



Η ΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ

ΑΓΩΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τζάλλας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τζάλλας
(1960-1983)

16
ΣΕΛΙΔΕΣ

ΤΡΙΤΗ

20

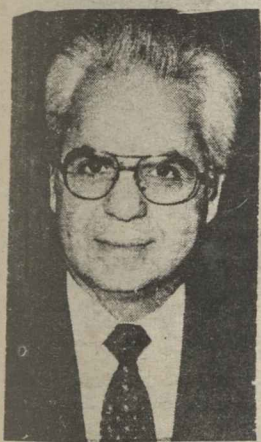
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1984
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 15
ΕΤΟΣ 58. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 15873

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Το εξήγγειλε χθές ο Γ.Γ. του ΕΟΤ κ. Σκουλάς

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ «ΞΕΝΙΑ» ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ

* Ιδρύεται Διεύθυνση Τουρισμού



χτης συνεδρίασης του Νομαρχιακού Συμβουλίου που πραγματοποιήθηκε χθές το απόγευμα στην αίθουσα της Ζωσιμαίας Παιδαγωγικής Ακαδημίας.

Στη σύσκεψη αυτή πήρε μέρος και ο Γενικός Γραμματέας του ΕΟΤ κ. Σκουλάς ο οποίος άκουσε τις προτάσεις που έγιναν από τους παρισταμένους για την τουριστική ανάπτυξη

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Αποφασίσθηκε να γίνει στα Γιάννινα το πρώτο παραδοσιακό

κέντρο στον χώρο όπου το καλλιτεχνικό κέντρο Ε.Ο.Τ. θα χρηματοδοτήσει το συγκρότημα που θα περιλαμβάνει χώρους αναψυχής, παραδοσιακά οικήματα, εργαστήριο λαϊκής τέ-

χνης υφαντουργίας κλπ. Τα έργα μπορούν να αρχίσουν μέσα στο 1985.

ΤΟ ΞΕΝΙΑ

Ο Γ.Γ. του Ε.Ο.Τ. κ. Σκουλάς δήλωσε για το θέμα της παραχώρησης του ξενοδοχείου ότι ο Ε.Ο.Τ. είναι πρόθυμος να το παραχωρήσει αμέσως στον Δήμο και να βοηθήσει την Τ.Α. στην λειτουργία του.

Χαρακτηριστικά ο κ. Σκουλάς τόνισε:

«Από αύριο το «Ξενία» ανήκει στον Δήμο και ήδη έχω μαζί μου και μια ολοκληρωμένη μελέτη ανάπτυξης - επέκτασης, εκσυγχρονισμού και γενικότερης αξιοποίησης του «Ξενία».

Ο μόνος συνδιασμός που υπήρχε όσον αφορά τις δυνατότητες του φορέα (του Δήμου) που θα αναλάβει την διαχείριση του «Ξενία» εξαλήφθηκαν, γιατί σχημάτισα ο ίδιος προσωπικά άποψη».

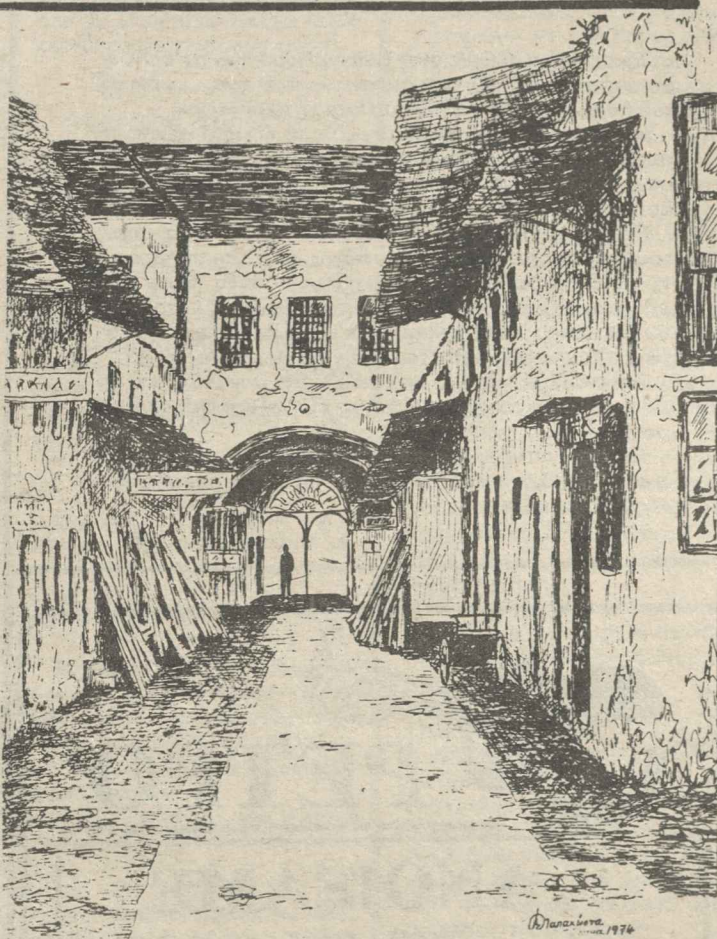
Απευθυνόμενος δε προς τον Δήμαρχο του είπε: «Είστε ο πρώτος Δήμος στην Ελλάδα που αναλαμβάνει μια ξενοδοχειακή Δημοτική Επιχείρηση και οι ευθύνες σας για να πετύχει αυτή είναι μεγάλες».

15 εκ.
για το
κολυμβητήριο

Με απόφαση του υπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως επιχορηγείται το Νομαρχιακό Ταμείο με το ποσό των 15 εκ. δραχμών για την στέγαση του Κολυμβητηρίου στο ΕΑΝΚΙ.

Έκλεψαν εικόνες

Καταγγέλλθηκε στο Α.Τ. Καναλακίου - Πρέβεζας ότι άγνωστοι εισήλθαν στο ανασφάλιστο εξωκλήσι του Αγίου Γεωργίου Μεσοποτάμου Πρέβεζας και αφαιρέσαν από αυτό 1) 13 εικόνες εορτολογίου διαστάσεων 0,35 X 0,25 ξύλινες 2) Μία (1) εικόνα ξύλινη διαστάσεων 0,40X0,80 απεικονίζουσα Αρχάγγελο Μιχαήλ και 3) Μία (1) εικόνα ξύλινη διαστάσεων 0,30X0,40 χωρίς αρχαιολογική αξία.



Απο την επιτυχία, θα εξαρτηθεί και ο θεσμός των Δημοτικών επιχειρήσεων αυτού του Τύπου»

ΕΞΑΓΓΕΛΙΕΣ

Ο κ. Σκουλάς εξήγγειλε επίσης:

* Δημιουργία Διεύθυνσης τουρισμού με έδρα τα Γιάννινα που θα καλύπτει την περιοχή της Ηπείρου

* Συμμετοχή του Ε.Ο.Τ. στην αξιοποίηση του φρουρίου, ενώ για τους παλιούς στρατώνες που ανήκουν στο Ε.Ο.Τ. είπε χαρακτηριστικά ότι ο Ε.Ο.Τ. είναι

πρόθυμος να τις παραχωρήσει στον Δήμο.

Λεπτομέρειες για την σύσκεψη θα γραφούν στο αυριανό φύλλο

Σεισμός στην Θεσπρωτία

Την Κυριακή και ώρα 16.50 στην περιφέρεια της Θεσπρωτίας σημειώθηκε σεισμική δόνηση μικράς εντάσεως και διάρκειας, χωρίς θύματα ή υλικές ζημιές.

Κοντά στο Ελληνικό

6 ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ ΣΕ ΠΤΩΣΗ ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΕ ΧΑΡΑΔΡΑ

Απο θάυμα γλύτωσαν οδηγός εισπράκτορας και επιβάτες αστικού λεωφορείου την Κυριακή το απόγευμα, όταν το αυτοκίνητο κοντά στο χωριό Ελληνικό έπεσε σε χαράδρα.

Γύρω στις 7 το βράδυ, το υπ αριθ. 1Β 2549 αστικό λεωφορείο έξεφυγε από τον δρόμο του και έπεσε σε χαράδρα. Απο την πτώση του λεωφορείου τραυματίστηκαν ελαφρά ο οδηγός του Αθανάσιος Κιτσάκης του Σωτη-

ριου 44 χρονών, ο εισπράκτορας Κων/νος Κυρολιθανός 45 χρόνων και οι επιβάτες Ιωάννης Γούθλιας του Μιχαήλ 21 ετών κάτοικος Ελληνικού Αικατερίνη Παπανικολάου συζ. Αγαμέμνονα 62 χρόνων κατοίκος Ελληνικού, Μιχαήλ Θεοχάρης του Ηλία 42 χρόνων και Αμαλία Θεοχάρη σύζυγος του Μιχαήλ 39 χρόνων. Ανακρίσεις γίνονται απο την τροχαία.

8 ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΤΡΟΧΑΙΑ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ

Στον Πάλαρο - Βόνιτσας, το υπ. αριθ. 352 Ζ. 3604 ΙΧΕ που οδηγούσε ο Καπότης Σπυριδών του Κων/νου ετών 26, κατ. Πωγωνίας Αιτ/νίας, εκτράπηκε απο το δρόμο και ανατράπηκε με αποτέλεσμα να τραυματισθεί βαρεια ο Μπαθαρς Ιωάννης του Ευστρατίου, ετών 28, κατ. Πωγωνίας Αιτ/νίας, και ελαφρά οι 1) ανωτέρω οδηγός 2) Καπότης Σπυριδών ετών 17 κατ. Πωγωνίας, 3) Γαρίδας Φώτιος Θεοδώρου, ετών 20 4) Στραβοκέφαλος Κων/νος Νικολάου ετών 23, κατ. Παλαίρου Βόνιτσας και 5) Σκούρτης Ευάγγελος Ιωάννου ετών 18 κατ. Πωγωνίας Αιτ/νίας επιβάτες ανωτέρω αυτ/του.

Στην Ηγουμενίτσα το υπ αριθ. ΙΕ 4396 ΙΧ αυτ/το που οδηγούσε ο Πάκος Ιωάννης του Γεωργίου ετών 50, κατ. Φασκομηλιάς

ΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΔΑΣΙΚΟΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Μεθαύριο Πέμπτη 22 Νοεμβρίου και ώρα 13.00 στο γραφείο του Νομάρχη Βασίλη Μπρακατσούλα θα γίνει σύσκεψη με θέμα την κατάσταση που υπάρχει στους ελεύθερους Δασικούς Συνεταιρισμούς Εργασίας και την μεθόδευση εξυγίανσής τους.

Κατολισθήσεις βράχων

Απο την Κυριακή και ώρα 16.00 στο 65ο και 110 χιλιόμετρο της Ε.Ο. Ιωαννίνων Νεαπόλεως η συγκοινωνία διεξάγεται με δυσχερεία λόγω κατολισθήσεων βράχων.

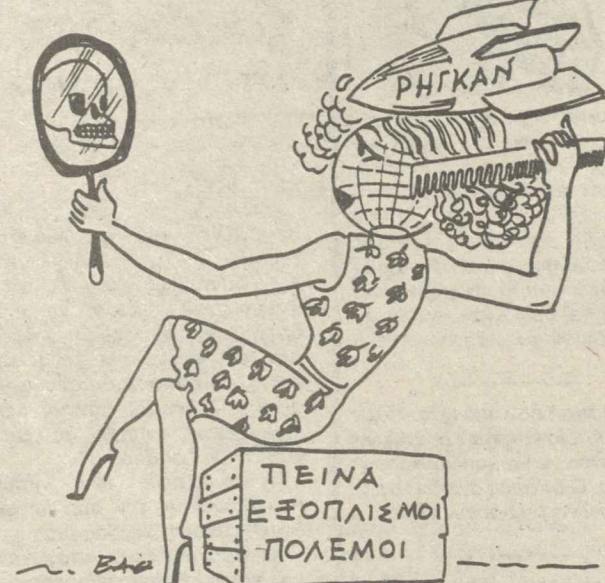
Στη σύσκεψη κλήθηκαν να παρουν μέρος ο Επιθεωρητής και ο Αναπληρωτής Συν/σμών ο Δ/ντης της ΑΤΕ, Ο Γεωτεχνικός Επιθεωρητής, ο Δασολόγος της ΑΤΕ ο πρόεδρος και αντιπρό

πρόεδρος της ΕΔΣ οι Δασάρχες και άλλοι.

Ο Σφρίντζερης Κων/νος του Δημητρίου ετών 74, κάτοικος στη ζωή Κλεισούρας Φιλιππιάδας νοσηλευόμενος στο Γενικό Νοσοκομείο Ιωαννίνων απο περιστατικό ιλιγγίου και περιπατών μετά της συζύγου του στο διάδρομο έξω απο το θάλαμο νοσηλείας του, έπεσε στο δάπεδο με αποτέλεσμα να τραυματισθεί θανάσιμα.



ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ ΤΟΥ ΡΗΓΚΑΝ, Η ΓΗ ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΙΣΤΕΙΑ 1985



...και συ χτενίζεσαι!...

ΠΑΡΑ την κακοκαιρία εντυπωσιακή ήταν η πορεία του Σαθθά-του στην πόλη μας για την επέτειο του Πολυτεχνείου. Μεγάλη η συμμετοχή. Αυτό που δεν συμμετείχε στην πορεία ήταν το μήνυμα των γεγονότων του Πολυτεχνείου δηλαδή η ενότητα. Το μήνυμα δεν πήγε στην πορεία... πήγε περίπατο.

Παρά την κάποια συμφωνία τα διαφορετικά συνθήματα δίνουν και έπαιρναν. Υπάρχουν και χειρότερα. Στην Πάτρα π.χ. έγιναν ...δύο πορείες!!!

ΣΕ Λύκειο της πόλης δεν απαγορεύσαν - γράφει συνάδελφος - το «χελιδόνι» του Ελπίτη στις εκδηλώσεις για την επέτειο του Πολυτεχνείου αλλά το «πέσσε» θυμάται αδελφία εσείς!

Πάλι καλά που το ...«χελιδόνι» επιτρέπεται στο Λύκειο αυτό. Εξέλιξη κι αυτή. Τάλλο είναι ...κουμουνιστικό να μη το τραγουδήσουν οι μαθητές μπας και μολυνθούν. Αν ήταν κάποιο από τα γνωστά εμβλήματα που είχε γαλουχηθεί - «εθνικά» η γενιά των κ.κ. καθηγητών θα το απαγόρευαν;

ΕΠΟΙΚΟΔΟΜΗΤΙΚΗ χαρακτηρίζεται η επίσκεψη του Γενικού Γραμματέα του Ε.Ο.Τ. κ. Σκουλάς με ολόκληρο επιτελείο υπηρεσιακών παραγόντων στην πόλη μας. Οι συσκέψεις με το Νομ. Συμβούλιο και την Δημοτική Αρχή έφεραν συγκεκριμένα αποτελέσματα.

Η ίδρυση στα Γιάννινα του πρώτου κέντρου Παραδοσιακής βιοτεχνίας και αναψυχής, η αναβάθμιση του Κέντρου η παραχώρηση του ΚΣΝΙΑ στον Δήμο και γενικά η τουριστική ανάπτυξη του εγκατεστημένου Νομού μας ήταν τα θέματα που συζητήθηκαν διεξοδικά και πάρθηκαν συγκεκριμένες αποφάσεις.

Μόνο που ο κ. Σκουλάς δεν ...σκόλασε με τα Γιάννινα ή τουλάχιστον δεν σκόλασε εμείς μέχρι να υποποιηθούν. Γεγονός είναι πάντως ότι οι συσκέψεις δεν έδωσαν ευχολόγια, όπως συνήθως.

ΜΕ την ευκαιρία θα θέλαμε να θυμίσουμε ότι ο Ε.Ο.Τ. πρέπει σε συνεργασία με τις τοπικές υπηρεσίες να μεριμνήσει για την συντήρηση των καταπληκτικών γεφυρών του Νομού

που με την πάροδο του χρόνου κινδυνεύουν. Οι κοινότητες με την συνεργασία των υπηρεσιών της Νομαρχίας πρέπει να δραστηριοποιηθούν και να ζητήσουν την συμπαράσταση του Ε.Ο.Τ. που σίγουρα θα την έχουν.

Ήδη το Παλιόσέλι ζήτησε χρηματοδότηση για τέτοιο σκοπό.

Η τοπική εφημερίδα με το υποκοριστικό «Ρίστα» δίνει μαθήματα συνδικαλιστικής πρακτικής με αφορμή το γεγονός ότι τα «Πρ. Νέα» και ο «Η.Α.» δεν απήρνησαν την ημέρα της «παν-γιαννιώτικης» απεργίας. Για την συνάδελφο «Πρωινά Νέα» φυσικά δεν θα απαντήσουμε εμείς.

Στον ίδιο χώρο άλλωστε είναι και οι δύο ας τα θρουν μεταξύ τους, γιατί δηλαδή δεν πέτυχε το «ΟΛΑ ΚΛΕΙΣΤΑ», η ...Γενική Απεργία.

Εμείς θα απαντήσουμε... σ' ότι μας αφορά το άρθρο της - κατά τα άλλα - (ποιά;) συνάδελφου...

ΕΧΟΥΜΕ και λέμε λοιπόν. Στον «Η.Α.» που σημειώτεον δεν είναι όλοι οι εργαζόμενοι μέλη της Ένωσης Τεχνιτών Τύπου που απήρνησε, συμμετείχαν στην απεργία όσοι εργαζόμενοι ήθελαν.

Ο «Η.Α.» θύθηκε γιατί τότε λαν κάποιος εργαζόμενος που ας σημειωθεί και αυτό δεν είναι μέλη... του ΠΑΣΟΚ. Έπειτα αν θέλαμε να δείξουμε ...κομματική υποταγή θα απεργούσαμε.

Η απεργία άλλωστε είχε τοπικό χρώμα, μόνο που το χρώμα είχε αποχρώσεις. Άλλοι θέλουν την απεργία για να κάνουν αντιπολίτευση (η γ. η Ν.Δ. που τάβει)



Του ΚΥΡ (από την ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ)



«ολα κλειστά». Άλλοι γιατί η απεργία είναι μέσα στο πρόγραμμα τους και άλλοι για να μην κατηγορηθούν ότι πάνε κόντρα στους εργαζόμενους. Εμείς δεν ανήκουμε στις παραπάνω κατηγορίες και είπαμε να θγούμε. Ας μας συγχωρήσει η Ρίστα που δεν την ακολουθούμε στην προεδρευτικότητα. Τι να γίνει. Όλοι προεδρευτικοί θάματα; Ας μείνει και κανένας παρά πίσω.

-Ταύτα και μένω...

ΚΑΙ για να οσαρολογούμε με το θέμα της απεργίας που δεν είναι παιχνίδι που το θεωρούν μερικοί. Συμφωνούμε ότι αρκετά από τα αιτήματα είναι εύλογα. Έχουμε αντιρρήσεις μ' αυτές τις λεγόμενες «πανγιαννιώτικες» απεργίες. Όσοι τις γεύτηκαν επι δεξιās διοικήσεως του Ε.Κ.Ι. κάτι θα ξέρουν.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ στις ρίζες. Στην Αθήνα παίζεται αυτές τις μέρες στο κινηματογράφο της οδού Λυκούργου πορνοταινία με τίτλο «Οι θάλαχοι επιμένουν ελληνικά». Τόνομα του κινηματογράφου: «ΑΒΕΡΟΦ»!!! Κάθε άλλο όμως παραδοσιακά τα διαδραματιζόμενα στο φιλμ όπως γράφει Αθηναϊκή εφημερίδα.

ΥΠΑΡΧΟΥΝ και καλά παιδιά. Για τον Βουλευτή Αιτωλοακαρνανίας της Νέας Δημοκρατίας κ. Διονύση Λιβανό φάνηκε η

στήλη. Ήταν πέρου τέτοιο καιρό όταν θαράδα ύψωσε την φωνή του στην Κ.Ο. της Ν.Δ. κατά των Σαμαρά, Κονταξή κ.α. βουλευτών που θέλησαν να μειώσουν την σημασία της επιτείου του Πολυτεχνείου. Θα ξαναφιλοξενήσουμε στην στήλη απόψεις του

ΜΕΤΑ από τέτοιες θέσεις και τις άλλες που κατά καιρούς εξέφρασε το ερώτημα μήπως εύλο-



γιατί το αξίζει: «Θεωρώ αστείες τις ποινές που προβλέπει το νομοσχέδιο για τα θασανιστήρια. Είμαι υποχρεωμένος να ακολουθώ τη γραμμή του κόμματος, αλλιώς δεν θα πηφίζα αυτό το νομοσχέδιο εφόσον δεν προβλέπει ποινή θανάτου για τους θασανιστές»!

«Ξέρω ζωά που σκοτώνουν για να ζήσουν ή για να αμυνθούν. Κι ακόμα ζωά που σκοτώνουν για να σκοτώσουν. Ζωά που να θασανίζουν δεν ξέρω. Και θα δείξουμε επιείκεια σε υπάνθρωπους; Τότε τι κάνουμε; Πως προστατεύουμε τη Δημοκρατία;»

«Δεν θυμάμαι ποιος είπε αυτή τη φράση. Ο άνθρωπος που πολλοί φοβούνται, πρέπει να φοβάται πολλούς. Ο θασανιστής, ο δικτάτορας, πρέπει να ξέρει ότι η Δημοκρατία δεν θα του χαριστεί. Δεν είμαι υπέρ της πρόληψης. Είμαι υπέρ της πρόληψης. Θα μπορούσα να θάλω στην τάξη των ανθρώπων τον φονιά - έχει πάντα ένα κίνητρο, ένα αίτιο ο φόνος. Αλλά τον θασανιστή και δούσε

θοθούν στη συγκαλύψη των θασανιστηρίων, αυτούς δεν μπορώ να τους πω ανθρώπους».

Μετά από τέτοιες θέσεις και τις άλλες που κατά καιρούς εξέφρασε το ερώτημα μήπως εύλο-

ΛΕΤΕ ΝΑ ΜΗ ΞΕΡΕΙ ΟΤΙ ΕΓΩ ΚΑΙ ΕΓΩ ΜΑΙ ΓΙΑΤΗΝ ΕΛΟΥΝΤΑΙ



για από δημοσιογράφο Αθηναϊκής εφημερίδας «Γιατί είστε στη Ν.Δ.» Δεν ξαφνιάζεται αλλά ζυγίζει και τι θα πει πριν απαντήσει: «Σημασία έχει να αγωνιζόμαστε εκεί που χρειάζεται. Το δικό μου σπίτι ήταν που γέμισα αρπηνες, ποτικούλες, καταρσίδες ενώ εγώ απουσίαζα. Μα αυτό θ' ασχοληθώ να το καθαρίσω. Όπως μπορεί, αν μπορώ. Πιστεύω πως είναι χρήσιμο να και αντιπολίτευση...» στην

με μια ματιά Υπηκοότητα στην Σβετλάνα

ΜΟΣΧΑ, 19. Η Σοβιετική κυβέρνηση ανακοίνωσε επίσημα ότι η κόρη του Ιωσήφ Στάλιν επανέκτησε τη σοβιετική υπηκοότητα, επιστρέφοντας στη Μόσχα μετά από 17 χρόνια.

ΠΕΤΡΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

ΟΣΑ ΘΥΜΑΜΑΙ 1900 - 1969

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΚΕΔΡΟΣ»



Συνέχεια από το προηγούμενο.

Ο κ. Πέτρος Αποστολίδης αποδέχθηκε το αίτημα του «Η.Α.» να αναδημοσιεύσει το δεύτερο τόμο του «ΟΣΑ ΘΥΜΑΜΑΙ». Με χαρά μας λοιπόν αναδημοσιεύουμε πιστεύοντας ότι τούτο είναι μια προσφορά στο αναγνωστικό μας κοινό.

Για τους παλιούς Γιαννιώτες το βιβλίο αποτελεί την μοναδική καταγραφή δύσκολων καιρών που έζησαν και για τους νεότερους ένα σημαντικό χρονικό γεγάρι ανθρώπων που τους βοήθη να γνωρίσουν πρόσωπα και καταστάσεις.

Ο πρώτος τόμος του «ΟΣΑ ΘΥΜΑΜΑΙ» με τον υπότιτλο «Γκαρνιζόν Ουσιάκ», καλύπτει τα χρόνια της αιχμαλωσίας του εφέδρου τότε ανθυπάρχου Πέτρου Αποστολίδη στη Μικρή Ασία (1922-

1923). Τιμήθηκε με το πρώτο βραβείο Ειρήνης και φιλίας Αμνντίμ για το 1983. «Η συνέχεια» αναφέρεται στα χρόνια πριν και μετά την αιχμαλωσία.

Ο συγγραφέας γεννήθηκε στην Καλουτά Ζαγορίου. Τελείωσε την Σωμιάρα στα Γιάννινα και σπούδασε Ιατρική στην Αθήνα. Συνέχισε τις σπουδές του στο Παρίσι και άσκησε την ειδικότητα αφροδισιολόγου - δερματολόγου.

Εργάστηκε στα Γιάννινα από το 1923 μέχρι το 1967. Από το 1924 πήρε μέρος στους αγώνες της αριστεράς και εξορίστηκε επανειλημμένα. Το 1944 εκλέχθηκε Δήμαρχος στα Γιάννινα από τα εργατικά και επανγγελματικά σωματεία.

Γιατρός στά Γιάννινα

Μέ την πίκρα και την απογοήτευση γύρισα στην Ήπειρο. Έμεινα γιά λίγες μέρες κοντά στη μάνα μου και στη μικρή αδελφή μου στο χωριό, γύρισε σέ λίγες μέρες από τό Βουκουρέστι κι ο πατέρας μου. Αυτός πρόωρα γερασμένος, εξουθενωμένος από τή σκληρή βιοπάλη, τώρα χωρίς κανένα οικονομικό πόρο στά γεράματά του.

Σέ μένα λοιπόν έπεσε τό βάρος γιά τή συντήρηση όλων. Ήταν ανάγκη νά βρώ μία δουλειά τό γρηγορότερο. Πού όμως; Όλες οι πόρτες ήταν κλειστές κι εγώ μέ πενταροδεκάρες στην τσέπη.

Παίρνω ένα γράμμα από τό φίλο μου γιατρό Γιώργο Λεώνη, πού ήταν εγκαταστημένος στην Τάντα στην Αίγυπτο, και μου πρότεινε νά πάω κοντά του. Μου είχε, λέει, εξασφαλισμένη θέση παθολόγου σέ κάποιο γνωστό του φαρμακείο - τά φαρμακεία εκεί είχαν τό δικό τους γιατρό - μισθός έκαστό λίρες χρυσές τό χρόνο και ό,τι έβγαζα από τήν ατομική μου πελατεία. Δέ χρειαζόταν νά κρατώ άλλα χρήματα, μόνο τό εισιτήριο τού βαποριού μέχρι τήν Άλεξάνδρεια, αποκεί και πέρα θά μέ αναλάμβανε αυτός.

Στό οικονομικό αδιέξοδο πού βρισκόμουν τότε, ή πρόταση ήταν ιδανική λύση και τό αποφάσισα. Αποχαιρετάω τούς γονείς και τή μικρή αδελφή μου και ξεκινώ γιά τά Γιάννινα-Αθήνα, νά κανονίσω διαβατήρια, εισιτήρια και τά ρέστα. Ή καμμένη ή κυρα-Σεβαστή έβαλε τά κλάματα, είχε πικρή πείρα από ξενιτιά, τήν είχε γευτεί μία ζωή ολόκληρη μέ τόν πατέρα μου, πού τόν έβλεπε κάθε όχτω δέκα χρόνια γιά λίγες βδομάδες.

Στά Γιάννινα όταν έφτασα, πήγα στό φίλο μου οδοντογιάτρο, Νίκο Σακελλίωνα. Πάνω στην κουβέντα μέ ρωτάει, τί σκέφτομαι νά κάνω τώρα πού απολύθηκα από τό στρατό.

- Φεύγω γιά τήν Αίγυπτο.

- Γιατί; Έσύ εργάστηκες αρκετά στό Νοσοκομείο Συγγρού - και στά Γιάννινα δεν έχουμε αφροδισιολόγο-δερματολόγο.

- Έγώ στά Γιάννινα, Νίκο μου, είμαι άγνωστος μεταξύ άνθρώπων, ούτε συγγενείς έχω και οι γνωριμιές μου λίγες. Στην Αίγυπτο όμως, μέ περιμένει μία κάποια σύγγουη δουλειά.

- Και πόσα θέλεις νά βγάξεις τό μήνα;

- Τά έξοδά μου και τό φωμί τής οικογένειάς μου, όχτακόσιες μέ χιλίες δραχμές τό μήνα.

- Και φοβάσαι μή δεν τά βγάξεις; Τότε κάνουμε μία συμφωνία. Θά σου δώω δυό χιλιάδες δραχμές τό μήνα και ό,τι βγάξει τό ίατρείο σου θά είναι δικά μου. Είμαι τόσο βέβαιος ότι θά δουλέψεις καλά.

Μ' έπεισε. Κι αλήθεια, δέ μου πολυέφεσαν νέες περιπέτειες. Ξεκινώ γιά τήν Αθήνα - κάπου βρήκα τόλγα δανεικά - όχι γιά διαβατήρια και εισιτήρια πιά, άλλα γιά νά προμηθευτώ λίγα εργαλεία, τά απολύτως απαραίτητα γιά νά ξεκινήσω.

Γυρίζω στά Γιάννινα. Βρήκα και νοίκιασα τό ίατρείο τού αφροδισιολόγου γιατρού Βλαχλείδη, πού είχε πεθάνει πριν κάμποσους μήνες στην επιδημία τού έξαυνματικού. Μου τό νοίκιασε ή γριά μάνα του, ή κυρα-Κλεοπάτρα, μία άγρια γυναίκα, μ' άγαπούσε σάν τό παιδί της.

Τό σπίτι είχε διαρρυθμισμένο τό ίσόγειο γιά ίατρείο και στόν άπάνω όροφο δυό δωμάτια ελεύθερα, πού έμενα εγώ.

Τά οικονομικά μου ήταν τέτοια πού ό νικητής τού ίατρείου μου - τότε δεν υπήρχε κεντρική ύδρευση, τό νερό τό παίρναμε από τό πηγάδι - είχε μόνο τρία πόδια, τό τέταρτο ήταν ένα στήριγμα ξύλινο.

Στην άρχή συνάντησα τεράστιες δυσκολίες. Και άγνωστος ήμουν, αλλά και τό νεαρό τής ηλικίας μου δεν ένέπνευε καί μεγάλη έμπιστοσύνη. Μία μέρα ένας λοχαγός μου τό έξομολογήθηκε: «Παρά τίς συνστάσεις τού φαρμακοποιού μου, φοβόμουν νά έρθω νά μου κάνεις τίς ένδοφλέβιες ένεσεις. Μωρέ, παραείναι νεαρός, τού είπα, φοβάμαι μή μέ σακατέψει».

- Κουταμάρα μου, νά μήν αφήσω υπογύνειο και νά καταπιώ μπα- στούν γιά νά 'χω τσιούπε.

Ό κόσμος τότε περισσότερο πήγαινε στούς διάφορους κομπογιαννίτες και πίστευε στά μυστηριώδη ματζούνια γιά τά αφροδισια νοσήματα παρά στούς γιατρούς. Έρχονταν μέ χιλίες προφυλάξεις στό ία- τρείο μου και κατά προτίμηση τή νύχτα μέ τό σκοτάδι νά μίν τούς ματά τής ντροπής.

Είδα κι έπαθα νά τούς πείσω ότι ήταν άπαραίτητες οι μικροσκο- πικές έξετάσεις, ότι ή σύφιλη άπαιτεί τέσσερα χρόνια συστηματική थे- παρεία και άρκετές έξετάσεις αίματος γιά νά θεραπευτεί. Κι όταν άρ- γότερα γυρίζοντας από τό Παρίσι έφερα δικό μου μικροσκόπιο, γιά

νά μή νομίζουν ότι άνοιξα βιομηχανία μικροβιολογικών έξετάσεων στην άρχή δεν τούς έπειρα άμοιβή γιά τίς έξετάσεις, τίς έκανα γιά δική μου σιγουριά στή διάγνωση και στή θεραπεία.

Σιγά σιγά εξηγώντας τούς τί άκριβώς είναι τά αφροδισια νοσή- ματα, πώς μπορούμε νά τά προλάβουμε, μέ παραδείγματα και προ- παντός μέ τά αποτελέσματα τής θεραπείας, άρχισαν νά πείθονται και νά προπαγανδίζουν κιόλας. Πείστηκαν απολύτως ότι δεν πήγαινα γιά χρήματα. Μου είχαν πιά έμπιστοσύνη. Τίς πρώτες όμως μέρες, μόλις έβγαίνε τό πηνιτάρικο, τά έξοδα δηλαδή τού εισιτηρίου κι οι καφέδες, και βρισκόμουν σέ άγανία. Ή έπίσκεψη τότε ήταν είκοσι πέντε δραχμές, όσο και τό μεροκάματο τού έργάτη. Οι περισσότεροι από τούς πελάτες μου ήταν φτωχοί εργάτες και χωρικοί. Άνοιγα τά φτηνά ρούχα τούς νά τούς έξετάσω κι έβλεπα εσώρουχα τρύπια ή μπαλωμένα. Έλα τώρα νά τού πάρεις έπίσκεψη τό μεροκάματό του. Μου φαινόταν πώς θά τού 'κλεβα τό φωμί τής φαμίλιας του, ντροπέ- μουν. «Πόσο κάνει ή βίζιτά σου, γιατρέ;» «Τίποτε, δεν πειράζει, άλλη φορά».

Έκανα τή σκέψη: Έγώ, έτσι κι άλλιώς, τό βγάζω τό κατσατάρι- κο τή μέρα, τό νοίκι και τό φωμί τής οικογένειας βγαίνει άνετα, τί τά θέλω τά περισσότερα; Δεν έβαλα γιά σκοπό μου νά κάνω μεγάλη πε- ριουσία, ούτε απόθεμα. Έκείνο πού κυρίως μ' άπασχολούσε ήταν πώς θά γίνει καλά ό άρρωστός μου, νά μή βρεθεί ένας νά πεί πώς δεν έκανα ό,τι ήταν δυνατό γιά τήν θεραπεία του και τόν έμεταλλεύτηκα.

Τό προσφυγάκι πού ζητιάνευε

Πρόσφυγες από τή Μ. Ασία είχαν εγκαταστήσει και στά Γιάννε- να και στά γύρω. Τά μέρη πού τούς δώσανε ήταν άγωνα, μόνο άσφα- κες κι άγκάθια φύτρωναν, μόνο γίδια και πρόβατα έβροσαν. Σχολιά- ζαμε τό ζήτημα και λέγαμε ότι σίγουρα τούς βάλαν εκεί γιά νά έξου- ποτεούν μέ τόν καιρό. Κι όμως, αυτοί μέ τήν εργατικότητα και τήν νοι- κοκυροσύνη τούς κατάφεραν νά μεταμορφώσουν τά άχρηστα και έγ- καταλειμμένα μέχρι τότε μέρη σέ άμπελία, καπνατόπια κι όπωρώνες και χρίσανε χωριά πού ξεχειλίζουν ζωή και προκοπή. Οι ντόπιοι άργό- τερα τριβανε τά μάτια μας και χαμαρώνοματε τό θαύμα. Πολλοί άπ' αυτούς δούλευαν σάν εργάτες ή τεχνίτες σέ στέια και σέ μαγαζιά τής πόλης, τίμιε δουλεύαδες. Μέ τόν καιρό άπόκτησαν τήν έμπιστοσύνη και τήν εκτίμηση τού κόσμου.

Στην άρχή ταλαιπωρήθηκαν πολύ και τά παιδάκια τούς γύριζαν τούς δρόμους ζητιανεύοντας. Τούς είχα γνωρίσει από κοντά στην Άνατολή και βλέποντας τά λάλια τούς άναστατώνουν. Λίγες βδο- μάδες ήταν πού είχα εγκατασταθεί στά Γιάννινα, ή δουλειά μου είχε στρώσει, πήγαινα καλούτσικα κι είχα άρχισεί νά γνωρίζομαι κάπως μέ τήν κοινωνία τής πόλης.

Μία Κυριακή άπόγευμα καθόμουν στό μοναδικό τότε κοσμικό κέντρο των Γιαννινών, τό ζαχαροπλαστείο τού Μαλάμου. Δυό προ- σφυγάκια γύριζαν ανάμεσα στά τραπέζια απλώνοντας τό χεράκι γιά καμιά δεκαρίτσα. Τό ένα άπ' αυτά ήρθε και στό τραπέζι μου, δέ βο- μάμαι μέ πικρό καθόμουν. Τού δίνω κάποιο κέρμα. Τό παιδάκι γιά νά μέ ευχαριστήσει, μου είπε: «Ό Θεός κι ή Παναγία νά σ' έχει κα- λά». Σάν νά μέ σούβλισαν τά λόγια τού παιδιού. Τού κρατώ τό άπλωμένο χεράκι. «Ποιός Θεός, παιδάκι μου, ό δικός σου ή ό δικός μου;» τού λέω, κατέζοντας τά ξαφνιασμένα ματάκια του. «Ό δικός μου;» έχει μέ τά κινούρια μου ρούχα, νά καθομαι άναπαυτικά στην πολυθρόνα μου και νά παίρνω τό ποτό μου γαζεύοντας. Τό παιδάκι τά 'χασε και μέ κοίταζε ορμημένο. Τού χαϊδεύω τό προσω- πάκι, γαλήνεψε, τράβηξε πρós τά άλλα τραπέζια.

Όταν άπομακρύνθηκε, κάποιος από δίπλα γυρίζει και μου λέει:

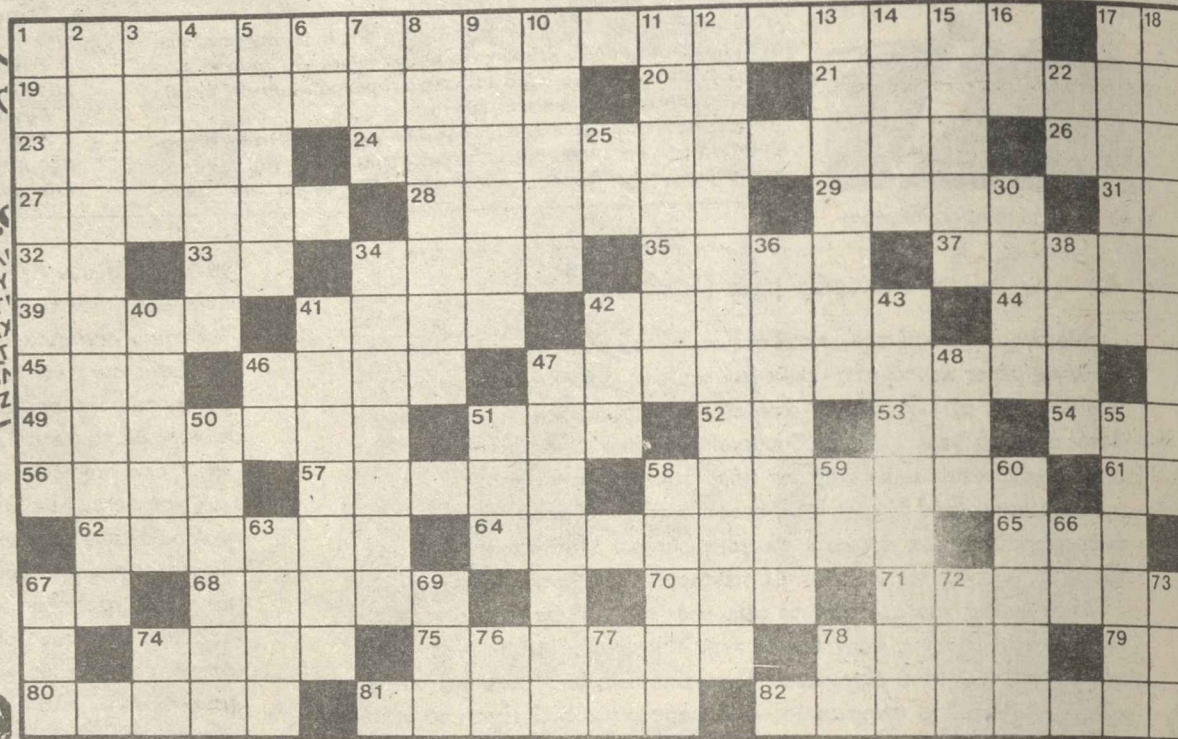
- Δεν κάνετε καλά, κύριε, νά λέτε στό παιδάκι τέτοια πράγματα. Αέθος κάνετε, αυτά δεν τά είπα γιά τό παιδάκι, τά είπα γιά σάς, γιά μένα και γιά όλους μας. Τούς ανθρώπους αυτούς τούς γινώρια στην πατρίδα τούς, ήταν νοικοκυραίοι και τώρα καταντήσαν τά παι- διά τούς νά βγούν στή ζητιανιά. Και μεις τί κάνουμε; Άγναντεύουμε τό δράμα τούς άδιάφοροι και τό πολύ πολύ τούς δίνουμε καμιά δεκα- ρίτσα και χαμαρώνουμε κι από πάνω, πώς κάνανε τό χριστιανικό μας καθήκον!

Γύρισε τό κεφάλι του από τήν άλλη μεριά και δεν ξαναμίλησε.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

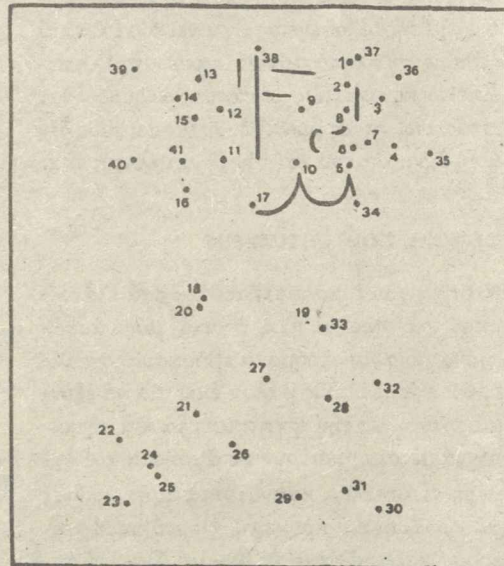


ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



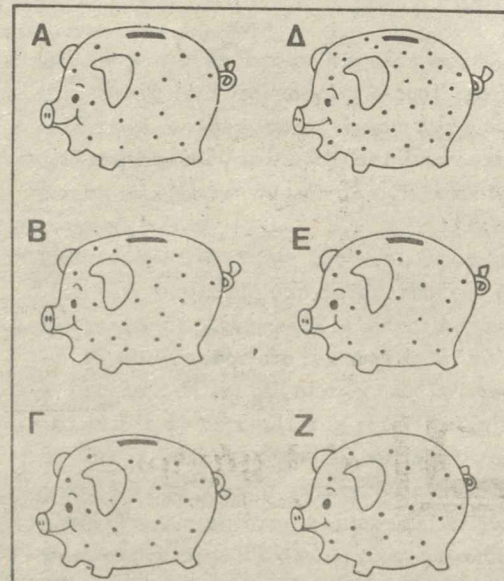
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑ

ΤΙ ΕΙΝΑΙ;



Ένωστε όλα τα σημεία, με τη σειρά, από το 1 ως το 41.

ΕΞΙ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ



Αυτά τα έξι γουρουνάκια - κουμπάρδες φαίνονται όλα όμοια, αλλά μόνο δύο είναι έντελως όμοια. Ποία;

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

- Κύριε, τηλεφώνη κάποιος αστυνομικός σε έναν, μόλις θρήκαμε τη γυναίκα σας.
- Τι, και τι σας είπε;
- Τιποτά. Μά τότε δεν είναι η γυναίκα μου.

Ρωτάει ο γιατρός το συζύγο:
— Απόδειξη αποδοτική ή διαπαιστώσα στη γυναίκα σας για να αδυνατίσει;
— Απίθανη αποδοτική, γιατρέ. Έφαγα όλη τη ζωή μου.

ΕΞΙ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ

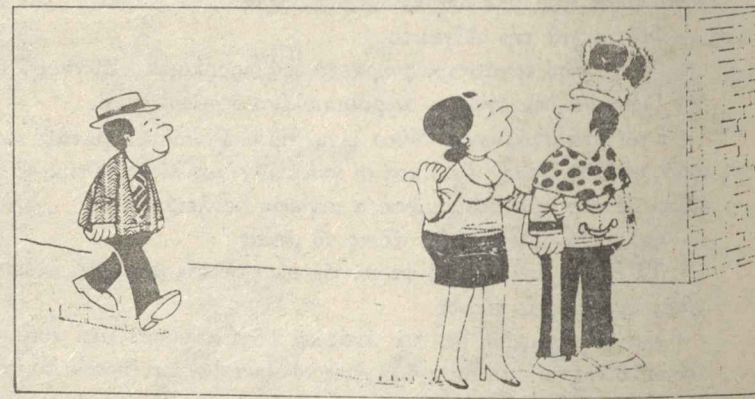
Τό όμοια είναι τα Α και Ε.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1 Χαλασάματα... τα ρουχα τους - 17 Αρχικά νομικού κώδικα - 19 Ρημτικός τύπος (πληθ.) - 20 Βιεννακή δυναστεία - 21 Αγριπούλια - 23 Ο αρχηγός της Οκτωβριανής Επανάστασης στη Ρωσία - 24 Είδος κλάματος (καθ.) - 26 Τουριστικά μας αρχικά - 27 Σειρές, γραμμές - 28 Αντίλα - 29 Μικρό κοκάλο του προσώπου μας (καθ.) - 31 Γαλλικό άρθρο - 32 Μουσική νότα - 33 Γνωστός χιλιετικός - 34 Παράλια πόλη της Μ. Ασίας - 35 Πρόσθετος στο πιάνο την ούρα - 37 Και ευγενής μπορεί να είναι - 39 Ακρο μας (καθ.) - 41 Γαλλοί αντάρτες πατριώτες - 42 Ανορεχτός, δεν έχει διάθεση - 44 Η πρωτεύουσα του Θιβέτ - 45 Υποδοίρεση της σκοτεινιάς και ομίχλης - 46 Ιστορική η της Αγίας Λαύρας - 47 Ένα γίνεται σε σαράντα ημέρες από το θάνατο κάποιου (καθ.) - 49 Είναι τα λεμόνια - 51 Μια Ανατολή - 52 Συνεχόμενα στο αλφάβητο - 53 Συμφωνία του αλφάβητου (καθ.) - 54 Χτύπος ρολογιού - 56 Είναι ολοι οι πολίτες απέναντι στο νόμο - 57 Προκλητικά, αυθαδισάζουν - 58 Διατρέχουν το ουράνιο στερέωμα - 61 Δικά σου (αρχ.) - 62 Πολλές οι ραγές του - 64 Η φιλική ιδιοσυμπεπνή Ούλσσο - 65 Παραινέλημα σκοπού - 67 Ο αριθμός 270 - 68 Φαγητό για διαίτα - 70 Ολιβερή αιθερία εκπομπή - 71 Φοριούνται μέσα στο σπίτι - 74 Τα μαγαζιά της δεν... βλέπουν σε όρομο - 75 Δέση η νημάτων, φούντα - 78 Η πρωτεύουσα του Ισημερινού - 79 Οπτικά, αριστεύει - 80 Νίκος... εκλεκτός συγγραφέας μας - 81 Πικρά χάπια - 82 Ένα είναι και η κορνίζα (καθ.).

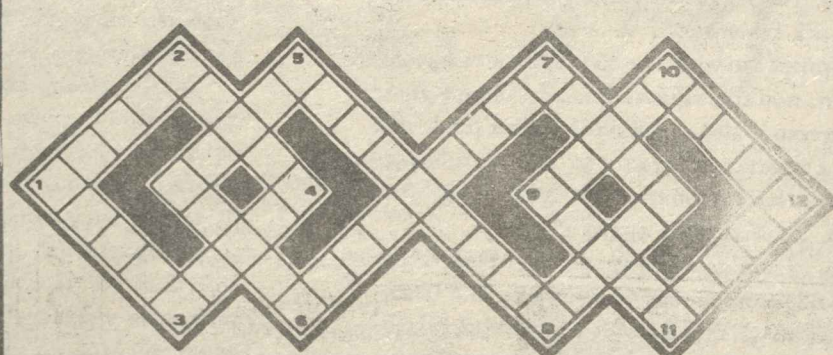
ΚΑΘΕΤΑ

1 Και λαδί βγαίνει απ' αυτό - 2 Δεν το έχουν δευμεύσει - 3 Λίμη της Αιθιοπίας - 4 Απλάνονται... νυχελικά - 5 Άδειες, χωρίς περιεχόμενο - 6 Μαρκά μεγάλων αυτοκινήτων - 7 Η εσωτερική δομή - 8 Σαν τέννη... που μαζί με την κοπτική - 9 Οχι αυτοί (καθ.) - 10 Μυθικός βασιλιάς της Θήβας - 11 Τομάρι αλεπούς (καθ.) - 12 Πουλάνε ένα δημητριακό - 13 Αυτό ισχύει - 14 Ευγενές αέριο (καθ.) - 15 Χαλζός θάλακας (μπα.) - 16 Μενεξέδες - 17 Ο θεός των ανέμων - 18 Έτσι φοριέται το φανελάκι - 22 Βυζαντινή νότα - 25 Συμπεροφερόμενα... κανουν εν υπωική πρωτεύουσα - 30 Αποθήκη σταριού - 34 Δοχεία υγρών - 36 Διαφέρουν από τις αιτίες - 38 Μεγάλος Γερμανός φιλοσοφός - 40 Ερχοχ (καθ.) - 41 Άμαξα που σερνει ένα αλόγο (πληθ.) - 42 Υπάρχουν κι αυτά τα Πάθια - 43 Αρκετά διαδέχεται και το σκάνο - 46 Μουσική νότα - 47 Χαστούκα - 48 Σώθηκε από τον Κατακλυσμό - 50 Νησάκι της Βενετίας - 51 Πηγαίνει - 55 Καί με το οποίο γελάμε - 58 Ένα πουλί - 59 Φωνημένα με ιδιο ήχο - 60 Η πατρίδα του Γκιθγόρα - 63 Διπλό θυμίζει οργάνωση που αναντίστανε την ανεξαρτησία της Κένια - 66 Αυτή... βουβή - 67 Ο μαρκήσιος μιας διαστροφής - 69 Ένα σπορ - 72 Ειδικός συνδεσμός - 73 Παραπομπή του Γάγγη - 74 Διακόσα σαράντα με γραμμάτα - 76 Δύο από την Παρη - 63 - 77 Ο αριθμός 250 - 78 Συνεχόμενα στο αλφάβητο.



-Λουδοβίκε, αυτός με πειράζει. Να του αυξήσεις τους φόρους!

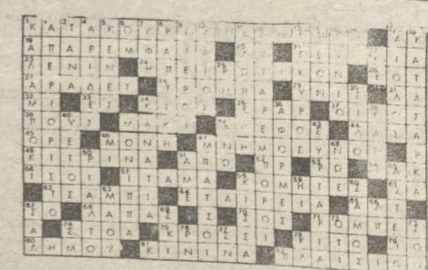
ΕΝΩΜΕΝΟΙ ΡΟΜΒΟΙ



Τοποθετήστε τις λέξεις που βρίσκετε στη θέση τους στο σχήμα, καθοδηγούμενοι από τους αριθμούς.

ΟΡΙΣΜΟΙ

1,2 Απαραίτητο σε φαγητό - 2,4 Μέρος του πλοίου - 4,3 Δραστήριο, ακούραστο - 3,1 Διαφορετικό μεταξύ τους - 5,6 (αριστ.) Λαοταχένιος ή υποχωρητικός - 5,8 Μονάδα της τριτοταξικής μετρο - 6,7 Μπορεί να είναι και... ανακούφισης - 7,8 (δεξ.) Ιταλός φιλέλληνας - 9,10 Εθνικός μας ευεργέτης - 10,12 Ερπετό και αυτή - 12,11 Ημέρα αναπαύσεως - 11,9 Άμυαλος (καθ.).



Η πίστη μου έχει αρχίσει να κλονίζεται. Δεν καρδισα ούτε ένα στοιχείο στο Κουπέλο Εθνών!



Για να με εκτιμήσετε σφαιρικά, θα πρέπει πρώτα να δείτε και το πορτοφόλι μου.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

ΕΡΤ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΕΡΤ-2

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

22.20

ΤΑΙΝΙΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ

«Η περιπέτεια του Πεταλούδα»

(Popsy Pop)

Γαλλικό φιλμ του 1970 (Διάρκεια: 87')

Τό θέμα: Για να κερδίσει την καρδιά της δμορφής στριπτιζέζ Πόπη Πόπη, ο παλαιμαχος κακοποιός Μαρκού, οργανώνει την πιο μεγάλη ληστεία της καριέρας του. Πρόκειται να αρπάξει διαμάντια της εταιρείας Ουρρακούρα, που βρίσκεται χαμένη μέσα στη ζούγκλα του Άμαζονίου στο χωριό Βίστα Άλέγκρε. Η μόνη του επαφή με τον έξω κόσμο είναι το ποταμόπλοιο που έρχεται μία φορά το μήνα και μεταφέρει ανθρώπους, εφόδια και διάφορα υλικά.

Είναι και ο μόνος τρόπος μεταφοράς των διαμαντιών της εταιρείας. Αυτή τη φορά όμως, το καράβι έχει να εμφανιστεί δύο μήνες και στά κιβώτια της εταιρείας έχουν συσσωρευτεί

διαμάντια αξίας μεγαλύτερης των δύο εκατόν δολαρίων.

Η όψη του «Τ»: Μία περιπέτεια σε χώρους εξωτικούς, όπου ο κίνδυνος για τους ανθρώπους είναι καθημερινή υπόθεση. Δέ διατάζουν όμως να τον αντιμετωπίσουν, όταν πρόκειται να κερδίσουν χρήματα ή διαμάντια. Οι ήρωες της ταινίας φθάνουν στο σημείο να παίξουν ακόμη και τη ζωή τους κορώνα-γράμματα, κυνηγώντας την περιπέτεια και τον έρωτα...

Σενάριο: Άνρι Σαριέρ, Ζαν Έρμάν.
Σκηνοθεσία: Ζαν Έρμάν.
Παίζουν: Κλαούντια Καρντινάλε, Άνρι Σαριέρ.



Η πρωταγωνίστρια της ταινίας Κλαούντια Καρντινάλε

17.00 ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ

«Γούντι Γουντπέκερ»

17.30 ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΩΗ

Παιδικό πρόγραμμα που παρουσιάζει ό παρακιοζοπαίχτης θανάσης Σπυρόπουλος. Σκηνοθεσία: Θ. Σπυρόπουλος - Φρίξος Γαζέπιδης.
Μουσική συγγραφή: Α. Αραπάκης, Β. Σκαλιώτης.

18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

18.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ

Αξιόλογα ντοκιμαντέρ.

20.05 ΚΑΛΗΜΕΡΑ Α' ΤΗΣ Α' Τ'Ν

Σειρά που θα ολοκληρωθεί σε 4 επεισόδια, με θέμα τη ζωή του μεγάλου επιστήμονα. Έπειτα. 3ο. «Η μάχη».

21.00 ΑΝΟΙΧΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

Συζητήσεις και συνεντεύξεις για τα προβλήματα γύρω μας, με τη Νάσια Μιχαλοπούλου. «Δραχμή και δολάριο».

21.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

22.20 ΤΑΙΝΙΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ

«Οι περιπέτειες του Πεταλούδα»

Γαλλική ταινία του Ζαν Έρμάν (1970). Παίζουν: Κλαούντια Καρντινάλε, Άνρι Σαριέρ.

23.50 ΤΑ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΤΟΥ ΣΟΠΗΝ

Πρόγραμμα κλασικής μουσικής. Έκτομη 5η

24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

21.00 ΑΝΟΙΧΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

«Δραχμή και δολάριο»

Η Νάσια Μιχαλοπούλου συζητά το θέμα με πολλούς ειδικούς

22.20 ΤΑΙΝΙΑ

«Οι περιπέτειες του Πεταλούδα»

Ζαν Έρμάν

με τους

Κλαούντια Καρντινάλε

Άνρι Σαριέρ

20.05 ΚΑΛΗΜΕΡΑ Α' ΤΗΣ Α' Τ'Ν

«Η μάχη»

Έπειτα 3ο

ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΜΑΛΛΙΝΩΝ

ΚΟΥΒΕΡΤΩΝ

ΚΑΙ ΕΙΔΗ

ΠΡΟΙΚΟΣ



ΓΕΩΡΓΙΑ ΖΕΡΒΑ

Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ 31- 38.066

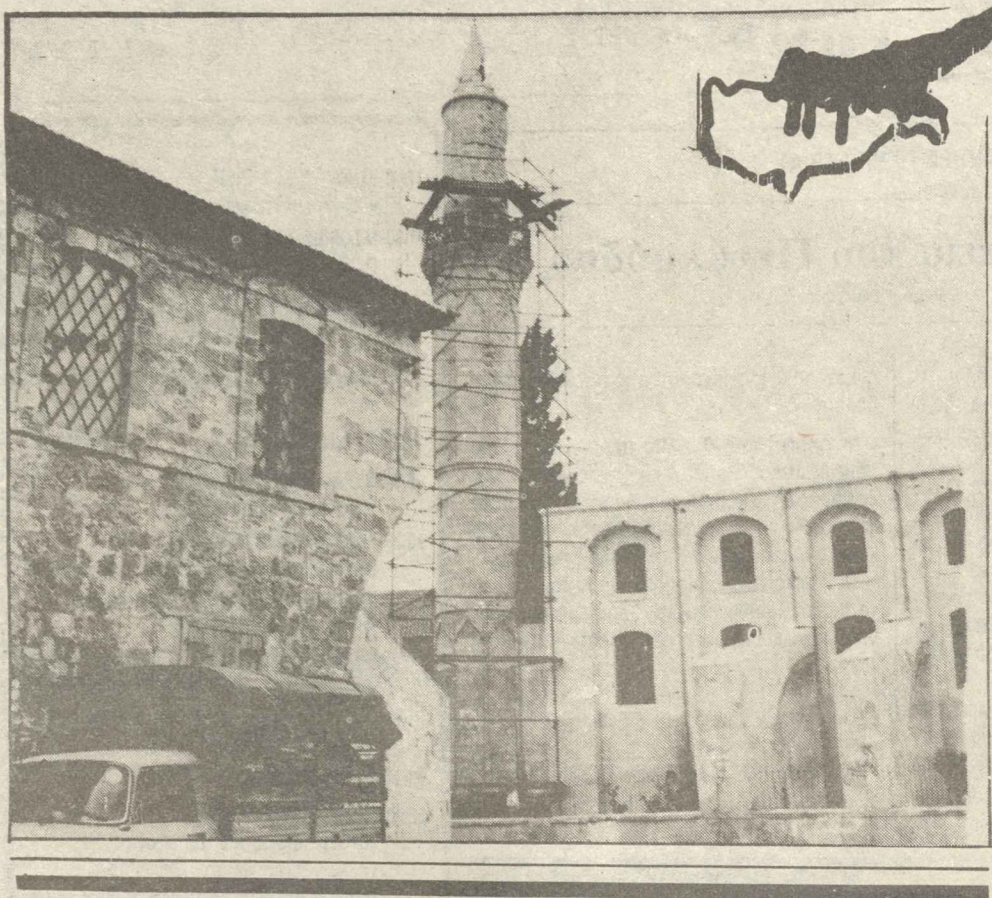


Ο Άριστος έχει γίνει πλέον διάσημος. Παρότι είναι διάσημος φυσιογνομία, κατορθώνει να μη φθαρεί από τις τιμές και τη δόξα. Μετά από προτροπή του μελλοντικού προέδρου του Ισραήλ Χαϊμ Βάιτσμαν, πηγαίνει στην Αμερική, όπου στην πρώτη του συνέντευξη τύπου δείχνει την περιφρόνηση του για τη δημοσιότητα με τις χαλαροτητικές εγκρίσεις που έμειναν στη ιστορία. Ενώ παντού τον δεχόναται με τιμή στη Γερμανία είναι ο στόχος των Ναζί. Δίνει τη μάχη και αντιστέκεται στο

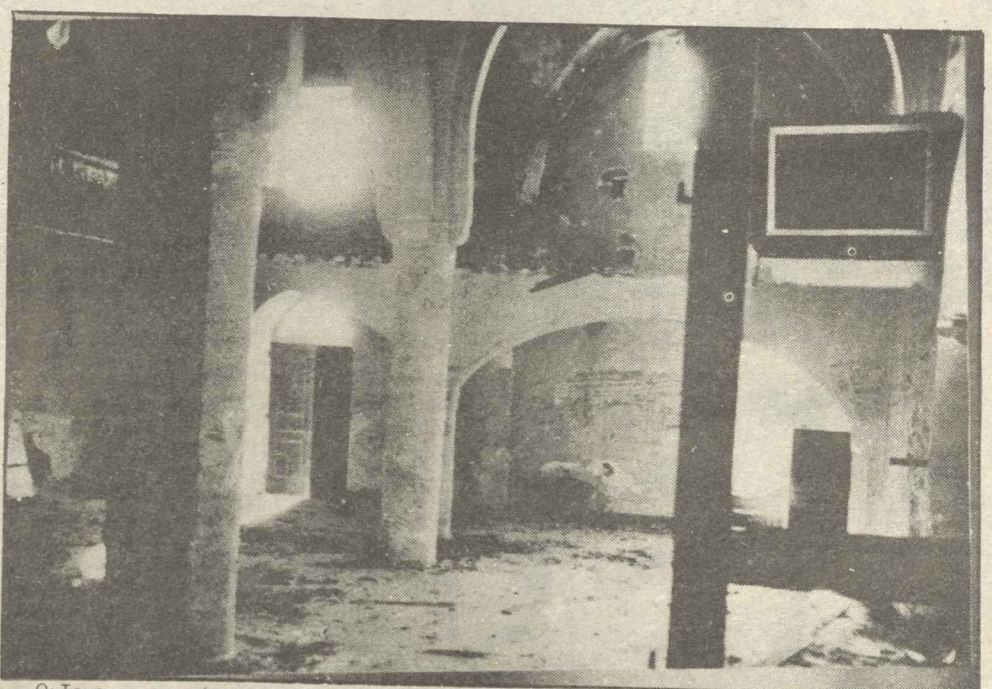
Η θεωρία του ότι η έπιστημη πρέπει να χρησιμεύσει για να εξισώσει τις υπέρλατρες μορφές των ανθρώπων επιτευγμάτων, αντικρούεται από τη Μαρία Κιουρί που τόνει ότι όλα αυτά μπορεί να οδηγήσουν στην απέλκυθέρωση της πυρηνικής ενέργειας.



Τουρκοκύπριοι αρχαιολόγοι μαρτυρούν: Αναμιγμένοι Τούρκοι επίσημοι Ο Ντεκτάς δωρίζει τα αρχαία μας



Ενν έμεις επισκευάζουμε τα Τούρκικα Τζαμί, οι Τούρκοι λεηλατούν τις εκκλησίες μας στην προσπάθειά τους να καταστρέψουν τον Χριστιανικό χαρακτήρα των κατεχομένων.



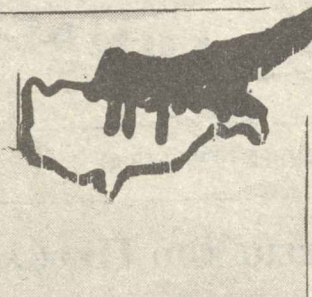
Οι Τουρκοκυπριακές εφημερίδες αποτελούν καλή πηγή πληροφοριών για τις αρσενικές της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, επιβεβαιώνοντας έτσι τις κατηγορίες της Κυπριακής Κυβέρνησης για κλοπές αρχαιοτήτων από τα κατεχόμενα.

ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡΙΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΙ ΜΑΡΤΥΡΟΥΝ

Η Τουρκοκυπριακή εφημερίδα «Ορτάμ» στις 6 Μαΐου 1982 εφημερίδα μαρτυρεί Τουρκοκυπριακούς αρχαιολόγους, οι οποίοι το 1975 είχαν κάνει καταλόγους αρχαιοτήτων και εικόνων που εφύλασσον στο Φρούριο της Κερύνειας. Σύμφωνα με τις μαρτυρίες αυτές, κατά τον έλεγχο βρέθηκαν αλλογενείς και παραποιήσεις στον κατάλογο, εικόνες έλειπον και άλλες είχαν αντικατασταθεί. Μεγάλες εικόνες είχαν κοπεί με πρίονι και επολαλασίστηκαν και κατέλαβαν τη θέση εφανασιμένων εικόνων. Σχετικά με το ίδιο θέμα, το Τουρκοκυπριακό περιοδικό «Ολάμ» στις 26 Απριλίου 1982 έγραψε ότι ο διευθυντής του Κάστρου της Κερύνειας και υπεύθυνος για τις αρχαιοτήτες και τα μουσεία στα κατεχόμενα

εδάφη Μεχμέτ Ρασηφ Σαβάρνα, μεταξύ του Σεπτεμβρίου 1974 και του Μαΐου 1978, έκλεψε 225 βυζαντινές εικόνες του Αποστόλου Βαρνάβα. Σύμφωνα με το περιοδικό, στο Τουρκοκυπριακό αεροδρόμιο της Τζιμπρί, γράφτηκαν τρία κιβώτια γεμάτα με την επιγραφή «προσωπικά αντικείμενα» Αποστόλου. Ήταν ο Μεχμέτ Αλή Μεχμέτ και παραλήπτης κάποιος στο Μόναχο, με όνομα και διεύθυνση. Ήσαν αντικείμενα που ανήκαν στο μοναστήρι του Αποστόλου Βαρνάβα και άλλα που φυλάσσονταν στο Κάστρο της Κερύνειας. Από το περιστατικό αυτό ανακαλύφθηκε ο ρόλος του Μεχμέτ Ρασηφ Σαβάρνα. Επίσης, όπως γράφει η τουρκοκυπριακή εφημερίδα «Γεντιντζέν», στις 25 Ιουλίου 1981 στο Φρούριο της Κερύνειας, σύμφωνα με τις μαρτυρίες αυτές, κατά τον έλεγχο βρέθηκαν αλλογενείς και παραποιήσεις στον κατάλογο, εικόνες έλειπον και άλλες είχαν αντικατασταθεί. Μεγάλες εικόνες είχαν κοπεί με πρίονι και επολαλασίστηκαν και κατέλαβαν τη θέση εφανασιμένων εικόνων. Σχετικά με το ίδιο θέμα, το Τουρκοκυπριακό περιοδικό «Ολάμ» στις 26 Απριλίου 1982 έγραψε ότι ο διευθυντής του Κάστρου της Κερύνειας και υπεύθυνος για τις αρχαιοτήτες και τα μουσεία στα κατεχόμενα

Στις 11 Μαρτίου 1979, οι Τουρκοκυπριακές εφημερίδες έγραψαν για κλοπή εικόνων



1982, μας δίδει μερικές χρήσιμες πληροφορίες, από το Μοναστήρι κλάπηκαν συνοδικά, μαζί με τις μικρές εικόνες, 35 πολύτιμες εικόνες. Στη θέση τους τοποθετήθηκαν άλλες εικόνες (μεγάλες) που κλάπηκαν σε 4 ή 6 κομμάτια. Ένδεκα από τις εικόνες, που κλάπηκαν από το Μοναστήρι του Αποστόλου Βαρνάβα, βρέθηκαν σε ένα εγκαταλελειμμένο σπίτι στην Κυθρία και άλλες 11 ανήκαν στις αρχαιοτήτες που επρόκειτο να φυγαδεύονται στη Γερμανία. Οι υπόλοιπες λείπουν και έχουν πωληθεί από τους συνεταίρους των λαθρεμπόρων που βρίσκονται στη Γερμανία.

ΑΡΧΑΙΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΟΡΦΟΥ

Καταποτιστικό και για άλλες αρχαιοκαπηλίες είναι το περιοδικό «Ολάμ». Λέει στη συνέχεια:

«Εικόνες και αρχαία αντικείμενα από τη Μόρφου».

Με απόφαση του Τμήματος Αρχαιοτήτων, το Κάστρο της Κερύνειας, χρησιμοποιήθηκε για ένα διάστημα ως κεντρική αποθήκη των εικόνων. Αριθμός αρχαίων αντικειμένων από τη Μόρφου παραδόθηκε από τον Πευμάν Ουζούν στο Μεχμέτ Ρασηφ Σαβάρνα. Ο Πευμάν Ουζούν κατέγραψε ιδιοχειρώς τις αρχαιοτήτες αυτές. Στο τέλος της σελίδας έγραψε: «Το παρακάτω τμήμα ανήκει στα αρχαία αντικείμενα που προέρχονται από τη Μόρφου», και, περνώντας στην επόμενη σελίδα, κατέγραψε τα αντικείμενα. Σήμερα στο κατάστιχο δεν υπάρχει η σελίδα με το γραφικό χαρακτήρα του Πευμάν Ουζούν. Τα αρχαία αντικείμενα, που ήταν καταχωρημένα στη σελίδα αυτή, βρέθηκαν μεταξύ αυτών που εκλάπηκαν και ανακαλύφθηκαν. Προβάλλεται ο ισχυρισμός ότι ο Μεχμέτ Ρασηφ Σαβάρνα παραποίησε το κατάστιχο.

ΚΛΟΠΗ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΡΗΝΕΙΑΣ

Παρόλον ότι από το Μουσείο της Κερύνειας εκλάπησαν εκατοντάδες εικόνες, δεν έγινε καμία αναφορά, μέχρι τότε, αποκλειστικά, το λαθρεμπόριο. Κατά την έρευνα, που έγινε τον Ιούνιο του 1980, διαπιστώθηκε ότι οι κατάλογοι δεν βρίσκονταν στη θέση τους, ότι ορισμένα αρχαία αντικείμενα, που είχαν σταλεί στο Μουσείο, δεν καταχωρήθηκαν στους καταλόγους, ότι πλαστογραφήθηκαν διάφορα στοιχεία και ότι ορισμένα αρχαία αντικείμενα είχαν αντικατασταθεί με απομιμήσεις. Επειδή οι σελίδες των καταλόγων είναι τρυπημένες, και επειδή ο σύζυγος αριθμός γράφεται με μολύβι, οι κλοπές γίνονται με ευκολία. Οι εικόνες και άλλα αντικείμενα που αποστέλλονται στο Κάστρο της Κερύνειας από άλλα μέρη κλέβονται προτού φθάσουν στον προορισμό τους.

ΙΤΑΛΟΣ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΟΣ

Εξ άλλου, σύμφωνα πάντα με τον Τουρκοκυπριακό τύπο κάποιος Ιταλός ονόματι Βελάζκι, συνελήφθη πρόσφατα να έχει στην κατοχή του παράνομα και λαθροδιαφορα αρχαία αντικείμενα. Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι η τρίτη φορά που συλλαμβάνεται το ίδιο άτομο για παράνομη κατοχή αρχαίων αντικειμένων.

Όπως γράφει η τουρκοκυπριακή εφημερίδα «Σός» πρόσφατα ο Βελάζκι, συνοδούμενος από μια γυναίκα — τη Μαρία Αρτούζι — πήγε στο αεροδρόμιο Τζιμπρί για αναχώρηση. Υπήρχαν όμως ορισμένες πληροφορίες ότι θεάθηκε με το «δότη» Μόρφου, με τον οποίο συνεργάζονταν παλιά σε υποθέσεις αρχαιοκαπηλίας, κι έτσι ερευνηθήκαν οι αποσκευές του. Σ' αυτές βρέθηκε ένα

αρχαίο αντικείμενο ενώ στις βαλίτσες της συνοδού του άλλα δύο.

Τα αρχαία κατασχέθηκαν και στο ζεύγος επιτέθηκε να αναχωρήσει από τα κατεχόμενα. Η «Σός» τέλος επικρίνει έντονα τις «Αρχές» που επέτρεψαν στους αρχαιοκαπηλούς να αναχωρήσουν.

ΑΝΑΜΙΓΜΕΝΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΕΠΙΣΗΜΟΙ

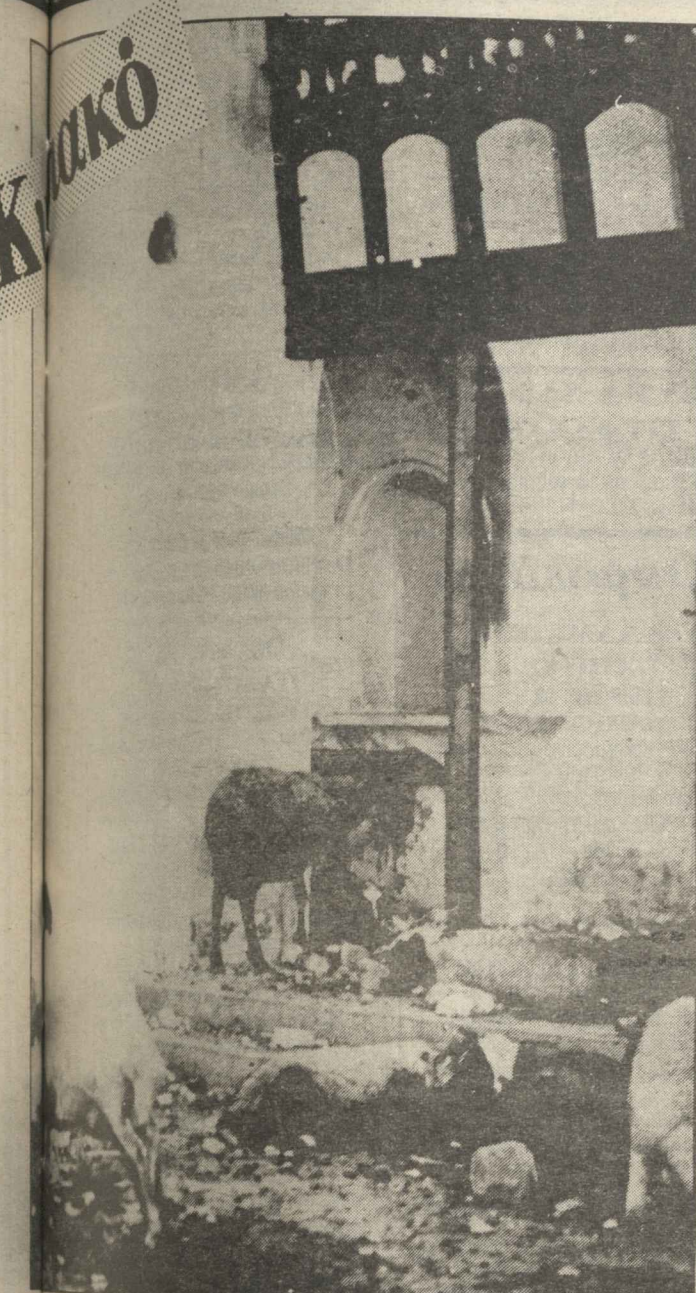
Χάνονται λοιπόν οι θησαυροί μας, όταν φτάσουν στον προορισμό τους για φύλαξη και χάνονται επίσης στο δρόμο πριν φτάσουν στον προορισμό τους. Ανεπίσημοι και επίσημοι Τούρκοι είναι μπλεγμένοι στις υποθέσεις λαθρεμπορίας των Κυπριακών αρχαιοτήτων, σύμφωνα με δικές τους μαρτυρίες. Στις 21 Μαΐου 1982 οι Τουρκοκυπριακές εφημερίδες έγραψαν ότι Τουρκοκύπριοι πολιτικοί και άλλα υψηλά ιστάμενα πρόσωπα ενέχονταν σε παράνομες εξαγωγές, αρχαιοτήτων στο Λονδίνο. Και ένας Τουρκοκύπριος πολιτικός, ο αρχηγός του Κόμματος Κοινωνικής Απελευθέρωσης κ. Νταρτουράν, σύμφωνα με δημοσίευμα της Τουρκοκυπριακής εφημερίδας «Σός» της 27ης Φεβρουαρίου 1980, είπε ότι το λαθρεμπόριο αυτό διενεργείται συστηματικά από το 1975. Το γεγονός επιβεβαιώνει και η Τουρκοκυπριακή εφημερίδα «Γεντιντζέν» στα φύλλα της 24ης Ιουλίου και της 7ης Αυγούστου 1981. Γράφει για συστηματική διεξαγωγή λαθρεμπορίου από τα κατεχόμενα προς το Μόναχο σε συγκεκριμένο πρόσωπο που κατονομάζει με τη διεύθυνσή του. Στις 21 Μαΐου 1982 οι Τουρκοκυπριακές εφημερίδες γράφουν για το Τουρκοκύπριο Χασάν Χιλμά από το Καραβαστάι ότι κατέχει αρχαιοτήτες κλεμμένες από το Αρχαιολογικό Μουσείο Αμμοχώστου, τις οποίες συμπληρώνει με ευρήματα από τυμβωρυχίες.

Ο ΝΤΕΚΤΑΣ ΔΩΡΙΖΕΙ ΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΜΑΣ

Ανάμεσα στους επίσημους δεν αναφέρεται επίσημα ο Τουρκοκύπριος ηγέτης Ρασηφ Ντεκτάς για λαθρεμπόριο αρχαιοτήτων. Τον βρίσκουμε όμως να δωρίζει στο Αμερικανικό Πανεπιστήμιο της Βιρτζίνιας 20 αρχαία Κυπριακά αντικείμενα. Η ετήσια πρωτοδημοσίευση στις Τουρκοκυπριακές εφημερίδες του Νοεμβρίου 1982, δωρολήπτες ήταν ο Κοσμήτορας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Norman J. Knott και ο Τουρκοκυπριακός καταγωγής Vamik D. Volkan, διευθυντής του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Blue Ridge. Ο λόγος της δωρεάς ήταν η έκφραση ευγνωμοσύνης για τη συμβολή του Knott και του Volkan στην ίδρυση ψυχιατρείου στο Τουρκοκρατούμενο τμήμα της Κύπρου. Κάνανε τις δωρεές παραστάσεις και το Αμερικανικό Πανεπιστήμιο, επέστρεψε στην Κυπριακή Κυβέρνηση μόνο δύο αντικείμενα, αυτά που είχε ανασκαφεί Αμερικανική Αρχαιολογική Αποστολή, του Πανεπιστημίου του Σκόουρ στη Μόρφου. Τα άλλα, επειδή είχαν — δεν ήταν πιστοποιημένα δικά μας, το Πανεπιστήμιο τα γύρισε στον δωρητή, τον κ. Ντεκτάς ως μη αποδεκτά δωρεά, χάριν του γούστου και της ακεραιότητος του Πανεπιστημίου.

ΤΙΤΛΟΙ ΕΥΓΕΝΕΙΑΣ

Αλλά, υπάρχει και κάποιος που έδωσε τίτλους ευγενείας στην αρχαιοκαπλία. Πρόκειται για τον Πρίγκιπα «Άλφρεντ Τσουρ Λίμπε, αντιπρόσωπο του Υπάρχοντος των Ηνωμένων Εθνών στην Κύπρο για τους πρόσφυγες μας. Ο Πρίγκιπας επιδό-



αρχαιοτάτα μετέτρεψαν οι Τούρκοι τις εκκλησίες μας.



Όντε και τους νεκρούς μας δεν σέβεται ο βάρβαρος Ατ-τλάς.

τική είναι η διαπραγή των θησαυρών των πλούσιων ιδιωτικών συλλογών αρχαιοτήτων, εικόνων, βιβλίων και έργων τέχνης γενικά. Έτσι, γνωρίζουμε ότι διαπράττονται οι αρχαιοκαπνικές θησαυροί της δηλωμένης ιδιωτικής συλλογής του κ. Χο. Χατζηπροδρόμου από την Αμμοχώστη. Μερικά από τα μικρά και πολύτιμα αντικείμενα της συλλογής αυτής βρέθηκαν να πωλούνται σε πλαστογραφημένες αρχαιοκαπνικές στην Αψιν της Ελλάδας, στο Βασιλείο της Ελβετίας, στο Λονδίνο ή να κατεχόνται από αρχαιοκαπνικούς σε παράνομες συλλογές στην Κύπρο.

Η περιήγηση Κυπριολογική Βιβλιοθήκη του Δημητρίου Μαρκανού από την Αμμοχώστη, πλουσιωτάτη σε σπάνιες εκδόσεις περί Κύπρου από τον 16ον αιώνα μέχρι σήμερα, σε Βιβλία, χειρόγραφα, κώδικες, χάρτες, γραβούρες και φυλλάδια, καταφέρθηκε «κουβαλιού» στην «Αγκυρα για λόγους ασφαλείας όπως δηλώνουν. Την ίδια τμήση είχαν η Βιβλιοθήκη του Δήμου Αμμοχώστου με το αρχείο του λογιάρχη Νίκου Νικολαΐδη, η Βιβλιοθήκη των κ.κ. Ευαγγέλου Λαζάρου και Κυριάκου Χατζηπρωτόπουλου. Η συλλεκτική ικανότητα των κατακτητών απώλεσε και σε νεώτερα έργα σαν

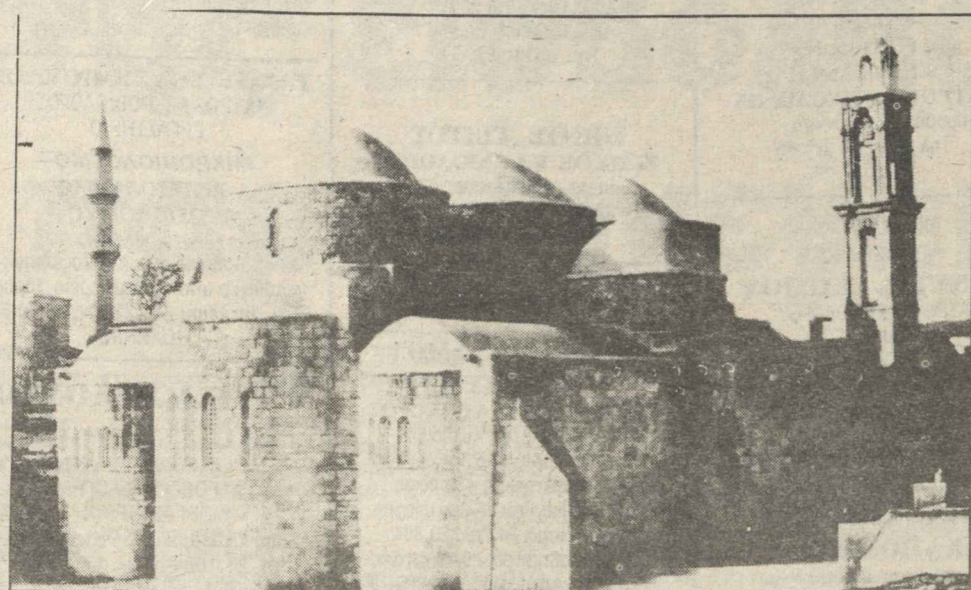
π.χ. πίνακες Ελλαδιτών και Κυπρίων ζωγράφων από την πλούσια πινακοθήκη του Δήμου Αμμοχώστου, τις ιδιωτικές συλλογές των φιλοτέχνων κατοίκων της και τέλος των ιδίων των ζωγράφων, όπως του αυτοδιδασκτού αλλά έξοχου «ναΐφ» ζωγράφου της Λύσης Μιχαήλ Κιάσιαλου, που πέθανε από τα κτυπήματα των Τούρκων στρατιωτών. Τέλος, η θαυμάσια συλλογή του κ. Μ. Φιερου, από την Κερύνεια, με έργα ιππικών, κινεζικών και γενικά τέχνης της Άνω Ανατολής, καταληστεύθηκε και αυτή.

ΜΕΤΡΑ ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΑΡΧΩΝ

Οι Αρχές της Δημοκρατίας και ειδικότερα το Τμήμα Αρχαιοτήτων προσπαθούν με συστηματικές ενέργειες να αποτρέψουν την πώληση κυπριακών αρχαιοτήτων στην Ευρώπη. Συγκεκριμένα όλοι οι διευθυντές έξι μουσείων, νησιωτικών και μεγάλων αρχαιοκαπνικών είναι ενήμεροι και όταν αντιληφθούν κυπριακές αρχαιοτήτες εμπορεύονται εγκαίρως τις κυπριακές αρχές.

Σε περίπτωση επισημασθεί κάποιο κυπριακό αρχαιολογικό έκθεμα καταγγέλλεται σαν κλοπιμαίο και γίνονται προσπάθειες για την επιστροφή του στην

Ιδιωτικές συλλογές και Μουσεία ληηλατούνται και καταστρέφονται Παράνομες ανασκαφές



Εκκλησία και τζαμί στην Περιστέρωνα. Χρόνια και Χρόνια ειρηνικής συνύπαρξης!

Κύπρο.

Με τις ενέργειες αυτές και με τη συνεχή επαφή με την Ουνέσκο πολλά αξιόλογα κυπριακά αρχαιολογικά ευρήματα έχουν επιστραφεί ήδη στην Κύπρο.

Το 1974 στο τελειώσι του Ντόβερ της Αγγλίας βρέθηκαν στις αποσκευές Τουρκοκυπρίων ταξιδιωτή 13 βυζαντινές εικόνες και 18 αρχαία αντικείμενα, που προέρχονταν από το Φρούριο της Κερύνειας. Έγινε κατάσχεση και επιβλήθηκε και πρόστιμο £2.500. Οι Άγγλοι μας έστειλαν τα κατεχόμενα. Το 1976 ο γνωστός Αγγλικός Οίκος Christies ανέλαβε τη δημοπρασία τεσσάρων Κυπριακών εικόνων. Κάνανε παραστάσεις και διαβήματα, ο πλειστηριασμός μεταβιβάθηκε και πήραμε τις εικόνες μας Το 1979, πάλι σε Αγγλικό τελειώσι, του Χάρουτς, βρέθηκαν στην κατοχή Τουρκοκυπρίων 93 αρχαία Κυπριακά αντικείμενα, αγγεία, ειδώλια, λύχνια κ.λπ. Κατασχέθηκαν και αργότερα μας επιστράφηκαν στην Κύπρο. Αλλά κι εμείς συνεχώς διακινούμεστε σε διάφορες χώρες, Γαλλία, Γερμανία, Βέλγιο, Ολλανδία, Ελβετία, Αυστρία, όταν πληροφορούμαστε πως πωλούνται αρχαία μας. Και προσπαθούμε να τα ανακτήσουμε, ακόμη και αγοράζοντας τα, είτε απ' ευθείας είτε μέσω τρίτων.

Με τον τρόπο αυτό 3 αρχαία αγγεία αγοράστηκαν στην Λωύιν το 1979, 2 ειδώλια στη Φραγκφούρτη το 1980, διάφορα άλλα στο Λονδίνο και διαστήματα και ούτως κοβήθηκε. Αγοράστηκαν επίσης ειδώλια, λυχνία, αγγεία, κ.λπ. πωλούνται και αναβάν, μια πλήρη γυναικεία ειδώλια, ένα χαλκοειδές κέλι κεφαλή, ένα πήλινο ασκοκί, ένα πήλινο λυχνίοστατή, ένα χάλκινο μνημειακό βάθρο, μια οινούρα, ένα αγγαλιό, το Διόνυσος, πολλές βυζαντινές εικόνες, τέμπλα, θρημύθρια, αναλόγια, είδη λαϊκής τέχνης, όλα χρονολογούμενα από το 3.500 π.Χ. ως τον αιώνα μας. Και τις περισσότερες αυτές αγορές διενεργούν την Κύπρο η οικογένεια Λεβέντι.

Συγκεκριμένα πέσει, πωλήθηκε σε αρχαιοπωλείο του Λονδίνου τετρακότα της αρχαϊκής εποχής, η οποία αγοράστηκε από το ίδρυμα Λεβέντι και παραδόθηκε στις Κυπριακές Αρχές. Η τεράστια αυτή ποσότητα ανασκαφής που είναι στην κατεχόμενη Κύπρο μετά το 1974.

ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΤΑΓΕΙΛΑ

Οι ενέργειες της παράνομης εξαγωγής αρχαιολογικών μεθυστηρών καταγγέλλονται διεθνώς και από πολλές Ευρωπαϊκές εφημερίδες. Πρόσφατο δημοσίευμα δυτικογερμανικής εφημερίδας αναφέρεται στην



Καταστραμμένες εικόνες, κομματιασμένα εκκλησιαστικά καθίσματα, μπουκάλια μύτρας. Αυτή την εικόνα παρουσιάζουν οι εκκλησίες μας στον κατεχόμενο βορρά.

αποπειρά εξαγωγής αρχαιοτήτων από πρώην Αρμυστή των Ηνωμένων Εθνών για τους πρόσφυγες. Οι Ελληνοκύπριοι τελειωσικοί υπάλληλοι ανασκαφών στις πολλές αποσκευές του περισσότερες από 50 αρχαίες εικόνες και μεγάλο αριθμό κερμικών και αγαλματιδίων.

ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΑΝΑΣΚΑΦΕΣ

Εκτός όμως από τα έτοιμα έργα τέχνης, αρχαιοτήτες, βιβλία κ.λπ. οι εφελθείς επιδοκάζουν σε παράνομες ανασκαφές. Με μεθόδους βόνασσης και καταστροφικές (π.χ. χρήση μηχανικών εκκαφέων) ανασκαφών αρχαίους τάφους, χώρους αρχαίων ιερών και μαζεύουν ό,τι γερό και άθραυστο βγει στην επιφάνεια. Για τα αποσπώμενα αγγεία, τα δοκρά ή τα σκουριασμένα μεταλλικά αντικείμενα δεν ενδιαφέρονται. Είναι εύκολο να κατανοήσει κανείς πόσο μεγάλη καταστροφή γίνεται με τέτοιου είδους ανασκαφές. Τα δε προϊόντα των παρανομών αυτών τυμβωρυχιών διακινούνται μετ' αμείνων λαθρεμπορίας, αφού πρώτα υποβληθούν στην έγκριση των αρχών. Το πλοίο αυτό εκτελείται εκτεταμένα σε ένα δωμάτιο του Μουσείου της Κερύνειας και παρουσιάζει μεγάλα προβλήματα. Οι συσκευές κλιματισμού, που είναι απαραίτητες για τη διατήρηση του, είναι χαλασμένες από καιρό και δεν διορθώθηκαν από τους Τούρκους. Ειδικό το τμήμα Αρχαιοτήτων είναι: «Χωρίς την κατάλληλη θερμοκρασία το πλοίο που επισκευάστηκε με εξαιρετική επιτυχία δεν μπορεί να σωθεί».

Είναι ολόφανερο ότι το καθεστώς του Ντεκτάς προωθεί το λαθρεμπόριο της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Όμως πλανάται γιατί το ιστορικό παρελθόν των κατεχομένων είναι από αιώνες τώρα γνωστό και αναγνωρισμένο διεθνώς.

ΑΛΛΑΦΟΡΙΑ — ΑΚΑΤΑΛΗΛΗΝ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΗ

Ενώ όμως οι Τουρκοκύ-



ΓΙΑΤΡΟΙ-ΚΛΙΝΙΚΕΣ

Ακτινολόγοι

**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΘΕΟΔ. Γ.
ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ**
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
Σκουμπούρη 12α Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου 27.466
Οικίας 22.197

**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΚΩΝΣΤ. Ι. ΓΚΟΣΙΟΥ**
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
-ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΥ
Διδάκτορας Παν/μίου Αθηνών
Μη. Αγγέλου και Βλαχελή 9 (έναντι Κτηματογ. Τραπεζής) Τηλ. 30.941 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΚΑΠΟΓΛΟΥ**
Ακτινολόγος Ραδιολόγος
28ης Οκτωβρίου 30
Τηλ. 30.702 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΣΤ. Π. ΜΟΥΛΙΑΣ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ
-ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Πρόεδρος Τριτοβάθμ. 3
Τηλ. Ιατρείου 27.565
Οικίας 28.430

Γυναικολόγοι

**ΒΙΕΣΛΑΒΑ-ΑΝΝΑ
ΤΖΙΝΤΟ-ΜΙΣΕΛΛΟΥ**
ΜΑΙΕΥΤΗΡ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
28ης Οκτωβρίου 19 1ος όροφος
Τηλ. Ιατρείου: 38.331
Τηλ. οικίας: 36.857

ΝΙΚΟΣ Δ. ΦΑΝΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Χ. Τριτοβάθμ. 6
Τηλ. Ιατρείου 37.053
Τηλ. κλινικής 26.691
Τηλ. οικίας 20.009

Δερματολόγοι

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Σκουμπούρη 128 (έναντι του
Εν. Παλ. Λαδίου), Τηλ. 32.038
Δέχεται 9 π.μ. - 2 μ.μ. και 6-9 τις
καθημερινές, εκτός από το από-
γευμα της Τετάρτης και του
Σαββάτου.

ΠΕΤΡΟΣ ΠΟΥΤΕΤΣΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: Προέκτασης Χ.
Τριτοβάθμ. 3 Τηλ. 21.566
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ενδοκρινολόγοι

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν.
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ**
ΙΑΤΡΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινώς ασθενείς με
προβλήματα εκ της υποφύσεως θυ-
ροειδούς, παραθυροειδών, επινεφρι-
δίων, παγκρέατος (διαβητικούς). Επί-
σης ασθενείς με προβλήματα γονιμώ-
τητας, διαταραχές εμμήνου ρύσεως,
γαλακτορρίαι, παχυσαρκία, υπερ-
τριχώσεις, θραυστώσεις κλπ.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Πλήρης ορμονολογικός εργαστηρια-
κός έλεγχος
ΕΠΙΣΚΕΥΕΙΣ ΜΟΝΟΝ ΚΑΤΟΠΙΝ
ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Τηλ. 26.418 (0651) & 38.020

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΣΙΠΡΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ-ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινά πρωί 9-1.30 και
απόγευμα 5.30-8 εκτός Σαββάτου
Χαριλάου Τριτοβάθμ. 6 Ιωάννινα
Τηλ. (0651) 39.200

Μέτρηση όλων των οργάνων, test
αναστολής και διέγερσης, καθήλωση
ιδιού και Σπινθηρογράφηση γίνονται
στα ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Καρδιολόγοι

**ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡ.
ΣΙΟΓΚΑΣ**
ΠΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Χαρ. Τριτοβάθμ. αριθ. 6
Τηλ. Ιατρείου 37.406
Τηλ. οικίας 37.778

ΝΙΚΟΣ ΤΣΙΠΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείον Μπότση 27
Τηλ. 22.008. Οικίας 28ης Οκτω-
βρίου 12 Τηλ. 21.440

Κυτταρολόγοι

ΚΙΚΗ ΜΑΛΛΑΜΟΥ
-ΜΗΤΣΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΚΥΤΤΑΡΟΛΟΓΟΣ
ΤΕΣΤ Παναγιώτου
28ης Οκτωβρίου 45 3ος όροφος
Κυτταρολογικές εξετάσεις
28ης Οκτωβρίου 45 3ος όροφος
διαμέρισμα 24 Τηλ. 29.884
Δέχεται καθημερινά 9-1 και Δευ-
τέρα, Τετάρτη, Παρασκευή 6-8

Μικροβιολόγοι

**ΜΑΡΙΟΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΑΝΗΣ**
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ-ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ
-ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ-ΑΝΟΣΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
Δ/ντης Μικροβιολογικού Εργαστηρίου
Στρατηγικού Νοσοκομείου
Τηλ. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ: 38.950
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ: 39.583

ΓΡ. ΓΟΥΡΟΥΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ της Ιατρικής Σχολής του
Παν/μίου Αθηνών Σκουμπούρη 6
(έναντι ξενοδοχείου Παλαδίου)
Τηλ. Εργαστηρίου 27.380
Τηλ. οικίας 23.228

**ΣΩΤΗΡΗΣ ΧΡ.
ΔΕΡΑΜΕΖΗΣ**
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο
Μικροβιολογία-Αιματολογία
Βιοχημείας-Ανοσοβιολογίας
28ης Οκτωβρίου 9 Γιάννινα
Τηλ. Ιατρείου 32.554
Τηλ. οικίας 31.079

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ-ΑΝΟΣΙΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΚΩΣΤΑ
ΚΑΡΚΑΜΠΟΥΝΑ**
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Αραβαντινού 2 Α όροφος
απέναντι από το Καπλάνειο
Τηλ. Ιατρείου 39.088
Οικία 27.800

ΘΩΜΑΣ Ι. ΛΕΤΤΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο
Βιοχημικό-Αιματολογικό
Μικροβιολογικό-Ανοσοβιολογικό
28ης Οκτωβρίου 30
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 36.626
ΟΙΚΙΑΣ 31.971

ΑΝΝΑ ΜΠΑΜΛΑ
-ΔΑΛΚΑΛΙΤΣΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο
Μικροβιολογίας-Αιματολογίας
Βιοχημείας-Ανοσοβιολογίας
Χαριλάου Τριτοβάθμ. 6
Τηλ. Ιατρείου: 31.333
Τηλ. οικίας 38.360 27.637

**ΒΑΣ. ΠΗΛΙΚΟΥ-
ΠΙΚΟΥ**
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Εργαστήριο
Μικροβιολογικό-Αιματολογικό
Ανοσοβιολογικό-βιοχημικό
Χαριλάου Τριτοβάθμ. 3
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ: 38.568
ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 24.206

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ & ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ
ΔΗΜ. Σ.
ΡΑΜΑΝΤΖΑ**
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Ιατρείον Πούτση 116 Τηλ. 29.106
Οικίας Ακαδημίας 3 Τηλ. 24.675

ΤΑΣΟΣ ΣΟΥΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ-
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ-
ΑΝΟΣΙΟΛΟΓΙΚΟ-
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
Ν. Παπαδοπούλου 10 (1ος όροφος)
(απέναντι από το Καπλάνειο 15ο μ.μ.)
Τηλ. Ιατρείου 24.133 Τηλ. 30.700
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Νευρολόγοι

Δρ. ΑΠ. ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ-ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΕΚΦΩΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
28ης Οκτωβρίου 45 Ιωάννινα Τηλ.
Ιατρ. 23.188 Οικ. 27.406

Δρ. ΝΙΚΟΣ ΜΕΛΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ-ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Ιατρείον και Ηλεκτροεγκεφαλο-
γραφικών Εργαστηρίων
Ναπ. Σέρβα 1 Τηλ. 32.700
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Οδοντίατροι

**ΜΑΝΘΩΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Χαρ. Τριτοβάθμ. 6 Τηλ. 35.921
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Τα απογεύματα δέχεται με
ραντεβού

Ν. Α. ΚΑΡΑΜΠΙΝΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Οδός 28ης Οκτωβρίου αριθ. 9
Εμπορικό κέντρο Ορφέα
2ος όροφος
Τηλ. 20.774 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΒΑΣΙΛΙΚΗ Κ. ΚΙΤΣΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΙΑΤΡΕΙΟ: οδός Ακαδημίας 10
(όπισθεν παλαιού κτηρίου Ακαδημίας)
ΤΗΛ. 39.897 - 27.197
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΚΩΣΤΑΣ Α.
ΜΠΟΥΡΑΝΤΖΗΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Σκουμπούρη 8 (έναντι ξενοδο-
χείου Παλαδίου)
Τηλ. Ιατρείου 32.068
Οικία 2π. Αλμυρού 68,
Τηλ. οικίας 32.359

ΧΡ. Π. ΜΩΥΣΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Δέχεται κάθε μέρα (πρωί και
ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Καπλάνη 4-6 (1ος όροφος)
Τηλ. 20.888 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Σ.
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Ιατρείον Χ. ΤΡΙΚΟΠΗ 10
Τηλ. 22.944 Οικίας 30.658
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΝΗ Χ. ΠΑΠΠΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Πυρραίνης 3 Τηλ. 25.841
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΤΣΙΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
28ης Οκτωβρίου 13
Τηλ. 25.929-32.054

Ουρολόγοι

**ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Χ.
ΠΑΠΠΑΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ Καθημερινά απόγευμα
5-9 μ.μ.
Σάββατο πρωί 8.30-12.30 π.μ.
ΙΑΤΡΕΙΟ Χαρ. Τριτοβάθμ. 3
Τηλ. 32.348-37.730
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΝ. Σ. ΠΟΥΛΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Εμπειρικής Ουρολογικής Κλινικής
Θεραπευτήριο «Ο Ευαγγελι-
σμός» διδασκ. Πανεπιστημίου
Αθηνών
SINIOR REGISTRAR
Αλκιπέτης 34 Τηλ. 7213673
ΚΟΛΟΝΑΚΙ-ΑΘΗΝΑΙ

Οφθαλμίατροι

**ΜΙΛΤΟΣ Β.
ΑΣΠΙΣΤΗΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Φακός επαφής
Μπότση 25-27
Τηλ. Ιατρείου 37.592
Τηλ. οικίας: 22.527, 39.571

ΒΑΣΙΛΗΣ Γ. ΕΥΤΑΣΙΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
28ης Οκτωβρίου και Μουλαγιάδου 1
Τηλ. 31.505 Γιάννινα

**ΧΡΗΣΤΟΣ
ΖΑΚΟΠΟΥΛΟΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Εφαρμογή φακών επαφής
Χαρ. Τριτοβάθμ. 6
Τηλ. Ιατρείου 35.600
Ωρα εργασίας
1-2.30 και 5-8.30 μ.μ.

**ΜΑΝΩΛΗΣ
ΛΟΥΚΑΖΙΚΟΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Φακός επαφής
Αραβαντινού 2
(έναντι Καπλάνειου Σχολής)
Τηλ. 39.285

Παθολόγοι

ΝΙΚΟΣ ΓΙΩΤΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Σκουμπούρη 8 (απέναντι
Ξενοδοχείου Παλαδίου)
Τηλ. Ιατρείου 34.990 οι-
κίας 32.333

**ΘΕΟΔ.
ΚΟΝΤΟΧΡΗΣΤΟΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται Κάθε μέρα απόγευμα
5-8 π.μ. Σάββατο
το Σάββατο 9-11 το πρωί
Χαρ. Τριτοβάθμ. 6 Ιωάννινα
Τηλεφωνία: Ιατρείου 36.470
Οικίας 30.646

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΤΣΙΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
28ης Οκτωβρίου 13
Τηλ. 25.929-32.054

Γιατροί Κλινικές
Κ.Λ.Π. στήν σελ. 11.

**ΧΑΡΑΛ. Μ.
ΠΡΑΣΣΟΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΚΩΛΕΤΗ 11 Τηλ. 24.552
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινά με ραντεβού
Κοράη 10 (Παραπλευρ. ΑΤΕ)
Τηλ. 30.647 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΥΤΥΧΙΑ ΧΑΣΟΓΙΑ
-ΣΤΕΦΑΝΑΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Χαριλάου Τριτοβάθμ. 6
Τηλ. 33.025 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΣΠΥΡΟΣ Χ.
ΔΑΖΑΝΗΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικευμένος επί πενταετία στη
Διτ. Γερμανία νοσημάτων
Πεπτικού. Πρωτοκολλήσεις
Ορθοσπινθηροσκοπικές με
βιοψία - Θεραπεία αιμορροΐδων
ΙΑΤΡΕΙΟ: Χαριλάου Τριτοβάθμ. 6
Τηλ. Ιατρείου 36.676
Τηλ. οικίας 21.913

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΜΑΡΚΑΚΗΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικευμένος και στην καρδιολογία
Από 1-2.30 μ.μ.
5-8 απόγευμα
Σάββατο πρωί με ραντεβού
ΙΑΤΡΕΙΟΝ Αδερφών 52 Τηλ. Ια-
τρείου 32.887 Οικίας 32.485

**Δρ. ΑΛ. Α.
ΠΑΜΠΑΝΟΣ**
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
Βολωνίας
Χ. Τριτοβάθμ. 20 Τηλ. 27.042

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΡΑΠΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πτυχιούχος του Πανεπιστημίου
του Μονάχου
οκία Πούτση 23
Τηλ. οικίας 30.649
Ιατρείου 28ης Οκτωβρίου 22
Τηλ. Ιατρείου 30.650

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΣΟΚΑΣ**
Ειδικός Παθολόγος
Ιατρείον Θάρρα αριθ. 8 και
Μπιζανίου (παραπλευρ. Ια-
τρείον ΙΚΑ). Τηλ. Ιατρείου 31823
Οικίας 24996.

**ΚΩΣΤΑΣ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείο Πουλικά 3 Τηλ. 39.449
(όπισθεν Δικαστικού Μεγαρώ)
οκία Σολομού 35 Τηλ. 32.229

*** Παθολόγοι-
Ρευματολόγοι**

**Δρ. ΧΡΗΣΤΟΣ Δ.
ΣΙΡΣΟΣ**
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Με πτυχίο του Πανεπ. Διτ. Βερο-
λίνου και ειδικότητας στο Ανοσό-
ρο Διτ. Γερμανίας, διδάκτωρ
της Ιατρικής σχολής Ανοσώρου
Δέχεται: Κάθε μέρα 09.00-13.00
και 17.00-19.00 εκτός από
Τετάρτη απόγευμα. Ιατρείο
28ης Οκτωβρίου 20 Τηλ. 36.947

Β.ΤΖΙΑΛΛΑ-ΔΑΦΝΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Τακτικών μέσων της Ελληνικής
Ρευματολογικής Εταιρείας
Ιατρείον Λαγκλή 4 Τηλ. 33.384
Οικία Μη. Αγγέλου 7
Τηλ. 33.486
Ώρες εργασίας 9-1 το πρωί και
5.30-8 το απόγευμα

Παιδιάτροι

ΑΡΓΥΡΩ ΜΠΑΜΠΟΥ
-ΠΑΠΠΑ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Χαριλάου Τριτοβάθμ. 6
(στην προέκταση)
Τ.Λ. 34.974
Τηλ. σπιτιού 37034

Γιατροί Κλινικές
Κ.Λ.Π. στήν σελ. 11.

γιατροί

**ΚΩΣΤΑΣ
ΠΑΛΑΣΚΑΣ**
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Σκουμπούρη 10 (έναντι
Παλαδίου)
ΤΗΛ. 35.655-26.467

**ΜΑΡΘΑ ΠΑΠΑΚΩ-
ΣΤΑ -ΚΑΤΣΑΝΟΥ**
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
Σοβιετικής Ενωσης
Ιατρείο ΑΣΠΕΙΟΥ 12
(παραπλευρ. της παλιάς Ζωσι-
μίας, πλησίον Γραφ. Καρβένε)
Τηλ. 33.888 οικίας 34.529
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**Δρ. ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ
ΧΑΛΟΥΛΟΥ**
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
28ης Οκτωβρίου 41α
Τηλ. Ιατρείου 34.383
Τηλ. οικίας 36.481

**Δ.Ρ.
ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΙ**

**ΝΙΚΟΣ Γ.
ΓΚΑΙΝΑΒΟΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΚΟΡΑΗ 10-12
(παραπλευρ. ΑΤΕ) Τηλ.
Ιατρείου & Κλινικής 24.296

**ΑΘΑΝ. Δ.
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ
9-1 και 6-8 μ.μ.
Ιατρείο - Κλινική
28ης Οκτωβρίου 45 Τηλ. Ιατρείου
20.258 Σπιτιού 25.006 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΚΑΡΕΝΤΖΟΣ**
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟ-ΡΙΝΟ-ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Χαρ. Τριτοβάθμ. 6 Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου: 32.726
Οικίας 36.180
Ώρες Ιατρείου 4-8 το απόγευμα

ΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΠΙΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Ιατρείο: Μπότση 29
Δέχεται: καθημερινώς 5-8
Σάββατο 9-12 Τηλ. 24.206

**ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ**
«ΚΥΑΝΟΥΣ ΣΤΑΥΡΟΣ»
Δρ. ΜΙΧ. ΠΟΠΠΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΣ
Μη. Αγγέλου και Γρη. Σακκά γω-
νία (Πίσω από την Νομαρχία)
Τηλ. 20.747 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

*** Φυσικο
θεραπευτές**

**ΧΡΗΣΤΟΣ
ΖΑΜΠΡΑΣ**
ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Ρώ-
μης. Σύγχρονη Ιατρική Θεραπεία
για κάθε ηλικία, για σπαστικά
παιδιά. Σκωλινώσεις - κυψώσεις -
λογονοθεραπεία. Διποσπαστικές
ισχυαλγίες.
Βλαχελή 10 Τηλ. 35.324

ΜΙΧΑΗΛ ΛΕΧΟΣ
ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Σκουμπούρη 10
(έναντι ξενοδοχείου Παλαδίου)
Τηλ. 33.960 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

**ΜΑΙΡΗ Β.
ΔΡΕΠΑΝΑ**
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ
ΑΣΘΗΤΙΚΗΣ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΡΙΖΙΚΗΣ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΕΩΣ
Μάρκου Μπότση 13
(έναντι ταχ. Ταμείου)
ΤΗΛ. 36.897 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

ΚΟΡΥΦΗΣ

ΜΕ

ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ

ΤΩΝ ΗΠΑ

ΖΗΤΑ

Η ΝΙΚΑΡΑΓΟΥΑ

ΜΑΝΑΓΚΟΥΑ. Ο Πρόεδρος της Νικαράγουα, Ντανιέλ Ορτέγκα, κάλεσε σε συνάντηση κορυφής τον Πρόεδρο των ΗΠΑ, Ρόναλντ Ρήγκαν, με στόχο τη χαλάρωση της έντασης μεταξύ των δύο κρατών.

«Δεν είμαστε εχθροί του αμερικανικού λαού, δεν είμαστε εχθροί του Προέδρου Ρήγκαν», δήλωσε σε συνέντευξη, που έδωσε την περασμένη Παρασκευή, ο νεοεκλεγείς Πρόεδρος της Νικαράγουα, Ταυτόχρονα, υπερασπίστηκε το δικαίωμα της χώρας του να παραλάβει σοβιετικά αεροσκάφη εφόσον η ασφάλειά της επι-
λείται από τις ΗΠΑ.

«Όσο δεν θα έχει επιτευχθεί μια κατα-
νόηση με τις ΗΠΑ, ο κίνδυνος μιας εισβο-
λής παραμένει», τόνισε ο Ορτέγκα, και
προέθεσε: «Είμαι έτοιμος να συναντη-
θούμε οπούδήποτε. Είμαι έτοιμος να επι-
σκεφτώ τις ΗΠΑ ή να υποδεχθώ τον
Πρόεδρο εδώ, ή ακόμα να συναντηθούμε
σε ένα άλλο μέρος».

Ο εκπρόσωπος του Λευκού Οίκου από-
ντησε, ότι η θέση της κυβέρνησης Ρή-
γκαν είναι να συνεχιστούν οι επαφές των
δύο χωρών σε υπουργικό επίπεδο, το
ποιο και θεωρούν κατάλληλο για τις
διαπραγματεύσεις.

Τρία σοβιετικά φορτηγά γεμάτα τρόφι-
μα και φάρμακα αγκυροβόλησαν προχτές
τη νύχτα στο λιμάνι Κορίντο της Νικαρά-
γουα, ανακοίνωσαν αξιωματούχοι. Προη-
γουμένως, πτυχές των υπηρεσιών πληρο-
φοριών των ΗΠΑ είχαν δηλώσει, ότι του-
λοχιστών πέντε σοβιετικά πλοία κατευθύ-
νονταν στη Νικαράγουα φορτωμένα πυ-
ρομαχάκια.

Η Μανάγκουα «θα αποκτήσει σοβιετικά
μαχητικά τύπου Μίγκ», δήλωσε εξάλλου
χτες ο πρεσβευτής της Νικαράγουα στη
Μαδρίτη, Ορλάντο Καστίγιο, τονίζοντας

Ο κίνδυνος της εισβολ

Διαφωνία κατέληξε σε μαχαίρωμα

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Ο 16χρονος Γιουγκοσλάβος Ζόραν Καραφιλόκι ήθελε να περάσει τη νύχτα τους στο Σάουθ, ενώ ο 19χρονος φίλος τους Ζιμόφ Ζουμπέρ προτιμούσε τα παγκάκια της παραλίας.

Η διαφωνία των δύο φίλων συνεχίστηκε για μια περίπου ώρα αλλά κανένας από τους δύο αλλοδαπούς δεν έλεγε να κάνει πίσω. Αυτή η διαφωνία φαίνεται πως εκκένωσε τον 17χρονο, που τράβηξε από την κάτσα του ένα κυνηγετικό στυλέτο και χτύπησε τον φίλο του δύο φορές τραυματίζοντας τον στον μηρό και στην αριστερή ωμοπλάτη.

Ο Ζουμπέρ, τραυματισμένος, μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο Άγιος Δημήτριος της συμπατριώσεως ενώ ο Καραφιλόκι αναζητείται από όργανα του Γ' Παραρτήματος Ασφαλείας.

ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΟ ΚΤΕΛ
Ν. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. Φ. 301/4745/3768

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΠΙΒΑΤΕΣ.
Από σήμερα 19 Νοεμβρίου 1984 μετά από σχετικές αποφάσεις εφαρμόζεται εβδομάδα εργασίας 5 ημερών και στο προσωπικό του ΚΤΕΛ.

Για τον λόγο αυτό ορισμένα δρομολόγια τροποποιούνται ιδιαίτερα Σαββάτου και Κυριακής που άλλα δρομολόγια τροποποιούνται και άλλα καταργούνται.

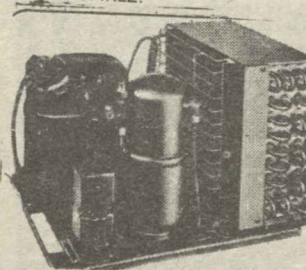
Παρακαλείται το επιβατικό κοινό να ενημερώνεται σχετικά από τα εκδοτήρια και Γραφεία του ΚΤΕΛ, για όλα τα δρομολόγια.

Ιωάννινα 19.12.1984
ΤΟ ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΟ ΚΤΕΛ

ΑΦΟΙ ΛΑΠΠΑ Ο.Ε.
Κοράϊ 12 Γιάννινα
τηλ. 29.539, 32.578

ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΟΥΜΕ

ΤΙΛΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΟΙΚΙΑΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ
ΑΥΤΕΙΑ
ΖΗΓΑΡΙΕΣ ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ
ΚΑΘΕ
ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥΣ ΤΕΧΝΗΤΕΣ ΚΑΙ 25 ΧΡΟΝΙΑ ΠΕΙΡΑ ΠΑΝ ΑΠ' ΟΛΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΑΙ ΤΙΜΕΣ ΛΟΓΙΚΕΣ.



ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΚΑΙ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ

VILLAGE PIZZERIA

Mr Vanos
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΟ 11 π.μ.
ΜΕΧΡΙ 2 ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ

ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΠΙΤΣΑΡΙΑ

απο τον μοναδικό ΣΕΦ σε 26 ποικιλίες

Mr VANOS
ΔΡΑΚΟΝΗΣ 7α

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ

Εντονη πίεση στην ΕΟΚ για την εφαρμογή των Μ.Ο.Π.

Την ταχεία υιοθέτηση από το Συμβούλιο Υπουργών των Ολοκληρωμένων Μεσογειακών Προγραμμάτων ζητάνε μια κοινή διακήρυξη τους οι σύμβουλοι της Ε' Διάσκεψης των Μεσογειακών Περιόχων για τα Ολοκληρωμένα Μεσογειακά Προγράμματα.

Επίσης, ζητάνε την εφασφάλιση της χρηματοδότησης των προγραμμάτων, μέσα στο 1985, της οποίας το ύψος είναι 6,528 εκατομμύρια Ευρωπαϊκές Νομισματικές Μονάδες για έξι χρόνια και να εξασφαλιστούν τα πρόσθετα οικονομικά μέσα που θα επιτρέψουν την πραγματοποίηση ολοκληρωμένων ενεργειών για την εφαρμογή των Μ.Ο.Π.

Η ανάγκη ύπαρξης προσθετικών κονδυλίων και όχι τμήσεων με τα υπάρχοντα ακόμη τρία ταμεία της Κοινό-

τητας, τονίστηκε επανειλημμένα κατά τη διάρκεια των εργασιών του συνεδρίου, το οποίο είναι η συνέχεια μιας κοινής προσπάθειας που άρχισε από το 1981, όταν η επιτροπή υπέβαλε έκθεση για τις «κατευθυντήριες γραμμές των προγραμμάτων για τις μεσογειακές περιοχές» και το Μάρτιο υποβλήθηκαν οι συγκεκριμένες προτάσεις για τα Μ.Ο.Π.

Στη συνέχεια υπήρξε η διάσκεψη του Φοντεναμπλ και η Α' Διάσκεψη που έγινε το Μάιο στη Γαλλία, όπου και αποφασίστηκε η τακτική (κάθε έξι μήνες) συνάντηση των μεσογειακών «φτωχών» εταίρων. Η επόμενη διάσκεψη καθορίστηκε να γίνει την άνοιξη του 1985 στην Ιταλία. Οι τρεις χώρες, Ελλάδα, Ιταλία, Γαλλία, διεκδικούν τη διάθεση

από την ΕΟΚ του ποσού των 6,6 δις Ε.Ν.Μ. για έξι χρόνια. Από το ποσό αυτό τα 2.545 εκατομμύρια Ευρωπαϊκές Νομισματικές Μονάδες αντιστοιχούν στη χώρα μας. Στην Ιταλία θα εκταμιευθούν 2.951 εκατομμύρια Ε.Ν.Μ. και 1.132 εκατ. Ε.Ν.Μ. στη Γαλλία.

Πιο συγκεκριμένα, για την Ελλάδα η χρηματοδότηση αυτή κατανέμεται κατά 59% περίπου στον αγροτικό και ολιευτικό τομέα, κατά 20% στα μέτρα για Μ.Μ.Ε., διστεχνία, τουρισμό κ.λπ. και τα υπόλοιπα για τις υποδομές και τις συμπληρωματικές ενέργειες.

Καταλήγοντας, οι 140 σύμβουλοι της Διάσκεψης των Δελφών αποφάσισαν τη δημιουργία μιας επιτροπής που θα προέρχεται μέσα από το συνέδριο και η οποία θα αναλάβει την επίδοση του ψηφίσμα-

τος προς τις αρμόδιες αρχές της Κοινότητας και θα συνεχίσει την άσκηση έντονης πίεσης μέσα στην ΕΟΚ για την εφαρμογή των Μ.Ο.Π.

Πρέπει να σημειωθεί ότι η παραπάνω ενέργεια προτάθηκε από τους Έλληνες συνέδρους.

Σήμερα είναι απαραίτητο όσο ποτέ, να υπάρξει μια προσπάθεια κοινοτικής αλληλεγγύης. Γι' αυτό πρέπει να λειτουργήσει ο νόμος των συγκοινωνούντων δοχείων και πρέπει οι θόρυβοι αναπτυγμένες χώρες της Κοινότητας να βοηθήσουν ώστε να ενταθούν οι ρυθμοί ανάπτυξης του Νότου και να μειωθούν οι ανισότητες. Αυτή είναι η εκτίμηση που χαρακτήρισε τελικά τις εργασίες της Διάσκεψης των Δελφών.

Εκκλήση για δημοκρατία των Αμερικανικών κρατών

ΜΠΡΑΖΙΛΙΑ. Ο Οργανισμός Αμερικανικών Κρατών τερμάτισε προχτές τη 14η ετήσια γενική συνέλευσή του με μια διακήρυξη, που παρακάμπτει τα δύο βασικά προβλήματα που αντιμετωπίζει η περιοχή, τις συγκρούσεις στην Κεντρική Αμερική και το χρέος των 350 δισεκατομμυρίων δολαρίων των Λατινοαμερικανικών χωρών.

Αντιπροσωπών των 31 χωρών που πήραν μέρος στη συνέλευση, ανέφεραν ότι κατά τη διάρκεια αυτής δεν έγινε ιδιαίτερη αναφορά στα δύο παραπάνω προβλήματα, αλλά ότι έγινε έκκληση για ενίσχυση της δημοκρατίας και για εποικοδομητικό διάλογο στην περιοχή αυτή, όπου έχει αυξηθεί η ένταση ανάμεσα στις ΗΠΑ και τη Νικαράγουα.

Υπενθυμίζεται ότι την περασμένη Δευτέρα ο υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ Τζορτζ Σουλς, δήλωσε στη συνέλευση πως η Ουάσινγκτον θα υποστηρίξει την ειρηνευτική προσπάθεια

της ομάδας της Κονταδόρα, εφόσον αναζητηθούν τρόποι για μια πραγματική μείωση των εξοπλισμών.

Ο Σουλς συναντήθηκε επίσης με τα μέλη της ομάδας της Καραβάνης, στην οποία συμμετέχουν οι μεγαλύτεροι χρεώστες της περιοχής και συμφώνησε ότι το πρόβλημά τους θα πρέπει να επιλυθεί σε πολιτικό επίπεδο.

Στο μεταξύ, την περασμένη Πέμπτη δημοσιεύτηκε μια έκθεση επιτροπής του οργανισμού, η οποία επικρίνει την παραίσθηση των ανθρώπινων δικαιωμάτων στη Χιλή, το Σαλβαδόρ και την Ταϊτή.

Τέλος, η διακήρυξη του Οργανισμού Αμερικανικών Κρατών, προβλέπει την πραγματοποίηση μιας έκτακτης σύγκλησης της γενικής συνέλευσης στο τέλος του ερχόμενου χρόνου, για να συζητηθούν αλλαγές στη Χάρτα του οργανισμού. Συγκεκριμένα τον ερχόμενο χρόνο θα συζητηθούν οι μεταρρυθμίσεις που θα πρέπει να γίνουν στον οργανισμό, λαμβάνοντας υπόψη την αλλαγή σε πολιτικό, οικονομικό και κοινωνικό επίπεδο που έχει σημειωθεί στη Λατινική Αμερική και σε ολόκληρο τον κόσμο.

Μάρκετ νωπών κρεάτων

ΑΛΛΑΝΤΙΚΩΝ, ΤΥΡΙΣΩΝ, ΕΥΓΕΝΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

ΑΦΟΙ Γιαννιόπουλοι
Δ. Στεφανίδης ΕΠΕ
Δωδώνης 66
ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά την πολύτιμη πελατεία μας που πέρασε από το κατάστημά μας και μας προτίμησε για τις χαμηλές τιμές, την ποσότητα και την υγιεινή των προϊόντων μας.

Πολλοί λασπολογούν σε βάρος μας είναι όλα ψεύδη, μην ακούτε τις δυσφημήσεις τους, τα κρέατά μας ελέγχονται από κρατικές υπηρεσίες, όσον αφορά την καταλληλότητα και τις τιμές. Είμαστε πρόθυμοι να λύσουμε κάθε απορία σας εμείς οι ίδιοι και το υπεύθυνο επιστημονικό προσωπικό.

Ορισμένοι καταναλωτές παραπονούνται ότι δεν εξυπηρετούνται όσο πρέπει λόγω του ασταθούς που δημιουργείται από τον συνωστισμό. Είμαστε στην ευχάριστη θέση να τους ανακοινώσουμε ότι εντός του μηνός ανοίγουμε και άλλα καταστήματα, για να τους εξυπηρετήσουμε, με τις ίδιες τιμές και ποιότητα κρέατος.

Επίσης πληροφορούμε το καταναλωτικό κοινό ότι λειτουργεί τμήμα προφορικών για Ξενοδοχεία, Εστιατόρια, Ιδρύματα, Στρατιωτικές μονάδες. Για οποιαδήποτε πληροφορία τηλ. 31 - 501.

Ευχαριστούμε.
Μάρκετ Κρεάτων
ΑΦΟΙ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΙ -
Δ. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ Ε.Π.Ε.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΑΚΙΝΗΤΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παραθαλάσσια διαμερίσματα στο Κανάλι Πρέβεζας σε τιμή ευκαιρίας. Πληροφορίες τηλ. (0682)-51.671

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα πολυτελείας κατασκευής. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις. Πληροφορίες τηλ. 37.657

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα επί της οδού Πυραυλά με 100 τετ. μέτρων κατάλληλο για επαγγελματική στέγη. Σύνολο 150 τετ. μέτρων. Τηλ. 21.271

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Ζίτσα σπίτι τεσσάρων δωματίων σε προνομιούχο θέση, με αυλή, κήπο και στέγες. Επίσης πωλούνται και αμπελοτόπια. Πληροφορίες τηλ. 34.428 και από ώρες 8 π.μ. μέχρι 14.00

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα πρώτης κατασκευής. Πληροφορίες 32853-27325

ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΓΟΡΕΣ ΕΙΔΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μηχανή PASSA NTEK 30 αυτόματη και 1 μπιντινούα 2 κεφαλών ηλεκτρικό αμεταχείριστα. Πληροφορίες τηλ. 25.771 και 26.300

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αμεταχείριστα σώματα καλοριφέρ ΡΟΥΝΤΑΛ και λείπας σε πολύ καλή τιμή. Τηλ. 25.771

ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ στην Πεδιάδα, Α' έκτασης 3 στρεμ. εντός του οικισμού με άδεια οικοδομήσεως και Β' έκτασης 7 στρεμ. περίπου εκτός οικισμού διαθέσιμα φως και νερό. Πληροφορίες τηλ. 37.347 ώρες γραφείου και 22.818

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κατάστημα 100 τ.μ. και άνω. Πληροφορίες τηλ. 34.634

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα επί της οδού Γύρα 4 εμβαδού 100 τετ. μέτρων κατάλληλο για είδη τροφίμων. Πληροφορίες τηλ. 32.300

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματική στέγη 45 τ.μ. (ιατρείο) επί προέκτασης Χαρ. Τρικούπη 3 2ος όροφος. Πληροφορίες τηλ. 32.565

ΖΗΤΕΙΤΑΙ γκαρσονιέρα για ενοίκιο από καθηγητή Αγγλικών. Πληροφορίες τηλ. 25.705 ώρες γραφείου.



Γκαρσόν, υπάρχει μια περούκα στη σούπα μου!



ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΠΑΝΤΙΑΣ
ΚΟΥΓΚΙΟΥ 31 - ΕΡΓ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΤΗΛ. 34309 - ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΩΝ
ΣΙΜΟΣ ΒΛΑΧΟΣ
ΟΠΛ. ΠΟΥΤΕΣΗ 22 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. 29.721



ΖΗΤΕΙΤΑΙ διαμονή 100 τ.μ. και άνω. Πληροφορίες τηλ. 34.634

ΖΗΤΟΥΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ διανομείς για τον «Ηπειρωτικό Αγώνα». Πληροφορίες τηλ. 25.771

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ να εργασθούν στο σπίτι τους ελεύθερα ωράριο 1-7 ώρες ημερησίως δεσποινίδες - κυρίες και νέοι με αποδοχές ικανοποιητικές. Πληροφορίες 5.30 π.μ. - 8.30 π.μ. (εκτός Σαββατοκύριακου) κ. Σ. Ζακόπουλο 28ης Οκτωβρίου 17 (εγτός Στάος)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Ηλεκτροτεχνείο του Κώστα Μαρούρα μεταφέρθηκε στην οδό Καραλή Δημητρίου 8 (τουρκικού καφενέ-δес) τηλ. Καταστήματος 22.330 - 31.317
Τηλ. σπιτιού 22.070

ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΤΡΑΒΕΛ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ εισιτήρια εσωτερικού - εξωτερικού όλων των εταιρειών.
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ QANTAS TWA LUFTHANSA BRITISH MALEV ALITALIA CUPRUS SWISSAIR LOT AIR FRANCE BALKAN κ.α.
Ταξιδεύετε άνετα και ΦΘΙΝΑ

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ
ΜΕ ΠΛΟΙΑ Ελλάδα - Ιταλία, Γερμανία - Ηράκλειο
ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ για Ευρώπη
ΕΙΔΙΚΕΣ εκδρομές για ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ σε ειδικές τιμές ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ ευχαρίστες και φθηνές
ΕΚΔΡΟΜΕΣ για όλο τον κόσμο ειδικά Αίγυπτο - Ρωσία - Κύπρος - Βουλγαρία - Βουλγαρία - Ιταλία - Ελλάδα - Λονδίνο - Παρίσι - Κίνα
Τηλ. 29667 - 38592

ΖΗΤΕΙΤΑΙ
ΣΟΒΑΡΗ εταιρεία ζητά δια Ηπειρο - Κέρκυρα αντιπρόσωπον δια φαρμακευτικά και ζωοτροφικά προϊόντα - ήθος - εργατικότητα - πείρα.
Τηλ. 01-52.43.295



ΖΗΤΕΙΤΑΙ διαμονή 100 τ.μ. και άνω. Πληροφορίες τηλ. 34.634

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΚΑΦΕ ΜΠΑΡ»
«ΧΑΝΙ ΤΕΡΡΟΒΟΥ»

ΔΕΝ ΘΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕΙ ΑΠΟ 5/11/84 ΕΩΣ 22/11/84 ΛΟΓΩ ΔΙΑΚΟΠΩΝ ΚΑΙ ΟΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΩΝ ΜΙΚΡΟΕΠΙΣΚΕΥΩΝ ΘΑ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑ ΣΤΙΣ 23 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΟΠΛΟΠΩΛΕΙΟΝ - ΟΠΛΟΡΓΕΙΟΝ



ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΛΕΝΤΖΗΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1900
Ελ. Βενιζέλου 117 - Τηλ. Κατ. 22.503
ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ
ΚΑΡΑΜΙΝΗΣ-ΔΙΚΑΝΑ-SUPER POZE-MONOKANA
ΒΙΛΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΥΝΗΓΗΤΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
ΕΙΔΗ ΑΙΓΙΔΑΣ



80 ΧΡΟΝΙΑ
παράδοση
στη σωστή
οραση

ΟΠΤΙΚΟ ΜΑΝΟΣ
αβερωφ 16
Ιωάννινα
Τηλ. 26.426

Συζητήθηκε προχθές στο Δημαρχείο ΝΕΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Νέα διάσταση παίρνει το θέμα του καλλιτεχνικού κέντρου στα Γιάννινα μετά την σχεδιαζόμενη συμμετοχή και του ΕΟΤ στην κατασκευή του.

Η συμμετοχή αυτή συζητήθηκε κατ' αρχήν σε ανεπίσημη σύσκεψη που έγινε το βράδυ της Κυριακής στο Δημαρχείο παρουσία του γενικού γραμματέα του ΕΟΤ κ. Σκουλά, του Δημάρχου και άλλων δημοτικών συμβούλων.

Η νέα διάσταση αναλύεται στο γεγονός ότι το καλλιτεχνικό κέντρο δεν θάναι απλά και μόνο ένα κτίριο, στο οποίο θα εκτίθενται τα έργα λαϊκής τέχνης της περιοχής.

Η σκέψη όπως διατυπώθηκε στην εν λόγω συζήτηση, μιλούσε για αριθμό πια κτιρίων παραδοσιακών.

Για δημιουργία ενός μικρού παραδοσιακού χωριού. Για κατασκευή σπιτιών με την αρχι-

τεκτονική που είχαν αυτά εμφανιστεί πριν από χρόνια στο Νομό.

Το κάθε κτίριο λοιπόν αυτό θα δείχνει για παράδειγμα πως ήταν στα Ζαγόρια το σαλόνι (οντάς) με την σχετική του διακόσμηση. Ενώ άλλο θα είναι κατασκευασμένο για να δείξει την λειτουργία της ταβέρνας όπως αυτή ήταν τα παλιά χρόνια.

Κάποια άλλα κτίρια θα χρησιμοποιηθούν για εκθετήρια των λαϊκών τεχνών όπως αργυροχοΐα, υφαντική, κεντητική κλπ. Ενώ κάποια άλλα θα χρησιμοποιηθούν σαν εργαστήρια για να βλέπει ο επισκέπτης ότι τα είδη λαϊκής τέχνης δεν φέρνονται βιομηχανοποιημένα από κάποιο άλλο μέρος αλλά κατασκευάζονται εδώ.

Στο χώρο αυτό θα λειτουργεί η παραδοσιακή ταβέρνα, στην οποία θα μπορούν να τρώνε οι επισκέπτες, θα υπάρχουν

κατάλληλα διαμορφωμένες πλατείες, αίθουσες συζητήσεων κλπ.

Πάνω σ' αυτή την βάση συζητήθηκε το Καλλιτεχνικό Κέντρο. Εδώ θα πρέπει να διευκρινίσουμε ότι ο κεντρικός κατασκευαστικός φορέας δεν αλλάζει. Είναι και παραμένει ο ΕΟΜΜΕΧ ο Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού θάρθει απλά αρωγός σ' αυτή την κατασκευή.

Πάντως όπως ξεκάθαρα το δήλωσε ο Γ.Γ. του ΕΟΤ κ. Σκουλάς βλέπει πολύ θετικά την κατασκευή ενός τέτοιου έργου και δεν είχε καμιά απολύτως επιφύξη αναφορικά με την χρηματοδότησή του.

Αντίθετα, σύμφωνα με πληροφορίες μας ο Οργανισμός μπορεί άμεσα από το 1985 να χρηματοδοτήσει το έργο εγκρίνοντας αρχικά πίστωση 50 εκ. δραχμών.

Πάντως άποψή μας είναι ότι η δημιουργία ενός τέτοιου παραδοσιακού χωριού, μέσα από το οποίο θα προβάλεται και η λαϊκή τέχνη και η παράδοση είναι η καλύτερη λύση. Η επιτυχία ενός τέτοιου έργου θάναι διπλή γιατί από την μια πλευρά ο αριθμός των επισκεπτών θα αυξηθεί, σε σύγκριση με αυτόν που θα υπήρχε αν γινόταν απλά ένα

Σκέψη για κατασκευή παραδοσιακού χωριού

παραδοσιακό - κτίριο - οπότε η επιτυχία στο χώρο της έκθεσης λαϊκών ειδών θάναι μεγαλύτερη - και από την άλλη γιατί έτσι θα δίνεται η ευκαιρία στον επισκέπτη να γνωρίσει την παράδοση της περιοχής.

Είναι σίγουρο ότι περισσότεροι επισκέπτες θα πάνε να δουν

το παραδοσιακό χωριό, οπότε βλέπουν και τα είδη λαϊκής τέχνης, απ' ότι αν γινόταν μόνο ένα παραδοσιακό κτίριο όπου θα στεγαζόταν το καλλιτεχνικό κέντρο.

Μια τέτοια λύση είναι σίγουρα η πιο καλή.

ΣΠΥΡΟΣ ΘΕΜΕΛΗΣ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕ ΤΟΝ ΝΤΕ ΚΑΡΒΑΛΙΟ

ΠΑΡΙΣΙ. Αντιπροσωπία από Έλληνες, Ιταλούς, Γάλλους, Δυτικογερμανούς και Βρετανούς κοινοβουλευτικούς θα συσταθεί σύντομα στη Λισαβόνα, για να συναντηθεί με το φυλακισμένο «εγκέφαλο» της πορτογαλικής αντιφασιστικής επανάστασης του Απριλίου 1974, Οτέλο Ντε Καρβάλιο, ανακρίνοντας στο Παρίσι η επιτροπή «Η Δικαιοσύνη για τον Καρβάλιο».

Η αντιπροσωπία θα ζητήσει από την πορτογαλική ηγεσία να επιβεβαιωθεί από την προεχρή ένταξη της ιδιότητας αυτής χώρας στην ΕΟΚ και να εφαρμοστεί «ένα περισσότερο δημοκρατικό» δικαστικό σύστημα με «μεγαλύτερο σεβασμό προς τα ανθρώπινα δικαιώματα».

Ο Ντε Καρβάλιο συνελήφθη μαζί με άλλα 40 άτομα πριν από πέντε μήνες, με κατηγορίες για τρομοκρατία «μη σαφώς προσδιορισμένες», προστίθεται στην ανακοίνωση της επιτροπής.

ΠΟΛΥΝΕΚΡΕΣ ΜΑΧΕΣ ΚΟΥΡΔΩΝ-ΙΡΑΝΩΝ

ΠΑΡΙΣΙ. Τουλάχιστον 106 άτομα σκοτώθηκαν κατά τη διάρκεια 12ωρης σφοδρής μάχης μεταξύ Κούρδων ανταρτών και Ιρανών στρατιωτών που έγινε τον περασμένο μήνα, ανακοίνωσε το κουρδικό δημοκρατικό κόμμα του Ιράν.

Στην ανακοίνωση αναφέρεται ότι κυβερνητικές δυνάμεις επιτέθηκαν στις 30 Οκτωβρίου εναντίον θέσεων ανταρτών σε περιοχή 550 χιλιομέτρων δυτικά της Τεχεράνης, κοντά στα σύνορα με το Ιράκ. Τα κυβερνητικά στρατεύματα χρησιμοποίησαν ρουκέτες «Κατιούσα», πυρά όλμων και θάβρων όλμων και με την υποστήριξη τριών ελικοπτερίων περικύκλωσαν τους αντάρτες οι οποίοι πρόβαλλαν σθεναρή αντίσταση και προέβλεψαν σημαντικές απώλειες στα κυβερνητικά στρατεύματα. Σύμφωνα με την ίδια ανακοίνωση, σκοτώθηκαν περισσότεροι από εκατό κυβερνητικοί στρατιώτες.

Οι Κούρδοι αντάρτες αντιτίθενται στην κυβέρνηση του Αγιατολάχ Χομεϊνί και ζητούν τη δημιουργία ανεξάρτητου κράτους στο βορειοδυτικό Ιράν.

48ΩΡΗ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ

ΑΓΚΥΡΑ. Οι στρατιωτικές αρχές της Τουρκίας επέβαλαν απαγόρευση της κυκλοφορίας για ολόκληρο το Σαββατοκύριακο σε δύο πόλεις της νοτιοανατολικής περιοχής της χώρας, στα πλαίσια του ανθρωποκυνηγητού που έχουν εξαπολύσει εναντίον των Κούρδων αυτονομιστών.

Ποιός παραποιεί την Ιστορία

Στην ιστορία των λαών πολλά τραγούδια γράφτηκαν αρχικά από διαφορετικές αιτίες και με την πάροδο του χρόνου ο λαός τα οικειοποιούσε, διασκευάζοντας τα κάθε φορά ανάλογα για να τα προσαρμόσει στις ανάγκες που γεννιόντουσαν σε δύσκολες στιγμές της ιστορίας των. Το τραγούδι «Πότε θα κάνει ξαστεριά» ξεκίνησε σαν ριζιτικό τραγούδι τον καιρό της Κρητικής επανάστασης με τον Βενιζέλο. Το «πήραμε την ζωή μας λάθος» του Σεφέρη γράφτηκε την εποχή που ο ποιητής διωκόταν. Η Μασσαλιώτιδα γράφτηκε το 1792 από έναν αξιωματικό του μηχανικού που υπηρετούσε στη φρουρά του Στρασβούργου με αρχική ονομασία «Πολεμικό τραγούδι για το στρατό του Ρήνου» (CHANT GUERRIER) πρωτακούστηκε στο σπίτι του δημάρχου Νήτριχ. Υιοθετήθηκε από το τάγμα των Μασσαλιωτών που είχαν μετακληθεί στο Παρίσι κατά την στάση της 10ης Αυγούστου 1792. Ο λαός το καθιέρωσε σαν ύμνο εθνικό στις 17.7.1793 και επίσημα από 14.2.1879. Το μουσικό κείμενο της Μασσαλιώτιδας δεν είναι απόλυτα σύμφωνο με το αρχικό.

Έγιναν τροποποιήσεις για να εναρμονίσουν την μελωδία και πρόσθεσαν μια εθόδη στροφή.

Στην Ελλάδα από την μεταπολίτευση και μετά καθιερώθηκε να ψέλεται μετά το προσκλητήριο των νεκρών του Πολυτεχνείου (και όλων των νεκρών της Αντίστασης παλιότερα το 1941-44) το «Πέσατε θύματα αδελφια εσείς». Ταυτίστηκε ήδη στην συνείδηση του λαού σαν **πένθιμο εμβατήρι** των νεκρών της αντίστασης, η οποία αντίσταση ήταν κι θα είναι και στο μέλλον **ενιαία και μοναδική** κατά των φασιστών και κατά των πάσης φύσεως καταχρηστών της εξουσίας.

Τώρα αν ξεκίνησε το τραγούδι αυτό από την Σοβιετική Ένωση και αργότερα υιοθετήθηκε σαν τραγούδι των νεκρών της αντίστασης είναι το θέμα που εκμεταλλεύεται η Δεξιά για να θρηνηί για την κομματικοποίηση της επετείου της εξέγερσης του Πολυτεχνείου. Η Δεξιά η οποία κόπτεται για το ακομμάτιστο της διδασκαλίας στην Παιδεία αλλά παρ' όλα αυτά επιτρέπει (όταν κατέχει διευθυντικά πόστα) να εκφωνούνται λόγοι πανηγυρικοί στα Σχολεία στην εθνική επέτειο της 28ης Οκτωβρίου όπου το ΟΧΙ το θάνατο το είπε ο «ήρωας Μεταξάς» και όχι ο ελληνικός λαός. Απαγορεύει να αναφερθεί ότι την εποχή του 1940 η Ελλάδα στέναζε κάτω από τον ντόπιο φασισμό με τον «δοτό» δικτάτορα της αγγλικής Προστασίας μας τον Γεώργιο Γκλύξμπουργκ και με ανδρείκελλο του τον Ι. Μεταξά. Ούτε καν μνημονεύει την εσωτερική κατάσταση της χώρας με το ρετινόλαδο του Μανιαδάκη και τις φυλακές γεμάτες «αντιφρονούντες» Γιατί όλη αυτή η ασφυκτική κατάσταση από την αποφράδα μέρα του Αυγούστου 1936 ήταν εκείνη που γέννησε το μεγαλείο, το ανυπερέβλητο θάρρος και ήθος του Ελληνικού στρατού και λαού στα αλβανικά βουνά.

Όλα αυτά θέβαια πρέπει να παρσιωποιούνται όπως γίνονταν τώρα και 40 χρόνια χάριν του ΑΚΟΜΜΑΤΙΣΤΟΥ της διδασκαλίας. Και σ' αυτήν την περίπτωση αναρωτιέται κανείς ποιός τάχα κάνει την παραποίηση της Ιστορίας; Όταν ακούγονται φράσεις σαν κι αυτές ότι «Ο ελληνικός Στρατός νίκησε στην Αλβανία με την βοήθεια του Θεού» Αυτό δεν μας θυμίζει άραγε εκείνο το «Ελλάς Ελλήνων Χριστιανών»

Κάπου στην Ιστορία όμως η 4η Αυγούστου και η 21η Απριλίου συναντιούνται η δεύτερη αποτελεί την συνέχεια της πρώτης. Κι αυτό γιατί είχαν φροντίσει οι «κήσορες της Ακομμάτιστης Παιδείας» να τηρούν την νεολαία στον ύπνο και τον λαό να τον τρομοκρατούν με φυλακές, εξορίες, ξύλο, φακέλλους στην Αοφάλεια, δηλώσεις νομιμοφροσύνης και τέλος με όλο το αυταρχικό και αστυνομικό κράτος του «ένδοξου πάλαι ποτέ ελληνικού βασιλείου»

A-O

Εκτοπίστηκαν τελικά οι 50 χιλιανοί αγνοούμενοι

ΣΑΝΤΙΑΓΟ. Πενήντα άτομα που φέρονται ως αγνοούμενοι ύστερα από αστυνομική επιδρομή στη φτωχική συνοικία του Σαντιάγο «Καρδινάλιος Ραούλ Χεντρίκεζ», έχουν εκτοπισθεί στο χωριό Πιζάγκουα, 2.100 χιλιόμετρα θόρεια της πρωτεύουσας της Χιλής, έγινε γνωστό από έγκυρες πηγές.

Σύμφωνα με εκκλησιαστικές πηγές, προχτές, δεν υπήρχε καμία πληροφορία για την τύχη 54 ατόμων που αγνοούνται εδώ και μία εβδομάδα, ύστερα από την αστυνομική επιδρομή κατά την οποία συνελήφθησαν 323 άτομα.

