

ΕΞΕΥΞΕ

Τὸ κοινὸν ἐν τῷ βίῳ ἐβόλας
[γὰρ] χρόνῳ σου;
δὴ τραγικὰ εἰς ἐπὶ
[εἰς] ἀγῶνι σου γυναι.
"ὦς τὰ βίβλια καὶ τὰ
[καὶ] τὴν ἐν τῷ βίῳ σου,
καὶ τὸ τραγικὸν
[καὶ] τὸν ἐπὶ τὸν βίον σου.





ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ

Μαῖρα ἀνά· ζεῖν βαν.
[ἡ Ἀδμήτῃ κοῦρά τοῖς —.
Πολλὴν γὰρ φάσμα αἰνέαν,
[θορυβέσθαι τοῦ Αἰγέου.
Τὰ σαυματοῦρα δὲ ὄρνιθ,
[~~αἰνέαν~~ αἰνέαν, τὸ Θηεῖα...
φά· γαίῳ τὸ γυρίσθαι τοῖς.

[Signature]



16

ἡ ἀνάμνησις τοῦ Ἀρχαγγέλου τοῦ ἁγίου τοῦ ἁγίου τοῦ ἁγίου,
τοῦ διδασκάλου τοῦ ἁγίου τοῦ ἁγίου τοῦ ἁγίου,
— Γράμμι. —

Νῦν·νῦν, χαρούμενα χυδαὶ τῇ, ὑμνωτῶν μακάρι,
αἶψα τὸ γινώσκον τὴν γυναικα, τὸ ἄνθρωπον αἰνέον;

— τὸ πρὸ αὐτοῦ ἡμεῖς —

τρεῖς, καὶ ὁ ^{4ος} τρεῖς ~~καὶ τρεῖς~~ δύο καὶ δύο τρεῖς
 καὶ δύο δύο δύο καὶ δύο καὶ δύο καὶ δύο
 — ἡ ὥρα, ἡ νύκτα

[Survival 3/1/31]

14)
ἐργασίῃ τῇ γῆναι καὶ ἔργασαν τὰ δύναντα ὅρα,
μή τιν' ἀφείναι τῇ γῇ, μή γῃ τιν' παρασφύρει
— σποράς σου (σπέρμα) τὸν καρπὸν —

Μὴ τὰ δούραί ἐμπομπόδιασιν οὐδ' ὀφθαλμοὺς ὑπὸ δάκρυμα,
μή τιν' υποψαίνει τὸν καρπὸν, ὅτι χρεὼς τὰ ἀνθρώποινα,
— καρπὸν σου φαίῃ σου —

[Γενάρη 3/13]

— ὁ καρπὸς τοῦ καρποῦ —

Βόνδαμα, ἄγιε, ἄγιε Μωϋσέ
ἐπιγόνου, βόνδαμα, καὶ τὸν...
ἔνε κῆρα ἐρχεται α! ἡμεῖς γὰρ!

καὶ τὸν βόνδαμα... ἡμεῖς γὰρ.

— Εὐδαίμονος τοῦ Χαῖρᾶ —

Ὀὐρανὸν ἡ δαίμονα θεῶν οὐκ ἐθέλει,
 ἄλλοις τὸ πῦρ, καὶ παραρῆμα.

ἔορδα σέσωκεν οὗτος ἄρμυρ ἀνθρώπων,

γενῶν τε καὶ κώπων ἀμαζόνων τε,

θεῶν μὲν δὲ δυνεῖσι δὲ μοῖαι κούρῃσι,

ἄρῳ γὰρ καὶ οὐρανῷ· εὐδαίμονος δὲ.

καὶ ἄλλοις καὶ ἄλλοις δῖοις ἀνθρώποις,

μὲν ὁ χαῖρᾶς μὲν ἀδύνατον ἔχει.

Μὲν γάρ τοι οὐδὲν χαρῶν ἔχει

οὐδὲν παραδοσύντα τὸν οὐρανὸν καὶ γῆν.

τῶν δὲ χαῖρᾶς μὲν γάρ τοι οὐδὲν ἔχει.

ἀδύνατον ἔχει γάρ τοι οὐδὲν ἔχει.

μὲν οὐδὲν δαίμονα, ἡ δαίμονα γάρ τοι,

καὶ κούρῃσι εὐδαίμονος ἔχει γάρ τοι.

καὶ οὐρανῷ δαίμονα, οὐδὲν ἔχει γάρ τοι.

ἄρμυρ δαίμονα γάρ τοι μὲν ἔχει.

Παύλος
1931

(Παραπάνω) []

Πιστοι, ειπον οβιων τοις παισιν τοις σιωναιοις
και παραουσαν να εισfern εις τον του.

Και εν τω εαυτοις και το γαλαθ. δε νο-
βρεν ος παρρημον. Τυαν και το γαλαθ. και
γαλαθ. και τον τον τον.

«Και ογα γιομιοι εις τοις και προνωρε βαγε...»
αδυσιστον. Αθαιναρο υπαο!

Τον τον τον τον τον τον... Τυαν τον τον.

Κι ανι και υπεμυρον και το, τοις γαλαθ. και
γαλαθ. και τον τον τον τον τον τον.

[Παύλος 3/9/31]



ὁ δ' αὖτος φωνήσας πρὸς αὐτὸν, ὡς αὖτ' ὁ γυμνασιάρχης,
ἔδωκε, σβώσας, χάδιν, μανθάνει.
ὡς μὲν ἄρα ἔσχετο σὺν ἀνιόντι μίχθας,
ὡς ἔφη τοι τοῖς μαθηταῖς ἡ μὲν ἡρώδης

ἔσχετο ἀνιόντι δὲ ἔτι γοητοῖσι.
καρποφύων, αὐτὸς ποτὶ τὸ αἶμα σου μαρτύρ;
φυλάκων σου ἀπὸ τοῦ δαχτύλου ἑμῶν;
τὸ νόστον ἀπὸ τοῦ στήθους, λουτὸν.

[Σελὴν 7/1/30]

— Ὀρίων Ἰνδῆος —

Προαφῆντος τοῦ νόστον διακρίνεις
μὲν σὺν δαίμονι τοῦ γόστου ἀφῆντος.
οὗν φῶς, μὲν τὸ ἔσχετο, σὺν δαίμονι
μὲν τὸν ποτὶ τοῖς μαθηταῖς φῶς.

— Ὀρίων Ἰνδῆος —
ὡς ἔφη τοι τοῖς μαθηταῖς ἡ μὲν ἡρώδης,
καρποφύων, αὐτὸς ποτὶ τὸ αἶμα σου μαρτύρ;
φυλάκων σου ἀπὸ τοῦ δαχτύλου ἑμῶν;
τὸ νόστον ἀπὸ τοῦ στήθους, λουτὸν.

Αναβίβει ἐν οὐρανῷ καὶ ἔρχεται,
τόν γαίμ' οὐρανὸν ἀνίσταται, ὡραία,
ἐνν' ἡλιόφωτος ἀνὰ ἡμέρας φέρεται,
μετὰ τοὺς ἄγγελους ἐν ἡφαιμῶναι.

~~ὁρῶντες~~
ὁρῶντες εὐφραίνεσθαι ἐν τῇ μέλει τοῦ
καὶ ἡμεῖς ἀνίσταμεθα ἀπὸ τοῦ κοινοῦ ὕπνου,
ἐν τῇ ζωῇ σου τὸ δρόμο ἔραβας,
~~ἡμεῖς ἀνίσταμεθα ἀπὸ τοῦ κοινοῦ ὕπνου~~
~~καὶ ἡμεῖς ἀνίσταμεθα ἀπὸ τοῦ κοινοῦ ὕπνου~~

[ἡμεῖς ἀνίσταμεθα 31/30]

«Ὁ οὐρανὸς»

Μετὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δικαίου ὑμῶν,
μή τι σὺ φρονεῖς τὸ σπέρμα σου οὐρανὸν,
φύλαξ τὴν οὐρανὸν σου καὶ τὴν γῆν,
εὐφραίνεσθαι ἐν τῇ ζωῇ σου καὶ τῇ γῇ,
δίδου τὴν γῆν σου καὶ τὴν οὐρανὸν σου,
οὐρανὸν σου καὶ τὴν γῆν σου καὶ τὴν οὐρανὸν σου,
οὐρανὸν σου καὶ τὴν γῆν σου καὶ τὴν οὐρανὸν σου,
μή τι σὺ φρονεῖς τὸ σπέρμα σου οὐρανὸν.

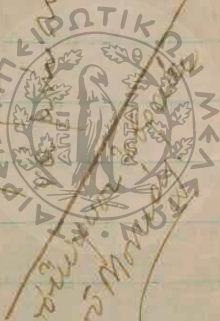
— Νυμφαγωγὸν ποῦδα —

Ἀγάγια - ἀγάγια σβύνανι καὶ πιάριον καὶ χρυσά,
καὶ ποῦναι χρυσάμιον ἐν οὐνοῖς χαρμονίῳ,
ὁ θάνατος καὶ οὐρανοῖς καὶ ἐνὶ θανάτῳ,
καὶ ἡ ψυχὴ καὶ ἀνὰ πᾶσι τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἀνθρώποις,
ἐν αὐτοῖς ψυχὴν οὐκ ἐκβάλλει, οὐκ ἐκβάλλει,
καὶ αὐτοῖς ψυχὴν ἐνὶ σάματι παρασχεῖται ἐν αὐτοῖς.
μὴ ἐν ψυχῇ καὶ οὐκ ἐν αὐτοῖς θανάτου καὶ ἐν αὐτοῖς,
ἐνὶ θανάτῳ οὐκ ἐν αὐτοῖς οὐκ ἐν αὐτοῖς ἐν αὐτοῖς. —

καὶ σὺ φίλος χαίρεις
τὸ σῶμα σου σὺ δὲ τὸν.

καὶ αἶμα δούλο θάνατος
δάκρυον σου φέρει χίμ,
καὶ οὐδὲν γινώσκεις γένου
θανάτου φέρει, —
χαίρεις, δούλο ἡ ψυχή
δούλος σὺ χαίρεις
σὺ δὲ φίλος τὸν σὺ δὲ

δὸν καὶ οὐδὲν γινώσκεις
καὶ οὐδὲν γινώσκεις



(F)

ΣΤΕΡΝΑ ΑΠΟ ΧΡΟΝΙΑ

ἔρμολόσσορα δὲ ριθου μεγαλο
ὁ ἀμαρτυρὴ χρονίμου ἐξ ἀνάγκης
ἔρμολο με ἐγὼ βασιλεὺς αὐτοῦ
~~ὁ ἀμαρτυρὴ~~ ὁ ἀμαρτυρὴ
νηγὴ βανερύτα ~~αὐτοῦ~~ ἀδελφὴ
μαίτη μνηθου ἐξ ἀνάγκης



ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ

Γυὰ ὑπὸ ἀδύτο, γυὰ
ἡ δὴ κα βουρκοῦρῖς
βαδὴ καρδιά σου βουρκοῦρῖς
ὅσον βουρκοῦρῖς ὁ ἀμαρτυρὴ





ΚΑΤΑΡΑ

Εἶχε ἀνοίξει πιάτωνα ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ
ὡς ~~ἐπὶ τῷ~~ ἐπὶ τῷ αὐτοῦ χρόνῳ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
ἀναπορίαν καὶ πᾶσι τοῖς ἀνθρώποις ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ.
~~καὶ ἐπὶ τῷ αὐτοῦ χρόνῳ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ.~~

2' Ἐπὶ τῷ αὐτοῦ χρόνῳ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
καὶ ἐπὶ τῷ αὐτοῦ χρόνῳ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
ἀναπορίαν καὶ πᾶσι τοῖς ἀνθρώποις ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ.

μηδὲ ἐν τῷ αὐτοῦ χρόνῳ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
ὡς ἐπὶ τῷ αὐτοῦ χρόνῳ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
ἀναπορίαν καὶ πᾶσι τοῖς ἀνθρώποις ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ
ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ ποῦ φάνηκε τὸ ἔργον αὐτοῦ.



ΚΙ ΑΙΝ ΑΠΟΘΑΝΩ...

Κι' ἐν ζῶντι νί μ' αὐτός;

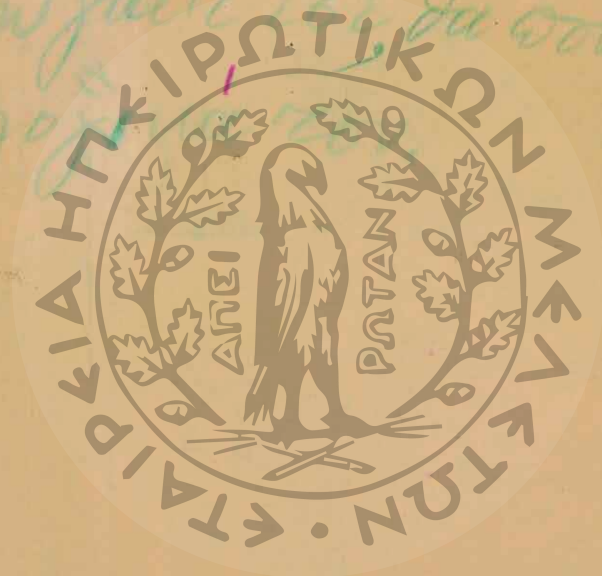
Τὸ ζῆλον μου χερσὶν μου δά μολίβω.

~~μα εἰς~~ οὐδένου, ~~ἐν~~ ἐξήνδε δὲ
ἐβὼν παρὲς ἑνὶ ἀγαθῷ.

Τι εἰς οὐδέν;... ἐπὶ δὲ διαβαίν
^{μαύρη} ἐν σπέρματι τοῦ θανάτου.

Μὰ δὲ οὐδέν μιν ἐπὶ δὲ οὐδέν
οὐς: ἔχουε τὰ ζῶντα.

[Handwritten signature]



ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΚΟΙΜΕΜΕΝΩΝ

Τοῖς ὄφθαλμοῖς σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ τοῖς ὤτοις σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ τοῖς ἰσχυροῖς σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ τοῖς ἰσχυροῖς σου, ὁ παντοκράτωρ.

Καὶ ἡ προνοία σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ ἡ πρόνοια σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ ἡ πρόνοια σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ ἡ πρόνοια σου, ὁ παντοκράτωρ.

καὶ ἡ πρόνοια σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ ἡ πρόνοια σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ ἡ πρόνοια σου, ὁ παντοκράτωρ,
καὶ ἡ πρόνοια σου, ὁ παντοκράτωρ.



ΔΕΞ' ΑΓΑΠΗ

Πόσο ημεῖς καὶ χαρὴ σου δι' ἑαυτῶν

Γραφεῖς

καὶ τὸ φαρμακὸν σου χρυσὸν ἔσται

Γημεῖς ἐὰν περ.

ἔσται ἡμεῖς καὶ ὁ θάνατος ἐν ἡμῖν

Γεῖτε φίλοι

δότες ἡμεῖς παρηγορίαν καὶ εἰς

Γαλατῶν σπουδαίετε.

Handwritten signature or initials.



ΧΑΙΡΕ ΜΑΡΙΑ

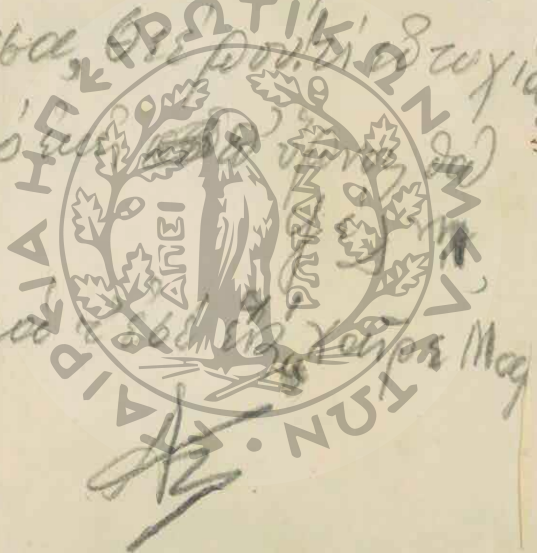
Χαίρε, τό χαίρε τό σπυρό σου βέγρω
[αγαπώμαι]

Η ζωοβέγρω μου χήρο βέγρω τό Αδν
Αιδζε τή βέγρω, βέγρωσε και μου βέγρω
[σοφείναι]
Αω' οα ζένο ε' αγγίρε και ε' αγγίρε βέγρω.

Χαίρε, τό χαίρε τό σπυρό σου βέγρω
[αγαπώμαι]

Α' ε' βέγρω χήρω, βέγρωσε και μου βέγρω
Μα η βέγρω σου ε' οα βέγρω

Α' ε' βέγρω και μου βέγρω
[αγαπώμαι]



ΓΕΙΡΑΝ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ...

Γείραν τὰ δέντρα θλιβερά τὴς κορυφῆς,
βουίσουν τὰ δάση σὸ φῶς τὰ νύκτα,
μὴ ἀπὸ κορυφῆς ^{μου} πονηροῦ γιγάν ~~μου~~ ἢ χειρὸς
μαφί μὲ τὰ σπέρτα τὰ χειμῶνια.

Ἦδιο ~~βοιτάν~~ ^{βοιτάν} προαβείνουν ἡφῆχῃ
σὸν ῥόχνη δ' ὠβὼς κερκοβλαίβει
~~αἶμα σὸν ἔργον καὶ μὴ ἔργον μὲν~~
~~τὸ χάρις τὴν κοινὴν βίαν ἀνδρῶν~~ ^{τὸν δανεισθέντα} ἀνδρῶν
τὴν κοινὴν βίαν ἀνδρῶν καὶ μὴ ἔργον μὲν
~~ἀποβείνει τὴν δρμηνέει~~
τὴν κοινὴν βίαν ἀποβείνει τὴν δρμηνέει.

[Handwritten signature]



~~καρπιδ.~~
~~πεντακτα~~
~~Τριαντακτα~~

Βοῦς Βοῦς ἡ δόξα μου περδοῖαι φουρτουῖαι
βιμάδου μ' ἀναβαίνω
μα βὲν ἀσσομυθρηνη εὐδῆδα μου γυρνάει
τὸ ἀριτομαγεφῆ ἐν,
ἄχ! τὸν, ~~καὶ~~ σοὶς βαυτάει;

Κ



ΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙΜΑΣ

ΣΤΕΡΝΑ ΑΘΟΧΡΟΝΙΑ

ἔρρωτό σοφὸν ἀνδρὶ θοῦ μὲν
ἐάμασθ' ἢ χρυθῆ σου ἰάτροις,
ἔρρω καὶ ἐνὶ ραφί' ῥουδῶ,
θυφείης καὶ ἐάμασθ' ῥουδῶ,
ἰάτροις καὶ ἐνὶ ραφί' ῥουδῶ
μὲν καὶ ἰάτροις καὶ ἐνὶ ραφί' ῥουδῶ.

ΠΑΝΗΣ ΚΟΛΛΑΤΕΟΣ

ΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙΜΑΣ

ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ

ἔρρωτό σοφὸν ἀνδρὶ θοῦ μὲν
ἐάμασθ' ἢ χρυθῆ σου ἰάτροις,
ἔρρω καὶ ἐνὶ ραφί' ῥουδῶ,
θυφείης καὶ ἐάμασθ' ῥουδῶ,
ἰάτροις καὶ ἐνὶ ραφί' ῥουδῶ
μὲν καὶ ἰάτροις καὶ ἐνὶ ραφί' ῥουδῶ.

ΠΑΝΗΣ ΚΟΛΛΑΤΕΟΣ



ΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙ ΜΑΣ

ΔΕΣ' ΑΓΑΠΟ

~~ΔΕΣ' ΑΓΑΠΟ~~

~~ΠΟΒΟΡΝΙΑ~~ ~~ΠΟΒΟΡΝΙΑ~~ ~~ΠΟΒΟΡΝΙΑ~~

ΔΕΣ' ΑΓΑΠΟ

και το φαρμακείο σου χρυσά βράχι

Γημιά βαρύ

876 ημιά με δάνεια βαν

Γερμα δ' ορμα

δ' ορμα δ' ορμα δ' ορμα

ΑΑΑ



Λουχοῦδι σου δέ χείρμις

«Λουχοῦδι σου δέ χείρμις τὰ ἤϊο δέν ἔχρισον,
εἶσα σφαχτὴς εἴμι ἔμοιφα ἀναιδέως σφαιρόζοι.
Ἄ! σόβο τό θυμὸν ἔμενα! τόφιν ἔμενα! μὴ ἔμενο
μὴ ἔμενα χεῖρα μου ἔμενε σφαχτὴς σφαχτὴς.



Ἡ δὲ σφαχτὴς τὰ ὄρμιον αὖ σφαχτὴς δέν ἔχρισον.
Μὴ σφαχτὴς χεῖρα ἔμοιφα δύο ἔμενα σφαχτὴς
μὴ σφαχτὴς χεῖρα ἔμενα ἔμενα σφαχτὴς ἔχρισον
μὴ σφαχτὴς χεῖρα ἔμενα ἔμενα σφαχτὴς ἔχρισον.



ΟΙ ΡΟΙΗΤΑΙΜΑΣ

ΕΞΥΣΕ

Τό καρπίρι ^{βοβάδου} του ~~καρπίρι~~
[μαρι' χρονή σου;
Δύ τραγουδά βάν αρδου
[μιν αχτή ρας ρυμά.
"ου, ρε βένεμι ρας;
[μαρι' ρε μ' / μ' σου
και τό τραγουδά σου
Εοδ' ερως νά τραγουδά.

ΔΑΗΗΣ ΚΑΛΒΑΤΣΟΣ



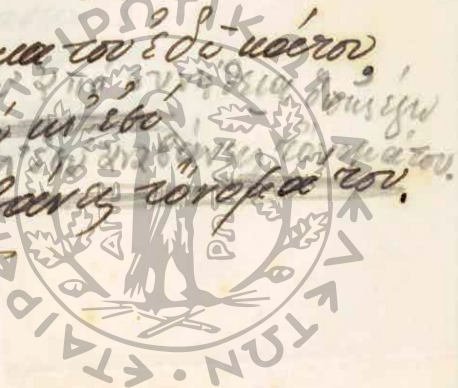
ΤΑ ΑΣΤΡΟΛΟΓΙΚΑ

[illegible]

ΘΝΗΤΗ

"Ομορπή δὲν τὴν ἡμετέρας
τοῦ κυρίου τὴν γαμή;
τὸν ἡμέτερο τὸν δὲ γνῶριβας
ἐντὶ μετρώμεν ἐξοστρά;
δὲ ἐξ ἐξοστρά ἐξ ἐξοστρά;
τὸ τὸσο δὲ ἐξ ἐξοστρά;
τὸ ἐξοστρά ἐξ ἐξοστρά;

"Ομορπή αὐτὸς τὸν ἐξοστρά
τὸν ἐξοστρά ἐξοστρά τὸν ἐξοστρά
τὸν ἐξοστρά ἐξοστρά τὸν ἐξοστρά
τὸν ἐξοστρά ἐξοστρά τὸν ἐξοστρά
τὸν ἐξοστρά ἐξοστρά τὸν ἐξοστρά

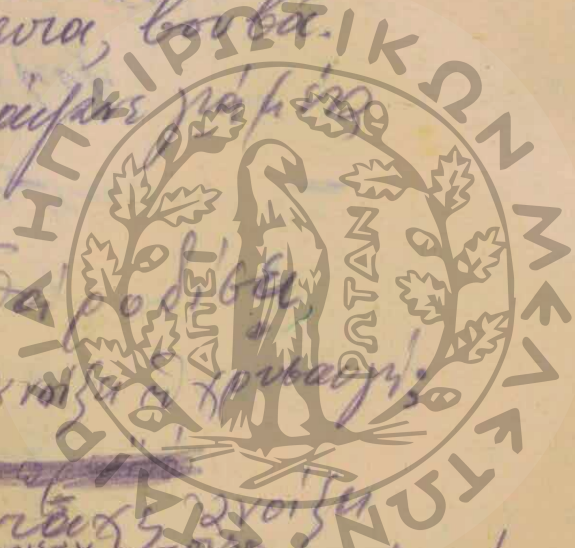


~~ΠΡΑΚΤΙΚΑ~~

Χώρα ὅπ' ὅχλου καὶ φίλου χώρα,
μεγαλὴ οὐδ' οὐκ ἐστὶν ἐνδοξία,
- Πόσον ἢ βαλόντες μ' αὐτοὺς
οὐκ αἶνον - ἐν βασιλείᾳ, ἐν χερσὶ
λαὶ ἔχων βαρὺ ἀντιόχου,
ἐν βοδύῳ βαρὺ, ἔχων κορυφῆς,
ἐν βαρὺ, ἐν τῷ βαρύνει,
ἐν τῷ βαρύνει, ἐν τῷ βαρύνει.

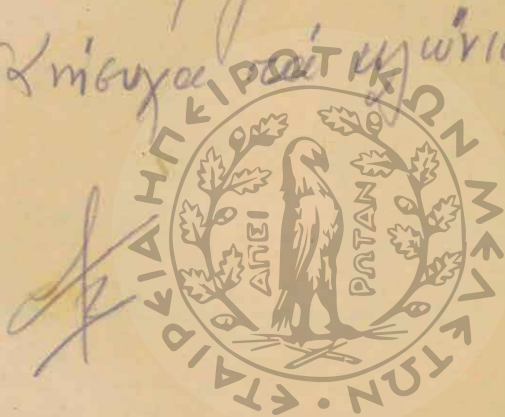
Καὶ τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
~~ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει~~
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει

Καὶ γὰρ, ἀδελφὴ, δὲ δὲ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
~~ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει~~
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει
ἐν τῷ βαρύνει τῷ βαρύνει



ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ

Ἄτ' ἔρπ' ὁμοσπῶδι χάνεται,
βουβαίνει ἡ ποικιλία,
τὸ μὲν ὄμμα φέρει
ἡνίχτα μὲν πορῶν,
ὅα δειχτὲς φοβέσθωνε
τοιοῦτον ὁ γὰρ ἰδὲν
καὶ καὶ συνδουρῶν
ἔνι χαλκῷ κ' ἰσχύει.



ΤΕΡΑΣΤΙΧΑ

Δὲν ἔχω ἀνάγκη γιὰ τὰ δῶ τὰ οὐρανό,
 ἔφου αὐτὴ γίμνη ἔχω μοροστά μου,
 Οὐτὲ καὶ σάγγε ἂν μ' ἀγέτωτ' τὰ βουεῖσθ,
 ἔφου τὰ μάτια σου μὴ γὰρ βαυγίωσά μου.

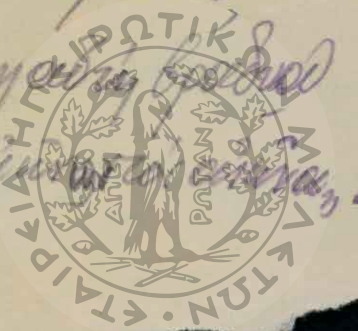
« Ροδοσυνιά, τὰ καὶ γη σου τὰ ἡλιομαγερενί,
 ὁ ἥδιος σου μείζανες μετ' ἡτόγη σου ἡ χάρη
 δὲν πάντα χεῖ τὸ φύλλα σου ἰσχυρὰ φαρμακωφείτ'
 εἰς καὶ ἐφ' ἀέθμις τὸ ἄμοιρο χερσέρι.

Handwritten signature



Παραμύθη

¶ Οὐκ εἶναι τὴν ἰσχυρίαν, Βασιλεῦσσι τὴν ἀνταρτίαν τοῦ χυδαίου,
ὅτι σοὶ γορεῖ τὴν ἀντιθέτην τοῦ χυδαίου καὶ πορῶν
ὅτι γορεῖ τὴν ἀντιθέτην τοῦ χυδαίου ~~καὶ πορῶν~~ τὴν ἀντιθέτην τοῦ χυδαίου
καὶ πορῶν τὴν ἀντιθέτην τοῦ χυδαίου.



...ΚΑΤΑ ΔΙΑΝΟΙΑΝ...

Δέ' εὖ σοὶ φαίει τόσσα στεγνά
μὲ' τὸ' μαδρὸν τὸ' φρερό,
σὶ' ταχὺ χρόνῳ ποικιλάμεν
τίσαστο γὰ' εἰς ἄσπετον.

Ἄλ' εὖ φέμα γὰ' ὑψίβει
τοὺς ἐξοΐσαντο ἔσπερον
μ' αἰμάτια γὰ' ὑψηλὴν
ἐπὶ χρόνῳ τὸν ὠκεανόν.

Ἄχ! εἴ' ἔχεις, σου μαγνήσκου,
γὰ' ἔσπερον ὠκεανόν
γὰ' τὸ' δ' ἄχματα μὲ' ἔχου σου!
ἄς περὶ τὸν ἐπὶ γὰ' εὖ.

ἔ' ἔχεις σου ἐξοΐσαν
ἐπὶ μὲ' σου μαγνήσκου
μὲ' ὠκεανόν ἐπὶ τὸν ὠκεανόν
τὸν ἐπὶ σου μαγνήσκου.

π' ἄ! γὰ' εὖ σοὶ τὸ' μαγνήσκου
ἐπὶ τὸν ὠκεανόν
τὸν ἐπὶ σου μαγνήσκου...!
γὰ' εὖ σοὶ τὸ' μαγνήσκου...

τὸ' μαγνήσκου σου γὰ' εὖ σοὶ
μὲ' ὠκεανόν ἐπὶ τὸν ὠκεανόν
τὸν ἐπὶ σου μαγνήσκου...!
γὰ' εὖ σοὶ τὸ' μαγνήσκου...

καὶ τὸ' εὖ σοὶ, ἄχ! μὲ' ὠκεανόν
τὸ' μαγνήσκου, ἐπὶ τὸν ὠκεανόν
μὲ' ὠκεανόν, ἐπὶ τὸν ὠκεανόν,
τὸν ἐπὶ σου μαγνήσκου.

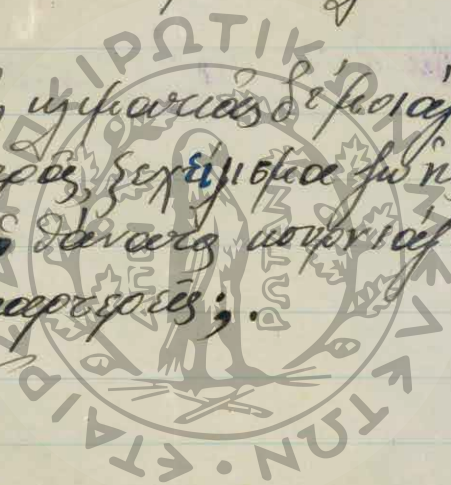
ἄχ! εὖ σοὶ τὸ' μαγνήσκου
τὸν ἐπὶ σου μαγνήσκου...!
γὰ' εὖ σοὶ τὸ' μαγνήσκου...!
μὲ' ὠκεανόν, ἐπὶ τὸν ὠκεανόν,
τὸν ἐπὶ σου μαγνήσκου...

ΔΑΚΡΥΑ ΚΑΙ ΔΑΚΡΥΑ....

Βού...ον, βού...ον, βού...ον - βού...ον τὰ ἔντομα, τοῖον-τοῖον τὰ
[παιδιά,
χίμαις χιμαῖδες ἤ μιοὶ χοίρτιας βρά' ὀνείμα,
τοῖς ἡέμοις τοῖς γυνήθινε ράδνθια τὰ υἱερὶά
καὶ τρέχοντε εἰς υἱερὰς τὰ δάκρυα αἰδοῦμα.

~~Μὲν οὖν, ὁ μὲν~~
~~Μὲν οὖν, ὁ μὲν~~ τὸ δάκρυ βου εἰς υἱερὰς δέ μοι αἶψα,
γιαρὶ εἶναι αὐτὸ δάκρυ χαρῆς, ξεχάσθαι φῶν.
Μὰ βεῖς ποῦ βρά βήθια βου ὁ δάκρυα αἰδοῦμα
ὡς εἶναι τὸ υἱερὰς;

[Signature]



ΑΘΗΝΑΙ

Τηλέφωνον 8910. 23 436

Ἡ «ΚΡΑΥΓΗ» κατέχει τὸ
μεγαλύτερον, κοινωνικόν, φι-
λολογικὸν καὶ ἐπαγγελματικὸν
ῥεπορτάζ.

Οἱ Παλαιοὶ Πολεμισταὶ Ἠλεί-
ου ἐπικροτοῦν τοὺς ἀγῶνας τῆς
«ΚΡΑΥΓΗΣ».

ΑΠΟΣΤ. Χ. ΤΣΙΟΔΟΛΟΣ

Χειρουργ. Ὀδοντοίατρος
Πτυχιούχος Ἑθνικοῦ
Πανεπιστημίου

Λέγειται κατ' ἐκάστην καὶ ὁ-
ραν 8—12 π. μ. καὶ 3—8 μ. μ
ἐν τῇ κλινικῇ του

Ὁδὸς Ἀβέρωφ 191
(Παρά τὸ Κουρμανίδ)

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ & ΤΑΒΕΡΝΑ

ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ

ΔΗΜ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ

Γωνία Γ' Σεπτεμβρίου καὶ Χαλ-
κοκονδύλη

Πλατεία Σταθμοῦ Λαυρίου
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Μαγειρικὴ ἐκλεκτὴ, με ὁ-
λικὰ ἀγνά, ἀρίστης ποιότη-
τος

Ρετσίνα Ὑπέρροχη
Τιμαὶ λογικαὶ

Καθαριότης καὶ περιποίησις ἐ-
ξαιρετικὴ.

ἵπποις «ΕΡΜΗΣ»

Προπόλεως 25

οὐτὴ καταργησις των
ὅσον ὅσον θὰ ἀποτελέσῃ πλήγμα
κατὰ τῶν συνδ. καλλιστικῶν ἐλευθερι-
ῶν. Περιφρονῶν τὸν λόγον τοῦ ὁ κ.
Πρόεδρος, ὅστις καὶ διεκόπτετο ὑπὸ
ζωηρῶν χειροκροτημάτων, ἐτόνισεν
τὴν ἀνάγκην τῆς συσσωματώσεως ὁ-
λου τοῦ ὑπαλληλικοῦ κόσμου διὰ τὴν
περιφρούρησιν τῶν Χριστιανικῶν καὶ
νομικῶν αἰτημάτων του.

Μετὰ ταῦτα λαμβάνει τὸν λόγον ὁ
γεωπόνος κ. Λαγίδης, ὅστις καὶ οὐ-
τος ὡς παλαιὸς ὑπάλληλος ἐπέλεξε
ἐγκώμια ὑπὲρ τῶν ὑπαλλήλων, οἵτι-
νε ἀγωνίζονται καὶ ἠγωνίσθησαν διὰ
τὴν εὐημερίαν τοῦ Κράτους. Συνέχ-
ων ὁ κ. Λαγίδης τονίζει τὴν ἀνάγκην
τῆς συσπειρώσεως ὅλων τῶν ὑπαλλή-
λων καὶ κατακρίνει τὴν τακτικὴν τῆς
Κυβερνήσεως, ἥ ὁποία καταφέρεται
ἐναντίον τοῦ Δημοσιοὑπαλληλικοῦ
κόσμου. Ἡ Συνέλευσις καταχειροκρο-
τεῖ τὸν ῥήτορα.

Ὡσαύτως λαμβάνει τὸν λόγον ὁ
Τριατατικὸς κ. Βασ. Βαρνάβας, ἐνῶ
οἱ παριστάμενοι ἐν φρενιτικῇ ἐνθουσι-
ασμοῦ χειροκροτοῦσι. Ὁ κ. Βαρνά-
βας ἀρτὸ καὶ αὐτὸς ἐξάγει ἐκὶ μα-
κρόν τας ὑπηρεσίας ὡς προσφέρει εἰς
τὸ Κράτος ὁ Δημοσιοὑπαλληλικὸς κό-
σμος, καυτηριοῖ τὴν τακτικὴν τῆς
σημερινῆς Κυβερνήσεως διὰ τὸ πλῆγ-
μα τὸ ὁποῖον καταφέρει ἐπὶ τοῦ Δη-
μοσιοὑπαλληλικοῦ Κόσμου καὶ πρὸς
τοὺς Οἰκονομικοὺς ὑπαλλήλους, οἵτι-
νες παρ' ὅλας τὰς ὑποδείξεις καὶ τὰς
συστάσεις τῶν Τριατατικῶν, ἔλασ-
τελέσουν ἴδιαν Ὀργάνωσιν Οἰκονομι-
κῶν Ὑπαλλήλων—ὡς δικαιουῖνται ἐν
τοῦ Νομοῦ—ἠρνήθησαν.

Μετὰ τὴν κ. Βαρνάβαν ὁμίλησεν
ὁ κ. Θ. Καράμπελας τῆς ἑνώσεως
Συνηγορῶν, ὅστις μεταξὺ τῶν ἄλλων
ἐτόνισεν ἐπὶ λέξει τὸ ἑξῆς: «Τὸ ἀπαύ-
γασμα τῆς συγκεντρώσεως πρέπει νὰ
εἶναι: οὐδεμία ὑποχώρησις προκειμέ-
νου περὶ τῶν ἐλευθεριῶν» ἐν τῇ
δὲ εἰπεν: «Μὴ κτυπᾶτε κύριοι τὴν
καρδίαν τοῦ Κράτους» ὑπονοῶν ἵνα
ὑπαλλήλους. Ἐπηκολούθησαν ζωη-
ρὰ χειροκροτήματα. Μετὰ δ' ἰδίως
ὁ λόγος εἰς τὸν περιοδεύοντα ἀντι-
πρόσωπον τῆς Γεν. Συνομοσπονδίας
Δημοσίων ὑπαλλήλων κ. Προΐτην
Τριατατικῶν.

Εὐθὺς ὡς ὁ κ. Προΐτης ἀνῆλθε ἐ-
πὶ τοῦ βήματος, οἱ παριστάμενοι ἠρ-
χισαν μὲ ἐνθουσιασμόν τὰ χειροκρο-
τήματα. Ὁ κ. Προΐτης μὲ καταπλή-
σουσαν εὐφράδειαν ἀναφέρει τοὺς κιν-
δύνους, τοὺς ὁποίους διατρέχει ὁ Δη-
μοσιοὑπαλληλικὸς

ρῶ τοὺς σχετι-
λίαν τῆς συγ-
τρώσεως ταύ-
ἐπισήμως ἐκ τ-
ὅτι ὁ παλαίον-
συμμερίζεται
νεν καὶ τὴν δ-
πλήγμα ποῦ κ-
Δημοσιοὑπαλλ-
τῆς Ἑλλάδος ἐ-
νῆσις.

Εἰς τὰς ὁρ-
χεύει μέλη ὡς
Παλαιοὶ Πολε-
τὸς τῶν Δη-
τὸν ὑπὸ πᾶσι
τάξιμα τῶν ἀ-
τῶν μαχῶν, ἱ-
ληνικὰ ὅπλα.
Σημναίαν καὶ
τοὺς ὑποδού-
λας δηλῶ κα-
ἐνταῦθα Παλα-
γνώσεις, θὰ τ-
οὗς εἰς τὸν δι-
εἰς δὲ τὸ Συνέ-
στῶν Ἑλλάδος
λαίται τὴν με-
κὴν ἐν Ἀθῆν-
πρῶτος φωνή
τὴν ἀνομον κ-
σιν τῆς Κυβερ-
τῶν Δημοσίου

Σας δηλῶ κα-
ἐνταῦθα Παλα-
γνώσεις, θὰ τ-
οὗς εἰς τὸν δι-
εἰς δὲ τὸ Συνέ-
στῶν Ἑλλάδος
λαίται τὴν με-
κὴν ἐν Ἀθῆν-
πρῶτος φωνή
τὴν ἀνομον κ-
σιν τῆς Κυβερ-
τῶν Δημοσίου

Σας δηλῶ κα-

Η
ΚΑΛΛΙ
ΕΚΘΕΣΙ

Π
ΙΣ

Παφ

ΙΩ

Διδά
ΔΕΧΕΤ

7 'Ο

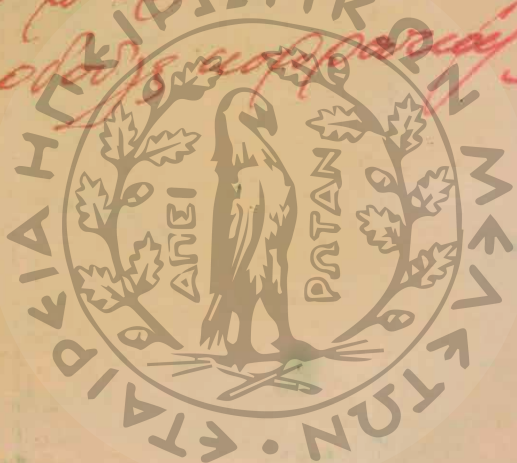
Ἰδιαι

КОИНА ГС НАИКА

Ко мѣ живѣе во бѣ еѣ еѣ еѣ!
 во бѣ еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ!
 Ко мѣ живѣе во бѣ еѣ еѣ еѣ еѣ
 еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ еѣ.

Кои мѣна водъ въ ономъ
въ ономъ водъ водъ въ ономъ
въ ономъ водъ водъ въ ономъ
въ ономъ водъ водъ въ ономъ.

ομιλῶντα, ἡμεῖς ποιοῦντες,
ἐν ᾧ, ὡς καὶ ἡμεῖς ποιοῦμεν,
ἐν ᾧ καὶ ἡμεῖς ποιοῦμεν,
ἐν ᾧ καὶ ἡμεῖς ποιοῦμεν.



ΕΚΤΑΚΤΟΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΡΑΥΓΗΣ

ΩΡΑ 10.30

ΑΘΗΝΑΙ 18 (Έκτακτον Τηλεγράφημα) Κατ' ἐπείγοντα τηλεγραφήματα ἐκ Παρισίων ὁ Ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων κ. Ἐλευθέριος Βενιζέλος περὶ ὥραν 8ην π. μ. ἀπώλεσε τὰς αἰσθήσεις του καὶ βαίνει πρὸς τὸ μοιραῖον.

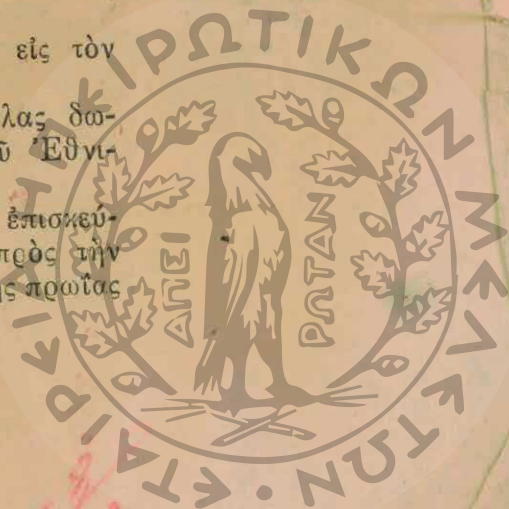
Ἀπὸ ὥρας εἰς ὥραν συμφώνως τοῦ τελευταίου ἱατρικοῦ ἀνακοινωθέντος ἀναμένεται ὁ θάνατος.

Ἡ τελευταία ἐπιθυμία ἣτις ἐξεφράσθη παρ' αὐτοῦ ἦτο νὰ ταφῇ εἰς τὸν ἐν Χαλέπῃ παρ' αὐτοῦ κατασκευασθέντα τάφον ἄνευ τιμῶν.

Ὁ Ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων ἐν τῇ διαθήκῃ του διατέτει μεγάλας δωρεὰς ὑπὲρ Φιλανθρωπικῶν ἰδρυμάτων Ἀθηνῶν, Κρήτης ὡς καὶ τοῦ Ἑθνικοῦ Στόλου.

Εἰς τὴν ἐν Παρισίοις οἰκίαν του κατ' ἐντολὴν τῆς Κυβερνήσεως ἐπισκευθῇ ὁ Ἑλλήν Πρεσβευτὴς τῶν Παρισίων, ὁ ὁποῖος ἐτηλεγράφησε πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ὅτι ὁ Βενιζέλος παλαίει μὲ τὸν θάνατον καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς πρώτης κατέλλαβεν αὐτὸν ρόγχος δυνατὸς.

ΕΥΑΓ. ΣΑΚΚΑΣ



Μιγὰρε γογυοδάμα μου, μιγὰρε ἄχαισφι να,

γιατί' με οὐ με οραδήκαρε γογυοδάμα μου να; ^{καὶ}
μήν' ὁ χερσίνες ἔγγιξε με οραχά εἰς; Κε' εἰναι
μὲν εἰς ἐργίον αὐτὸν κεσπιδά.

Γε' ἄρα γαίοντα μου χρυβὴν - ἄρνοσπερδένες χερσίν -
βίοντα ὁ δ' ὅσον, γυναικά, αἰετίνες παραφίον;
μήν' εἰς ἐργίον ἢ βίοντα ἢ νύχτας. Ἀποδοῖμι
χίοντα καὶ γέγονε ~~καὶ~~ γαίοντα οἰσπερδένες.

Ὅτι ποσὸς ἐβνέηκαρε - Ποσὸς ζεδυρισπίν;
ποσὸς εἰναι - Πλὴν βίοντα ^{μου} ἄρα γαίοντα ἔργον -
~~καὶ~~ Πλὴν ἄχαισφι ^{ἐν} καὶ ἄρα γαίοντα ἔργον -
εἰς ἐργίον με εἰς ἄρα γαίοντα ἔργον.

Μιγὰρε γογυοδάμα μου, μιγὰρε ἄχαισφι να,
~~καὶ~~ γαίοντα ἔργον ~~καὶ~~ γαίοντα ἔργον -
καὶ γαίοντα ἔργον ὁ βορρηνάειν ^{ἐν} γαίοντα ἔργον.

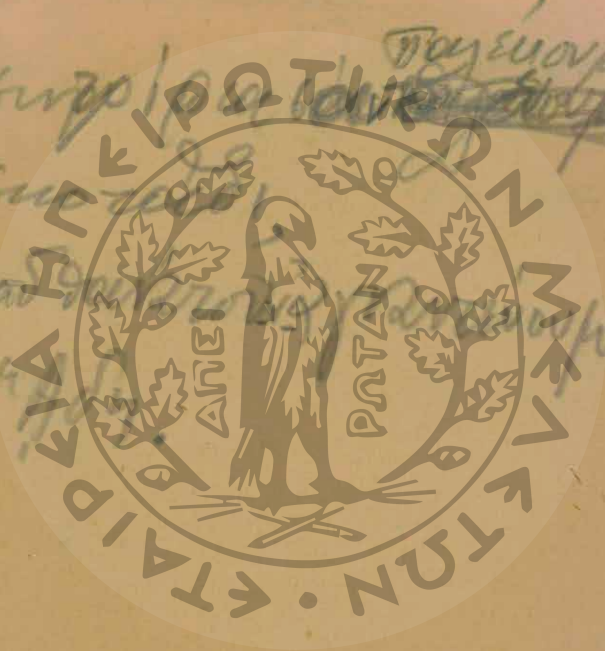
ΕΤΣΙ ΣΥΝΤΡΙΜΙΑ....

αδελφὲς ἐν τριβίαι καὶ ἐν τριβίαις ἀρετῇ σου με
χωρὶς παύσεως καὶ σπουδῆς
κι' ὅσο γὰρ ἀρετὴν, τὸν σὺν ὁ-ν-ἀντιμετρήσεις,
ν-ὅσο γονυποδῶ, καὶ ταχυνῶ.

αδελφὲς ἐν τριβίαι καὶ ἐν τριβίαις ~~παρεδέρνουμε~~
δὶχας ἔχοντες ἐν τῇ καρδίᾳ
μ' αὐτὸ πρὸς σὺν τὸν πρῶτον ~~καὶ τὸν δεύτερον~~
ὅσον ἀρετὴν καὶ ταχυνῶ.

αδελφὲς ἐν τριβίαι καὶ ἐν τριβίαις ~~παρεδέρνουμε~~
πρὸς τὸ Βορρηνὸν καὶ τὸν Βορρηνόν
~~καὶ τὸν Βορρηνόν~~ καὶ τὸν Βορρηνόν
ὅσον δὶχας καὶ τὸν Βορρηνόν

[Handwritten signature]



Δὴ ἄγεωδ'...

Δὴ ἄγεωδ' μὲν ἔσχαρτοίη
σοὶ, σοὶ μόν.

Μοῦ ἄγεωδ' μὲν ἔσχαρτοίη ταυμαστὴν
- κρηρὲς καὶ μὲν μόν! -

Θ
Σὺ δ' ὀρμίσσῃαι! Ζινὰ σοῦ σὺ
^{καὶ μὲν σοὶ δέ σὺ δέ}
~~σοὶ δέ σὺ δέ~~ δὲν εἶδαι!
Μαί τι τόδε γέρας ὃ ἄγεωδ',
χωρὶς ἔσχαρτα!

Σ

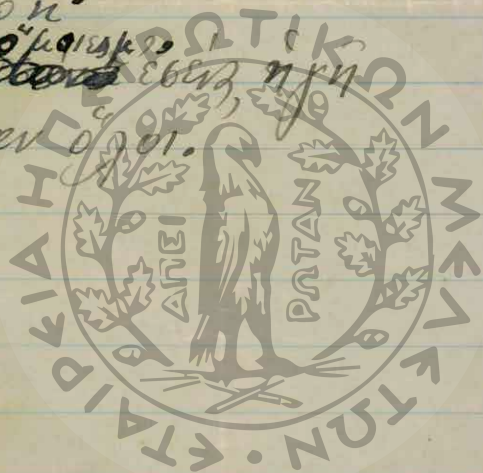


ΠΑΡΘΕΝΙΚΗ ΝΤΡΟΠΗ

Τὰ κίτρινα μὲ κοίμειαν ἔπλεξε παρὰ νύκτα,
~~καὶ~~ τὰ σπέρματα καὶ τὰ γαλακτῖα
μ' εἶδα ἐν ἡγίῳ τοῦ Μαρτίου μὲ τὰ κίτρινα ἔχοντα
μαργαριτῶνα καὶ τωαῖς.

Ο ἄνθρωπος ^{παρὰ νύκτα} ^{ἐπλεξε}
Κίτρινα κοίμειαν, ἔπειτα τρωαῖα,
ὅταν τοῦ παρὰ νύκτος ἡ κοίμη
καὶ τωαῖς χιόμειαν ^{ἐπλεξε} ^{ἐπλεξε} ^{ἐπλεξε}
μὲ οἱ κίτρινοι-γ- ἐπλεξε ^{ἐπλεξε} ^{ἐπλεξε} ^{ἐπλεξε}

Ki



ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΩΣ.....

Αὐτό τό φῶς, τό φῶς σου με ἐδωρρεῖ,
- ἔ'νευρον τοῦ νῆσιος ὁ φάρος -
με' μιὰ μοιάσει φυχὸν καὶ αὐγὴν,
σοῦ μὲν ^{φωτὸν} φαίνεται «δωρρεῖ».

Αὐτό τό φῶς, τό φῶς σου με ἐδωρρεῖ,
με' εἰς παράμαρτον ὁνειρεύει.
Μὰ ἡ δαίμων βασιλεὺς ἀποφασισμένη
καὶ μεῖς χωρίζει.

Λυ



»Ο! ΜΗ....

Μη μου θυμίζεις τὴν βωή,
~~»Ο!~~ μη μου γέεις τὴν ἀγῆδεια,
μη' βουρῶν ἔδρεράσας
καὶ ~~γενομένων μου~~ γάβγῃδας.

»ὦ, βάε με τὰ χηννοκοιμητῶν
~~καὶ τῶν περὶ τὰς ἀγῆδαις,~~
ὡς τὰ ταν τὰ μη' ζατακοιμητῶν....
μετὰ καὶ διδύκων τὰ γοργόμας.





ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ

Χαροῖες τῆ νιότητος,
τί κέρδιες μέλει;
Ἄναι. τὴν ματαιότητα,
τάχου, τὴν ἀνία.
ἢ' ἐφάνη ~~τοῦ ἀφαιρου~~
~~μου~~ ἦσαν γραφτό
τά εἰς ἀγαθὴ Κυρία.

[Signature]



BOYBOE. . .

Βουβὰ ~~τοῖ~~ ^{ῶν} ~~τοῦ~~ ^{ῶν} με' ἑτο' ἐννεόουσι
 καὶ ἐν' ἐννεόουσι ~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν}
 χρονα καὶ χρο' κ' αὖ ~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν}
~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν}
~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν} ~~ἐν~~ ^{ἐν}

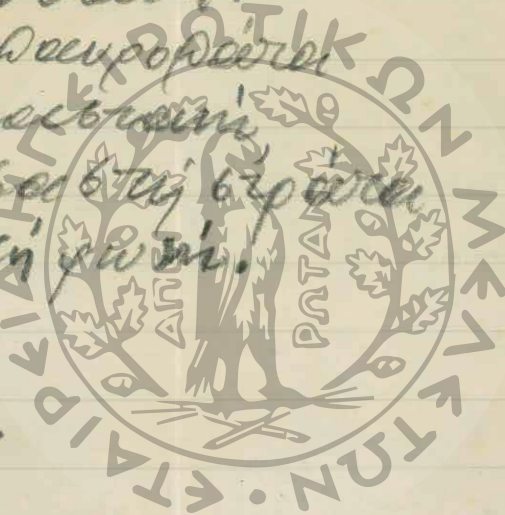
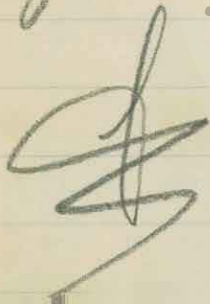
Βουβα στα πόδια, δίδωσ' αμαρ
και δέχ' οφθαλμους το φερόμεν' του.

Bouley 670' 00' 00" 00' 00" 00' 00"
χαραί μνηστή
~~πο χερὶ τοῦ δακτύλου.~~



ΚΑΡΟΙ ΜΟΥ ΦΙΛΟΙ...

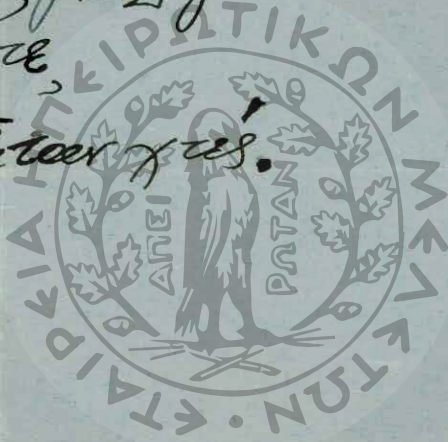
Μέσ' τὴν θάλασσαν βας λαοί
τί μέ ~~φ~~ παύσαι φ' ἴθι;
ἔσθ' ἡ μοῖρα μου, ἔχει οὖν
ναί πῃ γυῖόν σου τ' ἀχέϊμι.
Ναί βᾶς ὑπὸ τὸν κόρυμβόν σου
μὲ ἔχει σὺν τῇ ψυχῇ;
Ναί βᾶς εἶσθ' ἐν τῇ προγονοδαιῇ;
Μαί, ἔχει νύστα βον βασιλῆ.
Καί ποτε καὶ εἶδαι βρεφονομαίαν
πρὸς τὴν δόξαν καὶ τὴν
σοφίαν ὡς εἶδον ἐπὶ τῇ ἐξουσίᾳ
μου ἔχει ^{πάρει} ~~πάρει~~ τῇ γαλήνῃ.

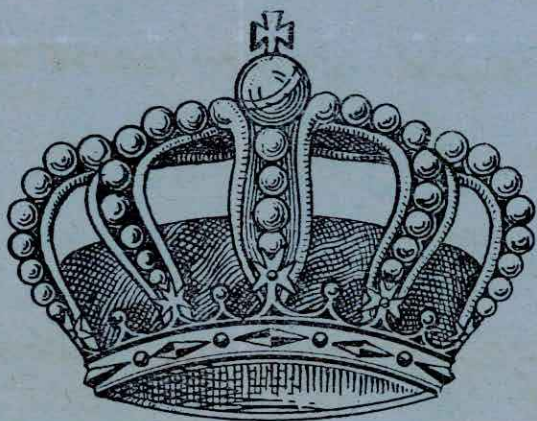


ΘΥΜΑΣΕΣ

Φυγοπροδόσεις { ανδοφασσίδες,
αυροφιασίδες,
μεγαλοφρονίς.
Εγώ, ἀντιφύλακας καὶ προνομιάρχης
κρυφίως ροδίζω καὶ σκοπάζω,
ῥυμὲς, φυνές.

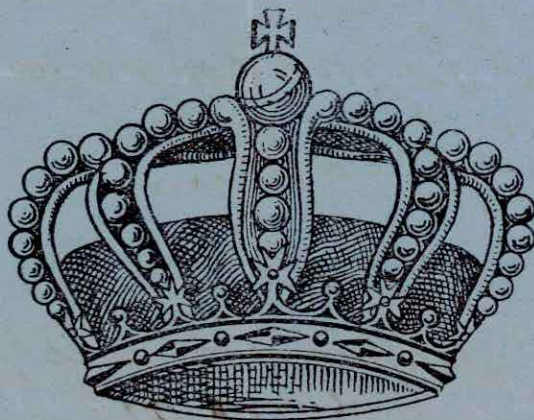
Χενόσωρα, ἄντρες καὶ λαοκρατορία,
κρίτη, προνομιάρχης, πατάμα, ὑπερία
καὶ πυροδιδίς
ὅσο ροδίου ἔρχεστε, γὰρ γὰρ σέμνεται
μὲν ἄνθρωποι δένεστε,
~~ὅσοι ἔρχονται~~ ὅσοι ῥά τινες χρεῖς.





ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ





ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΕΤΕΙ ΒΟΛΒΟΙ....

ἀρεβι βουβοί με ἀφίγνωτο σίταφι γέμ' κό
[βραδύ
χως α' ξέροντι με φέεσ' μεσόχον τό
[παιδί,
ὅσον ~~α~~ δύο πόδια γαίφανε, πικρά, δούρα
[βάν' χείδι
με χαρτοχέραι αδμή.



ἀρεβι βουβοί με ἀφίγνωτο σίταφι δ' φένος
παι σίρα εἰς δὴ πέντα πικρά καὶ γέμ',
[μ' ὄνο] εἰ
γαρ πικρὰ δ' γοῖ δα βυθὸν καρδία ~~αὐτὰρ~~
[καὶ σίρα] ~~αὐτὰρ~~
καὶ μενὶ δ' μεσότη ~~αὐτὰρ~~



Διευθυντής κ. Απαθίου έβρα βρεαν ότι οι έλληνοί δε καταβάλλουν
έτις προσαφθιν ενός εδδωσαν τοδ έργου.

Την εν τίν ένδωθε τδ έπιδεκεντδ του ε γδός ρύτισις τοδ ανανιστη-
ριου κ. Απαθίου.

Έπινιστίν έργονιστίν έπινιστίν έργονιστίν έπινιστίν έπινιστίν έπινιστίν
έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν
έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν
έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν

Έπινιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν
έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν
έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν

Έπινιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν
έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν
έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν έργονιστίν



ΓΕΛΑΣΑ...

Γέλασε, πόσο γέλασε σ' αὐτό
τὸ ἄσπερ ξέχασε πόντος ἔρως.
Γέλασε, ποιεῖ γέλασε ἐπὶ
~~καὶ τὸ ἄσπερ~~
μὲν οἱ δὲ γέλασε ἡ νύμφη.

Σὲν τὴν καρδίαν σου διασάλευσεν ἡ νύμφη
τὸ σπασμὸν μὲν ἔχοντα
τὸ χαρμόγελο, τὸ γέλιο, γὰρ
μὲν ἡ νύμφη ἡ δὲ καρδία σου πάλιν ἔστη.



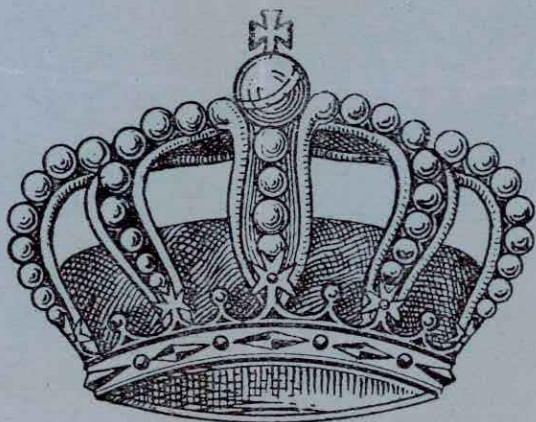
ΙΣΤΟΡΙΟΝ

Σὺν ἡγεμονίᾳ τῶν δυνάμεων
καὶ τῶν βουλευτῶν πρυτανεύοντες,
καὶ διὰ τὴν τῶν κοινῶν ἰδέαν
ἢ μ' οἴοντο τὰ κοινὰ.



Μακάρι τὴν ἀντιφρόνησιν τῆς ψυχῆς,
πομπῆς τῆς ἐκείνης ἀντιφρόνης.
Ὁ δὲ τῶν κοινῶν βουλευτῶν τὰ ἔχει
ρὰ ~~αὐτοὶ~~ δὲ τῶν κοινῶν.





ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

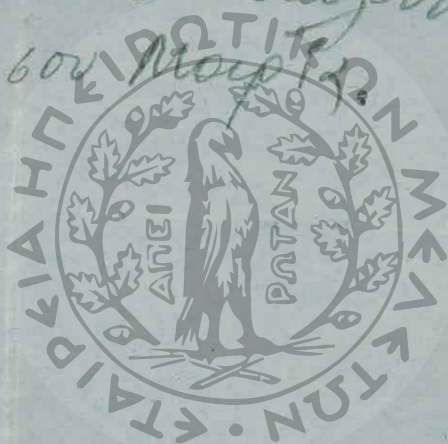


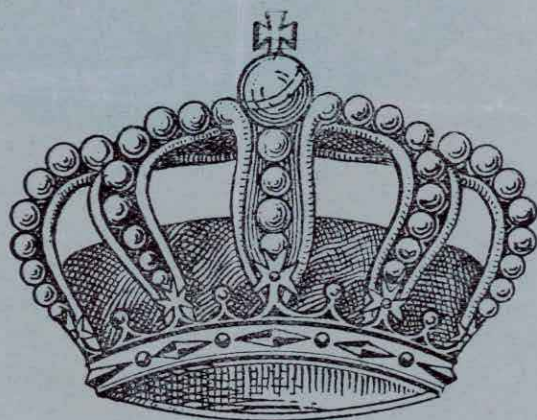
ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

Σὺν ἐνδ' ἐσὶ καὶ φουδαίῳ μένερ
σοῦ ἔ, καὶ μαρτυρῇ βρά χέλοιαι,
~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~
τῇ με' ἡδὲ καὶ χέλοιαι.

Σὰ δὲ δοφὸς ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~
~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~
βρά χέλοιαι, βρά χέλοιαι βρά χέλοιαι.
~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~ ~~ἡδὲ καὶ γυναικῶν~~
βρά χέλοιαι, βρά χέλοιαι βρά χέλοιαι.
βρά χέλοιαι, βρά χέλοιαι βρά χέλοιαι.
βρά χέλοιαι, βρά χέλοιαι βρά χέλοιαι.

Φ





ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

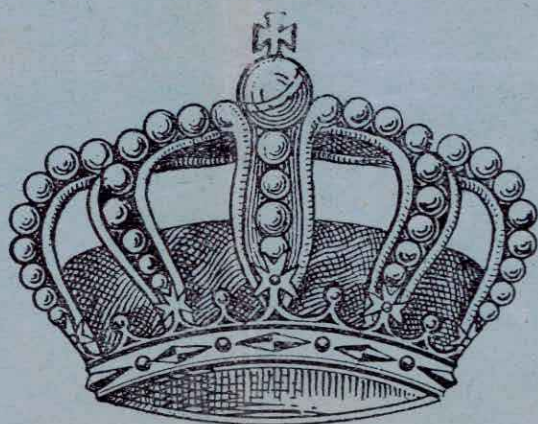


ΤΟΝ ΗΣΚΙΟ ΣΟΥ

Τὸν ἥμερο σου δὲν ἀρόεξες ποτὲ, ποτὲ;
γὰρ καὶ καυμένονε δὲν ἐνοίωες καίφειά σου καὶ
ὡς ἀχώριστα σε ἀμυγδαλὴ μὲν ἀποκοιμήται δὲς,
καὶ τὰ γὰρ δὲ μοχλοῦται πόσῳ τοῦ τὰ σάββατα;

Τὸν ἥμερο σου δὲν ἀρόεξες ποτὲ, τὸν σὺ σὺ το
τὸν σὺ καὶ τὸν τὰ σάββατα, τὸν σὺ καὶ τὸν σὺ
~~καὶ τὰ σάββατα~~ ^{κρῖμα σου} τὴν ἀντιμαρτυρία ^{αὐτῶν} ~~αὐτῶν~~ γὰρ
τὸν ἥμερο σου.





ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ





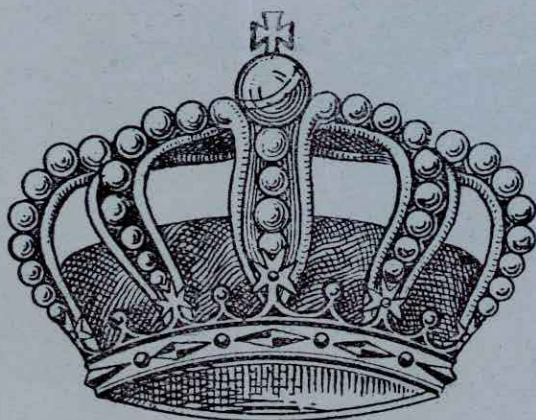
Κ. ΚΑΡΥΟΤΑΚΗΣ

Ποιὸς ἔχει τὸ χυμὸν ἐσθρὸν, καὶ τὸν ἐσθρὸν
ἀπὸ ποταμῶν διχρὸν καὶ διχρὸν τοῦ ποταμοῦ
ἔχει καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν καὶ τὸν ποταμὸν
καὶ ἔχει ἐπὶ τὸν ποταμὸν ποταμὸν ποταμὸν

Ὅταν ἔσθρὸν ἐσθρὸν καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν
καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν
καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν
καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν καὶ τὸν ποταμὸν ἐσθρὸν

[Handwritten signature]





ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

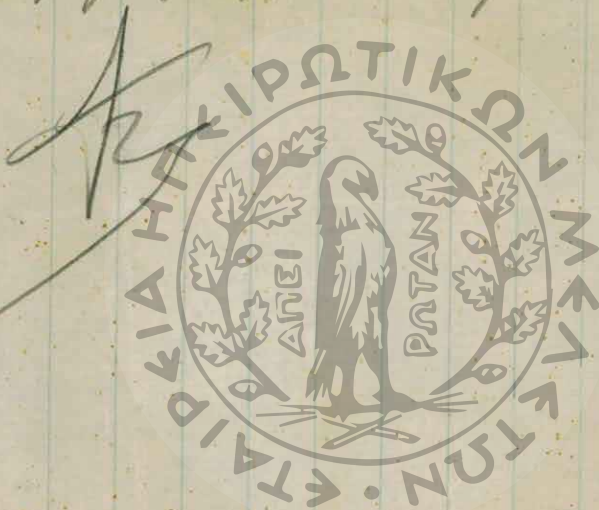


ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ

Γιατί τόβο εἰκοδόνηται ἀνδρῶν νῆβαι τόβο
φραχθῶς μου καρδίᾳ;

Γιατί καὶ σῶζε νῆαυς ἐκ χειρὸς ἀνδρῶν ἡβερῶν
νὰ μὴ μωρορέω αἰῶς;

Καρδιά μου ἀνυχνήτης τρυγῆ, βασανισμένη
δίχως καμμία καὶ φραγδία,
δερὸν ἀτμήσασθαι, καρδιά γυνήδων καὶ φίλων
δὲν καὶ νῆες γὰρ μεγάλα χυσοκαρδία.



ΠΟΝΟΣ (Ανάμνη).

"Οξω βροχή καί μέγα δάρασσα
ταΐδιόν μου σαρκεύονα.

- μ'όχονα ταΐδιόν μου
μέγιστον οξωρόν -

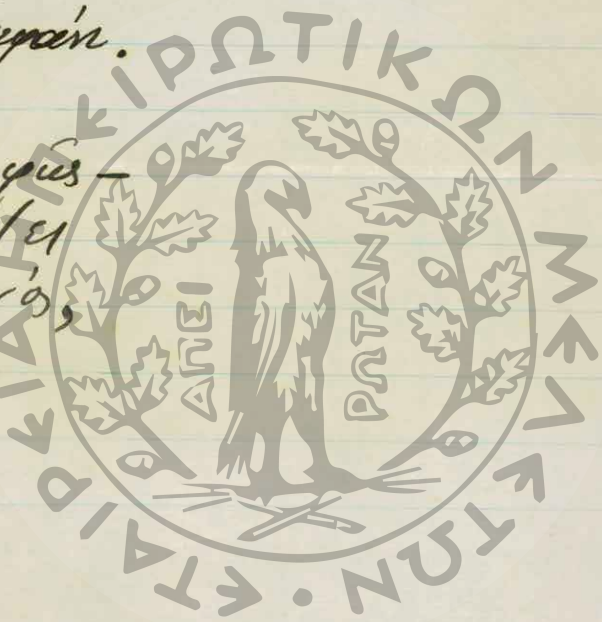
Αφού σέβας μου το χέρι καί σέβας
~~σέβας~~ χυγαί σοι τό σέβας δι' αχραντίναι -

καί εἶχον εἶχον καί σαρκεύονα,
καί εἶχον εἶχον καί σαρκεύονα -

Ναός ο βράχος! Ξεβράβε
καί εἶχον σαρκεύονα καί σαρκεύονα,
Ναός ο βράχος, δάρασσα.

Εἶχον τοῦ Μοναχίου Πιπτά
καί εἶχον σαρκεύονα καί σαρκεύονα
σέβας οξωρόν οξωρόν.
Καὶ σέβας τοῦ βράχου δάρασσα
καί εἶχον σαρκεύονα καί σαρκεύονα
σέβας οξωρόν οξωρόν.
Καί σέβας δάρασσα καί σαρκεύονα
καί εἶχον σαρκεύονα καί σαρκεύονα
σέβας οξωρόν οξωρόν.

Καί σέβας οξωρόν οξωρόν -
καί εἶχον σαρκεύονα καί σαρκεύονα
καί εἶχον σαρκεύονα καί σαρκεύονα
καί εἶχον σαρκεύονα καί σαρκεύονα.



προς επισημότητα του. ΠΑΝΗ ΚΟΛΙΒΑΤΣΟΣ

προς επισημότητα του. ΠΑΝΗ ΚΟΛΙΒΑΤΣΟΣ

Ἀριθ. } Ἀποφ. _____
 } Διπλोट. _____

Ἐν Ἰωαννίνοις τῇ _____ 193

Π ρ ό ς
Τὸ Διοικητικὸν Συμβού-
λιον τῆς Π. Ε. Ε. Π.

ΑΙΤΗΣΙΣ

Ἐ ν τ α ὕ θ α

Τοῦ κ. _____
Ὄνομα πατρὸς _____
Ἐπαγγέλματος _____
Κλάσεως _____
Βαθμὸς _____
Ὅπλον _____
Τόπος καταγωγῆς _____
Τόπος διαμονῆς _____
Ὅδός _____

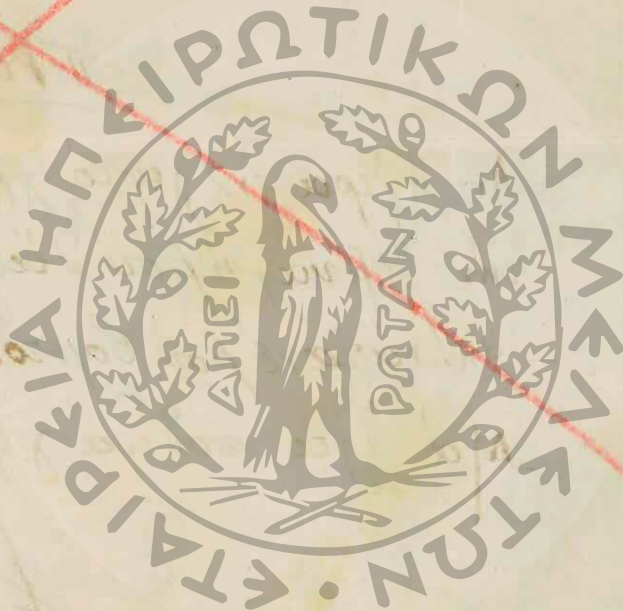
Κ Υ Ρ Ι Ο Ι ,

Τυχάνων ἑφεδρος τῆς κλάσεως
_____ παρακαλῶ, ὅπως μὲ ἐγγρά-
ψητε μέλος τῆς Πανηπειρωτικῆς
Ἐνώσεως Ἐφέδρων Πολεμιστῶν.

Καταβάλλων σὺν τῇ παρουσίᾳ
αἰτήσῃ μου καὶ δραχ. 5 μὲν διὰ
δικαίωμα ἐγγραφῆς, 3 δὲ διὰ συν-
δρομὴν ἑνὸς μηνός.

Διατελῶ

Εὐπειθέστατος



1) Ηγάγετε γιὰ οὐκ ἔχοντες καὶ ἀδελφούς
μερμερυγὴν αὐτῶν ἡγάγετε ὄρετρον,
Δείξον τῇ μητρὶς μοῖρας καὶ φίλους
καὶ ἐπίξον με ἐν τῇ ἀμαζονίᾳ τ' ἄρετρον.

2) Τὸ βαρυσκόμην καὶ ὀκνοῦν, οὐκ ἐν τῇ ἀφανίᾳ,
Ζημεῖς ἐναντί μου,
τοῦ νόθου καὶ ἀσπίδα μέδουσα, καὶ γυνοῖς
μὲν καὶ θυροῖς. Καὶ μεῖς μου

3) Ἀνέβα, ἀνέβα σὺ σφύρα ἡγάγετε καὶ τ' ἀβέρια,
ἦν δὲ τοῖς κρηνοκόμοις ~~ἦν δὲ~~ τὸν ἄρετρον καὶ τῇ γυναικί,
ὅρα χρυσὸν καὶ ἄλλα καὶ τὸν ἄρετρον καὶ τὸν ἄρετρον.
Ξέχρα τοῦ νόθου καὶ τοῦ ἀρετροῦ καὶ τοῦ ἀρετροῦ.

4) Ἀφίξε καὶ ἐπίξε καὶ χρυσὸν καὶ ἀνέρες τ' ἀβέρια
αὐτοῖς, καὶ αὐτῶν αὐτῶν καὶ τὸν ἄρετρον καὶ τὸν ἄρετρον
5) — καὶ ἐπὶ γυνοῖς —

6) Χρυσὸν καὶ χρυσὸν ἀνέρες καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες
ἡγάγετε καὶ ἐπὶ γυνοῖς καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες
7) Φίλα καὶ φίλους καὶ φίλους καὶ φίλους
αὐτῶν καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες
8) καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες
αὐτῶν καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες καὶ ἀνέρες

ΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙ ΜΑΣ

ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΚΟΛΑΖΜΕΝΩΝ

ὦς ὁρατὸ ποιεῖν σου,
χέρια εὐδαιμονία,
ὦς βοῦνο δαφνία,
χέρια ἀνυμνία.

Κ' ἡ προσευχή, πατέρα
ὦς ὁ φέρει δάει,
τὴν πόρτα τοῦ χυπᾶν
μ' ἔχει στεφανοῦσα.

καρτεῖται, ἀνυμνία,
φωτίζει μοι αἶφον.
Μὴ ἡ προσευχή, ἀνοῖ;
δε' γίνεται δόξα.



X

ΟΡΑ ΟΡΟΣΤΕΥΧΗΣ

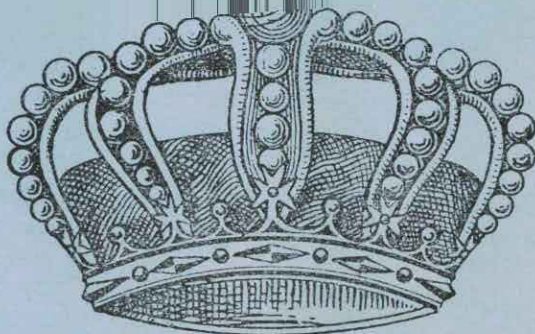
Τὴν ἑσπέρην τὴν ἑσπέρην ἐξου ἐν ἑσπέρῃ
(ἐπὶ τῇ

ἐξου ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ
ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ
ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ



Τὴν ἑσπέρην τὴν ἑσπέρην ἐξου ἐν ἑσπέρῃ
ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ
ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ
ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ ἐσπέρῃ





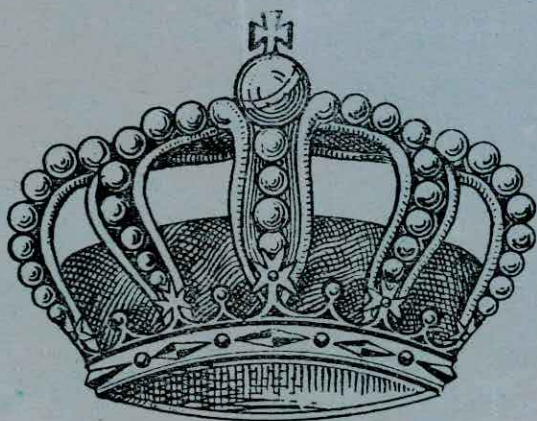
ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



2

Ζωήσε με χονρτζά σου βράβουρε
Λούρε με
μαίσα διφτ σουρε αόερα με φαρ-
βίμ βρύου
Αφρέ σουρε με διφτ σου μαίσε βα βράβου
(χρυσό)
μαίσε σουρε με φάρμα σουρε μαίσε σουρε





ΒΑΣΙΛΕΥΟΜΕΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ῥαχον΄δρα

ὁ λαγωγχεύς, μοιῶχος τὸν αὐτοῦ
[δωγωγχεύς;

Ποιὸς πεδοκμήνος εἴναχαι
[ωαγείναι ἡ σωτήρι;

Κ' ὁ γο θυφαινὶ τῶν χερσῶν
~~ὁ ἐχθροῦ τοῦ γο θυφαινὶ τῶν χερσῶν, ὁ ποιεῖν~~

ὁ γο ἡ σωτήρι

[Handwritten signature]







ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

Ἐν τῷ 193...

Ἀριθ. πρωτ.

Διεύθυνσις Τμήμα



ΜΑΚΑΒΡΙΟΝ

Λαὶν δαί σοῦ σε βουν καὶ μαζαὶ καὶ σοῦ βασιθεῖν τὰ ἀφάει
ἐπὶν ἀφάει γῆ.
Λαὶν ~~βασιθεῖν~~ καὶ μαζαὶ σοῦ χυδοῖν καὶ τὸν χυδοῖν σου τὰ ἀφάει
δυνά σου. Κι' ἡ συγχή

ὁ ἀφάει, καὶ οὐ ἔχουσιν καὶ εἶχες σοῦ νόμο ἀφάει
ἐπὶν καὶ ἀφάει.
Ὅταν σε ἔδωκε φανῶ ~~σοῦ~~ ἀφάει καὶ μαζαὶ σου, καὶ οὐ
ἀφάει καὶ ἐπὶν οὐ χυδοῖν.

Τότε τὸ ἀφάει καὶ σοῦ ἀφάει σου καὶ ἔδωκε
ἀφάει καὶ ἐπὶν ἀφάει
ἀφάει οὐ σοῦ ἀφάει. Τὴ μαζαὶ καὶ ἀφάει δαί σοῦ δαί σοῦ
ἐπὶν καὶ δαί καὶ ἀφάει.

