



Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 66

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2001



ΕΝΑ ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟ ΒΗΜΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΑ ΠΟΡΕΙΑ

Λτο προηγούμενο φύλλο μας, έγινε μια έγκαιρη επισήμανση, για "Αυτογνωσία και Αυτοπροσδιορισμό". Στο χρόνο της κυκλοφορίας του φύλλου, η Ομοσπονδία μας, στην Αθήνα, είχε Γενική Συνέλευση, και αρχειοθετεί για νέα Διοίκηση. Σε παλαιότερο άρθρο μας, είχαμε τονίσει, ότι η απόδοξη Πωγωνήσιοι, αποτελούν μία μεγάλη δύναμη του Πωγωνίου, η οποία μπορεί να συμβάλλει σημαντικά στην ανάπτυξη των χωριών μας. Και το κάνουν αυτό, σε μεγάλο βαθμό, παρά τις τριβές, που συχνά δημιουργούνται μεταξύ φορέων και της εξουσίας της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Δεν κρύβεται βέβαια, πως κάπου υπεισέρχεται και μία συνιστώσα τριβής κομματικής φύσης. Φαίνεται όμως, πως στην Ομοσπονδία έγινε κάποια υπέρβαση των σκοπέλων, που δημιουργούσαν για πολλά χρόνια τριβές και αναστολές. Έτσι πέτυχαν να πραγματοποιήσουν συνέλευση με ...ήρεμα νερά, και να έρθουν σε ένα αποτέλεσμα συναίνεσης και συνεργασίας, για να συγκροτήσουν τελικά, ένα δυναμικό και ελπιδοφόρο Διοικητικό Συμβούλιο. Αποφάσισαν μάλιστα, σαν πρώτη αποφασιστική ενέργεια, να συστήσουν Αναπτυξιακή Εταιρία για την προώθηση των θεμάτων του Πωγωνίου

συνολικά, αφού εκεί οδηγούν τα θέματα εκείνων που αγαπούν το Πωγωνί. Είναι ένα βήμα "Αυτογνωσίας και Αυτοπροσδιορισμού". Η Ομοσπονδία το τόλμησε. Τώρα, είναι η σειρά να τολμήσουν το ίδιο θέμα για συναίνεση και συνεργασία, και οι άνθρωποι της Τοπικής μας Αυτοδιοίκησης. Πρέπει, οι διαχειριστές της εξουσίας, να απαλλαγούν από το σύνδρομο της μιάς εξουσίας, και της άποψης ότι, αυτοί έχουν την εξουσία και ότι υπάρχει στα χωριά είναι στη δική τους απόλυτη κυριαρχία και διαχείριση. Πρέπει πρωτίστως να σεβαστούν την παρουσία και συγκρότηση των αποδήμων, και ότι αντιπροσωπεύουν, και να συνεργαστούν στενά, παραγωγικά, και χωρίς τριβές, για το συνολικό καλό της επαρχίας. Να παραμερίσουν τις κομματικές επιλογές και να ακολουθήσουν το δρόμο που ξεκίνησε η Ομοσπονδία. Χρειάζονται ΟΛΟΙ. Η ΕΥΡΟ-Εποχή, ξεκίνησε. Η Ομοσπονδία άρχισε την πορεία. Ας την ακολουθήσουν όλοι οι ΟΤΑ. Για να γλυτώσει το Πωγωνί το διμελισμό, και να μπει σαν μια "ιδιόμορφη ενότητα" στην Ευρωπαϊκή Πορεία, με μία "Ολοκληρωμένη Πρόταση", στο νέο πρόγραμμα, LEADER PLUS, στο οποίο προβλέπονται τέτοιες δράσεις.

Η ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ...ΠΡΟΣΦΥΓΙΑ

Γράφτηκε και ακούστηκε η ιδέα, να οργανωθεί η μετακίνηση 1,5 εκατομμυρίου κατοίκων των Αθηνών, κατά την περίοδο των Ολυμπιακών αγώνων του 2004, στην επαρχία! Φαεινή η...ΙΔΕΑ! Δεν είναι γνωστό τι σκέπτονται και πως σκέπτονται, εκεί μέσα στα πολυτελή γραφεία, να δημιουργήσουν αυτή την Ολυμπιακή προσφυγία. Γεγονός είναι, ότι η Αθήνα δεν χωράει τόσο κόσμο που μαζεύτηκε εκεί, με ή χωρίς τους Ολυμπιακούς αγώνες. Ο τελευταίος... κακός καιρός, και τα "ακραία φαινόμενα", έδειξαν, ότι πολλά μπορούν να συμβούν με τέτοιο υπερπληθυσμό ανθρώπων και αυτοκινήτων, αριθμοί, που θα αυξηθούν κατά πολύ μέχρι τότε. Άνοιξε όμως η συζήτηση για αντίστροφη πορεία του πληθυσμού. Από Αθήνα και Αττική προς την επαρχία. Και είναι καιρός, να αρχίσουν από τώρα, να δώσουν κίνητρα και μέσα, για να φύγει κόσμος από την Αθήνα για την επαρχία. Για μόνιμη εγκατάσταση, απασχόληση και δράση στην επαρχία. Είναι ίσως μία ακόμη ευκαιρία, να μελετήσουν ένα ειδικό πρόγραμμα ενισχύσεως των ακριτικών

περιοχών, με ελκυστικά κίνητρα ανάπτυξης, διαμονής, απασχολών και ενισχύσεων, με ευκολίες και υπηρεσίες, με φτηνά καύσιμα και είδη πρώτης ανάγκης και διαβίωσης, ώστε να δυναμώσουν πληθυσμιακά οι διασυννοριακές περιοχές. Με ένα ελκυστικότερο πρόγραμμα για συνταξιούχους, η επιστροφή στις ρίζες, θα γίνει ένα σύνθημα που θα συμβάλλει και στην επιτυχία των...Ολυμπιακών! Το θέλουν έτσι; Είναι στο ...παρά πέντε!!

Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΤΗ ΣΥΣΤΑΣΗ «ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ»

Η νέα Διοίκηση της Ομοσπονδίας Πωγωνίων, που εκλέχθηκε στις εκλογές στις 16-12-2001, και συγκροτήθηκε σε σώμα στις 20-12-2001, με ομόφωνη απόφασή της θα συστήσει "ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ". Ο νέος αυτός φορέας θα πλαισιωθεί από

συμπatriώτες επιστήμονες, για την προώθηση των σχετικών διαδικασιών. Για πληροφορίες, όσοι θέλουν να μάθουν περισσότερα, μπορούν να απευθύνονται στους:

- Ζαχαράκη Κων/νο τηλ: 8029784
- Παππά Σταύρο 3220394
- Μηλιώνη Παναγιώτη 6010485
- Αρμπυρο Γρηγόρη 5234602
- Φακασέλη Κων/νο 2923753

Είναι η πρώτη φορά, που η Ομοσπονδία καταπιάνεται με τόσο σοβαρό θέμα, που έχει σχέση με την ανάπτυξη του Πωγωνίου. Το θέμα είναι ενδιαφέρον και μεγάλο, και πρέπει να απασχολήσει όλους τους παράγοντες της Επαρχίας μας, για μία ευπρόσωπη και αξιόπιστη παρουσία απέναντι στην Πολιτεία. Σε άλλη θέση στη σελίδα αυτή κάνουμε το πρώτο σχολίο μας, και θα παρακολουθήσουμε την εξέλιξη του θέματος. Ευχόμαστε καλή επιτυχία.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΑΜΕ 13 ΧΡΟΝΙΑ!

Με το φύλλο αυτό της "ΦΩΝΗΣ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ", συμπληρώσαμε 13 χρόνια εκδοτικής προσπάθειας, από το 1988 που ξεκινήσαμε. Προπαθήσαμε να περάσουμε και να καταγράψουμε στις σελίδες της εφημερίδας, αλλά και στις άλλες εκδόσεις μας, το χρονικό του Πωγωνίου, τη σύγχρονη ζωή και πορεία του και στοιχεία από την ιστορία του. Όλη αυτή η προσπάθεια, ενισχύθηκε και υποστηρίχθηκε, από συμπατριώτες και φίλους, με τα κείμενά τους, και στηρίχθηκε από τους αναγνώστες και φίλους. Ένα μεγάλο ευχαριστώ, σε όλους αυτούς τους συνοδοιπόρους και συμπαράστατες, με τους οποίους μοιραζόμαστε αυτό το αποτέλεσμα, μιας δεκαετίας προσπάθειας. Και πιστεύουμε, πως με τη βοήθεια του Θεού και των συνοδοιπόρων μας, θα συνεχίσουμε αυτό το οδοιπορικό του Πωγωνίου. Κων. Χρ. Κωστούλας

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

Ο ΑΔΕΙΟΣ ΚΟΥΜΠΑΡΑΣ

μίζει το σακκούλι". Και μου διηγόνταν τη δική του ιστορία, από την Πόλη, τη Βασιλεύουσα, όπου έφθασε κάποτε ξυπόλυτος, για να "καζαντίσει", και όπου έδενε το κομπόδεμα, στην άκρη ενός μαντηλιού, και το έδενε στη βρακοζώνη, ώσπου το αφεντικό του τον πήγε σε ένα σαράφικο-Τράπεζα και έκανε την πρώτη του κατάθεση, την αρχή της αποταμίευσης. Ο δικός μου κουμπάρας, φάνταζε και αυτός μία μικρή Τράπεζα, που έκρυβε τα δικά μου όνειρα για καζάντημα, κυρίως όμως για μία μικρή "επένδυση", στο μικρό παιχνίδι, που κάθε μέρα έβλεπα στη βιτρίνα ενός μαγαζιού στην αγορά. Ένοιωθα πως είχα τη δική μου δύναμη, στον πύλινο κουμπάρα, τη δύναμη της δραχμής μου. Αυτή η δραχμή ταυτίστηκε με το μέλλον. Έγινε ένα με τη ζωή και δράση, με το παιχνίδι και τα

όνειρα για το μέλλον, όταν η αποταμίευση μου θα γινόταν μεγάλη για να τα πραγματοποιήσει. Γεννηθήκαμε και μεγαλώσαμε με αυτή τη δραχμή. Μπορεί να πέρασε φουρτούνες και υποτιμήσεις, κλυδωνισμούς και ανασφάλεια. Την είδαμε με την κατοχή, να...φαντάζει σε χαρτονομίσματα των εκατομμυρίων, με τα οποία δεν αγοράζεις ούτε ένα καρβέλι ψωμί. Την είδαμε να εξαφανίζεται τότε με τα ξένα νομίσματα της κατοχής και τότε με τα Αγγλικά σελήνια όσο να σταθεί στα πόδια της. Την είδαμε κουτσουρεμένη από τα πολλά μηδενικά, όταν τη ροκάνιζε ο μεταπολεμικός πληθωρισμός και το χιλιάριο γινόταν μία δραχμή. Την είδαμε να...διολισθαίνει και να φεύγει από τα χέρια μας. Όμως εμείς, πιστεύαμε πάντα στη δραχμή μας, τη δική μας δραχμή, που, και έτσι πάλι, την

αποταμιεύαμε. Την είδαμε να υποτιμάται στο μισό έναντι του δολλαρίου όταν χρειάστηκε να ξεκινήσει η ανάπτυξη. Δεν βαρυκοιτάσαμε, και πάλι δηλώνουμε πίστη και εμπιστοσύνη στη δραχμή μας. Με αυτή τη δραχμή περάσαμε κρίσεις και δυσκολίες και με αυτή τη δραχμή κερδίσαμε τα χρόνια της ειρήνης. Αυτή τη δραχμή ρίχναμε στο δίσκο της Εκκλησίας, και σε κάθε έρανο για φιλάνθρωπικούς ή Εθνικούς σκοπούς.

Για αυτή τη δραχμή, σταθήκαμε με χαρά, μπροστά στον Ταμιά της υπηρεσίας για να πάρουμε τον πρώτο μισθό της απασχόλησής μας, την πρώτη αεία της δουλειάς μας. Και περάσαμε όλα τα χρόνια της ενεργού μας εμμονής απασχόλησης, για να φθάσουμε κάποτε στο χρόνο της αποχώρησης, και να συνεχίσουμε τη ζωή του απόμαχου της εργασίας, απολαμβάνοντας τη φροντίδα της Πολιτείας, με αποτίμησή της προσφοράς μας, πάλι σε δραχμές.

Συν. στην 3η σελ.

Μία ζωή, ζήσαμε με τη δραχμή μας. Μία ζωή, που αρχίζει με την πρώτη συνειδητή γνωριμία με τις νομισματικές αξίες, τότε που ήρθε στο σπίτι, από τον παππού ή τον πατέρα, εκείνος ο πύλινος κουμπάρας, σε σχήμα μικρής στάμνας, και έπεσε μέσα η πρώτη δραχμή, που έλεγε μάλιστα περιφερειακά, ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, γεμίζοντας χαρά την παιδική προσδοκία για μία ακόμη κατάκτηση! Και ήταν αυτός, ο πύλινος κουμπάρας, η μικρή μου Τράπεζα, το σύμβολο εκείνης της διαφήμισης του Ταχυδρομικού Ταμιευτηρίου για την ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΗ, που ήταν κρεμασμένη σε γραφεία, σχολεία και καφεενέδες. Αυτή η μικρή στάμνα, τοποθετήθηκε εκεί στην πλατφόρμα του σπιτιού, και κάθε μέρα την "κουδούνιζα" και τη "ζύγιζα", για να δώ αν έβαλε κάποιος, μία άλλη δραχμή, κι αν ακούγονταν διαφορετικά ή ζύγιζε βαρύτερα. Μέσα μου, ζύγιζε όμως, και βάραινε, η ιδέα της αποταμίευσης, και εκείνο που μου έλεγε η σοφία του παππού μου. "Φασούλι το φασούλι γε-

ΠΩΓΩΝΗΣΙΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΒΡΑΒΕΥΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Η Ακαδημία Αθηνών βράβευσε τρεις ακρίτες δασκάλους για το έργο τους που προσφέρουν σε ακριτικές περιοχές του Βορειοελλαδικού χώρου. μεταξύ αυτών είναι και ο κ. Γρηγόριος Καραμάνης δάσκαλος διευθυντής του δαξίου δημοτικού Σχολείου Κεφαλοβρύσου. Ο κ. Καραμάνης είναι μόνιμος κάτοικος Κεφαλοβρύσου και βραβεύτηκε για το έργο του στο σχολείο και γενικά για την δραστηριότητά του στην περιοχή.

ΩΔΡΕΑ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή Μερόπης, ευχαριστεί τον κ. Βασίλειο Ζήκα για την προσφορά χρηματικού ποσού στην Εκκλησία στη μνήμη του Γρηγόριου Ζήκα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσοι συμμετείχαν στο πένθος για τον χαμό της αγαπημένης μας μητέρας και κόρης, Σεβαστής Πάντου

Τα παιδιά και οι γονείς

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η οικογένεια παπα-Βασίλη Γεωργιάδη ευχαριστεί θερμά τους συγγενείς και φίλους που αντί στεφάνου, έδωσαν χρήματα για τη Στέγη Αυτιστικών Παιδιών στη Ζίτσα, στην κηδεία της αγαπημένης μας συζύγου και μητέρας.

ΣΤΑΥΡΟΣ Β. ΜΠΕΤΖΟΥΝΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΟ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ
ΥΛΙΚΟΥ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 130 - Τ.Κ. 542 48
ΤΗΛ. 30.1.267 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Μηνιαία Έκδοση για τους Πωγωνήσιους

ΕΔΡΑ: Πωγωνιανή
Ιδιοκτήτης-εκδότης-διευθυντής:
Κων. Χρ. Κωστούλας
Διευθύνσεις επικοινωνίας:

Πωγωνιανή (Τ.Κ. 44005), τηλ. 0657-31333
Ιωάννινα-Οπλ. Πουτέσης 16 (Τ.Κ. 45332),
τηλ. 0651-70485

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ
«ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΕ»
Πέραμα Ιωαννίνων
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΣΑΝΑ ΤΩΝ ΤΑΞΙΔΕΜΕΝΩΝ

Ε' συνέχεια

Της ξενιτιάς τα βάσανα
δεν ξέρω αν τα κατάφερα
να γράψω όπως είναι
Θεσσαλονίκη, Πόλη, Αίγυπτο ή Αθήνα.

Για Πόλη Αίγυπτο πιο μπροστά
πηγαίνανε από μικρά
και άντρες σαν γυρνούσανε
λέγαν πως καζαντούσανε.

Πολλοί και άφθονοι οι καμιοί
και πόνοι κι αναστεναγμοί
τα βγάζανε και σε τραγουδία
οργανοπαίχτες γύφτοι λουλούδια

Τους φτιάχνανε σαν ύμνο
του ξενιτεμού το θρήνο
και τ' ακούς στα ζαφέτια
με κλαρίνα και με ντέφια.

Για τους νιούς και παντρεμένους
κι όλους τους ταξιδεμένους
και για αυτούς που δεν γυρνάνε
εις τα ξένα όπου πάνε.

Θρηγούν και κλαίνε οι μανάδες

ΓΑΜΟΣ

Στις 20-11-2001, η Ελένη, θυγατέρα του Αχιλλέα Βοζιάρη, Δασκάλα, από το χωριό Ποντικάτες, ήλθε εις γάμου κοινωνία, μετά του επίσης, Δασκάλου κ. Σπυριδωνος Δημ Κόκκινου από τον Ορχομενό Λεβαδίας. Στο νέο ζευγάρι προσθέτουμε και τις δικές μας ευχές.

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Συμμετέχοντας στο βαρύτατο πένθος σας για την απώλεια της αγαπημένης συμμαθήτριας και εξαδέλφης Σεβαστής Πάντου-Χρήστου συλλυπούμεθα θερμά τα αγαπημένα παιδιά και τους τραγικούς γονείς. Καλά κουράγια. Με πολλή αγάπη και πόνο

Λίτσα Βαλαδάνη

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Συμμετέχοντας στο βαρύ πένθος για τον θάνατο της Σεβαστής Πάντου-Χρήστου συλλυπούμεθα θερμά τους γονείς της και τα παιδιά της.

Όλγα και Παναγιώτης Βεκύρης

οι γυναίκες κι αδερφάδες
ανάθεμα την ξενιτιά
τους μαυρίζει την καρδιά.

Βέβαια οι παντρεμένοι
χρόνια μένουν χωρισμένοι
πότε νάρθουν περιμένει
αχ ναρχόταν μία βραδυά.

Κι άλλα πολλά ονειρεύονται
τα βράδια που μαζεύνονται
εκεί στο τζάκι, στη γωνιά
οι γέροντοι και τα παιδιά.

Σήμερα είχαμε ένα γράμμα
μούτ' τα δάκρυα, το κλάμα
μας γράφει ότι είναι καλά
μα δεν έχει και δουλειά.

Βρε τι άσχημα χαμπέρια
άλλοι λεν' είναι ξεφτέρια
κι έχουνε καλές δουλειές
τώρα, του φτωχού μας τι του λες.

Τέτοιο είν' το τυχερό του
τουτός σκάει απ' το κακό του
τη δουλειά που θα τη βρει
χέρια πόδια κι αν φιλεί.

Ετσι γίνονται οι καμιοί
τα βάσανα κι οι στεναγμοί
και γίνονται μοιρολόγια
τραγουδία με πικρά λόγια.
Χίλιο Μάρης

ΡομπινατοΜεροπαίος
θα συνεχίσω....

Κοινωνικά

ΘΑΝΑΤΟΙ

- * Απεβίωσε η Σεβαστή Πάντου-Χρήστου από Κακόλακκο ετών 54
- * Απεβίωσε ο Γρηγ. Ζήκας του Ιωάννη από Μερόπη ετών 85.
- * Απεβίωσε η Παναγιώτα Γεωργιάδη από Μερόπη ετών 50
- * Απεβίωσε στα Γιάννενα ο Μάνθος Σπύρου από το Βασιλικό ετών 80.
- * Απεβίωσε στην Πωγωνιανή ο Ιωάννης Καραγιάννης ετών 47

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΠΙΣΤΩΝΗΣΙΑ ΒΥΒΛΙΟΤΗΚΗ»

1. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ο κάμπος του Ήραδάλτου - Το μεγάλο ντερένι του Πωγωνίου» Μια σύνθετη εργασία για το πέρασμα του Ήραδάλτου
2. Κων. Χρ. Κωστούλα «Γνωριμία με την Πωγωνιανή» Ένας μικρός οδηγός με ιστορικά και άλλα στοιχεία για την Πωγωνιανή
3. «Πωγωνιακά» Ανατύπωση του σπάνιου αυτού βιβλίου του Ι. Λαμπρίδη που πρωτοεκδόθηκε το 1889
4. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 1 Θέματα: Αρχαιολογία-Ιστορία-Λαογραφία-Πεζογραφία-Ποίηση-Ερευνα-Στατιστικά-Βιβλιογραφία-Τοπωνύμια κ.ά.
5. «Φωτογραφικό Λεύκωμα Πωγωνίου» Σειρά 1 Ένα 160εξοδίο μεγάλου σχήματος 20X28, με 16 σπάνιες φωτογραφίες Πωγωνίου
6. Κων. Χρ. Κωστούλα «Η μάνα μοιολογεί κι εγώ γράφω» Μια καταγραφή αφηγήσεων με τοπικές ιστορίες, κοινωνική και αγροτική ζωή, έθιμα, προλήψεις, δοξασίες μιας εποχής στο Δολό και αλλού.
7. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 2 Θέματα: Ερευνα-Αρχαιολογία-Ιστορία-Πεζογραφία-Ποίηση-Στατιστικά-Τοπωνύμια-Φωτογραφία
8. «Πωγωνιανή» Φωτογραφική αναδρομή 100 χρόνων
9. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ενα παδί του '40 θυμάται» Ένα «παιδικό ρεπορτάζ» ενθυμίσματα από τον πόλεμο του '40
10. Κων. Χρ. Κωστούλα «Οι ειδήσεσες από τον Γένους» Μια καταγραφή ενθυμίσμων στα εκκλησιαστικά βιβλία του Φαραγγίου
11. Κων. Χρ. Κωστούλα «Το μικρό χρονικό του Σχολείου Ρομπινατών (Μερόπης) Πωγωνίου» Μια καταγραφή πληροφοριών για την εκπαίδευση των παιδιών των Ρομπινατών.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΚΩΔΙΚΟΣ
0657

ΟΤΕ Δελβινάκιου	22399
	22121
	22139
ΔΕΗ Δελβινάκιου	22211
Ταχ. Βήσσανης	71249
Ταχ. Δελβινάκιου	22244
Ταχ. Κεφαλοβρύσου	41210
Ταχ. Πωγωνιανής	31210
Δημόσιο Ταμείο	22246
Συμβολαιογραφείο	22198
Ιερά Μητρόπολη	22203
Κυνηγετικός Σύλλογος	22359
Κέντρο Υγείας	22222
Δελβινάκιου	22540, 22541
Φαρμακείο Δελ.	22525
Φαρμακείο Κεφ/σου	41012
Ιατρείο Βασιλικού	41300
Ιατρείο Βήσσανης	71366
Ιατρείο Κερασόβου	51624
Ιατρείο Κεφαλ/σου	41586
Ιατρείο Κτισμάτων	51201
Ιατρείο Πωγωνιανής	31203
Αστυνομία Δελ/κίου	22216
	22365

Τμήμα Συνοριακής Φύλαξης Δελβινάκιου	22085-22086
Αστυνομία Βήσσανης	71243
Αστυνομία Καστανής	51570
Αστυνομία Κεφ/σου	41216
Αστυνομία Κτισμάτων	51292
Αστυνομία Πωγ/νής	31201
Ελεγχος Διαβατηρίων Κακαβιάς	51230
Τελωνείο Κακαβιάς	51210
Δασονομείο	22208
Φυλάκιο Κακαβιάς	51300
Φυλάκιο Δρυμάδων	31344
Τελωνείο Δρυμάδων	31050

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ

Ανω Πωγωνίου	(0657) 41206
	ΦΑΞ - 41206
Δελβινάκιου	(0657) 22204
	ΦΑΞ - 22444
Κοιν. Λάβδανης	(0657) 51667
Κοιν. Πωγωνιανής	(0657) 31227

ΧΙΟΝΙΑ ΚΑΙ ΠΑΓΕΤΟΣ

Ο Δεκέμβριος ήταν χιονιάς και με πολλούς παγετούς, αφού, το παγωμένο χιόνι και τα παγωμένα νερά, κράτησαν πολλές ημέρες. Η θερμοκρασία κατέβηκε αρκετούς βαθμούς κάτω από το μηδέν, και η συγκοινωνία κόπηκε σε πολλά χωριά μας. Παρόλα αυτά τα κρύα και τα χιόνια, η επαρχία μας δεν δοκιμάστηκε όπως άλλες περιοχές της χώρας και οι κάτοικοι και οι κτηνοτρόφοι αντιμετώπισαν με επιτυχία τις δυσμενείς καιρικές συνθήκες.

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ ΦΥΛΑΚΙΩΝ

Από εκπρόσωπους της ΤΕΔΚ Ιωαννίνων και του Νομάρχη, πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις στα ακριτικά φυλάκια του Στρατού, Καστανής, Κτισμάτων και Δρυμάδων κατά τις εορτές των Χριστουγέννων και προσεφέρθηκαν δώρα στους εκεί υπηρέτουντες στρατιώτες.

ΛΑΘΡΟΚΥΝΗΓΟΙ ΔΙΠΛΑ ΣΤΑ ΣΥΝΟΡΑ

Δυό λαθροθήρες συνέλαβαν την τρίτη ημέρα των Χριστουγέννων, συνοριακοί φύλακες στην περιοχή Ορεινού Ήραδάλτου. Η Ε' Κυνηγετική Ομοσπονδία, με ανακοίνωσή της "συγχαίρει και επαινεί" τους συνοριακούς φύλακες.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΝΕΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ»

Το πρόγραμμα "Νέοι Αγρότες", που προωθεί το υπουργείο Γεωργίας, στο Νομό Ιωαννίνων βρίσκεται στην τελευταία φάση εγκρίσεως των αιτήσεων που κατατέθηκαν, όπως μας γνώρισε αρμόδιος της Διεύθυνσης Γεωργίας. Στο επόμενο φύλλο ελπίζουμε να έχουμε όλα τα στοιχεία των εγκριθεισών αιτήσεων.

ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ "ΜΑΝΑΣ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ" ΣΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ «ΣΤΕΡΗΣ ΑΥΤΙΣΤΙΚΩΝ ΑΤΟΜΩΝ»

Στη Ζίτσα, η Ελληνική Εταιρία Προστασίας Αυτιστικών Ατόμων (Ε.Ε.Π.Α.Α.), έχει δημιουργήσει τη ΣΤΕΓΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΩΝ ΑΤΟΜΩΝ "ΕΛΕΝΗ ΓΥΡΑ", με τη συμβολή δωρεών του ιατρού κ. Γεωργίου Γύρα, της Χριστιανικής Αδελφότητας "Η ΜΑΝΑ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ" και Γαλλικής Φιλανθρωπικής Οργάνωσης, "Τάγμα Ιπποτών της Μάλτας". Είναι ένα σημαντικό Κοινωνικό και Φιλανθρωπικό έργο, στο οποίο προστέθηκε και μία μεγάλη συμβολή ενός Πωγωνήσιου Συλλογικού φορέα. Σε σχετική ανακοίνωση της Εταιρίας, σημειώνονται και τα εξής: Το κέντρο θα παρέχει υπηρεσίες διαρκούς εκπαίδευσης και διαβίωσης για ενήλικα άτομα με αυτισμό από την περιοχή της Ηπείρου. Ελπίζουμε πως η γνώση για την ευαισθησία της κοινωνίας της Ηπείρου, θα αγκαλιάσει το Κέντρο και θα βοηθήσει αποτελεσματικά την ευόδωση του έργου του".

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΝΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Με την πρωτοβουλία του Δήμου Δελβινάκιου και πρόσκληση του Δημάρχου κ. Αθ. Μποζιάρη, έγινε στην Αθήνα και στο Ξενοδοχείο ΣΤΑΝΔΕΥ, στις 15 Δεκεμβρίου 2001, η παρουσίαση του έντυπου και οπτικοακουστικού υλικού, με το γενικό περίγραμμα: "Αξιοποίηση-Προβολή Τουριστικού και Πολιτιστικού Προϊόντος Περιοχής Πωγωνίου-ΔΗΜΟΣ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ". Το ίδιο υλικό παρουσιάστηκε και στα Γιάννενα στο Ξενοδοχείο ΞΕΝΙΑ στις 20 Δεκεμβρίου 2001, σε συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς και των άλλων Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης Πωγωνίου. Σχετικά με αυτές τις εκδηλώσεις και το υλικό που παρουσιάστηκε, ρεπορτάζ και σχόλια σε άλλη σελίδα της της εφημερίδας μας.

ΟΙΚΟΠΑΡΚΩΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΧΩΡΙΣ... ΤΕΛΟΣ

Η υπόθεση των οικοπαρκών δεν έχει τελειωμό. Τον τελευταίο καιρό, άρχισαν έλεγχοι από το Σώμα των Αδιάφορων σε όλο το φάσμα της διαχείρισης από τις υπηρεσίες. Παράλληλα, δημοσιεύτηκε, ότι έλεγχοι θα γίνουν και από την αρμόδια υπηρεσία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η οποία ζήτησε την αποστολή όλων των στοιχείων μέχρι τις 11 Ιανουαρίου 2002. Ο αρμόδιος υπευθύνος κ. Ευάγγελος Αργύρης, σε συνέντευξη που έδωσε τις τελευταίες

ες μέρες του Δεκεμβρίου, δήλωσε ότι θα χυθεί άπλετο φως στην υπόθεση και θα λάμψει η αλήθεια. Η τοπική κοινωνία περιμένει να δει πως θα τελειώσει όλη αυτή η ιστορία, η οποία, πέραν του γενικού ενδιαφέροντος που έχει για την τύχη και διαχείριση των Ευρωπαϊκών προγραμμάτων είχε και τη γνώση δραματική κατάληξη με την αυτοκτονία του Διευθυντή Γεωργίας της Νομαρχίας Ιωαννίνων Δημ Παπαϊωάννου ο οποίος διενεργούσε έλεγχο της υποθέσεως.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ ...ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΛΛΗ ΔΕΝ... ΤΟΝΑ!

Ο Δήμαρχος Δελβινάκιου κ. Αθανάσιος Μποζιάρης με ανακοίνωσή του, επισημαίνει ότι παρά τις υποσχέσεις, κανείς από τους 35 συνοριοφρουρούς που στελεχώνουν το Σταθμό Συνοριακής Φύλαξης Αγίας Μαρίνας δεν είναι από τους πυρόπληκτους ΟΤΑ. Καλά κάνει και το φωνάζει ο Δήμαρχος Δελβινάκιου. Αλλά καλύτερα θα ήταν, αφού γνώριζε ότι έτσι θα εξελίσσονταν η υπόθεση, να το μίσησε ένα πιο αναπτυξιακό βήμα. Να ζήτησε, όπως συνοριοφυλάκων να τοποθετηθούν

στην Αγία Μαρίνα 35 ένοπλοι, αφού οργανωθεί μία σύγχρονη και υψηλών προδιαγραφών Ελεγχόμενη Κυνηγετική Περιοχή. Τράντα πέντε νέοι άνθρωποι, που θα υπηρετούσαν εκεί, στο τόπο του, και δεν θα μάχεται σήμερα να βρει που είναι στο Νομό οι... συνοριοφυλάκες Αγίας Μαρίνας! Τα καμενοκόρια θέλουν νέες θέσεις εργασίας και όχι τουρίστες, να μας συγχωρούν οι συνοριοφυλάκες δεν έχουμε τίποτε με τους ίδιους. Το Πωγωνί όμως θέλει προκοπή και ανάπτυξη.

ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΤΗΚΕ ΤΟ ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΣΥΝΟΡΙΟΦΡΟΥΡΑΣ ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑΣ

Παρουσία του αρμόδιου υπευθύνου, κ. Ευάγγελου Μαλέσιου, του Νομάρχη Ιωαννίνων κ. Ν. Ζαριπαλά, των Δημάρχων Δελβινάκιου και Μολοσσών και κατοίκων της περιοχής, έγιναν τα εγκαίνια λειτουργίας του κλιμακίου Συνοριοφρουράς στην Αγία Μαρίνα, το οποίο θα αποτελείται από 35 άτομα. Αυτό, ήταν υπόσχεση του Υπουργού Δημόσιας Τάξης κ. Χρυσόχοιδη, κατά την πρώτη επίσκεψή του στο Κάτω Πωγωνί με τις καταστρεπτικές πυρκαγιές του Αυγούστου 2000.

ΑΓΡΙΟΙ ΚΥΚΝΟΙ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΖΑΡΑΒΙΝΑΣ ΕΡΡΙΞΑΝ ΤΡΟΦΕΣ

Με τις χαμηλές θερμοκρασίες και τον παγετό που επικράτησε τις μέρες του Δεκεμβρίου, θρήκαν καταφύγιο στη λίμνη της Ζαραβίνας, αρκετοί άγριοι κύκνοι περί τους 35-40. Κυνηγετικοί φορείς έρριξαν τροφές και έλασαν τα προστατευτικά μέτρα για να μη χτυπηθούν από λαθροκυνηγούς.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

Ο ΑΔΕΙΟΣ ΚΟΥΜΠΑΡΑΣ

Συν. από την 1η σελ.

Αυτες τις δραχμές, στις οποίες, από την εποχή του πηλινού κουμπάρου, απόθεσσε τις ελπίδες μας και τα όνειρά μας, και που με τη δουλειά μας σπρώχνουμε μια ολοκληρωμένη ζωή. Και τώρα ήρθε η ώρα, περιμένοντας στην ουρά, σε μία από τις ψυχρές, απρόσπετες μηχανές των Τραπεζών, να πατήσουμε το κουμπί και να πάρουμε την τελευταία μου σύνταξη σε δραχμές! Αυτή, το κουτί θα μου δίνει άλλα νομίσματα. Και συλλογισθεί, καθώς περιμένω στην ουρά, ανατρέχοντας στην αρχή της γνωριμίας με τη δραχμή, σε εκείνον τον πηλίνο κουμπάρο, ότι εδώ τελειώνει ένα όνειρο και η ζωή μιας ζωής που αποφασίστηκε στην υπηρεσία αυτής της δραχμής, η οποία αποτελεί την ιστορία αυτού του τόπου. Τώρα νοιώθω, πως όπως ζάνα έναν πηλίνο κουμπάρο, και τον βρώσκω αδειό από δραχμές, σε μία ηλικία που δεν υπάρχουν περιθώρια για όνειρα. Τα όνειρά είναι τώρα για τους νέους ανθρώπους, αν μπορούν να κάνουν όνειρα, χωρίς αποταμίευση και χωρίς τη μάστιγα, τη γοητεία και τις προσδοκίες που γεννιέται σε μας η δραχμή, η οποία σήμερα τελειώνει και μία ζωή χυλιδών ετών.

31-12-2001

Κων. Χρ. Κωστούλας

ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΖΙΑΚΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Σολωμού 20, 10682 Αθήνα

Τηλ.: (01) 3302095, Fax: (01) 3836761, E-mail omikr@hol.gr

ΜΙΑ ΓΙΑΤΡΟΣ ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΗΝ ΚΑΜΠΑΝΑ ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ - Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ - Η ΕΛΠΙΔΑ

Σαν να βγήκε από τις σελίδες του Κρόνιν ή του Σήγκλερ Λιούις, μοιάζει η παρακάτω ιστορία. Και έρχεται μάλιστα τις μέρες που η υγεία με τους "τιμολογούς" των τιμολογίων, των ιατρικών πράξεων, των "τιτλούχων" γιατρών, στα απογευματινά ιατρεία των Νοσοκομείων, κάνει την υγεία εμπορεύσιμο κοινωνικό αγαθό, και απομακρύνει τον ιατρό από τις "Παραγγελίες" του μεγάλου Ιπποκράτη. "Ωφελείν ή μη θλάπτειν", άφησε σαν θασική παραγγελία ο Ιπποκράτης. Και η ιστορία, μας ξαναφέρει στις πηγές των αξιών ζωής έτσι όπως τις ανέδειξε η Ελληνική Γραμματεία και η Χριστιανική Αγάπη. Αλλά ας αφήσω τον μπάρμπα Νικόλα Ζωΐδη, 95 ετών, μόνιμο κάτοικο Παλαιοπύργου Πωγωνίου, να τα πεί, όπως μας τα έγραψε σε ένα γράμμα του στην αυγή του 2002

Παλαιοπύργος 2-1-2002

Μία αξιόπην επισημόνοια ιατρός υπηρετεί στο Κέντρο Υγείας Δελβινάκιου και ως Αγροτικός Ιατρός στην επιμεθόρια Κοινότητα Πωγωνιανής με περιοχή ευθύνης τα χωριά: Δολό, Δρυμάδες, Σταυροκιάδι, Κακόλακκο, Μερόπη, Παλαιοπύργο, Ορεινό, Ξηρόβαλτο και Ποντικάτες. Από τον περασμένο Οκτώβριο ανατέθηκαν καθήκοντα σε αυτά τα χωριά στην ιατρό Αγγελική Χαρίτου του Σπυριδωνίου, θυγατέρα εκ γονέων αμφοτέρων δασκάλων, υπηρετούντων εις Ιωάννινα και καταγομένη από το ηρωικό Σούλι. Στα ολόκληρα 50 χρόνια της μονίμου διαμονής μου στο χωριό μου, χειμώνα και καλοκαίρι, και ήδη 95 χρόνων, εξακριβώσα εις την ανωτέρω την πιστή και ακούραστον εκτέλεση των καθηκόντων της ως και το πονετικό ενδιαφέρον της σε κάθε ασθενούντα και πάντοτε παρούσα στην καθορισθείσαν ημερομηνία των επισκέψεών της. Το γεγονός της 12ης Δεκεμβρίου 2001. Αν και εγνώριζε ότι εκ των κατοίκων στα χωριά Κακόλακκος, Μερόπη, Παλαιοπύργος δεν ευρίσκετο κανείς, ήτο παρούσα, και μάλιστα στον Παλαιοπύργο εχτύπησε και την καμπάνα της Εκκλησίας. Στην ερώτησή μου, γιατί χτυπήσατε την καμπάνα, μου απήντησε: "Ίσως να έχει έλθει κανείς, και εξ άλλου εκτελώ με το καθήκον μου".

Σε ερώτησή της, ποιάς ο λόγος που δεν πηγαίνω στους δικούς μου σε τόση μεγάλη ηλικία, της απαντώ, δεν μου αρέσει, και εξ άλλου βλέπεις, της λέω, 6 γατάκια περιμένουν φαγητό και η απουσία μου θα είναι ο βέβαιος θάνατός των. Είσαι ένας καλός άνθρωπος, μου είπε, που απουσιάζουν από τη σημερινή πολιτάραχη κοινωνία. Πριν φύγει μου λέει: "Σου δίνω τον αριθμό του κινητού μου τηλεφώνου, και σε περίπτωση ασθενείας απροόπτου θα έλθω με το ασθενοφόρο όπου κιαν βρισκόμαι".

Της ευχήθηκα καλές γιορτές και έφυγε πολύ σκεπτική.

Περαίνοντας το γράμμα μου, εύχομαι σε όλο το Πωγώνι (ευχές από έναν γέρο 95 χρόνων) Καλές Γιορτές και Ευτυχισμένο και χαρούμενο το 2002.

Νίκος Ζωΐδης

Αυτά μας έγραψε ο αγαπητός μπάρμπα Νίκος, για την Αγροτική ιατρό Αγγελική Χαρίτου, ένα δείγμα ανθρωπιάς, που εκτελεί με συνέπεια το καθήκον της στην επιμεθόρια περιοχή, προσφέροντας παράλληλα, αγάπη και ελπίδα στους ελάττωτους κατοίκους των ακριτικών χωριών. Δεν μπορούμε να προσθέσουμε κανένα άλλο σχόλιο. Ο μπάρμπα Νίκος λέει όσα χρειάζονται, για να κάνει ο κάθε αναγνώστης αυτών των γραμμών, τα σχόλιά του και να καταθέσει τον δικό του προβληματισμό. Εμείς καταγράφουμε αυτή τη μαρτυρία, στη αυγή του 2002, ως ένα δείγμα ανθρωπιάς και Χριστιανικής αγάπης, και προσφέρουμε αυτήν την ομολογία, στον φίλο μας ιατρό κ. Μιχάλη Παντελή, Πρόεδρο του Ιατρικού Συλλόγου Ιωαννίνων, στα μέλη του οποίου, ανήκει η ιατρός Αγγελική Χαρίτου, η γιατρός που χτυπάει την καμπάνα. Τη συχαίρουμε και τη θαυμάζουμε.

Κων. Χρ. Κωστούλας

Λαππας
SERVICE από το 1948
ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ όλων των τύπων
FAX - COMPUTERS - ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΑ

ΦΕΙΔΙΟΥ 8 - 10678 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 3808.382 - 3820.701
3302.105 - 3302.940
FAX: 3820.701

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Ο ΠΕΤΡΟΠΟΛΕΜΟΣ

♦ *Γράφει ο Λεωνίδας Κουτσουμπίνας*

Ένα αθώο παιδικό παγνίδι, λέει κάποιο λεξικό. Εγώ διαφωνώ, γιατί έζησα αυτή την εμπειρία μαθητής του Δημοτικού Σχολείου στο χωριό μου. Σαν ατομική προσπάθεια είναι αθώο. Η ομαδική όμως είναι αγωνιστική γιατί δίπλα σου έχεις τον αντίπαλο. Αν τώρα προσθέσεις 15-20 παιδιά του σχολείου από 12-18 χρονών θα καταλάβεις ότι το διπλανό σου δεν τον θάλπεις πλέον σαν αντίπαλο αλλά σαν συναγωνιστή. Και ο αντίπαλος δεν άργησε να επισημανθεί. Τα παιδιά της γειτονικής κοινότητας κάθε χειμώνα ληλητεύσαν τους κήπους του χωριού, κυρίως τους μήνες Αύγουστο, Σεπτέμβριο. Ευκαιρία λοιπόν για δράση. Τα πρώτα επεισόδια άρχισαν με τη σύλληψη δύο αιχμαλώτων. Ακολούθησε μία επίθεση των Ρωμπατινών που ύστερα από πολλήμερες διαπραγματεύσεις αφέθησαν ελεύθεροι οι αιχμαλωτοί. Το επεισόδιο αυτό έγινε αιτία να οργανωθούν κι αυ-

τοί και άρχισαν να μας προσβάλουν από το λόφο του Σωτήρος. Τότε παρά λίγο να χάσω το δεξί μου μάτι. Μιά πέτρα πέρασε ξυστά στο δεξί μου μάγουλο και μόκαψε την άκρη του αυτιού. Σύν τω χρόνω η οργάνωση του...στρατού πλουτίζεται και με νέο...όπλο. Τη σφεντόνα. Εν τω μεταξύ έφυγα για τον Πειραιά και διερωτώμαι σήμερα - ύστερα από 77 χρόνια - γιατί αυτό το πολεμικό μένος εκδηλώνεται με την παραμικρή ευκαιρία σε τόσο μικρή ηλικία.

Βλέπω, επίσης, τα παιδιά των Παλαιστινίων να προκαλούν τα μηχανοκίνητα των Εβραίων πετροβολώντας τα. Αν τώρα προσέσωμε και τα μέσα με τα οποία πολεμούσαν οι αρχαίοι ημών πρόγονοι, που είχαν μηχανοκινήσει τον πετροπόλεμο με βλιόστρες, καταπέλτες κλπ, τότε το συμπέρασμα είναι ότι ο πετροπόλεμος έχει τη θέση του μέσα στις πολεμικές τέχνες.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

ΤΟ «ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

Ενδιαφέρουσα είναι η είδηση για την ίδρυση του Ευρωπαϊκού Κέντρου Ανάπτυξης Ελληνικού Πολιτισμού (Ε.Κ.Α.Ε.Π.), με πρωτοβουλία του Πέτρου Λούκα Χαλκιά, με την μορφή Ιδιωτικής Εταιρίας. Ευχόμαστε να προκύψει. Φιλόδοξη η πρόθεση να καλύψει τον "Ελληνικό Πολιτισμό" σαν γενικό πλαίσιο. Δεν είναι γνωστές ακριβώς, ποιες είναι οι προτάσεις για το Πωγώνι. Ομολογούμε πως αυτή η γενικότητα για την Πολιτιστική Κληρονομιά του Πωγωνίου δεν καλύπτει κάποιο κενό και βέβαια υπάρχουν κενά - αλλά επιχειρεί να μπει, σε πολλά άλλα πολιτιστικά "οικόπεδα", έτσι που θα δημιουργηθεί μία υπερκάλυψη και σύγχυση. Περιμέναμε από τον αγαπητό και αξιο εκπρόσωπο της Πωγωνιάς Μουσικής Παράδοσης και Μελωδίας Πέτρο Λούκα-Χαλκιά, να θεωράσει την Πωγωνιά και Δεσποτική Μουσική Πολιτιστική Παράδοση και παράλληλα να διασωθεί, να καταγραφεί, να αναπαράχθει και να διαδοθεί η Πωγωνιά μουσική δημιουργία, που αποτελεί και έναν, αναπτυξιακό τομέα της επαρχίας μας. Κάποιοι άλλοι, που κινούνται στο χώρο αυτό, πολύ μας μπερδεύουν και μας ενοχλούν. Αυτός ο τομέας έχει κενό. Αυτά τα λίγα, προς το παρόν σαν μία πρώτη επιφύλαξη, πριν ανακοινωθούν κάποιες συγκεκριμένες ενέργειες και δράσεις, και όσα ακούγονται γενικά και αόριστα, για Πολιτισμό, Μουσική, Συναυλίες και κονδύλια. Άλλωστε, πρόκειται για φορέα Ιδιωτικού Δικαίου και δεν νοούνται συστάσεις, παρεμβάσεις και προωθητικές σκέψεις και ιδέες.

K.X.K.

GOODY'S
K. ΓΚΟΥΜΑΣ και ΣΙΑ Ε.Ε.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 1 Κ. ΠΛΑΤΕΙΑ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2 ΔΕΛΒΙΝΗΣ
ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ ΝΕΟ ΛΙΜΑΝΙ

FLOCAFE
ΔΕΛΒΙΝΗΣ 11

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Χριστούγεννα πρωτόγεννα
Πρώτη γιορτή του χρόνου.
Για βγήτε ιδέστε μάθετε
πως ο Χριστός Γεννάται

Χαρά Θεού τριγύρω μας
Οι Χριστιανοί γιορτάζουν
όλοι μιλούν τη Γέννηση
το λέν και το φωνάζουν.

Ο τόπος όλος γέμισε
στολίδια και λαμπιόνια
αλλά και πάλευκα πολλά
μας ήρθανε τα χιόνια.

Μα είναι καιρός
τούτες τις Άγιες μέρες
Αγάπη να σκορπίσουμε
να σβήσουν οι φοβέρες.

Τι κάνεις λάβεις σίγουρα
καρδιά μη σε πονέσει
αργά ταχιά ή γρήγορα

ο πέλεγκος θα πέσει.

Στ' άγγιγνο μάτι του Θεού
δεν κρύβεται κανένας
αυτό να ξέρουμε όλοι μας
φτωχός, τρηνός, καθένας.

Τί έχεις Κώστα τί έχεις Γιάννη
τίποτε δεν είν' δικό σου
Απ' τα έργα πούχεις κάνει
Η του ύψους ή στο καζάνι.

"Όταν Θεός σου δίπλα σου
εχθρός σου μην φοβάσαι
όλα σου πάνε βολικά
και πάντα πρώτος θάσαι.

.....
Σας τα λέω για καλό σας
κι είμαι ολότετα δικός σας.

Δεκέμβριος 2001
Παναγ. Κύρκος
Βασιλικό

«ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ» ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

Από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων, κυκλοφόρησε το Δεκέμβριο του 2001, ένας ογκώδης τόμος ποίησης, 670 σελίδων, με τον τίτλο "ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ", Ανθολόγιο Ηπειρωτικής Ποίησης. Είναι μία παρουσίαση του ποιητικού έργου Ηπειρωτών ποιητών. Την ανθολόγηση και επιμέλεια του έργου αυτού είχε ο συμπατριώτης μας, γνωστός ποιητής και λογοτέχνης, Τάσος Πορφύρης από τον Άγιο Κοσμά. Η έκδοση αυτή αποτελεί μία προσφορά στον Ηπειρωτικό κόσμο αλλά και στην ποιητική βιβλιογραφία της Ηπείρου. Το Ανθολόγιο περιλαμβάνει ποιήματα Ηπειρωτών ποιητών που προσκλήθηκαν στη συνάντηση Ηπειρωτών Λογοτεχνών στην Κόνιτσα τον Αύγουστο 2000. Η συνάντηση αυτή έγινε από το Δήμο Κόνιτσας, το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, το Δήμο Μαστοροχωριών υπό την αιγίδα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ιωαννίνων. Αισθανόμαστε χαρά για τη συνθετική αυτή εργασία, του συμπατριώτη μας λογοτέχνη και ποιητή Τάσου Πορφύρη. Όμως δεν κρύβουμε τη...ζήλεια μας, γιατί δεν βλέπουμε τέτοιες πρωτοβουλίες των δικών μας τοπικών αρχόντων και φορέων.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ 2002

Άρχισαν να κυκλοφορούν και εφέτος από Αδελφότητες και άλλους Φορείς του Πωγωνίου, Ημερολόγια για το νέο χρόνο 2002. Πήραμε ήδη το πρώτο της Εκκλησιαστικής Επιτροπής Πωγωνιανής για την Παναγία την "Καρτερούσα". Καλαίσθητο και πλούσιο, είναι το Ημερολόγιο που μας έστειλε η ΕΝΩΣΗ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΩΤΩΝ, το οποίο εφέτος είναι αφιερωμένο στην Πωγωνιά φορεσιά και περιλαμβάνει παλιές και σπάνιες φωτογραφίες. Παρακαλούμε και εφέτος όσοι Πωγωνήσιοι φορείς έχουν εκδώσει Ημερολόγια αν ευαρεστούνται να μας στείλουν ένα δείγμα για την παρουσίαση και για το αρχείο της εφημερίδας. Με την ευκαιρία χρήσιμα θα ήταν για το αρχείο μας και Ημερολόγια από παλαιές τέτοιες εκδόσεις.

ΕΥΓΕΝΙΑ Μ. ΠΑΝΤΕΛΙΑ - ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

Επιστημονικός Συνεργάτης
Πανεπιστημιακής Οφθαλμολογικής Κλινικής
Γενικού Κρατικού Νοσοκομείου Αθηνών

ΙΑΤΡΕΙΟ: ΚΥΨΕΛΗΣ 100
ΠΛ. ΚΥΨΕΛΗΣ - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 82.21.326
ΚΙΝ.: 0944-349.734

ΑΠΟΨΕΙΣ

ΤΟ «ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ»

Όπως γράφουμε σε άλλη σελίδα, παρουσιάστηκε το "Τουριστικό Προϊόν" του Πωγωνίου, σε δύο εκδηλώσεις που οργάνωσε ο Δήμος Δελβινάκιου στην Αθήνα και στα Γιάννενα. Μία καλή μεν προσπάθεια, αλλά με όχι τόσο καλό "Προϊόν". Πρέπει να το πούμε από την αρχή, ότι με μία δαπάνη 16 εκατομμυρίων, όλοι περίμεναν κάτι εντυπωσιακό και "εμπορικό", που να μπορεί να σταθεί στην αγορά σαν προβολή. Παρακολουθήσαμε την παρουσίαση στα Γιάννενα, και δεν επιτρέπεται να μη το σχολιάσουμε, γιατί διαφορετικά δεν προσφέρουμε καλές υπηρεσίες στον τόπο μας. Το "προϊόν" αυτό αποτελείται από ένα οπτικοακουστικό ντοκιμαντέρ με στατικές εικόνες από το Πωγώνι, από αφίσες, χάρτη και φυλλάδια και μάλιστα πολύχρωμα. Ρώτησα και στην παρουσίαση στα Γιάννενα, ποιοί είναι οι δημιουργοί αυτού του "προϊόντος", πριν διαβάσω ακόμη τα φυλλάδια, για να πάρω την ανεύθυνη απάντηση, ότι αναγράφονται στα φυλλάδια. Για την ενημέρωση των αναγνωστών μας, σημειώνω ότι, στά έντυπα αναγράφεται ότι την επιμέλεια είχε ο Δήμαρχος Δελβινάκιου κ. Αθαν. Μπозιάρης, την παρουσίαση των κειμένων και την καλλιτεχνική επεξεργασία είχε μία ομάδα από άτομα που δεν έχουν σχέση με το Πωγώνι, και την έκδοση είχε μια επιχείρηση που ανέλαβε το έργο με διαγωνισμό. Πρώτη παρατήρηση είναι ότι, δεν αξιοποιήθηκαν και δεν συμμετείχαν Πωγωνήσιοι δημιουργοί και τόσο άλλοι που θα μπορούσαν να βάλλουν την Πωγωνήσια ταυτότητα σε μία έκδοση που δεν βγαίνει κάθε μέρα, και που εν πάσει περιπτώσει έπρεπε να εκφράζει και την πνευματική παρουσία του Πωγωνίου. Το όλο υλικό δεν έχει την βασική ταυτότητα του Πωγωνίου, που είναι, η χαρακτηριστική Πωγωνήσια φορεσιά, ο μοναδικός κεφαλόδεσμος, η απαράμιλλη κορώνα και το λευκό σενιούφι. Η έκδοση δεν έχει τη γνωστή Πωγωνήσια έκφραση, που της δίνει την ιδιαίτεροτητα της επαρχίας μας. Το Πωγώνι, πολιτισμικά, δεν έχει την έκταση των γνωστών σήμερα ορίων. Πολιτιστικά, ιστορικά, παραδοσιακά, μουσικά και μνημειακά αποτελεί μαζί με τη Δερόπολη μια πολιτισμική ενότητα και αυτό "παρασιωπάται" στην έκδοση, αν και σαν "τουριστικό προϊόν", έπρεπε να "πουλιέται" στο ίδιο πακέτο. Είναι κάτι που, και η μελέτη ανάπτυξης Πωγωνίου το επισημαίνει στο Πολιτισμικό κεφάλαιο. Το ξεκομμένο Πωγώνι, μετά τις Δρυμάδες, αγνοείται, δεν αναγράφονται τα χωριά μας, και ο αμελέτητος "γεωγράφος" της έκδοσης, δείχνει μετά τις Δρυμάδες, "Ζαγοριά", μία επαρχία που είναι πολύ μακρύτερα. Απουσιάζει από την προβολή, η πνευματική ταυτότητα του Πωγωνίου με τους μεγάλους ιεράρχες και τις πνευματικές φυσιογνωμίες του. Τα μνημεία μας προβάλλονται ξερά, με πολλές παραλείψεις και μεγάλα κενά. Μαζί με αυτά και η κακή φωτογραφική αποτύπωση των μνημείων μας, μειώνουν την καλλιτεχνική επεξεργασία του οπτικού υλικού. Δεν μπορώ να αποφυγώ τον πειρασμό να πω, που βρέθηκαν αυτοί οι φωτογράφοι και αυτές οι φωτογραφίες, όταν το Πωγώνι έχει μία παλιά παράδοση στη φωτογραφική τέχνη από το τέλος του 19ου αιώνα μέχρι σήμερα, με πλούσιο αρχαικό υλικό, αλλά και με δυναμική καλλιτεχνική παρουσία σήμερα. Γενικά, το φωτογραφικό υλικό δεν ανταποκρίνεται στις ανάγκες για μία τέτοια σύγχρονη έκδοση, η οποία έπρεπε να είναι από τις καλύτερες που κυκλοφορούν τον τελευταίο καιρό. Δεν μπορούμε ακόμη να μην επισημάνουμε, ότι και η επιλογή του υλικού που παρουσιάζεται έχει μονομέρειες και ρυσαριστικές παραλείψεις, αλλά και αδοκιμίες και άστοχους, αν όχι και σκόπιμους, αποκλεισμούς.

Ρώτησα ακόμη στην παρουσίαση στα Γιάννενα, αν οι τέσσερις παρόντες εκπρόσωποι των ΟΤΑ μας, είναι ικανοποιημένοι από την ποιότητα του υλικού που κυκλοφορούν, αλληλεγγύως και συνεργαζόμενοι, για να μη πάρω απάντηση. Και εδώ γεννάται και το ερώτημα: πού παρέλαβε αυτό το υλικό.

Επίσης ρώτησα, για την ποιότητα των 10 καρτ-ποστάλ που εκδόθηκαν συγχρόνως, και αν θα τις κυκλοφορήσουν ή θα τις αποσύρουν. Γιατί, αποτελούν δείγματα κακής δουλειάς, από απόψεις φωτογραφίας, θεμάτων, εκτύπωσης, εμφάνισης ακόμη και περιγραφής. Αυτές οι κάρτες, όπου θα φθάσουν, μόνο σαν "τουριστικό προϊόν" δεν μπορεί να κυκλοφορήσει. Οι περισσότερες είναι απαράδεκτες για τέτοια δουλειά.

Κάτι ακόμη, που θα έπρεπε να μη αγνοήσουν οι διαχειριστές αυτού του έργου. Η δημοπρασία, δεν αποτελεί άλλωστε, για την μη παρακολούθηση της έκδοσης, και την καλύτερη επιμέλεια. Σε μία επαρχία, η οποία έχει μεγάλες εκδοτικές επιχειρήσεις θα πρέπει τουλάχιστον, να ζητήσουν τη γνώμη τους, την πειρα τους, αλλά και τη συνδρομή και συμβολή τους, σε μια τέτοια έκδοση, έτσι που να είχε μέσα της και την ταυτότητα της επιχειρηματικής δραστηριότητας των Πωγωνήσιων.

Λυπούμαι, αν θα στενοχωρήσω τους άρχοντές μας. Αλλά αυτό το "προϊόν" που διαχειρίζονται, είναι κοινό, είναι όλων μας, αντανάκλα το δικό μας Πωγώνι, έγινε με χρήματα όλων, και είμαστε υποχρεωμένοι να λέμε την άποψή μας, αν αποδεχόμεθα έτσι να παρουσιάζεται το Πωγώνι. Ας το ξαναδούν το "προϊόν", και ας έχουν τη γενναιότητα να αποσύρουν τουλάχιστο εκείνο που δεν διαφημίζει αξιοπίαστα το Πωγώνι, και θα επισύρει δυσάρεστα σχόλια. Ας το μοιράσουν σε Πωγωνήσιους που μπορούν να έχουν κάποια υπεύθυνη, τουριστική, αισθητική, εκδοτική, καλλιτεχνική, ιστορική και εμπορική άποψη, για να πάρουν και εκείνων τη γνώμη, πριν "ρίξουν" αυτό το "προϊόν" στην τουριστική αγορά.

Κων.Χρ. Κωστούλας

«ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ»

Η Ομοσπονδία Πωγωνισίων, παρουσίασε σε ειδική εκδήλωση, που έγινε στην Αθήνα στις 8 Δεκεμβρίου 2001, το Ευρωπαϊκό Κέντρο Ανάπτυξης Πολιτισμού της Ηπείρου με έδρα το ΠΩΓΩΝΙ.

Το νεοϊδρυθέν αυτό ίδρυμα (Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου) απαρτίζεται από τον κορυφαίο κλαρινίστα Πέτρο Λούκα-Χαλκιά, το γιό του Χαράλαμπο, το Βαγγέλη Κώτσου, το Βαγγέλη Ρούμπα και τη Βασιλική Κοτίκα. Ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Σταύρος Παππάς, ο οποίος πρωτοστάτησε στη δημιουργία του, επισήμανε στην ομιλία του, ότι το Κέντρο αυτό έρχεται να καλύψει ένα κενό που υπάρχει στην έρευνα, την καταγραφή και τη διάδοση της Πολιτισμικής Κληρονομιάς της Επαρχίας του Πωγωνίου και γενικότερα της Ηπείρου. Ακο-

λούθησε εισήγηση του κ. Κώστα Φακατσέλη, σχετικά με την Πωγωνήσια μουσική, τραγούδια και μοιρολόγια. Για τους σκοπούς και τους στόχους του ιδρύματος, μίλησε ο γνωστός τραγουδιστής κ. Βαγγέλης Κώτσου και ο συμπατριώτης μας καθηγητής κ. Άλκης Ράπτης.

Παραβρέθηκαν: Εκπρόσωποι της Πανεπειρωτικής Συνομοσπονδίας, Πρόεδροι Ομοσπονδιών Ηπείρου, ο Αντιδήμαρχος του Δήμου Αθηναίων, Πρόεδροι και Διοικητικά Συμβούλια των Αδελφοτήτων και πολύς κόσμος, παρά τις δυσμενείς καιρικές συνθήκες.

Η εκδήλωση έκλεισε με καλλιτεχνικό πρόγραμμα, στο οποίο συμμετείχαν η ορχήστρα του Πέτρου Λούκα-Χαλκιά, το πολυφωνικό Κτισμάτων Πωγωνίου και η χορωδία της Ομοσπονδίας Πωγωνισίων.

Μ Ε Ρ Ο Π Η : ΤΡΑΠΕΖΙ ΑΝΑΜΝΗΣΗΣ ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ

Κράτησαν και εφέτος οι Μεροπαίοι το παλιό έθιμο για τα Θεοφάνεια με τραπέζι και μικρό πανηγυράκι. Το Σάββατο 5 Γενάρη το βράδυ με την πρωτοβουλία του Εξωραϊστικού Συλλόγου Μερόπης οργανώθηκε συνενστίση στο χώρο του καφενείου, στην οποία παραβρέθηκαν πάνω από 50 άτομα χωριανοί και φίλοι. Μεταξύ αυτών που τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους, ήταν ο Πρόεδρος της Ένωσης Πωγωνισίων Ιωαννίνων κ. Οδυσσέας Πότσης, ο πρόεδρος της Αδελφότητας Παλαιοπυργιτών Αθηνών κ. Κ. Χαρίσης, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Δήμου Άνω Πωγωνίου κ.κ. Αθαν. Νίτας και Σπ. Σιδέρης. Διαβάστηκε μή-

νυμα της Αδελφότητας Μεροπαίων Θεσσαλονίκης. Κόπηκε η πίττα του Συλλόγου, και τυχερός της βραδιάς βγήκε ο κ. Οδυσσέας Πότσης πρόεδρος της Ένωσης Πωγωνισίων, ο οποίος χαιρέτησε με θερμά λόγια την εκδήλωση των Μεροπαίων, που τηρούν τα παλιά έθιμα. Το συγκρότημα του Σταύρου Ντέρου, από Γιωργουτσάτες, κράτησε καλά το κέφι και το γλέντι και χόρευαν όλοι "Ρομπατινά", μέχρι τις 4:30' το πρωί. Παρόλο το χειμώνα ο καιρός βοήθησε και δεν δημιουργήσε προβλήματα κυκλοφορίας. Όλοι ευχήθηκαν να έχει ο Σύλλογος τη δύναμη και του χρόνου να συνεχίσει να κρατάει το έθιμο.

ΔΩΡΑ ΜΟΙΡΑΣΕ Ο ΔΗΜΟΣ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ

Δώρα μοίρασε σε 150 οικονομικά ασθενείς δημότες του ο Δήμος Δελβινάκιου κατά τις εορτές των Χριστουγέννων, αξίας 1,5 εκατομμυρίου δραχμών. Επίσης μοίρασε δώρα στα στρατιωτικά φυλάκια της περιοχής του Δήμου.

ΜΙΧΑΗΛ Σ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ BSc, MD, PH.D
ΓΑΣΤΡΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ -
ΗΠΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΕΙΟ ΚΥΨΕΛΗΣ 100 ΤΗΛ. 82.21.326 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ: 29.30.978
ΚΙΝΗΤΟ: 0945498813

ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

- ♦ Γύρισε ο καιρός αλλοιώς, έστω και αργά, και είδαν τα χωριά μας ...άσπρη μέρα!
- ♦ Άσπρες μέρες και πολλές, χιονισμένες και παγωμένες.
- ♦ Από νερά όμως τα προβλήματα υπάρχουν. Τα νέα...αποθέματα άργησαν να... "σπάσουν" στις γνωστές πηγές.
- ♦ Ας ελπίζουμε σε άλλες βροχές και άλλες...άσπρες μέρες!
- ♦ Πως να πήγε η πώληση των αγριογούρουνων του Δημοτικού εκτροφείου Δελβινάκιου;
- ♦ Ενδιαφέρει να γίνει γνωστό αν άρεσαν, κι αν αποτελούν είδος με ...ταυτότητα προέλευσης!
- ♦ Ας πούμε, "Γουρούνια Πωγωνίου"!
- ♦ Οι χειμερινοί μόνιμοι κάτοικοι Δρυμάδων αυξήθηκαν κατά...100%.
- ♦ Ο ένας κάτοικος του περυσινού χειμώνα έγιναν...δύο(2)!
- ♦ Να μη γράψουμε για τους μοναχικούς κατοίκους μερικών χωριών μας.
- ♦ Για να μη τους θέσουμε σε άλλους κινδύνους.
- ♦ Να θυμίσουμε και μείς στους γερόντους των χωριών μας για το νέο νόμισμα, το ΕΥΡΟ!
- ♦ Και να τους πούμε, αν έχουν τίποτε κομπόδεμα σε..."πατούνα" ή στο..."στρώμα" να τα αλλάξουν μέχρι τέλους Φεβρουαρίου!
- ♦ Καταργήθηκε πλέον οριστικά το ταχυδρομείο Πωγωνιανής!
- ♦ Και πήγε ο ταχυδρόμος, τις μέρες των γιορτών στην Πωγωνιανή, μόνο δύο φορές σε δεκαπέντε μέρες!
- ♦ Ποιός το φαντάζονταν;
- ♦ Υπάρχει και χωριό που ο ταχυδρόμος πήγε μία φορά το μήνα!
- ♦ Ας το πούν όμως οι ίδιοι, για να μη κάνουμε...αναμεταθίβαση των παραπόνων που λένε με το...στόμα!
- ♦ Ακουστήκαν κάλαντα στα χωριά μας από παιδιά;
- ♦ Ενδιαφέρον θα ήταν να καταγράψουμε αυτό το σπάνιο πλέον, ..."δρώμενο" που θα έλεγε και ο Δήμαρχος Δελβινάκιου!
- ♦ Η Εφημερίδα μας κλείνει τα δεκατρία χρόνια και με το επόμενο φύλλο αρχίζει τον δεκάτο τέταρτο.
- ♦ Κι από αυτή την τελευταία γραμμή της στήλης αυτής, ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους όσοι την στηρίζουν.

K.X.K

ΑΝΑΒΟΛΗ ΧΟΡΟΥ

Από την Αδελφότητα Μεροπαίων Θεσσαλονίκης ανακοινώνεται ότι ο χορός που αναγγέλθηκε για την Κυριακή 20 Γενάρη ΑΝΑΒΑΛΛΕΤΑΙ.

Η ΠΟΤΟΠΟΪΑ - ΚΑΒΑ ΚΩΣΤΟΥΛΑ

Παλαιολόγου 4-Ιωάννινα, Τηλ. 27.094
Για τις γιορτές, πανηγύρια και κάθε μέρα
ποτά και κρασιά σε πλούσια συλλογή