

1.8. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΗΡΩΙΚΑ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΟΥ.

A. ΗΡΩΪΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΟΥ.

Πρόλογος.

A.1. Η Εθnikοθρησκευτική κατάσταση της επαρχίας Κουρέντων.

A.2. Ο Άγιος Κοσμάς και το ηρωϊκό Σούλι.

A.3. Η φάρα των Ζιουλαταίων.

A.4. Η σφαγή των Τζεφριανών Τουρκο-Κρετσουνιστιωτών.

A.5. Η επιδρομή των Τουρκοτσάμηδων στην Τσερκοβίστα.

A.6. Εγκατάσταση των Ζιουλαταίων στες δύο όχθες του Καλαμά.

A.7. Ίδρυση των δυό Σουλιών, του ενός στην αριστερή όχθη του Καλαμά και του άλλου στην δεξιά.

A.8. Ο Πολυχρόνης κι'η δολοφονία του Μπέκιου.

*A.9. Το Μοναστήρι της Παλιωρής και το σκλάβωμα των παιδιών του Πρόνοιου.

A.10. Η καταστροφή των Ζιουλαταίων.

*A.11. Εμφάνιση των Χρηστοβασιλαίων. (Ανέκδοτο)

1.8.B. ΗΡΩΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ ΜΟΥ.

B.1. Χριστός και Μωαμέττης.

B.2. Γιά την τιμή.

B.3. Γιά τ'άρματα.

B.4. Το σπαθί του προπάππου μου.

B.5. Η αρπαγή της πανώριας Δάφνης.

B.6. Ο τραγουδιστής του Μπέη.

B.7. Ο πάππους μου.

B.8. Η μάννα μου.



8

55

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

ΗΡΩΙΚΑ ΤΟΥ

ΣΤΙΤΙΟΥ ΜΟΥ.

ΧΑΡΤΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ «ΑΣΤΗΡ» Α.Ε.

ΠΡΩΤΟ ΓΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΔΥΟ ΣΟΥΣ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΑ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΙΜΙΛΙΩΝ ΤΟΥΣ ΣΟΥΛΙΑΤΑΙΩΝ.

Η ΕΘΝΙΚΟ-ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΚΑΤΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΤΑΡΧΙΑΣ ΚΟΥΡΕΝΤΩΝ.

Ο ΑΓΙΟΣ ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΗΡΩΪΚΟ ΣΟΥΣ.

Η ΦΑΡΑ ΤΩΝ ΣΙΜΙΛΙΑΤΑΙΩΝ.

Η ΣΦΑΓΗ ΤΩΝ ΤΣΕΦΡΙΑΩΝ ΤΟΥ ΚΟΥΡΕΝΤΙΟΥ ΚΙΣΤΙΩΤΩΝ.

Η ΕΠΙΔΡΟΜΗ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΟΤΣΙΑΜΗΩΝ ΣΤΗ ΤΣΕΦΡΩΔΙΣΤΑ.

ΕΓΚΛΗΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΣΙΜΙΛΙΑΤΑΙΩΝ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΟΧΕΣ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΑ.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΔΥΟ ΣΟΥΣ, ΤΟΥ ΚΩΣΤΕ ΣΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΟΧΗ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥ ΣΤΗΣ ΔΕΞΙΑ.

Ο ΤΡΟΤΑΧΡΩΝ ΚΑΙ Η ΔΟΝΟΦΩΝΙΑ ΤΟΥ ΜΤΣΙΟΥ.

ΤΟ ΜΟΛΑΤΣΗΡΙ ΤΗΣ ΤΡΑΠΗΣΟΡΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΚΟΛΙΣΜΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ.

Η ΚΑΤΑΠΡΟΦΗ ΤΩΝ ΣΙΜΙΛΙΑΤΑΙΩΝ

ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΩΝ ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΕΩΝ

ΠΟΝΕΜΟΣ ΣΟΥΛΙΑΤΑΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΟΤΣΙΑΜΗΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΠΡΟΦΗ ΣΙΜΙΛΙΑΤΑΙΩΝ.

ΣΟΥΣ ΤΡΟΤΑΧΡΩΝ (ΣΟΥΣ ΚΙΣΤΙΩΤΩΝ) ΚΑΙ ΣΟΥΣ ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΕΩΝ

ΗΡΩΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ ΜΟΥ.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΑΙ ΜΟΧΑΜΕΤΗΣ, ΥΠΟ Τ' ΑΠΟΠΤΙΣΤΑ ΣΑΔΕΡΦΙΑ.

ΓΙΑ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ

ΓΙΑ Τ' ΑΡΜΑΤΑ

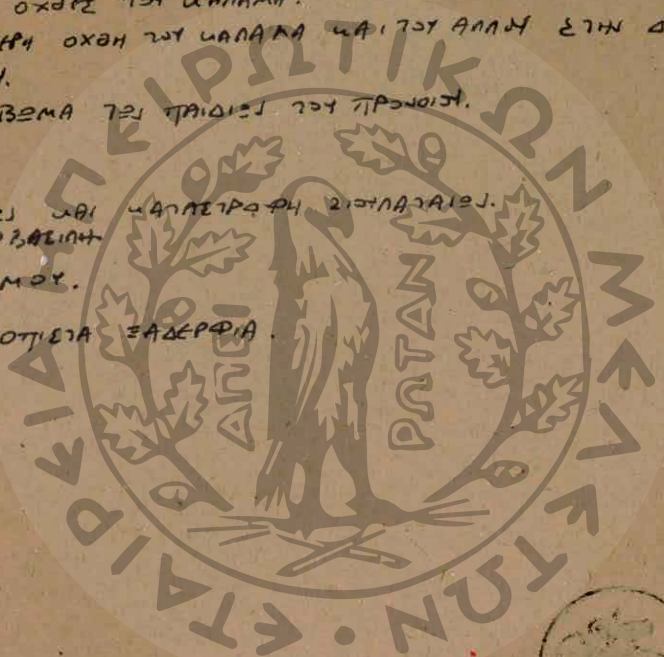
ΤΟ ΣΤΑΘΙ ΤΟΥ ΠΡΟΤΑΓΟΥ ΜΟΥ.

Η ΑΡΤΑΓΗ ΤΗΣ ΠΑΤΕΡΙΑΣ ΔΑΦΝΗΣ.

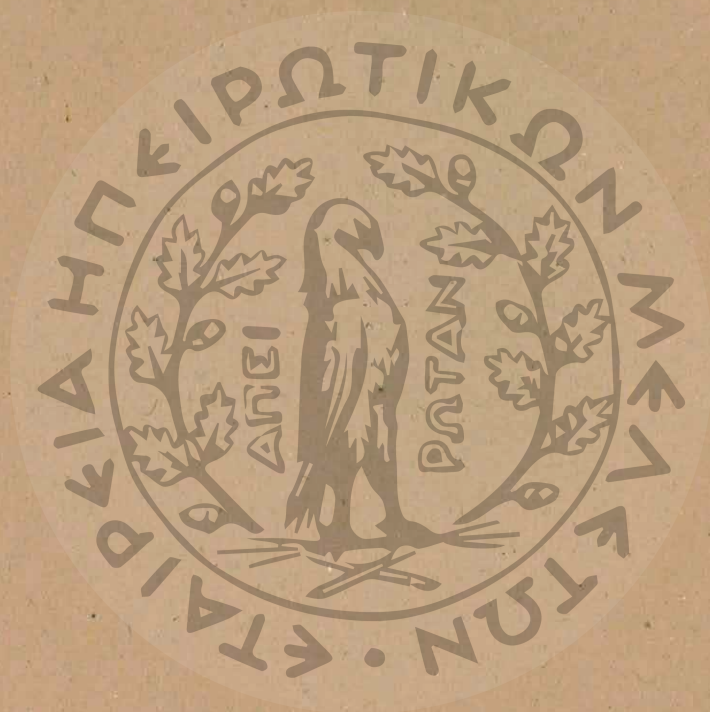
Ο ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ (ΤΟΥ ΜΤΣΙΟΥ).

Ο ΠΑΤΗΡΟΣ ΜΟΥ ΣΤΑ ΤΣΙΓΓΕΛΙΑ.

Η ΜΑΝΔΑ ΜΟΥ.



A' ΜΕΡΟΣ ΑΝΕΚΔΟΤΑ
B' " ΔΗΜΟΛΙΕΥΜΕΝΟ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΕΡΙΟΔΙΑ.



8. Ηρωϊκά Διηγήματα του Σπιτιού μου.

A.N.M.

11ος ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ. Χειρόγραφος και φωτοτυπημένος, χωρίς τίτλο και αρίθμηση, αλλά με τα έργα των «Ηρωϊκών Διηγημάτων του Σπιτιού μου»

Ηρωϊκά Διηγήματα του Σπιτιού μου

1. Οι Ζιουλαταίοι.
2. Ιστορία των δυο Σουλιών.
3. Η δολοφονία του Μπέκιου και το μαρτύριο του Πολυχρόνη.
4. Η καταστροφή των Τουρκοκρετσουνιστιώτων.
5. Η καταστροφή των Ζιουλαταίων.
6. Η αρπαγή της πανώριας Δάφνης.
7. Ο Τραγουδιστής κι' οι τρεις Ζιουλαταίοι.
8. Η καταστροφή των Ζιουλαταίων.
9. Το Σπαθί του Προπάππου μου.
10. Η κατατρόπωση των Τουρκοτσιάμηδων στην Τσερκοβίστα.
11. *Το σκλάβωμα του Γιού του Πρόνοιου.
12. Για τ' Αρματα.
13. Για την Τιμή.
14. Ο Πάππους μου.
15. Χριστός και Μωαμέτης.
16. Η Μάννα μου.

12ος ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ. Χειρόγραφος και φωτοτυπημένος, με τίτλο:

A.N.M. Ιστορίες Ηρωϊκές του Σπιτιού μου.

A. Πρόλογος. Ιστορία των δυο Σουλιών του Καλαμά (Θυάμιδος) και των οικιστών τους Ζιουλαταίων.

1. Η εθnikοθρησκευτική κατάσταση της Επαρχίας (τμήματος) Κουρέντων.
2. Ο Άγιος Κοσμάς και το Ηρωϊκό Σούλι.
3. Η Φάρα των Ζιουλαταίων.
4. Η σφαγή των Τζεφριανών Τουρκοκρετσουνιστιώτων.
5. Επιδρομή Τουρκοτσιάμηδων στην Τσερκοβίστα (Κουρέντων).
6. Εγκατάσταση των Ζιουλαταίων στες δύο όχτες του Καλαμά και ίδρυση των δυο Σουλιών του ενός στην αριστερή όχτη του Καλαμά και του αλλουνού στην δεξιά.
7. Ο Πολυχρόνης κι' η δολοφονία του Αλβανού Μπέκιου.
8. Το Μοναστήρι της Παλιωρής.
9. Το Σκλάβωμα του γιού του Πρόνοιου της Παραμυθιάς.
10. Η εμφάνιση του ονόματος Χρηστοβασίλης ως συνέχεια των Ζιουλαταίων.

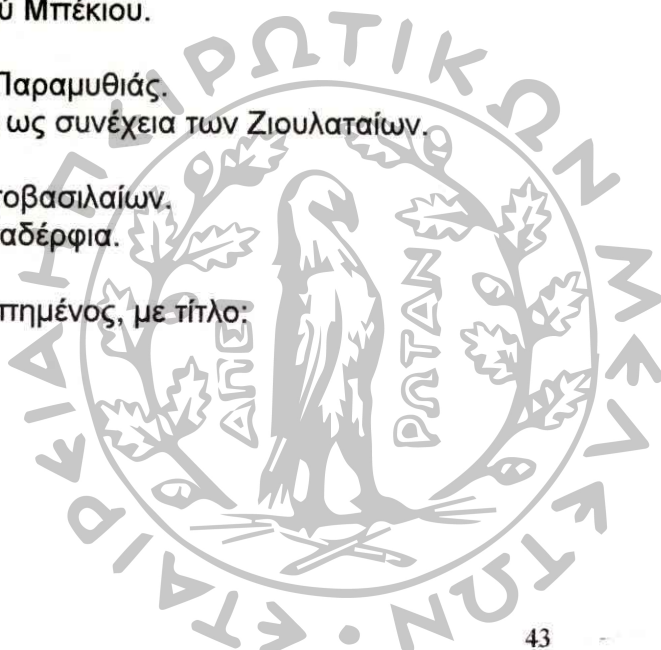
B. Ιστορίες των πατέρων Ζιουλαταίων - Χρηστοβασιλαίων.

1. Χριστός και Μωαμέτης, ήτοι τ' αλλόπιστα Ξαδέρφια.

13ος ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ. Χειρόγραφος και φωτοτυπημένος, με τίτλο:

A.N.M. Ηρωϊκές Ιστορίες του Σπιτιού μου.

1. Η Αρπαγή της Πανώριας Δάφνης.
2. Ο Τραγουδιστής κι' οι τρεις Ζιουλαταίοι.
3. Το Σπαθί του Προπάππου μου.
4. Για τ' άρματα.
5. Για την τιμή.



6. Χριστός και Μωχαμέτης.
7. Η Μάννα μου.
8. Ο Πάππους μου στα τσιγγέλια.

Χ.Σ.

6ος ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ. Χειρόγραφος σε κόλλα αναφοράς, σχ. 29,5 X 19,5, με μπλε μελάνη και με τίτλο: Ηρωϊκές Ιστορίες του Σπιτιού μου, ο Χ.Χ. καταγράφει 13 διηγήματα. Κάτω από τα διηγήματα ο Χ. Σούλης σημειώνει: [Τα με σταυρόν είναι εκδεδωμένα εις περιοδικά].

Ηρωϊκές Ιστορίες του Σπιτιού μου.

1. Ιστορία των Δυό Σουλιών.
2. Η Επιδρομή των Τουρκοτσιάμηδων.
- +3. Το Σπαθί του Προπάππου μου.
4. Η Κατατρόπωση των Τουρκοτσιάμηδων.
5. Η Σφαγή των Τουρκοκρετσουνιστιώτων.
6. *Το Σκλάβωμα του Παιδιού του Πρόνοιου.
- +7. Για τ Αρματα. [Σημ. Χ. Σούλη: εδημ. εις Ν. Εστίαν 1927].
- +8. Για την Τιμή.
- +9. Η Αρπαγή της Πανώριας.
- +10. Ο Πάππους μου.
- +11. Ο Τραγουδιστής.
- +12. Χριστός και Μωχαμέτης.
- +13. Η Μάννα μου.



Howard's Topples for Etonian from

Πρόεδρος

[illegible]

Τρόπος

[illegible][illegible]

Kau' wocai dypu puyaw'lyen ynpowoyide ciwot loblu pwoyobooon
 rei' mox dypu oon,

Эдге. Нью-Йорк 20 Айяболор 1920

V. Quatrecasoz

A! Topica

Tiwā Svō Lozawā lōv Kaxamā (vōvūpōs) nōi' lōv Olmō lōv lōv Lozalatwā.

12. *Homodopurulum nobilem* aus Eucypides Körper zur.

[illegible]

Kau' iai d'ub a'itai la x'p'ia'v'ina i'v'ei x'ho'pa'la lo' lo'v'ia'lu
 fu'la'v' x'ho'v'ia'lu, e'p'x'v'oi hu' co'v'ia'lu'us f'ap'as lu' x'ho'v'ia'lu'v',
 v'oi a'p'ia'v'oi'v', o'v'ei e'p'lo'v'oi'v' ai'v'ia' o'v' i'v'v'ia' lo'v'ia', 133
 o'v'ia'lu'v' ai'v'ia'v'ia', a'v'ia'v' v'oi v'oi'v'ia', v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'
 v'oi, v'oi'v'ia'v' o'v'ia'v'ia' i'v'ei v'oi'v'ia'v' co'v'ia'lu'v' v'oi'v'ia'v'. v'oi'
 v'oi'v'ia'v' lo' lo'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v', lo' x'ho'v'ia'v' v'oi'v'ia'v'
 v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v'
 v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v'
 Kau' la' d'ub a'itai la' lo'v'ia'v' e'p'lo'v'oi'v' o'v'ia'v' v'oi'v'ia'v', v'oi'v'ia'v'
 v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v'
 v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v'
 v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v' v'oi'v'ia'v'

Καὶ τοὶ δύο αὐτὰ ἐν Λοβία βλοσυροὶν οὐκ ὀργισθῆναι, ἀλλ' ὀργισθῆναι ἄλλοις⁴⁾ τῶν 84 καυκασίων ἐν τῇ ἐκείνῃ Περσῇ, καὶ ἀποβῆναι ἐν ὀβελότῳ τοῦ ἐκείνου ἑσπέρου, καὶ ὀργισθῆναι⁴⁾ ἐπὶ τῇ ὀργῇ, ὅπως ἔχοντες

6) експертів $\frac{1}{3}n = 6$ осіб, бонуси $\frac{1}{3}n = 6$ осіб

(14) *notholagus* *troglodytes* = *troglodytes*, *troglodytes*, *troglodytes*

[illegible]

— Der Zigeuner! Der Zigeuner! Der Zigeuner!

— Hioh' h'p'ea j'eb'p'ea o'lo' h'p'eb' o'as, uai' val' uai'v'eh' e'p'eb'v'p'ea! Ki' e'v' (34)
o'as h'wa'p'eb'p'ea e'p'ea' h'p'ea' j'ed' w'ep'eb'p'ea uai'v', h'ay'ay'h' j'ay'v'ay'h' (35)
p'ed' o'as uai'p'ed'ow' e'p'ea' o'lo' h'p'eb'v'p'ea!

~~_____~~

M'ogayin lür Torquapitocorvutluklar, uai lür Torvovs-Ay-
 jil la wajinabian lür, Tuan pypier uplo o' jnur lür Htorgo, uai wajin
 Odyer lür la wajin lür Kogoluklar, uai la wajin uai n' wajin
 dir eixi jilwa uai rivas lür lürpawajin, uai la wajin wajin
 lürpawajin lür wajin lür, lürpawajin lür wajin lür lür
 lür wajin lür, lür jilwa jilwa, wajin lür lür lür, lür
 wajin lür, wajin lür, uai wajin wajin lür wajin lür
 lür lür Torquapitocorvutluklar, lür lür lür, lür lür lür

(34) байгалий-хуучин, дравчин энгэрсн = гэдэгт нь, өрөөс

[illegible]

αὐτοῖς ὅτι τὸ πῦρ τοῦτο οὐκ ἐστὶν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ
ἐκ πυρὸς ἑστὶν, οὐ καί τινος ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ
καὶ πᾶσι τοῖς ἁγίοις (36) καὶ τοῖς ἀγγέλοις, ὡς καὶ τῇ
πόλει τῇ ἁγίᾳ Τερπνοβόλῃ τοῖς Τερπνοβόλοις, καὶ τοῖς ἁγίοις
καὶ τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ πῦρος. - ἔλεον δὲ τοῖς Τερπνοβόλοις
- ὅτι! ἔλεον ἐκείνους οὗτοι οἱ Τερπνοβόλοις οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.

Ἐπειδὴ ἡ πόλις, ὡς πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ Τερπνοβόλοις
καὶ τοῖς ἀγγέλοις, καὶ τοῖς ἀγγέλοις, καὶ τοῖς ἀγγέλοις, καὶ τοῖς ἀγγέλοις,
ἐκείνους οὗτοι οἱ Τερπνοβόλοις οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.
Τὸ δὲ πῦρ (ὡς πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ Τερπνοβόλοις) οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.

Αὐτοὶ οὖν οἱ ἁγιοὶ, ὡς πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ Τερπνοβόλοις, οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.
Τὸ δὲ πῦρ (ὡς πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ Τερπνοβόλοις) οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.

Αὐτοὶ οὖν οἱ ἁγιοὶ, ὡς πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ Τερπνοβόλοις, οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.

Αὐτοὶ οὖν οἱ ἁγιοὶ, ὡς πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ Τερπνοβόλοις, οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.

Αὐτοὶ οὖν οἱ ἁγιοὶ, ὡς πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ Τερπνοβόλοις, οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ
καὶ οὐκ ἔστιν ὡς τὸ πῦρ τῆς γῆς, ἀλλὰ ὡς τὸ πῦρ τῆς
καὶ τῆς πόλεως τῆς ἁγίας! Ἡ εὐαγγελία γὰρ ἐστὶν ἡ δόξα.

(36) καὶ ὡς τὸ πῦρ, ἐστὶν ἡ πόλις ἡ ἁγία: ἡ πόλις.

— Πῶς καὶ οὐκ ὀλίγη ἐλπίς, εἰς τὸ εἶναι υἱοποιήσας τὸ χερσὶ. ὁ
 αἰετὸν καὶ τὸν οἱ Τούρκοι καὶ ἔχουσιν αὐτὸ τὸ χερσὶ.

— Καὶ ἔπειτα ὡς μὲν εἴρησαν καὶ πῶμα;

— Ναι, πῶμα αἰετὸν, καὶ ἔχουσιν δὲν αἰετὸν...

Ἄρα ἔπειτα αὐτὰ ὁ Βασιλεὺς Τραπεζούντας,



А. Кривошеин

²
 H. pinus Totopis
 2000 2000 2000

Пеннобска

1) x oi Zougatai Topogros.
 2) x Topolia lwr dvo Zougwt lwr Zagara
 3) x Topolia lwr Topogros lwr Topogros
 4) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 5) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 6) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 7) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 8) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 9) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 10) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 11) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 12) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 13) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros
 14) x Topogros lwr Topogros lwr Topogros

Adina

[illegible]

-o Giran Idu world. mas, pua nywocapia fir lai woy-
tel hus nai ypa-ypa hus i wiaor pawai, wipetay
awelaw hus, ni o'o wain nai for o'u. Tupa o'o
wepapata moapow rei o'ubaw: n' n' gahoi rei n'
nyon lin nywocapia nai rei lin nalya pe' o'pa ny
Tel woytel, ~~nao rei lai n' n' nywocapia~~ rei woi'yn
o'p vorlas ~~pa' n' wion~~ hus lai woytel hus nai rei
nyon.

(1) *Torquini*, *ordine Torquini*, *droga Torquini* = *furaxalini*
carpini infra

(2) Kvalitativni i kvantitativni aspekti razvoja i
mogućnosti i ograničenja razvoja. U ovom slučaju, raz-
voj se odnosi na razvoj i proširenje

[illegible]

Ανδρῶν, μὲν ἑνὶ λόγῳ, οἱ οὐ καὶ λανθάνοντες ὁρῶνται.

[illegible]

To 2-ty, to wprowadza doń low i dnujowu swetnaw
 (A) ~~czymś w podobny sposób~~ = wprowadzasz goń i dnujowu swetnawu
 (B) ~~czymś w podobny sposób~~ = wprowadzasz goń i dnujowu swetnawu

(1) $\phi_{\alpha\beta\gamma\delta} = \phi_{\beta\gamma\delta\alpha} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta} = \phi_{\delta\alpha\beta\gamma}$ (cyclic permutation)
 (2) $\phi_{\alpha\beta\gamma\delta} = -\phi_{\beta\alpha\gamma\delta} = -\phi_{\alpha\gamma\beta\delta} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta} = \phi_{\delta\beta\alpha\gamma} = -\phi_{\delta\alpha\beta\gamma}$
 (3) $\phi_{\alpha\beta\gamma\delta} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta} = \phi_{\delta\beta\alpha\gamma} = \phi_{\alpha\gamma\beta\delta} = \phi_{\beta\delta\alpha\gamma} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta}$
 (4) $\phi_{\alpha\beta\gamma\delta} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta} = \phi_{\delta\beta\alpha\gamma} = \phi_{\alpha\gamma\beta\delta} = \phi_{\beta\delta\alpha\gamma} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta}$
 (5) $\phi_{\alpha\beta\gamma\delta} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta} = \phi_{\delta\beta\alpha\gamma} = \phi_{\alpha\gamma\beta\delta} = \phi_{\beta\delta\alpha\gamma} = \phi_{\gamma\delta\alpha\beta}$

[illegible][illegible]

Οἱ Τερμοβόται, ἐπιούμενοι νομολογοῦντες εἰς ὅσα
 1' εἴη Κορυτοχάρια τῶν Τυγῶν ὅπως τῶν Καραίων,
 τὸς 2' εἴη τοῖς ἑαυτοῦ χερσὶ τῶν Φυλακῶν, χεῖρ ἡμῶν
 γὰρ τὸν ἑρχομένον τοὺς, τοὺς ἐφ' ἑαυτοῖς καὶ γὰρ τὰ τοῖς
 ἑαυτοῦ ἀνέλεον διὰ τοὺς, γὰρ τὴν εἰσέφευκε τοὺς,
 τοὺς ἑαυτοῦ εἶναι περὶ οὐκ ὅτι χερσὶ τοὺς, νομῶν
 οὐκ ἔστιν ἡμῶν, εἰς τοὺς ἑαυτοῦ, ὡς καὶ οὐκ
 ἡμῶν εἰς τοὺς οἱ Τυγῶν, τὸς ἑαυτοῦ εἰς
 τὴν ἑαυτοῦ τῶν ἑαυτοῦ Τυγῶν. Τὸ οὐκ
 εἰς τοὺς ἑαυτοῦ καὶ οὐκ ἑαυτοῦ τῶν ἑαυτοῦ
 τῶν χερσὶ οἱ Τυγῶν καὶ οὐκ ἑαυτοῦ
 καὶ τὰ ἑαυτοῦ τοὺς καὶ τῶν ἑαυτοῦ
 γὰρ τῶν οὐκ ἑαυτοῦ. Μάλιστα τοὺς ἑαυτοῦ
 γὰρ τὸ ἑαυτοῦ τῶν ἑαυτοῦ τοὺς ἑαυτοῦ
 καὶ οὐκ, εἰς τοὺς Καραίων, ὡς τὸν ἑαυτοῦ
 περὶ οἱ Τυγῶν

Εὐχὴν Τεσσαχίστην, ἰουδαίῳ, ἐπισκόπῳ τοῦ Λαοῦ
 λαοῦ, εἰς τὴν ἀβελὴν καὶ ἐοικέναι ὑποβῆναι καὶ ὑποβῆναι
 τοῦ λαοῦ, οἷον ἐν Κωνσταντινῇ, ἡμεῖς οὕτως καὶ καὶ

[illegible]

[illegible]

1) ^{wpila} Eglewau euodewau olur/ouwaua in Kpelenwau
Torgin. O' pua' wnyau fu' lor Baroln uai x'wauau
in irpa in uaias 1) in Tawau's - An' aya, uoi
uiau pua' fu' d'ua - d'uaa Meiondes waiuau
lou in' ot' e'ua o' pua' fu' lor e'p'k'yo, lor Kewelau
Pulo, in' waiuauau e'ua aya in' pua'.

— Hava'i i'ole oia; (Ia's pūhaka eia i'ia nō) /
nōn' i' kupa'ia i'ia nō i'ia nō

— Εἰρηὴ διαβαίης, ἀνέββει οὐς ἀφαιεῖς (τοῦ εἰσε-
πορεύεσθαι ἀφαιεῖς), ἐρχομένη εἰς τὴν Πάρε-
στρον καὶ τῶν οὐκ ἀπονομένων. Ἐνταῦθα καὶ νο-
μολογία εἰσέρχεται τὸ νόμον (εἰς) οὐς, ἐνταῦθα οἱ ἀπονο-
μολογία εἰς τὴν Πάρεστρον, καὶ εἰς τὸ ὑπὲρ τῆς
— 'Οδὸς! (6)

Φέρει, εὖ ποιεὶ οἱ Πόροισι. Ἄν' εἴπῃς μὲν ἀνδρῶν
εὐφροσύνην δαδόντα καὶ πῦρ ἀνὰ δόξα, μὲν πρῶτον μὲν ποῖται
οἱ Σοφισταί, οὐκ ἔστιν ἄλλος ποῖται οὐ μὲντοι καὶ ἡ δόξα
βαλὼν...

[illegible]

Ho' elohim, hu' epá enaléqon púvor hvo' avépas
 yv' lwoan; éivastov wus, non jia vé ovdav natíer-
 yar otai wapeuvíwva xwpá tw dyavalw: ó tras
 otn kolouti m' ó eípa otn ~~tw dyavalw~~
 "Yous owíson"

— Kairi U'kwar² u' Zopurim² Doinmon² o'la Pidvira² u'
 o'pua² e'ao² ju² o'eyu² u'ar² enalot² Ivo² To'pau² o'hir²
 Kp'io'atv'istae² : 1-2 Kairi² D² u'ar² u'ar² o'la²

Der innere Block, fast der ganze Holzraum, war
von, nach hinten in einen offenen Raum, wo die
einen im Raum, ~~der~~ die Fächer, die für die
Gruppe der Ikonen - Bildwerke, Tapisserien
etc., von Holz etc. in der Halle. Soziale Organe,

(1) Kōya, ōroka deatino: uoyi = tophos
(2) Kōya, ōroka tohomo, (also to tihomo tinos) = uoyi
(3) Oyo, ōroka deheirino = opioh, uoyi

[illegible]

"By the way"

[illegible][illegible]

Ἰσχυρὰ ἔργα μαλαγὰς ὁ Χάψη Μείντος Τρυφός ἡς ἐπὶ
 ὅλῃς μαλαγὰς τῶν Κἀσσιῶν, μὲν οὖν τὴν ἀρχομένην ἐπεὶ
 ἡς, ἔχον γενομένην ὅλῃς, μαλαγὰς ἐννοεῖται, καὶ ἐπὶ
 ὁμοειδούς ποσὶς ἐπὶ τῇ τῷ ἑαυτῷ καὶ τῷ ἑαυτῷ
 μαλαγὰς ὅλῃς, ἔχον ἐπὶ τῷ ἑαυτῷ ὅλῃς
 καὶ, μετὰ τὴν ὅλῃς ἐπὶ τῷ ἑαυτῷ ὅλῃς
 ὅλῃς τῷ ἑαυτῷ ἐπὶ τῷ ἑαυτῷ ὅλῃς

(1) Το βρώσιμο σπυρί διακρίνεται από όλους τους προέξοντες στην
τομή του, όπως και οι υπόλοιποι σπύριδες.

(2) Η τομή του είναι ομογενής.

[illegible]

(3) *Otolaptes Epogitoe* *myiops* is to his solitaires and Tanager, near
to *Otolaptes* *Outward* (Sider). To myriads. They are also very
common in the mountains of the Andes. They are also very common in the mountains of the Andes.

187

[illegible]

[illegible]

1) Wykaż, że $\log 2$ jest irracjonalne.

[illegible]

(1) power of glass lens = $\frac{1}{f}$ power of water lens = $\frac{1}{f'}$

(2) $\mu - \sigma_{\mu} = \text{lower standard deviation}$ $\mu + \sigma_{\mu} = \text{upper standard deviation}$

το οὐδὲν οὐδὲν ἐκ τῆς φύσεως τῆς γῆς, ἀλλὰ ἐκ τῆς ἐξουσίας
καὶ τῆς ἐκείνου τοῦ ἐκείνου, ἡ δὲ φύσις τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ
καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος.

Ὁ Θεὸς δὲ ὡς καὶ ἡ φύσις τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ
καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος, ὡς καὶ
τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος,
καὶ τῆς φύσεως τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος.

Ὁ Θεὸς δὲ ὡς καὶ ἡ φύσις τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ
καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος, ὡς καὶ
τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος,
καὶ τῆς φύσεως τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος.

Ὁ Θεὸς δὲ ὡς καὶ ἡ φύσις τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ
καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος, ὡς καὶ
τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος,
καὶ τῆς φύσεως τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος.

(1) Τὰ ναυπηγεία τῆς γῆς καὶ τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς θαλάσσης καὶ τῆς ἀέρος καὶ τῆς ὕδατος.

25

[illegible]

17 Xapis vel lots malayelboor oi xipoi nai ipibuzom eluvor ton
le vloogema Deba wihua nai Loxi wihua, papi pin tis
porains, lois knawar mapke dgra nai pexia ion dpoor
woi malenbeiren olin belgen nai up dlnnan wibn
cwo puxepes wolkus, n oi jannupia.

[illegible][illegible][illegible]

Τὴν Συζοφονία καὶ τὴν ἀρχὴν τῆς κατασκευῆς, διακρίνει

28/ μαρτῖν μὴ τὸν τῶδε, ἀλλὰ χυπαῖδα, ἢ ἔφαιον ἢ ἴδιον
 μῦθον ὅτι τοὶ χυπαῖται ἢ δὲ οὐκ ἔχουσιν τὸν Κρυπταῖον
 Πέριον, Τερμινολογία, Κριτοδωρῶντες, Πιστὸς, Παντοδωρῶντες
 Ζυγιστὰς, Κροτοδωρῶντες, Σιολογία, Τροποδωρῶντες καὶ Μυρία
 νῶντα καὶ ἑξήκοντα ὅτι Κόρυς, μὴ τὸν περὶ αὐτὸν τὸν, γὰρ
 καὶ περὶ αὐτὸν ὅτι ἡνδία τὸν, ἢ ἔφαιον καὶ
 τοὶ χυπαῖται ἢ αὐτοὶ οὐκ ἔχουσιν τὸν περὶ αὐτὸν, ἀλλὰ ἔχουσιν
 περὶ τὸν Κρυπταῖον καὶ τὸν περὶ αὐτὸν περὶ αὐτὸν, περὶ
 αὐτὸν τὸν περὶ αὐτὸν τὸν περὶ αὐτὸν. Ἡ μὲν αὖτε
 ἔφαιον τὸν χυπαῖτον ἢ Μυρίαδων Δωδεκά, τὸν περὶ αὐτὸν
 περὶ αὐτὸν καὶ περὶ αὐτὸν τὸν περὶ αὐτὸν.



1823 Αργίου 20.

1823 Αργίου 22.

Ἐσοῦδσε ὁ ἀσχιρόνι ἀποχορίον νεχάδε
 φαχόρι ἔσοῦδσε ἔταν λαύρον οτόματι
 μσεύρι ἀποχορίον μαρίζαρι τόν ἔσοῦδοσε
 Γαρουαρίου 22 τὴν νύχτα εἰς τόν ἥσαν με τὴν
 βοσκύρι εἰς τὸ ριμάφι με τὸν ἀργίρι τὸν σάντο
 γόβη και' τὸν ἔδαπαν εἰς τὸ ἀδράμι τὸν μὴ
 γου δούλου σε' εἶα ξένομα και' ἔσιντα τὸν ἔ-
 μαδαν ἢ σερμαλοῖη και' τὸν ἔδσαν και' τὸ ἔσιν
 γου οὐα ἰωάννου και' τὸν ἔργαίνοσαν και'
 ἔσιντα τὸν ἔδσηε οὐαῖρ ἄρας τὸν μὲρ σασσι
 οὐαῖρ τρεβήη και' τὸν ἔσιντα ὁ ἀγγέλουραῖη
 εἰς τὸ χέρι τὸν ὁ θνός τὸν σολομύριον και' τὸν
 ἔξεραξε ὁ ἀγγέλουραῖη με καὶ τὸν τρέπον και'
 ἤβρε τὴν ἀγγέλουραῖη και' τὸν πρὸν εἰς τὸ τρεγγήη
 και' ἤσαν τὸν ἔσιντα ὅσον τὸν ἔχαν δαμύριον
 και' τὸν ἔξεδσαν ἀσχιρίου 22.

Τὴν μέραν τὴν λαοροφόρον ἀνασλάσεος
 και' τὸν ἔσιντα εἰς τὸ δαμύριον οτό μνήμα
 και' ὁ ἀργίρι με τὸν σάντο γόβη ἔργαν δὲν τὸν
 εἰσέσαν. και' ἔδσηε τὸ τρεγγήη ο-
 ἀσχιρόνι τὸν ἀγγέλουραῖη με τὰ σάντα και'
 μαρτεριεῖς σονγγήη 140. διὰ τὸ νηρέη.
 μαρτίου 14 μέραν τὴν εἰσινταῖη τὸ τρεγγήη.

Ἀντιβίς ἀντιγραφοῦν αὐτοῦ
 Μηνιαίου Ἀρχιεπισκόπου. Ἡ χροῖμας Παναγιώτης

