



Η ΠΕΙΡΑΙΟΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τζάλλας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τζάλλας
(1960-1983)

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΣΕΛΙΔΕΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ

21

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1986
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20
Έτος 60. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 16423
ΤΗΛ. 25.771, 26.300
61.455, 61.584

Με σημαντικά μέτρα για εκσυγχρονισμό

ΠΡΟΤΥΠΟ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ Η ΔΕΥΑΙ

Συζήτηση με τον Δ)ντή
Αθανάσιο Κυριόπουλο

Μια σειρά από σημαντικές αποφάσεις που αφορούν την καλύτερη οργάνωση και λειτουργία της Δημοτικής Επιχείρησης Υδρεύσης Αποχετεύσης Γιαννινών της γνωστής ΔΕΥΑΙ πήρε το Διοικητικό Συμβούλιο. Μέτρα όπως η μηχανοργάνωση, όπως ο ηλεκτρονικός έλεγχος των δεξαμενών και άλλα.

Για όλα αυτά συζητήσαμε με τον Διοικητικό και Οικονομικό Δ)ντή της επιχείρησης Θανάση Κυριόπουλο.

« Ένα από τα σημαντικά μέτρα πέρα από την μηχανοργάνωση είναι και αυτό των μικροπομπών μικροπομπών που θα βρίσκονται σ' όλα τα συνεργεία υδρεύσεως έτσι ώστε να βρίσκονται κάθε στιγμή σ' επαφή με την επιχείρηση. Με τον τρόπο αυτό, οποιαδήποτε βλάβη που θα δημιουργείται θα έχουμε την δυνατότητα της άμεσης επέμβασης.

Αυτό το βλέπουμε και σαν ένα δοκιμαστικό στάδιο για πλήρη

οργάνωση σε 24ωρη βάση όταν το αποχετευτικό θα είναι έτοιμο.

Τα προβλήματα που ενδεχομένα θα προκύψουν στο αποχετευτικό είναι πολύ σημαντικά. Τελευταία απ' αυτά της υδρεύσεως. Συνεπώς έχουμε ανάγκη συνεργειών άμεσου επεμβατικού. Γι' αυτό ξεκινάμε από τώρα για να είμαστε έτοιμοι.

ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ

Εχουμε σκοπό άμεσα-συνεχίσει ο κ. Κυριόπουλος, να αγοράσουμε ένα θυτιοφόρο μέγαλο το οποίο έχει εκσυγχρονισμένο σύστημα καθαρισμού των υπονομών.

Το σύστημα αυτό θα διαθέτει μελλοντικά και σύστημα τηλεόρασης ώστε να μπορούμε να βλέπουμε από την επιφάνεια τους αγωγούς που καθαρίζουμε.

Με τον τρόπο αυτό θα πετυχαίνουμε:

— Ένα γρήγορο καθαρισμό των αγωγών.

— Και όσοι είναι βουλωμένοι δεν θα έχουμε λόγο να φτίζουμε δεύτερο δίκτυο αλλά θα μπορούμε να καθαρίσουμε το δίκτυο και να το δώσουμε στην κυκλοφορία».

Σάλος από τις κασσέτες για τη Ν.Δ.

Σάλος προκλήθηκε από την δημοσίευση στην σατυρική εφημερίδα «Καλάμι» μαγνητοταινία στελεχών της «Ν.Δ.» που έγιναν περίπου...

Η εφημερίδα που προκαλεί αναστάτωση την περασμένη εβδομάδα δημοσιεύοντας «Αίστα» με ονόματα φερόμενων σαν θυμάτα του τοκογλυφού Γουκού, από χθες δημιουργεί ένα άλλο τεραστίο πρόβλημα, αυτή την φορά στο κομμάτι της αξιωματικής αντιπολίτευσης...

Από τις μαγνητοταινίες παρουσιάζεται ένας αγριος πόλεμος μέσα στην Ν.Δ. και οι απομαγνητοφωνημένοι διάλογοι Στεφανόπουλου— Έβερετ και άλλων, οπωσδήποτε θα δημιουργήσουν ένα νέο «πονόκεφλο» στον Μητσοτάκη αφού αποδεικνύεται ότι ακόμη στα στελέχη της Ν.Δ. με ηχηρά ονόματα, κάθε άλλο παρα τον συμπαθουσάν και κάθε άλλο παρα φροντίζουν για την στερέωση του στην αρχηγία.

Στο δημοσίευμα του «Καλάμι» αναφέρεται ότι υπάρχουν μαγνητοταινίες από τις οποίες προκύπτει η ανάμειξη στο παρασκήνιο της επανεκλογής του κ. Μητσοτάκη και των κ. Αδερφών Παπακωνσταντίνου, Τσάτσου κ.ά.

Από τις μαγνητοταινίες αυτές — μέρος των οποίων δημοσίευσε χτες «Το Καλάμι» — προκύπτει εκτός από τις απόψεις των κ. Έβερετ και Στεφανόπουλου και η σαφής αντίθεση του ιδρυτή του κόμματος κ. Καραμανλή στη λύση Μητσοτάκη καθώς ο ευρωβουλευτής της Ν.Δ. — και στενά συνδεδεμένος με τον κ. Καραμανλή — κ. Λαμπρινός φέρει να σχολιάζει την επανεκλογή Μητσοτάκη με τη φράση, «Αφ'ότι τους, τώρα να φάνε τα σκ... τους».

Στις μαγνητοταινίες ο Έβερετ παραδέχθηκε ότι έχει αρχηγικές φιλοδοξίες αλλά όχι για τώρα... Επίσης ο Έβερετ εμφανίζεται να υποστηρίζει την λευκή ψήφο όταν ο Μητσοτάκης ζητήσει την εμπιστοσύνη των βουλευτών για να συνεχίσει στην αρχηγία.

Από τις συζητήσεις που γίνονται στις μαγνητοταινίες, δημιουργείται και ένα άλλο πρόβλημα... Ποιος εγγράφει τις συνομιλίες και γιατί; Η εφημερίδα αφήνει να εννοηθεί ότι οι μαγνητοταινίες γίνονται στο γραφείο του Έβερετ.

Δολοφόνησαν δημοσιογράφο στην Κολομβία

ΜΠΟΓΚΟΤΑ, 20. ΔΟΛΟΦΟΝΗΘΗΚΕ χτες έξω από το σπίτι του, ο Ραούλ Εσπεδερία, διευθυντής σύνταξης εφημερίδας της Κολομβίας. Έτσι, ο αριθμός των δημοσιογράφων που δολοφονήθηκαν στη χώρα αυτή της Λατινικής Αμερικής τα τελευταία δέκα χρόνια έφτασε τους 22, ανακοίνωσε η αστυνομία. Η αστυνομία πρόσθεσε ότι οι δολοφόνοι είχαν στήσει ενέδρα έξω από το σπίτι του Εσπεδερία και τον περιόδλησαν τη στιγμή που πήγαινε να ανοίξει την πόρτα της αυλής του.

Η Ένωση Συντακτών της Κολομβίας ανακοίνωσε, ότι οι περισσότεροι από τους δολοφόνους των 22 δημοσιογράφων παραιτούνται ασύλληπτοι.

...Κι αυτά

Νεκρός βρέθηκε χθες το πρωί ο Κωνσταντίνος Λυκος 73 χρονών κατοίκος της Κοινότητας Δαφνόφυτου προέδρος του χωριού.

Ο Λυκος πήγε την Παρασκευή στις 11 το βράδυ με το γαϊδάρου και το κυνηγετικό του όπλο στο αμπέλι του.

Μετά από ώρα στο χωριό επεστρεψε το γαϊδούρι έχοντας τη σελά γυρισμένη και το όπλο κρεμασμένο σ' αυτή. Οι συγγενείς του ατυχού Λυκου ειδοποίησαν την Αστυνομία το πρωί η οποία μ' επικεφαλής τον κ. Χριστοδούλου εψάξαν και βρήκαν το πτώμα δίπλα σ' ένα θάμνο χτυπημένο με όπλο κάτω από την μασχάλη.

Σύμφωνα με την Αστυνομία αποκλείστηκε εγκληματική ενέργεια και το δυστύχημα αποδόθηκε σε ατύχημα.

Πιστεύουμε ότι το όπλο εκπυρσοκροτήσε ενδεχολεναγιάτι σκαλωσε σ' έναν θάμνο.

Μια άλλη εκδοχή είναι ότι το γαϊδούρι (ήταν ζώο που συμφώνα με τις μαρτυρίες των κατοίκων) φοβήθηκε από κάτι και αφηνίασε, προκαλώντας την εκπυρσοκρότηση του όπλου.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Ο ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΛ. ΣΟΦΗ

Νέα ονόματα πλαισίωσαν χθές τον συνδυασμό «Δημοτική Αλλαγή—συνεργασία Δημοκρατικών Δυνάμεων».

Οι νέοι υποψήφιοι δημοτικοί σύμβουλοι είναι:

ΑΛΕΞΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΒΟΥΡΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΛΑΜΠΡΙΝΗ
ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΚΑΡΑΣΣΑ ΑΡΤΕΜΙΣ
ΜΑΚΗΣ ΦΩΤΗΣ
ΜΑΡΓΑΡΗΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΤΟΣ ΣΑΒΒΑΣ
ΝΤΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΣΤΑΤΗΡΑΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΦΩΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΩΣΤΑΣ

Απομένουν 2 ή 3 ονόματα που θα συμπληρωθούν στην λίστα.

Ονόματα υποψηφίων των άλλων συνδυασμών δεν δόθηκαν μέχρι την ώρα εκτύπωσης της εφημερίδας μας.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η «Δημιουργική Πορεία» καλεί όλους τους συμπολίτες να παρενβούν τη Δευτέρα 22 Σεπτεμβρίου στις 8.30 το πρωί στην εκδήλωσή τους στα Λιθαρίσια.

Κατά την εκδήλωση αυτήν ο υπαρχηγός Δημάρχος κ. Θεόδωρος Γεωργιάδης θα ανακοινώσει τα ονόματα των υποψηφίων Δημοτικών Συμβούλων.

ΑΠΟ ΤΗ «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ»

ΑΠΟ ΤΗ ΣΚΟΤΙΑ ΜΑΣ

Ο ΚΥΒΟΣ ΕΡΡΙΦΘΗ

Με την επίσημη κατάθεση των συνδυασμών αρχίζει από σήμερα θράδυ η αντιστροφή μέτρηση των δημοτικών εκλογών του 1986.

Την Τρίτη οι εφημερίδες θα δημοσιεύσουν τα ονόματα των υποψηφίων δημοτικών συμβούλων όλων των παρατάξεων.

Για την δημοκρατική παραταξη «Δημοτική Αλλαγή—Συνεργασία Δημοτικών Δυνάμεων» οι τελευταίες εξελίξεις είναι περα για περα θετικές.

Ο δημοκρατικός χώρος αντελήφθη ότι αυτή η παραταξη τον εκφράζει και αυτός είναι ο συνδυασμός της νίκης.

Το αντιλαμβανεται ο απλός προοδευτικός κόσμος και από καιρό έγινε κοινή απαίτηση: Πλαισιώστε τον συνδυασμό για ένα νέο ξεκίνημα.

Αποσύρθηκαν πλέον οι σκέψεις άλλων επικινδύνων και συνάμα αποτυχημένων πειραμάτων με εικονικές συμμετοχές, σε δολα σχήματα.

Οι δημοκράτες της πόλης μας είναι αποφασισμένοι να μη δώσουν δώρα στη δεξιά.

Νά γιατί μία σειρά καταζητούμενοι αγωνιστές, προσώπα ικανά, με πείρα και προσφορά ζωής στην Τοπική Αυτοδιοίκηση πλαισίωσαν και πλαισιώνουν ολοένα αυτές τις μέρες τον συνδυασμό της προόδου.

Είναι πλέον γεγονός ότι σήμερα ο συνδυασμός «Δημοτική Αλλαγή—Συνεργασία Δημοτικών Δυνάμεων» καλλυπτει φάσμα δημοκρατικών και προοδευτικών δυνάμεων ασφαλώς ευρύτερο από εκείνο του 1982.

Με ηγετική και οδηγό τον Αλέκο Σάφη θα συνεχίσει το πετυχημένο έργο της τετραετίας και θα δώσει μία άλλη διάσταση στο θεσμό της Τ.Α.

Συλλογικά ενεργώντας όλοι οι υποψήφιοι δημοτικοί συμβούλοι μέσα και έξω από το δημοτικό συμβούλιο, ο καθένας από τα πόστα του, θα συνδράμει για το νέο ξεκίνημα. Ο συνδυασμός Δημοτική Αλλαγή—Συνεργασία Δημοκρατικών δυνάμεων είναι ο μόνος που μπορεί να απονείμει θετικά στις ανάγκες και στις απαιτήσεις της πόλης μας.

Νά γιατί τώρα που ερριφθή ο κύβος, η υποστήριξη των Γιαννιωτών θα αυξάνεται ολοένα με ρυθμούς γεωμετρικής προόδου.

Το Εμποροβιομηχανικό Επιμελητήριο Ηπείρου ανακοινώνει ότι το Εμποροβιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών θα δεχθεί Επιμελητηριακή Ολλανδική Αποστολή από 3—6 Νοεμβρίου 1986.

Τα μέλη της Αποστολής είναι Ολλανδοί εισαγωγείς και εξαγωγείς και επιθυμούν να έχουν επισκέψεις με Έλληνες επιχειρηματίες με σκοπό την προώθηση προϊόντων τους στην ελληνική αγορά και την αγορά ελληνικών προϊόντων.

Τα προϊόντα τα οποία ενδιαφέρονται να προωθήσουν τα μέλη της αποστολής είναι: Μονωτικά υλικά για δάπεδα (πίσσα και προϊόντα ρητίνης), Πυροσβεστικός εξοπλισμός, Μηχανήματα κλιματισμού, Φαρμακευτική (ελαστική και ελαστική (ακαρποπλαστική), Άρθρα και φυτά, Κόλλες για εργαλεία και μηχανήματα, βιομηχανικά θερμομέτρα, Συστήματα ασφαλείας αυτοκινήτων, Ξηροί καρποί, Συστήματα καύσης που χρησιμοποιούνται σε βιομηχανίες (χάρτι, κλωστοϋφαντουργικών, κεραμικών...) και εκτυπωτήρια, φωτοβολταϊκοί πίνακες, Μολύβινα καλύμματα για ακτινογραφικά μηχανήματα, Ανεμομυλίοι για παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας, Συσκευές μέτρησης ραδίου, Ηλεκτρογεννητήριες, Οικονομικά υλικά, Αεροκλειδιά, Μηχανήματα για συσκευασία, αποθήκευση και μεταφορά προϊόντων σε κενό αέρα.

Επίσης ενδιαφέρονται για τα παρακάτω ελληνικά προϊόντα: Φρούτα, φάρια, λαχανικά σε κονσέρβες και γυάλινα βάζα, οίνοι και ονοπνευματώδη ποτά, άνθη και φυτά, Σαφίδια.

Εκείνοι που ενδιαφέρονται να ρθουν σε επαφή με τα μέλη της Ολλανδικής αποστολής μπορούν να ειδοποιήσουν τη Δ/νση Εξωτερ. Εμπορίου του Εμποροβιομηχανικού Επιμελητηρίου Αθηνών, τμήμα Εξαγωγών, τηλ. 3624643 (αριθμός κ. Λογιστηρίου) το συντομότερο δυνατό και όχι αργότερα από τις 25.9.86, για να ενημερωθεί εγκαίρως το Επιμελητήριο της Χώρας που οργανώνει την Αποστολή αυτή.

ΑΠΟ ΤΟ ΕΜΠΟΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Κινηματογράφος

ΓΡΑΝΑΔΑ:
«ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ ΓΕΝΝΙΕΤΑΙ»
ΜΠΙΤΑ:
«ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ ΟΡΑ ΜΗΔΕΝ»
ΟΡΦΕΑΣ:
«Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΥΤΡΟ»
ΤΙΤΑΝΙΑ:
«Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΜΕ ΤΟ ΔΡΕΠΑΝΙ»
ΠΟΛΥΘΕΑΜΑ:
«ΓΚΑΝΤΙ»

Νομαρχία 27.701
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ 21.901
ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ 26.300
30.501
25.487

ΜΟΥΣΕΙΑ

ΚΡΑΤΙΚΟ
Ανοιχτό κάθε μέρα 9-3.30 μ.μ.
πλην Τρίτης που είναι κλειστό
Την Κυριακή 10-3 μ.μ.
ΔΗΜΟΤΙΚΟ: 8-3 μ.μ.
«ΒΡΕΛΛΗ»: Μουσείο (12 χλ. από Γιάννινα)

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΔΗΓΟΥΣ

* ΟΒΕΛΙΑ: 104
* Ε.Α.Π.Α.: 20.695
* EXPRESS SERVICE: 38.355
* ΝΙΚΙΤΟΣ 30.030
* ΙΛΙΓΙΟΣ ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ τηλ. 23235. Νικητός 30420-36473.
* ΤΙΜΗΜΑ ΤΡΟΧΑΙΑΣ: 26.308
* ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΠΟΧΙΩΝΙΣΜΟΥ ΚΑΤΑΡΑΣ (0656) 41.216
* ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ: (0665) 22.235
* ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΠΡΕΒΕΖΑΣ (0682) 22.226

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

Γεν. Νοσοκομείο 26.292
Ασθενόφορα 33.461
26.2

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Νοσοκομείο 26.292
Πυροσβεστική 199
Άμεσος Δρόμος 100
Τμήμα Τάξης 26.226
Τμήμα Τάξης 26.326
Τμή. Ασφαλείας 26.431
ΔΕΗ (Βλαδερ) 26.251
ΟΤΕ (Βλαδερ) 121
Υδρευση (Βλαδερ) 25.394

Για τις συναλλαγές σας

* ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ 25.353
1. ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΘΝΙΚΗ 25.291
2. Υποκ/μα Καλούτσων 28.007
3. Υποκ/μα Κεν. Πλατείας 26.321
4. Περ/κη Δ/νση Δυτ. Ελλάδος 35.910

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ

26.518
23.120-38.295

ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 08.50-Αφίξη 09.40 (πτήση 802)
ΔΕΥΤΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΤΡΙΤΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 10.05-Αφίξη 10.55 (πτήση 115)
ΤΡ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΤΕΤΑΡΤΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΤΑΡΤΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΠΕΜΠΤΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 08.50-Αφίξη 09.40 (πτήση 802)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΣΑΒΒΑΤΟ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 10.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΑΝ: Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)
ΚΥΡΙΑΚΗ: ΑΘΗΝΑ-ΙΩΑΝΝ. : Αναχ. 12.15-Αφίξη 13.05 (πτήση 804)

ΑΠΟ ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.00-Αφίξη 13.45 (πτήση 803)
ΔΕΥΤΕΡΑ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΤΡΙΤΗ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΤΗ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΤΕΤΑΡΤΗ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΠΕΜΠΤΗ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.00-Αφίξη 13.45 (πτήση 803)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΣΑΒΒΑΤΟ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΑΝ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)
ΚΥΡΙΑΚΗ: ΙΩΑΝ. - ΑΘΗΝΑ: Αναχ. 13.45-Αφίξη 14.30 (πτήση 805)

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΙΩΑΝ. ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Αναχ. 10.20-Αφίξη 11.00
ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΙΩΑΝ. Αναχ. 11.40-Αφίξη 12.20

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΝ ΤΗΝ ΝΟΜΑ

Ο Πρόεδρος, καθώς και οι κάτοικοι της κοινότητας Ασπαργέλων Ζαγορίου, αισθάνονται την μεγάλη ανάγκη να εκφράσουν και διά μέσου του Τύπου, τις ευχαριστίες τους προς την ΝΟΜΑ, για την κατανόηση που δείχνει και τη συμπαράσταση σε τεχνικά προβλήματα του χωριού.

Ιδιαίτερα για την πρόσφατη χορήγηση υλικών, διάθεση μη-

χανημάτων και την αποπεράτωση κοινωφελών έργων στην κοινότητα.

Δεν αγνοούμε επίσης, την γενναία συμπαράσταση της VIII Μεραρχίας, που με τη διάθεση κλιμακίου του 708 Τάγματος Μηχανικού βοήθησε σημαντικά στην δημιουργία τεραστίου κοινωνικού αναχώματος από φερτά υλικά στο ανεγειρόμενο μνημείο της γυναίκας της Πίνδου, για την τοποθέτηση του αγάλματος.

Προτρέπουμε το κράτος, να χορηγήσει καινούργια μηχανήματα για να έχουμε μεγαλύτερη απόδοση και αύξηση του ρόλου των υπηρεσιών τούτων στην αναπτυξιακή πορεία του τόπου μας.

Στεκόμαστε ευγνώμονες και περήφανοι στο πλευρό τους.

Ο Πρόεδρος και οι κάτοικοι της κοινότητας Ασπαργέλων Ζαγορίου.

Τελευταία μέρα

Τελευταία μέρα σήμερα για την απόθεση των συνδυασμών στο Πρωτοδικείο που θα παρουν μέρος στις δημοτικές και κοινοτικές εκλογές τις 12ης Οκτωβρίου.

Από αύριο λοιπόν όλοι με ανοιχτά χαρτιά και με δεδομένους τους συνδυασμούς αρχίζουν την προεκλογική περίοδο.

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΕΛΕΝΗ ΒΑΖΑΚΑ-ΑΠΤΑΛΙΔΗ

Πυχούχου της Γαλλικής φυλολογίας του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ και διπλωματούχου του ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΝΙΚΑΙΑΣ
Κολούδη 5 Άνω Πλατεία τηλ. 30.340 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΤΜΗΜΑΤΑ 15 ΑΤΟΜΩΝ

Αρχαρίων και προχωρημένων
1. ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ, 2. ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ,
3. ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ CERTIFICAT & SORPONNE

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΠΡΩΤΗ 10-12, ΑΠΟΓΕΥΜΑ 6-8
(ΕΚΤΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ) ΤΗΛ. 30.340

τα έπιπλα που ξέρατε ξεχάστε τα

Η ΝΕΟSET φέρνει τη νέα εποχή στο έπιπλο, με λύσεις λειτουργικές, όμορφες και ανθεκτικές.

Με 2 κομμάτια (στοιχεία) και πάνω, μπορείτε τώρα να φτιάξετε το έπιπλο που ταιριάζει στις ανάγκες σας και το γούστο σας. Στις επιπλοσυνθέσεις ΝΕΟSET το ποσοστό και η λεπτομέρεια είναι τέλεια. Τα βλέπετε, τ' αγγίζετε και ξέρετε ότι η ΝΕΟSET είναι μια και δεν αντιγράφεται.

Η ΝΕΟSET δημιουργεί έπιπλα για μια ζωή και για καλύτερη ζωή. Ζητήστε τα και ζήστε τα.

Επιπλοσυνθέσεις
NEOSET
η άλλη αντίληψη στο έπιπλο

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ: ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ ΖΕΡΒΑ 68
Τούρκικοι Καφενέδες
ΤΗΛ. 33.023

...κι αυτά

Μοιράστηκαν από την ΕΛΠΑ, σε συνεργασία με την Τουρκία, στην Κεντρική Πλατεία της πόλης μας, στους διερχόμενους από τα φανάρια οδηγούς, ειδικά φυλλάδια της Ε.Ο.Κ. στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού έτους οδικής ασφαλείας.

Τα φυλλάδια αναφέρονταν σε 5 βασικά θέματα οδικής ασφαλείας:

1. Προσαρμογή ταχύτητας στις συνθήκες.
2. Όχι οινόπνευματόδη.
3. Χρησιμοποίηση ζωνών ασφαλείας.
4. Προσοχή σε παιδιά και ηλικιωμένους.
5. Ασφάλεια στα δίτροχα.

Επίσης μοιράστηκε ειδικό φυλλάδιο του υπουργείου Μεταφορών σχετικά με την ζώνη ασφαλείας.

Η ενέργεια αυτή της ΕΛΠΑ απέδωσε τα ευνοϊκά σχόλια των διερχόμενων οδηγών που έσπευσαν να χρησιμοποιήσουν τη ζώνη ασφαλείας όσοι δεν την είχαν ήδη φορέσει.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Την Τρίτη 23 Σεπτεμβρίου εορτή της Σιλλήφως του Τιμίου Προδρόμου πανηγυρίζει η Ιερά Κοινοβιακή Μονή Καστίσης κατά το εξής πρόγραμμα:
Δευτέρα 22 Σεπτεμβρίου ώρα 7 μ.μ. Μ. Εσπερινός, ολονύκτιος Αγρυπνία, Θεία Λειτουργία.

Τρίτη 23 Σεπτεμβρίου ώρα 7.30 π.μ. Όρθρος—Θεία Λειτουργία ώρα 7 μ.μ. Εσπερινός, Ιερά παράκλησις.
Παρακαλούνται οι ευσεβείς χριστιανοί να παρακολουθήσουν τις ιερές ακολουθίες.
Εκ της Ιεράς Μονής

ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΙΚΟΣ & ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΚΟΣ

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΛΑΒΩΝ ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΣΥΜΦΕΡΟΝ-ΠΟΙΟΤΗΤΑ-ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ, ΕΙΔΩΝ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ & ΥΠΕΙΝΗΣ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΝΑ.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΜΕ ΤΙΣ ΚΑΛΥΠΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΙΓΥΗΣΕΙΣ

Χυτοσίδηροι λέβητες ΘΕΡΜΙΣ (αποκλειστικοί αντιπρόσωποι) . ΗΛΙΑΚΟΙ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ, Ανοιξίδωτοι Νεροχύτες FRANK ELLINOX, πλακάκια ELIKI, θερμοσίφωνες ELCO, Θερμαντικά σώματα καλοριφέρ όλων των εργοστασίων.

ΤΩΡΑ ΠΡΩΤΟΙ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΜΠΑΝΤΑΡΙΕΣ IDEA - STANDARNT ΜΙΞΕΡΣ ΤΥΒΟΛΙΤ ΑΡΜΑΦΛΕΣ.

ΠΛΑΚΑΚΙΑ ΙΤΑΛΙΑΣ ΔΑΠΕΔΟΥ CIBERIO ΚΑΥΣΤΗΡΕΣ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ.

Πριν αποφασίσετε τις αγορές σας επισκεφθείτε μας στην Έκθεσή μας για το συμφέρον σας.

ΣΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ. ΤΗΛ. 27.780

ΟΠΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΟΠΛΟΥΡΓΕΙΟΝ



Κάθε χρόνο μεγαλύτερη ποικιλία σε όπλα πιστολιών και εφόδια

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΚΑΡΑΜΠΙΝΕΣ

ΙΤΑΛΙΚΕΣ : Μπερέτα—Μπρέντα—Φρανκ—Μτινέλι
ΒΕΛΓΙΚΕΣ : Μπρασουνίνα—σε 5 μοντέλα και τύπων
ΑΜΕΡΙΚΗΝΕΣ : Ρέμικτον—1100.

ΔΙΚΑΝΑ

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ : Σίμσον—
ΓΑΛΛΙΚΑ : Σεντετιέν—
ΙΤΑΛΙΚΑ : Μπερέτα—Μαρτσίνι—
ΡΩΣΙΚΑ : Μπαράν—
ΡΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑΣ : Σκόντα.
Θυλάκια πάντος τύπου

ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΕΙΔΩΝ ΑΛΕΙΔΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΛΕΝΤΖΗΣ

ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 117 τηλ. (0650) 22503

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

τα μάτια σας και ... μεις

ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ — ΟΠΤΙΚΑ

ΚΩΣΤΑΣ ΧΟΛΕΡΑΣ.

αβέρωφ 11 ☎ 23-636 ιωάννινα

VIDEO ΔΩΔΩΝΗ

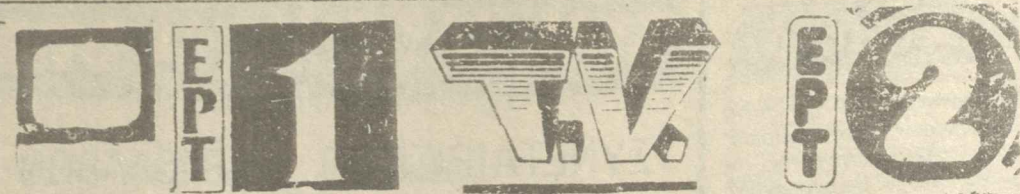
Ν. ΙΑΤΡΟΥ—Β. ΛΩΛΟΣ Ο.Ε.

ΔΩΔΩΝΗΣ 23. ΤΗΛ. 31.968 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Για μια ξεχωριστή μαγνητοσκόπηση του Γάμου σας ή της Βάπτισης των παιδιών σας ελάτε σε μας να σας δείξουμε τον πρωτότυπο τρόπο δουλειάς μας.

— ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ — ΤΙΤΛΟΙ — ΜΟΝΤΑΖ

— ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΣΠΟΤ σε VIDEO κασέτες — λαογραφικά — καταγραφές τοπικών εθίμων για αρχείο τοπικοεθνικών συλλόγων



12.30 ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
Θρησκευτική εκπομπή.
13.00 ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
13.30 ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ
Εκπομπή που αναφέρεται στην ελληνική ύπαι-
θρο και τα προβλήματά της.

14.15 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

14.25 ΔΩΣΑΝΤΡΑ (ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ)
Επαναλαμβάνεται η γνωστή τηλεοπτική σειρά
που βασίζεται στο ομώνυμο μυθιστόρημα της
Μαρίας Ιορδανίδου.

15.10 ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ)
«Η τέχνη του νίντεο»
Εκπομπή 5η

15.40 ΧΟΝΤΡΟΣ - ΛΙΓΝΟΣ
Τελευταία εκπομπή

16.00 ΧΙΛΙΟΠΟΔΑΡΟΥΣΑ
Παιδικό τηλεοπτικό περιοδικό.

17.00 ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΡΥΘΜΙΚΗΣ
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

18.30 (περίπου) ΕΙΔΗΣΕΙΣ

19.10 ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΟΝ ΑΜΑΖΟΝΙΟ ΜΕ ΤΟΝ
ΚΟΥΣΤΟ
Βραβευμένη σειρά ντοκιμαντέρ, αμερικανικής
παραγωγής 1982 - 83, του Ζακ Ίβ Κουστό.
Ντοκιμαντέρ 8ο (τελευταίο)

20.00 ΚΟΡΟΝΑ - ΓΡΑΜΜΑΤΑ
Τελευταία εκπομπή

21.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

21.40 ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ
Εκπομπή που παρουσιάζει την αθλητική κινή-
ση της εβδομάδας.

22.30 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
«Γκραν Πρι»
Περιπέτεια με αγώνες αυτοκινήτων, αμερικανι-
κής παραγωγής 1966. Με τους Τζέιμς Γκάρνερ,
Ίβ Μοντάν.

24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

17.00

ΔΕΛΤΙΑ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟ
ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΡΥΘΜΙΚΗΣ
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
Ζωντανή μετάδοση από την
Φλωρεντία

14.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

14.15 ΣΤΟΥΝΤΙΟ - ΣΤΑΔΙΟ
Ζωντανή αθλητική εκπομπή με μεταδόσεις από
τά γήπεδα.

15.00 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

15.30 ΣΟΥΣΑΜΙ ΑΝΟΙΞΕ
Μεταγλωττισμένο επιμορφωτικό πρόγραμμα
για παιδιά προσχολικής ηλικίας, 175 επεισο-
δίων.

16.00 ΤΑΙΝΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ (Α/Μ)
«Ο ωραίος αξιωματικός»
Γαλλική ταινία του Ζαν Γκρεμγιόν.
Παίζουν: Ζαν Γκαμπέν, Μιρέιλ Μπαλέν

18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

18.15 ΘΕΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ
Εκπομπή 1η: «Αγγειοπλαστική»

18.30 ΓΟΥΕΜΠΣΤΕΡ Ο ΤΡΟΜΕΡΟΣ



Αμερικανική χιουμοριστική σειρά 15 ημιωρών ε-
πεισοδίων.
Επεισόδιο 10ο

19.00 Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ
Ελληνική κοινωνική σειρά, σε σκηνοθεσία Γ.
Σκαλειακή, με τον Ηλ. Λογοθέτη.
Επεισόδιο 7ο (Τελευταίο)

19.25 ΤΟ ΓΟΥΣΤΕΡΝ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
«Σίμρον, τό φαράγγι των παρανομών».
Αμερικανική σειρά 23 επεισοδίων.
Επεισόδιο 2ο

20.30 ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ
Ανασκόπηση και ρεπορτάζ από τα γήπεδα.

21.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

22.05 ΡΕΠΟΡΤΕΡΣ
Σειρά εκπομπών, με τους δημοσιογράφους Γιάν-
νη Δημαρά, Γιώργο Λιάνη, Κώστα Χαρθάβηλα.
Εκπομπή 18η

22.50 Ο ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
Μίνι σειρά 4 επεισοδίων, παραγωγής Β.Β.Σ.
Επεισόδιο 2ο

24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ - ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

«ΚΑΛΑΡΡΥΤΕΣ»

ΑΒΕΡΩΦ 60 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Οι εγγραφές στα Παιδικά (ηλικία 6-12 ετών)
και στα προπαρασκευαστικά (ηλικία άνω των 14
ετών) τμήματα το Ομίλου μας, γίνονται καθη-
μερινά στο κατάστημα του κ. Δογορίτη, Αβέ-
ρωφ 60, τηλ. 37.440 και στην αίθουσα του Χορευ-
τικού μας (στοά Καμπερή, απέναντι από το
«Παλλάδιο») κάθε απόγευμα 6-8.
Το Διοικητικό Συμβούλιο

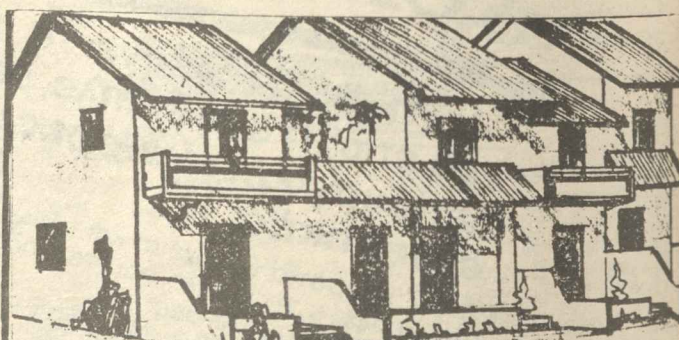
ΑΘΗΝΑ ΔΗΜΟΥ
ΒΑΣΩ ΜΕΓΑ

Τα Αγγλικά που χρειάζεσθε:
για τις σπουδές,
την επιστήμη,
ή το επάγγελμά σας

- Η εκπαίδευση της Αγγλικής γλώσσας σε διεθνή πρό-
τυπα για σίγουρα και γρήγορα αποτελέσματα.
- Για πλήρη ανάπτυξη της ικανότητας γραπτής και
προφορικής επικοινωνίας.

- Ξεκινάτε από την αρχή ή το επίπεδο που βρίσκε-
θε και προχωράτε είτε για ειδικά Αγγλικά, είτε για
κάποιο δίπλωμα.

Πληροφορίες - Εγγραφές 15-30 Σεπτεμβρίου.
Έναρξη μαθημάτων 1η Οκτωβρίου
Πυρσινέλλα 6 - 8 όροφος Γιάννενα.
Τηλ. 34.660 οικία: 20.804 - 33.194

ΕΞΟΧΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ
«ΜΑΙΖΟΝΕΤΕΣ»

● Στο κέντρο μιας «ΠΑΡΘΕΝΑΣ»
και ταυτόχρονα ταχέως αναπτυσ-
σόμενη περιοχή.

● Στον «ΜΥΤΙΚΑ ΠΡΕΒΕΖΗΣ».
Δίπλα στην θάλασσα και στην Αρ-
χαία ΝΙΚΟΠΟΛΗ.

- Για κάθε πληροφορία, στο γρα-
φείο του αρχιτέκτονα Νίκου Μπαν-
ταλούκα.

Μακρυγιάννη 19 - ΑΡΤΑ

Τηλ.: 0681 - 29.548

ΟΜΠΕΡΟΤΙΚΟΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΑΚΙΝΗΤΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τριάρια
διαμερίσματα επί της οδού
Ναυ. Ζέρβα 34 και κατά-
στημα επί της οδού Ανε-
ξαρτησίας 58. Πληροφο-
ρίες τηλ. 35.992 ώρες 12-1
μ.σ. και 7-8 μ.μ.

ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ

στην πλήρη αντισεισμική
στατική, απεριόριστη διάρκεια ζωής,
από 50 έως 400 μέτρα τετρ., έως 3
όροφος. Αμερικανικών και Ευ-
ρωπαϊκών προδιαγραφών. Για
Πάρις και Βόρεια Επείσηση
αρχιτεκτον. Γιώργος Καρκαλά-
σης και Συνεργάτες.
Εμπορικό κέντρο «ΟΡΦΕΑΣ» Β.
κτίριο 2ος όροφος, τηλ. (0651)
22.214

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 καταστή-
ματα Παταφίλου 1 και 7,
75 τ.μ. και 80 τ.μ. Τηλ.
0655 - 22.322, 39.952

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρι-
σμα δύο δωματίων κεντρι-
κό στην Αθήνα με τηλεφώ-
νο. Πληροφορίες τηλ.
21.559 και 33.936

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000
τ.μ. με διάφορη άδεια
οικοδομής 200 τ.μ. στο
Νεοχωρόπουλο
(πλησίον Νέου Νοσοκο-
μείου) Τηλ. 22.513

ΠΩΛΕΙΤΑΙ γκαρσονιέρα
46 τ.μ. στην οδό Ποντέση
2 - ισόγειο. Πληροφορίες
κ. Βαγενά τηλ. 34.210

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα
διάρια στο κέντρο της πό-
λης. Πληροφορίες τηλεφώ-
νο 70.319

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σπίτι κατοί-
κησης στο χωριό Κήπους
Ζαγορίου. Πληροφορίες
τηλ. κ. Γκρίτσα - Βίτσα Ζα-
γορίου 0653 - 61.271

ΦΙΓΕΝΕΙΑ
ΧΡΙΣΤΙΑ - ΜΠΑΗ
ΣΥΜΒΟΛΟΓΡΑΦΟΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ: Γενία Ακαδημίας (65
8 Γ. Γενναίου 8
(5ος όροφος)
ΤΗΛ. 3620624 ΑΘΗΝΑΙ

ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΝΑΤΑΣΑ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΠΥΡΙΝΕΛΛΑ 10 (1ος όροφος - γραφείο 5)

Τηλ. 32427 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο
1.000 τ.μ. στην περιοχή
Νεοχωρόπουλο (εντός οι-
κιστικής ζώνης). Πληρο-
φορίες τηλ. 38.986 και
ώρες 9 - 1 πρωί και 5-8
απογευματινές.

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εκσκαφέας
ROCLAIN 75P 1978 μοντέ-
λο σε άριστη κατάσταση.
λόγω αναχωρήσεως στο
εξωτερικό. Τηλ. 0655 -
22.157

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ μαθη-
ματα Φυσικής-
Μαθηματικών σε μαθητές
Γυμνασίου - Λυκείου από
έμπειρο καθηγητή. Τηλ.
21.209

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ Φυσικο-
μαθηματικής παραδίδει
Μαθηματικά - Φυσική -
Χημεία - Ηλεκτρονικούς
Υπολογιστές σε μαθητές
Γυμνασίου - Λυκείου
Επιτυχία εξασφαλισμένη
Τηλ. 30.129

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ ζητά για
συγκατοίκηση φοιτήτρια
στη Θεσσαλονίκη σε 2άρι
λουξ διαμέρισμα.
Πληροφορίες τηλ. 22.750

MENTIOM TZENH

ΨΥΧΟΕΡΕΥΝΗΤΡΙΑ

ΧΑΡΤΟΜΑΝΤΗΣ

Κύπρου 73 Αγία Βαρβάρα
Αιγάλεω
ΙΩΑΝΝΙΝΑ: ΤΣΑΚΑΛΩΦ 21
ΤΗΛ. 34.977
ΑΘΗΝΑ: ΤΗΛ. 5445977
(Δέχεται στην Αθήνα από 9
μέχρι 15 κάθε μήνα)

Κύπρου 73 Αγία Βαρβάρα
Αιγάλεω
ΙΩΑΝΝΙΝΑ: ΤΣΑΚΑΛΩΦ 21
ΤΗΛ. 34.977
ΑΘΗΝΑ: ΤΗΛ. 5445977
(Δέχεται στην Αθήνα από 9
μέχρι 15 κάθε μήνα)

ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΝΑΤΑΣΑ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΠΥΡΙΝΕΛΛΑ 10 (1ος όροφος - γραφείο 5)

Τηλ. 32427 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα
επί της οδού Νικ. Δοσίου
12. Τηλ.
23352 απόγευμα 6-8
και 22.779

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οδοντιατρείο
Castellin σε άριστη κατά-
σταση. Τηλ. 39.155, 34.989

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οδοντιατρείο
Castellin σε άριστη κατά-
σταση. Τηλ. 39.155, 34.989

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οδοντιατρείο
Castellin σε άριστη κατά-
σταση. Τηλ. 39.155, 34.989

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ - ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ - ΑΝΟΣΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΓΙΑΝΝΗΣ Γ.
ΒΑΡΣΑΝΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Παπάσγλου 3
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΕΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ -
ΟΙΚΙΑΚΕΣ

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ-SERVIS
ΒΑΣ. ΚΟΥΤΡΟΥΛΟΣ -
ΔΗΜ. ΜΗΛΙΩΝΗΣ
ΔΟΔΩΝΗΣ 48 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Τηλ. (0651) 21.079

ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ
TRAVEL

ΠΡΑΓΑ - ΒΑΡΣΟΒΙΑ -
ΚΡΑΚΟΒΙΑ

24-9 έως 2-10
αεροπορικός
ΓΙΑΝΝΙΝΑ - ΑΘΗΝΑ -
ΓΙΑΝΝΙΝΑ
λεωφορείο
πλήρη διατροφή - δίαιτες κλπ.
78.500 δρχ.

Ίδια εκδρομή
22-12 έως 30-12
18-9 έως 20-9
ΓΙΑΝΝΙΝΑ - ΘΕΣ/ΝΙΚΗ -
ΓΙΑΝΝΙΝΑ
7.000 δρχ.

Πληροφορίες - εγγραφές

ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

TRAVEL

Τηλ. 29 - 667 και 38 - 592

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΣΤΟΝ Η.Α.
αξίζουν πολλά...

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλο χρησιμοποιήσιμο
υπόγειο κατάλληλο για αποθήκη σε κεντρικό ση-
μείο της πόλης.
Πληροφορίες τηλ. 25.771

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για ενοίκιαση
διαμέρισμα δύο ή τριών
δωματίων από νεαρό ζευ-
γάρι τηλ. 33.453 ώρα 6-10
μ.μ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ τεχνίτες
αλουμινίου και σιδήρου.
Πληροφορίες τηλ. 37.617

ΠΑΡΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΙΟΜΗ-
ΧΑΝΙΑΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ πωλη-
τής με έδρα τα Γιάννινα.
Προσφέρεται μισθός και
ποσοστά. Αποστείλατε
βιογραφικό σημείωμα
ΜΥΛΟΙ ΜΕΛΙΣΣΑΡΗ
Α.Ε. Ταχ. θύρες 10368
Θεσ/νίκη

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αποθή-
κη 700 τ.μ. προς το χωριό
Νεοχωρόπουλο. Τηλ.
36.533

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ

Κατοχος του πτυχίου Proficiency of Cambridge
με σπουδές στην Οξφόρδη παραδίδει ιδιαίτερα
μαθήματα Αγγλικών
Πληροφορίες:

ΣΤΑΤΗΡΑ ΠΕΡΣΕΦΩΝΗ

ΔΟΔΩΝΗΣ 34 ΤΗΛ. 20.514

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

αβακας

Διαθέτουμε μεγάλη ποσότητα επαγγελματικών προγραμ-
μάτων για Επιχειρηματίες, Διευθυντές, Συμβολογισ-
τές, Γιατρούς, Μηχανικούς (νέος αντισεισμικός), αντι-
προσώπους κλπ. Επίσης μπορείτε να βρείτε περιφερει-
ακά, αναλωσίμα, έξτρα ειδικά βιβλία και περιοδικά, ειδικές
εφαρμογές εκπαίδευσης (Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο),
Προ-Πο και πολλά παιχνίδια.
Ελάτε να συζητήσουμε το πρόβλημά σας.

Κ. Αραπής 2, Ιωάννινα (πρώτο από την Ακαδημία)

ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ



Εμπορία αυτοκινήτων καινούργιων και μεταχειρισμένων με
πρόβλεψη Ε.Ο.Κ.
Μικρή προκαταβολή, πολλές δόσεις ΓΡΑΠΤΗ ΕΓΓΥΗΣΗ.
Πρώτο SERVICE δωρεάν και στα μεταχειρισμένα αυτοκίνητα.
Ειδική τιμή στα μεταχειρισμένα σας όταν προκειται να το αλλάξε-
τε με καινούργιο.
Εισαγούμε κατ' αποκλειστικότητα αυτοκίνητα για αλλοδα-
πούς, ναυτικούς και πολυτέκνους με TAX FREE.

ΔΟΔΩΝΗΣ 107Α - ΤΗΛ. 39720

Σελίδα 6



ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΣ ΓΙΑ ΝΙΚΗ Ο ΠΑΣ



Με στόχο τη νίκη ο τοπικός ΠΑΣ υποδέχεται σήμερα το απογεύμα στο Εθνικό Στάδιο της πόλης μας τον δυνατό, που την εβδομάδα αυτή εκλέφει την παρασοπή με την νίκη επί της Χαϊντούς στη φάση των ευρωπαϊκών αγώνων.

Είσι όλα παιχνίδια που δίνει ο ΠΑΣ στην έδρα του, επί ενός δυνατό-όπως προαναφέραμε αντιπαλού—που παράλληλα έχει και μια παράδοση λαμπρών εμφανίσεων με θετικά αποτελέσματα στην πόλη μας.

Ο αγώνας αυτός που είναι αποφασιστικής σημασίας, χρειάζεται να αντιμετωπισθεί από την «Ταξιαρχία» του Γκερντ Προκόπ, με ιδιαίτερη προσοχή και αποφασιστικότητα.

Στο σημείο αυτό θα πρέπει να επιστήσουμε την προσοχή των φιλάθλων οι οποίοι από το πρώτο μέχρι το τελευταίο λεπτό πρέπει να ενθαρρύνουν με τις εκδηλώσεις τους, τους ποδοσφαιριστές και όχι να αρχίσουν τη στείρα κριτική και αποδοκιμασίες ληψ. που παρατηρήθηκε σε προηγούμενα παιχνίδια.

Ο Γκερντ Προκόπ ρίχνει στη μάχη το σκελετό της ενδεκάδας που αγωνίστηκε την περασμένη Κυριακή με την ΑΕΚ στην Αθήνα με την προσθήκη δυο ειδικών προσώπων. Τον Βουλγαρο Αποστόλφ και τον Παπαδημητρίου στη θέση του Μπελεθνή και Ρίζου, οι οποίοι λόγω τραυματισμού αποκλεισθηκαν από την δεκάεξάδα.

Ετσι ο ΠΑΣ θα παίξει με τρεις επιθετικές σχισμές (Μα-νεφσκ, Αποστόλφ, Παπαδη-

μητρίου) αντί των δυο (Μα-νεφσκ, Μελεθνή) που αγωνι-σθήκε στην Καλούτζα.

Στις προθέσεις του Γερμανού τεχνικού είναι να παρατάξει τον ΠΑΣ, κόντρα στον ισχυρό ΟΦΗ, με το ακόλουθο σχήμα: Τερματοφύλακας ο Γκόλας, αμυντικοί οι Κωνστας, Μαντζούνης, Κλει-τσας, Πασσιάνης, κεντρική γραμμή οι Λάμπας, Βρεττός, Μάϊτας και επίθεση οι Μα-νεφσκ, Αποστόλφ, Παπαδημητρίου.

Μητρίου) αντί των δυο (Μα-νεφσκ, Μελεθνή) που αγωνι-σθήκε στην Καλούτζα.

Είσι όλα παιχνίδια που δίνει ο ΠΑΣ στην έδρα του, επί ενός δυνατό-όπως προαναφέραμε αντιπαλού—που παράλληλα έχει και μια παράδοση λαμπρών εμφανίσεων με θετικά αποτελέσματα στην πόλη μας.

Ο αγώνας αυτός που είναι αποφασιστικής σημασίας, χρειάζεται να αντιμετωπισθεί από την «Ταξιαρχία» του Γκερντ Προκόπ, με ιδιαίτερη προσοχή και αποφασιστικότητα.

Στο σημείο αυτό θα πρέπει να επιστήσουμε την προσοχή των φιλάθλων οι οποίοι από το πρώτο μέχρι το τελευταίο λεπτό πρέπει να ενθαρρύνουν με τις εκδηλώσεις τους, τους ποδοσφαιριστές και όχι να αρχίσουν τη στείρα κριτική και αποδοκιμασίες ληψ. που παρατηρήθηκε σε προηγούμενα παιχνίδια.

Ο Γκερντ Προκόπ ρίχνει στη μάχη το σκελετό της ενδεκάδας που αγωνίστηκε την περασμένη Κυριακή με την ΑΕΚ στην Αθήνα με την προσθήκη δυο ειδικών προσώπων. Τον Βουλγαρο Αποστόλφ και τον Παπαδημητρίου στη θέση του Μπελεθνή και Ρίζου, οι οποίοι λόγω τραυματισμού αποκλεισθηκαν από την δεκάεξάδα.

Ετσι ο ΠΑΣ θα παίξει με τρεις επιθετικές σχισμές (Μα-νεφσκ, Αποστόλφ, Παπαδη-

Τα πολιτιστικά του καλοκαιριού

1. Η πολιτιστική εκδήλωση των Ασπραγγέλων (Πνευματικής και καλλιτεχνικής ποιότητας)

Κώστας Ν. Νικολαΐδης

Τώρα που τελειώσαν οι πολιτιστικές εκδηλώσεις και έρχεται το φθινόπωρο, με τα πρωτόβραχια, το παζάρι το Γιαννιώτικο κάτω στη λίμνη, οι εκδρομές που γυρίζουν από τη θαλάσσια και τα παιδιά περνούν την ώρα του σχολείου με σκυμένο το κεφάλι, καλώς είναι να πούμε και να γράψουμε δυο λόγια για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Καλοκαιριού, και ενάντια στην επικριτική με τα Γιαννιώτικα χρόνια της τοκογλυφίας.

Είναι τόσες πολλές, και αυτό είναι ευχάριστο - αφού το κάθε χωριό οργανώνει το τρίμηνο με χορούς και τραγούδια, που είναι αδύνατο στον καθένα μας να έχει γνώμη για όλες.

Βεβαίως όλες σχεδόν έχουν το ίδιο πρόγραμμα. Ένα χορευμένο πανηγύρι με χορούς και τραγούδια, προσφωρισμένο στις απαιτήσεις, της εποχής.

Στα μαγαζιά του χωριού, πάντα τις νυχτερινές ώρες, να καταγράφονται όλα τα σημεία με τ' αυτοκίνητα τους οι πανηγυριστές. Σε περίπτωση θέσης να στήνονται τα φορτηγά μηχανήματα και να παίρνουν τη θέση τους οι οργανωτές, και οι τραγουδιστές, συνήθως γνωστά ονόματα της Αθήνας και της επαρχίας, οι λεγόμενες φώριες.

Εμείς στο σημείωμά μας ταύτα θα σταθούμε σε πολιτιστικές εκδηλώσεις που ξεχωρίζουν από τα καλλιτεχνικά και το ιδιαίτερα πνευματικό περιεχόμενο, αφησύνοντάς κατά μέρος τα Ηπειρώτικα του 86 του Δήμου Ιωαννίνων, που θα χρειασθεί ένα άλλο σημείωμα, γιατί πρόκειται πραγματικά για πολύ αξιόλογες εκδηλώσεις, που κάλυψαν ικανοποιητικά το χώρο της ψυχγωγίας και της τέχνης.

Τρεις πολιτιστικές εκδηλώσεις στο χωριό μας μπορέσαμε να ξεχωρίσουμε εμείς:

Της Στρατιώτιστας Παγωνίου, της Πλαίσιας Καταναχωριών και των Ασπραγγέλων του Ζαγορίου.

Την εκδήλωση της Στρατιώτιστας την αναφερόμαστε από το πρόγραμμα που καταρτίσει ο πολιτιστικός σύλλογος του χωριού και οπωδήποτε πολύ θα συνετέλεσαν για τον πλούτο και την πνευματικότητα του προγράμματος, οι εκδόσεις και διευθετήσεις του διδωλοπώλειου «Δωδώνης».

Την άλλη, της Πλαίσιας, που ασφαλώς πρέπει να θεωρηθεί η σπουδαιότερη του καλοκαιριού, με τα αποκλειστικά της προτομής του μεγάλου Έλληνα ποιητή Ζαν Μωρέας, ο γράφω θα προτιμήσει να μη αναφερθεί, εφόσον ο ίδιος συμμετείχε ως ομιλητής.

Και έτσι φθάνουμε στην τρίτη εκδήλωση, με την οποία θα ασχοληθούμε

στο σημείωμά μας το σημερινό, που είναι αυτή των Ασπραγγέλων του Ζαγορίου.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης, δηλώνει από μόνο του το πνευματικό περιεχόμενο και την καλλιτεχνική ποιότητα της γιορτής:

1) Ομιλία για το δημόσιο τραγούδι και σχετικές απαγγελίες

2) Έκθεση φωτογραφίας για τα λουλούδια και τα φυτά του χωριού. Τούτο το πρόγραμμα για να επιλεγεί και να πραγματοποιηθεί θέδαια χρειαστήκε ο ενθουσιασμός και η εργατικότητα των νέων του πολιτιστικού Συλλόγου καθώς επίσης και η συμπαράσταση του κοινοτικού συμβουλίου. Κανείς δεν έχει αντίθεση γνώμη. Εκείνο όμως που οφείλουμε να επισημάνουμε εμείς, είναι ότι οι Ασπραγγέλοι εδώ και κόμπος χρόνια, μας συνήθισαν με πολιτιστικές εκδηλώσεις εκλεκτού περιεχομένου. Οι Ασπραγγέλοι στον τομέα αυτόν, έχουν δημιουργήσει μια παράδοση, που ξεκινάει από τα παλαιότερα χρόνια, με τον Αποστόλο Μπλάσιο, τον εκλεκτό πνευματικό δημιουργό, από τότε που θάγαζε στα Γιάννινα «τις Ηπειρώτικες Σελίδες». Είναι ακόμα η παρουσία του Φίλιου του Τζάβρα και όχι μόνο η παρουσία, αλλά η ψυχή αυτής της ιδιαίτερης πνευματικότητας που έχει δημιουργήσει στους Ασπραγγέλους.

Στους Ασπραγγέλους λοιπόν στις 10 Αυγούστου την Κυριακή το μεσημέρι, στην όμορφη πλατεία και κάτω από την δροσερή σκιά του θεάρατου πλάτωνα, παρακολουθήσαμε τη καλύτερη χαρμάμε με όλη την καρδιά μας, το καλλιτεχνικό πρόγραμμα της εκδήλωσης, που ήταν αφιερωμένη στο πρώτο της μέρος στο δημόσιο τραγούδι. Ειδικός μελετητής, ο κ. Περσείδης, συγγραφέας προσκαλούμενος από την Αθήνα, μας εδίδε πραγματικά και μας εγνώρισε τον πλούτο, τη δύ-

ναμή και την αξία του δημοτικού τραγουδιού. Στα ενδιαμέσια της ομιλίας, ο κ. Μιλτιάδης Τσίρκας, συμπατριώτης μας ηθοποιός απαγγέλει κατά τρόπο εξαιρετικά δημοτικό τραγούδι.

Η δεύτερη ομιλία ήταν του Φωκίωνα Καψάλη για τη φωτογραφική εκδήλωση της χλωρίδας του χωριού, που θα βλέπαμε σε λίγο.

«Ο σκοπός της εκθέσης, μας είπε ο ομιλητής, αποδίδει στην γνώση και στην αγάπη του περιβάλλοντος, που κάθε μέρα καταπορεύεται. Να εμψυχώσουμε τις συνειδήσεις των ανθρώπων για την προστασία του και για μια αμολύντη και αποβλημένη ζωή.

Η έκθεση των λουλουδιών μας, απήγγελε πολυμήνους μάχους και οικονομικές θυσίες και αποδίδει στην αγάπη από τον πολύ κόσμο και όχι από τους ειδικούς της Τέχνης. Γραφιστοί, σκυμένοι περιμέναμε με το δαχτύλο «στη σκανδάλη» τότε θα σταματούσε το ταλάνισμα του λουλουδιού από τον αέρα...»

Και πραγματικά η έκθεση που είδαμε σε λίγο, στην αίθουσα του πολιτιστικού συλλόγου, ήταν μια εδωσία καλλιτεχνική απόλαυση. Φωτογραφίες των λουλουδιών του χωριού, σε ποικιλία χρωμάτων και μορφών.

Θα είναι κρίμα τούτη την έκθεση των λουλουδιών, να μη τη γνωρίσουν και τα Γιάννινα, ιδιαίτερα τα σχολεία της πόλης.

Τελειώνοντας το σημείωμά μας τούτο, θα ήταν άδικο να μην αναφέρουμε τους ανθρώπους που εργάστηκαν για να γίνει τούτη η πετυχημένη πολιτιστική εκδήλωση.

Είναι ο πρόεδρος της Κοινότητας με το Συμβούλιο. Είναι οι νέοι του Πολιτιστικού Συλλόγου, δραστήριοι, ενθουσιώδεις, ευγενικοί και φιλόδοξοι.

Είναι ο Κώστας Καρβουνής που διδάξε τους χορούς στις κοπέλλες του χωριού, που χορεύαν με τις φώριες Ζαγορίσιες φώριες, όμορφους χορούς, στην πλατεία του χωριού.

Και ακόμη είναι και ο Γιαννιώτης φωτογράφος Λεωνίδας Λάλης που εργάστηκε με καλλιτεχνική ευσυνείδηση για την αποτύπωση του φωτογραφικού υλικού του Φωκίωνα Καψάλη.

Κώστας Ν. Νικολαΐδης

ΑΓΓΛΙΚΑ ΓΑΛΛΙΚΑ

ΣΟΦΙΑΣ ΝΤΕΤΣΙΚΑ

ΑΝΘΟΥΛΑΣ ΤΟΡΜΟΥΣΟΓΛΟΥ

Τηλέφωνο:

- Αρχαρίων — Προχωρημένων
 - FIRST CERTIFICATE
 - CERTIFICAT — SORBONNE
 - Αγγλικής — Γαλλικής Φιλολογίας
- Εγγραφές καθημερινά
ΠΥΡΣΙΝΕΛΛΑ 1 & ΝΑΠ. ΖΕΡΒΑ 2
ΤΗΛ 34-718 — ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ Θ. ΒΑΝΤΟΛΑΣ

ΕΜΠΟΡΟΣ
ΕΚΡΗΚΤΙΚΩΝ ΥΛΩΝ

ΜΑΚΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗ
ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ ΚΡΑΝΗ—ΛΑΣΤΙΚΑ
ΚΟΜΠΡΕΣΕΡ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΠΙΣΤΟΛΕΤΟΝ ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
ΔΙΑΤΡΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΤΣΕΡΚΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ

ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 70 Α (ΣΤΟΑ ΑΛΕΞΩΣ 4)

ΤΗΛ. 26.336
ΓΙΑΝΝΙΝΑ



ΟΜΗΡΩΤΙΚΟΣ

Μιά απάντηση σε άρθρο του κ. Εργολάβου

ΔΙΑΘΗΚΕΣ ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΣ ΚΑΙ ΔΩΡΕΟΔΟΧΟΙ

Του κ. ΧΡΗΣΤΟΥ ΓΚΟΓΚΑ

Σε γέμισαν άρθρο του κ. Εργολάβου ανακινώντας στην πόλη ότι επικείμενη η έκδοση αποφάσεων του υπουργείου Οικονομικών με την οποία και το κληροδοτήμα ΣΩΣΙΜΑ περιερχεται στο Δήμο «στον οποίο δικαιώματα ανήκει...». Βεβαίως την πληροφορία αυτή την είδαμε γραμμένη εδώ και 5 μέρες στην ημερήσια εφημερίδα ΑΥΡΙΑΝΗ. Αρα δεν μάθαμε νέα πράγματα.

Θα στηρίξει λέει ο κ. Εργολάβος την απόφαση, στη διαθήκη του Νικολάου Σωσίμου που ήθελε γυναικείας επιρροές του 3 εγγονικού επιρροές που ζούσαν τότε στη Μοσχα. Επειδή όμως σε-στη στη συνέχεια πως βρεθήκε το κληροδοτήμα στα χέρια της Μητροπολιτικής αρχής, που δεν είναι νομικός, αλλά δασκάλος και μάλιστα συνταξιούχος να γραφω δυο λόγια σαν απάντηση.

Ολοι σχεδόν οι ευεργετές που έχουν συντάξει διαθήκες εδώ από την πόλη μας, είτε ση-μερα είτε παλαιότερα, αποφα-σίζουν μόνοι τους που θα διαθε-

σουν το κληροδοτήμα τους. Αναθέτουν λοιπόν σε κάποιον ή κάποιους να κάνουν την εκκαθάριση της περιουσίας τους, αν δεν είναι μετρητά και τους δίνουν το δικαίωμα να προωθήσουν κάποιες διαδικασίες γύρω από την περιουσία που αφήνουν, μέχρι να φθάσει το κατά-πίστευμα στον αποδέκτη—δωρεοδόχο-κληρονόμο. Ετσι θα διαπιστώσει κανείς ότι ο αειμνήστος ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΥ με τη διαθήκη του, αφησύνει ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΙ τον Μάρκο Ρενιέρη, τον Βασίλειο και τον Κεχα-γία, υποδιοικητές της Εθνικής Τραπέζας, οι οποίοι και αποσυρ-θήκαν οριστικά από αυτό. Και με την ευκαιρία πρέπει να πούμε εδώ ότι το κληροδοτήμα αυτό, αλλά και ο οποίος αλλα, σύμφωνα με το Νόμο που αναφέρει ο κ. Εργολάβος στο κείμενο του 1473/1984, για να περιέλθουν στο δήμο πρέπει να μη έχουν συγκεκριμένο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ. Και το τονίζω να μη έχουν, όχι να μην τον βρήκαν με πρώτη ματιά

που τυχόν ερίξαν κάποιι γρα-φιάδες... Ποτέ δεν προκειται να διεκδικήσουν οι εκτελεστές αυτοί, ή κάποιιοι απογονοί τους τη διαχείριση του κληροδοτήματος Γ. ΣΤΑΥΡΟΥ γιατί αφησύνει δωρεοδόχο-κληρονόμο. Επειδή, από την οποία φυσικά απο-τι γνωρίζω κανένας δεν πήρε τη διαχείριση και ούτε θα την πα-ρει με το ΣΥΝΤΑΓΜΑ που σημε-ρα ισχύει... Μια ακόμα διαθήκη γνωστή από πρόσφατο δημό-σιευμα του είναι του αειμνή-στου Παναγιώτη Σκουμπούρη. Καταγονταν από την περιοχή της Λαμίας. Πεθαίνοντας στην Αθήνα αφησύνει ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΙ της διαθήκης του τον εκάστοτε Μη-τροπολίτη ΛΑΜΙΑΣ, τον δημαρ-χο και τον δωρεοδόχο κατά το 1/3 το δήμο Ιωαννίνων. Εκκαθα-ρίσαν οι εκτελεστές της διαθή-κης Σκουμπούρη την περιουσία του και έστειλαν το κληροδοτή-μα εδώ με τη γνωστή για την πόλη μας τύχη του. Σπουδαζαν για 20 χρόνια Γιαννιωπούλα.

Φυσικά ο Δήμος Ιωαννίνων σε ανταμοιβή της μεγάλης του δω-ρεάς, έσθωσε το όνομα του απο-ενά δρομο της πόλης... Σημεία των καιρών.

Φανταστείτε λοιπόν σήμερα το δημαρχο Λαμίας να διεκδικεί τη διαχείριση του κληροδοτή-ματος Σκουμπούρη. Με αυτά και με άλλα λόγια θέλω να πω ότι: Άλλο εκτελεστής της δια-θήκης και άλλο δωρεοδόχο—κληρονόμο.

Μάλιστα ο Π. Σωσίμος γραφει-αυτά που αναφέρει ο κ. Εργολά-βος, στο Α άρθρο της Διαθήκης του. Εργάστηκαν οι ευλογημέ-νοι εκείνοι άνδρες, ξεκαθάρισαν τα περιουσιακά στοιχεία, και έστειλαν στους εδώ ορίζο-μενους από τη Διαθήκη το κληρο-δοτήμα. Θα διαφωτίζονταν κα-λύτερα κάθε ένας που ασχολεί-ται καλοπροαίρετα με το κλη-ροδοτήμα ΣΩΣΙΜΑ αν εκανε τον κοπο να περάσει από τη γραμ-ματία τους όπου θα διαβαζε πολλές επιστολές των Γενικών Επιτροπών από τη Μοσχα και μάλιστα και την τελευταία με την οποία αναφέρουν ότι «το έργο περαιώσαν...» και στέλ-λουν τις 500 μετοχές στους κλη-ρονόμους που ήταν είναι τα «καταστήματα τους». Έχει ημερομηνία 13.7.1877.

Αλλά με την ευκαιρία αυτή δεν πρέπει να παραλείψω κανέ-νας και ένα ευλόγο ερώτημα. Γιατί τούτη σπουδή τελευταία με-τα κληροδοτήματα; Δεν αποδι-δουν; Δεν ξερω τι έγιναν αλλα κληροδοτήματα. Το κληροδο-τήμα Ν. ΣΩΣΙΜΑ παρασπιδεί 615 Μετοχές αφησαν οι ευλο-γημενοι εκείνοι άνδρες και ση-μερα η περιουσία τους, χαρι

στην σωστή διαχείριση έχει εκα-τοντάπλασιαστεί. Ποιο άλλο κληροδοτήμα έχει τόσα προσ-φέρει στο Δήμο Ιωαννίνων οσα αυτό. Νομίζω κανένας.

Ετσι λοιπόν δεν ήταν ο λο-γος ότι «οι Τούρκοι δεν ήθελαν Έλληνες διαχειριστές κλη-κλπ. αλλα τους δεσποτάδες» και επομένως κρεμάστε τους... αλλα το ήθελαν 1) ο αειμνήστος μεγας ευεργετής Ν. Σωσίμος που με σειρά άρθρων της διαθή-κης του παρακαλεί τον εκάστο-τε Μητροπολίτη Ιωαννίνων να προστατεί και 2) Οι Γενικοί επι-τροποι του στη Μοσχα που στο-τότε Μητροπολίτη Ιωαννίνων έστειλαν τις μετοχές για να συν-εχισει εφεξής το έργο που του είχε αναθέσει ο ευεργετής.

Πριν κλείσω το μικρό αυτό ση-μείωμα θα ήθελα να σημειώσω και το εξής. Με το 30 άρθρο της διαθήκης του ο Ν. Σωσίμος είχε αφησύνει και ένα σεβάστο πασον για τη σχολή της Πατμού. Εκεί ο αειμνήστος ευεργετής ήθελε διαχειριστές του κληροδοτήμα-τος όχι τους εφορούς των 5 εκκλησιών κλη. κλη. όπως εδώ, αλλα τη δημογεροντία της Πα-τμού. Σε έρευνα μου που εκανα προ-καιρού διαπίστωσα ότι από τα χρήματα εκείνα δεν υπαρχει σήμερα ΟΥΤΕ ΔΕΚΑΡΑ.

Και τα διαχειρίζονταν η δημο-γεροντία. Ουτε δεκάρα εκεί τρεις εκατομμύρια εδώ. Ανυ-παρκτο εκεί το κληροδοτήμα ενν εδώ το πολέμαρε.

Σημεία των καιρών. Και τε-λειώνω. Άλλο εκτελεστής δια-θήκης και άλλο δωρεοδόχος—κληρονόμος. Όχι παρερμη-νείες. Και αν αναφερθήκα σε χρονολογίες της Τουρκοκρα-τίας, τι να γίνει, τότε γραφτήκαν τετοιές σελίδες.



ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

VW BMW-AUDI-SIMCA-LADA-
AUTOBIANCHI-TOYOTA-MAZDA-OPEL-
FIAT ISUZU-PEUGEOT-RENAULT-
ALFA ROMEO-MERCEDES-HONDA

ΜΑΣΚΕΣ - ΖΑΝΤΕΣ - ΚΟΝΣΟΛΕΣ - ΣΠΟΙΛΕΡ-
ΑΕΡΟΤΟΜΕΣ - ΟΡΓΑΝΑ - ΜΑΡΣΠΙΕΔΕΣ - ΤΑΙΝΙΕΣ

Γ. ΚΑΛΛΗ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΒΗΛΑΡΑ 9 - Τηλ. 38.229 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

80
ΧΡΟΝΙΑ
παραδοση
στη σωστή
οραση

ΟΠΤΙΚΑ
ΜΑΝΘΟΣ
αβερωφ 16
Ιωαννίνα
☎ 26 426

VIDEO CLUB
"ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ"
ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΣΤΟ VIDEO
2500 ΘΕΜΑΤΑ
ΥΠΟΤΙΤΛΙΣΜΕΝΑ
ORIGINAL
VHS
• ΣΥΝΕΧΗΣ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΜΑΣ
• ΒΙΝΤΕΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ πάσης φύσεως εκδηλώσεων
• ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΤΙΤΛΩΝ από SUPER — 8 σε VIDEO
• ΕΠΙΧΕΙΡΕΣ — ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ VIDEO
• ΠΟΛΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΜΑΣ
• ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ
• VIDEO — VIDEOΚΑΜΕΡΑΣ — TV
• STEREO ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ
• ΚΑΙ ΑΚΟΜΗ ΠΟΛΛΑ — ΠΟΛΛΑ ΔΩΡΑ — ΕΚΠΑΙΔΕΙΣ
(ΣΤΟΑ ΣΑΡΚΑ Γ. Ν. ΖΕΡΒΑ & ΠΥΡΣΙΝΕΛΛΑ)
ΤΗΛ 39973 — ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Ηπειρωτικός Αγών
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΕΠΙΟΧΗΤΗ Α — ΕΚΔΟΣΗ: Δευτέρα Έξοδος Τετάρτη
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γεώργιος Κυριόπουλος
ΓΡΑΦΕΙΑ: Γιαννινα οδός Οτά. Παύλου αριθ. 17α
Τ.λ. 26-300 και 25-771
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ: Ελεούσα τηλ. 61-455, 61-584 61-629

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ DACIA
ΦΟΡΤΗΓΟΥ
550.000
ΜΕ ΡΑΔΙΟΚΑΣΕΤΟΦΩΝΟ
ΕΠΙΒΑΤΙΚΟ
999.000
ΜΕ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΚΑΣΕΤΟΦΩΝΟ
ΑΝΤ/ΠΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΗΜ. ΜΟΣΧΟΥΛΗΣ
ΤΗΛ 27240

Τα Δημοτικά μας...

ελευθερή ενημέρωση

Υστερα από τη δημοκρατική νίκη του 1981 και μετά τις δημοτικές και κοινοτικές εκλογές του 1982 τα προβλήματα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης επανατοποθετούνται προκειμένου ο θεσμός αυτός να αποκτήσει ουσιαστικό περιεχόμενο με την έννοια μίας πραγματικής λαϊκής εξουσίας. Οι πρώτες επιδιώξεις αποκάλυψαν και τις δυνατότητες των νέων σχέσεων που αναπτύχθηκαν ανάμεσα στους οργανισμούς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και στο λαό, ενώ ταυτόχρονα αποδείχθηκε η σημασία της ενεργητικής συμμετοχής του απλού πολίτη στη διαχείριση των προβλημάτων που τον αφορούν. Επισημαίνουμε: τις μεταβατικές τροποποιήσεις του παλιού κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων, την αύξηση των οικονομικών χορηγήσεων, την καθιέρωση του συμμετοχικού δημοτικού θεσμού των συνοικιακών συμβουλίων, για να αναφερθούμε μόνο σε ορισμένες περιπτώσεις που από τη μία μεριά προσαύξησαν το κοινωνικό και πολιτικό κύρος του θεσμού της Τ.Α. και από την άλλη αποκάλυψαν όλο το πλάτος των προοπτικών του θεσμού και επομένως και τη στρατηγική του σημασία στην όλη δημοκρατική πολιτική και κοινωνική εξέλιξη του τρόπου.

Οι εμπειρίες, που αποκτήθηκαν κατά την τελευταία αυτή περίοδο, δημιούργησαν μία νέα κοινοτική αυτοδιοικητική συνείδηση, εγγύηση για την παραπέρα εξέλιξη του ίδιου του θεσμού αλλά και για την επιτυχία των κοινωνικών και πολιτικών του στόχων.

Συγκεκριμένα ο συνδυασμός συνεργασίας των προηγούμενων εκλογών «Δημοτική Αλλαγή» υπό την ηγεσία του αξιωματικού Σπύρου Κασαδήμα, που είχε αναλάβει την δημοτική εξουσία αντιμετώπισε με υψηλό αίσθημα ευθύνης τα μικρά ή μεγάλα προβλήματα της πόλης, αξιοποίησε τα περιουσιακά στοιχεία του Δήμου, στράφηκε με ουσιαστικό ενδιαφέρον σε έργα υποδομής και κοινωνικού εξοπλισμού και γενικότερα κάθε προσπάθεια είχε τη βάση της στον προγραμματισμό, στη σχεδιοποίηση και στην οργάνωση. Χωρίς υπερβολή αυτή η δημοτική εξουσία στη διάρκεια της θητείας της δοκιμάστηκε με επιτυχία σε προωθημένες και πρωτόγνωρες δραστηριότητες και αξιοποίησε κάθε θεσμική δυνατότητα προκειμένου να διευρυνθούν οι δημοτικές εκμεταλλεύσεις, τα πολιτιστικά έργα, η δημοτική πρόνοια κλπ. Περιττό να υπογραμμιστεί ότι η δημοτική εξουσία συνεργασίας της «Δημοτικής Αλλαγής» με τον εκδημοκρατισμό και τη λειτουργικότητα, που τη χαρακτηρίζει προσέδωσε μεγαλύτερο κύρος στο συλλογικό όργανο του Δήμου με τη θεσμική αναγνώριση και ανάδειξη του ελεύθερου και ισότιμου λόγου, όπως αποδείχτηκε, όταν συζητήθηκαν ζητήματα αυτοδιοίκησης, υγείας, πρόνοιας, πολιτισμού και παιδείας, νεολαίας, κοινωνικών οργανώσεων, συγκατάθεσης σε κλάδους και στρώματα εργαζομένων της πόλης, εθνικά, ειρηνής και δημοκρατίας κλπ.

Η ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ

Με βάση αυτές τις συγκεκριμένες πραγματικότητες ο συνδυασμός «Δημοτική Αλλαγή—συνεργασία δημοκρατικών δυνάμεων» είναι σε θέση να αντιμετωπίσει τα νέα προβλήματα της Τ.Α. όπως σήμερα προβάλλονται και να αξιοποιήσει τις νέες δυνατότητες βελτιώνοντας το θεσμικό πλαίσιο. Ο συνδυασμός «Δημοτική Αλλαγή—Συνεργασία δημοκρατικών δυνάμεων» πιστεύει ότι η Τ.Α. είναι θεσμός εξουσίας αυτόνομος και αυτοδύναμος.

Αυτόνομος με την έννοια της διοικητικής αυτοτέλειας στα πλαίσια του αποκεντρωμένου κράτους.

Αυτοδύναμος με την σημασία της οικονομικής αυτοδυναμίας που στηρίζεται στην αναδιανομή αρμοδιοτήτων και πόρων ανάμεσα στο κράτος και τα τοπικά περιφερειακά όργανα διοίκησης. Μία τέτοια Τ.Α. επιτρέπει μία αναπτυξιακή πορεία, βασισμένη στην αποκέντρωση με αυτοδιοίκηση και που προϋποθέτει τη δημιουργική λαϊκή συμμετοχή.

Ο συνδυασμός «Δημοτική Αλλαγή—Συνεργασία δημοκρατικών δυνάμεων» πιστεύει ότι η πόλη των Γιαννίνων προκειμένου να αναπτυχθεί και να αντιμετωπίσει τις νέες συνθήκες που δημιουργήθηκαν χρειάζεται την ενεργοποίηση όλων των πολιτών με συγκεκριμένη δημοτική συνείδηση και γόνιμη συμμετοχή. Μία ενεργοποίηση που θα στηρίζεται στη βελτίωση της λειτουργικότητας των συνοικιακών συμβουλίων, τη στενή συνεργασία τους και την οικονομική και ηθική ενίσχυσή τους.

Ετσι η δημοτική αρχή επικεντρώνει το ουσιαστικό ενδιαφέρον της σε όλα τα προβλήματα των εργαζομένων στρωμάτων, της ανεργίας, της νέας γενιάς, των γυναικών, όπως επίσης και στα κοινωνικά κινήματα, όπως είναι το οικολογικό, πολιτιστικό κλπ.

Ο συνδυασμός μας είναι ξένος προς την άποψη και την πρακτική που θέλει το Δήμο διοικητική υποδιάρθρωση στην κεντρική εξουσία, μακριά από το λαό και την κοινωνική ζωή, μοντέλο που παρουσιάζει και διαμόρφωσε στη χώρα μας η Δεξιά με τις γνωστές καταστροφικές συνέπειες. Από την άλλη μεριά ο συνδυασμός μας διαφοροποιείται αποφασιστικά από τη λογική και τη δημοτική πρακτική που θέλει την Τ.Α. απλή προέκταση του μαζικού κινήματος υποτιμώντας τον αυτόνομο πολιτικό—εξουσιαστικό χαρακτήρα της και εκδουλίζοντας το θεσμό, αφού γίνεται μέσο και φάντασμα μεταβίβασης ξένων προς αυτόν προτεραιοτήτων μονοπαταξιακής σκοπιμότητας.

Ο συνδυασμός της Δημοτικής Αλλαγής συνεργασίας δημοκρατικών δυνάμεων εκπροσωπεί την ενότητα των δημοκρατικών δυνάμεων της πόλης μας ενώ παράλληλη επιλογή του Αλέκου Σόφης ως υποψήφιου Δημάρχου δίνει το στίγμα της αγωνιστικότητας, του ήθους, της συνέπειας και της γνώσης των προβλημάτων του Δήμου.

Το ψηφοδέλτιο καταξιωμένων συμπολιτών αποτελεί όχι μόνο εγγύηση νίκης αλλά και αγώνα για την υλοποίηση του προγράμματος του συνδυασμού μας.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΥΠΟΥ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΑΣ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ

Εκπλήξη και αγανακτηση προκαλεσε και προκαλεί στο κοινό της πόλης τόσο η ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ του δημάρχου κ. Χαρίλαου Τολή όσο και η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ ΣΤΙΣ 18—9—86

* ΓΙΑΤΙ ΠΡΟΚΑΛΕΙ—το δημοκρατικό συναισθημα

—την πίστη στη συλλογικότητα και συνοχή

—τον σεβασμό του πολίτη στους θεσμούς και

* ΓΙΑΤΙ ΕΞΑΝΤΛΕΙ ΤΗΝ ΥΠΟΜΟΝΗ και ΑΝΟΧΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ ΤΟΥ, ΦΙΛΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΡΟΦΩΝ.

Λέγει ο κ. Τολής.

«Η καταξίωση του θεσμού της Τ.Α. εξασφαλίζεται μόνο από ένα πλάτυ και ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ συνδυασμό».

«Η δύναμη του συνδυασμού δεν θα αντλείται από ΑΛΛΑ ΚΕΝΤΡΑ ΛΗΨΗΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ που ΑΠΟΔΥΝΑΜΩΝΟΥΝ και ΝΟΘΕΥΟΥΝ ΤΟΝ θεσμό της Τ.Α.

Ας μας πει όμως ο κ. Τολής.

—Πώς λειτούργησε μέχρι σήμερα ο ίδιος Άσκουσε «ανεξαρτητή» πολιτική».

Δεν είχε την ΕΠΙΣΗΜΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ ΠΑΣΟΚ και δεν υλοποιούσε εξαγγελίες του στα πλαίσια των ΠΛΙΤΙΚΩΝ ΙΕΡΑΡΧΗΣΕΩΝ του φορέα αυτού

Κι αν δεν συμφωνούσε μαζί του γιατί δεν διαχωριζε τη θέση του;

—Πώς και ΓΙΑΤΙ έρχεται ΣΗΜΕΡΑ ΝΑ ΑΠΟΚΗΡΥΞΕΙ ΘΕΣΜΟΥΣ του κοινοβουλευτικού κράτους. «Κυβέρνηση, κόμματα» με το προσήμα ότι «αποδυναμώνουν» και «νοθεύουν» τον θεσμό της Τ.Α.;

—ΠΟΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΦΟΦΙΑ εστερνίζεται;

—ΠΟΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ή την ΠΑΛΑΙΟΚΟΜΜΑΤΙΚΗ;

—Από ποιά «ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗ» ιδεολογία διακατέχεται; Αντί της Δεξιάς που ισχυρίζεται τα ίδια πράγματα; ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ αυτό ΠΑΡΑ ΑΡΝΗΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ και ΑΝΥΠΑΡΞΙΑ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑΣ απέναντι στον χώρο που τον «χρεώθηκε» και που μέχρι σήμερα εκπροσωπούσε;

—Η ξαφνική αυτή ΑΥΤΟΝΟΜΗΣΗ ΤΟΥ και ο «ΥΠΕΡΚΟΜΜΑΤΙΣΜΟΣ» του ποιά ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ και ΕΥΘΥΝΗ αποδεικνύουν και αναδεικνύουν;

οταν Άλλου λέγει:

ΕΓΩ υλοποίησα τα έργα, «ΕΓΩ πήρα το ΞΕΝΙΑ» «ΕΓΩ έχω τη δύναμη να υλοποιήσω προγράμματα».. κλπ. σε τι ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ μας οδηγεί;

ΔΕΝ σημαίνει αυτο παρα ΠΕΡΙΦΡΟΝΙΣΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ που αποφασίζουν για την πορεία του Δήμου (Δημοτικό Συμβούλιο—Δημαρχιακή επιτροπή κλπ.).

—ΔΕΝ σημαίνει ΑΠΑΡΝΗΣΗ και ΠΕΡΙΦΡΟΝΗΣΗ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ που τελικά τους θεωρεί αχρηστούς μαλιστα την προσφορά και το έργο τους;

—ΔΕΝ σημαίνει ΑΠΟΡΡΙΨΗ θεσμοθετημένων οργάνων (Νομαρχιακό Συμβούλιο, Συμβούλιο Δημοτικών Επιχειρήσεων κλπ.) που ιεραρχούσαν πολιτικά τις προτεραιότητες και διευκόλυναν την πορεία του Δήμου μέσα από τις πιστώσεις που ενεκρίναν και τις πολιτικές αποφασίες που επαιρναν;

—ΔΕΝ σημαίνει ΕΓΩΠΑΘΕΙΑ, ΕΤΣΙΘΕΛΙΣΜΟΣ και ΠΡΟΣΩΠΟΠΑΓΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΗ;

—Τι θα γινόταν κυρίως Δημάρχου εσύ το Νομαρχιακό Συμβούλιο τα υπουργεία δεν ενεκρίναν πιστώσεις; Θα χρηματοδοτούσατε τα έργα από την τσέπη σας;

—Τι θα γινόταν εάν ο ΕΟΤ δεν ήταν προθυμος αποδεχομενος τον θεσμό της Δημοτικής Επιχειρήσεως να σας παραχωρήσει το Ξενία; Θα το παίρνατε μονος σας;

Σίγουρα παίζετε κι εσείς ρολό στην πορεία του Δήμου. Όμως η ΕΥΘΥΝΗ ΗΤΑΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ και το έργο που επιτελεσθηκε ήταν και θα είναι απορροια ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΣΥΓΚΥΡΙΩΝ (διακυβέρνηση από ΠΑΣΟΚ, προώθηση λαϊκοσυμμετοχικών θεσμών, προγράμματα ανεργίας Δημοτικές επιχειρήσεις) καθώς και ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΛΟΓΩΝ.

Επειδή ο παραπάνω προβληματισμός δεν αποδεικνύει ΠΑΡΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΝΩΡΙΜΟΤΗΤΑ ΕΛΛΕΙΨΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑΣ και ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑΣ, θα ήταν καλό τόσο ο ίδιος ο Δημάρχος, όσο και οι μελλοντικοί ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ του —αν τελικά υπάρχουν κρινοντας ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΠΕΡΙΣΤΑΣΙΑΚΑ και ΕΓΩΚΕΝΤΡΙΚΑ, να παραμερίσουν προσωπικές πικρίες εγωπαθείας και να αναλογιστούν τις ΕΥΘΥΝΕΣ που απεναντι στον δημοκρατικό λαό της πόλης και εστω και την τελευταία στιγμή να καταλάβουν ότι ο δρόμος του ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΣΜΟΥ δεν εξυπηρετεί παρά συμφέροντα αντιπάλων

Επιτροπή Τύπου

Από το Γραφείο Εκλογικών καταλογών της Νομαρχίας ανακοινώνεται ότι ένοψη των δημοτικών και κοινοτικών εκλογών της 12—10—1986 οι εκλογείς οι οποίοι κατά τη χρονική περίοδο από της 1ης Απριλίου 1985 μέχρι και 31ης Μαρτίου 1986 κλήθηκαν την εγγραφή, μεταγραφή, διαβίβαση ή εντάξασα των στοιχείων τους και δεν παρέλαβαν μέχρι σήμερα τα νέα εκλογικά τους βιβλιάρια, υποχρεώνονται να φροντίσουν για την παραλαβή τους το συντομότερο, προκειμένου να ασκήσουν το εκλογικό τους δικαίωμα, από το Δήμο ή την Κοινότητα όπου

έχουν υποβάλλει τη σχετική αίτηση. Ανακοινώνεται ότι και οι εκλογείς που έχουν υποβάλει αίτηση μεταγραφής ή αλλαγής στοιχείων κατά τη νέα ανθεώρηση των εκλογικών καταλογών (δηλ. από την 1η Απριλίου 1986 μέχρι και σήμερα) πρέπει να φροντίσουν για την παραλαβή των παλαιών τους εκλογικών βιβλίων από όπου θα έχουν καταθέσει με την υποχρέωση της επιστροφής των αμεσως μετά την άσκηση του εκλογικού τους δικαιώματος στις προσεχείς δημοτικές και κοινοτικές εκλογές.

Φώναζε βοήθεια
αλλά κανείς
δεν άκουγε...

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ (ΗΠΑ), 20.
ΣΕ απόσταση δύο μόλις μέτρων από ένα διαμέρισμα διάσπρε νεαρή κοπέλα, που επί πέντε λεπτά φώναζε βοήθεια, αλλά κανείς δεν ενδιαφέρθηκε να τη βοηθήσει ή να καλέσει την αστυνομία.

Απύραυλες ζώνες ζητεί ο Τσάουσεσκου

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ, 20.
ΝΑ καθιερωθούν απύραυλες ζώνες στα Βαλκάνια, τη Βόρεια και την Κεντρική Ευρώπη, ζήτησε και χτες ο πρόεδρος της Ρουμανίας Νικολάε Τσάουσεσκου, ώστε να μειωθεί η ένταση στην Ευρώπη και πρότεινε με τη σύγκληση διεθνούς διάσκεψης υπό την αιγίδα των Ηνωμένων Εθνών με τη συμμετοχή όλων των αναπτυσσόμενων και ανεπτυγμένων χωρών, ώστε να επιτευχθούν συμφωνίες για την προώθηση της οικονομικής και της κοινωνικής πρόοδου, την αντιμετώπιση της υπανάπτυξης και τη σύσταση μιας νέας διεθνούς οικονομικής τάξης.

Ο Τσάουσεσκου μετέδωσε το επίσημο ειδησεογραφικό πρακτορείο «Αγκερπρέ» έκανε αυτές τις δηλώσεις κατά τη συνάντησή του με τον Χανς Κόσινκ, ηγετικό στέλεχος του δυτικογερμανικού σοσιαλδημοκρατικού κόμματος.

Οι Ευρωπαίοι, κατέληξε ο Ρουμάνος πρόεδρος, φέρουν μεγάλη ευθύνη στον αγώνα για τον αποπλοισμό και την προσπάθεια ενίσχυσης της ύφεσης, της ασφάλειας, της κατανόησης και της συνεργασίας.

Και η Ιταλία στον «πόλεμο των άστρων»

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ, 20.
ΜΕΤΑ τη Βρετανία, τη Δυτική Γερμανία, το Ισραήλ και την Ιαπωνία, και η Ιταλία θα πάρει μέρος στο πρόγραμμα του «πολέμου των άστρων», τον Ρόναλντ Ρήγκαν.

Όπως ανακοίνωσε, χτες, το ιταλικό υπουργείο Άμυνας, η Ιταλία υπέγραψε σύμφωνο συμμετοχής στα συμβόλαια ερευνών για το αντιπυραυλικό πρόγραμμα των Ηνωμένων Πολιτειών.

Οι ιταλικές εταιρείες από τώρα και στο εξής είναι ελεύθερες να ανταγωνίζονται για τη σύνταξη συμβολαίων. Ωστόσο η ιταλική κυβέρνηση ανακοίνωσε ότι αυτό δεν σημαίνει ότι η Ιταλία παρέχει πολιτική ή στρατιωτική υποστήριξη στον «πόλεμο των άστρων».

Εμβόλιο κατά της ελονοσίας

ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ (ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ), 20.
ΠΟΛΥ κοντά στην παρασκευή ενός εμβολίου κατά της ελονοσίας βρίσκονται οι Αυστραλοί επιστήμονες.

Ομάδα ερευνητών του Ινστιτούτου Ιατρικών Ερευνών Ουόλτερ και Ελίζα Χωλ, στη Μελβούρνη, παρουσίασε ένα εμβόλιο που προστατεύει τους πύθινους από την ελονοσία.

Αν και κυκλοφορούν πολλά φάρμακα κατά της ελονοσίας, κάθε χρόνο πεθαίνουν από την αρρώστια αυτή περισσότερα από ένα εκατομμύριο άτομα στον κόσμο, κυρίως στις αναπτυσσόμενες χώρες.

Τα πειράματα στον άνθρωπο με το νέο εμβόλιο θα αρχίσουν μέσα σε ένα χρόνο και οι επιστήμονες πιστεύουν ότι θα έχουν τα αναμενόμενα θετικά αποτελέσματα.