

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ
 ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ
 ΑΡΙΘ. 16107

ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΟΝ, ΗΘΟΠΛΑΣΤΙΚΟΝ, ΑΘΛΗΤΙΚΟΝ, ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΛΟΓΙΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ	Λευκωτίας: Γ. Α. ΒΙΒΑΡΕΤΟΣ	ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1925
Συνδρομή ετησία: Δραχ. 25	της Διαχείρισεως	
> έξιμηνος > 15	Γ. Κ. ΓΚΛΙΝΑΒΟΣ	
ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ > 1		

ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΥΣ
 ΑΘΛΗΤΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ

(Συνέχεια εκ του προηγουμένου)

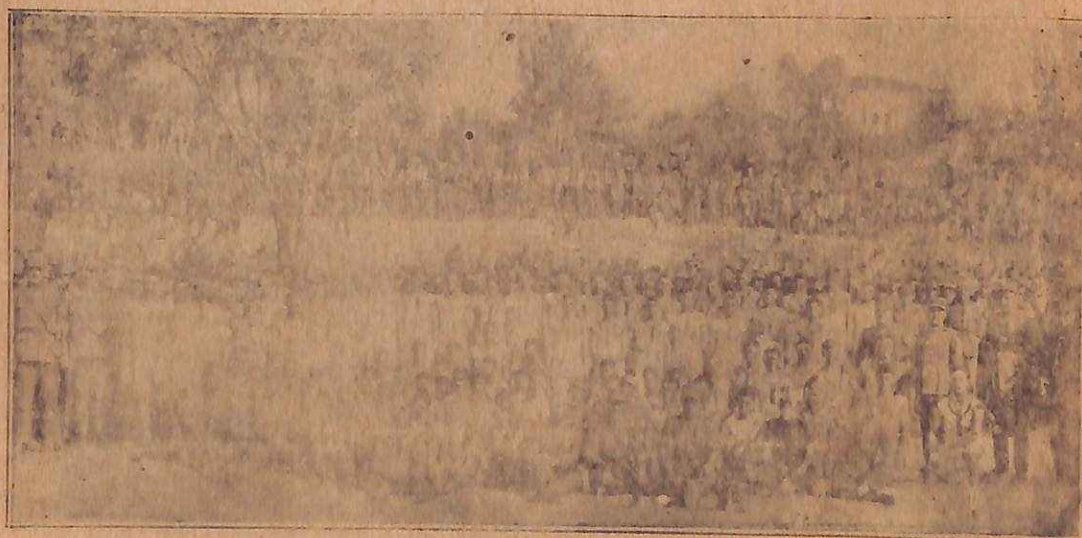
Ὁ υπέρβιος ὕστερα ἀναγγέλει τὸ ἀνέ-
 τω. Ἡρα σωρὸ ἀκουσισαὶ πικρὸν μὲ ξ-

Οἱ καρβαλλόηδες εἰδόμενοι γαί τὴν
 ὄφ' ἐξ τῶν δοσμέων τοῦ δοῦμιον τὸν 8 χι-
 λιάρων μέτρον.

Ὁ νόμος μαὶ εἴτι ἀπὸ ἐνδοσιασμοῦ
 καὶ χειροκροτοῦ ἔστη.

Πρῶτον φθάνει δ' αἰ πρ. 106 Στρατιώ-
 της Τσιριγώτης Δημήτρ. πρ. καὶ ἐπὶ ξὺ τῷ

ΣΤΡΑΤ. ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ



Οἱ εὐ' ηται της Μουσικης 'Ηπς' του μετ τοῦ Στρατηγού κ. Τσιριγιαν η

χωριστή ὁ καθένας χάρη τῷ ἀνδραγαθίᾳ του.
 Κάθε ποσὸν αἱ σημαντικὰς μεταβέροντα δ-
 λο ποδὸς τῷ ἐμπρὸς ἐντὶ ὁ πόδας χειροκρο-
 τῶ.

διόσθηκα πρὸς αὐτὸ καὶ πρὸς μισοῦσι θυ-
 μοι στὰ τέσσα.

Αὐτὸ βήματα πρὸς ἐξέρχεται δ' ἀντὶ. 46
 στει ατ. Χωροδομίωνης Ζητ. πρὸ ἀκολου-

δοῦσε τὴν πρώτην μετὰ τὴν αὐτὴ ἀπόστασι
ἐπὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ δρόμου καὶ σχεδὸν ἀναι
σθητεῖ καὶ αὐτὸς.

Ἐπίδοσις 33 15'.

Τρίτος ἔρχεται ὁ ἀοιδ. 35 στρατ. Μια-
ρης Πέτρος 34' 15" ζωηρὸς ἀρετὰ.

Οἱ οἱ δρομεῖς τρέξαντε θανμάσια τὸ
δρόμο του.

Συνεχίζεται τὸ ἀκόντιο μετὰ τὰ ἐξῆς ἀπο-
τελέσματα.

α) ἀρ. 105 Στρατ. Γκογκάκης Σ. 39.80

β) » 96 » Παπαχριστοδούλου Ι. 38.75

γ) » 86 » Τσαρέλης Αθ. 35.80

Στὴ σφαιροβολία ὁ ἀνθυπίατρος Ντού-
λας εἶναι ἐκτὸς συναγωνισμοῦ.

Ἐπίδοσις 11 μέτρα.

Οἱ ἄλλοι ἀρ. 12 Μπακογιάννης Α. 10.57

ἀρ. 59 Στρατ. Μπόζης Ν. 10.40

» 22 » Θεμελῆς Αρ. 10.35

Ἡ δισκοβολία ὄχι καὶ τόσο πετυχημένη.

Ὁ παλμὸς ὄχι καλὸς.

Ὁ ἱατρὸς Ντούλας ἐκτὸς συναγωνισμοῦ
ἐπίδοσις 29.50.

Οἱ στρατιῶται.

α) ἀρ. 105 Γκογκάκης Σ. 29.20

β) » 85 Μαρτίνος Εὐάγγ. 25.—

γ) » 3 Γεωργίου Σταύρος 24.30

Τὸ ἀπλοὺν ἄλμα ἔχει αὐτὰ τὰ ἀποτελέ-
σματα.

α) ἀρ. 133 Στρατ. Ρόμπολας Ν. 2.71

β) » 116 » Λογοθέτης Α. 2.70

γ) » 61 δεκ. Ἀποστολάτος Ν. 2.68

Στὴ λιθοβολία ἦρθαν

α) ἀρ. 99 Στρ. Μπόζης Ν. 12.40

β) » 12 » Μπακογιάννης Α. 13.09

γ) » 108 » Κοσκινᾶς Χρ. 11.05

Ἡ διεκυστίνδα τῆς δευτέρας σειρᾶς
εἶναι πεισματώδης. Ὁ τελευταῖος τῆς μι-
αδς διᾶδος εἶναι θανμάσιος στὸ ρόλο του,
κερδίζει σχεδὸν μόνος του τὴ νίκη.

Ἰσχυρὰ γίνεται ἄλμα μετὰ κοντὸ.

Ὁ ζυγὸς ἀνεβαίνει σιγά-σιγά γὰρ νὰ
σταθῇ στὸ 2.16.

α) ἀρ. 16 Στρ. Παπαχριστοδούλου Ι. 2.16

β) » 7 » Ραψομανῆς Ι. 2.10

γ) » 24 Κίτσος Χρ. 2.07

ἔχει πλεῖα νυχτώσει.

Ὁ προβολεὺς φωτίζει ὁμορφα τὸ στί-
βον καὶ τὰ ηλεκτρικὰ τῆ θέσι τῶν θεατῶν.

Ἡ ἀθλητικὴ δμάδα κάνει ὥραίες γυ-
μναστικὰς ἐπιδείξεις ποῦ ἐνθουσιάζουν μετὰ
τὴν ὁμορφὴν ἐκτέλεσιν τῶν κοινῶν.

Οἱ στρατιῶτες ἀθληταί, εὐκίνητοι σφέλ-
τοι, ἡλιοκαμένοι, μετὰ ὥραία σώματα, καὶ ὡ-
ραῖο παραστατικὸ ἀφῆσαν τὴν καλλιτέρε-
ν ἐντύπωσιν στὸ κοινὸ ποῦ γιομάτο ἱκανοποι-
ῶσι ἀπεχόρησε ἀργὰ τὴν νύχτα γὰρ τὰ ξα-
ναγυρῶσι τὴ Δευτέρα τὸ ἀπόγευμα νὰ πα-
ρακολουθήσῃ τὴν συνέχειαν τῶν ἀγώνων
ἵνα ἐκλείσῃ ἡ τρίτη αὐτὴ ἡμέρα τῶν ἀ-
γώνων τοῦ Στρατοῦ μας ποῦ διοργάνωσε
ὁ ρέκτης Στρατηγὸς κ. Τσιρογιάννης μετὰ
τὸν ἐπιτελάρχην του κ. Πολίτη.

Γ. Φύλαρχος

Ἡ Προσκοπικὴ ἐνορτή

Τὰ Φῶτα θὰ δοθῇ ἀπὸ τοὺς Προσκο-
ποὺς τοῦ Συστήματος μας μετὰ τὴν πορ-
ταῖς εἰς τὸ θέατρον Στρατιῶτον.

Θὰ πειχθῇ ὁ Κόκλωρ τοῦ Εὐρυπιδου
δύο κωμωδία, ἀπαγγελίαι καὶ ταμπλό
βιβλῶν.

Μεταβολαὶ-Ἐγχειρί

Τὲς δύο Ὀμάδες τοῦ Συστήματος ὁ ἀρ-
χηγὸς αὐτοῦ κ. Γ. Βαβαρέτος κατόπιν
τῆς ἀπομακρύνσεως τοῦ κ. Ζούμπου, ἀνέ-
θεσεν εἰς τὸν Ὑπαρχηγὸν Ἀρχηγέον-
τα Εὐρυπιδὴν Γιαννακὸν Α' καὶ Γεωρ-
γιον Παπᾶν Β'.

Ὡς Ὑπαρχηγέοντα δὲ ἐτοποθέτησε
τὸν Θεοδ. Σταματιᾶν μετὰ τὴν ἄμεσον πάν-
τα ἐπίβλεψιν του καὶ ἀρχηγίαν.

Αἱ ἐργασίαι τοῦ Συστήματος γίνονται
κανονικὰ καὶ Πέμπτη συγκέντρωσις κα-
θε Σάββατον Συμβούλιον τιμῆς καὶ καθε
Κυριακὴ συνεδρίασις καὶ δύο διαλέξεις
μία τῶν Προσκοπῶν καὶ μία τοῦ ἀρχηγοῦ
τοῦ Συστήματος.

Ὁ κ. Πρόεδρος

Ὁ Πρόεδρος τοῦ γυμναστικοῦ συλλόγου
Πέτρος κ. Σαχίνης ἐπειδὴ τοὺς πρώτους
ἀθλητικοὺς ἀγῶνας στὰ Ἰ. ἀνέταξε τοὺς δι-
οργάσας ὁ ἱδρυτὴς τοῦ Γυμναστηρίου
καὶ συνιδρυτὴς καὶ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ
Γεν. Συλλόγου κ. Γ. Βαβαρέτος δὲν
τοὺς ἀνέφερε στὴ Γεν. Συνέλευσιν τοῦ Συλ-
λόγου, διότι αὐτὸς δὲν ἦτο στὰ Γιάννινα
τότε καὶ συνεπὶς δὲν ἐπρεπε νὰ γίνωνται ἀ-
γῶνες!

Λογικὴ μὴ φορὰ καὶ δράσις!

Καὶ ὅτε νὰ λέν οὐκ ὁ κ. Σαχίνης δὲν
ἔχει καμμίαν διᾶσιν!...

ΣΠΥΡΟΥ ΜΟΥΣΕΛΙΜΗ

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ

Τὰ τρία Ἀρχοντόπουλα, τὸ πουλὶ
τ' ἀηδὸν καὶ ἡ Πεντάμορφη τῆς γῆς
(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Ὦντις ἔμαθε αὐτὰ τοῦ κακοφάνηκε
πολὺ μὰ τί νάκανε. Πῆγε στὸ καφενεῖο
ποῦ δούλευε ὁ ἀδερφός του καὶ φώναξε
γὰρ καφέ. Ὁ ἀδερφός μετὰ τὴν ποδιὰ ζωμέ-
νῃ τὸν ἔφερε καὶ τὸν ἀκούμπησε μπροστὰ
του. Τὸ Ἀρχοντόπουλο τὸν γρόνισε αὐ-
τοῦ π. νὰ τὸρθε στὸ π. Πόσα παίρεις
ἐδῶ; τὸ ρωτᾷ. «τ. ἰάντα φλωριά τὸ μῆ-
να» τ' ἀπαντᾷ ἐκεῖνος. «Νὰ σοῦ δώκω
ἐγὼ ἐξήντα τὸ μῆνα ἔρχσαι κοντὰ μου
γὰ ἀκόλουθος;» τὸν ἐπαινεῖ «ἔρχο-
μαι» ἀπαντᾷ. «αὔριο τὸ προυνὸ θάει-
σαι στὸ δεῖνα μέρος, σὲ περιμενω». τιμπι-
χιάζει τὸ ἀρχοντόπουλο. (τιμπιχιάζω πα-
ραγγέλω).

Τὸ βράδυ χάρισε ὁ δούλος τὸ λογαρια-
σμὸ μετὰ τὸν ἀφέντη του καὶ τὴν ἄλλη μέ-
ρα τὴν αὐγὴ ἦταν στὸ μέρος ποῦ τοῦπε
ὁ ἀγνωστὸς ἀνδρῶπις. Ἐκεῖ τὸν καρτέ-
ρισε ὁ ἀδελφός του, εἶπε καὶ τὰ λόγῳ του,
Τοῦ εἶπε ἀγοράσει ἀπὸ τὸν ἀρχοντὰ τῆς
Πολιτείας. Καβαλικεύουν καὶ οἱ τρεῖς, ὁ
δούλος καὶ ὁ ἀγνωστὸς μετὰ τὴν Πεντάμορ-
φη καὶ πᾶν νὰ βορῶν τὸ μεσιὸ ἀδερφόν.

Πῆγαν στὴν Πολιτεία ποῦ ἐμνησε ὁ
μεσιὸς. Ρωτώντας ἔμαθε πῶς βρισκται
χαμάλης καὶ πολὺ πικράθηκε. Ἀπὸ ἀρ-
χοντόπουλο νὰ κατα τῆσει χαμάλης! Χα-
λεύοντες τὸν ἦρε φορτωμένον ἕνα κομ-
μάτι σίδερο ποῦ τὸ πῆγαινε κάπου. Τοῦ-
πε νὰ κάτσει νὰ τὸν ρωτῆσει κάτι καὶ ἔκα-
τσε. «Δὲ μοῦ λὲς σὲ παρακαλῶ πόσα βγά-
ξεις τὸ μῆνα μετὰ τὸ χαμάλι;» «πενήντα
φλωριά» ταπαντᾷ. «Νὰ σοῦ δώκω ἐγὼ
ἐκτὸ ἔρχσαι μετὰ μ' ἐν. ἔρχσαι καὶ αὐ-
τὰ ἀρχομαι μετὰ τὰ μάτια κλεισμένα, εἴνα
μοῦ πρίστηκαν οἱ πλάτες καὶ ρωτᾷς ἂν ἔρ-
χομαι;» ἀπολογιέτ' ὁ χαμάλης. «Αὔριο
τὸ προυνὸ θάεισαι στὸ δεῖνα μέρος» τιμπι-
χιάζει τὸ ἀρχοντόπουλο.

Τὴν ἄλλη μέρα τὸ ἀρχοντόπουλο μετὰ
τὸ ἄλλο τοῦ μεσιοῦ ἀδελφοῦ ποῦ τὸς ἀγο-
ράσει ἀπὸ κάποιον μεγάλον ἀφέντη καρτέ-
ρισε στὸ ὀρισμένον μέρος. Ἦρθε καὶ ὁ ἀ-
δερφός. Τὰ δύο μεγαλύτερα ἀδέρφια ἄμα

ιδώθηκαν γνωρίστηκα μετὰ τοὺς. Γὰρ
τὸν ἀγνωστὸ ὅμως ποῦ νὰ τὸν ἔρθε στὸ
μελὸ. Καβαλικεύουν ὅλοι τὰ λόγῳ τοὺς
καὶ κίνησαν Τὸ ἀρχοντόπουλο μπροστὰ
μετὰ τὴν πεντάμορφη καὶ αὐτὰ οἱ δύο πῆ-
γαν κοντὰ του.

Καμμιὰ φορὰ ἔφτασαν στὸ μέρος ποῦ
εἶχαν ἀφήσει τὰ δαχτυλίδια καὶ τὸ ἀρχον-
τόπουλο ἐτίθηδε εἶπε νὰ κατηβορῶν γὰρ
νὰ ξεκουραστοῦν. Τὰ δύο γρονισμένα ἀ-
δέρφια ἐκεῖ ποῦ κάθονταν σπαρ-ίζοντες
καὶ κρυφὰ ἀπὸ τὸν ἀγνωστὸ πῆγαν καὶ σῆ-
κωσαν τὴν πέτρα. ἱ. λέουν μόνον τὰ δύο
δαχτυλίδια καὶ μουρμούριζαν: «ἂν ὁ ἀ-
πὸνος, ἦρθε, πῆρε τὸ δαχτυλίδι τὸ καὶ
ἔφυγε καὶ δὲ μᾶς καρτέρες».

Τὸ ἀρχοντόπουλο ἐκεῖ ποῦ σήκωσαν τὴν
πέτρα ἱ. εἶδε καὶ τὰ ρωτῆσε γιὰ τὴ σῆ-
κωσαν καὶ τοῦ εἶπον ἔτσι ἀπὸ περιέργεια.
«Λέν τὴ γυρίσαν ἀπὸ περιέργεια, καὶ
ἄλλο συμβαίνει, ἢ θὰ μοῦ τὸ πεῖτε ἢ θὰ
σὲ διώξω ἀπὸ δὴ μ' σποδορμῶ» τὰ φοβίζει.
Μὲ τὰ πολλὰ τοῦειπαν τὴν ἀ. ἡθεια, πῶς
ἦταν τρεῖς ἀδέρφια καὶ εἶχαν ἀφήσει τὰ
δαχτυλίδια γὰρ σημάδι καὶ ὅτι τὸ μικρότε-
ρο γύρισε προτίτερα, πῆρε τὸ δαχτυλίδι
του καὶ ἔφυγε καὶ δὲν τὰ καρτέρες. «Νὰ
τον β' ἔπαταν τὸν ἀδερφόν σας τὸν γρονι-
ζαταν;» τὰ ρωτᾷ «Τὸν γρονιζαταν» ἀ-
παντοῦν. «Τηράτε μένο κατὰμουτρα μετὰ
πρίον παρομοιάζω;» «Σὺν ὁ ἀδερφός μας
ταυριάζει» φωνάζουν ἐκεῖνοι. Ἀὖ βόστα-
ξε πὰ τὸ ἀρχοντόπουλο «ἐγὼ εἶμαι ὁ μι-
κρότερος ἀδερφός σας;» τοὺς λὲει μετὰ
κίνησιν καὶ ῥίχτηκε στὴν ἀγκαλιά τοὺς Κα-
τόπι τοὺς ἔδειξε καὶ τὸ πουλὶ τ' ἀηδὸν
καὶ τοὺς μολόγησε ὅλη τὴν ἱστορίαν τὸ τί
πέρασε ὅσο νὰ τὸ πάρει. Τὸ εἶπε καὶ
γὰρ τὴν Πεντάμορφη πῶς τοῦ τὴν ἐχάρισεν
ὁ Δράκοντας.

Χαρούμενα τότε ὅλα τὰ δέρφια ποῦ ἦν
σαν τὸ πουλὶ τ' ἀηδὸν, ποῦ ἦταν ὅλοι σω-
στὰ χωρὶς νὰ πάθῃ καὶ νὰ τα καὶ εἶχαν
καὶ τὴν πεντάμορφη περπάταγαν νὰ φτά-
σουν στὸ βασίλειόν τοὺς. Πέρασαν τότε
πολὺ ὥσπου ἔφτασαν σὲ μιὰ ἐρημὴν ποῦ
δὲν εἶχε οὔτε ἕνα κλαδί, οὔτε ἕνα ἀγκά-
θι, οὔτε μιὰ βροσύνη, οὔτε μιὰ ὑπου-
ρίμα. Ὁ ἥλιος ἔκαιγε, ἔσκαζε ὁ τοίντσι-
ρας ἀπὸ τὸ λοιπὸν. Τὰ χεῖλια τοὺς κόλλη-
σαν ἀπὸ τὴ δίψαν.

(ἀκολουθεῖ)

Από τις Ομιλίες

Σπ. Μινωελλήμη

Η ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

IV

- » Σὸ δρόμο δ'που πάγαινε τὸ χάρο συντε-
(χαίνει
» Ὁμορφονιὸς περήφανος καβάλλα σ' ἄ-
(γρὶο αὐ-
» Ἀρματωμένος μὲ σπαθὶά κι' αὐτὸς καὶ
(τάλογό του.
» — Καλὴμέρα σου Ὁμορφονιά — Καλῶς τὸ
(παλλήκαρι.
» Δεβέντη μου περήφανε σταμάτα τάλωρό
(σου.
» Γιὰ νὰ περάσω νὰ διαβῶ στὴν ἐκκλησιά
(νὰ πάω
» — Ἐσὺ κόρη στὴν ἐκκλησιά θὰ πᾶς νὰ
(πισκυνήσεις.
» Ἀμμή καὶ μένα εὐχάμε ποῦθ' ἔρχομαι,
(ποῦ πάω.
» — Δεβέντη μου ποῦθ' ἔρχομαι ποῦ πᾶς
(ἀρματωμένος —

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΤΟΠΕΙΑ



ΦΛΑΜΠΟΥΡΑΡΙ

- » — Ἐρχομαι πτὴν Ἀνατολὴ στὸν πόλεμο
(πηγαίνω.
» Ἐννεὰ ἀδέρφια ἔστειλα δὲ γύρισε κανένα.
» Ἐγὼ εἶμαι τὸ μικρότερο τὸ ποῦδ' μικρὸ
(τ' ἀδέρφει.
» Κι' ἐγὼ θὰ πάω νὰ χαδῶ νὰ μὲ φᾶν τὰ
(δρῆνια.
V
» Τὴν πήρε τὸ παράπονο ἀπὸ τὸ παλλήκαρι
» Τὶ κρίμα γιὰ νὰ σκοτωθεῖ ἕνας τέτοιος
(ἀσκήτης!
» Καλοκοιμᾷ τὸ παιδί σὰν ἀδερφή μὲ
(πόνο.
» — Δεβέντη μου περήφανε, δός μου τὴ φο-
(ρεσιά σου.

- » Δώσε μου καὶ τὸ αὐ σου, δώσε μου τ' ἄρ-
(ματά σου.
» Ἐγὼ νὰ πάω στὸν πόλεμο, ἐγὼ νὰ πο-
(λεμήσω
» Καὶ σὺ γύρε στὴν μάνα σου γιὰ νὰ παρη-
(γοριέται.
» — Κόρη μου δένα ὁ πόλεμος παίρνει γιὰ
(νὰ παίξεις
» Δένα ἀργαλιὸς γι' ὕφασμα καὶ ρόκα γιὰ
(νὰ γνέθεις.
» — Ἐγὼ ἀντρός παλληκαριὰ καὶ δύναμη με-
(γάλη
» Τὸν πόλεμο δὲ σκιάζομαι σὰν ἀντρας πο-
(λεμῶ.

VI

- » — Κι' ἂν πολυμήσεις μὲ καρδιά τὸ κρίμα
(θὰ σὲ πάρει
» Σὰν δεῖς κορμιὰ τ' ἀπίστωμα καὶ γέμισμα
(χυμένα,
» Θὰ πέσεις ἀπὸ τ' ἄλογο λιγοθυμῶ θὰ σ'
(δρῆνει,
» Θὰ παρατήσεις τὸ σπαθὶ ποῦ εἶσαι δὲ θὰ
(ξέρεις

- » Καὶ μὲ μπαλόνια δλόχρυσά μὴ ξεκαβαλ
(λιγυρῶ.
» Κι' ὅπ' εὐρεῖς σπῆτι ταπεινὸ με μαυρὰ πα
(ραθύρια,
» Πόχει χορτάρια στὴν αὐλὴ καὶ γύρα κοντα-
(ρίσια,
» Ἐκεῖ σταμάτα τ' ἄλογο, θὰ κούσεις μισο-
(τόρια
» Πὸ μιὰ γριὰ ποῦ βρίσκεται ἐκεῖ μέσῃ κλει-
(σμένη.
» Ἐκεῖνὴ εἶν' ἡ μάνα μου καὶ πᾶς τῆς τὰ
(μαντάτια.
» Κι' ἂν τέλειωσαν τὰ δάνειά της κι' ἂν λά-
(λιατ' ἡ καρδιά της
» Καὶ δὲν ἔχει πιά δύναμη νὰ σκοῦζαι σὰ
(γυναῖκα,
» Ἀς γέν' ἕνα μαῦρο πουλὶ τῇ νόχτῃ σὰ
(μᾶς κλάει
» Στὶς ἐκκλησιὰς νὰ κατοικᾷ, στὰ μνήματα
(νὰ γέρνει.

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΔΕΙΛΙΝΟΥ

Γ' λυσίνη

Ἡ ὥρα, ἡ ὥρα τοῦ χροῦ τοῦ μου ἀγῶνα!
Σήμαινε ἡ καρδιά μου λυπηρά...
Στοῦ εὐρημοκλήσι τοῦ μου τὴν ἀνθ' ὅνα
Γύρισα καμμένος γιὰ δροσιά.

Κι' ἀχ'! σὺν Παναγίᾳ δάκρυζε ηὐρήνη,
Κι' εἶχε σφαλισμένα γαλανὰ
Ἀγιοπότηρ' ἀνθ' ἡ γλυσίνη
Τὰ ρωμά τους θεία κοιτωνιά.

Σ. Ἀνέσπερος

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΚΟΠΕΓΧΑΓΗΣ

Ὑστερα ἀπὸ τὴ διεθνή συγκέντρωσι
τῶν Προσκόπων στὸ Λονδίνο τὸ 1920
ποῦ ἔλαβε καὶ ἡ Ἑλλάδα μέρος μὲ 50 προ-
σκόπους ποῦ πήραν καὶ 3 πρῶτα βραβεῖα
ἔγινε φέτος στὴ Κοπεγχάγη δευτέρη διε-
θνὴς συγκέντρωσις.

Ἐλαβον μέρος 4 χιλιάδες πρόσκοποι δι-
αφόρων Κρατῶν.

Ἡ συγκέντρωσις εἶχε θαυμασίᾳ ἐπιτυ-
χία.

Ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Βασίλισσα τῆς Δα-
νίας ἐπιθεώρησαν τοὺς προσκόπους ὅλους
Ὁ Δήμαρχος τῆς Κοπεγχάγης παρεχώρη-
σε τὴ μεγάλη αἴθουσα τοῦ Δημορχείου γιὰ
τὰς συνεδριάσεις, κι' ὅλη ἡ πόλις ἐδεῖξε

μεγάλῃ συμπάθειᾳ γιὰ τοὺς προσκόπους.
Στὴ συγκέντρωσι ἦσαν ὁ ἀγγλος στρα-
τηγὸς Μπάδεν Πάουελ, ἰδρυτὴς τῶν προ-
σκόπων τοῦ κόσμου.

Ἀυστυχῶς ἡ Ἑλλὰς δὲν ἔλαβε μέρος
καὶ οὔτε καὶ μεῖς ξέρουμε τὸ γιατί.

Νὰ τὰ ἀποτελέσματα τῶν διαγωνισμῶν
τοῦ δευτέρου αὐτοῦ προσκοπικοῦ «ξάμπο-
ρου».

Τὸ Ζαμπόρη τοῦ 1924

Ἀποτελέσματα τῶν Διαγωνισμῶν

1). Ἀμερικὴ 181 βαθμοί. 2) Μεγάλῃ
Βρετανία 172 βαθμοί. 3). Οὐγγαρία 166
βαθμοί. 4) Νορβηγία 158 βαθμοί. 5)
Πολωνία 155 βαθμοί. 6) Αὐστρία 142
βαθμοί.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΑ

1) Πρωταθλητικότης. — 1) Νορβη-
γία, 2) Ἑλβετία, 3) Μεγάλῃ Βρετανία.

2) Στρατοπεδευσις. — 1) Δανία,
2) Μεγάλῃ Βρετανία, 3) Οὐγγαρία.

3) Ἀρματα καὶ Κραυγὰ. — 1)
Αὐστρία, 2) Δανία, 3) Ἀμερικὴ.

4) Ἑθνικοὶ Χοροί. — 1) Μεγάλῃ Βρε-
τανία, 2) ὀλλανδία, 3) Πολωνία.

5) Ὑψὸς στὴ Πρωτιά. — 1) Μεγά-
λῃ Βρετανία, 2) Ἑλβετία, 3) Ἀμερικὴ.

6) Προσκοπικὰ Διαγωνίσμα-
τα. — 1) Οὐγγαρία, 2) Γαλλία, 3) Μ.
Βρετανία.

α) Πρωταθλητικότης. Γαλλία.

β) Συμπεράσματα Πρωταθλη-
σιων. Μεγάλῃ Βρετανία.

γ) Μετρήσεις Ὑψους κτλ. Νορ-
βηγία.

δ) Ἐξερεύνσεις. Οὐγγαρία.

ε) Ἀποπονεῖα. Νορβηγία.

στ. Πρῶτοι θοήθειαι. Ἀμερικὴ.

7) Προσκοπικὰ Διαγωνίσματα

1) Δανία, 2) Νορβηγία, 3) Πολωνία

α) Αὐτενέργεια. Ἑλβετία.

β) Λάσσο. Δανία.

γ) Λιθάρι. Νορβηγία.

δ) Δρόμος 80 ὑάρδων. Ἀμερικὴ.

ε) Ἀνάβασις δένδρου. Νορβηγία.

στ) Ἀλματα Δανία.

7) Ἀγὼν CANOE Ἀμερικὴ.

8) Κολύμβημα 1) Αὐστρία, 2)

Οὐγγαρία.

(Συνέχεια εἰς τὴν 3ην Σελίδα)

ΑΠ' ΤΑ ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ

ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΔΟΚΙΜΟΥ

ΥΠΟ Γ. Βαδχαρέτου

(Συνέχεια εκ του προηγούμενου)

Ο Νόμος των Προσκόπων έχει 12 ύποδιαίρεσεις 12 άρθρων λέγονται. Μέσα στ' 12 αυτά άρθρα περιλαμβάνεται μία πολύ μεγάλη ήθικη, μία ιδιοσυγκρασιακή ιδεολογία. Γράφοντας κάθε άρθρο θά το ξηγηθώ κι' όλος με λίγα όμως λόγια γιατί δεν έχουμε πολύ χώρο καθένας δέ αρχηγός ε'ε Πρόσκοπος α' το αναπτύξη μονάχος του καλλίτερα.

Άρθρον 1ον

Ο λόγος της τιμής του Προσκόπου είναι πάντοτε πιστευτός.

Κι' αυτό γιατί ο Πρόσκοπος που σκοπό έχει να γίνει άνθρωπος καλός δεν λέει ποτέ ψέμμα ένα από τα χειρότερα ελαττώματα, γιατί ο πρόσκοπος θεωρεί την τιμήν του ως το καλλίτερο κτήμα.

Άρθρον 2ον

Ο Πρόσκοπος είναι πιστός εις την πατρίδα του, τους Νόμους του Κράτους, τους γονείς, τους βαθμοφόρους του Σώματος, προσημαμένους του και δίκαιος προς τους κατωτέρους του.

Που σημαίνει πως ποτέ δεν τους προδίνει και τους υπηρετεί τίμια και χωρίς ίστροβολία κι' αν τύχη να έχει κατωτέρους στο βαθμό, δεν τους αδικεί εκμεταλευόμενος και κάνοντας κακή χρήση της εξουσίας

Άρθρον 3ον

Ο Πρόσκοπος έχει χρέος να είναι χορήσιμος να βοηθή κάθε άνθρωπο και σε κάθε περίστασι και να κάνει μία καλή πράξη κάθε μέρα.

Είναι αλήθεια πως πολλοί ξεχάσανε δι' δέν πρέπει να φροντίζουν μονάχα για την εικόνα τους, δι' πρέπει να βοηθή ο τότε άλλους και με κι-θυνο ά-θυμη της ζωής, σε κάθε περίστασι, και δι' πρέπει να κάνουν τουλάχιστο μία καλή πράξη. Αυτό μαζί με τ' άλλα ερχεται ο Προσκοπισμός να το θυμήση σε όλους.

Καλή πράξη είναι κάθε δουλειά που γίνεται από καλή ψυχική διάθεση, από καλή καρδιά κι' από αγάπη για τον ιεργό μας κόσμο.

Άρθρον 4ον

Είναι φίλος προς όλους και

αδελφός με κάθε πρόσκοπο.

Τι ωραιότερο πράγμα από το να ναι κανένας αγαπημένος με όλους! Έχει την ψυχή του ήρεμη και απηλαγμένη από το δηλητήριο εκείνο που το λένε μίσος. Μια δέ που οι πρόσκοποι είναι όλοι παιδιά της μεγάλης οικογενείας του προσκοπισμού κι' έχουν τα ίδια ιδανικά και τες ίδιες ιδέες και σκέψεις λέπει κι' όλος να ναι αγαπημένοι σ' αν αδέρφια μεταξύ τους.

Άρθρον 5ον

Ο πρόσκοπος εινε ευγενικός προς όλους αγαπᾶ και εκτιμᾶ την αξία και την εροχσία των άλλων και δεν περιφρονεί την αντιλήψιν κανενός.

Ο Πρόσκοπος που πρέπει να ξεχωρίξη από τ' άλλα παιδιά είναι ευ ενικός προς όλους δεν έχει άγριους και άσκητους τρόπους και ξέρει να αναγνωρίξη την αξίαν του καθενός και να αγαπή την εργασία τους, ενώ δεν περιφρονεί ποτέ τες αντιλήψεις των άλλων και συζητεί φρόνημα μαθητός. Όταν ο Πρόσκοπος θέλει να κρίνη για μία δουλειά σκέπτεται πρώτα αν μπορούσε να την κάνει αυτός, ρωτάει τον εαυτό του γιατί δεν την έκανε και ύστερα κρίνει.

Άρθρον 6ον

Ο Πρόσκοπος αγαπᾶ και προστατεύει τα ζώα και τα φυτά.

Και βέβαια αφού τόσο τα ζώα όσο και τα φυτά είναι πλάσματα που έχουνε κι' αυτά δικαίωμα να απολαύσουν την ζωή, κι' αφού αυτά μᾶς δίνουν την τροφή μας, το ντύσιμο, το τσάνιο μας, το στολίδι, την υγεία μας.

Άρθρον 7ον

Ο Πρόσκοπος υπακούει στές διαταγές των γονέων του και των ανωτέρων του χωρίς αντιλογία.

Ο Πρόσκοπος ξέρει καλά πως για να γίνει όποιος δήποτε έργο πρέπει να ναι ένας μεγαλύτερος είτε στην ηλικία είτε στο μυαλό που να το διευθύνη και στο όποιο πρέπει να υπακούη χωρίς αντιρροήσεις γιατί α' τες δεν φέρνουν παρά τη χρονοτριβή και την παραλυσία.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΘΛΗΤΑΣ

(Συνέχεια εκ του προηγούμενου)

Πρό του βατήρος θά υπάρχει στρώμα λεπτής άμμου κατά 6 χιλιοστά υψηλότερον αυτού, ώστε να είναι καταφανές, αν ο άλλης ήγγισε το πόδα αυτού εκτός του βατήρος δις το άλλα είναι άκυρον. Πρό του βατήρος και εις απόστασιν 2 μ. τίθεται γρομμηξ άσβέστιου καταφανής εις τον άθλητην, ήν αν υπερβή ούτος δις κατά την αυτήν προσπάθειαν χωρίς να πραγματοποιηθή το άλλα θεωρείται τούτο ως εν άλλα χαμένος. Η καταμέτρησις εκάστου αλματος γίνεται από του άκρου του βατήρος κατά κάθετον γραμμήν προς το πρώτον ίχνος, όπερ καθ' οιονδήποτε τρόπον έκαμε ο άθλητης εντός του σκάμματος κατά την εκτέλεσιν του αλματος.

Άλλα τριπλούν. Ο άθλητης θά κάνει το πρώτον άλμα διά του ίδιου ποδός, διά του όποιου επίτησεν επί του βατήρος, διά του έτέρου δέ ποδός θά κάνει το δεύτερον άλμα και θά πέση δι' άμφοτέρων εις το τρίτον. Εις όλας τας άλλας περιπτώσεις ίσχύουσιν αι διατάξεις του αλματος μετά φρεσιν.

Άλλα επί κοντώ. Το άγώνισμα (δι' Ολυμπιακούς ή άλλους διεθνείς άγώνας) αρχίζει από το ύψος 3 μ. και ο ζυγός ύψους, εκάστοτε αναλόγως της κρίσεως και αποφάσεως του κοινού. Τρία άλματα δι' έναστον ύψος επιτρέπονται εις τον άθλητην εν άποτυχία δέ και των τριών ούτος τίθεται εκτός άγώνος.

Έκαστος άλλης δικαιούται ν' αρχίση από οίονδήποτε ήθελε προτιμήσει ύψους άνωτέρου του αρχικώς τεθέντος ελαχίστου, υποχρεούμενος μετά τούτο να συνεχίση ηηδών έκαστον ύψος μέχρι της άποτυχίας του. Θεωρείται ως γενόμενον άλμα, όταν ο άθλητης κάνει όταν δήποτε αναπήδησιν επί του κοντού. Απαγορεύεται εις τον άθλητην άλμα ύψωθῆ υπέρ το έδαφος ή όταν εκτελή επί του κοντού, το άλλα να μεταλλάξη χείρα ή να μετακινήση ύψηλότερον της αρχικής λαβής το επάνω χέρι. Μετά το άλλα εάν ο κοντός οίγη τον ζυγόν το άλλα αυτό δεν λογίζεται, διά τούτο δεν επιτρέπεται να κρατηθή ο κοντός πριν ή ούτος αρχίση να κλίνη αντιθέτως του ζυγοῦ ή του σκάμματος. Εάν κατά την εκτέλεσιν του αλματος σπάση ο κοντός το άλλα τούτο καταλογίζεται ως μη γενόμενον, ο δέ άθλητης δικαιούται να επαλαβή αυτό.

Γραμμή εξ άσβέστου απέχουσα του βατήρος 5 μέτρα παραλλήλως δέ προς το μήκος αυτού χαράσσεται επί του έδάφους, ήν άλλα υπερβή ο άλλης δις χωρίς να πραγματοποιηθή το άλλα τούτο θεωρείται ως ένα άλμα χαμένος.

(άκολουθεί)

Την υπακομή αυτή την έχει ο Πρόσκοπος προς τους άνωτέρους του και τους γονείς του πάντοτε γιατί αναγνωρίζει πως αυτοί ξέρουν πειδ πολλά απ' αυτόν και δεν τον συμβουλεύουν ποτέ για το κακό του.

Άρθρον 8ον

Ο πρόσκοπος ειναι πάντοτε χιρρούμενος και αίσιοδόξος.

Όλοι οι γιαιροι το λένε πως όταν κανένας είναι χαρούμενος και γελαστός ξη περισσοτέρα χρόνια γιατί ή χαρά εινε βοτάνι που δίνει δύναμι ενῶ ή λύπη τρώει σάν σαράκι την ζωή. Όταν είναι κανένας χαρούμενος και τους άλλους κάνει να χαίρωνται και τη δουλειά του την κάνει πειδ καλά πειδ γρήγορα και χωρίς να του βαρυνανή. Εινε δέ και αίσιοδόξος ο πρόσκοπος γιατί ξέρει πως δεν μπορεί να επιτύχη καλὰ μιὰ έργασια αν κανένας δεν την κάνει με όρεξη και με πίστη και πεποίθησι πως θά τελειώση όπως τη θέλει. Η αίσιοδοξία είναι ο καλλίτερος σύντροφος σε κάθε δουλειά μας.

Άρθρον 9ον

Ο πρόσκοπος ειναι οικειογόμος

Δηλαδή ξέρει πως να ξεοδηγή τα χρήματά του και τον καιρό του. Δεν άρνει το χρόνο να περνᾶ χωρίς να κάνει τίποτε και με το να αναβάλλη τες δουλιές του με έχει στο νου του το «χρόνον φείδου» των αρχαίων.

Ούς επίσης σπαταλάει το χρημά του άδικα και άσκοπα παραγελίζοντας το στομάχι με χίλια δυο πράγματα ενώ έχει φᾶ καλὰ στο στήνι του, ούς αγοράζει βιβλία που δεν τον ωφελοῦν, ούς μικροπράγματα περιττά και πολυτελείας. Μᾶ δεν είναι όμως και τοιγκούνης. Παίρνει εκείνα που ωφελοῦν και χρειάζονται.

Άρθρον 10ον

Ο πρόσκοπος εινε καθαρός το σώμα άγνός τες σκέψεις τα λόγια και τες πράξεις.

Είναι δηλαδή καθαρός και κατά τον έξωτερό και κατά τον έσωτερό άνθρωπο. Όλοι ξέρουμε πως ή καθαριότητα στο σώμα φέρνει την υγεία ενῶ ή ακαθαρσία εκτός που είναι σιχαμερή συντελεί στην εξασθένησι, γιατί κλίνει τους πόρους (τες τριπίτσες) πώχουμε στο σώμα μας και δεν άφινει να βροῦν διάφορα δηλητηριασμένα κι' άχρηστα για τον οργανισμό μας στοιχεία. Μ' αν ή καθαριότητα του σώματος φέρνει την υγεία και ή καθαριότητα της ψυχής ή άγρότητα δηλαδή στες σκέψεις τα λόγια και τες πράξεις, φέρνουν την υγεία και τη γαλήνη της συνειδήσεώς μας, γιατί και κάθε πρόσκοπος εινε προσεκτικός σόλα του.

(άκολουθεί)



(Συνέχεια ἐκ τῆς 5ης Σελίδος)

- α) 100 ὅροι: Μεγάλη Βρετανία.
β) Κατάδους: Αὐστρία,
γ) Διάσωσις πνιγόμενου: Αὐστρία.

9 Δρόμος μετ' ἐμποδίων δι' ἐνωμοτίας.

1) Ἀμερική, 2) Νορβηγία, 3) Ὁλλανδία.

10. Πορεία ἐνωμοτίας 24 ὥρων.

1) Ἀμερική, 2) Μ. Βρετανία, 3) Ἑλβετία.

11. Ζωὴ Στρατοπέδου. 1) Οὐγγαρία, 2) Νορβηγία, 3) Πολωνία,

Ἐπιδείξεις: Ἀμερική.
Διελευστέον: Δανία.

Φυσιολατρεΐα

Μιά θανμάσια ἐκδρομὴ ἐπεχείρησε ὁ Λευθυντής μας κ. Γ. Βαβαρέτος στὴν Τσαμουρνιά δεκὴ ἡμέρη καὶ πεζός.

Ὅλες τὲς ὁμορφίες τοῦ Ἠπειρωτικοῦ αὐτοῦ τμήματος τὲς εἶδε, τὲς γνώρισε καὶ σύγχρονα ἐργάστηκε γιὰ τὴ διάδοσιν τοῦ Προσκοπικοῦ.

Ἀπὸ τὴν Κοσμηρὰ ἀφίκοιτο τὰς ξεροβιὰς τῆς Λαδωνῆς ποτινιᾶς—ποταμῆς, κάτω ἀπὸ τὰ πολυφύλλα πλατάνια, ἀπ' τοὺς κατοικοδόμους πέρασε τὴν ὁμορφ. Παρμυδιὰ, καὶ ἀντίκρουσε τὴν Κορύλλα τὸ ψηλὸ Σουλῶντικο βουνό.

Ἀπὸ καὶ ὅποτε ἀπὸ μιὰ ὥρα διασκέδασιν μετὰ τὴν ἐκλεκτὴν συνοχάτην μας κ. Σπύρο Μορέλλη περιῶντας τὴν ὁμορφ. κόμην καὶ τὸ λῶφ τοῦ Μαργαριτωῦ στάθηκεν σὺν Μ. Ὑρασίῃ.

Ἀπὸ καὶ τούτῃς γιὰ τὴν πεντάμορφη Πάργα τὴν καμάρεν Ρίπεζα καὶ ἀπὸ καὶ στὴν Βέροια.

Μετὰ ἀπὸ τὸ βῆμα στὴ Σαριάδα ἀπὸ καὶ τὴν Φοινίαν, τὸ Γηροῦρο, τὸν πορφυρὸν ποταμὸν τὸν Τρομαμῶν, καὶ τὴν Γουρνίτσα.

Ὁ Ἑκπαίδευτικὸς Ὀμιλλος

Ὁ Ἑκπαίδευτικὸς Ὀμιλλος φαίνεται πῶς μαζέκε σιῆσαιρά του.

Ἐδῶκεν τοῖς διαλέξεϊς ὡς τώρα μετὰ μιλῆτας τὸν κ. Κωνστ. Καζαντζῆ μετὰ θέμα «Γλῶσσα καὶ Φιλολογία, τὸν κ. Σπ. Παπαγεωργίου (Σωτήρη Ἀνέσπερ) ποὺ μίλησε πάνω σὺν γλωσσικῇ ζήτημα καὶ τὸν

Ἡ «Ἀναγέννησις» εὐχεται εἰς τοὺς φίλους καὶ συνδρομητὰς τὸ νέον ἔτος αἴσιον καὶ εὐτυχές.

Η ΔΕΥΘΥΝΣΙΣ

κ. Γεωργ. Ἡλία (Ἰούλιον Σιγροβιέρο) γιὰ τὴν Μεταβιβλικὴν Ποίησιν.

Ἀργότερα θὰ μιλῇ καὶ ὁ κ. Χρηστοβασίλης μετὰ θέμα «πῶς πρέπει νὰ γράφεται ἡ δημοτικὴ γλῶσσα» καὶ ἄλλοι.

Ἀσπικῶς ὅμως τὸ ἀκροατήριον εἶνε λιγιστὸ πάντοτε. Γιατί; Μήπως γιὰ τὸν γίνεταὶ κατάλληλη διαφήμισις;

Η Δεσχὴ Προσκοπῶν

Χίλιες δυὸ ἀντιδράσεις, προσβάλλον μερικοὶ καλοθεληταὶ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Νοσοκομείου, γιὰ τὸ πᾶν διαμέρισμα τοῦ Κορυμπαῖ, ποὺ πρόκειται νὰ δοθῇ στοὺς Προσκοποὺς καὶ ποὺ ὁ Στρατηγὸς κ. Τσιρογιάννης γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ δέχτηκε πρόθυμα νὰ μεταφέρῃ ἀπὸ καὶ τὴ Στρατιωτικὴν Μουσικὴν.

Ἦτσι παρὰ τὴν καλὴ θέλησιν τοῦ κ. Τσιρογιάννη καὶ τοῦ Γεν. Λοικητοῦ οἱ Προσκοποὶ μένουσιν χωρὶς λέσχην χέρις στὸν πρόεδρον τῆς ἐν λόγῳ ἑταιροῦς.

Μὰ νομίζομε πῶς ἔλασπε καθεμερομὴν ληφθῇ σύντομα γιὰ τὸ ζήτημα αὐτό.

Ἀπὸ ἀνῶτα τοῦ τόπου ἀρχῆς νὰ μὴ προσκοπῇ μὴ τὴν θέλησιν τοῦ νὰ κάνουν τίποτε, κάπως πάσι πολὺ.

Ἡ Προσκοπικὴ μας δράσις

Τὸν περασμένο μῆνα ὁ Ἀρχηγὸς τοῦ Συστήματος Ὁμάδων προσκόπων Ἰωαννῶν κ. Γ. Βαβαρέτος καὶ ὁ ἐρχηγὸς τῆς β' Ὁμάδος τοῦ συστήματος κ. Γ. Παπᾶς πῆγαν εἰς Θεβέζαν καὶ ἔκαναν τὲς κατάλληλας ἐνέργειας γιὰ τὴν ἀνασῶσισιν τῆς Ὁμάδος Θεβέζης.

Γιὰ τὸν ἴδιον λόγον μετὰ τὸν ἀρχηγόντα Ἀ' κ. Εὐδ. Γιαννακῆν ὁ κ. Βαβαρέτος πῆγε σὺν Δελβινάκι καὶ στὴ Βοστίνα ὅπου ἐδιδόθησαν Ὁμάδες.

Τὴν Ὁμάδα Δελβινάκιον ἀνέλαβε ὁ κ. Ἰωαν. Παπαδόπουλος τῆς Βοστίνας προσχωρῶν ὁ κ. Χ. Στάρας δὲ τῆς τοῦ Οἰκοτροφείου.