



ΙΚΟΡΦΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΙΚΟΡΦΙΩΤΩΝ

Η ΠΙΤΤΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Το κόψιμο της βασιλόπιττας είναι έθιμο αφιερωμένο στον πατέρα της εκκλησίας μας, Άγιο Βασίλειο, για τη προσφορά της περιουσίας του στους φτωχούς εκείνης της εποχής,.

Στα χρόνια μας και στο χωριό μας, το έθιμο αυτό διατηρήθηκε με το κόψιμο τη Πρωτοχρονιά μιάς πίττας, συνήθως κρεατόπιττα ή αλευρόπιττα ανάλογα. Για μας τα παιδιά σημασία είχε το ποιος θα βρει τα δώρα της, με πρώτο το φλουρί, τη κλαρούδα, το σάλμα, τη κρανιά και το κλήμα. Έτσι είχαμε ευχές για το φλουρί και πολλά λεφτά, ευχές για τη κλαρούδα και τα ζώα να κατεβάσουν πολύ γάλα, ευχές για το σάλμα και πολύ αλεύρι, Γερούνη-υγεία για τη κρανιά, και άφθονο κρασί σε κείνον που έπεφτε το κλήμα. Για μας βέβαια τα παιδιά, που λοξοκοιτάγαμε γύρω-γύρω το ταφί, ήταν χαρά μας να πετύχουμε το φλουρί. Για τ'άλλα

δώρα δίνουμε λιγότερο σημασία και πολλές φορές μας κόβονταν η όρεξη. Τέλος πάντων.

Αναμνήσεις παιδικές λοιπόν πέρασαν από το μυαλό μας στο κόψιμο της πίττας του Συλλόγου. Ετεροχρονισμένα στη "Πράσινη γωνιά", κατά το Μπισντούνι, πολλοί χωριανοί μαζεuthήκαμε στο κάλεσμα του συλλόγου για το Πρωτοχρονιάτικο έθιμο. Η διοίκηση του συλλόγου πιστή στα έθιμα του χωριού, έδωσε τη χαρά με τη μικρή αυτή εκδήλωση. Πολύ έξυπνη και πολύ όμορφη η παρουσίαση των δώρων. Συγκινήσεις, ευχές μεταξύ των χωριανών και των παιδιών με τις δμορφες αποκριάτικες στολές τους και τον άφθονο χαρτοπόλεμο, δημιούργησαν όμορφη Δικορφιώτικη ατμόσφαιρα. Μέσα σε χειροκροτήματα η διοίκηση και ο Τόλης Σακελλαρίου είπαν μερικές σκέψεις για τα έργα του συλλόγου, με τη βεβαιότητα ότι μονιασμένοι όλοι οι χωριανοί θα πετύχουμε

τους στόχους για τη λύση των προβλημάτων του χωριού. Όλοι γευτήκαμε τη βασιλόπιττα, και οι τυχεροί τα δώρα τους. Το σάλμα και μιά αφράτη λειτουργία ο Τόλης ο Σακελλαρίου.

Το κλήμα και μιά μπουκάλια κρασί, η Φωτεινή Μπότσιου. Η κλαρούδα και ένα κουτί γάλα η Κατερίνα Μητροπούλου. Η κρανιά, πολύ περιποιημένη, ο Αλέκος Φρεγγίδης, και το φλουρί η Αλίκη Λέκκου.

Από τις στήλες της εφημερίδας μας ευχόμαστε ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ στους τυχερούς, και υγεία και χαρά σ'όλα τα μέλη του συλλόγου. Ευχόμαστε να μαζευόμαστε πάντα, όπως για τη βασιλόπιττα, στο κάλεσμα του συλλόγου, όπως μαζεuthήκαμε παπούδες μ'εγγόνια, γονείς με τα παιδιά, φίλοι του χωριού. Έτσι θα βρίσκουμε όλοι το φλουρί της αγάπης, το Δικορφιώτικο φλουρί, που άστραφτε απ'την αρχοντιά, για να βρεί το Δίκорφο τη χαμένη του ταυτότητα.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΙΩΜΟΣ

ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ ΚΑΙ Η ΡΥΠΑΝΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

ΜΕΡΟΣ Α

Αν κάνει κανείς μια βόλτα αυτή την εποχή στο χωριό μας που δεν έχει αναπτυχθεί ακόμα η ετήσια βλάστηση ώστε να κρύψει τη βρωμιά, θα δει σ'όλο του το μεγαλείο, σε κάθε κοντινό λάκκο, αυτό που λέμε

ρύπανση του περιβάλλοντος, λόγω κακής διάθεσης των σκουπιδιών. Τώρα το πρόβλημα το βλέπουμε, το καλοκαίρι το υπομένουμε (μύγες, δυσοσμία κλπ), και δεν κάνουμε τίποτα άλλο, παρά να προσθέτουμε και άλλα σκουπίδια σ'αυτά που υπάρ-

χουν, ώστε με μαθηματική ακρίβεια μελλοντικά να θρηνήσουμε για την αμέλειά μας.

Λέω να θρηνήσουμε για να μη χρησιμοποιήσω άλλη πινό δραματική έκφραση, και για να καταλάβετε γιατί το λέω, ας

→ συν. 624 σελ. 2.

Τα σκουπίδια

→ συν. στη σελ. 1

δούμε τις επιπτώσεις που έχει και θα μας δημιουργήσει αυτή η κατάσταση.

1)Κίνδυνος για τη δημόσια υγεία.

Τα ακάλυπτα σκουπίδια όπως ξέρουμε όλοι, αποτελούν εστίες ανάπτυξης μικροβίων, και επει-
δή συνήθως τα σκουπίδια πε-
ριέχουν και υπολείματα τρο-
φών, αναπτύσσονται και μύγες,
ποντίκια, που πέρα από την ε-
νοχλητική παρουσία τους, γί-
νονται φορείς αυτών των μι-
κροβίων, με συνέπεια να κιν-
δυνεύουμε όλοι, και περισσό-
τερο τα παιδιά μας, σαν πιό
ευαίσθητοι οργανισμοί, από
επικίνδυνες μολώσεις. Ήδη
θα έχετε όλοι διαπιστώσει
την επικίνδυνη αύξηση του
αριθμού των ποντικών και
των μυγών, λόγω ακριβώς της
ύπαρξης αυτών των εστιών
μόλυνσης.

Επίσης τα σκυλιά και οι γά-
τες συνεχώς ανακατεύουν τα
σκουπίδια, έρχονται σε επαφή
με τον άνθρωπο και το κακό
γίνεται από τη μια στιγμή
στην άλλη.

2)Κίνδυνος πυρκαγιάς.

Τα σκουπίδια αφού πεταχτούν
αρχίζουν να σαπίζουν. Στο σά-
πισμα αυτό εκλύονται μεγάλες
θερμοκρασίες, και σε συνδυα-
σμό με ψηλές θερμοκρασίες και
ξηρό κλίμα και περιβάλλον,
υπάρχει κίνδυνος να πάρουν
φωτιά από μόνα τους (αυτο-
ανάφλεξης). Ήδη τα τελευταία
χρόνια έχουν διαπιστωθεί αρ-
κετές πυρκαγιές τέτοιου εί-
δους. Φανταστείτε λοιπόν, μια
φωτιά τέτοια στο χωριό μας
κατακαλόκαιρο, και το νερό
λιγιστό ή κομμένο.

3)Μολύνσεις νερών, αέρα και
εδάφους.

Τα σκουπίδια αυτά με τις
βροχές και τον αέρα, παρασύ-
ρονται όλο και πιο χαμηλά, με
συνέπεια το βρώμισμα και άλ-
λου χώρου, αλλά και μόλυνση
των νερών μας, αφού εκεί κα-
ταλήγουν τα βρόχινα νερά.

Με το σάπισμα δε των σκου-
πιδιών, ελευθερώνονται διάφο-
ρα αέρια βρώμικα, που λίγο-
πολύ όλοι έχουμε υποστεί το
άρωμα τους.

4)Υποβάθμιση του τοπίου

Εδώ δε χρειάζεται ν'αναφερ-
θεί τίποτα, γιατί πιστεύω ότι
σε κανέναν δεν αρέσει να βλέ-
πει σκουπίδια σ'ένα μέρος
που μας αρέσει να το αποκα-
λούμε "μικρή Ελβετία"

Αυτές είναι οι κυριότερες
επιπτώσεις από τα πεταγμένα
σκουπίδια, που σε συνδυασμό
με τα βρώμικα νερά, μιας και
υπάρχουν σπίτια χωρίς βόθρο,
η κατάσταση παίρνει ανησυχη-
τικές διαστάσεις.

Τώρα ίσως πει κάποιος:
"αυτά τα ξέρουμε αλλά τι να
κάνω μόνος μου ή δεν μας δί-
νεις και τη λύση παρά να γρά-
φεις αυτά που ξέρω".

Πρώτα-πρώτα λύσεις υπάρ-
χουν και στο επόμενο τεύχος
θ'αναφερθούμε σ' αυτές. Αλ-
λά για τον γράφοντα δεν προ-
έχει η πρόταση μιας λύσης,
αλλά η κατανόηση του προβλή-
ματος που έχει ήδη τεθεί.

Αν κατανοήσουμε ΟΛΟΙ το
πρόβλημα, η λύση θάρθει εύ-
κολα και από μόνη της.

Έτσι εσύ που τα ξέρεις αυτά
αλλά είσαι μόνος σου, σου λέω
ότι τώρα πια δεν είσαι μόνος
σου, γιατί όλοι οι νέοι άνθρω-
ποι είναι μαζί σου, όλοι όσοι
έχουν υποστεί τη ρύπανση στις
πάλεις είναι μαζί σου, όσοι
αγαπούν το χωριό είναι μαζί
σου.

Βοήθησε λοιπόν να γίνει συ-
νείδηση σ' όλους ότι:

ΚΑΝΕΝΑΣ δεν έχει το δικαίωμα

να παίζει με την υγεία των
παιδιών μας.

ΚΑΝΕΝΑΣ δεν έχει δικαίωμα
να καταστρέφει ότι η φύση έ-
κανε χιλιετηρίδες να φτιάξει.

ΚΑΝΕΝΑΣ δεν έχει δικαίωμα
να βρωμίζει το χωριό μας το
ΔΙΚΟΦΟ.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΡΑΣ

Ένα
γράμμα

Με μεγάλη μας χαρά, λάβαμε
μια επιστολή από τη Πάτρα, α-
πό την Αλεξάνδρα Γράφα-Ματσο-
πούλου, γεμάτη κολακευτικά
λόγια για την εφημερίδα μας
και το χωριό μας, και με πολ-
λές ορμήνιες. Την ευχαριστού-
με πολύ, και της δίνουμε την
υπόσχεση ότι θα συνεχίσουμε
με τον ίδιο και μεγαλύτερο
ζήλο ακόμα, την προσπάθειά
μας αυτή. Παρακάτω παραθέτου-
με μερικά αποσπάσματα:

"Πολυαγαπημένα μου και κα-
μαρωμένα μας Δικορφιώτοπούλα,
έλαβα το φύλλο της εφημερι-
δόυλα μας που μου στείλατε
και χάρηκα πολύ..." "...Το γε-
γονός όμως είναι εσείς πολύ
καλά εκάματε. Εμείς όμως τι
επιβάλλετε να κάνουμε; Ασφαλώς
να σας συμπαρασταθούμε..."
"...Έκαστος λοιπόν ας μη μέ-
νει αμέτοχος. Όλοι το κατέ-
χουμε πολύ καλά πως ηθικά
και οικονομικά επιβάλλεται
να σας συμπαρασταθούμε και
ίδια οι περισσότεροι εγγρά-
ματοι..."

Η εφημερίδα μα-
ς
ευχεται

ΚΑΠΟ ΠΑΣΧΑ

ΚΑΠΟ



ΠΑΣΧΑ

Και μια νότα από τα παλιά
και καλά χρόνια για το χωριό.
Ανάσταση τη μέρα του Πάσχα
στη πλατεία, στα σκαλιά από
τα χαγιάτια.

Διακρίνονται από αριστερά
προς τα δεξιά οι:
Βαρβάρα Κοτσιλίδη, Βασιλική
Παπαϊωάννου, Κανή Λέκκου, Φι-
λοθέα Κοντογιάννη (Ζάννα),
Πανδώρα Παπαϊωάννου, Καλυψώ
Λέκκου, Ευνομία Πατέα, Ανδρο-
μάχη Σακελλαρίου, Ρήνα Μητσο-
πούλου, Ανδρονίκη Λέκκου, Σάβ-
βας Λέκκος, Ιωάννης Λέκκος,

Κων/νος και Λευτερία Λέκκου,
Αθηνά Λέκκου, Κων/νος και Κα-
τερίνα Πούρη, Ευθαλία και
Χριστόδουλος Βουλτζάτης, πα-
πά-Σταύρος Καραγιάννης, Σοφο-
κλής Λέκκος, Ιωάννης Δαρδα-
κούλης (ντάνης), Σίγκας Λέκκος
Μάνθος Λέκκος, Μάνθος Σακελλα-
ρίου, Χριστόδουλος Λέκκος,
Χρήστος Δούκας, Σάββας Σακελ-
λαρίου, Απόστολος Λέκκος, Αλέ-
ξαντρος Σιώμος, Απόστολος Κω-
στάκης, Αλέξανδρος Κοντογιάννης,
Αναστάσιος Μητρόπουλος, Φάνης
Βλάχος (δασικός), ο ευωματάρ-

χης, κάποιος Αχιλλέας, επίθετο
δε θυμάμαι, και ο χωροφύλακας
Κανελλάκης. Επίσης στη πρώτη
γραμμή, τα μικρά: Δημήτριος
Σιώμος, Άρτεμις Παπαϊωάννου,
Σταυρούλα Λέκκου, Ιππολύτη
Παπαϊωάννου, Θέα και Κανή Λέκ-
κου, Κατίνα Χριστοδοπούλου, Ει-
ρήνη Δούκα, Κώστας Δούκας (;)
και εκατέρωθεν του παπά-Σταύ-
ρου καθισμένοι, οι Ιωάννης
Βουλτζάτης και Λευτέρης Κο-
τσιλίδης. Επίσης στην α-
κρη αριστερά και ο μικρός
Γιάννης Κοτσιλίδης.
Αυτά τότε. Τώρα;

Εθίμα του χωριού μας στις
γιορτές του Πάσχα

Τη τρίτη Κυριακή της μεγά-
λης Σαρακοστής γιορτάζει η
εκκλησιά μας τη Σταυροπροσκύ-
νηση. Τα παιδιά πάνε στην εξο-
χή και μαζεύουν πασχαλινά
και μανούσια, για να στολίσει
ο παπάς το Σταυρό. Μετά τη
λειτουργία, τα λουλούδια μοι-
ράζονται.

Το Σάββατο που είναι πα-
ραμονή από τη πέμπτη Κυρια-
κή της Μ. Σαρακοστής, λέγεται
"Κουφολάζαρος". Γιατί επικρά-
τησε να λέγεται έτσι, είναι
άγνωστο. Το Σάββατο του Λαζα-
ρου τα παιδιά πήγαιναν στα
σπίτια του χωριού μ'ένα κα-
λάθι και κουδουνίζοντας κου-

δούνια, και μάζευαν αυγά για
τον Δεσπότη. Εδώ θα πρέπει να
έλεγαν και κάποιο τραγούδι,
αλλά δεν έχω εξακριβώσει αν
έλεγαν και ποιό. Ακόμα αυτή
τη μέρα, έπαιρναν ένα κουδού-
νι στα χέρια τους και πήγα-
ναν στα κατώια, όπου είχαν
κλεισμένα τα γιδοπρόβατα, και
έλεγαν: "φυγαθίστε φίδια και
γκουστερίτσες". Πίστευαν ότι
έτσι δε θα δάγκωναν τα ζώα
τα φίδια το καλοκαίρι.

Τη Κυριακή των Βαΐων μοι-
ράζονται βάρια στη εκκλησία.
Κλωνάρια μικρά από τα βάρια
έβαζαν στο εικόνισμα του
σπιτιού και στα μπαούλα με

τα ρούχα, γιατί πίστευαν πως
η μυρωδιά της δάφνης διώχνει
τη "κόπ'τσα", και άλλα φθορο-
ποιά ζωύφια. Ακόμα τη μέρα
αυτή λέγονταν και οι στίχοι:

"βάρια, βάρια των βαΐων
πότε νάρθ'η Πασχαλιά
με τα κόκκινα τ'αυγά
με τις κόττες τις παχιές
κι τ'αρνιά τα τρυφερά"

Κατά τη Μεγάλη Πέμπτη, εν-
τείνεται η προετοιμασία και
οι δουλιές για τη Πασχαλιά.
Γι'αυτό και λένε: "τρέχα
βούρτσα και λανάρι κι έφτανε
η Μεγάλη Πέμπτη". Αυτή τη μέρα
βάφουν τα κόκκινα αυγά, και

→ συν. στη σελ. 4

ζυμώνουν τις κουλούρες, που λέγονται Σταυροκουλούρες, γιατί έχουν το σχήμα του Σταυρού, και στη μέση τη σχετική σφραγίδα από τα πρόσφορα. Ένα από τ' αυγά που θα γεννήσουν οι κόττες αυτή τη μέρα, θα το βάψουν ξεχωριστά και το λένε "Μεγαλοπεφτίσιο". Αυτό το βάζουν στο εικόνισμα του σπιτιού, ως την άλλη Μεγάλη Πέμπτη. Τότε τόπαιρναν και τ' έθαβαν σ' ένα αμπέλι ή σ' ένα κήπο, στη θέση του δε τοποθετούσαν άλλο. Στα αναδεχτούρια υπήρχε η συνήθεια να δίνεταί από το νουνό και τη νανά από μία Σταυροκουλούρα και δυό κόκκινα αυγά.

Τη Μεγάλη Παρασκευή τα παιδιά μάζευαν λουλούδια για τον επιτάφιο. Πρέπει όμως και εδώ να έλεγαν κάποιο τραγούδι. Εκεί που βάζουν τον επιτάφιο, ύστερα από το διάβασμα των Ωρών, πάνε οι γυναίκες και τον φυλάνε. Αυτή την ώρα τόχουν σε καλό να περνούν τρείς φορές κάτω από τον επιτάφιο. Η περιφορά του επιταφίου, παλιά γινόταν από τη πλατεία, ανέβαινε από του Δαρδακούλη στο πεζούλι τ' Παπαγιάννη, κατέβαινε από το Παπαγιαννάτικο, γύριζε από του Χαρισιάδη και το κοινοτικό κατάστημα στη πλατεία. Αργότερα, ο επιτάφιος από τη πλατεία, κατηφόριζε στις "Μπούκους", και γύριζε στη πλατεία από τα "γκισέρια". Τώρα ο επιτάφιος κάνει μόνο τον γύρο του πλάτανου.

Το Μεγάλο Σάββατο ρίχνονταν σκορπιστά στο δάπεδο της εκκλησιάς φύλλα δάφνης. Αυτή τη μέρα έσφαζαν τα αρνιά που θα φηνόταν την άλλη μέρα, και μοίραζαν στ' αναδεχτούρια τη Σταυροκουλούρα και τ' αυγά. Επίσης έπιναν γάλα από τα γα-

λάρια τα σφαχτά, γίδια και πρόβατα, για το "καλό" καθώς λένε.

Τη Κυριακή της Πασχαλιάς η "Πρώτη Ανάσταση" φινόταν τη νύχτα, μόλις έρχονταν οι αρχοντάδες του χωριού. Αν δεν ερχόταν, δεν άρχιζε η λειτουργία. Όταν γύριζαν σπίτι, με τις αναμμένες λαμπάδες, σταύρωναν τους τοίχους και τις γωνιές για να φύγουν οι σκορπιοί και τ' άλλα έντομα. Τη μέρα της Πασχαλιάς έδιναν από μία Σταυροκουλούρα και ένα αυγό και στο τσομπάνο του χωριού. Η "Δεύτερη Ανάσταση" γινόταν κατά το μεσημέρι. Εκεί πήγαιναν κυρίως τα νέα άτομα και τα καλοφορεμένα. Τότε γινόταν και το "χτύπημα" της εικόνας σε λάδι, για το ποιος θα τη κρατήσει. Η "Δεύτερη Ανάσταση", έβγαίνε στο μεσοχώρι. Εκείνη τη μέρα γλεντούσαν όλοι, είτε με όργανα, είτε με τραγούδια.

Ύστερα από 25 μέρες από τη Πασχαλιά, είναι η Τετάρτη της Μεσοπεντηκοστής, ή "Κουσπεντή" όπως λέγεται. Στις 40 μέρες πιάνει η μέρα της Αναλήψεως, Πέμπτη. Τότε δεν επιτρέπεται να γίνει καμιά εργασία, και όποιος δουλέψει, για τιμωρία του τα ζώα του "αναλήφονται", δηλαδή αφανίζονται. Το Σάββατο, παραμονή της Πεντηκοστής, είναι "Ψυχοσάββατο", και πηγαίνουν κόλλυβα στην εκκλησιά. Πιστεύουν πως τότε οι ψυχές των νεκρών που βγήκαν από τον Άδη τη Μεγάλη Πέμπτη παίζουν ξανά στον Άδη.

Η Πεντηκοστή λέγεται και γιορτή τ' "Αρσαλιού", και μάλιστα λέγεται το εξής:

"Μεγάλη Πέμπτη νάρχεται χίλιες φορές το χρόνο και τ' Αρσαλιού να μην έρχεται

καμιά φορά το χρόνο.

Η Πεντηκοστή λέγεται επίσης και γιορτή της "γονυκυσίας" ή "Κουνοκκλησιάς", γονατίζουν στην εκκλησιά, πάνω σε χλωρά φύλλα και κλωνάρια καρδιάς, που μετάνιωσαν πηγαίνουν σπίτι και τα βάζουν στα μπαούλα με τα ρούχα, για να φύγει ο σκώρος.

ΤΑΚΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

Το Χωριό μου

Το χωριό μου, είναι ένα ορεινό και όμορφο χωριό. Έχει πολύ πράσινο, και βρύσες με κρύα νερά. Τα λίγα σπίτια το είναι παλιά αλλά καθαρά. Το καθένα έχει την αυλή του και το περιβάλλει με τα λουλούδια η πλατεία είναι αρκετά μεγάλη, η εκκλησία του παλιά, με την εικόνα του Αγίου Μηνά, πάνω από τη πόρτα, και με φηλό και ωραίο καμπαναριό. Εγώ επισκέπτομαι το χωριό μου, κάθε άνοιξη και καλοκαίρι. Και μου αρέσει πολύ.

ΔΩΡΑ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

μαθήτρια β' δημοτικού

Σε όσους δεν ημερολογεί η εφημερίδα μας, θα τους παρακαλούσαμε να μας ειδοποιούν και να μας στείλουν τις διευκρίνσεις τους

Προβληματισμοί

Στη στήλη μας "προβληματισμοί", δημοσιεύουμε τις απόψεις του κ. Τόλη Σακελλαρίου, όπως τις ανέπτυξε στη κοπή της αποκριάτικης πίττας του συλλόγου μας.

"Αγαπητές μου συμπατριώτισσες και συμπατριώτες. Είμαι γεμάτος χαρά που σήμερα βρισκόμαστε σ' αυτό το περιβάλλον αντικρύζοντας αγαπημένα πρόσωπα του χωριού μας που τόσες ωραίες αναμνήσεις μας έρχονται στο νου από το παρελθόν. Η ίδρυση του Εξωραϊστικού Συλλόγου είναι για τον τόπο μας τον εγκατελειμμένο μια καινούργια ζωή, μια ελπίδα να ζήσει το χωριό μας. Δε θα λεπτομερήσω με τα επιτεύγματα του συλλόγου που είναι πολλά. Ιδιαίτερα θα σταθώ στη πρόληψη της καταστροφής του αρρεναγωγείου, αν δεν ήταν ο σύλλογος θα είχε τη τύχη του παρθεναγωγείου, που έγινε δυστυχώς ρημάδια και χαλάσματα. Η επίβλεψη της πλακόστρωσης του μεσοχωριού που αποτελεί το στολίδι στο κέντρο του χωριού είναι ο καθρέφτης των ευγενικών προσπαθειών του συλλόγου, καθώς επίσης και οι διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις που τίμησαν το χωριό μας. Όμως είμαι υποχρεωμένος να αναφέρω και ορισμένες λεπτομέρειες, για τις οποίες ο σύλλογος θα έπρεπε να δείξει περισσότερο ευαισθησία. Εξωραϊζώ αγαπητοί μου θα πει στολίζω. Δεν επιτρέπεται τα γίδια ν' αφανίζουν τη χλωρίδα και να έρχονται ως τα Αλώνια του χωριού. Θα μου πείτε ότι αυτό είναι θέμα κοινοτικό. Εμείς όμως είμαστε και η κοινότητα, εμείς και ο σύλλογος. Παίρνουμε ένα ασήμαντο χρηματικό ποσό από μια τέτοια ενοικίαση, αλλά καταστρέφου-

με ότι πολυτιμότερο έχει να επιδείξει ο τόπος μας τη φυσική του καλλονή. Εκείνα τα χρόνια μια οικογένεια το χωριό με τα γίδια, οι Γκουνταίοι, είχαν καταστρέψει τις πλαγιές, τη "λεφτοκαρυά", τη "τσούκα" που έμοιζαν σαν κουρεμένα τοπία. Στολίστηκε ο τόπος όταν έλειψε αυτή η πληγή. Θα πρέπει τώρα να επαναλάβουμε τα ίδια. Επίσης σε μελλοντικές δωρεές, καλό θα ήταν, να έρχονται σε συνεργασία ο σύλλογος με τη κοινότητα και τον δωρητή, για την καλύτερη αξιοποίηση της δωρεάς. Γίνεται λόγος, για μελλοντικές μελέτες διανοίξεων δρόμων στο χωριό, να πάει το αυτοκίνητο και στο κάτω μαχαλά. Θα σταθώ ιδιαίτερα στο ζήτημα αυτό το πολύ σοβαρό. Καλή η σκέψη μα όμως μπαίνει σαν μεγάλο εμπόδιο το πέρασμα των αυτοκινήτων από το μεσοχώρι του χωριού. Εφ' όσον θα περνούν ορισμένα αυτοκίνητα και δεν θα υπάρχει απαγορευτικό σήμα φοβόμαστε ότι το κέντρο του χωριού, το ωραίο μας μεσοχώρι, θα μεταβληθεί σε χώρο παρακίσεως αυτοκινήτων όλων των τύπων και ειδών. Τότε είναι περιττό να κάνουμε λόγο για εξωραϊστικές προσπάθειες. Είμαι βέβαιος ότι ο πρόεδρος του εξωραϊστικού συλλόγου, μαζί με τ' άλλα μέλη που αποτελούν το διοικητικό συμβούλιο πρέπει να λάβουν σοβαρά υπ' όψη τους αυτό το σοβαρό ζήτημα σε συνεργασία με την κοινότητα και όλων των κατόικων του χωριού. Εκεί που περνάει ή στέκεται αυτοκίνητο το παραδοσιακό εξαφανίζεται. Να μη καταστραφεί το μεσοχώρι που είναι ο ομφαλός του χωριού και το μοναδικό στολίδι. Αυτή αλλωστε την α-

ποστολή έχει η ίδρυση του συλλόγου που αποτελείται από τον πρόεδρο φιλότιμο και καλόβουλο Γιώργο Τσίνη σε συνεργασία με τα υπόλοιπα εκλεκτά του μέλη. Στη σημερινή γιορτή τους εκδηλώνουμε αμέριστα την αγάπη μας και τη συμπαράστασή μας, βέβαιοι ότι θα πετύχουν στο ωραίο και ευγενικό τους έργο που ανέλαβαν να ζήσει το χωριό μας.

ΤΟΛΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

Σημ. Εδώ σαν συντακτική επιτροπή θα θέλαμε να τονίσουμε ότι τη πλακόστρωση της πλατείας την έκανε η κοινότητα και όχι ο σύλλογος.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

Αννούλα Α. Κατσάνου
Χάσθηκε στα 41 της χρόνια

Περίμενες τον ερχομό της Άνοιξης κι' ένα Μαρτιάτικο απομεσήμερο ξεκίνησες για το μεγάλο ταξίδι. Διακριτικά, ήσυχα κι όμορφα, όπως στη σύντομη ζωή σου ήσουν, μας άφησες φεύγοντας αναπάντεχα.

Κι εμείς όλοι οι φίλοι σου μείναμε άφωνοι και παγωμένοι. Πιερωμένα πρόσωπα, σφιγμένα χέρια γεμάτα απελπισία γύρω σου καθώς σου κρατάμε συντροφιά τις λίγες τελευταίες ώρες που σ' έχουμε κοντά μας. Και θυμούμαστε σαν νάταν χθές, Μαγιάτικα απομεσήμερα στο χωριό στο μεσοχώρι, έτσι καθώς καθόμασταν στα πεζούλια, κι εσύ γεμάτη ζωή ανάμεσά μας πάντα ήρεμη και γλυκιά, γεμάτη χαμόγελα και καλοσύνη, να μας πειράζεις, να μας γελάς.

Δεν γίνεται να το πιστέψουμε Αννούλα πως έφυγες, ήταν πολύ ξαφνικός ο χαμός σου και άδικος. Μπορεί να έ-

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ και άλλα

-Μεγάλη θλίψη προξένησε σε όλους τους χωριανούς, ο πρόωρος θάνατος της αγαπημένης μας αννούλας Κατσάνου. Ότι και να πούμε από δω θάναι πολύ λίγο. Εκείνο που ευχόμαστε στους συγγενείς της είναι καλό κουράγιο.

-Στο νοσοκομείο βρέθηκαν ο πρόεδρος μας ο Τάκης ο Μητρόπουλος και ο Βασίλης ο Λέκκος, ο συμπαθής μας "Αρέσιος", με έμφραγμα του μυοκαρδίου. Ευτυχώς και οι δυό το ξεπέρασαν χωρίς δυσάρεστα αποτελέσματα, και τώρα είναι τελείως καλά.

-Στο νοσοκομείο βρίσκεται και η Ρήνα η Πούρλη, έπειτα από εγκεφαλικό επεισόδιο. Η κατάστασή της μέρα με τη μέρα όμως βελτιώνεται. Περαιτε-
νά της.

-Ο Γρηγόρης ο Κοντός ακόμα δεν έχει θεραπευθεί πλήρως από το κάταγμα που έπαθε. Κυκλοφορεί ακόμα με τις πατερίτσες.

-Στο γύφο όμως έβαλε το πόδι της και η Ιπολύτη Παπαντωνίου, μετά από ένα άσχημο ράγισμα.

-Είκοσι ο Μάρτης και το χιόνι στο χωριό έφθασε το μισό μέτρο. Η συγκοινωνία είχε διακοπεί από το "Ραντοβάνι", και πάνω. Ελπίζουμε μέχρι το Πάσχα να φτιάξει ο καιρός.

-Και μια και μιλάμε για Πάσχα, απ'ότι φαίνεται πολύ λίγο κόσμος θ'ανέβει τότε στο χωριό. Τουλάχιστον αυτό δείχνουν οι εκτιμήσεις από τα Γιάννινα. Εκτός κι'αν ανέβει κόσμος από την Αθήνα. Πάντως είναι κρίμα να μείνει το χωριό το Πάσχα χωρίς κόσμο.

-Παιδιά της Αθήνας δεν μαθαίνουμε κανένα νέο σας. Τι

γίνεται αυτού κάτω; Κάνετε καμιά μάζωξη; Είπατε τίποτα; Και ανεβείτε το Πάσχα κανέναν στο χωριό.

-Η Λενιώ η Πλαστήρα δώρισε στο σύλλογό μας δυό κασσέτες με αυθεντικά Ζαγορίσια τραγούδια με το συγκρότημα των Καφαλαίων. Την ευχαριστούμε πολύ, κι'ελπίζουμε να βρεί μιμητές σ'αυτή τη χειρονομία της.

-Μερικοί εξέφρασαν την επιθυμία η εφημερίδα μας να τυπώνεται σε τυπογραφείο και να μη βγαίνει όπως τώρα φωτοτυπημένη. Η επιθυμία τους πάντως νομίζω ότι είναι όλων μας, αλλά χρειάζονται πολλά έξοδα για τη στοιχειοθέτηση. Πάντως εμείς προσπαθούμε να πετύχουμε να βγεί η εφημερίδα μας σε τυπογραφείο κάποιας τοπικής εφημερίδας, αν φυσικά θα μας συμφέρει οικονομικά.

ΣΤΟΡΕΑ ΣΕ ΜΝΗΜΗ
Η υ. Αλεξάνδρα
Γράφα-Ματσοπούλου
ΕΝΙΣΧΥΕΙ ΤΗΝ ΕΦΗ-
ΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ ΜΕ
1.000 ΔΡΧ.
ΣΕ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ
ΧΟΝΕΩΝ ΤΗΣ.

-Επίσης πέθανε σε βαθεία γεράματα και η Ανδρομάχη Σακελλαρίου. Τα συλληπητήριά μας στους συγγενείς της.

-Κόρη απέκτησαν η Κατερίνα και ο Χρήστος Ιασωνίδης. Τους ευχόμαστε να τους ζήσει, και μ'ένα γιό.

-Για τη βελτίωση της βατότητας του δρόμου από τον "Αγιο Αθανάσιο" μέχρι την Μπαλντούμα, δόθηκαν από τη δ/νση

Τεχνικών Υπηρεσιών, 5.000.000 δρχ. Το έργο θα δημοπρατηθεί στις 17-4-85.

-Πολλοί είναι οι χωριανοί που δεν πήραν το προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας. Δεν έγινε πάντως σκόπιμα, παρά μόνο γιατί δεν είχαμε όλες τις διευθύνσεις. Γι'αυτό, ό-
σοι δεν την έλαβαν, ας μας γράφουν.

-Γράμμα με περιεχόμενο που μας τόνωσε ηθικά, μας έστειλε από τη Πάτρα η Αλεξάνδρα Γράφα-Μάτση. Επίσης μας έστειλε και χίλιες δραχμές για ενίσχυση της εφημερίδας μας, σε μνήμη των γονέων της. Την ευχαριστούμε πολύ.

-Τέλος η στήλη εύχεται σ' όλους τους χωριανούς και φίλους, ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ, και χρόνια πολλά σ'όλους όσους ακούν στα ονόματα, Λάζαρος, Βάιος, Αναστάσιος και Αναστασία, Γεώργιος και Γεωργία, Θωμάς, και ελπίζω να μην ξέχασα κανέναν.

ΤΑΚΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

→ συν. από εελ. 5

φυγες, εμείς όμως θα σ'έχουμε πάντα κοντά μας, θα σε θυμούμαστε και θάσαι μαζί μας όλα τα Μαγιάτικα απομεσήμερα και πάντα.

Το μυρωμένο χώμα που σε δέχτηκε, ας κάνει ήσυχο τον ύπνο σου και οι θρήνοι των δικών σου ας γίνουν σιγανό μουρμουρητό, ίδιο αγέρι ανάλαφρο, όμοιο με κείνο που μέ-
σα από τις οξιές περνάει χωρίς τον ύπνο σου να σου ταράζει. Κι ας γίνει βάλαμο ο χρόνος να ρίξει σ'όλες τις πληγές που ο πρόωρος χαμός σου άνοιξε.

ΛΕΝΙΩ ΠΛΑΣΤΗΡΑ