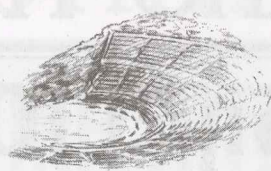




Τα Μαντειώτικα

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΙΣΤΟΡΙΚΑ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ



ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΜΑΝΤΕΙΟΥ • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2007 • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 19

ΟΙ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΟΙ ΜΑΣ

Οι περιορισμένες παραγωγικές δυνατότητες του τόπου μας, αλλά και η φιλοδοξία για βελτίωση των φτωχικών συνθηκών διαβίωσης του χωριού μας, ανάγκασαν εδώ και πολλά χρόνια αρκετούς από τους συγχωριανούς μας, σε νεαρή ηλικία τότε, να αφήσουν τις οικογένειές τους και να αναζητήσουν την τύχη τους μακριά από το χωριό μας.

Πρώτος σταθμός για πολλούς συγχωριανούς μας ήταν τότε τα Γιάννινα.

Εδώ, κάτω από σκληρές συνθήκες εργασίας και διαβίωσης, με εργατικότητα και υπομονή προόδευσαν σε τέχνες, εμπόριο αλλά και γράμματα, έκαναν περιουσίες και δημιούργησαν τις δικές τους οικογένειες.

Έτσι στα Γιάννινα σήμερα έχουμε τους "Γιαννιώτες - Μαντειώτες" οι οποίοι δεν θεωρούνται φυσικά ξενιτεμένοι, αφού έχουν τη δυνατότητα καθημερινά και μέσα σε λίγα λεπτά να βρεθούν από τα Γιάννινα στο χωριό.

Ξενιτεμένους Μαντειώτες έχουμε αυτούς, που η τύχη τους ήταν να ταξιδέψουν σε μακρινότερους τόπους στο εσωτερικό αλλά και το εξωτερικό, όπου εργάστηκαν, προόδευαν και εγκαταστάθηκαν εκεί αποκτώντας έτσι μια καινούρια πατρίδα.

Πιστεύουμε όμως, πως οπουδήποτε και σε οποιαδήποτε οικονομική και οικογενειακή κατάσταση και αν βρίσκεται ο κάθε ξενιτεμένος Μαντειώτης, η καρδιά και το μυαλό του γυρίζει συχνά στον τόπο που γεννήθηκε και μεγάλωσε, αφού όπως είναι γνωστό και γενικά παραδεκτό, τα παιδικά βιώματα είναι πάντοτε τόσο δυνατά, ώστε να αποτελούν για τον κάθε ξενιτεμένο τις "σειρήνες" που τον καλούν να επιστρέψει στη δικιά του "Ιθάκη".

Η εφημερίδα μας, "Τα Μαντειώτικα", πιστεύουμε ότι αποτελεί τον καλύτερο αγγελιαφόρο για όλους τους ξενιτεμένους Μαντειώτες. Είναι ένα βήμα ενημέρωσης και πληροφόρησης όλων των ξενιτεμένων μας στην Ελλάδα αλλά

και στο Εξωτερικό (Ευρώπη- Αυστραλία -Αμερική), αλλά και μια γέφυρα επικοινωνίας, αφού μέσα από τη "ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ" δίνει τη δυνατότητα στον κάθε Μαντειώτη όπου και αν βρίσκεται να επικοινωνεί με τους συγχωριανούς του. Τα μηνύματα, που με διάφορους τρόπους παίρνουμε από τους ξενιτεμένους μας, δείχνουν το ενδιαφέρον και την αγάπη τους για το χωριό μας και τους συγχωριανούς τους, αλλά και την επιθυμία τους να βρεθούν κοντά μας.

Η επιθυμία τους αυτή γίνεται πράξη όλο και περισσότερο κάθε χρόνο, αφού η γιορτή - βραδιά των ξενιτεμένων που καθιερώσαμε τα τελευταία χρόνια, χρόνο με το χρόνο συγκεντρώνει όλο και περισσότερους ξενιτεμένους Μαντειώτες.

Σημαντική αλλά θα λέγαμε και συγκινητική είναι και η αθρόα οικονομική συνεισφορά των ξενιτεμένων μας για την πραγματοποίηση των στόχων του συλλόγου μας. Μια συνεισφορά που δείχνει την αγάπη αλλά και το ενδιαφέρον για την πρόοδο και την προκοπή του τόπου μας.

Εμείς, ως Διοικητικό Συμβούλιο, θα φροντίζουμε να έχουμε μέσα από την εφημερίδα μας την καλύτερη δυνατή επικοινωνία με όλους τους ξενιτεμένους μας, να τους ενημερώνουμε για την πρόοδο του τόπου μας, να τους πληροφορούμε για τις δραστηριότητές μας και να τους προμηθεύουμε με κάθε πληροφοριακό υλικό που αφορά το χωριό μας και την Αδελφότητά μας (Βιβλία, ημερολόγια, DVD).

Πάντοτε φυσικά θα τους περιμένουμε όλο και πιο συχνά στο χωριό μας, αφού για μας θα είναι πάντοτε οι επίσημοι προσκεκλημένοι στις ετήσιες εκδηλώσεις μας, με κορυφαία την Αυγουστιάτικη βραδιά, που κάθε χρόνο διοργανώνουμε αποκλειστικά γι' αυτούς στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων του Πολιτιστικού μας Κέντρου.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

**Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας εύχεται
στους απανταχού Μαντειώτες Ευτυχισμένο και Δημιουργικό το νέο έτος**

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Σάββατο 1η Μαρτίου στην αίθουσα
εκδηλώσεων με ζωντανή μουσική
(Δημοτική - Λαϊκή ορχήστρα) και χορό
ελεύθερο. Δηλώσεις συμμετοχής με την
αγορά κάρτας από τα μέλη του Δ.Σ. μέχρι
Τετάρτη 27 Φεβρουαρίου.

ΑΛΑΓΟΥΖΙΑ

Κυριακή 9 Μαρτίου στο χώρο υπαίθριων
εκδηλώσεων του Πολιτιστικού μας
Κέντρου.

Προσφορά από την Αδελφότητα χοιρινό
στα κάρβουνα και φυσικά άφθονο ντόπιο
κρασί μπιζιούλας.

Σας περιμένουμε όλους.

Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΣΥΜΠΟΡΕΥΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΝΕΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΔΙΣΚΟΥ (DVD)

Μέσα στα πλαίσια ανάδειξης διατήρησης αλλά και προβολής παραδοσιακών, πολιτιστικών και ψυχαγωγικών εκδηλώσεων και εθίμων του χωριού μας, το Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε την έκδοση ψηφιακού δίσκου (DVD), με χαρακτηριστικά αποσπάσματα από τις βασικές ετήσιες παραδοσιακές- πολιτιστικές- ψυχαγωγικές εκδηλώσεις της Αδελφότητας.

Με την παραγωγή του ψηφιακού αυτού δίσκου, αφενός μεν δημιουργούμε ένα ηλεκτρονικό ιστορικό αρχείο, που στοχεύει στη διατήρηση αλλά και τη διάδοση παραδοσιακών εκδηλώσεων για τις επόμενες γενιές, αφετέρου δε δίνουμε τη δυνατότητα στους ξενιτεμένους Μαντειώτες, που αδυνατούν να παραβρεθούν κοντά μας, να πάρουν μια μικρή γεύση από τις εκδηλώσεις στο χωριό μας.

Η εγγραφή των πέντε αυτών βασικών εκδηλώσεων έγινε σε κασέτες διάρκειας δέκα ωρών περίπου. Επειδή όμως, για πρακτικούς- χρηστικούς λόγους, έπρεπε να συμπτυχθούν σε DVD δύο ωρών, έγινε προσπάθεια μιας κατά το δυνατόν αντιπροσωπευτικής παρουσίασης των εκδηλώσεων αυτών.

Η εγγραφή, επεξεργασία (μοντάζ) και αναπαραγωγή των DVD έγινε - έναντι συμβολικού τιμήματος - και πάλι από τους συγχωριανούς μας Χρήστο Ι. Ντάρα και το γιο του Γιάννη, που ως γνωστό ασχολούνται επαγγελματικά με βιντεοσκοπήσεις - φωτογραφήσεις εκδηλώσεων, τους οποίους βέβαια και πάλι ευχαριστούμε.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

5η ΓΙΟΡΤΗ ΤΣΙΠΟΥΡΟΥ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ
ΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΠΛΕΟΝ ΘΕΣΜΟΣ

Σάββατο 10 Νοεμβρίου και για ακόμη μια χρονιά το ρακοκάζανο είχε στηθεί στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων της Αδελφότητας του χωριού μας.

Οι προετοιμασίες για την παραδοσιακή αυ-

τη ψησταριά με τον καθιερωμένο πλέον σπεσιαλιτά ψήστη, τον αντιπρόεδρο Μίλτο και τον ακούραστο βοηθό του Πάνο, άρχισε από νωρίς να ετοιμάζει νοστιμότητα καλοψημένα πρόβια παϊδάκια.

τα τραπέζια και το κέφι κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Με ευχαρίστες αναμνήσεις και την υποσχηση για ραντεβού στην επόμενη γιορτή τσίπουρου, έκλεισε μια ακόμη επιτυχημένη

επιμέλεια της εκδήλωσης.

Τον Παναγιώτη Πάκο και Νικόλαο Σιούλα, για τη βοήθειά τους στην ψησταριά.

Τον Δημήτριο Πάκο για την εξυπηρέτηση στο σερβίρισμα.



τη εκδήλωση είχαν αρχίσει αρκετές ημέρες πριν.

Όπως και τα προηγούμενα χρόνια, η ανεξάντλητη και "αχαλίνωτη" δημιουργική φαντασία του ακούραστου καλλιτεχνικού μας συνεργάτη αγαπητού μας Γεωργιούλα, έκανε το θάμα της. Ο χώρος της αίθουσας αλλά και ο υπαίθριος χώρος εκδηλώσεων διακοσμήθηκαν κατάλληλα και πήραν την ανάλογη με την εκδήλωση γιορταστική όψη.

Το μενού της βραδιάς, όπως πάντα, συμπλήρωσαν παραδοσιακά εδέσματα και γλυκά προσφερόμενα από Μαντειώτισες νοικοκυρές.

Οι αντίξοες χειμωνιάτικες καιρικές συνθήκες είχαν σαν αποτέλεσμα η εκδήλωση να περιοριστεί κυρίως μέσα στην αίθουσα, όπου φυσικά δημιουργήθηκε το αδιαχώρητο.

Βέβαια τα καζάνια διαδεχόνταν το ένα το άλλο, η ψησταριά τροφοδοτούσε ασταμάτητα

παραδοσιακή εκδήλωση του χωριού μας. Οφείλουμε να ευχαριστήσουμε όσους συνέβαλαν στην πραγματοποίηση αυτής της εκδήλωσης:

Τον Χρήστο Μπούκα (καφενείο Μάντρες) για τη δωρεάν προσφορά των τσίπουρων για την απόσταση.

Τον εφημέριο του χωριού μας Πατέρα Παντελή για τη διάθεση του καζανιού.

Τον Γεώργιο Ι. Λώλο για την καλλιτεχνική

Τον Κωνσταντίνο Π. Λώλο και Γεώργιο Ντάλα για την προσφορά εργασίας και επιμέλεια στη διαδικασία της απόσταξης.

Τις Μαντειώτισες νοικοκυρές για την προσφορά παραδοσιακών εδεσμάτων, αλλά και όλους όσους συμμετείχαν στην παραδοσιακή αυτή εκδήλωση του χωριού μας, που ευχόμαστε και ελπίζουμε να συνεχίζεται για πολλά χρόνια ακόμη.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΓΙΟΡΤΗ ΤΣΙΠΟΥΡΟΥ 2007 ΣΤΟ ΜΑΝΤΕΙΟ

Το Σάββατο, 10 Νοεμβρίου 2007, το Πολιτιστικό Κέντρο του Μαντείου άνοιξε τις πόρτες του και υποδέχτηκε τους χωριανούς, συνδημότες και φίλους του χωριού, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά στην ετήσια γιορτή τσίπουρου.

Παρά τις αντίξοες καιρικές συνθήκες - τη χαμηλή θερμοκρασία και το επακόλουθο τσουχτερό κρύο - η προσέλευση του κόσμου ήταν για ακόμη μια φορά αθρόα σε αυτή την εκδήλωση, η οποία έχει καθιερωθεί πλέον ως ένας θεσμός στα πλαίσια των εκδηλώσεων που πραγματοποιούνται στο χωριό μας.

Στο Πολιτιστικό Κέντρο, μέχρι το Σάββατο βράδυ, είχαν γίνει όλες οι απαραίτητες προετοιμασίες για τη γιορτή τσίπουρου. Ο εσωτερικός και ο εξωτερικός χώρος του Πολι-



τιστικού Κέντρου είχαν διακοσμηθεί κατάλληλα για την περίσταση από τον Γεωργιούλα, που ομολογουμένως μας εντυπωσιάζει κάθε

φορά με τις δημιουργίες του. Το ρακοκάζανο είχε στηθεί στον φωτισμένο προαύλιο χώρο του Πολιτιστικού Κέντρου από νωρίς το

απόγευμα και το τσίπουρο από την πρώτη απόσταξη ήταν ήδη έτοιμο για κατανάλωση. Ταυτόχρονα με την απόσταξη και την παραγωγή του τσίπουρου, η "προκλητική" μυρωδιά από το κρέας που ψηνόταν στα κάρβουνα πλημμύριζε την ατμόσφαιρα, ενώ στα τραπέζια βρισκόταν ήδη πιατέλες με πίτες και εκλεκτούς μεζέδες, που είχαν ετοιμάσει οι Μαντειώτισες νοικοκυρές και συνόδευαν την κατανάλωση του τσίπουρου.

Ο κόσμος σιγά-σιγά κατέφτανε και μέσα σε λίγη ώρα το Πολιτιστικό Κέντρο ήταν ασφυκτικά γεμάτο. Το τσίπουρο έρεε άφθονο στα ρακοπάτρη των παρευρισκόμενων, ενώ τα παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια που ακουγόταν από άκρη σε άκρη στην αίθουσα του

Πολιτιστικού Κέντρου ήταν αυτό που συμπλήρωνε τη γιορτινή ατμόσφαιρα. Αν και το κλίμα ήταν ευχάριστο, ο πρόσφατος θάνατος ενός νέου ατόμου, συγχωριανού μας, επισκίασε την ατμόσφαιρα και οι παρευρισκόμενοι απείχαν από το χορό, θέλοντας με αυτόν τον τρόπο να συμμετάσχουν στο πένθος της οικογένειας του αποθανόντος. Μια ακόμη εκδήλωση της Αδελφότητας έφτασε στο τέλος της, με την ευχή το Φθινόπωρο του 2008 να πραγματοποιηθεί η έκτη συνεχόμενη γιορτή τσίπουρου στο Πολιτιστικό Κέντρο του χωριού μας, με ακόμη μεγαλύτερη συμμετοχή και χωρίς να έχουν προηγηθεί γεγονότα, τα οποία είναι δυσάρεστα για όλους.

Ρένα Β. Μπράχου

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΟΙ ΜΑΝΤΕΙΩΤΕΣ ΕΚΟΨΑΝ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΙΤΑ

Κυριακή των Θεοφανίων, 6 Ιανουαρίου 2008. Γιορτή των Φώτων, μια "χρονιάρα" μέρα και για στο χωριό μας. Η εκκλησία του Αγίου Δημητρίου ασφυκτικά γεμάτη.

Αγιασμός των υδάτων, ευχές παντού, χρόνια πολλά για την ημέρα και ευχές για καλή χρονιά. Η εκκλησία αδειάζει και μετά από λίγη ώρα η αίθουσα του Πολιτιστικού μας Κέντρου γιορτινά στολισμένη υποδέχεται τους χωριανούς.

Είμαστε για ακόμη μια χρονιά όλοι μαζί, μέσα σε ένα ζεστό οικογενειακό περιβάλλον, για να τηρήσουμε και φέτος το έθιμο, που θέλει αυτή τη μέρα, να κόβουμε τη βασιλόπιτα της Αδελφότητας.

Η εκδήλωση ξεκινά με τις ευχές της εκκλησίας από τον εφημέριο του χωριού μας που έκοψε και την πρωτοχρονιάτικη πίτα. Το τυχερό νόμισμα βρήκε ο χωριανός μας Γιάννης Γεωρ. Βακάλης. Το αντίτιμο του νομίσματος, όπως κάθε χρόνο αντιστοιχεί σε δωρεάν συμμετοχή στις ημερησίες εκδρομές της Αδελφότητας.

Ακολούθησαν ευχές από τον πρόεδρο της Αδελφότητας καθώς και από το Δήμαρχο Γιάννη Μπούκα.

Τη μέρα αυτή καθιερώσαμε να



χωριού μας ήταν οι:

• Αλεξία Τασιούλα του Γεωργίου, το γένος Βασιλικής Λιπώτη, επιτυχούσα στο Βιολογικό τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών

• Χριστιάννα Λώλο του Βασιλείου, επιτυχούσα στο Παν/κό τμήμα αρχειονομίας και βιβλιοθηκονομίας Κέρκυρας

• Δημήτριο Μήτση του Χρήστου, το γένος Μαρίας Κάσαρη, επιτυχών στο Παιδαγωγικό τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Ρόδου

• Ανδρόμαχη Κάσαρη του Ιωάννου, επιτυχούσα στο τμήμα Βρεφονηπιοκόμων Τ.Ε.Ι. Ιωαννίνων

• Γεώργιο Μήτση του Παύλου, επιτυχών στο τμήμα Διαχείρισης Πληροφοριών Τ.Ε.Ι. Καβάλας.

Τους ευχόμαστε ολόψυχα υγεία και δύναμη για καλές σπουδές.

Ακολούθησε τιμητική αναφορά για την τερπασία προσφοράς τους στους διατελέσαντες εκκλησιαστικούς επιτρόπους του χωριού μας. Συμβολικά επιβραβεύτηκαν τα μέλη της τελευταίας εκκλησιαστικής επιτροπής αποτελούμενη από τους:

• Ιερέα Πατέρα - Παντελή (πρόεδρο εκλ. επ.)

• Ευάγγελο Μπράχο
• Παναγιώτη Μπράχο
• Δημήτριο Τσουκανέλη
• Μαρία Γκόλα.

στους οποίους επιδόθηκε εκ μέρους της Αδελφότητας από μία εικόνα της Αγίας Παρασκευής, με άπειρες ευχαριστίες από όλους τους χωριανούς μας και με τις ευχές μας να είναι πάντοτε γεροί και δυνατόι να προσφέρουν τις θεάρεστες υπηρεσίες τους.

Η εκδήλωσή μας συνεχίστηκε με προσφορά τσίπουρου παραγωγής της Αδελφότητας συνοδευόμενο από παραδοσιακές πίτες, που για μια ακόμη φορά ετοίμασαν Μαντειώτισες νοικοκυρές.

Το Διοικητικό Συμβούλιο ευχαριστεί όλους τους συγχωριανούς μας για την αθρόα συμμετοχή τους και σε αυτή την εκδήλωση της Αδελφότητας, εύχεται και ελπίζει του χρόνου να βρεθούμε και πάλι όλοι μαζί για το ξεκίνημα μιας νέας χρονιάς.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

«ΤΑ ΜΑΝΤΕΙΩΤΙΚΑ»

τρίμηνη έκδοση της
Αδελφότητας
Μαντειωτών

Υπεύθυνος έκδοσης:

Λώλος Δημήτριος
Πρόεδρος της Αδελφότητας
Συντακτική επιτροπή:
Λώλος Δημήτριος, Ντάρας Λεωνίδας,
Μπράχος Βασίλειος

Κάθε ενυπόγραφο κείμενο δεν εκφράζει υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας.

Επιστολές - θέματα για δημοσίευση στη Δ/ση:
Δημήτριος Σ. Λώλος
Μαντείο Δωδώνης Ιωαννίνων, Τ.Κ. 45500
Τηλ. 26510 40935 - κιν.: 6947 818925
e-mail: dim10los@mailbox.gr

Επιμέλεια έκδοσης:
«Βιβλίο & Δημοβργία»



Βράβευση νέων φοιτητών

βραβεύουμε, με την επίδοση τιμητικού επαίνου και συμβολικού δώρου, τους εισαχθέντες τη χρονιά αυτή φοιτητές του χωριού μας στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Για φέτος οι νέοι φοιτητές του

ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΤΣΙΤΟΣ

**TABERNA
ΤΟ ΜΑΝΤΕΙΟ**

ΠΛΑΤΕΙΑ ΝΕΟΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 15
ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ.: 26510 25 452

ΤΑΒΕΡΝΑ - ΚΑΦΕ
«ΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ»

ΚΩΛΕΤΣΗ - ΘΕΜΕΛΗ ΖΑΧΑΡΩ

ΜΑΝΤΕΙΟ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΤΗΛ.: 26510 82381

(Δίπλα στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου)

Δ. Γ. Ρ. Α. Σ. Ι. Α. Ν. Ο. Ε.

ΕΜΠΟΡΙΑ ΠΟΤΩΝ
ΔΙΑΝΟΜΕΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΣ

ΠΕΔΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ.: 26510 93575 - 93585

Παιδικός Σταθμός

Μαρίος Μπράχου - Βίβης Δημητρίου
κιν.: 693914059 κιν.: 693914057

Πατριάρχων 2
Αντιστοίχ. Ιωαννίνων
τηλ.: 26510 45800

ΛΩΛΟΣ

Παναγιώτης & Σπύρος

- Υλικά Επιπλοποιίας
- Βερνίκια - Χρώματα
- Πόμολα - Διακοσμητικά
- Ηλεκτρικά - Υδραυλικά

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 77
ΒΡΥΣΣΟΛΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. - FAX: 26510 72407

Ανατολία

Collection Carpets

Χαλιά - Μοκέτες

ΦΩΤΟΥ - ΝΤΑΡΑ

Κεντρικός: Δωδώνης 177, Ιωάννινα,
τηλ.: 26510 46086
Υπόκ/μα: Πουτέστη 12, Ιωάννινα,
τηλ.: 26510 30040-41325 fax: 26510 30814

ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ
ΣΤΟ ΤΡΙΜΗΝΟ (15-10-07 ΜΕΧΡΙ 15-1-08)

- 1) Το Σάββατο 10 Νοεμβρίου πραγματοποιήσαμε με επιτυχία την πέμπτη γιορτή τοίπου στο χωριό μας.
- 2) Εκδώσαμε και διακινήσαμε ημερολόγιο με παλιές φωτογραφίες από το φωτογραφικό αρχείο του χωριού μας.
- 3) Εκδώσαμε και διακινήσαμε τον δεύτερο ψηφιακό δίσκο (DVD) που περιλαμβάνει αντιπροσωπευτικά αποσπάσματα από τις βασικές ετήσιες εκδηλώσεις της Αδελφότητας.
- 4) Τοποθετήσαμε φωτεινό Χριστουγεννιάτικο διάκοσμο σε κεντρικούς δρόμους του χωριού μας.
- 5) Συνεχίσαμε τη διαμόρφωση του χώρου αναψυχής στη μεγάλη βρύση.
- 6) Συνεχίζουμε τη συγκέντρωση φωτογραφικού υλικού.

- 7) Την ημέρα των Θεοφανών πραγματοποιήσαμε την καθιερωμένη κοπή Βασιλόπιτας καθώς και τη βράβευση των νεοεισαχθέντων στην τριτοβάθμια εκπαίδευση σπουδαστών του χωριού μας.
- Στην πραγματοποίηση των παραπάνω δραστηριοτήτων συνέβαλαν με διάφορους τρόπους και ευχαριστούμε τους :
1) Γεώργιο Ι. Λώλο για την καλλιτεχνική επιμέλεια των εκδηλώσεων.
2) Δημήτριο Πάκο για την προσφορά του στο σέρβις των εκδηλώσεων.
3) Παναγιώτη Ντάρα για την βοήθειά του στην ψησταριά.
4) Νικόλαο Σιούλα για την βοήθειά του στην εξυπηρέτηση των εκδηλώσεων (ψησταριά- μπουφές).
5) Κωνσταντίνο Π. Λώλο και Γεώργιο Ντάλα για την βοήθειά τους στο ρακοκάθιστο.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΤΡΙΜΗΝΟΥ
(15-1-08 ΜΕΧΡΙ 15-4-08)

- 1) Το Σάββατο, παραμονή της πρώτης Κυριακής της Αποκριάς, αποκριάτικος χορός στην αίθουσα εκδηλώσεων με ζωντανή μουσική (Δημοτική- Λαϊκή ορχήστρα).
- 2) Την Κυριακή της τελευταίας αποκριάς αναβίωση του εθίμου της παραδοσιακής "ΑΛΑΓΟΥΖΙΑΣ" στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων της Αδελφότητας.
- 3) Διαμόρφωση- καλλωπισμός του χώρου στην είσοδο του πολιτιστικού κέντρου.
- 4) Ολοκλήρωση της διαμόρφωσης - ανάπλασης του χώρου στη μεγάλη βρύση.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

- 1) ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ- ΝΤΑΡΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΑΘΗΝΑ 50 ΕΥΡΩ
- 2) ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΜΑΝΤΕΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 100 ΕΥΡΩ
- 3) ΛΟΛΟΥ ΛΕΥΚΟΘΕΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 50 ΕΥΡΩ
- 4) ΝΤΑΡΑΣ ΧΑΡ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 50 ΕΥΡΩ
- 5) ΒΑΒΟΥΡΑΚΗ- ΤΑΤΣΙΩΝΗ ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΑΘΗΝΑ 50 ΕΥΡΩ
- 6) ΠΑΠΠΑΣ Κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 40 ΕΥΡΩ
- 7) ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ- ΡΟΖΗΣ Α.Ε. ΑΘΗΝΑ 50 ΕΥΡΩ
- 8) ΤΑΤΣΗΣ ΧΡ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘΗΝΑ 60 ΕΥΡΩ
- 9) ΚΑΛΑΜΠΟΚΑΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΑΓΡΙΝΙΟ 50 ΕΥΡΩ
- 10) ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 50 ΕΥΡΩ
- 11) ΒΟΤΤΗΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 50 ΕΥΡΩ
- 12) ΝΑΣΤΟΥ Χ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΛΑΡΙΣΑ 100 ΕΥΡΩ
- 13) ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΜΑΝΤΕΙΟ 50 ΕΥΡΩ
- 14) ΚΙΤΣΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΝΤΕΙΟ 40 ΕΥΡΩ
- 15) ΛΟΛΟΥ - ΚΑΛΑΜΠΟΚΑ ΠΩΤΑ ΑΓΡΙΝΙΟ 100 ΕΥΡΩ
- 16) ΚΑΜΗΝΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 40 ΕΥΡΩ
- 17) ΓΚΟΛΑΣ Ν. ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΝΤΕΙΟ 50 ΕΥΡΩ

- 18) ΜΙΧΕΛΗ ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΜΑΝΤΕΙΟ 50 ΕΥΡΩ
 - 19) ΒΑΚΑΛΗΣ ΓΡ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 50 ΕΥΡΩ
 - 20) ΜΗΤΣΗΣ Γ. ΠΑΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ 100 ΕΥΡΩ
- Στη μνήμη απολεσθέντων προσφιλών προσώπων προσέφεραν :
- 1) Κων/νος Θ. Μπουκάς εις μνήμη της ανιψιάς του Ελένης Καλογήρου 100 ευρώ.
 - 2) Σταφυλάκης Παναγιώτης εις μνήμη της εξαδέλφης του Ελένης Καλογήρου 50 ευρώ.
- Τα παραπάνω ποσά αποτελούν δωρεές που λάβαμε το χρονικό διάστημα από 15/10/07 μέχρι 15/1/08. Χρηματικά ποσά που αντιστοιχούν σε ετήσιες συνδρομές (οι οποίες είναι πάντοτε προαιρετικές) δεν αναγράφονται ως δωρεές. Ως Διοικητικό συμβούλιο εκφράζουμε και πάλι θερμές ευχαριστίες προς όλους τους δωρητές.
- Εμείς, πιστοί στις υποσχέσεις και υποχρεώσεις μας, με το βάρος της ευθύνης και εμπιστοσύνης, που πηγάζει από την

συγκινητική αθρόα οικονομική συνεισφορά σας, θα φροντίζουμε για την καλύτερη δυνατή αξιοποίηση των χρημάτων, τα οποία σύμφωνα πάντοτε με τους σκοπούς και στόχους της Αδελφότητας διατίθενται για την πραγματοποίηση διαφόρων πολιτιστικών -ψυχαγωγικών εκδηλώσεων, την έκδοση και διακίνηση της εφημερίδας μας, αλλά και για την βελτίωση διαφόρων χρήσιμων υλικοτεχνικών υποδομών στο χωριό μας. Υπενθυμίζουμε ότι για οποιαδήποτε οικονομική ενίσχυση μπορείτε να απευθύνεστε στον ταμία κ. Βασίλειο Μπράχο τηλ. 26510 73611 κιν. 6973040733 ή να καταθέτετε στον τραπεζικό λογαριασμό της Αδελφότητας: ALPHA BANK 400.00.2002010828.

Κατά την κατάθεσή σας να δηλώνετε και το όνομά σας για να σας στέλνουμε τη σχετική απόδειξη.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Αρτοποιεία - Κουζίνορτοποιεία
ΕΙΡΗΝΗ ΣΥΝΙΚΗ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΙΟΛΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΕΙΟΥ 17 - ΤΗΛ. 26510 28816 - ΚΙΝ. 6932614207



ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ε. ΤΟΛΗΣ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ

Δωδώνης 24
(Εναντι Ενιαίου Ιωάννινα)

Τηλ.: 26510 45540
Κιν: 6944 546895

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΓΥΡΟΧΟΙΑΣ

Νικόλαος Κ. Ευθυμίου

ΚΕ. ΠΑ. ΒΙ.

Κέντρο Παραδοσιακής Βιοτεχνίας
Αριθμός Εργαστηρίου 114

Αρχιεπισκόπου Μακαρίου 11
ΤΗΛ. 26510-26922

Cafe
— SO SIMPLE

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΔΩΔΩΝΗΣ 73 - ΤΗΛ.: 26510 66901

ΛΟΛΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Χ. ΛΟΛΟΣ

Ευλουργικές Εργασίες
Εντοικισμένες
Κουζίνες - Ντουλάπες

6ο χλμ. Ε.Ο. Ιωαννίνων - Αθηνών, Πεδίνη Ιωαννίνων
Τηλ.: 26510 93811 - Fax: 26510 94164 - Κιν.: 6937 278010

ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ
Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΚΑΛΗ

ΛΩΛΟΣ

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ - ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ

5ο χλμ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ
(Δίπλα από τα αλουμινία Θεοδωρή)
Τηλ.: 26510 85265

ROMA

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ

Περιποίηση νυχιών

Ονυχοπλαστική Μακιγιάζ

Γιώργος Καραμούτσος
Λαμρινή Πάκου

Ρώμα 13 Ιωαννίνα
Τηλ.: 26510 73116 - 77682

ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

- ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

- ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ

- ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΝΤΑΡΑΣ

1ης Μαΐου 14 (Σεισμόπληκτης)
Ιωαννίνα

Τηλ.: 26510 45068

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Το Μεσοχώρι

Η ιστορία του χωριού μας δεν είναι μακρά. Η δημιουργία του ανάγεται στο τέλος των πολέμων του Αλή Πασά εναντίον του Σουλίου (1803) και την πτώση του. Δηλ. πριν περίπου 200 χρόνια. Πριν από το 1800 στο χωριό μας κατοικούσαν 4 - 5 οικογένειες που αποτελούσαν έναν οικισμό της Τσαρκοβίστας (σήμερα Δωδώνης), ο πέρα μαχαλάς όπως λέγονταν. Ο Αλής παραχώρησε εκείνη την εποχή στον αξιωματικό του Ταχέρ Αγά 4017 στρέμματα αγροτικής έκτασης, από τα οποία 1600 καλλιεργήσιμα, τα οποία πήρε από τις μονές του Αγίου Νικολάου και της Αγίας Παρασκευής. Ο Ταχέρ Αγάς, για την καλλιέργεια αυτής της έκτασης, μετέφερε και εγκατέστησε στη σημερινή θέση του χωριού οικογένειες από διάφορες περιοχές. Έτσι δημιουργήθηκε το χωριό και ονομάστηκε Αλποχώρι Ταχέρ Αγά. Τα κτήματα που καλλιεργούσαν οι Αλποχωρίτες ήταν κυρίως αυτά του νέου ιδιοκτήτη, του Ταχέρ Αγά. Πέρα όμως από αυτά τα κτήματα στην περιοχή του χωριού μας υπήρχαν και άλλα με ιδιοκτήτες τους αδελφούς Κοκαλιάρους από το Αργυρόκαστρο και του Σίμου Γκιώνη. Οι Κοκαλιάρηδες και ο Γκιώνης ήταν ιδιοκτήτες των χωριών Τσαρκοβίστας και Δραμεσιών.

Το 1845 εκδόθηκε Τουρκικός νόμος σύμφωνα με τον οποίο οι ραγιάδες μπορούσαν να εξαγοράσουν τα κτήματα που καλλιεργούσαν αν ήθελαν. Με βάση αυτόν τον νόμο, το 1877 ο Μιχαήλ Ντάρας, ο αδελφός του Δημ. Ντάρας και τα παιδιά του Μιχαήλ Ντάρα Γεώργιος Ντάρας (Γιωρ - Μίχος) και Χρίστος Ντάρας (Χίτο - Μίχος) αγόρασαν από τους Κοκαλιάρηδες και Σίμο Γκιώνη το κτήμα που βρίσκεται στο Μαχαλά Ντάρα (μαζί με μια κατοικία που βρίσκεται μέσα σ' αυτό) με σύνορα: Ανατολικά με δημόσιο δρόμο, βόρεια με δρόμο, δυτικά με χωράφι του Κων. Γεωργίου Παπά και Νότια με οικία του Ιωάννη (Νάκου) Ίσκου. Δηλαδή το κτήμα όπου σήμερα είναι χτισμένα: η εκκλησία, το σχολείο, και τα σπίτια των Χρ. Αν. Ντάρα, Ιωάννη Αν. Ντάρα και Σάκη Χ. Ντάρα.

Το 1897 ο παραπάνω συνιδιοκτήτης του κτήματος Δημ. Σπύρου Ντάρας αφού έχασε γυναίκα και παιδιά, έγινε καλόγηρος και πούλησε στην εκκλησία της Αγ. Παρασκευής όλα τα υπάρχοντά του μαζί βέβαια και το κτήμα του στο Μαχαλά Ντάρα, αντί 30 Οθωμανικών λιρών, υπό τον όρο η εκκλησία να τον διατρέφει και να του παραχωρεί ένα κελί να διαμένει, εκείνος δε να φροντίζει την εκκλησία. Έκανε όμως το λάθος (ή την κουτοπονηριά) να μην αναφέρει στο πωλητήριο συμβόλαιο του ότι δεν είναι δικό του όλο το κτήμα αλλά μέρος αυτού. Μετά από λίγα χρόνια έκανε και το δεύτερο λάθος και ξαναπουλάει το ήδη πωλημένο μεριδίό του στους ανειδίκευτους Γιωρ - Μίχο και Χίτο - Μίχο ισχυριζόμενος ότι οι εκκλησιαστικοί επίτροποι έχουν παραβεί τον όρο της διατροφής του από την εκκλησία. Τελικά έπειτα από μακρόχρονη διαμάχη μεταξύ εκκλησίας και συνιδιοκτητών το 1906 βρέθηκε η λύση. Η εκκλησία της Αγ. Παρασκευής πήρε το σημερινό μεσοχώρι και οι ανειδίκευτοι καλόγηροι Γιωρ - Μίχος και Χίτο - Μίχος το τμήμα όπου σήμερα είναι χτισμένα τα σπίτια των Χρ. Αν. Ντάρα και Σάκη Χρ. Ντάρα.

Οι ενέργειες για το χτίσιμο της ενοριακής εκκλησίας του Αγ. Δημητρίου στο Μεσοχώρι άρχισαν ήδη από το 1900 όπου έχει γίνει και η συμφωνία για τη δαπάνη με τον αρχιτέκτονα. Η δαπάνη ανέφταναν σε 8500 γρόσια από τα οποία τα 2500 θα διέθετε ο Αναστάσιος Παπαγγέλης πρόγονος της Αικατ. Κ. Αντωνίου και του Γιώργου Β. Παπά. Μετά το ξεκαθάρισμα της ιδιοκτησίας του χώρου άρχισαν οι εργασίες και για το χτίσιμο του σχολείου. Την ανέγερση αυτών των κτιρίων ανέλαβε ο πρωτομάστορας Κύρκος με την κομπανία του. Ο Κύρκος κατά την εκτέλεση των έργων τούτων αρρώστησε βαριά και πέθανε πριν να δει ολοκληρωμένα τα κτίρια, ζήτησε δε να τον ενταφιάσουν στον περίβολο της εκκλησίας πράγμα το οποίο και έγινε. Τα δυο τούτα στολίδια του χωριού μας δεν άργησε να τα βρει η συμφορά. Κατά τις πολεμικές επιχειρήσεις του 1912 για την απελευθέρωση

των Ιωαννίνων οι Τούρκοι πυρπόλησαν μαζί με το χωριό και τούτα τα δυο νεόδμητα κτίρια. Μετά την απελευθέρωση επισκευάστηκε πρώτα η εκκλησία (ο νάρθηκας της οποίας λειτουργούσε και ως σχολείο) και μέχρι το 1922 επισκευάστηκε και το σχολείο.

Με την πάροδο του χρόνου διαμορφώθηκε ο χώρος και με την προσθήκη και άλλων κτιρίων όπως το μαγειρείο όπου σήμερα στεγάζεται το ιατρείο και το κοινοτικό γραφείο. Επίσης μεταφέρθηκε τη δεκαετία του '50 και η βρύση από την "μεγάλη βρύση" στο μεσοχώρι. Το Νότιο μέρος της αυλής της εκκλησίας καλύπτονταν από μεγάλες καρυδιές, σφεντάμια και μουριές που έδιναν πλούσιο ίσκιο το καλοκαίρι. Εδώ στη δεκαετία του '50 διαμορφώθηκε κατάλληλα ο χώρος με κερκίδες και πεζούλια για τις υπαίθριες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Εδώ γινόταν το γλέντι στα πανηγύρια στις 26 και 27 Ιουλίου με τη δική μας κομπανία των οργανοπαίκτων. Εδώ οι γάμοι και οι πρώτος χορός της νύφης και του γαμπρού μετά τα στέφανα στην εκκλησία όπου έπεφταν βροχή τα δεκάρικα, πενήνταρικά και κατσούρια στα όργανα από τους συγγενείς και φίλους του ζευγαριού ή των συμπεθερών. Εδώ τη δεύτερη μέρα του Πάχα το απόγευμα στήνονταν τρικούβετο γλέντι μετά από τον εσπερινό στην εκκλησία. Εδώ γινόταν και οι εξετάσεις στο τέλος του διδακτικού έτους τον Ιούνιο όπου τα δασκαλόπαιδα μετά από το τέλος της γιορτής με τα σκέτες και τα ποιήματα έπαυαν από το χέρι του δασκάλου τα ενδεικτικά για τον προβιβασμό στην επόμενη τάξη και τα απολυτήρια για τη συνέχιση των σπουδών ή για να ριχτούν στη μάχη της βιοπάλης.

Το Ανατολικό τμήμα είχε δυο μεγάλα πουρνάρια στο ένα από τα οποία ήταν κρεμασμένος ο σήμαντρος που καλούσε τα δασκαλόπαιδα κάθε πρωί να πάνε στο σχολείο. Κάτω απ' αυτά τα πουρνάρια υπήρχε το σκάμμα για τις αθλοπαιδιές των μαθητών. Το σχολείο μεγάλο επιβλητικό με δυο

τεράστιες αίθουσες διδασκαλίας και γραφείο του δασκάλου στο ανώγειο στο οποίο σήμερα στεγάζεται το πολιτιστικό κέντρο της αδελφότητας. Εδώ μάθαμε τα πρώτα μας γράμματα η συντριπτική πλειοψηφία των συγχωριανών μας αλλά και φάγαμε τα πρώτα χαστούκια (για χάρη της μάθησης) από το χέρι του δασκάλου αν κάτι που μας διδασκε δεν το μαθαίναμε σωστά ή καθόλου. Στο ημιγυμνάσιο υπήρχε το Κοινοτικό γραφείο, η κατοικία του δασκάλου, μια αποθήκη και ένα κατάστημα όπου σήμερα στεγάζεται το κοινοτικό καφενείο. Εδώ παίρνονταν οι αποφάσεις από το Κοινοτικό συμβούλιο για τα διάφορα έργα που ήταν απαραίτητα για το χωριό. Εδώ στεγάζονταν καφενείο από διάφορους επιχειρηματίες για την κοσμιαντάωση των χωριανών.

Διπτικά του σχολείου είχαμε για αρκετά μεγάλο διάστημα τον σχολικό μας κήπο απαραίτητη γη για την εκπαίδευση των μαθητών σε γεωργικές ασχολίες.

Η ενιαία πλούσια αυλή του σχολείου και της εκκλησίας ήταν ο παιχνιδότοπος για τα παιδιά. Αχολογούσαν σ' όλο το χωριό οι φωνές από τα παιχνίδια Το ποδόσφαιρο, τα σκαβάρια, η μπίκο, η σκλέντζα, το σκονάκι, τα πεντόβολα, ο τζίκας ήταν από τα πιο συνηθισμένα μας παιχνίδια σ' αυτόν τον χώρο είτε στα διαλείμματα είτε κατά τον ελεύθερο χρόνο μας.

Σήμερα το μεσοχώρι μας είναι πράγματι ένα στολίδι του χωριού. Τα δυο επιβλητικά κτίρια εκκλησία και σχολείο που αναπαλαιώθηκαν και φωτίστηκαν εξωτερικά είναι σήμερα το καμάρι μας.

Ας ευγνωμονούμε την εκκλησιαστική επιτροπή της περιόδου της πρώτης δεκαετίας του 1900 και τον δραστήριο Παπαναστάση που αγόρασαν με χρήματα του Μοναστηριού αυτό το κτήμα, έχτισαν με κόπους και θυσιές των συγχωριανών το σχολείο και την εκκλησία και μετέφεραν τα βασικά κέντρα λατρείας και μόρφωσης των κατοίκων από το απομακρυσμένο μοναστήρι της Αγ. Παρασκευής στο κέντρο του χωριού, στο μεσοχώρι μας.

Κ. Ντάρας

ΜΑΡΙΑ Γ. ΤΑΤΣΗ
ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΚΟΥΤΚΙΟΥ 32
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

26510 - 20213
ΚΙΝ.: 6942 618798

Network Applications For All
ΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

Ανεξαρτησία 130
Ιωαννίνα
τηλ.: 2651079338
κιν.: 6944946500
info@parapente.gr

Ντάρας Δημήτρης

ΕΤΟΙΧΗΜΑ ΠΡΟΠΟΙΗΤΗΣ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΠΑΡΑΠΕΝΤΗΣ
ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ

ΠΑΡΑ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ & ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΑΛΠΑΝΤΙΔΗΣ

Πλ. Σκελιανού 5 - Α. ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
Τηλ. 210 9753760

Taxi - Brachos

(08131)

56 22 11

Handy 0179 - 124 83 60

Pfarr str. 14 85 221 Dachau

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ - ΓΑΛΛΙΚΑ

ΤΖΕΝΗ ΛΩΛΟΥ

Α. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 10 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 38690

ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Π. ΣΤΑΦΥΛΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 70 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 33007 - FAX: 26510 33007

**ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΟ
ΔΕΝΔΡΟ
ΛΙΠΩΤΑΙΩΝ**

Για να μη χάσουμε τις ρίζες μας και να Γενεαλογικά δένδρα

Κάθε φορά που επιχειρούμε να συνθέσουμε το γενεαλογικό δένδρο κάποιας οικογένειας, η δυσκολία που αντιμετωπίζουμε είναι στο να βρεθεί ο κατάλληλος άνθρωπος που θα μας δώσει τις απαραίτητες πληροφορίες, ώστε αφενός μεν να εντοπισθούν οι βαθύτερες δυνατές ρίζες του δένδρου, αφετέρου δε να βρεθεί η ακριβής σχέση συγγένειας μεταξύ των μελών της οικογένειας, ώστε να "αναπτυχθούν" σωστά τα διάφορα κλαδιά του δένδρου.

Για το γενεαλογικό δένδρο που περιγράφουμε η λαμπρινή Β. Ντάρα, η οποία όπως είναι γνωστό διαθέτει πάρα πολύ δυνατή μνήμη, μας έδωσε λεπτομερείς πληροφορίες, πολλές από τις οποίες θυμόταν από τη γιαγιά της, από την πλευρά της μητέρα της, η οποία είχε καταγωγή από τους Λιπωταίους.

Έτσι σύμφωνα με τις διηγήσεις της Ευαγγελής Λιπιώτη-Μπέκα προς την εγγονή της Λαμπρινή, η οικογένεια των Λιπωταίων έχει καταγωγή από το χωριό Λίπα.

Μάλιστα από την ίδια πηγή προκύπτει ότι και η οικογένεια του Νικολάου Σιούλα προερχόταν από τους Λιπωταίους, αλλά άγνωστο για ποιους λόγους, έγινε αλλαγή του επωνύμου από Λιπώτης σε Σιούλα.

Όπως φαίνεται μελετώντας το γενεαλογικό δένδρο, στη βάση έχουμε τον Χρήστο Γ. Λιπιώτη, ο οποίος είχε δύο παιδιά τον Σπύρο Λιπιώτη,



Κώστα Λιπιώτης

παππού του γνωστού στους μεγαλύτερους ως Σπύρου Διαμάντη από τον οποίο προέκυψαν οι Λιπωταίοι γνωστοί ως Διαμανταίοι και τον Γεώργιο Λιπιώτη παππού του Γεωργίου (Γούσια) και του (εικονιζόμενου) Κώστα Λιπιώτη, από τους οποίους προέκυψαν οι οικογένειες των άλλων Λιπωταίων.

Ο Κώστα Λιπιώτης, πατέρας του Χρήστου και Βασιλείου Λιπιώτη, εμφανίζεται στη φωτογραφία σε νεαρή ηλικία με στολή χωροφύλακα. Σύμφωνα πάντοτε με την Ευαγγελή Λιπιώτη-Μπέκα, αρχικά είχε καταταγεί και υπηρετούσε ως χωροφύλακας, δεν του άρεσε όμως αυτό το επάγγελμα γι' αυτό παρατήθηκε και έγινε αγροφύλακας.

Μάλιστα, σύμφωνα με την ίδια, όπως μας πληροφορεί και πάλι η Λαμπρινή, συνήθιζε να φορά πουκάμισο με φαρδύ μανίκι, τσαρούχια με φούντες και ήταν ιδιαίτερα μερακλής στο χορό.

Όπως και στα προηγούμενα γενεαλογικά δένδρα η τεχνική της παρουσίασης ακολουθεί τον ίδιο πάντα κανόνα. Τον κύριο κορμό αποτελούν οι πρωτότοκοι άρρενες, τα δε κλαδιά "αναπτύσσονται" κατά αύξουσα χρονολογική σειρά.

Δεν αναφερόμαστε λεπτομερώς σε απογόνους θηλέων, αφού αυτοί ανήκουν και συμπεριλαμβάνονται στα γενεαλογικά δένδρα των συζύγων τους.

Δημήτριος Λώλος

**ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ**

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΒΩΤΤΗΣ

Δ.Ω.Δ.Ω.Η. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΤΗΛ.: 26510 66359/82047
ΚΙΝ.: 6944 318231

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΑΡΤΟΥ

ΑΛ. ΠΑΠΠΑ & ΣΙΑ

ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ
(Έναντι Αεροδρομίου)

ΤΗΛ. 26510 63934 - 26510 63905
ΚΙΝ. 6945 249347 - 6945 320520

**ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ
ΣΑΛΟΝΙΩΝ & ΕΠΙΠΛΩΝ**

Γκόρδας Θεόδωρος

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 5
ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ. 26510 40158
ΚΙΝ. 694 6039161

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Λώλος Δ. Σπυρίδων
Πολιτικός Μηχανικός Δ.Π.Θ.

e-mail: slolos@teemail.gr
Κουγκίου 9α Τηλ./Fax: 26510 33934
Ιωάννινα Κιν. 6947 820289

ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΡ. ΒΑΚΑΛΗΣ
Δρ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

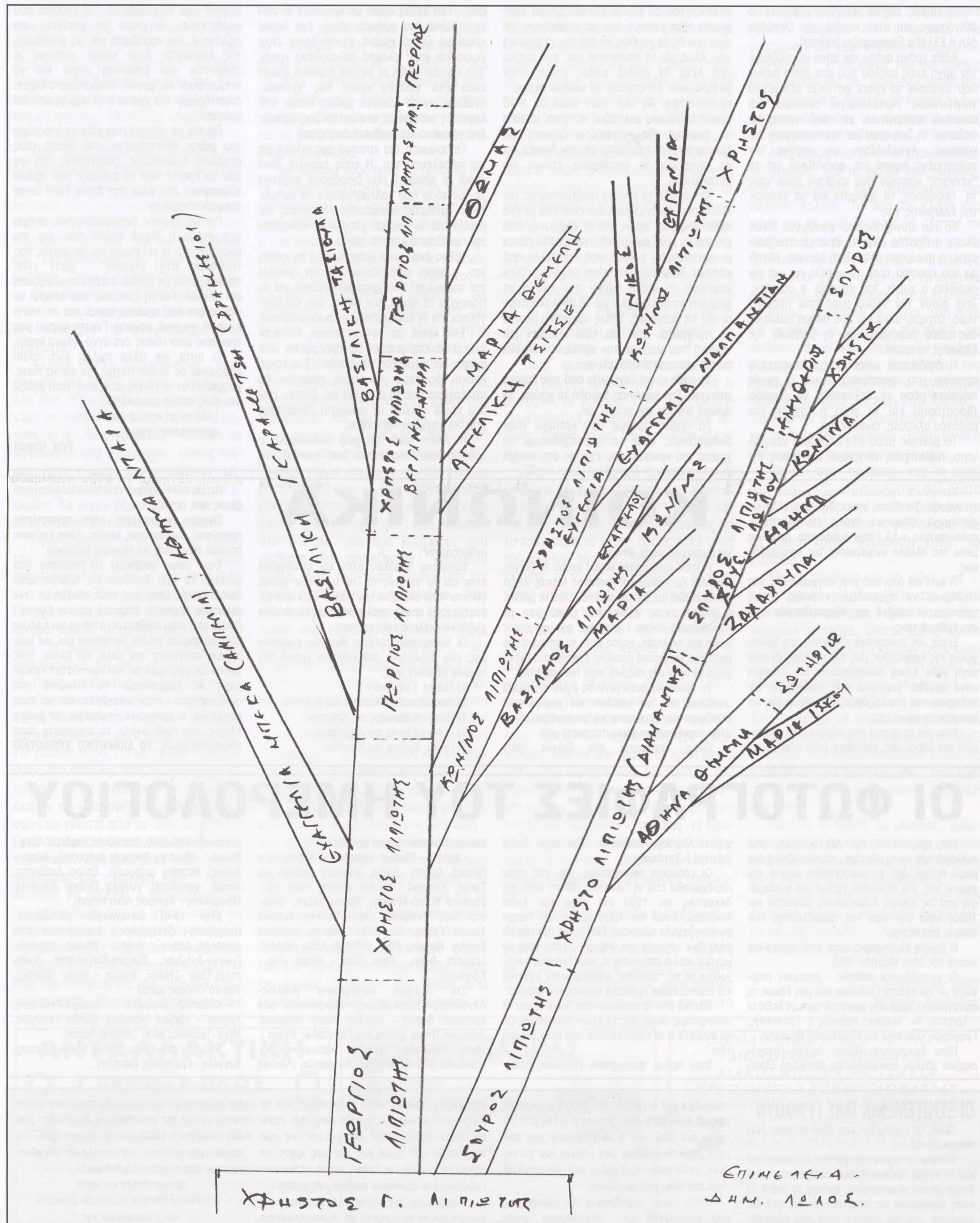
ΚΟΥΤΚΙΟΥ 9Α ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ./FAX: 26510 33934 - ΚΙΝ.: 6948 756421
E-mail: vakalis@omekgroup.com

Δωτο Διαδρομή ΝΤΑΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

- Εκδόσεις
- Εκτυπώσεις
- Γραφιστικά
- Φωτογραφίες
- Είδη Δάρων
- Διαφημιστικά

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 23 ΕΛΕΟΥΣΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 63954/5 ΚΙΝ.: 6977 609781

"ανακαλύψουμε" συγγενείςπου δε γνωρίζαμε οικογενειών του χωριού μας



Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

Συνεργασίες - Επιστολές

Είναι μεγάλος καημός να κάνεις ...κρασί

Ο καιρός περνά γρήγορα , φτάνει το φθινόπωρο και στην καρδιά του Οκτώβρη όλη η Ελλάδα ξαναμυρίζει μούστο!

Κάθε χρόνο αυτόν τον μήνα γιορτάζουμε την αρχή ενός κύκλου που στα μάτια αυτών που αγαπούν το κρασί φαντάζει εξαιρετικά γοητευτικός. Αμπελουργοί ανώνυμοι και ονομαστοί αφιερώνουν με πολύ αγάπη και σεβασμό τη ζωή τους για την παραγωγή του κρασιού. Αγκαλιάζουν με μεράκι τον ευλογημένο καρπό και φροντίζουν για τη "γέννηση" κρασιών που κρύβουν μέσα τους τη παράδοση, τα αρώματα και τις γεύσεις της Ελληνικής γης.

Το πιο συναρπαστικό φαινόμενο όπως έλεγε ο Παστέρ είναι το βράσμιο του μούστου, η περίφημη αλκοολική ζύμωση. Μητέρα του κρασιού είναι το αμπέλι και για την ακρίβεια ο χυμός του καρπού, ο μούστος. Από αυτόν τον γλυκό χυμό που περιέχει νερό, ζάχαρη, αλλά και 200 ακόμη πολυτίμητα συστατικά παράγεται με τη βοήθεια της ζύμωσης το κρασί.

Η διαδικασία είναι απλή. Το σταφύλι πηγαίνει στο πιεστήριο(πάτημα), ο χυμός πηγαίνει μέσα σε δεξαμενές να ζυμωθεί (βραστόρια) και να γίνει η ζάχαρη του μούστου αλκοόλη, οινόπνευμα.

Το βλέπεις μέσα στη δεξαμενή νεογέννητο, παρατηρείς το χρώμα του ακούς την αναπνοή του, σε γεμίζει φρέσκο άρωμα, σκέφτεσαι τους κόπους σου και περιμένεις την ώρα που θα το γευθείς να σου πει τα μυστικά του. Αλλά και τα παράπονά του, σαν εκείνα που λένε τα παιδιά στους γονείς όταν μεγαλώσουν ότι έπρεπε να κάνεις ακόμη... περισσότερα. Αν όλα πάνε καλά σε 8-10 μέρες η ζύμωση καλύπτει, το κρασί μπαίνει σε βαρέλια για περαιτέρω ζύμωση για ξεκούραση και παλαίωση ως την Άνοιξη και εν συνεχεία σε μπουκάλια έτοιμο για κατανάλωση.

Αν και όλα τα κρασιά παράγονται με τον ίδιο τρόπο κανένα κρασί δεν είναι ίδιο με ένα άλλο. Ακριβώς όπως και οι άνθρωποι που μπορεί να μοιάζουν με τοξοί τους αλλά πάντα αναγνωρίζονται ο ένας από τον άλλον από κάποιες διαφορές που είναι μεγάλες. Όσοι αγαπούν το κρασί έχουν σαν στόχο να ψάχνουν να δοκιμάζουν και να ανακαλύπτουν αυτές τις διαφορές. Όπως συμβαίνει με όλα τα πράγματα, έτσι και εδώ υπάρχει μια τεχνική που μαζί με την εμπειρία οδηγούν πάντα στο σωστό αποτέλεσμα.

Το κάθε κρασί ξεχωρίζει από τρία βασικά στοιχεία. Την εμφάνιση δηλαδή το χρώμα, το άρωμα του και την γεύση του.

Το πρώτο πράγμα που κάνουμε όταν δοκιμάζουμε, είναι να παρατηρήσουμε το χρώμα του κρασιού που έχουμε στο ποτήρι μας. Ένα λευκό κρασί με πράσινες ανταύγειες είναι ένα φρέσκο κρασί, ένα λευκό κρασί με ζεστό χρώμα χρυσοκίτρινο είναι ώριμο και ίσως ελαφρά παλαιωμένο κρασί. Ένα κόκκινο κρασί με έντονο βυσσινί χρώμα είναι ένα φρέσκο κρασί της χρονιάς, αντίθετα αν το κόκκινο χρώμα σπάει από καφετίες ανταύγειες στο ποτήρι μας, έχουμε ένα γινόμενο και παλαιωμένο κρασί.

Τα αρώματα του κρασιού μας μιλάνε για την προέλευσή του. Η κάθε ποικιλία δίνει κρασί με αρώματα που διαφέρουν, ανάλογα με τον τόπο που καλλιεργήθηκε το αμπέλι. Ένας έμπειρος δοκιμαστής βλέποντας και μυρίζοντας ένα κρασί μπορεί να καθορίσει την προέλευση και την ηλικία του.

Τέλος ένα κρασί κρίνεται από τη γεύση του, η οποία καθορίζεται από την ποικιλία του σταφυλιού που χρησιμοποιήθηκε για να παραχθεί το κρασί, τον τρόπο που καλλιεργήθηκε και τη διαδικασία που ακολούθηθηκε.

Ένα κρασί με έντονα στεφνή νόστιμη-γλυκιά γεύση, μπορεί να προέρχεται από αμπέλι της περιοχής "Μπίζιούλα". Ένα κρασί λευκό-δροσερό με γεύση φρούτου θα προέρχεται από τα αμπέλια της Ζίτσας, ενώ ένα κρασί κόκκινο με αρώματα παλαιώσης από την περιοχή Μετσόβου.

Η γεύση είναι στοιχείο πολιτισμού, ο τρόπος που στρώνεται ένα τραπέζι, τα φαγητά που περιλαμβάνει , οι γεύσεις που αναδεικνύει, δείχνουν με ακρίβεια τον πολιτισμό, την παράδοση και τις συνήθειες της κοινωνίας στην οποία ανήκουν οι άνθρωποι που κάθονται γύρω για να απολαύσουν και φυσικά απαραίτητο στοιχείο συμπλήρωμα του χώρου η γλυκιά γεύση του κρασιού.

Προϊόν με ιστορία που χάνεται στο χώρο του μύθου θεοποιημένο από όλους τους αρχαίους πολιτισμούς. Ευλογημένο από τον ίδιο το Χριστό που το επέλεξε σαν πρώτο ευφραντικό στο γάμο της Κανά. Γιατί οίνος ευφραίνει καρδιάν...

Για τις πρώτες εντυπώσεις που αφήνει στο στόμα η βαριά γεύση του, για την ανάπτυξη και το τελειώμα του αρώματος που νιώθουμε στη γλώσσα , γιατί είναι προικισμένος με χρώμα στερεά υπολείμματα και αλκοόλ. Για τη ζωντάνια που μπορεί να σου φέρει ένα φρέσκο κρασί και σε κάνει ελαφρά ευεγχεί, καθαρό. Για την ηρεμία που νιώθεις όταν πίνεις ένα αγνό- γλυκό κρασί.

Γι αυτά και άλλα πολλά ένα κρασί ευφραίνει σε όποιο ποτήρι και αν το πιεις. Ευφραίνει αν το πίνεις με φένο γιατί βγάζει στο φως πολλά μυστικά!!!!...

" Πίνων μη πολλά λάλει αμαρτήσεις γαρ "

Ρέα Ντάρω

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Κοινωνικά γεγονότα του χωριού μας (γεννήσεις, βαπτίσεις, γάμοι, θάνατοι), αλλά και αντίστοιχα κοινωνικά σχόλια (συγκριτήρια, συλλυπητήρια κ.τ.λ.),περιλαμβανονται ασφαλώς μέσα στα πλαίσια ενημέρωσης της εφημερίδας μας.

Γι'αυτό και όσοι από τους συγχωριανούς μας επιθυμούν να σχολιάσουν επώνυμα τέτοια γεγονότα, οι σελίδες της εφημερίδας μας είναι στη διάθεσή τους .

Εμείς, ως συντακτική επιτροπή, στο πρώτο φύλλο της εφημερίδας μας που κυκλοφορεί στην αρχή κάθε έτους αναφερόμαστε στα επίσημα μόνο σχετικά γεγονότα που δηλώνονται και καταγράφονται στο ληξιαρχείο του Δήμου μας και αφορούν το χωριό μας.

Έτσι για τη χρονιά που πέρασε στο Ληξιαρχείο του Δήμου μας, δηλώθηκε μόνο ένας γάμος και δυστυχώς πέντε θάνατοι.

Η ληξιαρχική πράξη γάμου αφορά το ζεύγος Κων/νου Χρ. Λώλου και Χριστίνας Μήτης. Αξίζει να σημειωθεί ότι, ύστερα από πάρα πολλά χρόνια, ο γάμος αυτός έγινε στο χωριό μας με παραδοσιακό τρόπο (μπαράκι, ψικι και χορός μέχρι την εκκλησία, χορός μετά τα στέφανα στο μεσοχώρι και φυσικά υπαίθριο τρικομβερό γλέντι μέχρι το πρωί στο πατρικό σπίτι του γαμπρού).

Το κοινωνικό αυτό γεγονός έγινε ευχάριστα αποδεκτό από την κοινωνία του χωριού μας, ελπίζουμε και ευχόμαστε να ακολουθήσουν και άλλοι παραδοσιακοί γάμοι στο χωριό μας.

Εμείς ευχόμαστε στο ζεύγος "βίον ανθόσπαρτο".

Ευχάριστο ασφαλώς αλλά και ελπιδοφόρο είναι και το γεγονός ότι τα τελευταία χρόνια γίνονται στην εκκλησία του χωριού μας αρκετές βαπτίσεις, οι οποίες ακολουθούνται από πλούσιο γλέντι με πολλούς καλεσμένους.

Οι ληξιαρχικές πράξεις θανάτου χωριανών μας, που δηλώθηκαν στο Δήμο τη χρονιά που πέρασε αφορούν τους:

1) Τσιόκη Γρηγόριο
2) Βακαλόπουλο Αθανάσιο του Χρήστου
3) Πάκου Ανδρόμαχη του Χρήστου
4) Γκούμα Εδσικα του Δημητρίου
5) Γκόλα Χρήστο του Κων/νου.

ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ

Στο ημερολόγιο της Αδελαφότητας, που κυκλοφόρησε για το νέο έτος, παρουσιάζουμε ένα μικρό δείγμα από το φωτογραφικό αρχείο του χωριού μας. Στο εξώφυλλό έχουμε μια φωτογραφία από τις πρώτες παραστάσεις (δεκαετία του 1960) κατά την ώρα της προσέλευσης των θεατών στο θέατρο.

Η πρώτη φωτογραφία είναι από τη σχολική γιορτή της 25ης Μαρτίου 1950.

Οι εικονιζόμενοι μαθητές - χορευτές (σύμφωνα με τον Χρήστο Γρατσάνη που μας έδωσε τη φωτογραφία), είναι από αριστερά προς τα δεξιά οι : Χρήστος Αν. Ντάρω, Χρήστος Ι. Γρατσάνης, Γρηγόριος Τσιότσης και Ελευθέριος Θεμελής.

Πίσω διακρίνονται Νάσιο- Λώλος (τραγιάσκα)και μάλλον ονομαζόμενος Βαγγέλης (δικο-χο)και Μιχάλης Βασιλείου. Στο άκρο δεξιά Γιώργος Ι. Τασιώνης.

Οι επόμενες φωτογραφίες, που μας είχαν παραχωρηθεί από τη Γιαννούλα Μάντη, είναι της δεκαετίας του 1930 στο χώρο του Αγίου Νικολάου, όπου την Τρίτη ημέρα του Πάσχα γινόταν μεγάλο πανηγύρι. Εκεί δίπλα στο πηγάδι (που δεν υπάρχει πια σήμερα), κάτω από το μεγάλο φτελιά στήνονταν οι παραδοσιακοί φωτογράφοι με τις "τρίποδες" φωτογραφικές μηχανές και αποθανάτιζαν πρόσωπα εκείνης της εποχής.

Μερικά από τα πρόσωπα που διακρίνονται τα αναφερόμε, ήταν μας τα έχουν περιγράψει, με τα ονόματα ή τα παρατσούκλια που ήταν γνωστά τότε.

Στην πρώτη φωτογραφία (Απρίλιος-Μάιος-Ιουνίος)διακρίνονται από αριστερά: Χρήστο -Τάκαινα (αγκαλιά ο Αλέκος ή ο Πάνος), Χρήστο -Τάκης, μπροστά Χαρίκλο και Τάκης, Κίτσαινα (αγκαλιά κάποιο παιδί της), μπροστά Κίτσιο-Αντώνης, Χρύσω-Ξαξίρη, μπροστά Τάκη -Γκούμας, Τάσιο- Γκόλας, γυναίκα Τάσιου Γκόλα, Γιαννούλα -Μάντη, μπροστά Βασιλή- Ντάρω, Ρήνα (Αδεληφ Λάκη -Ντάρω), Σεβαστή -Βώτη, Ρήνα Λάκη - Ντάρω (Λία -Κώτσαίνα)

Στη δεύτερη φωτογραφία (Ιούλιος-Αύγουστος- Σεπτέμβριος), διακρίνονται από αριστερά: Βασιλή - Μήτσος, Λάκη- Ντάραινα, Λαμπρινή Ντάρω (μάννα της Γιαννούλας Ντάρω), Τάκη -Ντάραινα (αγκαλιά κάποιο παιδί), Γιαννούλα Μάντη, Πανάγιο Μπιρμπιλή (Αδεληφ Λάκαινας -Μελιγγιώ), Τσιοκάνου (πεθερά Λάκη -Ντάρω), Μερόπη, Βικτωρία (μπροστά), Νάσιο -Λώλος, Νάσαινα (μπροστά), Σπύρο Διαμάντης, Αθηνά (μπροστά), γυναίκα Σπύρου Διαμάντη, Μπιρμπιλής (γαμπρός Λάκη Ντάρω).

Στην τρίτη φωτογραφία (Οκτώβριος-Νοέμβριος- Δεκέμβριος), διακρίνονται από αριστερά όρθιοι : Χρήστο- Νάσιος (ηλικία), Γιώργο-Αντώνης, Σωτήρη-Ναγώνστης (καθιστός),Τάκη -Στέφος, Βασιλή - Χήτος (ψαθάκι), Βασιλή -Στέφος (φέσι).

Καθιστοί μπροστά : Σταύρο-Γκόντρας, Χρήστο - Τζιόβας (καπέλο), Νικόλα Γκόντρας, Μίχο -Τσιάλιος(φέσι), Θόδωρ-Λιάρος.

Πίσω : Γάκη-Λιανία (Μάνα του Λία-Τάτση), Βαγγέλη - Γρατσάνης (καπέλο)....

ΟΙ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΟΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ

Προς το Συμβούλιο της Αδελαφότητας Μαντείου Δωδώνης.

Η οικογένειά μου και εγώ σας ευχόμαστε με πολλή αγάπη Χρόνια Πολλά, ευτυχισμένους και δημιουργικούς ο καινούριος χρόνος με υγεία σε εσάς προσωπικά και στις οικογένειές σας και ευημερία για τον όμορφο τόπο που γεννηθήκαμε.

Εχω την στυχία να ζω αρκετά χιλιόμετρα μακριά, αλλά είναι πολύ μεγάλη η αγάπη μου για αυτόν τον τόπο και η υπερηφάνειά μου που είμαι Μαντειοτοπούλα, ένα κορίτσι που γεννήθηκε κάτω από τις Σπείλες στα κρυστάλλινα νερά του Μαντείου Δωδώνης!

Εσείς όμως, οι άνθρωποι του χωριού μας που απαρτίζετε μια αδελφοποιημένη ομάδα φροντίζετε πάντοτε, ώστε η νοσταλγία μας να γατραρεύει κάπως με τα θεία -για εμάς- δώρα σας, την εφημεριδούλα που γίνεται ένα ιερό ανάγνωσμα στα χέρια μας και μας κρατά σε επαφή με τη ζωή του τόπου, και το cd που μας ταξιδεύει στα ξένοιαστα παιδικά μας χρόνια.

Εύχομαι να σας δίνει ο θεός υγεία και δύναμη για να συνεχίσετε με δημιουργικότητα την προβολή και την ανάπτυξη του πανέμορφου αυτού τόπου, της κοιλιάδας της Δωδώνης, που μας άφησαν, ευλογημένη κληρονομιά, οι μεγάλοι μας πρόγονοι, για το καλό και των νέων γενεών. Σας ευχαριστούμε θερμά,

Χρόνια Πολλά και καλά,
Η Μαντειοτοπούλα Ευαγγελία Λιπιάτη και η οικογένειά της

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

Με τους κτηνοτρόφους μας

Τους είδα στην τηλεόραση στο δελτίο ειδήσεων πριν μερικά χρόνια, έξω από τη νομαρχία σε μια πόλη της Μακεδονίας . Ύστερα από κάμποσο καιρό στην Κρήτη έξω από τη νομαρχία των Χανίων να διαμαρτύρονται έντονα. Άλυτα ως τα τώρα τα προβλήματά τους απασχόλησαν πρόσφατα και τα δικά μας τοπικά κανάλια. Πρόκειται ασφαλώς για την κατηγορία των κτηνοτρόφων μας.

Πριν λίγες μέρες τους ξναείδα στο δελτίο ειδήσεων, μπροστά στις κάμερες να διαμαρτύρονται έντονα για την κατάντια των τιμών των προϊόντων τους, για την ακρίβεια των ζωτροφών, την εκμετάλλευσή τους από τους εμπόρους και την αδιαφορία των υπηρεσιών του κράτους. Έχουν αγανακτισμένοι το γάλα στην άσφαλτο και διαβεβαίωναν πως η ντόπια κτηνοτροφία θα εξαφανιστεί, αν δεν αλλάξουν το γρηγορότερο τα πράγματα

Άλλαξε θέμα ο παρουσιαστής προχώρησε στο δελτίο κι εγώ παρέμεινα στο ίδιο. Έβλεπα ακόμα κάτασπρο το γάλα να τρέχει στη μαύρη άσφαλτο ψάχνοντας να βρει δικαίωση . Άκουγα τα βελάσματα από τ' αρνάκια φωνές ικεσίας προς τ' αυτά των υπεύθυνων μήπως φιλοτιμηθούν ν' ασχοληθούν και μ' εκείνα. Τα είχαν φέρεи εδώ τ' αφεντίο τους για συμπαράσταση στον αγώνα.

Προσπαθούσα να κατανοήσω εκείνη την παράλογη ισοτιμία: Ένα λίτρο εμφιαλωμένο νερό ίσα μ' ένα κιλό γάλα κι ο νους μου δεν το χώραγε με τίποτα. Ευτυχώς έλεγα από μέσα μου που πίνανε εκείνα τα χρόνια χύμα το νερό από τη βρύση και δεν ξέραμε το εμφιαλωμένο. Με ποια επιχειρήματα και με ποιες κουβέντες να παρηγορούσες το τζιομπάνο της εποχής εκείνης, έτσι και τ' όνειρο κόμπο πως ένα κοντογέ-ματο καρδάρι με γάλα άξιζε ίσια με πέντε οκάδες νερό; Για να το καλοξέρουμε όμως δεν ήταν και τότε τα πράγματα καλύτερα. Τα τρία τυροκομία της περιοχής έκοβαν την ίδια τιμή στο γάλα . Ήταν ως φαίνεται γνωστό από τα τότε το καρτέλ. Εφτά δεκάρες η οκά κι όποιος ήθελε ας το πήγαινε. Δυο αρμέματα γάλα για ν' αγοράσεις μια γράφα λάδι. Πόσες δεκάρες να μαζέψει ο κτηνοτρόφος να τις κάνει λίρες για να χτίσει σπίτι, να αγοράσει κτήματα για τα ζωντανά, να παντρεύει κόρες , να ζήσει τη φαιμπλία; Τα χωριά ήταν τότε γεμάτα με κόσμο που είχε την κτηνοτροφία σαν μοναδική του απασχόληση. Μεγάλη η προσφορά των προϊόντων τους και η ζήτηση μικρή.

Λιγοστοί ήταν και οι χωριανοί μας που συγκέντρωναν τα εχούμενα να ζήσουν. Τα περισσότερα τα σπίτια στήριζαν το εισόδημά τους στο μικρότερο να βο-σκάει το κοπάδι με τα πρόβατα και τα γίδια . Έφταναν τα γιδοπρόβατα τότε στο χωριό μας κοντά στις τέσσερις χιλιάδες . Μαζί με τα γελάδια, τ' άλογα και τα μουλάρια ξεπέραναν τις πέντε χιλιάδες κεφάλια.

Με αβάντα τους αυτά τα ζωντανά και τη λιγοστή κτηματική περιουσία τους οι κτηνοτρόφοι μας ξεκίναγαν τον αγώνα τους. Μάθαιναν από μικροί να παλεύουν μ' εκείνα τα πρωτόγονα μέσα της εποχής, με την αβεβαιότητα για το βοιός τους και προπαντός με τις δύσκολες κι απρόβλεπτες καιρικές συνθήκες. Δε χρειάστηκε να εξοικειωθούν αυτοί με τη φύση, γιατί ήταν σαν να τους γέννησε από μόνη της η ίδια η φύση. Εκεί στο χωράφι στο σκάλο ή στο θέρο πόνεσε η μάνα τους και δεν άργησε πολύ για να τους φέρει στον κόσμο. Ένα χρόνο στη σαρμανίτσα και ύστερα στο σάισμα , στρωματσάδα με τ' αδέρφια τ' άλλα, γιατί έρχονταν παραπίσω το επόμενο παιδί.. Έκαναν πολλά παιδιά οι γονιοί τους κι όσα ζήσουν, γιατί τα ζώα ήθελαν κόσμο πολύ. Έρχονταν η ηλικία για το σχολείο και τ' όχαν με τη σειρά : Μια βδομάδα στο δάσκαλο και δυο βδομάδες στα πρόβατα. Δε χρειαζόνταν γράμματα πολλά. Λίγη ανάγνωση, αριθμητική και γραφή έφταναν με το παραπάνω . Ίσια που να ξέρουν να γράφουν γράμμα τα παιδιά όταν πήγαιναν στρατιώτες. "Είμαι καλά το ίδιο επιθυμώ και για σας...". Να μπορούν να λογαριάζουν και το γάλα που πήγαιναν στο μπάτζιο . Κάθε άλλη μόρφωση από το δάσκαλο ήταν παραπανίσια

Τις ορμήνιες του πατέρα έπρεπε ν' ακούν από εδώ και πέρα , για να μάθουν ν' αρμέγουν , να κουρεύουν και να κουλοκορίζουν τα πρόβατα. Να ξέρουν πως γίνεται η πιυτιά, να πηίζουν και να μαζεύουν το τυρί. Να ξέρουν πως βαρουν το γάλα με το φουρλέτσιο στη μπούντα , για να βγει το βούτυρο. Να ταιριάζουν τα κυτριά με τα κουδούνια στα κριάρια και τα γκεσέμια. Η κλίτσα να σαλαγάν τα πρόβατα, το ταγάρ με τον κλειδό για το προσφάι και το καπί με την κάπα για το κρύο, ήταν η μοναδική τους αρμάτα .

Μόνιμα φιλοξενούμενοι μιας φύσης που δεν ξέχναγε να δείχνει συχνά πυκνά τις άγριες διαθέσεις της. Ήταν από εκείνες τις φορές που συνεχρόνταν τα σύννεφα σε σύσκειψη, για ν' αποφασίσουν που θα αδειάσουν το υγρό το βαρύ φορτίο τους να ξεποστάσουν. Έβλεπαν το τζιομπάνο από ψηλά μοναχό κι απροσπάτευτο στο ύπαιθρο να βοσκάει το κοπάδι και τον έβραζαν σημάδι, θελώντας να δοκιμάσουν την αντοχή του. Χαμήλωναν τόσο πολύ, ώσπου να γίνουν ένα ουρανός και γη . Σκοτεινάζε τότε ο τόπος για τα καλά και οι κατακόκκινες αστραπές έζωναν τη φύση απ' άκρη σ' άκρη. Τραντάζονταν συθέμελα η περιοχή από τα μπουμπουνητά και τα αστροπελεκία κι έμοιαζε όλη η γη σα να ήθελε να καταπιεί την ίδια. Σαλάγαγε και χουάαζε τα ζωντανά του εκείνος, μήπως και προλάβει να φτάσει ως τα καλύβια προτού ν' ρθει η μεγάλη η κατεβασιά στο λάκκο και τον πάρει μαζί με το κοπάδι. Δαρμένος απ' αυτή τη μεγάλη θεομηνία έφτανε μούσκεμα το βράδυ στο σπίτι.

Ποια φωτιά να ζεστάνει ετούτο το κορμί που τ' άργασε και το πότισε η βροχή ως το κόκαλο; Ποιο τζάκι να λιάσει ετούτα σκουτιά που βγάζουν τέτοιον άμτρα σα να' να σε καζάνι αλισίβα;

Μετά από τη βροχή έπαιρναν σειρά τα χιόνια. Εκεί στο καταχείμωνο έπεφτε το βρόδυ να κοιμηθεί κι ο ύπνος δεν τον κόλλαγε Εκείνες οι ήσυχες βραδιές με το τσουχτερό το κρύο, ήξερε καλά τι θα του φέρουν το πρωί. Ξημέρωνε τότε κι έλαμπε ο τόπος κάτασπρος από το χωριό ως τις μάντρες κι απ' το βουνό ως τα κούγκια . Κρέμονταν τα κρούσταλλα σα γυάλινα σπαθιά απ' τη στέγη , δρόμος δε χάραζε πθενά. Κοκκινίζε τ' αυτά ο χιονιάς κι ένα ρίγος παγερό έκοβε φέτες το κορμί. Δεν είχε άλλη επιλογή . Τυλιγόταν καλά με το καπί , έπαιρνε την κλίτσα στα χέρια κι μ' άλλους πέντε- έξι παρέα ξεκίναγε για το κοπάδι. Σαν να μην ήταν το κρύο με το χιόνι που έφτανε ως το γόνα, τον έτρωγε και η αγωνία. Θα τα βρω καλά ; Μη γένσασ οι ετμόνηνες οι προβατίνες αψηφάνει και πλάκωσαν τ' αρνάκια τα πρόβατα τα μεγάλα; Μη δεν ήταν καλά κλεισμένα κι έπεσαν τίποτα σέρπιττα με τούτο το χιόνι για να με κάνουν νοικοκύρη;

Διάβαιναν τα δύσκολα του χειμώνα κι έρχονταν η άνοιξη μετά. Γέμιζε η γη χορτάρια και τώρα δε σκάνιαζε καθόλου με τι να θρέψει τα ζωντανά. Ξάπλωνε στα χορτάρια, ρούφαγε τις μουσκοβολιές απ' τ' αγριολιούδα , άκουγε τον κούκο

κι ονειρεύονταν για το παρέκει. Δε βάσταγε όμως η τεμπελιά για πολύ, γιατί τον περίμενε η χειρολάβρα. Τα χωράρια ήθελαν όργωμα και σπάρσιμο. Τα χορτάρια στον κάμπο ήθελαν κόψιμο και μπάλισμα . Ήταν δικές του και τούτες οι δουλειές. Με τις πρώτες ζέστες του καλοκαιριού και προτού να πιάσει το δυνατό το κάμα δεν τον κράταγε ο τόπος τ' όφυγε για την Ολύτσια.

Ανεμοδαρμένο από τα σιουγκράβια, τις βροχές και τα χιόνια του χειμώνα, τον καρτερούσε εκεί όρθιο ακόμα το πέτρινο καλύβι. Τα δυο τα έλατα πιο πέρα για να σταλίζουν με τις ζέστες τα πρόβατα κι ο έλατος ο μοναχός για να ξαπλώνει εκείνος όταν δεν κουβάλαγε τα δεμάτια με το στάρι από τα κούγκια στο χωριό. Με δυο ώρες νύχτα ξεκίναγε το σκάρο. Βόσκαγαν τη νύχτα στο πλάι τα πρόβατα κι εκείνος συντονίζε τις σκέψεις του με των κουδουνιών τον ήχο, μη τύχει και τον πάρει ο ύπνος και τον ξεγελάσει ο λύκος. Αγάλια- αγάλια να περάσει η νύχτα , να βγει στην κορυφή . Έβλεπε απ' εκεί να βασιλεύει η πούλια και το λαμπερό Αυγερινό τρεις οργιές στον ουρανό να προμηνύει τη μέρα.

Κοντά στα πρόβατα, από τη ράχη στη στρουγγα , απ' την κορφή στα έλατα κι απ' το τζιομπάρι στη σούδα, διάβαινε το καλοκαιρι κι έρχονταν το φθινόπωρο. Με τα πρώτα κρύα θυμούνταν ξανά τα χειμαδιά.

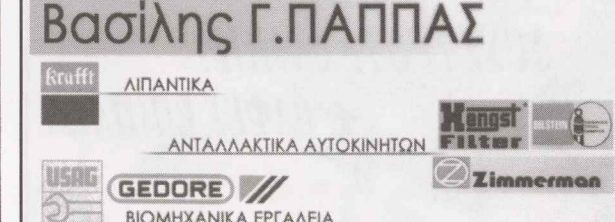
Με τα πρόβατα και τα γίδια , με τ' άλογα και τα γελάδια. Πότε στα στείρα και πότε στα γαλάρια. Τώρα τ' απαντάμε ύστερα τ' απολάμε. Όλο το χρόνο κοντά στα ζωντανά χωρίς να ξέρουν πότε είναι γιορτή και πότε Κυριακή. Στο βουνό τα καλοκαίρια, στις μάντρες το χειμώνα.

Μέρα με τη μέρα χρόνο με το χρόνο έτσι ξόδεψαν τη δύσκολη ζωή τους οι παππουδες και οι πατεράδες μας. Μαζί μ' αυτούς που φύγαν τέλειωσε κι εκείνη η περίοδος για τον τόπο μας, που είχε συνδέσει στενά ανθρώπους , φύση και ζωντανά..

Άλαλες κι έρμες οι μάντρες, μισογκρεμισμένα τα καλύβια και τα χαγιάτια αναρωπιούνται τώρα που να' να τα πρόβατα που να' ναί τ' αφεντικά τους ;

Δεκάρα τη δεκάρα αγορασμένη από εκείνους ετούτη η περιουσία έμεινε τώρα σε μας μοναδική κληρονομιά μισιακή κι αυτή με την αρχαιολογία μαζί.

Δεκεμβρης 2007
Ντάρω Λεωνιδας

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΗ Γ. ΠΑΠΠΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ & ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΕΠΙΒΑΤΙΚΩΝ & ΦΟΡΤΗΓΩΝ  6ο χλμ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ ΤΗΛ.: 26510 93601 FAX: 26510 93262	Βασίλης Γ.ΠΑΠΠΑΣ  6ο χλμ. Ιωαννίνων - Αθηνών τηλ./Fax: 26510 91377	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ - ΣΙΔΗΡΑ ΜΟΝΩΤΙΚΑ - ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ για ΤΖΑΚΙΑ ΠΥΡΟΤΟΥΒΛΑ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑΣ και παντός είδους οικοδομικά υλικά ΝΑΣΤΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Κατ/μα: 26510 29994 - 27756 Λεωφ. Γ. Παπανδρέου 15 454 44 ΙΩΑΝΝΙΝΑ Τηλ.: οκία: 26510 26993 Μαντείο: 265 .82256
--	--	---

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Οι κυριότερες αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου και της Δημοτικής Επιτροπής στις συνεδριάσεις του τριμήνου ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ- ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ- ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007 :

1. Έγκριση για σύνταξη μελέτης και για σύναψη προγραμματικής σύμβασης μεταξύ Δήμου Δωδώνης και Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης για δημιουργία μονοπατιών
2. Προέταση του έργου στο πρόγραμμα "ΘΗΣΕΑΣ" 35% "Κάλυψη συμμετοχής του Δήμου Δωδώνης στο έργο εκπόνησης επιχειρησιακού προγράμματος ανάπτυξης του Δήμου μας προϋπολογισμού 15.000 ευρώ.
3. Έγκριση πρόσληψης γυμναστή για το πρόγραμμα "Μαζικός Αθλητισμός 2007-2008".
4. Αναμόρφωση προϋπολογισμού του έργου: "Ολοκλήρωση εργασιών Πνευματικού Κέντρου Τ.Δ. Μελιγγών" προϋπολογισμού 9.000 ευρώ.
5. Τροποποίηση Τεχνικού Προγράμματος έτους 2007 και αναμόρφωση προϋπολογισμού του έργου "Διαπλάτωση οδού στην είσοδο του Τ.Δ. Μαντείου προϋπολογισμού 9.000 ευρώ.
6. Αίτηση Κωνσταντίνου Βασιλείδη για επέκταση δικτύου ύδρευσης στον κάμπο του Τ.Δ. Ψήνας (θα υλοποιηθεί στις αρχές του νέου έτους).
7. Επέκταση δικτύου Δ.Ε.Η. από λάκκο "Κάρκα" έως ράχη "Σμίσι" για τοποθέτηση κεραίας τηλεοπτικής κάλυψης Πολυγύρου.
8. Συζήτηση του αριθ. 13/18-8-2007 πρακτικού του Τ.Δ. Δωδώνης για "Περίφραξη της παιδικής χαράς στη Δωδωνοπόλη".
9. Αναμόρφωση προϋπολογισμού για κατασκευή τοίχου αντιστήριξης στην είσοδο του Τ.Δ. Μαντείου.
10. Κατασκευή τοίχου αντιστήριξης σε κεντρικό δρόμο εντός οικισμού στη θέση "Ευαγ. Κοσμά του Φωτίου του Τ.Δ. Κωστανιανής.
11. Κατασκευή τοίχου αντιστήριξης -περίφραξη στο Τ.Δ. Πολυγύρου.
12. Τροποποίηση Τεχνικού Προγράμματος για ένταξη νέου έργου: "Διαπλάτωση δρόμου από είσοδο χωριού έως Καστανιές του Τ.Δ. Δραμεσιών και αναμόρφωση προϋπολογισμού.
13. Κατάρτιση και ψήφιση Τεχνικού Προγράμματος εκτελεστέων έργων έτους 2008 με σύνολο προϋπολογισμού 4.220.600,00 ευρώ.
14. Εκλογή ενός αντιπροσώπου του Δήμου Δωδώνης για τη συγκρότηση των οργάνων διοίκησης του Αναγκαστικού Συνδέσμου Διαχείρισης Στερεών Αποβλήτων της 1ης Διαχειριστικής Ενότητας Περιφέρειας Ηλείου Νομού Ιωαννίνων (Εκλέχθηκε ομόφωνα ως αντιπρόσωπος ο κος Δήμαρχος).
15. Ψήφιση του τακτικού προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2008 με σύνολο εσόδων: 7.366.000,00 ευρώ και σύνολο εξόδων: 7.275.120,00 ευρώ και αποθεματικό: 90.880,00 ευρώ με μόρφωση απόφαση με αρ. 202/2007.
16. Έγκριση για εγκατάσταση Σταθμού Βάσης κινητής τηλεφωνίας της εταιρίας WIND ΕΛΛΑΣ Α.Ε.Β.Ε. στο ύψωμα "Γραβιά" του Τ.Δ. Πολυγύρου.
17. Υστερα από την κατασκευή από το Δήμο του οικίσκου

στη θέση "Τσιόσι", και με ενέργειες του εγκαταστάθηκαν οι σταθμοί: ET1,NET, ALPHA,SKY,ALTER και ύστερα από συμφωνία του Δήμου είναι υπό εγκατάσταση, οι σταθμοί: MEGA,ANT1 και STAR.

ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΠΡΟΕΝΤΑΧΘΗΚΑΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΗΣΕΑΣ 35% ΚΑΙ 45% ΣΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ.

1. Ηλεκτροφωτισμός οικισμού Δωδωνοπόλης του Τ.Δ. Δωδώνης προϋπολογισμού 45.000 ευρώ (45%).
2. Κατασκευή πεζοδρομίων στον οικισμό Δωδωνοπόλης του Τ.Δ. Δωδώνης -Ανακαίνιση και συντήρηση ασφαλτοπατητών προϋπολογισμού 155.000 ευρώ (45%).
3. Εξοπλισμός Δημοτικού Μεγάρου προϋπολογισμού 200.000 ευρώ (45%).
4. Προμήθεια αυτοκινήτου ημιφορτηγού 4Χ4 μετά

Το "Καλύτερο Δώρο" στους Δωδωνάιους από τον Δήμαρχο Γιάννη Μπούκα

"Για τις γιορτές και το νέο έτος κάνω δώρο την θερμή αγάπη μου σε όλους τους δημότες Δωδωνάιους και τις βαθύτερες ευχαριστίες μου για την δική τους αγάπη και εμπιστοσύνη στο πρόσωπο μου. Και πάνω απ' όλα θεωρώ ότι το καλύτερο δώρο που πρόσφερα ήδη σε όλους τους συνδημότες μου, είναι η θεμελιωμένη πλέον σε ισχυρές βάσεις αισιοδοξία τους για το ευοίωνο μέλλον του Δήμου Δωδώνης και την δρομολογημένη ανάπτυξη της περιοχής μας με τα όσα έργα έγιναν, αυτό τον χρόνο και τα όσα έχουν προγραμματιστεί για το 2008 και τα επόμενα έτη, με εξασφαλισμένη την χρηματοδότηση τους".

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΟΥΚΑΣ

παραλεγκμένων πυρσάβεσης προϋπολογισμού 40.000 ευρώ (35%).

Εργα	αντιπλημμυρικής προστασίας στα Τοπικά Διαμερίσματα:	πρόϋπολογισμού	πρόϋπολογισμού
Αγίας Αναστασίας	πρόϋπολογισμού	65.000 ευρώ	
Δραγοφάς	πρόϋπολογισμού	40.000 ευρώ	
Δωδώνης	πρόϋπολογισμού	60.000 ευρώ	
Κωστανιανής	πρόϋπολογισμού	60.000 ευρώ	
Μαντείου	πρόϋπολογισμού	160.000 ευρώ	
Μελιγγών	πρόϋπολογισμού	80.000 ευρώ	
Ψήνας	πρόϋπολογισμού	50.000 ευρώ	

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΗΣΕΑΣ 35%

Κατασκευή αποχετευτικών ομβρίων υδάτων:
Α) Τ.Δ. Πολυγύρου προϋπολογισμού 35.000 ευρώ

Β) Οικ. Ελευθεροχωρίου προϋπολογισμού	20.000 ευρώ
Γ) οικ. Μπέρκου προϋπολογισμού	20.000 ευρώ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΗΣΕΑΣ 35% ΠΡΟΕΝΤΑΞΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΘΗΣΕΑΣ 45%

1. Μελέτη βελτίωσης -ασφαλτόστρωσης δρόμου από Τ.Δ. Πολυγύρου έως 12η Επαρχιακή οδό Τ.Δ. Πολυγύρου Δωδώνης προϋπολογισμού 13.000 ευρώ.
2. Μελέτη διάνοιξης -ασφαλτόστρωσης δρόμου σύνδεσης Τ.Δ. Αγίας Αναστασίας με τον οικισμό Ζωδόχου Πηγής του Δήμου Δωδώνης προϋπολογισμού 10.000 ευρώ.
3. Μελέτη ανέγερσης Μουσείου εικονικής πραγματικότητας στο Τ.Δ. Μαντείου Δήμου Δωδώνης προϋπολογισμού 40.000 ευρώ.
4. Μελέτη βελτίωσης - ασφαλτόστρωσης δρόμου από 13η Επαρχιακή Οδό έως 12η Επαρχιακή Οδό στον οικισμό Ζωδόχου Πηγής προϋπολογισμού 20.000 ευρώ.
5. Μελέτη δημιουργίας εκθεσιακού κέντρου προϊόντων-δραστηριοτήτων Δήμου Δωδώνης προϋπολογισμού 12.000 ευρώ.
6. Μελέτη αντιπλημμυρικής θωράκισης τοπικών διαμερισμάτων Δήμου Δωδώνης προϋπολογισμού 20.000 ευρώ.

Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ. ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ

Η υπόσχεση του συντονιστή μας Υφυπουργού κ. Στάρου Καλογιάννη γίνεται πραγματικότητα. Στις 17 Δεκεμβρίου 2007 Αρχιτέκτων-Μηχανικός επισκέφτηκε το Δήμο μας και πήρε τα απαραίτητα στοιχεία. Έκανε αυτοψία στο χώρο της Δωδωνοπόλης με σκοπό πολύ σύντομα να συνταχθεί Γενική Μελέτη Ανάπλασης των πλατειών και όλων των κοινόχρηστων χώρων του οικισμού Δωδωνοπόλης.

ΤΟ ΕΤΗΣΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΚΕΑΚΕ

Στην Κυλλήνη του Νομού Ηλείας πραγματοποιήθηκε το ετήσιο συνέδριο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Ελλάδας από 14 έως και 16 Νοεμβρίου 2007. Ο Δήμαρχος μας Γιάννης Μπούκας παραβρέθηκε και μας μετέφερε περιληπτικά τις εργασίες του συνεδρίου:

Οι θέσεις που ανέπτυξε ο πρόεδρος της Ένωσης και Δήμαρχος Αθηναίων κος Νικήτας Κακλαμάνης ήταν ιδιαίτερα εύστοχες. Δεν χαιδεψε αυτά και δεν χαρίστηκε σε κανέναν. Πρότεινε α) τη δημιουργία ενός σύγχρονου και αποκεντρωμένου κράτους, β) τη μεταβίβαση και άλλων αρμοδιοτήτων στην Τοπική Αυτοδιοίκηση γ) Την εκχώρηση και διάθεση πόρων προς την Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Έγινε συζήτηση σχετικά με το δεύτερο Καποδιστρια για συνένωση δηλαδή Δήμων, Νομαρχιών και Περιφερειών ώστε να προκύψει μικρότερος αριθμός από τον σημερινό (από 1034 Δήμους σε 300 και από 54 Νομαρχίες σε 16 και από 13 Περιφέρειες σε 7). Για το θέμα αυτό τονίστηκε από πολλούς συνέδρους, ότι πρέπει να ληφθούν υπόψη πολλά κριτήρια: Γεωγραφικά, ανθρωποκεντρικά, πληθυσμιακά, πολιτιστικά-ιστορικά και κύρια οικονομικά για την εξασφάλιση της βιωσιμότητας των νέων οργανισμών που θα προκύψουν. Τονίστηκε, επίσης η απαραίτητη δημιουργία Τεχνικών Υποδομών για κάθε γεωγραφική ενότητα, στελέχωση των Ο.Τ.Α. και αναβάθμιση του ανθρώπινου δυναμικού, ανάπτυξη και οργάνωση δημοτικών λειτουργιών κλπ.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ ΣΤΑΥΛΩΝ - ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΕΙΩΝ

& ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ



ΚΟΛΙΓΙΩΤΗΣ ΦΑΝΗΣ

ΕΔΡΑ: ΠΕΔΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ.: 91844 - 76592, ΚΙΝ.: 0974 413402

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑΚΗ

Αποκλειστική Αντιπροσωπεία WELLA
Διαθέτουμε όλα τα είδη Κομμωτικής
Καθώς και όλα τα προϊόντα Αισθητικής
Αναλαμβάνουμε κατασκευή κομμωτηρίου και
εξοπλισμούς Ινστιτούτων Αισθητικής

1ο Κατάστημα: Καραολή & Δημητρίου 11 - Τηλ.: 26510 66012
2ο Κατάστημα: Φώτου Τζαβέλα 23 - Τηλ.: 26510 23244 - Ιωάννινα

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Γ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Λεωφόρος Αλεξάνδρας 73 - Αθήνα
Τηλ.: 210 6467476 - Κιν.: 6932 589678

ΛΟΥΣΤΡΟΤΕΧΝΙΚΗ
ΕΒΑΦΕΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΣΙΟΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 5 (έναντι ΤΕΙ Ιωαννίνων)
ΤΗΛ. 26510 42920 - ΚΙΝ. 6944 188053

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Θ. ΜΠΟΥΚΑ

Μ. ΑΓΓΕΛΟΥ 28 - ΤΗΛ.: 26510 34976 - 26510 73440

market
τροφίμων

Βαλαωρίτου 7 (Άλσος)
Ιωάννινα

Τηλ.: 26510 25624

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΑΥΤΟΨΙΕΣ ΣΕ ΣΠΗΛΙΑΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ

Στις 30 ΚΑΙ 31 Ιουλίου καθώς και την 1η Αυγούστου του 2007 η Εφορεία Παλαιoανθρωπολογίας -Σπηλαιολογίας Βόρειας Ελλάδας με έδρα την Θεσσαλονίκη, ύστερα από αίτημα του Δήμου Δωδώνης και υπόδειξη των θέσεων για ύπαρξη πιθανών σπηλαίων, απέστειλε κλιμάκιο αποτελούμενο από δύο αρχαιολόγους και έναν γεωλόγο. Οι εν λόγω επιστήμονες φιλοξενήθηκαν το παραπάνω τριήμερο από το Δήμο. Επισκέφθηκαν τα σπήλαια που τους υποδείχθηκαν ήτοι: Την "Αλεπότρυπα" και την Βραχσοκεπή θέση "Παλαιοκκλησία" στο Τ.Δ. Μαντείου. Την "Ανεμότρυπα" στο Τ.Δ. Ψήνας και την "Μολυβότρυπα" στο Τ.Δ. Πολυγύρου.

Κατέληξαν στο συμπέρασμα πως κανένα από τα παραπάνω σπήλαια δεν προσφέρεται για ανάδειξη και τουριστική αξιοποίηση λόγω του μικρού μεγέθους και της έλλειψης διάκοσμου.

Τόνισαν όμως πως ιδιαίτερη αναφορά αξίζει να γίνει για το σπήλαιο "Μολυβότρυπα" που βρίσκεται χαμηλά στον λόφο κοντά στο Τ.Δ. Πολυγύρου και σε οπτική επαφή με τον οικισμό.

Ο χώρος προσφέρεται για κατοίκηση ή άλλη χρήση και γι' αυτό ίσως θα ήταν χρήσιμο να διενεργηθεί καθαρισμός του δαπέδου για να διαπιστωθεί εάν υπάρχουν επιχώσεις. Η υπηρεσία τους θα το εντάξει στον προγραμματισμό του έργου της με τη συνδρομή των τοπικών φορέων.

ΕΡΓΑ ΣΕ ΕΞΕΛΙΞΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΔΩΔΩΝΗΣ

1. Σε συνεργασία με την Εταιρία Μοχλός -Αθηνά γίνονται από τον Οκτώβριο μήνα του έτους 2007 ταμειοκοσμήσεις στα Τοπικά Διαμερίσματα. Μέχρι τώρα ολοκληρώθηκαν οι παραπάνω εργασίες στα Τ.Δ. Ψήνας, Δραγοφάς και

Μελιγγών. Συνεχίζονται στα Τ.Δ. Αγίας Αναστασίας και Πολυγύρου. Θα ακολουθήσουν σύντομα το νέο έτος και στα υπόλοιπα.

2. Δημοπρατήθηκαν και είναι σε εξέλιξη, επίσης τα εξής έργα:

Α) Κατασκευή αγωγών ομβρίων υδάτων στα Τ.Δ. Μελιγγών, Μαντείου, Δωδώνης και Δραμεσιών προϋπολογισμού 85.000 ευρώ.

Β) Ασφαλτικές εργασίες στα Τ.Δ. Μελιγγών, Μαντείου, Δωδώνης και Δραμεσιών προϋπολογισμού 300.000 ευρώ.

Γ) Προμήθεια αγωγού ύδρευσης για αντικατάσταση εξωτερικού δικτύου ύδρευσης Τ.Δ. Κωστανιανής (έγινε η σχετική προμήθεια).

Δ) Η ΕΠΙΣΚΕΥΗ -ΑΝΑΠΛΑΣΗ του κτηρίου "ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ" στο Τ.Δ. Δωδώνης.

Ε) Η ανακατασκευή του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Δωδώνης (Συνεργασία δήμου -εκκλησιαστικής επιτροπής και Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ιωαννίνων) προϋπολογισμού 83.000 ευρώ.

ΣΤ) Κατασκευή τοίχων αντιστήριξης στην είσοδο του Τ.Δ. Μαντείου προϋπολογισμού 18.000 ευρώ.

Ζ) Κατασκευή μονοπατιού - παρατηρητηρίου στο Τ.Δ. Μαντείου προϋπολογισμού 12.000 ευρώ. Επιπλέον θα ακολουθήσει τοποθέτηση (παγκάκια, κίσκι, τουαλέτα χημική) και δημιουργία πινακίδων προϋπολογισμού 7.000 ευρώ.

Η) Δημοπράτηση ανέγερσης Δημαρχείου στη Δωδωνοπολή Α' φάση ύψους 200.000 ευρώ (08/01/2008).

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ INTERREG III ΕΛΛΑΔΑ-ΙΤΑΛΙΑ

Συνάντηση εργασίας των Υπηρεσιών Διαχείρισης

Ελλάδας και Απουλίας (Ιταλίας) πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 13 Νοεμβρίου 2007 στο Πνευματικό Κέντρο Μαντείου του Δήμου Δωδώνης στο πλαίσιο του Έργου: "Ταξίδι στον χώρο και το χρόνο: Διαδραστική πολυμεσική προβολή των αρχαιολογικών χώρων και του ευρύτερου περιβάλλοντος της Δωδώνης και της Barletta και του Nardo. Οι εκπρόσωποι των δύο Διαχειριστικών Αρχών είχαν την ευκαιρία να διαπιστώσουν την πορεία της υλοποίησης του έργου, να ενημερωθούν από τον Δήμαρχο κ. Γιάννη Μπούκα για το συντονισμό της διακρατικότητας, να μελετήσουν το χρονοδιάγραμμα της ολοκλήρωσης του, να επισκεφτούν το "ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ" που αναπαλαιώνεται με χρήματα του προγράμματος και να ξεναγηθούν στον αρχαιολογικό χώρο από την αρχαιολόγο Βασιλική Κ. Σιώζιου, συνεργάτιδα του προγράμματος.

Στη συνέχεια έγιναν δηλώσεις στα Τοπικά Κανάλια από τους δύο διαχειριστές Ελλάδας και Ιταλίας, όπου ο Δήμος Δωδώνης απέσπασε τα εύσημα για την υποδειγματική πορεία υλοποίησης του προγράμματος.

Στη σχετική ενημέρωση που έκανε ο Δήμαρχος στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της 30-11-2007 αναφέρθηκε στους συντελεστές της καλής πορείας της υλοποίησης του παραπάνω προγράμματος και τόνισε:

"Πέραν της δικής μου επίμονης προσπάθειας πρέπει να ευχαριστήσω την Τεχνική Σύμβουλο, τους υπαλλήλους του Δήμου μας και τους δημοτικούς συμβούλους που βοηθάνε. Εξαιτίας δε της υποδειγματικής δουλειάς που κάνουμε τώρα, ο υπεύθυνος της διαχειριστικής Αρχής της πατρίδας μας υποσχέθηκε πως θα μας εντάξει στο νέο πρόγραμμα του Interreg των ετών 2008-2013 με αρκετά υψηλό χρηματικό ποσό καθώςον έχουμε υποβάλει σχετική ολοκληρωμένη και τεκμηριωμένη πρόταση από την Άνοιξη του 2007.



Ελιά.

Πράσινη, μαύρη, τσακίρικη, λευκή με καρπούς και λουλούδια, η ντελικιά σαρκώδης υπό της παρακμής ένα σπουδαίο ελιόφωτο ζωής.



Ντομάτα.

Η κόκκινη βασίλισσα κάθε κουζίνας. Δροσιστικό, ζουμερό 'μάλο του έρωτα' για καυκάσιες ελληνικές και διεθνείς συνταγές.



Ρίγανη. Ελαιοφύλλο 'πιπεράνη' ή άψιμα, βουνίσια γεύση που δίνει μεσογειακό άρωμα σε πιάτα με κρέας, ψάρι και φέτα.



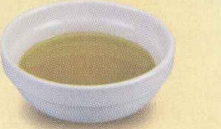
Κρεμμύδι.

Συμπόριο του Σουλτανάτου κάθε εκπαιδευμένης καλερίτσας. Ξύδι και ρίγανη, η αθάνατη 'άρωμα' του ντεσέρτ, κάθε μεσογειακό πιάτο.



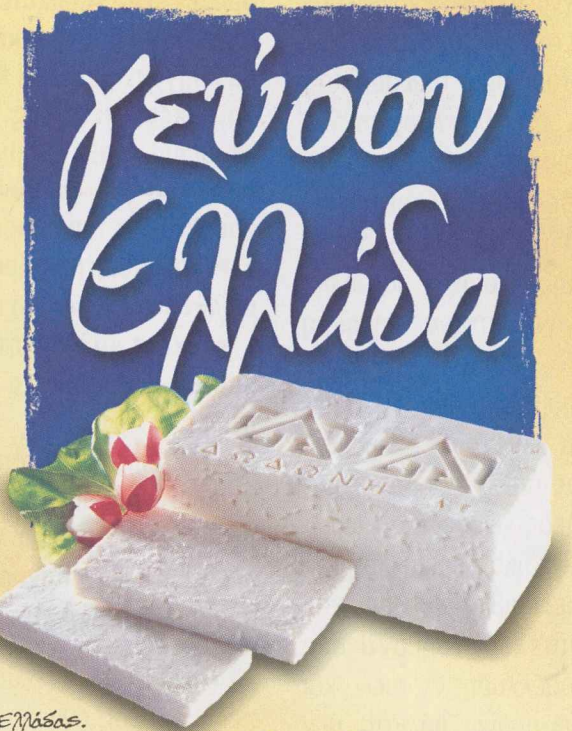
Πιπεριά.

Η στανιφόβος βασίλισσα τα... 200 χρόνια. Πράσινη, κίτρινη, κόκκινη, πορτοκαλί, ριζικά, πυκνότητα, καυτερή, λευκή και φέτα ή σκέτη, είναι καφέλα.



Ελαιόλαδο.

Από τη φύση, η βασίλισσα του γεύσης είναι άρωμα και ζωή στην κουζίνα αλλά και στην... καρδιά μας.



Φέτα Δωδώνη.

Αιθνητική γεύση Ελλάδας.

Μαγειρεύει κάθε συνταγή, συνοδεύει κάθε τραπέζι και συμπληρώνει εκπληκτικά όλους τους θύλακες της Μεσογείου. Εξαιρετικά πικάντικη νοστιμιά από αιγοπρόβατο γάλα. Συμπλέσσεται από αιγοπρόβατο που βόσκουν στα καθαρότερα βοσκοτόπια. Είναι η αγαπημένη φέτα των Ελλήνων. Ιδανική για σαλάτες, ούζα, ελληνική και μοντέρνα κουζίνα. «Το Α και το Ω» της ελληνικής και μεσογειακής καθημερινής διατροφής.



ΔΩΔΩΝΗ Α.Ε. ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΓΑΛΑΚΤΟΣ ΗΛΕΙΟΥ • ΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗ ΚΩΣΤΑΚΗ 1 • ΕΛΕΟΥΣΑ • ΚΤ 451 10 ΙΩΑΝΝΙΝΑ • ΤΗΛ: 26510 89700
www.dodonidairy.com

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Όπως όλοι πληροφορηθήκαμε από τα έντυπα αλλά και ηλεκτρονικά μέσα ενημέρωσης, κατά τις ημέρες των Χριστουγέννων αλλά και της Πρωτοχρονιάς που πέρασε, η τουριστική κίνηση στην ευρύτερη περιοχή του Νομού μας ήταν φέτος ιδιαίτερα αυξημένη.

Σε αυτό συνετέλεσε αφενός μεν η ολοένα και μεγαλύτερη τουριστική ανάπτυξη πολλών περιοχών του νομού μας, η οποία φυσικά συνοδεύτηκε από ανάλογη προβολή και διαφήμιση, αφετέρου δε η

χώρου της Δωδώνης, αφετέρου δε να έχουν τη δυνατότητα να θαυμάσουν και να απολαύσουν το φυσικό μας περιβάλλον.

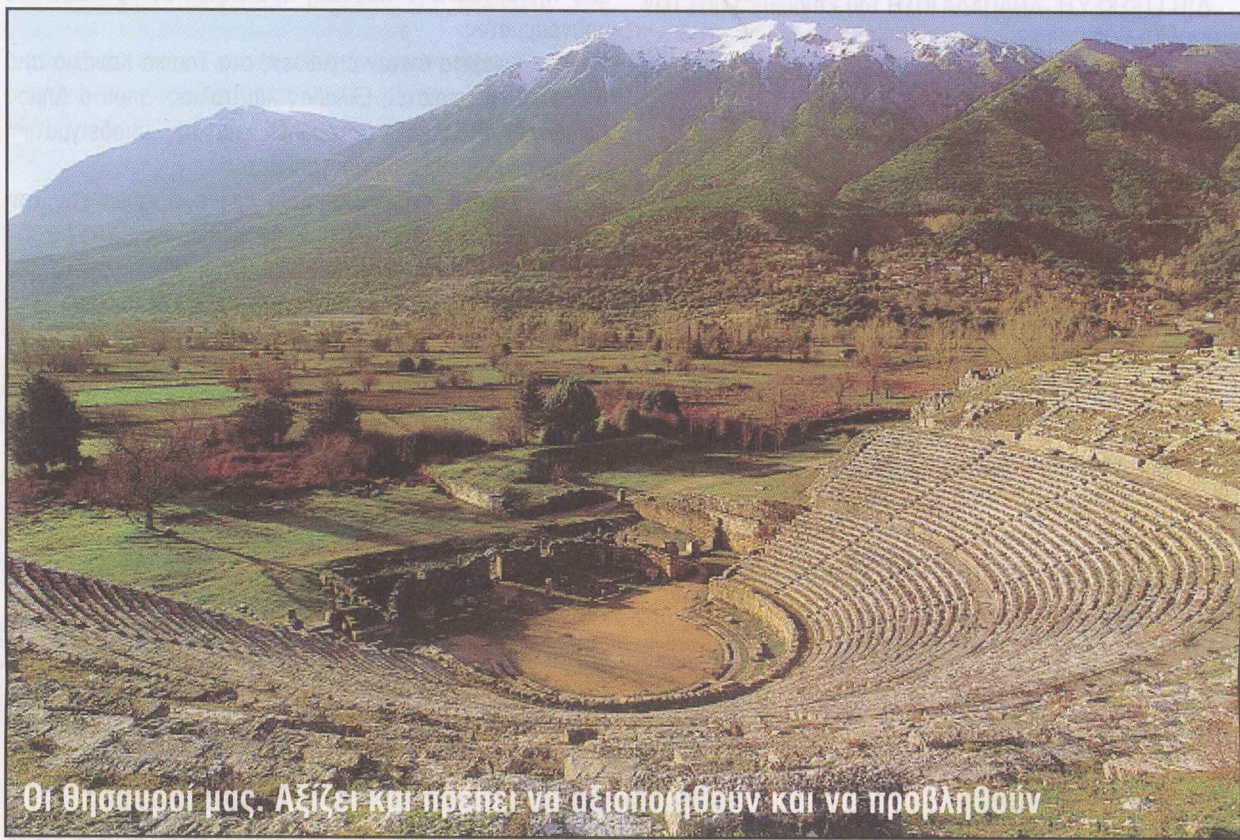
Για το σκοπό αυτό πιστεύουμε είναι απαραίτητο να δημιουργηθούν:

- **Κέντρα πληροφόρησης - ενημέρωσης των ιστορικών στοιχείων και της σπουδαιότητας του αρχαιολογικού χώρου (χάρτες, έντυπο υλικό, φωτογραφικό υλικό, προβολές κ.τ.λ).**

- **Χώροι θέασης της κοιλάδας και του ιερού της**

Όλα τα έργα υποδομής που γίνονται κάθε φορά στο χωριό μας και έχουν σαν σκοπό να καλυτερεύσουν τις συνθήκες της καθημερινότητας είναι ασφαλώς χρήσιμα.

Καλό όμως θα είναι η χρηστικότητα να συνδυάζεται με την καλαισθησία αλλά και την παράδοση. Αυτό επιτυγχάνεται πιστεύουμε σε σημαντικό βαθμό τόσο στα έργα ανάπλασης- προβολής του χώρου στη μεγάλη βρύση που έγιναν από την Αδελφότητα, όσο και στα έργα που γίνονται τελευταία από το Δήμο στο χωριό μας. Συγκεκριμένα η διάνοιξη - διαμόρφωση κεντρικού δρόμου, πέρα από την χρηστική αξία του θα δώσει με το παραδοσιακό χτίσιμο της πέτρας μια ιδιαίτερη ομορφιά στο κομμάτι εκείνο του χωριού. Επίσης το παραδοσιακό καλντερίμι, που κατασκεύασε ο Δήμος στη μεγάλη βρύση και το οποίο οδηγεί σε ένα ψηλότερο δεύτερο επίπεδο θέασης, δημιουργεί μια ιδιαίτερη ομορφιά στο χώρο. Η πρόταση του Δήμου να κατασκευασθούν σε κάποιους από τους τσιμεντόστρωτους δρόμους του χωριού μας παραδοσιακά καλντερίμια, πιστεύουμε ότι είναι σωστή, αφού πρακτικά, λειτουργικά αλλά και καλαισθητικά αποτελούν την καλύτερη λύση. Επίσης χρήσιμο αλλά και αναγκαίο θεωρείται και το αποχετευτικό δίκτυο όμβριων υδάτων που προγραμματίζεται να γίνει στο χωριό.



Οι θησαυροί μας. Αξίζει και πρέπει να αξιοποιηθούν και να προβληθούν

ευκολότερη πρόσβαση πολλών Βορειοελλαδικών (Θεσσαλονικέων κυρίως), μετά την παράδοση στην κυκλοφορία τμημάτων της Εγνατίας. Το ενδιαφέρον αυτό, της προτίμησης του νομού μας ως προορισμού για εσωτερικό τουρισμό, οπωσδήποτε θα αυξηθεί σημαντικά μετά την ολοκλήρωση της Εγνατίας, αλλά και την κατασκευή της Ιόνιας οδού.

Μετά και τα νέα αυτά δεδομένα, εκείνο που πιστεύουμε πως θα πρέπει να απασχολήσει άμεσα το Δήμο μας, τους φορείς της περιοχής μας αλλά και την τοπική κοινωνία γενικότερα, είναι η δημιουργία των κατάλληλων εκείνων προϋποθέσεων, ώστε να εκμεταλλευτούμε ένα σημαντικό μερίδιο του εσωτερικού αλλά και του εξωτερικού τουριστικού προϊόντος. Όπως πολλές φορές έχουμε επισημάνει ο Αρχαιολογικός χώρος της Δωδώνης αλλά και το απaráμιλλο φυσικό περιβάλλον της Δωδωναίας κοιλάδας και του επιβλητικού ορεινού όγκου της Ολύτσικας, αποτελούν σημαντικούς πόλους έλξης για την προσέλκυση ντόπιων και ξένων τουριστών. Με τη λειτουργία μάλιστα των ξενώνων του χωριού μας αλλά και τη διαφαινόμενη προοπτική για τη δημιουργία και άλλων στην περιοχή, αποκτούμε πλέον κάποιες βασικές υποδομές για την υποδοχή και εξυπηρέτηση επισκεπτών.

Εκείνο όμως το οποίο λείπει είναι η αξιοποίηση αλλά και η παρουσίαση - προβολή, προς τους επισκέπτες μας, των συγκριτικών πλεονεκτημάτων της περιοχής μας, ώστε στο διάστημα της παραμονής τους αφενός μεν να ενημερώνονται για την τεράστια ιστορική σημασία του αρχαιολογικού

Δωδώνης (κίσκια, παγκάκια, βρύσες, κ.τ.λ).

- **Περιπατητικά μονοπάτια με διάφορες διαδρομές στα χαμηλότερα αλλά και στα υψηλότερα σημεία του βουνού, κάποια από τα οποία θα πρέπει να οδηγούν μέχρι το καταφύγιο - ξενώνα, που έχει κατασκευαστεί προς την κορυφή της Ολύτσικας, το οποίο διαθέτει μια καταπληκτική θέα και το οποίο μπορεί να συντελέσει στην ανάπτυξη του ορειβατικού τουρισμού.**

- **Ικανοποιητικοί δρόμοι πρόσβασης προς όλα τα αξιοθέατα της περιοχής.**

- **Δίκτυο καθοδηγητικών πινακίδων προς καθετί που θα μπορούσε να επισκεφθεί ο ξένος επισκέπτης.**

- **Προβολή και διάθεση τοπικών αγροτικών προϊόντων (τσίπουρο, κρασί, τσάι, ρίγανη, σπιτικά παραδοσιακά γλυκά κ.τ.λ.) αλλά και προϊόντων λαϊκής τέχνης αργυρο-χρυσοχοΐας, προερχόμενα από συμπατριώτες μας τεχνίτες.**

Γενικότερα πιστεύουμε ότι τα δεδομένα της περιοχής μας ευνοούν την ανάπτυξη αγροτουριστικών μονάδων, προσαρμοσμένων στην παραδοσιακή αγροτο-κτηνοτροφική παραγωγική δυναμική του τόπου μας.

Βασική προϋπόθεση όλων αυτών αποτελεί ασφαλώς η κατάλληλη διαφημιστική καμπάνια (Ιντερνετ, αφίσες, χάρτες, τηλεοπτικά σποτ κ.τ.λ), ώστε μεταξύ των άλλων γνωστών πλέον περιοχών του Νομού μας να προβάλλονται πανελληνίως και να καθιερωθούν ως τόπος προορισμού και τα Δωδωνοχώρια.

Ένα από τα σημαντικά προβλήματα που αντιμετώπιζε η Αδελφότητα για την πραγματοποίηση των διαφόρων εκδηλώσεων που απαιτούν τη χρήση κουζίνας φαίνεται ότι λύνεται οριστικά, μετά την υπόσχεση από πλευράς του Δήμου για την άμεση κατασκευή της απαραίτητης σχετικής προσθήκης στη δυτική πλευρά της αίθουσας του Πολιτιστικού Κέντρου.

Μετά την ολοκλήρωση από το Δήμο των απαραίτητων τεχνικών εγκαταστάσεων, άρχισε η λειτουργία των αναμεταδοτών των τηλεοπτικών καναλιών στην περιοχή της κοιλάδας, που υστερούσε σε τηλεοπτικό σήμα. Όπως και άλλες φορές είχαμε σχετικά επισημάνει είναι ένα έργο ωφέλιμο, ιδιαίτερα για τους μόνιμους και πολλές φορές μοναχικούς κατοίκους των χωριών μας, για τους οποίους η τηλεόραση αποτελεί καθημερινή συντροφιά.

Πολλά γράφονται και ακούγονται τελευταία από τα κεντρικά Μ.Μ.Ε. για "παζαρέματα" σε χαρακτηρισμούς και αποχαρακτηρισμούς αρχαιολογικών χώρων. Αν είναι έτσι τα πράγματα, πώς θα μπορούσαν τα επίσημα όργανα της πολιτείας να μας πείσουν για την επικαλούμενη αρχαιολογική αναγκαιότητα, κάθε φορά που γίνεται λόγος για τον περιορισμό της ζώνης "προστασίας" του αρχαιολογικού χώρου της Δωδώνης, η οποία δυστυχώς για την περιοχή μας έχει εξελιχθεί από ζώνη προστασίας σε ζώνη "ασφυξίας".

Δ.Σ.Λ.