

# ΝΕΑ ΚΑΤΣΑΝΟΧΩΡΙΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ; ΚΑΤΣΑΝΩΝ ΙΩΑΝ ΝΙΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

Διευθύνεται από Συντακτική Επιτροπή —

Απρίλιος 1989

Αριθμός φύλλου 4

## ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

Απ' τις μεγαλύτερες Γιορτές το Πάσχα. Πολλά τα ήθη κι' έθιμα που κάνουν το νόημά του πιο βαθυστόχαστο. Λούζε-τε με το φθαρτό κι' άφθαρτο, με το ανθρωπινό και το θείο. Πόνος και χαρά αναβλύζουν. Η ζωή στον αιώνα τον άπαντα.

Λαμπρά όλα τη μέρα αυτή. Γι' αυτό κι' ο λαός τη βάφτισε και Λαμπρή. Με λαχτάρα αναμένεται. Και σαν περνάει μας προσθέτει αναμνήσεις.

Γιορτή κοσμοαντάμωσης. Οι ξενητεμένοι — σαν τους γίνεται — έρχονται στα χωριά, στα χώματα που πρωτοείδαν φως και πρωτοπερπάτησαν. Θέλουν να βρεθούν στα προγονικά σπίτια. Να θυμηθούν πολλά απ' τα περασμένα και δικά τους και των γονιών τους και γενικά του δέντρου της οικογένειας, αλλά και των συγχωριανών τους.

Κατανυχτικό το «Χριστός Ανέστη» στο προαύλιο της εκκλησίας, που οι λαμπάδες χρυσώνουν τα βαθιά σκοτάδια. Απόλυτη σιγαλιά. Φεγγαρόλα η εκκλησιά. Και μετά σφίξιμο χεριών, φιλιά, γελαστά πρόσωπα.

Οι χοροί στο μεσοχώρι με πρώτο το πασχαλιτικό τραγούδι «Κάτω στα Ιεροσόλυ-

μα». Κι' ύστερα άλλα απ' τα αθάνατα δημοτικά μας τραγούδια, όπως ταϊριάζει στον καγκελάρη. Τρείς μέρες το γλεντι αυτό, το ήσυχο, το χωριανό...

Οι «βίζιντες» στα σπίτια για «Χρόνια πολλά». Το τσούγκρισμα αυγών. Το τραπέζι με τη μαγειρίτσα, το ψημένο αρνί ή κατσίκι στη γάστρα ή στη σούβλα, οι πίτες, το γιαούρτι, το χλωρό τυρί, όλα του χωριού. Το κρασί, το τσούγκρισμα των ποτηριών που στον αχό τους τιλίζονται και τα «Χρόνια πολλά, και του χρόνου». Απ' τους αφρούς του κρασιού και τα χαρωπά πρόσωπα, ξεχύνεται κι' η αγάπη...

Τέτοιο και καλύτερο το Πάσχα, η Λαμπρή στα χωριά. Είναι κι' εποχή που γιορτάζει κι' η φύση την Ανάσταση, το ξανάνιωμα της. Νέο πράσινο, λουλούδια, μοσχοβολιές παντού. Γλυκόλαλα τα πουλιά με τους έρωτές τους για τέρψη και για συνέχιση η ζωή κι' αυτόν.

Ευχές μας για Λαμπρή των ξενητεμένων συμπατριωτών μας στα χωριά.

Καλώς να έλθουν και «Καλό Πάσχα» απ' τα «Νέα Κατσανοχωρίων».

## Οι ευχές μας

Οι Διοικήσεις όλων των Συλλόγων κι' Αδελφοτήτων της περιοχής μας — στις πόλεις και τα χωριά — κι' η Συντακτική Επιτροπή της Εφημερίδας μας εύχονται στους συμπατριώτες διαμένοντες στα πατρώα χώματα και ξενητεμένους να περάσουν το Πάσχα με υγεία, αγάπη και χαρά.

## 2.830 ψηφοφόρους έχουν τα Κατσανοχώρια

Με την ευκαιρία των επικείμενων εκλογών κρίναμε σκόπιμο να καταχωρήσουμε τον αριθμό ψηφοφόρων σε κάθε χωριό της περιοχής μας.

Συγκεκριμένα οι επτά κοινότητες και οι 4 συνοικισμοί τους έχουν σύνολο ψηφοφόρων 2839.

Από αυτούς οι 1376 άνδρες και οι 1463 γυναίκες.

Αναλυτικά τώρα κάθε χωριού οι ψηφοφόροι είναι (τα παραθέτουμε κατά αλφαθητική σειρά) :

ΑΕΤΟΡΡΑΧΗ; Σύνολο 218.  
Ήτοι 105 άνδρες και 113 γυναίκες.

ΕΛΛΗΝΙΚΟ; Σύνολο 876.  
Ήτοι 446 άνδρες και 430 γυναίκες.

ΚΑΛΕΝΤΖΙ; Σύνολο 441.

Ήτοι 203 άνδρες και 238 γυναίκες.

ΚΟΡΥΤΙΑΝΗ; Σύνολο 144.  
Ήτοι 72 άνδρες και 72 γυναίκες.

ΠΗΓΑΔΙΑ; Σύνολο 309.  
Ήτοι 153 άνδρες και 156 γυναίκες.

ΠΛΑΙΣΙΑ; Σύνολο 477.  
Ήτοι 227 άνδρες και 250 γυναίκες.

ΦΟΡΤΩΣΙ; Σύνολο 374.  
Ήτοι 180 άνδρες και 194 γυναίκες.

—★—  
Όπως δείχνουν οι αριθμοί οι γυναίκες υπερτερούν κατά 87. Μόνο η Κορύτιανη τους έχει ισάριθμους 72 - 72.

—★—  
Τέλος όπως είναι γνωστό όλα τα χωριά έχουν δικό τους εκλογικό κέντρο.

## Να καθιερωθεί εκδήλωση στην Πλαίσια για τον Ζάν Μωρεάς

Θαυμάσια κι' αξιέπαινη — αλλά και ιστορική — ήταν η πρωτοβουλία της Κοινότητας Πλαίσιας για το στήσιμο της προτομής του γνωστού μεγάλου ποιητή Ζάν Μωρεάς (Γιάννη Παπαδιαμαντόπουλου) που οι ρίζες των προγόνων του είναι στα χώματα του χωριού αυτού. Πρωτοβουλία που υλοποιήθηκε πέρυσι, ύστερα από πολύχρονες προσπάθειες των ξενητεμένων πνευματικών της ανθρώπων — και διαμενόντων βέβαια στο χωριό — ονόματα δεν αναφέρουμε γιατί μπορεί

να παραλείψουμε κανένα και να παρεξηγηθούμε. Ενώ με τι όλοι οι κάτοικοι συνέβαλαν καλύπτουμε τους πάντες και τα πάντα.

Η ουσία είναι το έργο που τιμάει όχι μόνο την Πλαίσια αλλά όλα τα Κατσανοχώρια και το Νομό μας και γενικά την Ήπειρο.

Ύστερα απ' αυτά νομίζουμε πως καλό θάναί να καθιερωθεί μια εκδήλωση κάθε χρόνο για τον ποιητή Ζάν Μωρεάς. Εκδήλωση που να περιλαμβάνει  
➡➡➡ ΣΤΗΝ 8η ΣΕΛΙΔΑ

ώνει τους κα-  
διαφόρων ζη-  
απασχολούν,θα  
αλύτερα τα  
φορες αρχές,  
ται η σύνδεση  
συσχετισμός  
ων, ιστορικών  
θρύλλων, του-  
όντων κλπ.  
μβάλλει στην  
ρισιτήτων και  
σχέσεων και  
ωνίας μεταξύ  
στα χωριά και

ε μήνυμα μέσω  
α αγάπη, ομό-  
η συνεργασία  
η γενικά της

## ρια μας

ν και φέτος η  
νηγυριών στα  
υξε για καλά  
ρόνυχτα και  
χή τους όλοι.  
ην κάνει πάν-  
που πανηγυρί-  
ωργίου το Πά-  
γίνεται με το  
ούκας και στη  
ύρι στο Ελλη-  
Σεπτεμβρίου.  
για όλα  
ράφουμε στο

## α έκδοση

υστέρηση στην  
ύλλου μας οφεί  
γχρονισμό των  
αταστάσεων του  
ς Κίμωνα Γ.  
νονται απ' την  
τα "Νέα Κατσα

σα ύστερα απ'  
αν μηχανημάτων  
τακτικοί στην  
μπορούμε και  
λων και ηθική  
τι στο γράψιμο  
εμφάνιση και  
περιεχόμενο,  
με σχόλια με  
ίμενα συνεργα-  
λαογραφικά,  
γωνική κίνηση,  
δοτα και άλλα.  
ε φωτογραφίες

## Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ

## ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΓΕΡΑΛΕΞΗ

«Κάλλιον το προλαμβάνειν παρά το θεραπεύειν» έλεγαν οι αρχαίοι.

Καλύτερα να προλαμβάνουμε τις αρρώστιες παρά να τις θεραπεύσουμε.

Και είχαν απόλυτα δίκιο, διότι αυτό είναι το επιστημονικότερο και λογικότερο.

Εφόσον ο άνθρωπος μπορεί, είναι καλύτερα να προφυλάσσεται να μη φτάνει στην αρρώστια, αφού γνωρίζει να λαμβάνει ωριμαμένα προφυλακτικά μέτρα. Και σήμερα ο άνθρωπος η επιστήμη γνωρίζει πολλά προφυλακτικά μέτρα, αρκεί να θέλει να τα εφαρμόσει, αρκεί να εφαρμόζει τους κανόνες υγιεινής.

Πρώτο μέτρο θα πρέπει να λάβει ο άνθρωπος από τη στιγμή που πρόκειται να συλλάβει η γυναίκα, ότι πρέπει η σύλληψη να γίνεται με πλήρη υγεία, σωματική και ψυχική και ακόμη με χαρούμενη και εύθυμη διάθεση. Επίσης κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης η γυναίκα να τελεί κάτω από ωριμαμένους κανόνες υγιεινής, όπως κατάλληλη διατροφή, ευχάριστο περιβάλλον, όχι υπερκοπώσεις, όχι χτυπήματα και προφυλάξη από τη νόσο ερυθρά, γιατί τότε είναι φόβος να γεννηθεί ελαττωματικό παιδί. Στο ζήτημα της διατροφής: Όχι άφθονη και παχυντική τροφή, αλλά ποικίλη, μέτρια ποσότητα και όσο το δυνατόν θρεπτική.

Ανάλογα βέβαια και με τον οργανισμό της γυναίκας, αν έχει τάση προς πάχυνση ή είναι αναμικτή, οπότε τότε θα ρυθμίζει ανάλογα τη διαίτα, περισσότερο ή λιγότερο φαγητό, οπωσδήποτε όμως όσο το δυνατόν περισσότερα φρούτα εκτός αν υπάρχει σάκχαρο και περισσότερα χόρτα, γαλακτοκομικά και όλα τα φαγητά επαναλαμβάνω και το κρέας και ψάρι και το αυγό χρειάζεται. Αν η γυναίκα είναι αναμικτή τότε επιπλέον χρειάζεται βιτα-

μινούχα και σιδηρούχα φαγητά και φάρμακα, σύμφωνα και με την οδηγία του γιατρού, που είναι καλά να παρακολουθείται και ανάλογα με τις εξετάσεις αίματος και ούρων που πρέπει η έγκυος να κάνει μετά τον 4ο ή 5ο μήνα της εγκυμοσύνης.

Στη συνέχεια είναι απαραίτητο να ενεργείται καλός τοκετός με γιατρό ειδικό, για να αποφεύγονται ατυχήματα η αναπηρίες του παιδιού. Βέβαια οι γυναίκες κάποτε γεννούσαν χωρίς επιστήμη και γιατρούς, αλλά είχαμε πολλά ατυχήματα.

Οι γυναίκες πρέπει και μόνες τους να ψηλαφούν το στήθος, μήπως εμφανιστεί κανένα σκληρό σημείο, οπότε να τρέξουν άμεσα στο γιατρό. Επίσης να κάνουν μια φορά το χρόνο τον έλεγχο της μήτρας κάνοντας το τεστ Παπανικό-ΚΑΤΣΑΝΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ

## Πασχαλινό Παράπονο

Ο γνωστός συνταξιούχος δάσκαλος, Τάκης Χριστογιώργος, εκτός απ' το μουσικό του ταλέντο — έπαιζε θαυμάσιο βιολί — κι' αποτελούσε την «κομπανία» μαζί με τους μακαρίτες Πάνο Κοντοδήμια και Νίκο Σιώτα (ο τελευταίος έπαιζε κλαρίνο) και τον ωραίο τραγουδιστή απ' το Καλέντζι «Τζέλια» (έπαιζε και ντέφι) — έχει ταλέντο και στη Μούσα. Μας το δείχνει το παρακάτω ποίημά του:

Εξημέρωσε Ανάσταση και πο.όν να χαιρετήσω με ποιόν να ειπώ χρόνια πολλά τ' αυγό μου να τσουγκρήσω;

Που είμαι στο σπίτι μοναχός απ' όλους ξεχασμένος και απ' αυτούς που ήμουνα ο πολυαγαπημένος.

Που είμαι στο σπίτι μοναχός μεσ' στα γεράματά μου κι' έχω για μόνη συντροφιά

λάου στο Νοσοκομείο για το φόβο του καρκίνου.

Κατά τη βρεφική — νηπιακή και παιδική ηλικία, το παιδί πρέπει να προσέχεται ως προς τη διατροφή και ανατροφή του. Το παιδί είναι αφημένο στη δια-

θούση μας, στους γονείς του πρώτα, στο δάσκαλό του δεύτερο και στο περιβάλλον τελευταία. Για την υγεία του, την καλή του ανάπτυξη και την πρόληψη των ασθενειών, παιζει σπουδαίο ρόλο και η καθαριότητα του παιδιού, και η προφύλαξη από ορισμένες ασθένειες, κάνοντας έγκαιρα τους εμβολιασμούς αρχίζοντας από την ηλικία των τριών μηνών.

Βέβαια θα περάσουν τις παιδικές ασθένειες, ιλαρά, ερυθρά, ανεμευλογιά, παρωτίτιδα και κοκύτη και κυρίως πρέπει ιδίως τα κορίτσια να περάσουν την ερυθρά, γιατί στην εγκυμοσύ-

## Παράπονο

τα λίγα πράματά μου.

Μόνο αυτά τα άηχη παντού με συντροφεύουν κι' κάποιες αναμνήσεις μου ξαναζωντανεύουν.

Χρονιάρες μέρες ήθελαν Μία δε με συγκινούν ούτε μου λένε τίποτε οι καμπάνες που χτυπούν.

Χρονιάρες μέρες έχοντας γιορτές και πανηγύρια κι' ανοίγουνε διάπλατα πόρτες και παραθύρια.

κι' όλος ο κόσμος χαιρέται γλεντάει και χορεύει κι' ο μοναχός ο γέροντας μια συντροφιά γυρεύει.

Να ανταλλάξουν μια ευχή για λίγο να χαρουνε και μόνο λίγα ψέχουλα Ανάστασης να δούνε.

Τάκης Χριστογιώργος

νη η ερυθρά όπως προαναφέραμε συντελεί να γεννηθούν ελαττωματικά παιδιά, με τα εμβόλια όμως αποφεύγουν την διφθερίτιδα, τον τέτανο την πολυμελότητα, την ιλαρά, την φυματίωση και τον κοκύτη.

Ως προς την διατροφή γνωστό είναι ότι το παιδί θέλει πολύ προσοχή, γιατί είναι η βάση για την υγεία του και την καλή του ανάπτυξη. Όλα τα φαγητά αρχίζοντας από το ταχτικό γάλα, το ψωμί, τα φρούτα, τα χόρτα, το κρέας, το ψάρι, τα αυγά, το βούτυρο κλπ.

Κατά την παιδική ηλικία καθώς και την μετέπειτα ζωή του ενήλικου πρέπει να προσέξουμε τα δόντια. Να βγαίνουν τα χαλασμένα ή να σφραγίζονται και τα πρώτα ακόμη δόντια του παιδιού, ή να βγαίνουν μόλις κουνιστούν και προλαμβάνεται το γρήγορο χάλασμα με το ταχτικό θούρτσισμα. Τα σέπια δόντια είναι εστιά μικροβίων, γίνονται απορροφούμενα από τον οργανισμό, με συνέπειες ανερξία, ρευματισμούς, δέκατα, πονοκεφάλους, ημορρίδες, αναιμία κ.λπ.

Άλλο σοβαρό προληπτικό μέτρο που πρέπει από την παιδική ηλικία και την μετέπειτα να προσέξουμε είναι η αποφυγή χρήσης ναρκωτικών, που είναι η πιο καταστροφικότερη και θανατηφόρα συνήθεια του ανθρώπου. Ακολουθεί η χρήση και κατάχρηση του καπνίσματος που είναι επίσης καταστροφική συνήθεια ιδίως του παιδιού, γιατί προκαλεί χρόνια δηλητηρίαση, αναιμία, θλάση στεφανιαίων αγγείων καρδιάς, άσθμα, χρόνια βρογχίτιδα και ακόμη και τον καρκίνο, διότι περιέχει μια χημική ουσία το βενζοαπρένιο, που προκαλείται στα πειραματόζωα καρκίνος, όταν σ' αυτά γίνει ένεση με το συστατικό αυτό.

Συνέχεια στο επόμενο φύλο

Αναφερόμενοι στο θέμα για την αξιοποίηση της χαράδρας του ποταμού Αράχθου επιθυμούμε να γενικεύσουμε την εισήγηση και να προτείνουμε ότι πρέπει να προσεχθούν και άλλες χαράδρες στη χώρα μας που παρουσιάζουν αρκετό ενδιαφέρον για την αξιοποίησή τους. Ερχόμενοι στο παραπάνω θέμα αναφέρουμε τα παρακάτω:

Χαράδρα μήκους 23 χιλιο-

## Ανάληψη προσπαθειών για αξιοποίηση της Χαράδρας του ποταμού Αράχθου

Ένα ποταμό τα μέληματα του Συλλόγου Κατσάνων Ιωαννίνων και των Πολιτιστικών Συλλόγων των Κοινοτήτων και των Ξενητεμένων θα είναι η αξιοποίηση της χαράδρας του Αράχθου ποταμού. Για το σκοπό αυτό εκδηλώθηκε ενδιαφέρον κι' απ' τις παρόχθιες Κοινότητες του ποταμού για βοήθεια και συμπαράσταση στις ενέργειες καθ' όσον αυτό θα αποτελέσει κίνητρο αξιοποίησης ολόκληρου της περιοχής;

Οι περιοχές μας Κατσανοχωριών και Τζουμερκίων που βρίσκονται κατά μήκος του Αράχθου ποταμού, παίρνοντας σαν παράδειγμα τη θαυμασία και πολυφημισμένη πλέον χαράδρα του Βίκου μας και γνωρίζοντας την επίσης θαυμασία και από τις σπάνιες χαράδρες, τη χαράδρα της Σαμαριάς — Κρήτης, θέσαμε σαν θέμα συνεδρίασης Προέδρων Κοινοτήτων και Πολιτιστικών Συλλόγων των δύο άνω περιοχών, την 29ην Ιουνίου 1988, την αξιοποίηση της χαράδρας του άνω αναφερομένου ποταμού Αράχθου.

Θέσαμε το θέμα αυτό, όχι διότι δεν είχαμε άλλο θέμα να συζητήσουμε, αλλά και άλλα θέματα είχαμε και σοβαρά. Όμως το θέμα αυτό το χαρακτήρισαν από τα σοβαρότερα προς συζήτηση. Διότι έχει όπως θα αποδείξουμε, κάποιες ιδιαιτερότητες, κάποια σπουδαία τουριστικά ενδιαφέροντα, τα οποία θα μπορούν να αναπτυχθούν τουριστικά και να δημιουργήσουν σοβαρή τουριστική κίνηση στις περιοχές μας προς οικονομικό και πολιτιστικό μπορούμε να πούμε όφελος των δυο ως άνω μεγάλων παραποτάμιων περιοχών.

Αναφερόμενοι στο θέμα για την αξιοποίηση της χαράδρας του ποταμού Αράχθου επιθυμούμε να γενικεύσουμε την εισήγηση και να προτείνουμε ότι πρέπει να προσεχθούν και άλλες χαράδρες στη χώρα μας που παρουσιάζουν αρκετό ενδιαφέρον για την αξιοποίησή τους. Ερχόμενοι στο παραπάνω θέμα αναφέρουμε τα παρακάτω:

Χαράδρα μήκους 23 χιλιο-

μέτρων έντονα μαιανδρική, που πλαισιώνεται από πανήγυρες κρημνώδεις κλυτείες οι οποίες ανυψώνονται απότομα μέχρι το υψόμετρο των 1000 μέτρων πάνω από την κοίτη του ποταμού που βρίσκεται σε υψόμετρο 300 μέτρων περίπου. Η χαράδρα του Αράχθου στο σημείο αυτό έχει βάθος από 700 μέχρι 800 μέτρα και δημιουργείται ένα από τα πιο σπάνια τοπία στο οποίο μπορεί ο κάθε επισκέπτης να απολαύσει την αγριότητα της φύσης σ' όλη της την μεγαλοπρέπεια.

Το φαράγγι αυτό δύσβατο ως επί το πλείστον, αλλού περισφύγγεται έντονα με κατακόρυφες σχεδόν κλυτείες, ενώ αλλού είναι πλατύ-τερο και στο βάθος του κυλούν ήρεμα τα νερά του Αράχθου, μέσα σε ιμα έντονα μαιανδρική κοίτη, συνθέτουν ένα τοπίο ασυνήθιστου κάλους και αγριότητας.

Παρ' όλη τη βραχύδη από ασβεστόλιθο σύσταση της χαράδρας, η βλάστηση είναι πλούσια και πλούσιωτατη και κυρίως στη Νοτιοδυτική πλαγιά τους που δέχεται λιγότερο τις θερμές ακτίνες του ήλιου, καθώς σ' όλο της το μήκος καλύπτεται από ένα σπάνιο και αρωματικότατο δάσος από δάφνες, πυκνότατο, που μόνο από μονοπάτια μπορεί κανείς να το διασχίσει. Η άγρια βλάστηση ποδής και θαμνώδης, ριζωμένη στους πανήγυλους δράχους (στεφάνια), είναι σπάνια και ποικίλη, προσαρμοσμένη στο μικροκλίμα της χαράδρας.

Η πανίδα πλούσιωτατη από τα πιο ήμερα ζώα μέχρι τα πιο άγρια σαρκοφάγα. Άγρια με-

λίσσια έχουν τις φωλιές τους κολημένες στους βράχους και μεγάλη ποικιλία πτηνών διασχίζει αδιάκοπα τη χαράδρα, ενώ στα γαλανά νερά του Αράχθου οδή σιγίσιου ελαφριού ριολογούν (άγρια πέστροφα).

Ωραιότατα πέτρινα γεφύρια αγέροχα στέκονται πάνω από τα νερά που κατακυλούν στην κοίτη του ποταμού, καθώς και γεφύρια σιμαίνια (λισιές). Εφτά νερόμυλοι, που για πολλές δεκαετίες εξυπηρέτησαν τους κατοίκους, δούλευαν άλλοτε από τα κρυστάλλινα νερά των πηγών που απθονούν στον τόπο και κυλούν ορμητικά στους επικλινείς χειμάρους που διαυλακώνουν τις κλυτείες της χαράδρας.

Στην κορυφή της χαράδρας αυτής, στο ύψος του Ελληνικού (Λοζέτσι) βρίσκεται το Μοναστήρι της Τσοούκας, κτισμένο στο χείλος του γκρεμού από τον Αυτοκράτορα Ισαάκιο τον Β' στα 1195.

Στις παρυφές επίσης της όχθης της χαράδρας πιο έξω από αυτή συναντά κανείς και άλλους Ιερούς και Αρχαιολογικούς χώρους όπως, το Ιερό Μαντελά Πατέρου, οι Καστρά Καλεντζίου και Χουλιαράδων.

Στις κορυφογραμμές των κλυτιών υπάρχουν αρκετά σημεία προσπίτα στο αυτοκίνητο

## Τα σχολεία άλλοτε και τώρα...

Πάμπολλοι θά ήταν οι Ξενητεμένοι συμπατριώτες, αλλά και οι διαμένοντες στα χωριά, που θυμήθηκαν πολλά με την ευκαιρία του γιορτασμού της 25 Μάρτη. Αναμνήσεις απ' τα παιδικά χρόνια στα Δημοτικά Σχολεία. Τις εκδηλώσεις που γίνονταν, τα ποιήματα που έλεγαν, τα σκέτς που έπαιζαν κι' άλλα.

Κι' είχαν τότε όλα τα χωριά Σχολεία με δεκάδες μαθητές. Τώρα όλα σχεδόν είναι κλειστά, δεν υπάρχουν

όπου μπορεί κανείς άνετα να μεταβεί και να απολαύσει τη μεγαλοπρέπεια αυτής της χαράδρας, θαυμάζοντας αυτό που η φύση φιλοτέχνησε με άνεση στο πέραςμα γαιολογικών αιώνων.

Τα τελευταία χρόνια αρκετοί αλοδαποί τουρίστες, διασχίζουν όλη τη χαράδρα αυτή με λαστιχιένες βάρκες, από τη γέφυρα Τσιμόδου μέχρι της Πλάκας ή και μέχρι την Άρτα ακόμη, γιατί το ποτάμι είναι πλωτό στις βάρκες αυτές και διαβατό στους πεζούς από το Μάη μέχρι το Φθινόπωρο που αρχίζουν οι βροχές, διαβατό και από παραποτάμιο βατό δρόμο. Συνεπώς υπάρχει και δυνατότητα αξιοποίησης προς την κατεύθυνση αυτή αφού μας την υπέδειξαν οι αλλοδαποί.

Για τους λόγους αυτούς οπωσδήποτε η αξιοποίησή της θα αποβεί προς οικονομικό και πολιτιστικό όφελος των περιοχών μας.

★ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ :

1) Την ανακήρυξη της χαράδρας του Αράχθου σε Εθνικό Δρυμό και την ανάλογη προστασία και τουριστική αξιοποίησή της.

2) Την προβολή των παραδοσιακών γεφυρών και υδρομείων προσπίτα στο αυτοκίνητο

➡➡➡ Στην 6η ΣΕΛΙΔΑ

ώνει τους καθιστόρων ζή-απασχολούν,θα αλύτερα τα φορες αρχές,ται η σύνδεση συσχετισμόςων, ιστορικών θρύλλων, του-όντων κλπ. μβάλλει στην ριοτήτων και σχέσεων και ωνίας μεταξύ στα χωριά και

ε μήνυμα μέσω αγάπη, ομό-ιι συνεργασία η γενικά της

## ρια μας

ιν και φέτος η ινηγυριών στα ιωξε για καλά ρόνυχτα και ιχί τους όλοι. ην κάνει πάν-που πανηγυρί-ωργίου το Πά-γίνεται με το ούκας και στη ύρι στο Ελλη-Σεπτεμβρίου. για όλα ράψουμε στο

## α έκδοση

υστέρηση στην ύλλου μας οφεί γχρονοισμό των αταστάσεων του Κίμωνα Γ. νονται απ' την τα "Νέα Κατσα

σα ύστερα απ' αν μηχανημάτων τακτικοί στην ο μπορούμε και λων και ηθική αι στο γράψιμο εμφάνιση και περιεχόμενο, με σχόλια με ίμενα συνεργα-λαογραφικά, ιωνική κίνηση, ζοτα και άλλα. ε φωτογραφίες

## Νέα από το Καλέντζι Πολιτιστικού Συλλόγου

Για δεύτερη χρονιά φέτος αγωνίζεται στην Γ' Ερασιτεχνική κατηγορία, ο Α.Ο. Κατσανοχωριών ο ΑΡΑΧΘΟΣ με έδρα το Καλέντζι.

Η ομάδα των Κατσανοχωριών ιδρύθηκε πέρυση και στην κατηγορία της έφερε την αξιοζήλευτη τρίτη θέση μεταξύ άλλων ομάδων με μεγάλη πείρα στο ποδόσφαιρο. Φέτος επίσης βρίσκεται σε πάρα πολύ καλή θέση, ήθελα δε να σημειώσω για το κύπελλο ήθους που πήρε την περσινή αιζόν θερμά συγχαρητήρια στους παίκτες και την Διοίκηση, όπως επίσης και τον δέξιο προπονητή της τον παλαίμαχο παίκτη της Παναχαϊκής τον κ. Γεώργιο Σκανδάλη (Πρόεδρο της Κορύπιας).

Λάβαμε και δημοσιεύουμε επιστολή μέλους του Συλλόγου μας, για το ιστορικό της πρώτης ομάδας μας Α.Ο. ΑΡΑΧΘΟΣ ΚΑΛΕΝΤΖΙΟΥ (έτσι ονομαζόνταν τότε).

Σ.Σ. Ολόκληρο το κείμενο στην 6η σελίδα.

★ Τα μέλη και οι φίλοι του Πολιτιστικού Συλλόγου Καλεντζίου, που θέλουν να βοηθήσουν οικονομικά για την έκδοση της εφημερίδας μας, με στόχο τη στήριξη του Συλλόγου να στέλνουν τις επιταγές στον πρόεδρο του Συλλόγου κ. Ιωάννη Α. Πατερούση.

★ Το Δ. Σ. του Συλλόγου κάνει γνωστό στα μέλη του ότι οι εκλογές στο Σύλλογο για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. θα γίνουν την Κυριακή των Βαΐων ώρα 6.30 μ.μ. στα γραφεία του Συλλόγου.

Σε περίπτωση μη απαρτίας η Συνέλευση θα επαναληφθεί την Δευτέρα του Πάσχα την ίδια ώρα (μετά την εκκλησία).

★ Λάβαμε και δημοσιεύουμε επιστολή του μέλους μας κ. Ιωάννη Κατσάρη από τον Βόλο.

★ Πραγματοποιήθηκε με

φροντίδα της ΝΕΛΕ Καλεντζίου και Κοινότητας, ομιλία (Σελάιτε - προβολή ΒΙΝΤΕΟ) με θέμα το AIDS, στο Γυμνάσιο - Λύκειο Κατσανοχωριών.

Με τη συνεργασία του Συλλόγου και της ΝΕΛΕ Καλεντζίου ετοιμάζεται ανάλογη ομιλία για τα Ναρκωτικά.

★ Επιτυχία σημείωσε ο χορός των μαθητών της Γ' Λυκείου Κατσανοχωριών που οργάνωσαν με κέφι και μεράκι οι μαθητές στις 24 Φεβρουαρίου στο Καλέντζι.

Τα έσαδά τους θα δοθούν για την εκδρομή τους που θα γίνει τον Μάιο μήνα.

Να περάσουν λοιπόν καλά!

★

Βόλος  
Αγαπητοί πατριώτες του Μαρωφτικού Συλλόγου Καλεντζίου Ιωαννίνων πήρα την εφημερίδα σας, την οποία διάβασα με προσοχή. Τα όσα γράφετε για την ταλαιπωρία των κατοίκων, από έλλειψη νερού είναι μια πραγματικότητα. Ευτυχώς με την θέλησή σας και αποφασιστικότητά, κατορθώσατε να δαμάσετε το νερό της πηγής της Κλίφκης.

Οι παλαιότεροι σήμερα το θεωρούν όνειρο πολλών χρόνων. Και το οποίο θα θελήσει κατά κάποιον τρόπο το εισόδημα των κατοίκων. Έτσι θα έχουν άφθονο νερό. Αξίζουν συγχαρητήρια και έπαινοι σε όλους σας. Όχι μόνον συγχαρητήρια και έπαινοι αλλά και να στηθεί μαρμάρινη πλάκα και χρυσά γράμματα, να γράφουν τα ονόματα σε όλους εκείνους που πρωτοστάτησαν στην επιτυχία του έργου αυτού. Εύχαμαι να έχειται υγιάν προς αποπεράτωσιν του έργου αυτού.

ΓΙΑΝΝΗΣ Κ. ΚΑΤΣΑΡΗΣ  
★  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ :

Το Καλέντζι έχει σήμερα Λύκειο - Γυμνάσιο. Αστυνομικό Σταθμό, Ταχυδρομείο, Δη-

μοτικό, Νηπιαγωγείο, ΟΤΕ με τεχνική και διοικητική υπηρεσία, Κτηνιατρείο με έδρα Κτηνιατρείου, Αγροτικό Ιατρείο με Ιατρό και Μαία.

ΦΟΡΕΙΣ : Πολιτιστικό Σύλλογο, Αγροτικό Συνεταιρισμό, Συναινερισμό Μαρμάρων, Ποδόσφαιρικό Σωματείο.

ΔΙΑΘΕΤΕΙ Κλειστό Γυμναστήριο, και Γήπεδο ποδοσφαίρου για την άθληση της νεολαίας.

## Από τον πρόεδρο του Συλλόγου Καλεντζίου

Δεν θα ήθελα να ασχοληθώ με θέματα που έχουν θίξει σ' αυτή την εφημερίδα αλλά όμως δεν θα μπορέσω να κάνω αλλοιώτικα.

Συμπτωματικά έχω στα χέρια μου την διαθήκη του μακαρίτη Κώστα Κατσάρη και διαβάζοντάς την θάθελα να σταθώ σε δυο - τρεις πράξεις. «...Τα εξήκοντα εκατοστά των προσόδων του Κληροδοτήματος (Ιδρύματος) θα διατίθενται υπέρ Πολιτιστικών και Κοινωνικών σκοπών της πόλεως των Ιωαννίνων, τα δε τεσσαράκοντα εκατοστά υπέρ προικοδοτήσεως απόρων κορασίδων προτιμωμένων των ορφανών ή θυμάτων πολέμου, γνω-

στάς.

ΦΙΛΟΔΟΞΕΙ ΚΑΙ ΜΑΧΕΤΑΙ ΓΙΑ : Την ίδρυση Περιφερειακού Ιατρείου και την ανέγερση κτιρίου, βελτίωση των συνθηκών των κτηνοτρόφων και γεωργών με την διάνοιξη αγροτικών δρόμων και ομβροδεξαμενών.

Κέντρο Επιμόρφωσης (Ν.Ε.Λ.Ε.) με διευθύνουσα θέση μέχρι την περιοχή Πραμάντων.

Ελλανοχριστιανικών αρχών καταγομένων εκ της γενετήρας μου Καλεντζίου Ιωαννίνων και εν ελλείψει εκ των πέντε Κατσανοχωριών δια κληρώσεως ή κατά την κρίσιν της Επιτροπής, ανα διετίαν, θα εκλέγονται δε εκ των διαμενόντων μονίμως εις την ύπαιθρον, το δε ποσόν της προίκος δι' έκαστον, θα ορίζεται εις το εκάστοτε ισχύον εις δραχμάς ισότιμον εκατόν χρυσών Λιρών Αγγλίας...».

Αλήθεια ισχύουν αυτά σήμερα ή μήπως κανένα μαγικό ραβδί τα ανέτρεψε προς όφελος κάποιων άλλων;

Γ. Α. ΠΑΤΕΡΟΥΣΗΣ

### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

|               |       |               |       |
|---------------|-------|---------------|-------|
| Γεραλέξης Χρ. | 20693 | Τσιναβάς Νικ. | 25332 |
| Χήτας Γεωργ.  | 23988 | Ντούρος Ιωαν. | 70014 |

### ΝΕΑ ΚΑΤΣΑΝΟΧΩΡΙΩΝ

Περιοδική Έκδοση Συλλόγων ;  
Κατσάνων Ιωαννίνων και Πολιτιστικών Συλλόγων περιοχής  
Διευθύνεται από Συντακτική Επιτροπή  
Συνδρομή προαιρετική

Εμβάσματα - Αλληλογραφία Σπ. Λάμπρου 26 Ιωάννινα Τ.Κ. 453 33  
στον Γραμματέα του Συλλόγου Ν. Τσιναβά  
Υπεύθυνος Τυπογραφείου Κ. Χήτας Τζαβάλλα 21 Ιωάννινα

Όσοι λαμβάνουν την Εφημερίδα μέσω των Πολιτιστικών Συλλόγων των χωριών, η Εφημερίδα θα πληρώνεται μέσω αυτών, των Πολύκων Συλλόγων

## Ο Σύλλογος Ιωαννίνων για τα υδροηλεκτρικά έργα της ΔΕΗ

ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΣΤΟ 4ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΑΝΗΠΕΙΩΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΡΤΑΣ

Ο Σύλλογος Κατσανοχωριών Ιωαννίνων σε συνεργασία πάντοτε με την Τοπική Αυτοδιοίκηση και το Σύνδεσμο Υδροσυντακτών Κλίφκης, για την ύδρευση της περιοχής, αφού απόκτησε αρκετή πείρα από την πολυετή προσπάθεια για τον παραπάνω σκοπό, είναι σε θέση να προδεί στα παρκατάω συμπεράσματα και παρατηρήσεις.

Λαμβάνοντας και υπόψη τη διαπίστωση της Δ.Ε. του Τ.Ε.Ε/Τ. κατά την οποία η Ήπειρος συνολικά, αλλά επί του προκειμένου ο Νομός Ιωαννίνων με τους ορεινούς του όγκους και το μεγάλο ύψος βροχοπτώσεων είναι κατ' εξοχήν περιοχή που προσφέρεται για την παραγωγή ενεργείας από την αξιοποίηση του υδάτινου δυναμικού, καταλήγουμε ότι η Δ.Ε. του Τ.Ε.Ε/Τ.Η. καταθέτει μια σειρά, από προτάσεις για τη δημοπράτηση υδροηλεκτρικών έργων που έχουν ολοκληρωμένες μελέτες για την ως άνω αξιοποίηση του υδάτινου δυναμικού. Εμείς δεν θα αναστρεφούμε λεπτομερώς για την κάθε υδροηλεκτρική εκμετάλλευση του είδους αυτού και για κάθε περίπτωση, που πρόκειται για παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας, ίσως από υδατοπτώσεις, αφήνοντας όμως να εννοηθεί ότι η ενέργεια αυτή μπορεί να έχει ποικίλλες εφαρμογές, όπως για ανύψωση νερού για ύδρευση ή και για μερική άρδευση.

Εμείς θα αναφερθούμε, σαν Σύλλογος Ίεννώ, σε μια περίπτωση που αφορά την περιφέρειά μας ύστερα από την εξέλιξη ενός έργου ύδρευσης της περιοχής μας από μια πηγή Κλίφκης ονόματι που χύνεται στον Άραχθο ποταμό σε υψομετρική διαφορά από την κοίτη του ποταμού 70 μέτρων και που χρειάζεται ανύψωση του νερού 570 μέτρα για ύδρευση και μικρή άρδευση.

Το θέμα αυτό αφορά βέβαια την περιφέρειά μας, σε επέκταση όμως αφορά πολλές περιφέρειες. Πρόκειται δε περί σοβαρού ζητήματος, διότι όπως είναι αντιληπτό, πρόκειται να δοθεί νερό σε περιοχές που δεν υπάρχει άλλη λύση για το μεγάλο αυτό αγαθό αλλά και περί σοβαρότητας, διότι στοιχίζει η ανάβαση του νερού σε τόσο ύψος και η εν συνεχεία μεταφορά αυτού στα διάφορα χωριά και στη συνέχεια στο εσωτερικό δίκτυο, δηλ. στα σπίτια.

Έτσι λοιπόν ενώ από μια πλευρά πρόκειται για τις οικονομικότερες επενδύσεις όταν μάλιστα υπάρχει φυσική ροή, διότι κατά κανόνα τότε η επένδυση αποσβένεται στα πρώτα 10 έως 15 χρόνια, ενώ ο χρόνος εκμετάλλευσης είναι απεριόριστος, μάλιστα αν συνδυαστεί και με αντίστοιχα αρδευ-

τικά έργα, τεχνητές λίμνες, ιχθυοκαλλιές κ.λπ. σύμφωνα πάλι με τις εκτιμήσεις και υπολογισμούς του Τ.Ε.Ε., από την πλευρά όμως της ανύψωσης του νερού οι περιπτώσεις αυτές είναι ασύμφορες διότι κοστίζει το νερό κατά κυβικό και για πόσιμο ακόμα, πόσο μάλλον και για μικρή μέχρι ένα κήπο ή ένα δένδρο, άρδευση.

Στην περιοχή αυτή μία λύση υπάρχει που θα τη χαρακτηρίσουμε ευλογημένη αν θα μπορούσε να γίνει, θα μπορούσαμε να τη χαρακτηρίσουμε σωτήρια, για τις διψασμένες και εξηραμένες περιοχές και ασφαλώς συνέπεια της χρόνιας αυτής κατάστασης της χρόνιας λειψυδρίας, στις φτωχές αυτές περιοχές.

Η λύση της τοποθέτησης γεννήτριας στην πηγή, εφόσον η πηγή έχει νερό αρκετό και αρκετή πτώση όπως η δι-

κή μας περιοχή και η απελευθέρωση της ηλεκτρικής αυτής ενέργειας, από τη γεννήτρια αυτή, από την ΔΕΗ, που εκ του Νόμου δεν μπορούμε να την αποδεσμεύσουμε.

Προτείνουμε όπως για την περίπτωση μας, έτσι και όπου αλλού στο Νομό μας υπάρχει η ίδια περίπτωση, αλλά και σε όλη τη χώρα, να ψηφιστεί σχετικός Νόμος, και από τη Βουλή αν χρειαστεί, ώστε να παρέχεται το ρεύμα από τέτοιες γεννήτριες, που πρόκειται να ωφελήσουν φτωχές και προβληματικές περιφέρειες, δωρεάν, ώστε η ανύψωση του νερού να μην ανεβάζει το κόστος σε αστρονομικούς αριθμούς. Να αποδεσμευτούν δηλαδή οι γεννήτριες αυτές από τη ΔΕΗ και να επιβαρύνονται οι περιοχές αυτές με τη διατήρηση μόνο ενός ειδικού μηχανικού ή ειδικευμένου τεχνίτη που θα κοστίζει κατά πολύ λιγότερο.

Έτσι λοιπόν το υδάτινο αυτό δυναμικό του Νομού μας και όλης της χώρας, θα μπορεί να αξιοποιηθεί επί του καλύτερου και σοσιαλιστικότερου, αν τα συσχετίσουμε και λίγο που πρέπει με την πολιτική, για την ανακούφιση πολλών περιοχών που υποφέρουν από το μεγάλο αυτό, το πολύτιμο αυτό αγαθό του ανθρώπου. Διαφορετικά τότε ως το ανάγουμε σε μια άλλη λογική, ή το Κράτος να πληρώνει το ηλεκτρικό ρεύμα, ή να εφαρμοστεί το κοινό ταμείο νερών Ελλάδας, όπως συμβαίνει με μέσο όρο κόστους κατά κυλοβάτ στη χώρα μας, έτσι να βγαίνει και ο μέσος όρος κόστους νερού κατά κυβικό σε όλη την Επικράτεια.

Για το Διοικ. Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος  
ΧΡ. ΓΕΡΑΛΕΞΗΣ

Ο Γραμματέας  
ΝΙΚ. ΤΣΙΝΑΒΟΣ

ώνει τους κα-  
διοφόρων ζή-  
αποσπολούν,θα  
αλύττερα τα  
φορές αρχές ,  
ται η σύνδεση  
συσχετισμός  
των, ιστορικών  
θύλλων, του-  
ρόντων κλπ.  
μβάλλει στην  
ριοτήτων και  
/ σχέσεων και  
ωνίας μεταξύ  
στα χωριά και

ε μήνυμα μέσω  
αγάπη, ομό-  
σι συνεργασία  
ξη γενικά της

### ια μας

ιν και φέτος η  
ινηγυριών στα  
υξε για καλά  
ρόνυχτα και  
ιχί τους όλοι.  
ην κάνει πάν-  
που πανηγυρί-  
ωγίου το Πα-  
γίνεται με το  
ούκας και στη  
ύρι στο Ελλη-  
Σεπτεμβρίου.  
για όλα  
ράφουμε στο

### α έκδοση

υστέρηση στην  
ύλλου μας οφεί  
γχορνιασμό των  
σταστάσεων του  
ς Κίμωνα Γ.  
κόνται απ' την  
τα "Νέα Κατσα

α ύστερα απ'  
αν μηχανημάτων  
τακτικοί στην  
ο μπορούμε και  
λων και ηθική  
αι στο γράψιμο  
εμφάνιση και  
περιεχόμενο,  
με σχόλια με  
ίμενα συνεργα-  
λαογραφικά,  
ωνική κίνηση,  
δοτα και άλλα.  
ε φωτογραφίες

Ότι η εφημερίδα θα ωφελη-  
σει ποικιλοτρόπως την περιφε-

απ' τα παλιά χρόνια και σημε-  
ρινές.

## Η στήλη της γυναίκας

Πολλά θέματα έχω να γράψω σ' αυτή τη στήλη, αλλά θα τα γράφω λίγα, λίγα γιατί άν τα γράφω όλα μαζί θα ήθελα τόμους ολόκληρους...

Θ' αρχίσω πρώτα από τα παιδικά μας παιχνίδια κι' από τα παιδικά μας ρούχα και μετά θα πάω στα σεγκούνια στα παπούτσια, στις ποδιές και στα παρουνίδια τα κόκκινα με τις φούντες και τα ρουσαφίλια!...

Εγώ απ' όταν θυμάμαι τον εαυτό μου ως που τελείωσα το Δημοτικό φορούσα, ή καλύτερα φορούσαμε και οι τρεις αδελφές μπροστάρια...

Τα μπροστάρια ήταν μπλε, ήταν από ντρίλι κι' από ρεταίνα και κούμπωναν από τη μέση και πάνω κι' ήταν το πραγματικό φόρεμα...

Επίσης φορούσαμε πάντα παρουνίδια μάλιστα από πρόβειο μαλλί και πλεγμένα με τα κονταρίτια...

Παπούτσια φόρεσα όταν αρραβωνιάστηκα όλα μου τα παιδικά μου χρόνια τα θυμούνται με κάτι τσαρουχάκια απλά και μια μικρή φουντούλα.

Καλτσοδέτες δεν υπήρχαν και στα παρουνίδια δένανε σκονινιά και όπως τα έσφυγκα για να στεκόνται καλά, τα πόδια μου έχουν σηματοδοτηθεί.

Τα παιχνίδια μας ήταν οι κούκλες από κουρέλια, ήταν το τόπι από κουρέλια, ήταν το πεντόβολο, ήταν η τριάδα ήταν η πέτρα γή.

Θυμάμαι μαζευόμασταν όλα τα παιδιά της Σύνιας και παίζαμε την πέτρα γή. Ο ένας τα κυνηγούσε κι' αν πρόφτανε και τα χτυπούσε χωρίς να πάτσει στην πέτρα, εκείνος θα πηδούσε και θα κυνηγούσε τώ' α ο ψημένος.

Αυτά για σήμερα.

ΦΑΙΔΡΑ ΧΡ. ΝΟΥΤΣΟΥ

## Για τη Χαράδρα Αράχθου

➤ ➤ ➤ Εκ της 3ης σελίδας μύλων του ποταμού και την κτηνοτροφία για τη διασώση τους σαν λαϊκά αρχιτεκτονικά μνημεία στο φυσικό τους χώρο

3) Τον εμπλουτισμό του ποταμού με άγρια πείστροφα και άλλα είδη ποταμίων ψαριών, με σκοπό την οικονομική εκμετάλλευσή τους κυρίως από κατοίκους της περιοχής, με παράλληλη χρηματοδότηση.

4) Προτείνουμε επίσης τη χρηματοδότηση για την ανάπτυξη στη χαράδρα μελισσοκομίας για την παραγωγή αγριομελιού.

5) Την κατασκευή παραποτάμιου δρόμου για τη διάβαση της χαράδρας από πεζούλες και την επισκευή των υπαρχόντων ήδη παραποταμίων βατών δρόμων.

6) Την διαφήμιση της διαπλευσιμότητας του Αράχθου με ελαστικές θάρκες για την ανάπτυξη του σχετικού αθλήματος.

7) Τη σύσταση αναπτυξιακών (Συν)σμών των παραποτα-

μίων Κοινοτήτων για την τουριστική αξιοποίηση και εκμετάλλευση της χαράδρας του Αράχθου και κάθε άλλης οικονομικής εκμετάλλευσης που μπορεί να προκύψει.

8) Τέλος την εκμετάλλευση του υδάτινου δυναμικού του ποταμού, για υδρεύσεις από τις πολλές κρυστάλλινες φυσικές πηγές που αφθονούν κατά μήκος της χαράδρας ή για αρδεύσεις άνωδρων παραποταμίων περιοχών.

Ιωάννινα 15 - 8 - 1988

Ο Πρόεδρος

του Συλλόγου Ιωαννίνων

Ο Πρόεδρος

του Συλλόγου Αθηνών

—★—

Σ.Σ. Για τον παραπάνω σκοπό άρχισαν ήδη επαφές μεταξύ Προέδρων Κοινοτήτων και Συλλόγων των παροχθίων περιοχών για σύνταξη υπομνήματος και υποβολή του στους αρμοδίους φορείς Υπουργείο, Περιφερειάρχη, Νομάρχη, Ε. Ο.Τ. κ.λ.π.

## ΑΘΛΗΤΙΚΑ

ΧΡΟΝΙΚΟ ΙΔΡΥΣΗΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΚΑΛΕΝΤΖΙΟΥ «Ο ΑΡΑΧΘΟΣ»

Μετά — τη κατοχή και μόλις φύσηξε ο άνεμος της λευτεριάς και άνησαν τα λουλούδια της Ειρήνης οι νέοι του χωριού μας εκτός άλλων ασχολιών δραστηριοποιήθηκαν και ποδοσφαιρικά.

Συγκεντρώθηκαν σε κοινή συνεδρίαση και με εμπνευστή Αρχηγό και προπονητή τον Νικόλαο Ευαγγέλου ίδρυσαν τη πρώτη ποδοσφαιρική ομάδα.

Σεμνήνεται και υπερηφαινεόμαστε γιατί υπήρξε και εγώ ένα από τα ιδρυτικά μέλη και από τους πρώτους ποδοσφαιριστές.

Το όνομα το δώσαμε από το φερώνυμο ποτάμι μας.

Για να μη αβύσουν οι μνήμες, ενάντια στο χρόνο προς ένδειξη τιμής και ευγνωμοσύνης και γνώση της ιστορίας παραθέτω πιο κάτω την πρώτη ποδοσφαιρική ομάδα :

Αγγέλης Στέφανος, Ευαγγέλου Νικόλαος, Βλάχος Αθανάσιος, Δόσης Αθανάσιος, Διαμάντης Θεοφάνης, Ζαρκάδας Χρήστος, Ζαρκάδας Νικόλαος, Κατσάρης Δημήτριος, Κατσάρης Γεωργιος, Κατσάρης Βασίλειος, Λογοθέτης Αριστοτέλης, Λογοθέτης Ιωάννης, Μάντζιος Ιωάννης, Νίκου Δημήτριος, Πάνος Παναγιώτης, Πάνος Χρήστος, Φίλιος Δημοσθένης, Φίλιος Βασίλειος, Σιώζος Νικόλαος.

Σκοπός της ομάδας υπήρξε η άθληση και η καλλιέργεια της ευγενούς άμιλλας. Άθληση σώματος, ψυχής και διάνοις σύμφωνα με τα πρότυπα του αρχαίου πνεύματος που μετουσκονόνταν σε πραγματικότητα στην Αρχαία Ολυμπία. Μεταβαίναμε από χωριό σε χωριό κήρυκε ειρήνης και φιλίας. Αναενώνουμε παλαιούς και ξεχασμένους φιλικούς και συγγενικούς δεσμούς. Δίναμε πνοή ζωής στα ξεχασμένα χω-

ριά μας. Προσφέραμε θέαμα δωρεάν την εποχή εκείνη που τα μέσα διασκέδασης ήταν ανύπαρκτα. Δεν μας ενδιέφερε η νίκη μας ενδιέφερε το «κάλως και ευπρεπώς αγωνιζέσθαι».

Αχολογούσαν οι ρεματιές και τα λαγκάδια από τα τραγούδια μας σαν μεταβαίναμε στα γύρω χωριά με τα πόδια. Καλές ομάδες είχαν τότε. το Πάτερο, η Κορύτιανη, τα Πεστά και τα Πλαίσια. Καλέντζι και Πλαίσια υπήρξαν οι δύο αιώνιοι αντίπαλοι.

Το γέρας της νίκης ήταν η ηθική ικανοποίηση και πολλές φορές η προσφορά ενός αναψυκτικού.

Ασχολούμενος με τη ποίηση και λογοτεχνία ερασιτεχνικά έγραφα τότε και το τραγούδι της ομάδας μας που τραγουδούσαμε συχνά :

Σαν κατεβάσει ο Αραχθος τα γαλανά νερά του τρέμουν ομάδες άμαθες στο γοργοπερασμά του.

Το τέρμα ο Φίλιος τη χτυπά την ρίχνει στο Κατσάρη την παίρνει ο Νίκου δεξιά στα δύχτια τη κολλάει.

Για μας τη γενιά του 1940-1950 αναπιδούν μνήμες, χιλιάδες μνήμες. Με συγκίνηση θυμάμαι όλα εκείνα τα φτωχικά παιδικά μας χρόνια που μας δημιούργησαν διώματα και μας ακολουθούν σε όλη μας τη ζωή.

Καθισμένος τώρα πάνω σε ένα σωρό αναμνήσεων νοσταλγώ τις παλαιές εκείνες μέρες με μελαγχολία. Την μελαγχολία όλων εμάς των πρώτων ποδοσφαιριστών την μετατρέπουν σε ευτυχία οι σημερινοί παίκτες που αποδείχτηκαν άξιοι συνεχιστές μας.

Αναγαλιάζει η ψυχή μας, σαν τους βλέπουμε να αγωνίζονται μέσα στο γήπεδο και να μας επαναλαμβάνουν το απόφθεγμα των Αρχαίων Ελλήνων «Άμες δ' εγεσσόμεθα πολλώ κάρρονες».

ΔΗΜ. Α. ΝΙΚΟΥ

## Ο χορός της Αδελφότητας Αετοράκης Αθηνών

Και πάλι στο προσκήνιο ο χορός των μελών της Αδελφότητας Αετοράκης που κάθε χρόνο αναβιώνει υπογραμμίζει και τονίζει ιδιαίτερα την υπόσχεση που όλα τα μέλη έδωσαν, να πραγματοποιούν κάθε χρόνο τη γιορταστική και τόσο επιθλητική χορευτική εκδήλωση.

Παρασκευή βράδυ 20 του Γενάρη 1989 μέσα σε μια πολυτελή ολοκάθαρη άριστα επιπλωμένη αίθουσα που από κάθε πλευρά και σημείο της σκορπίζονταν ο πολιτισμός, η ευγένεια και η ευχαρίστηση, ξανάμειξαν οι ψυχές όλων, μέσα σε μια ατμόσφαιρα που άνετα και χωρίς πολύ προσπάθεια διαπίστωνε κανείς τη θέληση και την αγάπη που διατηρούν οι κάτοικοι των Αθηνών για το χωριό μας οδός Οδυσσεύς αρ. 1 πλατεία Καραϊσκάκη Αθήνα, Ξενοδοχείο STANLEY για μια βραδιά χώρος Αετοράκης. Προσβεστές του χωριού μας οι προσκεκλημένοι μας που καλούνται από την Αετοράχη.

Εκπρόσωποι της αμφικτιονίας Αετοράκης, τα παιδιά του χορευτικού συγκροτήματος που στα πόδια τους και στα χέρια τους κουβαλούσαν ότι καλύτερο από τα ήθη και έθιμα του χωριού μας και παρέλασαν από τους γονείς τους για να τα μεταδώσουν να τα εδραιώσουν σε κάθε ευγενική εκδήλωση της νεανικής ζωής των απογόνων του χωριού μας.

Η παρουσία του χορευτικού συγκροτήματος φούντωσε τη χαρά συθέμελα συγκλόνισε τις ψυχές και τα μάτια θούρκωσαν από κάποια πηγαία πολύ μακρινή και βαθειά νοσταλγία μικρών και μεγάλων.

Δονίστηκε η ατμόσφαιρα και σκορπίστηκε ένα θυμίαμα γεμάτο ωραία μυρωδιά από την όμορφη και ιστορική Αετοράχη.

Το χορευτικό συγκρότημα πλαισιώθηκε από αξεχαστα και συγκλονιστικά δημοτικά τραγούδια που καθένα από αυτά και κάθε τους λέξη χτυπούσε την πιο ευαίσθητη χορδή της ψυχής του περιβάλλοντος.

Η πλαισίωση με τη διακεκριμένη ορχήστρα της Πολιτικής Αεροπορίας συμπληρώθηκε το γιορταστικό περιεχόμενο της εκδήλωσής μας με την αρτία σε μουσική εκτέλεση προσφορά της σε τραγούδια δημοτικά, παλαιά και νέα και σε μουσικές χορευτικές συνθέσεις.

Το ευχαριστώ για τη δωρεάν προσφορά της πιο πάνω ορχήστρας είναι πολύ φτωχό σαν ανταπόδοση της ευγνωμοσύνης μας για την τόσο ευγενική χειρονομία της που έγινε για ενίσχυση της φιλανθρωπικής προσπάθειας της Αδελφότητάς μας. Ο ενθουσιασμός, η ζωντάνια, η διάθεση το μπρίο και η ψυχική ευφορία όλων ήταν αμείωτη και κρατήθηκε ζωντανή μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Θα ήταν παράληψη αν δεν επισημαίναμε ιδιαίτερα την πρόοδο και τη βελτίωση που είχε η πιο πάνω εκδήλωσή μας από κάθε προηγούμενη, πράγμα που τονίστηκε και υπογραμμίστηκε από όλους τους προσκεκλημένους.

Η Αδελφότητα ελπίζει και πιστεύει ότι κάθε μια από τις μελλοντικές εκδηλώσεις μας θα είναι αναντίρρητα περισσότερο βελτιωμένες αν σ' αυτές σταθούν με την ίδια διάθεση και προθυμία κοντά μας οι χωριανοί που ζούν μέσα σ' αυτή την τσιμεντούπολη που λέγεται Αθήνα.

Ένα ζεστό εύγε και ένα ευχαριστώ. Ζεστό και με πολύ ειλικρίνεια αξίζει σε όλους θα ήθελα για την πραγμάτωση αυτής της εκδήλωσης και περισσότερο στο χορευτικό συγκρότημα, στην ορχήστρα της Πολιτικής Αεροπορίας και στο Ξενοδοχείο STANLEY που μας φιλοξένησε και μας περιέβαλε με τόσο ευγένεια, προθυμία και καλή διάθεση.

Την εκδήλωσή μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Πανοσιολογιότατος Χερουβείμ Μυλωνάς, ο Αναπληρωτής Υπουργός Εθνικής Άμυνας κ. Γιώργος Μωραΐτης, ο Βουλευτής Ιωαννίνων κ. Θεμιστοκλής

Λούλης, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Κατσάνων Αθηνών κ. Γ. Γκίκας με τον Γεν. Γραμματέα Γιώργο Πρίντζο και το μέλος του Δ.Σ. κ. Δημήτρη Μπούρη, ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Γραμμένου Ιωαννίνων κ. Παν. Βέας με το Δ.Σ. κ. Κων. Μπέσιον, Θεοφάνη Μαντζούκον και Νικ. Αθανασούλην. Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Πηγαίων Ιωαννίνων κ. Παν. Κοντογιάννης, ο Αντιπρόεδρος της Αδελφότητας Ελληνικού Ιωαννίνων κ. Γ. Πατισούρας, ο Πρόεδρος της Αδελφότητας

Κορύτιανης Ιωαννίνων κ. Χρ. Μπακούλης, ο Εργαστασιάρχης κ. Κων. Σούρρος, ο έμπορος κ. Γ. Ντέτσικας, ο χοροδιδάσκαλος και μέλος του Διοικ. Συμβουλίου της Πανεπιστημιακής Συνομοσπονδίας Ελλάδας κ. Κώστας Μπατσής και ο Διευθυντής της Εφημερίδας ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΒΗΜΑ κ. Λάκης Γκέκας.

Τους οποίους το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας μας ιδιαίτερα θερμά ευχαριστεί.

Β. ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

## Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κορύτιανης

Όπως είναι γνωστό όλα τα Κατσανοχώρια έχουν Πολιτιστικούς Συλλόγους με αξιόλογη δραστηριότητα. Στα «όλα» είναι και της Κορύτιανης που ιδρύθηκε το 1953 με τίτλο: «Προοδευτικός Γεωργικηνοτροφικός Όμιλος Κορύτιανης» (Π.Γ.Ο.Κ.).

Στα 36 αυτά χρόνια ύπαρξης του συνετέλεσε τα μέγιστα να γίνουν πολλά στο χωριό σε συνεργασία με την Κοινοτική Αρχή και την Εκκλησιαστική Επιτροπή και με την Αδελφότητα Κορύτιανης Αθηνών που ιδρύθηκε τα τελευταία χρόνια.

Στα έργα που βοήθησε είναι :

★ Δενδροφύτευση στο Σαράϊ, τον Άγιο Πνεύμα και τον Αϊλιά.

★ Στή διάνοιξη του δρόμου και ασφαλτόστρωσή του.

★ Στην αγορά του κτήματος Αδελφών Χρ. Μπουκουβάλα όπου έγινε πηγάδι και δεξαμενή.

★ Στην ύδρευση του χωριού με δίκτυο στα σπία.

(Τόσο για την ύδρευση όσο και για την ασφαλτόστρωση του δρόμου αλλά και τσιμεντοστρωση μέσα στο χωριό βοήθησε κι' η Βουλευτική Αθηνών.

★ Στην καθαριότητα και γενικά εξωραισμό του χωριού.

★ Στην τοποθέτηση καγκέλων απ' την πλατεία μέχρι το

Σχολείο σχεδόν.

★ Σε ποδοσφαιρικές συναντήσεις.

★ Στην επισκευή και συντήρηση εκκλησιών.

★ Σε διάφορες τοιχοποιίες και άλλα πολλά.

\*\*\*

Μελλοντικά του σχεδία είναι :

★ Δρόμος για «τσιούτσιουρα» και κατασκευή της εκεί βρύσης.

★ Κατασκευή της βρύσης στη Λεύκα.

★ Αναστήλωση του μύλου που έχει σχεδόν όλο τον εξοπλισμό του και που είναι ο μοναδικός υδρόμυλος που σώζεται στα Κατσανοχώρια. Εκτός βέβαια της Κλίφκης που μπορεί να λειτουργήσει κι' όλος γιατί είναι εντάξει.

★ Δεντροφύτευση στα άκρα του δρόμου απ' την διασταύρωση του κεντρικού μέχρι το χωριό, όπως και σ' άλλα σημεία μέσα στο χωριό.

★ Πλουτισμό της Βιβλιοθήκης και συγκέντρωση παλιών εργαλείων, σκευών κι' άλλα για Μουσείο.

★ Την έκδοση βιβλίου με την ιστορία του χωριού και τα δυο κληροδοτήματά του, του Σουλίου και της Κωστή.

Αυτά κι' ασφαλώς κι' άλλα που θα προκύψουν ή και που υπάρχουν και δεν τα ενθυμούμαστε.

ιώνει τους κα-  
διαφόρων ζή-  
απασχολούν,θα  
αλύτερα τα  
φορες αρχές,  
ται η σύνδεση  
συσχετισμός  
ων, ιστορικών  
θρύλων, του-  
ρόντων κλπ.  
μβαλλεί στην  
ριστηριότητα  
και  
/ σχέσεων και  
/ωνίας μεταξύ  
στα χωριά και

με μήνυμα μέσω  
ια αγάπη, ομό-  
ρι συνεργασία  
ξη γενικά της

## Ιρία μας

ιν και φέτος η  
ινηγυριών στα  
υξε για καλά  
ρονυχτα και  
ιχη τους όλοι.  
ην κάνει πάν-  
που πανηγυρί-  
ωργίου το Πά-  
γίνεται με το  
ιούκας και στη  
ύρι στο Ελλη-  
Σεπτεμβρίου.  
για όλα  
ράψουμε στο

## α έκδοση

υστέρηση στην  
ύλλου μας οφεί  
γχρονισμό των  
αταστάσεων του  
Κίμωνα Γ.  
νονται απ' την  
τα "Νέα Κατσα

σα ύστερα απ'  
αν μηχανημάτων  
τακτικοί στην  
γχρονισμό και  
ων και ηθική  
λι στο γράψιμο  
εμφάνιση και  
περιεχόμενο,  
με σχόλια με  
ίμενα συνεργα-  
λαογραφικά,  
υνική κίνηση,  
δοτα και άλλα.  
ε φωτογραφίες

απ' τα παλιά χρόνια και σημε-  
ρινές.

## Δραστηριότητες Αδελφότητας Ελληνικού Αθηνών "Η Τσούκα"

Στην Αθήνα από πενταετίας λειτουργεί Αδελφότητα Ελληνικού καθώς και των άλλων χωριών των Κατσανοχωριών με αρκετές και σημαντικές δραστηριότητες στο ενεργητικό της.

Εκτός από τη συναδέλφωση και ανάπτυξη γνωριμίας, αγάπης και αλληλεγγύης μεταξύ των ταξιδεμένων συγχωριανών, έχει πραγματοποιήσει μέχρι σήμερα αξιόλογες μορφωτικές και εκπαιδευτικές εκδηλώσεις, ήτοι χορούς εκδρομές, διαλέξεις, επαφές συχνές με την ιδιαίτερα της πατρίδας, το ολοζώντανο και προοδευτικό χωριό της το Ελληνικό Ιωαννίνων, δημιούργησε χορευτικό όμιλο, φιλοξένησε χωριανούς της στην Αθήνα, ενίσχυσε απόρους χωριανούς και το σπουδαίο ανήγειρε μνημείο πεσόντων στην πλατεία του χωριού το οποίο φιλοτέχνησε δωρεάν ο συγχωριανός γλύπτης Θεόδ. Παπαγιάννης.

Τελευταία παρουσιάζει σαν επισφράγισμα, μπορούμε να πούμε, δύο μεγάλης σημασίας επιτεύγματα, όπως μας πληροφορεί το Διοικ. Συμβούλιο της Αδελφότητας με επιστολή του ήτοι:

1) Την έκδοση από το έτος 1987 διμηνιαίας Εφημερίδας «Η Φωνή του Ελληνικού» για να προβάλλονται τα διάφορα ζητήματα που απασχολούν την Αδελφότητα και την ιδιαίτερη τους πατρίδα το Ελληνικό Ιωαννίνων.

2) Την απόφαση κατά το έτος 1986 για την αγορά στέγης της Αδελφότητας που το όνειρο γίνεται πραγματικότητα τον Ιούνιο του 1988. Αγοράστηκαν κτίριο (αίθουσα) 100 τ.μ. αξίας 2.152.000 δρ. με ταμείο μόνο περίπου 150.000 δρχ. τα δε υπόλοιπα έξοδα μαζεύτηκαν σχεδόν όλα σε σύντομο χρον. διάστημα από δωρεές διαφόρων συγχωριανών και φίλων Αθηνών και

εξωτερικού.

Για την ιστορία σύμφωνα με την επιστολή που λάβαμε αξίζει να αναφέρουμε ότι το γραφείο κατ' αρχάς στεγάστηκε δωρεάν στο γραφείο του τέως Γ.Γ. Γιάννη Μαντέλη.

Μετά στεγάστηκε στην Π. Σ.Ε. και τώρα στο δικό της στέκι, όπου θα συνεχίσει η Αδελφότητα να πραγματοποιεί διάφορες εκδηλώσεις.

Αξίζει να αναφερθεί επίσης ότι τη διαρύθμιση του χώρου του Γραφείου, γκρέμισμα τοίχων, ασβεστόματα, στρώσιμο με πλακάκια, προσέφερε δωρεάν ο Ελληνικό της Βασίλης Παπαϊωάννου ο δε Βασίλης Μπόλης δώρησε 40 καρέκλες και ο Χρήστος και Σωτήρης Νίκου για διάφορες εργασίες ταπεσαρίες κλπ. διαθέσανε το ποσό των 40.000 δρχ.

Ήδη με τις διάφορες χρηματικές προσφορές και εμβάσματα από το εξωτερικό πλησιάζει να εξωφληθεί το κόστος της ωραίας αυτής στέγης της Αδελφότητας πράγμα το οποίο θα προστεθεί μεταξύ των σοβαρών και σημαντικών όπως προαναφέραμε επιτευγμάτων της Αδελφότητας.

Εμείς η εφημερίδα της ιδιαίτερης πατρίδας που εκπροσωπούμε και το Ελληνικό Ιωαννίνων «ΝΕΑ ΚΑΤΣΑΝΟΧΩΡΙΩΝ» ευχόμαστε στην Αδελφότητα μαζί με τα συγχαρητήρια, πάρα πέρα πρόοδο και πάντα επιτυχίες στο έργο της και την αποστολή της.

**Διαφημιστείτε  
από την εφημερίδα  
ΝΕΑ ΚΑΤΣΑΝΟΧΩΡΙΩΝ**

## ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ "Κ. ΚΑΤΣΑΡΗ,,

Σαν Κατσάνοι χαίρομαστε τις εκδηλώσεις της Ιεράς Μητρόπολης Ιωαννίνων και της Εφορειοεπιτροπείας Αγαθοεργών Καταστημάτων γιατί οργανώνονται και δίνονται απ' τη Διοικητική Επιτροπή του Ιδρύματος «Κ. Κατσαρή».

Ο ευεργέτης αυτός όπως είναι γνωστό είναι συμπατριώ-

της μας, απ' το καλέντζι.

Τώρα αν θα πρέπει να γίνεται πότε — πότε και καμιά εκδήλωση στη γενέτειρα του σειμνήστου ευεργέτη, άς το μελετήσει η παραπάνω Διοικητική Επιτροπή.

Η εκδήλωση να περιλαμβάνει όλη την περιοχή Κατσανοχωριών.

## ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΑ "Ν.Κ."

Συνεχίζονται οι προσφορές απ' τους Πολιτιστικούς Συλλόγους και συμπατριώτες για την έκδοση των «ΝΕΩΝ ΚΑΤΣΑΝΟΧΩΡΙΩΝ» που η υποδοχή υπήρξε αρκετά μεγάλη και τα σχόλια είναι ευμενέστατα.

Οι νέες μέχρι τέλος σχεδόν Μαρτίου προσφορές είναι:

|                                  |        |
|----------------------------------|--------|
| Πολιτιστικός Σύλλογος Καλέντζιου | 13.500 |
| Δημ. Χρ. Μπουκουβάλας (Άρτα)     | 3.000  |
| Πολιτιστικός Σύλλογος Πλαίσιας   | 1.000  |
| Ιωάν. Μπαμπάκος (Αθήνα)          | 1.000  |

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| Ιωάν. Τάσσης (Γιάννινα)        | 1.000 |
| Χρήστος Κ. Τσελίκης (Γιάννινα) | 1.000 |
| Τάκης Χριστογιώργος (Κωστήται) | 1.000 |
| Πάνος Μανόπουλος (Άρτα)        | 2.000 |
| Ηλίας Κολογιάννης              | 1.000 |
| Δημήτριος Ζάνης                | 1.000 |

Οι προσφορές μπορούν να δίνονται στους Πρόεδρο του Συλλόγου γιατρό Χρ. Γεραλέξη, στα Γεν. Γραμματέα συνταξιούχο δάσκαλο κ. Νίκο Τσινάβο, στον τομιά δικηγόρο κ. Νικήτα Παπαγιάννη όπως και σε άλλα μέλη της Διοίκησης, αφού παίρνουν σχετική απόδειξη από τα Σύλλογο.

## Να καθιερωθεί εκδήλωση στην Πλαίσια για τον Ζαν Μωρεάς

➡ ΑΠΟ ΤΗΝ 1η ΣΕΛΙΔΑ βάνει καμιά ομιλία, απαγγελίες ποιημάτων του ποιητή, δεξίωση κι' άλλα. Στ' άλλα τίποτε χοροί κάτω απ' τα μεγάλα πλατάνια του «Λάκκου» δεν θα ήταν κι' άσχημα.

Μόνο — κατά την άποψή μας — η εκδήλωση να μη συμπίπτει με τον Αϊ — Γιάννη και το πανηγύρι του χωριού γιατί τα «χαλάει».

Αυτά πρέπει να μη έχουν κανένα εμπόδιο για να ξαναζούν σαν τα παλιά χρόνια, που φημίζονται για την επιτυχία τους και την κοσμοσυροή, με γλέντια αξέχαστα στην ιδανι-

κή τοποθεσία του «Λάκκου».

Κοινότητα, Πολιτιστικός Σύλλογος κι' Αδελφότητα έχουν το λόγο. Πνευματικοί κι' άλλοι άνθρωποι με αγάπη για τα χωριά υπάρχουν. Κι' ασφαλώς θα τους ακολουθήσουν όλοι «συν γυναιξί και τέκνοις».

Μαζί τους άς βοηθήσουν κι' οι Σύλλογοι Κατσάνων Γιαννίνων, Αθηνών κι' άλλοι καθόλου άσχημο. Αρκεί βέβαια να τους ζητηθεί. Η εκδήλωση νάχει χρώμα, πανκατσανοχωρίτικο γιατί, όπως είπαμε η καταγωγή του Ζαν Μωρεάς απ' τα Κατσανοχώρια τιμάει όλοι την περιοχή.