ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΤΕΤΡΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΑ'- ΑΡ. 11-12

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Σ.τοῦ Πεσμαζόγλου)

ΤΥΠΟΙ ΑΙ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνον 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 380	Ἐτησία	Δολλ. 10
Ἑξάμηνος	» 200	Ἀμερικῆς	» 15
Τρίμηνος	» 100	Γερμανίας	Μ. 50

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΤΛΑΣ
ΤΟΜΟΣ Α' — ΔΡΑΧΜ. 20 — 1 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

ΤΡΙΤΗ
12
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1935
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.05'—Δύσις 5.14'
Ἰωάννου Ἐλεήμονος, Νείλου ὁσίου
Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμοκρασία: μεγ. 19.1, ἐλ. 9.0
Ὑγρασία: μετρία. Ἄνεμοι μέτριοι.
Θάλασσα τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 767,4

ΠΡΟΣ ΑΡΣΙΝ ΚΑΘΕ ΑΝΩΜΑΛΙΑΣ

Ἐξακολουθεῖ νὰ γίνεται λόγος περὶ διαλύσεως τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, ἅμα τῇ ἐκδόσει τοῦ Βασιλέως καὶ πεπροκηρύξεως νέων ἐκλογῶν — συντακτικοῦ, βέβαια, πάλιν Σώματος. Καὶ εἰς ἄποψιν αὐτὴν φέρονται ἀκλίνοντες οἱ ἡγέται τῶν τριῶν μεγαλυτέρων πολιτικῶν κομμάτων ἐν τῇ σημερινῇ Ἐθνοσυνελεύσει, πρὸς τὸν σκοπὸ τοῦ νὰ καταδειχθῇ, διὰ τῶν νέων αὐτῶν ἐκλογῶν, ὁ λαὸς ἔχει πράγματι τὴν ἐμπιστοσύνην τῆς πλειονοψηφίας τῶν Ἑλλήνων ἐκλογέων. Ἂς μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι ἡ σκέψις αὕτη δὲν ἀνταποκρίνεται καλῶς πρὸς τὰς πραγματικὰς ἀγάγας τῆς τρεχούσης στιγμῆς, θὰ ὑπεβίβαζον δὲ αὐτοὶ οἱ πολιτικοὶ ἄρχηγοι τὴν ἔννοιαν τοῦ ἀγῶνος ἐν διὰ τὴν παλινόρθωσιν ἐκείνου τὸν ἀγῶνα νὰ ζητήσουν ἀπὸ τὸν λαὸν διὰ ν' ἀνατρήσουν ἁπλῶς τὰς κομματικὰς αὐτῶν δυνάμεις καὶ νὰ ἐκδικήσῃ ἑκάτερος, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἀποτελέσματος, τὴν ἐξουσίαν.

Ἀλλ' ἡ ἀποκατάστασις τοῦ βασιλικοῦ θεσμοῦ δὲν ἐγένετο διὰ τοῦτο. Ἐπραγματοποιήθη διὰ νὰ κατορθωθῇ, τέλος πάντων, ἡ ὁριστικὴ τῆς χώρας ἄνοδος εἰς τὴν ὁμαλότητα ἀπὸ τὴν ἀνωτάτην ἡγεσίαν ἑνὸς Βασιλέως ὅλων τῶν Ἑλλήνων, ἐλευθέρου εἰς τὰς κρίσεις του ὑπάτου ρυθμιστοῦ. Καὶ τοῦτο ἐπιβάλλεται νὰ μὴ τὸ λησμονῇ κανεὶς οὐδ' ἐπὶ στιγμήν.

Καὶ τώρα ἂς ἐξετάσωμεν ἀρέμα καὶ ἀντικειμενικῶς, χωρὶς ν' ἀφιστάμεθα τῆς πραγματικότητος, ποίαν σχέσιν ἠμπορεῖ νὰ ἔχῃ ἡ διατήρησις τῆς παρούσης Ἐθνοσυνελεύσεως μὲ τὴν ὅσον τὸ δυνατὸν ταχυτέραν ἀποκατάστασιν μιᾶς πλήρους ὁμαλότητος, ἡ ὁποία θὰ εἶνε καὶ ἡ μόλλον περιφανὴς δικαίωσις τῆς γενομένης πολιτειακῆς μεταβολῆς. "Οταν προεκηρύθησαν, μετὰ τὴν καταστολὴν τοῦ κινήματος τῆς 1ης Μαρτίου, ἐκλογαὶ Ἐθνοσυνελεύσεως, τὸ Σῶμα τοῦτο προωρίζετο διὰ τὸ ἔργον τῆς καταστατικῆς ἀνασυντάξεως τῆς Πολιτείας. Ἐπρόκειτο νὰ κατάρτισῃ νέον σύνταγμα ἀβασιλεύτου δημοκρατίας χωρὶς Γερουσίαν, μὲ ἄλλον τρόπον ἐκλογῆς τοῦ αἱρετοῦ ἄρχοντος, μὲ διατάξεις, τῶν ὁποίων τὴν ἀναγκαιότητα εἶχον καταστήσει προφανῆ τὸ κίνημα καὶ τὰ ἐπακόλουθά του. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐτέθη τὸ καθεστὼς τοῦ κράτους — μία ἐκκρεμότης εὐνοοῦσα τὴν ἀνάκυψιν νέων πολιτικῶν ζητημάτων πρὶν ἀκόμη προφθάσῃ ἡ μεταπολίτευσις νὰ παρουσιάσῃ ἐμπράκτως τὰς ἀγαθὰς διὰ τὸ ἔθνος συνεπείας της. Θὰ διενύομεν καὶ πάλιν, εὐθὺς μετὰ τὴν ἐγκατάστασιν τοῦ Βασιλέως εἰς τὸν Θρόνον του, μίαν περίοδον προεκλογικήν, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας φυσικὸν καὶ ἀναπόφευκτον θὰ ἦτο ν' ἀποκορυφωθοῦν, ἐπὶ ἀνυπολογίστῳ ζημίᾳ, αἱ ἤδη ὀξεῖαι πολιτικαὶ ἀντιθέσεις μεταξὺ τῶν ἐν τῇ Ἐθνοσυνελεύσει ἐκπροσωπουμένων μερίδων. Καί, ἀφοῦ θὰ ἐσπαταλῶντο οὕτω πέντε ἢ ἑξ ἑβδομάδες, θὰ ἐξελέγετο ἓν νέον Σῶμα, τὸ ὁποῖον θὰ εἶχε πάλιν νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν σύνταξιν τοῦ νέου καταστατικοῦ χάρτου, παρατηρούμενής οὕτως ἐπί τινας ἀκόμη μῆνας τῆς ἀνωμαλίας αὐτῆς τῆς ἀνυπαρξίας μονίμου καὶ ὁριστικοῦ καταστατικοῦ χάρτου καὶ τιθεμένου καὶ τοῦ Ἄνακτος εἰς δύσκολον θέσιν ἐκ τῆς παρατάσεώς της.

Ἀλλ' αἱ στιγμαί, τὰς ὁποίας διανύομεν δὲν ἐπιτρέπουν εἰς κανένα ἐχέφρονα πολιτικὸν νὰ ἀντιμετωπίσῃ ἐλαφρᾷ τῇ καρδίᾳ τὰς εὐθύνας μιᾶς τοιαύτης παρατάσεως. Τὸ συντακτικὸν ἔργον πρέπει νὰ τερματισθῇ τὸ ταχύτερον, διὰ νὰ ἐκλείψῃ ἡ ἐκ τῆς ἐκκρεμότητος του ἀνωμαλία. Πῶς εἶνε τοῦτο δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ; Ἡμεῖς ἐξεφέραμεν ἤδη τὴν ἐπὶ τούτου γνώμην μας: ὁ Βασιλεὺς ἐπανερχόμενος δύναται νὰ σχηματίσῃ μίαν κυβέρνησιν, οἵαν σαφῶς καθωρίσαμεν εἰς προηγούμενα ἄρθρα μας — μίαν κυβέρνησιν ἄνευ τῆς προσωπικῆς συμμετοχῆς τῶν ἐν τῇ Ἐθνοσυνελεύσει πολιτικῶν ἡγετῶν, κυβέρνησιν ἐγγυωμένην σύντονον καὶ ἀγαθὴν ἀποδοτικότητα ἀνακαινιστικῆς ἐργασίας καὶ καλῆς καὶ ἰσονόμου διοικήσεως. Ἡ κυβέρνησις αὐτὴ θὰ ἐτύγχανε τῆς ἐμπιστοσύνης τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, δι' οὗς λόγους ἀνεπτύξαμεν χθές, κυρίως δὲ διότι τὸ κῦρος τοῦ Βασιλέως ὡς ἀδεσμεύτου πολιτειακοῦ ρυθμιστοῦ εἶνε μέγιστον σήμερον, ἐκπηγάζον ἀπὸ τὴν ἀσφαλεστάτην πηγὴν τῆς λαϊκῆς θελήσεως καὶ ἐμπιστοσύνης. Ἡ δὲ Ἐθνοσυνέλευσις θὰ ἐκαλεῖτο νὰ ἐπιληφθῇ ἀμέσως τοῦ συντακτικοῦ αὐτῆς ἔργου, τὸ ὁποῖον, ἁπλουστευθὲν ἤδη, ὅπως ἀνωτέρω ἀνεφέραμεν, εἶνε δυνατὸν νὰ συντελεσθῇ συντόμως. "Οταν δὲ τοῦτο θὰ εἶχεν ἤδη τερματισθῇ καὶ ἡ Συνέλευσις θὰ εἶχεν ἐπιτελέσει τὸν ἐκ τῆς λαϊκῆς ἐπιταγῆς προορισμόν της, ἡ χώρα θὰ εὑρίσκετο πλέον εἰς μίαν πλήρη πολιτικὴν ὁμαλότητα. Θὰ εἶχεν ἤδη διαρρεύσει ἐπαρκὲς χρονικὸν διάστημα, κατὰ τὸ ὁποῖον ὁ λαὸς θὰ ἠδύνατο νὰ ἐκτιμήσῃ κατ' ἀξίαν τὰς ἀγαθὰς συνεπείας τῆς βασιλικῆς ἀποκαταστάσεως καὶ τῆς ὑπὸ τὴν βασιλείαν διακυβερνήσεως τοῦ τόπου — καὶ τοῦτο θὰ ἀπετέλει μίαν πραγματικὴν ὁμαλότητα ὑπερτέραν ἀκόμη εἰς ἀξίαν καὶ αὐτῆς τῆς συνταγματικῆς ὁμαλότητος. Τότε δέ, τὸ Στέμμα μετὰ τῆς ὑπευθύνου κυβερνήσεως θὰ ἔκρινον περὶ τοῦ εὐθέτου χρόνου τῆς προκηρύξεως ἐλευθέρων καὶ ἀπολύτως ἀνεπηρεάστων ἐκλογῶν τακτικῆς Βουλῆς, ἡ ὕπαρξις τῆς ὁποίας θ' ἀπετέλει ὄχι πλέον ἀπαρχὴν παγιώσεως μιᾶς πολιτικῆς καὶ γενικῆς ὁμαλότητος, ἀλλὰ τὸ ἐπιστέγασμα καὶ τὴν ἐπικύρωσιν τῆς ἤδη, κατὰ τὸν ἄνω ἐκτιθέμενον τρόπον, ἐπιτευχθείσης ὁμαλότητος.

Οἱ ὑπὲρ τῆς ἀμέσου διαλύσεως τῆς παρούσης Ἐθνοσυνελεύσεως συνηγοροῦντες — καὶ δὲν ἐννοοῦμεν τοὺς βενιζελικοὺς καὶ τοὺς δημοκρατικούς, οἱ ὁποῖοι, κάμνουν, ἐν τούτῳ, μίαν πολιτικὴν συνεπῆ μὲ τὴν βασικὴν ἀντίθεσίν των πρὸς τὴν σημερινὴν κατάστασιν — πολὺ φοβοῦμεθα ὅτι ὑποτιμοῦν παραδόξως τὸ κινδυνῶδες καὶ τὸ ἀσύμφορον τοῦ νὰ ριφθῇ ἡ χώρα εἰς νέον ἐκλογικὸν σάλον τὴν ἐπιοῦσαν τῆς ἐπανόδου τοῦ Ἄνακτος. Μία ψυχραιμοτέρα καὶ μᾶλλον ἀντικειμενικὴ ἐπισκόπησις τῆς πραγματικότητος θὰ τοὺς ἔπειθεν ἀπολύτως νὰ παραιτηθοῦν αὐτῶν τῶν ἀντιλήψεων.

Εἰς τὸ Τρίτον Ράϊχ

Ἡ Γερμανικὴ Ἀκαδημία Πολέμου

Ἄλλοτε καὶ σήμερον

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Νοέμβριος.— Ἡ Γερμανικὴ Ἀκαδημία Πολέμου, ἡ ὁποία εἶχε καταργηθῆ δυνάμει τοῦ ἄρθρου 176 τῆς Συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν, ἤρχισε πάλιν λειτουργοῦσα κατόπιν τοῦ ψηφισθέντος τὸν Ὀκτώβριον νόμου. Ἡ Ἀκαδημία αὕτη καὶ εἶνε πάλιν ἡ σχολὴ εἰς τὴν ὁποίαν διαμορφώνονται ἡ σκέψις καὶ ὁ χαρακτὴρ τοῦ Γερμανικοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου καὶ αἱ ἀντιλήψεις του. Ἡ ἐπίδρασίς της εἰς τὴν ἵδρυσιν τῆς Ἀναδημίας ἦτο ἀποφασιστική. Ἦτο καὶ εἶνε πάλιν ὁ ἐγκέφαλος τοῦ γερμανικοῦ μιλιταρισμοῦ.

Οἱ ἐκφωνηθέντες λόγοι κατὰ τὴν τελετὴν τῆς ἐνάρξεως τῆς λειτουργίας της ἦσαν ὑψίστης σημασίας καὶ ἄφησαν νὰ καταφανῇ ἡ πολεμικὴ νοοτροπία τοῦ Τρίτου Ράϊχ. Ἠσαν πλήρεις σεβασμοῦ πρὸς τὸν φύρερ καὶ τὸ ἱστορικόν του κατόρθωμα— τὴν ἀναγέννησιν τοῦ «ἐνόπλου γερμανικοῦ ἔθνους». Τὸ ὄνομά του παρεδλήθη μὲ τὸ τοῦ Σάρνχορστ, τοῦ μεγάλου στρατιώτου ὅστις ὑπῆρξεν ὁ κύριος παράγων τῆς πρωσσικῆς στρατιωτικῆς ἀναγεννήσεως, μετὰ τὴν ταπείνωσιν τῆς Ἰένας. Τὴν παράδοσιν, τὴν ὁποίαν ἵδρυσεν ὁ Σάρνχορστ καὶ ἀνέκυψεν ἡ Συνθήκη τῶν Βερσαλλιῶν καὶ ἡ Δημοκρατία τῆς Βαϊμάρης, ἀνενέωσεν ὁ Χίτλερ.

Ὁ στρατηγὸς Λήμπμαν, διοικητὴς τῆς Ἀκαδημίας, εἰς τὸν εἰσαγωγικόν του λόγον ἐξέφρασε ἀπερίοριστον ἀφοσίωσιν πρὸς τὸν Χί-

(Συνέχεια εἰς τὴν 3ην σελίδα)

Πτερόεντα

Ὁ πόλεμος εἶνε ὡραῖος...

Χθὲς, ὅλη τὴ νύχτα, οἱ ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς ἔκαμαν διαλέξεις γιὰ τὴ μεγάλη ἐπέτειο. Σὰν χθὲς ἐτελείωνε ὁ μεγάλος πόλεμος ποὺ κόστισε στὴν ἀνθρωπότητα ἐννέα ἑκατομμύρια σκοτωμένα παλληκάρια, εἴκοσι ἑκατομμύρια λαβωμένους, πέντε ἑκατομμύρια σακάτηδες, διακόσια πενῆντα ἑκατομμύρια χρυσᾶ δολλάρια ἡμερησίως, καὶ ἀκαταμέτρητη φθορὰ ὑλικοῦ, καὶ ἀνθρωπίνης ὑγείας. Ὁ ἴδιος αὐτὸς πόλεμος ἐξάπλωσε τὴν συφιλίδα καὶ τὴ φθίση μέχρι τοῦ τελευταίου χωρικοῦ σπιτιοῦ καὶ ἀνεστάτωσε τὴ ζωὴ τῆς ἀνθρωπότητος εἰς σημεῖο τέτοιο, ὥστε ἀκόμη σήμερα, μετὰ δέκα ἑπτὰ χρόνων εἰρηνικὴν ζωήν, νὰ μὴ μπορῇ ἀκόμα ὁ κόσμος νὰ εὕρῃ τὸ μπούσουλά του.

Ἦταν ἕνα φοβερὸ λουτρὸν αἵματος, μέσα ἀπὸ τὸ ὁποῖο ἡ γῆ ἐβγῆκε κόκκινη ἀπὸ τὴν σφαγὴν, αἱμοσταγὴς καὶ βρωμερή. Ποτὲ ἄλλοτε δὲν ἐστάθηκε ἐπάνω στὴν ἐπιφάνειά της ἕνα κακούργημα τόσης μεγάλης ἐκτάσεως. Ὁ πόλεμος αὐτὸς διέλυσε τὸν ρωμαντισμὸν μὲ τὸν ὁποῖον οἱ ἀπόλεμες γενεὲς ἔβλεπαν ἕως τώρα τὴν ὠργανωμένην ἀνθρωποσφαγήν. Ἐκεῖ δὲν ὑπῆρχαν πειὰ γενναῖοι τῆς σχολῆς τοῦ Ὁμήρου καὶ τῶν μεσαιωνικῶν ἱπποτικῶν συρράξεων. Δὲν ὑπῆρχαν κἂν τὰ κομψὰ στρατιωτάκια τῶν παρατάξεων μὲ τὶς καθαρὲς γκέττες καὶ τὰ ἄσπιλα χιτώνια, τὰ ὁποῖα παρελαύνουν μέσα ἀπὸ τὰς μεγάλας λεωφόρους μὲ τὰ τύμπανα καὶ τὶς φανφάρες ἐπὶ κεφαλῆς. Οὔτε σημαῖες μὲ χρυσὲς φοῦντες, οὔτε ἀξιωματικοὶ στιλδωμένοι καὶ λυγερόμεσοι. Ἐκεῖ ὅλοι ἦσαν πασαλειμμένοι ἀπὸ βρωμερὴ λάσπη, μὲ τὰ γένεια τους, μὲ τὰ φρύδια τους, μὲ τὰ σώματά τους γεμάτα ἀπὸ ζωῦφια, μὲ τὰ μάτια κόκκινα ἀπὸ τὴν ἀϋπνία ποὺ φέρνει ὁ βομβαρδισμός, μὲ τὴ φοβερὴ καὶ ἀγιάτρευτη πλήξη στὴν καρδιά. Ὑπῆρχαν ἐκεῖ λάκκοι σκαμμένοι κάτω ἀπὸ τὰ χώματα, ὅπου τὰ παλληκάρια ἐγερνοῦσαν σὲ λίγους μῆνες ἢ ἀρρώσταιναν ἢ ἐτρελλαίνοντο. Ἐκεῖ μέσα πέθησκεν ἡ ψυχὴ καὶ ἡ πίστις μέσα εἰς ἕνα κορμὶ ποὺ ξεπέρασε πιὰ κάθε ὅριο ἀντοχῆς τοῦ σαρκικοῦ πόνου καὶ ἔγινε ἕνα φτωχὸ παλιοτόμαρο, χωρὶς ἀξιοπρέπεια, χωρὶς περηφάνια, ἄσκημο, τσακισμένο καὶ βρώμικο. Καὶ αὐτὸ τὸ ὑπόλοιπο τοῦ ἄλλοτε ἀνθρώπου, «περίμενε τὴν ὥρα του». Εἶνε κάτι ἀπίστευτο αὐτὸ γιὰ ὅποιον δὲν τὸ δοκίμασε, κλεισμένος μέσα σ' ἕνα ἀμπρὶ λασπωμένο, μ' ἕνα κομμάτι στερεοποιημένο ἀλκοολ, ποὺ ἀνάβει τὴ γαλάζια φλόγα του μεσημεριάτικα, καὶ φωτίζει φασματικὰ τὶς ἀγριες καὶ ἀπελπισμένες μορφὲς τῶν κουρελιάρηδων «ἡρώων». Καὶ ὅλη αὐτὴ ἡ δυστυχία, ὅλη αὐτὴ ἡ ὑπάνθρωπη καὶ ἀπάνθρωπη θυσία, ὅλη αὐτὴ ἡ φθορὰ καὶ τὸ τσαλαπάτημα τῆς θεϊκῆς οὐσίας ποὺ ὑπάρχει μέσα στὸν ἄνθρωπο, ἔγιναν «χωρὶς νὰ γίνῃ περισσότερο εὐτυχισμένη ἡ ἀνθρωπότης οὔτε κατὰ ἕνα κόκκον». Ἕνα κακοούργημα χωρὶς κανενὸς εἴδους ἠθικὴν δικαίωσιν. Αὐτὸ τὸ ὡμολόγησαν ὅλοι, νικηταὶ καὶ νικημένοι, τὴν ἐπαύριον τοῦ πολέμου.

Τὸ θράδυ τῆς χθεσινῆς Κυριακῆς σώθηκαν δεκαεφτὰ χρόνια ἀπὸ τότε. Σὰν χθὲς τὸ θράδυ μιὰ μαγικὴ λέξις διέτρεξε ξαφνικὰ τὰ ἠλεκτρικὰ σύρματα τὰ ὑπόγεια, τὰ ὑπέρηγεια καὶ τὰ ὑποθρύχια, εἰς ὅλην τὴν ὁδρόγειο: «Ἀνακωχή!» «Λ' ἀρμιστίς!» Μιὰ λέξις ποὺ ἔπεσε μέσα στὰ χαρακώματα σὰν χρυσὴ φωτοβολίς τρέλλας. Καὶ τότε ἔγινε κάτι ἀπίστευτο. Ἐβγῆκαν ἀπὸ κάτω ἀπὸ τὴ γῆ ἑκατομμύρια «ἐχθροί», ἐπροχώρησαν ἀπὸ τὰ ἀντίθετα χαρακώματα ἄνθρωποι ποὺ πρώτη φορὰ ἔβλεπαν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον καὶ ἐν τούτοις ἐσφάζοντο μὲ μανίαν, ἐδηληθηριάζοντο καὶ ἐξεκοιλιάζοντο. Καὶ αὐτὸ τὸ πλῆθος τῶν ἀνδρῶν, ποὺ ἦσαν «οἱ πολεμισταὶ» καὶ «οἱ ἥρωες», ἀγκαλιάζονταν, ἐφιλιούνταν, χαϊδευόντανε ἐξάλλοι καὶ ἐτσίριζαν ἀπὸ χαρὰ σὰν τρελλοὶ τοῦ φρενοκομείου. Διότι ὅλοι αὐτοὶ «δὲν ἐμισοῦντο». Ἐσκοτώνονταν ἀνάμεσό τους χωρὶς μῖσος. Τὸ μῖσος ὑπάρχει μόνο στὰ μετόπισθεν, καὶ στὴν ἀρχὴ τοῦ πολέμου Εἶνε κάτι ποὺ τὸ φυτεύουν καὶ τὸ καλλιεργοῦν ὅπως τὸ χασίς.

Δεκαεφτὰ χρόνια!

Ἄκουγα ἐψὲς θράδυ ἕνα Γάλλο ἀξιωματικὸ, νὰ διηγῆται στὸ ραδιοφωνικὸ σταθμὸ τοῦ Παρισιοῦ αὐτὴ τὴ στιγμὴ, τὴ στιγμὴ τῆς ἀνακωχῆς. Πῶς ξεπετάχτηκαν μέσ' ἀπὸ τὰ χώματα καὶ χύθηκαν οἱ Γάλλοι στὴν ἀγκαλιὰ τῶν ἐχθρῶν, πῶς ὅλη τὴ νύχτα ἔκαιγαν πανηγυρικὰ τὶς πολύχρωμες πολεμικὲς ρουκέττες, κ' ἔγινε τὸ ἀνάστα ὁ Θεὸς σ' ὅλη τὴ γραμμή. Γύρισα συγκινημένος τὸ στριφνάρι τοῦ δέκτου γιὰ νὰ εὕρω τὸ σταθμὸ τῆς Ρώμης.

Καὶ ἐκεῖ ἕνας ἐκφωνητὴς μιλοῦσε γιὰ τὸν πόλεμο. Καὶ ὑμνοῦσε τὸν πόλεμο, ὅπως ὁ μοιραῖος ἐκεῖνος αὐτοκράτωρ τῆς Γερμανίας, «ὁ κύριος τοῦ πολέμου». Καὶ ἐζητοῦσε ἐπιχειρήματα νὰ πείσῃ τοὺς Ἰταλοὺς ἀκροατάς του πὼς καλὰ κάμουν καὶ βομβαρδίζουν τοὺς ἀράπηδες τῆς Ἀβησσυνίας, καὶ πὼς εἶνε σωστὸ καὶ δίκαιο νὰ τοὺς πάρουν τὴ γῆ τους, τὰ δάση τους, τὰ φτωχὰ καλυβοχώρια τους, σφάζοντάς τους μέχρις ἑνὸς ἂν δὲν γίνουν θεληματικὰ τοὺς δοῦλοι. Σὰν ξημέρωσε διάβασα στὴν «Πρῶτα» τὸ νέο μανιφέστο τοῦ Μαρινέττι. Ἀνόητο καὶ ψεύτικο ὅπως ὅλα τὰ ποιήματα αὐτοῦ τοῦ κυρίου, γεμάτο ψεῦδος καὶ ἀπάτη, γεμάτο ἀερολόγον λυρισμὸν καὶ λέξεις κούφιες:

«Ὁ πόλεμος εἶνε ὡραῖος διότι μεταβάλλει τὸν ἄνθρωπον εἰς τελειοποιημένην μηχανήν, διότι ἐγκαινιάζει τὴν ὀνειρευτὴν μεταλλοποίησιν τοῦ ἀνθρώπου, διότι συμπληρώνει ἕνα ἀνθισμένον ἀγρὸν μὲ τὰ φλογοβόλα ὀρχεοειδῆ τῶν πολυβόλων, μὲ τὰ.... ἀρώματα καὶ τὰς ὀσμὰς τῆς ἀποσυνθέσεως. Ὁ πόλεμος εἶνε ὡραῖος διότι χρησιμεύει εἰς τὴν μεγαλοπρέπειαν τῆς φασιστικῆς Ἰταλίας. Ὁ πόλεμος εἶνε ὡραῖος...»

Τί αἶσχος!

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ

ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΙΣΟΣ

Ο ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΔΙΑ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟΝ

ΜΙΑ ΓΕΝΝΑΙΑ ΑΙΘΙΟΠΙΣ

ΑΝΤΙΣ ΑΜΠΕΜΠΑ, Νοέμβριος.— Ἡ προσαρμογὴ τῶν Ἀβησσυνῶν εἰς τὴν ἐμπόλεμον κατάστασιν παρουσιάζει κάτι τὸ πρωθόρμητον, τὸ ὁποῖον καταπλήσσει. Ἐκρήξεις ἐγγύρου μίσους ἐναντίον τοῦ ἐχθροῦ συμβαδίζουν μὲ τὴν μεγαλυτέραν ἀνεκτικότητα ἐναντι τῶν ἰταλικῶν τροφίμων, τὰ σπουδαῖα ἀποθέματα τῶν ὁποίων παραμένουν ἐν τῇ χώρᾳ καὶ μάλιστα συνεπληροῦντο συνεχῶς μέχρι τῶν τελευταίων ἡμερῶν. Πρόκειται, δηλαδὴ, περὶ τῆς πολιάς ἀντιλήψεως τοῦ πολέμου, ἡ ὁποία οὔτε καὶ εἰς τὴν Εὐρώπην ἔχει ἐγκαταλειφθῆ.

Ὁ οἰκονομικὸς ἀγών, τὸν ὁποῖον εἶχεν ἤδη χρησιμοποιήσει ὁ Ναπολέων ἐναντίον τῆς Ἀγγλίας, ἐλαβεν ὅλην του τὴν ἔκτασιν κατὰ τὸν παγκόσμιον πόλεμον. Ἀλλ' ὁ Ἀβησσυνὸς ἔχει πολὺ πρωτόγονον νοοτροπίαν, πολὺ ἱπποτικὴν καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ κάμῃ χρῆσιν τοιούτων ὅπλων. Οἱ Εὐρωπαῖοι, οἱ ὁποῖοι κατοικοῦν εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν, ἔχουν ὅλον τὸ δικαίωμα νὰ ἐξακολουθήσουν τρώγοντες τὸ «σπαγέτο» των μὲ σάλτσα τομάτα, νὰ πίνουν βερμοὺτ, νὰ προμηθεύονται Ἰταλικὰ βιβλία ἀπὸ τὰ βιβλιοπωλεῖα. Καὶ κάτι περισσότερον: Ἕνα πρόσωπον τῆς ἀνωτέρας τάξεως δὲν θεωρεῖ καθόλου ὅτι διαπράττει προδοσίαν εἰς βάρος τῆς χώρας του, περιποιούμενος τοὺς προσκεκλημένους του μὲ Ἰταλικὰ φαγητά.

"Αβησσυνιακὰ στρατεύματα, βαδίζοντα πρὸς τὸ μέτωπον, διέρχονται ἀπὸ τὸ Χάρραρ, ὅπου σταματοῦν τὰς καμήλους των, κατέρχονται καὶ φιλοῦν τὴν λιθίνην βαθμίδα τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Μιχαήλ. Εἰς τὸ βάθος διακρίνεται τὸ Χάρραρ

Τοιουτοτρόπως δὲν ἐκπλήσσεται κανεὶς παρακολουθῶν ἐκδηλώσεις, σχεδὸν ἡφαιστειογενεῖς, πρωτοφανοῦς μίσους ἐναντίον τοῦ ἐχθροῦ.

Ἐνώπιον τοῦ Αὐτοκράτορος παρελαύνουν οἱ στρατιῶται, οἱ ὁποῖοι ἀναχωροῦν εἰς τὸ μέτωπον.

Εἰς μίαν μεγάλην πεδιάδα, τὴν ὁποίαν περιστοιχίζουν λόφοι, ἐκτεινομένην ὄπισθεν τῶν ἀνακτόρων, ἐστήθη μία εὐρύχωρος σκηνὴ διὰ τὸν Νεγκοὺς καὶ τοὺς προύχοντας τῆς Αὐτοκρατορίας. Λίαν ἐνωρὶς εἶχον ἐγκατασταθῆ εἰς τὰ πέριξ δημοσιογράφοι, ὀπερατὲρ τοῦ κινηματογράφου, φωτογράφοι. Ἀπὸ τότε ποὺ μία μερὶς τοῦ Τύπου μετέδωσεν ἐντυπωσιακὰς πληροφορίας ἐστερημένας οἱασδήποτε ἀβεσεως, αἱ ἐδήσεις περὶ τῶν στρατιωτικῶν γεγονότων παρέχονται μετὰ τῆς μεγαλυτέρας φειδοῦς. Τοιουτοτρόπως, μία ἐπιθεώρησις τῆς σημασίας αὐτῆς, εἰς μίαν πόλιν ὅπου ἡ καθημερινὴ ζωὴ συνεχίζεται κανονικῶς, ἦτο δι' ἡμᾶς ὅπως τὸ μάννα τοῦ οὐρανοῦ ἐν μέσῳ τῆς ἐρήμου.

Ὀλίγον κατ' ὀλίγον καταφθάνουν οἱ αὐλικοί, οἱ προύχοντες, οἱ ἀνώτεροι στρατιωτικοί. Εἰς τὰς 11 παρὰ πέντε ἀκριβῶς, ἕνας ψιθυρὸς διατρέχει τὰ πλήθη: ἡ Α. Μ. ὁ Χαϊλὲ Σελάσιε Α', διάσημος διὰ τὴν ἀκρίβειάν του, προσέρχεται ἐπιβαίνων ἀνοικτοῦ βραδυποροῦντος αὐτοκινήτου.

Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς παρελάσεως ἡ ἔκφρασις τοῦ Αὐτοκράτορος εἶνε ἀνθρώπου χαίροντος καὶ χωρὶς σκέψεις. Ὅλως τὸ ἀντίθετον συνέβαινεν εἰς τὰς ἑορτὰς τοῦ Μασκάλ, ὁπότε ἡ φυσιογνωμία του ἐπρόδιδε τὴν ἀνησυχίαν τῶν ἀβεβαίων ἡμερῶν, αἱ ὁποῖαι προηγήθησαν τῆς ἐπιστρατεύσεως. Εἶνε μήπως εὐτυχὴς διότι ἐλήφθη μία ἀπόφασις; Ἢ μήπως ἔλαβεν ἐνθαρρυντικὰς πληροφορίας ἐκ τοῦ μετώπου; Θέλει ἁπλῶς νὰ ἐπιδείξῃ γαλήνην εἰς τὸν λαόν του; Ἢ εἶνε τοῦτο ἡ εὐτυχὴς ἐπίδρασις τῶν ἐκδηλώσεων ἐνθουσιασμοῦ καὶ ἀφοσιώσεως τῶν ὑπηκόων του, καθὼς τὰ ἀτελείωτα κύματά των παρελαύνουν μπροστά του;

Εἰς ἄμεμπτον παράταξιν, τὰ στρατεύματα παρελαύνουν ἐφωδιασμένα μὲ σύγχρονον ὁλικόν, τὸ δὲ παράστημά των μαρτυρεῖ σιδηρᾶν πειθαρχίαν. Ἀλλ' οἱ πολεμισταὶ τῶν Ἀβησσυνῶν φυλάρχων, οἱ ὁποῖοι ἀποτελοῦν τὴν πλειοψηφίαν, θὰ ἤθελαν ὅλοι νὰ ἀκουσθοῦν πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα τὴν ἀφοσίωσίν των καὶ νὰ τοῦ εἰποῦν ὅτι ἡμπορεῖ νὰ διαθέσῃ κατὰ τὸ δοκοῦν τὴν ζωὴν καὶ τὸ σῶμά των. Μὲ ἕνα ἄγριο πήδημα, ἐν μέσῳ τῆς κλαυγῆς τῶν ξιφῶν, κάθε ὁδμὰς ὁρμὰ πρὸς τὴν αὐτοκρατορικὴν σκηνὴν καὶ μία ἐκκωφαντικὴ ὀχλαγωγία ἀκούεται. Ἕνας πολεμιστὴς ἐκστομίζει τοομερὰς κατάρας ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν τῆς πατρίδος· ἕνας ἄλλος ἀφηγεῖται τὰ κατορθώματά του κατὰ τοὺς προηγουμένους πολέμους καὶ διακόπτει τὴν ἀφήγησίν του μὲ φρενιτιώδη πηδήματα. Ἕνας γέρων μὲ τὴν τυπικὴν κεφαλὴν τοῦ Αἰθίοπος ἐξορκίζει τὸν Αὐτοκράτορα νὰ διαθέσῃ τὴν περιουσίαν του καὶ τοὺς υἱούς του. Ἕνας γιγαντιαῖος πολεμιστής, ἀφοῦ πρῶτον ἔρριψε τὰ ὅπλα του, πίπτει καὶ αὐτὸς κατὰ γῆς καὶ ἱκετεύει τὸν Αὐτοκράτορα νὰ ἀποφασίσῃ ἀμέσως περὶ τῆς τύχης του.

Ἀλλά, χιλιάδες ἄνθρωποι περιμένουν ἀκόμη νὰ ἴδουν τὸν Αὐτοκράτορά των. Οἱ σωματοφύλακες, λοιπόν, ἀναγκάζονται νὰ ἐπέμβουν διὰ νὰ συγκρατήσουν τὸς πολὺ ἐνθουσιώδεις. Μὲ μονότονον ρυθμόν, τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ὁποίου οὔτε Εὐρωπαῖος θὰ ἠμποροῦσε ν' ἀποφύγῃ, τὰ τύμπανα πληροῦν τὴν μεγάλην πλατεῖαν μὲ τὸν

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. «Δαιδαλεπή νύκτα».
ΑΛΚΥΡΩΝ. «Η Ζωή».
ΑΛΗΣΤΑΙ. (Λιμάνι). «Ο μπαμπάς Σαλβατόρε».
ΙΝΤΙΑΝ. (Φαληρικό-Αλλιώτης). «Ρεπορτάζ».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Η κυρία με τα χρυσαφένια».
ΜΟΝΤΙΝΑ. «Ζήτω ο φτελιάς».
ΠΑΝΤΑΝΑΣσα (Ζεφυρός). «Ποιος θα πφήσει».
Κινηματογράφοι:
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Η κατάσκοπος».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Μία Μπα».
ΟΔΕΙΟ (Κολωνάκι). «Κόρφος Λτέγγυανος».
ΠΑΛΛΑΣ (Πειραιώς). «Σ'αγαπάει φρ».
ΣΑΝΤΡΙΝΤΑΝΤΡΙΑ. «Η τεφελοπαίχτρα».
ΣΙΝΕ ΚΟΥΤΣΙΚΑ. «Τσαν ή πόλις μου».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Φωλ Μπερίζ».
ΑΘΗΝΑΙΚΟΝ. «Ο κύκλος του φόβου».
ΑΡΗΣ. «Τα δυο του γαλανά μάτακια».
ΑΙΘΗΣ. «22 δόξες της Κλεοπάτρας».
ΑΛΗΛΕΙΑ. «Ο δρόμος προς της κόλασης».
ΓΑΛΑΞΙΑΣ. «Ρόκο, Λτέγγυανε φραγκόλα».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Τρεις φραγκόλα».
ΙΡΙΣ. «Ρόκο, Λτέγγυανε φραγκόλα».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Ο Ρόκο η γέλασες μυ φ».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Βενετιανικές νύκτες».
ΠΑΛΣΤΣΤΙΚ. «Η κυρατή του ανέμου».
ΡΟΙΝ ΣΙΝΕ. «Ο ιλάτης φοιτητής».
ΣΑΝΤΡΙΝΤΑΝΤΡΙΑ. «Ο ιλάτης της κόλασης».
Πειραιώς και Προαστείων
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Κλέμμενη εύτυχία».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Φοιτητής».
ΑΡΤΙΣ. «Η κόρη μου φτιάν».
ΚΡΥΣΤΑΛ. (Χαρόκοπος). «Εξωφ πεταλ».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκκινιά). «Ένας χρυσός ΑΟΥΡΑ (Κολλεγίου). «Ο Βασιλιάς ΕΤΟΥΑΛ (Κολλεγίου). «Ένα φυσάνι».

Ραδιόφωνον

ΒΟΥΛΑΣΣΤΗ (1546 ΚΗΖ/550 μ.). 6 μ.μ. Μουσική 11.15 μ.μ. Τελευταία μουσική.
ΕΘΝΙΚΗ (1439 ΚΗΖ/640 μ.). 9.30 μμ. Λαϊκό δημοτικό.
ΑΓΡΑ (535 ΚΗΖ/470 μ.). 7.50 μ.μ. Μουσική κιθάρα και τραγούδι. 8.30 μ.μ. Μουσικοί δίσκοι. Μουσική. 9.35 μ.μ. Μουσικοί δίσκοι.
ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (160 ΚΗΖ/1875 μ.). Μουσικοί δίσκοι. Μουσική. Τρίο Ρ.
ΒΟΡ. ΙΤΑΛΙΑ (1412 ΚΗΖ/299 μ.). 9.15 μ.μ. ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΛΑΦΡΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ. Τραγούδια κιθάρα. 9.45 μ.μ. Μουσικοί δίσκοι. Μουσικοί δίσκοι. Μουσικοί δίσκοι.
ΒΑΡΣΟΒΙΑ (215 ΚΗΖ/1395 μ.). 6.15 μ.μ. Ελληνικά τραγούδια.
ΒΙΕΝΝΗ (592 ΚΗΖ/507 μ.). 9.35 μ.μ. Μ. ΣΤΡΑΥΣΣΙΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ.
ΒΡΑΣΟΒΙΤΖΙΟΝ (859 ΚΗΖ/349 μ.). 10.35 μ.μ. Μουσικοί δίσκοι. Μουσικοί δίσκοι. — Μ. Ρόσσινι. Δίσκοι. Τρίο. 21) «Μάνον, γυναίκα μου» (Ο. Φαρ). 22) «Μάνον Λόν» (Ο. Φαρ). 23) «Μάνον» (Ο. Φαρ). 24) «Μάνον» (Ο. Φαρ). Τα ρόδα κ. Πανάγου Γ. Τ. Μονάκον (740 ΚΗΖ/405 μ.). 9.10 μ.μ. ΜΟΥΣΟΠΑΝ. Μουσικοί δίσκοι. Κόφφινο. 10.30 μ.μ. Μουσικοί δίσκοι.
ΛΟΝΔΙΝΟ (1500 ΚΗΖ/1456 μ.). 8.30 μ.μ. ΤΟΡΕΛΛΟ», κόμιξ σόρρα του Λ. Ντάλας.

Διευθυντής του Τυπογραφείου Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Καλλιόρκα και Σπίτου 51

Ἐξαιρετικὴ ὅπως πάντοτε ἡ ζήνωνη Α.ρεστρα του
"ΠΑΛΛΑΣ,,
ΣΑΝΤΡΙΝΤΑΝΤΡΙΑ
ΓΟΥΣΤΑΒ ΦΡΑΛΙΧ
καὶ ΣΙΜΠΥΛΑΕ ΣΜΙΤΣ
Ρωτείστε τὰς ἀγαπητὰς σας θυρίδας τῶν ἐφημερίδων κ.ρεια μαν τοῦ
«ΠΑΛΛΑΣ»
νὰ σᾶς πούν γιὰ τὸ ἀριστοῦχρυ
ΣΤΡΑΝΤΙΒΑΡΙ
Καθ' ἑκάστην ἐπιφέρει 2 μ. μ. μὲ ἰταλὰ ἠλεκτρομέγεθος.
«ΓΚΡΕΚΑ»

Ο Λ Α
ΤΑ ΕΠΙΣΚΙΑΣΕΙ
πλέον ἀπὸ χθές
Η ΑΙΓΗ
ΕΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΡΩΤΟΣ
ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ
ΤΟΥ ΡΑΜΑΝΤΙΣΜΟΥ
ΜΙΣ
ΜΠΑ
ΤΟ κοσμοξακουσμένο Ρωμαντικὸ φιλοτεχνόφιλμ
ΤΟ ΡΟΔΟΚΟΚΙΝΟ ΠΑΛΑΤΙΟΝ
ζωντανευμένο ἀπὸ τὸ ἱδανικὸ κάλλος, δυάρα τοῦ ἀνωτέρου ἀκαταλλήλου ἀστέρος τῆς ἐποχῆς
«ΟΤΑΝ ΣΥΠΝΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ»
ΝΟΡΜΑ ΣΗΡΕΡ
ΦΡΕΝΤΕΡΙΚ ΜΑΡΣ
καὶ τὸν ἀξιόθαυμαστον
ΣΑΛ ΛΙΛΛΟΥ
προβάλλεται στὸ
ΑΤΤΙΚΟΝ
2—4 Τμαὶ ἠλαττωμέναι

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Παρασκευὴ 15 Νοεμβρίου ἀρχὰ 6 1/2 μ. μ.
RECITAL ΠΙΑΝΟΥ
ΜΑΡΙΟΥ Γ. ΛΑΣΚΑΡΗ
ΕΡΓΑ:
Bach—Beethoven — Schumann
Liszt—Debussy — de Falla κλπ
Εἰσιτήρια παλιοῦ τιμῆς τὸ Θέατρον Ὀλυμπία.

Η ΙΔΕΩΔΗΣ ΚΑΛΤΣΑ
ΚΑΘΕ ΚΟΜΨΗΣ ΚΥΡΙΑΣ
As you like it
ΜΕΤΑ ΣΩΤΗ ΔΙΑΦΑΝΗΣ
ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

Από Πρωΐας εις Πρωΐαν

Καινὰ καὶ παλαιὰ δαιμόνια

Λοιπόν, ἐάν πιστεύσωμεν τὴν εἰδησιν — καὶ δὲν ὑπάρχει κανεὶς λόγος νὰ μὴ τὴν πιστεύσωμεν — γράβε γενικὴ συνέλευσις τῶν Δαιμονίων ἐν Κεφαλλονιᾷ καὶ ἐκεῖ ἐκαίρεις τὴν ἔφρτης τοῦ πεζτεινοῦ νήσου καὶ τοῦ ὑπερφυσικοῦ ἐν ὁσίοις πατρὸς ἡμῶν Γερασίμου. Θὰ ἐλθοῦν ἐκεῖ πολλὰ, ἐστὶ τὸν τὰ καὶ πλῶν δαιμόνια, φερόμενα νὰ ἐκφωνήσουν ἀξιοσημείωτον λόγον συρρεύσεις εἰς τὰ Ὁμολὰ ἀπὸ ἡ Μανῆ καὶ τὸ σκίφος τοῦ ὀσίου, κατὰ τὸν χρονογράφον ἐπαρχιακῆς ἐφημερίδος!

Ἐκεῖ... πφρτάρρ ἐξηγήσωμεν τὴν κατὰ μήκος τῆς δδοῦ, τῆς ἀπὸ τῆς Μανῆς μέχρι τοῦ φρέατος τοῦ ἰδίου ἐκείνου τὸ ἀπὸ "Λγιον κατὰ σκεψιν τφρμένο, ἐνα διέλθῃ πέτρινον σύστημα τὸ ὁπὸ τὸν Ἰερεὺν φρέαρ, ἐν ἰερὸν σκίφος τοῦ Ἁγίου Γεραστίου, ἐπεσφρε εἰς τὸ ἀπόθεν, ἐν ἐκ τοῦ ἐκφρ κορφῆ κατὰ τὸν ἀφιέν τὸν δαιμονίων κατὰ τὴν ἀφιέν τὴν κτιστοῦ εἰς τὸ φρέαρ. Καὶ ἐβλέπεις τὴν αὐτοὺς κατὰ τὴν προτεραιὸν ἀφιέν τὸν ἐκεῖ ἐν τῷ φρέατι, ὁδόντας αὐτῶν, ὀβρίζοντας καὶ κτυπῶντας τὴν φρέαρ. Καὶ βλέπεις τὸν ἀφιέν τὸν ἀπὸ τὴν ἀκρόπολιν τοῦ ἀπὸ τὸν «Κεφάλλ»η, ὅπου ἀκούεται ἀκόμη, ὀβρίζοντας καὶ κεφαλλίζον τὸ ἔργον τοῦ ἀφιέν τὸν ἀφιέν τὸν σοφρονιστῶν τὸν ἀφιέν τὸν "Λγιον Γεράσιμον τὸν ἐξαιρέτως δὲ τὸν τοιοῦτον θαυματουργόν.

Ἐκεῖνο ποὺ δὲν περιγράφει ὁ χρονογράφος, ἐστὶ ἐν ἔργον ἐπιστήμ, οἱ φορεῖς αὐτοὶ τῶν δαιμονίων, ἐν ὑπάρχουν ἐν ἐκεῖ κάτω ἀπὸ τὸν «Κεφάλλ»η, ὅπως ἀποκαλεῖ αὐτὸν ὁ "Λγιος. Ὁς καὶν καὶ κεφαλλίζον τὸ δαιμόνιον, καὶ τὴ ὀφίστανται οἱ ἐκάστοτε «ἐκδιωκτοὶ» τῶν δαιμονίων...

Εἰς τὴν πλεκτὴν αὐτὴν παρέκτη καὶ ὁ Σεβασμιώτατος Κεφαλλῆνος ἀλλὰ καὶ ὁ Σεβασμιώτατος Μαντινείας, οἱ ὁποῖοι θὰ παρουσιάσουν τὴν ἀφιέν τὴν ἀφιέν τὴν ἀφιέ

5η ΠΡΩΪΝΗ

Η ΤΑΧΥΤΑΤΗ ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΙΤΑΛΩΝ ΕΝ ΑΙΘΙΟΠΙΑ ΚΑΘΙΣΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗΝ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΗ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΝ ΤΗΣ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

ΑΙ ΔΙΑΦΩΝΙΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΡΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11. (Ἀθην. Πρ.).— Ὁ εἰδικὸς στρατιωτικὸς συνεργάτης τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ ἀσχολούμενος μὲ τὴν κατάστασιν εἰς τὸ ἰταλοαβησσυνιακὸν μέτωπον γράφει ὅτι ἡ ἀπιστεύτως ταχεῖα προέλασις τῶν Ἰταλῶν εἰς τὸ Ὀγκάντεν, καθ' ἣν οἱ Ἰταλοὶ στρατιῶται διήνυσαν ἡμερησίως 75 χιλιόμετρα προστιθεμένη πρὸς τὴν ἐπίτευξης ταχεῖαν προέλασιν εἰς τὴν ἐπαρχίαν τοῦ Τιγκρέ, ἔσχεν ὡς ἀποτέλεσμα τῆς ἐντὸς 40θημέρου διείσδυσιν εἰς τὸ κέντρον τῆς Ἀβησσυνίας. Βεβαίως οἱ Ἀβησσυνοὶ δηλοῦν ὅτι εἶνε ἀποφασισμένοι νὰ προασπίσουν τὰς θέσεις των, τὰς κειμένας νοτίως τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς τοῦ Τζιμπουτὶ καὶ νὰ προβάλουν ἐπίμονον αντιστασιν πρὸς βορρᾶν ἐπὶ μετώπου 50 χιλιομέτρων νοτίως τοῦ Μακάλλε, ἀλλὰ τὸ ἀβησσυνιακὸν στρατηγεῖον πρὸς τοῦτο θὰ ἔπρεπε νὰ μεταβάλῃ ταχέως τὴν τακτικήν του καὶ νὰ ἀναλάβῃ ἐπίθεσιν, διότι ἄλλως τὰ ἀβησσυνιακὰ στρατεύματα ἀπομονούμενα ἐκ τῆς θαλάσσης καὶ πιεζόμενα ἐκ τῶν δύο πλευρῶν πρὸς τὸ κέντρον τῆς χώρας θὰ ὑποστοῦν ἀναποδράστως σύγχυσιν καὶ μείωσιν τοῦ ἠθικοῦ των, ἡ ὁποία θὰ θέσῃ εἰς σκληρὰν δοκιμασίαν τὴν δύναμιν τῆς ἀντιστάσεώς των.

Κατὰ τὸν ἐν Ἀντὶς Ἀμπέμπα ἀνταποκριτὴν τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ, οἱ ξένοι ἀνταποκριταὶ δὲν ἀποκρύπτουν τὴν ἔκπληξίν των διὰ τὴν πρωτοφανῆ ταχεῖαν προέλασιν πρὸς νότον καὶ ἀνατολάς. Ὁ ἐπιτιθέμενος στρατὸς ταχέως θὰ φθάσῃ εἰς Τζιτζίκα, χωρὶς νὰ συναντήσῃ σοβαρὰν ἀντίστασιν. Φαίνεται πράγματι ὅτι ἡ ἄμυνα τῶν Ἀβησσυνῶν καθίσταται προβληματικὴ ἐναντι τῶν ἁρμάτων ἐφόδου καὶ τῶν τεθωρακισμένων αὐτοκινήτων, τὰ ὁποῖα προστατεύονται ὑπὸ βομβαρδιστικῶν ἀεροπλάνων. Ἡ φήμη, καθ' ἣν ὁ Νασιμπού, εἷς ἐκ τῶν διοικητῶν τῆς νοτίου στρατιᾶς, ἐδολοφονήθη διαψεύδεται ἐπισήμως. Κατὰ πληροφορίαν μὴ ἐπιβεβαιουμένην, διαφωνία ἀνεφύη μεταξὺ τῶν ἀρχηγῶν τῆς βορείου στρατιᾶς ρὰς Σεγιοὺμ καὶ ρὰς Κάσα, ὡς πρὸς τὴν ἀκολουθητέαν τακτικήν, διότι ὁ μὲν πρῶτος θέλει συνέχισιν τῆς ὑποχωρήσεως, ὁ δὲ ἄλλος θεωρεῖ ἀπαραίτητον τὴν ἀντεπίθεσιν.

Κατὰ τὸν ἐν Ἀσμάρᾳ ἀνταποκριτὴν τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ κατὰ τὴν κατάληψιν τοῦ Γκοραχάϊ καὶ τοῦ Σασαμπάνεχ περιῆλθον εἰς χεῖρας τῶν Ἰταλῶν μεγάλαι ποσότητες τροφίμων καὶ ποίμνια. Ἐπίσης ἠχμαλωτίσθησαν ἑκατοντάδες Ἀβησσυνῶν ἀτάκτων. Ὡσαύτως νοτίως τοῦ Μακάλλε ἠχμαλωτίσθη ἀβησσυνιακὸν καραβάνιον ἐκ 300 καμήλων.

Ὁ ἐν Ρώμῃ ἐξ ἄλλου ἀνταποκριτὴς τοῦ Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι οἱ Αἰθίοπες φεύγουν ἐκεῖθεν τοῦ Γκοραχάϊ. Προβλέπεται ὅτι δὲ θὰ προτάξουν ἀντίστασιν πρὶν ἢ φθάσουν εἰς τὴν γραμμὴν Χαρράρ-Τζιτζίκα. Ἡ κύκλωσις τῆς περιοχῆς τοῦ Ταμπιὲν ἠρχισε συντελουμένη ὑπὸ τοῦ ἰταλικοῦ στρατοῦ. Συμμορία ἰθαγενῶν ἀτάκτων εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Β' Σώματος τοῦ ἰταλικοῦ στρατοῦ ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Μαραβίνια ἔφθασεν εἰς τὴν ζώνην Ἄμπεφιντ πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τοῦ ποταμοῦ Τακάζε, πρὸς παρεμπόδισιν οἱασδήποτε ἐχθρικῆς ἐνεργείας κατὰ τῆς Ἀδούης. Τέσσαρες φάλαγγες κατέλαβον σημαντικὰς στρατηγικὰς θέσεις εἰς τὴν περιοχὴν Τσιεγκέντ. Εἰς τὸν τομέα τοῦ Μακάλλε τὰ ἰταλικὰ στρατεύματα παγιώνουν τὰς ἐπὶ τοῦ Σελικὸτ θέσεις των.

ΤΟ ΙΤΑΛΙΚΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΡΩΜΗ, 11. (Ἀθην. Πρ.).— Ἐξεδόθη τὸ κάτωθι ὑπ' ἀριθμ. 42 ἀνακοινωθέν:

—«Ὁ στρατηγὸς Ντὲ Μηόνο τηλεγραφεῖ: Τὰ στρατεύματά μας κατέλαβον ὅλα τὰ ὑψώματα νοτίως τοῦ Μακάλλε, ἀτινα δεσπόζουν τῆς προεξοχῆς Σελικό. Τὰ στρατεύματα τοῦ δευτέρου στρατιωτικοῦ σώματος ἐξακολουθοῦν τὴν δρᾶσιν των εἰς τὴν περιφέρειαν μεταξὺ Ἀξώμης καὶ Τακάζε. Εἰς τὸν τομέα τῆς Σομαλίζα ἡ δρᾶσις συνεβίζεται καὶ ἡ ἐκκαθάρισις βορείως τοῦ Γκοραχάϊ ἐξακολουθεῖ ἀπὸ μέρους τῶν στρατευμάτων τοῦ στρατηγοῦ Γκρατσιάνι. Ἡ ἐλαφρὰ φάλαγξ μας ἐπ' αὐτοκινήτων, ἀνερχομένη τὴν κοιλάδα Φαφάν, ἐπέφερε μεγάλας ἀπωλείας εἰς τὸν ἐχθρόν, κυριεύσασα δύο ἀκόμη πυροβόλα, πολλὰ ὅπλα καὶ σημαντικὴν ποσότητα ὀλικοῦ. Μεταξὺ τῶν αἰχμαλώτων εἶνε καὶ ὁ Φιταουράρι Γκελέτε Ταμράτ καὶ ὁ Γκρασμάς Νορσὶκ Μπελακέν. Εἰς τὰς ἐν Γκοραχάϊ στρατιωτικὰς ἀρχὰς παρουσιάσθη ὁ ἀρχηγὸς Ἀμπτὲλ Κερὶμ Μωχαμέτ, υἱὸς τοῦ ἀποθανόντος Μουλάχ, ὁ ὁποῖος διοικεῖ σημαντικὴν ἐθνικὴν ὁμάδα τῶν Μαγκερὶ τοῦ Ὀγκάντεν καὶ ὅστις μὲ τοὺς ὑπ' αὐτὸν ἄνδρας ἐδήλωσεν ὑποταγήν. Ἡ ἀεροπορία πανταχοῦ ἐπετέλεσε τὸ ἔργον της, ἐκτελέσασα μακρὰς στρατηγικὰς πτήσεις ἐκεῖθεν τῶν γραμμῶν μας».

Η ΙΤΑΛΙΚΗ ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ

ΡΩΜΗ 11. (Ἀθην. Πρ.).— Οἱ ἐν Ἀσμάρᾳ ξένοι ἀνταποκριταὶ τηλεγραφοῦν ὅτι ἡ Ἰταλικὴ προέλασις εἰς τὴν Σομαλίαν ἀνατρέπει τὰ σχέδια τῶν Ἀβησσυνῶν. Σήμερον εἰς ὅλα τὰ μέτωπα οἱ Ἰταλοὶ εὐρίσκονται ἐν κινήσει καὶ ἡ βόρειος Ἀβησσυνία, τὸ Νταγκαλὶ καὶ τὸ Ὀγκάντεν εὐρίσκονται οὐσιαστικῶς εἰς χεῖρας τῶν Ἰταλῶν.

Ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς «Τηλεγραφικῆς Ἑνώσεως» βεβαιοῖ ὅτι ἡ Ἕνωσις μεταξὺ τῶν μετώπων τῆς Ἐρυθραίας καὶ τῆς Σομαλίας θὰ πραγματοποιηθῇ ἀναμφιβόλως, ἀλλ' ἡ Ἰταλικὴ προέλασις προβαίνει εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο μετὰ προσοχῆς, διότι αἱ ἐπιχειρήσεις προσεγγίζουν πρὸς τὰ σύνορα τῆς Ἀγγλικῆς καὶ τῆς Γαλλικῆς Σομαλίας.

Οἱ ἐν Ἄντιγκρατ ξένοι ἀνταποκριταὶ τηλεγραφοῦν ὅτι μετὰ τὴν κατάληψιν τοῦ Σελικὸτ ἡ προέλασις τῆς ὁμάδος Σαντίνι καὶ Μπιρόλι ἐσταμάτησε πρὸς ὀργάνωσιν τῶν καταληφθεισῶν θέσεων. Ἡ στρατιὰ Μαραβίνια ἐπεκτείνει τὰς γραμμάς της πρὸς τὸν ποταμὸν Τακάζε.

Ὁ ἐν Ἐντίτσιο ἀνταποκριτὴς τοῦ Γερμανικοῦ Πρακτορείου τηλεγραφεῖ ὅτι παρὰ τὰς παρουσιαζομένας ἐδαφικὰς δυσχερείας, τὸ μηχανοκίνητον πυροβολικὸν προσφέρει μεγάλας ὑπηρεσίας εἰς τὴν ἰταλικὴν προέλασιν. Μικρὰ καὶ μεγάλα πυροβόλα μετεφέρθησαν εἰς ἀπόστασιν 350 χιλιομέτρων ἐντὸς τριημέρου παρὰ τὸ ὀρεινὸν τοῦ ἐδάφους.

Ὁ ἀκόλουθος ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τοῦ στρατοῦ τοῦ νοτίου μετώπου, μετὰ τὴν κατάληψιν τῆς πόλεως Σάσα Μπάνεχ ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ Ζοράρ, ἥτις ἀπέχει περὶ τὰ 100 μίλια βορείως τοῦ Γκοραχάϊ καὶ ὡς ἀγγέλλεται κατελήφθη χθές, θὰ εἶνε ἡ Τζιτζίκα τῆς ὁποίας τὴν κατάληψιν ὡς πιστεύεται θὰ ἀκολουθήσῃ ταχέως ἡ τοῦ Χαρράρ καὶ τῆς Ντιρεντάουα, ὁπότε οἱ Ἰταλοὶ θὰ γίνουν κύριοι τῆς ἀπὸ Ἀντὶς Ἀμπέμπα εἰς Τζιμπουτὶ σιδηροδρομικῆς γραμμῆς.

ΣΥΝΤΟΝΟΣ ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Τηλεγραφικῶς).— Τηλεγραφήματα ἐξ Ἀσμάρας ἀγγέλλουν ὅτι τὰ στρατεύματα τοῦ στρατηγοῦ Γκρατσιάνι συνέχισαν τὴν προέλασίν των εἰς τὸ νότιον μέτωπον καὶ τοῦ στρατηγοῦ Σαντίνι εἰς τὸ βόρειον. Ἐκ τούτου θ' ἀπειληθοῦν συντόμως αἱ συγκοινωνίαι τῶν Αἰθιόπων μὲ τὴν Ἀγγλικὴν Σομαλίαν, θὰ ἀναγκασθοῦν δὲ οὗτοι νὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὸ Χαρράρ.

Ὅπισθεν τοῦ νοτίου μετώπου καὶ πρὸς δυσμὰς τοῦ Οὐέμπε Σεμπελὶ τὰ ἐκ Λιβύης τάγματα παραμένουν ἐν ἐφεδρείᾳ διότι ἐνεφανίσθησαν νοτίως τῶν ἰταλικῶν γραμμῶν αἰθιοπικαὶ δυνάμεις.

Εἰς τὸ βόρειον μέτωπον ἡ φάλαγξ τοῦ στρατηγοῦ Σαντίνι ἔφθασεν εἰς τὰ ὑψώματα τοῦ Σελικὸτ καὶ ὀργανώνει ἤδη τὰς θέσεις της, ἐνῷ οἱ ὑπηρετοῦντες τοὺς Ἰταλοὺς ἰθαγενεῖς τοῦ Ντανακὶλ, στρατοπεδεύουν εἰς τὸ ἀριστερὸν τῆς ὅλης παρατάξεως εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Οὐάσερ.

Ἰταλικὰ ἀεροπλάνα, τὰ ὁποῖα ὑπερέπτησαν τοῦ Ἄμπα Ἀλάγκι, δὲν διεπίστωσαν τὴν ὕπαρξιν σημαντικῶν αἰθιοπικῶν δυνάμεων. Ἐκ τούτου οἱ ἰταλικοὶ κύκλοι ἐσχηματίσαν τὴν γνώμην, ὅτι οἱ Ἀβησσυνοὶ δὲν ἔχουν σκοπὸν νὰ δώσουν μάχην καὶ ὅτι σκοπεύουν νὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὸ Ντεσσιέ.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΤΟΥ κ. ΣΤΡΕΪΤ ΜΕΤΑ ΤΩΝ κ. κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗ, ΜΑΞΙΜΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΤΟΚΗ

ΑΔΥΝΑΤΟΣ Ο ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΥ

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΟΝΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΗΜΑΤΙΚΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. Γ. ΚΟΝΔΥΛΗ

Ὁ κ. Γ. Στρέϊτ ἐπεσκέφθη χθὲς ἀλληλοδιαδόχως τὸν ἀντιπρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Θεοτόκην, τὸν ἀρχηγὸν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρην καὶ τὸν τέως ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μάξιμον.

Σήμερον ὁ κ. Στρέϊτ, συνεχίζων τὰς συνομιλίας του, θὰ ἐπισκεφθῇ τὸν κ. Πρωθυπουργὸν καὶ τὸν ἀρχηγὸν τοῦ κόμματος τῶν Ἐλευθεροφρόνων κ. Ἰω. Μεταξᾶ.

Ὡς ὁ ἴδιος ὁ κ. Στρέϊτ ἀνεκοίνωσε πρὸς τοὺς δημοσιογράφους, αἱ συνομιλίαι του, ἔχουν καθαρῶς ἰδιωτικὸν χαρακτῆρα καθ' ὅσον οὐδεμίαν ἀπὸ μέρους τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ἔχει ἀναλάβει ἀποστολήν.

«Αἱ συνομιλίαι μου, εἶπεν, ἀποβλέπουν εἰς ἀμοιβαῖον κατατοπισμόν, ἐπὶ τῶν πορισμάτων δὲ αὐτῶν θὰ καταστήσω ἐνήμερον τὸν Βασιλέα ἅμα τῇ ἀφίξει του, ὁ ὁποῖος καὶ θ' ἀναλάβῃ προσωπικῶς ἀνὰ ἐπικοινωνήσῃ μετὰ τῶν πολιτικῶν παραγόντων διὰ νὰ δώσῃ ὡς ρυθμιστὴς τοῦ πολιτευμάτος τὴν ἐνδεικνυομένην κατεύθυνσιν εἰς τὴν κατάστασιν».

Κατὰ τὰς πληροφορίας μας, ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε συνομιλιῶν τοῦ κ. Στρέϊτ προκύπτει, ὅτι ἡ λύσις Κυβερνήσεως συνασπισμοῦ τῶν ἐν τῇ Ἐθνοσυνελεύσει κομμάτων, εἶνε ἀνέφικτος.

Διαπιστοῦται ἐπίσης, ὅτι δὲν εἶνε δυνατὸν ν' ἀναμένεται οὐσιαστικὴ ἐξέλιξις τῆς πολιτικῆς καταστάσεως πρὸ τῆς ἐπανόδου τοῦ Βασιλέως.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ὁμιλῶν χθὲς τὴν ἑσπέραν πρὸς φίλους του πολιτευομένους ἐβεβαίωσεν αὐτοὺς ὅτι ἡ κατάστασις ἐξελίσσεται ἀσφαλῶς πρὸς ἐκλογὰς καὶ τοῖς συνέστησεν ὅπως ἐπὶ τῇ προόψει ταύτῃ ἀρχίσουν ἀπὸ τοῦδε ἐργαζόμενοι εἰς τὰς ἐπαρχίας των.

Εἰς ἄλλου ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀπαντῶν εἰς παρατήρησιν ὅτι τὸ Λαϊκὸν κόμμα δὲν θὰ ἀπέστεργεν ἐκλογὰς ἐφ' ὅσον τὰ πράγματα θὰ ἐξελίσσοντο πρὸς αὐτάς εἶπε: «Μετ' εὐχαριστήσεως ἀκούω τοῦτο. Ἄλλως τε μετὰ τὸν χωρισμὸν τῶν δύο συνεργαζομένων μέχρι πρό τινος κομμάτων δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ ἄλλως, παρὰ ν' ἀνατεθῇ εἰς τὸν λαὸν νὰ κρίνῃ περὶ τῶν πράξεων ἑνὸς ἑκάστου».

Τέλος ὁ κ. πρωθυπουργὸς διέψευσεν ὅτι ἐζήτησεν ἐξουσιοδότησιν ἐκ μέρους τοῦ Βασιλέως πρὸς διάλυσιν τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως πρὸ τῆς ἀφίξεώς του.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΟΝΔΥΛΗ

Ὁ κ. Πρωθυπουργός, ἀναφερόμενος εἰς δημοσιευθείσας χθὲς πληροφορίας, καθ' ἃς ἡ διάλυσις τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως θὰ γίνῃ πρὸ τῆς ἐπανόδου τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ κατ' ἐξουσιοδότησιν αὐτοῦ, ἀνασχηματιζομένης ταυτοχρόνως τῆς Κυβερνήσεως ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Θεοτόκη, τοῦ ἰδίου ἀναλαμβάνοντος τὰ τρία πολεμικὰ ὑπουργεῖα, συγχωνευόμενα εἰς ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Ἀμύνης καὶ διατηροῦντος τὴν Ἀντιβασιλείαν, προέβη σήμερον εἰς τὰς κάτωθι δηλώσεις:

«Δὲν γνωρίζομεν τίποτε περὶ τῶν παρασκηνιακῶν ἐνεργειῶν, οὔτε μετέχομεν εἰς αὐτὰς διὰ τὴν ἐξέλιξιν τῆς πολιτικῆς καταστάσεως. Ὅπως ἐννοεῖτε καὶ σεῖς, μετὰ τὴν διὰ παμψηφίας σχεδὸν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ ἀποκατάστασιν τοῦ Βασιλέως Γεωργίου εἰς τὸν θρόνον, κάθε πρωτοβουλία διὰ τὴν λύσιν τοῦ ἐσωτερικοῦ προβλήματος ἀνήκει εἰς τὴν Α. Μεγαλειότητα. Σήμερον εν Ἑλλάδι δὲν ὑφίστανται παρὰ δύο δυνάμεις: ἡ μία εἶνε ὁ Ἑλληνικὸς Λαὸς καὶ ἡ ἄλλη εἶνε ὁ Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων. Καμμίαν ἄλλην δύναμιν δὲν εἶμεθα διατεθειμένοι νὰ ἀναγνωρίσωμεν.

»Ὁ Βασιλεύς, περιβαλλόμενος ἤδη μὲ τὸ κῦρος τῆς πανδήμου λαϊκῆς ἐντολῆς εἶνε ἀπόλυτος κύριος τῆς καταστάσεως νὰ δώσῃ οἱανδήποτε λύσιν κρίνει ὡς ἐξυπηρετοῦσαν τὰ ἐθνικὰ συμφέροντα. Ἡμεῖς, ὡς Κυβέρνησις ἐργασθεῖσα καὶ ἐργαζομένη διὰ νὰ ἐξαγάγῃ τὴν χώραν ἀπὸ τὸ τέλμα, εἰς τὸ ὁποῖον τὴν εἶχαν καρφώσει τὰ παλαιὰ κόμματα, αἰσθανόμεθα πραγματικὴν ἀνακούφισιν καὶ ἱκανοποίησιν διότι ὁ Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων ἔρχεται σήμερον εἰς τὸν θρόνον του τόσον ἐλεύθερος, ὅσον καὶ ἰσχυρός.

»Μεταξὺ τῶν κυριωτέρων λόγων, οἱ ὁποῖοι μᾶς ἔκαμαν νὰ στραφῶμεν κατὰ τῆς Δημοκρατίας, τὴν ὁποίαν ἄλλοτε ὑπεστηρίξαμεν, εἶνε διότι ἠθελήσαμεν νὰ ἐπαναστήσωμεν εἰς τὸ ἔθνος ἡμῶν ἀνώτατον ἄρχοντα ἰσχυρὸν καὶ ἐλεύθερον ἀπὸ τὰς κομματικὰς ἐπιδράσεις, διὰ νὰ ἡμπορῇ νὰ ρυθμίζῃ τὴν πολιτικὴν ζωὴν τοῦ τόπου συμφώνως πρὸς τὰς ἐπιτακτικὰς ἀνάγκας τούτου».

ΤΟ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Ὁ κ. Πρωθυπουργός, ἐπαναλαμβάνων τὴν διάψευσιν τοῦ δημοσιευθέντος χθὲς ἀδεσπότου ἀνακοινωθέντος τοῦ Γραφείου Τύπου τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Ὀλόκληρον τὸ δῆθεν ἀνακοινωθὲν τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου εἶνε ἀναληθές. Διέταξα ἀνάκρισιν διὰ νὰ τιμωρηθῇ αὐστηρῶς ὁ δράστης. Διότι πρόκειται ἢ περὶ φαρεὲρ ἢ περὶ ἀνοήτου. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν μίαν καὶ εἰς τὴν ἄλλην περίπτωσιν δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ἐκμεταλλεύωνται τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον διὰ τὰς φάρσας των καὶ τὰς ἀνοησίας των.»

Ο κ. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ ΔΙΑ ΓΑΣ ΕΙΣΑΓΩΓΑΣ ΚΑΦΕ

ΤΑ ΠΕΡΙ ΠΡΟΝΟΜΙΩΝ

Ὁ τέως ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Γ. Πεσμαζόγλου, ἐρωτηθεὶς ἐπὶ τῶν δημοσιευθεισῶν εἰς τὰς ἀπογευματινὰς ἐφημερίδας δηλώσεων τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἐπὶ τῆς ἀνακαλυφθείσης ἀνωμαλίας εἰς τὸ ζήτημα τῆς εἰσαγωγῆς καφέδων ἐκ Βαραζιλίας, ἀνεκοίνωσε τὰ ἑξῆς:

«Ὁ Ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας φέρεται δηλώσας ὅτι ἡ ἑταιρεία «Ὀριὰν-Μπρεζίλ» εἶχε, δυνάμει τῆς ἀρχικῆς της συμβάσεως, τὸ προνομιακὸν δικαίωμα νὰ εἰσάγῃ καφέδες πρὸ τῆς ἐξαγωγῆς ἑλληνικῶν προϊόντων.

Ἐὰν αἱ ἀνακοινώσεις αὗται εἶνε πραγματικαί, ὁ κ. Ὑπουργὸς εὑρίσκεται ἐν πλάνῃ, διότι ἡ ἐν λόγῳ σύμβασις, ὄχι μόνον οὐδὲν τοιοῦτον προνομιακὸν δικαίωμα ἔδιδεν εἰς τὴν «Ὀριὰν-Μπρεζίλ», ἀλλὰ καὶ παρ' ὅλας τὰς γενομένας προσπαθείας τῆς ἑταιρείας κατὰ τὸ διάστημα τῆς ὑπουργίας μου, οὐδέποτε τὸ ἔλαβε.

Ἡ «Ὀριὰν-Μπρεζίλ», ὅπως καὶ ὅλοι οἱ εἰσαγωγεῖς καφέδων ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐξαιρέσεως, εἶχον τὴν ὑποχοέωσιν νὰ ἐξάγωσι προκαταβολικῶς τὰ ἑλληνικὰ προϊόντα ἢ ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει νὰ καταθέτωσι τοῖς μετρητοῖς τὴν ἀξίαν αὐτῶν παρὰ τῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος.

Ἑπομένως, καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς ὑπουργίας μου τοῦλάχιστον ἡ «Ὀριὰν-Μπρεζίλ» ἐτίθετο εἰς τὴν αὐτὴν μοῖραν μὲ τοὺς λοιποὺς εἰσαγωγεῖς καφέδων».

Η ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΟΜΑΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΩΝ

Συνεπείᾳ συγχύσεως δημιουργηθείσης ἐσχάτως ἐκ τῆς ὑπὸ τῶν διαφόρων κομμάτων ἀνακοινώσεως ὀνομάτων πληρεξουσίων ὡς ἀνηκόντων εἰς αὐτὰ δηλοῦται ὑπὸ τῆς Ἀνεξαρτήτου Δημοκρατικῆς Ὁμάδος ὅτι τὸ ἱδρυτικὸν αὐτῆς ἔγγραφον κατατεθὲν εἰς τὸ προεδρεῖον τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως μὲ τὰς ἰδιοχείρους ὑπογραφὰς τῶν μελῶν αὐτῆς, ὑπέγραψαν οἱ κάτωθι κ. κ. πληρεξούσιοι:

Δράμας Ἰωάννης Παυλακίδης, Ἡρακλείου Ἀχ. Περδικάρης, Ἀνδρέας Παπαδόπουλος, Θεσσαλονίκης Γεώργ. Ἀραβανόπουλος, Κυρ. Χατζηδημητρίου, Μιχ. Κύρκος, Κοζάνης Νικ. Γεωργιάδης, Λαρίσης Βασ. Ἀποστολίδης, Σερρῶν Γεώργ. Ποσκούρης, Φλωρίνης Παναγ. Γυιόκας.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΛΑΪΚΟΝ ΚΟΜΜΑ

Ὁ πληρεξούσιος Χίου κ. Ἀνδρεάδης, ὁ ὁποῖος εἶχεν ἐκλεγῆ ὑπὸ τὴν σημαίαν τοῦ Ἐθνικορριζοσπαστικοῦ κόμματος, ἐπισκεφθεὶς χθὲς τὸν κ. Τσαλδάρην ἐδήλωσε φιλίαν εἰς τὸ Λαϊκὸν κόμμα.

Ἐξ ἄλλου ὁ πληρεξούσιος Αἰγίου κ. Γκόφας ἐτηλεγράφησε πρὸς τὸν κ. Τσαλδάρην ὅτι παραμένει εἰς τὰς τάξεις τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΝ ΤΗΝ ΜΕΤΑΠΡΟΣΕΧΗ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 24ην ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

Η Α. Μ. ΕΔΕΧΘΗ ΧΘΕΣ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟΝ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καθώρισεν ὡς ἡμέραν ἀφίξεώς του εἰς Ἀθήνας τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακὴν (24ην τρέχοντος).

Κατὰ τὴν αὐτὴν ἀνακοίνωσιν, ὁ Βασιλεὺς δὲν θὰ διέλθῃ ἐκ Βελιγραδίου ἀλλὰ μόνον ἐκ Παρισίων καὶ Ρώμης, θὰ ἐπιβασθῇ δὲ τῆς «Ἕλλης» εἰς τὸ Μπρίντιζι.

Χθὲς τὴν ἑσπέραν συνῆλθεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἡ συσταθεῖσα Ἐπιτροπὴ διὰ τὸν καταρτισμὸν τοῦ προγράμματος τῆς ὑποδοχῆς.

Ο ΑΠΟΠΛΟΥΣ ΤΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

Χθὲς μ. μ. ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Γ. Ράλλης μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Ναυτικοῦ Ἐπιτελείου ὑποναυάρχου κ. Οἰκονόμου ἐπεσκέφθησαν τὸν πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Κονδύλην καὶ συνεργάσθησαν μετ' αὐτοῦ ἐπὶ διαφόρων ὑπηρεσιακῶν ζητημάτων. Κατὰ τὴν συνεργασίαν ταύτην συνεζητήθη καὶ τὸ ζήτημα τοῦ ἀπόπλου τοῦ στόλου πρὸς παραλαβὴν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Γεωργίου.

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Λονδίνου, ὁ Βασιλεὺς θὰ ἀναχωρήσῃ ἐκεῖθεν τὴν προσεχῆ Δευτέραν.

Τὸ εὔδρομον «Ἕλλη», τοῦ ὁποίου θὰ ἐπιβαίνῃ ὁ ἀρχηγὸς τοῦ στόλου μετὰ τῶν ἀντιτορπιλλικῶν «Ὕδρας» καὶ «Ψαρῶν», θὰ ἀποπλεύσῃ ἐκ Ναυστάθμου τὴν μεταπροσεχῆ Τετάρτην ἵνα εὑρίσκεται εἰς τὸν λιμένα τοῦ Μπρίντιζι τὴν μεταπροσεχῆ Παρασκευήν. Τὰ σκάφη, παραλαμβάνοντα τὸν Βασιλέα Γεώργιον καὶ ἀποπλέοντα ἐκεῖθεν αὐθημερὸν, θὰ εὑρίσκωνται εἰς Π. Φάληρον τὴν πρωΐαν τῆς μεταπροσεχοῦς Κυριακῆς, 24ης Νοεμβρίου.

Εἰς Ἀθήνας ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος θὰ ἀνέλθῃ διὰ τῆς Λεωφόρου Συγγροῦ.

Καθ' ἃ ἐγνώσθη, ὁ Βασιλεὺς ἐξεδήλωσε τὴν ἐπιθυμίαν ὅπως εἰς τὰ πολεμικὰ σκάφη μὴ ἐπιβῇ ἄλλος τὶς μὴ ἀνήκων εἰς τὰ πληρώματα ἢ τὰ ἐπιτελεῖα.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑ ΜΕΤΡΑ

Ἡ Γενικὴ Ἀσφάλεια λαμβάνουσα τὰ συνήθη εἰς μεγάλας συγκεντρώσεις μέτρα ἀπέστειλε σημείωμα πρὸς τοὺς κατοικοῦντας εἰς τὰς ὁδοὺς, διὰ τῶν ὁποίων θὰ διέλθῃ ὁ Βασιλεὺς κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς Του, παρακαλοῦσα, ὅπως γνωστοποιήσουν τὰ ὀνόματα τῶν κατοικούντων εἰς τὰς οἰκίας τῶν ὁδῶν τούτων.

Ταὐτοχρόνως ἡ Γενικὴ Ἀσφάλεια καθιστᾷ γνωστὸν, ὅτι ἀπηγορεύθη αὐστηρῶς νὰ ρίπτωνται ἐκ τῶν ἐξωστῶν ἄνθη ἢ ἄλλα ἀντικείμενα, κατὰ τὴν διέλευσιν τῆς βασιλικῆς πομπῆς.

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΔΟΞΟΛΓΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11. (Ἀθην. Πρ.).—Ἐκτάκτως μεγαλοπρεπὴς ὑπῆρξεν ἡ χθεσινὴ δοξολογία, ἡ τελεσθεῖσα εἰς τὸν ἑλληνικὸν ὀρθόδοξον ναὸν τῆς Ἁγίας Σο