ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
ρὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
ία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
ηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
νος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ. 12-92

ΤΡΙΤΗ
2
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.31'.—Δύσις 5.45'
Ἡ Ὑπαπαντὴ Κ. Η. Ἰ. Χριστοῦ

ΛΚΑΝΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

ΤΟ ΣΥΜΦΩΝΟΝ
ΛΓΑΡΙΑΣ ΚΑΙ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΥΪΑΣ

ΠΩΣ ΕΠΕΞΗΓΗΘΗ ΕΠΙΣΗΜΩΣ

ΓΡΑΔΙΟΝ, Ἰανουάριος.
πεσταλμένου μας).— Ἀπὸ
γραφήματα εἶνε ἤδη γνω-
πογραφὴ τοῦ συμφώνου
Γιουγκοσλαυΐας καὶ Βουλ-
Τὸ σύμφωνον τοῦτο μὲ τὸ
ρον του (τὸ δεύτερον ὁμι-
ν περὶ τῆς κυρώσεως), ὁ-
«θὰ ὑφίσταται εἰρήνη ἀ-
στος καὶ εἰλικρινής, δι-
λία μεταξὺ τῶν βασιλείων
γκοσλαυΐας καὶ τῆς Βουλ-
Σκοπός, βέβαια, θαυμά-
δὲν ἠμπορεῖ παρὰ νὰ τύ-
ἐπιδοκιμασίας ὅλων τῶν
λων. Ἐν τούτοις, συμβαί-
οτε οἱ μὴ μεμυημένοι εἰς
νην τῆς διπλωματίας νὰ
αὶ εἰς θέσιν νὰ ἐννοήσουν
αν ἑνὸς συμφώνου οἱουδή-
ὸ μίαν ἁπλῆν ἀνάγνωσιν
ένου του. Διὰ τὸν λόγον
αὐτόν, οἱ ὑπεύθυνοι πολι-
ρες τῶν χωρῶν ποὺ συνά-

τοπόροι τῆς ἰδέας τῆς προσεγγίσεως τῶν δύο λαῶν, ὁ ἀείμνηστος Βασι-
Γιουγκοσλαυΐας Ἀλέξανδρος καὶ ὁ Βασιλεὺς τῆς Βουλγαρίας Βόρις

ὸ σύμφωνον, προβαίνουν
ὑπογραφὴν εἰς ἐπεξη-
ς δηλώσεις, ἐνῷ συγχρό-
πος διὰ τῆς ἀρθρογραφί-
ροσπαθεῖ νὰ δώσῃ εἰς τὴν
νώμην, τόσον τῶν ἐνδια-
ν χωρῶν, ὅσον καὶ τοῦ
οῦ, νὰ ἐννοήσῃ τὴν ἀκρι-
σίαν τοῦ ἐπιτελεσθέντος
ς. Τοῦτο συμβαίνει εἰς ὅ-
διπλωματικὰς πράξεις καὶ
δυνατὸν νὰ γίνῃ διαφορε-
τὸ βουλγαρογιουγκο-
σύμφωνον.
ον μὲν ἀφορᾷ τὰς λεπτο-
τῆς ὑπογραφῆς, εἶνε ἤδη
ς ὁλοκλήρου γνωσταί. Τὸ
ν ὑπεγράφη εἰς τὸ Βελι-
που ἦλθεν ἐπὶ τούτου τὴν
σαν Κυριακὴν ὁ πρωθυ-
τῆς Βουλγαρίας κ. Κιο-
, γνωστὸς εἰς τὴν Ἑλλά-
ἀντεπροσώπευσεν ἄλλοτε
ν του. Ἡ ἐπίσημος Γιουγ-
τοῦ ἐπεφύλαξεν ἐγκάρ-
δοχήν. Εἰς τὸν σταθμὸν
αν κατὰ τὴν ἄφιξιν ὁ κ.
ίνοβιτς μετὰ τῶν μελῶν
υργικοῦ Συμβουλίου, ὁ
Βελιγραδίου, διάφοροι
πίσημοι καὶ περὶ τὰ 500
μα ἀποτελοῦντα ἀντιπρο-
τῶν «Σοκόλ», τῶν Πα-
λεμιστῶν καὶ ἄλλων ἐ-
γιουγκοσλαυϊκῶν ὀργανώ-
ὁποῖαι προσῆλθον κατό-
κηρύξεως τῆς Βουλγαρο-
λαυϊκῆς Ἑνώσεως τοῦ
δίου, ὀργανισμοῦ ὁ ὁποῖος
ἤδη ἐργάζεται διὰ τὴν
σιν τῶν δύο σλαυϊκῶν
Ἡ ὑπογραφὴ τοῦ συμφώ-
τὴν 11ην π. μ. τῆς Κυρια-
κ. Κιοσεϊβάνωφ, ἀφοῦ
παρεκάθησεν εἰς γεῦμα
Α. Β. Υ. τῷ Ἀντιβασιλεῖ
αὶ ἀφοῦ κατέθεσε στεφά-
τὸν τάφον τοῦ Βασιλέως
ρου εἰς τὸ Ὄπλενιτς καὶ
Μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου
του εἰς τὸ Ἄβαλα, ἀνεχώ-
νύκτα τῆς Δευτέρας ἐπι-
εἰς τὴν Σόφιαν.
ῆς σημασίας τοῦ συμφώ-
ησαν κατὰ τὰς ἀνταλλα-
προσφωνήσεις εἰς τὸ ἐπί-
ῦμα τῆς ἑσπέρας τῆς Κυ-
όσον ὁ Γιουγκοσλαῦος, ὅ-
Βούλγαρος πρωθυπουρ-
ντες ὅτι ὁ χαρακτὴρ τοῦ
εἶνε φιλειρηνικός, ὅτι δι'
σφραγίζεται μία προσπά-
εγγίσεως τῶν δύο λαῶν,
πλέον δύναται νὰ διατα-
φιλικὰς σχέσεις μεταξὺ
χωρῶν καὶ ὅτι, τέλος, τὸ
φώνον «ἀνταποκρίνεται
ἐπιθυμίας τῶν βαλκανι-
ῶν, ἅτινα ἐνδιαφέρονται
διατήρησιν καὶ παγίωσιν
ης ἐν τοῖς Βαλκανίοις»,
ἔκφρασιν τοῦ κ. Στογιαν-

έον, ὁ Βούλγαρος πρω-
ς, κατὰ τὴν ἐπάνοδόν του
ν ἐδήλωσε πρὸς τοὺς
υς δημοσιογράφους, ὅτι
νον «εἶνε ἡ ἐπισφράγισις
ικῆς προσεγγίσεως, ἥτις
κατασταθῇ [illegible] κατὰ
ευταῖον καιρὸν μεταξὺ
ας καὶ Γιουγκοσλαυΐας
ο ἀδελφοὶ λαοὶ ἐπεδοκί-
κατὰ τρόπον ἐνθουσιώδη
ικὴν ταύτην».
εἰπεῖν, ἐπίσημοι λόγοι ἐ-
μφώνου ἠκούσθησαν κα-
ταλλαγὴν τῶν προπόσεων
σημον γεῦμα, καὶ κατὰ
ρω δηλώσεις τοῦ κ. Κιο-
Περαιτέρω, τόσον ὁ κ.
ωφ, ὅσον καὶ ὁ κ. Στο-
τς, δὲν προέβησαν εἰς
πρὸς δημοσιογράφους,
Βουλγάρους καὶ Γιουγ-
, ἀλλ' οὔτε Ἕλληνας
φαινόμενος. Ἐδῶ ἐπομέ-
τὸ κεφάλαιον τῶν ἐπι-
ἐξηγηματικῶν λόγων ἐ-
μφώνου.
ἀφορᾷ τὰς ἐφημερίδας,
ια τοῦ γιουγκοσλαυϊκοῦ
νόμενα κυρίως τὴν παρα-
αὶ τὴν ἡμέραν τῆς
ς, τονίζουν ὅτι πρό-
ερὶ γεγονότος σημαν-
χι μόνον διὰ τὴν
αν καὶ Γιουγκοσλαυΐαν,
δι' ὁλόκληρον τὴν Βαλκανικήν. Ἀξιοσημείωτα εἶνε τὰ σχόλια τῆς «Σαμουπράβα», ὀργάνου τοῦ κυβερνητικοῦ κόμματος τῆς Γιουγκοσλαυΐας, ἡ ὁποία ἔγραψεν ὅτι «τὸ νέον σύμφωνον ἀποφέρει νέαν ἐγγύησιν εἰς τὴν εἰρήνην καὶ τὴν ἀσφάλειαν τῆς Βουλγαρίας καὶ Γιουγκοσλαυΐας, αἵτινες ἄλλως τε διατηροῦν σχέσεις ἀψόγου καὶ φιλικῆς γειτνιάσεως. Ἀλλὰ δὲν πρέπει νὰ λησμονῆται, ὅτι ἡ Γιουγκοσλαυΐα καὶ ἡ Βουλγαρία κατοικοῦνται ἀπὸ λαοὺς συνδεομένους ὄχι μόνον μὲ δεσμοὺς αἵματος, μὲ κοινὴν γλῶσσαν καὶ πολλὰς ἱστορικὰς παραδόσεις, ἀλλ' ἀκόμη καὶ μὲ ὁμοιότητα κοινωνικῆς καὶ οἰκονομικῆς συγκροτήσεως...» Καὶ περαιτέρω: «.... Ἂν ἐξετάσῃ τις τὸ νέον σύμφωνον βουλγαρογιουγκοσλαυϊκῆς φιλίας ἐπὶ εὐρυτέρας ἀκόμη βάσεως, καταλήγει εἰς τὸ σαφὲς συμπέρασμα ὅτι ἀνταποκρίνεται εἰς τὰ συμφέροντα τόσον τῶν συμβαλλομένων ὅσον καὶ ὅλων τῶν βαλκανικῶν γειτόνων τῶν συνδεομένων διὰ τοῦ Βαλκανικοῦ Συμφώνου, τῶν ὁποίων αἱ τάσεις καὶ ὁ σκοπὸς ὑψοῦνται ὑπεράνω τῶν ἰδιαιτέρων συμφερόντων, κατὰ τρόπον ποὺ αἱ διατάξεις του ἐγγυῶνται ὅτι ἡ εἰρήνη καὶ ἡ ἀσφάλεια θὰ παραμείνουν ἄθικτοι εἰς ὅλα τὰ Βαλκάνια».

Ἡ «Πολίτικα» ἀφ' ἑτέρου ἔγραψεν ὅτι πρέπει νὰ τονισθῇ ὅτι τὸ σύμφωνον δὲν ἀποτελεῖ εἰμὴ τὴν ἐπικύρωσιν ἐκείνου τὸ ὁποῖον ὑπῆρχεν ἤδη εἰς τὰς ψυχὰς τῶν δύο λαῶν καὶ ρυθμίζει, οὕτως εἰπεῖν, μίαν ἔμπρακτον κατάστασιν.

Τὴν πρωΐαν τῆς Δευτέρας, ὁ γιουγκοσλαυϊκὸς Τύπος εἰς σελίδας ὁλοκλήρους ἔδωσε λεπτομερεστάτην περιγραφὴν τῆς ὑπογραφῆς τοῦ συμφώνου χωρὶς ὅμως νὰ ἐπεκταθῇ εἰς σχόλια.

Ἀφ' ἑτέρου, ὁ βουλγαρικὸς Τύπος ἐσχολίασεν εὐμενῶς τὸ σύμφωνον. Ἡ ἡμιεπίσημος «Βουλγαρικὴ Φωνή», εἰς κύριον ἄρθρον της, παραθέτει ἀποσπάσματα τῶν δηλώσεων τῶν δύο πρωθυπουργῶν καὶ γράφει, ὅτι ἡ ἀκριβὴς ἔννοια τῶν δηλώσεων τούτων ἀποκλείει οἱανδήποτε σφαλερὰν ἑρμηνείαν.

«Ἡ προσέγγισις τῶν δύο ἀδελφῶν λαῶν — συνεχίζει — θὰ ἐπιφέρῃ τὴν σταθεροποίησιν τῆς εὐεργετικῆς εἰρήνης εἰς τὴν βαλκανικὴν Χερσόνησον. Στηριζόμενον ἐπὶ τῆς θεμελιώδους ταύτης ἰδέας, τὸ σύμφωνον τοῦ Βελιγραδίου, δὲν εἶνε δυνατὸν εἰμὴ νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν δημιουργίαν εὐνοϊκωτέρας ἀτμοσφαίρας διὰ τὴν συνεννόησιν ὅλων τῶν βαλκανικῶν λαῶν. Ἀσφαλῶς εἰς μίαν τοιαύτην ἀτμόσφαιραν ἐμπιστοσύνης καὶ ἀμοιβαίας καλῆς θελήσεως δὲν ὑπάρχουν διαφοραὶ αἵτινες, παρὰ τὸν ἀκανθώδη χαρακτῆρα ποὺ φαίνεται νὰ τοὺς ἀποδίδουν, δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ρυθμισθοῦν εὐνοϊκῶς, καθαριζομένου οὕτως ὁριστικῶς τοῦ ἐδάφους τῆς γενικῆς βαλκανικῆς συνεργασίας καὶ κατανοήσεως».

Ἐν συνεχείᾳ τῆς ὑπογραφῆς τοῦ συμφώνου, ἐλήφθη κοινὴ ἀπόφασις τῶν ἁρμοδίων ὀργανώσεων τῶν Βουλγάρων καὶ Γιουγκοσλαύων δημοσιογράφων, διὰ τῆς ὁποίας συνιστᾶται μία «συνεννόησις τοῦ Τύπου», ἵνα ἀπὸ κοινοῦ αἱ ἐφημερίδες τῶν δύο χωρῶν μεταδώσουν εἰς τὴν βουλγαρικὴν καὶ γιουγκοσλαυϊκὴν κοινὴν γνώμην «τὰ ἀγαθὰ τῆς εἰρήνης ἐν τῷ πνεύματι τοῦ συμφώνου διαρκοῦς φιλίας καὶ ἀπαραβιάστου εἰρήνης μεταξὺ Βουλγαρίας καὶ Γιουγκοσλαυΐας».

Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Μόντε Κάρλο, ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Πολωνίας κ. Μπὲκ ἀφίκετο αὐτόθι. Εἰς Μόντε Κάρλο θὰ μεταβοῦν ἐπίσης ἡ Κα Μπὲκ καὶ ἡ θυγάτηρ τοῦ Πολωνοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ τῆς Πόλεως τοῦ Βατικανοῦ, ὅτι ὁ Πάπας διῆλθε σχετικῶς ἤρεμον νύκτα. Ἡ κατάστασίς του τὴν πρωΐαν ἦτο ἀμετάβλητος. Ὁ Ἅγιος Πατὴρ ἐπανέλαβε τὰς συνήθεις περιοδικὰς ἀκροάσεις του.

ΣΟΦΙΑ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.).— Ὁ κ. Κισελίνσκυ, μέλος τοῦ ἐν Σόφιᾳ Ἑλληνοβουλγαρικοῦ Συνδέσμου, ἔδωσε χθὲς, παρουσίᾳ πολυπληθοῦς ἀκροατηρίου, διάλεξιν περὶ συμμετοχῆς τῶν Βουλγάρων εἰς τὸν πόλεμον ὑπὲρ τῆς ἑλληνικῆς ἀνεξαρτησίας. Ὁ Πρεσβευτὴς τῆς Ἑλλάδος καὶ τὸ προσωπικὸν τῆς Πρεσβείας παρευρέθησαν εἰς τὴν διάλεξιν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.).— Αἱ Α.Α. Μ.Μ. οἱ Βασιλεῖς θὰ ἐπιστρέψουν εἰς Λονδῖνον σήμερον. Χθὲς οἱ Βασιλεῖς ἐπιστρέφοντες ἐκ τοῦ Σάντριγχαμ διῆλθον ἐκ τοῦ Οὐΐνδσωρ, ὅπου ἀνεπαύθησαν ἐπ' ὀλίγον.

Ἀπὸ τὴν ἱσπανικὴν τραγῳδίαν

Πῶς ἀπηλευθερώθη τὸ Ὀβιέδο

Διήγησις αὐτόπτου

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἰανουάριος. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Καθ' ὃν χρόνον ἡ βροχὴ παρακωλύει τὰς περὶ τὴν Μαδρίτην ἐπιχειρήσεις, τὰ κυβερνητικὰ στρατεύματα ἐνισχύουν τὴν πίεσιν κατὰ τοῦ Ὀβιέδο καὶ ἀπειλοῦν σοβαρῶς τὴν ὑπὸ δραματικὰς συνθήκας ἀπελευθερωθεῖσαν πόλιν. Σχετικῶς μὲ τὴν ἀπελευθέρωσίν της δημοσιεύεται εἰς τοὺς «Τάϊμς» μία ἐνδιαφέρουσα περιγραφὴ Ἄγγλου ὑπηκόου, ὁ ὁποῖος ἐσχάτως ἐπέστρεψεν εἰς Λονδῖνον, ἀφοῦ ἔζησεν εἰς τὸ Ὀβιέδο καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς πολιορκείας του ὑπὸ τῶν κυβερνητικῶν. Κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἐπαναστάσεως, γράφει ὁ ἐν λόγῳ Ἄγγλος, ὁ συνταγματάρχης (νῦν στρατηγὸς) Ἀράντα ἐπέτυχε διὰ δόλου νὰ κρατήσῃ τοὺς ἀριστεροὺς μεταλλωρύχους ἔξω τῆς πόλεως, ὑποσχεθεὶς εἰς αὐτοὺς ὅπλα, τὰ ὁποῖα οὐδέποτε ἔλαβον. Ὁ Ἀράντα ἀνέλαβε τὴν διοίκησιν τῆς πολιτοφυλακῆς καὶ φρουρᾶς ἐφόδου καὶ ἐκήρυξε τὸν στρατιωτικὸν νόμον εἰς τὴν πόλιν. Οἱ μεταλλωρύχοι τότε ἐστρατοπέδευσαν ἔξω τοῦ Ὀβιέδο καὶ ἐπεδόθησαν εἰς τὴν πολιορκίαν του. Τὸ σημαντικώτερον σημεῖον, τὸν ὁποῖον κατεῖχον ἦτο τὸ ὄρος Ναράνκο, ἀρκετὰ ὑψηλὸν καὶ εἰς τὰ βορειοδυτικὰ τῆς πόλεως, ὅπου ἦσαν δύο σανατόρια καὶ ὅπου εἶχον ἐγκαταστήσει τὸ πυροβολικόν των.

Ἐν ἀρχῇ ἡ ἔλλειψις τροφίμων δὲν ἦτο μεγάλη, καίτοι οἱ ἰχθύες τὸ γάλα, τὰ αὐγά, οἱ καρποὶ καὶ τὰ νωπὰ λαχανικὰ ἐξηφανίσθησαν ταχέως καὶ τὸ ὕδωρ διενέμετο μετὰ φειδοῦς, διότι οἱ μεταλλωρύχοι εἶχον ἀποκόψει τοὺς ἀγωγοὺς καὶ ἡ πόλις ἐτροφοδοτεῖτο μὲ τὸ περιεχόμενον τῶν ντεπόζιτων μόνον. Αἱ περισσότεραι ἐχθροπραξίαι διεξήγοντο κατὰ τὴν νύκτα. Αἱ ἐναέριοι ἐπιδρομαὶ ἤρχισαν μετὰ 10 περίπου ἡμέρας, οἱ δὲ κάτοικοι λόγῳ ἀγνοίας ἔμενον εἰς τοὺς δρόμους καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἐπιδρομῶν. Μετὰ δύο ἢ τρεῖς ἐπιδρομὰς αἱ ἀρχαὶ διέταξαν ὅτι μόλις ἠχοῦν οἱ κώδωνες τοῦ καθεδρικοῦ ναοῦ, ὀφείλουν ὅλοι νὰ καταφεύγουν εἰς κεκαλυμμένα μέρη. Πραγματικὴ ἄμυνα ἀντιαεροπορικὴ δὲν ὑπῆρχεν.

Ἡ ἔλλειψις ὕδατος ὀλίγον κατ' ὀλίγον καθίστατο μεγαλυτέρα. Τὴν τρίτην ἑβδομάδα ἐστερήθημεν καὶ τοῦ ἀσυρμάτου — τοῦ μόνου τρόπου ἐπικοινωνίας μὲ τὸν ἔξω κόσμον ποὺ μᾶς ἀπέμενε — διότι οἱ μεταλλωρύχοι ἠχρήστευσαν τὰς ἐγκαταστάσεις παραγωγῆς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Ἠναγκαζόμεθα νὰ κοιμώμεθα ἀπὸ τὰς 8 τὸ βράδυ. Τὰ ἀεροπλάνα ἤρχισαν νὰ μᾶς ἐπισκέπτωνται συχνότερα — ἐνίοτε τετράκις ἢ πεντάκις τῆς ἡμέρας— καὶ νὰ ρίπτουν περισσοτέρας βόμβας ἀπὸ ἄλλοτε. Ὁ ἄμαχος πληθυσμὸς εἶχε καταληφθῆ ὑπὸ πανικοῦ, διότι αὐτὸς μόνον κυρίως ὑφίστατο τὰς συνεπείας τῶν ἐπιθέσεων αὐτῶν. Ἀντιαεροπορικὰ τηλεβόλα δὲν ὑπῆρχον οὔτε ἐντός, οὔτε ἐκτὸς τῆς πόλεως, ἐπίσης δὲ οὐδεμία ἀεροπορικὴ περιπολία ἐγίνετο. Ὅλαι σχεδὸν αἱ οἰκίαι εἶχον βλαβῆ ἀπὸ τοὺς βομβαρδισμοὺς αὐτούς. Ὁ κόσμος ἤρχισε νὰ ὑπολογίζῃ πότε θὰ φθάσουν ἀπὸ τὴν Γαλικίαν τὰ στρατεύματα, τὰ ὁποῖα ἀνηγγέλθη ὅτι θὰ ἤρχοντο εἰς βοήθειαν τῶν πολιορκουμένων.

Ἡ κατάστασις ἤρχισε νὰ ἐπιδεινοῦται εἰς μέγαν βαθμὸν ἀπὸ τῆς 1ης Σεπτεμβρίου καὶ ἐξῆς. Αἱ ἀεροπορικαὶ ἐπιδρομαὶ ἔγιναν τόσον συχναὶ καὶ τόσον καταστρεπτικαί, ὥστε ὁ κόσμος ἠναγκάσθη νὰ ζῇ εἰς τὰ ὑπόγεια ὁλόκληρον τὴν ἡμέραν, φέρων μεθ' ἑαυτοῦ καὶ τὰς προμηθείας του. Τοῦτο ἦτο πολὺ ἀνθυγιεινὸν καὶ εἰδικώτερον ὅταν τὰ ὑπόγεια ἤρχισαν νὰ χρησιμοποιοῦνται καὶ διὰ τὸν ὕπνον. Ἐπειδὴ δὲ δὲν ἐλαμβάνετο κανὲν προφυλακτικὸν μέτρον, δὲν ἤργησε νὰ ἐμφανισθῇ ἐπιδημία τυφοειδοῦς πυρετοῦ, ἡ ὁποία διεδόθη ταχύτατα. Ἡ πόλις ὑφίστατο μεγάλας ζημίας, διότι τὰ ἀεροπλάνα ἔρριπτον 500 περίπου βόμβας καθ' ἑκάστην. Οἱ μεταλλωρύχοι ἐβομβάρδιζον τὴν πόλιν σχεδὸν κάθε βράδυ μὲ τὸ πυροβολικόν των, οἱ δὲ ἐντὸς τῆς πόλεως ὁμοϊδεάται των ἐπυροβόλουν κατὰ τοῦ πλήθους ἐκ τῶν παραθύρων, μέχρις ὅτου ἠρημοῦντο οἱ δρόμοι.

Τὰ βομβαρδιστικὰ ἀεροπλάνα δὲν ἔκαμναν καμμίαν διάκρισιν εἰς τὸ ἔργον των. Ὅλαι αἱ συνοικίαι, ἀκόμη καὶ αἱ ἐργατικαί, ὑφίσταντο τὰς συνεπείας τῶν ἐπιδρομῶν των. Τὸ μέγα ἐπαρχιακὸν νοσοκομεῖον ὑπέστη μεγάλας ζημίας ἀπὸ τὸ πυροβολικόν. Οἱ μεταλλωρύχοι ἔκαμαν ἐπανειλημμένας ἀποπείρας διὰ νὰ ἐκβιάσουν μίαν δίοδον πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς πόλεως, ἀλλὰ οἱ πολιτοφύλακες, βοηθούμενοι ὑπὸ τῶν ἐθελοντῶν, τοὺς ἀπέκρουον, μὲ πολλὰς ἐννοεῖται θυσίας.

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ὀκτωβρίου πολλοὶ κάτοικοι ἦσαν ἄστεγοι καὶ ἀκόμη περισσότεροι ἀσθενεῖς ἐκ πείνης διότι αἱ μερίδες τοῦ κρέατος κατηργήθησαν καὶ τὰ λαχανικὰ ἦσαν δυσεύρετα. Ὁ πληθυσμὸς ἦτο ἐκνευρισμένος ἀπὸ τὴν ὑπερέντασιν. Ἀκόμη καὶ αἱ νύκτες του ἦσαν τερατώδεις. Τὰ ἀεροπλάνα ὑπὸ τὸ σεληνόφως ἔρριπτον ἐμπρηστικὰς βόμβας καὶ οἱ μεταλλωρύχοι ἤρχιζαν τὸν βομβαρδισμὸν διὰ τοῦ πυροβολικοῦ κατὰ τὰς 5 τὸ ἀπόγευμα, καθιστῶντες τὸν ὕπνον ἀδύνατον. Τὴν 4ην Ὀκτωβρίου, ἡ ὁποία ἦτο ἐπέτειος τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1934, οἱ μεταλλωρύχοι τὴν ἑώρτασαν διὰ συνεχοῦς βομ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

SI VIS PACEM...

ΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΣ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΝΤΑΘΟΥΝ

Ἄρθρον τοῦ κ. ΟΥΙΝΣΤΩΝ ΤΣΩΡΤΣΙΛ

Κατὰ τὴν οἰκονομικὴν χρῆσιν 1936—1937, ἡ βρεταννικὴ Κυβέρνησις ἐπεχείρησε νὰ διαθέσῃ ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλύτερον κονδύλιον διὰ τὸν ἐπανεξοπλισμόν. Ἐπειδὴ ὅμως καταπιάσθηκε μ' αὐτὴν τὴν προσπάθειαν πολὺ ἀργὰ καὶ χωρὶς ἐπαρκῆ προπαρασκευήν, δὲν κατώρθωσε νὰ δαπανήσῃ ὅσα ἐπεθύμει καὶ πρὸ πάντων ὅσα ἔπρεπε. Αἱ πιστώσεις διὰ τὴν ἐθνικὴν ἄμυναν κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος ἀνέρχονται εἰς 17 περίπου δισεκατομμύρια φράγκων, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ 4 μόνον ἀφοροῦν τὴν ἀεροπορικὴν ἄμυναν. Θὰ ὑπάρξουν βέβαια καὶ συμπληρωματικαὶ πιστώσεις, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐνισχύσουν τοὺς ἀριθμοὺς αὐτούς. Ἀμφιβάλλω ὅμως πολὺ ἂν δυνηθοῦν νὰ δαπανήσουν πρὸ τῆς 31ης προσεχοῦς Μαρτίου πλέον τῶν 19 δισεκατομμυρίων. Τί εἶνε ὅμως 19 δισεκατομμύρια ἐμπρὸς εἰς τὰ 100 τῆς Γερμανίας, ἐκ τῶν ὁποίων πρέπει νὰ ὑπολογίσωμεν 12 τοὐλάχιστον δισεκατομμύρια διὰ τὴν ἀεροπορίαν μόνον. Καὶ τί εἶνε τὰ 19 αὐτὰ δισεκατομμύρια, συγκρινόμενα μὲ τὰ 20 τοῦ Προέδρου Ρούζβελτ, ὅταν λάβῃ τις ὑπ' ὄψιν ὅτι αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι προστατεύονται ἔνθεν κακεῖθεν ἀπὸ χιλιάδας χιλιομέτρων ὠκεανοῦ;

Ἐν τούτοις, ἐνόσῳ παρέρχεται ὁ καιρός, τὸ πρόγραμμά μας διὰ τὸν ἐπανεξοπλισμὸν ἀκολουθεῖ τὸν δρόμον του καὶ δυνάμεθα νὰ ὑπολογίζωμεν ὅτι τὰ ποσὰ ποὺ θὰ δαπανηθοῦν κατὰ τὸ 1937 θὰ εἶνε πολὺ μεγάλα. Τὸ πρωταρχικὸν στάδιον ἐγγίζει εἰς τὸ τέρμα του. Τὰ ἐργοστάσια εἶνε πλέον εἰς θέσιν νὰ δέχωνται ὁλονὲν μεγαλυτέρας παραγγελίας. Μέχρι ποίου σημείου; Δὲν ἠμπορῶ νὰ εἴπω ἐπακριβῶς. Τοῦτο ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν καὶ ἀπὸ τὸν ρυθμόν, τὸν ὁποῖον προτίθεται νὰ προσδώσῃ εἰς τὴν πραγματοποίησιν τοῦ προγράμματός της, διὰ νὰ μὴ στενοχωρήσῃ τὴν ἄλλην βιομηχανίαν.

Τὸ Ναυαρχεῖον ἔχει ἓν πολὺ καλὸν πρόγραμμα ναυπηγήσεων, τοῦ ὁποίου ἡ πραγματοποίησις θὰ προοδεύσῃ κατὰ πολὺ τὸ ἔτος τοῦτο. Ὁ ὁπλισμὸς τῶν δύο μεγάλων θωρηκτῶν θ' ἀπαιτήσῃ σημαντικὰς πιστώσεις, χωρὶς νὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν τὴν ἔναρξιν τῆς ναυπηγήσεως ἄλλων δύο ἢ τριῶν μονάδων, χωρὶς νὰ λάβωμεν ἐπίσης ὑπ' ὄψιν τὸν πολυάριθμον στόλον καταδρομικῶν καὶ ἀντιτορπιλλικῶν ἀνοικτῆς θαλάσσης, χωρὶς νὰ λάβωμεν, τέλος, ὑπ' ὄψιν τὴν ἐντατικὴν παραγωγὴν ὀβίδων, τορπιλλῶν, καὶ ἄλλων ναυτικῶν προμηθειῶν. Τὸ Ναυαρχεῖον, ἐπιτυχὸν νὰ προετοιμάσῃ ἀπὸ μακροῦ τοὺς ναυστάθμους του διὰ μίαν ἐντατικὴν ἀπόδοσιν, εἶνε σήμερον εἰς θέσιν νὰ ἐξοπλισθῇ ταχύτερον ἀπὸ τὴν ἀεροπορίαν ἢ τὸν στρατόν.

Εἶνε πολὺ δυσκολώτερον νὰ μαντεύσῃ κανεὶς τί θὰ κάμῃ ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας καὶ τί πιστώσεις σκέπτεται νὰ διαθέσῃ.

Πάντως, ὅσα περισσότερα δυνηθῇ νὰ δαπανήσῃ, τόσον τὸ καλύτερον. Ἂν θὰ ἠδύνατο τὸ τρέχον ἔτος νὰ τριπλασιάσῃ τὰς παραγγελίας του, θὰ ᾐσθανόμεθα τοὺς ἑαυτούς μας ἐν περισσοτέρᾳ ἀσφαλείᾳ καὶ ἐπομένως, περισσότερον εὐτυχεῖς, ἡ δὲ Ἀγγλία θὰ εἶχε πολὺ περισσοτέρας πιθανότητας νὰ διαδραματίσῃ ἀποτελεσματικὸν ρόλον εἰς τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης. Πρέπει νὰ σημειώσωμεν ἐπίσης τὸν ἐφοδιασμὸν εἰς ὅπλα καὶ παντὸς εἴδους πολεμεφόδια διὰ τὸν στρατὸν τῆς ξηρᾶς καὶ τὴν ἀντιαεροπορικὴν ἄμυναν. Πρέπει νὰ σημειώσωμεν ἐπίσης τὴν κατασκευὴν τάνκς, τὴν ἐντατικὴν μηχανοποίησιν τῶν δυνάμεων. Εἶνε τόσαι δαπάναι, αἱ ὁποῖαι θὰ αὐξηθοῦν ἀκόμη περισσότερον διότι ἡ πραγματοποίησις τοῦ προγράμματος θὰ γίνῃ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο πυρετωδῶς.

Ὁ καγκελλάριος τοῦ Θησαυροφυλακίου ἐπέτυχεν εὐτυχῶς ν' ἀποκαταστήσῃ τὴν βρεταννικὴν πίστιν καὶ νὰ τῆς προσδώσῃ ἐξαιρετικὴν ἔκτασιν. Ἡ ἐπανελθοῦσα οἰκονομικὴ ἀκμή, ζωογονηθεῖσα ἔτι μᾶλλον ἀπὸ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ προγράμματος τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης, θὰ αὐξήσῃ ἀναμφιβόλως τὴν ἀπόδοσιν τοῦ ἐπὶ τῶν εἰσοδημάτων φόρου. Θὰ ὑπάρχῃ τεράστιος ἀριθμὸς ἐπιχειρήσεων, εἰδικῶς τοῦ τομέως τῆς βαρείας βιομηχανίας, αἱ ὁποῖαι κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἐπραγματοποίουν πολὺ γλίσχρα κέρδη, ὅταν κατὰ τύχην τὰ ἐπραγματοποίουν. Σήμερον, αἱ ἐπιχειρήσεις αὐταὶ ἀποζημιοῦνται μὲ τὴν σειράν των καὶ εἰσέρχονται εἰς περίοδον μεγάλων ἀποδόσεων. Θὰ πραγματοποιήσουν κέρδη. Καὶ ἡ κυβέρνησις θὰ εὕρῃ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον μέγα μέρος τῶν ἀπαιτουμένων πιστώσεων.

Θὰ ἀπετέλει ὑπὸ τὰς παρούσας συνθήκας μέγα σφάλμα ἡ καταπόνησις τοῦ ἐμπορίου τῆς χώρας ἡ ἐπιβολή του εἰς εὐρεῖαν κλίμακα νέων φόρων. Θὰ ὑπῆρχε κίνδυνος νὰ σταματήσῃ ἡ αὔξουσα εὐδαιμονία. Φυσικὰ θὰ ἦτο ἀδύνατον ν' ἀναληφθοῦν αἱ δαπάναι αἱ προβλεπόμεναι διὰ τὸ 1937, χωρὶς ἓν προκαταβολικὸν δάνειον. Ἀλλ' αἱ συνθῆκαι τῆς χρηματιστηριακῆς ἀγορᾶς καὶ τὰ δημόσια οἰκονομικὰ εἶνε πολὺ εὐνοϊκὰ διὰ τὸ δάνειον τοῦτο. Θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐκδοθοῦν ὁμολογίαι ἀμύνης μὲ ποσοστὸν τόκου πολὺ χαμηλόν. Δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν ἐξ ἄλλου, ὅτι ὁσονδήποτε χαμηλὸν καὶ ἂν εἶνε τὸ ποσοστόν, ἡ κυβέρνησις ἀνακτᾷ διὰ φόρων τὸ ἓν τέταρτον τοῦ τόκου, τὸν ὁποῖον πληρώνει. Ὥστε τὸ ἐτήσιον βάρος ἐκ τοῦ δανείου τούτου δὲν θὰ εἶνε καθόλου μέγα. Ἐξ ἄλλου δύναται ν' αὐξηθῇ ὁ ἐπὶ τοῦ εἰσοδήματος φόρος ὥστε νὰ καλυφθοῦν ἐξ ὁλοκλήρου τὰ νέα ταῦτα βάρη.

Ἤδη τὸ παρελθὸν ἔτος ὁ κ. Τσάμπερλαιν ηὔξησε τὸν ἐπὶ τοῦ εἰσοδήματος φόρον κατὰ τρεῖς πέννας κατὰ λίραν εἰς 4 σελλήνια. Μία νέα αὔξησις κατὰ 3 πέννας θὰ ἐφαίνετο ἐντελῶς κανονικὴ καὶ ὁ φόρος θὰ ἔφθανεν εἰς τὰ 5 σελλίνια κατὰ λίραν. Ἡ ἀπόδοσις τῶν 3 αὐτῶν προσθέτων πεννῶν, θὰ ἦτο ὑπεραρκετὴ διὰ νὰ καλύψῃ τὸ νέον δάνειον. Ἂν ὁ καγκελλάριος ἔκρινεν ὅτι πρέπει νὰ προτείνῃ μίαν τοιαύτην αὔξησιν, ἡ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων θὰ τὴν ἐψήφιζε προθύμως καὶ οἱ φορολογούμενοι θ' ἀπήντων μὲ τὴν συνήθη των εὐπείθειαν.

Δὲν δυνάμεθα ἐπὶ πολὺ ἀκόμη νὰ βλέπωμεν τὰς ἐνόπλους δυνάμεις τῆς Εὐρώπης ἀναπτυσσομένας ἢ καὶ διατηρουμένας εἰς τὸ φοβερὸν σημερινὸν ἐπίπεδόν των. Πλησιάζομεν εἰς τὸ κρίσιμον σημεῖον.

Δύναταί τις ὅμως, ἐν πάσῃ περιπτώσει, νὰ εἶνε βέβαιος ὅτι ἐν τοιοῦτον ἐνδεχόμενον θὰ ἔφερε τὴν καταστροφὴν αὐτοῦ τοῦ δυτικοῦ πολιτισμοῦ, τὸν ὁποῖον ἡ Εὐρώπη ἐπέτυχε νὰ οἰκοδομήσῃ καὶ νὰ διαφυλάξῃ μέχρι τοῦδε. Ἂν ἔλθῃ ὁ πόλεμος, κανεὶς δὲν ἠμπορεῖ νὰ εἴπῃ ποῦ θὰ σταματήσῃ ἡ δυστυχία τῆς ἀνθρωπότητος, κανεὶς δὲν ἠμπορεῖ νὰ εἴπῃ εἰς ποίαν φοβερὰν πτωχείαν θὰ εὑρεθῇ κατόπιν.

Καὶ ἐν τούτοις, ἂν τὸ Γ' Ράϊχ ἀπέφευγεν ἕνα τόσον ἐπικίνδυνον ὀλίσθημα, ἂν ἤθελεν εἰλικρινῶς τὴν εἰρήνην καὶ τὴν εὐδαιμονίαν, θὰ εὕρισκεν ὄχι μόνον ἀπὸ παντοῦ ἐγγυήσεις διὰ τὸ ἀπαραβίαστον τοῦ ἐδάφους του, ἀλλὰ καὶ τὴν καλὴν θέλησιν ὅλων αὐτῶν τῶν ἡνωμένων ἐθνῶν, τὰ ὁποῖα αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἐξοπλίζονται ἀποφασιστικῶς ταχέως καὶ ἀπὸ κοινοῦ διὰ κοινὴν ἄμυναν.

Προσωπικῶς, διατηρῶ τὴν ἐλπίδα ταύτην τῆς εἰρήνης. Ἀλλά, οἱονδήποτε καὶ ἂν εἶνε τὸ πεπρωμένον τοῦ κόσμου, νομίζω, καὶ εἶνε βέβαιον, ὅτι ἡ Μ. Βρεταννία ὀφείλει νὰ χρηματοδοτήσῃ τὴν ἐντατικὴν πραγματοποίησιν τοῦ προγράμματος τῆς ἐθνικῆς της ἀμύνης, μὲ ὅσην μεγαλοδωρίαν θὰ τῆς ἐπιτρέψῃ τὸ δάνειον. Ἔτσι θὰ ἐξασφαλίσῃ καὶ τὴν ἄμυνάν της καὶ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς οἰκονομικῆς της ζωῆς.

Μία εἰκὼν τῶν ἐκ τῶν βομβαρδισμῶν καταστροφῶν τῆς Μαδρίτης

ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»

ἕνα ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος ἱστορικὸν καὶ φιλολογικὸν ἀνάγνωσμα

Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΒΟΛΤΑΙΡΟΥ

γραμμένη ἀπὸ τὸν μέγαν Γάλλον συγγραφέα Ἀντρὲ Μωρουά.

Ὅλη ἡ ζωὴ τοῦ ἐνδόξου φιλοσόφου ἀπεικονίζεται εἰς σελίδας μαγευτικῆς γοητείας ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς πολυταράχου γαλλικῆς κοινωνίας κατὰ τὸν δέκατον ὄγδοον αἰῶνα. Ἱστόρημα καὶ φιλολογικὴ πραγματεία μεγάλου ἐνδιαφέροντος εἰς πιστὴν λογοτεχνικὴν μετάφρασιν.

ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»

Τέχνη καὶ Ζωή

Μία χρονικὴ περίοδος

Ἡ νέα Εὐρώπη

Ἔχομε συνειθίσει ἀνέκαθεν σὲ κάθε ἱστορικὴ συζήτηση, ὅταν πρόκειται ν' ἀναφέρωμε μιὰ χρονικὴ περίοδο σημαντικὴ στὴν ἱστορία ἀπ' αὐτὲς ποὺ λέμε ὅτι ἀποτελοῦν σταθμὸ στὴν ἐξέλιξη τοῦ κόσμου, νὰ ὑποδεικνύωμε πάντοτε τὴν Γαλλικὴ Ἐπανάσταση καὶ ὅταν πρόκειται γιὰ τὴν παλαιότερη ἱστορικὴ ἐποχὴ μιλοῦμε γιὰ τὴν ἐπιδρομὴ τῶν Βαρβάρων στὴν Εὐρώπη καὶ ἀκόμα παλαιότερα γιὰ τὴν ἐμφάνιση καὶ τὴ διάδοση τοῦ χριστιανισμοῦ. Ἐν τούτοις ὑπάρχει μιὰ χρονικὴ περίοδος στὴν ἱστορία τῆς Εὐρώπης καὶ γενικώτερα τοῦ κόσμου ὅλου, ποὺ ἐλάχιστα τὴν ἀναφέρομε ἂν καὶ εἶνε ἐξόχως σημαντική. Γιατὶ σ' αὐτὴ τὴν περίοδο δημιουργήθηκε ἡ σύγχρονη Εὐρώπη σὲ κάθε της ἄποψη.

Ἡ χρονικὴ αὐτὴ περίοδος, λέγει ὁ Ἄγγλος ἱστορικὸς Ρόμπερτ Μπέγκλεϋ στὸ ἔργο του «Ρεαλισμὸς καὶ ἐθνικισμός» ποὺ δημοσιεύτηκε τώρα τελευταῖα, ἀρχίζει ἀπὸ τὸ 1848 καὶ τελειώνει στὸ 1871, περιλαμβάνει δηλαδὴ μιὰ εἰκοσιπενταετία περίπου. Μέσα σ' αὐτὰ τὰ εἴκοσι πέντε χρόνια ἔγιναν τόσο σημαντικὰ πολιτικὰ γεγονότα, ὥστε, χωρὶς καμμιὰ ὑπερβολή, μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς ὅτι ἀπὸ τότε χρονολογεῖται τὸ σημερινὸ εὐρωπαϊκὸ καθεστώς. Ἀπὸ τοὺς ἐπαναστατικοὺς στροβίλους τοῦ 1848 ὥς τὸ τέλος τοῦ Γαλλογερμανικοῦ πολέμου τοῦ 1871 ἦταν ἀδιάκοπη ἡ σειρὰ τῶν σημαντικῶν γεγονότων ποὺ εἶχαν ἄμεση ἐπίδραση στὴ διαμόρφωση τοῦ καθεστῶτος καὶ ἦταν σταθερὴ καὶ συνεχὴς ἡ δημιουργικὴ κίνησις σὲ κάθε πεδίο δράσεως.

Ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τοῦ 1850 εἶχεν ἀρχίσει νὰ ἐπικρατῇ πνεῦμα αἰσιοδοξίας γενικῶς σὲ ὅλα τὰ ἔθνη τῆς Εὐρώπης καὶ σὲ ὅλα τὰ κοινωνικὰ στρώματα. Εἶχαν ἀρχίσει νὰ ἐλπίζουν ὅλοι ὅτι ἐπρόκειτο νὰ περάσουν μιὰ μακρυὰ περίοδο εἰρήνης καὶ τὸ καθένα ἔθνος προσπαθοῦσε ν' ἀνασυγκροτηθῇ καὶ ν' ἀναπτύξῃ τὶς δυνάμεις του. Καὶ εἶχαν ἀκόμη τὴν ἐλπίδα ὅτι σὰν πολιτισμένοι λαοὶ θὰ μποροῦσαν νὰ παραμερίσουν τὶς παληὲς ἐχθρότητες καὶ τὶς αἰώνιες ἀντιζηλίες καὶ νὰ ἐργασθοῦν ὅλοι μαζὶ γιὰ τὸ καλὸ τοῦ κόσμου. Καινούργιες πηγὲς πλουτοπαραγωγικὲς εἶχαν ἀρχίσει νὰ διαφαίνωνται καὶ ἡ Ἐπιστήμη εἶχεν ἀρχίσει νὰ σημειώνῃ τὰ πρῶτα σταθερὰ βήματα στὴν ὁδὸ τῆς προόδου.

Τὰ δίκτυα τῶν σιδηροδρόμων ἀπὸ τότε ἄρχισαν ν' ἁπλώνωνται ἀπάνω στὰ ἐδάφη τῶν διαφόρων κρατῶν καὶ μὲ μιὰ ταχύτητα ἀληθινὰ ἀξιοθαύμαστη. Τότε τὰ ἀτμοκίνητα πλοῖα ἄρχισαν νὰ ἐκτελοῦν μεγάλες συγκοινωνίες, νὰ πολλαπλασιάζωνται συνεχῶς καὶ νὰ παραμερίζουν τὴν ἱστιοφόρο ναυτιλία. Τότε ὁ τηλέγραφος ἄρχισε νὰ ἑνώνῃ τὰ πέρατα τοῦ κόσμου μὲ τὰ σύρματά του καὶ νὰ φέρνῃ σὲ μιὰ ἄμεση καὶ γρήγορη ἐπικοινωνία ὅλους τοὺς λαούς. Στὸ οἰκονομικὸ πεδίο εἶχαν ἀρχίσει νὰ κυριαρχοῦν νέες ἀντιλήψεις, ἡ Πρωσσία ἔδωσε ἕνα γενναῖο παράδειγμα μὲ τὴν κατάργηση τῶν ἐσωτερικῶν φραγμῶν καὶ αὐτὸ τὸ παράδειγμα ἐφαίνετο βέβαιον ὅτι θὰ τὸ ἀκολουθοῦσαν ὅλα τὰ κράτη.

Ἡ ἐλευθερία τοῦ διεθνοῦς ἐμπορίου καὶ ἡ ἐλευθερία τῶν θαλασσῶν ἐφαίνοντο τότε σὰν πιθανότητες, ποὺ δὲν ἦταν δύσκολο νὰ πραγματοποιηθοῦν, καὶ μ' αὐτὸ τὸν τρόπο ὑπῆρχαν ἐλπίδες νὰ δημιουργηθοῦν καινούργιες πηγὲς πλουτοπαραγωγικές, καινούργιες ἐπιχειρήσεις, καινούργιοι δρόμοι γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς ἐλευθερίας τῶν λαῶν. Ἡ παληὰ ἀντίληψη ὅτι τὸ κέρδος ἑνὸς ἔθνους προέρχεται ἀπὸ τὴν ἀπώλεια ἑνὸς ἄλλου ἔθνους ἔτεινε τότε νὰ καταργηθῇ. Τότε ἔγινε, ὠργανωμένη ἀπὸ τὴν ἀξιοθαύμαστη ἀγγλικὴ πρωτοβουλία, ἡ πρώτη διεθνὴς ἔκθεση στὸ Λονδῖνον, μέσα στὴν ἔκταση τοῦ Χάϋδ Πάρκ, τότε ἐκτίσθηκε σὰν φωτεινὸ σύμβολο καὶ τὸ περίφημο Κρυστὰλ-Πάλας, ποὺ ἀποτεφρώθηκε τώρα τελευταῖα.

Ἐκεῖ, σ' αὐτὴ τὴν ἔκθεση ἐφανερώθηκε μὲ τὸν λαμπρότερο τρόπο ἡ ἐπικράτηση τῆς βρεττανικῆς βιομηχανίας σὰν ἀποτέλεσμα τῆς βιομηχανικῆς προόδου, ποὺ εἶχε πραγματοποιηθῇ μὲ ἀφάνταστη δημιουργικὴ ὁρμὴ στὰ νέα τότε μεγάλα βιομηχανικὰ κέντρα τῆς Ἀγγλίας. Τότε ἄρχισε ἡ κυριαρχία τῆς μηχανῆς στὴ βιομηχανικὴ παραγωγὴ καὶ τότε πρωτοφάνηκε στὸν ὁρίζοντα ἡ χαραυγὴ τοῦ νέου πολιτισμοῦ. Ἡ σημερινὴ γενικὴ βιομηχανοποίηση καὶ μηχανοκρατία τότε ἐπρωτοφανερώθηκαν. Καὶ οἱ ἄνθρωποι εἶχαν ἀρχίσει νὰ χαιρετοῦν τὴν ἀνατολὴ μιᾶς νέας περιόδου πολιτισμοῦ μὲ νέα ἰδεώδη.

Στὸν διανοητικὸ κόσμο γινότανε ταυτόχρονα μιὰ ἐπανάσταση, τὸ πνεῦμα τῆς ἐπιστημονικῆς πείρας ἄρχιζε νὰ κυριαρχῇ καὶ παραμερίζε τὸ παληὸ πνεῦμα τῶν προλήψεων καὶ τῆς αὐθαιρεσίας. Νέες γόνιμες ἰδέες εἶχαν ἀρχίσει νὰ διαδίδωνται καὶ στὴν πολιτικὴ καὶ στὴν Τέχνη καὶ σὲ κάθε ἐκδήλωση τῆς ζωῆς. Τὸ ρεαλιστικὸ πνεῦμα ἔδιωχνε τὸν αὐτοσχεδιασμό. Ἡ ἀνάπτυξη τοῦ ἐπιστημονικοῦ πνεύματος ἀπὸ τότε χρονολογεῖται οὐσιαστικὰ καὶ ἀπ' αὐτὴ τὴν ἄποψη ἡ ἐποχὴ ἐκείνη ἦταν ἀληθινὰ ἀξιοθαύμαστη.

Μερικὰ πρόχειρα παραδείγματα εἶνε ἱκανὰ γιὰ νὰ μᾶς ὑπενθυμίσουν τώρα τὴν καταπληκτικὴ σημασία ἐκείνης τῆς χρονικῆς περιόδου. Στὰ 1859 ὁ Δαρβῖνος ἐδημοσίευσε τὸ περίφημο σύγγραμμά του γιὰ τὴν καταγωγὴ τῶν εἰδῶν, καὶ λίγο προτήτερα, στὰ 1852 ὁ Χέρμπερτ Σπένσερ εἶχε δημοσιεύσει ἔργο του γιὰ τὴν ὑπόθεση τῆς ἐξελίξεως. Ἀπὸ τότε ἡ θεωρία τῆς ἐξελίξεως ἄρχισε νὰ διαδίδεται στὸν πνευματικὸ κόσμο καθὼς καὶ ἡ θεωρία τῆς φυσικῆς ἐπιλογῆς, τότε παρουσιάσθηκαν τὰ πρῶτα γόνιμα σπέρματα τῶν ἰδεῶν ποὺ ἐκυριάρχησαν ἀργότερα στὸ πεδίο τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς θετικῆς καὶ τῆς θεωρητικῆς. Καὶ ἀπὸ τότε ὁ ρεαλισμὸς ἄρχισε νὰ ὁδηγῇ τοὺς πολιτικοὺς ἄνδρας.

Ὡς τὴν ἐποχὴ ἐκείνη ἐπικρατοῦσε ἕνα εἶδος αἰσθηματισμοῦ ἢ ρωμαντισμοῦ στὴν πολιτικὴ τῶν ἐθνῶν καὶ ἡ κατανόηση τῶν πραγματικῶν συμφερόντων ἐρχότανε σὲ δεύτερη μοῖρα. Ὁ Μπίσμαρκ στὴ Γερμανία καὶ ὁ Καβοὺρ στὴν Ἰταλία ἐθεμελίωσαν τὸν πολιτικὸ ρεαλισμὸ καὶ ἀπὸ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη ἔπαυσε νὰ ὑπάρχῃ καὶ ὁ οὐτοπιστικὸς σοσιαλισμός. Καὶ ἀπὸ τότε ἄρχισε νὰ σχηματίζεται τὸ ρεῦμα τῆς μεγάλης μεταναστεύσεως ἀπὸ τὴν Εὐρώπη στὸ Νέο Κόσμο ποὺ ἐξακολούθησε ὥς τὰ τέλη τοῦ ΙΘ' αἰῶνος. Τότε ἀνεκαλύφθησαν χρυσοφόρα κοιτάσματα στὴν Καλιφορνία καὶ στὴν Αὐστραλία προσελκύοντα κάθε χρόνο ἑκατοντάδες χιλιάδες μεταναστῶν.

Ἀπὸ τότε ἄρχισε ἡ ἐλευθερία τῆς κινήσεως τῶν λαϊκῶν στρωμάτων σὲ ὅλη τὴν Εὐρώπη, ἀπὸ τότε ἄρχισαν τὰ ταξίδια, ἐπλάτυναν οἱ ἐμπορικὲς συναλλαγές, ὁ κάθε ἄνθρωπος ἐκινεῖτο ἐλεύθερα μέσα σὲ ὅλη τὴν Εὐρώπη σὰ νὰ μὴν εἶχαν σύνορα τὰ διάφορα κράτη. Ἡ πραγματικὴ ἐπικοινωνία τῶν λαῶν τότε ἄρχισε νὰ γίνεται σὲ μεγάλη ἔκταση. Αὐτὰ σὲ γενικὲς γραμμὲς εἶνε τὰ μεγάλα καὶ καταπληκτικὰ γεγονότα ποὺ ξεχωρίζουν ἀνάμεσα σὲ ὅλες τὶς ἄλλες τὴν χρονικὴ περίοδο 1848—1871 σὰν ἀληθινὰ σημαντικὸ σταθμὸ τῆς γενικῆς ἱστορίας τῶν λαῶν.

SER

Ἐντυπώσεις

Μέ την αγγλικήν έκδοσιν

Τὸ ἀδιαχώρητον

Εἰς τὸ τρὰμ σκαρφαλώνομε καὶ συνωστιζόμεθα καὶ συμπιεζόμεθα καὶ κλωτσοπατούμεθα ἀγριώτατα τετράκις τῆς ἡμέρας, προσπαθοῦμε μὲ ὅλες μας τὶς ἱκανότητες νὰ καταστρατηγήσωμεν τὸν νόμον τοῦ ἀδιαχωρήτου καὶ τὸ περίεργον τοῦ πράγματος εἶνε ὅτι τὰ καταφέρνωμε. Τριάντα δύο ἐπιβάτας λέγει ὁ κανονισμός, ὅτι πρέπει νὰ «περιλαμβάνῃ» ἕκαστον «ὄχημα». Ἐν τούτοις ὅταν τὸ ὄχημα ξεκινᾷ ἀπὸ τὴν Ὁμόνοιαν καὶ παίρνει τὸν δρόμον διὰ τὴν μακρινὴν συνοικίαν μας, οἱ ἐπιβάται δὲν εἶνε οὔτε τριάντα δύο, οὔτε ἑξῆντα τέσσαρες, ἀλλὰ πολὺ φοβοῦμαι ὅτι φθάνομεν τοὺς ἐνενῆντα ἓξ ἐὰν δὲν εἴμεθα ἀκόμη περισσότεροι.

Πῶς καταφέρνεται τὸ μυστηριῶδες αὐτὸ κατόρθωμα, αὐτὸ μόνον ἡ καρδιά μας τὸ ξέρει. Ὅλη ἡ εὐστροφία μας ἐξαντλεῖται φυσικὰ καθὼς καὶ ὅλες οἱ ἄλλες ἱκανότητες ποὺ ἀποτελοῦν ὅλες μαζὶ τὸ περίφημον δαιμόνιον τῆς φυλῆς μας! Κατορθώνομε νὰ ἐξαφανίζωμεν τὸν ὄγκον τοῦ σώματός μας, νὰ γλιστροῦμε καὶ νὰ περνοῦμε ὁ ἕνας διὰ μέσου τοῦ ἄλλου σὰν νὰ εἴμεθα σκιαὶ καὶ ὄχι ἄνθρωποι, περπατοῦμε χωρὶς νὰ πατοῦμε πουθενά, προχωροῦμε χωρὶς νὰ κρατούμεθα ἀπὸ πουθενὰ καὶ στεκόμεθα ὄρθιοι ἀκόμα καὶ ὅταν τὸ τρὰμ τρέχει μὲ τὸν γνωστὸν ρυθμὸν τοῦ σκαμπανεβάσματος ἐν ὥρᾳ τρικυμίας. Εἴμεθα ἄξιοι ἄνθρωποι.

Τὸ περιεργότερον ὅμως κατόρθωμα τῶν συμπολιτῶν, τὸ πλέον ἀξιοθαύμαστον, εἶνε ὅτι μέσα εἰς αὐτὸν ὅλον τὸν σάλον καὶ τὸν τάραχον δὲν συμβαίνει ἀπολύτως κανένα ἐπεισόδιον, οὔτε βλέμματα βλοσυρὰ ἀνταλλάσσονται, οὔτε ἀντεγκλήσεις συμβαίνουν, οὔτε διαμαρτυρίαι ἀκούονται, ἄκρα ἡσυχία καὶ τάξις ἐπικρατεῖ μεταξὺ τοῦ πυκνοῦ αὐτοῦ ἀνθρωπομαζεύματος, τὸ ὁποῖον ξεκινᾷ ἀπὸ τὴν Ὁμόνοιαν καὶ συμπιέζεται ἀπελπιστικὰ ἐπὶ εἴκοσι λεπτὰ τῆς ὥρας ἕως ὅτου φθάσῃ εἰς τὴν μακρινὴν συνοικίαν μας.

Τί τὰ θέλετε, αὐτὴ εἶνε ἡ κατάστασις δυστυχῶς. Ἂν ἠμπορῆτε κάμετε καὶ διαφορετικά. Αὐτὴ εἶνε ἡ ἔκφρασις ποὺ ἔχουν ὅλες οἱ φυσιογνωμίες, αὐτὴν τὴν καρτερικότητα φανερώνουν ὅλα τὰ βλέμματα. Ἕνα πνεῦμα μοιρολατρείας πλανᾶται ἐκεῖ μέσα, πνεῦμα χριστιανικῆς ὑποταγῆς εἰς τὸ μοιραῖον. Καὶ μὲ τὴν πεῖρα ποὺ ἀποκτᾷ κανεὶς πάντοτε ἀπὸ τὶς ἀναποδιὲς καὶ τὶς ἐναντιότητες τῆς ζωῆς, κατορθώνομε στὸ τέλος νὰ κατεβοῦμε ἀπὸ 'κεῖ μέσα σῶοι καὶ ἀκέραιοι, ὁπωσδήποτε, διὰ νὰ ἐπαναλάβωμε τὴν ἄλλην ἡμέραν καὶ πάλιν τὸν ἴδιον πειραματισμὸν μὲ τὴν ἰδίαν ἐπιτυχίαν.

Εἶνε βέβαιον λοιπὸν ὅτι θὰ μᾶς ἀδικήσῃ πολὺ ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος ποὺ δὲν θὰ μείνῃ ἔκθαμβος μπροστὰ στὴν καταπληκτικὴν αὐτὴν ἐξέλιξιν ποὺ παρουσιάζουν τώρα τὰ ἤθη μας. Οὔτε ἕνα ἐπεισόδιον, οὔτε ἴχνος καυγᾶ, οὔτε σκιὰ δυσαρεσκείας. Μαρκήσιοι τῆς ἐποχῆς τοῦ Λουΐ Κατὸρζ καὶ ὅλων ὁμοῦ τῶν Λουδοβίκων τῆς ἱστορίας δὲν θὰ εἶχαν περισσοτέραν εὐγένειαν συμπεριφορᾶς ἀπὸ τοὺς ἐπιβάτας τοῦ ἀθηναϊκοῦ τρὰμ τῆς τωρινῆς ἐποχῆς. Καὶ ὄχι μόνον δὲν συμβαίνει κανένα μαλλιοτράβηγμα καὶ κανένα ἅρπαγμα ἀπὸ τὸν σβέρκον, ἀλλὰ μὲ τὸ γλυκύτερον μειδίαμα εἰς τὰ χείλη ἀλληλοβοηθούμεθα καὶ ἀλληλοστηριζόμεθα καὶ ἀλληλοσυγκρατούμεθα.

Διὰ ν' ἀφήσωμεν τ' ἀστεῖα, λέγει ὁ παλαιϊκὸς κύριος, ὁ ὁποῖος ἀπεικονίζει τὴν ἀξιοπερίεργον αὐτὴν κατάστασιν, πρέπει νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι ἡ πόλις μας παρουσιάζει αὐτὴν τὴν θαυμαστὴν πρόοδον ποὺ εἶνε περισσότερον σημαντικὴ ἀπὸ τὶς «μπουαζὲρ» τῶν πολυκατοικιῶν καὶ τὰ λαμπερὰ παρκέτα ποὺ ὑπάρχουν τώρα ἀκόμα καὶ εἰς τὰ ἐπιπλωμένα δωμάτια τοῦ Μεταξουργείου. Ἕνας ἀπέραντος κατευνασμὸς ἔχει ἁπλωθῇ ἐπάνω ἀπὸ τὴν πόλιν, ἴχνος καυγᾶ δὲν φαίνεται πλέον εἰς τὸν ὁρίζοντα καὶ οἱ ἄνθρωποι ἔχουν συνειθίσει νὰ συντρίβῃ ὁ ἕνας τοὺς κάλους τοῦ ἄλλου καὶ νὰ ζητῇ ἀμοιβαίως παρντὸν ὁ ἕνας ἀπὸ τὸν ἄλλον, χωρὶς κανένα ἄλλο ἐπακόλουθον. Ἡ παλαιὰ «κάμα» καθὼς καὶ τὸ ἱστορικὸν «φιλότιμον» πρέπει νὰ κατατεθοῦν τώρα εἰς τὸ Ἱστορικὸν Μουσεῖον ὡς ἀναμνήσεις τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς. Εὐτυχῶς.

Γ. ΣΡ.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἡ ἐντύπωσις ἐκ τοῦ λόγου τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ τὴν Γαλλίαν ὑπῆρξε μᾶλλον εὐμενής. Δὲν ἀποσιωπῶνται, βέβαια, ὡρισμέναι ἐπιφυλάξεις, τόσον εἰς τοὺς Παρισίους, ὅσον καὶ εἰς τὸ Λονδῖνον, διὰ διαφόρους περικοπὰς αὐτοῦ, ἐκ τοῦ ὁποίου καταφαίνεται ὅτι ἡ Γερμανία ἐμμένει εἰς τὰς ἀπόψεις της περὶ τοῦ τρόπου τῆς κατοχυρώσεως τῆς εἰρήνης, διαφωνοῦσα πρὸς τὰς δύο μεγάλας Δυτικὰς Δυνάμεις εἰς τὸ ζήτημα τῆς ὁμαδικῆς ἐξασφαλίσεως τῆς εἰρήνης καὶ τοῦ ρόλου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν. Ἀλλ' ὑπάρχουν εἰς τὸν λόγον τοῦ καγκελλαρίου σημεῖα δικαιολογοῦντα τὴν ἐλπίδα μιᾶς συνεννοήσεως ἐπὶ οὐσιωδῶν διεθνῶν ζητημάτων, καὶ τοῦτο ἀνεγνωρίσθη καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ εἰς τὴν Γαλλίαν, ὅπου ὁ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπουργός, ἀπαντῶν εἰς τὸν καγκελλάριον, ἔδειξεν, ὅτι ἡ συζήτησις κρίνεται ἱκανὴ νὰ ἀγάγῃ εἰς ὠφέλιμα ἀποτελέσματα. Ἡ κατάργησις τῶν ἐκ τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν ὑποχρεώσεων τῆς Γερμανίας εἶνε ἓν γεγονός, τὸ ὁποῖον, παρὰ τὰς ἀντιρρήσεις τῶν διὰ τὴν μονομερῆ ἐνέργειαν τοῦ Τρίτου Ράϊχ, ἀναγνωρίζουν ὡς τοιοῦτον οἱ Γάλλοι καὶ οἱ Ἄγγλοι. Καὶ ἡ βεβαίωσις τοῦ καγκελλαρίου, ὅτι τὰ πραξικοπήματα — αἱ «ἐκπλήξεις», ὅπως τὰς ὠνόμασεν — ἐτερματίσθησαν, εἶνε καθησυχαστικὴ δι' αὐτούς, ἀφοῦ, ἄλλως τε, αἱ ἐδαφικαὶ διατάξεις τῆς συνθήκης ἐξετελέσθησαν ὅλαι πρὸ καιροῦ καὶ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἀκυρωθοῦν.

* * *

Ἡ ἑορτὴ τῆς μητέρας Τελεῖται σήμερον ἡ ἀπό τινων ἐτῶν καθιερωθεῖσα «ἑορτὴ τῆς μητέρας» Ἡ ἔξαρσις τῆς σημασίας τῆς μητέρας εἶνε ἐντελῶς περιττή, διότι δὲν ὑπάρχει ἄνθρωπος ἄξιος τοῦ ὀνόματος, ὁ ὁποῖος νὰ μὴ αἰσθάνεται τὴν ἱερότητα τῆς μητρότητος. Ἡ καθιερωθεῖσα ἑορτὴ ἀποβλέπει εἰς τὴν ἀπότισιν τῆς ὀφειλομένης ἐκ μέρους τῆς κοινωνίας τιμῆς πρὸς τὴν μητέρα καὶ εἰς τὴν κατὰ τὸ ἐνὸν ἐπιβράβευσιν τῶν ἀσκουσῶν τὴν μητρότητα κατὰ τρόπον ὑποδειγματικόν. Θὰ ἦτο εὐκταῖον αἱ πάνδημοι τιμαὶ πρὸς τὴν μητέρα νὰ εἶχον ἐξαγνιστικὴν ἐπίδρασιν καὶ ἐπὶ τῶν ὀλίγων θλιβερωτάτων ἐξαιρέσεων, τῶν μητέρων ποὺ ἀπορρίπτουν δι' οἱουσδήποτε λόγους, τὰ παιδιά των, νόμιμα ἢ μή. Καὶ ἐσημειώθησαν, προσφάτως ἀκόμη, περιπτώσεις φρικταὶ εἰς τὸ κεφάλαιον αὐτό.

* * *

Μετὰ τὴν διευθέτησιν Εἰς τὴν Τουρκίαν, κατὰ σχετικὰς τηλεγραφικὰς πληροφορίας, πανηγυρίζεται ἐνθουσιωδῶς ἡ ἱκανοποιητικὴ διὰ τοὺς Τούρκους διευθέτησις τοῦ ζητήματος τοῦ σαντζακίου τῆς Ἀλεξανδρέττας. Καὶ εἶνε ἀληθῶς λίαν ἱκανοποιητικὴ διὰ τὴν Τουρκίαν ἡ δοθεῖσα λύσις. Τὸ σαντζάκιον τῆς Ἀλεξανδρέττας καθίσταται χωριστὴ διοικητικὴ ἑνότης, ἀπολύτως ἀνεξάρτητος ὡς πρὸς τὰς ἐσωτερικὰς ὑποθέσεις της. Τὰ ἐξωτερικά, νομισματικὰ καὶ τελωνειακὰ ζητήματα τοῦ σαντζακίου θὰ κανονίζωνται εἰς τὴν Συρίαν. Ἐπίσημος γλῶσσα εἰς τὸ σαντζάκιον ἀποβαίνει ἡ Τουρκική. Αἱ διεθνεῖς συμφωνίαι, τὰς ὁποίας συνάπτει τὸ Συριακὸν κράτος, δὲν δύνανται νὰ θίξουν τὴν κυριαρχίαν καὶ τὴν ἀνεξαρτησίαν τοῦ σαντζακίου ἄνευ προηγουμένης συγκαταθέσεως τοῦ Συμβουλίου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν. Εἷς ἀντιπρόσωπος τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, γαλλικῆς ἐθνικότητος, θὰ ἐπιβλέπῃ ἐπὶ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ καταστατικοῦ χάρτου τοῦ σαντζακίου. Τὸ σαντζάκιον δὲν θὰ δύναται νὰ ἐξοπλισθῇ ἢ νὰ ὀχυρωθῇ. Μεταξὺ Γαλλίας καὶ Τουρκίας θὰ συνομολογηθῇ συνθήκη ἐγγυητικὴ τῆς ἐδαφικῆς ἀκεραιότητος τοῦ σαντζακίου. Ἀναγνωρίζονται εἰς τὴν Τουρκίαν εἰδικὰ δικαιώματα εἰς τὸν λιμένα τῆς Ἀλεξανδρέττας, πρὸς τὸ συμφέρον τοῦ διαμετακομιστικοῦ ἐμπορίου της. Αἱ ἐν τῷ σαντζακίῳ μειονότητες θὰ ἀποκτήσουν εἰδικὸν σύστημα προστασίας. Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀνωτέρω, ἐπιτροπὴ εἰδικῶν θὰ καταρτίσῃ τὸν καταστατικὸν χάρτην τοῦ σαντζακίου, τὸ ὁποῖον τοιουτοτρόπως προσλαμβάνει ἰδιάζοντα τουρκικὸν χαρακτῆρα. Ἡ Τουρκία καὶ ἡ Γαλλία ἔδειξαν εἰς τὸ ζήτημα τοῦτο μίαν φιλικὴν συμβιβαστικότητα, ἡ ὁποία ἀποδεικνύει πόσον εἶνε δυνατὴ ἡ λύσις καὶ τῶν ἀκανθωδεστέρων ζητημάτων, ὅταν ἐπικρατῇ καλὴ θέλησις ἐκ μέρους τῶν συζητητῶν. Καὶ ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Τουρκίας, ὁμιλῶν χθὲς εἰς τὴν Μεγάλην Ἐθνοσυνέλευσιν τῆς Ἀγκύρας, ἐξῇρε τὴν φιλικότητα, τὴν ὁποίαν ἐπέδειξεν ἡ Γαλλία κατὰ τὰς διαπραγματεύσεις τῆς Γενεύης.

* * *

Τουριστικὸν δελτίον καιροῦ Εἰς τὴν Ρουμανίαν τὸ «Ἐθνικὸν Γραφεῖον Τουρισμοῦ» δημοσιεύει καθημερινῶς, διὰ τῶν ἐφημερίδων, μετεωρολογικὸν δελτίον εἰδικὸν διὰ τοὺς χιονοδρόμους καὶ τοὺς ὀρειβάτας τῶν Τρανσυλβανικῶν Ἄλπεων. Ἰδοὺ τὸ κείμενον τοῦ δελτίου τῆς 29ης Ἰανουαρίου, 8ης πρωϊνῆς.

«Πρεντεάλ: Πάχος χιόνος 30 ἑκατοστά. Κατάστασις καιροῦ: αἰθρία, κατὰ διαλείμματα νεφοσκεπής. Θερμοκρασία 2 ἄνω τοῦ μηδενός. Εἶδος χιόνος: ὑγρά, ἀκατάλληλος διὰ χιονοδρομίαν, ἀκατάλληλος δι' ὀρειβασίαν. Ὁρατότης: 2.000 μέτρα.

«Σινάϊα: Πάχος χιόνος 30 ἑκατοστά. Κατάστασις καιροῦ: οὐρανὸς πλήρως νεφοσκεπής. Θερμοκρασία 1 ὑπὸ τὸ μηδέν. Εἶδος χιόνος: μαλακή, κατάλληλος διὰ χιονοδρομίαν, ἀκατάλληλος δι' ὀρειβασίαν. Ὁρατότης: 200 μέτρα».

Οἱ χιονοδρόμοι καὶ οἱ ὀρειβάται συμβουλεύονται τὸ δελτίον αὐτὸ πρὸς ἐκκίνησιν μὲ τὰ σκὶ ἢ μὲ τοὺς σάκκους των διὰ τὸ βουνόν. Ἐννοεῖται ὅτι εἰς τὴν Ρουμανίαν τὰ χιόνια κατὰ τοὺς μῆνας αὐτοὺς εἶνε κανὼν καὶ ὄχι μία ἐξαιρετικὴ σπανιότης, τοῦτο δὲ ἔκαμεν ὥστε νὰ δημιουργηθῇ τὸ Τουριστικὸν Δελτίον καιροῦ διὰ τοὺς χιονοδρόμους καὶ τοὺς ὀρειβάτας, οἱ ὁποῖοι εἶνε πολυπληθεῖς.

* * *

Ἐκδρομικὰ ἔκτροπα Δὲν εἶνε ἡ πρώτη φορὰ κατὰ τὴν ὁποίαν ἐκδρομεῖς δημιουργοῦν ἐπεισόδια, ἐκθέτοντες οὕτως ὅλους ἐ-

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ καὶ ἑσπεριναί)

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 μ.μ. καὶ 9.30 μ.μ. «Ὁ κατὰ φαντασίαν ἀσθενής».
ΑΛΙΚΗΣ. «Τόπο στὰ νειᾶτα».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Ὁ ἄντρας ποὺ σωπαίνει».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ἡ τύχη τῆς Μαρούλας».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Τὰ σκάνδαλα τοῦ 1937».
ΟΛΥΜΠΙΑ. Ἀργεῖ.
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. (Θίασος Πρινέα). «Τὸ καράβι τῆς ἀγάπης».

Κινηματογραφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ Ἀρσὲν Λουπέν».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Σὺ εἶσαι ἡ εὐτυχία μου».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Τσάρου».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ρὸζ Μαρί».
ΙΝΤΕΑΛ. «Τὸ ἀγκάλιασμα τοῦ θανάτου».
ΟΡΦΕΥΣ. «Στέλλα Παρίς».
ΟΥΦΑ. «Αὐτοκρατορικὸ Ρωμάντζο».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετοχ.). «Ὁ μικρὸς λόρδος».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἡ φλόγα».
ΡΕΞ. «Νιτσεβό».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ντανιέλα».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Ἀλλότρια».
ΑΡΗΣ. «Νύχτα τρόμου».
ΑΤΘΙΣ. «Ὁ δρόμος τῶν ἀετῶν».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Μποὺκ Τζόνες».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Τραγωδία Ἔρωτος».
ΙΡΙΣ. «Εὔθυμοι Ἀλῆται».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Λογχοφόροι τῆς Βεγγάλης».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ματωμένες Ὄχθες».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Τὰ δύο χαμίνια».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Θὰ σ' ἀγαπῶ παντοτεινά».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Φίλησέ με Ἔντυ».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΚΤΑΙΟΝ. «Τὸ χιλιάρικο».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Ὑπὸ δύο σημαίας».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Λουΐ Παστέρ».
ΠΑΛΛΑΣ. «Μπαλλάντα».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Τὸ δρᾶμα τοῦ Μάγιερλιγκ».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Φροϋλάϊν Λιλή».
ΑΣΤΗΡ. «Μιὰ νύχτα στὴν Ὄπερα».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλλ.). «Ἡ τυχοδιῶκτις».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκκ.). «Καπιταὶν Μπλοὺντ».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Θὰ σ' ἀγαπῶ παντοτεινά».
ΚΡΟΝΟΣ (Ν. Ἰων.). «Ἡ μνηστὴ τοῦ Φρανκεστάϊν».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκ.). «Τὰ μυστήρια τῶν Παρισίων».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκκ.). «Ὁ Μῆτρος καὶ ἡ Μάρω».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

κείνους, οἱ ὁποῖοι ἀγαποῦν τὸ ὕπαιθρον, τὸ βουνὸν καὶ τ' ἀκρογιάλια, ἀλλὰ σέβονται συγχρόνως τόσον τοὺς ἄλλους ἐκδρομεῖς, ὅσον καὶ τοὺς κατοίκους τῶν μερῶν, εἰς τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται. Τὴν Κυριακὴν τὰ μέλη ἑνὸς Ἀθηναϊκοῦ Ὁμίλου ἐδημιούργησαν εἰς τὴν Χασιὰ ζωηρὸν ἐπεισόδιον εἰς βάρος φιλησύχου ὁμάδος ἐκδρομέων καὶ ἄλλων πολιτῶν, διὰ νὰ μὴ τοὺς ἀφήσουν νὰ ἐπιβοῦν τοῦ λεωφορείου, τὸ ὁποῖον ἰσχυρίζοντο οἱ τοῦ Ὁμίλου, ἀνακριβῶς, ὅτι εἶχαν εἰς τὴν ἀποκλειστικὴν διάθεσίν των. Τὸ κακὸν εἶνε ὅτι τὸ ἐπεισόδιον ἐδημιουργήθη ἀπὸ μέλη ὠργανωμένου ἐκδρομικοῦ ὁμίλου καὶ θὰ εἶχε συνεπείας, ἐὰν δὲν ἐπενέβαινον ἡ ἀστυνομία καὶ οἱ ψυχραιμότεροι. Φρονοῦμεν, ὅμως, ὅτι τὰ μικρὰ ἐκδρομικὰ σωματεῖα πρέπει νὰ παραδειγματίζωνται ἀπὸ τὰ σοβαρώτερα, τὰ ὁποῖα εἶνε καὶ τὰ ἔχοντα περισσότερα μέλη καὶ νὰ φροντίσουν νὰ συστήσουν εἰς τὰ μέλη των νὰ φέρωνται εὐπρεπέστερον. Εὐτυχῶς τὰ παλαιότερα καὶ σοβαρώτερα αὐτὰ ἐκδρομικὰ καὶ φυσιολατρικὰ σωματεῖα μόνον καλὴν διαγωγὴν ἔχουν νὰ ἐπιδείξουν.

◆

Ἡ συγκοινωνία με τὴν Χασιὰ

Ἡ συγκοινωνία μὲ τὴν Χασιὰ κατὰ τὰς Κυριακὰς ὅταν συγκεντροῦνται πολλοὶ ἐκδρομεῖς διὰ τὸ βόρειον τμῆμα τῆς Πάρνηθος ἐκτελεῖται πλημμελέστατα. Οὕτω, τὸ πρωΐ, τὰ ὀλίγα αὐτοκίνητα, ἀργοῦν νὰ ἀναχωρήσουν τὴν δὲ ἑσπέραν εἰς μάτην οἱ ἐπιβάται περιμένουν εἰς τὴν Χασιὰν ἐπὶ ὥρας, μὴ δυνάμενοι νὰ ἀναχωρήσουν ἐλλείψει αὐτοκινήτων. Δὲν εἶνε ὅμως δύσκολον νὰ προσαρμοσθῇ ἡ κυκλοφορία τῶν λεωφορείων μὲ τὸ πλῆθος τῶν ἐπιβατῶν. Τὴν ἑσπέραν, μάλιστα, τὸ πρᾶγμα εἶνε πολὺ εὔκολον, δεδομένου ὅτι εἶνε ἤδη γνωστόν, πόσοι περίπου ἐπιβάται ἀνεχώρησαν τὴν πρωΐαν ἐξ Ἀθηνῶν.

Ἐνῷ οἱ
ΠΑΛΗΕΣ ΔΟΞΕΣ
σβήνουν καὶ ὑποκύπτουν στὸν ἄτεγκτο νόμο τῆς φθορᾶς ἡ ἀνανέωσις συντελεῖται...
ἄλλες
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ
ΔΟΞΕΣ
ἀρχίζουν ν' ἀνατέλλουν ὁλόφωτες, λαμπρές...
ΚΑΙΗ
ΦΡΑΝΣΙΣ
Ἡ μεγάλη σύγχρονος τραγωδὸς
Ἀνάγλυφη βρίσκει κανεὶς τὴ σφραγῖδα τῆς ἄφθαστης Τέχνης της στὸ δραματικὸ ρωμάντζο
ΣΤΕΛΛΑ
ΠΑΡΙΣ
ποὺ προβάλλει
ΣΗΜΕΡΟΝ
ὁ Κινηματογράφος
ΟΡΦΕΥΣ
ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΣΟΡΤ
καὶ νέον
ΦΟΞ ΜΟΥΒΙΤΟΝ ΝΙΟΥΣ
2—4 Τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΙΔΕΑ»

Ἂν ἡ διάσημος Γαλλὶς καλλιτέχνης
ΛΙΝΑ ΝΟΡΟ
ὡς
ΜΑΤΕΡ ΝΤΟΛΟΡΟΖΑ
συνεκίνησε
ΧΘΕΣ
ἔφερε, μὲ τὴν ἄφθαστη τεχνη της, τὰ δάκρυα εἰς τὰ μάτια τῶν θεατῶν τῆς πρεμιέρας τοῦ περιφήμου ἀριστουργήματος τοῦ διασήμου Γάλλου συγγραφέως
ΣΑΡΛ ΜΕΡΕ
Η ΦΛΟΓΑ
ὅπου πρωταγωνιστεῖ μαζὶ μὲ τρία ἄλλα ἄστρα τῆς γαλλικῆς σκηνῆς.

ΣΑΡΛ ΒΑΝΕΛ
ΚΟΛΕΤ ΝΤΑΡΦΕΪΓ
ΣΙΝΙΟΡΕ
Τὸ πολυτιμότερο ἐφετεινὸ ΔΙΑΜΑΝΤΙ τῆς Γαλλικῆς Κινηματογραφικῆς παραγωγῆς ποὺ προβάλλει τὸ
ΠΑΝΘΕΟΝ
Ἀλκ. Τριανταφύλλου
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι

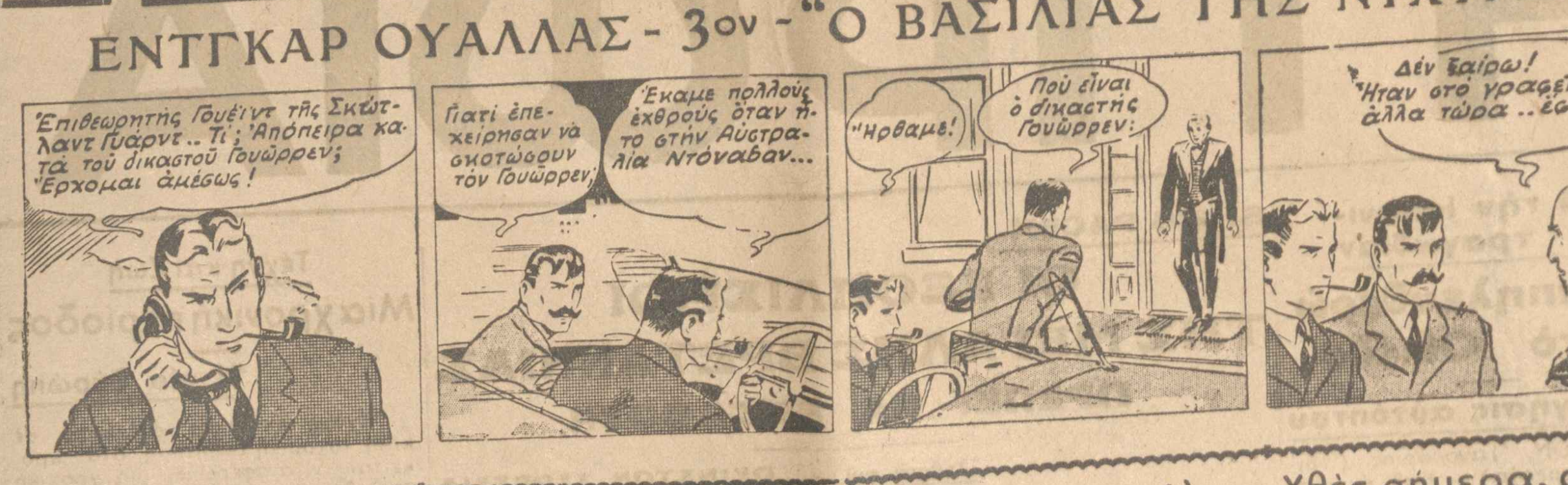
ΕΝΑ ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ
ΘΕΑΜΑ
ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ
καὶ διὰ 6 ΜΟΝΟΝ ΗΜΕΡΑΣ
Εἰς τὸ
ΖΥΘΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ
ΠΑΝΘΕΟΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 73
Τηλέφ. 23-561
Η ΠΕΡΙΦΗΜΟΣ
ΠΑΙΔΙΚΗ
ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΗ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τῆς ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗΣ
ARANYOSSY — RAYKO
ἀποτελουμένη ἀπὸ
26 ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΟΥΣ ΕΚΤΕΛΕΣΤΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΣ
ΘΑ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΝ καὶ ΕΣΠΕΡΑΝ
ΣΗΜ.— Ἡ Διεύθυνσις τοῦ ΖΥΘΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ «ΠΑΝΘΕΟΝ» προέβη εἰς τὴν θυσίαν νὰ προσλάβῃ τὴν περίφημον ΠΑΙΔΙΚΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑΝ διὰ νὰ ἱκανοποιήσῃ τὴν ἐκλεκτὴν πελατείαν της ΑΝΕΥ ΤΗΣ ΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΥΠΕΡΤΙΜΗΣΕΩΣ τοῦ καταλόγου της.

Τὰ
ΣΚΑΝΔΑΛΑ
Τοῦ
ΜΟΝΤΙΑΛ

Ἡ δὶς Ἄννυ Μιμόζα
Νέα ὑπερεπιθεώρησις
Πνεῦμα, σάτυρα, μπρίο, χιοῦμορ, γέλιο πλούσια σκηνικά, γλυκειὰ μουσική.
ΣΗΜΕΡΟΝ
μεγάλη Λαϊκὴ Ἀπογευματινὴ

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ - 3ον - "Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ"


Ἐπιθεωρητὴς Γουέϊντ τῆς Σκώτλαντ Γυάρντ.. Τί; Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ δικαστοῦ Γουῶρρεν; Ἔρχομαι ἀμέσως!
Γιατί ἐπεχείρησαν νὰ σκοτώσουν τὸν Γουῶρρεν;
Ἔκαμε πολλοὺς ἐχθροὺς ὅταν ἦτο στὴν Αὐστραλία Ντόναβαν...
Ἤρθαμε!
Ποῦ εἶναι ὁ δικαστὴς Γουῶρρεν;
Δὲν ξαίρω! Ἦταν στὸ γραφεῖο του, ἀλλὰ τώρα .. ἔφυγε!

Ἡ τέχνη τῶν γειτόνων

Χθὲς ἔκλεισε ἡ τουρκικὴ Ἔκθεσις ζωγραφικῆς καὶ βιβλίου, ποὺ ἐστέγασεν ὁ «Παρνασσὸς» ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα· καὶ ἂν ἡ ἔκθεσις αὐτὴ ἦτο μία τέρψις διὰ τοὺς φιλοτέχνους ἐν γένει, θὰ ἦτο μιὰ διπλῆ τέρψις, φαντάζομαι, δι' ἐκείνους, ποὺ θὰ ἠμποροῦσαν, γνωρίζοντες τὰ τουρκικά, ν' ἀντιληφθοῦν, ὄχι μόνον τὴν πρόοδον τῆς «συγχρόνου» τουρκικῆς ζωγραφικῆς, ἀλλὰ καὶ τοῦ συγχρόνου τουρκικοῦ βιβλίου, τοῦ ὁποίου τὸ ἐνδιαφέρον δὲν θὰ ἦτο ἀσφαλῶς τὸ μικρότερον.

Ἡ Νέα Τουρκία, μέσα εἰς τὸ πλαίσιον τῆς συγχρόνου ζωῆς τῆς Δύσεως—διότι κειμένη εἰς τὸ μεταίχμιον τῆς Ἀνατολῆς καὶ τῆς Δύσεως, ἀπὸ ἀπόψεως ρυθμοῦ ζωῆς, ἀνήκει μᾶλλον, ἂν ὄχι ἐντελῶς, εἰς τὴν δευτέραν—ἀποτελεῖ ἕνα νέον ἐντελῶς κράτος, μίαν ἄνθησιν, ἡ ὁποία, ἂν ἀντλῇ τοὺς ζωϊκοὺς χυμούς της ἀπὸ τὴν παλαιὰν Τουρκίαν, εἶνε ἐν τούτοις κάτι τι τελείως ἀνεξάρτητον ἀπ' αὐτήν, κάτι τρόπον τινά, μὲ τοὺς σπόρους ἑνὸς παλαιοῦ φυτοῦ, τοὺς ὁποίους νέον χέρι ἔσπειρε, καὶ ἀπὸ τοὺς ὁποίους νέον φυτὸν ἀνέβαλλε εἰς τὴν θέσιν τοῦ παλαιοῦ, ποὺ ἀφοῦ μετέδωσε τὴν ζωὴν μὲ τοὺς σπόρους του, τοὺς βοηθεῖ τώρα ὡς λίπασμα νὰ ἐκβλαστήσουν ζωηρότερα... Καὶ τὸ νέον αὐτὸ κράτος, ἡ νέα αὐτὴ ἄνθησις, χωρὶς καμμίαν ψευδομετριοφροσύνην, μὲ τὴν ὑπερήφανην συναίσθησιν τῶν δυνατοτήτων της καὶ τῶν ἀμέσων ἀποτελεσμάτων της, τὰ ἐπιδεικνύει κατὰ τὸν καλύτερον δυνατὸν τρόπον... Ἡ «Ἀνκαρά», ἡ ἑβδομαδιαία γαλλόφωνος ἡμιεπίσημος ἐφημερίς, παρέχει ἀπὸ ἑβδομάδος ὅλην τὴν κίνησιν καὶ τὴν πρόοδον τῆς ὀργώσης νέας ζωῆς, τοῦ νέου κράτους, πρὸς πᾶσαν κατεύθυνσιν καὶ οἱ εἰλικρινεῖς φίλοι κάθε προόδου, ἀνευρίσκουν συνεχῶς καὶ νέα στοιχεῖα θαυμασμοῦ, εἰς τὴν τέχνην, τὴν λογοτεχνίαν, τὴν τεχνικὴν καὶ βιομηχανικὴν ζωήν, τὴν διοικητικὴν ὀργάνωσιν, τὴν ἐπιστήμην, τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν γειτόνων. Ἀκόμη, ἂν θέλετε, καὶ εἰς τὴν γελοιογραφίαν, τῆς ὁποίας δείγματα, γεμᾶτα χιοῦμορ παρατίθενται εἰς τὴν «Ἀνκαρὰ» ἀπὸ τὸν λοιπὸν Τύπον. Ἕνα ἄλλο περιοδικόν, διμηνιαῖον, ἡ «Κεμαλικὴ Τουρκία», παρουσιάζει ὅλα τὰ θαύματα τῶν ἀρχαιολογικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν θησαυρῶν τοῦ παρελθόντος καὶ ὅλα τὰ θαύματα τῆς νέας δημιουργικότητος. Διότι, τόσον εἰς τὸ ἕν, ὅσον καὶ εἰς τὸ ἄλλο, περὶ ἀληθινῶν θαυμάτων πρόκειται. Ἐὰν περιορισθῇ κανεὶς εἰς τὸ καλλιτεχνικὸν ἀπολύτως πεδίον, ἀφοῦ τὸ παρὸν προκαλεῖται ἀπὸ ἕνα καλλιτεχνικὸν γεγονός, ὅπως ἡ Ἔκθεσις, πρέπει νὰ ζηλεύῃ κανεὶς τὴν γείτονα διὰ τὸν ἀνεκτίμητον πλοῦτον τῆς μουσουλμανικῆς τέχνης, ποὺ εἶνε συγκεντρωμένος εἰς τὸ Παλαιὸν Σεράγιον —τμῆμα τοῦ πλούτου τούτου—τὰς μικρογραφίας καὶ τὰ ἱστορημένα χειρόγραφα, τὰ φαγεντιανὰ καὶ τὰς πορσελάνας, τὰ κοσμήματα καὶ τὰ παλαιὰ ὑφάσματα καὶ ἐνδύματα, τοὺς τάπητας καὶ ὅλα ὅσα ἀπετέλουν τὴν παλαιὰν χλιδὴν τῶν Σουλτάνων καὶ τῶν ἀρχόντων. Ἐκ παραλλήλου, ἄλλος πλοῦτος, ὅλα ἐκεῖνα ὅσα ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ διεφύλαξεν ἡ Μικρασία εἰς τοὺς κόλπους της, καὶ ἀποδίδονται τώρα εἰς τὸ φῶς. Ἡ Τουρκία τώρα, ἐκτὸς τῆς νεωτέρας της τέχνης, εἶνε καὶ ὁ θεματοφύλαξ ὅλων τῶν καλλιτεχνικῶν θησαυρῶν ὅλων τῶν πολιτισμῶν ποὺ ἐγεννήθησαν ἢ καὶ ἀνεπτύχθησαν εἰς τὰ ἐδάφη, τὰ ὁποῖα τώρα ἀποτελοῦν τὸ τουρκικὸν κράτος, μεταξὺ δὲ αὐτῶν τῶν θησαυρῶν, τὰ Σελτζουκικὰ καὶ μετέπειτα μουσουλμανικὰ μνημεῖα καὶ κτίρια, δὲν εἶνε τὰ ὀλιγώτερον πολύτιμα καὶ ἐνδιαφέροντα, τεμένη καὶ τάφοι καὶ μεντρεσσέρες καὶ ἄλλα εὐαγῆ ἱδρύματα, ἀλλὰ καὶ φρουριακαὶ συμπληρώσεις, ὅπου ὁ ἀρχιτέκτων καὶ ὁ τεχνίτης δὲν ἐφειδωλεύθησαν καλλιτεχνικότητος.

Μὲ τόσον πλοῦτον καλλιτεχνικῶν παραδόσεων, ἡ σύγχρονος τουρκικὴ καλλιτεχνία, ἐμπνεομένη καὶ ἀπὸ τὸ κάλλος τοῦ τοπίου, πολυμόρφου, εἰς τὴν ἀπέραντον χώραν, ἀλλὰ πλήρους ἐμπνεύσεων καὶ κατὰ πολὺ μεσογειακοῦ, δὲν ἠμπορεῖ βεβαίως νὰ μείνῃ ἀσυγκίνητος, καὶ ἂν τώρα παρουσιάζει μίαν θαυμαστὴν προσαρμογὴν της, εἰς τὰ διδάγματα τῆς Δύσεως, δὲν εἶνε δυνατόν, ἐν τούτοις, νὰ μὴ ἀποτελέσῃ κάποτε —καὶ συντόμως— μίαν τουρκικὴν τέχνην μὲ στοιχεῖα ἀπολύτως ἰδικά της. Καὶ ὡσὰν μία μικρὰ ὑπόσχεσις, μέσα εἰς τὸ πλῆθος τῶν ἐκτιθεμένων ἀξιολογωτάτων ἔργων, ἕνα μικρὸ «παμπλῶ» τοῦ Ἐσρέφ, «Οἱ χωρικοὶ καὶ τ' ἀγρίκια»—ἂν δὲν κάμνω λάθος—θυμίζει καταπληκτικά, μὲ τὸ σχέδιον, τὸν χρωματισμόν, τὴν ἀφέλειαν, ἂν ὄχι μίαν ἐπάνοδον, ἀδύνατον καὶ ἀντιφυσικήν, μίαν ἔμπνευσιν ἀπὸ τὶς ἴδιες πηγὲς τῆς περσικῆς καὶ τῆς τουρκικῆς μικρογραφίας.

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Τὸ νέον θέατρον Μαρίκας Κοτοπούλη

Τὸ ἀπόγευμα χθὲς ἔγιναν τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου θεάτρου τῆς Μαρίκας Κοτοπούλη εἰς τὸ κτίριον τῶν ἀδελφῶν Σεκερίδη. Παρέστησαν ὁ ὑπουργὸς κ. Νικολούδης, ὁ δήμαρχος κ. Πλυτᾶς, ἀκαδημαϊκοί, καλλιτέχναι, συγγραφεῖς καὶ ἐκλεκτὴ μερὶς τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας.

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Γεωργακόπουλος, ἀναχωρήσας εἰς Καλάμας, ἀπέστειλε προχθὲς εἰς τὴν κ. Κοτοπούλη τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

Κυρία Κοτοπούλη,

Σᾶς εὐχαριστῶ πολὺ διὰ τὴν εὐγενῆ πρόσκλησίν σας ὅπως παραστῶ εἰς τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου θεάτρου σας. Ὑποχρεωμένος ν' ἀναχωρήσω αὔριον Κυριακήν, ἵνα μεταβῶ εἰς ἐκτέλεσιν ὑποσχέσεώς μου εἰς Καλάμας, λυποῦμαι διότι δὲν θὰ δυνηθῶ νὰ εὑρεθῶ εἰς τὴν ὡραίαν ἑορτὴν τῆς Τέχνης, τὴν ὁποίαν σεῖς, ἡ μεγαλυτέρα ἱέρειά της καὶ ἐξαιρετικὴ ἀντιπρόσωπός της διοργανώσατε. Δι' αὐτὸ ἀρκοῦμαι εἰς τὸ νὰ σᾶς παρακαλέσω νὰ δεχθῆτε τὰ πλέον ἐγκάρδια καὶ τὰ πλέον θερμὰ συγχαρητήριά μου διὰ τὴν νέαν ὑπὲρ τῆς Ἑλληνικῆς Σκηνῆς προσπάθειαν καὶ τὴν διάπυρον εὐχήν μου ὅπως ἡ προσπάθειά σας αὐτὴ στεφθῇ ἀπὸ τὴν μεγάλην ἐπιτυχίαν, ἥτις πάντοτε ἠκολούθησε τὸν καλλιτεχνικόν σας δρόμον. Εἰς τὸν νέον Ναὸν τῆς Τέχνης, ποὺ δημιουργεῖ ἡ πρωτοβουλία σας, θὰ ἐξακολουθήσετε νὰ συγκινῆτε βαθειὰ τὰς ψυχάς μας, νὰ ἀφυπνίζετε τὰ εὐγενέστερα συναισθήματά μας καὶ νὰ διδάσκετε μαζὶ μὲ τὸ κοινόν, ποὺ φανατικὰ σᾶς θαυμάζει, καὶ τοὺς νέους τῆς Σκηνῆς μύστας, τοὺς καλλιτέχνας τῆς αὔριον, τοὺς ὁποίους πρέπει νὰ προπαρασκευσετε σεῖς, ἀνταξίους τῆς σήμερον καὶ τῆς χθές, ποὺ λαμπρύνονται ἀπὸ τὴν ὑψηλὴν τέχνην σας.

Εἰς τὴν ἀσφαλῆ ἐπιτυχίαν προσθέτω τὴν εὐχὴν τῆς μακρᾶς, μακροτάτης ἐν ὑγείᾳ καὶ χαρᾷ προσωπικῆς ἡγεσίας σας καὶ τὴν ἔκφρασιν τοῦ ἐξαιρετικοῦ πρὸς ὑμᾶς θαυμασμοῦ μου.

Κ. Γεωργακόπουλος

Μετὰ τὸν τελεσθέντα ἐν ἀρχῇ ἁγιασμόν, ὡμίλησε δι' ὀλίγων ὁ διευθυντὴς τοῦ θιάσου Κοτοπούλη κ. Βασ. Λογοθετίδης, ἐκφράσας τὴν βαθυτάτην συγκίνησιν αὐτοῦ καὶ τῶν συναδέλφων του διὰ τὴν μεγάλην τῶν εὐτυχίαν ὅτι συνεργάζονται μὲ τὴν διαπρεπῆ καλλιτέχνιδα.

Ἀκολούθως ὁ ἀρχιτέκτων κ. Κασσάνδρας, ὁ ὁποῖος μετὰ τοῦ κ. Μπόνη ἐξεπόνησε τὰ σχέδια τοῦ νέου κτιρίου, παρέσχε πληροφορίας διὰ τὸ ὅλον οἰκοδόμημα καὶ ειδικώτερον τὸ ἐγκαινιαζόμενον θέατρον, τονίσας ἰδιαιτέρως ὅτι ἐπετεύχθη κυρίως ἡ γειτνίασις δύο ὑποβλεπομένων ἀντιλήψεων, τοῦ θεάτρου καὶ τοῦ κινηματογράφου.

Κατόπιν ὡμίλησαν ὁ κ. Συναδινός, πρόεδρος τῆς Ἑταιρείας Θεατρικῶν συγγραφέων, ὁ κ. Ν. Παρασκευᾶς πρόεδρος τοῦ Σωματείου Ἑλλήνων Ἡθοποιῶν, ὁ κ. Ταβουλάρης τοῦ Σωματείου Τεχνιτῶν Θεάτρου, καὶ ὁ κ. Δαμάσκος, ἀπόμαχος ἠθοποιός.

Ἡ κ. Μαρίκα Κοτοπούλη κατόπιν ἀνέγνωσε δακρυσμένη καὶ ἐνῷ τὸ ἀκροατήριον τὴν ἐχειροκρότει ὄρθιον, ἀπὸ χειρογράφου τὰ ἑξῆς ὀλίγα λόγια:

«Κύριοι καὶ Κυρίες,

Λίγα λόγια μένουν νὰ πῶ κι' ἐγώ. Τὰ πειὸ λίγα ἀπ' ὅλους στὴν περίπτωσιν αὐτή, ποὺ ἡ βαθειά μου συγκίνηση δὲν εἶνε ὡστόσο ἄξια νὰ κατανικήση μέσα μου τὴ συναίσθηση τοῦ χρέους. Τοῦ χρέους, ποὺ ἔχω τάξει στὴν ὑπηρεσία του ὅλη μου τὴ ζωή, ὅλη μου τὴν ὅποια ἀξία, ὅλες μου τὶς δυνάμεις, καὶ ποὺ εἶνε ἡ διακονία τῆς Τέχνης, μὲ πνεῦμα ταπεινωσύνης καὶ πλήρους κατανοήσεως τῆς μικρότητός μου, μπροστὰ στοὺς μεγάλους της σκοποὺς καὶ στὴν ἀνώτατη ἀποστολήν της.

»Τί πρέπει νὰ λένε τὰ λίγα λόγια ποὺ θὰ πῶ; Ἁπλᾶ καὶ σταράτα, πρέπει νὰ περιέχουν ἀκόμα μιὰ φορὰ τὴ διεβεβαίωσή μου ὅτι ὅπως ἕως τώρα, ἔτσι καὶ στὸ μέλλον ἡ κάθε ὥρα, ἡ κάθε στιγμὴ θὰ μὲ βρῇ ἀκούραστη καὶ μὲ τὸν ἐνθουσιασμὸ ἀδιάπτωτο, ἐργάτιδα τῆς Ἑλληνικῆς Σκηνῆς ἐμπνεομένη πάντα ἀπὸ τὰ ἀνώτατα πνευματικὰ καλλιτεχνικὰ ἰδανικά, ποὺ ἔκφρασή τους συνθετικὴ εἶνε τὸ θέατρον—τὸ θέατρο ὡς λόγος, ὡς ποίηση, ὡς μουσική, ὡς ζωγραφική, ὡς ἀρχιτεκτονική, σὰν χορὸς καὶ σὰν τραγοῦδι, σὰν θέαμα καὶ σὰν ἄκουσμα, σὰν χαρὸ τῶν αἰσθήσεων, σὰν συγκίνηση τῆς ψυχῆς, σὰν παλμὸς τῆς καρδιᾶς. Κάτω ἀπὸ τὴ σημαία τῶν ἰδανικῶν αὐτῶν ἐστρατεύθηκα ἀπὸ τὴν κοιλιὰ τῆς μάννας μου, στὸ θέατρο μέσα γεννήθηκα σὰν σὲ στρατόπεδο καὶ τὸ θέατρο εἶνε ἡ πατρίδα μου μέσα στὴν μεγάλη ἑλληνικὴ πατρίδα μας. Ζωή μου τὸ θέατρο καὶ ἀνάσα μου καὶ ἔρωτάς μου. Καὶ ἐπειδὴ δὲν εἶμαι παρὰ ἕνας στρατιώτης τῆς θεατρικῆς ἰδέας, τὸ θέατρο εἶνε ὁ στρατῶνας μου... Καὶ ἐπειδὴ δὲν εἶμαι παρὰ μιὰ ἱέρεια τῆς θεατρικῆς θρησκείας, τὸ θέατρο εἶνε ὁ ναός μου.

»Τώρα, στὴν ἐπίσημη αὐτὴ στιγμή, ποὺ κηρύττω τὴν ἔναρξιν τῆς νέας μου προσπαθείας ἢ μᾶλλον τὴν ἀνανέωση τοῦ συνεχοῦς καλλιτεχνικοῦ μου ἀγῶνος, σᾶς προσκαλῶ ὅλους νὰ μεταλάβετε τῶν ἀχράντων τῆς Τέχνης καὶ μὲ εὐλάβειαν σᾶς καλῶ. Στῶμεν καλῶς!

Τελειώνοντας τὰ λίγα μου αὐτὰ λόγια, θὰ μοῦ ἐπιτρέψετε νὰ συγκεντρώσω τὴ σκέψη μου καὶ νὰ μνησθῶ μέσα στὰ ἄδυτα τῆς ψυχῆς μου ὅλων ἐκείνων ποὺ ἐμόχθησαν, ποὺ ὑπέφεραν, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὸ ἑλληνικὸν θέατρον, ἐκείνων ποὺ ἐνίκησαν καὶ ἐκείνων ποὺ ἔπεσαν ἐπάνω στὰς ἐπάλξεις του. Γιατὶ τὸ ἑλληνικὸ θέατρο ἔχει τοὺς ἥρωές του, ἔχει καὶ τοὺς μάρτυρές του. Ἔχει τοὺς ἱερολοχίτες του καὶ τοὺς ἀφανεῖς του στρατιῶτες. Ἂς ἀποτίσουμε καὶ σ' αὐτοὺς ἕνα φόρο τιμῆς. Κι' ἂς χαιρετήσουμε σὰν σύμβολα τῆς θεατρικῆς δόξης καὶ σὰν ἐνσάρκωση τῆς αἰωνόβιας ἀξίας του τὶς παλαίμαχες πρωταγωνίστριες Εὐαγγελία Παρασκευοπούλου καὶ Αἰκατερίνη Βερώνη.»

Τὸ νέον θέατρον, τοῦ ὁποίου τὰ ἐγκαίνια ἔγιναν χθὲς καὶ ἀρχίζει τὰς παραστάσεις του αὔριον, εἶνε πολυτελέστατον, ἐκτίσθη δὲ εἰς τὸν β' ὄροφον τοῦ κτιρίου, ἄνω τοῦ κινηματογράφου. Ἡ σκηνὴ εἶνε ὡπλισμένη μὲ ἀρτιωτάτας φωτιστικὰς ἐγκαταστάσεις, περιστροφικὸν οὐρανὸν καὶ δάπεδον περιστρεφόμενον ἐπίσης, διὰ νὰ εἶνε εὔκολοι αἱ ἀλλαγαί. Αἱ θέσεις εἰς τὴν πλατεῖαν καὶ τοὺς δύο ἐξώστας εἶνε 1250, ἐκτὸς δὲ τούτων ἔχει δύο θεωρεῖα δι' ἐπισήμους καὶ τέσσαρα ἀκόμη ἄλλα εἰς τὸ ὕψος τῆς πλατείας. Τὰ καθίσματά του εἶνε ἄνετα καὶ πολυτελῶς ἐπενδεδυμένα, ὁ δὲ ἐξωτερικὸς φωτισμός του ἐπίσης πολυτελής, ἀποτελούμενος ἀπὸ ἕνα κεντρικὸν πολύφωτον καὶ πολλὰ μικρότερα.

Χθὲς, σήμερα, αὔριον

Ὁ χορὸς τῶν Ἑλληνίδων ὁδηγῶν ὑπερέβαλε ἐφέτος εἰς ἐπιτυχίαν κάθε προηγούμενον. Αἱ ὡραῖαι αἴθουσαι τῆς «Μεγάλης Βρετανίας» ἦσαν ἀσφυκτικῶς πλήρεις τὴν Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα. Εἰς τὸν χορευτικὸν στίβον συνωθοῦντο κομψὰ ζεύγη χορευτῶν ἐνῷ πολλαὶ χαριτωμέναι κυρίαι καὶ δεσποινίδες ἐμοίραζαν καλαθάκια μὲ λουλούδια, σιγάρα καὶ λαχνούς, οἱ ὁποῖοι ἐκέρδιζαν ὡραιότατα δῶρα. Εἰς μίαν αἴθουσαν ὑπῆρχε καὶ μπρὶτζ διὰ τοὺς σοβαρωτέρους. Ὁ χορὸς ἦτο ζωηρότατος καὶ ὡς κατακλεὶς ἔγιναν μερικὰ ἐπιτυχέστατα νούμερα ὅπου ἐθαυμάσθη τὸ τραγοῦδι τοῦ κ. Κ. Καββαδία καὶ ἡ χορευτικὴ δεινότης τῆς κ. Κατσαροῦ καὶ τῆς δίδος Εὐλάλιο, αἱ ὁποῖαι μὲ ἰδιαιτέραν χάριν ἐχόρευσαν δύο χορούς. Κατόπιν ἡ ὡραία κ. Κατσαροῦ ἐχόρευσε ἕνα βὰλς μὲ τὸν κ. Μανουηλίδην καὶ ὅλοι ἐχειροκροτήθησαν ζωηρότατα.

Μεταξὺ τοῦ πολλοῦ κόσμου ἀνεγνωρίσαμεν τὴν κ. Ι. Μεταξᾶ, τὴν κ. Νικολούδη, τὴν κ. Ν. Μαυρούδη, τὴν κ. Α. Παπάγου, τὴν κ. Λ. Μελᾶ, τὸν πρεσβευτὴν τοῦ Βελγίου καὶ τὴν κ. Κιουβελιέ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Βραζιλίας καὶ τὴν κ. Εὐλάλιο, τὴν βαρώνην Βίμμερ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἰταλίας κ. Μποσκαρέλλι, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ρουμανίας καὶ τὴν κ. Φιλότι, τὸν ἐπιτετραμμένον τῆς Ὁλλανδίας καὶ τὴν κ. Σίλλεμ, τὸν ναυτικὸν ἀκόλουθον τῆς Ἰταλίας καὶ τὴν κ. Μωρίν, τὸν Ἰταλὸν γραμματέα καὶ τὴν μαρκησίαν Σεραφίνη, τὴν κ. Ξυδάκη, τὴν κ. Καποδίστρια, τὴν κ. Α. Μπενάκη, τὴν κ. Κ. Ζαρίφη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Δ. Ἀραβαντινοῦ, τὴν κ. Σακελλαροπούλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Μελᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Ἀφεντούλη, τὴν κ. Α. Χωρέμη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ν. Βάσσου, τὴν κ. καὶ τὴν δίδα Γεωργαντᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Φωκᾶ, τὴν κ. Α. Πασπάτη, τὴν κ. Γ. Μπότη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Καρέλλα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἰωσηφόγλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κ. Σαλβάγου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Χ. Ζαλοκώστα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Βερυκίου, τὰς κυρίας Λ. Ρετσίνα, Δρούλια, Χατζηλαζάρου, Μ. Μακᾶ, Γ. Μπότη, Ε. Βλάχου Ε. Μάντιγκ, Καρούσου. Σμῆνος νοστιμωτάτων δεσποινίδων, αἱ δίδες Παπάγου, Καμπάνη, Εὐγενίδη, Ρουσσὲν, Σινιόσογλου, Μπαλτατζῆ, Μελᾶ, Πασπάτη, Καρούσου, Γενναροπούλου, Παπαρρηγοπούλου, Βλάχου, Ὀρλώφ, Μερκούρη, Βρυάκου Μπότση, Μαζαράκη καὶ Κουμαντάρου.

Εἴδομεν καὶ τοὺς κ. κ. Παπαδιαμαντόπουλον, Βαλεᾶνον, Μπαλτατζῆν, Κάρταλην, Πεσμαζόγλου, Ζαρίφην, Νικολόπουλον, Κανελλόπουλον, Καλαμποκίδην, Συριώτην, Ἀρβανιτίδην, Γενναρόπουλον, Γκόρτσον καὶ Κουμάνταρον.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Ἡ ἡμέρα τῆς μητέρας

Τὸ Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος, θὰ ἑορτάσῃ καὶ ἐφέτος τὴν ἡμέραν τῆς μητέρας, ἡ ὁποία, ὡς γνωστόν, ὑπῆρξεν ἀνέκαθεν ἑλληνικὴ ἑορτή, υἱοθετηθεῖσα ἀργότερον καὶ ὑπὸ ἄλλων ἐθνῶν.

Σήμερον τὴν πρωΐαν θὰ τελεσθῇ δοξολογία εἰς τὴν Μητρόπολιν ὑπὸ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου κ. Χρυσοστόμου, εἰς δὲ τοὺς λοιποὺς ἱεροὺς ναοὺς θὰ ὁμιλήσουν οἱ ἐφημέριοι αὐτῶν διὰ τὴν σημασίαν τῆς ἑορτῆς τῆς Μητέρας, καί, ἰδιαιτέρως, διὰ τὴν συμβολὴν τῆς μητέρας εἰς τὴν οἰκογένειαν, τὴν κοινωνίαν καὶ τὸ ἔθνος.

Ἀκολούθως αἱ μητέρες τῶν λαϊκῶν τάξεων θὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὸ κινηματοθέατρον «Οὔφα», ὅπου θὰ δοθῇ κινηματογραφικὴ παράστασις χάριν αὐτῶν. Εἶτα θ' ἀπονεμηθοῦν ὑπὸ τοῦ Δημάρχου Ἀθηναίων κ. Ἀμβρ. Πλυτᾶ, βραβεῖα εἰς τὰς ἀπόρους μητέρας, αἱ ὁποῖαι ἐπέδειξαν τὴν μεγαλυτέραν στοργὴν καὶ ἀγάπην πρὸς τὰ τέκνα των καὶ θὰ διανεμηθοῦν φορέματα εἰς τὰς τριακοσίας πτωχὰς μητέρας, τὰς φοιτώσας τακτικὰ εἰς τὰ σχολεῖα Μητέρων, εἰς τὰ ὁποῖα διδάσκουν κυρίαι τοῦ Τμήματος Μητέρων καὶ Παιδαγωγῶν τοῦ Λυκείου Ἑλληνίδων.

Τὴν 6.30 μ.μ. θὰ τελεσθῇ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων μεγάλη ἑορτή, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας θὰ ὁμιλήσουν ἡ ἀντιπρόεδρος τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων κ. Ἄννα Τριανταφυλλίδου, ὁ Πρόεδρος τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος κ. Ἀθ. Φίλων, ἡ κ. Ι. Δέτσικα, ὁ κ. Δημ. Δαμασκηνὸς καὶ ὁ κ. Ἀχ. Κύρου, οἱ δὲ κ. κ. Κριτ. Σουρῆς καὶ Γ. Ἀθάνας καὶ ἡ δὶς Νένα Χαλκίδου θὰ ἀπαγγείλουν σχετικὰ μὲ τὴν μητέρα ποιήματα.

Ο ΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

1) Ὁ θεσμὸς τῆς οἰκογενείας εἶνε ἡ μεγαλυτέρα νίκη τοῦ πολιτισμοῦ.
2) Τὰ θεμέλια τῆς Οἰκογενείας καὶ τῆς Κοινωνίας στηρίζει κυρίως ἡ μητέρα.
3) Μέσα εἰς τὴν οἰκογένειαν καὶ ἀπὸ τὴν μητέρα πρὸ πάντων ὁ μικρὸς ἄνθρωπος λαμβάνει τὸν τύπον, τὸν ὁποῖον θὰ φέρῃ εἰς ὅλην του τὴν ζωήν.
4) Τὸ ἐπάγγελμα τῆς μητέρας εἶνε τὸ ἀνώτερον ὅλων τῶν ἐπὶ τῆς γῆς ἐπαγγελμάτων.
5) Ὁ διδάσκαλος κάμνει τὸν καλὸν μαθητήν. Τὸν καλὸν ἄνθρωπον πλάττει ἡ μητέρα, ἡ ἀξία.
6) Τίποτε δὲν ἀναπληρώνει τὴν καρδιὰ καὶ τὸ γάλα τῆς μητέρας.
7) Ἡ μεγαλυτέρα συμβολὴ μιᾶς γυναικὸς εἰς τῆς Κοινωνίας τὴν πρόοδον εἶνε ἕνα παιδὶ καλό.
8) Μόνον ἀνάγκη πραγματικὴ δικαιολογεῖ τὴν ἔξω τῆς οἰκογενείας ἐργασίαν τῆς μητέρας.
9) Ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα καθήκοντα μιᾶς μητέρας εἶνε καὶ ἡ φροντὶς νὰ μορφώνῃ ἑαυτὴν διαρκῶς διὰ τὸ ἔργον της.
10) Πραγματικὴ μητρικὴ ψυχὴ αἰσθάνεται ἑαυτὴν μητέρα καὶ ὅλων τῶν ἀποκλήρων παιδιῶν τῆς τύχης.

(Τμῆμα «Μητέρων καὶ Παιδαγωγῶν» τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων)

Σχολὴ ἀνωτέρας λογοτεχνικῆς μορφώσεως

Ἡ Σχολὴ Ἀνωτέρας Λογοτεχνικῆς Μορφώσεως ὁ «Ἀσκραῖος», Δραγατσανίου 6, Πλατεῖα Κλαυθμῶνος, μὲ τὴν πεποίθησιν, ὅτι προορισμός της εἶνε νὰ συντελέσῃ μὲ ὅλας της τὰς δυνάμεις ὄχι μόνον εἰς τὴν εἰδικῶς λογοτεχνικὴν μόρφωσιν τῆς νεολαίας καὶ τῆς κοινωνίας, ἡ ὁποία ἤδη τὴν ἐξετίμησε καὶ τὴν ὑποστηρίζει, ἀλλὰ γενικώτερον εἰς τὴν ὅλην πνευματικὴν ἀνάπτυξιν, ἔκρινε ἀπαραίτητον νὰ εἰσαγάγῃ καὶ φιλοσοφικὰ μαθήματα εἰς τὸν κύκλον τῶν ὁμιλιῶν. Ἡ Κα Ε. Λαμπρίδη, διδάκτωρ τῆς φιλοσοφίας, ἀνέλαβε νὰ δώσῃ ἐφέτος μίαν σειρὰν ὁμιλιῶν ἐπὶ ψυχολογικῶν θεμάτων, ἡ ὁποία θὰ παρουσιάσῃ ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον. Κάθε μάθημα θὰ πραγματεύεται σχετικῶς αὐτοτελὲς θέμα, ὑπὸ τὸν γενικὸν τίτλον «Θεμελιώδη Προβλήματα τῆς Ψυχολογίας», θὰ χρησιμεύσουν δὲ ὡς εἰσαγωγὴ εἰς τὰ συστηματικώτερα φιλοσοφικὰ μαθήματα, τὰ ὁποῖα ἐλπίζει ἡ Σχολὴ νὰ ὀργανώσῃ διὰ τὸ προσεχὲς σχολικὸν ἔτος.

Αἱ ὁμιλίαι τῆς Κας Ε. Λαμπρίδη θὰ δίδωνται ἑκάστην Παρασκευὴν 6—7 καὶ θὰ ἀρχίσουν ἀπὸ τὴν ἐρχομένην Παρασκευήν, 5 Φεβρουαρίου.

Ἐπίσημον γεῦμα

Παρετέθη χθὲς εἰς τὴν Τουρκικὴν Πρεσβείαν πρόγευμα, εἰς ὃ παρεκάθησαν ὁ ὑφυπουργὸς καὶ ἡ Κυρία Νικολούδη, ὁ Πρόεδρος τοῦ Παρνασσοῦ κ. Καραβίας, οἱ ὀργανωταὶ τῆς Τουρκικῆς Ἐκθέσεως κ. κ. Τσεμτσόζ, Σελὶμ καὶ Ὀγκὰν μετὰ τῶν συζύγων των, ἡ Κα Ψημμένου, ἡ Κα Παναγιωτοπούλου, ἡ Κα Μακώλεϋ, ὁ κ. Δημητριάδης ὁ Ἀθηναῖος, ὁ κ. Μπρισιμιτζάκης, ὁ στρατηγὸς Πετρίδης, ὁ κ. Παπαδάκης καὶ ὁ κ. Καβούρ. Κατὰ τὸ τέλος τοῦ γεύματος ὁ γλύπτης κ. Δημητριάδης ὁ Ἀθηναῖος ἀνήγγειλεν ἐν μέσῳ ζωηρᾶς ἐπιδοκιμασίας, ὅτι ὡς δεῖγμα τῆς ἑνούσης τοὺς δύο λαοὺς στενῆς φιλίας, προτίθεται νὰ δωρήσῃ διὰ τῆς Τουρκικῆς Πρεσβείας εἰς τὸ Τουρκικὸν Ἔθνος τὴν προτομὴν τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Νέας Τουρκίας Καμὰλ Ἀτατοὺρκ, ἣν θὰ λαξεύσῃ εἰς μάρμαρον Πεντελικόν.

Ἡ συναυλία τῆς Ἑλληνικῆς Χορωδίας

Μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος ἀναμένεται ἡ συναυλία τοῦ περιφήμου Ι Ἀνδρικοῦ Τμήματος τῆς Ἑλληνικῆς Χορωδίας, τὸ ὁποῖον ἐμφανίζεται τὴν Τετάρτην, 17 Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 10 μ.μ. εἰς τὰ «Ὀλύμπια», μὲ ἐξαιρετικὸν πρόγραμμα ἀ καπέλλα, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Π. Γλυκοφρίδη.

Σατυρικὸς στίχος

Ἡ καῦσις

Λοιπὸν κηρύσσομαι κι' ἐγώ, σκεφθεὶς ἐπὶ μακρόν,
οὔτε ὑπὲρ οὔτε κατά, τῆς καύσεως νεκρῶν.
Γιατὶ σὰν ἔλθη δυστυχῶς τῶν ἐπιγείων παῦσις,
τότε ἡ ἀκέραιος ταφῆς, εἴτε δουλέψῃ ἡ καῦσις,
πάντως κατόπιν τῆς ταφῆς ἀκολουθεῖ ἡ λήθη,
καὶ πᾶς θανὼν καθίσταται καπνὸς ποὺ διελύθη...

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Μία ὡραία ἐκδήλωσις τιμῆς πρὸς τὴν μεγάλην εὐεργέτιδα

Κατὰ τὴν χθεσινὴν Ζ' συναυλίαν τῶν Συνδρομητῶν τῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν ἀπεδόθη ὁ ὀφειλόμενος φόρος τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς τὴν μνήμην τῆς μεγάλης εὐεργέτιδος τοῦ Ἱδρύματος καὶ τῆς πόλεως Ἀθηνῶν, τῆς ἀειμνήστου Ἀθηνᾶς Ὄθωνος Σταθάτου, διὰ τὴν ἡγεμονικὴν αὐτῆς δωρεάν.

Ὁ διευθυντὴς τοῦ Ὠδείου κ. Φ. Οἰκονομίδης πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς συναυλίας, ἀποτεινόμενος πρὸς τὸ ἀκροατήριον, εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Ἡ ἐθνικὴ χειρονομία, τὴν ὁποίαν ἡ μεγάλη εὐεργέτις τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν Ἀθηνᾶ Ὄθωνος Σταθάτου ἐπετέλεσε ὑπὲρ τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν διὰ τῆς προσφάτου διαθήκης της, πραγματοποιεῖ ἓν ὄνειρον κοινὸν ὄχι μόνον τοῦ Ὠδείου καὶ τῆς Ὀρχήστρας αὐτοῦ ἀλλὰ καὶ ὅλων τῶν φιλομούσων Ἑλλήνων. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἀείμνηστος Ἐθνικὴ Εὐεργέτις ἀνῆκε μέχρι τῆς προχθὲς ἀκόμη εἰς τὸν κύκλον τῶν Συνδρομητῶν τῆς Ὀρχήστρας, νομίζομεν ὅτι ἐκπληροῦμεν κοινὴν ὅλων ἐπιθυμίαν, παρακαλοῦντες ὅπως, πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς σημερινῆς συναυλίας τηρηθῇ ἑνὸς λεπτοῦ σιγή, ὡς ἐλάχιστος φόρος τιμῆς πρὸς τὴν μνήμην μιᾶς μεγάλης πραγματικῆς Ἑλληνίδος.»

Τοὺς λόγους τοῦ κ. Οἰκονομίδη ἤκουσε τὸ ἀκροατήριον μετὰ καταφανοῦς συγκινήσεως.

Τὰ μέλη τῆς Ὀρχήστρας καὶ τὸ κοινόν, ἐγερθέντες, ἐτήρησαν εἰς ἔνδειξιν τιμῆς σιγὴν ἑνὸς λεπτοῦ.

Ἡ δὶς Φαληρέα εἰς τὸ ραδιόφωνον

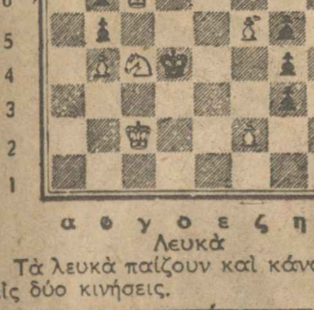
Τὴν 10.30 μ.μ. σήμερον (ἑλληνικὴ ὥρα) ἀπὸ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ Παρισίων (Παρίσιοι Π.Τ.Τ. κχ. 695, μ. 432) θ' ἀκουσθῇ συμφωνικὴ συναυλία, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ διαπρεποῦς μαέστρου Κλοέζ. Ὡς σολὶστ εἰς τὴν συναυλίαν ταύτην θὰ μετάσχῃ ἡ Ἑλληνὶς ὑψίφωνος τῆς Ὀπερὰ-Κωμὶκ Δὶς Καίτη Φαληρέα εἰς ἀποσπάσματα τῆς ὄπερας τοῦ Λύλλι «Θησεὺς» καὶ εἰς πέντε μελῳδίας τοῦ Ραβὲλ μὲ ἑλληνικὰ θέματα, ἐνορχηστρωθέντα ὑπὸ τοῦ συνθέτου εἰδικῶς διὰ τὴν δίδα Φαληρέα.

Προβλήματα ζατρικίου

125

Ὑπὸ Μ. Maximow

Μαῦρα



Λευκὰ

Τὰ λευκὰ παίζουν καὶ κάνουν μὰτ εἰς δύο κινήσεις.

Ρεσιτὰλ Λουΐζας Βάλβη

Τὸ Σάββατον 6 Φεβρουαρίου, ὥραν 6.30 μ. μ. δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν ρεσιτὰλ πιάνου ὑπὸ τῆς δεσποινίδος Λουΐζας Βάλβη (ἀριστεῖον ἐξαιρετικῆς ἐπιδόσεως Ἐθνικοῦ Ὠδείου).

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Ὁ διάσημος Ἕλλην Φλαουτίστας
ΛΑΜΠΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΣ
Σήμερον ὥραν 3 μ. μ. θὰ λάβῃ μέρος ὡς Σολὶστ εἰς τὴν ἀναβληθεῖσαν
ΓΕΝΙΚΗΝ ΔΟΚΙΜΗΝ
τῆς Ζ' Συναυλίας Συνδρομητῶν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν
Ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ.
CARL SGHURICHT
Αὔριον Τετάρτην ὥραν 6.30 μ. μ. θὰ δώσῃ
ΕΝ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΡΕΣΙΤΑΛ
Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ ὁ κ.
ΣΠ. ΦΑΡΑΝΤΑΤΟΣ
Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ὠδεῖον Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» καθημερινῶς 10—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

Γιὰ τὴν ἀσύγκριτη
ΑΞΙΑ
καὶ τὸ
ΜΕΓΑΛΕΙΟ
τοῦ καταπληκτικοῦ!
ΣΕ ΤΕΧΝΗ καὶ ΥΠΟΘΕΣΙ
μεγαλουργήματος
ΝΙΤΣΕΒΟ
(Ἡ ΑΓΩΝΙΑ ΕΝΟΣ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΥ)
ποὺ τὸ ζωντανεύουν οἱ ἄφθαστοι
ΧΑΡΡΥ ΜΠΩΡ
ΜΑΡΣΕΛ ΣΑΝΤΑΛ
ΜΟΣΖΟΥΚΙΝ
δὲν θὰ μιλήσουμε πειὰ ἐμεῖς!
ἀλλὰ
ΟΙ 7300 ΘΕΑΤΑΙ
ποὺ τὸ ἐθαύμασαν κατάπληκτοι στὴν χθεσινὴ ἱστορικὴ πρεμιέρα του στὸ μεγαλειῶδες
ΡΕΞ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ
Ἀποκατασταθείσης τῆς ὑγείας των λαμβάνουν μέρος ἀπὸ σήμερον ἡ κ. Ἑλένη Παπαδάκη καὶ ὁ κ. Νίκος Δενδραμῆς εἰς τὰς παραστάσεις τοῦ ἔργου
„Ο ΚΑΤΑ ΦΑΝΤΑΣΙΑΝ ΑΣΘΕΝΗΣ"
«ΓΚΡΕΚΑ»

Μεταρσίωσις Οὐράνια!
Μουσικὴ Πανδαισία!
ἐγκώμια πενιχρὰ ποὺ δὲν φθάνουν γιὰ νὰ χαρακτηρίσουν τὴν
ΘΕΙΑ ΠΝΟΗ
καὶ τὴν
ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ
ποὺ σκορπίζει τὸ οὐράνιο μουσικὸ ρωμάντζο
ΣΥ ΕΙΣΑΙ Η
ΕΥΤΥΧΙΑ ΜΟΥ
ἡ καλλιτεχνικὴ ἀποθέωσις τοῦ μεγάλου τενόρου
ΜΠΕΝΖΑΜΙΝΟ
ΤΖΙΛΙ
καὶ τῆς νέας γόησσας
ΙΖΑ ΜΙΡΑΝΤΑ
Ἕνα μουσικὸ μεγαλούργημα ποὺ μόνον μὲ τὴν «ΚΑΣΤΑ ΝΤΙΒΑ» μπορεῖ νὰ συγκριθῇ
ΑΤΤΙΚΟΝ
Τιμαὶ αἱ συνήθεις
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Ἀπ. Λέκας, Σκύρου καὶ Κυψέλης 80. Τηλέφ. 80—546.

Η ΠΡΩΪΑ
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ
ΤΡΙΤΗ
2
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1937
Ἔτος Β'. Ἀριθ. 2-14

Κοινων

Γάμοι

Σωκράτης Π. Τσιμ
ρίνη Δ. Παπασταματίου
μους των.
—Σπῦρος Α. Χαροκό
Κική Φ. Λιθιεράτου ἐτέλ
των.
—Ὁ ἀστυνόμος κ.
δεσποινὶς Εὐαγγελία
τοὺς γάμους των. Εὐ
ἀνέφελον.
Ἐτελέσθησαν εἰς
λίων τὴν 24ην Ἰαν
κ. Γεωργίου Δ. Πα
μετὰ τῆς χαριτοβρύτου
Καλογερᾶ. Εἰς τοὺς
βίον εὐδαίμονα.

Κηδεί

Τὸν προσφιλῆ μας σύ
ον καὶ πάππον
ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ Χ. ΠΑ
Βιομήχανον,
θανόντα χθές, κηδεύομ
καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐκ
Ἁγίου Γεωργίου (Καρ
Ὅθεν παρακαλοῦμεν
φίλους, ὅπως, εὐαρεστ
σι τὴν ἐκφοράν.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 2
Ἡ σύζυγος: Κορίνα
Ἔλλη, Καίτη. Οἱ

Τὸν λατρευτόν μας
ἀνεψιὸν
ΣΠΥΡΟΝ ΚΩ
Ἰατρ
θανόντα χθές, κηδεύομ
Ἐν Ἀθήναις τῇ 1
Οἱ γονεῖς: Δημήτριος
λίνα Κωτζονάνου.
Φλαμπουριάρη, Λεων
Οἱ θεῖοι: Λεωνίδας
ρίδων Μάρμορας.

Πέν

Αἱ οἰκογένειαι Γεωρ
χαὴλ Δεληγιάννη, Β
Δημητρίου Δεληγιάννη
λου, Μιχαὴλ Γκάτσου
ζώη, Μιχαὴλ Μάγκο
νάκη μὲ βαθεῖαν ὀδύ
ταὐτόχρονον θάνατον
νέων των
ΙΩΑΝΝΟΥ καὶ ΠΑΓΩ
Ἐν Ἑρμιόνῃ τῇ 29

Εὐχαρισ

Εὐχαριστοῦμεν θερμ
πωσδήποτε συμμετασχον
μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ το
συζύγου, πατρός, υἱοῦ
ΜΙΧΑΗΛ Κ. ΚΟ
Οἰκογέν

ΑΛΛΟ

Μιὰ ἀληθινὴ ἐκπ
ὅσους εἶχαν τὴν εὐ
δοῦν, ἡ ταινία «Ἀλ
δημιουργία τοῦ
του Βίλλυ Φόρστ.
ὅλα ἕως τώρα τὰ
νίου αὐτοῦ σκηνοθ
παρουσιάζει εἰς ὅλ
λῶς πρωτότυπον,
ποὺ ἀφήνουν γι'
τὴν πειὸ βαθειὰ ἐν
Ὁ Βίλλυ Φόρστ
χνίτης.
Κατορθώνει νὰ
γίες του μιὰ ζω
κανένας ἄλλος σκ
ρεσε νὰ δώσῃ ὡς
«Ἀλλότρια» ποὺ
εὔθυμη δημιουργ
κάθε σκηνὴ ἡ μεγ
μεγαλοφυΐας του,
καὶ τοὺς ἠθοποιοὺς
νεῖ ἡ θέλησις τοῦ
ἐμψυχωτοῦ.
Ἡ «Ἀλλότρια»
πὸ τὰ λίγα κινημ
ξιώσεις ἔργα,
ὡς τώρα καὶ ποὺ
νὰ τὴν ἰδοῦ

ΕΚΘΕΣΙΣ Β

Ἡ ἔκθεσις τοῦ Γ
φου Κόνραντ Βέσ
σκληπιοῦ 3) θὰ
μέχρι τῆς 7ης τρέχ

ΩΔΕΙΟΝ
187
ΘΕΑΤΡΟΝ
Ὁ μέγας καλλιτέ
FRITZ K
θὰ ἐμφανισθῇ εἰς
ναυλίας:
Τὴν προσεχῆ
ὥραν 6
ΣΟΛ
εἰς τὴν ἔκτακτον
Συμφωνικῆς Ὀρχ
δείου
Διευθυντὴς Ὀρχή
Φ. ΟΙΚΟΝ
Τὴν προσεχῆ
ὥραν 3
Η ΓΕΝΙΚΗ
Εἰς τὸ πρόγραμμα
MOZART en R
MENDE
Τὴν προσεχῆ Τε
ὥραν 6
θὰ
ΕΝ ΚΑΙ ΜΟ
Εἰς τὸ πιάνο θὰ
OTTO SC
Εἰς τὸ Πρόγραμμ
nate à Krutzer.
sol min. Paganini
to en Re maj.
ohampétre-Mala
nois - Tambourin
La fille au Chev
la - Kreisler : D
la vida breve.
ΤΙΜΑΙ Ε
Γενικῆς Δοκιμ
150. Πλατ. Ἀμ
Διάδρ. Ἐξώστου
Ὑπερ. 75.
Συμφωνικῆς
Α' Δρχ. 300,
ἐξώστ. 250, Ἀμ
Ἐξώστου καὶ Θε
πέρων 100.
Διὰ τοὺς κ.κ.
Συμφωνικῶν Σ
250, Πλατ. Ἀμ
Θεωρ. Β' 125.
Τὰ εἰσιτήρια
αὔριον Τετάρτ
4—8 μ.μ. εἰς
καὶ εἰς τὸ θέατ

Ἰνστιτοῦτο
Ἰωάν. Δ. Κ
Χειρουργοῦ
Καθ' ἑκάστην
Πατησίων 54.

Χειρουργό
9 —
Κλινικὴ Λ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓ
φιλολογία, ὁ
ὁ καθηγητής
17, πάροδος
ἐπίσης καὶ
λικῆς.

Ο ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

διοικητικὸν συμβούλιον τοῦ
υτέρου πιστωτικοῦ μας ἱ-
τος εἶχεν ἀποφασίσει, κα-
πληροφορήθησαν ἤδη οἱ ἀνα-
αι μας, τὴν ἵδρυσιν κλειστοῦ
στηρίου εἰς τὸν τελευταῖον
ν τοῦ κεντρικοῦ καταστήμα-
ου. Τὸ εἶχεν ἀποφασίσει καί,
πολὺ σπανίως συμβαίνει εἰς
πον μας, ἡ ἀπόφασίς του ἔ-
συντόμως σάρκα καὶ ὀστᾶ.
θνικὴ Τράπεζα διαθέτει ἤδη
γχρονισμένον γυμναστήριον
ασμένον διὰ τελειοτάτων ὀρ-
, εἰς τὸ ὁποῖον οἱ ὑπάλληλοί
ἠμποροῦν νὰ διαθέσουν ἕ-
ως μέρος τοῦ χρόνου τῆς
ς των. Ἡ ὡραία αὐτὴ πρω-
λία τοῦ διοικητικοῦ συμβου-
ῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, τὰς
τῆς ὁποίας διευθύνει ἄνθρω-
τενώτατα συνδεδεμένος μὲ
ώτερον ἀθλητισμόν μας, ὁ κ.
σόπουλος, μαρτυρεῖ, ἐπανα-
νομεν, πνεῦμα συγχρονισμέ-
ολιτισμὸν καὶ εὐρύτητα προ-
, ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν, βε-
ὅτι τὸ γυμναστήριον αὐτὸ
ἀποτελέσῃ διακοσμητικὸν
συμπλήρωμα τοῦ κτιρίου
λλ' ἐντευκτήριον ἀληθινὸν
ῶν ἐκείνων, ποὺ πιστεύουν,
ρὰ ἡ μετὰ τὸν κάματον τῆς
ερινῆς ἐργασίας των, καθι-
ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, ὀλίγη ἀ-
τοῦ σώματός των εἶνε προ-
ένη νὰ τονώσῃ τὸν ὀργανι-
καὶ τὸ ἠθικόν των. Ἀλλ' ἀ-
νύει ἐπὶ πλέον ἡ ἐν λόγῳ
βουλία πνεῦμα πρακτικόν,
εἶνε γνωστόν, ὅτι ἡ πρὸς τὴν
σκίαν προσήλωσις ἀποτελεῖ
ὺς νέους φραγμὸν ἀσφαλῆ
τῶν μοιραίων πρὸς τὴν κα-
ννοουμένην χαρὰν τῆς ζωῆς
των, πρᾶγμα ποὺ ἐνδιαφέ-
κι ἀπὸ τῆς καθαρῶς οἰκονο-
πλευρᾶς τὴν διοίκησιν ἑνὸς
ου ὀργανισμοῦ, γνωρίζοντος,
μεγαλυτέρα ἀπόδοσις τῶν ὑ-
λων του εἶνε ζήτημα σωμα-
καὶ πνευματικῆς εὐεξίας. Θὰ
υνεπῶς μεγαλυτέραν ἀξίαν
γματοποιηθεῖσα ἀπόφασις
μβουλίου τῆς Ἐθνικῆς Τρα-
ἐὰν οἱ ὑπάλληλοί της, πλὴν
ν ποὺ δὲν ἠμποροῦν ἐκ λό-
νεξαρτήτων τῆς θελήσεώς
ποχρεωθοῦν νὰ ἐπισκέπτων-
γυμναστήριόν της τρὶς τοὐ-
τον τῆς ἑβδομάδος, ἔστω καὶ
τέταρτον τῆς ὥρας. Ὁ ἐθνι-
ἀθλητισμός, ἐπαναλαμβάνο-
εἰς ἐποχὴν μάλιστα μιᾶς μοι-
ὅσον καὶ ἐμμόνου ἐπιδιώξε-
ῦ ρεκόρ, δὲν ἔχει νὰ κερδίσῃ
σχεδὸν ἀπὸ τὴν ἐν λόγῳ κα-
σιν, ἔστω καὶ γενικευομένην εἰς ὅλα τὰ μεγάλα ἱδρύματα τῆς χώρας. Θὰ ἔχουν ὅμως νὰ κερδίσουν πολλὰ αὐτὰ τὰ ἴδια τὰ ἱδρύματα, καθὼς καὶ ἡ ἰδέα τῆς σωμασκίας ὡς μέσου βελτιώσεως τοῦ μέσου ὅρου ὑγείας καὶ φυσικῆς ἀποδοτικότητος τοῦ λαοῦ.

Φυσικά, ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν τῆς γενικεύσεως τῆς καθιερώσεως αὐτῆς, δὲν ἀποκλείεται νὰ διακριθοῦν εἰς τὴν ὁπλασκίαν, τὴν πυγμαχίαν, τὴν ἐνόργανον γυμναστικὴν καὶ εἰς ἄλλους κλάδους τοῦ ἀθλητισμοῦ νέοι καὶ νέαι ἀκόμη, ποὺ ἠμποροῦν νὰ διεκδικήσουν κάποιαν θέσιν εἰς τὸν ἀξιολογικὸν πίνακα τοῦ ἀθλητισμοῦ μας. Ὑπὸ τὴν ἰδίαν προϋπόθεσιν ἠμποροῦν ἐπίσης, καθὼς συμβαίνει εἰς ὅλας τὰς πολιτισμένας χώρας τοῦ κόσμου, νὰ δημιουργηθοῦν ἀντιπροσωπευτικαὶ ἐπαγγελματικαὶ γενικώτερον καὶ κατὰ ἱδρύματα εἰδικώτερον ὁμάδες εἰς ἕνα ἢ περισσότερα εἴδη τοῦ ἀθλητισμοῦ, τοὐθ' ὅπερ θὰ δημιουργήσῃ μίαν εὐγενῆ ἅμιλλαν καὶ θὰ προαγάγῃ τὸν ἀθλητισμόν μας. Ἀλλ' ἡμεῖς δὲν ἀποβλέπομεν εἰς αὐτὸ κυρίως καὶ ἀποκλειστικῶς. Ἀποβλέπομεν εἰς τὴν γενικωτέραν πρακτικὴν ὠφέλειαν, ποὺ θὰ προκύψῃ διὰ τοὺς ἐργαζομένους νέους μας ἀπὸ τὴν ἔλλογον καὶ μεμετρημένην ἐπίδοσίν των πρὸς τὴν σωμασκίαν, ἡ ὁποία μεταφράζεται εἰς βελτίωσιν τῆς ὑγιεινῆς στάθμης τῶν ἐργαζομένων τάξεων. Ἀπὸ τῆς σκοπιᾶς δὲ αὐτῆς βλέποντες τὸ πρᾶγμα, ἐκφράζομεν καὶ πάλιν τὴν εὐχὴν ὅπως τὸ παράδειγμα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, μὴ θεωρούμενον ὡς ἁπλοῦς ἀμερικανισμός, εὕρῃ καὶ ἄλλους μιμητάς. Ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος συνεχίζει ἀκόμη τὰς ἐργασίας της πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ μεγαλοπρεποῦς ὄντως κτιρίου τοῦ κεντρικοῦ καταστήματός της καὶ δὲν νομίζομεν, ὅτι δὲν ὑπάρχει καιρὸς νὰ μελετηθῇ καὶ νὰ πραγματοποιηθῇ ἡ ἵδρυσις ἑνὸς κλειστοῦ γυμναστηρίου διὰ τοὺς ὑπαλλήλους της, κατὰ τὸ παράδειγμα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης. Ὁ ἐξωσχολικὸς ἀθλητισμὸς δὲν θὰ προαχθῇ ποτὲ εἰς ἱκανοποιητικὸν βαθμόν, ἐὰν δὲν ἐννοήσουν ὅλοι, αὐτόνομοι καὶ ἰδιωτικοὶ ὀργανισμοί, ὅτι ἔχουν χρέος νὰ ἐνδιαφερθοῦν διὰ τὴν σωματικὴν εὐεξίαν τῶν ὑφισταμένων των καὶ ἐὰν δὲν πιστεύσουν, καθὼς εἰς τὴν Ἀγγλίαν, τὴν Ἀμερικὴν καὶ τὴν Φιλλανδίαν, ὅτι τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἐξυπηρετεῖ καλύτερον ἕνα γυμναστήριον παρὰ ὅσον μία κλινικὴ ἢ ἕνα ταμεῖον ἰατρικῆς περιθάλψεως.

ΕΛΛΗΝΟ-ΟΥΓΓΡΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΟΠΛΟΜΑΧΙΑΣ

ριον τὴν πρωΐαν διέρχονται ἐξ
ῶν 7 Οὗγγροι ἀθληταὶ μετα-
ν ὁποίων ὁ ἐμποδιστὴς Κό-
ὁ δρομεὺς ταχύτητος Σὶρ καὶ
καθλος Μπατσαλμάση, κατευ-
μενοι εἰς Αἴγυπτον διὰ νὰ με-
ουν ἀγώνων.
οίως τὴν 9ην τοῦ μηνὸς διέρ-
ι ἐξ Ἀθηνῶν 12 Οὗγγροι ὁ-
άχοι, καθὼς καὶ 13 γυμνασταί,
θυνόμενοι εἰς Αἴγυπτον.
ταξὺ τῶν ὁπλομάχων συμπερι-
άνονται ὁ πρῶτος καὶ ὁ τρίτος
μπιονίκης εἰς τὴν σπάθην Κάμ-
αὶ Γκέρεϋ, ἡ πρώτη Ὀλυμπιο-
εἰς τὴν σπάθην κυρία Ἰλόνα
καὶ οἱ πέντε σπαθισταὶ οἱ ἀ-
έσαντες τὴν Ὀλυμπιακὴν ὁμά-
ῆς Οὐγγαρίας εἰς τὴν σπάθην.
ης μεταξὺ τῶν γυμναστῶν πε-
βάνεται ὁ ὀλυμπιονίκης Δρ
τὰ τὴν ἐπιστροφὴν τῶν ὁπλο-
ν καὶ γυμναστῶν θὰ τελε-
εἰς τὰς Ἀθήνας ἀγῶνες, ὀρ-
ύμενοι ὑπὸ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ., τῇ
σει τοῦ ὑπουργείου Παιδείας.
τὴν 23ην Φεβρουαρίου ἡ ἐθνι-
ὰς τῆς Ἑλλάδος θὰ ἀντιμετω-
τὴν οὐγγρικὴν εἰς τὸ ξίφος
αχίας, τὴν 24ην θὰ γίνουν ἐ-
εις εἰς τὴν Γυμναστικὴν Ἀκα-
ν, εἰς τὰς ὁποίας θὰ μετά-
ἡ οὐγγρικὴ γυμναστικὴ ὁμὰς
α ἑλληνικὴ ὁμὰς καὶ τὴν 25ην
κολουθήσῃ ὁπλομαχητικὴ ἐ-
ς, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ ἀναμετρη-
οἱ καλύτεροι ὁπλομάχοι μας
ς καλυτέρους τῶν Οὔγγρων.
νοι θὰ ἀναχωρήσουν τὴν 26ην
υαρίου διὰ Βουδαπέστην.
τὰ τὸν ἀγῶνα Ἑλλάδος—Οὐγ-
ς εἰς τὸ ξίφος μονομαχίας θὰ
μοποιηθῇ ἠλεκτρικὸν μηχά-
εὐκαιρίᾳ τῶν ἀνωτέρω ἀγώ-
πρεσβευτὴς τῆς Οὐγγαρίας
αθέσῃ τέϊον εἰς τοὺς ἀγωνι-
τῶν δύο κρατῶν, εἰς τὸ ὁποῖ-
παρακαθήσουν καὶ ἐπίσημοι.

ΚΕΨΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΙΣΤΩΝ

ς ἐγένετο μία μεγάλη συγκέν-
ς τῶν παλαιῶν καὶ νέων πα-
των τοῦ «Ἀπόλλωνος» εἰς τὴν
τοῦ προέδρου αὐτοῦ κ. Δ.
λλου. Κατ' αὐτὴν συνεζητή-
διάφοροι τρόποι διὰ τὴν προ-
ὴν τοῦ ἐν λόγῳ σωματείου.

ΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Εἰς τὸ Τσὲλ ἀμ Ζέε τῆς Αὐστρίας ἤρχισαν σήμερον καὶ θὰ συνεχισθοῦν μέχρι τῆς 7ης τοῦ μηνὸς οἱ διεθνεῖς πανεπιστημιακοὶ χειμερινοὶ ἀγῶνες, ὀργανούμενοι ὑπὸ τῆς Διεθνοῦς Συνομοσπονδίας Σπουδαστῶν.

Εἰς τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας καὶ ἰδίως εἰς τὰ ἀγωνίσματα σκὶ μετέχουν καὶ οἱ Ἕλληνες σπουδασταὶ Κ. Ἀλεξόπουλος, Γρ. καὶ Γ. Δημητριάδης καὶ Νεγρεπόντης, ἀποσταλέντες ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Ἑνώσεως Ἑλλήνων Σπουδαστῶν.

Ἡ ἀνωτέρω Ἕνωσις εἶχε τὴν ἔμπνευσιν νὰ ἀποστείλῃ εἰς τὴν ὀργανώτριαν τῶν ἀγώνων κλάδους ἐκ δάφνης καὶ κότινον ἐκ τῆς Ὀλυμπίας, διὰ νὰ ἀπονεμηθοῦν εἰς τοὺς νικητὰς τῶν ἀγώνων.

Η ΕΘΝΙΚΗ ΟΜΑΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

Κατ' ἀπόφασιν τοῦ διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς Ε.Π.Ο ἡ ἀντιπροσωπευτικὴ ὁμὰς αὐτῆς, ἥτις θὰ περιοδεύσῃ κατὰ τὰς ἑορτὰς τοῦ Πάσχα τὰς κυριωτέρας πόλεις Μακεδονίας καὶ Θράκης, θὰ καταρτισθῇ κυρίως ἀπὸ ποδοσφαιριστὰς νεαροὺς τὴν ἡλικίαν καὶ ἔχοντας τὰ προσόντα ὅπως μετάσχωσιν ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν ἐθνικὴν ὁμάδα.

ΑΙ ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΑΙ ΤΟΥ ΣΑΜΟΝΙ

Εἰς τὸ Σαμονὶ τῆς Γαλλίας διεξήχθησαν μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν μεγάλοι ἀγῶνες χιονοδρομίας. Εἰς τὸν ἀγῶνα καταβάσεως ἐνίκησεν ὁ Γάλλος Ἀλαί, καταρρίψας τὸ ρεκὸρ τοῦ Νορβηγοῦ Μπίργκερ Ρούντ., μὲ χρόνον 3:19.2.

ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο Α. ΜΕΤΑΞΑΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην ἀπέθανεν ὅλως αἰφνιδίως ὁ Ἀναστάσιος Μεταξᾶς, ὁ ἀρχιτέκτων τοῦ Παναθηναϊκοῦ Σταδίου καὶ β' Ὀλυμπιονίκης τῶν ἀγώνων τοῦ 1906 εἰς τὴν σκοποβολὴν διὰ κυνηγετικοῦ ὅπλου.

Ὁ μεταστὰς ὑπῆρξεν ἐκ τῶν πολλαχῶς ἐργασθέντων διὰ τὴν προαγωγὴν τῆς κυνηγεσίας εἰς τὴν Ἑλλάδα μετέχων τόσον ὡς ἀγωνιστὴς εἰς ἀγῶνας ὅσον καὶ εἰς τὴν διοίκησιν τῶν ἀθλητικῶν μας ἀρχῶν.

ΔΙΑ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟΝ ΠΟΛΕΩΝ

ΔΕΚΑ ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΕΝΙΚΗΣΑΝ ΕΝΔΕΚΑ ΠΕΙΡΑΙΕΙΣ ΜΕ 3:2 (1:0)

Ἐὰν ἕνας ξένος ἔκρινε τὴν ἀξίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἀποδοτικότητος τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν ὁμάδων τῶν πόλεων Θεσσαλονίκης καὶ Πειραιῶς κατὰ τὸν προχθεσινόν των ἀγῶνα, ἀσφαλῶς τὰ συμπεράσματά του θὰ ἦσαν θλιβερώτατα διὰ τὸ τεχνικὸν ἐπίπεδον τοῦ ποδοσφαίρου μας. Καὶ ὅμως θὰ ἔπρεπε τόσον ὁ Πειραιεύς, ὅσον καὶ ἡ Θεσσαλονίκη νὰ παρουσιάσουν ἀνωτέρας ποιότητος ποδόσφαιρον ἀντὶ τῶν συρφετῶν ποὺ ἐνεφάνισαν. Τὸν ἀγῶνα τῶν ἀνωτέρω ὁμάδων, τελεσθέντα εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» διὰ τὸ κύπελλον πόλεων τῇ διαιτησίᾳ τοῦ κ. Ἀσπρογέρακα, παρηκολούθησε πλῆθος φιλάθλου κόσμου, ἄπειροι Μακεδόνες στρατιῶται, οἵτινες παρώτρυναν διὰ φωνῶν καὶ ζητωκραυγῶν τοὺς ἀγωνιζομένους συμπατριώτας των, καθὼς καὶ μερικοὶ ναῦται τοῦ ἀμερικανικοῦ πολεμικοῦ.

Ἡ Μακεδονικὴ ὁμὰς εἶχε τὴν ἀτυχίαν, νὰ στερηθῇ τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ τερματοφύλακος αὐτῆς Σωτηριάδη λόγῳ τραυματισμοῦ ἐκ τῶν πρώτων λεπτῶν τοῦ ἀγῶνος καὶ τοιουτοτρόπως ἦτο ἠναγκασμένη ν' ἀγωνίζεται μὲ δέκα παίκτας ἔναντι ἕνδεκα τῆς ἀντιπάλου ὁμάδος. Καὶ ὅμως οἱ δέκα ἐνίκησαν παραδόξως τοὺς ἕνδεκα μὲ τέρματα 3:2, πρὸς ἀπερίγραπτον ἐνθουσιασμὸν τῶν Μακεδόνων θεατῶν.

Κατὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ ἀγῶνος ἀμφότεραι αἱ ὁμάδες ἠγωνίζοντο μὲ νωχέλειαν καὶ ὡς ἐκ τούτου ὁ ἀγὼν δὲν παρουσίαζε ἐνδιαφέρον. Πάντως ἦτο μοιρασμένος καὶ ἀμφότεραι αἱ παρατάξεις προσεπάθουν νὰ γίνουν οἱ ὁδηγηταὶ αὐτοῦ. Εἰς μίαν κάθοδον τῶν κυνηγῶν τοῦ Ὀλυμπιακοῦ διὰ τῆς ἀριστερᾶς πτέρυγος ἐδόθη ἡ εὐκαιρία εἰς τὸν ἔξω ἀριστερὰ νὰ σπεύσῃ πρὸς τὸ ἀνυπεράσπιστον κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὑπὸ τῶν ὀπισθοφυλάκων τέρμα τῆς Μακεδονικῆς ὁμάδος, ἀλλ' εὑρῆκεν ἀντιμέτωπον τὸν τερματοφύλακα, ὁ ὁποῖος μὲ ἕνα πλοζὸν πρὸς τὰ πόδια τοῦ ἀντιπάλου ἀπέκρουσε τὴν μπάλλαν. Ταυτοχρόνως ὅμως ὁ τερματοφύλαξ ἐτραυματίσθη σοβαρῶς, μέχρι τοῦ σημείου νὰ ἀποσταλῇ εἰς τὸ νοσοκομεῖον. Τοιουτοτρόπως ἀπὸ τὰ πρῶτα λεπτὰ τοῦ ἀγῶνος τὴν θέσιν τοῦ τερματοφύλακος κατέλαβεν ὁ ὀπισθοφύλαξ Τσαγανιᾶς, ὁ ὁποῖος ὁμολογουμένως ἀνεδείχθη ἕνας θαυμάσιος τερματοφύλαξ. Χάρις εἰς τὴν ἱκανότητά του ἡ Μακεδονικὴ ὁμὰς κατώρθωσε νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν νίκην, ἂν καὶ ἠγωνίζετο μὲ ἕνα παίκτην ὀλιγώτερον. Παρ' ὅλα ταῦτα οἱ Μακεδόνες παῖκται ἤρχισαν ἕνα ζωηρότερον ἀγῶνα, χωρὶς ὅμως κανένα ρυθμὸν καὶ μὲ ἀποτέλεσμα νὰ σημειώσουν διὰ τοῦ Μάργαρη τέρμα. Μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν ταύτην τῶν Θεσσαλονικέων, οἱ Πειραιεῖς ἤρχισαν νὰ ἀποδίδουν περισσότερον, ἀπὸ ἀπόψεως ζωηρότητος μόνον, πλὴν ὅμως χωρὶς ἀποτέλεσμα. Οὕτω τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον ἔληξε μὲ τέρματα 1:0 ὑπὲρ τῶν Μακεδόνων.

Κατὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ δευτέρου ἡμιχρονίου, οἱ Θεσσαλονικεῖς ἐνεφανίζοντο μᾶλλον καλύτεροι, ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἐδέχθησαν τέρμα εἰς βάρος των, σημειωθὲν ὑπὸ τοῦ Ράγγου καὶ μὲ τὸ ὁποῖον ἰσοφαρίζετο τὸ ἀποτέλεσμα.

Ἔκτοτε ἀνέλαβον οἱ Πειραιεῖς τὴν πρωτοβουλίαν, ἐπέβαλον τὸ παιγνίδι των καὶ ἐπραγματοποίησαν ἀρκετὰ σούτ, τὰ ὁποῖα ὅμως ἀπέκρουσε μὲ ἀξιοθαύμαστον ψυχραιμίαν ὁ Τσαγανιᾶς. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ τῆς Πειραϊκῆς ὑπεροχῆς, οἱ Θεσσαλονικεῖς ἐπεχείρησαν μερικὰς καθόδους, εἰς μίαν τῶν ὁποίων ἐπραγματοποίησαν σούτ. Ὁ τερματοφύλαξ τῶν Πειραιωτῶν ἀπέκρουσεν ἀρχικῶς τὴν μπάλλαν, δὲν κατώρθωσεν ὅμως νὰ τὴν ἀπομακρύνῃ. Οὕτω τῇ ἐπεμβάσει τοῦ Ἀγγελάκη ἀπεστάλη εἰς τὰ δίκτυά του. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ Θεσσαλονικεῖς εἶχον τὴν ὑπεροχὴν μὲ τέρματα 2:1.

Ἡ ὑπεροχὴ αὐτὴ ἀνεπτέρωσε τὸ ἠθικὸ τῶν Μακεδόνων, καὶ μολονότι ἠγωνίζοντο μὲ περισσοτέραν ὄρεξιν, ἀπὸ λάθος τοῦ ὀπισθοφύλακος Κούσουλα ἐδέχθησαν καὶ δεύτερον τέρμα, σημειωθὲν ὑπὸ τοῦ Βάζου. Κατόπιν τούτου οἱ Πειραιεῖς ἰσοφάρισαν διὰ δευτέραν φορὰν τὸ ἀποτέλεσμα εἰς τὸ προτελευταῖον λεπτὸν τοῦ ἀγῶνος. Φυσικά, ὅλοι ἐπίστευαν ὅτι ὁ ἀγὼν θὰ ἔληγε μὲ ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα, ὁπότε οἱ Θεσσαλονικεῖς κυνηγοὶ ἐπραγματοποίησαν μίαν ὁρμητικὴν κάθοδον, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ Βικελίδης ἐπέτυχε ἕνα θαυμάσιον σοὺτ μὲ ἀποτέλεσμα νὰ χαρίσῃ εἰς τὴν ὁμάδα του τὸ τρίτον τέρμα καὶ μαζὶ μὲ αὐτὸ τὴν νίκην εἰς τὰ τελευταῖα δευτερόλεπτα τοῦ ἀγῶνος.

Ἡ νίκη τῶν Μακεδόνων ὑπῆρξεν δικαία, ὄχι διότι ἠγωνίζοντο δέκα ἔναντι ἕνδεκα, ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ τὸ παιγνίδι των ἦτο ζωηρότερον τῶν Πειραιωτῶν.

Τὴν Μακεδονικὴν ὁμάδα ἀπετέλουν οἱ Σωτηριάδης, Κούσουλας, Τσαγανιᾶς, Ἀμπραχαμιάν, Δανελιάν, Ζακαπίδης, Χατζητσῖρος, Ἀγγελάκης, Κ. Βικελίδης, Χαριστοῦ καὶ Μαργαρόπουλος. Τὴν Πειραϊκὴν ὁμάδα ἀπετέλουν οἱ Δεμησέτης, Χρυσαφόπουλος, Ζάκκας, Κορσιάνης, Δότσικας, Ἀλιφραγκῆς, Σιδηρόπουλος, Ράγγος, Βάζος, Συμεωνίδης καὶ Σταυρόπουλος.

ΑΙ ΑΛΛΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

«Α.Ε.Κ.» «ΑΡΗΣ» 4:2

Προχθὲς τὴν πρωΐαν συνηντήθη εἰς τὸ ἐν Ν. Φιλαδελφείᾳ γήπεδον τῆς «Α.Ε.Κ.» ἡ ὁμώνυμος ὁμὰς μὲ τὴν ὁμάδα τοῦ «Ἄρεως» Πειραιῶς. Νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ πρώτη διὰ τερμάτων τεσσάρων ἔναντι δύο τοῦ «Ἄρεως». Ἡ Πειραϊκὴ ὁμὰς ἐνεφάνισεν ἕνα καλὸ σύνολον, πλὴν ὅμως δὲν κατώρθωσε νὰ ἐπιτύχῃ καλύτερον ἀποτέλεσμα, λόγῳ τῆς ἀνωτερότητος τῆς ἀντιπάλου της.

ΑΛΛΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Πρὸ τοῦ ἀγῶνος Πειραιῶς — Θεσσαλονίκης, συνηντήθησαν αἱ ὁμάδες «Ἀτρόμητος» καὶ «Ἀργοναύτης» μὲ ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα διὰ τερμάτων 1:1.

Ὁμοίως διὰ τὸ πρωτάθλημα Ἀθηνῶν β' κατηγορίας ὁ «Ὀλυμπιακὸς» ἐνίκησε τὴν «Ἕνωσιν Παγκρατίου» μὲ 6:4 καὶ ὁ «Ἀθηναϊκὸς» τὸ «Ἡράκλειον» ἄνευ ἀγῶνος.

Διὰ τὸ πρωτάθλημα Πειραιῶς β' κατηγορίας ἡ «Νεάπολις» ἐνίκησε τὸ «Μοσχᾶτον» μὲ 9:0 καὶ ἡ «Ἄμυνα» τὴν «Φαληρικὴν» μὲ 3:0.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἐτελέσθησαν τὴν Κυριακὴν δύο συναντήσεις. Οὕτω ὁ «Π. Α. Ο. Κ.» ἀντιμετώπισε τὸν «Ὀλυμπιακὸν» Τερψιθέας μὲ τὸν ὁποῖον ἀνεδείχθη ἰσόπαλος διὰ τερμάτων 1:1 καὶ ἡ «Νεολαία Τούμπας» τὸν «Ὀλυμπιακὸν» τὸν ὁποῖον ἐνίκησε διὰ τερμάτων 3:0.

Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς πρώτης συναντήσεως ἐπροξένησεν ἐντύπωσιν διότι ἀνεμένετο γενικῶς νίκη τοῦ «Π. Α. Ο. Κ.».

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΑΛΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ

Προκειμένου περὶ τὸ τέλος Φεβρουαρίου νὰ διεξαχθῇ συνάντησις μετὰ τῆς ὁμάδος τοῦ Πανελληνίου Γυμναστικοῦ Συλλόγου, ὁ Ἐθνικὸς Γυμν. Σύλλογος ἐτέλεσε χθὲς πρόκρισιν διὰ τὴν συμπλήρωσιν τῆς ὁμάδος αὐτοῦ. Κατ' αὐτήν, παρουσιάσθησαν πολλοὶ νέοι παλαισταὶ ἱκανοὶ καὶ ἐξελίξιμοι.

Τ' ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς κατωτέρω:

Κιλὰ 56: 1) Φώσκολος, 2) Τριανταφυλλίδης, 3) Σερέκης.
Κιλὰ 61: 1) Πιτσικουλάκης, 2) Παύλου 3) Παπαδᾶτος.
Κιλὰ 66: 1) Φιλιππῆς, 2) Μυλωνᾶς.
Κιλὰ 72: 1) Χατζῆς (66), 2) Κακάκης.
Κιλὰ 79: 1) Ἀντωνιάδης, 2) Μπίρης Γ.

Τελικῶς ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ ἀντιπροσωπευτικὴ ὁμὰς τοῦ συλλόγου τούτου ἀποτελεσθῇ ἐκ τῶν Ν. Μπίρη κιλ. 61, Ζ. Μαζαράκη κιλ. 72, Ν. Λυμπεροπούλου κιλ. 72, Γ. Βελισσαρίου κιλ. 79 καὶ Γ. Τζαρδῆ κιλ. 79.

ΑΙ ΜΕΤΑΓΡΑΦΑΙ ΤΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ

Ἡ Ε.Π.Ο. ἀπεφάσισεν ὅπως ἀρνηθῇ τὴν συγκατάθεσίν της διὰ τὴν εἰς τὸν ἐν Βουκουρεστίῳ Σύλλογον μετεγγραφὴν τῶν ποδοσφαιριστῶν τοῦ «Ἄρεως» Θεσσαλονίκης Κλεάνθους Βικελίδου καὶ Θεοδ. Μπέφα.

Κατόπιν τούτου εἰς ἣν περίπτωσιν οἱ ἀνωτέρω ποδοσφαιρισταὶ ἤθελον ἐγγραφῇ εἰς τὴν δύναμιν τῆς Ρουμανικῆς Ὁμοσπονδίας, δὲν θὰ δικαιοῦνται νὰ μετάσχωσιν οἱουδήποτε ἀγῶνος ἐπὶ ἓν ὁλόκληρον ἔτος. Ἐκ τῶν ποδοσφαιριστῶν τούτων ὁ Μπέφας ἀνεχώρησεν ἤδη διὰ τὴν ρουμανικὴν πρωτεύουσαν.

ΔΥΣΤΥΧΗΣ ΠΑΡΗΓΟΡΙΑ

Ὁ γαλλικὸς Τύπος, σχολιάζων τὴν νίκην τῶν Γάλλων τεννιστῶν Μποροτρὰ καὶ Ντεστρεμὲ κατὰ τοὺς ἀγῶνας διὰ τὸ κύπελλον τοῦ Βασιλέως τῆς Σουηδίας, τελεσθέντας εἰς κλειστὸν χῶρον, χαρακτηρίζει ταύτην ὡς ἰσοδύναμον πρὸς τὴν ἀπόκτησιν τοῦ κυπέλλου Ντέβις ἐπὶ ξυλίνου τερραίν.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ-ΜΠΩΛ

ΑΙ ΤΕΛΙΚΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Εἰς τὸ Ἀκαδημαϊκὸν Γυμναστήριον συνεχίσθησαν προχθὲς τὴν πρωΐαν οἱ τελικοὶ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος μπάσκετ μπὼλ μὲ δύο συναντήσεις. Τὸ περισσότερον ἐνδιαφέρον προεκάλεσεν ἡ συνάντησις τῶν ὁμάδων «Πανελλήνιος», «Πανιώνιος», ἀφ' ἑνὸς διότι ἠγωνίζετο ἡ βεβαία πρωταθλήτρια τοῦ ἔτους τούτου ὁμὰς τοῦ «Πανελληνίου», ἡ ὁποία δὲν ἔχει ἡττηθῇ οὐδὲ μίαν φορὰν ἐφέτος καὶ ἀφ' ἑτέρου διότι ἡ ὁμὰς τοῦ «Πανιωνίου» ἀνέπτυξε ἕνα θαυμαστὸ παιγνίδι ἰδίᾳ κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον, χάρις εἰς τὸ ὁποῖον κατώρθωσε νὰ ἐπιβληθῇ καὶ νὰ φέρῃ εἰς δύσκολον θέσιν τὴν ἀντίπαλόν της ὁμάδα. Ἐχρειάσθη ὄντως μία μεγάλη προσπάθεια ἐκ μέρους τῆς ὁμολογουμένως ἀνωτέρας κλάσεως ὁμάδος τοῦ «Πανελληνίου» διὰ νὰ κατορθώσῃ νὰ προηγηθῇ περὶ τὰ τέλη τοῦ ἡμιχρονίου, τὸ ὁποῖον οὕτω ἔληξε μὲ βαθμοὺς 13 ὑπὲρ αὐτοῦ ἔναντι 10 τοῦ «Πανιωνίου».

Κατὰ τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον ἐνῷ ἡ ὁμὰς τοῦ «Πανιωνίου» παρουσίαζε σημεῖα κοπώσεως, ἡ ὁμὰς τοῦ «Πανελληνίου» ἀνέπτυξε ἕνα καλὸ παιγνίδι, ἐπεβλήθη τῆς ἀντιπάλου της καὶ οὕτω τὴν ἐνίκησε μὲ βαθμοὺς 35:19.

Ὁ ἀγὼν τῶν ὁμάδων «Π. Φαλήρου»—«Πειραϊκοῦ» ἔληξε μὲ νίκην τῆς πρώτης διὰ βαθμῶν 32:24 (17:10). Ἡ ὁμὰς τοῦ «Πειραϊκοῦ» προσεπάθησε ὄντως νὰ ἐπιτύχῃ καλύτερον ἀποτέλεσμα, πλὴν ὅμως δὲν τὸ κατώρθωσε. Ὅπως δήποτε πρὸς τιμήν της εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι ἐφ' ὅσον ἠγωνίζετο μὲ ἐξησθενημένην σύνθεσιν λόγῳ ἀσθενείας δύο ἐκ τῶν καλυτέρων της παικτῶν, ὁ ἀρχηγός της κ. Σιδηρόπουλος ἀπέβαλεν οἰκειοθελῶς ἐπί τι διάστημα τὸν παίκτην τῆς ὁμάδος του Παπαδόπουλον δι' ἀνάρμοστον συμπεριφοράν. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ ἡ ὁμὰς τοῦ «Πειραϊκοῦ» ἠγωνίζετο μὲ ἕνα ὀλιγώτερον παίκτην, ἔχασε δὲ 6 πολυτίμους βαθμούς. Τὸ παράδειγμα αὐτὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ «Πειραϊκοῦ» ἂν μιμηθοῦν καὶ ἄλλοι ἀρχηγοί, ἰδίᾳ ποδοσφαιρικῶν ὁμάδων, ἀσφαλῶς τὸ ἑλληνικὸν ποδόσφαιρον θὰ ἀνέλθῃ εἰς ὑψηλὰ ἐπίπεδα.

Αἱ ἀγωνισθεῖσαι ὁμάδες ἀπετελοῦντο ἐκ τῶν ἑξῆς:

«Πανελληνίου»: Σκυλογιάννης, Φλῶρος, Κοτζιᾶς, Πανταζόπουλος, Γιαννόπουλος, Βάντσης.

«Πανιωνίου»: Καμιζρύλης, Λατοὺρ, Μήτσης, Στεφανίδης, Βάσσης, Ρουσσόπουλος,

«Π. Φαλήρου»: Νικολαΐδης, Τσίτας, Τσάμης, Ζέππος, Λεκατσᾶς Ι., Σταυρόπουλος, Τραυλὸς ΙΙ, Γιέκας.

«Πειραϊκοῦ»: Σιδηρόπουλος, Παπαμιχαήλ, Παπαδόπουλος, Σιβρῆς, Σακελλαρίου, Κοτσηρόπουλος, Τζίβος.

Οἱ ἀγῶνες συνεχίζονται τὴν Κυριακὴν μὲ τὴν συνάντησιν τῶν ὁμάδων «Πανιώνιος»—«Π. Φάληρον» καὶ «Πανελλήνιος»—«Πειραϊκός». Αἱ ἐν λόγῳ τελικαὶ συναντήσεις προκαλοῦν ἀμέριστον τὸ ἐνδιαφέρον τῶν φιλάθλων, διότι κατ' αὐτὰς θὰ κριθῇ ἡ τύχη ὄχι μόνον τοῦ πρωταθλήματος ἀλλὰ καὶ τῶν τριῶν τιμητικῶν θέσεων αὐτοῦ.

ΕΛΗΞΕ ΤΟ ΡΑΛΛΕΫ ΜΟΝΤΕ-ΚΑΡΛΟ

ΟΙ ΝΙΚΗΤΑΙ

Τὸ πρῶτον μέρος τοῦ Ράλλεϋ Μόντε Κάρλο ἔληξε τὸ Σάββατον. Ἑκατὸν καὶ πλέον αὐτοκίνητα κατέφθασαν τὸ ἓν μετὰ τὸ ἄλλο ἀπὸ τῆς 9.30 π. μ. μέχρι τῆς 2.30 μ. μ. εἰς τὸ Μόντε Κάρλο καὶ ἐτερμάτισαν κάτωθι μιᾶς ὑπερμεγέθους ἐπιγραφῆς: «Τέρμα Ράλλεϋ Μόντε - Κάρλο».

Οἱ καταφθάσαντες ἀγωνισταὶ ἐδήλωσαν ὅτι συνήντησαν μεγίστας δυσχερείας καθ' ὅλην τὴν διαδρομήν, ἀφοῦ ἀντεμετώπισαν καὶ χιονοθύελλαν. Τινὰ τῶν αὐτοκινήτων ἀνετράπησαν, ἄλλα ἔπεσαν ἐντὸς λάκκων, χωρὶς νὰ κατορθώσουν νὰ συνεχίσουν ἕνεκεν τούτου τὸν ἀγῶνα.

Ἀπὸ τοὺς ἀναχωρήσαντας ἐκ Παλέρμου οἱ ἡμίσεις παρέμειναν κατὰ τὴν διαδρομήν. Ἐκ τῶν τερματισάντων πρῶτοι κατέφθασαν ὁ ἐκ τῶν περυσινῶν νικητῶν Γάλλος Τρεβοῦ καὶ ὁ Ρουμᾶνος Ζαφειρέσκου, οἵτινες εἶχον ἀναχωρήσει πέρυσιν ἐξ Ἀθηνῶν. Διέτρεξαν 4136 χιλιόμετρα εἰς 92 περίπου ὥρας.

Τὴν αὐτὴν ὥραν ἔφθασε καὶ ὁ πρῶτος τῆς διαδρομῆς Ἄμστερνταμ μὲ «Φόρτ», ὅστις ἀνέφερεν ὅτι ὑπέφερε πολὺ κατὰ τὴν διαδρομὴν λόγῳ τοῦ κρύου καὶ τοῦ γλιστεροῦ ἐδάφους.

Ἐκ τῶν ἄλλων τερματισάντων, ὁ ἐκ τῶν νικητῶν τοῦ 1935 κ. Λαὲ ἀνέφερεν ὅτι ἠγωνίσθη καθ' ὅλων τῶν στοιχείων τῆς φύσεως καὶ δὴ τῆς χιονοθυέλλης. Εἰς πολλὰ μέρη τοῦ δρόμου ἡ χιὼν ὑπερέβαινε τὸ ὕψος τῶν τεσσάρων μέτρων.

Οἱ ἐκ τῆς Λιθουανίας ἀναχωρήσαντες εἶνε ἐπίσης ἱκανοποιημένοι, διότι κατώρθωσαν νὰ τερματίσουν. Ἐπὶ 96 ὥρας ἠγωνίζοντο ὑπὸ κακοκαιρίαν καὶ ψῦχος 28 βαθμῶν ὑπὸ τὸ μηδὲν κατὰ ἕνα μεγάλο μέρος τῆς διαδρομῆς.

Τέλος ἡ κυρία Ρισὲ ντὲ Λαβὲν ἐδήλωσεν ὅτι ὑπέφερε τὰ πάνδεινα κατὰ τὴν διαδρομήν, χωρὶς νὰ χάσῃ ὅμως καὶ τὸ θάρρος της.

Οἱ ὀργανωταὶ περιέκλεισαν τὰ αὐτοκίνητα τῶν συναγωνισθέντων εἰς κατάλληλον χῶρον, διότι τὴν ἑπομένην ἐπηκολούθησεν ἡ ἐξέτασις αὐτῶν, καθὼς καὶ τὸ δεύτερον μέρος τοῦ ἀγῶνος, κατὰ τὸ ὁποῖον οἱ τερματίσαντες ἐξετέλεσαν διαφόρους κινήσεις.

ΟΙ ΝΙΚΗΤΑΙ ΤΟΥ ΡΑΛΛΕΫ

Τὴν Κυριακὴν ἡ ἐπιτροπὴ ἐξήτασεν ὅλα τὰ αὐτοκίνητα καὶ ἐπέβαλε ποινὰς ἀναλόγους πρὸς τὴν κατάστασιν, τὴν ὁποίαν ἐνεφάνιζον ταῦτα. Ἐντύπωσιν ἐπροξένησε τὸ γεγονὸς ὅτι εἶνε ἡ πρώτη φορά, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐτιμωρήθησαν ὅλα τὰ αὐτοκίνητα. Ἐκ τοῦ γεγονότος τούτου διαπιστοῦται καὶ ἡ πραγματικὴ κατάστασις τῶν δρόμων ποὺ ἠκολούθησαν ταῦτα.

Ἀκολούθως ἐκλήθησαν οἱ ὁδηγοὶ νὰ ἐκτελέσουν διαφόρους ἀσκήσεις καὶ ἐπηκολούθησεν ἡ βαθμολογία καὶ ἡ κατάταξις τῶν νικητῶν.

Τὰ ἀποτελέσματα τοῦ ἀγῶνος ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Α' Κατηγορία: 1) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 35 αὐτοκίνητον «Ρενὼ» τῶν κ. κ. Καβρσὸν καὶ Λαὲ (Γαλ.) κυλινδρισμοῦ (5448), ἀναχωρῆσαν ἐκ Στάβαγκερ.

2) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 86 αὐτοκίνητον «Ταλμπὸ» τῶν κ.κ. Ντεμὰς καὶ Μασὲ (Γαλ.) κυλινδρισμοῦ (3988), ἀναχωρῆσαν ἐκ Στάβαγκερ.

3) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 16 αὐτοκίνητον «Χότκινς» τῶν κ. κ. Ζαφειρέσκου (Ρουμ.) καὶ Τρεβοῦ (Γαλ.), νικητῶν τοῦ Ράλλεϋ 1936 καὶ 1934, κυλινδρισμοῦ (3485), ἀναχωρῆσαν ἐκ Παλέρμου.

4) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 88 αὐτοκίνητον «Ντελαὲ» τῶν κ. κ. Ζὲλ (Ἀμ.) καὶ Τρέϋφους, κυλινδρισμοῦ (3553), ἀναχωρῆσαν ἐκ Στάβαγκερ.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω, πλὴν τῶν δευτέρων νικητῶν, οἱ ἄλλοι εἶνε παλαιοὶ μας γνώριμοι διότι ἀνεχώρησαν πολλάκις ἐξ Ἀθηνῶν.

Β' Κατηγορία (αὐτοκίνητα κυλινδρισμοῦ ἕως 1500): 1) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 36 αὐτοκίνητον «Φίατ» τοῦ Ἰταλοῦ κ. Βιλορέζι κυλινδρισμοῦ (1493), ἀναχωρῆσαν ἐκ Παλέρμου.

Κατηγορία κυριῶν: 1) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 125 αὐτοκίνητον μάρκας «Πλύμαυθ» τῆς κυρίας Μολάντερ (Σουηδ.), κυλινδρισμοῦ (3302), ἀναχωρῆσαν ἀπὸ τὴν Οὐμέα.

ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΚΟΤΖΙΑ ΔΙΑ ΤΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΝ

Ὁ ὑπουργὸς - διοικητὴς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς μεταβάσεώς του εἰς τὴν Μακεδονικὴν πρωτεύουσαν, ὡς ἄνθρωπος ἐνδιαφερόμενος διὰ τὸν ἀθλητισμὸν καὶ τὴν σωματικὴν ἀγωγὴν ἐν γένει, ἐπεσκέφθη τὰς γυμναστικὰς καὶ λοιπὰς ἐγκαταστάσεις τῶν διαφόρων γυμναστικῶν συλλόγων.

Ἡ πρώτη του ἐπίσκεψις ἐγένετο εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου, ὅπου ἐγένετο ἀντικείμενον θερμῶν ἐκδηλώσεων ἐκ μέρους τοῦ προεδρείου τοῦ Ὁμίλου καὶ τῶν ἀθλητῶν. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐζήτησε μετ' ἐνδιαφέροντος πληροφορίας διὰ τὴν δρᾶσιν τοῦ ἐν λόγῳ ὁμίλου καὶ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἐνεργήσῃ διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ζητημάτων του. Ἀκολούθως ὁ κ. ὑπουργὸς ἐπεσκέφθη τὰ ἀσκητήρια τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὁμίλου ἀντισφαιρίσεως, τὰ γραφεῖα τοῦ Ἱστιοπλοϊκοῦ ὁμίλου, τοῦ «Μακαμπί», τῆς «Μ.Ε.Ν.Τ.» καὶ τῶν προσκόπων. Ἐνεκαινίασε μάλιστα καὶ τὸ βιβλίον τῶν προσκόπων, εἰς τὸ ὁποῖον ἔγραψε: «Εὐτυχισμένοι οἱ Μακεδόνες πρόσκοποι, εὐτυχέστεροι τῶν ἄλλων. Εἶνε πρόσκοποι τῆς Ἑλλάδος».

Ἀκολούθως ὁ ὑπουργὸς ἐπεσκέφθη τὸ γήπεδον τοῦ «Ἄρεως», τὰ γραφεῖα τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ», τὸ γυμναστήριον τοῦ «Β.Α.Ο.» καὶ τὰ γήπεδα «Ἡρακλέους» καὶ «Π.Α.Ο.Κ.». Παντοῦ ἤκουσε μετὰ προσοχῆς τὰ παράπονα ἢ τὰς ἀνάγκας τῶν συλλόγων καὶ ὑπεσχέθη νὰ φροντίσῃ διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ζητημάτων των.

«Ἀγωνιζόμεθα, εἶπε, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην κ. Μεταξᾶν διὰ νὰ δημιουργήσωμεν ἰσχυρὰν νεολαίαν. Συνεπῶς, εἶνε φυσικὸν νὰ ἐνισχύσωμεν καὶ τὸν ἀθλητισμόν».

ΟΙ ΚΑΝΑΔΟΙ ΧΟΚΕΫΣΤΑΙ ΕΙΣ ΕΛΒΕΤΙΑΝ

Εἰς τὴν Ἑλβετίαν περιοδεύει τελευταίως ἡ καναδικὴ ὁμὰς χόκεϋ ἐπὶ πάγου «Δυναμῖται τοῦ Κιμπερλέϋ».

Τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα συνηντήθη εἰς τὴν Ζυρίχην μὲ τὴν ἀναπληρωματικὴν ὁμάδα τῆς Ἑλβετίας. Κατόπιν ἑνὸς θεαματικοῦ ἀγῶνος οἱ Καναδοὶ ἐνίκησαν τοὺς Ἑλβετοὺς διὰ τερμάτων 10:4.

Ο ΠΕΛΙΣΙΕ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ ΤΗΝ ΠΟΔΗΛΑΣΙΑΝ

Αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες μεταδίδουν τὴν εἴδησιν ὅτι ὁ διάσημος ποδηλάτης Σὰρλ Πελισσιὲ ἐγκαταλείπει τὴν ποδηλασίαν. Ὁ Σὰρλ Πελισσιὲ εἶνε, ὡς γνωστόν, τὸ μικρότερον μέλος τῆς θρυλικῆς οἰκογενείας τῶν Πελισσιέ, τὸ ὄνομα τῶν ὁποίων εἶνε στενῶς συνδεδεμένον μὲ τὴν ποδηλασίαν τῆς τελευταίας εἰκοσαετίας.

ΝΕΑ ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΒΑΚΙΡΛΗ

Εἰς τὸ Μιλᾶνον ὁ Ἕλλην πυγμάχος Βακιρλῆς, ἀντιμετώπισε τὸν Ἰταλὸν πυγμάχον Κὶτ Φραντίνι εἰς τὸ θέατρον «Πουτσίνι» παρουσίᾳ ἀρκετοῦ κόσμου. Νικητὴς κατόπιν σκληροῦ ἀγῶνος ἀνεδείχθη ὁ Βακιρλῆς εἰς τὰ σημεῖα. Ὁ Φραντίνι εἶνε ἕνας καλὸς πυγμάχος, ἐπρόκειτο δὲ νὰ ἀναμετρηθῇ μὲ τὸν Λοκατέλι.

Ο ΤΖΟΕ ΛΟΥΪΣ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΠΑΣΤΟΡ

Εἰς τὸ Μάδισον Σκουαὶρ Γκάρντεν τῆς Νέας Ὑόρκης συνηντήθη ὁ περίφημος Ἀμερικανὸς μαῦρος πυγμάχος Τζόε Λούϊς μὲ τὸν Μπὸμπ Πάστορ παρουσίᾳ χιλιάδων θεατῶν. Κατὰ τὴν συνάντησιν ταύτην ὁ Λούϊς κατώρθωσε μετὰ πολλῆς δυσκολίας νὰ νικήσῃ τὸν ἀντίπαλόν του εἰς τὰ σημεῖα.

ΑΝΕΧΩΡΗΣΑΝ ΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΑΙ

Ἡ ἀντιπροσωπευτικὴ ὁμὰς τῆς Θεσσαλονίκης, ἀναχωρήσασα χθές, φθάνει σήμερον τὴν πρωΐαν εἰς τὴν μακεδονικὴν πρωτεύουσαν. Εἰς τοὺς νικητὰς τοῦ προχθεσινοῦ ἀγῶνος ἑτοιμάζεται ἐνθουσιώδης ὑποδοχὴ ἐκ μέρους τῶν ἐκεῖ ποδοσφαιρικῶν ἀρχῶν.

Δυστυχῶς παρέμεινεν εἰς τὰς Ἀθήνας ὁ τραυματισθεὶς τερματοφύλαξ Σωτηριάδης, ὁ ὁποῖος καὶ νοσηλεύεται εἰσέτι εἰς τὸ νοσοκομεῖον. Εὐτυχῶς ἡ κατάστασίς του ἐβελτιώθη αἰσθητῶς ἐλπίζεται δὲ ὅτι θὰ ἐξέλθῃ σήμερον τοῦ νοσοκομείου.

ΟΙ ΡΟΥΜΑΝΟΙ ΕΙΣ ΟΛΛΑΝΔΙΑΝ

Ἡ ποδοσφαιρικὴ ὁμὰς τῆς βορείου Ρουμανίας περιοδεύει ἀνὰ τὴν Ὁλλανδίαν. Πρὸ ἡμερῶν, συναντηθεῖσα μὲ τὴν ἀντιπροσωπευτικὴν ὁμάδα τοῦ Ρόττερνταμ, ἐνίκησε ταύτην διὰ τερμάτων 5—2 (4:0).

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Ἡ Ἐθνικὴ Ἕνωσις τῶν Ἑλλήνων σπουδαστῶν ἀπέστειλεν εἰς τὴν Αὐστρίαν μίαν ὀλιγομελῆ ὁμάδα χιονοδρόμων, διὰ νὰ μετάσχῃ τῶν Διεθνῶν Φοιτητικῶν χειμερινῶν ἀγώνων. Ὅσοι παρακολουθοῦν τὰ ἀθλητικά μας πράγματα γνωρίζουν πόσον ὀλίγον εἶνε διαδεδομένα παρ' ἡμῖν τὰ χειμερινὰ σπὸρ καὶ πόσον ὀλίγας ἐλπίδας διακρίσεως ἔχουν οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν χρωμάτων μας κατὰ τὴν ἐν λόγῳ διεθνῆ συνάντησιν. Ἐν τούτοις εἶνε φανερόν, ὅτι ἡ ἀποστολὴ ἔπρεπε νὰ γίνῃ διὰ λόγους ἐθνικοῦ γοήτρου. Ὁ ἰσχυρισμὸς ὅτι ἡ ἑλληνικὴ φύσις δὲν εὐνοεῖ τὴν καλλιέργειαν τῶν χειμερινῶν σπὸρ δὲν ἠμπορεῖ νὰ ληφθῇ σοβαρῶς ὑπ' ὄψιν εἰς ἐποχήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ τεχνικὴ τῶν διαφόρων σπὸρ εἶνε τόσον ἐξειδικευμένη, ὥστε νὰ μὴ ὑπάρχῃ προωδευμένη κολύμβησις εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀκριβῶς διότι ἡ ἑλληνικὴ φύσις εὐνοεῖ κατὰ τὰ φαινόμενα τὰ θαλάσσια σπόρ! Ἔπρεπε συνεπῶς ν' ἀντιπροσωπευθοῦν οἱ Ἕλληνες σπουδασταὶ εἰς τὴν διεθνῆ συνάντησιν τοῦ Τσὲλ ἀμ Ζέε καὶ διὰ νὰ λάβουν τὸ βάπτισμα τῶν χειμερινῶν ἀγώνων, ἀλλὰ καὶ διὰ νὰ διδαχθοῦν καὶ νὰ μελετήσουν τώρα μὲ τὴν ἀναδιοργάνωσιν τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ ἀθλητισμοῦ μας, ὑπὸ ποίας συνθήκας ἡ μελλοντικὴ συμβολή μας θὰ ἠδύνατο νὰ εἶνε περισσοτέρου λόγου ἀξία.

◆

Οἱ Οὗγγροι Οἱ ὀλυμπιονῖκαι καὶ λοιποὶ πρωταθληταὶ τῆς Οὐγγαρίας μεταβαίνουν ἐντὸς τῶν ἡμερῶν τούτων εἰς Αἴγυπτον, ὅπου θὰ δώσουν διαφόρους συναντήσεις πρὸς διαπίστωσιν τῆς ἀξίας των. Ἐκ τούτων, οἱ ὁπλομάχοι, οἱ ὁποῖοι διεκρίθησαν περισσότερον τῶν ἄλλων εἰς τὴν Ὀλυμπιάδα τοῦ Βερολίνου, πρὸ τῆς ἐπιστροφῆς των εἰς τὴν πατρίδα των, πρόκειται νὰ παραμείνουν ἐνταῦθα δι' ὀλίγας ἡμέρας, νὰ κάμουν ὡρισμένας ἐπιδείξεις καὶ νὰ συναντηθοῦν τελικῶς μὲ τοὺς ἐκπροσώπους τῆς ἐθνικῆς ὁπλομαχητικῆς ὁμάδος τῆς Ἑλλάδος. Ἡ σημασία τῆς ἐν λόγῳ συναντήσεως ὡς μέσου σταθμίσεως τῆς δυναμικότητος τῶν ὁπλομάχων μας καὶ ὡς συμβολῆς εἰς τὴν πρόοδον τοῦ ἱπποτικοῦ καὶ ὡραίου αὐτοῦ σπὸρ εἶναι τόσον πρόδηλος, ὥστε καθίσταται περιττὸν νὰ τὴν ὑπογραμμίσωμεν ἰδιαιτέρως.

◆

Ἀναστάσιος Μεταξᾶς Ὁ ἀδόκητος θάνατος τοῦ διαπρεποῦς ἀρχιτέκτονος Ἀναστασίου Μεταξᾶ δημιουργεῖ κενὸν δυσαναπλήρωτον εἰς τὰς τάξεις τῶν πρωτεργατῶν τοῦ ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ. Δεύτερος ὀλυμπιονίκης εἰς τὸ κυνηγετικὸν ὅπλον κατὰ τὴν Ὀλυμπιάδα τοῦ 1906, ἐκ τῶν κυριωτέρων ἐργατῶν τῆς ἀγωνιστικῆς σκοποβολίας ἐν Ἑλλάδι, ἐπὶ πλέον ἐκπονητὴς τῶν σχεδίων ἀναμαρμαρώσεως τοῦ Παναθηναϊκοῦ Σταδίου, ὁ Ἀναστάσιος Μεταξᾶς ἐξησφάλισε δικαίως μίαν ἐξαιρετικὴν θέσιν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ νεωτέρου ἀθλητισμοῦ, καθὼς καὶ εἰς τὴν ἐκτίμησιν τῶν Ἑλλήνων φιλάθλων.

◆

Τὸ Ράλλεϋ Οἱ Ἕλληνες ὁδηγοί, οἱ ὁποῖοι μετέσχον εἰς τὸν ἀγῶνα τοῦ αὐτοκινητικοῦ γύρου τοῦ Μόντε Κάρλο, εὑρέθησαν εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ τὸν ἐγκαταλείψουν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, ὅπου ἔφθασαν ἐξηντλημένοι καὶ μὲ μεγάλην καθυστέρησιν. Τὴν αὐτὴν τύχην εἶχε καὶ ὁ μοναδικὸς ξένος ὁδηγός, ποὺ ἐπροτίμησε τὸ ἰοστεφὲς ἄστυ τῶν ἄλλων ἀφετηριῶν τοῦ Ράλλεϋ, φανεὶς καθ' ὑπερβολὴν εὔπιστος πρὸς τὸν θρῦλον τῆς αἰωνίας εὐδίας τοῦ ἑλληνικοῦ οὐρανοῦ, ὁ ὁποῖος αὐτὴν τὴν φορὰν διέψευσε παταγωδῶς τὴν καλήν του φήμην καὶ συνετέλεσεν εἰς τὴν ἀποτυχίαν τῆς προσπαθείας τῶν γενναίων αὐτοκινητιστῶν, ποὺ ἐξεκίνησαν ἀπὸ τὴν Ἀκρόπολιν διὰ τὴν πρωτεύουσαν τοῦ Μονακό. Ἂς εὐχηθῶμεν τὴν προσεχῆ φορὰν νὰ εὐνοηθοῦν περισσότερον ὑπὸ τῶν καιρικῶν συνθηκῶν καὶ τοῦ ἑλληνικοῦ οὐρανοῦ, ὅσοι ὁδηγοὶ προτιμήσουν καὶ πάλιν τὰς Ἀθήνας ὡς ἀφετηρίαν τοῦ μακροῦ καὶ ἐπιπόνου ταξιδίου των.

◆

Θεσσαλονίκη-Πειραιεὺς Ὁ προχθεσινὸς ἀγὼν μεταξὺ τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν ὁμάδων τῶν πόλεων Θεσσαλονίκης καὶ Πειραιῶς, ὁ ὁποῖος ἀπέληξε μὲ τὴν δικαίαν νίκην τῆς πρώτης, ἀπὸ καθαρῶς τεχνικῆς ἀπόψεως ἐξεταζόμενος, ὑπῆρξε μετριώτατος. Ἐν τούτοις ἀπέδειξεν ὅτι οἱ ποδοσφαιρισταὶ τῆς Βορείου Ἑλλάδος, οἱ ὁποῖοι ὑπερέχουν τῶν τῆς Παλαιᾶς εἰς σωματικὴν διάπλασιν καὶ εἰς ἀντοχήν, θὰ ἠμποροῦσαν ὑπὸ ὡρισμένας προϋποθέσεις ν' ἀποβοῦν στοιχεῖα πολύτιμα διὰ τὴν ἐθνικὴν ἀντιπροσωπευτικὴν ὁμάδα μας [illegible]

[illegible] πρὸ τοῦ πειραϊκοῦ τέρματος κατὰ τὸν προχθεσινὸν ἀγῶνα Πειραιῶς — Θεσσαλονίκης. Ὁ Χρυσαφόπουλος ἀποκρούει ἀντιμετωπίζων τὸν ἐπερχόμενον ὁρμητικὸν Βικελίδην. Εἰς τὸ μέσον: Μία φάσις ἀπὸ τὸν ἀγῶνα τῶν ὁμάδων «Πειραϊκὸς» — «Π. Φαλήρου» διὰ τὸ πρωτάθλημα Μπάσκετ Μπώλ. Δεξιά: Ἡ παρέλασις τῶν ποδηλατιστῶν κατὰ τοὺς προχθεσινοὺς ἀγῶνας [illegible] κτορες τῆς τελευταίας ἔχουν χρέος νὰ τοὺς ἐνθυμοῦνται συχνότερον.

Ἐπὶ τέλους Ἡ Ε.Π.Ο. δὲν ἐνέκρινε τὰς ζητηθείσας μεταγραφὰς τῶν ποδοσφαιριστῶν Κλ. Βικελίδη καὶ Μπέφα, οἱ ὁποῖοι ἐζήτησαν ν' ἀκολουθήσουν τὸ παράδειγμα τοῦ Χούμη καὶ νὰ μεταφέρουν εἰς τὴν Ρουμανίαν τὸ πεδίον τῆς ἀθλητικῆς των δράσεως. Καὶ ἡ μὲν ἀπαγόρευσις δὲν σημαίνει καθόλου ἀπαγόρευσιν, ἐν τούτοις εἶνε παρήγορος ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς Ε.Π.Ο., ἡ ὁποία, ἔστω καὶ ἀργά, ἀπεφάσισε νὰ μὴ ἐνισχύσῃ διὰ τῆς χλιαρᾶς της στάσεως τὴν συντελουμένην βαθμιαίαν, ἂν μὴ καὶ συστηματικὴν ἀπογύμνωσιν τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου.

Σατυρικὸς στίχος

Ἰλόνα Ἔρεκ

Διέρχεται ἐντεῦθεν ἡ Ἔρεκ ἡ Ἰλόνα
ποὺ κόβει τὸ σπαθί της μὲ μυτερὴ λαβή,
Βεβαίως ἂν γεννᾶτο σὲ πειὸ παληὸν αἰῶνα
πολλοὶ θὰ ἐνομίζαν πὼς εἶνε παλαβή....

Μὰ τώρα μὲ προόδους εἰς τὸν φεμινισμὸν
κατέκτησαν οἱ νέες, τερραὶν ἀθλητισμῶν,
κι' ὁπλίζονται μὲ ξίφη ὡσὰν νὰ μὴν ἀρκῇ,
τὸ ξίφος τῶν ματιῶν των....λεπίδα φυσική.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

ΟΙ ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ Α. Ε. Κ.

Οἱ τελεσθέντες προχθὲς εἰς τὸ γυμναστήριον τῆς Νῆαρ Ἦστ ποδηλατικοὶ ἀγῶνες ἐσημείωσαν ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως.

Ἓξ σωματεῖα μετέσχον εἰς αὐτούς, παρατάξαντα περὶ τοὺς 40 ποδηλατιστάς. Ἡ δὲ ὀργανώτρια τῶν ἀγώνων «Α.Ε.Κ.» παρέταξε τὴν πολυπληθεστέραν καὶ δυναμικωτέραν ὁμάδαν, ἀποτελουμένην ἐκ 16 ποδηλατιστῶν.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας παρευρέθησαν ὁ κ. Φ. Καρβελᾶς, Διευθυντὴς τῆς σωματικῆς ἀγωγῆς τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας, ὁ ὁποῖος ἐξεπροσώπησε τὸν ὑπουργὸν τῆς Παιδείας κ. Γεωργακόπουλον, ὁ Δήμαρχος Βύρωνος κ. Φραγκιαδάκης μετὰ τῶν δημοτικῶν συμβούλων καὶ πλῆθος φιλάθλων. Σημειωτέον ὅτι τόση ἦτο ἡ συρροὴ τῶν φιλάθλων, ὥστε ἡ ἀστυνομία ἠναγκάσθη νὰ ἀπαγορεύσῃ τὴν εἴσοδον εἰς τὸ γυμναστήριον λόγῳ τοῦ ὅτι εἶχε ὑπερπληρωθῆ ἡ ἐξέδρα αὐτοῦ.

Ἡ ἔναρξις τῶν ἀγώνων ἐγένετο διὰ θεαματικῆς παρελάσεως τῶν ποδηλατιστῶν καὶ εἶτα ὑποκρούσει τοῦ ἐθνικοῦ ὕμνου ὑπὸ τῆς μουσικῆς τοῦ Δήμου Ἀθηναίων, ἠπήρθη ἡ σημαία καὶ ἐγένετο ἡ ὁρκωμοσία.

Ἀκολούθως οἱ ποδηλατισταὶ διελύθησαν καὶ παρετάχθησαν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ γυμναστηρίου οἱ μετέχοντες τοῦ ἡμιανωμάλου, ἀνερχόμενοι εἰς 34.

Μετὰ ἕνα δραματικὸν ἀγῶνα 10.000 μ. ἐπὶ ἀνωμάλου δρόμου ἐπέστρεψαν εἰς τὸ γυμναστήριον νικηταὶ οἱ κάτωθι.

1) Εὐάγ. Κουβέλης τῆς «Α.Ε.Κ.», ὅστις ἀπ' ἀρχῆς ἐτέθη ἐπὶ κεφαλῆς τῶν λοιπῶν καὶ ἐτερμάτισεν κατὰ πέντε λεπτὰ ἐνωρίτερον τοῦ δευτέρου μὲ χρόνον 22:00.
2) Στ. Ἐλευθερίου, «Σμυρναϊκοῦ».
3) Πέτρος Λεωνίδης «Σμυρναϊκοῦ».
4) Καψοκέφαλος, «Α.Ε.Κ.».
5) Ματ. Καλούδης, «Α.Ε.Κ.»
6) Κουγιουμτζόγλου, «Α.Ε.Κ.».

Εἰς τὸ ἀγώνισμα τῆς βραδυπορείας 100 μέτρων μεταξὺ ἓξ συναγωνιστῶν, ἐπρώτευσε ὁ 15ετὴς Ξηρὸς τῆς «Α.Ε.Κ.» μὲ χρόνον 2:05.

Ἐπηκολούθησαν ἐπιδείξεις ἀτομικοῦ ἀγωνίσματος ταχύτητος καὶ ἔληξαν οἱ ἀγῶνες. Ἀκολούθως ὁ κ. Φραγκιάδης ἀπένειμε τὰ ἔπαθλα εἰς τοὺς νικητὰς ἐν μέσῳ τῶν χειροκροτημάτων τῶν ἐνθουσιώντων φιλάθλων.

Η 40ΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ Σ.Ε.Γ.Α.Σ.

Εἰς τὸν «Παρνασσὸν» θὰ γίνῃ τὴν 13ην Φεβρουαρίου ἡ τελετὴ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς τεσσαρακονταετηρίδος τοῦ ΣΕΓΑΣ παρισταμένων τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, τοῦ Προέδρου μετὰ τῶν μελῶν τῆς Κυβερνήσεως ὡς καὶ ἄλλων ἐπισήμων.

Κατὰ τὴν ἑορτὴν ταύτην θὰ ὁμιλήσουν διάφοροι ρήτορες σχετικῶς μὲ τὴν ἵδρυσιν καὶ τὴν σταδιοδρομίαν τοῦ ΣΕΓΑΣ. Τὴν 14ην Φεβρουαρίου θὰ ἐπακολουθήσῃ μνημόσυνον εἰς τὴν Μητρόπολιν καὶ στέψις τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Χρυσοστόμου, τοῦ μνημείου τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου, τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Γ. Ἀβέρωφ καὶ τῶν τάφων τῶν ἐργασθέντων διὰ τὴν προαγωγὴν τοῦ ἀθλητισμοῦ.

Κατὰ τὸ μνημόσυνον θὰ παραστοῦν πολυπληθεῖς ἀντιπροσωπεῖαι ἐξ ὅλων τῶν Συλλόγων.

Περὶ τὰ τέλη τοῦ μηνὸς θὰ ἐπακολουθήσῃ ἐπίσημον γεῦμα παρατιθέμενον ὑπὸ τοῦ ΣΕΓΑΣ εἰς τὸ ὁποῖον θὰ παρακαθήσῃ ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος, ὁ Πρόεδρος καὶ μέλη τῆς Κυβερνήσεως, αἱ ἀθλητικαὶ μας ἀρχαὶ καὶ ἀρκετοὶ φίλαθλοι.

ΜΙΑ ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΟΣ ΝΙΚΗ

Βαθυτάτην αἴσθησιν ἐπροξένησεν εἰς τοὺς πυγμαχικοὺς κύκλους τῆς Γαλλίας ἡ ἧττα εἰς τὰ σημεῖα τοῦ παγκοσμίου πρωτοπυγμάχου κατηγορίας μυίας Γάλλου Βαλεντίνου Ἄγκελμαν ὑπὸ τοῦ ἀγνώστου δεκαοκταετοῦς Ἄγγλου πυγμάχου Καίην. Καίτοι πολλοὶ ἐπιμένουν ὅτι δικαιότερον θὰ ἦτο ἕνα ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα, ἐν τούτοις εἶνε γεγονὸς ὅτι ὁ μέχρι τῆς χθὲς Σκῶτος σιδηρουργὸς Πέτρος Καίην ἐνίκησε δικαίως καὶ ὅτι πολὺ συντόμως θὰ καταλάβῃ μίαν ἐξαιρετικὴν θέσιν εἰς τὸ πυγμαχικὸν στερέωμα.

Ἡ ΓΡΙΠΠΗ σᾶς ἀπειλεῖ.
Μὲ τὲς ΠΑΣΤΙΛΙΕΣ
VALDA
ἀποφεύγετε τὸν κίνδυνον μεταδόσεως.
Πωλοῦνται μόνον εἰς κλειστὰ λευκοσιδηρᾶ κυτία.

Ο ΛΑΪΚΟΣ ΑΝΩΜΑΛΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Τὴν Κυριακὴν 7 Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 11 π. μ. θὰ τελεσθῇ εἰς τὸ δασύλλιον Ἀρδηττοῦ μὲ ἐκκίνησιν ἀπὸ τὸ Στάδιον ὁ ὑπὸ τοῦ Σ. Ε. Γ. Α. Σ. προκηρυχθεὶς μέγας Λαϊκὸς Ἀγὼν ἀνωμάλου δρόμου 5 χιλιομέτρων μὲ συμμετοχὴν ἀθλητῶν πρώτης καὶ δευτέρας κατηγορίας, στρατιωτῶν, σπουδαστῶν καὶ ἀνεξαρτήτων.

Εἰς ἑκάστην κατηγορίαν θὰ βραβευθοῦν οἱ τέσσαρες πρῶτοι κατὰ σειρὰν νικηταί, ἰδιαιτέρως δὲ θὰ βραβευθοῦν καὶ οἱ 6 πρῶτοι νικηταὶ τοῦ ὅλου ἀγῶνος.

Αἱ δηλώσεις συμμετοχῆς λήγουν ἀπόψε, ἤδη δὲ συνεκεντρώθησαν ἄνω τῶν 60 δηλώσεων, ἰδίᾳ στρατιωτικῶν, ἐξ ὧν προβλέπεται ἀρίστη ἡ ἐπιτυχία τῶν ἀγώνων.

Διὰ τὸν νικητὴν τῆς πρώτης κατηγορίας, ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων κ. Πλυτᾶς ἠθλοθέτησεν ἔπαθλον.

ΟΙ ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΑΝΩΜΑΛΟΙ ΔΡΟΜΟΙ

Μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ἐτελέσθη τὴν Κυριακὴν ὁ Α΄ ἐσωτερικὸς ἀνώμαλος τοῦ «Ἐθνικοῦ Γ. Σ.» ἐπὶ ἀποστάσεως 7.500 μ. μὲ ἀφετηρίαν καὶ τέρμα τὸ Γυμναστήριον τῆς Νῆαρ Ἦστ.

Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν οὕτω:

1) Ἰω. Κωνσταντόπουλος 25:25, 2) Παν. Λαμέρας 26:35, 3) Βασ. Σκοῦφος 27:55, 4) Μήτσης Βασ. 28:, 5) Θεοχάρης Δημ. 28:15, 6) Καισαρλῆς Παν. 28:35, 7) Κωλαΐτης Εὐάγγ., 29:35, 8) Μπρίλης Νικ., 9) Μπούτρης Π.

ΤΟΥ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ

Ὁμοίως τὴν Κυριακὴν ἐτέλεσε τὸν ἐσωτερικὸν αὐτοῦ ἀνώμαλον δρόμον καὶ ὁ «Πανελλήνιος» ἐπὶ ἀποστάσεως 5 χιλ. μὲ διαδρομὴν Πολύγωνον, Σχολὴ Εὐελπίδων, Τοπογραφικὴ Ὑπηρεσία, ἀρχὴ ὁδοῦ Κυψέλης, Λεωφ. Ἀλεξάνδρας, Γυμναστήριον.

Νικητὴς ἀνεδείχθη ὁ Κισσιμίδης εἰς 20:33, μὲ δεύτερον τὸν Πυρομάλλην 20:40 καὶ τρίτον τὸν Μωραΐτην.

Ὁ ἐν λόγῳ σύλλογος θὰ τελέσῃ καὶ πάλιν ἐσωτερικὸν ἀγῶνα ἀνωμάλου δρόμου ἐπὶ ἀποστάσεως 7 χιλιομ. τὴν 14ην τρέχοντος.

ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΟΫΠΑΛΛΗΛΩΝ

Καὶ ἡ Ἀθλητικὴ Ἕνωσις Ἐμποροϋπαλλήλων ὠργάνωσεν ἐσωτερικὸν ἀγῶνα ἀνωμάλου δρόμου μὲ τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

α΄) Παργιανῆς Α. 11:57.4, β΄) Ψωμάρης Π. 12:14.9, γ΄) Δρακόπουλος Γ. 12:37, δ΄) Κόχρονης Ι. 12:52.4, ε΄) Μενοῦνος Μ. 13:09.5, στ΄) Μπουσιάκος Στ. 13:57.

Εἰς τοὺς τρεῖς πρώτους νικητὰς θὰ ἀπονεμηθοῦν μετάλλια καὶ διπλώματα.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Γενικὴ Ἀποθήκη Ὑλικοῦ Ἀεροπορίας, ἐκτίθησιν εἰς πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμόν, ἐνεργηθησόμενον ἐνώπιον τῆς παρ' αὐτῇ Ἐπιτροπῆς καὶ εἰς τὰ ἐν Παλαιῷ Φαλήρῳ γραφεῖα αὐτῆς τὴν 10ην Φεβρουαρίου ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 12 π. μ. τὴν προμήθειαν 1000 χιλ. ἐμαγίτου ἀχρόου, 500 χιλ. ἐμαγίτου ἀλουμινίου, 1.000 χιλ. λινελαίου, 600 γομώσεων πυροσβεστήρων ΝΑΠ, 250 χιλ. θειϊκοῦ ὀξέος, καθαροῦ καὶ 1.500 χιλ. λίπους αὐτοκινήτων, δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ὑποβληθησομένων τῇ Ἐπιτροπῇ μέχρι τῆς 12ης ὥρας τῆς 10 Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. Αἱ προσφοραὶ θὰ ὦσιν ἰδιαίτεραι δι' ἕκαστον εἶδος ὑλικοῦ τῶν ἀνωτέρω, πλὴν τῶν ἐμαγιτῶν ἀχρόου καὶ ἀλουμινίου.

Ὁ διαγωνισμὸς δύναται νὰ συνεχισθῇ καὶ διὰ προφορικῶν προσφορῶν.

Ἀπαραιτήτως ἡ προσφορὰ δέον νὰ παρακολουθῆται παρ' ἐγγυοδοσίας ἀντιπροσωπευούσης τὸ 5 % τῆς ἀξίας καὶ φορολογικῶν ἐγγράφων.

Τὰ ἔξοδα τῆς δημοσιεύσεως βαρύνουσι τὸν τελευταῖον μειοδότην.

Ἐν Π. Φαλήρῳ τῇ 29ῃ Ἰανουαρίου 1937.

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Γ.Α.Υ.Α.
Ι. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ
Ἐπισμηναγὸς Ἐπιμελητείας

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΙΑΣ»

Ο ΚΟΥΤΟΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὁ νέος αὐτὸς ἦταν ἀναμφισβητήτως ὁ Ἄδωνις τοῦ Ὀτὲλ Μπενίτο, καὶ ἡ Φενέλλα θὰ ἔπρεπε νὰ κολακεύεται ποὺ τὴν ἐθαύμαζε. Ἦταν πολὺ κομψός, μὲ πολλὰ χαρίσματα, καὶ διακεκριμένος φασίστας. Ἔλεγαν, πὼς εἶχε μπροστά του μιὰ ὡραία σταδιοδρομία. Ἐνόσῳ δὲν εἶχε προσέξει τὴν Φενέλλα, δὲν ἀνακατευόταν στὶς ἑορτὲς τοῦ ξενοδοχείου, καὶ περνοῦσε τὸν καιρό του μέσα σὲ μιὰν ὁμάδα νεαρῶν δορυφόρων, νέων καλῆς οἰκογενείας καὶ καλῶν τρόπων, ποὺ ἦταν κι' αὐτοὶ ἐπίσης φασίστες. Κάθε πρωΐ, διέσχιζαν τὴν λίμνη κολυμπῶντας, κι' ὕστερα σκαρφάλωναν στοὺς βράχους. Τὸ γερὸ ἀμάξι τοῦ Ἰζέττα-Φρασκίνη, ἔτρεχε στοὺς δρόμους μὲ ἑξῆντα μίλια τὴν ὥρα, ἔκοβε τὶς γελάδες καὶ ἐρήμωνε τὰ χωριά, καὶ τὸ βράδυ, ἐξαφανιζόταν μὲ τοὺς ὑποτακτικούς του, γιὰ κάποια μυστηριώδη πολιτικὴ ὑπόθεση... Ὁ θρῦλος ἔλεγε, πὼς ἐμοίραζε γενναῖες δόσεις ρετσινόλαδου στοὺς δυσαρεστημένους τοῦ τόπου, κι' ἦταν αὐτό, μιὰ ἀπὸ τὶς ἀφορμές, ποὺ δὲν ἄρεσε τῆς Φενέλλας....

Ἀλλὰ ἡ θέλησίς της δὲν ἦταν τόσο σταθερή, ὅσο θἄπρεπε νὰ εἶνε, καὶ τελευταῖα, ἀφ' ὅτου εἶχε νοιώσει τὸν ἑαυτό της κάπως πειὸ εὐτυχισμένο, δὲν μποροῦσε νὰ μὴ νοιώθῃ κάποιο ἐλαφρὸ ρῖγος, ματαιόδοξης εὐγνωμοσύνης, μὲ τὴν σκέψη, πὼς εἶχεν ἑλκύσει τὴν προσοχὴ τοῦ Μαρκησίου.

Ἐκεῖνος ἐφάνηκε κρυφοτρυπώνοντας, μέσα στὰ δέντρα, κι' ἅμα τὴν εἶδε, ἄφησε μιὰ κραυγὴ ἐκπλήξεως. Ἐμιλοῦσε τέλεια ἀγγλικά. Ἄλλως τε, ὅλα τὰ πράγματα τὰ ἔκανε μὲ μιὰν αὐθάδη τελειότητα.

—Τί μακρυὰ ποὺ ἔχετε ἔρθη! τῆς εἶπε.

Ἡ Φενέλλα τοῦ ἐξήγησε πὼς τῆς ἦταν ἀδύνατον νὰ ἐργασθῇ μέσα στοὺς κήπους τοῦ ξενοδοχείου, κι' ἐκεῖνος χαμογέλασε. Τοῦ ἄρεσε τὸ σοβαρό της ὕφος, ἀλλὰ ἐξαφνικά, φάνηκε λίγο σαστισμένος.

—Νὰ μὲ συγχωρῆτε, ποὺ σᾶς μιλῶ ἔτσι, ἄρχισε νὰ τῆς λέγῃ, ἀλλὰ νομίζω πὼς δὲν εἶνε φρόνιμο νὰ ἐρχόσαστε τόσο μακρυά, μονάχη. Οἱ κάτοικοι αὐτῆς τῆς κοιλάδος, δὲν εἶνε καὶ τόσο εὐγενικοί... Εἶνε κακὰ διατεθειμένοι.

—Ἐναντίον τίνος; ρώτησε ἡ Φενέλλα ζωηρά.

—Ἐναντίον τῆς Ἰταλίας.

—Μά, ἐγὼ δὲν εἶμαι Ἰταλίδα.

—Φέρονται σὰν λησταί. Ἐδῶ χρειάζονται αὐστηρότατα μέτρα, τόσο κοντὰ στὰ σύνορα... Ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ πύργου, ἐκεῖ ἐπάνω, ἔχει πολὺ κακὸ χαρακτῆρα... Δὲν κρύβει τὴν ἐχθρότητά του, γιὰ τὴν Ἰταλία. Τὰ ἰταλικά, ὅπως ξέρετε, διδάσκονται ἐδῶ, στὰ σχολεῖα... Κι' αὐτός, ἔχει ἱδρύσει ἕνα νυκτερινὸ σχολεῖον, γιὰ νὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ διδάσκῃ τὰ γερμανικὰ στὰ παιδιά.

—Εἶνε ἕνας ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς Αὐστριακοὺς γαιοκτήμονας, θαρρῶ... Γιὰ τὸν Χὲρρ Χύγγελ, λέτε, βέβαια; Νομίζω ὅτι τὸν ἔχω ἰδεῖ στὸ ταχυδρομεῖον.

Ὁ Μαρκήσιος ἐξάρωσε τὰ φρύδια.

—Τώρα εἶνε Ἰταλός, καὶ ὀφείλει νὰ μάθῃ νὰ ἐκτιμᾷ αὐτὴν τὴν τιμήν.

—Δὲν φαίνεται νὰ σκοτίζεται καὶ πολύ, εἶπε ἡ Φενέλλα. Στὸ ταχυδρομεῖο ἔφτυνε στὰ γραμματόσημα, ἀντὶ νὰ τὰ ὑγραίνῃ ἁπλῶς.

Μετενόησε ὅμως, ποὺ τὸ εἶπε αὐτό, ὅταν εἶδε μιὰν ἀστραπὴ νὰ λάμπῃ μέσα στὰ μάτια τοῦ Μαρκησίου.

—Ἀλήθεια; εἶπε ἐκεῖνος σκεπτικός. Αὐτὸ δὲν μοῦ τὸ εἶχαν εἰπεῖ...

—Ἴσως καὶ νὰ μὴν ἦταν ὁ Χὲρρ Χύγγελ, αὐτὸς ποὺ εἶδα, εἶπε... Ἐκεῖνος ἦταν πολὺ γέρος, καὶ ἐν πάσῃ περιπτώσει, δὲν πρόκειται αὐτὸς νὰ μοῦ κάμῃ κακό...

—Ἕνας ἄνθρωπος ποὺ φτύνει ἀπάνω στὴν εἰκόνα τοῦ Βασιλέως του, δὲν εἶνε ἄνθρωπος γιὰ νὰ τοῦ ἔχῃ κανεὶς ἐμπιστοσύνην... Ἀλλά, θὰ ἀποκτήσῃ σὲ λίγο, ἀσφαλῶς, καλυτέρους τρόπους... Εἰλικρινῶς, νομίζω, ὅτι θὰ ἦταν πειὸ φρόνιμο γιὰ σᾶς, νὰ μένετε μέσα στὸ πάρκο τοῦ ξενοδοχείου, ὅταν εἶσθε μόνη...

—Δὲν μπορῶ νὰ μελετήσω, χωρὶς νὰ μὲ διακόψουν, παρὰ μόνον ὅταν ἔρχωμαι ἐδῶ, εἶπε ρίχνοντας μιὰ συνθηματικὴ ματιὰ στὰ βιβλιαράκια της...

Ὁ Μαρκήσιος, χωρὶς νὰ δείξῃ ὅτι ἐκατάλαβε τὸν πόντο, ἐπῆρε ἕνα ἀπὸ τὰ μικρὰ βιβλιαράκια καὶ τὸ ἐφυλλομέτρησε. Ἡ δραστηριότης τῆς Φενέλλας τὸν διεσκέδαζε.

—Εἴσαστε πολὺ σοβαρή, τῆς εἶπε μὲ εὔθυμον τόνον.

—Εἶμαι σοβαρὴ αὐτὴ τὴν στιγμή.

Δὲν ἤθελε νὰ ἀφήσῃ τὸν ἑαυτό της νὰ παρασυρθῇ σὲ μιὰ πολὺ ἰδιαίτερη φλυαρία, καὶ τίποτε, μέσα στοὺς τρόπους της, δὲν ἐνεθάρρυνε τὸν Μαρκήσιον γιὰ νὰ μείνῃ.

Εὐαγγελιστρίας 15 ΕΝΑΝΤΙ ΡΟΜΒΗΣ
Μεγάλαι πραγματικαὶ ἐκπτώσεις
ΑΠΟ 1-20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Στὴν ἀποθήκη ὑφασμάτων
ΚΟΥΡΜΠΑΝΑΣ ΚΑΙ ΤΣΙΡΟΣ

ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ
Εἰς τὸν «ΤΥΠΟΝ»
Μία καθημερινὴ στήλη ἀφαντάστου ἐνδιαφέροντος:
ΔΙΑ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΕΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ
Ἡ στήλη θὰ περιέχῃ:
1ον) Ἀπὸ ἓν ἐξαιρετικὸν ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΣΤΑΥΡΩΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ καθ' ἡμέραν.
2ον) Ἀπὸ ἓν ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΣΚΑΚΙΟΥ.
Ἐπίσης:
3ον) Τὸν μεγάλον νεωτερισμόν, ὁ ὁποῖος θὰ συναρπάσῃ: ΤΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ. Δηλαδή: Μυστηριώδεις ἱστορίας, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴν πραγματικότητα, τῶν ὁποίων τὸ μυστήριον καλοῦνται νὰ διαλευκάνουν οἱ ἀναγνῶσται.
4ον) ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΜΠΡΙΤΖ.
5ον) Φυσικά, τεχνικά, ποικίλα παιγνίδια.
Ἀναλόγους στήλας ἔχουν ἱδρύσει ἀπὸ τινος αἱ μεγαλύτεραι ἐφημερίδες ὅλου τοῦ κόσμου. Ἡ στήλη, ὅμως, τοῦ «ΤΥΠΟΥ» συντασσομένη ἀπὸ περιφήμους εἰδικοὺς θὰ εἶνε ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΙΣ ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΗΣ.
Ἐπίσης ἀπὸ αὔριον: διὰ μικροὺς καὶ μεγάλους:
Η ΘΕΛΚΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ-ΘΑΥΜΑΤΟΣ, ΤΗΣ ΣΙΡΛΕΫ ΤΕΜΠΛ.
Ἡ ἱστορία θὰ συνοδεύεται καθημερινῶς μὲ ὡραιοτάτας εἰκόνας ἀπὸ τὴν ζωὴν καὶ τὰ ἔργα τῆς μικρᾶς καλλιτέχνιδος.
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ
Εἰς τὸν «ΤΥΠΟΝ»

HIS MASTER'S VOICE
RADIO
ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΑΙ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΦΕΞΗ & ΥΙΟΥ
Ἀθῆναι
ΒΙΒΛΙΑ ΕΠΙ ΠΙΣΤΩΣΕΙ — ΠΛΗΡΩΜΗ ΕΙΣ ΔΕΚΑ ΔΟΣΕΙΣ
LYON-CAEN Ἐμπορικὸν δίκ., μετ. Ε. Καραθάνου, Συγχρον. ὑπὸ Ἠλ. Ἀναστασιάδου, Γ. Σημίτου, Κ. Καραβᾶ, Κ. Σούρλα, Β. Δουρδούμα
Τόμ. α΄ Περὶ ἐμπορικῶν πράξεων 350
» β΄ Μέρ. α΄ Περὶ ἑταιρειῶν 350
» β΄ Β΄ Περὶ ἀνων. ἑταιρ. 500
» γ΄ Περὶ ἐμπορ. συναλλαγμάτων 400
Τόμ. δ΄ Περὶ συναλλαγματικῶν κλπ. 400
» ε΄ καὶ στ΄ Περὶ ναυτιλίας 800
» ζ΄ καὶ η΄ Περὶ χρεωκοπίας 800
GLASSON Πολιτικὴ Δικονομία, μετάφρασις Γ. Ράμμου, καθηγ. Ἐθν. Πανεπιστημίου, Τόμ. 6 2100
ΡΟΪΛΟΥ ΓΕΩΡ. Περὶ παραγραφῆς 200
ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Πανδέκται, τόμοι 6 1000

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ
ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ
ΟΔΟΣ ΚΥΨΕΛΗΣ 32. — ΤΗΛ. 82-355
Ἡ Κλινικὴ εὑρίσκεται εἰς ὑγιεινοτάτην θέσιν, εἰς οἴκημα καταλληλότατον, πολὺ εὐχαρίστου διαμονῆς καὶ μὲ ὅλας τὰς νεωτέρας ἐπιστημονικὰς ἐγκαταστάσεις. Γίνονται ἐν αὐτῇ δεκτοὶ ἐπίτοκοι καὶ ἔχουσαι ἀνάγκην γυναικολογικῆς χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως καὶ ἐν γένει αἱ ἐκ γυναικολογικῶν νοσημάτων πάσχουσαι.
ΘΕΣΕΙΣ Πρώτη καὶ Δευτέρα. Ἐπίσης Θέσεις Ββ, Βγ καὶ Γ΄ εἰς τιμὰς προσιτὰς εἰς ὅλους.
ΛΑΪΚΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΙΑΤΡΕΙΑ: Μαιευτικόν, Γυναικολογικόν, Παιδιατρικόν: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 10—12 π. μ.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ— ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΔΩΜΑΤΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ — Κλῖναι Α΄, Β΄, Γ΄ θέσεως. Σόλωνος 78 — ΤΗΛΕΦ.: 23-485

Ραδιόφωνον

Ὥρα Ἀθηνῶν

ΤΡΙΤΗ, 2)2)37.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί:

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12 μ.μ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 10.30 καὶ 12.45 μ.μ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904 μ. 332). 7 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Λίζτ. (Δύο κοντσέρτα Παγανίνι. Τὸ Ἰδεῶδες, συμφωνικὸν ποίημα). 8 μ.μ. Ὁ χορὸς τῶν ὀργάνων. (Ἡ ὀρχήστρα χοροῦ καὶ οἱ σολίστ της). 9.10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. 11.30 μ.μ. Χορευτικὴ καὶ λαϊκὴ μουσική.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 7.40 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. (Μπάχ, Ντακέν, Σοῦμαν, Λίζτ). 8.25 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Γκλούκ: Εἰσαγωγὴ «Ἰφιγενείας ἐν Αὐλίδι». Βάγνερ: Δύο ἄριες ἀπὸ τοὺς «Ἀρχιτραγουδιστάς». Γκουνώ: Φαντασία ἀπὸ τὸν «Φάουστ». Βάγνερ: Δυὸ ἄριες ἀπὸ τὸν «Πάρσιφαλ». Μλυνάρσκυ: Παληοὶ σκοποί. Χούμπερντιγκ: Ἀπὸ τὸ «Χαῖνσελ καὶ Γκραῖτελ»). 11.30 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686 μ. 470). 6.20 μ.μ. Τραγοῦδι. 6.50 μ.μ. Δίσκοι. 7.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.50 μ.μ. Δίσκοι. 10.15 μ.μ. Τραγοῦδι. 10.30 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 11.20 μ.μ. Σονάτα διὰ τσέλλο καὶ πιάνο.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας, τενόρου καὶ βιολιοῦ. (Ποικίλον πρόγραμμα καὶ ἄριες). 9.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Σιμπέλιους: Μικρὴ σουΐτα διὰ 2 φλάουτα καὶ ὀρχήστραν πνευστῶν). Γκρήγκ: Χόλμπεργκ. Σουΐτα δι' ἔγχορδα). 11.30 μ. μ. Χορὸς καὶ λαϊκὴ μουσική.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 8 μ.μ. Μουσικὴ δι' ἔγχορδα καὶ βιόλαν. 8.55 μ.μ. «Σαλώμη», ὄπερα τοῦ Ρ. Στράους, ἀπὸ τὸ Κρατικὸν Θέατρον τῆς Βέρνης. 10.40 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΡ. ΙΤΑΛ. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ τραγοῦδι πιάνου. 9.40 μ.μ. «Χασίς», ὀπερέττα τοῦ Πόντι. Ἀκολούθως: Χορός. 12.15 μ.μ. Χορός.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6.10 μ.μ. Ἄριες ἀπὸ ὄπερες. (Σοπράνο). 6.40 μ.μ. Ρεσιτὰλ βιολοντσέλλου. (Μποκερίνι: Σονάτα γιὰ βιολοντσέλλο καὶ πιάνο. Φωρέ: Ἐλεγεία. Ρίμσκυ - Κορσακώφ: Ἰνδικὸ τραγοῦδι). 9.10 μ.μ. Ὀρχήστρα, ἡ σοπράνο Μάγδα Σβέλγε, ὁ τενόρος Λεονάρντο Ἀραμέσκο. Ἀπὸ ὀπερέττες. 11.20 μ. μ. Λίντερ τῶν βραβευθέντων τὸ 1936 Τεοντὸρ Στραῖχερ καὶ Ἀλφὸνς Μπλῦμελ. (Μαρία Σοῦμπερτ, σοπράνο. Ἀντὸν Τάουσε, βαρύτονος). 12 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6 μ.μ. Συναυλία ἀπὸ τὸ Χουμπάϊ Παλάς. (Μόζαρτ: Κουαρτέττο γιὰ ἔγχορδα. Χαῖνδελ: Νικημένος ἔρωτας. Μάγερ, Μάρξ: Λίντερ). Σοῦμπερτ: Σονάτα. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. (Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα). 8.40 μ.μ. Τραγοῦδι. 9.10 μ.μ. Μουσικὸν ἀκρόαμα. 11 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 11.30 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 12.20 μ. μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 8.20 μ.μ. Μανδολινάτα. 8.55 μ.μ. Ρεσιτὰλ βιολιοῦ. 9.35 μ.μ. Συναυλία μὲ ἔργα Κωνσταντινέσκου. 10.45 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 11.15 μ.μ. Δίσκοι.

ΓΕΡΜ. ΠΟΜΠΟΣ (κχ. 191. μ. 1571). 9.10 μ.μ. Χορός. 11.30 μ.μ. Μικρὰ νυκτερινὴ συναυλία. (Φλάουτο, βιόλα ντ' ἀμόρε, τσέλλο, τσέμπαλο). 12 μ.μ. Δίσκοι ἐκλεκτοί, Κλασσικὴ μουσικὴ καὶ ἄριες ἀπὸ ὄπερες.

ΚΑΙΝΙΞΒΕΡΓΗ (κχ. 1031, μ. 291). 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τενόρου. Μουσικὴ καὶ ἄριες ἀπὸ κλασσικὲς καὶ ἰταλικὲς ὄπερες. 9.10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. 11.40 μ.μ. Χορὸς καὶ λαϊκὴ μουσική.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 6.30 μ. μ. Ἐλαφρὰ συναυλία ὀρχήστρας. 9.10 μ. μ. Ποικίλη ἀποκρηάτικη συναυλία. (Συμφωνικὴ ὀρχήστρα, χορωδία, ὠδικοὶ σολίστ). 11.30 μ.μ. Χορευτικὴ συναυλία.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 9.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.50 μ.μ. Χάϋδν: Κουαρτέττο δι' ἔγχορδα. 11 μ. μ. Βαριετέ. 12.25 μ.μ. Χορός.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 9.50 μ.μ. «Ἐκεῖ ποὺ ἀνθοῦν τὰ μενεξεδάκια». Ὀπερέττα τοῦ Στόλτς. 11.40 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. (Χαῖνδελ: Εἰσαγωγὴ «Σαμψών». Ντ' Ἐντύ: Σουΐτα. Μπάχ: Βρανδεμβουργιανὸ Κοντσέρτο Νο 2 καὶ 4). 1 μ.μ. Χορός.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ τραγοῦδι. 9.40 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. 10 μ.μ. «Ἡ Σταχτομπούτα», ὄπερα τοῦ Ροσσίνι ἀπὸ τὴν Σκάλα τοῦ Μιλάνου.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740 μ. 405). 8 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ βιολιοῦ. 9.10 μ. μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Ποικίλη μουσικὴ συναυλία ἐγχόρδων. 11.50 μ.μ. Χορός.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059, μ. 283). 8.45—9.35 μ.μ. Εἰδικὴ μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950, μ. 316). 6 Συναυλία, σοπράνο καὶ μπάσσου. Λίντερ. 9.10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Συνθέσεις Μὰξ Τράππ, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἰδίου. (Συμφωνικὴ σουΐτα. Κοντσέρτο βιολιοῦ. Ντιβερτιμέντο. 5η Συμφωνία). 11.35 μ.μ. Χορὸς καὶ λαϊκὴ μουσική.

ΠΑΡΙ - ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 8.45 μ.μ. Λίντερ. 9 μ.μ. Δίσκοι. 10.15 μ. μ. «Μανόν», ὄπερα τοῦ Μασσενέ, ἀπὸ τὴν Ὀπερὰ - Κωμίκ. Ἀκολούθως: Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. (Βιντόρ: Τουραντό. Μπετόβεν: Βιεννέζικοι χοροί. Λουλλί: Ἄρια ἀπὸ τὸν «Θησέα». Ραμώ: Ἰνδιάνικη γκαλαντερία. Ντελίμπ: Ἀπὸ τὴν «Λακμέ». Ραβέλ: Πέντε ἑλληνικὰ δημώδη τραγούδια. Λαλό: Ἱσπανικὴ Συμφωνία. Γιοχ. Στράους: Περπέτουουμ μόμπιλε).

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 8.30 μ. μ. «Ντάμα Πίκα», ὄπερα τοῦ Τσαϊκόφσκυ ἀπὸ τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον. 10.35 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Στραβίνσκυ. 11.25 μ.μ. Δίσκοι.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 522). 10.10 μ.μ. Δίσκοι. Χέρμπερτ Ἔρνστ Γκρό. Τραγοῦδι.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, κχ. 349). 10 μ.μ. «Ὀθέλλος», ὄπερα τοῦ Βέρντι.

ΒΥΡΩΝ Κ. ΧΑΛΙΔΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπ. Βερολίνου
Ἐπιμελητὴς Δημοτ. Βρεφοκομείου
τ. ἐπιμελητὴς Παιδιατρ. Κλινικῆς Koenigsberg
Ἀσκληπιοῦ 9 Τηλ. 21-350
4—7 μ.μ.

ΒΟΙΩΤΙΚΟΣ ΣΥΝ

ΑΡΧΑΙΡΕ

Γενομένων ἀρχαιρε
ωτικοῦ Συνδέσμου
ξελέγησαν:
Μακρῆς Βασίλε
Τσίκιζας Δημ. ἀντι
ραχωβίτης Κων)νος
τεύς, Σαμαρτζῆς
Διοικητικὸν Συμβ
κοί: Μαστροδῆμος
Γεώργ., Παπαδόπου
τσης Παν. Ἀπ., Πα
Π. Ἀναπληρωματικ
Εὐάγγ. Κολοκυθᾶς
παγγελῆς Ἄγγ.

«ΕΘΝΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΘΗΝΑΙ,

ΑΝΑΚΟΙΝ

Φέρομεν εἰς γνῶσι
μένης σήμερον ἐ
τῆς Ἑταιρείας καὶ
τοῦ Νόμου ὁριζο
κῆς Ἐπιτροπῆς τῆς
μηνὸς Ἰανουαρίου
Κεφαλαιοποιήσεως
θι ἀριθμὸς κερδίζ
μειούμενον ποσόν:
Ὑπ' ἀριθ. 101
Μπέμπας Ἰωάν.
τοίκου Σερρῶν
Δρχ. 25.000.
Ἐν Ἀθήναις, τῇ
1937.
(Ἐκ τῆς

ΔΗΜΟΣ ΝΕ

Ὁ Δήμαρχος Ν
κηρύττει, ὅτι τὴν 2
1937 καὶ ὥραν 11
χθήσεται μειοδοτι
στων προσφορῶν
τὴν κατασκευὴν
κος — Κρήτης καὶ
ὑπολογισμὸν δαπ
000 καὶ ἐγγύησιν
γραμμάτιον ταμει
κῶν.
Πληροφορίαι κα
14 παρὰ τῇ Τεχνικ
Δήμου.
Ἐν Ν. Ἰωνίᾳ τῇ
ΓΕΩΡ

ΔΙΑΚΗΡ

Τὸ Μετοχικὸν Τ
προκηρύσσει διαγ
προμήθειαν χιλίων
τρων ὑφάσματος
κατασκευὴν στολ
τῆς Ἀστυνομίας
ὡν πεντακοσίων
τος καταλλήλου
ἠν χλαινῶν Ἀξ
στυνομίας Πόλεω
Ὁ διαγωνισμὸς
τὴν 29ην Μαρτίου
τέραν δι' ἐνσφρ
ρῶν ἐν τοῖς Γραφ
χικοῦ Ταμείου
γματα δὲ γίνοντ
τῆς 25ης Φεβρου
Πέμπτην εἰς τὰ Γ
εὐθύνσεως τοῦ
Στρατοῦ.
Οἱ ὅροι συμμ
τατεθειμέναι παρ
τῆς Γ΄ Διευθύνσε
ῆς οἱ βουλόμενοι
βάνουν γνῶσιν
καθ' ἁπάσας τ
ρας.
(Ἐκ τοῦ Μετο
Στρατοῦ)

ΠΩΛΕ

Καινουργὴς
λαιομηχανὴ μάρκα
25 ἵππων, ὁριζοντ
φάς, ἑτοίμη πρὸς
τὸ Τελωνεῖον Πειρ
000 δραχμαί,
60.000 μὲ τὴν πα
ὑπόλοιπον ἔναντι
αίων γραμματίων
ρὰ μιᾶς Τραπέζης
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ
ΚΟΝΤΟΥΖΓΛΟΥ,
Καλλιθέας. Τηλέφ

ΦΡΟΝΤΙΣ
ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠ
Γ. ΧΑΤΖΗΔ
ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ
ΡΙΝΟΥ. —
Τμήματα εἰσ
σεων διὰ τὰς
νεπιστημίου
Φεβρουαρίου
Σημ. Κατὰ τὸ
τοῦ παρελθόντος
τες οἱ ἐκ τοῦ
τιστηρίου προελ
χον εἰς τὰς

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΕΥΤΥΧΙΟΥ
Ὑφηγητοῦ Ἐθν.
ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΥΡΟ
(ἐν ἀρχῇ ὁδοῦ
ΝΕΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ
52.05

Ο ΙΑΤΡ
Δρ ΜΩΡΙΣ
ΩΤΟ — ΡΙΝΟ —
δέχεται 4 — 6 μ.
Σερβίας 3, Ἀθῆναι
Κολοκοτρώνη

Αἱ μετὰ τὸν Ἰσολογισμὸν μεγάλαι πραγματικαὶ ἐκπτώσεις (κάτω τοῦ κόστους) μόνον δι' ἐννέα ἡμέρας
ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
Εἴδη ὅλα διαλεκτὰ
1 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ— ΔΕΥΤΕΡΑ
Μάλλινα ὑφάσματα καὶ κουβέρτες μάλλινες καὶ βαμβακερὲς
2 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — ΤΡΙΤΗ
Μεταξωτὰ ἐν γένει
3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — ΤΕΤΑΡΤΗ
Βαμβακερὰ χρωματιστὰ (φανέλλες — ποπλὶν κλπ.)
4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — ΠΕΜΠΤΗ
Λευκὰ εἴδη (λινά, βαμβακερά) κάλτσες
5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ —ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
Ρετάλια ὅλων τῶν εἰδῶν κάλτσες
6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — ΣΑΒΒΑΤΟΝ
Κάλτσες — Μανδήλια — Κυλόττες — Γάντια — Τσάντες — Γραβάτες κλπ.
8 — 9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — ΔΕΥΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ
Αἱ τελευταῖαι δύο ἡμέρες καθ' ἃς ἰσχύουν αἱ ἐκπτώσεις ἐφ' ὅλων γενικῶς τῶν εἰδῶν
ΣΠ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΚΑΛΑΜΙΩΤΟΥ 2

7 ΛΕΥΚΕΣ ΗΜΕΡΕΣ
1-8 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΤΙΜΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΩΣ ΗΛΑΤΤΩΜΕΝΑΙ
ΑΦΟΙ ΓΙΑΝΝΑ Α.Ε.
Ἑρμοῦ 49
Ὅλα τὰ ΛΕΥΚΑ εἴδη εἰς πλουσιωτάτην συλλογὴν καὶ ἐκλεκτὰς ποιότητας θὰ διατεθοῦν μὲ τιμὰς ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΩΣ ΗΛΑΤΤΩΜΕΝΑΣ

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

(Δελτίον τῆς Μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας) —

(2 Φεβρουαρίου)

Πρόγνωσις καιροῦ: Ὁ καιρὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον εἰς ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν χώραν λίαν νεφελώδης ἢ νεφοσκεπὴς μετὰ τινων βροχῶν κατὰ τόπους, ἰδίᾳ ἀνὰ τὰ βόρεια καὶ ὀρεινὰ διαμερίσματα τῆς χώρας. Θερμοκρασία ὀλίγον ἀνωτέρα ἀνὰ τὰ δυτικὰ καὶ περίπου ὡς χθὲς ἀνὰ τὰ λοιπά. Ἄνεμοι θὰ πνεύσουν ἀνὰ τὸ Αἰγαῖον καὶ Κρήτην ἀπὸ βορείων ἕως ἀνατολικῶν διευθύνσεων, ἀνὰ τὴν λοιπὴν χώραν θὰ ἐπικρατήσωσι ἀπὸ ἀνατολ. ἕως νοτίων ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι καὶ κατὰ τόπους περὶ τὸ Ἰόνιον ὡς ἰσχυροί.

Ὁ καιρὸς χθὲς ἐν Ἀθήναις: Ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς τὴν ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 8ω. π. μ. 765.4, τῆς 14ω 764.8. Θερμοκρασία μεγίστη 13.3 ἐλαχίστη 6.9 τῆς 14ω 14.5. Ὑγρασία μετρία ἕως μεγάλη. Ἐν Ἑλλάδι: Ὁ καιρὸς ἦτο νεφελώδης ἕως λίαν νεφελώδης. Κατὰ τὸ λῆξαν 24ωρον τὰ μὲν ἐλάχιστα τῶν θερμοκρασιῶν ἀνὰ τοὺς σταθμοὺς τοῦ δικτύου ἐκυμάνθησαν μεταξὺ 3 ὑπὸ καὶ 12 ἄνω τοῦ μηδενὸς τὰ δὲ μέγιστα 1 ἕως 17 βαθμούς.

ΔΙΚΑΣΤΙΚΑΙ ΚΛΟΠΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Ἐνώπιον τοῦ Πλημμελειοδικείου Ἀθηνῶν ἐδικάσθη κατηγορούμενος ἐπὶ κλοπῇ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος, ὁ Ι. Μανώλης, ὑποδηματοποιός. Τὸ δικαστήριον μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν μαρτύρων τῷ ἐπέβαλε ποινὴν φυλακίσεως ἑνὸς μηνὸς καὶ πρόστιμον. Εἰς τὴν αὐτὴν φυλάκισιν ἑνὸς μηνὸς καὶ προστίμου κατεδικάσθη ὁ Πέτρ. Κατραφούρης, κατηγορούμενος ἐπίσης διὰ κλοπὴν ἠλεκτρικοῦ ρεύματος.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Μὲ τοὺς Δημήτριον Ε. Ὀλύμπιον καὶ Ρουμπίνην Δ. Ὀλυμπίου οὐδεμίαν σχέσιν ἢ συγγένειαν ἔχομεν.

Οἱ δηλοῦντες
Παγωνίτσα Κ. Καυκῆ,
Κωνσταντῖνος Καυκῆς
Ὁδὸς Βρύαντος ἀριθ. 10.

ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

Τὸ προσεχὲς Σάββατον 6 τρ. μηνὸς καὶ ὥραν 5.30΄ μ. μ. ὁ ἐν Ἀθήναις Τριφυλιακὸς Σύλλογος δίδει χορευτικὸν τέϊον εἰς τὴν αἴθουσαν «Μαξίμ».

ΜΟΝΟΝ
ἡ φαντασία
ἡ τέχνη
ἡ μεγαλοφυΐα ἑνὸς
ΒΙΛΛΥ ΦΟΡΣΤ
θὰ μποροῦσε νὰ δημιουργήσῃ ἕνα μεγαλούργημα σὰν τὸ
ΑΛΛΟΤΡΙΑ
μὲ τοὺς
ΑΝΤΟΛΦ ΒΟΛΜΠΡΥΚ
ΡΕΝΑΤΕ ΜΥΛΛΕΡ
ΤΖΕΝΥ ΓΙΟΥΓΚΟ
ΚΑ·Ι·ΝΤΣ ΡΟΥΜΑΝ
Κι' αὐτὸ ὅπως καὶ ὅλα τὰ ἄλλα ἔργα του ΘΑ ΜΕΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΣΤΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ.
Τὸ προβάλλει ἡ
ΤΙΤΑΝΙΑ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ὅσοι βρέθηκαν στὴ χθεσινὴ πρώτη τοῦ ὑπερόχου ρωμάντσου
ΝΤΑΝΙΕΛΑ
στὸ
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
ἔμειναν μαγευμένοι, [illegible] ἀπὸ τὶς θεῖες [illegible] καὶ τὴν οὐράνια φωνὴ τῆς
ΜΑΡΙΑΣ ΤΣΕΜΠΟΤΑΡΙ
καὶ ἀπὸ τὴν γοητεία καὶ τὸ χάρι τοῦ
ΙΒΑΝ ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ
καὶ τοῦ
ΓΚΕΟΡΓΚ ΑΛΕΞΑΝΤΕΡ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Πῶς ἀπηλευθερώθη τὸ Ὀβιέδο

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

βαρδισμοῦ τῆς πόλεως καὶ τῶν στρατιωτικῶν θέσεων ἐπὶ ὀκτάωρον καὶ κατόπιν, μετὰ μικρὰν διακοπήν, καθ' ὅλον τὸ ἀπόγευμα, βοηθούμενοι καὶ ὑπὸ τῶν ἀεροπλάνων. Οἱ ὑπερασπισταὶ τῆς πόλεως ὑπέστησαν μεγάλας ἀπωλείας.

Οἱ μεταλλωρύχοι εἶχον κατορθώσει νὰ καταλάβουν μέγα μέρος τῆς πόλεως καὶ ἐκ τῶν σημείων τὰ ὁποῖα κατεῖχον ἐπυροβόλουν διὰ τῶν πολυβόλων των κατὰ παντὸς διαβάτου. Οἱ πολιτοφύλακες ὠχυρώθησαν εἰς τὸ δημαρχεῖον καὶ ἔθεσαν πῦρ εἰς ὁλόκληρα τετράγωνα ἐν τῷ κέντρῳ τῆς πόλεως μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς εἶχον εἰσδύσει εἰς τὰς πυρποληθείσας οἰκίας ἐρυθροί. Αἱ οὐραί, αἱ ὁποῖαι ἐσχηματίζοντο διὰ τὴν ἀγορὰν τροφίμων εἶχον μῆκος 500 περίπου μέτρων καὶ αἱ γυναῖκες ἦσαν ὑποχρεωμέναι νὰ ἀναμένουν ἑπτὰ ἢ ὀκτὼ ὥρας ἕως ὅτου ἔλθῃ ἡ σειρά των. Τὴν 17ην Ὀκτωβρίου ἔφθασαν αἱ φάλαγγες τῆς Γαλικίας — Γαλικιανοί, λεγιονάριοι καὶ Μαροκηνοί — καὶ ἀφοῦ ἔδωσαν μάχην πρὸς τοὺς μεταλλωρύχους, κατέλαβον τὸ ὄρος Ναράνκο καὶ εἰσῆλθον εἰς τὸ Ὀβιέδο.

Ἀπὸ σήμερον μόνον ἕνα ὄνομα προφέρεται ἀπὸ τὰ στόματα τῶν φίλων τοῦ κινηματογράφου
ΦΡΕΝΤΥ ΜΠΑΡΤΟΛΕΜΥ!
Ὁ μικροσκοπικὸς πρωταγωνιστὴς τῆς χθεσινῆς πρεμιέρας τοῦ
«ΠΑΛΛΑΣ»
ποὺ ἐνθουσίασε καὶ συνεκίνησε τοὺς πολυπληθεῖς θεατὰς μὲ τὴν κολοσσιαίαν δημιουργίαν του
Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΡΔΟΣ
ἕνα συγκλονιστικὸ κοινωνικὸ δρᾶμα, ὅπου ὁ δαιμόνιος ΖΕΛΝΙΚ ἔδωσε τὸ μέτρον τῆς μεγάλης του τέχνης.
Εἰς τὸ ΠΑΡΑΜΟΥΝΤ ΝΙΟΥΣ ὅλα τὰ ἐπίκαιρα γεγονότα
Καθ' ἑκάστην 2—4
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ REX

Μικρός; Ναί...
Sport Club
ΜΗΝΥΤΩΡ
..ἀλλὰ τὸ ἄρωμά του δὲν περνάει ἀπαρατήρητο.
Πολυτελὲς κουτὶ τῶν 5 πούρων
Δραχ. 13
ΣΠΟΡ ΚΛΟΥΜΠ "ΕΒΕΣ"

ΦΟΡΤΗΓΑ
ΣΤΟΥΝΤΕΜΠΑΚΕΡ
2½ καὶ 3½ τόννων καθαροῦ φορτίου
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ
Μητροπόλεως 10 — Τηλέφ. 30-619.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΟΙ ΔΙΟΡΙΖΟΜΕΝΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΙ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Μετ' ἀπόφασιν τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Γεωργακοπούλου, ἐκδοθεῖσαν μετὰ γνωμάτευσιν τοῦ Ἐκπαιδευτικοῦ Συμβουλίου, ἀναδιορίζονται οἱ γυμνασιάρχαι Π. Ρώτας εἰς τὸ Γυμνάσιον Σιατίστης καὶ Ι. Κόνσολας εἰς τὸ Γυμνάσιον Ἀρεοπόλεως.

Δι' ἑτέρας ἀποφάσεως διορίζονται οἱ κάτωθι λειτουργοὶ τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως:

Πτυχιοῦχοι φιλοσοφικῆς: Ἀχ. Μανίκας εἰς τὸ Γυμνάσιον Θηλέων Κοζάνης, Γρ. Μπελαγιάννης, εἰς τὸ Γυμνάσιον Τσοτυλίου, Δ. Ἀποστολόπουλος εἰς τὸ Γυμνάσιον Ἀρναίας, Ι. Πολυμεράκης εἰς τὸ Γυμνάσιον Παραμυθίας, Ν. Τριανταφύλλου εἰς τὸ Γυμνάσιον Διδυμοτείχου, Γρ. Τζαμάκας εἰς τὸ Γυμνάσιον Παραμυθίας.

Πτυχιοῦχοι μαθηματικῶν: Μ. Λασκαράτος εἰς τὸ Γυμνάσιον θηλέων Ρεθύμνης, Γ. Καζαβούλης εἰς τὸ Γυμνάσιον Σουφλίου, Γ. Παπαϊωάννου εἰς τὸ Γυμνάσιον Παραμυθίας, Ν. Σολομάκος εἰς τὸ Γυμνάσιον Θέρμου, Ν. Καστρουνῆς εἰς τὸ Γυμνάσιον Βερροίας.

Πτυχιοῦχοι τεχνικῶν μαθημάτων: Α. Ξενοπούλου εἰς τὸ Γυμνάσιον Χαλκίδος, Γ. Βαλαβάνης εἰς τὸ Γυμνάσιον Κομοτινῆς, Α. Χριστοφῆς εἰς τὸ Γυμνάσιον Θηλέων Καλλιθέας, Ι. Γεωργιόπουλος εἰς τὸ Γυμνάσιον Λεβαδείας, Α. Πολυκαντριώτης εἰς τὸ Ζ΄ Γυμν. Θηλ. Ἀθηνῶν, Δ. Γιολδάσης εἰς Καρδίτσαν, Ὀλ. Ἀγγελοπούλου εἰς τὸ Γυμν. Ἱστιαίας, Κυρ. Βαρδακώστας εἰς τὸ Γυμν. Ἄνδρου.

Πτυχιοῦχοι Ὠδικῆς: Σπυρ. Σκιαδαρέσης εἰς τὴν Σχολὴν Μεσ. Ἐκπαιδεύσεως Καβάλλας, Χρ. Κρητικὸς εἰς τὸ Γυμν. Κοζάνης, Ι. Παπαμόσχου εἰς τὸ Γυμν. Τρικκάλων.

Πτυχιοῦχοι Φυσικῶν Ἐπιστημῶν: Κ. Κυπραῖος εἰς τὸ ἡμιγυμνάσιον Νιγρίτης, Ἠλ. Σπέης εἰς τὸ Γυμν. Σπερχειάδος, Κ. Βλάχος εἰς τὸ Γυμν. Θηλέων Ἰωαννίνων, Κ. Συριπίσιος εἰς τὸ Γυμν. Παραμυθίας, Ε. Μίσιας εἰς τὴν Σχ. Μέσης Ἐκπαιδεύσεως Καβάλλας.

Πτυχιοῦχοι Γαλλικῆς: Π. Μουστροῦχος, Ν. Βασταρδῆς καὶ εἰς τὸ Γυμν. Λαγκαδᾶ, Ι. Λυμπέρης εἰς τὸ Γυμν. Κάστρου - Λήμνου, Α. Πίκουλα εἰς τὸ Γυμν. Κρεσταίνων, Π. Ἰωαννίδης εἰς τὸ Γυμν. Ἀνδριτσαίνης, Σ. Καλκάνης εἰς τὸ Γυμν. Σπερχειάδος, Α. Μακρῆς εἰς τὸ Πρ. Λύκειον Πύργου, Β. Λάμπρου εἰς τὸ Γυμν. Πωγωνιανῆς, Ι. Κοὲν εἰς τὸ Γυμν. Μαζεΐκων καὶ Εὐρ. Χὸρν εἰς τὸ Γυμν. Τήνου.

Ἡ μεγαλυτέρα ὑψίφωνος τοῦ αἰῶνός μας, μὲ τὴν θεϊκὴ φωνὴ
ΓΚΡΕΪΣ ΜΟΥΡ
στὸ μουσικὸ χάρμα
ΑΥΤΟΚΡΑ—ΤΟΡΙΚΟ ΡΩΜΑΝΤΖΟ
Ἡ ἐρωτικὴ ἱστορία τοῦ Αὐτοκράτορος τῆς Αὐστρίας Φραγκίσκου Ἰωσὴφ καὶ τῆς Αὐτοκρατείρας Ἐλισσάβετ.
Μουσικὴ τοῦ μεγάλου
ΚΡΑ·Ι·ΣΛΕΡ
Σκηνοθεσία τοῦ δαιμονίου
ΣΤΕΡΝΜΠΕΡΚ
Στὸ κινηματοθέατρον
ΚΥΒΕΛΗΣ ΟΥΦΑ

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΤΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

ΟΙ ΚΕΡΔΙΣΑΝΤΕΣ ΑΡΙΘΜΟΙ

Τὴν 5ην μ.μ. χθὲς ἐγένετο ἡ κλήρωσις τοῦ Λαχείου ὑπὲρ τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου. Ἐκ τῆς κληρωτίδος ἐξήχθησαν οἱ κάτωθι 78 ἀριθμοί, κερδίζοντες τὰ ἔναντι αὐτῶν ἀναγραφόμενα ποσά:

24.531 γ΄ σ.	500.000
24.531 β΄ σ.	300.000
24.531 α΄ σ.	200.000
4.995 γ΄ σ.	100.000
4.995 β΄ σ.	80.000
4.995 α΄ σ.	50.000
15.203	30.000
6.585	10.000
37.922	6.000
8.691	6.000
9.994	6.000
11.613	6.000
44.780	6.000

Ἀνὰ τρεῖς χιλιάδας δραχμὰς κερδίζουν οἱ κάτωθι ἀριθμοί:

11938	1209	19562	8728	41955
39792	6370	6960	38471	6961

Ἀνὰ δύο χιλιάδας δραχμὰς κερδίζουν οἱ κάτωθι ἀριθμοί:

40321	543	46370	30536	6405
5800	14500	382	10447	5504
12271	22469	8210	4410	1202
24439	34950	38295		

Ἀνὰ χιλίας δραχμὰς κερδίζουν οἱ κάτωθι 40 ἀριθμοί:

29017	21479	38104	29668	16773
41687	11821	7596	16170	11203
38577	46058	41923	43623	22485
49468	49709	48968	24328	42449
22641	16275	8280	46896	14372
29256	44271	3974	6626	41913
46316	42439	11809	9648	45346
41898	27815	39510	34447	48673
28665				

Ἀνὰ δύο χιλιάδας δραχμὰς κερδίζουν οἱ ἀριθμοὶ ποὺ παρακολουθοῦν τὸν Α΄ λαχνόν, ἤτοι ὁ προηγούμενος καὶ ὁ ἑπόμενος τοῦ Α΄ λαχνοῦ τοῦ κερδίζοντος 500 χιλιάδας.

Ἀνὰ 100 δραχμὰς κερδίζουν οἱ ἀριθμοί, τῶν ὁποίων τὸ τελευταῖον ψηφίον λήγει εἰς 1.

Τὰ ὡς ἀνωτέρω ἀναγραφόμενα ποσὰ ἀντιστοιχοῦν εἰς ἀκέραια γραμμάτια. Οἱ κάτοχοι τοῦ 1)4 κερδίζουν συνεπῶς τὸ τέταρτον τοῦ ποσοῦ.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΑΘΗΤΙΚΗΣ ΑΕΡΑΜΥΝΗΣ

Προχθὲς καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Ἀεροδρομίου Δεκελείας ἐγένοντο ἀσκήσεις τῶν στελεχῶν Παθητικῆς Ἀεραμύνης τῆς Π.Ε.Π.Α.Π.

Τὰ θέματα τῶν ἀσκήσεων ἦσαν: 1) Πρόχειρος ἐγκατάστασις Σταθμῶν Βοηθειῶν δι' ἀεριοπλήκτους. 2) Διακομιδὴ ἀεριοπλήκτων. 3) Πάλη κατὰ τοῦ πυρός. 4) Ἀπολύμανσις χώρων μολυνθέντων δι' ὑπερίτου.

Πρὸ τῶν ἀσκήσεων ἐγένετο σεμνὴ τελετὴ εἰς τὸ μνημεῖον τῶν πεσόντων ἀεροπόρων μας, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ πρόεδρος τῆς Π.Ε.Π.Α.Π. κ. Ι. Β. Δημόπουλος, ἀνώτερος γενικὸς ἀρχίατρος, ἐξεφώνησεν ὡραῖον πατριωτικὸν λόγον, καταθέσας καὶ σχετικὸν ἐκ δάφνης στέφανον ἐξ ὀνόματος τῆς ὀργανώσεως.

Ἀκολούθως ὁ ἐπισμηναγὸς κ. Φιλιππίδης ἀνέπτυξε πρὸς τὰ στελέχη τῆς Π.Ε.Π.Α.Π. τὰ τοῦ ρόλου τῆς ἀεροπορίας ἀπὸ ἀπόψεως ἀντιαεροπορικῆς ἀμύνης.

Τὰ ὑπουργεῖα Στρατιωτικῶν καὶ Ἀεροπορίας ἔθεσαν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς Π.Ε.Π.Α.Π. δέκα λεωφορεῖα αὐτοκίνητα διὰ τὰς ὡς ἄνω κινητοποιήσεις τῶν στελεχῶν παθητικῆς ἀεραμύνης, αἵτινες θὰ συνεχισθοῦν εἰς τὸ Κέντρον τοῦ χημικοῦ πολέμου.

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΡΤΟΥ

Κατὰ παρασχεθείσας πληροφορίας, εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ Νόμου περὶ ἄρτου θὰ συσταθῇ εἰς τὸ Ὑφυπουργεῖον τῆς Ἀγορανομίας εἰδικὴ διεύθυνσις, ἡ ὁποία θ' ἀσχοληται μὲ ὅλα τὰ ζητήματα τοῦ ἄρτου.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὡς ἀπεφασίσθη χθές, θὰ ἐφαρμοσθοῦν αἱ διατάξεις περὶ διαφορισμοῦ τῆς τιμῆς τῶν δύο ποιοτήτων μὲ σκοπὸν τὴν διατήρησιν τῆς τιμῆς τοῦ λαϊκοῦ ἄρτου εἰς χαμηλὰ ἐπίπεδα.

ΕΠΙ ΤΗ ΕΝΑΡΞΕΙ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου Ἐμποροϋπαλλήλων Ἀθηνῶν κ. Καλογήρου ἀπηύθυνε πρὸς τὸν Δήμαρχον Ἀθηναίων κ. Ἀμβρόσιον Πλυτᾶν ἐπιστολὴν ἐκφράζων αὐτῷ τὰς εὐχαριστίας τόσον τῆς Διοικήσεως τῆς ὀργανώσεως, ὅσον καὶ τῆς μεγάλης ἐμποροϋπαλληλικῆς οἰκογενείας τῆς πρωτευούσης διὰ τὴν πρωτοβουλίαν ἣν ἔσχεν οὗτος ὅπως ὀργανωθοῦν Λαϊκαὶ Παραστάσεις ὑπὲρ τῶν ἀπορωτέρων τάξεων.

ΤΟ Δ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου συνῆλθεν εἰς συνεδρίασιν ἡ Ὁλομέλεια τῆς Ἑταιρείας Προστασίας Ἀνηλίκων Πειραιῶς, ἀντικειμενικὴ ἐπιδίωξις τῆς ὁποίας, ὡς γνωστόν, ἀποτελεῖ ἡ ἵδρυσις Ἀναμορφωτικοῦ Σχολείου διὰ τὴν κοινωνικὴν περισυλλογὴν τῶν μικρῶν ἀποκλήρων τῆς ζωῆς.

Πρῶτος ἔλαβε τὸν λόγον ὁ Πρόεδρος τῆς Ἑταιρείας κ. Παν. Σπηλιώτης, Εἰσαγγελεὺς Πειραιῶς, ὅστις ἀνέπτυξε διὰ μακρῶν τὰ πεπραγμένα, ἀφ' ἧς ἀνελήφθη ἡ πρωτοβουλία τῆς ἱδρύσεως Ἀναμορφωτικοῦ Σχολείου, τοῦ ὁποίου ἡ δαπάνη προϋπελογίσθη εἰς 15.500.000 καὶ εἰς ὃ θὰ στεγασθοῦν περὶ τὰ 700 ἀλητόπαιδα. Ἀνέπτυξεν ἀκολούθως τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν καὶ ἐξῆρε τὸ ἐνδιαφέρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἰδίᾳ τῶν ὑπουργῶν Δικαιοσύνης καὶ Προνοίας κ.κ. Λογοθέτη καὶ Κορυζῆ, τοὺς ὁποίους ἡ Συνέλευσις ἀνεκήρυξεν ἐπίτιμα μέλη. Ὡμίλησεν ἀκολούθως ὁ παριστάμενος ὑφυπουργὸς τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Δ. Ρεδιάδης, ἐξᾶρας τὴν σημασίαν τῆς ἀναληφθείσης προσπαθείας καὶ συγχαρεὶς τὸν Πρόεδρον κ. Σπηλιώτην διὰ τὸ θερμουργὸν ἐνδιαφέρον του. Ἀκολούθως κατηρτίσθη ὡς ἑξῆς τὸ νέον Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑταιρείας.

Παναγιώτης Σπηλιώτης, Εἰσαγγελεύς, Πρόεδρος, Γ. Σημίτης, πρόεδρος τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου, ἀντιπρόεδρος, Εὐρ. Παπανικολάου, Διευθυντὴς ὑποκαταστήματος Ἐθνικῆς Τραπέζης, Ταμίας, Δημ. Βαθῆς, δικηγόρος, Γεν. Γραμματεύς. Σύμβουλοι δὲ οἱ Ἐπίσκοπος Βρεσθένης Γερμανός, Σωτ. Στρατήγης, Δήμαρχος, Ἰωάννης Βασιλόπουλος, διευθυντὴς Ἀστυνομίας, Μ. Ματκοβίδης, διευθυντὴς τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, Ν. Ἰμπριάλος, πολιτ. μηχαν., Α. Λαζαρῖμος, πολιτ. μηχαν., Σπ. Βαρδαρέσσος, βιομήχανος, Σπ. Γεωργόπουλος, Διευθυντὴς τῆς ἐφημερίδος «Σφαῖρα», Ι. Ζερβός, βιομήχανος, Κ. Πρῖνος, ἔμπορος, Γ. Μεταξᾶς, βιομήχανος, Π. Σαραϊντάρης, ὀφθαλμίατρος.

Ἀναπληρωματικὰ μέλη οἱ κ.κ. Ν. Ξανθός, ἰατρός, δημοτ.κὸς Σύμβουλος, Σπ. Βάσσης, διευθυντὴς τῆς Βρεταννογαλλικῆς Τραπέζης, Χρ. Καραμανώφ, Πρόεδρος τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου, καὶ Α. Φώφας δικηγόρος.

Ἐξελεγκτικὴ Ἐπιτροπή: Χρ. Καραμανώφ, Στ. Γεωργιλᾶς, διευθυντὴς τοῦ ἐν Πειραιεῖ ὑποκαταστήματος τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης, καὶ Ἀνδρέας Σπυράκης, βιομήχανος - τραπεζίτης.

Ο ΝΕΟΣ ΝΟΜΟΣ ΠΕΡΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΩΝ ΑΝΩΝΥΜΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΕΡΔΩΝ ΚΑΙ ΑΙ ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ

Διὰ δημοσιευομένου ἀναγκαστικοῦ νόμου ἐπέρχονται οὐσιώδεις τροποποιήσεις εἰς τὸν κώδικα φορολογίας καθαρῶν προσόδων, ὡς οὗτος ἔχει τροποποιηθῆ διὰ τοῦ ἀναγκαστικοῦ νόμου 332)1936. Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τροποποιήσεων τούτων πρέπει νὰ γίνῃ παρὰ τῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν ἡ ἐπίδοσις τῶν δηλώσεων των διὰ τὰ κέρδη των, τὸ πραγματοποιηθέντα κατὰ τὸ 1936.

Κατὰ σχετικὸν ἀνακοινωθὲν τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν, αἱ τροποποιήσεις αὗται ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Βιομηχανοστάσια: Διὰ τὰ βιομηχανοστάσια τὰ ἰδιοχρησιμοποιούμενα διὰ τὴν λειτουργίαν μεγάλης βιομηχανίας, καταργεῖται ἡ διὰ τοῦ νόμου 332 ἐπιβληθεῖσα φορολογία κατὰ τὴν κατηγορίαν Α΄ (εἰσόδημα ἐξ οἰκοδομῶν), ἐπὶ τῆς τεκμαιρομένης καθαρᾶς προσόδου των.

Τόκοι ὑπὲρ ἡμεδαπῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν: Διὰ διατάξεως τοῦ νέου νόμου ὁρίζεται ὅτι οἱ τόκοι τῆς γ΄ κλάσεως, οἱ πραγματοποιούμενοι ὑπὲρ τῶν ἡμεδαπῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν, δὲν ὑπόκεινται εἰς τὴν φορολογίαν τῆς γ΄ κλάσεως (τοκόσημον), ἀλλὰ παραπέμπονται ἵνα φορολογηθοῦν εἰς τὴν Α΄ κατηγορίαν, εἰς ἣν θὰ συνυπολογίζωνται μετὰ τῶν λοιπῶν προσόδων τῶν Ἑταιρειῶν τούτων.

Ἡ νέα αὕτη διάταξις ἐφαρμόζεται ἐπὶ τῶν μετὰ τὴν 1ην Ἀπριλίου 1935 ληξιπροθέσμων τόκων.

Κατὰ συνέπειαν καὶ οἱ τόκοι τῶν διαχειριστικῶν ἐτῶν 1935 καὶ 1936 δὲν θὰ φορολογηθοῦν διὰ τοκοσήμου, ἀλλὰ θὰ συνυπολογισθοῦν μετὰ τῶν λοιπῶν κερδῶν τῶν Ἑταιρειῶν, τὰ ὁποῖα θὰ δηλωθοῦν διὰ τὰ οἰκονομικὰ ἔτη 1936—37 καὶ 1937—38.

Φορολογία Δ΄ κατηγορίας: Ὁ συντελεστὴς τοῦ δημοσίου φόρου διὰ τὴν κατὰ τὴν κατηγορίαν ταύτην φορολογίαν τῶν κερδῶν τῶν ἡμεδαπῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν, ὁρίζεται ἀπὸ τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1936—37 καὶ ἐφεξῆς εἰς 15 %.

Ἐκπτώσεις κατὰ τὴν Φ. Κ. Π. — Κατηγορία Δ΄: Μετὰ τὴν κατάργησιν τῆς φορολογίας κατὰ τὴν Α΄ κατηγορίαν τοῦ τεκμαρτοῦ ἐνοικίου τῶν βιομηχανοστασίων τῆς μεγάλης βιομηχανίας, δὲν ἀναγνωρίζεται ἔκπτωσις διὰ τεκμαρτὸν ἐνοίκιον ἐπὶ τῶν οἰκοδομημάτων τούτων ἐκ τῶν κατὰ τὴν Δ΄ κατηγορίαν φορολογητέων κερδῶν τῶν ἐπιχειρήσεων.

Ἐκ τῶν προσόδων αἵτινες δὲν ἀνήκουν ἢ δὲν παραπέμπονται πρὸς φορολογίαν εἰς τὴν Δ΄ κατηγορίαν, περιλαμβάνονται ὅμως ὑπὸ τῶν ἐπιχειρήσεων εἰς τὰ ἔσοδά των, δικαιοῦνται αὗται ἐπὶ τῇ βάσει τῆς περιπτώσεως η΄ τῆς § 2 τοῦ ἄρθρου 19 τοῦ κώδικος, ὡς ἐτροποποιήθη διὰ τοῦ ὑπὸ δημοσίευσιν νόμου, νὰ ἐκπέσουν αἱ μὲν τραπεζιτικαὶ τὰ δύο τρίτα, αἱ δὲ λοιπαὶ τὰ τέσσαρα πέμπτα, ἅτινα θὰ παραμένουν ἀφορολόγητα κατὰ τὴν Δ΄ κατηγορίαν.

Ἀποσβέσεις βιομηχανικῶν ἐγκαταστάσεων κλπ. Διὰ δημοσιευθέντος Βασ. Διατάγματος, καθωρίσθησαν τὰ ἀνώτατα ὅρια τῶν ἐτησίων ποσοστῶν τῶν ἀποσβέσεων, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐνεργηθοῦν ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἀξίας κτήσεως τῶν φθειρομένων στοιχείων, ὡς αὕτη ἀναγράφεται εἰς τὰ βιβλία τῶν ἐπιχειρήσεων, προκειμένου νὰ καθορισθοῦν τὰ κατὰ τὰ οἰκονομ. ἔτη 1936—37 δηλωθησόμενα κέρδη τῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν.

ΤΑ ΠΟΣΟΣΤΑ ΑΠΟΣΒΕΣΕΩΝ

Α΄ Ποσοστὰ ἀποσβέσεων: 1) Μηχανήματα παραγωγῆς καὶ διανομῆς κινητηρίου δυνάμεως δι' ἠλεκτρικοῦ ρεύματος ἢ ἀτμοῦ 6 %.

2) Μηχανήματα κινητηρίου δυνάμεως διὰ κινητήρων ἐσωτερικῆς καύσεως 12.5 %.

3) Μηχανήματα καὶ ἐν γένει ἐγκαταστάσεις παραγωγῆς προϊόντων ὡς καὶ μεταφορικὰ μέσα 8 %.

4) Σιδηροτροχιαὶ καὶ τροχαῖον ὑλικὸν τῶν συγκοινωνιακῶν ἐπιχειρήσεων 5 %.

5) Λοιπὰ χρησιμοποιούμενα μέσα καὶ μηχανήματα ὑπὸ συγκοινωνιακῶν ἐπιχειρήσεων (πλὴν τῶν Ναυτιλιακῶν) 10 %.

6) Ἐγκαταστάσεις ἐν γένει τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας Διώρυγος τῆς Κορίνθου 16 %.

7) Ἐπιχειρήσεις χαρακτηριζόμεναι ὡς ἐπικίνδυνοι καὶ ἐκ τοῦ λόγου τούτου μὴ γινόμεναι δεκταὶ πρὸς ἀσφάλισιν 16 %.

8) Αἱ Ἑταιρεῖαι ἐξορύξεως μεταλλευμάτων ἢ ἄλλων ὀρυκτῶν ὑλῶν δικαιοῦνται προσθέτως ἀποσβέσεως ἐπὶ τῆς ἀξίας κτήσεως τῶν μεταλλείων κατὰ ποσοστὸν 8 %.

9) Ἔπιπλα καὶ σκεύη Τραπεζιτικῶν ἐπιχειρήσεων 30 %.

10) Ἔπιπλα καὶ σκεύη ξενοδοχειακῶν ἐπιχειρήσεων 15 %.

11) Ἔπιπλα καὶ σκεύη λοιπῶν ἐπιχειρήσεων 29 %.

12) Ἀνταλλακτικὰ καὶ ἐργαλεῖα θεωρούμενα ὡς ἔξοδα θὰ ἀποσβέννυνται ἐξ ὁλοκλήρου ἐντὸς τῆς χρήσεως, καθ' ἣν τὸ πρῶτον ἐχρησιμοποιήθησαν.

13) Δαπάναι πρὸς συντήρησιν καὶ ἐπισκευὴν μηχανημάτων καὶ ἐν γένει ἐγκαταστάσεων θὰ ἐκπίπτωνται ἐξ ὁλοκλήρου ἐκ τῶν ἐσόδων τῆς χρήσεως ἐντὸς τῆς ὁποίας ἐγένοντο.

14) Αἱ δαπάναι αἱ βελτιοῦσαι τὰς ἐγκαταστάσεις θὰ προσαυξάνουν τὴν ἀξίαν κτήσεως τῶν ἐγκαταστάσεων, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἀξίας θὰ ὑπολογίζεται τὸ ποσοστὸν τῆς ἀποσβέσεως.

15) Οἰκοδομαὶ περιερχόμεναι εἰς Τραπεζιτικὰς ἐπιχειρήσεις ἐξ ἀναγκαστικῶν πλειστηριασμῶν 8 %.

16) Οἰκοδομαὶ ἢ τμήματα τούτων ἰδιοχρησιμοποιούμεναι ὑπὸ Τραπεζικῶν ἐπιχειρήσεων 3,5 %.

17) Λοιπαὶ οἰκοδομαὶ Τραπεζικῶν ἐπιχειρήσεων καὶ οἰκοδομαὶ λοιπῶν ἑταιρειῶν 2.5 %.

Τὰ ἀνωτέρω ποσοστὰ ἀποσβέσεως τῶν οἰκοδομῶν ὑπολογίζονται μόνον ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν κτισμάτων αὐτῶν, ἐκ τοῦ οὕτω δὲ ἐξευρισκομένου ποσοῦ ἀφαιρεῖται ἡ κατὰ τὴν φορολογίαν τῆς Α΄ κατηγορίας (εἰσοδήματα ἐξ οἰκοδομῶν) παρεχομένη ἀπόσβεσις.

Β΄ Τρόπος ὑπολογισμοῦ ἀποσβέσεων: Αἱ ἑταιρεῖαι, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἐνεργήσει ἤδη ἀποσβέσεις καλυπτούσας τὴν ἀξίαν κτήσεως τῶν ἀναλισκομένων στοιχείων, δὲν δικαιοῦνται εἰς ἐνέργειαν περαιτέρω ἀποσβέσεων.

Ἐὰν τὸ ποσὸν τῆς διαφορᾶς, ἡ ὁποία ἀπομένει μετὰ τὴν ἀφαίρεσιν ἐκ τῆς ἀξίας κτήσεως τῶν ἐνεργηθεισῶν ἤδη ἀποσβέσεων εἶνε μικρότερον τοῦ ποσοῦ, τὸ ὁποῖον δίδει ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ καθοριζομένου ποσοστοῦ ἀποσβέσεως ἐπὶ τῆς ἀξίας κτήσεως, ἡ ἀπόσβεσις περιορίζεται εἰς τὸ ποσὸν τὸ ὁποῖον ἀναγκαιοῖ διὰ νὰ καλύψῃ τὴν διαφορὰν ταύτην.

Ἐπισφαλεῖς ἀπαιτήσεις: Ἡ ἀπόσβεσις τῶν ἐπισφαλῶν ἀπαιτήσεων, θὰ γίνεται δι' ὁριστικῶν ἐγγράφων. Εἰδικῶς διὰ τὰς Τραπέζας πρόκειται νὰ ἐκδοθῇ διάταγμα, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ καθορίζεται ἄλλος τρόπος ἀποσβέσεως.

ΤΟ ΣΠΟΡΕΛΑΙΟΝ ΕΔΟΘΗ ΑΠΟ ΤΗΣ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΙΝ

Κατὰ χθεσινὴν ἀνακοίνωσιν τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ἀγορανομίας κ. Μαγιάκου ἀπὸ χθὲς ἤρχισε νὰ δίδεται διὰ τὴν κατανάλωσιν ποσότης σπορελαίου ἀνὰ 50.000 ὀκ. ἡμερησίως. Τὸ σπορέλαιον τοῦτο ἐξευγενίζεται εἰς ἑλληνικὰ ἐργοστάσια ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐπίβλεψιν τῆς χημικῆς ὑπηρεσίας τοῦ ὑφυπουργείου, ἀναμιγνύεται δὲ εἰς αὐτὸ ποσότης ἐλαιολάδου ὥστε νὰ γίνεται γευστικόν.

Τοῦ λοιποῦ, τονίζεται, θὰ ὑπάρξῃ πλήρης ἐπάρκεια τοῦ οὕτω ἐξευγενιζομένου σπορελαίου, τοσούτῳ μᾶλλον καθόσον ἀπεφασίσθη ἡ προμήθεια ἀκόμη 3.000 τόννων σπορελαίου.

Εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ νόμου περὶ ἐλαίου ἀπεφασίσθη χθὲς ὅπως ἐπιβληθῇ δασμὸς ἐπὶ τοῦ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν ἐξαγομένου ἀνερχόμενος εἰς 5 δραχμὰς κατ' ὀκᾶν.

Ο ΠΡΙΓΚΙΨ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΕΧΩΡΗΣΕΝ ΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ

Χθὲς τὴν 8ην μ. μ. ἀνεχώρησεν ἐπιστρέφων εἰς Παρισίους ἡ Α. Β. Υ. ὁ πρίγκιψ Γεώργιος.

Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν προέπεμψε τὸν πρίγκιπα ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος.

ΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

Κατὰ τὸ χθεσινὸν συμβούλιον λαϊκῶν ἀγορῶν ἀπεφασίσθη ἡ ἀνέγερσις μονίμων παραπηγμάτων πρὸς διαφύλαξιν τῶν τροφίμων, τὰ ὁποῖα θὰ φέρουν οἱ παραγωγοὶ διὰ τὰς λαϊκὰς ἀγοράς.

ΔΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ μίαν ΞΕΝΗΝ ΓΛΩΣΣΑΝ
ἑκατὸ ὧραι μελέτης ἀρκοῦν μὲ τὸ σύστημα
LINGUAPHONE

ΙΔΕΩΔΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

Ταχύτης καὶ εὐκολία! Δύο προσόντα ποὺ ἐξασφαλίζουν τὴν ἀπόλυτον ὑπεροχὴν τοῦ Συστήματος Linguaphone. Ἀπὸ τὸ πρῶτον μάθημα ὁ μαθητὴς ἠμπορεῖ νὰ περιγράψῃ ἄνω τῶν δεκαπέντε ἀντικειμένων μὲ ἄψογον προφοράν. Ἐπέτυχε ἀπὸ τὴν πρώτην ἡμέραν ὅ,τι αἱ ἄλλαι μέθοδοι ἀδυνατοῦν νὰ δώσουν καὶ μετὰ μηνῶν μελέτην.

Ὅποιος ἀρχίζει νὰ μανθάνῃ μίαν γλῶσσαν μὲ τὸ Linguaphone, ἠμπορεῖ νὰ εἶνε βέβαιος ὅτι θὰ τὴν ἐννοῇ καὶ θὰ τὴν ὁμιλῇ ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος, χωρὶς νὰ χρειασθῇ γι' αὐτὸ νὰ θυσιάσῃ τὶς καθημερινές τους συνήθειες ἢ νὰ παραμελήσῃ τὶς ἄλλες του ἀσχολίες. Μὲ τὸ Linguaphone δὲν ὑπάρχουν ὡρισμέναι ὧραι μαθήματος, καμμία ἀλλαγὴ εἰς τὸ καθημερινόν σας πρόγραμμα. Εἶνε εἰς τὴν διάθεσίν σας κάθε ὥραν τῆς ἡμέρας, παίρνετε τὸ μάθημά σας ὁπόταν θελήσετε καὶ οἱ καθηγηταί σας εἶνε οἱ διαπρεπέστεροι τοῦ κόσμου.

ETTORE ROMAGNOLI
Ὁ Καθηγητὴς Ettore Romagnoli, πανεπιστημιακὸς καθηγητὴς καὶ ἀκαδημαϊκὸς τῆς Ἰταλίας, δραματογράφος καὶ ποιητής, ὁ διάσημος μεταφραστὴς τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων τραγικῶν, ἐπικῶν, βουκολικῶν καὶ λυρικῶν ποιητῶν, τοὺς ὁποίους ἀπέδωκε μὲ τοὺς ἀρχικοὺς ρυθμούς των, γράφει:
«Καὶ τὰ τρία μου παιδιά, διὰ τὴν σπουδὴν τῶν ξένων γλωσσῶν, ἀπὸ κάθε ἄλλη μέθοδο προτιμοῦν τὸ ἐξαιρετικὰ διασκεδαστικὸν σύστημα Linguaphone. Καὶ εἶμαι βέβαιος, ὅτι τώρα, ὕστερα ἀπὸ λίγων μηνῶν σπουδὴν ἢ μᾶλλον «ἀκροάσεως» τοῦ Linguaphone, ἂν βρεθοῦν ξαφνικὰ εἰς τὸ Παρίσι, εἰς τὸ Λονδῖνον ἢ εἰς τὸ Βερολῖνον, θὰ τὰ καταφέρουν περίφημα, καὶ ἀσφαλῶς πολὺ καλύτερα ἀπὸ ἐκείνους, ποὺ γιὰ νὰ μάθουν τὶς ξένες γλῶσσες, καταφεύγουν ἀκόμη καὶ σήμερα στὶς γραμματικὲς καὶ στὰ λεξικά».

ΠΡΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΛΑΥΣΕΙΣ

Ἐσκέφθητε ποτὲ τί προνόμια κατέχει ὁ γνωρίζων μίαν ξένην γλῶσσαν; Ὁ ἄνθρωπος ποὺ ἠξεύρει νὰ γράψῃ ἢ νὰ μεταφράσῃ μίαν ἐπιστολήν, ποὺ ἠμπορεῖ νὰ ὁμιλήσῃ μὲ ἕνα ξένον εἰς τὴν γλῶσσαν ποὺ ὁμιλεῖ καὶ ἐκεῖνος, καὶ νὰ ταξιδέψῃ ἔξω ἀπὸ τὰ σύνορα τῆς χώρας του χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην συνοδοῦ, κατέχει ἕνα σημαντικώτατον ὅπλον διὰ νὰ ἐπιτύχῃ εἰς τὴν ζωήν. Ἠμπορεῖ νὰ εὐρύνῃ σημαντικώτατα τὸ πεδίον τῆς δράσεώς του, νὰ διαβάσῃ ἐλεύθερα εἰς τὸ πρωτότυπον ξένους συγγραφεῖς, ἐπιστημονικὰ καὶ καλλιτεχνικὰ συγγράμματα, ἠμπορεῖ νὰ ἐπικοινωνήσῃ ἐλευθέρως μὲ ξένους συναδέλφους του. Ὅλα αὐτὰ τὰ κατορθώνετε πολὺ εὐκολώτερα μὲ τὸ Linguaphone, γιατὶ μαθαίνετε ἀμέσως τί σημαίνει κάθε λέξις, κάθε φράσις, τὸ ἀφομοιώνετε τελείως καὶ τὸ κατέχετε ὅπως εἰς τὴν μητρικήν σας γλῶσσαν. Ἐννοεῖτε καὶ ὁμιλεῖτε τὰ Γαλλικά, τὰ Γερμανικὰ ἢ οἱανδήποτε ἄλλην γλῶσσαν μὲ τὴν ἰδίαν φυσικότητα καὶ εὐκολίαν ποὺ ὁμιλεῖτε καὶ ἐννοεῖτε τὴν μητρικήν σας γλῶσσαν.

H. G. WELLS
Τὴν 23ην Αὐγούστου τοῦ 1926, ὁ συγγραφεὺς τοῦ «La Guerre des mondes» μᾶς ἔδιδε τὸ ἀκόλουθον δεῖγμα τοῦ θαυμασμοῦ του:
«Εἶμαι πολὺ εὐτυχής, ποὺ μοῦ ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ δοκιμάσω δίσκους σας μαθημάτων Γαλλικῆς καὶ Ἰταλικῆς. Εἶνε κάτι τὸ ἀξιοθαύμαστον. Τὰ μαθήματα εἶνε κατηρτισμένα μὲ μαεστρίαν καὶ ἰδίως ἡ συμβουλή σας πρὸς τὸν μαθητὴν ν' ἀκούσῃ πρῶτα ἐπὶ τινας ἡμέρας καὶ ὕστερα νὰ ὁμιλήσῃ ὁ ἴδιος, εἶμαι βέβαιος, ὅτι θὰ ἀποφέρῃ τὰ λαμπρότερα ἀποτελέσματα διὰ τὴν ἄψογον προφοράν.
H. G. WELLS

BERNARD SHAW
Ὁ μέγας δραματουργὸς G. Bernard Shaw ἔδωσε εἰς τὸ Linguaphone τὴν τρανωτέραν ἀπόδειξιν τῆς μορφωτικῆς ἀξίας ποὺ τοῦ ἀναγνωρίζει. Ὁ συγγραφεὺς τῆς «Ἁγίας Ἰωάννας», ὄχι μόνον ἔγραψε τὸ «Spoken and broken English» — ὁμιλούμενα καὶ παρεφθαρμένα Ἀγγλικὰ — ἀλλὰ εἶχε τὴν προθυμίαν καὶ νὰ τὸ καταγράψῃ μὲ τὴν ἰδίαν του φωνήν, εἰς τέσσαρας διαλέξεις. Οἱ δίσκοι αὐτοί, μὲ αὐτόγραφον τοῦ συγγραφέως, εὑρίσκονται εἰς τὸ Βρεταννικὸν μουσεῖον, ὅπου ἀποτελοῦν μέρος τῆς ἐθνικῆς συλλογῆς.
Ἡ τόσον ἐπισήμως δοθεῖσα ἀπὸ τὸν Bernard Shaw ἐπιδοκιμασία διὰ τὸ σύστημα, ἀποτελεῖ τὴν πλέον πειστικὴν ἀπόδειξιν περὶ τῆς ἀναμφισβητήτου ἀξίας τοῦ Linguaphone.

Δύνασθε νὰ μάθετε τὰς ἑξῆς γλώσσας:
ΑΓΓΛΙΚΑ
ΓΑΛΛΙΚΑ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ
ΙΤΑΛΙΚΑ
ΣΟΥΗΔΙΚΑ
ΡΩΣΙΚΑ
ΤΣΕΧΙΚΑ
ΠΟΛΩΝΙΚΑ
ΕΒΡΑΪΚΑ
Κ. Λ. Π.

MAURICE DEKOBRA
Ὁ Maurice Dekobra, ὁ περισσότερον γνωστὸς ἴσως ἀπὸ τοὺς συγχρόνους συγγραφεῖς, τοῦ ὁποίου τὰ ἔργα κυκλοφοροῦν τεραστίως εἰς ὅλον τὸν κόσμον, ὁ κατ' ἐξοχὴν κοσμοπολιτικὸς συγγραφεύς, λέγει:
«Ὅταν ἤμουν νέος μᾶς ἐδίδασκαν τὶς ξένες γλῶσσες μὲ ἐκεῖνο τὸ βασανιστήριο, ποὺ λέγεται γραμματική. Ἐπήγαινες ὕστερα εἰς τὸ Λονδῖνο καὶ ὅλος ὁ κόσμος γελοῦσε μὲ τὰ ἀγγλικά σου. Μία γλῶσσα ὅπως ὁμιλεῖται, ἡ προφορά της, ὁ τονισμός της, δὲν μαθαίνονται μὲ τὴν Γραμματικήν, ἀλλὰ μὲ τὸ Linguaphone. Τὸ αὐτί, αὐτὸ εἶνε τὸ κύριον ὄργανον γιὰ νὰ μάθῃς μία γλῶσσα.
Κατὰ τὴν γνώμην μου, ὅποιος μεταχειρίζεται τὸ Linguaphone, ἀποδεικνύει πῶς εἶνε ἔξυπνος ἄνθρωπος».
MAURICE DEKOBRA

M. MAETERLINCK
Ὁ μέγας Βέλγος συγγραφεύς, ὁ ἀθάνατος δημιουργὸς τοῦ «Pélleas et Melisande», τοῦ «Trésor des humbles», τοῦ «Sagesse et Destinée», τοῦ «L' Oiseau bleu» καὶ τόσων ἄλλων ἀριστουργημάτων, μᾶς γράφει:
«Εἶχα μεγάλην ἐπιθυμίαν νὰ μελετήσω τὰ προτερήματα τοῦ Linguaphone. Τὸ ἔκαμα καὶ ἐπείσθην. Ἡ δοκιμὴ ἦταν μία ἀληθινὴ ἀποκάλυψις. Μέσα σὲ ὀκτὼ ἡμέρες ἔκαμα πολὺ περισσοτέρας προόδους ἀπὸ ὅσας εἶχα κάμει κατὰ τὴν διαμονήν μου ἐπὶ ἕνα ὁλόκληρον μῆνα εἰς τὸ Λονδῖνον, σὲ περιβάλλον, ὅπου ἀπὸ τὸ πρωῒ ἕως τὸ βράδυ δὲν ἤκουα νὰ ὁμιλοῦν παρὰ μόνον ἀγγλικά. Σᾶς συγχαίρω θερμότατα».
M. MAETERLINCK

ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ

Ἄλλοτε διὰ νὰ μάθετε πραγματικῶς καλὰ μίαν γλῶσσαν ἐχρειάζετο νὰ μείνετε ἐπὶ ἔτη εἰς τὴν ἀντίστοιχον χώραν, πρᾶγμα ποὺ ἐστοίχιζε ὄχι ὀλίγον. Σήμερον ἔρχεται ὁ ξένος εἰς τὴν χώραν σας, καὶ μάλιστα ἕνας ξένος διαλεκτός. Ἔρχεται ἐπάνω εἰς ἕνα δίσκον φωνογράφου, εἶνε εἰς τὴν διάθεσίν σας μέρα-νύχτα, ἕνας καθηγητὴς ποὺ ἐγκαθίσταται στὸ σπίτι σας καὶ εἶνε ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν ἕτοιμος νὰ σᾶς ἐπαναλάβῃ, ἐὰν τὸ ἐπιθυμῆτε, ὅ,τι σᾶς εἶπε καὶ πρὸ ὀλίγου, καὶ θὰ σᾶς τὸ εἴπῃ μὲ τὴν ἰδίαν πάντοτε ἠρεμίαν, μὲ τὴν ἰδίαν πάντοτε ὄρεξιν καὶ ἀκρίβειαν. Ὁ καθηγητὴς αὐτὸς εἶνε τὸ Linguaphone. Μελετῶντες μίαν ὥραν ἡμερησίως μὲ ἕνα οἱασδήποτε μάρκας φωνογράφον θὰ κατέχετε τελείως τὴν γλῶσσαν τῆς ἀρεσκείας σας ἐντὸς τριῶν ἕως ἓξ τὸ πολὺ μηνῶν. Κατόπιν τὸ Linguaphone χωρὶς καμμίαν ἐπὶ πλέον δαπάνην θὰ μάθῃ τὴν γλῶσσαν αὐτὴν καὶ εἰς ὅλα τὰ ἄλλα μέλη τῆς οἰκογενείας σας. Ἓν Σύστημα Linguaphone ἠμπορεῖ νὰ ἐξυπηρετήσῃ θαυμάσια ὅλα τὰ μέλη συγχρόνως μιᾶς οἰκογενείας, μιᾶς λέσχης, ἑνὸς σωματείου, τοὺς μαθητὰς ἑνὸς σχολείου.

ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΜΑΘΗΤΩΝ

Πλέον τῶν 11.800 Σχολῶν, Λυκείων, Κολλεγίων εἰς ὅλον τὸν κόσμον χρησιμοποιοῦν τὸ Σύστημα Linguaphone. Κάθε ἡμέραν τὸ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ Linguaphone λαμβάνει ἐπιστολὰς προσώπων ποὺ ἐνόμιζαν, ὅτι δὲν εἶχον καμμίαν ἀπολύτως προδιάθεσιν διὰ τὰς ξένας γλώσσας καὶ ποὺ ἐν τούτοις ἔμαθαν δύο καὶ περισσοτέρας γλώσσας χωρὶς κόπον καὶ ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος, ἀκολουθοῦντες τὸ σύστημα ἐκμαθήσεως τοῦ Linguaphone. Μαθηταὶ πάσης ἡλικίας λέγουν μὲ πόσην εὐκολίαν ἔμαθαν τὴν Γαλλικήν, τὴν Ἀγγλικήν, τὴν Γερμανικὴν κλπ., μολονότι πολλοὶ ἐξ αὐτῶν εἶχαν ἐλάχιστον διαθέσιμον χρόνον.

Ἔστω καὶ ἂν ποτέ σας δὲν ἐπροφέρατε ἀκόμη καὶ μίαν λέξιν ἀπὸ τὴν γλῶσσαν ποὺ θέλετε νὰ μάθετε, θὰ καταπλαγῆτε μὲ τὴν ταχύτητα ποὺ θὰ προχωρήσετε ἀμέσως ἀπὸ τὰ πρῶτα μαθήματα καὶ μὲ τὴν ἄψογον προφορὰν ποὺ θ' ἀποκτήσετε ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμή. Μέσα σὲ λίγες ἑβδομάδες θὰ ὁμιλῆτε τὴν γλῶσσαν ποὺ μαθαίνετε ὥσαν νὰ εἴχατε ζήσει ἐπὶ καιρὸν εἰς τὴν χώραν εἰς τὴν ὁποίαν τὴν ὁμιλοῦν. Μὲ τὸ Linguaphone ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος ἐπιτυγχάνετε ὅ,τι δυσκόλως θὰ κατωρθώνατε καὶ μὲ τὴν πλέον μακροχρόνιον διαμονὴν εἰς τὸν ξένον τόπον τοῦ ὁποίου τὴν γλῶσσαν μανθάνετε.

ΔΟΚΙΜΗ ΔΩΡΕΑΝ

Σᾶς προσφέρομεν νὰ δοκιμάσετε ἐπὶ ὀκτὼ ἡμέρας εἰς τὸ σπίτι σας ἐντελῶς δωρεὰν μίαν πλήρη Σειρὰν Δίσκων καὶ βιβλίων τοῦ Συστήματος Linguaphone εἰς τὴν γλῶσσαν τῆς ἐκλογῆς σας. Ἂν μετὰ παρέλευσιν μιᾶς ἑβδομάδος δὲν εἶσθε τελείως ἱκανοποιημένος, δὲν ἔχετε παρὰ νὰ μᾶς ἐπιστρέψετε τὸ Σύστημα. Ἡ δοκιμὴ αὐτὴ δὲν θὰ σᾶς στοιχίσῃ οὔτε μίαν δραχμήν.

Ἐλᾶτε εἰς τὰ γραφεῖα μας διὰ νὰ διαπιστώσετε αὐτοπροσώπως τὴν ἀποτελεσματικότητα τοῦ Συστήματος Linguaphone καὶ νὰ λάβετε ἂν θέλετε μίαν πλήρη Σειρὰν διὰ δοκιμαστικὴν μελέτην ἐπὶ 8 ἡμέρας. Οἱ διαμένοντες μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὰς Ἐπαρχίας ζητήσατέ μας νὰ σᾶς ἀποστείλωμεν δωρεὰν τὸ λεπτομερὲς ἀναλυτικὸν τεῦχος τοῦ Συστήματος Linguaphone, εἰς τὸ ὁποῖον περιέχεται καὶ ἡ προσφορά μας διὰ τὴν ἀνέξοδον δοκιμήν. Ἀπευθύνατε τὰς ἐπιστολάς σας, δελτάρια κλπ. πρὸς τό: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ LINGUAPHONE, Πανεπιστημίου 6, Ἀθήνας.

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ LINGUAPHONE - ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 6

5η ΠΡΩΙΝΗ

Η ΓΑΛΛΙΑ ΑΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΠΡΟΘΥΜΩΣ ΝΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΘΗ ΕΙΡΗΝΙΚΩΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΡΑ·Ι·Χ

ΑΙ ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟ κ. ΝΤΕΛΜΠΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΧΙΤΛΕΡ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμὸς, μεταβὰς χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς Σαρωροῦ διὰ τὰ ἐγκαίνια τοῦ μνημείου τῶν κατὰ τὸν πόλεμον πεσόντων ἐκ τῆς πόλεως ταύτης, ἐξεφώνησε λόγον ἐν τῷ ὁποίῳ ἐτόνισεν ὅτι διὰ τῆς στάσεώς της εἰς τὸ ζήτημα τῆς μὴ ἐπεμβάσεως εἰς τὸ Ἰσπανικὸν, ἡ Γαλλία, περιέστειλε τὴν πυρκαϊάν, ὅτι δὲ ὁ ἐπιβληθησόμενος ἔλεγχος θὰ συμβάλῃ εἰς τὸ νὰ ἀφεθῇ ἡ Ἰσπανία ἐλευθέρα νὰ ἀποφασίσῃ τὰ κατ' αὐτήν.

«Ἡ Γαλλία — προσέθηκεν — εἶνε ζωηρῶς προσηλωμένη εἰς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν, τῆς ὁποίας ἡ ἀποτελεσματικότης κατεδείχθη κατὰ τὴν ἐπελθοῦσαν διευθέτησιν τοῦ ζητήματος τοῦ σαντζακίου τῆς Ἀλεξανδρέττας. Ἡ στενὴ συνεργασία μας μετὰ τῆς Ἀγγλίας, οἱ πάγιοι δεσμοί μας δυνάμει τῶν συμφωνιῶν, τὰς ὁποίας ἔχομεν μὲ τὴν Μ. Ἀντάντ, τὴν Πολωνίαν καὶ τὰ Σοβιέτ, εἶνε δι' ἡμᾶς ἐγγυήσεις εἰς τὸν ἀγῶνα μας ἐναντίον τοῦ πολέμου, ὅπου θὰ συναντήσωμεν ἀκόμη τὴν ἠθικὴν ἀλληλεγγύην ἄλλων χωρῶν καὶ εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τὴν ἀλληλεγγύην τῆς Ἀμερικῆς. Δὲν ἔχομεν κατὰ νοῦν ν' ἀντιστρατευθῶμεν κανένα οὐδὲ ν' ἀντιτάξωμεν τὰς φιλίας μας διὰ νὰ προκαλέσωμεν τινά. Τοὐναντίον θέλομεν νὰ ἐμποδίσωμεν τὸν σχηματισμὸν ἀντιζήλων συγκροτημάτων, τὴν ἵδρυσιν συνασπισμῶν ἀνταγωνιζομένων εἰς ἰδέας ἢ εἰς συμφέροντα».

Ὁ κ. Ντελμπὸς κατέδειξε κατόπιν τὴν ἀνάγκην τῆς ἀνορθώσεως τῆς παγκοσμίου οἰκονομίας διὰ τῆς συνάψεως ἐμπορικῶν, οἰκονομικῶν καὶ τελωνειακῶν συμφωνιῶν.

Ἀναφερόμενος εἰς τὸν λόγον, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, ὁ κ. Ντελμπὸς εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Σημειῶ εὐχαρίστως ὅτι ὁ λόγος τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου δὲν περιέχει τί τὸ ἐπιθετικὸν κατὰ τῆς Γαλλίας. Μεταξὺ Γερμανίας καὶ ἡμῶν δὲν εἶνε ἀνθρωπίνως δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ ζήτημα, ἀπὸ τὸ ὁποῖον νὰ προκύψῃ διένεξις. Αὐτὴ εἶνε καὶ ἡ ἰδική μας σκέψις, αὐτὴ καὶ ἡ ἐπιθυμία μας. Ἀλλὰ δὲν εἴμεθα μόνον ἡμεῖς καὶ οἱ Γερμανοὶ εἰς τὸν κόσμον. Ἡ διατήρησις τῆς εἰρήνης ἐξαρτᾶται ἐκ γενικῶν κανόνων, οἵτινες συμπλέκονται μεταξύ των. Μέγα μέρος τῶν κανόνων τούτων τὸ στηρίζομεν εἰς τὸν σεβασμὸν πρὸς τὰς συνθήκας».

«Ὑπομιμνήσκων παλαιὰς παραβιάσεις, προσθέτων τὴν ὑπόμνησιν νέων καταγγελιῶν διὰ μόνης τῆς ἰδίας αὐτοῦ πρωτοβουλίας, ὁ καγκελλάριος Χίτλερ —ἐξηκολούθησεν ὁ κ. Ντελμπὸς — δὲν στερεώνει τὴν ἀπαιτουμένην ἐμπιστοσύνην ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν ὑπογραφῶν. Ἀναμφιβόλως, στρέφει τὴν σελίδα δηλῶν ὅτι εἶνε ἕτοιμος νὰ συνεργασθῇ εἰλικρινῶς ἐν τῷ μέλλοντι. Ἀναγνωρίζω εὐχαρίστως, ὅτι ὁ λόγος του περιέχει περικοπὰς θετικωτέρας μάλιστα ἐπὶ τοῦ ζητήματος τοῦ ἀφοπλισμοῦ ὅπερ, ὡς εὐλόγως δηλοῖ ὁ Γερμανὸς καγκελλάριος, δέον νὰ ἐξετασθῇ ἐν τῷ συνόλῳ του. Ἐξοπλισμοὶ ἀμυντικοὶ — εἶνε ἀληθές. Ἕκαστος βεβαίως θέλει νὰ εἶνε μόνον κριτὴς τοῦ τί δέον νὰ πράξῃ. Σημειῶ, πρὸ παντός, τὸν ὁρισμὸν ὅτι «ἡ εἰρήνη εἶνε τὸ ὑπέρτατον ἀγαθόν». Ἡμεῖς τοὐλάχιστον εἴμεθα ἕτοιμοι νὰ καταβάλωμεν πᾶσαν προσπάθειαν διὰ τὴν προσέγισιν ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι ἡ προσπάθειά μας αὐτὴ δὲν θὰ στρέφεται κατ' οὐδενός».

Ὁ κ. Ντελμπὸς ἐχαρακτήρισεν ὡς οὐτοπίαν τὸ νὰ θελήσῃ τις αὐθαιρέτως ν' ἀποκλείσῃ ἐκ τῆς διεθνοῦς Κοινότητος λαὸν διακοσίων ἑκατομμυρίων, ὁ ὁποῖος ἔχει ἐπίσης ἀνάγκην νὰ ἐπιθυμῇ τὴν εἰρήνην.

«Θέλω ὅμως — ἐξηκολούθησε — νὰ θίξω τὸ ἄλλο γενικὸν καὶ γαλλογερμανικὸν συγχρόνως πρόβλημα: τὸ ἀφορῶν τὰς πρώτας ὕλας. Ἡ Γαλλία εἶνε πρόθυμος νὰ συνεργασθῇ εἰς τὴν ἐξ ἴσου κατανομὴν αὐτῶν ὄχι ὅμως διὰ νὰ τροφοδοτηθῇ ὁ πόλεμος. Τίς δύναται νὰ μᾶς ψέξῃ διότι λαμβάνομεν τὴν πρόνοιαν ταύτην; Ἵνα ἐπικρατήσῃ ἡ εἰρήνη δέον αἱ πολεμικαὶ βιομηχανίαι νὰ μετατραποῦν εἰς βιομηχανίας εἰρήνης. Τοῦτο εἶνε τὸ ἔργον, εἰς τὸ ὁποῖον προσκαλοῦμεν τὴν Γερμανίαν καὶ πάσας τὰς λοιπὰς χώρας».

Καταλήγων ὁ κ. Ντελμπὸς ἐπεβεβαίωσε τὴν θέλησιν τῆς Γαλλίας, ὅπως ἐπικρατήσῃ ἡ εἰρήνη.

«Τὸ ὅριον μέχρι τοῦ ὁποίου ἐξικνεῖται ἡ θέλησίς μας αὐτή, εἶνε ἡ ἄκαμπτος ἡμῶν ἀπόφασις ὅπως ὑπερασπίσωμεν τὴν χώραν μας ἐὰν μᾶς ἐπετίθεντο καὶ ὅπως παραμείνωμεν πιστοὶ εἰς τὰς ὑποχρεώσεις, τὰς ὁποίας ἀνελάβομεν. Προσφέρομεν οὕτω παράδειγμα λαοῦ ἐλευθέρου καὶ ἰσχυροῦ, χάρις εἰς ἑαυτὸν καὶ τὰς φιλίας του, ὅστις νὰ δύναται ἀφόβως νὰ τείνῃ πρὸς πάντας χεῖρα τιμίαν, ὅπως ἀπαλλάξῃ τὸν κόσμον τοῦ ἐφιάλτου τοῦ πολέμου».

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ «Λαϊκὸς Παρατηρητής», σχολιάζων τὸν λόγον τοῦ Γάλλου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς, παρατηρεῖ:

«Ὁ λόγος οὗτος καταδεικνύει καὶ πάλιν τὴν ἀντίθεσιν, ἥτις ἐξακολουθεῖ νὰ ὑφίσταται μεταξὺ τῆς περὶ ἀσφαλείας ἀντιλήψεως τῆς Γαλλίας καὶ τῶν ἰδεῶν μας περὶ εἰρήνης καὶ τῶν σχέσεων ἐμπιστοσύνης καὶ καλῆς γειτονίας μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν. Ἀποδεικνύει ἐπίσης ὅτι ἡ γαλλικὴ Κυβέρνησις δὲν θέλει νὰ κόψῃ τὸ νῆμα, τὸ ὁποῖον ὁ Γάλλος Πρωθυπουργὸς ἤρχισε νὰ πλέκῃ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν εἰς τὸν λόγον, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν εἰς Λυών».

ΤΑ ΠΕΡΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΣ ΜΠΛΟΥΜ-ΧΙΤΛΕΡ

Ο ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΜΙΑΣ ΓΑΛΛΟΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΩΣ

ΡΩΜΗ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ Πρακτορεῖον Στέφανι πληροφορεῖται ἐκ Παρισίων, ὅτι οἱ προσκείμενοι πρὸς τὸν Πρωθυπουργὸν κύκλοι δεικνύνται λίαν ἐπιφυλακτικοὶ ὅσον ἀφορᾷ τὴν δυνατότητα συναντήσεως τοῦ κ. Μπλοὺμ μετὰ τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ.

Ἡ ἰδέα τῆς συναντήσεως ἐρρίφθη ὑπὸ τῶν ἡγετῶν τῶν Γερμανῶν παλαιῶν πολεμιστῶν κατὰ τὴν ἐκ Παρισίων διέλευσίν των.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ ἐφημερίδες σχολιάζουσαι τὸν λόγον τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου, ἐκδηλώνουν τὴν ἀπογοήτευσίν των, ἐνῷ ἀντιθέτως ὑποδέχονται εὐμενῶς τὰς δηλώσεις τοῦ κ. Ντελμπός.

Ἡ «Ἠχὼ τῶν Παρισίων» παρατηρεῖ, ὅτι μεταξὺ Γαλλίας καὶ Γερμανίας, δὲν ὑπάρχει ἰδιαιτέρα τὶς διαφορά. Δυστυχῶς, λέγει ἡ ἐφημερίς, ἡ διαμάχη παρατείνεται ὡς πρὸς τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῆς Εὐρώπης. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει, ὅτι οὐδεμία γαλλικὴ κυβέρνησις θ' ἀποδεχθῇ τὰς ἐκ Βερολίνου διδομένας διαβεβαιώσεις περὶ εἰρήνης.

Ἡ «Οὐμανιτὲ» ἐπιδοκιμάζει τὸν λόγον τοῦ κ. Ντελμπὸς τόσον ὅσον ἀφορᾷ τὴν Ἰσπανίαν, ὅσον καὶ τὴν ὀργάνωσιν τῆς εἰρήνης.

«Ὁ κ. Ντελμπός, λέγει ἡ ἐφημερίς, διεμαρτυρήθη ἐντονώτατα κατὰ τῆς ἑρμηνείας τοῦ ἀποκλεισμοῦ τῆς Σοβιετικῆς Ρωσίας ἐκ τῆς Διεθνοῦς Κοινότητος».

Ἡ «Νέα Ἐποχὴ» ἐξαίρει ἐπίσης τὸν λόγον τοῦ κ. Ντελμπὸς καὶ παρατηρεῖ ὅτι οἱ λόγοι τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν διερμηνεύοντες τὴν συνετὴν πολιτικὴν τῆς Γαλλίας θὰ ἔχουν τὸν ἀντίκτυπόν των.

Ὁ «Φίλος τοῦ Λαοῦ» ἐπικρίνει τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν διότι δὲν διεμαρτυρήθη κατὰ τῶν νέων παραβιάσεων τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν. Ἡ ἐφημερὶς ἀποδίδει τὴν στάσιν τοῦ κ. Ντελμπὸς εἰς τὴν ἐπιθυμίαν του νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν χαλάρωσιν τῆς ὑφισταμένης ἐντάσεως, παρατηρεῖ ὅμως ὅτι μᾶλλον τὸ ἀντίθετον θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ συμβῇ.

Ἡ κ. Ταμπουΐ εἰς τὸ «Ἔργον», μεταδίδει ἐντυπώσεις ἐκ Λονδίνου ὅπου τονίζεται ὅτι ὁ κ. Ντελμπὸς ἀπήντησεν εἰς τὸν καγκελλάριον Χίτλερ μὲ θάρρος καὶ ἑτοιμότητα πνεύματος ἀλλὰ καὶ μὲ εὐγένειαν.

ΤΑ ΜΙΚΤΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.).— Τὸ ἡμιεπίσημον Γερμανικὸν Πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ Καΐρου ὅτι ἡ αἰγυπτιακὴ κυβέρνησις, μετὰ προηγουμένην συνεννόησιν μετὰ τῆς Ἀγγλίας, θὰ προτείνῃ εἰς τὴν Διάσκεψιν τοῦ Μοντραί, ὅπως ἡ μεταβατικὴ περίοδος τῆς διατηρήσεως τῶν μικτῶν δικαστηρίων ὁρισθῇ εἰς δώδεκα ἔτη. Προσκλήσεις διὰ τὴν συνδιάσκεψιν θ' ἀπευθυνθοῦν εἰς τὰς Δυνάμεις, τὰς ἐνδιαφερομένας διὰ τὰς διομολογήσεις, ἐκτὸς δὲ τούτων καὶ εἰς τὴν Γερμανίαν, τὴν Αὐστρίαν καὶ τὴν Οὐγγαρίαν.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ ΕΝ ΜΟΣΧΑ Η ΘΑΝΑΤΙΚΗ ΠΟΙΝΗ ΤΩΝ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΘΕΝΤΩΝ 13 ΤΡΟΤΣΚΙΣΤΩΝ ΗΓΕΤΩΝ

ΘΑ ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ ΔΙΚΗ; - ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ

ΜΟΣΧΑ, 1 (Ἀθην. Πρ.).— Τὸ Πρακτορεῖον Τὰς ἀνακοινοῖ, ὅτι σήμερον 1ην Φεβρουαρίου ἐξετελέσθη ἡ ἀπόφασις τοῦ ἀνωτάτου Στρατοδικείου, δι' ἧς κατεδικάσθησαν εἰς θάνατον διὰ τυφεκισμοῦ οἱ δεκατρεῖς ἐκ τῶν κατηγορουμένων. Οἱ ἐκτελεσθέντες κατάδικοι εἶνε οἱ: Πιατάκωφ, Σερεμπριάκωφ, Μουράλωφ, Ντρόμπνις, Λίντσιτς, Μπογουλάφσκυ, Νιάζεφ, Ραταϊτσάκ, Νόρκιν, Τσέστοφ, Τούροκ, Ποῦτσιν καὶ Γκράς.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 1. (Τρανζόσεαν).—Ἀγγέλλεται ἐκ Μόσχας, ὅτι ὁ τυφεκισμὸς τῶν 13, οἵτινες κατεδικάσθησαν εἰς θάνατον ἐν τῇ προσφάτῳ δίκῃ τῶν τροτσκιστῶν ἐν Μόσχᾳ ἐγένετο εἰς τὸ προαύλιον τῶν φυλακῶν τῆς Λουμπλιάνκα μίαν ὥραν μετὰ τὴν ἀπόρριψιν τῆς αἰτήσεως χάριτος ἀπὸ μέρους τῆς ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς τῆς σοβιετικῆς κυβερνήσεως. Ἡ ἐκτέλεσις ἐγένετο τὴν 5ην πρωϊνὴν ὑπὸ δωδεκαμελοῦς ἀποσπάσματος τοῦ 3ου πεζικοῦ συντάγματος τοῦ ἑδρεύοντος ἐν Μόσχᾳ. Τὸ ἀπόσπασμα διετέλει ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ πρώτου δημίου Πέτερσον, καταγομένου ἐκ Λεττονίας, ὁ ὁποῖος ἐξετέλεσε παρόμοια καθήκοντα πολλάκις. Οἱ πυροβολισμοὶ οἱ ὁποῖοι ἔθεσαν τέρμα εἰς τὴν ζωὴν 13 ἀτόμων ἠκούσθησαν εὐκρινῶς ἔξωθι τῶν φυλακῶν. Ἡμίσειαν ὥραν μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν, φορτηγὸν αὐτοκίνητον ἀνεχώρησεν ἐκ τῶν φυλακῶν μὲ τὰ πτώματα τῶν ἐκτελεσθέντων καὶ μετέφερε ταῦτα εἰς τὴν θέσιν Κοντίγκα, ὅπου ἐξετελέσθησαν καὶ ἐτάφησαν καὶ οἱ πρό τινος καταδικασθέντες εἰς θάνατον 16 τροτσκισταί.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρ.).—Ἀγγέλλεται ἐκ Βαρσοβίας, ὅτι κατὰ πληροφορίας τοῦ ἐκεῖ ἀνταποκριτοῦ τοῦ «Νταίηλυ Μαίηλ» οἱ 13 καταδικασθέντες ἐν Μόσχᾳ εἰς θάνατον ἐτυφεκίσθησαν διὰ μυδραλλιοβόλου. Ἐπίσημοι πληροφορίαι περὶ τοῦ τυφεκισμοῦ δὲν ὑπάρχουν μέχρις ὥρας. Οἱ καταδικασθέντες ἐπληροφορήθησαν τὰ τῆς τύχης, ἥτις ἀνέμενεν αὐτοὺς χθὲς τὸ ἀπόγευμα. Ὁ Πιατάκωφ ἔμεινεν ἄναυδος καὶ ὅταν συνῆλθεν ἐζήτησε νὰ ἴδῃ τὴν σύζυγόν του, ἡ ὁποία ὡς λέγεται ἔχει φυλακισθῆ. Ὁ Μουράλωφ ὑπεδέχθη τὴν περὶ τυφεκισμοῦ πληροφορίαν μὲ εἰρωνείαν. Ἄλλοι τινὲς ἐκ τῶν καταδικασθέντων ἐλιποθύμησαν.

Δὲν ὑπάρχουν πληροφορίαι περὶ τῆς τύχης τῆς κ. Σοκολνίκωφ, ἡ ὁποία, ὡς λέγεται, ἔχει ἐξορισθῆ εἰς τὴν νῆσον Σολοβιέσκι. Ἐπαναλαμβάνεται ἡ πληροφορία, ὅτι ἡ κ. Κρουπσκάγια χήρα τοῦ Λένιν συνελήφθη.

ΟΣΛΟ, 1. (Ἰδιαιτ. ὑπηρεσία).—Ἡ ἀνάκλησις τοῦ ἐνταῦθα πρεσβευτοῦ τῶν Σοβιὲτ Γιακούμποβιτς εἰς Μόσχαν, προεκάλεσε ζωηρὰ σχόλια, εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους. Ὁ Γιακούμποβιτς ἀνήκει εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν παλαιῶν μπολσεβίκων, οἱ ἀρχηγοὶ τῶν ὁποίων ἐξεκαθαρίσθησαν κατὰ τὰς δύο τελευταίας σοβιετικὰς δίκας.

Ἀφ' ἑτέρου κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Βαρσοβίας, ὁ ἐν Κρακοβίᾳ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Εἰκονογραφημένου Τύπου» τηλεγραφεῖ ὅτι συνελήφθη εἰς Λένινγκραντ ὁ ναύαρχος Σόφ, πρώην ἀρχηγὸς τοῦ Σοβιετικοῦ Στόλου τῆς Βαλτικῆς. Ὑποτίθεται ὅτι ἡ σύλληψις σχετίζεται μὲ προετοιμαζομένην τρίτην δίκην ἐν Μόσχᾳ.

ΡΩΜΗ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ Πρακτορεῖον Στέφανι μεταδίδει δημοσιευομένας ὑπὸ τῶν ἐφημερίδων τῆς Ρίγας εἰδήσεις, καθ' ἃς σοβαρὰ ἐπεισόδια ἐσημειώθησαν εἰς διαφόρους γραμμὰς τῶν σοβιετικῶν σιδηροδρόμων τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς. Εἰς τοὺς σταθμοὺς Ὀμπλοῦκα καὶ Οὐρουσία ἐγένοντο ἀπόπειραι πρὸς παρεμπόδισιν τῆς κυκλοφορίας τῶν συρμῶν. Ὁ σταθμάρχης τοῦ Καζὰν ἐτυφεκίσθη διότι αὐθαιρέτως κατεκράτησε τὴν ἁμαξοστοιχίαν τῆς γραμμῆς Οὐρουσία ἐπὶ ὀγδοήκοντα ὥρας.

ΣΤΑΣΙΜΟΤΗΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΟΛΕΜΙΚΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθ. Πρ.) — Ὁ ἐν Ἀβίλᾳ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ κακοκαιρία παρεμποδίζει τὰς ἐπιχειρήσεις. Βροχαὶ συνεχεῖς ἐμποδίζουν τὰ στρατεύματα νὰ κινηθοῦν. Μικροεπιχειρήσεις λαμβάνουν χώραν μόνον εἰς διάφορα σημεῖα. Μάχαι μεγάλης ἐκτάσεως θὰ ἐξελιχθοῦν εὐθὺς ὡς βελτιωθῇ ὁ καιρός. Τὸ ἐθνικὸν στρατηγεῖον συνεχίζει τὰς προετοιμασίας του διὰ τὰς μελλούσας ἐπιχειρήσεις.

Κατὰ πληροφορίας ἐκ τοῦ μετώπου τοῦ Ὀβιέδο, οἱ ἐρυθροί, οἱ δρῶντες εἰς τοὺς τομεῖς τῆς Σάντα Μαρίνα καὶ Φινκάς, ἐνήργησαν ἐπίθεσιν, ἡ ὁποία τοὺς ἔφερε πλησίον τοῦ ταυρομαχικοῦ στίβου τοῦ Ὀβιέδο, ὅπου οἱ ἐθνικισταὶ εἶχον ἐγκαταστήσει παρατηρητήριον. Οἱ ἐθνοφρουροὶ ἰσχυρίζονται ὅτι ἀφοῦ ἔλαβον ὑπὸ τὴν κατοχὴν των σημαντικὴν ποσότητα πολεμικοῦ ὑλικοῦ καὶ ἰδίᾳ ὅπλα, ἐπανῆλθον εἰς τὰς θέσεις των. Οἱ ἐθνικισταί, ἀναφερόμενοι εἰς τὴν ἰδίαν ἐπιχείρησιν, παρατηροῦν ὅτι οἱ ἐρυθροὶ ἀπεκρούσθησαν καὶ ἠναγκάσθησαν νὰ ὑποχωρήσουν, ἀφήσαντες ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης πολλοὺς νεκροὺς καὶ σημαντικὴν ποσότητα πολεμικοῦ ὑλικοῦ.

Αἱ ἐπιχειρήσεις εἰς τὸ μέτωπον τῆς Μαλάγας συνεχίζονται μεθοδικῶς. Ἡ πόλις ἔχει ἀποκλεισθῆ σχεδὸν πανταχόθεν.

Η ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ κ. ΚΟΤΖΙΑ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

Ο ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΥΠΟ ΤΟΥ κ. ΥΠΟΥΡΓΟΥ-ΔΙΟΙΚΗΤΟΥ ΛΟΓΟΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 31. (Ἰδ. Τηλ.) — Διὰ τῆς πρωϊνῆς ἁμαξοστοιχίας ἀφίκετο ἐνταῦθα ὁ ὑπουργὸς - διοικητὴς Πρωτευούσης, κ. Κ. Κοτζιᾶς. Τὴν 10.30' πρωϊνὴν ὁ κ. ὑπουργὸς παρέστη εἰς ὀγκωδεστάτην συγκέντρωσιν τῶν ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ πρόεδρος τῆς Ὁμοσπονδίας τῶν Ἐπαγγελματιῶν κ. Ψάλτου προσεφώνησεν τὸν ὑπουργὸν ὡς ἀκολούθως:

«Ἐξοχώτατε, κύριε Ὑπουργέ.

Διερμηνεύω τὴν ἐξαιρετικὴν χαρὰν καὶ τὴν βράβευσιν εὐγνωμοσύνης τῆς ἐπαγγελματικῆς καὶ βιοτεχνικῆς τάξεως τῆς Θεσσαλονίκης διὰ τὴν μεγάλην τιμὴν ἡ ὁποία προσγίνεται εἰς τὴν ἱστορικὴν ταύτην συγκέντρωσιν διὰ τῆς παρουσίας ὑμῶν, ἑνὸς ἐκ τῶν ἐκλεκτοτέρων συνεργατῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου, τοῦ ὁποίου τὸ ἐνδιαφέρον καὶ αἱ ὑπηρεσίαι πρὸς τὴν τάξιν μας εἶνε γνωστόταται ἀνὰ τὸ Πανελλήνιον. Καθῆκον ἐπίσης θεωροῦμεν νὰ εὐχαριστήσωμεν θερμῶς τὸν κ. Δήμαρχον καὶ τοὺς ἀξιοτίμους προέδρους, οἱ ὁποῖοι εἶχον τὴν καλωσύνην νὰ παραστοῦν. Ἡ παροῦσα συγκέντρωσις σκοπὸν ἔχει νὰ διατρανώσῃ τὴν ἀφοσίωσιν τῆς ἐπαγγελματικῆς τάξεως πρὸς τὸ ἔργον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως. Διότι ἡ τάξις μας διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ τόσων ἐτῶν ἀντικρύζει μίαν κυβερνητικὴν προσπάθειαν σταθερὰν διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν μεγάλων ζητημάτων, ποὺ ἀνέκαθεν τὴν ἀπασχολοῦν. Ἀλλὰ δὲν διαβλέπει μίαν προσπάθειαν μόνον. Διαπιστώνει καὶ τὰ ἔργα. Ἔργα φωτεινά. Εἶμαι ὑπερήφανος, ἀγαπητοὶ συνάδελφοι, διότι δίδεται εἰς ἐμὲ ἡ εὐκαιρία νὰ ἀναγγείλω ἐπισήμως ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου ὅτι τὴν 25ην ἱσταμένου μηνὸς ὁ Ἐθνικὸς Κυβερνήτης Ἰωάννης Μεταξᾶς ἐδέχθη τοὺς ἐκπροσώπους τῆς τάξεώς μας εἰς τετράωρον συνεργασίαν καθ' ἣν σωρεία ζητημάτων ἐπελύθησαν. Ἐτέθησαν δὲ αἱ βάσεις μιᾶς συστηματικωτέρας μεταξὺ Κράτους καὶ ἐπαγγελματιῶν ἐπαφῆς. Τὸ ζήτημα τῆς ἐπαγγελματικῆς στέγης εἶνε γνωστόν. Γνωρίζετε κατόπιν πόσων προσπαθειῶν ἡ ὁμοσπονδία ἡμῶν ἐπέτυχεν ὥστε νὰ περιληφθῇ καὶ ἡ Θεσσαλονίκη εἰς τὸ τελευταῖον ἐνοικιοστάσιον.

Εἶνε εὐχάριστον ὅτι ὁ Ἐθνικὸς Κυβερνήτης κατὰ τὴν ἱστορικὴν αὐτὴν συνεργασίαν ἀνεγνώρισε πόσον τὸ αἴτημα τοῦτο εἶνε δικαιότατον καὶ κοινωνικῶς ἀναγκαῖον. Ἐδήλωσε λοιπὸν εἰς τοὺς ἐκπροσώπους μας ὅτι ἀναλαμβάνων πλέον προσωπικῶς εἰς χεῖρας τὸ ζήτημα θέλει δώσει συντόμως τὴν ἐμπρέπουσαν λύσιν. Ἕτερον σπουδαῖον ζήτημα τὸ ὁποῖον ἀπασχολεῖ τὴν προσοχὴν τῆς τάξεώς μας εἶνε καὶ τὸ τοῦ Ταμείου Συντάξεως.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐξεδήλωσε τὴν κατάπληξίν του διὰ τὴν πρωτοφανῆ ἀνωμαλίαν, ἡ ὁποία ἐσημειώνετο εἰς αὐτὸ καὶ ἔδωσεν ἀμέσως τὰς δεούσας ὁδηγίας διὰ τὸν τερματισμόν της. Ἄλλο ζήτημα λυθὲν εἶνε καὶ τὸ ζήτημα τῶν ἐπαγγελματικῶν ἐπιμελητηρίων. Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἀνεγνώρισε τὴν ἐπαγγελματικότητα τῆς ἐπιμελητηριακῆς νομοθεσίας καὶ ἐδήλωσε ὅτι θὰ λάβῃ τὰ ἀναγκαῖα μέτρα πρὸς διόρθωσιν τῶν κακῶς ἐχόντων. Ἀλλὰ ἡ ὁριστικὴ ἐξυγίανσις θέλει ἐπέλθῃ μετὰ τὴν συντεχνικὴν ὀργάνωσιν τοῦ Κράτους. Ἡ σχετικὴ νομοθετικὴ ἐργασία εὑρίσκεται εἰς τὸ πέρας της. Εἰς κάθε ἐπάγγελμα ἕνα Σωματεῖον. Εἰς κάθε πόλιν μία Ὁμοσπονδία. Καὶ εἰς ὅλον τὸ Κράτος μία Συνομοσπονδία τῶν Ἐπαγγελματιῶν καὶ τῶν Βιοτεχνῶν. Καὶ ὅλαι αὐταὶ αἱ Ὀργανώσεις ὑπὸ τὴν ἄμεσον καθοδήγησιν τῆς Κυβερνήσεως πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν γενικωτέρων ἐθνικῶν σκοπῶν.

Ἕτερον ζήτημα εἶνε τὸ τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεώς μας, χάριν τῆς ὁποίας ἡ Κυβέρνησις παρεχώρησε τεράστιον χῶρον, ἔνθα καὶ θὰ ἐγκατασταθῇ ὁριστικῶς. Ἰδοὺ περίπου, κ. συνάδελφοι, ἐν συντομίᾳ τὰ μεγάλα προβλήματα, τὰ ὁποῖα ἐπελύθησαν ἢ εἰσῆλθον εἰς τὸν δρόμον τῆς ὁριστικῆς ἐπιλύσεως. Ἡ ἐπαγγελματικὴ καὶ βιοτεχνικὴ τάξις Θεσσαλονίκης, σύμφωνος εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο μὲ τὴν κοινὴν γνώμην τῶν ἐπαγγελματιῶν τῆς χώρας, αἰσθάνεται τὴν ἐσωτερικὴν ἀνάγκην νὰ διαδηλώσῃ τὴν βαθεῖαν ἀφοσίωσίν της πρὸς τὸ ἐθνικὸν ἔργον τῆς Κυβερνήσεως. Δὲν θὰ ὁμιλήσωμεν περὶ τῶν δυσκόλων ἐκείνων ἡμερῶν, κατὰ τὰς ὁποίας εἰς τοὺς δρόμους τῆς Θεσσαλονίκης ἐπλανᾶτο ἡ ἀναρχία καὶ ἡ ἀγωνία ἐπίεζε τὰς ψυχὰς τῶν ἐργαζομένων. Αὐτὰ ἀνήκουν πλέον εἰς σχετικῶς μακρυνὸν παρελθὸν καὶ ὁ κίνδυνος ἀπεσοβήθη διὰ τὸ μέλλον. Εἴμεθα διὰ τοῦτο εὐγνώμονες πρὸς τὴν ἐθνικὴν Κυβέρνησιν. Ὁ χαρακτὴρ τῆς σημερινῆς συγκεντρώσεως εἶνε περισσότερον νὰ τονισθῇ τὸ κυβερνητικὸν ἐνδιαφέρον εἰς τὸν στενώτερον τομέα τῆς τάξεώς μας, ἐνδιαφέρον τὸ ὁποῖον ὡς ἐδείχθη δὲν ὑπῆρξε φειδωλόν, ἀλλὰ γόνιμον, εὐθύ, εἰλικρινὲς καὶ εὐεργετικὸν διὰ τὴν τάξιν μας.

Κύριε Ὑπουργέ. Ἡ παρουσία ὑμῶν εἰς τὴν ὡραίαν αὐτὴν συγκέντρωσιν, μᾶς χαροποιεῖ ἰδιαιτέρως. Ἡ Ὁμοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Θεσσαλονίκης, ὑφισταμένη καὶ δρῶσα ἀπὸ 40 περίπου ἐτῶν, προκινδυνεύουσα εἰς τοὺς χρόνους τῆς δουλείας, πάντοτε παροῦσα ὑπὲρ τῶν ἐθνικῶν ἰδανικῶν, ἀείποτε ἄγρυπνος φρουρὸς ὑπὲρ τῶν δικαίων τῆς ἐπαγγελματικῆς τάξεως, ἀπέκτησε τὴν ἐμπιστοσύνην ὁλοκλήρου τῆς ἐπαγγελματικῆς τάξεως τῆς Βορείου Ἑλλάδος, ταύτης δὲ τὰ αἰσθήματα διερμηνεύουσα ἡ Ὁμοσπονδία δι' ἐμοῦ σᾶς παρακαλεῖ κύριε Ὑπουργέ, νὰ διαβιβάσετε πρὸς τὸν ἐθνικὸν Κυβερνήτην τὴν ἀπεριόριστον ἐμπιστοσύνην καὶ ἀφοσίωσιν τῆς τάξεώς μας πρὸς τὸ ἔργον τῆ Κυβερνήσεως.

— Ζήτω ὁ Βασιλεύς!

— Ζήτω ὁ ἐθνικὸς Κυβερνήτης Ι. Μεταξᾶς!

— Ζήτω ὁ ὑπουργὸς - διοικητὴς Πρωτευούσης κ. Κοτζιᾶς!»

Διάττοροι ζητωκραυγαὶ ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως, τοῦ κ. Μεταξᾶ καὶ τοῦ κ. Κοτζιᾶ ἐκάλυψαν τὸ τέλος τῆς προσφωνήσεως.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΚΟΤΖΙΑ

Ὁ ὑπουργὸς κ. Κοτζιᾶς ἀπαντῶν εἰς τὴν προσφώνησιν τοῦ προέδρου τῆς ὁμοσπονδίας ἐπαγγελματιῶν κ. Ψάλτου, ἐξεφώνησε τὸν κάτωθι λόγον διακοπτόμενος συνεχῶς ἀπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τοῦ κ. Μεταξᾶ:

«Γνωστὴ ἡ αἴθουσα. Φίλη ἡ ἀτμόσφαιρα. Γνωστὴ ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς ὡραίους ἀγῶνας τῆς τάξεώς μας. Δὲν βλέπω συνεπῶς πρώτην φορὰν τοὺς ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι εἶνε συγκεντρωμένοι ἐδῶ οὔτε μοῦ εἶνε ἄγνωστος ὁ χῶρος. Ἤμην εἰς τὸ παρελθόν, εἶμαι σήμερον, θὰ εἶμαι πάντοτε μεταξὺ ὑμῶν. Ἐκ τούτου ἀντιλαμβάνεσθε πόσον εἶνε μεγάλη ἡ συγκίνησις τὴν στιγμὴν αὐτὴν ὅτε εὑρίσκομαι μεταξὺ ὑμῶν ἀκούων τὰς τόσον ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις σας δι' ἕνα ἄνθρωπον ἐργαζόμενον ὅσον κανεὶς ἄλλος, δι' ἕνα ἄνθρωπον κυριολεκτικῶς μοχθοῦντα ὑπὲρ ὅλων τῶν ἄλλων, διὰ τὸν Ἰωάννην Μεταξᾶν. Ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς. Ἀναγνωρίζω ὅτι δὲν θὰ ἤμην ὁ ἁρμόδιος νὰ ὁμιλήσω περὶ αὐτοῦ διότι ὅ,τι θὰ ἔλεγον θὰ ἦτο δυνατὸν ἴσως νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ἁπλῆ φιλοφροσύνη ὀφειλομένη ἐκ μέρους συνεργάτου καὶ ἀφωσιωμένου φίλου, πρὸς τὸν Ἀρχηγόν, πρὸς τὸν ἄνθρωπον, ὁ ὁποῖος πιστεύω - πιστεύω - πιστεύω ὅτι θὰ σώσῃ τὴν Ἑλλάδα. Θὰ ἦτο ἐν τούτοις σφάλμα κατ' ἐμὲ ἂν δὲν ἔφερον μέχρις ὑμῶν τὸ πῶς σκέπτεται καὶ πῶς ἐργάζεται ἐπὶ ὁλόκληρον εἰκοσάωρον ἡμερησίως καὶ πῶς κοπιάζει μὲ ἕνα ἐνθουσιασμὸν ζηλευτὸν μὲ κάτι τὸ ἀκούραστον, μὲ κάτι τὸ ἀδάμαστον, μὲ κάτι τὸ θαυμαστὸν ποὺ καὶ ἐμὲ τὸν ὅπως λέγουν ἕνα ἐκ τῶν ζωηροτέρων τῶν συνεργατῶν του ἔχει κάμψει ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς. Ἀλλὰ τί ζητεῖ, τί ἐπιδιώκει, καὶ διατί ἐργάζεται; Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς (θυελλώδη χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγαὶ ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως) ὁ Ἕλλην Βασιλεύς, ὁ πραγματικὸς Βασιλεὺς ὁ θέτων ὑπὲρ ὅλα τὴν Πατρίδα, ἐνεπιστεύθη ἐν λευκῷ εἰς τὸν Ἰωάννην Μεταξᾶν τὴν σωτηρίαν τῆς κοινῆς Πατρίδος. Καὶ ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς ἐν πλήρει γνώσει τῶν εὐθυνῶν, τὰς ὁποίας ἐπωμίζετο ἀποφασιστικὸς καὶ πατριωτικώτατος ἀνέλαβε τὴν προσπάθειαν καὶ ἔθεσε τὰς βάσεις τῆς ἐργασίας του. Ἰδοὺ τί ἐπιδιώκει καὶ διατί ἐργάζεται ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς (ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως). Ἀρχὴ πρώτη καὶ βασικὴ τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ ἡ ἐργασία. Καὶ μέσα εἰς αὐτὴν τὴν λέξιν ἐνυπάρχει ὁλόκληρον πρόγραμμα. Μέσα εἰς αὐτὴν τὴν λέξιν περιλαμβάνεται καὶ ἡ προστασία τῶν ἐργαζομένων ὅλων τῶν ἐργαζομένων καὶ ὄχι βέβαια τῶν τεμπελήδων, ἐκείνων οἱ ὁποῖοι συζητοῦν καὶ ἐπικρίνουσι εἰς τὰ καφενεῖα. Τῶν ἐργαζομένων, τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἔκαναν τὰ χέρια των γεμᾶτα ρόζους ἀπὸ τὴν ἐργασίαν καὶ ὄχι τῶν γνωστῶν ἐκείνων κυρίων οἱ ὁποῖοι ἔκαναν μίαν βόλταν εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ ἦλθον ἐδῶ μὲ γυαλισμένα νύχια καὶ μὲ μερικὰς σκέψεις ποὺ συνεκέντρωσαν εἰς τὸ μυαλό των φύρδην μίγδην ἀπὸ διάφορα βιβλία διὰ νὰ κάνουν τοὺς σπουδαίους. Ἄλλοι εἶνε οἱ σπουδαῖοι. Σεῖς οἱ ἐργαζόμενοι, οἱ ἀποτελοῦντες τὴν συντηρητικὴν τάξιν τῆς Ἑλλάδος, σεῖς εἰς τοὺς ὁποίους ἀείποτε ἐστηρίχθη ἡ Ἑλλάς. (Παρατεταμένα χειροκροτήματα).

Μέσα εἰς τὴν ἀρχὴν (ἐργασία) τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ περιλαμβάνεται ἡ προστασία τῶν ἐργαζομένων. Καὶ μέσα σ' αὐτοὺς πρῶτοι ἔρχονται οἱ ἐπαγγελματίαι, αἱ δεκάδες χιλιάδων τῶν ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν τῆς τάξεως ἐκείνης, ἡ ὁποία τόσα προσφέρουσα δὲν ἐζήτησεν ἄλλο παρὰ τὴν ἱκανοποίησιν δικαιοτάτων ἐπιδιώξεων. Αὐτὴν τὴν τάξιν ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς ἔσωσε τὴν 23ην Ἰανουαρίου— τονίζω τὴν λέξιν— τὴν ἔσωσε ἐντὸς τεσσάρων ὡρῶν ἐνῷ ἄλλοι ἐπὶ δεκαετηρίδας τὴν εἶχον καταδικάσει εἰς τὴν καταστροφὴν καὶ τὴν ἀφάνειαν. Δὲν συμφωνῶ μὲ τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Ὁμοσπονδίας εἰπόντα ὅτι ὑπάρχουν ἀκόμη ἐκκρεμῆ ζητήματα τῆς ἐπαγγελματικῆς τάξεως. Ἄλυτον ζήτημα ἐπαγγελματικὸν δὲν ὑπάρχει πλέον οὔτε ἕνα. Ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς τὰ ἔλυσεν ὅλα. (Ἐνθουσιώδη χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγαί). Ὅταν ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς λέγει ἐμπιστευθῆτε εἰς τὰ χέρια μου τὸ ζήτημά σας— καὶ ἐννοῶ εἰδικῶς τὸ μόνον ἀπασχολοῦν ὑμᾶς ζήτημα τῆς ἐπαγγελματικῆς στέγης— εἶνε ἀρκετὸν τοῦτο διὰ νὰ θεωρῆται ἀπὸ τοῦδε ζήτημα λυθέν. Δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν ὅτι ἡ ἰδιοκτησία εἶνε ἀστικὴ ὑπόθεσις ὅτι τὸ Κράτος τὸ σημερινὸν εἶνε ἀστικὸν καὶ ὅτι βεβαίως ὑποστηρίζει τὴν ἰδιοκτησίαν. Εἰς τὸ ζήτημα ὅμως τῆς ἐπαγγελματικῆς στέγης, ἐὰν ὁ ἰδιοκτήτης προσφέρει ὡς κεφάλαιον τὸ ἀκίνητόν του καὶ ὁ ἐπαγγελματίας προσφέρει σημαντικώτατον ἐπίσης κεφάλαιον τὴν φίρμαν του ἡ ὁποία ἀποτελεῖ ἰδικήν του ἰδιοκτησίαν ἔχουσαν μάλιστα εὐρυτέραν ἀποστολὴν καὶ οὖσαν μεγαλυτέρας κοινῆς ὠφελείας. Εἶμαι βέβαιος ὅτι ὅταν αὐτὴν τὴν ἄποψιν ὑποστηρίξωμεν πλησίον τοῦ Ἀρχηγοῦ θὰ εὕρωμεν πλησίον του τὴν δικαίαν κρίσιν.

Ἀλλ' ἐκτὸς τῶν ζητημάτων σας, κύριοι, ὑπάρχουν καὶ τὰ γενικώτερα ζητήματα δὲν εἶνε ἔργον μου νὰ ὁμιλήσω περὶ αὐτῶν. Ὁ Ἀρχηγὸς διευθύνει, ἡμεῖς πειθαρχοῦμεν. Διότι πιστεύομεν ἀπολύτως καὶ ἄνευ ἐπιφυλάξεως ὅτι ἐν τῇ πειθαρχίᾳ ἀκριβῶς ὑπάρχει ἡ ἐλευθερία, ἐν ἀντιθέσει πρὸς μερικοὺς ἄλλους κυρίους, οἱ ὁποῖοι εἰς τὸ παρελθὸν εἶχον καταστήσει τὴν ἐλευθερίαν ἰσότιμον μὲ τὴν ἀναρχίαν. Πειθαρχοῦντες λοιπὸν δὲν θὰ ὁμιλήσωμεν διὰ ζητήματα γενικώτερα, θὰ ὑπενθυμίσωμεν ἁπλῶς τοὺς λόγους τοῦ Ἀρχηγοῦ. Ὡμίλησεν ὁ Ἀρχηγὸς εἰς τὸ γεῦμα τῶν Ἐπαγγελματιῶν ἐν Ἀθήναις καὶ εἶπε : Βαίνομεν πρὸς τὴν δημιουργίαν Συντεχνιακοῦ Κράτους. (Χειροκροτήματα). Συντεχνιακοῦ Κράτους εἰς τὸ ὁποῖον ἡ ἐθνικὴ ἀντιπροσωπεία θ' ἀποτελῆται ἀπὸ τοὺς ἐργαζομένους —εἶπεν ἀκόμη ὅτι χρειάζεται προσοχὴ διὰ νὰ μὴ γίνῃ σφάλμα κατὰ τὴν ὀργάνωσιν, σφάλμα τὸ ὁποῖον θὰ ἦτο θανάσιμον διότι θ' ἀπέβαινε κατὰ τῶν ἐργαζομένων.

Αὐτὸ τὸ Συντεχνιακὸν Κράτος, περὶ τοῦ ὁποίου ὡμίλησεν ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς καὶ τὸ ὁποῖον θὰ γίνῃ, ἀφοῦ τὸ ὑπεσχέθη, τὸ γνωρίζετε σεῖς καλύτερα ἀπὸ κάθε ἄλλον, διότι τὸ ἔχετε ἀναγεγραμμένον εἰς τὴν σημαίαν σας, διότι τὸ εἴχατε εἰς τοὺς σκοποὺς τῶν ἀγώνων σας ἀπὸ δεκαετηρίδων. Τὸ ζητήσατε ἀπὸ τεσσαρακονταετίας. Σήμερον τίθεται ἡ βάσις τῆς πραγματοποιήσεώς του καὶ βλέπετε διαγραφόμενον σήμερον εἰς τὸν ὁρίζοντα ὅτι αἱ Συντεχνίαι, συγκροτούμεναι, πειθαρχούμεναι καὶ ξεκαθαρισμέναι ἀπὸ ἀπόψεως θέσεως κοινωνικοοικονομικῆς, ἀπέκτησαν τὴν βάσιν πρὸς πραγματοποίησιν τῶν σκοπῶν των. Ἀλλὰ δὲν ἐσταμάτησεν εἰς αὐτὰ μόνον ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς. Πρώτη καὶ κυρία προσπάθειά του ὑπῆρξεν ἡ ἐθνικὴ ἄμυνα. Σεῖς ἀντιλαμβάνεσθε πόσον συντελεῖται καὶ συνεπῶς ἥσυχοι δύνασθε νὰ ἐπιδοθῆτε εἰς τὴν ἐργασίαν σας. Ἥσυχοι διότι ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς καὶ ἕνας ἄλλος, ὁ ὁποῖος ἔθεσεν ὡς σκοπόν του μοναδικὸν τὴν ἰσχὺν καὶ τὴν εὐημερίαν τῆς Ἑλλάδος, ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος Β' (παταγώδη χειροκροτήματα) ἀσχολοῦνται μὲ τὴν πλήρη ἐξασφάλισιν ἡμῶν καὶ τῆς Ἑλλάδος ὁλοκλήρου. Ἡ ἄμυνα εἶνε πλήρης. Κατὰ συνέπειαν εἰσήλθομεν εἰς τὸ στάδιον ἐκεῖνο καθ' ὃ φίλοι ὅλων δυνάμεθα ὅμως νὰ εἴμεθα φίλοι ἄξιοι ὑπολογισμοῦ καὶ ἐκτιμήσεως. Τοῦτο δὲν ἠδυνάμεθα νὰ τὸ λέγωμεν εἰς τὸ παρελθόν. Σήμερον λέγεται καὶ ἔχει τὴν ἀξίαν του χάρις εἰς τὸν Ἰωάννην Μεταξᾶν (χειροκροτήματα). Καὶ ἐπροχώρησεν ἀκόμη ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς. Τὰ παραγωγικὰ ἔργα συμπληροῦνται. Ἡ γεωργική μας παραγωγὴ ἐνισχύεται, τὰ προϊόντα μας τοποθετοῦνται καλῶς εἰς τὰς ξένας ἀγοράς. Τὰ γνωρίζετε ὅλα αὐτά. Εὑρισκόμεθα εἰς τὸ τέρμα μιᾶς προσπαθείας, ἡ ὁποία εἰδικῶς εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ Θράκην θὰ χαρίσῃ ἡμέρας εὐτυχίας. Αἱ σημεριναὶ δυσχέρειαι εἶνε παροδικαὶ καὶ ἂν ὁ Θεὸς βοηθήσῃ, θὰ παρέλθουν ἐντὸς δύο ἢ τριῶν μηνῶν. Δὲν ἠξεύρω ἂν ἡ ἔμφυτος αἰσιοδοξία μου μὲ παρασύρει, ἀλλ' ἔχω τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ περάσωμεν τὸ ἀκρωτήρι τῶν δυσχερειῶν, τὸ ὁποῖον ἄλλωστε δὲν τὸ ἔφτιασε ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς. Ἄλλοι ἐπὶ εἴκοσι χρόνια τὸ ἔφτιαναν. Σᾶς λέγω ὅτι ὅταν αἱ δυσχέρειαι περάσουν ὅσον σύντομα πιστεύω, τότε μόνον σεῖς οἱ ἐργαζόμενοι, οἱ ἐπαγγελματίαι, οἱ βιοτέχναι, οἱ ἔμποροι, οἱ παραγωγοὶ θὰ ἀντιληφθῆτε τί συνετελέσθη τὴν 4ην Αὐγούστου. Ποῦ ἔκτοτε βαίνομεν καὶ διατί μία δρὰξ ἀνθρώπων ἔρριψεν ἑαυτὴν παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ εἰς τὸν ἀγῶνα. Τότε μόνον θὰ ἀντιληφθῆτε τὴν σημασίαν τοῦ ἀναληφθέντος ἀγῶνος καὶ τότε μόνον θὰ καταδειχθῇ ὅτι ἡ ἐπιδιωκομένη νίκη θὰ εἶνε νίκη ἑλληνικὴ καὶ ὄχι νίκη ἀτόμων. Τὰ ἄτομα δὲν ζητοῦν σήμερον τίποτε καὶ θεωρῶ εὐτύχημα ὅτι διὰ πρώτην φορὰν ἔχετε ἐνώπιόν σας ἀνθρώπους οἱ ὁποῖοι δὲν σᾶς ζητοῦν ψήφους, διότι ἡ ψῆφος εἰς τὴν Ἑλλάδα κατηργήθη ὁριστικῶς (χειροκροτήματα καὶ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις). Σᾶς εἶμαι εὐγνώμων διὰ τὰ αἰσθήματα τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἀφοσιώσεως, τὰ ὁποῖα τόσο πλουσίως ἐκδηλώνετε ὑπὲρ τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως. Ὅταν χθὲς τὴν ἑσπέραν τὸν ἀπεχαιρέτηστ, μοῦ ἔλεγε πόσον τοῦ εἶνε δυσάρεστον τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ ἀδιαθεσία τὸν κρατεῖ εἰς τὸ σπίτι του καὶ δὲν εἶνε καλὰ διὰ νὰ εὑρίσκεται εἰς τὸ γραφεῖον του διὰ νὰ ἔχῃ ἀμέσως ἀπὸ αὐτὴν τὴν στιγμὴν τὸ ζείδωρον χάδι τοῦ Θερμαϊκοῦ καὶ τὸν χαρμόσυνον χαιρετισμὸν τοῦ μακεδονικοῦ λαοῦ. Τὸν διεβεβαίωσα ὅτι θὰ τοῦ φέρω ἐγὼ αὐτὸν τὸν χαιρετισμὸν καὶ εἶμαι εὐτυχὴς διότι μοῦ παρέχετε τὴν εὐκαιρίαν νὰ τὸν φέρω θερμότερον παρ' ὅσον ἀνεμένετο. Ἡ μόνη μου λύπη μέσα εἰς τὴν σημερινὴν χαρὰν εἶνε ὅτι ἀπουσιάζει δυστυχῶς ὁ ἀγαπητός μου συνάδελφος καὶ φίλος ὑπουργὸς-διοικητὴς κ. Τσίπουρας καὶ δὲν δύναται συνεπῶς νὰ συμμερισθῇ αὐτῆς τῆς χαρᾶς, χαρᾶς τῆς ὁποίας ὑπὲρ πάντα ἄλλον δικαιοῦται διότι εἶνε ὁ ἄνθρωπος, ὁ ὁποῖος ἐργάζεται καὶ ἀποδίδει (χειροκροτήματα). Καὶ τώρα κάτι ἄλλο ἀκόμη. Τὸν προσεχῆ Ὀκτώβριον συμπληροῦται εἰκοσιπενταετία τῆς Μακεδονικῆς ἐλευθερίας. Ἑορτάζονται ἂς εἴπωμεν οἱ ἀργυροῖ γάμοι τῆς νύμφης τοῦ Θερμαϊκοῦ μὲ τὴν Ἑλλάδα. Εἶνε νομίζω γεγονός, τὸ ὁποῖον ἐπιβάλλεται νὰ ἑορτασθῇ μὲ κάθε μεγαλοπρέπειαν. Καὶ ρίπτω τὴν ἰδέαν νὰ συνεργασθῆτε ὅλοι σας, ὁ Δῆμος, οἱ παλαιοὶ πολεμισταί, αἱ ἀθλητικοὶ ὀργανώσεις, οἱ φοιτηταί, διὰ νὰ προετοιμασθῇ ἀπὸ τώρα ὁ πανηγυρικὸς ἑορτασμός. Σᾶς χαιρετῶ συγκεκινημένος καὶ πέρνω μέσα ἀπὸ τὴν καρδιάν σας ὅ,τι ἡ δική σας καρδιὰ πιστεύει, ἡ καρδιὰ ἡ μακεδονική, ἡ γεμάτη πατριωτικοὺς παλμούς, διὰ νὰ τὸ φέρω εἰς τὸν ἄνθρωπον ποὺ ἐργάζεται, τὸν Ἰωάννην Μεταξᾶν.»

Ζητωκραυγαὶ ἐνθουσιώδεις ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως, τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ κ. Μεταξᾶ καὶ τοῦ κ. Κοτζιᾶ.

ΤΟ ΨΗΦΙΣΜΑ

Ἐν συνεχείᾳ προσεφώνησε τὸν κ. Ὑπουργὸν ὁ πρόεδρος τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν Κατερίνης κ. Ξηρομερίτης, παρακαλέσας αὐτὸν νὰ γίνῃ διερμηνεὺς τῶν αἰσθημάτων εὐγνωμοσύνης καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς τὸν Ἀρχηγὸν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Ἐπίσης ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τῶν Βιοτεχνῶν κ. Πετρόπουλος, τονίσας ὅτι ἡ 4η Αὐγούστου θὰ παραμείνῃ βαθειὰ χαραγμένη εἰς τὰς καρδίας τῶν βιοτεχνῶν.

Τέλος ἀνεγνώσθη τὸ κάτωθι ψήφισμα:

«Ἐν Θεσσαλονίκῃ, σήμερον τὴν 31ην Ἰανουαρίου 1937, προσκλήσει τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Θεσσαλονίκης, συνελθόντα τὰ Δ. Συμβούλια τῶν εἰς τὴν δύναμιν αὐτῆς ὑπαγομένων ὀργανώσεων μετὰ τῶν μελῶν αὐτῶν, ἀκούσαντα τοῦ προέδρου τῆς Ὁμοσπονδίας κ. Δ. Ψάλτου, ἀναπτύξαντος τὸ συντελεσθὲν ὑπὸ τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἔργον γενικῶς καὶ ὑπὲρ τῆς ἐπαγγελματικῆς τάξεως εἰδικώτερον, ψηφίζουσι:

1ον) Ἐκφράζουν τὴν βαθεῖαν ἀφοσίωσιν καὶ εὐγνωμοσύνην τῆς ἐπαγγελματικῆς τάξεως πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ ἐθνικοῦ Κυβερνήτου κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ.

2ον) Καὶ ἀποφασίζουν ὅπως τὸ παρὸν ψήφισμα ἀφοσιώσεως ἐπιδοθῇ εἰς τὸν ἐθνικὸν Κυβερνήτην διὰ πολυμελοῦς ἐπιτροπῆς, κατερχομένης ἐπὶ τούτῳ εἰς Ἀθήνας.

Ὁ Γεν. Πρόεδρος Ἀναστ. Ψάλτου.
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς Ἀπόστ. Παπαβαλσάμης.»

Οἰκονομικὴ Ζωή

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Δευτέρα 1 Φεβρουαρίου 1937

Ἐπ.	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.35	112.35
Ζυρίχης	25.45	25.70
Παρισίων	5.15	5.23
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἄμστερνταμ	60.90	61.50
Στοκχόλμης	28.15	28.40
Βρυξελλῶν	3.75	3.79
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.—	21.25
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	5.14	5.23
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.40	25.70
Βρυξελλῶν	3.74	3.79
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.90	3.95
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Ἐπιστροφὴ κεφαλαίου

Ἡ «Ἐθν. Ἀτμοπλοΐα» (ὑπὸ ἐκ)σιν) ἐπιστρέφει τοῖς μετόχοις ἕτερα φρ. χρ. 0.60 ἢ δρχ. 21 κατὰ μετοχὴν διὰ σχετικῆς σφραγίσεως τῶν τίτλων (Πειραιεὺς Πλατ. Καραϊσκάκη) καὶ οὕτω ἡ ὀνομαστικὴ ἀξία περιορίζεται εἰς φρ. χρ. 23.427 ἀνὰ μετοχήν.

Πληρωμὴ τοκομεριδίων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑξῆς Δανείων διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἐν τῷ Χρηματιστηρίῳ Ἀθηνῶν ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων ληξιπροθέσμων τοκομεριδίων:

Δάν. Ἀναγκαστικὸν 1926. Ὑπ' ἀριθ. 11 πρὸς δραχ. 4.50.

Δάν. «Κτηματικῆς» 1926. Ὑπ' ἀριθ. 20 πρὸς δρχ. 8.75.

Δάν. Ἑταιρ. Λιπασμάτων 1931. Ὑπ' ἀριθ. 12 πρὸς £ 0.15.0 ἢ δρχ. 409.50 παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ.

Δάν. Σταθεροποιήσεως 1928. Ὑπ' ἀριθ. 18 πρὸς £ 0.4.9,60 ἢ δρχ. 131,04 διὰ τὴν ἔκδοσιν Λονδίνου καὶ πρὸς $ 6 ἢ δρχ. 668,10 διὰ τὴν ἔκδοσιν Ν. Ὑόρκης (£= δρχ. 546 καὶ $=δρχ. 111,35).

Σημ. Εἶνε τὸ 40% τοῦ ἀρχικοῦ ἑξαμηνιαίου τόκου, χορηγεῖται δὲ παρὰ τῆς Τραπ. Ἑλλάδος τοῖς κομισταῖς ἀπόδειξις (σκρὶπ) περὶ τῆς τοιαύτης πληρωμῆς.

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Κλείσιμον 30ῆς).— Λονδίνου 489 25)32, Παρισίων 466 1)8, Βερολίνου 40.23, Ὀλλανδίας 54.76, Βρυξελλῶν 16.88, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.88.

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 1ης).— Λονδίνου 489 5)8, Παρισίων 466 1)4, Βερολίνου 40.23, Βρυξελλῶν 16.87, Ζυρίχης 22.89.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Ἄνοιγμα 1ης).— Ν. Ὑόρκης 489.68, Παρισίων 105.07.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 1ης).— Νέας Ὑόρκης 489.56, Παρισίων 105.04, Βερολίνου 12.17, Ἰσπανίας 47.05, Ἄμστερνταμ 8.94, Βρυξελλῶν 29.032, Ἐλβετίας 21.392, Κοπεγχάγης 21.40, Στοκχόλμης 19.395, Ὄσλο 19.90, Μοντρεάλ 489.62.

Δευτέρα, 1 Φεβρουαρίου ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλείσ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881	3460
1884	3460
Μονοπωλ.	2890
Παγίου	2830
Σιδηρ. Π. Λ.	3350
Κεφαλαιώσ.	3300
Θεσσ. Μοναστ.	1670
Θεσσ. Κωνστ.	350
Ἡγγυημένοι	84000
Ἑλλ. Σιδηρ.	2700
Ἐθν. Ἀμύνης	700
110 ἑκατομμ.	2920
500 ἑκατομμ.	3655
Προσφυγ. 7%	4690
Πρ. 7% 1924	22500
Ὑδρεύσεως	80300
Σταθερ. 6%	3750
Σταθ. 1928	19300
Παραγ. 1928	4075
Παραγ. 1931	4750

Εἰς δραχμάς	
Ἑνοποιήσεως	40.50
Πύργ. Μελιγ.	44.—
Ναυτ. Χορ.	30.—
Ἐπιτάξεως	51.—
75 ἑκατομμ.	49.75
Ἀπ. σειρ. Α-1	64.50
Ἀπ. πολλαπλ.	64.25
Μεταναστ.	246.—
Τέκτονος	73.—
Ἐντ. Γραμμ.	67.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	331.—
Ἀνταλλ. 8%	696.50
Ἀνταλλ. 6%	693.—
Πολεμοπαθῶν	52.75
Ἀποζ. Ἀγρ.	505.—
Λαχειοφόρα	
Πατριωτικοῦ	4.—
300 ἑκατομ.	119.—
Ἀναγκ. 6½%	69.—
Ἀναγκ. 6-%	58.75

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπασμ. 7½%	10050
Ἐκκαθαρίσεως	130
Ἐκκ. Προνομ.	647

Λαχειοφόρα	
2½% 1904	82.—
2½% 1912	75.—
Κτηματ. 7%	309.—
Κτηματ. 7%	300.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	7765
Ἀθηνῶν	242
Ἐθνικῆς	58550
Ἐμπορ. Πίστ.	100
Ἐμπορικῆς	460
Καραβασίλη	2150
Κτηματικῆς	1120
Λαϊκῆς	5800
Λακωνίας	415
Πειραιῶς	215
Κίου	1050

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	612
Θεσσαλίας	743
Σ.Π.Α.Π.	120
Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμ.	88.50
Διώρυγος	220
Μιχαληνός	680
Κορκόδειλος	65

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	190
Βέρμιον	317
Ἑλ. Λεβαδ.	245
Ἔρια	8
Ἐριουργία	307
Πατραϊκή	1015
Ὑφαντουργική	1810
Ὑφ. Τρικκ.	144
Μέταξα	
Ἀθηναΐς	130
Ναθαναήλ	1310
Χρυσαλλίς	154
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	475
Ἐργοληπτική	38
Ἔργον	228
Ἔρθα	650
Καψαμπέλης	28
Κέκροψ	280
Πρώτη Οἰκοδ.	170
Τέκτων	75
Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	60
Ἡρακλῆς	1405
Κύκλωψ	145
Τιτὰν	1500
Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφωτος	10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	227
Ἠλ. τίτλ. Ἐπ.	30
Λαμπτήρων	500
Παγ. Πατησίων	140
Ψυγ. Θεσσ.	170
Ψυγ. Πειραιῶς	330
Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	40
Γεν. Ἀποθ.	460
Ὑπεγγ. Προσ.	4600
Προμηθεὺς	400

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολή	180
Αἴολος	360
Λιπασμάτων	1440
Π. «Ἀθηνᾶ»	575
Πυριτιδοπ.	2525
Χημικῆς	223
Χρωματουργ.	980
Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλούλ	33
Σέκκερης	65
Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδης	950
Ἑστία	375
Μεταλλουργ.	435
Οἰνοποιητικαί	
Ἕνωσις	96
Θεσσαλική	220
Καμπᾶ	268
Οἰνοπνευματοπ.	262
Οἴνων	1375
Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	185
Ζῦμαι	516
Κυλινδρόμυλοι	220
Διάφοροι	
Κονσερβῶν	785
Φίξ	610
Μεταλλείων	
Αλιβερίου	6
Ἐπιχ. Κοιναὶ	115
Ἐπιχ. Προνομ.	130
Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπνοῦ	385
Διάφ. Βιομηχαν	
Ἑρμῆς	395
Χαρτοποιΐας	279
Βιό	75
Γεωργ. Βιομ.	226

Β' ΕΚΔΟΣ

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝ
ΘΑ ΖΗΤΗΣΗ ΔΙΕΥΚΡ
ΕΠΙ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΤΟΥ
ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΠ
ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδ. ὑπηρ.).— Ὁ ἀν
ταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς
πληροφορίαν, ὅτι πιθανῶς ἡ ἀγγλικὴ
ζητήσῃ τὴν διευκρίνισιν σημείων τι
τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου.
Τὸ ἐνδεχόμενον τοῦτο δὲν ἀπεκλε
αν εἰς τοὺς ἀγγλικοὺς διπλωματικοὺ
νίζεται ἐν Λονδίνῳ, ὅτι ὁλόκληρον τὸ
γου τοῦ Φύρερ, τὸ σχετικὸν μὲ τὸν
τὴν οἰκονομικὴν συνεργασίαν, θεωρεῖτ
ἀπογοητευτικόν. Ἄλλαι ὅμως περικοπ
σεων τοῦ κ. Χίτλερ δύνανται νὰ δικαι
αἴτησιν συμπληρωματικῶν πληροφορι
θανῶς, νὰ ζητηθοῦν διὰ τῆς διπλωματ
Συγκεκριμένως ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνη
νὰ πληροφορηθῇ : α') Ἐπὶ τοῦ σημεί
λόγου τοῦ Χίτλερ, εἰς τὸ ὁποῖον γίνετ
ἀποικιῶν, καὶ τὸ ὁποῖον προφανῶς ἀφ
λην Βρεταννίαν. β') Ἐπὶ τοῦ σημείου
τὰς μειονότητας καὶ γ') τὴν ἀντιμπ
ωρίαν. Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις δηλαδὴ
πληροφορηθῇ, ἂν ἡ ρύθμισις τοῦ ζητ
Τσεχοσλοβακίᾳ γερμανικῶν μειονοτήτ
βερνήσεως τῆς Πράγας ἐντὸς τοῦ πλ
χοσλοβακικοῦ Συντάγματος, θὰ διευκ
μάλυνσιν τῶν γερμανοτσεχοσλοβακικ
πίσης θὰ ζητήσῃ νὰ πληροφορηθῇ ἂν
βικὴ ἐπίθεσις σημαίνει ὁριστικὴν ἀπ
μανίας διὰ μίαν εὐρωπαϊκὴν συνεν
λαμβάνουσαν καὶ τὴν Ε.Σ.Σ.Δ.
Οἱ ἴδιοι κύκλοι παρατηροῦν, ὅτι ὁ λ
γῳ τοῦ Φύρερ εἶνε φύσεως τοιαύτης
ποποιήσῃ τὰς ἀντιλήψεις τῆς Ἀγγλία
τὴν διευθέτησιν τῶν εὐρωπαϊκῶν ζητη
τιλήψεις αὗται ἐξακολουθοῦν νὰ εἶνε
τὸ ἀνακοινωθέν, τὸ ὁποῖον ἐδημοσιεύ
τὸν παρελθόντα Ἰούλιον, μετὰ τὴν δια
κ. Ἤντεν, Μπλοὺμ καὶ Βὰν Ζεελανδ

ΜΟΣΧΑ, 1. (Ἰδ. Ὑπ.).— Αἱ σοβιε
δες σχολιάζουσαι τὸν λόγον τοῦ Χίτλ
ἐναντίον τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλί
κατηγοροῦν ἐπὶ ἀδυναμίᾳ. Τὰ «Ἰσβέ
ὅτι ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία τείνουν
νίαν τὰς χεῖρας των, αἱ ὁποῖαι, ὅμως
κρεμάμεναι εἰς τὸν ἀέρα καὶ προσθ
τλερ τότε μόνον θὰ ἐγκαταλείψῃ το
του σκοπούς, ὅταν θὰ συναντήσῃ κα
στάσιν.

Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΕΚ ΤΟ
ΤΟΥ ΚΑΓΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρ.).—
κτορεῖον Ρώϋτερ ὁ λόγος τοῦ Γερμ
ρίου θεωρεῖται ἐν Λονδίνῳ ὡς ἀρνητ
ναὶ ἐφημερίδες ἐκφράζουν γενικῶς
σίν των διὰ τὴν πλήρη ἀπουσίαν ἐ
Φύρερ προτάσεων ἀφορωσῶν τὴν μ
γασίαν τῆς Γερμανίας πρὸς διατήρη
Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» πα
τῆς ἀπόψεως τῶν συγκεκριμένων πρ
διευθέτησιν τῶν πολιτικῶν καὶ οἰκον
ρειῶν τῆς Εὐρώπης τὰ πράγματα πα
σαν καὶ πρίν.
Οἱ «Τάϊμς» παρατηροῦν, ὅτι ἐκ
τεῖται ἤδη εἶνε ἡ διατήρησις κα
θησυχαστικοῦ καὶ διαλλακτικοῦ ἀποτελ
βεβαιώσεων τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρ
ὠσεις αὗται, λέγει ἡ ἐφημερίς, πρέπει
σουν τὴν ἀφετηρίαν νέων στενωτέρων
τεύσεων. Τὰ νήματα τῶν πολιτικῶν δι
ων δὲν εὑρίσκονται μόνον εἰς τὰς ἀγ
Ὁπωσδήποτε ἡ Ἀγγλία ἔχει εἰς τὴν
δύο στοιχεῖα διὰ τὴν ἀσφάλειαν καὶ τ
σιν τῶν πνευμάτων. Τὸ ἓν ἀφορᾷ τὴν
ἀμύνης της καὶ τὸ ἕτερον τὴν ἐφαρμ
κῆς πολιτικῆς πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶ
κῶν.

Ο κ. ΚΟΤΖΙΑΣ ΕΙΣ ΝΙΑΟΥΣΑΝ ΚΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 1. (Ἰδ. τηλ.).—
διοικητὴς τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κ
σήμερον (χθὲς) εἰς Βέρροιαν καὶ
πιν φιλικῆς προσκλήσεως τῶν δημ
πόλεων.
Εἰς τὴν Βέρροιαν τὸν ὑπεδέχθ
τῆς πόλεως, ὁ Μητροπολίτης Βερρ
χος κ. Πρωτοψάλτης μετὰ τοῦ Δημ
λίου, ἀντιπροσωπεῖαι τῶν ἐπαγγελμ
τεχνῶν, τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν κα
σμου.
Ὁ κ. ὑπουργός, ἅμα τῇ ἀφίξει το
ἀρχὰς καὶ πλείστας λαϊκὰς ἐπιτροπ
ἀφοῦ ἐξέφρασαν τὴν ἀφοσίωσίν των
βέρνησιν καὶ ἰδιαιτέρως πρὸς τὸν
κ. Ἰωάννην Μεταξᾶν, ὑπέβαλον διάφ
Ἀκολούθως ὁ κ. Κοτζιᾶς, ἀφοῦ
σῶμα τῶν προσκόπων, τὸ ὁποῖον πα
τὸν σκοπὸν τοῦτον, περιῆλθε τὴν πό
ἀντικείμενον θερμῶν ἐκδηλώσεων πα
κατοίκων αὐτῆς.
Τὴν μεσημβρίαν παρετέθη ὑπὸ τοῦ
γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. ὑπουργοῦ,
ἄρκειαν τοῦ ὁποίου ἀντηλλάγησαν θερ
καὶ ἐξεδηλώθη ἀκόμη μίαν φορὰν ἡ
λαοῦ τῆς Βερροίας πρὸς τὴν Ἐθνικ
Μετὰ τὸ πέρας τοῦ γεύματος, ὁ κ. Κοτ
σεν εἰς Νάουσαν, ὅπου τὸν ὑπεδέχθη
ὁ δήμαρχος τῆς πόλεως κ. Κόκκινος
οῦ. Ἐκ μέρους τῶν ἐπαγγελματιῶν κ
ῶν πολεμιστῶν προσεφώνησε τὸν κ. ὑπ
εδρος κ. Νίλας, ὁ ὁποῖος διεδήλωσε
ἀφοσιώσεως τῶν μελῶν τῶν ὀργανώσ
λων τῶν κατοίκων τῆς πόλεως πρὸς τ
βερνήτην κ. Ἰωάννην Μεταξᾶν καὶ τὰ
βερνήσεώς του.
Ἀκολούθως ὁ κ. ὑπουργός, συνοδευ
Δημάρχου, ἐπεσκέφθη τὰ ἐργοστάσι
Κίρτση, ὅπου τὸν ὑπεδέχθησαν μετ'
1500 περίπου ἐργάται, οἱ ὁποῖοι εἶ
εἰς τὴν αὐλὴν τῶν ἐργοστασίων, ἐπιτ
τῶν ἐξέφρασε πρὸς τὸν κ. ὑπουργὸν
ἐργατῶν διὰ τὴν γενομένην παρ' α
εἰς τὰ ἐργοστάσιά των καὶ διεβεβαί
οἱ ἐργάται τῆς πόλεως εἶνε ἕτοιμοι
μὲ ὅλας τὰς δυνάμεις τὴν Ἐθνικὴν
ὁποία τόσον ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἐπιδε
ἐργατικὸν κόσμον τῆς χώρας.
Ὁ κ. Κοτζιᾶς, μετ' ὅσας ἀκολούθως
χεῖον, ἐδέχθη τὰς ἀρχὰς καὶ πλείστα
τροπάς, αἱ ὁποῖαι διεδήλωσαν τὴν
πρὸς τὸν Ἐθνικὸν Κυβερνήτην καὶ τ
Αὔριον (σήμερον) τὴν πρωΐαν ὁ κ
ναχωρεῖ διὰ τὴν Θεσσαλονίκην, τὸ ἀ
τὰς Ἀθήνας, ὅπου θὰ εὑρίσκεται τὴν
τάρτης.

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΤΗΣ Σ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).—
γελθέντα γυμνάσια τὰ ὁποῖα ἀποβλέ
διαπιστωθῇ ἡ ἱκανότης τοῦ φρουρίο
πούρης ἔναντι ἐπιθέσεως ἀπὸ θαλάσ
ἤρχισαν τὴν πρωΐαν δι' ἀπογειώσεως
πλάνων, ἅτινα ἀνεζήτουν τὸ «ἐχθρικ
ὁποῖα ἐπρόκειτο νὰ ἐνεργήσουν «ἐπίθ
βάσεως. Ἀρχηγὸς τοῦ ἐπιτιθεμένου
σὲρ Σὰρλ Λίτλ, ἀρχηγὸς τῶν ἐν Κ
ναυτικῶν δυνάμεων. Τὴν ἄμυναν διε
στράτηγος Ντόμπυ ἔχων ὑπὸ τὰς διατ
ἀνδρῶν καὶ ἱκανὸν ἀριθμὸν ἀεροπλ
κὴ δύναμις, ἡ ὁποία ἐνεργεῖ τὴν ἐπίθ
βάσεως ἀπέχει ἐκ τῆς Σιγγαπούρης
κοντα δύο μίλια. Ἐπομένως, ἡ πρώτη
τοῦ φρουρίου θὰ ἐνεργηθῇ μᾶλλον δι