

ΕΙΣΑΓΕΙΣ: Γρηγόριος Μετζίμης
Παρασκευάζουν 4
454.44" ΝΑΥΝΙΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ ΚΑΙ ΠΟΥΚΕΒΙΛ

ΚΩΣΤΑ Δ. ΒΕΛΙΑΡΟΥΤΗ

Πάντοτε μας συγκινεί η ανάμνηση του θερμού φιλέλληνα Λόρδου Βύρωνα.

Ο Βύρων, που θυσίασε και τη ζωή του ακόμα για να κοπούν οι αλυσίδες της τουρκικής τυραννίας, ήταν και μεγάλος ποιητής. Πολλά από τα καλύτερα τραγούδια του είναι εμπνευσμένα από την Ελλάδα. Η αγάπη του μεγάλου ποιητή για τη σκλαβωμένη Ελλάδα οφείλονταν στον απέραντο θαυμασμό, που είχε στην έδωξη χώρα της φιλοσοφίας, της Τέχνης και του Πολιτισμού και προ πάντος στη χώρα της Ελευθερίας.

Ο Βύρων για πρώτη φορά ήλθε στην Ελλάδα τον Απρίλιο του 1809. Στις 13 Οκτωβρίου της ίδιας χρονιάς μαζί με τη συνοδεία του κατευθύνθηκε για τη Ζίτσα, δια μέσου του Ροδότοπιου και του Νεοχωρίου. Εξ αιτίας μεγάλης κακοκαιρίας διανυκτέρευσε στην Πρωτόπαπα. Και την άλλη μέ-

ρα, αφού έφτασε στη Ζίτσα, κατέλυσε στο Μοναστήρι του Προφήτη Ηλία, που βρίσκεται στην κορυφή του γειτονικού λόφου.

Ο Προφήτης Ηλίας είναι μια από τις ωραιότερες τοποθεσίες της Ηπείρου, αλλά και της Ελλάδος, μπορούμε να πούμε. Έχει μια υπέροχη θέα προς το γραφικό οροπέδιο των Γραμμενοχωρίων και προς τα χωριά του Καλαμά.

Ο Βύρων έμεινε πολλές ημέρες στη Μονή του Προφήτη Ηλία, που, την εποχή εκείνη, ηγούμενος ήταν ο Ζησιώτης Νικηφόρος. Απ' εδώ έκαμε πολλές εκδρομές στη γύρω περιοχή. Λέγει η παράδοση ότι αγρυπνούσε τις νύχτες και έγραφε. Πιθανόν εδώ να έγραψε και το τραγούδι του Τσαίλντ Χάρολντ.

Όπως είναι γνωστό, στο ταξίδι αυτό του Βύρωνα για το Τεπελένι προς συνάντηση του Αλή Πασά, τον ακολου-

θούσε ο γραμματικός του Αλή, ένας Έλληνας παπάς και ο Αλβανός φύλακας Βασίλης, που αργότερα έγινε υπηρέτης του.

Ο Βασίλης, σαν εκπρόσωπος του Αλή, στο δρόμο που συναντούσε Χριστιανούς, τους έδερνε. Η βάρβαρη αυτή συμπεριφορά του Αλβανού έκανε κακή εντύπωση στην ψυχή του Βύρωνα. Και τον ρώτησε, γιατί το κάνει αυτό. Τότε ο Βασίλης του απάντησε: Χωρίς ξύλο οι Ρωμιοί δεν κάνουν τίποτα...

Ο ρωμαντικός ποιητής που τραγούδησε με υπέροχους στίχους την Κόρη των Αθηνών, τα Νησιά της Ελλάδος, στο δεύτερο τραγούδι του Τσαίλντ Χάρολντ με εξάισια λυρική έξαρση μας εξυμνεί τη Ζίτσα και τον Προφήτη Ηλία. Να μερικοί στίχοι στη θαυμάσια μετάφραση του Στέφ. Μυρτά:

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 3η ΣΕΛ.

ΤΥΠΟΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Ο Παπόρος

ΚΩΣΤΑ ΝΤΟΥΛΑΣ

Δραπέτης από κάποιο διήγημα ενός Ρώσου συγγραφέα, απ' αυτούς που χρωμάτισαν με έντονα χρώματα τη φτώχεια και τη μιζέρια, του Ντοστογιέφσκι, του Τσέχωφ ή έ-να από τα θλιβερά πρόσωπα από το δραματικό έργο του Γκόρκι «Ο βυθός», ο φίλος μου ο Παπόρος, απ' το Γραμμένο.

Σπαραχτική η φτωχοζωή του. Από μικρό παιδί στάθηκε ένα πετεινό του ουρανού που έσπερνε, αλλά δε θέριζε. Ένας καλόκαρδος γαβριάς, που πέρασε όλη του τη ζωή δουλεύοντας και πίνοντας. Γι' αυτό και τον έλεγαν Παπόρο. Γινόταν, λέει, παπόρο, όταν έπινε.

Πολυτεχνίτης κι ερημοσπίτης. Έχτιζε τοίχους, έχτιζε στέρνες, έπιανε σταλαματιές στις πλάκες των σπιτιών. Ό,τι έβγαζε τ' ακουμπούσε στο μπακαλιό, πίνοντας ματαβαλμένο ρακί. Κι ύστερα,

όταν ερχόταν στα γράδα, γινόταν κλόουν, γινόταν ακροβάτης και κρεμαντζλιόνταν από τον άλσο της καμπάνας στο καμπαναριό. Ντόμπρος, λεβέντης, περήφανος, απύς, αναζητάει την απολύτρωση.

Κι όσο περνούσαν τα χρόνια, τόσο πάλινε η χαμοκείλα στην οποία έμενε. Ήταν τόσο γραφική και καλοστημένη. Με τη μασίνα, με τη λάμπα, με το πετρόλαδο, με το ασκητικό κρεβάτι, με τις παύλες, με το λιγέρι. Έπρεπε να σκύψεις πολύ για να μπεις από τη χαμηλή πόρτα. Το χειμώνα το ψιλόχιονο, τρυπώνοντας από τις χαραμάδες της οροφής, κεντούσε τη βελόντζα, με την οποία σκεπαζόταν, με γιασεμιά.

Τα χρόνια όμως πέρασαν, ογδόντα και, κι ο Παπόρος απόμεινε μόνος, ταλαιπωρημένος, καχεκτικός, τραγική αποστεωμένη φιγούρα, μέρα νύχτα στο μοναδικό καφενείο του χωριού, περιμένοντας το

θάνατο, που δεν ερχόταν.

Τα τελευταία χρόνια είχε κόψει το πιστό. Του ήταν αρκετή λίγη λιτή τροφή. Η γυναίκα του τον εγκατέλειψε, όταν ήταν ακόμη νέος. Παιδιά δεν απόκτησε. Κι όπως λέει ο Πολέμης στο ποίημά του «Νερωμένο κρασί»:

«Ό,τι κι αν είχε, τόχασε γυναίκα, βιός, παιδιά του. Τίποτε δεν τ' απόμεινε στερνή παρηγοριά...».

Κι αφού ο θάνατος δε ρχόταν, πήγεν αυτός να τον βρει παλληκαρίσια.

Απόψε θα πεθάνω, δήλωσε. Κι έκανε την προετοιμασία του, για το συναπάντημα με το χάρο. Ντύθηκε τα καλά του εσώρουχα, πλυμένα και φροντισμένα από τα χέρια του. Έβαλε την καλή του φορεσιά, άφησε κάμποσα χιλιά-ρικά απάνω στο τραπέζι για τα έξοδα του ενταφιασμού, αγόρασε ένα κιλό ματαβαλμένο ρακί και τό'πνε μονορούφι. Στο μεθύσι του απάνω ήρθαν και τον αντάμωσαν οι παλιές μνήμες. Τα μεσάνυχτα ακούστηκε ένας βόγγος. Ήταν το έχετε γειά του τραγικού Παπόρου.

Απαλός ας είναι ο ύπνος σου στο κοιμητήρι του Αη — Νικόλα, φίλε Παπόρο.

Κ. ΝΤΟΥΛΑΣ

Τα Γκολία μας

ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΣΤΕΓΗΣ

Από την Αθήνα μας έφτασε η είδηση ότι η Αδελφότητα Ψήνας υπέγραψε συμβόλαιο αγοράς ακινήτου. Το ακίνητο αυτό, σε καλή θέση ευρισκόμενο όπως μαθαίνουμε, μπορεί —υπό ορισμένες προϋποθέσεις— να γίνει μία εστία, ο πόλος έλξης των Ψηνιωτών (και άλλων συμπατριωτών) ή, εναλλακτικώς, ν' αποφέρει ένα έσοδο στο ταμείο της.

Ελλανόμενα από πέτονες ή παρόμοιες προθέσεις το Δ.Σ. της Αδελφότητας θα έλαβε την απόφαση που έλαβε. Και έτσι, ασφαλώς, βλέπουν την ενέργεια αυτή οι Ψη-

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΕΞΩ.ΣΥ.ΨΗ

Ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Ψήνας Ιωαννίνων, μετά τις δύο προηγούμενες εκδρομές του, προγραμματίζει τρίτη, διήμερη αυτή τη φορά, που θα είναι συγχρόνως ψυχαγωγική και μορφωτική.

Ο ακριβής χρόνος πραγματοποίησης, ο τόπος, η διαπάνη και άλλες λεπτομέρειες θα γνωστοποιηθούν εγκαίρως από τον παραπάνω σύλλογο.

ΕΞΑΝΤΛΗΘΕΝΤΑ ΦΥΛΛΑ ΤΗΣ «ΨΗΝΑΣ»

Κάνουμε γνωστό στους συνδρομητές μας (που μας ζητούν να τους αποστείλουμε φύλλα της «ΨΗΝΑΣ» παραλθόντων ετών για να τα δέσουν σε τόμο) ότι εξαντλήθηκαν —και άρα δεν υπάρχουν— τα εξής φύλλα:

1ο — Ιουλίου 1980	14ο — Αυγούστου 1981
2ο — Αυγούστου 1980	15ο — Σεπτεμβρίου 1981
3ο — Σεπτεμβρίου 1980	41ο — Οκτωβρίου 1983
4ο — Οκτωβρίου 1980	43ο — Δεκεμβρίου 1983
5ο — Νοεμβρίου 1980	45ο — Φεβρουαρίου 1984
11ο — Μαΐου 1981	48ο — Μαΐου 1984
12ο — Ιουνίου 1981	49ο — Ιουνίου 1984 και
13ο — Ιουλίου 1981	50ο — 51ο — Ιουλίου Αυγ. 1984

Από τα μη εξαντληθέντα φύλλα, άλλα υπάρχουν σε ελάχιστο αριθμό αντιτύπων και άλλα σε μεγαλύτερο ή μεγάλο αριθμό αντιτύπων. Όσοι, επομένως, επιθυμούν να τους ταχυδρομήσουμε φύλλα απ' τα υπάρχοντα, ας τα ζητήσουν εγκαίρως, επειδή από τον Ιούλιο (που η «Ψήνα» κλείνει τα 5 χρόνια ζωής) θα διατίθενται σε νέους συνδρομητές μας.

γιάτες, που την επικρατούν. Ευχόμαστε και ελπίζουμε ν' αποδειχτεί ωφέλιμη η αγορά αυτή.

ΟΙ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Όλες οι επιστολές που παίρνουμε δημοσιεύονται στις στήλες της «Ψήνας», αρκεί να μην είναι υβριστικές, να είναι ευπρόγραφες και σαφείς, να θίγουν γενικά θέματα, να μην είναι προσωπικές και —παράκληση— να μην είναι μακροσκελείς και έχουν κομμουνική χροιά και πολιτικό περιεχόμενο.

Αν κανείς δεν επιθυμεί δημοσίευση επιστολής του, να μας το δηλώνει καθαρά στην απροστέλμηνή αυτή επιστολή.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Με απόφαση του νομάρχη Ιωαννίνων έγινε η πρώτη κατανόμη του αποθεματικού σε κοινότητες του νομού για την εκτέλεση διαφόρων έργων. Από τις κοινότητες της περιοχής μας πήραν: Κωστανίνα για διάφορα έργα 200.000 δραχ., Χίνα για ύδρευση 200.000, Ψήνα για ύδρευση 150.000 και Πολύλοφος, για ύδρευση επίσης, 100.000 δραχμές.

Εξέλλου από το ΕΤΕΡΠΣ χρηματοδοτούνται τα χωριά Πολύγυρος και Κούρεντα για την εκτέλεση ή αποπεράτωση διαφόρων έργων σ' αυτά.

ΧΩΡΙΑΤΙΚΕΣ ΚΟΥΒΕΝΤΕΣ

ΤΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ
ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

ΠΕΤΡΟΥ ΓΡΙΜΙΑΝΗ

Τιέ μου,

Τ' μπαράκι, κάπως πρά-
δα τ'ε σπαλαγγιόνες μ'ε
ζώνωκα ή δάδω γιά να σε-
μειώσω, έπιασαν απ' τ' α-
σπέρμα — τ'ι δάν'ς μ'ι τού
νοθ σ' — έπιασαν σ'ι γουζ'γά-
ρις τ' παιδιού! Δέ θυμάσι π'ε
τ'ε είνε χάσ' υπ'ερσπέρμ' και
εξασπέρμ' και σπου σπουσμά;
"Ε, τ'ε θόρρασαν. "Αμα
γαλιέ'ς ένα πράμα δέ ντό
θρίσκις τ'ο έρμα και άμα δέ
ντό χαλιέ'ς...

Τώρα μ'ην έεις σπουμίες,
τ'ε ασπέρμ' ή δάδω τ'ε
έβωλι μ' άλλα είδωματα σ'ε
θωρίδα άρπά' απ' τ' σπέρ-
μα. "Αλλά, ήρα θω, άν
έθ' τ'ουθ' τ'ο Καλνκαίρ', θ'ν
τ' φρικάνω λ'ν, νά πεις τ'
παιδιού, άλλες γουζ'γάρις
πρείς βολές καλνκαίρ' απ' το
παιδί. Θά τ' ρίξου μ' κον-
ταλά σ' γκουμπλιά, θά τ'
σπέρμα γκουμπλιά σ' σπ'ν',
θά τ' φρικάνω φιλοέρα από
φρο'λά, παμπουλά από
κονσ'πιά... Νάχ', τ'ο έλα-
σάρ' μ'ι, νά χαλιέ'ς και νά
μ'ι πρώτι μ'ι άλλα, όπως
πρώτασαν ίσως ένως ή-
σαν καλνκαίρ'. Θυμάσι ή ά-
σπέρμα π'ε κερνάωσις μ'ι τού
σπέρμ' που Χρήστος ένως
παλκίωσαν πσιοναλά, π'νω
σ'ε Πιηρό'ρας μ'ι τού
Μπαλού τ'ε Βαγγ'λ'ης και
τ' άλλα έπ'σαν παρέν' τ'ο
μυόκα...

"Διγα νά μ'ι στο π'ω,
όρ'ε Μίχο, άλλα δ ήλιος
πάτσι δ'ω φ'κέντρις, κοι-
τεύ'ν νά σπαλ'σ'ν τα σπαρ-
τά και άλμα φλογόει: "Μορέ
πέτσι, μορέ πόν'γοις, δέ
μ' άρ'κας δ'ω χρονίς άράδω
νά σεμειώσω και θά π'ω-
θώσκα υπ'έρσ' λ'ν τού π'ι-
νός τ' παιδιού..."

"Απ' τ'ωρα π'ε θόρρα τ'ε
γουζ'γάρις δέ σπαλ'σ'ν τ'ο
σπαρτά τ'ε. Είνες γιά τ'
άγγόν', τ'ε σκούρα γιά τ'
λιέν'κ'! "Αλ'αγ'αίς, γιέ μ',
απ' τ'ο π'ονό. "Έτσι μ'ι
μ'ι φάει δάγκω είνε. Κι έ-
πως γ'όρ'ι ν'έπ' καρράν' απ'
τ'ε κάπνις π'όγ'ωλι, απ' τ'ο
μπουχαίρ' — τ'ά μ'άσα τ'ε
μοναχά λιγαριέ'ν — τ' γλέ-
πω και σπάζωμ...

"Τ'ω δ'ωσις τ'ι θά κ'άν'ς.
Κουρί'ας τ'ι θά σ' π'ω λ'ν:
Νά μ' στελ'ς "σπαλά" τού
π'ω, είδει'ν νά στελ'ω τ'ε
γουζ'γάρις άπ'όν' καμ'έ α-
τή... άπ'ε. Αύ'η'ς δέ τ'ε
λειπ'νι μ'άκ' τ'ε λειπ'νι μ'ά-
κα και λαριέ'ν..."

Τ'ε δένοντα

Π. ΓΡΙΜΙΑΝΗΣ

ΣΩΣΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ
ΚΩΣΤΑΣ Δ. ΓΚΟΛΦΟΣ
ΚΛΑΔΟΙ ΣΩΣΗΣ —
ΠΥΡΟΣ — ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
3607311, 7642635, 6427132
ΑΘΗΝΑ

Αλλη-
λογρα-
φία.....

★ Γράφτηκαν συνδρομη-
τές: Η δεσποινίδα Λευκοθέα
Θ. Λώλου (Γιάννινα) και οι
κύριοι Ξενοφών Μήτοης (Γι-
άννινα), Νικόλαος Βαγενάς
(Γιάννινα) και Δημήτριος Αθ.
Τσάκης (Δραμεσσ).

— Ευχαριστούμε.

★ Γράφτηκαν συνδρομητές
και, ταυτόχρονα, πλήρωσαν
τη συνδρομή τους η κ. Μαρία
Παπαδοπούλου (Αθήνα) και
ο κύριος Κωνσταντίνος Ζάκ-
κας (Γιάννινα) και Τάκης Κι-
τσωντώνης (Λύγγος).

— Ευχαριστούμε.

★ Έστειλαν τη συνδρομή
τους οι κύριοι: Θεόδωρος
Λαμπρός (Νέα Μαγνησία),
Παύλος Κωνσταντίνου (Γιάν-
νινα).

ΘΕΛΕΤΕ ΘΑΛΑΣΣΑ;

Στα Σύβοτα της Θεσπρωτίας μπορεί να περάσει
κανείς ωραία τις διακοπές του. Για να γίνει όμως
αυτό είναι απαραίτητη η εκ των προτέρων εξεύ-
ρεση καταλύματος και η εξεύρεση αυτή εξασφα-
λίζεται μ' ένα τηλεφώνημα στον Ψηνιώτη κ.
Δούμας, που διαμένει μόνιμα στα Σύβοτα και δια-
θέτει εκεί δωμάτια προς ενοικίαση.

Πληροφορίες: Στρατής Ι. Δούμας, Σύβοτα
Ηγουμενίστας, τηλ. 0665/31.465.

ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΛΑΓΡΑΣ
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ — ΣΙΓΟΥΡΙΑ — ΕΞΥΠΡΕΤΗΣΗ
ΛΙΟΣΙΩΝ 197, ΤΗΛ. 8327777 — 8326666
ΑΘΗΝΑ

ΨΗΝΑ

ΤΟΠΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ
— ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ —

Εκδότης - Διευθυντής:
ΘΩΜΟΣ ΙΩΑΝ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
Αγγέλου Σικελιανού 5. Τηλέφωνο 32 524

Οικονομικός υπεύθυνος:
ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΤΘ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Υπεύθυνος τυπογραφείου:
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΔΟΥΒΑΛΗΣ
(28ης Οκτωβρίου 14 - Τηλέφωνο 20.544)
452 21 - ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Τμή φύλλου δραχμές

Ετήσια συνδρομή δραχμές

Διτ. Γερμανίας μάρκα

Εξωτερικού δολάρια

Τυπογραφείο: Γ. ΔΟΥΒΑΛΗΣ - Ε. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ - Κ. ΠΑΣΧΑΛΗΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΦΙΞΕΙΣ

= Επέστρεψε από το ταξίδι
της στη Ρουμανία η κ. Χαρί-
κλεια Κ. Αποστολίδη.

= 'Ηρθε απ' τη Δυτ. Γερ-
μανία ο κ. Ευθ. Δαρλαμής.

= Αφίχθη από τις Η.Π.Α.
ο Ψηνιώτης κ. Παύλος Π. Πα-
παπέτρου.

Από τις Η.Π.Α. αφίχθη επί-
σης η κ. και ο κ. Θεμ. Βόβο-
λης.

κι αναπαύεται στον Άγιο Μή-
να της Μοσπίνας.

Στην κηδεία του παραβρί-
θηκαν όλοι οι συγχωριανοί
του, πολλοί άλλοι και φυσικά,
οι δικό του.

Συλλυπούμαστε τη σύζυγό
του Ευαγγελή, τα παιδιά του
Παύλο και Μιχάλη και τους
λοιπούς οικείους του.

Αιωνία του η μνήμη.

—

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

= Το Δ.Σ. του Εξωρ'άστ'ι-
κού Συλλόγου «Αγία Τριάδα
Λύγγου (Μοσπίνας) θέλει, μέ-
σω της εφημερίδας της Ψή-
νας, να ευχαριστήσει όλα τα
μέλη και τους φίλους του συλ-
λόγου για την προθυμία που
έδειξαν το Πάσχα στο χωριό
να πληρώσουν την εισφορά
τους για το έτος 1985, αλλά
και την επί πλέον χρηματική
ενίσχυση που συλλόγου για
την συνέχιση των εργασιών
του Πνευματικού Κέντρου του
χωριού μας.

Επίσης ευχαριστούμε τον κ.
Ηλία Σταλικά για το ποσό
των 10.000 δραχμών που έ-
στειλε στον σύλλογό μας για
τον ίδιο σκοπό.

Είθε το παράδειγμα αυτό
των συνδρομητών και φίλων
του συλλόγου να το μιμηθούν
και οι απανταχού ευρισκόμε-
νοι χωριανοί για το καλό του
χωριού μας.

ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

= Ευχαριστώ με όλη την
ψυχική μου δύναμη το Δ.Σ.
της Αδελφότητας Λύγγου Α-
θηνών, τον κ. Θ. Σιώνη και
όλους τους Μοσπινιώτες για
την ηθική συμπαράστασή τους
και την οικονομική βοήθειά
τους.

ΑΡΕΤΗ Β. ΦΩΤΙΚΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΠΗΤΙ

Πωλείται στο κέντρο του
χωριού Ψήνα νεότευκτη οικία,
ευρισκόμενη σε άριστη κατά-
σταση και αποτελούμενη από
δύο κύρια δωμάτια και όλους
τους βοηθητικούς χώρους.

Γύρω της υπάρχουν καρπο-
φόρα δέντρα και κήπος.

Πληροφορίες: Σταύρος Β.
Γιώργος, Ομήρου 5, Αργυρου-
πολη Αθηνών (τηλ. 99.18.803
— 97.51.917).

RESTAURANT
STRADA MARINA
ΘΕΜΗ Κ. ΠΑΠΑ
ΠΑΡΓΑΣ 1, ΤΗΛ. 23549
ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

ΠΛΑΣΤΙΚΑ - ΜΟΚΕΤΕΣ
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ - ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ
ΕΥΑΓ. Γ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 10
ΤΗΛ. 20554 • ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

= Ο Κώστας Σπ. Τσάκας,
υπάλληλος της Ολυμπιακής Αε-
ροπορίας στην Αθήνα, δέ-
ν υπάρχει πλέον. Σε ηλικία 58 ε-
τών άφησε τους οικείους του,
τους συγγενείς, τους φίλους

ΤΟ ΧΡΕΟΣ...

ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΜΙΑΣ ΜΑΝΑΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΑΡΒΟΥΝΗ

Λιοπύρι και ησυχία γύρω
μου. Ο ύπνος για μεσημέρι
μου έχει φύγει. Πήρα το μο-
νοπάτι του χωριού, να φτάσω
εκεί που θα με βγάλει. Σέφτω
ήταν στην αρχή, πιο πέρα όλο
δέντρα. Έφτασα σε μια ρε-
ματιά, ακούμπησα σε πέτρα,
λήγα να κλώσσω την ασυ-
λία εκείνου εκεί του χώρου
και μια ζητούσαν ανθρώπινη
καρδιά, δίπλα δίπλα οι δυο
καρδίες να κουβεντιάσουν. Έ-
κανα να κουνίσω μια πόδια
μου, δεν ξεκολλούσαν τα πα-
πούτσια. Μα ένα κούνημα του
κεφαλιού, κάτι το χέρι της
μου λέει, μου δίνει τη δύνα-
μη, που μουσφυγε, κοντά της
να καθίσω.

Δεν θέλω να με ρωτήσει
ποιος είμαι. Το ότι ήμουν ένας
άνθρωπος και κάποια κοντά
της, αυτό της ήταν αρκετό,
το λόγο για να πάρει, χωρίς
να τον ζητήσει. Μου είπε αρ-
κετά, πάρα πολλά, δεν μπόρε-
σα να συγκρατήσω. Μόνο η
ρεματιά και το νεράκι της τα
μάθανε απ' έξω. Έκανα πως
ήθελα να πω νερό, ν' αλλάξω
την κουβέντα. Εκεί δίπλα της,
κοντά, είδα τη γούρα που εί-
χε φτιάξει. Πάρνω με τη
χούφτα μου νερό, στα χείλη
μου το φέρω. Και νύθελα να
π'ω, δεν θα μπορούσα να το
καταπιώ, γιατί το είχαν κάνει
αριμυρό, τα δάκρυα της πονε-
μένης μνάς. Από την άλλη
τη μεριά γυρίζω και το χύνω.
Τα κόκκινα μάτια της γριάς με
είδανε κι άρχισε πάλι να μου
λέει:

— Συγχώρα με, παιδάκι μου,
που έρριξα τα δάκρυα μέσα
στο κρύο το νερό να σβή-
σει.

Λόγι της γιαγιάς να μη χαλά-
σω. Μια πέτρα που ξεκίνησε
και κύλησε στη ρεματιά, με
πρόδωσε. Κουνήθηκε το κού-
τσουρο κι άρχισε να μακραι-
νει. Τα μάτια εκείνα της για-
γιάς με κάρφωσαν στο τόπο
που βρισκόμουν. Μια μου λέ-
γανε πως παραβίασα την ασυ-
λία εκείνου εκεί του χώρου
και μια ζητούσαν ανθρώπινη
καρδιά, δίπλα δίπλα οι δυο
καρδίες να κουβεντιάσουν. Έ-
κανα να κουνίσω μια πόδια
μου, δεν ξεκολλούσαν τα πα-
πούτσια. Μα ένα κούνημα του
κεφαλιού, κάτι το χέρι της
μου λέει, μου δίνει τη δύνα-
μη, που μουσφυγε, κοντά της
να καθίσω.

Δεν θέλω να με ρωτήσει
ποιος είμαι. Το ότι ήμουν ένας
άνθρωπος και κάποια κοντά
της, αυτό της ήταν αρκετό,
το λόγο για να πάρει, χωρίς
να τον ζητήσει. Μου είπε αρ-
κετά, πάρα πολλά, δεν μπόρε-
σα να συγκρατήσω. Μόνο η
ρεματιά και το νεράκι της τα
μάθανε απ' έξω. Έκανα πως
ήθελα να πω νερό, ν' αλλάξω
την κουβέντα. Εκεί δίπλα της,
κοντά, είδα τη γούρα που εί-
χε φτιάξει. Πάρνω με τη
χούφτα μου νερό, στα χείλη
μου το φέρω. Και νύθελα να
π'ω, δεν θα μπορούσα να το
καταπιώ, γιατί το είχαν κάνει
αριμυρό, τα δάκρυα της πονε-
μένης μνάς. Από την άλλη
τη μεριά γυρίζω και το χύνω.
Τα κόκκινα μάτια της γριάς με
είδανε κι άρχισε πάλι να μου
λέει:

— Συγχώρα με, παιδάκι μου,
που έρριξα τα δάκρυα μέσα
στο κρύο το νερό να σβή-
σει.

Λόρδος Βύρων και Πουκεβίλ

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ 1η ΣΕΛ.
«Ω Ζίτα των μοναστηριών
από την σκεπτή κορφή σου,
Μικρή γυνίκα μυριόχαρη στη
γλή τ'εω την άγια,
Όπου κι αν δ'ης κάτω, ψη-
λά, μπροστά, τριγύρω, πί-
σω,
Τι ουράνιων τόξων χρώματα
και τι υμωφίες και μάγια
άδω, ποτάμια, όρη, βροχές,
εδώ έχει απ' όλα πλήρη.
Και οι ολογαλιανοί ουρανοί χύ-
νουν παντού αρμονία.
Του μακρυμένου χειμάρρου η
βοή κάτω στα βάθη,
άβηχει της γης που τα νερά
έξασπυσε με μανία.
Αχοσυρροφυοζίζοντας στων
βράχων τα κρεμνά,
Κι η φύση σύγκρα στην φυ-
χή και γοητείς γεννά».·
Και παρακάτω:

«Εστράφτον μικρού μοναστη-
ριού ψηλά οι κάτασπροι
τοίχοι.
Εδώ κολήγρος περνά την έ-
ρημη ζωή του,
Είναι αγαδός, όποιος διαβή θα
φάγη από το ψωμί του,
Και για το κολοδύζωμο με να
βλογά την τύχη,
Κι ακόμα αυτός που λαχτά-
ρει την πανωραία πλάση.
Από εκεί πάνω αδιάφορος πο-
τέ δεν θα περάσει,

Εδώ τα στήθα του οι πνοές
μ' ανάλαφρο φτερό,
θα τα δροσίουν, θα να πιή
καθάρια ουράνια αύρα.
Και θα θωρά ν' απλώνεται τον
κάμπο τον πλατύ».·
Αλλά και ένας άλλος ξένος
ο Γάλλος Πουκεβίλ, που τον
είχε στείλει στα 1805 πρόξενο
ο Ναπολέοντας στον Αλή Πα-
σά, μιλάει με τα καλύτερα λό-
για του θαυμάσιο τοπίο
της Ζίτσας και του Προφήτη
Ηλία.

Ο Αλή Πασάς για ν' αρπά-
ξει τα χτήματα των Ζηπιω-
τών τους έβαλε και του έχτι-
σαν παλάτι κοντά στη Λού-
τσα, έξω από το χωριό. Οι
Ζηπιώτες αντέδρασαν στα
σχέδια του Αλή. Γι' αυτό
τρεις πρόκριτοι ρίχτηκαν στις
φυλακές.

Στο Σεράι της Ζίτσας, όπως
λεγόταν το παλάτι, ο Αλής
ερχόταν τακτικά από τα Γι-
άννινα και εκεί σκόρπωνε τα
σατανικά του σχέδια.

Ο Πουκεβίλ για πρώτη φο-
ρά συνάντησε τον Αλή στη
Ζίτσα. Ας ιδούμε τώρα πώς
περιγράφει ο Πουκεβίλ τη δεύ-
τερη συνάντησή με τον Αλή,
στο παλάτι της Ζίτσας.
Όταν ξεκίνησε από τα κελ-
ιά της Μονής του Προφήτη

Ηλία, όπου εφίλοενείτο, για
το Σεράι, τον συνόδευε και ο
Ηγούμενος. Οι Ζηπιώτες κλει-
γόντας παρακολούσαν τον
Πουκεβίλ να μεσολαβεί στον
τύραννο για τις πιεσές, που
τους έκαμε. Αλλά ο Ηγούμε-
νος του συνέπεσε να μη ζη-
τήσει τίποτα από τον Αλή,
γιατί θα υποσχεθεί ότι του
ζητήσετε, ύστερα, όμως, θα
μας τιμωρήσει γιατί απειθυ-
θήκαμε σε ξένους, για ότι
μας κάμει.

Και σε συνέχεια μας δίνει
ανατριχιαστική περιγραφή της
καυλής του Αλή.
«Δύο κεφαλάι, γράφει ο
Πουκεβίλ, προσφάρτοις κοί-
ταις ήσαν εμπρηγμένα επί πα-
ράλων εν τα μέτω της αλής,
ουδείς δε εφάνετο προσώπων
εις αυτάς. Το πλήθος των πε-
λατών αδιαφόρων προς το
θεάμα τούτο συνυψείτο προς
τα κλίμακα, όπως φθάση
παρά τους πόδας του αστρά-
του. Οι μεν πρόχοντα να ζη-
τήσωσι χάριτας, φέροντες δώ-
ρα, άλλαι δε επέζησαν να ε-
δρασίωσαν την υπόληψιν δι'
ανάνδρων σπουδαίων ή δι'
εκπορεύσεως της τιμής των
οικογενείων των. Διότι εν ταις
διαφθαρμέναις ταύταις αυλαίς
δεν δύναται να τύχη υποστή-

Ηλία, όπου εφίλοενείτο, για
το Σεράι, τον συνόδευε και ο
Ηγούμενος. Οι Ζηπιώτες κλει-
γόντας παρακολούσαν τον
Πουκεβίλ να μεσολαβεί στον
τύραννο για τις πιεσές, που
τους έκαμε. Αλλά ο Ηγούμε-
νος του συνέπεσε να μη ζη-
τήσει τίποτα από τον Αλή,
γιατί θα υποσχεθεί ότι του
ζητήσετε, ύστερα, όμως, θα
μας τιμωρήσει γιατί απειθυ-
θήκαμε σε ξένους, για ότι
μας κάμει.

Και σε συνέχεια μας δίνει
ανατριχιαστική περιγραφή της
καυλής του Αλή.
«Δύο κεφαλάι, γράφει ο
Πουκεβίλ, προσφάρτοις κοί-
ταις ήσαν εμπρηγμένα επί πα-
ράλων εν τα μέτω της αλής,
ουδείς δε εφάνετο προσώπων
εις αυτάς. Το πλήθος των πε-
λατών αδιαφόρων προς το
θεάμα τούτο συνυψείτο προς
τα κλίμακα, όπως φθάση
παρά τους πόδας του αστρά-
του. Οι μεν πρόχοντα να ζη-
τήσωσι χάριτας, φέροντες δώ-
ρα, άλλαι δε επέζησαν να ε-
δρασίωσαν την υπόληψιν δι'
ανάνδρων σπουδαίων ή δι'
εκπορεύσεως της τιμής των
οικογενείων των. Διότι εν ταις
διαφθαρμέναις ταύταις αυλαίς
δεν δύναται να τύχη υποστή-

Ηλία, όπου εφίλοενείτο, για
το Σεράι, τον συνόδευε και ο
Ηγούμενος. Οι Ζηπιώτες κλει-
γόντας παρακολούσαν τον
Πουκεβίλ να μεσολαβεί στον
τύραννο για τις πιεσές, που
τους έκαμε. Αλλά ο Ηγούμε-
νος του συνέπεσε να μη ζη-
τήσει τίποτα από τον Αλή,
γιατί θα υποσχεθεί ότι του
ζητήσετε, ύστερα, όμως, θα
μας τιμωρήσει γιατί απειθυ-
θήκαμε σε ξένους, για ότι
μας κάμει.

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

«Ο ΑΥΤΟΝΟΜΙΑΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ
ΤΗΣ Β. ΗΠΕΙΡΟΥ 1914»

ΑΠΟΣΤ. Π. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

Στο ερώτημα: «Τι είναι
θωροεισημεριώτικος ζήτημα;»
(ή σε άλλο σχετικό ερώτη-
μα διαφωτιστικά διανοημένο)
δεν μπορεί να δώσει να-
νείες εύκολα απάντηση. Και,
περισσότερο, δεν μπορεί να
δώσει εύκολα απάντηση, αν
δεν έχει την απαιτούμενη ε-
νημερίωση. Όταν μάλιστα
σημαίνει να πλανώνται γύ-
ρω του φαντασμοί, τοποθε-
τήσεις, υπολογισμοί, υποκα-
ταστάσεις εμπειρίες, κομμάτι-
νες εμπειρίες και, γενικά,
κάθε είδους εμπειρία που
σταματάει και δεν επιτρέ-
πουν να δει κανείς καθαρά,
τότε...

Βέβαια αν δεν υπάρχουν
τα σύνορα ανάμεσα στις γή-
ρες, αν τους ανθρώπους δεν
τους χωρίζει μ' ακαθίστα-
τα η θύρα ή ανθρώπινη
κατασκευή και αν οι λαοί
μπορούν να περνούν ελεύ-
θερα κι αβελήνως το χέρι ο
ένας στον άλλο, θέμα για
σύζητηση δεν θα υπάρχει κι
θα θα ήταν καλὰ και άγια.
Αλλά αυτό δε συμβαίνει!

Απορρομή για τα παρκα-
νισμένα έθνη σε αναφερό-
μενο στην επικρατούσα δι-
άθεση, το οποίο μάλιστα πάρα
καλά σφαιρίζει.

Ο συμπαραρτώμενος φιλόλο-
γος κ. Απ. Π. Παπαθεο-
δώρου, γνωστός από μια
πλεονέκτηση συγγραφών, μέ-
σα απ' τις σελίδες του καυλού-
ρου θύβωλου του: «Ο αυ-
τονομιστικός αγώνας της Βο-
ρείου Ηπείρου 1914» και
ακόμα και μια συνοπτική ε-
πίσκεψη του θωροεισημερι-
ώτικου ζήτηματος (από ιστο-
ρική και πολιτική άποψη), έ-
χει στους αναγνώστες πολύ
τιμωραίο για την προ-
σέγγισή του. Παρουσιάζει
έγγραφα που υπογράφει ο
Β. Ζηπιώτης, ελληνοκρατικών
αρχών, πολιτικών προσω-
ποτήτων και στρατιω-
τών, διακηρύξεις, το πα-
ράκλητο της Κερκυρας και
άλλα έγγραφα, που, όπως
ήδη έχει σημειωθεί, απο-
κλύουν από το θύβωλο.

Αν προσέξουμε στα αμέ-
σως παραπάνω αναφερό-
μενα θέματα στοιχεία τη σχε-
τική πλούρα διδασκαλίας.

Και σε συνέχεια μας δίνει
ανατριχιαστική περιγραφή της
καυλής του Αλή.
«Δύο κεφαλάι, γράφει ο
Πουκεβίλ, προσφάρτοις κοί-
ταις ήσαν εμπρηγμένα επί πα-
ράλων εν τα μέτω της αλής,
ουδείς δε εφάνετο προσώπων
εις αυτάς. Το πλήθος των πε-
λατών αδιαφόρων προς το
θεάμα τούτο συνυψείτο προς
τα κλίμακα, όπως φθάση
παρά τους πόδας του αστρά-
του. Οι μεν πρόχοντα να ζη-
τήσωσι χάριτας, φέροντες δώ-
ρα, άλλαι δε επέζησαν να ε-
δρασίωσαν την υπόληψιν δι'
ανάνδρων σπουδαίων ή δι'
εκπορεύσεως της τιμής των
οικογενείων των. Διότι εν ταις
διαφθαρμέναις ταύταις αυλαίς
δεν δύναται να τύχη υποστή-

Ηλία, όπου εφίλοενείτο, για
το Σεράι, τον συνόδευε και ο
Ηγούμενος. Οι Ζηπιώτες κλει-
γόντας παρακολούσαν τον
Πουκεβίλ να μεσολαβεί στον
τύραννο για τις πιεσές, που
τους έκαμε. Αλλά ο Ηγούμε-
νος του συνέπεσε να μη ζη-
τήσει τίποτα από τον Αλή,
γιατί θα υποσχεθεί ότι του
ζητήσετε, ύστερα, όμως, θα
μας τιμωρήσει γιατί απειθυ-
θήκαμε σε ξένους, για ότι
μας κάμει.

τους πύλας, το αλφειώ-
νικό ευρείστρο, τα στατιστικά
στοιχεία, τους χάρτες, τις ε-
κθέσεις και τα λοιπά πληρο-
φορικά στοιχεία, ανάλυ-
σής τους, έργο ένα
θύβωλο που ευσταθεί στο έλο
θέμα και κατατάσσεται επα-
ρκώς. «Εκπαιδευτική στήλη»,
που πολλές και από πολλές
—θετικές και αρνητικές—
πλευρές γίνεται λόγος για
το Β.—Η.Ζ., όπως λέει ο
συγγραφέας.

Το έθωλο αυτό, απο-
κλύμενο από 125 σελίδες,
καλώς υπομνησμένο και δοσμένο
από δοκιμασμένη, καλλιτε-
ρημένη πένα, γίνεται πολύ-
τιμο και, κυρίως, ευχά-
ριστο στον αναγνώστη — με-
λετητή.

Συγχαίρομε τον κ. Παπα-
θεοδώρου για τη νέα του
αυτή πειρατή — προσφορά κι
ευχάριστα να έχει το κου-
ράριο ν' ασχολείται συνε-
χώς με την ιστορική έρευνα
του τόπου μας.

Θ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Κυκλοφόρησε ο έβδομος τό-
μος της επίσημης έκδοσης της
Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελε-
των «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟ-
ΛΟΓΙΟ».

Η ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα
εφετηνή αυτή έκδοση της
Ε.Η.Μ. (με επιμελημένη εμφά-
νιση και ποικίλο περιεχόμενο)
περιλαμβάνει συνεργασίες κα-
θηγητών πανεπιστημίου, ιστο-
ρικών, μελετητών, λογοτεχνών
και άλλων πνευματικών αν-
δρών απ' την Ηπειρο και τη
λοιπή Ελλάδα και συμβάλει
σημαντικά στην έρευνα του
ιστορικού — λογογραφικού πα-
ρελθόντος της Ηπείρου.

Συνεργάζονται, μεταξύ των
άλλων οι: Νικ. Τωμαδάκης, Γ.
Σαρηγιάννης, Κων. Στεργιό-
πουλος, Γ. Σιόρλας, Κώστας
Βλάχος, Βασ. Χορίσις, Φρί-
ξος Τζιόβας, Κων. Κίτσος, Ι.
Νικολάϊδης, Άννα Μπουρα-
τή — Θωδά, Στέφ. Μπεττής,
Τρ. Παπαδόπουλος, Νίκος Τέντας,
Φιλ. Βιτάλης, Κώστας Λαζα-
ρίδης, Χρυσάνθη Ζησιού,
Νατ. Δοκανάρης, Τρ. Τζούλης,
Χρ. Ρέππας κ.ά.

ΨΗΝΑ: ΤΟΠΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

ΣΤΕΡΕΩΣΗ
ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ

Χορηγήθηκε η αναγκαία πίστωση για την αποκατάσταση του χαλασμένου, την αποσύρση της στέγης και την στερέωση του Αγίου Γεωργίου Ελευθεροχωρίου.

ΔΙΑΛΕΞΗ
ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΗ

Στα πλαίσια των μαθημάτων της Σχολής Γονέων της μητρόπολης Ιωαννίνων μίλησε ο εκπαιδευτικός - εκδότης κ. Δημ. Βασιλάκης. Θέμα της ομιλίας του, που έγινε στην αίθουσα τελετών της παλιάς Ζ.Π.Α. Ιωαννίνων, ήταν: «Η επιδράση της τηλεόρασης στην αγωγή των παιδιών».

Η ομιλία, τεκμηριωμένη όπως πάντα, σημείωσε επιτυχία.

ΑΠΟ ΤΙΣ
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Πληροφορούμαστε ότι η αδελφότητα των Ψηνιωτών της Αθήνας «Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ» προέβη στην αγορά ακινήτου στο κέντρο της πρωτεύουσας.

ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ
ΠΕΦΤΟΝΤΑΣ
ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΑΚΙ

Συγκλονιστική ήταν η είδηση. Η Ψηνιώτισσα στην Αθήνα κ. Λαμπρινή Σιώμου-Καντεράκη έχασε από ατύχημα το εικοσάχρονο παλικάρι της.

Συλλυπούμαστε ειλικρινά την ίδια και όλους τους λοιπούς συγγενείς.

ΤΑΒΕΡΝΑ
«Η ΓΑΣΤΡΑ»

Χωρίς να σταλούν ιδιαίτερες προσκλήσεις έγιναν την Παρασκευή το βράδυ, 26 Απριλίου 1985, τα εγκαίνια - καινούριο ξεκίνημα του γνωστού εξοχικού κέντρου των Ιωαννίνων «Η ΓΑΣΤΡΑ».

Η εξοχική ταβέρνα «Γάστρα» μεταφέρθηκε από εκεί που ήταν μέχρι τότε στη νέα της θέση, στο 7ο χιλιόμετρο (τηλ. 61.530) της εθν. οδού Ιωαννίνων - Κόνιτσας (απέναντι από τη γαλακτοβιομηχανία «ΔΩΔΩΝΗ»). Βρίσκεται σ' ένα νέο, ιδιαίτερα ευχάριστο περιβάλλον, το οποίο —μαζί με τη γνωστή κουζίνα και τις σπεσιαλιτέ της— χαρίζει «γευστικές» στιγμές στους πελάτες της.

Διευθυντές της επιχείρησης είναι ο Δραγοβινός κ. Βαγγέλης Κ. Σιολής και ο κ. Βασίλης Τσιούρας, που βλέπουν τους πελάτες τους ως φίλους και όχι ως πελάτες - πορτοφύλι.

Ευχόμαστε καλές δουλειές.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΔΡΟΜΟΥ
ΚΑΙ ΔΕΞΑΜΕΝΗΣ

Στην Ψήνα έγινε διάνοξη νέου ομαλ. δρόμου από το χωριό προς το βουνό. Συγκεκριμένα η διάνοξη έγινε από τη θέση «Κουριά» και ήδη μέχρι τώρα έφτασε στη θέση «Δέντρα».

Για το σκοπό αυτό διατέθη το ποσό των τριακοσίων χιλιάδων (300.000) δραχ.

Ένας από τους κύριους λόγους κατασκευής του δρόμου αυτού είναι η μεταφορά υλικών για την κατασκευή δεξαμενής συλλογής των ομβρίων υδάτων εκεί.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ
ΣΥΜΠΟΣΙΟ
ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Διήμερο (10 και 11 Μαΐου 1985) πνευματικό συμπόσιο οργανώθηκε στα Γιάννινα από την Εθνική Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών με τη σύμπραξη της Εταιρείας Ηπειρ. Μελετών και της Ηπειρωτικής Στέγης Πραγμάτων - Τεχνών. Θέμα του συμποσίου: Η συμβολή της Ηπείρου στην πνευματική πορεία του έθνους.

Μίλησαν καθηγητές πανεπιστημίου, άλλοι πανεπιστημιακοί, λογοτέχνες - μελετητές και ο πρόεδρος της Ηπειρωτικής Στέγης Πραγμάτων - Τεχνών κ. Τάκης Β. Σωμολίπουλος, που οπότε η ομιλία εντυπωσίασε, όπως ανεμνούνταν, το εκλεκτό ακροατήριο.

ΠΡΟΑΓΩΓΗ
ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥ

Ο Ψηνιώτης λοχαγός πεζικού κ. Χριστόφ. Παπαγιαννίκου προήχθη στο βαθμό του ταγματάρχη.

Θερμά συγχαρητήρια και σε συνώτερα.

ΕΝΕΤΑΓΗ
ΣΤΗΝ ΕΛ—ΑΣ

Με το νόμο για την ενσωμάτωση των αιμάτων ασφαλείας, ο ταγματάρχης της Υπηρεσίας Αρραβωνιακής κ. Χρ. Σωμός εντάχθηκε στην Ελληνική Αστυνομία (ΕΛ—ΑΣ) με τον αντίστοιχο βαθμό του Αισινομήνου Α' και ανέλαβε προπαρασκευαστικά Γραφείου Αρραβωνιακής Ασφάλειας Ιωαννίνων.

Ο κ. ΔΗΜ. ΒΑΓΙΑΣ

Ο συμπατριώτης απ' την Αρταπούλια παραγουδιστής κ. Δημήτρης Βάγιας, ανταποκρινόμενος σε πρόσκληση του Πανεπιστημιακού Συλλόγου, αναχώρησε για τη Νάτια Αφρική προκειμένου να πλαισιώσει τις εκεί εκπαιδεύσεις του συλλόγου.

ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
ΤΗΣ ΟΛΥΤΣΙΚΑΣ

Την Κυριακή 5 Μαΐου ο Ορειβατικός Σύνδεσμος Ιωαννίνων πραγματοποίησε ημερήσια εκδρομή - ανάβαση στην Ολύτσικα.

Οι εκδρομείς - ορειβάτες έφτασαν με αυτοκίνητο μέχρι τους πρόποδες σχεδόν της Ολύτσικας και, στη συνέχεια, ανέβηκαν στην κορυφή της (σύνολο πορείας 7 ώρες).

Σ' αυτή μετείχαν και συμπατριώτες.

Ιδιαίτερης προσοχής είναι η περίπτωση του ογδοντάρη μέλους του Ορειβατικού Συνδέσμου, φυσιολάτρη κ. Κωνσταντίνου Μπαράτσα, γνωστού εμπόρου της πόλης μας, που δεν άφησε καμιά κορυφή βουνού της Ελλάδας απάτητη!

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΑΙΘΟΥΣΑΣ
ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή Ψήνας, αφού έλαβε υπόψη της και την κοινή απαίτηση των κατοίκων - ενοριτών του ιερού ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου, σκέπτεται να προβεί σύντομα στις απαραίτητες προκαταρκτικές ενέργειες για την ανέγερση ευπρεπούς αίθουσας τελετών και δεξιώσεων στον αύλειο χώρο της εκκλησίας.

Πολλοί απ' τους Ψηνιώτες μάλιστα εκδήλωσαν κίελας την πρόθεσή τους να έρθουν αρωγοί στην εν λόγω προσπάθεια. Ήδη ο Εξωραϊστικός Σύλλογος αποφάσισε να διαθέσει το ποσό των εκατό χιλιάδων (100.000) δραχμών ως πρώτη δόση γι' αυτό το σκοπό.

★ Έργα διευθετήσεως χώρου με τοίχους αντιστηρίξεως κλπ. έκανε η Εκκλ. Επιτροπή στην αυλή της κεντρικής εκκλησίας Κοιμ. Θεοτόκου Ψήνας.

ΚΑΤΑΝΟΜΗ
ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ

Έγινε κατανόμη πιστώσεως από το Νομαρχιακό Ταμείο Ιωαννίνων σε κοινόχρηστες για την αντιμετώπιση προβλημάτων κατασκευής και συντήρησης έργων. Ανάμεσα στις κοινόχρηστες αυτές είναι και οι κοινόχρηστες Δραγοφά, Κουμαριά, Πραγμένο κ.λπ.

ΧΡΗΜΑΤΑ
ΣΤΗ ΔΡΑΓΟΦΑ

Από το υπουργείο Εσωτερικών δόθηκαν στην κοινότητα Δραγοφά διατάξεις χιλιάδες (200.000) δραχμές για τη διαμόρφωση της κεντρικής πλατείας του χωριού.

Η ίδια κοινότητα, από άλλη πηγή, εισέσχθη με το ποσό των εκατό χιλιάδων (100.000) δραχμών για να δοθεί στην προσπάθεια που καταβάλλει να μετατρέψει το κλειστό δημοτ. σχολείο σε πνευματικό κέντρο του χωριού.

ΣΥΝΤΑΞΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

Από την ΤΥΔΚ Ιωαννίνων συντάχθηκαν οι μελέτες αντιπροσώπου εσωτερικού υδραγωγείου Ψήνας (1.000.000 δραχ.) και κατασκευής εσωτερικού δικτύου κοινότητας Λύγγου (5.500.000 δραχ.).

ΔΩΡΕΕΣ

Μάλιστα τώρα πληροφορηθήκαμε ότι οι Κωσταντίνος μετανάστες στη Δυτ. Γερμανία κύριοι Πέτρος Βλ. Τάσης και Βασίλειος Κ. Τσάλης διέθεσαν το παραβόλο έτος για τις ανάγκες του ιερού ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης του χωριού τους το ποσό των είκοσι πέντε χιλιάδων (25.000) και είκοσι χιλιάδων (20.000) δραχμών, αντίστοιχως.

Για να δοθεί στον εξωραϊστικό σύλλογο του χωριού του να υλοποιήσει τους στόχους του, ο Μοσπινιώτης της Αθήνας κ. Ηλίας Στάλλιος απέστειλε στον παραιτόν σύλλογο δέκα χιλιάδες (10.000) δραχμές.

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΚΟΥΜΑΡΙΑΣ

Το υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών ενίσχυσε το ταμείο του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Κουμαριάς Ιωαννίνων με το ποσό των εξήντα χιλιάδων (60.000) δραχμών.

★ Προτάθηκαν, αρμοδίες για χρηματοδότηση και άλλοι σύλλογοι όπως: Μορφωτ. — Εξωραϊστικός Σύλλογος Κωσταντίνης (40.000), Εκπολιτιστικός Σύλλογος Νεολαίας Κουρέντων (70.000), Σύλλογος Γραμμένου (40.000).

ΑΝΑΔΟΧΟΙ ΕΡΓΩΝ

Το Δ.Σ. του Νομαρχιακού Συμβουλίου ναού Ιωαννίνων πρόβη στην έγκριση των προκαταρκτικών δημοπρασιών ανάδοχης αναδόχου εργασιών συντήρησης 17ης επαρχιακής οδού από Τζαμαλκή Αγά προς Ψήνα - Πολύγυρο - Χένια μετά διακλάδωσης προς Δραγοφά.

Επίσης, στην ίδια συνεδρίαση, εγκρίθηκαν τα προκαταρκτικά ανάδοχης αναδόχου για τη βελτίωση οδού θαλάσσης από Λυκαστάνη προς Δραγοφά.

Πληροφορούμαστε ότι η εγκατάσταση του εργολάβου για την κατασκευή οχετών και λουπών έργων του δρόμου από Κοβλιανή προς Δραγοφά έγινε στις 25.5.85.

ΓΕΝΙΚΗ
ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Ψήνας Ιωαννίνων πραγματοποίησε στις 22 Μαΐου τακτική γεν. συνέλευση των μελών του στο γνωστό κέντρο συμπατριωτών στα Γιάννινα «ΟΑΣΙΣ».

Κατά τη συνέλευση αυτή το Δ.Σ. του ΕΞΩ.ΣΥ.ΨΗ. ενημέρωσε λεπτομερώς τα μέλη για τα πεπραγμένα της διετούς θητείας του, τα οποία και εγκρίθηκαν ομοφώνως.

Στη συνέλευση αυτή, όπως ήταν επόμενο, έγιναν συζητήσεις και ανταλλαγές απόψεων επάνω σε πολλά θέματα, τα οποία έχουν σχέση με την πρόοδο του χωριού.

Οι εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. αναβλήθηκαν, ύστερα από απόφαση της συνέλευσης, για ευθετότερο χρόνο και μέχρι τότε παρακλήθηκαν να συνεχίσουν το έργο τους οι αποτελούντες το τωρινό συμβούλιο.

ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΜΙΑΣ ΜΑΝΑΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ 3η ΣΕΛ. θ' αποφασίζω. Για μένα εκεί θα είναι όλα αγνώριστα, όλα δεν θα μου κρένουν. Θα βλέπω τα παιδάκια μου, αγνώσαν τον πατέρα τους να κάνουν, θα θλίβομαι περισσότερο, μαύρη θα βάφεται η καρδιά μου.

Εδώ μου έγινε το κλάμα μου, ψωμί καλαμποκίσιο. Εδώ όλα τα τραγουδιά, τα βρέχω με το δάκρυ κι εκείνα μου λένε κουράγιο. Μ' έκανε κουβάρι ο πόνος μου, δέθηκε κι έγινε κουβάρι μ' όλα γύρω μου, κι οι πέτρες μου γελάνε. Κι οι κουρούνες πουδίσωχα κάποτε απ' τα σπαρτά μου, δεν μου κρατάν κακία. Έγιναν τώρα φίλες μου, τις έχω καλή παρέα. Μάλωνα και τα πουλιά, με σιαχτρα και με πέτρες, γιατί μου πρίγαν της κορφής κεράσια. Μα τώρα κάτι ρίχνουν και για μένα αυτά που δεν μπορώ ούτε τα χαμηλά να πιάσω. Αυτοί είναι οι καλεσμένοι μου στο γάμο που καρτεράω. Μου λένε με τις φωνούλες τους, εκεί που πάνε,

πως είδαν το νοικοκύρη μου κάτω ν' αγναντεύει. Με περιμένει κι όλο χαίρεται γιατί κοντεύω κι εγώ εκεί να φτάσω.

Ένα όμως, παιδί μου, θά'ναι το παράπονο. Όλη αυτή η ιστορία που γράφτηκε με δάκρυ, με ιδρώτα και με αίμα, ο χρόνος θα πάρει το σβήστηρί του και θα τη σβήσει για πάντα. Θα μεγαλώσει τ' αυλάκι αυτό, θα πάρει μαζί του χώμα και θα σκεπάσει τους τοίχους μου και δεν θα φαίνονται περβόλια. Θα κουφαλάσει η κερασιά, θα πέσει, θα σαπίσει. Θα πιάσει χώμα η σκεπή, μούσκλη και θα βαρύνει. Θα πέσει το σπιτάκι μου, και τα χαλάσματα στους νέους τίποτα δεν λένε...

Σταμάτησε το στόμα και με κοιτούν τα μάτια.

Να έλεγαν άραγε αυτό; «Κι όνειρο τώρα μου στερνό κι ας ήτανε Θεέ μου, να καρπίσει να μ' εūρει ο χάρος στο βουνό και σαν ανθό να με σκορπίσει».

ΧΡ. ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ