

ΜΗΝΑΣ

ΙΟΥΝΙΟΣ

1989

ΕΤΟΣ Α'

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 3

Η
Φ
Ω
Ν
Η

ΤΗΣ

ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΜΕΓΑΛΟΥ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 62
Τ.Κ. 45333

ΤΗΛ. 37662

ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΧΛΑΔΕΑΣ

ΣΧΟΛΙΑ

Δερβιζιονιώτικη

Δεν γνωρίζουμε αν συνδέεται ο δρόμος από την Ανατολική πλευρά της Κοινότητας με το Κέντρο Υγείας.

Παρακαλούμε τον πρόεδρο να μας πληροφορήσει αν έχει υπόψη του το πρόβλημα που δημιουργείται: Να έρχεται ασθενής από την Λάκ-

κα και να κάνει το γύρο του χωριού μέχρι να φθάσει στο Κέντρο Υγείας.

Ενας καλά διαμορφωμένος δρόμος από τον οικισμό της «κυρά - Κολώνας» θα εξυπηρετούσε πολύ τους επισκέπτες.

Ρουσιωτισιώτικο

Σκέφτηκε κανένας φίλοι από το πολυστάφυλο να ερευνήσει το μπαλντενέζι μήπως έχει κατάλληλη πέτρα για μάρμαρο. Κάποιος πάντως χωριανός σας κάνει κάποια τέτοια σκέψη. Βοηθεί-

στε τον και τουλάχιστον μην τον εμποδίζετε στην έρευνά του αν όχι μάρμαρο ίσως κάποια εκμετάλλευση της πέτρας για οικοδομές μπορούσε το μπαλντενέζι να μας δώσει.

Μπεστιάϊώτικο

Το ποτάμι, λέει ο λαός μας δε γυρίζει πίσω. Εμείς λέμε το αντίθετο. Τώρα που ξεκίνησε και όλο και κάτι γίνεται με τα έργα του Αχέροντα πόσο δύσκολο άραγε είναι το νερό των πηγών της Μπεστιάς να ανέβει ψηλότερα με ειδική άντληση για να ποτιστούν τα χωράφια του κάμπου της Μουκοβίνας και της Μπεστιάς;

Πρόεδρε γνωρίζουμε ότι το θέμα το κατέχεις. Πόσο όμως το παλεύεις; Η εφημερίδα μας ευχαρίστως να βοηθήσει. Γράψε μας ότι σχετικό. Εμείς βλέπουμε τα καλάμπόκια και τα τριφύλλια να αντικαθίστανται με θερμοκήπια πρώιμα και αποδοτικά που θα συμβάλουν τα μέγιστα στην οικιακή οικονομία.

Οι κάτοικοι της Κάτω Λίππας μας έθεσαν ένα θέμα που ενδιαφέρει άμεσα τα δύο όμορα χωριά Λίππα και Αχλαδέα.

Η Κάτω Λίππα μέχρι πριν λίγα χρόνια ενοριακά υπήγετο στην Αχλαδέα. Ακόμη σήμερα χρησιμοποιεί το νεκροταφείο του μοναστηριού της Παναγίας. Οι κάτοικοι έχουν άρρηκτους δεσμούς με σχέση γειτονίας, συγγενείας και πατροπαράδοτης φιλίας.

Εύλογα ζητούν από τα δύο κοινοτικά συμβούλια να ενδιαφερθούν για την οδική σύνδεση των δύο χωριών. Ο δρόμος πιστεύετε ότι θα πρέπει να διέρχεται από το Μοναστήρι της Παναγίας να συνεχίσει όπως είναι σήμερα στα Μπετσέικα, να ανηφορίζει στον οικισμό της Μεσούρας και αφού πριν διακλαδωθεί να οδεύσει προς την Λίππα δια μέσου του οικισμού «Ντομποράτες».

Με κατατοπιστικό διάλογο με τους κατοίκους που έχουν λίγα χωραφάκια στην περιοχή θα υπερκεράσουν τις μοναδικές δυσκολίες που ίσως εμφανιστούν κατά τ' άλλα πιστεύουμε όλοι μας ότι η Νομαρχία θα βοηθήσει αυτή την προσπάθεια. Αλλωστε δεν είναι δυνατόν να επαγγέλεται το επίσημο κράτος συνένωση Κοινοτήτων χωρίς να τις ενώσει τουλάχιστον οδικά.

Κύριοι πρόεδροι Λίππας και Αχλαδέας πως βλέπετε αυτή την πρόταση των κατοίκων της Κάτω Λίππας. Πολύ

θα θέλαμε στο επόμενο φύλλο να έχουμε την γνώμη σας.

Η άποψη της εφημερίδας δε σταματά στη μικρή αυτή οδική σύνδεση, που είναι αναγκαία. Προτείνει στις αρμόδιες υπηρεσίες της Νομαρχίας

ας την οδική σύνδεση από Τσερίτσενα Κάτω Λίππα Αχλαδέα - Δερβιζιανό. Αυτή θα είναι η ενδεδειγμένη διανομή για την εξυπηρέτηση των παραγκονισμένων κατοίκων.

Συγχαρητήρια στους νικητές

Η εφημερίδα μας συγχαίρει τους Βουλευτές της Ηπείρου που εξελέγησαν στις εθνικές εκλογές της 18ης Ιουνίου 1989.

Εύχεται ευόδωση στο έργο τους για το καλό του τόπου μας και γενικότερα της πατρίδας μας.

Το αξίωμα του βουλευτή κατέκτησαν κατά Νομό οι πα-
ρακάτω:
ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Α. Λώρας, Κ. Παπουλιάς, Θ. Γεωργιάδης, Γ. Μωραΐτης, Ι. Αβέρωφ, Κ. Ρήγας.

ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ
Η. Βεζδρεβάνης, Α. Παπαδόπουλος.

ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΗΣ
Σπ. Καραμούτσος, Μ. Καλδή.

ΝΟΜΟΣ ΑΡΤΑΣ
Α. Κονταξής, Γ. Παπαγεωργίου, Π. Οικονομίδης.

Μνημεία του τόπου μας

Στο χωριό Αλεποχώρι Μπότσαρη είναι μια παμπάλαια Εκκλησιά. Σεμνώνεται στη μνήμη της Κοίμησης της Θεοτόκου. Είναι χτισμένη το 17 αιώνα. Προστατεύεται από τη 8η Εφορία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων.

Το σχέδιο του μνημείου αν

τού καθώς και του εσωτερικού διάκοσμο (τέμπλο - αγιογραφίες) το επέβαλε ο κτήτορας αυτού ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΣΠΑΤΟΥΛΑΣ.

Η στατικότητα του κτιρίου είναι και σήμερα καλή ύστερα δέκα και από την πρόσφατη μικροεπισκευή που έγινε με την επιβλεπή της παραπάνω Εφορίας. Το εσωτερικό της στέγης είναι θολοτό χτισμένο με πορόλιθους. Οι θόλοι υποθαυμάζονται από μια σειρά πέτρινες σπονδυλωτές κολώνες.

Οι τοιχογραφίες είναι από λαϊκά καλλιτέχνη και εντυπωσιάζει το πολυπρόσωπο των Συνέχεια στη σελίδα 4

Τα εγκαίνια του γυμνασίου Τύριας

Εγιναν τα εγκαίνια του γυμνασίου Τύριας Ιωαννίνων.

Με το κτίριο αυτό λύνονται στεγαστικά προβλήματα και ικανοποιούνται εκπαιδευτικοί στόχοι, που αφορούν νέους της απομονωμένης άγρονης πε-

ριοχής δόρεια της Λάκκας Σούλι.

Το γυμνάσιο Σιστρονίου ελπίζουμε, πως θα συμπληρώσει ένα άλλο κενό στα κεντρικά σημεία και νότια της πε-

ριοχής, ώστε τα παιδιά να τυχαίνουν της απαιτούμενης πνευματικής καλλιέργειας.

Βέβαια είναι αργά. Το μαθητικό δυναμικό θα είναι μειωμένο, αλλά και στο σημείο

αυτό που έφτασε, τα πνευματικά αυτά τεμνίνα θα παίξουν κάποιοι ανασταλτικό παράγοντα στην ατυφιλία και την αμορφωσιά των νέων που είναι η ελπίδα του έθνους μας.

ΘΕΜΑΤΑ

ΑΠΟΨΕΙΣ

Τα δημοτικά μας τραγούδια

Το δημοτικό μας τραγούδι τα τελευταία χρόνια δέχεται πολλά χτυπήματα από τους διάφορους «πειρατές» τραγουδιστές. Στην προσπάθειά τους να παρουσιάσουν κάτι καινούριο κάτι δικό τους στην προσπάθειά τους να ξεχωρίσουν από τους άλλους παραποιούν δάνανασα τόσο το σκοπό και την μουσική όσο, δυστυχώς και τους στίχους.

Αλλάζουν το νόημα και την ιστορία των παραδοσιακών τραγουδιών μας, των τραγουδιών μας που είναι η πολιτιστική μας κληρονομιά που οι πρόγονοί μας διαφύλαξαν ανάμεσα στις θύλες των αιώνων.

Τα τραγούδια μας είναι η Εθνική μας ταυτότητα. Δεν έχει κανένας το δικαίωμα να αλλάξει ούτε ένα τους γράμμα. Πολύ περισσότερο οι επίδοξοι τραγουδιστές και μουσικοί που θέλουν να σταδιοδρομήσουν σαν επαγγελματίες. Το σφάλμα όμως

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Ζητείται για αγορά κατοικίας με άδεια. Για πληρωφές απευθυνθείτε στην εφημερίδα.

Ο Λαογραφικός Πολιτιστικός Σύλλογος Αχλαδέας πα-

ρακάει τους φίλους Λακκάδες να προσφέρουν ότι παλαιό αντικείμενο μπορούν στον Λαογραφικό Μουσείο που στεγάζεται στο Πνευματικό Κέντρο Αχλαδέας.

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙ ΜΗΝΙΑΙΑ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
Ιδιοκτήτρια: Λαογραφικού Πολιτιστικού Συλλόγου Αχλαδέας
Υπεύθυνος κατά Νόμο: Χαρίσης Ζήκος - Σπ. Λάμπρου 42-Γιάννινα. Τηλέφωνο: 26184
Υπεύθυνη σύνταξης: Σπ. Μαρκόπουλος. Τηλ. 28101 — Ευάγ. Κολιάκης. Τηλ. 37662
Τιμή συνδρομητών: 600 δραχ. το χρόνο.

Η Εφημερίδα δέχεται τη συνεργασία όλων των κατογμένων από τη Λάκκα Σούλι. Δημοσιεύονται όλα εκτός πολιτικών θεμάτων και προσωπικών διενέξεων.
ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ
★ Η Εφημερίδα εκτυπώνεται στις εγκαταστάσεις της ημερήσιας Εφημερίδας: «ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ».

Ενθύμια από τη Μικρά Ασία



Η παραπάνω φωτογραφία είναι ενθύμιο. Βγαλμένη κάπου στην Μικρά Ασία στον πόλεμο του 1920. Ανάμεσα στα στρατευμένα Ελληνόπουλα διακρίνεται ο Αρχιμανδρίτης Αντώνιος ο μετέπειτα Μητροπολίτης Ηλείας και δεύτερος κάτω δεξιά ο Παναγιώτης Βλάχος από το Τόσκεισι (Αχλαδέα).

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Η Παναγιά του Ρωμανού

«Καλά τρώμε και πίνουμε καλά και τραγουδάμε δεν κάνουμε κανα καλό δώ στον απάνω κόσμο. Ο κόσμος χτίζει εκκλησιές να σώσει την ψυχή του».

Μια μεγάλη προσπάθεια γίνεται στο Ρωμανό για την αποπεράτωση της κεντρικής εκκλησίας του που τιμάται στο όνομα της Υπεραγίας ΘΕΟΤΟΚΟΥ.

Η οικοδομή βρίσκεται αρκετά προχωρημένη. Θαυμάζει δε ο επισκέπτης την αρχιτεκτονική της και κυρίως την αραδιαστή πέτρα που είναι περήχυνα τοποθετημένη και με απόλυτη συμμετρία.

Η εφημερίδα μας δεν έχει οικονομική ευρωστία για να βοηθήσει οικονομικά αυτήν την προσπάθεια, κάνει όμως έκκληση σ' όλους τους πατριώτες Λακκάδες να συνδράμουν ακόμη και από το υστέρημά τους για να αποπερατωθεί ο καλλιμάρμαρος αυτός οίκος του Θεού.

Να είστε σίγουροι πως κάνοντας τέτοια χειρονομία συμπεριλαμβάνεστε στη δέηση «...Υπέρ των κτητόρων του αγίου οίκου τούτου...»
Όσο και αν είναι μεγάλη η δαπάνη της αποπεράτωσης μην απογοητεύεστε φίλοι Ρω-

μανιώτες όλοι θα βοηθήσουν παίρνουν την πόλη». Αγωνιστείτε, δουλέψτε και ροιμιά που λέει «οι πολλοί η Παναγιά μαζί σας».

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΠΛΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ
Φ. Τζαβέλλα
Φιλικό περιβάλον Φιλικές Τιμές
Θ. Πεπόνης Γ. Καραβίδας

ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ
Βασ. Κόλλιας
Υπεραυτόματα μηχανήματα Kodak
οδός Πυρσινέλλα

Πρακτορείο ΠΡΟ-ΠΟ
«ΠΑΥΛΑΡΑΣ»
Έναντι Πρακτορείου Πρέβεζας

ΟΔΟΣ ΚΟΥΓΚΙΟΥ
Για καλό τσίπουρο και πικάντικο μεζέ στην «**Καλύβα**»
Γ. Λώρας - Π. Παύλου

Καφενείο
«Ο ΝΑΣΙΟΣ»
Πίσω απ' το τζαμί Καλούτσιανης
Αθ. Κολιάκης

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Ιστορικά τοπωνύμια

Στην προέκταση που κάνει η Λοφοσειρά του Καλού και πάνω στο φρύδι αγνάντια κατά το Σιστρούνι και κατά Γκουλεμή μεριά ήταν παλαιά ένα όμορφο χωριό που λεγόταν «Κούτρου». Το χωριουδάκι αυτό εδέσποζε της περιοχής είχε καλή κτηνοτροφία και κατείχε τα εύφορα χωράφια και προσηλιακά λειβάδια του «νεχαγιέ» Κουττακίων. Αλλά ασχολία των κατοίκων ήταν η απόσταξη του κούμαρου και της ρίγανης και ακόμη η εκμετάλλευση της ονομαστής μαυρόπλακας που χρησίμευε για τις στέγες των σπιτιών.

Την εποχή πριν την Επανάσταση του δεσπότη Διονυσίου του αποκαλούμενου Σκυλόςσφου περί το 1600, έπεσε στον τόπο μας μεγάλος λοιμός, η επάρατη χαλέρα. Ετσι προσβλήθηκαν και οι κάτοικοι του Κούτρου και εξολοθρεύθηκαν. Ήταν δε κατά την παράδοση φίλοι της ρακής που οι ίδιοι κατασκεύαζαν.

Επίσης φιλόμουσοι και χορευταράδες καθημερινά έδαν μετά τη δουλειά τους τους γύφτους να παίζουν και αυτοί χόρευαν. Εμεινε από τότε και η παροιμιώδης φράση: «Στου Κούτρου τ' άργα να βαρούν στην Αρδωση χορεύουν».

Δεν ξέρω μέσα σε ποιά διοικητικά όρια βρίσκεται σήμερα το Κούτρου. Προτείνω στους προέδρους των δημοτικών Κοινοτήτων Ελάφου και Αρδωσης να δώσουν στη θέση αυτή μια αναμνηστική μαρμάρινη στήλη. Θα βρούμε τι μπορεί να γραφεί πάνω σ' αυτή.

Το έργο του μάρμαρου να αναλαμβάνει η Εφημερίδα μας. Περιμένουμε συνεργασία.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Το Μοναστήρι της Αγ. Παρασκευής

Κυκλοφόρησε το νέο διδύο του Σπύρου Μαρκόπουλου «Θρύλοι και παραδόσεις, Μοναστηρίου Αγίας Παρασκευής Αχλαδέας (Τόσκεισι) Λάκκας Σουλίου».

Διατίθεται σε διδύο πωλεία της πόλης των Ιωαννίνων «Δωδώνη», «Λυγούρα» και στο κατάστημα «Κωνή» και στο κατάστημα του Λάμπρου Τσέλιου στην Αχλαδέα.

PUB - BAR
«Vetro»
Στοά Σάρκα
Νίκος Νούτσης

Ψησταριά
«ΔΙΟΝΥΣΟΣ»
Τρώτε καλά και φθηνά παίρνετε και στο σπίτι
Ναπ. Ζέρβα
Δημ. Σκουλίκας

Οβελιστήριο
«Ο ΧΡΗΣΤΟΣ»
Στην πάνω πόρτα του πρακτορείου Πρέβεζας **Χ. Κολιγιάννης**

Από την ποιμενική ζωή

«Πήρε(ν) ο Μάρτης δώδεκα... Παναγιωτοπούλα μου κι ο Απρίλης δεκαπέντε και τα κοπάδια κίνησαν...»

Ετσι αρχίζει το τραγούδι της αναχώρησης των κτηνοτρόφων από τα χειμαδιά για τα δουνά. Παραμονές της γιορτής της 25 Μάρτη γινόταν το ξέκομα των αρνιών. Χώριζαν δηλαδή τα στήρα απ' τα γαλάρια. Το βέλασμα αντηχούσε σαν πολυφωνικό τραγούδι από πρόβατα κι αρνιά. Του Ευαγγελισμού το πρωί γινόταν και το αρμάτωμα του κοπαδιού. Εμπαιναν τα βαριά κουδούνια και τα γλυκόχρα κυπριά. Κράταγε κάμποσες μέρες η προετοιμασία της αναχώρησης που εξαρτιώταν και από τον καιρό. Μόλις πέραγε το Πάσχα όλα θάπρεπε να ήταν έτοιμα.

Σχεδόν όλο το νοικοκυριό φορτώνονταν στα υπομονετικά μουλάρια που τραβούσαν πάντα μπροστά και που σε προκαθορισμένο τόπο θάριχναν τα κονάκια για να περιμένουν το κοπάδι που θάφτανε με το σούρουπο. Συνήθως διαλέγονταν τόπος απάνω, στη βάση κάποιου βράχου και κάποιου εγκαταλεμένου χανιού. Οι γέροντες πότε καθάλα και πότε πεζή, έχοντας στην ποδιά τους και κανά μαζούμι και τίποτε δώψιμα αρνιάκια έδιναν στο κοπάδι το φρεσκοπλεγμένο τσίρι που κρέμονταν άκρη ακμή στο φορτίο, μέσα στις μάλλινες τσαντιλές, στους προέδρους, τους δραγάτες ή σε κανά καλοθελητή που θα βοηθούσε το κοπάδι να βγει από το χωριό χωρίς να κάνει ζημιά.

Περίπου μια εβδομάδα κράταγε το ταξίδι και κάθε βράδυ κάθε πρωί ξεφορτωμα και φόρτωμα όλα τα σέα απ' τα μουλάρια. Καρόβαρα, και δλάντες κατσαρόλες και δλωχατίανα, χειράμια και φλοκάτες, κάπες κ.λπ. Η κούραση όσο μεγάλη και να ήταν εξαφανίζονταν από την σκέψη που πέταγε σε χλόερα γνώριμα λειβάδια σε βρύσουλές και δουνιοκρόφες πείκα και ελάττια. Κι ακόμη σε μακρινές όμορφες αναμνήσεις. Τέτοιες που φέρνουν σκίτημα στην καρδιά χαμένο στα χείλη.

Όμως διαφορετικά είναι να οδηγείς κονάκι διαφορετικά κοπάδι. Εδώ δεν περιμένει καίρος για στοχασμούς ρεμβασμούς και σκέψεις.

Το κοπάδι δύσκολα ακολουθεί το δρόμο. Χυμιάει λάμαργα πότε εδώ και πότε εκεί για να αρπάξει ότι προφτάσει απ' την αμαλαγιά της οχτιάς και το νίστοπαρτο κριθάρι. Φωνές, σφυρίγματα, σάλαγος από γεροδεμένους μεστούς τσομπαναραίους και ροδομάγουλα τζομπανόπουλα κι όλο ξεμακραίνει ο κάμπος κι όλο ανηφορίζει το κοπάδι με τα γκεσέ-

μια εμπροστά να κουβαλάνε τα βαριά κυπρούκουδωνα και μαρωτά με τα κλωθογυριστά τους κέρατα που φέρνουν πάνω δεμένα πάνω τους τα δάσκανα. Κόκκινο μαλλί δαμένο και σκόρδο. Σε κάποιο άπλωμα του δρόμου ξαναασαίνει το κοπάδι κι ο τσέλιγκας θα χαιρετήσει τους χωρικούς Όρα καλή «κουμπάρε» να μη σου βασκαθεί το κοπάδι. Θ' αλλάξουν τις ταμπάκες και θα κάνουν ταϊγάρα.

Για τους Προέδρους των Κοινοτήτων

Η σελίδα αυτή είναι αφιερωμένη στα δικαιώματα των κοινοτικών Συμβούλων της Λάκκας Σουλίου.

Ο τόπος μας είναι ο πιο παραμελημένος από την πολιτεία. Η ίδια το παραδέχεται και πάντοτε δείχνει στο λαό μας τον οικόπεδο, που τον ακολουθούν χιλιάδες δυό υποσχέσεις.

Κορεσμένοι από αυτές τις υποσχέσεις και βαριά απογοητευμένοι πέσαμε, δυστυχώς σε βαθύ λήθαργο. Φίλοι μου και καλονάγαθοι και πάνω από όλα νομοπράγεις θαύμασε και αυτή την παραπαραδοχή

υπερηφάνεια μας. Ετσι φθάσαμε να αρκούμαστε στα ψυχία που κατά καιρούς πέρναμε από το μεγάλο κρατικό νοσοκομείο.

Τα πάντα έχουν αρχή και τέλος. Φάνει που πατριώτες, ως εγερθείτε και ως εγείσονται τις φωνές μας, για διεκδίκηση αυτών που μας αρκεί η πατρίδα και μας αρκεί η πολλή.

Η μαχή μας εφημερίδα θα βοηθήσει πιστεύουμε πολύ, αρκεί να μας στεθείτε σύνομα τα αιτήματά σας.

Σουβλατζίδικο
«ΟΙ ΜΕΡΑΚΛΗΔΕΣ»
Μπιζανίου 38
Δημ. Βλάχος

Κέντρο Διάσκεδασής
«Εντελθείς»
Αεροδρόμιο
Γάμοι, χοροί, άνετη σάλα, άκρα περιποίηση
Βασ. Βακάλης

Καφέ - Μπάρ
«ΤΣΟΚΑΝΗΣ»
Κεντρική Πλατεία
Αποστ. Κόλλιας - Αθ. Κокκίνης

ΘΕΜΑΤΑ

ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Αγώνος με πίστη και ζήλο

Την παρακάτω επιστολή καθώς και την συνδρομή και ενίσχυση για την εφημερίδα μας λάβαμε από τον φίλο κ. Δημήτρη Βρόντο.

Τον ευχαριστούμε θερμά και του υποσχόμαστε να αγωνιστούμε με πίστη και ζήλο για την προώθηση των προβλημάτων του τόπου μας Θεσ/νίκη 18 - 5 - 89

Αγαπητέ Βαγγέλη

Με ιδιαίτερη χαρά πήρα στα χέρια μου την εφημερίδα «Η φωνή της Λάκκας Σο-λι» και με θαυμάσια ικανοποι-

ηση διάβασα το περιεχόμενο της που κυριολεκτικά με συγκίνησε.

Σας αξίζουν πράγματι Συγχαρητήρια για την πρωτοβουλία αυτή και εύχομαι η προσπάθειά σας να βρει ανταπόκριση.

Προσωπικά θα παρακολουθώ την εξέλιξη και θα επανέλθω με θέματα που θα αφορούν την περιοχή.

Καλή Επιτυχία

Με εκτίμηση

ΔΗΜ. Χ. ΒΡΟΝΤΟΣ

Οι ιατροδικαστικές πηγές

Από 1 Μαΐου άρχισαν να λειτουργούν για όλη τη θερινή περίοδο οι ιαματικές πηγές: Αιδηψού, Λουτρακίου, Καμμένων Βούρλων, Υπάτης, Πλατυστόμου, Κυλλήνης Και

άφα και Ικαρίας.

Από 1 Ιουνίου λειτουργούν οι ιαματικές πηγές του τόπου μας. Όπως: Αμαράντου, Πρέβεζας, Χανόπουλου, Καρβασίων Κόνιτσας.

Κοινωνικά

Στις 17 Ιουνίου 1989 πα-ντρεύτηκε στην Εκκλησία της Αγίας Μαρίνας στα Για-ννίνα, το χαριτωμένο ζευγάρι Χρήστος Πιστιόλας από την Λίππα και η Αλέκα Φώτου α-

πό τους Ραφτανάιους Τζουμέ-ρκων.

Η εφημερίδα μας τους ευ-χεται δίδον ανθοσπαρτον και ευτυχισμένον.



Με αφορμή μια επέτειο «Η πτώση της πόλης»

Στις 29 του Μάη το Ελ-ληνικό έθνος γιόρτασε την μνήμη της πτώσης της Βα-σιλεύουσας. Το πόσο ο Ελ-ληνικός λαός έφερε στη μνή-μη του αυτή την αποφράδα ημέρα, το πόσο προβληματι-στηκε, το εάν και κατά πόσο οι δάσκαλοι στα σχολεία θύμισαν στους μαθητές τους το μαρμαρωμένο Βασιλιά έ-χω σοβαρές αμφιβολίες.

Ρώτησα καμιά εικοσαριά νέους, μαθητές κυρίως, κα-νείς δεν γνώριζε τίποτε για την 29η Μάη ούτε για το 1453.

Οι δικοί μας παπούδες που μας μολογούσαν για κε-ρκόπορτες για Αγιασοφία

και για τα μισοτηγανισμένα ψάρια πέθαναν από καιρό. Οι παππούδες της σημερινής γενιάς δεν ασχολούνται πια με τέτοια παραμύθια δεν τους αφίνει η πολιτική, μέ-ρες πούναι. Ετσι σιγά - σι-γά θα σβύσει και αυτό το κεφάλαιο της ιστορίας μας.

Στην γειτονική Τουρκία όμως πιστεύω τούτη τη μέρα γιορτή μεγάλη θα γίνεται, κάτι ξέρουν οι γείτονες. Κά-ποια μέρα, πιστεύω, θα μας στείλουν ασυνόδευτο και τον πατριάρχη με την κουστοδία του, αφού ούτε να τον βλέ-πουν δεν θέλουν.

Στην πόλη την ξακουστή, την πόλη τη μεγάλη απαγο-ρεύουν στους παπάδες να φορούν τα ράσα τους, ακόμη και στον Πατριάρχη ο προ-καθήμενος της ορθοδοξίας περιφέρεται στην πόλη με το μαύρο κοστούμι χωρίς το σχήμα, σαν Ευρωπαίος του-ρίστας.

Οι γείτονες Τούρκοι αυ-ξάνονται και πληθύνονται έ-φτασαν τα σαράντα πέντε ε-κατομμύρια. Εμείς στεκόμα-στε στα εννιά μόλις και με-τά δις. Η πολιτική για το δημογραφικό πρόβλημα της χώρας ανύπαρκτη. Η στήρι-ξη των πολυτέκνων μηδέν.

Μόνο κάτι δεματάκια με πα-λιάρουχα, μαζέματα και αυ-τά από αμερικάνικες αποθή-κες. Οι τετρακόσιες ογδόντα πέντε δραχμές επίδομα για το κάθε παιδί πάνω από τρι-α έμειναν σταθερές.

Κανένας δεν έχει το θάρ-ρος ούτε να τις αυξήσει ου-τε και να τις καταργήσει.

Το πρόβλημα μένει πρόβλη-μα. Μόνο αν βγει κανένας νόμος της ΕΟΚ μπορεί κάτι να γίνει. Εμείς πάντως ου-τε να το σκεφτόμαστε, κα-τά τα άλλα είμαστε υπερή-φανοι που είμαστε ΕΛΛΗ-ΝΕΣ.

Τιμητική στήλη

συνδρομητών

Λάβαμε συνδρομές από τους:

- Γκόγκα Χρήστο δραχ. 1000
- Μπέτση Ελευθέριο δρχ. 1000
- Λώρα Αναστάσιο δρχ. 1000
- Βρόντο Δημήτριο δρχ. 1000
- Βρόντο Χαρίλαο δρχ. 1000
- Βάββα Γιώργο δρχ. 1000
- Κόλια Ελευθέριο δρχ. 600
- Ράδη Αλκιθιάδη δρχ. 600
- Τσιάλο Χρήστο δρχ. 600
- Βόγλη Γιώργο δρχ. 600
- Σκουλικά Θεοχάρη δρχ. 600
- Ρινόπουλο Δημοσθένη δρχ. 600
- Αιδ. Παπαχρήστο Κόντα δρχ. 600
- Τζίμα Παύλο δραχ. 600
- Βόγλης Ιωάννης δραχ. 600
- Βόγλης Σπύρος δραχ. 600
- Παππάς Αναστάσιος δρχ. 600
- Παππάς Βασίλειος δραχ. 600
- Παππάς Σπύρος δραχ. 600
- Μαρκόπουλος Δημήτριος δρχ. 600
- Ζήκος Νικόλαος δραχ. 600
- Ζήκος Χαρίσης δραχ. 600
- Σκουλίκας Αλέκος δρχ. 600
- Λύγκας Γεώργιος δραχ. 600
- Λύγκας Παναγιώτης δρχ. 600
- Τσούμπος Δημήτριος δρχ. 600
- Ντάσιος Ευάγγελος δραχ. 600

Μνημεία του τόπου μας

Συνέχεια από την 1η σελίδα παραστάσεων. Σε εμφανές ση-μείο και πάνω σε μια κολώ-να διακρίνεις ένα φουστανελο φόρο πάνοπλο.

Δεν έχει καμιά σχέση με τον Άγιο τον μοναδικό φο-στανελλά τον Γεώργιο τον εξ Ιωαννίνων, αυτός είναι γενει-οφόρος με αριμάνιο μυστακά και βλέμμα άγριο βλοσυρό. Είναι ο κτήτορας όπως προ-ναφέραμε Διαμάντης Σπάτου-λας, που ήθελε ντέ και καλά το πορταίτο του να γίνει στο τέμπλο δίπλα απ' το Χριστό ο αγιογράφος «είδε και έπα-θε» μέχρι να τον πείσει να δε-χθεί να τον ζωγραφίσει στην κολώνα έτσι που να τον βλέ-πουν όλοι μόλις μπουνη στο ναό.

Πηγαίνοντας φίλοι αναγνώ-στες στο Αλεποχώρι κάντε τον κόπο να κατεβείτε στην Παναγιά την Αλεποχωρίτισα

ανάψτε κεράκι στη χάρη της αναλογιστείτε παλαιούς χρό-νους και καιρούς. Φανταστεί-τε και τον κτήτορα Σπάτου-λα να ποζάρει με όλη την πε-ριφάνεια του και τον ιδιόρυ-θμο χαρακτήρα του. Κι όταν η ψυχή σας αγαλιάσει δηγίτε για φρέσκο καφέ στο καφε-νείο της πλατείας και εφρα-νθείτε από το μεγαλείο της φύσης που απλώνεται γύρω σας.

Ε.Κ. ΛΑΚΙΩΤΗΣ

Καφενείο «ΤΟ ΣΟΥΛΙ»
Στην κάτω πόρτα του πρακτορείου
Πρέβεζας Δημ. Στράτης