ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. ΜΙΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 53 ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 3-01
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 12
ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ ΟΔΟΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ (ΔΙΑΣΤΑΥΡ. ΕΓΝΑΤΙΑΣ) ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 98α ΤΗΛΕΦ. 1-98
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ—ΠΙΕΣΤΗΡΙΑ ΣΤΟΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΠΡΩΪΑΝ„

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ. ΕΤΟΣ Γ'. ΑΡ. 850

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
27
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1928
ΑΝΑΤΟΛΗ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 5 Λ. 37 ΔΥΣΙΣ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 7 Λ. 9
ΣΥΜΕΩΝ ΣΥΓΓΕΝ. ΚΟΡΙΟΥ

Ο ΚΑΙΡΟΣ
ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΜΕΓΙΣΤΗ 21.1 ΕΛΑΧΙΣΤΗ 14,5 ΜΕΣΗ
ΥΓΡΑΣΙΑ ΜΕΤΡ ΑΝΕΜΟΙ: ΑΙΓΑΙΟΝ ΙΟΝΙΟΝ ΔΙΑΦΟΡΟΙ
ΑΣΘΕΝΕΙΣ ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΙΓΑΙΟΝ ΙΟΝΙΟΝ ΤΕΤΑΡΑΓΜ
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 758.0

ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΝ

Πολὺ φοβούμεθα ὅτι εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἀνοικοδομήσεως τῆς Κορίνθου ἐπιδεικνύεται κάποια σύγχυσις, ἐπιζημία πάντως, ὅσον καὶ ἂν αἱ γενόμεναι ἤδη συζητήσεις—διεξήχθη τοιαύτη καὶ εἰς τὴν Κόρινθον χθὲς—ἔχουν ἀκόμη θεωρητικὸν ὅλως χαρακτῆρα, διὰ νὰ μὴ εἴπωμεν, ὅτι ἀπασχολοῦν ματαίως καὶ ὅλως ἐπιπολαίως τοὺς μὴ εἰδικούς. Ἡ πόλις βεβαίως θ' ἀνοικοδομηθῇ. Οὔτε δὲ εἶνε δυνατὸν νὰ μὴ ἀνοικοδομηθῇ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ἐδάφους—ἔστω χίλια μέτρα νοτιώτερον ἢ δυτικώτερον ἐὰν ἐπὶ τῶν ὑπερκειμένων ὑψωμάτων τὸ ἔδαφος κρίνεται στερεώτερον. Διότι ἡ Κόρινθος δὲν εἶνε ἁπλῶς μία οἱαδήποτε πόλις παραθερισμοῦ, ἀλλὰ κέντρον καὶ λιμὴν ἐπαρχίας εὐφόρου, καὶ ὑπάρχουν ἀγροτικὰ κτήματα καὶ ἀκίνητοι περιουσίαι περὶ αὐτὴν ἀλληλένδετοι πρὸς τὴν ὕπαρξιν τῆς πόλεως, τοῦ σιδηροδρομικοῦ της κόμβου καὶ τοῦ λιμένος της, ἐκεῖ ὅπου σήμερον εὑρίσκονται. Ἐπὶ τῶν θεμελιωδῶν τούτων γραμμῶν δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ συζήτησις, οἱ δὲ Κορίνθιοι αὐτοί, ὁδηγούμενοι ἀπὸ τὸν κοινὸν νοῦν καὶ τὴν ἔνστικτον λογικήν, ἀπέρριψαν ἤδη μετ' ἀγανακτήσεως κάθε σκέψιν περὶ ἀλλαχοῦ ἀνεγέρσεως τῆς νέας πόλεως. Τούτου δοθέντος, ἕπεται ἡ σκέψις περὶ τοῦ καταλληλοτέρου καὶ ἀσφαλεστέρου τρόπου τῆς κατασκευῆς τῆς νέας πόλεως. Ἀλλὰ περὶ τούτου δὲν εἶνε σοβαρὸν νὰ γίνεται συζήτησις πρὶν τὸ ζήτημα μελετηθῇ ἀπὸ τοὺς εἰδικοὺς καὶ καταρτισθῇ σχετικὸς νόμος. Περὶ δὲ τοῦ καταρτισμοῦ τῆς ἁρμοδίας πρὸς τοῦτο ἐπιτροπῆς ἐλήφθη ἤδη ἀπόφασις. Ὅ,τι ἐπιβάλλεται μόνον εἶνε, πρῶτον, νὰ μὴ βραδύνῃ πέραν λογικοῦ χρονικοῦ ὁρίου ἡ λῆψις ἀποφάσεως καὶ ἡ ἔναρξις τῆς πραγματοποιήσεώς της· δεύτερον, νὰ μὴ ἀμεληθῇ τίποτε ἐν τῷ μεταξὺ διὰ τὴν ἀσφαλῆ προσωρινὴν στέγασιν τῶν σεισμοπλήκτων, διότι τὸ ἔργον τῆς ἀνοικοδομήσεως θὰ βραδύνῃ κατ' ἀνάγκην καὶ ἐν τῷ μεταξὺ οἱ κάτοικοι εἶνε ἀνάγκη νὰ ἐξασφαλισθοῦν διὰ νὰ δυνηθοῦν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὸ βαρὺ ἔργον τῆς ἐκ νέου συγκροτήσεώς των εἰς πόλιν.

ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΕΞΙΑ Ἢ ΠΡΟΣ ΤΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ;

ΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

ΔΥΣΧΕΡΗΣ ΠΑΣΑ ΠΡΟΒΛΕΨΙΣ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΚΒΑΣΕΩΣ ΤΩΝ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗΝ ΠΡΑΞΙΝ ΤΟ ΠΑΝ ΘΑ ΕΞΑΡΤΗΘΗ ΑΠΟ ΤΑΣ ΔΙΕΞΑΓΟΜΕΝΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

Η ΑΔΙΑΛΛΑΞΙΑ ΤΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

Διὰ τρίτην φορὰν μετὰ τὸν πόλεμον ὁ γαλλικὸς λαὸς ἐκλήθη νὰ ὁρίσῃ τοὺς ἀντιπροσώπους του.

Ἡ πρώτη πρᾶξις τοῦ ἐκλογικοῦ δράματος (ἢ τῆς κωμῳδίας, ἂν προτιμᾶτε) ἐπαίχθη τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν καὶ ἡ δευτέρα θὰ παιχθῇ τὴν ἐρχομένην. Διὰ τὸ φινάλε αὐτοῦ τοῦ ἔργου κάμνουν λογαριασμοὺς δύο παρατάξεις, ἡ δεξιὰ καὶ ἡ ἀριστερά, αἱ ὁποῖαι ἀμφότεραι ἔχουν τοὺς φανατικοὺς τῶν ὀπαδοὺς εἰς τὴν Γαλλίαν.

Ἀλλὰ ἡ σημασία τῶν ἐκλογῶν αὐτῶν δὲν περιορίζεται μόνον ἐντὸς τῶν γαλλικῶν ὁρίων. Ἡ ἐν Γαλλίᾳ ἐκλογὴ εἶνε ἡ ἀπαρχὴ μιᾶς ἐκλογικῆς περιόδου, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ κρίνῃ περὶ τῆς γραμμῆς τὴν ὁποίαν θὰ ἀκολουθήσῃ ἡ εὐρωπαϊκὴ πολιτικὴ εἰς τὴν λύσιν τῶν ἀναριθμήτων φλεγόντων ζητημάτων.

Ἐντὸς ὀλίγου θὰ γίνουν ἐκλογαὶ εἰς τὴν Γερμανίαν καὶ περὶ τὸ τέλος τοῦ ἔτους ἢ τὴν ἀρχὴν τοῦ ἐπομένου εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

Ἡ παλαιὰ Βουλὴ

Εἰς τὴν διαλυθεῖσαν γαλλικὴν βουλὴν ἐκπροσώπουν, ἀποσυντεθειμένα εἶνε ἀληθές, τὰ κόμματα τὰ ὁποῖα κατὰ τὰς ἐκλογὰς τῆς 11 Μαΐου τοῦ 1924 εἶχον τύχει τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ γαλλικοῦ κοινοῦ ὑπὸ τὴν «ταμπέλαν» τοῦ «καρτὲλ τῆς ἀριστερᾶς». Αἱ ὑποσχέσεις αἱ δοθεῖσαι τότε συνίσταντο εἰς τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εὐημερίας τῆς Γαλλίας, τὴν οἰκονομικὴν ἐξυγίανσιν, τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εἰρήνης καὶ τῆς βαθμιαίας προόδου. Αἱ τελευταῖαι ὑποσχέσεις ἱκανοποιοῦν κατὰ πολὺ τὰς διαθέσεις τῶν μεσαίων τάξεων.

Τὸ «καρτὲλ τῆς ἀριστερᾶς» ἐσχημάτισε τὴν κυβέρνησιν. Τὰ μοιραῖα ἐμπόδια, ἡ πτῶσις τοῦ φράγκου, οἱ διάφοροι κομματικοὶ ὑπολογισμοὶ δὲν ἐπέτρεψαν εἰς τὸ «καρτὲλ» νὰ κυβερνήσῃ τὴν Χώραν μέχρι τῶν νέων ἐκλογῶν. Οἱ σοσιαλισταὶ ἀπεχώρησαν, διαστάσεις ἐσημειώθησαν μεταξὺ τῶν ριζοσπαστικῶν ὁμάδων καὶ ὡς ἀποτέλεσμα ἦλθεν ἡ κυβέρνησις Πουανκαρέ, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ συνασπισμὸν τῶν μετριοπαθῶν στοιχείων τῆς δεξιᾶς καὶ τῆς ἀριστερᾶς.

Ἡ νέα κυβέρνησις ἐστηρίχθη ἐπὶ συμφωνιῶν τῶν διαφόρων ὁμάδων. Μεταστάσεις βουλευτῶν, ποὺ νὰ ἐνθυμίζουν τοὺς «σκαπετουράκηδες» τῶν παλαιοτέρων ἑλληνικῶν κοινοβουλίων δὲν ἐσημειώθησαν. Αὐτὸ φαίνεται ἀπὸ τὸν πίνακα τῆς δυνάμεως τῶν διαφόρων κομμάτων κατὰ τὸ 1924, ἐπαύριον τῶν ἐκλογῶν καὶ 1928 παραμονὴν τῶν νέων ἐκλογῶν.

Οἱ σοσιαλισταὶ οἱ ἀποτελοῦντες τμῆμα τῆς Ἐργατικῆς (Δευτέρας) Διεθνοῦς ἦσαν καὶ ἔμειναν 105. Οἱ δημοκράται σοσιαλισταὶ ἀπὸ 45 ἔγιναν 44. Οἱ ριζοσπάσται σοσιαλισταὶ ἀπὸ 141 ἔγιναν 139, οἱ ρεπουμπλικάνοι τῆς ἀριστερᾶς ἀπὸ 126 ἔγιναν 131, οἱ μετριοπαθεῖς ρεμπουπλικάνοι ἀπὸ 123 ἔγιναν 122. Οἱ δεξιοὶ ἀπὸ 15 ἔγιναν 16 καὶ οἱ κομμουνισταὶ ἀπὸ 26 ἔγιναν 27.

Πλήμμυρα μνηστήρων

Ἡ διαλυθεῖσα βουλὴ ἠρίθμει 584 ἕδρας. Ἡ νέα κατόπιν τῆς νέας καταστάσεως τοῦ πληθυσμοῦ θὰ ἀριθμῇ 612.

Διὰ τὴν κατάληψιν αὐτῶν τῶν ἑδρῶν ἐνεφανίσθησαν 3735 ὑποψήφιοι. Ὁ ἀριθμὸς τῶν μνηστήρων εἶνε πολὺ μεγάλος. Κατὰ τοὺς προπολεμικοὺς χρόνους ποτὲ δὲν παρουσιάζετο τόση πληθώρα ὑποψηφίων. Ὅταν κατὰ τὸ 1919 ἐνεφανίσθησαν 2130 ὑποψήφιοι, τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἐχαρακτηρίσθη ὡς ἀληθινὸν σκάνδαλον. Ἔκτοτε ὁ ἀριθμὸς αὐξάνει. Οἱ ὑποψήφιοι τοῦ 1924 ἀνήρχοντο εἰς 2765. Μὲ τὴν φορὰν ποὺ ἐπῆραν δὲν ἀποκλείεται εἰς τὰς ἐκλογὰς τοῦ 1932 νὰ ἐμφανισθοῦν οἱ μισοὶ Γάλλοι καὶ αἱ ἡμίσειαι Γαλλίδες, ἐὰν ἐννοῆται ἡ Βουλὴ καὶ ἰδίως ἡ Γερουσία θελήσουν νὰ μιμηθοῦν τοὺς Λόρδους, οἱ ὁποῖοι ἐδέχθησαν νὰ προστεθοῦν εἰς τοὺς καταλόγους τῶν ἐκλογέων καὶ τῶν ἐκλεξίμων μερικὰ ἀκόμη ἑκατομμύρια ἀδελφῶν τῆς μις Πάγκχωρστ.

Ἡ πάλη γίνεται κυρίως μεταξὺ τῶν τριῶν μεγάλων—ἐκλογικῶς—δυνάμεων. Τῶν δημοκρατικῶν, τῶν ριζοσπαστῶν καὶ τῶν σοσιαλιστῶν. Μεταξὺ αὐτῶν καὶ ἔνθεν κἀκεῖθεν αὐτῶν ὑπάρχουν διάφοροι ὁμάδες αἱ ὁποῖαι, ἔχουσαι κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἧττον ὑπολογίσιμον παρόν, ζητοῦν ἢ νὰ ἐξασφαλίσουν ἕνα καλύτερον μέλλον ἢ καλυτέρους ὅρους εἰς τὴν περίπτωσιν τῆς μοιραίας ἀπορροφήσεως.

Ἡ στάσις τῶν κομμουνιστῶν

Οἱ κομμουνισταί, τῶν ὁποίων οἱ περισσότεροι βουλευταὶ εὑρίσκονται αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἰς τὰς φυλακάς, λόγῳ τῆς στάσεώς των κατὰ τὸν πόλεμον εἰς τὸ Μαρόκον, ὁπότε ἀνέλαβον τὴν εὐθύνην τῆς ἀντιπολεμικῆς ἐκστρατείας τοῦ κόμματός των, ἐκστρατείας διεξαχθείσης διὰ προκηρύξεων, ἄρθρων καὶ ἀκόμη καὶ ἐνεργοῦ προπαγάνδας, ἰδίᾳ μεταξὺ τῶν ναυτῶν, εἰς τὰς ἐκλογὰς τῆς 22 Ἀπριλίου ἀπεφάσισαν νὰ κρατήσουν πλήρη ἀνεξαρτησίαν, ἀφοῦ οἱ Γάλλοι σοσιαλισταὶ (τῆς Β' Διεθνοῦς) δὲν ἐδέχθησαν τὴν πρόσκλησίν τῶν περὶ σχηματισμοῦ «ἑνιαίου ταξικοῦ μετώπου», τοῦ ὁποίου σύνθημα θὰ ἦτο «πάλη τῆς μιᾶς τάξεως κατὰ τῆς ἄλλης τάξεως».

Ἡ πρώτη «πρᾶξις»

Αἱ ἐκλογαὶ διεξήχθησαν κατὰ τὴν 22αν τρέχοντος. Ἐπεισόδια δὲν ἔλαβον χώραν. Δὲν ἔλαβον ἐπίσης χώραν τὰ φαινόμενα ἐκεῖνα μὲ τὰ ὁποῖα εἶνε κεκορεσμένη ἡ ἀτμόσφαιρα τῆς Νοτιοανατολικῆς καὶ τῆς Νοτιοδυτικῆς Εὐρώπης, δηλαδὴ νοθεῖαι, παρεμποδίσεις τῆς ἀσκήσεως τοῦ ἐκλογικοῦ δικαιώματος ἢ διπλοτριπλοψηφίσεις, διὰ τὰς ὁποίας θὰ πρέπῃ ἴσως νὰ ἀπονεμηθῇ κάποιο διεθνὲς βραβεῖον εἰς τοὺς βενιζελικοὺς κομματάρχας, οἱ ὁποῖοι—ἐκλογικοὶ Βορονὼφ—κατορθώνουν νὰ κρατοῦν εἰς τὴν ζωὴν εἰς αἰῶνας αἰώνων ὅλους τοὺς μακαρίᾳ τῇ λήξει συμπολίτας..

Οἱ Γάλλοι πολῖται ἐψήφισαν. Ἀπὸ τὸν συναγερμὸν αὐτόν, εἰς τὸν ὁποῖον ἔλαβε μέρος καὶ ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας, δὲν προέκυψε παρὰ μόνον ἡ βουλευτοποίησις ὀλίγων μόνον ὑποψηφίων. Μόνον περὶ τὰς 180 ἀπὸ τὰς 612 ἕδρας εὗρον τοὺς βουλευτάς των. Διὰ τοὺς ὑπολοίπους, ἐφ' ὅσον οἱ ὑποψήφιοι δὲν συνεκέντρωσαν τὸν ἀπαραίτητον ἀριθμὸν ψήφων, ἡ ψηφοφορία θὰ ἐπαναληφθῇ τὴν ἐρχομένην Κυριακήν.

Ὁ ἀγὼν συνεχίζεται

Ἡ τελευταία ἀνακοίνωσις τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς ἀναφέρει ὅτι οἱ ἐπιτυχόντες εἶνε 7 συντηρητικοί, 76 ρεπουμπλικάνοι, 47 ρεπουμπλικάνοι τῆς ἀριστερᾶς, 13 ριζοσπάσται, 16 ριζοσπάσται σοσιαλισταί, 4 ρεπουμπλικάνοι σοσιαλισταὶ καὶ 14 σοσιαλισταὶ ἑνωτικοί.

Ἡ μεγάλη δηλαδὴ πλειοψηφία τῶν βουλευτῶν θὰ ἐκλεγῇ τὴν Κυριακήν.

Πρὸ τῶν ἐκλογῶν ἡ ἀτμόσφαιρα ἦτο θολή, τόσον θολὴ ὥστε νὰ μὴ ἐπιτρέπῃ προβλέψεις. Μετὰ τὴν αὐλαίαν τῆς πρώτης πράξεως δὲν δύναται κανεὶς νὰ εἴπῃ ὅτι ἡ ἀτμόσφαιρα διηυκρινίσθη. Ὁ ἀγὼν εἶνε ἐν τῷ κρίνεσθαι ἀκόμη καὶ κανεὶς ἀπὸ τοὺς ἀντιπάλους δὲν θέλει νὰ προκαλέσῃ πανικὸν εἰς τὰς τάξεις του.

Αἱ ἐκ Γαλλίας πληροφορίαι συνοψίζονται εἰς τὴν γνώμην ὅτι θὰ ἐξέλθουν κερδισμένα τὰ κόμματα τὰ ἤδη συμπράττοντα ἐν τῇ κυβερνήσει. Αὐτὸ σημαίνει—ἐὰν ἐννοεῖται ἐπαληθευθῇ ἀπὸ τὴν μεθαυριανὴν ψηφοφορίαν—ὅτι θὰ ἐξακολουθήσῃ ἡ κυβέρνησις Πουανκαρὲ τὸ ἔργον της καὶ ὅτι θὰ ἡττηθοῦν οἱ σοσιαλισταὶ καὶ οἱ κομμουνισταί.

Αἱ ἐκ τῶν ἄλλων πηγῶν πληροφορίαι δὲν εἶνε διαφωτιστικώτεραι. Χαρακτηριστικὴ ὁπωσδήποτε ἦτο ἡ πληροφορία τοῦ ἀσυρμάτου τοῦ Βερολίνου, ὁ ὁποῖος προχθὲς ἀνήγγειλεν ὅτι οἱ Αὐτονομισταὶ τῆς Ἀλσατίας ἔλαβον πολλὰς ψήφους.

Ἡ νομιμοποιημένη συναλλαγὴ

Καθ' ὅλην τὴν ἑβδομάδα αὐτὴν διεξάγεται μεταξὺ τῶν διαφόρων κομμάτων καὶ ὁμάδων ἐν Γαλλίᾳ μία πρωτοφανὴς νομιμοποιημένη συναλλαγή. Μεταξὺ τῶν κομμάτων τὰ ὁποῖα συνεκέντρωσαν ἕνα σημαντικὸν ὁπωσδήποτε ἀριθμὸν ψήφων ἀρχίζει τὸ παζάρευμα. Τὸ Α' κόμμα ἔχει 5.000 ψήφους εἰς τὸ Αἰν, 6 εἰς τὸ Ὠμέ, 10 εἰς τὸν Σηκουάναν· προσφέρει τὰς 5 τοῦ Αἰν καὶ τὰς 6 τοῦ Ὠμὲ εἰς τὸ Β κόμμα διὰ νὰ πάρῃ ἀπὸ αὐτὸ τὰς 8, ἐπὶ παραδείγματι, ποὺ μπορεῖ νὰ ἔχῃ εἰς τὸν Σηκουάναν. Οἱ ὑποψήφιοι, τῶν ὁποίων οἱ ψῆφοι ἀντηλλάγησαν ἀποσύρονται τῆς ἐκλογικῆς κονίστρας καὶ ἡ κωμικοτραγῳδία τελειώνει τὰ ἐξημερώματα τῆς Δευτέρας.

Αὐτὴν τὴν φορὰν οἱ ρεπουμπλικάνοι τοῦ Πουανκαρὲ μὲ τὸ δεξιὸν χέρι παζαρεύουν μὲ τοὺς κληρικόφρονας καὶ ἄλλους συντηρητικούς, ἐνῷ μὲ τὸ ἀριστερὸ ζητοῦν τὴν ἐνίσχυσιν τῶν συντηρητικῶν ριζοσπαστικῶν.

Ἀφ' ἑτέρου οἱ ριζοσπάσται παζαρεύουν μὲ τὰς περὶ αὐτοὺς ποικιλοχρώμους ὁμάδας ζητοῦντες ὅπως αἱ δυνάμεις τῶν κομμάτων τῆς ἀριστερᾶς μὴ χαθοῦν λόγῳ διχογνωμίας.

Ὑπελογίσθη ἐν ἀρχῇ ὅτι οἱ κομμουνισταὶ κατὰ τὴν δευτέραν ἐκλογὴν θὰ ἤρχοντο εἰς συνεννοήσεις μὲ τοὺς σοσιαλιστάς. Ὁ τηλέγραφος μᾶς πληροφορεῖ ὅτι αὐτὸ δὲν θὰ συμβῇ. Ἡ Τρίτη Διεθνής, ὅπως ἐξάγεται ἀπὸ τὴν ἀρθρογραφίαν τῆς «Οὐμανιτέ», ἐν Γαλλίᾳ καὶ τῆς «Πράβδας» ἐν Μόσχᾳ, διακόπτουν κάθε σχέσιν μὲ τὰ ἄλλα προλεταριακὰ κόμματα.

Κατὰ τὴν πρώτην ἐκλογὴν οἱ συντηρητικοὶ ἐκέρδισαν πολλὰς ἕδρας. Ἐὰν αὐτὸ συμβῇ καὶ κατὰ τὴν δευτέραν ἐκλογήν, τότε τὸ νέον καρτὲλ μηδενίζεται. Φαίνεται ὅμως ὅτι ἡ δευτέρα ἐκλογὴ—ἐκλείποντος τοῦ τεμαχισμοῦ τῶν δυνάμεων τῶν μέσων καὶ κατωτέρων τάξεων—θὰ δώσῃ πολλὰς εἰσέτι ἕδρας εἰς τὰ κόμματα αἱ ὁποῖαι τὰ ἐκπροσωποῦν.

Ἀπεσταλμένος τῆς «Τζιορνάλε ντ' Ἰτάλια» ἐτηλεγράφησεν ὅτι αὐτὴν τὴν φορὰν δὲν θὰ προέλθῃ οὔτε νίκη τοῦ «Μπλὸκ νασιονάλ» τῆς δεξιᾶς ὅπως κατὰ τὸ 1919, οὔτε νίκη τοῦ «καρτὲλ ντὲ Γκὺς» ὅπως κατὰ τὸ 1924. Ἴσως νὰ μὴ ἔχῃ ἄδικον...

Ὁπωσδήποτε τὸ πᾶν σχεδὸν θὰ ἐξαρτηθῇ ἀπὸ τὰς διαπραγματεύσεις τῶν ὁμάδων.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΗΜΕΡΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΚΛΗΡΩΣ ΔΟΚΙΜΑΣΘΕΙΣΑΝ ΠΟΛΙΝ

Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΔΙΑ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΜΟΝΟΝ ΤΟ ΣΥΣΣΙΤΙΟΝ ΤΗΣ "ΠΡΩΪΑΣ„ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΝ

Διανομὴ δελτίων προμηθείας τροφίμων εἰς τοὺς σεισμοπλήκτους

ΚΟΡΙΝΘΟΣ, 26 Ἀπριλίου (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας)—Κάποιαν ὄψι ζωῆς ἔχει ἀπὸ σήμερον ἡ τόσον τραγικῶς δοκιμασθεῖσα πόλις. Ἡ χθεσινὴ νύκτα, ἤρεμη ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς ἀπὸ τῆς 22ας Ἀπριλίου προηγηθείσας, ἤρεμη σχετικῶς δηλαδή, ἀφοῦ εἶχε καὶ αὐτὴ τὸν σεισμόν της, καὶ μάλιστα τόσον ἰσχυρόν, ἐπέτρεψεν ἕνα ὀλιγώτερον ἀνήσυχον ὕπνον καὶ μίαν περισσότερον ἐλπιδοφόρον ἀφύπνισιν.

Πολὺ πρωῒ ἀκόμη, ἐνωρίτερον τῆς 7ης, ἐμφανίζονται κατὰ μῆκος τῆς κεντρικῆς ὁδοῦ ἄφθονα πρατήρια ὅλων σχεδῶν τῶν εἰδῶν. Κρεοπωλεῖα, ἰχθυοπωλεῖα καὶ λαχανοπωλεῖα, εἰς τὰ ὁποῖα μὲ πραγματικὴν ἀνακούφισιν συγκεντρώνεται ὁ πληθυσμὸς ὕστερα ἀπὸ τριήμερον ὑποχρεωτικὴν τυροφαγίαν, μὲ τὴν ὁποίαν τὸ Κράτος εἶχε πράξει τὸ καθῆκόν του! Μικροεμπορικὰ—τραπέζια δηλαδή, ἐπάνω εἰς τὰ ὁποῖα εἶνε τοποθετημένα τὰ πωλούμενα εἴδη—ἔρχονται νὰ πληρώσουν μίαν ἄλλην ὄχι ὀλιγώτερον σπουδαίαν ἀνάγκην, τὴν ἀνάγκην τῶν θυμάτων τῆς 22ας Ἀπριλίου ὅπως πετάξουν ἀπὸ ἐπάνω των τὸ μοναδικὸν ὑποκάμισον ἢ τὴν μοναδικὴν κάλτσαν ἢ τὸ μοναδικὸν μαντῆλι ποῦ ἀπεκόμισαν εἰς τὴν φρικτὴν φυγήν των. Πρόχειρα καφενεῖα ἐγκατεστημένα ἐπάνω εἰς σπασμένα κρεββάτια ἢ εἰς μόλις συγκρατούμενα ὄρθια τραπέζια, δροσίζουν τοὺς ξηροὺς λάρυγγας μὲ μίαν λεμονάδαν—τὸ Ναύπλιον ἔχει ἐδῶ τὴν πρώτην κυκλοφορίαν εἰς λεμονάδας—ἢ μὲ ἕνα καφὲν καὶ ἕνα λουκοῦμι. Τὰ σιγάρα, τὰ ὁποῖα χθὲς μόλις ἔκαμαν τὴν πρώτην ἐμφάνισίν των, μετὰ διήμερον ἀπουσίαν, εἶνε σήμερον ἄφθονα, ὅλων τῶν ποιοτήτων καὶ πάσης μάρκας, ἀκόμη καὶ μάρκας «Ὁ Κῶτσος», μὲ καλλιτεχνικὴν ἐπὶ τοῦ κυτίου τὴν φωτογραφίαν τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου. Ἐπίσης δύο πρόχειρα ἑστιατόρια, ἐν μέσῳ κρεββατιῶν καὶ μπαούλων καὶ διαρκῶς κλαυθμηριζόντων μωρῶν, ἀλλ' ἐπὶ τέλους ἑστιατόρια, εἰς τὰ ὁποῖα μπορεῖ κανεὶς νὰ ἀναζητήσῃ μαρίδες τηγανητὲς καὶ ὀλίγον κρέας ψημένον μὲν ἀλλὰ μόλις τρωγόμενον. Καὶ εἰς συμπλήρωσιν, τακτοποίησις τῶν συγκοινωνιακῶν καὶ μεταφορικῶν μέσων, τὰ ὁποῖα εἶχον... ἀφηνιάσει κυριολεκτικῶς. Ἀπὸ σήμερον ἐτέθη εἰς αὐτὰ ὁ χαλινὸς τῆς διατιμήσεως, χάρις εἰς τὸν ὁποῖον δὲν συναντᾷ πλέον κανεὶς τὴν ἀξίωσιν πληρωμῆς δρ. 100 διὰ μίαν κοῦρσαν ἀποστάσεως ἴσης, ἂν μὴ μικροτέρας, τῆς διαδρομῆς τῆς ὁδοῦ Σταδίου. Ὅλα αὐτὰ ἔδωκαν τὴν εἰκόνα τῆς ζωντανῆς Κορίνθου, ζωντανῆς ἐὰν ἐννοεῖται τεθῇ παραπλεύρως ἡ εἰκὼν τῆς καταστροφῆς τῶν τριῶν πρώτων ἡμερῶν.

* * *

Ταῦτα πάντα δὲν εἴδομεν ἡμεῖς μόνον ἐδῶ. Εἶδε σήμερον καὶ ὁ χθὲς ἀφιχθεὶς ὑπουργὸς τῆς Προνοίας κ. Κύρκος. Καὶ ἐκλαβὼν τὴν ἀναφαινομένην ζωὴν τῆς πόλεως ὡς δῶρον τὸ ὁποῖον προσέφερεν ἡ κρατικὴ μέριμνα, προέβη πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου εἰς τὰς κάτωθι σεισμοπολιτικὰς ἀνακοινώσεις:

—Ἐκ τῆς ἐπαφῆς μου μεθ' ὅλων τῶν ἐδῶ ἁρμοδίων καθὼς καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν περιθάλψεως καὶ στεγάσεως τοῦ ὑπουργείου μου, ἐξηκρίβωσα εὐχαρίστως, πρᾶγμα διὰ τὸ ὁποῖον ἄλλωστε οὐδόλως ἀμφέβαλλον, ὅτι ἡ διατροφὴ τῶν σεισμοπλήκτων πληθυσμῶν, τόσον τῆς Κορίνθου, ὅσον καὶ τοῦ Λουτρακίου καὶ τῶν διαφόρων ἄλλων κωμοπόλεων καὶ χωρίων τὰ ὁποῖα ἔπαθον ὁπωσδήποτε σοβαρῶς ἐκ τῶν σεισμῶν, ἐξησφαλίσθη ἀπολύτως. Ἀπὸ σήμερον, ἀφικνουμένων ἐν τῷ μεταξὺ τῶν συνεργείων τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος, διὰ τὰ ὁποῖα συνεννοήθην πρὸ τῆς ἐξ Ἀθηνῶν ἀναχωρήσεώς μου, θὰ λειτουργήσουν συσσίτια ἐπαρκῆ διὰ τὴν παροχὴν τεσσάρων εἰσέτι χιλιάδων μερίδων ἡμερησίως, πλὴν τῶν ἤδη παρασκευαζομένων χιλίων μερίδων, ὑπὸ τῶν δύο λειτουργούντων συσσιτίων τοῦ νοσοκομείου Προσφύγων Ἀθηνῶν καὶ τοῦ συσσιτίου ὑπὸ τὴν κ. Μελᾶ τῆς «Πρωΐας». Ἐκανονίσαμεν τὸν τρόπον τῆς διανομῆς καὶ τοῦ συσσιτίου καὶ τῶν ἄλλων τροφίμων, ἐπὶ τῇ βάσει οἰκογενειακῶν βιβλιαρίων, τὰ ὁποῖα θὰ διανεμηθῶσι σήμερον, εἰς τρόπον ὥστε ἡ διανομὴ νὰ γίνεται ἀπολύτως κανονικὰ καὶ νὰ ἀποφεύγεται οἱαδήποτε κατάχρησις.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν στέγασιν, τὸ μέγιστον μέρος τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Κορίνθου, ἔχει ἤδη στεγασθῆ εἰς τὰ στρατιωτικὰ παραπήγματα, εἰς τὰς σκηνὰς τὰς ἀποσταλείσας ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν, τοῦ ὑπουργείου Προνοίας καὶ τὰς παραχωρηθείσας 100 ὑπὸ τοῦ κυβερνήτου τοῦ ἀγγλικοῦ πολεμικοῦ «Ἀετός» καθὼς καὶ εἰς τὰ ἐπίτακτα ἀτμόπλοια.

Ὅσοι ἐκ τῶν κατοίκων δὲν ἐστεγάσθησαν κατὰ τὸν ἀνωτέρω τρόπον, ἐξοικονομήθησαν προχείρως ἐξ ἰδίων των, ἐντὸς τῆς περιοχῆς τῶν οἰκιῶν των, ἀπὸ τῶν ὁποίων ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ ἐδέχθησαν νὰ ἀπομακρυνθῶσιν. Ἀπόδειξις τούτου εἶναι ὅτι μολονότι εἰς τὰ ἐπίτακτα ἀτμόπλοια εἶναι δυνατὸν νὰ στεγασθοῦν ἑξακόσια ἄτομα, δὲν ἐδέχθησαν νὰ στεγασθοῦν εἰς αὐτὰ μέχρι τῆς στιγμῆς, εἰμὴ μόνον 100 ἄτομα. Διὰ τῆς νέας ποσότητος σκηνῶν, τῶν ὁποίων τὴν ἀποστολὴν διέταξα πρὸ τῆς ἐξ Ἀθηνῶν ἀναχωρήσεώς μου, τὰς ὁποίας θὰ παραλάβωμεν σήμερον, θὰ ἐξοικονομηθῶσιν καὶ αὐτοί.

Εἰς Λουτράκιον ἀπεστείλαμεν ἤδη ἀπὸ τῆς μεσημβρίας τῆς χθές, χίλια ἀντίσκηνα. Ἀπὸ πρωΐας δὲ τοποθετοῦμεν νέον καὶ ἐπαρκῆ ἀριθμὸν σκηνῶν, εἰς τρόπον ὥστε καὶ ἐκεῖ νὰ μὴ ὑπάρχῃ ἀπὸ τῆς σήμερον οὐδεὶς ἄστεγος.

Ἀπὸ σήμερον ἐπίσης, θὰ ἀρχίσῃ ἡ ἀνέγερσις τῶν ξυλίνων παραπηγμάτων. Ἐν συσκέψει μετὰ τῶν ἁρμοδίων τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου Προνοίας καὶ τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, ἐκανονίσαμεν τὸν τρόπον τῆς ἀνεγέρσεως αὐτῶν. Ἡ ἀπαιτουμένη ποσότης ξυλείας, ὡς μὲ ἐπληροφόρησεν ἐξ Ἀθηνῶν ἡ ὑπηρεσία μου, ἐφορτώθη ἤδη. Τοιουτοτρόπως θὰ δυνηθῶμεν νὰ ἑτοιμάσωμεν μονιμωτέραν τὴν στέγασιν τοῦ ἀτυχήσαντος πληθυσμοῦ.

Ἡ ὑγειονομικὴ κατάστασις τῶν σεισμοπλήκτων, μέχρι τῆς στιγμῆς, εἶνε πολὺ καλή, ὡς μὲ ἐπληροφόρησεν ὁ ὑγειονομικὸς ἐπιθεωρητὴς Ἀττικοβοιωτίας, ἀφιχθεὶς ἐνταῦθα ἐγκαίρως, κατόπιν διαταγῆς μου. Οὐχ ἧττον, διὰ νὰ εἴμεθα ἕτοιμοι ὅπως ἀντιμετωπίσωμεν πᾶσαν ἐμφανισθησομένην ἀνάγκην, ἐτηλεγράφησα εἰς τὸ ὑπουργεῖον ζητῶν νὰ μοὶ ἀποσταλῇ τὸ προσωρινὸν ἐκ τεσσαράκοντα κλινῶν νοσοκομεῖον, τὸν καταρτισμὸν τοῦ ὁποίου διέταξα ἀπὸ τῆς πρώτης ἡμέρας. Τοιουτοτρόπως διὰ τῶν μέχρι τοῦδε ληφθέντων μέτρων, ἀντιμετωπίζομεν ὅλας τὰς ἀμέσους τοῦ πληθυσμοῦ ἀνάγκας. Ἐὰν τὴν πρώτην ἡμέραν παρετηρήθησαν ἐλλείψεις τινὲς τοῦτο ἦτο ἀπολύτως φυσικὸν νὰ γίνῃ, λαμβανομένου ὑπ' ὄψει τοῦ μεγέθους τῶν ἀναγκῶν, αἱ ὁποῖαι ἐδημιουργήθησαν κατὰ τρόπον τόσον ἀπροσδόκητον.

Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κορίνθου, τοῦ ὁποίου ὀφείλω νὰ ἐξάρω τὸν ἄοκνον ζῆλον, μοῦ ἐδήλωσε σήμερον, ὅτι εἶνε ἀπολύτως ἱκανοποιημένος ἀπὸ τὴν κατάστασιν, ἡ ὁποία ἐδημιουργήθη κατόπιν τῶν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ληφθέντων μέτρων. Ὁ λαός, μοῦ προσέθεσε, βλέπει καὶ αἰσθάνεται τὴν ὑπὲρ αὐτοῦ μέριμναν τοῦ Κράτους, καὶ τὴν ἀνομολογεῖ καὶ τὴν ἀναγνωρίζει.

Εἰς παρομοίας ἀνακοινώσεις προέβη ὁ Σεβασμιώτατος καὶ πρὸς τὴν ἀφιχθεῖσαν ἐνταῦθα ἐπιτροπὴν συμβούλων τοῦ Δήμου Ἀθηναίων. Λυποῦμαι, εἰλικρινῶς, διότι καὶ κατὰ τὴν περίστασιν αὐτήν, τὴν τόσον ἀληθῶς τραγικήν, δὲν ἔλειψαν ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι ἠθέλησαν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὴν λαϊκὴν δυστυχίαν, διὰ νὰ ἀντλήσουν ὠφέλη κομματικά. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον μετὰ πεποιθήσεως δύναμαι νὰ βεβαιώσω εἶνε, ὅτι ἡ ἐνέργεια τῆς κυβερνήσεως ὑπῆρξε κεραυνοβόλος. Πᾶν δυνατὸν μέσον ἐχρησιμοποιήθη καὶ ὅλα τὰ ἀπαραίτητα χρηματικὰ μέσα διετέθησαν, διὰ νὰ ἀντιμετωπισθῶσιν αἱ ἀνάγκαι τῶν παθόντων πληθυσμῶν. Ἐφ' ὅσον δὲ ὁ λαός, ὁ παθὼν καὶ δυστυχήσας, ἀναγνωρίζει καὶ ἀνομολογεῖ τοῦτο, δὲν ἔχει καμμίαν σημασίαν τὸ ὅτι εὑρίσκονται ἄνθρωποι εἰς τὰς Ἀθήνας, οἱ ὁποῖοι δὲν θέλουν νὰ τὸ ἀναγνωρίσουν. Ἡμεῖς θὰ ἐξακολουθήσωμεν ἀνενδότως ἐπιτελοῦντες τὸ καθῆκόν μας.»

Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΜΩΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ

Καὶ αὐτὰ μὲν λέγει ὁ κ. Κύρκος. Ἡ ἀλήθεια ἐν τούτοις εἶνε ἄλλη. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι τὸ Κράτος τὰς πρώτας μὲν ἡμέρας ἀπουσίασε, τὰς μετέπειτα δὲ ἐνεφανίσθη μέν, ἀλλὰ τόσον βραδυκίνητον, τόσον ἀναποφάσιστον, τόσον ἄβουλον καὶ ἀμέθοδον καὶ ἀπροετοίμαστον διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν ἐκτάκτων περιστάσεων, ὥστε νὰ προκαλέσῃ τὴν ἀγανάκτησιν. Τὸ Κράτος, ἕνα ὁλόκληρον Κράτος, δὲν εἶνε δυνατόν, δυστυχῶς, νὰ παραβληθῇ οὔτε μὲ ἓν ἀγγλικὸν πολεμικόν. Ὁ «Ἀετός», τὸ ἀγγλικὸν ἀεροπλανοφόρον, κατώρθωσε νὰ εὑρίσκεται—ἐκ Μάλτας ἀποπλεῦσαν—τὴν τρίτην ἡμέραν τῆς καταστροφῆς εἰς Κόρινθον. Ἔφθασεν εἰς τὰς 6 μ.μ. τῆς χθές. Εἰς τὰς 6.5' ἕνας ἀξιωματικὸς τοῦ πλοίου ἀπεβιβάσθη καὶ μεταβὰς εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ μεράρχου κ. Κλάδου συνήντησεν ἐκεῖ τὸν Μητροπολίτην καὶ τὸν κ. Κύρκον καὶ συνεννοήθη διὰ τὸν τρόπον τῆς παροχῆς τῆς βοηθείας, τὴν ὁποίαν ἔφερε τὸ πλοῖόν του. Εἰς τὰς 6.20' ἄγημα Ἄγγλων ναυτῶν εἶχεν ἀποβιβασθῇ εἰς Κόρινθον καὶ εἶχε χωρισθῇ εἰς δύο τμήματα. Τὸ ἓν ἀνήγειρεν ἐντὸς ἡμισείας ὥρας τὸ παράπηγμα εἰς τὸ ὁποῖον ἐστεγάσθη τὸ συσσίτιον τῆς «Πρωΐας». Τὸ ἄλλο ἔστησεν ἐντὸς τριῶν τετάρτων τῆς ὥρας ἑκατὸν σκηνὰς εἰς τὴν παραλίαν καὶ ἐστέγασεν ὀκτακοσίους περίπου ἀστέγους. Αὐτὰ ὅλα εἶχον συντελεσθῇ συνολικῶς ἀπὸ τῆς 6 μ.μ. μέχρι τῆς 6.45'.

Τὸ δὲ Κράτος τοῦ κ. Κύρκου;

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ

Αὐτὸ δὲν ἔπραξε τίποτε, ὅσον καὶ ἂν ὁμιλῇ ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Προνοίας περὶ τοῦ ἐναντίου. Σήμερον εἶνε ἡ τετάρτη ἀπὸ τῆς καταστροφῆς ἡμέρα. Ποῖος εἶνε ὁ ἀπολογισμὸς τῆς κρατικῆς μερίμνης; Θὰ τὸν κάμωμεν ἡμεῖς, πρόχειρον μέν, εἰλικρινέστερον ὅμως ἐκείνου τὸν ὁποῖον ἐφιλοτέχνησεν ὡς ἀνωτέρω ὁ κ. Κύρκος.

Ἐξησφαλίσθη, λέγει ὁ κ. ὑπουργός, ἡ διατροφὴ τῶν σεισμοπλήκτων εἰς τὴν Κόρινθον καὶ τὰ ἄλλα κατεστραμμένα χωρία. Ἐξησφαλίσθη πράγματι. Ἀλλ, ἀπὸ τὸ Κράτος; Ὄχι. Ἐξησφαλίσθη ἀπὸ μόνην τὴν ἰδιωτικὴν πρωτοβουλίαν. Ἐξησφαλίσθη πρῶτον μὲν χάρις εἰς τὴν εἰς ἄρτον ἐπάρκειαν τὴν ὀφειλομένην εἰς τὴν πρόθυμον συνδρομὴν τῶν γειτονικῶν δήμων, δεύτερον δέ, εἰς τὸ συσσίτιον τῆς «Πρωΐας», τὸ ὁποῖον λειτουργεῖ ἀπὸ τῆς χθές, καὶ εἰς τὸ συσσίτιον τοῦ «Προσφυγικοῦ Νοσοκομείου», τὸ ὁποῖον λειτουργεῖ ἀπὸ σήμερον. Ἡ μέριμνα τῶν δύο αὐτῶν συσσιτίων συνεπληρώθη ἀπὸ τὴν ἀτομικὴν προσπάθειαν ἑκάστου τῶν σεισμοπλήκτων ὅπως τακτοποιήσῃ τὰ τῆς διατροφῆς του καὶ ἀπὸ τὸ μικρεμπόριον τῶν τροφίμων, τὸ ὁποῖον ἐνεργεῖται ἀπὸ σήμερον παρά τινων ἐπαγγελματιῶν. Τὸ Κράτος δὲν ἔκαμε τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ ἀποστείλῃ τυρὸν καὶ ἐλαίας. Τίποτε ἄλλο.

ΤΙ ΕΠΡΑΞΕ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤΕΓΑΣΙΝ

Ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν στέγασιν δὲν ἔπραξε τίποτε τὸ Κράτος. Ὁ σεισμὸς εὐηρεστήθη νὰ φεισθῇ τῶν ὑποστέγων τῶν στρατώνων καὶ οἱ ἄστεγοι ἐρρίφθησαν εἰς αὐτά. Τὸ ὅτι τὰ ὑπόστεγα δὲν κατέρρευσαν, δὲν ἀποδεικνύει βεβαίως μέριμναν κρατικήν. Πέραν τῶν ὑποστέγων αὐτῶν, τῶν μὴ ὀφειλομένων εἰς κρατικὴν μέριμναν, τί ὑπάρχει; Ὑπάρχουν ὀλίγαι σκηναί, ἐλάχισται, ἀποσταλεῖσαι ἀπὸ τὸ Ναύπλιον καὶ τὰς Πάτρας, καὶ τὰς ὁποίας ἔχουν καταλάβει ἐξ ὁλοκλήρου σχεδὸν οἱ πρόσφυγες, εἰς τοὺς ὁποίους κατὰ πρωτοφανῆ λογικὴν ἐπετράπη νὰ ἐγκαταλείψουν τὰ οὐδένα κίνδυνον διατρέχοντα ξύλινα παραπήγματά των καὶ νὰ καταλάβουν τὰς σκηνάς, αἱ ὁποῖαι προωρίζοντο διὰ τοὺς ἀστέγους Κορινθίους. Ἐκτὸς αὐτῶν, ἔπλευσαν καὶ εἰς τὸν λιμένα δύο ἐπιταχθέντα ἀτμόπλοια, ὁ «Κανάρης» καὶ ὁ «Θεμιστοκλῆς», τὰ ὁποῖα ὅμως, ὅπως ὁ ἴδιος ὁ κ. Κύρκος ὁμολογεῖ, ἀπέβησαν ἄχρηστα, διότι εἶνε δύσκολος, ἢ μᾶλλον ἀδύνατος, ἡ εἰς αὐτὰ συγκέντρωσις τῶν ἀστέγων, διὰ πλείστους ὅσους λόγους. Ἀλλ' ἐπὶ τέλους ἔφθασαν καὶ αἱ σκηναὶ μὲ τὰς ὁποίας ὁ κ. Κύρκος ὑπέσχετο, ὡς ἀνωτέρω, τὴν συμπλήρωσιν τῆς στεγάσεως. Καὶ ἔφθασαν χωρὶς κοντοὺς καὶ χωρὶς πασσάλους, ὥστε νὰ εἶνε ἀδύνατος ἡ χρησιμοποίησίς των. Πῶς, μετὰ πάντα ταῦτα, ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Προνοίας τολμᾷ νὰ βεβαιοῖ ὅτι οἱ Κορίνθιοι ἐστεγάσθησαν, εἶνε ἀκατανόητον. Προφανῶς ὁ κ. Κύρκος δὲν ἠθέλησε νὰ περιέλθῃ μίαν νύκτα τὴν κατεστραμμένην πόλιν. Ἂν τὸ ἔκαμνε, θὰ ἔβλεπεν ὅτι οἱ Κορίνθιοι κοιμοῦνται εἰς τὸ ὕπαιθρον, κάτω ἀπὸ τὰ ἐρείπιά των καὶ ἐκτεθειμένοι εἰς τὴν ὀργὴν τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς.

ΟΥΤΕ ΦΑΡΜΑΚΑ

Τί νὰ εἴπωμεν διὰ τὸν κομπασμὸν τῆς ἐξασφαλίσεως τῆς ὑγειονομικῆς καταστάσεως τῶν σεισμοπλήκτων; Λέγομεν τοῦτο μόνον: Ὅτι τὸ Κράτος τοῦ κ. Κύρκου δὲν ἔστειλε μέχρι τῆς στιγμῆς αὐτῆς οὔτε ἕνα ἐπίδεσμον, οὔτε δύο δράμια βάμβακος, οὔτε μίαν ἀσπιρίνην. Μίαν περιουσίαν ἂν δώσητε ἐδῶ, δὲν εὑρίσκετε πέντε κόκκους κινίνης. Ὅλη ἡ ὑγειονομικὴ μέριμνα ἐκπροσωπεῖται ἀπὸ μόνην τὴν ἀξίαν παντὸς ἐπαίνου πρωτοβουλίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ. Καὶ ἂν οἱ σεισμόπληκτοι εἶνε ὑγιεῖς καὶ ἂν δὲν ἀνεπτύχθησαν ἀσθένειαι, τοῦτο ὀφείλεται εἰς μόνην τὴν Θείαν Πρόνοιαν, τῆς ὁποίας τὰ δῶρα πειρᾶται νὰ ἐκμεταλλευθῇ ὁ κ. Κύρκος.

Ἀλλὰ παρὰ ταῦτα, ἡ Κόρινθος ἀρχίζει νὰ ἀναζῇ...

Ο ΕΡΑΝΟΣ ΤΗΣ "ΠΡΩΪΑΣ„ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΣΕΙΣΜΟΥ

ΠΡΟΣ ΑΜΕΣΟΝ ΕΠΟΥΛΩΣΙΝ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἐράνων τῆς «Πρωΐας», μὴ δυναμένη νὰ εὐχαριστήσῃ ἕνα ἕκαστον ἐξ ὅσων ἔσπευσαν μὲ τόσην εὐγενῆ προθυμίαν ν' ἀπαντήσουν εἰς τὴν ἔκκλησίν της ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν τῆς Κορίνθου, ἐκφράζει πρὸς ὅλους τὰς εὐγνώμονας εὐχαριστίας της.

Χάρις εἰς τὴν ἄμεσον καὶ γενναίαν αὐτὴν ἀπάντησίν των κατωρθώθη νὰ λειτουργήσῃ κανονικώτατα καὶ χωρὶς χρονοτριβὴν εἰς τὴν Κόρινθον τὸ πρῶτον Συσσίτιον, τοῦ ὁποίου τὴν σημασίαν εἰς τὴν τραγικὴν αὐτὴν περίστασιν ἠμποροῦν νὰ ἐκτιμήσουν μόνον ὅσοι εἶδον τὰ δυστυχῆ θύματα τῆς θεομηνίας, μεταξὺ τῶν ὁποίων γυναῖκες, παιδιά, γέροντες καὶ ἀσθενεῖς, στερούμενα τροφῆς κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς καταστροφῆς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 26η Ἀπριλίου 1928

Ἡ Ἐπιτροπή:

Λίνα Π. Τσαλδάρη, Λαΐδη Λώραιν, Μαρία Ὑψηλάντη, Ὄλγα Κετσέα, Ἀλεξάνδρα Μ. Μελᾶ, Μαρία Στ. Πεσμαζόγλου, Ἀντώνιος Μπενάκης, Γεώργιος Ψιακῆς, Δημήτριος Τζιρακόπουλος, Ἀθανάσιος Φίλων.

Ἐκ προηγουμένων ἐράνων	Δρχ.	361320
Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος	»	20000
Ὑποστράτηγος Τιμολέων Μομφερρᾶτος	»	700
Ἱερὸς Ναὸς Κοιμήσεως Θεοτόκου ἐν Κολοκυνθοῦ	»	2000
Ἀλέξανδρος Κρίκος	»	1000
Σπυρίδων Πουλάγκος	»	100
Ἔξαρχος Παναγίου Τάφου	»	2000
Ἀλέξανδρος Ζαχαρίου	»	2000
Νικόλαος Πετρίτσης	»	2000
Rudolf Moser	»	1000
Περικλῆς Ρεδιάδης	»	500
Κωνστ. Ν. Τζουμάρας	»	500
Κωνστ. Κριεζῆς	»	5000
Κα Μίνα Π. Σκαραμαγκᾶ	»	5000
Κα Στεφάνου Π. Ράλλη	»	5000
Κα Ξανθὴ Δ. Γιαννοπούλου	»	1000
Γεώρ. Ψιακῆς (2α καταβολή)	»	2000
Ἀνώνυμος κύριος	»	100
Ἄλκις Παπαδημητρίου	»	1500
Ἀνώνυμος κύριος	»	1000
Κα Πρίγκου	»	1000
Νικόλ. Η. Λιακόπουλος	»	250
Κεντρικὸν Πρακτορεῖον Ἐφημερίδων	»	1000
Σύλλογος Ἀθηναίων «Ἡ Ἀγάπη»	Δρχ. »	1000
Κοι Υἱοὶ Ἐπαμ. Ἐμπειρίκου	»	20000
Ἡ οἰκογένεια Ἰω. Εὐταξία	»	5000
Κα Ἑλένη Κ. Κυριαζοπούλου	»	500
Σπῦρος Τσαγγάρης	»	1000
Ἀντ. Λ. Ἐμπειρῖκος	»	1000
Ὁ κ. Λ. Ρ.	»	1000

Εἰς εἴδη μᾶς ἀπεστάλησαν:

Οἰκογένεια Α. Γ. Ζ. 2 κιβώτια σάπωνος

Ὁ κ. Τιμ. Τ. Βρατσᾶνος 15 κιβώτια Γάλακτος «Τροφός» προσωρινῶς, εὐθὺς δὲ ὡς λάβῃ τὴν ἔγκρισιν τῆς Ἑταιρείας ἣν ἀντιπροσωπεύει, θὰ κάμῃ γενναιοτέραν προσφοράν.

Ἡ ἀδελφὴ τῆς πρεσβείρας τῆς Πολωνίας διὰ τῆς Λαΐδης Λώραιν 1 σάκκον ἀλεύρων.

Ὁ Ἐκδοτικὸς Οἶκος Γ. Βασιλείου μᾶς εἰδοποίησεν ὅτι θέτει εἰς τὴν διάθεσιν τῆς «Πρωΐας» ὡρισμένον ἀριθμὸν βιβλίων διὰ τὴν ψυχικὴν ἀνακούφισιν τῶν σεισμοπαθῶν.

Τὸ Πρακτορεῖον «Πρόοδος» (Μαρία Χωραφᾶ) τὰς ἐπιγραφὰς διὰ τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ συσσιτίου.

Ἐν Κορίνθῳ εἰς παράπηγμα ἀνεγερθὲν ὑπὸ Ἄγγλων ναυτῶν ἐγκατεστάθη χθὲς ὁριστικῶς τὸ συσσίτιον τῆς «Πρωΐας» ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τῆς κ. Χατζανέστη. Χθὲς ἐστάλησαν ἐκεῖ ἓν βαγόνιον ἀλεύρων, τριακόσιαι ὀκάδες κρέατος καὶ ἓν βαγόνιον ἄλλων τροφίμων. Ἀπὸ σήμερον τὸ συσσίτιον τῆς «Πρωΐας» θὰ παρέχῃ καὶ τρὶς τῆς ἑβδομάδος κρέας.

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῶν Ἐράνων τῆς «Πρωΐας» ἀνέλαβεν ἀπὸ τῆς χθὲς τὴν σύστασιν συσσιτίου εἰς Λουτράκιον, ἀπὸ τῆς σήμερον δὲ θὰ φροντίσῃ περὶ ἀποστολῆς τροφίμων εἰς Καλαμάκιον. Χθὲς ἐστάλησαν 30 σάκκοι ἀλεύρων εἰς Ζευγολατιὸ καὶ Κοκκῶνι.

ΑΡΙΣΤΟΥ ΚΑΜΠΑΝΗ: ΓΕΝΗΘΗΤΩ ΦΩΣ

...ΕΙΣ ΚΡΑΝΙΟΥ ΤΟΠΟΝ...

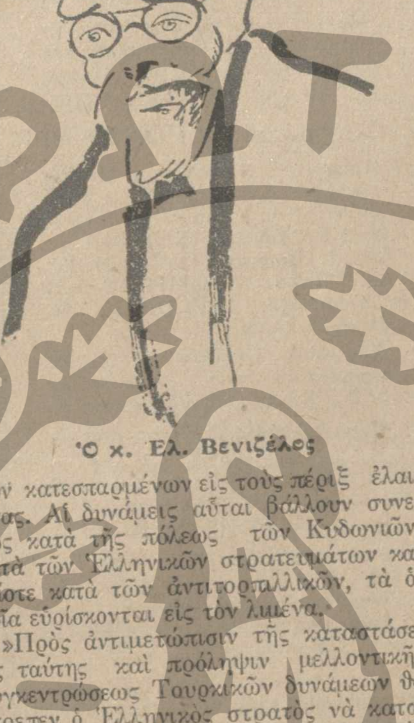
ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΡΙΣΕΩΣ

Ο ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΚΑΙ Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

ΑΛΛΕΠΑΛΛΗΛΟΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΚΛΕΜΑΝΣΩ.—ΕΖΗΤΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ ΔΡΑΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΣΤΡΑΤΟΝ, Η ΟΠΟΙΑ ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΕΔΙΔΕΤΟ.—Η ΕΘΝΙΚΙΣΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ.—ΤΟΥΡΚΙΚΑΙ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ.—ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΚΚΕΝΩΝΟΥΝ ΤΟ ΑΪΔΙΝΙ.—ΑΠΑΙΣΙΟΔΟΞΟΙ ΣΚΕΨΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ.—ΜΙΑ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΑΣΑ ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ ΤΟΥ

Καὶ ἡ ἐπιστολὴ τοῦ κ. Βενιζέλου πρὸς τὸν Κλεμανσὼ ἐσυνεχίζετο εἰς ἀπαρίθμησιν τῶν ἐκδηλώσεων τῆς Τουρκικῆς ἀντιστάσεως:

«Εἰς τὰ σύνορα τοῦ Καζᾶ Κυδωνιῶν, εἰς ἀπόστασιν ὄχι μεγαλυτέραν τῶν τριῶν χιλιομέτρων ἀπὸ τῆς πόλεως καὶ ὅπου ἐπὶ τοῦ παρόντος σταματᾷ ἡ Ἑλληνικὴ κατοχή, διεπίστωσαν τὴν παρουσίαν 600 Τούρκων ὑπὸ τὸν συνταγματάρχην Ἀλῆ-βέην καὶ 2000 περίπου κομιτατζήδων κατεσπαρμένων εἰς τοὺς πέριξ ἐλαιῶνας. Αἱ δυνάμεις αὗται βάλλουν συνεχῶς κατὰ τῆς πόλεως τῶν Κυδωνιῶν, κατὰ τῶν Ἑλληνικῶν στρατευμάτων καὶ ἐνίοτε κατὰ τῶν ἀντιτορπιλλικῶν, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται εἰς τὸν λιμένα.



Ὁ κ. Ελ. Βενιζέλος

»Πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς καταστάσεως ταύτης καὶ πρόληψιν μελλοντικῆς συγκεντρώσεως Τουρκικῶν δυνάμεων θὰ ἔπρεπεν ὁ Ἑλληνικὸς στρατὸς νὰ καταλάβῃ τὰς κυριωτέρας συγκοινωνίας, τὰς ἀγούσας ἐκ Βορρᾶ, Ἀνατολῶν καὶ Νότου πρὸς τὴν περιοχὴν τῆς Σμύρνης.

»Ἡ γραμμὴ Ἀδραμμυτίου-Μπαλικεσέρ, ἡ σιδηροδρομικὴ γραμμὴ Μπαλικεσὲρ-Κιρκαγάτς-Ἀκχισσὰρ-Μαγνησίας, ἡ γραμμὴ Μαγνησίας-Κασαμπᾶ μέχρις Ἀλλα-Σεχὶρ καὶ τέλος ἡ σιδηροδρομικὴ γραμμὴ Σμύρνης-Ἀϊδινίου τοὐλάχιστον μέχρι Νασλῆ κ.τ.λ. φαίνεται ὅτι ἀποτελοῦν τὸ «le strict minimum» διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς περιφερείας τῆς Σμύρνης. Νοεῖται οἴκοθεν ὅτι πρὸς πραγματικὴν κατοχὴν τῶν συγκοινωνιῶν τούτων καὶ πρὸς ἀποτελεσματικὴν προστασίαν των κατὰ πάσης ἐπιθέσεως, ἔστω καὶ ἀτάκτων σωμάτων, εἶνε ἀπαραίτητον νὰ ἐπιτραπῇ εἰς τὰ Ἑλληνικὰ στρατεύματα ἡ κατάληψις στενῆς ζώνης ἐδάφους πέραν τῶν ὡς ἄνω μνημονευθέντων ὁρίων. Γραμμὴ διαγραφομένη ὑπὸ τοῦ Μαιάνδρου φαίνεται ἱκανοποιοῦσα τὰς ἀνάγκας ἀσφαλείας τῆς περιφερείας καὶ τὰς ἀνάγκας τῶν στρατευμάτων κατοχῆς.

»Πρέπει ἐπίσης νὰ ἐφελκύσῃ τὴν προσοχήν σας τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ βάσις τῆς ἐπιθέσεως κατὰ τῆς Περγάμου καὶ γενικῶς τῆς στρατιωτικῆς ὀργανώσεως τῶν Τούρκων εὑρίσκεται εἰς Πάνορμον, λιμένα τῆς θαλάσσης τοῦ Μαρμαρᾶ καὶ ἀκραῖον σταθμὸν τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς Σμύρνης - Μαγνησίας-Πανόρμου.

»Ἡ κατάληψις διὰ πολεμικῶν πλοίων καὶ Ἑλληνικοῦ ἢ συμμαχικοῦ ἀποσπάσματος τῆς πόλεως Πανόρμου φαίνεται ἀπαραίτητος (πρὸς τὸν σκοπὸν) τοῦ νὰ τεθῇ τέρμα εἰς τὴν χρησιμοποίησίν της ὑπὸ Τουρκικῶν δυνάμεων ἐν ὄψει ἐπιθέσεως κατὰ τῆς περιοχῆς, τὴν ὁποίαν κατέχει ὁ Ἑλληνικὸς στρατός.

»Φαίνεται, τέλος, ἐνδεδειγμένον ὅπως ὁ ἀρχιστράτηγος διοικητὴς τῶν συμμαχικῶν στρατευμάτων ἐν Κωνσταντινουπόλει καταγγείλῃ εἰς τὴν Ὀθωμανικὴν Κυβέρνησιν τὴν παραβίασιν τῆς ἀνακωχῆς, ἧς παραβιάσεως ἔνοχοι ἀποδεικνύονται αἱ στρατιωτικαί της δυνάμεις καὶ προκαλέσῃ τὴν σοβαρωτέραν προσοχήν της ἐπὶ τῆς περιγραφείσης καταστάσεως καθιστῶν αὐτὴν ὑπεύθυνον διὰ πᾶσαν νέαν παράβασιν.

»Σᾶς παρακαλῶ, κύριε Πρόεδρε, ὅπως εὐαρεστηθῆτε νὰ ὑποβάλετε τὴν παροῦσαν ἔκθεσίν μου εἰς τὴν εὐμενῆ ἐξέτασιν τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου τῆς Διασκέψεως καὶ νὰ μοῦ κάμετε τὴν τιμὴν νὰ μὲ καλέσετε ἐνώπιόν του ὅπως προφορικῶς συμπληρώσω τὴν ἀνωτέρω ἔκθεσιν κ.τ.λ.

Βενιζέλος.»

Ὁ κ. Κλεμανσὼ

* * *

Αἱ δυσχέρειαι τοῦ ὑπερποντίου—τοῦ ἀποικιακοῦ—ἀγῶνος, τὸν ὁποῖον εἶχεν ἀναλάβει ἡ Ἑλλὰς ὑπὲρ τῶν Μικρασιατῶν Ἑλλήνων κατεφαίνοντο ἤδη ἀπὸ τῶν πρώτων μηνῶν. Καὶ ὁ κ. Βενιζέλος ἐζήτει ἐλευθερίαν διὰ τὴν δρᾶσιν τοῦ

Ἑλληνικοῦ στρατοῦ: Νομίζομεν ὅμως ὅτι τὴν ἐζήτει χλιαρῶς. Καὶ ὅτι ἀντιλαμβανόμενος τὸν κίνδυνον δὲν ἔκαμε πᾶν ὅ,τι ἠδύνατο νὰ κάμῃ πρὸς ἀπόκρουσίν του.

Μετὰ διήμερον ὁπωσδήποτε ὁ κ. Βενιζέλος ἀπηύθυνε νέαν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Κλεμανσὼ ἐπὶ τοῦ ἰδίου θέματος.

«...Αἱ τηλεγραφικαί, ἔλεγεν, ἐκθέσεις, τὰς ὁποίας ἔλαβα ἐκ Σμύρνης χθὲς διαπιστώνουν ὅτι δὲν πρόκειται μόνον περὶ μεμονωμένων ἐπιθέσεων, ἀλλὰ περὶ ἀληθοῦς σχεδίου πολέμου καταστρωθέντος καὶ ἤδη τεθέντος εἰς ἐκτέλεσιν ὑπὸ τῶν Τουρκικῶν ἀρχῶν.

»Αἱ Τουρκικαὶ δυνάμεις κινητοποιοῦνται καὶ συγκεντρώνονται τόσον πρὸς βορρᾶν, ὅσον καὶ πρὸς νότον τῆς περιφερείας τῆς Σμύρνης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν πολυαρίθμων ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν καὶ τὴν γενικὴν ἀρχηγίαν τοῦ Γιουσοὺφ-Ἰτζὲτ πασᾶ, διοικητοῦ τοῦ 14ου σώματος στρατοῦ.

»Ἕνα πρῶτον μέτωπον μὲ 10 ἢ 15 χιλιάδας ἀνδρῶν σχηματίζεται μεταξὺ Πανόρμου καὶ Μπαλικεσσέρ, μὲ διακλαδώσεις πρὸς Κυδωνίας-Ἀδραμμύτιον καὶ Σόμα-Ἀξάρι.

»Αἱ δυνάμεις αὗται ἀνεφοδιάζονται ἀπὸ τὰς ἀποθήκας ὑλικοῦ τοῦ Πανόρμου.

»Ἕνα δεύτερον μέτωπον, τὸ ὁποῖον παραμένει ἀκαθόριστον, συγκροτεῖται μεταξὺ Ἀχμετλῆ, ἀνατολικῶς τοῦ Κασαμπᾶ, καὶ τοῦ ὄρους Μποσδάγ, πρὸς βορρᾶν τοῦ Ὀδεμησίου, πλησίον τῶν συνόρων τοῦ σαντζακίου Σμύρνης.

»Τρίτον μέτωπον μὲ 10 χιλιάδας ἀνδρῶν καὶ βαρὺ πυροβολικὸν σχηματίζεται εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Δενιζλῆ.

»Ἐν συναφείᾳ πρὸς τὰ τρία μέτωπα, χιλιάδες ὅπλων διανέμονται εἰς τοὺς Μουσουλμανικοὺς πληθυσμοὺς καὶ συμμορίαι κομιτατζήδων ὑπὸ τὴν διοίκησιν γνωστῶν ἀνταρτῶν ὡς ὁ Ἀλῆ Καραμπίτζας, παλαιὸς ὑπασπιστὴς τοῦ Ἐμβὲρ πασᾶ εἰς τὸ διαμέρισμα Σώκια καὶ ὁ Χιλμῆ βὲη εἰς τὸ διαμέρισμα τοῦ Σερδερές.

»Εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς Ἑλληνικῆς κατοχῆς προκηρύξεις καλοῦν τοὺς ἀδεισύχους, τοὺς λιποτάκτας καὶ τοὺς ἠσκημένους εἰς τὰ ὅπλα, νὰ καταταχθοῦν εἰς τὸν στρατὸν ἐν ὄψει ἱεροῦ πολέμου.

»Ἐγκεκλεισμένα εἰς τὰ ὅρια τὰ διαγεγραμμένα εἰς τὴν κατοχὴν αὐτῶν τὰ Ἑλληνικὰ στρατεύματα παρίστανται εἰς τὴν πρόοδον τῆς πολεμικῆς αὐτῆς ὀργανώσεως χωρὶς νὰ δύνανται νὰ παρακωλύσουν τὴν συμπλήρωσίν της.»

Ἐπὶ τούτοις ὁ κ. Βενιζέλος ἐζήτει ἐλευθερίαν δράσεως. Καὶ τὴν ἐζήτει ἐπειγόντως. Ὑπέσχετο δὲ νὰ ἐκκενώσῃ τὰ πέραν τῆς Ἑλληνικῆς ζώνης τμήματα εὐθὺς ὡς κατέστρεφε τὴν Κεμαλικὴν ὀργάνωσιν.

Ἀλλ' ἡ ἄδεια τῆς ἀπολύτου ἐλευθερίας δράσεως δὲν ἐδόθη. Καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἡ Ἑλλὰς εἰσήρχετο εἰς τὴν Μικρασιατικὴν περιπέτειαν, τέρμα τῆς ὁποίας ὑπῆρξεν ὁ ἐκπατρισμὸς ἑνὸς καὶ μισοῦ ἑκατομμυρίου Ἑλλήνων...

Ὁ Βενιζέλος ἐν τούτοις δὲν ἀπηλπίσθη. Οὕτω 3 ἡμέρας μετὰ τὴν ἀνωτέρω ἐπιστολὴν ἔλαβε τὸν κάλαμον ἀνὰ χεῖρας διὰ νὰ παραπονεθῇ εἰς τὸν πρόεδρον τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου.

«Παρίσιοι 23 Ἰουνίου (ν.ἡ.) 1919.

»...Αἱ εἰδήσεις ἐκ Σμύρνης δεικνύουν ὅτι ἡ ἐπιχειρουμένη ὑπὸ τοῦ ἐχθροῦ ἐπιθετικὴ ἐκστρατεία προοδεύει μὲ ἀνησυχητικὴν ραγδαιότητα. Αἱ Τουρκικαὶ δυνάμεις αἱ ὁποῖαι εἶχαν ἐκτοπίσει τὰς ἰδικάς μας ἐκ Περγάμου διέπραξαν ἀγριότητας κατὰ τῶν Ἑλλήνων κατοίκων. Ἐδέησε νὰ ἐπιχειρηθῇ ἐκστρατεία διὰ σημαντικῶν δυνάμεων πρὸς κατάληψιν τῆς πόλεως καὶ ἀνακοπὴν πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν προόδου τοῦ ἐχθροῦ ἐν τῷ ἐσωτερικῷ.

»Κατὰ τηλεγράφημα, τὸ ὁποῖον ἐλήφθη χθές, δύο ἄλλαι Τουρκικαὶ φάλαγγες σχετικῶς ἰσχυραὶ—ἀποτελούμεναι ἀπὸ 6 χιλιάδας ἄνδρας—ἐβάδισαν πρὸς τὴν περιφέρειαν τῆς Σμύρνης, ἡ μία διὰ τῆς γραμμῆς Ἀξαρίου-Μαγνησίας, ἡ ἄλλη διὰ τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς Σαλιχλῆ — Κασαμπᾶ — Μαγνησίας. Ταὐτοχρόνως τρίτη φάλαγξ προερχομένη ἐκ Δενιζλῆ, ἔφθασε πρὸ τῆς πόλεως τοῦ Ναζλῆ. Ἡ πόλις αὐτὴ ἦτο κατειλημμένη ὑπὸ τῶν Ἑλληνικῶν στρατευμάτων, ζητηθείσης δὲ τῆς ἐκκενώσεώς της ὑπὸ τῶν Συμμάχων, ἔδωκα σχετικὰς διαταγάς. Τὴν τελευταίαν στιγμήν, πρὸ τῆς στάσεως τοῦ ἐχθροῦ, ὁ ναύαρχος ἀπεφάσισε ν' ἀναβάλῃ τὴν ἐκκένωσιν μέχρις οὗ Ἄγγλος ἀξιωματικὸς στρατηγὸς σταλεὶς ὑπ' αὐτοῦ εἰς Δενιζλῆ ἐπέτυχεν ὅπως ὁ ἐχθρὸς σταματήσῃ τὴν προέλασίν του.

»Δυστυχῶς ἦτο πολὺ ἀργὰ πλέον. Διότι λόγῳ τοῦ σημαντικοῦ τῶν ἐχθρικῶν δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι εὑρίσκοντο πρὸ τοῦ Ναζλῆ τὸ Ἑλληνικὸν ἀπόσπασμα ὑπεχρεώθη ν' ἀποσυρθῇ ἀμαχητὶ πρὸς τὸ Ἀϊδίνι... Σφαγαὶ Χριστιανῶν ἐπηκολούθησαν τὴν εἴσοδον τῶν Τούρκων εἰς Ναζλῆ...

»Καθίσταται οὕτω ὁλοὲν ἐμφανέστερον ὅτι ὁ ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τοῦ ἐχθροῦ δὲν εἶνε ἡ ὑπεράσπισις τῶν μὴ εἰσέτι καταληφθεισῶν ἀπὸ τὰ στρατεύματά μας περιφερειῶν, ἀλλ' ἡ ἐκμετάλλευσις τῆς ἀκουσίας ἀδρανείας των διὰ τὸν ἐκτοπισμὸν των ἐκ τῶν σημείων τῆς κατοχῆς.

»Ἐνώπιον τῶν αὐξανόντων κινδύνων, οἱ ὁποῖοι ἀπειλοῦν τὴν ἀσφάλειαν τῶν στρατευμάτων καὶ τῶν Ἑλληνικῶν πληθυσμῶν ἐνόμισα, Κύριε Πρόεδρε, μόλις ἔλαβα τὸ χθεσινὸν τηλεγράφημα, προεξοφλῶν τὴν αἰτηθεῖσαν ἀπὸ τὸ Ἀνώτατον Συμβούλιον ἐξουσιοδότησιν, νὰ δώσω ἀμέσως εἰς τὸν Ἑλληνικὸν στρατὸν τῆς κατοχῆς τὴν διαταγὴν ἵνα σταματήσῃ τὴν προέλασιν τοῦ ἐχθροῦ, διασκορπίσῃ τὰς δυνάμεις του καὶ παρακωλύσῃ νέαν συγκέντρωσίν του.

»Ἔδωκα ὁδηγίας εἰς τὸν Ὕπατον Ἁρμοστὴν τῆς Ἑλλάδος ἐν Σμύρνῃ (τὸν κ. Α. Στεργιάδην) νὰ πληροφορήσῃ τὸν ναύαρχον διοικητὴν τῶν ναυτικῶν συμμαχικῶν δυνάμεων ὅτι ἀνελάμβανα τὴν ἀκεραίαν εὐθύνην τῆς διαταγῆς ταύτης ἀπέναντι τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου, δεδομένου ὅτι ἡ ἄκρα σοβαρότης τῶν περιστάσεων δὲν μοῦ ἐπέτρεπε ν' ἀναμείνω τὴν ἐξουσιοδότησίν του κ.τ.λ.

Βενιζέλος.»

Μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἀπὸ τῆς ἐπιστολῆς ἰσχυρὸν Τουρκικὸν ἀπόσπασμα ἔκαμε τὴν ἐμφάνισίν του πλησίον τοῦ Ἀϊδινίου. Τὴν 16)29 Ἰουνίου οἱ Τοῦρκοι διὰ σημαντικῶν δυνάμεων καὶ βαρέος πυροβολικοῦ ἐπετίθεντο κατὰ τῆς πόλεως. Τὴν 18)1 Ἰουλίου οἱ Ἕλληνες ἐξεκένωσαν τὸ Ἀϊδίνι.

Ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὴν κατάληψιν τοῦ Ἀϊδινίου ὑπὸ τῶν Τούρκων ὁ κ. Βενιζέλος ἀπηύθυνεν ἐκ Παρισίων νέαν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Κλεμανσώ.

«Λαμβάνω τὴν τιμήν, ἔγραφε, νὰ σᾶς πληροφορήσω ὅτι κατ' εἰδήσεις προερχομένας ἐκ Κων)πόλεως, αἱ στρατιωτικαὶ παρασκευαὶ τὰς ὁποίας ἐνεργεῖ ἡ Τουρκία ἐν ἀναντιρρήτῳ ἐπιθετικῷ πνεύματι προσλαμβάνουν τοιαύτην ἔκτασιν, ὥστε εἶνε κίνδυνος νὰ ἴδωμεν τὸν πόλεμον ἐπαναλαμβανόμενον καθ' ὅλην τὴν Μικρὰν Ἀσίαν καὶ καθιστῶντα ἀδύνατον τὴν διευθέτησιν τῶν Ἀνατολικῶν ὑποθέσεων.

»Περὶ τοὺς 60.000 ἀνδρῶν εἶνε συγκεντρωμένοι εἰς τὸ Ἰκόνιον. Ἡ κινητοποίησις συνεχίζεται καθ' ὅλην τὴν χώραν καὶ εἶνε πιθανὸν ὅτι συνολικὴ δύναμις 300 χιλιάδων ἀνδρῶν θὰ εἶνε ἐντὸς ὀλίγου ἐπὶ ποδὸς πολέμου. Οἱ ἀρχηγοὶ τῆς ὀργανώσεως ταύτης, μὲ τὴν ὁποίαν συνεργάζεται αὐτὸς ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν ἔχουν εἰς τὴν διάθεσίν των ὑλικὸν πολέμου καὶ ἐφόδια εἰς ποσότητα ἐπαρκοῦσαν διὰ τόσον στρατόν.

»Αἱ πληροφορίαι αὗται εἶνε γνωσταὶ εἰς τὴν συμμαχικὴν στρατιωτικὴν διοίκησιν τῆς Κων)πόλεως. Πρέπει νὰ προσθέσω ὅτι κ.τ.λ. οἱ Τοῦρκοι φαίνονται ἐνθαρρυνόμενοι εἰς τὰ σχέδιά των ὑπὸ τῶν Ἰταλικῶν ἀρχῶν.

»Οὕτω ἀπεδείχθη ὅτι ἡ κατεχομένη ὑπὸ τῶν Ἰταλικῶν δυνάμεων ζώνη νοτίως τοῦ Ἀϊδινίου ἐχρησίμευσεν εἰς τοὺς Τούρκους ὡς βάσις ἐπιχειρήσεων εἰς τὰς ἐπιθέσεις των τὰς ἀλλεπαλλήλους κατὰ τῶν Ἑλληνικῶν δυνάμεων βορείως τοῦ Μαιάνδρου. Ἡ πρώτη Ἑλληνικὴ μεραρχία κατέσχε τελευταίως προκηρύξεις Τουρκικὰς χρονολογουμένας ἀπὸ τῆς 4 Ἰουλίου, εἰς ἃς γίνεται λόγος περὶ τηλεγραφήματος σταλέντος ἐκ Μυλάσσων ὑπὸ τοῦ Ἰταλοῦ στρατηγοῦ ὅπως βεβαιώσῃ τοὺς Τούρκους ὅτι οὐδὲν πρέπει νὰ φοβοῦνται ἀπὸ τοὺς Ἕλληνας διότι τὰ στρατεύματά των εἶναι ὑποχρεωμένα ν' ἀποσυρθοῦν πέραν τοῦ Μαιάνδρου καὶ ὅτι εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν δὲν ἀπεσύροντο αἱ Ἰταλικαὶ δυνάμεις θὰ ἐλάμβανον τ' ἀναγκαῖα μέτρα.

»Ἐξ ἄλλου δύο πρόσωπα, νεότουρκοι ἐπιδρῶντες, ὁ Μαχμοὺτ Ἐσσὰτ καὶ ὁ Σουκρῆ μετέβησαν ἐκ Λωζάννης εἰς Μιλᾶνον μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ διαπεραιωθοῦν, τῇ βοηθείᾳ τῶν Ἰταλικῶν ἀρχῶν ἐπὶ σημείου τινὸς τῆς ἀκτῆς τῆς Σμύρνης κ.τ.λ.»

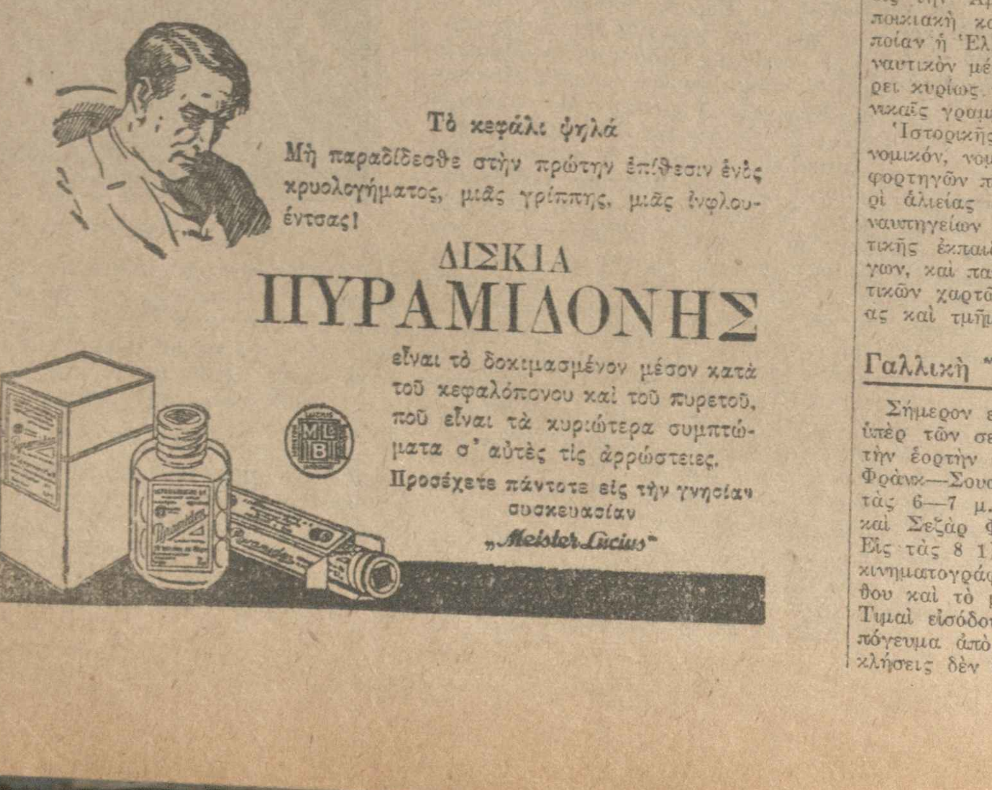
Καὶ ὁ κ. Βενιζέλος συνίστα τὴν λῆψιν μέτρων κατὰ τῶν Τούρκων τῶν ὁποίων ἡ δύναμις μετ' ὀλίγον χάρις εἰς τὴν ἀκουσίαν ἀδράνειαν τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ, χάρις πρὸ πάντων εἰς τὴν μὴ ἐκτέλεσιν τῆς ἀνακωχῆς τοῦ Μούδρου ἀνήρχετο ὡς ὁ Ἕλλην δικτάτωρ ὑπελόγιζεν εἰς 300 χιλιάδας.

Ἰδοὺ μία Βενιζελικὴ προφητεία ἐπαληθεύσασα. Τί τὸ ὄφελος;

ΑΡΙΣΤΟΣ ΚΑΜΠΑΝΗΣ

Αὔριον: Συνέχεια.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΘΕΑΤΡΟΝ "ΟΛΥΜΠΙΑ,,
Πέμπτη 3 Μαΐου ὥρα 10 μ.μ.
ΤΟ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ
Μουσικόδραμα σὲ 3 πράξεις
Διασκευὴ ἀπὸ τὸ ὁμώνυμον δρᾶμα τοῦ
ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΜΠΥΣΗ
Μουσικὴ
ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ
Ὀρχήστρα 65 ὀργάνων ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Διευθυντοῦ τῆς ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν
κ. IVAN BOUTNIKOFF
Σκηνοθεσία Δ. ΡΟΝΤΗΡΗ
Πρόσωπα: ΜΑΝΝΑ: κ. Μ. Πριμικήρη— Ἀργυροπούλου. ΕΡΩΦΙΛΗ: δνὶς Νίτσα Ρίζου. ΚΥΡΑ: δνὶς Ρ. Λούσου. ΚΟΡΥΦΑΙΑ: δνὶς Ν. Βουτυρᾶ. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ: Λ. Ζώρας. ΣΩΤΗΡΗΣ: Λ. Μπονάτης. ΚΥΡΙΑΚΟΣ: Μ. Βλαχόπουλος.
Χορῳδία Ἐθνικοῦ Ὠδείου 80 προσώπων κατὰ διδασκαλίαν δίδος ΚΑΛ. ΚΟΚΚΙΝΟΥ.
Πλαστικοὶ χοροί. Σκηνοθεσία Κας ΕΛΒΙΡΑΣ ΒΕ-Ι-Λ
Σκηνογραφίες κ. ΚΛ. ΚΛΩΝΗ
Εἰσιτήρια πρὸς δρχ. 100, 60, 40, 35 πωλοῦνται ἤδη εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Θεάτρου «Ὀλύμπια» καὶ τὸ Ἐθνικὸν Ὠδεῖον, ὁδὸς Ἡρακλείου 6.
Διαφ. «ΗΧΩ» Σταδίου 8



Τὸ κεφάλι ψηλά
Μὴ παραδίδεσθε στὴν πρώτην ἐπίθεσιν ἑνὸς κρυολογήματος, μιᾶς γρίππης, μιᾶς ἰνφλουέντσας!
ΔΙΣΚΙΑ ΠΥΡΑΜΙΔΟΝΗΣ
εἶναι τὸ δοκιμασμένον μέσον κατὰ τοῦ κεφαλόπονου καὶ τοῦ πυρετοῦ, ποῦ εἶναι τὰ κυριώτερα συμπτώματα σ' αὐτὲς τὶς ἀρρώστειες.
Προσέχετε πάντοτε εἰς τὴν γνησίαν συσκευασίαν
„Meister Lucius"

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

Ἡ κωμῳδία τῆς ζωῆς

Ἡ νὺξ τοῦ τρόμου

Ἀναρίθμητα εἶνε τὰ παράξενα ἐπεισόδια τὰ ὁποῖα ἔλαβον χώραν κατὰ τὴν προχθεσινὴν νύκτα τοῦ τρόμου τὴν ὁποίαν διῆλθον οἱ Ἀθηναῖοι συνεπείᾳ τῶν διαδόσεων περὶ ἐπικειμένης καταστροφῆς τῆς πόλεως. Ἓν ἐκ τούτων, συμβὰν εἰς γειτονικὴν μου οἰκίαν, μοῦ διηγήθησαν χθές: Ἡ πανικόβλητος οἰκογένεια, ἀφοῦ διῆλθεν ὅλην τὴν ἡμέραν ἐν ἀγωνίᾳ, ἀναμένουσα νὰ ἀκούσῃ ἐκ τοῦ Λυκαβηττοῦ τὸ κανόνι τὸ ὁποῖον θὰ προανήγγελλε τὴν καταστροφήν, εἶδε τέλος πάντων νὰ ἐπέρχεται ἡ νὺξ ἄνευ οὐδενὸς ἀπευκταίου. Μολονότι ὅμως ὅλαι αἱ κυκλοφορήσασαι φῆμαι εἶχον διαψευσθῇ καὶ ἡ ἑνδεκάτη ὥρα τῆς νυκτός, ἡ ὁποία ὡρίζετο ὡς ὥρα τοῦ ὀλέθρου, εἶχε παρέλθει καὶ αὐτή, χωρὶς τὸ κανόνι νὰ ἠχήσῃ, ἢ ἄλλο τι σημεῖον νὰ δείξῃ ὅτι ἐπέκειτο τὸ κακόν, ἡ γειτονικὴ οἰκογένεια δὲν εἶχε καθόλου ἀνακτήσει τὴν γαλήνην της. Τοὐναντίον μάλιστα τὸ σκότος τῆς νυκτὸς εἶχεν ἀκόμη περισσότερον ἐξάψει τὰς φαντασίας καὶ ἀκόμη πλειότερον αὐξήσει τὸν φόβον. Ἡ νοικοκυρὰ πρώτη εἶχε τὴν εἰλικρίνειαν νὰ ἐξωτερικεύσῃ τὰ αἰσθήματα ταῦτα τὰ ὁποῖα, καίτοι ἐκυριάρχουν ἐφ' ὅλων τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας, κανὲν ὅμως ἐξ αὐτῶν δὲν ἐλάμβανε τὸ θάρρος νὰ τὰ ἐκδηλώσῃ:

—Καλὰ τὰ πήγαμε ὡς τὰ τώρα! Ἡ ἕντεκα πέρασαν καὶ τὸ κανόνι δὲν ἀκούσθηκε. Μὰ δὲν μοῦ λέτε, παρακαλῶ, ἂν τύχῃ καὶ ἔγινε λάθος στὴν ὥρα;

—Δηλαδὴ τί θέλεις νὰ εἰπῇς; ἠρώτησεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς οἰκογενείας, ὁ ὁποῖος ἐν τούτοις εἶχε πολὺ καλὰ καταλάβει τί ἐννοοῦσε ἡ σύζυγός του.

—Θέλω νὰ εἰπῶ ὅτι καὶ οἱ ἀστρονόμοι εἶνε ἄνθρωποι καὶ αὐτοὶ καὶ κάνουν λάθη καμμιὰ φορά. Ὥρισαν τὴν 11ην ὥραν τῆς νυκτὸς ὡς ὥραν ποὺ θὰ γίνῃ ἡ καταστροφή. Ἀμ' ἂν ἔκαναν ἐσφαλμένους ὑπολογισμοὺς καὶ τὸ κακὸ γίνῃ ἀργότερα;

—Σάμπως δὲν ἔχεις ἄδικο, Ἀσημίνα. Ἀλλὰ τί νὰ κάνουμε; Νὰ μείνουμε ἄγρυπνοι ὅλη τὴ νύχτα;

—Δὲν λέω αὐτό. Νὰ κοιμηθοῦμε, ἀλλὰ νὰ λάβουμε καὶ τὰ μέτρα μας πρωτήτερα. Ἐμπρὸς ἂς ἑτοιμαζώμαστε. Ἀπάνω σ' αὐτὸ τὸ μεγάλο τραπέζι τῆς τραπεζαρίας ἂς βάλουμε ὅλα ὅσα θὰ μᾶς χρειασθοῦν νὰ ἁρπάξουμε καὶ νὰ βγοῦμε ἔξω. Καὶ ἐν πρώτοις βάζω τὰ ροῦχα τῶν παιδιῶν. Μαρία, φέρε μία παστρικιὰ ποδίτσα γιὰ τὸ μπέμπη καὶ τὸ χειμωνιάτικο φουστανάκι τῆς μπεμπέκας. Ἐδῶ εἶνε τὰ ροῦχα τὰ δικά μου καὶ κοντὰ τὰ δικά σου, Μίμη. Τὰ παπούτσια ὅλων μας ἐπάνω εἰς τὰ ροῦχα γιὰ νὰ μποροῦμε νὰ τὰ πάρουμε. Ἐκεῖ, Λιλή, βάλε ἐσὺ τὰ καπελλάκια τῶν παιδιῶν καὶ τὶς κάλτσες τους. Τὰ πανωφόρια νὰ μποῦν ἀπὸ κάτω. Οὔφ! καϋμένη Μαρία, αὐτὴ τὴν παληοποδιὰ ἔφερες; Διάλεξε μιὰ καινούργια καὶ σιδερωμένη! Τὸ κολλάρο καὶ τὸ λαιμοδέτη τοῦ Γιαννάκη! Καλέ, ποῦ εἶνε τὸ κολλάρο καὶ ὁ λαιμοδέτης τοῦ Γιαννάκη; Τὰ χάσατε ἀπὸ τώρα; Καὶ ἡ ρόμπα τοῦ κυρίου; Φέρτηνε γλήγορα, Λιλή, ἀπὸ τὴν ντουλάπα. Προσέξτε νὰ μὴν ξεχάσετε τὶς τιράντες καὶ τὶς καλτσοδέτες τῶν ἀγοριῶν. Ἐκεῖ, αὐτές, ἐκεῖ, ἐπάνω εἰς τὰ ροῦχα! Τὰ γάντια τοῦ κυρίου; Ἔ, βάλτε τα καὶ αὐτὰ σὲ μιὰ ἄκρη. Πρὸ παντὸς ὅμως μὴ παραλείπετε μία τσατσάρα γιὰ νὰ χτενιστοῦμε ὅπως θὰ μαστε ἀπὸ τὸν ὕπνο καὶ μιὰ βούρτσα γιὰ τὰ χώματα ποὺ μποροῦν νὰ πέσουν ἐπάνω μας. Θέλεις, Λιλή, εἶπες, καὶ ἕνα καθρεφτάκι; Πάρε ἐκεῖνο ἐκεῖ τὸ μικρὸ ποὺ εἶνε στὸ λαβομάνο. Πιστεύω τώρα πῶς δὲν λείπει τίποτε. Λοιπόν, νὰ εἴμαστε συνεννοημένοι: Μόλις καταλάβουμε τὸ σεισμό, θὰ πεταχτοῦμε ὅλοι ἀπὸ τὰ κρεββάτια μας καὶ περνῶντας ἀπ' ἐδῶ ἀπὸ τὴν τραπεζαρία, θὰ ἁρπάξουμε ὅ,τι μπορεῖ ὁ καθένας ἀπὸ τὰ πράγματα ποὺ ἔχουμε μαζευμένα. Ἔτσι θὰ βγοῦμε στὸ δρόμο, χωρὶς νὰ μᾶς λείπῃ οὔτε τὸ παραμικρό. Σύμφωνοι;

—Σύμφωνοι!

—Σύμφωνοι!

Μετ' ὀλίγον ἡ οἰκογένεια εἶχε παραδοθῇ εἰς βαθύτατον ὕπνον, ἐντελῶς ἥσυχος κατόπιν τῶν μέτρων τὰ ὁποῖα εἶχε λάβει.

Περὶ τὴν δευτέραν ὥραν μετὰ τὸ μεσονύκτιον, τρομερὰ βοὴ ἠκούσθη καὶ δυνατὸς κλονισμὸς ἔσεισε τὴν οἰκίαν. Τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας ἀφυπνίσθησαν ἀπότομα καὶ ἤρχισαν νὰ τρέχουν πρὸς τὴν ἔξοδον ἐν ἀλλοφροσύνῃ:

—Ὁ σεισμός! Ὁ σεισμός!

Εἰς διάστημα ὀλίγων δευτερολέπτων ὅλοι εὑρίσκοντο ἐκτὸς τῆς οἰκίας, περίτρομοι, μεταξὺ δὲ τῶν πρώτων ὁ οἰκοδεσπότης, κρατῶν ἀνὰ χεῖρας μίαν πελωρίαν στάμναν ἄδειαν:

—Καὶ τὰ πράγματα ποὺ εἴχαμε ἑτοιμάσει; ἠρώτησε τότε ἐν καταφανεῖ ἐκπλήξει ἡ οἰκοδέσποινα.

—Πῶς; Δὲν τὰ πήρατε; ἠρώτησε τώρα ὁ σύζυγος μὲ τὴν σειράν του.

—Δὲν μὲ ἀφήνεις κάτω, καϋμένε Μίμη, μὲ τὴν ψυχραιμίαν ποὺ ἔχεις! Καλά, ἐμεῖς ὅλοι δὲν ἐπήραμε τὰ ροῦχα ἀπὸ τὸ τραπέζι τῆς τραπεζαρίας, ἀλλ' ἐσὺ τί ὀργὴ τὴν ἤθελες τὴν ἄδεια στάμνα ποὺ μᾶς κουβάλησες;

—Ξέρω καὶ 'γώ, βρὲ Ἀσημίνα, τί τὴν ἤθελα;

Ο ΑΠΟΜΑΧΟΣ

Διεθνὴς ναυτικὴ ἔκθεσις

Κατ' ἀνακοίνωσιν πρὸς τὸ Ἐμπορικὸν Ἐπιμελητήριον Ἀθηνῶν, διοργανοῦται τῷ 1930 εἰς τὴν Ἀμβέρσαν τοῦ Βελγίου διεθνὴς ἀποικιακὴ καὶ ναυτικὴ ἔκθεσις, εἰς τὴν ὁποίαν ἡ Ἑλλὰς θέλει μετάσχει ἐπισήμως. Τὸ ναυτικὸν μέρος τῆς ἐκθέσεως ὅπερ ἐνδιαφέρει κυρίως τὴν Ἑλλάδα περιλαμβάνει ἐν γενικαῖς γραμμαῖς τὰ ἑξῆς τμήματα:

Ἱστορικῆς ἐξελίξεως τῆς ναυτιλίας, οἰκονομικόν, νομοθετικόν, τακτικῶν γραμμῶν καὶ φορτηγῶν πλοίων, ἁλιευτικῶν πλοίων καὶ περὶ ἁλιείας ἐν γένει, ναυτικῆς ἀσφαλείας, ναυπηγείων καὶ σχετικῶν μηχανημάτων, ναυτικῆς ἐκπαιδεύσεως, λιμένων, λιμενικῶν ἔργων, καὶ παντὸς σχετικοῦ, στατιστικῆς, ναυτικῶν χαρτῶν, δημοσιευμάτων περὶ ναυτιλίας καὶ τμῆμα ποταμοπλοΐας καὶ διωρύγων.

Γαλλικὴ Ἔκθεσις

Σήμερον εἰς τὴν γαλλικὴν ἔκθεσιν ἑορτὴ ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν τῆς Κορίνθου. Εἰς τὴν ἑορτὴν θὰ συμμετάσχουν τὸ κουαρτέτο Φράνκ—Σουαζύ, τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτελέσῃ ἀπὸ τὰς 6—7 μ.μ. ἔργα τοῦ Ντεμπυσύ, Μυζὼ καὶ Σεζὰρ Φράνκ. Ἀπὸ τὰς 7—11 χορός. Εἰς τὰς 8 1)2 μ.μ. θέλει προβληθῇ εἰς τὸν κινηματογράφον ἡ καταστροφὴ τῆς Κορίνθου καὶ τὸ μυθιστόρημα ἑνὸς ἀπόρου νέου. Τιμαὶ εἰσόδου τὴν πρωΐαν δρ. 10 καὶ τὸ ἀπόγευμα ἀπὸ 5—11 μ.μ. δρ. 20. Αἱ προσκλήσεις δὲν ἰσχύουν.

Ἀθλητισμός

—Ποδοσφαιρικὸν μὰτς ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τὰ συνεργαζόμενα σωματεῖα διοργανώνουν, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» ποδοσφαιρικὴν συνάντησιν μεταξὺ μικτῶν ὁμάδων ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν.

Αἱ μικταὶ ὁμάδες θὰ καταρτισθοῦν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἀπὸ παίκτας «Ἑνώσεως Κων)πόλεως»—«Ἀπόλλωνος» ἀφ' ἑνὸς καὶ «Ὀλυμπιακοῦ»—«Παναθηναϊκοῦ» ἀφ' ἑτέρου. Ὁ ἀγὼν προμηνύεται ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος, λόγῳ δὲ τοῦ σκοποῦ διὰ τὸν ὁποῖον γίνεται, ἐλπίζεται ὅτι θὰ συγκεντρώσῃ πολὺν φίλαθλον κόσμον.

Μὲ τὰς εἰσπράξεις τοῦ ἀγῶνος θὰ ἀγορασθοῦν διάφορα τρόφιμα καὶ εἴδη πρώτης ἀνάγκης, τὰ ὁποῖα δι' εἰδικῆς ἐπιτροπῆς θὰ μεταφερθοῦν εἰς Κόρινθον, διὰ νὰ μοιρασθοῦν εἰς τοὺς σεισμοπαθεῖς.

—Μία δωρεὰ τοῦ Ἡρακλέους

Ὁ γυμναστικὸς σύλλογος «Ἡρακλῆς» Θεσσαλονίκης προσέφερε διὰ τοῦ Γεν. Διοικητοῦ κ. Καλεύρα 3000 δραχμὰς ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν.

—Μία πρόσκλησις τῆς «Μποεγράσκυ»

Ἡ σερβικὴ ὁμὰς «Μποεγράσκυ» εἰδοποίησε τὰ συνεργαζόμενα σωματεῖα ὅτι, κατόπιν τῆς δευτέρας ἐν Ἀθήναις καθόδου της, εἶνε διατεθειμένη νὰ προσκαλέσῃ εἰς Βελιγράδιον τὸν «Παναθηναϊκὸν» ἢ τὴν «Ἕνωσιν Κων)πόλεως», ὑπὸ τοὺς ἰδίους ὅρους, ὑπὸ τοὺς ὁποίους κατῆλθεν εἰς τὰς Ἀθήνας. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα θὰ μεταβῇ εἰς Βελιγράδιον ἡ «Ἕνωσις Κων)πόλεως».

—Στρατιωτικοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες

Τὸ προσεχὲς Σάββατον ἀρχίζουν εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον μεγάλοι στρατιωτικοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες, εἰς τοὺς ὁποίους θὰ λάβουν μέρος οἱ ἀθληταὶ ὅλων τῶν μονάδων.

Οἱ ἀγῶνες θὰ συνεχισθοῦν τὴν Κυριακὴν 29 καὶ τὴν Δευτέραν 30 Ἀπριλίου.

Ἡ εἴδησις ὅτι τὸ ἀντίτιμον τῶν εἰσπράξεων ἐκ τῶν στρατ. ἀθλητικῶν ἀγώνων θὰ διατεθῇ ἐξ ὁλοκλήρου ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν προυκάλεσε λίαν εὐάρεστον ἐντύπωσιν εἰς τὸ κοινόν.

Εἶνε ἀπολύτως βέβαιον ὅτι τὸ Στάδιον κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν ἀγώνων (28 καὶ 29 Ἀπριλίου ὥρα 4 μ.μ.) ὡς καὶ τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» ἔνθα κατὰ τὴν 30ὴν Ἀπριλίου τὴν αὐτὴν ὥραν θὰ γίνουν οἱ τελικοὶ ποδοσφαιρικοὶ ἀγῶνες θὰ κατακλυσθῇ ὑπὸ θεατῶν, οἵτινες θὰ προσέλθωσιν οὐ μόνον διὰ νὰ ἐκδηλώσουν τὸ ἐνδιαφέρον των διὰ τὴν ἐν τῷ Στρατῷ ἀθλητικὴν κίνησιν, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀλληλεγγύην των πρὸς τοὺς ἀδελφούς μας θύματα τῆς σεισμικῆς καταστροφῆς.

Ἐξ ἄλλου καὶ ἀπὸ καθαρῶς ἀθλητικῆς ἀπόψεως οἱ ἀγῶνες οὗτοι παρουσιάζουν πολὺ ἐνδιαφέρον.

Ἤδη ἔχει ἀναπτυχθῇ τεραστία ἅμιλλα μεταξὺ τόσον τῶν ὁπλιτῶν τῶν μεραρχιῶν Ἀθηνῶν—Ναυπλίου καὶ Πατρῶν ὅσον καὶ μεταξὺ τῶν Στρατ. Σχολῶν.

Οἱ νεαροὶ ἰδίᾳ Εὐέλπιδες καὶ δόκιμοι εἶνε βέβαιοι ὅτι θὰ διεκδικήσουν πολλὰς πρώτας νίκας, ἀλλὰ καὶ οἱ ἀθληταὶ τῶν μεραρχιῶν, ὡς καὶ τῶν ἄλλων σχολῶν τῶν Ὑπαξιωματικῶν τῶν ἐφέδρων καὶ τῆς Γυμναστικῆς φαίνονται ἀποφασισμένοι νὰ διεκδικήσουν ἀποτελεσματικῶς τὸ ἔδαφος.

Ἐν γένει οἱ ἀγῶνες οὗτοι ἀποτελοῦντες τὴν πρώτην ἐκδήλωσιν μιᾶς συστηματικῆς ἀθλητικῆς ἐν τῷ στρατῷ τῆς ξηρᾶς καὶ τῆς θαλάσσης προσπαθείας, εἴμεθα πεπεισμένοι ὅτι θὰ μᾶς παρουσιάσωσιν ἀποτελέσματα ἀπολύτως εὐοίωνα καὶ ἐνθαρρυντικά.

—Διεθνῆ νέα

Ἡ Ἐθνικὴ ὁμὰς τῆς Οὐγγαρίας ἐνίκησε τὴν Ἐθνικὴν τῆς Τσεχοσλοβακίας μὲ 3 τέρματα ἔναντι 0.

—Ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν

Τῇ πρωτοβουλίᾳ τῶν τριῶν συνεργαζομένων σωματείων «Παναθηναϊκοῦ» Α.Ο. «Ὀλυμπιακοῦ Σ. Φ. Π.» καὶ «Ἀθλητικῆς Ἑνώσεως Κωνσταντινουπόλεως» συμμετοχῇ καὶ τοῦ γυμναστικοῦ συλλόγου «Ἀπόλλων» ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ των ὅπως συμμετάσχωσιν εἰς τὸν Πανελλήνιον ἔρανον ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν ἀπεφάσισαν τὴν ὀργάνωσιν διὰ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 29ην τρέχ. καὶ ὥραν 5 ἀπογευματινὴν ποδοσφαιρικοῦ ἀγῶνος πόλεων μεταξὺ τῶν ὁμάδων Ἀθηνῶν—Πειραιῶς, οὗτινος αἱ εἰσπράξεις θὰ διατεθῶσιν εἰς τὸ ἀκέραιον ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν.

Πανελλήνιοι σκοπευτικοὶ ἀγῶνες

Σήμερον τὴν πρωΐαν ἄρχονται ἐν τῷ Σκοπευτηρίῳ τῆς Πανελληνίου Σκοπευτικῆς Ἑταιρείας οἱ Πανελλήνιοι σκοπευτικοὶ ἀγῶνες, εἰς τοὺς ὁποίους συμμετέχει ὁ στρατὸς καὶ τὸ ναυτικὸν εἰς εὐρυτάτην κλίμακα διὰ πλείστων ἀξιωματικῶν, ὁμάδων ὅλων τῶν ἀνὰ τὸ Κράτος μεραρχιῶν καὶ ναυτικῶν ὑπηρεσιῶν, τῶν στρατιωτικῶν καὶ ναυτικῶν σχολῶν κλπ. Ἐκτὸς τούτων θὰ λάβουν μέρος οἱ δοκιμώτεροι παρ' ἡμῖν σκοπευταὶ μέλη τῆς Π.Σ.Ε. ὡς καὶ μέλη τῶν λοιπῶν σκοπευτικῶν σωματείων τῆς Ἑλλάδος.

Θέατρα

ΑΛΑΜΠΡΑ (Ὀπερέττα Πλέσσα—Μπάρτζου). Ἀργεῖ. Αὔριον «Ὁ Βαρκάρης τοῦ Βόλγα».

ΑΠΟΛΛΩΝ. Ἀργεῖ.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΥΒΕΛΗΣ (πρώην «Διονύσια». Θίασος Κυβέλης). «Σκρὰπ» μὲ τὴν κ. Κυβέλην. Πρώτη.

ΙΝΤΕΑΛ. (Ὀπερέττα Σαμαρτζῆ - Οἰκονόμου. Ἔναρξις αὔριον. «Ἀγάπες στὰ ξένα» τοῦ κ. Σακελλαρίδη.

ΕΘΝΙΚΟΝ. (Ἐπαγγελματικὴ σχολὴ θεάτρου). Αὔριον «Ὁ πληκτικὸς κόσμος».

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. (Θίασος Ἀργυροπούλου). «Τσαρλατανιές». Πρώτη.

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἡ Μεγάλη Αἰκατερίνη».

ΜΟΝΤΙΑΛ. «Πεταλοῦδα» ὑπερεπιθεώρησις.

ΟΛΥΜΠΙΑ. (Ἑλληνικὸν Μελόδραμα). «Μαντὰμ Μπατερφλάϊ» μὲ τὴν κ. Κυπαρίσση

ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ. (Ὀπερέττα Παπαϊωάννου). «Χριστίνα» τοῦ κ. Σακελλαρίδη.

Κινηματόγραφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ρίγη ἔρωτος».

ΚΟΣΜΟΣ. (Τέρμα Μαυρομιχάλη). «Κοζάκος πρίγκηψ».

ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἡ γυμνὴ γυναῖκα».

ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἀνάθεμα ὁ πόλεμος».

Συνοικιακά

ΑΘΗΝΑ-Ι-ΚΟΝ. «Τὸ φρούριον τοῦ θανάτου».

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Τὰ 7 κορίτσια τῆς κυρίας Γκούρκοβιτς».

Α.Ο.Δ.Ο. «Τσίρκους».

ΕΛΛΑΣ. «Ὁ Βασιλεὺς τῶν κάμπων».

ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Τσίρκους».

ΜΑΓΕΙΑ. «Σιωπηλὸς κατήγορος».

Πειραιῶς

ΟΛΥΜΠΙΑ. «Τσέκα».

ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Κλέπτρια».

ΓΑΛΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΑΠΠΕΙΟΥ 6—9 Ντάνσιγκ. Κινηματογράφος 9—11 μὲ τὴν «Καταστροφὴ τῆς Κορίνθου».

Σεισμός

Ἡ γειτονιὰ εἶνε ἀνάστατη, φῆμαι τρομεραὶ διατρέχουν τὰ πάντα, ὁραματισμοὶ τῆς Ἀποκαλύψεως ταράσσουν τὶς ψυχὲς καὶ μόνον μιὰ καρδιὰ δὲν ἀνησυχεῖ καὶ δὲν ταράσσεται. Πέρα βρέχει!

Ἡ καρδιὰ αὐτὴ δὲν ἀνησυχεῖ παρὰ γιὰ ἕνα μόνον πρᾶγμα, καὶ ἡ σκέψις της μόνον ἐκεῖ πηγαίνει. Ὅλα τὰ ἄλλα δὲν χρειάζονται.

Ῥάβει; Μιὰ μορφὴ ξεπροβάλλει ἀντίκρυ. Τώρα ποὺ τινάζει τὰ ροῦχα στὸ χαγιάτι, καὶ τὰ χέρια μένουν γιὰ λίγο μετέωρα, ἡ ἴδια μορφὴ ξεπροβάλλει στὰ μάτια ποὺ μένουν ἀπλανῆ. Ποτίζει τὰ λουλούδια της; Συλλογίζεται ἄχ! καὶ πότε ν' ἀνοίξῃ τὸ μικρὸ ἐκεῖνο γαρυφαλλάκι, νὰ τοῦ τὸ δώσῃ μιὰ βραδυὰ ἐκεῖ στὴν γωνίτσα, ὅπως θὰ περνᾷ!

Ἀνοίγει τὸ παράθυρο; Ἔξαφνα κιτρινίζει, κόβεται, κοντοστέκεται, βαρυανασαίνει!.. Ἕνα ζευγάρι τὰ κρυφολέει παρὰ κάτω, καὶ πῆγε νὰ τῆς ἔρθῃ λιποθυμία! Ἂν δὲν ἔγυριζεν ἐκεῖνος τὸ κεφάλι του, θὰ ἔλεγε πῶς ἦταν ὁ ἴδιος κι' ἀπαράλλακτος! Σεισμὸς λέει; Σεισμὸς μιὰ φορά... Παίζεις μὲ τὴν ἀγάπη;

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἄνευ σχολίων..

Ἄνευ σχολίων, ἀπὸ ἐπαρχιακὴν συνάδελφον:

«Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας ἀπηύθυνε συγχαρητήριον τηλεγράφημα πρὸς τὸν Βασιλέα τῆς Βουλγαρίας διὰ τὰς ἐκ τῶν σεισμῶν καταστροφὰς τῆς Φιλιππουπόλεως.»

Ἔκθεσις δίδος Διαμαντοπούλου

Ἐξακολουθεῖ ἡ κίνησις εἰς τὴν ἔκθεσιν τῆς δος Διαμαντοπούλου στὸν Πειραιᾶ. Ἀπὸ τὶς ἀκουαρέλλες, ἔχουν πωληθῇ ἀρκετοὶ πίνακες, καθὼς καὶ ἀπὸ τὶς ἐλαιογραφίες. Ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν προξενοῦν τὰ σχέδια τῶν σμάλτων, καθὼς καὶ τὰ ἴδια τὰ σμάλτα, τὰ ὁποῖα εἶνε ἐπεξεργασμένα μὲ προσοχήν, λεπτότητα καὶ ἀκρίβειαν. Ὁ «Ἐσταυρωμένος», ἡ «Παναγία» καὶ ἄλλα συγκεντρώνουν τὴν προσοχὴν τῶν ἐπισκεπτῶν. Ἀπὸ τὰ μπατίκ, τὰ ἐσάρπες καὶ τὰ ταπέτα τοῦ τοίχου, εἶνε ἐντελῶς διακοσμητικὰ κομμάτια, ποὺ προκαλοῦν τὸν θαυμασμόν, τὰ ἰαπωνικὰ σχέδια ποὺ κοσμοῦν τὶς πλευρὲς τοῦ μεγαλυτέρου ταπέτου, εἶνε χαριτωμένα. Ἀλλὰ ἐκεῖνο ποὺ κάμνει κατάπληξιν εἶνε τὸ πῶς κανένα σωματεῖον, οὔτε ὁ Δῆμος ἀκόμα ποὺ ἔχει κάποιαν ὑποχρέωσιν στὴν καλλιτέχνιδα ποὺ τὸν ἐτίμησε, δὲν ἐνδιεφέρθη γιὰ τὴν ἀγορὰν ἑνὸς πίνακος, ἀπὸ ἐκείνους ποὺ παριστοῦν τὶς ἐσωτερικὲς ὄψεις τῆς Ἁγίας Σοφιᾶς—τὰ ἐθνικὰ αὐτὰ κειμήλια.

Ἀγοραί

Ἡ ἀγορὰ τῆς ἐπαγγελματικῆς καὶ οἰκοκυρικῆς σχολῆς, ἡ ὁποία ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ εἰς τὰς 29 Ἀπριλίου, ἀναβάλλεται δι' ἄλλην ἡμέραν ὁρισθησομένην προσεχῶς.

Συναυλίαι

Σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 6 1)2 μ.μ. δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικὸν» ἡ συναυλία γαλλικῆς μουσικῆς ὑπὸ τῆς δος Η. Πανᾶ καὶ Ε. Μπαμιέρου μὲ πρόγραμμα λίαν ἐνδιαφέρον.

Ἀγάπες στὰ ξένα

Μὲ πᾶσαν δυνατὴν μεγαλοπρέπειαν καὶ ἐπιμέλειαν ἀναβιβάζεται αὔριον εἰς τὸ «Ἰντεάλ» ἡ νέα ὀπερέττα τοῦ κ. Σακελλαρίδη μὲ λιμπρέττο Ν. Νικολαΐδη «Ἀγάπες στὰ ξένα», ἡ ὁποία θὰ ἀφήσῃ ἐποχὴν χάρις εἰς τὴν πρωτοτυπίαν της καὶ τὴν γλυκεῖαν μουσικήν της.

«Ἀπαγωγὴ ἐκ τοῦ Σεραγίου»

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 29 τρέχοντος καὶ ὥραν 10.15' π.μ., δίδεται εἰς τὸ «Ἀττικὸν» πρωτοβουλίᾳ καὶ διδασκαλίᾳ τοῦ καθηγητοῦ κ. Κίμωνος Τριανταφύλλου, ὁλόκληρον τὸ μελόδραμα τοῦ Μότσαρτ «Ἀπαγωγὴ ἐκ τοῦ Σεραγίου», ἐν εἴδει ὀρατορίου, τῇ συμπράξει τοῦ κ. Δ. Μητροπούλου.

Λαμβάνουν μέρος ἡ κ. Μάγκη Τριανταφύλλου, ἡ δὶς Ἄγγλου, καὶ οἱ κ.κ. Κ. Τριανταφύλλου, Τέλης Οἰκονομόπουλος καὶ Π. Λαγουμιτζῆς.

Ἐπίδειξις

Αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 6.30' μ.μ. θὰ γίνῃ εἰς τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον ἐπίδειξις γυμναστικῆς καὶ ρυθμικῶν χορῶν ὑπὸ τῶν μαθητῶν τῆς σχολῆς τῆς κ. Ραϋμόν.

Ἐκδόσεις

Ἐν τῷ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ἀριθ. 48β βιβλιοπωλείῳ τοῦ κ. Βασιλείου πωλεῖται τὸ τεῦχος τοῦ ἄλλοτε ἐκδιδομένου τεχνικοῦ περιοδικοῦ αἱ «Τέχναι» ἐν ᾧ ἔχει δημοσιευθῇ πραγματεία τοῦ πρώην Νομομηχανικοῦ κ. Ἀντ. Μαναράκη περὶ σεισμῶν καὶ ἀντισεισμικῶν ἐν γένει οἰκοδομῶν ὡς καὶ τὸ ἐν Ἰταλίᾳ ἰσχῦον διάταγμα περὶ τοῦ τρόπου καὶ τῶν κανόνων τῆς κατασκευῆς τοιούτων, τὴν ἀπόκτησιν τοῦ ὁποίου συνιστῶμεν, οὐ μόνον τοῖς ἀσχολουμένοις ἐπὶ τοῦ θέματος μηχανικοῖς καὶ ἀρχιτέκτονας, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς ἰδιοκτήτας τοὺς προτιθεμένους ν' ἀνοικοδομήσωσι τὰς ἐν τῇ σεισμικῇ περιφερείᾳ τῆς Κορινθίας οἰκίας τῶν. Πολλὰ θὰ εὕρωσιν τὰ διδακτικὰ καὶ ὠφέλιμα.

— Ἐξεδόθη καὶ πωλεῖται παρὰ τῷ βιβλιοπωλείῳ Τζάκα—Δελαγραμμάτικα ὁ 8ος τόμος Πανδεκτῶν Ἀστικοῦ Δικαίου, ὑπὸ τῶν κ.κ. Π. Κασίμη, Εἰσαγγελέως Ἐφετῶν καὶ Α. Κιτσικοπούλου, Ἐφέτου, ἐπιμελείᾳ Κ. Σιφναίου, τμηματάρχου ὑπουργείου Δικαιοσύνης.

— Ἐλάβομεν τόμον ποιημάτων τοῦ κ. Παύλου Γ. Φλώρου. «Τ' Ἀνθρώπινα».

Γαλλικὴ ἔκθεσις

Σήμερον, Παρασκευήν, αἱ εἰσπράξεις τῆς Γαλλικῆς Ἐκθέσεως, κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Ἐπιτροπῆς τῆς ἐκθέσεως, θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν τῆς Κορίνθου. (Ἡ εἴσοδος ἀπὸ τὰς 10 1)2 ἕως τὰς 11 1)2 π.μ. δρχ. 10, ἀπὸ τὰς 5 μ.μ. ἕως τὰς 11 δρ. 20. Ντάνσιγκ—Κινηματογράφος). Ὁ κινηματογράφος θὰ προβάλῃ τὴν ταινίαν ἡ «Καταστροφὴ τῆς Κορίνθου».

Αἱ «Θέρμαι τοῦ Σύλλα»

Ἀπὸ τῆς 10ης Μαΐου κάμνει ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν του τὸ γνωστὸν ἐν Αἰδηψῷ ξενοδοχεῖον «Αἱ Θέρμαι τοῦ Σύλλα» ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Δ. Ὀρφανίδου. Ἤρχισεν ἤδη ἀπὸ τοῦδε ἡ ζήτησις δωματίων καὶ ὅπως κατ' ἔτος, αἱ «Θέρμαι τοῦ Σύλλα» θὰ συγκεντρώσουν καὶ ἐφέτος τὸν περισσότερον καὶ ἐκλεκτότερον κόσμον.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ
Σάββατον 28 Ἀπριλίου 6 1)2 μ.μ.
RECITAL ΠΙΑΝΟΥ
ΔΟΣ RICA DELMOULY
Διπλωματούχου Ὠδείου Βρυξελλῶν
Καθηγητρίας Ἑλληνικοῦ Ὠδείου
Πρόγραμμα: Schumann—Chopin—Debussy—R. Delmouly—Liszt.
Εἰσιτήρια εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Ὠδεῖον
«ΗΧΩ»

ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΘΘ. ΣΤΕΦΟΠΟΥΛΟΥ

Ἀπεβίωσεν ἐν Ἀθήναις τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην καὶ ἐκηδεύθη σεμνοπρεπῶς ἐν Βιλλίοις, ἡ Βιργινία Θθ. Στεφοπούλου, τὸ γένος Ἀθανασίου Βάππα, πρώην δημάρχου Βιλλίων. Ἡ μεταστᾶσα, τύπος φιλοστόργου μητρὸς καὶ συζύγου ἀφωσιωμένη, διεκρίνετο διὰ τὰ εὐγενῆ καὶ χριστιανικά της αἰσθήματα καὶ τὸ σπανθηροβόλον πνεῦμά της, δι' ὃ καὶ σύσσωμος ἡ κοινωνία μας ἐν πένθει παρηκολούθησε τὴν κηδείαν της. Διὰ τοῦ προώρου θανάτου της ἀφῆκε μέγα πένθος τῇ πολυμελεῖ οἰκογενείᾳ της. Συλλυπούμενοι ἐγκαρδίως τὸν ἀτυχῆ σύζυγόν της ἰατρὸν Ὄθωνα Στεφόπουλον καὶ τὰ τέκνα της Λουκᾶν, λοχαγὸν πεζικοῦ, Ἀλκιβιάδην, Τριανταφυλλιάν, Βασιλικούλαν καὶ Μαργαρίταν, μαθήτριαν Ἀρσακείου, ἐπικαλούμεθα τὴν ἐξ ὕψους παρηγορίαν.

Βίλλια τῇ 22 Ἀπριλίου 1928

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΤΗΣ Π.Θ.Α.Δ.Α.

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 29 Ἀπριλίου καὶ ὥραν 10 π.μ. καλοῦνται ἅπαντες οἱ δικαιοῦχοι ἀνταλλάξιμοι εἰς γενικὴν συνέλευσιν γενησομένην εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ κινηματογράφου «Σαλὸν Ἰντεάλ» ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πανεπιστημίου.

Κατ' αὐτὴν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Ὀργανώσεως θὰ ἀναπτύξῃ τὴν σημερινὴν θέσιν τῶν φλεγόντων προσφυγικῶν ζητημάτων διὰ τὴν περαιτέρω δρᾶσιν αὐτῆς.

Ἡ σοβαρότης τῶν συζητηθησομένων ζητημάτων ἐπιβάλλει τὴν παρουσίαν ὅλων τῶν δικαιούχων προσφύγων.

(Ἐκ τοῦ Δ)κοῦ Συμβουλίου)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Παρακαλοῦνται αἱ προσφυγικαὶ ὀργανώσεις Ἀθηνῶν, Πειραιῶς καὶ Περιχώρων ὅπως ἀποστείλωσι τοὺς ἀντιπροσώπους των εἰς τὴν σημερινὴν σύσκεψιν ἐν τῇ λέσχῃ Ἀπόλλωνος (Πανεπιστημίου 38) ὥρα 1)2 μ.μ. πρὸς καθορισμὸν τῶν τελευταίων λεπτομερειῶν τοῦ διενεργηθησομένου ἐράνου τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς ἀνὰ τοὺς προσφυγικοὺς συνοικισμούς.

Ἐκ τῆς Ἐφορείας
τοῦ Νοσοκομείου Προσφύγων Ἀθηνῶν

Τὸ 1ον δόντι!
ὁ Μπεμπὲς θὰ πάρῃ τὸν 1ον χυλὸν
ΦΩΣΦΑΤΙΝΗΣ
ΦΑΛΙΕΡ
τοῦ περιφήμου θρεπτικοῦ ἀλεύρου εἰς τὸ ὁποῖον ἑκατομμύρια παιδιῶν ὀφείλουν τὴν δύναμιν καὶ τὴν ὑγείαν.
Δὲν ὑπάρχει παρὰ μία μόνον ΦΩΣΦΑΤΙΝΗ:
Η ΦΩΣΦΑΤΙΝΗ ΦΑΛΙΕΡ
(Σῆμα κατατεθὲν)
Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις
ΦΟΙΝΙΞ

ΚΥΡΙΑΙ,
Δὲν εἶναι κάτι περιττὸν ἡ
ΚΡΕΜΑ ΡΟΔΑΛΙΝΗ
δίδει εἰς τὸ δέρμα σας μίαν λεπτὴν χροιὰν καὶ προφυλάσσει αὐτὸ ἀπὸ τὰς καταστρεπτικὰς μεταβολὰς τοῦ καιροῦ.

CACHETS Dr BOVEIL
Διὰ τὰς νευραλγίας, τὴν ἡμικρανίαν, τὸν πονόδοντον, τὸν πυρετόν, καὶ γενικῶς διὰ κάθε πόνον χρησιμοποιεῖτε ἕνα CACHET DR BOVEIL καὶ θὰ ἀπαλλαγῆτε ἀμέσως.
Εἶνε ἀνώτερα παντὸς ἄλλου καὶ οὐδόλως ἐνοχλοῦσι τὸν στόμαχον ἢ τὴν καρδίαν.
Πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ Φαρμακεῖα.

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΥ ΚΟΥΝΤΣ
ΙΔΡΥΘΕΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΩ 1912
ὁδὸς Καραγεώργη ἀριθ. 8α
ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ
ἀπὸ 1ης Μαΐου εἰς τὴν ὁδὸν ΘΗΣΕΩΣ ἀρ. 9
(πάροδος τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη)
Τηλεγραφικὴ διεύθυνσις: ΟΡΘΟΠΕΔΟΚΟΥΝΤΣ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΙ!
ΕΡΓΟΛΑΒΟΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ!
ΠΡΟΤΙΜΗΣΑΤΕ ΤΑ ΦΟΡΤΗΓΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
BERLIET
Εἶνε στερεὰ καὶ τὰ οἰκονομικώτερα εἰς τιμὴν ἀγορᾶς καὶ κατανάλωσιν βενζίνης ἐξ ὅλων
Πωλοῦνται τύποι δι' ὠφέλιμον φορτίον ἀπὸ 500 κιλῶν μέχρι 10 τόννων καὶ παραδίδονται μὲ καρροσσερὶ δι' ἐξυπηρέτησιν πάσης μεταφορικῆς ἀνάγκης.
Καμιονέτται πολυτελείας διὰ μεταφορὰς ἐντὸς τῆς πόλεως ἐκ μεγάλων καταστημάτων.
Ἐλαφρὰ φορτηγὰ—βαρέα φορτηγὰ—ἀνατρεπόμενα μὲ μεταλλικὸν κιβώτιον, εἰδικὰ δι' ἐργολάβους δημοσίων ἔργων—κλπ. κλπ.
Διαρκὴς παρακαταθήκη ἀνταλλακτικῶν.
Μεγάλαι ἐκπτώσεις ἐπὶ τῶν μέχρι τοῦδε τιμῶν.
ΓΕΝΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ BERLIET
ΑΘΗΝΑΙ Ὁδὸς Πατησίων ἀρ. 227

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἀρραβῶνες

Ἐτελέσθησαν οἱ ἀρραβῶνες τοῦ κ. [illegible] Μεινώνδα Ταμπουράκη μετὰ τῆς χαριτοβρύτου δεσποινίδος Μαρίας Μαντζάνη.

Γάμοι

Ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ κ. Ἀνδρ. Λ. Κουντουριώτη μετὰ τῆς δος Ἐλένης Δαλλαπόρτα.

Διὰ γάμους

Πλουσιωτάτη συλλογὴ δώρων πρακτικῶν παρέλαβεν ἡ ἔκθεσις ROSENTHAL Σταδίου 45 εἰς ΣΕΡΒΙΣ ΦΑΓΗΤΟΥ, ΚΑΦΕ, ΤΕ-Ι-ΟΥ, ΦΡΟΥΤΟΥ, ΠΑΓΩΤΟΥ κ.λ.π.

Νέαι ἀφίξεις

Νέα πάλιν κομψοτεχνήματα ἐτελώνισε αὐτὰς τὰς ἡμέρας ὁ ἀνθοπώλης Φλεριανὸς πλουτίζων τὴν καλλιτεχνικήν ἔκθεσίν του διὰ τὰς ἑορτὰς καὶ γάμους.

Δικηγόροι

Χαρ. Χαραλάμπους Δικηγόρος Ποινικολόγος. Γραφεῖα: Ὁδὸς Νοταρᾶ 60, ἀπέναντι ὄπισθεν Δημοτικοῦ Θεάτρου ἐν Πειραιεῖ.

ΚΗΔΕΙΑΙ

Τὴν πολυαγαπημένην καὶ λατρευτήν μας

ΜΑΡΟΥΛΑΝ ΑΘΑΝ. ΤΑΣΟΥΔΗ
ἐτῶν 27

θανοῦσαν χθὲς κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου (Καρύτση).

Ἀθῆναι τῇ 27 Ἀπριλίου 1928

Ὁ τεθλ. σύζυγος: Ἀθαν. Ν. Τασούδης. Οἱ τεθλ. γονεῖς: Κλεώνυμος Στυλιανίδης, Πολύμνια Στυλιανίδου. Οἱ ἀδελφοί: Μενέλαος, Λίζα, Ἑλένη Στυλιανίδου, Γεώργ. Τασούδης, Ξένη Τασούδη, Πιπίνα Κωνσταντίνου. Οἱ θεῖοι: † Ὁ Τραπεζούντος Χρύσανθος, οἰκογένειαι: Ι. Κουλούρη, Ε. Φορμόζη, Κ. Συμεωνίδου, Σ. Χατζηγλου. (Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω καὶ ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις).

Τὸν λατρευτόν μας ἀδελφὸν καὶ ἀνεψιὸν

ΤΑΚΗΝ Σ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΝ
Μηχανικὸν

θανόντα κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν 27 τρ. μηνὸς καὶ ὥραν 10.30' ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27 Ἀπριλίου 1928

Οἱ ἀδελφοί: Ἰωάννης, Ἀναστάσιος Σ. Παρασκευόπουλος, Σοφία Α. Κωνσταντινίδου, Δωροθέα Ι. Παρασκευοπούλου, Δεσποινίτσα Α. Παρασκευοπούλου, Ἀντώνιος Γ. Κωνσταντινίδης. (Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσιν).

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα καὶ μάμμην

ΠΑΡΑΣΚ. Η. ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

θανοῦσαν χθὲς κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας ὁδὸς Βερανζέρου 4 εἰς τὸν ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς. Παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως εὐαρεστούμενοι παρακολουθήσωσι τὴν ἐκφοράν της.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27 Ἀπριλίου 1928

Τὰ τέκνα: Δημ. Η. Μαστρογιαννόπουλος, Νικολέττα Π. Ξανθάκου, Ἀθηνᾶ Ι. Βολάτα, Παν. Ξανθάκος, Ἰω. Βολάτας, Μαρία Δ. Μαστρογιαννοπούλου. Οἱ ἔγγονοι.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον ἀρχιερατικὸν μνημόσυνον τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 29ην τρ. μηνὸς καὶ ὥραν 10.30' π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγίου Γεωργίου (Καρύτση) τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου καὶ θυγατρὸς

ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ Θ. ΣΤΥΛΟΓΛΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως εὐαρεστούμενοι προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27 Ἀπριλίου 1928

Ὁ σύζυγος: Θεολόγος Στυλόγλου. Οἱ γονεῖς: Λεων. Στελιανίδης, Ἀλεξ. Στελιανίδου. Ὁ ἀδελφός: Ἐπαμ. Στελιανίδης.

Μεθαύριον Κυριακήν, 29 τρέχ. καὶ ὥραν 10 π.μ. τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Α' Νεκροταφείου ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν

ΓΕΩΡΓΙΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως εὐαρεστούμενοι προσέλθουν καὶ συνενώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27η Ἀπριλίου 1928

Ἡ μήτηρ: Ἄννα Ἀγγελομάτη. Ἡ σύζυγος: Εὐθυμία Ἀγγελομάτη. Τὰ τέκνα: Στυλιανός, Μαρία, Ἕκτωρ. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 380, ΕΞΑΜΗΝΟΣ „ 200, ΤΡΙΜΗΝΟΣ „ 100
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ. ΑΓΓΛ. 2, ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ. 15, ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ. 50
Μόνον αἱ ἔντυποι ἀποδείξεις πληρωμῆς αἱ φέρουσαι τὰς ὑπογραφὰς τῶν κ.κ. Δ. Χαλικιᾶ ἢ Ἐμμ. Περπινιᾶ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος εἶνε ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις ὡς καὶ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τῶν ἀνωτέρω δὲν ἀναγνωρίζονται.

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΕΤΑΞΩΤΑ
τοῦ ἐργοστασίου "ΑΘΗΝΑΪΣ„
Α. Α. ΑΚΡΙΒΟΥ & Σιας
εὑρίσκετε εἰς τὰ καλύτερα ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΝ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΥΡΙΟΝ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΙΩΑΝ. Α. ΠΕΤΡΙΔΟΥ

Μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι ἡ σεισμικὴ θύελλα παρῆλθεν ἀφήσασα μόνον τὰ ἐρείπια τῆς ὡραίας Κορίνθου καὶ τῶν ἀκμαζουσῶν πέριξ κωμοπόλεων ἐπὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ συγχρόνως μὲ τὴν στοργικότητα ἣν ἐπέδειξεν ἡ κοινωνία πρωτοστατοῦντος τοῦ Τύπου διὰ τὴν πρώτην περίθαλψιν τῶν θυμάτων, δυνάμεθα ψυχραιμότερον νὰ σκεφθῶμεν ἐπὶ τῆς τύχης καὶ τοῦ μέλλοντος τῶν καταστραφέντων μερῶν, δίδοντες τὰ πρὸς τοῦτο ἀναγκαῖα στοιχεῖα.

Ἡ Κόρινθος καὶ οἱ πέριξ πληθυσμοὶ εἶνε γεωργικοὶ καὶ ἡ πόλις ἐπ' ἐλάχιστον παρουσιάζει ἀστικὴν μορφήν, ὥστε νὰ στηρίζηται ἐπ' αὐτῆς ἡ ζωτικότης της. Ἂν ἀφαιρέσητε ἕνα ἀριθμὸν ὑπαλλήλων καὶ στρατ. ἀρχῶν καὶ τοῦ ἐπιστημονικοῦ καὶ ἐπαγγελματικοῦ κόσμου τὸ ὑπόλοιπον εἶνε πληθυσμὸς καθαρῶς γεωργικὸς ἔχων κτήματα ἀμπελοφόρα ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ καὶ ἐμπορικὴν κίνησιν ἔμμεσον, ἐντατικῶς προσπαθήσασαν ἐσχάτως νὰ κινήσῃ καὶ βιομηχανικήν τινα ζωήν. Ἑπομένως ὁ πληθυσμὸς τόσον τῆς πόλεως Κορίνθου ὅσον καὶ τοῦ Λουτρακίου καὶ τῶν ἄλλων καταστραφεισῶν κωμοπόλεων εἶνε συνδεδεμένος ἀρρήκτως μετὰ τοῦ ἐδάφους.

Οὕτω πᾶσα σκέψις ἀπομακρύνσεως τόσον τῆς πόλεως Κορίνθου ὅσον καὶ τῶν ἄλλων μερῶν δέον ν' ἀποκλεισθῇ, ἐφ' ὅσον μάλιστα αἱ προβλέψεις τῆς ἐπιστήμης καὶ ἡ ἱστορία ἄλλων χωρῶν περισσότερον καταστραφεισῶν ἀπὸ σεισμῶν ὡς τὸ Τόκιον, ἡ Μεσσήνη, αἱ ὑπώρειαι τοῦ Βεζουβίου κλπ. δὲν ἠμπόδισαν τὴν ἀνοικοδόμησιν ἐπὶ τῶν αὐτῶν ἐδαφῶν.

Ὅτι δὲ τὸ Κράτος παραλλήλως πρὸς τὴν σύνεσιν τῶν κατοίκων δι' οὓς ἔδει νὰ ἔχῃ προνοήσει ἐκ τῆς πείρας τῶν σεισμῶν τοῦ παρελθόντος (1854) ἐπιβάλλον μέτρα προνοίας κατὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν θὰ πράξῃ τοῦτο σήμερον, δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, παραλλήλως πρὸς τὰ ἄλλα μέτρα, ἅτινα μετὰ σπουδῆς λαμβάνει ἤδη ἐρχόμενον ἀρωγὸν εἰς τὰ θύματα, διὰ νὰ μὴ ἐπαναληφθῇ ὁ ἀθεηρητισμὸς τοῦ παρελθόντος.

Οὕτω μένει πλέον νὰ ἐξετασθῇ τίς ἡ ἀπαιτουμένη δαπάνη κατὰ πρόχειρον ὑπολογισμὸν ἥτις θὰ ἐπήρκει πρὸς ἀνοικοδόμησιν τῶν καταστραφεισῶν οἰκοδομῶν.

Ὁ πρόχειρος ὑπολογισμὸς τῆς καταστροφῆς Κορίνθου—Λουτρακίου, Καλαμακίου, Νεράντζας, Βραχατίου, Κοκωνίου, Βέλλου, Π. Κορίνθου κλπ. κατ' ἀνώτατον δυνατὸν ὅριον δὲν δύναται νὰ ὑπερβαίνῃ τὰς 2000 οἰκοδομάς, ἔστω 2200. Ὑπολογίζοντες δὲ κατὰ μέσον ὅρον 3 δωμάτια κατὰ κατοικίαν, ἔχομεν περὶ τὰς 6600 δωμάτια, τῶν ὁποίων ἡ μέση κατὰ δωμάτιον δαπάνη διὰ τὰ μέρη ἐκεῖνα δὲν δύναται νὰ ὑπερβαίνῃ τὰς 15 χιλ. δραχμῶν. Διὰ τοῦ προχείρου τούτου ὑπολογισμοῦ φθάνομεν εἰς τὸ συμπέρασμα μιᾶς συνολικῆς δαπάνης διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν ἑνὸς ποσοῦ μὴ ὑπερβαίνοντος τὰ 100 ἑκατομ. ἔστω καὶ 200 ἑκατ. Ἡ ἀτυχὴς ὅμως περίοδος τοῦ Ἑλληνισμοῦ κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, ἐκ τῆς ὁποίας προέκυψε τὸ προσφυγικὸν ζήτημα, μᾶς ἔδωκε τὴν πεῖραν τῆς λύσεως παρομοίων προβλημάτων, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ τὴν ἀντοχὴν τοῦ τόπου πρὸς ἀποκατάστασιν ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἑκατομμυρίου προσφυγικοῦ πληθυσμοῦ.

Πρόκειται ἑπομένως περὶ τῆς ἐξευρέσεως τῶν πόρων διὰ τὴν ὑπηρεσίαν ἑνὸς δανείου, τὸ ὁποῖον ἀσφαλῶς ἡ κοινωνικὴ ἀλληλεγγύη τῆς ἀνθρωπότητος ἐν τῷ μέσῳ μιᾶς νέας καταστροφῆς ἥτις πλήττει τὴν Ἑλλάδα καὶ ἡ δύναμις τοῦ ἐν διασπορᾷ μάλιστα Ἑλληνισμοῦ, θὰ καλύψωσι τάχιστα καὶ ὑπὸ εὐνοϊκωτέρους ὅρους τῶν προηγηθέντων δανείων καὶ πρὸ παντὸς διὰ βραδυτάτης ἀποσβέσεως. Οὕτω τὴν ὑπηρεσίαν τοιούτου δανείου θὰ ἠδύναντο νὰ ἀναλάβωσι τὸ Κράτος, ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα ἔχουσα καὶ αὐτὴ σὺν τῇ ἀντιλήψει τοῦ καθήκοντος τὴν ὁποίαν πάντοτε ἐπέδειξε καὶ τὸ ἴδιον συμφέρον, ἀλλὰ καὶ οἱ ἰδιοκτῆται ἐν ἀνάγκῃ, ὧν τὸ ἔδαφος δὲν ἔπαυσε νὰ εἶνε κεφάλαιον, ἐφ' ὅσον ἄλλως τε τὸ τοκοχρεωλύσιον δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ ὑπερβῇ κατὰ τοὺς ἄνω ὑπολογισμοὺς τὰ 15 περίπου ἑκατομμύρια, ποσὸν ἀνάξιον.

Τὴν σκέψιν ταύτην ἣν οἱ εἰδικώτεροι ἡμῶν δύνανται νὰ κρίνωσι καὶ νὰ διαχειρισθῶσι τὴν ρίπτομεν μετ' αἰσιοδοξίας ἀποβλέποντες εἰς τὴν ἄφθαστον ζωτικότητα, φιλοπονίαν καὶ τὸ οἰκονομικὸν πνεῦμα τὸ ὁποῖον διέπει τὸ καταστραφὲν τμῆμα τοῦ Πελοποννησιακοῦ πληθυσμοῦ, ὥστε ταχέως ἀπὸ τὰ ἐρείπια ν' ἀνακύψῃ καὶ πάλιν ἡ ὡραία Κόρινθος καὶ τὰ πέριξ, ἑστία τοῦ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ἀπὸ τῆς ὁποίας ἠκούσθη τὸ ἐμπνευσμένον κήρυγμα τοῦ Ἀποστόλου Παύλου καὶ ἐν τῇ ὁποίᾳ ἡ αὔριον θὰ ἀποβῇ εὐτυχεστέρα τῆς σήμερον καὶ θὰ ἀποδώσῃ εἰς τοὺς κατοίκους ὁμοῦ μὲ τὸ αἴσθημα τῆς ἀσφαλείας τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν ἐντατικὴν πρόοδον τὴν ὁποίαν πάντοτε ἐπέδειξε.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν διακηρύττει ὅτι τὴν 7ην τοῦ μηνὸς Μαΐου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Δ)σεως Μηχανικοῦ (ὁδὸς Πατριάρχου Ἰωακεὶμ) ἐνεργηθήσεται δημόσιος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν κατασκευὴν ἑνὸς ὑποστέγου μινετὸν-ἀρμὲ τῆς Γενικῆς Ἐφορείας Ὑλικοῦ Πολέμου Ἀθηνῶν.

Ἐγγυοδοσία διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν 15 χιλιάδες, διὰ δὲ τὴν ἀνάληψιν τῆς ἐργασίας 30 χιλιάδες τὸ σύνολον.

Σχετικὰς πληροφορίας δύνανται νὰ λάβωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῆς Δ)σεως Μηχανικοῦ Ἀθηνῶν καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἐλευθέρας εἰσόδου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 9 Ἀπριλίου 1928

Ὁ ὑπουργὸς
Α. ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ ΑΙΝΙΑΝ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Γαλλικῆς, Ἑλληνικῆς, Litterature. Λογιστικῆς, Correspondance, Ἐμπορικαὶ Ἐπιστῆμαι, Γαλλιστὶ καὶ Ἑλληνιστί. Ἀνάπτυξις τῶν ἐν τῇ Γαλλικῇ Ἀκαδημίᾳ διδασκομένων. Cours διάφορα. Groupe de Conversation. Diversité de Sujets. Μέθοδος τελεία. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι. Παρὰ καθηγητρίας Ἀνωτάτης Παρισινῆς Σχολῆς Μεταφράσεις παντὸς εἴδους Παιδικὰ τμήματα. Προσοχή. Στοὰ Φέξη ἀριθμὸς 87.

Γράμματα ἀπὸ τὸ Παρίσι

Ἡ Νέα Τέχνη κατέκτησε τὸ Μουσεῖον τοῦ Λουξεμβούργου

Ἀπογοήτευσις πρὸς Ραφαήλους.—Χορεύτριαι, Σειρῆνες καὶ Νύμφαι.—Ὁ Ποσειδῶν καὶ τὸ ὑπερωκεάνειον.—Τὸ θαῦμα ποῦ γίνεται κάθε βράδυ εἰς ἕνα πίνακα τοῦ Βλαμένκ.—Οὐτρίλο—Φριὲζ—Βὰν Γκὸγκ—Βὰν Ντόγκεν—Ντεγκὰς—Ρενουὰρ—Σεζάν.—Ἀρχαῖοι Θεοὶ καὶ νεώτεροι Ἅγιοι.—Ἡ Ἄρτεμις τῶν Παρισίων

Τοῦ μονίμου ἀνταποκριτοῦ μας

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἀπρίλιος. — Οἱ ἄνθρωποι ποῦ δὲν αἰσθάνονται τὴν ὡραιότητα καὶ τὴν θελκτικότητα τῆς Νέας Τέχνης θὰ στενοχωρηθοῦν, θὰ θυμώσουν καὶ θὰ ξεθυμάνουν πάλιν μὲ τὸν εὔκολον σαρκασμόν. Ὅπως δὲν ἐννοοῦν γιατί αἱ γυναῖκες τῆς ἐποχῆς μας, ἔκοψαν ἐπάνω ἀπὸ τὰ γόνατα τὶς ρόμπες ποῦ τοὺς ἐσκέπαζαν, πρὶν ἀπὸ λίγα χρόνια, τοὺς ἀστραγάλους καὶ τὰ κουμπωτὰ στὸ πλάϊ μποτίνια των, ἐψαλλίδισαν τοὺς «ξανθούς, καστανοὺς καὶ ἐβέννινους πλοκάμους» τῶν μαλλιῶν των, ἐπέρασαν τὴν ψηλὴ μηχανὴ στὸ σβέρκο, ἐπέταξαν τὸ πανέρι τῶν λαχανικῶν καὶ ἔβαλαν καπέλλα τῆς ἀνθρωπιᾶς, ὅπως δὲν θέλουν νὰ πιστεύσουν ὅτι παρίστανται ἀνίκανοι θεαταὶ τῆς πιὸ ριζικῆς μεταρρυθμίσεως καὶ ἐξελίξεως τῆς ἀνθρωπίνης καλαισθησίας, ἔτσι δὲν ἐννοοῦν καὶ τὴν Νέαν Τέχνην.

Δὲν ἠμποροῦν ἁπλούστατα νὰ συνηθίσουν. Εἶνε χοντροκέφαλοι. Δὲν ἠμποροῦν νὰ ἐπαναφέρουν τὰς παλαιὰς συνηθείας, δὲν ἐγκρίνουν τὰς νέας καὶ ὅταν κάπου-κάπου συναντήσουν τὴν γιαγιά των, μὲ τὰ φλαμπαλάδικα φουστάνια της καὶ τὴν δαντελλωτὴν τῆς μαύρην καπελλαδούραν, λιποθυμοῦν ἀπὸ καλαισθητικὸν ἡδονισμόν. Εἶνε οἱ καθυστερημένοι, οἱ δειλῶς ἄτολμοι, ἐκεῖνοι ποῦ ναρκισσεύονται ἐπάνω στὰ μουχλιασμένα νερὰ τοῦ λεγομένου συντηρητισμοῦ. Εἶνε ἄφθαστος ἡ εὐχαρίστησίς μου ποῦ πρόκειται νὰ τοὺς δυσαρεστήσω.

Οἱ «συντηρητικοὶ» αὐτοί, ποῦ ὀρθώνονται ὡς ὑπερασπισταὶ τῆς παραδόσεως, καὶ ἐν ὀνόματι τοῦ ἀμεταβλήτου τῆς ὡραιότητος θέλουν νὰ διατηρήσουν καὶ νὰ διαιωνίσουν τὰ προϊόντα τῆς πιὸ ἀξιοθρηνήτου καλλιτεχνικῆς καταπτώσεως, εἶναι ἀνάγκη νὰ ἀπογοητεύωνται καὶ νὰ ἀποθαρρύνωνται, ἀφοῦ δὲν ἔχομεν τὸ μυστικὸν τοῦ Μεφιστοφελῆ διὰ νὰ τοὺς ἐπαναφέρωμεν εἰς τὴν Νεότητα. Αὐτοὶ ποῦ ἔχουν τὸν ἀνυπόφορον ἐγωϊσμὸν νὰ λέγωνται συνεχισταὶ τοῦ Φειδία καὶ μαθηταὶ τοῦ Λεονάρδου, παρουσιάζουν τὴν πιὸ ἀξιολύπητον μιμητικὴν ἀδεξιότητα καὶ θέλουν νὰ γεμίσουν τὰ μουσεῖα μας, καὶ τὰς πλατείας μας, μὲ τὴν πιὸ ψεύτικην, τὴν πιὸ ἀναχρονιστικήν, τὴν πιὸ ἀκαλαίσθητον τέχνην. Θέλουν νὰ συγκινοῦν τοὺς συγχρόνους των μὲ τὴν προχειρότερη ἐντύπωσι τῆς ὡραιοπαθείας καὶ ἀντὶ νὰ προηγοῦνται εἰς τὴν ἁρμονικὴν μόρφωσιν τοῦ κοινοῦ, ἀκολουθοῦν τὰ ἁπλᾶ ἔνστικτα τοῦ πλήθους, κολακεύουν τὰς πιὸ νοσηρὰς ἀντιλήψεις τῶν μαζῶν καὶ ἐπιδίδονται μὲ ἀφοσίωσιν εἰς τὴν καλλιτεχνικὴν ἀνορθογραφίαν, διότι ὑπολογίζουν εἰς τὴν πολυπληθεστέραν πελατείαν τῆς ἀγραμματωσύνης. Ὅταν εὑρεθοῦν ἐμπρὸς εἰς τὴν Νέαν Τέχνην, χαμογελοῦν μὲ κακεντρέχειαν καὶ προσβάλλουν τὴν τέχνην τῆς ἀπομιμήσεως:—Γυναῖκα εἶνε αὐτή, ἢ γδαρμένος βούβαλος; Δένδρο εἶνε αὐτὸ ἐδῶ ἢ τηλεγραφόξυλον; Ἐκεῖ στὸ βάθος εἶνε θάλασσα ἢ σπανακόπηττα;

Καὶ ἐκθέτουν ἔπειτα τὰ ἰδικά των ἀριστουργήματα. Ὅταν τὰ βλέπῃ κανεὶς δὲν ἠμπορεῖ νὰ γελασθῇ. Μέσα εἰς ἕνα μπουκέτο λουλουδιῶν, διαλέγει μὲ εὐκολίαν ὅλα τὰ εἴδη τοῦ ἀνθῶνος. Τὰ φύλλα τῶν δένδρων δείχνουν καὶ τὰς ἶνάς των καὶ οἱ κορμοὶ τὰς σχισμὰς τῶν φλοιῶν των. Ὁ ἥλιος πέφτει στὸ χῶμα σὰν κοσκινισμένο χρυσάφι. Ἀριστούργημα! Ἐπάνω εἰς τὰ κύματα τῶν θαλασσῶν των ξεχωρίζουν οἱ ἀφρόφουσκες καὶ ἀπὸ τὰς γυμνὰς των γυναῖκας λείπει μόνον ἡ φωνή. Τί τέχνη! Τί τέχνη! Οἱ θαυμασταὶ των παρατάσσουν ἀτελείωτα τὰ ξεφωνητά των: — Γεμᾶτο φῶς! Ὁ λυρικώτερος ὕμνος πρὸς τὴν φύσιν! Ἔκφρασις, σχέδιον, χρῶμα! Πρὸ πάντων χρῶμα. Δουλεμμένο μὲ θαυμαστὴν ἐκλογὴν τῆς ἀποδόσεως καὶ τῶν συνδυασμῶν! Νὰ ἡ ζωντανὴ τέχνη ποῦ δὲν ἔχει καμμίαν σχέσιν μὲ τὴν ἀγυρτείαν!

Πάρτε το ἀπόφασι. Ὅταν θαυμάζετε αὐτὴν τὴν «τέχνην», εἶσθε οἱ πιὸ καθυστερημένοι παρατηρηταί. Ἐκτιμᾶτε τὴν πιὸ ἀσήμαντη, τὴν προχειρότερη, τὴν πιὸ ἄτεχνην ἀπομίμησιν τῶν Μεγάλων Διδασκάλων τοῦ παρελθόντος. Πεισθῆτε ὅτι δὲν ἔχετε ἐμπρός σας τὸν Μπουναρότι, τὸν Λεονάρδον καὶ τὸν Ραφαῆλον. Τὰ γυαλισμένα μάρμαρα μὲ τοὺς ἀνατομικούς των μῦς καὶ τὶς θεατρικὲς των στάσεις, μὴ σᾶς ἀπατοῦν. Εἶνε καθαρὴ ἀγυρτεία τῆς κοινοτέρας λαξευτικῆς ἐμπειρικότητος. Δὲν εἶνε Τέχνη. Σᾶς γελοῦν. Σᾶς ἐμπαίζουν οἱ «καλλιτέχναι τῆς παραδόσεως». Δὲν ἔχουν εἰς τὴν ἄκρην τῆς σμίλης των καὶ εἰς τὴν φούνταν τῶν πινέλων των, τὴν μεγαλοφυΐαν ποῦ τοὺς ἀποδίδετε. Μπογιαντίζουν τοὺς μουσαμάδες των, μὲ τὴν ἁπλουστέραν μέθοδον τῆς ἀντιγραφῆς καὶ κάνουν χρῶμα, φῶς καὶ σχέδιον, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν κοινοτάτων μεθόδων χρωματισμοῦ, ποῦ εὑρίσκει κανεὶς εἰς τοὺς ὁδηγοὺς ζωγραφικῆς, (4 φράγκα τὸ φυλλάδιον). Σᾶς σαγηνεύουν μὲ τὸ θέμα καὶ δὲν σᾶς δίδουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἀποκαλύψετε τὴν τεχνικὴν των μηδαμινότητα. Αὐτοὺς ποῦ θεωρεῖτε διδασκάλους δὲν τοὺς δέχονται κἂν ὡς μαθητὰς εἰς τὴν Εὐρώπην. Εἶνε τὰ τελευταῖα λείψανα μιᾶς ρουτίνας ποῦ ἐξαφανίζεται βραδέως ἀλλ' ἀσφαλῶς. Κανεὶς ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς «φωτολιθογράφους» τῆς «Ζωντανῆς Τέχνης» δὲν θὰ μείνῃ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς Τέχνης. Μὴ ἀπατᾶσθε! Οἱ ἀπόγονοί μας δὲν θὰ ψάξουν εἰς τὰς συλλογὰς τῶν καλλιτεχνῶν αὐτῶν, διὰ νὰ ἀνεύρουν τὰς μεγαλοφυΐας. Ἐὰν τὰ μουσεῖα τῆς συγχρόνου Τέχνης, τὰ γεμίζετε μὲ τέτοιαν παραγωγήν, θὰ διαιωνίσετε εἰς τὴν ἱστορίαν τὴν [illegible] ὀπισθοδρομικότητα. Μίαν ἡμέραν, ἡ [illegible] σας γενεά, θὰ στοιβάξῃ εἰς τὰ ὑπόγεια ὅλα αὐτὰ τὰ γλυκανάλατα ἀριστουργήματα, τοῦ «φωτός», τοῦ «χρώματος», καὶ τοῦ «σχεδίου». Καὶ θὰ οἰκτίρῃ τὴν νοοτροπίαν σας.

Κυττάξτε τί γίνεται ἐδῶ, εἰς τὸ Μουσεῖον τῆς συγχρόνου Τέχνης, τὸ Μουσεῖον τοῦ Λουξεμβούργου, τὸ ὁποῖον ἔχει εἰς τὴν μετόπην τῆς τὴν «Γαλλίαν προστατεύουσαν τὰς Τέχνας». Δὲν ἔγινε βέβαια ἀκόμη, τὸ ἰδεῶδες Μουσεῖον ποῦ ἀπαιτεῖ ἡ ἐποχή μας. Δὲν εἶνε ὁ ὀμφαλὸς τοῦ Νέου Καλλιτεχνικοῦ Κόσμου. Μήτε ἡ ἐκλογή του εἶναι τὸ ἀλάνθαστον κριτήριον τῶν ἀξιῶν. Ἀλλὰ τὸ Μουσεῖον αὐτὸ παρακολουθοῦν αἱ σύγχρονοι Πινακοθῆκαι καὶ Γλυπτοθῆκαι ὅλου τοῦ κόσμου. Τὸ πρόγραμμά του, μοῦ εἶπαν, εἶναι πρόγραμμα τῶν Ἑλληνικῶν συγχρόνων συλλογῶν.

Λοιπόν, τὸ Μουσεῖον τοῦ Λουξεμβούργου ἔθεσε τὸ ἕνα του πόδι εἰς τὴν πραγματικότητα. Υἱοθέτησε τὴν νέαν Τέχνην, ἡ ὁποία πολὺ πρίν, εἶχεν ἐπιβληθῇ εἰς τὴν συγχρονισμένην καλαισθησίαν. Ἐκρέμασεν εἰς τοὺς τοίχους του πίνακας τῶν ἀντιπόδων τοῦ ψευδοκλασσικισμοῦ. Ἐπαραμέρισε καὶ ἐστρίμωξε τὰ παλαιά του «ἀριστουργήματα» καὶ ἔκαμε θέσιν εἰς τὴν Νέαν Τέχνην. Τοὺς κυριωτέρους ἀντιπροσώπους της, τοὺς ἐπιδεικνύει ὡς τοὺς Νέους Διδασκάλους. Δὲν εἶνε τόλμη. Εἶνε συναίσθησις τῆς προοδευτικῆς τάσεως. Εἶνε ὁ φόβος τῆς καθυστερήσεως. Εἶνε ἡ ἀντίληψις τοῦ συγχρονισμοῦ ποῦ ἐπιβάλλεται εἰς ἕνα Μουσεῖον τῆς ἐποχῆς.

Τὸ Μουσεῖον τοῦ Λουξεμβούργου δὲν ἔχει πληθώραν αἰθουσῶν, καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἐκθέσῃ ὅλα τὰ καλλιτεχνήματά του. Τοὺς ἔδωσε λοιπὸν μίαν σειρὰν καὶ κάθε χρόνο, ἀλλάσσει τὴν ὄψιν τῶν αἰθουσῶν του. Μόνον μερικὰ κομμάτια μένουν στὴ θέσι τους. Ὅλα τὰ ἄλλα ἀντικαθίστανται μὲ τὰ ἔργα τῶν νέων ἀγορῶν. Εἰς τὴν εἴσοδόν του σᾶς ὑποδέχονται πάντοτε οἱ μαρμάρινοι θεοὶ τῆς Ἑλλάδος, αἱ Νύμφαι, αἱ Σειρῆνες, οἱ Ἥρωες καὶ οἱ Ἅγιοι τοῦ Χριστιανισμοῦ. Καὶ πρέπει νὰ φθάσετε εἰς τὸ βάθος τῶν αἰθουσῶν διὰ νὰ ἰδῆτε τὰς «νέας ἀγοράς».

Ἐδῶ εἰς τὸ βάθος εἶναι ὅλα τὰ ὀνόματα ποῦ ἡ Φήμη ἔσπειρεν εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Δὲν ὑπάρχει καμμία προτίμησις καὶ καμμία ταξινόμησις. Πλάϊ εἰς τὸ Μητρικὸν Φίλημα τοῦ Καριέρ, μὲ τὰ θολωμένα του ἐπίπεδα καὶ τὴν χλωμὴν ἐπιφάνειαν ποῦ κρύβει τὰς λεπτομερείας, ἀλλὰ φανερώνει τὴν ψυχικὴν εὐαισθησίαν τοῦ τεχνίτου, θὰ ἰδῆτε τὰ ἔργα τοῦ Βὰν Γκόγκ. Τὸ «ρεστωρὰν τῆς Σειρῆνος» εἶνε ἕνα τίποτε ὡς «ὑλικόν». Δὲν ἔχει «χρώματα». Ἔχει λίγες πινελιὲς ποῦ μόλις χρωματίζουν τὸν πίνακα καὶ δὲν ὑπάρχουν τὰ παιγνίδια τῶν σκιῶν καὶ τῶν φωτεινοτήτων, ὅταν ὁ ἥλιος ἀνάβει τὴν πρόσοψιν καὶ σβύνει τοὺς χρωματισμοὺς τῶν ἀνθισμένων εἰς τὸν φράκτην δειλινῶν. Ἐὰν κυττάξτε ἀπὸ κοντὰ αὐτὸν τὸν πίνακα ποῦ ἐχάρισε στὸ Μουσεῖο ὁ κ. Ἰωσὴφ Ρεϊνάχ, θὰ ἰδῆτε ὅτι ὁ ζωγράφος δὲν ἐχρειάσθη νὰ ἀλείψῃ τὸν χρωστῆρά του δυὸ φορὲς εἰς τὴν παλέτα του. Ἐδῶ θὰ ἤθελα νὰ ἰδῶ μερικοὺς θαυμαστὰς τοῦ «φωτὸς» καὶ τοῦ «χρώματος». Θὰ ἐπείθοντο ὅτι ὁ χρωματισμὸς γίνεται καὶ χωρὶς χρώματα, καὶ τὸ φῶς χωρὶς συνδυασμοὺς φωτογραφικούς. Ἕνα ἄλλο ἐξοχικὸ καφενεδάκι μὲ τὰ μεγάλα ξύλινα τραπέζια του καὶ τὶς κληματαριές του καὶ τὸ γκαρσόνι ὡς φάντασμα ἐμπρὸς στὸ ἐρωτικὸ ζευγάρι ποῦ κρύβει τὰ καρδιοκτύπια του εἰς τὴν ἀφάνειαν τῶν λεπτομερειῶν του, αὐτὸ τὸ ἔργο τοῦ Βὰν Γκόγκ θὰ ἐτρόμαζε τοὺς Ραφαήλους μας.

Ὁ Ντεγκάς, ὁ μεγάλος Ντεγκάς, τὸν ὁποῖον ἀπὸ ὀνομαστικὴν κακυποψίαν δὲν σβύνουν ἀπὸ τὸν μαυροπίνακά των οἱ συντηρητικοί μας, εἶναι ἐδῶ εἰς ὅλας του τὰς φάσεις. Αἱ χορεύτριαί του, μὲ τὰ τοῦλια των καὶ τὰ σάνδαλά των, μαζὶ μὲ τὰ πορτραῖτα καὶ τὰ τοπεῖά του. Ὁ Ρενουάρ, ὁ πρωτοπόρος τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Τέχνης ἀπὸ τὰ δεσμὰ τοῦ ἀγυρτικοῦ ψευδοκλασσικισμοῦ ἔχει ἐδῶ ἕνα σωρὸν πινάκας του. Ὁ χορὸς τοῦ Μουλὲν ντὲ λὰ Γκαλέτ, μὲ τὰ τρελλὰ κορίτσια καὶ τοὺς ἐξωτικοὺς καβαλλιέρους, μὲ τὰ λαμπιόνια καὶ τὰ χρώματα τῆς φωτισμένης νύχτας, πῶς θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἀποδοθῇ μὲ ἀληθεστέρη συγκίνησι; Κυττάξτε αὐτὰς τὰς «Νύμφας» του. Εἶνε δύο γυμνὰ σώματα ξαπλωμένα εἰς τὸ ὕπαιθρον. Ἡ τεχνικὴ τοῦ Διδασκάλου, δὲν ἐπιδεικνύεται ὡς τὸ ἄπαντον τῆς μαεστρίας του. Ἕνας ζωγράφος ποῦ δὲν ξεύρει τὴν τεχνικήν του εἶναι ὁ ψωμᾶς ποῦ ζυμώνει χωρὶς προζύμι. Ἀλλὰ κυττάξτε αὐτὴν τὴν ἀπόδοσιν τοῦ ὡραίου αἰσθήματος. Πῶς ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ ἀνεχθῇ πλέον τὰ χλωμὰ καὶ γυαλιστερὰ καὶ χαλκομανιακὰ σώματα τῶν Ἀκαδημαϊκῶν συντηρητικῶν, σώματα νεκρά, εἰς τὰ ὁποῖα ὁ συντηρητισμὸς ἄνοιξε τὰ γυαλισμένα ἀπὸ τὸν θάνατον μάτια; Ὁ Ματίς, ὁ ζωγράφος ποῦ ἔχει θολώσει τὰς πεποιθήσεις καὶ ἔχει προκαλέσει τὸν φανατισμόν, εἶνε καὶ αὐτὸς ἐδῶ, μὲ μίαν Ὀδαλίσκην. Ἕνα κόκκινο πάτωμα, ἕνα μπλὲ φόντο, ἕνα καφετὶ ντιβάνι καὶ ἡ Ὀδαλίσκη ξαπλωμένη κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὸν θεατήν, ὄχι πλαγίως. Εἶνε ἡ συνηθισμένη ζωγραφικὴ τοῦ Ματίς. Αὐτὴ ποῦ τοῦ ἐπιτρέπει τὴν πιὸ ἐξωτικὴν ἁρμονίαν τῶν χρωματισμῶν καὶ τὴν πιὸ τολμηρὴν ἐλευθερίαν τοῦ σχεδίου. Ὁ Ματὶς εἰς τὸ Λουξεμβοῦργον! Ἡ Νέα Τέχνη βαδίζει μὲ βηματισμοὺς Γίγαντος.

Μὰ ὁ Βὰν Ντόγκεν: Ὁ ζωγράφος τῆς κοσμικῆς ἐπιδείξεως; Ὁ καλλιτέχνης τῆς παραδοξότητος ποῦ εἶχεν ἄλλοτε ἐκθέσει τὶς γνῶμες του ἀπὸ αὐτῆς τῆς στήλης, γνῶμες τόσον ἀλλόκοτες καὶ παράξενες; Καὶ αὐτὸς εἶνε ἐδῶ. Τὸ ἔργον του παριστᾷ τὸν Ποσειδῶνα. Θὰ σκάσουν ἀπὸ τὸ κακό τους οἱ «κλασσικοί»! Ὁ Βὰν Ντόγκεν τὸν Ποσειδῶνα! Ὁ ζωγράφος δὲν ἠμπορεῖ νὰ παραδεχθῇ ὅτι «ἀπέθανε ὁ Μέγας Πάν». Καὶ ὁ Ποσειδῶν, θεὸς τῶν Ὠκεανῶν συνεχίζει τὴν βασιλείαν του, εἰς τὰς θαλάσσας ποῦ σχίζονται τώρα ἀπὸ τοὺς σιδερένιους κολοσσούς. Εἰς τὸ βάθος τοῦ πίνακος φαίνεται μάλιστα ἕνα ὑπερωκεάνειον. Καὶ ὁ Ποσειδῶν ποζάρει, μὲ τὴν τρίαινάν του ἀνάποδα, στολισμένην μὲ κοχύλια καὶ μὲ φύκια καὶ μὲ κορδέλλες. Φορεῖ εἰς τὸ κεφάλι ὄστρακον καὶ εἰς τὸν λαιμόν του ἀμέτρητες χρωματιστὲς χάντρες. Χοντρὰ κομπολόγια, χαϊμαλιά, φυλακτὰ ἐναντίον τοῦ κακοῦ δαίμονος, μπιμπελό, ἀλυσιδίτσες, ἕνα ὁλόκληρο κοσμηματοπωλεῖο. Ὁ Βὰν Ντόγκεν ποῦ ζωγραφίζοντας τὶς κυρίες τῆς ἀριστοκρατίας, δὲν παραλείπει νὰ χαράξῃ καὶ τὰ ἀκτινοβολήματα τῶν διαμαντικῶν των εἰς τὰ δάκτυλα καὶ τὰ σκουλαρίκια, ξεθύμανε γιὰ πάντα μὲ τὰ κοσμήματα τοῦ Ποσειδῶνος.

Εἶνε σὰν ἀποκρηάτικος ἥρως ὁ Ποσειδῶν του; Εἶνε, κύριοι, σὰν Θεός. Ὁ Σεζὰν μὲ τὰ τοπεῖά του, εἶνε πλάϊ εἰς τὴν ἀπλωσιὰν τῶν χρωμάτων τοῦ Κλὼντ Μονὲ ζωγραφίσαντος τὸν κῆπον τῶν Τουϊλερὶ σὲ στιγμὴ Παριζιάνικης ὁμίχλης. Ὁ κ. Μιλλεράν τοῦ κ. Μπασσὲ ποζάρει ὡς πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας, μὲ ὕφος φωτογραφικόν, πλάϊ εἰς ἕνα παληόσπιτο τοῦ Μωρὶς Βλαμένκ. Προτιμῶ τὸ παληόσπιτο. Δὲν ἠμπορεῖ καμμία κλασσικὴ ἀγυρτεία νὰ ἀποδώσῃ τὴν γλυκύτητα τοῦ γκρίζου οὐρανοῦ τοῦ Βλαμένκ. Θυμᾶμαι τὸν Ζὼρζ Ντυαμὲλ ποῦ μοῦ ἔλεγε, ἔξω ἐκεῖ εἰς τὴν Νὰζ ποῦ μὲ ἐφιλοξένησε, κοντὰ στὸ σπιτάκι ποῦ κατοικοῦσε ὁ φίλος του ὁ Βλαμένκ, ὅτι σ' ἕνα πίνακα τοῦ ζωγράφου, παριστάνοντα ἕνα δειλινὸν εἰς τὴν ἐξοχήν, ἔβγαινε κάθε βράδυ τὸ φεγγάρι. «Ἕνα θαῦμα, ἀγαπητέ μου συνάδελφε.» Καὶ ἔμεινα ἕως τὸ βράδυ διὰ νὰ ἰδῶ τὸ θαῦμα εἰς τὸ ὁποῖον ἐπίστευα ἄλλως τε ἐκ τῶν προτέρων. Αὐτό, κύριοι, εἶνε τὸ «φῶς» εἰς τὴν ζωγραφικήν, ὅπως χρειάζεται καὶ ὅπως τὸ παρεξηγεῖτε ὅταν σᾶς δείχνουν τὸ κοσκινισμένο χρυσάφι κάτω ἀπὸ τὰ φύλλα τοῦ δάσους, ἢ κολλημένο εἰς τὰ μάγουλα μερικῶν γεροντικῶν μειδιαμάτων. Ὁ πίναξ τοῦ Βλαμένκ εἰς τὸ Λουξεμβοῦργο ἔχει τὸν γκρίζον ἐκεῖνον οὐρανὸν ποῦ καμμία χρωματικὴ ἐπιδεξιότης δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἀποδώσῃ ἁρμονικώτερον. Καὶ τὸ παληόσπιτο, εἶνε ἕνα παλάτι ἁπλῆς ἐξοχικῆς ὀμορφιᾶς. Ὁ Ὄθων Φριέζ, μοντέρνος ἀπὸ τοὺς πιὸ τολμηρούς, καὶ ἀπὸ ἐκείνους ποῦ γεννοῦν λαχτάρες εἰς τὸν κόσμον τῶν καλλιτεχνικῶν συλλογῶν, γειτονεύει μὲ τὸν Ντινέ. Ἄχ, αὐτὸς ὁ Ντινέ. Εἶνε χρόνια ποῦ μὲ καταδιώκει ὁ πίναξ του αὐτός, σὲ κὰρτ ποστάλ, σὲ φωτογραφίες, σὲ ἀντιγραφές, σὲ λιθογραφίες. Κάπου θὰ τὸ ἔχετε ἰδῆ. Εἶνε μία Μαύρη εἰς τὸ αὐτὶ τῆς ὁποίας ἕνας ἰθαγενὴς τῆς ψιθυρίζει λόγια ἐρωτικά. Καὶ αὐτὴ τοῦ κλείνει τὸ στόμα μὲ τὸ χέρι της. Εἶνε ὁ Ἄμπντ ἐλ Χιράμ, Σλάβος τῆς Ἀγάπης καὶ ἡ Νοὺρ ἐλ Αΐν, τὸ Φῶς τῶν Ματιῶν. Βλέπετε, ἡ συντηρητικὴ ἀγυρτεία ἔχει ἀνάγκην καὶ ὡραῖον τίτλον διὰ νὰ ἀγκιστρώνῃ τὸν θαυμασμὸν τῶν ἀφελῶν. Εἶνε μία φωτογραφία, ἀπὸ ἐκείνας ποῦ κυκλοφοροῦν ἄφθονα εἰς τὴν Αἴγυπτον. Μία φωτογραφία ζωγραφισμένη.

Καϋμένε Οὐτρίλλο. Πόσο ξέρεις καὶ μεταφέρεις στὸ μουσαμᾶ σου, τοὺς ὡραίους δρόμους τῶν χωριῶν, μὲ τὰ δενδράκια τους καὶ τὶς ἐκκλησιὲς καὶ τὰ φτωχόσπιτα, μὲ τὶς γυναῖκες σφιγμένες στὴ μέση, καὶ τὶς ἐπιγραφὲς στοὺς τοίχους, ὅπου καμμιὰ φορὰ δὲν ξεχνᾷς καὶ τοὺς σταυρούς. Σχέδιο καὶ χρῶμα καὶ φῶς, ὅλα αὐτὰ τὰ ἀριστολογικὰ μαραφέτια τοῦ ψευδοκλασσικισμοῦ δὲν στέκονται ἐμπρὸς εἰς τὸν Οὐτρίλλο. Εἶνε τὰ πιὸ πρόστυχα παιγνιδάκια τῆς Τέχνης. Ἡ Τέχνη εἶνε ὁ Οὐτρίλλο. Εἶνε ἡ ἁπλὴ γραμμὴ ποῦ δίδει τὸν ρυθμὸν καὶ τὸ ἀβασάνιστον χρῶμα ποῦ μεταφέρει τὴν συγκίνησιν.

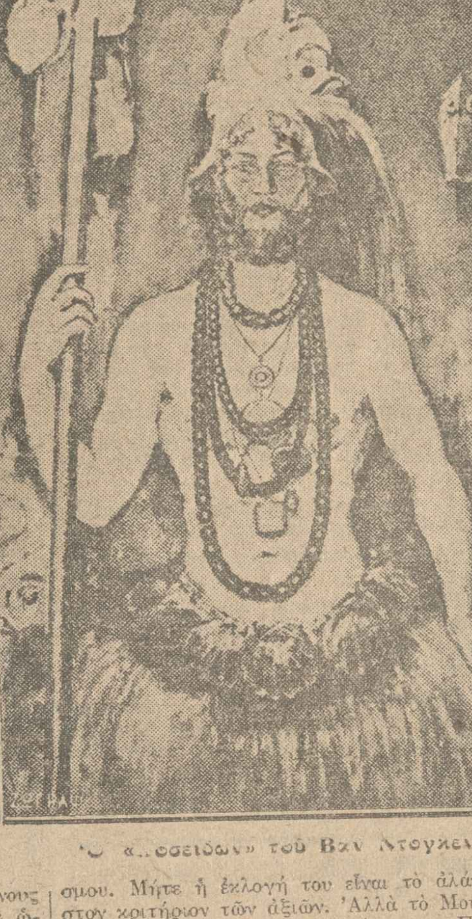
Ἔπειτα ἀπὸ τὸ βάπτισμα αὐτὸ τῆς καλλιτεχνικῆς ἀληθείας, περνᾶτε ὅσο μπορεῖτε βιαστικώτερα ἐμπρὸς σὲ μερικὰς χρωμολιθογραφίας ποῦ ὑπάρχουν φεῦ ἀκόμη εἰς τοὺς τοίχους. Θωπεύετε μὲ τὸ βλέμμα τοὺς χλωμοὺς πίνακας τοῦ Μεγάλου Πυβὶ ντὲ Σαβὰν καὶ τὴν γυμνήν του κόρην ποῦ τιτλοφορεῖ «Ἐλπίδα» καὶ τῆς ἔβαλε εἰς τὸ χέρι ἕνα πράσινο κλαδί, χαιρετίζετε τὶς ὡραίας χορεύτριας τοῦ Ντεγκάς, ποῦ σᾶς μειδιοῦν [illegible] ἀπὸ τὴν φαντασμαγορίαν τῆς σκηνῆς καὶ χάνεσθε μέσα εἰς τὰ μάρμαρα καὶ τοὺς μπρούντζους τῆς γλυπτικῆς. Ὁ Ροντὲν εἶνε ἐδῶ μὲ πολλὰ κομμάτια, μὲ τὸν Ἅη-Γιάννη τὸν Βαπτιστή, καὶ μερικὰ πορτραῖτα. Δὲν γράφει κανεὶς γιὰ τὸν Ροντὲν λίγες βιαστικὲς φράσεις. Ἂς κυττάξουν οἱ «συντηρητικοὶ» τὴν δύναμιν τοῦ ἀντίχειρος ὁ ὁποῖος ἔπλασε αὐτὰ τὰ ἀριστουργήματα. Ἡμεῖς ἔχομεν καιρὸν νὰ ἴδωμεν ἀπὸ κοντὰ ὅλην τὴν ξεχωριστὴν σειρὰν τοῦ μουσείου Ροντέν. Ὁ Μπουρντέλ, μεγάλος μαθητὴς τοῦ μεγάλου Διδασκάλου, ἔχει εἰς τὸ μέσον μιᾶς αἰθούσης τὸν Ἡρακλῆ Τοξότην. Εἶνε ὅλη ἡ σφριγηλὴ δυναμικότης τοῦ ἑλληνιστοῦ αὐτοῦ διδασκάλου. Ὁ Μαγιόλ—θὰ τὸ πιστεύσετε;—ἔχει ὅλην τὴν ἐκτίμησιν ἐδῶ μὲ τὴν μελέτην τῶν ἐσωτερικῶν ὄγκων καὶ τὴν ἀφάνειαν τῆς ἐξωτερικῆς λεπτολογίας. Ὁ Ντεσπιὼ τιμᾶται μὲ τὰ στενόμακρα μυγδαλωτὰ ματάκια τῶν προτομῶν του.

Ἔπειτα ἀρχίζουν αἱ σειραὶ τῶν Ἀρχαίων Θεῶν, τῶν νεωτέρων ἁγίων καὶ τῶν Σειρήνων. Ἔργα σκαλισμένα στὸ μάρμαρο, μὲ ἔμπνευσιν καὶ πολλὰ μὲ θεατρικότητα. Τὸ ὡραῖον εἰς τὰς πλαστικὰς τέχνας δὲν εἶνε πάντοτε τὸ θεατρικόν. Καὶ δὲν ἔχει καμμίαν σημασίαν ὁ τίτλος ποῦ ἐπικολλᾶται ἐπὶ τοῦ βάθρου. Ἕνας εἶνε ἅγιος ἢ Θεὸς ἢ ἥρως τοῦ Ὁμήρου, ἔχει τὴν σημασίαν τοῦ παλμοῦ τὸν ὁποῖον τοῦ μετήγγισε ὁ λαξευτὴς μὲ τὴν σμίλην του.

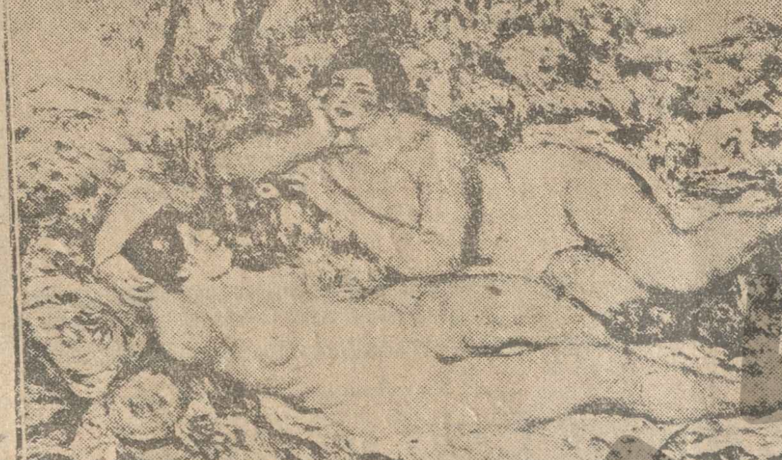
Μία «Ἄρτεμις» γυμνὴ καθισμένη σὲ μαρμάρινον τοῖχον, ἠμποροῦσε νὰ εἶνε οἱαδήποτε Παριζιάνα, ἐὰν δὲν ἐχαράσσοντο εἰς τὸ μάρμαρον θεατρικώταται φράσεις: «Ὢ Ἄρτεμις, θεὰ προστάτρια τῶν ἀγρῶν μας, κυνήγα τὰ ἄγρια ζῷα, μὰ προστάτευε τὰ χωράφια μας καὶ τὰ πρόβατά μας.» Καὶ ὁ «Ἔφηβος» τοῦ Λεζέν, μὲ τὸ ἄμεμπτον σῶμα καὶ τὰ λάγνα στενόμακρα μάτια, ἠμποροῦσε νὰ εἶνε οἱοσδήποτε Νάρκισσος, Ἄδωνις ἢ Γανυμήδης.

Ἔξω, εἰς τὰ σκαλοπάτια, ἔχουν τοποθετηθῆ δύο μπρούντζινοι γίγαντες τοῦ Μπουσάρ. Ὁ Καλλιτέχνης καὶ ὁ Γεωμέτρης. Ἔργα ποῦ δείχνουν, μὲ τὴν δυναμικότητα τῶν μοντέρνων γραμμῶν των, ὅλην τὴν ἀποστολὴν τῆς πλαστικῆς τέχνης; Νὰ ἑρμηνεύσῃ τοὺς ὄγκους μὲ νέον ρυθμόν.

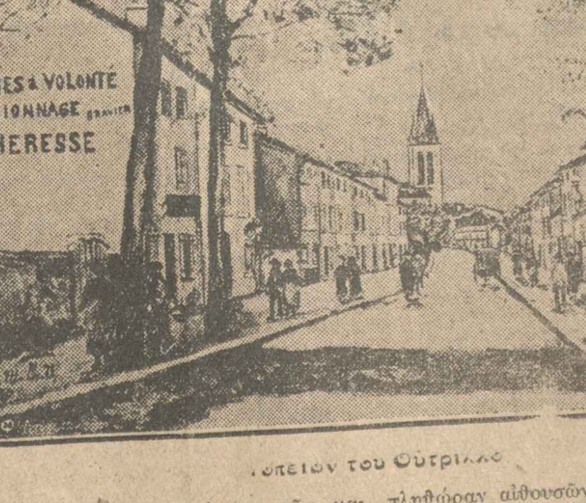
Ν. ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ



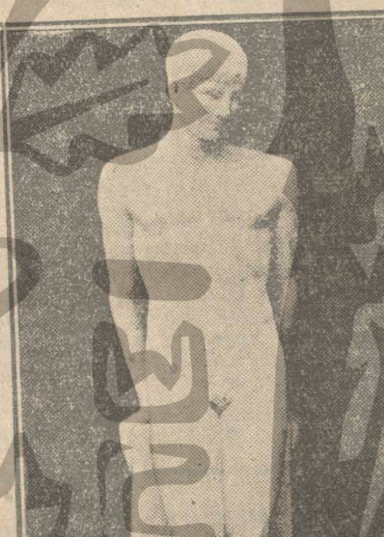
Ὁ «Ποσειδῶν» τοῦ Βὰν Ντόγκεν



Αἱ «Νύμφαι» τοῦ ζωγράφου Ρενουάρ



Τοπεῖον τοῦ Οὐτρίλλο



Ὁ «Ἔφηβος» τοῦ γλύπτου Λεζέν

ΚΡΕΚΑ
ΒΟΥΛΗΣ 15

Ἀπὸ τὸν τόπον τῆς καταστροφῆς

Μία διαδρομὴ ἀνὰ τὰ ἐρείπια τῆς Βουλγαρίας

Οἱ δεύτεροι σεισμοὶ συνεπλήρωσαν τὴν καταστροφὴν

Ἡ Φιλιππούπολις μετεβλήθη εἰς ἐρείπια.—Ρωγμαὶ καὶ ὕδατα. Καθιζήσεις καὶ ἀνυψώσεις.—Αἱ προξενηθεῖσαι ζημίαι

Πλήρης περιγραφὴ τῆς Φιλιππουπόλεως

ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΙΣ, Ἀπρίλιος. (Εἰδικῶς μεταβάντος ἐπὶ τόπου ἀνταποκριτοῦ μας).—Σᾶς στέλλω τὴν πρώτην ἀνταπόκρισιν ἀπὸ τὰ ἐρείπια τὰ ὁποῖα ἀφῆκαν οἱ καταστρεπτικοὶ σεισμοὶ τῆς 19ης Ἀπριλίου.

Τὸ αὐτοκίνητον μᾶς φέρει πρὸς τὰ μέρη τοῦ καταστρεπτικοῦ σεισμοῦ. Στὰς 1.30' μετὰ τὸ μεσονύκτιον φθάνομεν εἰς τὸ Ἰχτιμάν. Ἄνδρες καὶ γυναῖκες διανυκτερεύουν εἰς τὴν πλατεῖαν. Τὸ αὐτοκίνητόν μας περικυκλοῦται ὑπὸ ἐντρόμων πολιτῶν. Καθησυχάζομεν τοὺς δυστυχεῖς τούτους καὶ προχωροῦμεν.

Εἰς Σλαβοβίτσαν οἱ κάτοικοι ἔντρομοι ἀγρυπνοῦν μακρὰν τῶν οἰκιῶν των. Ἐξακολουθοῦμεν τὸν δρόμον μας διὰ Μουσὰρ-Καρὰ-Μπουνὰρ-Μποσούλια καὶ φθάνομεν εἰς Παζαρτζίκ. Εἰς τὰς πλατείας καὶ τὰς αὐλὰς τῶν οἰκιῶν εἶνε ἀνημμέναι πυραί. Νομίζει κανεὶς ὅτι τὸ ἔδαφος διαρκῶς σείεται.

ΕΙΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΙΝ

Τὴν 5ην πρωϊνὴν εἰσερχόμεθα εἰς τὴν Φιλιππούπολιν διὰ τῆς ὁδοῦ Παζαρτζίκ. Ἀντικρύζομεν τὸ ἐργοστάσιον ζακχάρεως. Αἱ ἀποθῆκαι καὶ τὸ ἥμισυ τοῦ κτιρίου ἔχουν καταρρεύσει. Ἑκατοντάδες σάκκοι ζακχάρεως εὑρίσκονται εἰς τὰς ὁδούς. Αἱ δύο μεγάλαι καπνοδόχοι τοῦ ἐργοστασίου νομίζει κανεὶς ὅτι ἐδιχάσθησαν διὰ μαχαίρας.

Προχωροῦμεν πρὸς τὰς φυλακάς. Τὸ κτίριον ἔχει κυκλωθῆ ὑπὸ τοῦ στρατοῦ. Διακρίνονται εὐκρινῶς τὰ μεγάλα ρήγματα τῶν τοίχων. Οἱ στρατῶνες εὑρίσκονται εἰς χειροτέραν κατάστασιν. Στρατιῶται καὶ ἵπποι εὑρίσκονται εἰς τὸ ὕπαιθρον.

Ἀριστερᾷ τῆς δημοσίας ὁδοῦ εὑρίσκεται τὸ Φιλίπποβο. Ἠμπορῶ νὰ πῶ ὅτι «εὑρίσκετο», διότι σήμερον δὲν ὑπάρχει. Κατεστράφη. Ἡ παρ' αὐτὸ μεγάλη σιδηροδρομικὴ γέφυρα ἐδιχάσθη καὶ μετετοπίσθη. Συνεπείᾳ τούτου διεκόπη ἡ συγκοινωνία πρὸς Πύργον καὶ Στάρα Ζαγορά.

Διερχόμεθα τὸ προάστειον Καρσιάκα. Δὲν βλέπομεν παρὰ ἐρείπια, τοίχους καταρρέοντας καὶ στέγας βυθισμένας ἐντὸς τῶν δωματίων. Ἑκατέρωθεν τοῦ Ἕβρου, τὸν ὁποῖον διερχόμεθα, παρατηροῦμεν βαθύτατα ρήγματα εἰς τὴν γῆν.

* * *

Εἰσερχόμεθα εἰς τὴν πόλιν. Ἑκατέρωθεν τῆς ὁδοῦ ἁπλοῦται ἡ καταστροφή. Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα ἔχει ὑποστῆ ἐσωτερικῶς σημαντικὰς βλάβας. Οἱ δρόμοι εἶνε γεμᾶτοι ἀπὸ ἐρείπια.

Εἰς τὸ ἠλεκτρικὸν κέντρον ἔσχον τὴν πρόβλεψιν ἀμέσως νὰ διακόψουν τὸ ρεῦμα. Ἄλλως αἱ πυρκαϊαὶ θὰ ἦσαν πολὺ μεγαλητέρων διαστάσεων, ὡς ἐκ τῶν ἐνώσεων.

Φθάνομεν εἰς τὴν πλατεῖαν «Δζουμαγιᾶς». Τὸ τέμενος ὑπέστη βλάβας. Ἀπὸ ἐδῶ ὅμως μέχρι τοῦ «Τσὰρ Συμεὼν» νομίζει τις ὅτι κινεῖται ἐντὸς ἄλλης τινὸς πόλεως. Πρᾶγμα τι ἀπίστευτον, παράδοξον ἐκ πρώτης ὄψεως. Οὐδεμία βλάβη, οὐδεμία καταστροφή. Αἱ οἰκίαι ἐσώθησαν μὲ ἀσημάντους τινὰς ρωγμάς. Σημειωτέον ὅτι ἐνταῦθα εἶνε πάντα τὰ μεγαλύτερα καὶ πλουσιώτερα καταστήματα καὶ τὰ μεγαλύτερα ξενοδοχεῖα. Ἑκατέρωθεν τῆς ἐμπορικῆς ὁδοῦ ἀπὸ «Δζουμαγιᾶς» μέχρι τοῦ κήπου εἰς ἔκτασιν 300 μέτρων τὰ κτίρια εἶνε ἀβλαβῆ. Ἐπίσης διετηρήθησαν ἀβλαβῆ καὶ πάντα τὰ ἐπὶ τῶν λόφων κτίρια. Ἐν ἑνὶ λόγῳ διετηρήθησαν ἀνέπαφα πάντα τὰ κτίρια τὰ ἐκτισμένα ἐπὶ πετρωδῶν στρωμάτων. Τὰς μεγαλυτέρας ζημίας ὑπέστησαν αἱ χθαμαλαὶ συνοικίαι τῆς Φιλιππουπόλεως κατὰ μῆκος τοῦ Ἕβρου, καὶ ἑκατέρωθεν τῆς ὁδοῦ Σταθμοῦ, καθὼς καὶ ἑκατέρωθεν τῆς πρὸς τὴν Στενήμαχον ὁδοῦ. Ἡ συνοικία δικαστηρίων κατεστράφη.

Εἰς τὴν ἔναντι τοῦ κήπου πλατεῖαν, ἐν τῇ γωνίᾳ τῆς ὁδοῦ Σταθμοῦ ὑψοῦτο ἡ μεγάλη οἰκοδομὴ τῆς στρατιωτικῆς Λέσχης. Ὁλόκληρον τὸ κτίριον ἐκ μπετὸν ἀρμὲ κατέπεσεν εἰς ὄγκους ἐρειπίων. Εἰς ἀπόστασιν 100 μέτρων ἀπὸ τῆς Λέσχης, ἀνατολικῶς αὐτῆς φαίνονται ἐρείπια μιᾶς τριορόφου οἰκίας. Διευθυνόμεθα πρὸς αὐτήν. Ὁλόκληρος ἡ πρόσοψις κατέπεσε. Φαίνονται τὰ ἔπιπλα τῶν τριῶν ὀρόφων ἀνάμικτα μὲ καταπεσόντας ἐσωτερικοὺς τοίχους. Λέγουν ὅτι εἰς ἓν τῶν δωματίων ὑπάρχει τὸ πτῶμα ἑνὸς παιδίου, ἀλλὰ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἀνασυρθῇ διότι πᾶσα τοιαύτη ἀπόπειρα ἤθελε προκαλέσει τὴν πτῶσιν καὶ ἄλλων τοίχων.

Ἐξερχόμεθα πρὸς τὴν λεωφόρον Σταθμοῦ. Ἑκατέρωθεν ἐρείπια. Ἔπαθε σημαντικῶς τὸ φαρμακεῖον τοῦ Ἕλληνος Κουρόγλου. Ἡ μεγάλη ἀποθήκη καπνῶν (Κάρτελ) μετεβλήθη εἰς ἐρείπια, καθὼς καὶ ἡ τῆς Τραπέζης Ἀνατολῆς καὶ ἀναρίθμητα ἄλλα μικρὰ κτίρια καὶ ἀποθῆκαι. Οὐχὶ μακρὰν τῶν μεγάλων ἀποθηκῶν καπνῶν εὑρίσκεται μεμονωμένη ἡ μεγάλη κρατικὴ Ὑγειονομικὴ Ἀποθήκη εἰς σωρὸν ἐρειπίων. Ταὐτοχρόνως ἐξερράγη πυρκαϊά, ἐξαπλωθεῖσα ταχέως. Εὑρισκόμεθα ἐνώπιον κολάσεως πυρός. Αἱ ζημίαι ἐκ τῆς καταστροφῆς τοῦ ὑγειονομικοῦ ὑλικοῦ εἶνε μέγισται. Αἱ ἀναδιδόμεναι φλόγες ἐφώτιζον τὴν πεδιάδα Φιλιππουπόλεως εἰς μεγάλην ἀπόστασιν.

Εἰς τὸν λόφον Νεμπὲτ ἐπίσης ἐκάη μία οἰκία ἐκ θεμελίων.

Ἡ μεγάλη οἰκοδομὴ τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ ὑπέστη σοβαρὰς βλάβας. Πᾶσαι αἱ ὑπηρεσίαι ἐγκατεστάθησαν ἐντὸς βαγονίων. Εἰς τὴν πλατεῖαν κυλίονται πλίνθοι καὶ τμήματα τοίχων τοῦ σταθμοῦ.

Ὁ μέγας κῆπος τοῦ «Τσὰρ Συμεὼν» μετεβλήθη εἰς καταυλισμόν, ὡς καὶ αἱ πλατεῖαι τῆς πόλεως καὶ αἱ μεγάλαι αὐλαὶ αἱ μὴ ἀπειλούμεναι ὑπὸ σεισμοῦ. Ὅσοι ἠδύναντο ἐγκατέλειψαν τὴν πόλιν.

ΑΙ ΖΗΜΙΑΙ

Αἱ προξενηθεῖσαι εἰς ἄψυχον ὑλικὸν ζημίαι ἀνέρχονται εἰς πολλὰς ἑκατοντάδας ἑκατομμυρίων. Ἡ ὡραιοτέρα πόλις τῆς Βουλγαρίας ἔχει μεταβληθῆ εἰς ἐρείπια. Τί νὰ εἴπωμεν περὶ τῶν νεκρῶν καὶ τραυματιῶν;

Πόσοι εἶνε; Πάντως οἱ νεκροὶ ὑπερβαίνουν τοὺς 30. Τὸ ἔναντι τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης φαρμακεῖον μετεβλήθη εἰς σταθμὸν πρώτων βοηθειῶν. Ὁ φρούραρχος, ὁ διοικητής, ὁ νομάρχης ἠργάσθησαν ὑπερανθρώπως. Ἦτο τόσος ὁ πανικός, ὥστε οὐδ' αὐτὰ τὰ κακοποιὰ στοιχεῖα ἠδυνήθησαν νὰ προβοῦν εἰς λεηλασίας. Τὸ σχολεῖον τοῦ Παταζλῆ ἀπετεφρώθη ἐκ τῆς πυρκαϊᾶς τὴν ὁποίαν προεκάλεσαν αἱ ἐνώσεις τῶν ἠλεκτρικῶν ἀγωγῶν. Εἰς τὸ Σατιμπέγκοβον ἀνέβλυσεν ὕδωρ καὶ κατέκλυσεν ὁλόκληρον τὸ χωρίον. Τὰ ὕδατα ταῦτα κατέκλυσαν ὁλόκληρον τὴν ἔκτασιν μέχρι τοῦ Παταζλῆ. Οἱ κάτοικοι ἐσώθησαν εἰς τὰ ὑψώματα. Ἡ γέφυρα τοῦ 27ου χιλιομέτρου τῆς ὁδοῦ Φιλιππουπόλεως-Παταζλῆ ὑπέστη ρωγμὰς ἐκ τῶν ὁποίων ἀνέβλυσεν ὕδωρ μὲ ἄμμον. Τὸ ἔδαφος ἀλλαχοῦ ὑπέστη καθίζησιν καὶ ἀλλαχοῦ ἀνύψωσιν. Ὕδατα ἐπίσης ἀνέβλυσαν καὶ εἰς τὸ χωρίον Μανόλε, τὸ ὁποῖον κατεστράφη κατὰ τὸ πλεῖστον. Ἐκ τῶν 350 οἰκιῶν τοῦ Φερδινανδόβου 170 κατέρρευσαν ἢ κατέστησαν ἀκατοίκητοι. Εἰς τὸ Μάρκοβον, ἐκ τῶν 320 οἰκιῶν του αἱ 120 κατεστράφησαν. Ἡ ἐκκλησία ἐπίσης κατέρρευσεν. Εἰς Κομάτοβο κατέρρευσεν ὁ Ἑλληνικὸς ναός.

K.

Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

ΑΙ ΝΕΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΔΕΣ ΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΤΗΣ κ. ΦΩΚΑ.—ΜΠΑΧ-ΜΠΟΡΟΦΣΚΗ

Ἡ κ. Νίνα Φωκᾶ, ἡ κορυφὴ τῆς τέχνης τοῦ τραγουδιοῦ στὴν Ἑλλάδα, κατέχει πλέον δικαιωματικῶς στὰς Ἀθήνας τὴν τιμητικὴν θέσιν ποῦ κατέχει ἡ Pauline Viardot στὸ Παρίσι καὶ ἡ Lily Lehmann στὴ Γερμανία. Εἶνε ἡ πρύτανις τῆς σχολῆς τοῦ τραγουδιοῦ, καὶ ἡ μεγάλη ἐμψυχώτρια τῶν νέων ἀοιδῶν ποῦ ἐμπιστεύονται σ' αὐτὴν τὸ θεῖον δῶρον τῆς φωνῆς των. Ἡ κ. Φωκᾶ κάθε χρόνο στὴν ἐπίδειξι τῶν μαθητριῶν της, βρίσκει τρόπο νὰ μᾶς παρουσιάζῃ νέας ἐκπλήξεις. Ἡ προχθεσινὴ συναυλία τῆς τάξεώς της μᾶς παρουσίασε μονάδας ποῦ θὰ ζήλευε ἕνας διαγωνισμὸς τοῦ καλυτέρου εὐρωπαϊκοῦ Κονσερβατουάρ. Καὶ ἐπιβάλλεται νὰ μιλήσωμε ἐδῶ ξεχωριστὰ γιὰ τὰς καλλιτεχνικὰς αὐτὰς μονάδας ποῦ εἶνε ἀσφαλῶς προωρισμέναι γιὰ τὴ μεγάλη μουσικὴ ἐπιτυχία καὶ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος.

Μαρίτσα Πριμικήρη. — Ἰδοὺ μία νέα καλλιτέχνις φθασμένη πλέον στὸ ἀρτιώτερον σημεῖον τῆς ἀποδόσεως. Προικισμένη ἀπὸ τὴ φύσι μὲ τὰ σπανιώτερα μουσικὰ χαρίσματα, καὶ μὲ ὅλες τὶς χάρες τῶν προνομιούχων τῆς μεγάλης τέχνης. Ἕνας ἔμφυτος ἀριστοκρατισμὸς στὴν κάθε της ἐκδήλωσι, στὴν ξανθὴ ὀμορφιά της, τὴν παραμυθένια σὰν μιᾶς ἰδεώδους Μελισάνδης, στὸ θερμὸ χρῶμα τῆς φωνῆς της μὲ τὶς πλούσιες ἀνταύγειες τοῦ εὐγενικοῦ μετάλλου, στὴν ἄφθαστη εὐγένεια τῆς ἐκφράσεως. Ἡ Μαρίτσα Πριμικήρη εἶνε ἡ εὐγενικώτερη λυρικὴ φωνὴ ποῦ ἀκούσθηκε ὡς τώρα στὴν Ἑλλάδα. Παρουσιάζει τὴ γνησιώτερη ἀντίληψι τῆς μουσικῆς ἑρμηνείας καὶ τῆς ἀποδόσεως στὸ τραγοῦδι. Τὰ φωνητικὰ μέσα ποῦ διαθέτει εἶνε ἁγνά, ὡραῖα, πλούσια καὶ ἔντιμα. Μιὰ πλήρης αἰσθητικὴ ἁρμονία ἀναδεικνύει τὸ τραγοῦδι της ἀντάξιο τῆς ὅλης ἐμφανίσεώς της, τῆς ἁρμονικῆς καὶ ὀνειρεμμένης.

Στὴν Vie Antérieure τοῦ Duparc ποῦ τραγούδησε προχθὲς μ' ἕνα πονεμένο μεγαλεῖο, καὶ στὸ Recueillement τοῦ Hugo Wolff ἔδοσε ἀκέραια τὴ μουσικὴ συγκίνησι ποῦ πηγάζει μέσα ἀπὸ τὸ τραγοῦδι καὶ ποῦ εἶνε ὁ ἀνώτερος ἀντικειμενικὸς σκοπὸς στὸν ὁποῖον ὁ συνθέτης ἀποβλέπει. Ἡ Μαρίτσα Πριμικήρη μᾶς ἀπέδειξε ὅτι εἶνε ἀξία νὰ μᾶς ἀνεβάσῃ στὶς ὑψηλότερες κορυφὲς τῆς τέχνης τοῦ lied. Στὰ κύματα τῆς φωνῆς της σκορπίζεται ἡ φρικίασις τῆς μεγάλης τέχνης, ποῦ συναρπάζει καὶ συγκλονίζει χωρὶς νὰ ξεφεύγῃ οὔτε στιγμὴ ἀπὸ τὰ σύνορα τοῦ ἁγνοῦ στὺλ τοῦ τραγουδιοῦ, ποῦ εἶνε γεμᾶτο εὐγένεια καὶ μουσικὴ γαλήνη. Ἡ émission τῆς φωνῆς μαλακωτάτη, καθαρή, ὑπέροχη σὲ ἐκφραστικὴ δύναμι καὶ σὲ χρῶμα ἔχει μιὰ θαυμαστὴ ὁμοιογένεια σὲ ὅλη τὴν ἔκτασί της. Μιὰ μουσικὴ φεγγοβολὴ τὸ κάθε της τραγοῦδι, ποῦ εἶνε αὐτὴ ἡ μουσικὴ ἐνσάρκωσις τῆς καλλιτέχνιδος, τῆς διαλεχτῆς μέσα σ' ὅλες τὶς διαλεχτές.

Ἡ Μαρίτσα Πριμικήρη θὰ παρουσιασθῇ γιὰ πρώτη φορὰ στὸ θέατρο τὴν προσεχῆ Πέμπτην, 3 Μαΐου, στὸ ρόλο τῆς Μάννας τοῦ «Δαχτυλιδιοῦ τῆς Μάννας» τοῦ Καλομοίρη.

Νίτσα Ρίζου.—Εἶνε τὸ φωνητικὸν θαῦμα ποῦ παρουσίασε ἡ σχολὴ τῆς κ. Φωκᾶ τὸν περασμένο χρόνο. Μιὰ μικρούλα δεκαεπτὰ ἐτῶν, ποῦ ἔφθασε στὴν πλήρη ἄνθησι τῆς ἐξαιρετικῆς φωνῆς της καὶ τοῦ ἐξαιρετικοῦ μουσικοῦ της ταλάντου. Φαινόμενον φωνητικόν, ποῦ σκορπίζει πίδακας αἰθερίων λαρυγγισμῶν τόσο ἀβίαστα καὶ φυσικά, ὥστε ἡ τεχνικὴ τελειότης νὰ ἐκμηδενίζεται ἐμπρὸς στὴ φυσικὴ λάμψι. Ἕνα τάλαντον πηγαῖον, κρυστάλλινο, δροσερό, διαυγές, διανθισμένο μὲ ὅλες τὶς λάμψεις τοῦ μουσικοῦ φωτὸς ποῦ τὸ καταυγάζει καὶ τὸ καθοδηγεῖ σὲ κάθε συνειδητὴ καὶ ἀσυνείδητη του ἐκδήλωσι. Ἡ μικρούλα αὐτὴ καλλιτέχνις τραγούδησε μὲ μιὰ θαυμαστὴ maitrise τὴν μεγάλη ἄρια ἀπὸ τὸν «Μαγεμένον αὐλὸν» τοῦ Μότσαρτ ποῦ ἀκούσαμε τὸν χειμῶνα ἀπὸ τὴν φημισμένην Βιεννέζαν ἀοιδὸν Γερτρούδην Φαϊστελ. Ἡ Νίτσα Ρίζου μπορεῖ νὰ καυχᾶται γιὰ τὴν τολμηρὰν αὐτὴν ἀντιπαραβολήν. Μᾶς ἔδειξε ὅλη τὴν τεχνικὴν ὑπεροχὴν τῆς Γερμανίδος καντατρίς, καὶ ἐπὶ πλέον αἱ βοκαλίζ της εἶχαν τὴν ἀνεκτίμητη δροσιὰ τῆς πρώτης νεότητος — τὴ διαμαντένια δροσιὰ καὶ τὴ λάμψι τῶν δροσοσταλίδων τῆς πρώτης αὐγῆς. Στὴ «Σεβιλλιάνα» τοῦ Μασσενέ, ἡ φωνή της εἶχε μίαν ἐκθαμβωτικὴ χάρι στὴν ἁπαλή της εὐλυγισία, καὶ τὸ περίφημο Ντουέττο τῆς «Λακμὲ» ποῦ τραγούδησε μὲ τὴν Μαρίτσαν Ἀργυροπούλου ἦτο μιὰ ἰδεώδης ἀπόδοσις φωνητικῶς καὶ μουσικῶς.

Ἡ Νίτσα Ρίζου θὰ τραγουδήσῃ στὸ «Δαχτυλίδι τῆς Μάννας» τὸν ρόλον τῆς Ἐρωφίλης στὴν πρώτη πρᾶξι καὶ τῆς Νεράϊδας στὴ δευτέρα πρᾶξι ποῦ εἶνε ἕνα φανταστικὸ ὄνειρο ἐπάνω στὴ σκηνή.

Ἀλέκα Γκιούντιτσι. — Τελειόφοιτος ἐπίσης τῆς τάξεως τῆς κ. Φωκᾶ. Δραματικὴ ὑψίφωνος ἀπὸ τὰς σπανιωτέρας καὶ εὐγενεστέρας. Τὸ θερμὸ μέταλλο τῆς φωνῆς της λυώνει στὴ φλόγα τοῦ μουσικοῦ αἰσθήματος ποῦ τὴν διαπνέει, καὶ χύνεται σὲ ὡραῖες καὶ ἄρτιες φόρμες. Τραγούδησε τὴν περίφημη Ἄρια ἀπὸ τὸν Sigurd τοῦ Ρέγερ ἀριστοτεχνικὰ καὶ ὑπέροχα. Τὴν ἀπόδοσί της τοῦ «Θλιβεροῦ Τραγουδιοῦ» τοῦ Ντυπάρκ θὰ μποροῦσαν νὰ ζηλέψουν αἱ laureates τοῦ Κονσερβατουὰρ τῶν Παρισίων, τόσον ἦτο ὑπέροχος εἰς μουσικότητα, ἔκφρασιν καὶ τελειότητα τῆς ντιξιόν. Μία καλλιτέχνις ποῦ παρουσιάζει πλήρως ἰσορροπημένα τὰ μουσικὰ καὶ τὰ φωνητικά της προσόντα.

Κοντὰ εἰς αὐτὰς τὰς τρεῖς καλλιτέχνιδας, ἡ κ. Φωκᾶ μᾶς παρουσίασε ἀκόμη πολλὰ δείγματα τῆς μεγάλης σχολῆς της, ἕνα βαρύτονον ἐξαιρετικοῦ ταλάντου, κάτοχον πλουσίας καὶ θερμῆς φωνῆς ποῦ βαδίζει ἀσφαλῶς πρὸς ἕνα μεγάλο μέλλον, τὸν κ. Ἄλκην Παπακωνσταντίνου, ἕνα τενόρον τὸν κ. Ἀλ. Σούφλαν μὲ λυρικώτατη φωνὴ εὐλύγιστη καὶ φωτερή, τὴν δ. Ναυσικᾶν Βουτυρᾶ, ἡ ὁποία εἶναι μία καλλιτεχνικὴ φύσις μὲ ἐξαιρετικὴ σφραγῖδα. Τραγούδησε τὸ Ἐπιθαλάμιον τῆς «Λουΐζ» τοῦ Σαρπαντιὲ μὲ βαθειὰ ὑποβλητικότητα καὶ θερμοὺς μουσικοὺς παλμούς. Ἡ Ναυσικᾶ Βουτυρᾶ ἀπὸ τώρα ἐξασφαλίζει τὸ καλλιτεχνικὸν μέλλον ποῦ τὴν περιμένει. Μία νεαρωτάτη μαθήτρια τῆς Μαρίκας Καλφοπούλου, ἡ δ. Βιλελμίνα Κυριακοῦ ἔλαβεν ἐξαιρετικῶς μέρος στὴν ὡραίαν αὐτὴν συναυλίαν καὶ κατέθελξεν ὅλους μὲ τὸν ἐξαισίως ὑποβλητικὸν τρόπον ποῦ τραγούδησε τὸ «Πλαιζὶρ ντ' ἀμούρ» τοῦ Μαρτίνη καὶ τὸ «Αἲρ ντὲ Μπιζοὺ» ἀπὸ τὸν Φάουστ τοῦ Γκουνώ.

* * *

Ὁ πιανίστ Μπορόφσκη εἶνε γνωστὸς σὲ ὅλη τὴν Εὐρώπη ὡς ἕνας «ὡρκισμένος» ἑρμηνευτὴς τοῦ Μπάχ. Δὲν εἶνε βέβαια ἕνας ἐμπνευσμένος προφήτης, ὅπως ὁ Μπουζόνι, ποῦ ἀπέδιδεν ὅλο τὸ θεόπνευστον μεγαλεῖον τοῦ Διδασκάλου στὶς ἀλησμόνητες ἑρμηνεῖες του.

Ὁ σημερινὸς Μπορόφσκη, στὴν ἀπόδοσι τοῦ ἔργου τοῦ Μπάχ, ἀναδεικνύεται ἕνας ἀξιοθαύμαστος ἀρχιτέκτων τῶν πολυφωνικῶν καὶ τῶν ἀντιστικτικῶν συνδυασμῶν - ἕνας ἀρχιτέκτων ρεαλιστὴς ποῦ ὑψώνει μὲ τοὺς χειρωνακτικοὺς δυναμισμοὺς τοῦ χρεοστεντό του τὰ μουσικὰ μνημεῖα τοῦ Μπάχ καὶ τὰ στήνει ἐμβληματικὰ καὶ ὑπέροχα. Ἀπὸ τὸ παίξιμό του λείπει τὸ βαθὺ προσκύνημα τῆς μουσικῆς συγκινήσεως. Λείπει ἀκόμη καὶ ἡ ἀνωτέρα πνευματικότης τοῦ Μπάχ. Ὁ καλλιτέχνης αὐτός, ἐξώρισεν ἀμείλικτα ἀπὸ τὴν τέχνη του κάθε πάθος, κάθε ἐξ ἐνστίκτου μουσικὴν διαίσθησιν, καὶ κάθε χρῶμα. Εἶνε ὁ κατ' ἐξοχὴν καλλιτέχνης τῆς γραμμῆς, ὁ καλλιτέχνης τοῦ μουσικοῦ σχήματος, ὁ ἐπιστήμων τῆς μαθηματικῆς μουσικῆς ἐ-

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΤΟΝ ΟΒΟΛΟΝ ΤΩΝ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΩΝ

Καὶ μεταξὺ τοῦ προσφυγικοῦ κόσμου ἐσημειώθη ἀπὸ προχθὲς ζωηροτάτη κίνησις πρὸς συλλογὴν ἐράνων καὶ ἄλλων χρειωδῶν ἢ τροφίμων διὰ τὴν ἀνακούφισιν τῶν ἐκ τῶν σεισμῶν τῆς Κορίνθου πληγέντων πληθυσμῶν. Οἱ πρόσφυγες, κατεστραμμένοι καὶ αὐτοὶ καὶ μὴ συνελθόντες ἀκόμη ἐκ τῆς πρωτοφανοῦς θυέλλης ἡ ὁποία τοὺς ἐσάρωσε πρὸ ἑξαετίας, θεωροῦν ἤδη ζήτημα τιμῆς νὰ συντρέξουν τοὺς πάσχοντας ἀδελφούς των, μὲ τὸν ὀβολόν των, ὁ ὁποῖος—ἔχουν τὴν πεποίθησιν—ὅτι ἔχει τὴν ἰδίαν ἀξίαν μὲ τὴν πλουσίαν προσφορὰν τῶν πολυταλάντων τῆς πρωτευούσης καὶ τῶν ἄλλων πόλεων, διότι προέρχεται ἐκ πραγματικοῦ ὑστερήματος.

Οὕτω χθὲς τὴν 6 1)2 μ.μ. ὥραν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Σαλὸν Ἰντεάλ» ἐγένετο κατόπιν προσκλήσεως τοῦ προεδρείου τοῦ ἐνταῦθα Προσφυγικοῦ Νοσοκομείου, πολυπληθὴς συγκέντρωσις ἀντιπροσώπων διαφόρων προσφυγικῶν ὀργανώσεων καὶ συνοικισμῶν. Ἡ σύσκεψις ἀπέβλεπεν εἰς τὸν καθορισμὸν τρόπου συμμετοχῆς καὶ τῶν προσφύγων εἰς τοὺς ἐράνους ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν τῆς Κορίνθου, τὸν πόνον ἐκ τῶν στερήσεων τῶν ὁποίων, εἶνε εἰς θέσιν καλύτερον παντὸς ἄλλου νὰ αἰσθάνωνται οἱ πρόσφυγες. Πρὸς τοὺς προσελθόντας, ἐξήγησε τὸν σκοπὸν τῆς συνελεύσεως ὁ ἰατρὸς κ. Δημ. Ἰωακειμίδης, ὡμίλησαν δὲ κατόπιν διάφοροι ἀντιπρόσωποι ἐκθέσαντες τὰς ἀπόψεις αὐτῶν ἐν σχέσει μὲ τὸν τρόπον καθ' ὃν ἐνόμιζαν ὅτι ἔπρεπε νὰ ἐνεργηθοῦν ἔρανοι καὶ εἰς τοὺς προσφυγικοὺς συνοικισμούς. Κατόπιν προτάσεως τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς «Ἑνώσεως Προσφύγων Νέας Φιλαδελφείας» ἡ συνέλευσις ἀπεφάσισε νὰ συνέλθῃ ἐκ νέου σήμερον τὴν 12 1)2 μ.μ. καὶ πάλιν εἰς τὸ «Σαλὸν Ἰντεάλ» πρὸς λῆψιν τελικῶν ἀποφάσεων ἐπὶ τῇ βάσει εἰδικῶν ἐξουσιοδοτήσεων, ἃς θὰ λάβουν οἱ ἀντιπρόσωποι ἐκ μέρους τῶν ὀργανώσεών των.

—Οἱ ἔρανοι εἰς τὴν Καισαριανὴν

Ἐν τῷ μεταξὺ πρωτοβουλίᾳ τῶν δύο προσφυγικῶν ὀργανώσεων τοῦ συνοικισμοῦ Συγγροῦ (Καισαριανῆς), ἐσχηματίσθη ἐκεῖ ἐπιτροπή, ἡ ὁποία θὰ φροντίσῃ τὴν διενέργειαν ἐράνων μεταξὺ τῶν κατοίκων μέχρι τῆς Κυριακῆς. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀπηύθυνε καὶ σχετικὴν ἔκκλησιν πρὸς τοὺς φιλανθρώπους τοῦ συνοικισμοῦ καὶ τῶν πέριξ.

—Εἰς τὴν «Ν. Φιλαδέλφειαν»

Ἐπίσης πρωτοβουλίᾳ τῆς Προοδευτικῆς «Ἑνώσεως Νέων τοῦ συν)σμοῦ Ν. Φιλαδελφείας» συνεστήθη πολυμελὴς κεντρικὴ ἐρανικὴ ἐπιτροπὴ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς Α.Θ.Π. τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Κωνσταντίνου τοῦ ΣΤ' ἐκ τῶν κ.κ. Ἀλεξάνδρου Ε., δικηγόρου, Βαλασιάδου Κωνστ., Βουδούρη Ἰω., ἰατροῦ, Γαβριηλίδου Ἰω. δικηγόρου, Θεοδοσιάδου, Κεχαγιόγλου Ἰω., ὀδοντοϊατροῦ, προέδρου τῆς Π.Ε.Ν., Λαμπρακίδου Ἀρ., Οἰκονομίδου Νικ., ἰατροῦ, Παπάζογλου Δημ., Τσίχλα Φ., ἀντιπροέδρου τῆς Π.Ε.Ν. καὶ Ψαλλιδοπούλου. Ἕκτορος ἵνα διενεργήσῃ ἔρανον καθ' ὅλον τὸν συνοικισμὸν ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν. Ἡ ἐπιτροπὴ συνέρχεται σήμερον καὶ ὥραν 8 μ.μ. ἀκριβῶς ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Πατριάρχου, ἤδη δὲ ἔχει θέσει εἰς τὴν διάθεσιν τῆς μεγάλης κεντρικῆς ἐπιτροπῆς πρώτην προσφορὰν τοῦ συνοικισμοῦ ἐκ 5,000 δραχμῶν.

—Ἡ ἀνεξάρτητος Ὁμοσπονδία

Ἐξ ἄλλου τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Ἀνεξαρτήτου Προσφυγικῆς Ὁμοσπονδίας συνεδριάσαν ἐκτάκτως χθὲς ἐψήφισε ποσὸν εἴκοσι πέντε χιλιάδων (25.000) δρχ. ὅπως διατεθῇ ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν Κορίνθου καὶ πρὸς τοῦτο ἐσχημάτισαν ἐπιτροπὴν ἡ ὁποία θὰ μεταβῇ ἐπὶ τόπου πρὸς διανομὴν τοῦ ποσοῦ εἰς εἴδη πρώτης ἀνάγκης.

—Τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Νοσοκομείου προσφύγων Ἀθηνῶν

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἐπανῆλθεν ἐκ Κορίνθου ὁ διευθυντὴς τοῦ Νοσοκομείου προσφύγων Ἀθηνῶν κ. Ἀπ. Ὀρφανίδης, ὅστις εἶχε μεταβῆ μετὰ τῶν κυριῶν Καλ. Ὀρφανίδου καὶ Χρυσ. Ἰωακειμίδου διὰ τὴν διοργάνωσιν συσσιτίου καὶ ὑγειονομικοῦ συνεργείου, ἰδίως παθολογικοῦ διὰ τοὺς σεισμοπαθεῖς.

Αἱ ἐντυπώσεις τοῦ κ. Ὀρφανίδου εἶνε ἀλγειναί, περιγραφόμεναι μὲ τὰ μελανώτερα χρώματα, διὰ τὴν ἔκτασιν τῆς καταστροφῆς.

Εὐθὺς ἀμέσως ὁ κ. Ὀρφανίδης διέταξε νὰ ἀναχωρήσῃ νέα ἀποστολὴ ὑπὸ τὸν ἰατρὸν τοῦ νοσοκομείου κ. Ν. Σακελλαρόπουλον, ὅστις καὶ θὰ παραμείνῃ ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα διὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὴν ὁμαλὴν λειτουργίαν τοῦ συσσιτίου τοῦ προσφυγικοῦ νοσοκομείου.

—Τὸ νέον συμβούλιον «Ν. Σμύρνης»

Κατὰ τὴν γενικὴν συνέλευσιν τῆς 22 τρέχοντος τῶν κατοίκων τοῦ συνοικισμοῦ «Νέας Σμύρνης» ἐγένοντο ἀρχαιρεσίαι διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ σωματείου «Ἕνωσις ἀστῶν προσφύγων Ν. Σμύρνης» καὶ ἐξελέγησαν οἱ κατωτέρω διὰ μεγάλης πλειοψηφίας:

Παπαγιαννόπουλος, δικηγόρος, πρόεδρος, Ἀρώνης, τμηματάρχης ὑπ. Οἰκον. ἀντιπρόεδρος, Σουλτάνης, δικηγόρος, γενικὸς γραμματεύς, Σκαναβόπουλος, ἔμπορος, ταμίας, Κυριακίδης, λογιστής, σύμβουλος, Μαζαράκης, εἰσηγ. ὑπ. Προνοίας, σύμβουλος, Μιχαηλίδης, ἔμπορος, σύμβουλος.

Ἡ γενικὴ συνέλευσις ἐπεφόρτισεν εἰς τὸ νεοεκλεγὲν διοικητικὸν συμβούλιον ὅπως φροντίσῃ διὰ τὴν ἄμεσον λύσιν τῶν κατωτέρω ζητημάτων.

1ον) Τὴν κατάργησιν τῆς δεκαμελοῦς ἐπιτροπῆς «Νέας Σμύρνης» καὶ 2ον) Τὴν κατάργησιν τῆς πενταμελοῦς ἐπιτροπῆς «Νέας Σμύρνης». 3ον) Τὴν ἵδρυσιν ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ. 4ον) Τὴν ἵδρυσιν παραπήγματος ὅπως χρησιμοποιηθῇ διὰ σχολεῖον καὶ ἐκκλησία. 5ον) Τὸν ἠλεκτροφωτισμὸν τοῦ συνοικισμοῦ. 6ον) Τὴν δι' αὐτοκινήτων συγκοινωνίαν. 8ον) Τὸ ζήτημα καθαριότητος. 8ον) Τὸ ζήτημα Δημ. Ἔργων ἅτινα ἔμειναν ἡμιτελῆ καὶ καταστρέφονται.

—Αἱ προσφυγικαὶ ὀργανώσεις

Εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ «Πολιτικοῦ Μικρασιατικοῦ Κέντρου» συνῆλθε χθὲς εἰς γενικὴν συνέλευσιν τὸ διοικητικὸν αὐτοῦ συμβούλιον καὶ ἠσχολήθη μὲ τὸν διακανονισμὸν διαφόρων ζητημάτων ἐσωτερικῆς διοικητικῆς φύσεως.

Η ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΩΡΙΝΩΝ ΤΙΤΛΩΝ ΚΑΙ Η ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΠΛΗΡΩΜΩΝ

Κατὰ τὰς ἀσφαλεῖς πληροφορίας μας, ἐπιβεβαιωθείσας καὶ παρὰ τοῦ ἁρμοδίου τμήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἐλήφθη ἡ ἀπόφασις ὅπως πρὸς ἀποφυγὴν λογιστικῶν ἀνωμαλιῶν μὴ ἀνταλλαγοῦν οἱ προσωρινοὶ τίτλοι τῶν προσφυγικῶν ὁμολογιῶν διὰ τῶν ἤδη εἰς τὴν διάθεσιν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης εὑρισκομένων ὁριστικῶν τίτλων, προελθόντων ἐξ ἀπορροφήσεως ἀπὸ τὴν ἀγοράν, ἀλλὰ διὰ τῶν νέων ὁμολογιῶν αἱ ὁποῖαι ἐκτυποῦνται συμφώνως πρὸς τὴν σχετικὴν διάταξιν τῆς τελευταίως ὑπογραφείσης καὶ κυρωθείσης σχετικῆς συμβάσεως. Ἐπειδὴ ὅλαι αἱ ὁμολογίαι αὗται δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἔχωσι παραδοθῇ πρὸ τῆς 10ης Μαΐου, κατ' ἀνάγκην ἡ ἔναρξις τῆς ἀνταλλαγῆς τῶν προσωρινῶν τίτλων δι' ὁριστικῶν τοιούτων θὰ βραδύνῃ μέχρι τῆς ἡμέρας ἐκείνης, πραγματοποιουμένη μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς πληρωμῆς τῶν δικαιούχων τοῦ Συμπληρωματικοῦ, ἡ ὁποία πάντως θὰ ἀρχίσῃ ἀπὸ τῆς 2ας Μαΐου. Ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Ἐξηντάρης, ὑπ' ὄψιν τοῦ ὁποίου ἐτέθησαν αἱ ἀνωτέρω πληροφορίαι μας, ἐπεβεβαίωσε ταύτας, προσθέσας ὅτι εἶνε πιθανὸν καὶ αἱ πληρωμαὶ τῶν δικαιούχων τοῦ Συμπληρωματικοῦ ν' ἀρχίσουν μόνον μὲ τὰ μετρητά, ἀπέναντι δὲ τῶν ὁμολογιῶν νὰ δίδεται εἰς τοὺς δικαιούχους βεβαίωσις καταθέσεως ἀναλόγου ἀριθμοῦ τοιούτων παρὰ τῇ Τραπέζῃ, ἐπιστρεπτέων εἰς αὐτοὺς μετὰ δεκαπενθήμερον, ὁπότε ἐλπίζεται ὅτι θὰ ἔχουν ἐκτυπωθῇ καὶ παραδοθῇ αἱ σχετικαὶ ὁμολογίαι.

—Ἡ χθεσινὴ σύσκεψις τῶν βουλευτῶν

Εἰς μίαν τῶν αἰθουσῶν τῆς Βουλῆς συνῆλθον χθὲς τὸ ἀπόγευμα οἱ εἰς τὰ κυβερνητικὰ κόμματα παραμένοντες πρόσφυγες βουλευταὶ καὶ ἠσχολήθησαν μὲ τὴν μελέτην τῶν ἀπασχολούντων αὐτοὺς ζητημάτων. Ἡ τριμελὴς ἐπιτροπὴ τῶν βουλευτῶν προέβη εἰς ἀνακοινώσεις πρὸς τοὺς συνελθόντας ἐπὶ τῶν πεπραγμένων αὐτῆς διὰ τὸ ζήτημα τῆς ἀποζημιώσεως τῶν Ἑλλήνων ὑπηκόων. Οἱ πρόσφυγες βουλευταὶ ἐπέδωκαν τὰς τροποποιήσεις των πρὸς τὸν κ. Καφαντάρην, αἱ ὁποῖαι ἐλπίζεται ὅτι θέλουσιν ἐπενεχθῇ ἐπὶ τοῦ σχεδίου τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν, διὰ τὴν ἀποζημίωσιν τῶν Ἑλλήνων ὑπηκόων. Ὁ κ. Καφαντάρης μελετᾷ ἤδη τὰς ὑποβληθείσας ὑπὸ τῶν βουλευτῶν τροποποιήσεις.

Κατὰ τὴν ὡς ἄνω σύσκεψιν ἀπεφασίσθη ὅπως ἐπιτροπὴ τῶν κ.κ. βουλευτῶν ἐπισκεφθῇ τὸν κ. Καφαντάρην ἐκ νέου καὶ παρακαλέσῃ τοῦτον νὰ ἐπισπεύσῃ τὴν ὑποβολὴν καὶ κύρωσιν τοῦ σχετικοῦ νομοσχεδίου, ὑφισταμένου τὰς ὡς ἄνω τροποποιήσεις των.

—Πλήμμυραι εἰς συνοικισμοὺς

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας ἐλήφθησαν χθὲς διάφορα τηλεγραφήματα, διὰ τῶν ὁποίων ἀγγέλλεται ὅτι συνέβησαν ἐκ νέου μεγάλαι πλύμμυραι εἰς τὸν Στρυμόνα, κατεστράφησαν δὲ πλεῖστοι προσφυγικοὶ συνοικισμοὶ τῆς πεδιάδος τῶν Σερρῶν. Ἡ κατάστασις τῶν πλημμυροπαθῶν προσφύγων εἶνε ἀπελπιστική, ζητοῦν δὲ οὗτοι τὴν ἄμεσον ἀποστολὴν βοηθημάτων καὶ τὴν λῆψιν διαφόρων μέτρων περιθάλψεως τῶν ἐκ μέρους τοῦ Κράτους.

—Τὸ ταμεῖον Κοινοτήτων

Παρὰ τοῦ ὑπουργείου τῆς Γεωργίας ἀνεκοινώθη χθὲς ὅτι ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος θὰ τεθῇ εἰς ἐφαρμογὴν τὸ Ν. Διάταγμα περὶ τῆς ἱδρύσεως Γενικοῦ Ταμείου τῶν Κοινοτήτων. Ὁ κ. Ἐξηντάρης ὡς πρῶτον μέλημα αὐτοῦ θὰ ἔχῃ τὸν διορισμὸν τοῦ πρώτου συμβουλίου τοῦ Ταμείου, τὸ ὁποῖον θὰ λειτουργήσῃ συμφώνως πρὸς τὸ πνεῦμα τοῦ σχετικοῦ Ν. Διατάγματος ἐν ταῖς Νέαις Χώραις.

—Διὰ τὴν «Νέαν Κοκκινιὰν»

Ἀντιπροσωπεία τῶν κατοίκων τοῦ προσφυγικοῦ συνοικισμοῦ τῆς «Νέας Κοκκινιᾶς» ἀνελθοῦσα χθὲς εἰς Ἀθήνας παρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ Συμβουλίου τῆς Ε. Α. Π. καὶ ἐζήτησε τὴν λῆψιν διαφόρων μέτρων ὑπὲρ τῆς βελτιώσεως τῆς θέσεων τῶν ἐν Κοκκινιᾷ διαμενόντων προσφύγων. Μεταξὺ ἄλλων ἐζήτησε τὴν ἀνέγερσιν ἐκκλησίας, τὴν παραχώρησιν χώρου δι' ἐπέκτασιν τοῦ νεκροταφείου τοῦ Συνοικισμοῦ, ὡς καὶ τὴν ἀνέγερσιν καὶ νέων οἰκημάτων, διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ ἀραίωσις τῶν κατοίκων. Ἐκ μέρους τῆς Ε.Α.Π. ἐδηλώθη πρὸς τὴν ἐπιτροπὴν ὅτι θὰ ἐξετασθοῦν εὐμενῶς τὰ ὡς ἄνω αἰτήματα τῶν κατοίκων τοῦ Συνοικισμοῦ.

—Διὰ τὰς ἀγροτικὰς ἀποζημιώσεις

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας ἐγένετο χθὲς τὴν ἑσπέραν μακρὰ σύσκεψις, εἰς ἣν ἔλαβον μέρος οἱ κ.κ. Γ. Ἐξηντάρης, ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας, Μητρομελέτης, διευθυντὴς τῆς ἀνταλλαγῆς τοῦ ὑπουργείου καὶ Βουδούρης, ἐπιθεωρητὴς τοῦ ὑπουργείου, ἀπεσπασμένος παρὰ τῇ ἐπιτροπῇ Ἀποκαταστάσεως προσφύγων. Καθ' ἃ ἀνεκοινώθη, ἡ σύσκεψις ἦτο σχετικὴ μὲ τὸν καθορισμὸν διαφόρων ζητημάτων τῆς ἀποζημιώσεως τῶν ἀγροτῶν προσφύγων.

—Πιστοποιήσεις διὰ τοὺς ἀπολεσθέντας

Κατηρτίσθη τὸ ἐκτελεστικὸν διάταγμα «περὶ προσθήκης διατάξεών τινων εἰς τὸ Ν. Δ. περὶ ἐπαρχιακῶν συμβουλίων τῶν ἐκ Τουρκίας προσφύγων» ἐν σχέσει μὲ τὴν πιστοποίησιν διὰ τοὺς ἐξαφανισθέντας ὁμογενεῖς. Ἡ σχετικὴ τροποποίησις ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Τὰ ἐπαρχιακὰ συμβούλια διὰ πράξεως των ἐκδιδομένης κατ' αἴτησιν παντὸς ἔχοντος ἔννομον συμφέρον, μετὰ ἔνορκον βεβαίωσιν ἐνώπιον αὐτῶν δύο τοὐλάχιστον ἀξιοπίστων μαρτύρων, πιστοποιοῦσι περὶ τῆς ἀφανείας προσφύγων ἀνταλλαξίμων, ἐξαφανισθέντων ἐν Μ. Ἀσίᾳ καὶ Θρᾴκῃ κατὰ τοὺς πολέμους ἀπὸ τοῦ 1914 μέχρι 1923».

«Ἡ περὶ ἀφανείας πρᾶξις δημοσιεύεται ἐπιμελείᾳ τοῦ αἰτοῦντος δὶς τοὐλάχιστον εἴς τινα ἐφημερίδα τῆς πρωτευούσης καὶ τοῦ τόπου, ἔνθα ἑδρεύει τὸ ἐκδὸν αὐτὴν ἐπαρχιακὸν συμβούλιον.»

ρεύνης. Καὶ εἰς τὸ εἶδός του αὐτό, ἀναδεικνύεται πραγματικῶς ὑπέροχος.

Ἐκτὸς τῶν ὑποδειγματικῶν ἐκτελέσεων τοῦ Μπὰχ ποῦ μᾶς ἔδωσε στὰ προγράμματά του, ὁ Μπορόφσκη εἶναι ἄξιος τῆς εὐγνωμοσύνης μας, γιὰ τὴν μοναδικὴ εὐκαιρία ποῦ μᾶς ἔδωσε ἐδῶ στὰς Ἀθήνας ν' ἀκούσωμε τὴν δαιμονόπληκτη σύνθεσι τοῦ Λὶστ «Totentanz». Εἶνε, μαζὶ μὲ τὴν παράφρασιν τοῦ «Δὸν Ζουὰν» τοῦ Μότσαρτ-Λίστ, ἡ δυσκολώτερη σύνθεσις ποῦ γράφηκε ποτὲ γιὰ πιάνο, καὶ μετρημένοι εἶναι οἱ πιανὶστ ποῦ τολμοῦν νὰ τὴν ἀντιμετωπίσουν. Δὲν θὰ ξεχάσω ποτὲ αὐτὸ τὸ ἔργον ὅπως τὸ ἄκουσα ἀπὸ τὸν Φερρούτσιο Μπουζόνι στὰς Συμφωνικὰς Συναυλίας τῆς Δρέσδης. Μιὰ ἐντύπωσις φρικιαστικὴ ἀπὸ τὰ πρῶτα «στακκάτι» τῆς εἰσαγωγῆς ὡς τὸ κατακρήμνισμα τῶν τελευταίων ὀκτάβ. Ἡ παραλλαγὲς αὐτὲς ποῦ ἔγραψεν ὁ Λὶστ ἐπάνω στὸ ἐπιβλητικὸν θέμα τῆς «Ὀργῆς Κυρίου» ἔχουν κάτι τὸ σατανικὸ στὴ διατύπωσί τους. Αὐτὸ τὸ ἴδιο θέμα τοῦ «Dies irae» εὐθὺς ἀπ' τὴν ἀρχὴ ὅπως τὸ παρουσιάζουν τὰ φαγκότα στὴν ὀρχήστρα, καὶ ὅπως τὸ σχολιάζει τὸ πιάνο, μᾶς παρουσιάζει ἕνα δαιμόνιο σαρκασμὸ — παραπλήσιον ἐκείνου ποῦ τοῦ προσδίδει ὁ Μπερλιὸζ στὸ τέλος τῆς Φανταστικῆς του Συμφωνίας. Σὲ καμμιὰ ἄλλη σύνθεσι τοῦ Λίστ, ἡ δισυπόστατη μεγαλοφυΐα του δὲν ἐπέθεσε μὲ τόση ἐντατικότητα τὴν διπλῆ σφραγίδα τοῦ βαθύτατου μυστικισμοῦ καὶ τοῦ φλογεροῦ αἰσθησιασμοῦ της. Ὁ κ. Μπορόφσκη στὴν ἐκτέλεσι τοῦ μεγαλειώδους αὐτοῦ ἔργου ἀνέπτυξε μιὰ γιγάντια δυναμικότητα καὶ ἀντοχή.

ΣΟΦΙΑ Κ. ΣΠΑΝΟΥΔΗ

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ΣΩΜΑΤΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΚ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΥΠΗΚΟΩΝ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΠΕΡΙΞ

Πρὸς τοὺς Ἕλληνας ὑπηκόους

Δειλὰ καὶ συγκεκαλυμμένα εἶδε τὸ φῶς ἐν τῇ ἐφημερίδι «Πρωΐα» τῆς παρελθούσης Δευτέρας, ἡ ὁμολογία τῶν ἁμαρτωλῶν δημίων τῶν δικαιωμάτων τοῦ ἀτυχοῦς κόσμου Ἑλλήνων δικαιούχων ἐκ Τουρκίας.

Οἱ σεισμόπληκτοι τῆς Κορίνθου δὲν θὰ ᾐσθάνθησαν τοσοῦτον πόνον ἴσως, ὅσον οἱ ἐνδιαφερόμενοι Ἕλληνες ὑπήκοοι, οἵτινες ἀνέμενον ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν τὴν καταβολὴν τῶν διακηρυχθέντων 30 ο)ο παρὰ τῆς Ἑνώσεως, ἔναντι τῆς διαρπαγείσης ἐκ προμελέτης περιουσίας των.

Οἱ κύριοι οὗτοι οἱ παρανόμως τιτλοφορούμενοι Προεδρεῖον τῆς Ἑνώσεως, ὡς μὴ τολμῶντες ἀπὸ μηνῶν νὰ προβοῦν εἰς ἐκλογὰς νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου, λόγῳ τῆς καταβαραθρώσεως παρ' αὐτῶν τῶν ζητημάτων ἀποζημιώσεως, οἱ ἀποφεύγοντες πάντα ἔλεγχον καὶ πᾶσαν ἔξωθεν ὑπόδειξιν ἐπὶ τῆς παντάπασι ἐσφαλμένης πορείας τῆς διαχειρίσεως τοῦ τόσον σοβαροῦ ζητήματός μας, οἱ τολμήσαντες καὶ διὰ τρομοκρατήσεως ἐν τῷ θεάτρῳ «Ἰντεάλ» (διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν μαγκουροφόρων των) τὴν κατάπνιξιν πάσης φωνῆς προερχομένης ἐξ εἰλικρινοῦς ἀνιδιοτελοῦς πλευρᾶς, οἱ νεκροθάπται οὗτοι τῆς ὑποθέσεώς μας, οἱ ἐπιμένοντες πρότερον καὶ ζητοῦντες νὰ πείσουν τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι 300.000.000 (τριακόσια ἑκατομμύρια) θὰ ἐπήρκουν διὰ τὴν πληρωμὴν τῶν 30 ο)ο ἐπὶ τοῦ ὅλου καὶ τώρα διὰ τῆς προτεινομένης εὑρέσεως τῆς βάσεως εἰς 800.000.000 (ὀκτακόσια ἑκατομμύρια), ὁμολογοῦσιν ὅτι μόλις καὶ μετὰ βίας θὰ ἀναλογίσωσι διὰ 13 ο)ο, προαισθανόμενοι τὸ ἐπερχόμενον κακὸν καὶ τὴν ἐπικειμένην ἀσυγκράτητον πλέον ἐκδήλωσιν τῆς δικαίας ἀγανακτήσεως τῶν πονούντων, ρίπτουν τὴν πραγματικότητα τῆς καταστάσεως συγκεκαλυμμένην, ἐμφανίζοντες ἑαυτοὺς ὡς μοχθοῦντας ἔτι καὶ παρουσιάζουν τὸ ζήτημα τῆς ἀποζημιώσεως ὡς περιπλακὲν ἀπροόπτως μόλις σήμερον, (ἐξακολουθοῦντες ἀφελῶς νὰ ἐκλαμβάνουν ὡς τελείως ἀφελῆ τὸν πεινῶντα κόσμον), ἐνῷ ἀνέκαθεν, ὡς πολλάκις διεσαλπίσαμεν, οὐδὲν τὸ θετικὸν καὶ συγκεκριμμένον ἐπεδίωκον καὶ συνεπῶς ἦτο ἀδύνατον νὰ ἐπιτύχουν τι παρὰ τῆς ὑπὸ τοῦ πνεύματος ἀδικίας καὶ ἀναλγησίας ἐμφορουμένης Κυβερνήσεως.

Ὡμιλήσαμεν, ἐγράψαμεν, συνεστήσαμεν, παρεκαλέσαμεν, ἀλλὰ δὲν εἰσηκούσθημεν. Ἡ εὐθύνη ἀνήκει εἰς αὐτοὺς ἀκεραία. Ἂς συναισθανθοῦν τὸ μέγεθός της καὶ ἂς σπεύσουν νὰ καλέσουν τὸν ἐνδιαφερόμενον κόσμον καὶ ὁμολογοῦντες τὴν ἀλήθειαν ἂς τὸν ἀφίσουν ἔστω καὶ τὴν δωδεκάτην, νὰ ἐξεύρῃ τὸ φάρμακον τῆς θεραπείας τοῦ κακοῦ.

Ἡ φωνὴ τοῦ ἐνδιαφερομένου κόσμου θὰ φθάσῃ μέχρι τρίτου οὐρανοῦ καὶ εἶνε βέβαιον ὅτι θὰ εἰσακουσθῇ τότε καὶ παρὰ τῆς σήμερον ἀδικούσης Κυβερνήσεως.

Ἐνδιαφερόμενε Ἕλλην δικαιοῦχε ἐκ Τουρκίας. Σοῦ ἥρπασαν τὴν περιουσίαν σου καὶ σὲ ἐμπαίζουν λόγῳ τῆς ἀδιαφορίας σου. Εἶσαι ἰσχυρὸς ἐν τῷ δικαίῳ σου καὶ τὸ λησμονεῖς. Δύνασαι ἐὰν τὸ θελήσῃς διὰ μιᾶς σώφρονος καὶ συνηνωμένης προσπαθείας, νὰ καταστήσῃς προσεκτικοὺς ὄχι μόνον τοὺς ἀδικοῦντας, ἀλλὰ καὶ πάντα ἐπιτήδειον ἐκμεταλλευτὴν τῆς δυστυχίας σου.

Τὸ Σωματεῖον Πειραιῶς μὲ καθαρὰν συνείδησιν καὶ μὲ τὸ μέτωπον ὑψηλὰ καὶ ὑπερήφανον ὅτι ἐπετέλεσε τιμίως τὸ καθῆκον ὅπερ ἐξ ἀλτρουϊσμοῦ καὶ μόνον ὁρμώμενον ἀνέλαβε, σοῦ ἐφιστᾷ τὴν προσοχὴν ἐπὶ τῶν δικαιωμάτων σου, τὰ ὁποῖα κακοὶ διαχειρισταὶ καταβαραθρώνουν.

Ὁ Γ. Γραμματεὺς
Ι. ΜΠΡΑΒΟΣ

Ὁ Πρόεδρος
Η. ΤΡΑΒΑΣΑΡΟΣ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

(Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ)

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΤΑ "ΣΚΑΝΔΑΛΑ,, ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΥ ΘΗΛΕΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙ ΝΕΑΙ ΘΕΩΡΙΑΙ ΚΑΙ Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.—ΔΙΑΤΙ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΑΙ Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ.—ΝΙΤΣΕ, ΒΙΝΕΚΕΝ, ΛΙΣΤ ΚΑΙ ΛΟΥΖΕΤ

ΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΑΙ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΕΝΑΙ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Ἀπρίλιος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὴν κοινὴν προσοχὴν ἀπὸ τὴν ἐντύπωσιν τῶν τελευταίων σεισμῶν ἦλθε νὰ ἀποτρέψῃ γεγονὸς ὅλως νέον καὶ ἀσύνηθες διὰ τὴν πόλιν ταύτην. Τὰ «σκάνδαλα» τοῦ διδασκαλείου θηλέων. Ἔτσι ἐπιτλοφορήθη ἕνα ὑπόμνημα τῆς σχολικῆς ἐπιτροπῆς, τὸ ὁποῖον ὡς βόμβα ἔπεσε διὰ νὰ ταράξῃ τὰ νεῦρα τῶν Θεσσαλονικέων ἢ μᾶλλον διὰ νὰ μετατοπίσῃ τὴν προσοχὴν τοῦ κοινοῦ ἀπὸ τοὺς σεισμούς, εἰς τὸ ἵδρυμα τῆς ὁδοῦ Φιλίππου. Σεισμοί, κινήματα, κομιτατζῆδες, ἀδοποιΐα, ἐλησμονήθησαν, καὶ ὁ κ. Κοντουρᾶς, ὁ διευθυντὴς τοῦ Διδασκαλείου, ἀπέβη ὁ ἄνθρωπος τῆς ἡμέρας. Ὅ,τι συνέβη μὲ τὰ Μαρασλειακὰ ἐπανελήφθη καὶ ἐνταῦθα. Τὸ αὐτὸ μοτίβο: Ἀθεϊσμός, Λεσβιασμός, κομμουνισμός, καὶ δὲν γνωρίζω πόσα ἄλλα «ισμός» παρετάχθησαν. Τὸν Γληνὸν ὑποκατέστησεν ὁ Κοντουρᾶς καὶ τὸ Μαράσλειον τὸ Διδασκαλεῖον.

* * *

Ἀλλὰ τί συνέβη λοιπόν; Τὰ γεγονότα ἔχουν ὡς ἑξῆς: Ἡ σχολικὴ ἐπιτροπή, ἐχομένη πιστῶς τῶν πατρίων, ξένη πρὸς πᾶσαν νεωτεριστικὴν πνοήν, ἐδημοσίευσεν ὑπόμνημα τὸ ὁποῖον ὑπέβαλεν ἐν ἀντιγράφῳ καὶ πρὸς τὸν κ. Γενικὸν Διοικητήν, διὰ τοῦ ὁποίου καταγγέλλει τὸν διευθυντὴν τοῦ Διδασκαλείου κ. Κοντουρᾶν—νέον σπουδάσαντα ἐν Γερμανίᾳ—ὡς διαφθείροντα τὰς μαθητρίας διὰ τῆς διδασκαλίας νεωτεριστικῶν θεωριῶν. Καὶ λέγουν:

1) Ὅτι ὁ κ. Κοντουρᾶς, ἔχων ὡς βάσιν τῆς διδασκαλίας του τὰς θεωρίας τοῦ Βυνέκεν, εἶνε κεκηρυγμένος κατὰ τῆς θρησκείας μὲ ὡρισμένον δόγμα καὶ παράδοσιν καὶ διδασκαλίαν καὶ θέλει νὰ ἐπιδιώκεται ἡ ἔξαρσις ἀκαθορίστου τινὸς νεφελώδους θρησκευτικοῦ αἰσθήματος διὰ ποιημάτων καὶ ᾀσμάτων. Διατί δὲ τοῦτο; Διότι, κατὰ τὸ ὑπόμνημα: α') κατὰ τὴν πρωϊνὴν προσευχὴν εἰσήγαγε τὸ ἁρμόνιον, εἰς τὸ ὁποῖον παίζεται ὕμνος τις τοῦ Μπάχ, β') ἐζήτησε νὰ περιορισθοῦν αἱ ὧραι διδασκαλίας τῶν θρησκευτικῶν καὶ γ') ἀφῆκεν ἐλευθερίαν εἰς τὸν ἐκκλησιασμόν.

2) Ὅτι καταστρέφει τὸ ἐθνικὸν αἴσθημα διὰ τῆς ἀναπτύξεως τῶν θεωριῶν τοῦ Βυνέκεν καὶ τῶν ἰδεῶν τοῦ Νίτσε τῶν ἀναφερομένων εἰς τὸν Σαρατούστραν. Τὴν πολεμικὴν αὐτὴν περὶ ἀντεθνισμοῦ στηρίζουν εἰς ἔκθεσιν μιᾶς μαθητρίας γραφεῖσαν ἐπὶ τῇ ἐθνικῇ ἑορτῇ, εἰς τὴν ὁποίαν, μεταξὺ ἄλλων, λέγει: «Μᾶς ἔδωκαν τὴν λευθεριά, μὰ ποῦ ξεύρω ἂν ἡ σημερινὴ λευθεριὰ δὲν εἶναι ἡ ἴδια μὲ τὴν τωρεινὴ σκλαβιά; Μᾶς τὸ λὲν ἡ ἱστορίες. Καλὰ καὶ μ' αὐτό; Πρέπει νὰ κλείσω τὰ μάτια μου καὶ νὰ γίνω πιστὸς ἀκόλουθος τῆς ἱστορίας;»

3) Ὅτι ἔδωκεν ἀχαλίνωτον ἐλευθερίαν εἰς τὰς μαθητρίας συμφώνως πρὸς τὰς ἀρχὰς τοῦ Βυνέκεν, οὐχὶ ἀκίνδυνον καὶ ἄνευ συνεπειῶν διὰ τὸ καθόλου ἦθος τῶν μαθητριῶν, ἀφοῦ ἄνευ τηρήσεως οὐδενὸς προσχήματος καὶ ἀπεριφράστως ἀναπτύσσονται αἱ ἰδέαι περὶ συνεκπαιδεύσεως καὶ σεξουαλικῆς ἀγωγῆς. Ποῦ δὲ στηρίζουν τὴν κατηγορίαν ταύτην; Εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ κ. διευθυντὴς τοῦ Διδασκαλείου, ἀναπτύσσων εἰς τὰς αὐριανὰς διδασκαλίσσας τὰ διάφορα μορφωτικὰ συστήματα, δὲν παραλείπει νὰ ἀναπτύξῃ καὶ τὰς θεωρίας τοῦ Βυνέκεν, τοῦ Λὶστ, τοῦ Λουζέτ, τοῦ Φίχτε καὶ τῶν ἄλλων Γερμανῶν νεωτεριστῶν παιδαγωγῶν.

4) Κατηγοροῦν ἀκόμη τὸν κ. Κοντουρᾶν, ὅτι κατὰ τὴν διδασκαλίαν του ἀκολουθεῖ ἰδέας ἐπαναστατικάς, ὅτι δὲν ἐφαρμόζει καμμίαν ὑποδειγματικὴν διδασκαλίαν καὶ ὅτι δὲν τηρεῖ τοὺς κειμένους νόμους, θεωρῶν τὸ Διδασκαλεῖον ὡς ἰδιωτικὴν σχολήν, κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τῆς σχολῆς τοῦ Τολστόη Γιασνάγια Πολιάνα· καὶ

5) Ὅτι εἰσήγαγεν εἰς ὅλας τὰς σχέσεις καὶ τὰς ἐπισήμους ἀκόμη, τὴν δημοτικὴν καὶ μάλιστα ὑπὸ τὴν χυδαιοτέραν αὐτῆς μορφήν.

Πρὸς ὑποστήριξιν τῶν κατηγοριῶν τούτων παραθέτουν πρακτικὰ παιδαγωγικῶν συζητήσεων, ἀπὸ τὰ ὁποῖα οὐδὲν ἄλλο ἀποδεικνύεται, ἢ ἡ ἀνάπτυξις τῶν παιδαγωγικῶν θεωριῶν τῶν Γερμανῶν παιδαγωγῶν, τοὺς ὁποίους ἐμελέτησε καὶ παρηκολούθησε. Διότι ὁ κ. Κοντουρᾶς, ἐκπαιδευθείς, ὡς προείπομεν, ἐν Γερμανίᾳ, παρηκολούθησεν ἐπὶ μακρὸν χρονικὸν διάστημα τὰς διδασκαλίας καὶ τοῦ Βυνέκεν εἰς τὸ Βικενστρὸφ καὶ τοῦ Λὶστ στὴ Χαουβίντα καὶ τοῦ Λουζὲτ εἰς τὸ νησάκι του.

* * *

Ὁ Βυνέκεν ὅταν ἀνέπτυξε τὰς θεωρίας του εἰς τὴν προηγμένην Γερμανίαν, ἐλιθοβολήθη. Ἦτο ἑπομένως φυσικὸν καὶ ἕνας μαθητής του νὰ πάθῃ, ἂν μὴ τὸ αὐτό, ἀλλὰ τὰς συνεπείας μιᾶς καταγγελίας, ἀφοῦ ἀνέλαβε νὰ μεταδώσῃ τὰς νεωτεριστικὰς ἰδέας τοῦ διδασκάλου του εἰς μίαν χώραν ἡ ὁποία μόλις πρὸ μιᾶς δεκαπενταετίας ἀπετίναξε τὸν κατ' ἐξοχὴν ὀπισθοδρομικὸν ζυγὸν τῆς Τουρκίας.

Ὁ κ. Κοντουρᾶς ἀπουσιάζει καὶ ἑπομένως δὲν δυνάμεθα νὰ ἀκούσωμεν «et altera pars». Δὲν εἶνε ἄρα δυνατὸν οὔτε ἐπιτετραμμένον νὰ ἀποφανθῶμεν «πρὶν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσωμεν». Εἶνε ἐν τούτοις ἀρκετὰ χαρακτηριστικόν, ὅτι ἡ ὁλότης σχεδὸν τῶν μαθητριῶν ἐπιδοκιμάζει ἀπολύτως τὸ ἀσκούμενον παιδαγωγικὸν σύστημα τοῦ κ. Κοντουρᾶ καὶ συμφωνεῖ μαζί του ὅτι πρέπει νὰ ὑπάρχῃ ὁμοιογένεια εἰς τὸ προσωπικὸν τῶν σχολείων ὡς πρὸς τὰς ἰδέας. Καὶ ἀκόμη εἶνε χαρακτηριστικόν, ὅτι γηραιὸς καθηγητὴς τοῦ Διδασκαλείου, ὁ κ. Καραμπλιάς, τὸ μόνον σφάλμα ποῦ καταλογίζει εἰς τὸν διευθυντὴν τοῦ Διδασκαλείου εἶνε, ὅτι εἶνε «πολὺ νέος».

Ὁ κ. Καλεύρας ἐζήτησε τὴν ἀποστολὴν ἑνὸς ἐκπαιδευτικοῦ συμβούλου πρὸς διενέργειαν ἀνακρίσεων. Ἂς ἀναμείνωμεν λοιπὸν καὶ αὐτὸν καὶ τὸν κ. Κοντουρᾶν διὰ νὰ συνεχίσωμεν.

Α. ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

(Ἀνώνυμοι ἐπιστολαὶ ἢ ὑπογεγραμμέναι μὲ ψευδώνυμον οὔτε ἐνεργοῦνται, οὔτε τυγχάνουν ἀπαντήσεως. Πρέπει ἀπαραιτήτως νὰ εἶνε ὑπογεγραμμέναι εὐαναγνώστως μὲ τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ νὰ περιέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῶν ὑποθέσεων περὶ ὧν ζητοῦνται πληροφορίαι. Τὸ Τμῆμα ἐπαρχιῶν θὰ τηρῇ ἀπόλυτον ἐχεμύθειαν, δημοσιεῦον τὴν ἀπάντησιν ὑπὸ τὰ στοιχεῖα ἢ τὸ ψευδώνυμον ποῦ θὰ ὁρίσῃ ὁ ἀπευθυνόμενος. Πᾶσαι αἱ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἀπευθυνομένους πρὸς τὸ τμῆμα ἀλληλογραφίας τῆς «Πρωΐας» ἀπολύτως δωρεάν.)

κ. Βασ. Βαΐλα, Ἰωάννινα.— Ἡ αἴτησίς σας ἐπρωτοκολλήθη μὲ ἀριθμὸν Γενικοῦ Μητρῴου 12107)25-4-28.

κ. Ἑλένην Λαδοπούλου, Ἀγρίνιον.—Ἡ κ. Στεφάνου κατεχωρήθη εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Λύγδων ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 64.

κ. Κυρ. Βασιλειάδην, Ἄμφισσαν. — Ἡ Χρυσῆ κατεχωρήθη εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Λεβησίου ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 229.

κ. Ν. Μεϊμάρην, Ρέθυμνον.— Θὰ καταχωρηθοῦν ὅλοι εἰς τὸ φύλλον τοῦ συμπληρωματικοῦ.

κ. Στ. Τσικιδάκον, Ρέθυμνον.— Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Βρυούλλων ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 1228.

κ. Μ. Ἀργυρόπουλον, Χαλκίδα.—Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Προκοπίου ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 22. Ἡ δὲ Γεθσημανὴ εἰς τὸ αὐτὸ μητρῷον ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 415.

κ. Σοφ. Ἀγγελίδην, Βόλον.— Ἐκ τῆς 579 πράξεως δὲν συγκληρονομεῖτε κατὰ τὰ πρακτικά. Οἱ δικαιοῦχοι τῆς ὑπ' ἀριθ. 659 πράξεως κατεχωρήθησαν εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Προύσης ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 26-30.

κ. Ἰσ. Δζαλίκογλου, Λάρισσαν.—Ὑπεύθυνος δήλωσίς σας ἐπεδόθη ἁρμοδίῳ Συνεργείου πρὸς τακτοποίησιν τοῦ φακέλλου σας.

κ. Χρυσ. Τιμέ, Ἀγρίνιον.—Ὁμοίως.

κ. Ἀπ. Ἰακωβάκην, Ἐνταῦθα.—Γράψατέ μας τὴν ἐκτιμητικὴν ἐπιτροπὴν ἢ ἀποστείλατέ μας τὴν δήλωσιν ἐκκαθαρίσεως.

κ. Εὐανθ. Ζησιμάτου, Ἄμφισσαν.—Ἀποστείλατέ μας τὸ πιστοποιητικὸν ποῦ σᾶς ἐζητήσαμεν νὰ τακτοποιήσωμεν τὴν ὑπόθεσίν σας. Ἐπαναλαμβάνομεν ὅτι καὶ διὰ τὸ ἰδικόν σας μερίδιον κατεχωρήθη ἐκ παραδρομῆς ὁ σύζυγός σας, ἐκτὸς τῆς καταχωρήσεως διὰ τὴν ἀτομικήν του περιουσίαν, τὴν ὁποίαν γνωρίζομεν.

κ. Γ. Θωμαΐδην, Νάουσσαν.—Ἀποστέλλομεν τὰ δικαιολογητικά σας.

κ. Ἀνατ. Κυρετοπούλου, Μεσσολόγγιον.—Ὁμοίως.

κ. Ἐμμ. Γιαννιτσέλην, Ἀγρίνιον—Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Ἀδραμυτίου Περγάμου ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 425 διὰ τὴν πρᾶξιν 31.

κ. Κ. Π. Καβαλλίδου, Βόλον.— Ἀποστείλατέ μας πιστοποιητικὸν ἐμφαῖνον τὴν συγγενικήν σας σχέσιν πρὸς τὸν Παῦλον Καβαλλίδην καθὼς καὶ τὸ ἀπόκομμα τῆς ὑπευθύνου δηλώσεώς σας, νὰ καταχωρηθῆτε εἰς τὸ φύλλον.

Η ΚΑΘΙΕΡΩΘΕΙΣΑ ΕΤΗΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΑ ΜΕΓΑΛΗ ΖΩΟΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΟΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΛΑΡΙΣΗΣ
ΑΡΧΕΤΑΙ ΤΗΝ 12ΗΝ ΜΑΪΟΥ 1928
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΥΤΗΣ ΟΚΤΑΗΜΕΡΟΣ
Εἰς τοὺς ἐμπορευομένους καὶ ἐπισκέπτας θέλει παρασχεθῇ πᾶσα διευκόλυνσις.
Ἐν Λαρίσῃ τῇ 20ῇ Ἀπριλίου 1928.
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΛΑΡΙΣΗΣ
Μ. ΣΑΠΚΑΣ

Η ΑΜΕΡΙΚΑΝ ΕΞΠΡΕΣ ΚΟΜΠΑΝΥ ΙΝΚ
ΕΔΡΑ ΕΝ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑ ΤΗΝ ΥΦΗΛΙΟΝ
ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ { ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 31 / ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΟΔΟΣ ΦΙΛΩΝΟΣ 41
ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ εἰς δραχμὰς καὶ ξένον συνάλλαγμα ὑπὸ τοὺς συμφερωτέρους ὅρους
ΤΜΗΜΑ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

Τὸ νέον μυθιστόρημα τῆς "Πρωΐας,,

"Μία Τιμία Γυναῖκα,,

Ἀνρὶ Μπορντὼ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

—Πράγματι, εἶπε. Τὸ θέαμα θὰ ἤξιζε τὸν κόπον.

Ἡ κυρία νομάρχου ἔρριψεν ἐπὶ τῆς συντρόφου της βλέμμα γοργὸν καὶ ὀξυδερκές, καὶ κρίνουσα ὅτι ἡ ἐκμυστήρευσίς της ἦτο εἰς καλὰ χέρια, ὅτι ἡ ματινέ της δὲν θὰ ἐστερεῖτο τῆς μεγάλης ἐπιτυχίας τῆς περιεργείας, ἔσπευσε νὰ λάβῃ τὴν συνήθη τῆς στάσιν τῆς εἰρηνικῆς καὶ συγκαταβατικῆς καλωσύνης.

—Ὢ! εἶμαι βεβαία ὅτι αἱ δύο κυρίαι θὰ συναντηθοῦν χωρὶς στενοχωρίαν. Δὲν θὰ ἤθελα νὰ ταῖς προξενήσω οὔτε τὴν παραμικρὰν δυσαρέσκειαν. Θὰ μὲ ἐλυποῦσε πολύ. Ὅσον ἀφορᾷ ἐμέ, νομίζω ὅτι δὲν συνέβη τίποτε μεταξύ των. Ἡ κυρία Φερριὲρ ἐξακολουθεῖ ν' ἀγνοῇ τὴν σχέσιν τοῦ συζύγου της.

Ἔκπληκτος ἡ κυρία Μαρολὰζ ἔπεσεν εἰς τὴν παγίδα.

—Καὶ ὅμως τὴν εἴδαμε ὅπως ἐπήγαινε πρὸς τὸ Παληὸ Ἀνεσσύ.

—Δὲν θὰ ἐσυνέχισε τὸν δρόμον της, ἢ τοὐλάχιστον δὲν θ' ἀνεκάλυψε τὸ καταφύγιόν της. Πῶς τὸ ἐξηγεῖτε σεῖς αὐτό, μετὰ τὴν παρουσίαν στάσιν της;

—Ἀπὸ σημερινὸν καὶ διὰ νὰ μὴ φανῇ εἰς τὸν κόσμον.

—Ἡ κυρία Φερριὲρ εἶνε πολὺ ὑπερήφανος ὥστε νὰ μὴ σκεφθῇ οὔτε τὸ ἕνα, οὔτε τὸ ἄλλο. Δὲν ἔχετε παρὰ νὰ τὴν κυττάξετε. Καὶ εἶνε, ἄλλωστε, ἀρκετὰ εὐχάριστος ὥστε νὰ τὴν κυττάζῃ κανείς.

Ἡ κυρία Μαρολὰζ ἀπήντησεν ὅπως ἀκριβῶς ἐπερίμενεν ἡ κυρία Νομάρχου.

—Θὰ μάθωμεν ἐπὶ τέλους τὸ μυστικόν των εἰς τὸ γκάρντεν-πάρτυ. Ἐὰν αἱ δύο κυρίαι χαιρετηθοῦν, τότε ἀσφαλῶς θὰ ἔχετε γελασθῇ.

—Ναί, ἀσφαλῶς θὰ ἔχω ἐγελάστηκα.

Ἡ κυρία Μαρολὰζ τῆς ἔρριψεν ἓν βλέμμα προκλητικόν.

—Στοιχηματίζω ὅτι ἡ κυρία Φερριὲρ δὲν θὰ δώσῃ τὸ χέρι της εἰς τὴν κυρίαν ντὲ Σεράν, ἢ τοὐλάχιστον ὅτι θὰ ἀποφύγῃ νὰ τὴν συναντήσῃ πρώτη.

—Θὰ τὸ ἰδοῦμε.

Καὶ μὲ τὸ στοίχημα αὐτὸ αἱ δύο κυρίαι ἀπεχωρίσθησαν. Ἔφυγαν καὶ αἱ δύο ἀπὸ τὴν συνάντησίν των μὲ ἀκτινοβολοῦσαν μορφήν. Ἡ κυρία Μαρολὰζ προεξώφλει μίαν ρεβὰνς καὶ ἐνόμιζεν ὅτι ἔβλεπε ἀπὸ τώρα τὸν δημόσιον θρίαμβον τῆς ἀρετῆς κατὰ τῆς κακίας. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν κυρίαν Ἐτρύ, ἐσκέπτετο ποίους ἔπρεπε ἀκόμη νὰ καλέσῃ διὰ τὸ γκάρντεν-πάρτυ, τοῦ ὁποίου ἡ ἐπιτυχία ἐφαίνετο ἀπολύτως ἐξησφαλισμένη.

Ὁ Πὼλ Φερριὲρ δὲν κατόρθωνε νὰ διευκρινήσῃ τὴν ἀμφιβολίαν του. Ἡ συμπεριφορὰ τῆς συζύγου του ἔπρεπε νὰ τὸν εἶχε πείσῃ, ἀλλὰ τὴν ἔβλεπε νὰ φθίνῃ βραδέως, πολὺ βραδέως, ὥστε νὰ ἔχῃ κάποιαν βεβαιότητα. Δὲν παρεπονεῖτο διὰ τίποτε. Ὅταν τῆς ἔλεγε ὅτι ἀδυνατοῦσε συνεχῶς καὶ ὅτι ἦτο ὠχρά, ὥστε ἔπρεπε νὰ ἐπισκεφθῇ κάποιον ἰατρόν, ἐκείνη διεμαρτύρετο.

—Δὲν ἔχω τίποτε, σὲ βεβαιῶ. Εἶνε ἴσως ἀπὸ τὴν ζέστη. Αἰσθάνομαι ὅμως τελείως καλὰ τὸν ἑαυτόν μου.

Δὲν ἠδυνήθη νὰ τῆς ἀποσπάσῃ ἄλλην ἀπάντησιν. Ἐσκέπτετο ἐνίοτε, μὲ ἔκπληξιν, τὴν ἀποκάλυψιν μιᾶς τόσον μεγάλης ψυχικῆς δυνάμεως, τὴν ὁποίαν δὲν ὑπωπτεύετο.

Τὰς στιγμὰς αὐτὰς ἡ τρυφερότης του διὰ τὴν Ζερμαὶν ηὔξανε, καὶ περιεφρόνει τὸν ἑαυτόν του διότι τὴν εἶχε ἀπατήσει διὰ μίαν ἀθλίαν ἰδιοτροπίαν, τὴν ὁποίαν μόλις ἐνεθυμεῖτο, καὶ διότι δὲν ἠδυνήθη νὰ συγκρατηθῇ καὶ νὰ εἶνε πιστὸς εἰς τὸ ὑπέροχον ἐκεῖνο πλάσμα. Διατί νὰ ζητῇ κανεὶς ἀπὸ τὰς γυναῖκας νὰ εἶνε πισταί, ὅταν οἱ ἄνδρες τὰ δυνατὰ πλάσματα, δὲν εἶνε ἱκανὰ νὰ συγκρατηθοῦν; Τί λογικὴν καὶ τί θέλησιν ἐδείκνυε αὐτὸς εἰς τὴν ὁδηγίαν τῆς ζωῆς, αὐτὸς ποῦ εἶχεν ἀναλάβει τὴν δημιουργίαν μιᾶς οἰκογενείας καὶ εἶχε συναντήσει τὴν ἰδεώδη σύντροφον, ἐκείνην τῆς ὁποίας ἡ ἀπόλαυσις δὲν τὸν εἶχε κορέσει καὶ τοῦ ἔδιδε πάντοτε μίαν ὑπέροχον ψυχικὴν γαλήνην;

Διὰ νὰ ἀποδιώξῃ ὅλας αὐτὰς τὰς σκέψεις αἱ ὁποῖαι τὸν ἐλύπουν, ἐπροτίμα μίαν εὐνοϊκωτέραν δι' αὐτὸν λύσιν, καὶ ἐφαντάζετο ὅτι ἡ Ζερμαὶν δὲν ἤξευρε τίποτε.

—Πραγματικά, ἔλεγε, τὴν πειράζει ἡ ζέστη. Κάθε χρόνο, τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἔχει ἀνάγκην ἀπὸ τὸν καθαρὸν ἀέρα τῆς ἐξοχῆς. Θὰ ἐγκατασταθῶμεν συντόμως στὰ «Ἔλατα».

Δὲν ἐτόλμα ὅμως νὰ τῆς τὸ προτείνῃ. Κανείς τους δὲν ἀνέφερε τὸ ὄνομα τοῦ Παλαιοῦ Ἀνεσσύ. Ἦτο ἡ ἀπόδειξις περὶ μιᾶς καθησυχαστικῆς βεβαιότητος, εἰς τὴν ὁποίαν ὅμως δὲν ἐπίστευε, καὶ ἐβυθίζετο εἰς τὴν ἐργασίαν, ὅπως εἰς ἓν λουτρὸν λήθης.

Ἐπανεῦρεν ὀλίγην ἐμπιστοσύνην βλέπων ὅτι ἡ Βέρθα ντὲ Σερὰν ἐπεζήτει καὶ πάλιν τὴν συνάντησίν του. Ἤρχισε νὰ περνᾷ καὶ πάλιν μὲ τὸ ποδήλατόν της τὰς ὥρας ποῦ ἐπήγαινε εἰς τὸ δικαστήριον. Τὴν εἶδεν ἐπίσης εἰς τὴν αἴθουσαν, κατὰ τὴν δίκην ἑνὸς Ἰταλοῦ ξυλοκόπου, κατηγορουμένου, ἄνευ ἐπαρκῶν ἀποδείξεων, ὅτι εἶχε δολοφονήσει τὸν κύριόν του εἰς τὸ δάσος τοῦ Ντουσάρ, καὶ τὸν συνεχάρη δημοσίᾳ διὰ τὴν ὡραίαν ἀγόρευσίν του, ἡ ὁποία ἐπέτυχε τὴν ἀθώωσιν τοῦ κατηγορουμένου. Ἐκ τούτου συνήγαγε τὸ ἑξῆς συμπέρασμα:

«Ἔπαψε νὰ φοβῆται. Ὥστε ἀναγνώρισε καὶ ἡ ἴδια τὸ λάθος της. Μονάχα ἡ ἐξημμένη φαντασία της μᾶς εἶχε παίξει τὸ ἄσχημο ἐκεῖνο παιχνίδι εἰς τὸ σπιτάκι τοῦ φύλακος. Φοβιτσιάρα, ὅπως εἶνε, δὲν θὰ ἐτόλμουσε νὰ μὲ ξανασυναντήσῃ, ἂν ἤξευρε μετὰ βεβαιότητος ὅτι ἡ γυναῖκά μου γνωρίζει τὴν σχέσιν μας.»

Διὰ νὰ πεισθῇ ἀκόμη περισσότερον περὶ μιᾶς τόσον εὐχαρίστου ἀληθείας, ἀπεφάσισε νὰ ἐπιτύχῃ μίαν ἐπιβεβαίωσιν ἀπὸ αὐτὸ τὸ στόμα τῆς παλαιᾶς του ἐρωμένης. Ἐξέλεξε τὴν ὥραν κατὰ τὴν ὁποίαν, τὸν περασμένον μῆνα, τὸν ἐδέχετο καὶ ἔκλειε τὴν θύραν της εἰς πάντα ἄλλον ἐπισκέπτην, καὶ μετέβη εἰς τὴν ἔπαυλίν της, εἰς τὸ Μπαλμέτ. Καθὼς ἐπήγαινε, τοῦ ἐφαίνετο ὅτι ἐπρόδιδε ἐκ νέου τὴν Ζερμαίν, καὶ προσεπάθησε νὰ δικαιολογηθῇ μὲ τὸν ἑξῆς συλλογισμόν:

«Πρὸς χάριν της κάμνω αὐτὴν τὴν ἔρευναν.»

Ἡ Βέρθα ντὲ Σερὰν τὸν ἐδέχθη μὲ τὸ ὡραῖόν της μειδίαμα ἐπὶ τῶν φιλόδοξων χειλέων της.

—Ἐσεῖς; τὸν ἠρώτησε!... Τί εὐχάριστος ἔκπληξις!

Ἦτο στενοχωρημένος, ὡς συνένοχος, καὶ ἐκείνη φιλάρεσκος ὡς ἐρωτευμένη.

—Λοιπόν, τοῦ εἶπεν ἐκείνη πρώτη, ὥστε τὴν γλυτώσαμε!

Ἡ μικρὴ ἀνασηκωμένη μύτη της, οἱ λακκίσκοι τῶν παρειῶν της, τὸ σπαρτάρισμα τοῦ κορμιοῦ της, ὅλον τὸ ὡραῖον ἐκεῖνο θέαμα ποῦ τοῦ προσέφερεν, ἦτο καθησυχαστικόν. Τέλος τοῦ παρέσχε τὴν ἄμεσον εὐκαιρίαν νὰ βεβαιωθῇ.

—Ὥστε ἐγελασθήκατε, Βέρθα; τῆς ἐψιθύρισε.

Μὲ μίαν ἀδεξιότητα, ἡ ὁποία προήρχετο ἀπὸ τὴν ἀκανόνιστον σχέσιν των, ἐπανῆλθε τῆς ὁμιλῆς εἰς τὸν ἑνικόν, τὴν ἐφώναζε μως μὲ τὸ ὄνομά της.

Ἀπὸ τὸ ὕφος του μᾶλλον παρὰ ἀπὸ τὴν ἐρώτησίν του, ἐμάντευσε τὸν σκοπὸν τῆς ἐπισκέψεώς του, καὶ θιγμένη εἰς τὴν φιλοτιμίαν της, ἀπεφάσισε νὰ τὸν βασανίσῃ.

—Ὥστε ἤλθες νὰ σὲ βεβαιώσω περὶ τοῦ ἐναντίου;

—Ἦλθα νὰ σᾶς ἰδῶ.

—Δὲν θὰ σοῦ τὸ εἰπῶ.

(Ἀκολουθεῖ)

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΣΑΚΚΩΝ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 27—4—28

Ἀεροπορικῶς διὰ Βρινδήσιον 6 1)2 π.μ.
«Ὕδρα» 6 π.μ. Ἀργολικόν.
Ἰταλικὸν 8 π.μ. Ἰταλίαν.
Ἰταλικὸν 2 μ.μ. Πάτρας, Ἁγ. Σαράντα, Ἰταλίαν.
Ἰταλικὸν 10 π.μ. Κέρκυραν, Ἁγ. Σαράντα, Ἰταλίαν.
«Σέριφος» 2 μ.μ. Δωδεκάνησα.
«Μυκάλη» 2 μ.μ. Χίον, Μυτιλήνην.
«Βικτώρια» 2 μ.μ. Λῆμνον, Καβάλλαν.
«Ἕλενα» 2 μ.μ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
«Πόπη» 2 μ.μ. Πάτρας, Ζάκυνθον, Ἀργοστόλιον, Ληξούριον.
«Τάσος» 2 μ.μ. Πάτρας, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.
«Ἄρης» 2 μ.μ. Πάτρας, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.
«Ναυσικᾶ» 2 μ.μ. Ἰτέαν, Βιτρινίτσαν, Γαλαξείδιον.
«Φρίντων» 2 μ.μ. Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔδηλον, Σάμον.
«Κεραυνὸς» 2 μ. μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον.

ΚΟΖΟΥΛΙΤΣ ΛΑΪΝ
ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
«ΣΑΤΟΥΡΝΙΑ»
τὴν 24 Μαΐου ἐκ Πατρῶν κατ' εὐθεῖαν ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ.
Δεχόμεθα ἐπιβάτας ὅλων τῶν θέσεων καὶ ἐμπορεύματα. Πληροφορίαι καὶ εἰσιτήρια παρέχονται παρὰ τοῖς Γενικοῖς Ἀντιπροσώποις διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ Ἀνατολήν, Γ. ΜΟΡΦΥ καὶ ΥΙΟΣ—ΚΡΩΒΒ καὶ ΣΤΙΒΕΝΣ: Ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου Πάτραι.
Πλατεῖα Καραϊσκάκη Πειραιεύς.
Μόνον τὰ παρὰ τῶν ἀνωτέρω Γενικῶν Ἀντιπροσώπων τῆς ΚΟΖΟΥΛΙΤΣ - ΛΑΪΝ ἐκδιδόμενα εἰσιτήρια θ' ἀναγνωρίζωνται ἐν τῷ ἀτμοπλοίῳ.
ΣΗΜ. Πάντες οἱ ἐπιβάται δέον νὰ εὑρίσκωνται εἰς Πάτρας τοὐλάχιστον μίαν ἡμέραν πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως τῶν ἀτμοπλοίων πρὸς διεκπεραίωσιν τῶν διατυπώσεων.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΖΑΚΥΝΘΙΩΝ

"Ο ΑΓΙΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ,,

Πρόσκλησις Γενικῆς Συνελεύσεως

Προσκαλοῦμεν ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου ὅπως εὐαρεστούμενα προσέλθωσιν εἰς τὴν γενικὴν συνέλευσιν τοῦ Συλλόγου τὴν 29ην Ἀπριλίου ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π. μ. ἐν τῷ Συλλόγῳ Ἐμποροϋπαλλήλων πλατεῖα Μητροπόλεως.

Θέματα: Λογοδοσία Δ. Συμβουλίου καὶ ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς. Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Ὁ Πρόεδρος
ΙΩΑΝ. ΜΑΝΔΗΛΑΣ

Ὁ Γ. γραμματεὺς
ΑΝΤ. ΤΖΕΝ

ΚΟΥΦΕΤΑ
Γαλλικὰ καὶ ἐγχώρια
ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
Εἰς πλουσίαν συλλογὴν
ΕΙΣ ΤΟΥ
ΜΠΕΡΝΙΤΣΑ
Ὁμόνοια.

ΠΑΙΔΙΚΑΙ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΙ
Εἰς πλουσιωτάτην συλλογήν, νέους χρωματισμούς, νέα μοδέλλα ἐαρινῆς καὶ θερινῆς περιόδου.
ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΑΙΟΛΟΥ 19 Γ (45)
Ἔναντι Ἁγίας Εἰρήνης

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΑΡΩΜΑΤΟΠΟΙΪΑΣ
ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΜΠΑΧΑΡΙΑ
ΕΝΑΝΤΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡ. ΣΤΑΘΜΟΥ ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΡΩΜΑΤΑ ΣΑΠΟΥΝΙΑ
ΛΟΣΙΟΝ, ΚΟΛΩΝΙΑΙ, ΑΡΩΜΑΤΑ
ΚΡΕΜΑΙ ΑΛΙΚΗΣ, ΠΟΥΔΡΑΙ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΛΙΑΝΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ
ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΜΠΑΧΑΡΙΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΣΤΑΔΙΟΥ 23

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΩΛΩ μονοκατοικίας καὶ σπίτια εἰσοδήματος πολλά. Ἔχω περισσοτέρας εὐκαιρίας. Ι. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Σταδίου 28. Μέγαρον Ἐφεσίου τηλ. ΝΕΟΝ 7—80.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παρὰ τὴν στάσιν Λεβίδου ἔπαυλις πολυτελεστάτη ἐκ 12 δωματίων, γκαρὰζ καὶ κῆπος ἐκ Π. Τ. 2.300 κατάλληλος καὶ διὰ κλινικήν. Πληροφορίαι τμῆμα Ἐπαρχιῶν τῆς «Πρωΐας» 6—8 μ.μ. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον RENAULT 10 ἵππων ἀνοικτὸν 5 θέσεων ἐν καλλίστῃ καταστάσει, κατάλληλον διὰ ταξί. Πληροφορίαι ὁδὸς Ρεθύμνης 9.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Κρίσλερ ἑξακύλινδρον, ἀνοικτόν, 5 θέσεων. Πληροφορίαι Στοὰ Μελᾶ ὁδὸς Ἑρμοῦ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς συμφέρουσαν τιμὴν σαλονάκι διὰ κυρίαν ἀπὸ ξύλον λεμονιᾶς μαρκετερὶ ἐπενδεδυμένον μὲ μπροσὲ φυστική. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς οἰκίας Κηφισσίας 2.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν μέγα δωμάτιον μετὰ διαδρόμου καὶ ἰδιαιτέρας εἰσόδου εἰς τὸν ὄροφον τῆς Στοᾶς Πεσμαζόγλου ἀντὶ δραχμῶν χιλίων πεντακοσίων (1500) μηνιαίως.
Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ν. Χούντρᾳ δικηγόρῳ, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐντὸς τῆς Στοᾶς Πεσμαζόγλου ἓν ἰσόγειον δωμάτιον παραδιδόμενον ἀμέσως μετ' ἰδιαιτέρας εἰσόδου ἀντὶ 1200 δρχ. μηνιαίως.
Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Νικ. Χούντρᾳ δικηγόρῳ, Στοᾷ Πεσμαζόγλου, 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει γκαράζ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακείμ, κατάλληλον διὰ ὀκτὼ αὐτοκίνητα, μετ' ἐργαστασίου 8Χ6 τ.μ. (δυναμένου νὰ χρησιμοποιηθῇ καὶ ὡς ἀποθήκη) καὶ εὐρυχώρου αὐλῆς.
Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρᾳ, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια μετὰ χωριστῆς εἰσόδου εἰς τὸ πρῶτον πάτωμα τῆς Στοᾶς Πεσμαζόγλου ἀντὶ μηνιαίου μισθώματος δύο χιλιάδων πεντακοσίων (2.500) δραχμῶν.
Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ν. Χούντρᾳ δικηγόρῳ, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἄνωθεν τοῦ ζαχαροπλαστείου Ζαβορίτου διαμέρισμα, ὅπου ἦτο ἄλλοτε τὸ Α' Σῶμα Στρατοῦ. Πληροφορίαι ἐντὸς τοῦ ζαχαροπλαστείου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκόπεδον ἐν Γλυφάδᾳ πλησίον Λουτρῶν διὰ τὴν θερινὴν περίοδον ἐκ πήχεων 1066 ἐν ὅλῳ ἢ ἀνὰ 200 πήχεις. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Σπυρ. Λαζαρῇ ὁδὸς Ἀριστείδου 1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο μικρὰ διαμερίσματα ἐκ τριῶν δωματίων καὶ ἐκ δύο δωματίων διὰ γραφεῖα, καὶ παντὸς εἴδους ἐμπορικὴν ἐπιχείρησιν, κεντρικά, καινουργῆ β' ὄροφον οἰκίας, διασταυρώσεις ὁδῶν Ἁγίου Μάρκου, Εὐριπίδου καὶ Αἰόλου εἰς τιμὰς λογικάς.
Πληροφορίαι ἐντὸς οἰκίας Ἁγίου Μάρκου 29β φωτογραφεῖον Κ. Ταμπακοπούλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια μετ' ἐπίπλων. Πληροφορίαι ὁδὸς Κεραμεικοῦ 105, πάροδος ἀδιέξοδος ἀριθ. 8.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ΣΩΦΕΡ πεπειραμένος καὶ καλὸς μηχανικὸς μὲ καλὰς συστάσεις ζητεῖ ἐργασίαν. Διεύθυνσίς του: Κωνστ. Σαραγιώτης, ὁδὸς Ἁγίου Κωνσταντίνου ἀριθ. 9 (Κηροπλαστεῖον Α. Ἀθανασάκη).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια Ζωοδόχου Πηγῆς 9 κάτω πάτωμα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὰ μονοκατοικία δύο δωματίων ἐν Παλαιῷ Φαλήρῳ δι' ὁλόκληρον τὸ ἔτος. Πληροφορίαι Λογιστήριον «Πρωΐας».

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν μεταχειρισμέναι χειρουργικαὶ ταμπῆδες καθὼς καὶ τμήματα σκελετοῦ (κεφαλή, στέρνον, χεῖρες κλπ.) Ἀποταθῆτε Γ. Σοφιανίδην, Κάνιγγος 29.

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

ΤΟ ΥΠΟΒΛΗΤΙΚΟΝ ΟΝΟΜΑ

Ἡ καταστροφὴ τῆς Κορίνθου συνεκίνησε ζωηρῶς τὸ ἐξωτερικόν. Μετὰ τὴν ταχεῖαν καὶ πλουσιοπάροχον ἀγγλικὴν βοήθειαν, ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις καὶ ἡ Ἰταλία, στέλλουν ἐπίσης πλοῖα καὶ βοηθήματα εἰς τοὺς σεισμοπαθεῖς. Ἀπὸ τὴν ἐμοιοπαθῆ Βουλγαρίαν διαβιβάζονται ἐκφράσεις συμπαθείας, ἡ Νοτιοσλαυΐα καὶ ἡ Ρουμανία στέλλουν τὴν ἀρωγήν των, ἀπὸ τὴν Οὐγγαρίαν, ἀπὸ τὴν Νορβηγίαν, καὶ ἀπὸ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας συνεχεῖς ἀγγέλλονται τῆς συμπαθείας αἱ ἐκδηλώσεις. Ἀσφαλῶς τὸ αἴσθημα τῆς ἀνθρωπίνης ἀλληλεγγύης ἰσχυροποιεῖται ὁσημέραι μεταξὺ τῶν λαῶν τῆς Γῆς καὶ τοῦτο εἶνε λίαν ἱκανοποιητικὸν διὰ τὴν ψυχικὴν ἐξέλιξιν τῆς ἀνθρωπότητος. Ἀλλ' εἶνε ἐπίσης βέβαιον, ὅτι εἰς τὴν παροῦσαν περίπτωσιν καὶ τὸ ὄνομα τῆς καταστραφείσης πόλεως ἀφυπνίζει ἀναμνήσεις κλασσικὰς διὰ τοὺς φιλαρχαίους, τοὺς ἀναπολοῦντας τὴν «ἀφνειὸν» Κόρινθον τῶν κλασσικῶν χρόνων μὲ τὴν χλιδὴν τοῦ φαιδροῦ της βίου, χριστιανικὰς διὰ τοὺς Ἀγγλοσάξωνας, διὰ τοὺς ὁποίους εἶνε οἰκεῖαι αἱ πρὸς τοὺς Κορινθίους τῶν Ρωμαϊκῶν χρόνων ἐπιστολαὶ τοῦ ἀποστόλου Παύλου, ἐπὶ δεκαοκτὼ μῆνας διατρίψαντος εἰς τὴν Κόρινθον καὶ ἐπιβιβασθέντος πρὸς ἀναχώρησιν ἐκ τοῦ ἐπὶ τοῦ Σαρωνικοῦ λιμένος τῶν Κεγχρεῶν.

ΧΩΡΙΣ ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ

Νομίζομεν ὅτι δὲν ἀρκεῖ νὰ ἀποφυλακισθοῦν μόνον οἱ διὰ χρέη μέχρις 100 δραχμῶν κρατούμενοι εἰς τὰς φυλακὰς τῆς Κορίνθου. Μετὰ τὴν γενικὴν καταστροφήν, συνεπείᾳ τῆς ὁποίας δὲν εἶνε πλέον δυνατὸν ν' ἀπαιτηθῇ ἀπὸ τοὺς παθόντας οὔτε ἡ ἐξόφλησις ληξιπροθέσμων συναλλαγματικῶν ἢ ἄλλων γραμματίων θὰ ἦτο ἐντελῶς ἄδικον νὰ ἐξακολουθοῦν κρατούμενοι διὰ χρέη ὀλίγων ἑκατοντάδων δραχμῶν ἄνθρωποι μηδὲν ἔχοντες σήμερον, ἀφοῦ καὶ τῶν ἐχόντων τὰ ὑπάρχοντα ἐσάρωσε τραγικῶς ἡ θεομηνία. Τοὐναντίον, οἱ κρατούμενοι αὐτοί, ἀφιέμενοι ἐλεύθεροι, θὰ δυνηθοῦν νὰ συμβάλουν καὶ αὐτοὶ εἰς τὴν καθολικὴν ἀνοικοδόμησιν τοῦ ἀστικοῦ συγκροτήματος τῆς Κορίνθου.

Ο κ. ΝΤΟΥΚΑ ΚΑΙ Η "ΠΟΛΙΤΙΚΑ,,

Ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐσωτερικῶν τῆς Ρουμανίας κ. Ντούκα διέψευσε πρὸς τὸν ἐν Ἰταλίᾳ ἀνταποκριτὴν τοῦ ἡμιεπισήμου Ρουμανικοῦ Πρακτορείου ὅσα ἔθεσεν εἰς τὰ χείλη του ἐν εἴδει συνεντεύξεως δοθείσης κατὰ τὴν ἐκ Βελιγραδίου διέλευσίν του ἡ Νοτιοσλαυϊκὴ ἐφημερὶς «Πολίτικα». Ὁ κ. Ντούκα ἐφέρετο εἰπὼν ὅτι τὸ Ἑλληνορρουμανικὸν Σύμφωνον δὲν ἠδύνατο νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ἀφετηρία πρὸς ἓν Βαλκανικὸν Λοκάρνο καὶ ὅτι ἡ Ρουμανία ὄντως ἐνδιαφέρεται διὰ μίαν διέξοδον πρὸς τὸ Αἰγαῖον διὰ Θεσσαλονίκης, ἀλλ' ὅτι ἡ μετὰ τῆς Θεσσαλονίκης σύνδεσίς της θὰ ἔπρεπε νὰ γίνῃ διὰ τοῦ Νοτιοσλαυϊκοῦ ἐδάφους καὶ ὄχι διὰ τοῦ Βουλγαρικοῦ.

Αἱ δηλώσεις αὐταί, ὡς διετυπώθησαν ὑπὸ τῆς ἐν λόγῳ Βελιγραδινῆς ἐφημερίδος, προέδιδον τόσον χαρακτηριστικῶς ἐθνικιστικὴν παλαιοσερβικὴν προφοράν, ὥστε κανεὶς νὰ μὴ πιστεύσῃ ὅτι εἶχον πράγματι γίνει παρὰ τοῦ κ. Ντούκα. Ἤδη ὁ κ. Ντούκα, ἐξηγεῖ σαφῶς ὅτι οὐδεμίαν ἔδωκε συνέντευξιν ἐν Βελιγραδίῳ, ἀλλ' ὅτι συνωμίλησεν ἁπλῶς πρὸς Σέρβον δημοσιογράφον μεταβάντα εἰς τὸ βαγόνι τῆς φερούσης αὐτὸν ἁμαξοστοιχίας εἰς ἄγραν «δηλώσεων», χωρὶς ἐν τούτοις νὰ προβῇ εἰς τὰς ἀποδιδομένας εἰς αὐτὸν δηλώσεις, τὰς ὁποίας—ὡς τονίζει ἐμφαντικῶς—οὐδ' ἐσκέφθη κἄν. Ἡ αὐθεντικὴ αὐτὴ δήλωσις ἀποκαθιστᾷ, καὶ διὰ τὸ Σερβικὸν ἀναγνωστικὸν κοινόν, τὴν ἀκρίβειαν τῶν πραγμάτων.

ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ

Ἡ Ἕνωσις τῶν Γυμναστῶν διαμαρτύρεται δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας καὶ πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς ἐπιτροπῆς τῶν ὀλυμπιακῶν ἀγώνων, διότι ὁ πρόεδρος τοῦ ἀθλητικοῦ τμήματος τῶν ἀθλητικῶν σωματείων παρεχώρησε τὸ Στάδιον εἰς ὡρισμένας ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς γνωστὸν ἀθλητὴν μεταβαίνοντα ἐκεῖ μετὰ συνοδείας ἑτεροφύλου. Εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι τὸ ὑπουργεῖον καὶ ἡ ἐπιτροπὴ τῶν ἀγώνων θὰ ἐξακριβώσουν τὸ βάσιμον ἢ μὴ τοῦ γεγονότος καί, ἐν πάσῃ περιπτώσει, θὰ δώσουν εἰς πάντας νὰ ἐννοήσουν ὅτι τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον δὲν εἶνε στάδιον παροχῆς εὐνοιῶν πρὸς οἱονδήποτε.

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

Οἱ κάτοικοι τῆς Χαλκιδικῆς ζητοῦν, διὰ ψηφίσματός των, ν' ἀποπερατωθῇ ἡ μοναδικὴ ἐθνικὴ ὁδὸς τῆς παραγωγοῦ καὶ πυκνοκατῳκημένης μακεδονικῆς αὐτῆς χερσονήσου, μέχρι τοῦ προσεχοῦς χειμῶνος, στρωνομένη δι' ἡμιμονίμου ὁδοστρώματος καὶ νὰ ἐκταθῇ πρὸς τὴν Νικήτην καὶ τὴν Σιθωνίαν. Ζητοῦν ἐπίσης νὰ πραγματοποιηθῇ ἡ διὰ παρακαμπτηρίου ἕνωσις Πολυγύρου—Θεσσαλονίκης ἀφοῦ ὑπολείπονται μόνον δύο χιλιόμετρα διὰ τὴν προσωρινὴν αὐτὴν σύνδεσιν καὶ δὲν ἀπαιτεῖται παρὰ πίστωσις ἑνὸς ἑκατομμυρίου. Ζητοῦν ὁμοίως νὰ προικοδοτηθῇ καταλλήλως τὸ εἰδικὸν ταμεῖον ὁδοποιΐας τοῦ νομοῦ Χαλκιδικῆς διὰ τὴν ἄμεσον κατασκευὴν τῶν ἀρτηριῶν Βάλτης καὶ Λαγκόβης. Οἱ κάτοικοι τῆς Χαλκιδικῆς δὲν ζητοῦν τίποτε παράλογον· τοὐναντίον, συμφέρον τοῦ Κράτους εἶνε νὰ ἀποδεχθῇ τὰ αἰτήματά των καὶ νὰ τοὺς βοηθήσῃ ν' αὐξήσουν τὴν παραγωγικὴν δυναμικότητα τῆς περιφερείας των διὰ τῆς ἀποκτήσεως πλήρους συγκοινωνίας.

ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ

Ὡς γνωστόν, ἡ Γενικὴ Διεύθυνσις τῶν Σιδηροδρόμων τοῦ Κράτους ὀφείλει εἰς τὸ προσωπικὸν της περὶ τὰ πέντε περίπου ἑκατομμύρια δραχμῶν ἐκ καθυστερουμένων ποσοστῶν τοῦ δεκάτου τρίτου μισθοῦ τῆς χρήσεως 1926—1927. Τόσον τὸ ὑπουργεῖον, ὅσον καὶ ἡ Γενικὴ Διεύθυνσις τῶν ΣΕΚ ἀνεγνώρισαν τὴν ὀφειλὴν ταύτην, ἡ τελευταία μάλιστα ἐπανειλημμένως ὑπεσχέθη εἰς τὴν Ὁμοσπονδίαν τῶν Σιδηροδρομικῶν ὅτι τὸ καθυστερούμενον τοῦτο ποσόν, καὶ ἂν μὴ ὁλόκληρον, μέρος αὐτοῦ, θὰ καταβληθῇ εἰς τοὺς δικαιούχους μέχρι τοῦ προσεχοῦς Μαΐου. Ἤδη, ὁ σύνδεσμος τῶν ὑπαλλήλων τῶν ΣΕΚ, συνελθὼν προχθὲς ἐν Πειραιεῖ εἰς ἔκτακτον συνέλευσιν, ἀπεφάσισεν ὅπως παραιτηθῇ τοῦ ἑνὸς ἐκ τῶν πέντε ὀφειλομένων εἰς τὸ προσωπικὸν ἑκατομμυρίων ὑπὲρ τῶν θυμάτων τῶν σεισμῶν τῆς Κορίνθου. Ἡ ὡραία αὐτὴ χειρονομία τῶν σιδηροδρομικῶν εἶνε εἰλικρινὴς καὶ ἀξία ἐκτιμήσεως, δὲν φανταζόμεθα δὲ ὅτι ὁ κ. Κορώνης θὰ διστάσῃ νὰ διατάξῃ τὴν διάθεσιν τοῦ σεβαστοῦ τούτου ποσοῦ, προωρισμένου νὰ ἀνακουφίσῃ ἀποτελεσματικῶς ἑκατοντάδας ὅλας ἀτυχῶν ὑπάρξεων.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΣΥΜΠΑΘΕΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΦΟΒΕΡΑΣ ΘΕΟΜΗΝΙΑΣ

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΒΟΗΘΕΙΩΝ

Πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας ἀπεστάλησαν τὰ κάτωθι συλλυπητήρια τηλεγραφήματα ἡγεμόνων καὶ ἀρχηγῶν ξένων Κρατῶν:

«Σπεύδω νὰ ἐκφράσω εἰς τὴν Ὑμετέραν Ἐξοχότητα τὰ αἰσθήματα τῆς ζωηροτέρας μου λύπης καὶ τῆς εἰλικρινοῦς μου συμπαθείας διὰ τὰ θύματα καὶ τὰς καταστροφὰς ποῦ ἐπροξένησεν ὁ σεισμὸς εἰς μίαν τόσον ὡραίαν ἐπαρχίαν τῆς χώρας σας.

Βίκτωρ Ἐμμανουήλ»

«Μετὰ βαθείας λύπης ἐπληροφορήθην τὴν καταστροφὴν τῆς Κορίνθου καὶ τὴν ἐκ τοῦ σεισμοῦ ἀπώλειαν ψυχῶν. Ὁ Ἀμερικανικὸς Λαὸς ἑνώνεται μετ' ἐμοῦ εἰς τὴν ἔκφρασιν εἰλικρινοῦς συμπαθείας.

Κάλβιν Κούλιτζ»

«Πληροφοροῦμαι μετὰ συγκινήσεως τὰ τοῦ σεισμοῦ ὅστις κατέστρεψε τὴν πόλιν τῆς Κορίνθου. Ἐκφράζω εἰς Ὑμᾶς τὴν πλήρη ὀδύνης συμπάθειάν μου, σᾶς διαβεβαιῶ συγχρόνως ὅτι ἡ Γαλλία ὁλόκληρος συμμερίζεται ἀπὸ καρδίας τὴν δοκιμασίαν τῆς Ἑλλάδος.

Γκαστὸν Δουμέργκ»

ΒΙΕΝΝΗ, 26. — Ἡ Αὐστριακὴ Κυβέρνησις παρήγγειλεν πρὸς τὸν ἐν Ἀθήναις Αὐστριακὸν Πρόξενον νὰ ἐκφράσῃ πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν Κυβέρνησιν τὰς συμπαθείας της καὶ τὰ ἐγκάρδια συλλυπητήριά της διὰ τὰς συμβάσας ἐκ τῶν σεισμῶν καταστροφὰς ἐν Ἑλλάδι.

Τηλεγράφημα ἐκ Βουδαπέστης ἀναφέρει ὅτι κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνεδρίασιν τῆς Οὐγγρικῆς Βουλῆς ὁ Πρόεδρος αὐτῆς ἀνήγγειλε τὰ καταστρεπτικὰ ἀποτελέσματα τὰ ὁποῖα προὐξένησαν ἐν Ἑλλάδι οἱ σημειωθέντες σεισμοὶ καὶ προέτεινεν ὅπως διὰ ψηφίσματος ἐκφρασθοῦν πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν Βουλὴν τὰ συλλυπητήρια τοῦ Σώματος διὰ τὸ ἀτύχημα. Οἱ βουλευταὶ ἐν ἀπολύτῳ ὁμοφωνίᾳ ἐπεδοκίμασαν τὴν πρότασιν.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βουκουρεστίου ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ἐπεσκέφθη ἐν τῇ Πρεσβείᾳ τὸν Ἕλληνα πρεσβευτὴν καὶ ἐξέφρασεν ἐν ὀνόματι τοῦ Προέδρου τῆς Ρουμανικῆς Κυβερνήσεως συλλυπητήρια διὰ τὴν πλήξασαν τὴν Ἑλλάδα συμφοράν.

Ὁ ἐνταῦθα παρεπιδημῶν τέως Ἁρμοστὴς Παλαιστίνης, ἐπιφανὴς Ἄγγλος πολιτικὸς Σὲρ Χ. Σάμουελ εἰς δηλώσεις του ἐξέφρασε τὴν βαθυτάτην θλῖψιν τὴν ὁποίαν τοῦ ἐπροξένησεν ἡ πλήξασα τὴν Ἑλλάδα συμφορά.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ὁ ἐπιφανὴς ξένος ὁμιλῶν ἐπὶ τῶν ἐντυπώσεών του ἐκ τῆς ἐνταῦθα ἐπισκέψεώς του καὶ τῆς ἀνὰ τὰς ἐπαρχίας περιοδείας του ἐξῆρε τὰς σημειωθείσας προόδους. Ἰδιαιτέραν, εἶπε, τοῦ ἐπροξένησαν ἐντύπωσιν τὰ θαυμαστὰ ἀποτελέσματα τῆς προσπαθείας πρὸς ἀποκατάστασιν τῶν προσφύγων.

Ὁ Σὲρ Σάμουελ ἐξέφρασεν ἐν τέλει τὴν πεποίθησιν ὅτι ἐξασφαλιζομένης μακρᾶς περιόδου ἐσωτερικῆς καὶ ἐξωτερικῆς γαλήνης τῆς χώρας θὰ χωρήσῃ αὕτη σταθερῶς πρὸς τὴν εὐημερίαν της.

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΓΑΛΛΙΚΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Παρισίων ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Λέγκ ἀπέστειλε τηλεγραφικὴν διαταγὴν εἰς Τουλῶνα ὅπως τὸ καταδρομικὸν «Στρασβοῦργον» καὶ ἓν τῶν αὐτόθι ὁρμούντων ἀντιτορπιλλικῶν ἀφοῦ παραλάβουν ἰατρούς, νοσοκόμους, φάρμακα καὶ ἐφόδια ἀποπλεύσουν ἀμέσως εἰς Κόρινθον πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν προσπαθειῶν περιθάλψεως τῶν σεισμοπαθῶν.

Η ΙΤΑΛΙΚΗ ΣΥΜΠΑΘΕΙΑ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ, 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). — Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Ἀρλόττα ἀφίκετο σήμερον ἐνταῦθα καὶ ἐπεσκέφθη τὸν Μητροπολίτην εἰς ὃν ἐξέφρασε τὰς συμπαθείας τοῦ Ἰταλικοῦ λαοῦ διὰ τὴν συμφοράν. Τῷ ἐγνώρισεν ἐπίσης ὅτι ἐντὸς τῆς αὔριον καταπλέουν 3 Ἰταλικὰ πολεμικὰ μὲ τρόφιμα καὶ σκηνὰς ὅπως στεγάσουν 1000 ἄτομα. Ἐπίσης δὲ ὅτι ἡ Ἰταλικὴ Κυβέρνησις ἀποστέλλει καὶ πλῆρες νοσοκομεῖον μὲ ὅλα τὰ ἀπαραίτητα, τὸ ὁποῖον συνοδεύουν Ἰταλοὶ ἰατροὶ καὶ νοσοκόμοι.

Ο ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Ὁ κ. Σ. Βέρας, ἀντιπρόσωπος ἐν Ἑλλάδι τοῦ Ἰταλικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ ἔλαβε χθὲς τὸ κάτωθι τηλεγράφημα ἐκ Ρώμης, προερχόμενον ἐκ τοῦ παρὰ τῇ ὀργανώσει ταύτῃ Ἐπιτρόπου τῆς Ἰταλικῆς Κυβερνήσεως:

«Σᾶς ἀνακοινῶ ὅτι κατ' ἐντολὴν τοῦ κ. Μουσσολίνι ὁ Ἰταλικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρός, ἀποστέλλει διὰ πολεμικῶν πλοίων εἰς Κόρινθον 50 σκηνὰς καὶ μίαν μεγάλην παβιγιόν. Αἱ σκηναὶ αὐταὶ εἶναι δυνατὸν νὰ στεγάσουν περὶ τὰ 1000 πρόσωπα. Ἐπίσης ἀποστέλλει 1000 κλινοσκεπάσματα καὶ ἀνάλογα μαξιλάρια, στρώματα κλπ. Εἷς ἀξιωματικός, εἷς ὑπαξιωματικὸς καὶ 5 στρατιῶται ἐπιβαίνοντες τῶν πολεμικῶν θὰ ἐπιμεληθοῦν τοῦ στησίματος τῶν σκηνῶν.

Ἐτηλεγραφήσαμεν ἤδη εἰς τὸν Ἑλληνικὸν Ἐρυθρὸν Σταυρόν. Σᾶς παρακαλῶ νὰ ἔλθητε καὶ σεῖς εἰς ἐπαφὴν μετὰ τοῦ Προέδρου αὐτοῦ καὶ ἀνακοινώσητε τὴν ἀποστολὴν μας ταύτην.

ΡΙΟΜΑΡΤΑ»

Ὁ κ. Βέρας μετὰ τὴν λῆψιν τοῦ τηλεγραφήματος συνηντήθη μετὰ τοῦ κ. Ἀθανασάκη, ἐντὸς δὲ τῆς ἡμέρας ἀναχωρεῖ εἰς Κόρινθον.

ΕΥΓΕΝΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ὁ βαρῶνος κ. Ἐρλάγκερ συνοδευόμενος καὶ ὑπὸ τοῦ ἐνταῦθα ἀντιπροσώπου του κ. Μ. Κλάδου, ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τοῦ κ. Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, ὃν καὶ συνελυπήθη διὰ τὴν μεγάλην καταστροφὴν τῆς Κορίνθου.

Ὁ κ. Ἐρλάγκερ ἀνεκοίνωσεν εἰς τὸν κ. Κουντουριώτην ὅτι ἐξ ὀνόματος τοῦ πατρός του θέτει εἰς τὴν διάθεσίν του ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν 250.000 δραχμάς. Ἐπὶ πλέον ὁ κ. Ἐρλάγκερ προσέφερεν ἰδιαιτέρως 100 ἀγγλικὰς λίρας, ὁ δὲ κ. Μ. Κλάδος 3000 δρχ.

Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗ ΣΥΜΠΑΘΕΙΑ

ΣΟΦΙΑ. 26. (Βουλγ Πρακτ.)—Ἡ «Σλόβο» γράφουσα περὶ τῶν σεισμῶν τῆς Κορίνθου ἐκφράζει τὴν ζωηρὰν αὐτῆς θλῖψιν διότι ἡ συμφορά, ἡ ὁποία ἔπληξε τὴν Βουλγαρίαν δὲν ἐφείσθη τῆς Ἑλλάδος, καὶ γράφει, ὅτι αἱ δύο γειτονικαὶ χῶραι εὑρίσκονται συνηνωμέναι ἐν τῇ δυστυχίᾳ. «Περισσότερον οἱουδήποτε ἄλλου—γράφει—δυνάμεθα νὰ αἰσθανθῶμεν τὰς σκληρὰς δοκιμασίας τῶν σεισμοπλήκτων. Ὁσονδήποτε μεγάλη καὶ ἂν εἶνε ἡ ἰδική μας δυστυχία δὲν δυνάμεθα παρὰ νὰ συμπονοῦμεν μὲ τὴν καταστροφὴν τοῦ ἄλλου.»

ΣΕΡΒΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ. 26. (Πρακτ. Ἀβάλα). — Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν τῆς Νοτιοσλαυϊκῆς Βουλῆς ἐπιθυμοῦσα αὕτη νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν συμπάθειάν της πρὸς τὰς γειτονικὰς χώρας, αἵτινες ἔπαθον ἐκ τῶν τελευταίων σεισμῶν, ἐψήφισεν ὁμοφώνως βοήθημα ἐκ 5 ἑκατομμυρίων δηναρίων διὰ τοὺς σεισμοπαθεῖς τῆς Βουλγαρίας καὶ τῆς Ἑλλάδος.

Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. 26.— Ὁ ἀμερικανικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρὸς ἀπέστειλε 10.000 δολλαρίων εἰς τὸν Ἐρυθρὸν Σταυρὸν τῆς Βουλγαρίας καὶ 5,000 δολλαρίων εἰς τὸν Ἐρυθρὸν Σταυρὸν τῆς Ἑλλάδος.

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ

Πρὸς ἀποτροπὴν τῶν ἐκ τῆς διαδόσεως ἀνακριβῶν εἰδήσεων ἀνησυχιῶν τοῦ κοινοῦ, τὸ Ἀστεροσκοπεῖον θὰ δημοσιεύῃ ἀμέσως ἐπὶ τῆς εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος, ἐξ ἑνὸς τῶν ἐκεῖ μεγάλων στύλων, ἀνηρτημένης πινακίδος τοῦ μετεωρολογικοῦ δελτίου αὐτοῦ, πάντας τοὺς ὑπὸ τῶν σεισμογράφων του σημειουμένους ἀξίους λόγου σεισμοὺς τῆς Ἑλλάδος ἢ τοῦ Ἐξωτερικοῦ.

(Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Ἀστεροσκοπείου)

Ο ΦΟΡΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΥΛΕΝ

Ὁ φόρος ἐπὶ τῶν οἰκοδομῶν διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ δανείου τῆς Οὔλεν, παραμένει καὶ διὰ τὴν νέαν χρῆσιν 1928—29 εἰς 12 ο)ο.

Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΜΕΝΟΣ ΕΚ ΔΙΑΔΟΣΕΩΝ

ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟΝ ΚΑΤΑΚΩΛΟΥ

ΠΥΡΓΟΣ, 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κυκλοφοροῦν ἐνταῦθα διαδόσεις περὶ μελλοντικῆς ἐκρήξεως τοῦ ἡφαιστείου Κατακώλου. Αἱ φῆμαι αὗται ἐνισχύονται ἀπὸ τὰς ἀνακοινώσεις τοῦ ἀστεροσκοπείου, καθ' ἃς τὸ τεκτονικὸν ρῆγμα φθάνει ἀπὸ τὸν Πύργον διὰ τοῦ Κατακώλου εἰς Κυπαρισσίαν. Ἕνεκα τῶν διαδόσεων αὐτῶν οἱ κάτοικοι ἐδῶ διατελοῦν ἐν ἀνησυχίᾳ.

Κατὰ τὴν καταιγίδα τῆς νυκτὸς τῆς Τρίτης, κεραυνὸς καταπεσὼν ἐπὶ ἱστιοφόρου παρὰ τὴν Κυλλήνην ἐφόνευσε τὴν ὀγδοηκοντούτιδα γραῖαν Κουμουτοπούλου, τὸν εἰκοσαετῆ Χαϊκάλην καὶ ἐτραυμάτισε τρεῖς ἀκόμη ἄνδρας τοῦ πληρώματος τοῦ ἱστιοφόρου.

ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ ΔΙ' ΕΡΩΤΙΚΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ

Χθὲς τὴν 11ην π. μ. εὑρέθη ἐντὸς τοῦ ἠλεκτρικοῦ ὑποστάθμου τῶν Τζιτζιφιῶν πτῶμα ἀπηνθρακωμένον ἀπὸ κεραύνωσιν τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος, ἀνῆκον εἰς τὸν 24ετῆ ἠλεκτρολόγον Τάκην Παρασκευόπουλον ὁ ὁποῖος διέμενεν εἰς Ἀθήνας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χανίων 7. Ἰατροδικαστὴς ἐνεργήσας νεκροψίαν ἐπὶ τοῦ πτώματος ἀπεφάνθη ὅτι πρόκειται περὶ νεκροῦ 25 περίπου ἡμερῶν.

Εἰς τὰ θυλάκιά του εὑρέθη τὸ κάτωθι σημείωμα φέρον τὴν μονογραφὴν τοῦ Παρασκευοπούλου.

«Γιὰ νὰ μὴ γίνῃ λάθος καὶ προσβληθῇ ἡ ἐπιστήμη μου δηλῶ ὅτι πρόκειται περὶ αὐτοκτονίας».

Ἐκ τῶν γενομένων ἀνακρίσεων προέκυψεν ὅτι ὁ Παρασκευόπουλος ηὐτοκτόνησεν διότι ὁ ἀδελφός του δὲν τοῦ ἐπέτρεπε νὰ νυμφευθῇ μίαν νεάνιδα τὴν ὁποίαν ἠγάπα καὶ διότι εἶχεν ἀπολέσῃ εἰς τὸ Καζῖνο τοῦ Διονύσου 200.000 δραχμάς.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Προκηρύξεις πλειστηριασμῶν ἐκποιήσεως κτημάτων ἐξ Ἀνταλλαγῆς.

Αἱ τιμαὶ εἰς δραχμὰς ἐμφαίνουν τὴν πρώτην προσφοράν.

Ὑποκατάστημα Μυτιλήνης

Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ: 6 Μαΐου 1928.

Ὑπ' ἀριθ.	13442	ἐλαιόκτημα	Δρχ. 65.000
»	13443	»	70.000
»	13419	ἐλαιαγρός	60.000
»	13397	ἀγρός	10.000
»	13433	ἐλαιόκτημα	15.000
»	14136	οἰκόπεδον	10.000
»	14134	»	25.000
»	14136	»	15.000
»	14117	»	14.000
»	14168	»	11.000
»	13658	δάσος	50.000
»	14214	οἰκόπεδον	10.000
»	13769	κῆπος	50.000
»	13658	δάσος	50.000
»	14214	οἰκόπεδον	10.000
»	13769	κῆπος	50.000
»	13741	ἐλαιόκτημα	100.000
»	102	οἰκόπεδον	15.000
»	272	οἰκία	220.000
»	137)3	οἰκόπεδον	10.000
»	137)5	»	15.000
»	137)6	»	15.000
»	137)7	»	15.000
»	459	»	42.000

Γ. Κ. ΗΓΟΥΜΕΝΑΚΗΣ
Συφιλιδολόγος—δερματολόγος
Ἐπιμελητὴς τοῦ Νοσοκομείου Ἀνδρ. Συγγροῦ, ὁδὸς Σαριπόλου (πάροδος ὁδοῦ Ἡρακλείου, βορεία πλευρὰ Ἀρχ. Μουσείου. Ὧραι ἐπισκέψεων: 7—10 π.μ., 4 1)2—8 μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις ὁδὸς Κάνιγγος 8.

ΜΙΧ. ΓΕΩΡΓΑΡΙΟΥ ὀφθαλμίατρος, θεραπεύει τὸν καταρράκτην, τὰ τραχώματα κ.λ.π. Ὁδὸς Πειραιῶς Πλατεῖα Ὠδείου τηλ. 1—13.

ΔΙ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΠΙΡΛΕΣ
Παρελήφθησαν καὶ πωλοῦνται εἰς τιμὰς λογικὰς ἀνταλλακτικὰ ἀρίστης ποιότητος: Κύλινδροι, πιστόνια πύρροι καὶ ἐλατήρια πιστονίων, κουσσινέττα μπιέλας, κουσσινέτα βάσεως, βαλβίδες, ἁλυσίδες τροχῶν πιρτσινωτὲς καὶ μὲ γκουπίλιες, δακτυλίδια Μπιέλας κλπ. κλπ.
Ἀποταθῆτε:
A. CARDANOT - ΓΕΝΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ BERLIET
Ἀθῆναι Πατησίων 127

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑΡΧΑΙ ΕΙΔΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ!
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
Πρὶν κάμετε ἀγορὰς καὶ παραγγελίας διὰ τὰ καταστήματά σας καὶ τὰ αὐτοκίνητά σας ἀποταθῆτε εἰς τὸ κατάστημά μας ὅπου θὰ εὕρετε:
1) Εἴδη γενικοῦ ἐμπορίου αὐτοκινήτων (μπαταρίες, φάρους, προφυλακτῆρας, κόρνες, πουάρ, ἀμίαντο εἰς φύλλα καὶ ρόλους, ζουὰν μεταλλοπλαστικὰ καὶ φίμπερ, ροδέλες γκρόβερ γκουπίλιες, μπουλόνια, βίδες, μπουζί, καλώδιον διὰ μπουζί, σωλῆνας καουτσοὺκ διὰ ραδιατέρ, κλειδιά, ἐργαλεῖα κλπ. κλπ.)
2) Τὰ μανιετὸ NILMELIOR.
3) Τὰ δυναμοτὲρ PARIS-RHONE
4) Ἁλυσίδες BEBIN διὰ τροχοὺς φορτηγῶν ὅλων τῶν ἐν κυκλοφορίᾳ τύπων.
5) Πιστόνια, πύρρους καὶ ἐλατήρια πιστονιῶν, βαλβίδες καὶ κουσσινέτα δι' ὅλες τῆς μάρκες.
A. CARDANOD-ΓΕΝΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ BERLIET
ΑΘΗΝΑΙ ΟΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ ΑΡ. 127

ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ι. ΚΑΡΑΜΑΝΗ Φθειροτρου — Τέρμα Πατησίων
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Κλῖναι Α', Β', Γ' θέσεως Τιμαὶ προσιταί. Τεχν. πνευμονοθώραξ

Α. ΡΕΛΙΑΣ & Ε. ΧΑΝΔΑΝΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ-ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
Ἀκαδημίας 88 (Πλατεῖα Κάνιγγος)

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
LIMITED
1839
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
Εἰς Δραχμὰς — Εἰς Ξένον Συνάλλαγμα
ΟΨΕΩΣ — ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΜΕΧΡΙ ΔΡΑΧΜΩΝ 75.000
Προεξοφλήσεις — Δάνεια — Συνάλλαγμα
ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΠΡΑΞΕΩΣ

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΟΝ ΗΡΧΙΣΕ ΧΘΕΣ Η ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΙΣ ΤΩΝ ΕΤΟΙΜΟΡΡΟΠΩΝ ΟΙΚΙΩΝ

Η ΕΡΓΑΣΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤΕΓΑΣΙΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΝ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ. 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Τὴν 9 1)2 πρωϊνὴν ἐσημειώθη νέα ἰσχυροτάτη δόνησις, ἡ ὁποία ὅμως εἰς τὴν Κόρινθον δὲν εἶχεν ἄξια λόγου ἀποτελέσματα. Εἴς τινα χωρία μόνον τῆς περιφερείας Βραχατίου, ἐσημειώθησαν καταρρεύσεις ἑτοιμορρόπων κτιρίων. Δύο ἀκόμη σεισμικαὶ δονήσεις, ἀλλεπάλληλοι αὗται, ἐσημειώθησαν τὴν 5.40' ἀπογευματινήν.

Η ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΕΡΙΘΑΛΨΕΩΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ. 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Σήμερον τὴν πρωΐαν ἐγένετο σύσκεψις τῆς μεγάλης ἐπιτροπῆς Περιθάλψεως, εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Προνοίας, μερικοὶ βουλευταὶ Ἀργολιδοκορινθίας καὶ ὁ κυβερνήτης τοῦ ἀγγλικοῦ πολεμικοῦ «Ἀετὸς» πλοίαρχος κ. Μόνεϋ.

Ἡ σημερινὴ ὄψις τοῦ μεγάλου χαρτοπωλείου τῆς Κορίνθου τοῦ κ. Χρ. Σκουτέρη μετὰ τὴν καταστροφὴν

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συσκέψεως ὁ κ. Μόνεϋ ἐδήλωσεν, ὅτι εἶνε πρόθυμος νὰ παραδώσῃ εἰς τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς κυβερνήσεως 600 σκηνάς, 47 τόννους ἀλεύρων, ἄρτου, τὸν ὁποῖον θὰ παρασκευάζῃ εἰς τοὺς κλιβάνους τοῦ πλοίου, 17.000 κουβέρτες κ.ἄ. εἴδη.

Ὁ Μητροπολίτης ἐδήλωσεν ὅτι θὰ παραλάβῃ τὰ εἴδη ἐπὶ ἀποδείξει, ἵνα τὰ θέσῃ εἰς τὴν διάθεσιν τῶν καταρτισθεισῶν ἁρμοδίων ἐπιτροπῶν καὶ ὑποεπιτροπῶν περιθάλψεως καὶ στεγάσεως.

Ἀκολούθως ἐγένετο συζήτησις περὶ τοῦ τόπου εἰς τὸν ὁποῖον δέον νὰ στηθοῦν αἱ σκηναί. Ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου διεξήχθη μακρὰ συζήτησις καθόσον ὁ Ἄγγλος πλοίαρχος κ. Μόνεϋ ὑπεστήριξε τὴν ἄποψιν ὅπως αἱ σκηναὶ στηθοῦν ἔξω τῆς καταστραφείσης πόλεως—εἰς τὴν παραλίαν καὶ τοὺς πλησίον λόφους—ἐνῷ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς ἐθεώρησαν ὡς κατάλληλα μέρη τὰς ἐντὸς τῆς πόλεως πλατείας, διὰ νὰ εὑρίσκωνται πλησίον τῶν ἐρειπωθεισῶν οἰκιῶν των οἱ σεισμοπαθεῖς.

Ἐπειδὴ ὅμως ἡ σκηνοπηγία εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ τὰς πλατείας εἶνε σχεδὸν ἀδύνατος, ὡς ὑπεστήριξεν ὁ κ. Μόνεϋ, ἀπεφασίσθη ὅπως αἱ σκηναὶ στηθοῦν εἰς τὰς παρυφὰς τῆς πόλεως καὶ τὰ πλησίον ὑψώματα, οὕτως ὥστε, νὰ διευκολυνθῇ καὶ τὸ ἔργον τῆς κατεδαφίσεως τῶν ἑτοιμορρόπων οἰκιῶν. Μέχρι τῆς μεσημβρίας ἐστήθησαν περὶ τὰς ἑκατὸν ἀγγλικαὶ σκηναί. Ἐντὸς τῆς αὔριον (σήμερον) θὰ στηθοῦν 600.

Ὁ μηχανικὸς τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας κ. Σαδούκας, ὅστις μετέσχε τῆς συσκέψεως, ὡς τεχνικὸν μέλος, εἰσηγήθη ἀκολούθως διάφορα τεχνικὰ ζητήματα, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ ἐπιτροπὴ ἔλαβεν ἀποφάσεις. Οὕτω ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ ἀνέγερσις τῶν ξυλίνων παραπηγμάτων γίνῃ ὁμαδικὴ εἰς πλατείας καὶ ἀνοικτοὺς χώρους, ὥστε νὰ στοιχίσῃ αὕτη οἰκονομικώτερον.

Ὁ κ. Σαδούκας ἀνέφερεν ὅτι, κατὰ τὴν γνώμην του, ἡ κατεδάφισις καὶ ἡ στέγασις εἰς τοιαῦτα ἡμιμόνιμα οἰκήματα θὰ στοιχίσῃ περὶ τὰ 9 ἑκατομμύρια.

Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Διὰ τὴν ἡμιμόνιμον ἐγκατάστασιν τῶν ἐμπόρων καὶ ἐπαγγελματιῶν Κορίνθου καταβάλλει ἰδιαιτέρας προσπαθείας ὁ ἐμπορικὸς σύλλογος Ἀθηνῶν. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀφίχθησαν σήμερον ἐνταῦθα οἱ κ.κ. Μανέας, Φλόκας, Γιαννόπουλος καὶ Λεονάρδος, συνοδεύοντες 20 βαγόνια ξυλείας καὶ ἓν βαγόνι πλῆρες ὑλικῶν, χρησίμων διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῶν παραπηγμάτων.

Τὰ παραπήγματα τοῦ ἐμπορικοῦ συλλόγου θὰ ἀνεγερθοῦν εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τῆς Κορίνθου, διὰ τὴν εὐκολωτέραν συναλλαγὴν τῶν σεισμοπαθῶν.

Διὰ τὴν ταχυτέραν ἐγκατάστασιν τῶν ἐμπορικῶν παραπηγμάτων καταβάλλει ἰδιαιτέρας προσπαθείας καὶ ὁ κ. Τσαλδάρης, ὁ ὁποῖος ἔχει τὴν γνώμην, ὅτι δι' αὐτῶν θὰ ἐξυπηρετηθοῦν μεγάλως οἱ σεισμοπαθεῖς πληθυσμοί.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤΕΓΑΣΙΝ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Ὁ ὑπουργὸς τῆς Προνοίας κ. Κύρκος, ὅστις, ὡς γνωστόν, ἐπανειλημμένως ἀνεκοίνωσεν ὅτι τὸ Κράτος συντελεῖ μεγάλως διὰ τῶν μέτρων του εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τῶν σεισμοπαθῶν, παρέλαβε παρὰ τῆς ἐνταῦθα ἀντιπροσωπείας τοῦ ἐμπορικοῦ συλλόγου μέρος τῆς ἀποσταλείσης ξυλείας διὰ νὰ ἀνεγείρῃ 3 ἢ 4 παραπήγματα, εἰς τὰ ὁποῖα νὰ στεγασθοῦν αἱ ἀρχαὶ τῆς πόλεως.

Οἱ σεισμοπαθεῖς πληροφορηθέντες τοῦτο ἐξηγέρθησαν, διότι ἔχουν τὴν γνώμην, ὅτι οὕτω παρεμποδίζεται καὶ ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία.

Η ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΙΣ ΤΩΝ ΕΤΟΙΜΟΡΡΟΠΩΝ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς σήμερον ἤρχισεν ἡ κατεδάφισις τῶν ἑτοιμορρόπων οἰκιῶν τῆς Κορίνθου. Ἡ κατεδάφισις γίνεται ὑπὸ στρατιωτῶν τοῦ συντάγματος σκαπανέων ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ μηχανικοῦ κ. Σαδούκα.

Ἡ ἔλλειψις τεχνικοῦ προσωπικοῦ δυσχεραίνει τὴν ταχεῖαν πρόοδον τῆς σκηνοπηγίας. Ἀναμένεται ἐκ Πειραιῶς συνεργεῖον ἐκ τεσσαράκοντα τεχνιτῶν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον.

ΕΙΣ ΤΑ ΓΥΡΩ ΧΩΡΙΑ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Σήμερον τὴν πρωΐαν ἐπεσκέφθη τὰ χωρία Κοκκώνι, Ζευγολατιό, Βέλλο, Βραχάτι, Περιγιάλι, Ἄσσον κ.ἄ. Ἡ κατάστασις εἰς τὰ σεισμόπληκτα αὐτὰ χωρία εἶνε ἀπελπιστικὴ κυριολεκτικῶς. Οἱ κάτοικοι λόγῳ τῆς καταρρεύσεως ἢ τῆς φθορᾶς τῶν οἰκιῶν των, εὑρίσκονται εἰς τὸ ὕπαιθρον, πλὴν ἐλαχίστων, οἱ ὁποῖοι ἐγκατεστάθησαν εἰς μικρὰς σκηνάς, κατασκευασθείσας ἀπὸ «σταφιδόπανα». Εἰς πολλὰ χωρία λείπει καὶ ὁ ἄρτος. Οἱ κάτοικοι κυριολεκτικῶς διατελοῦν ἐν ἀπογνώσει. Ζητοῦν μικρὰς τραπεζιτικὰς πιστώσεις διὰ νὰ δυνηθοῦν νὰ περισώσουν τοὐλάχιστον τὰς ἀμπέλους των ἐκ τοῦ περονοσπόρου.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ ΑΡΠΑΖΟΝΤΕΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Ὁ γραμματεὺς τοῦ ἐνταῦθα Πρωτοδικείου κ. Κριτσελὴς κατήγγειλεν εἰς τὰς ἀρχάς, ὅτι 15 στρατιῶται ἄοπλοι ἀπὸ τοὺς ἐντεταλμένους τὴν φύλαξιν τῶν ἐρειπίων ἐλεηλάτησαν τὴν οἰκίαν του. Τούτους ἀντελήφθησαν οἱ σεισμοπαθεῖς, οἱ ὁποῖοι συνέλαβον ἕνα ἐκ τῶν δραστῶν καὶ τὸν ὡδήγησαν ἐν πομπῇ εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΔΥΝΑΜΕΩΣ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΩΝ

Κατ' ἀνακοίνωσιν ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν ἀποστέλλεται ἐντὸς τῆς ἡμέρας εἰς Κόρινθον δύναμις 50 χωροφυλάκων πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς ἐκεῖ δυνάμεως. Εἶνε πολὺ πιθανὸν ν' ἀναχωρήσῃ ἐντὸς τῆς ἡμέρας διὰ Κόρινθον καὶ ὁ κ. Διαλέτης.

Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Ἀναμένεται αὔριον ἐνταῦθα ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀεροπορίας τοῦ στόλου κ. Βούλγαρης.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΕΚΔΗΛΟΥΤΑΙ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΠΡΟΣ ΒΟΗΘΕΙΑΝ ΤΩΝ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΩΝ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΕΡΑΝΟΙ ΕΙΣ ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΤΑΞΕΙΣ ΠΑΝΤΑΧΟΥ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Ἡ Διδασκαλικὴ Ὁμοσπονδία, ἐκτὸς τῶν 5000 δρ. τὰς ὁποίας κατέβαλεν εἰς τὴν συνομοσπονδίαν δημοσίων ὑπαλλήλων διὰ τοὺς σεισμοπαθεῖς ἐξ αὐτῶν, ἀπεφάσισε νὰ διαθέσῃ ἐκ τοῦ ταμείου της 20 χιλιάδας δρ. πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπόν. Συγχρόνως διέταξε τηλεγραφικῶς γενικὸν ἔρανον μεταξὺ τῶν διδασκαλικῶν συλλόγων, τοῦ ὁποίου τὸ προϊὸν θὰ φέρουν οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ συλλόγου τὴν προσεχῆ Δευτέραν εἰς τὴν συγκληθεῖσαν ἤδη ἐν Ἀθήναις Γεν. συνέλευσιν τῆς Ὁμοσπονδίας. Τὰ συλλεγησόμενα ποσὰ θέλει διαχειρισθῇ εἰδικὴ ἐπιτροπὴ σεισμοπαθῶν ὑπαλλήλων ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τῆς Ὁμοσπονδίας. Τὸ Ἐμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν Ἐπιμελητήριον Πειραιῶς συνελθὸν εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν ἐψήφισε ποσὸν 150 χιλιάδων δραχμῶν διὰ τοὺς σεισμοπαθεῖς ἐκ τῆς ἰδίας αὐτοῦ περιουσίας. Τὸ ἄνω ποσὸν εἶνε ἄσχετον ἀπὸ τὰς εἰσφορὰς τοῦ Ἐμπορικοῦ, Βιομηχανικοῦ καὶ Ναυτιλιακοῦ κόσμου Πειραιῶς πρὸς τὴν συσταθεῖσαν κεντρ. ἐπιτροπὴν τῶν ἐράνων.

Ἐπίσης οἱ φοιτηταὶ τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς κατήρτισαν ἐπιτροπὴν πρὸς συλλογὴν ἐράνων διὰ τὸν αὐτὸν σκοπόν.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ προσφυγικῶν ὀργανώσεων συνελθόντες χθὲς ἐν τῇ λέσχῃ Ἀπόλλωνος καὶ διερμηνεύοντες τὴν γενικὴν ἐπιθυμίαν τοῦ προσφυγικοῦ κόσμου ὅπως προσέλθῃ ἀρωγὸς εἰς τοὺς σεισμοπαθεῖς ἀδελφούς των, ἀπεφάσισαν ἵνα ἐνεργηθῇ παμπροσφυγικὸς ἔρανος εἰς πάντας τοὺς συνοικισμοὺς καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν τῆς Κυριακῆς.

Ἡ σύσκεψις θέλει ἐπαναληφθῇ καὶ σήμερον ὥραν 1)2 μ.μ. εἰς τὴν αὐτὴν αἴθουσαν πρὸς καθορισμὸν τῶν τελευταίων λεπτομερειῶν.

Ὁ διευθυντὴς τῆς Α' Περιφερείας τῶν Σιδηροδρόμων τοῦ Κράτους κ. Α. Παδελόπουλος δι' ὡραίας του καὶ ἐμπνευσμένης ἐγκυκλίου καλεῖ τὸ ὑπ' αὐτὸν προσωπικὸν ὅπως προσφέρῃ τὸν ὀβολόν του ὑπὲρ τῶν θυμάτων τῶν σεισμῶν.

Ἡ συσταθεῖσα ἐκ τῶν μηχανικῶν κ.κ. Σαμαρτζῆ καὶ Βακαλοπούλου καὶ τοῦ τμηματάρχου κ. Α. Πολίτου ἐπιτροπὴ ἤρχισεν ἤδη ἐνεργοῦσα μεταξὺ τοῦ προσωπικοῦ τῶν ΣΕΚ ἔρανον, τοῦ ὁποίου τὸ ἀποτέλεσμα ἀναμένεται πλέον ἢ ἱκανοποιητικόν.

Ἐξ ἄλλου τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τοῦ συνδέσμου ζωεμπόρων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς ἐψήφισεν ὑπὲρ τῶν πενομένων καὶ γυμνητευόντων ἀδελφῶν ὡς εἰσφορὰν τὸ ποσὸν τῶν τριάκοντα χιλιάδων δραχμῶν, τὸ ὁποῖον θὰ καταθέσῃ εἰς τὴν Μεγάλην Ἐπιτροπὴν ἐπὶ τῶν ἐράνων ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν.

Ὡσαύτως τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα Περιθάλψεως (Λυκαβηττοῦ 3) μᾶς ἐδήλωσεν ὅτι δέχεται προσφορὰς εἰς εἴδη ἢ χρήματα διὰ τὰ παιδιὰ τῶν σεισμοπαθῶν. Μέχρι τοῦδε προσέφερον: Ἀπ. Δοξιάδης 2000, Σπ. Παπαφράγκος 2000, «Γκρέκα» 2000, Ἀμαλ. Ψάλτη 500, Ἀνώνυμος 750, τὸ προσωπικὸν τῆς Ἀμερικανικῆς Περιθάλψεως Ἐγγὺς Ἀνατολῆς 7.535, Ἰωάννα Βλησμᾶ 200, κ. Δ. Πετροκόκκινος 5000, ὁ μικρὸς Κωστάκης Νικολόπουλος 500. Σύνολον δρ. 20485. Καὶ εἰς εἴδη ἡ Ἀμερικαν. Περίθαλψις Ἐγγὺς Ἀνατολῆς 100 κιβώτια γάλακτος, ἑστιατόριον Ἀβέρωφ αὐγὰ 1000 καὶ ὀκ. ψωμὶ 1000.

Ὁ προσφυγικὸς συνοικισμὸς Ποδονίφτη εἰσέφερε ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν ὡς πρώτην δόσιν δραχ. 5000. Ἡ συλλογὴ ἐράνων μεταξὺ τῶν κατοίκων τοῦ συνοικισμοῦ θέλει συνεχισθῇ τῇ μερίμνῃ πολυμελοῦς ἐπιτροπῆς ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς Α. Θ. Π. τοῦ πρώην Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Κωνσταντίνου.

Τὰ ἐν τῷ συνοικισμῷ Καισαριανῆς προσφυγικὰ σωματεῖα «Ἕνωσις Προσφύγων Καισαριανῆς» καὶ ψυχαγωγικὸς σύλλογος ὁ «Ἐλπιδοφόρος» συνέστησαν εἰδικὴν ἐπιτροπήν, ἡ ὁποία θὰ περιέλθῃ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ὅλον τὸν συνοικισμὸν πρὸς συλλογὴν ἐράνων, παρακαλοῦν δὲ τοὺς ὁμογενεῖς ὅπως ἐνισχύσουν τὸν ἐν λόγῳ ἔρανον πρὸς ἀνακούφισιν τῶν πασχόντων ἀδελφῶν μας.

Ἐπίσης κατόπιν συνεννοήσεως τῶν προέδρων τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου καὶ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Ἀθηνῶν ἀνεχώρησε σήμερον τὴν πρωΐαν δι' αὐτοκινήτου εἰς Κόρινθον ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐμπορικοῦ συλλόγου Ἀθηνῶν κ. Κλ. Μανέας ὅπως ἐπιστατήσῃ εἰς τὴν ἐγκατάστασιν τῶν παραπηγμάτων τὰ ὁποῖα θὰ ἀνεγερθῶσι διὰ ξυλείας ἀγορασθείσης διὰ χρημάτων τοῦ μεταξὺ τῶν ἐμπόρων Ἀθηνῶν διεξαχθέντος ἐράνου.

ΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΙ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΩΝ

Ζωηρὰ κίνησις παρατηρεῖται μεταξὺ τῶν ἐπαγγελματικῶν ὀργανώσεων διὰ τὴν συλλογὴν ἐράνων ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν ἐπαγγελματιῶν.

Οὕτω χθὲς συνῆλθον εἰς ἐκτάκτους συσκέψεις τὰ διοικητικὰ συμβούλια τῶν κάτωθι ὀργανώσεων καὶ ἀπέστειλαν πρὸς τὴν Ὁμοσπονδίαν Ἐπαγγελματιῶν τὰ ἔναντι σημειούμενα ποσὰ ὡς πρώτην δόσιν ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν.

Ζυθοπωλῶν δραχ. 2000
Γαλακτοπωλῶν δρ. 2000
Ἐδωδιμοπωλῶν δρ. 10000
Κουρέων δρ. 1000
Καφφεπωλῶν δρ. 1000
Οἰνοπωλῶν δρ. 1000

Ὡσαύτως ὁ πρόεδρος τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν κ. Διαμαντόπουλος προσέφερε δραχμὰς 1000, ὁ κ. Ἀνδριώτης πρόεδρος οἰνοπωλῶν δρ. 500, ὁ κ. Λιβαδᾶς ἐμπορορράπτης δρ. 500.

ΟΙ ΚΟΡΙΝΘΙΟΙ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ

Εἰς τὸ Κέντρον τοῦ Λαϊκοῦ Κόμματος ἀπεστάλη χθὲς ἐκ Νέας Ὑόρκης ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τῆς «Ἀτλαντίδος» κ. Ἀδαμαντίου Πολυζωΐδου τὸ ἀκόλουθον τηλεγράφημα:

«Οἱ ἐνταῦθα Κορίνθιοι, προβαίνοντες εἰς ἐράνους ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν τῆς πατρίδος των, μέσῳ τῆς «Ἀτλαντίδος» ὑπέδειξαν ἐπιτροπὴν αὐτόθι Μητροπολίτην Δαμασκηνόν, τὸν πρόεδρον τῆς κοινότητος Κορίνθου, τὸν ἀρχηγὸν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρην, τὸν κ. Κάλτσον, τὸν κ. Μπουλούμπασην, τὸν κ. Νομάρχην, τὸν κ. Γεωργίου ἔμπορον, τὸν κ. Ἀναγνωστόπουλον, τὸν κ. Δήμαρον, τὸν κ. Βαρβερόπουλον, τὸν κ. Κράγκουραν δικηγόρον, τὸν κ. Ἀλβανόπουλον ἰατρὸν καὶ τὸν κ. Γεώργιον Βαρβακιώτην. Οἱ ἐνταῦθα Κορίνθιοι θὰ ἀποστείλουν τὰ ἐμβάσματα τῶν ἐράνων πρὸς τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην. Τηλεγραφήσατε ἀποδοχὴν καὶ παρακαλοῦμεν καθορίσατε τὴν ἔκτασιν τῶν ζημιῶν.

«Ἀτλαντίς»

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρης, λαβὼν γνῶσιν τοῦ τηλεγραφήματος ἐτηλεγράφησεν εὐχαριστῶν τὸν κ. Πολυζωΐδην καὶ τοὺς αὐτόθι Κορινθίους διὰ τὴν πρόθυμον συμμετοχήν των εἰς τὴν συλλογὴν ἐράνων πρὸς ἀνακούφισιν τῶν σεισμοπλήκτων, συστήσας ὅπως τὰ συναχθησόμενα ποσὰ ἀποσταλῶσι πρὸς τὴν γενομένην ἐνταῦθα Κεντρικὴν Ἐπιτροπὴν Ἐράνων.

Ο ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΕΙΣ

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Πειραιῶς κατὰ τὴν νυκτερινὴν συνεδρίασίν του ἐψήφισε 300,000 δραχμὰς ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν.

Ἐπίσης τὸ Ἐμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν Ἐπιμελητήριον Πειραιῶς ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Ἀγγ. Μεταξᾶ ἐψήφισε διὰ τὸν αὐτὸν σκοπὸν 150.000 δραχμῶν.

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η

Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΩΝ ΚΟΡΙΝΘΟΥ
ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΕΚ ΤΟΥ ΥΣΤΕΡΗΜΑΤΟΣ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Τὰ ἐνταῦθα εὑρισκόμενα μέλη τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας τῆς Ἑλλάδος ἐπληροφορήθησαν μετ' ἀπείρου ὀδύνης τὴν τραγῳδίαν τῆς Κορίνθου.

Ἡ Α. Β. Υ. ὁ πρίγκηψ Νικόλαος μοῦ ἐξέφρασε τὴν ἄπειρον λύπην ὅλων διὰ τὰ δεινὰ τὰ ὁποῖα ἔπληξαν τόσον ἀπροσδοκήτως τὴν ὡραίαν Κόρινθον. Ἡ λύπη των, μοῦ ἐτόνισεν, εἶνε ἀκόμη τόσον μεγαλυτέρα ὅσον, ἀτυχῶς, εὑρίσκονται ὑπὸ τοὺς γνωστοὺς δυσχερεῖς ὅρους ὅπως πράξουν ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἤθελον ὑπὲρ τῶν δυστυχῶν σεισμοπαθῶν.

Ἡ Α. Β. Υ. μοῦ ἀνεκοίνωσε προσθέτως καὶ τὴν ἐπιστολὴν τὴν ὁποίαν ἀπέστειλεν εἰς τὸν ὑποπρόξενον τῆς Ἑλλάδος κ. Πιπινέλλην. Ἡ ἐπιστολὴ τοῦ πρίγκηπος Νικολάου ἔχει ἐπὶ λέξει ὡς ἑξῆς:

«Ἡ φρικτὴ εἴδησις τῆς καταστροφῆς τῆς Κορίνθου καὶ τῶν περιχώρων μᾶς ἐπροξένησεν ἀνέκφραστον λύπην. Ἐπιθυμοῦντες νὰ συντελέσωμεν κατὰ τὸ δυνατὸν εἰς τὴν ἀνακούφισιν τῆς τρομερᾶς δυστυχίας τῶν σεισμοπλήκτων, οἱ ἀδελφοί μου καὶ ἐγὼ σᾶς παρακαλοῦμεν νὰ μεταβιβάσητε ὅπου δεῖ τὸ ἐσώκλειστον ποσόν. Δυστυχῶς, αἱ δυσχερεῖς οἰκονομικαὶ περιστάσεις ὑπὸ τὰς ὁποίας διατελοῦμεν δὲν μᾶς ἐπιτρέπουν νὰ φανῶμεν ὅσον γενναιόδωροι θὰ ἠθέλαμεν. Ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν θὰ ἀποστείλωμεν καὶ συμπληρωματικὸν ποσόν».

Ἡ εἰσφορὰ τῶν πριγκήπων εἶνε πέντε χιλιάδες φράγκα, ὡς πρώτη δόσις.

Ν. ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ

Ο ΕΡΑΝΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 26 Ἀπριλίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ὁ ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν τῆς Κορίνθου ἔρανος τῆς ἐνταῦθα Ἑλληνικῆς παροικίας ἤνοιξε σήμερον. Ἡ κυρία Σκυλίτση καὶ ἡ κυρία Βενιζέλου ἐνεγράφησαν διὰ χιλίας λίρας ἑκάστη. Ὁ κ. Πολίτης ἐνεγράφη διὰ 5.000 φράγκα.

ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗ
ΑΝΑ ΤΑ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΗ ΧΩΡΙΑ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟΣ ΕΚ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ ΜΕΤΡΩΝ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ, 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). — Διὰ τῆς πρωϊνῆς ἁμαξοστοιχίας ἀφίκετο καὶ πάλιν ἐδῶ ὁ κ. Τσαλδάρης μετὰ τῆς κυρίας του. Κατὰ τὴν διέλευσιν τοῦ τραίνου ἀπὸ τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν Λουτρακίου, οἱ συγκεντρωμένοι ἐκεῖ κάτοικοι ἀπὸ τὰ σεισμόπληκτα χωρία Λουτράκι, Ἰσθμία, Καλαμάκι, Μίσσια κλπ. διεμαρτυρήθησαν διὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Κράτους ἐγκατάλειψίν των.

Ὁ κ. Τσαλδάρης ἀφοῦ ἐπεκοινώνησε μετὰ τῆς ἐνταῦθα ἐπιτροπῆς, ἀνεχώρησεν εἰς τὰ διάφορα χωρία τῆς περιφερείας Βόχα, ἐπισκεφθεὶς μεταξὺ ἄλλων τὸ Βραχάτι, τὸ Περιγιάλι, τὸ Κοκκῶνι, τὴν Ἄσσον, τὴν Νεράντζαν, τὸ Βέλος κ.ἄ.

Ὁ κ. Τσαλδάρης, ἐπιστρέψας εἰς Κόρινθον, συνεννοήθη μετὰ τοῦ κ. Κύρκου ἐπὶ τῶν ἀναγκῶν τῶν ἀνωτέρω χωρίων. Ὁ κ. Κύρκος ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἐνισχύσῃ τὰ χωρία ταῦτα, ἐτηλεγράφησε δὲ ἀμέσως εἰς τὸν κ. Καφαντάρην, τῇ ὑποδείξει τοῦ κ. Τσαλδάρη ζητῶν νὰ ἐπέμβῃ οὗτος παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν χορήγησιν μικροδανείων.

Ὁ κ. Τσαλδάρης, ἐρωτηθεὶς σχετικῶς ὑπὸ τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ Τύπου, ἀνεκοίνωσε τὰ ἑξῆς:

«Δὲν εἶμαι καθόλου εὐχαριστημένος ἀπὸ τὴν μέχρι τοῦδε ἐμφάνισιν τοῦ Κράτους. Τὴν Κρατικὴν ἐμφάνισιν τὴν ἐχαρακτήρισε μέχρι σήμερον βραδύτης καὶ ἀνοργάνωτον. Ὅ,τι ἔγινεν ἕως σήμερον ὀφείλεται ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον εἰς τὴν ἰδιωτικὴν πρωτοβουλίαν.

»Εἰς τὰ σεισμόπληκτα χωρία οὐδεμία κρατικὴ μέριμνα ἐξεδηλώθη μέχρι τοῦδε πρὸς ἀνακούφισιν τῶν χωρικῶν. Παντοῦ ὅπου ἐπῆγα δὲν ἤκουσα παρὰ διαμαρτυρίας διὰ τὴν ἀστοργίαν αὐτήν. Οἱ κάτοικοι τῶν χωρίων αὐτῶν τὰ ὁποῖα κατεστράφησαν, δὲν ζητοῦν ἀπὸ τὸ Κράτος δωρεὰς καὶ ἐπιχορηγήσεις. Ζητοῦν μόνον ὅπως τὸ Κράτος μεσολαβήσῃ παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ διὰ τὴν χορήγησιν δανείων μακροπροθέσμων, διὰ τῶν ὁποίων αὐτοὶ ἀναλαμβάνουν νὰ ἀνοικοδομήσουν τὰς οἰκίας των.

»Ἐκτὸς τῶν μέτρων τούτων, τὰ ὁποῖα εἶνε γενικὰ καὶ ἀφοροῦν τὴν ἀνοικοδόμησιν οἰκιῶν, εἶναι ἄμεσος ἀνάγκη χορηγήσεως μικροδανείων παρὰ Τραπεζῶν, διὰ τὴν προμήθειαν θείου καὶ θειϊκοῦ χαλκοῦ διὰ τὰς σταφιδαμπέλους, διότι κινδυνεύει ἡ ἐσοδεία τῆς σταφίδος.

»Διὰ τὴν μεταφορὰν τῆς Κορίνθου, εἶπεν ὁ κ. Τσαλδάρης, δὲν δύναται νὰ γίνῃ συζήτησις, διότι οἱ Κορίνθιοι δὲν θέλουν ν' ἀκούσουν τίποτε ἐπ' αὐτοῦ».

Ἐν τέλει ἐξῆρε τὸ ἐνδιαφέρον τῆς Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως διὰ τοὺς σεισμοπαθεῖς καὶ τὸ σύστημα ἐργασίας τῶν Ἄγγλων ναυτῶν.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΤΩΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΩΝ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΝ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας κ. Μεταξᾶς ἐρωτηθεὶς σχετικῶς μὲ τὰ μέτρα τὰ ὁποῖα ἔλαβε διὰ τοὺς σεισμοπλήκτους τῆς περιφερείας Κορίνθου, ἐδήλωσε τὰ ἀκόλουθα:

«Μέχρι τοῦδε ἀποκατεστάθησαν ἐντελῶς αἱ τηλεγραφικαὶ καὶ τηλεφωνικαὶ συγκοινωνίαι μετὰ τῆς Κορίνθου καὶ δι' αὐτῆς αἱ μετὰ τῆς λοιπῆς Πελοποννήσου. Ἀπὸ προχθὲς ἐστάλη ἐπὶ τόπου ὁ ἐπιθεωρητὴς τῶν Δημοσίων Ἔργων κ. Σαδούκας, ὅστις ἐργάζεται διὰ τὴν ἀνέγερσιν παραπηγμάτων διὰ τὰς δημοσίας ὑπηρεσίας ἐν γένει.

Ἐπίσης συνεκεντρώθησαν εἰς Κόρινθον οἱ Νομομηχανικὸς Ἀργολικοκορινθίας κ. Συνέσιος, ὁ ἐπαρχιακὸς μηχανικὸς Κορίνθου κ. Τζουλάτης, μετὰ ἀναγκαίου ἀριθμοῦ μηχανικῶν καὶ ἐργοδηγῶν διὰ τὴν κατεδάφισιν τῶν ἑτοιμορρόπων οἰκιῶν ἥτις ἤρξατο ἤδη. Αὔριον μεταβαίνει ἐπὶ τόπου ὁ διευθυντὴς τῶν Δημοσίων Ἔργων κ. Οἰκονόμου ὅπως κανονίσῃ τὰ περαιτέρω λεπτομερειακὰ ἔργα.

»Πρὸ ἡμερῶν ἀπεστάλη ὁ Τμηματάρχης τοῦ Ἠλεκτρολογικοῦ Τμήματος κ. Βλαχόπουλος ὅπως μελετήσῃ καὶ ἐκτελέσῃ τὰς ἀναγκαίας ἐπισκευὰς πρὸς ἀποκατάστασιν τοῦ φωτισμοῦ Κορίνθου καὶ Λουτρακίου. Τὸ ζήτημα τοῦτο παρουσιάζει πολλὰς δυσχερείας ἕνεκα τῆς ἐμπλοκῆς τῶν τηλεγραφικῶν καὶ τηλεφωνικῶν συρμάτων μετὰ τῶν καλωδίων. Διετάχθη ἡ ὑπηρεσία τῶν σιδηροδρόμων νὰ παράσχῃ εἰς τὸν κ. Βλαχόπουλον στύλους καὶ λοιπὰ ὑλικὰ πρὸς ἀποκατάστασιν τοῦ ἠλεκτρικοῦ δικτύου.

»Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Συγκοινωνίας πρόκειται νὰ συγκροτήσῃ μεγάλην ἐπιτροπὴν ἐξ εἰδημόνων ἥτις θὰ μελετήσῃ τὸ ζήτημα τῆς ἀνοικοδομήσεως τῆς Κορίνθου ὑπὸ τὰς ἑξῆς ἀπόψεις:

Πρῶτον ἐξέτασις τοῦ χώρου ἀπὸ σεισμολογικῆς καὶ ἐν γένει γεωλογικῆς καταστάσεως.

Δεύτερον μελέτη ἀρκετοῦ ἀριθμοῦ τύπων οἰκοδομῶν ἀντισεισμικῶν διαφόρου ἀξίας καὶ διὰ κατοικίας καὶ διὰ καταστήματα.

Τρίτον. Οἰκοδομικὸς κανονισμὸς καθορίζων τὸν τρόπον τῆς ἀνοικοδομήσεως ἀπὸ ἀπόψεως ἀσφαλείας κατὰ τῶν σεισμῶν.

Τέταρτον. Οἰκονομικὸν σύστημα διὰ τοῦ ὁποίου θὰ καταστῇ εὐχερὴς ἡ ἀνοικοδόμησις διὰ τοὺς στερουμένους μέσων χρηματικῶν ἕνεκα τῆς καταστροφῆς κατοίκων, καὶ

Πέμπτον καταρτισμὸς τῶν ἀναγκαίων νομοσχεδίων τῶν ἄνω μέτρων ἀνοικοδομήσεως ὅπως ὑποβληθοῦν εἰς τὴν μέλλουσαν νὰ συνέλθῃ Βουλήν.

ΑΙ ΠΛΗΜΜΥΡΑΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΣΕΡΡΩΝ
Ο ΣΤΡΥΜΩΝ ΤΕΙΝΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΒΑΛΗ ΚΟΙΤΗΝ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ. 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) — Νυκτεριναὶ πληροφορίαι ἐκ Σερρῶν ἐμφανίζουν τὴν κατάστασιν συνεπείᾳ τῶν πλημμυρῶν κρίσιμον. Τὰ ὕδατα τοῦ Στρυμόνος φθάνοντα εἰς τὸ ὕψος τῆς γεφύρας τοῦ Σιδηροκάστρου ἀπειλοῦν τὴν ὁδικὴν γέφυραν.

Ὁ ἐν Σέρραις διευθυντὴς τοῦ ἐποικισμοῦ τηλεγραφεῖ ὅτι τὰ ὕδατα κατέκλυσαν ἐκτάσεις τῶν χωρίων Καρουτζάκιοϊ, Γκαμήλα, Χομονδός, Ἄντα, Κιουσπεκί, Σαλμαχάλε, Καράσκα, Βεϊλίκ, Νεχῶρι, Σκοπό, Νεβέρτζιανη. Ὁ ἀγροτικὸς πληθυσμὸς κατελήφθη ὑπὸ πανικοῦ ζητῶν τὴν ἄμεσον ἀρωγὴν τοῦ Κράτους.

Εἰς ὁλόκληρον τὴν πεδιάδα μόνον δισχίλια στρέμματα μένουν ἀκάλυπτα ἀπειλούμενα καὶ αὐτὰ ὑπὸ τῆς καταστροφῆς. Δισχίλια πρόβατα ἀπεκλείσθησαν εἰς Καρατζάκιοϊ.

— Τὰ ὕδατα τοῦ Στρυμόνος συνεχῶς ὀγκούμενα παρέσυραν τὸ φράγμα Καρατζάκιοϊ εἰσβαλόντα ὁρμητικῶς εἰς τὰ πέριξ χωρία καὶ κατακλύσαντα νέας ἐκτάσεις. Οἱ εἰδικοὶ ἐπιστήμονες διεπίστωσαν τάσιν τοῦ ποταμοῦ νὰ μεταβάλῃ κοίτην. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν αἱ ζημίαι θὰ εἶνε ἀνεπανόρθωτοι.

ΜΕΤΑΘΕΣΙΣ ΠΗΓΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὕδατα ἀναβλύζοντα πρὸ τετραεαίας εἰς τὸν Βουνόλοφον τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου ἔξωθι τῶν Σερρῶν καὶ στειρεύσαντα ἔκτοτε, ἀνέβλυσαν αἴφνης σήμερον (χθὲς) ὁρμητικώτατα καὶ καυστικὰ ἐκ τῆς παλαιᾶς σπηλαιώδους ἐξόδου.

Η ΚΟΙΤΗ ΤΟΥ ΣΤΡΥΜΩΝΟΣ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας)

ΕΨΗΦΙΣΘΗ
ΤΟ ΔΑΝΕΙΟΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Ἡ συνεδρίασις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Πειραιῶς διὰ τὸ μέγα δάνειον παρετάθη μέχρι τῆς 1 1)2 μετὰ μεσονύκτιον. Διὰ ψήφων 20 κατὰ 9 ἐψηφίσθη κατ' ἀρχὴν ἡ σύναψις δανείου 500.000 λιρῶν, δι' ὁμοίας δὲ ψηφοφορίας ἐνεκρίθησαν οἱ βασικοὶ ὅροι τῶν σχετικῶν προτάσεων τοῦ οἴκου Χάμπρο.

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ
Ο ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΑΣ

Συνελήφθη ὁ Θ. Περατζάκης διότι προχθὲς ἐκυκλοφόρησε παράρτημα μὲ ἐξωφρενικὰς καὶ τελείως ψευδεῖς εἰδήσεις περὶ νέων σεισμῶν. Κατ' αὐτοῦ θὰ ἀπαγγελθῇ κατηγορία ἐπὶ διαδόσει ψευδῶν εἰδήσεων.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΡΩΪΑΣ ΤΗΣ ΧΘΕΣ
ΕΣΤΑΜΑΤΗΣΑΝ ΑΙ ΙΣΧΥΡΑΙ ΣΕΙΣΜΙΚΑΙ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΕΝ ΚΟΡΙΝΘΩ
Η ΚΑΚΟΚΑΙΡΙΑ ΟΜΩΣ ΦΕΡΕΙ ΕΙΣ ΑΠΟΓΝΩΣΙΝ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ. 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας)— Αἱ ἰσχυραὶ σεισμικαὶ δονήσεις ἐσταμάτησαν ἀπὸ τῆς πρωΐας. Ἐν τούτοις, ὅμως, κατ' ἀραιὰ διαστήματα γίνονται αἰσθηταὶ ἐλαφραὶ δονήσεις μετρίας ἐντάσεως διαρκέσασαι μέχρι τῆς 3ης πρωϊνῆς.

Ἡ ἀκαταστασία τοῦ καιροῦ ἐξακολουθεῖ εἰσέτι. Σφοδροὶ ἄνεμοι πνέουν. Ἡ θαλασσοταραχὴ ἐπιτείνεται. Αἱ συγκοινωνίαι κατόπιν τούτου μετὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Κανάρης» διεκόπησαν.

Πολλοί, οἱ ὁποῖοι διέμενον ἐντὸς τοῦ ἀτμοπλοίου ἠναγκάσθησαν νὰ παραμείνουν εἰς Κόρινθον. Μεταξὺ αὐτῶν εἶνε καὶ ὁ ὑπουργὸς τῆς Προνοίας κ. Κύρκος.

Οἱ κάτοικοι εὑρίσκονται ἐν ἀπογνώσει, φοβούμενοι μήπως ἐπιτεινομένης τῆς κακοκαιρίας, ἐπαναληφθῇ ἡ τραγῳδία τῆς παρελθούσης νυκτός.

Τὰ ἀγγλικὰ πολεμικὰ «Στούαρτ» καὶ «Ἀετὸς» φωτίζουν συνεχῶς διὰ τῶν προβολέων των τὰς κατασκηνώσεις τῶν σεισμοπαθῶν, μετριάζοντες τὴν τραγικότητα τῆς νυκτός.

Ἐπιτροπαὶ τῶν διαφόρων καταστραφέντων χωρίων ἀφικνοῦνται αὔριον ἐνταῦθα, ὅπως μεριμνήσουν αὐτοπροσώπως διὰ τὴν παροχὴν τῶν ἀναγκαιούντων εἰς τοὺς σεισμοπλήκτους χωρικούς.

ΚΟΡΙΝΘΟΣ, 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Ὁ διευθυντὴς τοῦ γεωδυναμικοῦ τμήματος τοῦ ἐθνικοῦ Ἀστεροσκοπείου κ. Κρητικὸς ἀφίχθη σήμερον ἐνταῦθα μετὰ τῶν Γερμανῶν γεωλόγων, πρὸς ἐξέτασιν τῶν σεισμικῶν φαινομένων.

Ὡς ἀνεκοίνωσεν ὁ κ. Κρητικὸς αἱ δονήσεις διαρκῶς θὰ ἐξασθενοῦν, ἐπικρατεῖ δὲ παρ' αὐτῷ ἡ βεβαιότης ὅτι αἱ νέαι τυχὸν σεισμικαὶ δονήσεις δὲν θὰ ἔχουν τὴν καταστρεπτικὴν ἔντασιν τῶν προηγουμένων.

Κατὰ τὴν γνώμην τοῦ κ. Κρητικοῦ τὸ κέντρον τῶν σεισμῶν εἶνε ἡ Κόρινθος μὲ στενὴν λωρίδα ἐδάφους πρὸς τὸ Λουτράκι καὶ τὴν Περαχώραν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀνοικοδόμησιν τῆς καταστραφείσης πόλεως, τόσον ὁ κ. Κρητικὸς ὅσον καὶ οἱ Γερμανοὶ γεωλόγοι ἀποφαίνονται κατὰ τῆς ἀνοικοδομήσεως τῆς πόλεως εἰς τὸ ἴδιον μέρος, ἐκτὸς ἐὰν τὰ νέα οἰκήματα ἀνεγερθοῦν κατὰ τὸ ἐπικρατοῦν ἐπιστημονικὸν ἀντισεισμικὸν σύστημα, μὲ εἰδικὴν «ξυλοδεσιὰν» καὶ μὲ ἰσχυρὰ θεμέλια.

ΚΟΡΙΝΘΟΣ. 26. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Ὁ κ. Κύρκος ἐτηλεγράφησεν εἰς τὴν Κυβέρνησιν ὅπως τῷ χορηγηθῇ νέα πίστωσις διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν σεισμοπαθῶν. Ὁ κ. Καφαντάρης, ἐνέκρινε νέαν πίστωσιν ἐκ 300.000 δραχμῶν.

Ο κ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ ΕΞΕΓΕΙΡΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΜΕΜΨΙΜΟΙΡΩΝ
ΤΟΥΣ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ ΩΣ ΕΠΙΧΕΙΡΟΥΝΤΑΣ ΚΟΜΜΑΤΙΚΗΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΝ
ΑΙ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΝ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

Ὁ κ. Καφαντάρης ἔδωσε χθὲς τὴν ἑσπέραν πρὸς δημοσίευσιν τὰς ἀκολούθους ἀνακοινώσεις περὶ τῶν κυβερνητικῶν μέτρων ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν:

Οἱ καταστρεπτικοὶ σεισμοὶ ἔλαβον, ὡς γνωστόν, χώραν ἀργὰ τὴν νύκτα τῆς Κυριακῆς πρὸς τὴν Δευτέραν 25 Ἀπριλίου, ἀπὸ δὲ τῆς Τρίτης, τῆς ἑπομένης δηλαδὴ ἡμέρας, ἤρχισεν ἡ πολεμικὴ κατὰ τῆς κυβερνήσεως ὡς οὐδὲν δῆθεν πραττούσης πρὸς ἀρωγὴν καὶ ἱκανοποίησιν τῶν ἀναγκῶν τῶν κατοίκων τῆς σεισμοπλήκτου περιοχῆς. Τὸ γεγονὸς εἶνε ἀρκούντως εὔγλωττον καὶ μαρτυρεῖ ὅτι οὐδὲ κατὰ τὰς τραγικὰς τῆς καταστροφῆς στιγμὰς κατωρθώθη νὰ λησμονηθοῦν πανάθλιαι μικροπολιτικαὶ μέθοδοι καὶ ἕξεις καὶ ὅτι εἰς τὴν τρομερὰν θεομηνίαν ὄντα τινά, εὐτυχῶς ἐλάχιστα, οὐδὲν ἄλλο ᾐσθάνθησαν ἢ διεῖδον παρὰ τὴν εὐκαιρίαν ἀνιέρου κομματικῆς ἐκμεταλλεύσεως. Τὸ οἰκτρὸν τοῦτο φαινόμενον ἐκίνησεν, ὡς εἰκός, τὴν ἀγανάκτησιν καὶ αὐτῶν τῶν σεισμοπαθῶν, τῶν αἰσθημάτων τῶν ὁποίων ἑρμηνεὺς ἐγένετο ὁ διαπρεπὴς Μητροπολίτης Κορινθίας, ὁ μηδενὸς φεισθεὶς μόχθου πρὸς ἀνακούφισιν τοῦ ποιμνίου του. Οὐδεὶς εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἀμφισβητήσῃ ὅτι ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν κατωρθώθη νὰ συμπληρωθῇ ἡ ὀργάνωσις καὶ λειτουργία πλήρους συστήματος στεγάσεως, διατροφῆς καὶ περιθάλψεως τῶν κατοίκων, εἰς τρόπον ὥστε νὰ ὑπάρχῃ περίσσια τροφίμων ἤδη, νὰ ληφθῇ τῆς ἐπιτάξεως τὸ ἕτερον τῶν δύο μισθωθέντων ἀτμοπλοίων, νὰ λειτουργοῦν ἄρτιαι ὑγειονομικαὶ ἐγκαταστάσεις, νὰ παρέχηται κανονικῶς εἰς τοὺς κατοίκους συσσίτιον καὶ νὰ καλυφθοῦν τελείως αἱ ἀνάγκαι τῆς ἀμέσου στεγάσεως. Ἂν εἰς πάσας τὰς περιπτώσεις τὸ Κράτος ἠδύνατο παρόμοιον νὰ ἀναπτύσσῃ ζῆλον καὶ ἐπάρκειαν δὲν θὰ ἔπαυε βεβαίως νὰ εἶνε στόχος τῶν ἀπὸ ψυχικῆς ἀναπηρίας ἢ ἐξ ἐμπαθείας μεμψιμοίρων, θὰ εἶχεν ὅμως τὸ δικαίωμα νὰ σεμνύνηται διὰ τὴν ὀργάνωσίν του, ὀργάνωσιν ὑπερτέραν τῶν γλίσχρων του μέσων.

Καὶ ταῦτα μὲν ὡς πρὸς τὰ γενόμενα μέχρι σήμερον διὰ τὴν περίθαλψιν τῶν παθόντων, διὰ τῶν ὁποίων δὲν ἐξαντλοῦνται βεβαίως αἱ ὑποχρεώσεις τοῦ συνόλου πρὸς τοὺς πληγέντας πληθυσμούς.

Ἤδη τὸ ζήτημα τῆς ὁριστικῆς τῆς Κορίνθου ἀνοικοδομήσεως μεθ' ὅλων τῶν συναφῶν πρὸς αὐτὸ προβλημάτων ἤρχισε νὰ ἀπασχολῇ τὴν κυβέρνησιν. Καὶ ἐν πρώτοις ὡς πρὸς τὸν τόπον ἐφ' οὗ θὰ ἀνεγερθῇ ἡ νέα πόλις δὲν θὰ ἦτο ἐπιτετραμμένον νὰ ληφθῇ οἱαδήποτε ἀπόφασις πρὸ τῆς ἐμπεριστατωμένης ἐπιτοπίου ἐξετάσεως καὶ τῆς γνωμοδοτήσεως εἰδικῆς ἐπιτροπῆς ἀποτελουμένης ἐκ γαιολόγων καὶ μηχανικῶν, μόνων ἁρμοδίων νὰ ἀποφανθοῦν ἐγκύρως ἐπὶ τοῦ ζητήματος. Ἡ σημερινὴ τοποθεσία τῆς Κορίνθου παρέχει τόσα πλεονεκτήματα ὥστε εἰς μίαν μόνην περίπτωσιν θὰ ἐπετρέπετο ἡ μετατόπισις αὐτῆς, ἂν ἐξηλέγχετο ὡς τελείως ἀνέφικτος παρὰ πᾶν μέτρον ἡ ἐξασφάλισίς της, ἐναντίον νέας καταστροφῆς. Ἂν ὅμως ὡς ἐγὼ θέλω πιστεύει, βεβαιωθῇ ὅτι ἡ ἐξασφάλισις εἶνε δυνατὴ ἀνοικοδομουμένης τῆς πόλεως συμφώνως πρὸς τὰς τεχνικὰς καὶ ἐπιστημονικὰς ὑποδείξεις, ζήτημα δὲν ὑπάρχει, ἡ δὲ πόλις ὀφείλει νὰ μείνῃ εἰς τὴν σημερινὴν ἐξαίρετον θέσιν της. Διὰ τὴν ἐξυπαρχῆς ἀνοικοδόμησιν μιᾶς τοιαύτης πόλεως θὰ χρειασθῇ προφανῶς σημαντικὸν ποσὸν κεφαλαίων πρὸς ἐξεύρεσιν τῶν ὁποίων ἡ κυβέρνησις ἤρχισεν ἀπὸ τοῦδε νὰ μελετᾷ ὅλους τοὺς δυνατοὺς συνδυασμούς, ὅπως δοθῇ καὶ εἰς τὸ ζήτημα τοῦτο ἡ μᾶλλον σύντομος καὶ προσήκουσα λύσις. Ὁσηδήποτε, ὅμως, καὶ ἂν ἐπιδειχθῇ ταχύτης θὰ παρέλθῃ κατ' ἀνάγκην ἱκανὸς χρόνος μέχρι συμπληρώσεως τοῦ ἔργου, κατὰ τὸν χρόνον δὲ τοῦτον δὲν εἶνε δυνατὸν οἱ κάτοικοι νὰ ἐξακολουθοῦν διαιτώμενοι ὑπὸ σκηνάς. Διὰ τοῦτο ἐλήφθη πρόνοια ἀνεγέρσεως παραπηγμάτων διὰ τὴν καλυτέραν τῶν ὁποίων κατασκευὴν πρέπει νὰ ληφθῇ πᾶσα φροντὶς ἵνα ἡ προσωρινὴ αὕτη στέγασις ἐπαρκέσῃ διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν κατοίκων μέχρις ἀνοικοδομήσεως τῶν οἰκιῶν. Ἡ κατασκευὴ τῶν παραπηγμάτων θὰ ἀρχίσῃ ἀμέσως, θὰ καταρτισθῇ δὲ καὶ θὰ ἀποσταλῇ ἐπὶ τόπου κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας ἡ ἐπιτροπὴ τῶν εἰδικῶν πρὸς μελέτην τοῦ καταλλήλου διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν χώρου.

Τὸ ἑλληνικὸν κράτος ἀπέδειξεν ἤδη κατὰ τρόπον παραδειγματικόν, διὰ νὰ μὴ εἴπω καὶ μοναδικόν, πόσον βαθεῖαν ἔχει συνείδησιν τοῦ καθήκοντος τῆς ἀλληλεγγύης πρὸς τοὺς ἀτυχοῦντας ὁμογενεῖς πληθυσμούς. Τὸ καθῆκον τοῦτο καθωδήγησεν αὐτὸ εἰς τὰς ἐνεργείας του ἐπὶ τοῦ προσφυγικοῦ ζητήματος, τὸ καθῆκον τοῦτο θὰ τὸ καθοδηγήσῃ καὶ ἤδη εἰς πάσας τὰς σκέψεις, τὰς ἀποφάσεις καὶ τὰ μέτρα ὅσα πρόκειται νὰ λάβῃ διὰ τὴν Κόρινθον. Ὑποχρέωσις στοιχειώδους εὐπρεπείας θὰ ἦτο καὶ τὸ ζήτημα τῆς Κορίνθου, ὅπως καὶ τὸ ζήτημα τὸ προσφυγικόν, νὰ λογισθῇ ὡς ζήτημα ἐθνικὸν καὶ νὰ τεθῇ ἐκτὸς τῆς κομματικῆς διαπάλης. Ἡ λύσις οὕτω σπουδαίως θὰ διηυκολύνετο. Ἂν ἐν τούτοις ἡ ἐμπάθεια ἐπικρατήσῃ ἐπὶ τέλους εἴμεθα ἕτοιμοι νὰ δεχθῶμεν τὸν ἀγῶνα ἐν τῇ συνειδήσει ὅτι ἡ κυβέρνησις πᾶσαν κατέβαλε καὶ θὰ καταβάλῃ προσπάθειαν πρὸς ἐπούλωσιν τῶν δεινῶν τὰ ὁποῖα ἐγέννησεν ἡ ἀδόκητος καταστροφή.»

Η ΓΝΩΜΗ ΤΟΥ κ. ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Κατὰ τηλεγραφικὰς πληροφορίας ἐξ Ὑπάτης, ὁ ἐκεῖ διαμένων πρὸς θεραπείαν ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μιχαλακόπουλος, ἐρωτηθείς, ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅτι ἡ καταστραφεῖσα Κόρινθος πρέπει ν' ἀνοικοδομηθῇ εἰς τὸ ἴδιον μέρος ἢ τοὐλάχιστον πολὺ πλησίον αὐτοῦ.

Διὰ τὴν ἀνοικοδόμησίν της ὁ κ. Μιχαλακόπουλος συνιστᾷ νὰ γίνῃ μεγάλη οἰκοδομικὴ ἑταιρεία, ἡ ὁποία μὲ ἀρχικὰ κεφάλαια 200—300 χιλιάδων λιρῶν θὰ ἠδύνατο νὰ ἐξεύρῃ τὸ ὑπόλοιπον ὅπερ θ' ἀπαιτηθῇ διὰ τὸ ὅλον ἀναληφθησόμενον παρ' αὐτῆς ἔργον (2.000.000 λιρῶν περίπου), δι' ὁμολογιῶν ἐξησφαλισμένων διὰ πρώτης ὑποθήκης ἐπὶ τῶν οἰκοπέδων τῆς οἰκοδομῆς. Αἱ τυχὸν ὑπάρχουσαι ἄλλαι ὑποθῆκαι θὰ ἐλάμβανον σειρὰν κατόπιν τῆς ὑποθήκης ταύτης. Αἱ ἐν λόγῳ ὁμολογίαι, ἐκδιδόμεναι μὲ τόκον 8 ο)ο, θὰ ἠδύναντο εὐκόλως, κατὰ τὸν κ. Μιχαλακόπουλον, νὰ τοποθετηθοῦν καὶ εἰς τὴν ἑλληνικὴν καὶ εἰς τὴν ἀμερικανικὴν καὶ εἰς τὴν ἀγγλικὴν χρηματαγοράν, κατασφαλιζόμεναι ἐν ἀνάγκῃ καὶ διὰ μεγαλυτέρων ἐγγυήσεων ὑπὲρ τῶν κατόχων. Ἀπὸ τὸν τόκον τῶν ὁμολογιῶν (8 ο)ο) τὸ ἥμισυ μόνον θὰ ἔπρεπε νὰ βαρύνῃ τὸν ἀνοικοδομοῦντα, τὸ δὲ ὑπόλοιπον θὰ ἔπρεπε νὰ καλυφθῇ δι' εἰδικῆς φορολογίας τῶν προϊόντων τῆς περιφερείας, διὰ σχετικῆς ἐνισχύσεως τοῦ κράτους καὶ ἐν ἀνάγκῃ καὶ διὰ θυσίας τινὸς τῶν ἐχόντων δικαίωμα πρώτης ὑποθήκης ἐπὶ τῶν καταστραφεισῶν οἰκοδομῶν.

Ο κ. ΚΥΡΚΟΣ ΑΠΕΔΟΚΙΜΑΣΘΗ ΖΩΗΡΟΤΑΤΑ
ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΕΙΣ ΤΩΝ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΟΝ ΧΩΡΙΩΝ
Η ΑΓΑΝΑΚΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΠΑΡΚΕΙΑΝ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ, 26 (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).—Ἡ δυσφορία τῶν κατοίκων τῶν χωρίων τῆς περιφερείας Βραχατίου ἐξέσπασε σήμερον ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπισκέψεως τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Προνοίας, τοῦ ὁποίου ἡ ἐμφάνισις ἀπετέλεσε τὴν πρώτην καὶ μοναδικὴν ἐκδήλωσιν ἁπλοῦ ἔστω ἐνδιαφέροντος τοῦ Κράτους διὰ τὰ χωριὰ αὐτά, τῶν ὁποίων αἱ καταστροφαὶ ἐλάχιστα ὑπολείπονται τῆς καταστροφῆς τῆς Κορίνθου.

ΕΙΣ ΤΟ ΒΡΑΧΑΤΙ

Ὁ κ. Κύρκος ἐξέδραμεν εἰς τὰ χωριὰ αὐτὰ τὸ ἀπόγευμα συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Κορινθίας. Ἐπεσκέφθη πρῶτον τὸ Βραχάτι, τοῦ ὁποίου αἱ περισσότεραι οἰκίαι εἶνε κατεστραμμέναι. Οἱ κάτοικοι ἐζήτησαν ἄμεσον ἀποστολὴν ξυλείας διὰ τὴν ἀνέγερσιν παραπηγμάτων, καθὼς ἐπίσης καὶ τὴν παροχὴν πιστώσεων διὰ τὴν περιποίησιν τῶν σταφιδαμπέλων των.

ΕΙΣ ΤΟ ΧΩΡΙΟΝ ΝΕΡΑΝΤΖΙΑ

Ἀπὸ τὸ Βραχάτι ὁ κ. ὑπουργὸς μετέβη εἰς τὸ χωρίον Νεράντζια. Τὸ χωρίον αὐτὸ εἶνε ἐντελῶς κατεστραμμένον.

Πολλοὶ τῶν κατοίκων συγκεντρωθέντες διεμαρτυρήθησαν διὰ τὴν ἀστοργίαν τὴν ὁποίαν ἔδειξε ἡ Κυβέρνησις ἀπέναντί των.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἐξετάσῃ τὰς γενομένας ζημίας καὶ θὰ ἐνεργήσῃ ἀναλόγως.

«ΘΕΛΟΜΕ ΨΩΜΙ»

Εἰς τὴν ἀπάντησιν ταύτην ἠκούσθησαν φωναὶ διαμαρτυρίας, ἰδίως τῶν γυναικῶν. Οἱ χωρικοὶ ἐφώναζαν: «Δὲν εἴμαστε θέαμα γιὰ νὰ περνᾶτε καὶ νὰ μᾶς λέτε αὐτὰ τὰ πράγματα. Θέλομε ψωμί.»

ΕΙΣ ΤΟ ΚΟΚΚΩΝΙ

Ἀπὸ τὸ Βραχάτι καὶ τὴν Νεράντζια ὁ κ. ὑπουργὸς μετέβη εἰς τὸ Κοκκῶνι, ὅπου τὸν ἀνέμενε ἡ αὐτὴ ὑποδοχή.

Τὸ Κοκκῶνι ἔχει ὑποστῇ τὰς αὐτὰς καταστροφάς. Ἔρχεται δὲ τρίτη μετὰ τὴν Κόρινθον καὶ τὴν Νεράντζιαν.

Οἱ κάτοικοι διετύπωσαν καὶ ἐδῶ παράπονα διὰ τὴν τελείαν ἐγκατάλειψίν των. Παρεκάλεσαν δὲ καὶ αὐτοὶ τὸν κ. ὑπουργὸν νὰ μεριμνήσῃ διὰ τὴν ἀποστολὴν ξυλείας πρὸς στέγασίν των, διότι τὰ σταφιδόπανα τὰ ὁποῖα χρησιμοποιοῦν πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἤρχισαν ἤδη νὰ καταστρέφωνται.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀπήντησεν ὅτι προέχει ἡ στέγασις καὶ ἡ περίθαλψις τῶν Κορινθίων. Κατόπιν εἶπε «θὰ ἰδοῦμε τί θὰ γίνῃ καὶ μὲ σᾶς.»

Ἡ ἀπάντησις αὐτὴ προεκάλεσε θύελλαν διαμαρτυριῶν.

Ὁ εὑρισκόμενος ἐκεῖ πρόεδρος τῆς Κοινότητος Εὐαγγελιστρίας Παναγ. Παπαδόπουλος, τὸ χωρίον τοῦ ὁποίου ἔχει ὑποστῇ ἐπίσης πλήρη καταστροφὴν ἐζήτησεν ἀπὸ τὸν ὑπουργὸν νὰ ἐπισκεφθῇ καὶ τὴν Εὐαγγελίστριαν, διὰ νὰ ἀντιληφθῇ τὸ μέγεθος τῆ καταστροφῆς.

Ὁ κ. Κύρκος ὅμως ἀπήντησεν ὅτι ἐπείγεται ν' ἀναχωρήσῃ διὰ τὰς Ἀθήνας.

Ἐξ ἄλλου ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος παρετήρησεν ὅτι δὲν εἶνε ἐπιτετραμμένον εἰς τὸ Κράτος νὰ ἐγκαταλείπῃ τόσον ἀστόργως τοὺς πληθυσμοὺς αὐτοὺς καὶ νὰ περιορίσῃ εἰς μόνην τὴν Κόρινθον τὰς ἐνεργείας του.

Ἐκεῖθεν ὁ κ. Κύρκος μετέβη εἰς τὸ χωρίον Βέλλο, τοῦ ὁποίου αἱ καταστροφαὶ εἶνε ἐπίσης μεγάλαι. Ἐκεῖ ἀνέμενον τὸν κ. ὑπουργὸν αἱ αὐταὶ διαμαρτυρίαι.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι τὸ Βέλλο εἶχε μείνει ἀπὸ τῆς πρωΐας ἄνευ ἄρτου.

Ὅταν τὸ αὐτοκίνητον ἐσταμάτησεν εἰς τὴν πλατεῖαν συνεκεντρώθησαν περὶ αὐτὸ οἱ χωρικοί, οἱ ὁποῖοι διὰ φωνῶν ἐζήτησαν τὴν ἀποστολὴν ἀλεύρων καὶ ξυλείας, καθὼς ἐπίσης καὶ πᾶσαν δυνατὴν ἀρωγὴν τοῦ Κράτους.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐθεώρησεν ὡς ὑπερβολικὰς τὰς ἀξιώσεις των, καθόσον ὡς ἀγροτικὸς πληθυσμὸς εἶνε εὐχερέστερον νὰ ἐξοικονομηθῇ.

Ἡ ἀπάντησις αὐτὴ προεκάλεσε τὴν ἀγανάκτησιν τῶν χωρικῶν, οἱ ὁποῖοι ἐφώναζον: «Γι' αὐτὸ πληρώνουμε φόρους τόσα χρόνια. Ἡμεῖς εἴμαστε τὸ Κράτος, δὲν ἠμπορεῖτε νὰ μᾶς ἀφήσετε στὸ δρόμο.»

Ὁ κ. ὑπουργὸς προσπαθῶν νὰ προστατεύσῃ ἑαυτὸν ἠθέλησε νὰ ἐπιβληθῇ διὰ τοῦ ὑπουργικοῦ ἀξιώματός του.

«ΕΙΝΕ Ο ΟΙΚΟΠΕΔΟΦΑΓΟΣ»

Εἷς χωρικός, ὁ ὁποῖος ἤκουσεν ὅλας αὐτὰς τὰς διαμαρτυρίας, ἐπλησίασε τὸ αὐτοκίνητον καὶ ἠρώτησε ἕνα συγχωριόν του, ποῖος εἶνε αὐτός. Ὅταν δὲ ὁ χωρικὸς τοῦ ἀπήντησεν ὅτι εἶνε ὁ κ. Κύρκος, ὁ ὑπουργός, ὁ ἐρωτήσας τοῦ ἀπήντησεν: «Ἆ! εἶνε ὁ οἰκοπεδοφάγος».

Ἡ σκηνὴ αὐτὴ ἔκαμε τὸν κ. ὑπουργὸν ν' ἀναχωρήσῃ καὶ ἐκεῖθεν ὁλοταχῶς, ἐνῷ φίλοι τοῦ βουλευτοῦ κ. Πετρίδη προσεπάθουν νὰ κατευνάσουν τοὺς χωρικούς.

ΕΙΣ ΤΟ ΚΙΑΤΟ

Ἀπὸ τὸ χωρίον Βέλλο ὁ κ. Κύρκος μετέβη εἰς τὸ Κιᾶτο,, τὸ ὁποῖον ὅμως μικρᾶς ζημίας μόνον εἶχεν ὑποστῇ.

Οἱ χωρικοὶ τοῦ Κιάτου ἐζήτησαν καὶ αὐτοὶ τὴν ἀποστολὴν ξυλείας καὶ τὸ ἄνοιγμα πιστώσεως.

Ἐκεῖθεν ἐπέστρεψε τὴν 10ην νυκτερινὴν εἰς τὴν Κόρινθον.

ΑΠΟΚΡΥΠΤΕΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑΝ

Ἐρωτηθεὶς ἀπὸ τοὺς δημοσιογράφους, εἶπεν ὅτι ἐπεσκέφθη τὰ σεισμόπληκτα χωρία καὶ διεπίστωσεν ὅτι τὰ πλεῖστα ἐξ αὐτῶν ὑπέστησαν κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον ἀρκετὰς ζημίας. Προσέθηκε δὲ ὅτι δὲν ἐσημειώθησαν παρὰ ἐλάχισται καταρρεύσεις, ἐνῷ εἶνε πιστοποιημένον ὅτι οὐδεμία σχεδὸν οἰκία εἶνε κατοικήσιμος εἰς τὰ χωρία αὐτά.

Ἐβεβαιώθην, εἶπεν ὅτι ὁ γηγενὴς πληθυσμὸς τῶν χωρίων αὐτῶν στεγάζεται δι' ἰδίων μέσων καὶ ἄστεγοι μένουν μόνον 120 προσφυγικαὶ οἰκογένειαι, διὰ τῶν ὁποίων τὴν στέγασιν θὰ μεριμνήσω ἀμέσως ἀποστέλλων σκηνὰς ἐκ Κορίνθου. Προσέθεσε δὲ ὅτι γενικώτερον θὰ μεριμνήσῃ πρὸς στέγασιν τῶν ἀπόρων χωρικῶν.

Ὁ κ. Κύρκος ἀναχωρεῖ αὔριον ἐπιστρέφων εἰς Ἀθήνας.

ΕΖΗΤΗΘΗ Η ΑΝΑΚΛΗΣΙΣ ΤΟΥ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ, 26 (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).—Αἱ κατὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Προνοίας ἀποδοκιμασίαι ἀπὸ τὰ διάφορα χωρία τῆς σεισμοπλήκτου περιοχῆς προὐκάλεσαν δυσφορίαν ἰδίᾳ εἰς τοὺς δημοκρατικοὺς κύκλους, οἱ ὁποῖοι διαβλέπουν ὅτι χάρις εἰς τὴν ἀστοχίαν τῶν κυβερνητικῶν μέτρων ἀποβαίνει ἡ Δημοκρατία ἀντιδημοτική.

Εἰς τὸν κ.Καφαντάρην ἐστάλησαν πολλὰ τηλεγραφήματα ἐκ μέρους τῶν κοινοτήτων, δι' ὧν ζητεῖται ἡ μετάκλησις τοῦ κ. Κύρκου καὶ ἡ μετάβασις αὐτόθι ἄλλου μέλους τῆς Κυβερνήσεως καὶ συγκεκριμένως τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν ἢ τῶν Στρατιωτικῶν.

2α ΕΚΔΟΣΙΣ

ΕΠΑΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΟΙ ΣΕΙΣΜΟΙ ΕΝ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ
ΚΑΙ ΑΝΥΨΩΣΙΣ ΤΩΝ ΥΔΑΤΩΝ
Η ΑΝΗΣΥΧΙΑ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ

ΣΟΦΙΑ 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—**Χθὲς ἐσημειώθη νέα σεισμικὴ δόνησις μὲ ἐπίκεντρον τὸ χωρίον Γκολομπὲτ ἐπὶ τῶν Τουρκοβουλγαρικῶν συνόρων. Τὸ ἥμισυ τῶν οἰκιῶν κατέρρευσε. Ἡ σεισμικὴ δόνησις ἐγένετο αἰσθητὴ μέχρι Βάρνας. Εἰς τὴν παραλίαν τῆς πόλεως ταύτης παρετηρήθη χθὲς τὴν μεσημβρίαν ἀνύψωσις τῶν ὑδάτων τῆς θαλάσσης πλέον τοῦ ἑνὸς μέτρου. Κατὰ τὴν 3ην ἀπογευματινὴν τὰ ὕδατα ἔφθασαν τὸ 1,30 μ. Τὴν 7ην ἑσπερινὴν κατῆλθον εἰς 90,0 μ. Οἱ σεισμοὶ καὶ τὰ φαινόμενα ταῦτα προκαλοῦν μεγάλας ἀνησυχίας μεταξὺ τοῦ πληθυσμοῦ.**

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΑΔΡΙΤΗΝ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Κατ' ἐγκύρους πληροφορίας μου ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ἀναχωρεῖ ἐντεῦθεν τὴν 30 Ἀπριλίου μεταβαίνων εἰς Μαδρίτην κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Βασιλέως τῆς Ἱσπανίας. Εἰς Μαδρίτην ὁ Βασιλεὺς θὰ παραμείνῃ 20 περίπου ἡμέρας. ἐκεῖθεν δὲ θὰ μεταβῇ εἰς Παρισίους καὶ Λονδῖνον ὅπου θὰ παραμείνῃ ἐπὶ περισσότερον χρόνον.

Ὁ Βασιλεὺς παρεκάθησεν εἰς γεῦμα δοθὲν πρὸς τιμήν του ὑπὸ τοῦ ἐν Βουκουρεστίῳ πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας. Τοῦ γεύματος συμμετέσχον καὶ πολλὰ μέλη τοῦ διπλωματικοῦ σώματος ἐν οἷς καὶ ὁ νέος ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας.

Τὸν Βασιλέα εἰς τὸ ταξείδιόν του θὰ συνοδεύσῃ ὁ ὑπασπιστὴς Αὐτοῦ κ. Δ. Λεβίδης.

ΑΙ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΟΣΕΡΒΙΚΗΝ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μαρίγκοβιτς ἔσχεν ἐπανειλημμένας συνεργασίας μετὰ τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου του καὶ τῶν ὑπουργείων Συγκοινωνίας καὶ Ἐμπορίου. Αἱ συνεργασίαι αὗται εἶνε προπαρασκευαστικαὶ τῶν ἀπόψεων τῆς σερβικῆς Κυβερνήσεως, αἱ ὁποῖαι πρόκειται νὰ ὑποστηριχθοῦν κατὰ τὰς μελλούσας ν' ἀρχίσουν συντόμως Ἑλληνοσερβικὰς διαπραγματεύσεις.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΟΥΜΑΝΙΑΝ ΕΠΕΣΕ ΒΟΡΒΟΡΩΔΗΣ ΒΡΟΧΗ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 26.—Σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἐπὶ τρεῖς ὥρας ἔπεσεν εἰς Τσερναούτζι βορβορώδης βροχή, ἐνῷ ὁ οὐρανὸς ἦτο σκοτεινότατος. Τὰ αἴτια τοῦ φαινομένου τούτου παραμένουν ἄγνωστα.

ΤΟ ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ
ΔΙΑ ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΠΑΛΙΡΡΟΙΑΣ

Τὸ Ἀστεροσκοπεῖον ἐξέδωκε χθὲς τὸ κάτωθι ἀνακοινωθέν:

Ἀπὸ τῆς 11ης π.μ. τῆς σήμερον μέχρι τῆς 5ης μ.μ. οἱ σεισμογράφοι τοῦ Ἀστεροσκοπείου οὐδεμίαν νέαν δόνησιν ἐσημείωσαν ἐκ τῆς περιοχῆς τῆς Κορίνθου ἢ ἐξ ἄλλης τινὸς περιοχῆς.

Νεώτεραι πληροφορίαι τῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις παρατηρητῶν τοῦ Ἀστεροσκοπείου σχετικῶς πρὸς τὸ φαινόμενον τῆς παλιρροίας ἀναφέρουν ὅτι εἰς Ἄνδρον τὴν 24ην λήγοντος καὶ περὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν παρετηρήθη κατάπτωσις τῆς στάθμης τῆς θαλάσσης 25 ἑκατοστὰ τοῦ μέτρου περίπου, εἰς τὴν ἀνατολικὴν παραλίαν Χίου ἀνύψωσις 30 ἐκ. τοῦ μέτρου καὶ εἰς τὴν Χαλκίδα τὴν 25 λήγοντος καὶ περὶ ὥραν 11 π.μ. παρετηρήθη ἀπότομος ἀνύψωσις τῆς στάθμης τῆς θαλάσσης εἰς γέφυραν Εὐρίπου καὶ εἰς νότιον λιμένα ὑπὲρ τὸ 1)2 μέτρον διαρκείας ἑνὸς τετάρτου τῆς ὥρας. Ὡσαύτως τὴν 22αν ὥραν παρετηρήθη ἔκτακτος ταχύτης τοῦ ρεύματος.

(Ἐκ τοῦ Γεωδυναμικοῦ Τμήματος)

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ χρηματιστηριακὴ ἀγορὰ ἤνοιξε χθὲς τὴν πρωΐαν μὲ ἐφεκτικότητα. Αἱ τάσεις ἐξεδηλώθησαν εὐθὺς ἀμέσως ἀγοραστικαὶ καὶ αἱ τιμαὶ ἐβελτιώθησαν ἐλαφρῶς ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν προχθεσινὴν ἀπογευματινὴν συνεδρίασιν.

Τὸ ἀπόγευμα αἱ τάσεις τῆς ἀγορᾶς ἦσαν ζωηρότεραι, αἱ δὲ τιμαὶ μᾶλλον βελτιωμέναι. Κατ' ἐξαίρεσιν ἐβελτιώθησαν αἱ μετοχαὶ ἑταιρείας Καπνοῦ, ζητηθεῖσαι ζωηρῶς.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ἡ συναλλαγματικὴ ἀγορά, παρὰ τὴν σχετικὴν ἀπραξίαν, ἐσημειώθη χθὲς ἐλαφρῶς σταθερά.

Ἡ ἀγγλικὴ λίρα ἀνοίξασα εἰς τὰ 374 ἔκλεισε εἰς τὰ 374.25 μετρητοῖς.

ΣΤΑΦΙΔΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ἡ σταφιδαγορὰ σταθερά. Γαργαλιάνων 4280, Ἀμαλιάδος 4285, ἐκλεκταὶ 4320. Δελτία ἕτοιμα 3740, Μάϊος - Ἰούνιος 3760.

ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κλείσιμον 25)4 Κλείσιμον 26)4

ΛΟΝΔΙΝΟΥ		ΠΑΡΙΣΙΩΝ	
5 ο)ο 1881	61.—	5 ο)ο 1914 . . .	1792
5 ο)ο 1884	61.—	Τράπ. Ἀθηνῶν .	331
4 ο)ο 1887	52.—	» Ἀνατολῆς	323
4 ο)ο 1889	49.—	Οἴνων	880
5 ο)ο 1890	61.—	Λαυρίου	28
5 ο)ο 1893	61.—	Ἠλεκτρικῆς . . .	
4 ο)ο 1902	60.—	Σ.Π.Α.Π.	
5 ο)ο 1907	85.—	Σιδ. Θεσσαλίας	371
4 ο)ο 1910	60.50		
5 ο)ο 1914	74.12		
7 ο)ο 1924	101.		
6 ο)ο 1928	91.50		
Κτηματικῆς	98.50		

ΤΙΜΑΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΩΝ

ΣΥΝ)ΜΑ ΟΨΕΩΣ	Ἀθηνῶν	Λονδίνου	Ν. Ὑόρκ.	Γενεύης	Ἀμστερ.	Παρισίων	Ρώμης	Πράγας	Βελιγραδ.	Βρυξελλ.	Βουκουρ.	Κ)πόλ.
Δραχμὴ		374.25	—.—	—.—	—.—	0.332	0.247	0.442	0.742	—.—	—.—	266
Στερλίνα	374.25		4.88	25.338	12.125	124.01	92.63	164.65	277.—	34945	777	966
Δολλάριον	76.70	4.88	—.—	—.—	—.—	25.417	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Ἑλβετ. φρ.	14.75	25.338	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Ὀλλαν. φρ.	30.88	12.118	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Γαλλικ. φρ.	3.01	124.02	3.932	20.41	—.—	—.—	0.642	1.30	—.—	—.—	—.—	—.—
Λιρέττα	4.03	92.63	5.286	27.468	—.—	1.358	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Κορ. Τσεχ.	2.26	164.76	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Δηνάριον	1.35	277.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Βελγικ. φρ.	2.14	34.945	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	308	—.—
Λέϊ	0.47	778.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Λίρ. Τουρκ.	39.08	9.60	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—

ΔΕΛΤΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 26 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1928

ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΣ ΚΑΙ

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ	Π. Μ.	Μ. Μ.	ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ	Π. Μ.	Μ. Μ.
5 ο)ο 1881	4525	4525	ἄτοκον 1885	2.—	2.—
5 ο)ο 1884	4525	4525	5 ο)ο 1898	79.—	79.—
4 ο)ο 1887	3880	3880	5 ο)ο 1900	72.—	72.—
4 ο)ο 1889	3680	3680	1 ο)ο 1906	53.—	53.—
5 ο)ο 1890	4500	4500	6 ο)ο 1917	80.—	80.—
5 ο)ο 1893	4250	4250	6 ο)ο 1918	80.—	80.—
2 1)2ο)ο 1898	31539	31539	8 ο)ο ΑΒ 1919	78.—	73.—
4 ο)ο 1902	4275	4275	» Γ.ΣΤ. 1925	74.—	78.—
5 ο)ο 1907	1240	1240	5 ο)ο 1920)π.	185.—	186.—
4 ο)ο 1910	4380	4380	)μ.	190.—	185.—
5 ο)ο 1914	5450	5450	6 1)2ο)ο 1922	90.25	90.25
7 ο)ο 1924	7620	7620	6 ο)ο 1926	77.50	77.50
8 ο)ο 1925	77178	77178	8 ο)ο 1926	88.50	88.50

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

3 ο)ο 1880	1550	1550	2 1)2 ο)ο 1912	68.50	68.50
2 1)2 ο)ο 1904	72.—	72.—	8 ο)ο 1926	742.—	744.—

Γραφεῖον Γ. Ν. ΣΤΟΥΠΑΘΗ

ΜΕΤΟΧΑΙ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ ΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙ

ΤΡΑΠΕΖΩΝ	Π. Μ.	Μ. Μ.
Ἐθνικῆς . . .	74100	74000
Ἀθηνῶν . . .	985	985
Ἀνατολῆς . .	1005	990
Λαϊκῆς . . .	6000	6000
Ἐμπορικῆς . .	835	837
Πειραιῶς . .	375	375
Βιομηχανίας .	658	660
Οἰκονομίας .	165	165
Γενικῆς . . .	2000	2000
Κεντρικῆς . .	390	390
Κοσμ)πούλ. .	700	700
Θεσσαλίας . .	129	129
Χίου	700	700
Ἑλ. Ἐμ. Πίσ.	230	230
Ἀγγλοαμ. . .	58	58
Καραβασίλ. .	5000	5000
Σάμου	110	110
ΑΤΜΟΠΛΟΪΩΝ		
Κάπαρη . . .	14	14
Ἀχαϊκῆς . . .	128	128
Ἐθνικῆς . . .	630	620
Παληοῦ . . .	10	10
Μιχαληνοῦ . .	575	575
Χιακῆς . . .	372	372
Γιαννουλάτου	240	240
Κορκόδειλος .	280	280

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑΙ	Π. Μ.	Μ. Μ.
Ἑρμῆς . . .	292	292
Καπνοῦ . . .	193	189
Ἀπόλλων . .	220	220
Βασιλειάδη .	100	100
Πυριτιδοπ. .	2215	2225
Λιπασμάτων .	2030	2025
Χρωμάτων . .	424	428
Ἄγκυρα . . .	47	47
ΒΙΟ	360	360
Παλλὰς . . .	330	330
Ἀδεζάπ . . .	60	60
Κυλινδρόμ. .	130	130
Ἥλιος . . .	60	60
Ψυγεῖα Θεσ.	255	255
Ἀθηνᾶ . . .	255	255
Παγ. Πατησ.	90	90
Σάνιτας . . .	70	70
Βέλλος . . .	95	95
Ἀλεξόπουλ. .	320	320
Κονσέρβαι . .	200	200
Ψυγεῖα Πει. .	340	340
Ἀνατολὴ . .	150	150
Χημ. Βιομηχ.	135	135
Μακρῆ . . .	1350	1355
Ἅλατος . . .	220	220

ΟΙΝΟΠΟΙΗΤΙΚΑΙ	Π. Μ.	Μ. Μ.
Οἰνοποιΐας . .	1185	1190
Οἴνων . . .	2580	2610
Καμπᾶ . . .	395	395
Ἡσαΐα . . .	190	190
Ἕνωσις . . .	325	325
Γεωρ. Βιομ. .	345	345
ΔΙΑΦΟΡΟΙ		
Ἠλεκτρικῆς .	425	425
Ἑνιαίας . . .	570	570
Τίτλ. Ἱδρυτ.	60	60
Ὑπεγγύων . .	5450	5450
Κορίνθου . .	900	900
Γεν. Ἀποθηκ.	645	645
ΑΝΘΡΑΚΕΥΤΙΚ		
Ἀλιβερίου . .	145	145
Ἀνθρακωρ. .	34	34
Ἐπ.) Κοιναὶ .	169	171
) Προν. .	212	212
Λαυρίου . . .	48	48
Ὠρωποῦ . . .	228	227

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ	Π. Μ.	Μ. Μ.
Ἡρακλῆς	[illegible]	[illegible]
Τιτὰν	[illegible]	1900
Σέκερης . . .	184	182
Τέκτων . . .	364	367
Ἄτλας . . .	180	[illegible]
Ἔργον . . .	490	490
Κέκρωψ . . .	285	285
Κύκλωψ . . .	225	225
Ἐργοληπτ. .	377	377
Ὄλυμπος . .	194	202
ΑΚΤΕ	258	250
Πρώτη Οἰκοδ.	275	275
Καφαμπέλη	170	170
ΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΚΑΙ		
Πειρ. Ἐπιχ.	334	335
Ἐριουργίας . .	472	482
Βερμίου . . .	485	485
Ἔρια	186	186
Ἑλλ. Ταπητ.	280	280
Χρυσαλλίς . .	130	130
Ὑφαντουργ. .	110	110
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ		
Θεσσαλίας .	1030	1060
ΣΠΑΠ . . .	770	765
Ἠλεκτ. Σιδ. .	752	752

ΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΩΝ

Ἐπὶ τῶν ὁμολογιῶν τοῦ δανείου τῶν ἀνταλλαξίμων παρετηρήθη χθὲς σταθερότης καὶ βελτίωσις τιμῶν. Διεκυμάνθησαν δὲ τὴν μὲν πρωΐαν μεταξὺ τῶν 738 καὶ 742, τὸ δὲ ἀπόγευμα μεταξὺ τῶν 741—745 καὶ 744 (κλείσιμον).

ΤΙΤΛΟΙ ΕΚΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Αἱ ὁμολογίαι τοῦ δανείου τῶν εἰς χρυσὸν καταθέσεων (2 ο)ο 1925) τῶν 20 λιρῶν ἐτιμῶντο 14.15 καὶ τῶν 100 λιρῶν 75.

Αἱ κτηματικαὶ ὁμολογίαι α' καὶ β' σειρᾶς εἶχον δραχ. 248.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίαν τοῦ Χρηματιστηρίου αἱ τιμαὶ τῶν διαφόρων ἐμπορευμάτων περιεστράφησαν εἰς τὰ κάτωθι ἐπίπεδα.

Δημητριακά:

Σῖτος Μανιτόμπα Νο 3 δολλ. 6,65 κατὰ ο(ο χιλ. τσὶφ ἕτοιμος (πωλ.). Σῖτος Ἀργεντινῆς Ροζαφὲ εἰς βαρ. 80 χιλ. σελ. 250 κατὰ τόν. τσὶφ ἕτοιμος (πωλ.).

Ἀραβόσιτος Αἰγύπτου ΔΣΤ 95 κατὰ βαγον. τσὶφ Ἐπαρχίαν μικνοβ. ἑτ. (πωλ.). Ἀραβόσιτος Αἰγύπτου ΔΣΤ 91.10.0 κατὰ βαγ. τσὶφ Πειραιᾶ ἀμ. φόρτ. μικτ. (πωλ.).

Ἀλευρικά: Πιτέρι Μαλαμπὰρ λ. στ. 142 κατὰ τόν. τράνζιτο ἀποθήκην ἑτοίμων.