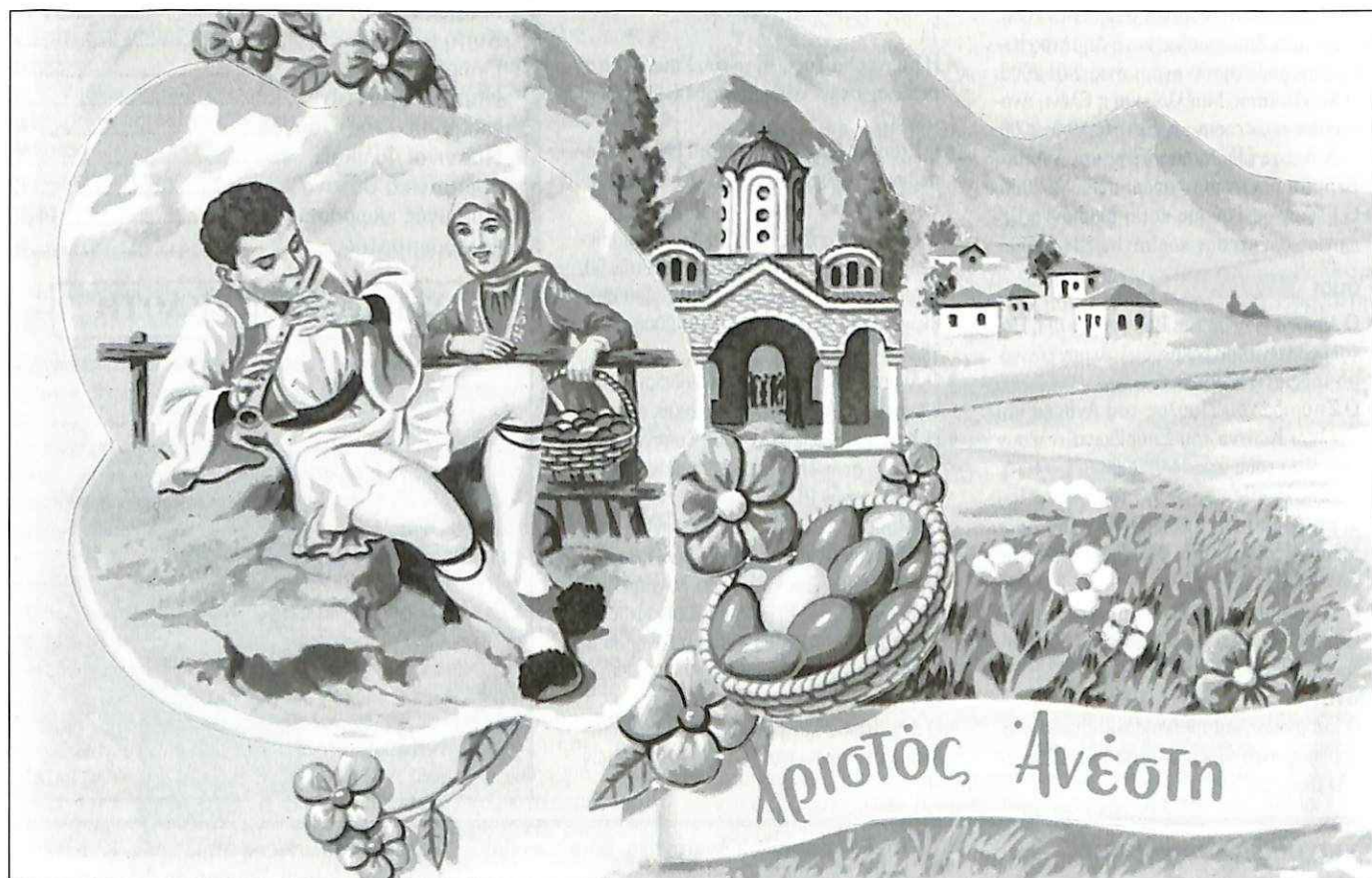




Ο πρόεδρος Αθανάσιος Βέργος και το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου εύχονται στους αναγνώστες μας **ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ**.

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ 15-1-2006

Κυριακή 15 Ιανουαρίου 2006 ύστερα από γραπτή πρόσκληση του προέδρου Αθ. Βέργου προς όλα τα μέλη του Συλλόγου στην αίθουσα "Βεργίνα", του ξενοδοχείου "ΤΙΤΑΝΙΑ", Πανεπιστημίου 52, Αθήνα πραγματοποιήθηκε η ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Παργινών Αθήνας, Πειραιά και Περιχώρων "Η ΠΑΡΓΑ", με θέμα τα ημερήσιας διάταξης:

- Διοικητικός και Οικονομικό Απολογισμός 2005
- Παρουσίαση Έκθεσης Εξελεγκτικής Επιτροπής
- Έγκριση του Απολογισμού και της έκθεσης της Εξελεγκτικής Επιτροπής
- Προϋπολογισμός έτους 2006.
- Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου, μελών της Εξελεγκτικής Επιτροπής και αντιπροσώπων για την Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδος.

Προήδρευσε σύμφωνα με το καταστατικό ο πρόεδρος του Δ.Σ. Αθανάσιος Βέργος, κρέη γραμματέως έκανε η κ.Ευαγγελία Σπονδύλη-Βουρεκά, γεν. γραμματέας του Συλλόγου.

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία, δηλαδή από τα 151 εγγε-

γραμμένα μέλη του Συλλόγου ήταν παρόντα και ταμειακώς εντάξει 114 μέλη, αριθμός που σύμφωνα με το καταστατικό είναι επαρκής για απαρτία.

Ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη των εργασιών της Γεν. Συνέλευσης.

Αφού πρώτα καλωσόρησε τους παρευρισκόμενους, ευχήθηκε καλή χρονιά, για το 2006 με υγεία και χαρά και αναφέρθηκε στις δραστηριότητες του Συλλόγου μας για τη χρονιά που πέρασε (2005).

1. Στις 26 Φεβρουαρίου 2005 πραγματοποιήθηκε ο ετήσιος αποκριάτικος χορός στο κέντρο "Καλοκαιρινός", στην Πλάκα. Η συμμετοχή μελών και φίλων ξεπέρασε κάθε προσδοκία μας.

2. Στις 29 Μαΐου πραγματοποιήσαμε την ανοιξιάτικη εκδρομή στον ροδόκηπο του κτήματος Δαμιανού στο Αλεπχώρι, ενώ αξέχαστη έμεινε η κρουαζιέρα-διέλευση του Ισθμού.

3. Στις 14 Αυγούστου τελέσαμε στην Πάργα με σύσσωμη συμμετοχή του Δ.Σ., της Δημοτικής Αρχής και πατριωτών μας,

Κοινωνικά Πάργας

Γεννήσεις

- Ο Αντώνιος Ζυγούρης και η Αικατερίνη Καρδάνη απέκτησαν κορίτσι στις 19-12-2005.
- Ο Ρίστας Αλέξανδρος και η Αντιγόνη Κώστη απέκτησαν κορίτσι στις 13-12-2005.
- Ο Κοσμάς Δημόπουλος και η Δήμητρα Κοσμίδου απέκτησαν αγόρι στις 2-01-2006.
- Ο Χαράλαμπος Μπέλλος και η Ελένη Αναστασίου απέκτησαν κορίτσι στις 19-01-2006.
- Ο Ανδρέας Πλασκασοβίτης και η Αλίκη Βέρμμη απέκτησαν αγόρι στις 4-2-2006.
- Ο Γεώργιος Τούσης και η Μαριάννα Γεωργίου απέκτησαν κορίτσι στις 14-2-2006.

Γάμοι

- Ο Λένης Γεώργιος του Βασιλείου και η Πατσούρα Όλγα του Νικολάου τέλεσαν τον γάμο τους στις 21-01-2006.
- Ο Σπυριδώνου Παύλος του Ανδρέα και Στέλιου Κων/να του Σπυριδωνα τέλεσαν τον γάμο τους στις 14-01-2006.
- Ο Αξής Βασίλειος -Ιωσήφ του Ευαγγέλου και η Λοφτάμου Λιβ Μαρί-Ανν του Λέιφ Μαργκίντου τέλεσαν τον γάμο τους στις 22-2-2006.
- Ο Τσιμπούκας Αντώνιος του Ιωάννη και η Ευαγγελία Βέκκιου του Δημητρίου τέλεσαν τον γάμο τους στις 18-02-2006.

Θάνατοι

- Ο Σπυριδών Λαμπρούσης του Σταύρου απεβίωσε στην Πρέβεζα στις 18-12-2005, ετών 81.

- Η Ευαγγελία Παπαθανάκου χα του Αθανασίου απεβίωσε στην Αγιά στις 22-12-2005, ετών 99.
- Ο Κων/νος Χατζής του Δημητρίου απεβίωσε στα Ιωάννινα στις 29-12-2005 ετών 74.
- Η Ευαγγελία Τσοβίλη χα του Σπυριδωνα απεβίωσε στην Ανθούσα στις 06-01-2006 ετών 87.
- Ο Σταύρος Αναστασιάδης του Βασιλείου απεβίωσε στα Ιωάννινα στις 07-01-2006, ετών 74.
- Η Παναγιώτα Σκάρπου χα Χρήστου απεβίωσε στην Αγιά στις 17-01-2006, ετών 90.
- Η Μαγδαληνή Βέργου χα Γεωργίου απεβίωσε στην Πάργα στις 04-01-2006, ετών 79.
- Ο Αναστάσιος Νάνος του Θεοδώρα απεβίωσε στην Αγιά, στις 15-02-2006, ετών 74.
- Η Κων/να Βερλέτη χα του Ευαγγέλου απεβίωσε στην Ηλιούπολη Αττικής στις 21-02-2006, ετών 91.
- Ο Σταύρος Σκάρπος του Γεωργίου απεβίωσε στην Αγιά στις 28-02-2006, ετών 78.
- Η Αικατερίνη Δούκα χα του Μιχαήλ απεβίωσε στην Αγιά στις 03-03-2006, ετών 90.
- Ο Δημήτριος Αλεξίου του Αλεξάνδρου απεβίωσε στα Ιωάννινα στις 10-03-2006, ετών 60.
- Ο Δημήτριος Μήτρου του Γεωργίου απεβίωσε στα Ιωάννινα στις 11-03-2006, ετών 60.

Περιεχόμενα

Ετήσια Γενική Συνέλευση	1, 13
Κοινωνικά	2
Μικρές Ειδήσεις	3
Κοπή πίτας	4
Γνωρίζετε ότι	5
Παργινές Συνταγές	6
Εκκλησίες της Πάργας.....	7-10
Παργινοί Φιλικοί.....	11
Αρωματικά Βότανα	12
Παργινές εκφράσεις - λέξεις	14-15
Φωτορεπορτάζ	16

Σημείωμα του ΕΚΔΟΤΗ

Η στήλη του εντύπου μας με τις «Φωτοσκίες του Παρελθόντος» δημοσιεύει παλιές φωτογραφίες. Οι φωτογραφίες αυτές δείχνουν πως αλλάζουμε με τα χρόνια ντύσιμο, τοπία. Δεν αλλάζουμε με το χρόνο μόνο εμείς, αλλάζει και ο τόπος από εμάς. Στο πέρασμα των χρόνων λίγα πράγματα στην Πάργα μας έχουν μείνει αναλλοίωτα. Αψευδής μάρτυρας οι φωτογραφίες που δημοσιεύουμε. Μέσα από αυτές φαίνεται πως ήταν χρόνια πριν τοπία γνωστά -και πως έχουν γίνει σήμερα.

Η ανάπτυξη είναι φυσικό να φέρει τις αλλαγές της, αλλά πάντα προς το καλύτερο. Η Πάργα θα μπορούσε να έχει άλλη όψη και να είχε προσεχθεί περισσότερο. Αυτό δυστυχώς δεν έγινε και το αποτέλεσμα είναι πασιφανές μέσα από τις παλιές και τις νέες φωτογραφίες.

Σε μία Πάργα ατάκτως δομημένη καλό θα είναι στο εξής να υπάρχουν παρεμβάσεις τέτοιες που ό, τι απέμεινε να συντηρηθεί και να αναδειχθεί.

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

Ενισχύσεις - Συνδρομές

5 € Βάσσου Χριστιάννα, Δεσύλα Μαργαρίτα, Ζούλα Αναστασία, Τζέλλη Φιλομηλιά, Πήλιου Ευαγγελία, Σταματιάδη Νίκη.
10 € Ζώτος Διονύσιος, Βάσσου Ερμιόνη, Βάσσο Αθανάσιος, Βλάχου Βαρβάρα, Βουρεκάς Θεόδωρος, Γιάκης Κων/νος, Γιούργα Έλλη, Δάνδολος Νικόλαος, Δέσκα Ευαγγελία, Δεσύλα Δέσποινα, Δεσύλας Νικόλαος, Δημητριάδης Σάββας, Δημητριάδης Σπυριδωνας, Δράκου Μαργαρίτα, Ζούλας Σωτήρης, Ζούλας Σπυριδων, Ζυγούρη Καλλιρόη, Ζώτος Ηλίας, Ζώτου Μάρα, Καστρινάκη Χρυσάνθη, Λαζάρου Παίζη Λίνα, Λάππα Χρυσούλα, Λούκας Σπυριδων, Μαρκομανωλάκη Έλλη, Μαυροδόντη Σοφία, Μεραμβελιωτάκη Άρτεμις, Μεραμβελιωτάκη Κατερίνα, Μπακαγιάννης Χρήστος, Μπέμμη Μαργαρίτα, Κακούνη-Παντελιού Βούλα, Παντελιού Μαρίνα, Παπαγεωργίου Ηλίας, Πατέρας Έρρα, Πιτσαρού Ιριγένεια, Πιτσαρού Φιλώ, Στέλιος Λεάνδρος, Τζάκου Μαρίνα, Τσάκα Καί-

τη, Χαράλαμπίδου Αικατερίνη, Roza Bacolini-Pastegini.
15 € Παπανικολάου Αυγή.
20 € Βουρεκά Ευαγγελία, Βουρεκά Ευτυχία, Βουρεκά Ελευθερία, Γιούργα Αλκμήνη, Δεσύλα Αικατερίνη, Δεσύλλα Όλγα, Δεσύλας Βασίλειος, Δημουλίτσας Χαρίλαος, Ζώτος Βασίλειος, Ζώτου Γεωργία, Καλή Μερόπη, Κόντου Αθηνά, Λάππα-Αλεξίου Εύη, Λιώνης Ευάγγελος, Μαυροδόντης Νικόλαος, Μπακαγιάννη-Δράκου Φωτεινή, Μπαράτσας Σωτήριος, Νικολάου Φιορένια, Παναγιωτίδης Άγγελος, Πατέρας Σωτήρης, Ραυτόπουλος Νίκος, Στέλιου-Κοντογιάννη Λούλα, Τσάκας Κρίτων, Τέσσας Γεώργιος, Δούκας Ιωάννης, Φορφόλιας Φώτης, Γιοχάλας Χρήστος, Αυλωνίτης Θεόδωρος, Ζώτου-Βάσιου Παρασκευή, Κορμπάλας Στέφανος, Γκρέπης Λεωνίδα, Ζέρης Ιωάννης.
25 € Ζώτος Σπύρος, Γκούλιουρας Θωμάς, Γκούλιουρας Παναγιώτης, Βλάχος Θωμάς, Ζέρης Γεώργιος.
30 € Βασιλά Ευαγγελία και Ανδριάντα, Βάσσου

Ερμιόνη, Κаланτζής Δημήτριος, Κατσογιάννη-Φώτου Ελένη, Σαμαρτζής Αθανάσιος, Πάνου-Πλασκασοβίτη Στυλιανή.
40 € Βάσσο Ελευθέριος, Βάσσο Φρειδερίκος, Δράκος Γεώργιος, Δράκου Ευτυχία, Θεοδοσίου Κώστας, Θωμάδης Σάββας και Φανή, Κουλας Πέτρος, Μανιατάκου-Πηγή Μάρθα, Μπάκουλη Νίκη, Μπέμμη-Δεσύλλα Τζένη, Νικολάου Κασσιανή, Πετρίδης Γεώργιος, Στέλιος Νίκος & Κωνσταντίνος.
50 € Οικ. Παναγιώτη Βέργου (εις μνήμην Μαγδαληνής Βέργου), Οικ. Νικολάου Βέργου (εις μνήμην Μαγδαληνής Βέργου), Οικ. Κων. Βάσσου (εις μνήμην Μαγδαληνής Βέργου), Αθανάσιος Σ. Βέργος (εις μνήμην Μαγδαληνής Βέργου), Λαμπρόπουλος Τάκης, Μάρκου Ανδρονίκη, Νούσης Λάμπρος, Στέλιος Αντώνης, Λένας Δημήτριος, Μπάκουλης Γεράσιμος.
70 € Μπούργος Αλέκος.
80 € Στέλιος Δημήτριος.
90 € Νικηφορίδου Νίνα.
110 € Πηγή Ευτυχία, Πηγή Σπύρος.

Ιδιοκτήτης: Σύλλογος Παργινών Αθήνας-Πειραιά-Περιχώρων «Η ΠΑΡΓΑ» - www.sitemaker.gr/parga
Μαρίκας Κοτοπούλη 10, • 104 32 Αθήνα • Τηλέφωνο Γραφείου: 210 5225788 • Fax: 210 5237773
Σύνταξη: Δ.Σ. Συλλόγου • Εκδότης-Διευθυντής: Βέργος Αθανάσιος, Πετμεζά 16, 11743 Αθήνα
Τηλ.: 210 9240940 • Δημοσίες Σχέσεις: Νικολάου Φιορένια • Τηλ.: 210 9960896
Εμβάσματα: Βάσσου Ερμιόνη, Καρπάθου 12, 17123 Ν. Σμύρνη • Τηλ.: 210 9321689
Στην Πάργα εισπράττουν οι: Γκούλιουρα-Γκούνα Τασία, Ανδρέου Ντόβας Γεώργιος, Λένης Κ. Γεώργιος, Χαμάλογλου Ιωάννης • Παραγωγή: Press Line, Μάγερ 11, Τηλ.: 210 5225479
Τα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις του Συλλόγου

Η ΠΑΡΓΑ

Μικρές ειδήσεις • Μικρές ειδήσεις • Μικρές ειδήσεις • Μικρές ειδήσεις

1ο και 2ο Δημοτικό Σχολείο Πάργας

Γιατί δεν υπάρχουν καλάθια απορριμάτων στα προαύλια του σχολείου;

Το επάνω προαύλιο εκτελή χρέη πάρκινγκ των διδασκάλων, με αποτέλεσμα τα παιδιά να παίζουν στοιβαγμένα στο κάτω προαύλιο της Εκκλησίας.

Ας μας απαντήσουν Δήμαρχος, Σύλλογος γονέων και διευθυντές των σχολείων.

Άγιος Νικόλαος (εκκλησιαστική επιτροπή)

Τις διαφημίσεις στα κάγκελα της Εκκλησίας δεν τις βλέπει κανείς; Υπάρχει εκκλησιαστική επιτροπή;

Καρπαναριό Μονής Βλαχερνών

Απαράδεκτη εικόνα, ντροπή, για τον τόπο μας.



σκευή έγινε το 1966.

Δημοσιεύσεις στα φύλλα 43, σελ. 3, έτος 2003, 45, σελ. 6, έτος 2003, 46, σελ. 12, έτος 2003

Θεοφάνεια στην Πάργα

Τα Θεοφάνεια και φέτος εορτάστηκαν με λαμπρότητα. Ο καλός καιρός βοήθησε και πολύς κόσμος συγκεντρώθηκε στην αποβάθρα για τον αγιασμό των υδάτων. Οι κολυμβητές βούτηξαν και το σταυρό τον έπιασε ο Σπύρος Βλάχος (από την Κέρκυρα), ποδοσφαιριστής του «Απόλλωνα Πάργας» (θέση λίμπερο). Αξίζει να σημειώσουμε ότι τα προηγούμενα πέντε χρόνια τον σταυρό τον έπιασε ο Ανδρέας Πλασκασοβίτης.

Σύλλογος Γυναικών Πάργας «Η ΔΗΪΔΑΜΕΙΑ»
Κοπή πίτας 1-2-2006

Στις 6 μ.μ. στα γραφεία του Συλλόγου έγινε η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας. Η αίθουσα ήταν κατάμεστη και την κοσμούσαν οι ωραιότερες παρουσίες των γυναικών, ενώ παρευρέθηκαν και χαίρετσαν την εκδήλωση. Ο Δήμαρχος Πάργας, ο αντιδήμαρχος του δήμου και πρόεδρος του «Απόλλωνα», Πάργας και ο πρόεδρος του συλλόγου Παργινών Αθήνας.

Η Πρόεδρος Μαίρη Κορμπάλα ευχήθηκε καλή χρονιά σε όλους. Ακολούθησε δεξίωση με υπέροχα παργινά γλυκά και πολύ κέφι.

Ευχόμαστε κάθε επιτυχία στον σύλλογο και μακάρι τέτοιες πρωτοβουλίες να πληθαίνουν και να γεμίζουν τον τόπο με δημιουργία.

Ποδοσφαιρικός Σύλλογος «Απόλλων Πάργας»

Κοπή πίτας του ιστορικού ποδοσφαιρικού συλλόγου στις 2-2-2006.

Στο παραλιακό καφέ «Κάραβελ», στις 7 μ.μ. έγινε η καθιερωμένη κοπή της πίτας του «Απόλλωνα», παρεβρέθηκαν το Διοικητικό Συμβούλιο της ομάδας, ο Δήμαρχος Πάργας, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Παργινών Αθήνας, πολλοί φίλαθλοι και εκπρόσωπος του κληροδοτήματος Βασιλά.

Ο πρόεδρος του «Απόλλωνα» και αντιδήμαρχος του Δήμου Αχιλλέας Παπαθανασίου ευχήθηκε στους παρευρισκόμενους ευτυχισμένο και δημιουργικό το 2006.

Μαγειρεύοντας με τη Βέφα

Στις 4-2-06 τα συνεργεία της ομώνυμης εκπομπής που προβάλλεται στον τηλεοπτικό σταθμό «ALPHA», μαγνητοσκόπησαν στην Πάργα την παρασκευή δύο πολυαγαπημένων μας φαγητών, μπουρδέτο και μπριάμ.

Τις συνταγές επέδειξαν και εκτέλεσαν η Βούλα Δεσύλα και η Ελένη Δράκου. Για τις ανάγκες της εκπομπής χρησιμοποιήθηκε η κουζίνα της Άννας Μαρίας Ντούσκα Ιορδανίδη.

Σύλλογος Αιμοδοτών Ανθούσας Πάργας
«Βασίλειος Χατζής» Κοπή πίτας

Ο Σύλλογος Εθελοντών Αιμοδοτών Ανθούσας Πάργας στις 12-02-2006 έκοψε την πίτα του. Η ανταπόκριση του κόσμου ξεπέρασε κάθε προσδοκία του Δ.Σ. του Συλλόγου.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους οι βουλευτές του νομού μας κ. Τσαντούλας και κ. Παπαχρήστου, ο Πρόεδρος του Νομαρχιακού Συμβουλίου κ. Ν. Στύλος, ο Διοικητής του Νοσοκομείου Πρέβεζας κ. Αθανάσιος Λάμπρος από το τμήμα αιμοδοσίας του νοσοκομείου. Ο Δήμαρχος Πάργας κ. Σ. Νούσης, ο Αντιδήμαρχος, Δημοτικοί Σύμβουλοι, Πρόεδροι Πολιτιστικών Συλλόγων, Αθλητικών Συλλόγων και οι Σύλλογοι των Γυναικών της περιοχής μας και ο κ. Χ. Πρεβεζιάνας από την ΠΡΟ.Τ.Ε.Κ.Τ.Α. Μεσολογγίου.

Ακολούθησε ομιλία του Προέδρου του Συλλόγου, βράβευση των αιμοδοτών. Στην εκδήλωση απέστειλαν τους χαιρετισμούς ο πρώην πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κωστής Στεφανόπουλος, η βουλευτής του ΠΑ.ΣΟ.Κ. Ν. Κέρκυρας κ. Άντζελα Γκερέκου, ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Πρέβεζας κ. Κώστας Καζατζίδης και ο πρόεδρος του Συλλόγου Παργινών Αθήνας.

Καθαρή Δευτέρα στην Πάργα 6-3-06

Αν και ο καιρός δεν βοήθησε αρκετά ο Σύλλογος Γυναικών Πάργας «Η ΔΗΪΔΑΜΕΙΑ» κατάφερε να οργανώσει μία υπέροχη γιορτή με παραδοσιακές νοστιμιές και πολύ κέφι με τη συνοδεία της πολύ καλής μουσικής του Σπύρου Ζούλα. Και του χρόνου με υγεία σε όλους.

Ετήσιο Μνημόσυνο Μ. Ευεργέτη
Βασιλείου Ε. Βασιλά

12 Μαρτίου Κυριακή της Ορθοδοξίας μετά το πέρας του μνημοσύνου του μεγάλου ευεργέτη της Πάργας Βασιλείου Ε. Βασιλά πραγματοποιήθηκε η κλήρωση από την επιτροπή του κληροδοτήματος για την προικοδότηση δύο Παργινών κοριτσιών, όπως επιθυμούσε ο διαθέτης. Τα χρήματα κληρώθηκαν στην Αλεξάνδρα Ανδρέου του Γεωργίου και Ραχήλ Ζέρη του Γεωργίου. Τους ευχόμαστε καλή τύχη.

Ευχαριστήριο

Το Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστεί το μέλος μας Κώστα Σμπίλια για την κορηγία των προσκλήσεων της ετήσιας κοπής της πίτας μας. Αξίζει να σημειώσουμε ότι ο Κώστας Σμπίλιας προσφέρει πάντα απλόχερα τη βοήθεια του στο σύλλογο και με προθυμία βοηθάει, όταν του ζητηθεί.

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ 2006 15-1-06

Η κοπή της πίτας του Συλλόγου μας έγινε στις 15-1-06 στην αίθουσα "Βεργίνα" του ξενοδοχείου "ΤΙΤΑΝΙΑ", στο κέντρο της Αθήνας. Το φλουρί της βασιλόπιτας έπεσε στην Άννα Σταφυλά, στην οποία ο σύλλογός μας προσέφερε ένα χειροποίητο διακοσμητικό στεφάνι, δώρο στον Σύλλογό μας από την Ελένη Δημουλίτσα που διατηρεί το μαγαζί "Η πόρτα του Σπιτιού", στην κεντρική αγορά της Πάργας, την οποία και ευχαριστούμε.

Την εκδήλωσή μας τίμησαν με την παρουσία τους ο κ. Ιωάννης Δαρδαμάνης εκπρόσωπος του γραφείου του κ. Γεωργίου Τριφωνίδη Γ.Γ. ΥΠΕΧΩΔΕ.

Οι βουλευτές του νόμου μας κ. Δημήτριος Τσαντούλας και κ. Ευάγγελος Παπαχρήστος.

Ο νομάρχης Πρέβεζας κ. Βασίλης Ιωάννου και οι νομαρχιακοί σύμβουλοι κ. Ζάφας και κ. Κίτσος. Η πολιτευτής και πρόεδρος του Κ.Ε.Θ.Ι. κ. Μερóπη Καλδή. Ο Δήμαρχος του Καποδιστριακού Δήμου Πάργας Σπυρίδων Νούσης και ο αντιδήμαρχος και πρόεδρος της ποδοσφαιρικής ομάδας "Απόλλωνας" κ. Αχιλλέας Παπαθανασίου.

Ο αρχηγός της μειοψηφίας του Δήμου μας και επίτιμο μέλος του Συλλόγου μας κ. Ιωάννης Γκογκοζώτος, εκπρόσωπος του κληροδοτήματος Βασίλειος Ε. Βασιλάς κ. Σπύρος Πηγής.

Ο Πρόεδρος της Π.Σ.Ε. κ. Ιωάννης Ζώης.



15.1.06. Δάφνη και Άννα Σταφυλά

Το Μέλος του Δ.Σ. της Π.Σ.Ε. και δημοτικός σύμβουλος του Δήμου Αθηναίων Αθανάσιος Σπυράκος.

Ο Περικλής Βασιλάκης φίλος του Συλλόγου μας και πρώην πρόεδρος της Δ.Ε.Α.Β.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αιμοδοτών Ανθούσας Περικλής Λιάκρης.

Ο εκδότης του περιοδικού «ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ» κ. Αγγελής Αλέξανδρος.

Τις ευχές τους για ένα χαρούμενο και δημιουργικό 2006 και που δεν μπόρεσαν να παραστούν μας απέστειλαν.

Ο ιερέας της Πάργας Γεώργιος Κηζιρογλου. Ο γεν. Γραμ. ΥΠΕΧΩΔΕ, Γεώργιος Τριφωνίδης.

Η πρόεδρος του Συλλόγου Γυναικών Πάργας Μαίρη Κορμπάλα.

Ο πρόεδρος του Συλλόγου Εστιατόρων και συναφών επαγγελματιών Ιωάννης Κλοτσώνης.

Η πρόεδρος του Ιστορικού, Πνευματικού και Πολιτιστικού Σωματείου «Οι φίλοι του Σουλίου» κ. Μαργαρίτα Παππά. Ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Αγιάς κ. Βασίλειος Αλεξίου.

Ο κ. Κωνσταντίνος Κωνής, οικονομολόγος.

Η κ. Ευπραξία Μπουκουβάλα Τσολοδήμου.

Ευχόμαστε σε όλα τα μέλη μας, στους φίλους του Συλλόγου και στους συμπολίτες μας υγεία και οικογενειακή ευτυχία για το 2006.



15.1.06 Κοπή πίτας Σύλλογου.

Το Δ.Σ.



15.1.06 Κοπή πίτας Σύλλογου.



15.1.06 Κοπή πίτας Σύλλογου.

Απόκριες στην Αθήνα

Γράφει η Τούλα Στεφανίδου-Μαλακάτα

Τι γρήγορα που περνούν οι μέρες! Δεν προλάβαμε να περάσουν οι γιορτές των Χριστουγέννων και οι καταστηματαρχές μας θυμίζουν πως έφτασαν οι Απόκριες. Βιάζονται να πουλήσουν αποκριάτικα είδη και στολές αποκριάτικες. Σε καταναλωτική κοινωνία ζούμε και όποιες δεν διαθέτει χρήματα οι τράπεζες προσφέρονται να λύσουν το πρόβλημά τους με δάνειο. Κι εφέτος πολύ ενωρίς, όπως κάθε χρόνο, θυμίσανε στους Αθηναίους ότι θα τους προσφέρουν πρόγραμμα χαρούμενο για να διασκεδάσουν. Όμως τι γρήγορα που περνούν και τα χρόνια! Θα πωσωγυρίσουμε 50-60 χρόνια για να δούμε πως περνούσαν τις Απόκριες τότε οι Αθηναίοι, που η ατμόσφαιρα ήταν τόσο διαφορετική. Φλεβάρης συνήθως και ήταν γλυκός, ήπιος Φλεβάρης, γαλάζιος ουρανός, όλο φως να προμηνύει την Άνοιξη, να μπουμπουκιάζουν τα δέντρα, να πρασινίζει η γη, γεμάτη λουλούδια. Να δίνει το μήνυμα της Απόκριάς το τριώδι.

Τρεις εβδομάδες διαρκούν οι Απόκριες. Αρχίζουν από την Κυριακή Τελώνου και Φαρισαίου, ακολουθεί η εβδομάδα της κρεατινής και τελευταία η Τυρινή. Η επόμενη μέρα είναι η Καθαρή Δευτέρα. Η πέμπτη μέρα της κρεοφάγου λέγεται Τσικνοπέμπτη. Τότε οι γυναίκες τσικνώνανε τα φαγητά. Όλες οι γειτονιές μυρίζανε τσίκνα. Και εξήγηση δεν μπόρεσα να μάθω γιατί το κάνανε. Τους μετεμφισμένους τους λέγανε μασκαράδες και διασκεδάζανε με το Γαϊτανάκι. Από έναν πάσαλο κρέμονταν πολύχρωμες ταινίες με τις οποίες περιπλέκανε με επιδεξιότητα και στη συνέχεια τις ξεπλέκανε πάντα, τραγουδώντας. Ενδιαφέρον βρίσκανε και στην Καμήλα. Φτιάχνανε ένα ομοίωμα Καμήλας και μέσα βρισκόταν κάποιος που την περιέφερε και χόρευε και γυρνούσανε τις γειτονιές. Και με τον ξυλοπόδαρο ακολουθούσε ο κόσμος με ξεφωνητά και γέλια.

Κάπου και κανένα παιδάκι ντυμένο τσολιάς και ένα ζευγάρι γιατρός και νοσοκόμα. Ο γιατρός μ' ένα μαύρο κοστούμι, καπέλο, φαβορίτες, μουστάκι που τα καταφέρνανε καίγοντας ένα φελό. Η νοσοκόμα τυλιγμένη μ' ένα άσπρο σεντόνι. Τα τραγούδια που ακούγονταν ήταν: [το γελεκάκι που φορείς εγώ στο έχω ραμένο, η Ριρίκα, το μπάριμπα Γιάννη κανατά, μια τρίχα από τα μαλάκια σου τα μάτια μου να ράψω κι όρκο σου κάνω και σταυρό άλλη να μην κοιτάξω, εξόφλησε ο Λουκάνικος, ψυχομαχεί κι ο τύρος κι η βρούβα η παλιόβρουρα στέκεται στην καβάλα να πέσει στην τσουκάλα].

Την Καθαρή Δευτέρα ο κόσμος ανέβαινε στους Φιλοπάππου να περάσει την ημέρα του. Στρώνανε χάμω την κουρελού και τραγουδούσαν και χορεύανε. Όσο για το φαγητό τους ήταν χαλβάς, ελιές, κρεμμυδάκια. Χαρά τους να πετάξουν τον χαρταετό που φτιάχνανε μόνοι τους. Να έχουν προσέξει τα ζύγια, την ουρά την καλούμπα, ποιος θα πάει ψηλότερα και μακρύτερα. Σήμερα γεμίζει ο ουρανός από Κινέζικους αετούς και ακριβοπληρωμένους.

Με το βασίλεμα του ήλιου τα μαζεύανε και κατεβαίνανε ευχαριστημένοι και λέγανε και του χρόνου νάμαστε καλά.

Γνωρίζετε... ότι

Συνοικία Κουλούρι

Η συνοικία Κουλούρι βρίσκεται στο κέντρο της Πάργας. Την διασχίζει το μικρότερο καντούνι σε πλάτος, η οδός Αγίου Κοσμά.

Τα σπίτια βρίσκονται το ένα δίπλα στο άλλο - εισχωρεί το ένα στο άλλο και με πολύ περιορισμένους έως ανύπαρκτους ακάλυπτους χώρους. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα από πολύ παλιά, να δημιουργεί έριδες με τους γείτονες ακόμη και σήμερα. Οι παλιές Παργινές που διέσχισαν το καντούνι άκουγαν πάντα τις φιλονικίες μεταξύ των γειτόνων και έλεγαν:

"Άμα περνάς από το κουλούρι και δεν γκρινιάζουνε τρώνε και δεν αδειάζουνε..."

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το νεοεκλεγέν Δ.Σ. του Συλλόγου μας ευχαριστεί όλους εκείνους που το συνεχάρησαν.

Ναυπηγός

Ο συμπατριώτης μας και μέλος του Συλλόγου μας Θωμάς Γκούλουρας διαπρέπει στον χώρο της Ναυπηγικής εργάζεται δε στην εταιρεία ALFA MARIN. Το καλοκαίρι κατέπλευσε στο λιμάνι της Πάργας η θαλαμηγός «Insignia», στην οποία είχε την επίβλεψη των εργασιών.

Ο Λαγός

Νύχτα ο λαγός εβγήκε
λαχανόκηποι εβήκε
μπαίνει μέσα και αρχίζει
την κοιλιά του να γεμίζει

Μπαρ! ηκούσθη στον αέρα
και τα βόλια πήγαν πέρα
και το ζώο το καμένο
επιτάχθη τρομαγμένο

Τρέχει ο λαγός ακόμα
Με το λάχανο στο στόμα
και διδάχθη να προσέχει
που εμφανίζει και που τρέχει



Κοτόπιτα

Υλικά:

1 μεγάλο κοτόπουλο
6 κρεμμύδια ξερά
αλάτι, πιπέρι μαύρο
1 φλυτζάνι του καφέ ρύζι
200 γρ. τυρί φέτα
6-8 αυγά
8 φύλλα, βούτυρο για τα φύλλα.

Εκτέλεση:

Βάζουμε το κοτόπουλο καλά πλυμένο στην κασαρόλα με τα κρεμμύδια χοντροκομμένα το αλάτι και το πιπέρι και το βράζουμε καλά. Το βγάζουμε αφού βράσει το καθαρίζουμε από τα κόκκαλα και το κόβουμε κομματάκια.

Τα βάζουμε ξανά στην κασαρόλα με τα κρεμμύδια και προσθέτουμε το ρύζι. Τα αφήνουμε να βράσουν και να μην έχουν άλλα υγρά. Βγάζουμε την κασαρόλα από την φωτιά, το αφήνουμε να κρυώσει λίγο και προσθέτουμε την φέτα τριμμένη και τα αυγά ελαφρώς χτυπημένα. Στρώνουμε τα μισά φύλλα βουτυρωμένα στο ταψί έπειτα την γέμιση και τέλος τ' άλλα μισά φύλλα βουτυρωμένα. Την ψήνουμε σε 180°-200° C για 1 περίπου ώρα.

Γαλατόπιτα

Υλικά:

2 κιλά γάλα
250 γρ. σιμιγδάλι ψιλό
500 γρ. ζάχαρη
250 γρ. βούτυρο
8-10 αυγά
Φλούδα ενός λεμονιού
7 φύλλα

Εκτέλεση:

Βάζουμε το γάλα στην κασαρόλα να ζεσταθεί αρκετά, προσθέτουμε την ζάχαρη, τα λεμονόφλουδα και το σιμιγδάλι, ανακατεύοντας συνεχώς να μη σβολιάσει.

Όταν η κρέμα πήξει την βγάζουμε από τη φωτιά και προσθέτουμε το μισό βούτυρο το υπόλοιπο το χρησιμοποιούμε για το άλεσμα του ταψιού και των φύλων.

Αφού κρυώσει αρκετά αφαιρούμε την λεμονόφλουδα και προσθέτουμε τ' αυγά ελαφρώς χτυπημένα, ανακατεύουμε καλά να γίνει ένα μείγμα. Στρώνουμε στο ταψί τα 4 φύλλα βουτυρωμένα την κρέμα και πάνω τα άλλα 3 φύλλα βουτυρωμένα και αυτά. Ψήνουμε την πίτα στους 180°-200° C για 1 ώρα περίπου. Αφού βγει από τον φούρνο την πασπαλίζουμε με ζάχαρη άχνη και κανέλα

Καλή επιτυχία

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ
«ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΣΟΥΛΙΟΥ»
Πολυτεχνείου 8 - 104 33

Αθήνα 23.1.06

Προς Σύλλογο Παργινών Αθήνας Πειραιά
και Περιχώρων «Η ΠΑΡΓΑ»
Ενταύθα

Θλίψη προξένησε στους φίλους του Σουλίου η περί Σουλίων κριτική του κ. Μπαρούτσου στην «Καθημερινή» στις 08/01/2006. Είναι αδύνατον να συμφωνήσουμε με την απαξίωση των Σουλίων και της ιστορίας των που επιχειρείται με το πρόσχημα της «απομυθοποίησης» των. Κυρίαρχη δύναμη προστασίας των γειτονικών οικισμένων περιοχών πράγματι υπήρξαν, είναι όμως τουλάχιστον υπερβολικό να χαρακτηρίζονται ως «ένοπλα ληστρικά σώματα». Ούτε είναι δυνατόν να συμφωνήσουμε με τον ισχυρισμό του κ. Μπαρούτσου ότι «το αλβανικό γένος του Σούλη και τα παρακλάδια του ούτε εξελληνίστηκαν ούτε είχαν οποιοσδήποτε εθνοτική αλληλεγγύη προς τους ελληνόφωνους χριστιανούς της περιοχής εγκατάστασης τους», όπως γράφει. Αν αυτό ίσχυε είναι ακατανόητη η ύπαρξη δεκάδων ελληνικών δημοτικών τραγουδιών, με θέμα γεγονότα της σουλιωτικής ιστορίας που υμνούν την πολεμική δράση των Σουλίων. Όσα δε λέγονται περί «άθρησκου και μη εθνοτικού χαρακτήρα του εξουσιαστικού ένοπλου μηχανισμού» έρχονται σε αντίθεση με γραπτές μαρτυρίες και παραδόσεις. Είναι απαξιωτικό να τοποθετείται η δράση ενός Φώτου Τζαβέλλα ή ενός Μάρκου Μπότσαρη μέσα σε ένα τέτοιο πλαίσιο. Είναι λυπηρό να μην αναγνωρίζεται η συμβολή ενός πληθυσμού ο οποίος για διακόσια χρόνια αποτελούσε για τους Έλληνες ένα φάρο ελευθερίας μέσα στο σκοτάδι του οθωμανικού ζυγού και για δύο χρόνια παρεμπόδιζε με την ηρωική του αντίσταση την κάθοδο των τουρκικών στρατευμάτων στα επαναστατημένα τμήματα της Ελλάδας.

Γεγονός είναι ότι πολλά τμήματα της σουλιωτικής ιστορίας –ιδίως όσον αφορά τη δημιουργία της Σουλίωνικής Συμπολιείας και τον πρώτο αιώνα της ύπαρξής της– δεν έχουν ακόμη επαρκώς φωτισθεί ούτε έχουν διερευνηθεί πλήρως οι υπάρχουσες πηγές (ανέκδοτες ως επί το πλείστον). Έως ότου γίνει αυτό πιστεύω ότι είναι πρόωγη η εξαγωγή συμπερασμάτων, από ελλιπή ή μεροληπτικά στοιχεία και είναι ανάγκη κάθε προσπάθεια «απομυθοποίησης» της δράσεως των Σουλίων να σέβεται τα υπάρχοντα στοιχεία και να μην υποτάσσει σε κελεύσματα θεωρητικών κατασκευών οι οποίες μπορεί και να ανατραπούν στο μέλλον εν ονόματι μιας νέας μεθοδολογίας

Η πρόεδρος
Μαργαρίτα Παππά

ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΓΑΣ

Γενικά:

Τις εκκλησίες της Πάργας τις βρίσκουμε καταγεγραμμένες από τον Π. Αραβαντινό που γεννήθηκε στην Πάργα το 1808 (στο βιβλίο «Χρονογραφία της Ηπείρου 1856» τομ. Β' σελ. 209, 210, 211), που είχε την έμπνευση να τις κατονομάσει, καθώς επίσης και στους ιδιοκτήτες τους. Οι εκκλησίες εντός του φρουρίου είναι χτισμένες γύρω στο 1365, χρονική περίοδος που μετοίκησαν οι Παργινοί από την Παλιόπαργα στην Πάργα. Οι εκτός του φρουρίου και της αγροτικής Περιφέρειας μεταξύ 1573 και 1770 Ζωοδόχος Πηγή και Αγ. Νικόλαος στην Παλιόπαργα είναι χτισμένες πριν το 1337. Επί αιώνες δεν έχουμε κτίσιμο άλλων νέων εκκλησιών παρά μόνο τον καθεδρικό ναό του Αγ. Νικολάου 1961 κτισμένος επάνω στα θεμέλια του παλιού, αφού κατεδαφίστηκε για να γίνει μεγαλύτερος.

Τον Αγ. Νεκτάριο της οικ. Βουρεκά κτίσματος 1993 και τον Ευαγγελισμό της οικ. Μπάκουλη κτίσματος 1994. Όταν μιλάμε για τις εκκλησίες της Πάργας δεν αναφερόμαστε σε μεγάλα οικοδομήματα αλλά για μικρά εκκλησάκια σε ορθόγωνιο σχήμα, που ακολουθούν την αρχιτεκτονική και των άλλων οικοδομημάτων της πόλης. Με μεγαλύτερους ναούς τον καθεδρικό Αγ. Νικόλαο, Αγ. Απόστολους, Κοίμηση Θεοτόκου στο νησί, Αγ. Αθανάσιο, Αγ. Τρεις Παίδες, Παναγία Φανερωμένη, την Παναγία στη Ζελανίτσα. Όλες οι εσωτερικές επιφάνειες των ναών ήταν αγιογραφημένες. Πολλές από αυτές στην αγροτική περιφέρεια κατασκευαστικά είναι σωστά φρούρια.

Ιδιοκτησιακό καθεστώς

Κάθε εκκλησία ανήκε σε ιδιώτη μερικές ανήκαν στην Κοινότητα. Οι εκκλησίες μεταβιβάζοντο με κληρονομικό δικαίωμα στους απογόνους πολλές φορές δινόταν και σαν προικίο. Συνέβαινε πολλές φορές δύο οικογένειες να είναι ιδιοκτήτες ή μετόχι μοναστηριού με ιδιώτη.

Οι εκκλησίες αν και μικρές σε μέγεθος, τα λατρευτικά αντικείμενα που ήταν σ' αυτές ήταν εξαιρετικής τέχνης και λαμπρότητας, αυτό φαίνεται και από τα λίγα αντικείμενα που υπάρχουν στα ιστορικά κειμήλια σε σχέση με τον αριθμό των ναών. Πολλοί ναοί είχαν και τις διακρίσεις τους, πλούσιος ο μεν ναός, φτωχός

δε ο άλλος, αυτό διότι συνέβαινε πολλοί ναοί να έχουν ιδιοκτησίες, κτήματα, σπίτια κ.ά.

Νέα και περισσότερα στοιχεία για τους ναούς θα μπορούσαμε να μάθουμε, όταν ερευνηθούν οι φάκελοι με εκκλησιαστικά θέματα Νο 60, 61, 64 και 65 από το ιστορικό αρχείο της Πάργας.

Διοικητικά - Ιστορικά:

Η Πάργα το 1776 και 1779 που την επισκέφθηκε ο πατρο Κοσμάς ο Αιτωλός επί Ενετοκρατίας, μαθαίνουμε ότι συνάντησε μεγάλο αριθμό κλήρου. Πριν την πώληση της Πάργας στον Αλή Πασά από τους Εγγλέζους και την τουρκική κατοχή του 1819 («Πάργα Salvator» 1997, σελ. 77, εκδόσεις Κ. & Π. Σμπήλιας) είχε 24 ιερείς και έναν πρωθιερέα (Πρωτόπαππα), κάτω από την νομική εποπτεία του Πατριάρχη της Κωνσταντινούπολης ο οποίος πρωθιερέας εκλεγόταν ισόβιος και είχε δικαίωμα να κρίνει σε δροσευτικά ζητήματα και υποθέσεις, δηλαδή σε γάμους και άλλες συναφείς λειτουργίες.

Οι αποφάσεις αυτών των ιερέων ήταν τελεσίδικες. Ο επίσκοπος Παραμυθιάς φρόντιζε μόνο για την χειροτονία των ιερέων και είχε το καθήκον να επισκέπτεται την Πάργα και να λειτουργεί εκεί μία φορά τον χρόνο.

Με την ευκαιρία αυτή γινόταν μνεία του ονόματος του κατά τις αγίες δροσευτικές τελετουργίες, οι ιερείς ανέφεραν μόνο το όνομα του οικ. Πατριάρχη. Μεταξύ του Κλήρου στα μέσα του 18ου αιώνα και αρχές του 19ου συναντάμε πολ-

λούς μορφωμένους ιερείς (διδασκάλους - συγγραφείς. Ο ιερέας Ανδρέας Ιδρωμένος καθηγητής Αρχαίας Ελλ. Γλώσσας (1780-1809).

Ο Τιμόθεος Βασιλάς (ιερέας)
Ο Ακάκιος Δεσούλας +1793 ιερομόναχος
Γρηγόριος (Π) Φλασκαοβίτης +1816 μοναχός κ.ά.
Το 1819 με την τουρκική κατοχή οι εκκλησίες στο σύνολό τους κατακρημνίζονται καίγονται, γίνονται βανδαλισμοί, καταστρέφονται, εγκαταλείπονται.

Ο Αρχιδούκας της Αυστρίας Σαλβατώρ που επισκέφθηκε την Πάργα το 1906 βρίσκει 4 ιερείς (Γ. Δεσούλας, Μαυρογιάννης, Αγάπιος Ρήγας κ.λπ.) σχεδόν όλες τις



Αγ. Τριάδα - Νησί. (Φωτ. 2002).

εκκλησίες κατεστραμμένες, ξεθεμελιωμένες, δε τις εντός του φρουρίου και της επάνω πόλης που ήταν και το σημείο που εποικήθηκε περισσότερο, διότι η περιοχή είναι κοντά στο φρούριο. Το 1830 εκατό οικογένειες Κερκύρας - Παζών' λόγω πείνας και δυστυχίας επιροτίμησαν να επιστρέψουν στην Πάργα ως δούλοι σχεδόν των Τούρκων (Σπύρου Στούπη «Οι Ξένοι εν Κερκύρα», 1959).

Οι επαναπατριodέντες Παργινοί του 1830 είναι εκείνοι που συντήρησαν και κράτησαν κάποιες εκκλησίες όρθιες φυσικά με μικρή ελευθερία άσκησης των λατρευτικών τους καθηκόντων.

Γι' αυτό έχουμε στοιχεία και σήμερα εικόνα Αγ. Νικολάου στο ναό του Αγ. Νικολάου Παπύρη, με χρονολογία 1850. Βημόθηρα στον ναό των Αγίων Αποστόλων' φέρουν χρονολογίες 1883 και 1884 και πολλά εκκλησιαστικά βιβλία.

Με χρονολογία 1889 συναντάμε εικόνες στον παλιό καθεδρικό ναό του Αγ. Νικολάου όπως βιβλία με χρονολογίες εκτύπωσης 1868, 1870 κ.ά.

Στον Αγ. Νικόλαο Παπύρη εντός του ναού ενταφιασμός γυναίκας ονόματι Αναστασίας με χρονοογία 1823 (ηλικιωμένη που πιθανώς δεν δέλησε να φύγει το 1819) (εφ. Πάργα' φύλ. 41, σελ. 9)

Στις 4 Αυγούστου 1856 γίνεται ενταφιασμός εντός του Αγίου Δημητρίου Παργινού' ονόματι Γεωργίου Ζούλα.

Αντιγραφή από το πρώτο εξώφυλλο Πεντηκοντασταρίου, έκδοση Βενετίας 1778.

10 Τρυγητή 1838 γεννήθηκε ο Παπά-Σταύρος (Γκί-



Παναγία Λαμφοβίτισσα - Μαράς. (Φωτό 2002).

νης), στις 15 Νοέμβρη επαντρεύτηκε τη χρυσαιγή Γεωργίου Τσάνη από το Μούρι το έτος 1861.

Τις 22 Αυγούστου 1865 χειροτονήθηκε πρεσβύτερος παρά μητροπολίτου Διονυσίου (Παραμυθιάς) εις Αγίους Αποστόλους Πάργας (18 Νοεμβρίου 1916 απέθανε) βρίσκουμε στο βιβλίο του (Σπύρου Γ. Μουσελίμη' «Αρχαιότητες της Θεσπρωτίας» 1980, σελ. 172).

Λίγο πριν το 1913 και μετέπειτα παρουσιάζεται κάμψη σε ό,τι έχει σχέση με επισκευές και δωρεές. Πολύ λίγα ντοκουμέντα έχουμε γι' αυτές τις χρονικές περιόδους.

Διαμόρφωση χώρου στο νησί μετά το 1913 απομάκρυνση των ετοιμόρροπων κτισμάτων των κελιών' της μονής της Κοίμησης και του ναού της Ανάληψης του Σωτήρος (σήμερα χώρος καμπαναριού) για τη δημιουργία χώρου για τους προσκυνητές που μετά την απελευθέρωση του 1913 και για πολλά χρόνια τον 15Αύγουστο επί δεκαπενθήμερο γινόταν

τρικούβερτα γλέντια όπως από γενιά σε γενιά έφθασε σε μας.

Παρατηρούμε αναστήλωση του ναού του Αγίου Διονυσίου με ενεπίγραφη χρονολογία 1923 και δωρητή τον Ιωάννη Μοναστηριώτη που υπήρχε στον ναό έως το 1983 που ξανατίθεται ο ναός για τρίτη φορά.

Την οικογένεια Μοναστηριώτη, την συναντάμε το 2ο μισό του 18ου αιώνα και μετά («Πάργα Σαλβατέρ», 1997, σελ. 91, εκδόσεις Κ. & Π. Σμπίλιας).

Οι Παργινοί πάντα μη αυτόχθονα εκάλουν ξένους. Μεταξύ των ξένων εν Πάργη ελογίζοντο και οι Μοναστηριώτη, Κορκοτσάκη, Αγιοβλασίτη, Πλασкасσοβίτη, Κρητικού, Βλαχόπουλου κ.ά. (Σπ. Στούπη «Οι Ξένοι εν Κερκύρα» 1959).

Από τις οικογένειες αυτές συναντάμε ως δωρητές τους: Μοναστηριώτη, Κορκοτσάκη, Πλασкасσοβίτη κ.ά. (Νίκου Χρ. Τσάκα, «Παργινές Εκκλησίες Ιερά Κειμήλια - Αρχαία Μνημεία», 1993)

Το 1918 δωρεά οικίας από την Ελένη Κορκοτσάκη είναι εκείνη που διαμένει ο εκάστοτε ιερέας. Δωρεά στον ναό των Αγ. Αποστόλων.

Από το 1960 και μετά που παρατηρείται μία οικονομική άνθηση στην Πόλη, έχουμε επισκευές και αναστηλώσεις (Αγ. Νικόλαος στον Αμμοπούλη σήμερα Άγιος Προκόπιος αναστήλωση 1960 από την τοπική επιτροπή τουρισμού) έως και σήμερα που συνεχίζονται με αργούς αλλά σταθερούς ρυθμούς.

Από τις πενήντα έξι εκκλησίες που καταγράφονται



Εκκλησία στο Κάστρο (Αγ. Νικόλαος). (Φωτό 1999).

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα

Συνέχεια από τη σελίδα 8

πιο κάτω οι δύο στην Παλιόπαργα σήμερα βρίσκονται στη δικαιοδοσία του χωριού Αγιά και λειτουργούνται από τον εκεί ιερέα.

Από τις 54 που βρίσκονται στην Περιφέρεια της Πάργας.

- Οι 35 είναι εστεγασμένες οι περισσότερες σε αρκετά καλή κατάσταση από το μεράκι των πιστών και των γειτόνων.
- 10 είναι καλίσματα και περιμένουν την σειρά τους για επισκευή.
- Δεν υπάρχουν συνολικά 8 ορθόδοξοι ναοί και 1 καθολικός στο φρούριο (Αγ. Αντώνιος).

1) Ο ναός του Παντοκράτορα (Σωτήρα) βρίσκονταν στον ομώνυμο λόφο πλησίον του φρουρίου εξεθεμελιώθη και κατασκευάστηκε στο σημείο Τζαμί (1840). Σήμερα υπάρχει πλατεία χωρίς όνομα που περιμένει να της δοθεί το όνομα (Παντοκράτορα).

2) Αγ. Ιωάννης στη θέση Καμίνι εντός του νοσοκομείου της εποχής -Λοιμοκαταρτήριο- κατεδαφίστηκε το 1990 από τον ιδιοκτήτη του κτηρίου και δεν ξανακατασκευάστηκε.

3) 4 εντός του φρουρίου που δεν έχει εντοπισθεί η χοροδότησή τους (εκ των τεσσάρων η μία καθολική).

4) Αγ. Παντελεήμων.

Ναός που οι Παργινοί πολύ παλιά έκαναν λαμπρό πανηγύρι. Πάνω από 100 χρόνια υπάρχει πέτρινο εικόνισμα στον δρόμο προς Ανδούσα.

Την ημέρα μνήμης του Αγίου 27 Ιουλίου, γίνονται παρακλήσεις από τον ιερέα της Πάργας.

Απέναντι από το πέτρινο εικόνισμα υπήρχαν τα ερείπια του ναού που κατέρρευσε λόγω των υπογείων νερών που υπάρχουν στην περιοχή και την κατολισθηση του εδάφους λίγο δίπλα από τον παλιό ναό επί του δρόμου έχει κατασκευαστεί καινούργιο κακότεχνο εικόνισμα.

5) Ανάληψη του Σωτήρος Νηοί

Οι ετοιμόρροποι τοίχοι του ναού ισοπεδώθηκαν μετά το 1913 με την απελευθέρωση και δημιουργήθηκε ο σημερινός χώρος γύρω από το καμπαναριό της Κοίμησης της Θεοτόκου. Η αχιβάδα του ιερού υπάρχει πίσω από την αναλυματική μάνδρα απέναντι από το καμπαναριό δίπλα στο δέντρο.

6) Παναγία Οδηγήτρια (Θεοτόκος) ναός σε απόσταση λίγων μέτρων από την πύλη του φρουρίου. Σήμερα υπάρχει μικρό εικόνισμα στην αχιβάδα του ιερού του ναού. Ο αύλιος χώρος χρησίμευε για νεκροταφείο. Ή-

ταν το νεκροταφείο όταν οι Παργινοί κατοικούσαν εντός του φρουρίου. Πλήθος οστών ήταν εμφανή, ασημί χρώματος έως το 1978, που κτίσθηκε οικοδομή στον χώρο από ιδιώτη.

Οι εκκλησίες σήμερα λειτουργούνται όλες την ημέρα μνήμης των Αγίων, όπως και τα καλίσματα και οποιαδήποτε άλλη μέρα του χρόνου από τους πιστούς από τον ιερέα της Πόλης. Για τις εκκλησίες που είναι

αφιερωμένες στον ίδιο άγιο έχουν οριστεί άλλες ημερομηνίες του χρόνου και εορτάζονται και αυτές συνήθως άνοιξη και καλοκαίρι
Αγ. Νικόλαος Μονόλιθου εορτάζεται 20 Μαΐου

Αγ. Νικόλαος του Παπύρη εορτάζεται δεύτερη μέρα των Χριστουγέννων.

Αγ. Νικόλαος Νηοί - Αγ. Προκοπίου

Ευαγγελισμός (Βάλτος λιμάνι) της Αγ. Φωτεινής κ.λπ.

Σχετικά με τα στοι-

χεία των κτητόρων των ναών συναντάμε μόνο το επίθετο των ιδιοκτητών και όχι το όνομα. Σύγχυση επίσης επικρατεί μεταξύ των Π. Αραβαντινού, Π.Α. Σαλαπάντα - Salvator - Duval ως προς την καταγραφή να συμφωνούν με τα στοιχεία των ιδιοκτητών. Σε ονόματα Αγίων που είναι αφιερωμένοι οι ναοί στο σύνολό τους συμφωνούν.

Σε όλες τις εκκλησίες η πρόσβαση και η επισκευή τους σε αυτές, που είναι σε ιδιοκτησίες είναι ελεύθερη στους πιστούς όπως προκύπτει και από τον 8ο κανονισμό περί ναών και ενοριών του 1979 της εκκλησίας της Ελλάδος. (Πηγή: Ιερά Αρχιεπισκοπή Αθηνών)



Άγιος Βασίλειος - Ράχη. (Φωτό 2004)

ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΓΑΣ

Τοποθεσία ονόματα - κτίσμα και (Δικαιουχία)

Παλιόπαργα

1. Ζωοδόχος Πηγή	Πετζαλάτων	E
2. Αγ. Νικόλαος	Δεσιλάτων (Μάστρακα)	E

Μέσα στο Φρούριο

3. Αγ. Ανδρέας	Δεσιλάτων (Μάστρακα)	
4. Αγ. Ίσαυρος	Στανελλάτων & Τσόριδων	
5. Αγ. Νικόλαος	Βερβιτσιωτών & Βέργιδων	
6. Προφήτης Ηλίας	Βρανάτων	
7. Παναγία Εισοδίων	Βασιλάτων & Δημουλιτσάτων	
8. Άγιοι Θεόδωροι	Μανιάκηδων	
9. Άγιοι Απόστολοι	Πετζαλάτων και Βασιλάτων	
10. Άγιος Ελευθέριος	Πετζαλάτων	
11. Άγιος Σπυρίδων	Κοινότητος	
12. Άγιος Αντώνιος	Καθολική	

Από τις 10 εκκλησίες του φρουρίου στις 6 από Χ αυτές υπάρχουν σήμερα καλίσματα, στις υπόλοιπες 4 έως σήμερα είναι άγνωστη η χωροθέτησή τους. Δ.Υ.

Εντός της πόλης (παρεκκλήσια)

13. Η Θεοτόκος (Οδηγήτρια)	Βασιλάτων	Δ.Υ.
14. Παντοκράτωρ (Σωτήρας)	Καλουλίδων	Δ.Υ.
15. Αγ. Αικατερίνη	Ζουπάνων	E
16. Αγ. Νικόλαος	Παπυράτων	E
17. Αγ. Απόστολοι	Πετζαλάτων	E
18. Ευαγγελισμός	Πετζαλάτων	E
19. Αγ. Δημήτριος	Στανελλάτων	E
20. Αγ. Νικόλαος (καθεδρικός)	Δεσιλάτων (Πρωτόπαππα)	E
21. Αγ. Μαρίνα	Βασιλάτων	E
22. Αγ. Ανάργυροι	Μαυρογιαννάτων	E
23. Αγ. Τρεις Παίδες	Μετόχι Μονής Σινά	E
24. Αγ. Διονύσιος	Μετόχι Μονής Σινά- Μαυρογιαννάτων	E
25. Αγ. Ιωάννης	Λοιμοκαθα- τηρίου	Δ.Υ.
26. Αγ. Αθανάσιος	Κοινότητος	E
27. Αγ. Τεσσαράκοντα Μάρτυρες	Δημουλιτσάτων	E
28. Αγ. Γεράσιμος	Κοινότητος	E

29. Ταξιάρχες	Ζουλάτων	X
30. Αγ. Νεκτάριος	Βουρεκάδων	E
31. Ευαγγελισμός	Μπάκουλη	E

Εξωκκλήσια

32. Αγ. Νικόλαος	Βρανάτων	E
33. Αγ. Γεώργιος	Βρανάτων	E
34. Αγ. Κων/νος & Ελένη	Καλούλιδων	E
35. Προφήτης Ηλίας	Ζουλάτων	E
36. Παναγ. Οδηγήτρια	Βασιλάτων	E
37. Αγ. Κυριακή (Ζήβολη)	Λέλιδων	X
38. Παναγία (Ζελανίτσα) (Εισόδια)	Βασιλάτων & Δημουλιτσάτων	E
39. Αγ. Ιωάννης	Πετζαλάτων	E
40. Αγ. Τρύφωνας	Καλούλιδων	E
41. Παναγία Λαμποβίτισσα (Γένεσις της Θεοτόκου)	Πετζαλάτων	E
42. Αγ. Βασίλειος (Μαράς)	Παπυράτων	E
43. Αγ. Χαράλαμπος (Μαράς)	Δεσιλάτων (Πρωτόπαππα)	E
44. Αγ. Παντελεήμων (Μαράς)	Κοινότητος	Δ.Υ.
45. Παναγία Φανερωμένη (Βάλτος)	Δεσιλάτων (Πρωτόπαππα)	E
46. Αγ. Σπυρίδων (Βάλτος)	Δεσιλάτων (Ζεκυράτων)	E
47. Ευαγγελισμός (Βάλτος λιμάνι)	Δεσιλάτων (Πρωτόπαππα)	X
48. Μονή Παναγίας Βλαχερνών	Κοινότητος	E
49. Παναγία Μπακούλι Μυριτιδιώτισσα (Ράχη)	(Κοινότητος)	E
50. Αγ. Βασίλειος (Ράχης)	(Κοινότητος)	E

Επάνω σε βράχους στη θάλασσα

51. Αγ. Νικόλαος Μονόλιθου	Κοινότητος	E
52. Αγ. Νικόλαος Χαγιόπουλο	Δεσιλάτων (Πρωτόπαππα)	E

Στο νησί

53. Κοίμηση της Θεοτόκου	Βασιλάτων Λοβοσιλάτων	E
54. Αγ. Νικόλαος σήμερα Αγ. Προκόπιος	Πετζαλάτων	E
55. Αγ. Τριάδα	Κοινότητος	X
56. Ανάληψη του Σωτήρος	Δεσιλάτων (Μάστρακα)	Δ.Υ.

E: Εστεγασμένη
X: Χάλασμα
Δ.Υ.: Δεν υπάρχει

Καταγραφή εκκλησιών 2005
Αθανάσιος Βέργος

ΠΑΡΓΙΝΟΙ ΦΙΛΙΚΟΙ ΠΕΡΡΑΙΒΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ

1773-1863



Αγωνιστής του '21 κι ένας από τους σημαντικότερους ιστορικούς της εποχής του. Το πραγματικό του όνομα ήταν Χρυσάφης Χατζηβασιλείου. Γεννήθηκε το 1773 άγνωστο πού ακριβώς, μια κι ο ίδιος δεν μίλησε ποτέ πάνω σ' αυτό το θέμα. Το πιθανότερο είναι ότι καταγόταν -κι ίσως γεννήθηκε εκεί- από τη Περραιβία της Θεσσαλίας εξ ου και το ψευδώνυμό του. Ο Ρήγας Φερραίος είπε κάποτε ότι ο Περραιβός ήταν «Θεσσαλός την πατρίδα» ο ίδιος όμως ο Περραιβός όταν τον ανέκριναν οι Ρωσικές αρχές κατοχής στην Κέρκυρα το 1804 δήλωσε ότι γεννήθηκε στη Σιάτιστα, το πιθανότερο όμως για να παραπλανήσει τους ανακριτές του.

Σε ηλικία 20 χρονών ο Περραιβός πήγε στο Βουκουρέστι όπου έμαθε τα εγκύκλια γράμματα στην «Ελληνική Σχολή» της ακμάζουσας εκεί ελληνικής παροικίας. Έμεινε εκεί τρία χρόνια και το 1796 πήγε στη Βιέννη για να σπουδάσει ιατρική. Εκεί γνωρίστηκε με τον εθνομάρτυρα Ρήγα Φερραίο και αφού μυήθηκε στη «Μυστική Εταιρεία» ανέπτυξε μεγάλη πατριωτική δράση. Όταν πιάστηκαν μαζί με τον Ρήγα, από την αυστριακή αστυνομία στην Τεργέστη, επειδή δεν προέκυψαν σοβαρά στοιχεία σε βάρος του, αφέθηκε ελεύθερος και κατέβηκε στην Πάργα όπου ανέπτυξε φιλικές σχέσεις και παντρεύτηκε την κόρη ενός Παργιννού προύχοντα. Και στην Πάργα ο Περραιβός συνέχισε την εθνική του δράση τυπώνοντας πατριωτικά φυλλάδια και προτρέποντας τους Παργινούς να βοηθήσουν τους Σουλιώτες στον αγώνα τους.

Το 1802 πήγε στην Κέρκυρα κι από εκεί με τη συνοδεία φίλων του εμπόρων ήρθε στο Λιβόρνο, όπου διορίστηκε δάσκαλος σε σχολείο της εκεί ελληνικής παροικίας. Οί Έλληνες του Λιβόρνο τον έστειλαν με χρηματά τους στο Παρίσι όπου τύπωσε την «Ιστορία του Σουλίου και της Πάργας». Στο Λιβόρνο έμεινε μέχρι το 1804 κι ύστερα ξαναγύρισε στην Κέρκυρα όπου συνέχισε να διδάσκει στα σχολεία. Στην Κέρκυρα συνελήφθη από τις ρωσικές αρχές κατοχής κι ανακρίθηκε για την «Ιστορία» του, μια που σ' αυτή έθιξε τους Τούρκους συμμάχους τότε της Ρωσίας.

Όμως ο Περραιβός δεν καταβλήθηκε από τις συνεχείς διώξεις. Άρχισε μια σειρά επαφών με τους Γάλλους, τους οποίους πίστευε τότε ικανούς να βοηθήσουν την πατρίδα του κι ανάλαβε για λογαριασμό τους ορισμένες μυστικές απολογίες. Όταν αργότερα κατάλαβε ότι οι Γάλλοι δεν σκόπευαν να βοηθήσουν τη σκλαβωμένη Ελλάδα στράφηκε προς τους Ρώσους. Το 1817 έγινε στη Μόσχα μέλος της Φιλικής Εταιρείας κι από-

στολός της στο Μωριά όπου ξεσήκωσε με τα κηρύγματά του τους Έλληνες. Η επανάσταση τον βρήκε στη Στερεά και πήρε μέρος σε πολλές μάχες όπως της Άμπλιανης, του Μεσολογγίου, της πολιορκίας της Ακρόπολης των Αθηνών, της μάχης του Κερατσινίου, όπου σκοτώθηκε ο Καραϊσκάκης και σ' άλλες. Όταν η Ελλάδα λευτερώθηκε ο Περραιβός έγινε συνταγματάρχης της φάλαγγας και το 1844 προβιβάστηκε σε υποστράτηγο.

Τα συγγράμματα του Περραιβού είναι:

- α) «Ιστορία του Σουλίου και της Πάργας» (1815)
- β) «Επιτομή της Ιστορίας των Αθηνών»,
- γ) «Απομνημονεύματα πολεμικά» που κυκλοφόρησαν σε δύο τόμους το 1836 στην Αθήνα.
- δ) «Σύντομος βιογραφία του αοιδήμου Ρήγα Φερραίου» 1860. Έγραψε επίσης δύο ύμνους χωρίς μεγάλες ποιητικές αξιώσεις, που ωστόσο πάλλονται από τον ενθουσιασμό και τον πόθο για τη λευτεριά της σκλαβωμένης του πατρίδας. Ο ένας με τίτλο «Ύμνος εγκωμιαστικός παρ' όλης της Γραικίας, προς τον αρχιστράτηγον Μποναπάρτε» εκδόθηκε το 1798, όταν ο Περραιβός πίστευε ακόμα ότι οι Γάλλοι θα βοηθούσαν τους Έλληνες να λευτερωθούν κι ο δεύτερος με τίτλο «Ύμνος πατριωτικός παρ' όλης της Γραικίας, προς ξαναπόκτηση της αυτών ελευθερίας» εκδόθηκε στην Κέρκυρα κάπου μεταξύ 1801-1809. Ένα ακόμα ποίημά του διέσωσε ο Π. Αραβαντινός κι έχει τίτλο «Η Ελλάς κατά του Δημητρίου Οικονόμου».

Σώζονται ακόμη και μερικές επιστολές του προς τον Ιερέα Ανδρέα Ιδρωμένο από την Πάργα, δάσκαλο στην Κέρκυρα.

Των συγγραμμάτων το κράτιστον είναι η «Ιστορία του Σουλίου και της Πάργας», διά τα οποία δίκαια ο Niebbur λέγει ότι είναι Θουκυδίδεια. Πέθανε σε βαθεία γεράματα στην Αθήνα τις 3 Μαΐου το 1863.

ΠΑΡΓΙΝΟΙ ΦΙΛΙΚΟΙ

ΔΗΜΟΥΛΙΤΣΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	Πάργα φύλλο 38 σελ. 8
ΗΠΙΤΗΣ Κ. ΠΕΤΡΟΣ	Πάργα φύλλο 35 σελ. 8 φύλλο 47 σελ. 10
ΚΑΛΟΓΗΡΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Πάργα φύλλο 47 σελ. 10
ΚΑΛΟΓΗΡΟΣ Χ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Πάργα φύλλο 35 σελ. 15 φύλλο 47 σελ. 10
ΚΑΛΟΥΔΗΣ ΝΙΚ. ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ	Πάργα φύλλο 47 σελ. 10
ΚΑΦΗΡΕΥΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Πάργα φύλλο 47 σελ. 10
ΜΑΝΙΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Πάργα φύλλο 51 σελ. 7
ΠΕΡΡΑΙΒΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ	Πάργα φύλλο 55 σελ. 11
ΣΤΑΝΕΛΛΟΣ Ι. ΣΠΥΡΙΔΩΝ	Πάργα φύλλο 47 σελ. 10

Αρωματικά Θεραπευτικά Βότανα της περιοχής μας

Δενδρολίβανο (Λιβανόδενδρο)

Σε συνέχεια της αναφοράς μας (φύλλο 54) για τα αρωματικά φυτά που φύονται στον τόπο μας θα παρουσιάσουμε το δενδρολίβανο, το μάραθο, και το χαμομήλι.

Κάθε φορά που ακούω την λέξη δενδρολίβανο η σκέψη μου πάει στα Θεοφάνεια. Τον παπά με ένα κλαδί δενδρολίβανου να ραίνει με αγίασμα ανθρώπους και χώρους για να αγιασθούν. Το δενδρολίβανο είναι αγαπημένο βότανο στην φαρμακευτική και σύμβολο ενθύμησης. Είναι Μεσογειακός θάμνος που σταδιακά έχει εξαπλωθεί στα βόρεια κράτη. Η επιστημονική ονομασία είναι *Rosmarinus officinalis*. Άλλες ονομασίες στην Ελλάδα είναι «Δυοσμαρίνι, Ροσμάρι (Κρήτη), Λιβανόδενδρο, Λασμαρί κ.ά.». Απο: το φυτό χρησιμοποιούνται τα βελονοειδή φύλλα του από τα οποία μπορούμε να παρασκευάσουμε έγχυμα, βάμμα και αιθέριο έλαιο.

Το έγχυμα πίνεται ζεστό για κρυολόγημα, γρίπη, ρευματικούς πόνους και δυσπεψία. Είναι διεγερτικό για κόπωση ή πονοκέφαλο. Επίσης χρησιμοποιείται στο τελευταίο ξέπλυμα των μαλλιών για πιτυρίδα. Το Αιθέριο έλαιο χρησιμοποιείται: 1. στο μπάνιο, σταγόνες για ανακούφιση πονεμένων άκρων και νευρική εξάντληση 2. για μασάζ, διαλύετε 25-30 σταγόνες σε 25 cm³ αμυγδαλέλαιο. Κάντε μ' αυτό το μίγμα μασάζ στις αρθρώσεις και τους μυς που πονάνε, στο τριχωτό της κεφαλής για αύξηση μαλλιών, στους κροτάφους για πονοκέφαλο. Το δενδρολίβανο ήταν γνωστό από αρχαιοτάτων χρόνων από τους Αιγυπτίους. Έλεγε: «Αν αισθάνεσαι αδύναμος, βράσε τα φύλλα σε καθαρό νερό και πλύσου και μετά θα λάμπεις. Μύρισε το και θα νιώσεις νέος» Το αιθέριο έλαιο από τον 17ο αιώνα χρησιμοποιείται στην παασκευή του λεγόμενου ύδατος της κολώνιας.

Χαμόμηλο (Χαμομήλι)

Ποιος δεν γνωρίζει το φυτό χαμομήλι. Αυτό το ετήσιο ζιζάνιο των αγρών. Καλλιεργείται εις την Ολλανδία, Αυστραλία, Σουηδία, Δανία, Ρωσία και Βόρεια Αφρική. Στην Ελλάδα είναι αυτοφυές σε καλλιεργημένους και χέρσους αγρούς και είναι γνωστό παντού ως «χαμομήλι», «χαμόμηλο», «λουλούδι του Αγ. Γεωργίου», «Παναϊρίτσα» κ.ά. Η φαρμακευτική ονομασία του είναι *Matricaria chamomilla* και συλλέγεται μόνο το άνθος κατά τους μήνες Απρίλιο - Μάιο. Τα άνθη απλώνονται και ξηραίνονται υπό σκιάν και σε δροσερό μέρος. Το χαμομήλι έχει πολύπλευρη θεραπευτική χρήση, προέχει όμως η αντιφλογιστική δράση του. Χρησιμοποιείται εξωτερικά υπό μορφή

βάμματος και αλοιφής επί φλογώσεων του δέρματος και των βλενογόνων, επί πληγών, εγκαυμάτων και δοδιγών (καλόγεροι). Σαν έγχυμα χρησιμοποιείται για κολπικές πλύσεις και γαργαρισμούς. Εσωτερικά χρησιμοποιείται σαν αφέψημα για στομαχικές και εντερικές διαταραχές. Το χαμομήλι είναι γνωστό από την αρχαιότητα. Πιθανόν τούτο να είναι το φυτό που αναφέρει ο Θεόφραστος «άνθεμον το οφύλανδες». Επίσης το αναφέρουν ο Πλίνιος και ο Διοσκουρίδης. Αναφέρεται σε συλλογές μοναστηριών επί Βυζαντίου και από Άραβες γιατρούς ως παρασκεύασμα με λάδι για εντριβές. Εκτός της ανωτέρω ποικιλίας υπάρχει και μία άλλη ποικιλία χαμομηλιού το λεγόμενο Ρωμαϊκό χαμομήλι (*chomomilla Romana*) το οποίο χρησιμοποιείται για πλύσεις των μαλλιών με σκοπό την ξάνθισή τους.

Μάραθο

Το μάραθο είναι φυτό ποώδες αυτοφυές ή καλλιεργούμενο εις την ευρύτερη περιοχή της Μεσογείου. Καλλιεργείται δε σ' όλη την Ευρώπη, Ασία και Αμερική. Το επιστημονικό όνομα είναι *Foeniculum Vulgare*.

Το δε κοινό όνομα ανά την Ελλάδα είναι «Αγριομάραθο, μάλαδρο, φινόκιο, μάραγα, μάραδρο». Από το φυτό χρησιμοποιούνται κυρίως οι σπόροι και κατά δεύτερο η ρίζα και οι βλαστοί. Η ρίζα και οι βλαστοί χρησιμοποιούνται σαν λαχανικό στην μαγειρική, επίσης η ρίζα σαν αφέψημα για προβλήματα του ουροποιητικού συστήματος, όπως άμμος ή λίθος ή για μείωση ουρικού οξέος. Οι σπόροι του φυτού χρησιμοποιούνται υπό μορφή εγχύματος, αφεψήματος ή βάμματος. Το έγχυμα και το αφέψημα είναι χρήσιμο και εύγευστο γιατρικό για την δυσπεψία, κολικούς βρεφών και ενηλίκων, καούρες και άλλες διαταραχές της πέψης. Επίσης μπορούν να το πάρουν μητέρες που δηλάζουν για να αυξηθεί το γάλα. Το έγχυμα χρησιμοποιείται επίσης για στοματική πλύση ή γαργάρα σε όλα προβληματικά, καλαρά δόντια, λαρυγγίτιδα ή ερεθισμένο λαιμό. Το αιθέριο έλαιο χρησιμοποιείται στην φαρμακευτική και ως συστατικό των αντιβηχικών και αποχρεπτικών σιροπιών. Το μάραθο θεωρείται επίσης ότι βοηθά στο αδυνάτισμα. Λέγεται δε ότι το όνομα μάραθο προέρχεται από το ρήμα μαραίνω που σημαίνω αδυνατίζω. Οι Ρωμαίοι πίστευαν ότι τα ερπετά ρουφούν τον χυμό του φυτού για να έχουν καλή όραση και ο Πλίνιος συνιστά το βότανο για την «θολή όραση των ανθρώπων». Στο μεσαίωνα το μάραθο σπόρων ήταν δημοφιλής μέθοδος για να σταματούν τα ρεψίματα κατά τη λειτουργία στην εκκλησία.

Τάκης Στέλιος
Φαρμακοποιός

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ 15-1-2006

Συνέχεια από τη σελίδα 1

το ετήσιο μνημόσυνο του αείμνηστου ευεργέτη του Συλλόγου μας Ιωάννη Χρ. Δημουλίτσα.

4. Στις 23 Οκτωβρίου βρεθήκαμε για γεύμα στην ταβέρνα της Ζαχαρένιας Τζούρου «Ωραία Πεντέλη», στην Πεντέλη.

5. Στις 5 Δεκεμβρίου παραμονή της εορτής του πολιούχου της Πάργας Αγ. Νικολάου, τα μέλη του Συλλόγου μας τελέσαμε τον Αγ. Νικόλαο Ραγκαβά στην Πλάκα αρτοκλασία. Μετά το πέρας της ακολουθείας ακολούθησε δείπνο σε κοντινή ταβέρνα με μουσική.

6. Εκδώσαμε κανονικά την περιοδική εφημερίδα του Συλλόγου ενώ συνεχίζουμε και να καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια για το καλύτερο αποτέλεσμα με τα μέσα που διαθέτουμε. Θα θέλαμε εδώ να ευχαριστήσουμε τους κατά καιρούς αρθρογράφους και κυρίως την κα Τούλα Στεφανίδου - Μαλακάτα που αποστέλλει άρθρα επί σειρά ετών.

7. Η ταμίας Βάσσου Ερμιόνη εισέπραξε κανονικά τα ενοίκια από τα τρία γραφεία του κληροδοτήματος που διαχειρίζονται όπως επιθυμούσε ο ευεργέτης του Συλλόγου μας Ιωάννης Χρ. Δημουλίτσας κατόπιν απόφασης του Δ.Σ.

Στο σημείο αυτό θα θέλαμε να κάνουμε ιδιαίτερη μνεία στην υλοποίηση της δέσμευσης του Δημάρχου, πέρσι τέτοια μέρα, για οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου μας, σε μία κρίσιμη για τα οικονομικά του συλλόγου περίοδο.

8. Ο Σύλλογός μας, όμως, δεν μένει αμέτοχος και συμμετέχει ενεργά με προτάσεις και επιστημονικές για πολιτιστικά και ιστορικά θέματα της πόλης μας. Ενδεικτικά αναφέρουμε:

α) την πρότασή μας για επαναφορά του αγάλματος του πυρπολητή Κων/νου Κανάρη στην αρχική του θέση.

β) την πρόταση μας για επιδιόρθωση και συντήρηση του μοναδικού παλιού καλντεριμιού στην οδό Λάμπρου Κατσώνη πίσω από τα γραφεία της ΔΕΗ. Η πρόταση εισακούστηκε και το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακό.

γ) προτάθηκε επίσης η τοποθέτηση πλάκας στο Δημαρχείο με τα ονόματα όσων διατέλεσαν Δήμαρχοι από το 1947 μέχρι σήμερα.

δ) Ζητήθηκε επίσης η κατασκευή μνημείου των Παργινών Φιλικών. Τοποθέτηση αναμνηστικής πλάκας στο σημείο που κήρυξε ο Κοσμάς ο Αιτωλός στο δρόμο προς Βάλτο και δημιουργία ταφικού μνημείου του αρματολού Μπουκουβάλα στο προαύλιο του ναού των Τριών Παίδων.

ε) προτείνουμε την ονομασία δρόμου ή πλατείας -Κερκύρας- σε ανταπόδοση της φιλοξενίας των Κερκυραίων για τα 100 χρόνια προσφυγιάς, όπως επίσης και την πλατεία στα τρία πλατάνια στην επάνω πόλη σε «Πλατεία Παντοκράτορα», καθώς το σημείο υπήρχε ομώνυμος ναός, ο οποίος κατεδαφίστηκε και στη θέση του έγινε το Τζαμί.

Τα παραπάνω προτάθηκαν κατόπιν μελέτης ιστορικών αρχείων αλλά και δικών σας επιστημονικών, αρκετά έχουν δημοσιευτεί στην εφημερίδα μας και έχουν κοινοποιηθεί στο Δήμο Πάργας.

Στη συνέχεια, ο αντιπρόεδρος του Συλλόγου Αθ. Σαμαρτζής ανέγνωσε από το βιβλίο εσόδων-εξόδων τον Ισολογισμό του 2005 και την έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής, η οποία

εγκρίνει τα έσοδα και τα έξοδα ως γενόμενα σύμφωνα με το νόμο και το καταστατικό και ζήτησε την έγκριση και την απαλλαγή του Δ.Σ. από κάθε ευθύνη. Η Γενική Συνέλευση ενέκρινε τα παραπάνω. Εξελέγη στη συνέχεια από την Γεν. Συνέλευση σύμφωνα με το άρθρο 15 του καταστατικού, 3μελής εφορευτική επιτροπή αποτελούμενη από τους Θεόδωρο Βουρεκά, πρόεδρο Ευαγγελία Δέσκα και Νίκη Μπάκουλη, μέλη για τη διεξαγωγή των αρχαιρεσιών. Στη συνέχεια, ανεγνώσθη το ψηφοδέλτιο από τον Αθ. Βέργο πρόεδρο του Συλλόγου.

Η Επιτροπή διεξήγαγε με μυστική ψηφοφορία τις αρχαιρεσίες.

Μετά το πέρας των αρχαιρεσιών ο πρόεδρος της Εφορευτικής Επιτροπής Θεόδωρος Βουρεκάς παρέδωσε το πρακτικό στον πρόεδρο του Συλλόγου, ο οποίος το ανέγνωσε στην Γεν. Συνέλευση.

Η Γεν. Συνέλευση σύμφωνα με το άρθρο 15 του καταστατικού ανακηρύσσει μέλη του νέου Δ.Σ. από 1ης Μαρτίου 2006 έως και τις 28 Φεβρουαρίου 2008 τους εννέα πρώτους από τα πρακτικά της Εφορευτικής Επιτροπής τους τρεις πρώτους για εξ επιτροπή και τους δύο πρώτους για την Π.Σ.Ε. με την εξής σειρά εκλογής τους:

Μέλη Διοικητικού Συμβουλίου	Ψήφοι
Βέργος Αθ. του Σπυρίδωνος	106
Σαμαρτζής Αθ. του Μιλτιάδου	88
Δράκου Ευτυχία του Κων/νου	79
Καστρινάκη Χρυσάνθη του Αντωνίου	78
Βάσσου Ερμιόνη του Κων/νου	77
Βάσσος Αθανάσιος του Ιωάννου	77
Νικολάου Φιορένια του Αποστόλου	73
Στέλιος Δημήτριος του Τιμοθέοντος	68
Μπέμμη Μαργαρίτα του Στυλιανού	57
Αναπληρωματικοί	
Δέσκα Γεώργιος του Βασιλείου	51
Βλάχου Βαρβάρα του Θωμά	46
Εξελεγκτική Επιτροπή	
Βουρεκά Ελευθερία του Βασιλείου	74
Μπάκουλης Γεράσιμος του Περικλή	68
Μαυροδόνη Έλσα του Φιλίππου	53
Αναπληρωματικοί	
Μπάτσου Ζωή του Αθανασίου	47
Βάσσος Επαμεινώνδας του Δημητρίου	30
Π.Σ.Ε.	
Τζάκου Βουρεκά Μαρίνα του Μιχαήλ	76
Βουρεκά-Σπονδύλη Ευαγγελία του Λάμπρου	56
Αναπληρωματικοί	
Δημουλίτσας Χαρίλαος του Ιωάννου	33
Βασιλά Ευαγγελία του Ελευθερίου	29

Στο σημείο αυτό η Γεν. Συνέλευση επεράτωσε τις εργασίες περί τις 14.55

Ο Πρόεδρος
Βέργος Αθανάσιος

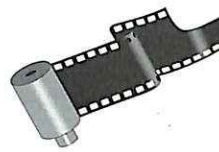
Η Γεν. Γραμματέας
Βουρεκά Ευαγγελία

Παργινές εκφράσεις και λέξεις

Συνέχεια από το φύλλο 54

- Αλαλιάζω = βρίσκομαι εν εξάλω κατάσταση
- Απίκουπα = Ανάποδα
- Απόπατος = Καμπινές - τουαλέτα
- Απικό = Αμέσως
- Αποκατάρι = Αιδοίο - τόπος κάτω από όχθο
- Αδράκι = Κατάπληκτος (έμεινα), ακίνητος
- Αγκούσα = Στενοχώρια
- Αμπαζία = Δυσφορία, εξάντληση
- Αναφουρφουλιάζομαι = Ξαφνιάζομαι
- Αποκούπες = Μεταφορικά, έγινε σαλάτα
- Αμάκα = Κλεψιά με πονηριά
- Βουρντάλα = Ανησυχία - ανακάτεμα
- Βιάτζο = Βόλτα - περίπατος
- Βέστα = Ένδυμα μικρού παιδιού
- Γαζέπι = Μπόρα
- Γκορίτας = Νεροχύτης
- Γυαλικό = Κομάτι γυαλιού λιασμένο από τη θάλασσα
- Έγκωσα = Φούσκωσα
- Θεραπεία = Σκοπτική συζήτηση
- Κούχτιο = Ηλίδιος
- Καρέτο = ξύλινος ελεγχόμενος χώρος που παίζουν τα μωρά
- Καλιμένα = Καλά λόγια
- Κενώνω = Σερβίρω
- Κολιοπίμπρη = Νερούλη κόκκινη μανέστρα σουπα
- Καρλάφτης = ο έχων μεγάλα αυτιά
- Λάλες = κίτρινες μαργαρίτες άνοιξης
- Λάρωσα = Ηούχασε
- Λαβαμάς = Νεροχύτης
- Λετρίνα = Λεκάνη Καμπινέ
- Λιόλιο = Χαζός
- Λιγκιό = Λοξυγκας
- Λιμπερτί = Κουφωτά παραθυρόφυλλα
- Μουλοχτός = Κρυψίνος
- Μουστρίζω = Ασβεσιώνω
- Μουκάζεται = Νομίζω
- Μαλιγκονία = Μελαγχολία
- Μαλίνα = Κακή διάθεση, δυσφορία
- Μισοκουντουλό = Μισοχαζός
- Μπαζίνα = Το κουρκούτι με καλαμινοκάλευρο
- Μπιενιότα = Δοχείο για γάλα
- Μουριτόνι = Πέτρινη προσοχή
- Μουριτόνι - Πέτρινη δοκός
- Μουτζουφλος = Χαστούκι δυνατό
- Μπινίτσα = Εσωτερικό τυφλό παράθυρο
- Μουσσανταράς = Ντουλάπα πάνω από τη σκάλα
- Μουσκέτο = Φανάρι - Κρεμαστό ξύλινο ή μεταλλικό ντουλάπι με σίτα για φαγητά
- Μπιάκακας = Βάτραχος
- Ματαράς = Δοχείο γάλατος
- Ντεμέλα = Μαξιλαροθήκη
- Ξέστα = δοχείο πήλινο
- Ομπλό = Φαρδύ
- Ου σκίόρνο = Ου σχέδιο περιπαικτικά, άσχημο
- Όρσε = Ορίστε - Πάρτα
- Ορμηνεύω = Συμβουλευώ
- Όχθος = Το άκρο της αναβαθμίδας
- Οργιό = Ρίγος
- Παρασάνταλο = Κακοσχηματισμένο
- Πάφλας = Κοιμάτι λαμαρίνας
- Πικιόνα = Λίτρα λαδιού
- Πέκα = Μεγάλη ιδέα
- Πατίκια = Παντόφλες
- Πιτσόκα = Κουκούτσι ροδάκινου λειασμένο από την θάλασσα
- Παλάντζα = Ζυγαριά
- Πόντες = Αποβάθρα - Λιμενοβραχύνωνας
- Πομπή και γάνα = Βρισιά (αποπομπή μετά ύβρεων)
- Πινιάτα = Κατσαρόλα
- Πίλια = Πέτρινη δεξαμενή λαδιού
- Παρλακιάστηκα = Τρελάθηκα (τρόμαξα)
- Ποντίλιο = Νεύρα με επιμονή
- Πιτόρος = Ζωγράφος
- Πίγκες = Υποδήματα πλαστικά
- Πρέτσο = Κουτσομπολιό
- Παταγούδι = Συνώνυμο του μπουζί
- Πιτσαρόκλιτρες = Μικρές γυαλιστερές
- Παϊτόνι = Άμαξα με άλογα
- Προικιδώνι = Αιδοίο
- Πούντα = Κρυολόγημα
- Παρατόρσα = Τελείωσα
- Ρέπιτο = Ρεζίλι
- Ρεντίκολο = Άνθρωπος χωρίς αξία
- Ραπόρτο = Αναφορά (με το νι και με το σίγμα)
- Ρεπόμπο = Διώξιμο με φωνές
- Ρονιά = Σταλαματιά
- Ρόκα = Καλαμπόκι
- Ρεκλάμα = Διαφήμιση της δεκαετίας του '50
- Ρεπεντούκα = Εγκαταλλεγμένο δέντρο
- Ρετοέτο = Ιατρική οδηγία
- Ρόρα = Βρωμερή
- Σκούπερα = Σκουπίδια
- Σακαφλιόρα = Άτιμη
- Σκιαζούρης = Φοβισιάρης
- Στραποβαρεμένο = Κατάρα περιπαικτική
- Σκόπι = Βακτήρια, ράβδος
- Σβουλιάδες = Ξαφνικοί μικροί ανεμοστρόβιλοι
- Σιρίκα = Κεντημένη Άκρη (άκρη κεντήματος)
- Σφλίμπα = Ύπνος
- Σβουλιάγκος = Μικρό χταπόδι
- Σεργιανάω = Κάνω περίπατο
- Σκούρα = Παραθυρόφυλλα - Παντζούρια
- Σαλιούτο = Συνώνυμο με το χούπι.

- χουτζούμι
- Σκελίδι = Ένα μέρος από τα πολλά του σκόρδου
- Στυλιάρι = Κυλινδρική ράβδος για εργαλεία
- Στρίνα = Ο μπουναμάς
- Σκίόρνο = Άσχημος
- Στέρχομαι = Παραδέχομαι.
- Συγκατατίθεμαι
- Στάκα = Περίμενε
- Σοροβολιό = Είμαι χάλια (διάθεση, σωματικά)
- Σκουτί = Ρούχο
- Σμπάρος = Σίδερο με σπή που μπαίνει μπαρούτι και χτυπώντας το δίνει δόρυβο
- Σουργούνι = Βρώμικο
- Σούργελο = Νούμερο
- Σκαλοφρύδα = Επιτοίχιο ντουλάπι
- Σουρούπι = Ύπνος
- Σκράπας = Ανεπίδεκτος μαθήσεως
- Σοκακιάρης = Ο γυρίζων άσκοπα
- Σουλτούκο = Σοκακίαρα
- Σπέντζες = Νάρκισσος
- Στρίγλυκο = Δίστροπο
- Σκερβελές = Τεμπέλης
- Σκουτί = Ρούχο
- Σπρούχνι = Βρύα πάνω στις ελιές
- Ταβλομαστέλα = Ξύλο για το πλύσιμο των ρούχων
- Τσαρκαλεύω = ψάχνω ανάμεσα σε αντικείμενα
- Τέρτελο = Ευτελής
- Τζιφίλα = Βλεφαρίδες
- Τικέτα = Τύπος (Τυπικότητα)
- Τσέτα = Παρέα άτακτων παιδιών
- Τριόμφορ = Χαστούκι
- Τερτίπι = Τρόπος - Συμπεριφορά
- Τσουπάνω = Γεμιζώ
- Τοτή τόπε = Της το είπε
- Τσουρούλια = Κοιμάτια - Κουρέλια
- Τζαρεύω = Τριγυρνάω
- Τράτο = Πλεονέκτημα
- Τράμπα = Ανταλλαγή
- Τσαγκούλι = Σκευός για αφόδευση (Πάπια - Κανάτι)
- Του ξεπούρισε τη μύτη = Του άνοιξε (μάτωσε) τη μύτη
- Του 'πεσε ταμπλάς = Έπαθε κόλπο-εγκεφαλικό
- Τζερεμές = Αυτός που γυρίζει άσκοπα
- Τσάκαλο = Σκουπίδι (συνήθως μέσα στα βρασμένα χόρτα)
- Τσαπερδώνα = Ζωηρή γυναίκα
- Τζάρα = Τσουλιόρα
- Τσακλιάρης = Ο έχων ανοιχτόχρωμα μάτια
- Τσουράπια = Μάλλινες κάλτσες
- Ταβλάδο = Πάγκος επάνω από τη σκάλα →



Φωτο σκιές του παρελθόντος



▲ 1937 Πάργα Απόκριες: Διονυσία Τσίνα, Ερμιόνη Βέργου, Παναγιώτης Βέργος, Πόπη Βέργου, Δάφνη Βέργου, Λευκή Βέργου, Αίνα Τσίνα η μικρή, ο μικρός μη αναγνωρίσιμος. Στην κορυφή επάνω ο Τάκης Τσίνας. Οι στολές της Ερμιόνης Βέργου και Λευκής Βέργου είναι της Τουρκάλας Σελίμενας αυθεντικές, που έμεινε στο κτήριο του Ραμεντάν Αγά (παλιά Οικ. Σχολή). Οι δε δύο στολές με τις γραβάτες της νεολαίας του Μεταξά.



▲ Τάσια Γκούνα, Αίνα Γεωργιάδη (25η Μαρτίου 1964)

- Τρίτσα = Τρίλιζα ή ψάδινο καπέλο
- Τσανάκι = Μαγειρικό σκεύος
- Τσάφι = Κρυστάλλωμα του νερού
- Τραπέτοι = Ξινό
- Τριγυρό = Παιδικό παιχνίδι
- Τρόμπα = Ανεμοστρόβιλος
- Τσουλούκανος = Ζωηρό κορίτσι
- Τσαμπασίρια = Μικροπράγματα
- Τσελεπής = Στην τριχα
- Τσίλικο = Άριστο
- Τσαντσαμίνι = Είδος νυκτολούλουδου
- Τραμπάκουλο = Είδος σκούνας
- Ταρατόρι = γιαούρτι με αλάτι και αγγούρι
- Ταπίκουπα = ανάποδα
- Φυρό = Λειψό
- Φουρλαϊδα = Ανησυχία νεαρή γυναίκα
- Φλέτσα = Εσωτερικό κοιμάτι
- εσπεριδοειδούς
- Φίντα = Το κεντημένο επάνω μέρος του σεντονιού
- Φιόρο = Το λουλούδι που δίνεται στους

- εορτάζοντες την ημέρα της εορτής τους στην Εκκλησία
- Φωτίκια = Τα ρούχα του παιδιού που θα βαπτιστεί (της Νονάς ή του Νονού) - βαπτιστικά
- Φαστάρω = Κοπάνω - Κτυπώ με δύναμη (Του φαστάρισε = Του κοπάνισε)
- Φρέσκο = Δροσιά - αέρας ανάμεσα στα καντούνια
- Φουφού = Εστία με κάρβουνα
- Φλίτσα = Ελαιόφυλλα
- Φούσκος = Βροντερό ράπισμα
- Φροκάλια = Πράσινο χόρτο στα βράχια
- Χινιός = Ακινός
- Χούγια = Συνήθειες
- Χάπα = Μέτρο μήκους όσο ένα βήμα
- Χάπες = Βήματα μεγάλα
- Χαλές = Καμπινές - τουαλέτα
- Χέρα = Εργαλείο περιουλολής ακινών
- Χουτζούμι = Συνώνυμο με το χούπι, σαλιούτο
- Χούπι = Μια ενέργεια κάπως

- ιδιόρρυθμη ή λίγο παράνομη (π.χ. ένα μεθύσι)
- Χειμωνικό = καρπούζι που τρώγεται το χειμώνα
- Χρυσουζουλιά = Γρυσουζιά
- Χαβάνι = Χάλκινο γουδί για τρίψιμο κανέλλας
- Χλεμπόνα = Φτίσιμο
- Χυκιάρης = Φυματικός
- Ψωλιόγκος = Μαλάκι της θάλασσας για δόλωμα

(συνέχεια στο φύλλο 56)

Διορθώσεις από φύλλο 54
Σωστά: Μοροφίντο = ξύλινο χάρσιμα κινού-μενο
Κίκαρά = φλιτζανάκι του καφέ

Για τη συγκέντρωση των παργινών εκφράσεων και λέξεων ασχολήθηκαν εκτός του Γιάννη Σταμάτη, η Βασιλική Μπούα, η Ελένη Δράκου, η Τάτη Καστρινακή και ο Μίλτος Γιούργας, τους οποίους και ευχαριστώ.

Αθ. Βέργος



Φωτορεπορτάζ



19-11-05 Δημήτριος Πανούσης και Ερμιόνη Βάσσου.



17-2-06 Αποκριάτικος χορός Συλλόγου.
Αλέκος Μπούργος, Τάκης Στέλιος, Σπύρος Μπόλοσης.



17-2-06 Αποκριάτικος χορός Συλλόγου
Παρασκευή Βάσιου Ζώτου, Έλληνας Βάσιος, Διονύσης Ζώτος.



15-1-06 Κοπή πίτας - Εφορευτική Επιτροπή
Αίσα Λέσκα, Θεόδωρος Βουρεζάς, Νίκη Σταφυλά-Μπάκουλη.



17-1-06 Αποκριάτικος χορός Συλλόγου
Κώστας Σμπιλίας, Μαθη Καχουσίαν-Καραγιάννη, Ευαγγελία
Καραγιάννη-Κόντου.