



Τα Νέα του Βρυσοχωρίου

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ
ΜΑΡΤΙΟΣ
2001

Αρ. Φύλλου 34
Έτος Ιδρύσεως
1993

ΟΙ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΤΕΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

Το Βρυσοχώρι είναι ένα ορεινό, άγονο και απομονωμένο χωριό που ποτέ στην ιστορική του διαδρομή δε μπόρεσε να εξασφαλίσει σίγουρη απασχόληση στους κατοίκους του και να τους κρατήσει σταθερά κοντά του. Στα χρόνια της τουρκοκρατίας γνώρισε, για τους γνωστούς ιστορικούς λόγους, άνθηση και ανάπτυξη και από επίσημες μαρτυρίες φαίνεται ότι κατά τη διάρκεια του 18ου και 19ου αιώνα αριθμούσε σταθερά πάνω από 1.200 κατοίκους.

Οι Βρυσοχωρίτες, γνήσια ορεσίβια ράτσα, είχαν ανέκαθεν όλα εκείνα τα χαρακτηριστικά που χαρακτηρίζουν την ελληνική φυλή. Ανήσυχτοι, δραστήριοι και τολμηροί και ζώντας σ' ένα άγονο μέρος με φυσικό επακόλουθο τη φτώχεια, είχαν μέσα τους την επιθυμία να ταξιδέψουν σε μακρινά μέρη, να γνωρίσουν καινούριους τόπους και να πλουτίσουν από το εμπόριο και την εργασία.

Στην αρχή ξενιτεύονταν μόνο οι άντρες αφήνοντας πίσω στο χωριό γυναίκες, παιδιά και γονείς. Οι πρώτες μεγάλες παροικίες των ξενιτεμένων Βρυσοχωριτών δημιουργήθηκαν στην Ανατολική Θράκη με κέντρο την Κων/πολη και στη Θεσσαλία. Αυτό φαίνεται από τις προσφορές για την ανέγερση του Αγίου Χαράλαμπος στις αρχές του 1800. Οι Βρυσοχωρίτες της Κωνσταντινούπολης και της Ανατολικής Θράκης είχαν προσφέρει περισσότερα χρήματα από τους Θεσσαλούς και γι' αυτό η εκκλησία ονομάστηκε Άγιος Χαράλαμπος. Ακολούθησαν μετακινήσεις στη Ρουμανία, τη Δυτική Θράκη και τη Θεσσαλονίκη.

Από τις αρχές του 20ου αιώνα παρατηρείται μετακίνηση πολλών Βρυσοχωριτών στην Αμερική και μια μαζική εγκατάσταση στον κάμπο της Ημαθίας με επίκεντρο την Αλεξάνδρεια (Γιδά). Μετά το Β' παγκόσμιο πόλεμο η φυγή των κατοίκων επιταχύνεται και πολλοί εγκαθίστανται πλέον στα μεγάλα αστικά κέντρα Αθήνα, Θεσ/νί-

κη, Λάρισα, Βόλο, Τρίκαλα, Κατερίνη, Βέροια, Καβάλα, Κομοτηνή, Ηγουμενίτσα κ.λ.π. Τώρα πια δε φεύγουν μόνοι οι άντρες. Φεύγει ολόκληρη η οικογένεια και μιλάμε για μόνιμη εγκατάσταση στο εσωτερικό ή στο εξωτερικό.

Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται μια τάση εγκατάστασης πολλών Βρυσοχωριτών στα Γιάννινα. Σήμερα η γιαννιώτικη παροικία αριθμεί 90 περίπου οικογένειες και ενισχύεται συνεχώς με Βρυσοχωρίτες που επιστρέφουν από κάποια άλλη περιοχή. Η γιαννιώτικη παροικία έχει άμεση επαφή με το χωριό, αφού οι περισσότεροι Βρυσοχωρίτες το επισκέπτονται τακτικά για να φροντίσουν τα σπίτια τους, να καλλιεργήσουν τους κήπους, να κυνηγήσουν, να ξεκουραστούν και να απολαύσουν το ωραίο περιβάλλον του χωριού.

Οι Βρυσοχωρίτες της διασποράς και μιλάμε γι' αυτούς που έχουν εγκατασταθεί σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας και του Εξωτερικού δεν έκοψαν ποτέ τον «ομφάλιο λώρο» με τις ρίζες της καταγωγής του. Σ' αυτό βοήθησε πολύ τελευταία η εφημερίδα μας, που λειτουργεί ως «γέφυρα επαφής με την πατρίδα». Βρυσοχωρίτες της διασποράς από τις ΗΠΑ, τον Καναδά, τη Βραζιλία, τη Σουηδία, την Αγγλία, τη Γαλλία, το Βέλγιο, την Ολλανδία, τη Γερμανία, τη Νιγηρία, την Κύπρο κ.λ.π. βρήκαν δίαυλο επικοινωνίας με τις ρίζες της καταγωγής τους και επανασυνδέθηκαν με το ξεχασμένο και απόμακρο χωριό τους, με τους συγγενείς και τους συγχωριανούς τους.

Οι ξενιτεμένοι Βρυσοχωρίτες πέτυχαν και οργάνωσαν σωστά τη ζωή τους όπου κι αν βρέθηκαν. Σήμερα Βρυσοχωρίτες δεύτερης και τρίτης γενιάς έχουν καταξιωθεί και έχουν διακριθεί, εντός και εκτός Ελλάδος, ως επιστήμονες (γιατροί, δικηγόροι, μηχανικοί, εκπαιδευτικοί κ.λ.π.), πολιτικοί, καλλιτέχνες, διευθυ-

ντικά στελέχη σε διάφορες υπηρεσίες, δημόσιοι και ιδιωτικοί υπάλληλοι, έμποροι και ελεύθεροι επαγγελματίες.

Καταγραφή των ξενιτεμένων Βρυσοχωριτών δεν έχει γίνει. Ξέρουμε όμως πως είναι πολλοί, διασπαρμένοι σε κάθε φωνιά της Ελλάδας, αρκετοί στις ευρωπαϊκές χώρες και στην Αμερική και λιγότεροι στις άλλες Ηπείρους. Η εφημερίδα μας πάντως κυκλοφορεί και στις πέντε Ηπείρους και αυτό είναι πολύ σημαντικό.

Οι Βρυσοχωρίτες της διασποράς είναι ένα πολύτιμο και σημαντικό κεφάλαιο για το χωριό. Δεν διέκοψαν ποτέ την επαφή και την επικοινωνία με τις ρίζες της καταγωγής τους και δεν έπαψαν ποτέ να ενδιαφέρονται για το καλό και την προκοπή του τόπου. Με εισφορές, χορηγίες, δωρεές και ενέργειες ξενιτεμένων χωριανών μας έχουν γίνει στο πέρασμα του χρόνου σημαντικά έργα στο χωριό μας. Ο Άγιος Χαράλαμπος (αρχική κατασκευή και σημερινή αναστήλωση), λιθόστρωτοι δρόμοι, παραδοσιακές πλατείες, γεφύρια, συντήρηση εκκλησιών, ευεργεσίες, είναι μερικά δείγματα της αγάπης και της προσφοράς τους. Το Βρυσοχώρι τους ευγνωμονεί και νιώθει υπερήφανο για τα ξενιτεμένα παιδιά του. Τώρα που οι συνθήκες διαμονής και διαβίωσης έχουν αλλάξει, είναι καιρός οι ξενιτεμένοι Βρυσοχωρίτες να επισκέπτονται πιο τακτικά το χωριό.

Το Βρυσοχώρι είναι εδώ και τους περιμένει.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Δρ. ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ

ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ 2001

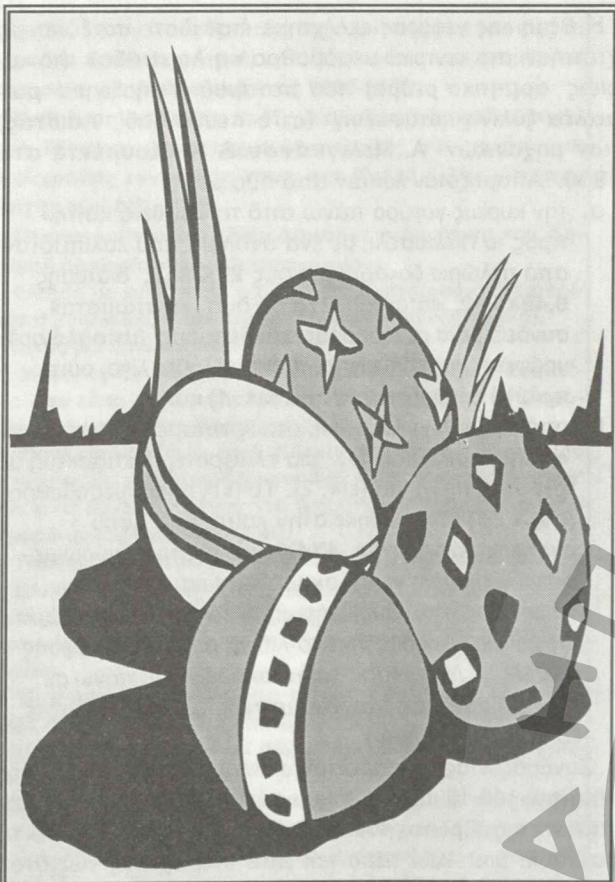
Γράφει η ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΓΚΑΡΑΝΗ - ΠΑΠΑΚΩΝ/ΝΟΥ

Κάθε φορά, που τελειώνει ένας χρόνος και αρχίζει ένας καινούριος, πρέπει όλοι μας να σκεφτόμαστε και να προβληματιζόμαστε, για το τι μπορούμε να κάνουμε καλύτερα, ώστε να βελτιώσουμε την ποιότητα ζωής του χωριού μας. Αυτή, σύμφωνα και με τις σύγχρονες επιστημονικές αντιλήψεις, εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από το περιβάλλον στο οποίο ζουν και κινούνται οι άνθρωποι.

Το περιβάλλον του χωριού μας είναι ένας περίτεχνος συνδυασμός της πλούσιας και απaráμιλλης φύσης, με την παράδοση και τα έργα ανάπλασης, που έγιναν με προσοχή και επιμέλεια, τα τελευταία χρόνια. Η ζωή του χωριού έχει αλλάξει σημαντικά και καθορίζεται σε μεγάλο βαθμό και από τη δική μας στάση και συμπεριφορά. Αυτό σημαίνει πως πρέπει να δείξουμε όλοι μας καλή διάθεση, συνειδητή προσπάθεια και πάνω απ' όλα σεβασμό στο περιβάλλον και την πολιτιστική παράδοση και κληρονομιά του χωριού. Να μην ευτελίζουμε ό,τι σημαντικό, πολύτιμο και ωραίο διαθέτει το χωριό, ενώ παράλληλα πρέπει να αναδείξουμε αυτά που το προβάλλουν και δημιουργούν προϋποθέσεις για τουριστική και πολιτιστική ανάπτυξη.

Τα τελευταία χρόνια η εικόνα του χωριού έχει αλλάξει σημαντικά και τα κεντρικά σημεία έχουν αναμορφωθεί με προσεκτικές και μελετημένες παρεμβάσεις. Έχουμε ένα χωριό αντάξιο των προσδοκιών μας και έχουμε χρέος να προσπαθούμε συνέχεια για το καλύτερο. Αυτό το ωραίο περιβάλλον και οι οργανωμένες πολιτιστικές εκδηλώσεις, σε όλη τη διάρκεια του χρόνου, τονίζουν την πλούσια τοπική παράδοση και αναβαθμίζουν την ποιότητα ζωής του χωριού.

Συνεχίζεται στη σελίδα 5



ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

ΛΑΜΠΡΙΑΤΙΚΑ ΕΘΙΜΑ

Γράφει ο ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΝΑΒΟΣ

Τώρα που πλησιάζει το Πάσχα, ας γράψουμε λίγα λόγια για τα έθιμα της μεγάλης αυτής χριστιανικής γιορτής. Όλοι οι χριστιανοί γιορτάζουν πάντα και παντού το Πάσχα με διάφορα έθιμα, αλλά και με την ίδια κατανύξη. Μα πουθενά δε γιορτάζεται τόσο ωραία, τόσο γραφικά, τόσο ευλαβικά, όσο στην Ελλάδα μας, όπου μαζί με τη θρησκευτική χαρά έχουμε και την απόλαυση της ξαναγεννημένης με την άνοιξη φύσης. Μας έρχεται το Πάσχα με τ' άνοιξη και τ' αρώματα της άνοιξης. Μαζί με την ανάσταση του θεανθρώπου και η ανάσταση της φύσης. Η πιο κατάλληλη εποχή για να γιορτάσουμε την ανάσταση του Σωτήρα.

«Δεύτε λάβετε φως». Αναφωνεί ο ιερέας από την ωραία πύλη. Φως. Αυτό είναι που κυριαρχεί. Φως στον ουρανό, φως κάτω από τους θόλους των εκκλησιών. Φως και στις ψυχές των ανθρώπων. Πως να μην φωτιστούν κι αυτές απ' το διπλό θαύμα; Το θαύμα της φύσης που αναγεννιέται και το θαύμα της ανάστασης του Σωτήρα. Μέρα ανάστασης. Η πιο χαρούμενη απ' όλες τις μέρες. Γεμάτη φως, ομορφιά και λαμπρότητα. Γεμάτη μηνύματα θάρρους και ελπίδας.

Με τις αγίες ημέρες του Πάσχα, πολλά ωραία έθιμα είναι συνφασμένα. Θα ήταν παράλειψη να μην αναφέρουμε το χριστιανικότατο έθιμο του «αναστάσιμου φιλιού» που τόχει περίφημα υμνήσει ο εθνικός μας ποιητής Διονύσιος Σολωμός. «Χριστός ανέστη, νέοι, γέροι και κόρες, όλοι μικροί μεγάλοι, ετοιμαστείτε, ανοίξτε αγκάλες ειρηνοφόρες ομπροστά στους Αγίους και φιληθήτε».

Άλλο γραφικότατο έθιμο είναι τα κόκκινα αυγά. Γι-

Συνεχίζεται στη σελίδα 7

ΓΑΜΟΣ ΣΤΟ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ ΤΟ 1902

Γράφει η ΕΥΤΥΧΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ - ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ



Από το αρχείο του Βρυσσοχωρίτου Νικολάου Ι. Σιανίδου. Η φωτογραφία παρασχράντι το γάμο του Πασχάλη Α. Σιαμπίρη έτους 1902. Δώρον ως ενθύμιον νέας Γενεάς Βρυσσοχωρίτου. Λάρισα 31-10-1964

Ο γάμος του πλοίου του και υψώου νέου ΠΑΣΧΑΛΗ ΑΝ. ΣΙΑΜΠΙΡΗ και της μικρούλας και όμορφης ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΝΙΚ. ΓΚΑΡΑΝΗ - ΔΗΜΟΥ έγινε το 1902 στο χωριό μας. Οι δύο μεγάλες και γνωστές οικογένειες συμπεθέρησαν και όλα έδειχναν πως το μέλλον των νεόνυμφων θα ήταν άνετο, χαρούμενο και ευτυχισμένο.

Ο φωτογραφικός φακός απαθανάτισε, ακριβώς αυτή τη στιγμή της ευτυχίας του ζευγαριού και των συμπεθερών, στο χοροστάσι, στο γαμήλιο γλέντι. Φωτογράφος ήταν ένας Ρουμάνος καθηγητής που βρέθηκε τυχαία στο Βρυσσοχώρι. Δημοσιεύτηκε δε η φωτογραφία αυτή για πρώτη φορά σε βιβλίο του ίδιου του καθηγητή.

Τη φωτογραφία είχε στο αρχείο του ο Βρυσσοχωρίτης ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΙΑΝΙΔΗΣ ως το 1964. Τότε τη χάρισε στον πατέρα μου ΓΕΩΡΓΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ «Δώρον ως ενθύμιον νέας γενιάς Βρυσσοχωρίου». Ο πατέρας μου τη φύλαξε στο αρχείο του ως τα σήμερα. Φέτος την πήρε το Δ.Σ. του Μορφωτικού Συλλόγου και πραγματικά στόλισε μια σελίδα στο ημερολόγιο που κυκλοφόρησε για το 2001. Στόλισε επίσης η φωτογραφία μια σελίδα του ημερολογίου του «Λαογραφικού Συλλόγου Βλάχων Βέροιας» του 2000.

Ήταν δύσκολη η αναγνώριση των προσώπων και μόνο ο πατέρας μου με τη θαυμάσια μνήμη που διαθέτει, αναγνώρισε πολλά πρόσωπα και μου διηγήθηκε διάφορες ιστορίες για τον καβένα:

Τα πρόσωπα που αναγνωρίστηκαν είναι:

1. ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΑΝ. ΣΙΑΜΠΙΡΗΣ, ο γαμπρός
2. ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΝΙΚ. ΓΚΑΡΑΝΗ - ΔΗΜΟΥ, η νύφη.
3. ΜΑΡΙΑ ΓΚΑΡΑΝΗ - ΔΗΜΟΥ, η μητέρα της νύφης. Ήταν αδερφή του Αντώνη Κουνάβου και όλοι την ήξεραν με το παρατσούκλι «Μακταντέω». Η αδερφή της νύφης. Παντρεύτηκε τον Κώστα Χαντάλιο. Απέκτησαν τη Χάιδω σύζυγο Νικολάου Μπιζάκη το Νίκο, το Γιάννη, το Δημήτρη, τη Μαρία και τη Δέσποινα σύζυγο Αναστασίου Παπασιτσόλου.
4. ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΝΙΚ. ΓΚΑΡΑΝΗ - ΔΗΜΟΥ, αδερφή της νύφης. Παντρεύτηκε τον Κώστα Χαντάλιο. Απέκτησαν τη Χάιδω σύζυγο Νικολάου Μπιζάκη το Νίκο, το Γιάννη, το Δημήτρη, τη Μαρία και τη Δέσποινα σύζυγο Αναστασίου Παπασιτσόλου.
5. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΣΙΑΜΠΙΡΗΣ. Πλοίσιας Βρυσσοχωρίτης με πολλά κτήματα στα Τρίκαλα της Θεσσαλίας, πατέρας του γαμπρού.
6. ΒΑΡΛΑΑΜ, μητέρα του γαμπρού.
7. ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΝ. ΣΙΑΜΠΙΡΗ, αδερφή του γαμπρού. Παντρεύτηκε το Γεώργιο Μπέκα και ήταν η μητέρα της Μαρίας Απ. Νούτσου. Τη θυμάμαι καλά τη μακαρίτισσα Θεία Δέσποινα που πέθανε το 1965 σε ηλικία 80 χρόνων. Ήταν μια θεοσεβούμενη γυναίκα, ήσυχη, ευγενική και καλοσυνάτη.
8. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΝ. ΣΙΑΜΠΙΡΗ, αδερφή του γαμπρού. Παντρεύτηκε το ΔΗΜ. ΣΙΑΝΙΔΗ και όλοι στο χωριό την ήξεραν ως «Τσιβα αλ Δημητράκη».
9. ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜ. ΣΙΑΝΙΔΗΣ, γιος της Παρασκευής. Παλιόκαρι σκοτάθηκε για την πατρίδα στη Μικρά Ασία.
10. ΧΑΪΔΩ ΣΙΑΝΙΔΗ, κόρη της Παρασκευής. Παντρεύτηκε το Γιώργο Σιάνο και ήταν η μητέρα της

Ελένης Καραγιαννοπούλου.

11. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Γ. ΜΠΕΚΑ. Παντρεύτηκε το Δημήτρη Μπιζέρη. Απέκτησαν πολλά παιδιά και χάριξαν εγγόνια και δισέγγονα.
12. ΑΝΤΩΝΗΣ ΝΟΥΤΣΟΣ (Καζάκας). Παντρεύτηκε τη Χρύσω Κασσαβέτη και απέκτησαν πέντε παιδιά. Τη Σταματία σύζυγο Δημητρίου Μπίρη, τη Δέσποινα σύζυγο Στεργίου Κολιού, το Νίκο, τον Απόστολο και το Θανάση.
13. ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗΣ, μουσικός. Σκοτώθηκε στο Σκαμνέλι τον Ιανουάριο του 1913 πολέμοντας τους Τούρκους. Κόρη του ήταν η Σταματία Γκέτσου που παντρεύτηκε στη Λάτσια και γιος του Στέργιος εγκαταστάθηκε στην Κομοτηνή και δεν γύρισε ποτέ στο χωριό.
14. ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΕΚΚΑΤΑΣΤΑΘΗΣ. Παντρεύτηκε τη Χαΐδω Πασχάλη και ήταν ο πατέρας της Μαρίας Γ. Εξαρχοπούλου.
15. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΙΑΝΙΔΗΣ.
16. ΣΤΑΜΑΤΙΑ παπα - Νικόλα - ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ. Ήταν η πρώτη σύζυγος του Νικ. Σιανίδη. Ο γιος τους ο Γιάννης πέθανε χωρίς να αφήσει οικογένεια.
17. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΝΑΣΙΩΚΑΣ. Ήταν γιατρός από το Ηλιοχώρι και πατέρας της Χρυσούλας Παταζήση.
18. ΧΑΡΑΧΟΥΣΙΟΣ. Συγγενής του Νασιώκα από το Ηλιοχώρι.
19. ΜΑΡΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΣΧΑΛΗ. Παντρεύτηκε το Μιχάλη Πατρίση. Η σεβαστή κι αγαπημένη μου Τέτα τσαλ Μίχα, ήταν η μητέρα του Κώστα και του Γιώργου Πατρίση.
20. ΜΑΡΙΑ ΜΠΡΑΧΑ. Παντρεύτηκε τον Κώστα Πασχαλίδη και εγκαταστάθηκε στις Σάππες Κομοτηνής. Απέκτησαν πολλά παιδιά και η οικογένειά τους διαπρόσεπε πάντοτε στενούς δεσμούς με το χωριό.
21. ΜΑΡΙΑ ΜΠΙΔΕΡΗ. Αδερφή του Δημήτρη Μπιζέρη, της Αικατερίνης Εξάρχου και της Άννας Μπίρη. Σε πολύ μικρή ηλικία παντρεύτηκε τον Αναστάσιο Σιαμπίρη, πρώτο δεσφόρο του γαμπρού.
22. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΣΙΑΜΠΙΡΗΣ, σύζυγος της Μαρίας Μπιζέρη. Ήταν αδελφός της Χαΐδως Τσουμάνη και της Χρύσως Νότη. Το ζευγάρι εγκαταστάθηκε στη Θεσσαλονίκη και οι απόγονοί τους ζουν ακόμη εκεί.
23. ΧΑΪΔΩ ΣΙΑΜΠΙΡΗ, αδερφή του Αναστασίου Σιαμπίρη. Παντρεύτηκε το Δημήτρη Τσουμάνη και ήταν η μητέρα του Νίκου, του Γιάννη και της Χρύσως Τσουμάνη. Η Χρύσω παντρεύτηκε το Στεργίου Μπλήντα.
24. ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΥΝΑΒΟΣ. Παντρεύτηκε την Κατερίνα Πινουρικού και ήταν ο πατέρας της Σταματίας Μέμου.
25. ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ (Γκέλας). Πέθανε στην ξενιτιά και δεν άφησε οικογένεια.
26. ΧΡΥΣΩ ΣΙΑΜΠΙΡΗ, αδερφή του Αναστασίου Σιαμπίρη και της Χαΐδως Τσουμάνη. Παντρεύτηκε το Νικόλαο Νότη και ήταν η μητέρα

του Γεωργίου Νότη (Παπαλέτσιου).

27. ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΣΙΦΙΑ. Παντρεύτηκε τον Αναστάσιο Απ. Τσιουμίδη και ήταν η μητέρα του Στεργίου Τσιουμίδα και της Αναστασίας Πασχάλη.
28. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (ΚΑΤΕΡΙΝΑ) ΠΙΝΟΥΡΙΚΟΥ, σύζυγος του Αντώνη Κουνάβου.
29. Βούρκωσαν τα μάτια μου όταν η μητέρα μου αναγνώρισε τη ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΑΝΑΣΤ. ΒΡΑΧΙΔΗ. Κι αυτό γιατί η Σταματία ήταν η νουμά μου και πρώτη φορά είδα τη μορφή της. Ήταν αδερφή του Βαγγέλη, του Δημήτρη και του Γιάννη Κωστάκη καθώς και της Άννας Μπλήντα.
30. ΠΑΠΑ - ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΕΚΑΣ. Η οικογένειά του εγκαταστάθηκε στην Καβάλα. Εκεί ζουν σήμερα οι απόγονοί του.
31. ΠΑΠΑ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΡΑΜΑΣ. Ήταν ένας παπιάς λεβέντης και πρώτος σε όλες τις κοινωνικές εκδηλώσεις του χωριού. Μανιώδης κυνηγός είχε στο βουνό το δικό του καρτέρι. «Το καρτέρι του παπα - Γιάννη» όπως είναι και σήμερα γνωστό. Είχε δυο κόρες. Η μια παντρεύτηκε το Χαράλαμπο Δούμα και η άλλη τον Αναστάσιο Νικ. Τσιουμίδη.
32. ΝΙΚΟΣ ΡΕΣΟΣ. Παντρεύτηκε τη Χρύσω Απ. Τσιουμίου και παιδιά του ήταν ο Κώστας Ρέος και η Μαρία Καραμασσούλη.
33. ΝΙΚΟΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ. Πατέρας του Μιχάλη Πασχάλη και της Μαρίας Νικ. Εξάρχου.
34. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΔ. ΚΟΥΝΑΒΟΣ. Σχολάρχης το επάγγελμα παντρεύτηκε τη Δέσποινα Φουλία. Πέθανε το 1950 αφήνοντας πίσω τη γνωστή και μεγάλη οικογένεια των Κουνάβων.
35. ΧΑΪΔΩ αλ ΜΑΡΟΝΕ, αδερφή του Καζάκα. Στη φωτογραφία είναι βέβαια και άλλοι καλεσμένοι: συγγενείς και φίλοι του ζευγαριού που δυστυχώς δεν αναγνωρίστηκαν. Όμως όλοι τους καλοντυμένοι, όλοι λεβέντες και λεβέντισσες, χαρούμενοι κι ευτυχισμένοι, συμμετείχαν στη χαρά των δυο οικογενειών που πάντρεναν τα παιδιά τους. Όμως αυτή ήταν η πρώτη και η τελευταία ημέρα της χαράς και ευτυχίας. Και τούτο γιατί αυτός ο γάμος δεν ευτυχισό. Κατά τη συνήθεια της εποχής, άφησε τη σύζυγό του με την οικογένειά του στο χωριό κι αυτός εγκαταστάθηκε στα Τρίκαλα όπου είχε εμπορικό κατάστημα και πολλά κτήματα. Γρήγορα όμως τα πούλησε όλα και όπως ακούστηκε έφυγε για τη Νότιο Αμερική. Κανείς δεν τον ξανάδε. Δεν έγραψε σε κανέναν. Δε γύρισε ποτέ πίσω.
- Όταν η πεθερά του και η γυναίκα του έμαθαν τα κακά του ξεκίνησαν από το Βρυσσοχώρι για τα Τρίκαλα. Το ταξίδι δυσκολό, από τη Λάτσια στη Βαυβούσα, στο Μέσσοβο κι από εκεί στην Καλαματάκι και τα Τρίκαλα. Οι κακοί καιρόι ήταν πολλοί και η απογοήτευση της νεαρής γυναίκας ήταν μεγάλη. Στην επιστροφή για το Βρυσσοχώρι, κουρασμένη, στενοχωρημένη, απελπισμένη, άφησε την τελευταία της πνοή στην Κατάρη και πολύ πόνο στη μητέρα της και τους συγγενείς της. Σήμερα, όπως είναι φυσικό, και τα μικρά παιδιά που διακρίνονται στη φωτογραφία δεν ζουν πια. Και μαζί τους στους δρόμους τ' ουρανού που περπάτησαν να βοηθήσουν όλοι τους την πόρτα του παραδείσου. Ιωάννινα 9-3-2001

ΛΑΜΠΡΙΑΤΙΚΑ ΕΘΙΜΑ

Γράφει ο ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΝΑΒΟΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

ρω από το έθιμο των κόκκινων αυγών υπάρχουν πολλές παραδόσεις. Άλλοι λένε πως κληρονομήσαμε τη συνήθεια να βάφουμε κόκκινα τ' αυγά από ένα θαύμα που έγινε τότε που ο Πιλάτος δικάζε το Χριστό. Όταν δηλαδή είπε ο Πιλάτος στους Εβραίους πως δε βρίσκει καμία αφορμή για να τον θανατώσει, εκείνοι φώναζαν: «Σταύρωσον, σταύρωσον». Ας πείσει το αίμα Του σε μας και στα παιδιά μας. Τότε στα στήπια τους βάφθηκαν κόκκινα όλα τα τρόφιμα που είχαν για το Πάσχα.

Άλλοι λένε πως τα κόκκινα αυγά είναι Ρωμαϊκή συνήθεια. Λένε δηλαδή πως όταν γεννιόνταν ένας μεγάλος αυτοκράτορας, όλες οι κότες του παλατιού γεννούσαν κόκκινα αυγά, για να μάθει έτσι ο κόσμος τη μεγάλη είδηση και να χαρεί.

Οι αυστηρότεροι όμως χριστιανοί, δεν τα παραδέχονται αυτά και λένε: Τρώμε τα Λαμπριάτικα αυγά, γιατί το αυγό συμβολίζει την ανάσταση. Όπως το κλωσποπουλάκι σπάει το αυγό του για να ξεπεταχτεί στη ζωή, έτσι κι ο Χριστός σήκωσε την πλάκα κι αναστήθηκε. Η παντοτεινή αλήθεια που θα την προσκυνούν στους αιώνες οι λαοί. Κι αν τα βάφουμε κόκκινα τ' αυγά, τα βάφουμε γιατί το κόκκινο χρώμα είναι το χρώμα της χαράς. Τα βάφουμε λοιπόν κόκκινα, γιατί το ωραίο σύμβολο της ανάστασης το θέλουμε χαρούμενο.

Και το τσουγκρίσμα; Δεν το θέλουμε και τούτο το έθιμο αστήρικτο. Κι αυτό στηρίζεται σε θαύμα που έγινε την ημέρα της δίκης του Χριστού. Μανιασμένοι οι Εβραίοι από την απάντηση του Πιλάτου, πέταξαν πέτρες για να κτυπήσουν το Χριστό. Οι πέτρες όμως εκείνες έγιναν κόκκινα αυγά.

Όποια όμως παράδοση δημιούργησε αυτό το έθιμο δεν μας ενδιαφέρει. Εμείς τη χαρά της Λαμπρής τη νιώθουμε τσουγκρίζοντας τα κόκκινα αυγά. Και μάλιστα τόσο ζωηρή τη νιώθουμε αυτή τη χαρά, που τα λαμπριάτικα αυγά μας φαίνονται αλλιώτικα από τ' άλλα. Πιο μωρωδάτα και πιο νόστιμα.

Τα κόκκινα αυγά στα παιδάκια μάλιστα, προσενούν την ίδια χαρά, όπως και τα δώρα της πρωτοχρονιάς. Σε πολλά στήπια η μητέρα το βράδυ της ανάστασης ζητάει τα παιδιά της μ' ένα φίλι της βάζοντας στο χέρι τους ένα κόκκινο αυγό. Είναι τούτο ένα από τα ωραιότερα σύμβολα. Ξυπνά το παιδάκι με τη χριστιανική διδασκαλία της αγάπης, με το φίλι της μητρικής στοργής για να σκορπίσει την χαρά μέσα στο σπίτι με την καθαρή φωνούλα του ψάλλοντας μαζί με τ' αδελφά του και τη μητέρα το «Χριστός Ανέστη».

Ένα άλλο γραφικότατο έθιμο που αρέσει προπαντός στους καλοφαναδες, είναι το ψημένο αρνί στη σούβλα. Αυτό το έθιμο έχει τις ρίζες του στο Εβραϊκό Πάσχα (Πεσάχ). Από τους Εβραίους, το Πάσχα πέρασε και στους Χριστιανούς, που οι πρώτοι τους, όπως Εβραίοι που ασπάστηκαν τον χριστιανισμό, δεν μπορούσαν βέβαια να καταργήσουν εύκολα τα έθιμα μιας εθνικής τους νιορτής, που τόσο είχαν συνηθίσει. Οι παλιοί Εβραίοι γιόρταζαν το Πάσχα τους με λαμπρή εθιμοτυπία. Αφού έψηναν την ημέρα στη σούβλα ένα αρνάκι, κάθονταν το βράδυ στο τραπέζι φορώντας ζώνη στη μέση, αρβύλες, στα πόδια και μπαστούνι στο χέρι, για να συμβολίζουν έτσι τη φυγή τους από την Αίγυπτο. Από τους Εβραίους το έθιμο αυτό πέρασε στην πατρίδα μας και είναι ευρύτατα διαδεδομένο.

Θα ήταν παράλειψη να μην αναφέρουμε και έθιμα του χωριού μας. Κάθε χρόνο, οι νεόνυμφοι της χρονιάς, τα μεσάνυχτα του Μεγάλου Σαββάτου, πληγαίνουν στην εκκλησία και με χαρμόσυνα καμπαναχτυπήματα καλούσαν τους πιστούς στην ανάσταση.

Της πρωινής ώρας της Κυριακής, μετά τη λειτουργία της ανάστασης, κοπέλες ντυμένες στα λαμπριάτικα και κρατώντας στα χέρια στολισμένα καλαθάκια με κόκκινα αυγά, πληγαίνουν στα συγγενικά στήπια και πρόσφοναν αυγά στους άρρενες ηλικιωμένους σε ένδειξη αγάπης και σεβασμού λέγοντας «Χριστός Ανέστη». Και η απάντηση: «Αληθώς ανέστη».

Όλα αυτά είναι συνήθειες και έθιμα που βρήκαμε απ' τους προγόνους μας. Είναι το βιβλίο της παράδοσης, πολυσέλιδο με ιστορίες που εντυπώνονται στη θύμησή μας από τότε που πρωτανόγουμε τα μάτια μας στη ζωή και που μένουν για πάντα άσβεστες.

ΑΠΟΚΡΙΑ 2001 ΣΤΟ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ

Γράφει η ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΑΣΤ. ΤΣΟΥΜΑΝΗ

Καθώς περνούν τα χρόνια δεν αλλάζουν μόνο οι άνθρωποι φυσιογνωμικά, αλλά αλλάζουν και οι τρόποι ζωής, διαβίωσης και διασκέδασης. Αλλάζουν όλα. Λένε προς το καλύτερο. Και ίσως να έχουν δίκαιο και έτσι να είναι για τους πολλούς.

Αυτές τις σκέψεις έκανα και φέτος τις Απόκριες στο Βρυσσοχώρι και με τρόπο και απογοήτευση διαπίστωσα πως στο χωριό μας δεν πάνε όλα προς το καλύτερο. Η Αποκριά που άλλοτε γιορταζόταν με γλέντια, με μασκαρέματα, με χορούς, με φάρσες, με αστεία, με άφθονο κρασί και μια μεγάλη φωτιά στην πλατεία μπροστά από τον Άγιο Δημήτριο, τώρα δεν γιορτάζεται με καμία εκδήλωση.

Λίγοσσοι και ηλικιωμένοι οι κάτοικοι του χωριού βολεύονται με τα προγράμματα της τηλεόρασης. Οι νέοι προτιμούν τον τρόπο διασκέδασης της πόλης και για τις Απόκριες δεν έρχονται στο χωριό.

«Ανοιγαν τα βαρέλια με το κρασί, που είχε η εκκλησία και πρώτος ο παπάς άνοιγε το χορό. Ήπιναν όλοι, 500-1000 άτομα απ' το γλυκό κρασί, μοίραζαν πίτες και γλεντούσαν ως το πρωί της Καθαρής Δευτέρας», διηγούνταν η γιαγιά μου που γεννήθηκε το 1886 και είχε μνήμες από τις αρχές του αιώνα.

Κι εγώ έχω ευχαρίστες αναμνήσεις από τις Απόκριες που έζησα στα νεανικά μου χρόνια στο Βρυσσοχώρι. Από μέρες οι μαθητές του Δημοτικού Σχολείου τρέχαμε στα στήπια και στο κοντινό δάσος να μαζέψουμε ξύλα για τη μεγάλη φωτιά που ανάβουμε την Κυριακή το βράδυ. Έρχονταν και βοηθούσαν και τα παιδιά που φοιτούσαν στο Γυμνάσιο Τραπεζοπόρου.

Φρονιζάμε να ντυθούμε καρναβάλια (μπάμπες, νύφες, σιγινάδες κ.λ.π.) και χαϊρόμασταν. Χαϊρόμασταν πολύ και όλοι μαζί τραγουδούσαμε και χορεύαμε. Από τους μεγαλύτερους γινόταν αστείες φάρσες. Μέχρι και ομαδική επίσκεψη, ζιμερώματα της Καθαρής Δευτέρας, θυμάμαι στο στήπια της Τέτα-Τσαμπόγκο-βου (Μαρίας Γ. Πασχάλη) πήγαμε. Ο λόγος; Μαθεύτηκε πως εκείνο το βράδυ γέννησε η αγελάδα της και έπρεπε να κερδάσει για τα γεννιτούρια. Μας κέρασε όλους «κουλάστρα» και φύγαμε να συνεχίσουμε το γλέντι στην Κεντρική Πλατεία.

Τότε παρουσιάστηκε ο μακαρίτης ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΟΥΠΟ-ΒΙΝΗΣ ντυμένος γαμπρός, μ' ένα γαϊδουράκι ντυμένο νύφη. Που είχε βρει τόσα παιδιά! Με πόση υπομονή είχε μαζέψει τα μανουσάκια κι έκανε τις γιρλάντες; Αξέχαστη μπαρμπά - ΓΙΑΝΝΗ, διασκεδάσαμε τότε πολύ με το πρωτότυπο «άρμα» σου. Κι ο μπαρμπά - ΚΩΣΤΑΣ ΣΙΑΜΠΙΡΗΣ (πατέρας του Βαγγέλη) κερνούσε, όλο κερνούσε γλυκίστο κρασί στο καφέβιο.

Φέτος ερημιά. Λίγες γυναίκες, λίγοι άντρες στην εκκλησία του Αγίου Δημητρίου την Κυριακή το πρωί και μια μεγάλη ευχή απ' όλους. Του χρόνου να είναι όλα καλύτερα.

ΚΛΕΙΣΤΕΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ

Η ζωή σκυφτή κι απρόθυμη κυλά τον αραμπά της στο μαύρο ράσο της σιωπής μαδωντας τ' όνειρό της, απ' τα πελάγη της χαράς φουά ελαφρός ο μπάτις ατέρμονα κι ανύποπτα πεθαίνει η τρυφερότης...

Μες στο απόλυτο μηδέν, μες στην απεραιτοσύνη κλειστές βρονιάζονται παντού κι ανύποπτα οι αισθήσεις... Πάλι η καρδιά μου νοσταλγεί την άκρατη γαλήνη καθώς στα νεύρα μου αλκυό ολκέρη η φύσις...

Γλυκό το φεγγαρόφωτο σαν ασημένια ελπίδα κατατρεγμένο βάσανο τη σιγήστη μαγεύει κι ο διάπνοος από πέρασε σαν φωτεινή βολίδα μακριά από κεραίες εναέρους τον αραμπά ανανταύει...

ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΣ

Από την ποιητική συλλογή «στο υπέρτερον»

Το ποίημα βραβεύτηκε στο Α' Πανελλήνιο Φεστιβάλ ποιήσεως που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη στις 23-3-2000.

ΑΡΝΗΣΗ 2001

Γράφει η ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΙΕΡΡΑΚΟΥ - ΒΑΚΑΡΟΥ

Εκατομύρια Χριστιανοί σε όλο τον κόσμο, με αγνότητα και ψυχικό σπαταγμό, θα αντικρίσουμε αυτές τις ημέρες τον Σωτήρα της ανθρωπότητας πάνω στο Σταυρό... Τη Μεγάλη Εβδομάδα, όλοι ξαναζούμε από κοντά το μαρτύριο του Θεανθρώπου και συμπάσχουμε μαζί Του.

Καθώς ακούμε τα συγκινητικά τροπάρια, μεταφερόμαστε στον τόπο του Μαρτυρίου. Με τα μάτια της φαντασίας βλέπουμε τη φοιητή προδοσία του Ιούδα, τους εμπαιγμούς των Εβραίων, τα φοβερά βασανιστήρια που περνάει ο Χριστός μας, ζούμε τη Σταύρωση και γευόμαστε την Ανάσταση. Αισθανόμαστε κι εμείς, σαν ένας από τους μαθητές Του. Δειπνούν με μαζί Του, βρισκόμαστε κοντά Του στο «όρος των ελαίων» και πόσο μετανιώνουμε που δεν τον ακολουθούμε μέχρι το τέλος και όχι μόνο αυτό αλλά αρνούμαστε και ότι τον γνωρίζουμε.

«Αμήν λέγω Σοι», σαφής και κατηγορηματική είναι η διαβεβαίωση του Κυρίου στον Πέτρο, «ότι εν ταύτη τη νυκτί, πριν αλέκτωρ φωνήσῃ τρεις απαρνήσει με». Αυτήν την έννοια έχει το «Αμήν». Δεν επιδέχεται ο Λόγος Του καμία περερμηνεία: Έτσι όπως το λέει, έτσι θα γίνει.

Η απάντηση του Κυρίου στα λόγια του Πέτρου, ηχεί παράξενα στα αυτιά του μαθητή. Αυτός ποτέ δεν πρόκειται να τον εγκαταλείψει. Αυτός και εμείς μαζί του, είμαστε σίγουροι ότι θα μείνουμε κοντά Του, ακλόνητοι σαν Πέτρα. Κι όμως, πόσο λίγο γνωρίζουμε τους εαυτούς μας! Πόσο πολύ υπερεκτιμούμε τις δυνάμεις μας!

Εμείς οι «φλογεροί μαθητές Του», θα τον αρνηθούμε ξανά και ξανά. Και όχι μόνο αυτό, αλλά θα αρνηθούμε τα Λόγια Του και θα συνεχίσουμε λέγοντας: «καν δεη με σου σοι αποθανείν, ου μη σε απαρνήσομαι. Ομοίως δε και πάντες οι μαθηταί εαυτούς». Δεν φτάνει που παραβλέπουμε το Θείο Λόγο, αλλά επιμένουμε να αντιδρούμε σε Αυτόν. Μην μεν δεν εννοούμε, διότι χροιάζεται φωτισμός και ταπεινώση, που μάλλον δεν διαθέτουμε, για να καταλάβουμε το Θείο Λόγο, αλλά και κατηγορηματικά διαβεβαιώνουμε ότι δεν θα αρνηθούμε τον Κύριο μας και ότι θα μείνουμε κοντά Του.

Γιατί αντιδρούμε όμως έτσι; Απλουστατα γιατί δεν γνωρίζουμε τον εαυτό μας. Αγνωούμε ή δεν παραδεχόμαστε τις αδυναμίες μας και το αποτέλεσμα; «Τρεις απαρνήσει με», δηλαδή θα τον αρνηθούμε τρεις φορές. Ξαν νέοι Φαρισαίοι νομίζουμε ότι έχουμε από μόνοι μας τη δυνατότητα να «σταθούμε» στην πνευματική μας ζωή. Περιφρονούμε τον φωτικό Τελώνη που ζητά και ξαναζητά συγχώρεση και βοήθεια.

Πλήθος παραδείγματα από την καθημερινή μας ζωή, φανερώνουν αυτήν την «Αρνήση» μας. Από το πιο απλό, μέχρι το πιο σύνθετο. Από την υποχώρησή μας σε μια φιλονικία ή σε μια ισχυρογνωμοσύνη, μέχρι τη διάθεσή μας για φιλανθρωπία...

Είναι ανάγκη να ζητάμε τη θεία βοήθεια. Αν ο Θεός δεν μας βοηθήσει δεν θα τα καταφέρουμε στον καθημερινό μας αγώνα. Ακόμα και οι αρχαίοι μας πρόνοιοι έλεγαν: «Συν Αθηνά και χεῖρα κίνει»...

Ο Θεός και πατέρας μας, φαίνεται να μας γνωρίζει καλύτερα. Δεν υπάρχει «κτίσις αφανής ενώπιον Αυτού, πάντα δε γυνά και τετραχλυσμένα τους σφθαλμοίς Αυτού» (Εβρ 8:13). Όσα εμείς δεν γνωρίζουμε για τον εαυτό μας τα γνωρίζει Εκείνος. Ας αφεθούμε λοιπόν στα χέρια του με «ταπεινή» εμπιστοσύνη. Ας δώσουμε το άγχος που πληγάζει από τη βεβαιότητα της δύναμής μας. Ο Θεός μας αναπαύει.

Τρανή απόδειξη αυτής της Αγάπης Του προς εμάς, τα «Σεπτὰ Πάθη» που αναγράφονται Του Υιού και λειτουργική απάντησή στα εναγώνια ερωτήματά μας, η «Ανάστασή Του». Ας φροντίσουμε λοιπόν το φετινό Πάσχα, η φετινή μας «άρνηση» να μας οδηγήσει σε ένα δρόμο μετάνοιας και ταπεινώσεως και σε πράξεις αγάπης στην καθημερινή μας ζωή.

Ο Π. ΤΡΕΜΠΕΛΑΣ στο υπόμνημά του στο κατά Μάρκον (Σελ. 273) γράφει: «Εκείνοι πίπτουν ταχύτερα και ανωπότερον, οι οποίοι εμπιστεύονται εις εαυτούς. Και εκείνοι είναι ολιγότερον ασφαλείς, οι οποίοι νομίζουν εαυτούς ασφαλέστατους. Ο Σατανάς είναι πολύ ενεργητικός εις το να αποπλανά τους τσιούτους. Και ο Θεός επιτρέπει την πτώσιν των δια να ταπεινωθούν».

Καλό Πάσχα!

Είθε ο Αναστήμενος Κύριος να μας φωτίζει στον καθημερινό μας αγώνα!

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΝ ΙΩΑΝΝΗ Γ. ΦΟΥΛΙΝΑ

Γράφει ο ΓΙΩΡΓΗΣ ΣΤ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Δι' ου οι υποφαινόμενοι κάτοικοι της Κοινότητας Λεσινίτης, φ' ενός και οι κ.κ. Νικόλαος Βράνας, Χριστόδουλος Μπιζιακίδης, Χρήστος Ζουμπούλης, Στέργιος Μπέκας, Γεώργιος Μπλίντας, Μιχαήλ Πασχάλης, Δημήτριος Νούτσος, Κώστας Ρούμελης, Πανταζής Παγγιώτου και Κώστας Διαμαντόπουλος αφ' ετέτου συνεβάλλοντο ως εξής:

α. Οι υποφαινόμενοι κάτοικοι διδωμεν εις τους ανωτέρω κ.κ. το δικαίωμα να ενοικιάσωνιν το ερχόμενον έτος την χορτοβοσκήν του βουνού **Αβάλου** και πληρώσωσιν οι ίδιοι ως αλληλέγγυοι χρεωφειλτάς εις τον κ. **Ιωάννην Γ. Φουλιναν** το εκ πενήντα πέντε λιρών **Οθωμανικών**, ομόλογον.

β. Εάν τουναντίον και δεν ενοικιασθεί η **χορτοβοσκή του βουνού** το ερχόμενον έτος, υποχρεούμεθα ημεείς οι υποφαινόμενοι κάτοικοι αλληλέγγυως να πληρώσωμεν το ανωτέρω ποσόν εις τους άνω κ.κ. χρεωφειλτάς του ομόλογου.

γ. Εάν δε πάλιν η βοσκή ενοικιασθεί περιπλέον του ανωτέρω ποσού υποχρεούνται οι ανωτέρω κ.κ. να παραδώσωσιν το πλεόνασμα εις το **Ταμείον της Κοινότητος**.

δ. Οι ανωτέρω κ.κ. αλληλέγγυοι χρεωφειλτάς του ανωτέρω ομολόγου αποδεχόμενοι τους ανωτέρω όρους θέλωσι συμμορφωθεί. Επί τούτου εγένοντο δύο (2) όμοια υπογεγραμμένα παρ' αμφοτέρων των μερών.

Εν Λεσινίτη τη 26 Ιουνίου 1914

Οι κάτοικοι

Νικόλαος Δ. Εξαρχόπουλος
Γιάννης Κ. Μπίρης
Γεώργιος Ν. Τράμης
Αναστάσιος Κ. Τσομίδης
Ιωάννης Χρ. Πασχάλης
Δημήτριος Χρ. Ζιούπας
Γεώργιος Χρ. Ρέμος
Αθανάσιος Θ. Εξάρχου
Ιωάννης Δήμου Παπατσόλπου
Στέργιος Γ. Πέκης
Δημήτριος Καλογιάννης
Νικόλαος Τσομίδης
Στέργιος Τραμίδης
Δημήτριος Δημητράκης
Ιωάννης Κυράτης

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο της Ενορίας του Ιερού Ναού Αγίου Χαλαλμπους Βρυσσχωριού υπέβαλε προς τον Υπουργό Πολιτισμού κ. **ΕΥΑΓΓΕΛΟ ΒΕΝΙΖΕΛΟ** το ακόλουθο υπόμνημα:

Βρυσσχώρι 8-3-2001
Αρ. Πρωτ. 3

Προς
Τον Υπουργό Πολιτισμού κ. **Ευάγγελο Βενιζέλο**
ΑΘΗΝΑ

ΘΕΜΑ: «Επιχορήγηση Εκκλησιαστικού Συμβουλίου Ιερού Ναού Αγίου Χαλαλμπους Βρυσσχωριού»

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ!

Από την καρδιά της **Ηπειρωτικής Πίνδου**, το χωριό **Βρυσσχώρι**, απευθύνουμε θερμή παράκληση να συνδράμετε την προσπάθεια του **Εκκλησιαστικού Συμβουλίου** και των κατοίκων για την αναστήλωση της μεγαλύτερης εκκλησίας του **Αγίου Χαλαλμπους**.

Ο **Ιερός Ναός Αγίου Χαλαλμπους Βρυσσχωριού - Ζαγορίου - Ιωαννίνων**, ρυθμού βασιλικής μετά τρούλου, ένα πραγματικό μνημείο **χριστιανικής αρχιτεκτονικής**, κινδύνευσε να καταρρεύσει εξαιτίας της καθίζησης του εδάφους και των ρωγμών που είχαν υποστεί οι τοίχοι, οι θόλοι και ο τρούλος. Για την αναστήλωση του **Ιερού Ναού** έχει συνταχθεί συνολική μελέτη από την **8η Εφορεία Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων**, η οποία εγκρίθηκε από την αρμόδια, **Δ/ση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων** του Υπουργείου Πολιτισμού με την υπ' αριθμ. **61906/2032/26-11-1993** απόφαση.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο με τη συνδρομή της

Αναστάσιος Χρ.(όνη) - Σιάνου
Κώστας Δ. Φουλινάς
Γεώργιος Κ. Τριανταφυλλίδης (Οικονόμου)
Πασχάλης Στεργίου
Κώστας Γ. Γκόστης
Στέργιος Γ. Μπλίντας
Τόλης Τσιώμου
Γεώργιος Παπανικολάου
Νικόλαος Παπαγεωργίου
Γεώργιος Σιαμπήρης
Αντώνιος Εξαρχόπουλος
Δημήτριος Γ. Βραχιλίδης
Γεώργιος Δ. Σέτας
Παπα - Ιωάννης Γ. Τράμης επιβεβαιώνω τα άνωθεν γνήσια των υπογραφών.

Παπα - Νικόλαος: επιβεβαιώνω τα άνωθεν γνήσια των υπογραφών.

(σφραγίδα, διαβάζεται μόνο ο μισός κύκλος).
«Επιτροπή της Ελληνικής Ορθόδοξης 1905».

Το ιστορικό

Οι **Κονισιώτες** έκαναν (αρχές του 1914) προσωρινά μέτρα για τα σύνορα και τα κέρδιαν σχεδόν ως το **Λεσινίτη των Κλεφτών**. Για να αντιδράσουν τώρα οι **Λεσινισιώτες** στα δικαστήρια χρειάζονταν χρήματα. Γενική Συνέλευση των κατοίκων, εκεί στη συζήτηση για τα χρήματα, να ο **Ιωάννης Γ. Φουλινάς** (παππούς του **Φουλινά**) και τους λέει: «Πόσα χρειάζονται ... - 54 πενήντα τέσσερις λίρες χρυσές». Είχε προηγηθεί συνενόηση με τους δικηγόρους να του υπογράψουν ένα ομόλογο, πως θα του τις δώσουν του χρόνου απ' τον **Αβάλο**.

Υπογράφεται το ως άνω «**Συμβόλαιον**», βγάζει απ' το ζωνάρι το κεμέρι **54 πενήντα τέσσερις λίρες**, χειροκρότησαν, τον συγχάρηκαν και τον ευχαρίστησαν όλοι όρθιοι, ήταν η αρχή των αγώνων με την **Κόνιτσα**. Η συνέχεια τελειώνει το **1921** με απόφαση του Εφετείου Κερκύρας που απέρριψε την έφεση του καλόγερου του **Στομίου**. Ύστερα από διαδικασία σαράντα ένα χρόνια (241) αλληλεπλήλων αγώνων με την **Κόνιτσα** και οριστικά πλέον το **1963**, έκλεισε το θέμα με απόφαση της **Διοικητικής Επιτροπής** καθορίσμου ορίων των **Κοινοτήτων της Νομαρχίας Ιωαννίνων**.

Ερανικής Επιτροπής, της Κοινότητας Βρυσσχωριού, του **Μορφωτικού Συλλόγου** και των κατοίκων, ξεκίνησε το **1996** την προσπάθεια **αναστήλωσης** του **Ιερού Ναού**. Στην πενταετία που πέρασε έγινε σημαντικό έργο αφού ολοκληρώθηκε η **εσωτερική και εξωτερική υποθεμελίωση** του Ναού και έγιναν οι αναγκαίες εργασίες για την αποκατάσταση της τοιχοποιίας. Από τα εξήντα εκατομμύρια (**60.000.000**) που κόστισαν οι πραγματοποιηθείσες εργασίες τα **σαράντα εκατομμύρια (40.000.000)** προήλθαν από **συνδρομές των κατοίκων**.

Η επόμενη φάση που είναι και η σημαντικότερη προβλέπει παρεμβάσεις για την αποκατάσταση των κιόνων, των θόλων, του τρούλου και την κατασκευή της σκεπής. Σύμφωνα με τη μελέτη της **8ης Εφορείας Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων**, για την ολοκλήρωση των ανωτέρω εργασιών θα απαιτηθεί πίστωση **εκατό περίπου εκατομμυρίων (100.000.000) δρχ.**

Κύριε Υπουργέ!
Υποβάλλουμε θερμή παράκληση να επιχορηγήσετε το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του **Ιερού Ναού Αγίου Χαλαλμπους Βρυσσχωριού** με το ποσό των **εκατό εκατομμυρίων (100.000.000) δρχ.** για τη συνέχιση και ολοκλήρωση των **στερωτικών εργασιών** αποκατάστασης του **Ναού**.

Συνυμμένα υποβάλλουμε:
1. Μελέτες εργασιών αποκατάστασης του **Ιερού Ναού Αγίου Χαλαλμπους Βρυσσχωριού - Ζαγορίου - Ιωαννίνων**.
2. Απόφαση έγκρισης της Μελέτης.
3. Προϋπολογισμό προβλεπόμενων εργασιών.

Για το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΕΥΑΓΓ. ΣΦΡΙΝΤΖΕΡΗΣ Δρ. ΑΔΑΜ. ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ
Ιερέας

Ποιη...πλανήσεις

στη λίμνη

Ευήρατον

Ναΐδα, που με γητεύεις¹,
σ' αναζητώ...
δίπλα σου Μαβίλη,
που κουβεντιάζει το μουχρό κύμα,
όπως ακούει, η Βρεφοκρατούσα
στο μικρό ξωκλήσι!

...
στις αένεες γραμμές της «Παμβώτιδας»
που ανοίγονται
και χάνονται,
σου Νησιού
τους δασιούς καλαμιώνες!

...
νά βρω τη στίλβη της οπτασίας σου,
μες στην ομίχλη,
που αφήνει το χνώτο της,
ως το Στρώνι!

...
μες στην παρόρμηση
που ζωγραφίζουν τα λιμνοπούλια
πάνω απ' το Δώδεκα,
γιας Ερινύες,
για την κραυγή των βλυσμάτων²!

...
στα κλωνάρια των πλατανίων
του Παραλίμνιου,
που 'χει αφήσει φιλή
η χειμώνα,
ψιθυρίζοντας, παγερές υποσχέσεις!

...
στην πεθαμένη φυλλωσιά,
ίδια με της καρδιάς
τα ριγμένα όνειρα!

Κάθε απόγιομα,
τη σκιά που ρίχνει
ο βράχος του Κάστρου
τη φορά σαν πανωφόρι,
για να χαθώ
και να χλωθώ μες στην οργή
ελπίδια του αύριου!

... σ' αναζητώ...
στη στερνή ηλιαχτίδα,
ίδια Αφροδίτη,
αφήνεται
στον αοιδό Φλοίσβο
που χαϊδεύει για Εκείνη του,
τις χορδές της φόρμιγγας³!

...
στη βαρκάδα της νύχτας,
να βγεις στην κουπαστή,
Αποσπερίτης,
- φωτώντας πάνω απ' τα Μάρμαρα-
τα δίχτυα του απόβραδου
άμα απλύσεις,
να πιαστούν τα όνειρά μου,
εθελοντές ...

κι η σκέψη,
να μπει ανυφάντρα
στον αργαλειό
που μιλώνει ο ήμερος
μαγνάδια⁴ του Έρωτα!

...
στον κόρφο της Σκάλας,
όπου λαγιάζει
η φεγγαραχτίδα...

στη σιγαλιά,
στον παράδεισο τη γνώση,
θα ρθω,
να ρωτήσω για σένα,
λαχταρώντας
τις χούφτες τις λαγανές σου!

...
σ' Αναζητώ,
αυγερινός που καρτερεί
τη ροδόχειλη αυγή,
να 'ρθεις μ' ένα καϊκι
πέρα απ' το Δρίσκο,
στ' άρμενα χίλιους τους πόθους
και βαρκαρόλες
για την Αγάπη,
την ώρα της αμφιλόκης⁵!

Δεκέμβρης 2000
Λάμπρος Τάσης

1. σαγηνεύεις 4. μαντίλια
2. αναβλύσεις εσωτερικές 5. γλυκοχάρμα
3. κιθάρα

ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ

Κάμπε Αττική με πλάνες και μ' έφερες 'δω κάτω,
μα εγώ για σένα λαχταρώ ψηλό μου **Βρυσσχώρι**.
Πάλι και τώρα καρτερώ να 'ρθει το **καλοκαίρι**,
πρώτος σαν πάντα να βρεθώ στα **άγια σου τα μέρη**.
Ψηλή και **μεγαλόπρεπη** την **Τύμφη** ν' αντικρύσω,
νέα σαν τον **Προφήτη** δύναμη ν' αντλήσω,
και το **κατακαλόκαιρο** στα χιόνια να πατήσω.

Κάτω απ' τα **πέυκα**, τις **οξές**, στη **θείκη γαλήνη**,
να πείσω ν' αποκοιμηθώ τον ύπνο να χοράσω,
και κάθε **πόνο** και **καημό** για πάντα να ξεχάσω.

Κι εκεί, στη **Νεραϊδόβρυση**, που απ' το βράχο επάνω
τρέχει **αφρίσμένο** το νερό, μια **εκδρομή** να κάνω.
Και στο **ηλιοβασιλέμα**, μαζί με την **παρέα**
στο **πάγκο** το **ρομαντικό** πιάκει κι **ωραία θέα**,
την **άμρα** από το **Σμόλικα**, τον **εξάλωμένο αέρα**,
ν' απολαμβάνω **ευχάριστα** τη **μαγική ατμοσφαίρα**.

Κι' ως τόσο, **ελπίζω** και **ποθώ**, **χωριό** μου **αγαπημένο**,
τα **λίγα χρόνια** που μου **μένουν κοντά σου** να περάσω,
και ως τα **τελευταία** μου, **ποτέ** μη σε **ξεχάσω**.

ΜΙΧ. ΠΑΝΤΙΣΗΣ

(Αναδημοσίευση από την εφημερίδα
Ηπειρωτικό Μέλλον 2-6-1990).

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΟΓΡΑΦΗΣ
ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αναλυτικά οι απογραφέντες στους Δήμους και στο Νο-
μό Ιωαννίνων το 1991 και το 2001 είναι οι εξής:

ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	1991	2001
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	158.193	170.244
ΔΗΜΟΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ	6.019	6.384
ΔΗΜΟΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΖΑΓΟΡΙΟΥ	5.578	7.265
ΔΗΜΟΣ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ	2.286	2.406
ΔΗΜΟΣ ΑΝΩ ΠΑΓΩΝΙΟΥ	3.287	3.049
ΔΗΜΟΣ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ	2.108	1.663
ΔΗΜΟΣ ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΩΝ	3.326	2.838
ΔΗΜΟΣ ΔΟΔΩΝΗΣ	3.356	3.359
ΔΗΜΟΣ ΕΓΝΑΤΙΑΣ	1.696	1.805
ΔΗΜΟΣ ΕΚΑΛΗΣ	3.095	2.766
ΔΗΜΟΣ ΕΥΡΥΜΕΝΩΝ	1.926	2.009
ΔΗΜΟΣ ΖΙΤΣΑΣ	1.437	1.520
ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	1.922	2.289
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΠΑΚΙΟΥ	63.725	70.137
ΔΗΜΟΣ ΚΑΤΣΑΝΟΧΩΡΙΩΝ	2.874	2.131
ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΖΑΓΟΡΙΟΥ	2.679	2.515
ΔΗΜΟΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ	1.450	1.680
ΔΗΜΟΣ ΜΑΣΤΟΡΟΧΩΡΙΩΝ	6.572	5.956
ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΣΟΒΟΥ	1.913	2.033
ΔΗΜΟΣ ΜΟΛΟΣΣΩΝ	4.125	4.459
ΔΗΜΟΣ ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ	3.618	3.106
ΔΗΜΟΣ ΠΑΜΒΩΤΙΔΟΣ	3.052	4.155
ΔΗΜΟΣ ΠΑΣΣΑΡΩΝΟΣ	9.762	9.881
ΔΗΜΟΣ ΠΕΡΑΜΑΤΟΣ	7.195	8.525
ΔΗΜΟΣ ΠΕΡΑΜΑΝΤΩΝ	4.605	4.921
ΔΗΜΟΣ ΣΕΛΛΩΝ	1.790	2.284
ΔΗΜΟΣ ΤΕΛΕΠΛΕΟΒΟ	2.213	2.159
ΔΗΜΟΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ	1.578	1.228
ΔΗΜΟΣ ΤΥΜΦΗΣ	1.364	1.497
ΔΕΚΑ ΤΡΙΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ Κ.Λ.Π.	3.640	6.044
* * *		

ΒΡΥΣΣΧΩΡΙ	94	106
ΗΛΙΟΧΩΡΙ	66	36
ΛΑΙΕΤΑ	96	127
ΕΚΑΜΝΕΛΙ	186	235
ΤΕΛΕΠΛΕΟΒΟ	304	494

ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 2001

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ

ΣΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΑΣ

ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

Στις πρόσφατες **Δημοτικές εκλογές** που έγιναν στη **Γαλλία** η **ΜΙΣΕΛ** σύζυγος **ΙΩΑΝΝΗ ΠΑΝΤΙΣΗ** εξελέγη **Δημοτική Σύμβουλος** στο πρόσθετο **ΜΟΝΕ (25.000** κατοίκους) της πόλης **Λιλ**. Ο νεοεκλεγείς **Δήμαρχος** της πόλης της ανέθεσε το αξίωμα της **Αντιδημάρχου** με αρμοδιότητες στον Τομέα **Γενικών Υποθέσεων** και **Προστασίας Υπερήλικων**.

Η **ΜΙΣΕΛ** είναι υπεύθυνη και **δραστήριο άτομο**, έχει διακριθεί επαγγελματικά ως **Κοινωνική Λειτουργός** και τώρα καταξιώνεται και στο χώρο της **τοπικής αυτοδιοίκησης** με την τιμητική εκλογή της και την τοποθέτησή της στην υπεύθυνη θέση της **Αντιδημάρχου**.

Συγχαρητήρια Μισέλ. Μας έκανε όλους υπερήφανους. Ο **ΜΟΣ**, η **Συντακτική Επιτροπή** και οι κάτοικοι του **χωριού** συχαίρουν τη **ΜΙΣΕΛ**, το **ΓΙΑΝΝΗ** και τα **παιδιά** της για τη μεγάλη επιτυχία και της εύχονται **επιτυχίες** και **διακρίσεις** στο **τιμητικό αξίωμα** που της έχει ανατεθεί.

ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

Η κ. **ΕΥΤΥΧΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ - ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ**, μέλος της **Συντακτικής Επιτροπής** της εφημερίδας μας, ανέλαβε την **πρωτοβουλία** να συγκεντρώσει **παλιές φωτογραφίες** του χωριού, να τις ταξινομήσει **χρονολογικά** σε **άλμπουμ** και να δημοσιουργήσει ένα αρχείο **παλιών φωτογραφιών**, που θα είναι στη διάθεση του **Συλλόγου** και κάθε ενδιαφερόμενου.

Η **συλλογή** αυτή θα αναδείξει την **τοπική παράδοση** και **ιστορία**, τις **κοινωνικές** και **πολιτιστικές εκδηλώσεις** και θα αποτελέσει **διαχρονική γέφυρα** επικοινωνίας του χθες με το σήμερα. Η **εφημερίδα** θα δημοσιεύσει τις πιο αξιόλογες **παλιές φωτογραφίες** καταγράφοντας τα πρόσωπα που είναι οι απόμακροι και ξεχασμένοι **πρόγονοί** μας.

Παρακαλούνται **χωριανοί** και **φιλοι** που κατέχουν **παλιές φωτογραφίες** πριν της **δεκαετίας** του '50 να τις στείλουν στην κ. **ΕΥΤΥΧΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ**, η οποία αφού τις επανεμφανίσει θα τις επιστρέψει στους κατόχους.

Κλεισούρα 13-2-2001
ΠΡΟΣ
Την εφημερίδα
«ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΒΡΥΣΣΧΩΡΙΟΥ»

Διαβάζοντας στο υπ' αριθμ. **33 φύλλο** της εφημερίδας σας, **σελ. 4**, το άρθρο για την «**Τράπεζα αίματος**», είδα ότι **βρίσκομαι** ως **αιμοδότης** του **Συλλόγου** στη δεύτερη θέση. Λυπήθηκε βέβαια γιατί σε **έξι συλλόγους** που συμμετείχα **«ως αιμοδότης»** ήμουν πάντα **πρώτος**. Όταν όμως διάβασα παρακάτω το όνομα του **πρώτου αιμοδότη** η **χάρα** μου έγινε διπλή γιατί **συμβαίνει** να τον γνωρίζω. Είναι ένας νέος **άνθρωπος** και εγώ σαν **βετεράνος** της **αιμοδοσίας** θα τον έχω για **παράδειγμα**. Εύχομαι στον **αγαπητό ΤΑΣΟ** να είναι σ' όλη του τη ζωή πάντα **πρώτος**.

Μετά τιμής
ΠΑΠΑ-ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΦΡΙΝΤΖΕΡΗΣ
Εφημέριος Βρυσσχωριού

ΔΥΝΑΜΩΝΕΙ Η ΒΡΥΣΣΧΩΡΙΤΙΚΗ
ΠΑΡΟΙΚΙΑ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Ο **ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΤΤΗΣ**, σύζυγος της **ΑΝΘΟΥΛΑΣ Γ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ**, Υπάλληλος **ΟΤΕ** που υπηρέτησε από το **1973** στην **Ηγουμενίτσα**, μετατέθηκε στα **Γιάννενα** και από τις **26 Μαρτίου 2001** ανέλαβε υπηρεσία στο **Κεντρικό Συγκρότημα του ΟΤΕ Ιωαννίνων**. Η οικογένεια του **ΒΑΓΓΕΛΗ** μετακόμισε στα **Γιάννενα** και εγκαταστάθηκε στο ιδιόκτητο σπίτι στην **Ελεούσα Ιωαννίνων**.

Η παρουσία της **οικογένειας ΑΤΤΗ** στα **Γιάννενα** δυνάμυνει τη **Βρυσσχωριτική παροικία** της πόλης και **ενισχύει** την **τοπική κοινωνία** του χωριού. Ο **ΒΑΓΓΕΛΗΣ** και τα μέλη της οικογένειας του συνδέονται με το **Βρυσσχώρι** με **ισχυρούς συγγενικούς**, **φιλικούς** και **πατριωτικούς δεσμούς** και γι' αυτό το επικέπονται τακτικά. Ο γιος τους **ΓΙΩΡΓΟΣ**, **Αξιωματικός Οικονομικού**, υπηρετεί και αυτός σε μονάδα των **Ιωαννίνων**. Η παρουσία μιας ακόμη οικογένειας στα **Γιάννενα** ενισχύει και τονώνει τις **κοινωνικές** και **πολιτιστικές δραστηριότητες** της **παροικίας**, του **χωριού** και του **Συλλόγου**.

Ο **ΜΟΣ** και η **Συντακτική Επιτροπή** καλωσορίζουν την οικογένεια **ΑΤΤΗ** στα **Γιάννενα** και εύχονται η παραμονή να είναι **χαρούμενη** και **ευχάριστη**.

ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΟ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΤΟΥ ΑΣΕΠ

Η **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΠΟΥΦΗ** σύζυγος του **ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΠΙΡΗ**, πτυχιούχος του **Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης** του **Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**, επέτυχε με πολύ καλή σειρά στο διαγωνισμό του **ΑΣΕΠ** για το διορισμό της ως **δασκάλας της Δημοτικής Εκπαίδευσης**. Οι **διορισμοί** και οι **τοποθετήσεις** των επιτυχόντων θα γίνουν τον προσεχή **Σεπτέμβριο**.

Ο **ΜΟΣ** και η **Συντακτική Επιτροπή** συχαίρουν την **ΚΑΤΕΡΙΝΑ** για την επιτυχία της, της εύχονται **καλό διορισμό** και **καλή σταδιοδρομία** στο λειτουργήμα που θα υπηρετήσει.

ΕΚΦΡΑΣΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΩΝ

Το **Διοικητικό Συμβούλιο** του **Μορφωτικού** και **Ορειβατικού Συλλόγου Βρυσσχωριού** εκφράζει στον κ. **ΔΗΜΗΤΡΙΟ ΥΠΕΡΜΑΧΟ - ΣΤΑΤΗΡΑ** θερμές ευχαριστίες για την **πρωτοβουλία** που ανέλαβε να καλύψει τη δαπάνη **τροποποίησης** του άρθρου **2 του Καταστατικού** του Συλλόγου. Ο κ. **ΣΤΑΤΗΡΑΣ** και οι δύο κόρες του **ΚΑΙΤΗ** και **ΠΙΠΙΝΑ** με τις οικογένειές τους είναι **ένθερμοι φίλοι** και **τακτικοί επισκέπτες** του χωριού. Τους θεωρούμε **συγχωριανούς** μας και πιστεύουμε πως το ίδιο θα νιώθουν και οι ίδιοι.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ** του Αναστασίου και της **Αθανασίας** (εγγονός του αείμνηστου **Γιωργάρα**), έπλετα από επιτυχίες εξετάσεις στην **αναγνωρισμένη** από το κράτος **«ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ»** στη **Βέροια**, πήρε τον **Ιούνιο** του **2000** το πτυχίο **μουσικών σπουδών «αρμονίου»** με **βαθμό άριστα**.

Ο **ΜΟΣ** και η **Συντακτική Επιτροπή** συχαίρουν το **ΓΙΩΡΓΟ** για την απόκτηση του πτυχίου και του εύχονται πάντα **επιτυχίες** στη ζωή του.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ

✱ Ο κ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΑΚΑΡΟΣ (Ιωάννινα) προσέφερε για την αναστήλωση του Αγίου Χαράλαμπος εκατό χιλιάδες (100.000) δρχ. στη μνήμη των γονέων του ΓΕΩΡΓΙΟΥ και ΣΤΑΜΑΤΙΑΣ ΒΑΚΑΡΟΥ.

✱ Ο κ. ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ (Αλεξάνδρεια) προσέφερε πενήντα χιλιάδες (50.000) δρχ. στη μνήμη της αδελφής του ΧΡΥΣΟΥΛΑΣ ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗ - ΚΑΛΙΟΥ.

✱ Η κ. ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΤΣΙΟΜΙΔΗ (Ιωάννινα) προσέφερε πενήντα χιλιάδες (50.000 δρχ.) στη μνήμη του συζύγου της ΝΙΚΟΛΑΟΥ και των γονέων του ΚΩΝ/ΝΟΥ και ΜΑΡΙΑΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗ.

✱ Ο κ. ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΜΑΜΑΤΑΣ (Λάρισα) προσέφερε σαράντα χιλιάδες (40.000) δρχ. στη μνήμη του παππού του ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΙΑΝΙΔΗ.

✱ Ο ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΔΑΣΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ προσέφερε σαράντα χιλιάδες (40.000) δρχ.

✱ Ο κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΙΑΜΠΙΡΗΣ του Κων/νου (Αθήνα) προσέφερε τριάντα χιλιάδες (30.000) δρχ. στη μνήμη των γονέων του ΚΩΝ/ΝΟΥ και ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΣΙΑΜΠΙΡΗ.

✱ Ο κ. ΣΠΥΡΟΣ ΜΗΛΙΓΚΟΣ (Αθήνα) προσέφερε για τον Άγιο Χαράλαμπο 23.000 δρχ.

✱ Ο κ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ (Θεσ/νίκη) προσέφερε 20.000 δρχ. στη μνήμη της αδελφής του ΧΡΥΣΟΥΛΑΣ - ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗ - ΚΑΛΙΟΥ.

✱ Η ΜΑΤΙΝΑ ΒΑΚΑΡΟΥ του Ιωάννου (Ιωάννινα) προσέφερε 20.000 δρχ. στη μνήμη των παπουδών της ΓΕΩΡΓΙΟΥ και ΣΤΑΜΑΤΙΑΣ ΒΑΚΑΡΟΥ.

✱ Η κ. ΜΑΤΟΥΛΑ ΤΣΟΥΜΑΝΗ - ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΥ (Θεσ/νίκη) προσέφερε 20.000 δρχ. στη μνήμη του πατέρα της ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΤΣΟΥΜΑΝΗ.

✱ Ο ΜΙΧΑΛΗΣ και η ΣΤΕΛΛΑ ΚΙΛΙΟΥ (Αλεξάνδρεια) προσέφεραν 15.000 δρχ. στη μνήμη της θείας τους ΣΤΑΜΑΤΙΑΣ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ.

✱ Η κ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΦΩΤΙΟΥ (Ιωάννινα) προσέφερε για τον Άγιο Χαράλαμπο 15.000 δρχ.

✱ Η κ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΣΟΥΡΛΑΝΤΖΗ (Αμπελώντας Λάρισας) προσέφερε 15.000 δρχ.

✱ Η κ. ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΥ - ΕΥΘΥΜΙΑΔΟΥ (Θεσ/νίκη) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη του παππού της ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΤΣΟΥΜΑΝΗ.

✱ Η κ. ΕΥΘΥΜΙΑ ΒΑΣΣΟΥ (Βέροια) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου της ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΣΣΟΥ.

✱ Η οικογένεια ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΝΟΥΤΣΟΥ (Αλεξάνδρεια) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη της ΣΤΑΜΑΤΙΑΣ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ.

✱ Η κ. ΑΡΤΕΜΙΣ ΚΟΥΝΑΒΟΥ - ΜΕΤΤΕΝ (Γερμανία) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη του αδελφού της ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΝΤ. ΚΟΥΝΑΒΟΥ.

✱ Ο αιδεσιμότατος ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΖΟΣ (Ιωάννινα) προσέφερε για τον Άγιο Χαράλαμπο 10.000 δρχ.

✱ Ο ΜΟΣ Βρυσοχωρίου προσέφερε 10.000 δρχ. για το φλουρί της πρωτοχρονιάτικης πίτας που έτυχε στο κομμάτι για τον Άγιο Χαράλαμπο.

✱ Ο κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ (Χαλάνδρι) προσέφερε 5.000 δρχ. στη μνήμη της αδελφής του ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ ΚΑΡΒΟΥΝΗ.

✱ Ο κ. ΘΩΜΑΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (Ξεχασμένη Βεροίας) προσέφερε 5.000 δρχ.

✱ Ο εφημέριος του χωριού ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΦΡΙΝΤΖΕΡΗΣ, προσέφερε 2.000 δρχ.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΑΛΛΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

Ο κ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΥΝΑΒΟΣ (Βρυσοχώρι) προσέφερε είκοσι χιλιάδες (20.000) δρχ., υπέρ του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδος.

Ο κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΙΚ. ΧΑΝΤΟΛΙΟΣ (Σόφια Βουλγαρίας) προσέφερε υπέρ του Ιερού Ναού της Κάτω Παναγίας 33.000 δρχ. στη μνήμη του παππού του ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ και της γιαγιάς του ΧΑΪΔΩΣ ΧΑΝΤΟΛΙΟΥ.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΓΑΛΗΝΗΣ ΜΙΛΤ. ΚΟΥΝΑΒΟΥ

Ο κ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΟΥΡΗΣ (Φάρσαλα) προσέφερε για την αναστήλωση του Αγίου Χαράλαμπος πενήντα χιλιάδες (50.000) δρχ. στη μνήμη της ΓΑΛΗΝΗΣ ΜΙΛΤ. ΚΟΥΝΑΒΟΥ.

Η κ. ΑΡΤΕΜΙΣ ΜΕΤΤΕΝ - ΚΟΥΝΑΒΟΥ (Γερμανία) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη της θείας της ΓΑΛΗΝΗΣ ΚΟΥΝΑΒΟΥ.

Η κ. ΟΥΡΑΝΙΑ ΔΗΜ. ΚΟΥΝΑΒΟΥ (Γερμανία) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη της θείας της ΓΑΛΗΝΗΣ ΚΟΥΝΑΒΟΥ.

Η κ. ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΑΘ. ΚΟΥΝΑΒΟΥ (Ιωάννινα) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη της συνυφάδας της ΓΑΛΗΝΗΣ ΚΟΥΝΑΒΟΥ.

Η οικογένεια ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ & ΜΑΡΙΑΣ ΣΜΠΟΝΙΑ (Ιωάννινα) προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη της θείας τους ΓΑΛΗΝΗΣ ΚΟΥΝΑΒΟΥ.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Με ενέργειες του ζεύγους ΘΑΝΑΣΗ και ΒΙΚΗΣ ΜΠΑΡΚΑ - ΑΚΡΙΒΟΠΟΥΛΟΥ (Θεσ/νίκη) ο Υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΧΤΑΣ με την υπ' αριθμ. 7996/ΔΕ-1284/5-3-2001 απόφαση, ενέκρινε επιχορήγηση του Μορφωτικού και Ορειβατικού Συλλόγου Βρυσοχωρίου με το ποσό των τριών εκατομμυρίων (3.000.000) δρχ. για την ενίσχυση των δραστηριοτήτων του.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΜΟΣ Βρυσοχωρίου εκφράζει στον Υφυπουργό Εθνικής Οικονομίας κ. ΧΡΗΣΤΟ ΠΑΧΤΑ και στο ζεύγος ΘΑΝΑΣΗ και ΒΙΚΗΣ ΜΠΑΡΚΑ - ΑΚΡΙΒΟΠΟΥΛΟΥ, θερμές ευχαριστίες για την εγκριθείσα οικονομική ενίσχυση. Τα χρήματα θα διατεθούν για την κατασκευή κοινωφελών έργων εντός του οικισμού.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2001

Γούρης Στέφανος	5.000
Διαμαντοπούλου - Δούμα Βασιλική	5.000
Καρβούνης Θεόδωρος	5.000
Καρβούνης Χρήστος	5.000
Κουνάβου Δημήτρα	5.000
Κουνάβου - Μέττεν Αρτεμής	5.000
Λιάρος Κων/νος	5.000
Μαυροδήμου Φωτεινή	5.000
Μηλίγκος Σπύρος	5.000
Μτιδέρης Ιωάννης	5.000
Παλασσοπούλου - Τσουμάνη Σταματία	5.000
Παλασσοπούλου - Ευθυμιάδου Μαριάννα	5.000
Παναγιωτάκη Δέσποινα	5.000
Σακκάς Χρήστος	5.000
Σιαμπίρης Γεώργιος του Ευαγγέλου	5.000
Σουρλαντζή Βασιλική	5.000
Τσιομίδη Χρυσή	5.000
Χαντόλιος Δημήτριος του Νικολάου (Σόφια)	5.000
Χαντόλιος Νικόλαος του Δημητρίου	5.000
Τζιαφά Βασιλική	3.000
Μπιζάκης Μιχαήλ του Γεωργίου	2.500
Μπόικος Θεόδωρος	2.000
Τσιομίδης Κων/νος	2.000
Βακάρος Ζώης	1.000
Γκότση - Παπαποστόλου Μαίρη	1.000
Γκότσης Κων/νος	1.000
Ζάφας Σωτήριος	1.000
Μαμάτα Χαρίκλεια	1.000
Μαμάτας Αστέριος	1.000
Μπάκα Σταματία	1.000
Πασχαλίδης Γεώργιος	1.000
Πηγαδάς Ευάγγελος	1.000
Τσιομίδη Λευκοθέα	1.000
Τσιομίδη Σταυρούλα	1.000

Ιωάννινα 2-4-2001
Κ. ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ

ΕΙΣΦΟΡΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Γκουντρομήκος Χρήστος	20.000
Νικολαΐδης Δημήτριος	20.000
Διαμαντοπούλου - Δούμα Βασιλική	15.000
Καλαϊτζίδου Δέσποινα	10.000
Κουνάβου Δημήτρα	10.000
Παλασσοπούλου - Τσουμάνη Σταματία	10.000
Παλασσοπούλου - Ευθυμιάδου Μαριάννα	10.000
Σιαμπίρης Γεώργιος του Ευαγγέλου	10.000
Σουρλαντζή Βασιλική	10.000
Μηλίγκος Σπύρος	6.000
Χαντόλιος Δημήτριος του Νικολάου	6.000
Χαντόλιος Νικόλαος του Δημητρίου	6.000
Βακάρος Ζώης	5.000
Βακάρος Κων/νος	5.000
Βακάρος Στέργιος	5.000
Βλάχος Γεώργιος	5.000
Γκότσης Κων/νος	5.000
Γούρης Στέφανος	5.000
Γρέντζος Πούλιος	5.000
Εξάρχου Ευγενία	5.000
Καραγιαννόπουλος Ιωάννης	5.000
Καρβούνης Θεόδωρος	5.000
Κολλίδης Μιχαήλ	5.000
Κουνάβου - Μέττεν Αρτεμής	5.000
Κουνάβος Ιωάννης	5.000
Λιάρος Κων/νος	5.000
Μαρκόπουλος Σπύρος	5.000
Μπάρκας Δημήτριος	5.000
Μπέκα Θάλεια	5.000
Μπληντάς Ζήσης	5.000
Μπόικος Θεόδωρος	5.000
Μπρουσκέλη - Μάλαμα Λέλα	5.000
Νικήτας Γεώργιος (Ελβετία)	5.000
Ντιναλέξης Απόστολος	5.000
Πακαταρίδου Νίκη	5.000
Παναγιωτάκη Βασιλική	5.000
Παναγιωτάκη Δέσποινα	5.000
Παναγιωτάκη - Λαζαροπούλου Εύα	5.000
Παναζόπουλος Γεώργιος	5.000
Πασχαλίδης Γεώργιος	5.000
Πολύζος Δημήτριος	5.000
Πολύζος Κων/νος	5.000
Σαρηγιάννης Ανδρέας	5.000
Σιόντης Μιχαήλ	5.000
Σταματιάδης Χρήστος	5.000
Τάσης Μιχαήλ	5.000
Τζαμουράνος Ιωάννης	5.000
Τσιομίδης Κων/νος	5.000
Φωτίου Ευαγγελία	5.000
Χριστοδούλου Ελευθέριος	5.000
Τσουμάνης Κων/νος	4.250
Ζάφας Σωτήριος	4.000
Μαμάτα Χαρίκλεια	4.000
Μαμάτας Αστέριος	4.000
Μπάκα Σταματία	4.000
Πηγαδάς Ευάγγελος	4.000
Τσιομίδη Λευκοθέα	4.000
Πέτσιος Απόστολος	3.700
Καρανίκας Φωκίων	3.000
Πέτσιος Αθηνά	3.000
Τσιότσης Σπύρος	3.000
Τσιομίδη Σταυρούλα	3.000
Μπιζάκης Μιχαήλ του Γεωργίου	2.500
ΑΝΩΝΥΜΟΣ (Αθήνα)	2.000
ΑΝΩΝΥΜΟΣ (Ιωάννινα)	2.000
Πασχαλιώρη Αρτεμισία	2.000

Κ. ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ 2-4-2001

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Καζαμιάς Παντελής	20.000
Σουρλαντζή Βασιλική	10.000
Μηλίγκος Σπύρος	6.000
Οικονόμου Γεώργιος	6.000
Χαντόλιος Δημήτριος του Νικολάου	6.000
Χαντόλιος Νικόλαος του Δημητρίου	6.000
Βακάρος Κων/νος	5.000
Γκότση - Παπαποστόλου Μαίρη	5.000
Κολλίδης Χρήστος	5.000
Μπάρκας Ηλίας	5.000
Μπρουσκέλη - Μάλαμα Λέλα	5.000
Τσιομίδη Χαρίκλεια	5.000

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
Μ.Ο.Σ. ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ & ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

Κυκλοφορούν σε 950 φύλλα

Επιμέλεια - Μοντάζ - Εκτύπωση
Π. ΜΠΟΥΡΗΣ -

Π. ΣΤΡΑΤΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Στοά Ορφέα Ιωάννινα
Τηλ. 77433-25634 - Fax: 77871

Εκδότης - Υπεύθυνος για το Νομό

ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΝΟΤΗΣ

Πρόεδρος Μ.Ο.Σ.
44 010 ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Τηλ.: 0653-22 744

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ
Δρ. Αδαμάντιος Τσιομίδης
Γυναικών Πίνδου 16
45 444 - Ιωάννινα
Τηλ.: 0651/33553

Πρώτος Συνεργάτης
+ Δρ. Δημήτριος Αθ. Κουνάβος

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

1. Κουνάβος Αδαμάντιος
2. Τσιομίδης Αδαμάντιος
3. Γκαράνης Σταύρος
4. Οικονόμου Ευτυχία
5. Χαντόλιος Κων/νος
6. Τάσης Λάμπρος
7. Βακάρος Γεώργιος
8. Πουτοβίνης Ευθύμιος

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

α) Εισφορές - συνδρομές
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ
Ιγνατίου Άρτης 14
45333 - Ιωάννινα
Τηλ.: 0651/24 685

β) Συνεργασίες:
ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΑΤΣΗΣ
Σαμουήλ 51
45 444 Ιωάννινα
Τηλ.: 0651/34 219

γ) Κατώτερη ετήσια συνδρομή:
1.500 δρχ.