

ΤΕΤΑΡΤΗ
14
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1990
ΤΗΛ. 26.300.25.771
61.455.61.584-61.629

Η ΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τζάλλας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τζάλλας
(1960-1983)

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΓΙΑΝΝΙΝΑ • ΕΤΟΣ 64. • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 17565 • ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 50 ΔΡΑΧΜΕΣ

Σήμερα
Ο ποιητής
Β. Πηγής
σελ. 7

ΕΝΤΟΝΕΣ ΔΥΣΑΡΕΣΚΕΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ Ν.Δ.;

Δεν έχουν θέρμανση! Αποχή μαθητών στο Κλασικό Λύκειο

Απείχαν χθες από τα μαθήματα τους όλοι οι μαθητές του Κλασικού Λυκείου, διαμαρτυρόμενοι για τις συνθήκες κάτω από τις οποίες γίνεται η διδασκαλία των μαθητών. Συγκεκριμένα δεν υπάρχουν χρήματα για να αγοραστεί Πετρέλαιο στο σχολείο, με αποτέλεσμα οι μαθητές να «τουρτουρίζουν» από το κρύο. Ο χειμώνας λοιπόν εισήλθε ακάθεκτος συνοδευόμενος όμως από σειρά προβλημάτων

Αδύνατο να δοθεί λύση στο πρόβλημα διαπίστωσε ο κ. Φίλιος και δεσμεύτηκε να θέσει το πρόβλημα στο υπουργείο Εσωτερικών. Προς το παρόν το πρόβλημα, παραμένει πρόβλημα. Οι μαθητές του κλασικού λυκείου με την ευκαιρία της χθεσινής κινητοποίησης έθεσαν και τα γενικότερα προβλήματα που απασχολούν την εκπαίδευση όπως η στέγαση, η υλικοτεχνική υποδομή το αλλοτριωτικό σύστημα των εξετάσεων. Οι μαθητές σήμερα επιστρέφουν, στα έστω και παγωμένα θρανία. Θα περιμένουν - όπως δήλωσαν - μέχρι την Παρασκευή για να δουν την εξέλιξη της όλης υπόθεσης και αν δεν δοθεί λύση θα προχωρήσουν σε νέες κινητοποιήσεις.

Κλίμα έντονων δυσαρρεσκειών που συνοδεύονται από σοβαρές διεργασίες επικρατεί στο εσωτερικό του χώρου της Ν.Δ. στο νομό μας.

Η αποτυχία στις δημοτικές εκλογές και οι εξελίξεις στο χώρο των δημοτικών παραγόντων, η λειτουργία του κ. Χαραλαμπίδη, οι αλλαγές στις διοικήσεις κορυφαίων οργανισμών είναι μερικά από τα θέματα που βρίσκονται στην ημερήσια διάταξη των εσωκομματικών ζυμώσεων.

Υπάρχει βέβαια και το αρνητικό κλίμα που δημιουργούν στη βάση του κόμματος ορισμένες κυβερνητικές ή κρατικές αποφάσεις, που επιτείνουν το πρόβλημα. Χαρακτηριστικά παραδείγματα τέτοιων αποφάσεων είναι «το κόψιμο» των Μπόιινγκ από τις πτήσεις της «Ο.Α.» στα Γιάννινα και οι ιδιωτικοποιήσεις (με επίκεντρο τη Δωδώνη)

ΔΗΜΟΤΙΚΑ

Στο χώρο των δημοτικών

υποθέσεων υπάρχει αυτή την περίοδο στασιμότητα και ρευστότητα.

Ο μεγάλος ηττημένος των δημοτικών εκλογών ο κ. Κωνσταντόπουλος θα είναι εκείνος - όσο παράδοξο κι αν φαίνεται - που θα απελευθερώσει και τις διαδικασίες. Αυτές τις ημέρες ο κ. Κωνσταν-

Σε αναζήτηση κυβερνητικής θέσης ο Γ. Κωνσταντόπουλος

τόπουλος βρίσκεται στην Αθήνα σε αναζήτηση κυβερνητικής θέσης. Όπως έγραψε και κατά το πρόσφατο παρελθόν ο «Η.Α.», ο επικεφαλής της «Νέας Πορείας» δεν σκοπεύει να ηγηθεί της αντιπολίτευσης στο Δήμο. Επιδιώκει τη θέση Γ.Γ. σε υπουργείο. Στην περίπτωση που οι επι-

διώξεις του στεφθούν από επιτυχία, επικεφαλής της αντιπολίτευσης στο Δήμο θα οριστεί ο κ. Κ. Πέτσιος. Η θητεία του σ' αυτή την θέση αναμένεται να είναι μεταβατική παρ' ότι θεωρείται ως ο μόνος εκ των δημοτικών συμβούλων που δύναται - άμεσα τουλάχιστον - να πραγματοποιήσει «σοβαρή» παρουσία.

ΠΑΡΑΤΑΞΕΙΣ

Έως τις αρχές του 1991 το δικέφαλο σχήμα «Δημιουργική Πορεία» και «Νέα Πορεία» θα παραμένει σε μια ειρηνική συνύπαρξη. Τα στελέχη της «Δ.Π.» απεφάσισαν να ενισχύσουν τους νεοεκλεγμένους δημοτικούς συμβούλους στο έργο τους πλην όμως δεν διατίθενται ακόμη να διαλύσουν το σχήμα.

Δεν είναι τυχαίο ότι πρόσφατα οι τοπικές εφημερίδες φιλοξένησαν ολιγόλογη ανακοίνωση της «Δ.Π.».

Ήταν δηλωτική της παρουσίας της. Το τι θα συμβεί τελικά στο άμεσο μέλλον θα εξαρ-

Συνέχεια στη 2 σελ.

Επιστρέφουν στο δημόσιο όσοι έκτακτοι δικαιωθούν

Θα επιστρέφουν στο δημόσιο όσοι έκτακτοι δικαιωθούν από τα δικαστήρια, αφού η κυβέρνηση δεν πρόκειται να προσφύγει κατά αυτών των αποφάσεων στα Εφετεία ή στον Άρειο Πάγο. Αυτό προκύπτει από δήλωσή του υπουργού Προεδρίας κ. Μιτιάδης Έβερετ. Αμέσως μετά την απόφαση του δικαστηρίου στην εκδίκαση της κύριας αγωγής, θα επιστρέφουν οι έκτακτοι στις θέσεις που υπηρετούσαν πριν απολυθούν. Σε σχετικό ερώτημα που τέθηκε στον κ. Έβερετ από τον κ. Κακλαμάνη ο υπουργός δήλωσε: «οι δικαστικές αποφάσεις για τους έκτακτους υπαλλήλους θα γίνουν σεβαστές. Η κυβέρνηση δεν έχει την πρόθεση να αντιδικήσει, απλώς εφαρμόζει ένα νόμο που ψηφίσε η οικουμενική κυβέρνηση».

Έντονες αντιδράσεις από ΠΑ.ΣΟ.Κ.

«Νίπτει τας χείρας» η κυβέρνηση για Ανδρέα

Ενώ έντονη - όπως ανεμένετο - υπήρξε η αντίδραση του ΠΑ.ΣΟ.Κ. στην κλήση του κ. Παπανδρέου από τον ανακριτή την οποία χαρακτηρίζει «κορύφωση των διώξεων σκοπιμότητας» η κυβέρνηση, δια του κ. Πολύδωρα «ένιψε τας χείρας της»

Τόνισε ότι «κανένας δεν είναι υπεράνω του συντάγματος και των νόμων» και διαβεβαίωσε ότι «δεν επεμβαίνει στο έργο της δικαιοσύνης».

Η στάση αυτή της κυβέρνησης δημιούργησε χθες τη βεβαιότητα σε πολιτικούς αναλυτές, ότι η όλη εξέλιξη ήταν σε γνώση κορυφαίων κυβερνητικών παραγόντων.

ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ

Ήδη χθες η δικαστική αυτή εξέλιξη της υπόθεσης Α. Παπανδρέου πυροδότησε εκρήξεις. Το Ε.Γ. του ΠΑ.ΣΟ.Κ. σε αλληπάλληλες συσκέψεις

επεξεργάσθηκε τρόπους αντίδρασης στην απόφαση.

Ήδη χθες στάλθηκαν κατευθυντήριες γραμμές στις Ν.Ε. περιφερειακά. Οι ανακοινώσεις που εξεδόθησαν χαρακτηρίζονται από έντονη δριμύτητα. Το Ε.Γ. του ΠΑ.ΣΟ.Κ. εκτιμά ότι αυτή η απόφαση στοχεύει στην ηθική και πολιτική εξόντωση του ηγέτη του ΠΑ.ΣΟ.Κ. κ. Α. Παπανδρέου και αναφέρεται σε «εμπλοκή της δικαιοσύνης» σε πολιτικές επιδιώξεις.

ΔΥΣΦΟΡΙΑ

Η τροπή της όλης υπόθεσης δημιούργησε κλίμα έντονης δυσφορίας στον κόσμο του ΠΑ.ΣΟ.Κ. και στο νομό μας, που εκφράσθηκε με τηλεφωνήματα και στους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς.

Κορυφαία τοπικά στελέχη του κινήματος συσκέπτονταν όλο το βράδι και δεν πρέπει ν' αποκλείεται ότι σήμερα θα δο-

θεί σχετική ανακοίνωση στη δημοσιότητα.

Το κλίμα πάντως των συσκέψεων ήταν «συμπεριωτικό» και ουδόλως επηρεασμένο από τους πρόσφατους εσωκομματικούς κλυδωνισμούς.

«Όλο το ΠΑ.ΣΟ.Κ. συσπειρώθηκε γύρω από τον Α. Παπανδρέου», ανέφεραν χθες κομματικά στελέχη.

Σύμφωνα με πληροφορίες που διέρρεαν χθες το πρωί από τη Χαρ. Τρικούπη, δεν πρέπει ν' αποκλεισθεί και η έκτακτη σύνοδος της Κ.Ε. του Κινήματος - πριν την προγραμματισμένη στις 24-25 Νοεμβρίου - όπου καί θα εκφραστεί αυτή η ενόχλητα υπό τον ηγέτη του.

ΓΙΑΤΙ

«Γιατί τώρα» ήταν το κεντρικό ερώτημα σε χθεσινές αναλύσεις πολιτικών σχολιαστών.

Το γεγονός ότι η κλήση του

Συνέχεια στη 14 σελ.

Δίκες καθηγητών και φοιτητών επί χούντας σελ. 3

Δεν αποκλείεται επίσκεψη Μητσοτάκη στην Αγκυρα σελ. 16

Σήμερα στην Πάτρα στον ανακριτή ο Αχ. Μητούης σελ. 15

Ψήφισμα για του Ρίτσο

Από τον τομέα Νέας Ελληνικής Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, για το θάνατο του ποιητή Γιάννη Ρίτσου, εκδόθηκε το παρακάτω ψήφισμα:

«Ο Τόμας Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, που συνήλθε σε ειδική έκτακτη συνεδρία μόλις αγγέλθηκε ο θάνατος του ποιητή Γιάννη Ρίτσου, εκφράζει τη βαθιά οδύνη του για το γεγονός ότι σε μία δύσκολη ιστορική συγκυρία, ο τόπος έχασε την πολυτιμή ζωντανή παρουσία του ποιητή, που επί μισόν αιώνα εξεφράσε με τον πιο αυθεντικό τρόπο τη συνείδηση της Ρωμιοσύνης».

Υπόσχεται ν' αναδείξει με την έρευνα και τη διδασκαλία τις βαθιές ανθρωπιστικές αξίες του έργου του, που είναι οι αξίες που σφυρηλάτησαν οι αγώνες και οι θυσίες ενός ολοκληρωμένου λαού σε μια κορυφαία στιγμή της νεώτερης ιστορίας του.

Δεσμεύεται να οργανώσει, σε ευθετο χρόνο, ειδικό επιστημονικό συνέδριο για τον ποιητή και το έργο του.

Αποφασίζει να δημοσιεύσει στον τύπο το παρόν ψήφισμα».

Συνέχεια από τη σελ. 1

τηθεί από την πορεία του κ. Κωνσταντίνου. Σε κανέναν πάντως δεν πρέπει να διαφεύγει της προσοχής ότι ο κ. Αν. Παπασταύρου έχει εξελιχθεί σε «χρυσή εφεδρεία» για το χώρο της Ν.Δ. Η διακριτική στάση που τήρησε στις πρόσφατες δημοτικές εκλογές - προσεκτική αποστασιοποίηση χωρίς να δίδει αφορμές για σχόλια - μάλλον τον ωφέλησε.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ
Επισημάνει - και σίγουρα προβληματική - κρίνεται η παρουσία του κ. Χαλαραμπιδά στο νομό μας.

Ο κ. Χαλαραμπιδάς «εγλύ-

ΑΛΛΑΓΗ ΧΩΡΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ

Από τη Γραμματεία του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ιωαννίνων ανακοινώθηκε ότι η προγραμματισμένη συσκέψη του Συμβουλίου για την Πέμπτη 15.11.90 και ώρα 6.30 μ.μ. θα πραγματοποιηθεί (την ίδια μέρα και ώρα) στην αίθουσα συσκέψεων της Γενικής Γραμματείας Περιφέρειας Ηπείρου (Β. Ηπείρου 20) λόγω επισκευών της αίθουσας συνεδριάσεων της Νομαρχίας.

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ Ν.Δ.;

«άμεση μετακίνησή του, η οποία συνεζήτητο, πλην όμως θα πρέπει ν' αναμένει τις ανακατατάξεις νομαρχών οι οποίες θα πραγματοποιηθούν σύμφωνα με όλες τις ενδείξεις, λίγο μετά τα Χριστούγεννα».

Ο κ. Χαλαραμπιδάς έχει παραμείνει μετέωρος. Είναι χαρακτηριστικό ότι δεν τον στηρίζει κανείς από τους τρεις τοπικούς βουλευτές. Ο κ. Καλογιάννης δεν δίστασε μάλιστα να εκφράσει τα συναισθήματά του απάντητά του σε επεισόδιο που έγινε πρόσφατα στο Καλπάκι. Ο κ. Αβέρωφ εσχάτως ομιλών με τους στενούς συνεργάτες του δεν παραλείπει να αναφέρεται στην αναγκαιότητα απομάκρυνσης του νομάρη. Όσο για τον κ. Γεωργιάδη ούτε καν λόγος να γίνεται.

Τέλος μένουν πνέουν κατά τον κ. Χαλαραμπιδά κορυφαίοι εκκλησιαστικοί κύκλοι στην πόλη μας.

Δεν αποκλείεται και εδώ να εξερευνηθεί κάποια λύση εξυπηρέτουσα και τις δύο πλευρές.

Και αυτό θα συμβεί αν ο κ. Χαλαραμπιδάς μετακινηθεί προς περιφέρεια πλησίον του κέντρου, εξέλιξη που και ο ίδιος επιθυμεί.

ΔΙΟΡΙΣΜΟΙ
«Κοντεύουμε να τρελλαθούμε» μου εκμυστηρεύθηκε πρόσφατα κορυφαίο τοπικό στέλεχος της Ν.Δ. επιχειρώντας να καταγράψει επικραδώς με σαφήνεια τις πιέσεις που δέχονται πολίτευτες, βουλευτές κομματικής μηχανισμός για να εξυπηρετήσουν τις απαιτήσεις των ψηφοφόρων του κυβερνητικού κόμματος για μια θέση στο δημόσιο.

Οι διορισμοί έχουν αποτελέσει αρκετές φορές αιτία συγκρούσεων. Το «ποιός διόρισε ποιόν», είναι ένα παγιωμένο που παίζεται πολύ συχνά στα δώματα της Ν.Δ.

Η οποία τέλος δεν απορρόφησε ακόμη τους κραδασμούς από τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στο Δ.Σ. του νοσοκομείου της Δουρούνης.

Που είναι μια πλεγή που ακόμη αιμορραγεί



Ξεφυλλίζοντας τον Ηπ. Αγώνα»

Το σημειωματάριό μου

15.1.61

Τέλος πάντων διατί οι διαταγές δεν ανέμουν τον κ. Δήμαρχον να επιστρέψει εις Αθήνας, δια να παραστεί εις το κόμμα της πίτας του. Τι κοτζάμ πρόεδρο τον έχουν στο σύλλογό τους αν και εγώ δεν τον είδα ποτέ αν διεκδικεί ποδοσφαιρικά αγώνες και να φεύγει από το στάδιο φορτωμένος ζύλο και θρωστές όπως θα επιθυμούσαν τα μέλη του πρώην συμβουλίου της Φιλαρμονικής.

28.1.61

Συζητήσιος εις το λεωφορείον μεταξύ δύο δημοίων υπαλλήλων, ο ένας παντρεμένος και ασελώς καμμένος από το γάμο και ο άλλος απαντρός αλλά στα «σκιάδια», όπως λένε.

Θέμα ο γάμος και ο τρόπος λύσεως του προβλήματος αυτού. Το πνεύμα δε της συζήτησης ετηρεασμένη από την νομοθετική μανταλά. Μετα από συζήτηση συμφωνήσαν ως εξής επί του ελαχίστου προβλήματος. Ο γάμος να γίνεται δι' ορισμένο χρονικό διάστημα, επί πενταετίας εις την αρχήν και να ανανεώνεται μετά την λήξη της πενταετίας ανά τριετίαν μέχρι... συνταξιοδότησως, θα το έχουν ωφότερα τα μέλη τα οποία και θα συμφωνούν επί της ανανεώσεως ή μη. Εις περιπτώσει μη συμφωνίας ο γάμος θεωρείται λελανμένος. Η καταγγελία... της συμβάσεως θα πρέπει να γίνεται προ εξήμηου και εις περίπτωση μη καταγγελίας ο γάμος θεωρείται ανανεωμένος δια μια τριετίαν.

Δεν μπορείς μόνο να διαπώς λύσανε το πρόβλημα των παιδιών, γιατί κατέχον εις την σπασιν. Παντός φασαζομαι ότι αυτά θα πρέπει να τα αναλαμβάνει το κράτος εις περιπτώσει διάλυσεως της...εταιρίας.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 14/11/90
Φύλλος Ιωάννης Ρήγα Φεραίου 5, τηλ. 34.966. Είναι ανοιχτό από 8.30 μέχρι 2 και 5 μέχρι πρωί

Γκατζιάνης Αν. Πλατεία Πύρου 1 τηλ. 22.848. Είναι ανοιχτό από 8.30 πρωί μέχρι 10 βράδυ

Αντωνιάδης Δημήτριος Βηλαρά 40 τηλ. 28.505 Είναι ανοιχτό από 5 μέχρι 8.30 απόγευμα.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΓΡΑΝΑΔΑ
«Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΓΕΝΑΡΗ» ΜΠΙΤΑ
«ΓΚΡΕΜΛΙΝ No 2» ΟΡΦΕΑΣ
«ΣΟΜΑ ΜΕ ΣΩΜΑ» ΠΟΛΥΘΕΑΜΑ
«ΛΕΝΙΝΚΡΑΝΤ ΚΑΟΥΜΠΟΥ» ΠΑΝΕ ΑΜΕΡΙΚΑ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Δίκες φοιτητών και καθηγητών επί χούντας

ματολογίας εις άλλους, ίνα τους προσεταιρισθούν εις ταύτας».

Κατά το ίδιο χρονικό διάστημα, σύμφωνα με το κατηγορητήριο, δηλαδή μέχρι την 21η Απριλίου 1967, οι κατηγορούμενοι, διέπραξαν και άλλα αδικήματα και συγκεκριμένα:

«Ενεφύλλοχώρουν έκαστος, βάσει προδιαγεγραμμένων ανατρεπτικών σχεδίων και οδηγιών εις τας συγκεντρώσεις, τας ιδιωτικές συναντήσεις, τας ανταλλαγές γνώμων και το καθόλου θέματα των ενταύθα φοιτητών, παροχέτευοντες κεκαλυμμένως ή παρεμβαλλόντες εντυπωσιακούς, κατά το δοκούν εις εκάστην περίστασιν, κηρύγματα, γνώμας, επιχειρήματα, άλλοτε Ιησουϊτικές και άλλοτε δημεγερτικές φύσεως, συνθηματα αντικρατικά, ανθελληνικά και αντικαθεστωτικά, προς εκκόλαψιν και παραγωγήν εν τω φρονήματι των φοιτητών, εδραϊάς και ειλημμένης αντιθέσεως, ανατρεπτικής και βλαβερής μορφής, εναντίον των οργάνων της πολιτείας και του καθεστώτος καθ' εαυτό».

Και δεν πρέπει ποτέ να ξεχνάμε ότι όλες αυτές οι «ανατρεπτικές ενέργειες» των καθηγητών του Πανεπιστημίου μας, των φοιτητών και των συμπολιτών μας, πραγματοποιούνται πριν απ' την 21η Απριλίου 1967. Συγκεκριμένα γίνονταν κατά το διάστημα, εκείνο που μία ομάδα «επικρατών βουλευτών» της Ενωσης Κέντρου, ανέτρεψε τη νόμιμη και λαοπρόβλητη κυβέρνηση του Γ. Παπανδρέου και οδήγησε τη χώρα στην αποστασία. Τότε συνέβαιναν, όλα αυτά τα «ροβέρ» που αναφέρονται στο κατηγορητήριο, όχι από άτομα αναρχικά, αλλά από ευποληπτούς συμπολίτες μας, από φοιτητές και καθηγητές του Πανεπιστημίου μας. Ήταν η εποχή κατά την οποία -όπως εκμυστηρεύτηκε αργότερα στον Μασσία ο Καραμανλής- «η Δημοκρατία, στην ουσία, δεν υφίστατο, είχε γελοιοποιηθεί σε τέτοιο βαθμό,

που και ο τελευταίος δεκανέας θα μπορούσε να την ανατρέψει. Το κράτος, τα κόμματα, το Στέμμα, τα πάντα θρίσκονταν σε κατάσταση αποσυνθέσεως. Αυτός δ' ακριβώς ο εκφυλισμός της Δημοκρατίας επέτρεψε στη μικρή ομάδα των συνταγματαρχών να αποτολμήσει το πραξικόπημα της 21ης Απριλίου».

Και όταν το πραξικόπημα αποτολμήθηκε, τότε οι κατηγορούμενοι φοιτητές, καθηγητές και συμπολίτες -σύμφωνα με το ίδιο πάντα κατηγορητήριο- «όντες πρόσωπα επιδιώκοντα την εφαρμογή ιδεών εχουσών ως εκδήλωση σκοπόν την διά βίαιων μέσων ανατροπήν του πολιτεύματος και του κρατούντος κοινωνικού συστήματος (δηλαδή της δικτατορίας!!), συνεκρότησαν συνάθροισην αυτών τε και άλλων ομοϊδεωτών αυτών, τα αυτά επιδιώκόντων και απεργαζομένων, προσήλθον δε και μετέσχον έκαστος προσωπικώς εις ταύτην, συνεκέντρώθησαν αυτοί και άλλοι συνόμοιοι αυτών, μετά την πραγματοποίησιν της επαναστάσεως και της κυβερνητικής αλλαγής εις τον εξεθωτό του Πανεπιστημιακού χώρου, σχηματίσαντες πλήθος πολλών δεκάδων, διατρίψαντες δε εκεί επί ώραν, αλαλάζοντες και αλληλοπαράκινουμένοι εις διάπραξιν στασιαστικών και βίαιοπρακτικών εκδηλώσεων εναντίον της αρχής και των οργάνων της».

Τέτοια και άλλα παρόμοια συνέβαιναν, πριν εικοσι τρία ακριβώς χρόνια, στην πόλη μας.

Με τέτοιες και άλλες παρόμοιες φαιδρές κατηγορίες καθηγητές, φοιτητές και συμπολίτες μας, δικάζονταν, καταδικάζονταν, εξορίζονταν, φυλακίζονταν.

Και την ίδια ακριβώς εποχή, υπήρξαν άτομα που κατελάμβαναν «διοριζόμενα» ανώτατα αξιώματα, υμνούσαν και τιμούσαν, με τηλεγραφήματα και με ψηφίσματα, τους δεσποφύλακες του λαού μας.

Και «το τούτων χείρον, οι αυτοί κακώς επί τυραννίας διανοήθεντες, την αυτήν και επί δημοκρατίας διάνοιαν έσχον».

Και το χειρότερο, όμως, απ' όλα αυτά τα ίδια πρόσωπα που ασχμήνησαν επί χούντας, επιδίωξαν και πέτυχαν, δυστυχώς, να τιμηθούν επί δημοκρατίας με μετάλλια και ψηφίσματα, για τις προσφερθείσες προς την πόλη και την πατρίδα υπηρεσίες.

ΣΠΥΡΟΣ ΕΡΓΟΛΑΒΟΣ

XARTEE
OFFICE
AUTOMATION

Σας πληροφορούμε υπεύθυνα!

ΞΕΡΕΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ... ΣΙΓΟΥΡΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΚΗ ΣΑΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΤΑΜΕΙΑΚΗ ΜΗΧΑΝΗ

intersys MF-186

ΑΡ. ΕΓΚΡ. ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ: 15 ΙΝ/04.22.12.89

Δωρεάν Service
1 ΕΤΟΣ

Εγγύηση
καλής λειτουργίας
7 ΕΤΗ

3 ΜΟΝΤΕΛΑ ΤΩΝ 5, 12 ΚΑΙ 20 ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ:

- στατιστικές εφαρμογές

999 ΜΗΝΕΣ ΓΙΑ:

- περιγραφή και τιμή ισθρίμων ειδών.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΥΠΟΥ MODULAR ΠΡΟΓΡΑΜΜΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΓΙΑ:

- μεγάλη αντοχή
- ευκολία χρήσης με δυνατότητα αλλαγής των τμημάτων από τον χρήστη
- ταχύτητα αντικατάστασης υποστημάτων (αποσυρματόληψη και συναρμολόγηση εντός 3')

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ:

- computer
- αναγνώστη Light Pen
- Slip Printer
- δίκτυο ταμειακών μηχανών

ΕΦΟΡΙΑΚΗ ΜΗΜΗ

- που καταργεί τη θεωρήση των χαρτοταμίων

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΑΝΑΛΥΣΕΩΝ

- Φ.Π.Α., Ταμείου, κ.λπ.



ΑΠΟΔΕΙ Η ΠΑΡΑΓΕΛΙΑΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ 1/8/90

ΔΟΚΙΜΑΣΜΕΝΗ ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΗ ΣΚΛΗΡΗ ΑΓΟΡΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ, ΠΟΥ ΠΡΩΤΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΙΑ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ

ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ*

(ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ)
- Για 200 ανοιχτά τραπεζα και 20 σερβιτόρους
- Δυνατότητα κωδικοποίησης ειδών από τον χρήστη.
- Ανακεφαλαιώση τμηματικών αποδείξεων.
- Υπολογισμό ποσοστών σερβιτόρων.

* ΥΠΟ ΕΓΚΡΙΣΗ ΥΠ. ΟΙΚ. ΚΩΝ

ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΤΩΝ ΟΜΙΛΩΝ INTERSYS Α.Ε. ΠΡΟΣΦΕΡΝΕΙ

■ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΩΝ ΧΡΗΣΤΩΝ.
■ ΕΓΓΥΗΣΗ ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ 1 ΕΤΟΥΣ.
■ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΩΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ.
■ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΧΡΗΣΕΩΣ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

XARTEE
OFFICE
AUTOMATION

ΝΤΑΛΑΜΑΓΚΑΣ
ΔΕΩΝΙΔΑΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΩΛΗΣΕΩΝ

ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ SERVICE

Rank Xerox

ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΑ - FAX -
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΕΣ
LASER PRINTER

Αν σας αρέσουν
τα έπιπλα BAMBOO
σε μας θα βρείτε
το προσωπικό σας
γούστο για όλο
το σπίτι

bamboo
Γ. Ι. ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ

ΕΚΘΕΣΗ
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ
BAMBOO

ΔΩΔΟΝΗΣ 23
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Τ. 79967

NTS National 2012

Η φορολογική, ηλεκτρονική ταμειακή μηχανή που τα κάνει... ΟΛΑ!

• απλή
• γρήγορη
• ακούραστη
• τσεκάρει με ακρίβεια
• αξιολογία
• για κάθε επιχείρηση &

ΕΙΔΙΚΩΤΕΡΑ ΓΙΑ:
• εορταστικά
• συνάλλαγμα
• σύνδεση με κομπιούτερ
• αποθήκη

Η εταιρεία Ηλεκτρονικά Ηπείρου παρέχει:
• Επί πλέον ποιοτικό έλεγχο στα εγκαταστήματα της
• Τεχνική υποστήριξη σε ολόκληρο το νομό
• Ανταλλακτικά όπως ορίζει ο Νόμος

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ: ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
Ε. ΠΑΠΑ Π. ΤΑΤΣΗ Ο.Ε ΕΚΘΕΣΗ: Ν. ΖΕΡΒΑ 6
SERVICE Πανασασαίων 113

κερδίζετε...
μαζί της!

προδιαγραφές ΕΟΚ

Αριθμός έγκρισης
15 ΚΤ/11-7-90

ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΑΜΑΛΙΑ ΚΑΜΑΡΙΚΟΥ-ΠΑΤΕΛΗ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ
Εντύπων - Περιοδικών - Εφημερίδων
• Διατρίβες - Πτυχιακές
• Posters

Desktop Publishing (Σελιδοποίηση)

Εκτύπωση σε LASER PRINTER
• Σχεδιαγράμματα
• Φωτοαντίγραφο
• Βιβλιοδεσία (Θερμοκολλητική)

Μεγάρο Κουρτίου - 3ος όροφος - Γρ.Β
ΙΩΑΝΝΙΝΑ - ΤΗΛ: (0651) 74171



Τι γίνεται με το ΕΑΝΚΙ;

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ θα μπορέσει η Νομαρχία Ιωαννίνων να εφαρμόσει το Νόμο ή όχι; Αναφερόμαστε, βέβαια στο γνωστό πλέον θέμα της αρμοδιότητας του Δημοτικού Συμβουλίου Ιωαννίνων για διορισμό και αντικατάσταση Μελών της Επιτροπής Διοίκησης του Εθνικού Αθλητικού Ναυτικού Κέντρου Ιωαννίνων.

Η αρμοδιότητα αυτή μεταβιβάστηκε στους ΟΤΑ με το Π.Δ. 91/2.4.1990 και δεν αναγνωρίζεται από τη Νομαρχία Ιωαννίνων ώστε να εγκριθεί η σχετική απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ιωαννίνων.

Το θέμα είχε τεθεί από τον Ιούνιο 1990 και η Νομαρχία απέρριψε την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με την δικαιολογία ότι η αρμοδιότητα για διορισμό Διοίκησης στο ΕΑΝΚΙ δεν μεταβιβάστηκε στον Δήμο.

Πρόκειται για κραυγαλέα περίπτωση στρουθοκαμηλισμού.

Διότι το Π.Δ. 48/1984 δεν μεταβιβάζει την αρμοδιότητα διορισμού επιτροπής Διοίκησης στο Νομαρχικό Ιωαννίνων. Η μεταβίβαση της αρμοδιότητας αυτής έγινε την 19.3.1987 με το Π.Δ. 61/87 με το οποίο ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΘΗΚΕ το Π.Δ. 48/1984.

Δηλ. από την 19.3.87 είχε την αρμοδιότητα να διορίζει και να αντικαθιστά τα Μέλη της Επιτροπής Διοίκησης του ΕΑΝΚΙ ο Νομαρχικός Ιωαννίνων επειδή ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΘΗΚΕ το Π.Δ. 48/1984 με το Π.Δ. 61/1987. Χωρίς την τροποποίηση αυτή δεν θα είχε αρμοδιότητα ο Νομαρχικός να διορίζει επιτροπή Διοίκησης στο ΕΑΝΚΙ.

Το Π.Δ. 91/2.4.1990 όμως μεταβιβάζει την αρμοδιότητα για διορισμό και αντικατάσταση Μελών Επιτροπής Διοίκησης του ΕΑΝΚΙ στους ΟΤΑ και εξαιρείται η Διεύθυνση Εσωτερικών της Νομαρχίας Ιωαννίνων.

Αφού ισχυρίζεται ότι εξαιρείται το ΕΑΝΚΙ από τη μεταβίβαση στο Δήμο, πως είναι δυνατόν να ισχυρίσει ο διορισμός της Επιτροπής του ΕΑΝΚΙ που έγινε από τον Νομαρχικό μετά την δημοσίευσή του Π.Δ. 91/1990 και δεν έγινε ο διορισμός της Επιτροπής από τον Γ.Γ. Αθλητισμού όπως γινόταν μέχρι την δημοσίευσή του Π.Δ. 61/1987;

Με άλλα λόγια για να είναι τουλάχιστον σοβαρή η θέση της Νομαρχίας Ιωαννίνων, θα έπρεπε να έχουμε την κατάργηση του Π.Δ. 91/1987 με το Π.Δ. 91/2.4.1990 και ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ διορισμό επιτροπής Διοίκησης του ΕΑΝΚΙ από τον Γενικό Γραμματέα Αθλητισμού.

Τώρα δεν συμβαίνει κάτι τέτοιο.

Πως είναι δυνατόν να δέχεται η Νομαρχία την ισχύ του Π.Δ. 61/87 μόνο καθόσον της δίνει το δικαίωμα να διορίζει η ίδια και τώρα που αλλάζει η αρμοδιότητα διορισμού, (πάλι στους ΟΤΑ δηλ. με το Π.Δ. 91/90) δεν το αναγνωρίζει;

Επιτέλους κάποιος σοβαρός μπορεί να δώσει την ορθή ερμηνεία και να αναγνωριστεί η μεταβίβαση, έστω και αυτή, αυτής της αρμοδιότητας στους ΟΤΑ που τόσο πολύ προσπαθεί ΣΥΣΣΩΜΟ το Δημοτικό μας Συμβούλιο; Επιτέλους.

Ο Ευρωπαίος

ΒΡΟΧΕΣ κρύο, καιρός για δού, όχι όμως και για μαθητές. Έτσι γδες είχαν το φαινόμενο μαθητές να ανεβαίνουν από τα μαθήματα τους, επειδή κρύωναν. Ευρώπη ερχόμαστε...

Επιτροπές

ΑΠΟ επιτροπές, καλά πάμε. Και τι επιτροπές! Σε πρόσφατη συγκρότηση επιτροπής - απ' το νομαρχικό - για «συγκέντρωση, μελέτη στοιχείων που υπάρχουν σχετικά με τη λίμνη Ιωαννίνων και τη γνωμοδότηση για επιλειτουργία της», πρόεδρος ορίστηκε μηχανικός αρχιτέκτονας! Να δούμε τι θα βγάλει αυτή η επιτροπή!



Του Δ. ΧΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

Αισιοδοξία

ΕΠΙΜΕΝΕΙ ο κ. Σουφλιάς ότι θα επανέλθει στις αρχές του έτους στο υπουργείο Εθνικής Οικονομίας. Κουράγιο Γιώργο... Η αισιοδοξία δεν κάνει κακό. Πλην όμως ο Τίμος έχει την υποστήριξη του «γυριού λούκου της Πολιτείας». Κι όποιος κατάλαβε...

Επιχείρημα

ΠΟΙΟΣ κυβερνητικός παράγων του νομού μας υποστήριξε με τη δύναμη σοβαρότητα μάλιστα, ότι ο δήμος δεν μπορεί να πληρώσει τα έξοδα θέρμανσης στα σχολεία επειδή «έφερε» το καλοκαίρι τον κ. Χατζηδόνη για συνάντηση; Θάθελε να φτάσουν στ' αυτά του Μάνου οι αξιώσεις του;

Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη

ΜΕ πρωτοβουλία του Δήμου η Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη έγινε δημόσια.

Ο Δήμαρχος - σύμφωνα με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου που αποδέχθηκε, το 1986, το υπουργείο Παιδείας - έπρεπε να είναι πρόεδρος της Εφορίας.

Με τη νέα διαταγή του υπουργείου ο Δήμος ούτε μετέχει, με εκπρόσωπο, στην Εφορεία.

Μετέχει όμως - ένας εκπρόσωπος της τοπικής εκκλησιαστικής αρχής οριζόμενος απ' τον οικείο Μητροπολίτη.

Τι λέει ο Δήμος γι' αυτό;



ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Απαισιοδοξία

ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ σε τοπική εφημερίδα - Συνετός και αισιόδοξος ο νέος προϋπολογισμός - Ποιος συνετός αλήθεια είναι αισιόδοξος σ' αυτό τον τύπο.

Όξυνση

ΟΞΥΝΕΤΑΙ το πολιτικό κλίμα με την κλήση σε απολογία του Ανδρέα. Πολλοί είναι εκείνη τη στιγμή τους δύο «υπαίτιους» της παραπομπής Ν.Δ. και Σ.Π. με μανθόνισαν για το πολιτικό τους λάθος. Τώρα κάποιοι άλλοι συνεχίζουν να οξύνουν την κατάσταση. Ίδωμεν που θα καταλήξει.

Όπου δει

ΟΙ κυβερνήσεις πέφτουν αλλά ο Θεμέλιος μένει. Ο πρώην υπουργός διορισμένος πρόεδρος του Ο.Τ.Ε. Όπου δει δηλαδή.

48 ώρες

ΤΡΙΠΗ και δεκατέρις χιλ. εκλογόφορος όπως είχε προαναγγείλει οι 48 ώρες. Η διήμερη εφημερίδα που κυκλοφορεί από το Σπύρο Καρατζαφέρη. Με κεντρικό θέμα τη μυστική συνάντηση Λαμπράκη - Μητροτάκη και τίτλο Διαβίβαση Λαμπράκη. Μια εφημερίδα τοποθετημένη στο χώρο της αντιπολίτευσης αλλά και με σαφείς αιχμές κατά τη γραμμή των ηγεσιών και των κομμάτων της αντιπολίτευσης. Τεχνικά δεν εντυπωσιάζει, κάθε περίπτωση κάθε νέα εφημερίδα καλοδεχούμενη. Καλή επιτυχία.

Λίμνες στους δρόμους

ΜΠΟΡΕΙ η λίμνη να μην έχει νερό. Οι δρόμοι όμως - και μάλιστα αυτοί που έγιναν τελευταία - είναι γεμάτοι νερό. Κάντε μία δόλτα στον καινούργιο δρόμο στην έξοδο προς την Αθήνα και θα το διαπιστώσετε. Τι λέει η αρμόδια επιδέξια υπηρεσία; Υπάρχει τέτοια υπηρεσία;

Η κυραμαρίκα

ΜΕΓΑΛΕΙΑ η κυρά Μαρίκα. Ποιος τη χάρη της. Θρόνοι, αυτοκράτορες, ενθρόνιση, εστεμμένοι (όσοι απέμειναν) και αρχηγοί κρατών, τουαλέτες και φρού-φρού κι αρώματα μετά αυτοκρατορικού πρωτοκόλλου. Από τα τυροπιτάκια ταψ στα μεγάλα Α... δεν τ' αφήνει αυτά η κυρά Μαρίκα. «Όπου γάμος και χαρά κι η Βασίλισσα πρώτη» που λέει και το δημόδες άσμα.

Αντισυνταγματικός

ΤΗ Βουλή - τους 151 βουλευτές της Ν.Δ. - ρώτησε ο Κούβελας να αποφανθεί αν ο εκλογικός νόμος είναι αντισυνταγματικός. Και ο Καλογιάννης δήλωσε: Αρμόδια να αποφασίσει δεν είναι η Βουλή. Πές τους τα, Λεύτερη.

Μη Καλαμάς

Η προμελέτη έγινε. Και τι λέει; Μη Καλαμάς. Κατά το μη πόλεμος. Πόσο στοιχίσε; Μόνο δέκα εκατομμύρια. Φτηνοί είναι οι άνθρωποι!

Έπαινος

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ η συζήτηση για την κρίση στον Περσικό Κόλπο που συντόνιζε η δημοσιογράφος κ. Μέννα Παπαδοπούλου στην ΕΤ 1. Ε... να μη παϊνέσουμε και το σπίτι μας.

ΠΑΙΡΝΩ ΜΕΤΡΑ... ΟΥΤΕ ΦΩΝΗ ΟΥΤΕ ΑΚΡΟΑΣΗ! ΣΑΙ ΠΡΟΚΑΛΩ ΑΝΟΙΚΤΑ... ΤΙΠΟΤΑ! ΠΑΩ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ... ΕΡΗΜΙΑ!



Του Δ. ΧΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

Απεργίες

ΣΕ διωγμό τα συνδικάτα με τον νέο νομοσχέδιο για τις απεργίες. Ετοιμάζονται νέες απεργίες. Ότι... προλάβουν δηλαδή.

Συνεδριάσεις

ΠΩΣ βλέπετε το νέο ρόλο σας; Ρώτησαν το νεοεκλεγμένο γραμματέα του ΠΑΣΟΚ. Και εκείνος απάντησε: «Από τώρα αρχίζουν οι συνεδριάσεις».

Ευχές

ΦΙΛΙΠΠΟΥ του Αποστόλου σήμερα. Γιορτάζει και ο Δήμαρχος. Χρόνια πολλά και από την στήλη.

Πληρωμή

ΤΟ μέλος του πολιτικού γραφείου της ΕΑΡ κ. Αιμίλιος Ζαχαρίας διορίστηκε, ως γνωστόν, από την κυβέρνηση στο Δ.Σ. του ΟΤΕ.

Αυτό που δεν ήταν γνωστό είναι το γεγονός ότι ο νεοδιορισθείς είχε ζητήσει να υπάρξει «μέτωπο» κατά του «αυριανισμού» και του «δογματισμού». Όχι όμως και κατά «νεοφιλελευθερισμού»!! Τελικά όλα εδώ... πληρώνονται.

Απώλειες

Η Ελλάδα έγινε φτωχότερη πνευματικά. Έφυγαν από κοντά μας οι Γιάννης Ρίτσος και Αλέξης Μινωτής. Ιδιαίτερα σ' αυτή την τόσο πεζή εποχή μας οι άνθρωποι του πνεύματος είναι όσο ποτέ άλλοτε απαραίτητοι.

ΣΕ 7 ΧΡΟΝΙΑ
ΘΑ ΦΥΓΕΙ ΤΟ ΝΕΦΟΣ...

ΘΑΡΡΕΙ ΚΑΙ Ο
ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ ΑΠΟ
ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ;



Προς τιμή των Αγίων

ΤΗΝ Κυριακή 11.11.90, στον Ιερό Ναό Αγίου Χαραλάμπους Ιλουίων, τελέσθη αρχιερατική λειτουργία, η οποία και μεταδόθηκε, τιμής ένεκεν, από το εθνικό μας!! κανάλι ΕΤ-1 και της οποίας σκοπός ήταν, να τιμηθεί εκ μέρους του Ιατρικού κόσμου, η μνήμη των προστατών των Αγίων, Κοσμά και Δαμιανού των, και Αγίων «Αναργύρων», λόγω της πτωχείας των, επονομαζομένων.

Παρ' όλη την καλή μου θέληση, προσπάθησα, αλλά δεν διέκρινα καμία σχέση των σημερινών γιατρών, με τους φτωχούς (ανάρχους) Αγίους. Μήπως ήλθε το πλήρωμα του χρόνου, ν' αλλάξουν οι γιατροί μας προστάτη Αγίο; Εκτός και αν εξακολουθούν να επικαλούνται τη βοήθειά των, έχοντας υπόψη τη λαϊκή ρήση -βοήθαμε φτωχό, να μη σου μοιάσω».

Ιωάννα 12.11.90
Θαν. Σωτηρόπουλος

Νέο νησάκι στη λίμνη

ΔΕΥΤΕΡΟ νησί αποκαλύφθηκε στη λίμνη Παμβώτιδα!! Ναι! Δεν είναι...προπαπιάτικο. Πίσω στη περιοχή «Κύκνος» η υποχώρηση της στάθμης της λίμνης έφερε στην επιφάνεια...μικρό νησάκι. Μικρό είναι ακόμη...θα μεγαλώσει αν δεν γίνει κάτι, εκτός από μελέτες δέβαια. Οσονούπω προβλέπουμε... πολυνησία στη λίμνη.

Γελάκια

Ο υπουργός Εξωτερικών κ. Αντώνιος Σαμαράς πήγε στην Σόφια όπου συναντήθηκε με τον Βούλγαρο ομόλογό του. Τους είδαμε στην τηλεόραση. Σοβαρός ο Βούλγαρος υπουργός. Γελάκια ο δικός μας. Τι διάβολο. Αλλά του καθαρίζουν μονίμως του Αντωνίου.

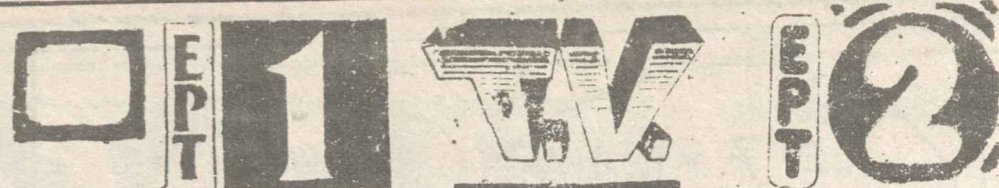
Παρήχηση

ΚΟΛΛΑΦΟΣ για την κυβέρνηση η υποθεση Κιουμταρά.

Αδιαφορία

ΠΟΛΛΕΣ φορές γράψαμε για τα απίτη πάνω στα τείχη του κάστρου στον Πόλο. Χαρακτηριστικό δείγμα της κρατικής αδιαφορίας. Γράψαμε αλλά απάντηση δεν πήραμε από την αρμόδια υπηρεσία. θυζαντινών μνημείων. Αναγνωρίζουμε θεβαία τις δυσκολίες, αφού πρόκειται για ιδιοκτησία. Μήπως όμως ειδικά για το κτίριο πάνω στα τείχη που πέφτει, μπορεί κάτι να γίνει.

Τοίμας



08.00 ΕΝΔΡΕΗ
08.01 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
08.09 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
08.15 ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
09.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
09.30 ΜΙΚΡΟ ΚΟΛΛΑ
09.55 Ο ΣΑΡΑΟ ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ
ΕΜΠΟΡΟΥΠΑΛΛΗΛΟΣ

10.15 Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΛΑΤΑΖΑΡ
10.30 ΧΟΥΡΕΡΜΑΝ ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΙΟΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΟΜΟΡΦΟΣ Επεισόδιο 11ο: Είναι Χριστούγεννα και το αστυνομικό τμήμα είναι ανοιχτό για οποιονδήποτε θέλει να φάει και να περάσει ευχάριστες στιγμές. Παράδεισο επισκέπτες περνάνε τα Χριστούγεννα στο τμήμα.

11.00 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ-ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

12.30 ΜΙΑ ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΕΙΝ' ΑΥΤΗ ΚΑΙ
ΔΙΔΕΤΕ ΤΟ ΑΓΙΟΣ

Καθημερινή ψυχαγωγική εκπομπή.

14.00 ΤΟΛΙΜΗ ΚΑΙ ΓΟΝΤΕΙΑ Αμερικανική, δημοφιλής σειρά. Επεισόδιο 48ο.

14.30 ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ Ένα τηλεοπτικό μαγκαζόν για τη γυναίκα.

15.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

15.30 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ-ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

16.30 ΛΟΓΟΥΣΙΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ Σειρά κινουμένων σχεδίων. Επεισόδιο 13ο.

16.55 ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΠΡΑΞΙΟ ΑΝΘΡΩΠΟ

17.05 ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΔΩΝ Νέος κύκλος εκπομπών.

17.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ-Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

18.00 ΜΑΝΑ ΚΑΙ ΚΟΡΗ Βραζιλιάνα κοινωνική σειρά. Επεισόδιο 35ο.

18.30 ΟΙ ΝΕΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ

Νέος κύκλος επεισοδίων της βραβευμένης σειράς Κανονικής παραγωγής 1988. Επεισόδιο 3ο: «Μεταφορές».

19.00 ΒΙΒΛΙΟΡΑΜΑ

Εβδομαδιαίο τηλεπεριοδικό για το βιβλίο.

19.30 ΟΛΟΙ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΟΔΗΓΟΥΝ
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Κοινωνική ροκινεγκανική μίνι σειρά τεσσάρων επεισοδίων, ιταλικής παραγωγής 1989-1990. Θέμα της είναι η ιστορία ενός ζευγαριού μεσήλικων που απαλλαγμένο από προβλήματα, ετοιμάζεται να ξεκινήσει μια καινούρια ζωή. Τα παιδιά τους όμως τους δημιουργούν νέα προβλήματα, οικογενειακά και οικονομικά, επιδιώκοντας τους να πραγματοποιήσουν τα όνειρά τους. Σκηνοθεσία: Τζιόρτζιο Καπινάτι. Παιχνίδια: Βίονα Λίζι, Τόνι Φέρο, Ελεονώρα Ντάνα κ.ά. Επεισόδιο 1ο.

21.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

21.35 ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΤΕΤΑΡΤΗ

22.05 ΠΡΟΦΙΛ Με τον δημοσιογράφο Πάνο Παγιατάπουλο.

23.00 ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ

24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

00.05 ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ. «Ο εθναρισμός πλανήτης». Μέρος Β'. «Η σιωπηρή προειδοποίηση από τους ωκεανούς»: Οικολογικό ντοκιμαντέρ με θέμα τη μόλυνση του περιβάλλοντος.

01.00 ΕΙΝΑΙ ΚΙΟΛΑΣ ΑΥΡΙΟ

17.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

17.11 ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ

Οικονομική εκπομπή.

17.15 ΚΑΙ ΟΙ ΠΛΟΥΣΙΟΙ ΚΛΑΙΝΕ

Αμερικανο-μεξικανική σειρά με έρωτες, ντρίγκες και πάθη, 248 επεισοδίων, που προβάλλεται καθημερινά εκτός Σαββατοκύριακου. Επεισόδιο 178ο και 179ο. Η Μοριάννα αρνείται να πει ταξίδη στην Ευρώπη μαζί με τον Λουίς Αλμπέρτο και τη Μερσέλ. Την απασχολεί ο Μπέτο...

18.04 Ο ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΟΥ Νέος κύκλος 22 επεισοδίων της παιδικής σειράς κινουμένων σχεδίων. Επεισόδιο 21ο «Ο Βομβαρδισμός»

Ο Αχρμένιος καταστρώνει σχέδιο να εξουδετερώσει τους ναυούς...

18.30 1947-1967: 20 ΧΡΟΝΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΑ-20 ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΧΡΟΝΙΑ

Σειρά εκπομπών με τη Ρένα Θεολογίου, με επικαιρα τη Γενική Γραμματεία Τύπου. Εκπομπή 13η.

19.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

19.04 ΙΝΤΕΡΠΑΝΚ

Παιδική ιταλική σειρά 26 επεισοδίων, με περιπέτεια, χιούμορ και μουσική. Επεισόδιο 3ο «Η διαφυγή στη Βενετία»: Δύο ήρωες καταφεύγουν στη Βενετία με μια φουσκωτή βάρκα, για να γλιτώσουν τη ζωή τους...

19.30 Ο ΣΤΟΧΟΣ Τηλεπαιχνίδι 13 εκπομπών που παρουσιάζει η Ελένη Ερμού, με απευθυνόμενα σε άτομα άνω των 18 ετών. Συνδυάζει την παρατηρητικότητα και τη γρήγορη αντίληψη. Εκπομπή 4η.

20.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

20.30 ΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ

Αγγλική κοινωνική σειρά 104 επεισοδίων. Επεισόδιο 41ο. Η Αμάντα μελαγχολεί επειδή δεν θα βρίσκεται στο γάμο της ο Άντριου...

21.00 Ο ΠΡΩΤΟΤΟΚΟΣ Χιουμοριστική σειρά

22.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

22.04 ΖΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ

«Το τίμημα της ανεξαρτησίας» * *

Αμερικανική ταινία για σε κινουμένων σχεδίων. Επεισόδιο 4ο. Σκηνοθεσία: Τόνι Φλάντι.Σ

22.35 Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΕΝΟΣ ΠΟΙΗΜΑΤΟΣ

Μουσικό πρόγραμμα που αναφέρεται στη μελοποιημένη ποίηση. Σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη τραγουδάει ο Μιχ. Τραυνοδάκης.

00.05 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

00.15 ΣΕΙΡΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΘΗΚΑΝ

«Ο μαυρός χρυσός»

Ελβετική παραγωγή 13 επεισοδίων που απεικονίζει στην πραγματική ιστορία του ναυαγίου του πλοίου «Αμόκο Καντί» το 1978, που έπεφτε και την οικολογική καταστροφή των ακτών της Βρετανίας. Επεισόδιο 4ο. Σκηνοθεσία: Τόνι Φλάντι.Σ

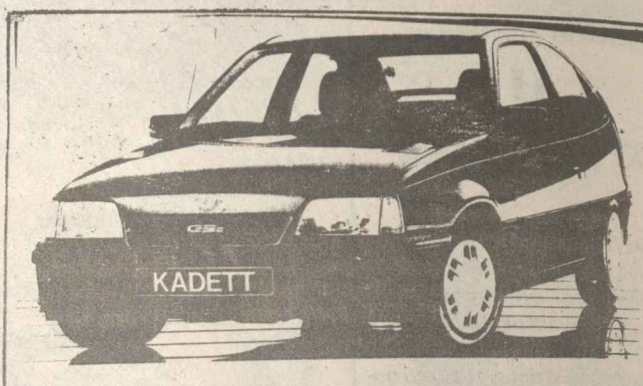
00.45 ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ

«JANNENA HOUSE»

ΕΠΙΠΛΩΜΕΝΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ Γ ΤΑΞΗΣ.
Στοιμοπλήκτων 152 - Τηλ. 20.762 - 74.142. ώρες 6-9 μ.μ.
Ξενοδοχειακό κατάλυμα με όλες τις εξοπλιστικές.
Κάθε διαμέρισμα - ψυγείο - κουζίνα - τηλεφωνό - Τ.Υ.
Λοιπά σκεύη εστιασμού και υγιεινής.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

OPEL



ΑΦΟΙ ΖΑΛΑΒΡΑ

Πέραμα Ιωαννίνων

Σας περιμένουμε τώρα να διαλέξετε ένα αυτοκίνητο νέας τεχνολογίας με καταλύτη Ουέγα - VECTRA - KADETT CORSA

Επιτέλους παραλάβετε τα νέα μοντέλα αυτοκινήτων OPEL με καταλύτη

Νέας τεχνολογίας. Και πολύ χαμηλές τιμές

Όπως προβλέπει το νέο νομοσχέδιο.
Ελάτε τώρα να κλείσετε ένα OPEL

Αφοί Ζαλαβρά

2ο χλμ. Ιωαννίνων - Περάμα
Τηλ. 32.961 - 70.887

Και όμως,

ή λύση υπάρχει!!!

ΚΕΡΔΙΣΤΕ:

• Χρήμα και Χρόνο!

• Ζέστη και Ήσυχία!

Με τὰ

ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ

ΤΣΑΝΟΥ - ΓΕΩΡΓΙΤΣΗ

Γιά νά εξασφαλίσετε

τέλεια μόνωση ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ - ΗΧΟΥ

Η ΛΥΣΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ!

Τὰ ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ

ΤΣΑΝΟΥ - ΓΕΩΡΓΙΤΣΗ

Αντικαθιστούμε τὰ υπάρχοντα αλουμίνια με διστά θερμικά μονωτικά τζάμια

• Ποιότητα έγγραυμένη...

• Έργασια έπιμελημένη...

ΑΛΕΞ.ΔΙΑΚΟΥ 22 (κάτω από το παλαιό ΙΚΑ)

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ: Μακρυγιάννη 35 (πλησιών Γεν.Νοσ. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΑ)

Τηλ. 23118-32266

Ο ποιητής Βασίλης Πηγής

Ένας Οδυσσέας στην Ιθάκη του



ΤΟΙ
ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΡΑΒΙΔΑ

Οι χαμηλοί και μεγαλοχολικοί τόνοι, οι φορτισμένοι πάντα με τα ρίγη π' αφήνουν στην ψυχή του ανθρώπου «οι πληγμένες φτερούγες του ονείρου» είναι αυτοί που χαρακτηρίζουν περισσότερο την ποίηση του Βασίλη Πηγής. Χωρίς όμως να μειώνουν και το αγωνιστικό φρόνιμα που διακρίνει πάντα αυτόν τον αγωνιστή της Αντίστασης. Είναι μια ποίηση γραμμένη έξω απ' την πατρίδα, όπου είχε τάξει το ίδιο τον ποιητή, να δολοδέρνει με τους συντρόφους του, η τραγική μοίρα του εμφύλιου. «Υπερορία» λοιπόν η γη που φιλοξένησε τον ποιητή και όλους αυτούς που αγωνίστηκαν, για νάχουν, το αληθινό τους νόημα οι λέξεις: ελευθερία, δημοκρατία, δικαιοσύνη. Υπερορία κι ο πεντηκόντος τίλος που στεγάζει αυτή την ποίηση, πάντα τόσο αληθινή, όσο κι ο αγώνας του ποιητή, εδώ, όσο και οι μνήμες και τα διώματα κι οι πίκρες της ήττας και της αγάπης της νοσταλγίας για την πατρίδα του, εκεί: «Το σπλιόμα πάλι και γέτος το δέντρο μας! (...) Του χρόνου θα θάβει άλλο στη θέση του Σπλιόμα κλαδιά, πολυχρύμα φύλλα. Και μεις, / πάλι εκεί θα κρεμάσουμε «ακαλή πατρίδα!» / τα όνειρά μας τα πληγμένα κι αμφοφύρα / στην άσπρη μάχη τους με το χρόνο / Τα πιστά κουρασμένα μας όνειρα / που δεν εννοούν να ενδώσουν».

«Πήγαμε λοιπόν κ' ήταν πολύ κοντά / Στη Νέα Σμύρνη / Πρώτος διάδρομος αριστερά στο βάθος / κ' η Ευρυδίκη ήταν εκεί / Ένα μεταλλικό κουτί με λίγα κόκαλα / μιά αδέξια επιγραφή / «ένα πινέλο / κ' ήταν εκεί. Μονάχη κι ανυμμένη / συμβιβασμένη / μ' όλα, νικημένη / κ' όλα είχε καρτεσσει και δεν ήθελε / δένειρα, πόθοι της, χαρές / κι αγάτες π' απομείναν στο δρόμο / όλα τους στήλα στο λουλούδι που δεν άνθισαν / όλα, σε κείνο το κουτί, μαζί - της».

Κρίμα, που δεν επιτρέπει ο χρόνος να παραθέσει ολόκληρο το ποίημα που θα μπορούσε νάχει σαν τίτλο του: «Το τραγούδι της νεκρής αδελφής» καθώς μας συγκλονίζουν, η ξενιτιά, ο θάνατος, οι δειστικοί χρόνοι, στοιχία που υπάρχουν και στο «τραγούδι του νεκρού αδερφού» στη δημοτική μας ποίηση. Κάποτε, το επισκεπτήριο στη γη που γέννησε τον ποιητή, παύει τέλος. Πρέπει λοιπόν να ξαναγυρίσει στην «Υπερορία» χώρα φορτισμένη με τη δύναμη του Ανταίου μιά δύναμη που δίνει στην ψυχή το γενέθλιο χρώμα. Μαζί του κουβάλα και τον «άχρηστο λυγμό του» για την «Ευρυδίκη» αλλά και κάθε λεπτομέρεια που άφησε με το βλέμμα του απ' τους μαστούς της πατρίδας. Για ν' αντέξει ως την άλλη επίσκεψη, αν ξαναπιάσει και πάλι η κρεμάμενη ευχή στο «δένδρο» το χριστουγεννιάτικο. Μαζί του κουβάλα το «τετράδιό» με τις «επιτιμίες επιγραφές» με κείνα τα «λόγια που ειπώθησαν και κάποτε κι άλλα που δεν έχουν ποτέ ειπωθεί», μνήμες ηρωικές της Αντίστασης απ' τα δοντά του Σουλίου και του Παραμυθιώτικου» κι απ' τα καλύτερια της Πάρας, της πολύ μικρής, μα τόσο γλυκής, «... που τον γέννησε».

Κι πάλι λοιπόν στην πατρίδα αναμνηστική ο ποιητής μετά από μια τέτοια επίσκεψη «κατόπι ειδικής αδειάς». Και τα θύσει, όλα ωραία, όλα καλά, στον πρώτο ενθουσιασμό του, ήθικα. Σιγά-σιγά, όμως «οι επισκέψεις οι ουγενείς και φίλεις, οι δόλτα η καθιερωμένης του Σούλου» κι άλλες κατασχόμενες καταστάσεις

πρέπει να περάσουν, μέσα από γερασμένες αγκυλές, από αεθρία κάποτε βλέμματα» πούνα «θαμμένα τώρα στην πάχνη των χρόνων». Όσο κι αν οι ψυχές είναι ακόμα «ανυπόταχτες» και «γυμνασμένες στην καρτερία και την υπομονή» υπάρχει παντού «το μεγάλο κενό» και τ' αβάσταχτο / από τις / τόσες, τόσες, απονοίες». Μέσα σ' όλες τις επισκέψεις, μένει ακόμα, μιά επίσκεψη εντελώς απαραίτητη, εντελώς αναγκαία όσο κι η ζωή, όσο κι ο θάνατος. Μιά επίσκεψη που να περνά μέσα απ' τα διώματα της «Ευρυδίκης» απ' τις χαρές και τις λύπες της, απ' τις «μέρες εκείνες που τις άρεσε να τις ξοδεύει όλες στο παρόθυμο / κοιτάζοντας όξω τα παιδιά» και το μέλλον της. Θάταν όμως ιερουσία, αν δεν συνέχιζε ο ποιητής:

«Πήγαμε λοιπόν κ' ήταν πολύ κοντά / Στη Νέα Σμύρνη / Πρώτος διάδρομος αριστερά στο βάθος / κ' η Ευρυδίκη ήταν εκεί / Ένα μεταλλικό κουτί με λίγα κόκαλα / μιά αδέξια επιγραφή / «ένα πινέλο / κ' ήταν εκεί. Μονάχη κι ανυμμένη / συμβιβασμένη / μ' όλα, νικημένη / κ' όλα είχε καρτεσσει και δεν ήθελε / δένειρα, πόθοι της, χαρές / κι αγάτες π' απομείναν στο δρόμο / όλα τους στήλα στο λουλούδι που δεν άνθισαν / όλα, σε κείνο το κουτί, μαζί - της».

Κρίμα, που δεν επιτρέπει ο χρόνος να παραθέσει ολόκληρο το ποίημα που θα μπορούσε νάχει σαν τίτλο του: «Το τραγούδι της νεκρής αδελφής» καθώς μας συγκλονίζουν, η ξενιτιά, ο θάνατος, οι δειστικοί χρόνοι, στοιχία που υπάρχουν και στο «τραγούδι του νεκρού αδερφού» στη δημοτική μας ποίηση. Κάποτε, το επισκεπτήριο στη γη που γέννησε τον ποιητή, παύει τέλος. Πρέπει λοιπόν να ξαναγυρίσει στην «Υπερορία» χώρα φορτισμένη με τη δύναμη του Ανταίου μιά δύναμη που δίνει στην ψυχή το γενέθλιο χρώμα. Μαζί του κουβάλα και τον «άχρηστο λυγμό του» για την «Ευρυδίκη» αλλά και κάθε λεπτομέρεια που άφησε με το βλέμμα του απ' τους μαστούς της πατρίδας. Για ν' αντέξει ως την άλλη επίσκεψη, αν ξαναπιάσει και πάλι η κρεμάμενη ευχή στο «δένδρο» το χριστουγεννιάτικο. Μαζί του κουβάλα το «τετράδιό» με τις «επιτιμίες επιγραφές» με κείνα τα «λόγια που ειπώθησαν και κάποτε κι άλλα που δεν έχουν ποτέ ειπωθεί», μνήμες ηρωικές της Αντίστασης απ' τα δοντά του Σουλίου και του Παραμυθιώτικου» κι απ' τα καλύτερια της Πάρας, της πολύ μικρής, μα τόσο γλυκής, «... που τον γέννησε».

Κρίμα, που δεν επιτρέπει ο χρόνος να παραθέσει ολόκληρο το ποίημα που θα μπορούσε νάχει σαν τίτλο του: «Το τραγούδι της νεκρής αδελφής» καθώς μας συγκλονίζουν, η ξενιτιά, ο θάνατος, οι δειστικοί χρόνοι, στοιχία που υπάρχουν και στο «τραγούδι του νεκρού αδερφού» στη δημοτική μας ποίηση. Κάποτε, το επισκεπτήριο στη γη που γέννησε τον ποιητή, παύει τέλος. Πρέπει λοιπόν να ξαναγυρίσει στην «Υπερορία» χώρα φορτισμένη με τη δύναμη του Ανταίου μιά δύναμη που δίνει στην ψυχή το γενέθλιο χρώμα. Μαζί του κουβάλα και τον «άχρηστο λυγμό του» για την «Ευρυδίκη» αλλά και κάθε λεπτομέρεια που άφησε με το βλέμμα του απ' τους μαστούς της πατρίδας. Για ν' αντέξει ως την άλλη επίσκεψη, αν ξαναπιάσει και πάλι η κρεμάμενη ευχή στο «δένδρο» το χριστουγεννιάτικο. Μαζί του κουβάλα το «τετράδιό» με τις «επιτιμίες επιγραφές» με κείνα τα «λόγια που ειπώθησαν και κάποτε κι άλλα που δεν έχουν ποτέ ειπωθεί», μνήμες ηρωικές της Αντίστασης απ' τα δοντά του Σουλίου και του Παραμυθιώτικου» κι απ' τα καλύτερια της Πάρας, της πολύ μικρής, μα τόσο γλυκής, «... που τον γέννησε».

Κρίμα, που δεν επιτρέπει ο χρόνος να παραθέσει ολόκληρο το ποίημα που θα μπορούσε νάχει σαν τίτλο του: «Το τραγούδι της νεκρής αδελφής» καθώς μας συγκλονίζουν, η ξενιτιά, ο θάνατος, οι δειστικοί χρόνοι, στοιχία που υπάρχουν και στο «τραγούδι του νεκρού αδερφού» στη δημοτική μας ποίηση. Κάποτε, το επισκεπτήριο στη γη που γέννησε τον ποιητή, παύει τέλος. Πρέπει λοιπόν να ξαναγυρίσει στην «Υπερορία» χώρα φορτισμένη με τη δύναμη του Ανταίου μιά δύναμη που δίνει στην ψυχή το γενέθλιο χρώμα. Μαζί του κουβάλα και τον «άχρηστο λυγμό του» για την «Ευρυδίκη» αλλά και κάθε λεπτομέρεια που άφησε με το βλέμμα του απ' τους μαστούς της πατρίδας. Για ν' αντέξει ως την άλλη επίσκεψη, αν ξαναπιάσει και πάλι η κρεμάμενη ευχή στο «δένδρο» το χριστουγεννιάτικο. Μαζί του κουβάλα το «τετράδιό» με τις «επιτιμίες επιγραφές» με κείνα τα «λόγια που ειπώθησαν και κάποτε κι άλλα που δεν έχουν ποτέ ειπωθεί», μνήμες ηρωικές της Αντίστασης απ' τα δοντά του Σουλίου και του Παραμυθιώτικου» κι απ' τα καλύτερια της Πάρας, της πολύ μικρής, μα τόσο γλυκής, «... που τον γέννησε».

Κρίμα, που δεν επιτρέπει ο χρόνος να παραθέσει ολόκληρο το ποίημα που θα μπορούσε νάχει σαν τίτλο του: «Το τραγούδι της νεκρής αδελφής» καθώς μας συγκλονίζουν, η ξενιτιά, ο θάνατος, οι δειστικοί χρόνοι, στοιχία που υπάρχουν και στο «τραγούδι του νεκρού αδερφού» στη δημοτική μας ποίηση. Κάποτε, το επισκεπτήριο στη γη που γέννησε τον ποιητή, παύει τέλος. Πρέπει λοιπόν να ξαναγυρίσει στην «Υπερορία» χώρα φορτισμένη με τη δύναμη του Ανταίου μιά δύναμη που δίνει στην ψυχή το γενέθλιο χρώμα. Μαζί του κουβάλα και τον «άχρηστο λυγμό του» για την «Ευρυδίκη» αλλά και κάθε λεπτομέρεια που άφησε με το βλέμμα του απ' τους μαστούς της πατρίδας. Για ν' αντέξει ως την άλλη επίσκεψη, αν ξαναπιάσει και πάλι η κρεμάμενη ευχή στο «δένδρο» το χριστουγεννιάτικο. Μαζί του κουβάλα το «τετράδιό» με τις «επιτιμίες επιγραφές» με κείνα τα «λόγια που ειπώθησαν και κάποτε κι άλλα που δεν έχουν ποτέ ειπωθεί», μνήμες ηρωικές της Αντίστασης απ' τα δοντά του Σουλίου και του Παραμυθιώτικου» κι απ' τα καλύτερια της Πάρας, της πολύ μικρής, μα τόσο γλυκής, «... που τον γέννησε».

κ' είναι δικιά τους». Ασφαλώς, η Ούτα, με τη μαριμαρηνή μορφή της, ντύνει κ' εκείνα τα γυναικά κόκαλα της «Ευρυδίκης» «στη Νέα Σμύρνη / πρώτος διάδρομος αριστερά, στο βάθος».

Πρόσφατα ο Βασίλης Πηγής μας δίνει μια «επιλογή» απ' το μέχρι τώρα ποιητικό του έργο. Ολα σχεδόν τα ποιήματά του είναι γραμμένα έξω απ' την πατρίδα εκεί που η ψυχή αναζητούσε τη λύτρωση κάτω απ' το βάρος της μνήμης και της νοσταλγίας. Μέσα απ' τους στίχους του δεν εκφράζει μόνο προσωπικούς καμμούς και πίκρες, αλλά κι όλο τ' αγωνιστικό του φρόνημα ενάντια σε μιά πυρηνική καταστροφή «για να μας θυμίζει πάντα πως άλλη γη δεν υπάρχε» κι άρα, ούτε «επόμενη μέρα». Ετσι δεν χάνει καμιά ευκαιρία ο ποιητής να περνάει τα ειρηνικά του μηνύματα μέσα από μια φυσιοκρατική διάθεση. Συχνά έχοντας στο νου του οι δικό του αγώνας και των συντρόφων του στα δοντά της πατρίδας για τη λευτεριά το δικό και την ειρήνη κ' οδηγό τους το χρέος και τ' όνειρο μόνο / κι ανταμοιβή την πικρή ικανοποίηση της θυσίας». Και δίνει τ' αγωνιστικό παρελθόν με τα λυτρωτικά οράματα του μέλλοντος, τραγουδώντας τους ήρωες της εθνικής Αντίστασης:

«Κι ήταν, μωρέ, κι ήταν / ήταν ο Σπύρος Κόκορης / (...) Στον Ιόλιο Παργινίος έλας δεν ξάπλωσες / με τ' όραμα του Ιόλιου μπροστά του / μέθο από κόρφο κοπελιάς με χάρη / κι ουδέ φιλή απ' τ' αγέλι της ερήνης / Πολύς ο γάλακτος, μες στην ομίχλη / για να μη εδίαζε ο πόλεμος κείνο / οπότε σ' ένα σταυρό, όχι αγκυλωτό / τούτη τη φορέ, με καμωμένο

Αλλά ο Βασίλης Πηγής ως γνήσιος ανθρωπιστής, δεν εμπνέεται μόνο απ' την αντίσταση στο γενέθλιο χώρο, ή στον πανελλήνιο εμπνέεται απ' την αντίσταση για την ειρήνη, όπου γης. Ετσι απ' το ολάνοχο παρόθυμο της νυχής του βλέπει στις μέρες μας γνήσιες ηρωικές του Ελευθερίου Κόκορη, αγωνισμένες για την παγκόσμια ειρήνη, γναι κατασκηνοζόμενες με τα παιδιά τους, όλες, όλες εκεί ερτακώσιμες μέρες ερτακώσιμες νύχτες, εκεί / στοιχειωμένες μες στην ομίχλη / για να μη εδίαζε ο πόλεμος κείνο / οπότε σ' ένα σταυρό, όχι αγκυλωτό / τούτη τη φορέ, με καμωμένο

Αλλά ο Βασίλης Πηγής ως γνήσιος ανθρωπιστής, δεν εμπνέεται μόνο απ' την αντίσταση στο γενέθλιο χώρο, ή στον πανελλήνιο εμπνέεται απ' την αντίσταση για την ειρήνη, όπου γης. Ετσι απ' το ολάνοχο παρόθυμο της νυχής του βλέπει στις μέρες μας γνήσιες ηρωικές του Ελευθερίου Κόκορη, αγωνισμένες για την παγκόσμια ειρήνη, γναι κατασκηνοζόμενες με τα παιδιά τους, όλες, όλες εκεί ερτακώσιμες μέρες ερτακώσιμες νύχτες, εκεί / στοιχειωμένες μες στην ομίχλη / για να μη εδίαζε ο πόλεμος κείνο / οπότε σ' ένα σταυρό, όχι αγκυλωτό / τούτη τη φορέ, με καμωμένο

Αλλά ο Βασίλης Πηγής ως γνήσιος ανθρωπιστής, δεν εμπνέεται μόνο απ' την αντίσταση στο γενέθλιο χώρο, ή στον πανελλήνιο εμπνέεται απ' την αντίσταση για την ειρήνη, όπου γης. Ετσι απ' το ολάνοχο παρόθυμο της νυχής του βλέπει στις μέρες μας γνήσιες ηρωικές του Ελευθερίου Κόκορη, αγωνισμένες για την παγκόσμια ειρήνη, γναι κατασκηνοζόμενες με τα παιδιά τους, όλες, όλες εκεί ερτακώσιμες μέρες ερτακώσιμες νύχτες, εκεί / στοιχειωμένες μες στην ομίχλη / για να μη εδίαζε ο πόλεμος κείνο / οπότε σ' ένα σταυρό, όχι αγκυλωτό / τούτη τη φορέ, με καμωμένο

απόλαψε / το πολύ καπνισμένο του ντουφεκιού».

Και συνεχίζοντας ο ποιητής τη «μπαλάντα για τρεις σκοτωμένους» θα μας πει:

«Κι ήταν, παιδιά, κι ήταν - καλομετέτατο / κι ήταν, που λές ο Σπύρος Ροντογιάννης - (...) / μ' αέρα κι Ιόλιο λεδενιτάς / γιομίζοντας / το στέκι μας με την κορμωστασιά του / (...) / Τ' άλλο πρωί το βόλι ήθελε τον ευρήκε πάνω ψηλά στο πλάι της Κασοδιάς / στα κέδρα και τις καταχνιές ανάμεσα / και φώλιασε βαθιά μες στην καρδιά του».

Ηταν το «Καλό βόλι» του '21 που θόρηκε και τον τρίτο της μπαλάντας όπως και τους άλλους:

Κι ήταν, μωρέ, κι ήταν, / γειά σου λεδενιτά μου! / Ηταν ο Μίμης Ρηγνός από τη Σαλονίκη».

Μηνές απ' την Αντίσταση στην ιδιαίτερη πατρίδα του αγωνιστή ποιητή: την Ηπειρο, που κατά καιρούς, έχυσε το αίμα της για τη λευτεριά το δάκρυ της για τη λύτρωση απ' τον καμμό της ξενιτιάς τον ιδρωτά της για τον επιούσιο.

Αλλά ο Βασίλης Πηγής ως γνήσιος ανθρωπιστής, δεν εμπνέεται μόνο απ' την αντίσταση στο γενέθλιο χώρο, ή στον πανελλήνιο εμπνέεται απ' την αντίσταση για την ειρήνη, όπου γης. Ετσι απ' το ολάνοχο παρόθυμο της νυχής του βλέπει στις μέρες μας γνήσιες ηρωικές του Ελευθερίου Κόκορη, αγωνισμένες για την παγκόσμια ειρήνη, γναι κατασκηνοζόμενες με τα παιδιά τους, όλες, όλες εκεί ερτακώσιμες μέρες ερτακώσιμες νύχτες, εκεί / στοιχειωμένες μες στην ομίχλη / για να μη εδίαζε ο πόλεμος κείνο / οπότε σ' ένα σταυρό, όχι αγκυλωτό / τούτη τη φορέ, με καμωμένο

Αλλά ο Βασίλης Πηγής ως γνήσιος ανθρωπιστής, δεν εμπνέεται μόνο απ' την αντίσταση στο γενέθλιο χώρο, ή στον πανελλήνιο εμπνέεται απ' την αντίσταση για την ειρήνη, όπου γης. Ετσι απ' το ολάνοχο παρόθυμο της νυχής του βλέπει στις μέρες μας γνήσιες ηρωικές του Ελευθερίου Κόκορη, αγωνισμένες για την παγκόσμια ειρήνη, γναι κατασκηνοζόμενες με τα παιδιά τους, όλες, όλες εκεί ερτακώσιμες μέρες ερτακώσιμες

Η «επετηρίδα» των εκπαιδευτικών στο στόχαστρο των «νέων ιδεών»

Υστερα από την επίθεση της κυβέρνησης στο εισόδημα των μισθωτών, των συνταξιούχων, των εργατών και γενικά όλων των λαϊκών τάξεων. Την επέλαση της στα εργασιακά, ασφαλιστικά και συνταξιοδοτικά δικαιώματα των εργαζομένων.

Στο στόχαστρο τους οι «νέες ιδέες» έχουν βάσει πιά την κατάργηση της «επετηρίδας» διορισμού των εκπ/κών.

Γιατί η ύπαρξη της φράζει το δρόμο στο «ρουσφέτι». Δεν αφήνει τους «επιτηδείς» να δράσουν στο χώρο της εκπ/σης.

Θα μου επιτρέψετε, φίλοι αναγνώστες, να θέσω στην κρίση σας τους παρακάτω προβληματισμούς:

1. Η κατάργηση της «επετηρίδας» διορισμού των εκπ/κών να στοχεύει στην αναβάθμιση της Παιδείας; Φυσικά, όχι.

Αφού η αναβάθμιση της εκπ/σης, σύμφωνα πάντα με την άποψη των ειδικών, ξεκινάει μέσα από σύγχρονα αναλυτικά προγράμματα.

Από τη σύγχρονη και συνεχή επιμόρφωση των εκπ/κών. Μέσα από πολλά κανάλια, που καθόλου δεν έχουν σχέση

με το θεσμό της «επετηρίδας». 2. Ποιός μπορεί να ισχυριστεί πως θα δημιουργηθούν και θα λειτουργήσουν αδιάβλητες επιτροπές αξιολόγησης, διορισμού εκπ/κών;

Είναι δυνατό οι κομματικές επιτροπές αξιολόγησης να είναι και αδιάβλητες; Ασφαλώς όχι.

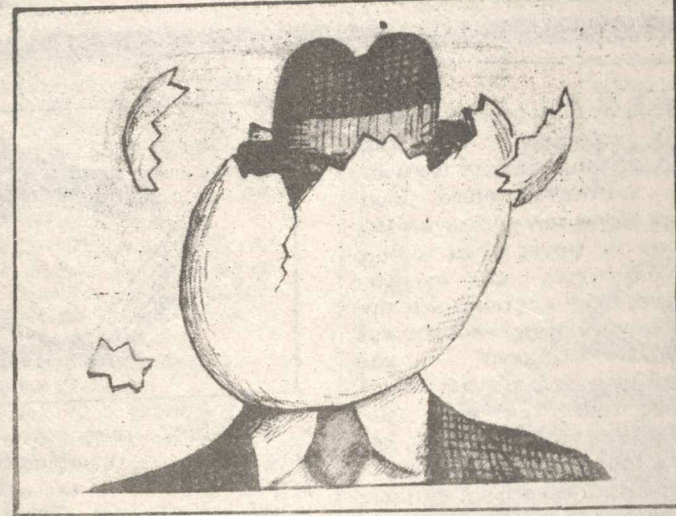
3. Ποιός αμφιβάλλει πως με την κατάργηση της «επετηρίδας» διορισμού, εκπ/κών δε θα τεθεί σε άμεση λειτουργία, ο μηχανισμός εξυπηρέτησης των «ημετέρων»;

Στο όνομα των καλύτερων, των τετραπλάτων, των αετονύχιδων, των ταλαντούχων, και της ποιότητας. Νέοι θα προηγουμένως σε διορισμό των αρχαιότερων.

Εκπ/κοί που δε θα συμβιάζονται με την υποτέλεια και δε θα υποτάσσονται σε κυβερνητικά κελεύσματα θα μπαίνουν για πάντα στο χρονοντούλαο της αδιουσιότητας. Αυτός δε είναι και ο τελικός στόχος της κατάργησής της.

Καθώς επίσης και το «άλλοθι» για να φτάσουν, αυτοί που διακαώς το επιθυμούν, στην ιδιωτικοποίηση της Παιδείας.

Στη μόρφωση των λίγων σε βάρος των πολλών. Τα γεγο-



νότα κραυγάζουν από μόνα τους και δεν επιδέχονται κίβδηλες ονομασίες.

Οι κυβερνήσεις έρχονται και παρέχονται.

Η απόφαση, όμως, της κατάργησης της «επετηρίδας» θα στρέφεται, κάθε φορά, εναντίον των εκπ/κών που θα έχουν αντίθετη πολιτική θέση από τον πολιτικό φορέα της εξουσίας.

Είναι γεγονός αναμφισβήτητο πως η κατάργηση της «επετηρίδας» εάν τελικά απο-

φασιστεί, θα αποτελέσει την απαρχή για την άρση της μονιμότητας των δημοσίων υπαλλήλων και θα συμβάλει αποφασιστικά στην εξάρτηση του εκπ/κού από το κόμμα της εξουσίας.

Ετσι, ο παραγκωνισμός, η υποτέλεια, η ρουσφετολογία, η αδικία και η κομματικοποίηση θα θρουν μόνιμη κατοικία και στο χώρο της Παιδείας.

Αλήθεια! Ο γόνιός που έχει πουλήσει το χωράφι του για

να σπουδάσει το παιδί του. Πως θα νιώσει διέπνους το γιό του σπουδασμένο, αλλά αδιόριστο για πάντα;

Ποιά άποψη έχουν οι αρμόδιοι σχετικά μ' αυτό;

Μπορούν αυτοί που εμπνέονται από τέτοιες πρακτικές να δώσουν κάποια εξήγηση;

Η εκπ/κή κοινότητα είναι αποφασισμένη να αντισταθεί, με όλα τα νόμιμα μέσα που διαθέτει, για να μπορέσει να περιφρουρήσει το χώρο της εκπ/σης από την κομματική εξάρτηση, τον παραγκωνισμό, την υποτέλεια, τη ρουσφετολογία και την αδικία κίνησης.

Καιρός πιά η κυβέρνηση να εγκαταλείψει την προχειρότητα, την κομματικοποίηση και να αντιμετωπίσει τα θέματα της εκπ/σης, με σοβαρότητα, υπευθυνότητα και αποφασιστικότητα.

Η κατάργηση «επετηρίδας» μόνο αναστάτωση και αδικία θα πρόσφερε στο χώρο της Παιδείας και της κοινωνίας μας.

«Ο νοός νοείτω».

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΛΑΤΖΗΣ
ΔΑΣΚΑΛΟΣ
ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΗΣ

ΑΠΟΨΕΙΣ

Αοριστίες τα περι αρίστων

υπαλλήλους σε διάφορες υπηρεσίες, μα όλες ανεξαιρέτως οι αποφάσεις τους υπήρξαν διαδλές και κατακριτές. Δημοσιεύτηκαν στον τύπο διαμαρτυρίες, έγιναν υπομνήματα στους αρμόδιους υπαρχόνους, μα όλα αποσιωπήθηκαν, γιατί δεν είναι δυνατό ο συνειδητός ένοχος να ομολογεί την ενοχή του.

Δεν θα ήθελα στις σκέψεις μου αυτές να παραθέσω παραδείγματα, μη επιδεικνύω αμφοδότηση, που κάποιου στην ανακοίνωση των αποτελεσμάτων κάποιου διαγωνισμού δεν βρίσκονταν το όνομά τους στους πίνακες των επιτυχόντων, αλλά δρέθηκαν στην υπηρεσία, για την οποία διαγωνίστηκαν από τους πρώτους, γιατί είχαν την ικανότητα να αναρριχηθούν από κάποιο παράθυρο, μά και η πόρτα δεν τους χωρούσε.

Θα διερωτηθεί ο αναγνώστης, υπάρχε τρόπος αξιοκρατικής επιλογής των υπαλλήλων, που θα πλαισιώσουν τη δημόσια διοίκηση, χωρίς να υπάξουν αμφοδότηση διαμαρτυρίας, πικρίας;

Μα δεκάδες υπάχουν και πολλοί μάστιχα. Αλλά πρέπει να υπάρχει η πολιτική βούληση των κυβερνώντων. Και τέτοια, όπως τουλάχιστον φαίνεται δεν υπάρχει, ούτε θα υπάρξει.

Θ' αναφέρω εδώ ένα απλό

τρόπο. Για τις δημόσιες υπηρεσίες, που απαιτείται απολυτήριος Λογισμίου να γίνεται επιτηρίδα κάθε χρόνο με τη διαβολογία, που κάθε υποψήφιος συγκέντρωνε στις πανελλήνιες εξετάσεις, να δημοσιεύεται, έτσι που ο καθένας να ξέρει τη σειρά του και να τυ δίνεται η δυνατότητα να υποβάλει αίτηση για δύο - τρεις θέσεις στο Νομό από τον οποίο κατάγεται και η πρόδωξη του να είναι δοκιμαστική. Μετά διετία ή τριετία, να δοκιμάζεται με αντικειμενικά κριτήρια, κατά πόσο κατέχει το αντικείμενο με το οποίο απασχολείται.

Το ίδιο μπορεί να γίνει και για τους απόφοιτους των ΑΕΙ, με τη δυνατότητα ελέγχου και αξιολόγησης του έργου, αλλά με διαφάνεια και κρισιμότητα ελέγχου και αξιολόγησης και από τον πλέον κακόπιστο.

Ο τρόπος επιλογής, τον οποίο προτείνει η κυβέρνηση είναι διαδλός και άδικος. Εφόσον είναι υπέρ της ιδιωτικής εκπαίδευσης, των ιδιωτικών πανεπιστημίων, άριστοι στο εξής θα είναι εκείνοι, που έχουν χρήματα και μπορούν ν' αγοράσουν τους βαθμούς. Αυτοί λοιπόν έχοντας ένα αγορασμένο άριστο, θα κληθούν να πλαισιώσουν την κρατική μηχανή και να καταλά-

δουν τις προνομιές στους οργανισμούς κοινής οφέλειας. Αλλά και για να υπάρχει νομιμοφάνεια, θα περνούν και από κάποιο σχολή δημόσιας διοίκησης για να επιδεσμοφθούν οι ικανότητές τους, από μία επιτροπή διορισμένη από το κυβερνητικό κόμμα και όργανο των ψηφοκνητών βουλευτών.

Ετσι τα παιδιά της ιδιωτικής εκπαίδευσης και οι εισαγόμενοι επιστήμονες οι οποίοι των ελληνικών δημοσίων σχολείων και «οι πάτοι» των πανελλήνιων εξετάσεων θα καλούνται να διορθώσουν τα κακώς έχοντα στη δημόσια διοίκηση.

Σήμερα, όπως τουλάχιστον ανακινώθηκε και επαναλαμβάνεται, ο δημόσιος τομέας είναι κοροσμένος από δημόσιους υπαλλήλους. Τόπο εμείς το πιστεύουμε. Αλλά δεν μπορούμε να κατανοήσουμε, πως σε μία κρατική μηχανή, που δεν έχει καρτέλες για τους αργόστολους και αργόμαθους υπαλλήλους να προσλαμβάνονται καθημερινά, νέοι υπάλληλοι με τη δικαιολογία των εποχικών, των άκρως αναγκαίων, που σε λίγο γίνονται μονιμότεροι των μονιμών και περισσότερο περίοιοι από τους περίοιους.

Γιατί δεν γίνεται μετάβαση των περιόσιων από την μία υπηρεσία στην άλλη για να επιβληθεί ισορροπία στις υπηρεσίες του δημόσιου τομέα;

Μήπως αυτή οι ενέργειες των κυβερνώντων, αποδείχθηκαν την αναξιοπιστία τους; Μήπως το σήμα περί ασταθών και αξιοκρατίας, αποτελεί εμπαιγμό προς τη δοκιμαζόμενη νεολαία μας, που υφίσταται την κακοπιστική κρίση των εκστότε κυβερνώντων και αγνοείται η κρίση τους για τα σε βάρος τους τεκταινόμενα;

ΑΧΙΛΛΕΑΣ
ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ

Εγγύηση οι Έλληνες της Αυστραλίας

ΣΥΝΔΕΥ, 13.

Το δυναμικό και πολυάριθμο ελληνικό στοιχείο της Αυστραλίας, αποτελεί εγγύηση για την προώθηση των εθνικών μας συμφερόντων, ιδιαίτερα δε για την αντιμετώπιση της διαστρέβλωσης της ιστορικής αλήθειας, που επιχειρείται από τον προπαγανδιστές των Σκοπίων.

Αυτά τόνισε μεταξύ άλλων ο υπουργός Μακεδονίας - Θράκης Γιώργος Τζιτζικώστας, σε συνέντευξη που παρέχωρησε προς τα ομογενειακά μέσα μαζικής ενημέρωσης στη διάρκεια της επισημής περιόδου στο στα ομογενειακά κέντρα της Αυστραλίας.

Σαμαράς-Λουκάνωφ

ΣΟΦΙΑ, 13.

Η Ελλάδα είναι αποφασισμένη να βοηθήσει την Βουλγαρία που διέρχεται μια δύσκολη κρίση στη νέα της πορεία προς την καινούργια Ευρώπη δηλώνει ο υπουργός των Εξωτερικών Αντώνης Σαμαράς μετά τη συνάντησή του με τον πρωθυπουργό της Βουλγαρίας Αντρέι

Λουκάνωφ.

Με την συνάντησή αυτή ο Έλληνας υπουργός ολοκλήρωσε την διήμερη φιλική επίσκεψη στην Σόφια που σκοπό είχε να προετοιμάσει την επερχόμενη επίσκεψη του πρωθυπουργού κ. Μησιτόσκι στις 6 και 7 Δεκεμβρίου. Η ασφαλεία και η οικονομική συνεργασία ήταν οι δύο ενότητες των θεμάτων που συζητήσε ο κ. Σαμαράς με τους βουλγαρικούς επισήμους. Βρισκόμαστε σε μια εποχή, είπε χαρακτηριστικά, που η λογική των παλιών συνασπισμών είναι παρωχημένη.

ΕΞΩΓΑΜΠΡΟΣ: Επανερχόμενος όμως εγώ, όλα θ' αλλάξουν. Η δημοκρατία θα διασπείνεται, η ηθική, τάξη θα αποκατασταθεί, η ευημερία θα μεσουρανήσει.

ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Όλα αυτά τα έδωσα εγώ και είναι οι καρποί των κόπων μου.

ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΣ: Μα εγώ ούτε τότε, ούτε τώρα είδα τέτοια καλά σ' αυτόν τον τόπο...

Σαν πολύ τα παραλέτε κι οι

Ένα «διάλογο» παρακολουθήσα προχθές και σας τον μεταφέρω αυτούσιο και ολόζωντο σήμερα.

Τρία «πρόσωπα» «διαλέγονται», σκέπτονται και εκφράζονται με βουλωμένα ερμητικά τ' αυτιά τους... και πάθη... «ουκ ολίγα»...

Παρακολουθείστε τα:

.....

ΠΡΟΣΩΠΑ: Εσώγαμπος, Αιθεροβάμων και... ταλαίπωρος (τρία και μοναδικά...)

.....

ΕΞΩΓΑΜΠΡΟΣ: Τι τα θέλεις, αγαπητέ μου! Ποτέ δεν πίστευα, ότι ύστερα από μια τρικυμώδη ζωή και περιπέτεια, θα κατέληγα στο σπίτι των «Σπουδαίων». Όλοι τον κ. «Σπουδαίο» τον γνωρίζετε και τον γευθήκατε νομίζω αρκούντας... Αλλά έτσι είναι:

«Ο γάμος είναι τυχερός κι ο θάνατος γραμμένος» έλεγε ο παππούς μου...

ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Ναι, αλλά αναγκάστηκες και όνομα ν' αλλάξεις και τρόπους και συνήθειες και συμπεριφορά και... «ιδεολογία».

ΕΞΩΓΑΜΠΡΟΣ: Όλα αυτά, για να δοθήσω τους συνανθρώπους μου, για να σώσω τον τόπο, για το καλό της πατρίδας...

ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΣ: Όχι και της πατρίδας... Αυτή η καμένη υπόφερε μερικές φορές πολλά απ' τους προγόνους σου, προ της υιοθεσίας σου... Όλο και τα ξεχνάς βλέπω...

ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Ευτυχώς που ήρθα εγώ και έσωσα την κατάσταση! Γιατί ο «άλλος» μόνο κακό έκανε...

ΕΞΩΓΑΜΠΡΟΣ: Επανερχόμενος όμως εγώ, όλα θ' αλλάξουν. Η δημοκρατία θα διασπείνεται, η ηθική, τάξη θα αποκατασταθεί, η ευημερία θα μεσουρανήσει.

ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Όλα αυτά τα έδωσα εγώ και είναι οι καρποί των κόπων μου.

ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΣ: Μα εγώ ούτε τότε, ούτε τώρα είδα τέτοια καλά σ' αυτόν τον τόπο...

Σαν πολύ τα παραλέτε κι οι

Ρήσεις και ...αντιρρήσεις:

«Διάλογος» κωφών...



δύο σας... και μου υποτιμάτε και την νοημοσύνη μου.

ΕΞΩΓΑΜΠΡΟΣ: (θυμωμένα) Εσείς δεν είστε άμοιροι ευθυνών για ατασθαλίες και ηθικές παρεκτροπές;

ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Κι εσείς τόσα χρόνια δεν κάνατε τα ίδια, χωρίς να το μαθαίνουν οι άλλοι; Μη φαρμαίξετε και μη υποκρίνεστε αναίδεις...

ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΣ: Όχι, διαμαρτύρομαι. Εγώ όλα τα διασβάνω, μου και τα μάθαινα, αλλά δεν μπορούσα να αντιδρώ. Δεν είχα τη δυνατότητα. Τα χέρια μου ήταν δεμένα.

Οι ελευθερίες μου ήταν περιορισμένες... και λίγες!

ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Εγώ όμως σου δίνω αυτή τη δυνατότητα. Πρέπει να είσαι ευγνώμων.

ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΣ: Εγώ, κύριοι, θέλω να μη με φέρνετε κι οι δύο σας σε δύσκολη θέση, γιατί στο τέλος εγώ τα πληρώνω κι εγώ υποφέρω... Εγώ είμαι το θύμα.

Μου φαίνεται όμως, ότι εσείς

κι οι δύο σας νοιάζεστε πρώτα για το σόι σας κι ύστερα για μένα και τον τόπο.

Να ξέρετε πόσο με στενοχωρείτε και πόσο με απελπίζετε!!

ΕΞΩΓΑΜΠΡΟΣ: Δος μου τη δυνατότητα, ταλαίπωρε, τώρα που ήρθα η ώρα σου και θα δεις ποιός είμαι εγώ... Όλα θα τα αλλάξω, όλα θα τα μεταμορφώσω, όλα θα τα διορθώσω. Ξέρω τα καλά και κοίτα τα καινούργια.

ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΣ: Έτσι μου έλεγε πάντοτε και την επομένη όλα τα ξεχνούσες κι όλα τα αθετούσες και... φτου κι απ' την αρχή. Πώς να σε πιστέψω; Μπορώ; ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Κι ήρθα εγώ και σ' έσωσα και τόσο σε ανύψωσα...

ΕΞΩΓΑΜΠΡΟΣ: Εγώ χρησιμοποίησα πάντοτε τους «αίσιους» στην άσκηση της εξουσίας...

ΑΙΘΕΡΟΒΑΜΩΝ: Κι εγώ το «ίδιο» έκανα. Πάντα τους «αίσιους» και μόνο τους «αίσιους».

ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΣ: Και οι δύο σας

χρησιμοποιήσατε τους «δικούς σας αίσιους» ζυγιάζοντάς τους με τη δική σας στραβή ζυγαριά. Κι αυτό το πλήρωσα εγώ. Το όνομά μου νομίζω τα λέει όλα!! Κι εσείς το βλέπετε, το διαπιστώνετε, αλλά σκοπίμως το αγνοείτε.

.....

Επίλογος
Κι ο «διάλογος» συνεχίζεται με πείσμα και οργή, με στόμφο και χωρίς διακοπή... Μπορείτε να τους παρακολουθήσετε τους δύο; Δεν σας κόψααν ακούρη; Κι ο ταλαίπωρος (λαός και κόσμος προφανώς) υποφέρει και ανήχεται εξοκλουθητικώς, χωρίς ελπίδα, δίχως φως...

Υ.Γ. Τα πρόσωπα και η υπόθεση του «έργου» είναι εντελώς φανταστικά... Κάθε ομοιότητα δε, είναι όλως συμπτωματική... και ολίγον τραγική.

ΜΑΤΘΑΙΟΣ ΛΕΓΚΟΣ

Ο ΠΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗ

GRIFFIN TRAVEL/ WOODSIDE

Αεροπορικά εισιτήρια

- Πλήρης ταξιδιωτική κάλυψη ναυτιλιακών εταιριών
- Επαγγελματικά ταξίδια
- Οργάνωση συνεδρίων - Εκθέσεις
- Κρατήσεις ξενοδοχείων
- Κρουαζιέρες - Ενοικιάσεις σκαφών
- Ενοικιάσεις αυτοκινήτων
- Εξυπηρέτηση αεροδρομίου, διαβατήρια, βίζες, κ.λ.π.
- Οργάνωση εκδρομών

GRIFFIN TRAVEL WOODSIDE

Μ. Αγγέλου & Βλαχλειδη Γιάννινα
Τηλ. 38.832-24.604

Τημερη αεροπορική εκδρομή στην Κύπρο
Αναχώρηση
ΣΑΒΒΑΤΟ

ΚΑΘΕ

Φθηνότερα
αεροπορικά
εισιτήρια
και με
«Ολυμπιακή»

Τημερη εκδρομή στην ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
Ενοδοχεία Α κατηγορίας
Αναχώρησης 21/12/90

ΙΑΤΡΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ



* Ακτινολόγοι

Θ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

Γιατρός Ακτινολόγος
Σκουμπούρη 12α - Γιάννινα
Τηλ. Ιατρείου: 27.466
Τηλ. οικίας: 22.197

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΙ
ΥΠΕΡΗΧΟΤΟΜΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΝΙΚΟΥ ΚΑΤΣΑΡΑΚΗ

Ιατρός Ακτινοδιαγνώστη
Βλαχλείδου 9 Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου: 30.941
οικίας: 25.101

ΙΩΑΝΝΑ ΠΑΝΝΟΠΟΥ-
ΛΟΥ ΠΑΠΠΑ

Ιατρός Ακτινολόγος
Ακτινολογικό Εργαστήριο
ΥΠΕΡΗΧΟ
28ης Οκτωβρίου 14 και Χαρι-
λάου Τρικούπη (γωνία)
Τηλ. Ιατρείου: 25.192
σπιτιού 32.059 - 33.385

ΣΤΑΥΡΟΣ Β.
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ακτινολόγος - Ραδιολόγος
τ. Επιμελητής Παν. Ακτινολογι-
κού Εργαστηρίου Γεν. Νοσ.
Ιωαννίνων
Εργαστήριο
ΥΠΕΡΗΧΟΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑΣ
Μέγαρο Ορφών, 2ος όροφος
Τηλέφωνο: Ιατ. 33.513
σπιτιού 30.618
ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΣΤΑΣ Π. ΜΟΥΛΙΑΣ

Ιατρός
Ακτινολόγος - Ραδιολόγος
Ακτινολογικό εργαστήριο
ΥΠΕΡΗΧΟΙ
Πανοραμικό - κεφαλομετρικό
Χαρ. Τρικούπη 3 Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου 27.665, οικίας
28.430

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν.
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ

Ιατρός ενδοκρινολόγος
Πουκεβίλ 8 (Κάτωθεν άσλους)
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Επισκέψεις μόνο κατόπιν
ραντεβού
Τηλ. 26.418 (0651) & 38.020

ΣΤΑΥΡΟΣ Π.
ΓΙΩΒΑΝΝΗΣ

Ιατρός Μαιευτήρας
Χειρουργός - Γυναικολόγος
Κ. Φροντίδου 9
Όρες επισκέψεων 6 - 8 μ.μ.
Τηλ. Ιατρείου: 26.534
Οικίας: 21.764 - 32.954

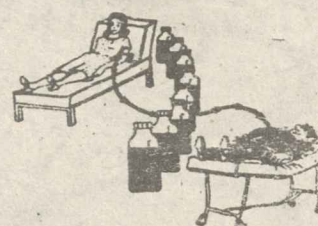
ΚΩΣΤΑΣ Δ. ΤΣΙΠΡΑΣ

Ενδοκρινολόγος
Δέχεται με ραντεβού
Χ. Τρικούπη 6
Τηλ. 0651-39.200
Ιωάννινα

* Νευρολόγοι

Dr. ΑΠ. ΓΚΑΤΖΟΠΑΣ

Νευρολόγος - Ψυχίατρος
28ης Οκτωβρίου 45 Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρ. 23.188
Οικ. 27.406

* Μικρο-
βιολόγοι

ΓΡ. ΓΟΥΡΓΟΥΛΗΣ

Ιατρός Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ της Ιατρικής Σχολής
του Παν/μίου Αθηνών
Σκουμπούρη 6 (έναντι ξενοδο-
χείου Παλλάδιον)
Τηλ. Εργαστηρίου 27.380
Τηλ. οικίας 23.228

ΘΩΜΑΣ Ι. ΛΕΙΤΑΣ

Ιατρός Μικροβιολόγος
Εργαστήριο
Βιοχημικό - Αιματολογικό
Μικροβιολογικό
Ανοσοβιολογικό
28ης Οκτωβρίου 34
Τηλ. Ιατρείου 36.626
Οικίας: 31.971

ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ
Δ. ΣΙΟΥΤΗΣ

Ιατρός Μικροβιολόγος
Ιατρείο: 28ης Οκτωβρίου 31 -
τηλ. 32.778
(πρώην Ιατρείο
Αναστασάπουλου)
Οικία: Αράχθου 4 - Τηλ. 35.777
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΤΑΣΟΣ ΣΟΥΣΙΟΠΟΥΛΟΣ

Ιατρός Μικροβιολόγος
Μικροβιολογικό - Αιματολογικό
- Ανοσοβιολογικό - Βιοχημικό
Χαριλάου Τρικούπη 2
Τηλ. Ιατρείου 24.133
Σπιτιού 30.700
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΝΗ ΠΟΥΛΗ

Ιατρός κυτταρολόγος
Παπάζογλου 8
Ιωάννινα Τηλ. 74.114
Δέχεται με ραντεβού καθημερι-
νά εκτός Σαββάτου και
Κυριακής

* Δερματο-
λόγοι

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΠΑΠΠΑΣ

Δερματολόγος - Αφροισιολόγος
Νοση Μπότσαρη 128 (απέναντι
από το ξενοδοχείο «Παλλάδιο»)
Τηλ. 32.038
Δέχεται: Πρωί 9 - 1.30 καθημερι-
νά, εκτός από το
Σαββατο-
κύριακο.
Απόγευμα 6 - 8.30 την Τρίτη και
την Πέμπτη.

* Οδοντίατροι

ΣΑΚΗΣ ΕΛ.
ΤΟΥΡΜΟΥΣΟΓΛΟΥ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Δέχεται κάθε μέρα 9.00 - 13.30
Απογεύματα με ραντεβού
Ιατρείο: Χαρ. Τρικούπη 6
2ος όροφος Γραφείο 10
Τηλ. Ιατρείου: 22.207
Τηλ. οικίας: 24.350

ΚΩΣΤΑΣ Α.
ΜΠΟΥΡΑΝΤΖΗΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Προέκταση
Χαριλάου Τρικούπη 4
Τηλ. Ιατρείου: 32.068
Οικία Στ. Λάμπρου 68
Τηλ. οικίας 32.359

Ν.Α. ΚΑΡΑΜΠΑΣ
Α. ΠΑΝΝΕΛΟΥ-
ΚΑΡΑΜΠΑΣ

Οδοντίατροι
28ης Οκτωβρίου 9
Μέγαρο ΟΡΦΕΑ 2ος όροφος
Τηλ. 20.774 - 36.307
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΑΡΑΛ. Μ. ΠΡΑΣΣΟΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Κωλάκη 11 Τηλ. 24.552
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ

ΚΛΑΙΡΗ ΒΑΛΑΣΚΑΚΗ
-ΦΛΩΡΟΥ

Ειδικευμένη στο Παν/μιο
Μανστερ Δυτ. Γερμανία
Γυνία Λουκή Ακρίτα
(1ος όροφος)
Μάρκου Μπότσαρη Τηλ. 26.124
Ιωάννινα
Δέχεται καθ' εκάστην

ΜΑΝΤΕΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Πρωί: 9 - 13.30
απόγευμα: 5.30 - 8.30
Χαρ. Τρικούπη 10
(Μέγαρο Ρώμης)
Ισόγειο Τηλ. 74.111 Ιωάννινα

ΧΡ. Π. ΜΟΥΣΙΑΔΗΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Ακτίνες Χ
Δέχεται κάθε μέρα (πρωί και
απόγευμα
Με ραντεβού
Καπλάνη 4 - 6 (1ος όροφος)
Τηλ. 20.888 Ιωάννινα

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Σ.
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Ακτίνες Χ
Ιατρείο: Χ. Τρικούπη 10
Τηλ. 22944. Οικίας 30.658
Ιωάννινα

ΕΛΕΝΗ Χ. ΠΑΠΠΑ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Ακτίνες Χ
Πυραϊνέλλα 3 Τηλ. 25.841
Ιωάννινα

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΝ.
ΠΡΙΝΤΖΗΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Επιστημονικός συνεργάτης
Αριστ. Π. Θεο.
Αλεξάνδρου Διακού 14
(άνωθεν βιβλιοπωλείου Κονή)
Τηλ. οικίας 23.437, Ιατρείου
39.391

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΠΥΡΟΥ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Δέχεται καθημερινά με
ραντεβού
Κοραή 10 (παραπλεύρως ΑΤΕ)
Τηλ. 30.647 Ιωάννινα

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΣΟΥΦΑΝΑΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
2ος όροφος
Τηλ. 25.011 Ιωάννινα

ΧΡΗΣΤΟΣ Δ.
ΜΠΑΡΜΠΟΥΤΗΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Αθήρων 50 - Ιωάννινα
Τηλ. Ιατρείου: 74.146
Τηλ. οικίας 28.523

* Ουρολόγοι

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Χ.
ΠΑΠΠΑΣ

Χειρουργός Ουρολόγος
Δέχεται καθημερινά πρωί 10 - 1
απόγευμα 6 - 8.30 μ.μ.
Σάββατο πρωί 9 - 12 π.μ.
Ιατρείο: Χαρ. Τρικούπη 3
Τηλ. 32.348 - 37.730
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΝ. Σ. ΠΟΥΛΙΟΣ

Χειρουργός Ουρολόγος
Επιμελητής Ουρολογικής Κλινι-
κής Θεραπευτηρίου «Ο Ευαγγε-
λισμός» διδάκτωρ Πανεπιστη-
μίου Αθηνών
Senior Registrar
Αλυσσέκης 34, Τηλ. 72.13673
Κολωνάκι - Αθήναι

* Οφθαλμία-
τροιDr. ΧΡΗΣΤΟΣ Θ.
ΖΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Χειρουργός Οφθαλμίατρος
Διδάκτωρ Παν/μίου Ιωαννίνων
Όρες εργασίας πρωί 9 - 1
απόγευμα 5.30 - 8.30 μ.μ.
εκτός Τετάρτης απόγευμα κα
Σαββάτου
Χαρ. Τρικούπη 6 (1ος όροφος)
Ιωάννινα Τηλ. 35.600

ΝΙΚΟΣ Ι. ΚΑΝΤΑΡΤΖΗΣ

Χειρουργός Οφθαλμίατρος
Θαρούπα 8 - Μπιζανίου γωνία
Τηλ. Ιατρείου 28.187
οικίας 28.838
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

* Παθολόγοι

ΠΑΜΠΑΝΟΣ ΑΛΕΞ.

Παθολόγος
Χαριλάου Τρικούπη 18
Τηλ. 27.042

Dr. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΕΠ. ΣΙΝΤΟΣ

Ειδικός Παθολόγος
Διδάκτωρ Παν/μίου Αθηνών
Χαρ. Τρικούπη 3
Τηλ. Ιατρείου 71.915, οικίας
71.861
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΘΕΟΔ. ΚΟΝΤΟΧΡΗΣΤΟΣ

Ειδικός Παθολόγος
Δέχεται κάθε μέρα εκτός Σαβ-
βάτου πρωί 11 - 1 μ.μ.
απόγευμα 5.30 - 8.30
Χαρ. Τρικούπη 6 Ιωάννινα
Τηλέφωνο: Ιατρείου 36.470
οικίας 30.646

ΣΠΥΡΟΣ Χ. ΛΑΖΑΝΗΣ

Ειδικός Παθολόγος
τ. Επιμελητής Νοσ. Χατζηκώστα
τ. Βοηθός Νοσ. Bergheim και
Γαστρεντερολογικής κλινικής
Πανεπιστημίου Κολν
Δυτ. Γερμανίας
Ιατρείο: Χαρ. Τρικούπη 6
Τηλ. Ιατρείου 36.676
Ιωάννινα Τηλ. Ιατρείου 74.160,
Τηλ. σπιτιού 21.934

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΤΣΙΟΣ

Ειδικός Παθολόγος
28ης Οκτωβρίου 13
έναντι Ο.Τ.Ε.
Τηλ. Ιατρείου 25.929
οικίας 32.054

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΩΤΣΗΣ

Ειδικός Παθολόγος
Internist ARZT
Ιατρείο: Κοραή 10 - 12 Ιωάννινα
Τηλ. 20.706, οικ. 37.506
Δέχεται καθημερινά 9 - 2 πρωί, 6
- 8.30 απόγευμα

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΡΑΠΗΣ

Ιατρός Ειδικός Παθολόγος
Οικία 28ης Οκτωβρίου 34
Τηλ. οικίας 30.649
Ιατρείο 28ης Οκτωβρίου 34
Τηλ. Ιατρείου 30.650

ΕΛΕΥΘ. Ι. ΤΣΑΚΑΣ

Ειδικός Παθολόγος
τ. εσωτερικός ιατρός
Ιπποκράτειο Νοσοκομείο
Αθηνών
Δέχεται πρωί 8 - 2
απόγευμα 5 - 8 κάθε μέρα
28ης Οκτωβρίου 21 (έναντι ΟΤΕ)
Τηλ. οικίας 35.640
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Δρ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
Β. ΛΑΠΠΑΣ

Χειρουργός Παιδών
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
Θεσσαλονίκης
Δέχεται κατόπιν ραντεβού
Ιατρείο: Χαρ. Τρικούπη 2
(2ος όροφος)
Τηλ. 71.108 και 20.676

Ρευματολόγοι

Β. ΤΣΙΑΛΛΑ - ΔΑΦΝΗ

Ειδική Ρευματολόγος
Δέχεται καθημερινά 9 - 1
απόγευμα με ραντεβού
Τηλ. 33.384 και 33.486

Καρδιολόγοι

ΣΤΕΦΑΝΟΣ Σ.
ΣΚΟΥΠΟΥΛΗΣ

Καρδιολόγος
Τηλ. 72.286, οικία 91.654, 91.047
Δέχεται 11 - 1 πρωί
6.30 - 8 απόγευμα
Σαββατο με ραντεβού
Κοραή 4

ΙΑΤΡΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ
ΤΗΣ
ΠΟΛΗΣ

Παιδίατροι

Dr. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ε.
ΒΡΥΩΝΗΣ

Παιδίατρος
τ. Λέκτορας Παιδιατρικής
Κλινικής Παν/μίου Ιωαννίνων
Δέχεται καθημερινά 9 - 12
και 6 - 8 μ.μ.
Ιατρείο: Χαρ. Τρικούπη 19
Ιωάννινα Τηλ. Ιατρείου 74.160,
Τηλ. σπιτιού 21.934

* Ω.Ρ.

Λαρυγγολόγοι

ΝΙΚΟΣ Γ. ΓΚΑΙΝΑΒΟΣ

Χειρουργός
Ωτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται καθημερινά
Κοραή 10 - 12 Ιωάννινα
(κοντά στην Αγροτική Τράπεζα)
Ιατρείο: Χαρ. Τρικούπη: 24.296
Τηλ. οικίας 23.380

ΑΘΑΝ. Δ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Χειρουργός
Ωτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται καθημερινά
9 - 1 και 6 - 8 μ.μ.
Ιατρεία - Κλινική
28ης Οκτωβρίου 45
Τηλ. Ιατρείου 20.258
Σπιτιού 25.006 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΠΙΚΟΣ

Χειρουργός
Ωτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται καθημερινά
από 9 - 12.30 π.μ. & 6 - 8.30 μ.μ.
Χαρ. Τρικούπη 2 & Μ. Μπότσαρη
Τηλ. Ιατρείου 24.206 -
οικ. 38.568
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

* Φυσικο-
θεραπευτές

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
ΡΑΠΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
Καπλάνη 1
(Υπογ. Γεωργίου)
Τηλ. 76-675,
οικ. 26-630
Δέχεται καθημερινά

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΜΠΡΑΣ

Φυσικοθεραπευτής
& Καθηγητής Φυσικής Αγωγής
Φυσιοθεραπευτήριο - Γυμνα-
στήριο Βλαχλείδου 10
Τηλ. 33.830, 35.32,
οικία Δωδωνής 23 Τηλ.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Η.
ΒΑΣΙΛΟΣ

Πτυχ. Φυσικοθεραπευτής
Σύγχρονα μηχανήματα
Ακτίνες Λείζερ
Μ. Γεωργιάδου 17 Ιωάννινα
Τηλ. 77.990 - οικίας 29.034

ΣΥΓΧΡΟΝΟ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ

ΜΙΧΑΗΛ ΛΕΧΟΣ

Φυσικοθεραπευτής
Αρσενίου 14
Τηλ. 33.960
οικ. 71.778

Κάθε Τετάρτη

Λογοτεχνικές
διαδρομές

* λογοτεχνικά σχόλια * διβιβλιοπαρουσίαση * ποίηση

Το πραγματικό μήνυμα
του Πολυτεχνείου

Κάθε χρόνο, τούτες τις μέ-
ρες τον Νοέμβρη, τα ίδια
πράγματα: στεφάνια, πολλά
στεφάνια, πομπόδεξες δηλώ-
σεις των πολιτικών αρχηγών,
εκπομπές στην τηλεόραση,
αφιέρωματα στον τύπο.

Κινδυνεύει κι η εξέγερση
του Πολυτεχνείου να μπει στη
ρουτίνα των επετειακών εκδη-
λώσεων, να μετατραπεί σε μια
μουσειακή εκδήλωση.

Στις λίγες γραμμές που θ'
ακολουθήσουν θα προσπαθή-
σω να ξεφύγω, όσο το δυνατό
δυνατό, απ' αυτή την «πεπα-
τημένη» της επετειαμανίας
και σκύβοντας στην καρδιά
του Πολυτεχνείου ν'
αφουγκραστώ το κεντρικό του
σύνθημα - μήνυμα. Εκείνο
που φλόγισε τον ενθουσιασμό
των αγωνιζόμενων φοιτητών
τις μέρες της εξέγερσης, που
σαν επαναστατική λάβα πύ-
ρωσε τις καρδιές του εξεγερ-
μένου και συμπαρasteκόμε-
νου λαού για να κάμψει την
πεισμονα αντίσταση των
αντρείκων της ξενικίντης
χούντας.

Το μήνυμα που όλοι παρέρ-
χονταν ή το πολύ ψελίζουν,
μηχανικά γιατί τα αιτήματά
του εξακολουθούν να καίνε.
Γιατί η δικαίωση, παρά τα
δεκαεφτά χρόνια, αργεί να
ρθεί. Και αργεί γιατί η πολι-
τεία, οι πολιτικοί που έχουν
τις τύχες της στα χέρια,

καφεύουν.
«ΨΩΜΙ - ΠΑΙΔΕΙΑ -
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ»

Αλήθεια, σε ποίο βαθμό δι-
καίωσης βρίσκεται το τριπλό
αυτό αίτημα ύστερα από την
παρέλευση τώσων χρόνων;

Πώς μπορούν να κοιμύν-
ται ήσυχoi στον τάφο τους οι
νεκροί του. Όταν το αίτημα
των εργαζόμενων για αξιο-
πρεπή διαβίωση «πνίγεται»
στην πολιτική της μονόπλευ-
ρης λιτότητας;

Όταν το εισόδημα του εργά-
τη, του μισθωτού, του μικροε-
παγγελματία καθημερινά
«λεηλατείται»; Όταν το φορο-
λογικό βάρος καλούνται να
σηκώσουν αδύναμες οικονο-
μικά πλάτες;

Όταν οι μεγαλοβιομήχανοι,
οι μεγαλοεπιχειρηματίες, οι
κάθε λογής αεριτζήδες, σ'
όνομα «προσδοκώμενων»
επενδύσεων αφήνονται ελεύ-
θεροι να κερδοσκοπούν;

Αλλά, τα πράγματα δεν εί-
ναι καλύτερα στην παιδεία.
Σχολεία εξακολουθούν να
στεγάζονται με μπουντρού-
μια τ' μέσα διδασκαλίας ανύ-

παρκτα: οι δάσκαλοι γίνονται
ολοένα και φτωχότεροι (μέ-
νουν πιπιλίζοντας μονάχα
την καραμέλα του «λειτουργ-
γού») η «δορεάν παιδεία»
κατ' επίφαση δωρεάν η παρα-
παιδεία ενισχύεται προκλητι-
κά τα κονδύλια που διατίθεν-
ται για την παιδεία δεν είναι
παρά ψιχούλα.

Μπορεί λοιπόν να είναι ανε-
πίκαιρο το «ιστορικό» αίτημα
για 15% ποσοστό από τον κρα-
τικό προϋπολογισμό για την
παιδεία;

Πώς μπορούν να κοιμύν-
ται ήσυχoi οι νεκροί και οι
αγωνιστές του Πολυτεχνείου,
όταν βλέπουν την παιδεία στις
τελευταίες επιλογές της
πολιτείας;

Όταν οι διαδηλώσεις δια-
μαρτυρίας των εργαζόμενων
για την σκληρή οικονομική
πολιτική που τους πλήττει
διαλύονται με τα ΜΑΤ και τα
δακρυγόνα, όταν ο απεργια-
κός τους αγώνας «αμείβεται»
με μεταθέσεις και απολύσεις,
Όταν συνδικαλιστικοί αγώ-

νες σύρονται στα δικαστήρια;
Όταν ακόμη η κινδυνολο-
γία έχει αναχθεί σε μέθοδο
τρομοκρατίας των
συνειδήσεων;

Σκληρά και αρεϊλικά σί-
γουρα ερωτήματα που δεν επι-
τρέπουν ήσυχο ύπνο. Το ελά-
χιστο χρέος απέναντι στην
εξέγερση του Πολυτεχνείου
μας επιβάλλει να είμαστε
αγρυπνοι. Το Πολυτεχνείο
ζει, η δικαίωση αργεί

Τ' ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΧΑΜΕΝΗΣ
ΑΝΟΙΞΗΣ

Αφιερώνω επίσης στο Μάη
του 68

Αμούστακοι νέοι,
δίχως τουφέκια,
μ' ένα όραμα μόνο
στη σφιγμένη γροθιά τους
και μ' ένα κόκκινο τριαντά-
φυλλο στη καρδιά τους,
βράδυ, δεκαεφτά
κάτω απ' το πέλαμα
μιας ερπυστριάς,
ονειρεύτηκαν την Άνοιξη
που δεν ήρθε ακόμα...

ΓΙΩΣΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
Φιλολόγος - Συγγραφέας

150.000 δρχ.
 10.00 έως 20.00 Τηλ. 20.169

Απο την άλλη Ελλάδα

ΚΑΙ ΣΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΤΟ ΠΟΛΥ-ΤΕΧΝΕΙΟ

ΑΘΗΝΑ 13.-

Ο φετινός εορτασμός της επετείου του Πολυτεχνείου, για πρώτη φορά, θα αναφερθεί και στο Κυπριακό.

Την απόφαση αυτή έλαβε η ΕΦΕΕ, μετά από εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής των Κυπριακών και Ελλαδικών σωματείων, τα οποία επίσης για πρώτη φορά συνεργάζονται φέτος στη διοργάνωση εκδηλώσεων διαμαρτυρίας για τα 16 χρόνια της Τουρκικής εισβολής στην Κύπρο και τα 7 χρόνια από την ανακήρυξη του ψευδοκράτους.

19 ΟΙ ΔΡΑΠΕΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΥΡΥΔΑΛΛΟΥ

ΑΘΗΝΑ 13.-

Δεκαεννέα, είναι τελικά οι δραπέτες των φυλακών Κουρυδαλλού, που προχθές, τελευταία μέρα της στάσεως των κρατουμένων, εκμεταλλευόμενοι την κατάσταση συγχύσεως που επικρατούσε, σκαρφάλασαν με αυτοδύναμη σκάλα στον μαντρότοχο, στην περιοχή της Γ' πτέρυγας των φυλακών και θγαίνοντας στο δρόμο, στην οδό Νικηφορίδου κατάφεραν να ξεφύγουν τρεπόμενοι σε φυγή.

Αυτό διαπιστώθηκε χθες που οι φύλακες άρχισαν την καταμέτρηση των κρατουμένων, οι οποίοι επέστρεφαν στα κελιά τους.

ΣΥΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΧΡΙΣΤΟΥ-ΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ

Χθες ο Γενικός Γραμματέας του υπουργείου Εμπορίου κ. Παύλος Χατζηγεωργιάδης είχε διαδοχικές συναντήσεις με τις διοικήσεις των εισαγωγών χονδρεμπόρων κρεάτων, του εμπορίου οπωροκητενικών και του εμπορίου παιδικών παιχνιδιών.

Κατά τη συνάντηση έγινε ανταλλαγή απόψεων για τη λειτουργία της αγοράς στην περίοδο των εορτών και επισημάνθηκε ότι δεν υπάρχει κανένας λόγος ανησυχίας ως προς την επάρκεια και την ομαλότητα της αγοράς.

Πραγματοποιήθηκε η συνάντηση Μητσοτάκη-Οζάλ

Δεν αποκλείεται επίσκεψη του έλληνα πρωθυπουργού στην Αγκυρα

ΤΟΚΥΟ 13.-

Την αμοιβαία πολιτική θούληση Αθηνών - Αγκυρας να συνεχισθεί ο Ελληνο-τουρκικός διάλογος ώστε να λυθούν τα «σύνθετα και δύσκολα» προβλήματα που υπάρχουν στη σχέση των δύο χωρών εξέφρασαν χθες ο πρωθυπουργός Κωνσταντίνος Μητσοτάκης και ο πρόεδρος της Τουρκίας Τουργκούτ Οζάλ μετά την 55λεπτη ιδιαίτερη συνομιλία που είχαν στην Ιαπωνική πρωτεύουσα, στο περιθώριο των τελετών της ενθρονίσεως του αυτοκράτορα Ακίχιτο.

«Είμαστε και οι δύο σύμφωνοι ότι ο διάλογος πρέπει να συνεχισθεί», είπε ο κ. Μητσοτάκης, ο οποίος σε δηλώσεις του, στη συνέχεια, προς τους Έλληνες πολιτικούς συντάκτες, τόνισε ότι έθεσε στον κ. Οζάλ τα ζητήματα της Κύπρου και του Αιγαίου, που είναι τα «ουσιαστικά».

Ωστόσο ο πρωθυπουργός απαντώντας σε ερώτηση για το τι του απάντησε ο Τούρκος πρόεδρος περιορίστηκε στη δήλωση ότι «ο κ. Οζάλ είναι θετικός σε ό,τι αφορά την κεντρική γραμμή», δηλαδή ότι πρέπει να συνεχιστεί ο διάλογος.

Σημειώνεται ότι ο κ. Μητσοτάκης ζήτησε και πάλι από τον κ. Οζάλ να κάνει η

Τουρκία «μιά χειραφία καλής θέλησεως» στο Κυπριακό, αλλά όταν του ζητήθηκε από τους δημοσιογράφους να δηλώσει τι του απάντησε ο Τούρκος πρόεδρος είπε:

«Δεν θα σας πω τίποτε παραπάνω». Σας είπα ό,τι μου είπα εγώ. Εξάλλου από την συνομιλία των δύο ανδρών και τις δηλώσεις που έγιναν στη συνέχεια προκύπτει ότι είναι ανοιχτό το ενδεχόμενο επισκέψεως του κ. Μητσοτάκη στην Αγκυρα.

Εν προκειμένω ο κ. Οζάλ απαντώντας στην ερώτηση αν θα υπάρξουν παρόμοιες συναντήσεις με τον κ. Μητσοτάκη κάθε χρόνο είπε:

«Σε πολλές ευκαιρίες. Ίσως έλθει και στην Τουρκία».

Ομως παρεμβαίνοντας ο κ. Μητσοτάκης - ύστερα από ερώτηση για το πότε προσδιορίζεται χρονικά αυτή η επίσκεψη - είπε:

«Ελπίζω, αλλά πρέπει προηγουμένως να προετοιμασθεί το έδαφος για μιά τέτοια επίσκεψη». Και στη συνομιλία που είχε μόνο με τους Έλληνες δημοσιογράφους πρόσθεσε: «Δεν υπάρχει λόγος να κάνουμε ταξίδια χωρίς αποτέλεσμα», επαναλαμβάνοντας, πάντως, την προηγούμενη δήλωση για την ανάγκη προετοι-

μασίας μίας τέτοιας επίσκεψης.

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

Η συνάντηση Μητσοτάκη - Οζάλ (που έγινε ύστερα από κοινή επιθυμία των δύο πλευρών, όπως δηλώθηκε επισήμως πραγματοποιήθηκε στις 5 (τοπική ώρα) στην σουίτα 3150 του Τούρκου προέδρου στο ξενοδοχείο «Ιμπεριάλ» στο Τόκυο και διήρκεσε 55 λεπτά.

Στις 12 παρά τέταρτο (τοπική ώρα) οι δύο πολιτικοί έκαναν δηλώσεις. Ο κ. Μητσοτάκης είπε:

«Με τον κ. Οζάλ είχα μιά ειλικρινή και χρήσιμη συνομιλία. Τον έχω δει πολλές φορές. Και πάντοτε μιλάμε σε καλό πνεύμα. Είμαστε και οι δύο σύμφωνοι ότι ο διάλογος που άρχισε πρέπει να συνεχισθεί. Υπάρχουν θέματα πολλά προβλήματα, σύνθετα και δύσκολα, για να λυθούν. Αλλά πιστεύω ότι με καλή θέληση - που νομίζω πως υπάρχει και από τις δύο πλευρές - υπάρχει δυνατότητα να φθάσουμε στο τέρμα το οποίο επιθυμούμε μίας φιλικής και ειρηνικής συνύπαρξης των δύο γειτονικών χωρών μας».

Σήμερα θα ταφεί στη Μονεμβασιά

Ο ποιητής της «Ρωμιοσύνης» στη σφαίρα της αθανασίας

ΑΘΗΝΑ 13.-

«Σε λίγο ο Γιάννης Ρίτσος θα αντικρύζει από τον θράχο της μονεμβασιάς την απέραντη θάλασσα της Ρωμιοσύνης της οποίας υπήρξε ο άφθαστος Λυρικός ποιητής».

Με αυτά τα λόγια αποχαιρέτησε τον ποιητή εκ μέρους της κυβέρνησης η αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού κ. Α. Φαρούδα Μπενάκη νωρίτερα χθες στην Μητρόπολη Αθηνών, όπου εψάλη νεκρώσιμη ακολουθία.

Αμέσως μετά τη νεκρώσιμη ακολουθία η σορός του ποιητή μεταφέρθηκε στην ιδιαίτερη πατρίδα, τη Μονεμβασιά και θα ταφεί εκεί σήμερα το πρωί.

«Ευτύχησε και μαζί του κι εμείς» πρόσθεσε η Μπενάκη να αποτυπώσει γεγονότα κι εμπειρίες που έζησε, σε ανεπανάληπτους στίχους που δίνουν την ευαισθησία και θρίσκονται σαν τραγούδια στα χείλη όλων των ανθρώπων».

Η Μητρόπολη, και η προς αυτήν πλατεία ήταν κατάμεση κόσμου και στην τιμητική φρουρά της σορού του ποιητή αλληλοδιαδέχθηκαν οι: Χ. Φλωράκης, πρόεδρος του «Συνασπισμού», Γ. Φαράκος Γ.Γ. του ΚΚΕ, Ν. Καλούδης, Τ. Μαματής, Ρ. Κουκούλου, Α. Αμπάτιλος, Α. Λογαρά, Τσολλάκης μέλη του πολιτικού γραφείου του ΚΚΕ και τέλος εκπρόσωποι της ΚΝΕ με επικεφαλής τον γενικό γραμματέα Γ. Θεοδωρικάκο.

Ενώ χιλιάδες κόσμου συνέρεε από

τις 9 το πρωί στη Μητρόπολη όπου η σορός είχε εκτεθεί σε λαϊκό προσκύνημα.

Ο κ. ΦΑΡΑΚΟΣ

«Θα πλανιέσαι τώρα στις γειτονιές της αθανασίας Γιάννη Ρίτσο» είπε ο κ. Φαράκος στο αποχαιρετιστήριο μήνυμά του. «Στις γειτονιές που παραδέχονται τον πόνο και φωνάζουν: φτώχεια μουσική αν χωράς έμπα από τον τρύπιο αγώνα της συνοικίας. Η πολιτεία αυτή τη φορά δεν έμεινε ανυπότακτη γονάτισε για να περάσει η είδηση θανάτου μη θανατωμένου» συμπλήρωσε ο Γ.Γ. του ΚΚΕ.

Στη συνέχεια επικύρωσε λόγο εκφώνησε ο βουλευτής του Συνασπισμού Α. Λεντάκης: «Αν η αισθητική είναι η ηθική του μέλλοντος τότε ο Γιάννης Ρίτσος πέτυχε να κάνει την ποίηση ηθική του παρόντος» ήταν τα λόγια του κ. Λεντάκη, που είπε ακόμα ότι ο Ρίτσος είναι ο θάρρος της Αριστεράς αλλά δεν ανήκει μόνο στην Ελλάδα, ανήκει στην οικουμένη.

Εκ μέρους της ΕΑΡ ο κ. Φιλίππης είπε: «Έχουν αναφέρει εύστοχα για το Ρίτσο ότι είναι σοσιαλιστής και πιστός στο ρεαλισμό. Όμως η ποίηση του στον κύριο όγκο της δεν είναι υποταγμένη στον γνωστό μας σοσιαλιστικό ρεαλισμό γι' αυτό και το ανθρώπινο μήνυμά του δεν έχασε ποτέ την καθολικότητά του».

Ο πρόεδρος του Παγκόσμιου συμβουλίου Ειρήνης κ. Ε. Μαχάρας είπε για τον επίτιμο πρόεδρο του συμβουλίου Γιάννη Ρίτσο: «Μαζί με τον Ζολο

Κιουρί, Μπάμπλο Πικάσο, Μπάμπλο Νερούντα ο Γιάννης Ρίτσος μπαίνει στην πρωτοπορία του Παγκόσμιου Κινήματος Ειρήνης».

Υπατο χαιρετηρήθηκε στον ποιητή ο πρόεδρος της εταιρίας Ελλήνων λογοτεχνών Τ. Αδάμος και τέλος ο Γ.Γ. της ΚΝΕ Τ. Θεοδωρικάκος.

ΠΟΙΟΙ ΠΑΡΑΒΡΕΘΗΚΑΝ

Στη Μητρόπολη Αθηνών παραβρέθηκαν επίσης: ο υπουργός Πολιτισμού Δ. Ντίτης της Ν.Δ. και υπεύθυνος τύπου κ. κ. Σγαρόδελος και Βουλευτής, ο πρόεδρος της ΕΑΡ Α. Κύρκος, ο Γ.Γ. του ΚΚΕ ΕΣ. ΑΑΓ. Μπανιάς, η βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Μ. Μερκούρη, εκ μέρους του εκτελεστικού γραφείου του ΠΑΣΟΚ κ. Αλκιώτης, η βουλευτής Μαρία Φαραντούρη ο πρέσβης της ΕΣΣΔ στην Αθήνα Α. Σλιουσάρ ο πρέσβης της Κύπρου Φ. Κολοτας και πλήθος εκπροσώπων του πνευματικού κόσμου.

Στεφάνια κατατέθηκαν εκ μέρους του προέδρου της Δημοκρατίας κ. Κ. Καραμανλή του προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Γ. Βασιλείου, του πρωθυπουργού κ. Κ. Μητσοτάκη, του υπουργού Πολιτισμού κ. Τ. Τζαννετάκη, του υπουργού άνευ χαρτοφυλακίου κ. Μ. Θεοδωράκη, του προέδρου του ΠΑΣΟΚ κ. Α. Παπανδρέου, της ΚΕ του ΚΚΕ, της ΕΑΡ, της ΚΟΒ Καραλάου Σάμου, του Δημ. Αθηνών, του Δήμου Βόλου, του ΣΕΗ, της ΓΕΣΕΕ, της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών, της Ένωσης Βουλγάρων Συγγραφέων των εκδόσεων «Ικαρος» κ.ά.

Κατόπιν ενεργειών Καλονιάνη Εγκρίθηκαν συμπληρωματικές προσλήψεις στη Δουρουτή

2. Δέκα θέσεις Επισκεπτών.
3. Δέκα πέντε θέσεις Μαιών.
4. Ογδόντα θέσεις Αδελφών Νοσοκόμων.
5. Εκατόν πενήντα θέσεις Νοσηλευτών - Νοσηλευτριών.
Με την πρόσληψη των 440 νέων θέσεων θα επισπευσθούν οι διαδικασίες για την άμεση μεταφορά όλων των κλινικών του Πανεπιστημιακού Νοσοκομ-

μείου Ιωαννίνων στις νέες εγκαταστάσεις του ώστε να λειτουργήσει αυτό ολόκληρωμένα το συντομότερο δυνατό, όπως το επιθυμεί και το ελπίζει ολόκληρος ο Ηπειρωτικός λαός.
Η άμεση υλοποίηση των παραπάνω αποφάσεων εναπόκειται στον «πατριωτισμό» του Διοικητικού Συμβουλίου του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου.



Για σήμερα Τετάρτη σε ολόκληρη τη χώρα θα υπάρξουν νεφώσεις τοπικά αυξημένες με βροχές κατά διαστήματα κυρίως στα Δυτικά όπου θα εκδηλωθούν και λίγες τοπικές καταιγίδες.

Οι άνεμοι στα Βόρεια και Κεντρικά θα πνέουν βορειοανατολικοί μέτριοι και στα Νότια Νότιοι Νοτιοανατολικοί ισχυροί μέχρι πολύ ισχυροί.

Η θάλασσα στα Βόρεια και Κεντρικά πελάγη θα είναι ταραγμένη και στα Νότια κυματώδης μέχρι πολύ κυματώδης.

Η θερμοκρασία θα κυμανθεί στα Βόρεια πεδινά από 0 μέχρι 13 βαθμούς, στα πεδινά της υπόλοιπης χώρας από 6 έως 15 βαθμούς και στις νησιωτικές περιοχές από 11 μέχρι 17 βαθμούς.

Για αύριο Πέμπτη σε ολόκληρη τη χώρα προβλέπονται τοπικές νεφώσεις που στα Δυτικά θα είναι πιο πυκνές και θα σημειωθούν τοπικές βροχές.

Οι άνεμοι στα Βόρεια και Κεντρικά θα πνέουν από Ανατολικές βορειοανατολικές διευθύνσεις ασθενείς μέχρι μέτριοι και τοπικά ισχυροί.

Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

ΕΚΤΑΚΤΗ ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ

ΑΘΗΝΑ 13.-

Συνήλθε χθες σε έκτακτη συνεδρίαση η Ιερά Σύνοδος (ΔΙΣ) της εκκλησίας της Ελλάδας υπό την προεδρία του Αρχιεπισκόπου κ. Σεραφείμ και συζητήσε το θέμα των οκτώ Μητροπολιτών όπως αυτό διαμορφώθηκε μετά τις πρόσφατες αποφάσεις του συμβουλίου της Επικρατείας (ΣΤΕ).

Όπως είναι γνωστό το ΣΤΕ εξέσωσε πρόσφατα αποφάσεις σύμφωνα με τις οποίες ζητεί από την εκκλησία να ακροασθεί τους οκτώ Μητροπολίτες που απομακρυνθήκαν μετά την μεταπολίτευση από τις έδρες που κατείχαν κατά τη διάρκεια της δικτατορίας. Η ΔΙΣ αποφάσισε να συγκροτήσει ειδική επιτροπή η οποία θα μελετήσει το όλο θέμα. Οι προτάσεις της επιτροπής αυτής θα κατατεθούν στην ΔΙΣ μέχρι 11 Δεκεμβρίου.