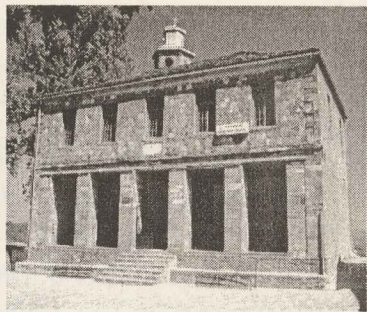




ΔΙΚΟΡΦΙΩΤΙΚΑ Νέα



ΔΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΙΚΟΡΦΙΩΤΩΝ

Τεύχος 88 Μάρτιος - Απρίλιος 1999

Υπεύθυνος έκδοσης: Δημήτριος Παπαγιαννόπουλος Τ.Θ. 26, 450 02 ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ. 0651-39176

Περί ...χαλικιών και άλλων τινών

Με την επιστολή μας αυτή θα θέλαμε να επανέλθουμε στο θέμα που ανέκυψε τον τελευταίο καιρό στην περιοχή μας σχετικά με την αμμόληψη από την τοποθεσία «Οξυά» για την ασφαλτόστρωση του δρόμου Δικόρφου-Καλωτάς. Αν και στο προηγούμενο φύλλο μας εκθέσαμε εν μέρει τους λόγους που μας έκαναν να αρνηθούμε -ομόφωνα- την αμμόληψη και υποψιαζόμενοι προς τα πού πάει το πράγμα, είμαστε αναγκασμένοι να επανέλθουμε, ίσως σε λίγο πιο ψηλούς τόνους -αν και αυτό δεν συμφέρει κανέναν. Οι λόγοι που μας αναγκάζουν σ' αυτό είναι η συγκέντρωση που είχαν τα Τοπικά Συμβούλια της περιοχής και ο Δήμαρχος με τον Προϊστάμενο της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας Ιωαννίνων -που μάλλον επιβεβαίωσε τις υποψίες μας- καθώς και η στάση υπεύθυνων και μη ανθρώπων από διπλανά χωριά. (Δεν θα ήταν άραγε πολύ πιο καλά αν ζητούσαν μια συγκέντρωση όλων των Τοπικών Συμβουλίων της περιοχής, να εκτεθούν όλες οι απόψεις και να γίνει μια συζήτηση από το να λέμε διάφορες κουβέντες στα καφενεία όπως μας συμφέρει, χωρίς αντίλογο;)

Να θυμίσουμε ότι η συγκεκριμένη περιοχή είναι δασική κι εκεί δεν υπάρχει χαλίκι ως φερό υλικό. Για να παρθεί χαλίκι πρέπει να κοπεί μεγάλο μέρος του δάσους. Όμως η περίπτωση να παρθεί χαλίκι από τη συγκεκριμένη περιοχή ήταν εξαρχής καταδικασμένη γιατί υπήρχαν φορείς και μεμονωμένα άτομα που ετοιμάζονταν να κάνουν καταγγελία στη Ευρωπαϊκή Ένωση (με δική της λεφτά εξ' άλλου γίνεται το έργο). Θα μπορούσαμε κι εμείς να κάνουμε τον «καλό» και να πούμε «ναι, πάρτε χαλίκι» ξέροντας ότι αυτό δε θα γίνει. Προτιμήσαμε όμως να πούμε εξαρχής «όχι» αφού στην αντίθετη περίπτωση είναι σίγουρο ότι θα γινόταν η καταγγελία και το έργο θα σταματούσε σίγουρα. Αυτό φαίνεται ότι δεν το καταλαβαίνουν μερικοί.

Ας έρθουμε όμως στη συγκέντρωση της Νομαρχίας κι ας δούμε τι ακριβώς ειπώθηκε εκεί, γιατί οι κοντοχωριανοί μας αναφέρονται μόνο στα λεχθέντα του προϊστάμενου των τεχνικών υπηρεσιών ότι αν δεν παρθεί χαλίκι από την περιοχή το έργο θα σταματήσει (ήδη το έργο έχει ξεκινήσει). Πέρα του ότι εμείς δεν ξέρουμε κανέναν εργολάβο που να έχει παραιτηθεί από εργολαβία, θα θέλαμε να ρωτήσουμε πως μόνον αυτό τους έμεινε από τα λεγόμενα του προϊστάμενου; Γιατί δεν αναφέρονται και στα άλλα που ειπώθηκαν και που είναι και πολύ πιο σοβαρά; Γιατί δεν αναφέρονται στο γεγονός ότι εμμέσως πλην σαφώς ο προϊστάμενος μας είπε ότι πρόθεση είναι η διάνοιξη καινούριου λατομείου. Γιατί τι άλλο θα μπορούσε να σημαίνουν τα λεχθέντα του ότι «έχουμε για στρώσιμο το κομμάτι Δικόρφο-Καλωτά, Καλωτά-Διπόταμο, Φραγγάδες-Λεφτοκαρυά και ότι γενικά έχουμε πρόβλημα σ' όλο το νομό και δεν μπορούμε να βρούμε τοποθεσία για να πάρουμε χαλίκι;» (Αν κάνουμε λάθος ας μας διαψεύσει ο Δήμαρχος). Γιατί δεν αναφέρονται στο γεγονός ότι οι πρώτες του κουβέντες ήταν να μας πει ότι έπρεπε να μας είχε κάνει μήνυση γιατί κλείσαμε την περιοχή -που, ξαναλέμε, είναι ιδιοκτησία της κοινότητας και όχι

δημόσια; (Εδώ φυσικά ήταν έντονες οι αντιδράσεις τόσο του Δημοτικού Συμβούλου Νίκου Τσίνη όσο και των μελών του Τοπικού μας Συμβουλίου). Γιατί δεν αντέδρασε και δεν αντιδράει κανένας στο γεγονός ότι σ' ένα δημόσιο έγγραφο και με υπογραφή υπαλλήλου της Νομαρχίας χαρακτηρίζεται εν ψυχρώ μια δασική έκταση ως «ορυχείο» και επιτρέπει την αμμόληψη; Και πώς είναι δύσκολο να παρθεί χαλίκι από ήδη ανοιγμένα λατομεία και είναι πιο εύκολο να ανοίξει ένα καινούριο;

Γιατί άραγε αυτή η επιμονή στο να παρθεί χαλίκι από την περιοχή αυτή; Γιατί δεν ζητούν να παρθεί το χαλίκι από το λατομείο των Ασπραγγέλων το οποίο το εκμεταλλεύεται ο ίδιος εργολάβος που έχει και την εργολαβία του δρόμου και που έχει μεταφέρει και αποθηκεύσει στα Γιάννινα υλικό από εκεί; Δεν θα ήταν πιο απλό και χωρίς παρενέργειες; Κι εδώ θα πρέπει να αναφέρουμε και την πρόταση του Δημάρχου που πρότεινε ο εργολάβος να κάνει διάνοιξη στο κομμάτι του δρόμου εκκλησάκι Αγίου Αθανασίου-Ελάτη και το υλικό αυτό να το χρησιμοποιήσει για την ασφαλτόστρωση του δρόμου προς Καλωτά.

Όσον αφορά τα επιχειρήματα του τύπου «σας δώσαμε πλάκες για τα σπίτια σας» ή «κάνατε εσείς το δρόμο και δεν μας δίνετε τώρα χαλίκι» θα μπορούσαμε να πούμε, κατεβαίνοντας σ' αυτό το επίπεδο, αναλογισθείτε κι εσείς που τα λέτε αυτά πόσες πλατφόρμες τρακτέρ με πλάκες από την τοποθεσία «Ανήλιο» βγήκαν για να κάνουν σπίτια στην Καλωτά και τη Μανασσή ή και όλα αυτά τα χρόνια με υλικό από ποιες τοποθεσίες συντηρούνταν ο δρόμος προς τα χωριά αυτά (και χωρίς πληρωμή βέβαια).

Λένε διάφοροι ότι δεν θέλουμε να ασφαλτοστρωθεί ο δρόμος γιατί δεν συμφέρει το Δικόρφο. Ο πιο κοινός νους όμως καταλαβαίνει ότι όχι μόνο το Δικόρφο, αλλά όλα τα χωριά τα συμφέρει να έχουν πρόσβαση από πολλές μεριές.

Μας κατηγορούν επίσης ως όψιμους οικολόγους και πως τώρα ενδιαφερόμαστε για το περιβάλλον. Εμείς ποτέ δεν δηλώσαμε κι ούτε θα δηλώσουμε ποτέ «οικολόγοι». Πέραν αυτού όμως, οι αγώνες μας για το περιβάλλον δεν είναι ούτε όψιμοι ούτε καινούριοι. Τόσα χρόνια, για παράδειγμα, πολεμάμε με εργολάβους, με απόπειρες χρηματισμού, με δικαστήρια, με Νομάρχες που έστελναν πίσω κοινοτικές αποφάσεις με την ένδειξη «δεν είναι πλήρως αιτιολογημένη» -φυσικά έπαιρναν την αρμόζουσα απάντηση- για να μη γίνει ορυχείο ψηλά στο Μιτσικέλι, μέσα στα έλατα (από το οποίο το Δικόρφο θα είχε ένα πολύ σεβαστό έσοδο). Δεν πήρατε χαμπάρι τίποτα; Και πού ήταν τότε αυτοί, που σήμερα κόπτονται για αρμονικές συνεργασίες και τα τοιαύτα, να μας βοηθήσουν σ' αυτόν τον αγώνα; Αν δεν επιμέναμε τότε, αν δεν επιμέναμε τώρα, η περιοχή θα είχε δύο μεγάλα λατομεία με απροσδιόριστες συνέπειες για όλα τα χωριά. Και πώς μπορεί να είναι κανένας σίγουρος ότι δεν θα 'ρθει η ώρα και για τ' άλλα χωριά; Ο προϊστάμενος των τεχνικών υπηρεσιών μας το δήλωσε ρητά ότι δεν υπάρχουν θέσεις στο νομό για αμμόληψη και τα έργα πολλά. Μήπως πρέπει να ανησυχούμε όλοι -Μανασσιώτες, Καλωτάτες, Καμνιώτες;

Τσίνης Νίκος Παπαγιαννόπουλος Δημήτριος
Λέκκος Παναγιώτης Μητρόπουλος Αναστάσιος

«Τουρισμός και Περιβάλλον» Ημερίδα στο Δικόρφο

Ημερίδα με θέμα «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ-ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ: Παράγοντες ανάπτυξης του Ζαγορίου» διοργάνωσε στο Δικόρφο, στις 13 Μαρτίου, η Διεύθυνση Γεωργίας Ν. Ιωαννίνων σε συνεργασία με τη Δ/ση Τουρισμού Ηπείρου, τα ΤΕΙ Ηπείρου και το Δήμο Κεντρικού Ζαγορίου.



Η ημερίδα σημείωσε μεγάλη επιτυχία αφού την παρακολούθησαν πάνω από 100 άτομα και αξίζουν συγχαρητήρια στους διοργανωτές οι οποίοι προτίμησαν να διεξάγουν την ημερίδα αυτή όχι σε κάποιο από τα ήδη γνωστά χωριά αλλά σε ένα υπό ανάπτυξη. Ελπίζουμε η πολιτική αυτή να συνεχιστεί από όλους τους δημόσιους και μη φορείς ώστε να αναδειχτούν όλα τα χωριά του Ζαγορίου.

Παραβρέθηκαν: ο Βοηθός Νομάρχης κ. Β. Ηλιάδης, οι Νομαρχιακοί Σύμβουλοι κ.κ. Δ. Συλλάκος, Αχ. Μπιστιόλης, ο πολιτευτής κ. Γ. Κωνσταντόπουλος, ο Προϊστάμενος της Δ/σης Γεωργίας κ. Ε. Παπαδόπουλος, ο Προϊστάμενος της Δ/σης Τουρισμού κ. Γ. Γκιώκας, ο υπεύθυνος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης κ. Καρβούνης Χρήστος, οι Δήμαρχοι Κεντρικού Ζαγορίου και Τύμφης κ.κ. Γαβριήλ Παπαναστασίου και Θ. Τσουμάνης, καθώς και Δημοτικοί Σύμβουλοι του Δήμου μας.



Οι εισηγήσεις της ημερίδας ήταν:

- «Πορεία έργων Αγροτουρισμού στο Ζαγόρι», εισηγητής κ. Γ. Μποντίνης της Δ/σης Γεωργίας
- «Πορεία προγράμματος Life σε Ζαγόρι», εισηγητής κ. Κ. Γάτσιος, της Δ/σης Γεωργίας
- «Συμβολή των έργων ανάπλασης του Ζαγορίου στην ανάπτυξη της περιοχής», εισηγητής ο Δήμαρχος Τύμφης κ. Θ. Τσουμάνης
- «Δυνατότητες τουριστικής ανάπτυξης του Ζαγορίου», εισηγητής ο προϊστάμενος της Δ/σης Τουρισμού κ. Γ. Γκιώκας
- «Το φυσικό περιβάλλον ως πηγή ανάπτυξης νέων επαγγελματιών», εισηγητής ο γεωπόνος-Καθηγητής των ΤΕΙ κ. Γ. Καραός

Η ΛΕΝΟΥΤΣΑ

Στην εικοσαετία 1920-1940 υπήρξε και έζησε στο χωριό μας ένα τραγικό πρόσωπο. Είναι η Λενούτσα -υποκοριστικό του ονόματος Ελένη στα Ρουμανικά.

Ιδού με λίγα λόγια η ιστορία της. Γεννημένη και σπουδαγμένη στα καλύτερα σχολεία του Βουκουρεστίου, με ξενόγλωσση προφορά κυρίως Γαλλική.

Γνωστό μας είναι ότι ο Κ. Μαλάμος είναι ο ανακαινιστής και ευεργέτης του παρεκκλησίου του Αγίου Ιωάννου. Λεπτομέρειες για την ευεργεσία αυτή του Κ. Μαλάμου έχει το βιβλίο «Δίκорφο» του κ. Δ. Παπαγιαννόπουλου). Αυτός έδωσε τη σημερινή μορφή (ο Κ. Μ.) της εκκλησίας που δεσπόζει του μισού Ζαγοριού και αποτελεί ανάσα στους ταλαιπωρημένους χωριανούς.

Αξίζει λοιπόν τον κόπο να ιστορήσουμε αυτή την οικογένεια του Κώστα Μαλάμου.

Ο Μαλάμος, όπως χιλιάδες συμπατριώτες μας, έζησε στη Ρουμανία. Εκεί πρόκοψε οικονομικά. Όταν ήλθε το πλήρωμα του χρόνου ήλθε στο χωριό να ζήσει τον υπόλοιπο χρόνο της ζωής του, φέρνοντας τη γυναίκα του και την κόρη του Ελένη (Λενούτσα).

Το σπίτι του καλοσυντηρημένο. Σε άριστη κατάσταση για την εποχή εκείνη.

Επαναλαμβάνω η κόρη του μεγαλωμένη αρχοντικά και με αριστοκρατικούς τρόπους δεν ήταν δυνατόν να συνηθίσει και το ζαλίκι (να φορτώνει ξύλα) το πιο συνηθισμένο για τα χωριά μας. Άρχισε να αντιδράει σε πολλές χωριάτικες συνήθειες.

Ο Μαλάμος άρχοντας της εποχής την καλοπάντρεψε με έναν γιατρό. Με προξενίο βεβαίως, από άλλο χωριό του Ζαγοριού. Έλα όμως αλλιώς μαθημένη δεν άντεξε τη ζωή του χωριού και χώρισε από το γιατρό από αυτόν τον άριστο γιατρό αλλά και άνθρωπο και χώρισε λόγω ασυμφωνίας!

Κάτω από αυτές τις συνθήκες μετά και το χωρισμό οι γυναίκες μόνες (ο Μαλάμος πέθανε) σάλεψαν τα μυαλά της Λενούτσας.

Αν και πολύ μικρός, τις δύο γυναίκες, μάνα και κόρη, τις θυμάμαι πολύ καλά. Κάθε μέρα σχεδόν ήμασταν στο σπίτι τους, χειμώνα και καλοκαίρι.

Ήταν γειτονικά τα σπίτια μας. Κοντά ήταν του Μιχ. Καραγιάννη, Βασ. Κοντογιάννη, Βασ. Καρρά, Τσαντή, Ριγανάτου.

Στην εκκλησία του Αγιάννη μπαίνοντας μέσα και προς τα δεξιά ευρίσκετο πορτραίτο ζωγραφισμένο στον τοίχο της οικογένειας Μαλάμου. Όμως κάποια εποχή, με την κατασκευή της στέρας νερού, νομίζω καταστράφηκε η λαδομπογιά και το φωτογραφικό πορτραίτο της οικογένειας.

Και λίγα λόγια ακόμα για τη Λενούτσα. Ευγενής ψυχή! Άκακη και πολιτισμένη η συμπεριφορά της!

Μετά το σάλεμα των μυαλών της όλα είχαν το παράλογο.

Περιφρονήθηκε, κοροϊδεύτηκε πάρα πολύ από τη μικρή κοινωνία του χωριού. Μάνα και κόρη έζησαν τραγικές στιγμές. Όλα αυτά ήρο του πολέμου.

Δεν μπορώ να ξερώ λεπτομέρειες για το τέλος των δύο γυναικών διότι έλειπα μεγάλο διάστημα των γεγονότων αυτών που προσπαθώ να σας περιγράψω.

Αξίζει όμως να σας θυμίσω στιγμές κάποιας εποχής που πέρασε.

Η μνήμη ας αποτελέσει και ένα μνημόσυνο γι' αυτόν τον πατριώτη και ευεργέτη Κωνσταντίνο Μαλάμο.

Ευχαριστώ
Αθ. Αργύρης
Γλυφάδα

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Πωλείται στο Δίκорφο οικόπεδο 450 τ.μ. σε τιμή ευκαιρίας, άρτιο, οικοδομήσιμο, εντός σχεδίου, δίπλα στην κεντρική πλατεία.

Πληρ: τηλ. 01.9402489
095.567304

Δωρεά σε μνήμη

Με τη συμπλήρωση δυο ετών από το θάνατο της μητρός των Ελένης Αθ. Αργύρη τα παιδιά της Νίκας Σωχράτης και Νέλλη απεστεύλιν.

♦ 40.000 δραχμές για την ασήλωση του κωδωνοστάσιου του Αγίου Ιωάννη.

♦ 10.000 δραχμές για την εφημερίδα.

ΠΟΙΗΣΗ

Ύμνος στο Χριστό

Σε υμνώ και σε δοξάζω
κάθε μέρα που περνά
μου χαρίζεις τη χαλήνη
με χεμίζεις σιχουριά.

Στη ζωή μου είσαι άστρο
που φωτίζεις την ψυχή
δε μ' αφήνεις στο σκοτάδι
με ζεσταίνεις στη βροχή.

Με τουνώνει με ελπίδα
μου ανοίξεις τα φτερά
της καρδιάς μου και πετάω
κάθε μέρα πιο ψηλά.

Είσαι φως, είσαι αγάπη
Έρωτας αληθινός
πάντα στο πλευρό μου στέκεσαι
βοηθός πνευματικός.

Γιάννης Λέκκος

Σε μνήμη Τόλη Σακελλαρίου

Έκλεισαν οχτώ χρόνια από το θάνατο του χωριανού μας Τόλη Σακελλαρίου.

Είχα γράψει τότε μόλις έμαθα την είδηση ότι ο αείμνηστος Τόλης υπήρξε ο «τροβαδούρος» του χωριού μας. Έλεγα τότε τα παρακάτω στα «Δικорφιώτικα Νέα» (φ. Φεβρουαρίου-Μαρτίου 1991):

Αιώνια να 'ναι η μνήμη του.

Ήταν πηγαίος, βουκολικός που με τις γλαφυρές του περιγραφές στα διηγήματά του, έμοιαζε με τον Κρυστάλλη ή τον Χρηστοβασίλη.

Συνέχιζα: «Λόγω ξενιτειάς μου από μικρός, δεν μπορώ να γράψω λεπτομέρειες από τη ζωή του στο χωριό μας. Όμως επαναλαμβάνω ο Τόλης υπήρξε υμνητής κι αυτός του βουνού και του κάμπου. Και συνέχιζα: Με τις φωτογραφίες μας έδωσε απείρου κάλλους και ομορφιάς τοπία του Ζαγοριού και της Ηπείρου γενικά.

Ήταν ρομαντικός, οραματιστής, καλλιτέχνης αυτοδημιούργητος αλλά και πολύ ανθρωπιστής.

Ας φροντίσει η κοινότητά μας τα γραπτά του και ότι καλλιτεχνικό είναι σκορπισμένο να το συγκεντρώσει. Τούτο θ' αποτελέσει πολύτιμο υλικό για τις μέλλουσες γενιές του χωριού μας. Θα αποτελέσει το καλύτερο πνευματικό κτήμα.

Αυτά τα λίγα εις μνήμην...

Προ του θανάτου του, είχα την καλή τύχη να τον φιλοξενήσω στο σπίτι μου στη Γλυφάδα. Κάναμε πολύωρη παρέα. Ξεχειλίζει η αγάπη του για το χωριό κι ό,τι ήταν Ηπειρώτικο.

Είχε οράματα ανθρωπιστικά! Το έβλεπες στις απέραντες συζητήσεις μας για πολλά θέματα είτε πολιτικά είτε κοινωνικά.

Ευτύχησε να αποκτήσει παιδιά, καθώς και εγγόνια.

Τελευταία ήταν πολύ λυπημένος διότι γνώριζε ότι ήταν στο μεταίχμιο της ζωής του.

Και πάλι σήμερα ύστερα από οχτώ χρόνια από το θάνατό του έγραψα αυτά τα λίγα στη μνήμη του.

Ελαφρύ το χόμα που τον σκέπασε...

Γλυφάδα

Θ. Αργύρης

Εισφορές στην εφημερίδα

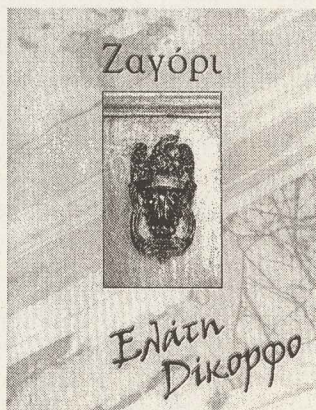
Κατσανεβάκη Λίτσα	5.000 δρχ.
Λώλης Κων/νος	5.000 δρχ.
Ιασωνίδη Νίκη	4.000 δρχ.
Λέκκου Κλειώ	3.000 δρχ.
Λέκκου Αθηνά	2.000 δρχ.
Σιούτης Αθανάσιος	1.000 δρχ.

ΜΕΣΑΡΙΑ

Παραδοσιακό
Καφεμαγειρείο

Δίκорφο Ζαγοριού

☎(0653) 71-925 71-010
(0651) 43-340
095 338147



Η Δ/ση Γεωργίας Ν. Ιωαννίνων σε συνεργασία με τη Δ/ση Τουρισμού και τα ΤΕΙ Ηπείρου εξέδωσαν διαφημιστικό έγχρωμο οκτασέλιδο φυλλάδιο για την Ελάτη και το Δίκόρφο, με φωτογραφικό υλικό και πολλά στοιχεία.

Αποφάσεις Δημοτικού Συμβουλίου

ΘΕΜΑ : «Περί ψήφισης προτάσεων για ένταξη στο Ε.Π.Τ.Α.»

Ο κ. Δήμαρχος εισηγουόμενος εξέθεσε ότι:

Η Περιφέρεια Ηπείρου με το υπ' αριθ. 657/10-2-99 έγγραφό της μας έστειλε την εγκύκλιο 3, τον κανονισμό Ε.Π.Τ.Α., τεχνικά δελτία μέτρων και συμπληρωματικά στοιχεία στα πλαίσια του προγράμματος Ε.Π.Τ.Α.

Σύμφωνα με τα ανωτέρω το πρόγραμμα «Ι. Καποδιστριας» με την έναρξη λειτουργίας των νέων Δήμων και την εκλογή και εγκατάσταση των αρχών τους εισέρχεται σε νέα φάση. Τη φάση της υλοποίησης και εφαρμογής των μέτρων υποστήριξης του προγράμματος ώστε να καταστούν οι νέοι Δήμοι :

Α. Διοικητικά κέντρα ικανά να παρέχουν καλύτερες υπηρεσίες στους δημότες τους
Β) οργανωτές και μοχλός τοπικής ανάπτυξης.

Το κύριο χρηματοδοτικό εργαλείο για την επίτευξη των παραπάνω στόχων είναι το Ειδικό Πρόγραμμα Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Ε.Π.Τ.Α)

Στα πλαίσια των ανωτέρω θα πρέπει ο Δήμος να υποβάλλει προτάσεις στην Περιφέρεια μαζί με συμπληρωμένα τεύχη των αναπτυξιακών προτεραιοτήτων και στόχων του Δήμου και των τεχνικών δελτίων των έργων για ένταξή τους στο Ε.Π.Τ.Α.

Στη συνέχεια ο κ. Δήμαρχος ανέλυσε τα προτεινόμενα έργα.

Ο κ. Δούβλης πρότεινε συμπληρωματικά την σύνταξη μελέτης διάσωσης και αξιοποίησης πολιτιστικής κληρονομιάς, ο κ. Τζιόβας την μελέτη ίδρυσης Δημοτικού Ινστιτούτου επαγγελματικής κατάρτισης στελεχών αγροτοκτηνοτροφικού τομέα και ο κ. Μπούρης το έργο ανάδειξης και αξιοποίησης της περιοχής Καστρακίου και ο κ. Ζαρκάδας αναφέρθηκε στον αρχαιολογικό χώρο Βίτσας.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, αφού έλαβε υπόψη την εισήγηση του κ. Δημάρχου

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι

ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ

Εγκρίνει τον κατάλογο των προτεινόμενων έργων όπως αυτά αναλύθηκαν από τον κ. Δήμαρχο και συμπληρώθηκαν από Δημοτικούς Συμβούλους και υποβάλλει στην Περιφέρεια προς ένταξή τους στο Ε.Π.Τ.Α. τα κάτωθι :

Τίτλος έργου	Προϋπολογισμός (σε εκατ. Δρχ)
1. Κατασκευή Δημαρχείου	169,3
2. Αμοιβές Προσωπικού	90,6
3. Μελέτη διερεύνησης επενδυτικών δυνατοτήτων σε περιοχές χαμηλής τουριστικής υποδομής	20
4. Μελέτη προστασίας περιβάλλοντος Εθνικού δρυμού Βίκου	25
5. Χωροταξική μελέτη πολ/μικού Σχεδιασμού	200
6. Μελέτη βελτίωσης αποχέτευσης Δήμου	85
7. Μελέτη διαχείρισης στερεών απορριμμάτων	20
8. Μελέτη διάσωσης και αξιοποίησης Πολιτιστικής κληρονομιάς	15
9. Βελτίωση δικτύου ύδρευσης Δήμου	193,7
10. Βελτίωση εσωτερικού δικτύου Δήμου	480
11. Κατασκευή οδ. Δικτύου Δίκорφο – Αγ. Χριστόφορου	490
12. Διαχείριση στερεών απορριμμάτων	157,8
13. Δημιουργία οικολογικού πάρκου	367
14. Κατασκευή περιφερειακού Ιατρείου	99,5
15. Κατασκευή αθλητικών εγκαταστάσεων	65,7
16. Επισκευή παραδοσιακών καλντεριμιών	290
17. Ανάπλαση πλατείας Άνω Πεδινών	15
18. Κατασκευή παιδικών χαρών στο Δήμο	33
19. Αποκατάσταση Ιερών Μονών Δήμου	436,5
20. Κατασκευή δημοτικών τουαλετών	70
21. Πρόγραμμα κατάρτισης σε θέματα αγροτοκτηνοτροφικής παραγωγής	25

Ο κ. Λογοθέτης ΔΕΝ ψηφίζει τις προτάσεις γιατί έρχεται το θέμα ως κατεπείγον και δεν υπάρχουν περιθώρια μελέτης και επεξεργασίας δεν αρνείται αυτές καθ' αυτές τις προτάσεις αλλά αρνείται την διαδικασία. Δεν δέχεται σοβαρότητα

θέματα να συζητούνται υπό την πίεση του χρόνου.

Σχετικά με την κατασκευή του Δημαρχείου μειοψηφούν ο κ. Δούβλης, ο κ. Παπαχρήστου, ο κ. Τζιόβας και ο κ. Μπούρης. Ο κ. Δούβλης είπε ότι οι ήδη υπάρχουσες εγκαταστάσεις καλύπτουν τις ανάγκες του Δήμου και υπάρχουν πιο σημαντικά προβλήματα στα οποία θα πρέπει να δοθεί προτεραιότητα, άποψη που βρίσκει σύμφωνους τον κ. Παπαχρήστου και κ. Τζιόβα.

Ο κ. Μπούρης θεωρεί πολυτέλεια την κατασκευή νέου Δημαρχείου.

Σχετικά με την δημιουργία οικολογικού πάρκου, ο κ. Δούβλης ΔΕΝ ψηφίζει γιατί δεν καταλαβαίνει τι ακριβώς θα είναι και ζητά κατανομή έργων για σύμμετρη και αρμονική ανάπτυξη.

Ο κ. Παπαχρήστου ψηφίζει υπό τον όρο ότι το εν λόγω έργο είναι προτεινόμενο από κληρονομικό Σύλλογο.

Σχετικά με την κατασκευή παιδικών χαρών στο δήμο μειοψηφεί ο κ. Τζιόβας γιατί κατά την άποψή του το εν λόγω έργο δεν έχει αναπτυξιακό χαρακτήρα και όλο το χωριό είναι παιδική χαρά.

ΘΕΜΑ :“Περί Ορισμού Δημοτικού Συμβούλου (με τον αναπληρωτή του) ως μέλος της επιτροπής κατάρτισης Μητρώου Αρρένων ετών 1999-2002”.

ΟΜΟΦΩΝΑ

Ορίζεται σαν τακτικό μέλος της επιτροπής κατάρτισης Μητρώων Αρρένων για τα έτη 1999-2002 τον Δημοτικό Σύμβουλο Σπυριδώνα Καραγιάννη με αναπληρωτή του τον Δημοτικό Σύμβουλο Παναγιώτη Τσουμάνη.

ΘΕΜΑ :“Περί Εκλογής εκπροσώπων του Δ.Σ. στη Γενική Συνέλευση της ΤΕΔΚ”

Ως εκπρόσωποι του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κεντρικού Ζαγοριού στη Γενική Συνέλευση της ΤΕΔΚ εκλέγονται από την πλειοψηφία οι κ.κ. Μπούρης Βασίλειος και Τσουμάνης Παναγιώτης και από την μειοψηφία ο κ. Λογοθέτης Νικόλαος.

ΘΕΜΑ : “Περί Διοργάνωσης Ημερίδας – Φιλοξενία του Δημοτικού Σχολείου Περιβλέπτου”

Ομόφωνα
Να φιλοξενηθεί το Δημοτικό Σχολείο Περιβλέπτου στο Ξενοδοχείο «Σελήνη» στο Δημοτικό Διαμέρισμα Βίτσας, ύστερα από δωρεάν προσφορά της εταιρείας «Δ. Καραγιάννης και ΣΙΑ Ε.Ε.», αναλαμβάνει την διοργάνωση της ημερίδας που θα γίνει στις 22 Μαΐου, ημέρα Σάββατο στο Πνευματικό Κέντρο του Δημοτικού Διαμερίσματος Βίτσας και χρηματοδοτεί το Πρόγραμμα με το ποσό των 250.000 δρχ.

ΘΕΜΑ : “Περί συμβάσεων μίσθωσης έργων (υδραυλικού, ηλεκτρολόγου, χειριστή μηχανήματος πολλαπλών χρήσεων, καθαρίστριας, συλλογής και διάθεσης απορριμμάτων”

Ομόφωνα
Εγκρίνεται η υποβολή αιτήματος για τη σύναψη μίσθωσης έργου ως εξής:
1. Έναν (1) υδραυλικό που θα έχει την ευθύνη της επί 24ώρου βάσεως παρακολούθησης λειτουργίας του δικτύου ύδρευσης των Δημοτικών Διαμερισμάτων του Δήμου μας κατά την θερινή περίοδο, οπότε και παρατηρείται έντονο το πρόβλημα της λευκωδίας και των πολλών βλαβών στο δίκτυο και της καταμέτρησης των υδρομετρητών. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 1.500.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο. Το ανωτέρω έργο δεν ανάγεται στον κύκλο των καθηκόντων των υπαλλήλων του Δήμου μας.
2. Με έναν (1) Ηλεκτρολόγο που θα έχει την ευθύνη αλλαγής των λαμπτήρων ολόκληρου του

Δήμου, αλλά και θα είναι επιφορτισμένος με την εκτέλεση όλων των ηλεκτρολογικών εργασιών, που θα προκύψουν μέσα στο έτος 1999 σε κτίρια του Δήμου ή στα Σχολεία. Η διαπάνη του ανωτέρω καθορίζεται στο ποσό του 1.500.000 δρχ. με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο εκτέλεσης του έργου. Το ανωτέρω έργο δεν ανάγεται στον κύκλο καθηκόντων των υπαλλήλων του Δήμου.

3. Έναν (1) χειριστή μηχανήματος που θα ασχολείται με τον χειρισμό μηχανήματος πολλαπλών χρήσεων που έχει παραχωρηθεί στον Δήμο από το Πρόγραμμα Καποδιστριας, όταν το απαιτούν οι ανάγκες του Δήμου. Το ποσό ανέρχεται σε 1.500.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλον τον χρόνο εκτέλεσης του έργου και δεν ανάγεται στον κύκλο των καθηκόντων των υπαλλήλων του Δήμου.

4. Μία καθαρίστρια που θα ασχολείται με την καθαριότητα των εγκαταστάσεων του Δημοτικού καταστήματος (Γραφεία – αίθουσα συνεδριάσεων – διαδρόμους – προαύλιο χώρο). Η ανωτέρω εργασία θα εκτελείται δύο φορές την εβδομάδα. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 300.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο τον χρόνο εκτέλεσης του έργου και δεν ανάγεται στον κύκλο καθηκόντων των υπαλλήλων του Δήμου.

5. Όσον αφορά τη συλλογή και διάθεση των απορριμμάτων χωρίζονται τα Δημοτικά Διαμερίσματα σε πέντε (5) ενότητες ως εξής:

Α. Αρίστη (Βίκος), Άγιος Μηνάς όπου ένα (1) άτομο θα έχει την ευθύνη αποκομιδής των απορριμμάτων σε ετήσια βάση. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 1.200.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο.

Β. Ασπράγγελοι, Δίλοφο, Άνω Πεδινά όπου ένα (1) άτομο θα έχει την ευθύνη αποκομιδής των απορριμμάτων σε ετήσια βάση. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 1.900.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο.

Γ. Ελάτη, Ελαφότοπος, Κάτω Πεδινά όπου ένα (1) άτομο θα έχει την ευθύνη αποκομιδής των απορριμμάτων σε ετήσια βάση. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 800.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο.

Δ. Βίτσα όπου ένα άτομο θα έχει την ευθύνη αποκομιδής των απορριμμάτων σε ετήσια βάση. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 700.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο.

Ε. Μονοδένδρι όπου ένα (1) άτομο θα έχει την ευθύνη αποκομιδής των απορριμμάτων σε ετήσια βάση. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 700.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο.

ΣΤ. Δίκорφο, Μανασσή, Καλουτά, Διπόταμο όπου ένα (1) άτομο θα έχει την ευθύνη αποκομιδής των απορριμμάτων σε ετήσια βάση. Το ποσό της αμοιβής ορίζεται σε 1.000.000 δρχ με Φ.Π.Α. για όλο το χρόνο.

ΘΕΜΑ : «Περί ψήφισης προϋπολογισμού οικονομικού έτους 1999»

Ψηφίζεται και εγκρίνεται τον παρόντα προϋπολογισμό εσόδων και εξόδων του Δήμου Κεντρικού Ζαγοριού του οικονομικού έτους 1999 όπως συντάχθηκε και σύμφωνα με τις λεπτομέρειες του προϋπολογιστικού πίνακα που εμφανίζει:

Σύνολο εσόδων	1.081.468.041 δρχ
Σύνολο εξόδων	1.068.468.041 δρχ
Αποθεματικό	13.000.000 δρχ

Ο κ. Λογοθέτης δήλωσε ότι ψηφίζει καθ' ανάγκη τον προϋπολογισμό, ο οποίος είναι καθ' ανάγκη διαχειριστικός και δεν επιβεβαιώνει τις εξαγγελίες του Καποδιστρια.

Ομοίως και ο κ. Παπαχρήστου.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΪ-ΓΙΑΝΝΗ

Τσίνης Δημήτριος	100.000 δρχ.
Κοντογιάννη Ελένη	10.000 δρχ.

Αναμνήσεις ενός 12χρονου παιδιού

ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟ ΔΙΚΟΡΦΟ

Ας με συγχωρέσουν οι αναγνώστες. Δεν θυμάμαι ακριβώς πιο έτος ήταν, ίσως το 1942, για το οποίο γράφω.

του κ. Λέοντος Γ. Ζώη

Τότε είχαμε Κατοχή, με όλες τις συνέπειες. Ανέχεια, πείνα, φυλακίσεις και εκτελέσεις Ελλήνων για ψύλλου πήδημα. Και οι συγκοινωνίες δράμα. Με γκαζοζέν κινούνταν τα αυτοκίνητα. Και άφηναν καπνό και βρώμα πίσω τους, όμοια με σιδηρόδρομο.

Πλησίαζε το Πάσχα κι εμένα μου γεννήθηκε τελείως αυθόρμητα η επιθυμία να πάω στο Δικόρφο, κοντά στη γιαγιά μου, τη Βασιλική Ρεσσοπούλου -ο Θεός να αναπάψει την ψυχή της- και να κάνω Ανάσταση εκεί. Ανάσταση στο Δικόρφο, μακριά από τους Γερμαναράδες και τους κοκορόφτερους Ιταλιάνους. Να ανασαίνω βουνίσιο αέρα, να θαυμάσω το πλούσιο δάσος ακόμη μια φορά και να συνεορτάσω με τους αγαπητούς συγχωριανούς.

Ήμουν τότε 12 χρονών παιδί. Το γκαζοζέν αυτοκίνητο με έφερε μέχρι το Λυκόστομο και ύστερα τράβηξα κατά τα καγκέλια του Μιτισκελιού να φθάσω στην κορυφή. Μόνος, φορτωμένος με τρόφιμα, ανέβαινα-ανέβαινα και πάντα κοιτούσα την κορυφή που έπρεπε να φθάσω. Αλλά αυτή όλο, μου φαινότανε, πως ψηλώνει. Έκανα πολύωρη ορειβασία και κάποτε έφτασα στην κορυφή. Κάθισα λαχανιασμένος και κατάκοπος σε ένα πεντακάθαρο βράχο και άρχισα να κοιτάζω κάτω.

Τι θέα Θεέ μου! Απέραντο χάος κάτω από τα πόδια μου. Λες και βρισκόμουν σε αεροπλάνο. Το βουνό γυμνό, πέρα μακριά βουναλάκια που στις κορφές τους είχαν «σκαλώσει» πολλά χωριά. Αριστερά ο κάμπος και πέρα μακριά να αστραφτοκοπάει και να λαμπυρίζει η λίμνη. Και στο βάθος, ο δρόμος όμοιος με φίδι.



Οι «Πουλταίες» Δικόρφου, το δάσος το οποίο αναφέρεται στο κείμενο.

Γυρίζω από την άλλη κατά το χωριό μεριά. Ω! τι θαύμα! Δάσος απέραντο, που θυμίζει ζούγκλα και ...Ταρζάν. Μυριάδες τα δέντρα, κυριαρχούν παντού και αμιλλώνται ποιο θα φθάσει ψηλότερα. Έλατα, κέδρα, δέντρος, πεύκα, ιτιές και πολλά άλλα είδη. Και πιο κάτω ο τόπος όλος σκεπασμένος με λεπτοκαρυές και κρανιές. Το πράσινο κυριαρχούσε παντού. Και μια θεία απόκοσμη μουσική αρμονία, γεμάτη τιτιβίσματα πουλιών, φωνές βοσκών, βελάσματα προβάτων και κουδουνίσματα κυπριών, γανγίσματα σκυλιών, κτύποι ξυλοκόπων, θροϊσματα κι ένα βουητό που έβγαине από το δάσος, έφτανε μέχρι την κορυφή του βουνού όπου εγώ στεκόμουν μαρμαρωμένος γεμάτος θαυμασμό και δέος.

Κάνω τη σκέψη, τώρα, πως είναι λάθος που δεν ολοκληρώθηκε ο δρόμος αυτός. Το χωριό θα είχε να κερδίσει πολλά τουριστικώς. Ας είναι.

ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Πήρα τον κατήφορο και στην πρώτη στροφή πάνω σε ένα λόφο το εκκλησάκι, ο Αη Γιάννης. Μια εκκλησούλα που ταιριάζει απόλυτα με το τοπίο. Συνέχισα την κάθοδο. Σε λίγο στην άλλη στροφή, η βοή του χωριού ακούστηκε. Συγκίνηση!

Παιδικές χαρούμενες φωνές, σκυλιά που γαύγιζαν, γυναίκες που συζητούσαν στην πάνω βρύση, άλλοι κτυπούσαν και μαστόρευαν.

Γεμάτο το μεσοχώρι κόσμο. Γνωστά πρόσωπα. Κι ο Μπουλτζάτης, κι ο Γιώργος Παπαγιάννης, ο Τόλης Λέκκος και Αποστόλης Κωστάκης. Εκεί κι ο φίλτατος Κώτσιος της Φάναινας, οι Τσίνηδες, οι Κοτσιλαίοι, οι Μητροπουλαίοι, ο Βακολίδης, ο Ρέσσο, ο Σίκας, ο Τάκης ο Παπαγιάννης, ο Αρ. Λέκκος, ο Μιχ. Καραγιάννης, ο Λάζος (Κουγιόνος), ο Σάββας Λέκκος και ο Γιώργος του Μήτση.

- Τι νέα; έφερες εφημερίδες;

Ευτυχώς είχα φέρει. Οι συζητήσεις των, για τον πόλεμο, την ακρίβεια, τα τρόφιμα, τα αμπέλια κ.λπ. Και το τάβλι στον καφενέ στις δόξες.

Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ

Εκείνες τις μέρες, ήλθε κάποιος χωριανός μας από το χωριό Καβαλλάρι. Και μας έλεγε στον καφενέ, πως άκουσε την περασμένη Κυριακή την καμπάνα του Δικόρφου. Ήταν βέβαιος γι' αυτή, γιατί ο ήχος συνοδευόταν και από τον ήχο της καμπανίτσας, που δεν έχει τέτοια άλλο χωριό εκεί. Μυστήριο πράγμα, έλεγε. Πώς έφτασε ο ήχος τόσο μακριά;

Εγώ το άκουσα και ...το 'δεσα κόμπο μέσα μου, πως σε λίγες μέρες που θα γινόταν η Ανάσταση, να τρελάνω την καμπάνα στο χτύπημα για να ακουστεί πάλι μέχρι το Καβαλλάρι.

Οι ημέρες πέρασαν γρήγορα και ήλθε το Μέγα Σάββατο. Η εκκλησία κατάφωτη, γεμάτη κόσμο. Όλοι οι χωριανοί με τα γιορτινά τους. Και τα γυναικεία γεμάτα. Ο παπα-Σταύρος πανύψηλος, ίδια γλυκιά βιβλική μορφή, ντυμένος στα χρυσά, με στεντόρεια φωνή κυριαρχούσε παντού. Οι Βυζαντινοί ύμνοι στις δόξες τους.

Μετά τη συσκότιση βγήκαν όλοι στον περίβολο της εκκλησίας, ακριβώς κάτω από το καμπαναριό, στο οποίο ανέβηκα επάνω πανέτοιμος για τη ...μάχη.

Ήταν μια βραδιά γλυκιά και από εκεί επάνω, έβλεπα για πρώτη φορά, νύχτα, το χωριό και τα περίξ που παρουσίαζαν λουσμένα κάτω από το νέο φεγγάρι διαφορετική εικόνα. Ήταν κάτι το απόκοσμο. Τα άστρα φεγγοβολούσαν και μετατοπίζονταν αργά-αργά.

Ήλθε η ώρα 12 νυκτερινή. Ο παπα-Σταύρος αφού θυμιάτισε τρις την εικόνα της Ανάστασης άρχισε να ψέλνει το Χριστός Ανέστη. Αμέσως έπιασα την αλυσίδα που κρεμόνταν από το γλωσσίδι της καμπάνας κι άρχισα να την κτυπώ με δύναμη και σκεπτόμουν το ...Καβαλλάρι. Νταν-νταν-νταν. Κτυπούσα ατέλειωτη ώρα. Δεν έλεγα να σταματήσω με τίποτα. Με είχε συνεπάρει ο ήχος κι ο ενθουσιασμός κι ένοιωθα εκεί πάνω πως μόνον εγώ και η καμπάνα υπάρχουμε στον κόσμο.

Νταν-νταν-νταν...

Μετά ημίωρο τουλάχιστον, σταμάτησα να κτυπώ και υπερήφανος για το κατόρθωμά μου, κατέβηκα από το καμπαναριό καμαρωτός και κορδωμένος, βέβαιος για τα συγχαρητήρια που θα 'παιρνα από τους χωριανούς.

Ω! Θεέ μου! Ποιος τόλμησε να δει το πρόσωπό Σου και δεν φοβήθηκε;

Όλοι οι χωριανοί ρίχτηκαν επάνω μου καταγανακτισμένοι και φώναζαν: «Δεν μας άφηνες να ακούσουμε καθόλου τους αναστάσιμους ύμνους. Τι σε έπιασε και κτυπούσες ώρες ολόκληρες την καμπάνα;»

Έλα Χριστέ μου, τι να τους έλεγα; Ότι στόχος μου ήταν το ...Καβαλλάρι;

Το πράγμα όμως είχε και συνέχεια. Όταν γύρισα μετά τις γιορτές και πήγα στο Γυμνάσιο, μας έβαλαν να γράψουμε έκθεση με θέμα «πώς περάσαμε το Πάσχα». Εγώ έγραψα για την Ανάσταση, την καμπάνα και το ...Καβαλλάρι.

Καθηγητής ήταν ο Ι. Φερούκας από το γειτονικό μας χωριό, την Ελάτη. Πήρε την έκθεσή μου και την διάβασε στην τάξη. Στους συμμαθητές μου άρεσε και είπαν πολλοί ότι είναι πολύ ωραία.

- Ωραία, είπε κι ο Φερούκας. Αλλά μωρέ παιδί μου πού το βρήκες εκείνο που γράφεις, ότι με τον κτύπο της καμπάνας ξύπνησαν και κελαηδούσαν τα πουλιά την Ανάσταση κι αυτά; Με τέτοιο σαματά που έκαμες, αυτά από τον τρόπο τους, είτε χαριτολογώντας, θα έφτασαν στο Καβαλλάρι μακριά, γρηγορότερα από τον ήχο της καμπάνας!...

Το τι έγινε στην τάξη, τότε, δεν περιγράφεται.

ΛΕΩΝΤ Γ. ΖΩΗΣ

Τεχνολόγος Πολιτικός Μηχανικός

Ηλεκτρονικός