ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ. 13-123

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοά Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοά Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534
22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ετησία Δρ. 720
Εξάμηνος » 360
Τρίμηνος » 180
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ἐτησία £ 2.0.0
Ἑξάμηνος » 1.5.0
Ἀμερικῆς $ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
5
ΜΑΡΤΙΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.54' — Δύσις 6.20'
Εὐλογίου μάρτ. (Ψυχοσάβ.)

Η ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΖΕΙ ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗ ΥΠΟΔΟΧΗΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΠΑΝΑΚΑΜΠΤΟΝΤΑ ΑΥΡΙΟΝ ΕΞ ΑΓΚΥΡΑΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ κ. ΙΩ. ΜΕΤΑΞΑΝ

ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΩΝ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

τὸν ἐπανακάμπτοντα αὔριον ἐξ Ἀγκύρας καὶ ἐκ τῆς ἀνὰ τὴν καὶ τὴν Ἀνατολικὴν Μακεδονίαν περιοδείας του πρωθυπουρ- Μεταξᾶν, θὰ γίνῃ παλλαϊκὴ ὑποδοχή, τοῦ λαοῦ συγκεντρωμένου π.μ. εἰς τὴν πρὸ τοῦ σταθμοῦ Λαρίσης πλατεῖαν. Τῆς ὀργανώ- ὑποδοχῆς ἡγοῦνται αἱ ἐπαγγελματικαὶ καὶ ἐργατικαὶ ὀργα- τῆς Πρωτευούσης, οἱ ἐκπρόσωποι τῶν ὁποίων συνελθόντες χθὲς τὴν κάτωθι ἀνακοίνωσιν:

κάτωθι ὑπογεγραμμένοι συνεδριάσαντες σήμερον ἐν τῷ Δη- Μεγάρῳ Ἀθηνῶν ὡς ἐκπρόσωποι ὅλων τῶν ἐργαζομένων καὶ τοῦ λαοῦ ὑποβάλλομεν τῇ Ὑμετέρᾳ Ἐξοχότητι ψήφισμα ἐνθουσιασμοῦ, λαϊκῆς στοργῆς πίστεως πρὸς Ὑμᾶς, Ἐξοχώ- τὸν ὑπὲρ ἡμῶν ἐργαζόμενον καὶ ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἀναλισκό-

Ἀρχηγέ,

Ὁλόκληρος ὁ λαὸς τῆς Ἑλλάδος ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον εἰς σᾶς βλέπει ὡς τὸν σωτῆρα του καὶ ὑπακούει ὡς εἷς ἄνθρωπος εἰς τὰ ματά σας καὶ τὰς σοφὰς ἐντολάς σας. Τὴν πρωΐαν τῆς Κυρια- κατὰ τὴν ἀφιξίν σας, Ἀρχηγέ, θὰ σᾶς ὑποδεχθῶμεν, θὰ σᾶς δια- σωμεν καὶ πάλιν τὸν ἐνθουσιασμόν μας καὶ τὴν ἀγάπην μας καὶ συγχαρῶμεν διὰ τὰ ἐπιτευχθέντα μέχρι σήμερον παμμέγιστα τῆς Ἑλλάδος ἀποτελέσματα.

Ὑποβάλλομεν εὐλαβῶς τὸ κάτωθι ψήφισμα καὶ καλῶς νὰ ὁρί- εἰς τὰς Ἀθήνας.

ΨΗΦΙΣΜΑ

Ἡ Λαϊκὴ Ἐπιτροπή, συνελθοῦσα σήμερον εἰς τὸ Δη- ρχιακὸν Μέγαρον Ἀθηνῶν, ἀπεφάσισε τὰ ἑξῆς:

1ον) Καλεῖ τὸν Λαὸν αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην μ. ὅπως προσέλθῃ εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν Λα- σης, ἵνα χαιρετίσῃ καὶ διαδηλώσῃ τὴν πίστιν του καὶ ν ἀγάπην του πρὸς τὸν ἐπανακάμπτοντα ἐκ τῆς Βαλκα- κῆς Διασκέψεως ἀρχηγὸν τῆς Κυβερνήσεως Ἰωάννην Μεταξᾶν.

2ον) Ὅπως ὁλόκληρος ἡ Ἐπιτροπὴ συγκεντρωθῇ αὔ- ν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 ½ π. μ. εἰς τὸν πρὸ τοῦ σταθ- ῦ χῶρον τῆς πλατείας καὶ συγκεκροτημένη εἰσέλθῃ εἰς ἐντὸς τοῦ σταθμοῦ χῶρον διὰ νὰ χαιρετίσῃ ὡς ἐκπρό- πος τῶν ἐργαζομένων τάξεων καὶ τοῦ λαοῦ τὸν ἐπανα- μπτοντα Κυβερνήτην.

3ον) Ὅπως ἀποσταλῇ τὸ παρὸν ψήφισμα τηλεγραφικῶς εἰς τὸν Ἀρχηγὸν τῆς Κυβερνήσεως.

Ἡ Ἐπιτροπή: Κλέαρχος Μανέας, πρόεδρος Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομη- χανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν, Ἀνδρέας Χατζηκυριάκος, πρόεδρος Ἑλλήνων Βιομηχάνων, Κωνσταντῖνος Παπαγιάννης, πρόεδρος Ἐμπο- ρικοῦ Συλλόγου Ἀθηνῶν, Γεώργιος Στουπάθης, πρόεδρος Χρηματι- στηρίου Ἀθηνῶν, Νικήτας Δασκαλάκης, πρόεδρος Ἐθνικῆς Ἀναγεν- νήσεως, Κωνσταντῖνος Γκονόπουλος, ἰατρός, Ζήσης Χρυσοχοῦ, δικηγό- ρος, Σοφοκλῆς Βαρκούτας, ἔμπορος, Γεώργ. Λαμπρινάκος, πρόεδρος Ἐπαγγελματικοῦ καὶ Βιοτεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν, Γεράσιμος Ζαχαρᾶτος, πρόεδρος Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας Ἑλλάδος, Κωνσταντῖ- νος Ψάρρας, πρόεδρος Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Ἀθηνῶν, Τζανέτος Λαζάρου, πρόεδρος Ὡρολογοποιῶν Ἀθηνῶν, Χαρά- λαμπος Βασιλείου, πρόεδος Συντεχνίας Ἀρτοποιῶν, Χ. Κιτάντης, πρό- εδρος Ἀνθοπωλῶν, Α. Σταχιτᾶς, πρόεδρος Ἀσβεστοποιῶν, Β. Κονδύ- λης, πρόεδρος Βαρελοποιῶν, Ν. Γεωργαντᾶς, πρόεδρος Γυναικείων Ἀμ- φιέσεων, Α. Κίκιζας, πρόεδρος Ἐδωδιμοπωλῶν, Ν. Κονδύλης, πρόεδρος Ραπτῶν, Ν. Πριστούρας, σωματείου Εἰδῶν Καυσίμου Ὕλης, Γ. Ζαμπέ- λης, πρόεδρος Ἐμπόρων Λαχαναγορᾶς, Π. Μογιόζης, πρόεδρος Ἑστια- τόρων, Δ. Χερογιώργος, πρόεδρος Ἐμπορορραπτικοῦ Συλλόγου, Ι. Δα- πέργολας, πρόεδρος Παντοπωλῶν, Ε. Κοπιτόπουλος, πρόεδρος Ἐμπόρων Ἐλαίου, Ε. Μακρῆς, πρόεδρος Ἐπαγγελματιῶν Νέας Φιλαδελφείας, Ε. Κοτσίρης, πρόεδρος Ἐπαγγελματιῶν Κεντρικῆς Ἀγορᾶς, Δ. Μα- κρῆς, πρόεδρος Ἐπιγραφοποιῶν, Ρῖζος Νικολάου, πρόεδρος Ζυθοπωλῶν, Ν. Βαλιᾶνος, πρόεδρος Καταστηματαρχῶν Ἠλεκτρικῶν Εἰδῶν, Δ. Πα- παγιαννακόπουλος πρόεδρος Καπνοπωλῶν, Ν. Ἀλεξίου, πρόεδρος Πρατηριούχων Καπνοπωλῶν, Γ. Χατζόπουλος, πρόεδρος Καφεπωλῶν, Κ. Γεωργόπουλος, πρόεδρος Κουρέων, Κομμωτῶν καὶ Μυροπωλῶν, Α. Σόκαρης, πρόεδρος Κτηματομεσιτῶν, Χ. Βέρρος, πρόεδρος Κεραμο- ποιῶν, Ν. Κορώνης, πρόεδρος Κηροπλαστῶν, Α. Δημητριάδης, πρόεδρος κρεοπωλῶν συνοικιακῶν ἀγορῶν, Α. Χειμώνας, πρόεδρος λατόμων μαρμάρων, Ι. Ἀσπρούλης, πρόεδρος κασσιτερωτῶν, Ε. Παναγόπουλος, πρόεδρος Πανελληνίου Ἑνώσεως Ξενοδόχων, Ι. Κορολόγος, πρόεδρος ξενοδόχων ὕπνου, Κ. Αἰδρσυλάκης, πρόεδρος ξυλουργῶν, Α. Ἀναστα- σίου, πρόεδρος ὀξοποιῶν, Ε. Κατενώφ, πρόεδρος παντοπωλῶν Καλλι- θέας, Λ. Καπονικολός, πρόεδρος πτηνοαυγοπωλῶν, Ἠλίας Καπετανά- κης, πρόεδρος πρατηριούχων ἄρτου, Ν. Κορωνάκος, πρόεδρος Πιλο- ποιῶν, Γ. Μαμάης, πρόεδρος σανοπωλῶν, Ν. Φιλιππίδης, πρόεδρος κορ- νιζοποιῶν, Γ. Μαλλιωτάκης, πρόεδρος σφραγιδοποιῶν, Δ. Δούκας, πρόεδρος τορνευτῶν, Δ. Δημητρίου, πρόεδρος τυροκόμων, Δ. Δεμερού- κας, πρόεδρος ὑδραυλικῶν, Α. Ἀνδρόνικος, πρόεδρος ὑποδηματοποιῶν, Ε. Μουσχουντῆς, πρόεδρος χαλκουργῶν, Μ. Ἀνδριώτης, πρόεδρος οἰνο- πωλῶν, Δ. Χαλκιαδάκης, πρόεδρος ξενοδόχων ὕπνου, Γ. Κασελᾶς, πρό- εδρος Λικνιοπωλῶν, Γ. Μουσούρης, πρόεδρος σωματείου πωλητῶν εἰ- δῶν ψιλικῶν, Χ. Κουτσοῦκος, πρόεδρος σαγματοποιῶν, Μ. Ἀντωνίου, πρόεδρος ἰχθυεμπόρων, Α. Ἰωνᾶς, πρόεδρος σωματείου ἐξοχικῶν ζυ- θοπωλείων, Ι. Παπαδόπουλος, πρόεδρος καφεκοπτῶν, Κ. Ντεβές, πρόε- δρος σανδαλοπωλῶν, Χ. Σαββόπουλος, πρόεδρος σωματείου πωλήσεως εἰδῶν αὐτοκινήτων, Ν. Βαρδαξῆς, πρόεδρος ἐπαγγελματιῶν Καλλιθέ- ας, Ἰωάννης Ντάβαρης, πρόεδρος Ὁμοσπονδίας Βιοτεχνῶν, Ἄγγελος Γεωργᾶτος, ἀντιπρόεδρος ὁμοσπονδίας βιοτεχνῶν, Θεόδωρος Καλιαμ- πέτσος, γενικὸς γραμματεὺς ὁμοσπονδίας βιοτεχνῶν, Ἀχιλλεὺς Καρα- τζᾶς, πρόεδρος Κορνιζοποιῶν, Ὀρέστης Ἀθανασούλας, πρόεδρος κυτι- οποιῶν, Ἐμμανουὴλ Τούντας, πρόεδρος ὑποδηματοποιῶν, Γεώργιος Μα- ρούσης, πρόεδρος σωματείου κατασκευῆς καταΐφιοῦ, Ἰωάννης Κοντο- μέρκας, πρόεδρος χαρτοσακκουλοποιῶν, Ἐμμαν. Παντελάκης, πρόεδρος σωματείου κατεργασίας ξύλου, Ἰωάννης Κορρές, πρόεδρος Κοφινοερ- γοδοτῶν, Γεώργιος Ἀναστασίου, πρόεδρος ζαχαροκουλουροποιῶν, Ἰω- άννης Ἀργυρίου, πρόεδρος σιδηρουργῶν, Ἰωάννης Μανίσαλης, πρόε- δρος σωματείου δερματ. εἰδῶν, Ἰωάν. Παπαγιάννης, πρόεδρος σωμα- τείου γυναικείων πίλων, Νικόλ. Λεοντόπουλος, πρόεδρος σωματείου γυναικείων ἀμφιέσεων, Νικ. Γερολυμᾶτος, πρόεδρος ὡρολογοποιῶν, Ἰ- ωάννης Λαγουδάκης, πρόεδρος Οἰκοδόμων, Δημ. Ἀποστολᾶτος, πρόε- δρος καρροποιῶν, Δημ. Σαραντόπουλος, πρόεδρος κασσιτερωτῶν, Γε- ώργ. Σιγάλας, πρόεδρος ὑποδηματοποιῶν, Γεώργ. Ρῖτσος, πρόεδρος ἐργολάβων ὑποδηματοποιῶν, Σωτήρ. Δημητριάδης, πρόεδρος σωματεί- ου μηχανοποιητῶν στεγημάτων, Ἐμμ. Σαραντάκης, πρόεδρος ἐφαπλω- ματοποιῶν, Ἰωάννης Παπαδόγιαννης, πρόεδρος σωματείου ἐπισκευῆς γραφομηχανῶν, Ἰάκ. Τζιώτης, πρόεδρος ὑπαιθρίων φωτογράφων, Ἐμμ. Ξανθάκης, πρόεδρος καλλιτεχνῶν φωτογράφων, Δημ. Καζᾶκος, πρόε- δρος ὀργανοποιῶν, Μενέλ. Μοσχούτης, πρόεδρος ὑποδηματοποιῶν πολυ- τελείας, Ι. Ὀστοξημήτρης, πρόεδρος γουνοποιῶν, Γεώρ. Ἀγγέλου, πρόεδρος ποτοποιῶν, Διονύσ. Μπαρκᾶς, γραμματεὺς Γεν. Συνομο- σπονδίας Ἐργατῶν Ἑλλάδος, Β. Ράπτης, πρόεδρος Ἐργατικοῦ Κέν- τρου Ἀθηνῶν, Ἰωάννης Τσαπῆς, πρόεδρος Ἐργατικοῦ Κέντρου Πει- ραιῶς, Ἰωάνν. Πατσαντζῆς, γενικὸς γραμμεὺς Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἀ- θηνῶν, Ἀναστ. Θεόπουλος, γενικὸς γραμματεὺς Ἐργατικοῦ Κέντρου Πειραιῶς, Ε. Χριστοφορᾶτος, σύμβουλος Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐρ- γατῶν Ἑλλάδος, Δ. Παππᾶς, σύμβουλος Γεν. Συνομοσπονδίας Ἐργα- τῶν Ἑλλάδος, Μ. Ἀμπουσελάμ, σύμβουλος Γεν. Συνομοσπονδίας Ἐρ- γατῶν Ἑλλάδος, Π. Καριζώνης, ἀντιπρόσωπος συνοικίας Ρούφ, Ἰωάν. Καπιδάκης, ἐργολάβος, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Ἀγ. Νικολάου Πευκα- κίων, Δημ. Σακελλαριάδης, νομικός, ἀντιπρόσ. συν. Κάτω Πατησίων, Ἀναστ. Καζᾶκος, ἰδιωτικὸς ὑπάλληλος, ἀντιπρόσ. συν. Νεαπόλεως, Δημ. Δημητριάδης, ἐργοστασιάρχης, ἀντιπρόσ. συν. Κυψέλης, Δημ. Κα- ρόρης, ἐργοστασιάρχης, ἀντιπρόσωπος συν. Ψυρρῆ, Γεώργιος Κουμπῆς, ἑστιάτωρ, ἀντιπόσωπος συν. Ἀγ. Φιλίππου, Ἠλίας Μπαρμπαλιᾶς, δερ- ματέμπορος, ἀντιπρόσωπος συν. Μοναστηρακίου, Μιχ. Μουρίκης, ἐπι- χειρηματίας, ἀντιπρόσωπος συνοικίας Παγκρατίου, Π. Γιαννακόδημος, πρόεδρος συνοικίας Σχολῆς Χωροφυλακῆς, Γεώργ. Μαλέμης, ἔμπορος ἀποικιακῶν, ἀντιπρόσωπος Ἀγ. Λουκᾶ Πατησίων, Χρῆστος Παπαστερ- γίου, ἰατρός, ἀντιπρόσωπος, συνοικίας Λεύκας, Γεώργ. Ἀλιφέρης, παν- τοπώλης, ἀντιπρόσωπος συν. Ἀγ. Στυλιανοῦ, Κων. Γεωργιάδης, ἔμπο- ρος, ἀντιπρόσωπος συν. Κολωνοῦ, Σταῦρος Μπαρμπίκας, κτηματίας, ἀντιπρόσωπος συν. Κουκάκι, Ἀναστ. Τριανταφύλλου, συταξιοῦχος, ἀν- τιπρόσωπος συνοικ. Ἀλυσσίδας Πατησίων, Γεώργ Μιχαλόπουλος, κα- φεπώλης, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Γούβας, Εὐάγγ. Ἀναπλιώτης, ἐπιχειρη- ματίας ἀντιπρόσ. συνοικ. Ἀγ. Γεωργίου, πρώην Β' Νεκροταφείου, Παντελῆς Φράγκος, φαρμακοποιός, ἀντιπρόσωπος συνοικίας Μεταξουρ- γείου, Ἀλέξ. Ταβλαρίδης, ἰατρός, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Βάθης Ἁγίου Παύλου, Ἰωάν. Τρουπάκης, ἐργοστασιάρχης, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Ἁγίου Παντελεήμονος Ἀχαρνῶν, Γεράσ. Ραυτόπουλος, ἐργοστασιάρ- χης, ἀντιπρόσωπος συν. Ἁγίου Μελετίου Σεπολίων, Κ. Σταματόπου- λος, φαρμακοποιός, ἀντιπρόσωπος συν. Προφ. Δανιήλ, Δημ. Κωστάμπης, φαρμακοποιός, ἀντιπρόσωπος συν. Κυνοσάργους, Κωνστ. Κατσιβαρδᾶς, ἐργοστασιάρχης, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Κάτω Πετραλώνων, Κωνσταν. Σταυρόπουλος, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Ἄνω Πετραλώνων, Κωνσταν. Τσίγκος, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Ἁγίας Τριάδος Κεραμεικοῦ, Βασίλ. Σγουρός, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Θησείου, Ι. Παπαγεωργόπουλος, ἔμ- πορος, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Μητροπόλεως, Μ. Ρουμπέσης, ἐπιχειρη- ματίας, ἀντιπρόσωπος συνοικ. Ἀγ. Μαρκέλλης, Ἀριστ. Δημητρᾶς, πρό- εδρος συλλόγου Βύρωνος, Διον. Καλέπας, πρόεδρος συλλόγου Ζωοδό- χου Πηγῆς Βύρωνος, Ἐλευθ. Παπαδόπουλος, πρόεδρος Πανιωνίου Λέ- σχης Βύρωνος, Μιχ. Ζούμπερος, πρόεδρος Συλλόγου Νέα Ζωὴ 4ης Αὐ- γούστου Καισαριανῆς, Ὀδυσσεὺς Βλαντῆς, πρόεδρος Ἀδελφότητος Κουκλουτζᾶ Καισαριανῆς, Στυλ. Μεϊμάρης, πρόεδρος συλλόγου Πο- λυτέκνων Καισαριανῆς, Ἀριστ. Καλοθέου, πρόεδρος συλλόγου Κων- σταντινουπολιτῶν Καλλιθέας, Ἰωάννης Βαφείας, πρόεδρος Κυκλαδι- τῶν Καλλιθέας, Χριστόφορος Σακελλαρόπουλος, Ἐθνικῆς Ἑταιρείας Καλλιθέας, Ἐπαμεινώνδας Σαρουλίδης, πρόεδρος Νέας Ζωῆς 4ης Αὐ- γούστου Καλλιθέας, Ἰορδάνης Σιδηρόπουλος πρόεδρος Ἀδελφότητος Ποντίων Νέας Ἰωνίας, Θεόδωρος Μωϋσίδης, πρόεδρος Ἑνώσεως ἐμπό- ρων καὶ καταστηματαρχῶν Νέας Ἰωνίας, Ἠλίας Ζαχαριάδης, πρόε- δρος Ἑνώσεως Παραγκούχων Νέας Ἰωνίας, Πρόδρομος Λαμπρίδης, πρόεδρος Χριστιανικῆς Ἑνώσεως Νέας Ἰωνίας, Δημήτρ. Μαγκανιώτης, πρόεδρος Ἐθνικῆς Ἑταιρείας Νέας Ἰωνίας, Δημ. Παρίσσης, πρόεδρος Ὁμίλου φιλάθλων Νέας Ἰωνίας.

ΕΝΟΤΗΣ ΚΑΙ ΙΣΧΥΣ

Ὁ κ. πρωθυπουργός, ἐπικοινω- ν με τὸν λαὸν τῆς Θράκης εἰς θε σταθμὸν τῆς περιοδείας του την Βόρειον Ἑλλάδα, ἀπηύ- νε παντοῦ λόγους πίστεως, πα- ρρυνσεως, αἰσιοδοξίας καὶ ἐγ- ρηγορσεως, ὑποθήκας συνετάς. Εἰς τὴν Ξάνθην εἶχε τὴν εὐκαιρί- νὰ ὁμιλήσῃ ἀκόμη ἐκτενέστε- ν, νὰ περιλάβῃ εἰς τὴν ἀξιοση- μείωτον ἀγόρευσίν του μίαν γενι- κωτέραν ἀνασκόπησιν τοῦ ἔργου, ὁποῖον ἡ κυβέρνησις ἐπετέλε- σεν ἐντὸς ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους, ἀφ' ὅτου χειρίζεται τὴν ἐξουσίαν καὶ τῇ βάσει τῶν ἀρχῶν, ἐφ' ὧν ἐ- στηρίχθη ἡ μεταβολὴ τῆς 4ης Αὐ- γούστου.

Καὶ εἶχε πολλὰ ν' ἀναφέρῃ καὶ διαπιστώσῃ εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο ὁ κ. πρωθυπουργός. Εἰς τὴν Ξάνθην περιωρίσθη εἰς τὰ ἐκ τοῦ ἔργου τούτου πραγματοποιηθέντα ἀποτελέσματα, τὰ προκείμενα, ἄλ- λοτε, εἰς τὴν ἀντίληψιν τοῦ λα- οῦ, ὑπῆρξε δὲ καὶ εἰς τοῦτο, κατὰ τὴν συνήθειάν του, ἐπιγραμματι- κός: «Ἐσωτερικῶς —ἐτόνισεν— ἀ- ποτελοῦμεν ἓν σύνολον, τὸ ὁποῖον βλέπουν ὅλοι ἀδιάσπαστον καὶ ἰσχυρόν, εἰς τρόπον ὥστε νὰ δυνά- μεθα νὰ ἔχωμεν φωνὴν καὶ γνώ- μην, ἐνῷ πρὶν δὲν εἴχομεν, διὰ νὰ ἐπισύρωμεν πρὸς τὸν ἑαυτόν μας τὸν σεβασμὸν καὶ νὰ γινώμεθα ἀ- κουστοί. Καί, ἐνῷ τοσοῦτον ἐνι- σχύθημεν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως, εἴ- μεθα λαὸς εἰρηνικός. Δὲν θέλο- μεν νὰ ἐνοχλήσωμεν κανένα καὶ εἴμεθα βέβαιοι ὅτι δὲν θὰ μᾶς ἐ- νοχλήσῃ κανείς. Δὲν ζητοῦμεν πα- ρὰ τὴν εἰρήνην καὶ τὴν ἐργασίαν εἰς τὸ ἐσωτερικόν, ὥστε νὰ κατα- στήσωμεν τὸν τόπον αὐτόν, ὅπως ἦτο εἰς τὸ παρελθὸν καὶ νὰ τὸν κάμωμεν, ἀπὸ ἀπόψεως ὑλικῆς εὐημερίας καὶ ἠθικοῦ πολιτισμοῦ, ὅμοιον μὲ τοὺς πολιτισμοὺς ἐκεί- νους, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἀναδειχθῆ εἰς τὸν τόπον αὐτὸν πρὸ πολλῶν αἰώνων». Εἰς τόσον ὀλίγας λέξεις περικλείεται μία οὐσιαστικὴ δια- πίστωσις ἐπιτευχθέντων ἀποτελε- σμάτων καὶ ἕνας σαφὴς ἐθνικὸς προσανατολισμός.

Κατ' ἐξοχὴν πραγματιστής, ἐν τούτοις, ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερ- νήσεως, εἰσῆλθεν ἀμέσως καὶ μὲ τὴν ἐπίγνωσιν τῶν κατὰ τόπους προβλημάτων καὶ ζητημάτων, ἡ ὁποία τὸν χαρακτηρίζει, εἰς τὰ εἰ- δικῶς ἀφορῶντα τὴν Δυτικὴν Θρά- κην. Ὁ καπνὸς εἶνε τὸ κυριώτα- τον καὶ πολυτιμότατον προϊόν της. Ἀλλ' ἡ ἀποκλειστικὴ καλλιέργεια τοῦ εἴδους αὐτοῦ ἐγκλείει κινδύ- νους, ἔναντι τῶν ὁποίων κατέστη- σεν ὁ κ. πρωθυπουργὸς προσεκτι- κὸν τὸν θρακικὸν λαὸν καὶ τὸν ἐβεβαίωσεν ὅτι τοῦ λοιποῦ ἡ Δυ- τικὴ Θράκη θὰ συγκεντρώσῃ τὴν ὅλως ἰδιάζουσαν μέριμναν τῆς κυ- βερνήσεως.

Ὅ,τι ὅμως πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅλως ἰδιαιτέρως, εἶνε οἱ πρωθυ- πουργικοὶ λόγοι διὰ τὰς θυσίας, τὰς ὁποίας ἠνέχθη τόσον προφρό- νως ὁ λαὸς διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης. Ἐτόνισεν ὑ- περηφάνως ὅτι «μόνον ἀπὸ τοὺς πόρους τοὺς ἰδικούς μας, μὲ τὸν ἱδρῶτα τὸν ἰδικόν μας σφυρηλα- τοῦμεν τὸν Στρατόν, τὸν Στόλον καὶ τὴν Ἀεροπορίαν τῆς Ἑλλάδος, διὰ νὰ εἴμεθα ἰσχυροὶ εἰς κάθε πε- ρίστασιν». Χάρις εἰς αὐτὴν τὴν ὁμό- θυμον ἐθνικὴν προσπάθειαν, ἡ Ἑλ- λὰς ἀποτελεῖ σήμερον σημαίνοντα παράγοντα εἰρήνης εἰς τὴν Βαλ- κανικὴν Συνεννόησιν, ὅπως ἐτόνι- σεν ἐν ἐπιλόγῳ εἰς τὴν Ξάνθην ὁ κ. πρωθυπουργός, ἐκφράσας ἐπί- σης τὴν βεβαιότητα ὅτι «καὶ οἱ ἄλλοι βαλκανικοὶ λαοί, οἱ ὁποῖοι δὲν ἀνήκουν εἰς τὴν Συνεννόησιν, θὰ βοηθήσουν καὶ αὐτοὶ τὸν σκο- πὸν τῆς εἰρήνης».

Οἱ λόγοι αὐτοὶ ἀπηχοῦν βαθέως ὄχι μόνον εἰς τὴν ἀκραίαν ἐκεί- νην περιοχὴν τῆς Ἑλλάδος, ἀλλ' εἰς τὴν Ἑλλάδα ὁλόκληρον, τὴν μετὰ πίστεως συνεχίζουσαν τὸ ἔρ- γον τῆς ἀνασυντάξεως.

Τέχνη καὶ ζωή

Καὶ ἄλλη νέα ἐπιστήμη

Ἡ «Βιοπολιτική»

Τώρα ποὺ καθὼς φαίνεται ζοῦμε στὸν αἰῶνα τῆς γενικῆς ἐπιστημο- ποιήσεως τῶν πάντων κάθε τόσο συμβαίνει νὰ παρουσιάζεται καὶ ἀπὸ μιὰ καινούργια ἐπιστήμη. Ὕ- στερα ἀπὸ τὴν «εὐδαιμονολογία», τὴν «εὐγονική», τὴν «ὡραϊστική» ἔρχεται τώρα ἡ σειρὰ τῆς «βιοπο- λιτικῆς». Ἱδρυτὴς τῆς νέας ἐπιστή- μης εἶνε κάποιος Ἄγγλος φιλόλο- γος ὀνόματι Μόρλεϋ Ρόμπερτς καὶ καθὼς φαίνεται θὰ τὸν παίρνουν στὰ σοβαρὰ στὴν πατρίδα του για- τὶ πολλὲς εὐρωπαϊκὲς ἐφημερίδες δημοσιεύουν ἀναλύσεις καὶ σχόλια στὶς θεωρίες του.

Ὁ Μόρλεϋ Ρόμπερτς εἶνε τώρα ἕνας πολὺ ἡλικιωμένος τζέντλεμαν, μὲ περασμένα τὰ ὀγδόντα χρόνια. Σ' ὅλη του τὴ ζωὴ ἔκανε τὸ ἐπάγ- γελμα τοῦ μυθιστοριογράφου καὶ θάχῃ δημοσιεύσει περισσότερα ἀπὸ τριάντα ρομάντσα. Φαίνεται ὅμως ὅτι τὰ ἔργα του δὲν εἶχαν μεγά- λη ἐπιτυχία καὶ τὸ ὄνομά του δὲν ἔγινε ἔνδοξο ὅπως τόσων ἄλλων συμπατριωτῶν του, τοῦ Λῶρενς ἢ τοῦ Χούξλεϋ. Δὲν θὰ εἶχε ὅμως καὶ πλήρη ἀποτυχία καὶ ὡς μυθι- στοριογράφος δὲν εἶχε μείνει τε- λείως ἄγνωστος. Βρισκότανε δη- λαδὴ μεταξὺ φθορᾶς καὶ ἀφθαρσί- ας σὰν «ἕνας ἀπὸ τοὺς πολλούς».

Εἶχε καθὼς φαίνεται πολλὲς φορὲς τὴν εὐκαιρία νὰ κάνῃ μεγά- λα ταξίδια στὴ ζωή του, ἔχει γυρί- σει τὸν κόσμο πολλὲς φορὲς ἀπὸ τὴ μιὰν ἄκρη ὡς τὴν ἄλλη, ἔχει μελετήσει ἀπὸ κοντὰ πολλὰ ζητή- ματα κοινωνικὰ κι' ἔχει σοβαρὲς ἐπιστημονικὲς μελέτες καὶ ἰδίως στὴ φυσιολογία καὶ στὴ βιολογία. Ἔχει ἐργασθῆ μέσα σὲ ἐπιστημο- νικὰ ἐργαστήρια, στὴν Ἀγγλία καὶ στὴν Ἀμερικὴ κ' ἔχει κατορθώσει ν' ἀποκτήσῃ μιὰ πλήρη ἐνημερότη- τα στὰ μεγάλα ἐπιστημονικὰ προ- βλήματα τῆς ἐποχῆς μας. Αὐτὰ τοὐλάχιστον ἀναφέρουν γιὰ τὴ δράση του οἱ κριτικοί του.

Τώρα τελευταῖα ὁ Μόρλεϋ Ρόμ- περτς ἐδημοσίευσε ἕνα πολὺ πε- ρίεργο ἔργο ποὺ φαίνεται πὼς τὸ ἔχει γράψει μὲ τὴν γόνιμη φαντα- σία τοῦ μυθιστοριογράφου ἀλλὰ καὶ μὲ τὴ θετικὴ πεῖρα τοῦ ἐπιστή- μονος. Καὶ στὸ ἔργο του αὐτὸ ἀ- ναπτύσσει τὶς θεωρίες του γιὰ τὴν ἀτομικὴ καὶ τὴν ὁμαδικὴ ζωὴ τοῦ κοινωνικοῦ ἀνθρώπου. Στηρίζεται καθὼς λέγει ὁ ἴδιος στὰ τελευταῖα δεδομένα τῆς βιολογίας καὶ τῆς φυσιολογίας καὶ ἔχει ὑπ' ὄψη του ὅλες τὶς νεώτερες κοινωνιολογικὲς θεωρίες. Τὸ ἔργο ἔχει τὸν χαρα- κτηριστικὸ τίτλο: «Βιοπολιτικὴ» καὶ ἕνα δεύτερο ἐπεξηγηματικὸ τί- τλο: «Δοκίμιο ἐπὶ τῆς φυσιολογί- ας, τῆς παθολογίας καὶ τῆς πολιτι- κῆς τῶν κοινωνικῶν ὀργανισμῶν».

«Τὸ μυστικὸ τῆς διαγωγῆς τῶν ἀνθρώπων καὶ ὡς ἀτόμων καὶ ὡς ὁμάδων μέσα στὸ καθένα κοινωνι- κὸ συγκρότημα πρέπει ν' ἀναζητη- θῇ στὴ βιολογία», λέγει ὁ συγγρα- φεύς. Ἡ βιολογία μόνη μπορεῖ νὰ μᾶς δώσῃ τὸ κλειδὶ αὐτοῦ τοῦ μυστικοῦ. Ὅσο περισσότερο προο- δεύει καὶ ἀναπτύσσεται ἡ ἐπιστήμη τῆς βιολογίας, τόσο περισσότερο φωτίζεται ἡ κοινωνικὴ ζωή, ἀτομι- κὰ καὶ ὁμαδικά. Γι' αὐτὸ τὸ λόγο πρέπει νὰ ἱδρυθῇ καὶ νὰ καλλιερ- γηθῇ μιὰ καινούργια ἐπιστήμη, ἡ βιοπολιτική, ποὺ θὰ στηρίζεται στὴν βιολογία ἀλλὰ καὶ στὴν πα- θολογία.

Μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς τώρα ὅτι οἱ θεωρίες τοῦ Μόρλεϋ Ρόμπερτς δὲν εἶνε ἐντελῶς καινούργιες. Ἐδῶ καὶ πενῆντα χρόνια, ὅταν ἄρχισε νὰ καλλιεργῆται ἡ βιολογία σὰν μιὰ αὐτοτελὴς ἐπιστήμη καὶ ἀπὸ τὸ πε- δίο τῆς θεωρητικῆς ἔρευνας καὶ τῶν ὑποθέσεων πέρασε στὸ πεδίο τῶν πειραματισμῶν καὶ μπῆκε μέ- σα στὸ ἐπιστημονικὸ ἐργαστήριο, ἄρχισε νὰ δημιουργῆται στὸν κό- σμο μιὰ ὑπερβολικὴ ἐμπιστοσύνη στὰ πορίσματα ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ καταλήξῃ. Μέσα στὴ βία τοῦ ἐνθουσιασμοῦ τῶν πολλοὶ νέοι ἐπι- στήμονες ἐκείνου τοῦ καιροῦ δὲν ἐδίστασαν ν' ἀποκαλέσουν τὴν βιο- λογία «ἐπιστήμη τῶν ἐπιστημῶν». Ἄλλοι ὅμως, ἀπὸ ἀντίδραση ἴσως, ἔλεγαν ὅτι ἡ βιολογία δὲν θὰ μπο- ρέσῃ ποτὲ νὰ γίνῃ αὐτοτελὴς ἐπι- στήμη καὶ θὰ μείνῃ γιὰ πάντα ὡς βοηθὸς τῶν ἄλλων ἐπιστημῶν. Καὶ ἕνας περίφημος ἰατροφιλόσοφος τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὁ Γάλλος καθηγη- τὴς Γκρασσέ, τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μονπελλιὲ ἐδημοσίευσε ἕνα σύγγραμμα ποὺ ἔκαμε κρότο στὸν ἐπιστημονικὸ κόσμο καὶ ἔλε- γε ὅτι ἡ βιολογία δὲν εἶνε οὔτε ἡ «ὑπερεπιστήμη», ὅπως ἔλεγαν μερικοί, οὔτε βοηθητικὴ ἐπιστή- μη, ὅπως ἔλεγαν οἱ ἄλλοι. Καὶ εἶ- χε βάλει στὸ βιβλίο του τὸν λα- τινικὸ τίτλο «Νὲκ ἀντσίλλα νὲκ ντόμινα» ποὺ σημαίνει οὔτε δούλα οὔτε ἀφέντρα.

Τώρα, λοιπόν, ὁ Μόρλεϋ Ρόμ- περτς μὲ τὴν καινούργια ἐπιστήμη τῆς βιοπολιτικῆς ποὺ θέλει νὰ ἱδρύ- σῃ ξαναφέρνει τὴν παλιὰ συζήτηση γιὰ τὴ σημασία τῆς βιολογίας καὶ ἰσχυρίζεται ὅτι ἀνάμεσα στὶς ἄλλες ἐπιστῆμες αὐτὴ εἶνε ἡ «ντό- μινα». Ὅλα τὰ κοινωνικὰ φαινό- μενα πρέπει νὰ ἐξετάζωνται κάτω ἀπὸ τὸ φῶς τῆς βιολογίας καὶ ἡ ἐ- ξέταση νὰ γίνεται μέσα στὸ ἐπιστη- μονικὸ ἐργαστήριο. Δηλαδὴ τὴν «κα- θαρὴ κοινωνιολογία» πρέπει νὰ τὴν ἀντικαταστήσῃ ἡ «βιολογικὴ κοινω- νιολογία», γιατὶ αὐτὸ εἶνε τὸ τελευ- ταῖο πόρισμα ποὺ καταλήγει ὁ συγγραφεύς. Παίρνει τὴν κοινωνιο- λογία ἀπὸ τὸ καφενεῖο καὶ τὴν μπά- ζει στὸ «λαμποϊατουάρ».

Ἀλλὰ καὶ γενικὰ ὅλη ἡ ἰατρικὴ ἐπιστήμη, δηλαδὴ ἡ «γενικὴ ἰατρι- κή», κατὰ τὴν κρίση τοῦ Μόρλεϋ Ρόμπερτς ἔχει μεγάλη σχέση μὲ τὴν κοινωνιολογία. Ἀφοῦ εἶνε ἡ ἐπιστή- μη τῆς ζωῆς τῶν ἀτόμων, εἶνε φα- νερό, ὅτι πρέπει νὰ γίνῃ ἡ ἐπιστήμη τῆς ζωῆς τῶν ὁμάδων. Γιατὶ καὶ οἱ ὁμάδες πέφτουν στὶς ἴδιες νοση- ρὲς καταστάσεις καὶ παρουσιάζουν τὰ ἴδια συμπτώματα ὅπως καὶ τὰ ἄτομα. Ἄλλωστε εἶνε γνωστὴ ἡ θε- ωρία ὅτι ἡ ζωὴ τῶν ἀτόμων ἔχει στενὴ ἀλληλεγγύη μὲ τὴ ζωὴ τῆς ὁμάδος καὶ ἐξαρτᾶται ἀμέσως ἀπ' αὐτήν.

Ἡ κάθε κοινωνία εἶνε ἕνας ὀρ- γανισμὸς ὅπως καὶ τὸ ἄτομον. Καὶ τὸ κάθε ἄτομον ἔχει μέσα του τὶς ἴδιες ἰδιότητες ποὺ ἔχει καὶ τὸ σύ- νολον. Ἄτομον καὶ σύνολον εἶνε καμωμένα ἀπὸ τὴν ἴδια ὕλη. Ἀλλὰ καθὼς φαίνεται κι' αὐτὴ ἡ θεωρία τοῦ Μόρλεϋ Ρόμπερτς δὲν εἶνε ἐν- τελῶς καινούργια. Εἶνε γνωστὴ ἀ- πὸ τὸν μεσαίωνα καὶ μάλιστα ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τοῦ μεσαίωνα. Τότε οἱ σοφοὶ ἔλεγαν ὅτι ὁ ἄνθρωπος εἶνε ὁ «μικρόκοσμος» καὶ ἡ κοινωνία εἶνε ὁ «μακρόκοσμος». Ἀνάμεσα στοὺς δυὸ αὐτοὺς κόσμους, τὸν μικρόκοσμο καὶ τὸν μακρόκοσμο ἡ μόνη διαφορὰ ποὺ ὑπάρχει εἶνε στὸν ὄγκο. Κατὰ βάθος εἶνε οἱ ἴ- διοι, ἀπὸ τὴν ἴδια «κοσμικὴ» ὕλη.

Ὁ Μόρλεϋ Ρόμπερτς δὲν ἀναφέ- ρει αὐτὴ τὴ μεσαιωνικὴ θεωρία, οὔτε μιὰν ἄλλη θεωρία ποὺ ἄρχισε νὰ διατυπώνεται τώρα τελευταῖα ὅτι τὰ ἄτομα καὶ τὰ σύνολα ἀφοῦ εἶνε ἀπὸ τὴν ἴδια κοσμικὴ ὕλη, ὑ- φίστανται τὴν ἴδια ἐπιρροὴ ἀπὸ τὶς κοσμικὲς ἀκτῖνες καὶ κατ' ἀ- νάγκην παρουσιάζουν τὶς ἴδιες πε- ριπέτειες στὴν ἀνάπτυξή τους. Τὴν ἴδια ἐξέλιξη παρουσιάζουν ὅλα τὰ κύτταρα ἑνὸς κοινωνικοῦ ἀτόμου ὅπως καὶ ἑνὸς κοινωνικοῦ συνόλου καὶ τὸ σύνολον κάθε κοινωνίας δὲν εἶνε τίποτε ἄλλο παρὰ ἕνα μεγά- λο ἄθροισμα ἀπὸ κύτταρα. Τὸ γε- γονὸς ὅτι τὰ κύτταρα τοῦ συνόλου εἶνε χωρισμένα σὲ ἄτομα δὲν παί- ζει καὶ τόσο μεγάλο ρόλο. Τὸν πρῶτο ρόλο παίζει ἡ ὁμοιογένεια τῶν κυττάρων.

Ὅλη ἡ πρωτοτυπία τοῦ Μόρλεϋ Ρόμπερτς εἶνε ὅτι ξαναφέρνει στὴν ἐπικαιρότητα ὅλες αὐτὲς τὶς θεω- ρίες καὶ ὅτι τοὺς ἀποδίδει μεγαλύ- τερη σημασία παρ' ὅ,τι εἶχαν τὸν παλιὸ καιρό.

SER

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΗΣ ΞΑΝΘΗΣ

ΤΙ ΕΠΕΤΕΛΕΣΘΗ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΥΠΟ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΜΥΝΑ ΚΑΙ Η ΕΙΡΗΝΗ ΕΙΣ ΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

ΞΑΝΘΗ, 4. (Τηλεγραφικῶς). — Ὁ λόγος τὸν ὁποῖον ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐξεφώνησε χθὲς ἐνταῦθα ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Λαὲ τῆς Ξάνθης,

Εἶμαι γεμᾶτος ἀπὸ ἐνθουσιασμὸν βλέπων, ἀκούων καὶ αἰσθανόμενος τὸν ἐνθουσιασμὸν τὸν ἰδικόν σου. Ὁ ἐνθουσιασμὸς αὐτὸς καὶ ἡ ἐκδήλω- σις τῆς πρὸς ἐμὲ καὶ τὴν κυβέρνη- σιν ἐμπιστοσύνης σου, ἀποτελοῦν τὴν ἐπιβράβευσιν τῆς ἡμέρας τῆς 4ης Αὐγούστου, τοῦ ἔργου, τὸ ὁποῖ- ον ἔκτοτε ἐπετελέσαμεν καὶ τὸ ὁ- ποῖον ἀφοῦ τὸ εἶχες ἐπιδοκιμάσει ἐκ τῶν προτέρων τότε, τὸ ἐπιδοκι- μάζεις καὶ σήμερον, ἐκ τῶν ὑστέ- ρων, μὲ τὴν βαθεῖαν πεποίθησιν, ὅ- τι ἡ ἀποτελεσματικὴ νίκη θὰ τὸ ἐ- πιστρέψῃ. (Χειροκροτήματα).

Τὸ ἔργον αὐτὸ ἦτο πολύπλοκον. Δὲν θὰ εἰσέλθω τώρα εἰς τὰς λε- πτομερείας αὐτοῦ, διότι τὰς γνωρί- ζετε καὶ τὰς αἰσθάνεσθε ὅλοι. Τὰς γνωρίζετε οἱ ἀγρόται, διότι τὰ ἀ- ποτελέσματα τοῦ ἔργου μας τὰ εἴ- δατε εἰς τὴν εὐημερίαν σας. Τὰ γνω- ρίζετε οἱ ἐργάται, διότι εἴδατε ὡς ἀποτέλεσμα τοῦ ἔργου τούτου τὴν ἀνύψωσιν τῆς ζωῆς σας. Τὰ γνωρί- ζετε ἐν λεπτομερείαις οἱ ἀστοί, δι- ότι αἰσθάνεσθε τὰ ἀποτελέσματά του μὲ τὴν κοινωνικὴν εἰρήνην, ἡσυ- χίαν καὶ γαλήνην, αἱ ὁποῖαι σᾶς ἐ- ξασφαλίζουν ἀπὸ κάθε ἐνόχλησιν καὶ ἀπὸ κάθε κίνδυνον καὶ σᾶς ἀ- φήνουν ἐλευθέρους νὰ ἐργάζεσθε καὶ νὰ ἀπολαμβάνετε τοὺς καρ- ποὺς τῶν κόπων σας. (Ἐπευφημίαι).

Ὅλοι ἐν γένει εἴδατε τὰ ἀποτε- λέσματα τοῦ ἔργου τούτου καὶ τὸ ὅ- τι αἰσθάνεσθε τὸ μέγεθος τῶν ἐπιτε- λεσθέντων, φαίνεται ἀπὸ τὸ αἴσθη- μα τῆς ἀσφαλείας, τὸ ὁποῖον σᾶς κατέχει σήμερον καὶ τὸ ὁποῖον δὲν εἴχατε δυστυχῶς πρὸ τῆς 4ης Αὐ- γούστου. Καὶ εἴχατε δίκαιον νὰ μὴ τὸ αἰσθάνεσθε τότε, διότι εἴμεθα μέ- χρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης γυμνοὶ στρα- τιωτικῶς, διῃρημένοι ἐσωτερικῶς ἀπὸ τὴν πάλην τῶν κομμάτων, ἐπνι- γόμεθα ἀπὸ τοὺς ἀνατροπεῖς τῆς κοινωνικῆς τάξεως. Εἴμεθα ἔθνος διαλελυμένον καὶ χωρισμένον εἰς ἄτομα καὶ ὁμάδας. Τώρα εἶσθε ἕνα ἔθνος καὶ ἕνας λαὸς ἡνωμένος ἐ- σωτερικῶς. Ἀποτελεῖτε ἓν σύνολον. Αἱ τάξεις αἱ κοινωνικαὶ ὅσον καὶ ἂν εἶνε χωρισμέναι ἡ μία ἀπὸ τὴν ἄλλην, εἶνε ὅμως ἀλληλέγγυοι καὶ ἡ ἀνωτέρα καὶ εὐπορωτέρα αἰσθά- νεται ὡς πρώτιστον αὐτῆς καθῆκον, νὰ ἔλθῃ βοηθὸς εἰς τὰς τάξεις ἐκεί- νας, αἱ ὁποῖαι ὑστεροῦν καὶ πά- σχουν.

ΛΑΟΣ ΕΙΡΗΝΙΚΟΣ

Ἐσωτερικῶς ἀποτελοῦμεν ἓν σύ- νολον, τὸ ὁποῖον βλέπουν ὅλοι ἀδι- άσπαστον καὶ ἰσχυρόν, εἰς τρόπον ὥστε νὰ δυνάμεθα νὰ ἔχωμεν φω- νὴν καὶ γνώμην, ἐνῷ πρὶν δὲν εἴχο- μεν, διὰ νὰ ἐπισύρωμεν πρὸς τὸν ἑ- αυτόν μας τὸν σεβασμὸν καὶ νὰ γι- νόμεθα ἀκουστοί. Καί, ἐνῷ τοσοῦ- τον ἐνισχύθημεν ἀπὸ πάσης ἀπόψε- ως, εἴμεθα, καὶ τὸ λέγω πρὸς τιμήν μας λαὸς εἰρηνικός. Δὲν θέλομεν νὰ ἐνοχλήσωμεν κανένα καὶ εἴμεθα βέ- βαιοι, ὅτι δὲν θὰ μᾶς ἐνοχλήσῃ κα- νείς. Δὲν ζητοῦμεν παρὰ τὴν εἰρή- νην καὶ τὴν ἐργασίαν εἰς τὸ ἐσωτε- ρικόν, ὥστε νὰ καταστήσωμεν τὸν τόπον αὐτὸν ὅπως ἦτο εἰς τὸ πα- ρελθὸν καὶ νὰ τὸν κάμωμεν, ἀπὸ ἀ- πόψεως ὑλικῆς εὐημερίας καὶ ἠθι- κοῦ πολιτισμοῦ, ὅμοιον μὲ τοὺς πο- λιτισμοὺς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἀναδειχθῆ εἰς τὸν τόπον αὐτὸν πρὸ πολλῶν αἰώνων. (Ἐνθουσιώδεις ἐκ- δηλώσεις).

Ὁμιλῶν πρὸς ἕνα λαόν, τοῦ ὁποί- ου ἡ φιλεργία καὶ ἡ φιλοπονία εἶνε γνωσταὶ εἰς ὅλον τὸν κόσμον καὶ ὁ ὁποῖος ἔκαμε τὴν γῆν αὐτὴν νὰ ἀ- χθῇ καὶ νὰ ἀποδίδῃ πρὸς ὠφέλειαν ὄχι μόνον τοῦ ἑαυτοῦ του, ἀλλὰ καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος, δὲν ἔχω ἀνάγκην πολλῶν λόγων. Γνω- ρίζει μόνος του ἕνας τέτοιος λαὸς τί ἔχει νὰ κάμῃ εἰς κάθε περίστα- σιν καὶ εἶμαι βέβαιος, ὅτι ὁ λαὸς αὐτὸς αἰσθάνεται καλά, ὅτι πρέπει νὰ δίδῃ ὅλην του τὴν ὑποστήριξιν καὶ ὅλην του τὴν ἐνίσχυσιν πρὸς τὴν Κυβέρνησίν μου, τὴν Κυβέρνη- σιν τῆς 4ης Αὐγούστου, διὰ νὰ δυ- νηθῇ αὐτὴ νὰ τὸν ὁδηγήσῃ πρὸς τὴν εὐημερίαν του. (Χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγαί).

Χαίρω πολὺ ὅτι ἡ εὐλογία τοῦ οὐρανοῦ ἐβοήθησε καὶ ἀντήμειψε τοὺς κόπους σου, λαὲ τῆς Θράκης. Ἡ χρονιὰ αὐτὴ ὑπῆρξε διὰ τὸν λα- ὸν τῆς Θράκης πολὺ καλυτέρα πα- ρὰ διὰ τὰ ἄλλα τμήματα τῆς Ἑλ- λάδος. Βέβαια δὲν ἔρχονται ὅλα τὰ πράγματα ὅπως τὰ θέλομεν. Ἀλλὰ ὅταν ἔρχωνται τὰ περισσό- τερα πρέπει νὰ εἴμεθα εὐχαριστη- μένοι.

ΜΕΡΙΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ τοῦ λόγου μου πρέπει νὰ σοῦ δώσω, λαὲ τῆς Θράκης, μιὰ συμβουλή: Τὰ κα- πνά σου εἶνε τὰ φημισμένα εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ ἐφησυχάζῃς εἰς τοῦτο, χωρὶς νὰ σκέπτεσαι τὸ μέλλον σου. Πρῶτον μὲν νὰ κάμνῃς ἀποταμίευσιν, διότι δὲν δύναται κανεὶς νὰ εἶνε βέβαιος διὰ τὸ μέλλον. Ἀποταμιεύσατε κά- θε φορὰν ἕνα μικρὸν ποσόν, ὥστε ἂν ἔλθουν χρόνοι δύσκολοι, χρόνοι κατὰ τοὺς ὁποίους αἱ τιμαὶ τῶν κα- πνῶν νὰ εἶνε χαμηλαί, νὰ δύνασθε νὰ ἀνταποκρίνεσθε εἰς τὰς δυσκό- λους αὐτὰς ἡμέρας.

Δευτέρα συμβουλὴ τὴν ὁποίαν σᾶς δίδω εἶνε: νὰ μὴν ἐπιδίδεσθε ἀπολύτως εἰς μόνην τὴν καλλιέρ- γειαν τοῦ καπνοῦ. Ἐλπίζω ὅτι δι' ἀρκετὰ χρόνια ὁ καπνὸς θὰ εἶνε πάντα εἰς τὸ ὕψος τῆς ἀγορᾶς. Κα- λὸν ὅμως εἶνε νὰ προβλέπῃ κανεὶς καὶ νὰ μὴ ἐπαναπαύεται εἰς ἕνα μόνον εἶδος, ἀλλὰ νὰ καλλιεργῇ καὶ ὅ,τι ἄλλο μπορεῖ, οὕτως ὥστε, ἐὰν ποτὲ ἐπέλθῃ καμμία κρίσις τοῦ καπνοῦ, νὰ εἶνε εἰς θέσιν ν' ἀνταπο- κριθῇ εἰς τὴν δημιουργηθησομένην κατάστασιν. Εὔχομαι νὰ μὴ παρου- σιασθῇ ποτὲ αὐτὴ ἡ περίστασις. Ἀλλὰ καὶ δὲν θὰ παύσω ἀπὸ τοῦ νὰ σᾶς συνιστῶ νὰ θυμᾶσθε τὰς δύο αὐτὰς συμβουλάς: ἀποταμί- ευσιν καὶ ποικίλην καλλιέργειαν. Διὰ νὰ ἔχω τὸ θάρρος μέσα εἰς τὴν Ξάν- θην, τῆς ὁποίας τὸ ὄνομα, ὅσον ἀ- φορᾷ τὰ καπνά, εἶνε γνωστὸν εἰς ὅλην τὴν ὑδρόγειον, διὰ νὰ ἔχω τὸ θάρρος νὰ σᾶς λέγω αὐτὰ τὰ πρά- γματα, θὰ πῇ ὅτι εἶμαι πεπεισμέ- νος διὰ τὴν ἀνάγκην αὐτήν. (Ζωη- ραὶ ἐπιδοκιμασίαι).

Θέλω νὰ γνωρίζετε ὅτι ἡ Θράκη θὰ συγκεντρώσῃ ἀπὸ τοῦδε καὶ εἰς τὸ ἑξῆς φροντίδα ἐντελῶς ἰδιαιτέ- ραν τῆς Κυβερνήσεως. Ἀφοῦ ἔδω- σεν ὁ Θεὸς νὰ τελειώσωμεν τὰ με- γάλα ὑδραυλικὰ ἔργα, καὶ νὰ ἀρ- χίσωμεν τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ὑδραυ- λικῶν τῆς Θεσσαλίας, καθὼς καὶ τῶν ἄλλων μικροτέρων ὑδραυλικῶν εἰς τὴν Ἤπειρον, θὰ ἐπιστήσωμεν τώρα τὴν προσοχὴν εἰς τὰ ὑδραυ- λικὰ ἔργα τῆς Θράκης. (Χειροκρο- τήματα καὶ ζητωκραυγαί).

Ὡς πρὸς τὴν ὁδοποιΐαν καὶ τὰς ἐν γένει συγκοινωνίας, δὲν μπορεῖ- τε νὰ ἔχετε παράπονον, διότι εἰς τὴν Θράκην ἐξοδεύονται διὰ τοιαῦ- τα ἔργα πολλαπλάσια τῶν ὅσων ἐ- ξοδεύονται εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα. Ἀλλὰ καὶ αὐτὰ τὰ ὁποῖα γίνονται, εἶνε ὀλιγώτερα ἀπὸ ὅσα θέλομεν καὶ θὰ τὰ συμπληρώσωμεν. Λιμέ- νας ἔχετε ἀρκετούς, ἴσως μάλιστα περισσοτέρους ἀπὸ ὅσους σᾶς χρει- άζονται. Αὐτὰ εἶνε τὰ κύρια σημεῖα εἰς τὰ ὁποῖα θὰ προσέξωμεν δι' ὅ- λην τὴν Θράκην. (Ἐπευφημίαι).

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΝΟΙΑ

Χαίρω πολὺ διότι βλέπω τὴν κοι- νωνικὴν πρόνοιαν ἀνεπτυγμένην εἰς τὸ μέρος τοῦτο τῆς Ἑλλάδος καὶ τόσον ὑποστηριζομένην ἀπὸ τοὺς κατοίκους αὐτῆς. Ἀπὸ παντοῦ ὅπου ἐπέρασα καὶ ἀπὸ τὴν Ἀλεξανδρού- πολιν καὶ ἀπὸ τὴν Κομοτινὴν καὶ ἀ- πὸ τὴν Ξάνθην, εἶδα ὅτι οἱ κάτοι- κοι καὶ ἰδίως αἱ γυναῖκες ἐπιδί- δονται μετὰ μεγάλης ἐπιμελείας, ἐ- πιμονῆς καὶ ζήλου εἰς ἔργα φιλαν- θρωπίας καὶ κοινωνικῆς προνοίας, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἔχομεν τόσην ἀνάγ- κην, διότι εἴμεθα λαὸς πτωχός, ὁ ὁποῖος ἐδεινοπάθησε πολύ, καὶ ἰδίως κατὰ τὰ τελευταῖα εἴκο- σι χρόνια. Καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῶν δεινοπαθημάτων αὐτῶν εἶνε ἀ- κόμη ἐμφανῆ. Δι' αὐτὸ εἶνε ἀνάγκη οἱ εὔποροι νὰ δίδουν προσοχὴν εἰς τὰς πτωχοτέρας καὶ τὰς δεινοπα- θούσας τάξεις. Ὁσαιδήποτε θυσίαι καὶ ἂν γίνουν ἀπὸ τὴν ἀστικὴν τά- ξιν πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, δὲν θὰ εἶνε ποτὲ πολλαί. Διὰ τοῦτο λαμβά- νω τὴν στιγμὴν αὐτὴν τὴν εὐκαιρί- αν νὰ εὐχαριστήσω τὴν ἀστικὴν τά- ξιν ἐν γένει τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν προθυμίαν μὲ τὴν ὁποίαν ἐβοήθησε τὴν κυβέρνησιν εἰς τὸ ἔργον τῆς κοινωνικῆς πολιτικῆς. Διότι καὶ διὰ τὰς συλλογικὰς συμβάσεις καὶ διὰ τὴν ὑποχρεωτικὴν διαιτησίαν καὶ διὰ τὸ κατώτατον ὅριον ἡμερομι- σθίου καὶ διὰ τὰς Κοινωνικὰς Ἀ- σφαλίσεις, εὕρομεν, ὁμολογῶ, προ- θύμους τοὺς ἐργοδότας νὰ ὑποβλη- θοῦν εἰς τὰς θυσίας ἐκείνας, τὰς ὁ- ποίας καὶ ἡ κοινωνικὴ ἀσφάλεια καὶ ἡ κοινωνικὴ ἀλληλεγγύη ἀπῄ- τουν. Καὶ ὑπέστησαν τὰς θυσίας αὐτὰς προθύμως διὰ τὴν εὐημερίαν τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. Χαίρω δέ, διότι βλέπω τὴν ἐργατικὴν τάξιν νὰ συναισθάνεται τοῦτο καὶ νὰ τάσσε- ται, ὡς ἓν σῶμα, μὲ ἐνθουσιασμὸν καὶ μὲ ἐθνικὸν παλμόν, εἰς τὸ πλευ- ρὸν τῆς κυβερνήσεως, ἕτοιμος εἰς πᾶσαν θυσίαν ὑπὲρ τοῦ ἔργου τῆς κυβερνήσεώς μου, τοῦ καθαρῶς κοινωνικοῦ καὶ ἐθνικοῦ. (Χειροκρο- τήματα καὶ ζητωκραυγαί).

Χαίρω ἐπίσης, διότι ἡ ἀστικὴ τά- ξις ἐνόησε ὅτι ἔπρεπε ἄνευ κατα- ναγκασμοῦ νὰ βοηθήσῃ τὴν κυβέρ- νησιν εἰς τὸ νὰ ἄρῃ τὰ βάρη τῶν χρεῶν τῆς ἀγροτικῆς τάξεως καὶ νὰ ὑποστῇ τὰς ζημίας, διὰ νὰ μὴ ἀ- φήσῃ τὴν ἀγροτικὴν τάξιν πενομέ- νην καὶ δυστυχοῦσαν καὶ μὴ δυνα- μένην νὰ ἀποδώσῃ οὔτε καλλιεργη- τικῶς, οὔτε καὶ ἀπὸ οἱασδήποτε ἄλ- λης ἀπόψεως. Διότι ὁ δυστυχὴς ἀ- γρότης, ὑπὸ τὰ βάρη τῶν χρεῶν του, δὲν ἐγνώριζεν ἂν τὴν ἄλλην ἡ- μέραν θὰ ἀνῆκεν εἰς αὐτὸν τὸ χω- ράφι ποὺ καλλιεργεῖ ἢ ὄχι (νέαι ἐ- πιδοκιμασίαι).

Η ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΩΣΙΣ

Καὶ ὅλους σας ἐν γένει πρέπει νὰ σᾶς εὐχαριστήσω, ὡς Κυβερνή- της, διὰ τὰ μεγάλα βάρη τὰ ὁποῖα ἠνέχθητε χάριν τῆς πολεμικῆς μας παρασκευῆς. Δισεκατομμύρια ἐπὶ δισεκατομμυρίων, χωρὶς καμμίαν δανειακὴν βοήθειαν ἀπὸ τὸ ἐξωτε- ρικόν, διότι οὔτε τὴν ἠθελήσαμεν. Μόνον ἀπὸ τοὺς πόρους τοὺς ἰδι- κούς μας, μὲ τὸν ἱδρῶτα τὸν ἰδικόν μας σφυρηλατοῦμεν τὸν Στρατόν, τὸν Στόλον καὶ τὴν Ἀεροπορίαν τῆς Ἑλλάδος, διὰ νὰ εἴμεθα ἰσχυ- ροὶ εἰς κάθε περίστασιν. (Ζητω- κραυγαί). Καὶ αὐτὰς τὰς θυσίας τὰς ὑφίσταται ἐξ ὁλοκλήρου ὁ ἑλ- ληνικὸς λαὸς ἀπὸ τοῦ μεγαλυτέρου μέχρι τοῦ μικροτέρου. Ἀλλὰ μὴ ἀρκούμενος εἰς τὰς θυσίας αὐτάς, προσέφερε κατὰ μεγαλειώδη ὁμο- λογουμένως τρόπον τριακόσια καὶ πλέον ἑκατομμύρια δραχμῶν ἐντὸς ἑνὸς ἔτους διὰ τὴν Ἀεροπορίαν. Ἕνας τοιοῦτος λαὸς εἶνε ἄξιος τῆς μεγαλυτέρας τιμῆς καὶ τοῦ ὑψί- στου σεβασμοῦ.

Τέλος, χαίρω διὰ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ τὴν φροντίδα τὴν ὁποίαν κατα- βάλλουν ὅλοι οἱ ἐκπαιδευτικοὶ λει- τουργοὶ διὰ νὰ βοηθήσουν τὴν Κυ- βέρνησιν εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀνατρο- φῆς καὶ τῆς ἀγωγῆς τῆς νεολαίας. Ἂν μία γενεὰ παρέλθῃ χωρὶς νὰ φροντίσῃ διὰ τὴν ἐπομένην, τότε τὸ σκάφος πηγαίνει πρὸς καταπον- τισμόν. Μόνον ὅταν κάθε γενεὰ φροντίζῃ ὥστε νὰ ἀναθρέψῃ τὴν ἑ- πομένην, νὰ τὴν ἀναπτύξῃ, νὰ τὴν διαπαιδαγωγήσῃ, νὰ τὴν φρονημα- τίσῃ καὶ νὰ τὴν κάμῃ καλυτέραν ἀπὸ ὅ,τι ἦτο αὐτή, τότε μόνον ὑ- πάρχει πρόοδος. Καὶ πρέπει νὰ ὁ- μολογηθῇ, καὶ τὸ γνωρίζετε ὅλοι, ὅτι ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς πρὸ τῆς 4ης Αὐγούστου ἐπηγαίναμε πο- λὺ κακά. Μόνον τώρα καὶ χάρις εἰς τὴν στροφὴν τοῦ τιμονίου τὴν ὁποί- αν ἐδώκαμεν ἡμεῖς, καὶ εἰς τὴν ὁ- ποίαν μᾶς ἠκολούθησεν ὁλόκληρος ὁ λαός, μόνον τώρα ἤλλαξαν καὶ τὰ ζητήματα τῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ βλέπομεν τὰ παιδιὰ ἀπὸ πάσης ἀ- πόψεως φρονηματισμένα καὶ ἐκπαι- δευόμενα μὲ ἐθνικὴν ἀγωγήν, παρ' ὅλας τὰς ἐλλείψεις τὰς ὁποίας ἔ- χομεν ἀκόμη καὶ εἰς διδακτήρια καὶ εἰς μέσα διδασκαλίας. Πρέπει νὰ γνωρίζετε ὅτι ὅλαι αὐταὶ αἱ ἐλ- λείψεις εἰς ἄψυχον ὑλικὸν δὲν ἰσο- φαρίζουν ποτὲ τὴν ἔλλειψιν ἐμψύ- χου ὑλικοῦ, ἡ ὁποία δὲν ὑπάρχει πλέον διὰ τὴν Ἑλλάδα. (Ζωηρὰ χειροκροτήματα).

Η ΕΙΡΗΝΗ ΕΙΣ ΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

Ζητῶ ἀπὸ τὴν νεολαίαν νὰ φρο- νηματισθῇ ἀκόμη περισσότερον διὰ νὰ σχηματισθῇ εἰς ὁμάδας καὶ μο- νάδας, ὥστε νὰ ἐκδηλώνῃ ὁμαδι- κῶς τὸν ἐνθουσιασμόν της, τὴν ἀ- πόφασίν της νὰ ἀκολουθήσῃ τὸν δρόμον, ποὺ τὴν ὁδηγοῦν μὲ πλήρη πειθαρχίαν καὶ τάξιν καὶ μὲ ἐμφά- νισιν τοιαύτην, ὥστε ν' ἀποτελῇ τιμὴν διὰ τὸν τόπον μας. (Ἐνθου- σιώδεις ζητωκραυγαί).

Χαίρω διότι, ἐπανερχόμενος ἀπὸ τὴν φίλην καὶ σύμμαχόν μας Τουρ- κίαν, ὅπου συνηθροίσθημεν οἱ ἀν- τιπρόσωποι τῶν τεσσάρων κρατῶν τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, χαίρω, ἐπαναλαμβάνω, διότι δύνα- μαι νὰ σᾶς βεβαιώσω, ὅτι ἡ Βαλ- κανικὴ Συνεννόησις, ἐν πλήρει ἀλ- ληλεγγύῃ τῶν μελῶν αὐτῆς, εἶνε ἀποφασισμένη νὰ κρατήσῃ ἀδιατά- ρακτον τὴν εἰρήνην εἰς τὴν γωνίαν αὐτὴν τῆς Εὐρώπης. Ἔχει δὲ ἀκό- μη καὶ τὴν βεβαιότητα, ὅτι καὶ οἱ ἄλλοι Βαλκανικοὶ λαοί, οἱ ὁποῖοι δὲν ἀνήκουν εἰς τὴν Συνεννόησιν, ὅτι καὶ αὐτοὶ θὰ βοηθήσουν τὸν σκοπὸν τῆς εἰρήνης. Καὶ οὕτω μέ- σα εἰς ἕνα κόσμον, τὸν ὁποῖον δια- σχίζουν αἱ ἀστραπαὶ τῶν τηλεβό- λων ἀπὸ τῆς ἄκρας τῆς Εὐρώπης μέχρι τῆς ἄκρας τῆς Ἀσίας καὶ ὅ- που ὅλοι τρέμουν μήπως ἴδουν ἐ- παναλαμβανομένας τὰς φρικαλεό- τητας τοῦ πολέμου, δυνάμεθα νὰ λέγωμεν, ὅτι ἡ Βαλκανικὴ χερσό- νησος ἀποτελεῖ μίαν βάσιν γαλήνης καὶ εἰρήνης.

Καὶ οὕτως, ἑλληνικὲ λαέ, καὶ ἰ- διαιτέρως σὺ λαὲ τῆς Θράκης, μὲ ἀπόλυτον τὸ αἴσθημα τῆς ἀσφαλεί- ας, δύνασαι νὰ ἐπιδίδεσαι εἰς τὰ ἔργα σου καὶ νὰ κάμῃς τὴν γῆν αὐτὴν νὰ ἀποδίδῃ ὅλον τὸν πλοῦτον της διὰ τὴν εὐδαιμονίαν καὶ σοῦ καὶ τῶν τέκνων σου. Μὲ τὴν βεβαι- ότητα αὐτὴν ποὺ σοῦ παρέχω καὶ μὲ τὴν βεβαιότητα, ὅτι μὲ πλήρη ἐμπιστοσύνην θὰ μ' ἀκολουθήσῃς παντοῦ καὶ πάντοτε καὶ εἰς τὴν ἀ- νατροπὴν κάθε ἐμποδίου, τὸ ὁποῖον ἤθελε παρουσιασθῇ τυχὸν διὰ νὰ ἀνακόψῃ τὴν ὁρμὴν τοῦ Ἔθνους πρὸς τὴν πρόοδόν του, ἀναφωνῶ: Ζήτω ἡ Ξάνθη, Ζήτω ἡ Θράκη, Ζή- τω ἡ Ἑλλάς, Ζήτω ὁ Βασιλεύς».

Τοὺς τελευταίους λόγους τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἐκάλυψαν ζωηρό- τατα χειροκροτήματα καὶ ζητω- κραυγαί.

ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

ΞΑΝΘΗ, 4. (Τηλεγραφικῶς). — Χθὲς τὴν ἑσπέραν ὁ Δῆμος τῆς πό- λεως παρέθεσε γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ.

Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ δήμαρχος Ξάνθης κ. Χριστίδης ἤγειρε πρό- ποσιν, εἰς τὴν ὁποίαν ἐτόνισεν ὅτι εἶνε ἀπεριόριστος ἡ ἐμπιστοσύνη τοῦ λαοῦ τῆς Ξάνθης πρὸς τὴν κυβέρνησιν, διότι ἔπαυσε πλέον αἰ- σθανόμενος τὴν ἀνησυχίαν καὶ τὴν ἀπογοήτευσιν τὴν ὁποίαν τοῦ ἐνέ- πνεεν ἡ ἀβεβαιότης τῆς αὔριον.

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἀπήντησεν εἰς τὴν πρόποσιν τοῦ κ. δημάρχου ὡς ἑξῆς:

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Εἰς τὴν Γ' σελίδα

Τὰ λεπτομερῆ πρακτικὰ τῆς διεξαγομένης εἰς Μόσχαν μεγάλης

ΔΙΚΗΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΟΣ ΜΠΟΥΧΑΡΙΝ

Ἐπίσης ἡ δίκη τῆς δακτυλογράφου τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν

ΡΟΔΟΚΑΝΑΚΗ

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Ἡ ἐπίσκεψις τοῦ ἐν Βερολίνῳ πρέσβεως τῆς Μεγάλης Βρεταννίας πρὸς τὸν καγκελλάριον Χίτλερ χα- ρακτηρίζεται ἀπὸ τὰς ἀγγλικὰς ἐφημερίδας ὡς γεγονός, τοῦ ὁποί- ου ἡ σημασία δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ὑποτιμηθῇ. Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, ὁ Ἄγγλος πρέσβυς ἐπέδωκεν εἰς τὸν καγκελλάριον σημείωμα τῶν ζητημάτων, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ κυβέρνησίς του ἐπιθυμεῖ νὰ συζητήσῃ μετὰ τῆς γερμανικῆς, εἶνε δὲ χαρακτηριστικὸν ὅτι εἰς ταῦτα περιλαμβάνεται τὸ αὐστρια- κὸν καὶ τὸ ἀποικιακόν. Εἶνε προ- φανές, ὅτι ὁ κ. Νέβιλ Τσάμπερλαιν ἐπιθυμεῖ νὰ ἐκκαθαρίσῃ πλήρως τὴν κατάστασιν. Ὁ λόρδος Πέρθ ἀναχωρεῖ, ἀφ' ἑνός, διὰ τὴν Ρώ- μην, ἐφωδιασμένος μὲ πλήρεις καὶ διεξοδικὰς ὁδηγίας διὰ τὴν συζή- τησιν τοῦ μεσογειακοῦ, τοῦ ἰσπα- νικοῦ, τοῦ αἰθιοπικοῦ καὶ ὅλων ἐν γένει τῶν ζητημάτων, ἐπὶ τῶν ὁ- ποίων ἐπιδιώκεται μία ἀγγλοϊταλι- κὴ συνεννόησις. Ἀφ' ἑτέρου ἡ βρε- ταννικὴ κυβέρνησις ζητεῖ μίαν οὐ- σιαστικὴν συζήτησιν καὶ μὲ τὴν Γερμανίαν ἐπὶ τῶν γενικῶν διεθνῶν ζητημάτων, ἐκ τῆς ὁποίας, ὅπως καὶ ἐκ τῶν ἐν Ρώμῃ συνομιλιῶν, θὰ καταφανῇ κατὰ πόσον μία γενι- κὴ συνεννόησις εἶνε δυνατή. Ἐγρά- φη εἰς μερικὰς εὐρωπαϊκὰς ἐφημε- ρίδας, ὅτι ἡ προθυμία τοῦ κ. Τσάμ- περλαιν ὅπως ἐπιδιώξῃ μίαν συνεν- νόησιν μὲ τὴν Ἰταλίαν ὠφείλετο καὶ εἰς τὴν πρόθεσίν του ὅπως δυ- νηθῇ ἡ Ἀγγλία, ἔχουσα πρότερον συνδιαλλαγῇ μὲ τὴν Ἰταλίαν, νὰ εὑρεθῇ εἰς πλεονεκτικὴν θέσιν ἐν μεταγενεστέρᾳ συζητήσει τοῦ ἀποι- κιακοῦ μὲ τὴν Γερμανίαν. Ἡ ἐπί- σκεψις τοῦ Ἄγγλου πρέσβεως εἰς τὸν Γερμανὸν καγκελλάριον ἀποδει- κνύει ἐντελῶς ἀστήρικτον αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν. Ἡ Ἀγγλία ἐπιδιώκει ἁπλῶς καὶ εὐθέως μίαν καλὴν συνεννόησιν μὲ ἀμφοτέρας τὰς Δυ- νάμεις αὐτάς ἐπὶ τῶν ζητημάτων ἐκείνων, ἡ ἐπὶ τῶν ὁποίων διαφορὰ ἀπόψεων προκαλεῖ τὴν σημερινὴν διεθνῆ νευρικότητα.

Κατὰ τῆς γραφειοκρατίας

Εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἐγένετο προχθὲς ἡ κινητοποίησις ὅλων τῶν εἰδικῶν διὰ τὸν ἀγῶνα πρὸς ἐξόντωσιν τῆς γραφειοκρατί- ας. Ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομι- κῶν, ὁ ὁποῖος μὲ τόσην θέρμην ἀ- πεδύθη εἰς αὐτὸν τὸν ἀγῶνα, δὲν περιωρίσθη εἰς σαλπίσματα, ἀλλ' ὡμίλησεν ἐμπεριστατωμένως, κατὰ τρόπον ἀποδεικνύοντα ὅτι ἐμελέτη- σε τὰ τοῦ ἀγῶνος αὐτοῦ καὶ ἐπιτε- λικῶς—ἂν ἐπιτρέπεται ἡ ἔκφρασις. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεκοίνωσεν ὅτι θὰ μετακληθοῦν εἰδικοὶ ξένοι ὀργανω- ταί, γνωστοὶ διὰ τὴν πεῖραν των εἰς τὸν κατὰ τῆς γραφειοκρατίας πόλεμον, οἱ ὁποῖοι, ἀφοῦ μελετή- σουν τὴν ὑφισταμένην κατάστασιν εἰς τὰς κρατικὰς ὑπηρεσίας, θὰ κα- ταρτίσουν τὸ προσφορώτερον διὰ τὰς ἀνάγκας μας σύστημα λειτουρ- γίας τῶν δημοσίων γραφείων. Δι- καιούμεθα νὰ πιστεύσωμεν ὅτι ἡ ἐ- ξόντωσις τῆς ἑλληνικῆς γραφειο- κρατίας ἐγγίζει. Δὲν πρέπει, ἐν τούτοις, νὰ παροραθῇ ὅτι διὰ νὰ ἐ- κλείψῃ ἡ γραφειοκρατία διὰ παν- τός, πρέπει νὰ ἀλλάξῃ ριζικῶς καὶ ἡ νοοτροπία τῶν κρατικῶν ὑπαλ- λήλων, οἱ ὁποῖοι εἶνε συνηθισμένοι εἰς τὴν ἐκ παλαιᾶς παραδόσεως «χαρτογραφίαν»— κατὰ τὴν ἐπιτυ- χῆ ἔκφρασιν τοῦ κ. ὑπουργοῦ.

Διὰ τὴν ὀρυζοκαλλιέργειαν

Ἡ καλλιέργεια τῆς ὀρύζης προσ- έλαβεν εἰς τὴν χώραν μας ἀξιο- σημείωτον ἀνά- πτυξιν κατὰ τὰ τελευταῖα ἰδίως ἔ- τη. Καί, ὅπως ἦτο ἑπόμενον, ἡ ἀ- νάπτυξις αὐτὴ ἐπέσυρε τὴν προσο- χὴν τοῦ κράτους, τὸ ὁποῖον ἐπεμ- βαίνει ρυθμιστικῶς εἰς τὰ τῆς πα- ραγωγῆς, χάριν καὶ τοῦ γενικοῦ συμφέροντος τῆς οἰκονομίας μας, ἀλλὰ καὶ τοῦ συμφέροντος τῶν καλλιεργητῶν. Οὕτως ἐδημοσιεύ- θη εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερ- νήσεως» νόμος κανονίζων τὰ τῆς καλλιεργείας τῆς ὀρύζης. Οἱ καλ- λιεργηταὶ θὰ δηλώνουν εἰς τοὺς ἐ-

Θεάματα

Ἀπογευματιναὶ — ἑσπεριναὶ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 μ.μ. καὶ 9.30 μ.μ. Μολιέρου: «Οἱ πανουργίες τοῦ Σκαπέν», «Οἱ ψευτοσπουδαῖες».
ΑΛΙΚΗΣ. «Ὅταν ἡ σύζυγος κυβερνᾷ».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ἡ κλῶσσα».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Εὐτυχῶς ἐπτωχεύσαμεν».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Μιντινέττα».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἡ κρίσις ἐτελείωσε».
ΚΡΟΝΟΣ (Πλ. Ὁμον.). «Χαλύβδινοι ἄνδρες».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Ἀγάπες στὴν Μονμάρτρη».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Ὁ μικρούλης τοῦ Παρθεναγωγείου».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ποιὸν ἀπ' τοὺς τρεῖς;»
ΡΕΞ. «Ἕνα σκάνδαλο στὶς κοῦρσες».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Πέτρος ὁ Μέγας».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Νέα καὶ ἐπίκαιρα καὶ κωμωδία.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Πανσιὸν Μιμόζα».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Μελωδίες καὶ ρυθμοὶ τοῦ 1938».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Χαμένο ὄνειρο».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ματίας Πασκάλ».
ΙΡΙΣ. «Μιὰ φωνὴ στὸ σκοτάδι».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Τόβαριτς».
ΟΥΦΑ. «Σπουδαστὴς τῆς Πράγας».
ΑΡΗΣ. «Τὸ ἀγριοκόριτσο».
ΑΤΘΙΣ. «Γιοσιβάρα».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Τὸμ Μίξ».
ΕΛΛΑΣ. «Κύκλοι τοῦ θανάτου».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Ἀνήσυχες ψυχές».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ζιγκολέτ».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ἀρραβὼν μετ' ἐμποδίων».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Μιὰ οὐρανία νύκτα».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Χαμπανέρα».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. «Πειραιώτικο καρναβάλι».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Κῆπος τοῦ Ἀλλάχ».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Δός μου αὐτὴν τὴν νύκτα».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Ἡ ζωὴ τοῦ Αἰμ. Ζολᾶ».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Σέρλοκ Χόλμς».
ΠΑΛΛΑΣ. «Δεσποινὶς μαμά μου».
ΡΕΞ. «Ὑπόγειος θάνατος».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ντάμα Πίκα».
ΦΟΙΒΟΣ. «Ψυχὲς στὴ θάλασσα».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Πρίγκιψ τοῦ Μεσονυκτίου».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Δυὸ μικροῦλες».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Κάπταιν Μπλοὺντ».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Κόμις Ὀμπλιγκάντο».
ΟΡΦΕΥΣ (Κοκ.). Κόκκινη χορεύτρια».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Περιμένοντας τὴν αὐγή».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

παρχιακοὺς γεωπόνους τὴν ἔκτασιν, τὴν ὁποίαν θὰ καλλιεργήσουν, αὐτοὶ δέ, κατόπιν ἐπιτοπίου ἐξετάσεως, εἰσηγοῦνται τὴν χορήγησιν τῆς σχετικῆς ἀδείας. Οἱ καλλιεργηταί, ἀφ' ἑτέρου, καθοδηγοῦνται λεπτομερῶς ὡς πρὸς τὴν κατασκευὴν ἀναχωμάτων καὶ τὴν ἰσοπέδωσιν τῶν ἀγρῶν των, θὰ ὑπόκεινται δὲ εἰς ποινὰς οἱ καλλιεργοῦντες ἄνευ ἀδείας ὄρυζαν. Τὰ μέτρα αὐτὰ εἶνε ἀναγκαιότατα διὰ τὴν προφύλαξιν τῶν καλλιεργητῶν ἀπὸ ζημίας λόγῳ πλημμελοῦς καλλιεργείας ἢ σπορᾶς ὀρύζης εἰς ἀκατάλληλα ἐδάφη, θὰ εἶνε δὲ συντελεστικὰ διὰ τὴν παραγωγὴν καλῶν ποιοτήτων, ἑνὸς εἴδους, τοῦ ὁποίου τόση γίνεται χρῆσις ὡς τροφῆς ἀπὸ τὸν ἑλληνικὸν λαόν.

* * *

Ἐνοχλητικὴ ἐπιμονή Σπανίως κακοκαιρία διετηρήθη εἰς τὰς Ἀθήνας ἐπὶ τόσον μακρὸν χρονικὸν διάστημα ὅσον ἡ συνεχιζομένη ἀπὸ ἑβδομάδος ἤδη μὲ βραχέα «ἰντερμέδια» καλωσύνης. Ἐνῷ προχθὲς ὁ ψυχρὸς βορρᾶς εἶχε σταματήσει καὶ ἐφάνη ὅτι ὁ καιρὸς θὰ ἐτρέπετο εἰς ἐαρινόν, χθὲς αἰφνιδίως ἡ κακοκαιρία ἐπανῆλθε δριμυτέρα. Ὁ οὐρανὸς ἐσκεπάσθη μὲ σκοτεινὰ σύννεφα, ὁ βορειοανατολικὸς ἤρχισε καὶ πάλιν νὰ ξυρίζῃ τοὺς διαβάτας, ἡ Πάρνης ἐξηφανίσθη πίσω ἀπὸ καταχνιὰν χιονιᾶς, ἡ Πεντέλη ἐφόρεσε σταχτόμαυρο δόμινον καὶ ὁ Ὑμηττὸς ἐνεφανίσθη εἰς ἕνα διάλειμμα συννέφων, πασπαλισμένος ἀπὸ χιόνι κατὰ τὴν κορυφογραμμήν του. Ἐν τῷ μεταξύ, οἱ ἐλπίσαντες ὅτι ἡ τελευταία τοὐλάχιστον Κυριακὴ τοῦ καρναβαλιοῦ θὰ ἦτο ἐαρινή, καὶ οἱ ἑτοιμαζόμενοι νὰ ἐκστρατεύσουν κατὰ τὴν διήμερον ἀργίαν τῆς Τυρινῆς καὶ τῆς Καθαρᾶς Δευτέρας εἰς βουνὰ καὶ μοναστήρια καὶ τουριστικὰς ἐκδρομάς κατασκοπεύουν ἐναγωνίως τὸ αἰνιγματικὸν στερέωμα, χωρὶς νὰ λάβουν ἀκόμη τὸν χρησμὸν τῆς καλοκαιρίας.

* * *

Παρίσιοι-Μεσόγειος Εἰς ἀπογευματινὴν συνάδελφον καὶ κάτωθι μιᾶς εἰκόνος τῆς ἐδημοσιεύθη χθὲς ἡ ἀκόλουθος ἐξήγησις:

«Εἰς τὸν Μαντὸν παρὰ τὸ Παρίσι ἠρχισαν αἱ μεγάλαι ἑορταὶ τοῦ λεμονιοῦ καὶ τοῦ πορτοκαλλιοῦ, τῶν κυριωτέρων προϊόντων τῆς περιοχῆς. Ἡ εἰκών μας δεικνύει μίαν ἔπαυλιν, κατασκευασθεῖσαν ἀπὸ πορτοκάλλια καὶ λεμόνια».

Ἡ μικρὰ πόλις Μαντὸν—ποὺ δὲν λέγεται ἑλληνιστὶ ὁ Μαντὸς—εὑρίσκεται, ὡς γνωστόν, εἰς τὴν Κυανῆν Ἀκτήν, εἰς τὴν γειτνίασιν τῆς Νικαίας καὶ δι' αὐτὸ ἡ περιοχή τῆς παράγει πορτοκάλια καὶ λεμόνια καὶ ἔχει, ἐν γένει, βλάστησιν μεσογειακὴν καὶ φοίνικας—ὅπως διακρίνονται καὶ εἰς τὴν εἰκόνα. Ἕως τώρα ἐπιστεύετο ὅτι τὸ Παρίσι ἀπέχει ἀπὸ τὴν Κυανῆν Ἀκτὴν ἄνω τῶν 600 χιλιομέτρων κατ' εὐθεῖαν γραμμήν. Φαίνεται, ὅμως, ὅτι διὰ νὰ τὸ τοποθετῇ ἡ συνάδελφος παρὰ «τὸν Μαντόν», ἔχει ἐμπιστευτικὰς πληροφορίας ὅτι ἡ Πόλις τοῦ Φωτὸς παραχειμάζει ἐφέτος εἰς τὴν Κυανῆν Ἀκτήν.

* * *

Ἀκάλυπτα ῥεύματα Οἱ κατοικοῦντες εἰς τὰς ὁδοὺς Ἰσοκράτους, Ἠλία Ζερβοῦ, Μερκάτη, Χρυσοστόμου Σμύρνης καὶ Δ. Ράλλη, παραπονοῦνται δι' ἐπιστολῆς των διότι παραμένει ἀκόμη ἀκάλυπτον τὸ ρεῦμα τῆς ὁδοῦ Ἰακωβάτων, καίτοι ἀπὸ ἐτῶν ἤδη ὁ Δῆμος εἶχεν ὑποσχεθῆ τὴν κάλυψίν του. Καὶ ὅταν, πρό τινων μηνῶν, συνωμολογήθη δάνειον τοῦ Δήμου διὰ τὸ ποσὸν τῶν 35 ἑκατομμυρίων, ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν κάλυψιν ὅλων τῶν ἀκαλύπτων ἀκόμη ρευμάτων, εἶχεν ἐπαναληφθῆ ἀπὸ τὴν ἁρμοδίαν ὑπηρεσίαν τοῦ Δήμου ἡ βεβαίωσις, ὅτι ἐκ τῶν πρώτων θὰ ἐκαλύπτετο τὸ ρεῦμα τῆς ὁδοῦ Ἰακωβάτων. Παρ' ὅλα ταῦτα τίποτε δὲν ἔγινεν ἀκόμη καὶ οἱ περίοικοι ὑφίστανται πάντοτε τὰς ἀναθυμιάσεις του καὶ τὸν κίνδυνον τοῦ νὰ κατακλυσθοῦν τὰ σπίτια των ἀπὸ τὰ ἐκχειλίζοντα νερά του, ὁσάκις, κατόπιν συνεχοῦς βροχῆς, πλημμυρίζει τὸ ρεῦμα. Ἐφ' ὅσον ἡ κάλυψις τοῦ ρεύματος αὐτοῦ ἔχει ἀποφασισθῆ ἀπὸ πολλοῦ ἤδη, πιστεύομεν ὅτι ὁ Δῆμος δὲν θὰ τὴν ἀναβάλῃ ἐπὶ μακρότερον.

ΠΡΟΣΛΗΨΙΣ ΓΕΩΠΟΝΩΝ

Ὁ Ὀργανισμὸς Βάμβακος, προκειμένου νὰ προσλάβῃ γεωπόνους Ἀνωτέρων καὶ Μέσων Γεωπονικῶν Σχολῶν, προσκαλεῖ τοὺς βουλομένους, ὅπως ὑποβάλωσιν αἰτήσεις εἰς τὴν γραμματείαν τῶν γραφείων τοῦ Ὀργανισμοῦ (ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 5α') καθ' ἑκάστην.

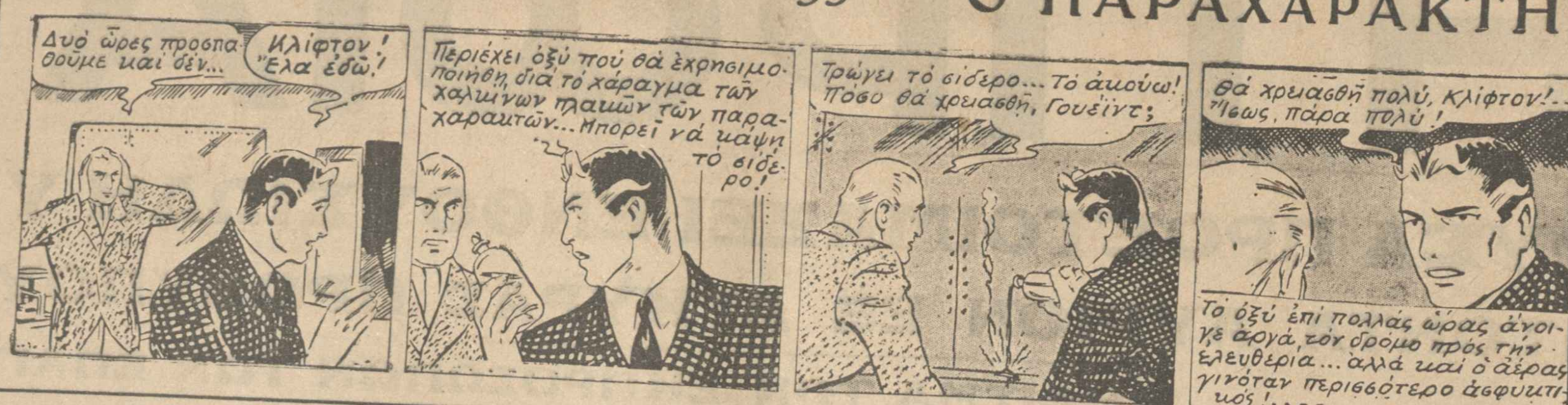
(Ἐκ τῶν Γραφείων)

Κλεισμένη στὸ σκοτεινὸ κελλὶ τῆς φυλακῆς της, κυττάζει τὸ μικρὸ παραθυράκι, ποὺ τὰ βαρειά του σίδερα τὴν χωρίζουν ἀπὸ τὸν ἔξω κόσμο.
Μπροστὰ στὰ δακρυσμένα μάτια της μιὰ ἐπίμονη ὀπτασία πλανιέται:
«Ἕνα μικρὸ ἀγγελοῦδι, ξαπλωμένο στὸ κρεββατάκι του, μὲ ἀναφυλλητὰ ζητάει τὴ μαννούλα του. Ἕνας ἄντρας, ὁ πατέρας του, σκυμμένος ἀπὸ πάνω του, προσπαθεῖ μ' ἕνα γλυκὸ νανούρισμα νὰ τὸ ἀποκοιμήσῃ. Ἀπ' τὰ μάτια του κυλάει κάθε τόσο κι' ἕνα δάκρυ».
Ὧρες τώρα ἡ τραγικὴ αὐτὴ ὀπτασία πλανιέται μπροστά της...
Κι' ἀναρωτιέται: Τί ἔκαμε; Γιατί τὴν χώρισαν ἀπὸ τὸ παιδί της;
ΜΟΝΟΝ ΓΙΑ ΣΕΝΑ
Ἀφαντάστως καλύτερο καὶ τελειότερο ἀπὸ τὸ «Μὴ μὲ ξεχνᾷς» καὶ τὸ «Ἄβε Μαρία» μὲ τὸν
ΜΠΕΝΖΑΜΙΝΟ ΤΖΙΛΙ
ΤΗΝ
ΜΑΡΙΑ ΤΣΕΜΠΟΤΑΡΙ
τὸν
ΠΗΤΕΡ ΜΠΟΣ
καὶ τὸν
ΧΑΝΣ ΜΟΖΕΡ
(τὸν μικρὸν τοῦ «Μὴ μὲ ξεχνᾷς»)
Ἕνα κινηματογραφικὸ φαινόμενο.
Ἕνα δρᾶμα γεμᾶτο πόνο, πλημμυρισμένο ἀπὸ τὰ πειὸ μεγάλα καὶ πειὸ εὐγενικὰ αἰσθήματα καὶ στολισμένο ἀπὸ μιὰ ὑπερκόσμια μουσική, τραγουδισμένη ἀπὸ τὴν οὐράνια φωνὴ τοῦ Μπενζαμῖνο Τζίλι.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΤΙΤΑΝΙΑ
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ἡ μεγάλη σύγκρουσις ΑΝΑΤΟΛΗΣ καὶ ΔΥΣΕΩΣ
Ἕνα ἔργο μὲ μεγάλη ψυχὴ μὲ ἀκατάβλητη δρᾶσι καὶ μὲ πάθος ποὺ ἐμπνέει μιὰ τρομερὴ ἐκδίκηση.
Τὸ ἀνυπέρβλητο σὲ δύναμι καὶ περιπέτεια ἀριστούργημα τοῦ ΚΙΣΤΜΑΚΕΡΣ
ΜΑΡΟΚΙΝΗ ΒΕΝΤΕΤΑ
L' OCCIDENT
Πρωταγωνιστοῦν 4 ἄσσοι τῆς γαλλικῆς τέχνης.
ΣΑΡΛ ΒΑΝΕΛ
ΖΥΛ ΜΠΕΡΥ
ΛΕ ΒΙΓΚΑΝ
ΖΟΖΕ ΛΟΓΚΕΡΟ
καὶ ἡ ἐξωτικὴ Μαροκινὴ
ΡΑΜΑ ΤΑΕ
Αὔριον πρωϊνὴ ὁ θριαμβευτὴς
ΜΙΚΡΟΥΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ
(κατάλληλον καὶ δι' ἀνηλίκους)
ΠΑΛΛΑΣ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΓΚΡΕΚΑ»

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ -35- Ο ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΗΣ


Δυὸ ὧρες προσπαθοῦμε καὶ δὲν...
Κλίφτον! Ἔλα ἐδῶ!
Περιέχει ὀξὺ ποὺ θὰ ἐχρησιμοποιηθῇ διὰ τὸ χάραγμα τῶν χαλυβίνων πλακῶν τῶν παραχαρακτῶν... Μπορεῖ νὰ κάψῃ τὸ σίδερο!
Τρώγει τὸ σίδερο... Τὸ ἀκούω! Πόσο θὰ χρειασθῇ, Γουεΐντ;
Θὰ χρειασθῇ πολύ, Κλίφτον!.. Ἴσως, πάρα πολύ!
Τὸ ὀξὺ ἐπὶ πολλὰς ὥρας ἄνοιγε ἀργὰ τὸν δρόμο πρὸς τὴν ἐλευθερία... ἀλλὰ καὶ ὁ ἀέρας γινόταν περισσότερο ἀσφυκτικός!...

Ξεθυμάσματα

Εἶνε κι' αὐτὸ μιὰ παρηγοριά... Ἐνῷ ἔξω, τὸ νερόχιονο, παγωμένο, ἀπειλεῖ καὶ πάλιν νὰ μεταβληθῇ σὲ χιόνι, τὸ ξεροβόρι ξυρίζει καὶ τὰ γκρίζα σύννεφα τῆς χιονιᾶς κυνηγοῦνται στὸν οὐρανό, μιὰ ἐλπίδα διαλάμπει μέσα στὸ μάτια καὶ διατυπώνεται, σὲ μερικὲς λέξεις:

—Δὲν βαρυέσαι!... Ξεθυμάσματα!...

Ἔτσι τὸ εἴπαμε καὶ στὰ μέσα τοῦ Φλεβάρη... Ὕστερα στὸ τέλος του... Τώρα, στὶς ἀρχὲς τοῦ Μάρτη... Αὐτὰ εἶνε σὰν κάτι ἐρωτικὰ ξεθυμάσματα, ὀψίμων ἐρωτευμένων παρηλίκων, ποὺ γελοῦν ὅλοι μαζί τους, ἀκόμη καὶ οἱ ἐνδιαφερόμενες...

—Δὲν βαρυέσαι!... Ξεθυμάσματα!...

Καὶ ὅμως αὐτὰ τὰ «ξεθυμάσματα», ἀντὶ νὰ παγώνουν, φουντώνουν διαρκῶς καὶ καταλήγουν νὰ πυρπολοῦν καὶ νὰ δημιουργοῦν καταστροφές...

Κάπως σχετική, εἶνε ἡ ἱστορία μιᾶς παλαιᾶς ἀθηναϊκῆς ὡμορφιᾶς τῶν μέσων τοῦ 19ου αἰῶνος, ἡ ὁποία ἦτο ἄπροικος, ὅπως πολὺ συχνὰ μὲ τὶς ὡμορφες συμβαίνει... Ἀλλὰ ἡ ὡμορφη, παρὰ τὴν ἐπιτυχίαν της, εἰς τὴν συνομιληκόν της νεότητα, δὲν ἐσκέπτετο νὰ συνδέσῃ τὴν πτωχείαν της, μὲ ἄλλην πτωχείαν, ὑπὸ τὴν εὐλογίαν τοῦ Ἔρωτος. Ἐπωφελήθη ἑνὸς πλουσίου γεροντικοῦ ἔρωτος, λέγουσα νοερῶς, κι' ἐκείνη:

—Δὲν βαρυέσαι!... Ξεθυμάσματα!... Ὅπου νᾆνε θὰ τὰ τινάξῃ!...

Πλὴν φεῦ!... Δὲν τὰ ἐτίναξε!... Τὰ ἐρωτικά του «ξεθυμάσματα» ἐκράτησαν ἔτη μακρά!... Ὁ ἱκανοποιημένος του ἔρως, τὸν συνετήρησεν εἰς τὴν ζωὴν ἐπ' ἀόριστον. Καὶ οἱ ἀποδιωχθέντες νεαροὶ λάτρεις, εἶχαν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ βλέπουν, τὴν πρώην ὡραίαν, χούφταλο πειά, νὰ περιφέρεται εἰς τὸ μπράτσο τοῦ αἰωνοβίου μή... ξεθυμασμένου!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

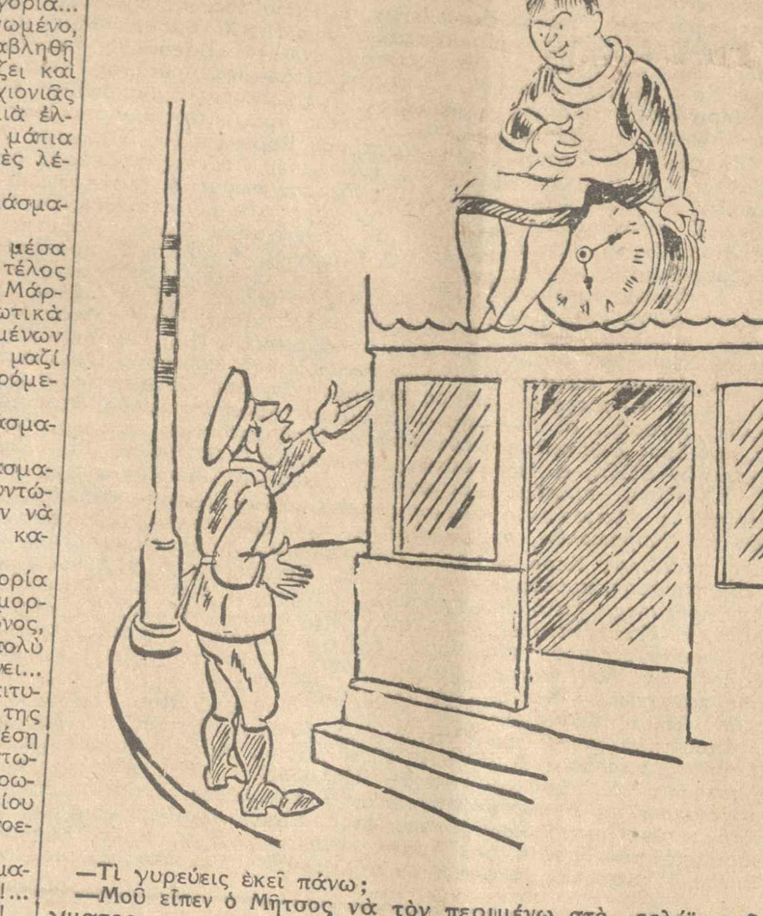
Ὁ πρόεδρος τοῦ Ρόταρυ

Προερχόμενος ἐκ Βελιγραδίου, ἀφίκετο χθὲς διὰ τοῦ Σεμπλὸν ὁ πρόεδρος τοῦ Διεθνοῦς Ροταριανοῦ Ὁμίλου κ. Ντυπερέ, τὸν ὁποῖον ὑπεδέχθησαν εἰς τὸν σταθμὸν ὁ πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τοῦ Ἑλληνικοῦ τμήματος τοῦ Ὁμίλου.

Τὴν ἑσπέραν πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Ντυπερέ, παρετέθη εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος» ἐπίσημον γεῦμα, εἰς ὃ παρεκάθησαν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας κ. Κὸσμ καὶ τὰ μέλη τοῦ Ροταριανοῦ Ὁμίλου.

Ὁ χορὸς τῶν συντακτῶν περιοδικοῦ Τύπου

Εἰς τὰς πολυτελεῖς αἰθούσας τοῦ «Ἀκροπὸλ Παλλὰς» δίδεται ἀπόψε ὁ μέγας ἐτήσιος χορὸς τῶν συντακτῶν περιοδικοῦ Τύπου ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑφυπουργοῦ Τύπου κ. Θ. Νικολούδη. Τὸν χορὸν θὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των πολλαὶ προσωπικότητες τῆς πολιτικῆς, τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν. Εἰς τὸ καλλιτεχνικὸν πρόγραμμα περιλαμβάνονται ἐμφανίσεις τῶν ἐκλεκτῶν καλλιτεχνίδων τοῦ θεάτρου καὶ τοῦ ᾄσματος: Κούλας Γκιουζέππε, Δανάης Στρατηγοπούλου καὶ Λουΐζας Ποζέλλι. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ χοροῦ θὰ κυκλοφορήσῃ καὶ τὸ σατυρικὸν περιοδικὸν τῆς βραδυᾶς «Ὁ Καρνάβαλος».



—Τί γυρεύεις ἐκεῖ πάνω;
—Μοῦ εἶπεν ὁ Μῆτσος νὰ τὸν περιμένω στὸ ρολόϊ τοῦ Συντάγματος.

(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

Στὰ ἄδυτα τῶν χαρεμιῶν, ἀνάμεσα στὰ λαχταριστὰ οὐρὶ τῆς λάγνας Ἀνατολῆς, ἐκτυλίσσεται ἡ πειὸ ἀφάνταστη κωμικὴ περιπέτεια, ποὺ οὔτε καὶ ὡς ὄνειρο ἀκόμη δὲν εἴδατε.
Ο ΑΛΗ-ΜΠΑΜΠΑΣ ΚΑΙ ΟΙ 1001 ΝΥΧΤΕΣ
μὲ τὸν μονάρχη τῆς εὐθυμίας καὶ τοῦ γέλωτος
ΕΝΤΥ ΚΑΝΤΟΡ
Καὶ τὶς 1001 παραδείσιες καλλονὲς
ΧΑΡΜΑ ΩΜΟΡΦΙΑΣ
ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΠΗΓΗ ΕΥΘΥΜΙΑΣ
ποὺ θὰ ξεχυθῇ καὶ θὰ πλημμυρίσῃ ὅλην τὴν Ἀθήνα.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ἀπὸ τὸ
ΠΑΝΘΕΟΝ

Χθές, σήμερα, αὔριον

Δεξίωσις χθὲς τὸ ἀπόγευμα παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ἠλιάσκου.

Ἡ οἰκοδέσποινα χαριεστάτη μὲ τουαλέτταν ἀπὸ μουσελίνα μαύρη, ἐδέχετο τοὺς προσκεκλημένους μεταξὺ τῶν ὁποίων παρετηρήσαμεν τὴν πριγκίπισσαν Ἔρμπαχ, τὴν κ. Κόσμ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Νοτιοσλαυΐας καὶ τὴν κ. Λαζάρεβιτς, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ρουμανίας κ. Φιλόττι, τὸν κ. Δ. Λεβίδην, τὸν γραμματέα τῆς ἀγγλικῆς πρεσβείας καὶ τὴν κ. Χόπκινσον, τὸν ναυτικὸν ἀκόλουθον τῆς Ἰταλίας καὶ τὴν κ. Μωρίν, τὴν κ. Φραντζῆ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Η. Ἠλιάσκου, τὴν κ. Καποδίστρια, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Σίσσον, τὸν στρατηγὸν καὶ τὴν κ. Μανέττα, τὴν κ. Σ. Εὐγενίδη, τὴν κ. Β. Δούσμανη, τὴν κ. Μ. Λεβίδη, τὴν κ. Ε. Ἀβέρωφ, τὴν κ. Πασπάτη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μ. Μεταξᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Α. Μιχαλοπούλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. καὶ τὴν δίδα Καρούσου, τὴν κ. καὶ τὴν δίδα Καββαδία, τὴν κ. Δ. Βούλτσου, τὴν κ. Δ. Μπέμπη.

Κομψότατοι ἐμφανίσεις ἡ κ. Χριστίνα Σταθάτου μὲ μαῦρα καὶ καπελλάκι γαρνιρισμένο μὲ πτερὰ χρωματιστά, ἡ κ. Μ. Ἐμπειρίκου μὲ τουαλέτταν μαύρην καὶ μπὲζ μὲ ἰδιόρρυθμη τόκ, ἡ δὶς Σγουρδαίου μὲ μαρρόν.

Εἴδομεν ἐπίσης τὸν στρατηγὸν καὶ τὴν κ. Δελαγραμμάτη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Λ. Β. Μελᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Σ. Μεταξᾶ, τὴν κ. Ραζῆ, τὸν κ. Τζόρνταν, τὴν κ. Θ. Δεσύλλα, τὴν κ. Γ. Ἀφεντούλη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Β. Λεβίδη, τὴν κ. Ἀρβανιτίδη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Σκαναβῆ, τὰς δίδας Παπαρρηγοπούλου, τὴν δίδα Μιχαλοπούλου, τοὺς κ.κ. Λ. Εὐταξίαν, Σ. Καλβοκορέσην, Σ. Κάρταλην, Α. Βαλαωρίτην, Π. Ἀλμανάχον, Α. Μαυροκορδάτον, Φ. Φιλώνα, Σγουρδαῖον κλπ.

* * *

Ζωηρότατος τὴν Πέμπτην τὸ βράδυ ὁ χορὸς τῶν σιδηροδρομικῶν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος». Εἰς τὴν γενικὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἑορτῆς συνέβαλε καὶ ἡ γνωστὴ χορῳδία τῆς Θεσσαλονίκης.

Μεταξὺ τοῦ πολυπληθοῦς κοινοῦ διεκρίναμεν τὸν κ. καὶ τὴν κ. Α. Μάτσα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μοσχοβίτου, τὴν κ. Μελισσινοῦ μὲ ὡραίαν τουαλέτταν ἀπὸ μώβ δαντέλλα, τὴν κ. Ε. Ἀβέρωφ μὲ κομψὴν τουαλέτταν ἀπὸ μαῦρο βελοῦδο καὶ ζακεττάκι σατὲν πράσινο, τὴν κ. Σ. Μπαλτατζῆ μὲ μαῦρα τὸν κ. καὶ τὴν κ. Παδελοπούλου τὸν κ. καὶ τὴν κ. Παρασκευοπούλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μελιζώνη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κωστέα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ματθαιοπούλου, τὴν χαριτωμένην δίδα Τσάκωνα μὲ σατὲν μπλέ, τὴν δίδα Παδελοπούλου μὲ λευκά, τοὺς κ.κ. Λαμπρόπουλον, Λεοντόπουλον, Κ. Γκίνην, Ζωγραφάκην, Παπαϊωάννου, Ἰζαΐλωφ, Πανταζῆν, Ἀρβανιτίδην καὶ λοιπούς.

* * *

Παιδικὸς χορὸς μετημφιεσμένων ἀπὸ τοὺς πλέον ἐπιτυχεῖς τὴν Πέμπτην ἀπόγευμα παρὰ τῷ πρεσβευτῇ τῆς Ἰσπανίας καὶ τῇ κ. Ρομέρο πρὸς τιμὴν τῆς ἀνεψιᾶς των τῆς χαριτωμένης μικρᾶς δίδος Εἰρήνης Κωνσταντᾶ ἥτις ἔφερεν ἀμφίεσιν «Ἰσπανίδος Τσιγγάνας».

Ὁ μικρόκοσμος εἰς τὸν ὁποῖον προσεφέρθησαν διάφορα καπέλα καὶ πολυποίκιλα «ἀξεσουάρ ντὲ κοτιγιόν» καταδιεσκέδασε καὶ ἡ ἀπογευματινὴ παρετάθη μὲ ἀδιάπτωτον εὐθυμίαν μέχρι τῆς δεκάτης. Παρευρέθησαν καὶ πλεῖστοι μεγάλοι, οἵτινες καὶ αὐτοὶ ἔλαβον μέρος εἰς τὴν γενικὴν ζωηρότητα.

Διεκρίναμεν μὲ ὡραιότατα καὶ ἐπιτυχῆ κοστούμια τὰς μικρὰς δίδας Τρικούπη, ὡς Μαρία Τυνδώρ, Δανάην Κύρου, ὡς Ἰσπανίδων Ἰνφάντην, Λουλοῦ Θεοτόκη, ὡς βασίλισσαν Εὐγενίαν, Ἴνταν Καντακουζηνοῦ ὡς χωρικὴν Ἰταλίδαν, Γιαλίστρα ὡς Οὐγγαρίδαν, Μπεάταν Κιτσίκη, ὡς Ρωσσίδαν Ἔλζαν Κιτσίκη, ὡς μπουμπούκι ρόζ, Ἄλμαν Βούλγαρη ὡς Τζόκεϋ, Ἀθανασίου ὡς «Βόταν».

Χαριτωμένον ζεῦγος τῆς ἐποχῆς τοῦ 1830 ἡ Ἰλεάνα καὶ ὁ Ἰων Παπαδημητρίου, ὁ μικρὸς Ι. Πεσμαζόγλου ὡς καγκουλάρ, Δ. Κιτσίκης μαρμιτόνος, Ἀλέκος Νταχμιτζῆς ὡς «κάου-μπόης» καὶ Στρατήγης ὡς Ὀλλανδέζος.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Ρεσιτὰλ ἑλληνικῆς μουσικῆς

Διὰ τὴν 27ην τρέχοντος προαγγέλλεται λίαν ἐνδιαφέρον ρεσιτὰλ τῆς διακεκριμένης ὑψιφώνου δίδος Λιδ. Δραγάτση, τὸ ὁποῖον θὰ δοθῇ εἰς τὴν αἴθουσαν συναυλιῶν τοῦ «Παρνασσοῦ». Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἀποκλειστικῶς ἑλληνικὴν μουσικὴν ἀπὸ τοῦ 1870 μέχρι σήμερον, καθὼς καὶ μίαν σειρὰν δημοτικῶν τραγουδιῶν ἀπὸ τὰ πλέον χαρακτηριστικά.

Χοροὶ

Ὁ Ἑλληνογαλλικὸς Σύνδεσμος Νέων δίδει ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α. Ε. τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Γαλλίας καὶ τοῦ Πρυτάνεως τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν τὸν ἐτήσιον χορόν του σήμερον καὶ ὥραν 10 μ.μ. εἰς τὰς αἰθούσας τῆς Φοιτητικῆς Λέσχης.

—Σήμερον 10 μ.μ. θὰ γίνῃ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος» ἡ χοροεσπερὶς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀρειβατικοῦ Συνδέσμου.

—Σήμερον τὸ «Θέατρον τοῦ Παιδιοῦ» τῆς κ. Ἀντιγόνης Μεταξᾶ δίδει τὸν μεγάλον του παιδικὸν χορὸν εἰς τὸ θέατρον «Ἀργυροπούλου». Ὁ χορὸς, αὐστηρῶς παιδικός, θὰ ἐπιτρέψῃ εἰς τοὺς μικροὺς χορευτὰς νὰ διασκεδάσουν ἀνέτως.

— Κατὰ γενικὴν ἀπαίτησιν θὰ ἐπαναληφθῇ εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Λυκείου Ἑλληνίδων ἡ τόσον ἐπιτυχῶς δοθεῖσα παιδικὴ συγκέντρωσις μετημφιεσμένων καὶ μὴ σήμερον 4 μ.μ.

—Σήμερον 10 μ.μ. θὰ δοθῇ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Μπάγκειον» ὁ χορὸς τοῦ συνοικιακοῦ Συνδέσμου Σεπολίων. Τὸ προϊὸν τοῦ χοροῦ θὰ διατεθῇ, ὡς πάντοτε, ὑπὲρ τοῦ ἰατρείου ἀπόρων τοῦ Συλλόγου καὶ διὰ διαφόρους φιλανθρωπικοὺς σκοπούς.

—Σήμερον Σάββατον εἰς τὴν «Αἴγλην» Ζαππείου δίδεται ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ συλλόγου Κωστιανῶν Πάρου.

—Σήμερον δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν «Τσάδαρη» (πλ. Κολοκοτρώνη) ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ Συλλόγου Λυκουριωτῶν Καλαβρυτινῶν.

—Σήμερον δίδεται εἰς τὸ «Ντελὶς» ὁ χορὸς τῆς Δωδεκανησιακῆς Νεολαίας.

—Σήμερον δίδεται εἰς τὸ Παλαιὸν Φάληρον ὁ χορὸς τοῦ Φαληρικοῦ Συνδέσμου.

—Αὔριον δίδεται εἰς τὸ «Κὶγκ Ζώρζ» ὁ χορὸς τοῦ Συλλόγου Προστασίας Παίδων καὶ Βρεφῶν.

—Εἰς τὰ «Ὀλύμπια» δίδεται αὔριον ὁ χορὸς τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ἀπόκρεω.

—Αὔριον Κυριακὴν ὥραν 5 μ.μ. δίδεται εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ Παλλὰς» ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ Μελοδραματικοῦ Ὁμίλου.

—Αὔριον καὶ ἀπὸ τῆς 3ης ἀπογευματινῆς δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ὁ ἀπογευματινὸς παιδικὸς χορὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου.

—Αὔριον 10 μ.μ. δίδεται εἰς τὸ «Πάνθεον» ὁ μεγάλος ἀποκριάτικος χορὸς τῶν νέων λογοτεχνῶν.

Ἡ καλλιτεχνικὴ ἔκθεσις

Ἡ κριτικὴ καὶ ὀργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Πανελληνίου Καλλιτεχνικῆς Ἐκθέσεως ἀνακοινοῖ ὅτι ἐκ τῶν ὑποβληθέντων προπλασμάτων διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ μεταλλίου τῆς Ἐκθέσεως οὐδὲν ἔτυχε τοῦ πρώτου βραβείου. Τὸ δεύτερον βραβεῖον ἐκ δρχ. 2.000, τὸ ὁποῖον ὅμως δὲν συνεπάγεται καὶ ἔγκρισιν πρὸς ἐκτέλεσιν, ἀπενεμήθη εἰς τὸ ἐκ Βόλου ἀνωνύμως ἀποσταλὲν πρόπλασμα τὸ παριστάνον κόρην κύπτουσαν ἐπὶ τῶν ἐργαλείων τῆς τέχνης. Ἐκ τῶν ὑποβληθέντων ἐγχρώμων σχεδίων διὰ τὴν ἐκτύπωσιν τῆς διαφημιστικῆς ἀγγελίας τῆς Ἐκθέσεως οὐδὲν ἐνεκρίθη. (Οἱ ὑποβαλόντες προπλάσματα ἢ σχέδια παρακαλοῦνται ὅπως ἀναλάβουν αὐτὰ παρὰ τῆς Διευθύνσεως Καλῶν Τεχνῶν, καθ' ἑκάστην 12—1).

Ἡ ἐκλογὴ ἀκαδημαϊκοῦ

Πληροφορούμεθα ὅτι μέχρι τῆς στιγμῆς εἰς τὴν γραμματείαν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν δὲν ὑπεβλήθη οὐδὲν ἔργον ὑποψηφίου Ἀκαδημαϊκοῦ διὰ τὴν συμπλήρωσιν τῆς ἕδρας τοῦ ἀποθανόντος Ἀκαδημαϊκοῦ Παύλου Νιρβάνα. Ἡ προθεσμία διὰ τὴν ὑποβολὴν ἔργων κλπ. διὰ τὴν ἐν λόγῳ ἕδραν τῆς λογοτεχνίας λήγει τὴν 14ην Μαρτίου ἐ. ἔ.

Ἐκδρομαὶ

Ὁ Τουριστικὸς Σύνδεσμος θὰ ἐκδράμῃ τὴν Καθαρὰν Δευτέραν εἰς Μαρκόπουλον-Κερατέαν μὲ εἰδικῶς ναυλωθεῖσαν Ὠτομοτρίς.

— Ἡ Ψυχαγωγικὴ Ἕνωσις Ἀθηνῶν διοργανώνει τὰς ἑξῆς ἐκδρομάς: Δευτέρα εἰς Πικέρμι, Κυριακὴ 27 Μαρτίου, εἰς Πεντέλην (Ἀγ. Τριάδα-Κορυφή).

— Ὁ Ἀθηναϊκὸς Φιλικὸς Ὅμιλος ἀπὸ σήμερον εἰς Πάτρας, Πύργον καὶ Ὀλυμπίαν.

— Ὁ Ἀρχαιόφιλος Ὅμιλος Ἐκδρομῶν τὴν Καθαρὰν Δευτέραν εἰς Καβούρι καὶ Λαιμὸν Βουλιαγμένης.

— Ὁ Ὅμιλος Φυσιολατρῶν τὴν Κυριακὴν 1) Εἰς Κάρυστον. 2) Εἰς Μάτι καὶ Ἅγιον Ἀνδρέαν.

— Ἡ Ὑπαίθριος Ζωὴ τὴν Κυριακὴν 1) Εἰς Ἀλκαμένας καὶ Ἑλικῶνα. 2) Εἰς Λεβάδειαν καὶ Ὅσιον Λουκᾶν. 3) Εἰς Ὀλυμπίαν. 4. Εἰς Τρίπολιν, Ἀνδρίτσαιναν καὶ Καρύταιναν.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
Ο ΜΕΓΑΣ ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ
ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
ΑΤΤΡΑΞΙΟΝ — ΚΟΤΙΓΙΟΝ — ΔΩΡΑ
ΕΝΔΥΜΑ ΕΠΙΣΗΜΟΝ
Εἰσιτήρια πωλοῦνται ἀπὸ σήμερον εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Λέσχης (Πανεπιστημίου 18α)

Αἱ ὁμιλίαι

Μονταίνιος - Εὐεργετήματα τοῦ σκεπτικισμοῦ

Ὑπὸ τοῦ κ. ΑΝΡΥ ΚΟΤΤΕΖ

Ὁ κ. Ἀνρὺ Κοττὲζ ἐνησχολήθη τὴν ἑσπέραν τῆς Τετάρτης μὲ τὸν πρῶτον τῶν «ἐγωϊστῶν» συγγραφέων, τὸν Μονταίνιον.

Ὅταν οὗτος, περὶ τὸ 1572, ἤρχισε νὰ γράφῃ τὰ «Δοκίμια» του, δὲν εἶχεν ἀναμφιβόλως ἄλλην σκέψιν, παρὰ νὰ συνθέσῃ, ὅπως ἡ μόδα τὸ ἀπαιτοῦσε, συντόμους ἠθικὰς πραγματείας, στηριζομένας καὶ φαιδρυνομένας ἀπὸ ἀνέκδοτα καὶ ἀποφθέγματα, εἰλημμένα κυρίως ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους συγγραφεῖς. Καὶ ἐκ τοῦ προτύπου αὐτοῦ συνέταξε τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ πρώτου του βιβλίου καὶ μερικὰ κεφάλαια τοῦ δευτέρου. Καὶ ἀποκαλύπτεται «στωϊκὸς» κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Σενέκα. Δὲν ἔχει κανεὶς τὸ δικαίωμα νὰ ἀμφισβητήσῃ τὴν εἰλικρίνειάν του, ἐπειδὴ βραδύτερον παρουσιάζεται ὑπὸ ἄλλην μορφήν. Πῶς ἐξηγεῖται τοῦτο; Ὁ κ. Κοττὲζ διερωτᾶται ἂν ὁ «στωϊκισμός», ἀντὶ νὰ θέλῃ φυσικὰ ἕναν ἄνθρωπον, ποὺ πάσχει ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν ἑαυτόν του, ἢ ἀπὸ τὸ θέαμα τῶν ἀλλοτρίων δυστυχιῶν, δὲν εἶνε μᾶλλον ὁ συνήθης πειρασμὸς ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι δὲν δοκιμάζουν καθόλου τὰ κακὰ αὐτά, διὰ τὰ ὁποῖα προτείνει τόσον πολυτελῆ φάρμακα. Ὁ Μονταίνιος εἶνε τότε ἕνας ἄνθρωπος, ὁ ὁποῖος εἶχε παντοῦ ἐπιτυχίας καὶ κατεῖχε τὴν πρόωρον σωφροσύνην ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι δὲν ἔχουν νὰ παραπονεθοῦν διὰ τίποτε.

Τέσσαρα ὅμως ἔτη μετὰ τὴν ἔναρξιν τῶν «Δοκιμίων» του χαράσσει δι' ἑαυτὸν ἕνα μετάλλιον, μὲ τὴν μορφήν του, καὶ ἐπὶ τῆς ὀπισθίας ὄψεως μίαν πλάστιγγα ἰσορροποῦσαν, μὲ τὸ Πυρρώνιον ἀπόφθεγμα: «Τί γνωρίζω;» Τί νὰ συνέβῃ ἐν τῷ μεταξύ; Ἐξοικειούμενος μὲ τοὺς τύπους καὶ τὰ πολυποίκιλα ἀνθρώπινα δείγματα ποὺ τοῦ παρουσιάζει ὁ Πλούταρχος, ὁ Μονταίνιος ἀποκτᾷ ὀξεῖαν ἀντίληψιν τοῦ ψυχολογικοῦ περιπλόκου. Ἀναγινώσκων ἰδίως ὅλα τὰ τότε ἀφθόνως ἐκδιδόμενα ἀρχαῖα συγγράμματα, ὁ Μονταίνιος συλλέγει ἀκορέστως ὅλα τὰ παραδοξολογήματα, μὲ τὰ ὁποῖα διευρύνει τὸν ὁρίζοντά του. Παύει σιγὰ-σιγὰ νὰ ἐκπλήττεται, συνάγει τὸ σύστημα ὅτι τὸ ἀνώμαλον δὲν ἀπογοητεύει, καὶ καταρτίζει ὁλόκληρον ὁπλοστάσιον κατὰ τῶν δογματικῶν.

Ὁ κ. Κοττέζ, συνεχίζων καὶ ἀναφέρων προσωπικὰς περιπετείας τοῦ Μονταινίου, ἀποδεικνύει, πῶς, κατόπιν ἑνὸς ἀτυχήματός του, γίνεται σκεπτικιστής, ἀλλὰ ὑπερβαίνων αὐτὸν καὶ ἀπολυτρούμενος αὐτοῦ ἐν τέλει. Ὁ σκεπτικισμὸς τοῦ ἐμπνέει τὸ γοητευτικὸν σχέδιον τοῦ αὐτοζωγραφισμοῦ. «Ὁ καθένας κυττάζει πρὸ αὐτοῦ. Ἐγὼ κυττάζω ἐντός μου. Δὲν ἔχω σχέσιν, παρὰ μὲ τὸν ἑαυτόν μου. Τὸν παρατηρῶ διαρκῶς, ἐλέγχομαι, δοκιμάζομαι».

Ο ΑΚΡΟΑΤΗΣ

Ἀρχαιολογικὰ νέα

Ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ καὶ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Α. Ὀρλάνδου ἀνεσκάφη καὶ ἀνεστηλώθη ἐν μέρει βασιλικὴ τῶν χρόνων τοῦ Ἰουστινιανοῦ, κεχωσμένη μέχρι τοῦδε ἐντὸς ἀγρίων θάμνων καὶ πετρῶν, ἐν Χαλκιδάδῳ τῆς Λέσβου. Ὁ ναὸς ἦτο τρίκλιτος ἔφερε δηλαδὴ ἐσωτερικῶς δύο κιονοστοιχίας ἐκ πέντε κιόνων ἑκάστη.

Τῶν κιόνων τούτων εὑρέθησαν αἱ βάσεις, οἱ ἀράβδωτοι κορμοὶ καὶ τὰ ἰωνικοῦ ἐπιθήματος κιονόκρανα, ἅτινα πάντα ἀνεστηλώθησαν. Εἰς τὴν κόγχην τοῦ ἱεροῦ εὑρέθη τὸ σύνθρονον πρὸ τοῦ ὁποίου ἦτο ἱδρυμένον τὸ καλύπτον τὴν ἁγίαν τράπεζαν κιβώριον.

Κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν εὑρέθησαν πάντες οἱ κιονίσκοι καὶ τὰ θωράκια τοῦ τέμπλου, ὅπερ καὶ αὐτὸ ἀνεστηλώθη ἤδη. Οὕτω ἡ βασιλικὴ τοῦ Χαλικιάδου ἀποτελεῖ τὴν ἐκ τῶν ἤδη ἀνασκαφεισῶν βασιλικῶν τῆς Λέσβου καὶ τῆς ἄλλης Ἑλλάδος τὴν ἀρτιωτέραν διατηρουμένην, ἐλπίζεται δὲ ὅτι κατὰ τὸ προσεχὲς ἔτος θέλει συμπληρωθῆ καὶ ἡ ἀναστήλωσις τῶν τόξων καὶ τῶν ἐξωτερικῶν τοίχων ὁπότε δὲν θὰ μένῃ εἰ μὴ μόνον ἡ ἀνακατασκευὴ τῆς ξυλίνης στέγης ἵνα τεθῇ ὁ ναὸς εἰς λειτουργίαν.

— Ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας ἀνεκοινώθη ὅτι παρὰ τὴν θέσιν Στροφίλι τῆς Κηφισιᾶς ἀνευρέθη ἀρχαῖος τάφος τοῦ 5ου π. Χ. αἰῶνος περιέχων πέντε ἀγγεῖα, μίαν πυξίδα καὶ διάφορα ἄλλα μικροαντικείμενα, ἅτινα παρεδόθησαν εἰς τὸ Ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον.

Εἰς τὸ Κολλέγιον Ψυχικοῦ

Ὑπὸ τῶν μελῶν τῆς ἐν Ἀθήναις ἀμερικανικῆς παροικίας, θὰ δοθῇ ἡ κωμῳδία «Οἱ πυρσοφόροι» τοῦ Τζὼρτς Κέλλυ ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ πρεσβευτοῦ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ τῆς κ. Μὰκ Βῆ, εἰς τὸ Κολλέγιον Ἀθηνῶν, τὸ προσεχὲς Σάββατον, ὥραν 9.45 μ.μ. καὶ τὴν Κυριακὴν 13 Μαρτίου, ὥραν 5.45 μ.μ. Αἱ εἰσπράξεις θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ὑποτροφιῶν τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Σειραὶ καινουργῶν βιβλίων, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ στερεότυπα κείμενα Ἑλλήνων συγγραφέων, εἰς ἐξαιρετικὰς τιμὰς εὐκαιρίας, εἶνε ἐκτεθειμένα εἰς τὸ τμῆμα τῆς Δανειστικῆς Βιβλιοθήκης. Ὑπάρχει καὶ εἰδικὸς δακτυλογραφημένος κατάλογος.

«Ἐλευθερουδάκης» Πλ. Συν)τος

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλολογίας πεπειραμένη καὶ μὲ ἀρίστας συστάσεις ἀναλαμβάνει μαθήματα κατ' οἶκον. Γράψατε Σ. Μ. «Πρωΐα».

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ΚΛΩΣΣΑ
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΜΑΥΡΕΑΣ - ΚΟΚΚΙΝΗΣ

Θαμπωμένη ἀπὸ τὴν λάμψι τοῦ πλούτου καὶ ζητῶντας τὴν ἐπίδειξι καὶ τὴν πολυτέλεια, κυλίστηκε στὸ βοῦρκο.
Ὅταν ὅμως τὸ μητρικὸ φίλτρο ἐμίλησε στὴν ψυχή της, τότε δὲν ἐδίστασε νὰ θυσιασθῇ γιὰ τὴν εὐτυχία τοῦ παιδιοῦ της.
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΥΠΕΡΑΝΘΡΩΠΟΣ
ΣΤΕΛΛΑ ΝΤΑΛΛΑΣ
Ζωντανεμένο ἀπὸ τὴν ἄφθαστο
ΒΑΡΒΑΡΑ ΣΤΑΝΤΓΟΥΪΚ
στὴν μεγαλυτέρα της μέχρι σήμερον δημιουργία
μαζὶ μὲ τὸν ἀλησμόνητο ἀπὸ τὸ «ΠΩΣ ΕΣΒΗΣΕ ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ»
ΤΖΩΝ ΜΠΟΛΣ
Ἕνα ἔργο ποὺ θὰ μείνῃ γιὰ χρόνια ἀξέχαστο, γιατὶ δὲν θὰ βρεθῇ παρόμοιο νὰ συγκριθῇ μπροστά του.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΟΡΦΕΥΣ
«ΜΕΝΤΩΡ»

ΕΝΑ ΕΡΓΟ ποὺ θὰ σᾶς μείνῃ ἀξέχαστο.
Μιὰ βαθειὰ ἀνθρώπινη ἱστορία
Τὸ τελευταῖο ἀριστούργημα τῆς
ΦΛΩΡΑΝΣ ΜΠΑΡΚΛΕΫ
Ο ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΟΣ ΤΩΝ ΨΥΧΩΝ
Τὸ συγκινητικὸ δρᾶμα μιᾶς μητέρας, ποὺ ἀνεβαίνει τὸν Γολγοθᾶ τοῦ μαρτυρίου γιὰ τὴν ἀγάπη τοῦ παιδιοῦ της. Ἡ ταινία αὐτὴ εἶνε γυρισμένη στὰ μαγευτικὰ τοπία τῆς Ἰταλίας, μὲ γλυκειὰ μουσικὴ καὶ Ναπολιτάνικες καντσονέτες.
Πρωταγωνιστοῦν:
ΖΟΖΕΦΙΝΑ ΧΟΥΤΣΙΝΣΟΝ
ΜΟΝΑ ΜΠΑΡΙ
καὶ ὁ μεγαλύτερος βαρύτονος τῆς ἐποχῆς μας
ΖΩΡΖ ΧΟΥΣΤΟΝ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΚΡΟΝΟΣ
(ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ)
«ΙΔΕΑ»

Ραδιόφωνα
R.C.A
ΑΣΗΜΟΠΟΥΛΟΣ & ΔΑΜΑΣΚΟΣ
ΠΑΤΗΣΙΩΝ 22
ΤΗΛΕΦ. 24.102
ΑΛΜΑ

Κοινω

Γάμοι

Ἰωάννης Α. Ζ
Γ. Ξυδιᾶ ἐτέλεσαν
νῷ κύκλῳ.
—Ὁ κ. Εὐθύμ
δεσποινὶς Ἐλευθ
γάμους των. Εὐχ

—Ὁ κ. Λυκο
δὶς Βενετία Β. Ν
ἄρχου Χρ. Χαϊδ
γάμους των.
— Ἀθανάσιος Π.
κη Α. Δαλέγκα
των.

Διονύσιος Βρ
κη ἐτέλεσαν το
φος παρέστη ὁ
Κατσούλας. Εὐχ

Κηδε

Τὸν λατρευτὸν
πάππον καὶ θεῖον
ΦΡΑΣΕΝ Ι.
θανόντα, κηδεύομ
Κέα
Ἡ σύζυγος, τὰ
γονοι καὶ λοιποὶ

Τὸν προσφιλῆ μα
θεῖον
ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΑΥ
θανόντα χθὲς κηδε
τον καὶ ὥραν 11
κειμένης ἐπὶ τῆς ὁ
γάλου 26 εἰς τὸν
Βασιλείου (Ρούφ).
Τὰ τέκνα: Βασί
νελίνα Π. Μόνου,
Ἄγγελος Αὐγου
γουστάκη, Εὐγ
λαος Αὐγουστάκ
στάκης, Ἀλεξά
Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ σ

Μνημόσ

Αὔριον Κυριακήν,
ραν 10.30 π.μ. τελ
τοῦ Ἁγίου Γεωργίου
σαρακονθήμερον μνημ
σεως τῆς ψυχῆς τοῦ
γου, πατρός, ἀδελφ
ΣΩΤΗΡΙΟΥ Δ
Αἱ οἰκογένειαι: Σωτ
Εὐθυμίου, Νικολ.

Τελοῦντες αὔριον Κυ
ου καὶ ὥραν 10.30
ρον ἀρχιερατικὸν μνημ
ναῷ τοῦ Ἀγ. Παντελ
ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς
ἡμῶν συζύγου, μητρὸς
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΣΑΚΕΛΛΑΡ
παρακαλοῦμεν τοὺς
ὅπως, εὐαρεστούμενοι
σωσι μεθ' ἡμῶν τὰς
σεις των.
Ἐν Ἀθήναις τῇ
Ὁ σύζυγος: Κωνστ
ου. Τὰ τέκνα: Δημ
ρία, Γεώργιος. Οἱ
Χρίστος Μουστάκη
νόπουλος, Γεώργιο
λοιποὶ συγγενεῖς.

Εὐχαριστ

Τοὺς ὁπωσδήποτε
βαρὺ πένθος μας ἐπὶ
πημένης μας μητρὸς
ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ Α.
θερμῶς εὐχαριστοῦμεν
Αἱ οἰκογένειαι: Δημ.
Μυλωνάδη, Ἀντ. Μ
άδη, Γεωργ. Χούλη

Soldes
ΒΡΑΔΥΝΑ φορέμ
πογευματινά, ταγέρ
σολντάρει ὁ οἶκος
ΛΙΛΙΑΝ, Πέτα 7.

Ο ΟΙΚΟΣ Eugenie
ου Γεωργίου Καρύτση
πὸ 1, μέχρι 10ης Μ
πομείναντα μοντέλ
καὶ ὑφάσματα.

ΠΙΑΝΑ! Τὰ καλύτ
νικὰ πιάνα «Krauss»
δρχ. θὰ εὕρετε μόνον
Ἀντιπρόσωπον Οἶκον
Μενάνδρου 79.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισ
ται πρὸς ἀγοράν, Γρ
Θυρ. 157.

Γοητευτικώτερη
«ΕΥΘΥΜΗ ΧΗΡ
ὡμορφότερη ἀπὸ
«ΡΟΖ-ΜΑΡΙ
ἡ βασίλισσα τοῦ
ΖΑΝΝΕΤ ΜΑΚΝΤΟ
καὶ πάλιν μαζὶ μὲ
ΝΕΛΣΩΝ ΕΝΤΙ
στὸ οὐράνιο μουσ
ΧΑΡΜΑ
ΡΟΔΑ Τ' ΑΠΡΙ
ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΗ ΣΥΜΦ
Τὸ μοναδικὸ μουσικὸ
ποὺ ἐτίμηθη ἀπὸ τὴν
ΑΚΑΔΗΜΙΑΝ ΤΕΧΝ
ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ
καὶ τὴν
ΜΟΥΣΙΚΗΝ ΑΚΑΔΗΜ
ΡΩΜΗΣ
μὲ τὸ πρῶτον βραβεῖ
ΑΝΩΤΑΤΗΣ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΑΞΙΑ
Μία παθητικὴ ἐρωτικὴ ἱστ
ρία, πλημμυρισμένη ἀπὸ
πειὸ οὐράνιες μουσικὲς
λωδίες.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΡΕΞ
«ΔΙΤΣ»

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
5
ΜΑΡΤΙΟΥ 1938
Εὐλογίου μάρτ. (Ψυχοσάβ.)

ΕΙΚΟΣΙΠΕΝΤΑΕΤΗΡ

σιπέντε ἐτῶν, τὴν 5ην 913, δὲν εἶχεν ἀκόμη ἐνθουσιασμὸς τοῦ παν- ιὰ τὴν μεγάλην νίκην νίνων. Ὁ στρατὸς τῆς χωρὶς σχεδὸν ν' ἀνα- ήλασεν ἀπὸ τὰ Ἰωάν- ἔμευσε παρὰ τὰς πηγὰς δος τὴν ἰδίαν ἑσπέραν, ἐπιοῦσαν, τὴν γραμμὴν ίας πρὸς τὸν Δρῖνον, τὸ Ἀργυρόκαστρον, ἔ- τὸ Τεπελένι. Ἡνωμένον ἕως τότε τὸ ἔθνος, μὲ ν, μὲ ἕνα παλμόν, ἠτέ- φανον πρὸς τὰ πεπρω- ὅταν, τὴν ἑσπέραν τῆς ου ἡ κυβέρνησις ἐλάμ- τὴν Θεσσαλονίκην ἐν τον τηλεγράφημα. Ἐ- ὑπογραφὴν τοῦ στρατιω- κητοῦ τῆς πόλεως πρίγ- κολάου καὶ ὥραν ἐπιδό- 20' μ.μ. καὶ περιεῖχε τὰς ος ὀλίγας λέξεις: «Αὐ- λειότης ὑπέστη δολοφο- σειν πρὸ ἡμισείας ὥρας. γων λεπτῶν ἐξέπνευσε». σις ἔπεσε ἐπὶ τοῦ πανη- ος τὰς νίκας τοῦ στρατοῦ ὡς κεραυνὸς ἐν αἰθρίᾳ. φιλὴς Βασιλεύς, ὁ γε- τῆς ἐθνικῆς Δυναστείας, ραμένων εἰς τὴν Θεσσα- ἀπὸ τῆς καταλήψεως διὰ νὰ προστατεύσῃ διὰ παρουσίας του τὰ ἑλληνι- τῆς Μακεδονίας δικαιώμα- καθαγιασθέντα καὶ μὲ ἀ- αἷμα ἑλληνικόν, ἔπιπτε δὸν ὑπὸ τὰς σφαίρας ἑνὸς ρονος. Εἶχε βασιλεύσει ἐπὶ λόκληρον πεντηκονταετίαν. ν δεκαπενθήμερον μόλις ὑ- το διὰ νὰ συμπληρωθῇ ἡ- αἰῶν ἀπὸ τὴν 18ην Μαρτίου τε ἡ ἐν Ἀθήναις Β' Ἐθνι- νέλευσις προσέφερε παμψη- ἑλληνικὸν Θρόνον εἰς τὸν οῦ Βασιλέως Χριστιανοῦ Θ' νίας, δεκαοκταετῆ ἀκόμη ν τοῦ ναυτικοῦ, ὁ ὁποῖος, ὑ- όνομα Γεώργιος ὁ Α', ἀνῆλ- ἐπὶ τοῦ ἑλληνικοῦ Θρόνου τὴν Ὀκτωβρίου τοῦ ἰδίου ἔ- γράψας εἰς τὸν βασιλι- εόν του τὸ ἔμβλημα: «Ἰ- μου ἡ ἀγάπη τοῦ λαοῦ».

ντα ἔτη βασιλείας δὲν εἶνε ου συνήθης ἱστορικὴ περί- Ἐξαιρέσει τῆς Βασιλίσ- Βικτωρίας καὶ τοῦ Αὐτοκρά- Φραγκίσκου Ἰωσήφ, κανεὶς μονάρχης τῆς Εὐρώπης δὲν τησε τὸ σκῆπτρον ἐπὶ τοσοῦ- μακρὸν χρονικὸν διάστημα. τὴν Ἑλλάδα, ἡ μακρὰ αὐτὴ λεία ὑπῆρξεν εὐεργετική. Κα- τὴν διάρκειάν της καὶ χάρις τὴν ἐγγύησιν τῆς ἐσωτερικῆς αθείας ποὺ ἀντεπροσώπευε ἐσυμβόλιζεν, ἡ χώρα κατώρ- , ὑπερβαίνουσα πάντοτε τὰς φεύκτους εἰς τὴν ζωὴν τῶν καὶ συναφεῖς πρὸς τὴν βαλ- κὴν καὶ μεσογειακὴν θέσιν καὶ τὰς ἐθνικὰς ὑποχρεώσεις πετείας, νὰ ἀνδρωθῇ, νὰ πα- μίαν κρατικὴν συγκρότη- νὰ πραγματοποιήσῃ πόθους αιωνίους. Ὁ ἀείμνηστος Βασι- Γεώργιος ὁ Α' ἔφερεν εἰς Ἑλλάδα, ἅμα τῇ ἀναρρήσει τὴν Ἑπτάνησον. Ἐπὶ τῶν ἡ- ῶν του ἡ Κρήτη διεξήγαγε ἡρωϊκωτέρους τῶν ἀγώνων διὰ τὴν ἕνωσιν. Κατὰ τὴν δι- ειαν τῆς βασιλείας του ἡ Θεσ- ία προσηρτήθη εἰς τὸ νεαρὸν ίλειον. Καὶ τέλος, εἰς μίαν αίαν ἐθνικὴν ἐξόρμησιν, ὁ ἑλ- ικὸς στρατὸς ἀπηλευθέρωνε Μακεδονίαν καὶ τὴν Ἤπειρον τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου, ἐνῷ Κρήτη καὶ ἡ Σάμος ἡνοῦντο ὁ- στικῶς μὲ τὴν μητέρα Ἑλλάδα. Ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ὁ Α' εἶ- χεν, εὐθὺς ὡς ἦλθεν εἰς τὴν Ἑλ- λάδα, ἀγαπήσει καὶ ἐννοήσει κα- τὰ βάθος τὸν λαόν του. Ὁ λαὸς τοῦ ἀπέδιδεν ἀνεπιφυλάκτως τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἀφοσίωσιν αὐτήν. Καὶ αὐτὸν τὸν ἀκατάλυτον σύνδεσμον Θρόνου καὶ Λαοῦ, ὁ γενάρχης τῆς ἐθνικῆς Δυναστείας ἐκληροδότησεν εἰς τοὺς βασιλικοὺς ἀπογόνους του διὰ τῆς διαθήκης του. Ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὸν θάνατόν του —θάνατον Στρατιώτου τῆς Ἑλλάδος— ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἀνεγίνωσκε μετὰ κατανυκτικῆς συγκινήσεως τὴν δημοσιευθεῖσαν διαθήκην του. Ἀπηυθύνετο ὁ βασιλικὸς γενάρχης πρὸς τὸν διάδοχόν του, εἰς τὸν ὁποῖον ἡ μοῖρα ἐφύλαττε νὰ ἀνέλθῃ ἐπὶ τοῦ Θρόνου στεφανωμένος ἀπὸ τὴν Νίκην, διὰ τῶν ἀκολούθων λόγων:

«Εἰς τὸν προσφιλῆ μου Ντῖνον λέγω: Ἀγάπα τὴν ἀγαπητὴν μικρὰν πατρίδα σου ἐξ ὅλης καρδίας. Ὑπηρέτησέ την καὶ τὸν ἀγαπητὸν λαόν σου μὲ ἀγάπην εἰλικρινῆ καὶ πίστιν ἀσάλευτον. Τὸ αὐτὸ δὲ ἂς κάμουν καὶ ὅλοι οἱ ἀγαπητοί σου ἀδελφοί... Τὰ συμφέροντα τοῦ Λαοῦ καὶ τοῦ Τόπου πρέπει νὰ προηγοῦνται παντὸς ἄλλου συμφέροντος. Ἐνθυμοῦ τοῦτο πάντοτε, ἀγαπητέ μου Ντῖνο, καὶ ὁ Θεὸς ἐν τῇ ἀπεράντῳ του χάριτι καὶ ἀγαθότητι θὰ σ' εὐλογήσῃ καὶ θὰ σὲ βοηθήσῃ εἰς τὸ βαρύ σου ἔργον καὶ τὸ πλῆρες εὐθυνῶν ἀξίωμά σου... Δῶσε εἰς τὰ παιδιά σου καλήν, ὑγιᾶ καὶ ἑλληνικὴν ἀνατροφήν. Ὀφείλουν νὰ εἶνε Ἕλληνες καὶ τίποτε ἄλλο».

Τὸ ἔμβλημα τῆς Δυναστείας, τὴν ὁποίαν ἵδρυσεν, αἱ βασιλικαὶ καὶ τόσον ἀκραιφνῶς ἑλληνικαὶ αὐταὶ ὑποθῆκαι, μία ἱστορία ἑβδομηκονταπέντε ἐτῶν, ἀποτελοῦν τὸν ἀδαμάντινον κρίκον ποὺ συνδέει τὸν ἑλληνικὸν λαὸν μὲ τὴν ἐθνικὴν Δυναστείαν του. Καὶ σήμερον, ὁπότε εἰς τὴν Θεσσαλονίκην τελεῖται ἐπιμνημόσυνος δέησις εἰς τὸν τόπον, ὅπου τὸ βασιλικὸν αἷμα ἐπότισε τὴν ἑλληνικὴν γῆν, τῶν Ἑλλήνων αἱ σκέψεις στρέφονται μετὰ συγκινήσεως βαθείας πρὸς τὴν ἄγηρω ἀνάμνησιν τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ Α', τοῦ ὁποίου ὁ ἐπὶ τοῦ Θρόνου ἔγγονος συμβολίζει καὶ ἐγγυᾶται σήμερον τὴν

Ἐνῷ συνεχίζεται ἡ ἐκκαθάρισις

Ἡ τρίτη ἡμέρα τῆς ὁμαδικῆς δίκης τῆς Μόσχας

Πῶς ἐπιτυγχάνονται αἱ «ὁμολογίαι»

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ τὰς ἐκ Μόσχας πληροφορίας, ἡ χθεσινὴ δευτέρα ἡμέρα τῆς δίκης ὑπῆρξε δραματική. Τὸ γενικὸν ἐνδιαφέρον προσείλκυσεν ἡ παλινῳδία τοῦ ἐκ τῶν κατηγορουμένων Κρεστίνσκυ. Ὁ τρόπος, μὲ τὸν ὁποῖον ἀνήρεσε τὴν προχθεσινὴν ἄρνησίν του, προκαλεῖ τὸ γενικὸν ἐνδιαφέρον. Χαρακτηριστικὸν εἶνε, ὅτι κατὰ τὴν λύσιν τῆς χθεσινῆς συνεδριάσεως ὁ εἰσαγγελεὺς καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ δικαστηρίου ἐξέφρασαν τὴν ἱκανοποίησιν τῶν διὰ τὰς δηλώσεις τοῦ Κρεστίνσκυ.

Τηλεγραφήματα ἐκ Μόσχας μέσῳ Βερολίνου ἀναφέρουν ὅτι κατὰ φήμας προερχομένας ἐκ τοῦ περιβάλλοντος τοῦ ἐπιτροπάτου τῆς Δικαιοσύνης, ὁ Κρεστίνσκι ἀπεπειράθη νὰ αὐτοκτονήσῃ δι' ἀγχόνης μεταξὺ τῆς πρώτης καὶ τῆς δευτέρας ἡμέρας τῆς δίκης. Ἡ ἀπόπειρα ὅμως ἀπέτυχε. Ἐν τούτοις ὁ κατηγορούμενος παρεῖχε τὴν ἐντύπωσιν ἀνθρώπου ὑποστάντος πλήρη νευρικὴν ἐξάντλησιν.

Ἡ «Βερολίνειος Ἡμερησία» πληροφορεῖται ἐκ καλῆς πηγῆς, ὡς ἀναφέρει, ὅτι ὁ Κρεστίνσκι ὑπέστη κατὰ τὴν νύκτα μεταξὺ τῆς πρώτης καὶ τῆς δευτέρας ἡμέρας τῆς δίκης ἀφάνταστα μαρτύρια διὰ νὰ ὑποχρεωθῇ νὰ μεταβάλῃ στάσιν. Συμφώνως πρὸς τὰς πληροφορίας αὐτάς, ὁ Κρεστίνσκι μετεφέρθη εἰς τὰς φυλακὰς τῆς Λουμπιάνκα καὶ ἐκλείσθη εἰς ὑπόγειον δωμάτιον, ὅπου ἡ θερμοκρασία ἀνήρχετο εἰς 50 βαθμοὺς ἄνω τοῦ μηδενός. Ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τοῦ ἐδίδετο νὰ πίῃ ὕδωρ ἁλμυρὸν διὰ νὰ αὐξάνῃ τὸ μαρτύριόν του, συγχρόνως δὲ ἐρρίπτετο ἐπ' αὐτοῦ τὸ ἐκτυφλωτικὸν φῶς ἰσχυρῶν προβολέων. Εἰς τὸ δωμάτιον τῶν βασανιστηρίων τὸν ἐπεσκέφθησαν κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας, ὁ εἰσαγγελεὺς τοῦ δικαστηρίου Βισίνσκι καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῆς Γκεπεοῦ Γέζωφ, οἱ ὁποῖοι παρηκολούθησαν τὸ μαρτύριον τοῦ Κρεστίνσκι ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐξηκολούθει νὰ παραμένῃ ἀνένδοτος εἰς τὴν ἄρνησίν του, οἱ Γιέζωφ καὶ Βισίνσκι διέταξαν νὰ μεταφερθῇ οὗτος εἰς ἄλλο δωμάτιον τῶν φυλακῶν, ὅπου εἰδικὸς ἰατρὸς τοῦ ἔκαμε ἐνέσεις ἀτονούσας τὴν θέλησιν.

Τὴν ἐπομένην πρωΐαν ὁ Γέζωφ παρηκολούθησεν αὐτοπροσώπως τὴν κατάστασιν τοῦ Κρεστίνσκι, ὅταν δὲ ἐπείσθη ὅτι οὗτος θὰ ὡμολόγει, διέταξε τὴν μεταφοράν του εἰς τὸ δικαστήριον.

Ὁ Κρεστίνσκυ συνεχίζων τὰς ὁ τῇ βάσει τῶν ἐξετασθέντων χθὲς ἀπὸ τοῦ δικαστηρίου στοιχείων ἐμφανίζεται ὡς εἷς τῶν δραστηριωτέρων ἡγετῶν τῆς «τροτσκιστικῆς συνωμοσίας».

Η ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΡΑΚΟΦΣΚΥ

Ὁ ἐκ τῶν κατηγορουμένων Ρακόφσκυ, ἐρωτηθεὶς τί ἐγνώριζε περὶ τῆς δράσεως τοῦ Κρεστίνσκυ, εἶπε, συμφώνως πρὸς τὰ πρακτικὰ τοῦ πρακτορείου Τάς: «Ὁ Κρεστίνσκυ ἐδήλωσε χθές, ὅτι ἀπεμακρύνθη ἐκ τοῦ τροτσκισμοῦ καὶ ὅτι ἔγραψε τοῦτο εἰς τὸν Τρότσκυ τὸ 1928. Γνωρίζω τὴν ἐπιστολὴν αὐτὴν τοῦ Κρεστίνσκυ. Μοῦ τὴν ἀνέγνωσεν ὁ Τρότσκυ. Διὰ νὰ ἐξηγηθῇ ἡ ἔννοια τῆς ἐπιστολῆς ταύτης θὰ ἀναφέρω ἓν γεγονός. Κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς γενικῆς συνελεύσεως τῆς κεντρικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος, πρὸ τοῦ 15ου συνεδρίου τοῦ κόμματος, διερχόμενος ἐκ Βερολίνου, ἐσταμάτησα εἰς τὴν σοβιετικὴν πρεσβείαν. Μεταξὺ ἐμοῦ, τοῦ Κρεστίνσκυ καὶ τοῦ Καμένεφ, ὁ ὁποῖος εὑρίσκετο ἐπίσης εἰς Βερολῖνον, ἐγένετο ἀνταλλαγὴ γνωμῶν. Δὲν παρετήρησα τότε ἐνδείξεις ἀπομακρύνσεως τοῦ Κρεστίνσκυ ἐκ τοῦ τροτσκισμοῦ. Τοὐναντίον, πάντες συνεζητήσαμεν τὴν ἀντίδρασιν, ἡ ὁποία ἔπρεπε νὰ γίνῃ μετὰ τὴν γενικὴν συνέλευσιν. Ταυτοχρόνως ὁ Κρεστίνσκυ ἐδήλωσεν, ὅτι ὠφείλαμεν νὰ συνεχίσωμεν τὰς ἐνεργείας μας ἐν Μόσχᾳ. Ἀναγνώσας βραδύτερον τὴν ἐπιστολὴν τοῦ Κρεστίνσκυ, ἐδήλωσα εἰς τὸν Τρότσκυ, ὅτι ὁ Κρεστίνσκυ ἑτοιμάζει τὸ ἄλλοθι. Αὐτὴ ἦτο ἡ ἔννοια τῆς ἐπιστολῆς».

Ὁ Ρακόφσκυ κατέθεσεν ἐν συνεχείᾳ, ὅτι ἡ παραπομπὴ τοῦ Κρεστίνσκυ εἰς τὰς δηλώσεις, τὰς ὁποίας ἐδημοσίευσε, δὲν ἔχει βαρύτητα, διότι οἱ τροτσκισταὶ καὶ οἱ δεξιοὶ ἦσαν διπρόσωποι. Ἡ δημοσίευσις δηλώσεων ἀποτελεῖ μίαν ἀπὸ τὰς μεθόδους τῆς διπλοπροσωπίας αὐτῆς.

Ὁ εἰσαγγελεὺς Βισίνσκυ ἠρώτησεν ἐν συνεχείᾳ τὸν Ρακόφσκυ ἂν ὁ Κρεστίνσκυ συνεδέθη μετ' αὐτοῦ βραδύτερον.

—Ναί, εἶπεν ὁ Ρακόφσκυ, ὁ Κρεστίνσκυ μοῦ ἔγραψε νὰ ἐπανέλθω εἰς τὸ κόμμα καὶ ἐξέφρασε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὸ κόμμα ὅλοι οἱ τροτσκισταί.

Ὁ Βισίνσκυ ἀπευθυνόμενος πρὸς τὸν κατηγορούμενον Κρεστίνσκυ, τὸν ἠρώτησε:

—Εἶνε ἀκριβῆ τὰ λεγόμενα ὑπὸ τοῦ κατηγορουμένου Ρακόφσκυ;

Ὁ Κρεστίνσκυ ἀπήντησε:

—Ναί, εἶνε ἀληθῆ.

ΟΙ ΜΠΟΥΧΑΡΙΝ ΚΑΙ ΡΥΚΩΦ

Ὁ εἰσαγγελεὺς ἠρώτησε κατό- [illegible] ὁ ὁποῖος ἐξέθεσε τὰ τῆς συνομιλίας τὴν ὁποίαν ἔσχε μὲ τὸν Τόμσκι ἐν σχέσει πρὸς «τὸ ἄνοιγμα τοῦ μετώπου πρὸς τὸν ἐχθρὸν εἰς περίπτωσιν πολέμου». Ὁ Τόμσκι συνέστησε τὸ ἄνοιγμα τοῦ μετώπου πρὸς ἀποφυγὴν τῆς ἐπιβολῆς τῶν στρατιωτικῶν. Ὁ Μπουχάριν ἀνέπτυξεν ὅτι ἀπέκρουσε τὰς προτάσεις αὐτάς.

Ὁ Ρύκωφ, ὁ ὁποῖος ἐξητάσθη τελευταῖος χθές, ὡμίλησεν ἐπὶ τρεῖς ὥρας καὶ «ὡμολόγησεν ὅλας τὰς ἀποδιδομένας εἰς αὐτὸν κατηγορίας», ἐδήλωσεν ὅτι ὁ Μπουχάριν τοῦ ἐξέθεσε τὴν συνωμοσίαν τὴν ὁποίαν ὁ Σεμενὼφ προητοίμαζε κατὰ τοῦ Στάλιν καὶ τοῦ Καγκάνοβιτς. Ὁ Σεμενὼφ εἶνε μεταξὺ τῶν 11 ἄλλων κομμουνιστῶν τῆς ἀριστερᾶς, οἱ ὁποῖοι πρόκειται νὰ δικασθοῦν προσεχῶς.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ Ρύκωφ «ὡμολόγησεν» ὅτι εἶχε συνωμόσει νὰ φονεύσῃ τὸν Στάλιν τὸ 1934 εἰς τὸ Κρεμλῖνον τῇ βοηθείᾳ τοῦ τέως διοικητοῦ τοῦ Κρεμλίνου Πέτερσον, τοῦ τέως φρουράρχου τῆς Μόσχας στρατηγοῦ Γκορμπάτσεφ καὶ τοῦ τέως διοικητοῦ τῆς στρατιωτικῆς ἀκαδημίας Γιεγκόρωφ. Ὡς γνωστόν, φῆμαι περὶ συλλήψεως τῶν δύο αὐτῶν ἀξιωματικῶν διεδόθησαν πρὸ μηνῶν. Ἔκτοτε οἱ ἀξιωματικοὶ οὗτοι οὐδαμοῦ ἐθεάθησαν.

Οἱ κυριώτεροι ἐκ τῶν κατηγορουμένων: Ν. Μπουχάριν, Α. Ρύκωφ, Χ. Ρακόφσκυ, καὶ Ν. Κρεστίνσκυ

Ὁ τέως πρωθυπουργὸς τῆς Σοβιετικῆς Δημοκρατίας τοῦ Οὐσμπέκ, Κοτζάγιεφ, «ὡμολόγησεν» ὅτι ἐσχεδίαζε νὰ καταστήσῃ τὴν πόλιν Βουχάραν ἰδιαίτερον διάμεσον κράτος μεταξὺ τοῦ ἀγγλικοῦ καὶ τοῦ σοβιετικοῦ ἐδάφους. Ὁ ἴδιος εἶπεν ὅτι ὁ Ρύκωφ παρεῖχεν ἐγγυήσεις περὶ σχηματισμοῦ ἀνεξαρτήτου κράτους τοῦ Οὐσμπὲκ ὑπὸ τὴν ἀγγλικὴν προστασίαν.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ

Κατὰ τὴν σημερινὴν τρίτην συνεδρίασιν τοῦ δικαστηρίου ἐξητάσθη πρῶτος ὁ ἐκ τῶν κατηγορουμένων Σαράντοβιτς, γραμματεὺς τῆς κομμουνιστικῆς ὀργανώσεως τῆς Λευκορρωσίας. Οὗτος ὡμολόγησεν ὅτι διετέλει εἰς τὴν ὑπηρεσίαν κατασκοπείας τῆς Πολωνίας, ἀποσταλεὶς εἰς Σοβιετικὴν Ρωσίαν ἐκ Βαρσοβίας καὶ ὅτι ἵδρυσε τὴν μυστικὴν ἐθνικιστικὴν ὀργάνωσιν εἰς τὴν Λευκὴν Ρωσσίαν, ἑνώσας ταυτοχρόνως τὰ μέλη τῆς ὀργανώσεως ταύτης μὲ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ Μπουχάριν καὶ τοῦ Ρύκωφ. Ὁ Σαράντοβιτς ἀνέφερεν ὅτι ἐξετέλει διαταγὰς τοῦ τροτσκικοῦ κέντρου τῆς Μόσχας καὶ τῆς πολωνικῆς ὑπηρεσίας κατασκοπείας διὰ τὴν ἀνατροπὴν τοῦ σταλινικοῦ καθεστῶτος. Ὁ κατηγορούμενος ὡμολόγησεν ἐπίσης ὅτι οἱ Λευκορῶσσοι ἦσαν ἕτοιμοι νὰ δολοφονήσουν τὸν Βοροσίλωφ, ὅταν οὗτος μετέβη εἰς τὴν Λευκὴν Ρωσίαν διὰ νὰ παραστῇ εἰς τὰ ἐκεῖ τελεσθέντα στρατιωτικὰ γυμνάσια.

Ἀκολούθως ἐκλήθη ὁ πρωθυπουργὸς τοῦ Οὐζμπεκιστὰν Κοτζάγιεφ. Οὗτος ἐπανέλαβε τὰς χθεσινὰς ὁμολογίας του, ἐδήλωσεν δὲ ὅτι ὑπῆρξε πάντοτε ἐθνικιστὴς καὶ ὅτι τοῦτο δὲν τὸν ἠμπόδιζε νὰ εἶνε ἐκ τῶν ἀνωτάτων ἀξιωματούχων τῶν Σοβιέτ. Ἐπίσης παρεδέχθη ὅτι διενήργησε διαφόρους πράξεις «σαμποτάζ».

Μετὰ τὴν ἐξέτασιν τοῦ Κοτζάγιεφ διεκόπη ἡ συνεδρίασις διὰ τὴν 6ην ἀπογευματινήν.

Κατὰ τὴν ἐπανάληψιν τῆς συνεδριάσεως ἀνεφέρθησαν τὰ σχετικὰ μὲ τὴν δρᾶσιν τοῦ ἐκτελεσθέντος στρατάρχου Τουχατσέφσκυ. Ὁ κατηγορούμενος Ρόζενγκολτς ἐδήλωσεν ὅτι διετάχθη τὸ 1933 ἀπὸ τὸν Τρότσκυ νὰ ἀποκτήσῃ τὴν ἐπαφὴν μετὰ τοῦ Τουχατσέφσκυ, ὁ ὁποῖος παρεσκεύαζε στρατιωτικὴν ἐξέγερσιν εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν. Ὁ Ρόζενγκολτς ἐδήλωσεν ὅτι ὁ Γκαμάρνικ, ὁ ὁποῖος ηὐτοκτόνησε πρὸ τῆς δίκης τοῦ Τουχατσέφσκυ τὸν ἐπληροφόρησε περὶ τοῦ σχεδίου ἐπιθέσεως ἐναντίον τοῦ στρατιωτικοῦ κέντρου τοῦ εὑρισκομένου εἰς τὸ κέντρον τῆς Μόσχας. Εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ σχεδίου αὐτοῦ θὰ ἐβοήθει καὶ ὁ στρατηγὸς Γκορμπάτσεφ, ὑποδιοικητὴς τότε τῆς φρουρᾶς τῆς Μόσχας, ὅστις συνελήφθη τελευταίως.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ὁ Κρεστίνσκι ἐδήλωσεν, ὅτι παρεῖχε πληροφορίας διὰ τὴν ἐν Ρωσίᾳ κατάστασιν εἰς τὸν πρώην ἀπεσταλμένον τοῦ γραφείου Τύπου τῆς γερμανικῆς πρεσβείας Μπάουμ, ὁ ὁποῖος ὑπηρετεῖ ἤδη εἰς τὴν Βαρσοβίαν καὶ εἰς ἄλλους Γερμανοὺς δημοσιογράφους, εἰδικώτερον δὲ εἰς τὸν ἀνταποκριτὴν τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Φραγκφούρτης» Γουλιέλμον Γκούντερ. Ὁ Κρεστίνσκι προσέθεσεν ὅτι ἡ Ράϊχσβερ ἐπλήρωσεν εἰς αὐτὸν 250.000 μάρκα ἐτησίως ἐπὶ ὀκτὼ ἔτη εἰς ἀντάλλαγμα τῶν παρεχομένων πληροφοριῶν, τὸ ποσὸν δὲ τοῦτο διέθετε διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ τροτσκιστικοῦ ἀγῶνος ἐν Βερολίνῳ καὶ Παρισίοις.

Περαιτέρω ὁ Ρόζενγκολτς συνεχίζων τὴν ἀπολογίαν του, εἶπεν, ὅτι ὅταν ὁ Τουχατσέφσκυ ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὸ Λονδῖνον τὸν Μάϊον τοῦ 1937, ὅπου εἶχε μεταβῆ διὰ νὰ παραστῇ εἰς τὴν στέψιν τοῦ Ἄγγλου βασιλέως, τὰ πάντα ἦσαν ἕτοιμα διὰ τὴν ἐξέγερσιν, ὁ Γκαμάρνικ δὲ εἶχε καταρτίσει καὶ τοὺς καταλόγους τῶν προγραφῶν.

Ἀπὸ τὸν παρισινὸν «Χρόνον»

Ὁ πρίγκιψ Νικόλαος ὡς καλλιτέχνης

Μία σκιαγραφία τοῦ ἐκλιπόντος

Εἰς τὸ χθὲς κομισθὲν φύλλον τοῦ παρισινοῦ «Χρόνου» δημοσιεύεται τὸ κάτωθι ἄρθρον τοῦ κ. Β. Φωτιάδη διὰ τὸν ἀείμνηστον πρίγκιπα Νικόλαον:

Ὁ πρίγκιψ Νικόλαος τῆς Ἑλλάδος ἀπέθανε κατ' αὐτὰς εἰς Ἀθήνας. Τὸ Παρίσι ἐγνώριζε καλὰ τὴ μεγάλη κομψὴ σιλουέττα του, ποὺ ἦτο πάντοτε παροῦσα εἰς κάθε καλλιτεχνικὴν ἐκδήλωσιν. Τὸ Παρίσι, ὅπου ἔζησε τὰ τελευταῖα του ἔτη, ἐγνώριζεν ἐπίσης τὸν καλλιτέχνην Νικόλαον Λεπρένς, ψευδώνυμον ὑπὸ τὸ ὁποῖον ἐκρύπτετο ἡ Α. Β. Ὑψηλότης του. Τὸ λιτὸν καὶ γόνιμον ἔργον του, ποὺ εἶχε ἐκτιμηθῆ εἰλικρινῶς ἀπὸ τὴν παρισινὴν κριτικήν, ἀνενεοῦτο σχεδὸν κάθε χρόνο καὶ μᾶς παρουσίαζε, κάθε ἄνοιξιν, μίαν ὁλόκληρον σειρὰν τοπίων.

Θὰ ἠθέλαμε νὰ ποῦμε μερικὲς λέξεις διὰ τὸ ἔργον αὐτό, ποὺ τὸ Παρίσι ἀνεκάλυψε καὶ ἐξετίμησε.

Ἡ Ὑψηλότης του ἦτο πρὸ παντὸς ἕνας τοπιογράφος. Εἶχε τοῦ μεγάλου τοπιογράφου τὴν διεισδυτικὴν κατανόησιν τοῦ διαστήματος, τὸν πασάφορον ἔρωτα τοῦ φωτός, τοῦ ὁποίου αἱ Ἀθῆναι τοῦ ἔδωσαν, ἀπὸ πολὺ ἐνωρίς, τὴν τελειοτέραν εἰκόνα. Μία ἐπισταμένη καὶ στερεὰ καλλιτεχνικὴ ἀγωγὴ τὸν ἐπροφύλασσε ἀπὸ τὰς κενὰς ἐκκεντρικότητας. Οἱ διδάσκαλοί του—ἐκεῖνοι, τοὺς ὁποίους μόνος του ἐξέλεξε—ἦσαν Γάλλοι. Μιλοῦσε διὰ τὸν Σισλεὺ μὲ ἐνθουσιασμὸν καὶ διὰ τὸν Κορὸ μὲ ἀγάπη. Ἔτρεφε διὰ τὸν τελευταῖον πραγματικὴν λατρείαν καὶ ἐνθυμοῦμαι, ὅτι συνητήθημεν μὲ τὸν πρίγκιπα περισσότερες ἀπὸ 10 φορὲς εἰς τὴν τελευταίαν ἔκθεσιν τοῦ καλλιτέχνου τούτου. Ἀλλὰ καὶ αἱ ἰδιότητες τοῦ ἔργου τοῦ πρίγκιπος Νικολάου μᾶς κάμνουν νὰ σκεπτώμεθα τὸν Κορό, αὐτὸν τὸν μέγιστον τῶν Γάλλων τοπιογράφων. Ἀλλ' ἡ προφανὴς μεταξὺ τῶν συγγένεια συνίσταται ἰδίως εἰς τὴν ἠθικὴν στάσιν, οὕτως εἰπεῖν, τὴν ὁποίαν ὁ καλλιτέχνης ἐλάμβανε πρὸ τῆς φύσεως: μίαν στάσιν, ὅπου ὁ ἔρως τῆς ἀληθείας καθίστατο ταπεινὸς καὶ μέχρι πάθους προσεκτικός. Ἡ Ἡ ζωγραφική του ἐπίσης τέχνη ἦτο ἡ δύσκολη ἐκείνη τέχνη, ποὺ ἀναγκάζει τὸν καλλιτέχνην νὰ λησμονῇ τὸν ἑαυτόν του. Τοῦτο ὑπογραμμίζει ἐπίσης ἓν χαρακτηριστικὸν γνώρισμα τοῦ ἔργου, ὅπου ἀνευρίσκεται ὁλόκληρος ὁ πρίγκιψ Νικόλαος: τὴν ὑπέρμετρον ἁπλότητα, τὴν μετριοφροσύνην, τὴν λυσσώδη ἐπιμονὴν εἰς τὸ νὰ μὴν εἶνε πρὸ παντὸς ἄλλου παρὰ ἕνας φιλαλήθης μάρτυς.

Εἰς τὰς τάσεις αὐτὰς ὀφείλομεν ἓν πλουσιώτατον καὶ ἀναγκαστικῶς προσωπικὸν ἔργον. Εἴτε ὁ πρίγκιψ ἀπεικόνισε τὰς ὄχθας τοῦ Σηκουάνα, ποὺ ἀγαποῦσε μὲ τόση τρυφερότητα, εἴτε περιέγραψε τὸ ὑγρὸ τοπίο τῆς Σλοβενίας ἢ τὴν φωτεινὴν ξηρότητα τῆς Ἀττικῆς, οἱ πίνακές του παρουσιάζουν τὰς αὐτὰς ἰδιότητας: τὴν αἰσθητικότητα, τὴν ἐντιμότητα, μιὰ νικηφόρο λαιμαργία τῶν δυσκολιῶν ποὺ ἀντιμετώπισεν ὁ ἴδιος, ἀφήνοντας νὰ ἔλθῃ κοντὰ του ἐκεῖνο ποὺ ὁ ἴδιος ὠνόμαζε τὴν «ὡραία του ἀγωνία τοῦ νὰ ζωγραφίσῃ». Εἰς αὐτὴν τὴν «ὡραίαν ἀγωνίαν» ὀφείλομεν μερικοὺς πίνακας μιᾶς γελαστῆς λιτότητος καὶ μιᾶς σπανίας εἰλικρινείας. Καὶ εἶνε οὗτοι ἡ μαρτυρία τῆς μάχης του πρὸς τὰ χρώματα, ποὺ κατώρθωνε ὄχι μόνον νὰ νικᾷ, ἀλλὰ καὶ νὰ κατακτᾷ.

—Κυττάξτε, μοῦ ἔλεγε μίαν ἡμέρα, πρέπει ν' ἀκολουθοῦμε τὸ ποίμνιο τῶν χρωμάτων καὶ νὰ μὴ προσπαθοῦμε νὰ τὸ κακομεταχειριζόμαστε σὰν ἕνας κακὸς ποιμήν!

Λόγια σημαντικά. Μ' αὐτὴ τὴ μέθοδο ὁ πρίγκιψ ἀπέκτησε τὴν ἐμπιστοσύνη αὐτοῦ τοῦ «ποιμνίου τῶν χρωμάτων». Ἕνας μεγάλος ζωγράφος εἶνε πάντοτε μετριόφρων στὶς ἰδιαίτερες σχέσεις του μὲ τὴν φύσιν. Ὁ πρίγκιψ Νικόλαος ὑπῆρξεν αὐτὸς ὁ καλὸς ποιμήν, ὁ ποιμὴν τῶν χρωματικῶν ἐναλλαγῶν, ποὺ ἀσυνειδήτως τὰς ὡδηγοῦσεν εἰς τὸν καλὸν δρόμον τῆς ἁρμονίας.

Αὐτὴν τὴν ἰδιαιτέραν ἐπικοινωνίαν μὲ τὸ πραγματικὸν ὁ πρίγκιψ Νικόλαος δὲν τὴν διακόπτει ποτέ: θέλομεν νὰ εἴπωμεν ὅτι δὲν εἰργάζετο παρὰ μόνον ἐκ τοῦ φυσικοῦ. Ἔκαμνεν ἐν τούτοις καὶ μίαν ἐξαίρεσιν: κατὰ τὰ ἔτη τῆς ἐξορίας του, κατατρυχόμενος ἀπὸ μίαν τυραννικὴν νοσταλγίαν, προσεπάθει νὰ ζωγραφίσῃ τὴν Ἀττικὴν ἀπὸ μνήμης καὶ ἐπετύγχανε. Μία καταπληκτικὴ ὀπτικὴ μνήμη, μία μέχρι πάθους τρυφερότης πρὸς τὴν χώραν του, ἦσαν ἀσφαλῶς οἱ λόγοι τῶν παραδόξων τούτων ἐπιτυχιῶν του. Ἔτσι ἔβλεπε κανεὶς νὰ ἀπεικονίζωνται στοὺς πίνακάς του, στὸ ἀπέριττο ἀτελιὲ του τῆς ὁδοῦ Πασσύ, ὁ Ὑμηττὸς καὶ Ἀκρόπολις τῶν Ἀθηνῶν.

Κατὰ τὸν παρελθόντα Νοέμβριον μᾶς ἐδείκνυε, ἀπὸ ἕνα δωμάτιο τῶν Ἀνακτόρων τῶν Ἀθηνῶν, τὸ προφὶλ τοῦ Παρθενῶνος, ποὺ ἐπρόβαλε, πάνω ἀπὸ τοὺς κήπους, στὸν μεσημβρινὸ οὐρανό:

—Ἔτσι περίπου τὸν ἔβλεπα, μᾶς εἶπε, καὶ στὴν ὁδὸ Πασσύ. Ἀλλὰ μιὰ ἀπὸ τὶς προσεχεῖς μέρες πρέπει νὰ ἰδῶ ἀπὸ κοντὰ τὴν τόση ὡμορφιά, κάτω ἀπὸ τόσο φῶς, γιατὶ ἡ μνήμη δὲν μπορεῖ τίποτε γιὰ τὸν Παρθενῶνα.

Ἡ ἐπιθυμία του αὐτή, δυστυχῶς, δὲν ἐξεπληρώθη.

Οἱ φίλοι τῶν ἀληθινῶν καλλιτεχνῶν καὶ τῶν ὡραίων τοπίων ὑποκλίνονται ἐνώπιον τοῦ ὑποδειγματικοῦ ἔργου τοῦ πρίγκιπος Νικολάου τῆς Ἑλλάδος, ποὺ τόσο σκληρὰ διεκόπη. Οἱ Παρισινοὶ φίλοι του κλαίουν τὸν μεγάλον αὐτὸν καλλιτέχνην, ποὺ ἐξέλιπε πρόωρα καὶ ποὺ ἐτραγούδησε τὸν οὐρανὸν τῆς πόλεώς των μὲ συμφωνίες, ποὺ δὲν θὰ λησμονηθοῦν ποτέ.

Παραδοξολόγος ὅπως πάντοτε

Ἡ διαθήκη τοῦ Μπέρναρ Σῶ

...Καὶ ἡ μέθοδος Γιόγκα

Ὑπολογίζεται ὅτι, παρὰ τὴν σπάταλον ζωήν, τὴν ὁποίαν διάγει ὁ Μπέρναρ Σῶ, ἀποθνήσκων, θ' ἀφήσῃ τοὐλάχιστον 200.000 λιρῶν, ἤτοι περισσότερα τῶν 100 ἑκατομμυρίων δραχμῶν. Πῶς θὰ διαθέσῃ τὴν περιουσίαν του αὐτήν; Ἰδοὺ τί ἠρώτησεν ἕναν περίεργος Ἄγγλος δημοσιογράφος καὶ ἰδοὺ τί ἀπήντησεν ὁ πνευματώδης συγγραφεύς:

«Ἡ ἀκριβὴς ἡμερομηνία τοῦ θανάτου μου δὲν ὡρίσθη ἀκόμη. Ὅταν αὐτὴ ὁρισθῇ, τότε καὶ ἐγὼ θὰ κανονίσω τὰ τῆς περιουσίας μου. Ὁπωσδήποτε, ἠμπορεῖτε νὰ ἀρκεσθῆτε εἰς τὸ νὰ μάθετε, ὅτι εἶμαι 82 ἐτῶν καὶ ὅτι ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν εἶνε δυνατὸν νὰ τεθῇ τέρμα εἰς τὴν ζωήν μου, πρὸς μεγάλην χαρὰν πολλῶν διαπρεπῶν ἀνθρώπων. Ἄλλως τε δὲν γνωρίζω ἐὰν καὶ πόσα χρήματα θὰ ἀφήσω. Καταναλίσκω πολὺν χρόνον συλλέγων χρήματα διὰ τὴν κυβέρνησιν καὶ τὸν δῆμον. Καὶ οὔτε κἂν εἰσπράττω ποσοστὰ ἐπ' αὐτῶν. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν διάθεσιν τῆς ἀκινήτου περιουσίας μου, τοῦτο εἶνε ζήτημα διαθήκης. Εἶμαι ἀρκετὰ ἡλικιωμένος, ὥστε νὰ ἔχω ἤδη κάμει ἀρκετάς, δεδομένου ὅτι αἱ τελευταῖαι θελήσεις ἀχρηστεύονται μὲ καταπληκτικὴν ταχύτητα. Κάθε μία διατυποῦται μὲ τὴν προϋπόθεσιν, ὅτι εἶνε τελευταία. Ἡ ζωὴ ὅμως παρατείνεται καὶ τότε ἔρχεται μία ἄλλη, ἡ ὁποία ἀκυρώνει τὴν προηγουμένην καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς. Γνωρίζω ἀνθρώπους μὲ μεγάλην περιουσίαν, οἱ ὁποῖοι συντάσσουν νέαν διαθήκην καθ' ἕκαστον ἔτος. Δὲν ἔχω κάμει τόσας πολλάς. Ὁπωσδήποτε ὅμως ἡ τελευταία μου θέλησις οὐδέποτε εἶνε συγχρονισμένη ἂν καὶ ἡ τελευταία μου εἶνε ἀρκετὰ πρόσφατος. Ὀφείλω νὰ σᾶς εἰπῶ, ὅτι ἡ πεῖρα μὲ ἐδίδαξεν, ὅτι ὁ ἀσφαλέστερος τρόπος διὰ νὰ καταστρέψῃτε ἕνα νέον ἄνθρωπον, εἶνε νὰ τοῦ ἀφήσετε τὴν ἀμυδροτέραν ἔστω ἐλπίδα μιᾶς κληρονομίας. Τοῦτο ὅμως δὲν ἰσχύει βεβαίως προκειμένου περὶ τῶν ἡλικιωμένων ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι οὐσιαστικῶς ἔχουν ἐξοφλήσει μὲ τὴν ζωήν, ἢ προκειμένου περὶ χηρῶν καὶ ὀρφανῶν, τῶν ὁποίων ἡ ζωὴ ἐξαρτᾶται ἀπὸ μερικοὺς κατόχους περιουσιῶν.

Ἡ περιουσία μου συνεπῶς θὰ βαρυνθῇ μὲ χρέη, τὰ ὁποῖα θ' ἀναβάλλουν τὴν τελικήν της διάθεσιν, μέχρις ὅτου καὶ ἄλλοι ἄνθρωποι, πλὴν ἐμοῦ, ἀποθάνουν. Καὶ ὅταν αὐτοὶ ἀποθάνουν, θὰ ἤθελα νὰ ἔκανα κάτι διὰ τὴν ἀγγλικὴν γλῶσσαν, διὰ τὸν ἀγγλικὸν πολιτισμόν, διὰ τὴν ἐπιστήμην τῆς φωνῆς, διὰ τὰς μεθόδους προσωπικῆς ἐξασκήσεως, τὰ ὁποῖα ἠμποροῦν νὰ περιγραφοῦν ὡς «Γιόγκα».

Ὁ Ἄγγλος δημοσιογράφος, ὁ ὁποῖος ἔλαβεν ἀπὸ τὸν κ. Σῶ τὴν ἀνωτέρω συνέντευξιν, προσπαθεῖ ἐν συνεχείᾳ νὰ μᾶς ἐξηγήσῃ τὰ τελευταῖα σκοτεινὰ σημεῖα τῶν δηλώσεών του:

Ὁ κόσμος, λέγει, θὰ ἐκπλαγῇ ἐπὶ τῇ σκέψει, ὅτι ἐπὶ ἔτη πολλὰ ἄγνωστα εἰς ἡμᾶς, ὁ Σῶ ἠμποροῦσε νὰ κάθηται ὀκλαδὸν ἀλλ' εὐθυτενής, μὲ τὴν γλῶσσαν του τοποθετημένην εἰς τὸ ὀπίσθεν μέρος τοῦ στόματός του καὶ νὰ ἐπιδίδεται εἰς τὴν στάσιν αὐτὴν εἰς ἀναπνευστικὰς ἀσκήσεις, συνισταμένας εἰς τὸ νὰ ρυθμίζῃ τὴν ἀναπνοήν του σύμφωνα μὲ τὴν θέλησίν του καὶ μόνον. Ταῦτα πάντα συνέβαινον, φαίνεται, πρὸ ἀρκετοῦ καιροῦ, ἐφ' ὅσον τὸ 1921 εἰς τὸ ἔργον του «Hearthbreak House» ὡμίλει περὶ τοῦ «ἑβδόμου βαθμοῦ συγκεντρώσεως».

Γιόγκα — ἡ λέξις εἶνε ἰνδική — σημαίνει κατὰ ἕνα γενικὸν τρόπον τὴν ἀπόσπασιν τῶν αἰσθήσεων ἀπὸ τὴν ἐπιρροὴν τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου καὶ τὴν συγκέντρωσιν τῆς σκέψεως εἰς αὐτάς.

Ἡ Γιόγκα διδάσκει, ὅτι ἠμποροῦμε νὰ διευθύνωμεν μυῶνας κινουμένους ἀκουσίως, δι' ἀναπνευστικῶν ἀσκήσεων, καὶ ὅτι ἡ ἀπόσπασις τῶν αἰσθήσεων ἀπὸ τὸ φυσικὸν ἐξωτερικὸν περιβάλλον των, ἀντιστοιχεῖ πρὸς ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἡ νεωτέρα ψυχολογία ἀποκαλεῖ ἐνόρασιν (introversion).

Διὰ τῆς συγκεντρώσεως, λέγει, ἐρχόμεθα εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν μὲ αὐτὴν ταύτην τὴν πραγματικὴν φύσιν τῶν πραγμάτων καὶ ἀποκτῶμεν γνῶσιν ἐξ ἡμῶν αὐτῶν. Ἡ μέθοδος τῆς συγκεντρώσεως, πρέπει νὰ συνεχίζεται ἐφαρμοζομένη, μέχρις ὅτου, διαλυθῇ τρόπον τινὰ τὸ λογικὸν καὶ φθάσωμεν εἰς τὸν αὐτοφωτισμόν.

Παρ' ὅλα αὐτὰ ὅμως, ὁ συζητητὴς τοῦ Μπέρναρ Σῶ, ἐκφράζει τοὺς ζωηροὺς ἐνδοιασμούς του πρὸς τὴν ἀποτελεσματικότητα τῆς μεθόδου αὐτῆς. «Ἔχω, λέγει, δύο προσωπικοὺς φίλους, οἱ ὁποῖοι προσεπάθησαν σοβαρῶς νὰ ἐφαρμόσουν τὴν μέθοδον Γιόγκα. Ὁ ἕνας ἐξ αὐτῶν, ἀφοῦ παρέμεινεν ἐπὶ ὥρας καὶ πολλὰς καθημένος ὀκλαδὸν καὶ προσπαθῶν ν' ἀναπτύξῃ δυνάμεις ὑπερφυσικάς ἀνεκάλυψεν ὅτι τὸ ἀριστερόν του πόδι εἶχε παραλύσει. Ὁ ἄλλος ἔπειτα ἀπὸ ἔτη ὁλόκληρα ἀσκήσεως, τὸ μόνον τὸ ὁποῖον κατώρθωσεν ἦτο νὰ ἰσορροπῇ ἐπάνω εἰς τὴν ἄκραν τοῦ ἐρεισινώτου ἑνὸς καθίσματος, καὶ οὕτω ὀκλαδὸν καθήμενος νὰ κάμῃ διαφόρους κινήσεις, περιστρέφων τὴν σπονδυλικήν του στήλην χωρὶς νὰ πέφτῃ.

Ὁ σὲρ Ντένισσον Ρὸς, ἐπὶ 20 ἔτη διευθυντὴς τοῦ Ἰνστιτούτου Ἀνατολικῶν Σπουδῶν ἐρωτηθεὶς σχετικῶς, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς: «Οὐδέποτε ἡ Γιόγκα ἤσκησεν ἕλξιν ἐπ' ἐμοῦ. Καταλαμβάνω ὅμως τὸ ὅτι ἠμπορεῖ ν' ἀπασχολῇ ἀνθρώπους μὲ φαντασίαν, εἰδικῶς μάλιστα εἰς ἕνα κλῖμα ὡσὰν τὸ τῶν Ἰνδιῶν, τὸ ὁποῖον ἐξωθεῖ τὸν ἄνθρωπον πρὸς ὀνειροπολήσεις καὶ ἐκστάσεις μᾶλλον παρὰ πρὸς δρᾶσιν».

Ὁ κ. Κύριλλος Σκότ, ἐπίσης, ὁ συγγραφεὺς τοῦ «Ἰατροί, νόσοι καὶ ὑγεία», ἐν τῷ ὁποίῳ περιγράφει τὴν μέθοδον Γιόγκα, ὁμολογεῖ ὅτι τὴν ἐφήρμοσεν ἐπὶ ἀρκετὸν χρονικὸν διάστημα ὑπὸ τὰς ὁδηγίας τοῦ Ἰνδοῦ διδασκάλου. «Τί ὅμως, λέγει, ἠμπορεῖ νὰ κάνῃ ὁ Σῶ δι' αὐτὴν μὲ τὸ χρῆμα του; Ἕνας καλὸς διδάσκαλος τῆς, ὁ ὁποῖος θ' ἀνελάμβανε νὰ τὴν διδάξῃ εἰς ἄλλους, δὲν θὰ ἐδέχετο ποτὲ χρήματα. Δὲν τίθεται ζήτημα χρήματος, ἀλλὰ ζήτημα διαθέσεως καὶ χαρακτῆρος. Ἐλάχιστοι ἄνθρωποι ἠμποροῦν εἰς αὐτὸν τὸν τόπον νὰ ἐφαρμόσουν διανοητικῶς ἢ σωματικῶς τὴν Γιόγκα. Ἀλλὰ καὶ ἡ πραγματικὴ Γιόγκα εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐφαρμοσθῇ ἀσφαλῶς ἄνευ ἱκανοῦ διδασκάλου».

Οὕτω, ἐπιλέγει ὁ Ἄγγλος δημοσιογράφος, ἐλπίζω ὅτι ὁ Σῶ θὰ κάμῃ μίαν νέαν διαθήκην... Ἐλπίζω ἀκόμη ὅτι δὲν θὰ μοῦ ἀφήσῃ τίποτε, διότι κινδυνεύει κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ μὲ καταστρέψῃ!

ΓΑΛΛΙΚΑ ὁμιλεῖτε ἐντὸς ἓξ (6) μηνῶν. Πληροφορίαι 11—12 π. μ. 7—8 μ. μ. Alfred Miéli, ὁδὸς Λέκα ἀριθ. 1, παρὰ τὴν πλατεῖαν Συντάγματος (Οἰκία Κακούρη).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς Πατήσια ὄπισθεν Ἁγίου Λουκᾶ 10 οἰκόπεδα πήχ. 300—500 πήχεων. Πληροφορίαι ὁδὸς Ρηγίλλης 6.

Εἰς τὴν καρδίαν τῆς Εὐρώπης

«Εἴμεθα μικροί, ἀλλὰ δὲν φοβούμεθα τίποτε»

Συνέντευξις μὲ τὸν Δρα Μπένες

Οἱ Εὐρωπαῖοι παρατηρηταὶ τῶν διεθνῶν προβλημάτων, μετὰ τὴν Ἰσπανίαν καὶ τὴν Αὐστρίαν, στρέφουν τὰ ἀνήσυχα βλέμματά των πρὸς τὴν τσεχοσλοβακικὴν δημοκρατίαν, ἡ ὁποία φαίνεται ἀπειλουμένη ἀπὸ τὸν ἰσχυρὸν γείτονά της.

Τὸ μικρὸν αὐτὸ κράτος, ποὺ ἐγεννήθη μετὰ τὸν Παγκόσμιον πόλεμον, ἀπὸ τὴν διάλυσιν τῆς αὐστροουγγρικῆς αὐτοκρατορίας, ἔχει δεκαπέντε ἑκατομμύρια κατοίκους, Τσέχους, Σλοβάκους, Γερμανούς, Οὔγγρους καὶ Πολωνούς, μὲ ὑπεροχὴν τῶν Τσέχων καὶ τῶν Σλοβάκων, οἱ ὁποῖοι κατὰ τὸ πλεῖστον εἶνε ἐργάται καὶ χωρικοί, ἁπλοί, ἐργατικοὶ καὶ φιλειρηνικοί. Ὁ Μάζαρυκ, ὁ ἱδρυτὴς τῆς Τσεχοσλοβακίας, ἦτο υἱὸς ἑνὸς ἱπποκόμου, ὁ διάδοχός του εἰς τὴν προεδρίαν τῆς δημοκρατίας Μπένες υἱὸς χωρικοῦ καὶ οἱ ἡμίσεις τῶν ὑπουργῶν υἱοὶ ἐργατῶν καὶ χωρικῶν.

Τὸ κράτος αὐτό, τὸ ὁποῖον ἠγωνίσθη νὰ κατακτήσῃ καὶ νὰ ἀσφαλίσῃ τὴν ἐλευθερίαν του, ζῇ σήμερον μὲ τὸν φόβον ἐχθρικῆς ἐπιδρομῆς. Πρὸ μιᾶς μόλις ἑβδομάδος ὁ Χίτλερ διεκήρυξε τὴν πρόθεσίν του νὰ προστατεύσῃ τὰ τρία καὶ ἥμισυ ἑκατομμύρια τῶν Σουδητῶν - Γερμανῶν τῆς Τσεχοσλοβακίας.

Τί θὰ κάμῃ ἡ μικρὰ τσεχοσλοβακικὴ δημοκρατία ἔναντι τῆς ἐθνικοσοσιαλιστικῆς ἀπειλῆς; Τί φρονοῦν οἱ ἐθνικοὶ ἡγέται της διὰ τοὺς κινδύνους ποὺ ἀπειλοῦν τὴν χώραν των καὶ τὰς ἀπειλὰς ποὺ ἐκτοξεύονται ἐναντίον της;

Συνωμίλησα μὲ τὸν πρόεδρον Ἐδουάρδον Μπένες μέσα εἰς τὸ παλαιὸν ἀνάκτορον τῶν Βοημῶν βασιλέων, ποὺ κεῖται ἐπὶ τῆς κορυφῆς ἑνὸς λόφου ποὺ δεσπόζει τῆς Πράγας. Συνεζητήσαμεν τὰς διαφόρους φάσεις τῆς ἀνησύχου εὐρωπαϊκῆς πολιτικῆς καὶ τὴν κρίσιμον θέσιν τοῦ κράτους του.

Αἱ δηλώσεις του, ποὺ μοῦ ἐπέτρεψε νὰ δημοσιεύσω, ἦσαν δραματικαί, θαρραλέαι καὶ ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὴν παροῦσαν στιγμήν.

— Δὲν πιστεύω ὅτι ἕνας πόλεμος εἰς τὴν Εὐρώπην εἶνε προσεχὴς ἢ ἀναπόφευκτος, μοῦ εἶπε. Εἴμεθα ὅμως προετοιμασμένοι δι' ὅλας τὰς πιθανότητας καὶ θὰ ὑπερασπίσωμεν τοὺς ἐλευθέρους θεσμούς μας ἐὰν ὑποστοῦν ἐπίθεσιν. Εἴμεθα μία μικρὰ χώρα καὶ ἕνας μικρὸς λαός, ἀλλὰ δὲν φοβούμεθα τίποτε.

Ὁ δόκτωρ Μπένες ὡμίλησε μὲ χαρακτηριστικὴν σαφήνειαν. Οἱ λόγοι του δὲν ἔχουν τίποτε ἀπὸ τὴν τυπικὴν ἐπιφυλακτικότητα τῶν πολιτικῶν.

Ἡ ἐμφάνισίς μου ἐνώπιόν του ἐστερεῖτο πάσης ἐθιμοτυπίας. Οὔτε στολαί, οὔτε δουλοπρεπεῖς ὑποκλίσεις, οὔτε φρουροί. Ὅλα ἦσαν αὐστηρά, συμπτώματα ἐργατικότητος, ἀλλὰ μὲ μίαν συμπαθῆ ἔλλειψιν τυπικότητος.

Ὁ κ. Μπένες εἶνε κοντός, στρογγυλοπρόσωπος, μὲ εὐρύτατον μέτωπον, ἀραιὰ ψαρὰ μαλλιὰ καὶ μικρὸ ψαρὸ μουστάκι. Τὰ φωτεινὰ γκρίζα μάτια του εἶνε γεμᾶτα καλωσύνη καὶ λάμπουν μὲ μίαν ἔκφρασιν ζωτικότητος καὶ εὐφυΐας, τὸ δὲ στόμα του ἐκφράζει σταθερότητα καὶ ἀποφασιστικότητα.

Μοῦ ὡμίλησεν εἰς θαυμασίαν ἀγγλικήν.

Ἠρώτησα τὸν δόκτορα Μπένες περὶ τῶν μεταξὺ Τσεχοσλοβακίας καὶ Γερμανίας σχέσεων καὶ ἐὰν ἡ χώρα του διατρέχῃ κίνδυνον νὰ ὑποστῇ τὴν κατὰ τὸ 1914 τύχην τοῦ Βελγίου.

— Ἀπεδείξαμεν ὅτι ἐπιθυμοῦμεν πράγματι μίαν συνεννόησιν μὲ τὴν Γερμανίαν, μοῦ ἀπήντησε. Συνεχίζομεν τὴν πολιτικὴν τῆς συνεργασίας μὲ τὴν Δυτικὴν Εὐρώπην, τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν καὶ τὰς δημοκρατίας. Ἐπιθυμοῦμεν νὰ συνεργασθῶμεν εἰλικρινῶς καὶ φιλικῶς διὰ τὴν εἰρήνην μὲ ὅλους τοὺς γείτονάς μας, ἀλλὰ δὲν δεχόμεθα οὐδεμίαν ἀνάμιξιν εἰς τὰ ἐσωτερικά μας. Μένει ὅμως νὰ γνωσθῇ ἂν καὶ αἱ ἄλλαι χῶραι θ' ἀκολουθήσουν αὐτὴν τὴν πολιτικήν. Παραμένομεν δημοκρατικοί, διότι εἴμεθα ἐργάται καὶ ἀγρόται. Ὅ,τι καὶ ἂν συμβῇ, δὲν θὰ ἐγκαταλείψωμεν τὴν κοινοβουλευτικὴν δημοκρατίαν μας.

Ἠρώτησα κατόπιν τὸν Δρα Μπένες διὰ τὰς ἀντιλήψεις του ἐπὶ τοῦ «ἄξονος» Βερολίνου-Ρώμης καὶ τὴν νέαν «ἐγκαρδιότητα» μερικῶν κρατῶν ἔναντι τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας.

—Ἡ Δυτικὴ Εὐρώπη, μοῦ εἶπε, πρέπει νὰ παραμείνῃ ἰσχυρὰ καὶ νὰ ἐξακολουθήσῃ ἐνδιαφερομένη διὰ τὰ μικρὰ κράτη τῆς Εὐρώπης. Ἐὰν γίνῃ αὐτό, ἡ κατάστασις θὰ βελτιωθῇ βαθμηδόν. Ἐὰν δὲν γίνῃ, ποῖος γνωρίζει τί θὰ συμβῇ εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην; Δὲν αἰσθανόμεθα ἐχθρότητα ἔναντι οὐδενὸς ἔθνους οὔτε θέλομεν νὰ χρησιμοποιηθῶμεν ὡς ὄργανον ἐναντίον οἱουδήποτε ἔθνους. Θέλομεν νὰ εἴμεθα ὅπως ἡ Ὀλλανδία καὶ τὸ Βέλγιον: ἀνεξάρτητοι καὶ ἐλεύθεροι.

Ἡ προσπάθεια πρὸς συνεννόησιν μεταξὺ τῶν Μεγάλων Δυνάμεων, τὸν ἠρώτησα, εἶνε ὀρθὴ κατεύθυνσις διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης;

—Τὸ ζήτημα τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης δύναται νὰ διαιρεθῇ, μοῦ ἀπήντησεν. Αἱ συμφωνίαι μεταξὺ τῶν Μεγάλων Δυνάμεων δὲν πρέπει νὰ ἐντοπισθοῦν, ἀλλὰ νὰ ἐφαρμοσθοῦν εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην. Ἡ εἰρήνη δὲν πρέπει νὰ ἐπιδιωχθῇ πρὸς μίαν κατεύθυνσιν, ἐγκαταλειπομένης μιᾶς ἄλλης. Σήμερον τίποτε δὲν δύναται νὰ ἐντοπισθῇ.

Τὸν ἠρώτησα διὰ τοὺς κινδύνους ἑνὸς πολέμου εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ διὰ τὰς ἀντιλήψεις του διὰ τὴν προάσπισιν τῆς εἰρήνης.

— Δὲν πιστεύω ὅτι ἕνας πόλεμος εἰς τὴν Εὐρώπην εἶνε προσεχὴς ἢ ἀναπόφευκτος, μοῦ ἀπήντησε. Εἶνε ἀκόμη καιρὸς νὰ ἐνισχυθοῦν αἱ δυνάμεις τῆς εἰρήνης καὶ νὰ λυθοῦν τὰ ἐκκρεμῆ διεθνῆ προβλήματα. Ἔχω τὴν γνώμην ὅτι οὐδὲν κράτος ἐπιθυμεῖ πραγματικὰ τὸν πόλεμον. Οὔτε ὁ ἀνταγωνισμὸς τῶν ἐξοπλισμῶν εἶνε μοιραῖος πρόλογος τοῦ πολέμου. Ἐπὶ πολὺν καιρὸν δὲν θὰ ἔχωμεν πόλεμον, ἀλλὰ τὰ πάντα ἐξαρτῶνται ἀπὸ ἡμᾶς τοὺς πολιτικούς, ποὺ διαχειριζόμεθα τὰ ζητήματα. Σήμερον, ὅμως, εὑρισκόμεθα ἐνώπιον θεωριῶν, κατὰ τὰς ὁποίας ὁ πόλεμος θὰ γίνῃ καὶ ἡ ὑλικὴ δύναμις εἶνε ἡ μόνη ἀποφασιστικὴ εἰς τὴν ἱστορίαν. Ἐνώπιον τῶν ἰδεῶν αὐτῶν δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐμποδίσητε τὸν πόλεμον, παρὰ μόνον ἐὰν αἱ ὑπὲρ τῆς εἰρήνης δυνάμεις εἶνε ἐξ ἴσου ἰσχυραὶ μὲ τὰς κεκηρυγμένας ὑπὲρ τῶν θεωριῶν τῆς ὑλικῆς δυνάμεως. Δὲν ὑπάρχει ἄλλος τρόπος διὰ τὴν σωτηρίαν τῆς εἰρήνης. Ἐὰν εἶσθε ἰσχυροὶ καὶ εἰλικρινεῖς διὰ τὴν ὑπεράσπισιν τῆς εἰρήνης, θὰ ἔχετε πάντοτε τὴν ἱκανότητα νὰ τὴν σώσετε.

Ἠρώτησα κατόπιν διὰ τὸ περισσότερον φλέγον πρόβλημα τῆς Τσεχοσλοβακίας — τὸ τῆς Γερμανικῆς μειονότητος, αἱ ἐναντίον τῆς ὁποίας «διώξεις», κατὰ τοὺς ἐθνικοσοσιαλιστάς, εἶνε αἰτία τῆς μεταξὺ Γερμανίας καὶ Τσεχοσλοβακίας ἀντιθέσεως.

—Αἱ μειονότητες ὑπὸ τὸ σύνταγμά μας ἀπολαμβάνουν πλήρους ἰσότητος καὶ ἔχουν ἀπόλυτον ἐλευθερίαν λόγου καὶ τύπου. Θεραπεύομεν ὅλας τὰς νομίμους ἀξιώσεις των καὶ θὰ ἐξακολουθήσωμεν. Ἡ κυβέρνησις καὶ ἐγὼ ἐκάμαμεν κατηγορηματικὰς δηλώσεις ἐπ' αὐτοῦ καὶ τὰς πραγματοποιοῦμεν.

Τέλος ἔθιξα τὸ ζήτημα τὸ ὁποῖον ἀπετέλεσεν οὐσιῶδες στοιχεῖον τῆς μεταξὺ Γερμανίας καὶ Σοβιετικῆς Ρωσίας ἐχθρότητος — τὰς ἐθνικοσοσιαλιστικὰς κατηγορίας περὶ μετατροπῆς τῆς Τσεχοσλοβακίας εἰς «βάσιν ἐξορμήσεως» διὰ μίαν σοβιετικὴν ἐπίθεσιν κατὰ τῆς Γερμανίας.

Ἀνέφερα εἰς τὸν Δρα Μπένες τὰς ἐπανειλημμένας κατηγορίας ὅτι ὑπάρχουν ρωσικὰ ἀεροδρόμια καὶ ἀεροπλάνα ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ τὰ ὁποῖα διευθύνονται ἀπὸ Ρώσους ἀξιωματικούς. Διὰ πρώτην φορὰν εἶδον τὸν κ. Μπένες ἐξαπτόμενον.

—Εἶνε ἀνόητοι ὅλαι αἱ κατηγορίαι περὶ ρωσικῆς ἀναμίξεως εἰς τὰς στρατιωτικάς μας ὑποθέσεις. Δὲν συμβαίνει τίποτε τοιοῦτον καὶ οὔτε ὑπῆρξε, οὔτε ὑπάρχει κανεὶς λόγος νὰ συμβῇ αὐτό.

Εἴμεθα, συνέχισεν, ὅλοι ἐργάται καὶ χωρικοὶ ἢ παιδιά των. Εἶμαι υἱὸς ἑνὸς χωρικοῦ καὶ μένω ἔστω καὶ ἂν ἔγινα πρόεδρος τῆς δημοκρατίας. Ἔχω ὀκτὼ ἀδελφοὺς καὶ ἀδελφάς. Δύο ἀδελφοί μου εἶνε σιδηροδρομικοί, ἕνας εἶνε ἐργάτης εἰς τὴν Ἀμερικὴν καὶ δύο ἄλλοι διδάσκαλοι. Ἕνας ἄλλος εἶνε ἀγρότης. Αἱ δύο ἀδελφαί μου εἶνε σύζυγοι χωρικῶν. Ζῶ εἰς τὸ προεδρικὸν μέγαρον ἐνῷ οἱ ἀδελφοί μου καὶ αἱ ἀδελφαί μου μένουν εἰς τὸ χωριό. Αὐτὸ εἶνε φυσικώτατον, ἐφ' ὅσον μάλιστα τὸ ἥμισυ τῶν ὑπουργῶν μας εἶνε υἱοὶ ἢ θυγατέρες ἐργατῶν καὶ ἀγροτῶν.

A. L. EASTERMAN

Ὁ πρόεδρος τῆς Τσεχοσλοβακικῆς δημοκρατίας κ. Ἐδ. Μπένες

ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ
ΦΡΕΣΚΑ
ΚΑΙ ΕΚΛΕΚΤΑ
γιὰ τὴν
ΚΑΘΑΡΗ ΔΕΥΤΕΡΑ
θὰ σᾶς προμηθεύσῃ μόνον τὸ ἰχθυοπωλεῖον
ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΑΥΤΕΙΑ

Μία Ἑλληνὶς κατάσκοπος

Ἡ δίκη τῆς δακτυλογράφου Ροδοκανάκη

Ὁ ρόλος τοῦ Φιλανδοῦ φίλου της

Ἐνώπιον τοῦ Στρατοδικείου Ἀθηνῶν ἤρχισε χθὲς τὴν πρωΐαν ἡ δίκη τῆς Ἔλλης Ροδοκανάκη, δακτυλογράφου τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τοῦ Φιλλανδοῦ Γιοχάνες Χόρνυ, κατηγορουμένων τῆς μὲν Ροδοκανάκη ὅτι ἐχορήγησεν εἰς τὸν Χόρνυ ἐμπιστευτικὰ ἔγγραφα τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, τοῦ δὲ Χόρνυ ὅτι ἔλαβε ταῦτα πρὸς τὸν σκοπὸν διενεργείας κατασκοπείας καὶ ἐπὶ πλέον ὅτι εἶχον συντάξει χάρτην ἀεροπορικῶν καὶ λοιπῶν στρατιωτικῶν ἐγκαταστάσεων.

Τὴν ἕδραν τοῦ προέδρου κατέχει ὁ στρατιωτικὸς δικαστικὸς σύμβουλος α' τάξεως κ. Φίλ. Παπαγεωργίου, τὴν δὲ τοῦ Βασιλικοῦ Ἐπιτρόπου ὁ στρατιωτικὸς δικαστικὸς σύμβουλος β' τάξεως κ. Ἀριστ. Κοντός. Στρατοδίκαι εἶνε οἱ ταγματάρχαι κ. κ. Κ. Ἀρβανίτης τοῦ πυροβολικοῦ, Θ. Κοτυλέας τοῦ μηχανικοῦ, Γ. Δαυράντσος τοῦ πεζικοῦ καὶ Σ. Παυλῖνος. Χρέη γραμματέως ἐκτελεῖ ὁ γραμματεὺς λοχαγὸς τῆς στρατιωτικῆς δικαιοσύνης κ. Ἐμμ. Χατζηθεοδώρου. Συνήγοροι τῆς Ροδοκανάκη παρίστανται οἱ κ.κ. Τραπεζούντιος καὶ Θεοφίλου, τοῦ δὲ Χόρνυ οἱ κ.κ. Οἰκονομίδης καὶ Φαρμακίδης.

Μετὰ τὴν διαπίστωσιν τῆς ταὐτότητος τῶν κατηγορουμένων καὶ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ ἐγκλητηρίου ὑπὸ τοῦ Β. Ἐπιτρόπου, ἄρχεται ἡ ἐξέτασις τῶν μαρτύρων.

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΜΑΡΤΥΣ

Πρῶτος ἐξετάζεται ὁ μάρτυς κ. Λυμπερόπουλος, ὅστις καταθέτει ὅτι ἡ κατηγορουμένη τοῦ ἐξεμυστηρεύθη τὰ τῶν σχέσεών της μὲ τὸν Φιλλανδόν, ὅστις τῆς ὑπέσχετο γάμον καὶ τῆς ἀπέσπασε διάφορα ἐμπιστευτικὰ ἔγγραφα τῆς ὑπηρεσίας της. Αὐτή, περιελθοῦσα κατόπιν εἰς ἀπελπισίαν, τὸν παρεκάλει νὰ τῆς προμηθεύσῃ τὰ μέσα διὰ νὰ τερματίσῃ τὴν ζωήν της.

Ὁ μάρτυς συνεχίζων λέγει ὅτι τὴν συνεβούλευσε νὰ ἀναφερθῇ σχετικῶς εἰς τοὺς προϊσταμένους της.

Καλεῖται ἀκολούθως ὁ μάρτυς Ἀλ. Θάλλης, πρῶτος ἐξάδελφος τῆς κατηγορουμένης, ὅστις καταθέτει ὅτι πράγματι ὁ Χόρνυ παρουσιάζετο ἐπισήμως ὡς σύζυγος τῆς Ροδοκανάκη.

Μετὰ ταῦτα ἐξετάζεται ὁ μάρτυς κ. Βασ. Μόστρας, ἀνώτερος ὑπάλληλος τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, ὅστις ἀπαντῶν εἰς διαφόρους ἐρωτήσεις τοῦ κ. προέδρου, λέγει ὅτι τὴν πρωΐαν τῆς 15ης Σεπτεμβρίου π.ἔ. παρουσιάσθη ἐνώπιόν του ἡ Ροδοκανάκη, ἥτις τοῦ ἐξέθεσε τὰ τῆς πράξεώς της καὶ ὅτι αὐτὴ ὡς δακτυλογράφος διεξεπεραίωνε κυρίως τὸ ἑβδομαδιαῖον δελτίον τῶν πρεσβειῶν, τὸ ὁποῖον περιέχει διαφόρους ἐμπιστευτικὰς πληροφορίας τῶν πρεσβειῶν, αἵτινες κοινολογούμεναι εἶνε δυνατὸν νὰ δημιουργήσουν πράγματα μετὰ τῶν ξένων κρατῶν.

ΤΟ «ΔΕΛΤΙΟΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ»

Μετὰ ταῦτα καλεῖται καὶ ἐξετάζεται ὁ πρεσβευτὴς κ. Βασ. Παπαδάκης, ὅστις λέγει τὰ ἑξῆς:

«Ὅτε συνέβη ἡ πρᾶξις ὑπηρέτουν ὡς γενικὸς διευθυντὴς τοῦ ὑφυπουργείου Τύπου καὶ Τουρισμοῦ, εἰς τρόπον ὥστε δὲν γνωρίζω ποία ἀκριβῶς ἦτο ἡ ὑπηρεσία τῆς Ροδοκανάκη. Ἐκεῖνο ὅμως τὸ ὁποῖον γνωρίζω καλῶς εἶνε ὅτι εἰς ταύτην εἶχε ἀνατεθῆ ἡ δακτυλογράφησις τοῦ λεγομένου «Συνοπτικοῦ Δελτίου τῶν Ἐκθέσεων τῶν πρεσβειῶν», ὅπερ ὡς ἀπόρρητον διενέμετο μόνον εἰς τὰς πρεσβείας καὶ εἰς ἐλαχίστους ἀνωτέρους ὑπαλλήλους, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ἐγώ. Τὸ γνωρίζω δέ, τοῦτο μὲν διότι διερχόμενος ἐνίοτε ἐκ τοῦ γραφείου τῆς Ροδοκανάκη τὴν ἔβλεπα νὰ τὸ γράφῃ, τοῦτο δὲ διότι συνέβη νὰ μοῦ τὸ ἐγχειρίσῃ ἡ ἰδία. Τὴν πρωΐαν τῆς ἡμέρας, καθ' ἣν ἀπεκαλύφθη ἡ πρᾶξις ἐδέχθην εἰς τὴν οἰκίαν μου τηλεφώνημα τῆς Ροδοκανάκη, παρακαλούσης εἰς ὕφος ταραγμένον νὰ τὴν δεχθῶ ἵνα μοὶ ἀνακοινώσῃ κάτι σοβαρόν. Ἐξανέστην ἐκ τοῦ τηλεφωνήματός της, διότι οὐδέποτε εἶχα δώσει θάρρος εἰς τὴν δακτυλογράφον, μεθ' ἧς ἐτέλουν εἰς αὐστηρὰς ὑπηρεσιακὰς σχέσεις, ἀλλὰ καὶ διότι ἐγνώριζε καλῶς ὅτι ἑκάστην πρωΐαν περὶ ὥραν 8 ½—9 διηρχόμην ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, οὕτως ὥστε θὰ ἠδύνατο ἐκεῖ νὰ ζητήσῃ νὰ μοὶ ἀναφέρῃ ὅ,τι ἤθελε. Τῆς ἀπήντησα, λοιπόν, ὅτι μετ' ὀλίγα λεπτὰ θὰ μετέβαινα εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ ἠδύνατο ἐκεῖ νὰ μοὶ εἴπῃ ὅ,τι ἤθελε. Πράγματι ὅταν μετέβην εἰς τὸ ὑπουργεῖον τὴν ἠρώτησα τί ἤθελε. Αὐτὴ μοῦ ἀπήντησεν εἰς τὸ αὐτὸ ταραγμένον ὕφος ὅτι δὲν ὑπῆρχε πλέον λόγος νὰ μὲ ἐνοχλήσῃ, διότι εἶχεν ἐν τῷ μεταξὺ ἐκθέσει τὰ τῆς ὑποθέσεώς της εἰς τὸν πρὸ ἐμοῦ ἀφιχθέντα κ. Μόστραν. Ἔμαθα εἶτα παρὰ τοῦ συναδέλφου κ. Μόστρα περὶ τίνος ἐπρόκειτο.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν φύσιν τοῦ «Συνοπτικοῦ Δελτίου», ὅπερ ἀπὸ τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ συναδέλφου κ. Καψάλη καὶ τῆς ἐπανόδου μου εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἐπιμελοῦμαι ἐγώ, δύναμαι νὰ εἴπω τὰ ἑξῆς: Τὸ δελτίον δὲν περιέχει ἐμπιστευτικὰς ὁδηγίας τοῦ ὑπουργείου, δὲν ἀποκαλύπτει δηλαδὴ τὴν ἀσκουμένην ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως ἐξωτερικὴν πολιτικήν, ἧς ἐλάχιστοι, δύο ἢ τρεῖς ἀνώτατοι ὑπάλληλοι τοῦ ὑπουργείου διατελοῦμεν ἐν γνώσει. Περιέχει ὅμως τὰς σπουδαιοτέρας τῶν ἐκθέσεων τῶν πρεσβειῶν, αἵτινες πολλάκις εἶνε ἐκτάκτως ἀπόρρητοι, ὡς ἐκθέτουσαι ὄχι μόνον τὰς πληροφορίας καὶ κρίσεις των, ἀλλ' ἐνίοτε καὶ πληροφορίας καὶ κρίσεις ξένων συναδέλφων των. Δυνατόν, λοιπόν, ἡ παράδοσις τοῦ δελτίου εἰς ὄργανα ξένης δυνάμεως νὰ ἀγάγῃ εἰς παρεξηγήσεις σοβαρὰς ὄχι μόνον μὲ τὴν δύναμιν ταύτην, ἀλλὰ καὶ μὲ

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 4ης Μαρτίου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν	
1881	*3545
1884	*3545
Μονοπωλ. ...	*2845
Παγίου	2740
Σιδ. Π.-Α. Α.	3400
Κεφαλ. .. Α.	3375
Θεσσ.-Μον.	1475
Θεσ.-Κων. Π.	250
Ἡγγυημ. Α.	84000
Ἑλλ. Σιδ. Α.	2815
Ἀμύνης Α.	700
110 ἑκατ.	*2825
500 ἑκατομμ.	3825
Προσφ. 1924	5265
Προ. 1924	*23000
Ὑδρεύσεως	80000
Σταθ. 6% Π.	4550
Στ. 1928	*20500
Παραγ. 1928	4400
Παρ. 1931	*5625

Εἰς δραχμὰς	
Ἑνοποιήσ.	*41.50
Πύργ.-Μελ.Π.	39.—
Ναυτ Χορ. Α.	29.—
Ἐπιτάξ. Α.	51.50
75 ἑκατ.	*50.—
Ἀπ. πολλ. Π.	69.50
Ἀπ. μοναὶ	*70 50
Μεταναστ.	255.—
Τέκτονος Π.	71.—
Ἐντ. Γρ.	*70.50
Ἑλλ. ὑπ. Α.	353.50
Ἀνταλλ. 8%	753.—
Ἀντ. 6% Α.	749.—
Πολεμοπαθ.	*54.25
Ἀπ. Ἀγρ.	*510.—

Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκ. Π.	136.—
Ἀν. 6½% Α.	70.—
Ἀν. 6%	*59.25

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	*180
Βέρμιον	479
Ἐρ. Λεβαδ.	* 299
Ἔρια .... Π.	10
Ἐριουργία ..	372
Κλ. Θεσσ.	*1900
Πατραϊκὴ	1370
Ὑφαντουργ.	*2740
Ὑφ. Τρικκ. Α.	149
Καρέλλα .. Α.	445
Λαν.-Κύρτση Π.	1700
Ἀκὲς	* 160

Μέταξα	
Ἀθηναΐς	115
Ναθαναὴλ Π.	1325
Χρυσαλλὶς	140

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	*490
Ἐργοληπτικὴ	* 55
Ἔργον .. Π.	235
Ἔρθα .... Π.	605
Καψαμπέλης Π.	20
Κέκροψ	*480
Πρώτη Οἰκ. Π.	163
Τέκτων ... Π.	95

Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	339
Ἡρακλῆς Α.	1475
Κύκλωψ ... Π.	80
Τιτὰν Α.	1550

Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ.	* 10000
Ἠλ. Ἑταιρ. Π.	270
Ἠλ. (Ἐπικ.) Π.	35
Λαμπτήρων Α.	570
Παγοπ. Πατ. Π.	140
Ψυγ. Θεσσ. Π.	165
Ψυγ. Πειρ. Α.	410

Ἐμπορίου	
Αὐτ.«Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ. Π.	300
Ὑπ. προσ. Α.	3780
Προμηθεὺς Π.	437

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ Α.	225
Αἴολος ... Α.	360
Λιπασμάτων .	1685
Καίσαρη ..	* 900
Π. «Ἀθηνᾶ» Π.	700
Πυριτιδοπ. Π.	4250
Χημικῆς ... Π.	175
Χρωματουργ.	* 910

Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλούλ .... Π.	53
Γεωργ. & Σεκ. Π.	35

Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδη Α.	1450
Ἑστία ... Π.	360
Μεταλλουργ. Π.	400

Οἰνοποιητικαὶ	
Ἕνωσις	129
Θεσσαλικὴ . Α.	272
Καμπᾶ .... Π.	495
Οἰνοπνευματοπ.	515
Οἴνων	1240

Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας ...	* 205
Ζῶμαι	* 680
Κυλινδρομ. Π.	340

Διάφοροι	
Κονσερβῶν Α.	785
Φὶξ	* 900

Μεταλλείων	
Ἐπ. κοιναὶ Α.	155
Ἐπ. προν. Α.	160
Μεταλλείων .	* 600

Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	* 420

Διάφ. Βιομηχ.	
Ἑρμῆς .... Π.	455
Χαρτοποιίας	* 265
Βιὸ	335
Γεωρ. Βιομ. Α.	239

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ Α.	2300
Λιπ. 7½% Α.	11140
Ἐκκαθαρίσ.	* 152
Ἐκκ. προν.	* 700

Λαχειοφόρα	
Κτημ. 7% Π.	325.—
Κτ. 1926	* 324.—
Ἐθν. 20½	* 82.—
Ἐθν. 30 ἑκ.	* 70.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος ...	7480
Ἀθηνῶν	278
Ἐθνικῆς ..	* 68400
Ἐμπ. Πίστ. Α.	110
Ἐμπορικῆς ..	567
Καραβασίλη	* 2150
Κτηματικῆς	* 1180
Λαϊκῆς	* 5000
Λακωνίας .. Π.	400
Πειραιῶς .. Α.	240
Χίου ...... Π.	960

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ. ..	798
Θεσσαλίας ..	846
Σ.Π.Α.Π. ...	343

Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμ. Π.	18
Διώρυγος .. Π.	220
Κορκόδειλος Π.	55
Μιχαληνὸς ..	* 990

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 4ης Μαρτίου 1938

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	108.80	109.80
Παρισίων	3.52	3.62
Ζυρίχης	25.30	25.55
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.80	61.40
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.70	3.74
Κορυτσᾶς	35.50	36.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	3.52	3.62
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.25	25.55
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βρυξελλῶν	3.69	3.74
Κωνσταντινουπόλεως ..	88.70	90.—
Ἑλσιγκφορς	2.40	2.45
Κόβνο	18.45	18.90

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ	
			4)3	3)3
500 ἑκατομμ.	3825	3820	3825	3830
Προσφ. 7% 1924	5270	5260	5260	5255
Ὑδρεύσεως	80000	79800	80000	79700
Μεταναστ.	255	254.50	255	254.25
Ἀνταλλ. 8%	753	752	753	752.50
Ἑλλάδος	7480	7475	7480	7490
Ἀθηνῶν	280	278	278	276
Ἐμπορικῆς	567	565	567	565
Ἠλ. Σιδηρ.	799	797	798	800
Σιδ. Θεσσαλίας	846	843	846	850
Σ.Π.Α.Π.	344	338	343	344
Λιπασμ. προθ.	1695	1680	1685	1700
Λιπασμ. μετρ.	1690	1685	1685	1700
Βερμίου	480	470	479	467
Ἐριουργίας	372	370	372	375
Ἄτλαντος	339	336	339	340
Ἡρακλέους	1480	1475	1475	1470
Ἑνώσεως	129	128	129	131
Οἰνοπνευματοπ.	515	499	515	502
Οἴνων	1250	1240	1240	1250
Βιὸ	339	330	335	340

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.280 αἱ μοναὶ καὶ 9.250 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ	31)7)36	23)2)38	28)2)38
Χρυσὸς καὶ ἐξωτ.συν)γμα	2.824 4	3.578 5(1)	3 556.5(1)
Δάνεια εἰς χρυσὸν	566.4	515.3	515 3
Ἕτερον ἐξωτ. συν)γμα	5.3	—	—
Κέρματα ἑλληνικὰ	304.1	162 8	166 2
Ἐμπορικαὶ συναλλαγματικαὶ καὶ γραμμ. ἐσωτερ	314.8	327.4	320 1
Γραμμάτια Δημοσίου	—	280.9	282 6
Πιστώσεις εἰς δρ. δημ.(α)	4.408.8	3 358.0	3.320.4
Πιστώσεις εἰς δρ. ἕτεραι	974 1	1.874.1	1.876.3
Πιστώσεις εἰς ἐξωτ. συνάλλαγμα	1.0	—	—
Χρέος Δημοσίου	3.605.1	3 868.9	3.868.9
Ἐπενδύσεις	499 3	445.4	445.4
Κτίρια καὶ ἐγκαταστάσεις	177.0	207.5	207 8
Ἕτερα στοιχεῖα	723.6	797.0	855 3
Σύνολον	14.289.2	15.416.3	15.415.1

α) Λ)σμὸς συγκεντρώσεως ἐσόδων καὶ πληρωμῶν

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	31)7)36	23)2)38	28)2)38
Κεφάλαιον καταβεβλημ.	400.0	400.0	400.0
Ἀποθ. τακτικὸν-ἔκτακτον	108 3	151 5	151 5
Τραπεζ. γραμμάτια	5.396.6	6.342.2	6 357.1
Λογαριασμοὶ ἐν ὄψει			
α΄) Δημοσίου	148 8	658 2	592 6
β΄) Τραπεζῶν	747.3	560.0	536 2
γ΄) Ἕτεροι λογαριασμοὶ	5.535.7	5 331.9	5.335.6
(Ἐξ ὧν καταθ. Δ.Ο.Ε.)		(3.897.7)	(3 946.3)
Γραμμ. καὶ τραβηκτ.ὄψεως			
Ὑποχρεώσεις εἰς ἐξωτερικὸν συν)γμα	61.4	88.6	86.0
Ἕτερον ἐξωτ. συν)γμα	181.4	171.8	175 0
Ἕτεραι ὑποχρεώσεις	5.2	—	—
	1704.5	1.711.8	1.780 8
Σύνολον	14.289.2	15.416.3	15.415.1

Ἐκυκλοφόρησε χθὲς ἡ κατάστασις τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 28 Φεβρουαρίου. Ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν κατάστασιν τῆς 23 Φεβρουαρίου, ὁ χρυσὸς καὶ τὸ ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ἐμειώθησαν κατὰ 21.930.768.

Αἱ εἰς δραχμὰς ὑποχρεώσεις τοῦ δημοσίου πρὸς τὴν Τράπεζαν ἐμειώθησαν κατὰ 37.619.765.

Ὡς πρὸς τὸ παθητικὸν παρατηρεῖται αὔξησις τοῦ κυκλοφοροῦντος χαρτονομίσματος κατὰ 14.860.900 δρχ. Αἱ εἰς δραχμὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως ἐμειώθησαν κατὰ 88.271.080 δρχ. καὶ αἱ ὑποχρεώσεις εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ηὐξήθησαν κατὰ 3.191.203 δραχμάς. Κατὰ συνέπειαν τὸ καθαρὸν ἀπόθεμα εἰς χρυσὸν καὶ ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ἀνέρχεται εἰς 3.381,5 ἑκατομμύρια, ἤτοι ἐμειώθη κατὰ 25.2 περίπου ἑκατομμύρια δραχμῶν.

(1) Συμπεριλαμβανομένων καὶ 439 ἑκατομ., τὰ ὁποῖα προέρχονται ἐκ τῆς δραχμοποιήσεως. Τὸ ποσὸν αὐτὸ δὲν περιλαμβάνεται εἰς τὴν κατάστασιν τῆς 31)7)36,

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἡ ἀγορὰ εἶχε κακῶς ἐπηρεασθῆ ἀπὸ τὴν μεγάλην πτῶσιν τῆς Οὐώλ-Στρήτ χθές. Τὰ ἀγγλικὰ δάνεια, αἱ ἀγγλικαὶ βιομηχανίαι, τὰ χρυσωρυχεῖα, ὑπεχώρησαν.

ΑΓΓΛΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	28)2	1)3
Funding	114.11)16	114.5)8
Consols 2½%	77.3)8	77. 11)16
Consolid 4%	111.	110.7)8
Coats	38.6	38.9
Conversion 3½%	102.7)16	102.3)16
War Loan	103.3)8	103.1)8
Mildan	10.1)8	10.1)16
Westminst	97.3	97.0
Brit am. Tobacco	5.11)32	5.3)8
Imper. Chemical	30.3	30.7 1)2
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	2)3	3)3
1881-84	24	24
Μονοπωλίων	19¾	19¾
Παγίου	18½	18½
Σιδ. Πειρ-Λαρ.	24	24
Κεφαλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	23	23
Ἀμύνης	28	28
1910	21¼	21¼
1914	28	28
Προσφυγικοῦ	39½	39½
Σταθεροποιήσεως	32¼	32¼
Κτηματικῆς	73	73
Α΄ Παραγωγικοῦ	32	32
Β΄ Παραγωγικοῦ	40½	40½

ΚΑΪΡΟΥ	28)2	1)3
Κρεντὶ Φονσιὲρ	792½	792½
Κρεντὶ Φονσιὲρ 1903	329	332
Τράπεζα Ἀθηνῶν	12¾	12½
Land Bank	5.59)64	4.59)64
National Bank	38.9)16	38.9)16
Dette Unifiée	102.16.3	102.16.3

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἡ ἀγορὰ ἦτο ἀδρανὴς καὶ χωρὶς μίαν καθωρισμένην τάσιν. Αἱ γαλλικαὶ ράνται καὶ αἱ μετοχαὶ τῶν χημικῶν προϊόντων ἦσαν καλῶς κρατημέναι.

	1)3	2)3
Rente 3%	68.75	68.75
» 4% 1925	105.45	105.95
Banque de France	5950	5.900
Credit Lyonnais	1.392	1.375
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	2)3	3)3
Οἴνων	260	257
Σιδ. Θεσσαλίας	177	179

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ἡ τάσις ἦτο μᾶλλον πρὸς τὴν σταθερότητα, μετὰ τὴν χθεσινὴν ἐξαιρετικὴν ὑποτίμησιν.

	28)2	1)3
U. S. Steel	54.5)8	55.1)2
General Motors	34.1)2	35.1)2
Am. Tel & Tel	137.	137.
Westinghouse	96.1)4	98.
Canadian Pacific	7.	7.
Chrysler	53.5)8	54.1)4
Pennsylvania	22.5)8	22.1)8
Bethlehem Steel	58.	55.7)8
Standard Oil N. J.	53.	53.1)4

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 4ης). Λονδίνου 501 11)16. Παρισίων 326 1)8. Βερολίνου 40.46. Ὀλλανδίας 55.95. Βρυξελλῶν 16.97. Ἰταλίας 526 1)4. Ζυρίχης 23.22.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 4ης). Ν. Ὑόρκης 501.62. Παρισίων 153.84. Βερολίνου 12.402. Ὀλλανδίας 8.96.68. Βρυξελλῶν 29.572. Ἰταλίας 95.36. Ζυρίχης 21.64.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 3ης Μαρτίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 9.19, άϊος 9.21, Ἰούλιος 9.27. Ὀκτώβριος 9. , Δεκέμβριος 9.37.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 5.04. Μάϊος 5.11, ούλιος 5.18, Ὀκτώβριος 5.26, Δεκέμιος 5.28.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.05 . Ἰούλιος 1.08, Σεπτέμβριος 1.10 1)2 ρτιος 1.16 1)2.

Λονδῖνον. Μάρτιος 5.5, Μάϊος 5.5 3)4. ούλιος 5.6 1)2, Αὔγουστος 5.7, Σεμβριος 5.7, Ὀκτώβριος 5.7 3)4.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 9.2 3)4, Ἰιος 8.7 3)8, Σεπτέμβριος 8.7 5)8.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 126 1)8. Ἰούλιος 118, τώβριος 96 1)4.

ίβερπουλ. Μάρτιος 7.5 5)8. Μάϊος 7.)8, Ἰούλιος 7.3 5)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.47, ος 4.25, Ἰούλιος 4.12. Σεπτέμβριος 2.

ΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 40)2)6 0)5, τρίμηνος 40)7)6—40)8)9.

ΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς)6—185)10. τρίμηνος 184)15—185.

ΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ Λονδῖνον. ρητοῖς 15)6)3. τρίμηνος 15)10.

ΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. ρητοῖς 13)17)6, τρίμηνος 14)2)6.

Ἄνοιγμα 4ης Μαρτίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ἀπρίλιος 10.92, Ὀκτώβριος 10.94.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 5.00, Μάϊος 5.07—08, Ἰούλιος 5.14. Ὀκτώβριος 5.22—23, Ἰανουάριος 5.26.

Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 9.09 Μάϊος 9.11—12, Ἰούλιος 9.16—17, Ὀκτώβριος 9.24—25. Δεκέμβριος 9.25, Ἰανουάριος 9.27.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.05, Ἰούλιος 1.07. Σεπτέμβριος 1.10, Μάρτιος 1.14.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάϊος 7.4 1)2, Ἰούλιος 7.3.

Σικάγον. Μάϊος 9.2 3)8, Ἰούλιος 8.7 1)8, Σεπτέμβριος 8.7 1)4.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 126, Ἰούλιος 117 3)4 Ὀκτώβριος 95 3)4.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.45, Σεπτέμβριος 4.08.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Μάρτιος 7 1)16. Ἀπρίλιος 7 1)16. Μάϊος 7 1)8. Ἰούλιος 7 3)16. Ὀκτώβριος 7 5)16.

Κλείσιμον 4ης Μαρτίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάρτιος 13.99, Ἀπρίλιος 10.77, Μάϊος 14.05, Ἰούνιος 10.67 Ἰούλιος 14.15. Ὀκτώβριος 10.79, Νοέμβριος 14.38.

Ο ΛΑΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ κ. ΜΕΤΑΞΑΝ ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗ ΥΠΟΔΟΧΗΝ

ΤΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΨΗΦΙΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Κατωτέρω δημοσιεύομεν τὰ ἐκδοθέντα χθὲς ψηφίσματα διὰ τὴν ἑτοιμαζομένην ὑποδοχὴν εἰς τὸν ἀφικνούμενον αὔριον τὴν πρωΐαν κ. πρωθυπουργόν:

ΟΙ ΕΝΟΡΙΑΚΟΙ ΕΠΙΤΡΟΠΟΙ

«Ἡ Ἕνωσις τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἐνοριακῶν ἐπιτρόπων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς καλεῖ ἅπαντας τοὺς ἐνοριακοὺς ἐπιτρόπους Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, ὅπως παρευρεθοῦν εἰς τὴν Πλατεῖαν τῆς Ὁμονοίας αὔριον καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἵνα συμμετέχοντες εἰς τὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἐπανακάμπτοντος ἐξ Ἀγκύρας ἐθνοσωτῆρος πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ, ἐκφράσωμεν εἰς αὐτὸν οὕτω τὴν ἀφοσίωσίν μας καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην μας διὰ τὸ συντελούμενον ὑπ' αὐτοῦ ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἔργον. Συνιστᾶται ἰδιαιτέρως εἰς τοὺς καλουμένους ἐνοριακοὺς ἐπιτρόπους, ὅπως ἐνεργήσωσι καταλλήλως διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰ δυνατὸν καὶ ὁλοκλήρου τοῦ ἐνοριακοῦ κόσμου τῆς περιφερείας των, πρὸς παλλαϊκωτέραν ὑποδοχὴν τοῦ μεγάλου κυβερνήτου. Ἡ ἐκπρόσωπος ἐπιτροπὴ τῆς Ἑνώσεως ἐνοριακῶν ἐπιτρόπων. Δημήτριος Ι. Φιντικλῆς, Θ. Φεράλδης, Γεώργιος Πλατανιώτης, Γεώργ. Ματσόπουλος, Σωτήριος Τζαβούλης, Ἀθανάσιος Τσάκωιας, Νικόλαος Πτωχούλης, Κ. Τσάλτας, Δημ. Γρηγορᾶτος, Ἰωάννης Ἐπιτροπάκης, Δημ. Οἰκονομόπουλος, Ἀπόστολος Παπαηλιοῦ, Γρηγόριος Λιαπόπουλος, Ἀχιλ. Σαμαρᾶς, Ἄγ. Φέτσης, Νικ. Βασιλείου, Ἰωάν. Χώρας, Ἀνδρ. Φραγκούλης, Π. Καμαρινός, Δ. Μιχελῆς, Β. Τσαρτέλιας, Λ. Πατρινός».

Η ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Οἱ κάτοικοι τῆς συνοικίας Ἀττικῆς ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ τῆς Α.Ε. τοῦ Προέδρου τῆς κυβερνήσεως, ἀπευθύνουσι πρὸς αὐτὸν ἐγκάρδιον χαιρετισμὸν διὰ τὸ μέχρι σήμερον συντελεσθὲν ἔργον του καὶ διαδηλοῦν ἀμέριστον τὴν ἀφοσίωσιν των πρὸς τὸν ἐθνικὸν ἀρχηγὸν καὶ τὴν κυβέρνησίν του, θέλουσι δὲ μεταβῆ αὔριον εἰς τὸν σταθμὸν Λαρίσης ἵνα ὑποδεχθῶσι τὸν ἀρχηγόν, ἐπανακάμπτοντα ἐξ Ἀγκύρας. Ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ Συλλόγου συνοικίας Ἀττικῆς. Πρόεδρος Χ. Σωτηρόπουλος. Γεν. Γραμματεὺς Α. Ἀσλάνης. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον: Γ. Σπαγουλίδης, Γ. Νικολόπουλος, Ι. Δαγκλῆς, Δ. Μπούσης, Θ. Παπαδόπουλος, Β. Κουβαρᾶς καὶ Σ. Λινάρδος.

ΤΟ ΑΓΙΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΥ

Οἱ κάτωθι ὑπογεγραμμένοι κάτοικοι τῆς συνοικίας τοῦ Ἁγίου Φιλίππου ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ τῆς Α.Ε. τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, ἀπευθύνουσι πρὸς αὐτὸν ἐγκάρδιον χαιρετισμὸν διὰ τὸ μέχρι τοῦδε συντελεσθὲν ἔργον του καὶ διαδηλοῦσιν ἀμέριστον τὴν ἀφοσίωσιν των πρὸς τὸν ἐθνικὸν ἀρχηγὸν καὶ τὴν κυβέρνησίν του, θέλουσι δὲ μεταβῆ αὔριον εἰς τὸν σταθμὸν Λαρίσης, ἵνα ὑποδεχθῶσι τὸν ἀρχηγόν, ἐπανακάμπτοντα ἐξ Ἀγκύρας. Ἡ ἐπιτροπή: Σ. Τζαβούλης, Α. Μηλᾶτος, Γ. Μηλᾶτος, Ν. Τζαβούλης, Κ. Τζαβούλης, Δ. Τζαβούλης, Σ. Μπουκουβάλας, Ν. Μπουκουβάλας, Η. Λεονταρίτης, Γ. Παπαχειμῶνας.

ΟΙ ΠΟΛΕΜΙΣΤΑΙ ΤΟΥ 1916

«Ἐντέλλονται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου ὅπως αὔριον καὶ ὥραν 8½ π. μ. προσέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου, ὁδὸς Αἰσχύλου, ἵνα ἐν σώματι μεταβῶμεν πρὸς ὑποδοχὴν τοῦ ἐθνικοῦ μας κυβερνήτου Ι. Μεταξᾶ καὶ δηλώσωμεν πρὸς αὐτόν, ὅτι τιθέμεθα εἰς τὸ πλευρόν του καὶ θέλομεν ἐπιτελέσει τὸ καθῆκον μας πρὸς τὴν Πατρίδα, ὅταν καὶ πάλιν ζητηθῶμεν. Πᾶς μὴ προσερχόμενος, θέλει διαγραφῆ τοῦ συνδέσμου ἐπὶ παραβάσει τῆς ἐντολῆς. Ὁ διοικητής: Γεωργίου. Ὁ Ἐπιτελάρχης: Διακουμᾶτος».

ΟΙ ΠΑΘΟΝΤΕΣ 1917—1920

«Καλοῦνται οἱ παθόντες κατὰ τὰ ἔτη 1917—1920 ὅπως αὔριον καὶ ὥραν 8 1)2 π. μ. προσέλθωσιν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου, Αἰσχύλου 37, ἵνα ἐν σώματι μεταβῶμεν εἰς τὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἐπιστρέφοντος ἐθνικοῦ μας κυβερνήτου κ. Ι. Μεταξᾶ καὶ δηλώσωμεν εἰς αὐτὸν ἀνεπιφυλάκτως τὴν ἀκράδαντον πεποίθησίν μας διὰ τὸ μέχρι τοῦδε ἐπιτελεσθὲν ὑπ' αὐτοῦ ἔργον καὶ διὰ τὸ ἐπιτελεσθησόμενον τοιοῦτον εἰς τὸ μέλλον διὰ τὸ μεγαλεῖον τῆς Πατρίδος μας. Ὁ πρόεδρος Γεωργίου. Ὁ γραμματεὺς Καραμπέλιας».

ΟΙ ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΦΟΡΤΗΓΩΝ

«Συνελθόντα τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου ἰδιοκτητῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων Πειραιῶς, Ἀθηνῶν καὶ ἰδιοκτητῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων Πειραιῶς ψηφίζουν: Ὅπως ἐν σώματι συμμετάσχωσι εἰς τὴν παλλαϊκὴν ὑποδοχὴν τοῦ Ἐθνικοῦ μας Κυβερνήτου καὶ διαδηλώσωσιν αὐτῷ τὰ αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης τῆς τάξεώς των, διὰ τὸ ἀναδημιουργικὸν ἔργον του ὑπὲρ τῆς Πατρίδος καὶ τῶν ἐργαζομένων τάξεων. Τόπος συγκεντρώσεως ὁρίζεται ἡ πλατεῖα Ἱπποδαμείας καὶ ὥρα ἡ 8 π. μ. Διὰ τὸν Σύνδεσμον Ἰδιοκτητῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων Πειραιῶς Ἀθηνῶν: Ὁ πρόεδρος Π. Ἀρσένης, ὁ γεν. γραμματεὺς Δ. Λινός».

ΟΙ ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

«Ἡ ἐπιτροπὴ ἰδιοκτητῶν λεωφορείων ἐστρωμένων γραμμῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπὸ τῆς αὐγῆς τῆς 4ης Αὐγούστου ἐτάχθησαν σύσσωμοι παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ μεγάλου Ἀρχηγοῦ τῆς ἐθνικῆς ἀναπλάσεως, καλεῖ πάντας τοὺς ἰδιοκτήτας ὅπως μετὰ τοῦ προσωπικοῦ τῶν λεωφορείων των συγκεντρωθοῦν εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς Ὁμονοίας αὔριον καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἵνα συμμετάσχουν τῆς μεγαλειώδους παλλαϊκῆς ὑποδοχῆς πρὸς τὸν ἐπανερχόμενον ἔνδοξον Κυβερνήτην τοῦ νέου Ἑλληνικοῦ Κράτους καὶ διαδηλώσουν πρὸς αὐτὸν τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ τὴν λατρείαν τῶν τιμίως ἐργαζομένων Ἑλλήνων. Ἡ ἐπιτροπή: Χ. Ἐλευθερίου, Δ. Νικολετᾶτος, Ι. Ξενιᾶς, Δήμας Χρυσικός».

ΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΙ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

«Τὰ μέλη τῶν συνεταιρισμῶν μεταφορέων Πειραιῶς συνελθόντα εἰς ἔκτακτον γενικὴν συνέλευσιν ἀποφασίζουν ὅπως ἐν σώματι λάβουν μέρος εἰς τὴν αὐθόρμητον παλλαϊκὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἐκ τῆς πρωτευούσης τῆς φίλης καὶ συμμάχου Τουρκίας ἐπανακάμπτοντος μεγάλου Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου καὶ διαδηλώσωσιν αὐτῷ τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν τῆς τάξεώς των διὰ τὸ μεταρρυθμιστικὸν καὶ ἀναδημιουργικὸν ἔργον του ὑπὲρ τῶν ἐργαζομένων τάξεων ὡς καὶ δι' ὅσα ἔπραξε καὶ πράττει ὑπὲρ τοῦ μεγαλείου καὶ τῆς δόξης τῆς πατρίδος μας. Τόπος συγκεντρώσεως ὁρίζεται ἡ πλατεῖα Ἱπποδαμείας Πειραιῶς καὶ ὥρα 8 π. μ. Διὰ τὴν συνεργατικὴν «Ἕνωσις» ὁ πρόεδρος Περδικάσης, ὁ γεν. γραμματεὺς Σ. Γραμματικός. Διὰ τὸν συνεταιρισμὸν «Ἡ Πρόοδος» ὁ πρόεδρος Παναγῆς Ἀρσένης, ὁ γεν. γραμματεὺς Ι. Μουμεζόγλου».

ΟΙ ΠΑΝΤΟΠΩΛΑΙ ΑΘΗΝΩΝ

Τὸ διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Παντοπωλῶν Ἀθηνῶν ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως ἐξ Ἀγκύρας, ὅπου κατήγαγε νέαν ἐπιτυχίαν διὰ τῆς συνάψεως τοῦ συμπληρωματικοῦ Ἑλληνοτουρκικοῦ Συμφώνου, συνελθὸν ἐκτάκτως ψηφίζει ὅπως τὰ μέλη τῆς ἑνώσεως μετὰ τοῦ λαβάρου τῆς λάβουν μέρος εἰς τὴν ὀργανουμένην αὔριον ὑποδοχὴν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, καλεῖ δὲ ταῦτα ὅπως παρευρεθοῦν τὴν 10 π.μ. εἰς τὴν Πλατεῖαν Ὁμονοίας. Ὁ πρόεδρος Ι. Δαπέργολας, ὁ γενικὸς γραμματεὺς Δ. Σκούτας. Τὰ μέλη Ἀδαμόπουλος Α., Ἀνδριτσᾶνος Β., Παπαδημητρόπουλος Κ., Κουτσούλης Π., Ξυδιᾶς Δ., Μπάρλας Νικ., Κυριακίδης Κ., Σχορέλης Βασ., Σπυρόπουλος Θεοφ., Μιχαλοδημητράκης Ματθ., Ντοῦρος Π., Γεωργιάδης Λ., Καψάνης Ἀναστ.

ΟΙ ΕΡΓΟΛΗΠΤΑΙ

«Τὸ κεντρικὸν διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Ἐργοληπτῶν Οἰκοδομικῶν Τεχνῶν, συνελθὸν ἐκτάκτως ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶ ἐξ Ἀγκύρας, ἔνθα ὑπεγράφη νέα συνθήκη φιλίας μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ τῆς συμμάχου Τουρκίας, ἐξασφαλίζουσα εἰρηνικὰς καὶ φιλικὰς σχέσεις μετὰ τῶν γειτόνων μας, ἐκφράζει τὴν βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶν διὰ τὸ ὑπὸ τὴν προεδρίαν αὐτοῦ ἐπιτελεσθὲν ἐν Ἀγκύρᾳ ἔργον καὶ ἀποφασίζει, ὅπως σύμπας ὁ ἐργοληπτικὸς κόσμος ὑποδεχθῇ τὸν ἐξ Ἀγκύρας ἐπανακάμπτοντα ἀρχηγὸν τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Τὸ κεντρικὸν διοικητικὸν συμβούλιον: Ὁ πρόεδρος Μηνᾶς Μηλσανῆς. Ὁ ἀντιπρόεδρος Γ. Ζαντιώτης. Ὁ γεν. γραμματεὺς Ι. Λαγουδάκης. Ὁ ταμίας Κ. Βελλίδης. Ὁ ἔφορος Θ. Βονικᾶτος. Οἱ σύμβουλοι: Δημ. Παπανικολόπουλος, Ι. Κατσαχνιᾶς, Γ. Μουτάφης, Κ. Διαμάντης».

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Ἐξ ἄλλου ἐξεδόθησαν χθὲς ὑπὸ τῶν ὀργανώσεων σχετικαὶ προσκλήσεις πρὸς τὰ μέλη των.

Οὕτω ἡ Ὁμοσπονδία Ἐπαγγελματικῶν Βιοτεχνικῶν καὶ Ἐπισιτιστικῶν Σωματείων Ἀθηνῶν ἀπηύθυνε τὴν κάτωθι πρόσκλησιν: «Κατόπιν ἐντολῆς τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας τῶν Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν τῆς Ἑλλάδος, εἰδοποιοῦμεν ἅπαντα τὰ ἐπαγγελματικά, βιοτεχνικὰ καὶ ἐπισιτιστικὰ σωματεῖα Ἀθηνῶν, ὅπως εἰδοποιήσωσι τὰ διοικητικὰ συμβούλιά των καὶ προσέλθουν μετὰ τῶν λαβάρων των αὔριον καὶ ὥραν 8.45 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα μας (Ἀθῆναι-Πειραιῶς 13), προκειμένου νὰ ὑποδεχθῶμεν τὸν ἐθνικόν μας κυβερνήτην Ι. Μεταξᾶν ἀπὸ τὸ ἐξ Ἀγκύρας ταξίδιόν του, ὅπου ὑπεγράφη ὑψίστης ἐθνικῆς σημασίας συνθήκη μεταξὺ τῶν δύο κρατῶν Τουρκίας καὶ Ἑλλάδος. Ὡσαύτως δέον νὰ εἰδοποιήσητε τὰ μέλη σας, ὅπως συμμετάσχουν ἅπαντα εἰς τὴν ὑποδοχήν. Διὰ τὴν Ὁμοσπονδίαν Ἐπαγγελματικῶν, Βιοτεχνικῶν καὶ Ἐπισιτιστικῶν σωματείων Ἀθηνῶν. Ὁ πρόεδρος Μιχαὴλ Ἀνδριώτης».

Ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία τῶν Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν τῆς Ἑλλάδος ἀπηύθυνε τὴν κάτωθι πρόσκλησιν:

«Ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία τῶν Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τῇ ἐλεύσει τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου Ἰωάννου Μεταξᾶ ἀπὸ τὸ ἐξ Ἀγκύρας ταξιδίου του, ὅπου ὑπεγράφη ὑψίστης ἐθνικῆς σημασίας συνθήκη μεταξὺ τῶν δύο φίλων κρατῶν Τουρκίας-Ἑλλάδος, ἐντέλλεται εἰς τὰς ἐπαγγελματικὰς καὶ βιοτεχνικὰς ὀργανώσεις Ἀθηνῶν-Πειραιῶς, ὅπως συγκεντρωθῶσι αὔριον καὶ ὥραν 8.45 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα μας (Ἀθῆναι-Πειραιῶς 13) τὰ Διοικ. Συμβούλια των μετὰ τῶν λαβάρων των καὶ εἰδοποιήσωσι τὰ μέλη των ὅπως παραστοῦν κατὰ τὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου. Ὁ πρόεδρος: Π. Σταματόπουλος. Ὁ γεν. γραμματεύς: Δ. Χαλοῦλος».

ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΑΙΓΑΛΕΩ

«Καλοῦνται πάντες οἱ κάτοικοι τῆς κοινότητος Αἰγάλεω, ὅπως λάβουν μέρος ὁμαδικῶς εἰς τὴν αὐθόρμητον παλλαϊκὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἐπανακάμπτοντος τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ἐκ τῆς πρωτευούσης τῆς φίλης καὶ συμμάχου Τουρκίας, ἐθνικοῦ κυβερνήτου κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ, διὰ νὰ διατρανώσωμεν τὴν πίστιν μας εἰς τὸν ἐμπνευσμένον Ἀρχηγόν μας καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην μας διὰ τοὺς κόπους καὶ τὰς προσπαθείας, τὰς ὁποίας καταβάλλει πρὸς ἀνασυγκρότησιν τοῦ κράτους καὶ τὸ μεγαλεῖον τῆς πατρίδος μας. Ἡ λαϊκὴ Ἐπιτροπή: Τζαννῆς Βέρρος, Τάκης Σταυρόπουλος, Ἀνδρέας Γεωργακόπουλος, Κυριάκος Ψαλλίδας, Δημήτριος Θρασίου».

ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΚΟΥΚΟΥΒΑΟΥΝΩΝ

«Προσκαλοῦνται ἅπαντες οἱ κάτοικοι τῆς περιφερείας Κουκουβαούνων ὅπως σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις κατέλθωσιν εἰς Ἀθήνας αὔριον Κυριακὴν διὰ νὰ ὑποδεχθῶσιν τὸν μέγαν Κυβερνήτην Ἰωάννην Μεταξᾶν καὶ διατρανώσωμεν τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσίν μας εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς 4ης Αὐγούστου διὰ τὴν πραγμάτωσιν τῶν ὁποίων εἴμεθα πρόθυμοι εἰς πᾶσαν θυσίαν. Ἡ λαϊκὴ ἐπιτροπή: Κ. Βέρδης, Π. Τζανῆς, Μ. Γιάννιτσεκ, Σ. Δήμας, Δ. Σταυριανός, Σ. Πάλλης, Δ. Χατζηπέτρος. Α. Παναγόπουλος».

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία τῶν Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν τῆς Ἑλλάδος ἀπηύθυνε πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Γενικὴ Συνομοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Ἑλλάδος ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ σας ἐκ τοῦ εἰς Ἄγκυραν ταξιδίου σας, κατὰ τὸ ὁποῖον ὑπεγράφη μεταξὺ τῶν δύο φίλων Κρατῶν Τουρκίας—Ἑλλάδος συνθήκη ἐξασφαλίζουσα τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν καὶ ἀσφάλειαν τῶν δύο φίλων λαῶν, θεωροῦσα τὸ γεγονὸς τοῦτο ὑψίστης ἐθνικῆς σημασίας, συγχαίρει ὑμετέραν ἐξοχότητα διὰ τοιαύτην ἐπιτυχίαν. Πρόεδρος Σταματόπουλος, γεν. γραμματεὺς Δημ. Χαλοῦλος».

Εἰς τὸ ἀνωτέρω τηλεγράφημα ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς:

«ΞΑΝΘΗ. Γενικὴν Συνομοσπονδίαν Ἐπαγγελματιῶν Ἑλλάδος, Πειραιῶς 13. Ἀθήνας.

Εὐχαριστῶ θερμῶς.

ΜΕΤΑΞΑΣ»

Ἐπίσης ὁ Σύνδεσμος Ἐμπόρων Λαχαναγορᾶς Ἀθηνῶν ἀπηύθυνε πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Ὁ Σύνδεσμος Ἐμπόρων Λαχαναγορᾶς Ἀθηνῶν καὶ αἱ οἰκογένειαι αὐτῶν, σᾶς εὔχονται τὸ «καλῶς ἦλθες». Διαδηλοῖ τὴν εὐγνωμοσύνην του διὰ τὰ ἐπελθόντα καρποφόρα ἀποτελέσματα ἐκ τῶν ἐργασιῶν τῆς Βαλκανικῆς Διασκέψεως ἐν τῷ τουρκικῷ ἀδελφικῷ Ἔθνει καὶ τὴν χαράν του διὰ τὸν δεξιὸν χειρισμὸν τῶν σοβαρωτάτων ὑποθέσεων τῆς Πατρίδος, τῶν ὁποίων ἡ ἐν ὀνόματι τῆς ὁλοψύχου Βαλκανικῆς εὐχῆς ἐπίλυσις αὐτῶν, ἐνθουσιάζει καὶ τονώνει τὸ ἔργον σας ὑπὲρ τῆς εἰρήνης, ὁ μόνος πόθος τῶν ψυχῶν τῶν Βαλκανικῶν λαῶν. Ἀθῆναι τῇ 2 Μαρτίου 1938. Ὁ πρόεδρος Γεώργ. Ζαμπέλης. Ὁ Γεν. Γραμματεὺς Ὀδ. Καμπουρόπουλος. Τὸ διοικητικὸν συμβούλιον: Βασίλ. Γαλάντης, Παν. Δελβενακιώτης, Ἀνδρ. Κόκλας, Μιχ. Μαντζούνης, Βασίλ. Κασσωτάκης, Μενέλ. Τζούρης, Γεώργ. Παπαγεωργίου, Ἀντ. Δημόπουλος, Κωνστ. Παππᾶς, Κωνστ. Ἐγγλέζος, Μιχ. Παπανδρέου, Ἀλέξ. Λιολίτσας, Γρηγ. Κολιβάντης.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Ἐξ ἄλλου ὑπὸ τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων Ἀθηνῶν ἐξεδόθησαν χθὲς καὶ ἐκυκλοφόρησαν κατὰ χιλιάδας αἱ κάτωθι προκηρύξεις, διὰ τῶν ὁποίων καλοῦνται οἱ ἐργάται νὰ προσέλθουν εἰς τὴν αὐριανὴν ὑποδοχὴν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ:

Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἀθηνῶν: «Συνάδελφοι, ὁ ἀρχηγὸς καὶ πρῶτος ἐργάτης, τὴν Κυριακὴν τὸ πρωῒ ἐπανέρχεται ἀπὸ τὴν εἰς τὴν Ἄγκυραν ἐθνικήν του ἀποστολήν. Ἐκεῖ στὴν Ἄγκυρα, τὴν πρωτεύουσα τῆς φίλης καὶ συμμάχου Τουρκίας, ἐργαζόμενος γιὰ τὴν εἰρήνη καὶ γιὰ τὴν Ἑλληνικὴ Πατρίδα, ἐσφυρήλατησε νέους δεσμοὺς φιλίας καὶ ἀλληλεγγύης μεταξὺ τῶν φίλων τῆς Βαλκανικῆς συνεννοήσεως. Στοὺς θριάμβους τοῦ ἀρχηγοῦ, γιὰ τὴν ἐσωτερικὴ ἀνασυγκρότησι τῆς Χώρας μας, προστίθενται ὁ ἕνας μετὰ τὸν ἄλλον καὶ οἱ θρίαμβοι στὴν διαχείρισιν τῶν ἐξωτερικῶν προβλημάτων. Ὁ ἐργαζόμενος κόσμος, ὑπερήφανος γιατὶ καθοδηγεῖται ἀπὸ τέτοιο ἐμπνευσμένο Ἀρχηγό, μὲ ἄφθαστο ἐνθουσιασμὸ σὲ μεγαλειώδεις συγκεντρώσεις ὑποδέχεται τὸν θριαμβευτὴν ἐθνικὸν κυβερνήτην, διαδηλῶν οὕτω τὴν πίστιν καὶ τὴν ἀφοσίωσίν του, ἀλλὰ καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην του, δι' ὅσα ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος ἔπραξε. Στὸν πανελλήνιο αὐτὸ συναγερμό, τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον Ἀθηνῶν, καλεῖ νὰ λάβουν μέρος ὅλοι οἱ ἐργάτες καὶ ὑπάλληλοι τῆς Πρωτευούσης, διαδηλώνοντας καὶ πάλιν τὴν πίστιν των καὶ τὴν ἀφοσίωσιν των στὸ πρόσωπο τοῦ Ἀρχηγοῦ καὶ πρώτου ἐργάτου. Τόπο συγκεντρώσεως ὁρίζει τὴν Ἐργατικὴν Ἑστίαν, Ἀγησιλάου 10 καὶ ὥραν τὴν 9ην π.μ. τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς. Τὴν Κυριακὴ ὅλοι ἂς ἐπιτελέσωμεν τὸ ἐθνικόν μας καθῆκον, ἀναφωνοῦντες: Ζήτω τὸ Ἔθνος! Ζήτω ὁ Βασιλεύς! Ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης καὶ πρῶτος ἐργάτης Ι. Μεταξᾶς! Ζήτω ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις!. Διὰ τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον Ἀθηνῶν. Ὁ πρόεδρος Β. Ράπτης. Ὁ γεν. γραμμ. Ι. Πατσαντζῆς. Ὁ ταμίας Μ. Καπάτος».

Συλλόγου Ἐμποροϋπαλλήλων: «Συνάδελφοι, αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐπανακάμπτει ἐκ τῆς εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς φίλης καὶ συμμάχου Τουρκίας Ἄγκυραν ἐθνικῆς ἀποστολῆς του ὁ ἀκάματος σκαπανεὺς τοῦ ἐθνικοῦ μεγαλείου, ὁ ἀναμορφωτὴς τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος, ὁ ἐφαρμόσας τὸ πρῶτον εἰς τὴν πατρίδα μας καὶ τὰς πλέον παρατόλμους ἰδέας ὑπὲρ τῶν ἐργαζομένων κοινωνικὰς μεταρρυθμίσεις, ὁ πραγματικῶς πρῶτος ἐργάτης τῆς Ἑλλάδος πρόεδρος τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ἐξοχώτατος κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς.

Ὁ λαὸς τῆς πρωτευούσης, εὐγνωμονῶν μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ τὸν ἐπιστρέφοντα ἐμπνευσμένον ἀρχηγόν μας δι' ὅσα ὑπὲρ ὅλων μας ἐν βραχυτάτῳ χρονικῷ διαστήματι ἔπραξε, διὰ τῆς θετικῆς διασφαλίσεως τῶν ἐθνικῶν συνόρων καὶ τῆς ἀποφασιστικῆς ὠθήσεως ὅλων τῶν κλάδων τῆς ἐθνικῆς ζωῆς πρὸς τὸν εὐρύτατον ὁρίζοντα τοῦ δημιουργουμένου καὶ ἀνατέλλοντος τρίτου ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ἑτοιμάζει εἰς αὐτὸν πρωτοφανῆ εἰς ὄγκον καὶ ἐνθουσιασμὸν ὑποδοχήν. Συμμετέχοντες καὶ ἡμεῖς τῆς γενικῆς ταύτης χαρᾶς, καλοῦμεν πάντας ὑμᾶς ὅπως αὔριον καὶ ὥραν 9 πρωϊνὴν προσέλθητε εἰς τὸν πρὸ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἀθηνῶν (Ἀγησιλάου 10) χῶρον, ἵνα ἐν σώματι μεταβῶμεν καὶ διαδηλώσωμεν κατὰ τὸν ἐπιβλητικώτερον τρόπον τὸν θαυμασμὸν καὶ τὴν ἀφοσίωσίν μας πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ μεγάλου μας ἀρχηγοῦ. Μετὰ συναδελφικῶν χαιρετισμῶν. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον. Ὁ πρόεδρος Α. Γιοκορέτσας. Ὁ ἀντιπρόεδρος Α. Παπαθεολόγου. Ὁ γεν. γραμματεὺς Ι. Πατσαντζῆς. Ὁ ταμίας Θ. Μαραγκός. Οἱ Σύμβουλοι: Α. Παπαναστασίου, Α. Δωρῆς, Χρ. Καλογῆρου, Κ. Χανούμης, Α. Γκίκας, Σπ. Χορμοβίτης, Γ. Ταρναρούτης, Α. Σταυρόπουλος, Α. Καμπουρόπουλος, Γ. Ζαχαριάδης, Ι. Ξηντάρης».

Συνδέσμου Τροχιοδρομικῶν: Συνάδελφοι, φέρομεν εἰς γνῶσιν σας, ὅτι αὔριον Κυριακὴν ἐπανέρχεται ἀπὸ τὸ ἐθνικόν του ταξίδι, ἀπὸ τὴν Ἄγκυραν, ὁ μεγάλος ἀρχηγός μας καὶ κοινωνικὸς μεταρρυθμιστὴς κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς. Τὸν ἐρχομόν του χαιρετίζει κάθε ἑλληνικὴ ψυχή, κάθε Ἕλληνας ποὺ πονεῖ γιὰ τὴ μεγάλη μας Πατρίδα. Γι' αὐτὸ καὶ μεῖς σὰν ἐργάτες καὶ σὰν Ἕλληνες πατριῶτες ἔχουμε ὑποχρέωση νὰ σπεύσουμε νὰ τὸν ὑποδεχθοῦμε καὶ ἔτσι νὰ τοῦ δείξωμε τὴν πίστη μας καὶ τὴ μεγάλη μας πρὸς αὐτὸν ἀφοσίωσιν, γιὰ ὅσα ἔπραξε μέχρι σήμερα πρὸς τὴν πατρίδα καὶ τὸν ἐργαζόμενο λαό. Αὔριον καὶ ὥραν 8.30 πρέπει νὰ παρευρίσκεσθε στὰ γραφεῖα τοῦ συνδέσμου μας, ὁδὸς Ἀγησιλάου 10, μέγαρον Ἐργατικῆς Ἑστίας, Ἐργατικὸν Κέντρον Ἀθηνῶν. Κ' ἔτσι συγκεντρωμένοι μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὰ λάβαρα καὶ τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον Ἀθηνῶν νὰ μεταβῶμεν πρὸς ὑποδοχὴ τοῦ μεγάλου μας ἐθνικοῦ κυβερνήτου. Ἡ διοίκησις τοῦ Συνδέσμου σας ἔχει τὴν πεποίθησιν ὅτι δὲν θὰ βρεθῇ τροχιοδρομικός, ποὺ νὰ μὴν πάρῃ μέρος στὴν ὑποδοχὴ αὐτή. Ὅλοι στὴν ὑποδοχή. Ἐν Ἀθήναις τῇ 5 Μαρτίου 1938. Μὲ συναδελφικοὺς χαιρετισμούς. Ἡ Διοίκησις».

Ὁμοσπονδίας Σερβιτόρων: Πρὸς ὅλας τὰς ὀργανώσεις Ἀθηνῶν-Πειραιῶς Καφεζαχαροπλαστείων, Ἑστιατορίων, Ξενοδοχοϋπαλλήλων-κλπ. τῆς δυνάμεώς μας.

Αὔριον τὸ πρωῒ ἐπανέρχεται ἀπὸ τὴν εἰς Ἄγκυραν ἐθνικήν του ἀποστολὴν ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως Ι. Μεταξᾶς. Στὴν ὑποδοχὴ τοῦ ἀρχηγοῦ μας καὶ πρώτου ἐργάτου ἀπεφάσισεν ἡ Γ. Σ. Ε. Ε. ὅπως μετάσχωμε καὶ ἡμεῖς. Διὰ τῆς συμμετοχῆς μας θὰ διαδηλώσωμεν ἀκόμη μιὰ φορὰ τὴν ἐμπιστοσύνην μας καὶ τὴν ἀφοσίωσίν μας εἰς τὸν ἀκούραστον ἐργάτην τῆς ἀναδημιουργουμένης Ἑλλάδος. Ἕνεκα τούτου ἡ διοίκησις τῆς ὁμοσπονδίας μας καλεῖ τὰ τμήματα Ἀθηνῶν-Πειραιῶς ὅπως καταβάλουν κάθε δυνατὴν προσπάθειαν διὰ τὴν συμμετοχὴν τῶν ἐργατῶν εἰς τὴν συγκέντρωσιν ἔξωθι τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἀθηνῶν, Ἀγησιλάου 10, Μέγαρον Ἐργατικῆς Ἑστίας. Μὲ συναδελφικοὺς χαιρετισμούς. Ἐντολῇ διοικήσεως. Ὁ γεν. γραμματεύς: Ι. Ρεντζῆς».

Ὑπαλλήλων καφεζυθοζαχαροπλαστείων: «Ἀγαπητοὶ συνάδελφοι. Τὴν Κυριακὴν 6 Μαρτίου ἐπιστρέφει ἀπὸ τὴν Ἄγκυραν, πρωτεύουσαν τῆς φίλης χώρας Τουρκίας, ὁ Ἀρχηγὸς τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως Ι. Μεταξᾶς. Παντοῦ ὅθεν οἰῆλθε οἱ ἐργάτες ἐπιφύλαξαν μεγάλην ὑποδοχήν. Στὴν Μακεδονία, στὴ Θράκη, καὶ αὐτὸ διότι γνωρίζουν ὅτι ὁ ἀρχηγὸς ἐπέστρεψε ἀπὸ κεῖ ποὺ ὕψιστα Ἐθνικὰ συμφέροντα τὸν ἐκαλοῦσαν. Συνάδελφοι, ὁ Λαὸς τῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς ἑτοιμάζει αὐθόρμητον θερμὴν ὑποδοχὴν στὸν ἐπανακάμπτοντα ἀρχηγόν, ἵνα διὰ τοῦ τρόπου τούτου διαδηλώσῃ ἀκόμη μιὰ φορὰ τὴν ἔκφρασιν βαθείας εὐγνωμοσύνης στὸν ἀκούραστον ἐργάτην τῆς ἀναδημιουργουμένης Ἑλλάδος καὶ δείξῃ ἀποφασιστικὰ τὴν ἐμπιστοσύνη του πρὸς τὸ τεράστιον ἔργον τῆς 4ης Αὐγούστου τοῦ 1936. Στὴν οὕτω παρουσιαζομένην εὐκαιρίαν, ἐμεῖς οἱ νοιώσαντες τὸ πατρικὸν ἐνδιαφέρον τοῦ Ἀρχηγοῦ μας καὶ Ἀρχηγοῦ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἀπαραιτήτως πρέπει ἀκόμη μιὰ φορὰ νὰ φωνάξουμε:

— Ἀρχηγὲ τράβα ἐμπρός. Ἀρχηγὲ σὲ ἀκολουθοῦμε. Ἀρχηγὲ εἴμεθα στὸ πλευρό σου!

Νὰ τὰ συνθήματα ποὺ ἀπὸ ὅλα τὰ στόματα τῶν σερβιτόρων πρέπει ν' ἀντηχήσουν στὴν αὐριανὴ ὑποδοχὴ τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου.

Συνάδελφοι. Ἀπευθυνόμεθα σὲ σᾶς καὶ σᾶς καλοῦμεν ὅπως ὅλοι ἐν σώματι, μὲ τὸ λάβαρό μας, συγκεντρωθοῦμε στὸ Ἐργατικὸ Κέντρο Ἀθηνῶν, Μέγαρον Ἐργατικῆς Ἑστίας (Ἀγησιλάου 10) ὅπως μετὰ τῶν ἄλλων ὀργανώσεων τοῦ Ε. Κ. Α. μεταβοῦμε καὶ διαδηλώσουμε τὴν ἀπόφασί μας ὅτι θὰ ἐνισχύσωμε τὸ ἀναδημιουργικὸν ἔργον ποὺ ἐχάραξε ὁ ἀρχηγός μας.

Συνάδελφοι. Ὥρα συγκεντρώσεως ὡρίσθη ἡ 8½ π.μ. ἔξωθι τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἀθηνῶν (Μέγαρον Ἐργατικῆς Ἑστίας Ἀγησιλάου 10). Σᾶς χαιρετοῦμε συναδελφικά. Ἐντολῇ Διοικήσεως. Ὁ πρόεδρος Β. Ράπτης. ὁ γεν. γραμματεὺς Ι. Ρέντζης».

Ἀδελφότητος Μαγείρων: «Συνάδελφοι μάγειροι καὶ τεχνικὸν προσωπικόν. Ἐπὶ τῇ ἀφίξει τοῦ μεγάλου ἀρχηγοῦ τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ἀπὸ τὴν πρωτεύουσαν τῆς φίλης Τουρκίας αὔριον καὶ ὥραν 8ην π.μ. νὰ ἔλθετε ὅλοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ἀδελφότητος ἵνα ὅλοι ὁμοῦ ὑποδεχθῶμεν τὸν μέγαν κυβερνήτην καὶ πατέρα τῆς ἐργατιᾶς. Ὁ πρόεδρος Ι. Κοκόσης, Ὁ γεν. γραμματεὺς Ε. Τσάκωνας».

Ἐργατῶν Λατόμων: «Ἀγαπητοὶ συνάδελφοι. Αὔριον καὶ ὥραν 8 1)2 π.μ. ἐπανέρχεται εἰς Ἀθήνας ὁ Ἀρχηγὸς τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως καὶ ἐπίτιμος πρόεδρος τῶν Ἐργατοϋπαλλήλων τῆς Ἑλλάδος κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς ἀπὸ τὴν εἰς Ἄγκυραν ἐθνικήν του ἀποστολήν. Ὅλοι μας μαζί, χωρὶς νὰ λείψῃ κανεὶς τὴν Κυριακὴν 8½ π.μ. στὸ Ἐργατικὸ Κέντρον Ἀγησιλάου 10 θὰ ἐκκινήσωμεν πρὸς προϋπάντησίν του στὸν σταθμὸν Λαρίσης μαζὶ μὲ τὰ λάβαρά μας, ἀποδεικνύοντες οὕτω ὅτι οἱ ἐργάται λατόμοι δὲν εἶνε ἐπιλήσμονες τῶν καθηκόντων των, καὶ ὅτι περιβάλλουν πάντοτε τὸν μεγάλον ἀρχηγὸν καὶ κοινωνικὸν μεταρρυθμιστὴν μὲ ἀπεριόριστον ἐμπιστοσύνην καὶ θαυμασμὸν καὶ ὅτι εἶνε ἀποφασισμένοι νὰ φθάσουν εἰς τὸ τέρμα τοῦ ἀναληφθέντος ἔργου τῆς Ἐθνικῆς ἀνασυγκροτήσεως καὶ ἀναδημιουργίας τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος. Στὰς 8½ νὰ μὴ λείψῃ κανείς, στὰς 8½ μὲ ὅλα τὰ Σωματεῖα. Μὲ συναδελφικοὺς χαιρετισμούς. Ὁ πρόεδρος Ἰωάννης Ρούσος, ὁ γεν. γραμματεὺς Νικόλ. Παντελιᾶς».

Παντοπωλοϋπαλλήλων Ἀθηνῶν: «Συνάδελφοι. Καλεῖσθε ὅπως αὔριον καὶ ὥραν 8 π.μ. συγκεντρωθῆτε εἰς τὴν Ἐργατικὴν Ἑστίαν (Ἀγησιλάου 10) ἵνα μετὰ τῶν λοιπῶν συναδέλφων ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων μεταβῶμεν καὶ ὑποδεχθῶμεν τὸν ἐπανερχόμενον ἐθνικόν μας κυβερνήτην ἀπὸ τὸ μεγάλο καὶ ἱστορικὸ ταξίδι του στὴν Ἄγκυραν. Εἶνε ἀνάγκη ὅλοι μαζὶ δι' ἄλλην μίαν φορὰν νὰ διαδηλώσωμεν τὴν πίστιν μας καὶ τὴν ἀφοσίωσίν μας πρὸς τὸν πρωθυπουργόν μας ποὺ μὲ τόσην δραστηριότητα καὶ ἐπιμονὴν φροντίζει διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἡσυχίας, τῆς τάξεως καὶ τῆς ἰσχύος τῆς πατρίδος μας. Διαδόσατε τὴν παροῦσαν πρόσκλησίν μας παντοῦ. Ἡ διοίκησις».

Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ

Τὰ μέλη τῆς ὀργανώσεως Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως θὰ συγκεντρωθοῦν τὴν 9ην π. μ. αὔριον εἰς τὰ γραφεῖα αὐτῆς καὶ εἰς τὰς πέριξ παρόδους (Κριεζώτου, Βαλαωρίτου καὶ Ζαλοκώστα) διὰ νὰ ὑποδεχθοῦν τὸν Ἀρχηγόν.

ΟΙ ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

Ἡ διοίκησις τῆς Ἀνωτάτης Πανελληνίου Συνομοσπονδίας Πολυτέ
κνων, αἰσθάνετ ὅπως διαδηλώσ φοράν, τὸν θαυ φοσίωσιν τῶν ἐπανακάμπτοντ τὸν ἀναμορφωτ ἔθνους. Πρὸς τ λεῖ ἅπαντα τὰ Ἀθηνῶν — Πει ρων, ὅπως κατὰ αὐθόρμητον προσέλθωσιν καὶ τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς σόμενον τόπον πάντες ὁμοῦ γανώσεων τὸν χηγόν, καὶ δηλ τι ὁ ἑλληνικὸς ἐκτιμᾷ καὶ νὰ χθοῦντας ὑπὲρ τοῦ καὶ τοῦ ἔθν Γερ. Δεστούνης τεὺς Κ. Μηλιαρ

ΟΙ ΕΛΕΓΚΑΙ

«Ἀγαπητοὶ συ ἐπανόδῳ τοῦ καὶ θεμελιωτοῦ Ἑλλάδος κ. Ἰω δίδεται μία νέα τρανώσωμεν τὴν καὶ ἀφοσίωσιν τὸν Ἑλληνικὸν σᾶς παρακαλοῦμεν θῆτε ἅπαντες κατὰ ὥραν τῆς ἐπανόδου ηθησομένη διὰ ἵνα τὸν ὑποδεχθῶμεν θησιν ὅτι οὐδεὶς σιάση, διατελοῦμεν κὴν ἀγάπην. Ὁ π Θεοδωρόπουλος, ὁ τεὺς Θεμ. Κατσαμ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓ

Τὸ Διοικητικὸν Γενικοῦ Συλλόγου θὸν εἰς ἔκτακτον τῇ ἐλεύσει τοῦ ἐξ Ἀγκύρας κυβερ ζει ὅπως ἅπαντες τὰς συνοικίας Πλ Μακρυγιάννη, μετὰ τὴν προσεχῆ Κυριακ χὴν τοῦ ἐθνικοῦ ἐκφράσουν τὴν καὶ ἀφοσίωσιν, γνωμοσύνην των δε ἐπιτελεσθὲν κυβερνητικὸν ἔργ καὶ διὰ τὴν πα τάκτως ἐπιτυχ θνικῶν ὑποθέσε ρα ὑπὸ τὴν προεδ κανικὴν Διάσκεψ τὴν στενωτέραν κῶν δεσμῶν μετὰ κανικῶν κρατῶν ποίησιν τῆς εἰρήνης κῇ Μεσογείῳ καὶ Ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ κοι τῆς πρώτης συνοικίας τῶν Ἀθ ζουν: «Καλῶς ἦλθες βερνῆτα, ὁ ἀγώνας ουργήσῃ μίαν νέαν εἶνε δι' ὅλους το φλόγα ποὺ θὰ θερμ καὶ θὰ φωτίζῃ τὸν τὸν τρίτον πολιτισμ δρος, Ἰωάννης Ντάβ κὸς γραμματεύς δᾶς. Τὰ μέλη: Μοσ πέλος, Σταύρακας, σκευουλάκος, Παππ φτογιάννης, Λουκᾶς Ἀννούσης.

ΕΝΩΣΙΣ ΣΙΔΗΡ

Τὸ Συμβούλιον τ Σιδηρουργῶν Οἰκοδ κοσμήσεων ἡ «Ἀλλη ελθὸν ἐκτάκτως ἀπεφ παρευρεθῇ ἐν σώματι δοχὴν τοῦ ἐπιστρέφοντ ρας ἀρχηγοῦ ἡμῶν καὶ νὰ διατρανώσῃ τ εἰς τὸν μεγάλον Ἑλ ἐργάζεται ὑπερανθρώπως μεγαλεῖον τῆς Ἑλλάδος δρος Ἀργυρίου, Ὁ γεν ματεὺς Ῥῆγος.

ΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑΡ ΔΙΑΚΟΣΜ

«Τὸ Συμβούλιον τοῦ Σ Καταστηματαρχῶν Πισ κοσμήσεων Ἀθηνῶν-Πει νελθὸν κατόπιν προσκλ προέδρου εἰς ἔκτακτον ἀπεφάσισε ὅπως παρευ Κυριακὴν εἰς τὴν ὑποδ χηγοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ ἐπι τος ἐξ Ἀγκύρας καὶ ση τὴν ἀφοσίωσίν του χηγὸν ἐργαζόμενον δι ον τῆς Πατρίδος μας. Ντάβαρης. Ὁ γενικὸς Τζωρτζάκης».

ΟΙ ΒΙΟΤΕΧΝΑΙ ΤΟΥ Σ

«Τὸ Συμβούλιον τῆς Ἑ Βιοτεχνῶν Κατεργασίας νελθὸν ἐκτάκτως εἰς ἀπεφάσισεν ὅπως συσσω στῇ αὔριον Κυριακὴν κατὰ φιξιν τοῦ κ. Προέδρου τῆς νήσεως καὶ μεγάλου μας ἐξ Ἀγκύρας καὶ διαδηλ τὴν πίστιν καὶ τὴν ἀφοσ Ὁ πρόεδρος Παντελάκης γραμματεὺς Νότης Νικ

ΟΙ ΖΑΧΑΡΟΚΟΥΛΟΥΡΟΠ

«Κατόπιν προσκλήσεως τ ἐδρου συνῆλθε τὸ Συμβ Σωματείου τῶν ἐν Ἀθήναις στηματαρχῶν ζαχαροκουλ ῶν καὶ ἀπεφάσισεν ὅπως ῇ εἰς τὴν ὑποδοχὴν τοῦ πτοντος ἀρχηγοῦ κ. Ἰω ἐκ τοῦ εἰς Ἄγκυραν ταξ ποὺ προήδρευσε τῆς Βαλ Διασκέψεως καὶ νὰ διατρ ἀφοσίωσίν του καθὼς κα λῶν πρὸς τὸν μέγαν Κυβ Ὁ πρόεδρος Ἀναστασίου. Ὁ γραμματεὺς Οἰκονόμου».

ΟΙ ΜΕΤΑΛΛΟΒΙΟΤΕΧΝ

«Τὸ Συμβούλιον τοῦ Συ Μεταλλοβιοτεχνῶν Ἀθηνῶν ραιῶς συνελθὸν ἐκτάκτως σισε ὅπως παραστῇ εἰς τὴν χὴν τοῦ ἐπανακάμπτοντος κ. Ἰω. Μεταξᾶ καὶ νὰ διατ τὴν ἀφοσίωσίν του εἰς τὸν Ἕλληνα ὅστις μετὰ πάσης παρνήσεως ἐργάζεται διὰ τὸ λεῖον τῆς Ἑλλάδος. Ὁ πρό Μοσχυτής. Ὁ γεν. γραμ Μαμώτης».

ΟΙ ΚΥΤΙΟΠΟΙΟΙ

Συνελθὸν ἐκτάκτως τὸ Σ

Η ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΥΠΟ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΞΑΝΘΗΣ ΚΑΙ ΚΑΒΑΛΛΑΣ ΧΩΡΙΩΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

«Σᾶς εὐχαριστῶ, κ. Δήμαρχε, διὰ τὰ εὐγενῆ σας λόγια καὶ διὰ τὴν καλωσύνην μὲ τὴν ὁποίαν προσβλέπετε εἰς τὸ ἔργον μου. Σᾶς παρακαλῶ ἐπίσης νὰ γίνετε πρὸς τοὺς συνδημότας σας ὁ διερμηνεὺς τῶν αἰσθημάτων τῆς εὐγνωμοσύνης μου διὰ τὴν ὡραίαν καὶ ἐνθουσιώδη ὑποδοχὴν τὴν ὁποίαν μοῦ ἐπεφύλαξαν σήμερον. Δὲν ἔχω νὰ προσθέσω τίποτε εἰς ὅσα εἴπατε. Μόνον ἤθελα νὰ σᾶς κάμω μίαν εἰκόνα τῆς διαφορᾶς τοῦ πρὶν ἀπὸ τοῦ σήμερον. Πρὶν ἐπαίζετο ἕνα δρᾶμα ἐπάνω εἰς τὴν πολιτικὴν σκηνήν, οἱ δὲ ἠθοποιοί, οἱ ὁποῖοι ἐλάμβανον μέρος εἰς αὐτὸ τὸ δρᾶμα, ἐνῷ παρίστανον πρὸς τὸν λαὸν ὅτι διεπληκτίζοντο καὶ ὅτι ἐπρόκειτο νὰ φονεύσῃ ὁ εἷς τὸν ἄλλον, παρερχόμενοι ἀπὸ τῆς σκηνῆς, εὑρίσκοντο εἰς πλήρη συμφωνίαν μεταξύ των. Ὁ ἐξαπατώμενος ἦτο ὁ λαός, ὅπως καὶ ὁ θεατὴς ἐξαπατᾶται ἐπὶ τῶν συμβαινόντων ἐπὶ τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου, χωρὶς νὰ φαντάζεται ἐκείνην τὴν στιγμὴν ποῖα ἄλλα συνδέουν τοὺς ἐπὶ τῆς σκηνῆς μαχομένους καὶ διαπληκτιζομένους.

Σήμερον εἶνε ἡ πραγματικότης. Σήμερον δὲν παίζομεν θεατρικὴν παράστασιν. Εἴμεθα ὅ,τι εἴμεθα. Λέγομεν ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον κάμνομεν καὶ εὑρισκόμεθα ἐν πλήρει τάξει. Δὲν ὑπάρχουν πλέον παρασκήνια. Ἀπεδύθημεν εἰς τὸν ἀγῶνα μὲ ὅλας τὰς ἐναντιότητας, μὲ ὅλας τὰς ἰδιοτροπίας τῆς πραγματικότητος, πολλὰς δὲ φορὰς καὶ μὲ ὅλας τὰς πραγματικότητας τῆς ζωῆς. Σήμερον εἴμεθα ἀληθινοί, πρὶν εἴμεθα ψεύτικοι. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι μέσα εἰς τὰ ψέμματά μας, τὰ ὁποῖα ἐκάναμε τότε, πολλὲς φορὲς ἐνομίζαμεν ὅτι ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐπαίζαμεν τότε ἦτο πραγματικὸν καὶ ἐχύναμεν καὶ τὸ αἷμά μας καὶ ἐπολεμούσαμεν μεταξύ μας, χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ πρὸς τοῦτο κανεὶς λόγος καὶ καμμία πραγματικὴ ἀφορμή. Δόξα σοι ὁ Θεός. Τὰ πράγματα ἦλθαν διαφορετικά. Ἀποδίδετε, κ. δήμαρχε, εἰς ἐμὲ περισσότερα ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα πρέπει νὰ μοῦ ἀποδώσητε, διότι ὀφείλω νὰ ὁμολογήσω ὅτι ἀπὸ τὴν πρώτην ἡμέραν, κατὰ τὴν ὁποίαν ἀπεφάσισα νὰ τὸ κάμω αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, ᾐσθάνθην ὅτι ἐξετέλουν κάτι τὸ ὁποῖον ἤθελε κάθε Ἕλλην πολίτης μέσα του. Καὶ τὴν δευτέραν ἡμέραν εἶδα ὅλον αὐτὸν τὸν κόσμον ὁμαδικῶς ἐνθουσιασμένον, καὶ συγκατανεύοντα. Ἑπομένως τὸ ἔργον μου ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς εἶνε ἔργον ὅλου τοῦ λαοῦ, τοῦ ὁποίου ἐγὼ ὑπῆρξα ὁ σημαιοφόρος καὶ ἐκτελεστής. Εἰς τὸν λαὸν τῆς Θράκης ὀφείλω ἰδιαιτέραν εὐγνωμοσύνη, διότι ὅσας φορὰς διέρχομαι ἀπὸ ἐδῶ, γυρίζω ἐνθουσιασμένος εἰς τὴν πρωτεύουσαν, καὶ πρέπει νὰ γυρίζω ἐνθουσιασμένος, διὰ νὰ συνεχίζω τὸ κοπιῶδες καὶ ἐπίμοχθον ἔργον μου μὲ νέαν πάντοτε ὁρμήν».

Τὸν λόγον τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἐκάλυψαν ἐνθουσιώδη χειροκροτήματα καὶ ἐπευφημίαι.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΞΑΝΘΗΝ

ΞΑΝΘΗ, 4. (Τηλεγραφικῶς).— Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του ἐκ Ξάνθης ἐπεσκέφθη κατόπιν παρακλήσεως τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τὰ γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Ξάνθης, ὅπου εὑρίσκοντο συγκεντρωμένα τὰ διοικητικὰ συμβούλια τῶν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν τῆς περιφερείας Ξάνθης, τὰ ὁποῖα ὑπεδέχθησαν μὲ ζωηρὰς ζητωκραυγὰς τὸν κ. πρωθυπουργόν. Ὁ διευθυντὴς τῆς Ἑνώσεως προσεφώνησε τὸν κ. πρωθυπουργὸν οὕτω:

«Διερμηνεύων τὰ αἰσθήματα ὁλοκλήρου τοῦ ἀγροτικοῦ λαοῦ τῆς Ξάνθης σᾶς χαιρετῶ ἐξ ὀνόματος του βαθέως συγκεκινημένος, διότι ἡ ἐπίσκεψίς σας ἐδῶ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν συμβολίζει ἐπίσκεψίν σας εἰς αὐτὰ ταῦτα τὰ σπίτια τῶν ἀγροτῶν. Σήμερα οἱ ἀγρόται μεταρσιούμενοι σὲ μιὰ ἐθνικιστικὴ ἔξαρσι νοιώθουν στὸ πρόσωπό σας πειότερη τὴν ἐγγύησι πὼς ἡ πατρίδα καὶ ὁ τόπος αὐτὸς μποροῦν ἀδιατάρακτα ν' ἀναπνέουν ἥσυχα, νὰ ἐργάζωνται καὶ μὲ πεποίθησι ν' ἀτενίζουν τὸ μέλλον τῆς πατρίδος καὶ τὴν εὐόδωσιν τῶν ζητημάτων των».

Ὁ κ. πρόεδρος ηὐχαρίστησε διὰ τὰς ἐκδηλώσεις τῶν ἀγροτῶν, τονίσας ὅτι ἡ ἐπίσκεψις αὐτὴ γενομένη εἰς τὸ κέντρον τῶν συνεταιρισμῶν, εἶνε ἐπίσκεψις γενομένη εἰς τὸ σπίτι τοῦ ἀγρότου.

«Ἐγὼ —εἶπε— σᾶς ἐμπιστεύθηκα ὅ,τι ἔκαμεν ἡ μεταβολὴ τῆς 4ης Αὐγούστου, διότι εἶσθε τὸ ὑγιέστερον στοιχεῖον τῆς χώρας, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἀντλῶ δυνάμεις. Σὲ σᾶς ἐμπιστεύθηκα τὸ ἔργον μου, γιατὶ σεῖς κάνετε τὴν γῆν ἀπὸ ἄγονον γόνιμον καὶ βγάζετε τὸ ψωμὶ τοῦ λαοῦ. Χαίρω βλέπων ὅτι ὁ ἀγροτικὸς κόσμος καλὰ μὲ ἠνόησε καὶ πιστὰ μὲ ἀκολουθεῖ. Σᾶς εὔχομαι κάθε εὐδαιμονίαν καὶ εὐημερίαν, διότι ἡ εὐημερία καὶ ἡ εὐδαιμονία τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου, εἶνε καὶ ὅλης τῆς Ἑλλάδος».

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

ΞΑΝΘΗ, 4. (Τηλεγραφικῶς). — Οἱ πρόεδροι τῶν Κοινοτήτων τῆς περιφερείας Ξάνθης παρουσιασθέντες τὴν πρωΐαν εἰς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως ἐδήλωσαν εἰς αὐτὸν ὅτι εἰς ἔνδειξιν εὐγνωμοσύνης δι' ὅσα ὑπὲρ τοῦ λαοῦ ἔπραξεν ἡ κυβέρνησις, θὰ προσφέρουν δύο ἀεροπλάνα.

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ηὐχαρίστησε θερμῶς τούτους διὰ τὴν εἰσφοράν.

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΑΒΑΛΛΑΝ

Ὑπὸ τὰς ζωηρὰς ζητωκραυγὰς τῶν ἀγροτῶν ὁ κ. πρόεδρος μετὰ τῆς ἀκολουθίας του ἀνεχώρησε τὴν 9ην πρωϊνὴν διὰ Καβάλλαν, ὅπου ἔφθασε τὴν μεσημβρίαν μετὰ θριαμβευτικὴν διαδρομὴν διὰ μέσου τῶν χωρίων. Εἰς τοὺς Τοξότας, τὸν πρῶτον σταθμὸν τῆς διαδρομῆς, ἔφθασε τὴν 9.45΄. Ἐκεῖ εἶχον στηθῆ ἀψῖδες φέρουσαι ἐπιγραφὰς καὶ ἀνέμενον αἱ ἀρχαὶ τῆς Καβάλλας, ὁ νομάρχης, ὁ μητροπολίτης, ὁ εἰσαγγελεὺς καὶ ὁ πρόεδρος τῶν Πρωτοδικῶν. Ἐπίσης εἶχον συγκεντρωθῆ οἱ Ἕλληνες καὶ Τοῦρκοι κάτοικοι τῆς κωμοπόλεως, ἐνῷ κάτωθι καλλιτεχνικοῦ ὑποστέγου τὰ μέλη τῆς «Μουσικομορφωτικῆς Ἑνώσεως» τῆς κοινότητος ἀνέκρουον τὸ βασιλικὸν θούριον. Ἐκ μέρους τῶν κατοίκων προσεφώνησε τὸν κ. πρόεδρον ὁ γραμματεὺς τῆς κοινότητος.

Ὁ κ. πρόεδρος, ἀναχωρήσας διῆλθε μετ' ὀλίγον κάτωθεν νέας ἀψῖδος φερούσης τὴν ἐπιγραφήν: «Ἡ κοινότης Κρωμνικοῦ σὲ εὐγνωμονεῖ» καὶ διαβὰς τὴν γέφυραν Νέστου, εἰσῆλθεν εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Μακεδονίαν. Εἰς τὴν κοινότητα τοῦ Παραδείσου, εἶχεν ἀνεγερθῆ ἀψὶς φέρουσα τὴν ἐπιγραφήν: «Οἱ ἀφοσιωμένοι σου ἀγρόται τοῦ Παραδείσου, σοῦ εὔχονται τὸ καλῶς ἦλθες», καὶ κάτωθι ταύτης εἶχον συγκεντρωθῆ οἱ κάτοικοι καὶ τὰ σχολεῖα μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς ἱερεῖς καὶ τοὺς διδασκάλους, ἐκ μέρους τῶν ὁποίων ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος προσεφώνησεν οὕτω:

«Σεβαστέ μας Κυβερνῆτα, μὲ παραλήρημα χαρᾶς ἅπαντες οἱ κάτοικοι συνηθροίσθησαν αὐθορμήτως διὰ νὰ ἐκδηλώσουν ὅλοι μαζὶ τὸν σεβασμόν, τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἀφοσίωσίν των, μὲ τὴν ὁποίαν περιβάλλουν τὸν μεγάλον καὶ ἀναδημιουργικὸν κυβερνήτην μας ἐπὶ τῇ μεγίστῃ εἰς αὐτοὺς τιμῇ τῆς διελεύσεως ἐκ τῆς κοινότητός μας τῆς ὑμετέρας ἐξοχότητος. Ζήτω τὸ ἔθνος, ζήτω ὁ Βασιλεύς, ζήτω ὁ μεγάλος κυβερνήτης, ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου 1936».

Ὁ κ. πρόεδρος εὐχαριστήσας, προχώρησε ὑπὸ ζωηρὰς ἐκδηλώσεις πρὸς τὴν κοινότητα Διαλεκτοῦ, ἧς οἱ κάτοικοι συγκεντρωμένοι κάτωθι ἀψῖδος ἐζητωκραύγαζον ἐνθουσιωδῶς, καὶ ὑπὸ τὰς ζωηρὰς ἐπευφημίας τῶν κατοίκων τῶν λοιπῶν χωρίων, ἔφθασε τὴν 10.20 εἰς Χρυσούπολιν, ὅπου τὸν ἀνέμενε λαμπρὰ ὑποδοχή. Ἀπὸ τῆς εἰσόδου τῆς πόλεως μέχρι τῆς πλατείας, ὅπου κατηυθύνθη ὁ κ. πρόεδρος, εἶχον παραταχθῆ, ἔχοντες ἐπὶ κεφαλῆς σημαίας καὶ λάβαρα, οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων, οἱ πρόσκοποι, μέλη τῆς ὀργανώσεως παλαιῶν πολεμιστῶν τῆς ἐθνικῆς ἑταιρείας καὶ τῆς ἐθνικῆς νεολαίας. Εἰς τὴν εἴσοδον τῆς πόλεως τὸν ὑπεδέχθησαν αἱ ἀρχαὶ καὶ ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος τὸν προσεφώνησεν οὕτω:

«Μεγάλε ἀρχηγέ μας, Οἱ κάτοικοι τῆς κατ' ἐξοχὴν ἀγροτικῆς αὐτῆς περιφερείας, μετὰ χαρᾶς, ἀγαλλιάσεως καὶ εὐγνωμοσύνης σὲ ὑποδέχονται μὲ τοὺς ἀξίους συνεργάτας σου καὶ σοῦ εὔχονται δι' ἐμοῦ ἀπὸ καρδίας τὸ «καλῶς ὡρίσατε» καὶ γιὰ τὸ μεγάλο δημιουργικὸν ἔργο σου, ἀλλὰ καὶ διότι σὺ πρῶτος ὡς κυβερνήτης μᾶς θυμᾶσαι ὕστερα ἀπὸ τόσα χρόνια λευτεριᾶς καὶ μᾶς ἐπισκέπτεσαι στὴν ἀπόμερη αὐτὴ γωνιά. Ἀπὸ ὅπου περνᾷς δὲν θ' ἀκούς τίποτε ἄλλο ἀπὸ διάπυρες εὐχὲς νὰ μᾶς ζήσῃς χρόνια πολλά, γιατὶ τ' ἀξίζεις, γιατὶ ὑπῆρξες γιὰ μᾶς στοργικὸς πατέρας καὶ προστάτης. Μᾶς ἐνέπνευσες μὲ τὸ παράδειγμά σου τὴν πίστιν πρὸς τὴν πατρίδα καὶ τὴν θρησκείαν καὶ μᾶς ἐνεφύσησες καὶ πάλιν τὴν προσήλωσιν πρὸς τὰ ἰδανικὰ τῆς φυλῆς μας».

Ὑπὸ τὰς ζητωκραυγὰς τοῦ πλήθους ὁ κ. πρόεδρος ἔφθασεν εἰς τὴν πλατεῖαν, ὅπου τὸν προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τῆς ἐθνικῆς νεολαίας διαβεβαιώσας ὅτι ὅλοι οἱ νέοι ἐνεστερνίσθησαν τὰς ἀρχὰς τοῦ νέου κράτους, καὶ ὁ ἀντιπρόσωπος τῶν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν, τονίσας ὅτι ὅλοι οἱ ἀγρόται εὐγνώμονες δι' ὅσα ἐπετελέσθησαν, εὑρίσκονται παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ κυβερνήτου. Μεθ' ὃ ὁ κ. πρόεδρος ηὐχαρίστησε, ἐκφράσας τὴν χαράν του διὰ τὸ λαμπρὸν παράστημα τῆς νεολαίας καὶ διὰ τὰς ἐκδηλώσεις καὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν τῶν ἀγροτῶν, πρὸς οὓς ἀπευθυνόμενος συνέστησε ἐργασίαν συνεχῆ καὶ ἐντατικήν. Ἐπηκολούθησε παρέλασις μαθητῶν, προσκόπων, παλαιῶν πολεμιστῶν, ἐθνικῆς ἑταιρείας καὶ ἐθνικῆς νεολαίας, μεθ' ὃ ἀνεχώρησε ὑπὸ ζωηρὰς ζητωκραυγάς. Εἰς τὴν κοινότητα Νέας Γραβούνης, Δουκαλιοῦ καὶ Νέας Καρβάλης εἶχον στηθῆ ἀψῖδες, παρὰ τὰς ὁποίας οἱ κάτοικοι συγκεντρωμένοι ἐζητωκραύγαζον ἐνθουσιωδῶς: «Τράβα ἐμπρὸς καὶ ὁ λαὸς εἶνε μαζί σου», τοῦ ἐφώναξεν ὁ πρόεδρος Νέας Καρβάλης. «Καὶ χωρὶς νὰ μοῦ τὸ πῆτε θὰ τραβήξω ἐμπρός», ἀπήντησεν ὁ κ. πρόεδρος, ὅστις ὑπὸ ἀποθεωτικὰς ἐκδηλώσεις συνέχισε τὸν δρόμον του πρὸς Καβάλλαν, ὅπου

του ὅπου διησφάλισε τέραν συνεννόησιν τῶν κρατῶν καὶ τὴν φιλίαν λάδος καὶ Τουρκίας, ἀ- ὅπως παρευρεθῇ τὴν ακὴν εἰς τὴν ὑποδο- διατρανώσῃ τὴν πίστιν ρχηγόν, ὅστις ἐργάζε- εγαλεῖον τῆς Ἑλλάδος. Τσαγγάρης, Ὁ γραμ- γάρης.

ΚΟΡΝΙΖΟΠΟΙΟΙ

ύλιον τοῦ Συνδέσμου Ἀθηνῶν — Πειραιῶς κτάκτως ἀπεφάσισεν ὅ- τὴν προσεχῆ Κυρια- ὑποδοχὴν τοῦ ἀρχηγοῦ ᾶ, ἐπανακάμπτοντος ἐκ ικῆς Διασκέψεως ἐν νὰ διατρανώσῃ τὴν εἰς τὸν ἀρχηγόν, ὅστις ς καὶ αὐταπαρνήσεως διὰ τὸ μεγαλεῖον τῆς ς. Ὁ πρόεδρος, Καρα- γενικὸς γραμματεύς, τος.

ΡΑΥΛΙΚΟΙ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΟΙ

ον Συμβούλιον συνελ- ς ἐπὶ τῇ ἀφίξει τοῦ ἐ- ερνήτου μας ἐπανακάμ- τῆς ἐν Ἀγκύρᾳ Βαλ- Διασκέψεως, ἀπεφάσισεν αστῇ μετὰ τοῦ λαβάρου είου κατὰ τὴν γενησο- πάνδημον ὑποδοχὴν τὴν ἀφοσίωσιν τῶν σωματείου πρὸς τὸν ρνήτην. Ἐντολῇ Διοική- ουλίου. Ὁ πρόεδρος, Ὁ γενικὸς γραμμα- στάκης.

ΤΟΙΚΟΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΩΝ

σφυγικαὶ ὀργανώσεις συ- ἐκτάκτως ἐξέδωκαν ἀ- ίσματα διὰ τῶν ὁποίων οἱ κάτοικοι τῶν συνοικι- πως προσέλθουν σύσσωμοι σταθμὸν Λαρίσης, ἵνα ὑπο- τὸν ἐπιστρέφοντα αὔριον Ἐθνικὸν Κυβερνήτην.

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ματειακαὶ ὀργανώσεις καὶ τητες Νέας Σμύρνης ἐπ' τῆς ἐπανόδου τῆς Α. Ε. ηγοῦ τῆς ἐθνικῆς κυβερνή- Ι. Μεταξᾶ, κομίζοντος τὸν οῦ τοῦ φίλου καὶ ἀδελφοῦ λαοῦ οἱ μετὰ τοῦ ὁποίου τέστησαν ἀδιάρρηκτοι χάρις εἰς τὴν πολύτιμον καὶ συνεργασίαν τῶν ὑψηλῶν ἐκείνου καὶ τοῦ ἑλληνι- λαοῦ, θεωροῦσαι διὰ τὴν ιρισιν τῶν ἐξωτερικῶν ὁ- τῆς χώρας μας, μετὰ τὴν ἀνασυγκρότηση, προσ- μεγάλην ἐθνικὴν ὑπηρεσίαν πατρίδα, μὲ ἐνθουσιασμὸν αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης, καλοῦν τοὺς κατοίκους Νέας Σμύρ- πρωτοπόρους εἰς πᾶσαν ἐθνι- ἐκδήλωσιν, ὅπως τὴν 10ην π. προσεχοῦς Κυριακῆς προσ- εἰς τὸν τόπον συγκεντρώ- μας (ἀρχὰ τῆς Λεωφόρου σσης Σοφίας δεξιὸν πεζο- ρον παρὰ τὸ Μνημεῖον τοῦ Ἀ- του Στρατιώτου), ἵνα σύσσω- τὸν ἴδιον ἐνθουσιασμὸν καὶ μυριόστομον φωνὴν δια- ωμεν καὶ ἐμπράκτως τὴν ἀ- καὶ εὐγνωμοσύνην μας τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην δι' ὅ- πράττει ὑπὲρ τῆς φιλτάτης πα- ος. Ἐν Νέᾳ Σμύρνῃ τῇ 3η τίου 1938. Σωματειακαὶ Ὀργανώσεις καὶ Ἀδελφότητες Νέας Σμύρνης.

ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ ΒΥΡΩΝΟΣ

Ἐξ ἄλλου, ὑπὸ τῆς λαϊκῆς ἐπι- ῆς τοῦ συνοικισμοῦ Βύρωνος εδόθη ἡ κάτωθι ἐνθουσιώδης κήρυξις:

Τὸ εὐγενέστερον τέκνον τῆς ἐλ- μας πατρίδος, ὁ ἐνδοξό- τῶν κυβερνητῶν, ἀπ' ὅσους ποτὲ ἡ ἀθάνατος ἑλληνικὴ ι- , ὁ μέγας συντεεστής τοῦ κύρους τῆς βασιλευομέ- μητρὸς μας Ἑλλάδος ὑπὸ τὸν λιωτὴν Βασιλέα μας Γεώρ- τὸν Β΄, ὁ λυτρωτὴς κυβερνή- τῶν ἑλληνικῶν ὑποθέσεων κ. άννης Μεταξᾶς ἐπανακάμπτει προσεχῆ Κυριακὴν ἐκ τοῦ φιλεστέρου βωμοῦ τῆς ἑλλη- οτουρκικῆς ἀδελφωσύνης καὶ τῆς βαλκανικῆς συνεννοήσεως.

Καλούμεθα πάντες ἡμεῖς οἱ κά- κοι τοῦ συνοικισμοῦ Βύρωνος, σελλαδῖται καὶ Παλαιοελλαδῖ- ται ἀδελφωμένοι, νὰ προσέλθωμεν τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν να ὑποδεχθῶμεν αὐτόν, προσφέ- ντες τὴν βαθυτάτην ἐκδήλωσιν ῶν θερμοτάτων αἰσθημάτων μας. Ἐν Βύρωνι, τῇ 4 Μαρτίου 1938. Ἡ προσωρινὴ ἐπιτροπή

Ο ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Ἀφ' ἑτέρου αἱ διάφοραι ὀργανώσεις τοῦ συνοικισμοῦ Καισαριανῆς ἀπέστειλαν πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν τὰ κάτωθι τηλεγραφήματα:

«Ὁ Σύλλογος Ἄνω Καισαριανῆς ἡ «Πρόοδος» ἐπὶ θριαμβευτικῇ ὑμῶν ἐπιτυχίᾳ ἐν τῇ ἐξωτερικῇ πολιτικῇ ὑποβάλλει βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην. Ὁ πρόεδρος Σ. Κόκκινος».

«Ὁ Μορφωτικὸς Σύλλογος «Καισαριανῆς Στοά» ἐπὶ θριαμβευτικῇ ἐπιτυχίᾳ ἐξωτερικῆς ὑμῶν πολιτικῆς ὑποβάλλει ὑμῖν εὐσεβάστως βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην, εὐχόμενος μακροημέρευσιν ἐπ' ἀγαθῷ σύμπαντος Ἑλληνισμοῦ. Ὁ πρόεδρος Κλέων Γ. Ἀναστασιάδης».

«Ὁ Ἀθλητικὸς Σύλλογος «Ἀστὴρ Καισαριανῆς» ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ τῆς Α. Ε. τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως, ἀπευθύνει πρὸς αὐτὸν ἐγκάρδιον χαιρετισμὸν διὰ τὸ ἄχρι σήμερον συντελεσθὲν ἔργον του καὶ διαδηλοῖ ἀμέριστον τὴν ἀφοσίωσίν του πρὸς τὸν ἐθνικὸν ἀρχηγὸν καὶ τὴν κυβέρνησίν του, θέλει δὲ μεταβῆ αὔριον Κυριακὴν εἰς τὸν σταθμὸν Λαρίσης, ἵνα ὑποδεχθῇ τὸν ἀρχηγόν, ἐπανακάμπτοντα ἐξ Ἀγκύρας. Ὁ πρόεδρος καὶ Χ. Γρηγορίου».

«Ὁ Προσφυγικὸς Σύλλογος Καισαριανῆς, ἐπὶ τῇ θριαμβευτικῇ ἐπιτυχίᾳ τῆς ἐξωτερικῆς ἐθνικῆς πολιτικῆς καὶ ἐπιστροφῇ ὑμῶν ἐκ τῆς πρωτευούσης τῆς συμμάχου καὶ φίλης χώρας, ὑποβάλλει ὑμῖν εὐσεβάστως τὴν βαθυτάτην αὐτοῦ εὐγνωμοσύνην διὰ συντελεσθεῖσαν νίκην. Ὁ πρόεδρος Α. Ζεβρουδάκης».

«Ὁ Σύλλογος «Παλαιῶν Πολεμιστῶν» Καισαριανῆς ἐπὶ θριαμβευτικῇ νίκῃ συνάψεως διαρκοῦς συμμαχίας καὶ φιλίας μετὰ τῆς φίλης χώρας Τουρκίας, ὑποβάλλουσι Ὑμῖν εὐσεβάστως τὴν βαθυτάτην αὐτῶν εὐγνωμοσύνην, εὐχόμενοι ὑμῖν μακροημέρευσιν ἐπ' ἀγαθῷ σύμπαντος Ἑλληνισμοῦ. Ὁ πρόεδρος, Ἀθ. Μπαρᾶς».

ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Ὀρθοδόξου Χριστ. Ἑνώσεως Νέων Ν. Ἰωνίας, συνελθὸν ἐκτάκτως, ἀκοῦσαν τοῦ προέδρου αὐτοῦ, ἀναπτύξαντος τὴν σημασίαν τῆς ὑπογραφείσης ἐν Ἀγκύρᾳ νέας συμπληρωματικῆς Ἑλληνοτουρκικῆς συμμαχίας, χάρις εἰς τὴν ὁποίαν ἐξυπηρετοῦνται τὰ εἰρηνικὰ ἰδεώδη ἀμφοτέρων τῶν φίλων χωρῶν καὶ ἔχον ὑπ' ὄψιν, ὅτι τὸ ἔργον τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὰς ἀόκνους προσπαθείας τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶ, ἀποφασίζει, διαδηλοῖ τὴν πίστιν αὐτοῦ πρὸς τὸν ἐπανακάμπτοντα ἐξ Ἀγκύρας ἐθνικὸν κυβερνήτην καὶ καλεῖ ἅπαντα τὰ μέλη αὐτοῦ, ὅπως μετάσχωσιν ἐν σώματι τῆς ἐπιφυλασσομένης θερμῆς ὑποδοχῆς πρὸς τὸν ἀρχηγόν. Ὁ πρόεδρος Λαμπρίδης. Ὁ γενγ γραμματεὺς Σιδέρης.

◆

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Γενικῆς Ἑνώσεως Ποντίων Ν. Ἰωνίας, συνελθὸν ἐκτάκτως καὶ ἔχον ὑπ' ὄψει τοὺς ἀτρύτους κόπους τοὺς ὁποίους καταβάλλει ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης κ. Ι. Μεταξᾶς διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν μεγάλων ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν ζητημάτων τῆς πατρίδος, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ἡ τελευταίας ἐν Ἀγκύρᾳ ἀνανέωσις τῆς ἑλληνοτουρκικῆς συμμαχίας, ἀποφασίζει: Νὰ διατρανώσῃ πρὸς τὸν ἐπανερχόμενον ἐθνικὸν κυβερνήτην τὰ αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης καὶ ἀφοσιώσεως τῶν μελῶν αὐτοῦ διὰ συμμετοχῆς εἰς τὴν παλλαϊκὴν ὑποδοχήν του.

◆

«Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Ἕνωσις Ἐλευθερουπόλεως συνελθὸν ἐκτάκτως, ἀκοῦσαν τοῦ προέδρου αὐτοῦ ἀναπτύξαντος τὴν σημασίαν τῆς ὑπογραφείσης ἐν Ἀγκύρᾳ νέας συμπληρωματικῆς Ἑλληνοτουρκικῆς συμμαχίας, χάρις εἰς τὴν ὁποίαν ἐξυπηρετοῦνται τὰ εἰρηνικὰ ἰδεώδη ἀμφοτέρων τῶν φίλων χωρῶν καὶ ἔχον ὑπ' ὄψει ὅτι τὸ ἔργον τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὰς ἀόκνους προσπαθείας τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως κ. Ἰω. Μεταξᾶ, ἀποφασίζει: Διαδηλοῖ τὴν πίστιν αὐτοῦ πρὸς τὸν ἐπανακάμπτοντα ἐξ Ἀγκύρας Ἐθνικὸν Κυβερνήτην καὶ καλεῖ ἅπαντα τὰ μέλη αὐτοῦ ὅπως μετάσχωσιν ἐν σώματι τῆς ἐπιφυλασσομένης θερμῆς ὑποδοχῆς πρὸς τὸν Ἀρχηγόν. Ὁ πρόεδρος Πηρενῆς. Ὁ γενικὸς γραμματεὺς Τσαούσης».

ΕΙΣΦΟΡΑΙ ΔΙΑ ΤΟ ΑΘΛΟΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Συνεχίζονται αἱ εἰσφοραὶ ὑπὲρ τοῦ «ἄθλου γραμμάτων καὶ τεχνῶν» εἰς μνήμην τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκηπος Νικολάου. Μέχρι τοῦδε εἰσφοραὶ 931.000, κ. καὶ κ. Μ. Γερουλάνου 1.000, κ. καὶ κ. Ἀλεξ. Ζαχαρίου 1.000, κ. Ἑλένη Α. Πρίγκου 5.000. Σύνολον 938.000.

ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς συνειργάσθη χθὲς π.μ. μετὰ τοῦ ἐπὶ τῶν Θρησκευμάτων καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας Ὑπουργοῦ κ. Κ. Γεωργακοπούλου.

Τὸ ἀπόγευμα ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς παρηκολούθησε διάλεξιν ἐν τῇ Γαλλικῇ Ἀρχαιολογικῇ Σχολῇ.

ΟΙ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΑΙ ΔΙΑ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Χρηματιστηρίου Ἀθηνῶν συμμετέχουσα εἰς τὴν Πανελλήνιον ἀγαλλίασιν διὰ τὰ ὑπὲρ τοῦ Ἔθνους καὶ τῆς εἰρήνης τῶν Βαλκανίων ἐπιτευχθέντα ὑπὸ τῆς ἐν Ἀγκύρᾳ συνελθούσης Βαλκανικῆς Διασκέψεως ἀποτελέσματα, καθὼς καὶ διὰ τὸ ἀγγελθὲν συμπληρωματικὸν ἑλληνοτουρκικὸν Σύμφωνον, δι' οὗ συσφίγγονται εἰς τὸ διηνεκὲς οἱ μεταξὺ τῶν δύο συμμάχων Ἐθνῶν ὑφιστάμενοι δεσμοὶ καὶ ἐπιθυμοῦσα νὰ διατρανώσῃ πρὸς τὸν ἐξοχώτατον Πρόεδρον τῆς Βαλκανικῆς Διασκέψεως καὶ ἀρχηγὸν τῆς ἑλληνικῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶν τὰ αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης καὶ ἀφοσιώσεως ὅλων τῶν μελῶν τοῦ Χρηματιστηρίου δι' ὅσα ὑπὲρ τοῦ Ἔθνους καὶ τῆς εἰρήνης εἰργάσατο, ἀποφασίζει ὅπως σύσσωμος ὁ χρηματιστηριακὸς κόσμος (χρηματισταί, μεσῖται, ἀντικρυσταὶ καὶ ὑπάλληλοι), συμμετάσχωσιν εἰς τὴν αὐθορμήτως ἀποφασισθεῖσαν παλλαϊκὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἐπανακάμπτοντος ἀρχηγοῦ. Ἐν Ἀθήναις τῇ 3 Μαρτίου 1938. Ὁ πρόεδρος Γεώργ. Ν. Στουπάθης. Τὰ μέλη: Ν. Παναγόπουλος, Ν. Σταθόπουλος, Ν. Ψιλλάκης, Ν. Ἀγγουρᾶς, Π. Περσάκης, Ι. Πρεζάνης, Α. Δερτιλῆς.

Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

Ἡ Α. Β. Υ. ἡ πριγκίπισσα Μαίρη τῆς Ἀγγλίας ἐπεσκέφθη χθὲς τὰς αἰθούσας τῆς Ἐκθέσεως Λαϊκῆς Τέχνης καὶ ἠγόρασε διάφορα ἀντικείμενα Ἑλληνικῆς Λαϊκῆς Τέχνης.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΑΕΡΑΜΥΝΗΣ

Ἡ Ἀνωτέρα Διοίκησις Ἀντιαεροπορικῆς Ἀμύνης τῆς χώρας θὰ δώσῃ ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας 4 διαλέξεις περὶ τῶν ἐκ τοῦ ἀέρος κινδύνων καὶ τῶν κατ' αὐτῶν μέτρων ἀμύνης καὶ αὐτοπροστασίας τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ.

Ἡ πρώτη διάλεξις θὰ λάβῃ χώραν τὴν 8ην τοῦ μηνὸς ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 6.30 μ.μ. μὲ ὁμιλητὴν τὸν Ἀνώτερον Διοικητὴν τῆς Ἀντιαεροπορικῆς Ἀμύνης ἀντιστράτηγον κ. Κ. Μπακόπουλον. Θὰ ἐπακολουθήσῃ προβολὴ κινηματογραφικῆς ταινίας ἀεροεπιθέσεων καὶ ἀεραμύνης. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA

Ἀριθ. Δίσκου D.G. 6349

1ον) Ταγκὸ Νοττοῦρνο. Δανάη—Ι. Κ.

2ον) Σ' ἀγαπῶ κι' ἂν εἶσαι ψεύτρα, ταγκό Δανάη

HIS MASTER' S VOICE

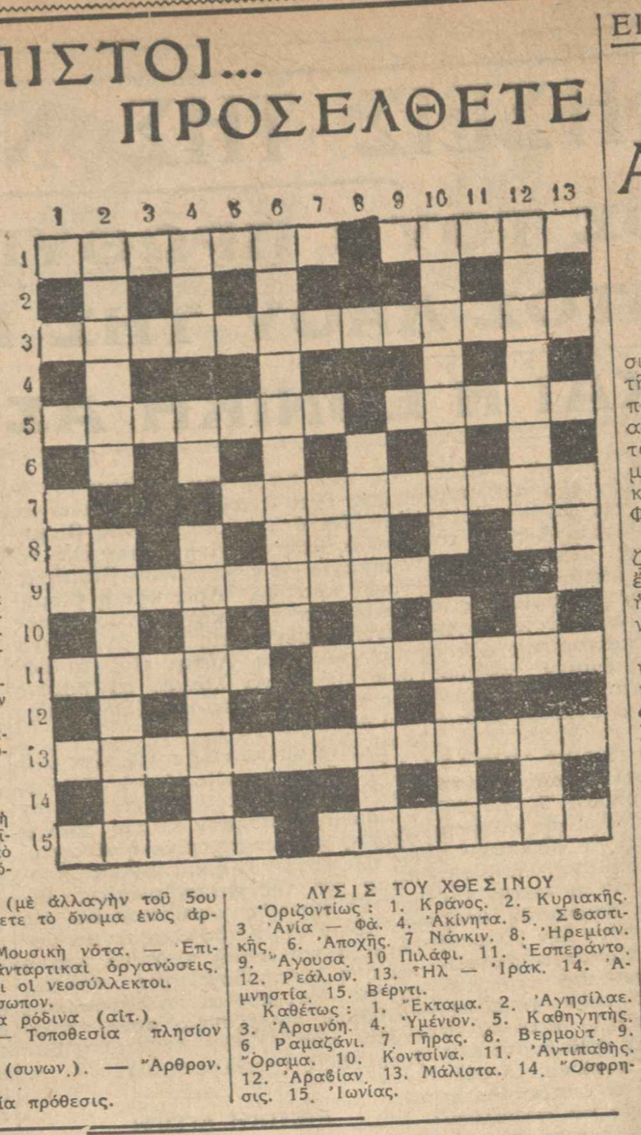
Ἀριθ. Δίσκου Α.Ο. 2446

1ον) Ζήτω ὁ Ρωμιός Χρυσούλα Στίνη—Βισβάρδης

2ον) Γύρνα μιὰ στιγμὴ στὰ περασμένα, ταγκό. Νίτσα Μόλλη καὶ Ἑλ. Ντὲ Ροζέ

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

348



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Θήλεια ἵππος (γεν. δημ.). — Ὄνομα ἐπιφανοῦς ἠπειρωτικῆς οἰκογενείας διακριθείσης κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν ἐπανάστασιν.
3. Αὐτὴν τὴν φόρμαν βλέπομεν εἰς τὰ μοντέρνα αὐτοκίνητα.
5. Ἀνθοφόρον φυτόν. — Μᾶς ἁρπάζει ὅλους.
7. Εἶδος νευραλγίας.
8. Ἄρθρον (πληθυν.). — Πρακτορεῖον εἰδήσεων. — Σύνδεσμος.
9. Φειδὼ περὶ τὰς δαπάνας.
11. Ἀρχαία χώρα τῆς Β.Δ. Πελοποννήσου. — Τὸ μικρὸν ὄνομα συγχρόνου πολιτικοῦ ἀνδρός.
13. Οἱ ὑποκείμενοι εἰς ἀνταλλαγὴν (αἰτ. πληθ.).
15. Ἤπειρος (γενική). — Ἄνευ γεύσεως.

Καθέτως:

1. Μουσικὴ νότα.
2. Ὅ,τι εἶνε ἡ Ἑλλὰς κατὰ τὸ πλεῖστον ὡς χώρα ἀπὸ γεωγραφικῆς ἀπόψεως. — Ὄνειδος (γεν.) (μὲ ἀλλαγὴν τοῦ 5ου γράμματος εἰς Ι ἔχετε τὸ ὄνομα ἑνὸς ἀρχαίου ῥήτορος).
4. Πρόθεσις — Μουσικὴ νότα. — Ἐπιτροπαὶ ἀλλὰ καὶ ἀνταρτικαὶ ὀργανώσεις.
6. Ὅ,τι εἶνε ὅλοι οἱ νεοσύλλεκτοι.
7. Βιβλικὸν πρόσωπον.
8. Τὰ βλέπει ὅλα ῥόδινα (αἰτ.).
10. Ἀναγκάζω — Τοποθεσία πλησίον τοῦ Καλαμακίου.
12. Στενοχωρία (συνων.). — Ἄρθρον. Πρόθεσις.
13. Καὶ ἄλλη μία πρόθεσις.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Κράνος. 2. Κυριακῆς. 3. Ἀνία — Φᾶ. 4. Ἀκίνητα. 5. Σεβαστικῆς. 6. Ἀποχῆς. 7 Νάνκιν. 8. Ἠρεμίαν. 9. Ἄγουσα. 10 Πιλάφι. 11. Ἐσπεράντο. 12. Ρεάλιον. 13. Ἡλ — Ἰράκ. 14. Ἀμνηστία. 15. Βέρντι.

Καθέτως: 1. Ἔκταμα. 2. Ἀγησίλαε. 3. Ἀρσινόη. 4. Ὑμένιον. 5. Καθηγητής. 6. Ραμαζάνι. 7 Γῆρας. 8. Βερμούτ. 9. Ὅραμα. 10. Κοντσίνα. 11. Ἀντιπαθής. 12. Ἀραβίαν 13. Μάλιστα. 14. Ὄσφρησις. 15. Ἰωνίας.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5)3)1938 Ὥρα Ἀθηνῶν

5 μ.μ. Φραγκφούρτη. Συναυλία μὲ ἐκτέλεσιν διαφόρων συνθέσεων ἐλαφρᾶς μουσικῆς.

6 μ.μ. Βερομύνστερ. «Τουρκοάτο Τάσσος» ὀρατόριον τοῦ Σέμμλερ.

8.10 μ.μ. Βιέννη. «Γκέϊσσα» τοῦ Σίντνεϋ Γιόνες (ἰαπωνικὴ ὑπόθεσις).

10.15 μ. μ. Βερομύνστερ. «Καρναβάλι στὴ Ρώμη» τοῦ Ι. Στράους.

◆

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Ἑλληνιστὶ τὸ Βελιγράδι, 9 μ.μ.

Γαλλιστί: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ Π.Τ.Τ. τὴν 9 μ.μ. καὶ 12.30 π.μ. Παρὶ Ραντιὸ τὴν 12.45 π.μ. Λυὼν τὴν 9.30 μ.μ. καὶ 0.30 π.μ. Στρασβοῦργον τὴν 9.10 μ.μ. καὶ 1 π.μ.

Ἀγγλιστί: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς τὴν 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν 12 μεσον. καὶ 1.50 π.μ.

Γερμανιστί: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ ἡ Βιέννη τὴν 8 καὶ 11.10 μ.μ.

◆

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 1500, μ. 200). 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.45 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10 μ.μ. Καμπαρέ. 11.35 μ.μ. Χορωδία καὶ σολίστ. 12.30 π.μ. Ποικίλη μουσική. 1.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.30 π.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 5 μ.μ. Ποικίλαι μελῳδίαι. 8.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.10 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. Καζοῦρο: Σουΐτα, τραγούδια. Λεβαντόφσκυ: Ρωμαντικὸν βάλς. Γορζύνσκυ: Οὐγγρικὸν ἐμβατήριον κ.ἄ. 11 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. Σοῦμπερτ: Εἰσαγωγὴ «Ροζαμούνδη». Σοῦμπερτ: Τραγούδια. Γκρήγκ: Γαλλικὴ σερενάτα. Ρουμπινστάϊν: Μελῳδίες.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 6.05 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 8.30 μ.μ. Ἑβδομαδιαῖαι εἰδήσεις τῶν Βαλκανίων. 9 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9 μ.μ. Λιμπισζόβσκυ: Μικρὰ εἰσαγωγή. Λόρτσινγκ: Μουσικὴ μπαλλέτου. Ντρύτλα: Νοττοῦρνο. Βέρντι: Εἰσαγωγή. Φρίντμαν: Σλαυϊκὴ ραψῳδία ἀριθ. 1. Σουπέ: Εἰσαγωγὴ «Ἕνα πρωΐ, ἕνα ἀπόγευμα, ἕνα βράδυ στὴ Βιέννη». 10 μ. μ. Ἐμβατήρια. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 5.50 μ.μ. Μουσική. 6 μ.μ. Ὀρατόριον τοῦ Σέμμλερ. 9.25 μ.μ. Τραγούδια. 10.15 μ. μ. «Καρναβάλι στὴ Ρώμη», ὀπερέττα τοῦ Ι. Στράους. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 506). 6.45 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 7.05 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.10 μ.μ. «Ἡ Γκέϊσσα» τοῦ Σίντνεϋ Γιόνες. 10.25 μ.μ. Μπράμς: Κοντσέρτο εἰς ρὲ μεῖζ. ἔργον 77. 11.35 μ. μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12 μεσον. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.10 μ.μ. Οὐγγρικὰ τραγούδια καὶ μουσικὴ τσιγγάνων 10.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 12 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 6 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 7.15 μ. μ. Δίσκοι. 8 μ.μ. Δίσκοι 9.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 12 μεσον. Δίσκοι.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 5 μ.μ. Μαντολίνα. 5.50 μ.μ. Δίσκοι. 6 μ.μ. Ἀπαγγελία μὲ μουσικὴν τοῦ Λίστ. 6.30 μ.μ. Δίσκοι 7.15 μ.μ. Βελγικὴ μουσική. 7.40 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 8.15 μ.μ. Κοντσέρτο. 9.15 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Χορῳδία καὶ βελγικὴ μουσικὴ (Παρὶ Ραντιό). 12.30 π. μ. Δία τοῦ Πιερνέ. 10.30 μ.μ. Γαλλικὴ καὶ μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσικὴ μὲ συνθέσεις Ρούμορ, Τζίμερ, Ι. Στράους, Μύλλερ κ.ἄ. 10 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5.15 μ.μ. Χορῳδία καὶ σολίστ. 6 μ.μ. Ἀπαγγελία μὲ μουσικήν. 9.30 μ.μ. Φανφάρα Γκρίνβουϊτ: Αὐτοκρατορικὸν ἐμβατήριον. Μπενάτσκυ: Ποτπουρί. Μπιζέ: Σουΐτα «Κάρμεν». 10 μ.μ. Ἀπαγγελία μὲ μουσικὴν τοῦ Σοῦμαν 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ μουσικὴ πιάνου. Λάϊγ: Εἰσαγωγή. Ραχμανίνωφ: Κοντσέρτο πιάνου ἀρ. 2 εἰς ντὸ ἐλ. 12.30 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.30 π.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Δίσκοι. 8.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 11 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 536, μ. 560). 6.15 μ.μ Μουσικὴ πιάνου. 9.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Μετάδοσις ὄπερας τοῦ Περσί κο. Ἀπὸ τὸ θέατρον Καρόλου τῆς Γενούης. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059 μ. 283). Εἰς τὰς 8.53 μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ ἀπὸ τὸν γερμανικὸν πομπόν. 6.50 μ.μ. Τραγούδια καὶ χοροί.

ΠΑΡΙ — Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 6.15 μ.μ. Τραγούδια. 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 6.45 μ.μ. Κοντσέρτο. 8.40 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Βαριετέ. 11.50 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΠΑΡΙ — ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5.45 μ.μ. Τραγούδια. 8 μ.μ. Δίσκοι. 10.15 μ.μ. Τραγούδια. 10.30 μ.μ. Γαλλοβελγικὴ μετάδοσις. Ντυκάς: Φανφάρες. Λαλώ: Ἰντερμέτζο. Ραβέλ: Τσιγγάνικη μουσική. Κουαρτέττο τραγουδιοῦ. 1 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 8.20 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 9.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. Τσαϊκόφσκυ: Φθινοπωρινὸ τραγοῦδι. Σοπὲν-Χούμπερμαν: Βάλς ἀρ. 1. Σοπὲν-Σαραζάτε: Νοττοῦρνο ἀριθ. 2. Ρ. Στράους-Πριχόντα: Βάλς ἀπὸ «Ὁ Ἱππότης τοῦ ῥόδου». 11.15 μ.μ. Δίσκοι. 11.20 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.15 μ.μ. Μετάδοσις γιὰ τὸν Στράους. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 11.30 μ. μ. Μουσικὴ χοροῦ (Βερολῖνον). 1 π. μ. Ντουέττα πιάνου, παρῳδίες.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 6.45 μ.μ. Κοντσέρτο ἀπὸ τὸ Παρίσι. 9.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σολίστας. Σοῦμαν: Εἰσαγωγή, τὸ δεύτερον μουσικὸν μέρος «Μάνφρεντ». Φαντασία διὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστραν. Μπετόβεν: Ἐρωτικὰ τραγούδια. Ραβέλ: Ἐμβατήριον, σουΐτα. Ντεμπυσσύ: Δύο ἀραμπέσκ. Σκωτικὸν ἐμβατήριον. 1 π. μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΣΩΤΤΑΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 9.30 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 10 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 7.30 μ.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 9.45 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 12.15 π.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 1.15 π.μ. Κοντσέρτο 1.35 π.μ. Καμπαρέ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Λίνκε: Εἰσαγωγή. Φόλκε: Ξυλόφωνα. Ντὲ Μικέλι: Σερενάτα. Σουπέ: Εἰσαγωγὴ «Ντάμα Πίκα» κ.ἄ. 8.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ μὲ συνθέσεις Μπέρε, Λατάν, Λέρε, Κόρν, Ἀντρὲ κ.ἄ. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Μουσικὴ καὶ χορὸς (Στουττγάρδη).

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 7.40 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Ἀπὸ κινηματογραφικὲς ταινίες. 9.55 μ.μ. Φυσαρμόνικες καὶ παιδικὴ χορῳδία. 10.55 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 12.15 μ.μ. Δίσκοι.

ΑΥΡΙΟΝ ΒΡΑΔΥ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ

ὅλου τοῦ Ἀθηναϊκοῦ χορευτικοῦ κόσμου

ΣΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑ

ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΕΙΣ — ΝΤΟΜΙΝΑ — ΜΑΣΚΕΣ — ΒΡΑΒΕΙΑ

Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

ΑΚΡΟΠΟΛ ΠΑΛΛΑΣ

Σήμερον Κυριακήν, ὥραν 4 μ.μ.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

Κοτιγιόν, Ἀτραξιόν, μικτὴ χορῳδία καὶ ἄλλαι καλλιτεχνικαὶ ἐκπλήξεις. Εἰσιτήρια δρχ. 50 καὶ 25

«ΔΙΤΣ»

ΣΛΥΤΕΡ

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ ΣΟΥΠΕΡΝΤΗΖΕΛ-ΤΕΤΡΑΧΡΟΝΟΙ

χιλιάδες ἐν λειτουργίᾳ ἐν Ἑλλάδι

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ Γ. ΚΑΤΣΕΛΗΣ & ΣΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ - ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 18 ΤΗΛ. 52-270

ΕΙΣ ΜΙΑΝ ΘΥΕΛΛΩΔΗ ΕΠΟΧΗΝ

ΕΝΑΣ ΤΣΑΡΟΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α΄

35ον

—Ὅταν ὁ μονάρχης σας ἀπεφάσισε νὰ νυμφευθῇ μιὰ πριγκίπισσα τῆς Αὐστρίας, ἡ ὁριστική μου ἀπάντηση δὲν εἶχε φθάσει ἀκόμα σ' αὐτόν. Προφανῶς διαπραγματεύονταν ταὐτοχρόνως καὶ πρὸς τὰ δύο μέρη, ἀφοῦ τὸ χέρι τῆς ἀρχιδουκίσσης τοῦ εἶχε δοθῆ ἀπὸ τῆς 7 Φεβρουαρίου.

Τέλος, μὲ σοβαρὸ ὕφος καὶ ζυγίζοντας τὰ λόγια του, ἐκφράζει τὴν ἔπληξή του γιατὶ δὲν ἐπεκυρώθηκε ἡ πολωνικὴ συμφωνία. Τί συμβαίνει;

—Γιὰ ποιὸ λόγο ἀρνοῦνται ἐκεῖνο, ποὺ μοῦ ὑπεσχέθησαν πανηγυρικά; Εἴτε θέλουν νὰ ἐπικυρώσουν εἴτε ὄχι τὴ συμφωνία αὐτή, ὤφειλαν τοὐλάχιστον νὰ μοῦ ἀπαντήσουν στὴν ὡρισμένη προθεσμία. Ἡ τήρηση τῆς προθεσμίας εἶνε ἱερὸ πρᾶγμα...

Στὴ ρωσικὴ κοινωνία ἡ ἀναγγελία τοῦ αὐστριακοῦ συνοικεσίου προκαλεῖ ζωηρότατη συγκίνηση καὶ τρόμο. Στὸ γάμο αὐτὸ βλέπουν τὸ τέλος τῆς γαλλορρωσικῆς συμμαχίας. Τί θὰ συμβῇ ὅμως κατόπιν; Τί πρέπει νὰ περιμένουν; Ὅλοι βρίσκονται σύμφωνοι στὸ ὅτι «ὁ Ναπολέων, ἐνισχυόμενος τώρα ἀπὸ τὴν Αὐστρία, θὰ ἐπιτεθῇ σύντομα κατὰ τῆς Ρωσίας».

Ὅταν ἔγιναν γνωστὰ τὰ καθέκαστα τῶν διαπραγματεύσεων, ξέσπασε ἕνα κῦμα ἀγανακτήσεως. Αἰσθάνονται σὰν θανάσιμη προσβολὴ τὸ ὅτι ὁ Ναπολέων ἔκανε μυστικὲς διαπραγματεύσεις γιὰ τὸ γάμο του μὲ τοὺς Ἀψβούργους, ἐνῷ ἐπίσημα διαπραγματεύονταν μὲ τοὺς Ρωμανώφ, καὶ ὅτι δὲν περίμενε τὴν ὁριστικὴ ἀπάντηση τοῦ τσάρου πρὶν ἀρραβωνιαστῇ μὲ μιὰ ἀρχιδούκισσα. Ἡ ἀγανάκτηση μεγάλωσε ἀκόμη περισσότερο, ὅταν ἔμαθαν ὅτι ὁ Ναπολέων ἀρνήθηκε περιφρονητικὰ νὰ ἐπικυρώσῃ μιὰ συμφωνία, ποὺ τὴν εἶχε προτείνει ὁ ἴδιος, τὴν εἶχε ὑπογράψει ὁ πρεσβευτής του καὶ μόνο σκοπὸ εἶχε νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴ Ρωσία ἀπὸ τὸν κίνδυνο μιᾶς ἐθνικῆς ἀποκαταστάσεως τῆς Πολωνίας. Ὅλα αὐτὰ εἶχανε θρέψει τὴν κοινὴ δυσφορία ἐναντίον τοῦ τσάρου καὶ εἴχανε δυναμώσει τὴν ἐναντίον του ἀντιπολίτευση.

Ὁ Ἀλέξανδρος περνάει τὴν σοβαρώτερη δοκιμασία τῆς ζωῆς του. Ἔχει χάσει τὸ ἠθικό του καὶ ὅλοι ὅσοι τὸν πλησιάζουν, ξαφνίζονται γιὰ τὴν κατάπτωσή του, τὴν ἐξουθένωσή του. Ἀπὸ τὸ πυκνὸ δίκτυο τῆς ἀστυνομίας καὶ τῶν χαφιέδων ἤξερε ὅλα ὅσα λέγανε ἐναντίον του στὰ σαλόνια. Τὸν κατηγοροῦσαν ὅτι «εἶνε ἀνίκανος νὰ κάνῃ πόλεμο, ἀνίκανος ὅμως καὶ νὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν εἰρήνη». Ὅτι «ὁδηγεῖ τὴ Ρωσία στὴν καταστροφὴ καὶ στὴν καταισχύνη!». Καὶ πρόσθεταν ὅτι «τί ἄλλο μπορεῖ νὰ περιμένῃ κανεὶς ἀπὸ μιὰ βασιλεία, ποὺ ἄρχισε μὲ τὴν πατροκτονία!». Διάφορες φῆμες γιὰ ὀργάνωση συνωμοσιῶν ἐναντίον τοῦ τσάρου κυκλοφοροῦν. Ὁ Ἀλέξανδρος εἶνε δυστυχισμένος καὶ σὲ μιὰ στιγμὴ εἰλικρινοῦς ἐξωτερικεύσεως του λέγει σ' ἕνα φίλο του: «Βλέπω καλὰ ὅτι ὅλα αὐτὰ θὰ τελειώσουν μὲ τὸ θάνατό μου!... Ἂς κάνουμε ὑπομονή!».

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι.

«Ἡ Αὐστρία ἔκανε στὸ μινώταυρο τὴ θυσία ἑνὸς ὡραίου δαμαλιοῦ», ἔλεγεν ὁ πρίγκιψ ντὲ Λὶν. Ἕνα μῆνα ἀργότερα, καὶ ἐνῷ ὁ Ναπολέων κάνει πυρετώδεις τελετὲς γιὰ τὸ γάμο του μὲ «τὸ ὡραῖο δαμάλι», ὁ Ἀλέξανδρος ξαναβρῆκε τὴν πλήρη αὐτοκυριαρχία τῶν νεύρων του, τῆς γλώσσας του καὶ τῆς φυσιογνωμίας του, καθὼς καὶ τὴν ὄρεξη γιὰ δουλειά. Οἱ μῆνες αὐτοὶ τοῦ 1810—Μάρτιος καὶ Ἀπρίλιος—ἀποτελοῦν μιὰ ἀποφασιστικὴ περίοδο στὴ βασιλεία του. Γιὰ πρώτη φορὰ ὁ Ἀλέξανδρος ἔχει λυτρωθῆ ἀπὸ ὅλες τὶς φαντασιοπληξίες του καὶ βλέπει καθαρὰ τὴν ψυχολογία τοῦ Ναπολέοντος καὶ τὴν προσωρινότητα τοῦ ἔργου του. Τὰ πέντε χρόνια, ποὺ θὰ ἐπακολουθήσουν, δὲν θὰ τὸν ὑψώσουν βέβαια στὸ ἠθικὸ ἐπίπεδο, γιατὶ θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ παίζῃ τὸ παιγνίδι τῆς ὑποκρισίας καὶ τῆς διπλοπροσωπίας. Ἀλλὰ στὸ πολιτικὸ ἐπίπεδο θὰ δείξῃ ἕνα σύνολο ἰδιοτήτων, ποὺ θὰ τοῦ ἐξασφαλίσουν ἀργότερα τὸν τίτλο τοῦ «Ἀγαμέμνονος τῶν βασιλέων»: ἐξυπνάδα, θετικὸ πνεῦμα, μέθοδο, συνέχεια στὰ σχέδιά του, μυστικότητα, θάρρος, συνετὴ τόλμη, ἀποφασιστικότητα καὶ ἐπιμονή, μιὰ φυσική, τέλος, ἄνεση στὴν ἄσκηση τῆς ἐξουσίας καὶ τὴ διοίκηση.

Ἡ ἐσωτερική του ἐξέλιξη ἔναντι τῆς ναπολεοντείου αὐτοκρατορίας, ποὺ εἶχεν ἀρχίσει ἀκαθόριστα λίγους μῆνες μετὰ τὸ Τίλσιτ καὶ προχώρησε μετὰ τὶς συνομιλίες τῆς Ἐρφούρτης, ἀποκρυσταλλώθηκε τελειωτικὰ κατὰ τοὺς πρώτους μῆνες τοῦ 1810, κάτω ἀπὸ μιὰ ἀπόκρυφη ἐπίδραση ποὺ οἱ σύγχρονοί του δὲν τὴν εἶχαν ἀντιληφθῆ, τὴν ἐπίδραση τοῦ περίφημου Ἰωσὴφ ντὲ Μαῖστρ.

Ὁ κόμις Ἰωσὴφ ντὲ Μαῖστρ ἀντεπροσώπευε στὴν Πετρούπολη τὸ βασιλέα τῆς Σαρδηνίας Βίκτωρα—Ἐμμανουὴλ τὸν Α΄, ποὺ ζοῦσε ἐξόριστος στὸ Καλιάρι ἀπὸ τότε ποὺ ἡ Γαλλία εἶχε προσαρτήσει τὸ Πεδεμόντιο καὶ τὴ Σαρδηνία, καὶ εἶχε δημιουργήσει στὸ ρωσικὸ κόσμο μιὰ ἀτμόσφαιρα ἐξαιρετικὰ εὐμενῆ. Τὴν εὔνοια αὐτὴ τὴν ὤφειλε στὰ προσωπικά του χαρίσματα, στὶς ὑψηλὲς σκέψεις του. Γιατί, ἐπειδὴ μὲ μεγάλη δυσκολία κατώρθωνε νὰ ἐπικοινωνῇ μὲ τὸ Καλιάρι καὶ σχεδὸν πάντα δὲν εἶχε πόρους ζωῆς, ἤτανε καταδικασμένος νὰ ζῇ κρυφὰ μὲ τὶς πειὸ μεγάλες οἰκονομικὲς στενοχώριες καὶ συχνὰ «μοιράζονταν τὴ σούπα μὲ τὸν καμαριέρη του». Ἔγραφε ἕνα θλιβερὸ χειμωνιάτικο πρωϊνό: «Εἶνε ὁ δεύτερος χειμώνας, ποὺ τὸν περνῶ χωρὶς γοῦνα. Εἶνε τὸ ἴδιο γιὰ τὸ ἐδῶ κλῖμα, σὰν νὰ μὴν εἶχα οὔτε πουκάμισο στὸ Καλιάρι.

(Ἀκολουθεῖ)

Τὸ μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Αἱ ἀδελφαὶ Κλέε

Ὑπὸ Γκίνας Κάους

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Τὸ ἴδιο βράδυ ξέραμε κιόλας πὼς αὐτὸ σήμαινε τὴν καταστροφή. Ἦταν ἀδύνατο νὰ πάρουμε ἔξη χιλιάδες λίρες ἀπὸ τὸ ἐμπόριο κ' ὕστερα νὰ τὸ συνεχίσουμε.

Πάνω ἀπὸ ἑκατὸ χρόνια πέντε γενιὲς ἀνδρῶν, τίμιων, ἔξυπνων καὶ ἐργατικῶν σὰν τὶς μέλισσες, εἶχαν ἐργαστῆ καὶ εἶχαν οἰκονομίες. Πέρασαν ἔγνοιες καὶ δυσκολίες γιὰ νὰ θεμελιώσουν αὐτὸ τὸ σπίτι, νὰ τὸ στερεώσουν καὶ νὰ τὸ μεγαλώνουν. Ἀλλοίμονο, δὲν τολμῶ νὰ σκεφθῶ πόσο θλιβερὰ οἱ ἀγῶνες ἐκεῖνοι ἐκμηδενίστηκαν...

Ὁ κ. Κρὰλ φάνηκε πρόθυμος ν' ἀγοράσῃ τὸ σπίτι καὶ νὰ τὸ πληρώσῃ πάνω ἀπ' τὴν ἀξία του, ἂν μποροῦσε νὰ τὄχῃ ὅπως ἦταν, μὲ τὸ διαμέρισμα κι' ὅλη τὴν ἐπίπλωση. Ἡ περιουσία του ἐχρονολογεῖτο ἀπ' τὰ στερνὰ αὐτὰ χρόνια καὶ θὰ ἤθελε δίχως ἄλλο ἕνα σπίτι ποὺ νἄχῃ χάρη μιᾶς παλιᾶς ἀνεσῆς ποὺ ἀποκτήθηκε ἀργά.

Γιὰ τὶς ἀδελφὲς Κλέε αὐτὸ ἦταν τὸ μοναδικὸ μέσο νὰ βγοῦν ἀπὸ τὸ ἀδιέξοδο δίχως χρέη καὶ μὲ λίγο ρευστὸ χρῆμα. Ἡ Λόττε δέχτηκε ἀμέσως καὶ ἡ Εἰρήνη ἔστειλε τὴ συγκατάθεσή της τηλεγραφικά.

Πήγαμε σ' ἕνα μέτριο ξενοδοχεῖο. Δὲν πήραμε παρὰ τὰ φορέματά μας, τὰ ἀσπρόρρουχα, λίγα βιβλία καὶ τὸ βιολί. Δύο μεγάλα κιβώτια ἄρκεσαν. Ἡ Λόττε δέχτηκε τὴν ἀλλαγὴ αὐτὴ μὲ ἠρεμία γεμάτη εὐγένεια. Ἴσως νἄθελε νὰ μοῦ δώσῃ θάρρος καὶ νὰ μὲ παρηγορήσῃ μὲ τὴ στάση της. Κ' ἐγὼ ἡ ἴδια ἤθελα νὰ τὴ βοηθήσω σ' αὐτό, παίρνοντας ὕφος χαρούμενο, μὰ δὲν μοῦ ἦταν δυνατό. Σήμερα ἀκόμα τὸ χέρι μου τρέμει γράφοντας τὴ διήγηση τοῦ ξεσπιτωμοῦ μας. Ντρέπομαι, γιατὶ δὲν εἶνε καλὸ ν' ἀφοσιώνεται κανεὶς τόσο σὲ ἄψυχα πράγματα. Καὶ δὲν ξέρω, ἀλήθεια, γιατὶ ντύνονται μὲ τέτοια σημασία στὰ μάτια μου, γιατὶ στὸ τέλος δὲν ὑπῆρχε τίποτα στὸ σπίτι ποὺ νὰ ἦταν δικό μου. Μὰ πέρασα ἐκεῖ εἴκοσι χρόνια τῆς ζωῆς μου, δὲν ὑπῆρχε ἡ παραμικρὴ γωνιὰ ἑνὸς ἐπίπλου, ποὺ δὲν τίναξα τὴ σκόνη χίλιες φορές, ἤξερα τί εἶχε μέσα κάθε κομό, κάθε συρτάρι, κάθε ντουλάπι. Δὲν εἶχα ἄλλο δεσμὸ μ' αὐτὰ ἀπὸ τὸ ὅτι τὰ φρόντιζα. Μὰ τὰ εἶχα φαίνεται ἀγαπήσει τόσο ὅσο κανένας κάτοχος δὲν θὰ μποροῦσε νὰ τὸ κάνῃ, γιατὶ στὶς φροντίδες μου ἔβαζα ὅλο μου τὸν πόθο, γιὰ πάντα χαμένο γιὰ ἕνα σπιτικὸ δικό μου.

Οἱ ἀδελφοὶ Τίμμερμανν ἀφέθηκαν ἐλεύθεροι δέκα πέντε ἡμέρες ἀργότερα, ἀφοῦ ἐπλήρωσαν ἀρκετά. Στὶς ἐφημερίδες διαβάζαμε πὼς τὰ χρήματα αὐτὰ δόθηκαν ἀπὸ τὸ δικηγόρο τους, γιατὶ οἱ ἀδελφοὶ βρέθηκαν ἀπένταροι ἐξ αἰτίας τῆς φυλάκισής τους. Πολλὲς ἐφημερίδες κατηγοροῦσαν τὶς ἀρχὲς γιὰ τὰ αὐστηρὰ μέτρα τους, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ὄχι μόνον οἱ Τίμμερμανν, ποὔταν παράσιτα τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας, ἀλλὰ καὶ ἄλλοι ἐντελῶς ἀθῶοι ρίχτηκαν στὸ πεζοδρόμιο. Οἱ Τίμμερμανν δὲν ἦταν χειρότεροι ἀπὸ πολλοὺς ἄλλους. Βέβαια, εἶχαν ἐπωφεληθῆ ἀπὸ τὴν ἀστάθεια τοῦ νομίσματος, μὰ ὑπῆρχαν κι' ἄλλοι πειὸ βλαβεροί, ποὺ δὲν τολμοῦσαν νὰ τοὺς θίξουν.

Γιὰ κάμποσο καιρὸ ὁ θόρυβος ἐξακολούθησε γύρω ἀπὸ τοὺς δυὸ ἀδελφούς, μὰ σὲ λίγο ὅλα ξεχάστηκαν, γιατὶ ποτὲ δὲν ἄκουσα πειὰ νὰ μιλοῦν γιὰ δίκη Τίμμερμανν.

Λίγα χρόνια ἀργότερα ἔμαθα πὼς οἱ δυὸ ἀδελφοὶ ἔφυγαν γιὰ τὸ ἐξωτερικό, ὅπου, πολὺν καιρὸ πρὶν ἀπὸ τὴν ἔρευνα, εἶχαν καταθέσεις σημαντικές. Λένε πὼς ἔχουν κάποιο μεγάλο ξενοδοχεῖο στὴ Ριβιέρα. Εἶνε ἀλήθεια; Δὲν ξέρω.

Ἀλλὰ—καὶ πάντα ἔτσι γίνεται—πολλοὶ ἐπωφελήθηκαν ἀπ' τὴν καταστροφὴ τῶν Τίμμερμανν. Ἀνάμεσα σ' ἄλλους καὶ ὁ Σμίντελ. Ὅταν ὁ οἶκος Κλέε διεγράφη ἀπὸ τὸν κατάλογο τῶν ἐμπορικῶν οἴκων, ἐκπληρώνοντας ὅλες τὶς ὑποχρεώσεις του, ὁ κ. Σμίντελ νοίκιασε τὸ ἄδειο μαγαζὶ καὶ ἄνοιξε τὸν οἶκο Σμίντελ. Ἐπεσκέφθη τὸν μαῖτρ Τύχερ μόνον γιὰ νὰ χαρῇ τὸ θρίαμβό του.

— Θυμᾶστε τὴν ἡμέρα ποὺ ἀρνηθήκατε νὰ μοῦ δώσετε ἕνα πληρεξούσιο; θὰ τοὔλεγε. Θυμᾶστε πὼς ἀρνηθήκατε ν' ἀγοράσετε ἐμπορεύματα καὶ ἐγὼ σᾶς ἀπάντησα: «ἐγὼ θὰ ντύσω ὅλες μου τὶς οἰκονομίες σὲ ἐμπορεύματα»; Ἀγόρασα σὲ μετρητὰ τὴ στιγμὴ ποὺ ἔκαναν ἀκόμα πιστώσεις. Ἔκανα τὸ ἐμπόριο Κλέε κατὰ τὴν ἐπιθυμία σας καὶ τὶς δικές μου δουλειὲς ὅπως ἤξερα ἐγώ. Ποιὸς εἶχε δίκιο ἀπὸ τοὺς δυό μας;

Γιὰ μένα ὁ Σμίντελ ἦταν κλέφτης.

— Καὶ νὰ εἶνε εἴκοσι χρόνια στὴν ὑπηρεσία τοῦ πατέρα σου.... δὲν ἔπαυα νὰ λέω στὴ Λόττε.

Ἐκείνη σήκωσε τοὺς ὤμους.

— Ἦταν καλὸς ὑπάλληλος ἐνόσῳ ὁ κύριός του τὸν ἐπιτηροῦσε. Νὰ ζητᾷ κανεὶς περισσότερα εἶνε σὰ νὰ μὴν ξέρῃ τοὺς ἀνθρώπους.

Μπορεῖ νἄχε δίκιο. Μὰ στὰ μάτια μου ὁ Σμίντελ ἔμενε ἕνας προδότης. Εἶνε τὸ μόνο πλάσμα ποὺ μίσησα. Ἡ σκέψη νὰ διαβάζω τ' ὄνομά του στὸ παλιὸ μας μαγαζὶ μοῦ εἶνε τόσο θλιβερή, ποὺ δὲν περνῶ ποτὲ ἀπὸ τὸ δρόμο ποὺ βρίσκεται τὸ ἀγαπημένο παλιὸ μας σπίτι. Δὲν θὰ τὸ ξαναδῶ ποτέ.

(Ἀκολουθεῖ)

ΜΙΑ ΝΕΑ ΔΟΞΑ τῆς παγκοσμίου κινηματογραφίας!

Ὁ μεγαλειώδης κολοσσὸς

Η ΜΑΣΚΩΤ ΤΩΝ ΛΟΓΧΟΦΟΡΩΝ

Μιὰ συναρπαστικὴ περιπέτεια τῶν ΛΟΓΧΟΦΟΡΩΝ τοῦ Ἀγγλικοῦ στρατοῦ στὰ βάθη τῶν Ἰνδιῶν, ποὺ τὴν φωτίζει τὸ χαμόγελο τῆς μικρούλας — φαινόμενον

ΣΙΡΛΕΫ ΤΕΜΠΛ καὶ ἡ τέχνη τοῦ ΒΙΚΤΩΡΟΣ ΜΑΚΛΑΓΚΛΕΝ

Ἕνα τιτάνειο κατόρθωμα

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΑΤΤΙΚΟΝ

«ΔΙΤΣ»

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΜΙΝΤΙΝΕΤΤΑ

ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΙΟΥΣΗ

Μουσικὴ Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Ο ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ μὲ τὴν ὀρχήστρα του θὰ ἐμφανισθῇ σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ «Μοντιάλ» καὶ θὰ συνοδεύσῃ τὰ σκὲτς «Σεμινὲ» μὲ τὰς δίδας Καλουτᾶ, τὴν Ρούμπα μὲ τὴν δίδα Κ. Βερώνη, τὴν ρωμάντζα τοῦ ἔργου «Πάλι μοῦ ζητᾶς, καρδιά μου» μὲ τὴν κ. Ζωγράφου.

Η ΜΙΝΤΙΝΕΤΤΑ

εἶνε ἡ ἐπιθεώρησις τῆς ἡμέρας καὶ τὴν διαφημίζουν

30.000

θεαταί, ποὺ τὴν παρηκολούθησαν μέχρι σήμερον.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΜΟΝΤΙΑΛ

Σημ.— Ὁ Παπαδόπουλος μὲ τὴν ὀρχήστρα του αὔριον κατὰ τὴν ἀπογευματινὴν θὰ συνοδεύσῃ τὴν «Μιντινέττα» ἀπὸ σκηνῆς.

ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΝ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ **PALACE**

Ἀπὸ τῆς Καθαρᾶς Δευτέρας ἀρχίζει τῶν τακτικῶν ἐργασιῶν του.

ΠΥΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ ΑΘΗΝΑ

Τέρμα αὐτοκινήτων Γαλατσίου. Τηλ. 7488.

ΠΥΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ ΔΙΑ ΤΗΝ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΡΟΥΚΕΤΕΣ - ΒΕΓΓΑΛΙΚΑ

Ἡ δίκη τῆς δακτυλογράφου Ροδοκανάκη

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

τρίτας δυνάμεις καὶ συνεπῶς εἰς βαρείας ἐθνικὰς ζημίας. Χαρακτηρίζω ὡς ἐκ τούτου ὡς προδοσίαν τὴν παράδοσιν τοιούτων ἐγγράφων μὲ μόνον ἴσως τὸ ἐλαφρυντικὸν διὰ τὴν κατηγορουμένην, ὅτι ἐπιπολαία οὖσα, δὲν ἀντελαμβάνετο τὸ μέγεθος τῆς πράξεώς της».

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ

Ἐν συνεχείᾳ ἐξετάζονται οἱ ὑπάλληλοι τοῦ αὐτοῦ ὑπουργείου κ. κ. Ἀλ. Βεϊνόγλου καὶ Μ. Παπαδόπουλος, ἰδιαίτερος γραμματεὺς τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν, οἵτινες καταθέτουν διαφόρους πληροφορίας περὶ τοῦ εἴδους τῆς ὑπηρεσίας, τὴν ὁποίαν ἐξετέλει ἡ κατηγορουμένη ἐν τῷ ὑπουργείῳ.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ λύεται ἡ πρωϊνὴ συνεδρίασις διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ τὴν 4.30 ἀπογευματινήν.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Τὴν 4.30 ἐπαναλαμβανομένης τῆς συνεδριάσεως καλεῖται καὶ ἐξετάζεται ὁ μάρτυς κ. Ἀνδρουλῆς, διευθυντὴς τοῦ ἰδιαιτέρου γραφείου τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, ὅστις λέγει ὅτι τὸ δελτίον μὲ τὴν δακτυλογράφησιν τοῦ ὁποίου ἦτο ἐπιφορτισμένη ἡ κατηγορουμένη περιέχει ἐκθέσεις τῶν ἐν τῇ ξένῃ πρεσβειῶν ἐπὶ πολιτικῶν καὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων, αἵτινες χρησιμεύουν διὰ τὸν προσανατολισμὸν τῶν πολιτικῶν τμημάτων τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τῶν κ. κ. πρεσβευτῶν καὶ ὅτι τὸ περιεχόμενον τῶν δελτίων τούτων κοινολογούμενον εἶνε δυνατὸν νὰ ἐκθέσῃ τὴν πληροφοροῦσαν ἀρχὴν καὶ νὰ ἐπιφέρῃ ἐπιζημίους προστριβὰς μεταξὺ τῶν ξένων κρατῶν. Εἰς ἐρώτησιν τοῦ προέδρου κ. Παπαγεωργίου περὶ τῆς σημασίας τοῦ δελτίου, ὁ μάρτυς ἀπήντησε ὅτι τοῦτο ἀποτελεῖ μίαν ἐκ τῶν βάσεων τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τοῦ Κράτους.

Μετὰ ταῦτα ἐξετάζονται διαδοχικῶς οἱ μάρτυρες κ. κ. Σακελλαρίδης, Χαρ. Δημητριάδου, Ἄννα Κουζεβετοπούλου, Γεώργ. Σίδερης, Ἀφροδ. Ἀράπογλου, Εὐγενία Κομνηνοῦ, Γεωργ. Παπαδοπούλου, Ἰωάν. Ἰσααδίδη, Γεώργ. Ράππος καὶ Ἀνδρ. Γαλαζίου, οἵτινες καταθέτουν περιστατικὰ ἀφορῶντα τὰς σχέσεις τῆς κατηγορουμένης μετὰ τοῦ Χόρνυ.

Τέλος ἐξετάζεται ὁ ἐπισμηναγὸς κ. Ἰσμαηλάκος, ὅστις δίδει διαφόρους πληροφορίας ἀπὸ στρατιωτικῆς ἀπόψεως ἐπὶ τῶν κατασχεθέντων ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Χόρνυ διαφόρων χαρτῶν καὶ λοιπῶν σχεδιαγραμμάτων καὶ λύεται ἡ συνεδρίασις διὰ τὴν 9ην πρωϊνὴν τῆς σήμερον.

Κηδεία

Τὸν προσφιλῆ μας ΓΕΩΡΓΙΟΝ Α. ΓΑΒΑΛΑΝ θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον, ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α΄ Νεκροταφείου.

Οἱ ἀδελφοί: Ἰωάννης, Νικόλαος, Μιχαήλ, Ἰφιγένεια.

ΨΥΓΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΠΑΜ. ΧΑΡΙΛΑΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ καὶ τῷ Καταστατικῷ καλοῦνται οἱ κ.κ. Μέτοχοι τῆς Ἑταιρείας ὅπως συνέλθωσι τὴν 30ὴν Μαρτίου ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας (Σταδίου 15δ) πρὸς συγκρότησιν τῆς ἐτησίας τακτικῆς Συνελεύσεως, ἧς ἀντικείμενα ἔσονται:

1ον) Ὑποβολὴ τῆς ἐπὶ τοῦ Ἰσολογισμοῦ τοῦ ἔτους 1937 ἐκθέσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου ὡς καὶ τῆς ἐκθέσεως τῶν Ἐλεγκτῶν.

2ον) Ἔγκρισις τοῦ Ἰσολογισμοῦ τοῦ ἔτους 1937.

3ον) Ψηφοφορία ἐπὶ τῆς ἀπαλλαγῆς ἢ μὴ τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν Ἐλεγκτῶν συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 35 τοῦ Νόμου 2190.

4ον) Ἐκλογὴ τριῶν (3) νέων συμβούλων εἰς ἀντικατάστασιν ἰσαρίθμων ἐξερχομένων.

5ον) Ἔγκρισις ἀμοιβῆς ἀντιπροσωπείας μας ἐν Θεσσαλονίκῃ.

6ον) Ἐκλογὴ δύο νέων Ἐλεγκτῶν ὡς καὶ δύο ἀναπληρωματικῶν τοιούτων πρὸς ἔλεγχον τῶν βιβλίων καὶ λογαριασμῶν τῆς Ἑταιρείας διὰ τὸ τρέχον ἔτος 1938 καὶ προσδιορισμὸς τῆς ἀμοιβῆς τῶν πρώτων.

Οἱ ἔχοντες δικαίωμα κ.κ. Μέτοχοι ἢ ἀντιπρόσωποι αὐτῶν ὅπως παραστῶσιν εἰς τὴν κατὰ τὰ ἄνω συγκροτηθησομένην Γενικὴν Συνέλευσιν δέον νὰ καταθέσωσι τοὺς τίτλους τῶν μετοχῶν αὐτῶν παρὰ τῷ Ταμείῳ τῆς Ἑταιρείας ἢ παρὰ τῷ Ταμείῳ Παρακαταθηκῶν & Δανείων ἢ παρά τινι τῶν ἀνεγνωρισμένων Τραπεζῶν, προσαγάγωσι δὲ εἰς τὴν Διοίκησιν τῆς Ἑταιρείας τὰς ἀποδείξεις τῆς καταθέσεως τῶν τίτλων, ὡς καὶ τὰ πληρεξούσια οἱ μέλλοντες νὰ παραστῶσιν ὡς ἀντιπρόσωποι ἄλλων, 5 (πέντε) τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς ὁρισθείσης διὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς Συνελεύσεως.

Κατὰ τὸ ἄρθρον 30 τοῦ Νόμου 2190 ὁ κάτοχος 25 (εἴκοσι πέντε) μετοχῶν δικαιοῦται μιᾶς ψήφου ἐν τῇ Συνελεύσει.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1 Μαρτίου 1938

ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ ΡΩΜΥΛΙΑΣ. Γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Α. Λέκας, Κυψέλης 80. Τηλ. 80-546. Γκύζη καὶ Ραγκαβῆ. Τηλ. 27-247.

Cherry brandy VALDJI

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ 3 Μ. Μ. ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΔΥΣΦΟΡΙΑ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΜΑΔΙΚΗΝ ΔΙΚΗΝ ΤΩΝ ΡΩΣΩΝ ΤΡΟΤΣΚΙΣΤΩΝ

ΟΙ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΑΙ ΕΠΙΚΡΙΝΟΥΝ ΔΡΙΜΕΩΣ ΤΑΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ ΤΟΥ ΣΤΑΛΙΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι, ἀναφερόμενοι εἰς τὰς τελευταίας δηλώσεις τοῦ κ. Ντελμπός, ὁ ὁποῖος ἐξεδήλωσε τὴν πίστιν του εἰς τὸ γαλλοσοβιετικὸν σύμφωνον, κρίνουν ὡς ἐνέχουσαν ἰδιαιτέραν σημασίαν τὴν ἐκδηλουμένην δυσφορίαν τῶν σοσιαλιστῶν διὰ τὴν δίκην τῆς Μόσχας. Ἡ «Ποπυλαίρ», ὄργανον τοῦ Σοσιαλιστικοῦ κόμματος, δημοσιεύει σήμερον σφοδρότατον ἄρθρον τοῦ πρώην ὑπουργοῦ κ. Φώρ, ὁ ὁποῖος ἑρμηνεύει τὴν δυσαρέσκειαν τῶν Γάλλων σοσιαλιστῶν. «Δὲν πρέπει νὰ παραβλέψωμεν, γράφει ὁ κ. Φώρ, τὸ τρομερὸν γεγονὸς ὅτι οἱ κυριώτεροι συνεργάται τοῦ Λένιν καὶ τοῦ Στάλιν, δηλαδὴ οἱ πρωτεργάται τῆς μπολσεβικικῆς ἐπαναστάσεως, αὐτοκατηγοροῦνται ἤδη ὅτι εἶνε ἔμμισθοι κατάσκοποι ξένων Δυνάμεων. Πλὴν αὐτῶν, ναύαρχοι, στρατηγοὶ καὶ ἀνώτατοι ὑπάλληλοι κατηγοροῦνται διὰ τὰ ἴδια ἀδικήματα καὶ αἱ ἐκτελέσεις συνεχίζονται μὲ πρωτοφανῆ ρυθμόν. Ὁ πολιτισμένος κόσμος δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ μείνῃ ἀδιάφορος, συνεχίζει ὁ κ. Φώρ, καὶ οἱ σοσιαλισταὶ πρῶτοι ἀντιλαμβάνονται ὅτι κῦμα ὀλέθρου διασχίζει σήμερον τὴν Ρωσίαν, δὲν πρέπει δὲ νὰ συγκρίνωνται τὰ σοβιετικὰ δικαστήρια πρὸς τὰ δικαστήρια τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως».

Ἐξ ἄλλου ὁ κ. Ζὰν Πιό, εἰς ἄρθρον του δημοσιευόμενον εἰς τὸ «Ἔργον», γράφει τὰ ἑξῆς: «Δὲν θέλω νὰ ἐπέμβω εἰς τὰ ἐσωτερικὰ τῆς Ρωσίας, ὑπάρχει ὅμως καὶ ἡ ἐξωτερικὴ πλευρά, ἡ ὁποία ἐπὶ τέλους μᾶς ἐνδιαφέρει. Ὑπάρχει τὸ γαλλοσοβιετικὸν σύμφωνον καὶ ἡ ἀνάγκη τοῦ νὰ παραμείνουν τὰ Σοβιὲτ ἰσχυρά».

Ἐν συνεχείᾳ ὁ ἀρθρογράφος ἀναφέρεται εἰς τὰς προσωπικάς του ἐντυπώσεις ἐκ τοῦ εἰς Ρωσίαν ταξιδίου καὶ τονίζει ὅτι οἱ Γάλλοι μὲ τὴν ψυχοσύνθεσίν των καὶ τὴν πολιτικήν των νοοτροπίαν δὲν δύνανται νὰ ἀνεχθοῦν τὰς ὠμὰς καὶ σκληρὰς αὐτὰς πράξεις τοῦ καθεστῶτος τοῦ Στάλιν.

Ὁ ἐν Μόσχᾳ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Εἰκονογραφημένου Ταχυδρόμου» τῆς Βαρσοβίας τηλεγραφεῖ ὅτι ἐξ ἀφορμῆς τῆς δίκης ἡ πρωτεύουσα τῶν Σοβιὲτ παρουσιάζει ὄψιν πόλεως εὑρισκομένης εἰς κατάστασιν πολιορκίας. Εἰς ὅλας τὰς συνοικίας ἔχουν ληφθῆ ἀπὸ τὴν ἀστυνομίαν αὐστηρὰ μέτρα ἀσφα- ἔναντι τῆς Ἀγγλίας

ΑΙ ΑΓΓΛΟ·Ι·ΤΑΛΙΚΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΚΑΙ Η ΤΥΧΗ ΤΗΣ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΣ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΕΡ ΣΑΜΟΥΕΛ ΧΟΑΡ ΔΙΑ ΤΟ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟΝ ΑΠΟΤΥΧΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ΣΤ' ἐδέχθη σήμερον εἰς ἀκρόασιν τὸν λόρδον Πέρθ, ἀναχωροῦντα αὔριον (σήμερον) διὰ Ρώμην, πρεσβευτὴν τῆς Μ. Βρεταννίας εἰς Ἰταλίαν.

Κατὰ τὰς σημερινὰς πληροφορίας, ἡ Ἀγγλία εἰς τὰς διαπραγματεύσεις θὰ ἐπιμείνῃ ἐπὶ τῆς λύσεως τοῦ ἱσπανικοῦ καὶ θὰ ζητήσῃ ἐγγυήσεις διὰ τὴν πλήρη πολιτικὴν ἀνεξαρτησιαν τῆς Ἱσπανίας μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου, οἱαδήποτε μερὶς καὶ ἂν ἐπικρατήσῃ.

Ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι, κατὰ πληροφορίας ἰδιαιτέρου συνεργάτου τοῦ «Ἡμερησίου Κήρυκος», ὁ κ. Μουσολίνι προτίθεται νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὸν Νεγκοὺς νὰ ὑπογράψῃ ἐπίσημον δήλωσιν, διὰ τῆς ὁποίας «παραχωρεῖ τὴν Ἀβησσυνίαν εἰς τὴν Ἰταλίαν.Εἰς ἀντάλλαγμα ὁ Νεγκοὺς θὰ ἀναλάβῃ τὴν διοίκησιν μεγάλου τμήματος τῆς Αἰθιοπίας, παραμένων, φυσικά, ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ Ἰταλοῦ ἀντιβασιλέως. Ἡ θέσις του θὰ εἶνε πράγματι ὡς ἡ τῶν Ἰνδῶν πριγκίπων λείας

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁμιλῶν κατά τινα συγκέντρωσιν ἐν Λονδίνῳ, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν σὲρ Σάμουελ Χόαρ ἐπὶ τῆς ἐξελίξεως τῆς διεθνοῦς καταστάσεως καὶ τῶν μεθόδων, τὰς ὁποίας ἀκολουθεῖ ἡ κυβέρνησις διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εἰρήνης, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Ἐὰν ἀποστρεφώμεθα τὰς μεθόδους, μὲ τὰς ὁποίας θὰ διεξαχθῇ εἷς νέος πόλεμος, τοῦτο δὲν σημαίνει καὶ ὅτι συγκατατιθέμεθα νὰ γίνῃ μία πτωχὴ εἰρήνη ὅπως - ὅπως. Εἴμεθα ἀποφασισμένοι νὰ καταστήσωμεν τὴν ἄμυνάν μας ἀπρόσβλητον καὶ δὲν θὰ ὑποκύψωμεν εἰς διαταγάς, ὁθενδήποτε τοῦ κόσμου καὶ ἂν προέρχωνται αὗται».

Ὁμιλῶν περαιτέρω περὶ τῆς πολιτικῆς τῆς συμφιλιώσεως τῆς Εὐρώπης, ὑπὲρ τῆς ὁποίας, εἶπεν, ἐλευθέρως καὶ εὐσυνειδήτως ἀνέλαβεν ἡ Ἀγγλία νὰ ἐργασθῇ, ὁ κ. Χόαρ ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Γνωρίζομεν τί ριψοκινδυνεύομεν καὶ ὅτι εἶνε δυνατὸν νὰ ἀποτύχωμεν. Ἀλλὰ τὰ δεινά, ἀπὸ τῶν ὁποίων μαστίζεται νῦν ὁ κόσμος, εἶνε τόσον μεγάλα, ὥστε καθῆκον ἡμῶν ἐπιβλητικὸν ἀποβαίνει νὰ καταβάλωμεν τὴν προσπάθειαν ταύτην πρὶν ἢ εἶνε πολὺ ἀργά».

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΥΣΤΡΙΑΝ

ΕΠΙΚΕΙΝΤΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΙΝΚΒΑΡΤ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Βιέννης ὅτι ὁ καγκελλάριος Σοῦσνιγκ ἐδήλωσεν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἐγκαινίων τῆς ἐκθέσεως τοῦ αὐστριακοῦ Τύπου, ὅτι δὲν πρόκειται νὰ ἐξευρεθῇ προσωρινὸς τύπος γερμανικῆς εἰρήνης καὶ ἐσωτερικῆς εἰρηνεύσεως, ἀλλὰ νὰ ἀρχίσῃ νέα περίοδος βασιζομένη ἐπὶ τῶν θεμελιωδῶν διατάξεων τοῦ Συντάγματος τοῦ 1934.

Κατὰ τὸ αὐτὸ τηλεγράφημα, τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἠρνήθη νὰ ἐπικυρώσῃ τὴν συμφωνίαν τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ἴνκβαρτ μετὰ τῶν ἀρχηγῶν τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν τῆς Στυρίας, διὰ τῆς ὁποίας θὰ ἐπετρέπετο εἰς αὐτοὺς νὰ φέρουν τὸ σῆμα τοῦ κόμματος καὶ νὰ χρησιμοποιοῦν τὸν χιτλερικὸν χαιρετισμόν.

Εἴς τινας γερμανικὰς ἐφημερίδας, ἐκδιδομένας ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ, ἐδημοσιεύθη συνέντευξις τοῦ κ. Ἴνκβαρτ, ἐν τῇ ὁποίᾳ οὗτος φέρεται εἰπὼν ὅτι οἱ ἐν Αὐστρίᾳ ἐθνικοσοσιαλισταὶ ὑπογράφουν ἀναφορὰς πρὸς διεξαγωγὴν δημοψηφίσματος. Εἰς τοὺς ἐπισήμους κύκλους τῆς Βιέννης δηλοῦται κατηγορηματικῶς ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν δὲν [illegible] εἰς τοιαύτας δηλώσεις.

Ἀφ' ἑτέρου τὸ πρακτορεῖον Τρανσόσεαν πληροφορεῖται ἐκ Βιέννης ὅτι σημαντικὰ καὶ θεμελιώδη μέτρα τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν θ' ἀναγγελθοῦν ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ κ. Ἴνκβαρτ αὔριον Σάββατον περὶ ὥραν 20ήν, ὁπότε ὁ ὑπουργὸς θὰ ὁμιλήσῃ πρὸς πέντε χιλιάδας ἐθνικοσοσιαλιστὰς τοῦ Λίντς. Πιστεύεται γενικῶς εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους τῆς Βιέννης ὅτι ὁ ὑπουργὸς θὰ ἐκθέσῃ τ' ἀποτελέσματα τῶν διαπραγματεύσεων, τὰς ὁποίας διήγαγε κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας εἰς Στάϊρμαρκ καὶ εἰς τὴν Ἄνω Αὐστρίαν. Κατὰ τὰς διαπραγματεύσεις αὐτὰς ἐξητάσθη τὸ ζήτημα τῆς συμμετοχῆς τοῦ Ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κόμματος εἰς τὸ Πατριωτικὸν Μέτωπον.

ΘΑ ΣΟΒΙΕΤΟΠΟΙΗΘΗ Η ΚΙΝΑ ;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατ' εἰδήσεις ἐκ Τόκιο, οἱ καλῶς πληροφορημένοι ἰαπωνικοὶ κύκλοι βεβαιοῦν ὅτι ἡ Ρωσία πρόκειται νὰ παράσχῃ εἰς τὴν Κίναν πρωτοφανοῦς ἐκτάσεως ὑλικὴν βοήθειαν καὶ ὅτι ὁ Τσάνγκ Κάϊ Σὲκ θὰ ἀναγγείλῃ προσεχῶς τὴν προσχώρησιν τῆς Κίνας εἰς τὸν κομμουνισμόν.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ ΕΝΘΟΥΣΙΩΝΤΟΣ ΛΑΟΥ ΤΗΣ ΚΑΒΑΛΛΑΣ

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ

ΚΑΒΑΛΛΑ, 4. (Τηλεγραφικῶς). Ὁ πρὸς τὸν λαὸν τῆς Καβάλλας ἐκφωνηθεὶς ὑπὸ τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ λόγος ἔχει οὕτω:

«Δὲν ἀκούονται πλέον εἰς τὸν τόπον σας, κάτοικοι Καβάλλας, δὲν ἀκούονται αἱ κραυγαὶ τῆς λύσσης καὶ τοῦ ἀνταγωνισμοῦ τῶν κοινωνικῶν τάξεων. Δὲν εἶνε πλέον αἱ ἀποθῆκαι κατειλημμέναι ἀπὸ ἀπεργούς, οὔτε ἀκούονται πλέον οἱ πιστολισμοὶ καὶ οἱ πυροβολισμοὶ μεταξὺ πολιτῶν διαφορετικῆς ἰδεολογίας εἴτε ἐκ πάλης κοινωνικῆς, οὔτε κροτεῖ πλέον τὸ πολυβόλον εἰς τοὺς δρόμους, οὔτε ἀπεργίαι γίνονται πλέον, οὔτε βροντοῦν ἀπὸ τὴν θάλασσαν τὰ πυροβόλα τῶν ἑλληνικῶν πλοίων τοῦ κράτους κατὰ τῶν ἀνταρτῶν, πάντως ὅμως Ἑλλήνων κατὰ Ἑλλήνων. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Πάνε πλέον αὐτὰ ὅλα. Ἐπέρασαν ὡς ἕνα κακὸν ὄνειρον, τὸ ὁποῖον δὲν πρόκειται πλέον νὰ διαταράξῃ τὴν γαλήνην μας. Ἡσυχία, τάξις, ὁμόνοια, εἰρήνη μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων. Καμμιὰ διαφορὰ γνώμης πλέον. Ἡσυχία, γαλήνη μεταξὺ τῶν κοινωνικῶν τάξεων καὶ ἀλληλεγγύη μεταξύ των. Ὁ ἐργάτης ἔχει τὴν θέσιν του πλέον καὶ δὲν ἔχει ἀνάγκην νὰ στραφῇ πρὸς ἀνατρεπτικὰς ἰδεολογίας. Οὔτε πλέον κομματικοὶ ἀνταγωνισμοὶ φέρουν τοὺς πολίτας μὲ τὰ ὅπλα, τοὺς μὲν ἐναντίον τῶν δέ, διὰ νὰ γινώμεθα θέατρον οἰκτρὸν εἰς τὰ μάτια καὶ τὰ ἰδικά μας καὶ τῶν ξένων. Ἂν ὑπάρχῃ τόπος, εἰς τὸν ὁποῖον αἰσθάνεται κανεὶς αὐτὴν τὴν διαφορὰν περισσότερον, αὐτὸς εἶνε ἡ Καβάλλα. (Φωναί: μάλιστα, ἔχεις δίκηο). Ἡ Καβάλλα, αὐτὸ τὸ ἑλληνικὸ μαργαριτάρι, τὸ γεμᾶτο ἀπὸ ζωὴν καὶ παλμόν, ἡ Καβάλλα, ἡ σφύζουσα ἀπὸ πλοῦτον, ἀπὸ ἐργασίαν, ἡ ὁποία πρὶν ἦτο τὸ θέατρον τοῦ ἀνταγωνισμοῦ μεταξὺ τῶν κομμάτων, μεταξὺ κομμουνιστῶν καὶ κράτους, ὅλων τῶν στοιχείων, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ μὲν ἤθελον νὰ καταστρέψουν τὰ δέ, ἡ Καβάλλα σήμερον εἶνε τόπος εἰρηνικός, τόπος ἐργασίας, προόδου καὶ ὁρμῆς, ὅπου ὁ καθεὶς εὑρίσκει τὴν ἐργασίαν. Αὐτὸ εἶνε τὸ ἀποτέλεσμα τῆς κολοσσιαίας μεταβολῆς ἡ ὁποία ἐπῆλθεν εἰς τὸν τόπον μας, μεταβολῆς, ἡ ὁποία πρὶν ἦτο ὡς ἀνάγκη αἰσθητὴ μέσα εἰς τὰς ψυχὰς ὅλων τῶν Ἑλλήνων, ἀκόμη καὶ ἐκείνων, ποὺ ἀντεγωνίζοντο μεταξύ των, ἀνάγκη αἰσθητή, ἀλλὰ εἰς τὴν πλειονότητα ἀπὸ αὐτοὺς δὲν ὑπῆρχε τὸ θάρρος, δὲν ὑπῆρχεν ἡ δύναμις νὰ ὑπερβοῦν τὰς κακὰς συνηθείας, τὴν πίεσιν τῶν διαφόρων ἐκμεταλλευομένων αὐτὴν τὴν πλειονότητα προστατῶν καὶ ὑπέκυπτον, ἕως ὅτου ἡ θέλησις αὐτή, ἡ εὑρισκομένη εἰς τὴν ψυχὴν ἑνὸς ἑκάστου τῶν πολιτῶν, ἐξεδηλώθη συνολικῶς καὶ ὁμαδικῶς τὴν 4ην Αὐγούστου ὡς θέλησις ὁμαδικὴ ὁλοκλήρου τοῦ ἔθνους καὶ ἐπεβλήθη. (Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου).

ΗΣΥΧΙΑ ΚΑΙ ΤΑΞΙΣ

Τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεώς μου ἔκτοτε τὸ γνωρίζετε· δὲν ἔχετε ἀνάγκην νὰ σᾶς τὸ ἀναπτύξω, διότι ὅλοι σας τὸ ἔργον τοῦτο τὸ ἐζήσατε καὶ δὲν τὸ ἠκούσατε ὡς πρόγραμμα ἐπαγγελίας. (Φωναί: μάλιστα, ζήτω ὁ πρῶτος ἐργάτης). Τὸ ἐζήσατε ὁ καθεὶς μὲ τὴν ζωήν του. Ἔζησες σὺ ὁ ἐργάτης μὲ τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα ἐλήφθησαν καὶ ἐπροστάτευσαν τὴν ἐργασίαν καὶ τὴν ὑγείαν σου καὶ τὸ μέλλον σου (ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης)· οἱ ἀγρόται τὸ ἐζήσατε ἐπίσης μὲ τὰ μέτρα τὰ προστατευτικά, τὰ ὁποῖα ἐλήφθησαν καὶ διὰ τῆς ἄρσεως τοῦ φοβεροῦ βάρους τῶν χρεῶν καὶ μὲ τὰ μέτρα διὰ τῶν ὁποίων ἀνεπτύχθη ἡ γεωργία. Οἱ ἀστοὶ τὸ ἐζήσατε σεῖς περισσότερον πάσης ἄλλης τάξεως, διότι σεῖς πρὸ παντός, οἱ ἀστοί, ἔχετε ἀνάγκην ἡσυχίας καὶ γαλήνης διὰ νὰ ἐργασθῆτε καὶ νὰ ἀποδώσητε καὶ νὰ αὐξήσετε καὶ τὸν πλοῦτον τῆς χώρας καὶ τὸν πολιτισμὸν αὐτῆς. Δι' αὐτὰ ὅλα ἔχετε ἀνάγκην ἐσωτερικῆς ἡσυχίας καὶ τάξεως, ἄνευ τῶν ὁποίων οἱ ἀστοὶ δὲν δύνασθε νὰ προκόψετε καὶ νὰ ζήσετε. (Ναὶ μᾶς ἐσώσατε). Ὅλοι σας, λοιπόν, ἐζήσατε τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεώς μου. Ἀλλ' ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐζήσατε οἱ Ἕλληνες πέρα, ἀπὸ τοῦ πρώτου ἕως τοῦ τελευταίου, ἦτο τὸ αἴσθημα τῆς ἀσφαλείας καὶ ἐσωτερικῆς καὶ τῆς ἐξωτερικῆς, τῆς ἀπολύτου ἀσφαλείας, ἄνευ τῆς ὁποίας δὲν εἶνε δυνατὸν εἰς ἕνα ἔθνος οὔτε νὰ ζήσῃ οὔτε νὰ ἐργασθῇ, οὔτε νὰ προκόψῃ. (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Δὲν ἠμπορῶ νὰ σᾶς πῶ ὅτι ἐτελείωσεν, οὔτε ἠμπορῶ νὰ σᾶς πῶ ὅτι τὸ τέλος τοῦ ἀναληφθέντος ἔργου εἶνε ἐγγύς. Ἔχομεν πολλὰ στάδια ἀκόμη νὰ διατρέξωμεν καὶ οὔτε ἠμπορῶ νὰ σᾶς εἴπω ὅτι ὁ δρόμος θὰ εἶνε εὔκολος. (Ναί, θὰ σᾶς ἀκολουθήσωμεν παντοῦ). Τραχὺς καὶ δύσκολος καὶ ἐπίπονος θὰ εἶνε ὁ δρόμος μας. Δὲν πρόκειται νὰ σᾶς φέρω σὲ καμμιὰ Ἐδὲμ καὶ σὲ κανένα παράδεισον. Πρόκειται νὰ σᾶς ὁδηγήσω εἰς τὴν ζωὴν τὴν γεμάτην ἀπὸ ἀγῶνας καὶ τέτοιους ἀγῶνας οὕτως ὥστε, ὁ καθένας μας νὰ αἰσθάνεται σὲ κάθε βῆμα καὶ σὲ κάθε του προσπάθεια καὶ τὸν ἐνδεχόμενον κίνδυνον. Τραχεῖα θὰ εἶνε ἡ ζωή μας (θὰ σὲ ἀκολουθήσωμεν παντοῦ). Ἕνα ἔθνος πτωχόν, ἔθνος τοῦ ὁποίου τὴν γῆν ἡ φύσις δὲν τὴν ἐπροίκισε μὲ τὰ πλούτη καὶ τὴν εὐφορίαν τῶν ἄλλων ξένων χωρῶν, εἶνε ἔθνος, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ ἀγωνίζεται διαρκῶς ἀπὸ ὥρας εἰς ὥραν ἐν μέσῳ βίου δράσεως καὶ ἐν μέσῳ κινδύνων καὶ τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ προβλέπῃ πάντοτε. Εἶνε ἡ ζωή, τὴν ὁποίαν σᾶς ὑπόσχομαι διὰ νὰ κατορθώσωμεν νὰ προοδεύσωμεν καὶ ν' ἀνεβοῦμεν ἀπὸ τὸ σημεῖον ἐκεῖνο, εἰς τὸ ὁποῖον εὑρισκόμεθα, ἀκόμη περισσότερον. Θὰ ζητηθοῦν ἴσως μίαν ἡμέραν ἀπὸ σᾶς θυσίαι καὶ στερήσεις. (Φωναί: θὰ σᾶς τὰς δώσωμεν). Μέχρι τοῦδε ἀπέφυγα νὰ σᾶς ὑποβάλω εἰς θυσίας καὶ στερήσεις.

ΠΡΟΣ ΝΕΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ

Ἐβγήκατε ἀπὸ ἕνα παρελθόν, κατὰ τὸ ὁποῖον εἴχατε ὑποφέρει πολλά, εἴχατε δεινοπαθήσει. Ἐβγήκατε ἀπὸ παρελθὸν ἐμφυλίων διενέξεων καὶ φτώχειας καὶ δὲν ἠθέλησα νὰ σᾶς ζητήσω εὐθὺς ἀπὸ τὴν ἀρχὴν θυσίας. (Ναί, ἔχετε δίκιο, νὰ μᾶς ζήσῃς). Ἀλλ' εἰς τὸ μέλλον ὅταν θὰ εἶσαι καὶ οἰκονομικῶς καλύτερα, ἑλληνικὲ λαέ, ὅταν θὰ εἶνε πλέον ἡ εὐμάρειά σου πρᾶγμα, τότε θὰ σοῦ ζητήσω ἀκόμη μεγαλυτέρας θυσίας καὶ ἐν ἀνάγκῃ καὶ στερήσεις, πρῶτα πρῶτα διὰ νὰ κάμωμεν ἀκόμη ἰσχυροτέραν πολεμικῶς τὴν Ἑλλάδα ἀπ' ὅ,τι τὴν ἔχομεν κάνει, καὶ ἔπειτα διὰ νὰ συμπληρώσωμεν τὰ ἔργα τοῦ πολιτισμοῦ εἰς τὰ ὁποῖα τόσον καθυστεροῦμεν. Σᾶς ὁδηγῶ λοιπὸν εἰς βίον ἀγώνων καὶ προσπαθειῶν μεγάλων. Ἀλλ' εἶμαι βέβαιος ὅτι κανεὶς Ἕλλην δὲν θὰ διστάσῃ ν' ἀκολουθήσῃ (ναὶ ποτέ, ποτέ, θὰ εἴμεθα μαζί σου). Διότι ἐὰν ὁ εἷς ἄνθρωπος εἶνε ἐνδεχόμενον καμμιὰ φορὰ νὰ εἶνε ἀδύνατος, νὰ τρέμῃ τὸν ἀγῶνα καὶ τὰς προσπαθείας, διότι εὑρίσκεται μεμονωμένος ἀπέναντι τῆς ἀντιδράσεως τῶν πραγμάτων, ὅλος ὁ λαὸς μαζὶ ὅμως, ὅλος μαζὶ σφιχτὰ ἡνωμένος ὁ κάθε Ἕλλην ἡνωμένος πρὸς τὸν ἄλλον, ὅλος ὁ λαός, ἀποτελῶν ἕνα σύνολον, δὲν δύναται νὰ διστάσῃ ποτὲ ἔναντι οἱουδήποτε ἀγῶνος καὶ οἱασδήποτε θυσίας. Μοῦ εἶνε ἐξαιρετικὰ εὐχάριστον νὰ βλέπω εἰς τὰς ἐκδηλώσεις τὰς ὁμαδικὰς τοῦ λαοῦ, εἰς τὰ πρόσωπα καὶ εἰς τὰ μάτια μέσα ζωγραφισμένον τὸ ὅτι αἰσθάνεται γερὰ μέσα του τὸ ἔργον, εἰς τὸ ὁποῖον τὸν προσκαλῶ νὰ μετάσχῃ καὶ τὸν ἐνθουσιασμόν του διότι μετέχει τοῦ ἔργου αὐτοῦ, διότι μόνον ἔτσι ἕνας ἀρχηγός, ἕνας εὑρισκόμενος ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ λαοῦ, μόνον ὅταν ἔτσι βλέπῃ ὅτι ὁ λαὸς αὐτὸς μὲ ὅλην του τὴν ψυχὴν εἶνε μαζί του καὶ τὸν βοηθεῖ, τότε μόνον δύναται καὶ αὐτὸς νὰ ἔχῃ τὴν ἀναγκαίαν ὁρμὴν καὶ νὰ λαμβάνῃ τὰς ἀναγκαίας μεγάλας ἀποφάσεις διὰ νὰ χωρῇ πρὸς τὰ ἐμπρός. Δὲν εἴμεθα ἡμεῖς κυβέρνησις παροδική, ἡ ὁποία νὰ σκέπτεται «ἂς κάνω ὅ,τι μπορῶ τώρα ἢ ἂς ἀποφύγω νὰ κάνω ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἠμπορεῖ νὰ εἶνε ὀχληρὸν διότι μετὰ δύο ἔτη θὰ ἔλθουν ἄλλοι καὶ ἂς κυττάξουν αὐτοὶ νὰ τὰ βγάλουν πέρα».

ΝΕΟΙ ΤΡΟΠΟΙ

Εἶνε εὔκολον τὸ κυβερνᾶν ὅταν εἶνε ἔτσι ὅπως ἦτο πρὶν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Τὰ δύσκολα πράγματα ὁ κάθε κυβερνήτης τ' ἀνέβαλλε διὰ νὰ τὰ φορτώσῃ εἰς τὴν ράχιν ἐκείνου, ὁ ὁποῖος θὰ τὸν διεδέχετο. Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ἔτσι. Ἡμεῖς εἴμεθα κυβέρνησις σταθερὰ καὶ μόνιμος, ὑποχρεωμένοι νὰ ἀντιμετωπίσωμεν τὴν λύσιν ὅλων τῶν ζητημάτων ὅσον δήποτε καὶ ἂν εἶνε τὰ προβλήματα ἐπίπονα καὶ ὅσον δήποτε ἐπικίνδυνα. (Παρατεταμένα χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγαί). Ἐμεῖς ὄχι μόνον ἔχομεν ἀναλάβει τὰς εὐθύνας τῶν πράξεών μας, ἀλλὰ καὶ θὰ πληρώσωμεν τὰς εὐθύνας αὐτάς, ἂν δὲν κυβερνήσωμεν καλά. Δι' αὐτὸ εἴμεθα ἄγρυπνοι καὶ ἡμέρας καὶ νυκτός. Ἄγρυπνοι διὰ νὰ ἀκολουθῶμεν καὶ τὰ ἐλάχιστα ποὺ συμβαίνουν καὶ εἰς τὴν χώραν αὐτὴν καὶ ἐκτὸς τῆς χώρας. Διότι ἡ εὐθύνη ἡ ἰδική μας ἀπέναντί σου, ἑλληνικὲ λαέ, ὁ ὁποῖος μᾶς ἔδωσες πλήρη τὴν ἐμπιστοσύνην εἶνε βαρυτάτη καὶ ἐννοοῦμεν νὰ φανῶμεν ἄξιοι τῆς ἐμπιστοσύνης αὐτῆς καὶ ν' ἀνταποκριθῶμεν πλήρως εἰς τὰς εὐθύνας τὰς ὁποίας ἔχομεν ἀναλάβει. (Ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης).

Ὁ δρόμος μας εἶνε μὲ λίγα λόγια ὁ ἑξῆς: Ἐσωτερικῶς εἴμεθα λαὸς εἰρήνης, ὁ ὁποῖος θὰ βοηθήσῃ προσπάθειαν ὑπὲρ τῆς εἰρήνης καὶ ἡ ἕνωσίς μας ἡ Βαλκανικὴ σκοπὸν ἔχει νὰ δημιουργήσῃ τὴν εἰρήνην εἰς τὴν γωνίαν αὐτὴν τῆς Εὐρώπης καὶ νὰ ἀγωνισθῇ ὑπὲρ τῆς εἰρήνης. Μὲ τοῦτο δὲν θὰ εἴπῃ ὅτι εἶνε δυνατὸν νὰ παραμελήσωμεν οὔτε ἐλάχιστον τὴν στρατιωτικήν μας παρασκευὴν (ἐπευφημίαι, ζητωκραυγαί). Ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δύναμαι νὰ σᾶς βεβαιώσω εἶνε ὅτι ἡ Ἑλλὰς ποτὲ εἰς τὸ μέλλον δὲν θὰ εὑρεθῇ ἀνέτοιμος ὅπως τῆς εἶχε συμβῆ εἰς τὸ παρελθὸν (ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Ἐσωτερικῶς εἴμεθα κυβέρνησις κοινωνικῆς ἀναπτύξεως καὶ ἐξελίξεως, εἴμεθα κυβέρνησις ἡ ὁποία αἰσθάνεται ὅτι τὸ πρώτιστον καθῆκον τῆς ἀστικῆς τάξεως εἶνε νὰ προβαίνῃ ἐγκαίρως εἰς τὰς ἀναγκαίας θυσίας ὅπως διατηρήσῃ ἐν τῷ συνόλῳ της εἰρηνικὴν καὶ ὁμονοοῦσαν τὴν κοινωνίαν. Συνεπῶς ἐπὶ τῆς βάσεως αὐτῆς ἐζητήσαμεν τὰς ἀναγκαίας θυσίας ὅπως προστατεύσωμεν καὶ προαγάγωμεν τὴν ἐργατικὴν τάξιν. Καὶ εἶμαι εὐτυχὴς ἀναγνωρίζων ἐνταῦθα ὅτι ἡ ἀστικὴ τάξις προθύμως τὰς ἐδέχθη καὶ προθύμως τὰς ὑπέστη, ἐξασφαλίσασα ἀδιατάρακτον κοινωνικὴν γαλήνην. Ἀφ' ἑτέρου ὅμως ἀποτεινόμενος εἰς τοὺς ἐργάτας θέλω νὰ τοὺς εἴπω ὅτι ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς 4ης Αὐγούστου εἶνε πλέον καὶ αὐτοὶ ἀλληλέγγυοι μὲ τὸ κοινωνικὸν σύνολον . Δὲν ἠμποροῦν νὰ σκέπτωνται παρὰ μόνον ὡς Ἕλληνες πολῖται, ἕτοιμοι καὶ αὐτοὶ εἰς πᾶσαν θυσίαν ὑπὲρ τῆς πατρίδος. (Φρενῖτις ἐνθουσιασμοῦ). Τὰ κόκκινα πανιὰ καὶ αἱ κόκκινες ἰδέες εἶνε παρελθόν, τὸ ὁποῖον δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἐπανέλθῃ πλέον. (Κάτω ὁ κομμουνισμός).

ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

Βάσις τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς καὶ ὑπάρχει καὶ θὰ εἶνε πάντοτε ἡ γεωργικὴ ἀνάπτυξις τῆς Ἑλλάδος.Μὲ τοῦτο δὲν θὰ εἴπῃ ὅτι δὲν ἀναγνωρίζομεν τὴν σημασίαν τῆς βιομηχανίας καὶ τῆς ναυτιλίας. Ἀλλὰ ἡ μὲν ναυτιλία ἡ μεγάλη τῆς Ἑλλάδος ἀναπτύσσεται εἰς μακρινὰς θαλάσσας καὶ ἔξω ἀπὸ τὴν ἐπιρροὴν καὶ τὴν ἐπιτήρησιν τοῦ κράτους, ἡ δὲ βιομηχανία ἡμῶν δὲν πρέπει ποτὲ νὰ λέγουν ὅτι ὁ κύριος αὐτῆς προορισμὸς εἶνε ἡ ἀνάπτυξις καὶ ὁ μετασχηματισμὸς τῶν γεωργικῶν καὶ τῶν ὀρυκτῶν προϊόντων τῆς χώρας, ὅπως τοὺς δώσῃ τὴν μορφὴν τῆς ὁποίας ἔχει ἀνάγκην ἡ κοινωνία. Δὲν εἶνε ὁ προορισμὸς τῆς βιομηχανίας μας νὰ γίνῃ ἡ μεγάλη βιομηχανία τῶν μεγάλων βιομηχανικῶν κρατῶν. Ἄρα καὶ ἡ βιομηχανία μας εἶνε κατὰ μέγα μέρος ὑποτεταγμένη εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς γεωργίας. Αὗται εἶνε αἱ βάσεις εἰς ὀλίγα λόγια, αἱ βάσεις τῆς πολιτικῆς μας καὶ ἐξωτερικῆς καὶ ἐσωτερικῆς,

Ἐκεῖνο ὅμως, τὸ ὁποῖον εἶνε ἔξω πλέον τῆς πολιτικῆς, ἀλλὰ εἶνε ἔργον ἀνθρωπιστικὸν καὶ τὸ ὁποῖον θεωροῦμεν καθῆκον πάσης πολιτισμένης κοινωνίας, εἶνε ἡ ἀνάπτυξις τῶν ἔργων τῆς κοινωνικῆς προνοίας καὶ τῆς φιλανθρωπίας. Εἶμαι δὲ εὐτυχὴς μανθάνων ὅτι εἰς τὴν πόλιν τῆς Καβάλλας ἀναπτύσσεται ἡ κοινωνικὴ πρόνοια καὶ ἡ τάξις ἡ εὐποροῦσα τῆς πόλεως ταύτης καὶ κυρίαι φιλάνθρωποι προθύμως ἐργάζονται πρὸς ἀνάπτυξιν αὐτῶν τῶν ἔργων. (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαί).

ΕΘΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Καὶ μοῦ μένει τώρα ἕν, τὸ τελευταῖον καὶ ὄχι βεβαίως τὸ ὀλιγώτερον, ἀλλὰ ἴσως τὸ καλύτερον ἀπὸ ὅλα τὰ ἄλλα, τὸ ὁποῖον θεωρῶ ὡς καθῆκον ὁλοκλήρου τοῦ ἔθνους καὶ πρὸ παντὸς τῆς κυβερνήσεως, ἡ ὁποία εἶνε ἐπὶ κεφαλῆς αὐτοῦ. Καὶ εἶνε τοῦτο ἡ ἀγωγὴ καὶ ἡ ἐκπαίδευσις καὶ ἡ μόρφωσις τῆς νεολαίας τῆς πατρίδος μας. (Θύελλα χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγαὶ ἀτελεύτητοι). Καὶ δὲν ἐννοῶ ἀγωγὴν καὶ μόρφωσιν ἁπλῶς μόνον τὸ νὰ μάθουν γράμματα καὶ νὰ γεμίσουν τὸ κεφάλι τους μὲ γνώσεις· ἐννοῶ πρὸ παντὸς τὴν μόρφωσιν τοῦ χαρακτῆρος τῶν παιδιῶν μας, μόρφωσιν καθαρῶς ἑλληνικήν, ἐθνικιστικήν, τῶν παιδιῶν μας, δημιουργίαν χαρακτήρων ἰσχυρῶν, σωμάτων δυνατῶν καὶ ἀποφασισμένων παιδιῶν, νέων καὶ κοριτσιῶν, δυναμένων ὄχι μόνον νὰ ὑποστηρίξουν μὲ τὰς μικρὰς τῶν δυνάμεις καὶ μὲ τὸν παιδικόν των ἐνθουσιασμὸν τὸ ἔργον· τὸ σήμερον ἐπιτελούμενον, ἀλλὰ καὶ νὰ τὸ πάρουν μίαν ἡμέραν εἰς τὰ χέρια των καὶ νὰ τὸ προαγάγουν καὶ νὰ ἀναγάγουν τὸν τόπον αὐτὸν εἰς μεγαλεῖον. (Φρενῖτις, ἐνθουσιασμὸς καὶ παταγώδη χειροκροτήματα καὶ παρατεταμέναι ζητωκραυγαί).

Ἐὰν μία γενεὰ δὲν φροντίζῃ νὰ μορφώσῃ, νὰ ἀναπτύξῃ τὴν γενεάν, ἡ ὁποία θὰ τὴν διαδεχθῇ μίαν ἡμέραν, τότε ἡ γενεὰ αὐτὴ ἐγκληματεῖ κατὰ τῆς πατρίδος. Δι' αὐτὸ καλῶ ὅλους τοὺς Ἕλληνας τοὺς ἀγαπῶντας τὸν τόπον αὐτόν, τοὺς γονεῖς τῶν παιδιῶν αὐτῶν, τὴν ἐκκλησίαν, ὡς βοηθοὺς τοῦ ἔργου αὐτοῦ. Πρὸ παντὸς ὅμως τὸ σῶμα τὸ ἐκπαιδευτικόν, στὰ χέρια τοῦ ὁποίου ἔχομεν ἐμπιστευθῆ τὸ μέλλον τῆς πατρίδος μας καὶ τὴν τύχην τῶν παιδιῶν μας. Ἀλλοίμονον ἐὰν κανεὶς ἀπ' αὐτοὺς δείξῃ ὅτι δὲν εἶνε ἄξιος τῆς ἐμπιστοσύνης αὐτῆς. Καὶ χαίρω διότι εὑρίσκομαι μετὰ τόσας καὶ τόσας προσπαθείας, τὰς ὁποίας ἔχομεν κάμει, μετὰ τὰς τόσας δαπάνας δισεκατομμυρίων πολλῶν χάριν τῆς στρατιωτικῆς μας παρασκευῆς μετὰ τὰς δαπάνας τῶν παραγωγικῶν ἔργων, αἱ ὁποῖαι κλιμακούμεναι ἐπὶ δεκαετίαν θὰ φθάσουν εἰς τὰ 7 ½ δισεκατομμύρια ἐν συνόλῳ ἔργων παραγωγικῶν, τῶν ὁποίων βλέπετε ἤδη τὸ ἀποτέλεσμα, εἰς ἔργα συγκοινωνίας εἰς τὴν περιφέρειάν σας, εἰς ἔργα ὑδραυλικὰ εἰς ἄλλας περιφερείας. Μὲ τόσας καὶ τόσας δαπάνας οἱ προϋπολογισμοί μας κλείουν σχεδὸν μὲ ἰσοζύγιον (μπράβο κ. πρόεδρε, ἄξιε κυβερνῆτα). Καὶ θέλω ν' ἀποφύγω νὰ ζητήσω καὶ φόρους, ἐκτὸς ἐὰν ποτὲ ὑπάρξῃ ἀνάγκη διὰ τὴν πολεμικὴν μας παρασκευήν. Δι' ἐσωτερικὰς ἀνάγκας δὲν θὰ σᾶς ζητήσω οὔτε μονόλεπτο, ἀλλὰ ἐὰν ὑπάρξουν ἀνάγκαι ἐξοπλισμοῦ τῆς χώρας αὐτῆς, θὰ σᾶς ζητήσω τότε καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ μοῦ δώσετε τὴν ἐνίσχυσίν σας. (Φωναί: εἴμεθα πρόθυμοι, διότι θὰ εἶνε χρήσιμοι). Καὶ ὄχι μόνον ἀπὸ ἀπόψεως οἰκονομικῆς, παρ' ὅλας τὰς ἀνοήτους φλυαρίας μερικῶν ἀδιορθώτων ἀνθρώπων, εὑρισκόμεθα ἐν πλήρει τάξει, καὶ ὁ προϋπολογισμὸς τῶν δαπανῶν μας κλείει τακτικώτατα, ὄχι μόνον τοῦτο, λέγω, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἀπόψεως γενικῆς οἰκονομίας τῆς χώρας, ἡ ἀνάπτυξις αὐτὴ εἶνε πραγματικῶς ἀξιοσημείωτος. Δὲν θέλω νὰ σᾶς κάμω νὰ πονοκεφαλίσετε μὲ πολλοὺς ἀριθμούς, οὔτε μὲ οἰκονομικὰ δεδομένα, τὰ ὁποῖα δύνασθε, ἄλλωστε νὰ τὰ ἀναγνώσετε καὶ εἰς τὰς ἐφημερίδας καὶ εἰς τὰς ἐκθέσεις τῶν διοικητῶν τῶν Τραπεζῶν πρὸς τοὺς μετόχους καὶ εἰς ἄλλας ἀνακοινώσεις. Τοῦτο μόνον ἔχω νὰ σᾶς εἴπω διὰ νὰ ἐννοήσετε πόσον ηὔξησε ἡ οἰκονομικὴ εὐημερία τοῦ τόπου κατὰ τὸ διάστημα τοῦ ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους.

Ὅλαι αἱ καταθέσεις εἰς τὰς Τραπέζας, εἰς τὰ Ταμιευτήρια τῶν Τραπεζῶν, εἰς τὰ Ταμιευτήρια τῶν Τ.Τ.Τ. καὶ εἰς τὰ Ταμιευτήρια ἄλλων ὀργανισμῶν δημοσίου δικαίου, ηὐξήθησαν ἀπὸ τῆς ἐποχῆς κατὰ τὴν ὁποίαν παρέλαβον τὴν κυβέρνησιν μέχρι σήμερον κατὰ τρία δισεκατομμύρια δραχμῶν. Δηλαδὴ ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἔθεσε κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ καὶ ἀφοῦ ἐξεπλήρωσε ὅλας του τὰς ἀνάγκας τὰς οἰκονομικὰς καὶ ὅλας τὰς ἀνάγκας τῶν ἐπιχειρήσεών του, ἔθεσε κατὰ μέρος περισσότερα ἀπὸ τρία δισεκατομμύρια ὁλόκληρα δραχμῶν. Καὶ σᾶς ἐρωτῶ: ἀποδεικνύει ἢ δὲν ἀποδεικνύει τὸ γεγονὸς τοῦτο οἰκονομικὴν κατάστασιν ἀνθηρὰν ἑνὸς τόπου ; Τὸ δὲ συνάλλαγμά μας, τὸ ὁποῖον ἐξέφευγεν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διὰ συναλλαγματικοῦ λαθρεμπορίου καὶ διὰ μυρίων ἄλλων τρόπων, ὅτι ἂν ἐξηκολούθει αὐτὴ ἡ κατάστασις θὰ εὑρισκόμεθα ἀκριβῶς εἰς τὸ 1938 εἰς πλήρη ἀνέχειαν συναλλάγματος καὶ ἡ δραχμή μας δὲν θὰ ἤξιζε τίποτε, τὸ συνάλλαγμά μας ὄχι μόνον ἔπαυσε νὰ ἐκρέῃ, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τοῦ προηγουμένου ἔτους ἤρχισαν νὰ σχηματίζωνται περισσεύματα. (Μπράβο, ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης). Γνωρίζω ὅτι ὅπως εἶνε ἡ οἰκονομία τῆς Ἑλλάδος, δὲν πρέπει νὰ ἐνθαρρύνεται κανεὶς ἀπὸ αὐτὸ τὸ φαινόμενον, οὔτε θέλω νὰ σᾶς εἴπω ὅτι ἦτο μεγάλο κατόρθωμα τὸ ὅτι ἔχομεν εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔτους περίσσευμα 600.000 λιρῶν. Δὲν πρέπει νὰ ἐνθαρρύνεται κανεὶς ἐξ αὐτοῦ, διότι ἡ οἰκονομία μας ἔχει ἰδιότυπον μορφὴν καὶ χρειάζεται νὰ εἴμεθα διαρκῶς ἄγρυπνοι καὶ διαρκῶς προσεκτικοὶ καὶ πρὸ παντὸς ἡμεῖς οἱ κυβερνῶντες, οὕτως ὥστε νὰ διατηροῦμεν τὴν κατάστασιν αὐτὴν πάντοτε ἰσορροπημένην. Ἀλλὰ μ' αὐτὰ τὰ ὁποῖα σᾶς λέγω καὶ σᾶς ἐκθέτω θέλω νὰ σᾶς δώσω νὰ ἐννοήσετε ὅτι ἡ οἰκονομική μας κατάστασις βαίνει διαρκῶς πρὸς τὰ ἄνω καὶ ὅτι αἱ μεμψιμοιρίαι μερικῶν ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι ἐν κρυφῷ καὶ παραβύστῳ ἐλπίζουν καὶ προσδοκοῦν οἰκονομικὴν καταστροφήν, εἶνε μεμψιμοιρίαι ἀβάσιμοι καὶ αἱ ἐλπίδες των εἶνε ἐλπίδες μάταιαι.

Ἐφ' ὅσον ἡμεῖς κυβερνῶμεν τὴν χώραν, οὔτε οἰκονομικὰς καταστροφὰς δύναται νὰ ὑποστῇ ἡ Ἑλλάς, καὶ εἶνε περὶ τούτου βέβαιοι ὅλοι, οὔτε εἶνε δυνατὸν νὰ παρασυρθῶμεν εἰς ἐξωτερικὰς περιπετείας, αἱ ὁποῖαι δύνανται νὰ βλάψουν τὴν χώραν. (Φωναί: εὖγε εἶσαι φρόνιμος ἄνθρωπος). Ἀλλὰ ὅλα αὐτὰ τὰ ὀφείλομεν εἰς τὴν πρόθυμον συνδρομήν, τὴν ὁποίαν μᾶς ἔδωκε ὁ ἑλληνικὸς λαός, συνδρομὴν ἀπεριγράπτως μεγάλην, διότι ἡ ἐμπιστοσύνη του εἶνε ἀπόλυτος καὶ διότι ὁσάκις παρουσιάσθησαν ἐμπόδια ἢ ἀντιδράσεις μόνος του ὁ ἑλληνικὸς λαὸς μᾶς ἐνεθάρρυνε καὶ μᾶς ὤθησε εἰς τὴν ἀνατροπὴν τῶν τοιούτων ἐμποδίων καὶ τῶν τοιούτων ἀντιδράσεων. Χαίρω πολὺ δυνάμενος νὰ τὸ εἴπω αὐτὸ ἐνώπιον σας καὶ νὰ σᾶς ἐκφράσω δι' αὐτὸ ὁλόκληρον τὴν εὐγνωμοσύνην μου. Μὲ τὴν βεβαιότητα δὲ ὅτι ὁ ἑλληνικὸς λαός, τοῦ ὁποίου, σὺ λαὲ τῆς Καβάλλας, εἶσαι ἕνα τμῆμα καὶ τοῦ ὁποίου αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἐκπροσωπῶ τὴν γνώμην, μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ὁλόκληρος ὁ ἑλληνικὸς λαὸς δὲν θὰ μᾶς ἀφήσῃ ποτέ, ἀλλὰ θὰ εἶνε πάντοτε εἰς τὸ πλευρόν μας καὶ ὑποστηρικτής μας, μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι θὰ ἀπολαμβάνωμεν τῆς ἐμπιστοσύνης αὐτοῦ τοῦ λαοῦ καὶ μὲ τὴν βεβαιότητα ἀκόμη ὅτι αἱ τάξεις τῶν ἐργαζομένων θὰ συναισθάνωνται πάντοτε τὰς εὐθύνας τὰς ὁποίας ἀνελάβομεν ἀπέναντι ὁλοκλήρου τοῦ ἔθνους καὶ ὅτι θὰ εὑρίσκωνται αἱ τάξεις αὗται συμπαραστάτιδες ἡμῶν, καὶ τέλος μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ὁ λαὸς τῆς Καβάλλας, ὁ ὁποῖος εὑρίσκεται ὑπὸ περιστάσεις ἐντελῶς ἰδιαιτέρας θὰ συναισθάνεται πάντοτε τὴν ἀνάγκην τῆς κυβερνήσεως αὐτῆς καὶ τὸ καλὸν τὸ ὁποῖον ἡ μορφὴ αὐτὴ ἡ κυβερνητικὴ τοῦ παρέχει, ἀναφωνῶ ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς: Ζήτω ὁ λαὸς τῆς Καβάλλας, Ζήτω ἡ Ἑλλάς, ζήτω ὁ Βασιλεύς». (Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ λόγου τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ὁ συγκεντρωθεὶς λαὸς τῆς Καβάλλας ἐπευφήμει καὶ ἐζητωκραύγαζεν, ὡς σημειοῦται εἰς τὰς διακοπάς, ἀναγκάζων τὸν κ. πρόεδρον νὰ διακόπτῃ τὸν λόγον του ἐπ' ἀρκετόν).

Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΕΦΘΑΣΕΝ ΕΙΣ ΚΑΒΑΛΛΑΝ

Η ΑΠΟΘΕΩΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΔΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΚΑΒΑΛΛΑ, 4. (Τηλεγραφικῶς). — Ἡ πόλις τῆς Καβάλλας ἀπεθέωσε τὸν Κυβερνήτην. Ἀπὸ πρωΐας εἶχε προσλάβει ἑορτάσιμον ὄψιν ἐν ἀναμονῇ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως. Ἀπὸ τῆς δεκάτης ὥρας ἅπαντα τὰ καταστήματα ἔκλεισαν, ὁ δὲ λαὸς ἐνθουσιῶν κατῆλθε καθ' ὁμάδας εἰς τὴν πλατεῖαν Φουάτ. Τὰ ἐργατικὰ σωματεῖα μετὰ τῶν διοικήσεων ἐπὶ κεφαλῆς, κατηυθύνθησαν εἰς τὰ πρόθυρα τῆς πόλεως. Αἱ κεντρικαὶ ὁδοί, πλέουσαι εἰς τὴν γαλανόλευκον καὶ ἐστολισμέναι μὲ φωτογραφίας τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Προέδρου κατεκλύζοντο ἀπὸ κατερχόμενα πλήθη, διακοπείσης τῆς συγκοινωνίας τῶν τροχοφόρων. Ἡ μουσικὴ τοῦ Δήμου παρελάσασα διὰ τῶν κεντρικῶν ὁδῶν, ἀνέκρουσεν θούρια. Μεγαλοπρεπὴς ἁψὶς μὲ ἐπιγραφάς : «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου», «Καλῶς μᾶς ἦλθες Ἐθνικὲ Κυβερνῆτα», ἐστήθησαν παρὰ τοῦ Δήμου εἰς πολλὰ σημεῖα τῆς πόλεως.

Τὴν ἑνδεκάτην πρωϊνὴν ἡ πλατεῖα Φουὰτ καὶ αἱ πέριξ αὐτῆς ὁδοὶ καὶ δίοδοι ἦσαν ἀσφυκτικῶς πλήρεις ἐνθουσιῶντος λαοῦ ὑπερβαίνοντος τὰς εἴκοσι χιλιάδας. Εἰς τὴν πλατεῖαν προσῆλθον ἐν παρατάξει ἡ Ἐθνικὴ Νεολαία, προσκοπικαὶ ὁμάδες, μέλη τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας, παλαιοὶ πολεμισταί, ἐργάται, ὁ Σύνδεσμος Μακεδονομάχων, μαθηταί, μαθήτριαι, ἐπαγγελματικὰ καὶ ἐμπορικὰ σωματεῖα. Εἰς τὰ πρόθυρα τῆς πόλεως ἐτάχθη σύσσωμος ὁ καπνεργατικὸς κόσμος ἀμφοτέρων τῶν φύλων. Μία τεραστία ἁψὶς φέρουσα ἐπιγραφὴν «Καλῶς ἤλθατε Κυβερνῆτα» ἐκόσμει τὴν εἴσοδον τῆς πόλεως. Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν ὑπουργῶν γενικοῦ διοικητοῦ Θράκης κ. Κάβδα, Ἐσωτερικῶν κ. Δουρέντη, Συγκοινωνίας κ. Σπυρίδωνος, Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Μπουρμπούλη, Ἐργασίας κ. Δημητράτου, τοῦ γενικοῦ γραμματέως Θράκης κ. Καλαντζῆ, τοῦ ὑπασπιστοῦ του κ. Νόμπιλη, τοῦ σωματάρχου κ. Νικολαρέα μετὰ τοῦ ἐπιτελάρχου κ. Μαραβέα, τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς χωροφυλακῆς κ. Δροσοπούλου μετὰ τοῦ ὑπασπιστοῦ του κ. Μπαϊλάκη, τοῦ Νομάρχου Καβάλλας, τοῦ μητροπολίτου Χρυσοστόμου τοῦ προέδρου καὶ τοῦ εἰσαγγελέως πρωτοδικῶν καὶ τῆς λοιπῆς ἀκολουθίας του, ἔφθασε εἰς τὰ πρόθυρα τῆς πόλεως ὅπου τὸν ἀνέμενον αἱ ἀρχαὶ καὶ τὰ προεδρεῖα τῶν ὀργανώσεων τὴν 11.45' πρωϊνήν. Ἡ ἐμφάνισίς του ἠλέκτριζε τὰ καταλαβόντα τὰς ὁδούς, τὰ παράθυρα καὶ τοὺς ἐξώστας τῶν οἰκιῶν πλήθη ἅτινα ζητωκραυγάζουν ἐνθουσιωδῶς. Ἐκεῖ, μόλις ἐσταμάτησε τὸ αὐτοκίνητον ὁ δήμαρχος Καβάλλας τὸν προσεφώνησεν ἐνθουσιωδῶς.

Εὐθὺς ἀμέσως μία δεσποινὶς προσέφερεν ἀνθοδέσμην ἐκ μέρους τῶν δεσποινίδων Καβάλλας, συνοδεύσασα τὴν προσφορὰν διὰ θερμῶν λόγων πίστεως καὶ ἀφοσιώσεως τῶν νεανίδων πρὸς τὰς ἀρχὰς τοῦ νέου κράτους. Ἀκολούθως εἷς μαθητὴς ἐκ μέρους τῶν νέων Καβάλλας διεβεβαίωσε τὸν κ. πρόεδρον, ὅτι οἱ νέοι μὲ πίστιν καὶ φανατισμὸν θ' ἀκολουθήσουν τὸν νέον δρόμον, τὸν ὁποῖον ἐχάραξε τὸ κράτος τῆς 4ης Αὐγούστου.

Ὁ κ. πρόεδρος συγκεκινημένος, εὐχαριστεῖ τοὺς νέους διὰ τὰς ἐκδηλώσεις ταύτας.

Μεθ' ὃ ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, μὲ φωνὴν παλλομένην ἀπὸ συγκίνησιν, εἶπε:

«Σεβαστέ μας Πρόεδρε, πρῶτε ἐργάτη τῆς Ἑλλάδος μας, ἄφθαστε τοῦ ἔθνους μας κυβερνῆτα, χαλύβδινε ὑπερασπιστὰ τῆς τιμῆς καὶ τῆς ὑπολήψεως τῆς ὑπερήφανης γενηᾶς μας, μεγάλε κοινωνικὲ μεταρρυθμιστὰ καὶ προστάτη κάθε ἀδυνάτου. Οἱ ἐργάται τῆς πόλεως Καβάλλας, τοὺς ὁποίους ἔχω τὴν τιμὴν νὰ ἐκπροσωπῶ εἰς ἔνδειξιν λατρείας καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς σὲ διὰ τὴν ἄφθαστον χειρονομίαν σου τοῦ νὰ ὁδηγήσῃς μέσα ἀπὸ μύριους κινδύνους τὸ ἐθνικόν μας καράβι σὲ λιμένα ἀσφαλῆ καὶ ἥσυχον, νὰ καταστήσῃς τὴν ἀθάνατη ἑλληνική μας φυλὴ σεβαστὴ καὶ ὑπολογίσιμη, νὰ ἐμψυχώσῃς πρὸς τὴν ζωὴ ὅλους ἡμᾶς ποὺ ἀποτελούσαμεν ἀντικείμενον τῆς πειὸ ἐξευτελισμένης συναλλαγῆς, δι' ἐμοῦ σᾶς εὔχονται ὁλοψύχως τὸ καλῶς ἤλθατε, πρῶτε ἐργάτη τῆς Ἑλλάδος».

ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ

Ζητωκραυγαὶ ἐκάλυψαν τοὺς λόγους τούτους, ἐνῷ ὁ κ. πρόεδρος προχωρεῖ πρὸς τὴν πόλιν καὶ φθάνει ἐν μέσῳ πλήθους παραληροῦντος ἐξ ἐνθουσιασμοῦ εἰς τὸ Ἐμπορικὸν Ἐπιμελητήριον. Εἰς τὴν πρὸ αὐτοῦ πλατεῖαν ὅπου εἶχε στηθῆ μεγαλοπρεπὴς ἁψὶς φέρουσα στέμμα καὶ ἐπιγραφήν: «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου», εἶχε παραταχθῆ τμῆμα στρατοῦ πρὸς ἀπόδοσιν τῶν τιμῶν καὶ μέλη διαφόρων ὀργανώσεων τῆς Καβάλλας μετὰ λαβάρων καὶ ἐπιγραφῶν, αἱ ὁποῖαι ἀπετέλουν πραγματικὸν δάσος μέσα εἰς τὴν κατακλύζουσαν τὴν πλατεῖαν ἀνθρωποθάλασσαν.

Ἀκολούθως ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐπιμελητηρίου προσεφώνησε καταλλήλως τὸν κ. Πρωθυπουργόν.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς εὐχαριστήσας ἀνῆλθεν εἰς τὸ Ἐπιμελητήριον, ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ ὁποίου ἐξεφώνησε μέγαν βαρυσήμαντον λόγον.

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ λόγου τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἐγένετο παρέλασις πρωτοφανὴς εἰς ὄγκον καὶ ἐνθουσιασμὸν προκαλέσασα ἀφαντάστους ἐκδηλώσεις.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς παρελάσεως ὁ κ. Πρόεδρος καὶ ἡ ἀκολουθία του κατηυθύνθησαν εἰς τὴν μεγάλην λέσχην, ὅπου παρετέθη πρόγευμα ὑπὸ τοῦ Δήμου Καβάλλας εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν οἱ συνοδεύοντες τὸν κ. Πρωθυπουργόν, αἱ ἀρχαὶ Καβάλλας καὶ οἱ πρόεδροι τῶν ὀργανώσεων.

Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ δήμαρχος κ. Μπαλάνος ἤγειρε τὴν ἀκόλουθον πρόποσιν:

«Πέντε καὶ εἰκοσιν ἔτη παρῆλθον ἀπὸ τῆς ἐποχῆς καθ' ἣν ἡ πόλις τῆς Καβάλλας μετα χαρᾶς καὶ ἀγαλλιάσεως ὑπεδέχετο τὸν ἐλευθερωτὴν Στρατηλάτην Κωνσταντῖνον καὶ ὑμᾶς κ. προεδρε. Μὲ τὰ ἴδια συναισθήματα χαρᾶς καὶ ἐνθουσιασμοῦ ἡ πόλις τῆς Καβάλλας σᾶς ὑποδέχεται καὶ σήμερον ὡς ἐλευθερωτὴν καὶ πάλιν καὶ δημιουργὸν τοῦ νέου κράτους. Ἀπὸ τί ἐλευθερώσατε κ. πρόεδρε τὴν χώραν καὶ ἰδιαιτερῶς τὸν τόπον τοῦτον ὑμεῖς καλύτερον παντὸς ἄλλου εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίζετε. Ἐπὶ εἴκοσιν ὁλόκληρα ἔτη τὴν Ἑλλάδα μας ὁλόκληρον ἐμάστιζεν ἡ δημαγωγία καὶ ἡ συναλλαγή. Ἀκόμη ὀλίγον καὶ ἡ Ἑλλὰς ἔπιπτε εἰς τὸ βάραθρον. Εἶνε δυστυχῶς ἀληθὲς κ. πρόεδρε ὅτι ἡ πόλις αὐτὴ κατὰ τὴν περίοδον ἐκείνην περισσότερον πάσης ἄλλης ἑλληνικῆς περιοχῆς εἶχεν ἀπολέσει τὸν ἐθνικόν της χαρακτῆρα καὶ τὴν ἐθνικήν της ὀντότητα. Εἰς τὸ ἔρεβος τῆς κομματικῆς σαπρίας καὶ τῆς κομμουνιστικῆς διαφθορᾶς, ἡ πόλις μας αἱμορροοῦσα διαρκῶς κατήρχετο μίαν πρὸς μίαν τὰς βαθμίδας τῆς καταπτώσεως. Ἡμεῖς, οἱ ζήσαντες ἐδῶ κατὰ τὰς τραγικὰς ἐκείνας ἡμέρας, ἐνθυμούμεθα μετὰ φρίκης πάντοτε τὸν κομματικὸν καὶ κομμουνιστικὸν ζυγόν, ὑπὸ τὸν ὁποῖον κάθε εὐγενὲς ἐπροπυλακίζετο καὶ ἡ ἀντεθνικὴ προπαγάνδα ὀργίαζεν ὑπὸ τὰ ὄμματα τῶν ἀρχῶν. Ἡ ἔννοια τοῦ κράτους σχεδὸν δὲν ὑφίστατο. Ἡ ἀγωνία καθημερινῶς συνεῖχε τοὺς πάντας, ὁ ἀποπνικτικὸς κλοιὸς τῆς κομμουνιστικῆς ἐξαθλιώσεως περιέσφιγγε ὁλονὲν στενώτερον τὴν Καβάλλαν, θὰ ἐθρηνούσαμεν ἐπὶ ἐρειπίων, ἀλλὰ ὁ Θεὸς τῆς Ἑλλάδος ἀγρυπνοῦσε. Τὴν 4ην Αὐγούστου ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ συμφιλιωτοῦ καὶ λατρευτοῦ βασιλέως μας, ἀναλαμβάνετε τὰ ἡνία τοῦ Κράτους καὶ ἡ χώρα ὡς διὰ μαγείας ἐσώζετο. Ἀπὸ τῆς εὐλογημένης ἐκείνης ἡμέρας ἡ χώρα ὑπερήφανος καὶ μὲ αὐτοπεποίθησιν βαδίζει πρὸς τὴν ἀνάπλασιν. Τὰ θεμέλια ἐτέθησαν ἤδη σταθερὰ καὶ ἐπὶ τούτων ἀνεγείρεται τὸ λαμπρότερον οἰκοδόμημα ἐντὸς τοῦ ὁποίου διοχετεύεται ἡ ζωτικότης καὶ ἡ δυναμικότης τοῦ Ἀρχηγοῦ τοῦ Ἔθνους. Ἡ πόλις μας εἰδικώτερον μὲ τὴν ἰδιάζουσαν καὶ πολυποίκιλον σύνθεσίν της, τὴν ἐμπορικήν, τὴν καπνικήν, καὶ τὴν ἐργατικήν, στρέφει σήμερον εὐγνώμονα βλέμματα πρὸς ὑμᾶς τὸν μέγαν κοινωνικὸν μεταρρυθμιστήν. Ἡ Καβάλλα σήμερον χάρις εἰς τὴν ἐντατικὴν μέριμνάν σας διὰ τὴν στρατιωτικὴν καὶ ἀπὸ πάσης πλευρᾶς ἀναδιοργάνωσιν τῆς χώρας κατέστη τὸ Σινικὸν τεῖχος ἐναντίον πάσης ἐξωτερικῆς ἐπιβουλῆς. Ἡ Καβάλλα σήμερον, κ. πρόεδρε, πιστεύει βαθύτατα εἰς τὸ ἐθνοσωτήριον ἔργον τῆς 4ης Αὐγούστου. Ἐνεστερνίσθη μετὰ θέρμης τὰς ἀρχὰς τῆς θεμελιώσεως τῆς νέας ὠργανωμένης Ἑλλάδος καὶ σᾶς εὐγνωμονεῖ. Μὲ τὴν διαβεβαίωσιν ταύτην ἐπιτρέψατέ μοι, κ. πρόεδρε, ὅπως ὑψώσω τὸ κύπελλον καὶ προπίω ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς Ὑμετέρας Ἐξοχότητος».

Ἤγειραν ἀκολούθως προπόσεις ὁ πρόεδρος τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ ὁ ὁ μητροπολίτης Καβάλλας.

Ὁ κ. πρόεδρος ἀπήντησεν εἰς τὰς προπόσεις ταύτας εὐχαριστῶν.

Μετὰ τὸ γεῦμα ἀνεπαύθη ὀλίγον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ δημάρχου, μεθ' ὃ ἐπεσκέφθη τὰς καπναποθήκας καὶ ἐπεθεώρησε τὰ ἐκτελούμενα λιμενικὰ ἔργα. Ἐκεῖθεν κατηυθύνθη εἰς τὴν στρατιωτικὴν λέσχην ὁμιλήσας πρὸς τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ κατέληξεν εἰς τὴν νομαρχίαν, ὅπου ἐδέχθη τὰς ἀρχὰς καὶ ἐπιτροπάς. Τὴν ἑσπέραν ὁ κ. πρόεδρος παρεκάθησεν εἰς γεῦμα παρατεθὲν ὑπὸ τῆς φρουρᾶς Καβάλλας.

Β' ΕΚΔΟ

Η ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΙΣ ΤΗ
ΠΡΟΣ ΤΟ ΡΑ·Ι·Χ ΠΡ
ΕΙΣ ΤΟ ΑΠΟΙΚΙΑΚΟΝ
ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΥΝ
ΤΟΥ κ. ΧΕΝΤΕΡΣΟΝ ΜΕ Τ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπ
καὶ σήμερον παρεσχέθη ἐπισήμω
σχετικὴ μὲ τὸ περιεχόμενον τῆς
λίας τοῦ ἐν Βερολίνῳ πρεσβευτ
Χέντερσον μὲ τὸν Φύρερ. Διάφορ
γίνονται εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλ
Ἐν τῷ μεταξὺ ἐγνώσθη σήμερο
πεντροπ φθάνει ἐνταῦθα τὴν προσ
θὰ ἔχῃ σημαντικὰς συνομιλίας μὲ
γὸν κ. Τσάμπερλαιν καὶ τὸν λόρδ
συνομιλίαι αὗται θὰ ἀποβλέπου
σμὸν τῆς ἀγγλικῆς καὶ γερμανικ
Δὲν θὰ σημαίνουν βεβαίως τὴν ἐ
μανικῶν συνομιλιῶν, θὰ ἀποφέρο
ποτελέσματα, ὅπως λόγου χάριν ἐ
τοῦ Τύπου.
Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βερολί
τικοὶ κύκλοι φρονοῦν ὅτι ἡ συνομ
τερσον προελείανε τὴν ὁδὸν διὰ τ
νομιλίας τοῦ Λονδίνου, αἱ ὁποῖαι
τὰς ἀγγλογερμανικὰς σχέσεις,
στασιμότητα μετὰ τὸ ταξίδιον τοῦ
Ἐν τούτοις, πολιτικοί τινες κύκ
ἐρωτῶνται ποία βελτίωσις εἶνε δυν
γλογερμανικὰς σχέσεις, ἀφοῦ ἡ Γερ
βαλε τὰς ἀποικιακὰς ἀξιώσεις τ
Ἀγγλία θεωρεῖ ἀπαράδεκτους.
Τὸ Πρακτορεῖον Ρώϋτερ πληροφ
ρολίνου ὅτι κατὰ τὰς ὑπαρχούσας
ἀποικιακὸν ζήτημα ἐθίγη κατὰ τὴν
τλερ — Χέντερσον, ἀλλὰ λόγῳ τῆς
τητός του πιστεύεται ὅτι ἡ ἐπ' αὐτοῦ
λίαν περιωρισμένη. Τὰ ζητήματα,
σαν ἰδιαιτέρως τὴν προσοχήν, εἶνε τ
εὐρωπαϊκῆς καταστάσεως καὶ ἰδίᾳ
τῆς Αὐστρίας.
Ὁ ἐν Βερολίνῳ ἀνταποκριτὴς τῶν
ταδίδων τὰς ἐντυπώσεις, τὰς ὁποίας
τοὺς καλῶς πληροφορημένους κύκλους
νου, τηλεγραφεῖ:
«Τὸ σύστημα τῆς ὁμαδικῆς ἀσφαλ
ποῖον θὰ μετεῖχε καὶ ἡ Ρωσία, εἶνε
σεως διὰ τὴν Γερμανίαν καὶ ἡ γαλλο
κη θὰ εἶνε σοβαρὸν ἐμπόδιον ἂν
τάσχῃ ἡ Γαλλία εἰς τὰς γερμανο
λίας. Οἱ διπλωματικοὶ κύκλοι τοῦ Βε
οῦν ὅτι ἂν ἡ Ἀγγλία ἤθελεν ἀναγν
μανικὰ συμφέροντα ἐν Εὐρώπῃ καὶ
τινι μέτρῳ τὰς ἀποικιακὰς αὐτῆς ἀ
νατο νὰ ὑπολογίζῃ ἐπὶ τῆς Γερμα
τήρησιν τῆς εἰρήνης ἐν Εὐρώπῃ καὶ
σιν τότε νὰ στρέψῃ ὁλόκληρον
εἰς τὴν ἄμυναν τῆς πέραν τῶν θαλ
τορίας της. Πιστεύεται ὅτι αἱ ἀγγλο
απραγματεύσεις θὰ ἀσκήσουν με
ἐπὶ τῶν ἀγγλο-ἰταλικῶν καὶ τάν

Η ΓΑΛΛΙΑ ΚΑΙ Η ΣΟΒ.
ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΜΟΥΝ ΚΑΜΜΙΑ
ΥΠΟΧΩΡΗΣΙΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΘ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσ
εδρος τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως
μουθ ἐδέχθη εἰς τὸ Φορεῖν Ὄφφις τὸ
πρεσβευτὴν τῶν Σοβιὲτ κ. Μαΐσκυ κα
μα τὸν πρεσβευτὴν τῆς Γαλλίας κ. Κο
τεροι οἱ διπλωμάται ἀνεκοίνωσαν, ὅτι
σεις των ἀρνοῦνται οἱανδήποτε ὑποχ
ἀποφάσεως τῆς 4ης Νοεμβρίου 1937,
ας προβλέπεται : α') ὅτι ἡ παραχ
μάτων ἐμπολέμου θὰ γίνῃ μετὰ τὴν
000 ἐθελοντῶν ἐκ τοῦ στρατοπέδου
περισσότεροι ἐθελονταί, καὶ ἀναλόγω
τοῦ ἀντιστοίχου· β') ὁ κατὰ ξηρὰν ἔλ
φαρμοσθῇ συγχρόνως μὲ τὴν ἐφαρμογ
κλήσεως.
Ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Γερμανία ζητοῦ
20.000 ὑποβιβασθοῦν εἰς 10.000, ὁ δὲ
λεγχος ἀποκατασταθῇ μόλις ἡ διε
φθάσῃ εἰς τὴν Ἱσπανίαν.

ΘΑ ΙΔΡΥΘΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΝΑΥ
ΒΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπ
Ἡ Α. Μ. ὁ βασιλεὺς Κάρολος τῆς Ρουμ
πισκεφθῇ ἐπισήμως τὴν ἀγγλικὴν πρωτ
22αν Μαρτίου, ὅπου θὰ παραμείνῃ μέχρ
τοῦ ἰδίου. Κατὰ τὴν εἰς Φόλκστον ἀποβ
Ρουμᾶνος βασιλεὺς θὰ χαιρετισθῇ ὑπὸ
τοῦ Γκλώστερ, εἰς δὲ τὸν σταθμὸν τοῦ
ὑπὸ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Γεωργίου
Αἱ ρουμανικαὶ ἐφημερίδες γράφουν ὅτι
καιρία, ὁ βασιλεὺς Κάρολος θὰ διεξαγ
τικὰς συνομιλίας. Μεταξὺ τῶν κυριωτ
θὰ εἶνε καὶ ἡ ἵδρυσις ἀγγλικῆς ναυτι
εἰς τὴν Κωνστάντζαν.

ΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΙΤΑ
ΚΑΙ Η ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗ Α

ΡΩΜΗ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ
προϋπολογισμὸς τῆς Ἰταλίας τοῦ 1938—39
κατετέθη σήμερον εἰς τὴν Βουλήν, ἀνερχ
2013 ἑκατομμύρια λιρέττας, ἤτοι παρου
σιν 155 ἑκατομμυρίων. Τὸ νέον ναυτικὸν π
προβλέπει τὴν κατασκευὴν 22 ὑποβρυχ
θωρηκτῶν τῶν 35.000 τόννων.
ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—
λεται ἐκ Καΐρου, ὅτι ἡ αἰγυπτιακὴ κυβέρ
φάσισε νὰ ὀχυρώσῃ τὰ πρὸς τὴν Μεσογ
λια, εἰς τὸ ἔργον δὲ τοῦτο θὰ συνεργασθ
Μεγάλη Βρεταννία διὰ τῆς ἀποστολῆς
τεχνικοῦ συμβούλου κ. Οὐίλμακ καὶ ἄλλ
κῶν. Ἐν τῷ μεταξὺ συνεχίζεται ἡ ἐργασία
ἀποπεράτωσιν τῆς μεγάλης στρατιωτικῆς
Ἀλεξανδρείας εἰς Μάρσα-Ματρούχ, παρὰ
ρα τῆς ἰταλικῆς Λιβύης.

Η ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ ΘΑ ΑΠΟΚΡ
ΕΠΕΜΒΑΣΙΝ ΕΙΣ ΤΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΤΗ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—
γέλλεται ἐκ Πράγας ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς κ.
ἐξεφώνησε σήμερον σημαντικώτατον λόγον
ἐξωτερικῆς πολιτικῆς ἐνώπιον κοινῆς συνεδ
τῆς Βουλῆς καὶ τῆς Γερουσίας.
Ὁ κ. Χότζα, ἀναφερόμενος εἰς τὸν λόγον
τλερ τῆς 20ῆς Φεβρουαρίου, καθ' ὃν τὸ Ρ
προστατεύσῃ τὰ ἐκτὸς τῶν συνόρων του 10 ἑκατ
μύρια Γερμανῶν, εἶπεν ὅτι ἂν ὁ Φύρερ ἐννοε
τὰ τρία ἑκατομμύρια τῶν ἐν Τσεχοσλοβ
μανῶν, τοῦτο σημαίνει καθαρὰν ἐπέμβασιν
ἐσωτερικὰ τῆς χώρας, ἡ ὁποία ἐπ' οὐδενὶ λόγ
γίνῃ ἀνεκτή.
«Τὰ σύνορα τῆς Τσεχοσλοβακίας, εἶπεν ὁ κ.
τζα, εἶνε ἀπαραβίαστα καὶ πᾶσα ξένη ἀνάμιξ
τὰς ἐσωτερικὰς ὑποθέσεις τῆς χώρας δὲν θὰ
νεκτή. Ἡ Τσεχοσλοβακία ζητεῖ τὴν εἰρήνην
ἂν παραστῇ ἀνάγκη θὰ ἀμυνθῶμεν, θὰ θέσωμεν
λας τὰς δυνάμεις μας εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς
Ἡ κυβέρνησις θὰ κανονίσῃ τὸ ζήτημα τῶν ἐθνικ
τος, ὅπερ θεωρεῖ ὡς ζήτημα τῆς πολιτικῆς αὐτ
πάσῃ ἀνεξαρτησίᾳ, καὶ ὡς θὰ κρίνῃ
καίων».