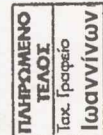




# Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 125

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2007



Κωδικός 2217

## ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΓΩΝΙ

**Μ**ια ακόμη μελέτη – πρόταση που συντάχθηκε με τη συνεργασία του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και του Τεχνολογικού Πάρκου, κατατέθηκε στο Υπουργείο Οικονομίας για έγκριση. Είναι μια μελέτη για τον ευρύτερο παραμεθόριο χώρο Πωγωνίου, Παρακαλάμιων Δήμων και Μουργκάνας, μέσα στα πλαίσια ενός Πρότυπου Καινοτόμου Σχεδίου Ανάπτυξης σύμφωνα με τις αρχές αειφορίας και τη χρήση καινοτόμων αναπτυξιακών διαδικασιών. Ξεχωρίσαμε μερικές κεντρικές σκέψεις. Η μελέτη κινείται στους πέντε βασικούς άξονες: Άνθρωπος και οικονομία - Πολιτισμός - Τουρισμός - Περιβάλλον - Υποδομές και ποιότητα ζωής. Η μελέτη θέτει σε πρόγραμμα τις τρεις δράσεις της οικονομίας στον πρωτογενή, δευτερογενή και τριτογενή τομέα. Η όλη σχεδίαση που έχει τη μορφή «δένδρου ανάπτυξης» στοχεύει στην εξασφάλιση οικονομικής ανάπτυξης με κοινωνική συνοχή καθώς ενισχύεται η απασχόληση και προάγεται ο πολιτισμός. Σε γενικές γραμμές, που αναλύονται στη μελέτη, προβλέπονται οι ακόλουθες δραστηριότητες: Προτείνεται η δημιουργία και λειτουργία ενός «Πρότυπου Αγροκτήματος/Ινστιτούτου» (Ι.Π.Α) για τον πρωτογενή τομέα, που χωροθετείται πλησίον του οδικού άξονα Ιωαννίνων-Ηγουμενίσσας, στη περιοχή του Δήμου Μολοσσών. Προτείνεται η δημιουργία και λειτουργία βιοτεχνικής περιοχής (ΒΙΟΠΑ). Η περιοχή Δολιανών-Καλπακίου προσφέρεται για τη χωρο-

θέτησή του. Στον πρωτογενή τομέα προτείνονται αρδευτικά έργα, αμπελοργαία Ζίτσης, κτηνοτροφία παντού με έμφαση στο Μαζαράκι και Λίθινο. Στον Πολιτισμό προτείνεται η δημιουργία Οικομουσείου για δίκτυα διαδρομών, μνημείων, για ενίσχυση του τουρισμού κλπ. Προτείνεται η ανάδειξη δύο θρησκευτικών τόπων, της Ι. Μονής Βελλάς και Ι. Μ. Γηρομερίου, και επίσης των Ι.Μ. Σωσίνου και Πατέρων. Προτείνεται η δημιουργία Κέντρου μελέτης Μουσικής στην Πωγωνιανή και στην Κληματιά. Για το περιβάλλον γενικόλογες είναι οι αναφορές περιορισμένες στην προστασία του Καλαμά. Για τον Τουρισμό προτείνεται η ανάδειξη του εγκαταλειμμένου χωριού Μαυρονόρος, η τουριστική ενίσχυση ενός παραδοσιακού χωριού (Μερόπη), δράσεις στον Καλαμά, κληρονομική περιοχή στη Μουργκάνα και δίκτυο ξενώνων (cluster) διάσπαρτων. Στις υποδομές για την ποιότητα ζωής υπάρχουν μερικές γενικόλογες σκέψεις.

Σαν πρώτη προσέγγιση της μελέτης που κατατέθηκε χωρίς να ενημερωθούν οι άνθρωποι της περιοχής μας είναι αρκετά για έναν πρώτο προβληματισμό. Ας φροντίσουν οι άρχοντές μας να ενημερωθούν σε λεπτομέρειες της μελέτης και να πουν τις απόψεις τους. Η μελέτη οδεύει προς έγκριση. Και μετά;

Κ.Χ.Κ.

## Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΜΑΣ

Για δεύτερη τετραετία ο κ. Αλέξανδρος Καχριμάνης βρίσκεται στο πηδάλιο της Νομαρχίας με την ψήφο των πολιτών. Μια τετραετία πέρασε και μία νέα αρχίζει. Αν θέλαμε να κάνουμε μία αξιολόγηση του έργου του στην περιοχή της επαρχίας μας θα τον πιστώναμε με το έργο του δρόμου από Χάνι Δελβινάκι Πωγωνιανή - Δρυμάδες και τώρα με την προέκτασή του μέχρι Σωτικής. Είναι ένα έργο μεγάλο, το μεγαλύτερο που έχει εκτελέσει ποτέ η Νομαρχία μας και το σημαντικότερο για την επαρχία μας. Παράλληλα η αποπεράτωση του αρδευτικού του Κάμπου Ξηροβάλτου, και η ολοκλήρωση των ασφαλτοστρώσεων προς Φαράγγι, Σταυροδρόμι, Τεριάχι και Ξηροβάλτο που εκτελούνται ολοκληρώνουν τα ασφαλτικά στο οδικό δίκτυο της επαρχίας μας. Άλλα μικρά έργα έχουν γνωρίσει την προσοχή του Νομάρχη. Αποδείχθηκε αποτελεσματικός, πρακτικός και γρήγορος στις αποφάσεις του και στην προώθηση και επίλυση προβλημάτων της επαρχίας μας. Η αναγνώριση του έργου του πρέπει να ομολογηθεί από όλους. Και δεν είναι μόνο το Κεράσσοβο που του επέδωσε τιμητική πλακέτα για τα έργα στο Διαμέρισμα αυτό. Με την ολοκλήρωση των έργων που εκτελούνται όλη η Επαρχία μας του οφείλει ένα ευχαριστώ. Υπάρχουν και άλλοι τομείς που θα χρειαστούν την αποτελεσματική παρέμβαση του Νομάρχη. Φαντασία και όνειρο χρειάζονται και κέφι για την υπηρεσία των πολιτών. Ο Νομάρχης είναι εκεί. και περιμένει.

## ΚΑΤΙ ΠΡΟΟΙΩΝΙΖΕΙ Η ΖΗΤΗΣΗ!

□ Έχουμε ξαναγράψει ότι τα τελευταία χρόνια σε μερικά χωριά παρατηρείται μια οικοδομική δραστηριότητα, που κρατάει μάλιστα στην περιοχή και μερικούς τεχνίτες οικοδόμους οι οποίοι αναλαμβάνουν τέτοιες κατασκευές.. Παλαιά σπίτια ανακαινίζονται ενώ και νέα ανεγείρονται. Νέοι άνθρωποι αναζητούν τα γονικά τους για να φτιάξουν σπίτι ενώ έχουμε και περιπτώσεις που αγοράζονται παλαιά σπίτια. Μάλιστα τελευταία εκδηλώθηκε και ενδιαφέρον για αγορά παλαιών σπιτιών από ανθρώπους εκτός Πωγωνίου. Δεν μπορεί να εκτιμηθεί αυτή η τάση ούτε να μετρηθεί προς το παρόν η έκταση του φαινομένου. Όμως δεν θα είναι καιείς μακριά από την πραγματικότητα αν προβλέψει ότι τούτο κάτι προοιωνίζει για το μέλλον. Να περιμένουμε μια οικοδομική άνθιση; Ή έχουμε κάτι και πέραν από αυτό;

## Η «ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ»

ΕΥΧΕΤΑΙ

Στους αναγνώστες και  
όλους τους Πωγωνήσιους  
Καλό Πάσχα

Πολύ σχολιάστηκε η καλοκαιρία που επικράτησε μέσα στη χειμωνιάτικη ημερολογιακή περίοδο. Υψηλές θερμοκρασίες πρόωρη άνθηση κάποιων δένδρων, χωρίς χιόνια, μέχρι και χειμωνιάτικα μπάνια στη θάλασσα.. Και πολύς θόρυβος για τα φαινόμενα του θερμοκηπίου, το λιώσιμο των πάγων στους πόλους και το πρόωρο ξύπνημα των αρκούδων. Συσκέψεις σε υψηλά επίπεδα μεγάλη δόση κινδυνολογίας για τον ...πλανήτη μας! Θάλεγε καιείς ότι άρχισε ο «θάνατος» του πλανήτη και οι αμέσως επόμενες γενιές ...τελειώνουν! Παρόλα αυτά τα φοβικά γεγονότα οι μετεωρολόγοι μας στα δελτία ειδήσεων και καιρού δεν ανησυχούν, και συχνά τους ακούμε στα σχόλιά τους να μιλάνε για μικρές αποκλίσεις από τους μέσους όρους

## ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

## Η ΧΕΙΜΩΝΙΑΤΙΚΗ.....ΑΝΟΙΞΗ!

των καταγραμμένων από πολλά χρόνια μετεωρολογικών στοιχείων. Πολλές φορές μάλιστα αναφέρονται σε παρόμοια φαινόμενα που παρατηρήθηκαν σε διάφορους κύκλους, περιδικά επαναλαμβανόμενους, στο παρελθόν. Στην παράδοσή μας, όπως έρχεται από το παρελθόν και μολογιέται από παλαιότερους που φέρνουν και μολογήματα των παλαιότερων τους, καταγράφονται και τέτοιες «αταξίες» του καιρού και χειμωνιάτικες Ανοιξές όπως και παρατεταμένες βροχοπτώσεις και κακοκαιρίες. Και παλαιότερα εκδηλώθηκαν φαινόμενα σαν αυτά που πήραν τελευταία το όνομα των «ακραι-

ων καιρικών φαινομένων». Τέτοιες ανωμαλίες του καιρού καταγράφονταν από τους παπδες και καλόγερους των χωριών και των μοναστηριών και βρίσκονται ακόμη και σήμερα στα περιθώρια και σε λευκές σελίδες των εκκλησιαστικών βιβλίων. Μερικές από αυτές περιλαμβάνονται στην έκδοση της «Πωγωνήσιας Βιβλιοθήκης» στο βιβλίο «Οι ειδήσεογράφοι του Γένους». Και πολλά άλλα φαινόμενα μετεωρολογικά και αστρονομικά παρατηρούσαν οι παπδες και άφησαν την μαρτυρία τους. Οι παλαιότεροι, ακόμη και επιζώντες, θυμούνται και πρόωρες Ανοιξές και παρατεταμένους

παγετούς και συνεχείς βροχοπτώσεις που δημιουργούσαν μάλιστα προβλήματα στη γεωργική παραγωγή με επιπτώσεις στη ζωή από ελλείψεις προϊόντων άμεσων βιοτικών αναγκών και ακρίβειας των προϊόντων. Αυτά σήμερα τα βλέπουμε με άλλα κριτήρια οικονομικά που επηρεάζουν ακόμη και τις τιμές της ντομάτας και του ...μαϊντανού, πολλά δε είδη εισάγονται από άλλες χώρες όπου δεν συμβαίνουν τα ίδια φαινόμενα! Η φύση θα κάνει τους κύκλους της, με ακραία ή ήπια φαινόμενα με την εναλλαγή των εποχών πολλές φορές να... «ολισθαίνουν», αλλά να μας βρίσκει προετοιμασμένους αφού οι μετεωρολογικές προβλέψεις σήμερα φθάνουν σε πολλές μέρες μπροστά και οι τηλεορά-

Συνέχεια στην 2η σελ.



BIBΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΩΣΤΟΥΛΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΑΖΙΔΗΣ

Ο πρωτοπόρος φωτογράφος του Πωγωνίου

Γράφει ο Νίκος Υφαντής

Δεν νομίζω ότι χρειάζεται να κάνω γνωστό το όνομα του Κώστα Χρ. Κωστούλα...

Με τη φωτογραφία δεν είναι συγκριτική η απασχόλησή του. Πριν από πολλά χρόνια ασχολείται σχεδόν με επαγγελματική ευσυνειδησία με την φωτογραφική τέχνη...

Μέσα από τα συγγράμματα του Κ. Κωστούλα ανακαλύπτει κανείς το Πόγωνι και αποκαλύπτει πτυχές που χάθηκαν χωρίς επιστροφή.

Το Λεύκιωμα που παρουσιάζουμε αναφέρεται στον Πωγωνιώσι φωτογράφο Γεώργιο Πανταζίδη (Βήσσην 1863-Ιωάννινα 1941).

Μέσα από τις φωτογραφίες του Λευκιώματος μπορούμε καλύτερα να κατανοήσουμε τον τόπο μας και τους ανθρώπους που έζησαν...

Απλή η φωτογραφική του μηχανή, ξεκαθάριζε με το μάτι τα αντικείμενα και έκλεινε μέσα από τον φακό κάποια διαχρονική στιγμή.

Απλά η φωτογραφική του μηχανή, ξεκαθάριζε με το μάτι τα αντικείμενα και έκλεινε μέσα από τον φακό κάποια διαχρονική στιγμή.

στην καρδιά του τη ζωή της υπαίθρου. Το αρχικό του όνομα, όπως προέκυψε από σχετική έρευνα του συγγραφέα ήταν Γ. Πανταζής...

Πολύ ορθά ο Κ. Κωστούλας τον αποκαλεί πρωτοπόρο, αφού με τα ελάχιστα υλικά μέσα της εποχής και με τις δυσκολίες της εργασίας...

Απομένοντα άλλα να γίνουν, όπως μας πληροφορεί ο Κ. Κωστούλας, που περιμένουν την αξιολόγηση και αξιολογήσει τους. Από τον πλούτο του ανέκδοτου φωτογραφικού υλικού του Πανταζίδη...

Στη παρούσα έκδοση έγινε μια ορθολογική επιλογή των φωτογραφιών του Γ. Πανταζίδη. Απομένοντα άλλα να γίνουν, όπως μας πληροφορεί ο Κ. Κωστούλας...

Εντύπωση μου προξένει η φωτογραφία της ανακάλυψης της αυτονομίας στη Βόρεια Ηπειρο (17 Φεβρουαρίου 1914) για την οποία ο εκδότης γράφει:

Αρκετές φωτογραφίες από τα Γιάννινα: Από την απελευθέρωση των Ιωαννίνων, πολλά κατάστηματα που δεν υπάρχουν, οι στρατώνες στον «Ακράϊο» (1913), απόψεις της πόλης με τη λίμνη.

Ο Απόστολος Παπαϊωάννου, Καθηγητής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, προλογίζοντας την έκδοση του Λευκιώματος θα γράψει:

ΕΝΑΣ ΜΙΚΡΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΙΑΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΣ

Από την αρχή χαρακτηρίσαμε σημαντική την πρωτοβουλία της οικογένειας Μενελάου Βιλλή για τη δημιουργία Ξενώνας στην περιοχή μας.



στεύεται ότι κάτι άλλαξε στο Δελβινάκι καθώς νέος κόσμος φθάνει εκεί γνωρίζοντας έτσι και την περιοχή, που αποδεκνίζεται ότι κάτι έχει να δείξει στους επισκέπτες της.



Πωγωνιώσιους επιχειρηματίες να τολμήσουν τέτοιες και ανάλογες προσπάθειες. Είναι καιρός οι παράγοντες του τόπου μας να απαλλαγούν από κάποιες αρνητικές συμπεριφορές...

K.K.K.

Παραδοσιακός Ξενώνας

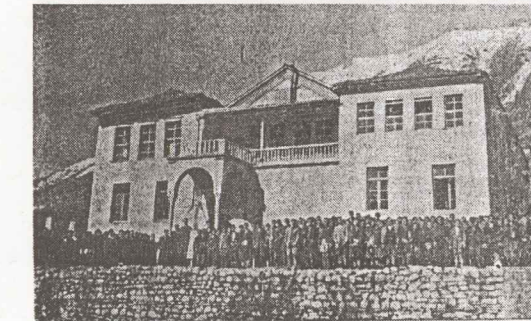
Παϊώνια

www.paionia.gr fax: 26570 22009 Τηλ.: 26570 22007 26570 22009 693 2456438 697 3992996 Δελβινάκι Ιωαννίνων

της αλήθειας». Ο Κ. Κωστούλας μας έδωσε πολλά και πιστεύω ότι με τον δυναμισμό που τον διακρίνει θα μας δώσει περισσότερα.

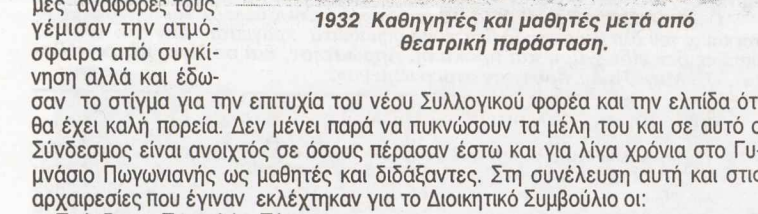
Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΣΑΝΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΩΓΩΝΙΑΝΗ

Μέσα σε μια συγκινησιακή ατμόσφαιρα συγκεντρώθηκαν στο Κέντρο «ΛΙΘΑΡΙΣΙΑ» στα Γιάννινα πολλοί από τους φοιτησάντες και διδάξαντες στο Γυμνάσιο Πωγωνιανής στη Γενική Συνέλευση του Συνδέσμου Φοιτησάντων και Διδασκάντων στο Γυμνάσιο και Λύκειο Πωγωνιανής.



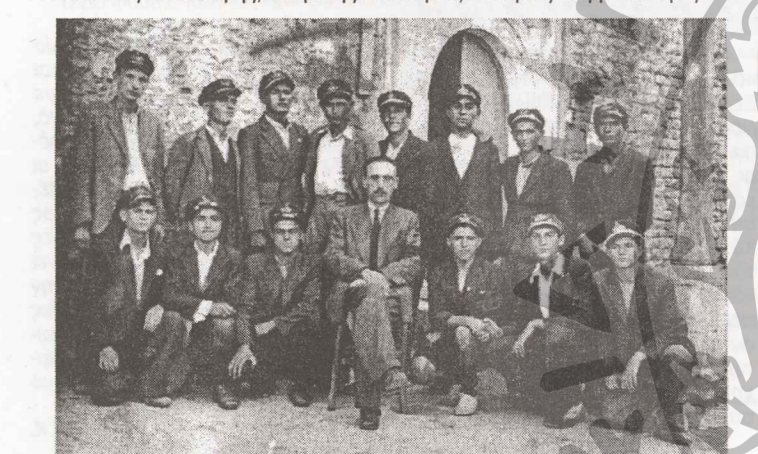
Το παλιό κτίριο του Γυμνασίου Πωγωνιανής όπου στεγάστηκε από το 1924 έως 1963

Οι ερωτάδες ήταν οι ίδιοι οι μαθητές με τη δική σας παρέμβαση να επιλυθούν αυτά τα προβλήματα που ταλαιπωρούν εμάς και όλους τους συμμαθητές μας σε βαθμό βεβαίως που επιτρέπει η κατασκευή ενός τόσο σημαντικού δρόμου στην περιοχή μας.



1932 Καθηγητές και μαθητές μετά από θεατρική παράσταση.

Πρόεδρος: Παναηλής Τόμος Αντιπρόεδρος: Δημήτριος Βεκής Γραμματέας: Γεωργία Σταύρου Ταμίας: Αντώνης Δολιώτης



1937-38 Μαθητές μιας Τάξης του Γυμνασίου με τον καθηγητή τους.

Τώρα αναγνωρίζεται πόσο μεγάλη είναι η προσφορά Γυμνασίου Πωγωνιανής στα 83 χρόνια της λειτουργίας του και πόσο βοήθησε παιδιά της περιφέρειας να μορφωθούν και να αναδειχθούν στην κοινωνία και να προσφέρουν υπηρεσίες σε όλες τις δραστηριότητες που επιδόθηκαν.

Στην αναφορά αυτή στο Γυμνάσιο Πωγωνιανής δημοσιεύουμε κάποιες φωτογραφίες του αρχείου μας από τα χρόνια που πέρασαν.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ-ΔΕΛΒΙΝΑΚΙ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2007 ΚΑΙ Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ

Κύριε Νομάρχη Πρώτα θα θέλαμε να σας ευχαριστήσουμε για την κατασκευή της επαρχιακής οδού «Χάνι Δελβινάκι - Δρυμάδες».

Θα θέλαμε όμως να σας πληροφορήσουμε και για την κατάσταση που επικρατεί σήμερα κατά την εξέλιξη των εργασιών κατασκευής αυτού του δρόμου που δυστυχώς είναι απαράδεκτη.

Πολλές φορές οι εργολάβοι κλείνουν το δρόμο χωρίς να βάζουν ενημερωτικές πινακίδες που να εφίστουν την προσοχή των οδηγών των διερχομένων οχημάτων.

Άλλοτε πάλι με θράσος μας αφήνουν στη σειρά σαν «προβάτα επί σφαγής» για όση ώρα θα χρειαστεί να περατώσουν οι εργασίες τους.

Στη θέση πλησίον Θεοτόκου Πωγωνιανής, σπάνε τις πέτρες κάνοντας την διαπλάτυση για λατομείο από την πλευρά του δρόμου και εργάστηκαν με ένα τροπά που δημιουργεί μεγάλα προβλήματα στη συγκοινωνία και μας θυμίζει τριτοκοσμικά κράτη.

Το τμήμα από Χάνι προς Δελβινάκι χάλικοστρώθηκε και τώρα με τις βροχές δημιουργήθηκαν κατά μήκος του πάμπολλες λακούβες, τις οποίες αμελούν τελείως να τις κλείσουν με χαλίκι, με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν τεράστια προβλήματα στα διερχόμενα αυτοκίνητα (επαγγελματικά, Ι.Χ., λεωφορεία). Τα ταξί της περιοχής ακινητοποιήθηκαν και αρνούνται να πάρουν δρομολόγια προς Πωγωνιανή γιατί τα αυτοκίνητά τους και τα δικά μας υφίστανται ζημιές.

Οι εργολάβοι στέλνουν αυτοκίνητα μέσω Μπουνας Ποντικτών για Πωγωνιανή χωρίς να γνωρίζουν την κατάσταση του δρόμου. Υπάλληλοι των Υπηρεσιών καθυστερούν να πάνε στις δουλιές τους εξαιτίας όλης αυτής της κατάστασης.

Όλα αυτά είναι για μας μεγάλα προβλήματα που αντιμετωπίζουμε καθημερινά μπαίνοντας και οι ίδιοι σε κίνδυνο.

Σας παρακαλούμε με τη δική σας παρέμβαση να επιλυθούν αυτά τα προβλήματα που ταλαιπωρούν εμάς και όλους τους συμμαθητές μας σε βαθμό βεβαίως που επιτρέπει η κατασκευή ενός τόσο σημαντικού δρόμου στην περιοχή μας.

Η απάντηση του Νομάρχη που δόθηκε στον «Πρωινό Λόγο» Ιωαννίνων που δημοσιοποίησε τη διαμαρτυρία:

Κύριε Διευθυντά Στο σημερινό φύλλο δημοσιεύεται ανοικτή επιστολή-διαμαρτυρία αναγνώστων για τον υπό κατασκευή δρόμο Χάνι Δελβινάκι - Πωγωνιανή και ειδικότερα για προβλήματα που αντιμετωπίζουμε στη μετακίνησή τους από τις εργασίες που βρίσκονται σε εξέλιξη.

Μέχρι ενός σημείου είναι κατανοητά τα παράπονα και οι διαμαρτυρίες, αλλά θα πρέπει όλοι να δείξουν υπομονή στους λίγους μήνες που χρειάζονται μέχρι να ολοκληρωθεί το έργο, που αποτελεί όνειρο δεκαετιών για τους κατοίκους και το οποίο μπορεί να αντιστρέψει την σημερινή φθίνουσα πορεία της ακριτικής περιοχής.

Από τη Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών έχουν δοθεί οι δέουσες εντολές στους εργολάβους για την απόλυτη εφαρμογή των προβλεπόμενων μέτρων και μέχρι σήμερα υπάρχει εκ μέρους τους ανταπόκριση.

Στα μέτρα αυτά προβλέπονται και ορισμένα που επιφέρουν επιβράδυνση της κυκλοφορίας, που είναι όμως αναγκαία για να προστατευτούν τα οχήματα και οι επιβαίνοντές τους.

Οι επιμέρους παρατηρήσεις που γίνονται από τους επιστολογράφους σα, έχουν τεθεί υπόψη των επιβλεπόντων μηχανικών, οι οποίοι και θα προβούν σε συστάσεις προς τους εργολάβους για τη λήψη συμπληρωματικών μέτρων αν κριθεί ότι αυτές απαιτείται κάτι τέτοιο. Ενημερωτικά να σας γνωρίζουμε ότι από τους έως τώρα ελέγχους που έγιναν, δεν έχει διαπιστωθεί ανεπαρκής σημασία, η διεκκίνηση των μέσων μαζικής μεταφοράς και των ασθενεφόρων γίνεται άμεσα, ενώ ο παρακαμπτήριος δρόμος μέσω Μπουνας προτείνεται ως εναλλακτική λύση σε οδηγούς των μικρών αυτοκινήτων.

Εν κατακλείδι ας έχουν όλοι υπόψη ότι πρόκειται για έναν υπό κατασκευή δρόμο, που αναπόφευκτα υφίσταται πρόσκαιρες φθορές από τις βροχοπτώσεις και τη διάλευση βαρέων οχημάτων που είναι αδύνατο να αντιμετωπίζονται άμεσα και στο σύνολό τους.

Ευχαριστούμε για τη φιλοξενία (Το γραφείο Τύπου της Ν.Α.Ι.)

Δικαιολογημένη η διαμαρτυρία, αλλά και καταπονητική η απάντηση του Νομάρχη. Λίγη υπομονή και οι πρόσκαιρες στενοχώριες γρήγορα θα είναι παρελθόν, αφού είναι ολοφάνερο ότι το έργο εκτελείται με ταχείς ρυθμούς. Ας μη λησμονούμε ότι περικοί δρόμοι των χωριών μας μέχρι πρόσφατα ήταν χωματόδρομοι και σε χειρότερη κατάσταση. Το έργο αυτό είναι το σημαντικότερο στην επαρχία μας και ειδικά αυτό το τμήμα είναι και μία ανάμνηση 105 ετών από τη πρώτη κατασκευή του τον καιρό της Τουρκικής κατοχής που και τότε (1892) ήταν από τα σημαντικότερα έργα οδοποιίας της Διοίκησης.

Μαριάννα Κωστούλα Δικηγόρος Κηφισιάκη 23, 154 51 Ν. Ψηφιάς Τηλ./Fax 210 6713596, κιν.: 6938 075545 e-mail: kostoula.m@dssa.gr



## ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ «ΑΤΑΞΙΕΣ» ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΠΩΓΩΝΙΑΝΗ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΕΘΗΚΕ ΣΤΟ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ

Δεν είναι γνωστοί οι περιβαλλοντικοί κανόνες που τηρούνται στην κατασκευή του δρόμου από το Χάνι Δελβινάκι προς Πωγωνιανή και Δρυμάδες. Πιστεύουμε ότι σαν Δημόσιο έργο που είναι η Νομαρχία να έχει λάβει τα προβλεπόμενα μέτρα περιβαλλοντικής προστασίας τόσο κατά την εκτέλεση του έργου όσο για μεταγενέστερα διορθωτικά μέτρα. Στο Δήμο Δελβινακίου συζητήθηκαν περιπτώσεις λαθροαμμοληψίας στην κοίτη του Κουβαρά, δημιουργία παράνομου ορυχείου αδρανών υλικών και υλοτόμηση δένδρων πλατάνου στην κοίτη του ποταμού. Και όλα αυτά εκτός των ορίων της περιφέρειας του Δήμου αλλά στα όρια της Κοινότητας Πωγωνιανής. Το θέμα είναι γνωστό και στο Δασαρχείο Ιωαννίνων που το παρακολουθεί για την τήρηση των κανονιστικών διατάξεων. Καλή είναι η εκδήλωση ευαισθησίας για το περιβάλλον, αλλά και το έργο πρέπει να γίνει γιατί είναι σημαντικό για την περιοχή, όπως υπογραμμίζεται σε άλλη διαμαρτυρία κατοίκων του Δελβινακίου, για την βατότητα του κατασκευαζόμενου δρόμου. Ίσως βιάστηκε λίγο το Δημοτικό Συμβούλιο Δελβινακίου, πριν ολοκληρωθεί η κατασκευή του έργου που πιθανόν να προβλέπει και την αναγκαία διευθέτηση της κοίτης του Κουβαρά στο σημείο εκείνο κάτι που προβλέπεται και από τις Δασικές διατάξεις.

## ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΤΟ Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΘΑΡΑΣ ΚΑΙ ΜΑΝΤΟΛΙΝΟΥ ΣΤΗ ΒΗΣΣΑΝΗ

Όπως πληροφορούμαστε οι Βησσανιώτικοι φορείς ετοιμάζονται πυρετωδώς για το Β' Παγκόσμιο Φεστιβάλ Κιθάρας και Μαντολίνου στη Βήσσανη. Πιο πλούσιου, πιο οργανωμένου και με μεγαλύτερες συμμετοχές. Πάνω από 70 μαθητές θα συμμετάσχουν, από πολλές χώρες, με πιο απομακρυσμένη την Ιαπωνία. Η περσινή επιτυχία του φεστιβάλ, ενθάρρυνε τον παράγοντα να τολμήσουν και πάλι, και όπως δείχνουν τα πράγματα, θα μετατραπεί σε μόνιμο θεσμό. Οι πρωτεργάτες και οι συντελεστές είναι οι ίδιοι και περιμένουμε το αναλυτικό πρόγραμμα να το παρουσιάσουμε. Η ποιότητα των πολιτιστικών και παραδοσιακών εκδηλώσεων πλουτίζεται, αναβαθμίζεται και αναδεικνύεται η πολιτιστική μας κληρονομιά με τέτοιες εκδηλώσεις. Το τονίσαμε και πέρυσι, ότι η Βήσσανη ανοίγει μια νέα εποχή στα πολιτισμικά του Πωγωνίου. Να μη λησμονείται και να μη αγνοείται ότι η Βήσσανη από παλιά πρωτοπόρησε στον Πώγωνι στα πολιτιστικά. Σημειώνουμε ότι πριν από πολλές δεκαετίες στη Βήσσανη είχαν δημιουργήσει μουσικό συγκρότημα με μουσικά όργανα. Και δεν πρέπει να διαφεύγει κανενός ότι στη Βήσσανη από τα τέλη του 19ου αιώνα έπαιζαν ερασιτεχνικό θέατρο με αδιάφευστα πειστήρια τις φωτογραφίες που άφησε ο Γ. Πανταζίδης, μερικές από τις οποίες περιλαμβάνονται στο Λεύκωμα που κυκλοφορήσαμε. Αυτή την πολιτιστική παράδοση της Βήσσανης πρέπει να τη σεβαστούν οι άρχοντες και οι νέοι παράγοντες του χωριού. Είναι μια πολιτιστική κληρονομιά που χτίστηκε με πολύ κόπο και δουλειά και με υψηλό πνευματικό υπόβαθρο. Η πολιτιστική παράδοση της Βήσσανης αντανάκλα και σε όλο το Πώγωνι σαν ενιαίας πολιτιστικά περιοχής.

Περιμένουμε λοιπόν το Β' Παγκόσμιο Φεστιβάλ Κιθάρας και Μαντολίνου στη Βήσσανη, που θα γίνει στις 9 - 16 Ιουλίου 2007.

## ΚΙ ΑΛΛΟΙ ΑΝΗΕΥΧΟΥΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΛΑΘΡΟΠΑΡΑΝΟΜΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΑΣ

Έχουμε γράψει πολλές φορές για τις λαθροπαράνομιες που συμβαίνουν στην επαρχία μας. Και γράψαμε επιγραμματικά για λαθροπαρουσίες, λαθροκυνήγι, λαθρουλοτομίες, λαθρεμπόριο, λαθρομετανάστευση, λαθρομεταφορές ανθρώπων, λαθρομεταφορές ξύλων, ζώων και πέτρων και άλλες περιπτώσεις, μερικές από τις οποίες «επιλεκτικά» αναφέρονται στο δελτίο παραβατικότητας της Αστυνομίας. Οι ανησυχίες μεγαλώνουν κάθε φορά που ανακαλύπτεται και περίπτωση με μεταφορές ναρκωτικών. Αυτές οι ένομες δραστηριότητες έχουν σχέση με την ασφάλεια των κατοίκων και των περιουσιών τους και είναι αρνητικές για κάθε έννοια ανάπτυξης ενώ αποτρέπουν επενδυτές να πλησιάσουν την περιοχή μας. Με κάποια καθυστέρηση μάθαμε ότι αυτές οι ανησυχίες απασχολούν και άλλους, και μάλιστα παράγοντες της περιοχής μας. Τώρα που γίνεται ανάλογος θόρυβος για την ασφάλεια και στο λεκανοπέδιο των Αθηνών, περιμένουμε κάποια εκδήλωση και δημοσιοποίηση και των δικών μας ανησυχιών.

## ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΦΛΕΒΑΡΗ

- \* Ο Φλεβάρης δεν...εφλέβισε όπως το θέλει η παράδοση
- \* Μύρισε ολόκληρος καλοκαίρι!
- \* Ωραίες λιακάδες και λαμπερές μέρες!
- \* Ελάχιστες βροχές και πρωινές ψυχρούλες!
- \* Οι ... «τρομοκρατικές» φωνές για αλλαγή του κλίματος δεν μας συγκινούν.
- \* Και οι... «ερμημοποιήσεις» είναι πολύ μακριά.
- \* Πάλι θα βρέξει και θάρθουν οι ζεστές μέρες!

\*\*\*

- \* Άσκοπη και άστοχη και χωρίς νόημα η διαμαρτυρία για το δρόμο Χάνι- Πωγωνιανής!
- \* Μάλλον το πήραν ανάποδα κάποιοι Δελβινακιώτες!
- \* Ένας τόσο μεγάλος δρόμος θα έχει και κάποιες δύσκολες μέρες!
- \* Και αφού τόσο πολλοί ευαισθητοποιήθηκαν γιατί όχι και ο Δήμος;
- \* Υπογράφουν και κάποιοι ...εκλεγμένοι άρχοντες!
- \* Αυτοί έχουν το βήμα του Δήμου για επίσημες ενέργειες!
- \* Και όχι για ...υπογραφές σε τέτοιες άστοχες διαμαρτυρίες!

\*\*\*

- \* Και στη Σωπική θα φθάσει η ... «Εγνατία του Πωγωνίου»
- \* Η αποτελεσματικότητα του Νομάρχη κάθε μέρα επιβεβαιώνεται.
- \* Ο άξονας αυτός του δρόμου είναι πάλι κυρίαρχος στην οδοποιία της επαρχίας μας.
- \* Όπως και το 1892 που πρωτόγινε αμαξητός δρόμος.
- \* Τότε έφερε την ανάπτυξη,
- \* Τώρα; Την περιμένουν! Ίδομεν.

\*\*\*

- \* Μας πληροφόρησαν ότι εκδηλώθηκε κάποια ζήτηση σπιτιών:
- \* Για αγορά βέβαια και νάνα και παλιά!
- \* Λέτε νάρχισε άλλη εποχή με τον ορεινό τουρισμό;
- \* Τίποτε δεν αποκλείεται!
- \* Οι παρθένες ζώνες είναι περιζήτητες.
- \* Σε αναμονή των εξελίξεων.

\*\*\*

- \* Αλλά είναι επίσης γεγονός ότι και αρκετά σπίτια χτίζονται.
- \* Και πολλά ανακαινίζονται....
- \* ...και εκσυγχρονίζονται με τις τελευταίες τεχνολογίες!
- \* Με καλοριφέρ, με αλλουμινοκατασκευές, και κουζινικά σπέσιαλ!
- \* Ο παρὰς και ο βήχας δεν κρύβονται!
- \* Για να μη λέμε για φτωχή...περιοχή και πρασινάλογα!

\*\*\*

- \* Η Πρόσκληση για την παρουσίαση του Βιβλίου για τον Γ. Πανταζίδα είναι αυτονόητα και για όλους του αναγνώστες μας και τους φίλους μας.
- \* και του φίλους του Πωγωνίου και της φωτογραφίας.
- \* Οι φωτογραφίες του Γ. Πανταζίδα αποτελούν πολιτιστική κληρονομιά του Πωγωνίου.
- \* ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ.

\*\*\*

- \* Αλλά ευρισκόμεθα ενώπιον του...Πάσχα!
- \* Με αναμενόμενη μεγάλη έξοδο!
- \* Οι λίγοι ξενώνες μας είναι πλήρεις.
- \* Και η ζήτηση ανέλπιστα
- \* Να δούμε ποιος θα...τσιμπήσει για νέους ξενώνες.
- \* Ο Νόμος και τα κίνητρα είναι εκεί!

\*\*\*

- \* Το Πάσχα είναι και για μας μια πρόσκληση της γενέθλιας γης.
- \* Να το γιορτάσουμε με κατάνυξη και αγάπη.
- \* Να γεμίσουμε τις...μπαταρίες και τα...πνευμόνια!
- \* Και να ευχθούμε αλλήλοις

Καλή Ανάσταση!

Καλά Πασχαλόγιορτα!

K.X.K.

## Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΠΩΓΩΝΙΑΝΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε ο ετήσιος χορός της Αδελφότητάς μας στο Κέντρο «Η κυρά Έλλη» της Παιανίας το μεσημέρι της Κυριακής 11 Μαρτίου 2007. Η προσέλευση των συγχωριανών της Αθήνας ήταν αθρόα και αυξημένη σε σύγκριση με άλλες χρονιές. Στο χορό (Πωγωνήσια και άλλα Ηπειρώτικα) επικράτησε ζωντανά και πολύ κέφι. Σ' αυτό συνετέλεσε κι ο Πωγωνήσιος ήχος με το κλαρίνο και τα άλλα όργανα του συγκροτήματος Θωμά Λώλη. Τα Πωγωνήσια τραγουδία ερμήνευσε η αειθαλής γνώστρια του είδους συγχωριανή κα Φανή Δημοπούλου. Στα τραπέζια - πλούσια σε εδέσματα και ποτά - οι συζητήσεις ήταν ενδιαφέρουσες και ζήσες με κοινό παρονομαστή θέματα χωριανικά και για την πρόοδο των έργων για το δρόμο Χάνι Δελβινάκι - Δρυμάδες. Στη γιορτή μας συμμετείχαν, τιμητικά προσκληθέντες, ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Στ. Παππάς με δύο από τα μέλη του Δ.Σ., την κα Τριανταφυλλίδου και τον κ. Μηλιώγη. Επίσης ο κ. Γκόνος από την Αδελφότητα Σταυροσταδίων και πολλοί από το Δολό. Τα μέλη του Δ.Σ. διεκπεραίωσαν άψογα όλα τα διαδικαστικά της γιορτής. Γύρω στις 5.00 το απόγευμα ο κύριος όγκος των συγχωριανών αποχώρησε, με χαρούμενη διάθεση ανταλλάσσοντας χαίρετισμούς που κατέληγαν στην αισιόδοξη ευχή-σύνθημα «ΤΟ ΠΑΣΧΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ».