ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνον 22711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 380	Ἐτησία	Δολλ. 10
Ἑξάμηνος	» 200	Ἀμερικῆς	» 15
Τρίμηνος	» 100	Γερμανίας	Μ. 50

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ Θ' - ΑΡ. 9-266

ΚΥΡΙΑΚΗ
29
ΙΟΥΛΙΟΥ 1934
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.28΄. Δύσις 7.34΄.
Καλλινίκου καὶ Θεοδότης μ.
Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμ μεγ. 31.7, ἐλαχ. 20.1. Ὑγρ. μετρία. Ἄνεμοι ἀσθενεῖς. Θάλασσα γαληνιαία
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 758.5

10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΚΑΙ Η ΓΕΡΟΥΣΙΑ

Εἰς τὸ δεύτερον νομοθετι-
ον Σῶμα συνέβη προχθὲς
κτι, τὸ ὁποῖον, ἐὰν ὑπὸ ἄλ-
ας συνθήκας καὶ περιστά-
εις, θὰ εἶχε τὸν χαρακτῆρα
ὸς «ἐπεισοδίου», ὅπως συ-
θως ἀποκαλοῦνται τὰ συμ-
αίνοντα διαφόρων διαβα-
ίσεων ἔκτροπα εἰς τοιαύτης
σεως συνελεύσεις, εἶχεν, ἐν
ύτοις, κάποιαν βαθυτέραν
ημασίαν, ἐὰν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν
όλη ἔναντι τῆς Κυβερνήσε-
πολιτεία τῆς Γερουσίας.
Εἷς γερουσιαστής, γνωστὸς
σον διὰ τὸν γνήσιον βενι-
λισμόν του, ὁ ὁποῖος κάπο-
τὸν ἐτοποθέτησεν ὡς δη-
σιον κατήγορον εἰς ἓν ἐ-
αναστατικὸν δικαστήριον,
ῦ ὁποίου ἡ Γερουσία καὶ
τ' αὐτῆς ἀκόμη τῆς προεδρί-
της διατηρεῖ ἐπιδεικτικῶς
θύμια, ὡμίλησε πρὸς μέλος
ῆς Κυβερνήσεως κατὰ τρό-
ον ἀνάλογον πρὸς τὰ ἤθη
αὶ τὰς συνηθείας του — τρό-
ον ἐκτάκτως ἀπρεπῆ. Ὁ ἐν
όγῳ γερουσιαστής, ἀμφι-
ητῶν τὴν ἀκρίβειαν μιᾶς
εβαιώσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ
ῆς Δικαιοσύνης, μετεχειρί-
θη φράσιν βαρεῖαν. Καὶ ὅταν
ὑπουργὸς διεμαρτυρήθη
ὰ τοῦτο, συνεπλήρωσεν ὁ κ.
ερουσιαστὴς τὴν ἀπρέπειάν
υ διὰ μερικῶν χαρακτηρι-
ῶν, οἱ ὁποῖοι, ἐν τούτοις,
ονον τὴν κοινωνικὴν ἀγωγὴν
ῦ χρησιμοποιοῦντος αὐτοὺς
πορούν νὰ χαρακτηρίσουν.
κ. ὑπουργός, δηλώσας ὅτι
ομικῶς περιφρονεῖ τὰς ὕ-
εις, ἠναγκάσθη, ἐν τούτοις,
ἀποχωρήσῃ τῆς αἰθούσης,
ονον δὲ τότε ὁ κ. Πρόεδρος
ς Γερουσίας ἐζήτησεν ἀπὸ
ἐκτραπέντα γερουσιαστὴν
ἀνακαλέσῃ ὅσα εἶχεν ἐκ-
ομίσει.
Ἐπαναλαμβάνομεν, ὅτι ἡ
ιπεριφορὰ αὐτὴ τοῦ ἐν λό-
προσώπου δὲν θὰ ἠδύνατο
ἀπασχολήσῃ κανένα τῶν
ριζόντων .πρόσωπα καὶ
άγματα εἰς τὴν χώραν αὐ-
, καθ' ὅτι ἦτο κάτι τὸ συμ-
ς πρὸς τὴν προσωπικότητά
. Ὁ κ. γερουσιαστής, ὅταν
ρευεν ἄλλοτε ὡς ἐπανα-
τικὸς κατήγορος ἀπὸ τοῦ
ατος τῆς Βουλῆς, μετα-
θείσης εἰς πραιτώριον,
εἶχε διστάσει, ἀπευθυνό-
ος πρὸς τιμιωτάτους Ἕλ-
ας, κατηγορηθέντας ἐπὶ ἐ-
τῃ προδοσίᾳ καὶ τῶν ὁποί-
ἡ τύχη εἶχε προδικασθῆ
τῆς ἀγορεύσεώς του, νὰ
λήσῃ πρὸς αὐτοὺς περὶ τῆς
ερουσίας λίμνης, πρὸς τὴν
ίαν τοὺς ἐξαπέστελλε.
θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐκπλα-
κανεὶς δι' ὅσας εἰς τὴν Γε-
σίαν ἀναξιότητας τοῦ δι-
γον τοῦ ἕρκους τῶν ὀδόν-
; Συμπεριφέρεται κανείς,
ς ἠμπορεῖ καὶ θὰ ἦτο ἀ-
ῶς σκληρὸν ν' ἀξιώσῃ κα-
νεὶς ἀπὸ τὸν ἐν λόγῳ κ. γερουσιαστὴν νὰ λαλῇ κατ' ἄλλον τρόπον, ὅπως θὰ ἦτο πολὺ δύσκολον, αὐτόχρημα ἀκατόρθωτον, διὰ τὸν βενιζελισμὸν νὰ μὴ ἐκδηλώσῃ τὴν ἀκράτητον ἀγαλλίασίν του μέσα εἰς τὸ περιβάλλον τοιαύτης συμπεριφορᾶς.

Ἀσχέτως, ὅμως πρὸ τὸ πρόσωπον τοῦ ἐν λόγῳ γερουσιαστοῦ, τὸ ὁποῖον δὲν ἐνδιαφέρει εἰς τὴν παροῦσαν περίστασιν, ἀπομένει τὸ γεγονὸς καθ' ἑαυτό: μέσα εἰς τὴν Γερουσίαν ἡ Κυβέρνησις περιϋβρίσθη ἐν τῷ προσώπῳ ἑνὸς τῶν μελῶν της, ἡ δὲ προσπάθεια τοῦ Προέδρου τοῦ Σώματος ὅπως ἀποκαταστήσῃ τὴν θιγεῖσαν ἀξιοπρέπειαν ὄχι τῆς Κυβερνήσεως, ἀλλ' αὐτοῦ τούτου τοῦ νομοθετικοῦ Σώματος, ἐχαρακτηρίσθη ἀπὸ ὄκνον ἐνδεικτικὸν τῶν διαθέσεών του. Οὕτως ἡ Γερουσία ὑπέμνησε καὶ προχθὲς— κατὰ τρόπον δὲ μᾶλλον χθαμαλώτερον τοῦ συνήθους — ὅτι ἐννοεῖ νὰ παίζῃ ρόλον σώματος ἀντιδραστικοῦ κατὰ μιᾶς Κυβερνήσεως ἀπορρευσάσης ἐκ τῆς ἐλευθέρας ἐκδηλώσεως τῆς λαϊκῆς θελήσεως.

Εἰς τὴν Κυβέρνησιν ἀπόκειται νὰ συναγάγῃ τὰ ἐκ τῆς νέας αὐτῆς ἐκδηλώσεως τῆς Γερουσίας συμπεράσματά της. Ἐπ' οὐδενί, ὅμως, λόγῳ θὰ ἐδικαιοῦτο ἡ Κυβέρνησις ν' ἀπαντήσῃ εἰς τὴν ἐκδήλωσιν αὐτὴν διὰ τῆς ἐφεξῆς ἀποχῆς της ἐκ τῶν συνεδριάσεων τοῦ δευτέρου νομοθετικοῦ Σώματος. Ἡ ἀποχὴ εἶνε ὅπλον, τὸ ὁποῖον χρησιμοποιοῦν αἱ ἀντιπολιτεύσεις. Διὰ μίαν Κυβέρνησιν ἡ ἀποχή της ἀπὸ τὰς ἐργασίας νομοθετικοῦ Σώματος δὲν θὰ εἶχε νόημα. Εἰς τὸ τέλος δέ, ἡ ἀποχὴ αὐτὴ δὲν θὰ ἐσήμαινε πρᾶξιν ἀπαντητικὴν εἰς μίαν ὡρισμένην ἐκδήλωσιν τοῦ Σώματος, ἀλλά, τοὐναντίον, ἀποφυγὴν πράξεως, πρᾶγμα μὴ συνᾷδον πρὸς τὸ κῦρος καὶ τὴν φύσιν μιᾶς κυβερνήσεως, στηριζομένης ἐπὶ τῆς θελήσεως τῆς πλειονότητος τοῦ ἔθνους. Ἀλλὰ καὶ ἀπὸ καθαρῶς λογικῆς ἀπόψεως ἡ Κυβέρνησις δὲν δύναται ν' ἀπόσχῃ τῶν συνεδριάσεων τῆς Γερουσίας, διότι εἷς γερουσιαστὴς ἐξετράπη καθ' οἱονδήποτε τρόπον ἐναντίον της, ἢ ἐναντίον μέλους της. Ἡ ἐκτροπὴ αὐτὴ εἶνε ζήτημα ἀφορῶν πρωτίστως τὸ Προεδρεῖον τοῦ Σώματος. Ἄλλο ἐντελῶς εἶνε τὸ ζήτημα τοῦ τί θὰ ἠμποροῦσε νὰ σκεφθῇ ἡ Κυβέρνησις περὶ Σώματος, τοῦ ὁποίου αἱ ἀντιδραστικαὶ ἐκδηλώσεις πλουτίζονται καὶ μὲ τοιούτου εἴδους «ἐπεισόδια».

Ἡ κωμῳδια τῆς ζωῆς

Ὁ ἰδεώδης

ῖος εἶνε ὁ ἰδεώδης σύζυγος διὰ
γυναῖκα ; Τὸ ζήτημα δὲν ἠρευ-
ποτὲ σοβαρῶς ἀπὸ τοὺς λεγο-
ς σοφοὺς κοινωνιολόγους καὶ
διότι αἱ γυναικεῖαι προτιμή-
διαφέρουν τόσον μεταξύ τῶν
παρομοία ἔρευνα δὲν θὰ κα-
εν εἰς κανὲν ἀπολύτως θετι-
υμπέρασμα. Καὶ πράγματι,
τὸν θέλει τὸν ἄνδρα της πει-
καὶ ὑποτακτικόν, ἄλλη αὐ-
καὶ μὲ ἐπιβλητικότητα, ἄλλη
τοχέρην, ἄλλη οἰκονόμον, ἄλ-
ῦ σπιτιοῦ, καὶ ἄλλη τῶν δια-
σεων, ὑπάρχει δὲ καὶ ἐκείνη
ποίαν ἀναφέρει τὸ Ἑλληνικὸν
τραγοῦδι καὶ ἡ ὁποία τὸν
«ἄσικην, νὰ βάζῃ λάδι στὰ
ὰ καὶ νὰ βρίζῃ τὸ σταυρό
Ὅσαι γυναῖκες δηλαδὴ καὶ
γοῦστα περίπου. Μολαταῦτα
ίαν σχετικὴν καμπάνιαν δημο-
αφικὴν ποὺ ἐπεχείρησε τελευ-
ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα πε-
ὰ τοῦ Λονδίνου, ἐκ τῶν ἑκα-
κοσι χιλιάδων ἀπαντήσεων ποὺ
τὰ δύο τρίτα τῶν γυναικῶν
οῖαι ἐξέφρασαν τὴν γνώμην
ὐρέθησαν σύμφωνοι εἰς ἕνα
ν : Ὅτι ὁ ἰδεώδης σύζυγος
πρωτίστως νὰ εἶνε χιουμορί-
τουτέστι νὰ παίρνῃ τὰ πράγ-
ὸ τὴν εὔθυμον ὄψιν των, καὶ
οχεται τὴν συζυγικὴν ζωὴν
υτρωμένος, ὡς νὰ τοῦ ἐσκό-
κανεὶς τὸν πατέρα ! Εἶνε ἀ-
ὅτι οἱ περισσότεροι σύζυγοι
, μετὰ τοὺς πρώτους μῆνας
γάμον τους, νὰ λαμβάνουν
ὕφος μέσα εἰς τὸ σπίτι, ὥ-
καθίστανται βαρετοὶ ἂν μὴ
υπόφοροι. Ἐνῷ, διαρκούσης
στείας, ἦσαν διαχυτικοί, φαι-
αριτολόγοι, ὁμιλητικοὶ καὶ
τοι εἰς τὴν συναναστροφὴν
ετὰ τὸν γάμον γίνονται ἐν-
ὸ ἀντίθετον. Νὰ χαριτολογή-
ἀστειευθοῦν, νὰ γελάσουν;
Καὶ αὐτὰ ἀκόμη τὰ σοβαρὰ
τους πρὸς τοὺς οἰκείους εἶνε
ένα :
πέρασες καλά, Γιάγκο, ἀπό-
νύκτα μὲ αὐτὴ τὴ ζέστη ;
ιμμμμου !
πείραξαν τὰ κουνούπια ;
ιμμμου !
τούτοις ἐγὼ εἶχα ἀνάψει
ιδὺς στὸ δωμάτιο τὸ ἔντομο-
«κόκκινο φειδάκι» ποὺ σκο-
καὶ κουνούπια καὶ σκνῖπες
κατάλαβες ;
ιμμμου ! Εὐχαριστῶ.
θέλεις νὰ φᾶμε σήμερα ;
τί εἴδους φαΐ ;
ωμένη Περσεφόνη δὲ βαρυ-
ἔσαι νὰ μιλᾷς ; Μαγείρεψε ὅ,τι σ' ἀρέσει....

Περιέγραψα ἄλλοτε τὴν σκηνὴν ἑνὸς τοιούτου ζεύγους κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ σύζυγος, δυὸ μῆνας μετὰ τὸν γάμον της, παρεπονέθη μίαν ἡμέραν, ἐπειδὴ ὁ ἄνδρας της εἶχε γίνει σοβαρὸς καὶ ἀμίλητος καὶ δὲν τὴν ἀξίωνε οὔτε ἑνὸς τρυφεροῦ κομπλιμέντου :

— Πῶς ἔγινες ἔτσι, Πίπη μου, βαρὺς σὰν μολύβι ; Ἀφ' ὅτου παντρευτήκαμε, δὲν ἔχω ἀκούσει ἀπὸ τὸ στόμα σου ἕνα γλυκὸ λόγο. Δὲ θὰ μοῦ εἰπῇς λοιπὸν ποτὲ ἕνα λόγο γλυκὸ καὶ σύ ;

— Ζάχαρη !...

Ἡ σκηνὴ δὲν εἶνε ὑπερβολική. Εἶνε ἡ συνηθισμένη μεταξὺ τῶν συζύγων καὶ πολὺ δικαίως τώρα ἡ πλειονότης τῶν Ἀγγλίδων γυναικῶν θεωροῦν ὡς ἰδεώδη σύζυγον ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος κατὰ πρώτιστον λόγον, εἶνε χιουμορίστης, δηλαδὴ χαριτολόγος. Ἀλλ' ὑπὸ τὰς συνθήκας ποὺ ζῇ σήμερον ὁ κόσμος, εἶνε εὔκολον νὰ εὕρῃ μία γυναῖκα τὸν ἰδεώδη τύπον συζύγου ποὺ θέλουν αἱ Ἀγγλίδες, τουτέστιν χαριτολόγον ; Ἄλλοτε βέβαια ὁ τύπος αὐτὸς δὲν ἦτο σπάνιος. Ὁ ἄνδρας ἔμπαινε εἰς τὸ σπίτι καὶ τὸ ἐγέμιζε χαρὰν καὶ ἀγαλλίασιν. Ἄνοιγε τὴν καρδιὰ ὅλων μὲ τὸ εὔθυμον ὕφος του, μὲ τὰς ἀστείας ἀφηγήσεις του, μὲ τὴν δροσιὰν ποὺ ἔφερνε ἀπὸ τὸ κτῆμα ποὺ εἰργάζετο, τὸ ὁποῖον τοῦ ἐξησφάλιζε τὴν εὐτυχίαν τῆς οἰκογενείας του. Οἱ χορατατζῆδες ἦσαν ἄπειροι. Σήμερον ὅμως ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ εἶνε χορατατζῆς, δηλαδὴ χιουμορίστης, εἰς τὸ σπίτι του, μὲ τὰς συγχρόνους συζύγους καὶ τὰς ἀπαιτήσεις των ; Τότε ἡ σύζυγος ἤθελε, κατὰ τὸ παλαιὸν τραγοῦδι, «βέλλα, καπέλλα, καὶ παπούτσια κουμπωτά». Τὰ ἔπαιρνε ὅμως τὸν ἕνα χρόνο καὶ βαστοῦσαν μίαν ὁλόκληρον πενταετίαν. Οὔτε ἡ μόδα ἤλλαζε κάθε ἑξάμηνον, οὔτε φιγουρίνια ἤρχοντο ἀπὸ τὸ Παρίσι, οὔτε ἡ Μαντὰμ Κικὴ ἀνεχώρει διὰ τὰς πρωτευούσας τῆς Εὐρώπης, ὅπως κομίσῃ τὰ νέα μοντέλα τῆς γυναικείας ἀμφιέσεως. Πῶς νὰ μὴν εἶνε χορατατζῆς ὁ σύζυγος ; Πάρτε τον ὅμως τὸν πανάθλιον καὶ σήμερον, καὶ βάλτε τον νὰ εἰπῇ χαριτολογήματα, εἰς στιγμὴν ποὺ ἔξω ἀπὸ τὴν πόρταν τοῦ σπιτιοῦ στέκεται ὁ ὑπάλληλος τῆς μοδίστρας, μὲ τὸ λογαριασμὸ στὸ χέρι, εἰς τὸ τραπέζι τῆς τραπεζαρίας εἶνε ἁπλωμένα τὰ τελευταῖα Παρισινὰ φιγουρίνια καὶ ἡ σύζυγος περιμένει τὴν φιλενάδα της γιὰ νὰ πᾶνε στὴ Γλυφάδα νὰ πάρουν ἀέρα. Ὑπάρχει βεβαίως καὶ ἡ τραγῳδία τοῦ Παλιάτσου ποὺ ἦταν ὑποχρεωμένος νὰ γελᾷ πάντοτε, ἔστω καὶ ἂν τὸν περιεστοίχιζαν τραγικὰ συμβάντα. Ἀλλ' αὐτὰ γίνονται εἰς τὸ θέατρον καὶ δὲν εἶνε εὔκολον νὰ ἐπαναληφθοῦν εἰς τὴν κοινωνικὴν πραγματικὴν ζωήν.

Ο ΑΠΟΜΑΧΟΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΙΟΝ ΕΜΦΥΛΙΟΝ ΣΠΑΡΑΓΜΟΝ

ΤΡΑΓΙΚΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ ΤΩΝ ΑΙΜΑΤΗΡΩΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΕΝ ΒΙΕΝΝΗ

Η ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ

ΚΑΙ Η ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΗΣ ΑΡΧΙΚΑΓΚΕΛΛΑΡΙΑΣ

Αἰφνιδιαστικὴ εἰσβολὴ τῶν ὡπλισμένων ἐπαναστατῶν. - Ὁ Φαίη ὑπὸ τὴν ἀπειλὴν τῶν περιστρόφων. - Συνεννοήσεις ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τῆς ἀρχικαγκελλαρίας. Ὁ ρόλος τοῦ Γερμανοῦ Πρεσβευτοῦ. - Μία συγκινητικὴ ἔκκλησις τοῦ Σούσνιγκ.

Χθὲς ἔφθασαν διὰ τοῦ ταχυδρομείου τὰ φύλλα τῆς Βιέννης καὶ τῆς Πράγας, τὰ ὁποῖα ἀφιερώνουν στήλας ὁλοκλήρους εἰς τὰ τραγικὰ γεγονότα τῆς παρελθούσης Τετάρτης, τῶν ὁποίων συνέπεια ὑπῆρξεν ὁ πρωτοφανοῦς ἀγριότητος φόνος τοῦ Αὐστριακοῦ καγκελλαρίου δόκτορος Ντόλφους ὑπὸ τῶν στασιαστῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν, οἱ ὁποῖοι εἰσέβαλαν τὴν πρώτην μεταμεσημβρινὴν ὥραν εἰς τὸν ραδιοφωνικὸν σταθμὸν καὶ εἰς τὸ μέγαρον τῆς καγκελλαρίας καὶ ἐτρομοκράτησαν ἐπὶ ὥρας ὁλοκλήρους τὴν αὐστριακὴν πρωτεύουσαν. Αἱ πλεῖσται τῶν λεπτομερειῶν τῶν ἐν λόγῳ γεγονότων εἶνε ἤδη γνωσταί, μεταβιβασθεῖσαι διὰ τοῦ ἀσυρμάτου. Ἐπίσης εἶνε γνωστόν, ὅτι τὸ ἐκραγὲν στασιαστικὸν κίνημα, καταπνιγὲν ἐντὸς ὀλίγων ὡρῶν εἰς τὴν Βιέννην, δὲν κατεστάλη ἀκόμη ὁλοσχερῶς εἰς ὡρισμένας ἐπαρχίας τοῦ ὁμοσπονδιακοῦ κράτους, καὶ δὴ εἰς τὴν Στυρίαν, ὅπου αἱ μάχαι μεταξὺ τῶν στασιαστῶν καὶ τοῦ τακτικοῦ στρατοῦ συνεχίζονται ἀκόμη μὲ ἀσφαλεῖς προβλέψεις πλήρους ἐπικρατήσεως τοῦ τελευταίου. Ἐν τούτοις δὲν κρίνομεν ἄσκοπον ν' ἀποσπάσωμεν ἐκ τῶν αὐστριακῶν ἐφημερίδων μερικὰς ἀγνώστους λεπτομερείας ἐπὶ τῶν τραγικῶν γεγονότων τῆς παρελθούσης Τετάρτης, τὰ ὁποῖα προσείλκυσαν τὴν προσοχὴν καὶ τὸ ζωηρότατον ἐνδιαφέρον τῆς διεθνοῦς κοινῆς γνώμης, καθὼς ἐπίσης καὶ ὅσα ἐκ τῶν ἤδη γνωστῶν γεγονότων περιγράφονται εἰς αὐτὰς λεπτομερέστερον καὶ διεξοδικώτερον:

Ἡ κυρία Ντόλφους μετὰ τῶν τέκνων της ἐντὸς λέμβου, κατὰ τὴν διαμονήν της εἰς τὸ Ριτσιόννε, ὅπου ἐφιλοξενεῖτο ὑπὸ τῆς κυρίας Μουσσολίνι καὶ ὅπου τῆς ἀνηγγέλθη ὁ τραγικὸς θάνατος τοῦ συζύγου της.

Τὴν 11ην πρωϊνὴν τῆς Τετάρτης εἶχε συγκληθῆ εἰς τὸ μέγαρον τῆς καγκελλαρίας ἔκτακτον ὑπουργικὸν συμβούλιον. Ἓν ἀκριβῶς τέταρτον πρὸ τῆς μεσημβρίας ἀξιωματικοί τινες τοῦ ὁμοσπονδιακοῦ στρατοῦ εἰδοποίησαν τηλεφωνικῶς τὸν ὑπουργὸν Φαίη, ὅτι εἰς τὴν ὁδὸν Ζίμπενστερν εἶχον συγκεντρωθῆ πολλοὶ ἄνδρες, φέροντες στολὴν στρατιωτῶν καὶ ἀστυνομικῶν, οἱ ὁποῖοι εἶχον προφανῶς κατὰ νοῦν νὰ δράσουν τρομοκρατικῶς. Ὁ ὑπουργὸς Φαίη ἀνεκοίνωσεν ἀμέσως τὴν πληροφορίαν εἰς τὸν καγκελλάριον Ντόλφους, ὁ ὁποῖος διέκοψε κατόπιν τούτου τὸ συμβούλιον καὶ ὥρισε τὴν ἐπανάληψιν τῶν ἐργασιῶν του διὰ τὸ ἀπόγευμα. Ἀκολούθως ὁ καγκελλάριος Ντόλφους ἐκάλεσε τὸν ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν, τὸν ὑπουργὸν τῆς Ἀσφαλείας καὶ τὸν Φαίη εἰς κοινὴν σύσκεψιν. Ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης ὑποστράτηγος Τσένερ ἔλαβε τὴν ἐντολὴν νὰ μεταβῇ ἀμέσως εἰς τὸ ὑπουργεῖόν του, ὁ δὲ ἐπὶ τῆς ἀσφαλείας ὑπουργὸς Καρβίνσκυ εἰδοποίησε τηλεφωνικῶς τὸν διευθυντὴν τῆς ἀστυνομίας, ὅπως λάβῃ τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα, ἀφοῦ προηγουμένως ἐξακριβώσῃ κατὰ πόσον ἡ μεταδοθεῖσα εἰς τὸν ὑπουργὸν Φαίη πληροφορία ἦτο ἀκριβής. Συγχρόνως ὁ ὑπουργὸς Φαίη ἔδωσε τὴν ἐντολὴν νὰ κληθοῦν εἰς συναγερμὸν οἱ ἄνδρες τοῦ Χάϊματ-σούτς.

Ἀλλ' ἐνῷ ἀκόμη ὁ καγκελλάριος Ντόλφους συνεσκέπτετο μετὰ τῶν συνεργατῶν του, ἐσταμάτησαν πρὸ τῆς καγκελλαρίας μερικὰ αὐτοκίνητα, τῶν ὁποίων ἐπέβαινον ἔνοπλοι ἄνδρες, φέροντες στολὰς στρατιωτῶν καὶ ἀστυνομικῶν. Οἱ ἐν λόγῳ ἄνδρες εἰσῆλθον εἰς τὸν περίβολον καὶ ἀκολούθως εἰς τὴν καγκελλαρίαν, εἰσέβαλον εἰς τὰ διάφορα διαμερίσματα μὲ προτεταμένα ὅπλα καὶ περίστροφα καὶ ὑπεχρέωσαν τοὺς ἐν αὐτοῖς ὑπαλλήλους, ὑπὸ τὴν ἀπειλὴν τοῦ ἀμέσου τουφεκισμοῦ, νὰ παραμείνουν κλεισμένοι εἰς τὰ γραφεῖα των.

Ὅταν ὁ θόρυβος, ποὺ ἔκαμαν οἱ ἐπιδρομεῖς, ἐπλησίασε περισσότερον, ὁ καγκελλάριος Ντόλφους μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Ἀσφαλείας Καρβίνσκυ ἐσκέφθησαν νὰ ἐγκαταλείψουν τὸ δωμάτιον, εἰς τὸ ὁποῖον ἐγίνετο ἡ σύσκεψις, διὰ νὰ ἀποσυρθοῦν εἰς ἄλλο διαμέρισμα τοῦ κτιρίου. Πρῶτος ἔφυγεν ὁ καγκελλάριος Ντόλφους καὶ μετ' αὐτὸν ὁ Καρβίνσκυ, ὁ ὁποῖος, καθ' ἣν στιγμὴν διέσχιζε τὸν διάδρομον, ἐγένετο ἀντιληπτὸς ὑπὸ τῶν στασιαστῶν, οἱ ὁποῖοι προέβησαν εἰς τὴν σύλληψίν του. Τὸν συλληφθέντα ὑπουργὸν τῆς ἀσφαλείας οἱ στασιασταὶ ὡδήγησαν εἰς ἕνα διαμέρισμα τῆς καγκελλαρίας, ὅπου ἐκρατοῦντο πολλοὶ ἐκ τῶν ἤδη αἰχμαλωτισθέντων ἀνωτέρων ὑπαλλήλων, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ ὑπουργὸς Φαιη. Ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης οὔτε ὁ Καρβίνσκυ οὔτε ὁ Φαίη κατέστη δυνατὸν νὰ ἐπικοινωνήσουν μετὰ τοῦ Ντόλφους.

Μόλις τὴν 2.45 μ.μ. ὁ ὑπουργὸς Φαίη εἰδοποιήθη ἀπὸ ἕνα ἀπόσπασμα στασιαστῶν, ὅτι ὁ καγκελλάριος Ντόλφους ἐπιθυμεῖ νὰ τοῦ ὁμιλήσῃ. Ὁ ὑπουργὸς Φαίη ὡδηγήθη ὑπὸ συνοδείαν εἰς ἕνα διαμέρισμα τῆς καγκελλαρίας, ὅπου εὗρε τὸν καγκελλάριον Ντόλφους βαρύτατα τραυματισμένον καὶ ἐξηπλωμένον ἐπὶ ἑνὸς καναπέ. Ὁ καγκελλάριος, τελείως ἐξηντλημένος ἀπὸ τὴν ἀκατάσχετον αἱμορραγίαν, παρεκάλεσε τὸν ἔμπιστον συνεργάτην του νὰ φροντίσῃ διὰ τὴν οἰκογένειάν του εἰς τὴν περίπτωσιν, ποὺ θὰ ὑπέκυπτεν εἰς τὸ μοιραῖον, καὶ ἀκολούθως τοῦ συνέστησε νὰ καταβάλῃ κάθε δυνατὴν προσπάθειαν πρὸς κατάπαυσιν τῆς αἱματοχυσίας καὶ νὰ γνωστοποιήσῃ καὶ εἰς τοὺς λοιποὺς ὑπουργούς του τὴν τελευταίαν αὐτὴν θέλησίν του.

Μετὰ ταῦτα ὁ ὑπουργὸς Φαίη ὡδηγήθη ὑπὸ συνοδείαν εἰς τὸ διαμέρισμα, ὅπου ἔμεναν οἱ αἰχμάλωτοι καὶ ὅπου, κατὰ τὰς διαβεβαιώσεις τοῦ ἰδίου, διῆλθον ὥρας τρομερᾶς ἀγωνίας, ἀπειλούμενοι ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν ὑπὸ τῶν στασιαστῶν, οἱ ὁποῖοι εἶχον διαρκῶς τὴν κάννην τοῦ φονικοῦ ὅπλου των ἐστραμμένην πρὸς τὰ θύματά των.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ μέγαρον τῆς καγκελλαρίας εἶχε πολιορκηθῆ ὑπὸ ἰσχυρῶν δυνάμεων ὁμοσπονδιακοῦ στρατοῦ, αἱ ὁποῖαι, ἐν τούτοις, δὲν ἠδύναντο νὰ δράσουν κατόπιν τῆς ἐντολῆς, τὴν ὁποίαν εἶχε δώσει εἰς αὐτὰς ὁ ὑπουργὸς Φαίη, ὅπως μὴ εἰσβάλουν εἰς τὸ μέγαρον καὶ μὴ προβοῦν εἰς τὴν σύλληψιν τῶν στασιαστῶν, μετὰ τῶν ὁποίων εἶχε συνθηκολογήσει. Αἱ λεπτομέρειαι τῆς γενομένης μεταξὺ τοῦ ὑπουργοῦ Φαίη καὶ τῶν στασιαστῶν συμφωνίας καὶ τῆς ἀκολούθως ζητηθείσης ἐπεμβάσεως τοῦ ἐν Βιέννῃ Γερμανοῦ πρέσβεως εἶνε γνωσταί.

Κατὰ τὴν 6ην ἐν τούτοις ἑσπερινὴν ἐνεφανίσθη εἰς τὴν πρὸ τῆς Καγκελλαρίας πλατεῖαν ὁ ὑπουργὸς τῆς Κοινωνικῆς Προνοίας Στύρμερ, διὰ νὰ ἀνακοινώσῃ εἰς τοὺς ἐν τῷ μεγάρῳ αἰχμαλώτους, ὅτι ὁ εἰδοποιηθεὶς τηλεφωνικῶς περὶ τῶν γεγονότων Πρόεδρος τοῦ Ράϊχ ἦτο κεκηρυγμένος κατὰ τῶν γενομένων μετὰ τῶν τρομοκρατῶν διαπραγματεύσεων. Τότε ὁ ὑπουργὸς Φαίη ὡδηγήθη καὶ πάλιν ὑπὸ συνοδείαν ἐνόπλου ἀποσπάσματος εἰς τὸν ἐξώστην τοῦ μεγάρου καὶ συνωμίλησε, ὑπὸ τὴν ἀπειλὴν τῶν περιστρόφων, μὲ τὸν ὑπουργὸν Στύρμερ. Ἦτο προφανές, ὅτι διὰ ν' ἀποφευχθῇ ἡ αἱματοχυσία, οἱ στασιασταὶ ἔπρεπε νὰ ἀφεθοῦν ἐλεύθεροι καὶ νὰ ὁδηγηθοῦν εἰς τὰ γερμανοαυστριακὰ σύνορα, σύμφωνα μὲ τὰς γενομένας συνεννοήσεις. Σημειωτέον, ὅτι, καθ' ἣν στιγμὴν ὁ ἀναλαβὼν προσωρινῶς, τῇ ἐγκρίσει τοῦ προέδρου τοῦ Ράϊχ, καθήκοντα καγκελλαρίου ὑπουργὸς τῆς Παιδείας δρ Σοῦσνιγκ ἐξέδιδε τὴν ἐντολὴν ν' ἀφεθοῦν οἱ στασιασταὶ ἐλεύθεροι, οὐδεὶς ἐγνώριζέ τι περὶ τοῦ ἐπελθόντος ἐν τῷ μεταξὺ θανάτου τοῦ καγκελλαρίου Ντόλφους. Ὅλοι τὸν ἐνόμιζαν βαρέως τραυματισμένον.

Ὁ ὑποκαγκελλάριος φὸν Πάπεν (εἰς τὸ μέσον) φωτογραφούμενος πρὸ ἡμερῶν εἰς τὰ λουτρὰ τοῦ Βαρμπρούν, ὁπόθεν ἐκλήθη ὑπὸ τοῦ Χίτλερ διὰ ν' ἀποσταλῇ μετὰ τὰ τελευταῖα γεγονότα ὡς πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας εἰς τὴν Βιέννην.

Ἐξ ἴσου δραματικαὶ ὑπῆρξαν αἱ συνθῆκαι, ὑπὸ τὰς ὁποίας οἱ τρομοκράται κατέλαβον τὸν ραδιοφωνικὸν σταθμὸν τῆς Βιέννης «Ράβαγκ». Καὶ ἐκεῖ οἱ στασιασταὶ κατέφθασαν δι' αὐτοκινήτων καὶ εἰσέβαλαν πάνοπλοι εἰς τὸ μέγαρον τοῦ σταθμοῦ. Ὁ ἀσυρματιστὴς τῆς ὑπηρεσίας συνελήφθη ὑπὸ τῶν στασιαστῶν καὶ ὑπεχρεώθη ὑπὸ τὴν ἀπειλὴν τῶν περιστρόφων των νὰ μεταβιβάσῃ τὴν εἴδησιν, ὅτι ἡ ὑπὸ τὸν Ντόλφους αὐστριακὴ κυβέρνησις παρητήθη. Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐπιδραμόντων εἰς τὸν ραδιοφωνικὸν σταθμὸν τῆς Βιέννης δὲν εἶνε ἐπακριβῶς γνωστός. Οἱ στασιασταί, οἱ εἰσελθόντες εἰς τὸ μέγαρον τῆς καγκελλαρίας, ἀνήρχοντο εἰς 144.

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

Οἱ Ρῶσσοι ἔρχονται!

Ἀρχίζει ἡ κοσμοϊστορικὴ μάχη τοῦ Τάννεμπεργκ

Πῶς ἀνεχαιτίσθη ὁ χείμαρρος τῶν Ρωσσικῶν στρατιῶν

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἡ ζέστη, ποὺ βασίλευε τὴν προηγουμένην ἡμέρα σὲ ὅλη τὴν Ἀνατολικὴ Πρωσσία, ἦταν τόσο μεγάλη, ποὺ οὔτε κατὰ τὴν νύκτα πρὸς τὴν 26ην Αὐγούστου ὑπεχώρησε. Τὴν ἡμέραν αὐτὴ ὅλος ὁ τόπος ἦταν πνιγμένος ἀπὸ μίαν ἀφάνταστη ζέστη καὶ οὔτε μιὰ σταγόνα βροχῆς ἐννοοῦσε νὰ πέσῃ στὴ γῆ, γιὰ νὰ δροσίσῃ λίγο ὁ ἀέρας καὶ νὰ φύγῃ ἡ σκόνη.

Ἡ νύκτα, ὁ ἐχθρὸς τοῦ ἀνθρώπου καὶ πρὸ πάντων τοῦ στρατοῦ τὰ ἔκρυβεν ὅλα, ἐσκέπαζε τὶς ὧρες ἐκεῖνες ἐχθροὺς καὶ φίλους, τὶς τὶς ὧρες ἐκεῖνες ποὺ ἔγραφαν μυστικὰ τὸ προοίμιο γεγονότων μεγάλων, ποὺ δὲν θὰ σβύσουν ποτὲ ἀπὸ τὴν γερμανικὴ ἱστορία. Τὴν πνιγερὴ καὶ βαρειὰ ἐκείνη νύκτα τὰ πάντα ἐξειλίσσοντο στὸ γερμανικὸ μέτωπο ὡσὰν κάποιο μεγάλο καὶ ἀθέατο χέρι νὰ τραβοῦσε, σύμφωνα μὲ ἕνα καθωρισμένο σχέδιο, λεπτὰ νήματα, στὴν ἄκρη τῶν ὁποίων ἦσαν δεμένα λόγοι, τάγματα, συντάγματα, μεραρχίες καὶ σώματα στρατοῦ καὶ νὰ τὰ διηύθυνεν ὅλα μὲ μιὰ ἑνιαία σκέψι.

Στὴν δεξιὰ πτέρυγα τῆς γερμανικῆς γραμμῆς, ὕστερα ἀπὸ μιὰ λιγόωρην ἡσυχία πρωτοξυπνοῦσε τώρα, ἡ ζωὴ τῆς μάχης.

Τὰ στρατεύματα τοῦ στρατηγοῦ φὸν Φρανσουὰ ἤρχισαν νὰ ἐπιτίθενται ἐναντίον τοῦ ἐχθροῦ τῆς πρῶτες πρωϊνὲς ὧρες. Οἱ πρῶτοι πυροβολισμοὶ ἀντήχησαν καὶ κατέστρεψαν τὴν γαλήνην, ποὺ μέρες ὁλόκληρες τώρα ἐβασίλευε σὲ ὅλην ἐκείνη τὴν περιοχή. Ἡ μεγάλη μάχη ἤρχισε στὴν δεξιὰ πτέρυγα τῆς γερμανικῆς παρατάξεως κατὰ τὶς τέσσερις τὰ ξημερώματα. Ἐκεῖ σύμφωνα μὲ τὰ σχέδια τοῦ στρατηγοῦ φὸν Χίντενμπουργκ θὰ ἐκρίνετο ἡ τύχη τῶν γερμανικῶν ὅπλων. Ὁ στρατηγὸς φὸν Φρανσουὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιτεθῇ μὲ τὰ στρατεύματά του ἐναντίον τῶν ἐχθρικῶν δυνάμεων ποὺ ἦταν ἀντίκρυ του, ἔστω καὶ μὲ τὴν ξιφολόγχη στὸ χέρι ! Τὸ Ι γερμανικὸ σῶμα στρατοῦ ἔπρεπε μὲ κάθε θυσία νὰ ἐκτοπίσῃ τὸν ἐχθρὸ ἀπὸ τὶς θέσεις του.

Πέρα ἀπὸ τὴ γραμμὴ τοῦ γερμανικοῦ μετώπου βρίσκεται ἐν ἀναμονῇ τὸ ΧΧ σῶμα στρατοῦ. Εἶνε ἕτοιμο κι' αὐτὸ νὰ ἐπιτεθῇ, μόλις ὁ στρατηγὸς φὸν Φρανσουὰ προχωρήσῃ στὸ ὕψος του, εἰς τρόπον ὥστε τὸ ΧΧ σῶμα νὰ ἠμπορέσῃ νὰ ἐνεργήσῃ μίαν ἑνιαίαν ἐπίθεσι ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὶς κύριες δυνάμεις τοῦ Ι σώματος, ποὺ ἤρχισαν ἤδη τὴν δρᾶσι των.

Ἀκόμη πιὸ πέρα, τὸ γερμανικὸ μέτωπο παρουσιάζει ἕνα μεγάλο χάσμα. Σὲ μιὰν ἀπόστασι 40 ἕως 50 χιλιομέτρων οὔτε ἕνας Γερμανὸς στρατιώτης δὲν ὑπάρχει. Ἀλλ' ἀκριβῶς στὸ σημεῖον αὐτὸ βρίσκεται ὁ ἐχθρός, ὁ στρατηγὸς Κλύεβ, ποὺ προχωρεῖ μόνος μὲ τὸ σῶμα του πρὸς τὸ Ἀλλενστάϊν.

Πιὸ πέρα, πολὺ βορειότερα, κάτω ἀπὸ δένδρα καὶ θάμνους, στὸ Βίβακ, βρίσκονται αἱ δυνάμεις τοῦ Ι ἐφεδρικοῦ σώματος στρατοῦ ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ στρατηγοῦ φὸν Μπέλοβ, ἐξηντλημένες καὶ κουρασμένες ὕστερα ἀπὸ τόσες πορεῖες, ποὺ ἔκαμαν ἀπὸ τὸ Γκουμπίννεν ἕως ἐκεῖ. Τώρα ἡσυχάζουν καὶ ὀνειρεύονται τὴν μάχη ποὺ ἔρχεται. Ὡστόσο εἶνε πολὺ μακρυά.

Ἀκόμη μακρύτερα βρίσκεται τὸ XVIII γερμανικὸ σῶμα στρατοῦ ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ στρατηγοῦ φὸν Μακένζεν, ποὺ προχωρεῖ ἀπὸ βορρᾶ πρὸς δυσμὰς μέσα στὴ ζέστη καὶ στὰ πυκνὰ σύννεφα τῆς ἄμμου καὶ τῆς σκόνης. Προχωρεῖ χωρὶς νὰ συναντηθῇ ἀκόμη μὲ τὸν ἐχθρὸ καὶ προχωρεῖ ἐν σπουδῇ, διότι ἐνδέχεται ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ νὰ ἐμφανισθῇ στὰ νῶτά του ὁ στρατηγὸς Ρένενκαμπφ, ποὺ προελαύνει πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσι. Πρέπει γι' αὐτὸ νὰ βαδίζῃ μὲ βῆμα γοργὸ πρὸς δυσμὰς καὶ θἄνε πολὺ εὐτυχισμένο τὸ σῶμα τοῦ στρατηγοῦ Μακένζεν τὴν στιγμὴ ποὺ θὰ συναντήσῃ τὸν ἐχθρό, γιὰ νὰ πάρῃ ἀπὸ τοὺς Ρώσσους τὴν ρεβάνς, ποὺ τοὺς ὀφείλει μετὰ τὴν μάχη τοῦ Γκουμπίννεν.

Σὲ ὁλόκληρο τὸ γερμανικὸ μέτωπο, μέσα στὸ μυαλὸ τῶν στρατηγῶν, τῶν ἀξιωματικῶν καὶ τῶν στρατιωτῶν μιὰ καὶ μόνη σκέψις ὑπάρχει: ἡ μάχη ἀρχίζει. Τώρα θὰ κριθῇ ἡ τύχη τῶν ὅπλων μας.

* * *

Μὲς στὴν καρδιὰ ὅλων τῶν Ρώσσων στρατηγῶν, ἀξιωματικῶν καὶ στρατιωτῶν, ποὺ εἶνε ἀντιμέτωποι τῶν γερμανικῶν δυνάμεων στὸ ἀπέραντο ἐκεῖνο μέτωπο, βασιλεύει μιὰ βασανιστικὴ ἀβεβαιότης. Ὅλοι εἶνε ἀνήσυχοι καὶ νευρικοί, περιμένοντας γεγονότα, ποὺ θὰ ἐπέλθουν μοιραῖα, ἀλλὰ ποὺ δὲν γνωρίζει κανεὶς τὴν ἔκτασι καὶ τὴν σημασία των.

— Βαδίζομε μὲ δεμένα μάτια !

Αὐτὰ εἶνε τὰ λόγια ἑνὸς Ρώσσου στρατηγοῦ καὶ ἀνταποκρίνονται στὴν πραγματικότητα. Οἱ ρωσσικὲς δυνάμεις, ποὺ βαδίζουν στὴν Ἀνατολικὴ Πρωσσία μέσα στὸ καῦμα τῆς Αὐγουστιάτικης ἐκείνης ἡμέρας, βαδίζουν ἀληθινὰ μὲ δεμένα μάτια.

Στὴν ἄκραν ἀριστερὰ πτέρυγα τοῦ ρωσσικοῦ μετώπου, οἱ Ρῶσσοι γνωρίζουν ὅτι θὰ ὑποστοῦν ἐπίθεσιν ἐκ μέρους τῶν Γερμανῶν καὶ ἀποφασίζουν νὰ κρατήσουν γερὰ τὶς θέσεις των.

Δεξιώτερα, στὸ ὕψος ἀκριβῶς ποὺ βρίσκεται τὸ ΧΧ γερμανικὸ σῶμα στρατοῦ, ὁ στρατηγὸς Μάρτος, τελείως ἀπληροφόρητος περὶ τῶν κινήσεων τοῦ ἐχθροῦ καὶ ὑπακούων εἰς ἀνωτέραν διαταγήν, βαδίζει μὲ τὸ σῶμα του πρὸς Βορρᾶν καὶ ἀφήνει τὰ γερμανικὰ στρατεύματα ἀνενόχλητα στὸ πλευρό του.

Ἀκόμη βορειότερα ὁ στρατηγὸς Κλύεβ προχωρεῖ κι' αὐτὸς μὲ τὸ σῶμά του μὲ κατεύθυνσι τὸ Ἀλλενστάϊν καὶ χωρὶς νἄχῃ ἀντίπαλες δυνάμεις ἐνώπιόν του. Βαδίζει στὸ κενόν, γεμᾶτος ἀνησυχίες καὶ σκοτεινὲς προβλέψεις.

Καὶ τέλος στὸ ἄκρο δεξιὸν τῆς ρωσσικῆς πτέρυγος τῆς στρατιᾶς τοῦ Σαμσόνωφ βαδίζει ὁ στρατηγὸς Μπλαγκοβετσένσκι μὲ τὸ VI ρωσσικὸ σῶμα στρατοῦ ἀπὸ τὸ Μπισοφσμπουργκ πρὸς βορρᾶν καὶ τὴν τελευταία στιγμὴ ἔλαβε διαταγὴ νὰ στραφῇ πρὸς δυσμὰς πρὸς τὸ Ἀλλενστάϊν.

ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΗΣ 26ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας ὁ στρατηγὸς φὸν Φρανσουὰ κατορθώνει νὰ ἐκτοπίσῃ τὸν ἐχθρὸ ἀπὸ τὶς κύριες θέσεις του. Ἀλλὰ στὴν δεξιὰ πτέρυγα τοῦ Ι σώματος στρατοῦ τοῦ στρατηγοῦ φὸν Φρανσουά, τὸ ρωσσικὸ ἱππικὸ ἐνεργεῖ μίαν αἰφνιδιαστικὴν ἐπίθεσιν ἐκ τῶν νώτων. Ἡ ἐπίθεσις αὐτή, ἀφοῦ τὰ γερμανικὰ στρατεύματα συνῆλθαν ἀπὸ τὴν πρώτη σύγχυσι, ἀπεκρούσθη. Τὸ ΧΧ σῶμα στρατοῦ εἶχε ἀρχίσει κι' αὐτὸ τὴν ἐπίθεσί του τὸ μεσημέρι τῆς ἰδίας ἡμέρας, ἡ δὲ δεξιὰ πτέρυξ του κατώρθωσε, ὕστερα ἀπὸ μιὰ δύσκολη μάχη, νὰ ἐκτοπίσῃ τὶς ρωσσικὲς δυνάμεις.

Ἐπίσης καὶ στὴν ἀριστερὰ πτέρυγα τοῦ ΧΧ γερμανικοῦ σώματος στρατοῦ τὰ γεγονότα ἐξειλίχθησαν εὐνοϊκὰ καὶ οἱ γερμανικὲς δυνάμεις κατέλαβαν τὶς ὀχυρὲς θέσεις, ποὺ κατεῖχεν ὁ ἐχθρὸς παρὰ τὸ Μόλεν.

Τὰ γερμανικὰ σώματα στρατοῦ τοῦ Μπέλοβ καὶ τοῦ Μακένζεν συνεκρούσθησαν κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ἡμέρας μὲ τὴν ἀμερίμνως πρὸς βορρᾶν βαδίζουσαν Δ΄ μεραρχίαν τοῦ VI ρωσσικοῦ σώματος στρατοῦ, ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ στρατηγοῦ Μπλαγκοβετσένσκι καὶ τὴν ἀπώθησαν, ὕστερα ἀπὸ μίαν ὁρμητικὴν ἐπίθεσι, πέρα ἀπὸ τὸ Μπισχοφσμπουργκ.

Τί ἀκριβῶς συνέβη τὴν ἡμέραν ἐκείνη στὸ VI σῶμα στρατοῦ, ποὺ τόσον ἀνελπίστως συνεκρούσθη μὲ τὰς δυνάμεις τοῦ φὸν Μπέλοβ καὶ τοῦ Μακένζεν, αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ διηγηθῇ κανεὶς μὲ ὅλες του τὶς λεπτομέρειες.

Ὁ διοικητὴς τοῦ VI σώματος στρατοῦ στρατηγὸς Μπλαγκοβετσένσκι εἶχεν ἐγκαταστήσει τὸ νυκτερινὸ στρατηγεῖο του στὸ Μπισχοφσμπουργκ. Τὸ ἐνδεχόμενον μιᾶς γερμανικῆς ἐπιθέσεως οὔτε κἂν περνοῦσε ἀπὸ τὸν νοῦ του.

Μὲ τὸν προϊστάμενό του, τὸν στρατηγὸ Σαμσόνωφ, εἶχε μιὰ ραδιοτηλεγραφικὴ σύνδεσι μὲ τὸν ἀσύρματο, ὁ ὁποῖος ἐλειτουργοῦσεν ἀθλιέστατα. Ἦταν λοιπὸν σχεδὸν ἀπληροφόρητος καὶ ἐβάδιζε τὸ πρωῒ τῆς ἡμέρας ἐκείνης τελείως ἀνύποπτος γιὰ τὰ γεγονότα, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἐξελιχθοῦν. Εἶχε τὴν πρόθεσι, ὅταν ἀκόμη ἡ ἡμέρα προχωροῦσε περισσότερο, ν' ἀκολουθήσῃ μὲ τὸ αὐτοκίνητό του τὰς πρὸς δυσμὰς στρεφομένας μεραρχίας του, τὸ δὲ βράδυ τῆς ἰδίας ἡμέρας, κατὰ τὴν ὁποίαν ἦταν βέβαιος ὅτι θὰ συνέχιζε τὴν προέλασί του χωρὶς νὰ συναντήσῃ πουθενὰ τὸν ἐχθρό, νὰ ἐγκαταστήσῃ κάπου τὸ στρατηγεῖό του, ἴσως στὸ Βάρτεμπουργκ.

Ἐκάθητο λοιπὸν στὸ στρατηγεῖο του καὶ εἶχε ὀρθάνοικτα ὅλα τὰ παράθυρα τοῦ δωματίου. Οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ ἐπιτελείου του ἦσαν συγκεντρωμένοι ἐκεῖ καὶ συνωμιλοῦσαν, ὅταν ἔξαφνα ὁ στρατηγὸς ἐσήκωσε τὸ κεφάλι του σαστισμένος. Οἱ ἀξιωματικοί του ἔπαυσαν καὶ αὐτοὶ τὴν ὁμιλία των γιὰ ν' ἀκούσουν. Μὰ τί νὰ συνέβαινε γιὰ ὄνομα τοῦ Θεοῦ ἐκεῖ κάτω ; Ὡσὰν ἕνας ὑπόκωφος κρότος συνεχῶν κανονιοβολισμῶν ἐξεχώριζεν ἀπὸ μακρυά. Ποιὸς τάχα νὰ ἐμάχετο πρὸς βορρᾶν καὶ ἐναντίον τίνος ; Μήπως ἡ Δ΄ μεραρχία ποὺ εἶχεν ὑποστῆ τὴν αἰφνιδιαστικὴν ἐπίθεσι τοῦ ἐχθροῦ ;

Ὁ στρατηγὸς Μπλαγκοβετσένσκι ἐβγῆκεν ἐν σπουδῇ ἀπὸ τὸ σπίτι καὶ ἐστάθη μαζὶ μὲ τοὺς ἀξιωματικοὺς τοῦ ἐπιτελείου του στὴν μέση τοῦ δρόμου. Ὁ στρατηγός, ποὺ ἦταν φύσει νευρικὸς καὶ πάντοτε κακοκεφιασμένος, καθὼς τοὐλάχιστον τὸν περιγράφουν οἱ σύγχρονοί του, ἔγινεν ἀνάστατος μόλις ἐβγῆκε στὸν δρόμο. Ὁ θόρυβος, ποὺ ἀκούεται, εἶνε θόρυβος μάχης, μιᾶς μάχης τῆς Δ΄ μεραρχίας του. Καὶ ἐντείνει τὴν ἀκοήν του. Οἱ κανονιοβολισμοὶ δυναμώνουν ὁλοένα. Θὰ εἶνε σὲ ἀπόστασι 15 τοὐλάχιστον χιλιομέτρων. Ἔξαφνα ἀκούει καὶ τὸν κρότον πολυβόλων, ποὺ θὰ εἶνε ἀσφαλῶς τοῦ 12 συντάγματος τῆς Δ΄ μεραρχίας.

(Ἀκολουθεῖ)

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Εἰς τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας ἡ ἐκεῖ Ὀρθόδοξος Ἑλληνικὴ Ἐκκλησία διανύει νέαν περίοδον ὠδύνων. Ἀφοῦ ἐπὶ μακρὸν διεβίβρωσκε τὰ σπλάγχνα της ἕνας ἀπαίσιος διχασμός, ἀπότοκος τοῦ ἐν Ἑλλάδι πολιτικοῦ διχασμοῦ, παροξυνθεὶς ὅμως καὶ ἀπὸ τοπικὰς κοινοτικὰς διενέξεις, εἶχε πιστευθῆ, ὅτι ἐπετεύχθη μία παγία πλέον εἰρήνευσις. Ἡ Ὀρθόδοξος Ἑλληνικὴ Ἐκκλησία τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ὑπαχθεῖσα ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, ἐκυβερνήθη τελευταίως μετὰ μετριοπαθείας καὶ συνέσεως, ποὺ ἐπέτρεπον χρηστὰς ἐλπίδας διὰ τὸ μέλλον της. Ἀπό τινων μηνῶν, ἐν τούτοις, τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον εἶχε νέας αἰτίας ἀνησυχιῶν ἐκ τῆς ἀντίπεραν ὄχθης τοῦ Ἀτλαντικοῦ. Καὶ ἤδη τηλεγραφεῖται ἐκ Νέας Ὑόρκης ἡ πραξικοπηματικὴ ἵδρυσις νέων ἐπισκοπῶν καὶ ἡ προσπάθεια πρὸς δημιουργίαν τοπικῆς συνόδου — σχίσμα δηλαδή, πραγματικόν. Εἶνε περιττὸν νὰ προστεθῇ πόσον αἱ μεταξὺ τοῦ Ἑλληνικοῦ κλήρου διενέξεις αὐταὶ θίγουν καιρίως τὸ γόητρόν του ἐνώπιον τῶν Ἀμερικανικῶν ἀρχῶν καὶ πόσον ἐγκληματικὴ αὐτόχρημα εἶνε κάθε τάσις διασπάσεως τῆς ἐκεῖ ὀρθοδόξου Ἑλληνικῆς ἑνότητος. Τὸ Ἑλληνικὸν κράτος δὲν δικαιοῦται, κατὰ τύπους, νὰ ἐπέμβῃ εἰς ὑπόθεσιν ἀνήκουσαν εἰς τὴν πνευματικὴν δικαιοδοσίαν τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Τὸ ποίμνιον, ὅμως, τῶν εἰς τὰς Ἡν. Πολιτείας ὀρθοδόξων Ἑλληνικῶν μητροπόλεων συνίσταται κατὰ μέγα μέρος καὶ ἐκ πιστῶν ποὺ εἶνε πολῖται Ἕλληνες, καὶ κατὰ τοῦτο θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ καταβληθῇ μία διαλλακτικὴ προσπάθεια ἐκ μέρους τῶν ἐκεῖ ἀντιπροσώπων τῆς Ἑλλάδος μεταξὺ τῶν διαμαχομένων.

* * *

Μαθήματα ἐξ ἀντικειμένου Αἱ γερμανικαὶ ἐφημερίδες παραξενεύονται πῶς, ἐνῷ κατὰ τὴν πρόσφατον συνάντησιν τῆς Βενετίας οἱ κ.κ. Χίτλερ καὶ Μουσσολίνι διεπίστωσαν ἀμοιβαίως τόσην φιλικότητα καὶ σύμπτωσιν γνωμῶν, ὁ ἰταλικὸς Τύπος τώρα, ὁ ὁποῖος, ὡς γνωστόν, ἐμπνέεται ἀπὸ τὸν Ντοῦτσε, καταφέρεται τόσον δριμέως ἐναντίον τῆς Γερμανίας, τὴν ὁποίαν θεωρεῖ ὡς ὑποκινήσασαν τὰ ἐν Αὐστρίᾳ γεγονότα, καὶ πῶς αὐτὸς ἀκόμη ὁ κ. Μουσσολίνι ὡμίλησε περὶ αὐτῶν μὲ τόσην ἀπροκάλυπτον ὀξύτητα, ἀποφασισμένος καὶ νὰ ἐπέμβῃ ἀκόμη, ἐν ἀνάγκῃ, εἰς τὴν Αὐστρίαν. Ἡ Ἰταλία, ἐν τούτοις, οὐδέποτε ἀπέκρυψε τὴν ἀδιάσειστον ἀπόφασίν της, ὅπως μὴ ἐπιτρέψῃ τὴν ἕνωσιν τῆς Αὐστρίας μὲ τὴν Γερμανίαν καὶ εἰς τὴν Βενετίαν φαίνεται, ὅτι ὡμίλησε καὶ περὶ τούτου πρὸς τὸν καγκελλάριον Χίτλερ. Ἐὰν τὰ τότε λεχθέντα δὲν ἐξετιμήθησαν κατ' ἀξίαν, τοῦτο εἶνε ἄλλο ζήτημα. Πάντως, τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας ἔπεισαν τὴν Γερμανίαν, ὅτι αἱ ἐκεῖ βλέψεις τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν προσκρούουν εἰς εἰλημμένας στερρὰς ἀποφάσεις, αἱ ὁποῖαι ὀλίγου δεῖν θὰ ἐξεδηλοῦντο προχθὲς εἰς δρᾶσιν στρατιωτικήν, μὲ ἀνυπολογίστους συνεπείας διὰ τὴν παγκόσμιον εἰρήνην.

* * *

Τὰ ἑλληνικὰ δάση Ἡ συνάδελφος «Ἑστία» κρούει τὸν κώδωνα τοῦ κινδύνου τῆς καταστροφῆς ὅλων τῶν δασῶν τῆς Ἑλλάδος μὲ τὰς ἀναποφεύκτους συνεπείας εἰς πτώχυνσιν τοῦ ἐδάφους καὶ μεταβολὴν τῆς χώρας ἀπὸ τοὺς ἀκαθέκτους πλέον χειμάρρους εἰς μίαν ἀπέραντον «χαλικαριάν». Ἡ συνάδελφος παρατηρεῖ ὀρθῶς ὅτι ἡ Ἑλλὰς εἶνε σήμερον μία ἀπὸ τὰς πτωχοτέρας χώρας ἀπὸ ἀπόψεως δασικοῦ πλούτου, ὁ ὁποῖος κατ' ἔτος ἐλαττοῦται τραγικῶς ἀπὸ τὰς πυρκαϊάς. Μάτην ἡ φύσις ἀγωνίζεται διὰ τὴν ἀναδάσωσιν — δεῖγμα τῆς ἀναπαραγωγικῆς αὐτῆς δυνάμεώς της εἶνε τὸ ἀποτεφρωθὲν πρὸ 19 ἐτῶν τμῆμα τοῦ δάσους τοῦ Τατοΐου καὶ ἡ αὐτόματος ἀναδάσωσις τῶν νοτιοδυτικῶν προβούνων τοῦ Ὑμηττοῦ. Αἱ ἐτήσιαι ἀποψιλώσεις εἶνε πολὺ μεγαλύτεραι αὐτῆς τῆς φυσικῆς ἀναπαραγωγῆς, ἰδίως εἰς τὴν νοτίως τῆς Ὄθρυος Ἑλλάδα, ἡ ὁποία καὶ ἔχει τοὺς χειμαρρώδεις ποταμούς. Ἀλλὰ πῶς νὰ μὴ ἀποψιλοῦται ἡ χώρα, ἀφοῦ ποτὲ δὲν ἐλήφθη σοβαρὰ καὶ πραγματικὴ φροντὶς διὰ τὸ πράσινόν της ; Τὸ δάσος εἰς τὴν ἀντίληψιν τοῦ μεγίστου μέ-

Τὸ διήγημα τῆς Κυριακῆς

«Ἡ πρωτοτάξιδη»

Τοῦ κ. Στράτη Μυριβήλη

Β΄

Σὰ βρέθηκε μπροστὰ στὸ Μετοχικὸ Ταμεῖο, εἶδε μπροστά του ὁλάκερη τὴν ὁδὸ Σταδίου νὰ μακραίνῃ πρὸς τὴν Ὁμόνοια, γεμάτη κόσμο, χρωματιστὰ φῶτα καὶ αὐτοκίνητα. Ἦταν ἡ καλοκαιριάτικη νύχτα τῆς Ἀθήνας, ἡ γλυκειὰ καὶ ζεστή. Τόνε κύτταζε γοητευτικὰ μὲ τὰ πορτοκαλιὰ καὶ μὲ τὰ γαλατιὰ μάτια της, τόνε τύλιγε μέσα στὴ μεθυστικὴ μυρουδιά, ποὺ γεμίζουν τὴν ὁδὸ Σταδίου οἱ ὄμορφες γυναῖκες. Ἔνιωσε πάλι ἀπάνω του, σ' ὅλη τὴν ἐπιδερμίδα, μέσα του, κείνη τὴν παράξενη, τὴ σχεδὸν ὀδυνηρὰ ἡδονικὴ αἴσθηση, ποὺ δίνουνε τὰ ἀμέτρητα γυναίκεια μάτια σὰ λάμπουνε τὸ βράδυ μέσα στὸ σύθαμπο τοῦ δρόμου. Γιατί αὐτὲς τὶς πρῶτες ὧρες τοῦ ἀττικοῦ βραδυοῦ στράφτουν ἔτσι ζεστὰ μέσα στὴν ὁδὸ Σταδίου τὰ ἀθηναίϊκα μάτια; Μήπως γιατὶ ἀρχίζει ἡ νύχτα, ποὺ εἶνε ἀκόμα μιὰν ἀτρύγητη ὑπόσχεση; Ἤτανε κάτι ἀψὶ καὶ ζαλιστικό. Εἶνε αὐτὰ χιλιάδες θηλυκὰ μάτια, ποὺ ἀνοίγουν καὶ κλείνουν σὰν τὰ φτερὰ τῆς πεταλούδας, ποὺ κυττάζουν τυχαῖα ἢ ἔντονα, ὅμως ὅλα τους γεμᾶτα ἀπὸ τὴ φλογερὴ δίψα τῆς ἀττικῆς νύχτας. Ἤτανε φορές, ποὺ ἀνατρίχιαζε μὲ κάτι τέτοιες ματιές. Στάθηκε μπροστὰ σὲ μιὰ κατάφωτη βιτρίνα, ὄχι τίποτα κανένα ἄγουρο κοριτσόπουλο, μιὰ κυρία ὥριμη, ὑπέροχη μέσα ναρκωμένος ἀπὸ εὐτυχία. Μιὰ κυρία πέρασε ἀπὸ κοντά του, στὰ μαῦρα, μὲ ὅλη τὴν ἀρχοντιὰ τοῦ φθινοπώρου, ποὺ βαραίνει ἀπὸ τοὺς πλούσιους χυμούς του. Τόνε κύτταξε μὲ τὰ μαῦρα της μάτια καὶ πιθίσανε στὸ δυνατὸ φῶς. Τοῦ φάνηκε σὰ νὰ τὸν ἄγγιξαν τὰ μεγάλα της ματόκλαδα πάνω στ' ἀχεῖλι του, ἄκρη-ἄκρη, δεξιὰ στὸ στόμα του. Ἔβαλε κεῖ τὰ δυό του δάχτυλα, χαμογέλασε ἀσυναίσθητα καὶ ἡ ὄμορφη κυρία τὸ πρόσεξε, καὶ σὰν προσπέρασε ξαναγύρισε καὶ τόνε κύτταξε ἀκόμα μιὰ φορὰ μὲ τὰ μεγάλα, ἔκπληχτα μάτια της. Ποῦ νὰ καταλάβῃ. Μπορεῖ κιόλας νὰ τὸν πῆρε γιὰ κανέναν ἀπὸ κείνους τοὺς σαχλάκηδες, ποὺ ἀκλουθοῦνε τὶς κυρίες στὸ δρόμο καὶ τὶς πετᾶνε κουβέντες καὶ γλυκανοστιές. Καὶ θἆχε ὁλότελα ἄδικο ἂν τὸν ἔπαιρνε ἔτσι, γιατὶ ὅλη αὐτὴ ἡ νυχτερινὴ γοητεία δὲν ἤτανε κἂν ἀπόλυτα αἰσθησιακή. Ἤτανε μιὰ πλατιὰ ἐρωτικὴ διάθεση, ποὺ ξεπερνοῦσε τὴν ἐπιθυμία κ' ἔβαζε σὲ παλμικὴ κίνηση ὅλη του τὴν ὕπαρξη τὴν ὑλικὴ καὶ τὴν πνευματική. Καὶ τότε ὅλη ἡ πολύμορφη ἐμφάνιση τῆς πολιτείας ἔπαιρνε γιὰ μόνιμο πρόσωπο τῆς ἐρωτικῆς της ὀμορφιᾶς τὸ προσωπάκι τῆς Φανῆς, καὶ ὅλες οἱ χιλιάδες τὰ γυναίκεια μάτια, ποὺ χτυποῦσανε τὰ ματόκλαδά τους μέσα στὸ μισόφωτο κι' ἀστράφτανε ζεστά, γιόμιζαν μὲ τὴ γοητεία τους τὰ μάτια τῆς Φανῆς. Δυὸ μάτια σκοῦρα καστανά, ποὺ ἤτανε γεμᾶτα αἰσθηματικὴ καλωσύνη καὶ πολεμούσανε νὰ δείχνουνται εἰρωνικά, σὰν ποὺ πρέπει σ' ἕνα μοντέρνο κορίτσι, ποὺ πάει καὶ στὸ Ὠδεῖο.

Εἶδε τὴν ὥρα σ' ἕνα μεγάλο φωτεινὸ ρωλόϊ-διαφήμιση. Εἶχε ἀκόμα στὴ διάθεσή του μισὴ ὥρα γιὰ τὸ ραντεβοῦ τους. Σὰν περνοῦσε ἀπ ἔξω ἀπ' τὸ μέγαρο, ποὺ εἶχε τὰ γραφεῖα της «ἡ Λογοτεχνία», κοντοστάθηκε καὶ κύτταξε τὸν ὄμορφο τίτλο τοῦ περιοδικοῦ ἁπλωμένο μὲ οὐρανιὰ γράμματα ἀρχαϊκὰ σ' ὅλο τὸ μάκρος τοῦ ἐξώστη, ποὺ ἔζωνε τὸ δεύτερο πάτωμα. Κύτταξε μὲ συγκίνηση ὅλη κείνη τὴ σειρὰ τὰ φωτισμένα παράθυρα, ποὺ ἦταν ὅλα, ἀράδα, γραφεῖα τοῦ περιοδικοῦ. Ὅλοι δούλευαν ἐκεῖ πάνου γιὰ τὴ μεγάλη μέρα, ποὺ ξημέρωνε. Συλλογίστηκε, πὼς τὸ περιοδικὸ θὰ εἶνε κιόλας ἑτοιμασμένο, τὰ φυλλάδια τυπωμένα, ἔτσι μεγάλο σχῆμα, τὸ ἐξώφυλλο στολισμένο μὲ τὰ γνώριμα κεραμιδόχρωμα γράμματα. Εἶνε κιόλας τυπωμένη ἡ κρίση τῆς ἐπιτροπῆς, τ' ὄνομά του, ἡ ἀρχὴ τοῦ μυθιστορήματος. Τὸ πρῶτο κεφάλαιο δὲν ἤτανε πολὺ μεγάλο. Μποροῦσε νὰ χωρέσῃ ὅλο γιὰ πρώτη συνέχεια. Θὰ ἤτανε καλύτερα ἔτσι, γιατὶ εἶχε καὶ κάποια αὐτοτέλεια. Ὅμως τί ποίηση, τί ποίηση, ποὺ εἶχε αὐτὸ τὸ πρῶτο κεφάλαιο. Ὅσες φορὲς τὸ διάβασε τῆς Φανῆς, τὰ μάτια της βουρκώναν ἀπὸ τρυφερὸ ρεμβασμὸ καὶ βλέπανε μακρυά, μακρυά. Γυρεύανε τὴ θάλασσα, τὸ αἰώνιο σύμβολο, ποὺ σάλευε ἀδιάκοπα μέσα σ' ὅλο τὸ ἔργο μὲ τὸ σοβαρὸ καὶ μυστηριακὸ ρυθμό του. Περπάτησε τέσσερης-πέντε φορὲς ἀπάνω καὶ κάτω, σὰ σκοπὸς νυχτοφύλακας, μπροστὰ στὴν πρόσοψη τοῦ χτιρίου, κάτω ἀπ' τὴν ὡραία ἐπιγραφὴ τοῦ περιοδικοῦ. Τὸν ἀναγάλλιαζε τὸ χρῶμα της, κεῖνο τὸ ἀνοιχτὸ γλαυκὸ χρῶμα, ποὺ παίρνει τὴν αὐγὴ ὁ οὐρανὸς σὰν πάρῃ καὶ γαλανιάζει. Συλλογιότανε τὴ σύνταξη, τὴ διεκπεραίωση τοῦ περιοδικοῦ, ὅλους αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους, τοὺς καλοὺς καὶ ἐργατικοὺς ἀνθρώπους, ποὺ τρέχαν οἱ σκιές τους μπροστὰ ἀπ' τὰ φωτισμένα παράθυρα, κι' ὅλοι τους οἱ καϋμένοι, δουλεύανε, πᾶνε κ' ἔλα, γιὰ τὴ δική του δόξα, γιὰ τὴ δική του νίκη.

Σὰν ξέκοψε ἀπὸ κεῖ καὶ προχώρεσε, γύριζε ἀκόμα καὶ κύτταζε ψηλὰ-ψηλὰ τὸ μεγάλο φωτεινὸ τίτλο. Τοῦ ἔστελνε ἀπὸ μακρυὰ τὸ οὐρανὶ χαμόγελο μιᾶς χαραυγῆς ποὺ γαλανιάζει. Καὶ σὰν ξεμάκρυνε πιὰ ἀπ' τὴν ὁδὸ Σταδίου καὶ μπῆκε στὰ παρασόκακα τῆς πλατείας Ὁμονοίας γιὰ νὰ πάῃ στὸ Ὠδεῖο ποὺ θὰ τὸν περίμενε ἡ Φανή, ἄκουγε ἀκόμα νἄρχεται ἀπὸ πέρα ἡ σύμμιχτη βουὴ τοῦ κεντρικώτερου δρόμου τῆς Ἀθήνας, ποὺ μὲ τὰ κλάξον τῶν αὐτοκινήτων καὶ μὲ τὰ κουδουνίσματα καὶ τοὺς ἄπειρους θορύβους νἄρχεται σὰν τὴ βουὴ ἑνὸς μεγάλου πανηγυριοῦ ἢ θριάμβου. Καὶ ἦταν ἡ φωνὴ τῆς Ἀθήνας, ἡ φωνὴ τῆς πολιτείας. Αὐτὴ ἡ γοητευτικὴ φωνὴ ποὺ τὴν ἀ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ—ἑσπεριναὶ)
ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Τελευταία ὥρα».
ΑΛΙΚΗΣ. «Ἔτσι εἶνε οἱ γυναῖκες».
ΓΚΛΟΡΙΑ. «Ἡ Πιπίτσα μας».
ΔΕΛΦΟΙ. Μάντρα τοῦ Ἀττίκ.
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. Ἀργεῖ.
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Τὸ κόλπο τῆς Κικῆς».
ΛΑΪΚΟΝ. «Κάθισμα 47».
ΛΑΟΥ. «Ἡ Ἀλεποῦ». Β΄ σειρά.
ΛΟΥΞ. «Αἱ δύο ὀρφαναί».
ΜΑΡΙΚΑΣ. «Ἐσένα ἀγαπῶ».
ΟΑΣΙΣ (Ζάππειον). Βαριετέ.
ΠΕΡΟΚΕ. «Ντόπια τρέλλα».
ΡΙΑΛΤΟ. «Ὁ τραγουδιστὴς τοῦ Καζίνου».
ΣΑΜΑΡΤΖΗ. «Ἄλλο πρᾶμα».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ (Κυψέλης). «Κίγκ-Κόγκ».
ΑΘΗΝΑ. «Τὸ παιδὶ τοῦ Καρναβαλιοῦ».
ΑΙΓΛΗ. «Ξανθὴ Ἀφροδίτη».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Βερόνικα».
ΒΕΡΝΤΕΝ. «Μάχη».
ΒΙΚΤΩΡΙΑ. «Ρωμάντζο μιᾶς νύκτας».
ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΑΠΠΕΙΟΥ. «Κατάσκοπος ἐπὶ τὸ ἔργον».
ΕΛΛΑΣ. «Χ. 27».
ΕΝΤΕΝ. «Νύχτες στὸν Βόσπορο».
ΕΣΠΕΡΟΣ. «Διαγωγὴ μηδέν».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Τρελλὴ Λόλα».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Σερενάτα Σοῦμπερτ».
ΚΥΒΕΛΕΙΑ. «Ὁ πόλεμος τοῦ Βάλς».
ΚΥΨΕΛΗ. «Ἡ ἀδελφή μου κι' ἐγώ».
ΛΙΝΤΟ. «Ὁ Βόλγας στὶς φλόγες».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Φάντασμα Ἱπποδρομίου».
ΝΕΑΠΟΛΙΣ. «Βίκτωρ καὶ Βικτωρία».
ΝΙΝΟΝ. «Παλάτι τῶν ὀνείρων».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκράτι). «Ὀνειρῶδες βάλς».
ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ (Ἱπποκράτους). «Μπαροῦ».
ΠΕΥΚΑ (πρώην Ἀγελάδες). Βαριετέ.
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Ἱερὴ φλόγα».
ΣΟΝΙΑ. «Δὲν φοβοῦμαι τὸν ἔρωτα».
ΣΤΑΔΙΟΝ. «Ἀρχισιδηρουργός».

Πειραιῶς καὶ Προαστείων

ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΑ. «Ἀνοιξιάτικο τραγοῦδι».
ΔΟΥΡΟΥ (Χαλάνδρι). «Ἁγνὸς γλεντζές».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλλιθέας). «Λευκὴ ἀδελφή».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φάληρον). «Τὸ λυκόφως τῶν Τσάρων».

Ραδιόφωνον

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (1345 μ.). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγοῦδι. 6.10 μ.μ. Ἱσπανικὴ ὥρα. 7.15 μ.μ. Πολωνικὴ μουσικὴ γιὰ πιάνο. (Καμιένσκυ: Δυὸ παληοὶ πολωνέζικοι χοροί. Ἐτύντ. Σοπέν: Μπαλάντα. Μιχαλόφσκυ: Γκαβότα. Συμανόφσκυ: Ἐτύντ. Βυότοβιτς: Μαζοῦρκα. Σπίλμαν: «Ἡ ζωὴ τῆς μηχανῆς»). 8.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγοῦδι. 9.12 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 10 μ.μ. Εὔθυμη ὥρα. 12.05 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (437 μ.). 6 μ.μ. Δίσκοι. 6.30 μ.μ. Τραγούδια. 7.30 μ.μ. Βιολοντσέλλο. 8 μ.μ. Ρωσσικὴ μουσική. 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Τσαϊκόφσκυ: Σλαυϊκὸ μάρς. Μοκρανιάτς: «Ἀπ' τὴν πατρίδα μου». Μοσκόφσκυ: Σερενάτα. Σμετάνα: Φαντασία ἀπὸ τὸ «Νταλιμπόρ»). 11 μ.μ. Ἀπὸ τὸ ρεστωρὰν «Κραλιένα». 12 μεσον. Τραγούδια. 12.30 π.μ. Δίσκοι χοροῦ.

ΒΙΕΝΝΗ (507,5 μ.). 6.25 μ.μ. Τραγούδια τοῦ Οὔγκο Βὸλφ ὑπὸ Ἔλζε φὸν Χάϊνριχ, σοπράνο. 7.05 μ.μ. Ἀπὸ τὸν Στράους στὸν Λέχαρ. Μεγάλη συναυλία βιεννέζικων μελῳδιῶν καὶ ὀπερεττῶν. 9.20 μ.μ. Δίσκοι διασήμων ὀρχηστρῶν. 10.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (357 μ.). 7 μ.μ. Μεγάλη συναυλία ὀρχήστρας καὶ ᾄσματος, μὲ ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 9.50 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ καὶ ποικίλη, ὑπὸ ὀρχήστρας.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (550 μ.). 6 μ.μ. Συναυλία στρατιωτικῆς μπάντας. 7.30 μ.μ. Μουσικὴ σαλονιοῦ. (Στράους: Ἀπὸ τὸν «Βαρῶνο Τσιγγάνων». Χρούμπυ: Βιεννέζικο ποτπουρί. Μαγιόρ: Χορός. Πάζυ: Ἐρωτικὸ βάλς. Λέχαρ: Ἰντερμέτζο. Λίστ: Ἔκτη οὐγγρικὴ ραψῳδία). 9 μ.μ. Ποικίλη μουσικὴ καὶ τραγοῦδι. 11 μ.μ. Τζὰζ ἀπὸ τὸ «Καϊζερμπαντ». 11.30 μ.μ. Βιολοντσέλλο. 12.10 π.μ. Τσιγγάνικη ὀρχήστρα.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (365 μ.). 6.15 μ.μ. Ρουμανικὴ μουσική. 7.05 μ.μ. Τζάζ. 8.45 μ.μ. Δίσκοι. 9.15 μ.μ. Τραγοῦδι. (Μασκάνι: Σιτσιλιάνα. Μπιζέ: Ἄρια ἀπὸ τὴν «Κάρμεν». Βάγνερ: Ἀπὸ τὸν «Λόεγκριν». Ἀλεβύ: Ἀπὸ τὴν «Ἑβραία». Βάγνερ: Ἀπὸ τοὺς «Ἀρχιτραγουδιστάς»). 9.40 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Ρόσσι: Εἰσαγωγὴ «Φρόσκαϊνιξ». Νήμαν: «Τὸ καραβάνι». Μικέλλι: Σούρουπο στὸ Μόργκενλαντ. Μασσενέ: Ἀλσατικὲς σκηνές). 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 11.30 μ.μ. Ἀπὸ τὸ Λίντο.

ΒΟΡ. ΙΤΑΛ. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ. (492—369—304—263—246 μ.). 6.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.40 μ.μ. Δίσκοι. (Τὸ λοιπὸν πρόγραμμα δὲν ἐκοινοποιήθη).

ΠΡΑΓΑ (470 μ.). 5 μ.μ. Συναυλία στρατιωτικῆς ὀρχήστρας εἰς τὸ Ρήγκερπαρκ. (Μέγα ἐκλεκτὸν πρόγραμμα). 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 8.05 μ.μ. Εὔθυμη ὥρα. 9.10 μ.μ. Διάλεξις καὶ μουσική. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ ᾄσματος. (Σμετάνα: Εἰσαγωγὴ τοῦ «Μυστικοῦ». Λεονκαβάλλο: Πρόλογος «Παληάτσων». Μποροντίν: Ἄρια «Πρίγκηπος Ἰγκόρ». Ντβόρζακ: Λεζάντ ἀρ. 2 καὶ 3, ἀπὸ τὸ ἔργ. 59. Ντελὶμπ: Ἄρια ἀπὸ τὴν «Λακμέ». Μπιζέ: Ἄρια ἀπὸ τὴν «Κάρμεν»). 11 μ.μ. Δίσκοι. 11.30 μ.μ. Συναυλία Σραμμελ.

ΡΩΜΗ (421—283 μ.). 6 μ.μ. Τραγοῦδι καὶ βιολί. 9 μ.μ. Δίσκοι. (Τὸ λοιπὸν πρόγραμμα δὲν ἐκοινοποιήθη).

ρους τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ, εἶνε ἐχθρός. Εἶνε ὁ «λόγγος», ἡ ἐκ τοῦ ὁποίου ξύλευσις ἢ ἀνθρακοποιΐα θὰ ἔπρεπε, κατὰ τοὺς χωρικούς, νὰ εἶνε ἐλευθέρα, κατὰ βούλησιν. Ὁ πευκὼν εἶνε, κατ' αὐτούς, ἐκμεταλλεύσιμος διὰ τὴν ρητίνην καὶ ἡ ρητίνη πρέπει νὰ συλλεγῇ ἀμέσως, εἰ δυνατόν, δι' αὐτὸ δὲ γίνονται εἰς τὰ δένδρα θανάσιμοι ἐγκοπαί. Ἡ ὑλοτομία ἐνεργεῖται πανελευθέρως. Ἡ Πάρνης, ἡ Ἀθηναϊκή, εἶνε δεῖγμα ἀπτόν. Εἰς τὴν ράχιν Πλατὺ Βουνό, εἰς τὴν μεταξὺ Σκίπιζας καὶ Ὄρνιου ἔκτασιν, παντοῦ σχεδόν, τὰ ἔλατα καταρρίπτονται χωρὶς μέθοδον, λαίμαργα, χωρὶς νὰ ἐνδιαφέρεται διὰ τοῦτο κανείς. Οἱ πευκῶνες τοῦ Ἀττικοῦ πεδίου μαδῶνται ὁλοέν, διότι εἰσχωροῦν εἰς αὐτοὺς οἱ νέοι συνοικισμοί, διότι χρειάζονται χωράφια, διότι μεταβάλλονται εἰς γήπεδα καὶ οἰκόπεδα. Καὶ ἡ κατάστασις αὐτὴ θὰ ἐξακολουθήσῃ ἐφ' ὅσον τὸ Κράτος δὲν φροντίζει ν' ἀποκτήσῃ αὐτὸ πολιτισμόν, ὁπότε καὶ μόνον θὰ ἐνδιαφερθῇ πραγματικῶς διὰ τὸν δασικόν μας πλοῦτον — ἂν ἕως τότε ἀπομείνῃ τίποτε.

* * *

Διὰ τὸ Μέγα Σπήλαιον Ἀπεφασίσθη ἡ ἀνοικοδόμησις τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου καὶ δημιουργεῖται τοιουτοτρόπως ἕνα αἰσθητικὸν πρόβλημα ἀρκετὰ δυσεπίλυτον. Ποία θὰ εἶνε ἡ μορφὴ τῆς νέας Μονῆς; Ἡ τοποθεσία, βέβαια, τὴν προδιαγράφει μέχρις ἑνὸς σημείου. Ἐφ' ὅσον βάσις της θὰ εἶνε πάντοτε τὸ φυσικὸν σπήλαιον τῆς ἀποτόμου παρειᾶς τοῦ βουνοῦ, ὅπου ὁ ναός, τὸ κτίριον θὰ εἶνε, κατ' ἀνάγκην πολυώροφον, κολλημένον περίπου ἐπὶ τοῦ βράχου. Ἀλλ' ἡ ἐποχὴ ποὺ ἐκτίζοντο αἱ μοναὶ παρῆλθε μαζὶ μὲ τὴν πίστιν καὶ τὴν παράδοσιν ποὺ ἐνέπνεε τότε τοὺς οἰκοδόμους των καὶ ἐπὶ τῆς ἀνοικοδομήσεως τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου αἰωρεῖται ὁ κίνδυνος ἑνὸς ἀρχιτεκτονικοῦ «φάλτσου». Ἐλπίζομεν ὅτι θὰ κληθοῦν διὰ νὰ δώσουν σχέδια τῆς ἀνοικοδομήσεως οἱ κατέχοντες πραγματικῶς τὰ μυστικὰ τῆς βυζαντινῆς τέχνης ἀρχιτέκτονες. Τὸ ζήτημα δὲν εἶνε καθόλου ἀσήμαντον καὶ πιστεύομεν ὅτι θὰ δοθῇ εἰς αὐτὸ ἡ δέουσα προσοχή.

* * *

Ἀθηναϊκοὶ δρόμοι Ὑποθέτομεν ὅτι μεταξὺ τῶν πρώτων Ἀθηναϊκῶν ὁδῶν ποὺ πρόκειται νὰ στρωθοῦν καὶ νὰ ἐπιδιορθωθοῦν θὰ εἶνε καὶ ἡ ὁδὸς Ἀθηνᾶς. Ἡ κατάστασις τῆς ἀσφάλτου της εἶνε οἰκτρὰ ἀπὸ καιροῦ. Λάκκοι βαθεῖς ἔχουν ἀνοιχθῇ μὲ τὸν καιρόν, ἰδίως μεταξὺ τῶν σιδηροτροχιῶν τοῦ τράμ καὶ ἡ κίνησις τῶν τροχοφόρων εἶνε βασανιστικὴ καὶ ἐπικίνδυνος, ἰδίως εἰς τὸ περὶ τὴν ἀγορὰν τμῆμά της. Μία ἄλλη μεγάλη Ἀθηναϊκὴ ὁδός, τῆς ὁποίας ἡ ἀσφαλτόστρωσις ἐπιβάλλεται ταχέως, εἶνε ἡ ὁδὸς Γ΄ Σεπτεμβρίου. Δι' αὐτῆς θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ διοχετευθῇ ἓν μέρος τῆς τροχαίας κινήσεως τῆς ὁδοῦ Πατησίων, μέχρι τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Μελετίου. Μὲ τὸ στρώσιμον μερικῶν κεντρικῶν ὁδῶν, ποὺ ἔχουν ἐγκαταλειφθῇ εἰς τὴν τύχην των, αἱ Ἀθῆναι θὰ ἀπέκτων ἐντελῶς νέαν ὄψιν.

ΤΟ ΤΖΙΤΖΙΚΙ
ΤΟΥ ΜΩΡΑΪΤΙΝΗ
Τὸ μεγαλύτερο θεατρικὸ καὶ κοσμικὸ γεγονὸς τῆς ἐφετεινῆς σαιζόν.

ΤΟ ΤΖΙΤΖΙΚΙ
ΤΟΥ ΜΩΡΑΪΤΙΝΗ
Τὸ πρωτοτυπότερο ἔργο τοῦ πνευματωδέστερου Ἀθηναίου συγγραφέως.

ΤΟ ΤΖΙΤΖΙΚΙ
ΤΟΥ ΜΩΡΑΪΤΙΝΗ
Ἡ μεγάλη πρεμιέρα τοῦ θιάσου Ἀλίκης, τὴν προσεχῆ Τετάρτην, 1ην Αὐγούστου.

ΤΟ ΤΖΙΤΖΙΚΙ
ΤΟΥ ΜΩΡΑΪΤΙΝΗ
Τὰ εἰσιτήρια διὰ τὴν «πρώτην» γίνονται ἀνάρπαστα καθημερινῶς εἰς τὰ ταμεῖα τῶν θεάτρων «Κυβέλης» καὶ «Ἀλίκης».

ΤΟ ΤΖΙΤΖΙΚΙ
ΤΟΥ ΜΩΡΑΪΤΙΝΗ
ἀνεβαίνει μὲ τὴν εὐσυνείδητον συνεργασίαν ἐκλεκτῶν στοιχείων τοῦ καλλιτεχνικοῦ μας κόσμου, ὅπως εἶνε ὁ μουσικοσυνθέτης κ. ΒΙΤΑΛΗΣ, ὁ βιολονίστας κ. ΦΡ. ΒΟΛΩΝΙΝΗΣ, ὁ Ἱσπανὸς μακετίστας κ. ΧΟΣΕ ΝΤΕ ΘΑΜΟΡΑ, ὁ χορογράφος τῆς Ὄπερας Βερολίνου κ. ΑΓΓ. ΓΡΙΜΑΝΗΣ μετὰ τῶν μαθητριῶν του, ἡ καλλιτέχνις Δὶς Κ. ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ, ὁ σκηνογράφος κ. ΜΑΡ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ κλπ.

ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ HENRY
38 ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 38
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ δι' ὅλας τὰς ἀνωτέρας Σχολὰς τοῦ Κράτους. Τμήματα ἐπανεξεταστέων. Καθηγηταὶ ἐγνωσμένης ἱκανότητος.
ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΑ. Ἐξασφάλισις τῶν νέων ἀπὸ τοὺς κινδύνους τῆς πρωτευούσης. Κοιτῶνες εὐάεροι, τροφὴ ἄφθονος, ἐπίβλεψις πατρική.
ΤΜΗΜΑΤΑ Λογιστικῆς, Στενογραφίας, Ξένων γλωσσῶν.
Ἐγγραφαὶ καὶ πληροφορίαι καθ' ἑκάστην ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 38, ΚΤΙΡΙΑ ΙΔΙΟΚΤΗΤΑ.

Ὅλα τὰ νέα τραγούδια εἰς δίσκους
His Master's Voice
Δρχ. 85

33ε Ἱπποκράτους
33ε Ἱπποκράτους
33ε Ἱπποκράτους
33ε Ἱπποκράτους
33ε Ἱπποκράτους
Ἐν Ἀθήναις

BAYER
Bayer-Meister Lucius
LEVERKUSEN a Rh
ASPIRIN
20 Originaltabletten zu 0,5 g
ASPIRINE

ΣΤΟΜΑΧΟ-ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ
Νικ. Πρεβεδουράκης
Ἐπὶ τριετίαν ἐν Παρισίοις εἰδικευθείς. Ἀκτινοσκοπήσεις στομάχου, ἐντεροσκοπήσεις, διαθερμία, θεραπεία αἱμορροΐδων δι' ἐνέσεων. Δέχεται Τήνου 9 α, 10—12 καὶ 4—7 Τηλέφ. 80-306.

ΣΥΦΙΛΙΔΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Χ. Ι. ΚΑΜΑΡΙΩΤΗΣ
εἰδικῶς σπουδάσας ἐν Παρισίοις τὰ συφιλιδικά—οὐροποιογεννητικὰ νοσήματα. Ἠλεκτροθεραπευτήριον. Δέχεται 8—1 π.μ. 4—8 ½ μ.μ. Γωνία ΠΕΙΡΑΙΩΣ & ΓΕΡΑΝΙΟΥ 30 (Ὁμόνοια).

Ὁ ἰατρὸς τῶν συφιλιδικῶν νοσημάτων
ΑΝΤΩΝ. Δ. ΧΑΤΖΑΝΙΩΝΑΚΗΣ
δέχεται ὁδὸς Κάνιγγος ἀριθ. 11.
Ὧραι ἐπισκέψεως: 8—12 π.μ. καὶ 3—6 μ.μ.

Ἀνέφικτα

Παιδάκι κάποτε κι' ἐγώ, θυμᾶμαι ποὺ εἶχα ταξιδέψει μὲ τὸν ὀδοντωτὸν σιδηρόδρομο τῶν Καλαβρύτων, κι' ἡ μόνη μου ἐντύπωσις ἀπὸ τὸ θαυμάσιο αὐτὸ ταξίδι δὲν ἦταν παρὰ μία. Στὰ κάθετα σχεδὸν πλευρὰ τῶν βουνῶν, ποὺ περνᾷ τὸ τραῖνο, ἔβοσκαν γίδια κι' οἱ βοσκοὶ μὲ τὰ κοπάδια τους μοῦ ἔδιναν τὴν ἐντύπωσι μικροσκοπικῶν ὄντων, ποὺ θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ πιάσῃ... Τὸ παιδικό μου μυαλό, δὲν εἶχε ἰδέαν ἀπὸ προοπτική, ἐνόμιζα πῶς ἦταν πραγματικὰ μικρὰ ἔμψυχα παιχνίδια, ὅπως τὰ μικρὰ ἀνθρωπάκια, τὰ σπιτάκια, τὰ δεντράκια καὶ τὰ προβατάκια τῶν κουτιῶν τῶν παιχνιδιῶν κι' ἅπλωνα τὰ χέρια μου νὰ τὰ πιάσω, καταμαγευμένος γιὰ τὸ θαῦμα. Καὶ τὸ χέρι μου ἔμενε ἄδειο, ἐνῷ τὰ ἔμψυχα ἐκεῖνα παιχνιδάκια ἐξακολουθοῦσαν νὰ σκαρφαλώνουν στὰ βουνά, καὶ νὰ χάνωνται στὸ στρίψιμο τῆς γραμμῆς...

Ἔτσι συχνά, στὰ μετέπειτα χρόνια, ἅπλωσα καὶ πάλι τὸ χέρι μου σὲ πράγματα ποὺ νόμιζα ἐφικτά, κι' ἐκεῖνα μοῦ ἔξέφευγαν πάντα, κι' ἐχάνονταν ὅπως τ' ἀνθρωπάκια τῶν πρώτων παιδικῶν μου χρόνων. Κι' ὅμως θαρρῶ πῶς ὅσο κι' ἂν περάσουν τὰ χρόνια, κι' ὅσο ἡ πεῖρα κι' ἂν μεγαλώνῃ, πάντα τὰ χέρια θ' ἁπλώνωνται σὲ πράγματα ποὺ θὰ θέλουν τὴν ψυχή, καὶ ποὺ δὲν θὰ μποροῦν νὰ πιάσουν.

Εἶνε ἄλλως τε τόσο φυσικό, καὶ εἶνε τόσο ἀναγκαῖον. Ὅλη ἡ ζωὴ εἶνε μία προσπάθεια γιὰ κάποιο ἀπώτερο ὡραῖο σκοπό, ἐμψυχώνεται ἀπὸ κάποιο κίνητρο, ποὺ καμμιὰ πεῖρα δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ σβύσῃ. Γιατί ἂν φθάνοντας κάπου, πετυχαίνοντας κάτι κι' ἀρκούμενοι σ' αὐτό, δὲν ζητούσαμε ἀκόμη κάτι ἄλλο, δὲν θέλαμε νὰ τραβήξουμε ἀκόμη πιὸ πέρα, σὰν ποιὸ σκοπὸ θὰ εἶχε πιὰ ἡ ζωή μας. Θὰ ἤμεθα ἕνα πολύπλοκος πεπτικὸς σωλὴν μονάχα, καὶ μὰ τὴν ἀλήθεια, δὲν εἶνε καὶ μεγάλη δικαιολογία ζωῆς!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἐπίσημος κίνησις

Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας κ. Ζαΐμης ἐδέχθη χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς Δεκέλειαν τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἱσπανίας κ. Πέτρο Κόντε, ἀναχωροῦντα κατ' αὐτὰς ἐξ Ἀθηνῶν.

Φοίνισσαι — Ἠλέκτρα

Συνεχίζονται ἐντατικῶς αἱ προετοιμασίαι διὰ τὰς παραστάσεις τῶν «Φοινισσῶν» τοῦ Σοφοκλέους καὶ τῆς «Ἠλέκτρας» τοῦ Εὐριπίδου, τὰς ὁποίας θὰ δώσῃ ἐντὸς τοῦ πρώτου δεκαπενθημέρου τοῦ Αὐγούστου ὁ ὀργανισμὸς «Ἀρχαῖον Δρᾶμα» εἰς τὸ Στάδιον.

Αἱ ἀνωτέρω παραστάσεις, εἰς τὰς ὁποίας συμπράττουν ἐκλεκτοὶ καλλιτέχναι καὶ ἠθοποιοὶ τοῦ ἐλευθέρου θεάτρου, θ' ἀποτελέσουν πραγματικὸν καλλιτεχνικὸν γεγονὸς καὶ διὰ τὴν σκηνοθεσίαν, διὰ τὰς σκηνογραφίας, διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν προσωπείων καὶ τῶν κοστουμιῶν κατεβλήθη ἐξαιρετικὴ ἐπιμέλεια.

Αἱ τραγῳδίαι θὰ συνοδεύωνται ἀπὸ μουσικήν, γραφεῖσαν, διὰ μὲν τὰς «Φοινίσσας» ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Α. Ψάχου, διὰ δὲ τὴν «Ἠλέκτραν» ὑπὸ τοῦ κ. Α. Ἀλμπέρτι. Τὴν ἐκγύμνασιν τοῦ χοροῦ τῶν «Φοινισσῶν» καὶ τῶν μυκηναίων γυναικῶν τῆς «Ἠλέκτρας» ἀνέλαβεν ὁ γνωστὸς καθηγητὴς κ. Ἄγγελος Γριμάνης. Τὴν γενικὴν διεύθυνσιν τῶν παραστάσεων καὶ διδασκαλίαν ἔχει ἀναλάβει ὁ κ. Λίνου Καρζῆς, ὁ ὁποῖος εἶχε παρουσιάσει πρὸ διετίας καὶ τὴν «Ἑκάβην».

Ἀπόγευμα - βράδυ στὸ Θέατρον Μαρίκας «Ἐσέν' ἀγαπῶ»

Τὸ γεμᾶτο ἀπὸ συγκίνησι, περιπέτεια, πνεῦμα καὶ ἐρωτικὴ δόνησι ρωμαντικὸ καὶ εἰδυλλιακὸ ἔργο «Ἐσένα ἀγαπῶ!» παίζεται σήμερα ἀπόγευμα—βράδυ εἰς τὸ θέατρον Μαρίκας μὲ τὴν κ. Κυβέλην εἰς τὴν νέαν ἀσύγκριτον δημιουργίαν της καὶ τοὺς κ.κ. Π. Γαβριηλίδην, Β. Λογοθετίδην καὶ Μυράτ υἱὸν εἰς πρωταγωνιστοῦντας ρόλους. Αὔριον βράδυ τὸ θέατρον ἀργεῖ, τοῦ θιάσου κατερχομένου εἰς τὸ «Ποσειδώνιον» Πειραιῶς διὰ μίαν ἔκτακτον παράστασιν τοῦ ἰδίου ἔργου. Ὑπὸ τοῦ θιάσου ἑτοιμάζεται νὰ δοθῇ προσεχῶς τὸ νέον ἔργον τοῦ κ. Παντελῆ Χὸρν «Δὲν ἀγαπᾶμε τὸν ἴδιο!».

ΤΕΧΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
Demand: Nouveau lexique Technique.
Ambert: Guide du Tourneur.
Izart: Aide-Memoire de l'ingénieur Mécanicien.
Dalian: Carnet du chef de chantier.
Διεθνὲς Βιβλιοπωλεῖον Κ. Κακολίδου. Ὁδὸς Βουκουρεστίου 19

ΕΠΙΠΛΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
Π. ΠΕΤΡΙΚΑ
Γραφεῖα Π δξιά Δρχ. 1.250
» Π μαόνι » 2.000
» Π δρῦϊνα » 2.000
Βιβλιοθῆκες τρίφυλλες » 1.000
Χαρτοθῆκες ρόλ-τόπ » 800
Πολυθρόνες γραφείου » 350
Ντουλάπες μπιζουτὲ καθρέπτη » 1.250
» τρίφυλλες πομπὲ » 3.000
Σιφονιέρες μοδέρνες » 1.000
Μπουφέδες νέα σχέδια » 2.500
Τραπέζια μονοπόδα » 1.500
Κρεββατοκάμαρες δρύϊνες ὑπερπολυτελείας » 12.000
Κρεββατοκάμαρες δξιά » 8.000
Τραπεζαρίες δξιά » 4.500
» καρυδιὰ » 7.500
» μαόνι ὀκαζιὸν » 9.000
Σαλονάκια πολυτελείας » 7.500
Ντιβάνια διάφορα σχέδια » 250
Παρτμαντὰ πολυτελ. μοδέρνα » 1.000
Γαμεῖον καρυδιὰ μὲ κρύσταλλα » 1.250
Ἐπίπλωσις κουρείου πλήρης
Οἶκος Εὐκαιρίας, ἄνω πάτωμα
Στοὰ Φέξη 38, εἴσοδος Πατησίων 16.

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

Μικρὰ νέα ἀπ' ὅλον τὸν κόσμον

Ἡ Ἀγγλικὴ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων ἐψήφισε νόμον, ἀπαγορεύοντα τὴν σύλληψιν, τὴν πώλησιν καὶ διατήρησιν εἰς κλωβοὺς 66 εἰδῶν πτηνῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων οἱ κορυδαλλοί, ὁ σπίνος, ἡ ὑπολαΐς, ὁ κόσσυφος, ἡ κίχλα, ὁ κοκκινολαίμης κλπ.

Τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ νόμου ἀνέλαβε νὰ ἐποπτεύῃ ἡ Ἑταιρεία τῶν Ζωοφίλων, ἡ ὁποία καὶ ἐτοιχοκόλλησε παντοῦ, εἰς τὰς ἐξοχάς, τὸν νέον νόμον.

Ταυτοχρόνως οἱ ἐπόπται της περιτρέχουν τὰς ἀγορὰς τοῦ Λονδίνου καὶ ἀγοράζουν ὅσα πτηνά, συμφώνως μὲ τὸν νόμον, δικαιοῦνται ἐλευθερίας.

Τὰ ἀγοραζόμενα πτηνά, δι' εἰδικῶν αὐτοκινήτων, μεταφέρονται εἰς τὴν ἐξοχὴν καὶ ἐκεῖθεν ἐξαπολύονται.

* * *

Ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν δημοσιεύει κατ' ἔτος κατάλογον ὅλων τῶν πολιτικῶν καὶ ἐμπορικῶν συμβάσεων, αἵτινες συνήφθησαν ὑπὸ τῶν μελῶν της κατὰ τὸ προηγούμενον ἔτος.

Ὁ κατάλογος τοῦ λήξαντος ἔτους εἶνε ἐξαιρετικὰ ὀγκώδης. Περιλαμβάνει... 63.900 σελίδες!

Ἐν αὐτῷ περιλαμβάνονται 3.428 συμβάσεις διαφόρων εἰδῶν, ὑπογραφεῖσαι κατὰ τὸ 1933.

Ἀποτελεῖται δὲ ἐξ 142 τευχῶν μὲ 450 σελίδες ἕκαστον. Ὁλόκληρος βιβλιοθήκη δηλαδή!

* * *

Τὰ παιδιὰ τῆς Νέας Ὑόρκης ἔστειλαν ἕνα ἐξαιρετικῆς σημασίας δῶρον εἰς τὸν κ. Μουσσολίνι.

Τὴν στιγμὴν τῆς ἐπιβιβάσεως τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ἰταλίας ἐπὶ τοῦ «Κόντε ντὶ Σαβόϊα», διὰ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Ἰταλίαν, ὁ πρόεδρος τοῦ σχολικοῦ συμβουλίου τῆς Νέας Ὑόρκης τοῦ ἐνεχείρησε τὸ πρῶτον ἀντίτυπον τῆς ἰταλικῆς ἐκδόσεως τοῦ γνωστοῦ καὶ ἀγαπητοῦ βιβλίου τῶν ἀγγλοσαξωνικῶν παιδιῶν «Ἡ Ἀλίκη στὴν μαγευμένη χώρα».

—Τὸ βιβλίον αὐτό, εἶπεν ὁ πρόεδρος, προσφέρεται ἀπὸ τὴν καρδιὰ 250 χιλιάδων ἀμερικανοπαίδων πρὸς τὸν Ντοῦτσε, ὡς ἔκφρασις θαυμασμοῦ διὰ τὴν μεγαλοφυΐαν του.

* * *

Ἡ μαστίσασα καὶ μαστίζουσα ἀκόμη ὡρισμένας πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς ζέστη καὶ ξηρασία, πρόκειται νὰ καταπολεμηθῇ διὰ τὸ μέλλον δι' ἡρωϊκοῦ μέσου.

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας ἀπεφάσισεν ὅπως κατὰ μῆκος τῶν καναδικῶν συνόρων μέχρι τοῦ Τεξὰς φυτευθῇ ζώνη δασική.

Αἱ ἐργασίαι θὰ διαρκέσουν ἑπτὰ ὁλόκληρα ἔτη καὶ θὰ δαπανηθοῦν 75 ἑκατομμύρια δολλάρια.

Διὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν διατίθενται ἀμέσως δέκα πέντε ἑκατομμύρια δολλάρια καὶ θὰ ἀπασχοληθοῦν ἀρκεταὶ ἑκατοντάδες χιλιάδων ἀνέργων.

* * *

Αἱ θλιβεραὶ ἀποκαλύψεις τοῦ παγκοσμίου πολέμου ἐξακολουθοῦν ἀκόμη νὰ συγκινοῦν καὶ νὰ προκαλοῦν τὴν φρίκην.

Παρὰ τὴν Μπενὺν καὶ εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Λορέττ, αἱ στρατιωτικαὶ καὶ πολιτικαὶ ἀρχαί, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν στοιχείων ποὺ παρέσχον ἀνώτεροι ἀξιωματικοί, προβαίνουν εἰς συστηματικὰς ἀνασκαφὰς τοῦ πεδίου τῆς μάχης.

Αἱ ἔρευναι τείνουν εἰς τὴν ἀποκάλυψιν ἑνὸς μεγάλου καὶ βαθυτάτου «ἀμπρί», εἰς τὸ ὁποῖον, συνεπείᾳ ἐντατικοῦ βομβαρδισμοῦ τοῦ πέριξ ἐδάφους, ἐτάφησαν ζῶντες οἱ ἄνδρες ὁλοκλήρου λόχου!

* * *

Παράδοξος περίπτωσις «ἀνιδιοτελείας» παρουσιάσθη εἰς τὸ Πιττσβοῦργον τῆς Ἀμερικῆς.

Κατὰ τὴν ἀναθεώρησιν τοῦ καταλόγου τῶν ἀνέργων, οἱ ὁποῖοι βοηθοῦνται ἀπὸ τὸ κράτος, ἀπεκαλύφθη ὅτι εἷς Οὐΐλλιαμ Μέλλον, ἦτο πρῶτος ἐξάδελφος τοῦ τέως ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν τῆς Ἀμερικῆς Ἄντριου Μέλλον, ἡ περιουσία τοῦ ὁποίου ἐξετιμήθη ἐσχάτως ἀντὶ δύο δισεκατομμυρίων 492 ἑκατομμυρίων δολλαρίων!

Ὁ ἐξάδελφος, ἔζουσε μὲ τὸ μικρὸν βοήθημα τῆς κυβερνήσεως ἐξ ἑνὸς καὶ ἡμίσεος δολλαρίου τὴν ἑβδομάδα, καὶ τὸ πλέον παράδοξον εἶνε ὅτι ἠρνήθη τὴν ὑλικὴν βοήθειαν ποὺ ἔσπευσε νὰ τοῦ παράσχῃ ὁ πλούσιος ἐξάδελφός του, λέγων ὅτι τὸ ἐνάμισυ δολλάριον τοῦ ἔφθανε νὰ τρώγῃ, νὰ διαβάζῃ καὶ νά... ἔχῃ τὴν ἡσυχίαν του.

Παρὰ ταῦτα, ὁ κ. Ἄντριου Μέλλον ἐπέμεινε καὶ ἐξησφάλισε, μαζὶ μὲ τὴν ἡσυχίαν, κάπως ἀνετωτέραν τὴν ζωὴν τοῦ ἐξαδέλφου του.

* * *

Οἱ γερμανικοὶ σιδηρόδρομοι εἶχαν μίαν παράδοξον, ὅσον καὶ ὡραίαν ἰδέαν.

Μετέτρεψαν μίαν ἁμαξοστοιχίαν ἐκ δώδεκα βαγονίων εἰς ἀντιστοίχους κινητὰς μικρὰς ἐπαύλεις μὲ σαλόνια, ὑπνοδωμάτια κλπ. ἐπιπλωμένες μὲ ἐξαιρετικὸ γοῦστο, τὰς ὁποίας ἐνοικιάζουν διὰ τὸ «τέλος τῆς ἑβδομάδος» εἰς διαφόρους.

Κατὰ τὸ διάστημα αὐτό, ἡ ἁμαξοστοιχία—ἐπαύλεις κυκλοφορεῖ ἀπὸ Μονάχου εἰς διαφόρους τόπους παραθερισμοῦ τῆς Βαυαρίας, μὲ ἀναλόγους σταθμεύσεις.

Ἡ πρωτότυπος αὐτὴ ἰδέα ἐγένετο ἐνθουσιωδῶς δεκτὴ ὑπὸ τοῦ κοινοῦ καὶ θὰ ἐπεκταθῇ καὶ εἰς ἄλλας γραμμὰς τῶν γερμανικῶν σιδηροδρόμων.

ΟΙΚΙΑΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ πωλοῦμεν 1) 3ροφον Κολωνάκι, ἐτησ. εἰσόδ. 245 χιλ. ἀντὶ 2.500.000, 2) 2ροφον εἰς πλατ. Ἀμερικῆς, ἐτησ. εἰσόδ. 90 χιλ. ἀντὶ δρ. 950 χιλ. 3) 2ροφον εἰς Λυσιατοεῖον, ἐτησ. εἰσόδ. 70 χιλ. ἀντὶ δρχ. 680 χιλ. Ὅλαι καινουργεῖς, ἐξαιρετικῆς πολυτελείας, μὲ καλοριφὲρ κλπ. Γραφεῖα Σ. ΜΠΑΝΤΟΥΝΑ, Σταδίου-Αἰόλου 96. τηλέφ. 23-168.

ΤΟΥΡΜΠΟΑΝΤΛΙΑΙ ΒΑΘΕΩΝ ΦΡΕΑΤΩΝ ΠΟΜΟΝΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΟΙ — ΙΜΑΝΤΟΚΙΝΗΤΟΙ
Δι' οἱονδήποτε βάθος καὶ οἱανδήποτε παροχήν.
Ἐπισκεφθῆτε τὰς ἐργαζομένας ἐγκαταστάσεις
Α. Ε. ΨΩΡΟΥΛΑ & ΣΙΑ
Παπαρρηγοπούλου 9 ΑΘΗΝΑΙ

Ἡ ἀποψινὴ λογοτεχνικὴ βραδυά

Ἡ ἀποψινὴ λογοτεχνικὴ βραδυὰ τῆς «Ἑνώσεως Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν» εἰς τὴν ταράτσαν τῆς Λέσχης τοῦ Ψυχικοῦ, θὰ ἀφήσῃ ἀσφαλῶς ἐποχήν. Εἶνε οἱ πρώτη φορὰ ποὺ οἱ λογοτέχναι μας κάνουν τὴν ἐπίσημον κοσμικήν των ἐμφάνισιν. Πλουσιώτατον πρόγραμμα, λαχεῖα, ἔκθεσις βιβλίων τῶν μελῶν τῆς Ἑνώσεως, «ἐκπλήξεις» ποὺ ἐπιφυλάσσονται καὶ μέχρι τῆς στιγμῆς κρατοῦνται μυστικαί, ἐκλεκτὴ τζάζ, σατυρικὰ δίστιχα (ἀρκεῖ ν' ἀναφέρωμεν μόνον ὅτι Πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως εἶνε ὁ κ. Ν. Λάσκαρης), κέφι ἀδιάπτωτο, ἰδοὺ τί θὰ ἀπολαύσουν ὅσοι παρευρεθοῦν εἰς τὴν ἀποψινὴ «βραδυὰ» τῶν λογοτεχνῶν μας. Εἰσιτήρια ὅσοι δὲν ἐπρόφθασαν νὰ πάρουν, δύνανται νὰ προμηθευθοῦν εἰς τὴν Λέσχην Ψυχικοῦ ἀπόψε. Συγκοινωνία ἐξησφαλισμένη μέχρι πρωΐας.

Ἡ δὶς Λιλίκα Γ. Σταθάτου, ἡ ὁποία ἐτέλεσε τοὺς γάμους της μετὰ τοῦ κ. Ἀλκίμου Γ. Γράτσου

Θεῖον κήρυγμα

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος (ὄπισθεν Σταδίου), ὥραν 7 ½ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ καθηγητὴς κ. Ἀθ. Λυμπερόπουλος ἐπὶ τοῦ ἠθικοῦ νόμου τοῦ Ἱεροῦ Εὐαγγελίου.

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη τὸ 45ον τεῦχος τοῦ καλοῦ μηνιαίου περιοδικοῦ «Τουριστικὴ Ἑλλάς». Τὸ τεῦχος τοῦτο, πλὴν τῶν ἄλλων, περιέχει λεπτομερεῖς πληροφορίας λίαν χρησίμους εἰς τοὺς περιηγητάς, τὴν τουριστικὴν κίνησιν ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα, ὡραίας περιγραφὰς καὶ πολλὰς εἰκόνας ἑλληνικῶν τοπίων.

ΤΟ «ΤΖΙΤΖΙΚΙ» ΤΟΥ ΜΩΡΑΪΤΙΝΗ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ Η «ΠΡΩΤΗ»

Μὲ ἀνυπομονησίαν ἀναμένουν οἱ Ἀθηναῖοι τὴν διὰ τὴν προσεχῆ Τετάρτην ἀναγγελθεῖσαν «πρώτην» τοῦ θεάτρου Ἀλίκης μὲ τὸ «Τζιτζίκι», τὸ πρωτότυπον αὐτὸ ἑλληνικὸν ἔργον τοῦ πνευματωδεστέρου Ἀθηναίου συγγραφέως κ. Τίμου Μωραϊτίνη καὶ ἡ ὁποία, ἂν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ τὴν ἀθρόαν ζήτησιν εἰσιτηρίων, ποὺ παρατηρεῖται εἰς τὰ ταμεῖα τῶν θεάτρων «Κυβέλης» καὶ «Ἀλίκης», ἀσφαλῶς θὰ λάβῃ ὄψιν ἀληθινοῦ συναγερμοῦ τῶν Ἀθηναίων.

Ὁ θίασος Ἀλίκης ἀναβιβάζει τὸ ἔργον μὲ ζηλευτὴν ἐπιμέλειαν καὶ μὲ τὴν συνεργασίαν ἐκλεκτῶν καλλιτεχνῶν, ὅπως ὁ μουσικοσυνθέτης κ. Γ. Βιτάλης, ὁ βιολονίστας κ. Φρ. Βολωνίνης, ὁ χορογράφος τῆς Ὄπερας Βερολίνου κ. Ἀγγ. Γριμάνης μετὰ τοῦ μπαλέττου του, ὁ μακεττίστας Ἱσπανὸς κ. Χοσὲ ντὲ Θαμόρα, ὁ σκηνογράφος κ. Μάρ. Ἀγγελόπουλος κλπ.

ΧΟΡΟΣ
Α.Ο.Κ.
7 Αὐγούστου
«ΣΕΣΙΛ»
10 μ.μ.

ΘΕΑΤΡΟΝ «ΠΕΡΟΚΕ»
ΛΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ
Γ. Ἀσημακοπούλου
Χ. Γιαννακοπούλου
Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ
Μουσικὴ
ΓΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
ΑΛΗΘΙΝΗ ΣΑΤΥΡΑ
ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΘΕΑΜΑ
ΝΕΑ ΜΠΑΛΛΕΤΑ
ΣΗΜ. Ἡ «ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ» θὰ ἀποτελέσῃ τὸν μεγαλείτερον θεατρικὸν θρίαμβον· δὲν πρέπει νὰ λείψῃ κανείς.

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ προτοῦ τὰ πωλήσετε, ἐπισκεφθῆτε με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους, Σ. Κοκκινάκης. Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9Ε. Τηλέφ. 21-787.

Γραμμὲς

Ὁ καιρὸς δείχνει τελευταίως πολὺ ἐχθρικὰς διαθέσεις κατὰ τῶν «Σαββατοκυριακάτικων» ἐκδρομῶν.

Κατὰ τὸν τελευταῖον μῆνα τοὐλάχιστον, ἔχει παρατηρηθῆ ὅτι ὁ καιρὸς χειροτερεύει τὸ Σαββατοκύριακο καὶ ἰδίως τὴν Κυριακή.

Ἔτσι καὶ σήμερα, ἀφοῦ ἡ ἔντασις τῆς ζέστης ἐπέρασε, καὶ τὸ μέσον τῆς ἑβδομάδος ἦτο σχετικῶς δροσερόν, ἀπὸ χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἤρχισε ἐκ νέου ἡ ζέστη μὲ τάσεις μεγαλυτέρας σήμερον.

Ἡ μεγίστη θερμοκρασία χθὲς ἀνῆλθεν εἰς 32.8, ἀρκετὰ μεγάλη δηλαδή, ἐὰν δὲ ἡ ἄνοδος συνεχισθῇ, δὲν ἀποκλείεται νὰ σημειωθοῦν καὶ πάλιν «μεσοβδόμαδα» καύσωνες, ὅπως τὴν περασμένην ἑβδομάδα.

Ἡ μετεωρολογικὴ ὑπηρεσία ἐν τούτοις, βεβαιοῖ ὅτι ἡ θερμοκρασία θὰ κατέλθῃ καὶ οἱ πνέοντες ἐκ βορρᾶ ἄνεμοι θὰ ἐνισχυθοῦν.

* * *

Ἡ «Παιδικὴ ἀδελφωσύνη» τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων ἑτοιμάζει διὰ τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον εἰς τὸ μέγαρον τοῦ Ζαππείου μεγάλην ἑορτὴν ὑπὲρ τοῦ λίαν φιλανθρωπικοῦ καὶ φιλοκοινωνικοῦ ἔργου της.

Μεταξὺ τῶν «ἀττραξιὸν» τῆς ἑορτῆς θὰ εἶνε καὶ ἕνας διαγωνισμὸς «σκύλων».

Εἰς τὰ καλύτερα ἐκθέματα θ' ἀπονεμηθοῦν τρία βραβεῖα.

Τὸ πρῶτον εἰς τὸν ὡραιότερον, τὸ δεύτερον εἰς τὸν μεγαλύτερον καὶ τὸ τρίτον εἰς τὸν ζωηρότερον.

Ἡ ἀναγγελία τοῦ διαγωνισμοῦ αὐτοῦ, πρώτην φορὰν τελεσθησομένου εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐπροκάλεσεν εὔλογον συγκίνησιν εἰς τοὺς κύκλους τῶν κυνοφίλων.

Καὶ προετοιμάζεται ἀπὸ τοῦδε ἡ συμμετοχὴ πολλῶν κυνικῶν «στάρς» διαφόρων εἰδῶν καὶ ποιοτήτων.

* * *

Μετὰ τὴν ἀπρόοπτον χρησιμοποίησίν της ἐν τῇ Γερουσίᾳ, ἡ «Τιρι-τόμπα», ἡ ὁποία γίνεται καὶ ὡς τραγοῦδι δημοφιλής, εἰσήχθη καὶ εἰς τὰς εἰρωνικὰς ἀποστροφάς.

—Ἄντε, ρὲ «τιρι-τόμπα»!

Ἡ ἐπιτυχία τοῦ νέου... εὑρήματος, μόνον μὲ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς «λοβιτούρας» ἠμπορεῖ νὰ συγκριθῇ, ἡ ὁποία εἶνε ἡ λέξις ποὺ ἐπολιτογραφήθη ἀστραπιαίως ὅταν ἐπρωτοβγῆκε...

* * *

Γηραιὸς κύριος, ἄλλου καιροῦ, φαίνεται, ἐξεδήλωσε κατὰ λίαν θορυβώδη καὶ ἀπρόοπτον τρόπον τὴν ἀποδοκιμασίαν του πρὸς τὴν νέαν—ὄχι καὶ τόσον!—μόδαν τοῦ γυμνοῦ.

Καθήμενος ἐντὸς λεωφορείου τῆς Πάουερ ἐδέχθη ὡς γείτονα τοῦ πάγκου νεαρὸν δεσποινίδιον, κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἧττον ἡμίγυμνον.

Ἀφοῦ τὸ ἐκύτταξε μὲ ἀρκετὴν δυσφορίαν, ἐστριμώχθηκε εἰς τὴν γωνία του καὶ ἐπωφεληθεὶς τῆς πρώτης στάσεως, ἄλλαξε θέσιν καὶ ἐκάθησεν εἰς κενὸν κάθισμα.

Ἀλλὰ καὶ ἐκεῖ μετ' ὀλίγον ἄλλη γυμνὴ κυρία συνεμερίσθη τὸ κάθισμα καὶ ὁ γηραιὸς κύριος ἄλλαξε καὶ πάλιν θέσιν, χωρὶς ὅμως ν' ἀποφύγῃ καὶ τρίτον πειρασμόν...

Ὁ ἐκνευρισμός του τὴν τρίτην φορὰν ὑπῆρξε τόσον ἔκδηλος, ἀλλὰ καὶ αἱ θέσεις τοῦ αὐτοκινήτου ὅλες κατειλημμέναι, ὥστε εἰς τὸ Ζάππειον, κατέβηκε ἀποτόμως καὶ μουρμουρίζοντας διάφορα, ὑπὸ τοὺς γέλωτας τῶν λοιπῶν ἀνεκτικωτέρων ἐπιβατῶν.

* * *

Ἡ «Μάνδρα τοῦ Ἀττίκ» ἔγινε ὅπως τὸ ἅρμα τοῦ Θέσπιδος, μετακομιζομένη εἰς ὅλας τὰς... μάνδρας τοῦ τε ἐσωτερικοῦ καὶ ἐξωτερικοῦ.

Ἀπὸ προχθὲς ἐγκατεστάθη εἰς τὸ θέατρον «Δελφοί» τοῦ ὁδοῦ Ἀχαρνῶν μὲ διαφόρους ἐμφανίσεις καὶ τὴν ἐξαιρετικὴν μικρούλα Λουΐζα Πόζέλι, μὲ τὸ πολύμορφον ταλέντο της.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Καθίσταται γνωστόν, ὅτι ἀπὸ τῆς 16ης Αὐγούστου 1934 τίθενται εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ κοινοῦ πρὸς ἐνοικίασιν τὰ ἐν ταῖς αἰθούσαις τοῦ νέου μεγάρου τῆς Τραπέζης (ὁδὸς Σοφοκλέους) χρηματοκιβώτια.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΜΑΝΤΡΑ ΑΤΤΙΚ
ΘΕΑΤΡΟΝ «ΔΕΛΦΟΙ»
Σήμερον ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
Ἀπογευματινὴ 7 μ.μ.

Τὸ νέον μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Ἴνα

Τῆς Βίκη Μπάουμ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

—Ξέρεις νὰ χορεύῃς τίποτε ἄλλο; ρωτοῦν.

—Ναί, μπορῶ νὰ χορέψω γιὰ ὅλα, φωνάζει ἡ Ἴνα χαρούμενη.

—Ὄχι, δὲν ἔμαθε ἄλλο τίποτε, δὲν ξέρει τίποτε ἄλλο, ἀπαντᾷ ὁ μπαμπᾶς.

—Ναί, ξέρω νὰ χορέψω γιὰ ὅλα, ξέρω τὸ μενουέττο.

Καὶ χορεύει.

Χειροκροτήματα. Ὅλος ὁ κόσμος περικυκλώνει τὴν Ἴνα. Εἶνε καταγοητευμένοι. Ἡ δεσποινὶς Ἴλμ βήχει.

—Ἀρκετά, φωνάζει ὁ μπαμπᾶς. Ἕνα βάλς! Σχηματίστε ζεύγη γιὰ τὸ βάλς σας, σᾶς παρακαλῶ.

Καὶ ἀγκαζάρει τὴν δεσποινίδα Ἴλμ.

—Θέλω κι' ἐγὼ νὰ χορέψω, φωνάζει ἡ Ἴνα.

Γέλια. Ἕνα μαῦρο φράκο ὑποκλίνεται μπρός της. Οἱ πλούσιοι νέοι τῆς «Περφεκτσιὸν» μαζεύονται γύρω της καὶ ὁ ἕνας ὕστερα ἀπὸ τὸν ἄλλον παίρνουν τὸ μικρὸ ἐλαφρό της σῶμα κι' ἀγκαλιάζοντάς το χορεύουν γερτοὶ πρὸς αὐτή. Ἡ Ἴνα ξέρει μονάχα πῶς εἶνε ἱκανὴ νὰ πετάξῃ.

—Ἔχει ἱσπανικὸ αἷμα στὶς φλέβες της, λέει ὁ κ. Πρᾶττ στὴν κυρία Ραφφαῦ. Σεῖς ἡ ἴδια, μαντάμ, χορεύετε καλά;

—Ὄχι, ποτὲ δὲν εἶχε ἡ οἰκογένειά μας καλὲς χορεύτριες. Τὸ πῆρε ἀπὸ τοὺς Ραφφαῦ.

Πλάϊ της, δυὸ νέοι μιλοῦν γιὰ τὴν Ἴνα.

—Θαῦμα, λέει ὁ ἕνας, ὅτι χορεύει ἡ μικρούλα. Ξέρει καλὰ τί θὰ πῇ βάλς.

—Ὁ Θεὸς νὰ μᾶς φυλάξῃ, λέει ὁ ἄλλος, ὅταν θὰ εἶνε δέκα χρόνια πάρα πάνω.

Εἶνε δυὸ περασμένες. Μαλλιὰ καὶ τουαλέττες σέρνονται ξεφρεσκαρισμένα μέσα στὴ σάλλα τὴ βαρειὰ ἀπὸ μυρωδιές. Ἡ Ἴνα καταφεύγει πίσω ἀπὸ τὸ πιάνο, κοντὰ στὸν Κονραδῖνο.

—Μικρούλα, θησαυρέ, δὲν κουράστηκες; τὴ ρωτᾷ ἀφίνοντας τὰ χέρια του νὰ πέσουν μὲ μέτρο ἐπάνω στὰ πλῆκτρα.

Ἡ Ἴνα ρίχνει τὸ κεφάλι πίσω, γελᾷ καὶ εὐχαριστιέται, σὰν λέει:

—Ἐγὼ κουρασμένη, Κονραδῖνε;

—Πέρασε ἡ ὥρα τοῦ ὕπνου, λέει μὲ συμπάθεια ἡ δεσποινὶς Τσβιλλινγκμάουερ, ποὺ τριγυρνᾷ μὲ ποτήρια λεμονάδας καὶ μὲ τὰ τραχειά της δάκτυλα χαϊδεύει τὰ μαλλιὰ τοῦ παιδιοῦ.

—Κονραδῖνε, ποτὲ δὲν ἤμουνα τόσο εὐτυχισμένη, ποτέ, ποτέ.

—Νομίζω πῶς ὁ διάβολος τώρα κυττάζει πρὸς ἐσένα.

—Θὰ γίνω πρώτη χορεύτρια, Κονραδῖνε.

—Αὐτὸ μοῦ στερεῖ τὸν ἀέρα, μικρὴ πριγκηπέσσα.

Πλάϊ στὴ μαμά, καθισμένη δεξιὰ ἡ κυρία Ἴλμ βήχει.

—Ἕνα παιδὶ ἐπίφοβο λέει. Ἂν ἤμουνα μητέρα της θ' ἀνησυχοῦσα.

—Ναί, ἀπαντᾷ ἡ μαμὰ ἥσυχα.

Πηγαίνει στὸ παράθυρο: ἔξω εἶνε νύχτα καὶ φεγγάρι, γαλάζιο καὶ καθάριο. Κοντὰ στὶς στέγες, ὁ οὐρανὸς φωτίζει ἀμυδρά. Κάτω κυλᾷ ἡ βρύσι νυσταγμένη. Τὰ πρῶτα ἁμάξια περνοῦν, φέρνοντας τὰ φορτία τους στὴν ἀγορά.

Ἡ μαμὰ βάζει στὰ μάτια της τὰ γαντωμένα της χέρια καὶ κλαίει.

* * *

Ἡ μικρὴ σιδερένια πόρτα χτυπᾷ. Τὰ γαυγίσματα πολλῶν σκυλιῶν ξεσποῦν στὸ σπίτι καὶ μιὰ φωνὴ προστάζει: «Πάψτε λοιπόν!» Ἀνεβαίνοντας τὴ σκάλα, ὁ Κονραδῖνος λέει:

—Φιλοῦν τὸ χέρι στὸν κύριο Ζαβελὼ, Ἴνα...

—Δὲν τὸ ξεχνῶ, Κονραδῖνε.

Ἕνα μπουλντὼκ στέκεται στὴν πόρτα σὰ θυρωρὸς καὶ ξεφυσᾷ τὴ θερμή του ἀνάσα στὸ πρόσωπο τῆς Ἴνας.

Αὐτὴ τοῦ χαμογελᾷ μὲ ἐμπιστοσύνη καὶ τὸ ζῶο τότε ἀκουμπᾷ βαρειὰ τὸ πόδι του στὸν ὦμο, κουνᾷ φιλικὰ τὴν οὐρά του, ὀρθώνεται κι' ἀνοίγει τὴν πόρτα.

Στὸ μικρὸ ἡλιόλουστο δωμάτιο ὁ κύριος Ζαβελὼ ξεφωνίζει:

—Κονραδῖνε Ράλ, ἀγαπητὲ φίλε, εἶμαι εὐχαριστημένος. Ποιὰν μοῦ φέρνεις αὐτοῦ.

Ὁ κύριος Ζαβελὼ εἶνε ψηλός, λιγνὸς καὶ τὰ γκρίζα του μαλλιά, σὰν πουδραρισμένα, πέφτουν μπουκλωτὰ στοὺς κροτάφους.

Ἀπὸ τὸ γιακὰ τοῦ λευκοῦ πουκαμίσου του βγαίνει ἕνας λαιμὸς ἀγάλματος καὶ τὸ χλωμὰ του χέρια εἶνε τελείας ὡμορφιᾶς. Ἡ Ἴνα ἀνοίγει τὰ μεγάλα της μάτια ἱκετευτικά.

(Ἀκολουθεῖ)

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ RCA
RCA Victor Co
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
ΒΟΥΛΗΣ 20

ΜΕΓΑ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ
(ΜΕΤΑΞΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕΛΗΣ)
Τὸ εὔκραες καὶ ξηρότατον κλῖμα, ἡ ἐξαιρετικὴ ἀτμοσφαιρικὴ διαύγεια, τὸ ἐξαιρετικὸν ἀσβεστοῦχον ὕδωρ καὶ αἱ τελειότατοι διαγνωστικαὶ θεραπευτικαὶ καὶ ὑγιεινολογικαὶ ἐγκαταστάσεις καθιστοῦν τὸ Σανατόριον Μελισσίων ἐφάμιλλον τῶν καλλιτέρων Εὐρωπαϊκῶν.
Τιμαὶ ἀπὸ 160 δρχ. ἡμερησίως. Ἀριθ. τηλ. 01 250

ΚΕΛΒΙΝΕΤΟΡ
Ἠλεκτρικὰ Ψυγεῖα
Ἐξελάσατε τὰς νέας τελειοποιήσεις ψύξεως ἐπισκεπτόμενοι τὴν ἔκθεσίν μας
ΠΑΠΑΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 9 ΑΘΗΝΑΙ

ΕΛΑΣΤΙΚΑ KELLY ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 68 ΤΗΛ. 26-448

Κοινωνικ

Βαπτίσεις

Τὴν 19 λήγοντος οἱ κ.κ. Γεώ Παπαθανασιάδης, ἰατρός, καὶ Γ Λάππας, δικηγόρος, ἀνεδέξαν ρὰς κολυμβήθρας τὰ τέκνα τοῦ κ Δήμου, εἰσηγητοῦ τοῦ ὑπουρ μικῶν, ὀνομάσαντες αὐτὰ Βασ Γεώργιον.

Ἀρραβῶνες

Νίκος Πυργιώτης, μηχανικ Τζαφάρα ἠρραβωνίσθησαν. — Γεώργιος Ε. Σταθάκης — Διαλυμᾶ ἠρραβωνίσθησαν. — Ὁ κ. Ἀλέκος Κονδύλ Ματίνα Παγουλάτου ἀντήλλαξ ἀρραβῶνα. Εὐχόμεθα ταχεῖαν Οἰκογένεια Χ. — Ὁ κ. Δημ. Ἀποστολ χαγός, ὑπασπιστὴς Σ.Σ.Γ. Ἐλενίτσα Κ. Κουκοπούλου βαίαν ὑπόσχεσιν γάμου. Τοὺς χεῖαν τὴν στέψιν.

Γάμοι

Γεώργιος Μ. Τσακύρογλου, Σ. Κωνσταντινίδη, ἐτέλεσαν μους των. — Γεώργιος Ι. Παπαδάκης Ἀλ. Βασιλείου ἐτέλεσαν τοὺς — Εὐάγγελος Κ. Καραγι λα Δ. Φαμελιάρη ἐτέλεσαν τοὺς — Δημήτριος Π. Ἀγγελ νὶς Ἀλεξάνδρα Α. Πουρνάρα γάμους των ἐν Ἀθήναις τῇ 1 1934.

Κασμήρια

ἑλληνικὰ καὶ ἀγγλικά. Τιμαὶ «ΜΙΝΩΣΤΑΝ», ὁδὸς Καπνικαρ (Παλαιὰ Ἀγορά).

Κηδεῖαι

Τὴν προσφιλῆ μας σύζυγον ΕΛΙΑΝ ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΗ Κ. ΠΑΠΑΓΕ θανοῦσαν χθὲς κηδεύομεν σήμερον ραν 10.30 π.μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Να Διονυσίου τοῦ Ἀρεοπαγίτου Ὁ σύζ Κων. Παπαγ (Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω τέρα πρόσκλησις).

Πένθη

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, δελφόν, θεῖον καὶ παππον ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ Λ. ΠΑΠΑΔΟ θανόντα ἐκηδεύσαμεν χθές. Ἡ σύζυγος: Χαρίκλεια Πα Τὰ τέκνα: Γεώργιος Δ. Παπαδ τυχία Παπαδοπούλου, Εὐρυδί Βούλα Παπαδοπούλου, πουλος, Δημήτριος Ζωγράφος, παδοπούλου. Ἡ ἀδελφή: Ἐλ νικήτα. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψ

Μνημόσυνα

Τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτη σαρακονθήμερον μνημόσυνον Ναὸν τοῦ Α΄ Νεκροταφείου σεται ὑπὲρ τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλ σμονήτου ΑΓΓΕΛΟΥ Π. ΝΕΓΚΑ ὑπὸ τῆς συζύγου του καὶ τῶν τέκν

Εὐχαριστήρ

Τοὺς ὁπωσδήποτε συμμερισθέ νον μας διὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ πημένου καὶ ἀλησμονήτου Ἀλέ χαριστοῦμεν θερμῶς. Οἰκογένεια Παναγ. Μενδράκου, νεια Ἀλέκ. Μενδράκου, οἰκογ Μενδράκου, οἰκογένεια Ἀντων κογένεια Νικολ. Νεούδάκη, Διαμαντοπούλου.

Πάντας τοὺς συμμετασχόντας πένθος μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς μας μητρὸς ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ Κ. ΜΑΔΕ θερμῶς εὐχαριστοῦμεν. Αἱ οἰκογένειαι: Γεωργίου Κ. Εὐαγγέλου Κ. Μαδεράκη, Π δεράκη, Ἰωάννου Κ. Μαδερ

ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙ ΛΩΖΑΝΝ ἐνοικιάζει δωμάτια μὲ τιμὰς μηλάς, λόγῳ τῆς σαιζόν. Τηλ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ

Ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων ρύσσει καλλιτεχνικὸν διὰ τὴν ἐκπόνησιν μελετῶν τασκευὴν διακοσμητικῶν τῇ πόλει κατὰ τὴν ὑποδοχ Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην μ. εἰς τὸ Τμῆμα Σχεδί τοῦ Δήμου Ἀθηναίων. Παράδοσις μελετῶν τῇ γούστου ἐ. ἔ. ἔτους. Λόγ γοντος οὐδεμία παράτασις προθεσμίας θὰ δοθῇ. Ἐν Ἀθήναις τῇ 25 Ἰουλ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟ ΚΡΑΤΙΑ Ο ΔΗΜΟΣ ΧΑ

Ὁ Δήμαρχος Χανίων σφορᾶς διὰ τὴν κατασκευὴν τομάτων μηχανημάτων ὕδατος φρεάτων, ἐπὶ τῇ ρων τῶν κατατεθειμένων σει τῶν Δήμων καὶ Κοινοτ Ἑλλάδος (ὁδὸς Ἀκαδημίας Ἀθῆναι τῇ 28ῃ Ἰουλ
Ὁ Δήμαρχος Χαν
ΙΩΑΝ. Κ. ΜΟΥΝΤΑ

ΔΙΑΚΗΡΥΞ

Ἡ Δ)σις Μηχανικοῦ κηρύττει ὅτι ἐκτίθησιν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν μενον τὴν 8ην Αὐγούστου ραν 11—12, ἡμέραν Τετάρτ Γραφείοις αὐτῆς (Πατρι κεὶμ 11) διὰ τὴν ἐνοικίασιν ἐξ εἴκοσι δωματίων δι' Γραφείων Ἐπιθεωρήσεως καὶ Δ)σεως Μηχανικοῦ Μίσθωσις τριετής. Ὅροι κλπ. εἰσὶ κατατεθ τῇ ἄνω Δ)σει, ὧν δύναντ νωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερ ἑκάστην 10—12.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς νισμὸς προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν 16 ξυλίνων βαρελίων κιλῶν. 4 κάδων τῶν 5.000 κιλ 20 βαρελίων τῶν 560 60 βαρελίων τῶν 224 Πληροφορίαι δίδονται γραφεῖα αὐτοῦ (Μέγαρον ζόγλου, ὁδὸς Πανεπιστ Τμῆμα Γεωργικόν), καθ' ἀπὸ τὰς 8 π.μ. — 2 μ.μ. (Ἐκ τῶν Γραφείων τοῦ

Σ. ΛΕΥΤΑΚ Χειροῦργος Γυναικολόγος—Μαιευ τ. Ἐπιμελητὴς τῆς Μαιευτ κολογικῆς Κλινικῆς Καθηγ ΡΟΥ Δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ 4—7 μ.μ. Γ΄ Σεπτεμβρί νικὴ Μπιλιράκη).

Χρ. Ν. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Διευθυντὴς ἐν τῷ Νοσοκ νῶν τῶν Δερματικῶν καὶ Ἀφρο μάτων, τ. ἐσωτερικὸς τοῦ Νοσ γροῦ, ἐπὶ μακρὸν ἐν Παρισ θείς. Σατωβριάνδου 32. 12— Τηλέφ. 24278

Π. Νάκης — Κ. Μπρ Ἰατροὶ Δερματολόγοι—Συφιλ 9—12 καὶ 5—8 μ.μ. Τηλέφ. 21-198

Πᾶσα ἀπόδειξις, διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΙΜΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ
ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ ὁ στίχος Δρ. 7.50
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑΙ & Ἀν. Ἑταιρ. ὁ στίχ. » 7.50—15
ΘΕΑΤΡΩΝ — ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ, ΚΕΝΤΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΣ » 8—10
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ » 150-200

Μία περίεργος ἱστορία

Ὁ Ἀγᾶ - Χὰν ζητεῖ ἕνα βασίλειον

Ποιὸς θὰ τὸ ἐφαντάζετο, ὅτι ὁ Ἀγᾶ-Χάν, ὁ περίφημος πολυεκατομμυριοῦχος ἀρχηγὸς τῶν Ἰνδῶν μουσουλμάνων, ὁ ὁποῖος ἔχει γίνει πασίγνωστος εἰς τὰ κοσμικὰ κέντρα τῆς Εὐρώπης, ὅπου ζῇ συνεχῶς ἀπὸ ἐτῶν, δαπανῶν ἀφειδῶς, δὲν ἔχει... ποῦ τὴν κεφαλὴν κλῖναι; Κατὰ κυριολεξίαν, δηλαδή, δὲν ἔχει εἰς τὰς Ἰνδίας, ὅπου κυβερνᾷ 70 περίπου ἑκατομμύρια πιστῶν τοῦ Ἰσλάμ, ὡς πνευματικὸς των ἀρχηγός, οὔτε ἕνα μέτρον γῆς ἰδικόν του. Καὶ ἂν κάποτε, διὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλον λόγον, ὑπεχρεοῦτο νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὰ ἰνδικὰ ἐδάφη, δὲν θὰ εἶχε ποῦ νὰ μείνῃ, ἐπαξίως πρὸς τὴν ἰσχὺν καὶ τὴν φήμην του. Διότι βεβαίως δὲν θὰ ἠμποροῦσεν αὐτός, ὁ ἀρχηγὸς τόσων ἑκατομμυρίων ἀνθρώπων, νὰ ἀρκεσθῇ εἰς ἕνα... κτῆμα, ὁσονδήποτε μεγάλο καὶ ἐκτεταμένον, τὴν στιγμήν, ὅπου διάφοροι Ἰνδοὶ ἡγεμονίσκοι, ἀσυγκρίτως κατώτεροί του καὶ ἀπὸ ἀπόψεως δυνάμεως καὶ ἀπὸ ἀπόψεως ὀνόματος, διαθέτουν ὁλόκληρα βασίλεια, πολλαπλασίως μεγαλύτερα τῆς Ἑλλάδος τὸ καθένα.

Ἡ κατάστασις αὐτή, λοιπόν, δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἐξακολουθήσῃ, κατὰ τὸν Ἀγᾶ-Χάν. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι ὁ κόσμος ὅλος οὔτε ἐγνώριζεν οὔτε κἂν ὑπωπτεύετο, ὅτι ἕνας ἀπὸ τοὺς πλουσιωτέρους ἀνθρώπους τῆς γῆς εὕρισκεν ἀφόρητον τὴν θέσιν του, δι' ἕνα οἱονδήποτε λόγον. Ἀλλ' ὁ Ἀγᾶ-Χὰν τὴν εὕρισκε πράγματι, ὅπως φαίνεται.

Καὶ δι' αὐτὸ ἡ πολιτικὴ πρωτεύουσα τῶν Ἰνδιῶν, ἡ Σίμλα, ἔκπληκτος ἐπληροφορήθη πρὸ ἡμερῶν, ὅτι ὁ Ἀγᾶ-Χὰν ὑπέβαλε πρὸς τὸν Ἀντιβασιλέα τῶν Ἰνδιῶν αἴτησιν, ὅπως τῷ χορηγηθῇ ἐντὸς τῶν Ἰνδιῶν ἔδαφος ἐπαρκὲς ὅπου νὰ βασιλεύσῃ ὡς ἡγεμὼν πραγματικός.

Τὸ πρᾶγμα ἐψιθυρίζετο ἀπὸ καιροῦ, ἀλλὰ ἡ ἀλήθεια δὲν ἦτο ἐξηκριβωμένη. Ἕως ὅτου, τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα, τὸ ζήτημα ἔφθασε καὶ εἰς τὴν Ἰνδικὴν νομοθετικὴν συνέλευσιν, τουτέστι τὴν Βουλήν, ποὺ ἔχει παρ' αὐτῷ ὁ Ἀντιβασιλεὺς τῶν Ἰνδιῶν.

Ὑπεβλήθη λοιπὸν εἰς τὴν Ἰνδικὴν Βουλὴν σχετικὴ ἐπερώτησις πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, προφανῶς ἀπὸ ἐχθροὺς τοῦ Ἀγᾶ-Χάν, ἐνδιαφερομένους ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ ἀνατρέψουν τὰ σχέδιά του, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ διαπομπεύσουν τὸ ὄνομά του κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον. Ὁ γραμματεὺς τοῦ πολιτικοῦ τμήματος, τουτέστιν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν, ὅπως θὰ ἐλέγαμεν ἡμεῖς, ὑπεχρεώθη, κατόπιν τῆς ἐπερωτήσεως ταύτης, νὰ ἀναγνωρίσῃ, ὅτι πράγματι, εἶχε λάβει ἀπὸ μέρους τοῦ Ἀγᾶ-Χὰν μίαν αἴτησιν, ἀλλὰ «τὸ περιεχόμενον αὐτῆς, προσέθεσεν, εἶνε ἀπολύτως ἐμπιστευτικὸν καὶ συνεπῶς λυποῦμαι μὴ δυνάμενος νὰ τὸ ἀνακοινώσω».

Τὸ ζήτημα ἔληξεν οὕτω ἀπὸ τυπικῆς ἀπόψεως. Εἰς τὴν οὐσίαν ὅμως δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι θ' ἀκολουθήσῃ τὸν δρόμον του.

Ἡ Βρεταννικὴ Κυβέρνησις τῶν Ἰνδιῶν εἶνε ὑποχρεωμένη, ἐκ λόγων πολιτικῶν, νὰ μὴ παραβλέψῃ τὴν αἴτησιν τοῦ πνευματικοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Ἰνδῶν Μουσουλμάνων, τόσον μᾶλλον ὅσον ὁ Ἀγᾶ-Χὰν ὑπῆρξεν ἀπὸ ἐτῶν καὶ εἶνε πειθήνιον ὄργανον τῶν βρεταννικῶν σχεδίων εἰς τὰς Ἰνδίας, χωρὶς τοῦτο νὰ λέγεται.

Εἶνε, τῷ ὄντι, βέβαιον ὅτι ὁ Ἀγᾶ-Χὰν ἐκίνησε πάντοτε τὰ ἑκατομμύρια τῶν Ἰνδῶν Μουσουλμάνων ἀναλόγως τῶν ἐκ Λονδίνου ὑποδείξεων. Πρὸ διετίας δέ, εἰς τὴν ἀντίδρασιν αὐτῶν κυρίως ὀφείλεται τὸ ναυάγιον τῆς ἀποκληθείσης διασκέψεως τῆς Στρογγύλης Τραπέζης, ἡ ὁποία εἶχε συνέλθει εἰς τὸ Λονδῖνον διὰ τὴν λύσιν τοῦ Ἰνδικοῦ προβλήματος καὶ τὸν καθορισμὸν τῶν βάσεων τοῦ Συνταγματικοῦ χάρτου ποὺ ἔμελλε νὰ παραχωρηθῇ εἰς τὰς Ἰνδίας. Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν Ἰνδῶν Μουσουλμάνων εἶχαν ζητήσει τότε κατοχυρώσεις τοιαύτας διὰ τὰς μειονότητας, τουτέστι τὴν μουσουλμανικὴν μειονότητα, ὡς πολυπληθεστέραν πασῶν, ὥστε νὰ μὴ εἶνε δυνατὸν νὰ γίνουν δεκταὶ ἀπὸ τὴν Ἰνδικὴν πλειοψηφίαν, ἰδίᾳ ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκπροσώπησιν τῶν Μουσουλμάνων εἰς τὸ Πανινδικὸν Κογκρέσσον. Κατόπιν τούτου ἡ διάσκεψις τῆς Στρογγύλης Τραπέζης ἐναυάγησε, ὁ Γκάντι ἐπανελθὼν εἰς τὰς Ἰνδίας ἦλθεν εἰς ρῆξιν μὲ τὴν νομοθετικὴν ἀντιπροσωπείαν καὶ τὴν κυβέρνησιν, συνελήφθη ἐκ νέου, ἐφυλακίσθη, ἀπελύθη, ἀλλὰ Σύνταγμα εἰς τὰς Ἰνδίας δὲν ἐχορηγήθη.

Καὶ ὄχι μόνον τοῦτο, ἀλλὰ τὸ ὅλον ζήτημα τῆς ἰνδικῆς ἐλευθερίας, ἀντὶ νὰ προχωρήσῃ, ὀπισθοχώρησε. Ὅλα αὐτὰ ἀποτελοῦν ὑπηρεσίας, τὰς ὁποίας οἱ Ἄγγλοι κυρίαρχοι τῶν Ἰνδιῶν δὲν ἠμποροῦν νὰ παραβλέψουν. Καὶ δὲν ἠμποροῦν, συνεπῶς, νὰ παραβλέψουν ἕνα αἴτημα δίκαιον, τὸ ὁποῖον μάλιστα ὁ Ἀγᾶ-Χὰν ἐμφανίζει ὡς στηριζόμενον εἰς... ὑπηρεσίας προσφερθείσας παρ' αὐτοῦ εἰς τὴν Αὐτοκρατορίαν, ὅπως ἔγραφε πρό τινος τὸ ὄργανον τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως ἐν Ἀγγλίᾳ, ὁ «Ἡμερήσιος Κῆρυξ».

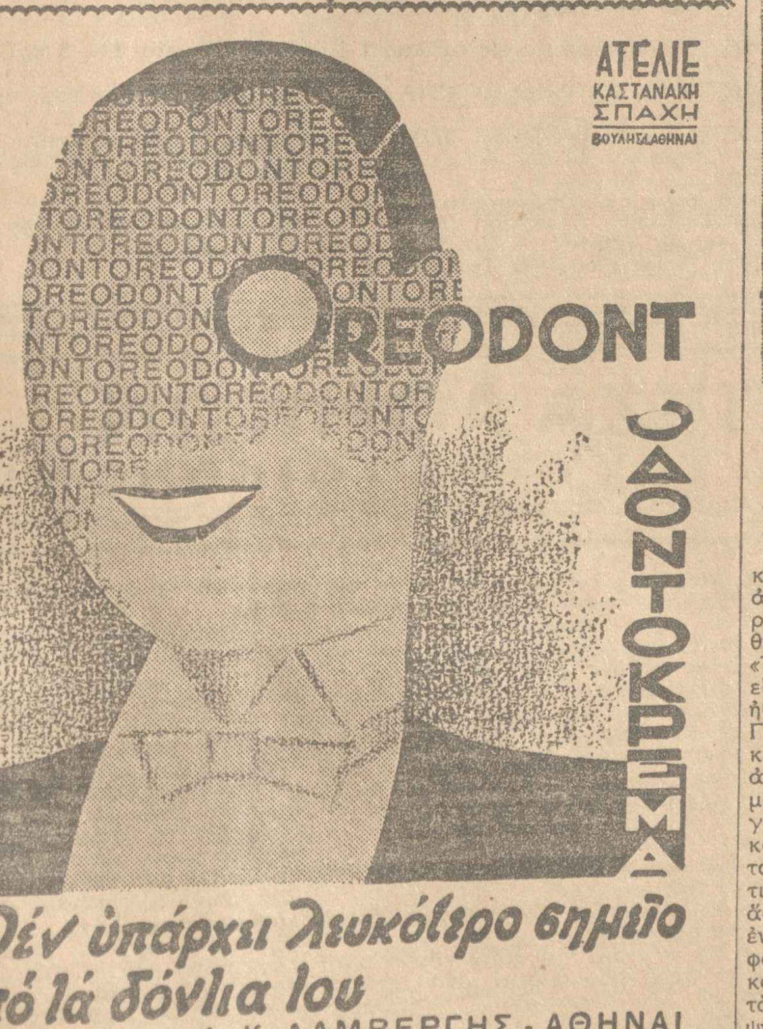
Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι ὁ Ἀγᾶ-Χὰν δὲν εἶνε βέρος Ἰνδός, ἀλλὰ Πέρσης, ἀντιπροσωπεύει δὲ εἰς τὰς Ἰνδίας μίαν ἐξουσίαν καθαρῶς πνευματικὴν» τὴν ὁποίαν ἔχει κληρονομικῷ δικαιώματι καὶ ἡ ὁποία τὸν καθιστᾷ διάδοχον τοῦ προφήτου Μωάμεθ διὰ τοὺς Ἰνδούς. Ἀλλὰ ποῦ ὀφείλονται τὰ ἑκατομμύρια, τότε; Εἰς τὸν περίφημον «ὀβολὸν τοῦ Ἁγίου Πέτρου» τουτέστιν εἰς τὸν ὀβολὸν ποὺ καταβάλλουν τὰ 70 ἑκατομμύρια τῶν Ἰνδῶν Μουσουλμάνων πρὸς τὸν πνευματικόν των ἀρχηγὸν διὰ λόγους θρησκευτικούς.

Ἀλλὰ τὰ ἑκατομμύρια ἐξανεμίζονται, ἐνῷ τὰ βασίλεια μένουν, πρὸ πάντων τὰ Ἰνδικά. Δι' αὐτὸ ὁ Ἀγᾶ-Χὰν ζητεῖ τώρα ἕνα βασίλειον εἰς τὰς Ἰνδίας, τὸ ὁποῖον ἀνάγκη, δηλαδὴ ἐν περιπτώσει κακοτυχίας, θὰ ἠδύνατο νὰ προσφέρῃ, ὅπως ὁ Ριχάρδος τῆς Ἀγγλίας, δι' ἕνα... ἵππον, δεδομένου ὅτι εἶνε διεθνῶς ἀνεγνωρισμένος φίλιππος καὶ τὰ ἄλογά του ἔχουν κερδίσει ἐπανειλημμένως τὰς μεγαλυτέρας ἱπποδρομίας τῆς Εὐρώπης.

Ἡ περίεργος ἐμφάνισις τῶν ἐφίππων Ἀμερικανῶν ἀστυνομικῶν κατὰ τὰς τελευταίας ταραχὰς τοῦ Ἁγ. Φραγκίσκου. Ἔφερον προσωπίδας διὰ νὰ προστατευθοῦν αὐτοὶ καὶ οἱ ἵπποι των ἀπὸ τὰς ἐξαπολυομένας ὑπὸ τῶν ἀπεργῶν ἀσφυξιογόνους βόμβας.

ΛΥΚΕΙΟΝ «ΑΘΗΝΑ»
ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
Α. Μ. ΣΥΡΙΓΟΥ
ΠΕΙΡΑΙΑ - ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 10
Κύριε Διευθυντά,
Παρακαλῶ ὅπως μοὶ ἀποστείλητε δωρεὰν τὴν λογοδοσίαν τῶν πεπραγμένων τοῦ Λυκείου «ΑΘΗΝΑ», ἐν τῇ ὁποίᾳ ἐκτίθενται λεπτομερῶς τὰ τῆς λειτουργίας τοῦ Νηπιαγωγείου, Δημοτικοῦ Σχολείου, Γυμνασίου, Πρακτικοῦ Λυκείου, Εἰδικῆς Σχολῆς Ἐθνικῆς Ἀγωγῆς Ἑλληνοπαίδων Ἐξωτερικοῦ, Μονοταξίου Ἐμπορικῆς Σχολῆς καὶ προτύπου Οἰκοτροφείου Ἀγωγῆς τούτου.
Ὀνοματεπώνυμον ____
Ἐπάγγελμα ____
Διεύθυνσις ____
ΣΗΜ. — ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΟΙΚΟΤΡΟΦΩΝ, ΗΜΙΤΡΟΦΩΝ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ ΕΝ ΤΩ ΛΥΚΕΙΩ.
ΑΠΟΚΟΨΑΤΕ ΤΟ ΠΑΡΟΝ & ΑΠΟΣΤΕΙΛΑΤΕ ΤΟ ΑΜΕΣΩΣ

CARLTON HOTEL
ΠΑΛΑΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ ΤΗΛ. 99271
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΥΠΝΟΥ & ΦΑΓΗΤΟΥ
ΚΟΥΖΙΝΑ ἐκλεκτὴ Ἀλὰ Κάρτ. Δροσιά. Ἄνεσις. Τιμαὶ λογικαί
Μουσική: TRIO STEFANESCOU


ΑΤΕΛΙΕ ΚΑΣΤΑΝΑΚΗ ΣΠΑΧΗ ΒΟΥΛΗΣ 4 ΑΘΗΝΑΙ
OREODONT
ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
Δὲν ὑπάρχει λευκότερο σημεῖο ἀπὸ τὰ δόντια του

Α. Κ. ΔΑΜΒΕΡΓΗΣ - ΑΘΗΝΑΙ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΗΜΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ
Κ. Α. ΔΑΜΒΕΡΓΗΣ Α. Ε.

Ὅταν συναντῶνται δύο φίλοι ἀπαραίτητος ὁ τρίτος:
DEWAR'S WHITE LABEL WHISKY

ΛΟΥΤΡΑ ΜΕΘΑΝΩΝ ΡΕΣΤΟΡΑΝ Ο ΦΑΡΑΩ

Ὁ ὑπ' ἀριθ. 1 ἐχθρὸς τῆς Κοινωνίας

Μερικαὶ ἄγνωστοι λεπτομέρειαι ἀπὸ τὸν φόνον τοῦ φοβεροῦ γκάγκστερ Τζὼν Ντίλλιγκερ

Ἡ γυναῖκα μὲ τὰ κόκκινα ποὺ τὸν ἐπρόδωσε

Αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες ἀφηγοῦνται διὰ μακρῶν, κατὰ τηλεγραφήματα τῶν ἐν Ἀμερικῇ ἀνταποκριτῶν των, τὰ τοῦ φόνου τοῦ περιφήμου ὑπ' ἀριθ. 1 ἐχθροῦ τῆς Κοινωνίας, ἀρχιληστοῦ Τζὼν Ντίλλιγκερ. Εἰς τὰς σχετικὰς περιγραφὰς ὑπάρχουν λεπτομέρειαι ἄγνωστοι, ἀρκετὰ ἐνδιαφέρουσαι καὶ χαρακτηριστικαί,—ὄχι ὡς πρὸς τὴν «μυθιστορηματοποιηθεῖσαν» βιογραφίαν τοῦ φοβεροῦ Ἀμερικανοῦ γκάγκστερ, ἀλλ' ὡς πρὸς τὸν τρόπον καθ' ὃν ἀνεκαλύφθη καὶ ἐφονεύθη οὗτος.

Καὶ ἐν πρώτοις βεβαιοῦται ὅτι τὸν Ντίλλιγκερ ἐπρόδωσεν ἡ «γυναῖκα μὲ τὰ κόκκινα», διὰ τὴν ὁποίαν ἀπὸ τῆς ἰδίας ἡμέρας τοῦ φόνου του ὁμιλεῖ ὁλόκληρος ἡ Ἀμερική, χωρὶς κανεὶς νὰ γνωρίζῃ ποία εἶνε αὐτή. Ὁ διευθυντὴς τοῦ ἀστυνομικοῦ ἀποσπάσματος ποὺ ἐσκότωσε τὸν Ἀμερικανὸν ἀρχιληστὴν ἐδήλωσε σχετικῶς ὅτι «ἂν ἀπεκαλύπτετο ἡ ταυτότης τῆς γυναικὸς αὐτῆς, τοῦτο θὰ ἐσήμαινε τὴν εἰς θάνατον καταδίκην της, φυσικὰ ἀπὸ τοὺς ὀπαδοὺς τοῦ Ντίλλιγκερ!

Ὁ Ντίλλιγκερ νεκρὸς καὶ ἄνωθεν του ἀστυνομικοὶ καὶ ἰατροδικασταί. Ἡ φωτογραφία διεβιβάσθη διὰ τοῦ ἀσυρμάτου ἐκ Ν. Ὑόρκης εἰς Λονδῖνον.

Ὡς ἀμοιβὴν τῆς προδοσίας της ἡ γυναῖκα αὐτὴ λέγεται ὅτι ἔλαβε 3.000 λίρας (1.600.000 δραχμάς). Ὁ κόπος της ἦτο ἐλάχιστος. Δὲν εἶχε νὰ κάνῃ, ὅλο καὶ ὅλο, παρὰ ἕνα καὶ μόνον κίνημα: Ἔρριξε τὸ μανδήλι της, ἀπὸ σκοποῦ, καὶ αὐτὸ ἦτο τὸ συμπεφωνημένον σύνθημα πρὸς τὸν ἀστυνομικόν, μὲ τὸν ὁποῖον εἶχε συνεννοηθῇ προηγουμένως. Ἡ σκηνὴ εἶνε γνωστὴ ἀπὸ τὰ πρῶτα τηλεγραφήματα: Ὁ Ντίλλιγκερ συνοδευόμενος ἀπὸ δύο γυναῖκας, ἐξ ὧν ἡ μία ἦτο μὲ τὰ κόκκινα, εἰσῆλθε εἰς ἕνα κινηματογράφον τοῦ Σικάγου μᾶλλον συνοικιακόν, ἀπέχοντα δύο περίπου μίλλια ἀπὸ τὸ κέντρον τῆς πόλεως, τὸ περίφημον Λούπ, διὰ νὰ παρακολουθήσῃ μίαν ταινίαν τιτλοφορουμένην «Τὸ Μελόδραμα τοῦ Μανχάτταν» καὶ εἰς τὴν ὁποίαν παίζουν οἱ γνωστοὶ ἠθοποιοὶ τοῦ κινηματογράφου Κλὰρκ Γκέϊμπλ καὶ Οὐΐλλιαμ Πάουελ, καὶ ὅπου ἀναπαριστάνονται μερικὰ ἀπὸ τὰ τόσον συγκινοῦντα τοὺς Ἀμερικανοὺς κατορθώματα τῶν γκάγκστερς. Ὁ σκοπός του ἦτο νά... κάμῃ, ὡς ἁρμόδιος, κριτικὴν τῆς ταινίας. Καὶ τὴν ἀπήλαυσε πράγματι ἐπὶ 2 ½ ὁλοκλήρους ὥρας καθ' ἃς ἔμεινεν εἰς τὸν κινηματογράφον ἐν μέσῳ τῶν δύο θηλυκῶν συντρόφων του. Ἀλλ' ἡ Ἄτροπος εἶχε, κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο, ἑτοιμάσει τὸ μοιραῖον ψαλίδι της διὰ νὰ κόψῃ τὸ νῆμα τῆς ζωῆς του!

Ἡ τελευταία ἀγάπη τοῦ Ντίλλιγκερ, ἡ ὡραία Ἔβελιν Φρεσκέττι, τῆς ὁποίας ἡ φωτογραφία ἀνευρέθη μέσα εἰς τὸ κάλυμμα τοῦ χρυσοῦ του ὡρολογιοῦ καὶ μὲ τὴν ὁποίαν συνέζη

Πράγματι, μόλις ὁ Ντίλλιγκερ εἰσῆλθεν εἰς τὸν κινηματογράφον καὶ ἡ γυναῖκα μὲ τὰ κόκκινα ἔδωσε μὲ τὸ μανδήλι της, τὴν ταυτότητά του, ὅτι, ὅτι ἦτο αὐτός, ὁ ἀστυνομικὸς μὲ τὸν ὁποῖον ἡ προδότης εἶχε συνεννοηθῇ ἔσπευσε νὰ εἰδοποιήσῃ ἁρμοδίως τὸν προϊστάμενόν του. Ὁ ἀστυνομικὸς αὐτὸς εἶνε ἀδελφικὸς φίλος ἑνὸς ἀξιωματικοῦ τῆς ἀμερικανικῆς ἀστυνομίας, τὸν ὁποῖον εἶχε σκοτώσει πρό τινος ὁ Ντίλλιγκερ. Καὶ εἶχεν ὁρκισθῇ νὰ ἐκδικηθῇ τὸ αἷμα τοῦ φίλου του. Ἔπιασε σχέσεις μὲ μίαν νέαν (τὴν κυρίαν μὲ τὰ κόκκινα) τὴν ὁποίαν εἶχεν ἐρωμένην ὁ φοβερὸς ἀρχιληστὴς καὶ σιγά-σιγά φαίνεται ὅτι τὴν ἐκατάφερε νὰ τοῦ προδώσῃ τὰ μυστικὰ τοῦ Ντίλλιγκερ.

Ἔτσι, τὴν ὡρισμένην ὥραν, ὁ ἀστυνομικὸς εὑρίσκετο ἔξω ἀπὸ τὸν κινηματογράφον, εἶδε τὸ σύνθημα τῆς κυρίας μὲ τὰ κόκκινα, ἐπιστοποίησεν ὅτι «ὁ ὑπ' ἀριθ. 1 ἐχθρὸς τῆς Κοινωνίας» ἦτο κλεισμένος πλέον εἰς τὸ κλουβί, καὶ ἔσπευσε νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν προϊστάμενόν του.

Ἐκεῖνος ἔστειλε τότε 15 ἐκλεκτοὺς ἀστυνομικούς, οἱ ὁποῖοι ἔπιασαν ὅλες τὶς πόρτες τοῦ κινηματογράφου. Τοῦτο ὅμως τὸ ἀντελήφθη ὁ διευθυντὴς τοῦ κινηματογράφου, ὁ ὁποῖος φανταζόμενος ὅτι οἱ ἀστυνομικοί, ντυμένοι μὲ πολιτικά, ἦσαν γκάγκστερς προετοιμάζοντες κάποιαν ἀπὸ τὰς συνήθεις διὰ τὸ Σικάγον ληστρικὰς «ἐπιδρομὰς» ἐναντίον Τραπεζῶν, καταστημάτων ἢ καὶ ἀτόμων, ἔσπευσε νὰ τηλεφωνήσῃ πρὸς τὴν ἀστυνομικὴν διεύθυνσιν καὶ νὰ ζητήσῃ τὴν προστασίαν της. Ἀπὸ ἐκεῖ τοῦ ἔδωσαν καθησυχαστικὰς διαβεβαιώσεις.

.... Καὶ ἡ παράστασις ἐξηκολούθει. Ἔληξε, τέλος, καὶ ὁ Ντίλλιγκερ, ἐν μέσῳ τῶν δύο ὡραίων συντρόφων του, ἐνεφανίσθη εἰς τὴν ἔξοδον. Δὲν εἶχε ἀντιληφθῇ τίποτε, κατὰ τὰς ἀνακοινώσεις τοῦ διευθύνοντος τὸ ἀπόσπασμα τῶν 15 ἀνδρῶν. Ἐπροχώρησεν ἀμέριμνος πρὸς τὸν δρόμον ὅπου ἐστάθμευεν ἡ «Φὸρδ» του, μὲ τὴν ὁποίαν εἶχεν ἔλθει. Ἐκεῖ μόνον, εἰς τὸν δρόμον, τὰ μάτια του ἐξηρεύνησαν τὰ πέριξ, δεξιὰ καὶ ἀριστερά. Ἀλλὰ καὶ πάλιν δὲν ἀντελήφθη τίποτε τὸ ὕποπτον. Ὁ κόσμος ἀδιάφορος ἀπεχώρει ἀπὸ τὸν κινηματογράφον.

Τότε ἀκριβῶς τὸν ἐπλησίασε ὁ πρῶτος ἀστυνομικὸς καὶ τοῦ ἐψιθύρισε στὸ αὐτί, ἐνῷ τοῦ ἔδειχνε τὸ ρεβόλβερ του: «Ἀλλό, Τζῶνυ!»

Αὐτὸ ἦτο ὅλον. Ὁ Ντίλλιγκερ ἔκαμε νὰ τραβηχθῇ διὰ νὰ βγάλῃ τὸ αὐτόματο πιστόλι του, ἀλλ' ἀμέσως ἀντήχησαν τρεῖς πυροβολισμοὶ καὶ ὁ φοβερὸς ληστὴς βληθεὶς εἰς τὸ στῆθος καὶ εἰς τὸν αὐχένα, ἔπεσε κεραυνόπληκτος, χωρὶς νὰ προφέρῃ οὔτε λέξιν.

Ἀπὸ τοὺς πυροβολισμοὺς ἐτραυματίσθη καὶ μία ἀθῶα γυναῖκα, παρατυχοῦσα. Αἱ ἄλλαι δύο ποὺ συνώδευαν τὸν ἀρχιληστήν, ἐξ ὧν ἡ μία ἦτο ἡ προδότις, κατώρθωσαν νὰ διαφύγουν μέσα εἰς τὸν πανικὸν ποὺ ἐδημιουργήθη ἀπὸ τοὺς πυροβολισμούς.

Οἱ ἀστυνομικοὶ ἔσπευσαν νὰ σηκώσουν τὸ πτῶμα γύρω ἀπὸ τὸ ὁποῖον εἶχε σχηματισθῇ ἀμέσως λίμνη αἵματος. Ἀλλὰ κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην, ἄγνωστον πῶς, διεδόθη ὅτι ὁ φονευθεὶς ἦτο «ὁ ὑπ' ἀριθ. 1 ἐχθρὸς τῆς Κοινωνίας», πρᾶγμα τὸ ὁποῖον δὲν ἐγνώριζαν παρὰ μόνον οἱ 15 ἀστυνομικοί. Τοῦτο ἤρκεσε διὰ νὰ διαδραματισθοῦν αἱ ὑστερικαὶ σκηναὶ τὰς ὁποίας ἀφηγήθησαν ἀνὰ τὸν κόσμον τὰ πρῶτα σχετικὰ ραδιοτηλεγραφήματα ἐξ Ἀμερικῆς. Ὅλοι καὶ ὅλαι ἔσπευσαν νὰ λάβουν.... ἐνθύμια ἀπὸ τὸν νεκρὸν Ντίλλιγκερ. Αἱ Ἀμερικανίδες ἔφθασαν μέχρι τοῦ νὰ βουτοῦν τὰ μανδηλάκια των, ἀκόμη καὶ κομμάτια ἐφημερίδες, εἰς τὸ αἷμα τοῦ ἀγαπημένου των γκάγκστερ, (διότι ὁ Ντίλλιγκερ ἦτο, ὡς γνωστόν, ὁ ἀγαπημένος «ἥρως» τῶν ὑστερικῶν αὐτῶν τύπων). Ἡ ἀστυνομία ἠναγκάσθη νὰ μεταχειρισθῇ ἄγρια μέσα διὰ ν' ἀπομακρύνῃ ἀπὸ τὸν τόπον τοῦ φόνου τὰ παραληροῦντα ἐκεῖνα πλήθη ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἠκούοντο καὶ φωναὶ ἀποδοκιμασίας ἐναντίον της, διότι ἐσκότωσαν ἕνα.... παλληκάρι.

Ὁ ὑστερισμὸς ἔφθασεν εἰς τέτοιο

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

Ὁ Ντίλλιγκερ

Μία σκηνὴ ἀπὸ τὴν ἀποσοβηθεῖσαν πρόσφατον πολιτικὴν κρίσιν ἐν Γαλλίᾳ: Ὁ κ. Σερὸν μεταβαίνων εἰς συνάντησιν τοῦ προέδρου τῆς Κυβερνήσεως κ. Ντουμέργκ πρὸς διεξαγωγὴν τῶν ὁριστικῶν συνεννοήσεων.

Τὰ ἐσωτερικὰ τῆς Γερμανίας

Ἡ μεταρρύθμισις τοῦ Γερμανικοῦ Συντάγματος τῆς Βαϊμάρης

Ἡ θέσις τοῦ Ἀρχηγοῦ τοῦ Ράϊχ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Ἰούλιος (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὰ τελευταῖα τραγικὰ γεγονότα δὲν διέκοψαν τὸ ἔργον τῆς μεγάλης ἐπιτροπῆς, ἡ ὁποία ἀπὸ μηνῶν παρασκευάζει τὸ σχέδιον τῆς ριζικῆς μεταρρυθμίσεως τοῦ Γερμανικοῦ Συντάγματος καὶ τῆς προσαρμογῆς αὐτοῦ πρὸς τὰ νέα διοικητικὰ ἰδεώδη καὶ τὰς νέας συνθήκας διακυβερνήσεως τοῦ κράτους. Ἡ μεταρρύθμισις αὐτή, σπουδαιοτάτης πράγματι σημασίας, θὰ πραγματοποιηθῇ εὐθὺς μετὰ τὸν θάνατον τοῦ σημερινοῦ προέδρου, τοῦ γηραιοῦ στρατάρχου Χίντενμπουργκ, ὁ ὁποῖος, ὡς γνωστόν, ἄγει σήμερον ἡλικίαν 88 ἐτῶν. Ἀλλ' εἰς τὸ μεταξὺ οἱ ὑπέρμαχοι τῆς μεταρρυθμίσεως αὐξάνονται, τὰ δὲ τελευταῖα γεγονότα συνετέλεσαν εἰς παρόξυνσιν τοῦ γενικοῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὴν ταχυτέραν πραγματοποίησιν τοῦ σχεδίου.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι, θεωρητικῶς, ἡ ἰδέα τῆς μεταρρυθμίσεως τοῦ Γερμανικοῦ Συντάγματος δὲν ἀπέρρευσεν ἀπὸ τὸ ἐθνικοσοσιαλιστικὸν κίνημα, ἀλλ' εἰς τοῦτο ὀφείλεται ἡ πρωτοβουλία τῆς πραγματοποιήσεώς της.

Ἀναγνωρίζεται γενικῶς ὅτι τὸ ἐσπευσμένως συντελεσθὲν τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1919 ἔργον δὲν ἐθεωρήθη ποτὲ ὡς ὁριστικόν. Τὸ Σύνταγμα τῆς Βαϊμάρης ἦτο, καὶ διὰ τοὺς σοσιαλδημοκράτας ἀκόμη, ἕνας ἁπλοῦς σταθμός. Κατὰ συνέπειαν, ὁ ἐθνικοσοσιαλισμὸς εἶχεν εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο ὁλόκληρον φάλαγγα προδρόμων σκεφθέντων πρὸ αὐτοῦ τὴν μεταρρύθμισιν τοῦ Συντάγματος τῆς Βαϊμάρης. Εἰς τὴν φάλαγγα αὐτὴν ἀνῆκον εἰς τὸ παρελθὸν ἀρκετοὶ βουλευταί, καὶ σοσιαλισταὶ καὶ καθολικοί. Ἐπεδίωκαν ὅλοι τὴν δημιουργίαν Κράτους «ὁλοκληρωτικοῦ» εὐθὺς ἀπὸ τῆς ἐπομένης τοῦ πολέμου, καὶ τὴν κατάργησιν τῶν προνομίων τῶν διαφόρων ἐπὶ μέρους Γερμανικῶν κρατῶν καὶ κρατιδίων. Ἀλλ' ὁ πρῶτος πρόεδρος τῆς Γερμανικῆς Δημοκρατίας Φρειδερῖκος Ἔμπερτ, ὁ «σαγματοποιός», δὲν ὑπεστήριξε τὴν κίνησιν ταύτην, ὁ δὲ περιβόητος Κοὺρτ Ἄϊσνερ ὑπερημύνθη σθεναρῶς τοῦ Βαυαρικοῦ τοπικισμοῦ.

Ἔναντι τῆς ἀντιδράσεως αὐτῆς, τὸ μόνον ποὺ κατώρθωσεν ὁ Ἐρτζμπέργκερ, ὁ καθολικὸς βουλευτής, ποὺ ἐξετελέσθη ἀργότερον οἰκτρῶς, ἦτο νὰ περιληφθῇ εἰς τὸ σύνταγμα τῆς Βαϊμάρης καὶ νὰ γίνῃ δεκτὴ ἀπὸ ὅλους τοὺς ἀντιπροσώπους ἡ ἐπὶ τοῦ οἰκονομικοῦ πεδίου ὑπεροχὴ τῆς κεντρικῆς διοικήσεως τοῦ Βερολίνου ἐπὶ τῶν ἄλλων Γερμανικῶν κρατῶν καὶ κρατιδίων. Ἀλλ' αἱ προσπάθειαι τοῦ κόμματος τοῦ κέντρου καὶ τῶν ἄλλων ὁπαδῶν τῆς συγκεντρώσεως τῶν ἐξουσιῶν ἐναυάγησαν ἐνώπιον τῆς ἀντιστάσεως ποὺ προέβαλαν οἱ Γερμανοὶ ἐθνικόφρονες, οἱ ὁποῖοι ἤθελαν πάντι σθένει νὰ διατηρηθοῦν τὰ προνόμια τῆς Πρωσσίας.

Πολὺ ἀργότερον, τῷ 1932, ὁ τότε καγκελλάριος φὸν Πάπεν, ἴσως διότι ἔκτοτε παρεσύρετο ἀπὸ τὸ ἐθνικοσοσιαλιστικὸν πρόγραμμα, ἔκαμε νέαν ἀπόπειραν συγκεντρώσεως τῶν ἐξουσιῶν, τὴν ὁποίαν ἀπόπειραν ἐν ἀρχῇ ἠνώησαν καὶ αὐτοὶ οἱ σοσιαλισταὶ ὑπουργοὶ τῆς Πρωσσίας, μετ' ὀλίγον ὅμως αὕτη προσέκρουσεν εἰς τὴν ἐχθρότητα τῆς Βαυαρίας. Ἡ ἀποτυχία αὕτη συνετέλεσεν εἰς ἐπίσπευσιν τῆς ἀνόδου τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν εἰς τὴν ἐξουσίαν, οἱ ὁποῖοι ἐντὸς ὀλίγου, στηριζόμενοι εἰς τὴν πραγματικὴν δύναμιν τῶν ταγμάτων ἐφόδου, κατήργησαν τὸ κοινοβούλιον ὡς ἦτο συγκεκροτημένον πρίν, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ Συντάγματος τῆς Βαϊμάρης, κατήργησαν τὸν πρωθυπουργὸν τῆς Βαυαρίας καὶ τὰς χωριστὰς διοικήσεις τῶν ἄλλων κρατῶν καὶ ἤρχισαν τὸ ἔργον τῆς ἑνοποιήσεως τοῦ κράτους, τὸ ὁποῖον ὅλοι οἱ προκάτοχοί των δὲν εἶχαν τολμήσει νὰ φέρουν εἰς πέρας.

Ἐν τούτοις, μόνον μετὰ ἕνα ἔτος, τὴν 30 Ἰανουαρίου 1934, ὁ Χίτλερ προέβη εἰς τὴν πλήρη διὰ διαταγμάτων κατάργησιν τῶν κυβερνήσεων τῶν διαφόρων Γερμανικῶν κρατῶν. Ἀλλὰ καὶ εἰς τοῦτο συνήντησε τὴν κραταιὰν ἀντίδρασιν τοῦ προέδρου Χίντενμπουργκ, ὁ ὁποῖος δὲν ἠμποροῦσε νὰ δεχθῇ εὐκόλως τὴν ἰδέαν τῆς διὰ διατάγματος καταργήσεως τῆς Πρωσσίας, τοῦ κράτους ἐκείνου εἰς τὸ ὁποῖον ὠφείλετο ἡ ἑνότης τῆς Γερμανίας ποὺ ἐπραγματοποίησεν ὁ Βίσμαρκ. Ἐνώπιον τῆς ἀρνήσεως τοῦ γηραιοῦ προέδρου, ὁ Χίτλερ ἠναγκάσθη νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν γνώμην περὶ διαιρέσεως ὁλοκλήρου τῆς Γερμανίας εἰς ἁπλᾶς περιφερείας, ἠριθμημένας ἀπὸ τοῦ 1 μέχρι τοῦ 20. Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι τὴν ἄρνησιν τοῦ Χίντενμπουργκ ἦλθαν νὰ ἐνισχύσουν καὶ αἱ διαμαρτυρίαι τῶν «σταατχάλτερ» (τοποτηρητῶν), ποὺ εἶχε διορίσει ὁ ἴδιος ὁ Χίτλερ εἰς τὰ διάφορα Γερμανικὰ κράτη καὶ κρατίδια, ἰδίᾳ δὲ ἡ ἔντονος διαμαρτυρία τοῦ στρατηγοῦ φὸν Ἔππ, κυβερνήτου τῆς Βαυαρίας.

Τὸ διάταγμα τῆς 30 Ἰανουαρίου 1934, συμπληρωθὲν διὰ σειρᾶς ἄλλων, κατήργησε τὰ χωριστὰ κοινοβούλια τῶν Γερμανικῶν κρατῶν, κατήργησε κατόπιν τὴν διπλωματικὴν αὐτῶν ἐκπροσώπησιν παρὰ τῷ Ράϊχ, συνεκέντρωσε τὴν διοίκησιν τῆς Δικαιοσύνης καὶ γενικῶς κατέστησεν ὅλους τοὺς ὑπαλλήλους, τῆς Βαυαρίας, τῆς Σαξωνίας, τῆς Βυρτεμβέργης, ὑπαλλήλους τῆς ἐθνικοσοσιαλιστικῆς ἐξουσίας. Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν τῆς Πρωσσίας, τὸ ὁποῖον εἶχε διατεθῇ εἰς τὸν Γκαίρινγκ, κατηργήθη ὡσαύτως, συγχωνευθὲν διὰ διατάγματος μὲ τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν τοῦ Ράϊχ, διευθυνόμενον ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ Φρίκ. Μόνον ἡ πρωθυπουργία τῆς Πρωσσίας διατηρεῖται εἰσέτι, τὴν ὁποίαν κατέχει ὁ Γκαίρινγκ, ψιλῷ τῷ τίτλῳ, διότι τὸ πραγματικόν του ἔργον συνίσταται, ὡς γνωστόν, εἰς τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῆς Γερμανικῆς ἀεροπορίας. Ἡ διατήρησις τῆς πρωθυπουργίας τῆς Πρωσσίας εἶνε ἡ τελευταία παραχώρησις πρὸς τὸν Πρόεδρον Χίντενμπουργκ, ὁ ὁποῖος φαίνεται ὅτι πιστεύει κατὰ βάθος εἰς τὸν «θεῖον ρόλον» τῆς Πρωσσίας.

Ἡ ἐθνικοσοσιαλιστικὴ κυβέρνησις ἀνέχεται ἀκόμη εἰς τὸ Μόναχον τὴν ὕπαρξιν νουντσίου τοῦ Πάπα, τὴν στιγμὴν καθ' ἣν ἡ Ἁγία Ἕδρα ἔχει τὸν ἐπίσημον ἀντιπρόσωπόν της εἰς τὸ Βερολῖνον. Ἐπίσης ἀνέχεται τὴν διατήρησιν ἀντιπροσώπων τῆς Βαυαρίας καὶ τῆς Βυρτεμβέργης εἰς τὴν διεθνῆ ἐπιτροπὴν τοῦ Δουνάβεως. Ἀλλ' αὐτὰ εἶνε καθαρῶς τυπικὰ ζητήματα, μὲ τὰ ὁποῖα δὲν κρίνει ἄξιον ν' ἀσχοληθῇ ἡ κεντρικὴ κυβέρνησις τοῦ Βερολίνου.

Εἰς τὸ μεταξὺ ἡ ἐπιτροπὴ πρὸς μεταρρύθμισιν τοῦ Συντάγματος, ἐφορευομένη ἀπὸ δύο ἀνωτάτους τιτλούχους τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κράτους, τὸν κ. Ρόζενμπεργκ, διευθυντοῦ τοῦ Ἐξωτερικοῦ Γραφείου Τύπου τοῦ κόμματος, καὶ τοῦ κ. Νικολάϊ, συμβούλου τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν, ἐργάζεται πυρετωδῶς. Τὸ ἔργον της δὲν ἔρχεται καθόλου, οὔτε πρόκειται νὰ ἔλθῃ, εἰς τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος, πρὶν ἡ τερματισθῇ. Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας ὅμως πληροφορίας, ἡ οὐσιωδεστέρα μεταρρύθμισις θὰ εἶνε ἡ ἀναφερομένη εἰς τὰ δικαιώματα τοῦ Ἀρχηγοῦ τοῦ Κράτους, τὰ ὁποῖα θὰ γίνουν ἀνάλογα μὲ τὰ δικαιώματα τοῦ Προέδρου τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Τὸ ζήτημα εἶνε μόνον, κατὰ τὰς ἀκριτομυθίας τῶν προσκειμένων εἰς τὸν Φύρερ, ὅτι ὁ Χίτλερ ἀποστρέφεται τὸν τίτλον «Προέδρου τοῦ Ράϊχ», τὸν ὁποῖον ἔφερεν ἄλλοτε ὁ «σαγματοποιὸς» σοσιαλδημοκράτης Ἔμπερτ καὶ τὸν ὁποῖον ἐποφθαλμία μέχρι πρό τινος καὶ αὐτὸς ὁ «λιμενεργάτης» ἡγέτης τῶν κομμουνιστῶν Τέλμαν.

Ὑπάρχουν οἱ διαβεβαιοῦντες ὅτι τὴν ἡμέραν, καθ' ἣν ὁ Χίντενμπουργκ θὰ ἐκλείψῃ, ὁ Χίτλερ θ' ἀνακηρυχθῇ «Φόλκς-Κάϊζερ», Καῖσαρ τοῦ λαοῦ. Ἄλλοι ὁμιλοῦν περὶ παλινορθώσεως μέλους τινὸς τῆς δυναστείας τῶν Χοεντζόλλερν, ὁπότε ὁ Χίτλερ θὰ κρατήσῃ ηὐξημένα τὰ δικαιώματα τοῦ καγκελλαρίου. Ἀλλ' ὅλα αὐτὰ εἶνε ἀβέβαια. Τὸ βέβαιον εἶνε ὅτι τόσον διὰ τὴν οὐσίαν, ὅσον καὶ διὰ τοὺς τύπους, τῆς μεταρρυθμίσεως τοῦ Γερμανικοῦ Συντάγματος θ' ἀποφασίσῃ τελικῶς ὁ ἴδιος ὁ Χίτλερ, συνεπῶς καὶ διὰ τὰ δικαιώματα ποὺ θὰ θελήσῃ τύποις νὰ κρατήσῃ δι' ἑαυτὸν καὶ τὰ ὁποῖα ἀσκεῖ ἀπὸ τοῦδε κατ' οὐσίαν.

Ἐπίκαιρα θέματα

Πῶς ἐπέρχονται οἱ πνιγμοὶ εἰς τὰ λουτρὰ

Μερικὰ φαινόμενα

Μὲ τὴν ἐποχὴν τώρα τῶν θαλασσίων λουτρῶν, εἶνε ἐπίκαιρον τὸ ζήτημα τῶν... πνιγμῶν. Πῶς πνίγονται οἱ ἄνθρωποι; —ὄχι οἱ μὴ γνωρίζοντες νὰ κολυμβοῦν, ὅπως συμβαίνει συνήθως εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἀλλ' οἱ κολυμβηταί. Διότι αὐτὸ ποὺ συμβαίνει μὲ τοὺς ἀγνοοῦντας νὰ κολυμβοῦν, δὲν εἶνε καθόλου παράξενον. Τὸ παράξενον εἶνε ὁ πνιγμὸς τῶν ἄλλων ποὺ ξέρουν κολύμβι καὶ ὅμως πνίγονται, ἄγνωστον πῶς. Τὸ πλέον παράξενον δὲ εἶνε, ὅτι ἐὰν κανεὶς ἀπὸ τοὺς κολυμβητὰς αὐτοὺς σωθῇ κατὰ τύχην καὶ συνέλθῃ, δὲν εἶνε εἰς θέσιν νὰ δώσῃ καμμίαν ἐξήγησιν τῆς λιποψυχίας ποὺ θὰ τὸν ἔφερε παρ' ὀλίγον εἰς τὸν ἄλλον κόσμον.

Ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, οἱ πνιγμοὶ αὐτοὶ ἀποδίδονται εἰς συμφόρησιν, κατόπιν γεύματος. Τὸ αἷμα κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς πέψεως συσσωρεύεται εἰς τὰ κοιλιακὰ ὄργανα, τὸ λουτρὸν ἐπαυξάνει τὰ κακὰ τῆς συσσωρεύσεως ταύτης καὶ προκαλεῖ ἐγκεφαλικὴν ἀναιμίαν, συνεπείᾳ τῆς ὁποίας ἔρχεται ἡ μοιραία διὰ τὸν κολυμβῶντα συγκοπή.

Ἀλλ' ἂν ἡ ἐξήγησις αὐτὴ εἶνε εὐπρόσδεκτος, δὲν ἀνταποκρίνεται ὅμως παρὰ λίαν ἀτελῶς εἰς τὴν πραγματικότητα τῶν γεγονότων. Ὁ μηχανισμὸς τῆς λιποψυχίας ἐκείνης εἶνε διάφορος καὶ ἀνάγεται εἰς τὰ πολύπλοκα ἀνακλαστικὰ φαινόμενα. Ὁ Γκόλτς ἔχει ἤδη ἀποδείξει ἀπὸ τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, ὅτι ἕνα κτύπημα εἰς τὴν κοιλίαν τοῦ βατράχου προκαλεῖ τὸ σταμάτημα τῆς καρδιᾶς του. Κατ' ἐπέκτασιν ἐπιστεύθη ἐπὶ πολύ, ὅτι ἡ ἀντίδρασις, ἡ προκαλουμένη ἐκ τοῦ ψυχροῦ ὕδατος ἐπὶ τοῦ ὑπογαστρίου τοῦ ἀνθρώπου, κατόπιν ἑνὸς πλουσίου γεύματος, ἠδύνατο νὰ προκαλέσῃ ἕνα ἀνάλογον σταμάτημα τῆς καρδιᾶς του. Ἀτυχῶς ὅμως, τὸ «φαινόμενον Γκόλτς» δὲν ἐπιτυγχάνεται πειραματικῶς οὔτε εἰς τὰ μὲ θερμὸν αἷμα ζῶα (ὁ βάτραχος, ὡς γνωστόν, ὅπως καὶ τὸ φίδι, ἀνήκουν εἰς τὰ... ψυχραιμα), οὔτε εἰς τὸν ἄνθρωπον...

Ἄλλως τε, ἀνεξαρτήτως αὐτοῦ, πῶς πρέπει νὰ ἐξηγηθοῦν οἱ πνιγμοὶ ἀνθρώπων νηστικῶν;

Δι' αὐτοὺς τοὺς λόγους, χρειάζονται ἄλλαι ἐξηγήσεις τοῦ πράγματος, τὰς ὁποίας νὰ ἐπικυρώνουν τὰ πειράματα. Ἔγιναν, λοιπόν, πολλὰ πειράματα, ἐξ ὧν ἀπεδείχθη ὅτι ἡ ἐπαφὴ τοῦ ψυχροῦ ὕδατος μὲ τὸν βλεννογόνον τῆς ρινὸς καὶ μὲ τὰ ἀνώτερα ἀναπνευστικὰ ὄργανα προκαλεῖ εἰς τὰ ζῶα τριῶν εἰδῶν φαινόμενα: Ἐπιβράδυνσιν τῶν παλμῶν τῆς καρδίας, ἡ ὁποία κάποτε ἠμπορεῖ νὰ φθάσῃ μέχρι τῶν 90 %, σταμάτημα τῆς ἀναπνοῆς, ἡ ὁποία ἐπίσης ἠμπορεῖ νὰ φθάσῃ εἰς μερικὰ δευτερόλεπτα καί, τέλος, σημαντικὴν διαταραχὴν τῆς πιέσεως τοῦ αἵματος. Ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῶν φαινομένων τούτων, τὰ ὁποῖα ὑπάγονται εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν ἀνακλαστικῶν, τὸ ζῷον χάνει τὴν ἱκανότητα νὰ κάνῃ τὰς ἀναγκαίας κινήσεις διὰ νὰ κολυμβήσῃ, τὰς ὁποίας ἐν τούτοις γνωρίζει ἐξ ἐνστίκτου, καὶ ἀρχίζει νὰ βυθίζεται. Πρέπει δὲ νὰ τὸ βοηθήσῃ ὁ πειραματιζόμενος διὰ νὰ τὸ σώσῃ ἀπὸ τὸν πνιγμόν. Ὅμοια φαινόμενα προκαλοῦνται καὶ ὅταν ρίψωμεν νερὸ ὑπὸ πίεσιν εἰς τὸν ἐξωτερικὸν ἀκουστικὸν ἀγωγὸν τοῦ ζῴου καὶ προκαλέσωμεν ρῆξιν τοῦ ἀκουστικοῦ του τυμπάνου. Ἡ καρδιὰ τότε ἐπιβραδύνει τοὺς παλμούς της, ἡ ἀναπνοὴ σταματᾷ καὶ ἡ ἀρτηριακὴ πίεσις ἀρχίζει νὰ διακυμαίνεται λίαν ἀνωμάλως.

Τὰ πειράματα αὐτὰ ἀποδεικνύουν, λοιπόν, ὅτι εἴτε ἡ ἐπαφὴ τοῦ νεροῦ μὲ τὰ ἄνω ἀναπνευστικὰ ὄργανα, εἴτε ἡ πίεσις ἐπὶ τοῦ ἀκουστικοῦ τυμπάνου, προκαλεῖ ἀνωμαλίας τῆς ἀναπνοῆς καὶ τῆς κυκλοφορίας, ποὺ ἠμποροῦν ν' ἀπολήξουν ἐν τέλει εἰς κατάστασιν συγκοπῆς, προσεγγίζουσαν μὲ τὴν κατάστασιν ἐκείνην, ποὺ καταλαμβάνει ἐξ ἀπροόπτου τὸν κολυμβητὴν καὶ ἠμπορεῖ νὰ φέρῃ τὸν πνιγμόν του.

Ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει —γεννᾶται ἡ εὔλογος ἀπορία— πῶς ὁ ἄνθρωπος δὲν παθαίνει πάντοτε συγκοπὴν ὅταν τὸ νερὸ εἰσέλθῃ εἰς τοὺς ρώθωνας ἢ εἰς τὸν ἀκουστικὸν ἀγωγόν του;

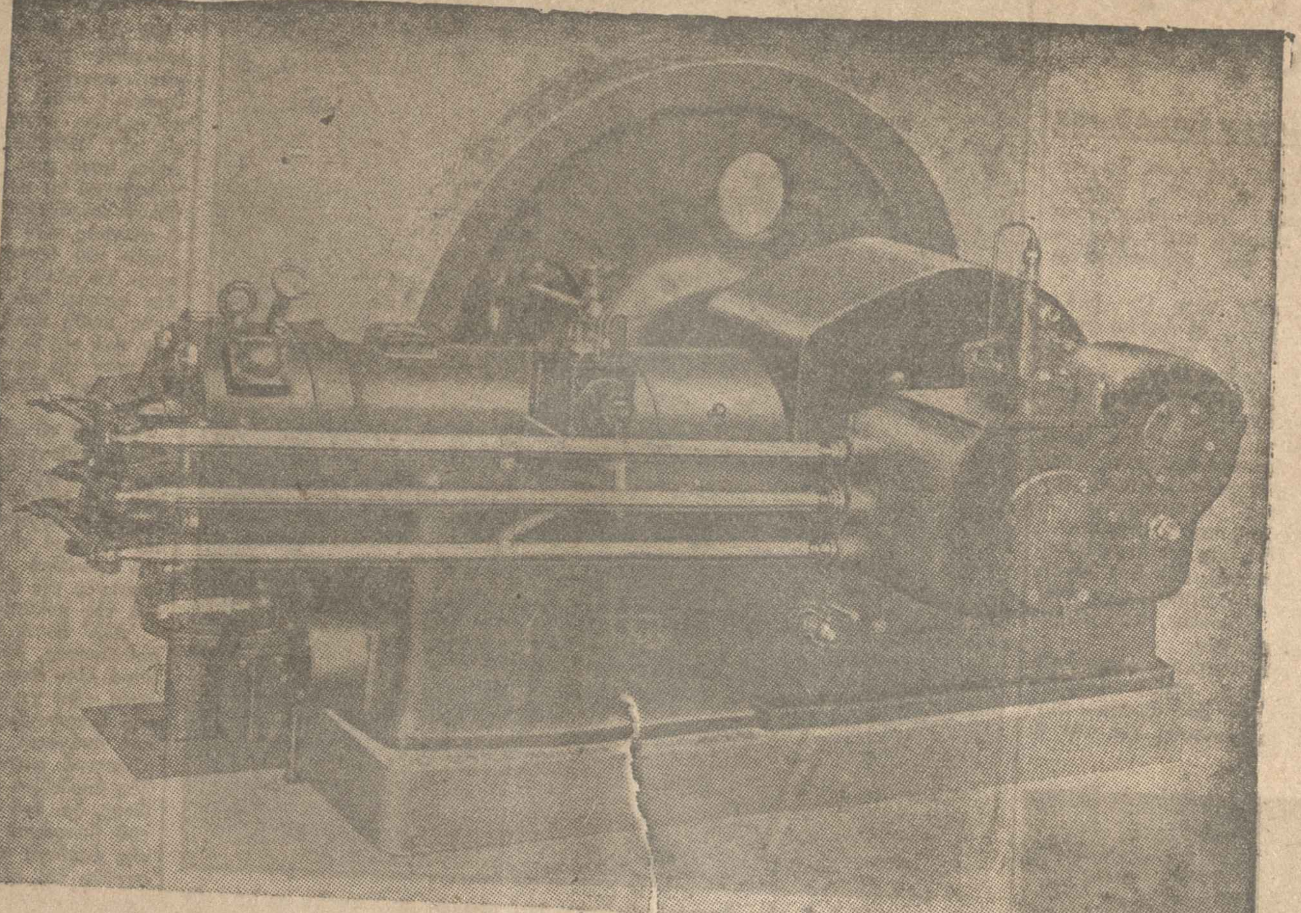
Ἡ ἀπάντησις εἰς τὸ ἐρώτημα αὐτὸ εἶνε, ὅτι ἐπιδροῦν ἐνταῦθα διάφοροι παράγοντες, λίαν ἀτελῶς γνωστοί, παράγοντες ἔχοντες σχέσιν μὲ τὴν διάθεσιν τοῦ ἀτόμου καὶ μὲ τὴν κατάστασιν τοῦ ὀργανισμοῦ του εἰς μίαν ὡρισμένην στιγμήν, τὴν στιγμὴν τοῦ κολυμβήματος. Οἱ παράγοντες αὐτοὶ δημιουργοῦν τὴν «προδιάθεσιν», ὁ δὲ ἐσώτερος μηχανισμὸς τῶν παραγόντων αὐτῶν μᾶς παρέχει τὴν ἐξήγησιν περὶ τοῦ πῶς ἐπέρχεται ἡ λεγομένη «λευκὴ» συγκοπὴ κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ναρκώσεως ἑνὸς ἀτόμου διὰ χλωροφορμίου.

Ἀπὸ τὸν κύκλον τῶν ὡς ἄνω γνώσεων καὶ παρατηρήσεων συνάγεται, ὅτι οἱ νέοι πρὸ πάντων ὑπόκεινται εἰς τὰ προεκτεθέντα ἀνακλαστικὰ φαινόμενα. Καὶ εἶνε, ἄλλως τε, ἐξηκριβωμένον ὅτι νέοι κυρίως εἶνε οἱ πνιγόμενοι εἰς τὰ λουτρά.

Ἀλλὰ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, ποῖαι εἶνε αἱ προφυλάξεις, ποὺ πρέπει νὰ λαμβάνωνται; Πρῶτον, νὰ μὴ κολυμβᾷ κανεὶς μετὰ τὸ φαγητόν, ἔπειτα νὰ μπαίνῃ στὸ νερὸ σιγά-σιγά, νὰ μὴν ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὴν ἀκτὴν κατὰ τὰ πρῶτα λεπτά, νὰ μὴ βουτᾷ βαθειὰ καὶ νὰ προσέχῃ στὶς βουτιὲς μήπως κτυπήσῃ τὸ αὐτί. Οἱ καρδιακοί, ὅπως καὶ οἱ πάσχοντες ἀπὸ αὐτιά των, πρέπει νὰ προσέχουν ἰδιαιτέρως.

ΕΠΩΦΕΛΗΘΗΤΕ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΚΠΤΩΣΕΩΝ ΤΟΥ «ΣΑΝ-ΣΟΥΣΙ» ΕΡΜΟΥ 45
ὁ πῆχυς Δρχ.
Φουλὰρ μεταξωτὰ » 32.—
Κρὲπ ντὲ σὶν » 48.—
Φουλὰρ ἐμπριμὲ » 40.—
Κρὲπ ντὲ σὶν ἐμπριμὲ » 70.—
Κρὲπ ζωρζὲτ » 60.—
Κρὲπ μαροκὲν » 100.—
» Ρομαὶν » 100.—
» Ζινὲτ » 100.—
Κρὲπ πατοῦ » 120.—
Κρὲπ φριζὸλ » 65.—
Τσίτια » 10.—
Κρεπὸν » 10.—
Τομπράλκο » 10.—
Κρεπὸν » 10.—
Μουσουλινέτες » 13.—
Βουαλὰζ ἐμπριμὲ » 20.—
Βουαλὰζ πικὲ » 25.—
Βουὰλ ζινὲτ » 25.—
Ζορζὲτ ἐμπριμὲ » 35.—
Κρὲπ γαλατὰ » 35.—

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΜΟΥΜΟΥΤΖΗΣ
Δερματολόγος. Δέχεται Κεφαλληνίας—Τεγέας 1. Ὧραι ἐπισκέψεων 8—11 & 3 ½—6.



ΚΙΝΗΤΗΡΙΟΙ ΜΗΧΑΝΑΙ ΣΟΥΠΕΡ - ΔΙΖΕΛ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
LINKE HOFMANN - BUSCH - WERKE
BRESLAU
Τύπου ὁριζοντίου ἀπὸ 12 ἕως 55 ἵππους
Τύπου καθέτου ἀπὸ 45 ἕως 3000 ἵππους

ΤΥΠΟΣ ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ - ΤΕΤΡΑΧΡΟΝΟΣ ΜΟΝΤΕΛΟ 1934
ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΟΣ - ΑΣΦΑΛΗΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ
Ἠγγυημένη κατανάλωσις 166 ΓΡΑΜΜΑΡΙΑ καθ' ἵππον καὶ ὥραν
Ἑτοιμοπαράδοτοι ἐκ τῆς ἐν Πειραιεῖ παρακαταθήκης μας τράνζιτο
ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:
ΚΩΝΣΤ. ΓΚΕΡΤΣΟΣ & Σια
ΟΔΟΣ ΧΡΥΣΟΣΠΗΛΑΙΩΤΙΣΣΗΣ 9α - ΑΘΗΝΑΙ, ΤΗΛ. 21 - 716
Προσφοραὶ δωρεὰν καὶ πᾶσα τεχνικὴ συμβουλή

ΟΙΚΟΣ Δ. Η. ΠΡΟΜΠΟΝΑ
ΙΑΤΡΟΥ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΥ
5 ΠΡΟΝΟΜΙΑ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ - 6 ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ - 2 ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΩΤΑΤΟΥ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ
ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ἐπιστημονικοὶ προνομιοῦχοι ἐλαστικοὶ ὀρθοπεδικοὶ κορσέδες Δυσμορφίας Σκολιώσεως Κυφώσεως Λορδώσεως καὶ Στηθόδεσμοι καλαισθησίας
Ἰδοὺ πῶς εἴμεθα καὶ ἐδιορθώθημεν
Κηλοπαθῆ, δύσμορφα, κυρτωμένα καὶ ἐλαττωματικὰ σώματα διορθώνονται μὲ τοὺς προνομιούχους ἐπιστημονικοὺς ἐπιδέσμους τοῦ ἰατροῦ ΠΡΟΜΠΟΝΑ
ΑΘΗΝΑΙ - 5 ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 5 - ΑΘΗΝΑΙ
ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ἐπιστημονικοὶ προνομιοῦχοι ἐλαστικοὶ κηλεπίδεσμοι κοιλιόδεσμοι καὶ ζῶναι Σπλαγχνοπτώσεως Στομαχοπτώσεως Νεφροπτώσεως Ἐγκυμοσύνης Προγαστορίας Πολυσαρκίας
ΟΔΗΓΙΑΙ ΔΩΡΕΑΝ
Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις τῶν κομπογιαννιτῶν
ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΔΩΡΕΑΝ

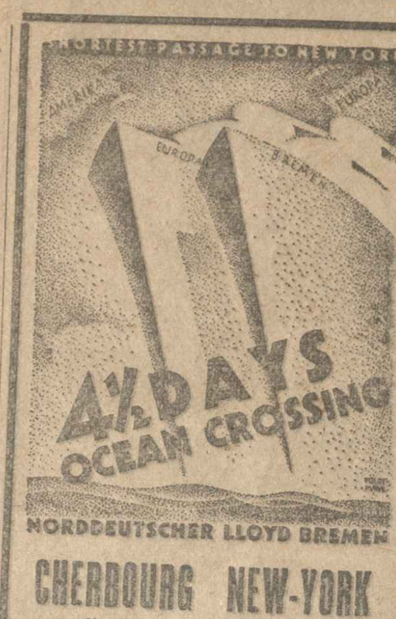
ΑΙ ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.
ΚΥΡΙΑΚΗΝ, 29 Ἰουλίου
«ΛΕΩΝ» 6 μ. μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
«ΘΗΡΑ» 6 μ. μ. Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ, 30 Ἰουλίου
«ΜΗΛΟΣ» 8 π. μ. Αἴγιναν, Μέθανα, Πόρον, Ὕδραν, Ἑρμιόνην, Σπέτσας, Λεωνίδιον, Ἄστρος, Ναύπλιον.
«ΛΕΣΒΟΣ» 6 μ. μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην, Χαλκίδα, Πειραιᾶ.
«ΜΥΚΑΛΗ» 6.45' μ. μ. Χίον, Μυτιλήνην, Χίον, Πειραιᾶ.
«ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ» 6.45' μ. μ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
ΤΡΙΤΗΝ, 31 Ἰουλίου
«ΑΤΤΙΚΗ» 6 μ. μ. Πὸρτ Σάϊδ, Ἀλεξάνδρειαν, Πειραιᾶ.
«ΚΙΜΩΝ» 6 μ. μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
«ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» 7 μ. μ. Πάτρας, Κέρκυραν, Ἁγίους 40, Βρινδήσιον.

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ.
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 6 μ. μ. Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8 μ. μ. διὰ Κύθνον (Λουτρά), Σῦρον, Μύκονον, Τῆνον, Ἄνδρον, Κόρθιον.
Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 μ. μ. Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Κεντρικὸν Πρακτορεῖον ΗΛΙΑ ΚΟΥΝΟΥΓΕΡΗ, τηλέφ. 40-611.
Ἐν Ἀθήναις: Γραφεῖα Ταξιδίων Γκιόλμαν, Κούκ, Πετροσιάν, Ἀμέρικαν Ἐξπρές, Αἰγύπτιαν Ἐξπρές.

ΛΟΫΔ ΤΡΙΕΣΤΙΝΟ
ΗΝΩΜΕΝΟΙ ΣΤΟΛΟΙ
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πειραιῶς
«MERANO», Δευτέραν, 30 Ἰουλίου, ὥραν 18, διὰ Πάτρας, Ἁγίους 40, Βρινδήσιον, Ἀγκῶνα, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.
«BULGARIA», Δευτέραν, 30 Ἰουλίου, ὥραν 19, διὰ Κων)πολιν, Πύργον, Βάρναν, Κωνστάντζαν καὶ Ὀδησσόν.
Διὰ πλείονας πληροφορίας ἀπευθυντέον ἐν Πειραιεῖ Λόϋδ Τριεστίνο, Ἀκτὴ Τζελέπη. Ἐν Ἀθήναις Βουκουρεστίου 6 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξειδίων.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΔΙΑ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
ΤΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΚΙΝΗΤΟΝ
«ΠΑΤΡΙΣ ΙΙ»
3 Αὐγούστου 3 μ. μ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Πλατεῖα Καραϊσκάκη. Τηλ. 40—301 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα ταξειδίων.



CHERBOURG NEW-YORK
Greece — U. S. A
In 7 1)2 days
S)S EUROPA
56.000 TONS
4 August and 25 August
S)S BREMEN
56.000 TONS
18 August and 5 September
Εἰσιτήρια καὶ Πληροφορίαι εἰς τὸ Γενικὸν Πρακτορεῖον:
ΕΛΛΑΣ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΑΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
Ἀθῆναι Πανεπιστημίου 6β Τηλ. 21-622, 21-623
καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων.
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Ἀδελφοὶ Φραγκόπουλοι, Ὁμήρου 4.
ΠΑΤΡΑΙ: Ἀδελφοὶ Φραγκόπουλοι.
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Ν. Γ. Ταχιάος, ὁδὸς Μεγάλου Ἀλεξάνδρου 23.
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
διὰ ΒΗΡΥΤΤΟΝ
«ΑΝΔΡΟΣ»
9 Αὐγούστου 3 μ. μ.
ΠΕΜΠΤΗΝ
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Πλατεῖα Καραϊσκάκη, τηλέφ. 40-301, καὶ εἰς ὅλα τὰ πρακτορεῖα ταξιδίων.

ΦΑΒΡ ΛΑΪΝ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
ΜΑΛΤΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ
Διὰ τοῦ Ὑπερωκεανείου
«ΣΙΝΑΪΑ»
1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσημβρίαν
ΤΙΜΑΙ ΗΛΑΤΤΩΜΕΝΑΙ
Ἐπίσης δεχόμεθα ἐμπορεύματα διὰ Ν. Ὑόρκην καὶ Φιλαδέλφειαν.
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ
Γ. Φ. ΑΝΡΥ ΒΑΝΔΕΡΖΕ & Σια Α. Ε.
Φίλωνος 38, Πειραιεύς. Τηλ. 40—185 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων

ANGLO - EGYPTIAN MAIL LINE
Ταχεῖα γραμμὴ μεταξὺ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ — ΠΟΡΤ—ΣΑΪΔ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΤΟ Α)Π ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ
τόννων 9 600
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις 1ην, 8ην, 15ην Αὐγούστου ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ ὥραν 2 μ. μ.
Ἀφίξεις: Εἰς Πὸρτ-Σάϊδ Παρασκευὴν 10ην πρωϊνὴν καὶ Ἀλεξάνδρειαν Σάββατον ὥραν 7ην πρωϊνήν.
Δι' ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα ἀπευθυντέον Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΝ Μέγ. Βάτη. Τηλ. 40-418, καὶ εἰς ὅλα τὰ Γραφεῖα Ταξειδίων.

Α)Π. «ΕΛΣΗ»
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΓΙΑ
ΤΡΙΤΗΝ 6 μ.μ. ΧΑΛΚΙΔΑ, ΑΙΔΗΨΟΝ, ΒΟΛΟΝ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 μ. μ. Σῦρον, Ὑστέρνια, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔδηλον, Ἅγιον Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ.
Διεύθυνσις: Μέγαρον Γιαννουλάτου. Τηλ. 41.728. Πρακτ. Δ. Παπούλια. Τηλ. 41 - 169. Πρακτ. Κουνουγέρη, Ἀκτὴ Τζελέπη. Τηλ. 40-611. Ἐν Ἀθήναις: Α. Πετροσιάν, Σταδίου 55 β. Γραφεῖα Ταξιδίων Γκιόλμαν, Κούκ, Ἀμέρικαν Ἐξπρές.

«ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ Γ. ΠΟΤΑΜΙ
ΔΕΥΤΕΡΑΝ, 30 Ἰου
«ΠΕΤΡΟΣ» 7 μ. μ. Πάτρας, Ἰθάκην, Λευκ ζαν, Κόπραιναν, Ἀμφ
«ΠΟΠΗ» 7 μ. μ. Πάτ θον, Ληξούριον, Ἀργοσ
ΤΡΙΤΗΝ, 31 Ἰου
«ΤΑΣΟΣ» 7 μ. μ. Πάτ κάδα, Πρέβεζαν, Πάργ ραν, Ἠγουμενίτσαν.
«ΛΕΥΚΑΣ» 7 μ. μ. Π στακόν, Μύτικα, Λευκάδ ζαν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχ

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚ
ΕΚΔΡΟΜΗΣ
ΤΗΝ ΕΛΛΑ
Μὲ τὸ πολυτελέστατον θ (πρώην «ΗΡΑ Μ.») ἀπὸ 1 γούστου.
Πειραιεὺς — Κέρκυρα — (Ὀλυμπίαν) — Γύθειον — Μιστρᾶ) — Μονεμβασία — (Κνωσσός) — Θήρα — Πάρ — Μύκονος — Δῆλος — Σ δρος — Βόλος — Σ Πειραιεύς.
Τιμαὶ ἐκτάκτως ἠλαττωμ Ἰδιαίτεραι ἐκπτώσεις ἐκδρομικῶν Συλλόγων.
Ζητήσατε πληροφορίας ΣΗΜ. Τὸ ἀτμ. «ΕΛΛΑΣ» γούστου θὰ εὑρίσκεται εἰς τῆς Τήνου.
Πληροφορίαι καὶ εἰσιτήρια κτορεῖον Ἀθηνῶν (Σταδίου κτορεῖον «Ἀκρόπολις» (

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛ
ΕΛΛΑΣ ΑΜΕΡ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
ΝΕΑ ΥΟΡ
διὰ τοῦ ὑπερωκ κολοσσοῦ
«ΒΥΡΩ
27 Αὐγούστου
ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Ἐν Πειραιεῖ Π Καραϊσκάκη, τηλ 301 καὶ εἰς ἅπαντα πρακτορεῖα ταξ

ΕΥΚΑΙΡΙΑ διὰ τοὺς ἀρχίσουν συλλογὴν γραμ μ ω ν. 1000 διάφορα γραμ λου τοῦ κόσμου δρχ. 65. δρχ. 180. Διὰ τὰς ἐπαρχ ταχυδρομικά. Β. ΣΠΥΡ Ἱπποκράτους 5.

ΠΡΟΣΟΧΗ!
ΑΓΝΟ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ = ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΧΑΡΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΠΑΡΘΕΝΩΝ = ΑΓΝΟ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ
ΣΗΜΑ ΚΑΤΑΤΕΘΕΝ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς ὅλα τὰ καλὰ Ἐδωδιμοπωλεῖα εἰς φιάλας 1 Κιλοῦ καὶ δοχεῖα 2½, 5 καὶ 12 Κιλῶν.
ΠΡΟΣΟΧΗ! ΚΙΤΡΙΝΗ ΕΤΙΚΕΤΤΑ καὶ ΚΙΤΡΙΝΑ ΔΟΧΕΙΑ ἐμπεριέχουν ΛΑΔΙ μὲ λεπτὴ γεύση καὶ ἄρωμα.
ΠΡΑΣΙΝΗ ΕΤΙΚΕΤΤΑ καὶ ΠΡΑΣΙΝΑ ΔΟΧΕΙΑ ἐμπεριέχουν ΛΑΔΙ μὲ ἐντονώτερα γεύση καὶ ἄρωμα καὶ θὰ πωλῆται κατὰ 2 δραχ. τὸ χιλιόγραμμον εὐθυνότερον τοῦ κιτρίνου.
Ἐὰν δὲν ἔχῃ ὁ παντοπώλης σας, Τηλεφωνήσατε εἰς τὸν Γεν. Ἀντ. Κ. ΜΑΝΩΛΙΔΗΝ, Γραφεῖον Ἀριστείδου 18, Πειραιᾶ, Τηλ. 40-726 ἢ εἰς τὰ πρατήριά του εἰς Ἀθήνας: Ὁδὸς Σωκράτους 2. Τηλ. 26-656 εἰς Πειραιᾶ: Ὁδὸς Ἀριστείδου 16 β. Τηλ. 41-052.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΣΦΑΛΕΙΑ - ΤΑΧΥΤΗΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

“Η ΒΑΛΛΙΑΝΕΙΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

(Ἀφομοιωμένη πρὸς τὴ

Προκηρύττει ὅτι αἰτήσ δεκταὶ διὰ τὴν κατάτα αὐτὴ λειτουργοῦντα τμ τῆς 1ης Αὐγούστου ἐ 15ης Σεπτεμβρίου ἀνα

Προσόντα εἰσαγωγῆ

Α'.) Τμήματα Ἠλεκτρ γίας καὶ Ἐργοδηγῶν-Ἐ Δομικῶν Ἔργων ἐνδεικτ γωγῆς δευτέρας γυμνασ ξίου.

Β'.) Τμήματα Ὑφ καὶ Ξυλουργικῆς ἐνδεικτ γωγῆς πρώτης γυμνασ ξίου.

Αἱ εἰσαγωγικαὶ ἐξετάσ αἱ ἐπανεξετάσεις φοιτη τῆς 24ης Σεπτεμβρίου μ 29ης ἰδίου.

Αἱ ἐγγραφαὶ εἰς οἱονδή ἑκάστου τμήματος ἐνεργ τῆς 15ης Σεπτεμβρίου μ 30ῆς ἰδίου.

Διὰ περισσοτέρας πλ δέον ὅπως οἱ ἐνδιαφερόμ θύνωνται τῇ Γραμματεί λῆς πρὸς ἀποστολὴν π γράμματος ὁδηγιῶν διὰ τ ταξιν.

(Ἡ Διοικητικὴ Ἐπ τῆς Σχολῆς)

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

κούει ὅλη ἡ Ἑλλάδα μὲ λαχτάρα, μὲ θαυμασμὸ καὶ μὲ χτυποκάρδι. Αὐτὴ ἡ φωνὴ ἦταν σὰν φωνὴ ὠκεανοῦ, ποὺ θὰ σήκωνε σὰν αὔριο τ' ὄνομά του μεσούρανα. Καὶ τότε ἡ Φανὴ δὲ θἄτανε πιὰ ἡ κρυφὴ ἀγάπη του, ποὺ μὲ χίλιες προφύλαξες καὶ δυσκολίες μποροῦσε νὰ τὴ δῇ ὁλομόναχη γιὰ μιὰ ἢ δυὸ ὧρες τὴν ἑβδομάδα. Μόνο θὰ μποροῦσε μονομιᾶς, ἀπὸ αὔριο κιόλας, νὰ τὴν πάρῃ ἀπ' τὴ λιγνὴ μέση της, νὰ περάσουν ἔτσι ἀγκαλιασμένοι ἀπὸ πάνω ὡς κάτω τὴν ὁδὸ Σταδίου, καὶ θἄταν αὐτὴ τὸ μεγάλο βραβεῖο τοῦ ταλέντου του. Σὰν τὶς βασιλοποῦλες ποὺ πέρνανε τὰ παληὰ τὰ χρόνια γιὰ ἔπαθλα οἱ ἥρωες, ὅταν ξετελέβανε τοὺς ἄθλους ποὺ τοὺς βάζανε οἱ γονιοὶ τῆς πεντάμορφης.

Δὲν ἔκανε πέντε λεφτὰ ποὺ τὴν περίμενε, σουλατσάροντας ἀντίκρυ στὴ μεγάλη εἴσοδο τοῦ Ὠδείου, καὶ τὴν εἶδε νὰ κατεβαίνῃ τὴ μαρμαρένια σκάλα μὲ τὸ λαφρὸ χορευτικὸ τῆς περπάτημα. Κατόπι χάρηκε νὰ βλέπῃ τὰ στραφτερὰ μάτια της, θαμπωμένα ἀπ' τὰ πολλὰ φῶτα, νὰ τὸν γυρεύουν ἔξω, μέσα στὸ μισοσκότεινο δρόμο. Βγῆκε ἀπ' τὴ γωνιὰ ποὺ παραφύλαγε, τὴν πῆρε καὶ φύγανε σφιγμένοι κοντὰ-κοντά, παραπλανημένοι μέσα σὲ παράμερα, ἀφώτιστα σοκάκια, ποὺ δὲν ξέρανε τὰ ὀνόματά τους, οὔτε ποῦ βγαίνει τὸ καθένα. Τοὔλεγε γιὰ μιὰ μελοδραματικὴ ἐπίδειξη ποὺ ἑτοίμαζε τὸ Ὠδεῖο, θἄπαιρνε κι' αὐτὴ μέρος. Κι' ἀπόψε, χάρη στὶς πρόβες ποὺ ξέκοψε, θὰ μποροῦσε νὰ κάτσῃ μαζί του ὡς τὶς δέκα! Τὴν ἄκουγε νὰ μιλᾷ γοητευμένος μὲ τὸν ἦχο τῆς γάργαρης κουβέντας της. Ἔτσι γινότανε πάντα μ' αὐτὸ τὸ θαυμάσιο κορίτσι. Τὴν ἄφινε νὰ τοῦ κουβεντιάζῃ, ἢ τῆς ἄνοιγε αἰτίες γιὰ κουβέντα, κατόπι ἀφινότανε ν' ἀκούῃ τὴ μιλιά της, χωρὶς πιὰ νὰ μπορῇ νὰ προσέξῃ τί τοὔλεγε. Ἦταν ἕνα χελιδόνισμα ἐρωτικό, καὶ κάπου-κάπου συγκρατοῦσε καμμιὰ λέξη, ἄκρες-μέσες, μέσα ἀπ' τοὺς ζεστοὺς τόνους του.

Τὴν ἔβλεπε μέσα στὸ σκοτάδι εὐτυχισμένος, τὴν ἔβλεπε ἀπὸ κοντά, κι' ἔνοιωθε πάλι νὰ τοῦ δίνῃ χαρὰ τὸ χαμόγελο ποὺ ἔφεγγε ἀνάμεσα στὸ μελαχροινό της πρόσωπο ἀπὸ τ' ἄσπρα δοντάκια της. Ξαφνικὰ βρεθήκανε μπροστὰ σὲ μιὰ συνοικιακὴ ταβερνούλα. Μιὰ μάντρα μὲ πεντέξη δέντρα. Δυὸ-τρία λαμπιόνια κοιμισμένα καὶ κάτω ἀπὸ κάθε δέντρο ἕνα τραπεζάκι. Μπήκανε, ἀποτραβηχτήκανε στὴν πιὸ παράμερη γωνιὰ καὶ παραγγείλανε παγωμένα φροῦτα. Εἴχανε τὶς καρέκλες τους κοντὰ-κοντά, εὐτυχισμένοι μέσα στὴ μοναξιὰ τῆς ἀπόμερης ταβέρνας, βυθισμένοι μέσα στοὺς ἴσκιους καὶ στὴν ἀγάπη τους. Τὴν ἔκανε νὰ μιλᾷ ἀκόμα γιὰ τὴν παράσταση τοῦ Ὠδείου, θὰ δίνανε τὰ «Παραμύθια τοῦ Ὄφφμαν» μὲ ἔξοχα σκηνικά. Τοὔλεγε γιὰ τὸ ρόλο της, γιὰ τὶς πρόβες, γιὰ τὰ κοστούμια. Ἀληθινὸ βεστιάριο, ὄχι κουρελαρία. Θὰ ἦταν ἕνα «μουσικὸ γεγονός». Αὐτὸς δὲ μιλοῦσε, μόνο τὴν ἔβλεπε ἐκστατικὸς κι' ἔνοιωθε πόσο λάτρευε τὸ κάθε τι ἀπάνω της. Τὰ μελαχροινὰ χεράκια μὲ τὰ χνουδωτὰ μπράτσα ποὺ ὅλο φτερούγιζαν, τοὺς μικροὺς μορφασμούς της, τὰ μάτια της ποὺ ἀνοίγαν σὰν τὰ νυχτολούλουδα μέσα στὸ μισοσκόταδο κ' ἔκαναν τὰ φρύδια νὰ τεντώνουν τὶς εὐκίνητες καμάρες τους ὡς ἀπάνω στὸ ἔξυπνο μέτωπο. Μέσα στὴν ἥσυχη βραδυὰ τὸ ἄσπρο της φόρεμα ἤτανε κοντά του σὰν ἕνας μεγάλος λεκὲς ἀπὸ φῶς. Πέρασε τὸ μπράτσο γύρω στὴ μέση της κι' ἔβλεπε πάλι τὰ δοντάκια της νὰ φέγγουν ἀνάμεσα στὸ μελαχροινό της πρόσωπο. Ξαφνικὰ σταμάτησε τὸ χελιδόνισμα τῆς φλυαρίας της καὶ τοῦ χάϊδεψε μέσα στὶς δυὸ παλάμες τὸ χέρι ποὺ τὴν τύλιγε. Εἶπε, ἀλλάζοντας θέμα μὲ τὴν εὐκολία ποὺ τὸ κάνουν τὰ μικρὰ παιδιά:

—Ἄκου, πῆρα σήμερα αὐτὰ τὰ παπούτσια καὶ εἶμαι πολὺ εὐχαριστημένη. Δὲν εἶνε κομψά; Καὶ εἶνε σχεδὸν χάρισμα, ξέρεις. Μόλις διακόσιες ἑξῆντα...

Εἶδε τὸ ποδαράκι της τεντωμένο μέσα στὸ καινούργιο ζευγάρι, κι' ἔνοιωσε ν' ἀγαπᾷ καὶ τοῦτα τὰ μικρὰ παπουτσάκια, ποὺ ἤτανε πιὰ ἕνα μέρος ἀπ' τὴ φωτεινὴ προσωπικότητα τοῦ κοριτσιοῦ. Τἄδε σὰ δυὸ ἄσπρα περιστεράκια ἕτοιμα νὰ φτερουγίσουν καὶ νὰ πετάξουν, ὁλόασπρα, πάνω ἀπ' τὴ συνοικιακὴ νύχτα, τὴν ταπεινὴ καὶ τὴν ἥσυχη. Ἤθελε νὰ τὰ πάρῃ στὸν κόρφο του, νὰ τὰ χαϊδέψῃ, νὰ τὰ χαϊδέψῃ. Εἶπε σιγά:

—Πῶς σ' ἀγαπῶ, Φανή! Πῶς σ' ἀγαπῶ!...

Τὴ φίλησε πολλὴν ὥρα μέσα στὰ μαλλιά της. Ἄφισε σιωπηλὰ τὸ πρόσωπό του μέσα στὶς μαῦρες τοῦφες καὶ ἀνάπνεε τὸ μεθυστικό της ἄρωμα μὲ κλειστὰ μάτια. Ἕνα μικρὸ ἀναρρίγημα σάλεψε τοὺς ὤμους της. Τοῦ εἶπε:

—Εἶδες πόσα σοῦ εἶπα γιὰ μένα. Πές μου τώρα καὶ σὺ γιὰ τὴν «Πρωτοτάξιδη». Ἀπόψε θὰ κοιμηθῶ πολὺ ἀργὰ γιὰ νὰ συλλογίζουμαι τὴν αὐριανή μας μέρα...

Τότε αὐτὸς ἄρχισε νὰ τῆς λέῃ γιὰ τὸ μυθιστόρημα, καὶ ἤτανε τόσο πολὺ μπερδεμένο τοῦτο τὸ ζήτημα μὲ τὴν ἱστορία τῆς ἀγάπης τους, ποὺ μιλοῦσε μαζὶ γιὰ τὸ ἕνα καὶ γιὰ τὸ ἄλλο. Τῆς διηγήθηκε πῶς πέρασε κάτω ἀπ' τὰ γραφεῖα τῆς «Λογοτεχνίας» περιμένοντας νἄρθῃ ἡ ὥρα, ποὺ εἴχανε ὁρίσει γιὰ τὴν ἀντάμωσή τους. Τὸ οὐρανὶ φέγγος, ποὺ κατέβαινε ἀπ' τὸν φωτεινὸ τίτλο τοῦ μεγάλου περιοδικοῦ σὰν τὸ γαλάνιασμα μιᾶς χαραυγῆς. Τῆς εἶπε γιὰ τὸν πελώριο παλμὸ τῆς ψυχῆς του, ποὺ γιόμιζε ὅλο τὸ χτίριο τοῦ περιοδικοῦ καὶ τὸν ἔνιωθε νὰ κυκλοφέρνει ἐκεῖ ψηλά, πίσω ἀπ' τὶς φωτισμένες κουρτίνες τῶν μεγάλων παραθύρων, πίσω ἀπ' τὶς βαρειὲς πόρτες, νὰ ζωντανεύῃ ὅλους τοὺς ἴσκιους, ποὺ περνοῦσαν ἀπ' τὰ κατάφωτα τετράγωνα, νὰ κινιέται μὲ λαχανιασμένο ρυθμὸ πάνω ἀπ' τοὺς ἀνθρώπους, ποὺ δουλεύανε γιὰ τὸ πανηγυρικὸ φυλλάδιο τῆς Κυριακῆς. Τῆς εἶπε ἀκόμα γιὰ τὴν ὁδὸ Σταδίου, αὐτὸν τὸ μεθυστικὸ δρόμο μὲ τὰ χρωματιστὰ φῶτα, μὲ τὰ σαλπίσματα τῶν ἀμέτρητων αὐτοκινήτων καὶ μὲ τὰ γιορτερὰ κουδουνίσματα τῶν τράμ. Γι' αὐτὸ τὸ παράξενο κανάλι, ποὺ ἑνώνει τὶς δυὸ πλατεῖες, ποὺ μυρίζει βαρειὰ καὶ ἐπικίνδυνα ἀπὸ γυναῖκες, ἀκριβὰ μῦρα καὶ μπενζίνα, ποὺ ἡ νύχτα του εἶνε γεμάτη ἀπὸ λαμπερὰ μάτια, ἀπὸ τὰ νυχτερινὰ μάτια τῆς Ἀθήνας, κι' ὅλο χτυπᾶνε τὰ ματόκλαδά τους σὰ φτερὰ πεταλούδας. Θὰ πήγαινε στὸν πατέρα της ἀμέσως μόλις θἄπαιρνε τὸ βραβεῖο, θὰ πήγαινε νὰ τὴν ζητήσῃ. Καὶ ξαφνικὰ τὴν ἀγκάλιασε πάλι ἀπὸ τὴ μέση καὶ τῆς εἶπε πῶς ἔτσι εἶχε πάντα τὸ συναίσθημα, πῶς ἀγκαλιάζει ἕνα πελώριο μπουκέτο ἄσπρα τριαντάφυλλα. Κι' αὐτὴ ἡ αἴσθηση τὸν παρακολουθοῦσε κατόπι μέρες ὁλάκερες, μέρες καὶ νύχτες. Ἤτανε μιὰ αἴσθηση ἀπὸ ἄσπρο χεροπιαστὸ φῶς, ἀπὸ μῦρο κι' ἀπὸ ἀνοιξιάτικη φρεσκάδα. Θἄθελε νὰ τὴ σηκώσῃ ἔτσι μέσα στὴν ἀγκαλιά του, νὰ τὴ σηκώσῃ ψηλὰ σὰν ἕνα δεμάτι ἄσπρα τριαντάφυλλα, νὰ τὴ σηκώσῃ σὰν τρόπαιο καὶ νὰ δείξῃ τὴν εὐτυχία του σ' ὅλους τοὺς Ἀθηναίους.

—Νά τη, ἡ Φανή μου!

Χάϊδεψε τὸ μέτωπο καὶ τὰ μαλλιά του, κι' αὐτὸς πῆρε τὸ χέρι καὶ τὸ φίλησε μέσα στὴ φουχτίτσα. Τοῦ εἶπε:

—Πές μου γιὰ τὴν σκηνὴ τῆς ἀκρογιαλιᾶς. Ἐκεῖ, ποὺ ὁ ἥρωας μιλᾷ μὲ τὴν «πρωτοτάξιδη» γιὰ τὴν ἀγάπη του.

—Ναί. Αὐτὴ τοῦ λέει: Εἶμαι ἕνα κορίτσι, ποὺ μόνο αἰσθάνομαι αὐτὸ τὸ ὡραῖο φῶς, ποὺ κυματίζει γύρω μου ἀπὸ τὴ μέρα ποὺ σὲ γνώρισα. Ὅμως δὲ μπορῶ νὰ τὰ πῶ. Νά. Ὅπως ἀκοῦς τὴ μουσική. Ἡ καρδιά σου λαχταρίζει, κάτι χαίρεται καὶ κλαίει μέσα σου, κάτι παραπονιέται γλυκά, καὶ μαζὶ σιγανὲς φωνὲς ποὺ λένε παρηγόριες ἢ παραμύθια. Κάτι ἱστορίες ἥμερες, ποὺ καταλαγιάζουν τὴν καρδιά. Ὅμως τ' εἶν' αὐτό; Τ' εἶν' αὐτό; Τόσο μπερδεμένο, τόσο εὐχάριστο καὶ τόσο τσουχτερό. Πῶς μπορεῖ κανεὶς νὰ τὸ πῇ; Πῶς μπορεῖ;.... Ἔτσι λέει ἡ «Πρωτοτάξιδη», ἔτσι λέει ἡ Φανὴ κι' αὐτὸς προσπαθεῖ νὰ φωτίσῃ τὴ συγκίνησή της. Γιὰ νὰ τὸ κάνῃ αὐτό, τῆς ἐξηγᾷ τὴ δική του συγκίνηση. Τῆς λέει λοιπόν:

—Αὐτό, αὐτὸ εἶν' ἡ ἀγάπη. Τ' εἶν' ἡ ἀγάπη; Ἡ ἀγάπη εἶνε ἡ ἀναπνοὴ τοῦ Θεοῦ, ποὺ φύσησε μέσα στὸν ἄνθρωπο καὶ μονομιᾶς ἔκανε φτερὰ ἡ πλαστουργημένη λάσπη. Ἡ ἀγάπη εἶνε ἡ ζωὴ τῆς ψυχῆς. Ὅσο δὲν ὑπάρχει, ἡ ψυχὴ δὲν ζεῖ. Ἡ ψυχὴ εἶνε ζημιωμένη, ζαρωμένη. Κοίτεται καὶ μαραζώνει ἀνήμπορη. «Τί γὰρ ὠφελήσει ἐὰν κερδίσῃ τὶς τὸν κόσμον ὅλον καὶ γυμνωθῇ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ;» Ἡ ἀγάπη εἶνε πάνω ἀπὸ κάθε πονηρὸ καὶ συφερτικὸ συλλογισμό, πάνω ἀπὸ ὅλες τὶς φτωχὲς κακομοιριὲς τῆς συμβατικῆς ζωῆς. Εἶνε πνεῦμα. Φυσᾷ μιά, σπρώχνει τὸ τζάμι, ἀνοίγει διάπλατα τὰ παραθυρόφυλλα καὶ χυμᾷ μέσα. Τότες ὅλα τὰ χαρτιά, ὅλοι οἱ ὑπολογισμοί, ὅλοι οἱ λογαριασμοὶ πετᾶνε, φύλλα-φτερά, κι' ἀδειάζουνε τὴν καρδιὰ ἀπ' τὴν ταπεινὴ ἐξυπνάδα τους. Παντοῦ ἀκούγεται τὸ χαρμόσυνο σαλαγητὸ ἀπ' τὶς ἄσπρες φτερούγες, ποὺ καθαρίζουν τὸν ἀέρα μὲ τὶς δροσερὲς ριπές, καὶ ὅλα τὰ πίφερα, ὅλα τ' ἀηδόνια, ὅλες οἱ βρύσες τραγουδοῦν.

Ἡ Φανὴ χαϊδεύει τὸ χέρι του. Τὰ μάτια της εἶνε βουρκωμένα. Λέει σιγανά:

—Ἀλήθεια. Ὅλα αὐτὰ εἶνε ἀληθινὰ καὶ τόσο ὡραῖα! Ἂς μποροῦσα νὰ τὰ τραγουδήσω. Πές μου «πῶς δένεται τὸ πεπρω γάρι»;

—Ναί. Αὐτὸ ρωτᾷ κ' ἡ «Πρωτοτάξιδη», κι' ὁ ἀγαπημένος Δὲν ξέρω. Θὰ σοῦ πῶ ὅμως πῶς ἔρχεται «ἡ πεπρωμένη Μπορεῖ ν' ἀργήσῃ, μπορεῖ νὰ κάνῃ χρόνια καὶ σὺ νὰ περιμ ἀπ' τὴν πόρτα σου καὶ ν' ἀλλάζῃς κάθε μέρα τὰ τριανταφ στ' ἀνθογιάλια. Ὅμως κάποτε θὰ ἔρθῃ καὶ κείνη νὰ σοῦ χ μάνταλο. Τότες ἀνοίγει διάπλατα ἡ πόρτα καὶ μπαίνει κάμαρη, ποὺ εἶνε γεμάτη ἀπὸ τριαντάφυλλα. Χαμογελᾷ τὰ πόδια της ὅμως προχωροῦνε σοφὰ καὶ βέβαια καὶ τὰ ἀνοίγουν ὅπως τὰ λουλούδια τοῦ ἀγροῦ. Αὐτὴ εἶνε! Τότε πάνω ἀπ' τὸ ἀνώφλι τῆς πόρτας ἕνα μεγάλο στεφάνι ἀπὸ τες καὶ παπαροῦνες. Ἔτσι ἦρθε ἡ Ραχὴλ πρὸς τὸν Ἰακὼβ νὰ ποτίσῃ τὰ πρόβατά της στὸ πηγάδι, ποὺ ξεκουραζόταν Σηκώθηκε ὁ Ἰακώβ, κύλησε τὴν πέτρα ἀπ' τὸ πηγάδι καὶ πρόβατά της. Αὐτὴ τοῦ χαμογελοῦσε κι' αὐτὸς ἤτανε δακ Πῆγε μαζί της στὸν πατέρα της, τὸ Λάβαν. Θὰ γίνω σκλάβος λέει, ἐφτὰ χρόνια. Θὰ σοῦ δουλέψω ἐφτὰ χρόνια γιὰ τὴ Ρ πονηρὸς ὁ Λάβαν τόνε γέλασε. Καὶ σὰν τέλειωσαν τὰ ἐφτ τῆς σκλαβιᾶς, τοῦ ἔδωσε τὴ Λεία, τὴν ἄλλη κόρη του. Τὸ φώτισε ὁ Θεός, εἶδε ὁ Ἰακὼβ πῶς τόνε γέλασαν. Πῆγε καὶ νέθηκε στὸν πεθερό του. Εἶπε ἀποφασισμένα: «Θὰ σοῦ δουλέ ἐφτὰ χρόνια γιὰ τὴ Ραχήλ». Αὐτὸ εἶνε. Γιατὶ κάποτε θὰ Ραχήλ. Καὶ τότες ἀξίζει ὅλη μας τὴ ζωή, γιατὶ αὐτὴ εἶνε ἡ ρεῖ νὰ μᾶς χτυπήσουνε λάθος πολλὲς φορὲς τὴν πόρτα. «Ἀνο εἶμαι ἡ Ραχήλ!» Καὶ νὰ μὴν εἶνε κείνη. Ὅμως κάποτε θὰ ἔρθῃ ἡ Ραχήλ...

Σώπασε συγκινημένος.

Τὸ κορίτσι ἔσκυψε ἀπὸ πάνω του σοβαρὸ καὶ μέσα στὰ μάτια της εἶδε τὴν τρομάρα. Εἶπε:

—Ἄκου, Νῖκο... Εἶσαι βέβαιος, πὼς εἶμαι ἡ Ραχήλ;

Τὴνε κύτταξε ξαφνιασμένος. Ἔσφιξε τὰ χέρια της σὰ νὰ τοῦ φύγῃ. Εἶπε μὲ ἀγωνία.

—Ἄ, ναί! Ἡ Ραχὴλ μου καὶ ἡ «Πρωτοτάξιδη» μου...

* * *

Ἡ αὐγουστιάτικη νύχτα πέρασε πάνω ἀπ' τὴν Ἀθήνα ἄστρα καὶ γλυκειὰ νάρκη. Καὶ σὰν μαράθηκαν οἱ ἄσπροι γλόμποι στὶς πλατεῖες, ξημέρωσε ἡ Κυριακή. Ἐκειδὰ κατὰ ἡ ὥρα κυκλοφόρησε καὶ τὸ πανηγυρικὸ τεῦχος τῆς «Λογοτε τ' ἀποτελέσματα τοῦ πανελλήνιου διαγωνισμοῦ. Μὰ τὸ βρ τὸ πῆρε ἡ «Πρωτοτάξιδη». Μέσα στὴ λογοδοσία τῆς κριτικῆς τῆς μιλούσανε γιὰ τὸ μυθιστόρημα τοῦτο μόνο μὲ πεντέξη Τὸ χαραχτηρίζανε γιὰ «ἔργο ἄνισο, χωρὶς ἀρχιτεχτονική, θαρχία τῶν μερῶν πρὸς τὸ σύνολο, ἕνα ἔργο παραμιλητοῦ τῆς φαντασίας, γενικὰ ἀπίθανο».

ΣΤΡΑΤΗΣ ΜΥΡΙΒΗΛ

αγικαὶ λεπτομέ- αι τῶν αἱματηρῶν γονότων ἐν Βιέννῃ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ιαιτέραν αἴσθησιν ἐνεποίησε ῶς τὸ γεγονός, ὅτι κατὰ τὰς μένας ἀπὸ τοῦ ἐξώστου διαματεύσεις μεταξὺ τῶν ἐν τῷ ρῳ τῆς καγκελλαρίας στασι ν καὶ τῶν εἰς τὴν πρὸ αὐτῆς εῖαν Μπαλχάους προσελθόντιπροσώπων τῆς Κυβερνήσε λαβεν αὐτοπροσώπως μέρος ὁ ἐν Βιέννῃ πρέσβυς τῆς Γερας, ὁ ὁποῖος ἠθέλησε νὰ βε ῃ, ὅτι οἱ ὑπὸ τὴν προστασίαν εθέντες τρομοκράται θὰ ἀφη- τελείως ἐλεύθεροι.

ιαιτέρως ἐνδιαφέρουσα ὑπῆρ ἡ διεξαχθεῖσα διαλογικὴ συ ις μεταξὺ τοῦ αἰχμαλώτου ργοῦ Φαίη, ἀπὸ τοῦ ἐξώστου καγκελλαρίας καὶ τοῦ ὑπουρ- Στύρμερ ἀπὸ τῆς πλατείας. Ἡ ὁμοσπονδιακὴ κυβέρνησις, αξεν ὁ ὑπουργὸς Στύρμερ, ἀ- σισεν ὅπως ἀφήσῃ ἐλευθέρους στασιαστὰς καὶ ὅπως τοὺς δι- λύνῃ νὰ φθάσουν μέχρι τῶν ἀνοαυστριακῶν συνόρων, ὑπὸ ὅρον νὰ ἐκκενώσουν ἐντὸς εἴ- λεπτῶν τὸ μέγαρον τῆς καγκαρίας. Ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει ἔγαρον θὰ καταληφθῇ διὰ τῆς

συνηγμένον ὅμως πλῆθος, ον τὸν ὑπουργὸν Φαίη ἐν μέ- ῶν περιστρόφων τῶν στασια-, ἤρχισε νὰ κραυγάζῃ: Ὁ Φαίη μας νὰ μὴν πάθῃ τί-

τε ὁ ὑπουργὸς Στύρμερ ἐφώ- πρὸς τοὺς ἐν τῷ ἐξώστῃ καὶ ἐν τῷ περιβόλῳ τῆς καγκελ- ας στασιαστάς: Ἐὰν θιγῇ ἔστω καὶ μία τρίχα τὴν κεφαλὴν τοῦ Φαίη, κανεὶς δὲν θὰ βγῇ ζωντανὸς ἀπὸ κεῖ ι!

στασιασταὶ ἐν τούτοις εἶχαν ρρήσεις ὡς πρὸς τὴν προθε- ν τῆς ἐκκενώσεως, ἀναμένον- προφανῶς τὸν Γερμανὸν πρέ- ς, ὁ ὁποῖος δὲν εἶχεν ἀκόμη ἐμ- σθῇ. Κατόπιν αὐτοῦ ὁ Φαίη ὑ- ρεώθη νὰ παρουσιασθῇ εἰς τὸν στην καὶ νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὸν ρμερ παράτασιν τῆς προθεσμί- Ἡ ὥρα ἦτο 6.10'. Ἡ προθεσμία δὲν ἠμπορεῖ νὰ ταθῇ μέχρι τῆς ἑβδόμης; φω- ὁ Φαίη.

Ἀδύνατον! ἀπαντᾷ ὁ Στύρ- Μόνον μέχρι τῆς 6.30. Σᾶς εβαιῶ ἐπὶ τῷ λόγῳ τῆς τιμῆς ὅτι οἱ στασιασταὶ θὰ ὁδηγη- ἀνέπαφοι μέχρι τῶν συνόρων. Φαίη, ὁ ὁποῖος δὲν ἤκουσε κα- ἐρωτᾷ: Ἐρωτᾶτε ἂν ἡ μεταφορὰ θὰ ἀμέσως; Ναί! Ἐρωτᾶτε ἀκόμη ἂν θὰ εἶνε ἀστυνομικοὺς ἢ συνοδεία τῶν σιαστῶν; Στύρμερ, ὁ ὁποῖος δὲν ἀνέ- τὴν ἐρώτησιν αὐτήν, ἔρριψε του τὸ βλέμμα ἀμηχανίας. τε ὁ Φαίη ἐφώναξεν: Οἱ στασιασταὶ ἀξιοῦν νὰ συνο- θοῦν ἀπὸ τακτικοὺς στρατιώ-

Συμφωνῶ, ἀπήντησεν ὁ Στύρ- Θὰ ἐξέλθουν ὅλοι καὶ θὰ ἐπι- σθοῦν ἀμέσως εἰς αὐτοκίνητα. γυῶμαι διὰ τὴν ἀσφάλειαν

ς τὸ σημεῖον αὐτὸ ἡ συζήτη- διεκόπη καὶ ὁ ὑπουργὸς Φαίη γεν ἀπὸ τὸν ἐξώστην. Μετ' ὀ ν ὅμως ἐνεφανίσθη διὰ τρίτην ὑπὸ συνοδείαν δύο στασια- , οἱ ὁποῖοι ἔφερον στολὴν ἀ- τικῶν τοῦ 5ου πεζικοῦ συν- ματος. Προφανῶς ἦσαν οἱ ἀρ- οἱ τοῦ πραξικοπήματος, ἐκ τῶν ὁ εἷς ἦτο ὁ ἄλλοτε μηχα- γὸς Χολτσβέμπερ.

Οἱ στασιασταὶ ἀξιοῦν, ἐφώνα- ὁ Φαίη, ὅπως ἀναγγελθῇ ρα- ωνικῶς, ὅτι ἔτυχον ἀμνηστείας ὅτι οὐδεὶς ἐξ αὐτῶν θὰ πά- τι.

Ἀσφαλῶς, δὲν ἔγινα ἀντιλη- ἀπήντησεν ὁ Στύρμερ. Ὑπε- στρατιωτικὴν συνοδείαν. εἷς ἐξ αὐτῶν θὰ πάθῃ. Ἐφ' ὅσον ἐγγυῶνται διὰ τὴν λειαν τῶν ἐν τῇ καγκελλαρίᾳ σκομένων προσώπων, πρέπει ἐγγυηθῆτε καὶ ὑμεῖς διὰ τὴν ἰ- ν τῶν ἀσφάλειαν, παρατηρεῖ

Ἐγγυῶμαι! Θὰ σχηματίσω- ζώνην πέριξ τοῦ μεγάρου καὶ ἐξασφαλίσωμεν τὴν φυγήν των, ἰς νὰ ἐπιδιώξωμεν τὴν δικαίαν ρίαν των.

τε ὁ εἷς τῶν στασιαστῶν ἐψι- σε κάτι εἰς τὸ αὐτὶ τοῦ Φαίη, τοῖος ἐφώναξεν εἰς τὸν Στύρ- ὅτι οἱ στασιασταὶ θέλουν ἕνα τερον ἀξιωματικὸν ἐπὶ κεφα- τῆς συνοδείας των. Τοῦ Στύρ- δεχθέντος, αἱ διαπραγματεύ- διεκόπησαν εἰς τὸ σημεῖον αὐ- διὰ νὰ συνεχισθοῦν πλέον με- , τοῦ ὑπουργοῦ Στύρμερ καὶ μετ' ὀλίγας στιγμὰς καταφθά- τος εἰς τὴν πρὸ τῆς καγκελ- ίας πλατεῖαν Γερμανοῦ πρέ- ως Ρήτ.

ξόχως συγκινητικὸς ὑπῆρξεν ὁ ος, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ἀπὸ ωφώνου ὁ προσωρινὸς καγκελ- ος Σούσνιγκ ὀλίγον μετὰ τὴν νωσιν τῆς καγκελλαρίας ὑπὸ στασιαστῶν καὶ τὴν διαπίστω- τοῦ ἐν τῷ μεταξὺ ἐπελθόντος του τοῦ καγκελλαρίου Ντόλ-

Ἡ σπάθη τοῦ φόνου, εἶπε με- ἄλλων, ἔπληξε καὶ τὴν Αὐ- αν. Ἐκάμαμεν τὸ πᾶν διὰ νὰ ἀποτρέψωμεν. Καὶ ἐπικαλού- τὴν μαρτυρίαν ὅλου τοῦ κό- Ὅταν ἀργὰ τὴν ἑσπέραν οἱ σιασταί, διὰ νὰ ὁδηγηθοῦν ἐν λεια εἰς τὰ σύνορα, ἐζήτουν ἐπέμβασιν τοῦ Γερμανοῦ πρέ- ς, ὁ ὁποῖος ἦλθε πράγματι εἰς πλατεῖαν Μπαλχάους διὰ νὰ λαβήσῃ μεταξὺ αὐτῶν καὶ τῆς ρνήσεως, ὁ καγκελλάριός μας ἤδη ἀπὸ πολλοῦ ὑποκύψει εἰς ραύματά του. Τὸ ἔγκλημα εἶ- συντελεσθῇ. Καλῶ ὅθεν τὸν αὐ- κὸν λαὸν νὰ διατηρήσῃ ὅλην ψυχραιμίαν του καὶ ν' ἀναλο- κατὰ τὴν ἱστορικὴν αὐτὴν ἣν τί σημασίαν ἔχουν πάλιν τῆς σήμερον οἱ Αὐστριακοὶ ὄχι διὰ τὴν πατρίδα των καὶ τὴν υρώπην, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸν κό- ὅλον. Θὰ ἐπαγρυπνῶ μὲ ἀλύ- ν θέλησιν πρὸς διατήρησιν γαλήνης καὶ τῆς τάξεως, τῶν ώσεων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ βέβαιος ὅτι τίποτε, ἀπολύτως δὲν θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ ἀπομακρύνῃ ἀπὸ τὸν δρόμον, ιόνον δρόμον ποὺ πρέπει ν' ἀ- υθήσῃ ἡ Αὐστρία. Θὰ μείνω- πιστοὶ εἰς τὸν νεκρὸν ἀρχικαγ- ριόν μας καὶ πέραν τοῦ τά- Ἀξιῶ ἀπὸ ὅλους ὑμᾶς, διὰ ὁποίους ἡ λέξις πίστις, ἡ γερ- ἡ λέξις Treue, σημαίνει ἀκό- ὅτι, ὅπως ἐπιδείξητε σύνεσιν νομιμοφροσύνην καὶ μείνετε εἰς τὴν νόμιμον Κυβέρνησιν ὥρας, διὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἡμέ- τῇ τοῦ μεγάλου πένθους θὰ ἡ τὴν ἀπαρχὴν ἑνὸς καλυτέ- μέλλοντος. Ἡ θυσία αἵματος καγκελλαρίου Ντόλφους δὲν νὰ πάῃ χαμένη. Ἂς μείνωμεν πιστοὶ εἰς αὐτὸν καὶ πρὸ πάντων εἰς τὴν ὑπὲρ πᾶν ἄλλο προσφιλῆ Αὐστρίαν.»

Μετὰ τὸν λόγον τοῦ δόκτορος Σούσνιγκ, ὁ ραδιοφωνικὸς σταθμὸς τῆς Βιέννης ἔπαυσε νὰ λειτουργῇ ἐπὶ πέντε λεπτά, εἰς ἔνδειξιν πένθους.

Ὁ ὑπ' ἀριθ. 1 ἐχθρὸς τῆς Κοινωνίας

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

σημεῖον ὥστε, καθ' ἃ τηλεγραφεῖ Ἄγγλος ἀνταποκριτής, προσεφέρθησαν 1000 δολλάρια διὰ τὸ αἱματοβαμμένον ὑποκάμισον τοῦ Ντίλλιγκερ. Καὶ τέσσαρα αἱματωμένα πετραδάκια εὑρεθέντα εἰς τὸ μέρος ὅπου ἔπεσεν ὁ λῃστὴς ἐπωλήθησαν 100 δολλάρια τὸ καθένα!

Εἰς τὸ νεκροτομεῖον οἱ ἀστυνομικοὶ ποὺ ἔψαξαν τὸ πτῶμα εὕρηκαν ἐπάνω του ἕνα νόμισμα τῶν 10 δολλαρίων, ἕνα χρυσὸ δακτυλίδι ποὺ ἐφοροῦσε πάντοτε ὡς μασκὸτ καὶ ἕνα χρυσὸ ρολόγι. Μέσα ἀπὸ τὸ κάλυμμα τοῦ τελευταίου εὑρίσκετο καὶ μία φωτογραφία ἑνὸς ὡραίου κοριτσιοῦ. Ἐξηκριβώθη ὅτι ἡ φωτογραφία ἦτο τῆς Ἔβελυν Φρεσκέττι, μιᾶς Ἰνδῆς κόρης ποὺ ἦτο ἡ «σοὺητ-χάρτ» (ἡ ἀγάπη) τοῦ Ντίλλιγκερ. Ἴσως αὐτὴ νὰ ὑπῆρξεν ἡ ἀφορμὴ τῆς προδοσίας τῆς κυρίας μὲ τὰ κόκκινα. Μὲ τὴν Φρεσκέττι ἔμενε τὸν τελευταῖον καιρὸν ὁ Ντίλλιγκερ, κρυμμένος εἰς τὸ Σικάγον.

Ἀπὸ τὰ τηλεγραφήματα εἶνε γνωστὸν ὅτι ὁ φοβερὸς λῃστὴς εἶχεν ἀλλάξει κάπως τὴν φυσιογνωμίαν του μὲ αἰσθητικὰς χειρουργικὰς παρεμβάσεις ποὺ εἶχε κάμει καὶ χάρις εἰς τὰς ὁποίας εἶχεν ἀφαιρεθῇ μία χαρακτηριστικὴ οὐλὴ ποὺ εἶχεν εἰς τὸ πρόσωπον καὶ εἶχε διορθωθῇ καὶ ἡ μύτη του.

Ἐκεῖνο ποὺ δὲν εἶνε γνωστὸν εἶνε ὅτι εἶχε κατορθώσει νὰ ἐξαφανίσῃ τὸν κίνδυνον λήψεως δακτυλικῶν ἀποτυπωμάτων, διά τινος ὑγροῦ, τὸ ὁποῖον τοῦ εἶχε καταφάγει τὴν ἐπιδερμίδα τῶν δακτύλων....

Τὴν μεγάλην ἀμοιβὴν ποὺ εἶχεν ὁρίσει ἡ Ἀμερικανικὴ Κυβέρνησις διὰ τὸν φόνον τοῦ Ντίλλιγκερ, ἐκ 10.000 δολλαρίων, κανεὶς ποτὲ δὲν θὰ μάθῃ ποῖος θὰ τὴν πάρῃ, διότι τοῦτο θὰ σημαίνῃ καὶ τὸν βέβαιον θάνατον τοῦ ἀπὸ τοὺς ἄλλους ὁμοτέχνους τοῦ φονευθέντος λῃστοῦ—γράφουν χωρὶς ἐντροπὴν αἱ Ἀμερικανικαὶ ἐφημερίδες καὶ τηλεγραφοῦν οἱ ἐν Ἀμερικῇ Ἄγγλοι ἀνταποκριταί. Ἔτσι πλέον ὁ Ἀμερικανικὸς τύπος ἤρχισεν ἀπὸ τῆς ἐπομένης τοῦ φόνου τοῦ Ντίλλιγκερ νὰ ἀναζητῇ τὸν ὑποψήφιον... διάδοχόν του. Καὶ ἡ γνώμη τῶν περισσοτέρων «ἁρμοδίων» εἶνε ὅτι τὰ μεγαλύτερα.... προσόντα ἐμφανίζει ὁ Τσάρλις Φλόϋδ, ὁ ἐπικαλούμενος «τὸ ὡραῖο παιδί». Νὰ τὸ χαίρωνται οἱ Ἀμερικανοὶ καὶ πρὸ πάντων αἱ Ἀμερικανίδες!

Ἀλληλογραφία

κ. Σ. Κολοκούρην, Πύργον. 1) Δὲν θὰ προκηρυχθῇ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος. 2) Ἐκλήθησαν πρὸς ὑγειονομικὴν ἐξέτασιν 1300.

κ. Α. Β., Δελφούς. 1) Ὁμοίως. 2) Ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων διὰ τοὺς ἐθελοντὰς ἔληξε.

κ. Σ. Σακελλαρίδην, Θεσσαλονίκην. Ὁμοίως. Θὰ καταταχθοῦν 800.

κ. Κ. Σ., Καλλιθέαν. Γράψατέ μας ἀπὸ πόσα ἄρρενα καὶ πόσα θήλεα τέκνα ἀπαρτίζεται ἡ οἰκογένειά σας καὶ ἐπαναλάβατε τὸ ἐρώτημα.

κ. Ε. Χ. Β., Πράμαντα. Δὲν ἐλήφθη ἀκόμη ἀπόφασις. Πάντως ὁ διαγωνισμὸς δὲν θὰ προκηρυχθῇ πρὸ τοῦ Σεπτεμβρίου.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Ἀργοστόλι. Ἠμπορεῖτε. Ἀποταθῆτε εἰς τὸν διευθυντὴν σας.

κ. Ν. Παπανδρέου, ἐνταῦθα. Αἱ ἐξετάσεις θὰ γίνουν 15—30 Σεπτεμβρίου. Ἐξεταστέα μαθήματα τὰ διδασκόμενα εἰς τὴν 6ην τάξιν τοῦ γυμνασίου καὶ ἐπὶ πλέον χειροτεχνία.

κ. Γ. Βακήν, Ἀφισσόν. 1) Δὲν ἐξεδόθησαν εἰσέτι. 2) Ὄχι ἀκόμη.

κ. Α. Μ., Δράμαν. Πρόκειται προφανῶς περὶ συνωνυμίας, διότι ὁ περὶ οὗ πρόκειται κατάγεται ἐκ Θεσσαλονίκης.

κ. Κ. Λ. Καλάμας. Κατετέθη εἰς τὴν Βουλὴν πρὸς ψήφισιν. Γράψατέ μας τὴν διεύθυνσίν σας νὰ σᾶς τὸ στείλωμεν.

κ. Γ. Π., Κέρκυραν. 1) Θὰ ὑφίστανται περικοπὴν 15 %. 2) Ὄχι, δὲν θὰ ὑποστῇ τὴν μείωσιν.

κ. Σ. Β., Πλάτανον. Ὁ πίναξ δὲν κατηρτίσθη ἀκόμη. Ὑπενθυμίσατέ μας τὸ ζήτημα ἀργότερον.

κ. Ν. Δ. Π., Βόλον. Τὸ συμβούλιον θὰ συνέλθῃ κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος. Πρόεδρος τοῦ συμβουλίου εἶνε ὁ κ. Ρωμανός. Θὰ διορισθοῦν περὶ τοὺς 20.

κ. Γ. Κ., ἐνταῦθα. Δὲν ἐλήφθη ἀκόμη ἀπόφασις. Πάντως δὲν θὰ προκηρυχθῇ πρὸ τοῦ Σεπτεμβρίου.

Ἀρσενιώτην, Τρίπολιν. Ὁμοίως. Αἱ κατώτεραι σχολαὶ τῆς Ἀεροπορίας δὲν θὰ προκηρύξουν διαγωνισμοὺς κατὰ τὸ τρέχον ἔτος.

κ. Γ. Δ., Εὔβοιαν. Τὸ ζήτημα δὲν ἐτακτοποιήθη ἀκόμη. Ἀπαιτεῖται νόμος.

Νομικὸν, Πύργον. Ἀπαιτοῦνται ἑνὸς τοὐλάχιστον ἔτους ἐξάσκησις τοῦ δικηγορικοῦ ἐπαγγέλματος, ἡλικία 25 ἐτῶν, πιστοποιητικὸν Δικηγορικοῦ Συλλόγου περὶ ἠθικῆς διαγωγῆς καὶ γνωματεύσεως τοῦ οἰκείου δικαστηρίου τῆς ὑποψηφίας ὅτι εἶνε κατάλληλος διὰ τὴν θέσιν ταύτην. Θέσεις κεναὶ δὲν ὑπάρχουν πρὸς τὸ παρόν.

κ. Σ. Α., Καλάμας. Εἰς ὅλα τὰ μαθήματα ἀνὰ 5.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Καλάβρυτα. Ἀποταθῆτε δι' ἐπιστολῆς σας ἀπ' εὐθείας πρὸς τὴν Γραμματεῖαν τῆς Σχολῆς.

Ἐργαζόμενον Φοιτητήν. Ἐὰν δὲν ἔμειναν ἐπανεξεταστέοι, θὰ ἐξετασθοῦν ἐκ νέου εἰς ὅλα τὰ μαθήματα.

κ. Περ. Σταθ., Καλάμας. 1) Δὲν ἐλήφθη εἰσέτι ἀπόφασις. 2) Δὲν ἐξετυπώθη. Ὑπενθυμίσατέ μας τὸ ζήτημα ἀργότερα.

κ. Χ. Λεχουρίτην, Καλάβρυτα. Προεκηρύχθη διαγωνισμὸς μόνον διὰ τὸ τμῆμα ἀξιωματικῶν τῆς Ἀεροπορίας, ἡ προθεσμία ὅμως πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων ἔληξεν. Ἡ δασονομικὴ σχολὴ Βυτίνης δὲν θὰ προκηρύξῃ διαγωνισμὸν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος.

κ. Δ. Σελλούνταν, Ἡράκλειον. Ἀποταθῆτε ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν διοικητὴν τοῦ συντάγματος ποὺ θέλετε νὰ καταταχθῆτε.

κ. Δ. Ριόλον. Δὲν κατηρτίσθη ἀκόμη τὸ σχετικὸν νομοσχέδιον.

κ. Ν. Ζαρείφην Αὐγαριάν. Ἡ Σχολὴ Εὐελπίδων θὰ προκηρύξῃ διαγωνισμόν, ἡ τῶν Τ.Τ.Τ. καὶ αἱ κατώτεραι τῆς Ἀεροπορίας ὄχι πρὸς τὸ παρόν. Αἱ εἰσιτήριοι ἐξετάσεις διὰ τὰς Παιδαγωγικὰς Ἀκαδημίας θὰ ἀρχίσουν τὴν 15 Σεπτεμβρίου.

κ. Κ. Π., Κομοτινήν. Ἀπαλλάσσεται.

κ. Ι. Κουναλάκην, Ἡράκλειον. Ζωολογία 6, Βοτανικὴ 5, Ἀνόργανος 8.

Φανατικὸν Ἀναγνώστην, Μαχαλᾶ. 1) Ἐὰν πληρώσουν τὰς ἐγγραφάς των, ἠμποροῦν. 2) Θὰ ἀρχίσουν λειτουργοῦσαι τὸν Σεπτέμβριον. Θὰ ἐξετασθῇ ἡ ὕλη ἡ διδασκομένη εἰς τὴν ἕκτην τάξιν τῶν γυμνασίων καὶ ἐπὶ πλέον χειροτεχνίαν.

κ. Κ. Γουσταῦον, Κόρινθον. Ζωολογία 6, Βοτανικὴ 7, Φυσικὴ 5, Ἀνόργανος 7, Ὀργανικὴ 1.

κ. Α. Π., Μαγούλιανα. Τὸ ἐπίδομα ἐνεκρίθη διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 52200)22-6-34 διαταγῆς τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας.

κ. Κ. Κοροβέσην, Ἄργος. Οἱ κανονισμοὶ ἐξηντλήθησαν. Θὰ ἐξετασθῇ ἡ ὕλη ἡ διδασκομένη εἰς τὴν 6ην τάξιν τῶν γυμνασίων καὶ ἐπὶ πλέον χειροτεχνία.

κ. Ι. Κουζέλην, Γραμματικοῦ. 1) Ὁμοίως. 2) Πρὸς τὸ παρὸν δὲν πρόκειται νὰ προκηρυχθῇ ὁ διαγωνισμός.

κ. Γ. Καπόνην, Κονιδιάν. Ὑπάρχουν ἀκόμη ἡ Βιοτεχνική, τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου κλπ. Δι' ἐπιστολῆς δὲν ἀπαντῶμεν.

κ. Ι.Κ.Χ.Α. Δὲν θὰ προκηρύξῃ ἐφέτος. Ὑπάρχουν ἰδιωτικαὶ σχολαὶ ἀσυρμάτου, ὅπως εἶνε τοῦ κ. Παπαγεωργίου εἰς τὸ Θησεῖον. Αἱ λοιπαὶ σχολαὶ δὲν θὰ λειτουργήσουν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος. Εἰς τὴν Μυτιλήνην δὲν ἱδρύεται πρὸς τὸ παρὸν Παιδαγωγικὴ Ἀκαδημία.

κ. Λ. Λυμπέρην, Δαυλειαν. Ἡ δασολογικὴ σχολὴ ἀποτελεῖ τμῆμα τῆς σχολῆς Φυσικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Ἡ δασοκομικὴ δὲν θὰ προκηρύξῃ ἐφέτος διαγωνισμόν. Σχολαὶ δασοφυλάκων λειτουργοῦν εἰς Νάουσαν, Κομοτινήν, Κόνιτσαν καὶ Βόλον.

κ. Ν. Σ. Κ., Τανάγραν. Δὲν γίνεται δεκτός.

κ. Ν. Σκουφῆν, Πλάτανον. Δὲν θὰ προκηρύξῃ διαγωνισμὸν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος.

κ. Εὐάγγ. Καλημέρην, Πάτρας. Ἔχει προταθῇ ἄλλος διὰ τὴν θέσιν αὐτήν.

κ. Εὐάγ. Κοκώνην, Στενό. Ἀπόφασις σχετικὴ δὲν ἐλήφθη ἀκόμη.

κ. Γ. Ἀντωνόπουλον, Μελίσσιον. Δὲν ἐλήφθη ἀκόμη ἀπόφασις περὶ προκηρύξεως τῶν διαγωνισμῶν ποὺ γράφετε.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΤΟ ΚΑΤΑΤΕΘΕΝ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΑΛΙΕΙΑΣ

ΑΙ ΚΥΡΙΩΤΕΡΑΙ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ

Διὰ τοῦ ὑποβληθέντος εἰς τὴν Βουλὴν νομοσχεδίου ἱδρύεται ὀργανισμὸς διὰ τὴν προαγωγὴν καὶ ἐπιστημονικὴν ὀργάνωσιν τῆς ἁλιείας ἐν Ἑλλάδι. Σκοπὸς αὐτοῦ εἶνε:

α) Ἡ προαγωγὴ τῆς ἁλιείας ὡς κλάδου τῆς ἐθνικῆς παραγωγῆς.

β) Ἡ ἀνακαίνισις τοῦ τρόπου τῆς συντηρήσεως καὶ μεταφορᾶς τῶν ἰχθύων. καὶ

γ) Ἡ ἐνίσχυσις τῆς ἁλιευτικῆς τάξεως.

Ὁ Ὀργανισμὸς Ἁλιείας πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν τούτων:

1) Θὰ προβῇ εἰς ἐπιστημονικὰς ἐρεύνας ἵνα ἐξεύρῃ περιοχὰς καταλλήλους διὰ τὴν ἁλιείαν δι' ἀνεμοτρατῶν μακρὰν τῶν ἀκτῶν καὶ νὰ ἐξεύρῃ τὰς διαβάσεις καὶ συγκεντρώσεις τῶν μεταναστευτικῶν ἰχθύων.

2) Θὰ καταρτίσῃ εἰδικοὺς ἁλιευτικοὺς χάρτας χρησίμους εἰς τοὺς ἁλιεῖς διὰ τὴν ἐπέκτασιν τῆς ἁλιείας εἰς μακροτέρας ἀποστάσεις ἀπὸ τῶν ἀκτῶν.

3) Θὰ εἰσαγάγῃ νέα μέσα ἁλιείας δυνάμενα ν' αὐξήσουν τὴν ἁλιευτικὴν παραγωγήν.

4) Θὰ εἰσαγάγῃ τελειοτέρας μεθόδους συντηρήσεως τῶν ἰχθύων καὶ θὰ ὀργανώσῃ ἐπὶ συγχρονισμένων βάσεων τὸν τρόπον τῆς μεταφορᾶς τῶν ἰχθύων ἐκ τῶν περιοχῶν ἁλιείας εἰς τὰ κέντρα καταναλώσεως.

5) Θὰ μειώσῃ τὸ κόστος τῶν ὑλικῶν ἁλιείας, ὥστε ν' ἀνακουφίσῃ τὴν ἁλιευτικὴν τάξιν.

6) Θὰ ἐνισχύσῃ αὐτὴν διὰ τῆς ἀσκήσεως τῆς ἁλιευτικῆς πίστεως εἰσαγομένης τὸ πρῶτον ἐν Ἑλλάδι.

Ἡ ἀνακούφισις τῆς ἁλιευτικῆς τάξεως θὰ εἶνε ἐξαιρετικὴ καὶ ἡ ἐνίσχυσίς της θὰ παρασχεθῇ εἰς εὐρυτάτην κλίμακα. Θὰ παρέχωνται μὲ μικρὸν τόκον 5—6 % δάνεια βραχυπρόθεσμα 1—2 ἐτῶν διὰ τὴν προμήθειαν ὑλικῶν ἁλιεύσεως (δικτύων, σχοινίων κλπ.) καὶ μεσοπρόθεσμα (5 ἐτῶν) διὰ τὴν προμήθειαν καὶ ἀνακαίνισιν τῶν ἁλιευτικῶν σκαφῶν, τὴν προμήθειαν μηχανῶν κινήσεως, τὴν ἐγκατάστασιν εἰς τὰ πλοῖα μικρῶν συσκευῶν ψύξεως κλπ. Τὸ ποσὸν διὰ τὴν πρώτην περίοδον ὡρίσθη εἰς 50 ἑκατομ. δραχ.

Ὁ ὀργανισμὸς θὰ ἱδρύσῃ εἰς τὰ κατάλληλα ἀπὸ ἁλιευτικῆς ἀπόψεως μέρη τῆς Ἑλλάδος «βάσεις ἁλιείας» αἱ ὁποῖαι θὰ δώσουν ἐξαιρετικὴν κίνησιν εἰς τὰς ἀπονεκρωμένας ναυτικὰς καὶ ἁλιευτικὰς περιφερείας.

Οὕτω θὰ δοθῇ ζωηρότης εἰς τὰς ναυπηγήσεις ξυλίνων πλοίων, θὰ γίνουν ἐργαστήρια κατασκευῆς δικτύων, παραγωγῆς ἰχθυαλεύρου κλπ. Ἐπίσης ὁ Ὀργανισμὸς Ἁλιείας θὰ βοηθήσῃ χρηματικῶς καὶ διὰ καταλλήλων ἐγκαταστάσεων τὴν παρασκευὴν ἁλιπάστων τοῦ πλεονάσματος τῶν ἁλιευμάτων, τὸ ὁποῖον σήμερον ρίπτεται εἰς τὴν θάλασσαν, ὅταν ὑπάρχῃ ἄφθονος ἰχθυοπαραγωγή, τὴν ὁποίαν δὲν δύναται ν' ἀπορροφήσῃ ἡ κατανάλωσις.

Ὁ Ὀργανισμὸς Ἁλιείας ἱδρύεται μὲ ἀποστολὴν νὰ ὀργανώσῃ καὶ συγχρονίσῃ τὴν ἁλιείαν, ἡ ὁποία εἰς τὰ προηγμένα κράτη ἔχει ἐξελιχθῇ εἰς βιομηχανίαν δι' ὃ δὲν πρόκειται νὰ συναγωνισθῇ ἢ νὰ ἐκτοπίσῃ τοὺς ἤδη ἐργαζομένους εἰς αὐτήν, ἀλλὰ θὰ καθοδηγῇ αὐτοὺς εἰς καλυτέραν δρᾶσιν, θὰ δημιουργήσῃ νέας βιομηχανίας καὶ θὰ αὐξήσῃ τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐργατικῶν χειρῶν αἵτινες θὰ ἀπασχολοῦνται εἰς τὴν ἁλιείαν.

Τὰ κεφάλαια, πρὸς τὸν σκοπόν, ὅπως εἶνε ἀπηλλαγμένα κερδοσκοπικοῦ πνεύματος, θὰ παράσχουν αἱ Τράπεζαι Ἑλλάδος καὶ Ἐθνική, τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων, τὰ Ταχυδρομικὰ Ταμιευτήρια καὶ ἄλλα νομικὰ πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου.

Ἐν ἀρχῇ τὰ κεφάλαια ὁρίζονται εἰς 25 ἑκατομμύρια δραχμῶν.

Τὸ Κράτος ἐγγυᾶται εἰς τοὺς ἄνω ἱδρυτὰς τοῦ ὀργανισμοῦ πρόσοδον κεφαλαίου 5 % ἐτησίως, ἥτις θὰ καταβάλλεται ἢ θὰ συμπληροῦται ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐὰν δὲν ὑπάρξουν κέρδη 5 %, τὰ ἐπὶ πλέον κέρδη θὰ διατίθενται ὑπὲρ τῆς ἁλιείας.

Ὁ Ὀργανισμὸς θὰ τελῇ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τοῦ Κράτους διὰ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου. Εἰς τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Ὀργανισμοῦ θὰ μετάσχουν ὁ ὑποδιοικητὴς τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, ὁ γεν. διευθυντὴς τοῦ Δημοσίου Λογιστικοῦ, ὁ διευθυντὴς τῆς Ἁλιείας καὶ ὁ νομικὸς σύμβουλος τοῦ ὑπουργείου τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, εἷς ἀντιπρόσωπος τῆς ἁλιευτικῆς τάξεως καὶ τρία ἀκόμη μέλη ἐκλεγόμενα ὑπὸ τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου.

Ἀθλητισμὸς

—Τὸ κολυμβητικὸν πρωτάθλημα

Εἰς τὸ Τουρκολίμανον ἤρχισαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα συνεχιζόμενοι καὶ σήμερον οἱ ἀγῶνες τοῦ Νοτίου Περιφερειακοῦ Πρωταθλήματος μὲ συμμετοχὴν τῶν κολυμβητῶν τῶν Σωματείων Ἀθηνῶν—Πειραιῶς.

Κατ' αὐτοὺς ἐσημειώθησαν ἱκανοποιητικὰ ρεκόρ, ἰδίως εἰς τὴν ὑπτίαν κολύμβησιν 100 μέτρων γυναικῶν εἰς τὴν ὁποίαν ἡ δὶς Παπαδάκη τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἐσημείωσε νέο Ἑλληνικὸ ρεκὸρ μὲ χρόνον 1' 51'' 4. Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1500 μ. ἐλευθέρα κολύμβησις ἀνδρῶν. 1) Προβατόπουλος (Ὀλυμπ.) 23' 32''. 2) Μαυρογεώργος (Ἐθν.) 24' 05''. 3) Σαρίδης (Ὀλυμπ.).

100 μ. ἐλευθέρα κολύμβησις γυναικῶν. 1) Ν. Βέλλα (Ὀλυμπ.) 1' 30'' 2. 2) Ι. Βέλλα (Ὀλυμπ.) 1' 31'' 2.

200 μ. προσθία κολύμβησις ἀνδρῶν. 1) Κουραχάνης (Ὀλυμπ.) 3' 21''. 2) Βεργόπουλος (Πειρ.) 3' 22'' 5. 3) Α. Ζωγράφος (Ἐθν.) 3' 23'' 1.

100 μ. κολύμβησις ὑπτία γυναικῶν. 1) Παπαδάκη (Ὀλυμπ.) 1' 51'' 4. 2) Ι. Βέλλα (Ὀλυμπ.) 2' 04'' 5. Ν. Βέλλα (Ὀλυμπ.) 2' 25'' 9.

Ὑδατοσφαίρισις. — Ἀθλητ. Σύνδ. Πειραιῶς — Παλ. Φαλ. 5—1. Ὀλυμπιακὸς — Ἐθνικὸς (διεκόπη).

—Ὁ ἀγὼν σφυροβολίας

Εἰς τὸ γυμναστήριον τοῦ Πανελληνίου ἐγένετο χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἀγὼν σφυροβολίας μὲ συμμετοχὴν τριῶν ἐκ τῶν σφυροβόλων μας.

Κατ' αὐτὸν ὁ νεαρὸς Ἕλλην πρωταθλητὴς Δημητρόπουλος κατώρθωσε νὰ καταρρίψῃ τὴν Ἑλληνικὴν ἐπίδοσιν, ἣν αὐτὸς κατεῖχε μὲ 42.32, ρίψας 43 μ. 42. Ὁ Δημητρόπουλος καὶ εἰς τὰς ἓξ αὐτοῦ προσπαθείας ὑπερέβη τὰ 41 μέτρα. Τὴν δευτέραν θέσιν ἐκράτησεν ὁ Κατσαφαρόπουλος μὲ 36 μ. 38 καὶ τὴν τρίτην ὁ Βεϊνόγλου μὲ 34 μ. 86. Ὁ Δημητρόπουλος κατόπιν καὶ τοῦ χθεσινοῦ του ἀποτελέσματος θὰ περιληφθῇ εἰς τὴν ἐθνικὴν ὁμάδα, ὁμοῦ μετὰ τοῦ Πετροπούλου.

—Οἱ ἑλληνοαγγλικοὶ σκοπευτικοὶ ἀγῶνες

Σήμερον τὴν πρωΐαν θὰ γίνουν εἰς τὸ Ἐθνικὸν Σκοπευτήριον τοῦ Ὑμηττοῦ οἱ Ἑλληνοαγγλικοὶ σκοπευτικοὶ ἀγῶνες μὲ συμμετοχὴν εἰς αὐτοὺς τῶν ἀξιωματικῶν καὶ ναυτῶν τοῦ Ἀγγλικοῦ στόλου καὶ ὅλων τῶν σκοπευτῶν τῶν ὑπαγομένων εἰς τὰ Σωματεῖα τῆς δυνάμεως τῆς Συνομοσπονδίας. Οἱ ἐν λόγῳ ἀγῶνες θὰ προκαλέσουν πολὺ ἐνδιαφέρον λόγῳ τῆς παρακολουθήσεως αὐτῶν καὶ ὑπὸ τῶν ἐπισήμων.

—Οἱ ἀγῶνες τοῦ Σταδίου

Εἰς τὸ Στάδιον θὰ τελεσθοῦν σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἀθλητικοὶ ἀγῶνες μὲ συμμετοχὴν τῶν ἀθλητῶν τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος. Καὶ οἱ ἀγῶνες οὗτοι θὰ προκαλέσουν ἐνδιαφέρον, καθ' ὅτι καὶ τὰ ἀποτελέσματα ταῦτα θὰ χρησιμεύσουν εἰς τὴν Τ.Ε.Α. διὰ τὸν καταρτισμὸν τῆς ἐθνικῆς μας ὁμάδος.

Dem.

Αἱ ἱπποδρομίαι

Πιθανώτεροι νικηταὶ κατὰ τὰς σημερινὰς ἱπποδρομίας, εἶνε οἱ ἑξῆς:

1η Ἱπποδρ. Σερί, Πάλμα.

2α Ἱπποδρ. Ζαρίφ, Ταφφάρ, Φαχίμ.

3η Ἱπποδρ. Μουτασουάκελ, Ἀλλάμ, Σαμσὰμ (ἀουτσ. Μπαρμάκι), διεγραφη ὁ Κάϊντ.

4η Ἱπποδρ. Τόρυ, Λεβεντούλα, Λεονώρα (ἀουτσ. Σύλβα). Διεγράφησαν Μπιάνκα, Μάρς.

5η Ἱπποδρ. Ἀμαζών, Αἰγκρέτ, Κάδμος.

6η Ἱπποδρ. Φάκτουμ, Μπαντλάν, Ζὲν ἐλ Μελούκ. (ἀουτσ. Ἀσαΐς).

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν χθεσινῶν ἱπποδρομιῶν ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1η Ἱπποδρ. Σὶρ (Σοκολάϊ) 16—14, Νάντι 23.

2α Ἱπποδρ. Μὶς Τσιγγάνη (Γιώργκα) 26—13, Ἀννέτα 14, Τσιλαγκὸμ 13, διεγρ. Λέων.

3η Ἱπποδρ. Ὄμεν Γκὲρλ (Βαλλιάνος) 59—13, Ζαννὶν 11, Γκρέκο 13, διεγράφη Ἕκτωρ.

4η Ἱπποδρ. Ἴμπν-Μεχὶντ (Παπαδόπουλος) 41—15, Χαϊὰφ 18, Ἀμὶρ ἐλ Πὰρκ 26.

5η Ἱπποδρ. Ἀλ Ἀσχὰμπ (Γιώργκα) 24, διεγρ. Χαντμπάν, Μάλεκ ἐλ Ρίχ, Χαμπούμπ.

6η Ἱπποδρ. Μπέμπη (Μπάλοκ) 124—25, Μπιζόκα 22, Ναπκέλετ 13.

1ον σύνθετον 1Χ3 271—161

Νέον σύνθετον 3Χ4 1113—575

2ον σύνθετον 4Χ7 1426—1057

ΑΙ ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΤΗΣ Δ.Ο.Ε ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟΝ 1934

Ἐκυκλοφόρησεν ὁ ἔκτος πίναξ τῶν εἰσπράξεων τῆς Διεθνοῦς Οἰκονομικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ μηνὸς Ἰουνίου 1934.

Αἱ ἐμφανιζόμεναι ἀναλογίαι ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς εἰσπράξεις τοῦ 1933 εἶνε αἱ κάτωθι:

1934	Δρχ.	1.861.847.747.98
1933	»	1.662.751.270.54
Ἐπὶ πλέον τῷ 1934	»	199.096.477.44

Αἱ εἰσπράξεις αὗται, κατανεμόμεναι εἰς τὰς τρεῖς κατηγορίας τῶν εἰσπράξεων τῆς Δ.Ο.Ε., ἤτοι τὰς ἐκ τῶν Τελωνείων, τῶν μονοπωλίων καὶ τὰς εἰσπράξεις διὰ τὸ προσφυγικὸν δάνειον (7% 1924), ἐμφανίζουν τὰς κάτωθι ἀναλογίας πρὸς τὴν αὐτὴν περίοδον τοῦ 1933:

1) Εἰσπράξεις ἐκ τῶν ὀκτὼ μονοπωλιακῶν εἰδῶν:

1934	Δρχ.	893.107.593.47
1933	»	741.956.941 97
Ἐπὶ πλέον τῷ 1934	»	151.150.651.50

2) Εἰσπράξεις ἐκ τῶν πρὸ τῆς συνομολογήσεως τοῦ προσφυγικοῦ δανείου (7% 1924) ὑπεγγύων Τελωνείων:

1934	Δρχ.	701.519.885.20
1933	»	658.883.061.95
Ἐπὶ πλέον τῷ 1934	»	42.636.823.25

3) Εἰσπράξεις ἐκ τῶν εἰδικῶν διὰ τὸ προσφυγικὸν δάνειον (7% 1924) ὑπεγγύων προσόδων:

1934	Δρχ.	267.220.269 31
1933	»	261.911.266.62
Ἐπὶ πλέον τῷ 1934	»	5.309.002.69

Ἐκ τῶν ἐν τῷ πίνακι παρατιθεμένων ἀριθμῶν παρατηρεῖται ὅτι ἐσημειώθη αὔξησις γενικῶς ἐπὶ ὅλων τῶν μονοπωλιακῶν εἰδῶν. Ἐμειώθησαν μόνον αἱ ἐκ τῶν εἰδικῶς διὰ τὸ προσφυγικὸν δάνειον πρόσοδοι ἐκ τοῦ καπνοῦ κατὰ 14.452.537.50 καὶ τῶν Τελωνείων κατὰ 3.830.999.90.

Αἱ ἐκ τῶν ὑπ' ἀριθ. (1) εἰσπράξεων ὑπολειπόμεναι πρὸς διανομὴν πλεονασμάτων εἰς τὴν βελτίωσιν τοῦ τόκου τῶν παλαιῶν εἰς χρυσὸν δανείων ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1934	Δρχ.	114.705.594.50
1933	»	103.503.404.60
Ἐπὶ πλέον τῷ 1934	»	11.202.189.90

ΑΝΕΥΡΕΣΙΣ ΚΕΚΡΥΜΜΕΝΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ

Ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὑποβληθείσης εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν αἰτήσεως τῆς Ἀναστασίας χήρας Π. Μικροπούλου, ἡ ἀστυνομία Ψυχικοῦ, διαταχθεῖσα ὑπὸ τοῦ κ. Εἰσαγγελέως, ἐνήργησεν ἀνασκαφὴν εἰς μίαν οἰκίαν τοῦ ἀνωτέρω προαστείου, κατεδαφιζομένην ὑπὸ τῆς οἰκοδομικῆς ἑταιρείας «Κέκροψ», καὶ ἀνεῦρεν ὑπὸ τὸ δάπεδον αὐτῆς διεργηγμένον ἕνα ὑάλινον δοχεῖον, περιέχον χρυσᾶ κοσμήματα, χρυσᾶ νομίσματα καὶ χαρτονομίσματα κατεστραμμένα ἐντελῶς, ἀξίας ἐν συνόλῳ ἄνω τῶν 200 χιλιάδων δραχμῶν. Ὁ ἀνευρεθεὶς θησαυρός, μεταφερθεὶς εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν, παρεδόθη εἰς τὴν Μικροπούλου, ἡ ὁποία καὶ τὸν εἶχε κρύψει εἰς τὴν ἐν λόγῳ οἰκίαν πρὸ 7ετίας, ὁπότε διέμενεν ἐκεῖ.

Μεταξὺ τῶν περιεχομένων εἰς τὸν ἀνευρεθέντα θησαυρὸν κοσμημάτων εἶνε χρυσᾶ δακτυλίδια, σκουλαρίκια μὲ εὐμεγέθεις ἀδάμαντας, μία μεγάλη χρυσῆ ἁλυσσίδα, περὶ τὰ 10 ναπολεόνια καὶ διάφορα ἄλλα χρυσᾶ νομίσματα. Τὰ χαρτονομίσματα, τὰ ὁποῖα εὑρέθησαν τελείως ἄχρηστα, ἦσαν 60 λίραι Ἀγγλίας, 200 γαλλικὰ φράγκα καὶ 150 δολλάρια.

Ἡ Μικροπούλου ἰσχυρίσθη ὅτι ἀπὸ τὸν ἀνευρεθέντα θησαυρὸν τῆς ἔλλειπει μία χρυσῆ ἁλυσσίδα, διὰ τὴν ἀνεύρεσιν τῆς ὁποίας ὅμως δὲν ἐνδιαφέρεται.

ΑΝΕΥΡΕΣΙΣ ΠΤΩΜΑΤΟΣ

Χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὴν πρὸ τοῦ «Ἀκταίου» Ν. Φαλήρου μικρὰν ἐξέδραν ἐξεβράσθη πτῶμα μεσήλικος γυναικός, ἀγνώστου ταυτότητος. Ἐκ τῆς περιβολῆς της φαίνεται ὅτι ἀνήκει εἰς γυναῖκα μεσαίας τάξεως.

Ὑπὸ τοῦ ἑβδόμου τμήματος ἐνεργοῦνται ἀνακρίσεις διὰ νὰ ἐξακριβωθῇ ἐὰν πρόκειται περὶ δυστυχήματος ἢ αὐτοκτονίας. Τὸ πτῶμα τῆς ἐξέτεθη εἰς τὸ νεκροτομεῖον πρὸς ἀναγνώρισιν.

ΤΟ ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΕΠΕΔΟΘΗ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΣ ΜΕΛΕΤΗΝ ΤΩΝ ΑΙΤΗΜΑΤΩΝ

Χθὲς τὴν πρωΐαν πολυμελὴς ἐπιτροπὴ ἐπαγγελματιῶν μετὰ τῶν γερουσιαστῶν τῆς τάξεως καὶ πολλῶν βουλευτῶν, παρουσιάσθη εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν καὶ ἐπέδωσε εἰς αὐτὸν τὸ ψήφισμα τῆς προχθεσινῆς πανεπαγγελματικῆς συγκεντρώσεως, ἀναπτύξασα καὶ προφορικῶς τὰς ἀπόψεις τοῦ ἐπαγγελματικοῦ κόσμου.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐπαγγελματιῶν ἀναφερόμενοι εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἐπαγγελματικῆς στέγης ἐζήτησαν ὅπως διὰ νομοθετήματος ἐξασφαλισθοῦν αἱ ἐπαγγελματικαὶ ἐπιχειρήσεις ἀπὸ τὰς παραλόγους ἀξιώσεις τῶν ἰδιοκτητῶν, οἱ ὁποῖοι μετὰ τὴν ἄρσιν τοῦ ἐνοικιοστασίου ἐπιζητοῦν τὴν ἀμείλικτον ἐκμετάλλευσιν τοῦ ἐπαγγελματίου.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀπαντῶν ἐπὶ τοῦ ἀνωτέρω αἰτήματος ἐπρότεινε τὴν συγκρότησιν εἰδικῆς ἐπιτροπῆς, ἀποτελουμένης ἐκ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης, τῶν γερουσιαστῶν τῆς ἐπαγγελματικῆς τάξεως, ἐπαγγελματιῶν καὶ ἰδιοκτητῶν, ἡ ὁποία θὰ μελετήσῃ τὸ ὅλον ζήτημα.

Ἀκολούθως οἱ ἐπαγγελματίαι ἐζήτησαν τὴν ψήφισιν ὑπὸ τῆς Βουλῆς τοῦ ταμείου συντάξεώς των διὰ τοῦ ὁποίου οὐδεμίαν οἰκονομικὴν ἐπιβάρυνσιν πρόκειται νὰ ὑποστῇ ὁ κρατικὸς προϋπολογισμός.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐτόνισε σχετικῶς ὅτι δὲν δύναται νὰ ὑποσχεθῇ εἰς τοὺς ἐπαγγελματίας ἀπὸ τοῦδε τὴν ψήφισιν τοῦ ταμείου, καθ' ὅτι πρέπει προηγουμένως νὰ συνεννοηθῇ μετὰ τοῦ ἁρμοδίου ὑπουργοῦ.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Γκάττ ἐζήτησε τὴν κατάργησιν τῶν στρατιωτικῶν συνεργείων ραπτῶν καὶ ὑποδηματοποιῶν, ἅτινα, ἀπολαμβάνοντα ἀτελειῶν, συναγωνίζονται ἀθεμίτως τοὺς ἐπαγγελματίας. Ὁ κ. Γκάττ ἐτόνισε ὅτι ἡ κατάργησις εἶνε τοσούτῳ μᾶλλον ἐπιβεβλημένη ἐφ' ὅσον ηὐξήθησαν οἱ μισθοὶ τῶν ἀξιωματικῶν καὶ χορηγεῖται εἰς αὐτοὺς εἰδικὸν ἐπίδομα φθορᾶς ἱματισμοῦ.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ὑπεσχέθη νὰ διευθετήσῃ τὸ ζήτημα.

Τέλος οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐπαγγελματιῶν ἔθιξαν τὸ ζήτημα τῶν λαϊκῶν ἀγορῶν, αἱ ὁποῖαι, κατὰ τὴν γνώμην των, ἐξετράπησαν τοῦ ἀρχικοῦ προορισμοῦ των καὶ μετεβλήθησαν εἰς μολυσματικὰ κέντρα καὶ ἐζήτησαν ὅπως ἐφαρμοσθῇ ὁ νόμος, ὁ ὁποῖος ἐθέσπιζε τὴν ἵδρυσίν των.

ΚΑΙ ΟΙ ΚΤΗΜΑΤΙΑΙ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐδέχθη χθὲς μετὰ τοὺς ἐπαγγελματίας, πολυμελῆ ἐπιτροπὴν τῆς Πανελληνίου Ἀστικῆς Ἑνώσεως Κτηματιῶν, ἡ ὁποία ἐδήλωσεν εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ὅτι ἡ ἀποδοχὴ τῶν ἀπόψεων τῶν ἐπαγγελματιῶν ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς ἐπαγγελματικῆς στέγης θὰ κατεδίκαζεν εἰς μαρασμὸν τὴν ἰδιοκτησίαν. Ὁ κ. Τσαλδάρης ἐτόνισεν ὅτι τὸ ἀνωτέρω ζήτημα θὰ διευθετηθῇ διὰ μικτῆς ἐπιτροπῆς, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μετάσχουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

ΠΡΟΣ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΙΝ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΩΝ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Χθὲς τὴν πρωΐαν συνεκροτήθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας ἡ προαγγελθεῖσα σύσκεψις διὰ τὴν λῆψιν μέτρων πρὸς περιφρούρησιν τῶν εἰς τὰς Μονὰς ἐγκατεσπαρμένων ἐθνικῶν κειμηλίων. Εἰς τὴν σύσκεψιν ἔλαβον μέρος ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Καλαβρύτων, οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Μακρόπουλος καὶ Σαγιᾶς, οἱ διευθυνταὶ τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου, ἀντιπρόσωπος τοῦ τουρισμοῦ κλπ.

Ἐν ἀρχῇ ἐξετάσθη τὸ ζήτημα τῆς ἀνεγέρσεως εἰδικῶν φυλακτηρίων διὰ τὴν διαφύλαξιν τῶν ἀνὰ τὴν χώραν κειμηλίων, ἀπεφασίσθη δὲ ὅπως ἀνεγερθοῦν 10 τοιαῦτα πλησίον τῶν κυριωτέρων Μονῶν τῆς Ἑλλάδος. Ἕκαστον φυλακτήριον θὰ στοιχίσῃ τὸ πολὺ 200 χιλιάδας, εἰς τρόπον ὥστε ἡ συνολικὴ δαπάνη διὰ τὴν ὁποίαν θὰ προσφέρουν ὁ Ο. Δ. Ε. Π., ὁ Τουρισμὸς καὶ ἡ Κυβέρνησις, νὰ μὴ ὑπερβῇ τὰ δύο ἑκατομμύρια. Ἀπεφασίσθη ἀκολούθως ὅπως ἐλάχιστα κειμήλια μεγάλης ἀξίας ἡμικατεστραμμένα, μεταφερθοῦν εἰς Ἀθήνας πρὸς ἐπιδιόρθωσιν καὶ καλυτέραν συντήρησιν. Παρεκλήθη κατόπιν ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος, ὅπως συνεννοηθῇ μετὰ τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐγκρίνῃ αὕτη τὴν μεταφορὰν τῶν κειμηλίων ἀπὸ τὰς Μονὰς εἰς τὰ φυλακτήρια. Μετὰ ταῦτα οἱ συσκεφθέντες, ἀπεφάσισαν ὅπως αὐξηθοῦν οἱ φύλακες καὶ ἰδίως οἱ τεχνικοὶ ὑπάλληλοι, οἱ ἀπεσπασμένοι εἰς τὰ διάφορα Μοναστήρια.

Κατόπιν ἀπεφασίσθη ἡ ὑπὸ τοῦ Κράτους χορήγησις δανείου 8—10 ἑκατομμυρίων ἀτόκως— ἐξοφληθησομένου χρεωλυτικῶς ὑπὸ τοῦ Ο. Δ. Ε. Π. καὶ τῆς Μονῆς τοῦ Μεγ. Σπηλαίου— ἵνα χρησιμοποιηθῇ διὰ τὴν ἐκ νέου ἀνέγερσιν τῆς καείσης Μονῆς. Τὸ νέον σχέδιον αὐτῆς θὰ καταρτίσῃ ἐπιτροπὴ ἀρχιτεκτόνων καὶ καθηγητῶν τοῦ Πανεπιστημίου. Ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ Τουρισμοῦ, ἀνεκοίνωσεν ἀκολούθως, ὅτι ὁ Τουρισμὸς θὰ ἀνεγείρῃ ξενῶνας καὶ διάφορα τουριστικὰ κτίρια πλησίον τῶν κυριωτέρων Μονῶν.

Τέλος ἐλήφθη ἀπόφασις ὅπως ἐξευρεθῇ τρόπος ἀσφαλίσεως τῶν Μονῶν ἐναντίον τῶν πυρκαϊῶν.

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΑΘΩΩΣΙΝ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΑΡΧΟΥ ΚΑΛΑΜΩΝ

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πειραιῶς, συνελθοῦσα, συνεζήτησεν ἐπὶ τῆς ἀθωώσεως τοῦ τέως λιμενάρχου Καλαμῶν κ. Φωκᾶ. Μετὰ τὴν σύσκεψιν, τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον ἐξέδωκεν ἀνακοινωθὲν διαμαρτυρίας, «διὰ τὴν πρωτοφανῆ εἰς τὰ χρονικὰ ἀθωωτικὴν ἀπόφασιν, ἐφ' ὅσον εἶνε γνωστόν, ὅτι ὁ λιμενάρχης τυγχάνει ὁ κυριώτερος ὑπαίτιος τῶν αἱματηρῶν σκηνῶν καὶ τοῦ φόνου τῶν ἐργατῶν». Κατὰ τὴν σύσκεψιν ἀπεφασίσθη ἐπὶ πλέον ὅπως τὴν προσεχῆ Πέμπτην συνέλθουν τὰ Διοικ. Συμβούλια τῶν εἰς τὸ Κέντρον ἀνηκουσῶν ὀργανώσεων καὶ συζητήσουν ἐπὶ τοῦ τρόπου, καθ' ὃν θὰ ἐπιδιώξουν τὴν τιμωρίαν τοῦ κ. Φωκᾶ.

Ἐκ παραλλήλου παρουσιάσθησαν ἐνώπιον τοῦ ἐπιλιμενάρχου Πειραιῶς κ. Μουτσούλα ἀντιπροσωπεῖαι καπνεργατῶν, αἱ ὁποῖαι διεμαρτυρήθησαν διὰ τὴν ἀθωωτικὴν ἀπόφασιν τοῦ Συμβουλίου, τὰ μέλη τοῦ ὁποίου, ἐρχόμενα εἰς καθημερινὴν ἐπαφὴν μετὰ τῶν ναυτεργατικῶν ἰδίως μαζῶν, ἀποδεικνύουν ὅτι, ἐγκρίνοντα τὴν τακτικὴν τοῦ λιμενάρχου Καλαμῶν, ἐγκρίνουν καὶ τὰς πράξεις τούτου.

Σημειωτέον ὅτι ἡ μόνη καταδικαστικὴ ψῆφος τοῦ συμβουλίου ὀφείλεται εἰς τὸν ἐκ τῶν μελῶν αὐτοῦ ἐπιλιμενάρχην Πειραιῶς κ. Μουτσούλαν.

Η ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΣ ΤΩΝ ΕΚ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΑΠΕΛΑΘΕΝΤΩΝ

Σχετικῶς μὲ τὰ ἀναγραφέντα χθές, ὅτι τὸ ὑπουργεῖον τῆς Κρατικῆς Ἀντιλήψεως δὲν ἔλαβε μέτρα περιθάλψεως κλπ. τῶν ἐκ Κων)πόλεως ἀφιχθέντων προχθὲς Ἑλλήνων ὑπηκόων, ἀνεκοινώθησαν τὰ ἑξῆς:

Οὔτε εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις κεντρικὸν κατάστημα τοῦ ὑπουργείου, ἀλλ' οὔτε καὶ εἰς τὸ ἐν Πειραιεῖ παράρτημα αὐτοῦ παρουσιάσθησαν οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ νὰ ζητήσουν τὴν συνδρομὴν τοῦ Ὑπουργείου. Ὡς δὲ ἀπεφασίσθη ἤδη, τὸ Ὑπουργεῖον θὰ μεριμνήσῃ διὰ τὴν στέγασιν καὶ περίθαλψιν μόνον ἐκείνων ἐκ τῶν ἀφικνουμένων ἐκ Κων)πόλεως ὁμογενῶν, διὰ τοὺς ὁποίους θ' ἀποδειχθῇ ὅτι εἶνε τελείως ἄποροι καὶ ἔχουν ἀνάγκην περιθάλψεως.

Μερίμνῃ τῆς δημοτικῆς ἀρχῆς Πειραιῶς, οἱ ἄποροι ἐκ τῶν ἐκτοπισθέντων ἐπαγγελματιῶν ἐκ Κων)πόλεως ἐστεγάσθησαν ἀπὸ τῆς χθὲς εἰς τὸ κτίριον τοῦ 9ου δημοτικοῦ σχολείου.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΥΠΗΚΟΩΝ

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐδέχθη χθὲς εἰς τὴν Κηφισιὰν εἰς συνεργασίαν τοὺς βουλευτὰς Ἀθηνῶν κ.κ. Ν. Κρανιωτάκην, Κ. Τσουκαλᾶν καὶ Ἀθηνογένην, μετὰ τῶν ὁποίων συνεζήτησεν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῶν Ἑλλήνων ὑπηκόων. Κατὰ τὴν συνεργασίαν ἀπεφασίσθη ὅπως τὸ ψηφισθὲν ὑπὸ τῆς Βουλῆς εἰς πρώτην ἀνάγνωσιν νομοσχέδιον τροποποιηθῇ, κανονιζομένου, ὅτι ἀντὶ νὰ ὑποβληθοῦν ὅλαι αἱ ὑποθέσεις τῶν Ἑλλήνων ὑπηκόων εἰς τὴν ὁριζομένην ὑπὸ τοῦ νομοσχεδίου διαδικασίαν, νὰ γίνουν περικοπαὶ τῶν ὑφισταμένων προσωρινῶν ἀποφάσεων καὶ μετὰ τὴν περικοπὴν θεωρηθοῦν ὅλαι ὡς ὁριστικαί. Κατὰ τὰς πληροφορίας μας, ἐπὶ τῆς ἀνωτέρω ἀπόψεως εὑρίσκονται ἐν συμφωνίᾳ μὲ τὸν κ. Πρωθυπουργὸν τόσον ἡ ὑπηρεσία τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου, ὅσον καὶ ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Χέλμης.

Τὸ νομοσχέδιον, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, θὰ ψηφισθῇ μὲ τὰς ἀνωτέρω τροποποιήσεις εἰς β' ἀνάγνωσιν κατὰ τὰς ἀμέσως προσεχεῖς συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς.

Ο κ. ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΥΠΡΙΑΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

Εἰς ἐφημερίδα τῆς Κύπρου ἐδημοσιεύθησαν πληροφορίαι περὶ ἐκδηλωθεισῶν ἀπόψεων τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Μακροπούλου, σχετικῶς μὲ τὰ ἐκκρεμῆ ζητήματα τῆς νήσου καὶ ἰδίως τὸν ἐκκλησιαστικόν.

Εἴμεθα ἐξουσιοδοτημένοι νὰ διαψεύσωμεν μὲ τὸν κατηγορηματικώτερον τρόπον τὰς πληροφορίας αὐτάς. Ὁ Ἕλλην ὑπουργὸς τῆς Παιδείας, οὔτε ἀνεμίχθη ποτὲ εἰς τὰ ζητήματα τῆς Κύπρου, οὔτε εἶπε ποτὲ τίποτε σχετικῶς εἰς δημοσιογράφον ἢ ἄλλον τινά.

Η ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣΜΙΞΕΩΣ ΤΟΥ ΣΙΤΟΥ

Τὴν μεσημβρίαν χθὲς συνεκροτήθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Γιαννοπούλου σύσκεψις, τῆς ὁποίας μετέσχον αἱ ἁρμόδιοι ὑπηρεσίαι καὶ ἐκπρόσωποι τῶν ἀλευροβιομηχάνων. Κατ' αὐτὴν ἀπεφασίσθη ὅπως, μέχρι τῆς συγκεντρώσεως τῆς νέας ἐσοδείας, τὸ μῖγμα σίτου ἀπὸ τὸ ὁποῖον παρασκευάζεται ὁ ἄρτος, ὁρισθῇ εἰς 50 % ἐξ ἐγχωρίου καὶ 50 % ξενικοῦ, ἀντὶ 75 % ἐγχωρίου καὶ 25 % ξενικοῦ.

Τὸ μέτρον ἐλήφθη διὰ νὰ μὴ ἐξαντληθῇ ταχύτατα τὸ ὑπάρχον ἀπόθεμα ἐγχωρίου σίτου καὶ δοθῇ οὕτω εἰς τὴν κατανάλωσιν μέχρι τῆς ἀποπερατώσεως τῆς συγκεντρώσεως ἄρτος ἐκ ξενικοῦ μόνον σίτου.

ΜΙΚΡΟΛΗΣ ΒΙΑ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Ἡ πειραϊκὴ ἀστυνομία καταζητεῖ ἐπιμόνως τὸν γνωστὸν κακοποιὸν Παν. Δ. Μαρκέτον, ὅστις χθὲς τὴν νύκτα, σταματήσας εἰς ἀπόμερον θέσιν τοῦ Πειραιῶς τὴν δακτυλογράφον Καλλιρρόην Δ. Ζαχαρίδου, τῆς ἀφήρεσεν ἕνα βραχιόλι χρυσοῦν. Ἡ Ζαχαρίδου ἐπέστρεφε τὴν 10ην μ. μ. εἰς τὸ σπίτι της, ὁ δὲ κακοποιὸς τὴν ἐσταμάτησεν εἰς τὴν ὁδὸν Ἡφαίστου, παρουσιασθεὶς ὡς ἀστυνόμος ἦθων καὶ τὴν ἐκάλεσε νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ εἰς τὸ τμῆμα.

Ἡ νέα τὸν ἠκολούθησε, ζωηρῶς διαμαρτυρομένη, εἰς δὲ τὴν πρώτην ἐρημικὴν πάροδον ὁ λωποδύτης ψευδοαστυνόμος τῆς ἀφήρεσε τὸ τιμαλφὲς καὶ ἐτράπη εἰς φυγήν, ἐξαφανισθείς.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου Στεγάσεως τοῦ ὑπουργείου Κρατικῆς Ἀντιλήψεως ἀπεφασίσθη ἡ ἄμεσος ἀνέγερσις καὶ ἐπισκευὴ τῶν ἐκ τῶν τελευταίων πλημμυρῶν καταστραφεισῶν οἰκιῶν τῆς Ν. Ἰωνίας.

—Συνελήφθη εἰς Πειραιᾶ καὶ παρεπέμφθη εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν ὁ κακοποιὸς Σπυρ. Ἀργεντίνης, διότι ἀπεπειράθη νὰ φονεύσῃ διὰ ξιφολόγχης ἐπὶ τοῦ φορτηγοῦ «Ἰωάννης» τὸν Π. Κρεοῦζον.

—Παρουσιασθεῖσα εἰς τὴν Γεν. Ἀσφάλειαν Πειραιῶς ἡ Σοφία Κρητικοῦ, ἐτῶν 30, ὑπέβαλε μήνυσιν κατὰ τοῦ ἐραστοῦ της Ἰω. Καρνάβα, ἐτῶν 40, διότι τὴν ἐξυλοκόπησεν ἀγρίως, ἐπειδὴ ἠρνήθη νὰ τοῦ μεταβιβάσῃ τὴν ἰδιοκτησίαν μιᾶς μικρᾶς οἰκίας της.

ΕΚΤΟΠΙΣΙΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 28. (Τηλεγρ.). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Σερρῶν ὅτι τὸ ἐκεῖ τμῆμα ἀσφαλείας ἐπρότεινε τὴν ἐκτόπισιν 30 κομμουνιστῶν, ὡς ἐπικινδύνων διὰ τὴν τάξιν.

205.000 πωλοῦμεν εἰς Λεωφ. Κηφισιᾶς (β' στάσις μετὰ Θῶν) μονοκατοικίαν πήχ. 270 καινουργῆ λουξ δωμ. 3, χώλ, κουζίνα, λουτρόν, δωμ. ὑπηρεσίας, αὐλήν, εἴσοδον ὑπηρεσίας κλπ. ΓΡΑΦΕΙΑ Σ. ΜΠΑΝΤΟΥΝΑ, Σταδίου-Αἰόλου 96, τηλέφ. 23-168.

Η ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΣΙΤΟΥ ΚΑΙ Η ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΤΩΝ ΔΕΙΓΜΑΤΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΗΣ Κ.Ε.Π.Ε.Σ.

Ἡ «Πρωΐα» ἀνέγραψε χθὲς ὅτι μέλη τινὰ τῆς ὑποεπιτροπῆς τῆς Κ.Ε.Π.Ε.Σ. κωλυσιεργοῦν εἰς τὴν κατάταξιν τῶν δειγμάτων τοῦ σίτου, συντελοῦντα οὕτω εἰς τὴν ἐπιβράδυνσιν τῆς ἐνάρξεως τῆς συγκεντρώσεως τοῦ σίτου. Εἰς ἀπάντησιν ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Συγκεντρώσεως Σίτου ἀνεκοίνωσε χθὲς τὰ ἑξῆς:

«Ἡ «Πρωΐα» εἰς σημερινὸν ἀρθρίδιόν της θίγει σοβαρώτατον ζήτημα, τὸ τῆς κατατάξεως τοῦ σίτου τῶν διαφόρων περιφερειῶν εἰς κατηγορίας, ἄνευ τῆς ὁποίας δὲν δύναται ν' ἀρχίσῃ ἡ συγκέντρωσις τοῦ σίτου, ζητεῖ δὲ τὴν ἐπέμβασιν τοῦ κ. ἐπὶ τῆς Γεωργίας Ὑπουργοῦ, ἵνα μή, λόγῳ τῆς παρατηρουμένης περὶ τὴν κατάταξιν βραδύτητος, διαφεύγῃ τὸ προϊὸν τῶν σιτοπαραγωγῶν, περιερχόμενον εἰς τοὺς ἀλευροβιομηχάνους ἐπὶ εὐτελεῖ τιμήματι. Τόσον τὸ ζήτημα τοῦτο εἶνε σοβαρόν, ὥστε ἐμελετήθη κατὰ πόσον θὰ ἠδύνατο νὰ διεξάγεται ἡ συγκέντρωσις ἄνευ κατατάξεως τῶν δειγμάτων κατὰ περιφερείας, διότι μέχρις οὗ συγκεντρωθοῦν τὰ ἀντιπροσωπευτικὰ δείγματα ἑκάστης περιφερείας, ἀποσταλοῦν εἰς Ἀθήνας, διαβιβασθοῦν εἰς τὴν ἐν τῷ Γενικῷ Χημείῳ τοῦ Κράτους ἐργαζομένην ὑποεπιτροπήν, καταταχθοῦν ὑπὸ ταύτης καὶ ἐπιστραφοῦν εἰς τὰς οἰκείας περιφερείας, ἐπέρχεται βραδύτης ἑνὸς περίπου μηνός, καθ' ὃ διάστημα δὲν δύναται ν' ἀρχίσῃ ἡ συγκέντρωσις.

Τούτου μὴ καταστάντος δυνατοῦ διὰ τεχνικοὺς λόγους, ἐνεκολπώθημεν τὴν ὑπὸ τῶν Ἑνώσεων Συνεταιρισμῶν διεξαγωγὴν τῆς συγκεντρώσεως, αἵτινες Ἑνώσεις, μὴ ἐνεργοῦσαι τελικὴν ἐκκαθάρισιν τοῦ προσκομιζομένου προϊόντος, ἀλλὰ παρέχουσαι προκαταβολὴν ἐξ τοὐλάχιστον δραχμῶν κατ' ὀκᾶν σίτου, ἦσαν εἰς θέσιν ν' ἀρχίσουν τὴν συγκέντρωσιν καὶ πρὸ τῆς κατατάξεως τῶν δειγμάτων τῶν διαφόρων περιφερειῶν. Εὑρισκόμεθα δὲ εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ δηλώσωμεν ὅτι δὲν εἶνε ἀληθὲς ὅτι ἐν ἀναμονῇ τῆς κατατάξεως τῶν δειγμάτων δὲν ἤρξατο εἰσέτι ἡ συγκέντρωσις, διότι ἡ συγκέντρωσις ἤρξατο κατ' οὐσίαν ἀπὸ 15 καὶ πλέον ἡμερῶν εἰς ὅλας σχεδὸν τὰς περιφερείας, ἐνεργουμένη ὑπὸ τῶν Ἑνώσεων Συνεταιρισμῶν αἵτινες ἔχουσι μέχρι τοῦδε μεγάλας ποσότητας σίτου ἃς ἡ Κ.Ε.Π.Ε.Σ. θέλει κατ' αὐτὰς παραλάβει.

Ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν ταχυτέραν κατάταξιν τῶν δειγμάτων ἐλήφθη ἐν τῷ τελευταίως ψηφισθέντι νόμῳ τῆς ΚΕΠΕΣ πρόνοια διὰ μεταβολῆς τῆς συνθέσεως καὶ τοῦ τρόπου τῶν ἐργασιῶν τῆς ὑποεπιτροπῆς, ἥτις μετὰ δυσχερείας ἐκινεῖτο μέχρι τοῦδε ἐν τῇ ἐκτιμήσει τῶν διαφόρων δειγμάτων, βάσει τῶν ὁποίων καθορίζεται ἡ τιμὴ τοῦ παραδιδομένου ὑπὸ τῶν παραγωγῶν σίτου, πρόκειται δὲ κατ' αὐτὰς νὰ εἰσηγηθῶμεν τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ ἐργαστηρίου τῆς Ἀνωτάτης Γεωπονικῆς Σχολῆς παρὰ τῆς μελλούσης νὰ διορισθῇ νέας ὑποεπιτροπῆς, εἰς τρόπον ὥστε τὸ Γενικὸν Χημεῖον τοῦ Κράτους νὰ παραμείνῃ τὸ δευτεροβάθμιον δικαστήριον τὸ δικάζον τὰς προσφυγὰς τῶν ἐνδιαφερομένων, μὴ ἀναμιγνυόμενον ὁπωσδήποτε εἰς τὰς ἐργασίας τῆς ὑποεπιτροπῆς τῆς ΚΕΠΕΣ.»

Η ΠΩΛΗΣΙΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Διὰ τοῦ διατάγματος περὶ ὀργανώσεως τοῦ νέου μεγάλου Κρατικοῦ Λαχείου ὁρίζεται ὅτι ἡ πώλησις τῶν γραμματίων τοῦ λαχείου θὰ γίνεται διὰ πρακτόρων. Ὁ ἀριθμὸς καὶ αἱ ἕδραι τῶν πρακτορείων ἔχουσιν ὡς ἀκολούθως:

Ἀθῆναι 10, Πειραιεὺς 3, Θεσσαλονίκη 4, Πάτραι 2, Βόλος 1, Ἡράκλειον 1, Μυτιλήνη 1, Καλάμαι 1, Ἰωάννινα 1 καὶ Καβάλλα 1.

Δι' ἰδιαιτέρων διατάξεων τοῦ διατάγματος ὁρίζονται τὰ δικαιώματα, αἱ ὑποχρεώσεις κλπ. τῶν πρακτόρων, πῶς διορίζονται οὗτοι κλπ.

Ἡ λειτουργία τοῦ νέου λαχείου θ' ἀρχίσῃ ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Ὀκτωβρίου.

ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΟΣ ΔΕΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΝΤΟΛΦΟΥΣ

Αὔριον Δευτέραν, 30 Ἰουλίου καὶ ὥραν 10 π. μ. τελεῖται ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου τῶν Καθολικῶν ἐπιμνημόσυνος δέησις πρὸς ἀνάπαυσιν τῆς ψυχῆς τοῦ θανόντος καγκελλαρίου Ντόλφους.

(Ἐκ τῆς Αὐστριακῆς Πρεσβείας)

Η ΕΞΑΡΤΗΣΙΣ ΤΗΣ ΤΑΜΙΑΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

Συνεκροτήθη χθὲς γενικὴ συνέλευσις τῆς Πανελληνίου Ἑνώσεως ταμιακῶν ὑπαλλήλων, ἥτις συνεζήτησεν ἐπὶ τῆς ὑπαγωγῆς τῆς διοικήσεως τῶν ταμείων καὶ τῆς ταμειακῆς ὑπηρεσίας ἐκ τῆς Γεν. Διευθύνσεως Δημ. Λογιστικοῦ εἰς τὸ ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν. Ἡ συνέλευσις λόγῳ ἀσυμφωνίας ἀνέβαλε ν' ἀποφασίσῃ διὰ τὴν προσεχῆ Πέμπτην, ἵνα ὑποβάλῃ καὶ σχετικὴν ἔκθεσιν εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν.

Ἐξ ἀντιθέτου, οἱ διευθυνταὶ καὶ ἔλεγκταὶ τῶν ἐν Ἀθήναις ταμείων, συνελθόντες χθές, ἐξέλεξαν ἐπιτροπὴν ἐκ τῶν κ.κ. Φλώρου, Ἀναγνωστοπούλου, Πυρπήρη, Οἰχαλιώτη, Ρουσιᾶ, Φλαμπουριάρη, Καστουλοπούλου, Μουρελάτου, Γρίβα, Πετροπούλου καὶ Γοβατζιδάκη, ἥτις, παρουσιαζομένη εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν καὶ τοὺς ἄλλους ἁρμοδίους, θὰ ὑποδείξῃ τὸ ἀσύμφορον καὶ διὰ τοὺς ὑπαλλήλους καὶ διὰ τὸ Κράτος τῆς τοιαύτης ὑπαγωγῆς καὶ θὰ ἀποκρούσῃ τὴν υἱοθέτησιν τῆς τοιαύτης εἰσηγήσεως ἐκ μέρους τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν.

ΜΙΑ ΔΩΡΕΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΑΥΤΟΧΕΙΡΟΣ

Ὁ φυματικός, τρόφιμος τῆς «Σωτηρίας» Γεωργόπουλος παρουσιασθεὶς χθὲς εἰς τὸ Νεκροτομεῖον εἶπεν ὅτι ἔχων ἀπόφασιν νὰ αὐτοκτονήσῃ παραχωρεῖ εὐχαρίστως τὸ πτῶμά του εἰς τὸ ἰατροδικαστικὸν ἐργαστήριον δι' ἐπιστημονικὰς μελέτας. Μετὰ τὴν δήλωσίν του ὁ ὑποψήφιος αὐτόχειρ ἐξῆλθε τοῦ Νεκροτομείου καὶ ἐξηφανίσθη.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἐνώπιον τοῦ Γενικοῦ Διοικητοῦ ὡρκίσθη σήμερον ὁ νέος Νομάρχης Χαλκιδικῆς κ. Θεοδοσίου. Οὗτος ἀναχωρεῖ αὔριον διὰ Πολύγυρον.

ΑΘΩΩΣΙΣ ΑΕΡΟΠΟΡΟΥ

Ὑπὸ τοῦ Ναυτοδικείου Πειραιῶς ἠθωώθη χθὲς ὁ ἐν ἀποστρατείᾳ ἐπισμηναγὸς κ. Ἀνδρ. Βολάνης, κατηγορούμενος ὅτι ψευδῶς κατήγγειλε τὰ μέλη τῆς μεταβάσης εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἐπιτροπῆς διὰ τὴν προμήθειαν κινητήρων «Ἄτλας», ἧς ἀπετέλει μέλος, ὅτι δὲν ἐνδιεφέρθησαν διὰ τὰ συμφέροντα τοῦ Δημοσίου.

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Ἐντὸς τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰουλιανοῦ 22 κατοικίας της ἀπεπειράθη ν' αὐτοκτονήσῃ ἡ ἱερόδουλος Ντόλλυ Βαλερῆ, λαβοῦσα ἐν ἀρχῇ 10 δισκία κινίνης, κατόπιν δόσιν ὑπερμαγγανικοῦ καλίου καὶ ἀκολούθως ἐπιχειρήσασα νὰ ριφθῇ ἀπὸ τὸ παράθυρον. Αὕτη ἐξεταζομένη εἶπεν ὅτι εἰς τὴν ἀπόπειραν προέβη διότι ἐβαρύνθη τὴν ζωήν.

ΟΤΑΝ ΠΑΙΖΟΥΝ ΜΕ ΤΑ ΟΠΛΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἀγγέλλεται ἐκ Καβάλλας, ὅτι εἰς τὸ χωρίον Ἀραπλοὺ ὁ 7ετὴς Ἠλίας Βουρλιώτης ἐφόνευσε τὸν 4ετῆ ἀδελφόν του Γεώργιον διὰ κυνηγετικοῦ ὅπλου, μὲ τὸ ὁποῖον ἔπαιζεν. Ὁ δράστης, λόγῳ τῆς ἡλικίας του δὲν συνελήφθη.

Η ΣΥΜΒΑΣΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΟΙΚΟΝ ΜΑΡΚΟΝΙ

Ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Χέλμης ἀπέστειλε χθὲς εἰς τὸ Ἀνώτατον Οἰκονομικὸν Συμβούλιον τοὺς ὅρους τῆς συμβάσεως ραδιοφωνίας μετὰ τοῦ οἴκου Μαρκόνι, ὅπως μελετήσῃ τοῦτο τοὺς οἰκονομικοὺς αὐτῆς ὅρους.

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΙΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΚΑΠΝΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Τηλεγραφοῦν ἐκ Σερρῶν ὅτι πολλοὶ συνεταιρισμοὶ καπνικῶν περιοχῶν τοῦ νομοῦ ἐπικροτοῦν τὸ κυβερνητικὸν μέτρον περὶ ἱδρύσεως Ὀργανισμοῦ Καπνοῦ. Οἱ ἐν λόγῳ συνεταιρισμοὶ δὲν συμφωνοῦν μὲ τὰς ἀπόψεις τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν Σερρῶν.

Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟΞΗΡΑΝΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

Ὁ τμηματάρχης τῶν ὑδραυλικῶν ἔργων τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας κ. Σέχος ὑπέβαλεν εἰς τὸν ὑπουργὸν κ. Π. Ράλλην τὴν ἔκθεσίν του ἐπὶ τῶν ἀποξηραντικῶν ἔργων τοῦ Κηφισοῦ καὶ τῆς πεδιάδος Λαρίσης, τῶν ὁποίων, ὡς γνωστόν, συζητεῖται ἡ ἐκτέλεσις.

Ἡ δαπάνη τῶν ἐν λόγῳ ἔργων ὑπολογίζεται εἰς 110 ἑκατ. δραχμῶν ἐξ ὧν τὰ 30 διὰ τὰ ἔργα τοῦ Κηφισοῦ καὶ τὰ 80 διὰ τὰ τῆς Λαρίσης θὰ ἀποδοθοῦν δὲ εἰς τὴν καλλιέργειαν 32 χιλ. περίπου στρέμματα.

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΟΙΝΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΕΝ ΠΥΛΙΑ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Μεθώνης, προβλέπεται ἐξαιρετικὴ ἐφέτος ἡ οἰνοπαραγωγὴ τῆς περιφερείας, τόσον ἀπὸ ποσοτικῆς, ὅσον καὶ ἀπὸ ποιοτικῆς ἀπόψεως. Κατόπιν τούτου, οἱ ἐκεῖ οἰνοπαραγωγοὶ συνέπηξαν χάριν τῆς ἑνιαίας προασπίσεως τῶν συμφερόντων των συνεταιρισμόν, μὲ πρόεδρον τὸν κ. Ν. Ζαχαριάδην, εἰδικὸν περὶ τὰ οἰνικὰ ζητήματα.

ΠΡΟΣΧΩΡΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΑΪΚΟΝ ΚΟΜΜΑ

Ὁ ἐκ Ν. Ὀρεστιάδος ἔγκριτος ἰατρὸς κ. Γαβ. Μπουκουβάλας προέβη εἰς τὴν δήλωσιν ὅτι, ἐκτιμῶν τὴν πατριωτικὴν πολιτικὴν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος, προσχωρεῖ εἰς αὐτὸ καὶ ἀπὸ τοῦδε θέλει ὁλοψύχως ἀνήκει εἰς τὸ κόμμα τοῦτο.

ΦΟΝΟΣ ΕΝ ΔΡΑΜΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 28. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). —Ἀγγέλλεται ἐκ Δράμας, ὅτι ὁ γραμματεὺς τοῦ στρατιωτικοῦ νοσοκομείου Ἀντ. Γουνόπουλος ἐτραυμάτισεν ἐντὸς τοῦ γραφείου του διὰ περιστρόφου τὸν στρατιώτην νοσοκόμον Σωκρ. Σαμαράκην. Ὁ τραυματισθεὶς μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον. Ὁ δράστης δὲν συνελήφθη.

Κωνστ. Π. Κασιμάτης
Χειρουργὸς ὀδοντίατρος Π. Ναυτικοῦ
Χαλκοκονδύλη 41, Ἀθῆναι.
Ὧραι ἐπισκέψεων 8—1 καὶ 3—7.

ΤΟ ΛΑΧΤΑΡΙΣΤΟ ΨΑΡΙ
ΤΗΝ ΑΓΝΗ ΡΕΤΣΙΝΑ
ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΗΜΗ «ΜΟΥΛΙΑΜΠΕΣΑ»
Θὰ τὰ βρῆτε στὴν Πειραϊκὴ ταβέρνα Παρλαμᾶ (στὴν εἴσοδο τοῦ Προλιμένος, ἐντὸς τοῦ τέως Βασ. Περιπτέρου), ἡ ὁποία μαζὶ μὲ τὴν αὔρα τοῦ Σαρωνικοῦ ἀποτελεῖ τὸ γοητευτικώτερο ἐξοχικὸ κέντρον. Γιὰ κάθε παραγγελία τηλεφωνῆτε στὸ 41.670.

Ο ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ
Δημ. Γ. Βεζύρογλου, τῆς Σχολῆς Βιέννης, τ. Ἐπιμελητὴς τοῦ Σανατορίου «Wienerwald» καὶ τοῦ Σανατορίου Μελισσίων Πεντέλης, δέχεται καθ' ἑκάστην 11—1 π. μ. καὶ 4—7 μ. μ. ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ἀκαδημίας 72 Τηλ. 25—226. Ἀκτῖνες Roentgen. Τηλ. οἰκίας 21—217.

ΒΥΡΩΝ Κ. ΧΑΛΙΔΗΣ
Παιδίατρος
Διδ. Παν. Βερολίνου. Τ. ἐπιμελητὴς Παιδ. Κλινικῶν Καϊνιξμπεργκ.
Σίνα 44. 4—7 μ. μ. Τηλ. 21.350

Γ. ΠΟΛΥΚΑΡΠΙΔΗΣ
Ἰατρὸς ἀφροδισιολόγος, ἐπὶ μακρὸν ἐπιμελητὴς τῆς Ἰδιαιτέρας Κλινικῆς τοῦ Καθηγητοῦ κ. Ι. Φωτεινοῦ. Δέχεται 8—1 καὶ 4—8 μ. μ. Θεμιστοκλέους 40.

ΑΘ. Γ. ΚΟΥΚΟΥΒΙΝΟΣ
ἰατρὸς παθολόγος, Τσακάλωφ ἀρ. 11, δέχεται 3—6 μ. μ. Ἀριθ. τηλ. 22.114.

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ Η ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΙΤΑΛΩΝ ΕΙΣ ΤΑ ΑΥΣΤΡΙΑΚΑ ΣΥΝΟΡΑ

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΥΩΝ

Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟΥ ΔΙΑΒΗΜΑΤΟΣ ΕΝ ΒΕΡΟΛΙΝΩ

ΒΙΕΝΝΗ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ «Νέος Ἐλεύθερος Τύπος» δημοσιεύει τὴν πληροφορίαν, ὅτι δι' ὅλων τῶν ὁδῶν τῶν ἀγουσῶν πρὸς τὰς Ἰταλικὰς Ἄλπεις διέρχονται μακραὶ συνοδεῖαι Ἰταλικοῦ στρατοῦ μὲ πλήρη ἐξάρτυσιν καὶ ἐξοπλισμόν. Μεταξὺ τῶν κινητοποιηθεισῶν μεραρχιῶν εἶνε καὶ ἡ πρώτη μεραρχία μηχανικοῦ ἐξ ὀκτὼ χιλιάδων ἀνδρῶν, διαθέτουσα τάνκς, τεθωρακισμένα ἅρματα νεωτάτου τύπου, βαρὺ καὶ ἐλαφρὸν πυροβολικόν. Ἐπίσης ἄλλαι μονάδες, χρησιμοποιοῦσαι μηχανικὰ μεταφορικὰ μέσα, κινοῦνται κατὰ μῆκος τοῦ στενοῦ τοῦ Οὔντινε πρὸς τὸ Τάρβις, ἐνῷ τμήματα Βερσαλλιέρων ἐπὶ ποδηλάτων καὶ Οὐλάνοι τοῦ Πεδεμοντίου προελαύνουν κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ Μόντε Κρότσε. Τὰ ἐδάφη, εἰς τὰ ὁποῖα γίνονται αἱ μετακινήσεις, συνορεύουν πρὸς τὴν Καρινθίαν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐν Βουδαπέστῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι, κατὰ πληροφορίας πηγῆς συνήθως καλῶς πληροφορημένης, σημειοῦνται συγκεντρώσεις οὑγγρικῶν στρατευμάτων κατὰ μῆκος τῆς πρὸς τὴν Αὐστρίαν μεθορίου. Τὸ μέτρον πάντως εἶνε καθαρῶς προληπτικόν. Ἐπίσης τὸ οὑγγρικὸν ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν ὑπουργεῖον ἐθέσπισε διάφορα μέτρα ἐναντίον τῆς ἐμπορίας ἐκρηκτικῶν καὶ εὐφλέκτων ὑλῶν.

ΡΩΜΗ, 28. (Τηλεγραφικῶς). — Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Βελιγραδίου, ἐπίσημον ἀνακοινωθέν, δημοσιευθὲν σήμερον αὐτόθι, διαψεύδει κατηγορηματικῶν τὴν πληροφορίαν τὴν τεθεῖσαν εἰς κυκλοφορίαν ὑπὸ ξένων πρακτορείων καὶ ἐφημερίδων, περὶ μετακινήσεως νοτιοσλαυϊκῶν στρατευμάτων εἰς τὰ αὐστριακὰ σύνορα.

Δι' ἄλλου ἀνακοινωθέντος, διαψεύδεται ἐπίσης κατηγορηματικῶς ἡ εἴδησις τοῦ Γραφείου Τύπου τῆς Αὐστριακῆς Χαϊμβέρν, καθ' ἣν οἱ ἐπαναστάται τῆς Στυρίας ἔλαβον βοήθειαν ἐκ τοῦ νοτιοσλαυϊκοῦ ἐδάφους.

Ὁλόκληρος ὁ νοτιοσλαυϊκὸς Τύπος καταδικάζει τὴν δολοφονίαν τοῦ καγκελλαρίου Ντόλφους.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Βελιγραδίου ὅτι ὁ γιουγκοσλαυϊκὸς Τύπος ἀφιερώνει μακρὰ ἄρθρα εἰς τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας, δι' ὧν ἀποδεικνύει ὅτι ἡ Γερμανία ἦτο ὁ ἐμπνευστὴς τῆς συνωμοσίας καὶ ὅτι εἶχεν ἐκλέξει τὸν Ρίντελεν ὡς ὄργανον τῶν σκοπῶν της.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης, ὅτι ὁ Ἰταλικὸς Τύπος ἀναπτύσσει τὴν κάτωθι ἄποψιν:

«Ἂν πραγματοποιηθῇ διπλωματικὸν διάβημα εἰς Βερολῖνον, ἡ Ἰταλία δὲν θὰ μετάσχῃ αὐτοῦ, διότι φρονεῖ, ὅτι τὸ τοιοῦτον θὰ ἐξησθένει τὴν ἠθικὴν ἔκτασιν τῆς ἀντιδράσεως, ἥτις προεκλήθη αὐθορμήτως ἐν Ἰταλίᾳ, Ἀγγλίᾳ καὶ Γαλλίᾳ διὰ τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Τηλεγραφικῶς). — Κατὰ τὰ ἐκ Βελιγραδίου τηλεγραφήματα τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων, οἱ πρεσβευταὶ τῆς Μικρᾶς Ἀντὰντ ἐξήτασαν τὴν κατάστασιν, ὡς διαγράφεται μετὰ τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας, ζωηρότατα ἀνησυχοῦντες διὰ τὰς συγκεντρώσεις τῶν ἰταλικῶν στρατευμάτων εἰς τὴν ἰταλοαυστριακὴν μεθόριον.

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Τὰ μέλη τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου συνῆλθον χθὲς τὴν 7.30' μ.μ. εἰς τὴν ἐν Κηφισιᾷ ἔπαυλιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ εἰς συνεδρίασιν, παραταθεῖσαν ἐπὶ τρίωρον περίπου.

Τὸ Συμβούλιον, ἐκτὸς ἄλλων ὑπηρεσιακῶν ζητημάτων, ἀπησχολήθη καὶ μὲ τὰ ζητήματα τῆς ἀνοικοδομήσεως τῆς ἀποτεφρωθείσης Μονῆς τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου καὶ τῆς ἐνισχύσεως τῶν ἀφικνουμένων ἐκ Κων)πόλεως Ἑλλήνων ἐπαγγελματιῶν.

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Παιδείας ἔκαμε πρὸς τὸ Συμβούλιον μακρὰν εἰσήγησιν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς ἀνοικοδομήσεως τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου, ἐκθέσας τὰ πορίσματα τῆς συγκροτηθείσης χθὲς τὴν πρωΐαν εἰδικῆς διὰ τὸ ζήτημα συσκέψεως. Κατ' αὐτά, ἡ ἀνοικοδόμησις τῆς Μονῆς θὰ γίνῃ μέριμνῃ τοῦ ὀργανισμοῦ ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας καὶ Τουρισμοῦ, ἡ δὲ ἀπαιτηθησομένη δαπάνη θὰ ἐξευρεθῇ διὰ δανείου συναφθησομένου τῇ ἐγγυήσει τοῦ Κράτους ἀπὸ τὸν ἐκκλησιαστικὸν ὀργανισμὸν καὶ τὴν Μονὴν τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου.

Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῆς παροχῆς εὐκολιῶν καὶ ἐνισχύσεως εἰς τοὺς Ἕλληνας ἐπαγγελματίας, οἱ ὁποῖοι ἤρχισαν ἐρχόμενοι ἐκ Κων)πόλεως, ἐλήφθησαν διάφοροι ἀποφάσεις. Εἰς τοὺς ὑπουργοὺς Οἰκονομικῶν καὶ Προνοίας ἀνετέθη ἡ ἐφαρμογὴ τῶν ἀποφάσεων τούτων.

Προκειμένου ν' ἀναχωρήσῃ σιδηροδρομικῶς αὔριον ὁ κ. πρωθυπουργὸς εἰς τὴν γερμανικὴν λουτρόπολιν τοῦ Ράϊχενχαλτ, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον θὰ συνέλθῃ καὶ αὔριον διὰ τὴν λῆψιν ἀποφάσεων ἐπὶ διαφόρων ἐπειγούσης φύσεως ζητημάτων καὶ καθορισμὸν τῆς σειρᾶς τῶν νομοσχεδίων, τὰ ὁποῖα κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀπουσίας του θὰ ψηφισθοῦν ὑπὸ τῶν Νομοθετικῶν Σωμάτων. Σχετικὴ ἦτο καὶ ἡ χθεσινὴ συνεργασία τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ μετὰ τοῦ προέδρου τῆς Βουλῆς κ. Βοζίκη.

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΔΟΣΙΝ ΤΩΝ ΦΟΡΩΝ

Κατ' ἀνακοινώσεις ἐξ ἐγκύρων κύκλων, ἡ Ἀντιπολίτευσις εἶνε πρόθυμος ν' ἀποδεχθῇ τὴν πρότασιν, τὴν ὁποίαν ἔκαμεν εἰς τὴν ἐν τῇ Βουλῇ ἀγόρευσίν του ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Λοβέρδος περὶ συστάσεως ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς διὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν δεδομένων, τὰ ὁποῖα παρέσχεν οὗτος, σχετικῶς μὲ τὴν ἀπόδοσιν τῶν νέων φορολογιῶν καὶ τὰ προστεθέντα εἰς τὸν προϋπολογισμὸν ἔξοδα.

Σημειωτέον ὅτι, κατ' ἄλλους κύκλους τῆς Ἀντιπολιτεύσεως ἐπίσης ἡ σύστασις τοιαύτης ἐπιτροπῆς παρέλκει, ἐφ' ὅσον θὰ δοθῇ εἰς τοὺς ἐκπροσώπους αὐτῆς εἰς τὴν Κοινοβουλευτικὴν Ἐπιτροπὴν τῆς Γερουσίας ἡ εὐκαιρία νὰ ἐξετάσουν ἐξονυχιστικῶς τὰ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ δεδομένα τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν.

Η ΝΑΥΤΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου ὅτι, κατ' ἀνακοίνωσιν ἐγκύρου πηγῆς, αἱ ἀντιπροσωπεῖαι Ἰαπωνίας, Ἀγγλίας καὶ Ἡνωμ. Πολιτειῶν συνεφώνησαν ὅπως ἀποκλείσουν ἐκ τῆς Ναυτικῆς Διασκέψεως τοῦ 1935 τὰ πολιτικὰ ζητήματα τὰ σχετικὰ πρὸς τὴν Ἄπω Ἀνατολήν. Βεβαιοῦται ἐν τοσούτῳ ἐκ μέρους ἄλλων πολιτικῶν κύκλων ὅτι τοιαύτη συμφωνία οὐδέποτε ἐπῆλθε.

ΚΑΤΑΖΗΤΕΙΤΑΙ Ο ΜΙΧΑΗΛΩΦ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Σόφιας ὅτι σήμερον περὶ ὥραν 13ην ἰσχυρὰ ἀστυνομικὰ τμήματα μετὰ στρατοῦ περιεκύκλωσαν κεντρικὸν κτίριον τῆς βουλγαρικῆς πρωτευούσης, ἐντὸς τοῦ ὁποίου πιστεύεται ὅτι κρύπτεται ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἐπαναστατικῆς βουλγαρομακεδονικῆς ὀργανώσεως Ἰβὰν Μιχαήλωφ. Εἰς ἐπικαίρους θέσεις πέριξ τοῦ κτιρίου εἶχον τοποθετηθῆ πολυβόλα. Ἡ ἔρευνα ἐν τοσούτῳ ἦτο πολὺ δύσκολος, διότι τὸ κτίριον ἔχει πολλὰ διαμερίσματα. Μέχρις ἀργὰ τὴν ἑσπέραν οὐδεμία ἀνακοίνωσις ἐγένετο ἐπὶ τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς ἐρεύνης.

Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΜΑΝΤΖΟΥΡΙΑΝΩΝ ΛΗΣΤΩΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τρανζόσεαν).— Ἀγγέλλεται ἐκ Χαρμπὶν ὅτι συμμορία Μαντζουριανῶν λῃστῶν ἀνετίναξε τὰς σιδηροδρομικὰς γραμμὰς παρὰ τὸ Ἰνιέμπο. Μία ἐπιβατικὴ ἁμαξοστοιχία ἐξετροχιάσθη. Ἡ ἀτμομηχανὴ καὶ πέντε βαγόνια ἀνετράπησαν. Ὁ ἀριθμὸς τῶν θυμάτων καὶ αἱ ζημίαι ἀγνοοῦνται εἰσέτι.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΒΙΕΝΝΗ ΕΚΗΔΕΥΣΕ ΧΘΕΣ ΕΝ ΜΕΣΩ ΓΕΝΙΚΟΥ ΠΕΝΘΟΥΣ ΤΟΝ ΤΟΣΟΝ ΤΡΑΓΙΚΩΣ ΦΟΝΕΥΘΕΝΤΑ ΚΑΓΚΕΛΛΑΡΙΟΝ ΝΤΟΛΦΟΥΣ

ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟΙ ΛΟΓΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΜΙΚΛΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΤΑΡΕΜΠΕΡΓΚ

ΑΙ ΜΑΧΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΤΥΡΙΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΡΙΝΘΙΑΝ

ΤΑ ΔΙΕΘΝΗ ΣΧΟΛΙΑ ΔΙΑ ΤΟΝ ΔΙΟΡΙΣΜΟΝ ΩΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΟΥ ΤΟΥ ΦΟΝ ΠΑΠΕΝ

Τὰ χθεσινὰ τηλεγραφήματα ἐκ Βιέννης καὶ τῶν ἄλλων Εὐρωπαϊκῶν κέντρων ἀγγέλλουν ὅτι ἡ τελευταία πρᾶξις τοῦ δράματος, τὸ ὁποῖον ἔζησεν ἡ Αὐστρία κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας διεδραματίσθη χθὲς ἐν Βιέννῃ διὰ τῆς κηδείας τῆς σοροῦ ἐκείνου, ὅστις ὑπῆρξέ ποτε ὁ καγκελλάριος Ντόλφους. Ἡ κηδεία ἐγένετο μὲ ἐπισημότητα καὶ μεγαλοπρέπειαν, ἐνεφάνισε δὲ θέαμα, ὅμοιον τοῦ ὁποίου οἱ Βιεννέζοι δὲν εἶχον ἴδει ἀπὸ τῆς κηδείας τοῦ αὐτοκράτορος Φραγκίσκου Ἰωσήφ. Ἀπὸ τῆς Παρασκευῆς εἰς τὰς πλείστας ἐκ τῶν οἰκιῶν εἶχον ἀνυψωθῆ μεσίστιοι σημαῖαι μὲ ταινίας μελανοῦ κρέπ. Ἡ πόλις ὅμως χθὲς ἐνεφάνισε τὴν ὄψιν βαθυτάτου ἐθνικοῦ πένθους. Εἰς ὅλα τὰ δημόσια καὶ εἰς ὅλα σχεδὸν τὰ ἰδιωτικὰ κτίρια ἐκυμάτιζαν μεσίστιοι μελαναὶ σημαῖαι, οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως ἐφαίνοντο κατηφεῖς καὶ συντετριμμένοι, βαρεῖα δὲ ἡ σκιὰ τῆς τελευταίας τραγῳδίας ἐπλανᾶτο ἐπὶ τῆς πόλεως. Ἡ ὀργάνωσις τοῦ Πατριωτικοῦ Μετώπου εἶχε λάβει ἔκτακτα μέτρα διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς τάξεως κατὰ τὸ τελευταῖον τοῦτο ταξίδιον τοῦ καγκελλαρίου. Ἀπὸ τῆς μεσημβρίας εἶχε κλεισθῆ ἡ μεγάλη αἴθουσα τῆς καγκελλαρίας, ὅπου εἶχε τοποθετηθῆ ἡ σορὸς τοῦ καγκελλαρίου, ἀπηγορεύθη δὲ εἰς πάντας ἡ εἴσοδος. Τὴν τιμητικὴν φρουρὰν τῆς κηδείας ἀπετέλουν μέλη φοιτητικῶν ὀργανώσεων ἐκ τῆς ἰδιαιτέρας πατρίδος τοῦ Ντόλφους, ἀξιωματικοὶ τοῦ ὁμοσπονδιακοῦ στρατοῦ καὶ ἀστυνομικοί. Τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας τοῦ δολοφονηθέντος καγκελλαρίου, τὰ μέλη τῆς κυβερνήσεως, οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ξένων Δυνάμεων καὶ τὰ οἰκεῖα καὶ φιλικὰ πρόσωπα τοῦ νεκροῦ εἶχον συγκεντρωθῆ περὶ τὸ φέρετρον.

Περὶ ὥραν 14.30' ἤρχισεν ἡ τελετὴ τῆς κηδείας. Πρὸ τοῦ δημαρχιακοῦ μεγάρου εἶχον παραταχθῆ τμήματα πεζικοῦ, πυροβολικοῦ καὶ ἱππικοῦ. Ὅταν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ δημαρχείου ἐνεφανίσθη τὸ φέρετρον τὸ φέρον τὴν σορὸν τοῦ Ντόλφους, οἱ στρατιῶται παρουσίασαν ὅπλα, ἐνῷ εἰς ὅλην τὴν πρὸ τοῦ δημαρχείου πλατεῖαν ἠκούοντο οἱ κοπετοὶ τῶν γυναικῶν. Ἡ συγκίνησις καὶ ἡ κατήφεια ἦτο γενική.

Τὸ φέρετρον ἠκολούθουν ὁ Πρόεδρος Μίκλας, τὰ μέλη τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶ οἱ ἀνώτατοι στρατιωτικοὶ καὶ πολιτικοὶ τιτλοῦχοι τοῦ Κράτους. Πλὴν τοῦ στρατοῦ τὴν τάξιν ἐτήρουν τμήματα τῆς ὀργανώσεως τῶν Στούρμσχαρμ, τοῦ δόκτορος Σούσνιγκ, οἵτινες φέρουν ἰόχρους χιτῶνας. Ἐπίσης ἦσαν παρατεταγμένοι οἱ πρασινοχίτωνες ἄνδρες τῶν Χαϊμσβέρεν καὶ φοιτηταὶ ἐν στολῇ. Διεκρίνοντο ἐπίσης εἰς τὰς βαθμίδας τῆς εἰσόδου οἱ στρατιωτικοὶ καὶ πολιτικοὶ τιτλοῦχοι, τὸ διπλωματικὸν Σῶμα, ἡ Κυβέρνησις μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Στάρεμπεργκ καὶ ὁ δήμαρχος Σμίτς.

Περιστοιχιζόμενος ὑπὸ ἀνωτάτων κληρικῶν ὁ καρδινάλιος Ἴννιτσερ, ἀρχιεπίσκοπος τῆς Βιέννης, ἔψαλε τὴν πρώτην νεκρώσιμον δέησιν ἀφέσεως ἁμαρτιῶν ἐνῷ ὁ ἐκκλησιαστικὸς χορὸς ἔψαλλε τὰς μελῳδίας τῆς νεκρωσίμου ἀκολουθίας. Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἀφίκετο, παρουσιασθεὶς πρὸ τοῦ Προέδρου Μίκλας ὁ Ἰταλὸς γερουσιαστὴς Τζάκομο ντὲ Μαρτίνο, ὡς ἔκτακτος ἀπεσταλμένος τοῦ κ. Μουσσολίνι ὅπως παρακολουθήσῃ τὴν κηδείαν. Μετὰ τὸ πέρας τῆς νεκρωσίμου δεήσεως ὡμίλησεν ὁ Πρόεδρος Μίκλας, τονίσας ὅτι ἡ ἐκτέλεσις τῆς διαθήκης τοῦ Ντόλφους, τοῦ μεγάλου Αὐστριακοῦ καὶ τοῦ μεγάλου Εὐρωπαίου, θ' ἀποτελέσῃ ἱερὰν παρακαταθήκην διὰ τὸν αὐστριακὸν λαόν. Κατὰ τὴν θέλησίν του, ἡ Αὐστρία θὰ παραμείνῃ γερμανικὸν κράτος, ἐλεύθερον καὶ ἀνεξάρτητον, ἑδραζόμενον ἐπὶ τῶν στερεῶν κοινωνικῶν βάσεων τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ἡ θέλησίς του θὰ εἶνε καὶ ἰδική μας. Τίποτε δὲν θὰ μᾶς χωρίσῃ πλέον. Τίποτε δὲν θὰ μᾶς ἐμποδίσῃ ὅπως συνεχίσωμεν ἐν τῇ ἑνώσει τὸ ἔργον τοῦ καγκελλαρίου Ντόλφους. Ὁ Ντόλφους εἶνε ὁ μάρτυς τῆς Αὐστρίας». Εἶτα ὁ Πρόεδρος μὲ βαρεῖαν φωνὴν καὶ τονίζων ἑκάστην λέξιν κατήγγειλεν ἐνώπιον τῆς παγκοσμίου συνειδήσεως τὸ ἀποτρόπαιον ἔγκλημα.

Κατόπιν ὁ Στάρεμπεργκ, ὁ Ράϊτερ καὶ ὁ δήμαρχος Σμὶτς ὡμίλησαν ἀπὸ τοῦ βήματος ὁρκισθέντες ὅτι θὰ συνεχίσουν τὸ ἔργον τοῦ Ντόλφους ὑπερασπίζοντες τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Αὐστρίας. Κατόπιν ἡ συνοδεία ἐκινήθη ὑπὸ τοὺς ἤχους τοῦ μὰρς «Ζίκφριντ». Ἡ Κα Ντόλφους θαρραλέα ἐβάδιζε συγκρατουμένη ἀπὸ τοὺς Στάρεμπεργκ καὶ Στόκιγκεν. Εἶτα ἐν μέσῳ ἑνὸς ἑκατομμυρίου τοὐλάχιστον συρρευσάντων ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τῆς πρωτευούσης, ἡ συνοδεία ἐξεκίνησε κατευθυνομένη πρὸς τὸν καθεδρικὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ὅστις εἶχε τὸ 1683 τὴν ἐκδίωξιν τῶν Τούρκων καὶ ὑπῆρξεν ὁ τόπος τόσων μεγάλων γεγονότων.

Μετὰ τὴν δευτέραν νεκρώσιμον δέησιν ὁ καρδινάλιος Ἴννιτσερ ὡμίλησεν, ἐξάρας τὰ χριστιανικὰ αἰσθήματα τοῦ καγκελλαρίου, ὅστις, ὡς εἶπεν, ἀπέθανε μόνος, ὡς ὁ Χριστός, ἀλλὰ τοῦ ὁποίου τὸ αἷμα δὲν ἐχύθη ἐπὶ ματαίῳ.

«Διὰ τοῦ αἵματός του — εἶπε — θὰ ἐξαγορασθῇ ἡ εἰρήνευσις τῆς Αὐστρίας».

Εἶτα τὸ ἐντὸς τοῦ ναοῦ πλῆθος γονυπετὲς ἀπήγγειλε τὸ «Πάτερ ἡμῶν».

Πρὶν ἢ ἡ νεκρικὴ πομπὴ φθάσῃ εἰς τὸν καθεδρικὸν ναὸν καὶ πρὸ τοῦ δημαρχείου ὁ πρίγκηψ Στάρεμπεργκ ὡρκίσθη νὰ συνεχίσῃ τὸ ἔργον τοῦ Ντόλφους, ὑφ' ὃ πνεῦμα εἶχεν ἐφαρμόσῃ οὗτος αὐτὸ μέχρι τῆς ἡμέρας τοῦ θανάτου του.

«Διὰ τοῦ θανάτου σου — εἶπεν — ἐκερδίσαμεν τὴν μάχην. Ὁ θάνατός σου ἐξησφάλισε τὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ τὴν ἐλευθερίαν τῆς Αὐστρίας.»

Μεθ' ὅ, ἀφοῦ τὸ φέρετρον ἐτοποθετήθη ἐπὶ κιλλίβαντος τηλεβόλου, ἐνῷ ἀεροπλάνα ὑπερίπταντο τῆς μακρᾶς νεκροφόρου συνοδείας, ὁ νεκρὸς μετεφέρθη εἰς τὸ κοιμητήριον τοῦ Χίντσιγκ, ὅπου ἐγένετο ὁ ἐνταφιασμός.

Η ΔΙΑΘΗΚΗ ΤΟΥ ΝΤΟΛΦΟΥΣ

ΒΙΕΝΝΗ, 28. (Ἀθ. Πρ.). — Ὁ ἀντικαγκελλάριος Στάρεμπεργκ, ὁμιλῶν ἀπὸ ραδιοφώνου, ἀνεκοίνωσεν, ὅτι ὁ δολοφονηθεὶς καγκελλάριος ἀφῆκε διαθήκην, ἐν τῇ ὁποίᾳ λέγει:

«Ποτὲ νὰ μὴ συναφθῇ καὶ ὁ ἐλάχιστος συμβιβασμὸς μετὰ τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν καὶ ἡ ἐλαχίστη ὑποχώρησις ἢ ἐκχώρησις, δυναμένη νὰ βλάψῃ τὴν ἀνεξαρτησίαν, τὴν ἐλευθερίαν, τὴν τιμὴν καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς Αὐστρίας. Τὸ ὑπέρτατον ἔργον τῆς Αὐστριακῆς πολιτικῆς πρέπει νὰ εἶνε πάντοτε ἡ πραγματοποίησις τῆς γερμανικῆς της ἀποστολῆς.»

«Ὀφείλομεν, προσέθηκεν ὁ Στάρεμπεργκ, εἰς ἀνάμνησιν τοῦ θανάτου τοῦ καγκελλαρίου, νὰ ἐξασφαλίσωμεν τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Αὐστρίας.»

Παρὰ ταῦτα, ἡ ὕπαρξις πολιτικῆς διαθήκης τοῦ Ντόλφους, ἐν τῇ ὁποίᾳ ἔχει χαράξει τὰς κυρίας γραμμὰς τῆς πολιτικῆς του, διαψεύδεται ὑπὸ τῶν καλῶν πληροφορημένων κύκλων.

ΤΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ ΕΠΕΚΡΑΤΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΤΥΡΙΑΝ

ΡΩΜΗ, 28 (Ἀθην. Πρακτ.).—Κατὰ πληροφορίας τοῦ Ἰταλικοῦ Τύπου, τὰ ὁμοσπονδιακὰ στρατεύματα κυριαρχοῦν ἤδη ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τῆς χώρας καὶ ἐκκαθαρίζουν καὶ τὰς τελευταίας ἑστίας ἀντιστάσεως. Εἰς τὴν Ἄνω καὶ Κάτω Αὐστρίαν, ὅπως ἐπίσης εἰς τὴν Καρινθίαν, ὅπου ἐσημειώθη χθὲς τὴν νύκτα σύγκρουσις μεταξὺ στρατοῦ καὶ ἐπαναστατῶν, ἐπεβλήθη ἀπολύτως τάξις καὶ αἱ συγκοινωνίαι ἀποκατεστάθησαν. Ἡ τάξις ἐπεβλήθη ἐπίσης εἰς τὸ Τυρόλον, τὸ Φόλαμπεργκ καὶ τὸ Μπούργκελαντ, ὅπου ἐπίσης εἶχον σημειωθῆ ταραχαί. Τὰ κυβερνητικὰ ἐξ ἄλλου στρατεύματα ἐν τῷ μεταξὺ εἰσῆλθον εἰς τὸ Κλάγκενφορτ.

Αἱ ἀπώλειαι τοῦ ὁμοσπονδιακοῦ στρατοῦ δὲν ἔχουν μέχρι τῆς στιγμῆς ἐξακριβωθῆ. Μόνον κατὰ τὰς μάχας τῆς Στυρίας ἐφονεύθησαν 30 ἀξιωματικοὶ καὶ στρατιῶται ἐκ τοῦ ὁμοσπονδιακοῦ στρατοῦ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΡΙΝΘΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28 (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ ἐν Βιέννῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι, κατόπιν σφοδρᾶς μάχης, τῆς ὁποίας μετέσχον τὰ τμήματα τῶν Χαϊμσβέρεν τῆς Στυρίας, τὰ κυβερνητικὰ στρατεύματα κατέλαβον τὸ Μπλάϊμπουργκ. Ἤδη ἀπόλυτος ἠρεμία ἀποκατεστάθη καθ' ὅλην τὴν Καρινθίαν, οἱ δὲ ἐθνικοσοσιαλισταὶ ὑποχωροῦν πρὸς τὴν Γιουγκοσλαυϊκὴν μεθόριον. Ἐνηργήθησαν συλλήψεις χιλιάδων στασιαστῶν.

Κατ' ἄλλας ἐν τούτοις πληροφορίας, οἱ ἐθνικοσοσιαλισταὶ ἐξακολουθοῦν νὰ κατέχουν ὀχυρὰς τινας θέσεις παρὰ τὴν μεθόριον. Ἰσχυρὰ ὅμως τμήματα στρατοῦ μετὰ πυροβολικοῦ βαδίζουν ἤδη κατὰ τῶν ὠχυρωμένων ἐθνικοσοσιαλιστικῶν θέσεων. Βεβαιοῦται ὅτι οἱ ἐθνικοσοσιαλισταὶ κατέστρεψαν διὰ δυναμίτιδος ὡρισμένας συγκοινωνίας, ὅπως παρεμποδίσουν τὴν διέλευσιν στρατοῦ μετὰ πυροβολικοῦ.

ΑΝΤΙΘΕΤΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τρανζόσεαν). — Σημεριναὶ πληροφορίαι ἐκ Βελιγραδίου ἀναφέρουν, ὅτι τὸ ἐπαναστατικὸν κίνημα ἐπεκτείνεται καθ' ὅλην τὴν Αὐστρίαν μὲ κέντρον τὴν Καρινθίαν, ὅπου οἱ ἐπαναστάται ἐξακολουθοῦν νὰ κρατοῦν πολλὰς πόλεις.

ΤΑΡΑΧΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΓΚΡΑΤΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28 (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Γκρὰτς ὅτι τὴν ἑσπέραν, μετὰ τὴν νεκρώσιμον δέησιν, ἥτις ἐψάλη εἰς μνήμην τοῦ Ντόλφους, στρατιῶται τῆς ἐθνοφυλακῆς, προκληθέντες ὑπὸ ἐθνικοσοσιαλιστῶν ἔρριψαν ἀθρόους πυροβολισμοὺς ἐντὸς τοῦ δημοτικοῦ πάρκου. Τὸ κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην πλῆθος τῶν περιπατητῶν, καταληφθὲν ὑπὸ πανικοῦ, ἔφευγε πρὸς τὰς ἐξόδους τοῦ πάρκου. Ἐπίσης πυροβολισμοὶ ἀντηλλάγησαν εἰς Σλόσμπεργκ, εἰς τὴν ὁδὸν Φέμπερ καὶ εἰς τὸ βουλεβάρτον τῆς Ὄπερας, ὅπου εἷς διαβάτης ἐφονεύθη καὶ δύο ἐτραυματίσθησαν.

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΕΙΣΒΟΛΗΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Βιέννης, ὅτι μέλη τῆς αὐστριακῆς λεγεῶνος, τῆς σχηματισθείσης ἐν Βαυαρίᾳ, ἐπετέθησαν χθὲς τὴν νύκτα κατὰ τοῦ τελωνειακοῦ σταθμοῦ τοῦ Κρίβαλντ τῆς Ἄνω Αὐστρίας. Οἱ Αὐστριακοὶ χωροφύλακες ἀντεπυροβόλησαν, ἀποκρούσαντες τοὺς ἐπιδρομεῖς. Εἷς ἐκ τῶν χωροφυλάκων ἐφονεύθη καὶ ἕτερος ἐτραυματίσθη σοβαρῶς.

ΕΙΣ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΥΪΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Βελιγραδίου ὅτι κατὰ τὴν νύκτα τῆς χθὲς καὶ τὴν πρωΐαν τῆς σήμερον ἑπτακόσιοι ἐθνικοσοσιαλισταὶ καταδιωκόμενοι ἐξ Αὐστρίας εἰσέδυσαν εἰς τὸ γιουγκοσλαυϊκὸν ἔδαφος διὰ τοῦ Ντράγκοραντ καὶ τῆς Ρατγκόνα. Ἡ φυγή των ἦτο τόσον ὁρμητική, ὥστε διέσχισαν τὸν ποταμὸν Δραῦον κολυμβῶντες διότι ἡ γέφυρα ἀπετέλει δι' αὐτοὺς ἐμπόδιον. Οἱ φρουροὶ τῶν συνόρων τοὺς ἀφώπλισαν καὶ τοὺς ἀπεμόνωσαν ὑποβαλόντες ἕνα ἕκαστον ἐξ αὐτῶν εἰς αὐστηρὰν ἀνάκρισιν. Οἱ κυβερνητικοὶ κύκλοι εἰς οὐδεμίαν ἀνακοίνωσιν προέβησαν ἐν σχέσει πρὸς τὰς ληφθησομένας ἀποφάσεις ἐπὶ τῆς τύχης τῶν φυγάδων.

Οἱ πλεῖστοι τῶν φυγάδων εἶνε νεαροὶ φοιτηταί, εἶχον δὲ ἀπορρίψει τὰ ὅπλα των. Ἐν τοσούτῳ ὅμως οἱ Γιουγκοσλαῦοι φρουροὶ κατώρθωσαν νὰ περισυλλέξουν ἄνω τῶν διακοσίων ὅπλων καὶ περιστρόφων ὡς καί τινα πολυβόλα.

ΔΕΝ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ Ο ΦΑΙΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Τηλεγραφ.).— Διαψεύδεται ἐκ Βιέννης ἡ εἴδησις περὶ νέων ταραχῶν. Ἐπίσης εἶνε ἀπολύτως ψευδῆ τὰ διαδοθέντα ὅτι συνελήφθη ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν Φαΐη. Ἐπίσημον ἀνακοινωθὲν τῆς Αὐστριακῆς Κυβερνήσεως τονίζει, ὅτι ὁ Φαΐη μετὰ τοῦ Μπέγκερ, τοῦ Καρβίνσκυ καὶ τοῦ Σένερ διωρίσθησαν μέλη τῆς ἀντιτρομοκρατικῆς κυβερνητικῆς ἐπιτροπῆς, τῆς ὁποίας προεδρεύει ὁ πρίγκηψ Στάρεμπεργκ.

ΑΙ ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28 (Ἀθην. Πρακτ.). Ἀγγέλλεται ἐκ Βιέννης ὅτι αἱ ἀνακρίσεις αἱ διεξαχθεῖσαι κατὰ τῶν στασιαστῶν τῆς 25ης τρέχοντος ἀποδεικνύουν ὅτι ἡ δρᾶσις τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν τῆς Βιέννης δὲν ἀποτελεῖ εἰμὴ κρίκον εἰς τὴν ἅλυσιν τῶν ἀποπειρῶν, αἵτινες ἀποσκοποῦν τὴν κατάληψιν τῆς ἐξουσίας ὑπὸ τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν ἐν Αὐστρίᾳ.

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΡΙΝΤΕΛΕΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Βιέννης ὅτι αἱ ἐφημερίδες ἐξακολουθοῦν ν' ἀπασχολοῦνται μὲ τὸν ρόλον, τὸν ὁποῖον ἔπαιξεν ὁ δόκτωρ Ρίντελεν εἰς τὸ ἀποτυχὸν κίνημα.

Ἐκ τῶν ὑπαρχουσῶν πληροφοριῶν συνάγεται ὅτι οἱ ἐπαναστάται κατὰ τὰς διαπραγματεύσεις, τὰς ὁποίας διεξῆγον ὅταν κατεῖχον τὸ μέγαρον τῆς καγκελλαρίας ὑπηνίχθησαν πολλάκις τὸν Ρίντελεν, τὸν ὁποῖον φαίνεται προώριζον ὡς διάδοχον τοῦ Ντόλφους. Μερικαὶ ἐφημερίδες χαρακτηρίζουν τὴν ἐπανάστασιν, ὡς μίαν δοκιμασίαν δυνάμεως μεταξὺ τοῦ Ντόλφους καὶ τοῦ Ρίντελεν.

Ἡ κατάστασις τοῦ τελευταίου τούτου, ὅστις, ὡς γνωστόν, ἀπεπειράθη ν' αὐτοκτονήσῃ, ἐξακολουθεῖ νὰ εἶνε κρίσιμος. Ἐν τούτοις ὁ Ρίντελεν ὑπεβλήθη εἰς ἀνάκρισιν ἐκ δὲ τῆς καταθέσεώς του διεπιστώθη ὅτι αἱ εὐθῦναι του διὰ τὴν ἀνάμιξιν εἰς τὸ ἐπαναστατικὸν κίνημα εἶνε βαρεῖαι.

Ἡ ἡμιεπίσημος ἀφ' ἑτέρου «Ἐφημερὶς τῆς Βιέννης» δημοσιεύει τὴν πληροφορίαν ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς δολοφονίας τοῦ καγκελλαρίου Ντόλφους ὁ Φραουενφελντ καὶ ὁ Χάμπιχτ ἦσαν ἕτοιμοι ν' ἀναχωρήσουν διὰ τὴν Βιέννην ὅπως μετάσχουν τοῦ σχηματισμοῦ τῆς νέας ἐθνικοσοσιαλιστικῆς αὐστριακῆς Κυβερνήσεως.

ΕΝ ΤΕΛΕΣΙΓΡΑΦΟΝ ΤΩΝ ΝΑΖΙΣ

ΓΕΝΕΥΗ, 28 (Ἀθην. Πρακτ.). — Κατὰ τὰς πληροφορίας τῆς «Ἐφημερίδος τῆς Γενεύης», οἱ Αὐστριακοὶ ἐθνικοσοσιαλισταὶ εἶχον θέσει εἰς κυκλοφορίαν πρὸ ἡμερῶν εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς Βιέννης προκηρύξεις, διὰ τῶν ὁποίων καθίστων γνωστὸν ὑπὸ τύπον τελεσιγράφου ὅτι θ' ἀνετίνασσαν τὰ δημόσια καταστήματα εἰς τὸν ἀέρα, ἂν καὶ εἷς ἔστω ἐκ τῶν συλληφθέντων ὁμοϊδεατῶν των ὡς κατόχων ἐκρηκτικῶν ὑλῶν κατεδικάζετο εἰς θάνατον.

Αἱ ὁμοσπονδιακαὶ ἀρχαὶ δὲν κατώρθωσαν νὰ ἀνακαλύψουν τοὺς θέσαντας εἰς κυκλοφορίαν τὰς προκηρύξεις, κατεδίκασαν ὅμως εἰς θάνατον πλείονας τοῦ ἑνὸς ἐκ τῶν συλληφθέντων Νατσίς. Κατόπιν τούτου προέβησαν οὗτοι εἰς τὴν κατάληψιν τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ καὶ τοῦ μεγάρου τῆς καγκελλαρίας καὶ ἐπηκολούθησαν τὰ γνωστὰ δραματικὰ γεγονότα.

Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΜΕΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βιέννης, ὅτι ὁ αὐτόθι ἐπιτετραμμένος τῆς Γερμανίας ὑπέβαλε τὴν ἑσπέραν τῆς χθὲς πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν αἴτησιν, δι' ἧς ζητεῖται ἡ ἔγκρισις τοῦ διορισμοῦ τοῦ φὸν Πάπεν ὡς πρεσβευτοῦ ἐν Βιέννῃ.

Ἡ αὐστριακὴ Κυβέρνησις δὲν ἀπήντησεν εἰσέτι εἰς τὴν γερμανικὴν πρότασιν περὶ τοῦ διορισμοῦ τοῦ φὸν Πάπεν. Φαίνεται ὅτι ὁ φὸν Πάπεν θὰ διορισθῇ ὑπὸ τὴν ἰδιότητα τοῦ ἐκτάκτου ἀπεσταλμένου τῆς γερμανικῆς Κυβερνήσεως ἐν Βιέννῃ.

Ἡ ἡμιεπίσημος αὐστριακὴ ἐφημερὶς «Ράϊχσποστ» εἰς ἔκτακτον πρωϊνήν της ἔκδοσιν δίδει τὴν ἐπίσημον ἐκδοχὴν περὶ τῆς στάσεως τῆς Κυβερνήσεως τῆς Βιέννης ἔναντι τοῦ διορισμοῦ τοῦ ὑποκαγκελλαρίου φὸν Πάπεν ὡς ἐκτάκτου ἀπεσταλμένου τῆς Γερμανίας ἐν Βιέννῃ.

«Πιστὴ πάντοτε εἰς τὸ πνεῦμα τῆς προσπαθείας τοῦ μεγάλου της νεκροῦ, λέγει ἡ ἀνακοίνωσις, ἡ Αὐστρία εἶνε πρόθυμος νὰ συντελέσῃ μὲ ὅλας της τὰς δυνάμεις, διὰ νὰ βελτιώσῃ τὴν τεταμένην διπλωματικὴν κατάστασιν τῆς Εὐρώπης.

»Ἡ ἀποστολὴ τοῦ νέου ἐκτάκτου ἀντιπροσώπου τῆς Γερμανίας ἐν Βιέννῃ θὰ ἀποβῇ χρήσιμος καὶ ἀποτελεσματική, φθάνει μόνον νὰ εἶνε ὁ πραγματικὸς ἀπεσταλμένος μιᾶς εἰλικρινῶς διατεθειμένης Γερμανίας καὶ τίποτε ἄλλο.

»Ὁ φὸν Πάπεν πρέπει νὰ ἐπιδιώξῃ τὴν κατάπαυσιν τῆς τρομοκρατίας, νὰ σεβασθῇ τὴν αὐστριακὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ νὰ ἀπαρνηθῇ τελείως οἱονδήποτε δεσμὸν μετὰ τῶν Αὐστριακῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν.

»Ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Γερμανίας— προσθέτει ἡ ἐφημερὶς— ὀφείλει νὰ εἶνε ὁ ἀντιπρόσωπος μιᾶς φίλης χώρας καὶ τίποτε πλέον τούτου».

ΙΤΑΛΙΚΑΙ ΕΠΙΚΡΙΣΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.). — Ὁ ἰταλικὸς τύπος ἐπίσης ἐπικρίνει ζωηρῶς τὸν διορισμὸν τοῦ φὸν Πάπεν ἐν Βιέννῃ. Τὸ «Μεσσατζέρο» γράφει:

«Τίς δὲν ἀντιλαμβάνεται ὅτι ὁ ἄσσος οὗτος τῆς γερμανικῆς διπλωματίας θὰ θελήσῃ νὰ φανῇ ἀντάξιος τῆς εὐνοίας τῆς μὴ ἐκτελέσεώς του μετὰ τὰ γεγονότα τῆς 30ῆς Ἰουνίου, ἀσκῶν ὅλην αὐτοῦ τὴν ἐπιρροὴν μεταξὺ τῶν καθολικῶν καὶ τοῦ Κλήρου τῆς αὐστριακῆς Δημοκρατίας, ὅπως ἐξυπηρετήσῃ τὰ σχέδια τῆς Κυβερνήσεώς του;»

Ἐπίσης αἱ τσεχοσλοβακικαὶ ἐφημερίδες ἐκφράζουν ἀνησυχίας διὰ τὸν διορισμὸν τοῦ φὸν Πάπεν. Ἡ «Πράγκερ Πρέσσερ» γράφει:

«Ὁ διορισμὸς τοῦ φὸν Πάπεν ἀποτελεῖ διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Αὐστρίας ἀπειλὴν μεγαλυτέραν τῆς συγκεντρώσεως 10 χιλιάδων λεγεωναρίων εἰς τὴν βαυαρικὴν μεθόριον».

Ἡ «Λιντόβε Νοβίνι» γράφει:

«Ἔχομεν ἀρκετὴν πεῖραν ὅπως ἡ ἀποκατασταθεῖσα ἠρεμία μὴ κατασιγάσῃ τὴν δυσπιστίαν μας. Ἡ Πράγα θ' ἀγρυπνῇ περισσότερον σήμερον παρὰ ποτε».

Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Τηλεγραφικῶς). — Ζωηροτάτην ἐντύπωσιν προὐκάλεσεν ἐνταῦθα ἡ εἴδησις, ὅτι ὁ φὸν Πάπεν διορίζεται ἔκτακτος ἀπεσταλμένος τῆς Γερμανικῆς Κυβερνήσεως εἰς τὴν Βιέννην καὶ σχολιάζεται σήμερον διὰ μακρῶν εἰς τὰς ἐφημερίδας.

Εἰς ὅλα ὅμως τὰ σχόλια διαφαίνεται ἡ διάθεσις τῆς μειώσεως τῆς σημασίας τοῦ γεγονότος καὶ τονίζεται ὅτι διὰ τοῦ διορισμοῦ τοῦ φὸν Πάπεν δὲν ἐκδηλώνεται μεταστροφὴ εἰς τὴν πολιτικὴν τῆς Γερμανίας ἔναντι τῆς Αὐστρίας, ἀλλ' ἁπλῶς γίνεται ἀλλαγὴ μεθόδων. Τὴν μέχρι τοῦδε βίαν, λέγουν, ἡ ὁποία ἀπετέλει τὴν ἐσφαλμένην ὁδόν, ἀντικαθιστᾷ ἤδη ἡ ἱκανότης τοῦ φὸν Πάπεν.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΙΜΑΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΩΝ

Σάββατον, 28 Ἰουλίου 1934.

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Ζυρίχης	34.45.—	34.90.—
Παρισίων	6.96.—	7.06.—
Λονδίνου	532.—	540.—
Νέας Ὑόρκης	105.—	107.50
Μιλάνου	9.02.—	9.17.—
Ἄμστερνταμ	71.35.—	72.35.—
Στοκχόλμης	27.30.—	27.80.—
Βρυξελλῶν	4.92.—	5.01.—

Τιμαὶ προκύπτουσαι ἐπὶ τῇ βάσει τῆς Παριτέ, ἀπολύτως ὀνομαστικαὶ καὶ μὴ πραγματοποιήσιμοι:

Βουκουρεστίου	1.00.—	1.10.—
Βερολίνου	40.00.—	41.00.—
Πράγας	4.37.—	4.46.—
Κων)πόλεως	83.50.—	85.50.—
Βελιγραδίου	2.35.—	2.50.—
Σόφιας	1.10.—	1.30.—

ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΝΓΚ

Παρισίων	6.94.—	7.06.—
Βερολίνου	40.00.—	41.00.—
Βρυξελλῶν	4.91.—	5.01.—
Πράγας	4.36.—	4.46.—
Ζυρίχης	34.40.—	34.90.—

Ξέναι Χρηματαγοραί

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὥρα 12.15'. (Ἄνοιγμα 28ης).— Νέας Ὑόρκης 5.0362, Παρισίων 76.40, Βερολίνου 13.05, Ἄμστερνταμ 7.4525, Βρυξελλῶν 21.49, Ἰταλίας 58.75, Ἑλβετίας 15.44.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὥρα 18.10'. (Κλείσιμον 28ης).— Νέας Ὑόρκης 5.0375, Παρισίων 76.40, Βερολίνου 13.03, Μοντρεὰλ 4.9537, Ἄμστερνταμ 7.4575, Βρυξελλῶν 21.475, Ἰταλίας 58.78, Ἑλβετίας 15.445, Πράγας 121.31, Βελιγραδίου 220.50, Σόφιας 420, Βουκουρεστίου 504, Κωνσταντινουπόλεως 620, Βιέννης 27.06, Ἀθηνῶν 528.

Ν. ΥΟΡΚΗ. (Κλείσιμον 27ης).— Λονδίνου 5.035, Παρισίων 0.0659, Βερολίνου 0.3822, Ἄμστερνταμ 0.676, Βρυξελλῶν 0.3242, Ἰταλίας 0.0857, Ἑλβετίας 0.3261.

ΖΥΡΙΧΗ. (Κλείσιμον 27ης).— Παρισίων 0.2021, Λονδίνου 15.44, Νέας Ὑόρκης 3.0665, Μιλάνου 0.2628, Ἄμστερνταμ 2.0730, Στοκχόλμης 0.7950, Βρυξελλῶν 0.7180, Βουκουρεστίου 0.0306, Βερολίνου 1.1850, Βιέννης 0.5715, Βουδαπέστης 0.6200, Βελιγραδίου 0.0699, Πράγας 0.1272, Σόφιας 0.0350, Κων)πόλεως 2.45.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜ. 28)7)34	ΚΛΕΙΣΙΜ. 27)7)34
Ἀπαλλοτριώσ.	60 ¼	60	60 ¼	61
Ἑλλ. ὑπηκόων	323 ½	322 ½	322 ½	325
Ἀνταλλαξ. 8 %	675	672	673	675
Μεταναστεύσ.	262	261	261 ½	261 ½
Πολεμοπαθῶν	53	52 ¾	53	53 ¼
Ἀναγκαστ. Α'	65 ¾	65 ¼	65 ¼	65 ¾
Ἐκδοτικῆς	7900	7860	7900	7870
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	187	185	186	190
Λιπασμάτων	1585	1550	1585	1560
Βέρμιον	273	270	270	275
Πειραϊκῆς	330	328	328	332
Χρυσαλλὶς	277	275	277	276
Οἰνοποιΐας	301	300	300	303
Γεωργ. Βιομ.	218	215	215	218

Χρηματιστήριον Λονδίνου

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881 £ 32, 5% 1884 £ 32, 4% 1887 £ 25 ½, 4% 1889 £ 25, 5% 1890 £ 29, 5% 1893 £ 27, 2 ½ % 1898 £ 150 4% 1902 £ 23, 5% 1907 £ 31 ½, 4% 1910 £ 25, 5% 1914 £ 32 ¾, 7% 1924 £ 39, 6% 1928 (Σταθεροποιήσεως) £ 33, 7% 1927—1930 £ 72, 6% 1928 (Παραγωγικὸν) £ 34, 6% 1931 (Παραγωγικὸν) £ 34 ½.

Τοκομερίδια δανείων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν κάτωθι Δανείων διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων ληξιπροθέσμων τοκομεριδίων:

— Σιδηρ. Πύργου—Μελιγαλᾶ 1900. — Ὑπ' ἀριθ. 64 πρὸς δραχμὰς 1,875.

— Ἑταιρεία Σ.Π.Α.Π. 1890.— Ὑπ' ἀρ. 88 πρὸς δραχ. 3,50.

— Ἑταιρ. Ἠλ. Σιδηρ. Σ.Α.Π. 1898.— Ὑπ' ἀριθ. 73 πρὸς δραχ. 10.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

(Κλείσιμον 27 Ἰουλίου).

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ: Ἰούλιος 6.82, Ὀκτώβριος 6.74, Δεκέμβριος 6.69, Ἰανουάριος 6.69, Μάρτιος 6.70, Μάϊος 6.69.

Ἀλεξάνδρεια: Αὔγουστος 12.79, Ὀκτώβριος 12.88, Νοέμβριος 16.05, Δεκέμβριος 13, Ἰανουάριος 16.13, Φεβρουάριος 13.13, Μάρτιος 16.16, Ἀπρίλιος 13.25, Μάϊος 16.46.

Ν. Ὑόρκη: Ὀκτώβριος 12.86, Δεκέμβριος 12.98, Ἰανουάριος 13.03, Μάρτιος 13.14, Μάϊος 13.21.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον: Ἰούλιος 4.7 ½, Αὔγουστος 4.8 ½, Σεπτέμβριος 4.9, Ὀκτώβριος 4.9 ½, Δεκέμβριος 4.11, Ἰανουάριος 4.11 ½, Μάρτιος 5.1 ¼.

Ν. Ὑόρκη: Σεπτέμβριος 1.73, Ὀκτώβριος 1.76, Δεκέμβριος 1.80, Ἰανουάριος 1.79, Μάρτιος 1.82, Μάϊος 1.87.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ: Ἰούλιος 5.3 7)8, Ὀκτώβριος 5.6 3)8, Δεκέμβριος 5.8 ¾.

Σικάγον: Ἰούλιος 96 ¾, Σεπτέμβριος 98 ½, Δεκέμβριος 100.

Βίννιπεγκ: Ἰούλιος 84 ¼, Ὀκτώβριος 85 ¾, Δεκέμβριος 86 7)8.

ΚΑΦΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη: Σεπτέμβριος 7.66, Δεκέμβριος 7.78, Μάρτιος 7.88, Μάϊος 7.96.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον: Αὔγουστος 7, Σεπτέμβριος 7 1)16, Ὀκτώβριος—Δεκέμβριος 7 3)16, Ἰανουάριος—Μάρτιος 7 5)16, Ἀπρίλιος—Ἰούνιος 7 ½.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 28)18)9—29)1)3. Τρίμηνος 29)6)3—29)7)6.

ΧΑΛΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΥΤΙΚΟΣ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 32)5—32)10.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 231)7)6—231)12)6. Τρίμηνος 231)7)6—231)12)6.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 10)17)6.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον: Μετρητοῖς 13)8)9.

(Ἄνοιγμα 28 Ἰουλίου).

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ: Ὀκτώβριος 6.77—6.78, Δεκέμβριος 6.73, Ἰανουάριος 6.73, Μάρτιος 6.74—6.75, Μάϊος 6.74.

Ν. Ὑόρκη: Ὀκτώβριος 12.85—12.86, Δεκέμβριος 12.98, Ἰανουάριος 13.01—13.02, Μάρτιος 13.11—13.12, Μάϊος 13.14—13.15.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον: Ἰούλιος 4.10 ½, Αὔγουστος 4.8 ½, Σεπτέμβριος 4.10 ¼, Ὀκτώβριος 4.11, Δεκέμβριος 4.11, Ἰανουάριος 5.0 ½, Μάρτιος 5.2.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ: Ὀκτώβριος 5.6 ½, Δεκέμβριος 5.8 7)8.

Σικάγον: Ἰούλιος 97 5)8, Σεπτέμβριος 99 ¼, Δεκέμβριος 101, Μάϊος 103 ¼.

Βίννιπεγκ: Ὀκτώβριος 86 3)8, Δεκέμβριος 87 ¾, Μάϊος 91 ¾.

(Κλείσιμον 28 Ἰουλίου).

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ: Ἰούλιος 6.87, Ὀκτώβριος 6.78, Δεκέμβριος 6.74, Ἰανουάριος 6.74, Μάρτιος 6.75, Μάϊος 6.74.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον: Ἰούλιος 4.7, Αὔγουστος 4.8 ¼, Σεπτέμβριος 4.9, Ὀκτώβριος 4.9 ½, Δεκέμβριος 4.10 ¾, Ἰανουάριος 4.11 ½, Μάρτιος 5.1 ¼.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ: Ἰούλιος 5.4 ¼, Ὀκτώβριος 5.7 1)8, Δεκέμβριος 5.9 ½.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον: Αὔγουστος 7, Σεπτέμβριος 7 1)16, Ὀκτώβριος—Δεκέμβριος 7 1)8, Ἰανουάριος—Μάρτιος 7 3)8, Ἀπρίλιος—Ἰούνιος 7 7)16.

Σάββατον, 28 Ἰουλίου ΔΕΛΤΙΟΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ κλ. μεσημβρ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν	
1881	3550
1884	3550
Μονοπωλ.	2780
Ιαγίου	2750
Σιδ.Πειρ.Λαρ.	3460
Κεφαλαιώσ.	3400
Ἠγγυημένου	30000
Ἑλλ. Σιδηρ.	2750
Ἐθν. Ἀμύνης	745
110 ἑκατομμ.	2735
500 ἑκατομμ.	3580
Πρ. 7% 1924	4580
Πρ. 7% 1924	20.000
Ὑδρεύσεως	53000
Σταθ. 6% 1928	3650
» 6% 1928	18500
Παραγ. 1928	3950
Θεσ.Μον.1893	3025
Παραγ. 1931	3640

Εἰς δραχμὰς	
Ἑνοποιήσεως	50.50
Πύργ.-Μελιγ.	52.—
Ναυτ. Χορηγ.	33.—
Ἐπιτάξεως	53.—
Ἀπ. σειρ. Α-1	60.25
75 ἑκατομμ.	52.—
Ἐντ. Γραμμ.	63.50
Ἑλλ. ὑπηκ.	322.50
Ἀνταλλ. 8%	673.—
Ἀνταλλ. 6%	672.50
Μεταναστ.	261.50
Πολεμοπαθῶν	53.—
Τέκτονος	80.—
Ἀποζ. ἀγρ.	521.—
Λαχειοφόρα	
Πατριωτικοῦ	4.—
300 ἑκ. Πολ.	122.—
300 ἑκ. Μον.	122.—
Ἀναγκ. 6 %	65.25
Ἀναγκ. 6½%	60.25

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἐθν. 2% 1925	6850	2 ½ % 1912	90.—
Λιπασμ. 7½ %	8800	Κτηματ. 7%	308.50
Λαχειοφόρα		Κτηματ. 8%	308.—
2 ½ % 1904	95.—		

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	7900
Ἀθηνῶν	295
Ἐθνικῆς	62300
Ἐμπορικῆς	482
Καραβασίλη	2150
Κοσμαδοπούλου	7
Κτηματικῆς	1750
Λαϊκῆς	6500
Λακωνίας	76
Πειραιῶς	215
Χίου	225
Ἐμπορ. Πίστ.	122

Σιδηρόδρομοι	
Θεσσαλίας	920
Σ.Π.Α.Π.	132
Ἠλ. Σιδηρ.	575
Ναυτιλία	
Ἀνατολικὴ	2
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	186
Διώρυγος	100
Κορκόδειλος	70
Μιχαληνὸς	340

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ - Ἔρια	
Βάμβαξ	190
Βέρμιον	270
Ἑλ. Λεβαδ.	165
Ἔρια	10
Ἐριουργία	282
Πειραϊκὴ	328
Ὑφαντουργ.	960
Μέταξα	
Ἀθηναΐς	194
Ναθαναὴλ	860
Χρυσαλλὶς	277
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Ἐργοληπτικὴ	42
Ἔργον	150
Ἐρθα	780
Καψαμπέλης	30
Πρώτη Οἰκοδ.	220
Τέκτων	90
Κέκροψ	210
Οἰκοδομ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	38
Ἡρακλῆς	1100
Κύκλωψ	80
Τιτὰν	3050
Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφωτος	10000
Ἠλεκτρικῆς	230
Ἠλ. Ἰταλ. Ἐπικ.	29
Παγ. Πατ.	90
Ψυγ. Θεσσαλ.	260
Ψυγ. Πειρ.	149
Ἐμπόριον	
Ἀδ. ε' Ἀθηνᾶ	30
Γεν. Ἀποθ.	460
Ὑπεγγ. Προσ.	4600
Ἑνιαία	360
Ἰδρ. Τίτλοι	40
Προμηθεὺς	475

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ	208
Αἴολος	360
Λιπασμάτων	1585
Παλ. Ἀθηνᾶ	500
Πυριτιδοπ.	1935
Χημικῆς	200
Χρωματουρ.	762
Κατεργ. Ξύλου	
Ἐλλοὺλ	70
Σέκκερης	70
Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδης	500
Ἑστία	650
Οἰνοποιητικαί	
Ἕνωσις	138
Καμπᾶς	800
Οἰνοπνευμ.	300
Οἴνων	1425
Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	150
Κυλινδρόμυλοι	238
Ζῦμαι	480
Διάφοροι	
Ἅλατος	8
Κονσερβῶν	250
Μεταλλείων	
Ἀλιβερίου	5
Ἐπιχ. Κοιναὶ	45
Ἐπιχ. Προνομ.	100
Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπνοῦ	120
Διαφ. Βιομηχ.	
Ἑρμῆς	345
Βιὸ	103
Γεωργ. Βιομ.	215

Β' ΕΚΔΟ

ΟΙ ΙΤΑΛΙΚΟΙ Κ ΖΗΤΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑ ΠΛΗΡΟΥΣ ΙΚΑΝΟΠ ΔΙΑ ΤΟΝ ΦΟΝΟΝ ΤΟ

ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΕΠΕΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Τηλεγρ.). —
Ρώμης ἀναφέρουν ὅτι, κατὰ τὰς
ταλικῶν κύκλων, ἡ Τουρκία ὀφεί
πλήρη ἱκανοποίησιν διὰ τὸ παρὰ τ
ἰταλοτουρκικὸν ἐπεισόδιον, ἀνάλογ
τὴν ὁποίαν παρέσχε πρὸς τοὺς Ἀ
φόνον τοῦ Ἄγγλου ἀξιωματικοῦ, ἐπ
νευθεὶς Ἰταλὸς ἦτο ἁπλοῦς ἁλιεύς
πλῆς ἀποζημιώσεως εἰς τὴν οἰκογέν
θέντος δὲν ἀποτελεῖ, κατὰ τοὺς κύκ
παρικὴ ἱκανοποίησιν.

ΡΩΜΗ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.). —
Ραδιονατσιονάλε πληροφορεῖται ἐξ
αὐτόθι πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας ἐξ
Τοῦρκον ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν
τικῶς πρὸς τὸ ἐπεισόδιον, ὅπερ ἐλα
σίον τοῦ Καστελλορίζου καὶ κατὰ τ
θη εἷς Ἰταλὸς ἁλιεὺς ἀπὸ Τούρκους
ἐφ' ὅσον αἱ δικαστικαὶ ἀρχαὶ τῆς
νουν εἰς λεπτομερῆ ἀνάκρισιν ἐπὶ το

ΑΓΚΥΡΑ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).—
τῆς Ἀνατολῆς πληροφορεῖται ὅτι τὴν
δύο πετρελαιοκίνητα ἱστιοφόρα,
στάθμευσαν περὶ τὴν ἑσπέραν πλησ
Μπουρνοῦ, εὑρισκομένου εἰς ἀπόστα
τρων τοῦ ὁρμίσκου τῆς Καλαμιᾶς
στελλορίζου). Δύο Τοῦρκοι ἀκτοφ
εἰς τὴν ξηρὰν τοὺς πλοιάρχους,
Κατόπιν τούτου οἱ δύο πλοίαρχοι,
τὸ ἐπὶ τοῦ καταστρώματος, κατῆλθ
Εἷς τῶν Τούρκων στρατιωτῶν ἔρριψ
ροβολισμοὺς πρὸς προειδοποίησιν,
ους ἡ ἰταλικὴ σημαία ὑψώθη ἐπὶ τῶ
καὶ τρία ἄτομα, τῶν ὁποίων εἷς
τοῦ ἑνὸς ἐξ αὐτῶν, ἀπεβιβάσθησα
λίαν. Ἐρωτηθέντες τί ἐζήτουν εἰς
ὅπερ δὲν ἦτο λιμήν, οὔτε σημεῖον
προσεγγίζουν συνήθως τὰ πλοῖα,
τέφυγον ἐκεῖ λόγῳ τῆς κακοκαιρία
τὰ ἁλιευτικὰ τῶν βιβλιάρια. Οἱ Τ
ται ἀφῆκαν αὐτοὺς ἐλευθέρους,
χρόνως εἰς τούτους νὰ καταφύγουν
Φετιχιέ. Μετὰ τοῦτο τὰ ἱστιοφόρα
Τὴν 22αν τρέχοντος ὁ ἐν Ρόδῳ
νος ἐπληροφόρησε τὴν Κυβέρνησιν
πληροφορίας, τὰς ὁποίας εἶχεν, εἰς
ἐκ τοῦ πληρώματος τῶν πλοιαρίων
τραύματά του καὶ ὅτι θὰ ἐγίνετο
Κατόπιν τῆς ἀνακοινώσεως ταύ
πρόξενος ἐπεφορτίσθη νὰ καταστ
τὰς τοπικὰς ἀρχὰς τῆς Ρόδου ὅτι
γνόουν ὅτι ὑπάρχει τραυματίας καὶ
ζητήσῃ ἀποδείξεις καθοριζούσας τ
ἐπὶ πλέον, νὰ δηλώσῃ ὅτι τὸ ζήτημ
πετο ἀμέσως εἰς τὸ δικαστήριον.
Ἡ γενομένη ἀνάκρισις ἐπιβεβαιοῖ
ναυτικοί, ὅταν ἐξῆλθον εἰς τὴν ξηρ
σόδιον, οὐδόλως ὡμίλησαν περὶ
ναύτου.

ΔΕΝ ΘΑ ΔΟΘΗ ΣΥ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΧΘΕ

ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΤΗΣ ΓΕ

ΑΙ ΔΟΘΕΙΣΑΙ ΕΞΗ

Εἰς τὸ ἐπεισόδιον, τὸ δημιουργ
προχθεσινὴν συνεδρίασιν τῆς Γερου
τῶν ὑβριστικῶν ἐκφράσεων τοῦ
Γρηγοριάδου εἰς βάρος τοῦ κ. ὑπουρ
σύνης, δὲν πρόκειται ἀπὸ μέρους
νὰ δοθῇ συνέχεια.
Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ χθεσινοῦ
βουλίου ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἔσχεν
γασίαν μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικ
λιαδούρου, ὁ ὁποῖος ἐξέθεσε πρὸς α
τὰ τοῦ ἐπεισοδίου τούτου.
Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως
σε μετὰ τὴν συνεργασίαν ταύτην
λη τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου,
του τὴν διαμορφωθεῖσαν, ἰδία
τιότητος αὐτῆς ταύτης τῆς Γερουσ
εἰς τὸ Β' Νομοθετικὸν Σῶμα, ἡ
ποίου παρεξέκλινε τοῦ προορισμοῦ
τὸ Σῶμα τοῦτο, νὰ συνεργάζεται
σιν εἰς τὸ νομοθετικὸν τῆς ἔργον,
ναται νὰ ζητῆται ἔρευνα διὰ μεμον
τροπάς, οἵα ἡ προχθεσινή. Τὸ πρᾶγ
βεβαίως ὑπὸ διάφορον ἄποψιν ἂν
πληροῦσα τὴν ἀποστολήν της, δὲν
τὴν ἐξυπηρέτησιν στενῶς κομματι
σκοπῶν.
Ἐκρίθη ἐπίσης ὑπὸ τοῦ κ. πρωθ
Κυβέρνησις, ἐν τῇ εἰλικρινεῖ της ἐπιθ
τελέσῃ, αὐτὴ τοὐλάχιστον, εἰς τὴν
σταμένης μεταξὺ τοῦ πολιτικοῦ
δὲν πρέπει νὰ παρακολουθήσῃ
τὴν τακτικήν της. Οἱ ὑπουργοί,
λουθήσουν παριστάμενοι εἰς τὰς
Β' Νομοθετικοῦ Σώματος.

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης
μεσημβρίαν πρὸς δημοσίευσιν τὰς
νώσεις ἐπὶ τοῦ γνωστοῦ ἐπεισοδίου
«Ἐφ' ὅσον ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Γερου
ρησε σκόπιμον νὰ μᾶς προστατεύσ
καπηλικώτατα, ἐπροτιμήσαμεν ν'
Γερουσίας. Διότι ἂν ἐπανελαμβάνον
ταῦτα, ὁ ὑβριζόμενος ἢ πρέπει νὰ τ
μαρτυρήτως, πρᾶγμα δύσκολον, ἢ
δικῇ, πρᾶγμα κάκιστον. Ὅλα δὲ
γματα κατὰ τοῦ κοινοβουλευτισμοῦ

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Γερουσίας
τὰς ἐφημερίδας τὰς ἀκολούθους
σεις του σχετικῶς μὲ τὸ ἐπεισόδιον
«Τὰ δημιουργούμενα ἐπεισόδια
λευτικὰ σώματα λύονται ἐντὸς
πρὸς τοὺς κανονισμούς των.
»Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης
ποχωρήσῃ τῆς Γερουσίας πρὸ τῆς
σοδίου, ἀφοῦ μάλιστα ἀπηύθυνεν
ἐκφράσεις, τῶν ὁποίων ἴσως ἐπεβάλ
ἡ ἀνάκλησις.
»Μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ ἐπεισοδίου
σεως τοῦ γερουσιαστοῦ κ. Γρηγοριά
γούσης φράσεώς του, τὴν ὁποίαν ἐγ
τὸν κώδωνα ἐπειδὴ παρενέβη, χωρὶς
λόγον, δὲν ἤκουσα, καθὼς ἀντελήφθ
Γερουσία, ἔσπευσα ἐκ λεπτότητος νὰ
ὑπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης διὰ τοῦ
Γερουσίας κ. Βηλαρᾶ περὶ τοῦ τερμ
πεισοδίου κατὰ τὸν ἄνω τρόπον.
»Πέραν τούτου δὲν ὑπάρχει οὐδε
διευθέτησιν. Πᾶσα δὲ τυχὸν ἀξίωσ
ρω ἱκανοποίησιν, τῆς ὁποίας μέχρις
γνῶσιν, δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ βασίζετ
βουλευτικὰ ἔθιμα καὶ συνεπῶς, ἐὰν
ἐγέννα τὴν βάσιμον ὑπόνοιαν, ὅτι
προθέσεως πρὸς δημιουργίαν ζητημ
δὲν ὑφίστανται καὶ ἐγὼ τοὐλάχιστον
τῆς Γερουσίας, δὲν εἶμαι διατεθειμ
οἱανδήποτε ἄλλην αἴτησιν ἱκανοποι
σει τῆς Γερουσίας.»

Ὁ ἀρχηγὸς τῶν Προοδευτικῶν
εἰς χθεσινὴν συνομιλίαν του μετ' ἀντ
Τύπου, ἐτόνισεν, ὅτι εὑρίσκει δικαιο
διαγωγὴν τοῦ γερουσιαστοῦ κ. Γρη
«Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς — συνέχισεν
ρης — ἔχει δίκαιον νὰ καταφέρεται
ρουσίας, διότι τὸ δικαίωμα τῶν προ
χειροδικίας καὶ τῆς ἐλλείψεως προσ
γου ἀνήκει ἀποκλειστικῶς εἰς τὰς κ
ξεις.
»Ὑπ' αὐτὰς τὰς συνθήκας — κατ
μοτέρα εἶνε ἡ δικτατορία τοῦ κ. Κον
ποίαν θ' ἀνακτήσῃ καὶ ἡ Ἀντιπολίτευ
ματά της.»

Ἐγνώσθη ὅτι ὁ παρεκτραπεὶς
Γρηγοριάδης, πρόκειται ν' ἀπευθύνῃ
δρον τῆς Γερουσίας ἐπιστολήν, ἐκφρ
του διὰ τὸ ἐπεισόδιον, τοῦ ὁποίου
Ἡ ἐπιστολὴ αὕτη θ' ἀνακοινωθῇ
κατὰ τὴν πρώτην προσεχῆ συνεδρ
σεχῆ Πέμπτ