

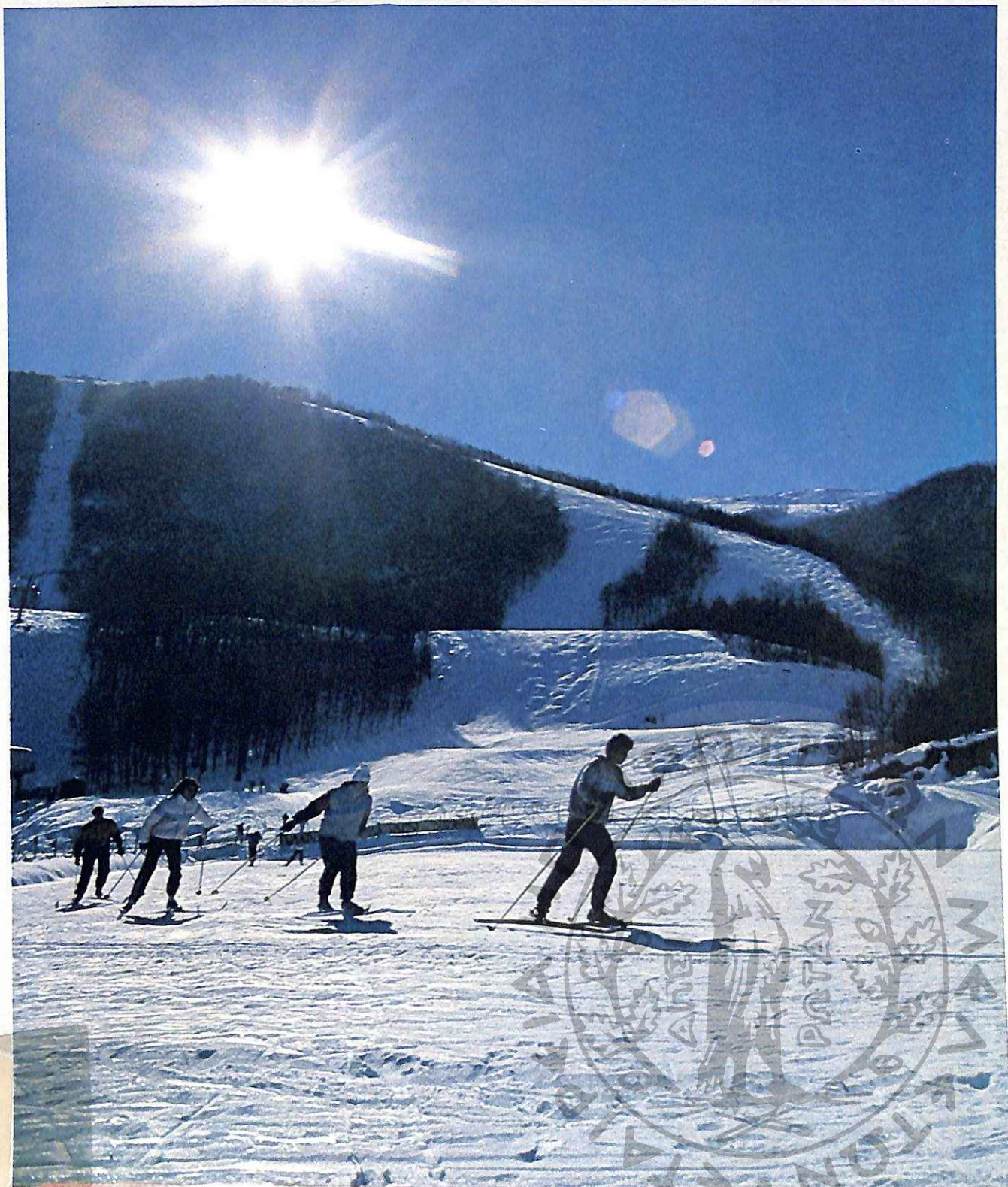
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ

ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

ΝΕΟΤΗΤΟΣ

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ '89

CROIX-ROUGE HELLENIQUE DE LA JEUNESSE HELLENIC RED CROSS YOUTH



Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1 - ΤΗΛ. 3642383

ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΕΪΤΖ



- ΝΑΙ ΣΤΗ ΣΩΣΤΗ ΔΙΑΦΩΤΙΣΗ
- ΝΑΙ ΣΤΗ ΣΩΣΤΗ ΠΡΟΦΥΛΑΞΗ
- ΟΧΙ ΣΤΟΝ ΠΑΝΙΚΟ

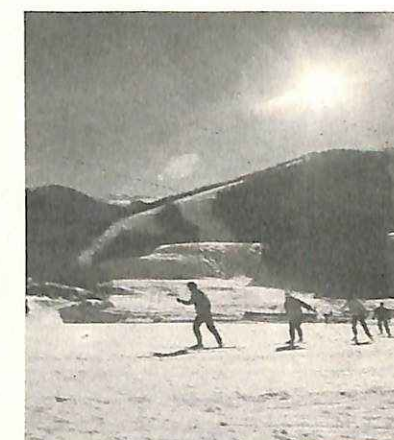
**ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ
ΕΡΥΘΡΟΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΕΟΤΗΤΟΣ**

**ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ**

Γραφεία Συντάξεως: Αλκιβιάδου 4 — Τηλ. 8832.351
Α' Περίοδος 1924-1941 Β' Περίοδος - Έτος 45ο
Αρ. Τεύχος 4. Ιανουάριος-Φεβρουάριος 1989
Τιμή Τεύχους Δρχ. 30

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
— Η σημαία μας, έγινε 167 ετών	4
— TV: Πρέπει να βλέπουμε, τι και πόσο;	6
— Δραστηριότητες του Ε.Ε. Σταυρού	9
— Σκί: Τα χιονοδρομικά κέντρα μας περιμένουν	17
— Ο αλκοολισμός	21
— Πλοίαρχοι σωτηρίας	22
— Η ανομβρία απειλεί τον κόσμο	24
— Δύο αδελφές περιγράφουν την αποστολή τους	27
— Άνδρας και γυναίκα ίσοι ενώπιον του Θεού	28
— Γιορτή των γραμμάτων μας, οι 3 Ιεράρχες	29
— Να διώξουμε τη βία από τα στάδια	30
— Η παχυσαρκία είναι ασθένεια	31
— Πνευματικά παιχνίδια, ανέκδοτα, κουίζ	32
— Το παραμύθι μας	34

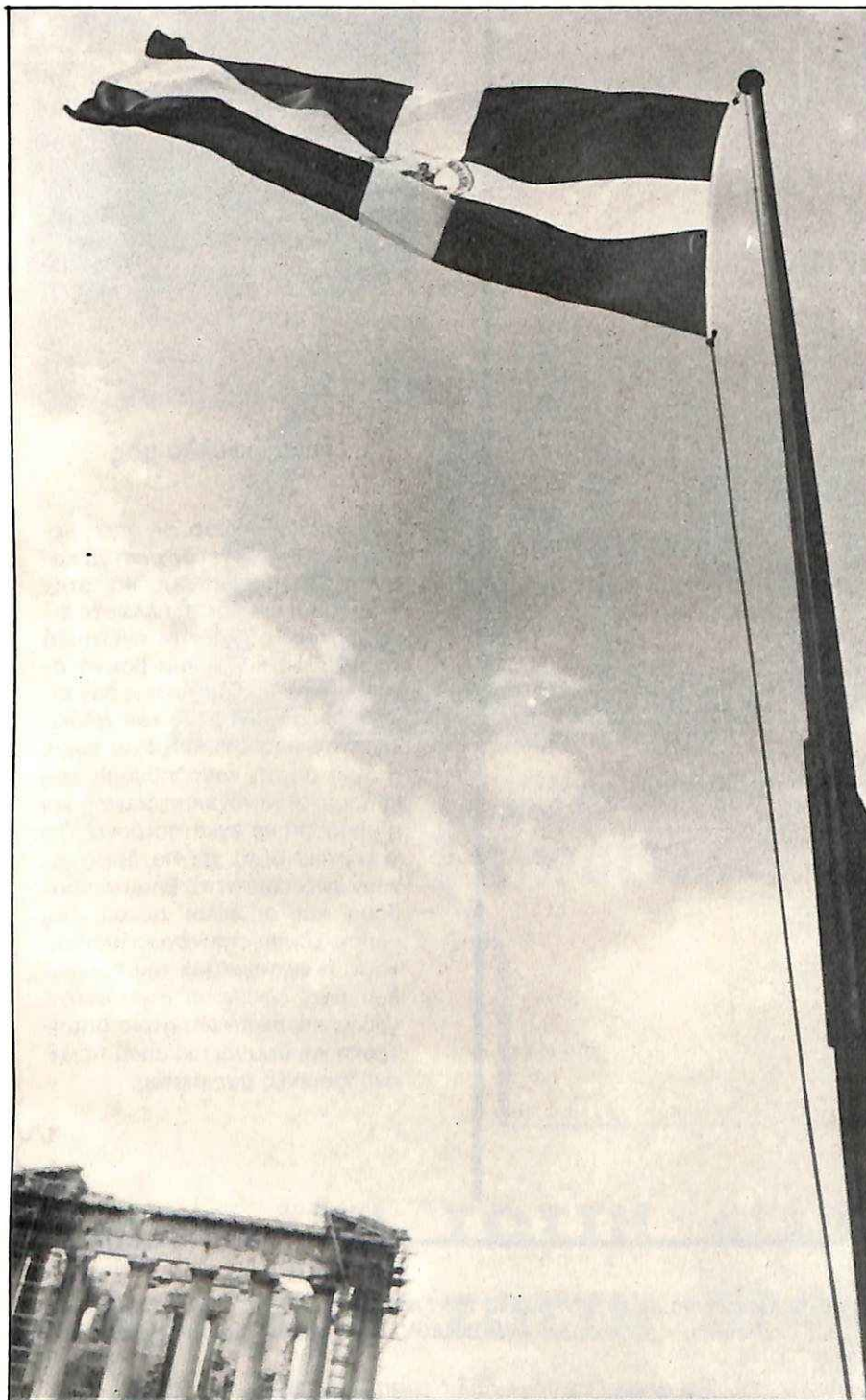


Το εξώφυλλό μας

Η χιονοδρομία, το σκι όπως λέγεται διεθνώς, έχει αρχίσει να κατακτά πολλούς φίλους και στην Ελλάδα. Οι συνθήκες άλλωστε είναι ευνοϊκές για την ανάπτυξή του, καθώς και ωραία βουνά έχουμε και οι χιονοπτώσεις δεν είναι σπάνιο φαινόμενο τον χειμώνα. Αυτό που έλειπε μέχρι τώρα, ήταν η σωστή καθοδήγηση του κόσμου, οι ικανοί εκπαιδευτές και η υποδομή σε εγκαταστάσεις. Τα τελευταία δέκα χρόνια όμως, έχουν γίνει σημαντικά βήματα προόδου και οι φίλοι αυτού του «σπορ-χόμπυ», συνεχώς πληθαίνουν. Η φωτογραφία του εξωφύλλου μας, οφείλεται στον φωτογράφο και σκιέρ Δημήτριο Δημητράκη και δείχνει μια από τις χιονοδρομικές μας πίστες.

Το έντυπο εκδίδεται με την ευθύνη Συντακτικής Επιτροπής με τη συνεργασία του Γραφείου Τύπου του ΕΕΣ. Σύμβουλος Εκδόσεως Γ. ΒΕΛΑΧΟΥΤΑΚΟΣ. Στοιχειοθεσία - εκτύπωση - βιβλιοδεσία «ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ» Αθηναϊκές Εκδόσεις Ε.Π.Ε., Σπ. Τρικούπη 17, Αθήνα, τηλ. 36.10.052, 3611.554.
Ετήσια συνδρομή δρχ. 240. Εμβάσματα, συνδρομές, αλληλογραφία: Περιοδικό ΕΕΣ Νεότητας, Αλκιβιάδου 4, Αθήνα 104 39.

Η Σημαία μας



Η γαλανόλευκη κυματίζει υπερήφανα πάνω από τα μνημεία του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

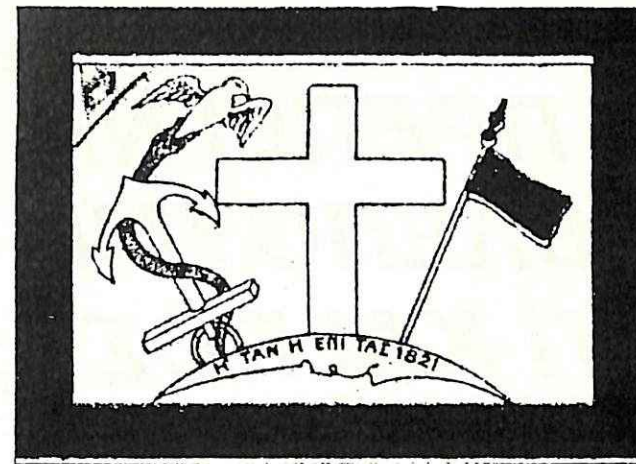
Η ψυχή μας φτερουγίζει, η καρδιά μας δονείται, ριγούμε στο αντίκρουσμά της. Η σημαία μας. Το «εθνικόν σήμα». Το σύμβολο του Έθνους μας. Η γαλανόλευκη, με το σταυρό καμάρι, κυματίζει υπερήφανα στους ιστούς. Στα σχολεία, στα δημόσια κτίρια, στις στρατιωτικές μονάδες, στα καράβια μας, αλλά και στις εκκλησιές μας, η σημαία μας στολίζει και φρουρεί. Τιμά και τιμάται.

Αλλά τι γνωρίζουμε για τη σημαία μας; Ποια είναι η ιστορία της; Πώς από τα λάβαρα, τις παντιέρες, τα μπαϊράκια και τα φλάμπουρα των αρματωλών και κλεφτών πρωτομαστόρων της εθνεγερσίας μας, φτάσαμε στον ενιαίο τύπο «εθνικού σημείου», όπως λεγόταν τότε η σημαία; Ας επιχειρήσουμε μια μικρή ιστορική αναδρομή.

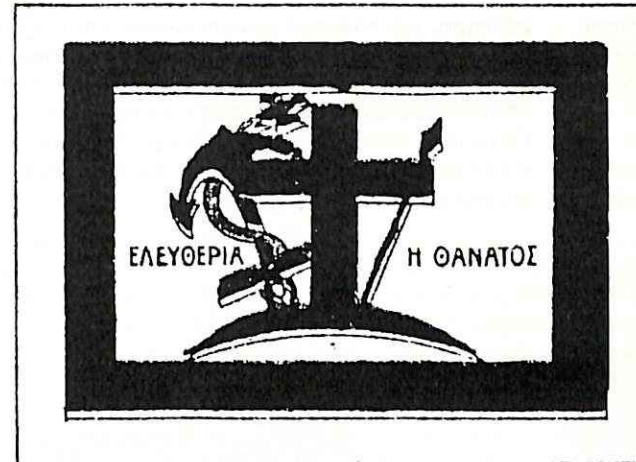
Μετά την πτώση της Βυζαντινής αυτοκρατορίας και την άλωση της Κωνσταντινούπολης, όταν η τουρκοκρατία σκίαζε τον τόπο μας και η σκλαβιά βασάνιζε το λαό μας, πρώτος σήκωσε σημαία επαναστατική, ο κλέφτης Κροκόδειλος Κλαδάς, το 1464. Από τότε και μέχρι τη λύτρωση του Γένους, διάφοροι ύψωσαν σημαίες, που όμως δεν είχαν ενιαίο τύπο και χρώμα. Και μόλις το 1760, εμφανίζεται για πρώτη φορά λευκή σημαία, με γαλάζιο σταυρό. Την ύψωσαν οι Μαυρομιχαλείοι στη Μάνη και τη διατήρησαν μέχρι το 1821. Παρόμοιες σημαίες, με μικρές προσθήκες (κάποια δάφνη, επιγραφές όπως «εν τούτω νίκα» ή «ελευθερία ή θάνατος» ή μορφές του Ιησού και αγίων της Εκκλησίας μας που εθεωρούντο μεγάλοι στρατηλάτες, όπως ο Άγιος Δημήτριος ή ο Άγιος Γεώργιος) ύψωσαν και άλλοι οπλαρχηγοί. Αλλά κράτος δεν υπήρχε και επομένως δεν υπήρχε και εθνική, ενιαία σημαία.

Τον Ιανουάριο του 1822, συνήλθε στην Επίδαυρο η Α' Εθνοσυνέλευση, που ανεκήρυξε το πρώτο («προσωρινό», το είπαν) πολίτευμα της Ελλάδος. Και καθόρισε τα χρώματα του «εθνικού σημείου» και των «σημαίων θαλάσσης και ξηράς», το λευκόν και το κυανούν. Στη συνέχεια, στις 15 Μαρτίου 1822, με το διάταγμα

Υδρας



Σπετσών



Ψαρών



Οι σημαίες της Υδρας, των Σπετσών και των Ψαρών. Οι δύο τελευταίες, γράφουν «Ελευθερία ή θάνατος», ενώ της Υδρας, την παραίνεση των αρχαίων Σπαρτιτιαίων προς τα παιδιά τους, όταν έφευγαν για πόλεμο «Η ταν ή επί τας» με την προσθήκη «1821».

540 της «Διοικήσεως της Ελλάδος», που είχε την έδρα της στην Κόρινθο, καθορίστηκε ότι:

1. Κατά θάλασσαν σημαία, πολεμική: κυανούν εμβαδόν, διαχωριζόμενον δια τεσσάρων οριζοντίων λευκών ταινιών εις εννέα ισοπαχή παραλληλόγραμμα χρώματος εναλλασσομένου λευκού και κυανού και φέρον κατά την άνω έσω γωνίαν κυανούν τετράγωνον διαχωριζόμενον εις τέσσαρα, δια λευκού σταυρού.

2. Σημαία των κατά γην δυνάμεων, τετράγωνον κυανούν εμβαδόν, διαχωριζόμενον εις τέσσαρα δια λευκού σταυρού. Παράλληλα καθορίστηκε και σημαία των εμπορικών πλοίων, που ήταν «κυανούν εμβαδόν φέρον κατά την άνω έσω γωνίαν λευκόν τετράγωνον διαχωριζόμενον εις τέσσαρα δια κυανοχρόου σταυρού».

Αυτές ήταν οι σημαίες μας και αυτές, πλην της τελευταίας, είναι και σήμερα. Η τελευταία καταργήθηκε, γιατί σημαία θα-

λάσσης θεωρείται αυτή που καθορίστηκε και για τα τελευταία πλοία.

Βέβαια, στο διάβα των δεκαετιών και με τις εκάστοτε αλλαγές πολιτεύματος ή με την ίδρυση ορισμένων «Πολιτειών», όπως η Κρητική Πολιτεία, όλο και αποφασίζονταν κάποιες μικροαλλαγές, που όμως δεν είχαν να κάνουν ούτε με τα χρώματα, ούτε με τον σταυρό. Αυτά, παρέμειναν αναλλοίωτα. Απλώς, κατά καιρούς, διαμορφώνονταν συνθέσεις, όπως π.χ. η σημαία του Πεζικού, που έχει στο κέντρο του λευκού σταυρού τον Άγιο Γεώργιο ή του Πυροβολικού που φέρει την Αγία Βαρβάρα, προστάτιδα του όπλου, οι βασιλικές σημαίες, που έφεραν στέμμα και άλλες.

Μπορεί να γεννηθεί βέβαια σε μερικούς η απορία: Καλά και τα καράβια μας, που μάχονταν τον τουρκικό και αιγυπτιακό στόλο, στην εποχή της ιερής στιγμής του Γένους, δηλαδή κατά την Επανάσταση του 1821, δεν είχαν σημαία; Είχαν. Μπορεί να μην υπήρχε τότε ακόμη εθνική σημαία, ενιαία, αλλά τα νησιά μας, π.χ. οι Σπέτσες και η Υδρα και τα Ψαρά, που έδωσαν και τους περισσότερους ναυμάχους τότε και που, στην ουσία, τα δικά τους πλοία έκαναν τον πόλεμο στη θάλασσα (και μάλιστα πλοία ιδιόκτητα, που ανήκαν δηλαδή σε κάποιους καραβοκύρηδες και όχι στις κοινότητες των νησιών) είχαν φιλοτεχνήσει σημαίες, που υψώνονταν σ' αυτά τα πλοία.

Όσον αφορά τον αριθμό εννέα που ορίστηκε για τα οριζόντια, ισοπαχή κυανά και λευκά μέρη της σημαίας μας, έχουν διατυπωθεί πολλές απόψεις. Καμιά όμως δεν φαίνεται να έχει επιστημονικό κύρος, καθώς στην σχετική απόφαση της Εθνοσυνέλευσης δεν αναφέρεται τίποτα που να εξηγεί αυτόν τον αριθμό. Ας δούμε μερικές από τις εξηγήσεις που έχουν δοθεί και που, επαναλαμβάνουμε, δεν είναι επιστημονικά έγκυρες. Το εννέα λοιπόν επιλέχθηκε επειδή:

1. Ο αριθμός 9 εθεωρείτο από την αρχαιότητα ιερός. Στον Όμηρο αναφέρονται «εννέα θύματα, εννέα κήρυκες, εννέα έδραι, εννέα αγωνοθέται, εννέα Μούσαι, εννεαήμερος ξενίας» κ.λ.π.

Επίσης ο αριθμός 9 είναι ο τελευταίος απλός αριθμός και έχει τη δυνατότητα να μη χάνεται κατά τον πολλαπλασιασμό, έστω κι αν αλλάζει μορφή.

Παραδείγματα:

$$9 \times 2 = 18 \text{ δηλαδή } 1 + 8 = 9$$

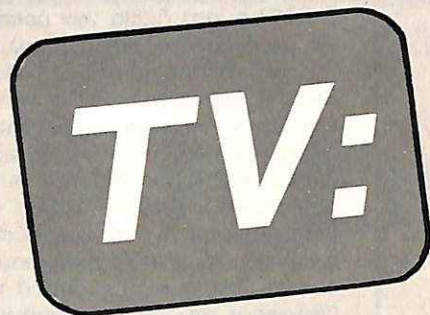
$$3 \times 9 = 27 \text{ δηλαδή } 2 + 7 = 9$$

$$4 \times 9 = 36 \text{ δηλαδή } 3 + 6 = 9$$

2) Εννέα είναι οι συλλαβές του «Ελευθερία ή θάνατος».

Για τον σταυρό, είναι αυτονόητο ότι συμβολίζει την πίστη μας. Άλλωστε σταυρός ήταν και το δεσπόζον στοιχείο του «Εν τούτω νίκα».

Η σημαία μας, λοιπόν, συμπληρώνει αυτές τις ημέρες τα 167 χρόνια από τότε που καθιερώθηκε, και ασφαλώς θα ζήσει στους αιώνες, όπως θα ζει και η Ελλάδα μας.



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΛΕΠΟΥΜΕ, ΤΙ ΚΑΙ ΠΟΣΟ;

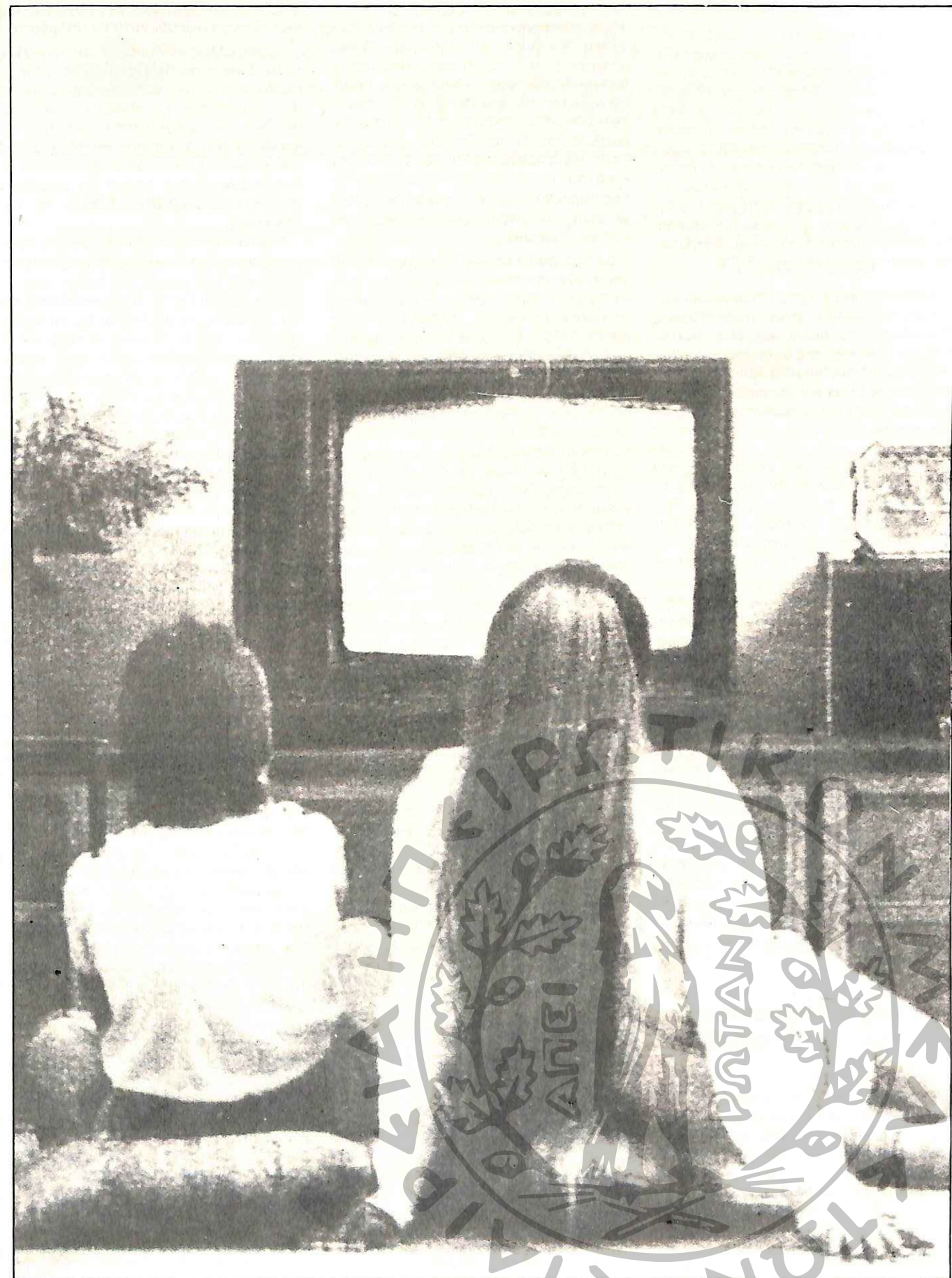
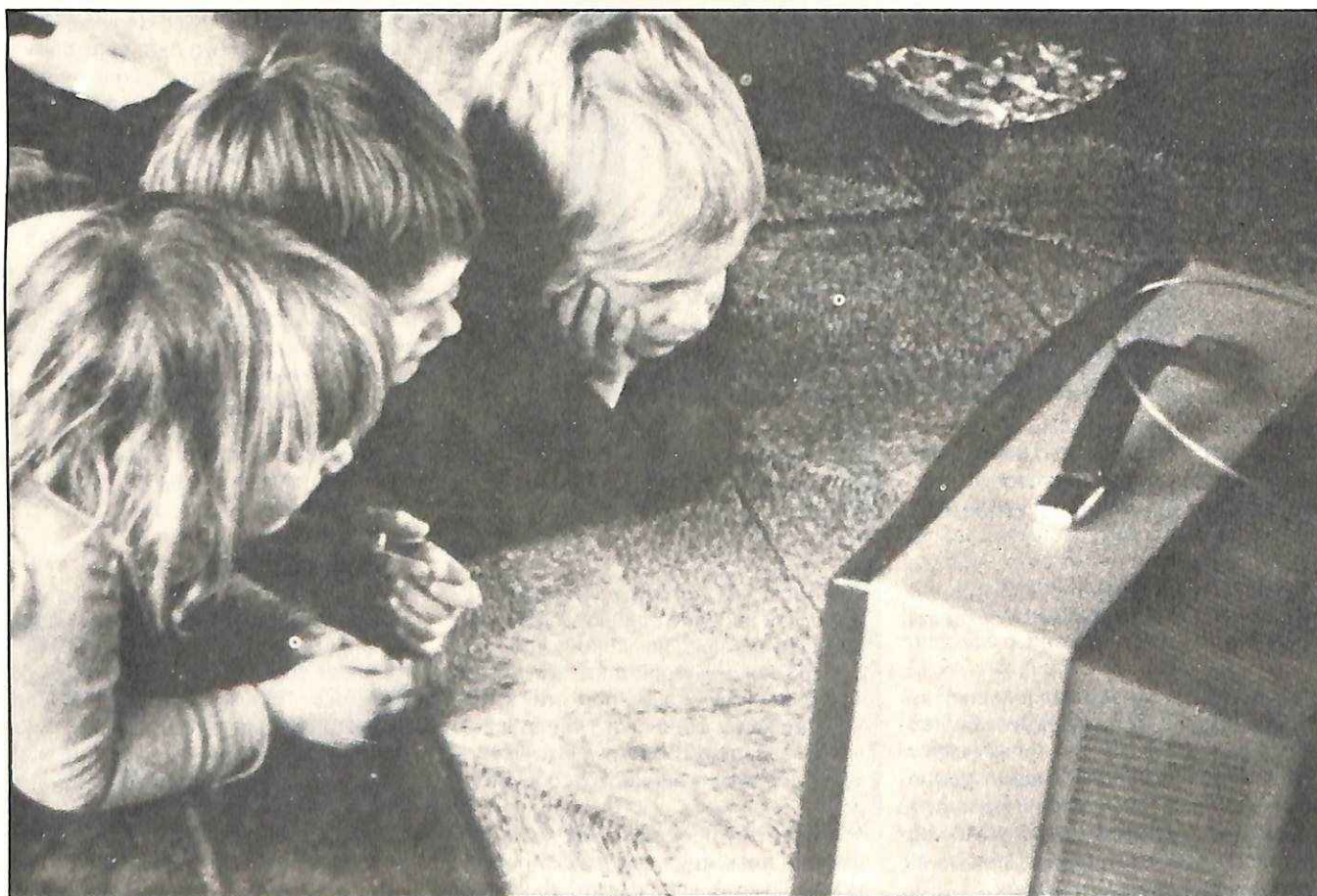
Η τηλεόραση έχει μπει πια για τα καλά στη ζωή μας. Έγινε... μέλος της οικογένειας! Δεν υπάρχει ελληνικό σπιτικό χωρίς τον τηλεοπτικό δέκτη του και όλοι, λίγο ή πολύ, παρασυρόμαστε κάποια στιγμή από τη «μαγεία» της. Άλλοτε για να παρακολουθήσουμε ένα συγκεκριμένο πρόγραμμα, άλλοτε για να ενημερωθούμε, άλλοτε για «να σκοτώσουμε την ώρα». Μια αθλητική συ-

νάντηση, μια ενδιαφέρουσα ταινία, κάποια επίκαιρη συζήτηση, ακόμη και η... πρόβλεψη του καιρού, είναι δυνατόν να ενδιαφέρουν πολλούς, ενώ δεν είναι λίγοι και εκείνοι που παρακολουθούν τηλεόραση από... συνήθεια. Σε μερικά σπίτια, ο δέκτης ανοίγει το μεσημέρι και κλείνει όταν τελειώσει το πρόγραμμα. Είναι βέβαια υπερβολή, αλλά συμβαίνει.

Πρέπει να παρακολουθούμε τηλεόραση; Και πόσο; Είναι ερωτήματα που μπαίνουν συχνά ανάμεσά μας. Ιδιαίτερα οι νέοι, οι μαθητές και σπουδαστές, που έχουν μελέτη και πρέπει καθημερινά να προετοιμάζονται για τα μαθήματά τους, είναι αυτοί που αντιμετωπίζουν και το μεγαλύτερο πρόβλημα. Γιατί αρκετοί παρασύρονται, ξεχνιούνται και... τα φορτώνουν στον κόκορα, που έλεγαν και οι παλαιότεροι.

Είναι γεγονός, ότι η τηλεόραση και —σε πολλές περιπτώσεις— το βίντεο, πήραν τη θέση που άλλοτε έπαιζε η «εστία», το τζάκι, το πυρογόι, σαν πυρήνας της εσωσπιτικής ζωής. Γύρω τους μαζεύεται η οικογένεια, στις ώρες της ανάπαυσης και —δυστυχώς— όχι μόνο σ αυτές. Ακόμη και το φαγητό, μεταφέρθηκε πια από το τραπέζι της οικογένειας, στα γόνατα ή στα τραπεζάκια που βρίσκονται μπροστά στο δέκτη. Η ζωή

μοιάζει να απέκτησε καινούργιο «κέντρο», μέσα στο σπίτι. Η συζήτηση αντικαταστάθηκε από τη φωνή της τηλεόρασης. Βουβοί, σχεδόν αποχαυνωμένοι, οι άνθρωποι παρακολουθούν τα συμβαίνοντα στη μικρή οθόνη, που δεν είναι πάντοτε ευχάριστα ή ψυχαγωγικά. Ο διάλογος, η επικοινωνία, συρρικνώνεται σιγά σιγά και λέγονται πλέον μόνο όσα είναι απόλυτα αναγκαία. Στην πραγματικότητα, είναι μια κακή εξέλιξη.



Η τηλεόραση, πρέπει να υπηρετεί τρεις σκοπούς: Την ενημέρωση, την ψυχαγωγία και την επιμόρφωση. Αλλά έχει, τόσο στη χώρα μας, όσο και παγκόσμια, κατηγορηθεί, ότι έχει ουσιαστικά απομακρυνθεί από αυτή την αποστολή της και

υπηρετεί σκοπιμότητες και όχι σκοπούς.

Όπως, για παράδειγμα, ότι αυξάνει την υπερκαταναλωτική τάση του σύγχρονου ανθρώπου, στον οποίο κάνει «πλύση εγκεφάλου» με τις διαφημίσεις για διάφορα καινούργια, «θαυματουργά» προϊόντα κλπ. Ή ότι, αντί να επιμορφώνει μικρούς και μεγάλους, κάνει το αντίθετο. Συμβάλλει στη «λεξιπενία», φτωχαίνει δηλαδή συνεχώς το λεξιλόγιό μας, καθώς εμποδίζει ουσιαστικά την ανάπτυξη του διαλόγου μέσα στο σπίτι και, παράλληλα, προβάλλει πρότυπα που είναι απαράδεκτα για το μέσο Έλληνα.

Είναι αναμφισβήτητο, ότι οι μικροί ιδιαίτερα τηλεθεατές, γίνονται δέκτες μιας επικίνδυνης προβολής της βίας, των ενοκμων πράξεων, της δύναμης του ισχυρότερου. Τα ερεθίσματά τους, δεν είναι πάντοτε ωφέλιμα και το κακό που γίνεται στη διαμόρφωση του χαρακτήρα τους είναι μεγάλο.

Παλαιότερα, οι ώρες λειτουργίας των κρατικών καναλιών είχαν έτσι ρυθμισθεί, ώστε ο μικρός τηλεθεατής να μην έχει πολλά περιθώρια παρακολούθησης προγραμμάτων, που είναι ακατάλληλα για τα παιδιά. Τώρα όμως, που καθιερώθηκαν και πρωινές εκπομπές, τα πράγματα «δυσκόλεψαν» για τους γονείς. Και η εισβολή της δορυφορικής τηλεόρασης, δηλαδή η δυνατότητα να παρακολουθούμε και ξένα προγράμματα, που μεταδίδονται από σταθμούς εγκατεστημένους σε διάφορα σημεία του πλανήτη και μέσω δορυφόρου φτάνουν στο δέκτη μας, έκανε τα πράγματα ακόμη χειρότερα. Γιατί μπορεί μεν να έχουμε το πλεονέκτημα να παρακολουθούμε ό,τι βλέπουμε και πολλοί άλλοι λαοί, να έχουμε ίσως καλύτερη ενημέρωση, να βελτιώνουμε τις γνώσεις μας σε κάποια ξένη γλώσσα, αλλά τα προγράμματα αυτά, περιλαμβάνουν και εκπομπές ακατάλληλες, όπως ταινίες βίας, που δεν μεταδίδονται αργά το βράδυ, όταν τα παιδιά έχουν πάει για ύπνο, αλλά οποιαδήποτε ώρα της ημέρας, αφού οι ξένοι σταθμοί εκπέμπουν στις δικές τους ώρες.

ΠΟΣΟ ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΙ ΤΙ ΝΑ ΒΛΕΠΟΥΜΕ

Κανένας δεν μπορεί να πει, ότι η τηλεόραση πρέπει να καταργηθεί. Ούτε να αμφισβητήσει τα καλά στοιχεία της, που ασφαλώς υπάρχουν. Και μερικά προγράμματα, σίγουρα αξίζουν τον κόπο. Οι Ερυθροσταυριτές νέοι, που έχουν και ενδιαφέροντα και ιδανικά, γνωρίζουν ότι δεν πρέπει να «υποδουλώνονται» από την τηλεόραση. Συνειδητοποιούν τις υποχρεώσεις τους απέναντι στους ίδιους τους εαυτούς τους και ανταποκρίνονται στο καθήκον τους για μελέτη, για σωστές ώρες ύπνου και βρίσκουν χρόνο να ικανοποιήσουν και τα άλλα ενδιαφέροντά

τους, όπως είναι το παιχνίδι, η γυμναστική, τα σπορ γενικότερα, ο περίπατος, η φιλική συντροφιά, η συζήτηση. Όμως, υπάρχουν και οι περιπτώσεις, που κάποια προγράμματα τους ενδιαφέρουν. Υπάρχουν εκπομπές που θα ήθελαν να παρακολουθήσουν. Πρέπει να το κάνουν; Ασφαλώς και πρέπει. Γιατί και μαθαίνουν καινούργια πράγματα και ψυχαγωγούνται και έχουν περισσότερες προσλαμβάνουσες παραστάσεις. Αλλά, για να θυμηθούμε τους σοφούς προγόνους μας, «παν μέτρον άριστον».

Δεν μπορεί κάποιος να ισχυρισθεί ότι υπάρχουν κανόνες και συνταγές, που καθορίζουν πότε, πόσο και γιατί πρέπει να παρακολουθούμε τηλεόραση. Όλα χωράνε στη ζωή μας, αν την οργανώσουμε σωστά. Αν δεν αφαιρούμε από το ένα, για να προσθέσουμε στο άλλο. Αλλά, προκειμένου για την τηλεόραση, εκείνο που κυρίως ενδιαφέρει, είναι τι ζητάμε από αυτήν. Ζητάμε ενημέρωση; Τότε είναι απολύτως συγκεκριμένα τα προγράμματα που θέλουμε να δούμε. Ζητάμε ψυχαγωγία; Τότε πρέπει από τα προγράμματα να επιλέγουμε εκείνα, που μπορούν να καλύψουν τα ενδιαφέροντά μας. Π.χ. μας ενδιαφέρει η μουσική ή μας ενδιαφέρουν οι κωμωδίες ή τα κινούμενα σχέδια ή οι περιπετειώδεις κινηματογραφικές ταινίες. Τότε επισημαίνουμε στο πρόγραμμα που εύκολα μπορούμε να διαθέτουμε όλοι, αφού είτε αναγγέλλεται από την ίδια την τηλεόραση, είτε δημοσιεύεται στις καθημερινές εφημερίδες, είτε στα ειδικά περιοδικά κλπ., πότε είναι η εκπομπή αυτών των προγραμμάτων και ρυθμίζουμε ανάλογα τη ζωή μας. Ένα ενδιαφέρον αθλητικό γεγονός, ένας σπουδαίος αγώνας μπάσκετ ή ποδοσφαίρου ή τένις ή αυτοκινήτων «φόρμουλας» ή ένα πρωτάθλημα στίβου, δεν συμβαίνει κάθε μέρα. Και αυτού η επισήμανση, αν μας ενδιαφέρει, είναι ευχερής. Βλέπουμε λοιπόν αυτά που μας ενδιαφέρουν και όχι οτιδήποτε προβάλλεται. Γιατί η παρακολούθηση προγραμμάτων συνεχώς και μόνο για το γεγονός ότι απλώς προβάλλονται, προκαλεί κάματο, σύγχυση, και αποτελεί μια αδικαιολόγητη και, πολλές φορές επικίνδυνη σπατάλη χρόνου, που μπορούσε να διατεθεί πολύ πιο παραγωγικά και ωφέλιμα, σε άλλες δραστηριότητες. Για τα μικρότερα μάλιστα παιδιά, τους μαθητές του δημοτικού σχολείου και των πρώτων τάξεων του γυμνασίου, πρέπει να αναλογισθούμε τις συνέπειες για όσα δεν κάνουν, επειδή παρακολουθούν τηλεόραση. Δηλαδή ότι δεν παίζουν, δεν εκτονώνουν τις σωματικές τους δυνάμεις, δεν γυμνάζονται, δεν τρέφονται και δεν κοιμούνται σωστά και, παράλληλα, τίθεται σε κίνδυνο η ψυχική τους ηρεμία, καθώς φορτίζονται επικίνδυνα με όλα όσα συμβαίνουν στην οθόνη, γεμίζουν το μυαλό τους με πράγματα ουσιαστικά άχρηστα και, τέλος, αρχίζουν να συγχέουν την πραγματικότητα με τη φαντασία, εκλαμ-

βάνοντας σαν πραγματικά, πράγματα που εν τούτοις είναι αδύνατο να υπάρξουν.

Ένας άλλος κίνδυνος, είναι ότι καθώς το παιδί πάντοτε δείχνει μια τάση μιμητισμού, μπορούμε να βρεθούμε μπροστά στο ενδεχόμενο να θέλει να εφαρμόσει στη ζωή του, πράγματα που είδε στη τηλεόραση. Και δεν είναι λίγα τα δράματα που έχουν συμβεί, γιατί μερικά παιδιά αποφάσισαν κάποια στιγμή να μιμηθούν τους ήρωες διάφορων ιστοριών της τηλεόρασης.

Σωστό είναι, η παρακολούθηση προγραμμάτων στην τηλεόραση να γίνεται από κοινού από γονείς και παιδιά, γιατί έτσι οι μεγάλοι έχουν την δυνατότητα και την ευκαιρία, να αναλύουν τις καταστάσεις, να τονίζουν το καλό, να εξηγούν το κακό, να «απομυθοποιούν» τους «ήρωες» και να συζητούν με τα παιδιά. Έτσι, η τηλεόραση γίνεται πολύ πιο χρήσιμη και καθόλου κουραστική. Φυσικά, δεν είναι πάντοτε εύκολο για τους γονείς να βλέπουν τηλεόραση μαζί με τα παιδιά, είτε γιατί δεν συμπίπτουν οι κενές ώρες τους, είτε γιατί έχουν άλλες υποχρεώσεις. Αλλά εν τούτοις, πρέπει τουλάχιστον να αγρυπνούν, ώστε να μη μείνουν οι μικροί μαθητές ατέλειωτες ώρες μπροστά στις συσκευές, γιατί έτσι, αντί να κερδίζουν σε ψυχαγωγία και σωστά ερεθίσματα, μεταβάλλονται σε άτομα κουρασμένα και σε μόνιμη σύγχυση. Καμιά πηγή ερεθισμάτων δεν μπορεί και δεν πρέπει να κατακτά το μονοπώλιο στο χρόνο του παιδιού και τίποτε δεν πρέπει να αντικαθιστά τη σχέση του με τους γονείς του ή να υποκαθιστά τις σχέσεις με τους φίλους, τους συμμαθητές, τους συγγενείς, τους γείτονες, το περιβάλλον.

Αν λοιπόν, λέμε ότι δεν πρέπει να καταργηθεί η τηλεόραση, γιατί αυτό θα αποτελούσε ακραία κατάσταση, άλλο τόσο λέμε ότι δεν πρέπει να υποδουλωνόμαστε σ' αυτήν. Να κάνουμε χρήση, αλλά να μη γίνεται κατάχρηση. Στο κάτω-κάτω, ακόμη και η ακτινοβολία της βλάπτει, πέρα από τα οφθαλμογονικά προβλήματα που μπορεί να προκαλέσει.

Λίγα προγράμματα αξίζουν τον κόπο, για να τα βλέπουν τα παιδιά. Και από αυτά, να επιλέγονται όσα μπορούν να τα ωφελήσουν από πλευράς γνώσεων ή να τα διασκεδάσουν και να τα ψυχαγωγήσουν. Καμιά «Δυναστεία» κανένα θρίλερ και κανένα ανόητο ελληνικό σήριαλ δεν είναι χρήσιμο. Αντίθετα, προβάλλουν ένα τρόπο ζωής, έξω από τα ελληνικά δεδομένα και, στην ουσία, αντικοινωνικό. Και από τις κινηματογραφικές ταινίες, ελάχιστες θα μπορούσαν να θεωρηθούν ότι είναι πραγματικά ψυχαγωγικές, ότι δεν προβάλλουν τη βία, το κακό, την ανεντιμότητα, τη δολοπλοκία.

Από και πέρα, κάθε οικογένεια μόνη της θα αποφασίσει, με συζήτηση και αίσθημα ευθύνης, ποια χρήση θα κάνει στην προσφορά των τηλεοπτικών προγραμμάτων.



ΕΡΥΘΡΟΣΤΑΥΡΙΚΕΣ Δραστηριότητες



ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΙΝ. ΠΡΟΝΟΙΑΣ

Νέα σειρά μαθημάτων για θέματα κοινωνικής πρόνοιας οργανώνει η Υπηρεσία Κοινωνικής Πρόνοιας του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, για άτομα που θέλουν να γίνουν εθελοντικά στελέχη σ' αυτόν τον τομέα ανθρωπιστικής προσφοράς του ΕΕΣ. Στα μαθήματα μπορούν να πάρουν μέρος όσοι πιστεύουν στον συνάνθρωπο και στην ανάγκη να του συμπαρασταθούν και θα προσφέρουν υπηρεσίες σε προνοιακά ιδρύματα, μοναχικά άτομα κλπ.

Τα μαθήματα διαρκούν 3 μήνες και είναι δωρεάν.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα Κεντρικά Γραφεία ΕΕΣ (Λυκαβηττού 1) και στο τηλ. 3639.538.

Ο ΕΛΒΕΤΙΚΟΣ Ε.Σ. ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Όπως είναι γνωστό, η εθελοντική αιμοδοσία στη χώρα μας δεν αρκεί για να

καλυφθούν όλες οι ανάγκες σε αίμα. Παρά την πρόοδο που σημειώνεται και τη συνεχή αύξηση των εθελοντών αιμοδοτών, εξακολουθούμε να έχουμε την ανάγκη εισαγωγής αίματος, κύριος προμηθευτής του οποίου είναι η Ελβετία. Εκπρόσωποι του Ελβετικού Ερυθρού Σταυρού πραγματοποίησαν πρόσφατα εθιμοτυπική επίσκεψη στην Αθήνα, στα πλαίσια της συνεργασίας του υπουργείου Υγείας, Πρόνοιας και Κοιν. Ασφαλίσεων με τον Ερυθρό Σταυρό της Ελβετίας, στον τομέα της αιμοδοσίας.

Στόχος της επίσκεψης ήταν η ευρύτερη συνεργασία με τις υπηρεσίες του υπουργείου, τόσο για την παροχή βοήθειας με την αποστολή ποσοτήτων αίματος — στα πλαίσια των υφισταμένων διακρατικών συμφωνιών — όσο και για τον ευρύτερο προγραμματισμό επάρκειας αίματος στη χώρα μας.

Επίσης, κατά τη διάρκεια της ετήσιας αυτής εθιμοτυπικής επίσκεψης των εκπροσώπων του Ελβετικού Ερυθρού Σταυρού στη χώρα μας ανανεώθηκε επί τριετία και η σύμβαση μεταξύ του Ελληνικού Δημοσίου και του Ελβετικού Ερυθρού Σταυρού.

ΕΘΕΛΟΝΤΡΙΕΣ ΤΟΥ ΕΕΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΧΑΡΙΣΕΙΟ

Ομάδα εθελοντριών αδελφών του τμήματος Θεσσαλονίκης του ΕΕΣ επισκέφθηκαν το Χαρίσειο Γηροκομείο της συμπατριώτισσας και πρόσφεραν στους τροφίμους του ιδρύματος ψυχαγωγικό πρόγραμμα, τρόφιμα και γλυκίσματα. Οι ηλικιωμένοι συνάνθρωποι ενθουσιάστηκαν από τη ζεστή παρουσία των εθελοντριών και πέρασαν μαζί τους ευχάριστες ώρες.

Ο Ε.Σ. ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΟΝ ΛΙΒΑΝΟ

Όπως έχει ήδη γράψει το περιοδικό μας, ο Διεθνής Ερυθρός Σταυρός είχε αποσύρει από τον Λίβανο το εκεί κλιμάκιό του, που τόσο σημαντικές υπηρεσίες είχε προσφέρει στη δοκιμαζόμενη χώρα και το λαό της. Η απόφαση αυτή είχε ληφθεί επειδή ένα μέλος της Ερυθροσταυρικής αποστολής είχε απαχθεί, ενώ είχαν

Η ΑΝΩΤΑΤΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΤΟΥ Ε.Ε.Σ. ΣΤΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗ Κ. ΠΑΡΘΕΝΙΟ

Την ανώτατη τιμητική διάκριση του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού απένειμε ο πρόεδρος του ΕΕΣ κ. Α. Καμπάνης στον Πάπα και Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ. Παρθένιο. Η τελετή πραγματοποιήθηκε στην Ράλλειο Εξοχή Αδελφών του ΕΕΣ στην Κηφισιά, στα πλαίσια της επίσημης επίσκεψης του Πατριάρχη στην Ελλάδα. Η διάκριση απονεμήθηκε στον Πατριάρχη Παρθένιο για τη μεγάλη προσφορά του στην Ορθοδοξία και τον Ελληνισμό.



Ο Πατριάρχης Αλέξανδρος και πάσης Αφρικής κ. Παρθένιος, με τον πρόεδρο του Ερυθρού Σταυρού κ. Α. Καμπάνη, κατά την απονομή της ανώτατης διακρίσεως του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού προς τον Παναγιώτατο.

διατυπωθεί απειλές και για τη ζωή των υπολοίπων.

Ήδη, όμως, αποφασίσθηκε η επιστροφή του Διεθνούς Ερυθρού Σταυρού στον Λίβανο, γιατί όπως είπε η εκπρόσωπός του κ. Φρανσουάζ Ντερόν, τόσο οι διαβεβαιώσεις που έλαβε από τις αρχές της χώρας, όσο και η παρέμβαση και η υποστήριξη πολλών κυβερνήσεων, εγγυώνται ότι τα μέλη του Ε.Σ. θα μπορέσουν να συνεχίσουν την προσφορά τους στον λιβανικό λαό, μέσα σε συνθήκες ασφάλειας.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ Ε.Σ. ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

Το τμήμα Κατερίνης του Ε.Ε.Σ., οργάνωσε μουσικο-φιλολογικό τσάι, με ομιλήτρια την κυρία Μαρία Παπακυριακού και θέμα: «Το μεγαλείο της γυναίκας». Τα έσοδα της εκδήλωσης θα διατεθούν για τις ανάγκες του Γηροκομείου της Ιεράς Μητρόπολης Κίτρους και Κατερίνης.

Η Υ.Κ.Π. ΤΟΥ ΕΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟ

Στις γιορτές η Υπηρεσία Κοινωνικής Πρόνοιας του ΕΕΣ, δεν ήταν δυνατόν να λησμονήσει τους ασθενείς, τους κρατούμενους και άλλες κοινωνικές ομάδες που έχουν ανάγκη από ανθρώπινη συμπαράσταση, ζεστασιά και επικοινωνία. Έτσι, μεταξύ άλλων, οργάνωσε επίσκεψη και γιορτή στο Ψυχιατρείο Κρατουμένων Κορυδαλλού. Η γιορτή πλαισιώθηκε από το μουσικό συγκρότημα «Η Άνοιξη του Αιγαίου», που το αποτελούσαν οι: Σ. Παυλάκης τραγούδι, Θ. Κρητικός μπουζούκι, Μ. Αλβέρτης κιθάρα, Χ. Γαλαθρή σαντούρι, Ν. Γλέζος βιολί και Ν. Απέργης ακορντεόν. Μέσα σε μια ατμόσφαιρα χαράς και κεφιού, οι φυλακισμένοι χόρεψαν και τραγούδησαν. Από την υπηρεσία Κοιν. Πρόνοιας προσφέρθηκαν γλυκίσματα.

ΧΑΣΑΜΕ ΕΝΑ ΑΚΟΜΗ ΔΙΚΟ ΜΑΣ

Ένας καλός επιστήμονας και συνεργάτης επί πολλά χρόνια του ΕΕΣ, ο γιατρός Ευστάθιος Κοκορίκος, που διετέλεσε διευθυντής του Ασκληπιείου Βούλας και του νοσοκομείου Αμπελοκήπων όπως και έκτακτος σύμβουλος του ΕΕΣ, πέθανε, βυθίζοντας στη θλίψη όσους Ερυθροσταυρίτες είχαν την τύχη να τον γνωρίζουν. Η κεντρική διοίκηση του ΕΕΣ εξέδωσε ψήφισμα, κατέθεσε στεφάνι στη σορό του εκλιπόντος και αποφάσισε η δαπάνη της κηδείας να βαρύνει τον ΕΕΣ.

ΝΕΕΣ ΕΘΕΛΟΝΤΡΙΕΣ ΤΟΥ ΕΕΣ ΠΑΤΡΩΝ

Μέσα σε ζεστή Ερυθροσταυρική ατμόσφαιρα, το Τμήμα Πατρών του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, οργάνωσε κι εφέτος την κοπή της πίτας του για το 1989, στις πάντοτε φιλόξενες για τον Ερυθρό Σταυρό αίθουσες του ξενοδοχείου «Αστήρ», που ευγενώς προσφέρει δωρεάν κάθε χρόνο ο ιδιοκτήτης του κ. Θ. Μεντζελόπουλος.

Την γιορτή τίμησαν με την παρουσία τους, ο σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών και οι πολιτικές και στρατιωτικές αρχές της πελοποννησιακής πρωτεύουσας, ενώ την Κεντρική Διοίκηση του ΕΕΣ εκπροσώπησαν ο Πρόεδρος κ. Λ. Καμπάνης, ο Αντιπρόεδρος κ. Χ. Μαστρογιάννης, ο Γεν. Γραμματέας κ. Ε. Μπάστας και η Γεν. Επιθεωρήτρια του Σώματος των εθελοντριών αδελφών κα Χριστίνα Κωλέτη. Στα πλαίσια της ίδιας εκδήλωσης, απονεμήθηκαν τα πτυχία στις νέες εθελόντριες του ΕΕΣ Πατρών, που παρακολούθησαν με πίστη και ενθουσιασμό τα σχετικά μαθήματα και πλαισιώνουν τώρα με Ερυθροσταυρική αφοσίωση το ένδοξο Σώμα των αδελφών του ΕΕΣ.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα της γιορτής, που εκφώνησε η εθελόντρια αδελφή κα Κωνσταντίνια Οικονόμου, χορωδία του Κέντρου Εργαζόμενου Κοριτσιού, υπό τη διεύθυνση της καθηγήτριας κας Αγγ. Βρούντζου τραγούδησε ωραιότατα πρωτοχρονιάτικα και άλλα τραγούδια. Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος του Τμήματος Πατρών του ΕΕΣ καθηγητής Πανεπιστημίου και αντεπιστέλλον μέλος της Ακαδημίας Αθηνών κ. Αναστ. Ζούμπος προέβη σε απολογισμό του έργου του Τμήματος κατά το 1988 και κατόπιν, ο Πρόεδρος του ΕΕΣ κ. Λ. Καμπάνης μίλησε για την αποστολή και το έργο του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού.

Επακολούθησε η απονομή ηθικών αμοιβών (μετάλλια και διπλώματα) στους διδάξαντες δωρεάν στη Σχολή Εθελοντριών Αδελφών Πατρών γιατρούς κ. κ. Ι. Ανδριόπουλο, Νικ. Οικονομόπουλο, Αλκ. Καλογερόπουλο, και Ι. Καραϊνδρο, τη μικροβιολόγο και Ιφιγ. Κέκκα-Νικολαΐδου, που τόσα έχει προσφέρει στον Ε.Σ. Πατρών, στην καθηγήτρια κα Παρασκευή Μεταξά και την κα Σπυριδούλα Σάνα, οι οποίες έδιδαν στην σχολή και στους Σαμαρείτες κ.κ. Νικ. Ορφανό και Κ. Τουλιάτο. Τέλος έγινε απονομή προαγωγών σε παλαιότερες εθελόντριες αδελφές και πτυχίων σε δόκιμες εθελόντριες αδελφές και Σαμαρείτες του τμήματος.

Η όλη εκδήλωση —απ' όπου και το φωτογραφικό στιγμιότυπο— έκλεισε με τον ύμνο του Ερυθρού Σταυρού και τον Εθνικό μας ύμνο και την κοπή της πίτας.



Ο ΕΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΦΙΛΟΞΕΝΕΙ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΟΥΔΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΡΜΕΝΙΑ

Το πάντοτε δραστήριο Τμήμα Ηρακλείου του ΕΕΣ, ανέπτυξε και κατά το 1988 πλούσια δράση και σημείωσε αξιόλογα αποτελέσματα, στην προσπάθειά του να βοηθήσει αναξιοπαθούντες συνανθρώπους μας. Ιδιαίτερη επιμέλεια όμως επιδείχθηκε, στο να εγγραφούν και άλλοι νέοι της κρητικής μεγαλούπολης στον ΕΕΣ Νεότητος και να διατεθεί το περιοδικό μας σε ευρύτερο κύκλο, ώστε να διαδίδονται τα Ερυθροσταυρικά ιδεώδη και να γνωρίζουν η κοινή γνώμη το έργο του ΕΕΣ.

Παράλληλα, όπως μας πληροφορεί σχετικό απολογιστικό σημείωμα του Προέδρου του Τμήματος Δρ. Β. Πουλιανάκη και του Γενικού Γραμματέα κ. Γ. Ελευθεράκη, πολλές άλλες δραστηριότητες στέφθηκαν από επιτυχία, όπως η ευρεία εγγραφή κατοίκων του Ηρακλείου σαν δωρητών σώματος, η ολοκλήρωση της εκπαίδευσης μιας ακόμη σειράς εθελοντριών αδελφών, τις οποίες εδίδεξε η κα Ε. Σακελλαρίου, (που εδίδεξε και μαθήματα Πρώτων Βοηθειών σε πολλά σχολεία και γυμνάσια της πόλης), επισκέψεις και προσφορά υπηρεσιών από εθελόντριες του τμήματος στο Γηροκομείο, τις φυλακές και το ΚΑΠΗ Ηρακλείου, το Γενικό Βενιζέλειο

Νοσοκομείο και το Ίδρυμα Παιδιών με ειδικές ανάγκες, όπου μοίρασαν και πλούσια δώρα.

Πέρα από την διανομή ειδών ιματισμού σε αναξιοπαθόντες κατοίκους της περιοχής Ηρακλείου, το Τμήμα προέβη και σε αποστολή ιματισμού στους πλημυροπαθείς του Σουδάν, γραφικής ύλης στα παιδιά της Ορθόδοξης Επισκοπής της Ουγκάντα και ικανής ποσότητας σταφίδας συσκευασμένης σε μικροπακέτα στους σεισμοπαθείς της Αρμενίας. Τέλος, πέτυχε, με τη συνεργασία και της Ένωσης Ξενοδόχων Δυτ. Νομού Ηρακλείου (πρόεδρος κ. Β. Πλειύρης Θεολόγος) τη φιλοξενία σε ξενοδοχεία της περιοχής 100 παιδιών πλημυροπαθών οικογενειών του Σουδάν τον περασμένο Νοέμβριο και προγραμματίζει τη φιλοξενία 30 παιδιών σεισμοπαθών οικογενειών από την Σοβιετική Αρμενία το δεκάημερο του Πάσχα.

Γενικά, οι προσπάθειες του τμήματος Ηρακλείου του ΕΕΣ κατά τον χρόνο που πέρασε ήταν και πλούσιες και αποδοτικές.

Στις φωτογραφίες στιγμιότυπα από την προετοιμασία και τη φόρτωση ειδών ιματισμού για το Σουδάν.

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΣΤΕΓΗ ΤΟΥ ΕΕΣ ΛΑΡΙΣΑΣ

Το Τμήμα Λάρισας του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, οργάνωσε γιορταστική εκδήλωση κατά την οποία κόπηκε η πρωτοχρονιάτικη πίτα του τμήματος. Στα πλαίσια της γιορτής, μιλώντας ο πρόεδρος του τμήματος κ. Κων/νος Παπακωνσταντίνου, αφού προέβη σε ένα σύντομο απολογισμό του έργου του ΕΕΣ Λάρισας κατά το 1988, ανακοίνωσε ότι το τμήμα απέκτησε και πάλι δική του

στέγη. Και πρόσθεσε σχετικά: «Το θέμα της μεταστεγάσής μας σε δικό μας ακίνητο κεντρικότατο και πληρούν τις προϋποθέσεις μιας ευρύχμου λειτουργίας της σχολής αδελφών και του τμήματος, τερματίζει μια περίοδο έντονων προσπαθειών και συντονισμένων ενεργειών, που επωμίσθηκε υπεύθυνα το Δ.Σ. του τμήματός μας. Η καινούργια λοιπόν χρονιά περιμένει τις αδελφές σ' ένα περιβάλλον πολιτισμένο, ευχάριστο και δημιουργικό...».

Ο ΑΓΩΝΑΣ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ

Η Υπηρεσία Πρόληψης της τοξικομανίας των νέων του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού «η κοινότητά μας», συνέχισε και τον Ιανουάριο την πλούσια δραστηριότητά της εναντίον των ναρκωτικών. Έτσι, οργάνωσε ενημερωτική εκδήλωση στο Νομό Καρδίτσας, σε συνεργασία με το τοπικό τμήμα του ΕΕΣ, στην οποία παρέστησαν και οι τοπικές αρχές και πλήθος κόσμου. Μίλησαν οι ειδικοί επιστήμονες

επίκουρος καθηγητής της Ιατροδικαστικής και Τοξικολογίας του πανεπιστημίου Αθηνών κ. Λ. Πούλος και ο λέκτορας Ιατροδικαστικής και Τοξικολογίας κ. Σ. Αθανασέλης και η προϊσταμένη της Υπηρεσίας κ. Κ. Κουμανίδου.

Μετάσχε σε εκδήλωση που οργάνωσε η ΠΕΒΕΣ Κοινωνικών Λειτουργιών στην αίθουσα του πολεμικού Μουσείου, με θέμα «Τοξικομανία- το πρόβλημα και η αντιμετώπισή του» και μορφή συζήτησης στοργυλής τραπέζης, με συζητητές τον καθηγητή της Κοινωνιολογίας κ. Γ. Καβαδία, την προϊσταμένη του ΕΕΣ κατά της Τοξικομανίας και συνεργάτιδα Εργαστηρίου Ιατροδικαστικής του Παν/μίου Αθηνών κα Κ. Κουμανίδου, τον Επίκουρο Καθηγητή Ιατροδικαστικής κ. Λουίζο Πούλο, τον Αντιεισαγγελέα Εφετών κ. Λ. Καράμπελα και τη Λέκτορα της Ιατροδι-

καστικής κα Χαρά Σηλησιπούλου.

Συντονιστής ήταν ο καθηγητής και πρόεδρος της Εφορείας ΕΕΣ κατά των Ναρκωτικών κ. Αντώνης Κουτσελίνης.

Διάλεξη για τα ναρκωτικά οργανώθηκε και στη Σχολή Σαμαρειτών, με ομιλήτη των επίκουρο καθηγητή Τοξικολογίας κ. Λ. Πούλο, ενώ πραγματοποιήθηκαν και ανάλογες εκδηλώσεις για τους γονείς και κηδεμόνες των μαθητών των σχολείων Αμπελοκήπων και Κάτω Πατησίων.

Η υπηρεσία οργάνωσε και επιτυχημένη βραδιά για την κοπή της πίτας της, που πραγματοποιήθηκε την 31η Ιανουαρίου, παρουσία του γεν. γραμματέα του ΕΕΣ κ. Ε. Μπαστα και του προέδρου της Εφορείας καθηγητού κ. Α. Κουτσελίνης και πλήθος εκλεκτών προσκεκλημένων και των μαθητών που παρακολουθούν τα σεμινάρια κατά της τοξικομανίας.

Η ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Τι σημαίνει η «Βοήθεια στο σπίτι», το πρόγραμμα που με τόση επιτυχία εφαρμόζει ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός; Το περιγράφει μια ευχαριστήρια επιστολή που δημοσιεύθηκε στον αθηναϊκό Τύπο. Αποστολέας της ο κ. Ν. Ι. Κουϊρίνης, που γράφει:

Με αυτό το γράμμα θέλω να ευχαριστήσω, να συγχαρώ και να ενημερώσω. Αρχίζω από το τρίτο. Υπάρχει μια υπηρεσία στον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό που ονομάζεται «Βοήθεια στο σπίτι». Εκεί, στο τηλέφωνο 8211.026 θα σας απαντήσει μια φωνή ευγενική και πρόθυμη. Κάποιοι άνθρωποι ακούνε το πρόβλημά σας και είναι έτοιμοι να σας δώσουν το χέρι βοήθειας που χρειάζεστε, είτε πλούσιος είστε είτε φτωχός.

Όσοι ζουν μόνοι στο σπίτι και είναι γέροι ή ανήμποροι βρίσκουν κάποιους ανθρώπους πρόθυμους, τελείως δωρεάν, να έρθουν να βοηθήσουν με κάθε δυνατό τρόπο, την κάθε περίπτωση. Εγώ τηλεφώνησα πριν τα Χριστούγεννα και αυτό που μπορώ και θέλω να πω είναι η ευγνωμοσύνη που νιώθω για την άμεση επέμβασή τους και το ζεστό ανθρώπινο ενδιαφέρον που συνάντησα. Ήρθαν αμέσως (μόλις μπόρεσαν, γιατί είναι πολύς ο κόσμος που υποφέρει), ενδιαφέρθηκαν ζεστά και έλυσαν το πρόβλημα μιας ηλικιωμένης γυναίκας που ζούσε έρημη στον κόσμο και άρρωστη. Την πρώτη του έτους όταν επέστρεψα από το ταξίδι μου των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς με περίμενε η πρώτη καλή είδηση της νέας χρονιάς. Η γριούλα μου είχε τακτοποιηθεί με τον καλύτερο τρόπο χωρίς να ασχοληθώ ή να πληρώσω τίποτα, ενώ όλα έγιναν «μόνα» τους κατά την απουσία μου.

Αισθάνομαι την υποχρέωση να συγχαρώ τις κυρίες της Υπηρεσίας αυτής, όχι μόνο για τις υπηρεσίες που πρόσφεραν πρόθυμα, γρήγορα (μέσα σε μια μόνο βδομάδα) και χωρίς πληρωμή στην ανήμπορη γριούλα, αλλά κυρίως για την ελπίδα και το αίσθημα ανθρωπιάς και σεβασμού προς τον συνάνθρωπο που δημιουργούν μέσα μας με την πράξη τους και μας δίνουν το δικαίωμα να πιστέψουμε πως δεν χάθηκαν όλα στη σημερινή σκληρή κοινωνία που ζούμε.

Υπάρχουν λοιπόν ακόμα, δεν χάθηκαν «νησιά-οάσεις», καλοσύνης, ζεστασιάς, αλληλεγγύης που τόση ανάγκη έχουμε. Με όσα χρήματα και αν έχει, δεν μπορεί κανείς να αγοράσει την κοινωνική φροντίδα. Πρέπει να επαναλάβω πως η προστασία αυτή απευθύνεται σ' όλους, είτε είναι πλούσιοι είτε τελείως άποροι. Δεν ρωτάνε ποιος είναι αυτός, που έχει την ανάγκη τους ούτε ζητάνε (αλλά ούτε και δίνονται) χρήματα. Εκείνο που προσφέρουν μέσα στο σπίτι του κάθε πάσχοντα απλόχερα και με αγάπη, είναι βοήθεια (ιατρική, κοινωνική, οικιακή) προστασία, περιποίηση και τη ζεστασιά της παρουσίας και του ενδιαφέροντός τους.

Η Υπηρεσία αυτή υπάγεται στον Ερυθρό Σταυρό, το δε πρόγραμμα καταρτίστηκε σε συνεργασία με το υπουργείο Υγείας, το οποίο και χρηματοδοτεί τη λειτουργία αυτής της Υπηρεσίας. Ένα απέραντο ευχαριστώ στους εμπνευστές και ένα μεγάλο μπράβο στους συντελεστές αυτού του έργου.

ΝΙΚΟΣ Ι. ΚΟΥΪΡΙΝΗΣ
Αθήνα

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΜΑΣ

ένε ότι υπάρχουν πολλοί Έλληνες, που δεν έχουν ανέβει ούτε μια φορά στον ισό Βράχο της Ακρόπολης. Και ακόμη περισσότεροι, που δεν επισκέφθηκαν ποτέ ένα από τα μουσεία μας. Πρόκειται βέβαια για υπερβολή. Γιατί δεν είναι δυνατόν οι αθηναίοι ή οι κάτοικοι άλλων περιοχών της χώρας μας που επισκέπτονται κατά καιρούς την πρωτεύουσα, να μην έχουν τουλάχιστον μια φορά «προσκυνήσει το κάλλος» του Παρθενώνα.

Εν πάσει περιπτώσει και για να διευκολύνουμε όσους από τους αναγνώστες μας επιθυμούν, είτε μόνοι, είτε με τους συμμαθητές και τους δασκάλους τους, να πραγματοποιήσουν επισκέψεις στα μουσεία της Αθήνας, είτε τα αρχαιολογικά, είτε τα βυζαντινά, είτε άλλα, ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους, δημοσιεύουμε εδώ τον κατάλογό τους, τα τηλέφωνα και τις διευθύνσεις τους, ώστε να μπορεί, όποιος θέλει, να οργανώσει την επίσκεψή του.

Διευκρινίζουμε, ότι οι επισκέψεις είναι ελεύθερες και για τους Έλληνες δωρεάν, εκτός των περιπτώσεων όπου διευκρινίζεται ότι υπάρχει εισιτήριο. Τα μουσεία που υπάρχουν Αθήνα είναι:

ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ: (Στοά Αττάλου): Τηλ. 3210.185. Καθημερινές 8.15 π.μ.-2.45 αργίες 9 π.μ.-2 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Χαρ. Τρικούπη 31, Τηλ. 45.21.698. Κάθε μέρα (εκτός Τρίτης): 8.45 π.μ.-3 μ.μ. Κυριακές-αργίες: 9.30 π.μ.-2.30 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.

ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ: Καθημερινά από 9 π.μ.-2 μ.μ. Σάββατο και Κυριακή 10 π.μ.-2 μ.μ. και το Κέντρο Μελετών Ακρόπολεως (Μακρυγιάννη 2): Δευτέρα μέχρι Παρασκευή 9 π.μ.-2 μ.μ. και 6-9 μ.μ. και τα Σαββατοκύριακα 10 π.μ.-2 μ.μ..

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ: Λεωφ. Βασ. Σοφίας 22, Τηλ. 72.11.027. Κάθε μέρα 9 π.μ.-3 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.

ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ: Λεβίδου 13, Κηφισιά, Τηλ. 8015.870. Κάθε ημέρα 9 π.μ.-2 μ.μ. Κυριακή 10 π.μ. έως 4 μ.μ. Παρασκευή κλειστά. Ενήλικες 150 δρχ., μαθητές-φοιτητές 50 δρχ.

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ: Βασ. Κων/νου 60, Τηλ. 72.11.010. Τρίτη ως Σάββατο 9 π.μ.-3 μ.μ. Κυριακή 10 π.μ.-2 μ.μ. Τη Δευτέρα κλειστά. Είσοδος ελεύθερη.

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ: Τοσίτσα 1. Τηλ. 8217.717, 82.17.724. Κάθε μέρα 8 π.μ.-7 μ.μ. εκτός Δευτέρας. Κυριακές: 8.00 π.μ.-6 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: Κυδαθηναίων 17, Τηλ. 3213.018. Ανοιχτό κάθε μέρα πλην Δευτέρας. Είσοδος ελεύθερη.

ΔΩΡΑ ΤΟΥ ΕΕΣ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΔΥΟ ΧΩΡΙΩΝ ΤΗΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ



Ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός, έστειλε στο τμήμα του ΕΕΣ Καρπενησίου 3 χαρτοδέματα με γραφική ύλη και 2 χαρτοδέματα με παιχνίδια, για να διανεμηθούν σε μαθητές δημοτικών σχολείων της Ευρυτανίας.

Το τμήμα αποφάσισε να προτιμηθούν τα παιδιά των σχολείων των κοινοτήτων Βίνιανης και Κλαυσίου. Έτσι, μετά από επαφή με τις διευθύντριες των δυο σχολείων, αποφασίσθηκε η μετάβαση επί τόπου κλιμακίου του τμήματος, αποτελούμενου από τον πρόεδρό του κ. Γ. Μοναστηριώτη και τα μέλη Αλκιβιάδη Παπασπύρου, Πολυξένη Τσάκνη, Κωνσταντία Παπαδιά και Δήμητρα Παπανίκα και διανομή των δώρων στα παιδιά.

Ο κ. Γ. Μοναστηριώτης, μίλησε επ' ευκαιρία στα παιδιά και τους γονείς τους για το μεγάλο έργο που επιτελεί ο ΕΕΣ στη χώρα μας, ενώ οι διευθύντριες των σχολείων ευχαρίστησαν, εκ μέρους των παιδιών, το τμήμα Καρπενησίου και τον ΕΕΣ.

Στη φωτογραφία, τα παιδιά με τα δώρα τους, ενώ πίσω διακρίνονται, από αριστερά, η κα Πολυξένη Τσάκνη, ο πρόεδρος της κοινότητας Κλαυσίου κ. Ι. Ματθές, η διευθύντρια του σχολείου κα Φωτεινή Τσάτσου, ο ιερέας του Κλαυσίου κ. Γ. Ντόβουλος, ο κ. Γ. Μοναστηριώτης και η π.α. Δήμητρα Παπανίκα.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ και ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων. Ακαδημίας 50, Τηλ. 3629.430), κάθε ημέρα 9.30 π.μ.-3 μ.μ. εκτός Σαββάτου και Κυριακή 10 π.μ.-1 μ.μ.

ΙΣΤΟΡΙΚΟ: Σταδίου, στο Μέγαρο Παλαίος Βουλής. Τηλ. 2313.617. Καθημερινές (εκτός Δευτέρας) 9 π.μ.-2 μ.μ. Σάββατο, Κυριακές, αργίες: 9 π.μ.-1 μ.μ. Ενήλικες 100 δρχ. Παιδικά - φοιτητικά 20 δρχ.

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ: (Πανός και Θεωρίας 12, Πλάκα) Τηλ. 3213.313. Κάθε μέρα (εκτός Τρίτης): 8.45 π.μ.-3 μ.μ. Κυριακές: 9.30 π.μ.-2.30 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη για τους Έλληνες.

ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ: Ερμού 148, Τηλ. 3463.552. Καθημερινές: 8.45 π.μ.-3 μ.μ. Κυριακές: 9.30 π.μ.-2.30 μ.μ. Κλειστό την Τρίτη. Είσοδος ελεύθερη.

ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ: Τηλέφωνο 3243.987. 9 π.μ.-1 μ.μ., 5-9 μ.μ. Τρίτη και Πέμπτη ανοιχτό όλη την ημέρα και Κυριακή πρωί. Είσοδος ελεύθερη.

ΜΠΕΝΑΚΗ: Κουμπάρη 1 και Β. Σοφίας 17. Τηλ. 3611.617. Κάθε μέρα (εκτός Τρίτης): 8.30 π.μ.-2 μ.μ. Ενήλικες 200. Παιδικά-φοιτητικά 50. Κάτω των 5 ετών δωρεάν.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ και Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης. Νεοφύτου Δούκα 4 (Κολωνάκι), Τηλ. 7228.321, 22, 23. Καθημερινές 10 π.μ.-4 μ.μ. με εισιτήριο εισόδου 150 δρχ. Σάββατο 10 π.μ.-3 μ.μ., με είσοδο ελεύθερη. Κλειστά: Τρίτη και Κυριακή.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ: Παπαρηγοπούλου 7, Τηλ. 3246.164. Ανοιχτό: Δευτέρα, Τετάρτη και Παρασκευή 9 π.μ.-1.30 μ.μ. Τετάρτη είσοδος ελεύθερη, τις υπόλοιπες μέρες

100 δρχ.

ΝΑΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ: Τηλ. 4516.264, 9 π.μ.-12.30 μ.μ. Τρίτη και Παρασκευή είσοδος ελεύθερη. Τις υπόλοιπες μέρες 50 δρχ. εισιτήριο.

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΠΙΕΡΙΔΗ: Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 29, Γλυφάδα. Τηλ. 8931.496. Καθημερινές 6-9.30 μ.μ. Σάββατο και Κυριακή 10 π.μ.-1.30 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ: Λιοσίων 310, Τηλ. 5241.323. Κάθε Τετάρτη 5 μ.μ.-8 μ.μ. και Παρασκευή 10.30 π.μ.-1.30 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ: Ριζάρη 2, Τηλ. 7215.023. Κάθε μέρα (εκτός Δευτέρας): 9 π.μ.-2 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.

Η ΠΙΤΑ ΤΟΥ Ε.Ε.Σ.Ν. ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Στις 21 Ιανουαρίου 1989 ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός Νεότητας Νέας Σμύρνης πραγματοποίησε για πρώτη φορά ετήσια εορταστική εκδήλωση για την κοπή της πίτας.

Για την επιτυχία της όλης εκδήλωσης συνέβαλαν αποτελεσματικά όλα τα μέλη του Τμήματος Ε.Ε.Σ. Νεότητας Ν. Σμύρνης.

Την όμορφη αυτή εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους πολλοί προσκεκλημένοι μεταξύ των οποίων: ο Πρόεδρος του Ε.Ε.Σ. κ. Λ. Καμπάνης, ο Γεν. Γραμματέας του Ε.Ε.Σ. κ. Ευαγ. Μπάστας, η Γεν. Επιθεωρητής του Σώματος των εθελοντριών Αδελφών Κα Χριστίνα Κωλλέτη, η προϊσταμένη της Υπηρεσίας Ε.Ε.Σ. Νεότητας Κα Πόπη Σταραμπούλου και αρκετοί εκπρόσωποι των πολιτικών και αστυνομικών αρχών της πόλης.

Την εκδήλωση άνοιξε η χορωδία του Τμήματος Ε.Ε.Σ. Νεότητας Ν. Σμύρνης, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου κ. Δ. Γρηγορόπουλου.

Επακολούθησε πλούσιο μουσικοχορευτικό πρόγραμμα, με τη συνεργασία της παιδικής χορωδίας Ν. Σμύρνης υπό τη διεύθυνση του κ. Δ. Αποστολάτου και το παραδοσιακό χορευτικό συγκρότημα υπό τη διδασκαλία της Κας Αλίκης Τσαούλη.

Στη συνέχεια έγινε η κοπή της πατροπαράδοτης βασιλόπιτας από τον Πρόεδρο και το Γεν. Γραμματέα του Ε.Ε.Σ. και η διανομή δώρων σε όλα τα παιδιά τα οποία έμειναν εθουσιασμένα από την ευγενική χειρονομία της Διοικήσεως.

Μετά το τέλος της εκδήλωσης το Τμήμα Ε.Ε.Σ.Ν. Ν.Σμύρνης δεξιώθηκε όλους τους προσκεκλημένους.

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΣΤΟ ΥΠ. ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Για δέκατο συνεχή χρόνο, οι υπάλληλοι του υπουργείου Γεωργίας, πήραν μέρος στο πρόγραμμα εθελοντικής αιμο-

δοσίας για τα παιδιά που πάσχουν από Μεσογειακή αναιμία.

Η συμμετοχή στην εθελοντική αιμοδοσία που έγινε στο Κεντρικό κτίριο του Υπουργείου, υπήρξε ικανοποιητική, γεγονός που δείχνει την ευαισθητοποίηση των εργαζομένων του δημοσίου τομέα

στα κοινωνικά προβλήματα.

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 10 χρόνων εθελοντικής αιμοδοσίας ο Υπουργός Υγείας Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων απένειμε στους εθελοντές αιμοδότες υπαλλήλους έπαινο, αναγνωρίζοντας έτσι την ανθρωπιστική και

κοινωνική τους προσφορά.

Η αιμοληψία έγινε από συνεργείο του Δρακοπούλειου Κέντρου Αιμοδοσίας του Ε.Ε.Σ., μετά από προετοιμασία που έκανε η Κα Ειρήνη Ταταράκη. Αίμα πρόσφεραν 129 αιμοδότες.

Η πίτα του ΕΕΣΝ Περιστερίου



Στην αίθουσα συνεστιάσεων του Ιερού Ναού Αγ. Τριάδας Περιστερίου, πραγματοποιήθηκε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του ΕΕΣΝ Περιστερίου, παρουσία του Γεν. Γραμματέα του ΕΕΣ κ. Ευαγ. Μπάστα, του περιφερειάρχη Αττικής κ. Αθαν. Τσιμπούκη, της προϊσταμένης της υπηρεσίας ΕΕΣΝ κας Π. Σταματοπούλου, αντιπροσώπων του Σώματος Εθελοντριών Αδελφών και πολλών προσκεκλημένων.

Την εκδήλωση άνοιξε με χαιρετισμό και ευχές προς τους παρευρισκόμενους ο πρόεδρος του τμήματος ΕΕΣΝ Περιστερίου κ. Γ. Χειμάρης.

Στη συνέχεια μίλησε ο περιφερειάρχης Αττικής κος Αθαν. Τσιμπούκης, ο οποίος εξέφρασε το ενδιαφέρον και τη συμπαράστασή του στο έργο του ΕΕΣΝ Περιστερίου.

Ακολούθως μίλησε ο Γεν. Γραμματέας του ΕΕΣ κ. Ευαγ. Μπάστας για το πολύμοχθο έργο του τμήματος ΕΕΣΝ Περιστερίου και την αξιόλογη πρόδοό του, για την οποία συ-

νέβαλαν αποτελεσματικά τόσο τα μέλη, του διοικητικού συμβουλίου όσο και οι κάτοικοι του Περιστερίου που προσφέρουν εθελοντικά της υπηρεσίας του.

Τονίστηκε ιδιαίτερα από τον πρόεδρο του δημοτικού συμβουλίου Περιστερίου κ. Σπύρο Τσεκρέκο η εξαίρετη δράση και η προσφορά του Τμήματος ΕΕΣΝ Περιστερίου, στο δήμο του. Επακολούθησε η κοπή της πίτας, από όπου είναι και το φωτογραφικό στιγμιότυπο.

Η παρουσία των παιδιών του Τμήματος ΕΕΣΝ Περιστερίου, έδωσε μια ξεχωριστή νότα, στην όλη εκδήλωση.

Τα χαρούμενα τραγούδια τους δημιούργησαν ένα ζεστό κλίμα κατά της διάρκειας της γιορτής.

Η γιορτή έκλεισε με γεύμα που παρέθεσε το διοικητικό συμβούλιο του ανωτέρω τμήματος και διανομή δώρων στα παιδιά.

ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ ΕΞΑΦΑΝΙΣΜΕΝΟΥΣ ΒΡΗΚΕ Ο Ε.Ε. ΣΤΑΥΡΟΣ

Πλούσια ήταν η δράση της Υπηρεσίας Αναζητήσεων του ΕΕΣ και το τελευταίο 3μηνο του 1988. Σχετικό σημείωμα της Υπηρεσίας προς το περιοδικό μας, μας πληροφορεί:

«Εισήλθαν στην Υπηρεσία μας 386 έγγραφα που αφορούσαν 592 άτομα, για υποθέσεις Μ. Ασίας, Β' Παγκοσμίου, Εμφυλίου, διαφόρων συρράξεων, προσφύγων εξεφανίσεων γερόντων, παιδιών, βεβαιώσεων Ομήρων Κατοχής, κ.λ.π.

Χορηγήσαμε σε δικαιούχους αποκατάστασης 16 θετικές και 3 αρνητικές βεβαιώσεις ομηρίας, βάσει του Ν. 1285/1982 και για την αναγνώριση της Εθνικής Αντίστασης (1941—1944).

Στείλαμε σε ξένους Ε.Σ., τμήματα Ε.Ε.Σ., διάφορες Υπηρεσίες (Υπουργεία, Αστυνομικές Αρχές, Προξενικές Αρχές, Ληξιαρχεία κ.λ.π.) και ιδιώτες 300 έγγραφα που αφορούσαν 489 άτομα.

Στείλαμε σε ενδιαφερόμενους 208 επιστολές που αφορούσαν 273 άτομα. Βρέθηκαν 134 άτομα, 62 μέσω αλλη-

λογραφίας και 72 μέσω ραδιοφώνου, για τα οποία είχαν υποβληθεί σχετικές αιτήσεις.

Ενδεικτικά αναφέρουμε τις πιο κάτω 4 υποθέσεις:

α. Ο θείος από την Αλβανία αναζητά την ανηψιά του με την οικογένειά της, την τύχη των οποίων αγνοούσε από το 1964 όταν αυτοί κατοικούσαν στον Ασπρόπυργο Αττικής. Βρέθηκαν στην Αθήνα και στον Καναδά.

(άτομα 13 από τα οποία 1 απεβίωσε).

β. Η αδελφή από την Αθήνα αναζητά τον αδελφό της με την οικογένειά του, την τύχη των οποίων αγνοούσε από το 1945, όταν αυτοί διέφυγαν εις Ανατολική Χώρα.

Βρέθηκαν στην Τσεχοσλοβακία.

(άτομα 5).

γ. Ο εξάδελφος από την Αργεντινή ανα-

ζητά την εξαδέλφη του, την τύχη της οποία αγνοούσε από το 1947 όταν αυτή κατοικούσε στην Αθήνα.

Βρέθηκε με την οικογένειά της σε

περιοχή της Αττικής. (άτομα 8).

δ. Ο εγγονός από την Βραζιλία αναζητά τους συγγενείς του παππού του, την τύχη των οποίων αγνοούσε από το 1944, όταν αυτοί κατοικούσαν στην Αθήνα.

Βρέθηκαν στην περιοχή Ζωγράφου. (άτομα 5 από τα οποία 1 απεβίωσε).

Λάβαμε 9 μηνύματα από τις εμπόλεμες περιοχές ΙΡΑΝ-ΙΡΑΚ, ΛΙΒΑΝΟΥ-ΙΣΡΑΗΛ, προς επίδοση στους παραλήπτες τους στην Ελλάδα και στείλαμε 1 μήνυμα στον Διεθνή Ερυθρό Σταυρό.

Κλείσαμε με θετικό αποτέλεσμα 41 υποθέσεις που αφορούσαν 90 αγνοούμενα άτομα, δίνοντας κάποια σχετική πληροφορία για την τύχη τους, στους αιτούντες.

Επίσης εξαντλήσαμε όλα τα μέσα έρευνας για 87 υποθέσεις που αφορούσαν 116 άτομα, με αρνητικό αποτέλεσμα.

Επιπλέον ετοιμάσαμε και στείλαμε στους σταθμούς της Χώρας μας: 21 τακτικά ραδιοφωνικά δελτία που αφορούσαν 126 υποθέσεις, (265 άτομα).

Επεξεργάστηκαν και αρχειοθετήθηκαν 402 παλιές υποθέσεις και λίστες.

Φωτοτυπήθηκαν και επεξεργάστηκαν 1253 έγγραφα.

Η υπηρεσία μας δέχθηκε και εξυπηρέτησε στα Γραφεία μας 170 άτομα.

Δώσαμε τηλεφωνικά πληροφορίες και οδηγίες σε πλέον από 425 άτομα, και διεκπεραιώσαμε τηλεφωνικά πλέον των 232 υποθέσεων.

Υπάλληλοι της Υπηρεσίας μας μετέβησαν σε διάφορες διευθύνσεις βάσεις συγκεντρωθεισών πληροφοριών, προς εξακρίβωση τόπου διαμονής αναζητούμενων (2 εξακριβώσεις).

Μελετήθηκαν και συντάχθηκαν προτάσεις προς την Γενική Γραμματεία Ε.Ε.Σ βάσει του εγγράφου του GICR σχετικά με τις κατευθυντήριες οδηγίες για τις αναζητήσεις σε περιπτώσεις φυσικών καταστροφών.

Μετά από σχετική αίτηση του Υπουργείου Αμύνης Μ. Βρετανίας, βρέθηκαν στο αρχείο μας και χορηγήθηκαν στοιχεία περί Βρετανών Συμμάχων αιχμαλώτων πολέμου, που συνελήφθησαν υπό των Γερμανών κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, και κρατήθηκαν στην Ελλάδα»

Εισφορές μέσω του ΕΕΣΝ

Το Δημ. σχολείο Β. Σταυράκη πρόσφερε 17 χαροκιβώτια με διάφορα είδη για τα παιδιά του Δημ. σχολείου Καταρράκτη Άρτας και 7 χαρτοκιβώτια για τα παιδιά του προσφυγικού συνοικισμού του Γυθείου.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ

Η μαθητιώσα και Ερυθροσταυρική νεολαία μας, προσφέρει πάντοτε με προθυμία και αγάπη, από το υστέρημά της, υπέρ του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού ή των σκοπών του Ε.Ε.Σ. Νεότητος ή υπέρ των απόρων παιδιών της χώρας μας. Έτσι, προσέφεραν.

Στον Έρανο του ΕΕΣ

Το Κ.Ε.Τ.Ε.Κ. Λαμίας	δρχ.	4.067
Το Δημ. σχολείο Κορφών Ηρακλείου Κρήτης	δρχ.	1.700
Το Δημ. σχολείο Στυλίων	δρχ.	820
Το Γυμνάσιο Αμφίσσης	δρχ.	7.600
Το Δημ. σχολείο Καστανιάς	δρχ.	5.860
Το Δημ. σχολείο Αγγελοχωρίου	δρχ.	4.400
Το Δημ. σχολείο Συκιών (Άρτας)	δρχ.	1.900
Το Δημ. σχολείο Άνω Φανουρίου Τριζοινίας	δρχ.	1.075
Υπέρ των σκοπών του ΕΕΣΝ		
Το Λύκειο Ανέζης Άρτας	δρχ.	3.000
Το Δημ. σχολείο Σκοπιάς	δρχ.	1.170
Το Δημ. σχολείο Άστρους	δρχ.	6.500
Το Δημ. σχολείο Ν. Κούταλης της νήσου Λέσβου	δρχ.	2.000
Για τα άπορα παιδιά		
Το Δημ. σχολείο Γερακαρίου	δρχ.	3.800
Το Δημ. σχολείο Αγ. Λουκά Γιαννιτσών	δρχ.	2.100
Για παιδιά με ειδικές ανάγκες		
Το Δημ. σχολείο Κ. Βερενίκης Ιωαννίνων	δρχ.	4.020
Για παιδιά με μεσογειακή αναιμία		
Το Δημ. σχολείο Καμποχωρίου	δρχ.	2.600

Ο Ε.Ε.Σ. ΓΙΑ ΑΠΟΡΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΑΣ

Η Εφορεία Εθελοντριών Αδελφών του τμήματος Ε.Ε.Σ. Χαλκίδας, οργάνωσε ειδική γιορτή για 120 παιδιά απόρων οικογενειών της πόλης.

Στα παιδιά προσφέρθηκαν, εκτός από το πλούσιο ψυχαγωγικό πρόγραμμα, και διάφορα γλυκύσματα, παιχνίδια και γραφική ύλη, προσφορά του τμήματος Ε.Ε.Σ. Χαλκίδας.

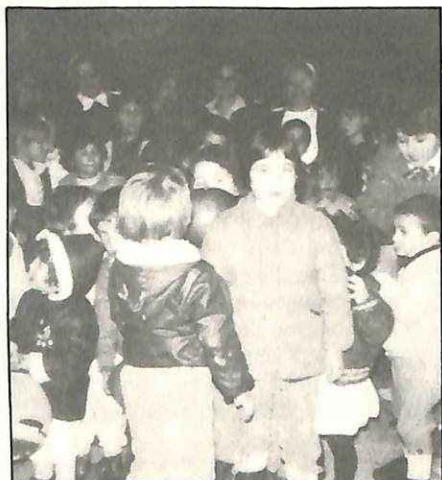
Στην γιορτή παρέστησαν η πρόεδρος της Εφορείας Εθελοντριών Αδελφών Χαλκίδας κ. Κρυσταλλία Ζησιού — Αράπογλου και πολλές Εθελόντριες.

Στη φωτογραφία στιγμιότυπο από την γιορτή.

Σημειώνεται εδώ ότι αντιπροσωπεύει της Εφορείας Εθελοντριών Χαλκίδας, υπό την πρόεδρο κ. Ζησιού, παρέστη εν στολή στην κηδεία του αποβιώσαντος ενδοκρινολόγου **Ευστάθ. Κοκορίκου**, διευθυντού του Νοσοκομείου του Ε.Ε.Σ., που έγινε στον Μύτικα Χαλκίδας.

Τέλος, σε γιορταστική εκδήλωση, που έγινε στο «Στέκι του Μαυρομάτη», κόπηκε η πίτα του τμήματος Χαλκίδας του Ε.Ε.Σ. παρουσία και του Γεν. Γραμματέα του Ε.Ε.Σ. κ. Ε. Μπάστας.

Ο Πρόεδρος του τοπικού παραρτήματος κ. Λυμπερίου μίλησε για το έργο του Ε.Ε.Σ. στην Εύβοια. Μίλησαν επίσης ο κ. Μπάστας και η Έφορος κ. Ζησιού, ενώ ο καθηγητής κ. Γκρίτζαλης έκανε μια αναδρομή στο ιστορικό της πίτας.



Η ΔΩΡΕΑ ΣΩΜΑΤΟΣ



- ΣΩΖΕΙ ΖΩΕΣ
- ΘΕΡΑΠΕΥΕΙ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

ΓΙΝΕ ΚΑΙ ΣΥ ΤΩΡΑ
ΔΩΡΗΤΗΣ ΣΩΜΑΤΟΣ

Έρυθροσταυρίτη δόσε ελπίδα στον πάσχοντα συνάνθρωπό σου που είναι ανάπηρος ή κινδυνεύει η ζωή του. Μπορείς να τον βοηθήσεις με τη προσφορά σου σάν Δωρητής σώματος.

Έπιτροπή Δωρητών σώματος Ε.Ε.Σ.
Κεντρικά Γραφεία Ε.Ε.Σ. - Λυκαβηττού 1 - τηλ. 3613565

ΤΑ ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ

Η Ελλάδα μας, έχει ωραία βουνά. Ίσως έχουμε τα ωραιότερα βουνά στην Ευρώπη, τουλάχιστον ανάμεσα στις χώρες που βρέχονται από τη θάλασσα. Η ομορφιά του Ολύμπου, η γοητεία του Μαινάλου, το κάλλος του Παρνασσού, η συναρπαστική αγριάδα του Πίνδου (το ξέρετε ότι είναι ο αλλά και η Πίνδος;) το αγέρωχο ύψος του Ταυγέτου, οι μαδάρες του Ψηλορείτη, οι κορυφές της Οίτης, τα δάση του Καϊμακτσαλάν, η γοητεία του Πηλίου, οι εναλλαγές των τοπίων της Γκιώνας, τόσες και τόσες αξεπέραστες φυσικές καλλονές, δεν υπάρχουν σε άλλη Ευρωπαϊκή χώρα. Μπορεί η Ελβετία, η Γαλλία, η Αυστρία να έχουν τις Άλπεις, μπορεί τα Πυρηναία να συγκινούν τους Γάλλους και τους Ισπανούς, μπορεί τα Καρπάθια να αποτελούν καμάρι των Ρουμάνων, αλλά τόσα πολλά και ωραία βουνά, δεν έχουν οι άλλοι.

Και όμως, η ορειβασία και το σκι, δεν έχουν στην Ελλάδα τη διάδοση που έχουν στις άλλες ευρωπαϊκές χώρες. Βέβαια δεν έχουμε το δικό τους μακρύ και βαρύ χειμώνα, αλλά και στη χώρα μας οι χιονοπτώσεις δίνουν τουλάχιστον για 3 μήνες τη δυνατότητα σε όσους αγαπούν τη χιονοδρομία, να μπορούν να κάνουν το χόμπι τους. Γιατί το σκι δεν είναι μό-

νο αγωνιστικό. Είναι κυρίως ψυχαγωγικό, αφού βέβαια δεν είναι αθλητές, με την έννοια ότι διαγωνίζονται για κάποιο τρόπαιο, οι χιλιάδες άνθρωποι που επιδίδονται στο σκι, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Απλώς χαίρονται την επαφή τους με τη φύση, απολαμβάνουν το γλίστρημα πάνω στον αφράτο τάπητα του χιονιού, ζωογονούνται από τον κα-

*Το σκι
κερδίζει
έδαφος*



θαρό παγωμένο αέρα του βουνου και γυμνάζουν παράλληλα το σωμα τους.

Την τελευταία δεκαετία πάντως —ιδιαιτέρα από τότε που εγκαινιάσθηκε το χιονοδρομικό κέντρο του Παρνασσού— γίνονται και στη χώρα μας ουσιαστικές προσπάθειες, τόσο για τη δημιουργία υποδομής, όσο και για τη διάδοση του σκι. Και οι προσπάθειες αυτές, ήδη αποδίδουν, καθώς κάθε Σαββατοκύριακο, χιλιάδες άνθρωποι, νέοι και μεγαλύτεροι, παίρνουν το δρόμο για τις πίστες των χιονοδρομικών κέντρων. Ο Παρνασσός, ο Τυμφρηστός, το Πήλιο, το Σέλι, ο Λαίλι-άς, τα Καλάβρυτα και όπου αλλού έχουμε χιονοδρομικά κέντρα, γίνεται οργανωμένη προσπάθεια για την μύηση όσων ενδιαφέρονται, στα μυστικά του σωστού και ασφαλούς σκι.

Διερωτώνται πολλοί: «Καλά, αφού και βουνά έχουμε και χιονοπτώσεις γίνονται σε πολλές περιοχές της χώρας μας, γιατί τα παιδιά των χωριών, τουλάχιστον και οι κάτοικοι των ορεινών περιοχών δεν εξοικειώθηκαν τόσα χρόνια με το σκι; Η απάντηση είναι απλή: Εκεί οι άνθρωποι βλέπουν το χιόνι σαν εχθρό τους, όπως και είναι. Ασχολούνται με το πώς θα προστατέψουν τη γη τους, τα σπίτια τους, τα ζώα τους, τους ίδιους τους εαυτούς τους από τον επιδρομέα χειμώνα. Δεν είναι δυνατόν να βλέπουν το χιόνι σαν ένα είδος αναψυχής, όταν εξ αιτίας του αποκλείονται από τον υπόλοιπο κόσμο και υποχρεώνονται να στερούνται, ίσως, κάποια στιγμή, μερικά βασικά είδη ή και να διατρέχουν κινδύνους, ακόμη και από την αδυναμία να μετακινηθούν προς κάποιο γιατρό, προς κάποιο νοσοκομείο. Εν πάση περιπτώσει, καθώς οι συνθήκες ζωής και σ' αυτά τα μέρη βελτιώνονται, ίσως έλθει κάποια στιγμή η δυνατότητα και γι' αυτούς τους ανθρώπους να ανακαλύψουν και την ευχάριστη πλευρά του χιονιού.

Στις συνηθέστερες περιπτώσεις, οι σκιέρ, οι χιονοδρόμοι δηλαδή, είναι κάτοικοι των αστικών κέντρων. Το σκι δεν είναι σπορ για πλούσιους, όπως πιστευόταν λαθεμένα μέχρι πριν λίγα χρόνια. Ούτε είναι σπορ επικίνδυνο, όπως μερικοί φαντάζονται. Ο φόβος ότι γίνεται εύκολα εκεί ένα κατάγμα π.χ. στο πόδι, είναι υπερβολικός. Κινδυνεύει κανείς, όσο θα κινδύνευε και σε οποιοδήποτε άλλο σπορ-παιχνίδι, π.χ. ποδόσφαιρο, μπάσκετ κ.λ.π.

Η τεχνολογία έχει προοδεύσει και προστατεύει το σκιέρ. Το πόδι κινδυνεύει να σπάσει από δυο πλευρές. Ή στην στρέψη ή σε ρήξη του αχιλλείου τένοντα. Αυτά όμως και τα δυο έχουν αντιμετωπισθεί από την τεχνολογία, με την κατάλληλη κατασκευή των δεσμών, μέσα στις οποίες τοποθετείται το πόδι στα πέδιλα. Αν το πόδι πιεστεί, οι δέστρες αυτόματα ανοίγουν και το ελευθερώνουν. Βέβαια, πρέπει να είναι κατάλληλα ρυθμισμένες και αυτό είναι κάτι για το οποίο παρέχεται ενημέρωση από τους ει-



δικούς. Κίνδυνος θα μπορούσε ίσως να θεωρηθεί το ενδεχόμενο ενός κρουσπαγήματος των χεριών ή κάποιας βλάβης στα μάτια. Αλλά και αυτοί οι κίνδυνοι δεν υπάρχουν πια, καθώς όλοι φορούν γάντια και τα κατάλληλα γυαλιά-μάσκα, ώστε να μην μπαίνει ο αέρας από τα πλάγια και δημιουργεί προβλήματα.

Δεν είναι λοιπόν επικίνδυνο το σκι, αρκεί να γίνεται σωστά, σε γνωστές και ομαλές πίστες και αφού ο σκιέρ μάθει τα βασικά πράγματα από κάποιον ειδικό εκπαιδευτή και τέτοιοι υπάρχουν σε όλα τα χιονοδρομικά κέντρα.

Όσον αφορά στην άποψη ότι το σκι είναι ακριβό σπορ, πρέπει να τονιστεί ότι

τώρα πια, με τις εισαγωγές ειδών χιονοδρομίας σε μαζικό επίπεδο, την εύκολη πρόσβαση στα χιονοδρομικά κέντρα — είτε με Ι.Χ., είτε με λεωφορεία που ξεκινούν από κοντινές πόλεις — και τη δυνατότητα να μην αγοράσει κανείς εξοπλισμό, αλλά να ενοικιάζει από ειδικά καταστήματα που υπάρχουν τώρα πολλά (στην Αράχωβα π.χ., το Βόλο, τη Βέροια και αλλού), είναι προσιτό σε πολύ κόσμο. Από τι αποτελείται ο βασικός εξοπλισμός ενός σκιέρ; Από τα πέδιλα, δηλαδή τις χιονοδρομικές σανίδες με τις ειδικές υποδοχές και δέσμες για τα πόδια, τις ειδικές μπότες, τα μπατούν (τα δυο μπατούνια που βοηθούν σε τρία πράγματα:

την διατήρηση της ισορροπίας, την ώθηση του σκιέρ και την αλλαγή πορείας, με παράλληλη στρέψη με μικρό άλμα των σανίδων — τα γυαλιά-μάσκα και τα γάντια. Ζεστά ρούχα, μάλλινες κάλτσες και ένα αντανεμικό μπουφάν, όλοι λίγο πολύ έχουμε. Και ο βασικός αυτός εξοπλισμός, για ένα νέο, δεν ξεπερνάει σε αξία τις 30 χιλιάδες δραχμές. Βέβαια, αν κάποιος έχει χρήματα ή θέλει «το καλύτερο», ή είναι επιτηδευμένος και θέλει να επιδειχθεί, υπάρχει και εξοπλισμός που ξεπερνάει σε αξία τις 150 χιλιάδες δραχμές.

Εν πάση περιπτώσει, το σκι διαδίδεται όλο και περισσότερο και τα χιονοδρομικά κέντρα μας περιμένουν.



Αλκοολισμός: Μια κοινωνική πληγή

Η νοσηρή, ακράτητη και συνεχής επιθυμία κάποιου ατόμου να πειοινοπνευματώδη ποτά, ο εθισμός δηλαδή και η εξάρτησή του από το ποτό, είναι αυτό που λέμε αλκοολισμός. Και η οξεία δηλητηρίαση, η οποία επέρχεται στον οργανισμό με την —σε μικρό χρόνο— κατανάλωση μεγάλης ποσότητας οινόπνευματώδους ποτού (κρασί, μπύρα, ούισκυ, βότκα, ούζο, κονιάκ, λικέρ κ.λ.π.) είναι αυτό που λέμε μέθη. Η μέθη δηλαδή, είναι οξεία δηλητηρίαση. Πρόκειται για ένα σύνολο διαταραχών —κυρίως ψυχικών— που προκαλούνται από τις τοξικές ουσίες. Τα γνωστότερα χαρακτηριστικά της μέθης, είναι η απώλεια της διανοητικής διαύγειας, οι παραισθήσεις, η σωματική αστάθεια, η άμβλυνοση της συνείδησης κ.λ.π., ενώ πολλές φορές προκαλείται και επιθετικότητα.

Ο σοφός λαός μας, θέλοντας ακριβώς να περιγράψει πόσο επικίνδυνο γίνεται αυτό το φαινόμενο και πόσο η επίγνωση των σωστών αντιδράσεων μειώνεται, λέει: «Είδε ο τρελός τον μεθυσμένο και έκανε στην πάντα!».

Η μέθη, το μεθύσι, σαν όρος, χρησιμοποιείται βέβαια, με την έννοια της ψυχικής ευφορίας —και «ποιητική αδεία» πάντοτε— σε διάφορες περιπτώσεις για να περιγραφεί ο ενθουσιασμός, η ανάταση, η χαρά. Λέμε π.χ. «μέθυσε από τη χαρά της ελευθερίας». Ή «η επιτυχία του τον μέθυσε». Ή «της φύσης το τρελό, ανοιξιότικο μεθύσι» κ.λ.π. Ακόμα και ο μεγάλος μας βάρδος, ο Κωστής Παλαμάς, στο αριστούργημα που έγραψε με την κήρυξη του πολέμου το 1940, παρακινούσε την στρατευμένη νεότητα της εποχής: «Μεθύστε με το θάνατο κρασί

του Είκοσι ένα». Μεταφορικά βέβαια όλα αυτά.

Εδώ όμως δεν μιλάμε για το «μεθύσι» που εννοούν οι ποιητές, αλλά για τη δυσάρεστη κατάσταση που προκαλεί το οινόπνευμα. Ο αλκοολισμός είναι ένα από τα μεγάλα σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα όλου του κόσμου. Το πρόβλημα του αλκοολισμού είναι έντονο στις ΗΠΑ, τη Σοβιετική Ένωση, την Αγγλία, τη Γερμανία, τη Βόρεια Ευρώπη, αλλά δεν υπάρχει χώρα στον κόσμο που να μη την απασχολεί, έστω και σε πολύ μικρότερη κλίμακα.

Στην Ελλάδα, το πρόβλημα δεν έχει την οξυτάτη μορφή που παρατηρείται αλλού, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχει. Και επειδή ο αλκοολισμός είναι και αυτός μια τοξικομανία, βαρειάς μάλιστα μορφής, δεν είναι δυνατόν να αφήνει αδιάφορο τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό, που πάντοτε πρωτοστατεί σε κάθε προσπάθεια αντιμετώπισης τέτοιου είδους κοινωνικών προβλημάτων. Έτσι, ο ΕΕΣ, δια της Υπηρεσίας του κατά της τοξικομανίας και σε συνεργασία με την κοινωνική οργάνωση των «Λαίων», οργάνωσε πρόσφατα στην Αθήνα ειδική εκδήλωση κατά του αλκοολισμού, με ομιλητές ειδικούς και διαπρεπείς επιστήμονες, σε μεγάλο ξενοδοχείο και παρουσία πλήθους ακροατών.

Οι ομιλητές ήταν:

Ο ψυχίατρος και Δ/ντής του Δημοσίου Ψυχιατρείου Αττικής στη κλινική αλκοολικών και τοξικομανών κ. Αχιλλέας Κρυστάλλης, που αναφέρθηκε σε περιστατικά του Δημοσίου Ψυχιατρείου και είπε ότι η Ελλάδα έχει τη χαμηλότερη κατανάλωση οινόπνευματών ποτών από την Ευρώπη και τις Βαλκανικές χώρες μη συνυπολογιζομένης της Τουρκίας γιατί εκεί απαγορεύεται η χρήση τους.

Η κατακεφαλήνη ετήσια κατανάλωση κρασιού και μπύρας το 1955 ήταν 45 λίτρα κρασιού και 3,3 λίτρα μπύρας, ενώ το 1979 η κατανάλωση ήταν 41 λίτρα κρασιού και 27 λίτρα μπύρας. Ο επόμενος ομιλητής ήταν ο καθηγητής της Ια-

τροδικαστικής και Τοξικολογίας του Παν/μίου Αθηνών κ. Αντώνης Κουτσελίνης, που είπε ότι το οινόπνευμα θεωρείται σήμερα το περισσότερο διαδεδομένο «ευφοριστικό» εξαρτησιογόνο σε ολόκληρο το κόσμο. Φαρμακολογικά είναι ισχυρό κατασταλτικό του ΚΝΣ ενώ μπορεί να προκαλέσει εξάρτηση ψυχική και σωματική, ανοχή και αντίστροφη ανοχή. Τα πλέον συνηθισμένα προβλήματα που προκύπτουν από τη κατάχρηση του οινόπνευματος είναι αυτά της οξείας μέθης της δηλητηρίασης δηλαδή με οινόπνευμα.

Κατάχρηση οινόπνευματος σε χρόνια βάση οδηγεί σε μια σαφώς καθορισμένη, βαρειάς μορφής τοξικομανία, τον αλκοολισμό.

Οι παράγοντες που προσδιορίζουν την επιρρέπεια του ατόμου στο οινόπνευμα δεν διαφέρουν από τους ατομικούς και περιβαλλοντικούς παράγοντες που προσδιορίζουν την επιρρέπεια στα υπόλοιπα εξαρτησιογόνα.

Καθοριστικής σημασίας για την εμφάνιση του αλκοολισμού είναι επί πλέον, οι διαιτητικές συνήθειες του ατόμου και ο τρόπος (ποσότητα, συχνότητα) που πίνει, αφού η απλή χρήση του οινόπνευματος εμπίπτει στα πλαίσια του «κοινωνικά αποδεκτού».

Το τελευταίο αυτό έχει υιοθετηθεί εφόσον η χρήση του οινόπνευματος γίνεται μέσα σε καθορισμένα πλαίσια. Η θεραπευτική αντιμετώπιση του αλκοολισμού δεν είναι εύκολη και όπως και στις άλλες μορφές τοξικομανίας, υπάρχει πάντα το πρόβλημα της σωματικής και ψυχικής απεξάρτησης αλλά και της κοινωνικής επανένταξης.

Προς τους συγκεντρωμένους απήχυναν χαιρετισμό, προλογίζοντας την εκδήλωση, ο πρόεδρος του ΕΕΣ κ. Λ. Καμπάνης και ο κυβερνήτης των Λαίων κ. Ν. Αποστολόπουλος. Επίσης η προϊσταμένη της υπηρεσίας κατά της τοξικομανίας του ΕΕΣ κ. Κ. Κουμινανίδου που αναφέρθηκε στην πρόληψη σαν καθοριστικό παράγοντα στην αντιμετώπιση του προβλήματος.

Βραβεία σε πλοιάρχους - σωτήρες....

Η ανθρωπιά, ο ηρωισμός, η αυτοθυσία, η ανθρωπινή αλληλεγγύη, είναι από τα πράγματα που θα μπορούσαν να θεωρηθούν σαν χαρακτηριστικά της φυλής μας. Και είναι από τα στοιχεία που συνθέτουν την Ερυθροσταυρική ιδέα, που είναι κύρια και πάνω από όλα ανθρωποκεντρική. Και είναι αυτός ένας από τους λόγους, που κάθε χρόνο, ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός μετέχει στην εκδήλωση που οργανώνει η Ένωση Πλοιάρχων Εμπορικού Ναυτικού, με την ευκαιρία της κοπής της Πρωτοχρονιάτικης πίτας της, στα πλαίσια της οποίας απονέμονται ηθικές διακρίσεις και βραβεία, σε πλοιάρχους που διέπρεψαν στον τομέα του ανθρωπισμού.

Πρόκειται δηλαδή για τιμή που γίνεται σε Έλληνες πλοιάρχους, γιατί με αυτοθυσία, με θάρρος, πολλές φορές με κίνδυνο, διέσωσαν ανθρώπους που κινδύνευαν, είτε λόγω ναυαγίου, είτε λόγω δυσμενών καιρικών συνθηκών, είτε λόγω επιθέσεων τρομοκρατών, είτε για άλλους λόγους. Επίσης τιμούνται οι πλοίαρχοι εκείνοι που αρίστευσαν στις εξετάσεις για την απόκτηση των διπλωμάτων τους. Γιατί όπως όλοι ξέρουμε, πρώτοι πλοίαρχοι γίνονται οι αξιωματικοί του εμπορικού μας ναυτικού μετά από πολυετή θαλάσσια υπηρεσία σαν δόκιμοι ανθυποπλοίαρχοι, σαν ανθυποπλοίαρχοι, σαν υποπλοίαρχοι και όταν συμπληρώσουν τα προβλεπόμενα χρόνια δουλειάς στη θάλασσα και έχουν τα τυπικά προσόντα, εξετάζονται για να γίνουν «πρώτοι», να ονομασθούν δηλαδή πλοίαρχοι και έτσι να μπορούν να κυβερνούν, σαν «καπετάνιοι» πια, τα πλοία μας που οργανώνουν όλες τις θάλασσες και όλους τους ωκεανούς.

«Καπετάνιοι της ανθρωπιάς» έχουν

ονομασθεί οι Έλληνες πλοίαρχοι. Και ο χαρακτηρισμός, δεν είναι υπερβολικός. Αντίθετα, δικαιώνεται από τις πράξεις τους και τα επιτεύγματά τους. Και, φυσικά, η τιμή αντανakλά και στα πληρώματά τους, αφού χωρίς τη δική τους βοήθεια, ο πλοίαρχος μόνος του δεν θα τα κατάφερνε. Ο πλοίαρχος αποφασίζει. Ο πλοίαρχος διατάσσει. Ο πλοίαρχος ευθύνεται, για όλους και για όλα μέσα στο πλοίο. Αλλά κανένα καράβι δεν θα μπορούσε να ταξιδέψει, χωρίς τη συνεργασία και του πληρώματος, που πρέπει να είναι πειθαρχημένο, αλλά απαραίτητα πρέπει να είναι και άξιο.

Στα πλαίσια όμως της φετινής γιορτής, που οργανώθηκε στις 25 Ιανουαρίου, στην αίθουσα τελετών του Παλαίοντε σπορ του Νέου Φαλήρου, επικράτησε πολύ μεγαλύτερη συγκίνηση από όση συνήθως, καθώς τιμήθηκε και ένας νεκρός ήρωας καπετάνιος, ο υπάρχος (δεύτερος πλοίαρχος) του κρουαζιερόπλοιου «Σίτυ οφ Πόρος», που έχασε τη ζωή του προσπαθώντας να προστατέψει το πλοίο και τους επιβάτες του από την επίθεση τρομοκρατών, κατά τη διάρκεια του πλου του κρουαζιερόπλοιου, στο Σαρωνικό κόλπο. Άλλωστε, για τις προσπάθειες που κατέβαλαν για τη διάσωση των 420 επιβατών του «Σίτυ οφ Πόρος» τιμήθηκαν οκτώ ακόμη πλοίαρχοι, οι κ.κ. Παν. Μπήτρος, Στυλ. Μυλωνάς, Δημ. Πυρόβολος, Δημ. Πάνου, Παν. Ραπαντζίκος, Αριστ. Αξιώτης, Δημ. Μαστροκόλιας και Ταξ. Κιτσάρας. Η χήρα του ηρωικού υπάρχου, η καπετανίσσα Μαρία Δειμέζη, ντυμένη στα μαύρα, αλλά στητή και περήφανη, όπως αρμόζει στις γυναίκες των άξιων παιδιών αυτής της χώρας, όπως αρμόζει σε όλες τις ελληνίδες μάνες, παρέλαβε το Βραβείο Εξαιρέτων Πράξεων της Ένωσης Πλοι-

άρχων, συγκινημένη, αλλά και γνωρίζοντας ότι αυτό το βραβείο, θα κατευθύνει από δω και πέρα τη ζωή του παιδιού της, που είχε πει τότε που χάθηκε ο πατέρας του, ότι «σαν μεγαλώσει, καπετάνιος θα γίνει κι αυτό».

Εκτός από τους προαναφερθέντες, τιμήθηκαν στην ίδια τελετή:

• 15 πλοίαρχοι που περισυνέλεξαν 262 Βιετναμέζους πρόσφυγες. Είναι οι Κων. Καραπέτρος, Στ. Ρηγόπουλος, Πολ. Τσέντας, Ανδρ. Μπογιόπουλος, Ιω. Αλεξούλης, Ηλ. Καλλιμάνης, Νικ. Αυγερινός, Ιω. Μανωλίδης, Κων. Ασημακόπουλος, Κυρ. Κιλάκος, Αθ. Σιδηράς, Χρ. Μπαμπούσκος, Παν. Ντιούκας, Δημ. Καβουριάρης και Ελ. Τζούμας.

• 21 πλοίαρχοι που διέσωσαν 1.078 ναυαγούς εμπορικών και άλλων πλοίων. Είναι οι Π. Ζαρταλούδης, Ευάγγ. Καραγιαννόπουλος, Γ. Ευαγγελίδης, Θεοφ. Παγουλάτος, Γ. Αλεξόπουλος, Παν. Κουλουμπής, Αλ. Κατοφύλλης, Εμμ. Καραμολέγκος, Σακ. Μαίλης, Θεοδ. Παπασπύρος, Ιω. Δωρόθεος, Κων. Σακαλής, Αργ. Φράγκος, Δημ. Αθανασιάδης, Κων. Παπούλιας, Ηλ. Καλκατζάκος, Δημ. Ζάχος, Γ. Σώζος, Νικ. Πλάκας, Εμμ. Χαβιάρας και Ελευθ. Καραμπίνης.

Έσωσαν Άγγλους μαθητές

Όλοι θυμόμαστε την τραγωδία του κρουαζιερόπλοιου «Τζούπιτερ», πού, λόγω της αμέλειας του κυβερνήτη ενός ιταλικού εμπορικού πλοίου, συνεκρούσθη μαζί του και βυθίστηκε. Το «Τζούπιτερ», μετέφερε τότε σε ολιγοήμερη κρουαζιέρα στα ελληνικά νησιά 484 άγγλους μαθητές και μαθητρίδες. Καθώς, μετά τη σύγκρουσή του με το ιταλικό πλοίο, το «Τζούπιτερ», βυ-



Η καπετανίσσα Μαρία Δειμέζη, παραλαμβάνει το τιμητικό δίπλωμα που απονεμήθηκε μετά θάνατο στον ηρωικό σύζυγό της, υπάρχο του «Σίτυ οφ Πόρος».

θίστηκε σχεδόν αμέσως, δημιουργήθηκαν φόβοι ότι παρέσυρε στο βυθό δεκάδες ξένους μαθητές. Ευτυχώς δεν συνέβη κάτι τέτοιο. Και δεν συνέβη, γιατί τόσο το πλήρωμα του ίδιου του «Τζούπιτερ», όσο και τα πληρώματα άλλων 5 πλοίων, κατέβαλαν υπεράνθρωπες προσπάθειες και διέσωσαν τους Άγγλους μαθητές και επιβάτες. Οι 5 αυτοί πλοίαρχοι τιμήθηκαν επίσης και είναι οι κ.κ. Μίνως Γαλανός, Ιω. Αβράνας, Νικ. Λεούσης, Νικ. Καταγός

και Αρ. Αξιώτης.

Τιμήθηκαν 7 πλοίαρχοι που επώρευσαν στις εξετάσεις τους για την απόκτηση των επαγγελματικών τους διπλωμάτων. Είναι οι κ.κ. Ανδρ. Λυμπερόπουλος, Κυρ. Καρακώστας, Νικ. Γεωργιάδης, Δ. Κουγιουμτζόγλου, Γ. Σταματάκης και Αρ. Λεούσης.

Τέλος, δυο βετεράνοι της θάλασσας, οι συνταξιούχοι πλέον πλοίαρχοι κ.κ. Ελ. Καπνίσσης και Γ. Κατσιμπήρης, ανακηρύχθηκαν, ο πρώτος επίτιμος

πρόεδρος και ο δεύτερος επίτιμο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της ΠΕΜΕΝ.

Τις διακρίσεις απένειμαν ο αντιπρόσωπος της Ένωσης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες Φίλιπ Λαμπρεβέ, ο πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών Σόλων Κυδωνιάτης, ο πρόεδρος του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού Λεων. Καμπάνης και ο πρόεδρος των πλοιάρχων Ιω. Χαλάς.

Η ΑΝΟΜΒΡΙΑ ΑΠΕΙΛΕΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



Η γη διψάει. Το χώμα «σκάει» από την ανομβρία και ο αγρότης της φωτογραφίας μας, βρίσκεται σε απόγνωση γιατί δεν μπορεί να ποτίσει το ζώο του που έχει πέσει κάτω και υποφέρει. Συνέβη στο Χιούστον των ΗΠΑ, αλλά κανείς δεν μπορεί να αποκλείσει να συμβεί και αλλού, πολύ πιο κοντά μας, δυστυχώς.

Ολοι μας, σε όποια περιοχή της χώρας και αν ζούμε, έχουμε συνειδητοποιήσει ότι ο εφετινός χειμώνας ήταν «πολύ στεγνός». Δηλαδή ότι δεν είχε βροχές, στο ποσοστό που είναι αναγκαίες, τόσο για τη γεωργία μας, όσο και για πολλές άλλες ανάγκες της ζωής, όπως είναι η ύδρευση, η αποθεματοποίηση στα υδροηλεκτρικά έργα για την παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας, η ισορροπία του οικοσυστήματος κ.λ.π.

Το πρόβλημα, δεν είναι μόνο ελληνικό. Ολόκληρη η Ευρώπη αντιμετωπίζει τον ίδιο εφιάλτη. Δεν βρέχει, η στάθμη των ποταμών πέφτει, η γη δεν ποτίζεται και, φυσικά, δεν μπορεί να αποδώσει τους καρπούς που έχουμε ανάγκη. Στην Ιταλία και την Ισπανία, το πρόβλημα είναι εξίσου όσο και εδώ οξύ. Αλλά οι ειδικοί επιστήμονες, δεν μπορούν να εξηγήσουν το φαινόμενο. Λένε ότι πρόκειται για «ακραία κατάσταση», αλλά δεν αποτελεί ρεκόρ, με την έννοια ότι και άλλοτε, πριν από πολλά βέβαια χρόνια, παρατηρήθηκε το ίδιο πρόβλημα και μάλιστα σε οξύτερη μορφή.

Αλλά για να καταλάβουμε πόσο λιγότερο νερό έπεσε φέτος στη χώρα, πρέπει να αναφέρουμε αριθμούς. Οι βροχοπτώσεις, μετριοούνται με ειδικά όργανα, τα οποία με μονάδα μέτρησης το χιλιοστόμετρο ύψους βροχής, μας λένε ότι το 1985 π.χ. τον Ιανουάριο είχαμε στην Αθήνα 75,4 χιλιοστόμετρα βροχής, ενώ τον εφετινό Ιανουάριο μόνο 3 χιλιοστόμετρα. Στη Θεσσαλονίκη, είχαμε τότε 13 και τώρα 2, στην Κέρκυρα είχαμε τότε 182 και τώρα 1 (!) στην Καλαμάτα 184 και τώρα 4, στην Κοζάνη 72 χιλιοστόμετρα και τώρα 0!

Οι επιστήμονες δεν μπορούν να καταλάβουν την έκταση του πράγματος και να το ερμηνεύσουν, είτε σαν ανωμαλία του κλίματος, είτε σαν «φαινόμενο του θερμοκηπίου». Ο τελευταίος αυτός όρος χρησιμοποιείται για να εκφραστεί μια κατάσταση που οφείλεται κυρίως στην αύξηση του διοξειδίου του θείου στην ατμόσφαιρα. Εύχονται, να είναι μια προσωρινή κλιματολογική ανωμαλία, που η ίδια η φύση θα την αποκαταστήσει. Γιατί αν συμβαίνει το δεύτερο, τότε δεν είναι



Και τον περασμένο χρόνο, στη λίμνη της Δοϊράνης για παράδειγμα, παρατηρήθηκε πτώση της στάθμης των υδάτων. Εφέτος όμως τα πράγματα θα είναι χειρότερα.

δυνατόν να προβλεφθεί κάποια βελτίωση. Αντίθετα, καθώς η ρύπανση της ατμόσφαιρας αυξάνει, μόνο επιδείνωση του προβλήματος μπορεί να υπάρξει.

Όμως η μείωση, μέχρι σχεδόν εξαφάνισης, των βροχών, έχει συνέπειες ακόμη και στην καθαρότητα της ατμόσφαιρας, με προφανείς συνέπειες και

στην ίδια τη ζωή πάνω στον πλανήτη. Γιατί δυο καιρικά φαινόμενα καθαρίζουν τον αέρα: Οι άνεμοι και η βροχή. Όταν δεν υπάρχει το ένα, το άλλο από μόνο

του δεν αρκεί. Πέρα λοιπόν από τη σημαντική ζημιά για τη γεωργία μας πέρα από τη μείωση της παραγωγής και το ενδεχόμενο να διψάσουμε κάποια στιγμή το καλοκαίρι, αφού και οι πηγές και τα ποτάμια και, φυσικά, τα υδραγωγεία αδυνατίζουν, θα έχουμε και το πρόσθετο κακό της ατμοσφαιρικής ρύπανσης, σε εντονότερο μάλιστα ρυθμό.

Έτσι, έχουν τα πράγματα και επομένως δεν είναι δυνατόν να αδιαφορήσει κανείς για τις διαπιστώσεις ενός έγκυρου ερευνητικού ινστιτούτου της οργάνωσης WORLDWATCH, που διακρίνονται από ένα έντονο πεσιμισμό.

Λέει η αναφορά: «Είναι γεγονός, ότι τα προβλήματα του περιβάλλοντος έχουν πλέον γίνει αντιληπτά. Υπάρχει κάποια κινητοποίηση, ασκούνται πιέσεις στις κυβερνήσεις προκειμένου να φτάσουν στις διεθνείς συμφωνίες, που αντιπροσωπεύουν τη μόνη ελπίδα για τη σωτηρία του πλανήτη». Παράλληλα ωστόσο υπογραμμίζει, ότι «θα ήταν παράλογο να φτάσουμε στην καταστροφή, γιατί η κοινή γνώμη δεν ευαισθητοποιήθηκε τόσο, που να προκαλέσει σαφή πολιτική απάν-

τηση. Τα προβλήματα του είδους δεν αντιμετωπίζονται με συνήθεις ρυθμούς».

Ο πλανήτης έχει πολλά δεινά. Η μόλυνση της ατμόσφαιρας, η τρύπα στο όζον, η καταστροφή των δασών, η εξάντληση του εδάφους και το πρόβλημα των μεταφορών είναι τα πιο σημαντικά απ' αυτά.

Η αναφορά του Ινστιτούτου WORLDWATCH μιλά για όλα, ξεκινώντας από την ξηρασία και τη σχέση της με τις τάσεις ανόδου της θερμοκρασίας στη Γη. Αν στις κεντρικές επαρχίες της Κίνας, επισημαίνει, η ξέστη γέμισε τα νοσοκομεία, στις ΗΠΑ ο ανέφελος ουρανός κατέστρεψε την πιο δυνατή γεωργική μηχανή του Κόσμου. Για πρώτη φορά η παραγωγή δημητριακών στη χώρα έπεσε κάτω από τα επίπεδα, που απαιτούνται για εσωτερική κατανάλωση!

Οι συνέπειες δεν ήταν άμεσες, τα αποθέματα των σιτηρών όμως, που το 1987 ήταν σε θέση να θρέψουν όλο το γήινο πληθυσμό για 101 μέρες, το 1989 θα έχουν πολύ περιοριστεί. Και μέσα σε δυο χρόνια θα φτάσουν σε επίπεδα μεταπολέμου...

Βέβαια υπό ομαλές συνθήκες η κατά-

σταση θα μπορούσε να διορθωθεί σε λίγα χρόνια, ζούμε όμως το τέλος της πιο ζεστής δεκαετίας, που καταγράφηκε ποτέ και είναι λογικό να περιμένουμε ότι και αυτό το χρόνο θα υπάρξει ξηρασία. «Σ' αυτή την περίπτωση, τονίζεται στην αναφορά, η Βόρεια Αμερική, η Ασία και η Αφρική δεν θα μπορέσουν να θρέψουν τους πληθυσμούς τους, θα έχουμε αναταραχή σε παγκόσμιο επίπεδο».

Η εξάντληση των γονιμών εδαφών επιβαρύνει την ήδη εφιαλτική προοπτική. Κάθε χρόνο έξι εκατομμύρια εκτάρια Γης —το Βέλγιο φουο φορές— μετατρέπονται σε έρημο και άλλα είκοσι είναι σε τέτοια κατάσταση που δεν μπορούν να καλλιεργηθούν ή να χρησιμοποιηθούν για βοσκότοπια».

Βρισκόμαστε λοιπόν μπροστά σ' ένα παγκόσμιο και όχι μόνο ελληνικό πρόβλημα. Και πρέπει να κατανοήσουμε ότι κι αν ακόμη κανένας περιορισμός δεν μας επιβάλλεται στην κατανάλωση νερού —τουλάχιστον οι αρμόδιοι πιστεύουν ότι κάτι τέτοιο δεν θα χρειασθεί— εν τούτοις εμείς, όλοι μας δηλαδή, δεν πρέπει να σπαταλάμε αυτό το φυσικό αγαθό χωρίς λόγο.

ΑΠΟ ΤΟ 14ο Δ.Σ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΑΡΜΕΝΙΑΣ

Οι Ερυθροσταυρίτες μαθητές του 14ου Δημ. Σχολείου Θεσσαλονίκης, πραγματοποιήσαν έρανο για να βοηθήσουν τα παιδιά της Αρμενίας, που αντιμετωπίζουν πολλά προβλήματα μετά τον καταστροφικό σεισμό που έπληξε τη χώρα τους.

Αγόρασαν ή συνέλεξαν πράγματα, έφτιαξαν δέματα και συνέταξαν μια ζεστή επιστολή προς τα πονεμένα Αρμενόπουλα, που συνόδευσαν την προσφορά της αγάπης τους σ' αυτά.

Δημοσιεύουμε μια φωτογραφία των ευγενικών παιδιών του 14ου Δ. Σ. Θεσσαλονίκης την ημέρα της αποστολής των δώρων τους, όπως και το κείμενο της επιστολής τους προς τα παιδιά της Αρμενίας.

«Αγαπητοί μας φίλοι

Πρώτα πρώτα σας ευχόμαστε ευτυχισμένο τον καινούργιο χρόνο, χωρίς έγνοιες και σκοτούρες, χωρίς στενοχώριες, μ' ένα λόγο, διαφορετικό απ' αυτόν που περάσατε.

Ξέρουμε πως η συμφορά που σας βρήκε ήταν πολύ μεγάλη. Συγκλονιστήκαμε για όσα είδαμε και ακούσαμε, για όσα πάθατε.

Συμμεριζόμαστε απόλυτα τον πόνο σας. Σας σκεφτόμαστε όλοι εμείς κάθε στιγμή, αν και πέρασαν από τότε που σας βρήκε η μεγάλη συμφορά, δυο μήνες. Μα είμαστε αδελφία όλοι μας πάνω σ' αυτήν τη γη. Έτσι μας διδάξαν οι γονείς και οι δάσκαλοί μας.

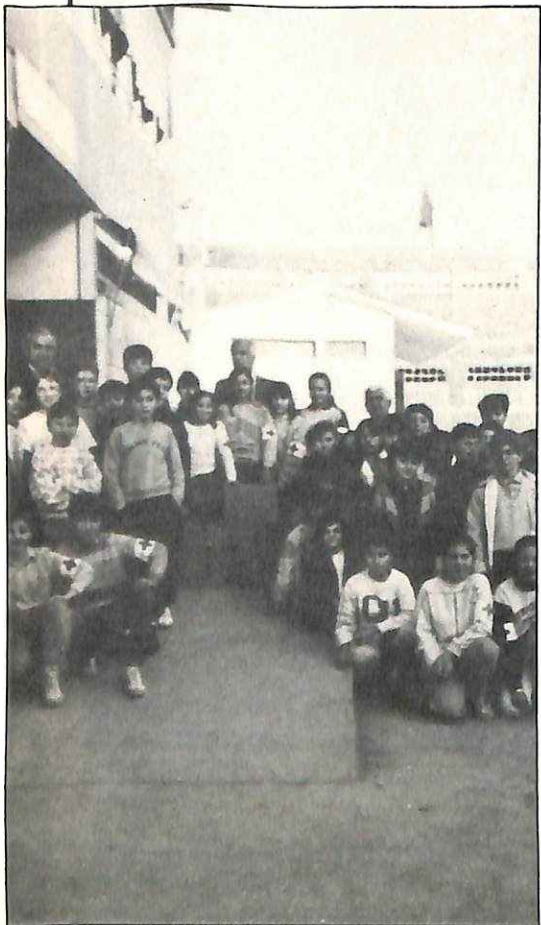
Φυσικά τα λόγια δεν κάνουν τίποτε και το γεγονός παραμένει γεγονός. Τα λόγια δεν αλλάζουν την κατάσταση. Τ' αγαπημένα σας πρόσωπα, αν χάθηκαν, δεν θα τα ξαναδείτε. Αλλά αυτή, αγαπητά παιδιά της Σ. Αρμενίας, είναι η μοίρα του ανθρώπου. Η ζωή μας μοιάζει με τραμ, με λεωφορείο και εμείς με ταξιδιώτες. Άλλοι κατεβαίνουν στη μια στάση, άλλοι στην άλλη, άλλοι στο τέλος, στην τελευταία. Κανείς δεν μπορεί να παραμείνει αιώνια στο τραμ, κανείς δεν είναι αθάνατος.

Σφίξτε λοιπόν το μεγάλο σας πόνο σ' αυτές τις δύσκολες και σκληρές μέρες.

Κουράγιο, αγαπητοί μας φίλοι.

Με αγάπη και παντοτινή φιλία

Οι Ερυθροσταυρίτες μαθητές του 14ου Δημ. Σχολείου Θεσσαλονίκης (Νεμέας 1, τηλ. 310.855)».



ΔΥΟ ΕΘΕΛΟΝΤΡΙΕΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΑΡΜΕΝΙΑ



Δυο εθελόντριες αδελφές που συνόδευσαν τη βοήθεια του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού προς τους σεισμοπαθείς της Αρμενίας, έγραψαν μετά την επιστροφή τους στην Αθήνα το ακόλουθο σημείωμα για το περιοδικό μας:

«Ξημερώματα της 15ης Δεκεμβρίου 1988 ξεκινήσαμε μια ειδική αποστολή για τη Σοβιετική Αρμενία, η οποία πλήγηκε από τον γνωστό καταστροφικό σεισμό του Δεκεμβρίου 1988, με εκατοντάδες νεκρούς και χιλιάδες τραυματίες.

Σκοπός αυτής της αποστολής ήταν να συνοδεύσουμε υγειονομικό υλικό, καθώς κουβέρτες και σκηνές του Ε.Ε.Σ. στην περιοχή που πλήγηκε από τον Εγκέλαδο. Στο στρατιωτικό αεροδρόμιο της Ελευσίνας, όταν φθάσαμε τις πρώτες πρωινές ώρες, μάς περίμενε ένα μεταγωγικό C 130 φορτωμένο ήδη με το υλικό βοήθειας του Ε.Ε.Σ., ενώ το πλήρωμα του αεροσκάφους —6 άνδρες της Πολεμικής μας Αεροπορίας— βρισκόταν σ' επιφυλακή.

Το κλιμάκιο του Ε.Ε.Σ. αποτελείτο από τον επικεφαλής της αποστολής μας, δυο Εθελόντριες Αδελφές και μια Εθελόντρια Κοινωνικής Υπηρεσίας.

Επιβιβαστήκαμε αμέσως στο αεροπλάνο, και μετά από 4 ώρες πτήσης προσγειωθήκαμε στο αεροδρόμιο της Τυφλίδας (BILIS) πρωτεύουσας της Σοβιετικής Γεωργίας.

Στο αεροδρόμιο μας περίμενε επιτετραμένος του Σοβιετικού Ερυθρού Σταυρού για την παράδοση του υλικού. Αφού τελείωσαν γρήγορα οι διατυπώσεις μας οδήγησαν σε ξενοδοχείο της Τυφλίδας. Κατά τη διαδρομή, από το αεροδρόμιο στο ξενοδοχείο, μείναμε στην κυριολεξία έκθαμβοι από το θαυμάσιο τοπίο που ξετυλιγόταν μπροστά μας: πανέμορφα παλιά κτίρια με επιβλητικούς όγκους, θαυμάσια γλυπτά, καθαροί περιποιημένοι δρόμοι, όλα αυτά μας θύμιζαν μια άλλη εποχή που έβγαине από την αχλύ του χρόνου. Ακόμα, την πόλη διέσχισε ο ποταμός ΤΙΒΑΡΑΤΣ με φιδωτές παρεκλίσεις και δαντελωτά γεφύρια, τα οποία διασχίζαμε με μικρή ταχύτητα, λες και ασυναίσθητα θέλαμε ν' αποτυπώσουμε στην μνήμη μας αυτήν την ανείπωτη ομορφιά της ιστορικής αυτής πόλης.

Το πρωί της 16ης Δεκεμβρίου 1988 αυτοκίνητο του Σοβιετικού Ερυθρού Σταυρού μας μετέφερε στα Γραφεία του τοπικού τμήματος, όπου μας πρόσφεραν με μεγάλη φιλοξενία ένα παραδοσιακό πρωινό. Μετά, ξεκινήσαμε για την περιοχή που πλήγηκε από τον καταστροφικό σεισμό. Έπειτα από 3 ώρες διαδρομή φθάσαμε στο Σπιτάκ, μια πόλη με 34.000 κατοίκους περίπου, η οποία είχε στην κυριολεξία

ισοπεδωθεί.

Το θέαμα ήταν φοβερό. Δεν υπήρχε τίποτα όρθιο. Η πόλη είχε μεταμορφωθεί σε μια απέραντη έκταση από μπάζα και κάτω απ' αυτά οι εκσκαφείς ξέθαβαν από τα ερείπια ανθρώπινες ζωές.

Κατά ομολογία των αρμοδίων αρχών, μόνο σ' αυτή την πόλη, οι νεκροί έφθασαν τους 24.000 από τους οποίους οι περισσότεροι ήταν μικρά παιδιά.

Αντιμετωπίσαμε λοιπόν μια βιβλική καταστροφή που είναι αδύνατο να περιγράψουμε. Τα συνεργεία διάσωσης και οι μηχανικοί εκσκαφείς δούλευαν ημέρα και νύχτα για να σώσουν ζωές.

Εκεί συναντήσαμε και μερικούς Έλληνες Πόντιους, οι οποίοι ήλθαν από άλλες περιοχές για να προσφέρουν εθελοντικά τη βοήθειά τους σε συνανθρώπους τους που ζούσαν αυτή τη μεγάλη περιπέτεια της ζωής τους.

Πολύ γρήγορα κατάλαβαν ότι η αποστολή μας είναι Ελληνική —άλλωστε οι εντυπωσιακές στολές μας δείχνουν αμέσως, με τα χρώματά τους, ότι είμαστε Ελληνίδες αδελφές του Ε.Ε.Σ.— κι έτρεξαν με χαρά και συγκίνηση να μας συναντήσουν.

Μας ευχαρίστησαν θερμά που από τη μακρινή Ελλάδα σπεύσαμε αμέσως για βοήθεια σ' αυτό το δράμα που επέφερε ο σεισμός.

Το βράδυ αργά, γυρίζαμε στο ξενοδοχείο, είχαμε βαθιά χαραγμένη μέσα στις καρδιές μας την εικόνα της καταστροφής που αντικρύσαμε.

Το πρωί της 17ης Δεκεμβρίου μας συνόδευσαν στο αεροδρόμιο.

Η πτήση όμως που κράτησε 5 ώρες έγινε με πολύη άσχημες καιρικές συνθήκες, ενώ μέσα στο C 130 βρεθήκαμε κυριολεκτικά στοιβαγμένοι κάπου 40 άνθρωποι, με πολλά υλικά, γιατί την ίδια μέρα επείσχε και άλλη Ελληνική αποστολή που αποτελείτο από ιατρούς, πυροσβέστες, σεισμολόγους κ.λπ. Τα στιβαρά όμως χέρια των εμπειρών πιλότων, μας προσγείωσαν ομαλά.

Τελειώνοντας επισημαίνουμε ότι στην τριήμερή μας αυτή αποστολή νοερά μας συνόδευσαν και μας προστάτευσαν δυο Άγιοι, των οποίων η μνήμη γιορταζόταν αυτές τις ημέρες: ο Άγιος Ελευθέριος και ο Άγιος Διονύσιος.

ΟΙ ΕΘΕΛΟΝΤΡΙΕΣ ΑΔΕΛΦΕΣ

Άννα Ψύχα
Ελπίδα Δαφνή

Ο ΑΝΔΡΑΣ ΚΑΙ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΙΣΟΙ, ΩΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ΛΑΜΠΡΟΥ Κ. ΣΚΟΝΤΖΟΥ Καθηγητή Θεολογίας

Ο άνθρωπος είναι αναμφίβολα το τελευταίο και τελειότερο δημιούργημα του Θεού σ' ολόκληρο το Σύμπαν, σύμφωνα με τη διδασκαλία της Αγίας Γραφής. Είναι κατά τον καθηγητή του Πανεπιστημίου Αθηνών Ν. Μπρατσιώτη «το επιστέγασμα ολοκλήρου της δημιουργίας» (Ν. Μπρατσιώτη, «Η Ανθρωπολογία της Π.Δ.», σελ. 44). Μελετώντας κάποιος την ανθρωπινή φύση ως προς την ψυχοσωματική της σύνθεση δεν έχει παρά να εκφράσει το θαυμασμό του για την πολυπλοκότητα και τελειότητα το οποία και την διαφοροποιούν από τα υπόλοιπα ζωικά βασίλεια. Ο άνθρωπος μόνος «κέκτηται την προνομιακή και αποκλειστική ονομασίαν του λογικού, ηθικού και θρησκευτικού όντος», (Π. Τρεμπέλα «Δογματική», τόμ. Α', σελ. 465).

Σύμφωνα με τη διήγηση της Παλαιάς Διαθήκης η δημιουργία του ανθρώπου, σε αντίθεση με εκείνη της υπόλοιπης δημιουργίας, είναι αποτέλεσμα «Θείου Συμβουλίου», όπου τα τρία Πρόσωπα της Θεότητας συνδιαλέγονται, «Ποιήσωμεν, άνθρωπον κατ' εικόναν ημετέραν και καθ' ομοίωσιν» (Γεν. Α' 26). Πράγματι ο Θεός «εποίησεν τον άνθρωπον... αρσεν και θήλυ εποίησεν αυτούς» και ακόμα έπλασε αυτόν «βραχύτι παρ' αγγέλους». Στη σύντομη αυτή διήγηση ο άνθρωπος δημιουργήθηκε ένας ως προς τη φύση (ενότητα της ανθρωπίνης φύσεως) και ως προς τα πρόσωπα, αρχικά, δύο, άνδρας και γυναίκα, (Μ. Βασιλείου, περί της ανθρώπου κατασκευής, Λογ. 1. Ρ.Ε. 30, 13).

Εκτός από τη σύντομη αυτή διήγηση, συνεχίζει το ιερό κείμενο και στο Β' κεφάλαιο της Γενέσεως να αναφέρεται στη δημιουργία του ανθρώπου πιο λεπτομερειακά. Σύμφωνα μ' αυτό ο Θεός αρχικά δημιούργησε τον Αδάμ (Χοϊκός), του οποίου δεν καθορίζεται το φύλο, αλλά κατά τη γνώμη πολλών θεολόγων στο πρόσωπο του Αδάμ αντιπροσωπεύεται η ανθρωπινή φύση. Στη συνέχεια ο Δημιουργός «διαπιστώνει» πως «ου καλόν είναι τον άνθρωπον μόνον επί της γης, ποιήσωμεν αυτόν βοήθον κατ' αυτόν». Έτσι δημιουργεί την Εύα από την πλευρά του Αδάμ και ο οποίος αναφωνεί από χαρά

πως «τούτο (η Εύα) νυν οσούν εκ των οστέων μου και σαρξ εκ της σαρκός μου».

Η δημιουργία της Εύας ενέχει σπουδαιότητα σημασία, γιατί κατ' αρχήν αυτή είναι μέτοχος της ανθρωπίνης φύσεως, αφού προέρχεται από αυτή (πλευρά του Αδάμ), κι ύστερα καθορίζονται τα δύο φύλα σ' αυτή, αλλά και τα πολλοστά πρόσωπα της αυτής φύσεως.

Τέλος καταδεικνύεται η ανάγκη της κοινωνικής ζωής στον άνθρωπο. Ο Αγ. Αμβρόσιος έγραψε τα εξής σημαντικά για το γεγονός αυτό: «δια του τρόπου της δημιουργίας της Εύας απεσκόπει ο Δημιουργός εις το να προέλθω ολόκληρον τον ανθρωπίνον γένος εξ ενός και μόνον στελέχους, εκ μίας και της αυτής ρίζης (από την ενωμένη ανθρωπινή φύση), ουχί εκ δύο καχωρισμένως πλασθέντων ανθρώπων και απ' αλλήλων διακρινομένων, αλλ' εξ ενός και μόνον του Αδάμ». Εύα στα εβραϊκά σημαίνει «ζωή», γιατί έμελλε να γίνει «αυτή μήτηρ πάντων των ζώντων». Το γεγονός αυτό επιβεβαίωσε ο Απ. Παύλος στην ομιλία του στους Αθηναίους, ότι ο Θεός «εποίησεν εξ ενός αίματος παν έθνος ανθρώπων κατοικείν επί παν το πρόσωπον της γης». Από την αλήθεια αυτή «καταδεικνύεται η υψηλή ευγένεια της όλης ανθρωπότητας εξ αυτών των χειρών του Δημιουργού προελθούσης και τούτου γένους υπαρχούσης, η μετ' αλλήλων ισότης και αδελφότης πάντων των ανθρώπων ανεξαρτήτως φυλής και έθνους, κοινόν έχόντων Πατέρα εν ουρανοίς και ως αδελφούς υποχρεωμένων να αγαπώσιν αλλήλους».

Το θεοδημιούργητο πρώτο ζευγάρι τοποθετήθηκε από το Θεό σε ένα πραγματικά ιδανικό περιβάλλον (παράδεισο) για να ζήσει και να δράσει, αλλά και να προαχθεί πνευματικά. «Ο Παράδεισος γράφει ο μεγάλος γερμανός Θεολόγος Εριχ Σάουερ, ήτο το σημείο από το οποίο θα ήρχιζεν η ανόρθωσις της φύσεως εις την σφαίραν του πνεύματος» γι' αυτό και οι πρωτόπλαστοι παίρνουν την εντολή του «εργάζεσθαι και φυλάσσειν» αυτόν. Παράλληλα το ιερό κείμενο αναφέρει την ευλογία του Θεού προς αυτούς «αυξάνεσθε και πληθύνεσθε». (Γεν. Α'

28) όπου κατά τους Πατέρες το μεν «αυξάνεσθε» αναφέρεται ως προτροπή για προσωπική ηθική πρόοδο και το «πληθύνεσθε» αναφέρεται ως εντολή για τη δημιουργία απογόνων μέσω της ιερής ενώσεως ανδρός και γυναικός. «Η Γραφή παρουσιάζει το γάμο σαν το επίγειο παρνομοίτυπο της σχέσεως μεταξύ Χριστού και Εκκλησίας (Εφεσ. Ε' 25-32, Αποκ. ΙΘ' 7). Αποκαλεί την Εκκλησία «Νύμφη» του Χριστού, του Αδάμ η νύμφη έγινε από την πλευρά του, ενώ αυτός «εκοιμήθη». Έως αυτό να αποτελεί μια εικόνα της Εκκλησίας, της Νύμφης του Χριστού, που προήλθε από το «αίμα και ύδωρ», που βγήκαν από του Χριστού την πλευρά, ενώ Εκείνος «εκοιμήθη» πάνω στο σταυρό.

Για την ιδότητα των δύο φύλων δεν αφήνεται για αμφισβήτηση από το ιερό κείμενο κανένα περιθώριο, αντίθετα τονίζεται σε κάθε στίχο η ισοτιμία του πρωτόπλαστου ζευγαριού. Η λέξη «βοηθός», που αναφέρεται για την Εύα έχει την έννοια του συνεργάτη και όχι του δούλου, γιατί και αυτή συνευλογείται ισότιμα με τον Αδάμ από το Θεό. Η ιδότητά τους καθομολογείται από τον Αδάμ, η γυναίκα είναι «οσούν εκ των οστέων μου και σαρξ εκ της σαρκός μου». «Στο επίπεδο της δημιουργίας η γυναίκα συμπληρώνει τον άνδρα, κάνοντάς τον σύζυγό της, γράφει ο Ντυφούρ. Η σχέση αυτή θα έπρεπε να παραμείνει απόλυτα ίση στα πλαίσια της διαφοράς, αλλά η αμαρτία την διέφθειρε, υποτάσσοντας τη γυναίκα στο σύζυγό της.

Ύστερα απ' αυτά έγινε νομίζω φανερό πως, ο άνδρας και η γυναίκα θεωρούμενοι ως δημιουργήματα του Θεού, η αξία τους και η αποστολή τους είναι ασύγκριτα μεγαλύτερη από εκείνη που τους αποδίδει η φυσιοκρατική και η υλιστική θεώρηση. Ο άνθρωπος υπό την άποψη του θείου δημιουργήματος «ιστάται μεν επί της γης, αλλ' εναντινίζει προς την ενώπιον αυτού διανοιγμένην πύλην του αιωνίου, του υπερκοσμίου, του θείου μεθ' ου δι' αρρήκτων δεσμών πνευματικής συγγενείας συνδέεται, από τον οποίο αιωνίως εξαρτάται και προς το οποίο φύσει και θέσει προσανατολίζεται και κατατείνει».

Ο ΕΛΛΗΝΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Στις 30 Ιανουαρίου κάθε έτους γιορτάζουμε την κοινή γιορτή των Τριών Ιεραρχών: Βασιλείου του Μεγάλου, Γρηγορίου του θεολόγου και Ιωάννου του Χρυσόστομου.

Γιορτάζουμε ταυτόχρονα και τη γιορτή των ελληνικών γραμμάτων και των χριστιανικών διδασμάτων, τη γιορτή της Ελληνικής Παιδείας και της Χριστιανικής Παράδο-

σης.

Πανηγυρίζουμε ευλαβικά την αρμονική σύζευξη του ελληνικού και χριστιανικού πνεύματος, την αρμονική σύνθεση της ελληνικής σοφίας και της χριστιανικής αρετής, το θαυμαστό σύζευγμα των δύο θαυμαστών μεγαλειών: του ελληνικού και του χριστιανικού. Γιορτάζουμε τη γέννηση του ΕΛΛΗΝΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.

Πρωταγωνιστές αυτής της αρμονικής σύζευξης του ελληνικού και χριστιανικού πολιτισμού είναι οι Τρεις Ιεράρχες. «Οι τρεις μέγιστοι φωστήρες της τρισηλίου θεότητας, οι τρεις μελίρρυτοι ποταμοί της σοφίας» οι τρεις φωτεινοί πυρσοί της Οικουμένης, τα τρία ολόλαμπρα αστέρια του χριστιανικού στερεώματος: Βασίλειος ο Μέγας, Γρηγόριος ο Θεολόγος και Ιωάννης ο Χρυσόστομος.

Άραγε, τι σημαίνει αυτή η αρμονική σύζευξη των δύο πολιτισμών;

Σημαίνει τη δημιουργική συνένωση των αιώνων, των ακατάλυτων, των άφθαρτων αξιών του ελληνικού πνεύματος και των αιώνων, των άφθαρτων και των ακατάλυτων αρετών της Χριστιανικής Παράδοσης.

Σημαίνει τον εξαιρετικό και ανεπανάληπτο συνδυασμό των αξιολογικών ροών της κλασσικής παιδείας και των εξοχών χριστιανικών διδασμάτων.

Ο ελληνικός κλασσικός πολιτισμός είχε ως σκοπό την εσωτερική εξέλιξη και βελτίωση του ανθρώπου, τον εσωτερικό πλουτισμό του, τον εξωραισμό της ψυχής του. Σκοπός η απόκτηση ψυχικού κάλλους! Τι ωραιότερο! Τι θαυμαστότερο! Τι ευγενέστερο! Τι αληθέστερο!

Η επιστήμη, η τέχνη, η τεχνική, η οικονομία και γενικά κάθε εκδήλωση της πνευματικής και υλικής ζωής των Ελλήνων της κλασσικής εποχής, είχε ως εστία ως επίκεντρο το ουσιαστικό, και μόνο αυτό, συμφέρον του ανθρώπου. Την έννοια του Αγαθού, του Ωραίου, του Αληθινού, του Δικαίου, της Αρετής, της Ελευθερίας, της Δημοκρατίας, της Ανθρωπίνης Αξιοπρέπειας συνέλαβαν, θεμελίωσαν και δίδαξαν τον κόσμο οι Έλληνες της κλασσικής Ελλάδας.

Το δαιμόνιο των Ελλήνων της κλασσικής εποχής δημιούργησε πλήθος αξιών, που αποτέλεσαν τη βάση όλων των μετέπειτα πολιτισμών, και ιδιαίτερα των πολιτισμών της Δύσης. Και η τιμή για το ελληνικό δαιμόνιο της κλασσικής εποχής είναι ατίμητη και η δόξα αμάρνητη.

Τα αιώνια χριστιανικά διδάγματα της

Χριστιανικής Παράδοσης είναι:

«Αγάπα τον πλησίον σου, όπως τον εαυτό σου». Πρωτάκουστο και επαναστατικό το δίδαγμα. Δίδαγμα νέο. «Εντολή Καίνης».

Αγάπα τον πλησίον σου, χωρίς διάκριση: διάκριση φυλής, φύλου, χρώματος επιδερμίδας, θρησκείας, καταγωγής, κοινωνικού στρώματος, γραμμάτων, βαλάντιου.

Η αγάπη δίνει αφειδώς και αφιλοκερδώς. Οι κρουνοί της ρέουν ανεξάντλητοι. Στέργει, υπομένει, βαλσαμώνει, παρηγορεί, εμπνέει, δυναμώνει, δημιουργεί.

Όση αγάπη και καλοσύνη έχει ο άνθρωπος για το συνάνθρωπό του, τόση αληθινή γνώση έχει, τόση αξία έχει.

Να συμπαραστέκεσαι στο συνάνθρωπό σου ηθικά και υλικά σε κάθε δύσκολη και κρίσιμη στιγμή της ζωής του. Να συμμετέχεις στη χαρά του και τη λύπη του. Να είσαι ανεξίκακος, απλός και καταδεκτικός. Ο εγωισμός είναι πληγή αθεράπευτη. Ο εγωιστής είναι άτομο χωρίς ψυχική μορφή, άτομο καλλιέρητο εσωτερικά. Όση πραότητα, καταδεκτικότητα και ταπεινότητα έχει ο άνθρωπος, τόση αξία αντιπροσωπεύει.

«Ο συ μισείς, ετέρω μη ποιήσεις». Αυτό, που συ δεν ασπάζεσαι, μην το κάνεις στον άλλον. Δεν έχεις το δικαίωμα να του προσξενείς ηθικό ή υλικό κακό, ηθική ή υλική φθορά.

«Καθώς θέλετε, ίνα ποιώσιν υμίν οι άνθρωποι, ούτω και υμείς ποιείτε αυτοίς». Καθώς θέλεις να σου φέρεται ο άλλος, έτσι να φέρεσαι και συ σ' αυτόν. Ο χρυσός κανόνας της δικαιοσύνης.

Τίμα την ανεπανάληπτη αξία του ανθρώπου.

Τίμα τον πλανήτη Γη. Δεν έχεις άλλο πλανήτη να ζήσεις.

Αγωνίσου στο στίβο της ζωής τίμια και γενναία. Περπάσιζε παντού και πάντα το ηθικό και το δίκαιο, το καλό και το ωραίο, το ενάρετο και το αληθινό. Πίστευε στον αληθινό προορισμό σου, που είναι η ηθική και πνευματική τελείωσή σου. Κράτα το κάστρο της ψυχής σου απόρρητο.

Μην αφήσεις να το κυριεύσουν τα ψυχοφθόρα πάθη, τα αιμοβόρα θηρία. Πίστευε ακράδαντα ότι τα βάθρα της ατομικής και κοινωνικής προόδου και ευμερίας είναι η θεοσέβεια, η φιλοπατρία και ο ιερός θεσμός της οικογένειας.

Αυτή τη μοναδική σύζευξη της ελληνικής σοφίας και των Χριστιανικών διδασμάτων γιορτάζουμε στις 30 Ιανουαρίου με θρησκευτική λαμπρότητα και κατάνυξη. Και όσο θα υπάρχει ελληνισμός και χριστιανισμός, θα γιορτάζεται.

Ας δούμε όμως και το σύγχρονο κόσμο. Ας επιχειρήσουμε μια σύντομη σκιαγράφησή του.

Ποτέ άλλοτε ο πολυταραγμένος πλανήτης μας δεν ήταν τόσο παραγμένος, όσο είναι σήμερα. Η κοινή πατρίδα όλων των ανθρώπων κινδυνεύει να χαθεί.

Άλλοτε η ζωή ήταν ήρεμη. Σήμερα κυριαρχεί το στρες και το άγχος, ο φόβος.

Κυριαρχεί η βία και η τρομοκρατία, ο αυταρχισμός και ο παραλογισμός, ο ατομικισμός και ο ανταγωνισμός.

Αναμφισβήτητη υπάρχει κρίση. Κρίση αξιών και πολιτισμού. Κρίση ποιοτική και ποσοτική. Φτώχεια ηθική και πνευματική. Οι συμπεριφορές των ατόμων και των ομάδων είναι υποβαθμισμένες.

Ζοφερή και σκοτεινή, απασιόδοξη και οδυνηρή διαγράφεται η μελλοντική πορεία της ανθρωπότητας.

Χρειάζεται το κέντρισμα της κοινής ευαισθησίας. Το αφύπνισμα των εθνικών κοινοβουλίων. Το φιλοσόφημα των ισχυρών. Η αναζήτηση της αλήθειας.

Το κοινωνικό οικοδόμημα χρειάζεται την ανθρωπιά και την αρετή. Όταν βασιλεύει η ανθρωπιά και η αρετή, τα όπλα αχρηστεύονται και επιλύονται όλα τα κοινωνικά και οικονομικά προβλήματα.

Τα ελληνοχριστιανικά ιδεώδη είναι ι-δεώδη της ανθρωπιάς και της αρετής, ιδεώδη οικουμενικά, παγκόσμια και δια-χρονικά και μπορούν να γίνουν τα «σωσί-βια» του κόσμου.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΜΠΡΑΝΗΣ
Εκπαιδευτικός - Νομικός

ΝΑ ΔΙΩΞΟΥΜΕ ΤΗ ΒΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΓΗΠΕΔΑ

Και νέα μέτρα υποχρεώθηκε να αναγγείλει το αρμόδιο υπουργείο Αθλητισμού (στην πραγματικότητα, υπουργείο τέτοιο δεν υπάρχει, αλλά υπάρχει ένας αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού, που έχει αρμοδιότητα για τον αθλητισμό) για την αντιμετώπιση της βίας στα γήπεδα. Και, πέρα από τις όποιες απόψεις δια-

τυπώνονται για την αποτελεσματικότητα αυτών των μέτρων ή όχι, για μας τους Ερυθροσταυρίτες φιλάθλους, ένα πράγμα έχει σημασία: το γεγονός ότι χρειάζονται αυτά ή και άλλα μέτρα. Δηλαδή το θλιβερό γεγονός, ότι οι αθλητικοί χώροι έγιναν πλέον πεδία συγκρούσεων, βωμολογιών, ύβρεων, επιθέσεων και άλλων ασχημιών.

Η αθλητική ιδέα, κακοποιείται. Ο αθλητισμός, αντί να είναι ευγενής άμιλλα, έχει γίνει «σώου μπιζνες» και οι φιλάθλοι, μετατράπηκαν σε «οπαδούς». Δηλαδή σε φανατισμένα, έξαλλα άτομα, που δεν ενδιαφέρονται να ψυχαγωγηθούν και δεν ικανοποιούνται από ένα αθλητικό θέαμα, αλλά επιδιώκουν κάθε φορά, να προκαλέσουν έκτροπα, να δειρουν και να προσβάλουν, να υβρίσουν και να καταστρέψουν, να ασχημονήσουν, να επιβάλουν δια της βίας το αποτέλεσμα της αρεσκείας τους σε ένα αγώνα.

Βέβαια δεν συμβαίνουν μόνο στην Ελλάδα παρόμοια γεγονότα στους αθλητικούς χώρους και ιδιαίτερα στα ποδοσφαιρικά γήπεδα. Συμβαίνουν και αλλού και μάλιστα, μερικές φορές, με πολύ δραματικότερες εξελίξεις. Ποιος λησμόνησε την τραγωδία του Χέυζελ των Βρυξελλών, όπου Βρεταννοί και Ιταλοί χούλιγκανς προκάλεσαν τον θάνατο δεκάδων ανθρώπων; Αλλά το γεγονός ότι παρόμοια γεγονότα διαδραματίζονται και σε άλλες χώρες —όχι πάντως με τη συχνότητα που γίνονται εδώ— δεν είναι δυνατόν να μας παρηγορεί. Ούτε μπορεί να μας καθησυχάζει το διαπιστωμένο ότι αυτοί που προκαλούν τα επεισόδια, είναι η ελάχιστη μειοψηφία των φιλάθλων. Γιατί αυτοί οι λίγοι, πέραν του ότι υπονομεύουν τη δημόσια τάξη, βλάπτουν το άθλημα που υποτίθεται ότι αγαπούν, ζημιώνουν τις ομάδες που δήθεν υποστηρίζουν (προκαλώντας την τιμωρία τους και υποχρεώνοντάς τους, να παίξουν, μακριά από την έδρα τους και τις βλάπτουν οικονομικά), αλλά κάνουν κακό και γενικά στη χώρα και στη νεολαία μας. Γιατί δημιουργούν λόγους, ώστε οι πραγματικοί φιλάθλοι, «να γυρίζουν πλέον την πλάτη» στον αθλητισμό και να αποφεύγουν να παρακολουθούν αγώνες. Κανένας δεν είναι διατεθειμένος να υφίσταται αυτούς

τους έξαλλους υβριστές να χυδαιολογούν, να ασχημονούν, να προκαλούν και να καταστρέφουν.

Λένε μερικοί: μα γιατί και οι φιλάθλοι, να περιμένουν μόνο από την αστυνομία να αντιμετωπίσει τους κακούς, τους ταραξίες, τους υβριστές; Γιατί δεν τους απομονώνουν οι ίδιοι, γιατί δεν τους αποδοκιμάζουν, δεν τους τιμωρούν; Το ερώτημα δεν αντέχει σε σοβαρή συζήτηση. Κανένας δεν είναι υποχρεωμένος να διακινδυνεύσει, αλλά, κυρίως, αυτό ακριβώς επιδιώκουν οι ταραξίες. Την αντιπαράθεση. Για να έχουν λόγους να επιτίθενται, να σπάνε, να βαιοπραγούν. Τότε; Δεν υπάρχει λύση;

Υπάρχουν πολλές λύσεις. Αλλά θέλουν προσπάθεια, προϋποθέτουν οργάνωση και απαιτούν χρόνο. Μαγικές συνταγές δεν υπάρχουν σε τέτοια προβλήματα. Ας δούμε μερικές από αυτές τις λύσεις:

α) Τα τελευταία χρόνια, γίνεται κάποια προσπάθεια να διδάσκεται στα σχολεία μας κυκλοφοριακή αγωγή. Μερικοί προτείνουν να αρχίσει και σεξουαλική διαπαιδαγώγηση. Γιατί λοιπόν, πριν από όλα και καθώς υπάρχει το μάθημα της γυμναστικής, να μην αρχίσει στα σχολεία μας η αθλητική διαπαιδαγώγηση; Γιατί αν η νεολαία μας διδαχθεί και χωνέψει τι είναι η φιλαθλη ιδιότητα, πώς φέρεται ένας καλός φιλάθλος, πώς πρέπει να αντιμετωπίζεται το ενδεχόμενο μιας ήττας, ακόμη και μιας αδικίας της ομάδας που συμπαθεί κάποιος (ο αθλητισμός άλλωστε, δεν είναι μόνο νίκες, είναι κυρίως το «ευ αγωνίζεσθαι» που έλεγαν οι παλιότεροι), έτσι θα φτιάξουμε μια καινούργια γενιά φιλάθλων, που δεν θα μοιάζουν σε τίποτα με αυτή την εξαλλη μειοψηφία.

β) Όλα τα αθλητικά σωματεία, να υποχρεωθούν να διδάξουν στους αθλητές

τους την απόλυτη προϋπόθεση ότι πρέπει να σέβονται τους κανονισμούς κάθε αθλήματος, να πειθαρχούν αμέσως και αδιαμαρτύρητα στις αποφάσεις των διαιτητών να σέβονται τους αντιπάλους τους, να φέρονται πάντοτε σαν πραγματικοί αθλητές. Και να αποβάλουν αμέσως από την αθλητική οικογένεια όσους δεν μπορούν να συνειδητοποιήσουν αυτές τις υποχρεώσεις.

Έτσι θα φτιάξουμε σωστούς αθλητές. γ) Να επιμορφώνονται συνεχώς οι διαιτητές, να βελτιώνουν τις γνώσεις και την αντίληψή τους. Να επιλέγονται υπεύθυνα να είναι έντιμοι, σοβαροί, αξιοπρεπείς και δίκαιοι. Να μην έχουν συλλογικές προτιμήσεις. Να εξασφαλισθεί δηλαδή σωστή διαιτησία.

δ) Να μη μπορεί να διοικούν αθλητικούς συλλόγους άνθρωποι που δεν είναι κοινωνικά άμεμπτοι και καταξιωμένοι, έντιμοι και σοβαροί.

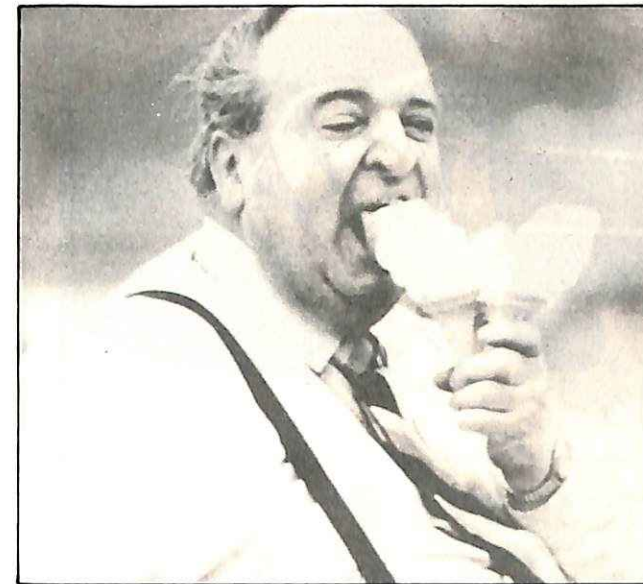
ε) Να ελέγχονται από τις διοικήσεις των συνδέσμων φιλάθλων, όλα τα μέλη τους που προμηθεύονται εισιτήρια των αγώνων και να διαγράφονται αμέσως όσοι ασχημονούν, στερούμενοι παράλληλα τις δυνατότητες να συμπαρακάθονται με τα μέλη.

στ) Να επιβάλλονται αυστηρές ποινές σε όσους αποδεδειγμένα ασχημονούν και παράλληλα, να υποχρεώνονται τις ώρες των αγώνων να δίδουν «παρών» στις αστυνομικές αρχές, ώστε να μην μπορούν να πάνε στα γήπεδα.

ζ) Να επέμβει η ΕΣΗΕΑ και ο Σύνδεσμος Αθλητικού Τύπου, ώστε η αθλητική δημοσιογραφία να απαλλαγεί από τις εξαλλοσύνες ελάχιστων νεαρών, και να μετριάσθούν οι εμπερηστικοί τόνοι, ώστε να αποκτήσουμε πιο «ήρεμο και υπεύθυνο» αθλητικό τύπο.

Όλα αυτά, μαζί με τα μέτρα τις πολιτείας θα διώξουν τη βία από τα γήπεδα.

Η παχυσαρκία είναι... ασθένεια



Οι στατιστικές λένε ότι το μεγαλύτερο ποσοστό παχύσαρκων και αγύμναστων παιδιών στις χώρες-μέλη της Ευρωπαϊκής Οικονομικής Κοινότητας, το έχει η Ελλάδα! Και λένε πολλοί: «Μα φυσικά, πουθενά αλλού οι μητέρες δεν κυνηγούν από πίσω τα παιδιά τους για να τα... μπουκώσουν και πουθενά αλλού δεν υπάρχει τέτοια έλλειψη αθλητικών χώρων, γυμναστηρίων και κολυμβητηρίων».

Η άποψη αυτή, περιέχει σημαντικό ποσοστό αλήθειας. Αλλά υπάρχουν και άλλες αιτίες που δεν έχουν βέβαια να κάνουν με τη γνώση όσο και... επικίνδυνη ρήση «τα πάχη μου, τα κάλη μου», που εξέφραζε κάποτε, πριν από πάρα πολλές δεκαετίες την αντίληψη των γυναικών για τις αισθητικές προτιμήσεις του αντίθετου φύλου. Είναι γεγονός ότι και η Αφροδίτη της Μήλου, αυτό το ελληνικό αριστούργημα που «φιλοξενείται» στο Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι, δείχνει μια «βαρειά» γυναίκα με έντονες καμπύλες. Άλλο τόσο είναι γεγονός ότι ο Ρενουάρ ζωγράφιζε παχουλές γυναίκες και τα έργα του θεωρούνται αριστουργήματα. Αλλά αυτά, είναι παρελθόν. Σήμερα γνωρίζουμε ότι το πάχος δεν είναι ομορφιά. Αντίθετα, είναι ένας κίνδυνος, ένας εχθρός. Αλλά δεν δείχνουμε την επιβαλλόμενη, από την ίδια τη συνειδητοποίηση αυτής της αλήθειας, προσοχή στη διατροφή μας. Τρώμε απρόσεχτα, άτακτα και καταναλώνουμε πολλές παχυντικές τροφές. Ελάχιστοι από μας γνωρίζουν τι είναι πρωτεΐνες, τι είναι βιταμίνες, τι λιπίδια, τι οξέα κ.λ.π. Ακόμη λιγότεροι ξέρουν ποιές ομάδες τροφών είναι εντελώς «αταίριαστες», μεταξύ τους και δεν πρέπει να περιλαμβάνονται στο ίδιο γεύμα. Και, τέλος, δεν έχουμε συνειδητοποιήσει την επικινδυνότητα μερικών πραγμάτων που καταναλώνουμε σε ικανές ποσότητες, όπως είναι π.χ. η ζάχαρη και το αλάτι.

Ο οργανισμός μας σίγουρα έχει ανάγκη και από αυτά. Αλλά τα εξασφαλίζει και από άλλες τροφές, στις οποίες περιλαμβάνονται



νονται σε σημαντικό ποσοστό. Ίσως, σ' ένα προσεχές τεύχος μας, κάνουμε ένα πλήρες αφιέρωμα στη διατροφή, όπου να αναλυθούν όλα αυτά και να δοθούν πολλά στοιχεία για διάφορα βασικά είδη από αυτά που συνθέτουν τη διατροφή μας, όπως τα έλαια, τα δημητριακά, τα κρέατα, τα ψάρια κ.λ.π.

Για σήμερα, ας αρκесθούμε σ' αυτές τις δυο φωτογραφίες, που έκαναν το γύρο του κόσμου μέσω των διεθνών πρακτορείων. Μπορεί να καμαρώνουν οι δυο άνθρωποι που εικονίζονται για το πάχος τους, αλλά δεν μπορεί να μη θυμηθεί κανείς τη φοβερή φράση του Εστίεν: «Οι φαγάδες σκάβουν τους τάφους τους με τα δόντια τους!»

Βρείτε το λάθος

Σ' αυτές τις πολύ γνωστές φράσεις, υπάρχει ένα λάθος. Βρείτε το γρήγορα:

1. Το πεπρωμένο φαγείν αδύνατον.
2. Ο κλέφτης και ο ψεύτης τον πρώτο φόνο χαίρονται.
3. Το γοργόν και χάπι έχει.
4. Όποιος νοιάζεται σκοντάφτει.
5. Αμαρτίαι γονέων πορεύουσι τέκνα.

Η λύση ανάποδα

1. Φυγείν, αντί φαγείν. 2. Χρόνο, αντί φόνο. 3. Χάριν, αντί χάπι. 4. Βιάζεται, αντί νοιάζεται. 5. Παιδεύονται, αντί πορεύονται.

Ακροστιχίδα

Τα πρώτα γράμματα των 9 λέξεων που ζητάμε, αν διαβαστούν κάθετα, μας δίνουν το όνομα της πιο αγαπημένης για τα παιδιά εποχής του χρόνου.

1. ●
2. ●●
3. ●●●
4. ●●●●
5. ●●●●●
6. ●●●●●●
7. ●●●●●●●
8. ●●●●●●●●
9. ●●●●●●●●●

1. Σημαίνει και είκοσι.
2. Υποθετικό.
3. Η γυναίκα του έγινε στήλη άλατος.
4. Ο κυρ-Μέντιος στην καθαρεύουσα.
5. Μεταλλικό... χρήμα.
6. Αυτός που δεν ξέρει.
7. Τον λέμε και «χρυσή».
8. Ροδόσταγμα.
9. Αυτός που... δεν πατάει στη γη.

Η λύση ανάποδα

8. ΡΟΔΟΝΕΡΟ. 9. ΚΑΘΕΤΑ. 7. ΚΑΛΟΓΑΡΙ. 6. ΑΜΑΘΗΣ. 5. ΚΕΡΜΑ. 4. ΟΝΟΣ. 3. ΑΝ. 2. ΑΝ. 1. Κ. 2. Κ. 3. Κ. 4. Κ. 5. Κ. 6. Κ. 7. Κ. 8. Κ. 9. Κ.

Συνεργασίες

Η ΑΔΙΚΙΑ

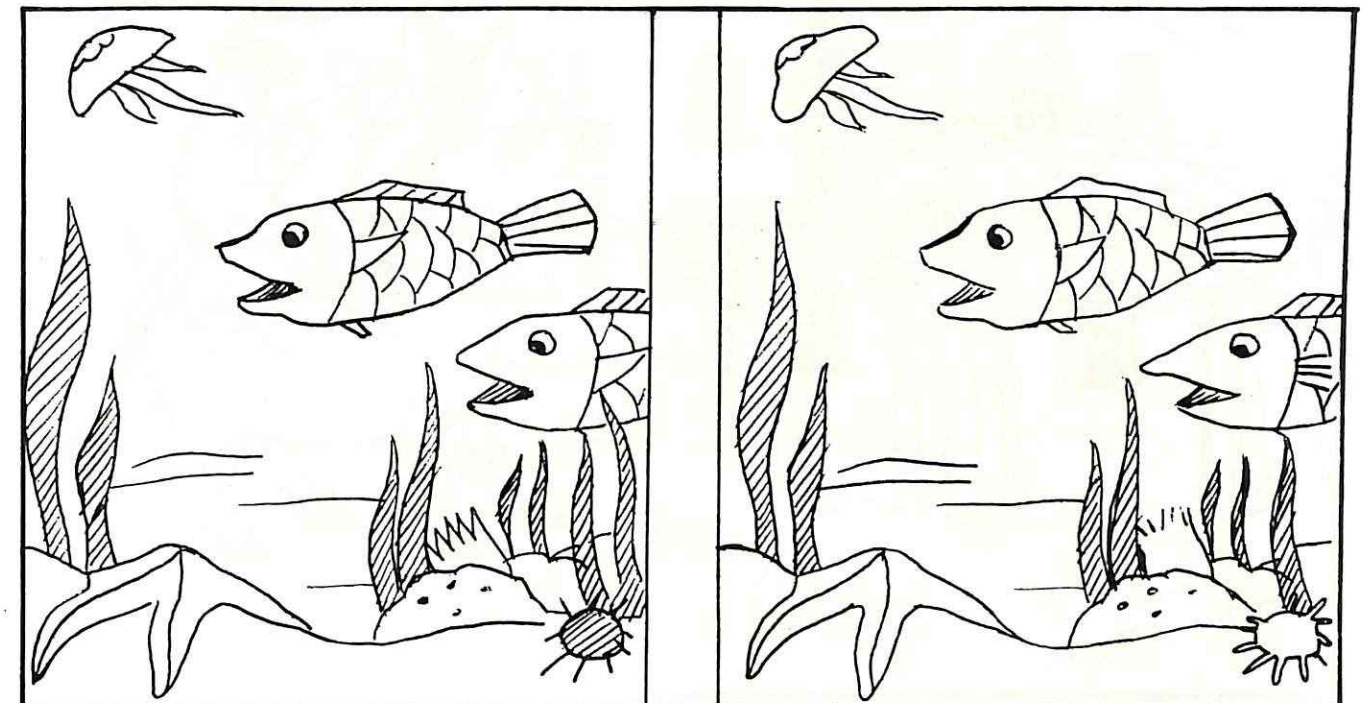
Την αδικία αν ποτέ τη συναντήσεις
προσπέρασέ την
κοίτα, κι αν μπορέσεις βοήθα.
Πρόσεχε όμως να μη διαλαλήσεις
ψευδείς κατηγορίες προς αυτήν.
Κάποτε και γω καθώς την είδα
μονάχη κι έρημη
στο δρόμο καθισμένη,
της φώναξα, της μίλησα,
την διαλάλησα...
Κακώς... πικρά
μονάχος μετανιώνω
μόνος μου διάλεξα αυτή...
την πανωλεθρία...
και καθισμένος τώρα,
σκέφτομαι:
Το παρελθόν που πέρασε,
Το παρόν που ζω με πόνο,
να τρυπάει την καρδιά μου...
Και το μέλλον να έρχεται
μπροστά μου,
σαν καβαλάρης..., μαύρο, άγνωστο,
Θυμήσου φίλε, να προσέχεις.
Προσπέρασέ την...

Λυκούργος
Μαρκουλής
Μελίσσια
Αθήνα

**Για τη Μεσογειακή
Αναιμία
χρειάζεται αίμα
και κάτι παραπάνω:
οι Άνθρωποι.**

✚ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Ψυχαγωγία και πνευματικά παιχνίδια



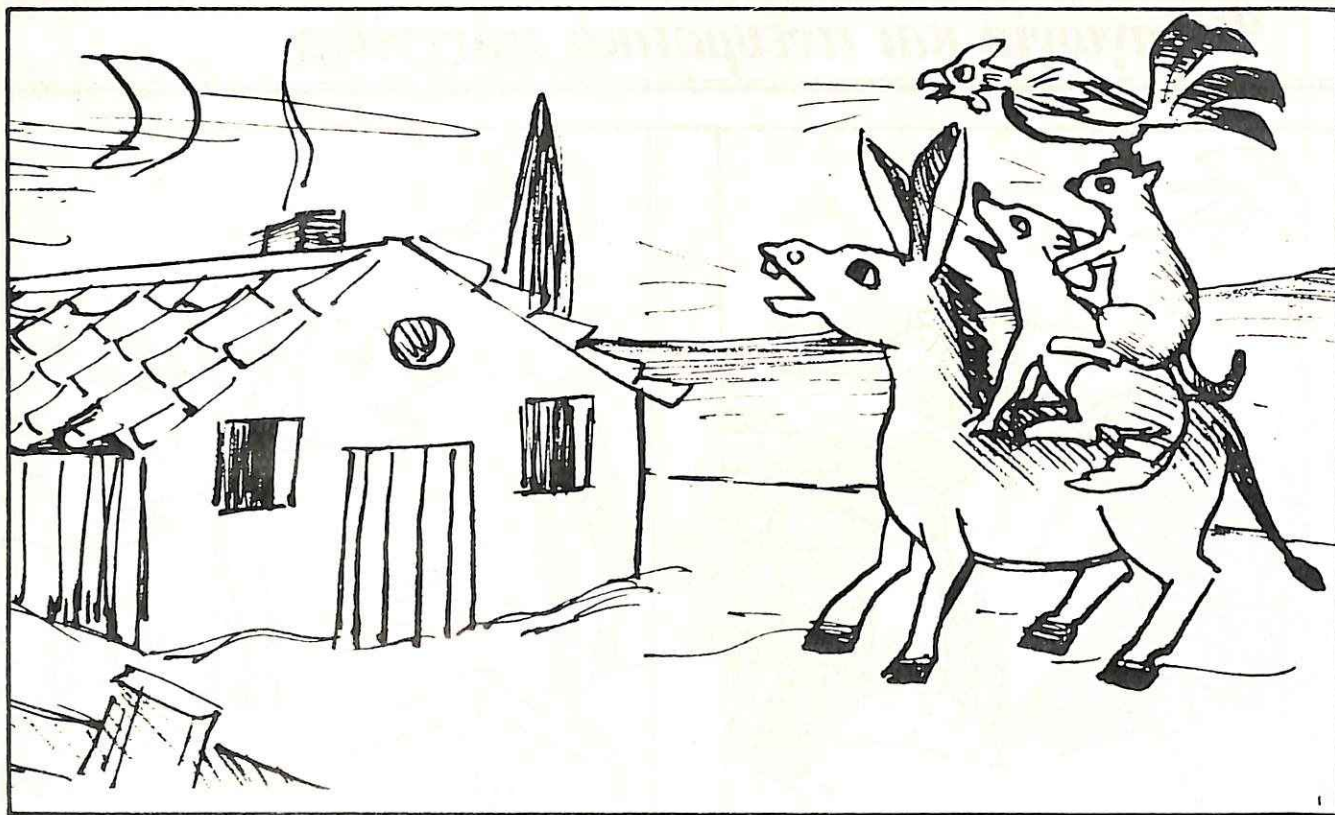
ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ 7 ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Αυτά τα φαινομενικά ίδια σκίτσα της Χαράς Χρυσανθάκη, διαφέρουν μεταξύ τους σε επτά σημεία. Αν είστε παρατηρητικοί, πρέπει να ανακαλύψετε σε δύο λεπτά το πολύ. Η λύση ανάποδα.

1. Το κεφάλι του ψαριού. 2. Το πόδι του ψαριού. 3. Το πόδι του ψαριού. 4. Το πόδι του ψαριού. 5. Το πόδι του ψαριού. 6. Το πόδι του ψαριού. 7. Το πόδι του ψαριού.

ελάτε να γελάσουμε

- Ένας άρρωστος παραπονιέται στο γιατρό του: — Πο-
νάει το κεφάλι μου, έχω ένα σφάχη στα πλευρά, έχω
ένα σφίξιμο στο στομάχι μου, τσούζουν τα μάτια μου, η
καρδιά μου χτυπάει σαν ατμομηχανή, έχω ισχιαλγία
και...
— Σας ζηλεύω αγαπητέ μου, λέει ο γιατρός. Πρέπει
να έχετε σιδερένια υγεία για να τα αντέχετε όλα αυ-
τά!...
- Η Βιβή ζητάει ένα εισιτήριο από τον ταμιά του κινημα-
τογράφου.
— Γιατί αγοράζεις κι άλλο κοριτσάκι μου, της λέει ο
ταμίας, αφού τώρα δα αγόρασες εισιτήριο;
— Γιατί εκεί στην πόρτα στέκεται ένας κύριος που
όταν του το έδειξα για να μπω στο σινεμά, μου το πήρε
και το έσκισε!...
- Η Νίνα είναι ένα αδύνατο αλλά υγιέστατο κοριτσάκι.
Όμως η μαμά της την πιέζει να τρώει για να πάρει
βάρος. Και λέει στον άντρα της:
— Θα φωνάξουμε το γιατρό κ. Ντοκτορίδη, να τη
δει...
— Ποιον; Αυτό το χοντρό που μένει στη γωνία;
— Ναι.
— Και γιατί; Ο δικός μας γιατρός ο κ. Ασκληπιάδης
είναι πολύ καλός... Παρακολουθεί τη Νίνα από μικρή...
— Ναι. Αλλά είναι και ο ίδιος τόσο αδύνατος, που σ'
αυτό το θέμα δεν του έχω εμπιστοσύνη...
- Στο εστιατόριο, ένας πελάτης αρχίζει να κλαίει μόλις
του φέρνουν το φαγητό του. Η μερίδα είναι μικρή.
— Σας συμβαίνει κάτι δυσάρεστο κύριε; ρωτάει ο
σερβιτόρος.
— Ναι. Κλαίω γιατί σκέφτομαι, ότι για ένα τόσο μικρό
κομματάκι κρέας, σφάξατε ολόκληρο μοσχάρι!...



Οι τέσσερις τραγουδιστές

Μια φορά κι ένα καιρό ήταν ένας γάιδαρος που δούλευε σ' ένα μυλωνά. Γέρασε όμως και δεν μπορούσε πια να κουβαλήσει τα σακιά με το αλεύρι. Έτσι έφυγε στα κρυφά από το μύλο για να πάει να βρει την τύχη του. Όπως περπατούσε συνάντησε ένα σκύλο που έκλαιγε:

— Ου, ου, τι έπαθα! Γέρασα και δεν μπορώ να βοηθάω το αφεντικό μου στο κυνήγι. Πήρε άλλο σκύλο και εγώ γυρνάω στους δρόμους. Πώς θα κερδίσω τώρα το ψωμί μου;

— Κι εγώ σχεδόν τα ίδια έπαθα, είπε ο γάιδαρος. Έχω όμως ωραία φωνή και θα γίνω τραγουδιστής. Αν θέλεις έλα μαζί μου να κάνεις σεκόντο. Ο σκύλος χάρηκε, δέχτηκε και ακολούθησε τον γάιδαρο. Λίγο πιο κάτω συνάντησαν μια μαύρη γάτα που νιαούριζε παραπονεμένα:

— Κακό που με βρήκε φίλοι μου. Γέρασα και πέσανε τα δόντια μου. Δεν μπορούσα πια να κυνηγώ τα ποντίκια και έφυγα από το σπίτι της κυράς μου. Αλλά τι κατάλαβα; Μήπως τώρα θα περάσω καλύτερα; Δεν έχω τι να φάω. Τι να κάνω;

— Έλα κι εσύ μαζί μας στη χορωδία μας είπε ο γάιδαρος. Είσαι φημισμένη από τις νυχτερινές σου συναυλίες και θα μπορέσεις να τραγουδήσεις μαζί μας.

Άλλο που δεν ήθελε η γάτα, δέχτηκε και τους ακολούθησε. Λίγο πιο κάτω πέρασαν από μια αυλή. Στην πόρτα της στεκόταν ένας πετεινός που έβγαζε κάτι στριγγλιές που τους ξεκούφαιναν.

— Ε! Μας πήρες τ' αυτιά! του είπε ο γάιδαρος. Τι συμβαίνει και φωνάζεις έτσι;

— Αχ! είπε τον πόνο του ο πετεινός. Έχω μεγάλη στενοχώρια. Αύριο είναι γιορτή και τα αφεντικά μου έχουν καλεσμένους. Λοιπόν η κυρά μου είπε σήμερα στην παρακώρη να με σφάξουν και να με κάνουν σούπα.

— Έλα μαζί μας και θα γλιτώσεις του πρότεινε ο γάιδαρος. Έχεις καλή φωνή και είσαι ότι πρέπει για τη χορωδία μας.

Νύχτωσε και συνέχισαν να περπατάνε όλοι μαζί. Στο βάθος του δρόμου είδαν ένα κίτρινο φως να λάμπει και αποφάσισαν να πλησιάσουν να δουν τι είναι. Ήταν το φως μιας καλύβας. Ο γάιδαρος σαν πιο ψηλός ζύγωσε στο παράθυρο και τι είδε:

Τέσσερις καλλικάντζαροι ασχημομούριδες καθόντουσαν γύρω από ένα τραπέζι στρωμένο με τα καλύτερα φαγητά και ποτά που είχαν κλέψει από το χωριό, και γλεντοκοπούσαν. Πεινασμένα όπως ήταν τα ζώα σκέφτηκαν τι θα μπορούσαν να κάνουν για να τους διώξουν.

Ο γάιδαρος σηκώθηκε και ακούμπησε με τα μπροστινά του πόδια στο παράθυρο, ο σκύλος ανέβηκε στην πλάτη του, η γάτα σκαρφάλωσε πάνω στο σκύλο και ο πετεινός στάθηκε ψηλά στο κεφάλι της γάτας. Η αστεία συντροφιά άρχισε να τραγουδάει με όλη της τη δύναμη. Ο γάιδαρος γκάριζε, ο σκύλος γάβγιζε, η γάτα νιαούριζε και ο πετεινός φώναζε «κουκουρίκου». Το τζάκι έσπασε και οι καλλικάντζαροι τόβαλαν στα πόδια νομίζοντας ότι ήταν φαντάσματα. Τα 4 ζώα κάθισαν στο τραπέζι, έφαγαν, χόρτασαν και πήγαν να ξεκουραστούν.

Οι καλλικάντζαροι πήγαν στο δάσος να κρυφτούν. Ένας όμως, ο πιο γενναίος γύρισε πίσω στο σπίτι να δει τι συμβαίνει. Μπήκε στην κουζίνα και είδε τα μάτια της γάτας να φεγγίζουν στο σκοτάδι. Τα πέρασε για κάρβουνα αναμμένα και άπλωσε το χέρι του να πιάσει το ένα. Η γάτα όμως δεν σήκωνε τέτοια αστεία και όρμησε επάνω του και τον γρατζούνισε. Τρομαγμένος αυτός πήγε να κρυφτεί πίσω από την πόρτα, αλλά εκεί τον παρέλαβε ο σκύλος και τον δάκωσε στο πόδι. Βγήκε έξω στην αυλή και περνώντας δίπλα από τον γάιδαρο άρπαξε μια κλωτσιά και από αυτόν. Και ο πετεινός που ξύπνησε από τη φασαρία φώναζε: Κουκουρίκου!

Πήγε λοιπόν πίσω στους συντρόφους του και τους είπε:

— Να σηκωθούμε να φύγουμε αμέσως γιατί μέσα στο σπίτι μας μένουν φαντάσματα. Ένα από αυτά με γρατζούνισε με τα τρομερά του νύχια και με δάγκωσε! Και στον αχυρώνα είναι ένας γίγαντας που με χτύπησε με ένα μεγάλο ξύλο. Πάνω στη σκεπή πάλι κάθεται ένας που φωνάζει «Πιάστε τον, πιάστε τον!»

Και τα μαζέψανε και φύγανε όσο πιο γρήγορα μπορούσαν, αφήνοντας το σπίτι τους τέσσερις τραγουδιστές.

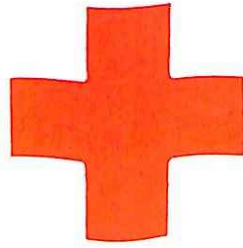
Και τα ζώα έζησαν καλά και εμείς καλύτερα.

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ



ΥΠΗΡΕΣΙΑ "ΠΡΟΛΗΨΗΣ & ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗΣ
ΤΗΣ ΤΟΞΙΚΟΜΑΝΙΑΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ"

ΟΔΟΣ 3ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ αρ. 21
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 5222469 ή 150 έσωτ. 34, 35, 41



**ΓΙΝΕΤΕ ΣΑΜΑΡΕΙΤΕΣ: ΒΟΗΘΑΤΕ ΤΟΝ ΕΛΑΤΟΝ ΣΑΣ
ΚΑΙ ΤΟ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟ ΣΑΣ**