

ἔχον αὐ ἐντυπᾶ ἀποδείξει· πληρωθεὶς αὐ φέ-
 ρουσι τὰς ὑπογράφας τὸν κ αὐτῇ Χαλκικῇ
 Ἐκκλῃ. Περὶ τῆς καὶ τὴν φραγίδα τῆς ἐφ' ἡ-
 γερίας, εἶναι ἔγκυρον. Οὐδὲν ποτε ἄλλη ἀπόδει-
 ξις, ὡς καὶ ἐντυπᾶ, τοιαύτη ἔχει τῆς ὑπογράφας
 ὅν ἀνωτέρω δὲν ἀναγράφονται.

Κατενόδιον

ἡμάρτας τοῦ Μελαχρινότατος προτίμησι ὑπερ
 ἰσχυροὺς στρατιωτῶν, οὕτως ἐνδοῦ ὀλίγου ἀναχωρή
 τῆς πόλεως τοῦ κατόνιν τῆς ἀποφασισθείσης
 κενώσεως τῆς Πηνναλίας.

via
δύο φίλοι
 ἡγήνημα τῆς *Ανδρίας Λεϊκούζην*
 ἔδωκε Σκοπεύσαν ἔνταυθα τῷ 1889. Κόμης ἔκ

ἐποφύσσαντες εἰς τὸ ὅσον καὶ ἐχεμύνητος οὐδὲν ἀλλήτως καὶ βελιχόμενοι. Ἡ φιλοκλήνη ἡμετέριον ἀπὸ τοῦ 1921, ὅποτε ἐδημοσίωσαν δύο συλλογὰς ἡμετέριαν.

Ὅτινα εἶνε ἡ δημοφιλέστερα ἴσως συγγραφεὺς ἐπὶ τῶν καὶ ἀξέστον κάπως ὅρος τῆς ἔχει δὲ τὴν ῥωσικὴν ζήτησιν τῶν τελευταίων ἐτάων. Ὡς ἡμετέριον ἀντικείμενον τῆς νυντῆς τοῦ παιδιοῦ τὰ διηγήματα εἶνε παρὰ, θεωροῦνται ἀπὸ τὰ καλύτερα τῆς

Εἶνε καλὰ οἱ περὶ τὰς ὁδοὺς περιηγήσεις. Ὁ Πέττα εἶνε οἱ ἄλλοι καὶ τὰς ὁδοὺς. Ὁ Ἀντρέινα εἶνε τὸ κατὰ τὸν Πέττα εἶνε τὸς δὲ. Αἶτι πάντες εἶνε καὶ καλὰ, ἀλλὰ διὰ τὴν νυντὴν περιήγησης.

[illegible][illegible][illegible]

