ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου).

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534, 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ. 13-120

ΤΕΤΑΡΤΗ
2
ΜΑΡΤΙΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.58'— Δύσις 6.17."
Ἡσυχίου, Εὐθαλίας μαρτύρων

Η ΝΕΑ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

γράφομεν καὶ χθὲς ὅτι ἡ μονογραφηθεῖσα εἰς τὴν Ἄγκυραν Ἑλληνοτουρκικὴ Συμφωνία, μέλλουσα νὰ ὑπογραφῇ ἐν Ἀθήναις τὸν προσεχῆ Ἀπρίλιον ὑπὸ τῶν πρωθυπουργῶν τῶν δύο χωρῶν, ἀποτελεῖ δι' ἡμᾶς γεγονὸς ἰ[illegible]ντος ὅλως ἐνδιαφέροντος μέσα εἰς τὸ γενικὸν πλαίσιον τῶν ἐν Ἀγκύρᾳ ἀποφάσεων τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως.

ως ἡ ἑλληνοτουρκικὴ ἐγκάρδιος συνεργασία ἡ θεμελιωθεῖσα διὰ τῆς συνθήκης τῆς 30ῆς Ὀκτωβρίου 1930 καὶ τοῦ Συμφώνου τῆς 14ης Σεπτεμβρίου 1933 ὑπῆρξεν ἡ ἀφετηρία τῆς συμπήξεως τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, οὕτω καὶ ἡ νέα Ἑλληνοτουρκικὴ Συμφωνία συνωμολογήθη ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, ἀνακοινωθεῖσα εἰς τὸ Συμβούλιόν της, ὅπως ἀνεφέρετο καὶ εἰς τὸ κατὰ τὸ πέρας τῶν ἐργασιῶν του ἐκδοθὲν ἐπίσημον ἀνακοινωθέν.

Ἡ νέα Συμφωνία ἀποτελεῖ, ἄλλωστε, ὅπως ρητῶς ἀναγράφεται εἰς τὸ προοίμιόν της, συμπλήρωμα τῆς ἀρχικῆς συνθήκης τοῦ 1930 καὶ τοῦ συμφώνου τοῦ 1933, τῶν ὁποίων ἡ ἰσχὺς παρατείνεται, διὰ τῆς τελευταίας παραγράφου τῆς νέας συνθήκης, ἐπὶ μίαν δεκαετίαν, διὰ νὰ ἔχουν τὴν αὐτὴν διάρκειαν ἰσχύος μὲ τὴν νέαν ταύτην συμφωνίαν.

Καθὼς ἐδήλωσε καὶ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Ι. Μεταξᾶς ἡ νέα αὐτὴ συμφωνία ἀποτελεῖ συμπλήρωσιν καὶ ἐπιμήκυνσιν τῆς ἐγκαρδίου ἑλληνοτουρκικῆς συνεννοήσεως —ἐπιμήκυνσιν, μάλιστα, εἰς τὸ διηνεκές, ἐφ' ὅσον κανεὶς τῶν συμβαλλομένων δὲν ἤθελε καταγγείλει τὴν νέαν συνθήκην ἓν ἔτος πρὸ τῆς ἐκπνοῆς της ἀνὰ πᾶσαν δεκαετίαν.

Ἡ συμπλήρωσις αὐτὴ τῶν προτέρων ἑλληνοτουρκικῶν συμφωνιῶν ἀποτελεῖ μίαν νέαν ἐνίσχυσιν τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, κρηπὶς τῆς ὁποίας ὑπῆρξεν ἀρχῆθεν ἡ ἑλληνοτουρκικὴ φιλία. Ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις, ὅταν κατὰ πρῶτον ὑπεγράφη τὸ Σύμφωνον τῶν τεσσάρων χωρῶν ἐν Ἀθήναις, τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1934, ἔσπευσε νὰ δηλώσῃ ὅτι οὐδεμίαν ἔχει καθ' οἱουδήποτε αἰχμὴν καὶ ὅτι ἡ θύρα ἔμενε πάντοτε ἀνοικτὴ διὰ τὴν Βουλγαρίαν. Ὁ κ. Μεταξᾶς ἐδήλωσε χθὲς ἐν Κωνσταντινουπόλει: «Καὶ ἐγὼ προσωπικῶς καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι συνάδελφοι τῶν Βαλκανικῶν κρατῶν θὰ εἴμεθα εὐτυχεῖς βλέποντες μίαν ἡμέραν καὶ τὴν Βουλγαρίαν εἰς τοὺς κόλπους τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως». Ἡ Βουλγαρία, ἀφ' ἑτέρου, συνδέεται ἤδη διὰ συμφώνου φιλίας μὲ τὴν Νοτιοσλαυΐαν καὶ ὁ κ. Στογιαντίνοβιτς, συναντηθεὶς χθὲς εἰς Σόφιαν μετὰ τοῦ Βουλγάρου πρωθυπουργοῦ κ. Κιοσεϊβάνωφ, κατὰ τὴν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως πρὸς τὸ Βελιγράδιον διαδρομήν του, συνεταξίδευσε μετ' αὐτοῦ μέχρι τοῦ τελευταίου Βουλγαρικοῦ συνοριακοῦ σταθμοῦ, ἀνακοινώσας ὅτι συντόμως θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Σόφιαν ἐπισήμως. Οὕτως ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις ἀποδεικνύεται ἅπαξ ἔτι πολύτιμος συντελεστὴς τῆς εἰρήνης τῆς χερσονήσου.

Τέχνη καὶ ζωή

Ὁ τύπος τῆς Λουκρητίας Βοργία

Ἄγγελος ἢ Δαίμων;

Μὲ τὴν προσπάθεια ποὺ κάμνουν τώρα οἱ νέοι ἱστορικοὶ γιὰ τὸ ξεκαθάρισμα τοῦ ρόλου ποὺ ἔπαιξαν στὸν κόσμο οἱ μεγάλες φυσιογνωμίες τοῦ ἱστορικοῦ παρελθόντος φθάνουν πολλὲς φορὲς σὲ παράξενα συμπεράσματα. Πολλοὶ ἄνθρωποι μᾶς παρουσιάζονται τώρα ἐντελῶς διαφορετικοὶ ἀπὸ ὅ,τι τοὺς ξέραμε, ἄλλοι ἐκθρονίζονται ἀπὸ τὸν ψηλὸ στυλοβάτη ποὺ τοὺς εἶχε στήσει ἡ παλιὰ ἱστορία καὶ ἄλλοι, ποὺ εἶχαν πολὺ κακὴ φήμη παρουσιάζονται ἐξαγνισμένοι. Ἡ Λουκρητία Βοργία ἀνήκει σ' αὐτὴ τὴ δεύτερη τάξη. Ὁ κόσμος τὴν ἤξερε σὰν μιὰ ἐλεεινὴ γυναῖκα, φαρμακεύτρια, κακούργα, μὲ διεστραμμένο αἴσθημα καὶ ἡ κατηγορία τῆς αἱμομιξίας δὲν ἦταν ἡ βαρύτερη ἀπὸ ὅσες τῆς εἶχεν ἀποδώσει ἡ παλιὰ ἱστορία.

Τώρα ἡ νέα ἱστορία παρουσιάζει τὴν Λουκρητία Βοργία σὰν ἕναν ἄγγελο, μιὰ γυναῖκα ποὺ ἦταν τόσο ἀγαθὴ καὶ ἐνάρετη ὅσον ἦταν καὶ ὡραία. Γιατὶ φαίνεται πραγματικὰ πὼς ἡ καλλονή της εἶχε κάτι τὸ καταπληκτικό. Ὅταν ἦταν πολὺ νέα εἶχε ποζάρει γιὰ τὴν εἰκόνα τῆς Ἁγίας Αἰκατερίνης τοῦ ζωγράφου Πιντουρίτσιο, ποὺ σώζεται ἀκόμα σὲ κάποιο μουσεῖο τῆς Ἰταλίας, κι' ἀπ' αὐτὴν τὴν εἰκόνα φαίνεται πόσο ἦταν ὡραία. Τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου της ἦταν πολὺ κανονικά, εἶχε μεγάλα μάτια μὲ πολὺ ζωηρὴ ἔκφραση καὶ τὰ μικρὰ μαλλιά της ἔπεφταν ἐλεύθερα στοὺς ὤμους της. Νὰ εἶχεν ἄραγε ἐξαγνίσει τόσο ποτὲ τὴν ἔκφραση τοῦ προσώπου της ὁ καλλιτέχνης, σὲ τέτοιο σημεῖο ὥστε νὰ μεταβάλῃ τὸν Σατανᾶ σὲ Ἄγγελο; Κανένας δὲν μπορεῖ νὰ ξέρῃ. Ὁπωσδήποτε αὐτὴ ἡ εἰκόνα μοιάζει τώρα πολὺ περισσότερο μὲ τὴν ἁγνὴ καὶ ἐνάρετη γυναῖκα ποὺ μᾶς παρουσιάζει ὁ Γάλλος συγγραφεὺς Φρέντ Μπεράνς παρὰ μὲ τὴν διαβόλισσα ποὺ ξέρομε ἀπὸ τὴν παλιὰ ἱστορία.

Ἀλλὰ καὶ στὸ θέατρο, τώρα στὶς ἀρχὲς τῆς χειμερινῆς σαιζόν, παραστάθηκε στὸ Παρίσι ἕνα δρᾶμα μὲ ἡρωΐδα τὴν Λουκρητία Βοργία, ἔργο τοῦ πειὸ γνωστοῦ ἀπὸ τοὺς νέους Γάλλους συγγραφεῖς κ. Ζοσσέ, αὐτοῦ ποὺ τὸ προηγούμενο ἔργο «Ἐλισάβετ, ἡ γυναῖκα χωρὶς ἄντρα» εἶχε μεγάλη ἐπιτυχία καὶ παραστάθηκε καὶ στὸ ἀθηναϊκὸ θέατρο. Λοιπόν, καθὼς φαίνεται ἀπὸ τὴν σχετικὴ κριτικὴ ποὺ ἐδημοσίευσε ἡ γνωστὴ συγγραφεὺς Σουζὰν Νορμὰν καὶ ὁ κ. Ζοσσὲ προσπαθεῖ νὰ παρουσιάσῃ ἐξαγνισμένη τὴν Λουκρητία. Μπορεῖ τώρα νὰ πῇ κανεὶς ὅτι ἡ Λουκρητία ἦταν μιὰ παραγνωρισμένη ἁγία.

Ὁ ἀδελφός της, ὁ περίφημος Καῖσαρ Βοργίας, φαίνεται πὼς ἦταν πραγματικὰ διάσημος κακοῦργος, μιὰ ψυχὴ μαύρη, ἕνας χαρακτήρας ὀλέθριος. Αὐτὸς εἶχε τρομοκρατήσει σὲ τέτοιο σημεῖο τὴν ἀδελφή του, ὥστε τὴν ἔκανε ὅπως ἤθελε. Αὐτὸς τῆς σκότωσε τὸν δεύτερο ἄντρα της ποὺ τὸν ἀγαποῦσε μὲ ὅλη της τὴν καρδιὰ ἡ Λουκρητία. Ἀλλὰ καὶ ὁ πατέρας της, ὁ πάπας Ἀλέξανδρος ΣΤ', δὲν τὴν φόβιζε λιγώτερο, γιατὶ κι' αὐτὸς ἦταν τυραννικὸς καὶ βίαιος, πολὺ περισσότερο στρατιώτης καὶ ἄνθρωπος τῶν ὅπλων, παρὰ κληρικὸς καὶ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ.

Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι σ' ἐκείνη τὴν ἐποχὴ οἱ ἄνθρωποι ἦταν πολὺ σκληροί, εἶχαν ὁρμητικὸ χαρακτῆρα καὶ ἀχαλίνωτα πάθη. Ὅλοι καὶ ἰδιαιτέρως οἱ εὐγενεῖς εἶχαν ἄμετρη φιλοδοξία καὶ κανένας δὲν ἔκανε ἐκλογὴ τῶν μέσων προκειμένου νὰ ἱκανοποιήσῃ τὸν ἑαυτό του. Ἠθικὸς δισταγμὸς δὲν ὑπῆρχε. Δὲν μποροῦσε λοιπόν, ἕνας πάπας ποὺ εἶχε καὶ μεγάλη κοσμικὴ ἐξουσία νὰ κυβερνήσῃ τὸ κράτος του χωρὶς νὰ εἶνε πολὺ αὐστηρός. Ἔτσι καὶ ὁ Ἀλέξανδρος Βοργίας, ποὺ ἔγινε Πάπας ἀναγκάσθηκε πολλὲς φορὲς νὰ καταφύγῃ στὰ ἔσχατα γιὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἐπικράτησή του.

Φαίνεται πὼς κατὰ βάθος ὁ Ἀλέξανδρος ΣΤ' εἶχε τρυφερὴ καρδιὰ καὶ ἀγαποῦσε πολὺ τὰ παιδιά του. Ἀκόμα καὶ γιὰ τὸν κακοῦργο Καίσαρα εἶχε πατρικὴ στοργή. Ἀλλὰ τὴν Λουκρητία τὴν ἀγαποῦσε περισσότερο καὶ αὐτὸ τὸ αἴσθημα ποὺ ἦταν καθαρὰ πατρικὸ εἶχε παρεξηγηθῆ ἀπὸ τοὺς συγχρόνους του. Δὲν εἶνε ὅμως καθόλου παράξενο πρᾶγμα μιὰ τόσο οἰκτρὴ παρεξήγηση γιατὶ εἶνε γνωστὸ ὅτι οἱ Βοργίαι εἶχαν πολλοὺς ἐχθροὺς καὶ πολὺ ἰσχυρούς.

Ἡ Λουκρητία ἦταν νόθος κόρη τοῦ Ἀλεξάνδρου Βοργία ἀπὸ μιὰ πολὺ γνωστὴ γυναῖκα, περίφημη γιὰ τὴν ὠμορφιά της, ὀνόματι Βανότζα. Τὴν ἀγαποῦσε πολὺ αὐτὴ τὴν γυναῖκα ὁ Ἀλέξανδρος ΣΤ' καὶ ἴσως ἦταν ἡ μόνη γυναῖκα ποὺ εἶχεν ἀγαπήσει στὴ ζωή του, ἂν καὶ εἶχε σχετισθῆ μὲ πολλὲς γυναῖκες. Δὲν εἶνε καθόλου, λοιπόν, παράξενο τὸ γεγονὸς ὅτι ἀγαποῦσε καὶ τὴν κόρη τῆς Βανότζα. Καὶ γι' αὐτὸ ἐφρόντιζε μὲ ἰδιαίτερη προσοχὴ γιὰ τὴν ἀνατροφή της. Ἀλλ' αὐτὸ δὲν τὸν ἐμπόδισε φυσικὰ νὰ τὴν παντρέψῃ πολὺ νέα, χωρὶς νὰ τὴν ρωτήσῃ καθόλου, καὶ νὰ τῆς διαλέξῃ γιὰ ἄντρα ἕναν ποὺ οὔτε τὸν ἀγαποῦσε οὔτε καὶ τὸν ἐγνώριζε, τὸν Ἰωάννη Σφόρτζα, ἀπὸ τὴν μεγάλη οἰκογένεια τῆς Λομβαρδίας, ποὺ ἡγεμόνευε στὸ Μιλάνο. Αὐτὸν τὸν Σφόρτζα τὸν ἐξεπάστρεψαν οἱ Βοργίαι.

Ὕστερα ἡ Λουκρητία παντρεύθηκε μὲ τὸν Ἀλφόνσο τὸν Ἀραγωνικό. Ἀλλὰ δὲν πρόλαβε νὰ ζήσῃ οὔτε ἕνα χρόνο μαζί του γιατὶ τὸν σκότωσε ὁ ἀδελφός της Καῖσαρ Βοργίας ὅταν ἀκόμα ἡ Λουκρητία μόλις εἶχε γίνει μητέρα γιὰ πρώτη φορά. Ἡ ἀπελπισία της ἦταν βαθειὰ καὶ τὸν ἔκλαψε πολύ. Ἀλλὰ οἱ Βοργίαι ἐννοοῦσαν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν γιὰ τὰ πολιτικά τους συμφέροντα τὴν ὠμορφιὰ τῆς Λουκρητίας. Ἔτσι ὁ πατέρας της ἔσπευσε νὰ τὴν παντρέψῃ σχεδὸν ἀμέσως γιὰ τρίτη φορὰ μὲ τὸν Ἀλφόνσο δοῦκα τῆς Φερράρας ἀπὸ τὴν μεγάλη οἰκογένεια τῶν Ἔστε. Ἡ Λουκρητία ὑποχρεώθηκε νὰ πάῃ νὰ ζήσῃ στὴν Αὐλὴ τῆς Φερράρας μ' ἕνα σύζυγο ποὺ τὸν εἶδε γιὰ πρώτη φορὰ λίγες μέρες μόνο πρὶν ἀπὸ τὸν γάμο της.

Καὶ στὸν τρίτο γάμο της δὲν ἦταν εὐτυχισμένη ἡ Λουκρητία. Μ' αὐτὸν ἔζησε πολλὰ χρόνια καὶ ἦταν ἀπόλυτα πιστὴ ἂν καὶ στὴν ἐποχὴ ἐκείνη ἐπικρατοῦσε μεγάλη ἐλευθεριότης στὰ ἤθη καὶ μάλιστα τόσο μεγάλη ὥστε ἡ συζυγικὴ πίστη στὴν ἀνώτερη ἀριστοκρατία δὲν ἦταν κανόνας ἀλλὰ ἐξαίρεση. Τὸ μόνο ποὺ μπόρεσαν νὰ βροῦν εἰς βάρος της εἶνε ἕνας πλατωνικὸς ἔρωτας γιὰ κάποιον ποιητὴ ὀνόματι Μπέμπο. Αὐτὸς τῆς ἀφιέρωσε ἕνα ποίημά του κι' αὐτὴ γι' ἀνταμοιβὴ τοῦ ἔδωσε μιὰ μπούκλα ἀπὸ τὰ χρυσόξανθα μαλλιά της.

Πέθανε νέα ἡ Λουκρητία, πρὶν φθάσῃ τὰ σαράντα χρόνια. Καθὼς παρουσιάζεται τώρα μπροστὰ στὰ μάτια τῶν συγχρόνων κάθε ἄλλο φαίνεται πὼς ἦταν παρὰ ἡ διαβολικὴ γυναῖκα τοῦ θρύλου. Δὲν ὑπάρχει κανένα ντοκουμέντο καὶ καμμιὰ μαρτυρία ἀξιόπιστη ὅτι εἶχε φαρμακώσει ποτὲ κανέναν ἄνθρωπο, ὅτι εἶχε συνεργασθῆ σὲ φαρμακεία. Καὶ αὐτὸς ὁ πλατωνικὸς ἔρωτάς της γιὰ τὸν ποιητὴ βέβαια δὲν εἶνε στὸ παθητικόν της.

SER

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βελιγραδίου ὅτι τὸ γερμανικὸν καταδρομικὸν «Ἔμδεν» ἔφθασε χθὲς εἰς Ντουμπρόβνικ μὲ τοὺς Γερμανοὺς ναυτικοὺς δοκίμους, οἱ ὁποῖοι ἐκτελοῦν ἐκπαιδευτικὸν πλοῦν εἰς τὴν Μεσόγειον.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐξ Ἱερουσαλὴμ ὅτι 30 ἔνοπλοι Ἄραβες ἐπετέθησαν κατὰ ἀπομεμονωμένου τινὸς συνοικισμοῦ νοτίως τοῦ Μπεσὰν κατὰ τὸ διάστημα τῆς νυκτός. Εἷς τῶν ἐπιδρομέων ἐφονεύθη καὶ εἷς τῶν κατοίκων τοῦ συνοικισμοῦ ἐτραυματίσθη σοβαρῶς. Μετὰ τρίωρον μάχην οἱ ἐπιδρομεῖς ἀπεκρούσθησαν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.). —Ἡ ἀγγλικὴ ἀεροπορικὴ Ἑταιρεία «Ἰμπήριαλ Αἰργουαίϋς» ἀνήγγειλεν ὅτι ἐντὸς τοῦ θέρους θὰ χρησιμοποιήσῃ εἰς τὴν γραμμὴν Λονδίνου — Παρισίων νέα ἀεροπλάνα. Ἡ ἐκ 350 χιλιομέτρων ἀπόστασις θὰ διανύεται ἐντὸς 1 ὥρας.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.). —Ἀγγέλλεται ἐκ Τούκσον τῆς Ἀριζόνας, ὅτι ἡ κατάστασις τοῦ στρατηγοῦ Πέρσιγκ ἐβελτιώθη ὥστε ὁ ἀσθενὴς νὰ δυνηθῇ νὰ λάβῃ ποτήριον ὀποῦ πορτοκαλίων. Ὁ ἀσθενὴς διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ τετραημέρου ἠδυνήθη νὰ λάβῃ τροφήν.

Η ΣΥΝΑΦΘΕΙΣΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΗ ΣΥΝΘΗΚΗ ΦΙΛΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ ΔΙΑ ΤΑΣ ΛΗΦΘΕΙΣΑΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΜΟΝΟΓΡΑΦΗΘΕΙΣΑΝ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΗΝ ΣΥΝΘΗΚΗΝ

ΑΓΚΥΡΑ, 1. — Ἡ συμπληρωματικὴ Ἑλληνοτουρκικὴ συνθήκη, ἥτις ἐμονογραφήθη χθὲς ὑπὸ τῶν κ. κ. Μεταξᾶ καὶ Ρουσδῆ Ἀρὰς καὶ ἡ ὁποία θὰ ὑπογραφῇ εἰς τὰς Ἀθήνας τὸν προσεχῆ Ἀπρίλιον ὑπὸ τῶν δύο πρωθυπουργῶν, ὅταν ὁ κ. Μπαγιὰρ θ' ἀποδώσῃ τὴν ἐπίσκεψιν εἰς τὸν κ. Μεταξᾶν, ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Συμπληρωματικὴ συνθήκη εἰς τὴν Ἑλληνοτουρκικὴν συνθήκην φιλίας, οὐδετερότητος, συνδιαλλαγῆς καὶ διαιτησίας τῆς 30ῆς Ὀκτωβρίου τοῦ 1930 καὶ εἰς τὸ Ἑλληνοτουρκικὸν Σύμφωνον τῆς ἐγκαρδίου συνεννοήσεως τῆς 14ης Σεπτεμβρίου τοῦ 1933.

Ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ Τουρκία, ἐμφορούμεναι ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἀναπτύξουν ἔτι περαιτέρω τοὺς δεσμούς, οἱ ὁποῖοι τόσον εὐτυχῶς τὰς συνδέουν καὶ ἐπιθυμοῦσαι νὰ συνάψουν συμπληρωματικὴν συνθήκην χωρὶς αὐτὴ νὰ θίγῃ οἱανδήποτε τῶν διμερῶν καὶ πολυμερῶν συνθηκῶν, συμφωνιῶν καὶ ἀμοιβαίων συνεννοήσεων, αἱ ὁποῖαι τὰς συνδέουν, συνεφώνησαν τὰ ἑξῆς:

»Ἄρθρον 1ον.— Εἰς ἣν περίπτωσιν ἓν τῶν συμβαλλομένων μερῶν καθίστατο ἀντικείμενον ἀπροκλήτου ἐπιθέσεως ἐκ μέρους μιᾶς ἢ περισσοτέρων Δυνάμεων, τὸ ἕτερον τῶν συμβαλλομένων μερῶν ἀναλαμβάνει τὴν ὑποχρέωσιν νὰ περιφρουρήσῃ τὴν οὐδετερότητά του ἀντιτιθέμενον ἐν ἀνάγκῃ διὰ τῶν ὅπλων, ὥστε ἡ Δύναμις ἢ αἱ ἐν λόγῳ Δυνάμεις, μὴ δυνηθοῦν νὰ χρησιμοποιήσουν τὸ ἔδαφός του διὰ διάβασιν στρατευμάτων, πολεμικοῦ ὑλικοῦ ἢ προμηθείας τροφίμων, κτηνῶν καὶ ἄλλων εἰδῶν, ἢ τέλος διὰ διάβασιν ὑποχωρούντων στρατευμάτων ἢ καὶ διὰ διενέργειαν στρατιωτικῶν ἀναγνωρίσεων ἐπὶ τοῦ ἐν λόγῳ ἐδάφους.

»Ἄρθρον 2ον.— Εἰς ἣν περίπτωσιν, ἓν τῶν δύο συμβαλλομένων μερῶν ἤθελε καταστῇ ἀντικείμενον ἐχθρικῆς ἐνεργείας ἀπὸ μέρους μιᾶς ἢ περισσοτέρων τρίτων Δυνάμεων, τὸ ἕτερον συμβαλλόμενον μέρος θὰ καταβάλῃ πάσας τὰς προσπαθείας του πρὸς διευθέτησιν τῆς καταστάσεως. Ἂν παρὰ τὰς προσπαθείας ταύτας ὁ πόλεμος καθίστατο γεγονὸς τετελεσμένον, τὰ δύο συμβαλλόμενα μέρη ἀναλαμβάνουν τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐξετάσουν τὴν νέαν κατάστασιν προσεκτικῶς καὶ ὑπὸ εὐμενὲς πνεῦμα ἐπὶ τῷ σκοπῷ νὰ κατορθώσουν νὰ ἐξεύρουν λύσιν σύμφωνον πρὸς τὰ ὑπέρτερα συμφέροντά των.

»Ἄρθρον 3ον.—Τὰ δύο συμβαλλόμενα μέρη ἀναλαμβάνουν τὴν ὑποχρέωσιν νὰ μὴ ἐπιτρέπουν εἰς τὰ ἐδάφη των σχηματισμὸν ἢ διαμονὴν ὀργανώσεων ἢ ὁμάδων σκοπὸν ἐχουσῶν νὰ διαταράξουν τὴν εἰρήνην καὶ τὴν ἀσφάλειαν τῆς ἄλλης χώρας ἢ νὰ μεταβάλουν τὴν κυβέρνησίν της, καθὼς καὶ τὴν διαμονὴν προσώπων ἢ ὁμάδων προτιθεμένων νὰ ἀγωνισθοῦν διὰ προπαγάνδας ἢ διὰ παντὸς ἄλλου μέσου κατὰ τῆς ἄλλης χώρας.

»Ἄρθρον 4ον.—Τὰ συμβαλλόμενα μέρη συμφωνοῦν, ὅπως αἱ ἀμοιβαῖαι διμερεῖς καὶ πολυμερεῖς ὑποχρεώσεις, τὰς ὁποίας ἀνέλαβον καὶ αἵτινες εὑρίσκονται ἐν ἰσχύϊ, ἐξακολουθήσουν παρέχουσαι πλήρως τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀνεξαρτήτως τῶν διατάξεων τῆς παρούσης συνθήκης.

»Ἄρθρον 5ον.—Ἡ παροῦσα συνθήκη, ἡ ὁποία θὰ τεθῇ ἐν ἰσχύϊ τὴν ἡμέραν τῆς ἀνταλλαγῆς τῶν ἐπικυρώσεων, ἔχει συναφθῆ διὰ περίοδον 10 ἐτῶν. Θὰ παραμείνῃ δὲ ἐν ἰσχύϊ διὰ παρομοίαν περίοδον, ἂν οὐδὲν τῶν συμβαλλομένων μερῶν τὴν καταγγείλῃ ἓν ἔτος πρὸ τῆς ἐκπνοῆς της καὶ οὕτω καθεξῆς.

»Τὰ συμβαλλόμενα μέρη συμφωνοῦν, ὅπως ἡ Τουρκοελληνικὴ συνθήκη φιλίας, οὐδετερότητος, συνδιαλλαγῆς καὶ διαιτησίας τῆς 30ῆς Ὀκτωβρίου τοῦ 1930 καὶ τὸ Σύμφωνον ἐγκαρδίου συνεννοήσεως τῆς 14ης Σεπτεμβρίου τοῦ 1933 ἔχουν τὴν αὐτὴν διάρκειαν ἰσχύος πρὸς τὴν παροῦσαν συνθήκην παρὰ τὰς ἐν αὐταῖς σχετικὰς διατάξεις».

Ἀπὸ τὴν λήξασαν σύνοδον τοῦ Βαλκανικοῦ Συμβουλίου. Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά: Οἱ κ. κ. Κομνέν, Μεταξᾶς, Στογιαντίνοβιτς καὶ Μπαγιάρ.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

ΑΓΚΥΡΑ, 1.—Ὁ Ἕλλην Πρωθυπουργὸς καὶ Πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως κ. Μεταξᾶς, πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του ἐξ Ἀγκύρας, ἐδέχθη τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Βαλκανικοῦ Τύπου καὶ ἐδήλωσεν εἰς αὐτοὺς τὰ ἑξῆς:

«Εἶμαι εὐτυχής, ἀπευθυνόμενος κατὰ τὸ τέλος τῶν ἐργασιῶν μας εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, ὅπως τοὺς εὐχαριστήσω διὰ τὴν συνεργασίαν καὶ ἀνακοινώσω αὐτοῖς τὴν βαθεῖάν μου ἱκανοποίησιν διὰ τὰ ἐπιτευχθέντα ἀποτελέσματα.

Ἅπαξ ἔτι κατεδείχθη πόσον ἡ ἀλληλεγγύη μεταξὺ τῶν μελῶν τῆς Συνεννοήσεως εἶνε πλήρης ἐφ' ὅλων τῶν ζητημάτων, ὄχι μόνον ἐκείνων τὰ ὁποῖα ἐνδιαφέρουν ἰδιαιτέρως τὰ Βαλκάνια, ἀλλὰ καὶ ἐκείνων τὰ ὁποῖα ἀνάγονται εἰς τὸ πεδίον τῆς γενικῆς πολιτικῆς. Εἰς τὸ πεδίον τοῦτο ἐξητάσαμεν πλεῖστα λεπτὰ ζητήματα καὶ αἱ ἀποφάσεις μας ὑπῆρξαν ὁμόφωνοι τόσον πρὸς τὰ συμφέροντα τῶν χωρῶν μας, ὅσον καὶ πρὸς τὴν γενικὴν ὑπόθεσιν τῆς εἰρήνης. Σᾶς παρακαλῶ νὰ διαβιβάσητε εἰς τοὺς ἀναγνώστας τῶν χωρῶν τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως τοὺς ἐγκαρδίους χαιρετισμούς μας τοὺς ὁποίους ἀπευθύνω ἐκ τῆς ὡραίας καὶ φιλοξένου ταύτης πρωτευούσης. Ἔχω τὴν σταθερὰν πεποίθησιν, ὅτι ἡ κοινὴ μας γραμμὴ κατευθύνσεως θὰ ἔχῃ πάντοτε τὰ αὐτὰ εὐεργετικὰ ἀποτελέσματα, τὰ ὁποῖα χαιρετίζομεν σήμερον».

ΝΕΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 1. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). — Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ταξιδίου του ὁ κ. Μεταξᾶς ἀπὸ Ἀγκύρας μέχρι Κωνσταντινουπόλεως ἐγένετο ἀντικείμενον θερμοτάτων ἐκδηλώσεων.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ταξιδίου ἀπὸ Χαϊδὰρ μέχρι Τὸπ-Χανὲ ὁ κ. Μεταξᾶς προέβη εἰς τὰς ἀκολούθους δηλώσεις πρὸς τοὺς συνοδεύοντας αὐτὸν δημοσιογράφους:

«Εἶμαι εὐτυχὴς διὰ τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἐργασιῶν τῆς Βαλκανικῆς Διασκέψεως.

»Διὰ τῶν ληφθεισῶν ἀποφάσεων, ἡ Βαλκανικὴ Συνεννόησις κατέστη στενωτέρα καὶ μονιμωτέρα. Τὰ ζητήματα, τὰ ὁποῖα εἴχομεν πρὸς συζήτησιν, ἦσαν ἐξαιρετικῶς λεπτά.

»Εἴμεθα ὅλοι εὐτυχεῖς διότι κατωρθώσαμεν νὰ εὕρωμεν λύσεις συμφωνούσας πρὸς τὰ συμφέροντα ὅλων, ἐν ἀπολύτῳ ἁρμονίᾳ.

»Εἴμεθα ἐξαιρετικῶς εὐτυχεῖς οἱ Τοῦρκοι καὶ οἱ Ἕλληνες διότι, χάρις εἰς τὸ νέον Ἑλληνοτουρκικὸν Σύμφωνον, ἐνισχύεται ἡ Ἑλληνοτουρκικὴ φιλία, ἡ ὁποία εἶνε ἕνας ἀπὸ τοὺς ἰσχυροτέρους παράγοντας τῆς εἰρήνης καὶ τῆς προόδου τῶν λαῶν μας».

Ὁ κ. Μεταξᾶς ἀποντῶν ἀκολούθως εἰς ἐρώτησιν σχετικὴν μὲ τὴν στάσιν τῆς Βουλγαρίας ἔναντι τοῦ Βαλκανικοῦ Συμφώνου, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Οὐδεμία συζήτησις περὶ τῆς Βουλγαρίας ἐγένετο εἰς τὸ Συμβούλιον. Ἐν τούτοις καὶ ἐγὼ προσωπικῶς καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι συνάδελφοι τῶν Βαλκανικῶν Κρατῶν, θὰ εἴμεθα εὐτυχεῖς βλέποντες μίαν ἡμέραν καὶ τὴν Βουλγαρίαν εἰς τοὺς κόλπους τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως».

Εἰς ἄλλην ἐρώτησιν Τούρκων δημοσιογράφων περὶ τοῦ ἰσπανικοῦ ζητήματος, ὁ κ. Μεταξᾶς εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Ἕκαστον Βαλκανικὸν Κράτος εἶνε ἐλεύθερον νὰ κανονίσῃ ἀπ' εὐθείας μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο τὰ ζητήματα τοῦ διορισμοῦ διπλωματικῶν πρακτόρων. Πάντως ὅμως, ὀφείλουν ὅλα τὰ μέλη τῆς Συνεννοήσεως νὰ ἀκολουθήσουν τὴν γενικὴν ἐπὶ τοῦ ζητήματος γραμμήν, τὴν ὁποίαν καθώρισε τὸ Συμβούλιον».

Η ΝΕΑ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ

ΠΑΛΑΙΟΙ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΟΙ ΠΟΥ ΟΔΗΓΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΕΔΩΛΙΟΝ ΤΟΥ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΥ

ΜΙΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Χθὲς ὁ ἀσύρματος τῆς Μόσχας ἀνήγγειλε νέον μακρὸν κατάλογον κατηγορουμένων, τῶν ὁποίων ἡ δίκη ἀρχίζει σήμερον εἰς τὴν Μόσχαν. Τὸ διεθνὲς κοινὸν ἔχει πλέον ἀπὸ ἐτῶν συνηθίσει τόσον μὲ τὰς ἀναριθμήτους δίκας ἐν Ρωσίᾳ, τῶν ὁποίων ἡ σειρὰ συνεχίζεται καὶ θὰ συνεχισθῇ ἐπὶ μακρὸν ἀκόμη, ὥστε σχεδὸν ἔπαυσε νὰ συγκινῆται.

Τὸ δρᾶμα τῆς σφαγῆς τῶν κορυφαίων προσωπικοτήτων τοῦ καθεστῶτος συνεχίζεται ἐπὶ μίαν δεκαετίαν, ἀπορεῖ δὲ κανεὶς πῶς σώζονται ἀκόμη μερικοὶ τῶν πρωτεργατῶν τῆς κομμουνιστικῆς ἐπαναστάσεως διὰ νὰ συρθοῦν εἰς τὰ ἐδώλια τῶν κατηγορουμένων. Καὶ ὅμως καὶ μεταξὺ τῶν σημερινῶν κατηγορουμένων ὑπάρχουν μερικοὶ ἐκ τῶν γνωστοτέρων προσωπικοτήτων τοῦ σοβιετικοῦ καθεστῶτος, πολλοὶ ἐκ τῶν ὁποίων βεβαίως, δὲν σύρονται διὰ πρώτην φορὰν ἐνώπιον τῶν δικαστῶν. Αἱ κατηγορίαι ὅμως αἱ ὁποῖαι τοὺς βαρύνουν εἶνε πρωτότυποι καὶ τοὐλάχιστον καταπληκτικαί. Ἄνθρωποι ὡς ὁ Μπουχάριν, ὁ ὁποῖος ἔζησεν ἐπὶ δεκαετηρίδας εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ Λένιν, συνοδεύων αὐτὸν εἰς ὅλας του τὰς μετακινήσεις καὶ τὰς ἐξορίας, συνεργασθεὶς μαζί του εἰς τὴν ἔκδοσιν ἐφημερίδων καὶ τὴν συγγραφὴν βιβλίων, κατηγοροῦνται ὅτι ἀπεπειράθησαν νὰ τὸν δολοφονήσουν.

Ρόζενγκολτς, ἄλλοτε ἐπίτροπος τοῦ λαοῦ ἐπὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ Ἐμπορίου, ἐκ τῶν παλαιοτέρων μελῶν τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος

Ρύκωφ ἄλλοτε πρόεδρος τοῦ συμβουλίου τῶν ἐπιτρόπων τοῦ λαοῦ (πρωθυπουργὸς) καὶ πρόεδρος τοῦ συμβουλίου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας

Βεβαίως πρῶτος καὶ κύριος κατηγορούμενος καὶ τῆς νέας αὐτῆς δίκης εἶνε ὁ Λέων Τρότσκυ, εἰς τὸν ὁποῖον ἀποδίδονται τὰ τρομερώτερα τῶν ἐγκλημάτων. Οὕτω τὸ 1917 καὶ 1918, ὅταν ὠργάνωνε τὸν ἐρυθρὸν στρατόν, ἦτο — κατὰ τὸ κατηγορητήριον τῆς Μόσχας πάντοτε —πράκτωρ τῆς Γερμανίας, ἐργαζόμενος ὑπὲρ τῆς ἥττης τοῦ σοβιετικοῦ στρατοῦ.

Δεύτερος, κατὰ σειράν, εἶνε ὁ Νικόλαος Ἰβάνοβιτς Μπουχάριν, ἐκ τῶν γνωστοτέρων προσωπικοτήτων τοῦ ρωσικοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος, εἰς τὸ ὁποῖον ἀνήκει ἀπὸ τοῦ 1906, ὅταν ἦτο μόλις δέκα ὀκτὼ ἐτῶν, καὶ εἰς τὴν κεντρικὴν ἐπιτροπὴν τοῦ ὁποίου ἀνῆκε ἀπὸ τοῦ 1917 μέχρι τοῦ 1929. Ὁ Μπουχάριν ὑπῆρξε ἐκ τῶν γνωστοτέρων ἡγετῶν τοῦ ρωσικοῦ μπολσεβικισμοῦ, χρηματίσας γενικὸς γραμματεὺς τῆς Τρίτης Διεθνοῦς, ἐκδόσας μαζὶ μὲ τὸν Λένιν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου τὴν «Πράβδαν» καὶ ἀνακηρυχθεὶς ἀργότερον ὡς ὁ θεωρητικὸς τοῦ μπολσεβικισμοῦ μὲ τὰ ἔργα του «Ἀλφάβητον τοῦ Κομμουνισμοῦ» καὶ «Ἱστορικὸς ὑλισμός» καὶ διατελέσας ἐπὶ μακρὰ ἔτη ἀρθρογράφος τῆς ἐπισήμου «Ἰζβέστια».

Λέων Τρότσκυ, ὁ κυριώτερος συνεργάτης τοῦ Λένιν κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1917, ὀργανωτὴς τοῦ ἐρυθροῦ στρατοῦ, ἀρχηγὸς τῆς ἀντιπολιτεύσεως, ἤδη ἐξόριστος εἰς τὸ Μεξικόν

Μπουχάριν, ὁ θεωρητικὸς τοῦ κόμματος, ἄλλοτε πρόεδρος τῆς Γ' Διεθνοῦς, ἀρχισυντάκτης τῆς «Πράβδα» καὶ ἄλλοτε μέλος τῆς ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ κόμματος

Ὁ Ἀλέξης Ἰβάνοβιτς Ρύκωφ, ὁ ὁποῖος διετέλεσε πρόεδρος τῶν ἐπιτρόπων τοῦ Λαοῦ τῆς Ρωσίας ἀπὸ τοῦ 1924 μέχρι τοῦ 1929, ἀφοῦ ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς ἐπαναστάσεως ἀνέλαβε διάφορα ἐπιτροπᾶτα, εἶνε ἐπίσης ἐκ τῶν παλαιοτέρων Ρώσων μπολσεβίκων, εἰσελθὼν εἰς τὸ κόμμα ἀπὸ τοῦ 1900. Ὁ Ρύκωφ εἶχεν ἤδη διαγραφῆ τὸ 1929, ἀλλὰ τὸ 1931 συνεφιλιώθη πάλιν μὲ τὸν Στάλιν καὶ ἀνέλαβε τότε τὸ ἐπιτροπᾶτον τῶν Τ.Τ.Τ. Τώρα κατηγορεῖται δι' ἐγκλήματα, τὰ ὁποῖα διέπραττε κατ' ἐξακολούθησιν ἀπὸ τοῦ 1918!

Ὁ Γιαγκόντα ἀνῆκεν ἐπίσης εἰς τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα ἀπὸ τοῦ 1907, εἰς ἡλικίαν δέκα ἓξ ἐτῶν καὶ κατέστη διεθνῶς διάσημος, ὡς ἀρχηγὸς τῆς πασιγνώστου Γκεπεού, ἡ ὁποία ἔσυρε χιλιάδας ἄλλων εἰς τὸ ἐδώλιον τοῦ κατηγορουμένου πρὶν στείλῃ καὶ τὸν τέως ἀρχηγόν της. Μέχρι πρὸ ἔτους περίπου ἦτο ὁ πλέον ἰσχυρὸς συνεργάτης τοῦ Ρώσου δικτάτορος, τὸ ὄνομά του δὲ ἐδίδετο εἰς πλείστας πόλεις καὶ εἰς αὐτὴν ἀκόμη τὴν μεγάλην διώρυγα Μόσχας — Βόλγα, διὰ νὰ ξεσθῇ ὁμως ὀλίγας ἡμέρας πρὸ τῶν ἐγκαινίων της.

Ἀκολουθεῖ κατόπιν ὁ Χριστιανὸς Ρακόφσκυ, παλαίμαχος Ρουμᾶνος ἐπαναστάτης σπουδάσας ἰατρικὴν εἰς τὸ Μονπελιὲ καὶ ἀναμιχθεὶς εἰς τὸ ἐπαναστατικὸν κίνημα ἀπὸ τοῦ 1889. Ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς ἐπαναστάσεως ἐγένετο πρόεδρος τῶν Ἐπιτρόπων τοῦ Λαοῦ τῆς Οὐκρανίας καὶ ἀπὸ τὸ 1923 μέχρι τοῦ 1927 ἐχρημάτισε πρεσβευτὴς εἰς τὸ Λονδῖνον καὶ τοὺς Παρισίους. Τὸ 1928 ἐδιώχθη ὡς ὀπαδὸς τοῦ Τρότσκυ καὶ ἐξωρίσθη εἰς Ἀστραχάν, κατόπιν ἐφυλακίσθη καὶ τὸ 1934 ἐδήλωσε μετάνοιαν καὶ ἐτοποθετήθη ὡς ἀνώτερος ὑπάλληλος τοῦ ἐπιτροπάτου Ὑγιεινῆς. Ἤδη, εἰς ἡλικίαν ἑξήντα πέντε ἐτῶν, κάθεται εἰς τὸ ἐδώλιον τοῦ κατηγορουμένου διὰ νὰ δικασθῇ ἀπὸ τοὺς τέως συνεργάτας του.

Κρεστίνσκυ, ἄλλοτε ἐπίτροπος τοῦ λαοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν καὶ πρεσβευτὴς ἐν Βερολίνῳ

Γιαγκόντα, ἄλλοτε ἀρχηγὸς τῆς Γκεπεοὺ καὶ ἐπίτροπος τοῦ λαοῦ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ τῶν Τ.Τ.Τ.

Ὁ Νικ. Κρεστίνσκυ, τέως βοηθὸς ἐπίτροπος ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ἀνῆκε εἰς τὸ Κομμουνιστικὸν κόμμα ἀπὸ τὸ 1903 καὶ ἐχρημάτισεν ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς ἐπαναστάσεως μέχρι τοῦ 1922 ἐπίτροπος ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν καὶ κατόπιν πρεσβευτὴς εἰς τὸ Βερολῖνον μέχρι τοῦ 1937 ὅτε ἀνέλαβε τὴν θέσιν τοῦ βοηθοῦ ἐπιτρόπου τῶν Ἐξωτερικῶν.

Ὁ Ἀρ. Ρόζενγκολτς, τέως ἐπίτροπος τοῦ Ἐξωτερικοῦ Ἐμπορίου, ἀνῆκεν ἐπίσης εἰς τὸ Κομμουνιστικὸν κόμμα ἀπὸ τὸ 1905 καὶ μόλις ἐξερράγη ἡ μπολσεβικικὴ ἐπανάστασις ἔγινε μέλος τῆς ἐπαναστατικῆς πολεμικῆς ἐπιτροπῆς, κατόπιν ἀρχηγὸς στρατιᾶς κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου, ἔπειτα μέλος τῆς κυβερνήσεως καὶ τὸ 1927 μέχρι τοῦ 1929 ἐπιτετραμμένος εἰς τὸ Λονδῖνον.

Ὁ Γρηγ. Γκρίνκο, ὁ ὁποῖος κατέστη γνωστότατος ὡς πρόεδρος καὶ κυρίως ἐμπνευστὴς τῶν περιφήμων πενταετῶν σχεδίων καὶ ἐπίτροπος ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν, εἶνε ἐπίσης ἐκ τῶν παλαιοτέρων Οὐκρανῶν κομμουνιστῶν καταλαβὼν ἀνωτάτας θέσεις ἀπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν τῆς ἐπαναστάσεως.

Ὁ Μ. Α. Τσέρνωφ ἦτο ἀπὸ τοῦ 1934 ἐπίτροπος ἐπὶ τῆς Γεωργίας, ὁ Ζελένσκυ, μέλος τοῦ κόμματος ἀπὸ τοῦ 1906 καὶ ἀπὸ τοῦ 1924 μέλος τῆς Κεντρικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ ὁ Μ. Φαϊζούλιν, παλαίμαχος τοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος καὶ τέως ἐπίτροπος τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων καὶ τοῦ Ἐμπορίου ἀπὸ τοῦ 1924.

Ἀλλὰ καὶ οἱ ὑπόλοιποι κατηγορούμενοι ἐὰν ἐμφανίζωνται κατώτεροι τῶν προηγουμένων, κατεῖχον ἀνωτάτας διοικητικὰς καὶ πολιτικὰς θέσεις εἰς διάφορα ἐπιτροπᾶτα ἢ μεγάλας κρατικὰς ἐπιχειρήσεις.

Ποῖοι καὶ πόσοι ἐξ αὐτῶν θὰ σταλοῦν εἰς τὸ ἐκτελεστικὸν ἀπόσπασμα; Τὴν τραγικὴν ἀπάντησιν εἰς τὸ ἐρώτημα αὐτὸ θὰ μᾶς τὴν δώσουν ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν οἱ δικασταὶ τῆς Μόσχας. Ἀλλὰ ἡ αἱματηρὰ τραγῳδία ἀσφαλῶς δὲν πρόκειται νὰ τελειώσῃ.

ΕΠΙΚΕΙΤΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ ἐν Ἀνταῒ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς μεταδίδει ὅτι παρὰ τὴν λακωνικότητα τῶν ἐπισήμων ἀνακοινωθέντων, τὰ ὁποῖα ἀπὸ πολλῶν ἡμερῶν ἐκδίδει ἡ Σαλαμάνκα, φαίνεται ὅτι τὰ ἐθνικιστικὰ στρατεύματα ἑτοιμάζονται διὰ νέαν μεγάλην ἐπίθεσιν. Τεράστιαι ποσότητες πολεμικοῦ ὑλικοῦ μεταφέρονται καὶ ἀποθηκεύονται ὅπως χρησιμοποιηθοῦν διὰ τὰς ἐπιχειρήσεις, αἱ ὁποῖαι φαίνεται ὅτι ἐπίκεινται.

Παρισινὰ γράμματα

Οἱ ἄνθρωποι ποὺ μονολογοῦν

Αἴτια καὶ ἐξηγήσεις

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Φεβρουάριος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Μὲ τὸν «χρονογραφικὸν» φίλον μου κ. Βαντρεντὴν — τὸν γαλλικῆς ἐκδόσεως κ. Παρασκευᾶν τοῦ μακαρίτη Νιρβάνα — τοῦ ὁποίου τὴν φυσιογνωμίαν πλαισιωμένην μὲ τὸ ξανθόν, χρώματος καπνοῦ Ἀγρινίου, σγουρὸν γένειον, σᾶς περιέγραψα εἰς προηγηθεῖσαν ἀνταπόκρισίν μου, συνεζητήσαμεν τὴν περίπτωσιν τοῦ «μονολόγου», ἢ μᾶλλον τῶν ἀνθρώπων ποὺ περιπατοῦν εἰς τὸν δρόμον καί, ἢ σκέπτονται μεγαλοφώνως, ἢ ὁμιλοῦν ἀποτεινόμενοι στὸν ἑαυτόν των, ἢ σὲ κάποιον φανταστικὸν συνοδίτην καὶ συνομιλητήν. Καὶ τέτοιοι εἶνε πολλοί, παραπολλοὶ στὸ Παρίσι.

Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι ἀρκετὲς φορὲς ἠθέλησα νὰ παρακολουθήσω ἕνα τέτοιον μονόλογον καὶ προσεπάθησα νὰ πιάσω μὲ τὴν ἀπόχη τοῦ αὐτιοῦ μου κάποια λόγια, γιὰ νὰ ἰδῶ ἐπὶ τέλους, ποιοῦ εἴδους ζητήματα καὶ θέματα ἀπασχολοῦν τοὺς μονολογοῦντας, ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα ἐστάθη δύσκολον... Πράγματι, ἕνας μονολογῶν δὲν παραδίδει εὔκολα τὰ μυστικά του στὸν τυχόντα περίεργον. Ἂν ἦταν ἔτσι, τί θὰ τὸν ἐμπόδιζε νὰ εὕρῃ συνομιλητήν; Καὶ ἐπειδή, μολονότι ἔβαλα πολλὲς φορὲς αὐτὶ γιὰ νὰ μπορέσω ν' ἁρπάξω κάτι, ἀλλὰ δὲν τὰ κατάφερα, κατέφυγα στὰ φῶτα τοῦ ἀγαπητοῦ μου καὶ πολυτίμου φίλου Βαντρεντῆ, τὸν ὁποῖον παρεκάλεσα νὰ μοῦ δώσῃ ἐξηγήσεις ἐπὶ τοῦ ζητήματος.

—Μὲ ρωτᾶτε, μοῦ εἶπε ὁ γενειοφόρος φίλος καὶ ὁδηγός, τί εἴδους ἄνθρωποι εἶνε οἱ μονολογοῦντες καὶ γιατί μονολογοῦν... Ἀλλά, φίλε μου, τὸ πρᾶγμα δὲν εἶνε τόσο παράδοξον οὔτε χρειάζεται μεγάλη φιλοσοφίαν. Οἱ ἄνθρωποι ποὺ πηγαίνουν στὸν δρόμο τους, μονολογοῦντες, εἶνε ἄνθρωποι σὰν ἐσένα καὶ σὰν ἐμένα, ἀδιάφορον ἂν τρέφουν ἢ ὄχι, γενειάδα! Καὶ ἐν πρώτοις: Σὲ μιὰ πόλη, ὅπως εἶνε τὸ Παρίσι, μονολογοῦν συνήθως οἱ ξένοι, ἰδίως οἱ ξένοι ποὺ δὲν ἔχουν ντόπιες γνωριμίες γιὰ νὰ μιλοῦν τὰ γαλλικά τους, ἂν τὰ ξέρουν, ἢ δὲν συναναστρέφονται μὲ συμπατριῶτές τους κ' ἔτσι δὲν ἔχουν τὴν εὐκαιρία νὰ μιλοῦν τὴ γλῶσσά τους. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοί, ἐξηκολούθησεν ὁ Βαντρεντῆς, τὸν πρῶτον καιρὸ περιφέρονται στὸ Παρίσι, σιωπηλοί, χαζεύοντες καὶ θεώμενοι τὰ θαυμάσια τῆς πόλεως, ἢ περιεργαζόμενοι τὰ ἀξιοπερίεργά της. Καὶ νομίζουν ὅτι δὲν θὰ τὸ χορτάσουν ποτὲ κι' ὅτι, ἱκανοποιούμενοι ἀπὸ τὸν πλοῦτον τῶν ἐντυπώσεων, ποὺ ἀποκομίζουν σὲ κάθε τους περίπατον, σὲ κάθε τους ἐπίσκεψη στὰ μουσεῖα ἢ στὰ ἱστορικὰ μνημεῖα τοῦ Παρισιοῦ, δὲν θὰ αἰσθανθοῦν τὴν ἀνάγκη τοῦ φιλικοῦ συγχρωτισμοῦ, τῆς παρέας μὲ τοὺς ὁμοίους των, τῆς ἀνταλλαγῆς ἐντυπώσεων καὶ σκέψεων... Ὕστερα, τὸ Παρίσι χαρίζει στὸν ξένο τόσο πολὺ τὴν ἰδέα τῆς κοινωνικότητος, χάρη στὴν εὐγένεια καὶ τὴν εὐπροσηγορία τῶν ἀνθρώπων καὶ στὶς εὔκολες διαχύσεις των, ὥστε νομίζει κανείς, ὅτι τὸ εὐκολώτερο πρᾶγμα τοῦ κόσμου εἶνε νὰ ἀποκτήσῃ φίλους καὶ νὰ κάνῃ παρέες, ὅταν θελήσῃ καὶ φτάνει νὰ τὸ θελήσῃ. Καὶ ἐπειδή, ἂν πρόκειται περὶ ἁπλοῦ ἐπισκέπτου ἢ περιηγητοῦ, ὁ ὁποῖος μὴ ἔχοντας τί νὰ κάνῃ στὸν τόπο του, παρατείνει τὴν παραμονή του ἐδῶ, εἶνε χασομέρης ὁ ἴδιος, νομίζει ὅτι καὶ οἱ ἄλλοι ἔχουν καιρὸ γιὰ χάσιμο. Καὶ χρειάζεται νὰ περάσῃ κάμποσος καιρὸς γιὰ νὰ καταλάβῃ ὅτι ὁ κόσμος ἐδῶ ἔχει τὶς δουλειές του, ὅπως καὶ παντοῦ ἀλλοῦ κι' ὅτι οἱ Παριζιάνοι δὲν εἶνε... περαστικοὶ ἀπ' τὸ Παρίσι καὶ δὲν ἔχουν καιρὸ γιὰ νὰ τὸν χάνουν στὶς κουβέντες!...

Κι' αὐτοί, κατέληξεν ὁ κ. Βαντρεντῆς, ἀποτελοῦν τὴν πρώτη κατηγορία τῶν μονολογούντων.... Καὶ ὁ κ. Βαντρεντῆς συνέχισε σὲ λίγο:

—Ἄλλη κατηγορία τῶν «μονολογούντων» εἶνε οἱ λογῆς-λογῆς καθηγηταὶ καὶ φοιτηταὶ ποὺ πηγαίνουν στὸ δρόμο καὶ ἀναμασοῦν τὰ θέματα τῶν παραδόσεων ποὺ ἔχουν νὰ κάνουν, ἢ τοῦ μαθήματος, ποὺ πρόκειται νὰ ἐξετασθοῦν... Ἔχουμε κατόπιν τοὺς καλλιτέχνας ποὺ ἐπαναλαμβάνουν τὰ λόγια τοῦ ρόλου των, τοὺς ἀφηγητὰς τῶν ἀνεκδότων στὶς συναναστροφές, ποὺ ἑτοιμάζουν καθ' ὁδὸν μεγαλοφώνως τὸ ρεπερτόριον τῶν γαλατικῶν ἱστοριῶν ἢ τῶν νεωτέρων ἀνεκδότων τοῦ Μαρίου καὶ τοῦ Ὀλίβ, τοὺς καθυστερημένους ὑπαλλήλους, ποὺ ἑτοιμάζουν δικαιολογίαν τῆς βραδύτητός των, τοὺς ποιητάς, ποὺ δοκιμάζουν στὸν ἑαυτόν τους τὸ «ἐφφὲ» ποὺ θὰ κάνουν εἰς τοὺς πιθανοὺς ἀκροατὰς ἢ τοὺς ἀπιθάνους ἀναγνώστας οἱ τελευταῖοι των στίχοι — ποὺ ἄμποτε νὰ ἦσαν οἱ τελευταῖοι, ηὐχήθη ὁ κ. Βαντρεντῆς. Ἀλλὰ ποῦ ἀφίνω, ἐπανέλαβεν, ὡσεὶ ἀποτεινόμενος πρὸς ἑαυτόν, τοὺς μέλλοντας κυβερνήτας τῆς χώρας, ποὺ ἐν ἀναμονῇ τοῦ ἐξ ἑκατὸν πενήντα ἑκατομμυρίων ἀνθρώπων ἀκροατηρίου τοῦ Χίτλερ, ἐξασκοῦν τὴν ρητορικήν των δεινότητα εἰς βάρος τοῦ ἑαυτοῦ των; Καὶ ὁ κ. Βαντρεντῆς κατέληξεν, ὁριστικῶς αὐτὴν τὴν φοράν.

—Ἐν τελευταίᾳ ἀναλύσει, ὅλοι οἱ σύγχρονοι ἄνθρωποι ἔχουν ἀποκτήσει τὸ ἐλάττωμα αὐτὸ — ἂν εἶνε ἐλάττωμα, ἀφοῦ δὲν ἐνοχλεῖ κανένα — τοῦ μονολόγου καὶ ποὺ ὀφείλεται στὴν νευρικότητα τῆς ἐποχῆς ποὺ περνᾶμε. Γι' αὐτό, ἂς μὴ σᾶς παραξενεύῃ τὸ γεγονὸς ὅτι μεταξὺ δέκα διαβατῶν στὸ Παρίσι ὁ ἕνας μονολογεῖ. Νὰ εἶσθε βέβαιοι ὅτι καὶ οἱ ἄλλοι ἐννέα κάνουν τὸ ἴδιο ἀπὸ μέσα τους...

X.

Λόγῳ πληθώρας ὕλης τὸ 9ον ἄρθρον τοῦ κ. ΤΖΩΝ ΟΥΪΤΑΪΚΕΡ διὰ τὴν
ΑΛΗΘΙΝΗΝ ΜΟΡΦΗΝ ΤΗΣ ΡΩΣΙΑΣ
ἀναβάλλεται δι' αὔριον.

Εις Το Περιθωριον Των Γεγονοτων

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, ἐπανερχόμενος ἐξ Ἀγκύρας, ἐπεσκέφθη χθὲς εἰς τὸ Φανάρι τὸν ἀρχηγὸν τῆς Ὀρθοδοξίας, ὅπως ἔπραξε καὶ πέρυσιν, ὑπὸ ὁμοίας περιστάσεις. Ἡ ἐπίσκεψις αὐτή, ἐκ μέρους τῶν κυβερνητῶν τῶν ὀρθοδόξων χωρῶν, ὁσάκις συμβῇ νὰ διέλθουν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἔχει ἤδη καθιερωθῆ ὡς μία ἠθικὴ ὑποχρέωσις καὶ κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ὁ ἀείμνηστος Πατριάρχης Φώτιος καὶ ὁ σημερινὸς διάδοχος του ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ Χρυσοστόμου ἐδέχθησαν τὸν ὀφειλόμενον φόρον τῆς εὐλαβείας καὶ ἀπὸ Ἕλληνας πρωθυπουργοὺς καὶ ἀπὸ τοὺς πρωθυπουργοὺς καὶ ἀντιπροσώπους φίλων Βαλκανικῶν ὀρθοδόξων χωρῶν. Ἡ ἐπίσκεψις Ἕλληνος κυβερνήτου εἰς τὸ Φανάρι ἔχει πάντοτε βαθεῖαν ἀπήχησιν εἰς τὴν καρδίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Ὁ σύνδεσμος τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους καὶ τῆς Ὀρθοδοξίας εἶνε προαιώνιος καὶ ἀκατάλυτος καὶ πρὸς τὸν μεγαλώνυμον θρόνον τῆς Μητρὸς Ἐκκλησίας ἡ εὐλαβὴς ἀφοσίωσις τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ἀποτελεῖ παράδοσιν ἱεράν. Αὐτὴν τὴν εὐλαβῆ ἀφοσίωσιν ἐξεδήλου καὶ ἡ χθεσινὴ ἐπίσκεψις τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ πρὸς τὸν ὕπατον ἀρχηγὸν τῆς Ὀρθοδοξίας.

* * *

Δούναβις-Ἴστρος Εἰς ἀναγκαστικὸν νόμον, δημοσιευθέντα εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως», σχετικὸν μὲ τὰ ναυτιλιακὰ τέλη τῶν εἰς τὸν Βόσπορον καὶ τὸν Δούναβιν ἑλληνικῶν ρυμουλκῶν, ὁ Δούναβις ἀναφέρεται ὡς Ἴστρος. Αὐτὸ εἶνε τὸ ἀρχαῖον ἑλληνικὸν ὄνομα τοῦ ποταμοῦ, καὶ διὰ τοῦτο, κατὰ τοὺς νεωτέρους χρόνους, πρὸ τῆς ἑνώσεως τῆς Βλαχίας καὶ τῆς Μολδαυΐας εἰς μίαν ἑνιαίαν ἡγεμονίαν, ἐπὶ τοῦ ἡγεμόνος Ἰωάννου Κούζα, μικρὸν μετὰ τὸν Κριμαϊκὸν πόλεμον, αἱ δύο χῶραι, ὅπου ἦσαν παλαιόθεν ἐγκατεστημένοι πολλοὶ Ἕλληνες καὶ ἀπὸ τὰς ὁποίας ἤρχισε τὸν ἀγῶνα τῆς ἑλληνικῆς ἀνεξαρτησίας ὁ Ἀλέξανδρος Ὑψηλάντης, ὡς ἀρχηγὸς τῆς Φιλικῆς Ἑταιρείας, ὠνομάζοντο Παρίστριοι Ἡγεμονίαι. Οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοι ἐγνώριζαν μόνον τὸ κάτω τμῆμα τοῦ Δουνάβεως καὶ τὸ ὠνόμαζον Ἴστρον, ἐνῷ ὁ ποταμός, κατὰ τὸν ἄνω ροῦν του, ὠνομάζετο Δανούβιος ἀπὸ τοὺς Κέλτας. Ὅταν ὁ Δαρεῖος ἐξεστράτευσε κατὰ τῶν Σκυθῶν, Ἕλληνες μηχανικοί, ἀνήκοντες εἰς τὰ ἑλληνικὰ τμήματα τῆς στρατιᾶς τοῦ Πέρσου βασιλέως, τὰ ὑπὸ τὸν Ἱστιαῖον καὶ τὸν στρατηγὸν Κώην, ἔζευξαν τὸν ποταμὸν μεταξὺ Δοβρουτσᾶς καὶ Βεσσαραβίας, πλησίον τῆς σημερινῆς Ἰσάξεας, εἰς σημεῖον, ὅπου τὸ πλάτος του εἶνε περὶ τὰ 1200 μέτρα. Ἡ πρώτη ἐπὶ τοῦ Δουνάβεως γέφυρα ἦτο ἑλληνική, ὅπως ἑλληνικὰ ἦσαν τὰ πληρώματα τῶν νηῶν τοῦ περσικοῦ στόλου, αἱ ὁποῖαι ἀπὸ τὸν Εὔξεινον ἀνέπλευσαν τὸν ποταμὸν διὰ νὰ βοηθήσουν τὴν διαπεραίωσιν τοῦ στρατοῦ. Ἑλληνικὰ ἐπίσης ἦσαν τὰ πληρώματα τῶν στόλων τοῦ Βυζαντίου ποὺ ἀνέπλευσαν ἐπανειλημμένως τὸν ποταμόν, ἰδίως ὅταν ἐπολιορκήθη ἀπὸ τοὺς Βυζαντινούς, ἀπὸ ξηρᾶς καὶ ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ, τὸ ἀπὸ τοὺς ἐπιδρομεῖς Ρώσους ὀχυρωθὲν Δορύστολον — ἡ σημερινὴ Σιλίστρια. Ὥστε δικαιούμεθα εἰς ἕνα κρατικὸν ἔγγραφον νὰ χρησιμοποιῶμεν τὸ ἀρχαῖον ὄνομα τοῦ ποταμοῦ.

* * *

Ὁ Ἑλληνοαγγλικὸς Σύνδεσμος Ἐτελέσθησαν χθές, παρουσίᾳ τῆς βασιλικῆς πριγκιπίσσης τῆς Ἀγγλίας Μαίρης, τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου μεγάρου τοῦ Ἑλληνοαγγλικοῦ Συνδέσμου. Ὁ Σύνδεσμος αὐτὸς ἀνέπτυξε, χάρις εἰς τὸ ὀργανωτικὸν δαιμόνιον τοῦ προέδρου του, δρᾶσιν ζωηροτάτην καὶ λίαν ἀποδοτικὴν ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς ἐνισχύσεως καὶ ἐπεκτάσεως τῶν σχέσεων τῶν Ἄγγλων καὶ τῶν Ἑλλήνων. Τὸ τμῆμα τῶν Νέων τοῦ Συνδέσμου ἰδίως ἐμφανίζει μίαν ἀξιολογωτάτην καὶ πολυσχιδῆ δραστηριότητα. Ὠργάνωσε τὴν διδασκαλίαν τῆς ἀγγλικῆς διὰ τοὺς Ἕλληνας νέους ποὺ εἶνε μέλη του καὶ μίαν μικτὴν χορῳδίαν ἀξίαν ἤδη πολλῆς προσοχῆς. Αἱ δὲ συχναὶ διαλέξεις καὶ συζητήσεις μεταξὺ τῶν μελῶν ἐπὶ ἐνδιαφερόντων θεμάτων προάγουν, κατὰ τὸν καλύτερον δυνατὸν τρόπον τὴν γνωριμίαν καὶ τὰς ἐγκαρδίους σχέσεις τῶν μελῶν ἀμφοτέρων τῶν ἐθνοτήτων.

* * *

Ὁ μαθητικὸς κινηματογράφος Τὸ τμῆμα Μαθητικοῦ Κινηματογράφου τοῦ ὑπουργείου Παιδείας συμπληρώνει ὁλονὲν τὰς ἀνάγκας τῶν σχολείων, διὰ τὰ ὁποῖα ὁ κινηματογράφος ἀπεδείχθη ἄριστον μέσον διδακτικὸν συνάμα δὲ καὶ ψυχαγωγικόν. Πεντήκοντα νέα κινηματογραφικὰ μηχανήματα θὰ διανεμηθοῦν προσεχῶς εἰς ἰσάριθμα σχολεῖα, παρηγγέλθησαν δὲ 100 διδακτικαὶ καὶ 50 ψυχαγωγικαὶ ταινίαι. Ἐπανειλημμένως ἐτονίσαμεν τὴν μορφωτικὴν ἀξίαν τοῦ κινηματογράφου ὄχι μόνον διὰ τὰ σχολεῖα, ἀλλὰ καί, γενικώτερον, διὰ τὰς ἐργαζομένας λαϊκὰς τάξεις. Καὶ θὰ ἦτο εὐκταῖον νὰ ἀπεφασίζετο μία γενικωτέρα χρησιμοποίησις τοῦ μορφωτικοῦ κινηματογράφου, ἰδίως εἰς τὰς ἀγροτικὰς περιφερείας, ὅπου θὰ ἠμποροῦσε νὰ χρησιμοποιῆται ὁ σχολικὸς κινηματογράφος καὶ διὰ προβολὰς διδακτικῶν ταινιῶν σχετικῶν πρὸς ζητήματα καλλιεργείας, ὑγιεινῆς καὶ διαίτης.

* * *

Ἡ πυρήνα Ἡ σχετικῶς φθηνὴ καὶ εὔχρηστος καὶ ἀκίνδυνος μέχρι τοῦδε θερμαντικὴ ὕλη καὶ τροφοδότις τοῦ λαϊκοῦ «μαγκαλιοῦ», κατέστη ἐσχάτως λίαν ἐπικίνδυνος, λόγῳ τῆς ἐγκληματικῆς ἀσυνειδησίας μερικῶν μεταπρατῶν. Λόγῳ τῆς παρουσιασθείσης ὡς ἐκ τοῦ ἐξαιρετικοῦ χειμῶνος μεγάλης ζητήσεως καὶ σπάνιος τοῦ εἴδους, νοθεύουν τὴν ἀθῴαν πυρῆνα μὲ καρβουνόσκονη ἢ κόνιν ἀνθρακίτου, ἀκόμη καὶ κόνιν κώκ, ὁπότε γίνεται καὶ... ἐκρηκτική, μὲ προφανεῖς τὰς ἐπικινδύνους

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 9.30 μ.μ. Μολιέρου: «Οἱ πανουργίες τοῦ Σκαπέν», «Οἱ ψευτοσπουδαῖες».
ΑΛΙΚΗΣ. «Ὅταν ἡ σύζυγος κυβερνᾷ».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ἡ κλῶσσα».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Εὐτυχῶς ἐπτωχεύσαμεν».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Μιντινέττα».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἡ κρίσις ἐτελείωσε».
ΚΡΟΝΟΣ (Πλ. Ὁμον.). «Χαλύβδινοι ἄνδρες».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Ἀγάπες στὴν Μονμάρτρη».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Ὁ μικρούλης τοῦ Παρθεναγωγείου».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ποιὸν ἀπ' τοὺς τρεῖς;»
ΡΕΞ. «Ἕνα σκάνδαλο στὶς κοῦρσες».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Πέτρος ὁ Μέγας».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Νέα καὶ ἐπίκαιρα καὶ κωμωδία.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Πανσιὸν Μιμόζα».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Μελῳδίες καὶ ρυθμοὶ τοῦ 1938».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Χαμένο ὄνειρο».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Σύντροφοι μάχης».
ΙΡΙΣ. «Μὴ μοῦ ὑποσχεθῇς».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Τόβαριτς».
ΟΥΦΑ. «Σπουδαστὴς τῆς Πράγας».
ΑΡΗΣ. «Τὸ ἀγριοκόριτσο».
ΑΤΘΙΣ. «Λογχοφόρος κατάσκοπος».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Τὸ φάντασμα τοῦ Μεξικοῦ».
ΕΛΛΑΣ. «Κύκλοι τοῦ θανάτου».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Ἀνήσυχες ψυχές».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ζιγκολέτ».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Γιοσιβάρα».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Ροβινσὼν Κρούσος».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Τὰ νεανικὰ χρόνια τῆς βασιλίσσης Βικτωρίας».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. «Πειραιώτικο καρναβάλι».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Κῆπος τοῦ Ἀλλάχ».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Ἡ δραπέτις».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Ἡ ζωὴ τοῦ Αἰμ. Ζολᾶ».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Σέρλοκ Χόλμς».
ΠΑΛΛΑΣ. «Δεσποινὶς μαμά μου».
ΡΕΞ. «Τελευταῖοι ἐκτὸς νόμου».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ντάμα Πίκα».
ΦΟΙΒΟΣ. «Τελευταῖο τραῖνο ἀπ' τὴ Μαδρίτη».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Πρίγκιψ τοῦ Μεσονυκτίου».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Δυὸ μικρούλες».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Κάπταιν Μπλούντ».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Κόμης Ὀμπλιγκάντο».
ΟΡΦΕΥΣ (Κοκ.). Κόκκινη χορεύτρια».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Κατάχρησις ἐμπιστοσύνης».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Δουλειὲς μὲ φοῦντες».
ΚΡΟΝΟΣ (Ν. Ἰω.). «Ὑπὸ τὸ βλέμμα τοῦ Βούδδα».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Ἕβδομος οὐρανός».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Ὁ χάρος διασκεδάζει»

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

συνεπείας διὰ τὸν κοσμάκην, ποὺ τὴν χρησιμοποιεῖ, πεπεισμένος ἐπὶ τὴν ἀθῳότητά της.... Ἀνεξαρτήτως τῆς αἰσχροκερδείας, οἱ κακοὶ αὐτοὶ μεταπράται θὰ ἔπρεπεν ἐγκαίρως νὰ διωχθοῦν, πρὶν ἡ θρηνήσωμεν θανάτους ἐκ μονοξειδίου τοῦ ἄνθρακος τῶν ἀφελῶν ὅσον καὶ πτωχῶν καταναλωτῶν.

Αἱ λαϊκαὶ ἀγοραὶ εἰς τὴν Κρήτην

Ἐκ μέρους διαφόρων σωματείων καὶ ὀργανώσεων τῆς Κρήτης ὑπεβλήθη εἰς τὴν κυβέρνησιν ἡ παράκλησις ὅπως ἐπεκταθῇ καὶ εἰς τὴν νῆσον των τὸ εὐεργετικὸν διὰ τὰς λαϊκὰς τάξεις μέτρον τῶν λαϊκῶν ἀγορῶν. Τὸ αἴτημα εἶνε δικαιότατον, εἴμεθα δὲ βέβαιοι ὅτι θὰ γίνῃ εὐμενῶς ἀποδεκτόν.

Φυματικοὶ συνταξιοῦχοι

Φυματικοὶ ἐργάται τυπογράφοι καὶ βιομηχανίας χάρτου, λαμβάνουν ἀπὸ τὸ Ταμεῖον Ἀσφαλίσεως τοῦ κλάδου των 900 δραχμὰς μηνιαίως διὰ συντήρησιν καὶ νοσηλείαν. Πολλοί, ἐν τούτοις ἀποτίοντες τμηματικῶς παλαιὰ δάνεια, λαμβάνουν καθαρὰν μηνιαίαν σύνταξιν 791 δραχμῶν, ὑπάρχουν δὲ καὶ τινες, τῶν ὁποίων, μετὰ τὴν ἀφαίρεσιν διαφόρων παλαιοτέρων ὑποχρεώσεων, ἡ σύνταξις φθάνει μόλις τὰς 400 ἕως 500 δραχμάς. Εἶνε αὐτονόητον ὅτι οὔτε μὲ τὰς 900 δραχμὰς τῆς πλήρους συντάξεώς των, πολὺ δὲ ὀλιγώτερον μὲ τὰς ὀκτακοσίας καὶ τὰς πεντακοσίας, εἶνε δυνατὸν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὰς στοιχειωδεστάτας ἀνάγκας τῆς ζωῆς καὶ τῆς, ὡς ἐκ τῆς παθήσεώς των ἀναγκαίας νοσηλείας καὶ διαίτης. Ἐπὶ πλέον ὄντες ἠσφαλισμένοι εἰς εἰδικὸν ταμεῖον, δὲν ἔχουν τὸ δικαίωμα νοσηλείας εἰς τὸ σανατόριον «Σωτηρία» καὶ εἶνε εὔκολον νὰ φαντασθῇ κανεὶς τὴν αὐτόχρημα τραγικὴν θέσιν των. Οἱ ἀτυχεῖς αὐτοὶ φυματικοὶ συνταξιοῦχοι, οἱ ὁποῖοι ἐν συνόλῳ δὲν ἀποτελοῦν μέγαν ἀριθμόν, ἀπεκδέχονται τὴν σωτηρίαν των, διὰ τῆς βελτιώσεως τῆς οἰκονομικῆς των θέσεως ἀπὸ τὸ κράτος, τὸ ὁποῖον μὲ τόσην πρόνοιαν καὶ στοργὴν ἐπιλαμβάνεται τῶν ζητημάτων ποὺ ἀφοροῦν ἐργάτας.

ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

Προκήρυξις δημοπρασίας διὰ προμήθειαν ξυλείας, καρφοβελονῶν, γύψου, χρωμάτων, χρωστήρων, μαρμάρων κλπ.

Ἡ Ἐργατικὴ Ἑστία προκηρύσσει δημοπρασίαν διὰ τὴν Τετάρτην 2αν Μαρτίου καὶ ὥραν 10ην π. μ. διὰ προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν διὰ τὸ ἐν τῷ Ζαππείῳ Μεγάρῳ ὀργανούμενον Ἑλληνικὸν Τμῆμα τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως ΕΡΓΑΣΙΑΣ καὶ ΧΑΡΑΣ.

1) Λευκῆς ξυλείας Ρουμανίας καδρόνια τιμὴ εἰς Μ2.
2) Λευκῆς ξυλείας Ρουμανίας τάβλας τιμὴ εἰς Μ2.
3) Καρφοβελονῶν κοινῶν τιμὴ εἰς ὀκάδας.
4) Ἰχθυόκολλας τιμὴ εἰς ὀκάδας.
5) Γύψου τιμὴ εἰς ὀκάδας.
6) Γομαλάκας τιμὴ εἰς ὀκάδας.
7) Φωτιστικοῦ οἰνοπνεύματος ἐγχρώμου τιμὴ εἰς ὀκάδας.
8) ἀσβέστου ἐσβεσμένης τιμὴ εἰς στατῆρας ἢ ἄλλως (ἐλευθέρως).
9) Μαρμάρου πεντελησίου λευκοῦ πάχους 0.004 μ. διαστάσεων 1Χ1.60 μ. ἄνευ τομῶν καὶ μελανῶν ἀποχρώσεων τιμὴ κατὰ τεμάχιον.
10) Καννάβεως ἐγχωρίου τιμὴ κατ' ὀκᾶν.
11) Βουτσῶν, σοβατίσματα τιμὴ κατὰ τεμ.
12) Χρωστήρων ρευστοῦ (πινέλα) τρίχας, ζωγραφικῆς.
13) Δοχείων χρωμάτων ἑνὸς κοιλοῦ.
14) Κόνεως εὐρωπαϊκῆς χρώματος, τιμὴ ὀκάδες.

Διὰ πάντα τὰ ἀνωτέρω εἴδη θὰ δοθῇ τιμὴ μονάδος, ἡ δὲ προμήθεια καὶ παραλαβὴ θὰ γίνῃ τμηματικῶς ἀπὸ 5 Μαρτίου μέχρι 1 Μαΐου 1938 ἐν τῷ Ζαππείῳ Μεγάρῳ.

Ἡ δημοπρασία θὰ γίνῃ δι' ἐγγράφων ἐγκλείστων προσφορῶν ἐν τῷ Ὑπουργείῳ Ἐργασίας (Τμῆμα Ἐργατικῆς Ἑστίας) παρ' οὗ οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν ἀπὸ σήμερον σχετικὰς πληροφορίας.

Ἐγγύησις δρχ. 500 δι' ἕκαστον εἶδος.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Συμβουλίου
Ν. ΦΩΚΑΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιεῖται καὶ αὖθις ὅτι παραχωροῦνται δικαιώματα ἐκμεταλλεύσεως ἐπὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1766 τῆς 19 Μαρτίου 1927 Διπλώματος Εὑρεσιτεχνίας ἀφορῶντος «ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΥΓΡΑΣ ΠΙΕΣΕΩΣ» ἐπὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 2685 τῆς 12 Μαρτίου 1929 Διπλώματος Εὑρεσιτεχνίας ἀφορῶντος «ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ ΩΣ Η ΕΝ ΣΧΕΣΕΙ ΜΕ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΠΕΔΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΔΙΑ ΠΙΕΣΕΩΣ ΡΕΥΣΤΟΥ» καὶ ὑπ' ἀριθ. 2687 τῆς 9 Μαρτίου 1929 ἀφορῶντος «ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ ΩΣ Η ΕΝ ΣΧΕΣΕΙ ΠΡΟΣ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΝ ΠΕΔΩΝ ΔΙΑ ΠΙΕΣΕΩΣ ΡΕΥΣΤΟΥ» ἀπάντων ἀπονεμηθέντων τῇ ἐν Λονδίνῳ ἑδρευούσῃ Ἑταιρείᾳ ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «THE WESTINGHOUSE BRAKE AND SIGXBY SIGNAL COMPANY LIMITED».

Πληροφορίαι παρὰ τῷ εἰδικῷ αὐτῆς πληρεξουσίῳ κ. Ἀλκ. Λ. Ζωϊοπούλῳ, δικηγόρῳ, κατοίκῳ Ἀθηνῶν, (ὁδὸς Στουρνάρα 37).

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ ἐν Ἀθήναις θεραπευτήριον «ὁ Εὐαγγελισμὸς» προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐνεργηθησόμενον τὴν 12ην μεσημβρινὴν τῆς 15 Μαρτίου 1938 διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν ἐπιδεσμικοῦ ὑλικοῦ:

1) Ὕφασμα ἐπιδέσμων (τεντζίπι) ρόλλοι (τῶν 160 ὑαρδῶν), 80.
2) Ὕφασμα διὰ γυψίνους ἐπιδέσμους (τασλατάν) τόπια (τῶν 20 μέτρων) 400.

Τῶν προδιαγραφῶν καὶ λοιπῶν ὅρων, δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην παρὰ τῷ γραφείῳ Προμηθειῶν τοῦ Θεραπευτηρίου.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

Ἡ κινηματογραφικὴ τέχνη ἔδωσε τὸ ἀπαντόν της καὶ ἐδημιουργήθη τὸ θαῦμα
• ΡΟΔΑ •
Τ' ΑΠΡΙΛΗ
(ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ)
ΖΑΝΝΕΤ ΜΑΚΝΤΟΝΑΛ
ΝΕΛΣΩΝ ΕΝΤΥ
«ΔΙΤΣ»

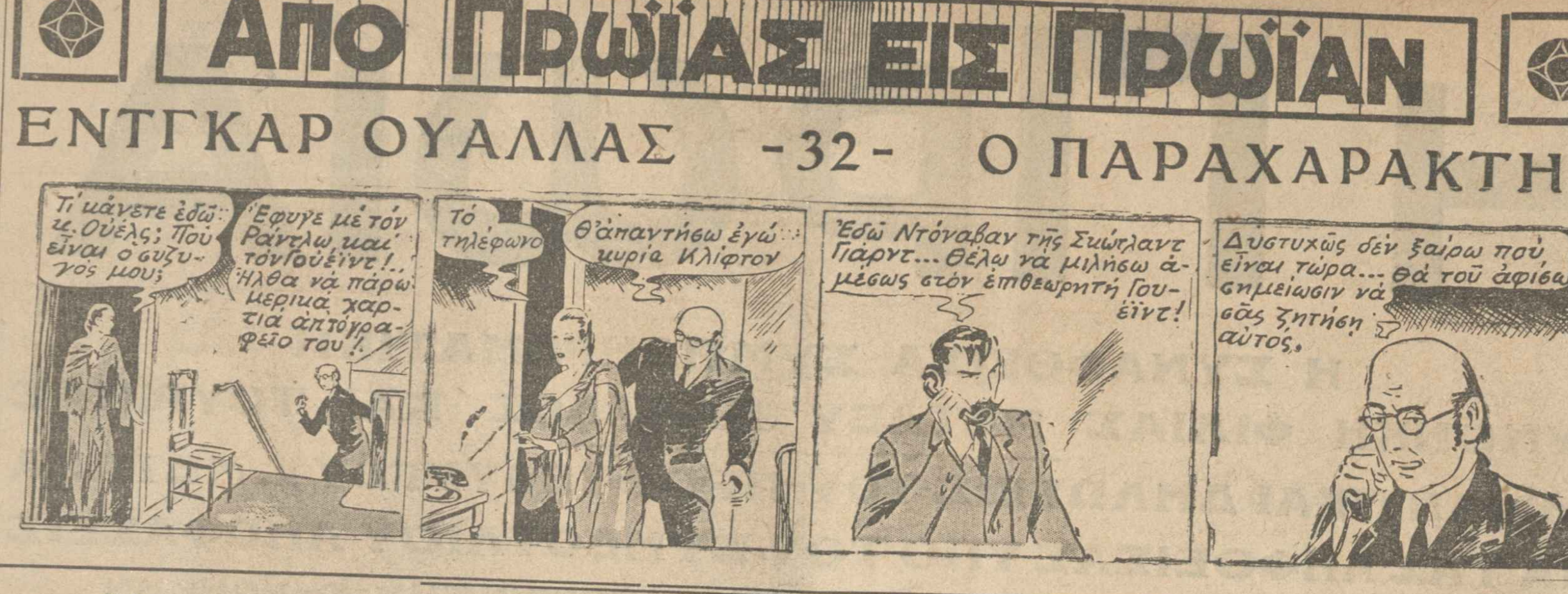
MASCARADE
parfum joyeux
UNE CREATION
L.T. PIVER
PARIS

ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ
Τὰ Κομμωτήρια SELECT Ἑρμοῦ 7 καὶ ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ ΖΑΧΑΡΑΤΟΥ Βουκουρεστίου 18 εἰδοποιοῦν τὴν ἀξιότιμον πελατείαν των, ὅτι μετεφέρθησαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βουκουρεστίου 20, μὲ τὴν νέαν ἐπωνυμίαν
FEMINA
Βουκουρεστίου 20. Τηλ. 27-006

ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ μαῖα μὲ ἀρίστας συστάσεις καὶ προϋπηρεσίαν ζητεῖ θέσιν εἰς ἰδιωτικὴν κλινικήν. Γράψατε Π. Ι. «Πρωΐαν».

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ -32- Ο ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΗΣ


Τί κάνετε ἐδῶ, κ. Οὐέλς; Ποῦ εἶναι ὁ σύζυγός μου;
Ἔφυγε μὲ τὸν Ράντλω, καὶ τὸν Τουΐντ! Ἦλθα νὰ πάρω μερικὰ χαρτιὰ ἀπ' τὸ γραφεῖο του!
Τὸ τηλέφωνο
Θ' ἀπαντήσω ἐγώ, κυρία Κλίφτον
Ἐδῶ Ντόναβαν τῆς Σκώτλαντ Γιάρντ... Θέλω νὰ μιλήσω ἀμέσως στὸν ἐπιθεωρητὴ Γουέϊντ!
Δυστυχῶς δὲν ξαίρω ποῦ εἶναι τώρα... θὰ τοῦ ἀφίσω σημείωσιν νὰ σᾶς ζητήσῃ αὐτός.

Ἡ πρώτη καὶ ἡ δεύτερη

Ὑπάρχει κάποιο ἀνέκδοτον, ἑνὸς πολυγάμου. Ὅταν ἐχώρισε τὴν πρώτη του γυναῖκα, τὸν ἐρώτησαν γιατί ξαναπανδρεύθηκε καὶ πῆρε δεύτερη:

—Γιὰ νὰ ξεχάσω τὴν πρώτη... Ἀλλὰ τὸ φάρμακο ἦτο χειρότερο, ἀπὸ τὴν ἀρρώστεια, καὶ ἐχώρισε καὶ διὰ δεύτεραν φοράν, φεῦ!... γιὰ νὰ ξαναπανδρευθῇ μὲ τρίτην!...

Εἰς τὴν σχετικὴν ἐρώτησιν, ἀπαντοῦσε καὶ πάλιν:

—Γιὰ νὰ ξεχάσω καὶ τὶς δύο!... Ὅμως φαίνεται, ὅτι καὶ πάλιν δὲν ἐπέτυχε, καὶ ἐχώρισεν ἐκ τρίτου, διὰ νὰ πανδρευθῇ καὶ διὰ τετάρτην φοράν... Ὅλα συμβαίνουν εἰς τὴν Ἀμερικήν...

—Ἐτρελλάθηκες; τὸν ρωτοῦσαν οἱ φίλοι του... Γιατί τὴν πῆρες, καὶ τὴν τετάρτη;

—Ἀχ!... Γιὰ νὰ θυμᾶμαι τὶς ἄλλες τρεῖς!...

Ἀπήντησεν ὁ πολυπαθὴς ἀδιόρθωτος...

Αὐτὰ λέγει τὸ ἀνέκδοτον... Ἡ πραγματικότης, ὅμως, θὰ ἤρκειτο εἰς μίαν καὶ μόνην. Δὲν ὑπάρχει κανένας λόγος νὰ ἐπαναλαμβάνῃ κανεὶς ἕνα πείραμα, ποὺ ἡ μιὰ φορὰ εἶνε ἀρκετή... Καὶ δὲν θὰ ἦταν, ἴσως, διόλου ἀνάγκη, νὰ πραγματοποιήσῃ καὶ τὸ πρῶτον πείραμα, παρὰ μόνον, διότι ὁ γάμος ἴσως, εἶνε τρόπον τινὰ ἡ εἰδικὴ ἀτμόσφαιρα πειραματισμοῦ τῶν γυναικῶν. Ἔξω ἀπὸ τὸν γάμον, αἱ γυναῖκες ἔχουν μὲν ὅλα τὰ φοβερὰ καὶ τρομερὰ ἐλαττώματα ποὺ συνήθως ἐπιδεικνύουν μετ' αὐτόν, καὶ ἂν θέλετε, καὶ τὰς ἀρετὰς ἀκόμη, ποὺ δὲν ἔχουν οἱ ἄνδρες. Εἰς τὸν γάμον ὅμως, δημιουργεῖται ἡ ἀναγκαία ἀτμόσφαιρα, τὸ ἀναγκαῖον περιβάλλον, ὅπως παραδείγματος χάριν καὶ διὰ τὴν καλλιέργειαν τῶν μικροβίων... Ἐκεῖ, φαίνονται καθαρὰ ὅλαι αἱ ἀντιδράσεις, ἐπὶ τῆς ράχεως τῶν ζώων τῶν πειραμάτων!

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἡ τουρκικὴ λογοτεχνία εἰς τὸ πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Παιδείας ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἀπεφασίσθη ἡ ἵδρυσις ἕδρας τουρκικῆς λογοτεχνίας εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν. Εἰς παρομοίαν ἀπόφασιν θὰ προβῇ καὶ ἡ τουρκικὴ κυβέρνησις ἱδρύουσα ἕδραν ἑλληνικῆς λογοτεχνίας.

Διαλέξεις

— Σήμερον 7.15 μ.μ. ὁ ἀντιπρόεδρος τοῦ Ἀγγλοελληνικοῦ Συνδέσμου κ. Α. Α. Πάλλης θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὸ νέον μέγαρον τοῦ Συνδέσμου μὲ θέμα: «Ἡ ἀγγλικὴ κατοχὴ τῶν Ἰνδιῶν. Πῶς ἀνεπτύχθη καὶ ποῖα τὰ προβλήματά της».

— Αὔριον 7 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας θὰ ἐξετασθῇ ἐν συνεδριάσει τῶν μελῶν τῆς Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας ἐπιστημονικῆς ὀργανώσεως τῆς ἐργασίας τὸ ζήτημα τῆς εἰσαγωγῆς νεωτέρων μεθόδων ὀργανώσεως τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν. Εἰσαγωγὴν ἐπὶ τοῦ ζητήματος θὰ κάμῃ ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν.

— Εἰς τὸ Ἰταλικὸν Ἰνστιτοῦτον Ἀνωτέρων Σπουδῶν (Πατησίων 47 α), σήμερον 7 μ.μ. διάλεξις τοῦ καθηγητοῦ κ. Κάρλο Μπριγκέντι ἐπὶ τοῦ θέματος «Ἡ ρωμαντικὴ λυρική». (Σειρὰ ὁμιλιῶν περὶ τῆς Ἰταλικῆς λογοτεχνίας τοῦ 19ου αἰῶνος). Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Ἐκδρομαὶ

Τὸ τμῆμα ἐκδρομῶν τῆς Ἑλληνικῆς Περιηγητικῆς Λέσχης διοργανώνει ἀπὸ 5—7 Μαρτίου τὰς ἑξῆς ἐκδρομάς: Μὲ Ὠτομοτρὶς εἰς Πάτρας καὶ ἐκεῖθεν Μεσολόγγιον — Αἰτωλικὸν — Ἀγρίνιον — Τριχωνίαν. 2) Ἐπίσης μὲ Ὠτομοτρὶς εἰς Πάτρας, Χάνι Μίχα — Ἐρύμανθος. 3) Εἰς Αἰδηψὸν — Ὠρεοὺς — Τρίκερι, καὶ 4) Τὴν Καθαρὰν Δευτέραν εἰς Μέγαρα — Παγάς, Χαρβάτι — Ντράφι — Πικέρμι καὶ ἀπογευματινὴν εἰς Πικέρμι.

«Πρὶν καὶ μετὰ τὸ γάμο»

Ὁ μαιευτὴρ - γυναικολόγος κ. Ν. Γύρας ἐξέδωσε ἕνα πολὺ ἐνδιαφέρον ἔργον μὲ τὸν τίτλο «Πρὶν καὶ μετὰ τὸν γάμο». Εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ πραγματικῶς χρήσιμα βιβλία ποὺ ἀρχίσαν τελευταῖα νὰ ἐκδίδωνται καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ νὰ εὑρίσκουν τόσον ζωηρὰν ἀπήχησιν εἰς τὸ κοινόν. Ὑπὸ τύπον ἐπιστολῶν πρὸς μίαν νεόπαντρην φίλην του, ὁ κ. Γύρας ἀσχολεῖται μὲ ὅλα τὰ ζητήματα ποὺ ἀφοροῦν τὸν γάμον, τὸν σεξουαλισμόν, τὴν διατήρησιν τῆς ὀμορφιᾶς καὶ τῆς ὑγείας τῆς γυναικός, τὴν στείρωσιν, τὴν μητρότητα, τὰς μαιευτικὰς ἐπεμβάσεις, τὴν ἀνατροφὴν τῶν παιδιῶν, τὸ φυσικὸν καὶ τεχνητὸν θήλασμα, τὸ ἐμβόλιο τοῦ Καλμέτ, ἀσπίδα κατὰ τῆς φυματιώσεως καὶ μὲ ἄπειρα ἄλλα ἐνδιαφέροντα θέματα.

Βαθὺς γνώστης τῶν θεμάτων του καὶ ἄριστος ἐπιστήμων ὁ κ. Γύρας ἔχει τὴν σπανίαν ἱκανότητα νὰ συνδυάζῃ μὲ τὰς γνώσεις τοῦ ἐπιστήμονος τὰ χαρίσματα τοῦ λογοτέχνου καὶ νὰ καθιστᾷ τὴν ἐπιστήμην προσιτὴν εἰς ὅλους, χωρὶς ν' ἀφαιρῇ τίποτα ἀπὸ τὴν σοβαρότητά της.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Τὸ παρελθὸν Σάββατον ἐδόθη εἰς τὰς πολυτελεῖς αἰθούσας τοῦ μεγάρου τοῦ Προτύπου Λυκείου Ἀθηνῶν, μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν ὁ ἀποκρηάτικος χορὸς διὰ τοὺς μαθητὰς καὶ τὰς μαθητρίας του. Αἱ αἴθουσαι, γεμᾶτες ἀπὸ χαρούμενες παιδικὲς φωνές, ἦσαν στολισμένες μὲ ἀπλότητα καὶ γοῦστο καὶ ἔδιναν ζωηροτάτην τὴν ἐντύπωσιν τοῦ σεμνοῦ καὶ τοῦ ὡραίου. Ὡραῖες παιδικὲς ἀτραξιόν, μιὰ γεμάτη χιοῦμορ σατυρικὴ ἐφημερίδα καὶ μιὰ θαυμασία παιδικὴ ὀρχήστρα ἀπὸ φυσαρμόνικες καὶ φλάουτα ἔδιναν ζωὴ καὶ κέφι στοὺς μικροὺς καλεσμένους τοῦ Λυκείου, ποὺ μὲ κόπο ἔφυγαν κατὰ τὰς 9 ἀπὸ τὸ φιλόξενον καὶ συμπαθητικὸν αὐτὸ περιβάλλον.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ ΜΕΤΑΞΑ — ΝΙΚΟΛΙΤΣ

Ἐξαιρετικῶς ἐπιτυχὴς προμηνύεται ὁ μέγας ἀπογευματινὸς χορὸς τοῦ Παρθεναγωγείου Μεταξᾶ - Νικολίτς, ὁ ὁποῖος θὰ δοθῇ εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ» τὸ Σάββατον, 5ην τρέχ. 5 μ.μ. Θὰ χορευθοῦν ὡραιότατα μπαλλέτα καὶ ρυθμικοὶ χοροί. Ἐπίσης αἱ μαθήτριαι τοῦ γυμνασίου θὰ χορέψουν τὸ «μπάλλο» μὲ κοστούμια Ἀμαλίας, κατασκευασμένα καὶ κεντημένα ἀπὸ αὐτάς. Θὰ διανεμηθῇ πλούσιον κοτιγιὸν καὶ δῶρα εἰς ὅλους τοὺς μικροὺς χορευτάς.

Η «ΜΙΝΤΙΝΕΤΤΑ» ΣΤΟ «ΜΟΝΤΙΑΛ»

Ἄγριες πιένες κάθε βράδυ στὸ «Μοντιάλ» ποὺ συνεχίζονται αἱ παραστάσεις τῆς θεαματικῆς ἐπιθεωρήσεως «Μιντινέττα».

Ἡ «Μιντινέττα» διακρίνεται διὰ τὸ ἄφθονο γέλιο, σάτυραν ἀθηναϊκήν, νούμερα κωμικά, πλοῦτον πρωτοφανῆ, ντεκὸρ εὐρωπαϊκά χοροὺς ἐκπληκτικούς, μπαλλέτα παριζιάνικα, μουσικὴν ποὺ ἀφήνει ἐντυπώσιν, κοστούμια πολυτελῆ, καὶ θίασον ἀπὸ τὰ καλύτερα στελέχη τοῦ μουσικοῦ θεάτρου. Ἡ «Μιντινέττα» εἶνε ἕνας θεατρικὸς θρίαμβος, ἄνευ προηγουμένου καὶ δὲν θὰ μείνῃ κανεὶς θεατρόφιλος ποὺ νὰ μὴ τὴν ἰδῇ.

Ἡ μουσικὴ κίνησις

Συναυλία δημοτικοῦ τραγουδιοῦ

Τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι! Δύο ἁπλαῖ λέξεις, αἱ ὁποῖαι ὅμως τόσα ἐμπερικλείουν. Ζωὴ καὶ προσπάθεια αἰώνων, ζωὴ ἑνὸς ὁλοκλήρου λαοῦ μὲ τοὺς ἐνθουσιασμοὺς καὶ τὰ ἰδανικά του, μὲ τὰς χαρὲς καὶ τὶς λύπες του, ζωή, ἡ ὁποία ἀπὸ τὰ φθαρτὰ καὶ τὰ γήϊνα ὁδηγεῖ εἰς τὰ ἄϋλα καὶ τὰ ἰδανικά, ζωή, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὴν ὑψίστην καὶ θαυμασίαν ἐκδήλωσιν ἑνὸς πολιτισμοῦ καὶ ἡ ὁποία μᾶς μεταδίδει μέσα ἀπὸ δύο στίχους, ἢ καὶ ἀπὸ μίαν μουσικὴν φράσιν τοὺς κοινοὺς παλμοὺς τῆς καρδιᾶς ἑνὸς λαοῦ.

Τί εἶνε αὐτοὶ οἱ στίχοι καὶ ποία εἶνε αὐτὴ ἡ μουσική; Εἶνε τὰ ἀγριολούλουδα τοῦ ἀγροῦ, εἶνε τὰ λουλούδια τὰ ταπεινά, ποὺ φυτρώνουν κάτω ἀπὸ τοὺς βράχους, ποὺ φυτρώνουν εἰς τὶς κορυφὲς τῶν βουνῶν, ποὺ φυτρώνουν εἰς τὰ ἀπάτητα μέρη. Εἶνε τὸ γάργαρο νερὸ μιᾶς πηγῆς, ἡ ὁποία οὐδέποτε θὰ στηρεύσῃ.

Εὐτυχισμένος ἐκεῖνος, ποὺ θὰ ἠμπορέσῃ ν' ἀνακαλύψῃ, νὰ δῇ καὶ νὰ θαυμάσῃ πραγματικὰ τὴν ὡμορφιά, τὴν ποικιλία καὶ ἁρμονία τῶν χρωμάτων τῶν λουλουδιῶν αὐτῶν. Εὐτυχισμένος ἐκεῖνος, ποὺ θὰ καταλάβῃ καὶ αἰσθανθῇ τὴν μυστικὴ γλῶσσα τοῦ νεροῦ τῆς πηγῆς, ποὺ ἀδιάκοπα κυλᾷ...

Πόση ὅμως προσοχὴ χρειάζεται διὰ νὰ κόψῃ κανεὶς τὰ λουλούδια αὐτὰ καὶ τὰ μεταφυτεύσῃ εἰς τόπον «ξένον»! πόση προσοχὴ καὶ τί ἱκανότης χρειάζεται διὰ νὰ τὰ παρουσιάσῃ κανεὶς εἰς ἐκείνους, ποὺ δὲν γνωρίζουν, ἢ μᾶλλον διὰ νὰ καταστήσῃ τοὺς ἄλλους ἱκανοὺς νὰ ἀντιληφθοῦν τὰς λεπτὰς ἀποχρώσεις των, καθὼς καὶ τὰς διαφοράς, ἔστω καὶ τὰς ἐλαχιστοτέρας, αἱ ὁποῖαι ὑπάρχουν μεταξὺ τῶν λουλουδιῶν. Πόση προσοχὴ διὰ νὰ ἀλλάξῃ κανεὶς τὸν ροῦν τοῦ νεροῦ τῆς πηγῆς καὶ τὸ προσφέρῃ εἰς τοὺς ἀνθρώπους διαυγὲς καὶ δροσερόν.

Τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι εἶνε κάτι τὸ κατ' ἐξοχὴν λεπτὸν καὶ εὐπαθές, κάτι ποὺ ἀπαιτεῖ τὴν μεγαλυτέραν καλομεταχείρησιν. Προκειμένου ἰδίᾳ περὶ τῆς μουσικῆς ἡ ἀνάγκη αὐτὴ ἐμφανίζεται ἀκόμη ἐπιτακτικωτέρα. Διότι εἰς τὸ πεδίον τῆς ποιήσεως τὸ δημοτικό μας τραγοῦδι παρουσιάζει πολὺ μεγαλύτερον πλοῦτον καὶ πολὺ μεγαλυτέραν ποικιλίαν παρὰ εἰς τὴν μουσικήν. Βέβαια εἶνε ἀναμφισβήτητον, ὅτι τὰ δημοτικά μας (μουσικά) τραγούδια ἔχουν ἀμέσους σχέσεις καὶ ἀποτελοῦν μίαν συνέχειαν, οὕτως εἰπεῖν τῆς βυζαντινῆς μουσικῆς, ἐπίσης ἀμέσως πρὸς τὴν μουσικὴν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων εἰς ὅ,τι ἰδίως ἀφορᾷ τὰς κλίμακας, τοὺς ρυθμούς, τὸ «εἶδος». Ὑφίσταται κατὰ συνέπειαν ἄμεσος σχεδὸν σχέσις τοῦ σημερινοῦ δημοτικοῦ μας τραγουδιοῦ πρὸς τὴν μουσικὴν τῶν ἀρχαίων. Τόσον ὅμως ἡ τελευταία αὐτή, ὅσον καὶ τὸ δημοτικό μας, φυσικά, τραγοῦδι, ἀποτελοῦν μέρος τῆς μουσικῆς τῆς Ἀνατολῆς. Θὰ ἠμπορούσαμεν δὲ νὰ προσθέσωμεν, ὅτι τὸ δημοτικό μας τραγοῦδι ἀποτελεῖ ἕνα ἐλάχιστο μέρος εἰς μίαν μᾶλλον «μονόπλευρον» ἐκδήλωσιν τῆς μουσικῆς αὐτῆς. Ἐκ τοῦ λόγου ἄλλωστε τούτου καὶ ἡ παρατηρουμένη κάπως μονοτονία καὶ ὁμοιότης μεταξὺ τῶν διαφόρων δημοτικῶν μας τραγουδιῶν. Καὶ τὴν μονοτονίαν αὐτὴν δὲν ἠμπορεῖ νὰ τὴν μετριάσῃ οὔτε ὁ διαφορετικὸς τρόπος τῆς ἑρμηνείας καὶ ἐκτελέσεως ἀπὸ διαφόρους τραγουδιστὰς καὶ μουσικούς, τοῦ αὐτοῦ τραγουδιοῦ. Διότι καὶ ἂν δὲν εἶνε τίποτε ἐπακριβῶς καὶ ἀπολύτως καθωρισμένον εἰς τὰ δημοτικά μας τραγούδια, καὶ ἂν μεταξὺ τῆς μιᾶς καὶ τῆς ἄλλης ἐκτελέσεως τοῦ αὐτοῦ τραγουδιοῦ ἀνακαλύπτει κανεὶς διαφορὰς τόσον εἰς τὶς νότες, εἰς τὴν μουσικὴν φράσιν ὅσον καὶ εἰς τὸν ρυθμὸν καὶ τὸ χρῶμα, ἐν τούτοις ἡ κεντρικὴ γραμμὴ παραμένει πάντοτε ἡ ἰδία. Ἡ «ἐντύπωσις», ποὺ θὰ παραχθῇ εἰς τὸν ἀκροατὴν καὶ ἡ «ἀτμόσφαιρα» ποὺ θὰ δημιουργηθῇ ἀπὸ τὴν ἐκτέλεσιν ἑνὸς δημοτικοῦ τραγουδιοῦ εἶνε ἡ αὐτή, εἴτε τὸ τραγοῦδι αὐτὸ ἐκτελεῖται κατὰ τὸν ἕναν ἢ τὸν ἄλλον τρόπον.

Αὐτά, προκειμένου ἰδίᾳ περὶ τῆς ἐκτελέσεως δημοτικῶν τραγουδιῶν εἰς τὰς αἰθούσας συναυλιῶν, ὅπου τὸ πρᾶγμα ἐμφανίζει μίαν «ἐπισημότητα» καὶ μίαν διάθεσιν ἢ, καλύτερα, τάσιν «ἐπιστημονικοποιήσεως» τοῦ ἀκροάματος, διὰ νὰ μεταχειρισθῶμεν μίαν κάπως ἐλευθέραν ἔκφρασιν. Διότι δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, πῶς, ὅταν συντρέξουν καὶ ἄλλοι παράγοντες, ὅταν ἀκουσθῇ τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι ἐκεῖ, ὅπου ἐγεννήθη, ἢ ἐν πάσῃ περιπτώσει, εἰς τὸ ἀνάλογον περιβάλλον καὶ τὴν κατάλληλον ψυχολογικὴν στιγμήν, ἀπὸ τραγουδιστὴν μάλιστα, ποὺ γνωρίζει τὴν τέχνην, ποὺ ἐζυμώθη μὲ τὴν μουσικὴν αὐτήν, ποὺ τὴν αἰσθάνεται πραγματικά, ἡ ἐντύπωσις, ποὺ δημιουργεῖται εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀκροατοῦ εἶνε τελείως διαφορετική. Ἀλλ' αὐτὸ εἶνε κάτι, ποὺ ἐξαρτᾶται ἀπὸ ἰδιαιτέρας ψυχολογικὰς στιγμὰς καὶ ψυχικὰς διαθέσεις, ἀπὸ ἐξαιρετικὰς συνθήκας, ἀπὸ ὑποκειμενικούς, μὲ ἄλλας λέξεις, καὶ ἀντικειμενικοὺς παράγοντας, ξένους καὶ ἀσχέτους πρὸς τὴν αὐστηρὰν καὶ ἐπιστημονικὴν κριτικὴν καὶ ἔρευναν τοῦ ζητήματος.

Δὲν θέλομεν, μὲ ὅσα προηγήθησαν, νὰ καταλήξωμεν εἰς τὸ ὅτι δὲν θὰ ἦτο ἴσως πρακτικὸν καὶ δίδωνται συναυλίαι δημοτικοῦ τραγουδιοῦ. Νομίζομεν ὅμως, πῶς εἰς τοιαύτας περιστάσεις θὰ ἔπρεπε νὰ καταρτίζεται τὸ πρόγραμμα μὲ τὴν μεγαλυτέραν προσοχὴν καὶ ἐπιμέλειαν, διὰ νὰ ἀποφεύγεται ἀπὸ ἐνδεχομένην ἐπιπολαίαν ἐκλογὴν ἡ ἀνία ἐκ τῆς μονοτονίας τῶν ἐκτελουμένων τραγουδιῶν· διότι, πῶς εἶνε δυνατὸν ὑπ' αὐτοὺς τοὺς ὅρους ν' ἀπολαύσῃ ὁ ἀκροατὴς καὶ αἰσθανθῇ τὸ κάλλος, τὸ βαθύτερον περιεχόμενον, τὴν ἀγνότητα καὶ τὴν τέχνην τῆς δημώδους μας μουσικῆς;

Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς ἡ δοθεῖσα τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν εἰς τὰ «Ὀλύμπια» συναυλία δημοτικοῦ τραγουδιοῦ ὑστέρησεν ἀρκετά. Θὰ ἠμπορούσαν κάλλιστα νὰ περιληφθοῦν εἰς τὸ πρόγραμμα τῆς τραγούδια νησιώτικα, μακεδονικά, ρουμελιώτικα κλπ. ποὺ νὰ παρουσιάζουν ἐν τῷ συνόλῳ πολὺ μεγαλυτέραν ποικιλίαν. Ἐξ ἄλλου ἡ ἐκτέλεσις πλείστων ἐκ τῶν τραγουδιῶν τῆς προχθεσινῆς συναυλίας εἰς τὸν αὐτὸν τόνον ηὔξησε τὴν μονοτονίαν.

Προκειμένου, εἰδικώτερον, περὶ τῆς ἐκτελέσεως, φρονοῦμεν πῶς ὅσον ἁπλούστερα τραγουδοῦνται τὰ δημοτικά μας τραγούδια, τόσο καλύτερα εἶνε ἡ ἐντύπωσις καὶ τόσο ἀμεσώτερον ὁμιλοῦν εἰς τὴν ψυχὴν μας. Βέβαια ὁ κ. Α. Παπακωνσταντίνου ἐτραγούδησε μὲ ὡραίαν δυνατὴν φωνὴν (εἰς μερικὰ ἴσως σημεῖα περισσότερον τοῦ δέοντος δυνατήν) καὶ μὲ ἀντίληψιν τὰ τραγούδια αὐτά· ἐν τούτοις, οὐδὲ πρὸς στιγμὴν ἐλησμόνησε τὸν τραγουδιστὴν τοῦ μελοδράματος· μᾶς ἔδιδε νὰ ἐννοήσωμεν, ὅτι τραγουδεῖ μὲ «τέχνην» ὑπεξάγει τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι, τὸ τραγοῦδι τὸ ἀπὸ τοῦ βουνοῦ καὶ τοῦ κάμπου, εἰς τοὺς κανόνας, τὴν τέχνην καὶ τὸν τρόπον ποὺ γένετε ἡ ἔντεχνος μουσική· μία κάπως μεγαλυτέρα ἁπλότης εἰς τὴν ἐκδήλωσιν καὶ τὴν ἑρμηνείαν ἐν γένει, μέσα βέβαια πάντοτε εἰς τὸ πλαίσιον τῆς «ὀρθῆς τραγουδιστῆς», νομίζομεν πῶς θὰ μετέδιδε βαθυτέρας συγκινήσεις εἰς τὸν ἀκροατήν.

Εἰς οὐδὲν ἐπίσης βοηθεῖ ἡ ἠθοποιΐα οὔτε καὶ βοηθεῖ διὰ τὴν καλυτέραν κατανόησιν τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ· ἀντιθέτως μάλιστα· καὶ εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ἡ δὶς Φρόσω Κοκόλλα θὰ εἶχε μεγαλυτέραν ἐπιτυχίαν ἂν δὲν συνώδευε τὸ τραγοῦδι της μὲ μιμικήν. Τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι δὲν εἶνε τραγοῦδι ὀπερέττας ἢ ἐπιθεωρήσεως.

Ἄριστοι ἐφ' ὅλης τῆς γραμμῆς καὶ μέσα εἰς τὸ πνεῦμα τῆς ἐκτελουμένης μουσικῆς οἱ τρεῖς μουσικοὶ κ.κ. Θ. Ἀγαπητός, Ι. Ἠλίας καὶ Δημ. Βλαχόπουλος (βιολί, κλαρίνο, λαούτο) οἱ ὁποῖοι συνώδευσαν τὰ τραγούδια. Ἐθαυμάσαμεν πράγματι τὴν ἀντίληψίν των, τὴν τέχνην των, τὸν λαμπρὸν ἐν γένει τρόπον ἐκτελέσεως καὶ ἀπὸ ἀπόψεως τεχνικῆς καὶ ἀπὸ ἀπόψεως ἑρμηνείας τῆς δημώδους μας μουσικῆς.

Καλὴ ἡ μικρὴ ἀνδρικὴ χορωδία.

Ἀπὸ ἀπόψεως γενικῆς ἐντυπώσεως, θὰ ἦτο προτιμότερον ἂν ἐδίδετο ἕνας σοβαρώτερος τόνος εἰς τὴν συναυλίαν αὐτήν. Διὰ ποῖον λόγον νὰ φορέσουν οἱ ἐκτελεσταὶ φουστανέλλες; Διὰ ποῖον λόγον νὰ σημαιοστολισθοῦν τὰ «Ὀλύμπια» κατὰ τρόπον ἐνθυμίζοντα θέατρον μικρᾶς ἐπαρχιακῆς πόλεως ἐν «ἡμέρᾳ ἑορτῆς»; Τὰ «Ὀλύμπια» ἔπλεον εἰς τὰς ἑλληνικὰς σημαίας. Νομίζομεν, ἐν τούτοις, πῶς τοῦ Ἐθνικοῦ μας Συμβόλου θὰ ἔπρεπε νὰ γίνεται χρῆσις μὲ τὴν μεγαλυτέραν προσοχὴν καὶ μὲ πραγματικὴν εὐλάβειαν. Καὶ ἡ δημώδης μας μουσική, ἐκτελουμένη ἐπισήμως εἰς μίαν συναυλίαν, ἀφιερωμένην ἀποκλειστικῶς εἰς αὐτὴν καὶ κάθε τι ἄλλο, ποὺ καθρεπτίζει τὴν ἐθνικὴν ψυχήν, ἢ ποὺ συμβολίζει τὸν ἐθνικὸν παλμόν, εἶνε πράγματα ποὺ δὲν ἐπιδέχονται «πανηγυρικοποίησιν».

Δ. Α. Χ.

Ἀρχαιολογικὰ Νέα

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη ἀπόφασις τῶν ὑπουργῶν Τουρισμοῦ καὶ Δημοσίας Ἀσφαλείας, καθ' ἣν οἱ καθ' ἅπαν τὸ Κράτος πωληταὶ παντὸς εἴδους ἀντικειμένων ἀρχαιολογικῆς ἀξίας ὑποχρεοῦνται νὰ ἔχουν τοποθετημένην ἐπὶ ἑκάστου ἀντικειμένου, ἐκτεθειμένου πρὸς πώλησιν, ἐπιγραφήν, ἀναγράφουσαν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν καὶ Γαλλικὴν τὴν λέξιν «γνήσιον» ἢ «ἀπομίμησις», ἀναλόγως τῆς γνησιότητος ἢ μὴ τοῦ πρὸς πώλησιν ἐκτεθειμένου ἀντικειμένου. Οἱ παραβάται διώκονται ποινικῶς.

Τὰ ἐγκαίνια τῆς Παπαστρατείου Παιδικῆς Στέγης

Τὰ ἐπίσημα ἐγκαίνια τῆς Παπαστρατείου Παιδικῆς Στέγης, τὰ ἀναβληθέντα ἕνεκα τοῦ θανάτου τῆς Α.Β.Υ. τοῦ πρίγκιπος Νικολάου, θὰ τελεσθῶσιν αὔριον Πέμπτην καὶ ὥραν 11 μ.μ.

Παρακαλοῦνται πάντες οἱ ἔχοντες λάβει προσκλήσεις νὰ τιμήσωσι ταῦτα διὰ τῆς παρουσίας των.

Συναυλίαι

Ἡ ἀναβληθεῖσα, λόγῳ τοῦ πένθους τοῦ πρίγκιπος Νικολάου, συναυλία τῶν ἐκλεκτῶν καλλιτεχνῶν κ. Ἔλσας Σαμαρτζῆ καὶ Τότη Στεφανίδη θὰ δοθῇ τὴν Παρασκευὴν εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον Πειραιῶς εἰς τὰς 7.15 μ.μ. Εἰς τὸ πλούσιον πρόγραμμα συμπράττει ὁ βιολονίστας κ. Γρηγόρ. Καρατζᾶς καὶ ἡ Πειραϊκὴ Δημοτικὴ Χορῳδία συνοδείᾳ πιάνου ὑπὸ τοῦ μαέστρου κ. Στεφ. Βαλτετσιώτη.

Ὁ χορὸς τῶν Φθιωτῶν

Τὸ Σάββατον δίδεται εἰς τὸ ἑστιατόριον «Πάνθεον» ὁ μέγας ἐτήσιος χορὸς τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ Φθιωτῶν. Εἰς τὴν χοροεσπερίδα αὐτὴν θὰ χορευθοῦν, πλὴν τῶν εὐρωπαϊκῶν, καὶ ἅπαντες οἱ ἑλληνικοὶ χοροί.

Ἀσκραῖος

Σήμερον ὥραν 6 μ.μ. ὁ κ. Ἀντ. Κεραμόπουλος συνεχίζων τὰς ὁμιλίας του «Ἑλλὰς καὶ Ἕλληνες» θὰ πραγματευθῇ τὸ θέμα: «Ἡ μετὰ τὴν ἐμφάνισιν τῶν Ἑλλήνων ὀργάνωσις» καὶ ὥραν 7 μ.μ. ὁ κ. Δημ. Καπετανάκης θὰ ὁμιλήσῃ διὰ «Τὸ αἰσθηματικὸ ξύπνημα τοῦ Γκαῖτε», ὁδὸς Δραγατσανίου ἀριθ. 6.

Ἐκδόσεις

Μὲ ἐκλεκτὴν συνεργασίαν καὶ πλουσίαν ἀποκρηάτικην ὕλην ἐκυκλοφόρησε τὸ περιοδικὸν «Εὐρώπη», καλὸς σύντροφος κάθε οἰκογενείας.

Χοροὶ

Σήμερον τὸ βράδυ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Ἀριζόνας» (Κοδριγκτῶνος 12) θὰ δοθῇ ὁ χορὸς «Τοῦ Μυστηρίου», τὸ πλέον ἐνδιαφέρον γεγονὸς τῆς Ἀποκρηᾶς. Τὸ γλέντι προμηνύεται ἐξαιρετικὸν ἡ δὲ ὀργάνωσις του ὀφείλεται εἰς τὸν κ. Δ. Κανελλόπουλον.

—Σήμερον 10.30 μ.μ. δίδεται ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑπουργοῦ - διοικητοῦ Πρωτευούσης κ. Κ. Γ. Κοτζιᾶ καὶ τοῦ Δημάρχου Ἀθηναίων κ. Ἀμβροσίου Πλυτᾶ ὁ χορὸς τῶν Δημοτικῶν ὑπαλλήλων εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια».

—Σήμερον 10 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Ἀκροπὸλ» δίδεται ὁ ἐτήσιος χορὸς τῆς Ἑνώσεως Ναυπακτίων.

—Σήμερον εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Μαξὶμ» θὰ δοθῇ ὁ μέγας πατριωτικὸς χορὸς τῶν Φίλων Ραμπελαί.

—Ὁ ἐτήσιος χορὸς τῶν Παρελλησποντίων σωματείων Δαρδανελλιωτῶν, Καλλιπολιτῶν καὶ Μαδυτιῶν θὰ δοθῇ σήμερον καὶ ὥραν 10 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικόν».

—Αὔριον δίδεται εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος» ὁ χορὸς τῶν σιδηροδρομικῶν ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑπουργοῦ Σιδηροδρόμων καὶ Αὐτοκινήτων κ. Σπυρίδωνος.

—Τὴν Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. δίδεται εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος» ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Συγκοινωνίας.

—Τὴν Παρασκευὴν θὰ δοθῇ ὁ χορὸς τῶν Ἀρκάδων εἰς τὸ θέατρον Ἀργυροπούλου (πρώην Ντελίς), τῇ συμπράξει τῶν ἐν Ἀθήναις Συλλόγων Τριπολιτῶν, Τεγεατικοῦ καὶ Μαντινειακοῦ.

—Τὸ Σάββατον δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Αἴγλης» Ζαππείου ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ Συλλόγου Κωστιανῶν - Πάρου.

—Ὁ Ἑλληνογαλλικὸς Σύνδεσμος Νέων δίδει ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α.Ε. τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Γαλλίας κ. Κόσμ καὶ τοῦ ἀξιοτίμου Πρυτάνεως τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν τὸν ἐτήσιον χορόν του τὸ Σάββατον 10 μ.μ. εἰς τὰς αἰθούσας τῆς Φοιτητικῆς Λέσχης.

—Τὴν Κυριακὴν δίδεται εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος» ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ Συνδέσμου Προστασίας Παιδιῶν (πρώην τοῦ Συνδέσμου Προστασίας Βρεφῶν καὶ Παίδων). Ἡ «Παιδικὴ Ἑστία» τοῦ Συνδέσμου ἀπὸ τὸν Μάϊον παρέλαβε καὶ περιθάλπει τὰ παιδιὰ τῶν φυλακισμένων γυναικῶν. Ἡ «Παιδικὴ Φωλιά» του μέσα εἰς τὰ πεῦκα τοῦ Χολαργοῦ, τὸ πρῶτον παιδικὸν ἄσυλον τοῦ εἴδους του εἰς τὴν Ἑλλάδα, εἶνε σχεδὸν ἑτοίμη.

—Μεγαλοπρεπὴς προμηνύεται ὁ χορὸς τῶν συντακτῶν Περιοδικοῦ Τύπου, ὁ διδόμενος τὸ Σάββατον τὸ βράδυ εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ Παλλὰς» ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑφυπουργοῦ Τύπου κ. Θ. Νικολούδη.

—Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα καὶ ἀπὸ τῆς 3 μ.μ. δίδεται εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ὁ τελευταῖος παιδικὸς χορὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου.

—Τὸ Σάββατον τὸ ἀπόγευμα τὸ «Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ» τῆς κ. Ἀντιγόνης Μεταξᾶ δίδει εἰς τὸ θέατρον Ἀργυροπούλου τὸν μεγάλον του παιδικὸν χορὸν μὲ θαυμάσιες παιδικὲς ἀτραξιὸν καὶ πλούσιον κοτιγιόν. Εἰς τὴν πίσταν θὰ χορεύσουν μόνον παιδιά.

Μνημόσυνα

Τελοῦντες τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 5 τρέχ. ὥραν 9½ π.μ. ἐτήσιον ἀρχιερατικὸν μνημόσυνον ἐν τῷ ἐν Ἀσπροπύργῳ (Ἀττικῆς) ἱερῷ ναῷ τῆς Εὐαγγελιστρίας ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ ΑΝΤ. ΚΑΛΛΕΡΓΗ

(Γεν. Γραμματέως τοῦ Γεωργ. Ἐπιμελητηρίου Ἀττικοβοιωτίας, τέως γερουσιαστοῦ τῶν Γεωργ. Ἐπιμελητηρίων τῆς Ἑλλάδος) παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους, ὅπως προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸ Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Μαρτίου 1938

Οἱ ἀδελφοί: Ἀναστ. Ἀντ. Καλλέργης, Ἀργυρὼ Ἀν. Μπουγιατιώτου, Ἰωάννης Α. Καλλέργης, Ἰσίδωρος Α. Καλλέργης, Παναγ. Χατζῆς, Λίτσα Α. Καλλέργη, Ἀναστ. Μπουγιατιώτης, Εὐαγγελία Ἰσιδ. Καλλέργη. Οἱ ἀνεψιοί.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΑΝΑΒΟΛΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἡ διὰ τὴν 9ην Μαρτίου ἐ. ἔ. προκηρυχθεῖσα δημοπρασία βιβλιοδετικῶν ἐργασιῶν τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Δημοσίου Λογιστικοῦ ἀνεβλήθη καὶ ἐνεργηθήσεται τὴν 31ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11 π. μ.

Ὁ ὑπουργὸς
Α. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

Τοὺς ἀλησμόνητους «Λογχοφόρους τῆς Βεγγάλης» Διαδέχεται
Η ΜΑΣΚΩΤ ΤΩΝ ΛΟΓΧΟΦΟΡΩΝ
Τὸ περιπετειῶδες μεγαλούργημα τοῦ Κίπλιγκ
«ΔΙΤΣ»

Κοινωνι

Βαπτίσεις

Ἡ δὶς Καίτη Δούκα ... κολυμβήθρας τὸν υἱὸν ... οντοπούλου, ἀξιωματικοῦ ... ματος, δοῦσα αὐτῷ τὸ ...

Ἀρραβῶνες

Ὁ κ. Ἐλευθέριος Ν. ... δὶς Ἄννα Ν. Δάβιου ... Τήνῳ. Εὐχόμαι αὐτοῖς ...

—Ὁ κ. Νίκος Γ. Τσ... δὶς Ἐρατὼ Διονυσίου ... ἠρραβωνίσθησαν.

Γάμοι

Ὁ κ. Βασίλειος Γρ... ὑπουργείου Οἰκονομικῶν, ... νεια Γ. Παπαδημητροπ... γάμους των ἐνταῦθα τὴν ... ου 1938.

—Ὁ κ. Λουκᾶς Δ. Τσ... καὶ ἡ δὶς Ἑλένη Α. ... τοὺς γάμους των ἐν Πει... Παράνυμφος παρέστη ὁ ... γελίου.

Ἀφίξεις

Ὁ ἰατρὸς κ. Ἰάσων Α. ... ἀφίχθη ἐκ Μονάχου καὶ ... θως.

Κηδεῖαι

Τὸν ἀγαπημένον μας ... νεψιὸν καὶ θεῖον
ΝΙΚΟΝ ΧΡ. ΔΙΜ...
ἐτῶν 35
θανόντα χθές, κηδεύομεν ... τὴν καὶ ὥραν 10½ π.μ. ἐκ ... κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ... 20 εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ ... Πευκακίων.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Μαρτ...
Οἱ τεθλιμμένοι γονεῖς: ... Μαρία Χ. Διμηνίτου. Οἱ ... Γ. Ρουφοπούλου, Σπ... Λέανδρος Περιβολαρόπ... Ρουφόπουλος, Ἀγγελικὴ Α. ... πούλου. Οἱ θεῖοι. Οἱ ... συγγενεῖς.
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν ...)

Εὐχαριστήρ...

Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς ... συμμετασχόντας εἰς τὸ ... σκληρᾷ ἀπωλείᾳ τῆς ... ζύγου
ΑΝΤΩΝΙΑΣ ...
Ὁ σύζυγος: Γεώργιος ...

Πάντας τοὺς συμμετασχόν... τε εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας ... τοῦ προσφιλοῦς μας
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Α. ...
εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.
Αἱ οἰκογένειαι: Κωνσταντ... λῆ, Ἀποστόλου Καζάκ... Ἰσμυρλῆ καὶ Ἑλένης ...

Πένθη

Τὴν ἀγαπημένην μας ... καὶ ἀδελφὴν
ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ Ι. ΤΟΤ...
ἐκηδεύσαμεν χθές.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Μαρτίου ...
Τὰ τέκνα: Δημήτριος καὶ ... Κωνσταντῖνος Ι. Τοτόμ... τόμη, Σπῦρος καὶ Ἀννα ... στάθιος καὶ Μαρία Τοτόμ... Οἱ ἀδελφοί.

Ο οἶκος Mady Donn...
ὁδὸς Κανάρη 9Α — ...
σολντάρει τὰ βραδινά ...

Ο ΟΙΚΟΣ Eugenie, ... ου Γεωργίου Καρύτση 10 ... πὸ 1 μέχρι 10ης Μαρτί... πομείναντα μοντέλλα ... καὶ ὑφάσματα.

Β. Καραβασίλης
Ζ
Χορεύετε, ὡραία μου Μεξικάνα;
Εὐχαριστῶ!.... Προτιμῶ τώρα νὰ καπνίσω ἕνα «Ζ».
Καραβασίλης

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κρε... βειχάλκινον μοντέ... λα ἔπιπλα εἰς τιμ... ὁδὸς Λάμπρου Κατ... γινος. Ὧραι 2—5
...λοῦν ὁ- ...αὶ ἄλ- ...ας. Ὁ- ... Ἀν-

ΓΑΛΛΙΚΑ ὁμιλεῖτε ἐντὸς ἕξ (6) μηνῶν. Πληροφορίαι 11—12 π. μ. 7—8 μ. μ. Alfred Miéli, ὁδὸς Λέκα ἀριθ. 1, παρὰ τὴν πλατεῖαν Συντάγματος (Οἰκία Κακούρη).

...ξεις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀ... νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰ... Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημ... Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἀ. Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

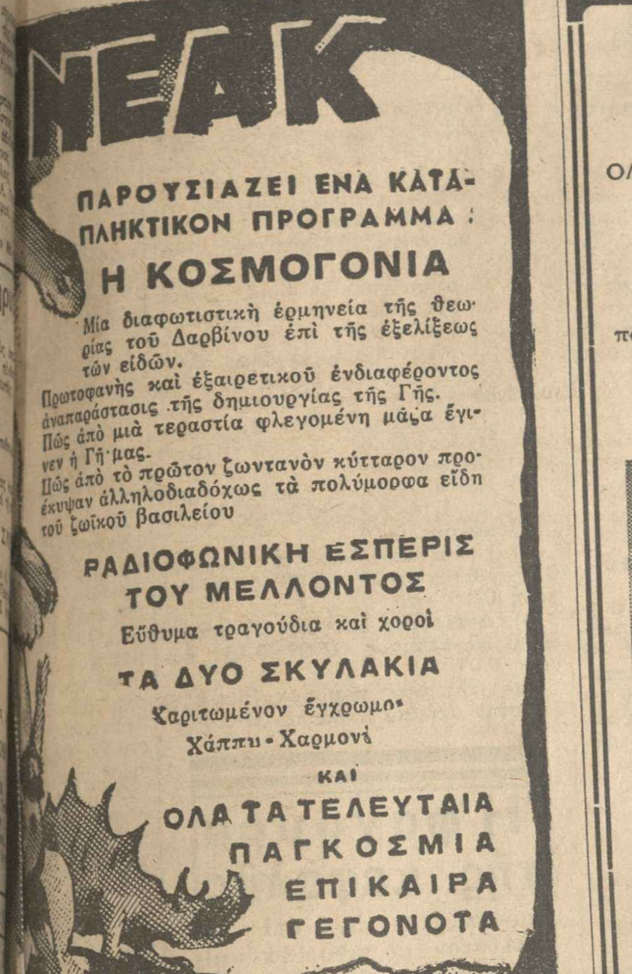
ΤΕΤΑΡΤΗ
2
ΜΑΡΤΙΟΥ 1938
Ἡσυχίου, Εὐθαλίας μαρτύρων

...ίσσα τῆς Ἀγγλίας Μαίρη, ἀδελφὴ τοῦ Βα... ...ΣΤ, ἡ ὁποία ἀφίκετο εἰς τὰς Ἀθήνας, φωτο...γραφουμένη εἰς τὴν Ἀκρόπολιν.

Ὁ στρατάρχης Γκαῖριγκ συμμετέσχεν, ὡς γνωστόν, κυνηγίου εἰς τὴν Πολωνίαν τὴν 25ην Φεβρουαρίου. Ἀνωτέρω ὁ στρατάρχης μὲ τὰ θηράματά του, τρεῖς ἀγριοχοίρους καὶ ἕνα λύκον.

Ὁ πρώην πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κ. Χοῦβερ, ἐπισκεπτόμενος ἤδη τὴν Εὐρώπην, λαμβάνει τὸ ἀναμνηστικὸν μετάλλιον τῆς ἀνακηρύξεώς του ὡς ἐπιτίμου πολίτου τῆς Λίλλης.

Τὸ γερμανικὸν ἀεροπλάνον τῆς γραμμῆς Παρισίων—Βερολίνου, τὸν ὁποῖον συνετρίβη καταπεσὸν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους εἰς ὀλίγην ἀπόστασιν ἀπὸ τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Μπουρζέ.


ΝΕΑΚ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΕΝΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:
Η ΚΟΣΜΟΓΟΝΙΑ
Μία διαφωτιστικὴ ἑρμηνεία τῆς θεωρίας τοῦ Δαρβίνου ἐπὶ τῆς ἐξελίξεως τῶν εἰδῶν.
Πρωτοφανὴς καὶ ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος ἀναπαράστασις τῆς δημιουργίας τῆς Γῆς.
Πῶς ἀπὸ μιὰ τεραστία φλεγομένη μᾶζα ἐγινεν ἡ Γῆ μας.
Πῶς ἀπὸ τὸ πρῶτον ζωντανὸν κύτταρον προέκυψαν ἀλληλοδιαδόχως τὰ πολύμορφα εἴδη τοῦ ζωϊκοῦ βασιλείου
ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΣ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ
Εὔθυμα τραγούδια καὶ χοροί
ΤΑ ΔΥΟ ΣΚΥΛΑΚΙΑ
Χαριτωμένον ἔγχρωμο·
Χάππυ - Χαρμονί
ΚΑΙ
ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

...ΚΙΝΗ ΒΕΝΤΕΤΑ
Τὸ ἔργο τῆς ΚΑΘΑΡΑΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

...ποιήθη εἰς τὴν Ραδιοφωνίαν
...ς τεραστίας κεραίας ...ερικανικὸν ραδιοφωνικὸν ...KDKA (περιλαμβάνων Βραχέων Κυμάτων W 8 X K), ὅστις λειτουργεῖ ... Pittsburgh Ἀμερικῆς ... Ἑταιρείας Westinghouse:
Ἡ νέα ... τύπου Οὐρανοξύστου, ...ους καὶ ἔχουσα ὕψος περίπου 20... Διὰ ταύτης βελτιοῦνται ...κπομπαὶ καὶ αἱ λήψεις.
Δοκιμ...ούσετε τὸν Ἀμερικανικὸν Πομπὸν ...OUSE W 8 X K, ἐργαζόμενον ὡς ἑ...
Κιλοσάϊκλ Καθ' ἑκάστην (ὥρ. Ἀθ.)
21540 1.45 μ.μ.—4 μ.μ.
15210 4 μ.μ.—2 μ. μεσον.
11870 2 π.μ.—4 π.μ.
6140 6 π.μ.—8 π.μ.
WE...INGHOUSE
Τὸ Ἄρχον ὄνομα εἰς τὴν Ραδιοφωνίαν
...ΦΟΙ ΑΣΛΑΝΙΔΗ
... 7, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΗΛ. 20-207

Μετὰ τὸν ΠΩΛ ΜΙΟΥΝΙ
τὸν ΕΡΡΟΛ ΦΛΥΝΝ
τὴν ΟΛΙΒΙΑ ΝΤΕ ΧΑΒΙΛΛΑΝΤ
τὴν ΜΠΕΤΤΥ ΝΤΑΙΒΙΣ
ἡ Ἑταιρεία WARNER
παρουσιάζει εἰς τὸ Ἀθηναϊκὸν Κοινὸν τὴν νέαν της ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΝ
τὸ νέο ἀστέρι της, τὸν
ΓΟΥΕΗΝ ΜΟΡΡΙΣ
ποὺ μεσουρανεῖ ἤδη σὲ ὅλον τὸν κόσμο καὶ κατέκτησε τὴν ἀγάπην ὅλων μὲ τὴν πρώτην του ἐμφάνισιν στὸ
ΚΙΝΗΜΑΤ. ΘΑΥΜΑ
ΧΑΛΥΒΔΙΝΟΙ ΑΝΔΡΕΣ
εἰς τὸ ὁποῖον πρωταγωνιστεῖ μαζὶ μὲ τὴν ΜΠΕΤΤΥ ΝΤΑΙΒΙΣ ΕΝΤ. ΡΟΜΠΙΝΣΟΝ ΧΩΜ. ΜΠΟΓΚΑΡΤ
καὶ προβάλλει μὲ ΑΦΑΝΤΑΣΤΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ὁ κινηματογράφος
ΚΡΟΝΟΣ
(Πλατεῖα Ὁμονοίας)
Σκηνοθεσία ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΥΡΤΙΖ
«ΙΔΕΑΛ»

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ LTD
1839
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΑΠΟ ΔΡΑΧΜΑΣ 100 ΚΑΙ ΑΝΩ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ
ΘΥΡΙΔΕΣ ΜΕ ΕΤΗΣΙΟΝ ΕΝΟΙΚΙΟΝ

ΠΑΥΛΟΣ ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ
Εἰδικὸς ἰατρὸς τῶν Παρισίων, Ἀφροδισιολόγος, Οὐρολόγος, Δερματολόγος, Γυναικολόγος. Σπουδάσας ἐπὶ πολλὰ ἔτη εἰς Παρισίους. Δέχεται 8½—1½ καὶ 3½—8½ μ.μ. 26 ὁδὸς Μενάνδρου 26, Ὁμόνοια

ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΝ ΑΓΝΟΝ
ΔΕΛΦΟΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΓΕΥΣΕΩΣ
ΠΡΟΪΟΝ ΤΟΥ ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ «ΜΑΝΟΣ»
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

Δ. ΚΟΡΑΚΗΣ
Γάντια Κάλτσες Τσάντες Κομπινεζόν Υποδήματα Καπέλλα Κορσέδες
Γιακαδάκια Δαντέλλες Λαμέ Εμλερ Γαλώνια Πούλιες Χάνδρες Στρας
Εὐαγγελιστρίας 16.

Ἕνα ἵδρυμα φιλανθρωπίας

Τὸ Γηροκομεῖον Ἀθηνῶν

Ἐπέκτασις τῆς δράσεώς του

Αἱ καταστροφαὶ ποὺ ἐδημιούργησαν οἱ μακροχρόνιοι ἀγῶνες ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς μας ἀνεξαρτησίας ἐπολλαπλασίασαν τὴν κοινωνικὴν δυστυχίαν εἰς τὸ νεοπαγὲς Ἑλληνικὸν Κράτος. Ἐπηκολούθησαν ὀξύτατοι ἐσωτερικοὶ ἀγῶνες καὶ ἕως ὅτου ἀνδρωθῇ τὸ ἀπηλευθερωμένον ἔθνος μας, ἡ ἀθλιότης ηὔξησεν εἰς σημεῖον ἐπικίνδυνον. Κατὰ τὴν μεσοβασιλείαν (1862—1863) οἱ δρόμοι τῶν Ἀθηνῶν ἦσαν πλημμυρισμένοι ἀπὸ ἐπαίτας, οἱ ὁποῖοι προσεπάθουν νὰ διατηρηθοῦν εἰς τὴν ζωὴν ἀπὸ τὴν εὐσπλαγχνίαν τῶν πολιτῶν. Τὸ θλιβερὸν θέαμα γερόντων, ποὺ ἅπλωναν τὸ χέρι ἐκλιπαροῦντες τὴν συνδρομὴν τῶν διαβατῶν ἦτο συνηθέστατον εἰς τὴν μικρὰν τότε πρωτεύουσαν τοῦ μικροῦ βασιλευομένου ἔθνους. Ἀπὸ τὰς ἐπαρχίας ἔφθαναν καθημερινῶς καὶ νέα ράκη τῆς ζωῆς κινούμενα ἀπὸ τὴν ἐλπίδα ὅτι εἰς τὴν πρωτεύουσαν θὰ κατώρθωναν ἴσως νὰ συντηρηθοῦν. Ἡ ἀτομικὴ φιλανθρωπία ἦτο ἀδύνατον ν' ἀντιμετωπίσῃ τὴν ἀνθρωπίνην δυστυχίαν. Πῶς λοιπὸν θὰ ἐβοηθοῦντο οἱ πάσχοντες συνάνθρωποι καὶ μάλιστα ἐκεῖνοι, ποὺ ὁ χρόνος τοὺς εἶχε καταστήσει ἀνικάνους πρὸς οἱανδήποτε ἐργασίαν;

Ἕνα βράδυ, καθὼς λέγουν τὰ παλαιὰ πρακτικά, ὁ καθηγητὴς Μπακαλόπουλος ἔρριψε τὴν ἰδέαν νὰ περισυλλεχθοῦν οἱ ἐπαῖται πτωχοὶ γέροντες. Μ' ἕνα πρόχειρο ἔρανο μαζεύτηκε ἕνα μικρὸν ποσὸν ἐνοικιάσθη ἕνα σπίτι στὴν ὁδὸν Αἰόλου, στὸ ὁποῖον ἐτοποθετήθησαν δέκα γέροντες, οἱ πρῶτοι τρόφιμοι τῆς «Ἐλεήμονος Ἑταιρείας Ἀθηνῶν».

Ἀπὸ τοὺς πρώτους μεγάλους εὐεργέτας τοῦ ἱδρύματος, ἦσαν ὁ ἀείμνηστος Βασιλεὺς Γεώργιος Α' καὶ ἡ Βασίλισσα Ὄλγα. Ἐπηκολούθησαν δωρεαὶ καὶ εἰσφοραὶ ποὺ ἀπεδείκνυαν τὸ ἐνδιαφέρον τῆς κοινωνίας διὰ τὸ φιλανθρωπικὸν ἔργον τοῦ ἱδρύματος. Εἰς τὰς στήλας τῶν εὐεργετῶν διακρίνονται μὲ χρυσᾶ γράμματα τὰ ὀνόματα τῆς Μεγάλης Δουκίσσης Ἀλεξάνδρας (1868), τοῦ Βασιλέως τῆς Δανίας Χριστιανοῦ, τῆς πριγκιπίσσης Μαρίας, τοῦ Βασιλέως Γεωργίου Β' Διαδόχου τότε, τοῦ Λάμψα, Νικολαΐδη, Σταθάτου καὶ πλείστων ἄλλων.

Μὲ τὰς δωρεὰς ταύτας κατώρθωσεν ἡ Φιλάνθρωπος Ἑταιρεία νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν εὐεργετικήν της δρᾶσιν καὶ ἀνεγείρῃ ἰδιόκτητον οἴκημα, τὸ γνωστὸν σήμερον ὡς «Παλαιὸν Γηροκομεῖον» τῆς λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας, δίπλα στὴν ὡραία ἐκκλησία τοῦ ἱδρύματος, τὸν «Ἅγιο Νικόλαο». Περιελάμβανε τότε μόνον 100 κρεββάτια καὶ οἱ τρόφιμοί του συνετηροῦντο ἀποκλειστικῶς ἀπὸ τὰς συνδρομὰς τῶν μελῶν καὶ δωρεάς.

Τῷ 1890 τὸ ἵδρυμα λαμβάνει μεγάλην δωρεὰν τοῦ Συγγροῦ, 20.000 λιρῶν, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅμως νὰ κτισθῇ νέον οἴκημα συγχρονισμένον καὶ νὰ τεθῇ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς Βασιλίσσης τῶν Ἑλλήνων.

Μὲ τὴν δωρεὰν τοῦ Συγγροῦ, ἔπειτα ἀπὸ δέκα χρόνια κτίζεται εἰς τὸ νέον μεγάλο κτῆμα, ἀριστερὰ τῆς ὁδοῦ πρὸς τὸ Ψυχικό, τὸ σημερινὸν κεντρικὸν Γηροκομεῖον καὶ βαθμηδὸν προστίθενται ἄλλα πέντε, μὲ 300 κρεββάτια συνολικῶς.

Ὁ κ. Α. Κοριζῆς μόλις ἀνέλαβε τὸ ὑπουργεῖον τῆς Προνοίας ἐφρόντισε διὰ τὴν ἐνίσχυσιν ὅλων ἐκείνων τῶν φιλανθρωπικῶν ἱδρυμάτων, τὰ ὁποῖα πράγματι ἐλειτούργουν πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν των. Μεταξὺ αὐτῶν περιελήφθη καὶ τὸ Γηροκομεῖον. Διέθεσεν ἀμέσως δύο ἑκατομμύρια διὰ τὴν ἀνέγερσιν ἑνὸς ἀκόμη περιπτέρου, λίαν συγχρονισμένου, μὲ λουτρὰ καὶ ἐγκαταστάσεις τελείας. Ηὔξησε τὴν ἐτησίαν ἐπιχορήγησιν ἀπὸ εἰκοσιπέντε εἰς ἑκατὸν χιλιάδας, ἄλλας δὲ διακοσίας χιλιάδας ἔδωσεν ὡς ἔκτακτον ἐπιχορήγησιν καὶ ἀνέλαβε νὰ καταβάλλῃ τὰ τροφεῖα 40 πτωχῶν, πρὸς 400 δρχ. μηνιαίως, δηλαδὴ ἕνα κονδύλι 300.000 τὸ χρόνο. Ἡ θεμελίωσις τοῦ νέου κτιρίου ἔγινε τὸν περασμένο Νοέμβριον καὶ αἱ ἐργασίαι εὑρίσκονται σχεδὸν εἰς τὸ τέλος.

Εἰς τὸ νέον καὶ συγχρονισμένον πλέον κτίριον τοῦ Γηροκομείου φιλοξενοῦνται σήμερον πεντακόσιοι γέροντες ἀμφοτέρων τῶν φύλων καὶ χάρις εἰς τὴν φιλαλληλίαν τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας καὶ τὴν φροντίδα τοῦ Κράτους, οἱ ταλαιπωρημένοι αὐτοὶ ἄνθρωποι ζοῦν ἐκεῖ ἥσυχα, ἀφοῦ εἰς ὅλην τῶν τὴν ζωὴν ἐδοκίμασαν χαρὰς καὶ πικρίας. Διότι ὑπάρχουν ἀρκετοὶ καὶ μάλιστα γραῖαι ποὺ ἐγνώρισαν κατὰ τὴν νεότητά των καὶ τὴν οἰκογενειακὴν χαρὰν καὶ τὸν πλοῦτον. Ἀλλὰ ἡ ζωή, ἡ ὁποία μᾶς παρουσιάζει τόσον συχνὰ τὰς πλέον ἐκπληκτικὰς μεταβολάς, ἐσάρωσε καὶ τὰς πτωχὰς ὑπάρξεις τοῦ Γηροκομείου παντὸς πόρου διὰ τὴν ζωήν, ἀλλὰ καὶ κάθε προσφιλοῦς τῶν προσώπου.

Εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ ἑστιατορίου συγκεντροῦνται τρεῖς φορὰς τὴν ἡμέραν οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου, προσκαλούμενοι ἀπὸ τὴν μεγάλην καμπάναν τοῦ ἱδρύματος καὶ ἀφοῦ κάμουν τὴν προσευχήν των τρώγουν ἐκεῖ ὅλοι μαζί. Εἰς τὰ πρόσωπα των βασιλεύει ἡ γαλήνη ποὺ πηγάζει ἀπὸ τὴν βεβαιότητα ὅτι καὶ αὔριον καὶ μεθαύριον καὶ μέχρι τῆς τελευταίας των στιγμῆς δὲν θὰ ἀντιμετωπίσουν τὸ φάσμα τῆς πείνης.

Πλὴν ὅμως τῶν τροφίμων τοῦ Γηροκομείου ποὺ στεγάζονται δωρεάν, ζοῦν ἐκεῖ καὶ ἄλλοι καταβάλλοντες χιλίας δραχμὰς μηνιαίως ὡς τροφεῖα. Εἶνε ἐκεῖνοι ποὺ εἰς τὰ τελευταῖα των χρόνια ἔμειναν χωρὶς φίλους καὶ συγγενεῖς μὲ μίαν μικρὰν πρόσοδον ποὺ τὴν διαθέτουν τώρα εἰς τὸ Γηροκομεῖον, τὸ ὁποῖον φροντίζει διὰ νὰ γλυκάνῃ τὸ τέλος τῆς ζωῆς των.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον λειτουργεῖ ἐντὸς τῆς πρωτευούσης ἕνα ἀπὸ τὰ φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα τῆς χώρας μας, ποὺ ἱδρύθη πρὸ ἑβδομήντα ἐτῶν καὶ ἔκτοτε κάθε χρόνο ἐπεκτείνει τὴν δρᾶσίν του ἐνισχυόμενον ἀπὸ τοὺς ἰδιώτας καὶ τὸ Κράτος.

Μερικοὶ ἀπὸ τοὺς τροφίμους τοῦ Γηροκομείου

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Ὁ Χίτλερ ὡς μαθητής.— Ζητεῖται ἡ ἀναθεώρησις τῆς δίκης Μπωντελαὶρ διὰ τὰ «Ἄνθη τοῦ κακοῦ».— Γάλλος ἀρχιμάγειρος καὶ πάλιν εἰς τὴν ἀγγλικὴν αὐλήν.—Ρεκὸρ παιδικῆς ἐγκληματικότητος.— Ἡ ἀμερικανικὴ ἀστυνομία καταζητεῖ τὸν «πλέον ἐπικίνδυνον ἄνθρωπον τοῦ κόσμου». Μὲ ἕνα φίλημα παραλύει καὶ ὑπνωτίζει κάθε γυναῖκα.

Ἕνας παλαιὸς συμμαθητὴς τοῦ Χίτλερ, ὁ Οὖγκο Ράμπιτς, ἐδημοσίευσε κατ' αὐτὰς ἐνδιαφερούσας ἀναμνήσεις περὶ τῆς ζωῆς τοῦ Φύρερ κατὰ τὰ μαθητικά του χρόνια, τὰ ὁποῖα ἐπέρασε εἰς τὸ σχολεῖον τοῦ Λίντς (1900—1905).

—Ὁ σχολικὸς ἔλεγχος τοῦ Χίτλερ εἶχε τὰς ἑξῆς ἐνδείξεις: Ἐπιμέλεια: ἄτακτος, γερμανικὴ γλῶσσα: μετρίως καλῶς, γαλλικὴ γλῶσσα: μετριώτατα καλῶς, ἱστορία: λίαν καλῶς, σχέδιον: λίαν καλῶς, γυμναστική: λίαν καλῶς.

—Ὁ μαθητὴς Ἀδόλφος Χίτλερ διεκρίνετο, ὅπως ἀφηγεῖται ὁ συμμαθητής του, διὰ τὴν ζωηρότητα τοῦ χαρακτῆρος του καὶ τὰς συχνὰς ἀταξίας του, διὰ τὰς ὁποίας ἐτιμωρεῖτο συχνότατα ὑπὸ τῶν διδασκάλων του.

* * *

Εἶνε γνωστὸν ὅτι ἡ περίφημος ποιητικὴ συλλογὴ τοῦ Μπωντελαὶρ «Τὰ ἄνθη τοῦ κακοῦ» — τῆς ὁποίας ἀρκετὰ ποιήματα ἔχουν μεταφρασθῆ καὶ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν — ἐθεωρήθη κατὰ τὴν ἔκδοσίν της ὡς ἀνήθικος, κατεδικάσθησαν δὲ κατὰ τὸ 1857 οἱ ἐκδόται της εἰς φυλάκισιν «ἐπὶ προσβολῇ τῶν χρηστῶν ἠθῶν».

—Ἤδη ἐπιδιώκεται ὑπὸ τῶν διαφόρων ἀνθρώπων τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν, ἡ «ἀναθεώρησις» τῆς δίκης Μπωντελαὶρ καὶ ἡ «ἀθῴωσις» τῆς ἐνόχου ποιητικῆς συλλογῆς ἐνώπιον τῆς ἱστορίας.

—Εἰς τὸ Παρίσι συνεστήθη εἰδικὴ ἐπιτροπή, ἡ ὁποία καὶ κυκλοφορεῖ σχετικὴν αἴτησιν περὶ ἀναθεωρήσεως τῆς δίκης. Ἡ αἴτησις ἔχει ἤδη συγκεντρώσει τὰς ὑπογραφὰς διαφόρων διασήμων προσωπικοτήτων, μεταξὺ δὲ ἄλλων καὶ τοῦ κ. Λουῒ Λυμιέρ, τῆς Μιστεγκὲτ καὶ τῆς Ζοζεφίνας Μπαίκερ!

* * *

Ἡ γαλλικὴ κουζίνα καὶ οἱ Γάλλοι μάγειροι ἐγνώρισαν καὶ πάλιν μίαν ἐξαιρετικὴν τιμήν.

—Ἡ βασιλικὴ οἰκογένεια τῆς Ἀγγλίας προσέλαβε καὶ πάλιν Γάλλον ἀρχιμάγειρον εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἐπίσης Γάλλου προκατόχου τῆς ἐπιζήλου αὐτῆς θέσεως.

—Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἐγνώσθη ὅτι αἱ ἀμοιβαὶ τῶν Γάλλων ἀρχιμαγείρων εἶνε κυριολεκτικῶς «ἡγεμονικαί». Ὁ ἀρχιμάγειρος ἑνὸς γαλλικοῦ ὑπερωκεανείου λαμβάνει κατ' ἔτος, ἐκτὸς τῆς τροφῆς καὶ τῆς κατοικίας του, μισθὸν ἄνω τῶν 100 χιλιάδων φράγκων!

* * *

Τὸ ρεκὸρ τῆς μικροτέρας ἡλικίας εἰς τὴν παιδικὴν ἐγκληματικότητα κατερρίφθη κατ' αὐτὰς εἰς Παρισίους ἀπὸ δύο νεαροὺς κακοποιούς, ἐκ τῶν ὁποίων ὁ ἕνας ἦτο ἡλικίας 15 ἐτῶν καὶ ὁ ἄλλος μόλις 9.

—Ἀμφότεροι ἐπεδίδοντο εἰς κλοπὰς καὶ διαρρήξεις, ὁ νεαρώτερος μάλιστα ἐξ αὐτῶν ἐπετέθη καὶ κατὰ μιᾶς θυρωροῦ πολυκατοικίας, ἡ ὁποία τὸν ἀντελήφθη κλέπτοντα, καὶ τῆς κατέφερε ἀλλεπάλληλα κτυπήματα κατὰ τῆς κεφαλῆς.

* * *

Ἡ ἀμερικανικὴ ἀστυνομία ἐχαρακτήρισε ἕνα κάποιον Ζὲς Μόβερυ, ἡλικίας 36 ἐτῶν, ὡς τὸ «πλέον ἐπικίνδυνον ἄνθρωπον τοῦ κόσμου» καὶ τὸν καταζητεῖ εἰς Νέαν Ὑόρκην ἢ Σὰν Φραντζίσκο, ὅπου ὑποτίθεται ὅτι εὑρίσκεται τώρα ὁ περίεργος αὐτὸς ἄνθρωπος.

— Δὲν πρόκειται περὶ κανενὸς γκάγκστερ ἢ ἄλλου κακοποιοῦ. Ὁ Μόβερυ ἔχει, ὅπως ἰσχυρίζονται τὰ πολυάριθμα θύματά του, μίαν σατανικὴν ἰδιότητα: μόλις μία γυναῖκα δεχθῇ ἀπὸ αὐτὸν ἕνα φίλημα εἰς τὰ χείλη, αἰσθάνεται ἀμέσως μίαν παράδοξον ἀδιαθεσίαν, τὰ γόνατά της τρέμουν καὶ καταλαμβάνεται ἀπὸ παράξενες ἐπιθυμίες, ποὺ διαρκοῦν μίαν ἡμέραν.

— Ὅπως ἐξηκριβώθη ὁ Μόβερυ, πρὶν ἀρχίσῃ ἡ ἀστυνομικὴ καταδίωξίς του, ἔμενε πλησίον εἰς ἕνα κολλέγιον θηλέων καὶ ὅτι αἱ μαθήτριαι —κορίτσια τῆς καλυτέρας κοινωνίας—τὸν ἀκολουθοῦσαν, σὰν νὰ ἦσαν ὑπνωτισμένες, μόλις ἀκουμποῦσαν τὰ χείλη του εἰς τὰ ἰδικά των.

— Οἱ Ἀμερικανοὶ ἀστυνομικοὶ πιστεύουν ὅτι ὁ Μόβερυ ἀλείφει τὰ χείλη του μὲ τὸ ἀπόσταγμα ἑνὸς φυτοῦ τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς, εἰς τὴν ὀσμὴν τοῦ ὁποίου καμμία γυναῖκα δὲν δύναται ν' ἀντισταθῇ. Χάρις εἰς τὰς ὑπνωτικὰς ἰδιότητας τοῦ φυτοῦ τούτου, τὸ ὁποῖον μόνος ὁ Μόβερυ γνωρίζει, παραλύει ἡ θέλησις τῶν θυμάτων του μόλις τὰ φιλήσῃ.

— Ἡ ἀμερικανικὴ ἀστυνομία ἔχει ἀναστατωθῆ ἀπὸ τὰς κατακτήσεις τοῦ «πλέον ἐπικινδύνου ἀνθρώπου τοῦ κόσμου», ὁ ὁποῖος στρατολογεῖ ἰδίως τὰ θύματά του μεταξὺ τῶν νεανίδων τῆς καλῆς κοινωνικῆς τάξεως, καὶ ἐπιδίδεται εἰς συντόνους ἐρεύνας πρὸς σύλληψίν του.

Ὁ πόλεμος ἐν Ἰσπανίᾳ

Μετὰ δύο μηνῶν ἀγῶνας

Κέρδη καὶ ζημίαι τῶν ἀντιπάλων

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—Τὰ ἐξ Ἰσπανίας τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι συνεχίζεται ἡ ἐπικρατοῦσα ἀπὸ πενθημέρου περίπου ἀπόλυτος ἠρεμία, ἡ ὁποία διεδέχθη τὰς σκληρὰς μάχας διὰ τὸ Τερουέλ. Σημειωτέον ὅτι, ὡς βεβαιοῦται, ἡ ἠρεμία εἶνε γενικὴ εἰς ὅλα τὰ θέατρα τοῦ πολέμου, τοῦτο δὲ θεωρεῖται ὡς ὕποπτον προανάκρουσμα νέων μεγάλων συγκρούσεων. Ἐν τῷ μεταξύ, μετὰ τὴν πάροδον ἑβδομάδος ἀπὸ τῆς πτώσεως τοῦ Τερουέλ, καθίσταται ἤδη εὐχερέστερος ὁ προσδιορισμὸς τῆς ἐκτάσεως τῆς ἐθνικιστικῆς ἐπιτυχίας καὶ τῶν συνεπειῶν αὐτῆς.

Οἱ κυβερνητικοὶ ἀναγνωρίζουν ὅτι αἱ ἀπώλειαι των εἰς ἄνδρας ἦσαν σημαντικαί, βεβαιοῦν ὅμως ὅτι καὶ ὁ ἀντίπαλος ὑπέστη ὡς ἐπιτιθέμενος φθορὰν καὶ παρατηροῦν ὅτι ὁ ἀντίκτυπος ἐκ τῶν ἀπωλειῶν εἶνε δυσμενέστερος ἀπὸ τὴν πλευρὰν τοῦ Φράνκο, λόγῳ τοῦ αἰσθητῶς ὀλιγαριθμοτέρου τῶν δυνάμεών του.

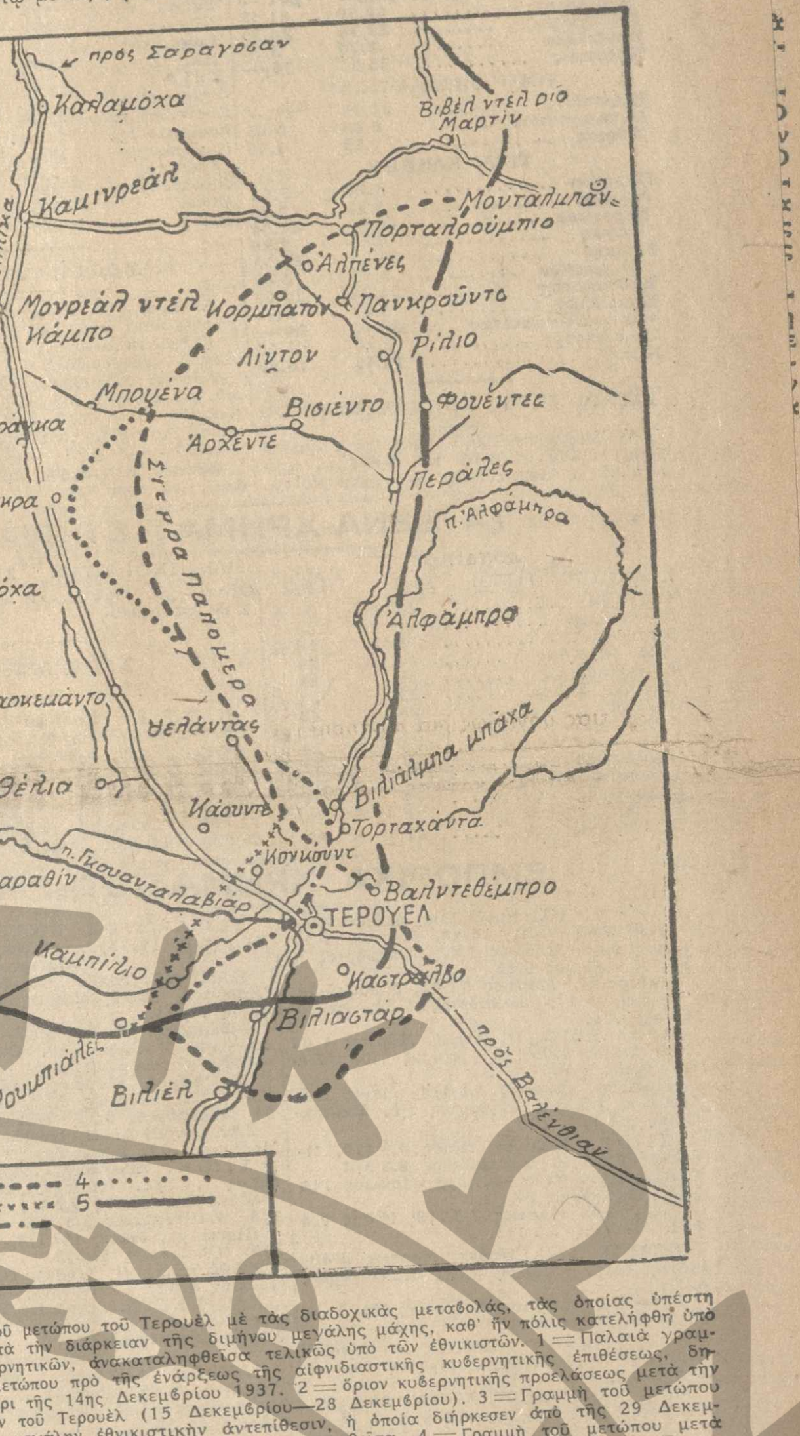
Πλὴν τῶν κυβερνητικῶν καὶ οἱ ἐθνικισταὶ ὁμολογοῦν τὸν μέγαν ἀριθμὸν τῶν ἀπωλειῶν των, παρατηροῦν ὅμως ὅτι ἡ φθορὰ αὐτὴ ἐσημειώθη κατὰ τὴν μεγάλην μετωπικὴν ἀντεπίθεσιν, τὴν ὁποίαν διενήργησαν τὰ στρατεύματά των περὶ τὰ τέλη τοῦ Δεκεμβρίου καὶ ὄχι κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς τελευταίας φάσεως, ἡ ὁποία ἐπέφερε τὴν ἀνακατάληψιν τοῦ Τερουέλ. Κατὰ τὴν τελευταίαν αὐτὴν φάσιν, ἡ ὁποία ἦτο κυρίως ἀγὼν ὑλικοῦ, οἱ κυβερνητικοὶ ἐγκατέλειψαν τὰς θέσεις των ὑπὸ τὴν πίεσιν τοῦ πυροβολικοῦ καὶ τῆς ἀεροπορίας, οὕτω δὲ τὸ πεζικὸν προήλασεν ἐπὶ ἐκκαθαρισμένου ἐδάφους. Ἀλλὰ καὶ τὰς ἀπωλείας τοῦ τέλους Δεκεμβρίου αἱ ὁποῖαι ἀνῆλθον εἰς 10½%, οἱ ἐθνικισταὶ δὲν ἀποδίδουν τόσον εἰς τὴν δραστικότητα τοῦ κυβερνητικοῦ πυρός, ὅσον εἰς τὸ ἐπικρατοῦν τότε δριμὺ ψῦχος, συνεπείᾳ τοῦ ὁποίου οἱ στρατιῶται προσεβάλλοντο ἀπὸ ψῦξιν τῶν ἄκρων.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἐδαφικὰς μεταβολάς, αἱ ὁποῖαι ἐσημειώθησαν κατὰ τὸ διάστημα τῆς διμήνου μάχης καὶ τὰς στρατηγικάς των συνεπείας παρατηρεῖται, ὅτι οἱ μὲν κυβερνητικοὶ ἀπώλεσαν τὴν κοιλάδα τοῦ Ἀλφάμπρα καὶ τὴν πρὸ αὐτοῦ ὀροσειρὰν Σιέρρα Παλομέρα, ἐδάφη τὰ ὁποῖα κατεῖχον ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ ἐμφυλίου πολέμου, οἱ δὲ ἐθνικισταὶ δὲν κατώρθωσαν νὰ ἀνακαταλάβουν τμῆμα ἐδάφους ἐκτεινομένου πρὸς νότον τοῦ Τερουὲλ καὶ περιλαμβάνοντος τὸ ὀχυρὸν χωρίον Βιλιασταρ μετὰ τῆς περιοχῆς του καὶ τὴν δίοδον Ἐσκαντὸν νοτιοανατολικῶς τοῦ Τερουὲλ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς τὴν Βαλένθιαν. Ὁ παρατιθέμενος χάρτης δεικνύει ἀναλυτικῶς ὅλας τὰς μεταβολάς, αἱ ὁποῖαι συνέδεεν ἀπ' εὐθείας τὸ μέτωπον τῆς Ἀραγῶνος (δηλαδὴ τὸ Μονταλμπὰν) μετὰ τοῦ μετώπου τοῦ Τερουέλ, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἔπαυσαν ἀπειλοῦντες τὴν ὁδὸν Τερουὲλ —Σαραγόσσης, ἡ ὁποία ἔχει ὑψίστην στρατηγικὴν σημασίαν διὰ τὴν ἄμυναν τοῦ Τερουέλ. Πλὴν τῶν δύο αὐτῶν μειονεκτημάτων οὐδεμία ἄλλη στρατηγικὴ ζημία προέκυψε διὰ τοὺς κυβερνητικούς, δεδομένου ὅτι ἡ νέα γραμμὴ τῆς ἀμύνης των, ἀνατολικῶς τῆς κοιλάδος τοῦ Ἀλφάμπρα, εἶνε φυσικῶς ὀχυρωτέρα ἀπὸ τὴν παλαιάν.

Οἱ ἐθνικισταὶ ἀντιθέτως, μὴ δυνηθέντες εἰσέτι νὰ ἀνακαταλάβουν τὸ Βιλιαστὰρ καὶ τὴν δίοδον Ἐσκαντόν, ἡ ὁποία ἀποκαλεῖται καὶ «Πύλη τῆς Βαλένθιας», εὑρίσκονται ἤδη εἰς μειονεκτικωτέραν θέσιν ἔναντι τῆς παλαιᾶς, δηλαδὴ τῆς πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς μεγάλης μάχης (14 Δεκεμβρίου 1937), εἰς τὴν περίπτωσιν καθ' ἣν θὰ θελήσουν νὰ συνεχίσουν τὴν προέλασίν των πρὸς νότον, ἐναντίον τῆς Βαλένθια ἢ τῆς Κουένκα. Διότι εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις αὐτὰς θὰ ἀναγκασθοῦν νὰ καταναλώσουν σημαντικὸν μέρος τῶν δυνάμεών των διὰ νὰ ἐκπορθήσουν τὰς δύο αὐτὰς ὀχυρὰς θέσεις.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἡ θέσις τῶν ἐθνικιστῶν μετὰ τὸ τέλος τῆς μεγάλης μάχης εἶνε καλυτέρα ἀπὸ τὴν θέσιν τῶν κυβερνητικῶν.

Σήμερον οἱ κυβερνητικοὶ διαθέτουν βέβαια πολυαριθμότερον πεζικόν, τοῦ ὁποίου οἱ ἄνδρες διακρίνονται διὰ τὴν προσωπικὴν των ἀνδρείαν, ὑστεροῦν ὅμως ἀκόμη εἰς τὸν ἀριθμὸν καὶ τὴν ἱκανότητα στελεχῶν καὶ εἰς τὴν ἐκγύμνασιν τῶν ἀνδρῶν. Ἐπίσης ὑστεροῦν ἀριθμητικῶς εἰς τὸ πυροβολικὸν καὶ τὴν ἀεροπορίαν καὶ στεροῦνται ἐπαρκοῦς πολεμικοῦ ὑλικοῦ.



Χάρτης τοῦ μετώπου τοῦ Τερουὲλ μὲ τὰς διαδοχικὰς μεταβολάς, τὰς ὁποίας ὑπέστη τοῦτο κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς διμήνου μεγάλης μάχης, καθ' ἣν πόλις κατελήφθη ὑπὸ τῶν κυβερνητικῶν, ἀνακαταληφθεῖσα τελικῶς ὑπὸ τῶν ἐθνικιστῶν. 1 = Παλαιὰ γραμμὴ τοῦ μετώπου πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς αἰφνιδιαστικῆς κυβερνητικῆς ἐπιθέσεως, δηλαδὴ μέχρι τῆς 14ης Δεκεμβρίου 1937. 2 = ὅριον κυβερνητικῆς προελάσεως μετὰ τὴν κατάληψιν τοῦ Τερουὲλ (15 Δεκεμβρίου—28 Δεκεμβρίου). 3 = Γραμμὴ τοῦ μετώπου μετὰ τὴν μεγάλην ἐθνικιστικὴν ἀντεπίθεσιν, ἡ ὁποία διήρκεσεν ἀπὸ τῆς 29 Δεκεμβρίου μέχρι τῆς 10ης Ἰανουαρίου, ἀποκρουσθεῖσα. 4 = Γραμμὴ τοῦ μετώπου μετὰ τὴν κυβερνητικὴν ἐπίθεσιν τῆς 25—29 Ἰανουαρίου, καθ' ἣν ἠπειλήθη ἡ ὁδὸς Τερουὲλ - Σαραγόσσης παρὰ τὴν Σίγκρα. 5 = Σημερινὴ γραμμὴ τοῦ μετώπου μετὰ τὴν τελικὴν ἐθνικιστικὴν ἀντεπίθεσιν, καθ' ἣν ἀνεκατελήφθη ἡ πόλις (5—8 Φεβρουαρίου καὶ 18—24 Φεβρουαρίου).

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Σειραὶ καινουργῶν βιβλίων, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ στερεότυπα κείμενα Ἑλλήνων συγγραφέων, εἰς ἐξαιρετικὰς τιμὰς εὐκαιρίας, εἶνε ἐκτεθειμένα εἰς τὸ τμῆμα τῆς Δανειστικῆς Βιβλιοθήκης. Ὑπάρχει καὶ εἰδικὸς δακτυλογραφημένος κατάλογος.
«Ἐλευθερουδάκης» Πλ. Συν)τος

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημησιάνος δέχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ 4—6. Τηλέφ. 21-027.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 1ης Μαρτίου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν		Εἰς δραχμὰς	
1881 .... Π.	3580	Ἐνοποιήσ. Α.	40
1884 .... Π.	3580	Πύργ.-Μελ.Π.	39.—
Μονοπωλ. ...	2840	Ναυτ.Χορ. Α.	29.—
Παγίου	2735	Ἐπιτάξ. Α.	51.50
Σιδ. Π.-Λ. Α.	3450	75 ἑκατ.	* 50.—
Κεφαλ. Α.	3400	Ἀπ. πολλ. Π.	69.50
Θεσσ-Μον. Π.	1475	Ἀπ. μοναί	70.50
Θεσ.-Κων. Π.	250	Μεταναστ.	254.25
Ἡγγυημ. Α.	84000	Τέκτονος Π.	71.—
Ἑλλ. Σιδ. Α.	2815	Ἐντ. Γραμμ.	70.50
Ἀμύνης Α.	700	Ἐλλ. ὑπ. Α.	352.50
110 ἑκατ.	* 2840	Ἀνταλλ. 8%	750.—
500 ἑκατ. Α.	3850	Ἀντ. 6% Α.	749.—
Προσφ. 1924	5260	Πολεμοπαθῶν	54.25
Προ. 1924	* 23000	Ἀπ. Ἀγρ.	* 510.—
Ὑδρεύσ. Α.	80000	**Λαχειοφόρα**	
Σταθ. 6% Π.	4550	Πατριωτ.	* 4.—
Στ. 1928 Α.	20300	300 ἑκατ.	* 136.—
Παρ. 1928 Α.	4400	Ἀναγκ. 6½%	70.—
Παραγ. 1931	5650	Ἀναγκ. 6%	* 59.25

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

		Λαχειοφόρα	
1912 ΣΠΑΠ Α.	2300	Κτημ. 7% Π.	325.—
Λιπ. 7½%	* 11125	Κτ. 1926	* 324.—
Ἐκκαθαρίσ. Π.	153	Ἐθν. 20½	* 82.—
Ἐκκ. προν.	* 700	Ἐθν. 30 ἑκ.	* 70.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι		Σιδηρόδρομοι	
Ἑλλάδος ...	7860	Ἠλ. Σιδ. ..	789
Ἀθηνῶν ... Α.	274	Θεσσαλίας ..	855
Ἐθνικῆς	68800	Σ.Π.Α.Π. ...	350
Ἐμπ. Πίστ. Α.	110	**Ναυτιλίας**	
Ἐμπορικῆς ..	573	Ἐθν. Ἀτμ. Π.	18
Καραβασίλη	* 2150	Διώρυγος .. Π.	220
Κτηματικῆς Π.	1175	Κορκόδειλος Π.	55
Λα'κῆς	* 5000	Μιχαληνὸς ..	* 990
Λακωνίας .. Π.	400		
Πειραιῶς .. Α.	240		
Χίου ...... Π.	960		

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια		Χημ. Προϊόντων	
Βάμβαξ	* 180	Ἀνατολή Α.	225
Βέρμιον	460	Αἴολος ... Α.	360
Ἐρ. Λεβαδ.	* 299	Λιπασμάτων .	1715
Ἔρια .... Π.	10	Καίσαρη ..	* 900
Ἐριουργία ..	377	Π. «Ἀθηνᾶ» Π.	700
Κλ. Θεσσ.	* 1900	Πυριτιδοπ. ..	4270
Πατραϊκή ...	1385	Χημικῆς ... Π.	175
Ὑφαντουργ.	* 2740	Χρωματουργ.	910
Ὑφ. Τρικκ. Α.	149	**Κατεργ. Ξύλου**	
Καρέλλα .. Α.	445	Ἑλλουλ .... Π.	53
Λαν.-Κύρτση Π.	1700	Γεωργ. & Σεκ. Π.	35
Ἀκές	* 160	**Μηχ. Ἐπιχειρ.**	
Μέταξα		Βασιλειάδη Α.	1450
Ἀθηναΐς	125	Ἑστία ... Π.	360
Ναθαναήλ Π.	1325	Μεταλλουργ. Π.	400
Χρυσαλλίς ..	* 140	**Οἰνοποιητικαί**	
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.		Ἔνωσις .. Π.	129
Γεν. Ἐπιχ.	* 490	Θεσσαλική . Α.	270
Ἐργοληπτική	* 55	Καμπᾶ	* 500
Ἔργον .... Π.	240	Οἰνοπνευματοπ.	494
Ἔρθα .... Π.	605	Οἴνων	1255
Καψαμπέλης Π.	20	**Ἀλευροποιητ.**	
Κέκροψ	* 480	Εὐρώπας ...	* 205
Πρώτη Οἰκ. Π.	163	Ζῶμαι	* 680
Τέκτων .... Π.	96	Κυλινδρομ. Π.	340
Οἰκοδ. Ὑλῶν		**Διάφοροι**	
Ἄτλας	344	Κονσερβῶν Α.	785
Ἡρακλῆς	* 1470	Φίξ	* 900
Κύκλωψ ... Π.	80	**Μεταλλείων**	
Τιτάν Α.	1550	Ἐπ. κοιναί Α.	157
Κινητ. Δυνάμ		Ἐπ. προν. Α.	160
Ἀεριόφ.	* 10000	Μεταλλείων .	* 600
Ἠλ. Ἑταιρ. Π.	280	**Καπνοβιομηχ.**	
Ἠλ. (Ἐπικ.) Π.	35	Βιομ. Καπν.	* 420
Λαμπτήρων Α.	570	**Διάφ. Βιομηχ.**	
Παγοπ. Πατ. Π.	140	Ἑρμῆς .... Π.	455
Ψυγ. Θεσσ. Π.	165	Χαρτοποιΐας	* 265
Ψυγ. Πειρ. Α.	410	Βιό	328
Ἐμπορίου		Γεωργ. Βιομ.	* 236
Αὐτ.& Ἀθηνᾶ	* 40		
Γεν. Ἀποθ. Π.	300		
Ὑπ. προσ. Α.	3780		
Προμηθεύς Π.	442		

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 1ης Μαρτίου 1938

Ἐπὶ	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	108.70	109.70
Παρισίων	3.52	3.62
Ζυρίχης	25.30	25.55
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἄμστερνταμ	60.80	61.40
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.70	3.74
Κορυτσᾶς	35.50	36.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	3.52	3.62
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.25	25.55
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βρυξελλῶν	3.69	3.74
Κωνσταντινουπόλεως ..	88.70	90.—
Ἑλσιγκφορς	2.40	2.45
Κόβνο	18.45	18.90

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ	
			1)3	28)2
Παρ. 6% προθ.	5650	5640	5650	5650
Παρ. 6% μετρ.	5650	5625	5650	5650
Μεταναστ.	254.25	254	254.25	253.50
Ἀντ. 8% προθ.	750	749.50	750	747
Ἀντ. 8% μετρ.	750	748	750	747
Ἀναγκ. 6½%	70	69.75	70	70
Ἐκκαθ. κοιναί	155	154	154	141
Ἀθηνῶν	273	269	273	273
Ἐμπορικῆς	573	569	573	569
Ἠλ. Σιδ.	789	785	789	787
Σ.Π.Α.Π.	353	345	350	349
Λιπασμάτων	1715	1690	1715	1705
Πυριτιδοποιείου	4270	4250	4270	4295
Χρωματουργ.	915	910	910	915
Πατραϊκῆς	1385	1380	1385	1380
Ἄτλαντος	345	339	344	341
Οἰνοπνευματοπ.	494	485	494	487
Οἴνων	1255	1240	1255	1240
Βιὸ	328	327	328	326

Πληρωμὴ τοκομεριδίων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑξῆς δανείων διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἐν τῷ Χρηματιστηρίῳ Ἀθηνῶν ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων ληξιπροθέσμων τοκομεριδίων:

Δάνειον 500 ἑκατομ. 5% 1914. Ὑπ' ἀριθ. 47 πρὸς £ 0.3.11,60 ἢ δρχ. 108.28. Καταβάλλεται παρὰ τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τὸ 40% τοῦ ἀρχικοῦ ἑξαμηνιαίου τόκου.

Δάνειον Κτηματικῆς Πίστεως 1925. Ὑπ' ἀριθ. 24 πρὸς δρχ. 8.75.

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.290 αἱ μοναὶ καὶ 9.285 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	25)2	28)2
1881 - 84	24½	24½
Μονοπωλίων	20	20
Παγίου	18¾	18¾
Σιδ. Πειρ-Λαρ.	24	24
Κεφαλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	23	23
Ἀμύνης	28	28
1910	21¼	21¼
1914	28	28
Προσφυγικοῦ	39¾	39¾
— σταθεροποιήσεως ..	32¼	32¼
Κτηματικῆς	73	73
Α' Παραγωγικοῦ	32	32
Β' Παραγωγικοῦ	41	41

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	25)2	28)2
Οἴνων	259	260
Σιδ. Θεσσαλίας	181	182

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 1ης). Λονδίνου 502, Παρισίων 327, Βερολίνου 40.48, Ὀλλανδίας 55.98, Βρυξελλῶν 16.98 1)2, Ἰταλίας 526 3)4, Ζυρίχης 23.20 1)2.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 1ης). Ν. Ὑόρκης 501.87, Παρισίων 153.53, Βερολίνου 12.402, Ὀλλανδίας 8.96.71, Βρυξελλῶν 29.556, Ἰταλίας 95.40, Ζυρίχης 21.603.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 28ης Φεβρουαρίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 9.14, Μάϊος 9.21, Ἰούλιος 9.27, Ὀκτώβριος 9.36, Δεκέμβριος 9.36.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 5. 02, Μάϊος 5.11, Ἰούλιος 5.17, Ὀκτώβριος 5.23, Δεκέμβριος 5.25.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.03 1)2, Μάϊος 1.05 1)2, Ἰούλιος 1.08, Σεπτέμβριος 1.10.

Λονδῖνον. Μάρτιος 5.3 3)4, Μάϊος 5.5, Ἰούλιος 5.5 3)4, Αὔγουστος 5.6, Σεπτέμβριος 5.6 1)4.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 9.3 1)8, Ἰούλιος 8.8 1)2, Σεπτέμβριος 8.8 3)4.

Βιννιπεγκ. Μάϊος 127 3)8, Ἰούλιος 118 1)2, Ὀκτώβριος 97.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 7.5 1)8, Μάϊος 7.4 1)2, Ἰούλιος 7.3 1)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.40, Μάϊος 4.20, Ἰούλιος 4.07, Σεπτέμβριος 4.07.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 40)15 — 40)17)6, τρίμηνος 41 — 41)1)3.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 186)12)6 — 186)17)6, τρίμηνος 186)10 — 186)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 15)10, τρίμηνος 15)8)9.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 14)13)9, τρίμηνος 14)16)3.

Ἄνοιγμα 1ης Μαρτίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάρτιος 14.27, Ἀπρίλιος 10.98, Ἰούνιος 10.93, Ὀκτώβριος 11.03.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 5.04 — 05, Μάϊος 5.13 — 14, Ἰούλιος 5.20, Ὀκτώβριος 5.26 — 27, Ἰανουάριος 5.30.

Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 9.16 — 17, Μάϊος 9.21 — 22, Ἰούλιος 9.27, Ὀκτώβριος 9.34, Δεκέμβριος 9.36, Ἰανουάριος 9.36.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.06, Ἰούλιος 1.09, Σεπτέμβριος 1.11.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάρτιος 7.4 5)8, Μάϊος 7.4 1)4, Ἰούλιος 7.2 3)4.

Σικάγον. Μάϊος 9.3 3)8, Ἰούλιος 8.8 1)4, Σεπτέμβριος 8.8 5)8.

Βιννιπεγκ. Μάϊος 127 1)8, Ἰούλιος 118 3)8, Ὀκτώβριος 96 5)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.30, Ἰούλιος 4.05, Σεπτέμβριος 4.05.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Μάρτιος 7 1)8, Ἀπρίλιος 7 1)8, Μάϊος 7 3)16, Ἰούλιος 7 1)4, Ὀκτώβριος 7 5)16.

Κλείσιμον 1ης Μαρτίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάρτιος 14.05, Ἀπρίλιος 10.99, Μάϊος 14.35, Ἰούνιος 10.92, Ἰούλιος 14.46, Ὀκτώβριος 11.04, Νοέμβριος 14.68.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τὰ ἰταλικὰ οἰκονομικὰ

Ἡ «Ἐφημερὶς τῆς Φραγκφούρτης», δημοσιεύει ἀνταπόκρισιν ἐκ Ρώμης περὶ τῆς Ἰταλικῆς Οἰκονομίας. Ἀναγνωρίζεται εἰς τὸ ἄρθρον αὐτὸ ὅτι ἡ βιομηχανικὴ παραγωγὴ ηὐξήθη, ἀλλ' ἡ αὔξησις αὐτὴ ὀφείλεται κυρίως εἰς τὰς κρατικὰς παραγγελίας. Ἡ κατανάλωσις τοῦ κοινοῦ εἰς τὰς περισσοτέρας περιπτώσεις δεικνύει κάμψιν, καθὼς προκύπτει ἀπὸ τὴν ἀπόδοσιν τῶν δημοτικῶν φόρων. Ὁμοίως αἱ πωλήσεις τῶν μεγάλων καταστημάτων τροφίμων τοῦ Μιλάνου δὲν ἔφθασαν κατὰ τὸ 1936 καὶ 1937 παρὰ μόνον τὰ 70—85% τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ 1934, συμπεριλαμβανομένης καὶ τῆς ἀνατιμήσεως τῶν τιμῶν. Χαρακτηριστικόν, ἄλλωστε, εἶνε ὅτι τὸ κοινὸν προτιμᾷ νὰ ἀγοράζῃ προϊόντα κατωτέρας ποιότητος καὶ πλέον εὐθηνά.

Ἐκ τοῦ γεγονότος τῆς ἀνόδου τῶν τιμῶν εἰς τὸ ἐσωτερικόν, αἱ ἐξαγωγαὶ καὶ ὁ ἐφοδιασμὸς τῆς βιομηχανίας εἰς πρώτας ὕλας καθίσταται ὁλονὲν καὶ δυσκολώτερος. Ἔλλειψις πρώτων ὑλῶν δὲν ὑπάρχει αὐτὴν τὴν στιγμήν, εἰς σημεῖον τόσον ὀξύ, λόγῳ τῶν γενομένων προμηθειῶν κατὰ τὸ 1937. Εἶνε ὅμως βέβαιον ὅτι τὸ ἔλλειμμα τοῦ ἐμπορικοῦ ἰσοζυγίου, ὅπως τὸ ἐμφανισθὲν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος (5.640 ἑκατομ. λιρ.) δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἐξακολουθήσῃ ὑπάρχον ἐπὶ μακρόν. Οὕτω συμπεραίνει ὁ γράφων, ἡ δύσκολος καὶ κρίσιμος πλευρὰ τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς τῆς Ἰταλίας εὑρίσκεται εἰς τὴν τομέα τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐμπορίου καὶ τοῦ ἰσοζυγίου τῶν λογαριασμῶν.

Τὸ καθεστὼς τῆς διώρυγος τοῦ Σουὲζ

Ἐξ ἀφορμῆς τῶν γραφομένων εἰδήσεων περὶ συμμετοχῆς καὶ τῆς Ἰταλίας εἰς τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Ἑταιρείας τῆς διώρυγος τοῦ Σουέζ, παρέχονται αἱ κάτωθι πληροφορίαι: Ἡ διῶρυξ, συμφώνως μὲ τὰς ὑπαρχούσας συνθήκας, εἶνε πάντοτε ἐλευθέρα διὰ τὸν διάπλουν τῶν ἐμπορικῶν σκαφῶν, ἡ δὲ ἐναερία εἶνε οὐδετεροποιημένη. Τὸ διοικητικὸν συμβούλιον ἀποτελεῖται ἐκ 32 μελῶν, ἐξ ὧν 10 Ἄγγλοι, δύο Αἰγύπτιοι, εἷς Ὀλλανδός, ἀντικαταστήσας ἕνα Γερμανὸν καὶ 19 Γάλλοι. Τὴν πλειοψηφίαν ὅμως τῶν μετοχῶν κατέχει ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἔχουσα ἐκ τῶν 800.000 τὰς 353.204 μετοχάς. Τὸ μεγαλύτερον μέρος τῶν ὑπολοίπων εὑρίσκεται εἰς χεῖρας Γάλλων. Ὑπάρχει ὅμως ὁ περιορισμός, καθ' ὃν 250 μετοχαὶ ἀντιπροσωπεύουν 10 ψήφους. Διὰ τὴν εἴσοδον τῆς Ἰταλίας εἰς τὸ συμβούλιον οὐδεμία καταστατικὴ διάταξις δημιουργεῖ κώλυμμα, ἀλλὰ τοῦτο εἶνε ζήτημα τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως.

* * *

Τὰ δημόσια οἰκονομικὰ ἀποτελοῦν τὸ δεύτερον πρόβλημα, ἐπίσης ἐξαιρετικῶς σπουδαῖον. Τὸ ἔλλειμμα τοῦ ἐκτάκτου προϋπολογισμοῦ, ὅστις ἀνῆλθεν εἰς 17.519 ἑκατομμύρια λιρέττας κατὰ τὴν χρῆσιν 1936—37 ἐκαλύφθη διὰ βραχυπροθέσμων γραμματίων. Τὸ προβλεφθὲν ἐκ τοῦ ἐπιβληθέντος φόρου τοῦ κεφαλαίου ἔχει συνυπολογισθῆ εἰς τὸν τακτικὸν προϋπολογισμόν.

ΤΟ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ Ο «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»

Κοινοποιεῖ ὅτι ἀπὸ 10ης Μαρτίου 1938 ἄρχεται τὸ δίμηνον φροντιστήριον βιοχημικῶν μικρομεθόδων. Εἰς τὸ φροντιστήριον γίνονται δεκτοὶ πτυχιοῦχοι ἰατροί, χημικοὶ καὶ φαρμακοποιοί.

Ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Βιοχημικῷ Ἐργαστηρίῳ παρὰ τῷ ἐπιμελητῇ κ. Κ. Παναγοπούλῳ.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παραχωροῦνται ἐκ νέου δικαιώματα ἐκμεταλλεύσεως ἐπὶ τοῦ Διπλώματος Εὑρεσιτεχνίας ὑπ' ἀριθ. 866 τῆς 18ης Μαρτίου 1925 ἀφορῶντος «ΤΕΛΕΙΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΚΥΛΙΝΔΡΙΚΩΝ ΣΩΛΗΝΩΝ ΑΝΕΥ ΣΥΝΔΕΤΙΚΗΣ ΡΑΦΗΣ», καὶ ἐκδοθέντος ἐπ' ὀνόματι τῆς Ἑταιρείας SOCIETA ETERNIT PIETRA ARTIFICIALE, ἑδρευούσης ἐν Γενούῃ (Ἰταλίας).

Πληροφορίαι Διεθνὲς Γραφεῖον Εὑρεσιτεχνιῶν Π. Δ. Θεοδωρίδου, ὁδὸς Σταδίου 4, Μέγαρον Μετοχικοῦ.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐπικουρικοῦ Ταμείου ἐργατῶν μετάλλου ἐκτίθησιν εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐγγράφων προσφορῶν τὴν προμήθειαν: 1) 10.000 ἀσφαλιστικῶν βιβλιαρίων, 2) 15.000 ἀτομικῶν δελτίων, 3) 15.000 ἀτομικῶν φακέλων μητρώου, 4) 20 βιβλίων μητρώου καὶ 5) 2.000 ἐργοδοτικῶν δελτίων, ἐνεργηθησόμενον τὴν 1 Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 5 μ. μ. ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ταμείου (Νοταρᾶ 111).

Τῶν ὅρων τῆς συμβάσεως δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῆς Διευθύνσεως τοῦ Ταμείου καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 12—1 μ. μ.

Δημοσιευθήτω διὰ τῶν λαβουσῶν ἔγγραφον ἐντολὴν ἐφημερίδων.

Ἐν Πειραιεῖ τῇ 24 Φεβρουαρίου 1938.

(Ἐκ τοῦ γραφείου)

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλολογίας πεπειραμένη καὶ μὲ ἀρίστας συστάσεις ἀναλαμβάνει μαθήματα κατ' οἶκον. Γράψατε Σ. Μ. «Πρωΐα».

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΤΑΧ. ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΩΝ

Ἐγκριθεὶς ὑπὸ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου καὶ ὑπογραφεὶς ὑπὸ τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως, ἀπεστάλη εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως πρὸς δημοσίευσιν νόμος τοῦ ὑφυπουργείου Τ.Τ.Τ. «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τῶν κειμένων διατάξεων τοῦ Ταχυδρομικοῦ Ταμιευτηρίου».

Διὰ τοῦ νόμου προβλέπεται ὁ τρόπος τῆς συγκροτήσεως τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Ταχυδρομικοῦ Ταμιευτηρίου καὶ καθορίζονται αἱ ὀργανικαὶ θέσεις αὐτοῦ. Ἐν συνεχείᾳ θεσπίζεται, ὅτι τοῦ λοιποῦ ἡ πρόσληψις τοῦ προσωπικοῦ θὰ γίνεται διὰ διαγωνισμοῦ εἰς αὐτὸν δὲ δύνανται νὰ μετάσχουν διὰ τὴν κατάληψιν θέσεων ἀκολούθων μὲν οἱ ἔχοντες πτυχίον Νομικῆς ἢ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν ἢ Ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν, βοηθοὶ δὲ ε' τάξεως οἱ ἔχοντες ἀπολυτήριον γυμνασίου ἢ ἐμπορικῆς σχολῆς.

Ὡσαύτως καθορίζεται, ὅτι εἰς συνοικίας ἢ περίχωρα μεγάλων πόλεων, ὅπου δὲν λειτουργοῦσιν ἴδια Τ.Τ.Τ. γραφεῖα καὶ καθίσταται ἀναγκαία ἡ ὑπηρεσία ἀποταμιεύσεως, ἐπιτρέπεται ὅπως, διὰ Β. Δ. ἐκδιδομένου προτάσει τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Συγκοινωνίας, συσταθοῦν Πρακτορεῖα Ταχυδρομικοῦ Ταμιευτηρίου, καθοριζομένης συγχρόνως καὶ τῆς συνθέσεως τοῦ προσωπικοῦ αὐτῶν.

Τέλος προβλέπεται, ὅτι πᾶσα ἀπώλεια βιβλιαρίου καταθέτου δέον νὰ γνωστοποιῆται πρὸς τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ταχυδρομικοῦ Ταμιευτηρίου ἢ εἰς τὸ πλησιέστερον τῆς κατοικίας τοῦ καταθέτου περιφερειακὸν γραφεῖον ἐντὸς τριμήνου ἀπὸ τῆς ἀπωλείας. Ἐπὶ πάσης ἐπιβραδύνσεως τῆς δηλώσεως ἀπωλείας τὸ Ταχυδρομικὸν Ταμιευτήριον οὐδεμίαν εὐθύνην φέρει ἀπέναντι τοῦ καταθέτου διὰ πᾶσαν ὑπὸ τρίτου προσκόμισιν αὐτοῦ καὶ δι' ἐξόφλησιν μέρους ἢ τοῦ ὅλου τῆς καταθέσεως δι' ἀπάτης ἢ πλαστογραφίας.

ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

Εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς Εἰδικῆς Ἀσφαλείας ὑπεβλήθη ἡ κάτωθι δήλωσις μετανοίας πρώην κομμουνιστοῦ:

«Ὁ κάτωθι Βασίλειος Φ. Παπαϊωάννου, ἐτῶν 24, ἀρτεργάτης, καταγόμενος ἐκ Καρπενησίου καὶ κάτοικος Καρπενησίου, δηλῶ ὅτι ἤμουν συμπαθὼν κομμουνιστὴς καὶ προσυλητίσθην ἀπὸ τὸν Γεώργιον Φλουράκην, τσαγκάρην ἐκ Καρπενησίου, καὶ Ἀντώνιον Μίχον, μαραγκὸν ἐκ Καρπενησίου καὶ ἀπὸ τὰ διάφορα κομμουνιστικὰ βιβλία καὶ ἐφημερίδας, ποὺ μοῦ δίνανε αὐτοί. Σὲ καμμίαν ὀργάνωσιν δὲν ἀνῆκον ἐγὼ ἐπειδὴ δὲ ἐπήγαινα τακτικὰ μὲ αὐτοὺς καὶ δι' αὐτὸν τὸν λόγον κατηγορήθην ὅτι ἐμοίραζα προκηρύξεις, δὲν εἶνε ὅμως ἀληθές. Αὐτὲς τὶς ἐμοίραζε ὁ Ἀντώνης Μίχος, γνωστὸς κομμουνιστής, πολλάκις καταδικασθεὶς καὶ ἤδη κατάδικος εἰς Αἴγιναν. Τελευταίως μὲ κατηγοροῦν, ὅτι ἐζήτησα ἀπὸ τοὺς ὀργανοπαίκτας νὰ παίξουν τὸν Βόλγα, αὐτὸ ὅμως δὲν εἶνε ἀληθές, εἰμὴ μόνον, ὅτι μεθυσμένος ἔκαμα μὲ τὴν παρέα μου ἐπεισόδιο σὲ μία ταβέρνα.

Τὸν κομμουνισμὸν τὸν καταδικάζω καὶ δὲν ἔχω καμμίαν σχέσιν μὲ αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους, ὑπόσχομαι δὲ νὰ ζῶ ὡς χρηστὸς καὶ ἐθνικιστὴς πολίτης.

Ἀντελήφθην καλῶς, ὅτι ὁ κομμουνισμὸς εἶνε καταστρεπτικὸς διὰ τὴν θρησκείαν, οἰκογένειαν καὶ διὰ τὸ κράτος.

Ὁ δηλῶν: Βασίλειος Παπαϊωάννου

Ἐν Ἀθήναις τῇ 26 Φεβρουαρίου 1938»

«Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Πρασινίδας Ἀμανάτιος τοῦ Χαραλάμπους, ἐτῶν 55, ἐκ Κερασοῦντος Πόντου, ὑποδηματεργάτης καὶ κάτοικος Παλ. Σφαγείων ἀριθ. 189, δηλῶ ὅτι ἀπὸ τὸ 1928 ἐνεγράφην μέλος τοῦ Σωματείου ὑποδηματεργατῶν ἐπειδὴ δὲ τότε τὸ σωματεῖον ἦτο κομμουνιστικόν, παρεσύρθην καὶ ἐγὼ ἀπὸ ἄλλους κομμουνιστὰς καὶ ἀνεμίχθην εἰς τὴν κομμουνιστικὴν συνδικαλιστικὴν κίνησιν. Τὸ 1930 ἐνεγράφην ὡς μέλος εἰς τὴν κομμουνιστικὴν ὀργάνωσιν «Ἐργατικὴ Βοήθεια» καὶ ἔδρασα ποικιλοτρόπως ὑπὲρ τῆς κομμουνιστικῆς ἰδεολογίας. Τὸ 1931 κατὰ τὴν ἀπεργίαν τῶν ὑποδηματεργατῶν, συνελήφθην, ἀναμιχθεὶς εἰς τὰς δυναμιστικὰς ἀποπείρας τῶν κομμουνιστῶν καὶ παρέμεινον προφυλακισμένος μέχρι τοῦ 1932. Ἔκτοτε μεταμεληθεὶς ἀπέβαλον τὰς κομμουνιστικὰς ἰδέας καὶ ἔπαυσα νὰ ἐργάζωμαι ὑπὲρ αὐτῶν. Ἤδη καταδικάζω ἐκ νέου τὴν κομμουνιστικὴν ἰδεολογίαν ὡς καταστρεπτικὴν διὰ τὸ ἔθνος, τὴν θρησκείαν, τὴν οἰκογένειαν καὶ τὰ ἐργατικὰ συμφέροντα καὶ ὑπόσχομαι νὰ ζήσω ὡς νομοταγὴς καὶ φιλήσυχος πολίτης ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῶν ἀρχῶν τοῦ νέου κράτους.

Ἀθῆναι τῇ 14)2)38. Ὁ δηλῶν Πρασινίδας Ἀμανάτιος.»

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Littré E. Oevres D' Hippokrates vol. 1. 10.
Πασπάτη Βυζαντιναὶ μελέται.
Κεραμοπούλου Θηβαϊκά.
Ζολώτα Ἱστορία τῆς Χίου.
Θέμις (σειρὰ) 1—40.
Θεριανοῦ Ἀδαμάντιος Κοραῆς 1—3.
Ἀγοράζονται βιβλία καὶ βιβλιοθῆκαι.
Βιβλιοπωλικὴ Ἀγορὰ Β. Γρηγοριάδη, Χαριλάου Τρικούπη 2 Δ, τηλ. 29-045

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Γνωστοποιεῖ ὅτι ἡ προθεσμία ὑποβολῆς δικαιολογητικῶν τῶν ἐχόντων λόγους ἀπαλλαγῆς ἢ ἀναβολῆς κλπ. 1939 (γεννηθέντες τὸ ἔτος 1918) ἄρχεται τὴν 1ην Μαρτίου καὶ λήγει τὴν 30 Ἀπριλίου ἐ. ἔ.

Μετὰ τὴν λῆξιν τῆς προθεσμίας ταύτης οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ὑποβάλωσι τὰ δικαιολογητικὰ των εἰς τὰ περιοδεύοντα Στρατιωτικὰ Συμβούλια ἐπιβαρυνόμενοι μὲ πρόστιμον δραχ. 500.

Μετὰ τὴν λῆξιν τῶν ἐργασιῶν τῶν Συμβουλίων τούτων (Ἰούλιος-Αὔγουστος ἐ. ἔ.) οὐδεμία ἀναβολὴ ἢ ἀπαλλαγὴ χορηγεῖται καὶ οἱ ἔχοντες τοιούτους λόγους θὰ ὑπηρετήσωσι ὁλόκληρον θητείαν, οἱ δὲ σπουδασταὶ θὰ διακόψωσι τὰς σπουδάς των. Οἱ τυχόντες κωλυόμενοι εἴτε λόγῳ ἀσθενείας, εἴτε διότι ἀποδημοῦσιν εἰς τὸ ἐξωτερικόν, εἴτε διότι εὑρίσκονται εἰς τὰς φυλακὰς καὶ δὲν δύνανται νὰ ὑποβάλωσι ταῦτα ἐντὸς τῶν μηνῶν Μαρτίου-Ἀπριλίου εἰς τὰ στρατολογικὰ γραφεῖα ἢ εἰς τὸ περιοδεῦον Στρατιωτικὸν Συμβούλιον, δύνανται νὰ ἀποστείλωσι ταῦτα δι' ἀντιπροσώπου ἢ καθ' οἱονδήποτε τρόπον ἀρκεῖ νὰ εἶνε βέβαιοι ὅτι ταῦτα θὰ περιέλθωσι ἐντὸς τῶν ἀνωτέρω προθεσμιῶν εἰς τὰς ἀνωτέρω ὑπηρεσίας.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον νὰ ζητῶσιν ἐγκαίρως παρὰ τῶν στρατολογικῶν γραφείων τὰς ἀναγκαιούσας αὐτοῖς πληροφορίας περὶ τῶν ἀπαιτουμένων διὰ τὴν περίπτωσιν των δικαιολογητικῶν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Φεβρουαρίου

Ὁ Δήμαρχος
ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΠΛΥΤΑΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παραχωροῦνται ἐκ νέου δικαιώματα ἐκμεταλλεύσεως ἐπὶ τοῦ Διπλώματος Εὑρεσιτεχνίας ὑπ' ἀριθ. 3130 τῆς 22ας Μαρτίου 1930 ἀφορῶντος «ΜΕΘΟΔΟΝ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΣΩΛΗΝΩΝ ΕΞ ΑΜΙΑΝΤΟΤΣΙΜΕΝΤΟΥ ΜΙΚΡΑΣ ΔΙΑΜΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΥ ΠΑΧΟΥΣ ΤΟΙΧΩΜΑΤΟΣ», καὶ ἐκδοθέντος ἐπ' ὀνόματι τῆς Ἑταιρείας «SOCIETA ETERNIT PIETRA ARTIFICIALE, ἑδρευούσης ἐν Γενούῃ (Ἰταλίας).

Πληροφορίαι Διεθνὲς Γραφεῖον Εὑρεσιτεχνιῶν Π. Δ. Θεοδωρίδου, ὁδὸς Σταδίου 4, Μέγαρον Μετοχικοῦ.

ΕΠΙΤΥΓΧΑΝΟΥΝ ΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΤΩΝ ΙΑΠΩΝΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΗΨΙΝ ΤΟΥ ΝΟΤΙΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΑΝΣΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὰ ἐξ Ἄπω Ἀνατολῆς τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι συνεχίζονται ἐπιτυχῶς αἱ ἰαπωνικαὶ προσπάθειαι διὰ τὴν κατάληψιν τοῦ νοτίου Σανσὶ εἰς τὸ ἄκρον δυτικὸν τοῦ βορείου μετώπου τοῦ σινοϊαπωνικοῦ πολέμου.

Οἱ Ἰάπωνες ἀγγέλλουν ὅτι κατέλαβον τὴν πόλιν Λὶν Φὲν, εὑρισκομένην εἰς ἀπόστασιν 120 χιλιομέτρω βορείως τῶν νοτίων συνόρων τῆς ἐπαρχίας τοῦ Σανσί. Τὸ Λὶν Φὲν ὑπῆρξε τὸ τελευταῖον στήριγμα τῶν Κινέζων εἰς τὸ Σανσί. Εἰς τὴν πόλιν ταύτην εἶχε καταφύγει ἡ κυβέρνησις τῆς περιφερείας καὶ ἐκεῖ εἶχεν ἐγκατασταθῆ τὸ γενικὸν στρατηγεῖον. Ἡ κατάληψις τῆς πόλεως ἐγένετο κατόπιν ἑξαημέρου ἐπιθέσεως ὁρμηθείσης ἐκ δυσμῶν μέσῳ ὀρεινοῦ ἐδάφους καὶ ἄνευ ὁδῶν. Οἱ Ἰάπωνες κατώρθωσαν νὰ ἐξαναγκάσουν τοὺς Κινέζους ὅπως ἐγκαταλείψουν τὰς παρὰ τὸ Λὶνγκ Τσὶν ἀμυντικὰς των θέσεις.

Ἐν τῷ μεταξύ, καθ' ἃ ἀγγέλλεται ἐκ Χόνγκ-Κόνγκ, ἂν καὶ οἱ Ἰάπωνες δὲν ἤρχισαν ἀκόμη μεγάλας ἐπιχειρήσεις εἰς τὴν νότιον Κίναν, αἱ κινεζικαὶ ἀρχαὶ λαμβάνουν προληπτικὰ μέτρα. Εἰς τὴν Καντῶνα ἐνισχύονται αἱ ὀχυρώσεις. Ἡ ὠχυρωμένη περιοχὴ ἔχει κλεισθῆ τόσον διὰ τοὺς Κινέζους ὅσον καὶ διὰ τοὺς ξένους. Τὸ προάστιον Τοὺνγκ Σὰν ἔχει μετατραπῆ εἰς στρατόπεδον.

Οἱ Ἰάπωνες ἐξ ἄλλου, πληροφορούμενοι ὅτι τελευταίως ἐνισχύθη σημαντικῶς ἡ κινεζικὴ ἀεροπορία διὰ τῆς ἀγορᾶς ἀπὸ μεγάλην δύναμιν, μεγάλου ἀριθμοῦ ἀεροπλάνων μὲ ἀρίστας πτητικὰς ἱκανότητας, ἐντείνουν ὁλονὲν τὰ μέτρα ἀσφαλείας πρὸς προστασίαν τῶν ἐγγυτέρων πρὸς τὴν Κίναν ἰαπωνικῶν νήσων καὶ πόλεων.

Ἐν σχέσει μὲ τὴν γνωσθεῖσαν χθὲς προσβολὴν τοῦ ἀγγλικοῦ ἀεροπλάνου τῆς Ἰμπήριαλ Αἰργουαίης, παρὰ τὸ Χόνγκ Κόνγκ, ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ ὑπουργείου τῶν ναυτικῶν τῆς Ἰαπωνίας, ἐδήλωσεν ὅτι ἀπὸ μακροῦ αἱ ἰαπωνικαὶ ἀρχαὶ εἶχον παρακαλέσει τοὺς Ἄγγλους νὰ διακόψουν τὰ ἐναέρια ταξίδια πρὸς τὸ Χόνγκ Κόνγκ πρὸς ἀποφυγὴν προσβολῆς τοῦ ἀεροπλάνου ἐκ παρεξηγήσεως. Περαιτέρω ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ ὑπουργείου ἐδήλωσεν ὅτι ἡ ἐπίθεσις ἐγένετο ἐκ παρεξηγήσεως, διεκόπη δὲ μόλις διεγνώσθη ἡ ταυτότης τοῦ ἀεροπλάνου.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἐσημειώθησαν καὶ νέα ἐπεισόδια εἰς Σαγγάην. Ἰάπων φρουρὸς ἐφόνευσε ἐντὸς τῆς ἀγγλικῆς ζώνης ἕνα Κινέζον. Ὁ διοικητὴς τῶν ἀγγλικῶν δυνάμεων στρατηγὸς Σμόλλετ διέταξε τὴν ἐνέργειαν ἀνακρίσεων, ἐπικρατεῖ δὲ ζωηρὰ ἐξέγερσις μεταξὺ τῶν Ἄγγλων ἐναντίον τῶν Ἰαπώνων.

Ἐξ ἄλλου ἡ διεθνὴς ἀστυνομία συνέλαβε ἕνα ἀχθοφόρον, καθ' ἣν στιγμὴν ἡτοιμάζετο νὰ ρίψῃ βόμβας πρὸ τῆς θύρας δύο Κινέζων δημοσιογράφων, θεωρουμένων ὡς ἀντιϊαπωνικῶν στοιχείων.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἀπεστάλη ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

«Ἐξοχώτατε κ. πρόεδρε,

Λαμβάνομεν τὴν τιμήν, ν' ἀναφέρωμεν ὑμῖν ὅτι τὰ μέλη τοῦ καθ' ἡμᾶς Συνεταιρισμοῦ συμμετέχοντα προθύμως τοῦ πανελληνίου ἐνθουσιασμοῦ διὰ τὴν ἐνίσχυσιν καὶ ἐξύψωσιν τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων, ἀπεφάσισαν ἐν γενικῇ συνελεύσει, ὅπως συμμετάσχωσιν εἰς τὸν διενεργούμενον ἔρανον ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς ἀεροπορίας προσφέροντες ὑπὲρ αὐτῆς ὡς πρώτην δόσιν τὸ ποσὸν τῶν 3.000 δραχ. (τριῶν χιλιάδων δραχμῶν). Εἰς ἐκτέλεσιν τῆς ὡς ἄνω ληφθείσης ἀποφάσεως, κατεθέσαμεν εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος τὸ ἀνωτέρω ποσόν, ὡς ἡ ἐσώκλειστος ὑπ' ἀριθμ. 5243 ἐ. ἔ. ἀπόδειξις. Διερμηνεύοντες καὶ τὰ αἰσθήματα τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, συγχαίρομεν ὑμᾶς ὁλοψύχως διότι τὸ ὑφ' ὑμῶν ἀναληφθὲν μετὰ τόσης πατριωτικῆς θέρμης ἔργον τῆς ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως, ἐστέφθη ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας.

Ὁ Συνεταιρισμός μας, τίθεται ὁλόκληρος εἰς τὴν διάθεσίν σας διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν ἐθνικῶν σκοπῶν καὶ πρὸ παντὸς διὰ τὴν ἐξύψωσιν τῆς ἐθνικῆς μας νεολαίας.

Μετὰ σεβασμοῦ
Ὁ πρόεδρος

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως εἰς τὴν ἀνωτέρω ἐπιστολὴν ἀπήντησε διὰ τῶν ἑξῆς:

«Φίλε κ. πρόεδρε,

Ἔλαβον τὴν ὑμετέραν ἐπιστολὴν καθὼς καὶ τὴν ἐσώκλειστον ἀπόδειξιν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἐκ δραχ. 3.000 προσφορὰν τοῦ ὑμετέρου Συνεταιρισμοῦ ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς μας ἀεροπορίας καὶ σᾶς συγχαίρω θερμότατα διὰ τὴν πατριωτικὴν ταύτην πρωτοβουλίαν. Σᾶς παρακαλῶ θερμῶς, ὅπως διαβιβάσητε τὰς εὐχαριστίας μου εἰς ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συνεταιρισμοῦ σας διὰ τὴν πατριωτικὴν των ταύτην πρᾶξιν καὶ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν ἀναδημιουργίαν τῆς πατρίδος μας. Φιλικώτατα Ἰω. Μεταξᾶς»

Ο ΤΥΠΟΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν Σιδηροδρόμων κατηρτίσθη καὶ ἐδημοσιεύθη διάταγμα, διὰ τοῦ ὁποίου ὁρίζεται ὁ τύπος τοῦ λεωφορείου τῶν ἀστικῶν ἐν γένει γραμμῶν τοῦ Κράτους.

Κατ' αὐτὸ τὰ ἐν λόγῳ αὐτοκίνητα θὰ εἶνε κλειστὰ 20 θέσεων διὰ καθημένους καὶ 5 δι' ὀρθίους. Ἡ θέσις τοῦ ὁδηγοῦ θὰ εἶνε μεμονωμένη. Τὸ αὐτοκίνητον ἐσωτερικῶς θὰ φέρῃ διπλῆν σειρὰν καθισμάτων καὶ καθ' ὅλον τὸ μῆκος θὰ ὑπάρχῃ διάδρομος μεταξὺ τῶν δύο σειρῶν καθισμάτων. Τὸ λεωφορεῖον θὰ φέρῃ μίαν θύραν ἀριστερὰ τοῦ ὁδηγοῦ, μονόφυλλον, μίαν ἔμπροσθεν δεξιὰ πτυσσομένην δι' ἔξοδον τῶν ἐπιβατῶν, μίαν ὄπισθεν δεξιὰ μονόφυλλον εἰσόδου καὶ μίαν δίφυλλον εἰς τὴν ὀπισθίαν πλευρὰν τῆς ἁμάξης.

Τὸ μῆκος τῆς ἁμάξης θὰ εἶνε 5.30—5.45 μ. Τὸ πλάτος ἐξωτερικὸν 2.35 μέχρι 2.39.

Εἰς τὸ διάταγμα καθορίζονται καὶ ὅλαι αἱ λεπτομέρειαι τῆς κατασκευῆς τοῦ λεωφορείου.

Αὐτὸ εἶναι τὸ πραγματικὸ κουτὶ μὲ τὸν ἀνάδευτον καφὲ βραβείας
ΛΟΥΜΙΔΗ
ΔΙΕΘΝΗ ΧΡΥΣΑ ΒΡΑΒΕΙΑ
Α. ΛΟΥΜΙΔΗΣ & Σια
Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις
ΜΗΝΥΤΩΡ

ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΩΝ ΠΛΟΙΩΝ ΤΟΥ ΔΟΥΝΑΒΕΩΣ

Ἐδημοσιεύθη ἀναγκαστικὸς νόμος, καθ' ὃν τὰ ἐν Βοσπόρῳ Ἑλληνικὰ ρυμουλκὰ καὶ τὰ εἰς Δούναβιν ποταμόπλοια καταβάλλουν ναυτιλιακὰ τέλη 9 λεπτῶν δι' ἕκαστον κόρον καθαρᾶς χωρητικότητος, ἄνευ προσαυξήσεως ὑπὲρ τοῦ ἀναγκαστικοῦ δανείου.

Ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε ὀφειλομένων τελῶν παρελθόντων ἐτῶν, καταβάλλουν μόνον τὰ ὀφειλόμενα διὰ τὰ ἔτη 1935, 1936 καὶ 1937 καὶ ταῦτα πρὸς 6 λεπτὰ κατὰ κόρον καθαρᾶς χωρητικότητος, συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ ποσοστοῦ τοῦ Ἀναγκαστικοῦ δανείου.

Ἐν περιπτώσει μεταβολῆς τῆς σημαίας πλοίου τινὸς ἐκ τῶν ἀνωτέρω, τὸ ἑλληνικὸν Δημόσιον εἰσπράττει εἰς τὸ ἀκέραιον τὰ μέχρι τῆς μεταβολῆς ταύτης τέλη παρελθόντων ἐτῶν.

ΑΝΑΤΡΟΠΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

Αὐτοκίνητον ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Π. Καντελνώρου διατελοῦντος ἐν εὐθυμίᾳ ἐπέπεσεν ἐπὶ στύλου παρὰ τὴν Ἱερὰν ὁδὸν καὶ ἀνετράπη μὲ ἀποτέλεσμα τὸν τραυματισμὸν τοῦ ὁδηγοῦ καὶ τῶν ἐπιβαινόντων αὐτοῦ Σ. Δέτου, Ι. Δέτου καὶ Γ. Γκούλα.

ΑΙ ΕΝΑΕΡΙΟΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Ἀπὸ τῆς χθὲς ἐπανήρχισαν τὰ τακτικὰ δρομολόγια τῆς Ἑλληνικῆς ἑταιρείας ἐναερίων συγκοινωνιῶν πρὸς Θεσσαλονίκην καὶ Ἰωάννινα.

ΑΓΟΡΑ ΣΠΟΡΟΥ ΚΑΝΝΑΒΕΩΣ

Πρὸς τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας ἐστάλη τηλεγράφημα τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ διὰ τοῦ ὁποίου ἐγκρίνεται ἡ συμπληρωματικὴ ἀγορὰ 10.000 ὀκάδων σπόρου καννάβεως, ὁ ὁποῖος θὰ χρησιμοποιηθῇ διὰ τὴν καλλιέργειαν τῆς ποικιλίας ταύτης εἰς ἀποστραγγισθείσας δημοσίας ἐκτάσεις.

ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΑΘΙΓΓΑΝΩΝ

Εἰς τὸν παρὰ τὴν Ἁγ. Βαρβάραν συνοικισμὸν τῶν Ἀθιγγάνων συνεπλάκησαν χθὲς τὴν πρωΐαν οἱ ἀθίγγανοι Β. Κέντζος καὶ Π. Δημόπουλος. Κατὰ τὴν συμπλοκὴν ὁ πρῶτος ἐτραυμάτισε τὸν δεύτερον διὰ σουγιᾶ εἰς τὴν κοιλιακὴν χώραν λίαν ἐπικινδύνως.

Ἡ συμπλοκὴ προεκλήθη ἐκ τοῦ ὅτι ὁ τραυματισθεὶς εἶχε μεσιτεύσει εἰς τὸν γάμον τοῦ υἱοῦ τοῦ δράστου καὶ ἔγινεν ἀφορμή, κατὰ τὴν γνώμην τοῦ Κέντζου, νὰ μὴ καταβληθῇ ὁλόκληρος ἡ προὶξ τῆς νύμφης, ἀλλὰ νὰ κατακρατηθοῦν ὑπὸ τῶν γονέων της 30.000 δραχμαί.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένο ζητεῖται πρὸς ἀγοράν. Γράψατε Ταχ. Θυρ. 157.

ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΔΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΚΑΣ ΔΙΑΦΟΡΑΣ

Χθὲς τὴν ἑσπέραν συνεπλάκησαν εἰς τὴν Καστέλλαν τοῦ Πειραιῶς διὰ χρηματικὰς διαφορὰς οἱ Ἐμμ. Δασκαλάκης καὶ Ἠλ. Παπαδάκης. Κατὰ τὴν συμπλοκὴν ὁ πρῶτος ἐτραυμάτισε τὸν δεύτερον σοβαρῶς εἰς τὸ στῆθος μὲ σουγιάν. Ὁ δράστης συνελήφθη.

Ο ΚΑΙΡΟΣ

(2 Μαρτίου 1938)

Πρόγνωσις καιροῦ: Ὁ καιρὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον εἰς ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν χώραν κατὰ διαλείμματα νεφελώδης ἢ λίαν νεφελώδης μετ' ἀσθενῶν τινῶν βροχῶν ἢ καὶ χιόνων ἀνὰ τὰ ὀρεινὰ καὶ βόρεια, ἡ θερμοκρασία περίπου ὡς χθὲς ἀνὰ τὴν δυτικὴν καὶ ὀλίγον κατωτέρα τῆς χθὲς ἀνὰ τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν γενικῶς ἀπὸ βορείων ἕως δυτικῶν διευθύνσεων ὡς ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι ἐνισχυόμενοι.

Ὁ καιρὸς χθὲς ἐν Ἀθήναις: Ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 8ης π. μ. 779,3, τῆς 14ης μ. μ. 748,3, θερμοκρασία μεγίστη 10,0, ἐλαχίστη 4,0 τῆς 14ης 9,6 ἀνωτέρα τῆς χθὲς κατὰ 3 βαθμούς. Ὑγρασία τὴν μεσημβρίαν μετρία τὴν πρωΐαν καὶ τὴν ἑσπέραν μεγάλη.

ΟΙ ΤΥΧΗΡΟΙ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

ΠΥΡΓΟΣ, 1, (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). —Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Πύργου, τὸ 1)4 τοῦ πρώτου λαχνοῦ τοῦ λαχείου τοῦ στόλου ἐξ 75 χιλ. δρχ. ἐκέρδισεν ὁ ἐκεῖ ἐγκατεστημένος παντοπώλης Παν. Βάρσος. Τὰ ὑπόλοιπα 3)4 ἐκερδήθησαν ἐν Καλάμαις ἀπὸ ταξιδιώτας, οἱ ὁποῖοι εἶχον διέλθει ἐκ Πύργου, ὅπου καὶ ἠγόρασαν τὰ λαχεῖα. Ἐπίσης τὸ 1)4 τοῦ τρίτου λαχνοῦ ἐκερδήθη ἐν Πύργῳ.

ΔΙΑ ΚΛΟΠΗΝ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Ἐνώπιον τοῦ Πλημμελειοδικείου Ἀθηνῶν ἐδικάσθη κατηγορουμένη ἐπὶ κλοπῇ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος ἡ Α. Ζαφειριάδου. Τὸ δικαστήριον μετὰ τὴν ἀποδεικτικὴν διαδικασίαν κατεδίκασεν αὐτὴν εἰς 25 ἡμερῶν φυλάκισιν καὶ χρηματικὴν ποινήν.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Γενικὴ Ἀποθήκη Ὑλικοῦ Ἀεροπορίας ἐκτίθησιν εἰς δημόσιον πλειοδοτικὸν διαγωνισμόν, ἐνεργηθησόμενον ἐνώπιον τῆς παρ' αὐτῇ ἐπιτροπῆς καὶ εἰς τὰ ἐν Παλαιῷ Φαλήρῳ γραφεῖα αὐτῆς τὴν 24ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π. μ. τὴν ἐκποίησιν διαφόρων ἀχρήστων ὑλικῶν ἤτοι: 90 σπινθηροπαραγωγῶν (μανιτὸ) διαφόρων τύπων κατάστασις 1, πτερύγων καὶ λοιπῶν ἀνταλλακτικῶν ἀεροπλάνων κατάστασις 2, διαφόρων ὑλικῶν ἐκ διαλύσεως ὑποστέγων κατάστασις 3, 152 ἀλεξιπτώτων ἐκ λινομεταξωτοῦ ὑφάσματος κατάστασις 4, διαφόρων εἰδῶν ἱματισμοῦ, ἐπιπλώσεως καὶ ἐγκαταστάσεων γραφείων κατάστασις 5, διαφόρων μετάλλων (σιδήρου, χάλυβος, χαλυβδοσιδήρου κλπ.) κατάστασις 6, 136 βαρελίων κενῶν ὀρυκτελαίου σιδηρῶν ἀγαλβανίστων κατάστασις 7, δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ὑποβληθησομένων τῇ ἐπιτροπῇ μέχρι τῆς 12ης ὥρας τῆς 24ης Μαρτίου ἐ. ἔ., συμφώνως τοῖς ὅροις συμφωνιῶν ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν εἰς τὰ γραφεῖα της κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἀπαραιτήτως ἡ προσφορὰ δέον νὰ παρακολουθῆται παρ' ἐγγυοδοσίας ἀντιπροσωπευούσης τὰ 5 % τῆς ἀξίας καὶ φορολογικῶν ἐγγράφων.

Τὰ ἐκποιούμενα ὑλικὰ ἀπαλλάσσονται τῆς καταβολῆς τελωνειακῶν καὶ λοιπῶν δασμῶν εἰσαγωγῆς.

Τὰ ἔξοδα δημοσιεύσεως βαρύνουσι τοὺς τελευταίους πλειοδότας ἐν ἀναλογίᾳ.

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Γ. Α. Υ. Α.
Δ. Θ. ΑΓΝΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐπισμηναγὸς Ἐπιμελητείας

ΒΟΗΘΗΣΑΤΕ ΤΟΝ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΝ ΣΑΣ

—ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΗ ΤΟΥΣ ΟΔΟΝΤΑΣ ΣΑΣ

Χιλιάδες ἰατροὶ ἀνὰ τὸν κόσμον συνιστοῦν τὴν ΚΟΛΥΝΟΣ, διότι ἔχει ἀποδειχθῆ ἡ ἀντισηπτικὴ καὶ καθαριστικὴ της ἰδιότης.

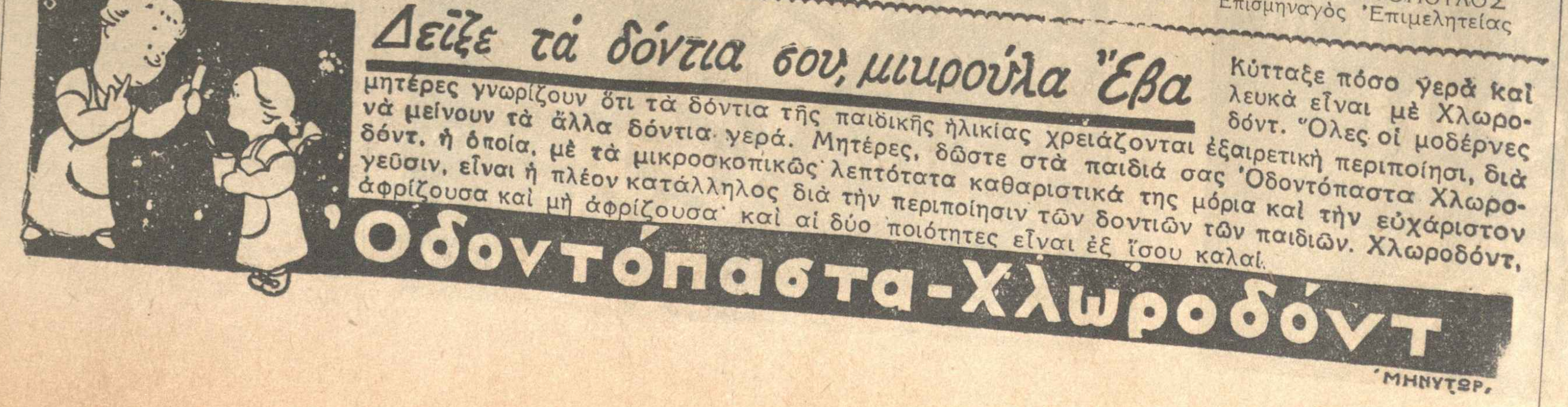
Ἑκατομμύρια μικρόβια, ἅτινα προκαλοῦν τὴν καταστροφὴν τῶν ὀδόντων, φονεύονται ὁσάκις τὰ δόντια πλύνονται μὲ τὴν ΚΟΛΥΝΟΣ.

Ὁ ἐνεργητικός, ἀναζωογόνος ἀφρός της διεισδύει εἰς κάθε κοιλότητα καὶ σχισμὴν καὶ ἐξαλείφει τὰ κίτρινα κηλιδώματα καὶ ἐκδιώκει τὰ ὑπὸ σῆψιν ἐναπομείναντα φαγητά. Συντόμως οἱ ὀδόντες σας ἀποκτοῦν νέαν λαμπρότητα καὶ ὁλόκληρο τὸ στόμα σας γίνεται καθαρὸ καὶ δροσιστικό. Ἀρχίσατε ἀπὸ σήμερον τὴν χρῆσιν τῆς ΚΟΛΥΝΟΣ, θὰ μείνετε ἐνθουσιασμένοι μὲ τὰ ἐπὶ τῶν ὀδόντων σας ἀποτελέσματα.

ΛΑΜΠΡΥΝΑΤΕ ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΣΑΣ ΜΕ "ΚΟΛΥΝΟΣ„

ΚΟΛΥΝΟΣ Η ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΗ ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ Α. Ε. ΑΘΗΝΑΙ


Δεῖξε τὰ δόντια σου, μικρούλα Ἔβα

Κύτταξε πόσο γερὰ καὶ λευκὰ εἶναι μὲ Χλωροδόντ. Ὅλες οἱ μοδέρνες μητέρες γνωρίζουν ὅτι τὰ δόντια τῆς παιδικῆς ἡλικίας χρειάζονται ἐξαιρετικὴ περιποίησι, διὰ νὰ μείνουν τὰ ἄλλα δόντια γερά. Μητέρες, δῶστε στὰ παιδιά σας Ὀδοντόπαστα Χλωροδόντ, ἡ ὁποία, μὲ τὰ μικροσκοπικῶς λεπτότατα καθαριστικά της μόρια καὶ τὴν εὐχάριστον γεῦσιν, εἶναι ἡ πλέον κατάλληλος διὰ τὴν περιποίησιν τῶν δοντιῶν τῶν παιδιῶν. Χλωροδόντ, ἀφρίζουσα καὶ μὴ ἀφρίζουσα καὶ αἱ δύο ποιότητες εἶναι ἐξ ἴσου καλαί.

Ὀδοντόπαστα-Χλωροδόντ

ΜΗΝΥΤΩΡ

ΕΞΩΤΕΡΙΚ

ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο ΓΑΒΡΙΗΛ

Ἀγγέλλεται ἐκ Γκαρντόνε τῆς Βορείου Ἰταλίας ὅτι ὁ διάσημος Ἰταλὸς ποιητὴς Γαβριὴλ ντ' Ἀννούντσιο, ἀπέθανε σήμερον τὴν 8.05 ὥραν ἐκ στηθάγχης.

Ὁ ἀποθανὼν ποιητὴς εἶχεν ἀποσυρθῆ εἰς τὴν ἐν Γκαρντόνε ἔπαυλίν του, ὅπου καὶ ἀπέθανε ἀπὸ τοῦ 1930. Κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, ἦτο πολὺ καταβεβλημένος, δὲν εἶχε παύσει ὅμως νὰ παρακολουθῇ ὅλα τὰ ἐνδιαφέροντα ζητήματα. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μαρκόνι, εἶχε διορισθῆ πρόεδρος τῆς ἰταλικῆς Ἀκαδημίας.

Ὁ Ντ' Ἀννούντσιο ἐγεννήθη τῷ 1864 εἰς τὴν Πεσκάραν τῆς ἐπαρχίας τῶν Ἀβρουζίων. Εἰς ἡλικίαν 16 ἐτῶν εἶχε γράψει τοὺς πρώτους αὐτοῦ στίχους. Τὸ ποιητικὸν ἀριστούργημα τῆς νεότητός του «Κάντο Νουόβο» ἐδημοσιεύθη τὸ 1881. Δεκαοκταετὴς εἰς τὴν Νεάπολιν συνειργάσθη ὡς δημοσιογράφος μὲ τὴν Ματθίλδην Σεράο εἰς τὴν ἐφημερίδα τὴν ὁποίαν ἐξέδιδεν ὁ Ἕλλην τὴν καταγωγὴν Σκυλίτσης. Τὸ 1890, ἔγραψε τὸ πρῶτον του θεατρικὸν ἔργον «Ὄνειρον θερινῆς πρωΐας», ἀκολούθως δὲ τὰ «Σιτὰ Μόρτα», «Τζιοκόντα» καὶ «Γκλόρια», εἰς τὴν ὁποίαν πρωτηγωνίστησεν ἡ Ἐλεονώρα Ντοῦζε μεθ' ἧς συνεδέθη ὁ ποιητὴς μετὰ φλογεροῦ ἔρωτος.

Ἐκ παραλλήλου πρὸς τὴν φιλολογικήν του δρᾶσιν ὁ Ντ' Ἀννούντσιο ἠσχολεῖτο καὶ εἰς τὴν πολιτικήν. Τὸ 1897 ἐξελέγη βουλευτὴς ταχθεὶς κατ' ἀρχὰς μὲ τὴν ἄκραν δεξιάν, κατόπιν δὲ μετέστη εἰς τὴν ἄκραν ἀριστεράν. Τὸν Μάϊον τοῦ 1915 ἀπῆλθεν ἐκ Γαλλίας καὶ μετέβη εἰς Ἰταλίαν, ὅπου

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΝ ΔΟΥΓΩΝ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς δέχεται ἐνσφραγίστους προσφορὰς μέχρι τῆς 15 Μαρτίου ἐ. ἔ. καὶ ὥραν 11 π. μ. ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ (Πανεπιστημίου 53) διὰ τὴν προμήθειαν δουγῶν καὶ εἰς τὰς ἑξῆς ποιότητας διαστάσεις καὶ πάχη:

1) Δύο περίπου κυβικὰ μέτρα δουγῶν δρυὸς μήκους μ. 2.05—2.15 πάχους 0.060—0.070.

2) Ἓν καὶ ἥμισυ περίπου κυβικὸν μέτρον δουγῶν δρυὸς μήκους μ. 1.85—1.95, πάχους 0.060—0.07.

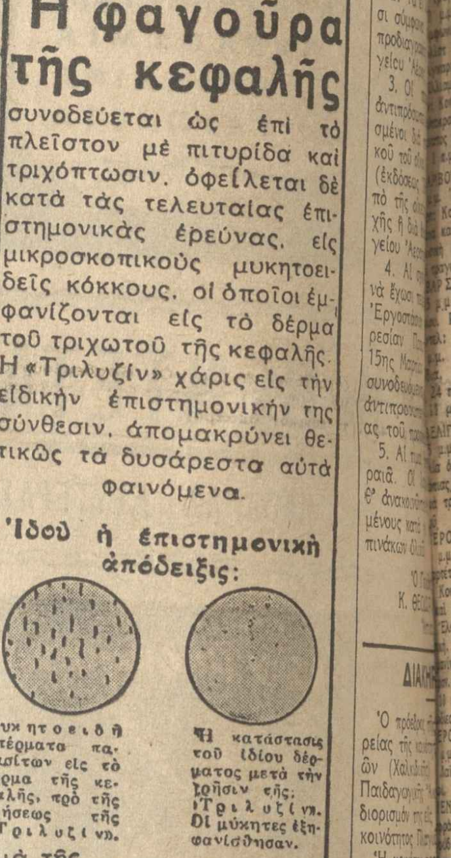
3) Τέσσαρα περίπου κυβικὰ δουγῶν δρυὸς μήκους μ. 1.60—1.70 πάχους 0.60—0.70.

4) Πέντε χιλιάδας δούγας μήκους μ. 1.16—1.25 πλάτους 0.09—0.15 πάχους 0.05.

5) Πεντακοσίας δούγας μήκους 0.95—1.00 πλάτους 0.09—0.15 πάχους 0.05 καὶ

6) Διακοσίας δούγας μήκους 0.60—0.85 πλάτους 0.09—0.15 πάχους 0.05.

Διὰ πλείονας πληροφορίας καθ' ἑκάστην πρωΐαν παρὰ τῷ Βιομηχα-


Ἡ φαγοῦρα τῆς κεφαλῆς

συνοδεύεται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μὲ πιτυρίδα καὶ τριχόπτωσιν. ὀφείλεται δὲ κατὰ τὰς τελευταίας ἐπιστημονικὰς ἐρεύνας, εἰς μικροσκοπικοὺς μυκητοειδεῖς κόκκους, οἱ ὁποῖοι ἐμφανίζονται εἰς τὸ δέρμα τοῦ τριχωτοῦ τῆς κεφαλῆς. Ἡ «Τριλυζίν» χάρις εἰς τὴν εἰδικὴν ἐπιστημονικήν της σύνθεσιν, ἀπομακρύνει θετικῶς τὰ δυσάρεστα αὐτὰ φαινόμενα.

Ἰδοὺ ἡ ἐπιστημονικὴ ἀπόδειξις:

Μυκητοειδῆ σπέρματα παρασίτων εἰς τὸ δέρμα τῆς κεφαλῆς, πρὸ τῆς χρήσεως τῆς «Τριλυζίν».

Ἡ κατάστασις τοῦ ἰδίου δέρματος μετὰ τὴν χρῆσιν τῆς: Τριλυζίν. Οἱ μύκητες ἐξηφανίσθησαν.

Διὰ τῆς Τριλυζίν

Ἡ πιτυρίδα ἐξαλείφεται ἡ τριχόπτωσις σταματᾷ νέα μαλλιὰ ξαναφυτρώνουν.

Ζητήσατε παρὰ τοῦ Γεν. Ἀντιπροσώπου Κώστα Νικολαΐδη, Ἀλκαίου 1, Ἀθήνας (τηλ. 22-166) νὰ σᾶς ἀποσταλῇ δωρεὰν ἡ εἰκονογραφημένη ἐπιστημονικὴ βιβλιογραφία τῆς «ΤΡΙΛΥΖΙΝ».

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
10 — 1 καὶ 4 — 8
Ἀριθ. τηλ. 54.406
Χαλκοκονδύλη καὶ Καματεροῦ 1.

Ὁ ἔρως ἀρχίζει μ' ἕνα με

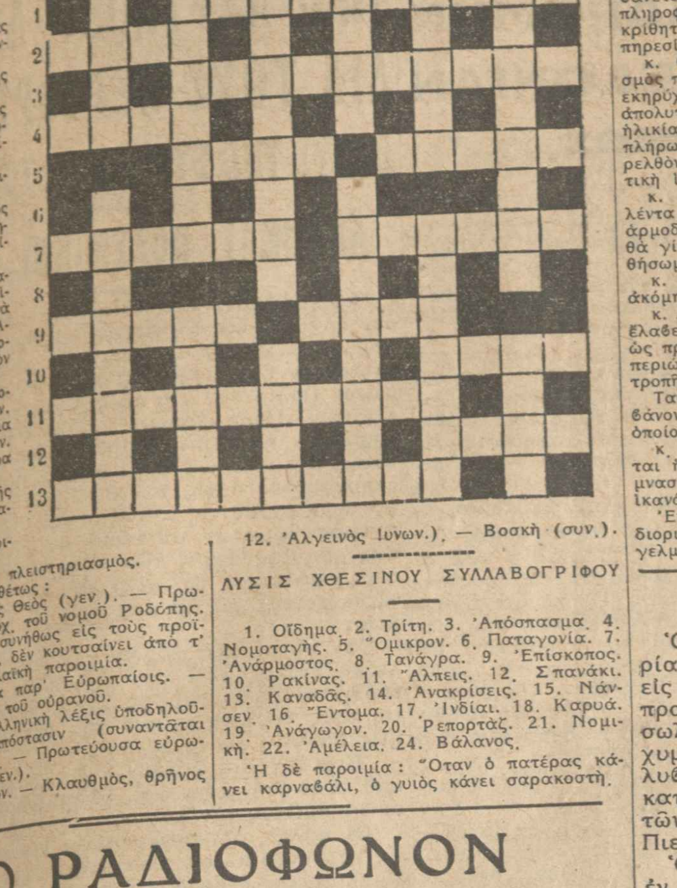
...., Ὅταν τὸ
νει νὰ φαίνων
κά σας δόντι
Γι' αὐτὸ πρέπ
σθε τὸ DEN
ὀδοντόπαστα
τισηπτικὴ καὶ
πειὸ εὐχάρι
σκευασμένη
θοδον τοῦ Π
οὖλα ἀποβά
τοῦ στόματο
τια καὶ τοὺς
πτουσα λευ

Ἐγκεκριμένον
ατρικῆς Ἀκ
Παρισίων καὶ
Ἀνωτάτου
Συμβουλίου.

Πωλ
Δραχμῶν
ΓΕΝ.

ΒΑΛΗ

ΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ



…ται καὶ πλειστηριασμός.

Καθέτως:

… ἀρχαῖος Θεὸς (γεν.). — Πρω… ἐπαρχ. τοῦ νομοῦ Ροδόπης. … συνήθως εἰς τοὺς προϊ… — «Τὸ.. δὲν κουτσαίνει ἀπὸ τ' …» μιὰ λαϊκὴ παροιμία. … ὄνομα παρ' Εὐρωπαίοις. — … ἀλλὰ ὄχι τοῦ οὐρανοῦ. … ἀρχαία ἑλληνικὴ λέξις ὑποδηλοῦ… μεγάλην ἀπόστασιν (συναντᾶται … συνθέσει). — Πρωτεύουσα εὐρω… (γεν.). … χαρτον. — Κλαυθμός, θρῆνος

12. Ἀλγεινὸς (συνων.). — Βοσκὴ (συν.).

ΛΥΣΙΣ ΧΘΕΣΙΝΟΥ ΣΥΛΛΑΒΟΓΡΙΦΟΥ

1. Οἴδημα. 2. Τρίτη. 3. Ἀπόσπασμα. 4. Νομοταγής. 5. Ὄμικρον. 6. Παταγονία. 7. Ἀνάρμοστος. 8. Τανάγρα. 9. Ἐπίσκοπος. 10. Ρακίνας. 11. Ἄλπεις. 12. Σπανάκι. 13. Καναδᾶς. 14. Ἀνακρίσεις. 15. Νάνσεν. 16. Ἔντομα. 17. Ἰνδίαι. 18. Καρυά. 19. Ἀνάγωγον. 20. Ρεπορτάζ. 21. Νομική. 22. Ἀμέλεια. 24. Βάλανος.

Ἡ δὲ παροιμία: Ὅταν ὁ πατέρας κάνει καρναβάλι, ὁ γυιὸς κάνει σαρακοστή.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

…Η 2)3)1938 Ὥρα Ἀθηνῶν
…μ. Βερολῖνον. Μουσικὴ δωματίου …ζαρτ καὶ Γιάρναχ.
…μ. Βαρσοβία. Μουσικὴ βιολον… καὶ ἁρμονίου.
…μ. Βρυξέλλαι. Κουαρτέττο ἐγχόρ… φὰ μεῖζ.
…μ. Βιέννη. Συμφωνικὴ συναυλία …διεύθυνσιν Ο. Καμπάστα. (Μπετό… Συμφωνία).
…μ. Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμός. …συναυλία ἀπὸ τὸ Κουὴν'ς Χώλ.

* * *

…εις μεταδίδουν:
…τι: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ Π. Τ. Τ. τὴν …30 καὶ 1 π.μ. Παρὶ Ραντιὸ τὴν 11. …καὶ 12.45 μ.μ. Λυὼν τὴν 9.30 μ.μ. …βουργον τὴν 9 καὶ τὴν 10.15 μ.μ. …12.30 π.μ.
…στι: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς …8 καὶ 11 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν …0.50 π.μ.
…στι: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ …8 καὶ 11 μ.μ. καὶ ἡ Βιέννη τὴν …10 μ.μ.

* * *

…ΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ …200). 6 μ.μ. Ἐκκλησιαστι… 7 μ.μ. Δίσκοι. 7.20 μ.μ. Μου… 8.40 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου …δια. 9.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. … Ποικίλη μουσική. 10.15 μ. μ. …συναυλία ἀπὸ τὸ Κουὴν'ς Χώλ. …Γουλιέλμος Μπάκχαους. Μπάχ: …Φαντασία καὶ φούγκα εἰς ντὸ ἐλ. …Συμφωνία εἰς φὰ ἐλ. Μπετό…κοντσέρτο πιάνου ἀριθ. 5 εἰς μὶ μεῖζ. …ρικὸ κοντσέρτο». Ρ. Στράους: …καὶ ἐξαῦλωσις. 12.25 π.μ. Βαριε… Μουσικὴ χοροῦ.

…ΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). …Ἐλαφρὰ μουσική. 7.15 μ.μ. Μό… Κοντσέρτο εἰς μὶ ὕφ. μεῖζ. διὰ δύο …καὶ ὀρχήστραν. 8.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ …(Φραγκφούρτη). 10 μ.μ. Μουσικὴ …γούδια. 11.30 μ.μ. Μελωδίες.

…ΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). …μ. Μουσικὴ βιολοντσέλλου καὶ ἁρ… Ρούντσνικ: Φαντασία εἰς σὸλ ἐλ. …Λάργκο. Μπάχ: Σαραμπάντε. 7. …Δίσκοι. 8.20 μ.μ. Πολωνικὰ τρα… 10 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου τοῦ Σο…24 πρελούντια. Πρελούντια εἰς μὶ διεσ. …μ.μ. Ποικίλη βραδυά.

…ΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). …μ. Λαϊκὴ μουσική. 6.20 μ.μ. Συ…ὀρχήστρας. 7.50 μ.μ. Ἱστορία τῆς …9 μ.μ. Τραγούδια. 10.30 μ. μ. …τραγούδια. 11.15 μ. μ. Μουσικὴ

…ΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). …μ. Μουσικὴ δωματίου. Μόζαρτ: …έττο ἐγχόρδων εἰς μὶ ὕφ. μεῖζ. Γιάρ… Κουϊντέττο διὰ δύο βιολιά, δύο βιό…καὶ βιολοντσέλλο, ἔργον ἀριθ. 10. 7 …Ἐλαφρὰ μουσική. 8.10 μ.μ. Ποικίλη … 9 μ. μ. Συμφωνικὸ κοντσέρτο. …νωφ: Κοντσέρτο διὰ πιάνο καὶ ὀρ… Ρ. Στράους: Συμφωνικὸν ποίη… μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 11.30 μ. μ.

…ΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). …μ. Μουσική. 7.30 μ.μ. Δίσκοι. 9.15 …Λαϊκὰ τραγούδια καὶ χοροί. 11 μ.μ.

…ΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 506). 5.05 μ.μ. …ρὰ μουσική. 6.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ …δια. 8.45 μ.μ. Κοντσέρτο ὑπὸ τὴν …σιν Ο. Καμπάστα. Μπετόβεν: Ἡ 6η …νία εἰς φὰ μεῖζ. ἔργον ἀριθ. 68, …κή». Μπράμς: Κοντσέρτο διὰ πιά…ὀρχήστραν εἰς ρὲ ἐλ. ἔργον ἀριθ. …1.30 μ.μ. Ἀπὸ γνωστὲς ὄπερες. Μό… Εἰσαγωγὴ «Δὸν Ζουάν». Πουτσίνι: …σία «Μποέμ». Ρ. Στάους: «Ὁ ἱππό…μὲ τὸ ρόδον», σουΐτα. Μπιζέ: «Κάρ… Σμετάνα: Φαντασία «Ἡ πουλημένη …». Τσαϊκόφσκυ: Πολωναὶζ «Εὐγένι…Ὀνέγκιν».

…ΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). … μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. Μποκερίνι:

Κουαρτέττο ἐγχόρδων εἰς ρὲ μεῖζ. Περαγάλλο: Κουαρτέττο ἀριθ. 3. 7.30 μ.μ. Δίσκοι. 8.30 μ.μ. Μετάδοσις ὄπερας ἀπὸ τὴν Βασιλικὴν ὄπεραν. 11.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12.10 π.μ. Μουσικὴ τσιγγάνων.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 7 μ.μ. Ἀπὸ «Τὸ σπίτι τῶν τριῶν κοριτσιῶν» τῶν Σοῦμπερτ - Μπερτέ. 8 μ. μ. Κουαρτέττο ἐγχόρδων εἰς φὰ μεῖζ. τοῦ Μπετόβεν. 8.45 μ.μ. Κουαρτέττο ἐγχόρδων εἰς ρὲ μεῖζ. τοῦ Χάϋντν. 10 μ.μ. Δίσκοι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο ἀπὸ τὸν γερμανικὸν πομπόν. 8.10 μ.μ. Συναυλία. 9 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 9.50 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 11.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. Ναπράβνικ: Εἰσαγωγὴ «Δὸν Ζουάν». Σοῦμπερτ: Δάκρυα. Ἀγγλικὰ τραγούδια. 8 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. Πλανκέτ: «Οἱ κώδωνες τῆς Κορνεβίλλης». 10 μ.μ Τραγούδια τοῦ Ντεμπυσσύ. 10.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 12.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.30 π.μ. Δίσκοι.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.35 μ.μ. Χορῳδία. 11.20 μ.μ. Μουσικὴ ἁρμονίου. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 536, μ. 560). 6.15 μ.μ. Τραγούδια. 9.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059 μ. 283). Εἰς τὰς 8.53 μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 6.10 μ.μ. Κόνραντ: Εἰσαγωγή. Σβέντσεν: Ρωμάνς. Μποὺντ: Μικρὴ σουΐτα. Σοπέν: Βὰλς εἰς λὰ ὕφ. μεῖζ. κ. ἄ. 8.10 μ.μ. Παλαιὰ καὶ νέα ἐμβατήρια. 10 μ.μ. Γκράϊνερ: Κοντσέρτο διὰ βιολὶ καὶ ὀρχήστραν. Σοῦμπερτ: Συμφωνία εἰς σὶ μεῖζ. 11.35 μ.μ. Ποικίλη μουσική.

ΠΑΡΙ — Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 6.15 μ.μ. Δίσκοι. 7 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 8.30 μ.μ. Τραγούδια. 0.45 π.μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙ — ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 6 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.30 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ καὶ πιάνου. 11. μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 0.30 π.μ. Δίσκοι.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 5.10 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Λαλῶ: Ραψῳδία. Μέντελσον: Καπρίτσιο διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν. Γκλαζούνωφ: Σουΐτα ἀπὸ «Ροζαμούνδη». 8 μ.μ. Οἱ Βραδεμβοῦργοι εἰς τὴν Βοημίαν», ὄπερα τοῦ Σμετάνα ἀπὸ τὸ ἐθνικὸν θέατρον.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Μουσική. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.35 μ.μ. Εὔθυμη μουσική. 1 π.μ. Μουσικὴ καὶ τραγούδια.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 7.15 μ.μ. Ντουέττα πιάνου καὶ τραγούδια. 9.30 μ.μ. Ὀρατόριον τοῦ Ντυμπουά. 10.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Μποκερίνι: Συμφωνία εἰς λὰ μεῖζ. Βέμπερ: Ἀντάντε καὶ οὑγγαρέζικο ρόντο διὰ φαγγότο καὶ ὀρχήστραν κ. ἄ.

ΣΩΤΤΑΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 8.05 μ.μ. Δίσκοι. 9.20 μ.μ. Δίσκοι. 9.40 μ.μ. Φεστιβὰλ Φωρὲ - Ραβέλ. 11 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 8 μ. μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.15 μ.μ. Ἀπὸ κινηματογραφικὲς ταινίες καὶ ὀπερέττες. 9.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 0.15 π.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 1.15 π. μ. Ἐμβατήρια καὶ στρατιωτικὰ τραγούδια. 1.35 μ.μ. Καμπαρέ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο (Στουτγάρδη). 8.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10. 10 μ.μ. Φεστιβὰλ Μπράμς, κοντσέρτο ἀριθ. 2 εἰς σὶ ὕφ. διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. (Στουτγάρδη).

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 8.40 μ.μ. Τραγούδια. 9.55 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 11.45 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12 μεσονύκτιον Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. Μπολτζόνι: Μενουέτο. Ρίμσκυ-Κορσακὼφ: Ἰνδιάνικα τραγούδια. «Σάντκο». Γκουνώ: Σερενάτα.

ΟΔΟΝΤ… ΣΑΜ… 10-12 π. μ. … ΕΡΜ…

Ὁ ΣΤΟΜΑ… ΕΝΤΕΡΟ… ΧΡ. Μ… δέχεται γω… Λυκαβηττοῦ… μ., 5-7 μ…

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ …ΜΗΤΗΣ ΜΕΤΑΞΗΣ «Ε. Τ. Μ. Α.»

Ἕδρα ἐν Ἀθήναις

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

…ῆς ἐπαναληπτικῆς Ἐκτάκτου …κῆς Συνελεύσεως τῶν Μετό… τῆς 7ης Φεβρουαρίου 1938 θε…θείσης ἀκύρου ὡς μὴ τηρη…τος τοῦ ἐξ 20 ἡμερῶν ὑπὸ τοῦ …ου καθοριζομένου χρονικοῦ ὁ…, καλοῦμεν τοὺς κ. κ. Μετό… συμφώνως τοῖς ἄρθροις 29 καὶ … τοῦ Καταστατικοῦ εἰς Ἔκτα… Γενικὴν Συνέλευσιν διὰ τὴν …ην Μαρτίου 1938, ἡμέραν Πέμ…ην καὶ ὥραν 5ην μ.μ. ἐν τοῖς …φείοις τοῦ Ἐργοστασίου τῆς …ταιρείας παρὰ τὸν Ἅγιον Σάβ…

Ἡμερησία Διάταξις:

1) Μετατροπὴ τοῦ Ἑταιρικοῦ …φαλαίου εἰς δραχμάς.

2) Αὔξησις τοῦ Ἑταιρικοῦ Κε…αλαίου.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ λάβουν μέ… εἰς τὴν Ἔκτακτον Γενικὴν Συ…έλευσιν παρακαλοῦνται ὅπως κα…θέσουν τὰς μετοχάς των εἰς τὰ …γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας (Βαλαω…ρίτου 16) εἴτε εἰς τὸ Ταμεῖον Πα…ρακαταθηκῶν καὶ Δανείων, εἴτε …εἰς Ἀνώνυμον Τραπεζιτικὴν Ἑταιρ…εἰαν πέντε τοὐλάχιστον ἡμέρας …πρὸ τῆς ὁρισθείσης διὰ τὴν συνε…δρίασιν τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως. Ἐντὸς τῆς αὐτῆς προθεσμίας πρέ…πει νὰ κατατεθοῦν καὶ αἱ ἀποδεί…ξεις καταθέσεως.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1 Μαρτίου 1938
ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΠΡΟΣΛΗΨΙΣ ΓΕΩΠΟΝΩΝ

Ὁ Ὀργανισμὸς Βάμβακος, προ…κειμένου νὰ προσλάβῃ γεωπόνους Ἀνωτέρων καὶ Μέσων Γεωπονικῶν Σχολῶν, προσκαλεῖ τοὺς βουλομέ…νους, ὅπως ὑποβάλωσιν αἰτήσεις …εἰς τὴν γραμματείαν τῶν γραφείων …τοῦ Ὀργανισμοῦ (ὁδὸς Σταδίου …ἀριθ. 5α') καθ' ἑκάστην.

(Ἐκ τῶν Γραφείων)

…ΗΛΙΑΣ ΡΕΣΤΗΣ ἰατρὸς ἀφροδι…τολόγος-δερματολόγος, δέχεται …Ἀβέρωφ 18. Τηλεφ. 53-460.

«ΕΘΝΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΠΙΣΤΙΣ»

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ
ΑΘΗΝΑΙ, Λυκούργου 3

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ὅτι γενομένης σήμερον ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Ἑταιρείας καὶ ἐνώπιον τῆς ὑπὸ τοῦ νόμου ὁριζομένης ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς τῆς κληρώσεως τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου 1938 τῆς Νέας Κεφαλαιοποιήσεως ἐξήχθη ὁ κάτωθι ἀριθμὸς κερδίζων τὸ ἔναντι σημειούμενον ποσόν.

Ὑπ' ἀριθ. 102721 ἐπ' ὀνόματι Κωνσταντίνου Βασ. Γκονοπούλου δικηγόρου καὶ κατοίκου Ἀθηνῶν, Πατησίων 32 δρχ. 25.000.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 28 Φεβρουαρίου 1938.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΕΡΙΟΦΩΤΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

Ἀποτελέσματα τῶν δοκιμῶν τῆς θερμαντικῆς δυνάμεως τοῦ ἀεριόφωτος τῶν γενομένων ἐν τοῖς ἐπισήμοις ἐργαστηρίοις ἀπὸ τῆς 21ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς 26ης ἰδίου.

Ἐπίσημος θερμαντικὴ δύναμις 4800 θερμίδες.

Τὴν 21ην Φεβρουαρίου θερ. 4903
» 22αν » » 4816
» 23ην Φεβρουαρίου (ἔλεγχος γενόμενος τῇ φροντίδι τῆς Ἀγορανομίας)
» 24ην Φεβρουαρίου θερ. 5023
» 25ην » » 5025
» 26ην » » 4948

(Ἐκ τῆς διευθύνσεως)

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA
Ἀριθ. Δίσκου D.G. 6349
1ον) Ταγκὸ Νοττοῦρνο.
Δανάη—Ι. Κ.
2ον) Σ' ἀγαπῶ κι' ἂν εἶσαι ψεύτρα, ταγκὸ
Δανάη
HIS MASTER' S VOICE
Ἀριθ. Δίσκου Α.Ο. 2446
1ον) Ζήτω ὁ Ρωμιός
Χρυσούλα Στίνη—Βισβάρδης
2ον) Γύρνα μιὰ στιγμὴ στὰ περασμένα, ταγκό.
Νίτσα Μόλλη καὶ Ἐλ. Ντὲ Ροζᾶ

Ἀλληλογραφία

Τακτικὸν Ἀναγνώστην. Ἐφ' ὅσον ἐκρίθητε ἀνίκανος διὰ τὴν στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν δὲν γίνεσθε δεκτὸς πρὸς ἐπανακατάταξιν. Πάντως, ἐὰν τὰ πράγματα ἔχουν ὅπως ἀναφέρετε εἰς τὴν ἐπιστολήν σας, νὰ ὑποβάλητε σχετικὴν αἴτησιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν, διὰ νὰ λάβετε ὑπεύθυνον ἀπάντησιν.

Ἀναγνώστην, διδάσκαλον. Σύνταξιν καὶ μισθὸν συγχρόνως δὲν ἠμπορεῖτε νὰ λαμβάνετε. Διὰ νὰ σᾶς δώσωμεν ὑπολοίπους πληροφορίας πρέπει νὰ γνωρίζωμεν πότε ἐκρίθητε ἀνίκανος διὰ τὴν στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν.

κ. Θ. Νικολάου, Μαντούδιον. Διαγωνισμὸς πρὸς κατάταξιν ἀστυφυλάκων δὲν προεκηρύχθη. Τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα εἶνε: ἀπολυτήριον ἐξαταξίου δημοτικοῦ σχολείου, ἡλικία μέχρι 30 ἐτῶν, ἀνάστημα 1.70, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων, παρελθὸν ἀπηλλαγμένον καταδίκης καὶ σωματικὴ ἱκανότης.

κ. Κ. Μακρῆν, Καβάλλαν. Τὰ ἀποσταλέντα δικαιολογητικὰ ἐπεδώσαμεν εἰς τὴν ἁρμοδίαν ὑπηρεσίαν. Ἡ σχετικὴ ἐνέργεια θὰ γίνῃ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν. Θὰ παρακολουθήσωμεν τὴν ὑπόθεσίν σας.

κ. Γ. Ν., Κέρκυραν. Δὲν προεκηρύχθη ἀκόμη.

κ. Α. Π. Δράμαν. Ἡ ἐπιτροπὴ ἔκρινεν ὅτι ἔλαβε χώραν ὑπερβολικὴ ἐκδίκασις μόνον ὡς πρὸς τὴν ἀκίνητον περιουσίαν, δι' ὃ καὶ περιώρισε τὸ ὑπὸ τῆς πρωτοβαθμίου ἐπιτροπῆς ἐπιδικασθὲν ποσὸν εἰς 500 λίρας.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Αἴγιον. Προσλαμβάνονται μόνον κατόπιν διαγωνισμοῦ, τοῦ ὁποίου δὲν ἀπεφασίσθη ἡ προκήρυξις.

κ. Δ. Παπανικολάου, Πάτρας. Ἀπαιτοῦνται ἡλικία 18—22 ἐτῶν, ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἄμεμπτος διαγωγὴ καὶ σωματικὴ ἱκανότης. Διαγωνισμὸς δὲν προεκηρύχθη.

Ἐνδιαφερόμενον, Πειραιᾶ. Ὁ πίναξ τῶν διορισθησομένων ἐποπτῶν Ταμείου Ἐπαγγελματιῶν δὲν συνετάχθη ἀκόμη.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Σύνδεσμος Κοινοτήτων Πιερίας διακηρύττει, ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἡ προμήθεια 92.000 περίπου μέτρων σωλήνων χυτοσιδηρῶν ὀρθίως κεχυμένων ἢ φυγοκεντρικῶν ἢ χαλυβδοσωλήνων Μάνεσμαν πρὸς κατασκευὴν δικτύου ὑδρεύσεως τῶν Κοινοτήτων τοῦ Συνδέσμου Πιερίας.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται ἐν Θεσσαλονίκῃ τὴν 28ην (εἰκοστὴν ὀγδόην) τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην καὶ ἐν τῷ Καταστήματι τῆς Διευθύνσεως Κατασκευῶν Μακεδονίας Ὑπουργείου Γεωργίας (ὁδὸς Ἑρμοῦ 38) δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν συμφώνως τοῖς ὅροις ταὐταρίθμου διακηρύξεως.

Οἱ ὅροι τῆς διακηρύξεως καὶ συγγραφῆς ὑποχρεώσεων εὕρηνται κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα Διευθύνσεως Δημοσίων Ἔργων Γενικῆς Διοικήσεως Μακεδονίας καὶ εἰς τὰ Τεχνικὰ καὶ Ἐμπορικὰ—Βιομηχανικὰ Ἐπιμελητήρια Θεσσαλονίκης, Ἀθηνῶν, Πειραιῶς, Πατρῶν, Βόλου, Καλαμῶν, Λαρίσης, Χανίων καὶ Ἰωαννίνων.

Ἐν Ν. Ἐλευθεροχωρίῳ τῇ 13ῃ Φεβρουαρίου 1938.

Ὁ Πρόεδρος
Συνδέσμου Κοινοτήτων Πιερίας
Θ. ΚΑΡΑΤΟΛΙΟΣ

ΕΥΚΑΙΡΙΑ διὰ τοὺς ἀρχαρίους συλλέκτας τῶν ἑλληνικῶν γραμματοσήμων! 200 τελείως διαφορετικὰ γραμματόσημα Ἑλλάδος δρχ. 125. 300 διαφορετικὰ δρχ. 400. Διὰ τὰς ἐπαρχίας ταχυδρ. δρχ. 10. Β. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ, ὁδὸς Πεσμαζόγλου, κάτωθεν Λαϊκῆς Τραπέζης. Τηλ. 25-525.

ΕΙΣ ΜΙΑΝ ΘΥΕΛΛΩΔΗ ΕΠΟΧΗΝ

ΕΝΑΣ ΤΣΑΡΟΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α'

32ον

Ἡ ἡμέρα αὐτὴ ἤτανε πολὺ ζεστὴ καὶ ὅλοι ὑπέφεραν ἀπὸ τὴν κάψα. Ὁ Ναπολέων πήγαινε σιγά, κάτω ἀπὸ τὸν καυτερὸ ἥλιο, ἐνῷ ὁ ἱδρῶτας ἔτρεχε ἀπ' ὅλο τὸ κορμί του. Γιὰ νὰ μὴν τὸν ἐνοχλῇ ἡ σκόνη εἶχε διατάξει τὴν ἀκολουθία του νὰ μείνῃ πολὺ πίσω. Κάποια στιγμὴ κάλεσε τὸν ὑπασπιστή του, γιὰ νὰ τοῦ ἀνακοινώσῃ τὶς θλιβερὲς σκέψεις ποὺ τὸν ἀπασχολοῦσαν. Ἡ προδοσία τῶν Ρώσων τὸν ἐξενεύριζε. «Ὅλοι οἱ ἐχθροί μου, τοῦ εἶπε, δώσανε ραντεβοῦ πάνω στὸν τάφο μου. Ἀλλὰ νὰ ἰδοῦμε ποιὸς θὰ πεθάνῃ πρῶτος». Καὶ βυθίστηκε πάλι στοὺς στοχασμούς του, χωρὶς νὰ βγάζῃ μιλιά. Ὅταν ἔφτασε στὰ περίχωρα τῆς Βιέννης, ἐπῆρε ἀμέσως τὸ συνηθισμένο περήφανο ὕφος του, κάλεσε τὴν ἀκολουθία του καὶ μὲ πλήρη τάξη καὶ καλπασμὸ ἔφθασε στὸ ἀνάκτορο Σαίνμπρουν.

Τὴν ἑπομένη ὁ Ναπολέων ὑπαγόρευε στὸν ὑπουργό του τῶν Ἐξωτερικῶν, τὸν Σαμπανί, διάδοχο τοῦ Ταλλεϋράνδου, μιὰ ἐπείγουσα διαταγὴ γιὰ τὸν Κωλαινκούρ. Σ' αὐτὴ ἐκφράζονταν ὅλη ἡ δυσπιστία τοῦ αὐτοκράτορος πρὸς τὸν τσάρο καὶ καθορίζονταν ἡ νέα πολιτικὴ κατεύθυνση ποὺ ἔπρεπε ν' ἀκολουθήσῃ ὁ πρεσβευτὴς στὴν Πετρούπολη. Ἔτσι ἡ γαλλορρωσικὴ συμμαχία ἔπαυσε πειὰ νὰ ἔχῃ οὐσιαστικὸ περιεχόμενο, κατάντησε ἕνας τύπος. Ἀλλὰ κι' οἱ δύο αὐτοκράτορες—ὁ Ναπολέων καὶ ὁ Ἀλέξανδρος— ἤτανε κατὰ βάθος σύμφωνοι: ὁ καθένας ὑπέβλεπε τὸν ἄλλον. Κι' ὅπως ὁ Ναπολέων ζητοῦσε νὰ ὑποτάξῃ ὅλους στὴ θέλησή του, ἔτσι κι' ὁ Ἀλέξανδρος ἔλεγε στὸν πρεσβευτὴ τῆς Αὐστρίας: «Πρέπει νὰ εἴμαστε ἕτοιμοι γιὰ τὸ μέλλον, νὰ κρατήσουμε ἀνέπαφες τὶς δυνάμεις μας γιὰ καλύτερες εὐκαιρίες, νὰ περιμένουμε νὰ ἔρθῃ ἡ ὥρα τῆς ἐκδίκησης!...».

* * *

Στὶς 5 Ἰουλίου ὁ αὐστριακὸς στρατὸς νικήθηκε στὸ Βαγκράμ. Ἡ νίκη τοῦ Ναπολέοντος ἤτανε περιφανής, ἀλλὰ τοῦ στοίχισε τεράστιες ἀπώλειες καὶ ἄφησε ἀκόμη τὴν Αὐστρία σὲ ἐπικίνδυνη γιὰ τὸ Ναπολέοντα κατάσταση. Στὰ 1805 ὁ Φραγκῖσκος Α' ὑπέγραψε τὴν εἰρήνη εἴκοσι τέσσερες ὧρες μετὰ τὸ Ἀούστερλιτς. Στὰ 1809 δὲν θὰ δεχθῇ νὰ τὴν ὑπογράψῃ παρὰ μόνον ἔπειτα ἀπὸ ἑκατὸ μέρες μετὰ τὸ Βαγκράμ. Ἡ συνθήκη εἰρήνης ὑπογράφηκε στὴ Βιέννη στὶς 14 Ὀκτωβρίου καὶ στὰ μάτια τῆς Εὐρώπης ἡ συνθήκη αὐτὴ εἶνε μιὰ κατάρρευση τῆς γαλλικῆς ὑπεροχῆς. Παρὰ τὶς ἐδαφικὲς θυσίες ποὺ ἐπεβλήθησαν στὴ Γαλικία, στὴν περιφέρεια τοῦ Σάλτσμπουργκ καὶ στὶς ἰλλυρικὲς ἐπαρχίες, ἡ μοναρχία τῶν Ἀψβούργων ἔχει πειὰ τὴν αἴσθηση, ὅτι ἡ ναπολεόντειος αὐτοκρατορία, ἀκριβῶς ἕνεκα τῆς ἄμετρης ἐξαπλώσεώς της, δὲν εἶνε πειὰ βιώσιμη καὶ μπορεῖ, ἀπὸ μέρα σὲ μέρα, νὰ σωριαστῇ σὲ ἐρείπια.

Γιὰ ἀνταμοιβὴ τῆς εἰκονικῆς συμμαχίας της ἡ Ρωσία πῆρε μὲ τὴ συνθήκη τῆς Βιέννης ἕνα μικρὸ «πουρμπουάρ»: τὴ μικρὴ ἐπαρχία τῆς Γαλικίας τοῦ Ταρνοπόλ, δηλαδὴ 400.000 ψυχές, «ἀκριβῶς ὅσες προσέφερε ἡ αὐτοκράτειρα Αἰκατερίνη γιὰ παρηγοριὰ σὲ κάθε εὐνοούμενό της, ὅταν τὸν ἔδιωχνε γιὰ νὰ ἀποκτήσῃ ἕναν ἄλλον».

Στὴν Πετρούπολη ἐπικρατεῖ ἡ ἀντίληψη ὅτι ὁ πόλεμος αὐτὸς κατὰ τῆς Αὐστρίας ἔδειξε ὅτι τὸ ναπολεόντειο οἰκοδόμημα ἤτανε εὔθραυστο. Ὁ Ἀλέξανδρος μποροῦσε νὰ καυχᾶται, ὅτι μὲ τὴ διπλοπρόσωπη πολιτική του προσήρτησε τὴ Μολδαβία καὶ τὴ Βλαχία, ἀπόκτησε 400.000 νέους ὑπηκόους στὴ Γαλικία, κατέπνιξε τὶς ἐλπίδες τῶν Πολωνῶν γιὰ τὴν ἐθνική τους ἀποκατάσταση καὶ ἔσωσε τὴν Αὐστρία.

Στὶς 10 Δεκεμβρίου 1809 ὁ Ἀλέξανδρος ἀναχωρεῖ γιὰ τὸ Τβέρ, ὅπου μένει ἡ ἀδελφή του μεγάλη δούκισσα Αἰκατερίνη, ποὺ τὴν ἀγαπάει μὲ πάθος καὶ τρυφερότητα, πέραν ἀπὸ τὰ ἀδελφικὰ ὅρια. Ἡ Αἰκατερίνη εἶχε παντρευτῆ πρὶν ἀπὸ ἕντεκα μῆνες τὸν πρίγκιπα Γεώργιο τοῦ Ὀλβενβούργου. Μετὰ τὸ Τβὲρ ὁ Ἀλέξανδρος ὑπελόγιζε νὰ πάῃ στὴ Μόσχα.

Ἡ μικρὴ πόλη τοῦ Τβέρ, ποὺ εἶνε ἕδρα διοικητοῦ, βρίσκεται σὲ ἀπόσταση 450 βερστίων ἀπὸ τὴν Πετρούπολη καὶ 160 ἀπὸ τὴν Μόσχα καὶ εἶνε χτισμένη στὶς ὄχθες τοῦ ἄνω Βόλγα. Ἡ πόλη εἶχε ἱδρυθῆ κατὰ τὸν 12ο αἰῶνα καὶ ἔκλεινε στὰ τείχη της μεγάλο ἀριθμὸ ἐκκλησιῶν, τάφων καὶ μοναστηριῶν, ποὺ στὶς ἐποχὲς τῶν μεγάλων προσκυνημάτων, συγκέντρωναν χιλιάδες εὐσεβῶν ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τῆς Ἁγίας Ρωσίας.

Ὁ σύζυγος τῆς Αἰκατερίνης, ὁ πρίγκιψ Γεώργιος τοῦ Ὄλδενβουργ, γενικὸς διοικητὴς τῆς ἐπαρχίας, ἤτανε ἕνας μετριώτατος καὶ κακομούτσουνος ἄνδρας. Ἀντίθετα ἡ σύζυγός του, ἡλικίας μόλις 21 ἐτῶν, διακρινότανε γιὰ τὴ χάρη της, τὴν ἐξυπνάδα της καὶ τὴν αἰσθηματικότητά της. Χωρὶς νὰ εἶνε ὡραία, ἀσκοῦσε μιὰ ἐξαιρετικὴ γοητεία καὶ εἶχε ἀναρίθμητες ἐρωτικὲς περιπέτειες. Ὁ Ἀλέξανδρος ἔτρεφε γι' αὐτὴ μιὰν ἔνοχη ἀγάπη. Ἤτανε γι' αὐτόν, ὅπως ὁ ἴδιος ἔλεγε, «ἡ πειὸ θελκτικὴ τρελλή, ποὺ ὑπῆρχε στὸν κόσμο». Καὶ δὲν ἔπαυε ὁ τσάρος νὰ τῆς ἐπαναλαμβάνῃ: «Τὸ νὰ μὲ ἀγαπᾷς εἶνε ἀπαραίτητο γιὰ τὴν εὐτυχία μου. Σ' ἀγαπῶ σὰν τρελλός, σὰν μανιακός, σὰν δαιμονισμένος!...». Καὶ προχωροῦσε ἀκόμα περισσότερο στὶς ἐρωτικές του αὐτὲς ἐκδηλώσεις.

Στὸ Τβέρ, τὴν ἑστία αὐτὴ τοῦ ἐθνικοῦ καὶ θρησκευτικοῦ συντηρητικισμοῦ, ἡ Αἰκατερίνη ἔκανε θορυβώδη ζωή, σύμφωνη μὲ τὰ ἀτίθασα γοῦστα της. Καὶ ὁ ἀδελφός της, ὁ τσάρος, τῆς τὰ ἐπέτρεπε ὅλα — καὶ πλήρωνε ὅλα τὰ ἔξοδα τῶν φαντασιοπληξιῶν της.

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΛΗΡΩΜΗ ΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ ΧΡΗΣΕΩΣ 1937

Ἀνακοινοῦται, ὅτι ἡ πληρωμὴ τοῦ ἐκ δρχ. 400 κατὰ μετοχὴν μερίσματος τῶν μετοχῶν τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος χρήσεως 1937, θὰ γίνεται ἐπὶ τῇ προσαγωγῇ τῶν τίτλων, ἀπὸ τῆς σήμερον 2ας Μαρτίου 1933, ἐν Ἀθήναις μὲν εἰς τὸ Κεντρικὸν Κατάστημα τῆς Τραπέζης καθ' ἑκάστην πλὴν Σαββάτου ἀπὸ 4—8 μ.μ., ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δέ, παρὰ τοῖς Ὑποκαταστήμασι καὶ Πρακτορείοις τῆς Τραπέζης καὶ ὅπου δὲν ὑπάρχουσι τοιαῦτα παρὰ τοῖς Ὑποκαταστήμασι τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

Δικαιοῦχος τοῦ μερίσματος εἶνε ὁ κατὰ τὴν 1ην Μαρτίου 1938 συμπεριλαμβανομένην, μέτοχος.

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Γραμματείας)

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Παραιτηθέντος τοῦ κ. Λαζάρου Σ. Κριεζῆ ἀπὸ τοῦ ἀξιώματος τοῦ Προέδρου τοῦ Χρηματιστηρίου, ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ Χρηματιστηρίου συμπληρωθεῖσα διὰ τοῦ χρηματιστοῦ κ. Ἰω. Πρεζάνη, ἐξέλεξε Πρόεδρον αὐτῆς τὸν κ. Γεώργιον Ν. Στουπάθην, ἀντιπρόεδρον τὸν κ. Νικόλαον Παναγόπουλον καὶ Ταμίαν τὸν κ. Νικόλαον Σταθόπουλον.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1ῃ Μαρτίου 1938
(Ἐκ τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Χρηματιστηρίου)

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα Κοινωνικῆς Προνοίας καὶ Ἀντιλήψεως, προκηρύσσει ἐνσφράγιστον μειοδοτικὸν ἄνευ ὁρίου διαγωνισμόν, διὰ τὴν κατασκευὴν Περιφράγματος ἐκ Συρματοπλέγματος δικτυωτοῦ, τῆς ἐν Πεντέλῃ περιοχῆς ἔνθα αἱ ἐγκαταστάσεις αὐτοῦ.

Ὁ διαγωνισμὸς θέλει ἐνεργηθῆ τὴν 15ην Μαρτίου, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12.30', ἐνταῦθα καὶ εἰς τὰ ἐπὶ τοῦ ὁδοῦ Λυκαβηττοῦ 3 γραφεῖα τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος Κοινωνικῆς Προνοίας καὶ Ἀντιλήψεως.

Πληροφορίαι ἐπὶ τοῦ προκειμένου καθ' ἑκάστην, εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα (Τεχνικὴ Ὑπηρεσία) ἀπὸ τῆς 1ης μέχρι τῆς 3ης μ. μ.

Ἀθῆναι τῇ 28 Φεβρουαρίου 1938

Ὁ πρόεδρος τοῦ Π. Ι. Κ. Π. Α.
Α. ΦΙΛΩΝ

Τὸ μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Αἱ ἀδελφαὶ Κλέε

Ὑπὸ Γκίνας Κάους

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

—Ναί. Εἶχα πάντα σκεφθῆ... Δὲν εἶπε τί εἶχε σκεφθῆ, μὰ τὸ ἤξερα: εἶχε σκεφθῆ πὼς τὸ ἐπάγγελμα, ἀπὸ πάντα ἐπιθυμητό, θὰ γέμιζε τὴν ὕπαρξή της καὶ θἄφερνε τὴ γαλήνη στὴν καρδιά της.

— Λόττε, εἶπα, χάϊδεψες τὸ ὄνειρο αὐτὸ ἀπὸ καιρό. Δὲν ξέρεις λοιπὸν πὼς ἡ φαντασία εἶνε ἕνας τόσο καλὸς ζωγράφος ποὺ ἡ πραγματικότητα δὲν συγκρίνεται ποτὲ μ' αὐτή; Θὰ ἰδῇς πὼς μὲ τὸν καιρό....

— Ναί, καλή μου Ὤϋλα. Μὲ τὸν καιρό, ξέρω.

Γιὰ δεύτερη φορὰ τότε, εἶχα τὴν ἐντύπωση πὼς μέσα της κάποιο ὄργανο εἶχε σπάσει. Ἴσως νὰ τὄνιωθε κι' αὐτὴ καὶ γι' αὐτὸ δὲν πίστευε πειὰ σ' ἕνα λαμπρὸ μέλλον. Ἴσως τὸ κοινό, στὴ σάλλα, ἔνοιωθε ὅταν ἐκείνη ἦταν στὴ σκηνή, πὼς δὲν εἶχε ἀπόλυτη πίστη στὸν ἑαυτό της. Μπορεῖ κανεὶς νὰ ξέρῃ; Αὐτὰ εἶνε τὰ ἀνεξερεύνητα ποὺ οἱ λέξεις εἶνε ἀνίκανες νὰ ἐκφράσουν.

Ὁ Ρίττνερ ἔγινε πρὸς τὴ Λόττε τότε πολὺ εὐγενικός. Τῆς τηλεφωνοῦσε κάθε μέρα, ἐρχόταν συχνὰ νὰ πάρῃ τὸν καφὲ καὶ τὴν ἐπίεζε νὰ βγοῦν περίπατο μαζί. Ἤτανε φανερὸ πὼς οἱ συναντήσεις αὐτὲς χαροποιοῦσαν τὴ Λόττε μὰ ποτὲ δὲν ἤθελε νὰ βγῇ τὸ βράδυ μαζί του, μήτε καὶ τὴν ἡμέρα ὅπου τῆς μίλησε γιὰ μιὰ Ἰταλίδα πριγκίπισσα ποὺ ἦρθε στὴ Βιεννέζικη κοινωνία «μιὰ ἀληθινὴ Ἥρα». Εἶχε κάποια ἀδυναμία γιὰ τὶς Ἧρες, ὄχι ἀκριβῶς γιὰ τὴ χαρὰ τῶν ματιῶν· ἀπ' αὐτὴ τὴν ἄποψη προτιμοῦσε τὶς ἀμαζόνες, μὰ ὡς πρὸς τὸ τεμπεραμέντο...

Τὸν Ὀχτώβρη παίχτηκε ὁ «Φιέσκο» ποὔφερε στὸν Ρίττνερ ἀληθινὸ θρίαμβο. Ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ κοινοῦ ἔφτασε στὸ παραλήρημα καὶ ἡ κριτικὴ τὸν ἔκρινε σὰν τὸν καλύτερο νέο ἠθοποιὸ τῆς ἐποχῆς του. Δέχτηκε προσφορὲς ἀπὸ τὸ «Μπουργκτεάτερ» ποὺ στὸ τέλος, ἀποφάσισε. Ἤθελε νὰ μείνῃ ἐλεύθερος, νὰ τραγουδάῃ στὰ καμπαρὲ καὶ νὰ παίξῃ στὸν κινηματογράφο τῆς Ἀμερικῆς κι' ἂν εἶχε ὄρεξη νὰ ταξιδέψῃ σὲ δυὸ τρία χρόνια ὅλον τὸν κόσμο.

— Καὶ μὲ τί θὰ ζήσῃς σὰν γεράσῃς; ρώτησε ἡ Λόττε. Ξοδεύεις πάντα ὅ,τι κερδίζεις.

— Πρὶν γεράσω, θὰ παντρευτῶ μιὰ γυναῖκα πλούσια καὶ θὰ τὴν κάνω νὰ ὑποφέρῃ τόσο ποὺ θὰ πεθάνῃ σὲ ἕξη μῆνες.

— Τὴν πριγκίπισσά σου;

— Ποιὰ πριγκίπισσα; Ἂ ναί.... Ὄχι, τέλειωσε ἀπὸ καιρό. Ἦταν ἀνυπόφορη. Γινόταν τρυφερή. Συλλογίσου: νὰ μὲ περνᾷ σχεδὸν ἕνα κεφάλι καὶ νὰ γίνεται τρυφερή! Μιὰ ψηλὴ γυναῖκα πρέπει νὰ φέρεται φιλικὰ ἢ μητρικά. Μιὰ γλυκειὰ καὶ λυγερὴ γατούλα μπορεῖ νἆναι τρυφερὴ μὰ μιὰ Ἥρα ποὺ νἆναι τρυφερὴ εἶνε τόσο ἀποκαρδιωτικὸ ὅσο...

— Ὅσο ἕνας ἄντρας ποὺ θυσιάζει μιὰ γυναῖκα γιὰ μιὰν ἄλλη, εἶπε ἡ Λόττε.

Ὁ Κλάους πῆρε χαμογελῶντας τὸ χέρι τῆς Λόττε καὶ τὸ φίλησε.

— Θὰ γίνῃς ζηλιάρα; ρώτησε.

— Τί ἀνοησία! Ἂν ἤξερες ἴσαμε ποιὸ βαθμὸ σ' ἀφήνω μὲ τὴν καρδιά μου στὶς λιγερές σου γατοῦλες καὶ στὶς μητρικές σου θεότητες, θὰ πειραζόσουν ἴσως!

Εἶπε πὼς δὲν θὰ τὸν πείραζε καὶ πὼς εὕρισκε τὴ Λόττε λογικὴ νὰ νοιώθῃ τὸ τεμπεραμέντο του καὶ τοὺς ἄπειρους πειραματισμοὺς ποὖναι ἐκτεθειμένος.

— Ἂν μπορῶ καὶ μένω κοντά σου πειὸ πολὺ ἀπ' ὅ,τι κοντὰ σὲ μιὰν ἄλλην γυναῖκα τὸ χρωστᾶς ἀκριβῶς σ' αὐτὴ τὴν εὐχάριστη ἀντίληψη.

* * *

Ναί, τότε φαινόταν ἀληθινὰ ἀνώτερος ὁ Κλάους Ρίττνερ, ὁ διάσημος ἠθοποιὸς ὁ τόσο χαϊδεμένος ἀπὸ τὶς γυναῖκες, νὰ καταδέχεται ν' ἀγαπᾷ μιὰ μικρὴ θεατρινούλα ποὺ τὸ μεγαλύτερό της καλὸ ἦταν νὰ μὴ τοῦ ἐπιβάλῃ καμμιὰ ὑποχρέωση.

Ἕνα μῆνα ἀργότερα, ἦταν ἐντελῶς ἀλλοιώτικος. Ἕνα μῆνα ἀργότερα ἦταν ἕνα φτωχὸ πλάσμα ἐνθουσιῶδες καὶ αἰσθηματικό, ἄξιο λύπης, καὶ κάποτε ἀνυπόφορο ἀπὸ τὸ ἐπίμονο πάθος του. Γιατὶ ἡ Λόττε εἶχε κουραστῆ ἀπ' αὐτὸν — ἀκριβῶς ὅπως ἕνα χρόνο πρίν, εἶχε κουραστῆ μὲ τὸ Χάρρυ.

— Πές του πὼς εἶμαι στὴ ράφτρα μου, φώναζε ὅταν ὁ Κλάους τηλεφωνοῦσε. Ὅταν ἐρχόταν δειχνόταν πολὺ εὐγενική, μὰ πεισμώνε σὰν γαϊδοῦρι ὅταν τῆς ζητοῦσε νὰ βγοῦν μαζὶ ἔξω. Τοῦ χρειάστηκε καιρὸς νὰ καταλάβῃ τὴν ἀλλαγὴ σ' αὐτὴ καὶ νόμισε πὼς ἐπρόκειτο γιὰ τέχνασμα.

Προσπάθησε νὰ τὴν κάνῃ νὰ προσέξῃ μὰ αὐτὸ ἐρέθισε τὴ Λόττε περισσότερο.

Ὁ Χάρρυ ἦταν πιστὸς σὰ σκυλί. Ὁ Κλάους ἦταν ἐπιπόλαιος. Ὁ Χάρρυ τὴ λάτρευε. Ὁ Κλάους τὴν μεταχειρίστηκε δίχως σεβασμό. Ὁ Χάρρυ δὲν περίμενε νὰ ἐνδιαφερθῇ γι' αὐτόν, ὁ Κλάους ἀντίθετα ὑπῆρξε γι' αὐτὴν ἕνας χρήσιμος φίλος μὰ καὶ ὁ ἕνας κι' ὁ ἄλλος τὴν κούρασαν μὲ τὸν καιρό.

Ὁ Κλάους δὲ δέχτηκε τὸ πρᾶγμα σὰν τὸν Χάρρυ. Στὴν ἀρχὴ τὴν ἐμέμφθη κι' ἐκείνη ἀπάντησε μὲ γλυκειὰ γαλήνη μὰ ὅταν ὁ τόνος του ἔγινε ζωηρός, ἡ ὀργὴ τὴν συνεπῆρε καὶ τὸν παρεκάλεσε νὰ τὴν ἀφήσῃ ἥσυχη.

(Ἀκολουθεῖ)

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Προσκαλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἐμπορικοῦ Ἱδρύματος εἰς τὴν τακτικὴν αὐτῶν ἐτησίαν Γεν. Συνέλευσιν τὴν Τετάρτην 9 τρέχ. καὶ ἐλλείψει ἀπαρτίας τὴν αὐτὴν ἡμέραν 16ην τρέχ. καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν συνεδριάσεων τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν (Ἀμερικῆς 8) μὲ θέματα:

Προγραμματικαὶ ἀνακοινώσεις 1938.
Ἔγκρισις ἰσολογισμοῦ 1937.
Ἔγκρισις προϋπολογισμοῦ 1938.
Ἔκθεσις ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς.
Ἀπαλλαγὴ πάσης εὐθύνης ἐλεγκτῶν καὶ συμβούλων.
Μεταρρύθμισις καταστατικοῦ.
Ἐκλογὴ τακτικῶν καὶ ἀναπληρωματικῶν συμβούλων εἰς πλήρωσιν χηρευουσῶν θέσεων.
Ἀναδιοργάνωσις τεχνικοῦ συμβουλίου.
Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1ῃ Μαρτίου 1938
Εἰδικῇ ἐντολῇ
Ὁ Διευθυντὴς
Δ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

Προκηρύσσει, ὅτι καλεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους, συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 17 τοῦ Διατάγματος τῆς 28ης Ὀκτωβρίου 1929 «περὶ κωδικοποιήσεως εἰς ἑνιαῖον κείμενον τοῦ Νόμου ΓΦΚΔ «περὶ μεταλλείων κλπ.» ὅπως ὑποβάλωσιν αὐτῷ τὰς ἐνστάσεις των κατὰ τῆς αἰτηθείσης ὑπὸ τοῦ Ἀγησιλάου Χαρ. Βαρβαρέσου μηχανικοῦ, κατοίκου Ἀθηνῶν, ὁδὸς Ἀμυνάνδρου 5, ὁριστικῆς παραχωρήσεως μεταλλείου κειμένου εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς θέσεως Ζογκάκι τῆς κοινότητος Δρυοπίδος — Κύθνου τοῦ Νομοῦ Κυκλάδων ἐκτάσεως στρεμμάτων 1318 καὶ 300 τ. μ. εἰς ὃ αἱ γενόμεναι ἐργασίαι ἀπέδειξαν τὴν ὕπαρξιν μεταλλεύματος σιδήρου καὶ ὅπερ ἔχει τὰ ἑξῆς ὅρια:

Ἀπὸ Ἀμμουδιὰ Ζογκάκι (Λοφίσκος) εἰς λόφον Ζογκάκι (Ἀχυρῶνας), ἐκεῖθεν εἰς κορυφὴν ὄρους Βίγλες (Ἄξαχας), ἐκεῖθεν εἰς ὄρος Ματθιά, ἐκεῖθεν εἰς Καλύβια ὄρους Λεῦκαι, ἐκεῖθεν εἰς ὄρος Τσέπι (παρὰ τὴν παραλίαν) καὶ ἐκεῖθεν παραλιακῶς εἰς ἀρχικὸν σημεῖον Ἀμμουδιὰ Ζογκάκι, ὡς ταῦτα ἐμφαίνονται ἐν τῷ εἰς τετραπλοῦν ὑποβληθέντι διαγράμματι τεθεωρημένῳ ὑπὸ τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ τῶν μεταλλείων τῆς Αης περιφερείας.

Διὰ τὸ μεταλλεῖον τοῦτο ἔχει ὑποβάλει τῇ Νομαρχίᾳ ὁ ὡς ἄνω αἰτῶν τὴν ἀπὸ 6 Αὐγούστου 1935 ἀρχικὴν αἴτησιν περὶ χορηγήσεως ἀδείας μεταλλευτικῶν ἐρευνῶν καταχωρηθεῖσαν ἐν τῷ παρ' αὐτῇ τηρουμένῳ εἰδικῷ βιβλίῳ ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 921, ἐχορηγήθη δ' αὐτῷ ἡ ὑπ' ἀριθ. 19178 τῆς 27ης Δεκεμβρίου 1935 ἄδεια μεταλλευτικῶν ἐρευνῶν διετοῦς διαρκείας.

Ἐν Ἑρμουπόλει τῇ 17 Ἰανουαρίου 1938.

Ὁ Νομάρχης Κυκλάδων
(Τ. Σ.) Κ. ΒΑΣΣΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν διακηρύττει, ὅτι τὴν 7ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11-12 ἐπαναλαμβάνεται ὁ δημόσιος πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐκποιήσεως τῶν κάτωθι εὐχρήστων καὶ μὴ ἀναγκαιούντων εἰς τὸ στράτευμα ὑλικῶν.

20.000 ὅπλων Λεμπέλ.
10.000.000 φυσιγγίων τῶν 8 χιλ.
103.000 βλημάτων Πυρ)κοῦ βολιδοφόρων τῶν 75.
20.000 βλημάτων Πυρ)κοῦ ἐκρηκτικῶν ρυθμιζομένων τῶν 75.
4.500 ὁπλοπολυβόλων.
12 Πυροβόλων Κροὺπ πεδινῶν τῶν 75 μετὰ τῶν βλητοφόρων καὶ προολκαίων των.

Ἡ ποσότης τούτων δύναται ν' αὐξομειωθῇ κατὰ 10 %.

Αἱ προσφοραὶ θ' ἀναφέρωνται διὰ τὸ σύνολον τοῦ ὑλικοῦ καὶ θὰ συνοδεύωνται δι' ἐγγυήσεως 5 %.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται παρὰ τῇ Ἀνωτάτῃ Ἐπιτροπῇ προμηθειῶν Υ.Σ. (Μέγαρον Ζαβορίτου) ἡ δὲ κατακύρωσις ἐπαφίεται εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν.

Ρητῶς δηλοῦται, ὅτι ἀντιπροσφορὰ γίνεται δεκτὴ ἐντὸς 24 ὡρῶν ἀπὸ τῆς ὥρας λήξεως τοῦ διαγωνισμοῦ συνοδευομένη ὑπὸ ἐγγυήσεως 10%.

Πέραν τοῦ ὡς ἄνω 24ώρου οὐδεμία ἀντιπροσφορὰ γίνεται δεκτή.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας οἱ βουλόμενοι δέον ν' ἀποταθῶσιν εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Διαχείρισιν Πυροβολικοῦ (Τμῆμα Β' Γραφ. Ι), κατὰ τὰς ἡμέρας καὶ ὥρας παροχῆς πληροφοριῶν.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διεύθυνσις Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας Υ. Σ. εἰς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 1769)21—2—38 διαταγῆς Υ. Σ., προκηρύσσει δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν 20 σιδηρῶν φορειαμῶν διαφυλάξεως ὑγειονομικοῦ ὑλικοῦ ἀνοικτῶν καὶ 20 φορειαμῶν διαφυλάξεως ὑγειονομικοῦ ὑλικοῦ κλειστῶν.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 28ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 πρωϊνὴν παρὰ τῇ Ἀνωτ. Ἐπιτροπῇ Προμηθειῶν Υ. Σ. οἰκία Ζαβορίτου—πλατεῖα Συντάγματος—δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν βάσει ὁρίου τιμῆς καὶ ἔσεται κατακυρωτικὸς ἐπὶ τόπου.

Αἱ προσφοραὶ κατατεθήσονται παρὰ τῇ Ἀνωτ. Ἐπιτροπῇ Προμηθειῶν μέχρι καὶ τῆς 11ης ὥρας τῆς 28ης Μαρτίου ἐ. ἔ.

Πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς βουλομένους παρὰ τῷ ΙΙΙφ Τμήματι Διευθύνσεως Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας ὑπουργείου Στρατιωτικῶν.

ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΝ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ
Διδάκτωρ Παρισίων. Τέως ἐσωτερ. Διευθ. ἰατρὸς Γαλ. Πανεπιστημιακῶν νοσοκομείων. Δέχεται γωνία Θεμιστοκλέους — Νικηταρᾶ 14, 2ος ὄροφος, 8 ½—10 ½, 12—1 ½ καὶ 4 ½ —8 μμ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

Τὸ μυστικὸ τῆς ἐπιτυχίας μας!..

1 Διὰ τὰ σιγαρέττα «ΜΥΣΤΡΑΣ» δὲν χρησιμοποιοῦμε τὰ κορφόφυλλα ...διότι τὰ κορφόφυλλα περιέχουν τὴν περισσοτέραν νικοτίνην... καὶ ἔχουν βαρὺ (σέρτικο) κάπνισμα.

2 Διὰ τὰ σιγαρέττα «ΜΥΣΤΡΑΣ» χρησιμοποιοῦμε τὰ μεσόφυλλα (εὐγενῆ φύλλα) τῶν καλλιτέρων περιφερειῶν τοῦ Ἀγρινίου. Τὰ μεσόφυλλα εἶναι ἐλαφρά, γλυκόπιοτα καὶ ἀβλαβῆ.

3 Διὰ τὰ σιγαρέττα «ΜΥΣΤΡΑΣ» δὲν χρησιμοποιοῦμε τὰ πατόφυλλα διότι τὰ πατόφυλλα εἶναι κατώτερα εἰς ποιότητα. Περιέχουν δὲ ξένας οὐσίας καὶ χῶμα ποὺ προκαλοῦν τὸν βῆχα.

ΟΠΩΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΕΡΩ ΕΙΚΟΝΑ, ΜΟΝΟΝ ΤΑ ΜΕΣΟΦΥΛΛΑ ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΗ ΑΝΑΛΟΓΙΑΝ ΤΩΝ ΑΒΛΑΒΩΝ ΣΥΣΤΑΤΙΚΩΝ. ΤΑ ΜΕΣΟΦΥΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΝ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΦΥΤΟΥ, ΔΙΟΤΙ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΕΛΑΧΙΣΤΗΝ ΝΙΚΟΤΙΝΗΝ ΚΑΙ ΚΑΜΜΙΑΝ ΞΕΝΗΝ ΟΥΣΙΑΝ.

ΤΑ ΜΕΣΟΦΥΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΑΚΡΙΒΩΤΕΡΑ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ........ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΜΑΣ.

Σιγαρέττα "ΜΥΣΤΡΑΣ"

Καπνοβιομηχανία ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ Ἀθῆναι
κορφόφυλλα
μεσόφυλλα
πατόφυλλα
Θάνη Μπαρτ

1893 ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΕΝ ΟΨΕΙ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑι
ΠΑΣΑ ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΠΙ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ 8π.μ. 7μ.μ.

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΑΙ ΙΤΑΛΙΚΑΙ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΔΥΣΧΕΡΕΙΑΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΕΥΡΕΙΑ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1 (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ἐξαιρετικὴ κίνησις ἐσημειώθη σήμερον εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους ἐν σχέσει πρὸς τὰ ἀγγλοϊταλικά. Τὴν πρωΐαν ὁ ἐν Ρώμῃ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας λόρδος Πέρθ, εὑρισκόμενος, ὡς γνωστὸν, ἐνταῦθα διὰ νὰ λάβῃ ὁδηγίας τῆς κυβερνήσεως του, μετέβη εἰς τὴν πρωθυπουργικὴν κατοικίαν τῆς Ντάουνιγκ Στρῆτ 10 καὶ συνωμίλησε μετὰ τοῦ κ. Τσάμπερλαιν. Συγχρόνως προσῆλθον οἱ ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδος Χάλιφαξ, τῶν Οἰκονομικῶν σὲρ Τζὼν Σάϊμον, τῶν Ἐσωτερικῶν σὲρ Σάμουελ Χόαρ, τῶν Στρατιωτικῶν Μπελίσα, ὁ πρῶτος λόρδος τοῦ Ναυαρχείου Ντὰφ Κοῦπερ, τοῦ Συντονισμοῦ τῶν Ἐξοπλισμῶν Ἴνσκιπ, τῶν Κτήσεων Μὰκ Ντόναλντ, τῶν Ἀποικιῶν Ὄρμσμπυ Γκὸρ καὶ τῶν Ἰνδιῶν Ζέτλαντ. Ἡ σύσκεψις διήρκεσεν ἐπὶ μακρόν, ἀποδίδεται δὲ εἰς αὐτὴν ἐξαιρετικὴ σημασία. Θεωρεῖται βέβαιον, ὅτι κατ' αὐτὴν συνεζητήθη τὸ πρόβλημα τῶν ἀγγλοϊταλικῶν διαπραγματεύσεων, αἱ ὁποῖαι φαίνονται, ὅτι ἐφ' ὅσον προσεγγίζουν πρὸς τὴν ἔναρξιν των ἐπὶ τοσούτῳ καθίστανται ἀκανθωδέστεραι. Πράγματι, κατὰ τὸν διπλωματικὸν συνεργάτην τοῦ «Ἡμερησίου Κήρυκος» ὁ κ. Τσάμπερλαιν εὑρίσκεται ἤδη εἰς δυσχερείας μετὰ τῆς Ἰταλίας. «Φαίνεται, λέγει ἡ ἐφημερίς, ὅτι ἡ ἀποδοχὴ τῆς νέας ἀγγλικῆς προτάσεως διὰ τὴν ἀποχώρησιν τῶν ἐθελοντῶν ἐξ Ἱσπανίας ἀπὸ μέρους τῆς Ἰταλίας δὲν ἦτο ἀπόλυτος. Ἡ ἰταλικὴ ἀπάντησις περιέχει καὶ πρόσθετον ὅρον. Ὁ κ. Μουσσολίνι ἀξιοῖ τὴν ἐπαναφορὰν τοῦ διεθνοῦς ἐλέγχου εἰς τὰ γαλλικὰ σύνορα».

Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει, ὅτι ὁ κ. Τσάμπερλαιν εἶνε διατεθειμένος νὰ δεχθῇ τοῦτο, ἀλλ' οἱ Γάλλοι προβάλλουν ἀντιρρήσεις, ζητοῦντες ὅπως προηγουμένως παύσῃ οἱαδήποτε ἀποστολὴ πολεμικοῦ ὑλικοῦ εἰς Ἱσπανίαν, ἀποσυρθῇ δὲ καὶ σημαντικὸς ἀριθμὸς ἐθελοντῶν.

Ἀφ' ἑτέρου, κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου», αἱ συνομιλίαι τοῦ λόρδου Πέρθ δὲν σχετίζονται μόνον μὲ τὰς προσεχεῖς ἀγγλοϊταλικὰς διαπραγματεύσεις. Ἐλπίζεται λέγει ἡ ἐφημερίς, νὰ κληθῇ καὶ τὸ Ράϊχ εἰς τὴν ἀνταλλαγὴν αὐτὴν τῶν σκέψεων, τῶν ὁποίων θὰ μετάσχῃ ἐπίσης καὶ ἡ Γαλλία, ὥστε νὰ διεξαχθοῦν τετραμερεῖς συνομιλίαι.

Ἡ πληροφορία, ἐν τούτοις, αὕτη διεψεύσθη τὸ ἀπόγευμα. Οἱ διπλωματικοὶ κύκλοι τοῦ Λονδίνου τονίζουν, ὅτι μόνον προετοιμασίαι διὰ διαπραγματεύσεις μὲ τὴν Ἰταλίαν γίνονται τὴν στιγμὴν αὐτήν. Τὸ ἐνδεχόμενον ἀγγλο-γερμανικῆς ἐπαφῆς πρὸς συνέχισιν τοῦ κατευναστικοῦ ἔργου, τὸ ὁποῖον ἔχει ἀναλάβει ὁ κ. Τσάμπερλαιν, δὲν ἀποκλείεται. Οὐδὲν ὅμως ἐπιτρέπει νὰ πιστεύσῃ τις, ὅτι ὁ λόρδος Πέρθ θὰ ἐπιφορτισθῇ νὰ προετοιμάσῃ τὴν ἐπαφὴν ταύτην διὰ τῆς Ρώμης.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν ἐξ ἀφορμῆς ἐπερωτήσεως γενομένης ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων, ἐδήλωσεν ὅτι ὁ μόνος πληρεξουσιοδοτηθεὶς ὅπως προέλθῃ εἰς ἐπισήμους ἢ ἀνεπισήμους συνομιλίας μὲ τὴν ἰταλικὴν κυβέρνησιν διὰ τὸ ζήτημα τῶν ἀγγλοϊταλικῶν διαπραγματεύσεων εἶνε ὁ ἐν Ρώμῃ πρεσβευτὴς τῆς Μ. Βρεταννίας

Ἀπαντῶν εἰς ἄλλην ἐπερώτησιν, ἂν ἔπαυσεν ἡ ἀντιβρεταννικὴ προπαγάνδα τῶν ἰταλικῶν ραδιοφωνικῶν σταθμῶν, ἀπήντησε : «Πιστεύω ὅτι ἔπαυσε».

Ἐν τῷ μεταξὺ ἐγνώσθη, ὅτι ἡ Ἰταλία, μεταξὺ τῶν ὅρων, τοὺς ὁποίους θὰ προβάλῃ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, εἶνε κατὰ πρῶτον λόγον ἡ ἀναγνώρισις τῆς κυριαρχίας της ἐπὶ τῆς Αἰθιοπίας, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ τῆς ἐξησφάλιζεν εἰς τὴν ἀγγλικὴν ἀγορὰν τὰς πιστώσεις, τῶν ὁποίων ἔχει ἀπόλυτον ἀνάγκην. Δεύτερον ἔρχεται τὸ ζήτημα τῆς ἰσοπλίας εἰς τὴν Μεσόγειον, διὰ τὸ ὁποῖον δὲν ἔχουν ληφθῆ εἰσέτι ὁριστικαὶ ἀποφάσεις. Ἔπειτα ἡ Ἰταλία θὰ τονίσῃ ὅτι θὰ ἐπεθύμει πολὺ νὰ ἀποκτήσῃ ἕνα ὡρισμένον ἀριθμὸν μετοχῶν εἰς τὴν διώρυγα τοῦ Σουὲζ καὶ τοῦτο διὰ νὰ ἐλαφρυνθοῦν τὰ διόδια, τὰ ὁποῖα καταβάλλουν τὰ διερχόμενα ἰταλικὰ ἀσμόπλοια. Δέον νὰ ἀποκλείεται περίπτωσις ἰταλικῆς ἀξιώσεως, ὅπως συμμετάσχῃ εἰς τὸν ἔλεγχον τοῦ Σουέζ, καθ' ὅτι ἡ Ρώμη γνωρίζει καλῶς, ὅτι μία παρομοία ἀξίωσις θὰ εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ δημιουργήσῃ ἀκανθώδη καὶ ἄλυτα σχεδὸν προβλήματα, τὰ ὁποῖα θὰ ἠδύναντο νὰ τορπιλλίσουν ὅλην τὴν διαλλακτικὴν προσπάθειαν.

Ἐπισήμως αἱ ἀγγλοϊταλικαὶ συνομιλίαι θὰ ἀρχίσουν ἐντὸς δεκαημέρου, οἱ δὲ κύκλοι τοῦ Λονδίνου φρονοῦν, ὅτι, ἐὰν κατὰ τὴν πορείαν αὐτῶν ἤθελε διαπιστωθῇ ὅτι εἶνε ἀδύνατος ἡ σύναψις συμφωνίας ἐφ' ὅλων τῶν ζητημάτων, τὰ ὁποῖα θὰ ἐτίθεντο ἑκατέρωθεν, τότε οἱ Ἰταλοὶ θὰ προετίμων νὰ περιορισθοῦν εἰς ἕνα ἀόριστον συμβιβασμόν, ὁ ὁποῖος θὰ εἶχε μᾶλλον ψυχολογικὰ ἀποτελέσματα. Ἡ Ρώμη ἀντιμετωπίζει καὶ τὴν λύσιν ταύτην, διότι δὲν θέλει κατ' οὐδένα λόγον νὰ φανῇ εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν προκλητικῶς ἀδιάλλακτος, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ εἶχε πιθανῶς ὡς ἀποτέλεσμα τὸ ναυάγιον τῆς πολιτικῆς τοῦ κ. Τσάμπερλαιν καὶ τὴν εἴσοδον εἰς τὴν κυβέρνησιν ἀδιαλλάκτων στοιχείων, ἐχθρικῶς διακειμένων ἔναντι τῆς Ἰταλίας.

Ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ἐθίγη ἐπίσης καὶ τὸ ζήτημα τῶν ἀγγλοϊταλικῶν ἐμπορικῶν διαπραγματεύσεων. Ὁ ὑπουργὸς τοῦ Ἐξωτερικοῦ Ἐμπορίου κ. Χόντσον, ἀπαντῶν εἰς σχετικὴν ἐπερώτησιν τοῦ ἐργατικοῦ βουλευτοῦ κ. Πράϊς, καθώρισεν ὅτι αἱ συνεχιζόμεναι μετὰ τῆς ἰταλικῆς κυβερνήσεως διαπραγματεύσεις ἐπὶ ἐμπορικῶν ζητημάτων περιστρέφονται εἰς τὴν ἐξέτασιν τῶν συμφωνιῶν τοῦ κλῆριγκ τῆς 6ης Νοεμβρίου 1936. Αἱ συμφωνίαι αὗται ἀφορῶσι τὴν ἀναθεώρησιν τῶν ἐμπορικῶν χρεῶν. Διὰ τῶν συζητήσεων τούτων — εἶπεν ὁ ὑπουργός — ἐλπίζεται ὅτι θὰ διευκολυνθῇ ἡ ἀνάπτυξις τῶν ἀνταλλαγῶν μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν, δὲν πρόκειται δὲ νὰ γίνῃ λόγος περὶ πιστώσεων, αἵτινες νὰ χρησιμοποιηθοῦν δι' ἐξαγωγὴν ἐμπορευμάτων, οὔτε περὶ ἐπεκτάσεως τῶν ὑφισταμένων.

Εἰς ἄλλην ἐρώτησιν τοῦ βουλευτοῦ Μπέν, ὁ ὑπουργὸς ἀπήντησεν, ὅτι οὐδόλως τίθεται ζήτημα παροχῆς πιστώσεων εἰς τὴν Ἰταλίαν.

Ο ΝΤΕΛΙΑΝΟ ΖΗΤΕΙ ΤΟ ΓΙΒΡΑΛΤΑΡ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ἐγένετο σήμερον λόγος περὶ τῶν δηλώσεων, εἰς τὰς ὁποίας προέβη κατά τινα στρατιωτικὴν παρέλασιν ἐν Λὸς Λίνεα ὁ ἐθνικιστὴς Ἱσπανὸς στρατηγὸς Κέϊπο Ντελιάνο, εἰπὼν ὅτι τὸ Γιβραλτὰρ θὰ ἐπιστραφῇ εἰς τοὺς Ἱσπανούς.

Ὁ ἄλλοτε πρῶτος λόρδος τοῦ Ναυαρχείου ἐπὶ τῆς κυβερνήσεως τῶν ἐργατικῶν κ. Ἀλεξάντερ ἠρώτησε τὸν πρωθυπουργὸν ἐὰν ἔδωσε προσοχὴν εἰς τὰς δηλώσεις ταύτας καὶ ἐὰν ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἔκαμε τὰς δεούσας παραστάσεις εἰς τὰς ἐθνικιστικὰς ἀρχὰς ἢ ἐὰν προτίθεται νὰ λάβῃ ἀμέσως μέτρα διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ Γιβραλτάρ.

Ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀπήντησεν, ὅτι ἐζήτησε νὰ τῷ ὑποβληθῇ ἔκθεσις ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀκρίβειαν τῶν λεχθέντων, τὰ ὁποῖα ἀνέγραψαν αἱ ἐφημερίδες, ἅμα δὲ τῇ λήψει αὐτῆς, θὰ κρίνῃ περὶ τῆς σημασίας ἡ ὁποία δέον νὰ ἀποδοθῇ εἰς τὰς γενομένας δηλώσεις.

«Δὲν ἀμφιβάλλω, εἶπεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν, περὶ τῆς ἀκριβείας τῶν δημοσιευθέντων, πρὶν ἢ ὅμως προβῶ εἰς διάβημα, ἐπιθυμῶ νὰ ἔχω ὑπ' ὄψιν μου ἐπίσημον βεβαίωσιν».

ΕΝΕΡΓΕΙΑΙ ΤΩΝ ΚΙΝΕΖΩΝ ΕΝ ΜΟΣΧΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Κατ' εἰδήσεις ἐκ Λένινγκραντ, ἀνεχώρησεν ἐκ Ρωσίας ὁ Κινέζος ἡγέτης δόκτωρ Σοὺν Φο, υἱὸς τοῦ Σοὺν Γιὰτ Σέν, καὶ πρόεδρος τῆς κινεζικῆς Βουλῆς, ὅστις ἀπό τινος χρόνου εὑρίσκετο εἰς Μόσχαν διὰ νὰ διαπιστώσῃ τὰς πραγματικὰς διαθέσεις τῶν Σοβιὲτ ἔναντι τῆς Κίνας καὶ τὸ ἐνδεχόμενον τῆς ἐνεργοτέρας πρὸς αὐτὴν βοηθείας. Ὁ δόκτωρ Σοὺν Φὸ κατευθύνεται εἰς Παρισίους μέσῳ Τσεχοσλοβακίας, θὰ εὑρίσκεται δὲ εἰς τὴν γαλλικὴν πρωτεύουσαν τὴν 5ην ἢ 6ην τρέχοντος. Αἱ ὡς ἄνω πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι αἱ προσπάθειαι τοῦ Κινέζου ἡγέτου ὑπῆρξαν καρποφόροι. Λέγεται ὅτι ὑπεγράφη καὶ συμφωνία περὶ παροχῆς ἐκ μέρους τῶν Σοβιὲτ ἐπαρκοῦς βοηθείας πρὸς τὴν Κίναν,

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΦΘΑΝΕΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΝ

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΔΡΟΜΗΝ ΑΝΑ ΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗΝ ΘΡΑΚΗΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ

Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΤΩΝ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ, 1. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Ἡ εἰδικὴ ἁμαξοστοιχία, τῆς ὁποίας ἐπέβαινεν ὁ Ἕλλην πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς καὶ ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ρουμανίας κ. Κομνέν, ἔφθασεν εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ Χαϊδὰρ Πασᾶ τὴν 11ην πρωϊνήν.

Εἰς τὸν σταθμὸν εἶχε συγκεντρωθῆ ἀπὸ ἐνωρὶς πλῆθος κόσμου, εἶχε δὲ παραταχθῆ καὶ τμῆμα στρατοῦ μετὰ μουσικῆς διὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν τιμῶν. Εὐθὺς ὡς ἐστάθμευσεν ἡ ἁμαξοστοιχία, πρῶτος κατῆλθεν αὐτῆς ὁ κ. Μεταξᾶς ὑπὸ τὰς ζητωκραυγὰς καὶ τὰ χειροκροτήματα τοῦ συγκεντρωμένου πλήθους, ἐνῷ τὸ τμῆμα στρατοῦ παρουσίαζεν ὅπλα καὶ ἡ μουσικὴ ἀνέκρουε τὸν ἑλληνικόν, ρουμανικὸν καὶ τὸν τουρκικὸν ὕμνον.

Ὁ κ. πρωθυπουργός, ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ρουμανίας, αἱ ἀκολουθίαι των καὶ οἱ Τοῦρκοι ἐπίσημοι ἐπεβιβάσθησαν ἀκολούθως μικροῦ σκάφους καὶ δι' αὐτοῦ διεπεραιώθησαν εἰς τὸ Τὸπ-Χανέ.

Ὁ κ. Μεταξᾶς, ἅμα τῇ ἀφίξει του εἰς Πέραν, μετέβη εἰς τὴν Νομαρχίαν καὶ ἐπεσκέφθη τὸν κ. νομάρχην Κωνσταντινουπόλεως, ὁ ὁποῖος ὀλίγον ἀργότερον ἀνταπέδωσε τὴν ἐπίσκεψιν εἰς τὸν κ. Μεταξᾶν, μεταβὰς πρὸς τοῦτο εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Πέρα - Πάλας», ὅπου κατέλυσεν ὁ Ἕλλην πρωθυπουργός.

Τὴν 12.30' μ. μ. ὁ κ. Μεταξᾶς μετέβη εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Ταξιμίου, ὅπου τὸ μνημεῖον τῆς Ἀνεξαρτησίας καὶ κατέθεσε στέφανον ἐνῷ ἡ μουσικὴ ἀνέκρουε τὸν ἑλληνικὸν ἐθνικὸν ὕμνον καὶ τὸ ἐκεῖ τμῆμα στρατοῦ παρουσίαζεν ὅπλα.

Τὸ ἐκεῖ συγκεντρωμένον πλῆθος ἐζητωκραύγαζεν ἐνθουσιωδῶς ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Τουρκίας.

Τὴν 1.30' μ. μ. ὁ Δῆμος καὶ ἡ Νομαρχία Κωνσταντινουπόλεως παρέθεσαν πρὸς τιμὴν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ πρόγευμα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Πέρα - Πάλας».

Τὴν 5ην ἀπογευματινὴν ὁ κ. Μεταξᾶς ἐπεσκέφθη τὰ Πατριαρχεῖα. Ἡ Α. Θ. Π. ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης ὑποδεχθεὶς τοὺς ἐπισήμους ἐξῆρε τὰς προσπαθείας τῶν κυβερνητῶν τῶν Βαλκανικῶν κρατῶν ὑπὲρ τῆς εἰρήνης καὶ ἐδώρησε σταυρὸν εἰς τὸν κ. Κομνέν. Κατὰ τὴν ὑποδοχὴν παρίσταντο καὶ οἱ συνοδικοί. Ἀκολούθως οἱ ἐπισκέπται περιῆλθον τὸν πατριαρχικὸν ναόν. Τὴν 6.30' μ. μ. ἡ Α. Θ. Π. ὁ Πατριάρχης ἀνταπέδωκε τὴν ἐπίσκεψιν.

Τὴν 7ην μ. μ. ὁ κ. Μεταξᾶς ἐδέχθη τὴν ἑλληνικὴν παροικίαν, πρὸς τὴν ὁποίαν ὡμίλησε θερμῶς διὰ τὴν ἑλληνοτουρκικὴν φιλίαν. Τὴν 8ην μ. μ. ὁ πρόεδρος τῆς ἑλληνικῆς κυβερνήσεως ἐγευμάτισεν εἰς τὸ ἑλληνικὸν προξενεῖον, ὅπου ἐπηκολούθησε δεξίωσις τῆς ἑλληνικῆς παροικίας.

Τὴν ἑσπέραν ἐγευμάτισεν εἰς τὸ ἑλληνικὸν προξενεῖον καὶ τὴν 11ην νυκτερινὴν ἀνεχώρησε διὰ Θράκην εἰς Πύθιον τῆς ὁποίας θὰ φθάσῃ αὔριον (σήμερον) τὴν 7ην πρωϊνήν.

Ἐκεῖ θὰ ἐπιβιβασθῇ ἑλληνικῆς ἁμαξοστοιχίας διὰ νὰ μεταβῇ εἰς Ἀλεξανδρούπολιν, ὅπου θὰ φθάσῃ αὐθημερὸν διὰ νὰ κάμῃ ἔναρξιν τῆς τετραημέρου περιοδείας του ἀνὰ τὴν Θράκην.

ΑΙ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΔΟΧΗΝ

ΔΡΑΜΑ, 1. (Τηλεγραφικῶς). — Ἡ Θράκη ἑτοιμάζεται ἐν συναγερμῷ νὰ ὑποδεχθῇ τὸν κ. πρόεδρον ἐπιστρέφοντα ἐξ Ἀγκύρας, ἵνα ἐκφράσῃ τὴν χαράν, τὴν ἱκανοποίησιν καὶ τὴν ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν διὰ τὰ ἐπιτευχθέντα ἐκεῖ θριαμβευτικὰ ἀποτελέσματα τῆς Βαλκανικῆς Διασκέψεως, διὰ νὰ διαδηλώσῃ τὴν εὐγνωμοσύνην διὰ τὸ ἐπιτελεσθὲν ἔργον τῆς ἀναδημιουργίας τῆς χώρας καὶ διὰ νὰ διερμηνεύσῃ τὴν πίστιν, ἀφοσίωσιν καὶ ἐμπιστοσύνην πρὸς ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἀναληφθέντος ἔργου.

Πανταχοῦ ἔχουν στηθῆ μεγαλοπρεπεῖς ἁψῖδες μὲ χαιρετιστηρίους ἐπιγραφὰς ὅπως : «Οἱ ἀγρόται σὲ εὐγνωμονοῦν», «Ζῆθι ἐθνικὲ κυβερνῆτα», «Καλῶς ἦλθες πατέρα τοῦ λαοῦ», «Ἡ εὐγνωμοσύνη μας σὲ συνοδεύει», ἐνῷ εἰς τὰς σημαιοστολίστους πόλεις ἀθρόοι συρρέουν οἱ ἀγρόται ἵνα συνηθοῦν μετὰ τοῦ πληθυσμοῦ τῶν κέντρων, τὰ ὁποῖα θὰ ἐπισκεφθῇ, νὰ ἐκδηλώσουν τὰ αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην.

Τὴν πρωΐαν ἀνεχώρησαν ἐκ Θεσσαλονίκης, ὅπως προϋπαντήσουν τὸν κ. πρωθυπουργὸν εἰς τὸν μεθοριακὸν σταθμὸν Πυθίου ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Δουρέντης καὶ οἱ ἀφιχθέντες ἐξ Ἀθηνῶν ὑφυπουργοὶ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Μπουρμπούλης καὶ Ἐργασίας κ. Δημητρᾶτος συνοδευόμενοι ὑπὸ ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τῶν ὑπουργείων, ἐνῷ εἰς τὴν Ἀλεξανδρούπολιν εὑρίσκονται ἀπὸ τῆς χθὲς ὁ ὑπουργὸς τῶν Σιδηροδρόμων κ. Σπυρίδωνος καὶ ὁ Γενικὸς Διοικητὴς Θράκης κ. Κάβδας. Ὁ κ. πρόεδρος ὑπολογίζεται ὅτι θὰ φθάσῃ εἰς Πύθιον τὴν 7ην πρωϊνὴν καὶ θ' ἀρχίσῃ τὴν περιοδείαν του ἀπὸ τῆς Ὀρεστιάδος. Θὰ ἐπισκεφθῇ διαδοχικῶς τὸ Διδυμότειχον, τοῦ ὁποίου τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον συνελθὸν ἐκτάκτως ἀνεκήρυξεν αὐτὸν ἐπίτιμον δημότην, τὸ Σουφλὶ καὶ τὴν Ἀλεξανδρούπολιν ὅπου θὰ διανυκτερεύσῃ.

Εἰς τὸν σταθμὸν τῶν Σερρῶν κατὰ τὴν διέλευσιν τῆς ἁμαξοστοιχίας ἧς ἐπέβαινον οἱ κ. κ. ὑπουργοὶ εἶχον συγκεντρωθῆ αἱ Ἀρχαὶ καὶ τὰ προεδρεῖα τῶν ἐργατικῶν καὶ ἀγροτικῶν ὀργανώσεων μετὰ τῶν σημαιῶν καὶ λαβάρων. Ὁ νομάρχης κ. Τζικάκης ἀνελθὼν εἰς τὴν ἁμαξοστοιχίαν ἐχαιρέτησε τοὺς κ. κ. ὑπουργούς. Κατόπιν ἐπιμόνου ἀξιώσεως τῶν ἐργατῶν κατῆλθεν ὁ κ. Δημητρᾶτος, ὃν προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐθνικοῦ Ἐργατοϋπαλληλικοῦ Κέντρου Σερρῶν κ. Μυλωνόπουλος ἐκφράσας τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν ἐργαζομένων πρὸς τὸν πρῶτον ἐργάτην καὶ τὸν σεβαστὸν πρόεδρον.

Ὑπὸ τὸ ἴδιον πνεῦμα ὡμίλησε ὁ πρόεδρος τῶν καπνεργατῶν καταλήξας οὕτω : «Προχωρήσατε στο τιτάνειον ἔργον σας. Ἡμεῖς πειθαρχημένα θὰ σᾶς ἀκολουθήσωμεν, ὑπερήφανοι διατὶ ξέρουμε πῶς ὁ δρόμος αὐτὸς ὁδηγεῖ τὴν Ἑλλάδα στὴν ἀνωτερότητα».

Τέλος ὁ κ. πρόεδρος τῶν μυλεργατῶν διερμήνευσε τὰς εὐχαριστίας τῆς τάξεως διὰ τὰς προσπαθείας πρὸς βελτίωσιν τοῦ οἰκονομικοῦ καὶ ἠθικοῦ ἐπιπέδου τῶν ἐργαζομένων. Ὁ κ. Δημητρᾶτος εὐχαρίστησε διαβεβαιώσας ὅτι θὰ διερμηνεύσῃ εἰς τὸν κ. πρόεδρον τὰ αἰσθήματά των ταῦτα.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΙΣ, 1. (Τηλεγραφικῶς). — Ἡ ἁμαξοστοιχία ἡ φέρουσα τοὺς κ.κ. Ὑπουργοὺς ἔφθασεν εἰς Ἀλεξανδρούπολιν τὴν 9,30. Ἐκεῖθεν συνεχίζουν διὰ Πύθιον, ὅπου θὰ διανυκτερεύσουν ἐν ἀναμονῇ τοῦ κ. Προέδρου ἀφικνουμένου τὴν 7ην πρωϊνήν. Κατὰ τὴν διέλευσιν ἐκ Δράμας καὶ Ξάνθης πολυπληθεῖς ἀντιπροσωπεῖαι καὶ πυκναὶ μᾶζαι ἐργατῶν, ἐζητωκραύγασαν τὸν ὑφυπουργὸν τῆς Ἐργασίας διαδηλώσασαι τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν ἐργαζομένων καὶ παρακαλέσασαι ὅπως κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης ἐπισκεφθῇ τὰς πόλεις των.

Εἰς τὸν σταθμὸν τῆς Κομοτινῆς, κοσμούμενον διὰ φωτεινῆς ἐπιγραφῆς «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου», εἶχον συγκεντρωθῆ χιλιάδες ἐργατῶν, ὅπως χαιρετίσουν τοὺς κ.κ. ὑπουργοὺς καὶ προπέμψουν τὸν ἀναχωροῦντα εἰς προϋπάντησιν τοῦ κ. Προέδρου Γενικὸν Διοικητὴν Θράκης κ. Κάβδαν. Ἀνῆλθον ἐπίσης εἰς τὴν ἁμαξοστοιχίαν χαιρετίσαντες τοὺς κ.κ. ὑπουργοὺς ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς Γενικῆς Διοικήσεως κ. Καλλαντζῆς, ὁ Δήμαρχος κ. Μπλέτσας καὶ αἱ ἀρχαί.

Ἐκ μέρους τῶν ἐργατῶν προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ κέντρου, τονίσας ὅτι ὁ ἐργαζόμενος κόσμος δὲν ἔχει παρὰ νὰ διαδηλώσῃ τὴν εὐγνωμοσύνην του καὶ νὰ παρακαλέσῃ τοὺς κ.κ. ὑπουργοὺς νὰ διαβιβάσουν ἕνα μεγάλο «εὐχαριστῶ» πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τῆς κυβερνήσεως. Ὁ κ. Δημητρᾶτος ηὐχαρίστησε διὰ τὰς ἐκδηλώσεις ταύτας τῶν ἐργατῶν, οἵτινες ἀδελφωμένοι, Ἕλληνες καὶ Τοῦρκοι, συνώδευσαν τὴν ἀναχωρήσασαν ἁμαξοστοιχίαν μὲ ζητωκραυγάς, αἱ ὁποῖαι εἶχον ἀφάνταστον ἐνθουσιασμὸν καὶ πηγαῖον αὐθορμητισμόν.

Τῇ πρωΐαν τῆς Πέμπτης ὁ κ. πρωθυπουργὸς θ' ἀναχωρήσῃ διὰ Κομοτινήν, ὁπόθεν θὰ κατευθυνθῇ εἰς Ξάνθην, ὅπου θὰ διανυκτερεύσῃ. Τὴν Παρασκευὴν θὰ διέλθῃ ἐκ Καβάλλας κα Δράμας, ὅπου θὰ παραμείνῃ, ἀναχωρῶν ἐκεῖθεν τὸ Σάββατον, ἵνα εὑρίσκεται εἰς Ἀθήνας τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς.

Τὸν κ. πρωθυπουργὸν κατὰ τὴν περιοδείαν ἀνὰ τὴν Θράκην καὶ Ἀνατολικὴν Μακεδονίαν θὰ συνοδεύσουν ὁ ὑπουργὸς Γενικὸς Διοικητὴς Θράκης κ. Κάβδας, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Δουρέντης, Σιδηροδρόμων κ. Σπυρίδωνος, ὁ ὑφυπουργὸς τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Μπουρμπούλης καὶ Ἐργασίας κ. Δημητρᾶτος.

Εἰς τὰς Σέρρας θὰ τὸν προϋπαντήσῃ κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν ὁ ὑπουργὸς Γενικὸς Διοικητὴς Μακεδονίας κ. Κυρίμης.

ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Τηλεγραφικῶς). — Μακρὰ σχόλια ἀφιερώνουν ὅλαι αἱ σημεριναὶ ἐφημερίδες εἰς τὰς ἀποφάσεις τῆς ἐν Ἀγκύρᾳ συνελθούσης Βαλκανικῆς Διασκέψεως.

Καὶ αἱ μὲν ἀριστερίζουσαι ἐφημερίδες προσπαθοῦν νὰ μειώσουν τὴν σημασίαν τῶν ληφθεισῶν ἀποφάσεων μὲ διάφορα ἐπιχειρήματα. Τὰ ἄλλα ὅμως ὄργανα τοῦ γαλλικοῦ τύπου, ἐπισύρουν τὴν προσοχὴν τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως ἐπὶ τῆς ἐπιδράσεως τὴν ὁποίαν θὰ ἔχῃ ἡ τόσον σταθερὰ ἐξέλιξις τῆς συμμαχίας τῶν Βαλκανικῶν κρατῶν.

«Τὰ Βαλκανικὰ κράτη, γράφει ἡ «Μικρὰ Ἐφημερὶς», παρέχουν ὑψίστης σημασίας μάθημα εἰς τοὺς ἐθελοτυφλοῦντας καὶ φανταζομένους ὅτι δύνανται νὰ ὑπονομεύσουν τὰς ἀγγλοϊταλικὰς συνεννοήσεις καὶ ἐπιμένοντας νὰ μὴ μετάσχῃ ἡ Γαλλία εἰς τὰς συμφωνίας τῆς Μεσογείου».

«Αἱ ἐν Ἀγκύρᾳ ληφθεῖσαι ἀποφάσεις, γράφει, ἐξ ἄλλου, ἡ «Ἀξιὸν Φρανσαὶζ», ἀποτελοῦν κατηγορηματικὴν διάψευσιν τῶν τελευταίων δηλώσεων τοῦ κ. Ντελμπός, ὡς πρὸς τὰς διαθέσεις τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως».

Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΚΑΙ ΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΜΦΩΝΟΥ

ΣΟΦΙΑ, 1. (Ἰδ. ὑπηρεσία).— Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Νοτιοσλαυΐας κ. Στογιαντίνοβιτς ἐπιστρέφων ἐξ Ἀγκύρας εἰς Βελιγράδιον συνηντήθη μετὰ τοῦ Βουλγάρου πρωθυπουργοῦ κ. Κιοσεϊβάνωφ εἰς τὴν Φιλιππούπολιν. Ὁ Κιοσεϊβάνωφ εἶχε μεταβῆ εἰδικῶς εἰς τὰ σύνορα διὰ νὰ προϋπαντήσῃ τὸν κ. Στογιαντίνοβιτς, ἡ δὲ συνάντησις αὐτὴ ἀνεμένετο μετ' ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος. Ὁ σταθμὸς τῆς Φιλιππουπόλεως εἶχε διακοσμηθῆ μὲ βουλγαρικὰς καὶ νοτιοσλαυϊκὰς σημαίας, ἀρκετὸς δὲ κόσμος ἐπευφήμησε τὸν κ. Στογιαντίνοβιτς. Εἰς τὴν αἴθουσαν ἀναμονῆς τοῦ σταθμοῦ οἱ κ.κ. Στογιαντίνοβιτς καὶ Κιοσεϊβάνωφ συνωμίλησαν ἰδιαιτέρως ἐπὶ 10 λεπτά, μεθ' ὃ ἀμφότεροι ἐπέβησαν τοῦ συρμοῦ καὶ κατηυθύνθησαν εἰς Σόφιαν. Οἱ δύο πολιτικοὶ ἄνδρες συνέχισαν τὸ ταξίδιον διὰ τῆς Βουλγαρίας μέχρι τοῦ συνοριακοῦ σταθμοῦ τοῦ Ντραγκομάν. Εἰς τὸν σταθμὸν τῆς Σόφιας ὁ κ. Στογιαντίνοβιτς ἐδήλωσεν εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ὅτι ἐξήτασε μετὰ τοῦ Κιοσεϊβάνωφ τὴν διεθνῆ κατάστασιν καὶ προσέθεσεν ὅτι θὰ ἐπισκεφθῇ προσεχῶς τὴν Σόφιαν ἐπισήμως. Ὁ χρόνος τῆς ἐπισκέψεως ταύτης δὲν καθωρίσθη. Οὐδεμία ὅμως ὑφίσταται δυσχέρεια διὰ τὸν καθορισμὸν αὐτῆς.

Κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς ἐκ Σόφιας, εἶνε λίαν πιθανὸν νὰ ἀναγνωρίσῃ ἡ Βουλγαρία τὴν ἰταλικὴν αὐτοκρατορίαν ἐν Αἰθιοπίᾳ καὶ «ντὲ γιοῦρε», δεδομένου ὅτι τὴν ἔχει ἤδη ἀναγνωρίσει «ντὲ φάκτο», διορίσασα πρόξενον εἰς Ἀντὶς Ἀμπέμπα.

Συμπληρωματικῶς ὑπῆρχεν ἐνταῦθα ἡ πληροφορία ὅτι ἡ Διάσκεψις τῆς Ἀγκύρας ἀπεφάσισε νὰ προσκαλέσῃ τὴν Βουλγαρίαν ὅπως ἐνεργήσῃ ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὰ κράτη τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀναγνώρισιν τῆς ἰταλικῆς αὐτοκρατορίας. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἡ Σόφια θὰ δεχθῇ εὐνοϊκῶς τὴν πρότασιν ταύτην.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ). — Κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς ἐξ Ἀγκύρας, ἅμα τῇ λήξει τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως καὶ τῇ συντάξει τοῦ ἐπισήμου ἀνακοινωθέντος, ὁ πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος κ. Μεταξᾶς ἐδέχθη τὸν ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτὴν τῆς Βουλγαρίας, εἰς τὸν ὁποῖον ἀνεκοίνωσε τὰς γενικὰς γραμμὰς τοῦ ἀνακοινωθέντος. Ἠδυνήθη οὕτω ὁ Βούλγαρος πρέσβυς—λέγει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Χαβᾶς—νὰ ἀνακοινώσῃ εἰς τὴν Κυβέρνησίν του περίληψιν τοῦ ἀνακοινωθέντος πρὸ τῆς δημοσιεύσεώς του.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βελιγραδίου ὅτι αὔριον φθάνει ἐκεῖ ὁ κ. Ντυπερὲ πρόεδρος τοῦ Διεθνοῦς Ρόταρυ. Ὁ Νοτιοσλαῦος πρωθυπουργὸς κ. Στογιαντίνοβιτς ἐπέσπευσε τὴν ἀναχώρησίν του ἐξ Ἀγκύρας ἵνα δυνηθῇ νὰ παραστῇ εἰς τὰς δεξιώσεις, αἱ ὁποῖαι θὰ γίνουν πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Ντυπερέ.

ΑΘΡΟΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΑΠΟΔΟΚΙΜΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΤΑΡΑΞΙΩΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τοῦ κ. προέδρου τῆς Κυβερνήσεως ἐξακολουθοῦν νὰ καταφθάνουν πλεῖστα τηλεγραφήματα, διὰ τῶν ὁποίων αἱ ἐργαζόμεναι τάξεις ἀποδοκιμάζουν τοὺς ὀλίγους ταραξίας τοὺς ἀποπειραθέντας νὰ δυσφημήσουν τὸ ἀναδημιουργικὸν ἔργον τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐπιδοκιμάζουν τὰ κατ' αὐτῶν ληφθέντα μέτρα. Κατωτέρω δημοσιεύομεν τὰ χαρακτηριστικώτερα τῶν ληφθέντων χθὲς τηλεγραφημάτων:

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ. — Ὁ Ἐμπορικὸς Σύλλογος τῆς Ἡγουμενίτσης ἀποδοκιμάζει τοὺς βδελυροὺς καὶ μικροψύχους ἀντιπάλους σας τοὺς διανοηθέντας νὰ μειώσωσιν τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ λαοῦ πρὸς τὸ ἀνορθωτικὸν πρόγραμμα τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως. Συνεχίσατε τὴν ἀναδημιουργίαν τῆς Ἑλλάδος πατάσσοντες τοὺς τυχὸν ἀντιδρῶντας καὶ ἔστε βέβαιοι ὅτι θὰ ἐξασφαλίζητε τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Πρόεδρος, Δ. Πιτούλης».

ΣΥΡΟΣ. — Ὁ ἐργατικὸς λαὸς Σύρου καταδικάζει τὴν φθοροποιὸν ἀντίδρασιν. Συγχαίρομεν διὰ τὴν πάταξίν της. Τάσσεται παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ κυβερνήτου. Ζήτω τὸ Ἔθνος. Ζήτω ὁ Βασιλεύς μας. Ζήτω ἡ Κυβέρνησις. Ἐργατικὸν Κέντρον Κυκλάδων. Ὁ πρόεδρος Ε. Φαμέλης, ὁ γραμ. Εὐστρατιάδης».

ΚΑΡΔΙΤΣΑ. — Τὴν στιγμὴν καθ' ἣν πνεῦμα ἐμπιστοσύνης αἰσιοδοξίας καὶ πεποιθήσεως ἀπὸ τῆς διακυβερνήσεως ὑμῶν διέπει τὸν ἀγροτικὸν κόσμον, ἄνθρωποι οἵτινες κατὰ τὸ παρελθὸν κατερράκωσαν τὸ γόητρον τῆς πατρίδος ἠθέλησαν νὰ συκοφαντήσουν τὸ ἐθνοσωτήριον ἔργον ὑμῶν. Ἀποδοκιμάζοντες τὰς ἀντεθνικὰς ἐνεργείας των τασσόμεθα πλευρὸν ὑμῶν, τοῦ μεγάλου πατριώτου. Πρόεδρος Κοινότητος Κουτσιάρη Ἀπ. Ἀναστασόπουλος».

ΠΑΛΑΜΑΣ. — Ἡ γενικὴ συνέλευσις τοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἀποκαταστάσεως Ἀκτημόνων Καλλιεργητῶν Παλαμᾶ εὐγνωμονοῦσα διὰ τὰ λαμβανόμενα ὑπὲρ τῶν ἀγροτῶν μέτρα συγχαίρει ὑμᾶς διὰ τὴν πάταξιν τῶν ταραξιῶν, εὐχομένη μακροημέρευσιν ἐπ' ἀγαθῷ φιλτάτης πατρίδος. Πρόεδρος Συνεταιρισμοῦ Γεώργ. Μιχόπουλος».

ΛΗΜΝΟΣ.— «Ἡ Ἕνωσις Παλαιῶν Πολεμιστῶν Λήμνου τασσομένη παρὰ τὸ πλευρόν σας ἀποδοκιμάζει τοὺς ἀναξίους ἀντιπάλους σας, τολμήσαντας ν' ἀνακόψωσι τὸ ἐθνοσωτήριον ὑμῶν ἔργον πρὸς ἐπαναφοράν μας εἰς ἀθλιότητα καὶ ἀπόγνωσιν. Μεγάλε μας ἀρχηγέ, ἐξακολουθήσατε τὸ ἐθνοσωτήριον πρόγραμμά σας, πατάσσοντες ἀμειλίκτως πᾶσαν ἀντιδραστικὴν ἀντεθνικὴν ἐνέργειαν. Διὰ τὴν Ἕνωσιν Παλαιῶν Πολεμιστῶν Λήμνου ὁ πρόεδρος Δ. Λαγόπουλος, ὁ γενικὸς γραμματεὺς Γ. Μηλέκας».

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ. — Ζηλόφθονες ἀντίπαλοι ὑμῶν ὅτι ἐξυπηρετοῦν τὰ συμφέροντα τοῦ λαοῦ, ἐνσπείροντες καὶ κυκλοφοροῦντες ψευδεῖς καὶ φανταστικὰς εἰδήσεις παρακαλοῦμεν ὅπως ἐφεξῆς ἐπιδεικνύετε περισσοτέραν αὐστηρότητα ἔναντι χρεωκοπημένων ἀντιπάλων, διότι παρὰ τὸ πλευρόν σας εὑρίσκεται σύσσωμος ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἀπολύτως ἀφωσιωμένος πρὸς ὑμᾶς καὶ ἕτοιμος διὰ πᾶσαν θυσίαν. Κυνηγετικὸς Σύλλογος Ἡγουμενίτσης πρόεδρος Γ. Γκλίναβος».

Ἐπίσης ἡ Ἕνωσις Ἐργατῶν καὶ Τεχνιτῶν ἐργοστασίων τσιμέντων Βόλου ἀπέστειλε πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως τὸ κάτωθι ἔγγραφον :

«Κατόπιν τῶν ἀναγγελθέντων κυβερνητικῶν μέτρων, κατ' ἐκείνων οἵτινες προέβαλον ἀντίδρασιν κατὰ τοῦ κυβερνητικοῦ ἔργου διερμηνεύοντες τὰ αἰσθήματα καὶ τὰς ἀντιλήψεις ἁπάντων τῶν φιλησύχων συναδέλφων τῆς ὀργανώσεώς μας, ἐπιδοκιμάζομεν πλήρως τὰς ἐνεργείας τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ἐναντίον τῶν παλαιοκομματικῶν παραγόντων ἀποπειρωμένων διὰ ταπεινῆς ἀντιδράσεως, ν' ἀνακόψουν τὸ μεγαλειῶδες καὶ ἐθνοσωτήριον ἔργον αὐτῆς. Ἡ ἡμετέρα ὀργάνωσις, εὐγνώμων πρὸς τὴν ἐθνικὴν Κυβέρνησιν δι' ὅσα αὕτη ὑπὲρ τοῦ ἔθνους καὶ ἰδιαιτέρως ὑπὲρ τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως ἔπραξεν, ἐπιθυμεῖ ἀπόλυτον ἡσυχίαν ἵνα ἀδιαταράκτως ἐξακολουθήσῃ τὴν παραγωγικήν της ἐργασίαν, καταδικάζει πᾶσαν ἀντιδραστικὴν ἐνέργειαν, καὶ παρακαλεῖ ὑμετέραν Μεγαλειότητα, καὶ ἐθνικὴν Κυβέρνησιν, ὅπως ἐπιβάλῃ τὸν σεβασμὸν τοῦ Κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου, τὸ ὁποῖον ἔφερε τὴν ἰσότητα καὶ δικαιοσύνην καὶ τὴν γαλήνην εἰς τὴν χώραν, ἀσφαλίσαν αὐτὴν ἐσωτερικῶς καὶ ἐξωτερικῶς, καὶ κατὰ πάσης διαταραχῆς. Μετὰ σεβασμοῦ ὁ πρόεδρος Μπάτζιος. Ὁ γεν. γραμματεὺς Αὐγερινός».

ΤΑ ΕΡΓΑΤΙΚΑ

ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗΝ ΓΕΡΟΥΣΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἡ Γερουσία ἀπεδέχθη εἰς δευτέραν ἀνάγνωσιν τὸ νομοσχέδιον περὶ συνδιαλλαγῆς καὶ διαιτησίας εἰς τὰ ἐργατικὰ ζητήματα.

Ὁ κ. Σωτάν, προσκληθεὶς, μετέβη εἰς τὴν Γερουσίαν καὶ κατώρθωσε διὰ τῶν προσπαθειῶν του, ἀναπτύσσων τὰ ἐπίμαχα σημεῖα τοῦ νομοσχεδίου, νὰ ἐπιτύχῃ ὥστε νὰ ἐπέλθῃ συμφωνία μεταξὺ Γερουσίας καὶ Βουλῆς. Ἡ Γερουσία ἐν τούτοις ἐξακολουθεῖ νὰ θέλῃ ὅπως ἀποκλεισθοῦν οἱ ἀγροτικοεργάται τῆς ἐν λόγῳ διαιτησίας. Τὸ σῶμα ἀπήλειψε τὸ ἄρθρον 6 β' περὶ ἀνακοινώσεως ἐγγράφων, ἀλλὰ μέρος αὐτοῦ περιελήφθη εἰς τὸ ἄρθρον 8 ἐν τῷ ὁποίῳ γίνεται λόγος περὶ διακυμάνσεως τῶν ἡμερομισθίων.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀνακοίνωσιν τῶν ἐγγράφων, λαμβάνεται πρόνοια ὥστε τὰ ἔγγραφα, τὰ ὁποῖα τὰ διϊστάμενα μέρη ἤθελον ζητήσει νὰ προσαχθοῦν, ἀνακοινοῦνται εἰς τοὺς διαιτητὰς ἀμφοτέρων τῶν μερῶν, ἐν περιπτώσει δὲ ἐπιδιαιτησίας τὸ περιεχόμενον αὐτῶν ἀνακοινοῦται εἰς τοῦτον ὑπὸ τῶν διαιτητῶν πάντοτε μὲ τὴν ἰδιότητα τοῦ ἀπορρήτου.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

Δι' ἀναγκαστικοῦ νόμου ὁρίζεται ὅτι ἱδρύεται παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Στρατιωτικῶν καὶ ἐν τῷ καταστήματι αὐτοῦ τμηματικὸν Τ.Τ.Τ. γραφεῖον ἐξαρτώμενον ἐκ τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, διὰ τὴν διεξαγωγὴν τῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας τῶν ἐν Ἀθήναις στρατιωτικῶν μονάδων, καταστημάτων καὶ ὑπηρεσιῶν.

ΤΑ ΔΙΛΗΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΩΦΕΡ

Εἰς τὴν ὁδὸν Πατησίων τὸ ὑπ' ἀριθ. 30.160 λεωφορεῖον τῆς γραμμῆς Φιλαδελφείας ἐπέπεσεν ἐπὶ τοῦ τοίχου τοῦ ἐργοστασίου «Σόλων» καὶ ἔπαθε σοβαρὰς ζημίας ἐνῷ ἐκ τῶν ἐπιβατῶν του ἐτραυματίσθη ἡ Μαρία Καπετανόγλου. Τὸ δυστύχημα προῆλθεν ἐν τῇ προσπαθείᾳ τοῦ σωφὲρ τοῦ αὐτοκινήτου Γιάκομο Ἴντο νὰ ἀποφύγῃ τὸν διαμελισμὸν ἑνὸς ποδηλάτου, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον καὶ ἐπέτυχε.

Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΙΝ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἡ Βασιλικὴ Πριγκίπισσα τῆς Ἀγγλίας Μαίρη κόμισσα Χαίργουδ μετὰ τοῦ συζύγου της κόμιτος Χαίργουδ ἐπεσκέφθη τὴν Ἀκρόπολιν καὶ τὸ Ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ καὶ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου κ. Οἰκονόμου, γενικοῦ διευθυντοῦ τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας καὶ τοῦ διευθυντοῦ τῆς ἀγγλικῆς Ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς κ. Γιάκ.

Ἐπίσης ἐπεσκέφθη τὸ μουσεῖον Μπενάκη, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ κ. Ἀντων. Μπενάκη.

ΤΟ ΝΕΟΝ ΚΤΙΡΙΟΝ

ΤΟΥ ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἐγένοντο τὰ ἐγκαίνια τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 9 νέου κτιρίου τοῦ Ἀγγλοελληνικοῦ Συνδέσμου ἐπὶ παρουσίᾳ τῆς Α. Β. Υ. τῆς πριγκιπίσσης Μαίρης τῆς Ἀγγλίας καὶ παρουσίᾳ πολλῶν ἐπισήμων.

Κατὰ τὰ ἐγκαίνια ὁ πρόεδρος τοῦ Ἀγγλοελληνικοῦ Συνδέσμου κ. Μιχαλόπουλος προσεφώνησε τὴν Α.Β.Υ. πριγκίπισσαν Μαίρην, τὴν ὁποίαν ηὐχαρίστησε διότι εὐηρεστήθη νὰ παραστῇ εἰς τὴν τελετὴν καὶ ἀνέλυσεν ἀκολούθως τοὺς ὑψηλοὺς σκοποὺς τοῦ Ἀγγλοελληνικοῦ συνδέσμου.

Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΤΩΝ ΔΗΓΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΣΚΟΡΠΙΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Εἰς τὴν Ἰατρικὴν Ἀκαδημίαν ἀνεκοινώθη σήμερον ὑπὸ τοῦ κ. Ἐτιὲν Σερζάν, τοῦ Ἰνστιτούτου Παστὲρ τοῦ Ἀλγερίου, ἡ ἀνακάλυψις ὀρροῦ διὰ τοῦ ὁποίου θὰ θεραπεύωνται τὰ δήγματα σκορπίου, τὰ ὁποῖα εἶνε θανατηφόρα, ἰδίᾳ εἰς τινας περιφερείας τῆς Ἀφρικῆς. Ὁ κ. Σερζὰν μετὰ διάφορα πειράματα κατώρθωσε νὰ παραγάγῃ ὀρρὸν διὰ τοῦ ὁποίου ἐπειραματίσθη ἐπιτυχῶς ἐπὶ 33 ἀτόμων, τῶν ὁποίων ἡ κατάστασις ἦτο ἀπελπιστική. Ἐκ τῶν 33 αὐτῶν ἀσθενῶν οἱ 26 ἐθεραπεύθησαν ἐντελῶς.

ΤΟ ΑΝΩΤΑΤΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΑΓΩΓΩΝ

Ἐντὸς τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος θὰ συνέλθῃ τὸ Ἀνώτατον Στρατιωτικὸν Συμβούλιον προκειμένου νὰ καταρτίσῃ τοὺς πίνακας τῶν προακτέων καὶ μὴ ἀξιωματικῶν.

Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν καταρτισθησομένων πινάκων θὰ ἐνεργηθοῦν τὴν 25ην Μαρτίου προαγωγαὶ ἀνωτέρων καὶ κατωτέρων ἀξιωματικῶν πρὸς πλήρωσιν τῶν κενῶν θέσεων.

Τοῦ συμβουλίου θὰ προεδρεύσῃ ὁ ἀντιστράτηγος, ἀρχηγὸς τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου κ. Παπάγος, ὡς ἀρχαιότερος τῶν ἀντιστρατήγων, θὰ μετάσχουν δὲ αὐτοῦ οἱ διοικηταὶ σωμάτων στρατοῦ στρατηγοὶ κ.κ. Πιτσίκας, Δ. Πολίτης, Ἀπ. Συρμακέζης καὶ Νικολαρέας.

Οἱ καταρτισθέντες πίνακες θὰ ἰσχύσουν διὰ τὴν χρονικὴν περίοδον 1938—1939.

Αἱ σχετικαὶ προτάσεις τῶν ἁρμοδίων στρατιωτικῶν ὑπηρεσιῶν ὑπεβλήθησαν ἤδη εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν, τὸ ὁποῖον θὰ τοὺς διαβιβάσῃ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ἀνωτάτου Στρατιωτικοῦ Συμβουλίου.

ΤΟ ΚΑΛΩΔΙΟΝ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ, 1. (Τηλ)κῶς). — Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς σημερινῆς καταδύσεως τοῦ Καλωδίου τῆς τηλεγραφικῆς γραμμῆς Ἠπείρου — Κερκύρας, ἣν παρηκολούθησεν ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Τ.Τ.Τ. κ. Νικολόπουλος, ὁ νομάρχης Θεσπρωτίας κ. Ἀντωνακέας μετὰ τῶν ἀρχῶν τῆς πόλεως μετέβησαν εἰς τὸ σημεῖον τῆς ἀναδύσεως. Ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ Ἡγουμενίτσης ὡμίλησεν ὁ κ. Πράσσος, εὐχαριστήσας τὴν κυβέρνησιν διὰ τὸ ἐνδιαφέρον της πρὸς τὸν νομὸν καὶ τονίσας τὴν σημασίαν τοῦ ἐκπολιτιστικοῦ τούτου ἔργου.

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς διεβεβαίωσεν ὅτι ἡ κυβέρνησις ἔχει ἐστραμμένην ὁλόκληρον τὴν προσοχήν της εἰς τὴν Ἤπειρον. Τὸ ἀπόγευμα ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἐξῆλθεν εἰς τὴν πόλιν, γενόμενος δεκτὸς ὑπὸ τοῦ κ. νομάρχου τῆς πόλεως καὶ τοῦ λαοῦ καὶ ἐπεσκέφθη τὴν νομαρχίαν καὶ τὸ δημαρχιακὸν κατάστημα ἔνθα προσεφέρθησαν ἀναψυκτικά.

ΑΙ ΔΑΠΑΝΑΙ ΤΩΝ ΙΤΑΛΙΚΩΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΩΝ

ΜΙΑ ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρακ.). — Τὸ πρακτορεῖον Ρώυτερ πληροφορεῖται ἐκ Ρώμης ὅτι ὁ κατατεθεὶς εἰς τὴν Βουλὴν προϋπολογισμὸς διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ στρατοῦ τῆς χρήσεως 1938)39 παρουσιάζει αὔξησιν 100.000.000 λιρεττῶν ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν προϋπολογισμὸν τῆς τρεχούσης χρήσεως, τοῦ ὁποίου τὸ σύνολον τῶν δαπανῶν ἀνέρχεται εἰς 2.612.000.000 λιρέττας. Ἡ εἰσηγητικὴ ἔκθεσις ἀναφέρει ὅτι ὅλος ὁ κόσμος σήμερον ἐξοπλίζεται, ὅτι ὅλα τὰ αὐτοκαλούμενα φιλελεύθερα καθεστῶτα δικαιολογοῦν τοὺς ἐξοπλισμούς των ὡς ἐπιβαλλομένους ἐκ λόγων ὑψίστης ἐγγυήσεως διὰ τὴν εἰρήνην. Ἀλλ' ἡ Ἰταλία — λέγει ἡ εἰσηγητικὴ ἔκθεσις — πλειότερον παντὸς ἄλλου κράτους προσφέρει τὴν ρεαλιστικὴν καὶ καρποφόρον αὐτῆς συμβολὴν πρὸς ριζικὴν ἐπίλυσιν τῶν προβλημάτων τῆς εἰρήνης. Εἰς τὴν ἔκθεσιν προστίθεται ὅτι ἐγένετο νέα στρατιωτικὴ ὀργάνωσις τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου διὰ ν' αὐξηθῇ ἡ δύναμις τῆς ἐκεῖ φρουρᾶς ἀναλόγως τῆς σπουδαιότητος, τὴν ὁποίαν ἔχουν αἱ νῆσοι εἰς τὴν Μεσόγειον.

Ο ΠΩΛ ΜΙΟΥΝΙ ΕΡΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ὅτι ὁ γνωστὸς ἠθοποιὸς τοῦ κινηματογράφου Πὼλ Μιούνι ἀνεχώρησε δι' Ἀθήνας.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΥΡΟΥ

Ὑπὸ τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν ἀνακοινοῦται ὅτι ἡ εἰσαγωγὴ τυροῦ ἐν ἅλμῃ, κεφαλοτύρου, μυζήθρας, κασερίου καὶ μανουρίου, δασμολ. κλάσεως 3 α 1, 2, 2 δίς, 3, 3 δίς, ἐπιτρέπεται ἀδείᾳ τῆς παρὰ τῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος Κεντρικῆς Ἐπιτροπῆς ἀδειῶν εἰσαγωγῆς καθ' ὑπέρβασιν μόνον ἐκ χωρῶν ἀνταλλαγῆς, μεταταχθείσης τῆς ἐν λόγῳ κλάσεως εἰς τὸν πίνακα Δ. Αἱ σχετικαὶ αἰτήσεις δέον νὰ ὑποβάλλωνται μέσῳ τῶν οἰκείων Ἐπιμελητηρίων.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ

Η ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΓΙΕΓΚΟΡΩΦ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Μόσχας ὅτι αἱ εἰδήσεις περὶ ἐξαφανίσεως ἢ περιορισμοῦ ἢ ἐξορίας εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολὴν τοῦ στρατάρχου Γιεγκόρωφ, κυκλοφορήσασαι ἐπίσης ἐκεῖ, εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐπιβεβαιωθοῦν, ὅπως καὶ ὅλαι αἱ ἄλλαι παρόμοιαι φῆμαι μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ αἱ ἀφορῶσαι τὴν ἐξαφάνισιν τοῦ στρατηγοῦ Κλέμπερ. Γεγονὸς πάντως εἶνε ὅτι ὁ στρατάρχης Γιεγκόρωφ ὑπέπεσεν εἰς δυσμένειαν, καθὼς ἐπίσης εἰς δυσμένειαν ὑπέπεσαν καὶ οἱ διοικηταὶ τῶν περιφερειῶν τοῦ Λένινγκραδ καὶ τῆς Λευκῆς Ρωσίας στρατηγοὶ Ντυμπένκο καὶ Μπιελώφ.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν αὔριον ἀρχομένην δίκην τῆς ὁμάδος τῶν τροτσκικῶν, ἐγνώσθη ὅτι, κατόπιν τῆς ἐξοντώσεως τῶν Ζηνόβιεφ, Καμένεφ, Πιατάκωφ καὶ Ράντεκ, θὰ δικασθοῦν ἤδη οἱ Μπουχάριν καὶ Ρύκωφ, οἱ ὁποῖοι ἐκπροσωποῦν τὸν συνασπισμὸν ὅλων τῶν ἀντισταλινικῶν στοιχείων.

ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ 1940

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδ. ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Μασσαλίας ὅτι ὁ κ. Φρανσουᾶ Πιετρί, πρώην ὑπουργὸς καὶ ἀντιπρόσωπος τῆς Γαλλίας εἰς τὴν Διεθνῆ Ὀλυμπιακὴν Ἐπιτροπήν, ἡ ὁποία θὰ ἀποφασίσῃ ἂν οἱ Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες τοῦ 1940 θὰ γίνουν τελικῶς εἰς τὸ Τόκιο, ἀνεχώρησε τὸ ἀπόγευμα διὰ Κάϊρον.

Ἀφ' ἑτέρου ἡ «Παρὶ Σουὰρ» δημοσιεύει τηλεγράφημα ἐξ Ἑλσιγφὸρς τοῦ ἀνταποκριτοῦ της πρὸς τὸν ὁποῖον ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν τῆς Φιλανδίας ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς :

— «Δὲν ζητοῦμεν τι τὸ συγκεκριμένον, ἀλλὰ δηλοῦμεν ὅτι εἴμεθα ἕτοιμοι νὰ λάβωμεν τὴν θέσιν τῆς Ἰαπωνίας».

Τέλος ὁ κ. Φρενσκὲλ, πρόεδρος τῆς Ἀθλητικῆς Ὁμοσπονδίας, ἐδήλωσε πρὸς τὸν ἀνταποκριτὴν τῆς ἰδίας ἐφημερίδος ὅτι καταστρώνονται τὰ ἀναγκαῖα σχέδια διὰ τὸ ἐνδεχόμενον διαξαγωγῆς τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων εἰς Φιλανδίαν.

Β' ΕΚΔΟ

ΗΡΧΙΣΑΝ ΑΙ ΣΥ
ΤΩΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ
ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΟ
ΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΣΥΝΘΗΚΗΣ Τ
ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα
ρον ἤρχισαν εἰς τὸ Φόρεϊν Ὀφφ
καὶ καὶ ἀνεπίσημοι συνομιλίαι μ
γνωμόνων τῆς Ἀγγλίας, τῆς Γαλ
μένων Πολιτειῶν διὰ τὸ ζήτημα
λεμικῶν ναυπηγήσεων. Ἡ πρώτ
διήρκεσεν ἡμίσειαν περίπου ὥρα
κότης τηρεῖται ὡς πρὸς τὰ συζητ
πληροφορίας ὅμως τοῦ Ρώυτερ,
ψιν περιωρίσθη εἰς ἀνταλλαγὴν
ἐμπειρογνωμόνων, οἱ ὁποῖοι θὰ ζη
κὰς ὁδηγίας παρὰ τῶν κυβερνήσ
σεχὴς σύσκεψις θὰ γίνῃ τὴν ἐρχ
αἱ δὲ συνομιλίαι θὰ παραταθοῦν
κετόν.

Ἐν τῷ μεταξὺ αὔριον τὴν ἑσπ
λευκὴ βίβλος περὶ τῶν ἀγγλικῶν
ὁποίαν ὁ πρωθυπουργὸς εἶχεν ὑποσ
εἰς τοὺς βουλευτὰς πρὸ τῆς σχετ
ἥτις θὰ γίνῃ ἐν τῇ Βουλῇ.

Ἡ συζήτησις ὡρίσθη διὰ τὴν
καθ' ἃ δὲ ἐδήλωσεν ὁ κ. Τσάμπερλ
αὐτὴν πρῶτος τὸν λόγον.

Οἱ καλῶς πληροφορημένοι κύκλ
εἰς τὰς συνομιλίας τῶν ἐμπειρογ
ἐξοπλισμούς, βεβαιοῦν, ὅτι οἱ Ἀμερ
εἰς τὴν ἄμεσον κατάργησιν τῶν περ
τῆς ναυτικῆς συνθήκης τοῦ Λονδίν
γλοι εἶνε ἐπιφυλακτικοί. Οἱ Γάλλ
εἶνε ἀδιάφοροι, δεδομένου ὅτι ἐφ'
λία δὲν πρόκειται νὰ ναυπηγήσῃ
τερα τῶν 35.000 τόννων, ἡ Γαλλί
ὁπωσδήποτε εἰς τὰ ὅρια αὐτά. Ε
στεύεται, ὅτι ἡ Ἀγγλία θὰ ἐρωτή
σεχοῦς συνεδριάσεως τῆς ἐπιτροπῆς
Ρώμης καὶ Βερολίνου, διὰ νὰ πλη
εἶνε αἱ ἀντιλήψεις των ἐν σχέσει μ
ρια τῶν μεγάλων θωρηκτῶν. Οἱ
φρονοῦν, ὅτι πιθανὸν ἡ Ἀγγλία, ἡ
Γαλλία νὰ δηλώσουν, ὅτι αἱ ἰαπων
καθιστοῦν ἀναγκαίαν τὴν αὔξησιν τ
θήκης προβλεπομένων ἀνωτάτων ὁ
τόπισμα τῶν θωρηκτῶν. Θὰ προστεθ
τὰς εὐρωπαϊκὰς θαλάσσας τὸ ὅριον
νων θὰ παραμείνῃ ἐν ἰσχύϊ, ἐνῷ διὰ
Εὐρώπης θαλάσσας θὰ ὑπάρχῃ ἐλευ

Κατά τινας ἐφημερίδας καὶ ἰδι
Μαίηλ» καὶ τὰ «Νέα Χρονικὰ» ὁ συν
λογισμὸς τῆς Ἀγγλίας πιθανῶς
τὸ ἓν δισεκατομμύριον λιρῶν. Κατὰ
Μαίηλ» ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ ναυτ
κατὰ πᾶσαν πιθανότητα κατὰ 120 ἑκ
τοῦ παρελθόντος ἔτους. Αἱ πιστώσε
ναυτικὸν προϋπολογισμὸν τοῦ 1938-
νωθοῦν, κατὰ τὰ «Νέα Χρονικὰ» τὴ
ρασκευὴν καὶ θὰ συνεπάγωνται, ὡς τ
ναυπήγησιν δύο τοὐλάχιστον πολεμ
μῆς, πιθανῶς μάλιστα καὶ 3 ἢ 4, κα
λου ἀριθμοῦ καταδρομικῶν καὶ ἀν
Ἑκατὸν πεντήκοντα σκάφη ναυπηγ
πρόκειται νὰ ναυπηγηθοῦν, δηλαδὴ 5 θ
εροπλανοφόρα, 17 καταδρομικά, 40 ἀ
9 τορπιλλο-ἁλιευτικά, 12 τορπιλλοβόλ
βρύχια, 5 σκάφη, ἅτινα θὰ συνοδεύ
πάς, 4 περιπολικὰ κ. ἄ. Αἱ πιστώσεις
τὸν τῆς ξηρᾶς ἀνέρχονται, κατὰ τὸ «Ν
ηλ», εἰς 110 ἑκατομμύρια στερλίνας ἐ
000 λιρῶν τοῦ παρελθόντος ἔτους. Δια
ρίαν θὰ διατεθοῦν 102.500.000. Ἐπομ
ὑπολογισμοῦ 1 δισεκατομμυρίου στερ
τικόν, ὁ στρατὸς καὶ ἡ ἀεροπορία θὰ
τὸ πρόγραμμα τῶν 332.500.000 στερλ

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ Α
ΚΑΙ Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΑΕΡΟ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρ
γέλλεται ἐκ Βιέννης, ὅτι ἡ ἀπαγόρευσ
μανικῆς ἡμέρας», ἡ ὁποία ἀπεφασίσθη
ἀνεκοινώθη καὶ εἰς τοὺς ἐθνικοσοσ
Λίντς ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως τῆς Ἄνω Α
ὀργανωταὶ τῆς ἡμέρας ταύτης προσπα
παραβοῦν τὴν διαταγήν, χωρὶς ὅμως ν
θώσουν.

Τὴν ἑσπέραν κατέφθασεν εἰς Γκρατ
τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ἴνκβαρτ δι' αὐτο
τροπὴ ἐθνικοσοσιαλιστῶν τὸν ὑπεδέχθη
σοδον τῆς πόλεως. Τὴν νύκτα ὠργανώθ
λώσεις πρὸς τιμήν του.

Ὁ κ. Ἴνκβαρτ ἦλθεν εἰς ἐπαφὴν με
τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν. Εἰς τὴν πόλιν
ἐπικρατεῖ ἠρεμία. Αἱ σημαῖαι μὲ τὸν ἀ
σταυρὸν ἐμειώθησαν σημαντικῶς. Ἐν
σχολεῖα τῆς Στυρίας δὲν ἤνοιξαν τὴν
τι καθηγηταί τινες ἠρνήθησαν νὰ ὑποστ
τὴν ἀπαγόρευσιν τοῦ χιτλερικοῦ χαιρετ
ὁποίαν εἶχον διατάξει αἱ σχολικαὶ ἀρχ

Δὲν εἶνε ἄσχετος μὲ τὴν καταστ
τοῦ κ. Σούσνιγκ προσπάθεια ἡ ἀναγ
μερον προσεχὴς ἐπίσκεψις τοῦ Οὐγγρ
τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντὲ Κάνυα εἰς τὴ
οὐγγρικαὶ ἐφημερίδες ἐξαίρουν εἰς ἄρθ
λόγον τοῦ κ. Σούσνιγκ καὶ τονίζουν ὅ
δουνάβια κράτη δέον να συνεργασθοῦ
πρὸς διατήρησιν τῆς ἀνεξαρτησίας των

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα Ὑπη
ὑπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας στρατάρχης
ὁμιλῶν σήμερον εἰς συγκέντρωσιν ἐπ
τείῳ ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς γερμανικ
ἀεροπορίας, εἶπεν ὅτι αὐτὴ προστατεύ
μύρια Γερμανοὺς πέραν τῶν συνόρων
φοῦ, εἶπεν, ὁ Φύρερ εἰς τὸν λόγον του
Ράϊχσταγ μεθ' ὑπερηφανείας ἀνεκοίν
θὰ ἀνεχθῶμεν νὰ καταπιέζωνται 10 ἑκατ
Γερμανῶν ἐκεῖθεν τῶν συνόρων μας,
ρίζετε στρατιῶται τῶν ἐναερίων δυνάμ
παραστῇ ἀνάγκη, πρέπει νὰ πέσετε μ
ριν τοῦ λόγου αὐτοῦ τοῦ Φύρερ.. Ἀκόμ
Γερμανοὶ καὶ ὡς ἄνθρωποι, ἐπιθυμοῦ
τὴν εἰρήνην, ὡς στρατιῶται τοῦ νεωτέρ
μεθα ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν ἕτοιμοι νὰ δείξ
Φύρερ καὶ εἰς τὸν λαόν μας, ὅτι τὸ ἀε
του εἶνε ἀκατανίκητον, ἀσχέτως πρὸς
τῶν ἐχθρῶν μας».

Ὁ Γκαῖριγκ ὡμίλησε κατόπιν διὰ τ
λους γαλλικοὺς καὶ ἀγγλικοὺς ἐξοπλ
προσέθεσεν ὅτι ἡ Γερμανία ἦτο διατεθει
ποδεχθῇ μίαν ἀναλογίαν, ἀλλ' αἱ διαπρ
σεις ἀπέτυχον.

— Δηλῶ ἀπεριφράστως ὅτι τοῦτο ἐ
σφάλματος ἄλλων καὶ ὄχι ἐξ ἰδικοῦ μ

Ἐν συνεχείᾳ ὁ στρατάρχης εἶπεν
Μαρτίου τοῦ 1935 ἡ Γερμανία ἠδυνήθη
ἔχει ἀεροπορίαν. Ἡ σπουδαιότης αὐτῆ
πε πλέον ν' ἀποκρύψῃ τις τοῦτο. Τὴν
1935 ὁ φύρερ ἐπανέφερε τὴν γερμανικ
τικὴν κυριαρχίαν. Ἐν τέλει, ὁ κ. Γκαί
τὴν ἀξίαν τῆς γερμανικῆς ἀεροπορίας,
πεν, ἀκολουθεῖ τὰς παραδόσεις τοῦ
μον γερμανικῆς ἀεροπορίας καὶ ηὐχή
γερμανικὸς λαὸς δώσῃ εἰς αὐτὴν τὰ
κνα του, διότι εἰς τὸ ὅπλον αὐτὸ εἶνε
βρέψῃ τις τὰς περισσοτέρας δάφνας.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ ΕΙ

ΡΩΜΗ, 1 (Ἀθην. Πρ.).— Ἀγγέλλετ
λίνου, ὅτι αἱ ἐφημερίδες δημοσιεύουν
τὴν πρώτην αὐτῶν σελίδα ἐπίσημον
ἐπὶ τῆς ἐπισκέψεως τοῦ Φύρερ εἰς Ἰταλ

Αἱ ἐφημερίδες τῆς Ρώμης δημοσιεύ
ροφορίαν, ὅτι ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς εἰς Ρώμ
ψεως τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ θὰ δοθ
τοῦ Φύρερ εἰς τὸ πρῶτον τμῆμα τῆς νέας
ποία πρόκειται νὰ συνδέσῃ τὴν πλατεῖ
σταθμοῦ τῆς Ὠστίας, ὅπου θὰ φθάσῃ ὁ
καγκελλάριος, μὲ τὴν πύλην τοῦ Ἁγίου Π