ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΕΝ ΙΩΑΝΝΙΝΟΙΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ ΕΥΘ. ΧΡ. ΤΖΑΛΛΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΛΕΥΘ. ΕΥΘ. ΤΖΑΛΛΑΣ

6 ΣΕΛΙΔΕΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1978
ΕΤΟΣ 51 ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 15815
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 4

ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΠΡΟΣΗΛΙΟΥ ΚΑΙ ΣΥΡΡΑΚΟΥ

ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ ΑΒΟΗΘΗΤΟΙ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΛΑΣΠΗ

Δὲν μποροῦν νὰ τοὺς φτιάξουν 8 χλμ. δρόμο;

☆ ΧΑΡΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ★

Ἔτσι μετέφεραν διόμισυ ὧρες τὸν ἄρρωστο συγχωριανό τους ἀπὸ τὸ Προσήλιο στὸ Παλαιοχώρι.

ΕΡΗΜΩΝΟΥΝ τὰ χωριὰ μας. Ὅλοι ἔρχονται στὶς πόλεις. Τὶς λέξεις αὐτὲς τὶς ἀκοῦμε καθημερινὰ, ἀλλὰ πόση ἀλήθεια κρύβουν. Γιατὶ ἐγκαταλείπονται τὰ χωριά; Τί κάνει τὸ κράτος γιὰ νὰ κρατήσει τοὺς ἀγρότες μας στὸν τόπο τους;

Χθὲς τὸ πρωΐ, στὸ ὀρεινὸ Προσήλιο, παρακολουθήσαμε τὸν ἀγῶνα τῶν λιγοστῶν ἀνθρώπων τῆς περιοχῆς, νὰ διατηρήσουν στὴν ζωὴ ἕνα συνάνθρωπό τους. Δύο ὧρες τὸν κουβαλοῦσαν στὴν πλάτη τους ἀπὸ τὸ Προσήλιο μέχρι τὸ Παλαιοχώρι. Δύο ὧρες πάλευαν μέσα στὴν λάσπη καὶ στὶς χαράδρες. Καὶ ὅλα αὐτὰ γιατί; Γιατὶ τὰ 8 χιλιόμετρα τοῦ δρόμου ποὺ συνδέουν τὰ δύο αὐτὰ χωριά, εἶναι ἀδιάβατα, ἀφοῦ ἡ λάσπη φθάνει μέχρι τὸ γόνατο καὶ εἶναι ἀδύνατο νὰ περάσει αὐτοκίνητο. Ὅμως ἄς δοῦμε τὰ πράγματα μὲ τὴν σειρά.

***

Προχθὲς τὸ βράδυ, ὁ πρόεδρος τοῦ χωριοῦ Προσήλιο, ἦλθε στὴν ἐφημερίδα μας. «Γιὰ τὸν Θεὸ, ἐλάτε στὸ χωριὸ μας νὰ δῆτε πῶς πεθαίνουμε, ἀβοήθητοι, ξεχασμένοι...».

Χθὲς πρωΐ—πρωΐ μαζὶ μὲ τὸν φωτορεπόρτερ κ. Νικ. Γκογκώνη, ξεκινήσαμε γιὰ τὸ Παλαιοχώρι. Μέχρι τὸ Χαροκόπι ὁ δρόμος εἶναι καλός. Ἀπὸ ἐκεῖ μέχρι τὴν γέφυρα ποὺ εἶναι πρὶν ἀπὸ τὸ χωριὸ Πετροβούνι, ὁ δρόμος ἔχει πάθει καθίζηση σὲ πολλὰ σημεῖα καὶ κρύβει σὲ κάθε μέτρο του πολλοὺς κινδύνους, (λακκοῦβες τεράστιες, πέτρες στὸ δρόμο κ.λ.π.). Ἀλλὰ καὶ στὴν συνέχεια ὁ δρόμος συνεχῶς γίνεται χειρότερος.

Περνᾶμε ἀπὸ τὸ σημεῖο ποὺ ἐδῶ καὶ ἀρκετὰ χρόνια εἶχε πέσει στὴν χαράδρα ἕνα λεωφορεῖο καὶ ὕστερα ἀπὸ λίγο χρόνια ἕνα Ι.Χ. (συνολικὰ τὰ χωριὰ θρήνησαν 26 νεκροὺς τότε).

Κακὴν—κακῶς φθάνει κανένας μέχρι τὸ Πετροβούνι. Ἀπὸ δῶ καὶ πέρα ἡ κατάσταση εἶναι τραγική.

Ὁ δρόμος εἶναι ἀδιάβατος. Τὸ αὐτοκίνητο συνέχεια βουλιάζει, γλυστράει, ἐνῶ παντοῦ παραμονεύουν τεράστιες χαράδρες.

Ἐννιὰ τὸ πρωΐ ξεκινήσαμε ἀπὸ τὰ Γιάννενα καὶ 11 φθάσαμε στὸ Παλαιοχώρι.

Ἡ ἀπόσταση τοῦ χωριοῦ ἀπὸ τὰ Γιάννενα, εἶναι περίπου γιὰ τρία τέταρτα, ἄν ὁ δρόμος ἦταν ἐντάξει.

Δὲν θἆναι ὑπερβολὴ νὰ ποῦμε ὅτι στὸ μεγαλύτερο μέρος του, ὁ δρόμος αὐτὸς ἔχει πηχτὴ λάσπη, ποὺ βολοδέρνει τὰ αὐτοκίνητα, χωρὶς νὰ μπορεῖ νὰ ἀντιδράσει ὁ ὁδηγός.

Ἐπειδὴ δὲν μοῦ ἀρέσει νὰ κάνω τὸν ἥρωα, τὸ δηλώνω ὅτι πρώτη καὶ τελευταία φορὰ ἔχω περάσει τέτοιο δρόμο, μὲ τόσες παγίδες καὶ μὲ τόσους κινδύνους.

***

Φθάνοντας στὸ Παλαιοχώρι, ἀφήσαμε τὸ αὐτοκίνητο καὶ ἀποφασίσαμε νὰ προχωρήσουμε μὲ τὰ πόδια πρὸς τὸ Προσήλιο.

Μᾶς εἶχαν εἰδοποιήσει, ὅτι ἀρρώστησε κάποιος τὸ βράδυ καὶ θὰ τὸν κατέβαζαν μὲ φορεῖο στὸ Παλαιοχώρι γιὰ νὰ πάει ἀπὸ ἐκεῖ μὲ αὐτοκίνητο στὰ Γιάννενα.

Μαζὶ μὲ δύο ἄλλους ποὺ γνώριζαν τὴν περιοχὴ ξεκινήσαμε.

Τὸ πάχος τῆς λάσπης στὸν δρόμο θἆταν 20—30 πόντοι καὶ σὲ μερικὰ σημεῖα ἔφθανε περισσότερο. Σὲ μισὴ ὥρα κάναμε μόνον 100 μέτρα καὶ εἴχαμε λασπωθεῖ μέχρι τὰ... μαλλιά.

Σὲ μιὰ στροφὴ περιμέναμε νὰ ἔλθουν οἱ Προσηλιῶτες ποὺ μετέφεραν τὸν συγχωριανό τους. Πραγματικὰ μετὰ ἀπὸ λίγο εἴδαμε μιὰ σκηνὴ ποὺ ποτὲ δὲν θὰ ξεχάσουμε.

ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΞΥΛΑ

Λασπωμένοι, βρεγμένοι καὶ μὲ τὴν κούραση ζωγραφισμένη στὰ πρόσωπά τους, δύο Προσηλιῶτες κουβαλοῦσαν στὶς πλάτες τους τὸν ἄρρωστο Κων)νο Παπαδημητρίου, 70 χρονῶν. Πίσω τους ἐρχόταν 6— 7 ἄντρες ἀκόμη ποὺ ἄλλαζαν μεταξύ τους γιὰ νὰ μεταφέρουν τὸ φορεῖο τοῦ ἀρρώστου. Τελευταῖες δύο γυναῖκες φορτωμένες μὲ πράγματα, κουβέρτες κ.λ.π.

Ἀντὶ γιὰ φορεῖο, εἶχαν ἑνώσει δύο ξύλα καὶ πάνω σ' αὐτὰ ἔβαλαν τὸν ἄρρωστο τυλιγμένο σὲ μιὰ κόκκινη βελέντζα καὶ δεμένον μὲ σχοινιά.

Τὸ κρύο ἦταν τσουχτερὸ καὶ ὑπῆρχε κοντὰ σὲ ὅλα αὐτὰ καὶ ὁμίχλη. Ἀκόμη καὶ ἕνας ὑγιέστατος ἄνθρωπος, ἄν μεταφερόταν μὲ τὸν τρόπο αὐτόν, θὰ ἀρρώσταινε.

Φθάνοντας στὸ Παλαιοχώρι, ἔλυσαν ἀπὸ τὸ φορεῖο τὸν ἄρρωστο γέρο καὶ τὸν ἔβαλαν στὸ αὐτοκίνητο. Δὲν θὰ ξεχάσω ποτὲ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖο ὁ βαρειὰ ἄρρωστος Παπαδημητρίου κοιτοῦσε τοὺς συγχωριανούς του ποὺ τὸν ἔφεραν πάνω στὶς πλάτες τους.

●)——» Εἰς τὴν 6ην σελίδα

Φυλάκιση 3 ἐτῶν σὲ ἰδιωτικὸ ὑπάλληλο γιὰ ναρκωτικὸ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Σὲ φυλάκιση τριῶν ἐτῶν καταδικάσθηκε ἀπὸ τὸ Πενταμελὲς Ἐφετεῖο Ἀθηνῶν ὁ Παναγ. Δημ. Μπριλλάκης, 23 ἐτῶν, ἰδιωτικὸς ὑπάλληλος, γιὰ παράβαση τοῦ νόμου περὶ ναρκωτικῶν. Ὁ Μπριλλάκης ἀγόρασε ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολη τὸν περασμένο Νοέμβριο, 45 γραμμάρια χασισελαίου καὶ τά ἔφερε στὴν Ἑλλάδα. Ἀπ' αὐτὰ βρέθηκαν μέσα σέ πλαστικὸ μπουκάλι στὸ ψυγεῖο τοῦ σπιτιοῦ του (Ζησιμοπούλου 89, Ἀμφιθέα) 37 γραμμάρια χασισελαίου, τὰ ὁποῖα καὶ κατασχέθηκαν. Στοὺς ἀστυνομικοὺς εἶπε ὅτι τά 8 ἀπὸ τὰ 45 γραμμάρια τοῦ χασισελαίου τά κατανάλωσε σέ δική του χρήση.

Ὁ Μπριλλάκης παλαιότερα εἶχε καταδικασθῆ σὲ φυλάκιση 11 μηνῶν, 5ετῆ ἀναστολή, γιά ἄλλη ὑπόθεση ναρκωτικῶν.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ ΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Τὸ ἑστιατόριο τοῦ Πανεπιστημίου ἀντιμετωπίζει σοβαρὰ προβλήματα λειτουργίας, γιατί ἡ κρατικὴ ἐπιχορήγηση ἡ ὁποία δόθηκε ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖο Παιδείας γιά τό σκοπὸ αὐτὸ ἔχει καταναλωθεῖ σὲ χρόνο μικρότερο ἀπὸ ἐκεῖνο στὸν ὁποῖο ἀντιστοιχοῦσε, γιά τὸ χρονικὸ διάστημα πού λειτούργησε τό ἔτος 1978. Συγκεκριμένα, βάσει τοῦ ἀριθμοῦ τῶν δικαιουμένων σιτίσεως φοιτητῶν πού εἶναι 1.428 καὶ τοῦ ποσοῦ τῶν 52 δρχ. τὴν ἡμέρα πού ἀντιστοιχεῖ στὸν καθένα, θά ἔπρεπε ἡ ἡμερήσια δαπάνη γιὰ τὴ σίτιση τῶν φοιτητῶν νά ἀνέρχεται στὸ ποσὸ τῶν 74.256 δρχ. Ἀντί ὅμως τοῦ ποσοῦ αὐτοῦ τὸ φοιτητικὸ ἑστιατόριο ξοδεύει τὴν ἡμέρα 99.000 δρχ. περίπου (συμπεριλαμβάνονται καὶ οἱ δικαιούμενοι φοιτητὲς ποὺ διαμένουν στὴ Φοιτητικὴ Ἑστία καί στὸν οἶκο φοιτητρίας Ι.Μ. Ἰωαννίνων). Ἔτσι ἡ δαπάνη λειτουργίας του παρουσιάζει ὑπέρβαση 24.800 δρχ. τὴν ἡμέρα καὶ ὑπάρχει κίνδυνος νά μὴν εἶναι σέ θέση τό πανεπιστήμιο νά ἐξοφλήσει τούς λογαριασμοὺς τῶν προμηθευτῶν ἀφ' ἑνὸς καί ἀφ' ἑτέρου νά μὴ μπορέσει νά συνεχίσει τὴ σίτιση τῶν δικαιουμένων.

Σημειώνεται ὅτι ἡ διαχείριση στὸ φοιτητικὸ ἑστιατόριο τὴν ἀσκεῖ εἰδικὴ ἐπιτροπή, στὴν ὁποία συμμετέχουν ἕνας καθηγητὴς, δύο βοηθοί καί τέσσερις φοιτητὲς.

Η ΕΛΛΑΔΑ ΘΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΗ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΗ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Σέ 17 γενικὲς διεθνεῖς ἐκθέσεις καὶ σέ 24 εἰδικὲς θά συμμετάσχη ἐπίσημα ἡ Ἑλλάδας τὸ 1979. Αὐτὸ προβλέπει τὸ πρόγραμμα ἐπισήμων συμμετοχῶν τῆς Ἑλλάδος σέ διεθνεῖς ἐκθέσεις τοῦ ἐξωτερικοῦ, πού ἐγκρίθηκε μέ ἀπόφασι τοῦ γενικοῦ γραμματέως τοῦ ὑπουργείου Ἐμπορίου κ. Βασ. Τσιούνη.

ΒΟΜΒΑ ΜΟΛΟΤΩΦ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Βόμβα Μολότωφ ἔσκασε στὴν πόρτα τῶν γραφείων τῆς ἐργατικῆς διεθνιστικῆς ἑνώσεως, στὴν ὁδὸ Ἐφέσσου 8.

Ἐπιστολὴ τοῦ Ε.Β.Ε.Η πρὸς τὴν Ε.Τ.ΒΑ

Η ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἠπείρου κ. Κόρακας ἔστειλε πρὸς τὸν Διοικητή τῆς ΕΤΒΑ ἐπιστολὴ γιὰ τό θέμα τῆς ἵδρυσης τοῦ καλλιτεχνικοῦ Βιοτεχνικοῦ κέντρου στὰ Γιάννενα.

Ἡ ἐπιστολή κοινοποιεῖται στὸν ὑπουργό Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ. Ἀβέρωφ, τὸν Νομάρχη Ἰωαννίνων καί τὸ Δήμαρχο Ἰωαννίνων καὶ ἀναφέρει τά ἀκόλουθα:

Κύριε Διοικητά,

Ἀπὸ τὸν Διευθυντή τοῦ ἐδῶ Ὑποκαταστήματός σας, κληθήκαμε σέ σύσκεψη στὶς 16 Φεβρουαρίου 1978, στὸ Νομαρχιακό Μέγαρο τῆς πόλεώς μας, μαζὶ μὲ τὸν πρόεδρο τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἠπείρου μὲ τὸν πρόεδρο τοῦ σωματείου Ἀργυροχόων, ὡς καὶ μέ μέλη τῆς Καλλιτεχνικῆς Βιοτεχνίας τοῦ Ἐπιμελητηρίου μας, παρουσία τοῦ κ. Νομάρχου καὶ Δημάρχου μας, ὑπηρεσιακῶν σας παραγόντων, ὡς καί τοῦ κ. Κάμπερκ γιὰ νὰ ἐνημερωθοῦμε ἀπὸ τὸν ὑποδιοικητή τῆς Τραπέζης σας κ. Κοντίδη σχετικά μὲ τὴν πορεία τῶν ἐνεργειῶν σας, γύρω ἀπό τὴν βιομηχανικὴ περιοχὴ τοῦ Νομοῦ μας καὶ τὴν δημιουργία τοῦ Καλλιτεχνικοῦ Βιοτεχνικοῦ Κέντρου.

Γιὰ τὶς ἐνέργειές σας μείναμε ὅλοι κατενθουσιασμένοι καὶ σᾶς εὐχαριστοῦμε γιά τὸ ἐνδιαφέρον σας.

Φυσικό ἦταν νά γίνει καὶ κάποια διαλογική συζήτηση καί κατὰ τὴν πορεία τῆς συζήτησης ὡς σκοντάψαμε στὴν ἀπόφαση γιὰ τὴν ἐπιλογὴ τοῦ καταλλήλου οἰκοπέδου γιά τὸ Κέντρο Καλλιτεχνικῆς Βιοτεχνίας, γιατὶ ὁ Δήμαρχός μας προσέφερε στὴν ὑπηρεσία σας (καί ὅτι τὸν συμβουλευτήκατε) ἕνα ἐπίδικο ἀγροτεμάχιο γιὰ τὸ ὁποῖο ἰσχυρίσθηκε ὅτι θα ἀπελευθερωθεῖ δικαστικῶς στὶς 2 Μαρτίου, γιατὶ, τότε θὰ ἐκδικάζετο ἡ ἀντιδικία του στὸ Συμβούλιο Ἐπικρατείας ὁπότε καί θὰ μᾶς ἐνημέρωνε.

Δυστυχῶς ἐνημέρωση ἐκ μέρους του δὲν πήραμε μέχρι στιγμῆς.

Κατά τὴν συζήτηση τὸ Ἐπιμελητήριό μας εἶχε τὶς ἀντιρρήσεις του γιὰ τὸ οἰκόπεδο αὐτό, γιὰ τὸν λόγο ὅτι, εἶχε θετικὲς πληροφορίες ὅτι ἡ ὑπόθεση αὐτὴ τοῦ ἐπιδίκου ἀγροτεμαχίου δέν πρόκειται νά ἀπελευθερωθεῖ οὔτε ἐντὸς τοῦ ἔτους 1979, ἀλλά καὶ γιὰ τὸν λόγο ὅτι ὁ Δῆμος Ἰωαννιτῶν ὅπως καί κάθε ἄλλος Δῆμος Κοινότητα δέν ἔχουν τό δικαίωμα σύμφωνα μὲ τόν Κώδικα περὶ Δήμων καὶ Κοινοτήτων νά πωλήσει οἰκόπεδο ἀλλὰ ἔχει τὸ δικαίωμα μόνο ἐκμισθώσεως.

Γι' αὐτὸ μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς παραμονῆς τοῦ κ. Ὑποδιοικητοῦ στά Ἰωάννινα ἐπὶ διήμερο, τὸ Ἐπιμελητήριό μας τοῦ ἐπρότεινε νά προβεῖ στὴν ἐπιλογὴ καί διαπραγμάτευση ἑνὸς ἀπὸ τὰ ἕξ ἀγροτεμάχια τά ὁποῖα ἐπισήμανε ἀπό καιρὸ ἡ ὑπηρεσία σας.

Στὴν πρόταση τοῦ Ἐπιμελητηρίου ὁ κ. Ὑποδιοικητὴς συμφώνησε νά ἐπανέλθη ὁριστικὰ καὶ ἀμετάκλητα μέσα σ' ἕνα μῆνα (μέσα Μαρτίου 1978) ἐφ' ὅσον οἱ πληροφορίες τοῦ Ἐπιμελητηρίου ἦταν πράγματι θετικὲς καί ἀληθινές.

Γιά τὴν πρότασή του αὐτὴ ἐπικαλούμεθα τὴν μαρτυρία τοῦ Νομάρχου καὶ Δημάρχου μας, ὡς καὶ τῶν ἄλλων παρισταμένων.

Ἐπειδὴ πιστεύουμε ἀκράδαντως ὅτι οἱ πληροφορίες μας εἶναι θετικὲς καὶ ἐπειδὴ πέρασε μῆνας καὶ πλησιάζει νά τελειώσει καὶ ὁ ἄλλος γι' αὐτὸ σᾶς παρακαλοῦμε να μᾶς ἐνημερώσετε, πρόκειται ἢ δὲν πρόκειται νά δημιουργηθῆ Καλλιτεχνικό Κέντρο στὰ Γιάννενα;

Ἐὰν ναὶ ἔχει καλῶς (ὁπότε στά μέσα Μαρτίου ἔπρεπε νά ξεκαθαρίσετε τη θέση σας) ἀλλιώτικα πέστε μας καθαρὰ, ξεκάθαρα τί νὰ ποῦμε στοὺς ἀργυροχρυσοχόους γιατὶ οἱ ἀργυροχρυσοχόοι μας, εἶναι ἀποφασισμένοι νά ρυθμίσουν μέ δική τους πρωτοβουλία τὶς ἐργασίες των, σύμφωνα μὲ τίς σημερινὲς ἐξελίξεις.

Ἑπομένως ἡ ἀπόφαση γιά τήν δημιουργία τοῦ Καλλιτεχνικοῦ Κέντρου, ἐπείγει, γι' αὐτὸ χρειάζεται θετικὴ ἀπάντηση ναὶ ἢ ὄχι καί τὴν ὁποίαν περιμένουμε τὸ γρηγορώτερο.

Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐπιμελητηρίου
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΡΑΚΑΣ

——xxxxx — ● — xxxxx——

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΓΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Συνελήφθησαν ὁ Χρ. Κ. Ἀστρῶφ 23 ἐτῶν ναυτικὸς καὶ ὁ 16ετὴς Ε. Α. γιατὶ ἐλήστευψαν πρό ἡμερῶν τὸν Γ.Κ. Χριστόπουλο, 76 ἐτῶν, μέσα στὸ σπίτι του, στὴν Λεωφόρο Ποσειδῶνος 23 στὸ Παλαιὸ Φάληρο.

Συνελήφθη ὁ Ἄν. Α. Τιγνόκλου, 20 ἐτῶν καὶ καταζητοῦνται οἱ Ἀν. Ι. Ἀναστασόπουλος 22 ἐτῶν καὶ Γ. Κρασσᾶς, 18 ἐτῶν γιατὶ μπῆκαν στὸν οἶκο ἀνοχῆς τῆς ὁδοῦ Ἱερουσαλύμων 16 καὶ ἐλήστευψαν τὴν Ὄλγα Παγιατάκη, τὴν Ὄλγα Θωμαΐδου καί τὴν Ἀναστασία Παπαδοπούλου ἀπ' ὅπου πῆραν 2.000 δρχ.

Ἀπεργοῦν οἱ ἐργατοτεχνῖτες τοῦ Δήμου

Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Ὁμοσπονδίας τους, οἱ ἐργατοτεχνῖται τοῦ Δήμου Ἰωαννιτῶν κατέρχονται σὲ 48ωρη προειδοποιητικὴν ἀπεργίαν πρὸς ἐπίλυσιν αἰτημάτων τοῦ κλάδου.

Ἡ ἀπεργία εἶναι πανελλαδική.

Ἀπὸ τοὺς ὑπουργοὺς Δικαιοσύνης καὶ Γεωργίας

ΥΠΟΓΡΑΦΗΚΕ ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΕΩΡΓΙΚΟΥΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥΣ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Ὑπογράφηκε ἀπὸ τοὺς ὑπουργοὺς Δικαιοσύνης καὶ Γεωργίας κ.κ. Ι. Σταματη καὶ Ἀθ. Ταλιαδοῦρο τὸ νομοσχέδιο γιὰ τοὺς γεωργικοὺς Συνεταιρισμοὺς καὶ προωθήθηκε στὸ ὑπουργεῖο Οἰκονομικῶν προκειμένου νά ὑπογραφεῖ καὶ ἀπὸ τὸν ὑπουργό κ.Ι. Μπούτο. Ὅπως ἐδήλωσε σήμερα ὁ κ. Ταλιαδοῦρος τὸ νομοσχέδιο θά κατατεθεῖ τὶς προσεχεῖς ἡμέρες στὴν Βουλή.

Ὑπενθυμίζεται ὅτι τὸ νομοσχέδιο εἶχε κατατεθεῖ στὴν Βουλὴ πέρυσι τὸ καλοκαίρι καὶ εἶχε συζητηθεῖ στὴν κοινοβουλευτικὴ ἐπιτροπὴ Γεωργίας χωρὶς ὅμως νά συζητηθεῖ στὴν Βουλὴ λόγῳ τῶν ἐκλογῶν. Τὸ νομοσχέδιο ἀνασυντάχθηκε μετά ἀπὸ ἀνταλλαγή ἀπόψεων μέ ἐκπροσώπους τῆς ΠΑΣΕΓΕΣ καὶ θὰ κατατεθεῖ, στὴν τελικὴ του μορφή. Σημειώνεται ὅτι τὸ νομοσχέδιο εἶναι συντεταγμένο στὴν νεοελληνικὴ γλῶσσα.

Ἀναφερόμενος στὶς βασικὲς καινοτομίες πού εἰσάγονται μέ τὸ νομοσχέδιο ὁ κ. Ταλιαδοῦρος ὑπογράμμισε τά ἑξῆς:

Ἡ προοδευτικὴ ἐξέλιξη τοῦ γεωργικοῦ συνεργατισμοῦ καὶ ἡ ἐμπειρία τῆς ἑξηκονταετίας ἡ ὁποία διέρρευσε κάτω ἀπὸ τὴν ἰσχύ τοῦ Ν. 602)1915 «περὶ συνεταιρισμῶν» κατέστησαν ἀπαραίτητο τὸν ἐκσυγχρονισμὸ τῆς συνεταιριστικῆς νομοθεσίας, μὲ σκοπὸ τὴν συστηματικὴ ἀντιμετώπιση τῶν συγχρόνων προβλημάτων τῶν γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν, τὴν μέσῳ αὐτῶν ἐνίσχυση τῆς γεωργίας, τοῦ σημαντικοτέρου δηλαδὴ κλάδου τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας, καθὼς καὶ τὴν προσαρμογή της στίς ἀρχὲς πού διέπουν τὴν συνεταιριστικὴ κίνηση στις χῶρες τῆς ΕΟΚ.

Κύρια χαρακτηριστικὰ τοῦ σχεδίου νόμου εἶναι τὸ φιλελεύθερο καί δημοκρατικό πνεῦμα πού διέπει ὅλες τὶς διατάξεις του καὶ ἡ ἀποδέσμευση τῶν συνεταιριστικῶν ὀργανώσεων ἀπὸ τίς πάσης φύσεως ἀνελεύθερες διατάξεις, οἱ ὁποῖες παρεισέφρυσαν κατά καιροὺς στὸν Ν. 602)15, καὶ οἱ ὁποῖες ἀπετέλεσαν τροχοπέδη στὴν ἀνάπτυξη τοῦ γεωργικοῦ συνεργατισμοῦ, καθώς καὶ ἡ πλότητα διατυπώσεως τοῦ κειμένου ὥστε νά εἶναι εὔχρηστο καὶ κατανοητά ἀπ' ὅλους ἐκείνους στοὺς ὁποίους ἀπευθύνεται:

Εἰδικότερα διὰ τοῦ σχεδίου ἐπιδιώκονται:

1.— Ἡ διεύρυνση τῶν δραστηριοτήτων τῶν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν σέ ὅλους τοὺς τομεῖς ὥστε νά διαδραματίσουν τὸν κύριο ρόλο σέ ὅλο τὸ κύκλωμα τῶν γεωργικῶν προϊόντων, ἀπὸ τοῦ σταδίου τῆς παραγωγῆς μέχρι τοῦ σταδίου τῆς καταναλώσεως. Ἔτσι οἱ Συνεταιρισμοὶ αὐτοί νά καταστοῦν οἱ φορεῖς ὀργανώσεως τῶν γεωργῶν σέ ἰσχυρὲς μονάδες παραγωγῆς, διακινήσεως, ἐμπορίας καὶ μεταποιήσεως τῶν προϊόντων τους καθὼς καὶ οἱ φορεῖς διαδόσεως τῶν τεχνολογικῶν καὶ ἐπιστημονικῶν ἐπιτευγμάτων στὴν γεωργία.

2.— Ἡ δημιουργία ὑγιοῦς ἀνταγωνισμοῦ καὶ ἡ ἀπομάκρυνση τῶν ἐνδιαμέσων κερδοσκόπων μεταξὺ παραγωγῆς καὶ καταναλώσεως, ἀποβλέποντας ἔτσι στὴν διαμόρφωση ἱκανοποιητικῶν τιμῶν στὸν παραγωγὸ καὶ στὸν καταναλωτή, μέ ὅλα τὰ εὐεργετικά ἐπακόλουθα στὸν κοινωνικὸ καὶ οἰκονομικὸ τομέα τοῦ κράτους.

3.— Ὁ περιορισμὸς τῆς κρατικῆς ἐποπτείας στὰ ἀπολύτως ἀναγκαῖα ὅρια καὶ κυρίως ἡ ἀλλαγή τοῦ χαρακτῆρα της ἀπὸ παρεμβατικοῦ ἤ ἐλεγκτικοῦ σὲ ὑποβοηθητικὸ καὶ προστατευτικό.

4.— Ἡ δημιουργία ἰδίων συνεταιριστικῶν κεφαλαίων μέ τὴν μέθοδο τῆς σταδιακῆς αὐτοχρηματοδοτήσεως.

5.— Ἡ ἁπλούστευση τοῦ συστήματος ὀργανώσεως καὶ λειτουργίας τῶν συνεταιρισμῶν καὶ τῶν διαδικασιῶν διοικήσεώς των.

6.— Ἡ παροχὴ οἰκονομικῶν ἐνισχύσεων ἀπὸ τὸ κράτος καί φορολογικῶν ἀπαλλαγῶν, ἀτελειῶν κλπ., οἱ ὁποῖες δέν σκοποῦν στὴν προνομιακὴ μεταχείριση ἀλλά στὴν ἀναγνώριση τῆς ἰδιομορφίας τῶν σχέσεων συνεταιρισμοῦ καὶ μελῶν καὶ τῶν δυσμενῶν ὅρων ἀπὸ τοὺς ὁποίους βρίσκονται οἱ γεωργικοὶ συνεταιρισμοί, χωρίς μὲ αὐτό νά θίγεται τό ὑγιὲς ἐμπόριο, ἐφ' ὅσον θά ἐξασφαλίζονται ἴσοι ὅροι κατά τήν ἐπέκταση τῆς δραστηριότητος τῶν συνεταιρισμῶν πρὸς τρίτους μὴ συνεταιρισμούς.

Στὸν Ο.Η.Ε

Ἡ διάσκεψη γιὰ τὸ δίκαιο τῆς θαλάσσης ἐπέλυσε ἕνα διαδικαστικὸ πρόβλημα

ΓΕΝΕΥΗ 6— Ἡ διάσκεψη τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν γιά τὸ δίκαιο τῆς θαλάσσης ἐπέτυχε νά ἐπιλύση, τὶς πρωϊνὲς ὧρες σήμερα, ἕνα διαδικαστικό πρόβλημα ποὺ εἶχε ἀποτελματώσει τίς συνομιλίες ἐπί ὀκτὼ ἤδη ἡμέρες, μέ τὸ νά ψηφίση ὑπὲρ τῆς παραμονῆς τοῦ πρεσβευτοῦ κ. Σίρλεϋ Ἀμερασίνγκε, τῆς Σρὶ Λάνκα, στὴν θέση τοῦ προέδρου τῆς διασκέψεως.

Οἱ δυσκολίες πού ἀντιμετώπισε ἡ διάσκεψη ἀφοῦ ἄρχισε τίς ἐργασίες της τήν περασμένη ἑβδομάδα δημιουργήθηκαν ἀπὸ τὸ γεγονός ὅτι ὁ κ. Ἀμερασίνγκε ἀπομακρύνθηκε ἀπὸ τὴν ἀντιπροσωπεία τῆς χώρας του, μετὰ τὴν ἀλλαγὴ τῆς κυβερνήσεώς της.

Εἶχε προεδρεύσει στίς συνομιλίες γιὰ τὸ δίκαιο τῆς θαλάσσης ἀφ' ὅτου ἄρχισαν αὐτὲς τὸ 1973. Ἀλλὰ οἱ χῶρες τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς καὶ τῆς Καραϊβικῆς ἀρνήθηκαν νά τὸν δεχθοῦν σὰν πρόεδρο αὐτῆς τῆς συνόδου, ἰσχυριζόμενοι ὅτι θὰ ἀποτελέση ἐπικίνδυνο προηγούμενο τό νὰ ἐπιτραπῆ σέ μὴ κυβερνητικούς ἀπεσταλμένους νά διατηροῦν ἀνώτατα ἀξιώματα, ἰδίως σέ μία διάσκεψη στὴν ὁποία ὁ πρόεδρος διαδραματίζει σημαντικώτατο ρόλο στὴν διατύπωση ἑνὸς σχεδίου πού θὰ ἀποτελέση τὸ ἀντικείμενο τῶν διαπραγματεύσεων.

Ἐντατικὲς παρασκηνιακὲς διαβουλεύσεις δὲν ἐπέτυχαν νὰ καταλήξουν σὲ μία φόρμουλα, ἡ ὁποία θά δίνει τὴν δυνατότητα στοὺς ἀντιπροσώπους 130 καί πλέον χωρῶν νά φθάσουν σέ συμφωνία χωρίς νά καταφύγουν σὲ ψηφοφορία.

Σὲ μία ἀπό τίς σπάνιες ψηφοφορίες, ὕστερα ἀπό τρίωρες συζητήσεις τῆς ὁλομελείας τῆς διασκέψεως, ἀποφασίσθηκε, τίς πρωϊνὲς ὧρες σήμερα, ὅτι ὁ κ. Ἀμερασίνγκε «εἶναι καί θὰ ἐξακολουθήσει νά εἶναι πρόεδρος τῆς διασκέψεως, ἐκτὸς ἄν ληφθῆ ὁμόφωνα ἀντίθετη ἀπόφαση».

Ἡ ἀπόφαση αὐτὴ ἐλήφθη μέ 75 ψήφους ὑπὲρ, 18 κατά καί 13 ἀποχὲς, ἐνῶ 21 ἀντιπρόσωποι ἀρνήθηκαν νά ψηφίσουν. Θά πρέπει νά σημειωθῆ ὅτι 31 ἀντιπρόσωποι ἀπουσίαζαν.

Ἡ ψηφοφορία ὅμως αὐτή, φαίνεται, δὲν πρόκειται νά σημειώσει τὴν λήξη τῶν διενέξεων, γιατί, μεταξύ τῶν ἄλλων δέν εἶναι γνωστὸ ποιά θά εἶναι ἡ στάση πού θὰ τηρήσουν τὰ κράτη τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς ἔναντι ἑνὸς προέδρου, στὴν νομιμότητα τοῦ ὁποίου ἀντετάχθησαν.

Στὴν πόλη μας

Ἐφοριακὸς συνελήφθη γιὰ δωροληψία

Συνελήφθη προχθὲς ἀπὸ ὄργανα τῆς Ἀσφαλείας Ἰωαννίνων ὁ Ἰωάννης Λέτσιος τοῦ Κων)τίνου, ἀπὸ τὴν Ἄρτα, κάτοικος Ἰωαννίνων, ὑπάλληλος τῆς Οἰκονομικῆς Ἐφορίας Ἰωαννίνων (μεταβιβάσεις ἀκινήτων) καὶ παραπέμφθηκε στὸν κ. Εἰσαγγελέα μὲ τὴν κατηγορία τῆς Δωροδοκίας.

Κατὰ πληροφορίες μας ὁ κατηγορούμενος ζήτησε καὶ ἔλαβε ἀπὸ τὸν Θεοφ. Τζουμάκα, κάτοικον Τερρόβου δραχ. 10.000 προκειμένου νὰ τακτοποιήση εὐνοϊκὰ γι' αὐτὸν μία ἐκτίμηση τῆς ἀξίας ἑνὸς ἀκινήτου (καταστήματος) ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἀγοράσει.

Συγκεκριμένα ὁ Θεοφ. Τζουμάκας κατήγγειλε μὲ ἀναφορά του στὴν Ἀσφάλεια ὅτι ὁ ὑπάλληλος τῆς Ἐφορίας Ἰωαννίνων Ἰωάννης Λέτσιος τοῦ ζήτησε γιὰ τὴν παραπάνω αἰτία τὸ ποσὸ τῶν 10.000 δραχ. Κατὰ τοὺς ἰσχυρισμοὺς τοῦ καταγγείλαντος κανονίσθηκε ραντεβοῦ μὲ τὸν κατηγορούμενο τὸ ἀπόγευμα τῆς 4—4—78 στὸ καφενεῖο τῆς στοᾶς τοῦ Σίνε—Μπίτα.

Στὸ καφενεῖο συμφώνησαν νὰ βρεθοῦν στὶς 9.30΄ τὸ βράδυ ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι τοῦ Ἐλευθ. Καλογιάννη γιὰ νὰ δοθοῦν τὰ χρήματα.

Ὁ Τζουμάκας ὅμως κατήγγειλε τὸ γεγονὸς στὴν Ἀσφάλεια καὶ κράτησαν τοὺς ἀριθμοὺς τῶν χαρτονομισμάτων.

Πράγματι ὁ Τζουμάκας πῆγε στὸ ραντεβοῦ καὶ ἔδωσε τὰ χρήματα στὸν Λέτσιο, ποὺ τὰ ἔβαλε στὴν τσέπη του. Ἀμέσως, ὅμως συνελήφθη ἀπὸ τὰ ὄργανα τῆς Ἀσφαλείας ποὺ τοὺς παρακολουθοῦσαν.

Ὁ Λέτσιος ἀπολογούμενος ἰσχυρίσθηκε ὅτι ὁ Τζουμάκας τοῦ ζήτησε νὰ ἐπισπεύση τὴν ὑπόθεσή του γιατὶ βιαζόταν. Τὸν συνάντησε τὸ βράδυ ποὺ πήγαινε στὸ σπίτι του καὶ ἐκεῖνος τοῦ ἔβαλε τὰ χρήματα στὴν τσέπη του, ἐνῶ ὁ ἴδιος οὐδέποτε δέχθηκε χρήματα.

Ὁ κατηγορούμενος ὑπάλληλος ἀπολογήθηκε χθὲς στὸν κ. Ἀνακριτὴ καὶ στὴ συνέχεια θὰ ἐφαρμοσθοῦν τὰ νόμιμα.

Συνελήφθησαν 3 ἄτομα γιὰ ναρκωτικὰ

Χθὲς (6—4—78) καὶ ὥραν 18.00΄ συνελήφθη ὁ Ἠλίας Κατσιαμπούκας τοῦ Πελοπίδα καὶ τῆς Χρυσάνθης, ἐτῶν 19, ναυτικὸς, κάτοικος Λιγοψᾶς Ἰωαννίνων, διότι κατεῖχε καὶ κατεσχέθη ἐν τῆ οἰκία του 3,2 γραμμάρια κατεργασμένης Ἰνδικῆς καννάβεως ἣν εἰσήγαγε ἐξ Αἰγύπτου πρὸ μηνὸς. Συγκατηγορούμενοι φέρονται καὶ οἱ: Λάζαρος Χατζιάρας τοῦ Σπυρίδωνος καὶ τῆς Πανωραίας, ἐτῶν 20 καὶ 2) Πέτρος Μπανίκας τοῦ Λεωνίδα καὶ τῆς Εὐρυθέας, ἐτῶν 24, οἵτινες δὲν συνελήφθησαν λόγῳ παρελεύσεως αὐτοφώρου.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ κ.κ. ΣΑΡΜΠΑΝΗ ΚΑΙ ΜΠΡΑΔΗΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΜΠΑΡΓΚΟ,

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 6— Μετὰ τὴ συνέντευξη, οἱ κ.κ. Σαρμπάνης καὶ Μπραδήμας ἀπάντησαν σὲ ἐρωτήσεις τῶν δημοσιογράφων.

Σὲ ἐρώτηση, ποιές ἐνδείξεις θά θεωροῦσε σάν ἐνδείξεις θετικῆς προόδου πού θά δικαιολογοῦσαν τὴν ἄρση τοῦ ἐμπάργκο, ὁ κ. Σαρμπάνης ἀπάντησε ὅτι βασικὴ προϋπόθεση εἶναι φυσικά, μία δίκαιη καὶ ἀποδεκτὴ λύση τοῦ κυπριακοῦ. Ὁποιεσδήποτε ὅμως προτάσεις ἢ παραχωρήσεις τῆς Τουρκίας πρέπει νά ἐξετασθοῦν καί μελετηθοῦν προσεκτικὰ πρὶν προχωρήσουν οἱ Ἡνωμένες Πολιτεῖες στὴν ἄρση τοῦ ἐμπάργκο.

Ἀπαντῶν σὲ ἄλλη ἐρώτηση ὁ κ. Μπραδήμας ἀναφέρθηκε στίς προεκλογικὲς δηλώσεις τοῦ προέδρου Κάρτερ, ὅτι ἡ ἐξωτερικὴ πολιτικὴ τῆς Ἀμερικῆς γιά τὴν Κύπρο καὶ τὴν Τουρκία πρέπει νά βασίζεται στὶς ἀποφάσεις τοῦ ΟΗΕ.

Τέλος, σέ ἐρώτηση σχετικά μὲ τίς προβλέψεις γιά τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ψηφοφορίας, ἡ ἀπάντηση ἦταν ὅτι πολλὰ θά ἐξαρτηθοῦν ἀπὸ τοὺς πολιτικοὺς παράγοντες ἀλλά καὶ ἀπὸ τὴ διαδικασία πού θὰ ἀκολουθηθεῖ καί ἀπὸ τὸν τρόπο ποὺ θὰ διατυπώσει τὶς προτάσεις της ἡ κυβέρνηση στό Κογκρέσσο.

ΚΑΤΕΡΡΕΥΣΕ ΜΕΡΟΣ ΣΠΙΤΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Κατέρρευσε τμῆμα τοῦ διορόφου σπιτιοῦ στὴν ὁδὸ Κων. Παλαιολόγου 63Α. συνεπεία ἐκσκαφῆς παραπλεύρως οἰκοπέδου. Τὸ σπίτι ἀνήκει στὸν Δημ. Καμποῦκο. Οἱ ἔνοικοι εἶχαν φύγει.

ΑΥΞΗΘΗΚΑΝ ΟΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Αὔξηση 16% περίπου ἐσημείωσαν οἱ πωλήσεις, κατά τὸ 12μηνο που ἔληξε τὸν Ἰανουάριο 1978. Ἡ πραγματικὴ ὅμως αὔξηση δέν ὑπερβαίνει τὸ 3%, γιατί στὸ αὐτὸ διάστημα οἱ τιμὲς καταναλωτοῦ ἀνῆλθαν κατά 13%.

ΑΡΧΙΣΕ Ο ΕΠΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟΥΡΚΟΥΣ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ 6— Ὕστερα ἀπὸ ἔγκυρες πληροφορίες ὅτι ἐπανήρχισε ὁ ἐποικισμὸς τῆς πόλεως Ἀμμοχώστου ἀπὸ Τούρκους ἐποίκους, ὁ ὑπουργός Ἐξωτερικῶν κ. Ρολάνδης, ἔδωσε ὁδηγίες στὸν πρεσβευτὴ τῆς Κύπρου στὴν Οὐάσιγκτων νά φέρει τὸ θέμα αὐτὸ σὲ γνώση τῆς ἀμερικανικῆς κυβερνήσεως καὶ νά τονίσει, ὅτι τοῦτο γίνεται κατά παράβαση τῆς σχετικῆς ἀποφάσεως τοῦ συμβουλίου ἀσφαλείας, ἡ ὁποία ἐλήφθη ὁμόφωνα τὸ Σεπτέμβριο τοῦ 1977.

ΑΙΦΝΙΔΙΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ

Προχθὲς ἀπεβίωσε αἰφνιδίως ἡ Αἰκατερίνη Δώλη σύζ. τοῦ Δημητρίου, ἐτῶν 80 κάτοικος ἐν ζωῇ Ἰωαννίνων.

Ὁ θάνατος της προῆλθε ἀπὸ ἐκτεταμένο πρόσθετο ἔμφραγμα μυοκαρδίου.

Κάτι γιὰ ὅλους

Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
«ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ»
Γραφεῖα: Ὁπλ. Πουτέτση 17α
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Ἱδρυτής
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ
Ἰδιοκτήτης - Διευθυντής
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ
ΤΗΛ. ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ 26-300
ΤΗΛ. ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ 25-772
Ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΤΖΑΛΛΑΣ
Ὁπλ. Πουτέτση 17α
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ:
Δήμων, Κοινοτήτων, Τραπεζῶν, Νομικῶν Προσώπων Δημ. Δικαίου, Ὀργανισμῶν:
ΕΞΑΜΗΝΟΣ » 600
ΕΤΗΣΙΑ δρχ. 1.200

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7
ΑΠΡΙΛΙΟΥ
1978
+Δ' Χαιρετισμοί, Καλλιοπίου μ., Γεωργίου ἐπ.
ΗΛΙΟΥ
Ἀνατολὴ 6.02' - Δύσις 6.53'
ΝΕΑ ΣΕΛΗΝΗ

ΤιΒι

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Ε.Ρ.Τ.

14.00	Κάθε μεσημέρι
14.30	Εἰδήσεις
14.45	Κάθε μεσημέρι (β' μέρος)
18.05	Γύρω γύρω ὅλοι
18.25	Κωμωδία
18.50	Ἑβδομάδα θεάτρου
19.00	Εἰδήσεις
19.15	Εὐτυχισμένες μέρες
19.40	Εἰκόνες
19.55	Γράμματα καὶ ἀριθμοί
20.15	Καὶ τώρα...
20.30	Περιβάλλον
21.00	Εἰδήσεις
21.40	Πανθέοι
22.30	Χαβάη 5—0
23.30	Μουσικὴ ἀνθολογία
24.00	Εἰδήσεις

Υ.ΕΝ.Ε.Δ.

13.30	Χαμένος Παράδεισος
14.00	Τηλεφημερὶς
14.15	Χαμένος Παράδεισος (β' μέρος)
17.30	Σκούμπυ Ντοῦ
18.00	Τηλεφημερὶς
18.15	Χθὲς σήμερα αὔριο
18.30	Μιὰ πόλη - μιὰ Ἱστορία
18.45	1-Χ-2
19.00	Οἱ ἐργένηδες
19.30	Διάστημα 1999
20.30	Πέϋτον Πλέης
21.30	Τηλεφημερὶς
22.00	Ἀπὸ τὸν κόσμο τοῦ πνεύματος
22.15	Ἑλληνικὴ ταινία
24.00	Τηλεφημερὶς

—xxxxx —●— xxxxx—

ΣΕ ΩΡΑ ΑΝΑΓΚΗΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΕΙ
Ζ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
28ης Ὀκτωβρίου 206 τηλ. 27088
ΜΕΧΡΙ 10Η ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ
Π. ΣΑΛΤΑΣ
Ἀβέρωφ 33 τηλ. 27681

* * * * * * * * * * * * * * * * *

ΤΑΞΙ

Στρατολογίας	28-888
28ης Ὀκτωβρίου	27-777
Κεντρικὴ πλατεία	25-651
Δωδώνης	26-785
Τζαμὶ	26-111
Πλατεία Πάργας	24-914
Πρακτ. Ἀθηνῶν	22.200
Ἄνω πλατεία	27-111
Ταχυδρομείου	23-000
Ἀβέρωφ	22-222
Χατζῆ Πελερὶν	20-555
ΑΤΕ	28-444
Γιαλὶ Καφενὲ	26-235

θεάματα

ΓΡΑΝΑΔΑ

«Τὸ μεγάλο ρεστωράν», (κωμωδία).

ΣΙΝΕ_ΜΠΙΤΑ

«Ὁ ἄνθρωπος ποὺ δὲν ὑπέκυψε ποτέ», (περιπ.).

ΟΡΦΕΥΣ

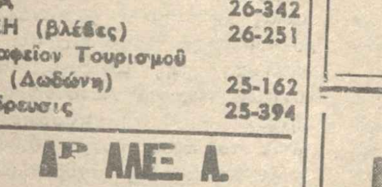
«Ποιὸς κοιμήθηκε μὲ τὴ γυναίκα μου; (σεξοκωμωδία).

ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ

«Τζάμπο—τζὲτ στὸ τρίγωνο τοῦ διαβόλου», (δραμ. περιπέτεια).

ΤΙΤΑΝΙΑ

«Γυναικολόγος ὑψηλῆς κοινωνίας», (σεξοκωμωδία).



Χρήσιμα ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Ἄμεσος Δράσις	100
Πυροσβεστική	199
Νοσ. Χατζηκώστα	26-292
» Δημοτικὸν	26-271
» Σανατόριο	26-529
ΚΤΕΛ Ἀθηνῶν	26-286
Θεσσαλονίκης	27-442
Ἡγουμενίτσης	26-213
Πρεβέζης	25-014
ΙΚΑ	26-342
ΔΕΗ (βλάβες)	26-251
Γραφεῖον Τουρισμοῦ (Δωδώνη)	25-162
Ὕδρευσις	25-394

ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΝΙΚ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ 13
ΤΗΛ. 21.936
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΛΚΗΣ ΤΣΟΛΚΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Διευθυντὴς Ὀφθαλμολογικῆς Κλινικῆς Κρατικοῦ Νοσοκομείου Ἰωαννίνων
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
Μάρκου Μπότσαρη 25 - 27
(Πολυκατοικία Δευτεραίου)
ΤΗΛ. 23-335
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΥΘ. Ι. ΤΣΑΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
τ. ἐσωτερικὸς ἰατρὸς Παθολογικῆς Γαστρεντερολογικῆς Κλινικῆς Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν.
Δέχεται καθ' ἑκάστην 8 — 12 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.
Τηλ. ἰατρείου—Οἰκίας 24-501
28ης Ὀκτωβρίου 21
(ἔναντι Ο.Τ.Ε.).
ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Ν. Α. ΚΑΡΑΜΠΙΝΑΣ
ΟΔΟΝΤΡΙΑΤΡΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Γωνία Ἀβέρωφ καὶ Πατρ. Ἰωακεὶμ Γ' 2 (Παραπλεύρως γραφείων Μητροπόλεως)
ΤΗΛ. 28-774
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΡ. ΓΟΥΡΓΟΥΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ
ΠΑΝ)ΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ:
Μικροβιολογικὸν Βιοχημικὸν - Αἱματολογικὸν καὶ βασικοῦ Μεταβολισμοῦ
Πλατεία Π. Σκουμπουρδῆ 6 (Ἔναντι Ξενοδοχείου «Παλλάδιον»)
Τηλ. οἰκίας καὶ ἐργαστηρίου 27-388

Δρ ΑΛΕΞ. Α.
ΠΑΜΠΑΝΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
Βολωνίας
Χ. Τρικούπη 12 - Τηλ. 27-842
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΦΙΛΙΠΠΟΣ
Α. ΦΙΛΙΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Ἀραβαντινοῦ 18
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Δέχεται καθημερινῶς
9—1 καὶ 5—7
ΚΛΙΝΙΚΗ «ΑΧ. ΦΙΛΙΟΥ»
Τηλ. 33-245 καὶ 26-555

ΚΩΝ)ΝΟΣ Γ. ΖΩΝΙΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
● Τ. ἐσ. ἰατρὸς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου «ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΑΥΛΟΣ».
● Τ. ἐσ. ἰατρὸς Α' Προπαιδευτικῆς Κλινικῆς Πανεπιμίου Ἀθηνῶν.
Ἰατρεῖον: 28ης Ὀκτωβρίου 21 (ἔναντι ΟΤΕ) — Τηλ. 21-775
Οἰκία Ναπ. Ζέρβα 1
ΤΗΛ. 32-034

ΝΙΚ. Γ. ΤΣΙΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Μπότσαρη 27
Τηλ. 22.008 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Οἰκία 28ης Ὀκτωβρίου 12

Μιὰ ζοφερὴ εἰκόνα τῆς γείτονος

Η "ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ" ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

Στὰ νύχια τῆς οἰκονομικῆς ὀλιγαρχίας καὶ τῶν στρατιωτικῶν

85ον

»Μοῦ ἔδιναν τροφή, ἀλλὰ μόνο τόση ποὺ νὰ μένω ζωντανή.

»Τὶς νύχτες μὲ ἐπισκέπτονταν σὲ ἀκανόνιστα διαστήματα καὶ μὲ ἀπειλοῦσαν. Προσπαθοῦσαν νὰ μὲ σπάσουν ψυχολογικά. Μοῦ ἔλεγαν ὅτι θὰ σκοτώσουν τὸν ἄντρα μου. Μοῦ ἔδειχναν φωτογραφίες τῶν πτωμάτων τῶν φίλων μας, ποὺ εἶχαν δημοσιευθεῖ στὶς ἐφημερίδες, καὶ μοῦ ἔλεγαν ὅτι θὰ μᾶς σκοτώσουν ὅλους μὲ τὸν ἴδιο τρόπο.

»Μοῦ εἶπαν ἐπίσης ὅτι μπορεῖ νὰ μὲ σκοτώνανε ὅταν θὰ μὲ πήγαιναν στὴν ΚΥΠ ἧς Κωνσταντινούπολης. Θὰ μὲ πετοῦσαν ἔξω ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητο καὶ θὰ μὲ πυροβολοῦσαν. Θὰ ἔλεγαν —χωρὶς νὰ χρειάζεται νὰ τὸ ἀποδείξουν— ὅτι μὲ εἶχαν πυροβολήσει γιατὶ προσπαθοῦσα νὰ ξεφύγω.

»Κρατήθηκα στὴν ΚΥΠ 25 μέρες. Ἔφεραν γιατρὸ μετὰ φάλαγγα. Μόλις γιατρευόμουνα θὰ μὲ ἔδερναν ξανά.

»Μετὰ ἀπὸ αὐτὰ μὲ μετέφεραν ἀπὰ ἐκεῖ μὲ δεμένα τὰ μάτια καὶ μὲ παρέδωσαν στὸ ἀρχηγεῖο ἀστυνομίας Κωνσταντινούπολης. Μὲ πῆγαν στὴν ἀπομόνωση ὅπου μιὰ ὁλόκληρη βδομάδα μὲ πρόσβαλλαν φοβερὰ οἱ ἀστυφύλακες. Ἔμπαιναν τακτικὰ στὸ κελί μου γιὰ νὰ μὲ βρίζουν καὶ νὰ μὲ βλαστημοῦν, καὶ νὰ μὲ προσβάλλουν μὲ φρικτὸ τρόπο.

»Τελικὰ χαρακτηρίστηκα καὶ ἐπίσημα σὰν κρατούμενη καὶ παραδόθηκα στὶς φυλακὲς Σαγμαλκιλάρ».

6

«Στὸ σπίτι μου ἔκανε ἔφοδο ἡ ἀσφάλεια μὲ ἀστυφύλακες, πράκτορες τῆς ΚΥΠ, καὶ στρατιῶτες. Μὲ ἔσυραν στὸ δρόμο, μέχρι τὸ ἀρχηγεῖο ἀστυνομίας Κωνσταντινούπολης κλοτσώντας μὲ τὸ στομάχι καὶ σ' ἄλλα σημεῖα τοῦ σώματός μου καὶ χτυπώντας με μὲ γροθιὲς καὶ χαστούκια. Μὲ χτύπησαν δυνατὰ στὸ κεφάλι μὲ τὸν ὑποκόπανο ὅπλου καὶ ἔτρεξε αἷμα. Στὸ μεταξὺ μὲ ἔβριζαν μὲ τὶς ἀηδιαστικότερες καὶ φοβερότερες βρισιές.

»Μὲ κράτησαν 28 μέρες στὸν πολιτικὸ τομέα τοῦ ἀρχηγείου ἀστυνομίας στὴν Κωνσταντινούπολη, ὅπου μὲ χτύπησαν ὥσπου ἔχασα τὶς αἰσθήσεις μου κι ὁ ἴδιος καὶ οἱ βοηθοί του. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν ὅτι τὸ πρόσωπό μου πρήστηκε καὶ μελάνιασε, τὰ χείλη μου σκίστηκαν, ὁ χόνδρος τῆς μύτης μου ἔσπασε, κι ὁλόκληρο τὸ σῶμα μου γέμισε σημάδια ἀπὸ χτυπήματα. Ἀπειλὲς γιὰ δραστικὰ βασανιστήρια φρικτὲς βρισιὲς καὶ προσβολὲς ἦταν ὁ συνηθισμένος τρόπος ποὺ ἀπευθύνονταν πρὸς ἐμένα.

»Μετὰ ἀπ' ὅλα αὐτὰ εἶχα ἀρχίσει νὰ σκέπτομαι πὼς εἶχα τελειώσει μὲ τὰ βασανιστήρια. Δυὸ μέρες ὅμως ἀργότερα δυὸ ἀστυφύλακες μὲ πολιτικὰ μὲ πῆραν ἀπὸ τὶς φυλακὲς Σαγμαλκιλὰρ καὶ μὲ πῆγαν στὸ Καντίκιοϊ. Ἐκεῖ μὲ περίμεναν τέσσερις ἀξιωματικοὶ τῆς ΚΥΠ μὲ πολιτικὰ σὲ ἕνα ἄλλο αὐτοκίνητο. Μὲ παράδωσαν σ' αὐτούς. Μοῦ ἔδεσαν τὰ μάτια καὶ ξεκινήσαμε γιὰ ἄγνωστη κατεύθυνση. Φτάσαμε σ' ἕνα κτίριο ὅπου ἕνας ἀνώτερος ἀξιωματικὸς μοῦ εἶπε ὅτι ἦταν τὸ Ἐπιτελεῖο τῆς ΚΥΠ. Μοῦ πῆραν ὅλα μου τὰ ροῦχα καὶ τὰ προσωπικά μου ἀντικείμενα καὶ μοῦ ἔδωσαν νὰ φορέσω κάτι ματωμένες πιτζάμες. Μοῦ ἔδεσαν τὰ χέρια καὶ τὰ πόδια μὲ ἁλυσίδες καὶ μὲ διέταξαν νὰ ξαπλώσω χάμω χωρὶς νὰ κινοῦμαι. Βγῆκαν ἀπὸ τὸ δωμάτιο καὶ κλείδωσαν τὴν πόρτα. Μὲ παρακολουθοῦσαν ἀπὸ τὸ παραθυράκι τῆς πόρτας. Τὸ βράδυ μὲ κατέβασαν στὸ κάτω πάτωμα —πάντα μὲ δεμένα τὰ μάτια καὶ μὲ ἁλυσίδες. Ἀφοῦ μὲ χαστούκισαν καὶ μὲ κακοποίησαν πολὺ σοβαρά, ἰδιαίτερα ἕνας ταγματάρχης τῆς ΚΥΠ ποὺ μὲ χτυποῦσε μὲ τὶς γροθιές του (ὅταν μιλοῦσαν ὁ ἕνας στὸν ἄλλον χρησιμοποιοῦσαν τοὺς βαθμούς τους καὶ ὄχι τὰ ὀνόματά τους), μὲ ὑπέβαλαν σὲ φάλαγγα. Προηγουμένως τοὺς εἶχα πληροφορήσει ὅτι ὑπέφερα ἀπὸ τὴν καρδιά μου. Μοῦ εἶπαν ὅτι «δὲν ἔδιναν δεκάρα τσακιστὴ ἂν πέθαινα». Θὰ τὸ κανόνιζαν μὲ μερικὲς τυπικὲς δικαιολογίες. Θὰ ἔλεγαν ὅτι μὲ πυροβόλησαν ἐνῶ προσπαθοῦσα νὰ ξεφύγω.

»Ἀφοῦ μοῦ ἔκαναν φάλαγγα γιὰ ἀρκετὸ διάστημα, ἔπαθα καρδιακὴ προσβολὴ κ' ἔτσι ἀναγκάστηκαν νὰ σταματήσουν.

»Τὴν ἑπόμενη μέρα μοῦ ἔδεσαν πάλι τὰ μάτια καὶ μὲ ἐξέτασε ἕνας γιατρός. Εἶπε στοὺς βασανιστές μου ὅτι εἶχα ἐντερικὴ φλεγμονή. Ἀπὸ ἐκείνη τὴν ἡμέρα δὲν μοῦ ἔκαναν ἄλλα σωματικὰ βασανιστήρια, γιατὶ φοβήθηκαν τὴν κακή μου ὑγεία — συνέχισαν ὅμως γιὰ 15 μέρες ἔζησα ἐντελῶς ἀπάνθρωπη ζωή. Δὲν εἶχα ἀρκετὸ φαγητὸ — αὐτὸ ποὺ μοῦ ἔδιναν ἦταν μόνο γιὰ νὰ μὲ κρατάει ζωντανή. Νόμοι δὲν ὑπῆρχαν πιὰ ἐκεῖ πέρα. Ἄκουγα συνέχεια τὶς ἀβάσταχτες κραυγὲς τῶν ἄλλων φίλων μας ποὺ βασανίζονταν.

»Μιὰ καὶ ἡ κατάθεσή μου εἶχε παρθεῖ πρίν, ὁ λόγος ποὺ μὲ ἔφεραν ἐδῶ ἦταν ξεκάθαρος: Νὰ μ' ἐκδικηθοῦν καὶ νὰ μὲ βασανίσουν. Στὴν πραγματικότητα ἡ γραπτή μου κατάθεση δὲ ζητήθηκε στὴν «ἀντιανταρτικὴ βάση», ὅπως τὴ λένε. Χρησιμοποιώντας τὶς πιὸ βρωμερὲς καὶ φρικτὲς λέξεις, μ' ἔβριζαν καὶ μοῦ 'λεγαν πὼς εἶχα σεξουαλικὲς σχέσεις μὲ τὸ Μαχμοὺτ Ντικλέρ, τὸν Ἀρχηγὸ τῆς Ἀσφαλείας — πράγμα ποὺ ἤξεραν βέβαια, πὼς δὲν ἦταν ἀληθινό.

»Τὸ ὅτι δὲ ζήτησαν τὴ γραπτή μου κατάθεση ἀποδεικνύει ὅτι μὲ εἶχαν πάει ἐκεῖ μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ μὲ βασανίσουν. Ἡ ἀντίστασή μου ὅμως τοὺς ἔκανε τελικὰ νὰ ἀποφασίσουν νὰ μὲ στείλουν πίσω. Μοῦ θύμισαν ὅτι θὰ μποροῦσαν νὰ μὲ ξαναφέρουν ἐκεῖ ὁποτεδήποτε ἤθελαν, ἀκόμη καὶ στὸ διάστημα ποὺ θὰ διεξάγονταν οἱ δίκες. Θὰ μποροῦσαν ἐξάλλου, ὅπως εἶπαν, νὰ μᾶς σκοτώσουν καὶ ὅλους μαζὶ στὴ φυλακή.

»Τελικὰ μοῦ ἔδεσαν καὶ πάλι τὰ μάτια καὶ μὲ ξαναπῆγαν στὸ Καντίκιοϊ, μὲ φρουρὰ στρατιωτῶν ποὺ μὲ σημάδευαν μὲ τὰ αὐτόματά τους καὶ ποὺ εἶχαν διαταγὲς νὰ μὲ πυροβολήσουν ἂν κουνιόμουνα. Στὸ Καντίκιοϊ μὲ παρέδωσαν στὴν Ἀσφάλεια. Ἀπὸ κεῖ μὲ ξαναπῆγαν στὸ ἀρχηγεῖο ἀστυνομίας τῆς Κωνσταντινούπολης, ὅπου ἔμεινα μιὰ μέρα στὴν ἀπομόνωση. Τὴν ἑπόμενη μὲ ξαναπῆγαν στὶς φυλακὲς Σαγμαλκιλάρ.

(Συνεχίζεται)

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΖΗΤΟΥΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρὰ τῆς Βιομηχανίας Ἀφῶν Α. Σταύρου Ο.Ε., τεχνῖται ξυλουργοί. Πληροφορίαι τηλέφ. 28.326.

♣

ΖΗΤΕΙΤΑΙ καμαριέρα διὰ τὸ Ξενοδοχεῖον «ΤΟΥΡΙΣΤ» δι' ἐργασίαν μόνιμον. Πληροφορίαι τηλέφ. 26-443.

πωλήσεις

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς πολὺ καλὴ τιμὴ δύο διαμερίσματα καὶ ἕνα ἡμιϋπόγειο μαγαζί. Τηλέφ. 26-606.

♣

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ

Α) Ἐπὶ τῶν ὁδῶν Σαμουὴλ καὶ Δεσποτάτου Ἠπείρου γωνία καὶ ἐπὶ πλατείας:
1) Κατάστημα γωνιακὸν 101 μ2 μὲ πατάρι καὶ ὑπόγειον 30 μ2.
2) Κατάστημα γωνιακὸν 105 μ2, ἰσόγειον.
3) Γκαρσονιέρα RETERE ἄνευ κουζίνας ἐνοικιασμένη.
Β) Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σακελλαρίου ἀρ. 1 πλατεία Πάργης:
1) Γκαρσονιέρα ἑνὸς δωματίου ἄνευ κουζίνας ἐνοικιασμένη.
Πληροφορίαι τηλ. 24-372

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητο «ΜΟΣΧΟΒΙΤΣ», 1.500 σὲ ἄριστη κατάσταση. Πληροφορίαι τηλ. 28-536.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ 3άρι «λοὺξ» σὲ πολὺ καλὴ τιμή. Τηλ. 26-606.

♣

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ, παραδοτέα ἐντὸς ἑξαμήνου.
1. Τριάρι ἀνατολικὸν 3ου ὀρόφου 79 τ.μ.
2. Γκαρσονιέρα πλήρης 3ου ὀρόφου 26,50 τ.μ.
3. Γκαρσονιέρα πλήρης 3ου ὀρόφου 31 τ.μ.
4. Διάρι προσόψεως 2ου ὀρόφου 60 τ.μ.
5 Ἡμιϋπόγειος χῶρος φωτεινότατος 65 τ.μ.
Πληροφορίαι τηλ. 32-362.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα 45 τ.μ. μὲ πατάρι καὶ WC σὲ νεοανεγειρομένη οἰκοδομὴ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βαλαωρίτου 59 ἔναντι Ζωσ. Σχολῆς. Πληροφορίαι τηλ. 27-086.

♣

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σὲ τιμὴ εὐκαιρίας ἔπιπλα καταστήματος, κατεψυγμένων προϊόντων, νωπῶν πουλερικῶν, πελατεία ἐξασφαλισμένη. Πληροφορίες τηλ. 27-745.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία 130 τ.μ. μὲ ἄδεια γιὰ τρεῖς μελλοντικοὺς ὀρόφους. Ἀλκέτα 11. Τηλέφ. 25-662, 26-629.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς νεόκτιστον πολυκατοικία κατάστημα 32,50 τ.μ. μὲ πατάρι 16 τ.μ. νοικιασμένο μὲ 8.000 δραχ. μηνιαίως. Πληροφορίαι τηλέφ. 22-463.

♣

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τρίκυκλο μοτοποδήλατο σὲ καλὴ κατάσταση μάρκας SACHS. Τηλέφωνο: 20-544.

διάφορα

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλούδη, ἰσόγειος ὄροφος 150 τ.μ. δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ τηλέφ. 27-089.

♣

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα. Τηλέφωνο 20-541.

♣

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ μαθηματικῶν παραδίδει μαθηματικὰ ὅλων τῶν τάξεων γυμνασίου κατ' οἶκον. Τιμαὶ λογικαί. Πληροφορίαι. Τηλ. 26-010. Ὧραι 8—1 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ἡ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΚΑ' Φεβρουαρίου ἀριθ. 192 Ἀνων. Ἑταιρεία «Β. Ε. Ε.Ρ.Ι.» ζητεῖ νὰ προσλάβει πεπειραμένες γαζώτριες. Πληροφορίαι: Τηλ. 21-306 καὶ 26-368.

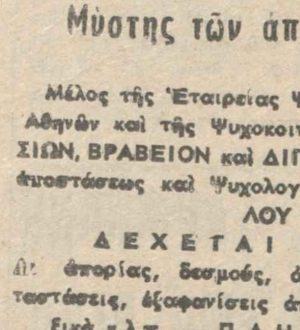
ΕΚ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΜΑΡΚΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΑ
Τ. ἐπιμελητεύων Α' παθολογικῆς Κλινικῆς Τζανείου Γενικοῦ Νοσοκομείου Πειραιῶς.
Τ ἐσ. Ἰατρὸς καρδιολογικῆς κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πειραιῶς.
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: ΑΒΕΡΩΦ 52
Τηλ. οἰκίας 32.485
Τηλ. Ἰατρείου 32.887
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΝΙΚΟΣ Κ. ΜΕΛΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
τ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ Ν.Ι.Μ.Τ.Σ.
ΔΕΧΕΤΑΙ: Καθημερινῶς 9 - 1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.
ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟ - ΕΓΚΕΦΑΛΟΓΡΑΦΙΑΣ
Ὁδὸς Ναπολ. Ζέρβα 1
ΤΗΛΕΦ. 32-700

Δρ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
Ν. ΚΑΜΠΟΥΡΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΩΝ
ΣΠΟΥΔΑΣΑΣ & ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΑΥΣΤΡΙΑ - Τ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ BUCHNER STOLZALPE
Δέχεται καθημερινῶς:
28ης Ὀκτωβρίου 45
(Πολυκατοικία Καμπέρη)
Τηλ. Ἰατρείου 27-459
» Οἰκίας 27-262
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ — ΗΜΙΦΟΡΤΗΓΑ
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ
ΚΩΝ)ΝΟΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΥΙΟΙ ΟΕΕ
ΛΕΩΦ. ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ 12 — ΤΗΛ. 32-780
(πλησίον Γενικοῦ Νοσοκομείου)



ΜΕΝΤΙΟΥΜ
ΥΠΝΩΤΙΣΤΗΣ
ΑΣΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΨΥΧΟΕΡΕΥΝΗΤΗΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΟΣ
Dr PICAR
Μύστης τῶν ἀποκρύφων Ἐπιστημῶν
Μέλος τῆς Ἑταιρείας Ψυχικῶν καὶ Φυσικῶν φαινομένων Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ψυχοκοινωνιολογικῆς Ἑταιρείας ΠΑΡΙΣΙΩΝ, ΒΡΑΒΕΙΟΝ καὶ ΔΙΠΛΩΜΑ ΤΗΛΕΠΑΘΕΙΑΣ μακρῶν ἀποστάσεως καὶ Ψυχολογικῶν ΥΠΟΒΟΛΩΝ ΥΠΟ ΑΓΓΕΛΟΥ ΤΑΝΑΓΡΑ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ
Δι' ἀπορίας, δεσμούς, ἀμφιβολίας, οἰκογενειακὰς καταστάσεις, ἐξαφανίσεις ἀπωλείας ἀντικειμένων, κομπλεξικὰ κ.λ.π. — ΠΛΗΡΗΣ ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ
Μουλαϊμίδου 1 (πλάγιον κλινικὴ Γεωργίου Σούλη)
ΤΗΛΕΦ. 29-786
ΙΩΑΝΝΙΝΑ — ΖΗΤΗΣΑΤΕ κ. ΠΙΚΑΡ

29-482 ☎
βανα κολιοπαπα-βουρδα
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΔΑΓΚΛΗ 4 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
τηλέφωνον οἰκίας 28-702

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΡΑΒΑΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΕΣ. ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΝΟΣ. ΠΑΙΔΩΝ «ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ»
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: Δημάρχου Βλαχλείδη 2 - Τηλ. 21-385
(Ἔναντι Μεγάρου Χωροφυλακῆς).
ΟΙΚΙΑ : Σουλίου 25 - Τηλ. 21-205 καὶ 25-207
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Διὰ TESTS ψυχοκινητικῆς ἐξελίξεως καὶ ψυχολογικὰ προβλήματα παιδιῶν, ἐξέτασις κατόπιν συνεννοήσεως

ΠΡΟΤΥΠΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟ
ΓΑΛΛΙΚΗΣ
ΜΑΝΩΛΗ Σ. ΦΡΑΓΚΑΚΗ
ΑΝΩ ΠΛΑΤΕΙΑ — ΓΙΑΝΝΙΝΑ
Γ. ΚΑΛΟΥΔΗ 5 — ΤΗΛ. 20-969
ΟΠΙΣΘΕΝ ΝΕΟΥ ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ
ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 15 ΑΤΟΜΩΝ
1) ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ καὶ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
2) ΓΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
3) ΓΙΑ ΑΡΧΑΡΙΟΥΣ καὶ ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟΥΣ

...Μία ξεκούραστη στήλη γιὰ ὅλους...

● ΕΙΧΕ δὲν εἶχε, ὁ «γελαστὸς Τζίμμυ» μᾶς τὴν ἔβαλε πάλι τὴν τρικλοποδιὰ μὲ τὸ... «ἐμπάργκο» του. Τί νὰ ὑπολέτε, ἐμᾶς οἱ Ἕλληνες μιὰ ζωὴ θαμάστε πιόνια στὰ χέρια μερικῶν ἐπιτήδειων ποὺ ἀπὸ ἔμποροι φυστικιῶν, γίνονται πρόεδροι κλπ. Τώρα ὁ Κάρτερ δίνει ὅπλα στοὺς Τούρκους, χωρὶς οὔτε στιγμὴ νὰ σκεφθεῖ, ὅτι ὁ σημερινὸς πρωθυπουργὸς τῆς Τουρκίας, ἦταν ὁ ἐμπνευστὴς καὶ δημιουργὸς τοῦ «Αττίλα» στὴν Κύπρο, ἀφήνοντας χιλιάδες ἀγνοουμένους, πολλοὺς νεκροὺς καὶ δεκάδες χιλιάδες πρόσφυγες. Δὲν μᾶς τὰ λέει καλὰ λοιπὸν ὁ φίλος μας ὁ Κάρτερ. Τί ἐπιδιώκει μὲ τὴν ἐνέργειά του αὐτή; μήπως τὸν «Αττίλα —3», ἢ μιὰ σύρραξη Ἑλλάδος — Τουρκίας; Σίγουρα οἱ βιομηχανίες πολεμικοῦ ὑλικοῦ στὴν Ἀμερικὴ θὰ ἔχουν πτώση τῶν ἐργασιῶν καὶ ἄρχισαν τὶς πιέσεις γιὰ νὰ ξανανοίξουν οἱ δουλειές τους... Ὑπομονὴ λοιπὸν νὰ δοῦμε ποῦ τὸ πάει τέλος πάντων ὁ «γελαστὸς Τζίμμυ».

****

● ΠΡΩΤΑΠΡΙΛΙΑΤΙΚΟ ψέμα, μὲ ἀρκετὴ ...καθυστέρηση Στὴν Ἀθήνα ἔγινε μιὰ ἔκθεση ἐπαρχιακοῦ Τύπου καὶ στὴ συνέχεια βραβεύτηκαν μερικὲς ἐπαρχιακὲς ἐφημερίδες. Ἀπὸ τὴν Ἤπειρο, βραβεύτηκε πρωϊνὴ ἐφημερίδα ποὺ τὴν θεώρησε μάλιστα ἡ ἐπιτροπὴ σὰν «τὴν καλύτερη τῆς περιοχῆς. Ὅσοι τὸ ἔμαθαν γέλασαν. Φαίνεται ὅτι οἱ Κρῆτες θεωροῦν ἀφελεῖς, ἂν τί ἄλλο τοὺς Ἠπειρῶτες ἀναγνῶστες τῶν ἐφημερίδων. Φαίνεται ὅτι τὰ «πρωϊνὰ νέα» τῆς ἐφημερίδας δὲν δρόσισαν τοὺς ὑπεύθυνους τῆς ἐπιτροπῆς, ποὺ μᾶλλον ἀγουροξυπνημένοι, δὲν ἔβλεπαν τὴν διαφορὰ τῆς μιᾶς ἐφημερίδος, μὲ τὶς ἄλλες ποὺ ἐκπροσωποῦσαν τὴν Ἤπειρο. Τί ἔγινε λοιπὸν στὴν κλειστὴ αἴθουσα ποὺ συνεδρίαζε ἡ ἐπιτροπή; Ποιὲς ἐφημερίδες —κατὰ λάθος— ἔπεσαν κάτω ἀπὸ τὸ τραπέζι; Τί σχέση ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ διευθυντῆ τῆς ἐφημερίδος αὐτῆς καὶ ἑνὸς ἀπὸ τοὺς 5 τῆς ἐπιτροπῆς; Εἰλικρινὰ ὅμως θὰ θέλαμε νὰ μᾶς ποῦν οἱ ὑπεύθυνοι τῆς ἐφημερίδας αὐτῆς: «Πῶς αἰσθάνονται ποὺ κατέχουν κάτι τὸ ὁποῖο ὁπωσδήποτε ἀνήκει σὲ ἄλλους;». Αὐτὰ γιὰ τὸ πρωταπριλιάτικο ψέμα μὲ καθυστέρηση ποὺ πρόσφερε στοὺς Ἠπειρῶτες ὁ Σύνδεσμος Κρητῶν Ἐπιστημόνων.

****

● ΑΞΙΖΟΥΝ Συγχαρητηρίων ὅσοι βοήθησαν νὰ δημιουργηθεῖ στὸ «Χατζηκώστα» μονάδα ἐντατικῆς παρακολουθήσεως καρδιοπαθῶν. Ἂς ἐλπίσουμε, ὅτι σιγὰ-σιγά, τὸ Νοσοκομεῖο αὐτὸ τῆς πόλεώς μας θὰ γίνει ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα καὶ πλέον σύγχρονα τῆς Ἑλλάδος.

****

● ΜΙΑ πρωτότυπη ἐπιστολὴ ἔλαβε ἡ στήλη ἀπὸ ἀναγνῶστες καὶ ἀπευθύνεται σὲ ἐργαζομένη σὲ δημόσια ὑπηρεσία. Τὴν παραθέτουμε:

> «Κυρία μας ἢ Δεσποινίς μας,
> Τὰ παράθυρα τῶν γραφείων μας, εἶναι ἀπέναντι ἀπὸ τὰ δικά σας. Μέρες τώρα σᾶς βλέπουμε, τὶς περισσότερες ὧρες, νὰ ἔχετε στὰ χέρια σας τὸ πλέξιμο καὶ μὲ τὸν ὦμο σας, νὰ κρατᾶτε τὸ ἀκουστικὸ τοῦ τηλεφώνου καὶ νὰ μιλᾶτε συνέχεια. Κόψτε αὐτὰ τὰ ἐλαττώματα καὶ ἀξιοποιεῖστε τὸ μισθὸ ποὺ σᾶς προσφέρουν οἱ φορολογούμενοι. Σὲ ἀντίθετη περίπτωση θὰ στείλουμε καὶ φωτογραφίες στὶς ἐφημερίδες.
>
> Οἱ γείτονές σας ποὺ ἀγανάκτησαν».

Μὴ μοῦ πεῖτε, πρωτότυπος τρόπος διαμαρτυρίας καὶ ἀρκετὰ ...ἱπποτικός. Πάντως γιὰ καλὸ καὶ γιὰ κακό, οἱ προϊστάμενοι ἂς κάνουν μερικὲς ἐφόδους στὰ γραφεῖα τῶν γυναικῶν - ὑπαλλήλων, καὶ νὰ κατασχεθοῦν, τὰ κεντήματα, οἱ βελόνες πλεξίματος κλπ.

****

● ΑΡΧΙΣΕ τὰ δρομολόγια ἡ «Ὀλυμπιακὴ» πρὸς τὰ Τίρανα. Τὸ παράξενο στὴν ὅλη ὑπόθεση εἶναι τί.. προσόντα πρέπει νὰ συμπληρώνει κανεὶς γιὰ νὰ ἐπισκεφθεῖ τὴ γειτονικὴ χώρα. Ποιὸς θὰ μᾶς κατατοπίσῃ;

****

● ΤΟ ΞΑΝΑΓΡΑΨΑΜΕ καὶ τό... ξαναγράφουμε. Στὴν Πλατεία Ὁμήρου ὑπάρχουν πάντοτε νερὰ στάσιμα ποὺ μὲ τὸ «βίαιο πέρασμα» αὐτοκινήτων, καταβρέχονται ἀνύποπτοι πολίτες. Τὸ ἴδιο ἰσχύει καὶ γιὰ τὸν κόμβο πρὸ τῆς Χ.Ε.Ν. Κάποιος πρέπει νὰ ἐνδιαφερθεῖ, ἐκτὸς φυσικὰ ἀπὸ τὰ στεγνοκαθαριστήρια ποὺ κάνουν χρυσὲς δουλειές, ἀπὸ τὶς δύο αὐτὲς παγίδες.

Ο ΨΙΘΥΡΙΣΤΗΣ

ΓΕΝΙΚΑΙ ΜΟΝΩΣΕΙΣ
μονωσεις ταρατσων
μονοτεξ
Β. Λ. ΚΑΤΣΕΝΗΣ
ιωαννινα τηλ 27 039 - 29 180
● ΜΕ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΕΥΡΩΠΑΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ.
● ΕΓΓΥΗΣΙΣ ΠΟΛΥΕΤΗΣ.
● Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΝΑΙ: ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 89

ΓΙΑΝΝΙΩΤΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ

Ο ΜΑΣΤΡΟ - ΦΑΝΟΥΡΗΣ

Τοῦ κ. Γεωργίου Βρέλλη

Ἑνὸς γείτονα κατέρρευσε τὸ μεσοτοῖχι, μὲ συνέπεια δυὸ ξένες ἰδιοκτησίες, κῆποι καὶ σπίτια νὰ ἐπικοινωνοῦν. Ἐπιστρατεύτηκαν μετὰ τὴν πτώση νοικοκυραῖοι καὶ περίοικοι καὶ οἱ τοπικοὶ ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ τοῦ συνοικιακοῦ μπακάλικου, τοῦ καφενὲ καὶ τοῦ φούρναρη, γιὰ νὰ τὸν ἀνακαλύψουν ρεχατεύοντα σ' ἕνα ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἐντευκτήρια.

— Μάστρο = Φανούρη, μοῦ ἔπεσε τὸ λιθοτοῖχι καὶ μένω ἔξω. Νάρθεις νὰ τὸν σηκώσεις, τοῦ εἶπε ὁ ἕνας ἐκ τῶν δύο ἰδιοκτητῶν.

— Πᾶμε!

Καὶ πῆγε σὰν εἰδήμονας, περίφροντις καὶ σοβαρός. μηχανικὸς χωρὶς δίπλωμα γιὰ νὰ διαπιστώσει τὸ γεγονὸς τῆς λιθοδιαταραχῆς. Μετὰ τὴν αὐτοψία καὶ τὴ στάθμιση τῆς ζημιᾶς καὶ τὴν ἐκτίμηση σὲ χρῆμα καὶ χρόνο κατασκευῆς, ἀποφάνθηκε μὲ ἐπίσημο τρόπο.

— Ναί! Σύμφωνοι. Θὰ τὸ φκιάσω τὸ ξερολίθι ἀλλὰ πνίγομαι στὴ δουλιά. Θάρθω αὔριο γιὰ λίγο, γιατὶ δὲν μπορῶ ν' ἀφήσω τοὺς ἄλλους στὴ μέση. Καὶ πάλι ἀπὸ λίγο καὶ μεθαύριο καὶ θὰ δοῦμε...

Τί νάκανε ὁ ἄνθρωπος, συμμορφώθηκε μὲ τοὺς ὅρους του ἔστω καὶ μὲ διεσπασμένο τὸ μεροκάματο. Καὶ ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι πουθενὰ ἀλλοῦ δὲν εἶχε ἀνειλημμένες ὑποχρεώσεις. Οὔτε ἄλλον ἄφηνε στὴ μέση. Ἀρχὴ του εἶναι καὶ τὸν διακρύπτει, καὶ τὸ καυχᾶται δημοσία ὅτι μὲ δυὸ ὡροῦλες κονομάει τὸ 500ράκι ἐνῶ ἄλλοι συνάδελφοί του καὶ ἄλλοι ὑπάλληλοι μοχθοῦν ὁλόκληρο 8)ωρο γιὰ τὸ ἴδιο ἢ καὶ λιγώτερο ποσόν.

Εἶναι ὁ ἐφευρέτης τοῦ χρονοδιαγράμματος τῆς τεμπελιᾶς. Ἀρχίζει στὶς 10 τὸ πρωί, τελειώνει στὶς 12, ἐφησυχάζει, τριγυρίζει στὰ μαγαζιὰ τοῦ μαχαλᾶ, γιὰ νὰ σκοτώσει τὴν ὥρα καὶ πηγαίνει τὸ ἀπόγεμα ἀσθμαίνων δῆθεν καὶ τρεχάτος στὸν ἐνδιαφερόμενο γιὰ νὰ τὸν ἐξυπηρετήσει γιὰ λίγο, ἐπειδὴ ἔχει ἀνάγκην, ἀφήνοντας ἄλλους στὴ μέση!! Καὶ δουλεύει μὲ τὴν ἡσυχία του, χωρὶς νὰ βιάζεται ὁ χασομέρης.

Φαίνεται πὼς ἱκανοποιοῦν τὸν Μαστρο - Φανούριο οἱ ἀναβολὲς ἐπὶ ἀναβολῶν γιὰ νὰ δείχνει πὼς δουλεύει πολύ. Καὶ συνηθίζει νὰ ἀπολαμβάνει κατὰ τὴν ἄσκηση τοῦ «ἐπαγγέλματος», καλαμπούρια, ἱστορίας τῆς... ζωῆς του συναρπαστικές, χαμπέρια. Ἀναλύει πολιτικὲς καταστάσεις, ἐξωτερικὰ ζητήματα, καταστρώνει σχεδιασμοὺς ἀνόρθωσης τῆς κοινωνίας καὶ προγραμματίζει γιὰ τὴν... ἀνθρωπότητα εὐοίωνο μέλλον! Τοῦ ἀρέσει τὸ ὀπτικὸ σεργιάνι, τὰ σχόλια, τὸ καφεδάκι μετὰ τσιγάρου. Τηλέφακοι οἱ ὀφθαλμοὶ ἀνιχνεύουν γύρω κάθε ἀνθρώπινη παρουσία σ' ὅλα τὰ ἐπίπεδα τοῦ ὕψους.

Τρεῖς μέρες τοῦ ἔφαγε γιὰ μιὰ ξερολιθιὰ δυὸ μέτρων μήκους καὶ ἐνάμισυ ὕψους. Μιὰ δουλιὰ 2—3 ὡρῶν τὴ μάκρυνε πολλαπλάσια, τὴν κομμάτιασε μὲ περιόδους διακοπῶν στὸ ἐργάσιμο ὡράριο.

Κοντούλης, κουτοπόνηρος καὶ στραβόποδος. Τὰ μάτια, μάτια ἀλεποῦς σπιθίζουν τὴν κατεργαριά. Βαρὺς ὁ Μαστρο - Φανούρης. Πολυτεχνίτης καὶ πολυπράγμονας καταπιάνεται μὲ μικροδουλιὲς καὶ μεριμέτια χωρὶς ὑπευθυνότητα στὶς κατασκευές. Ὅμως τῆς κακιᾶς ὥρας ψευτοτεχνίτης, ποὺ δὲν θέλει νὰ εἰδικευθεῖ —ἂν καὶ μεσήλικας— στὸ οἰκοδομικὸ ἐπάγγελμα. Σὲ κάθε ἔργο ἡ κακοτεχνία. Φκιάνει τοίχους καὶ πέφτουν. Πιάνει σταλαματιὲς δυὸ καὶ ἀνοίγει δεκατρεῖς, ἐξασφαλίζοντας ἔσοδα μὲ τὸ κόλπο του.

Ἂν δὲ σὲ βρεῖ σὲ ἔκτακτη κατάσταση σὲ ἀρμέγει ἐκμεταλλευτικά, κινώντας τὴ δουλιά του σὲ ρυθμὸ ἀπελπιστικὰ βραδύ. Ἀπέκτησε εἰδικότητα ποὺ νὰ εὐαισθητοποιεῖ τὴν ἀξιοποίηση τῆς εὐκαιρίας.

Ἀνήκει λοιπὸν ὁ Μαστρο - Φανούρης στοὺς ἐκλεκτοὺς τῆς ἐργατιᾶς, ποὺ ἀκριβοπληρώνεται. Εἶναι σημαντικὸς ἀριστοκράτης, ποὺ ποτὲ δὲν ἰσχύει τὸ 7ωρο τοῦ δουλευτῆ. Ἐχθρός του τὸ κανονικὸ ἡμερομίσθιο. Αὐτὸς τηρεῖ τὸ δικό του τρόπο χρηματόληψης.

Ξεχνᾶ, θέλει νὰ ξεχνᾶ, πὼς ἂν δούλευε πὼς ὅλοι δουλεύουν, ὅλη μέρα, ἔστω καὶ μὲ τὸν ἀνορθόδοξο αὐτὸ τρόπο, θὰ ἔβγαζε, τὸν ἐλεύθερο καὶ ἀνεκμετάλλευτο καιρό, πολλὰ περισσότερα. Πολέμιός του ἡ κάθε ὑπερωρία, γιὰ νὰ μὴ κουρασθεῖ!

Τὸν εἶδα καὶ τὸν βλέπω, ὅταν ὅλος ὁ κόσμος ἐργάζεται, νὰ σταλίζει καὶ νὰ κάνει σταθμοὺς σὲ τόπους τεμπελιάς, γιὰ νὰ περάσει ἡ ὥρα καὶ νὰ πιάσει δουλιά, μὲ τὴν αὐταπάτη πὼς δουλεύει συνεχῶς. Ὕστερα τρέχει βιαστικὸς στὴ δουλιὰ καὶ σ' ἄλλες δουλιές, γιὰ νὰ τίς... προφταίνει ὅλες! στὰ δικά του μέτρα, ἐννοεῖται.

Νέα ἀντίληψη τῆς ἥσσονος προσπαθείας καὶ τοῦ μεγάλου καὶ εὔκολου κέρδους. Ἡ λογικὴ τῆς ἐργασίας στὰ Φανουριακὰ μέτρα, τὰ μαστορεμένα, τῆς φυγοπονίας.

ΠΟΛΥΠΤΥΧΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΙΜΝΗ ΜΑΣ

Τοῦ κ. Τόλη Σακελλαρίου

Αἴτηση μὲ 170 ὑπογραφὲς στάλθηκε στὸ Νομάρχη μας κ. Ν. Χανὸ γιὰ νὰ ἐπιτραπῆ τὸ κυνήγι στὴν Παμβώτιδα. Ἀντίθετη ἡ Κυνηγετικὴ Συνομοσπονδία, ἀντίθετη ἡ Κ.Ε.Ι., ἀντίθετη καὶ οἱ τέσσερες χιλιάδες Ἠπειρῶτες κυνηγοὶ ποὺ δὲν ὑπέγραψαν τὴν αἴτηση. Φυσικὰ σφόδρα ἀντίθετος καὶ ὁ πρωτοπόρος κάθε ἐξωραϊστικῆς κινήσεως στὸν τόπο μας Νομάρχης. Ἀλλὰ τί εἶδος κυνήγι στὴ λίμνη θέλουν αὐτοὶ ποὺ ὑπέγραψαν τὴν αἴτηση μὲ τὶς 170 ὑπογραφές; Ἂν τὴν βαρυχειμωνιὰ ἔρχονται λίγα ξεκομμένα πουλιὰ καὶ στολίζουν τὰ νερά της, μὲ τὸν τρόπο ποὺ κυνηγιοῦνται μὲ τὰ ταχυκίνητα καϊκάκια, θὰ ἐξαφανίζονταν στὴ στιγμὴ ἀπὸ τοὺς χιλιάδες κυνηγοὺς ποὺ ὑπάρχουν σήμερα. Τὸ κυνήγι συνάδελφοι κυνηγοὶ τῆς Παμβώτιδος, ἀνήκει στὸ παρελθόν, τώρα ἡ λίμνη ἔγινε λίμνη τῶν Κύκνων! Τὰ παλιὰ χρόνια ἡ Παμβώτιδα ποὺ εἶναι τὸ στολίδι τῆς πόλης μας, ἀποτελοῦσε τόπο ἐπαγγελίας καὶ πλούτου. Ἦταν ἕνα πλούσιο ὑγρὸ λειβάδι. Στὶς εὐλογημένες ἐκεῖνες μέρες, τὰ λογῆς - λογιῶν παπιά, σεργιάναγαν καὶ ἔκαναν περίπατους ἄφοβα ὡς τὴν ἀκρολιμνιά. Χέλια —τὰ ξακουστὰ χέλια τῆς Παμβώτιδος— ψάρια τεράστια, μαρίτσια, ἀλογάριαστοι κυπρίνοι, τιλιανοὶ κ.τ.λ. ἔπαιζαν κρυφτὸ μπροστὰ στὰ μάτια σου, καραβίδες καὶ μιλιούνια, λαχταριστὲς τσίμες συμπλήρωναν τὸν θαυμαστὸ ἐνάλιο κόσμο, καὶ τὸν ἔκαναν ἄνετη βίωση τοῦ ἐπαγγελματία ψαρᾶ καὶ παράδεισο τῶν κυνηγῶν. Ρομαντικὴ τότε ἡ διαδρομὴ ὡς τὸ νησὶ μὲ τὴν βαρκούλα καὶ τὰ κουπιά. Θυμοῦμαι ἔντονα τὴ φωνὴ τοῦ βαρκάρη ὅταν καλοῦσε γιὰ νὰ μεταφέρει τὸν κόσμο φωνάζοντας: «Ἄλλος γιὰ τὸ νησί, ἄλλος γιὰ τὴν Ντραμπάτοβα». Καὶ τὸ τραγούδι τῆς ἐποχῆς στὰ ἀνοιχτὰ τῆς λίμνης, τὰ βράδυα «Μωρὴ φεγγαροπρόσωπη τοῦ ἥλιου θυγατέρα»...

Θὰ μοῦ πεῖτε: Τί ἔγιναν ὅλος αὐτὸς ὁ πλοῦτος, παπιά, ψάρια κ.τ.λ. Θὰ σᾶς ἀπαντήσω. Τὸ Κράτος δὲν ἔλαβε ἀρχικῶς κανένα ἀπολύτως μέτρο προστασίας. Μὲ τὸ ἄνοιγμα τῆς σύριγγας στὴ Βελτσίστα, τ' ὁρμητικὸ νερὸ ποὺ ἤθελε διέξοδο παρέσυρε κάθε ζωντανὴ ὕπαρξη ποὺ ζοῦσαν στὰ νερά. Ἀποξηράνθηκε τελείως ὁ τόπος τῆς ἀναπαραγωγῆς ὅπως ἦταν ἡ ἔκταση τῆς Λαψίστας. Τὸν ἀποξήρανε μὲ πεῖσμα ἡ Πολιτεία καὶ ἀπὸ ὑγρὸ στοιχεῖο, τὸν ἔφκιασε τόπο ξερακαήλας, ποὺ εὐδοκιμεῖ μόνον τὸ κ. Καλαμπόκι καὶ τὸ τριφύλλι. Δὲν ἔπρεπε νὰ ἀφήσουν ὅμως στὴν ἀπεραντωσύνη ἐκείνη καὶ καμιὰ ὑγρὴ ἔκταση, γιὰ νὰ γεννοβολοῦν νὰ προκόβουν τὰ προϊόντα τῆς λίμνης μας, καὶ νὰ μὴν ἀφανιστοῦν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο; Ἰδοὺ τὰ ἀποτελέσματα! Τώρα ἔχουμε μιὰ λίμνη ποὺ στὸ βυθό της δὲν ζεῖ καμιὰ ζωντανὴ ὕπαρξη. Πότε φουρτουνιασμένη, πότε ἥσυχη καὶ γαληνεμένη μοιάζει τώρα σὰν ἕνας πελώριος ξερὸς καθρέφτης ποὺ γυαλίζονταν οἱ Σιλουέττες τῶν γύρω βουνῶν...

***

Οἱ ἄλλες χαρὲς καὶ ρομαντισμοὶ τοῦ καιροῦ ἐκείνου πῆγαν στὸ περιθώριο. Τὶς ἔθαψε τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου, καὶ ὁ νέος τρόπος ζωῆς καὶ δημιούργησαν καὶ σύγχρονα μέσα. ὅσους ὅμως ζήσανε ἐκείνη τὴν ἐποχὴ καὶ γνώρισαν τὶς χαρὲς τῆς Παμβώτιδος θὰ μείνει μιὰ γλυκειὰ νοσταλγία...

ΤΟΛΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

—xxxxx —●— xxxxx—

Νέοι δίσκοι

ΘΕΜΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ
«θεμιτὰ κι' ἀθέμιτα...»

—●—

Στὴν Ἀγγλία θὰ τὸν ἔλεγαν Ντάνυ Μαίη... Στὴν Ἰταλία Καροσόνε... ἐνῶ στὴν Ἀμερικὴ θᾆταν ὁ Σπάι, Τζόουνς στὸ τραγούδι... Στὴν Ἑλλάδα ὅμως εἶναι αὐτὸς ποὺ δὲν ἔχει ταίρι, εἶναι αὐτὸς ποὺ μόλις ἀρχίζει τὸ τραγούδι σκορπᾶ ξέφρενο τὸ κέφι, σκορπᾶ τόση ζωντάνια καὶ τόση ξενοιασιά.

Ὁ καινούργιος δίσκος του μᾶς παρουσιάζει ἕνα ἀστείρευτο Ἀνδρεάδη καὶ μᾶς παρασύρει μὲ τὰ τραγούδια του στὸν κόσμο τῆς πραγματικῆς χαρᾶς καὶ τοὺς αἰθάρμητου γέλοιου...

Δὲν θὰ πιστέψετε στ' αὐτιά σας ὅταν ἀκούσετε αὐτὸ τὸ δίσκο, ποὺ δὲν ἔχει καμιὰ σύγκριση καὶ τίποτα τὸ κοινὸ μὲ ὅλους τοὺς ἄλλους δίσκους ποὺ μέχρι τώρα γνωρίζατε.

Τὰ καινούργια τραγούδια τοῦ Θέμη εἶναι: «δήλωσα τρελλός», «μάμ, κακὰ καὶ νάνι», «δεσποινίς, δεσποινίς», «ὁ Ἡλίας», «ἡ πάπια», «ὁ ταξιτζῆς» ἔλα πιὸ κοντά», «μὲ ἄφησες μόνο», «πῶς νὰ σὲ ξεχάσω», «πίτσι = πίτσι», «τί φταίει στὴ ζωή», «τὸ κακὸ τὸ μάτι», «μὴν κλαῖς». Σὲ δίσκους «MINOS».

Κυκλοφοροῦν καὶ σὲ κασέτες καὶ 8 TRACK.

Λ. Κ.

ΒΑΣ. Γ. ΠΑΠΠΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΥ 6
Ἔναντι Γραφείων «Ὀλυμπιακῆς»
Τηλ. Ἰατρείου 32-092
» Οἰκίας 32-953
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΔ. ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Β. ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ Ν. ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΕΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΙ
Χαριλ. Τρικούπη 15 Τηλ. Κλινικῆς 26-491
» Οἰκίας 32471 & 32730
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΔ. ΡΑΠΤΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΠΤΥΧ. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ
Τ. ΕΣ. ΙΑΤΡΟΣ DER MEDIZINISCHEN UNIVERSITATS POLIKLINIK MUNCHEN
Τ. ἐσ. ἰατρὸς Πανεπιστημιακῆς Παθολογικῆς καὶ Καρδιολογικῆς Κλινικῆς Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν
Ἰατρεῖο — Οἰκία: 28ης Ὀκτωβρίου 34
ΤΗΛ. 26-574
ΙΩΑΝΙΝΑ

ΕΛΕΝΗ ΠΡΙΝΤΖΗ-ΧΡΩΝΗ
ΙΑΤΡΟΣ
Δερματολόγος Ἀφροδισιολόγος
Τ. Ἐσωτ. Ἰατρὸς Δερματολογικῆς - Ἀφροδισιολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
Μάρκου Μπότσαρη 20 - Τηλ. 25-544 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ὁ ἔρωτας στὴν ποίηση τῆς Ἀνθούλας Ζόλδερ

Μελέτη τοῦ λογοτέχνου ποιητὴ καὶ καθηγητοῦ Ἀγνλικῆς Σταύρου Σταυρίδη

Ἀπ' τὴν παγκόσμια ἀνατολὴ τῆς ποίησης στὸν τόπο αὐτό, μέχρι σήμερα, ὁ ἔρωτας ὑπῆρξε ἕνα ἀπ' τὰ κυριώτερα θέματα ποὺ ἀπασχόλησαν τοὺς ποιητὲς καὶ ἀμέτρητοι στίχοι ἀφιερώθηκαν σ' αὐτόν. Τῆς παράδοσης αὐτῆς κυριώτερος ἐκπρόσωπος, συνεχιστὴς στὴ σύγχρονη ἑλληνικὴ ποίηση εἶναι ἡ Ἀνθούλα Ζόλδερ. Βεβαίως ὅλοι οἱ μεγάλοι σύγχρονοι ποιητές μας, ἄλλος πολὺ - ἄλλος λίγο ἀσχολήθηκαν μὲ τὸ θέμα αὐτό, πλουτίζοντας τὴ λογοτεχνία μας μὲ ἀριστουργήματα. Ἡ Ἀνθούλα Ζόλδερ ὡς τόσο πιστεύουμε πὼς ξεχωρίζει. Ἀφιερώνει τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ ἔργου της στὸν ἔρωτα καὶ γράφει λυρικά, ἐρωτικὰ ποιήματα ἀξεπέραστα στὸ εἶδος τους. Καταφέρνει μέσα στὸ ἔργο της νὰ ὑπάρχει ποικιλία, βάθος, συναίσθημα ὑποβλητικὸ καὶ φιλοσοφικὸς στοχασμός, ποὺ μπορεῖ νὰ στηρίξει ὁλόκληρη θεωρία τῆς ζωῆς. Κι' ὅλος αὐτὸς ὁ πνευματικὸς πλοῦτος δίνεται ἁπλὰ καὶ μὲ θέρμη, μέσα ἀπὸ μιὰ ποίηση κρυστάλλινη ποὺ λάμπει, ἐπεξεργασμένη μέχρι τὴν τελευταία λέξη.

Στὴν Ἀνθούλα Ζόλδερ ὁ ἔρωτας γίνεται κατ' εὐθεῖαν καὶ ἡ ποίηση γίνεται ἔρωτας. Στὴ συνέχεια θὰ κάνουμε μιὰ προσποίηση αὐτῆς καὶ νὰ ἀποδείξουμε τὶς πιὸ πάνω θέσεις μας. Ὁ ἔρωτας ποὺ ἐνσαρκώνεται πάντα καὶ μόνον ἀπ' τὸν σύζυγό της, παρουσιάζεται μὲ τόσες πτυχὲς καὶ φάσεις, μὲ τόση δραματικὴ ποικιλία, ὅση καὶ ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου. Γιὰ τὴν ποιήτρια ζωὴ καὶ ἔρωτας ταυτίζονται. Καὶ διευκρινίζουμε: Ὁ ἔρωτας κάνει τὴ ζωὴ «ἀληθινὴ ζωή». Τῆς προσφέρει μιὰν «ἐξαίσια πληρότητα». Ὁ ἄνθρωπος ζεῖ ἀληθινά, γίνεται ὕπαρξη, «ἀνασταίνεται» μέσα ἀπ' τὸν ἔρωτα, ὅπως τὸν γνωρίζει αὐτή.

«...Στὸ ροδένιο κοχύλι σου
ἔκλεισα τὸ εἶναι μου
κ' ἐφώναξα:
Καλημέρα ζωή:»

Ἑπομένως, ἡ ἀπουσία του, ἡ ἀπομάκρυνση τοῦ ἀνθρώπου ἀπ' τὰ «φωτεινὰ μονοπάτια τῆς ἀγάπης» κάνει τὴ ζωὴ νὰ μοιάζει μὲ τὸν θάνατο, νὰ στερεῖται τὴν πραγματική της ἀξία καὶ τὴν κυριώτερη χαρὰ μέχρι τὸ σημεῖο ποὺ ἡ ζωὴ χάνει τὸ νόημά της:

«Κάποτε θἄρθεις θάνατε!
Θἄρθεις στυγνός,
ἀμείλιχτος,
λυτρωτικός.
Τί τ' ὄφελος;
Θἆμαι νεκρή».

Μέσω τοῦ ἔρωτα ἐπίσης, ὁ ἄνθρωπος ἀποκτᾶ μιὰν ἄλλη θεώρηση τῶν πραγμάτων, ἢ μᾶλλον μεταφέρεται σὲ ἕναν ἄλλον κόσμο καὶ ἀποκτᾶ ὑπέροχα βιώματα, ποὺ ἡ μηχανοποιημένη ζωὴ στερεῖται στὴν καθημερινότητά της. Πάνω στὴν ἐρωτικὴ ἔξαρση ὁ ἄνθρωπος ξεπερνάει τὰ ὅρια τοῦ ἐδῶ καὶ τοῦ τώρα καὶ ἀντικρύζει ὁρίζοντες μεταφυσικούς, προσεγγίζοντας τὸ ἄπειρο καὶ τὴν αἰωνιότητα.

«...Ἐπάνω στὶς βιολεττένιες
(ἀχτίδες
κέντησα μὲ χρυσὴ βελόνη
τὴν αἰωνιότητα».
«...Ὑψώνω τὴν ἀγάπη, γα-
(λάζια φλόγα στὸ φῶς
καὶ γίνεται Θεός...
γίνεται Σύμπαν...
καὶ τὸ φῶς
ζωὴ αἰώνια μαζί σου».

Ὅμως ὁ ἔρωτας δὲν εἶναι μόνον ψυχικὴ λειτουργία ἀλλὰ καὶ σωματική. Μέσω τῶν αἰσθήσεων προσφέρει μιὰν ἔντονη εὐχαρίστηση. Ἡ ποιήτρια δὲν ἀποκρύπτει ὑποκριτικὰ τὴν ἄλλη, τὴν ἀντίθετη πρὸς τὴν Πλατωνική του ὄψη. Ὁ ἔρωτας εἶναι ἕνα βιολογικὸ γεγονός. Ὅποιος ζεῖ τὸ γνωρίζει, τὸ ὑφίσταται, συμμετέχει σ' αὐτό. Αὐτὴ ξέρει μὲ ὡριμότητα νὰ χαίρεται τὴν αἰσθησιακὴ ὀμορφιὰ καὶ νὰ τὴν λατρεύει μὲ πάθος. Ἔτσι τὸν περιγράφει μιλώντας γιὰ «ρίγος», γιὰ «ἡδονικὴ ζάλη», «ἔκσταση» «ἄναμμα», «νέκταρ ἡδονῆς». Στίχοι σὰν ἐκεῖνοι στὸ «Πάθος», στὸ «χαμηλώνουν τότε» καὶ στὸ «Ἀπόψε» ἔχουν τὴ δύναμη, τὸ πάθος καὶ τὴν τελειότητα ποὺ μόνο στὴν Σαπφὼ συναντᾶμε. Πιστεύουμε ὅτι εἶναι ἀπ' τοὺς ὡραιότερους ἐρωτικοὺς στίχους στὸ εἶδος τους. Προσέξτε τὴ μορφή, τὴ λέξη, τὴ δύναμη καὶ τὸν ψυχισμὸ τοῦ παρακάτω ποιήματος:

ΑΠΟΨΕ

«Ἀπόψε
μετρῶ τὴ ζωὴ μὲ τοὺς σφυγ-
(μοὺς τῶν ἡμέρων
καὶ τῶν πόθων μας τὴ λα-
(χτάρα!
Μιὰ δύναμη
μὲ σπρώχνει κοντά σου!
Ἡ ἀρετὴ τυλίγεται
μέσα στὸ σάβανο ἑνὸς ἀξε-
(δίψαστου πόθου,
γίνεται ἁμαρτία,
ποὺ τρεμίζει τὴ σάρκα
καὶ τὴν κάνει νὰ γίνεται ὅ-
(λη ἀφή.
Ἀπόψε
σὲ ποθῶ ἀθεράπευτα!
Δὲ γειρεύω παρὰ νὰ σὲ
(νοιώσω
μέσα στὸ ξέφρενο μεθύσι
τῆς ἁμαρτίας,
ποὺ τρεμίζει τὴ σάρκα
καὶ τὴν κάνει νὰ γίνεται ὅ-
(λη ἀφή...
ἀπόψε ποὺ μετρῶ τὴ ζωὴ
μὲ τοὺς σφυγμοὺς τῶν πό-
(θων μας».

Γλυκόπικρος ὁ ἔρωτας γιὰ τὴ Σαπφώ. Ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν σύγχρονη ποιήτριά μας ὁ δρόμος τοῦ ἔρωτα δὲν εἶναι εὐθὺς καὶ ὁμαλός. Δὲν εἶναι μιὰ μακρόσυρτη συναισθηματικὴ νότα, ἀλλὰ μιὰ συμφωνία, ἕνα πολυφωνικὸ τραγούδι ποὺ συν - ντίθεται ἀπὸ διάφορους, ἀκόμα κι' ἀντίθετους σὲ ὕψος, ἤχους καὶ σκοπούς.

«... Ἀγάπη,
ζωὴ κι' ὀδύνη,
φεγγοβόλημα καὶ σκότος,
κραταίωμα καὶ δαρμός...»

Ὅπως εἴπαμε, τὸ αἰσθησιακὸ στοιχεῖο ἡ ποιήτρια ὄχι μόνον δὲν τὸ ἀποκρούει, ἀλλὰ τὸ τονίζει, τὸ δέχεται καὶ τὸ ἀπολαμβάνει. Κι' ὅμως, παρὰ τὴ σαρκική του ὄψη, καὶ τὶς ἄλλες ποικίλες ἀντιθέσεις του, στὸ σύνολό του εἶναι κάτι τὸ ἱερό. Εἶναι ἕνα θρησκευτικὸ μυστήριο καὶ ὁ ἄνθρωπος ὀφείλει νὰ μεταλαβαίνει μὲ εὐλάβεια, ὅπως καὶ ἡ ποιήτρια. Ἡ θεία μορφὴ τοῦ ἔρωτα ἀφομοιώνει ὅλες τὶς ἄλλες μορφές του, τυλίγοντάς τες μὲ τὸ πέπλο τοῦ θρησκευτικοῦ μυστηρίου. Ἀπὸ τὴν ἄποψη αὐτή, ἡ ποίηση τῆς Ἀνθούλας Ζόλδερ ἀποτελεῖ τὸ Ἆσμα Ἀσμάτων τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνίας.

«Μεταλαβαίνω μαζί σου
τὰ Ἅγια τῶν Ἁγίων»
«Μεθῶ μέσ' τῶν Ἀγγέλων
(τὴν προσευχὴ
καὶ τῶν Χερουβεὶμ τὸν αἶνο».

Σ' ὅλα τὰ παραπάνω ἀποσπάσματα διαφαίνεται μιὰ λεπτὴ μελαγχολία καὶ νοσταλγία ποὺ συνοδεύει καὶ ἐξευγενίζει τὸν ἔρωτα. Ποτὲ δὲν μᾶς παρουσιάζεται σὰν Διονυσιακὸ πανηγύρι. Χαλιναγωγημένος μέσα στὰ ἀνθρώπινα πλαίσια, ἀπέχει πάρα πολὺ ἀπὸ κάθε ἴχνος ἐκχυδαϊσμοῦ. Ἡ μελαγχολία καὶ ἡ νοσταλγία προέρχονται ἀπὸ ἕνα κενό, ποὺ μᾶς ἀποκαλύπτει μέσα μας ἕνας τέτοιος ἔρωτας. Τὸ κενὸ βέβαια ὑπάρχει πάντα, ἀλλὰ μέσα ἀπ' αὐτὸν τὸ ἀναγνωρίζουμε. Χωρὶς αὐτὴ τὴν ἀναγνώριση ὁ δρόμος πρὸς τὴν πληρότητα ποὺ ἀναφέραμε στὴν ἀρχὴ τῆς μελέτης μας, θὰ ἦταν πάντα κλειστός. Πάντα μᾶς λείπει ἐκεῖνο ποὺ δὲν εἴμαστε, πάντα νοσταλγοῦμε ἐκεῖνο ποὺ θὰ μπορούσαμε νὰ εἴμαστε καὶ πάντα θὰ μπορούσαμε νὰ εἴμαστε κάτι περισσότερο ἀπὸ ὅσο τώρα. Ὁ σύζυγος, τὸ ἀγάπημα τῆς ψυχῆς τῆς ποιήτριας, εἶναι ἀπὸ χρόνια πεθαμένος. Ὄντας λοιπὸν τὸ ἀντικείμενο τοῦ ἔρωτά της στὸν κόσμο τοῦ «Ἐπέκεινα», ὁ ἔρωτας γίνεται ἕνας Πλατωνικὸς παιδαγωγὸς γιὰ τὴ μύηση στὴν ὑπέρτατη ὀμορφιὰ τῆς ἀληθείας.

Γι' αὐτὸ ἔρχεται ὅλως φυσιολογικὰ ἡ τόσο συχνὴ συνάντηση τῆς λέξεως «ἀλήθεια» μὲ τὴν πλατύτερη ἔννοιά της, μέσα σ' αὐτὴ τὴν ἐρωτικὴ ποίηση.

Τέλος θέλουμε νὰ τονίσουμε καὶ τὸν ἔρωτα μὲ τὴν μορφὴ τῆς καθαρῆς ἀγάπης ποὺ τὸν συνοδεύει ὁπωσδήποτε. Δὲν ἐρωτεύεται ἡ ποιήτρια γιὰ νὰ κερδίσει, ν' ἀποκτήσει, νὰ πάρει. Θέλει νὰ δώσει, νὰ θυσιάσει, ἀκόμα καὶ ν' αὐτοθυσιαστεῖ. Δὲν εἶναι ὁ ἔρωτας συναισθηματικὴ συναλλαγή. Εἶναι ἰσόβιος δρόμος θυσίας. Ἑκούσιας θυσίας, προσφορᾶς, πρὸς χάρη τῆς ἀγάπης καὶ μόνον, χωρὶς ἐπιθυμία ὁποιασδήποτε ἀμοιβῆς...

Τὸ ἔργο στὸ ὁποῖο ἀφιερώμε τὴν πιὸ πάνω μικρὴ μελέτη μας, ἔτυχε πολλῶν εὐμενέστατων κρίσεων καὶ χάρισε στὴν ποιήτριά του πολλοὺς τίτλους καὶ διακρίσεις. Τὸ ρεῦμα τῆς ἐποχῆς μας, ἀναμφισβήτητα ὑλιστικό, πραγματιστικὸ καὶ σαφῶς ἀντιποιητικό, δὲν νομίζουμε ὅτι ὑπῆρξε καθόλου εὐνοϊκὸ γιὰ πολλὲς φορὲς δραματικὰ πρὸς ἀντίθετες κατευθύνσεις. Πιστεύουμε ὅτι ἤδη καταχωρημένη στὴν ἱστορία τῆς λογοτεχνίας μας ἡ Ἀνθούλα Ζόλδερ, θὰ παραμείνει μιὰ σελίδα ἀπ' ὅπου θ' ἀναβλύζει πάντα ἡ ἀγάπη, ὁ ἔρωτας, ἡ νεότητα, προσφέροντας μὲ εὐαισθησία μύηση στὸ δρόμο τῆς ποίησης καὶ τοῦ ἔρωτα ἐκείνου ποὺ φέρνει πληρότητα καὶ γονιμότητα στὴν ἀνθρώπινη ψυχή.

Ἀγρίνιον
Φεβρουάριος 1978
ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

ΕΛΒΕΤΙΔΑ ΓΕΝΝΗΣΕ ΠΕΝΤΑΔΥΜΑ

ΖΥΡΙΧΗ, — Ἑλβετίδα, 36 ἐτῶν, ἔφερε στὸν κόσμο πεντάδυμα, τέσσερα ἄρρενα καὶ ἕνα θῆλυ, μετὰ ἀπὸ θεραπευτικὴ ἀγωγὴ ὁρμόνων, ἀνακοίνωσε χθὲς τὸ μαιευτήριο τῆς Ζυρίχης.

Εἶναι ἡ πρώτη ἐγκυμοσύνη τῆς 36χρονης Ἑλβετίδας. Τὰ πεντάδυμα, ποὺ γεννήθηκαν ἐννέα ἑβδομάδες πρόωρα καὶ σὲ διάστημα 3' λεπτῶν τὸ ἕνα ἀπὸ τὸ ἄλλο, ζυγίζουν ἀπὸ 1 κιλὸ ἕως 1200 γραμμάρια, τὸ καθένα.

Τὸ μαιευτήριο ἀνακοίνωσε ὅτι «ἡ ὑγεία τους εἶναι πολὺ καλή, ἂν ληφθοῦν ὑπ' ὄψη οἱ περιστάσεις, ὑπὸ τὶς ὁποῖες γεννήθηκαν».

Εἶναι ἡ τρίτη φορά, ποὺ γεννιοῦνται πεντάδυμα στὴν Ἑλβετία, ἀπὸ τὸ 1891, ποὺ τηροῦνται ἀξιόπιστα σχετικὰ στοιχεῖα.

Τὰ προηγούμενα πεντάδυμα γεννήθηκαν τὸ 1973 καὶ τὸ 1975.

—xxxxx —●— xxxxx—

Ἐκδόσεις

Ἐκυκλοφόρησε καὶ πωλεῖται στὸ Πρακτορεῖο Ἐφημερίδων καὶ σὲ περίπτερα τὸ 1ο φύλλο τῆς μηνιαίας ἐφημερίδας «Τὸ Ζαγόρι μας» μὲ πλούσια ὕλη καὶ ἄριστη ἐμφάνιση. Ἡ νέα ἐφημερίδα φιλοδοξεῖ νὰ γίνει ἡ φωνὴ καὶ ἡ ἀρχὴ προσπαθειῶν γιὰ ἀναγέννηση μιᾶς ἀπὸ τὶς πλουσιότερες σὲ καλλονὲς πολιτιστικὴ παράδοση καὶ εὐποιΐα περιοχὲς τῆς πατρίδας μας ποὺ συνεχῶς ἐρημώνεται.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΤΣΙΟΥ

Τῆς Ἄννας Στ. Δερέκα

Κανένας ὁρισμὸς τῆς τέχνης τῆς Μπότσιου, δὲν ἱκανοποιεῖ τὸ πνεῦμα. Ἡ ζωὴ τῆς οἰκογένειας διαποτίζει τὸ ἔργο τῆς ζωγράφου τῶν Ἰωαννίνων. Ὑπάρχει μιὰ ἐπίμονη κι ἐξαιρετικὴ ἀγάπη γιὰ τὸ παιδὶ καὶ γιὰ τὴ Μάννα, ποὺ θέλγει καὶ γοητεύει τοὺς ἐραστὲς τῆς τέχνης. Σὲ κάθε της ἔργο ἀναζητάει μιὰ γραμμὴ ἀνθρώπινη, ζωντανή. ζεστή. Ἀνατρέχοντας στὴν πρώτη ἐποχή, στοὺς «πειραματισμύς της» βλέπουμε ὅτι ὑπάρχει πάντα μιὰ νότα προσωπική, ποὺ τὴν ἀναγνωρίζουμε στὴ σχέση τῶν τόνων, στὸ πλάσιμο καὶ στὸν τρόπο ποὺ στήνει μιὰ σύνθεση. Ὁ Παρισινὸς ζωγράφος Ντεγκὰ εἶχε σημειώσει στὸ ἡμερολόγιό του: «Ἀπὸ ἕνα ἐκπολιτιστικὸ κεφάλι (σύμφωνα μὲ τὸν ἀκαδημαϊκὸ ὁρισμό) νὰ γίνη μιὰ σπουδὴ μὲ μοντέρνο αἴσθημα». Κι ἡ Ἑλένη Μπότσιου δουλεύοντας εὐσυνειδητα κι ἔξω ἀπὸ τὰ Ρεύματα τῆς ἐποχῆς ξεκινώντας ἀπὸ «ἐκφραστικὰ κεφάλια» προχωρεῖ σὲ «σπουδὲς μὲ μοντέρνο αἴσθημα». Ἐργάζεται μὲ διονυσιακὴ μέθη, σχεδὸν μὲ τρέλλα, κυνηγώντας τὸ φευγαλέο στὰ πρόσωπα τ' ἀγαπημένα ποὺ κινοῦνται γύρω της.

Κι αὐτὴ τὴ φευγαλέα στιγμὴ τὴν κάνει αἰωνιότητα. Διαπεραστικὸς ὁ νοῦς της ἀνιχνεύει καὶ ἀποτυπώνει στὸν μουσαμᾶ τὶς ἐκφράσεις τοῦ στοχασμοῦ, τῆς ρέμβης, τοῦ προβληματισμοῦ, τῆς θλίψης. Τὰ ἔργα της ἀνεπιτήδευτα, ἀέρινα, δροσερά, ἀνακαλύπτουν τὴν ζωντανὴ πνοή της ἐνῶ τὰ χρώματα ἀστράφτουν σὲ ὅλη τους τὴν ἡλιακὴ διαύγεια. Ἡ ζωγράφος μᾶς δίνει μιὰ καινούργια εἰκόνα τοῦ κόσμου, πλημμυρισμένη ἀπὸ παράφορη χαρὰ γιὰ τὴ ζωή. Ἡ καρδιά της χτυπᾶ δυνατὰ ἀπὸ τὸ πάθος τῆς τέχνης μὲ ἔντονη τὴν ἐπιθυμία νὰ ἐξωτερικεύση σὲ χρῶμα τὰ βιώματά της. Ἡ ἀναπαράσταση τῶν φαινομένων δὲν εἶναι ὁ σκοπός της, παρατηρεῖ τὰ «ἐγώ» τῶν γύρω της προσώπων κι ἀποτυπώνει τὶς κρυφὲς πλευρὲς τῆς ἀνθρώπινης ψυχῆς στὶς ἐκφράσεις τους.

Ὁ Ντελακρουὰ ἔλεγε ὅτι «...τὸ καινούργιο βρίσκεται στὸ πνεῦμα ποὺ δημιουργεῖ κι ὄχι στὴ φύση ποὺ ἀπεικονίζεται». Καὶ ὅτι ἡ ζωγραφικὴ «εἶναι μιὰ σιωπηλὴ δύναμη ποὺ μιλάει πρῶτα στὰ μάτια καὶ ποὺ συναντᾶ κατόπι τὴν ψυχὴ καὶ τὴ γεμίζει ὁλοκληρωτικά· τὸ πρῶτο προσὸν ἑνὸς πίνακα εἶναι τὸ νὰ εἶναι μιὰ γιορτὴ γιὰ τὰ μάτια».

Θὰ μπορούσαμε νὰ ποῦμε ὅτι ἡ κυρία Ἑλένη Μπότσιου εἶναι κριτικὸς τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Μὲ πληθωρικὴ καὶ ἰσχυρὴ ἰδιοσυγκρασία, μὲ δύναμη παρατηρήσεως, δημιουργεῖ τὰ θέματά της ποὺ εἶναι: τὸ παιδί, ἡ μητρότητα, κι' ἐλάχιστα ἡ φύση. Τὴν χαρακτηρίζει μιὰ ἀποφασιστικὴ προτίμηση γιὰ τὴ μοντέρνα ἀλήθεια, μιὰ φαντασία ζωντανὴ καὶ πλούσια, μὰ συγχρόνως εὐαίσθητη καὶ τολμηρή. «Ἀγαπῶ τοὺς πίνακες ποὺ μὲ προκαλοῦν νὰ τοὺς περπατήσω, ἂν παριστάνουν τοπία, καὶ νὰ τοὺς χαϊδέψω, ἂν παριστάνουν γυναῖκες» ἔλεγε ὁ Ρενουάρ. Κι αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ ἐπιθυμία σοῦ γεννιέται ἀντικρύζοντας τοὺς 120 πίνακες ποὺ ἐκθέτει ἡ ζωγράφος στὴν αἴθουσα τελετῶν τῆς Νομαρχίας.

Ἡ Ἑλένη Μπότσιου κατέχει μιὰ ἐξέχουσα θέσι ἀνάμεσα στοὺς μαῖτρ τῆς τέχνης τῆς ζωγραφικῆς. Συγχαρητήρια.

ΑΝΝΑ ΣΤ. ΔΕΡΕΚΑ

ΠΑΥΛΟΣ Λ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ὁδὸς Πυρσινέλλα 1 (Ἔναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου)
Βας. Προφος, Γραφεῖον 24

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΡΑΤΣΑΝΙΤΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 13
ΤΗΛ. 22-668
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΜΟΥΣΙΑΛΗΣ
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Δέχεται καθ' ἑκάστην
(πρωὶ - ἀπόγευμα)
ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Ἀβέρωφ 18 - Τηλ. 20-882
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΣΤΑΣ ΑΝ.
ΜΠΟΥΡΑΤΖΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Σκουμπουρδῆ 8, ἔναντι Ξεν. ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ Τηλ. 25-439
καὶ 32-068 —ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΘΟΥΛΑ
ΜΠΟΥΜΠΑ-ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
★ Μικροβιολογικόν
★ Αἱματολογικόν
★ Βιοχημικόν
★ Ὁρμονολογικόν
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 21
(Ἔναντι Ο.Τ.Ε.)
Τηλ. 20-632 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝ. Σ. ΠΛΑΧΟΥΡΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΒΕΡΩΦ 18
(Μέγαρον Τσαΐτσα)
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
ΤΗΛ. 26-564

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Δ. ΣΑΛΤΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Τ. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΥ ΝΟΣΟΚ. ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚ. ΑΘΗΝΩΝ.
28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 25
τηλ. 22-198
ΟΙΚΙΑ: ΑΒΕΡΩΦ 15 (ἐντὸς τῆς στοᾶς) τηλ. 32-665.
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ
Ν. ΜΑΝΤΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Ἰατρεῖον: Χαρ. Τρικούπη 2
(πολυκατοικία Ρώϊμπα)
Τηλ. ἰατρείου 25-580
» Οἰκίας 25-470
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΡΥΣΑΝΘΗ
ΓΚΟΥΝΤΑ - ΘΕΟΧΑΡΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Σκουμπουρδῆ 12Β
Τηλ. Ἰατρείου - Οἰκίας 33-249
(Ἔναντι Ξεν. «Παλλάδιο»)
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΝΤΟΛΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς εἰς Δ. Γερμανίαν
Δέχεται καθ' ἑκάστην πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου
8 — 1 καὶ 5 — 8 μ.μ.
Διεύθυνσις Ἰατρείου:
ΣΚΟΥΜΠΟΥΡΔΗ 8
(Ἔναντι Παλλαδίου)
ΤΗΛ. 27-872

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
«Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ»
ΝΙΚΟΥ Γ. ΓΚΛΙΝΑΒΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
Κοραῆ 14 (παραπλεύρως Ἀγροτικῆς Τραπέζης)
Τηλέφωνον Ἰατρείου — Κλινικῆς: 24-296
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Χ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Κέντρον
ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ
Ὧραι λειτουργίας
9 — 1 καὶ 5 — 8
28ης Ὀκτωβρίου 24
Τηλ. 24-848 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ἐργαστήριον
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ
Δ. Σ. ΡΑΜΑΝΤΖΑ
Ἰατροῦ Μικροβιολόγου
ΧΑΡΙΛ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 10
Τηλ. Ἰατρείου: 29-106
» Οἰκίας: 24-675
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΝΗ Χ. ΠΑΠΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ἀκτῖνες Χ
Πυρσινέλλα 5 - τηλ. 25-841
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΤΩΝ. Τ. ΣΟΥΛΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ἀβέρωφ 1 (κεντρικὴ πλατεία ἄνωθεν Τραπέζης Ε.Τ.Β.Α.
ΤΗΛ. 29-151
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜ. ΧΡ. ΠΑΡΛΑΠΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Ὁδὸς Μπότσαρη 45
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. 23 844

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Δ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ
9—1 καὶ 5—8 μ.μ.
Ἰατρεῖα — Κλινική:
«Ἁγ. Ἀνάργυροι»
Ἀφῶν Μπαλτογιάννη, ὁδὸς Θεαύπα 6
ΤΗΛ. Ἰατρείου: 20-258
» Σπιτιοῦ: 25-006

ΑΠ. ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
Ἠλεκτροεγκεφαλογραφίας
ΙΑΤΡΕΙΟΝ - ΟΙΚΙΑ
Ὁδὸς 28ης Ὀκτωβρίου 45
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Τηλ. Ἰατρείου: 23.188
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΜΙΧΑΗΛ Φ. ΜΑΛΑΜΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Νοσήματα θυρεοειδοῦς
Νικ. Παπαδοπούλου 8
Τηλ. Ἰατρείου 29-039
Οἰκία Κοραῆ 1
ΤΗΛ. 23-385
ΔΕΧΕΤΑΙ 5 — 8 μ.μ.

ΚΩΝ)ΤΙΝΟΣ Ι.
ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ ROENTGEN
Δέχεται καθημερινῶς καὶ μὲ ραντεβοῦ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 7
ΤΗΛ. 24-055
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΑΡΑΛ. Μ. ΠΡΑΣΣΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Κολέττη 11 - Τηλ. 24-552
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΖΩΝΙΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Τ. Ἐσωτερικὸς ἰατρὸς Α' Παθολογικῆς Κλινικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ὁδὸς 28ης Ὀκτωβρίου 17 (Ἔναντι Ο.Τ.Ε. Πολυκατοικία Μητροκώστα) 1ος ὄροφος
Τηλ. Ἰατρείου: 26-755
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΤΑ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1878

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΑ "ΛΥΚΟΥΡΣΙΑΚΑ,,

Τοῦ κ. Κ. Π. ΛΑΖΑΡΙΔΗ

5ον (τελευταῖον)

Ἡ ἐφημερίδα τῆς Ἀθήνας «Παλιγγενεσία» στὸ φύλλο τῆς 14 Μάρτη 1878 ἔγραφε: «Γράφουσιν ἐκ Κερκύρας ἀπὸ 7)3 εἰς τὸν «Τηλέγραφον» τὰ ἑξῆς: Τὰ ἐκ Λυκουρσίου γράμματα ἐμπνέουσι φρίκην. Αἱ προαγγελθεῖσαι ἐκεῖθεν θηριώδεις τῶν τε τακτικῶν καὶ ἀτάκτων Τούρκων πράξεις οὐδὲ ψευδεῖς, οὐδὲ ὑπερβολικαὶ ἀπεδείχθησαν. Σφαγαί, κακώσεις, ἁρπαγαί, βιασμοὶ ὑπῆρξεν ὁ σκοπὸς τῆς εἰσβολῆς των. Ἐπιστολή τις ἐκ Λυκουρσίου ἀπευθυνομένη ἐνταῦθα πρός τινα δυστυχῆ ἐκεῖθεν οἰκογένειαν σημειοῖ σὺν τοῖς ἄλλοις καὶ τὰ ἑξῆς: ὀνόματα τῶν σφαγέντων γυναικοπαίδων τῆς ἀπὸ δέκα καὶ μόνον οἰκογενειῶν ἀπαρτιζομένης μικρᾶς γειτονείας, εἰς ἣν καὶ ἡ λαβοῦσα τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ἀνήκει: Ἀδελφαὶ Αἰκατερίνη καὶ Ἑλένη Δήμα Τιτάση, Μαρίνα Πήλιου Γκίκα, Σιώζω Κωνσταντίνου, Ζωΐτσα Σπυρίδωνος, Ἄννα Χρήστου Μπότζη, Αὐγουστούλα Κέσκου Δρανᾶ καὶ Γιαννούλα Θανάση Μπάδη. Ἅπασαι αὗται μετὰ τῶν τέκνων αὐτῶν ἐγένοντο θύματα τῆς τουρκικῆς ἀπανθρωπίας. Μία τούτων ἀντιστᾶσα εἰς τὴν σφαγὴν τοῦ προσφιλοῦς τέκνου της, ἐπέπρωτο, ἀφοῦ εἶδεν αὐτὸ ριπτόμενον μετὰ τῆς πενθερᾶς αὐτῆς εἰς τὴν θάλασσαν ὡς ἄχρηστόν τι σκεῦος, νὰ μεταφερθῇ εἰς τὸ πλησίον ὄρος, συρομένη ἐκ τῶν ποδῶν καὶ ἐκεῖ, τίς οἶδε τί ὑποστᾶσα, νὰ σφαγῇ, ἐπικαλουμένη τὴν βοήθειαν τοῦ Ὑψίστου, παρ' οὗ μόνον κατὰ τῶν ἀπίστων οἱ δυστυχεῖς ἐλπίζουσι».

Ἡ ἴδια ἐφημερίδα τὴν ἄλλη μέρα, δηλ. στὸ φύλλο τῆς 15 Μάρτη ἔγραφε: «Σπαραξικάρδιοι εἶναι αἱ εἰδήσεις, τὰς ὁποίας μανθάνομεν ἐξ Ἠπείρου ἐκ τοῦ μέρους τῆς καταστροφῆς τῆς ἐπαναστάσεως. Ὁλόκληροι οἰκογένειαι πολλῶν χωρίων τῶν μερῶν ἐκείνων, φεύγουσαι τὸ γιαταγάνιον τῶν Τουρκαλβανῶν εἶχαν συναθροισθῆ εἰς τὰς ἀκτὰς τοῦ Βουθρωτοῦ ἀπέναντι τῆς Κερκύρας περὶ τὰ Ἐξαμήλια, ἀνέμενον δὲ εὐκαιρίαν νὰ διαπεραιωθῶσιν εἰς Κέρκυραν. Ἀλλ' ὁ Τουρκικὸς στόλος ἐννοήσας ἤρξατο νὰ πυροβολῇ κατ' αὐτῶν καὶ οὕτως οἱ δυστυχεῖς φυγάδες ἠναγκάσθησαν νὰ ἐπανέλθωσιν εἰς τὰ χωρία των, φέροντες μεθ' ἑαυτῶν τὸν τρόμον καὶ τὴν ἀπελπισίαν. Ἀλλ' εὑρέθησαν περικυκλωμέναι ὅλαι αἱ οἰκογένειαι ἐκεῖναι ὑπὸ Λιάπιδων καὶ Τσάμιδων, οἵτινες ἐπιπεσόντες κατὰ τῶν ἀόπλων καὶ ἀθώων τούτων πλασμάτων, ἄλλους μὲν κατέσφαξαν, ἄλλους δὲ διεσκόρπισαν τῇδε κακεῖσε καταφυγόντας εἰς βαλτώδη μέρη τοῦ Βούρκου.

Ἡ σκηνὴ αὕτη ἦτο φοβερὰ καὶ ἀπερίγραπτος. Πατέρες εἶχον ἀπολέσει τὰ τέκνα των, μητέρες τὰς θυγατέρας των, ἀδελφαὶ τὰς ἀδελφάς των. Οἱ Λιάπιδες κατέστρεψαν τὰς γεφύρας τοῦ ποταμοῦ, ἵνα μὴ δυνηθῶσιν οἱ ἀτυχεῖς νὰ ἐπανέλθωσιν εἰς τὰς οἰκίας των, οἵτινες ἠναγκάσθησαν ἐπὶ 5 ἡμέρας νὰ μένωσιν εἰς τὰ ὄρη καὶ σπήλαια, ἐκτεθειμένοι εἰς τὰ χιόνια καὶ τὸν παγετόν. Μόλις δὲ ἐσώθησαν μετὰ ταῦτα περισυναχθέντες ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως Δριυνουπόλεως, μεταβάντος εἰς τὸν τόπον τῆς καταστροφῆς. Οὕτω δὲ οἱ ἀτυχεῖς φυγάδες περιεσώθησαν εἰς τὸ Δέλβινον.

Πλῆθος Τσάμηδων καὶ Λιάπιδων καὶ Γκέκιδων κατεπλημμύρισαν τὴν Ρίζαν, ἁρπάζοντες, δῃοῦντες καὶ ἀτιμάζοντες τὸν τόπον. Συνέλαβον δὲ τοὺς προύχοντας τῶν χωρίων, 82 τὸν ἀριθμὸν καὶ τὸν ἡγούμενον τῆς Μονῆς τοῦ Θεολόγου καὶ τοὺς ἀπέστειλαν δεδεμένους ὅλους εἰς Ἰωάννινα.

Οἱ αἰχμαλωτισθέντες ὑπὸ τῶν ἐπαναστατῶν τῇ β' μάχῃ τοῦ Καραλήμπεη τρεῖς Ἀλβανοὶ προῦχοντες, οἵτινες ἀπελύθησαν μετὰ ταῦτα, μετὰ τὴν ἐν Λυκούρσι ἧτταν, τελευταῖον, λησμονήσαντες τὰς πρὸς αὐτοὺς εὐεργεσίας τῶν ἐπαναστατῶν, ἐστρατολόγησαν Λιάπιδας ἐκ Δελβίνου καὶ ἰδίως ὁ Φέϊζο τοῦ Μωχάμετ Ἀμπάτζη μεταβὰς εἰς Δίβρην προσέβαλε τοὺς ἐντοπίους χριστιανούς, ἐξ ὧν ἐφόνευσε 25, εἶτα ἐπιπεσὼν κατὰ τοῦ χωρίου Λαζάταις ἐλαφυραγώγησεν αὐτό. Κατὰ τὴν συμπλοκὴν ταύτην ὁ ἱερεὺς Ἰωάννης Ζαφειρίου ἐφόνευσεν ἐξ Λιάπιδες».

Ἡ ἐφημερίδα τῆς Ἀθήνας «Παλιγγενεσία» στὶς 21 Μάρτη δημοσίευσε τὴν παρακάτω ἀπὸ τὴν Κέρκυρα μὲ ἡμερομηνία 15 Μάρτη 1878 ἀνταπόκριση: «Ἀφ' ἧς ἐπῆλθεν ἡ ἀνεπανόρθωτος καταστροφὴ τοῦ γνωστοτάτου κινήματος τοῦ Λυκουρσίου, ἡ συγκοινωνία ὑπάρχει διακεκριμένη, παρ' ἀτόμων δὲ ἐκ τῆς ἐπαρχίας Δελβίνου, λαθραίως ἐλθόντων πληροφορούμεθα, ὅτι ἡ λεηλασία δὲν ἔπαυσε ἀκόμη εἰς τὰ μέρη ἐκεῖνα, πλήρης δὲ ἀναρχία ἐπικρατεῖ, ἡ δὲ ἐξουσία περιῆλθεν εἰς χεῖρας τῶν Τουρκαλβανῶν, Λιάπιδων καὶ Τσάμιδων, οἵτινες τὰ πάντα ἔχουσιν εἰς τὴν διάθεσίν των. Ἐν Δελβίνῳ οἱ λεγόμενοι τακτικοὶ στρατιῶται καταλύουσιν εἰς τὰς οἰκίας τῶν χριστιανῶν, ἃς διήρπασαν, ἐν Ἁγίοις Σαράντα ἐλήστευσαν οἱ ἴδιοι ἅπασαν τὴν ἐμπορικὴν περιουσίαν τῶν ἐκεῖ ἐμπόρων, παραβιάσαντες τὰ καταστήματα αὐτῶν, ἐπυρπόλησαν τὴν ἐκεῖ ἐκκλησίαν, ἀνορύξαντες καί τινα τάφον, ὅπως εὕρωσι τεθαμμένα κειμήλια. Εἰς τὰ Τζιφλίκια τοῦ Βούρκου Δελβίνου, ἅτινα κατοικοῦνται ὑπὸ χριστιανῶν ἐν γένει, διέπραξαν τὰ αἴσχιστα. Ἀφοῦ ἐπυρπόλησαν τὰ περισσότερα τούτων, διήρπασαν ἅπασαν τὴν περιουσίαν των συνισταμένην εἰς οἰκιακὰ ἔπιπλα, ζῶα, μικρά τε καὶ μεγάλα καὶ εἰς ὀλίγα χρηματικὰ ποσά. Οἱ δυστυχεῖς κάτοικοι μετὰ τῶν γυναικῶν των διεσκορπίσθησαν τῇδε κακεῖσε εἰς τὰ ὄρη καὶ εἰς τοὺς λόγκους», ὅπου οἱ πλείονες ἀπεβίωσαν ἔκ τε τῆς πείνης καὶ τοῦ δριμέος ψύχους, διατελοῦντες καὶ σήμερον ἐν τῇ αὐτῇ καταστάσει καὶ ἀπωλείᾳ. Εἰς Δίβρην ἐγένετο σφαγὴ τρομερά, ἐκεῖ δὲ καὶ γυναῖκες παρεβιάσθησαν ὑπὸ τῶν θρησκομανῶν Τσαμιδῶν. Εἰς δὲ τὴν Δρόβιανην 200 Γκέκιδες δὲν ἄφισαν οὔτε τὴν στάκτην».

Καὶ ἡ «Ἐφημερὶς» τὴν ἴδια μέρα (21—3—1878) δημοσίεψε τὴν παρακάτω ἀνταπόκριση ἀπὸ τὰ Γιάννινα μὲ ἡμερομηνία 10 Μάρτη: «Γνωστὰ βεβαίως εἰς ὑμᾶς εἶναι τὰ φοβερὰ κακουργήματα, ἅτινα μετὰ τὴν διασκόρπισιν τῶν εἰς Ἁγίους Σαράντα ἀποβιβασθέντων, αἱ ὀρδαὶ τῶν ἀτάκτων ὀθωμανῶν, βοηθούμεναι καὶ ὑπὸ τῶν αὐτοκρατορικῶν στρατευμάτων διέπραξαν. Τὰ ἀνήκουστα ταῦτα κακουργήματα, ἅτινα καθίστανται πιστευτὰ εἰς μόνους τοὺς εἰδότας τί ἐστὶ μουσουλμανικὸς φανατισμός, δυστυχῶς ἐξακολουθοῦσι διαπραττόμενα. Τριάκοντα ἓξ χωρία κατεστράφησαν ὁλοσχερῶς: Ἄνδρες, γυναῖκες καὶ παιδία ὑπέστησαν μαρτυρικώτατον θάνατον. Πολλαὶ γυναῖκες ἠτιμάσθησαν, ἱεροσυλίαι διεπράχθησαν, ἡ ἐκδίκησις προχωρεῖ μέχρις ἐξανδραποδισμοῦ· μὴ εὑρίσκοντες δὲ οὔτε περιουσίας πλέον νὰ διαρπάσωσιν, οὔτε ἀπίστους χριστιανοὺς (γκιαούρηδες), ὅπως εἰς τὸ αἷμα των βάψωσι τὴν νικηφόρον μάχαιράν των, καίουσιν ἀπανθρώπως καὶ διὰ παντὸς τρόπου τοὺς ἐσπαρμένους ἀγροὺς καί, ὅπερ [illegible], ἀνατρέπουσιν αὐτὰ τὰ στρέμματα τῆς γῆς. Ἀλλ' ἂς ἀφίσωμεν τὴν περιγραφὴν τῶν ὠμοτήτων, καθ' ὅσον ἕκαστος δύναται νὰ συλλάβῃ περὶ τοῦ ποιοῦ καὶ ποσοῦ τούτων, ἂν ἐπιτρέψῃ εἰς τὴν φαντασίαν του νὰ ὑψωθῇ ὅπου δύναται ὑψηλότερον!».

Ἡ ἴδια πάλι αὐτὴ ἐφημερίδα («Ἐφημερὶς») στὶς 22 Μάρτη δημοσίευσε τὴν ἑξῆς ἀνταπόκριση ποὺ στάλθηκε σ' αὐτὴ ἀπὸ τὴν Κέρκυρα στὶς 15 Μάρτη 1878: «Τὰ μέχρι τοῦδε ἀφιχθέντα ἐνταῦθα γυναικόπεδα ἐκ τῆς Ἠπείρου συμποσοῦνται εἰς 500 περίπου. Ἐπιτροπὴ ἀξιοτίμων πολιτῶν ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου συσταθεῖσα φροντίζει περὶ τῆς διατροφῆς των καὶ τῶν λοιπῶν ἀναγκαιούντων. Ὅλα τὰ χωρία τῆς Ἠπείρου φρικτὰ πάσχουσι λεηλατούμενα καὶ ἀπειλούμενα ὑπὸ τῶν ἀπολυθέντων ἀτάκτων».

Τὴν ἴδια πάλι αὐτὴ μέρα (22—3—1878) ἡ ἐφημερίδα «Παλιγγενεσία» στὴν Ἀθήνα μὲ τίτλο: «Εἰδήσεις ἐξ Ἠπείρου» γράφεει: «Φοβερὰ εἰσὶ τὰ παθήματα τῶν ἐν Ἄνω Ἠπείρῳ Χριστιανῶν μετὰ τὴν καταστροφὴν τοῦ ὑπὸ τὸν κ. Στεφάνου σώματος. Ἐξ Ἰωαννίνων γράφουσι σὺν τοῖς ἄλλοις καὶ τὰ ἑξῆς: Αἱ διαπραχθεῖσαι μετὰ τὴν μάχην τοῦ Λυκούρσι φρικαλαιότητες ὑπὸ τῶν Τσάμιδων καὶ Λιάπιδων ὑπερέβησαν καὶ αὐτὰς τοῦ Βατὰκ καὶ τῆς Βιζύης. Πεντήκοντα χωρία κατεστράφησαν, μεταβληθέντα εἰς ἐρείπια» ἄπειροι ὑπάρξεις κατεστράφησαν, ὑπερτρισχίλια δὲ γυναικόπαιδα μένουσι γυμνὰ καὶ πεινασμένα, ἀποπεμφθέντα τῶν οἰκιῶν αὐτῶν καὶ ἐκτεθειμένα εἰς τὴν διάκρισιν τῶν καιρῶν. Μήτηρ συλλαμβάνεται θηλάζουσα τὸ τέκνον αὐτῆς καὶ ἀφοῦ πρῶτον κατεκρεουργήθη πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν της τὸ ἠγαπημένον της, εἶτα τίθεται καὶ αὐτὴ ἐπὶ σκοπὸν καὶ ἐν τῷ ἅμα χίλιαι σφαῖραι ἀπαλλάσσουσιν αὐτὴν ζωῆς πλήρους πόνων καὶ στεναγμῶν. Συλλαμβάνουσιν ἄλλην μητέρα καὶ μετὰ μικρὰν σκέψιν περὶ ἐφευρέσεως πρωτοτύπου τινὸς τυραννίας τὴν κρεμῶσιν ἀπὸ τῶν τριχῶν τῆς κεφαλῆς καὶ ἀρχίζουσι νὰ τὴν σπαθίζουσιν ἀπὸ τοὺς πόδας, οὕτω δὲ προχωροῦντες κατὰ τάξιν, μετέβαλον τὸ σῶμα εἰς σωρὸν σαρκῶν καὶ αἵματος. Τὰ αἱμοδιψῆ θηρία ἰδιαζόντως ἔχαιρον, ὅτε συνελάμβανον γυναῖκας ἐγκύους· τὰς ἔσχιζον διὰ γιαταγανίων καὶ ἀπέσπων τὸ ἔμβρυον ἐν μέσῳ τῶν ἐπευφημιῶν τῶν ἀξιωματικῶν των. Ἐντὸς διαφόρων οἰκιῶν ἔκλειον τοὺς γέροντας καὶ μετ' ὀλίγον θέτοντες πῦρ, κατέκαιον τὰ σώματα αὐτῶν, χαίροντες ἐπὶ τῇ ἀναδιδομένῃ λάμψει. Παραλείπομεν τὰς γυμνώσεις καὶ τὰς ἁρπαγὰς τῶν περιουσιῶν, ὡς καὶ τί ὑπέφερον ὅσοι κατὰ τὴν μάχην ἔσχον τὴν ἀτυχίαν νὰ μὴν πέσωσι νεκροί, ἀλλὰ ζῶντες εἰς τὰς χεῖρας τῶν ἐχθρῶν. Τὰ διανεμηθέντα λάφυρα μεταξὺ χιλίων πεντακοσίων μόνον Τσάμιδων, στρατολογηθέντων τιὰ τὸ Λυκούρσι εἰσὶν ἓξ ἀγελάδες εἰς ἕκαστον, 4 βαρβάδες καὶ ἀνὰ 25 πρόβατα. Τσάμης δέ τις εἰς Βόλια ἔλαβε μεθ' ἑαυτοῦ ὡς λάφυρον καὶ ὀκταετὲς παιδίον χριστιανοῦ, διὰ τὸ ὁποῖον ζητεῖ χιλίας λίρας ἐξαγοράν».

Ἡ «Παλιγγενεσία» πάλι στὶς 25—3—1878 ἔχει γραμμένα· «Γράφουσιν ἐξ Ἠπείρου εἰς τὸν «Ἑλληνισμὸν» Κερκύρας ἀπὸ 10 Μαρτίου: Εἰς Λυκούρσιν εἶχον ἐναπολειφθῆ τραυματίαι 14 ἐπαναστάται, οὓς οἱ βάρβαροι κατὰ τὴν ἀποφράδα ἐκείνην ἡμέραν τῆς καταστροφῆς ἀπέκτειναν θηριωδῶς. Τοὺς δύο ἐξ αὐτῶν ἔριψαν ζῶντας ἢ νεκρούς, ὡς εὐλογώτερον δύνασθε ὑμεῖς νὰ φαντασθῆτε, εἰς πυρποληθεῖσαν τινὰ οἰκίαν καὶ τὰ σώματα αὐτῶν εὑρέθησαν ἡμικεκαυμένα, τοὺς δὲ λοιποὺς ἀπεκεφάλισαν ἀσπλάχνως. Δὲν ἐφείσθησαν οἱ ἄθλιοι οὐδὲ τοῦ πρὸ ἐτῶν ἐκ Λυκουρσίου γνωστοῦ φρενοβλαβοῦς, ἀλλ' ἀποκεφαλίσαντες αὐτόν, ἔρριψαν τὸ πτῶμα αὐτοῦ ἐντὸς ἀποπάτου. Ἐπίσης ἕτερον ἀσθενῆ, ὃν εὗρον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Κων. Ντάσκου, ἀπεκεφάλισαν βαναύσως, ρίψαντες καὶ αὐτοῦ τὸ πτῶμα εἰς τὸν ἀπόπατον, τὴν δὲ κεφαλὴν αὐτοῦ εἰς μέρος ἄγνωστον, ὁπόθεν δὲν ἠδυνήθημεν νὰ τὴν ἀνακαλύψωμε. Οἰκτρὸν ὡσαύτως τὸ θέαμα εἰς Ἐξαμήλια. Ἔξωθεν τῶν πυρποληθμένων σκηνῶν τῶν βλαχοποιμένων βλέπει τις σωρηδὸν πτώματα, κεφαλὰς καὶ ὀστᾶ, μεταξὺ τῶν ὁποίων διακρίνει ἀπεσπασμένα μέλη γυναικῶν καὶ παίδων. Εἰς τὰ δένδρα εὑρίσκοντο ἀνηρτημένοι Βλάχοι ἀπαγχονισθέντες, ὧν τὰ αἰωρούμενα πτώματα ἐμπνέουσι φρίκην καὶ ἀγανάκτησιν ὁμοῦ. Δυσκόλως εὑρίσκει τις πτῶμα μετὰ κεφαλῆς, αἱ δὲ διεσπαρμέναι κεφαλαὶ δὲν εἶναι εἰς ἀναλογίαν πρὸς τὰ πτώματα, καθότι οἱ βάρβαροι ἔρριψάν τινας ἐξ αὐτῶν εἰς τὴν θάλασσα, ἥτις πολλὰς τοιαύτας ἐξέβρασεν εἰς διαφόρους τῆς Ἠπείρου ἀκτάς. Πολλοὶ τῶν κατοίκων τῶν ἐντελῶς πυρποληθέντων χωρίων καὶ ἄλλων τινῶν, καταληφθέντες ὑπὸ τοῦ τρόμου τῆς καταδιώξεως τῶν ἀγρίων κατέφυγον εἰς τὴν ἐλώδη καὶ δασώδη πεδιάδα τοῦ Βρυωνίου, γυμνοὶ καὶ πειναλέοι καὶ ἀπέθανόν τινες ἐκ τῆς πείνης καὶ τοῦ ψύχους. Ἄλλοι δὲ κατέφυγον εἰς τὰ ὄρη τῶν Ριζῶν, ἔνθα εὗρον καὶ πολλοὺς ἄλλους δυστυλεῖς καταφυγόντας ἐκ τῶν χωρίων ἐκείνων, ἵνα σωθῶσιν ἀπὸ τοῦ καταδιωγμοῦ. Εἰς πολλὰ μέρη εὑρίσκει τις πτώματα γυναικοπαίδων ἄταφα καὶ διεσπαρμένα».

Θὰ μποροῦσε κανένας νὰ παραθέσει ἄφθονα περιστατικὰ ἀγριότητας καὶ καταστροφῆς ποὺ προξένησαν οἱ πλιατσικολόγοι καὶ βάρβαροι Ἀρβανίτες στὰ ἄτυχο αὐτὸ τμῆμα τοῦ Ἠπειρωτικοῦ χώρου καὶ σὲ βάρος τοῦ ἡρωϊκοῦ χριστιανικοῦ στοιχείου τῶν πάντοτε γνησίων αὐτῶν Ἑλλήνων. Θὰ τραβοῦσε ὅμως σὲ μάκρος μεγάλο ἡ ἐργασία αὐτή. Θεωρῶ ὑποχρέωση νὰ γίνει κάποιος σεβασμὸς πρὸς τὸν πολύτιμο χῶρο τῆς ἐφημερίδας ποὺ φιλοξενεῖ τὶς γραμμὲς αὐτές. Γιὰ ὁλοκλήρωση δὲ τῆς εἰκόνας τῆς καταστροφῆς θὰ παραθέσω ἀκόμα λίγα στοιχεῖα τὰ παρακάτω:

Ἀκόμα ἡ ἐφημερίδα τῆς Ἀθήνας «Ἐφημερὶς» στὴν 1η Ἀπρίλη 1878 δημοσίεψε τὴν ἑξῆς ἀνταπόκριση ἀπὸ τὰ Γιάννινα μὲ ἡμερομηνία 17 Μάρτη 1878: «Μετὰ τὰς ἐν Ἀλβανίᾳ καταστροφὰς καὶ τὴν ἐκεῖσε ἐπανάκαμψιν τῶν αὐτοκρατορικῶν στρατευμάτων, ἡ πόλις ἡμῶν μετεβλήθη εἰς θλιβερὰν πανήγυριν. Καθ' ἑκάστην ἀφικνοῦνται ἐνταῦθα στίφη Γκέγκιδων καὶ Βαζιβουζούκων, ἐξ ὧν τὰ μὲν ὁδηγοῦν ἀγέλας βοῶν, ἵππων καὶ προβάτων, τὰ δὲ φορτία ὁλόκληρα ἐκ σκευῶν, ἐνδυμάτων, ἀγγείων καὶ ἁπάντων ἐν γένει, ὅσα διήρπασαν παρὰ τῶν δυστυχῶν ἐκεῖ χριστιανικῶν οἰκογενειῶν. Ἐν μέσῃ ἀγορᾷ ὑπὸ τὰς ὄψεις τῆς ἐνταῦθα λεγομένης τουρκικῆς ἐξουσίας καὶ οὕτως εἰπεῖν ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐπίβλεψιν καὶ προστασίαν ταύτης, πωλοῦνται ἀγγεῖα μετάλλινα, ἐνώτια, ψέλλια, δακτυλίδια καὶ ἄλλα ἀργυρᾶ σκεύη, ἐνδύματα, ἅγια ποτήρια, ἄμφια καὶ ἐνδυμασίαι ὁλόκληροι ἱερέων. Ὁ ἐνταῦθα γενικὸς Πρόξενος τῆς Ἑλλάδας κ. Λόντος μετὰ δραστηριότητος ἐργάζεται ἀνακαλύπτων καθ' ἑκάστην φορτία λαφύρων κεκρυμμένα καὶ προκαλεῖ τὴν ἐξουσίαν νὰ κατάσχῃ αὐτά...».

Στὴν ἴδια πάλι ἐφημερίδα κατὰ τὶς 6 Ἀπρίλη 1878 γράφτηκε ἡ παρακάτω μὲ ἡμερομηνία 17 Μάρτη ἀπὸ τὰ Γιάννινα ἀνταπόκριση: «Αἱ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Δελβίνου δηώσεις παρὰ τῶν ἀγρίων Ἀλβανῶν καὶ καὶ Γκέκιδων καὶ αὐτῶν τῶν τακτικῶν στρατιωτῶν εἶναι μεγάλαι. Κατ' ἀκριβεῖς ὑπολογισμοὺς ὑπὲρ τὰς 3000 ψυχῶν διατελοῦσιν ἤδη ἀνέστιοι ἢ γυμνοὶ καὶ πενόμενοι...».

ΠΟΙΑ ΤΥΧΗ ΕΙΧΑΝ ΟΙ ΞΕΡΡΙΖΩΜΕΝΟΙ;

Εἴδαμαν παραπάνω πὼς οἱ λυσσασμένοι Τοῦρκοι καὶ Ἀρβανίτες γιὰ ἐκδίκηση ξεθεμέλιωσαν ἀρκετὰ χωριὰ τῆς περιοχῆς Λυκουρσιοῦ. Τὰ «χαλασμένα χωριὰ» ὑπῆρξαν πάνω ἀπὸ τριάντα πέντε. Μερικοὶ ἀνεβάζουν σὲ πενήντα. Ἐγὼ δὲν μπόρεσα νὰ ἐξακριβώσω τὸ σωστὸ ἀριθμό τους. Οὔτε καὶ στάθηκε κατορθωτὸ νὰ γράψω τὰ ὀνόματα ἀπὸ τὰ «χαλασμένα χωριά». Ἡ λέξη «χαλασμὸς» ἀντιπροσωπεύει τὸ πλιάτσικο τοῦ χωριοῦ, κάψιμό του, σκοτωμὸς τῶν κατοίκων του καὶ ἄγριος διωγμός τους.

Γεννιέται ὅμως δικαιολογημένα τὸ ἐρώτημα: Τί ἀπόγιναν οἱ καταδιωγμένοι, οἱ ταλαιπωρημένοι, οἱ ξεσπιτωμένοι αὐτοὶ χριστιανοὶ φεύγοντας ἀπὸ τὰ χωριά τους γιὰ νὰ γλυτώσουν; Γύρισαν πάλι στὸν τόπο τους καὶ ἔφκιασαν πάλι τὰ χωριά τους ἢ πῆραν τὰ μάτια τους καὶ δὲν ξαναγύρισαν στὸν τόπο τῶν πατεράδων τους; Σ' αὐτὲς τὶς ἀπορίες ἐγὼ δὲν μπορῶ νὰ δώσω ἀπάντηση, γιατὶ δὲν κατόρθωσα νὰ βρῶ στοιχεῖα. Ἐκεῖνο ποὺ μπόρεσα νὰ ἐξακριβώσω εἶναι πὼς σ' αὐτοὺς τοὺς ξεριζωμένους Ἕλληνες γιὰ κάμποσο χρονικὸ διάστημα παρέχονταν κάποια περίθαλψη ἀπὸ ἐκκλησιαστικὲς ἀρχές, ἀπὸ τὸν Ἐρυθρὸ Σταυρό, καθὼς κι' ἀπὸ τὴν ὀργανωμένη τότε Κοινωνικὴ Πρόνοια τῆς Ἑλλάδας. Δίνονταν αὐτὴ στὰ μέρη ποὺ εἶχαν αὐτοὶ καταφύγει. Ἀκόμα ἕνα πρᾶγμα εἶναι βέβαιο: πὼς πολλοὶ ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς δυστυχισμένους εἶχαν καταφύγει σὰν πρόσφυγες στὴν Κέρκυρα κι' ἐγκαταστάθηκαν μόνιμα σ' αὐτὸ τὸ νησί, χωρὶς νὰ ξαναγυρίσουν πιὰ στὰ «χαλασμένα χωριά». Γιὰ τὸ ζήτημα αὐτὸ ὁ ἐκλεκτὸς συμπατριώτης μας καὶ ἄριστος μελετητὴς τῆς Ἠπειρωτικῆς μας ἱστορίας κ. Σπύρος Στούπης στὸ θαυμάσιο σύγγραμμά του μὲ τίτλο: «Ἠπειρῶτες καὶ Ἀλβανοί» (σελ. 161) γράφει: «Ἕνα παρόμοιο φαινόμενο ἔχουμε καὶ σὲ νεώτερα χρόνια (1878) μὲ τὴ γνωστὴ ὡς ἐπανάστασι τοῦ «Λυκούρσι» ὄνομα χωριοῦ κοντὰ στοὺς Ἁγ. Σαράντα. Τότε, μετὰ τὴν κατάρρευσή της, πολλὲς φάρες γιὰ νὰ σωθοῦν κατέφυγον πανικόβλητοι στὴν Κέρκυρα καὶ ἐγκατεστάθησαν σὲ προάστεια τῆς πόλεως αὐτῆς, ὀνόματι Γαρίτσα σὲ τοποθεσία καλούμενη καὶ σήμερα «Λυκουρσιώτικα». Τοὺς πρόσφυγες ἐκείνους μερικοὶ ἱστοριογράφοι τοὺς ὀνομάζουν βλάχους, ἐπειδὴ ἦταν καὶ μερικοὶ βλάχοι ποὺ ξεχειμάζαν στὸ Λουκούρσι τότε, ἀνάμεσα στοὺς Ἕλληνες. Ἐὰν ἐπλεόναζον ἢ ὄχι οἱ βλάχοι, ἀφήνουμε τοὺς ἀναγνῶστες νὰ κρίνουν ἀπὸ τὰ οἰκογενειακὰ τῶν ὀνόματα ποὺ ἀντιγράψαμε ἀπὸ τοὺς καταλόγους τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ ποὺ εἶχε ἀναλάβει τότε τὸ ἔργο τῆς περιθάλψεώς τους καὶ σώζονται στὸ ἀρχειοφυλάκιο Κερκύρας...» (Παρακάτω ὁ συγγραφέας παραθέτει ἕναν ἀρκετὰ μεγάλον κατάλογο μὲ διάφορα ὀνοματεπώνυμα ἀπὸ τοὺς πρόσφυγες τῆς περιοχῆς τοῦ Λυκουρσιοῦ).

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

Αὐτὰ ποὺ γράφτηκαν παραπάνω, καθὼς σημειώθηκε καὶ στὴν ἀρχή, ἀποτελοῦν ἕνα κομμάτι (γι' αὐτὸ καὶ τὰ χαρακτηρίζω «εἰκόνες») ἀπὸ τὸ ἀρκετὰ πλατύτερο θέμα, ποὺ εἶναι τὰ «Λυκουρσιακά». Τὰ «Λυκουρσιακὰ» δὲ πάλι ἐντάσσονται κατὰ κύριο λόγο στὴν Ἑλληνικὴ Ἐπανάσταση τοῦ 1878, ποὺ ἀποτελεῖ κι' αὐτὴ κρίκο μιᾶς μεγάλης ἁλυσίδας ἀπὸ σοβαρὰ γεγονότα ποὺ διαδραματίστηκαν στὸ Βαλκανικὸ χῶρο, ὅπως τέτοια εἶναι ἡ ἐπανάσταση τοῦ Βουλγάρικου λαοῦ ποὺ πνίχτηκε στὸ αἷμα της ἀπὸ τὴν Ὀθωμανικὴ αὐτοκρατορία, ὁ Ρωσσοτουρκικὸς πόλεμος, ἡ κατατρόπωση τοῦ Τούρκικου στρατοῦ στὴν Πλέβνα, ἡ Συνθήκη τοῦ Ἁγ. Στεφάνου, ἡ ἀνεξαρτησία τῆς Ρουμανίας καὶ Βουλγαρίας καὶ τελικὰ τὸ Συνέδριο στὸ Βερολίνο. Ἀλλὰ καὶ ὕστερα ἀπὸ τὴν ἐπανάσταση τοῦ 1878 διαδραματίστηκαν γεγονότα καὶ μεγάλης σημασίας γιὰ τὴν Ἑλλάδα πολιτικὲς ζυμώσεις, ὅπως οἱ Ἑλληνοτουρκικὲς διαπραγματεύσεις στὴν Πρέβεζα, ἡ ἵδρυση τοῦ Ἀλβανικοῦ Σύνδεσμου κλπ. γιὰ νὰ καταλήξουν αὐτὰ ὅλα στὴν κατὰ τὸ 1881 προσάρτηση στὴν Ἑλλάδα τῆς Θεσσαλίας καὶ τῆς Ἄρτας.

Καθὼς καταλαβαίνει ὁ ἀναγνώστης καὶ καθὼς τονίστηκε καὶ παραπάνω, ἡ ἐργασία αὐτή, δηλ. τὰ «Λυκουρσιακά», εἶναι πολὺ πλατύτερη. Τὰ στοιχεῖα ποὺ τὴν ἀποτελοῦν τὰ ἔχω συγκεντρωμένα μόνο ἀπὸ διάφορες γραπτὲς πηγὲς (ἱστορικὰ βιβλία καὶ ἐφημερίδες τῆς ἐποχῆς). Θὰ ἦταν πολὺ συντελεστικό, ἂν γίνονταν κατορθωτὸ νὰ συγκεντρωθοῦν γιὰ τὰ «Λυκουρσιακὰ» καὶ στοιχεῖα προφορικὰ ἀπὸ παραδοσιακὲς μαρτυρίες ἡλικιωμένων ἀτόμων τῆς περιοχῆς, καθὼς καὶ περιγραφικὰ στοιχεῖα τοῦ χώρου τῆς Ἠπείρου μας, ὅπου διαδραματίστηκαν αὐτὰ τὰ γεγονότα. Αὐτὰ ὅμως τὰ πράγματα εἶναι ἀδύνατο νὰ πραγματοποιηθοῦν γιὰ τὴν ὥρα. Ἀπὸ τὴν ἄποψη αὐτὴ ἂς συγχωρηθοῦν οἱ παραλείψεις μου. Θὰ μποροῦσα νὰ παραθέσω ἐδῶ καὶ ἀρκετὰ στοιχεῖα μὲ ἱστορικὴ περιγραφὴ τοῦ Λυκουρσιοῦ καὶ τῶν Ἁγίων Σαράντα, ὅπως αὐτὰ εἶναι γραμμένα ἀπὸ ἄλλους σὲ περασμένα χρόνια. Δὲν τὸ ἔκανα ὅμως αὐτὸ γιὰ νὰ μὴν πάρει περισσότερη ἔκταση ἀπ' ὅσο πρέπει νἄχει αὐτὴ μου ἡ ἐργασία. Ἀκόμα ἀπαραίτητη θὰ μποροῦσε νὰ θεωρηθεῖ ἡ ἐδῶ παράθεση καὶ τοῦ χάρτη τῆς περιοχῆς, πρᾶγμα ποὺ δὲν μπόρεσα νὰ κάνω.

Γιὰ ὅλους τοὺς παραπάνω λόγους παράθεσα μόνο ἐκεῖνα τὰ στοιχεῖα ποὺ, κατὰ τὴ γνώμη μου, εἶναι ἱκανὰ νὰ μᾶς καταπείσουν πάνω στὴν ἐπαναστατικὴ προσπάθεια ποὺ ἐπιχειρήθηκε ἐδῶ καὶ 100 χρόνια γιὰ τὴν ἀποτίναξη τοῦ τούρκικου ζυγοῦ. Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ μᾶς μεταφέρνουν στὰ χρόνια ἐκεῖνα, κατὰ τὰ ὁποῖα παρουσιάστηκε ἕνας ἀξιοθαύμαστος ἐθνικὸς ἀναβρασμός, ἀπ' τὸν ὁποῖο ξεπήδησαν ἡρωϊκὲς πράξεις αὐτοθυσίας καὶ πατριωτικῆς ἀλληλεγγύης.

Δὲν εἶμαι ἱστορικὸς καὶ δὲν μπορῶ νὰ βγάλω ἱστορικὰ συμπεράσματα καὶ νὰ διατυπώσω ἱστορικοὺς νόμους ἀπ' αὐτὰ τὰ γεγονότα. Γι' αὐτὸ παραθέτονται τὰ γεγονότα χωρὶς σχόλια, ἀπὸ πατριωτικὸ καθῆκο καὶ εὐκαιριακὰ μὲ τὴ συμπλήρωση ἑκατὸ χρόνων ἀπὸ τότε Δὲν εἶναι δύσκολο δὲ στὸν ἀναγνώστη νὰ νοιώσει ἀπ' τὰ στοιχεῖα ποὺ παραθέτονται ἐδῶ, πόσο μεγάλη πατριωτικὴ καρδιὰ εἶχαν ὅλοι ἐκεῖνοι ποὺ πῆραν μέρος καὶ βοήθησαν στὸν πατριωτικὸ ἐκεῖνο ἀγώνα, πόση ἀπιστία ἔδειξαν οἱ Ἀρβανίες ποὺ τόση βαρβαρότητα ἐφάρμοσαν οἱ Τουρκοβανίτες τόσο πρὸς τοὺς αἰχμαλώτους πολεμιστές, ὅσο καὶ πρὸς τὸν ἄμαχο πληθυσμὸ τῆς περιοχῆς τοῦ Λυκουρσιοῦ, τοῦ χώρου αὐτοῦ τῆς μαρτυρικῆς μας Βόρειας Ἠπείρου ποὺ διαλέχτηκε σὰ σημεῖο γιὰ ξεκίνημα τῆς λευτεριᾶς στὴν πατρίδα μας τὴ σκλαβωμένη.

Οἱ σελίδες αὐτὲς ἂς ἀποτελέσουν ἕνα ταπεινὸ μνημόσυνο πρὸς ὅλους τοὺς ἐπώνυμους καὶ ἀνώνυμους καὶ ἀφανεῖς ἥρωες τῆς πατριωτικῆς ἐκείνης προσπάθειας. Ἄλλοι πιὸ ἱκανοὶ ἀπὸ μένα, ἂς γράψουν περισσότερα καὶ καλύτερα στοιχεῖα.

ΚΩΣΤΑΣ Π. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΩΤΩΝ-ΡΙΝΟΣ-ΛΑΡΥΓΓΟΣ
«Ο ΚΥΑΝΟΥΣ ΣΤΑΥΡΟΣ»
ΜΙΧ. ΑΛ. ΠΟΣΠΟΤΙΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΔΙΔΑΚΤΟΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΣΑΚΚΑ ΚΑΙ ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΥ (ΓΩΝΙΑ)
Ὄπισθεν Νομαρχίας (Κάτω πλευρά)
καὶ εἰς ἀπόστασιν 50 μέτρων
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 28-747 — ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ἡ ἔκθεση τῆς Ἑλένης Μπότσιου

Ἡ ζωγραφικὴ τῆς Ἑλένης Μπότσιου, ποὺ εἶναι γνωστὴ καὶ ἀπὸ ἄλλες ἐκθέσεις στὴν πόλη μας, ἀποτελεῖ ἕνα καλλιτεχνικὸ γεγονός. Γιατί, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν καθαρὴ καλλιτεχνικὴ ἀξία καὶ τὴν δυναμικὴ πληθωρικότητα ποὺ κρατοῦν γενικὰ τὰ ἔργα της, ἡ ἄνθευτη προσωπικὴ της δημιουργία μὲ τὴν ἀνθρωποκεντρικὴ της μορφὴ καὶ τὴν ποιητικὴ της διάχυση, ἀνεβάζουν πολὺ τὴν στάθμη τῆς ντόπιας καλλιτεχνικῆς μας ζωῆς. Καί, ἀκόμα, δίνουν ἕνα μέτρο γιὰ νὰ ἐκτιμήσουμε, ἀπὸ κοντά, τὶς ἐγγενεῖς μας δυνάμεις, πρᾶγμα τόσο ἀπαραίτητο καὶ τόσο πολύτιμο γιὰ τὸν τόπο μας. Γι' αὐτό, μὲ πολλὴ χαρὰ καὶ ἱκανοποίηση, τὸ κοινὸ τῆς πόλης μας ἔχει τὴν εὐκαιρία νὰ γνωρίσει, χωρὶς πλασματικὲς ἐπενδύσεις καὶ χωρὶς περιττὸ θόρυβο, τὴν ἐργασία αὐτή, ποὺ εἶναι ἐκτεταμένη, εὔληπτη, προσιτὴ κι ἔχει τὴν ἀνθρώπινη ζέστη ἁπλωμένη πάνω της.

Ἡ ζωγράφος, ποὺ κρατεῖ ἕνα μουσικὸ φάσμα μὲ πολὺ ὄνειρο καὶ μητρικὴ εὐαισθησία καὶ μιὰ πλαστικὴ ἁπαλότητα μὲ σιωπηλὴ κίνηση καὶ ὀμορφιά, κατορθώνει νὰ δώσει τὴν ἀνθρώπινη ὄψη τῆς ζωῆς, μέσ' ἀπ' τὰ συναισθήματα καὶ τὴν ἁπλότητα τῆς σκέψης. Ἕνα μεγάλο μέρος ἀπ' τοὺς πίνακές της, καμωμένο μὲ ποιητικὴ σπουδὴ καὶ ἐπίμονη ἀναζήτηση στὸν χῶρο τῆς ἀνθρώπινης ἔκφρασης, κυρίως μὲ κάρβουνο), εἶναι μία θαυμάσια ἀναγωγὴ σ' ἕναν εὐρύτερο κύκλο καλλιτεχνικῆς καὶ φιλοσοφικῆς θεώρησης. Ἡ παιδικὴ ἄνθηση, μὲ τὴν ἀθωότητα καὶ τὴν θελὴ ἀναζήτηση, ἡ χαριτωμένη ἀφέλεια καὶ ἡ θήρευση τῆς πρώτης μαγείας ἀπ' τὴν ἀγγελικὴν ἡλικία, καθὼς καὶ ἡ σιωπηλὴ αἴσθηση τῆς γονιμότητας, συνυφασμένης μὲ τὴν ἁρμονία καὶ τὸ σεμνὸ κάλλος — ποὺ, σὲ πολλὲς περιπτώσεις, ἀγγίζει τὴν ἰσορροπία τῆς κλασσικῆς ὡραιότητας — κυριαρχοῦν στοὺς καλύτερους πίνακες τῆς Ἑλένης Μπότσιου. Ἔτσι, ὁ ἀγώνας γιὰ τὴν αἰχμαλωσία μιᾶς ἰδέας καὶ τὴν αἰσθητική της μορφοποίηση, ἐδῶ ἀφήνει ἐξαιρετικὲς ἐπιτεύξεις, χωρὶς τὴν ἐγκεφαλικὴ ἐκείνη ὀργάνωση καὶ τὸν διαβήτη ποὺ, στὶς παρόμοιες περιπτώσεις, ἀφαιρεῖ τὴν ποίηση καὶ τὴν ρευστὴ γοητεία ἀπ' τὸ ἔργο. Στὸ σημεῖο τοῦτο, μάλιστα, θὰ εἶχε νὰ παρατηρήσει κανεὶς πώς, τὸ ἀνθρώπινο σῶμα, μὲ ὅλη τὴν παραλλαγὴ πάνω στὸ ἴδιο θέμα, εἶναι πάντα ἕνα αἰβλίο κι ἕνα τοπίου ποὺ δὲν κουράζει, ἀλλὰ ποὺ, ἀντίθετα, δίνει προεκτάσεις καὶ καταξιώνεται μὲ τὴν ἱερότητα τῆς [illegible] θέρμης καὶ τὸν [illegible] νόμο τῆς γονιμότητας [illegible] ἀπ' αὐτὴν τὴν βάση [illegible] ὡς τὶς ἀρχέγονες [illegible] ποὺ ρίχνουν τὴν μεγάλη [illegible]ρα, ὅπου ἡ ζωὴ καὶ ὁ [illegible]πος μένουν περίπου [illegible]τοι μέσα στὸν χρόνο [illegible] συμπαντικὸ νόμο.

Τὰ χρώματα, ἐπίσης, [illegible] στὰ παστὲλ ὅσο καὶ στὰ [illegible]δια, ποὺ χαρακτηρίζουν [illegible] ἔκθεση τούτη, κρατοῦν [illegible]δια γοητεία, ἀλλὰ μὲ [illegible]λυμένη ἀτμόσφαιρα καὶ [illegible] μὲ συγκεκριμένη [illegible] γιὰ τὴν ἀνάδειξη τοῦ [illegible] κειμένου (ἰδίως στὰ δύο [illegible] ἐξαίρετα πορτραῖτα), [illegible]ναδεικνύουν τὶς ἴδιες [illegible]τες καὶ τὴν ἴδια εὐαισθησία τῆς ζωγράφου. Πρόκειται γιὰ μιὰ ἐργασία μὲ μεγάλη [illegible] καὶ εἰλικρίνεια, πέρ' ἀπ' [illegible] ἀμφιβολίες ἐκπλήξεις καὶ [illegible]χως τὴν δυναστεία τῆς [illegible]τωμένης λογικῆς, ποὺ [illegible]ζει πολὺ τὴν καλλιτεχνική μας κίνηση, ἐνῶ προσφέρει τὴν εὐκαιρία γιὰ μιὰ [illegible]ρη δυνατὴ συνομιλία μὲ [illegible] ζωγραφικὴ γνήσια, προσωπικὴ καὶ οἰκεία γιὰ τὸν [illegible]ναν. Καὶ αὐτὲς οἱ ἀξίες, [illegible]βῶς, εἶναι ποὺ δικαιώνουν τὴν καλλιτέχνιδα καὶ ποὺ δίνουν τὴν ἐγγύηση γιὰ ἕνα καλλιτέχνημα.

Δ. ΚΟΚΚΙΝΟΣ

ΒΟΪΔΟΜΑΤΗΣ

Τὸ γαλάζιο ποτάμι

Δὲν ὑπάρχει στὰ Βαλκάνια μὰ καὶ στὴν Εὐρώπη γαλάζιο ποτάμι σὰν τὸ Βοϊδομάτη. Τὸ χειμώνα καὶ τὴν ἄνοιξη φοβερὸς ἀπέραστος μιὰ γαλάζια λωρίδα μὲ κρυστάλλινα καὶ κατάψυχρα νερά. Ἀρχίζει κυρίως ἀπὸ τὸν Πόρο στὸ Βίκο μὲ μιὰ καρστικὴ Πηγὴ ποὺ ἔχει τὴν ἀρχή της στὶς ντολίνεβ τῆς Ἀστράκας καὶ τοῦ ὀρεινοῦ συγκροτήματος Παπίγκου πλουτίζεται μὲ τὶς πηγὲς τῆς Παναγιᾶς Βιτσικοῦ τὶς πηγὲς τοῦ Γράβου καὶ σχηματίζει μετὰ τὴ σμίξη τὸ λάκκο Παπίγκου μιὰ θαυμάσια χαράδρα ἀρκετῶν χιλιομέτρων ὡς τὸ ἄνοιγμα στὴ Μέσβιστ - Λαμπάδα Παληογέφυρο - γέφυρα Παπίγκο. Ἡ χαράδρα αὐτή, ἀπέραστη ὅταν τὸ ποτάμι ἔχει πολὺ νερό, εἶναι τόσο στενὴ σὲ μερικὲς μεριὲς ποὺ δὲν ξέρεις ἀπάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι σου εἶναι Πάπιγκο ἢ Βιτσικό. Γιὰ νὰ περάσης πρέπει νὰ περάσης τὸ ποτάμι ἀπάνω ἀπὸ δέκα φορές. Μιὰ ἁλυσίδα ἀπὸ ούβίρες καταγάλανες ἡ μία ἀπὸ Βιτσικό, ἡ ἄλλη ἀπὸ Πάπιγκο, ἀπάνω ἀπὸ τριάντα. Βαθειὲς ἀρκετὰ μέτρα φκιάνουν τὸ δρόμο τῆς χαράδρας. Ἂν τὸ νερὸ εἶναι πολὺ πρέπει νὰ ξέρης κολύμπι.

Ὅταν ἀξιοποιηθῇ αὐτὸς ὁ θησαυρὸς τῆς Ἠπείρου, μποροῦν νὰ σκαλιστοῦν στοὺς βράχους μικροσκάλες καὶ μικρομονοπάτια ὅπως καὶ ξύλινα περάσματα καὶ οἱ φοβούμενοι τὸν ὑγρὸ δρόμο νὰ τὰ χρησιμοποιοῦν. Παρόμοιο σχέδιο εἶναι καὶ τὸ τμῆμα τοῦ Βοϊδομάτη ἀπὸ Ἁγ. Ἀναργύρους ὡς τὸ ἄνοιγμα στὴ γέφυρα Βοϊδομάτη Κονίτσης. Μία ἀρχὴ ἀπαραίτητα στὴν ἀξιοποίηση τοῦ Ἠπειρωτικοῦ θησαυροῦ πρέπει νὰ τηρήσωμε. Μποροῦμε στὰ περάσματα στὰ μονοπάτια στὰ γεφυράκια στὴν ὁδοσήμανση στὶς ποτίστρες στὴν περίφραξη νὰ χρησιμοποιοῦμε καὶ μοντέρνα ὑλικὰ (τσιμέντο, σίδερα κλπ.) ἀλλὰ τὸ μάτι τοῦ ἐπισκέπτου ποτὲ δὲν θὰ σκαλώνη ἀπάνω τους, θὰ εἶναι κρυμμένα καὶ ἐκμηδενισμένα ἀπὸ τὰ φυσικὰ μνημεῖα ποὺ ἐλάξευσε μὲ τὶς ποικίλες διαβρώσεις καὶ ἐστήριξε μὲ τὴ βαρύτητα ἡ φύσις. Τὸ θαῦμα αὐτὸ ποὺ λέγεται Βίκος — Γαλάζιο ποτάμι πρέπει νὰ περπατιέται, ὄχι αὐτοκινητόδρομοι καὶ ὅπως ἔγραφε κάποιος ἐνθουσιώδης λάτρης τοῦ Βίκου ρυμογώγησις καὶ ἄλλα φαιδρά.

Πρέπει ὁ δρόμος Ἀρίστη — Βιτσικὸ νὰ γίνη ἄνευ ἀναβολῆς, νὰ μποροῦν τὰ μεγάλα αὐτοκίνητα νὰ κινηθοῦν ἄνετα. Ἡ θέα τοῦ Βίκου ἀπὸ τὸ πανέμορφο αὐτὸ χωριὸ εἶναι ἐξαιρετικὴ καὶ πρόκληση γιὰ ἐπίσκεψή του. Ἡ Ἀρίστη πρέπει νὰ ἀπαλλαγῆ ἀπὸ πολλὰ ἐρειπωμένα σπίτια νὰ παύση νὰ πασσαλείφη τὶς ξηρολιθιὲς μὲ ἀσβέστη καὶ νὰ ἐπενδύση τὰ τσιμέντα ποὺ ἔκαμε στοὺς δρόμους της μὲ λιθοδομές. Εἶναι ἕνα ὡραῖο ζωντανὸ χωριὸ καὶ ἡ πόρτα γιὰ τὸ θησαυροφυλάκιο Ζαγορίου.

Μὲ τὴν ἀξιοποίηση τοῦ γαλάζιου ποταμοῦ τοῦ Βοϊδομάτη, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸ χιονοδρομικὸ κέντρο στὰς Ἄλπεις Παπίγκου, Βραδέτου, Τσεπελόβου, Σκαμνελιοῦ, Βρυσοχωρίου καὶ μὲ τὴν ἄνευ ἀναβολῆς λειτουργία τοῦ ΔΡΥΜΟΥ Βίκου θὰ ἀποκτήση ἡ ἐγκαταλελειμμένη αὐτὴ γωνιὰ τῆς Ἠπείρου ἕνα ἰσχυρότατο πόλο ἕλξεως μὲ τὰ ἀνάλογα οἰκονομικὰ κέρδη.

Κάτι γκαλντεριμάκια ποὺ ἄρχισαν ἀπὸ Μονοδέντρι καὶ θηραματοκαταφύγιο Παπίγκου εἶναι στάχτη στὰ μάτια, εἶναι λύσεις πρόχειρες ποὺ μόνον ζημιὰ κάνουν.

ΚΛ. ΣΤΑΡΑΣ
ἀντιπρόσωπος Ἑλλ. Ἑταιρείας Προστασίας τῆς Φύσεως

ΣΗΜ.: Ὁ κ. Κλ. Στάρας διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 3417)31-5-77 ἐγγράφου τῆς Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας Προστασίας τῆς Φύσεως ὡρίσθη ἀντιπρόσωπος γιὰ τὴν περιοχή.

ΝΕΑ ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΑΒΕΝΤΖΕΡ

ΛΟΝΔΙΝΟ.— Τὰ νέα αὐτοκίνητα Ἀβέντζερ τῆς Βρεττανικῆς Κράϊσλερ ποὺ κυκλοφόρησαν γι ἀπὸ 1978 ἔχουν ἠλεκτρονικὴ ἀνάφλεξη καὶ βελτιωμένο σύστημα ἀναρτήσεως γιὰ πιὸ ἄνετα ταξίδια. Οἱ ὀνομασίες τῶν νέων Ἀβέντζερ ἔχουν ἀλλάξει καὶ ἔτσι τὸ Ντὲ Λοὺξ λέγεται LS καὶ τὸ Σοῦπερ GL.

Ὁ μεγαλύτερος τύπος ἐξακολουθεῖ νὰ λέγεται GLS. Ἡ ἠλεκτρονικὴ ἀνάφλεξη ποὺ ἔχει ἤδη τοποθετηθῆ ἀπὸ τὴν Κράϊσλερ στὰ αὐτοκίνητα τῆς σειρᾶς Ἀλπάϊν καὶ στὸ νέο μικρὸ Σαμπήμ, συμβάλλει στὸ εὐκολώτερο ξεκίνημα τοῦ αὐτοκινήτου, στὴν καλύτερη λειτουργία του καὶ σὲ μεγαλύτερη οἰκονομία τῆς βενζίνης δεδομένου ὅτι ἡ μηχανὴ του εἶναι συνεχῶς σωστὰ ρυθμισμένη. Στὰ νέα αὐτοκίνητα ἔχουν καταργηθῆ οἱ πλατίνες καὶ ἔτσι ὑπάρχει οἰκονομία καὶ στὰ ἔξοδα συντηρήσεως (σέρβις). Τὰ νέα Ἀβέντζερ ἔχουν ἐπίσης ἐφοδιασθῆ μὲ νὲες σοῦστες τόσο γιὰ τὶς μπροστινὲς ὅσο καὶ γιὰ τὶς πίσω θέσεις καὶ ἔτσι προσφέρουν μεγαλύτερη ἄνεση καὶ καλύτερο ταξίδι.

Τὸ νέο 1300 CC ἔχει μεγαλύτερη ἱκανότητα φορτίου, ὅση ἀκριβῶς ἔχει καὶ τὸ 1600 CC. Λόγῳ τοῦ ὅτι τὸ μπροστινὸ τμῆμα τοῦ αὐτοκινήτου εἶναι ἐλαφρῶς μεγαλύτερο καὶ ἔχουν γίνει μερικὲς μικροαλλαγὲς στὸ σύστημα τροχοπεδήσεως ὁ χειρισμὸς τοῦ αὐτοκινήτου εἶναι καλύτερος καὶ ἡ σταθερότητά του μεγαλύτερη. Τὰ μοντέλα ποὺ ἔχουν μηχανὴ 1300 CC ἔχουν μεγαλύτερη ἀπόδοση ἐπειδὴ τώρα ὑπάρχει μεγαλύτερη σχέση στ διαφορικὸ καὶ διαφορετικὲς σχέσεις στὸ κιβώτιο ταχυτήτων. Ὅσον ἀφορᾶ τὶς βελτιώσεις στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ αὐτοκινήτου στὰ μοντέλα GL καὶ GLS ἔχει προστεθῆ ἕνα φωτάκι ποὺ ἀναβοσβήνει ὅταν ἀνοιγοκλείνουν οἱ πίσω πόρτες, σὲ ὅλα τὰ μοντέλα ἔχει τοποθετηθῆ ἕνα προειδοποιητικὸ λαμπάκι γιὰ τὸ τσόκ, καὶ στὰ μοντέλα GL καὶ GLS ἔσει τοποθετηθῆ ἠλεκτρικὸ ρολόϊ. Τὰ μοντέλα GL καὶ GLS ἔχουν ἐφοδιασθῆ ἐπίσης μὲ φανάρια τῆς ὄπισθεν ποὺ εἶναι εἰδικὰ γιὰ τὴν ὀμίχλη.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝ. ΠΑΠΠΑΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ - ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Σκουμπουρδῆ 126 (ἀπέναντι ἀπὸ τὸ ξενοδοχεῖο «Παλλάδιο») — ΤΗΛ. 32-038
Δέχεται 9.30 π.μ. — 2 μ.μ. καὶ 6 — 9 μ.μ. τὶς καθημερινές, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ἀπόγευμα τῆς Τετάρτης καὶ τοῦ Σαββάτου.

MACIRUS DEUTZ
ΦΟΡΤΗΓΑ 2½ - 3 - 5 - 10 ἕως 38 τόννων
ΚΛΕΙΣΤΑ ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΗ ΚΑΙ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ
ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ — ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΑ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
ΛΑΤΟΜΕΙΩΝ
ΕΡΓΟΛΗΠΤΩΝ
ΔΟΜΙΚΑ —
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ
ΤΡΑΚΤΕΡ
ΚΟΜΠΡΕΣΕΡ ΚΛΠ.
Μὲ τοὺς παγκοσμίου φήμης ΑΕΡΟΨΥΚΤΟΥΣ κινητῆρες MACIRUS DEUTZ
ΕΚΘΕΣΙΣ — ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ — ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
1) Λ. Δωδώνης 87 — Τηλ. 22-609 καὶ 22-838
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΑΦΟΙ ΜΑΡΤΙΝΗ
2) Ἐλ. Βενιζέλου 74 — Τηλ. 22-835 καὶ 26-325

ΞΕΝΟΦΩΝ ΒΟΥΡΔΑΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
τ. Ἐσωτερικὸς Βοηθὸς «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ» ΑΘΗΝΩΝ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Ἰατρεῖον Δαγκλῆ 4
ΤΗΛ. 29-482
Οἰκία Σκουμπουρδῆ 2
ΤΗΛ. 29-782

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝ)ΜΙΟΥ
28ης Ὀκτωβρίου 28 (1ος ὄροφος)
ΤΗΛ. 27-669
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΡΙΜΜΗΣ

Στάθηκε κοντὰ στὸ κρεββάτι τοῦ πόνου, κύτταξε τὸν ἀσθενῆ καί:

— Ἐσὺ φαίνεσαι Ἠπειρώτης, εἶπε γελαστά.

— Ἠπειρώτης εἶμαι, ἀλλὰ δὲ Σᾶς γνωρίζω.

— Ἰωάννης Τρίμμης, φαρμακοποιὸς καὶ προσωρινὰ διευθύνων σύμβουλος τοῦ «Ἐρυθροῦ Σταυροῦ».

Ἔγινε ἡ γνωριμία. Κάθε μέρα, νάτος τὶς πρωϊνὲς ὧρες, γελαστὸς καὶ καλόκαρδος, ἔδινε κουράγιο στὸν ὁριζοντιωμένο... Τὸ ἴδιο ἔκανε στὸν κάθε ἀσθενῆ καὶ μάλιστα Ἠπειρώτη ποὺ λάχαινε νὰ νοσηλεύεται στὸν Ἐρυθρὸ Σταυρό. Ἦταν καλὴ ἡ διάθεση τοῦ ἀπρόσκλητου ν' ἀνακουφίζει τὸν ἄρρωστο καὶ νὰ τοῦ στεριώνει τὴν ἐλπίδα τῆς Ζωῆς. Πρέπει νἄπαθε κανεὶς γιὰ νὰ ἐκτιμήσει τὴν προθυμία τῆς παραμυθίας, τοῦ ζεστοῦ λόγου καὶ τῆς ἀγάπης ποὺ ἀνακουφίζει καὶ ριζώνει μέσα του τὴν ἀνθρωπιά του. Ὁ Ἰωάννης Τρίμμης ἦταν ἕνας καλοκάγαθος καὶ σκόρπιζε ἀφειδώλευτα τὴν καλωσύνη καὶ τὴν ἐλπίδα σὰν ἀδερφός σου. Εἶχε τὰ προσόντα ποὺ κοσμοῦν τὸν Ἰδανικὸν Ἄνθρωπον: Ἀκούραστος, γελαστός, πρόθυμος, ἀγαπητότατος. Ἕνας λόγος, μιὰ λέξη ἔμοιαζε μὲ δροσιὰ στὴ διψασμένη γῆς. «Τίποτε δὲ σοῦ ἔκαμα», ἀπαντοῦσε στὸ εὐχαριστῶ τοῦ ἀσθενῆ. Ἀλλὰ αὐτὸ τὸ τίποτα ἦταν τὸ πολὺ γιὰ τὸν ἄρρωστο. Μετριοφροσύνη καὶ καλωσύνη οἱ δυὸ δυνάμεις ποὺ συγκροτοῦσαν τὸ «εἶναι του». Μιὰ ζωὴ στὴν Ἀθήνα ποὺ λείπει «ὁ ἄνθρωπος» καὶ περισσεύουν τὰ σαράκια. Σὲ μιὰ πόλη ποὺ γιὰ θεό τους ἔχουν τὸ «Γεώργιο Σταῦρο» ὁ μεταστὰς ἀποτελοῦσε ἐξαίρεση! Ἀλλὰ χωρὶς νὰ ξέρουμε τὸ «γιατί;» μοῖρα τῶν ἀγαθῶν εἶναι νὰ ταλαιπωροῦνται καὶ νὰ ὑποφέρουν καὶ σωματικὰ ὅπως ὑπέφερε καὶ ὁ Ἀπελθὼν τοῦ πρόσκαιρου τούτου κόσμου...

Ἂς εἶναι ὑπερήφανοι οἱ ἀπόγοναί του γιὰ τὸν ἀληθινὸν ἄνθρωπό τους καὶ ἂς εἶναι ἐλαφρό, τῆς πατρώας γῆς τὸ χῶμα ποὺ τὸν σκέπασε.

Αἰωνία του ἡ μνήμη.

Β. Ψ.

Τὸ περιβάλλον, ἡ φύσις καί...

Η ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΗ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ,, ΤΟΥΣ

Τοῦ κ. ΑΝ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΗ

Αὐτὲς τὶς μέρες ποὺ καίγεται στὴν κυριολεξία ἡ γειτονική μας Ἰταλία μὲ τοὺς φόνους, τὶς ἀπαγωγές, τὶς «δίκες» καὶ τ' ἄλλα φαιδρὰ ἀπ' τὶς Μαφίες, τὶς κόκκινες τὶς μαῦρες καὶ τὶς παρδαλὲς ταξιαρχίες κάθησα στὴν Τηλεόραση ν' ἀκούσω κανένα νέο τῆς Ἰταλίας.

Ἡ ἀνταπόκριση, ὅμως, τῆς Ε.Ρ.Τ. δὲν ἀναφέρονταν στὰ πολιτικὰ τῆς χώρας αὐτῆς, ἀλλὰ ἡ καλὴ ἀνταποκρίτρια τὴν εἶχε ὅλη ἀφιερωμένη στοὺς Ἰταλοὺς κυνηγούς.

Ἔλεγε, λοιπόν, πὼς στὴν Ἰταλία ὑπάρχουν δυὸ ἑκατομμύρια κυνηγοὶ ποὺ ὅλοι τους ἔχουν ἀπὸ ἕνα τουλάχιστον κυνηγετικὸ ὅπλο —ἄφησε νὰ ἐννοηθῆ ὅτι πάρα πολλοὶ ἔχουν περισσότερα, τελειότατες καραμπίνες καὶ ἄλλα μοντέρνα ὅπλα. Πρόσθεσε δὲ ὅτι οἱ Ἰταλοὶ εἶναι δεινότατοι κυνηγοί. Κι' αὐτὸ τὸ συμπέραινε ἀπ' τὸ ὅτι στὶς μέρες μας κατόρθωσαν οἱ Ἰταλοὶ «κυνηγοὶ» νὰ ἐξαφανίσουν ἑκατὸν τριάντα πέντε, ἀριθμὸς 135, εἴδη τοῦ ζωϊκοῦ βασιλείου ἀπ' τὴ χώρα τους. Εἶχε καὶ τὶς φωτογραφίες ἀπ' τὰ ἐξαφανισθέντα εἴδη, τριχωτὰ καὶ φτερωτὰ εἴδη τῆς Ἰταλικῆς Πανίδας. Αὐτὸ θὰ πῆ πὼς τὰ ξεσπόριασαν τὰ ἀθῶα πουλάκια καὶ ζουλαπάκια τοῦ θεοῦ, δὲ θὰ ξαναλαλήσει κότσυφας καὶ πέρδικα, δὲ θὰ ἰδοῦν ποτὲ τὰ παιδιὰ τῶν Ἰταλῶν «κυνηγῶν» τὸ στολίδι τοῦ δάσους ποὺ τὸ λὲν λαγὸ ἢ ζαρκάδι...

Ἄκουγα τὴν ἀνταπόκριση αὐτὴ καὶ μὲ σήκωσε κακὸ ὀργιό. Δὲν ἤξερε ἡ ἀνταποκρίτρια τῆς Ε.Ρ.Τ. ὅτι οἱ Ἰταλοὶ «κυνηγοὶ» ἀφοῦ δὲν ἄφησαν οὔτε τσιροπούλι στὴν πατρίδα τους ρίχτηκαν δῶθε στὰ χώματά μας γιὰ νὰ συνεχίσουν τὸν ὄλεθρο, νὰ μὴ μείνη κι' ἐδῶ κλειτσινάρι ἀπὸ πουλὶ πετούμενο ἀπὸ θήραμα γενικά.

Ἔπρεπε νὰ βρεθῆτε τὸν περασμένο χειμώνα στὸ χωριό μου νὰ σᾶς σηκωθῆ ἡ τρίχα. Μιὰ παρέα ἑφτὰ — ὀχτὼ κυνηγοὶ ὅλοι μὲ ἐπαναληπτικὲς καραμπίνες τελευταίου τύπου μὲ τέσσερα καλογυμνασμένα σκυλιὰ φέρμας καὶ χτενίζουν ὅλο τὸν τόπο. Δὲν ἄφηναν τίποτε ζωντανὸ στὸ πέρασμά τους. Ποῦ νὰ γλυτώση μπεκάτσα ἀπὸ μπαταριὰ εἴκοσι καὶ περισσότερες ντουφεκιές; ὅλες μαζί, νόμιζα ὅτι ἀκούω τὶς γερμανικὲς τορτοῦρες τῆς κατοχῆς, τὰ φοβερὰ μυδράλια. Ὅταν κουράζονταν ἡ πρώτη βάρδια τῶν σκυλιῶν εἴχανε ἄλλα τέσσερα ξεκούραστα γιὰ νὰ συνεχίσουν ἀπ' τὸ μεσημέρι μέχρι τὸ βράδυ. Κάθε μέρα αὐτὴ ἡ δουλειά. Τὸ βράδυ γεμάτα τὰ πὸρτ μπαγκὰζ τῶν αὐτοκινήτων τους, κατοσταριὲς μπεκάτσες. Τὶς στέλνανε στὴν πατρίδα τους καὶ τὶς μοσχοπουλάγανε, ἑφτὰ κατοστάρικα τὴ μία, πρώτης γραμμῆς ἐμπόριο.

Ὅποιος τόλμαγε ἂς τοὺς ἔκανε ἔλεγχο γιὰ τὸν ἐπιτρεπόμενο ἀριθμὸ τῶν «φονευομένων θηραμάτων εἰς ἑκάστην ἔξοδον».

Ρώτησα «ἁρμοδίως» καὶ κατάλαβα ὅτι εἶχαν σχετικὴ ἄδεια οἱ Ἰταλοὶ ἔμποροι καὶ ὅτι δίνανε κάτι τρίμματα στὸ Ἑλληνικὸ Δημόσιο γιὰ νὰ καταστρέψουν τὸν τόπο μας, νὰ τοῦ βγάλουν τὰ μάτια ὅπως ἐρήμωσαν καὶ τὴν Ἰταλικὴ Χερσόνησο.

Δὲ βρέθηκε κανένας Κυνηγετικὸς Σύλλογος, καμιὰ Κυνηγετικὴ Ὁμοσπονδία —μεγάλα ὀνόματα μονάχα— νὰ σταματήση τὴν καταστροφή;

Τί τὶς θέλουμε τὶς Ἑταιρεῖες Προστασίας τοῦ Περιβάλλοντος καὶ Προστασίας τῆς Φύσεως; Νὰ ψάξουν νὰ τὸν βροῦν αὐτὸν ποὺ δίνει ἄδειες νὰ καταστραφῆ ἡ Χώρα μας, νὰ προστατέψουν τὸ φυσικό μας περιβάλλον καὶ τὴν Ἑλληνικὴ Φύση μας. Νὰ τὰ διαλύσουν τὰ μαγαζιά τους καὶ τοὺς Συλλόγους τους γιατὶ ἀλλοιῶς δὲν προστατεύουν τὴ Φύση ἀλλὰ ἀσελγοῦν ἀπάνω της. Ἡ ἀγανάκτηση μπροστὰ τὴν Ἰταλικὴ γάγγραινα ποὺ ἔρχεται νὰ μᾶς κάνη ἔρημο μὲ ὁδηγεῖ στὴ σκέψη μήπως χρειαστῆ ἕνα καινούργιο 1940, τότες λάλησαν τὰ Μάνλιχερ, μήπως θέλουν νὰ τοὺς κάνουμε πέρα τοὺς Ἰταλιάνους μὲ τοὺς τσιφτέδες;;;

ΑΝΑΣΤ. Δ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΗΣ

30.000.000
(μὲ διπλὸ λαχεῖο)
ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ Ο ΥΠΕΡΤΥΧΕΡΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΤΑ ΝΕΑ ΛΑΧΕΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΚΑΙ ΣΕ ΔΙΠΛΕΣ ΣΕΙΡΕΣ ΚΑΙ ΜΟΙΡΑΖΟΥΝ ΔΙΠΛΑ ΚΕΡΔΗ
ΕΘΝΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ
Πρῶτος λαχνὸς 5.000.000
Δῶρο 15.000.000
ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΑΚΟΜΗ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ!
Τώρα καὶ σὲ διπλὴ σειρὰ
Δῶρο 30.000.000
ΑΓΟΡΑΣΤΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΣΑΣ
καὶ ΚΑΛΑ ΚΕΡΔΗ
ΠΡΩΤΗ ΚΛΗΡΩΣΗ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Δρ ΚΩΝ)ΝΤΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΒΙΚΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
* Ἐπὶ 4ετίαν Ἐσωτερικὸς Βοηθὸς τῆς Ὀφθαλμολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.
* Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Σικάγον - ΗΠΑ EYE AND EAR INFIRMARY HOSPITAL — UNIVERSITY OF ILLINOIS
Δέχεται καθημεριν 8 - 7
28ης Ὀκτωβρίου 47, ἔναντι Κλινικῆς Δογορίτη καὶ Φαρμακαποθήκης Γ. Καζαντζῆ)
ΤΗΛ. 26-997
Τηλ. οἰκίας 28-038
* Λειτουργοῦν Εἰδικὰ Τμήματα Γλαυκώματος καὶ Ὀρθοπτικῆς διὰ τὸν Στραβισμόν

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ FIAT
ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ — ΦΟΡΤΗΓΑ
Θὰ βρῆτε στὸ κατάστημα ἐμπορίας αὐτ)των
Κων)νου Κοντοῦ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 16 (ἔναντι Ξενία)
ΤΗΛ. 28-883 — 25-451

AUTO STAR O.E
ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
Α. καὶ Δ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ - Φ. ΝΟΥΣΙΑΣ
ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ 25 ΤΗΛ. 28-834
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ

ΟΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΕΥΡΩΠΗΣ - ΚΙΝΑΣ

ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ. — Ἡ ἐμπορικὴ συμφωνία ποὺ ὑπογράφηκε μεταξὺ τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητας καὶ τῆς Λαϊκῆς Δημοκρατίας τῆς Κίνας, ἔχει μεγαλύτερη σημασία ἀπ' ὅ,τι δείχνουν οἱ λεπτομέρειες τοῦ περιεχομένου της. Πρόκειται γιὰ μιὰ κλασσικὴ προτιμησιακὴ συμφωνία, καὶ πολλὲς ρήτρες της εἶναι ἁπλὲς δηλώσεις ἀμοιβαίας καλῆς θελήσεως. Κανένα προϊὸν δὲν μνημονεύεται εἰδικά. Ἡ συμφωνία ὅμως, φέρνει σὲ ἐπαφὴ τὴν Κοινότητα μὲ τὴ μεγαλύτερη χώρα τοῦ κόσμου ἀπὸ ἄποψη πληθυσμοῦ (800—900 ἑκατομμύρια ἄτομα).

Ἡ συμφωνία ἔχει ὑπογραφεῖ γιὰ πέντε χρόνια, καὶ ἔχει σὰν σκοπὸ «νὰ δημιουργήσει εὐνοϊκὲς συνθῆκες γιὰ τὶς ἐμπορικὲς ἀνταλλαγές», νὰ βελτιώσει τὴ διάρθρωση καὶ τὴν ποικιλία τῶν ἀνταλλασσόμενων προϊόντων. Στὴν Κίνα ἀναγνωρίσθηκε ἡ μεταχείριση τῆς «μᾶλλον εὐνοουμένης χώρας» δηλαδὴ τὸ δασμολογικὸ καθεστὼς ποὺ ἔχουν καὶ οἱ χῶρες ποὺ μετέχουν στὴ ΓΚΑΤΤ: πρακτικὰ ὅμως, τὸ καθεστὼς αὐτὸ ἴσχυε ἀπὸ τὸ 1974 —μὲ μερικὲς ἐξαιρέσεις. Πράγματι, οἱ Ἐννέα εἶχαν συμφωνήσει ὅτι οἱ διμερεῖς ἐμπορικὲς συμφωνίες τους μὲ τὴν Κίνα θὰ ἔληγαν τὸ 1974, ὥστε ἡ Κοινότης νὰ διαπραγματευθεῖ πάνω σὲ νέα βάση, ἑνιαία ρύθμιση: στὶς 12 Νοεμβρίου 1974 ὅμως, ἡ Κοινότης ἀπεφάσισε νὰ συνεχίσει νὰ ἐφαρμόζει τὶς ρήτρες ποὺ εἶχαν χορηγήσει τὰ Κράτη - μέλη ὥστε νὰ μὴ διαταραχθοῦν οἱ ἐμπορικὲς σχέσεις. Ἡ λύση ὅμως αὐτὴ ἦταν προσωρινὴ καὶ συνεπαγόταν ἀβεβαιότητα: μὲ τὴν συμβατικὴ της καθιέρωση, ἐξασφαλίζεται ἡ συνέχεια τῶν ἀνταλλαγῶν κάτω ἀπὸ σταθερὸ καθεστώς.

Ἡ Κίνα προσέφερε σὰν ἀντάλλαγμα τὴν ρήτρα τῆς «εὐνοϊκῆς ἐξετάσεως». Δὲν πρόκειται γιὰ ἀληθινὴ δέσμευση, ἀλλὰ γιὰ μιὰ χώρα ὅπου οἱ ἀνταλλαγὲς ρυθμίζονται ἀπὸ τὸ Κράτος, εἶναι σημαντικὸ νὰ συγκαταλέγεται κανεὶς στοὺς «καλούς».

Λεπτὸ εἶναι τὸ θέμα τῶν ποσοτικῶν περιορισμῶν: ἡ Κοινότητα σκέφτεται νὰ διαφοροποιήσει τὴν λίστα τῶν περιορισμῶν ποὺ ἐφαρμόζονται στὴν περίπτωση τῆς Κίνας ἀπὸ τὴ γενικὴ λίστα, ποὺ ἰσχύει γιὰ τὶς ἄλλες χῶρες μὲ κρατικὰ κατευθυνόμενο ἐμπόριο. Μὲ τὸν τρόπο αὐτό, θὰ φανεῖ ἡ διαφορὰ μεταξὺ μιᾶς χώρας ποὺ ἀναπτύσσει φιλικὲς σχέσεις μὲ τὴν Κοινότητα, καὶ τῶν χωρῶν ποὺ δὲν δέχονται νὰ τὴν ἀναγνωρίζουν.

Ἡ συμφωνία τονίζει, ὅτι οἱ ἀνταλλαγὲς θὰ γίνονται στὶς τρέχουσες τιμὲς τῆς ἀγορᾶς, πρᾶγμα ποὺ ἀποκλείει τὸ ντάμπινγκ, ἀλλὰ χωρὶς μεγάλη σαφήνεια. Δὲν ὑπάρχει πρόβλεψη γιὰ πιστοδότηση τῶν ἀνταλλαγῶν, ἀλλὰ ὑπάρχουν εὐκολίες ἐξοφλήσεως τῶν παραδόσεων. Οἱ Εὐρωπαῖοι καὶ οἱ Κινέζοι συμφώνησαν ἄλλωστε, νὰ ὀργανώσουν τακτικὲς συναντήσεις: μιὰ Μικτὴ Ἐπιτροπὴ θὰ φροντίζει γιὰ τὴν καλὴ λειτουργία τῆς συμφωνίας.

Ἡ τελικὴ ὑπογραφὴ καθυστέρησε, διότι ὑπῆρξαν δυσχέρειες στὴν διατύπωση τῶν ρητρῶν γιὰ τὶς ἔκτακτες συνθῆκες (π.χ. διαταραχὴ τῆς ἀγορᾶς ἀπὸ μαζικὲς εἰσαγωγὲς κλωστοϋφαντουργικῶν προϊόντων). Συμφωνήθηκε τελικά, νὰ ὑπάρχουν φιλικὲς ἐπαφὲς πρὶν ἀπὸ κάθε ἀπόφαση. Ἂν ὅμως ὑπάρχει ἐπείγουσα ἀνάγκη, κάθε πλευρὰ θὰ μπορεῖ νὰ λαμβάνει τὰ ἀπαραίτητα μέτρα, προκαλῶντας ὅμως τὴν ἔναρξη φιλικῶν διαβουλεύσεων.

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

Αὐτὴ εἶναι ἡ τεχνικὴ πλευρὰ τῆς συμφωνίας. Πῶς ὅμως θὰ πρέπει νὰ τὴν ἀξιολογήσει κανείς, στὸ γενικότερο πλαίσιο τῆς Κοινοτικῆς πολιτικῆς;

Ἡ συμφωνία μὲ τὴν Κίνα ἔχει ἰδιαίτερη σημασία γιὰ τὴν Κοινότητα, ἐπειδὴ οἱ ἀνατολικὲς χῶρες ἔχουν τὴν τάση νὰ τὴν θεωροῦν ἀμελητέα ποσότητα —καὶ νὰ συνάπτουν τὶς συμφωνίες τους ἀπ' εὐθείας μὲ τὰ Κράτη - μέλη στὰ οἰκονομικὰ θέματα. Τὴ σημασία της ἀποδεικνύουν τὰ λόγια τοῦ κοινοτικοῦ διαπραγματευτοῦ SIR ROY DEMMAN (Γεν. Διευθυντοῦ Ἐξωτερικῶν Ὑποθέσεων τῆς Ἐπιτροπῆς): «Πέρα ἀπὸ τὶς εὐνοϊκές της ἐπιπτώσεις στὶς ἐμπορικὲς ἀνταλλαγές, ἡ πρώτη αὐτὴ ἐμπορικὴ συμφωνία παρουσιάζει κεφαλαιῶδες πολιτικὸ ἐνδιαφέρον». Λιγότερο διπλωματικὰ εἶχε ἐκφρασθεῖ πιὸ παλιὰ ὁ στρατηγὸς DE GAULLE: «Ἂν ἀφήσουμε τὴν Κίνα νὰ βράζει πίσω ἀπὸ τὸ Σινικὸ Τεῖχος, θὰ φθάσει νὰ ἐκραγεῖ. Οἱ Κινέζοι θὰ λυσσάξουν... Πρέπει νὰ τοὺς βοηθήσουμε νὰ ἀνοίξουν τὰ παράθυρα».

Ἐξ ἄλλου, ἡ ἐμπορικὴ αὐτὴ συμφωνία ἐντάσσεται σὲ μιὰ μεγάλη σειρὰ προσπαθειῶν τῆς Κίνας νὰ συνεργασθεῖ μὲ τὴν Κοινότητα. Ἡ προσέγγιση εἶχε ἀρχίσει ἀπὸ τὸ 1964, ὁπότε ἡ ἐμπλοκὴ στὶς σχέσεις της μὲ τὴ Σοβ. Ἕνωση ὁδήγησε τὴν Κίνα στὴν ἀναθεώρηση τῆς κοσμοθεωρίας της. Ἀρνούμενη ἡ Κίνα τὶς «δύο ἡγεμονίες» τῶν μεγάλων δυνάμεων, θεώρησε τὴν Εὐρώπη φυσικὸ σύμμαχό της. Ἰδίως μετὰ τὸ 1970, πολλαπλὲς ὑπῆρξαν οἱ ἐκδηλώσεις τῆς βουλήσεώς της νὰ προσεγγίσει τὶς Βρυξέλλες: εὐνοϊκὰ σχόλια τοῦ κινεζικοῦ Τύπου γιὰ τὴν πρώτη διεύρυνση, θετικὴ ἐκτίμηση τῆς πολιτικῆς τῆς Κοινότητος ἔναντι τοῦ Τρίτου Κόσμου, ἔγκριση τοῦ Εὐρωαραβικοῦ Διαλόγου, τῆς Συνθήκης τῆς Λομέ. Δυὸ δημοσιογράφοι τοῦ πρακτορείου «Νέα Κίνα», εἶναι ἀπὸ τὸ 1973 διαπιστευμένοι στὴν Ἐπιτροπή. Ἀκολούθησε ἡ ἀποστολὴ διπλωματικῆς ἀντιπροσωπείας στὴν Κοινότητα, ἐνῶ τὸ 1975 ὁ SIR CHRISTOPHER SOAMES ἐπισκεπτόταν ἐπίσημα τὸ Πεκίνο. Ἡ ὑπογραφὴ τῆς ἐμπορικῆς συμφωνίας ἀποτελεῖ λοιπὸν κατάληξη μιᾶς σειρᾶς ἀπὸ συστηματικὲς προσπάθειες.

«Μὲ τοὺς Κινέζους πρέπει κανεὶς νὰ μάθει νὰ περιμένει», λέει ὁ JEAN MONNET στὰ ἀπομνημονεύματά του. Ταυτόχρονα ὅμως, θὰ ἦταν παράτολμο νὰ ὑπερεκτιμηθοῦν οἱ δυνατότητες τῶν ἀνταλλαγῶν μὲ τὴν Κίνα: πράγματι, ἡ ὀργάνωση τῆς χώρας, μὲ τὴν τάση συγκεντρώσεως ὅλων τῶν παραγωγικῶν μονάδων σὲ τοπικὸ ἐπίπεδο, ἐμπνέεται ἀπὸ μιὰν ἰδέα αὐτάρκειας. Ὅσο κι' ἂν εἶναι ἐνδιαφέρον τὸ πρότυπο ἀναπτύξεως ποὺ ἀκολουθεῖ ἡ Κίνα γιὰ τὶς ἀναπτυσσόμενες χῶρες, δὲν δίνει πολὺ σημαντικὴ θέση στὸ ἐξωτερικὸ ἐμπόριο.

Ἀπὸ τὴν ἄλλη ὅμως πλευρά, ἡ Κίνα εἶναι ἡ χώρα μὲ τὸ μεγαλύτερο πληθυσμὸ τῆς ὑφηλίου — ἔχει τεράστιες δυνατότητες, ἀλλὰ καὶ ἀνάγκες. Μπορεῖ νὰ προσφέρει πρῶτες ὕλες, ἴσως μάλιστα καὶ σημαντικὲς ποσότητες πετρελαίου στὸ μέλλον. Τὴν ἐνδιαφέρουν δὲ οἱ τεχνολογίες ἐπικοινωνίας καὶ μεταφορῶν, τὰ ἀεροπλάνα μας, ὁ ἀγροτικὸς ἐξοπλισμός. Μιὰ ἀγορὰ μὲ τεράστιο μέλλον — ποὺ πρέπει ὅμως νὰ καταβληθοῦν μεγάλες προσπάθειες γιὰ νὰ ἀξιοποιηθεῖ.

JEAN LECERF

ΝΗΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΗΡΕΜΙΑΣ ΚΑΙ ΓΑΛΗΝΗΣ

Ἡ Ἑλλάς, εἶναι γεγονός, ὅτι ἀπέμεινε ἡ μοναχικὴ χώρα τῆς Εὐρώπης, ὅπου τὸ κῦμα τῆς βίας καὶ τῆς ἀναρχίας, δὲν συγκλονίζει τὴ ζωή μας. Ἀλλά, ἐπειδὴ τὰ φαινόμενα αὐτὰ εἶναι ἐνδημικά, ὀρθὰ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς συνέστησε τὴ λήψη ἀποτελεσματικῶν μέτρων, γιὰ νὰ ἀποτραπεῖ ἡ ἐπέκτασή τους καὶ στὴν Ἑλλάδα.

Γιατὶ θὰ ἦταν δυστύχημα, ἂν οἱ λογῆς - λογῆς τρομοκράτες, παρέσυραν τὴ χώρα στὴ δίνη μιᾶς ἀνωμαλίας. Οἱ συνέπειες γιὰ τὴν ὁμαλὴ πολιτικὴ ἐξέλιξη καὶ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη, θὰ ἦταν καταστρεπτικές. Πολὺ περισσότερο, ἀφοῦ ἡ χώρα μας περνάει μιὰ δύσκολη φάση τῆς ἱστορίας της, ὅπου ἡ ἑνότητα λαοῦ καὶ ἡγεσίας, ἀποτελεῖ τὸν καθοριστικὸ παράγοντα, γιὰ τὴν ἀντιμετώπισή της.

Ἀπὸ ὁρισμένες ἐνδείξεις τῶν τελευταίων ἡμερῶν, φαίνεται ὅτι οἱ κύκλοι τῆς ἀνωμαλίας ἐπιθυμοῦν νὰ εἰσαγάγουν καὶ τὴν Ἑλλάδα στὸν κύκλο τῆς ἐγκληματικῆς δραστηριότητάς τους. Ἀλλὰ αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ συμβεῖ. Οἱ τρομοκράτες, ὁποιουδήποτε χρώματος, δὲν μποροῦν νὰ εὐδοκιμήσουν σ' αὐτὴ τὴ χώρα. Ἀποτελοῦν ξένα σώματα καὶ εἶναι ἀναγκαῖο νὰ ἀποβληθοῦν. Ἡ ἠρεμία καὶ ἡ ἀσφάλεια, ποὺ ἀπολαμβάνει ὁ λαός μας, εἶναι ἀποκτήματα σκληροῦ μόχθου καὶ μεγάλων θυσιῶν. Κι' ἀκόμα, εἶναι βέβαιο, ὅτι ὁ ἑλληνικὸς λαός, ἄσχετα ἀπὸ πολιτικοὺς καὶ ἰδεολογικοὺς προσανατολισμούς, προτιμάει τὸ Νόμο ἀπὸ τοὺς ἐκρηκτικοὺς μηχανισμοὺς καὶ τὸ νομοθέτη ἀπὸ τοὺς τρομοκράτες. Γι' αὐτὸ θὰ ἐπαγρυπνεῖ ὥστε ἡ Ἑλλάδα νὰ συνεχίσει, πράγματι, νὰ ἀποτελεῖ νησίδα ἀσφαλείας, ἠρεμίας καὶ γαλήνης.

ΣΤΟ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟΝ
ΑΦΩΝ ΤΖΙΜΑ
Μητροπόλεως 23 θὰ βρῆτε φρέσκο ψωμὶ γιὰ TOST.
Πώλησις — Χονδρικὴ — Λιανική. Τηλ. 20-101.

ΕΠΙΠΛΑ

Ἔπιπλα στερεά. Ἔπιπλα φθηνά. Ἔπιπλα κομψά. Ἔπιπλα γιὰ ὅλες τὶς τσέπες. Τώρα ἡ Ἀθήνα — Θεσσαλονίκη στὰ Ἰωάννινα. Ἔπιπλα τῶν μεγαλυτέρων ἐργοστασίων Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης θὰ τὰ βρῆτε μόνον στὴν ἔκθεση [illegible]
ΜΙΧΑΗΛ ΒΑΣ. ΜΠΙΖΙΟΣ
Ἐλευθερίου Βενιζέλου 149Α
ΤΗΛ. 29-365
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Ἐπισκεφθῆτε μας γιὰ τὸ συμφέρον σας. Ἐλᾶτε στὴν μεγάλη ἔκθεση καὶ ἀποθήκη μας. Θὰ ἱκανοποιηθῆτε μὲ τὴν μεγάλη ποικιλία σὲ γοῦστο καὶ τιμές.
ΣΑΛΟΝΙΑ — ΚΡΕΒΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ κομπλὲ μὲ στρωματέξ — ΤΡΑΠΕΖΙΑ ΡΟΤΟΝΤΑ — Καρέκλες ΜΑΟΝΙ - ΛΑΚΑ — Βιτρίνες — Βιβλιοθῆκες — Σκρίνια Πὸρ Μαντὸ — Βιβλιοθῆκες καὶ ὅλα τ' εἴδη ἐπίπλων σὲ τιμὲς ἐργοστασίου.
ΜΗΝ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ ΕΠΙΠΛΑ ΠΡΟΤΟΥ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ
● Θὰ βρῆτε καταπληκτικὲς εὐκολίες πληρωμῆς

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΚΩΣΤΑ Π. ΜΟΥΛΙΑ
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ — ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΥ
Προέκτασις Χαρ. Τρικούπη 16
ΤΗΛ. 27-665
Τηλ. οἰκίας: 28-430
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΘΕΟΔ. Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
Σκουμπουρδῆ 12α
Τηλ. Ἰατρείου: 27-466
» Οἰκίας: 22-197
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
«Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ»
ΣΤ. ΣΙΑΦΑΚΑ - ΑΘ. ΤΣΟΥΚΑΝΕΛΗ
ΚΟΡΑΗ 14 (Παραπλεύρως Ἀγροτικῆς Τραπέζης)
Τηλέφωνα Ἰατρείου 22-202 22-212 — Κλινικῆς 20-925
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Στὴν Νεάπολη

οἱ ἔρευνες γιὰ τὸν Μόρο

ΝΕΑΠΟΛΗ 6— Ἡ ἰταλικὴ ἀστυνομία ἐπεξέτεινε σήμερα στὴ Νεάπολη τίς ἔρευνές της γιὰ τὴν ἀνακάλυψη τοῦ πρώην πρωθυπουργοῦ κ. Ἄλντο Μόρο καὶ τῶν μελῶν τῆς ὀργανώσεως «Ἐρυθρὲς Ταξιαρχίες», ποὺ τὸν ἀπήγαγαν. Μὲ συλλήψεις μαχητικῶν στελεχῶν τῆς ἄκρας ἀριστερᾶς ὅπως ἤδη ἔπραξε σὲ παρόμοιες ἐπιδρομὲς ποὺ διενήργησε σὲ ἄλλες πόλεις τῆς Ἰταλίας.

Ἀνακοίνωση τῆς ἀστυνομίας ἀναφέρει ὅτι τέσσερα ἄτομα συνελήφθησαν καὶ ἄλλα 15 κρατοῦνται γιὰ ἀνακρίσεις, μετὰ ἀπὸ ἐπιδρομὲς τῆς ἀστυνομίας σὲ διάφορα σπίτια τῆς περιοχῆς τῆς Νεαπόλεως.

Περισσότεροι ἀπὸ ἑκατὸ ἀκροαριστεροὶ συνελήφθησαν καὶ κρατοῦνται σὲ ἄλλες ἰταλικὲς πόλεις, σύμφωνα μὲ τὰ νέα ἀντιτρομοκρατικὰ μέτρα ποὺ τέθηκαν σὲ ἐφαρμογὴ στὴν Ἰταλία μετὰ τὴν ἀπαγωγὴ τοῦ κ. Μόρο πρὶν ἀπὸ τρεῖς ἑβδομάδες.

Κοινωνικὰ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Συγχαίρομε θερμὰ τὸν ἀγαπητό μας κουμπάρο Ἀντώνη Ζαρίμπα, γιὰ τοὺς ἀρραβῶνες του μετὰ τῆς ἐκλεκτῆς δίδος Μαίρης Ἰωαννίδου καὶ εὐχόμεθα ταχεῖα τὴν στέψη καὶ κάθε εὐτυχία.

Οἰκογένεια
Β. ΔΕΡΕΚΑ

Γνωστοποίησις Γάμου

Γνωστοποιεῖται σύμφωνα μὲ τὸν Νόμο ὅτι ὁ ΠΕΤΡΟΣ ΚΟΥΚΙΑΣ τοῦ Θεοδώρου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Τζουβάρα, γεννηθεὶς εἰς Λιβιάχοβον Ἰωαννίνων καὶ κατοικῶν εἰς Ἰωάννινα, καὶ ἡ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΒΟΤΣΙΚΑ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Βασιλικῆς, τὸ γένος Καπατσέλη, γεννηθεῖσα καὶ διαμένουσα εἰς Σταυράκιον Ἰωαννίνων, πρόκειται νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἰωάννινα.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Μὲ τὴν συμπλήρωση 40 ἡμερῶν ἀπὸ τὸ θάνατο τῆς προσφιλοῦς μας μητέρας καὶ γιαγιᾶς

ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ
ΕΥΘ. ΤΖΑΛΛΑ

Τελοῦμε μνημόσυνο στὴ μνήμη της, στὸν Ἱερὸ Ναὸ τῆς Περιβλέπτου τὴν Κυριακὴ 9 Ἀπριλίου 1978.

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ: Κίμων Τζάλλας, Ἐλπινίκη καὶ Δημήτριος Παπακώστας, Νεοκοσμος καὶ Νιόβη Τζάλλα, Ἐλευθέριος καὶ Λουκία Τζάλλα.
ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ
ΟΙ ΔΙΣΕΓΓΟΝΟΙ
ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Συλλυπητήρια θὰ δεχθοῦμε στὴν αἴθουσα τῆς Ἐκκλησίας.

Μεθαύριον Κυριακή, 9 Ἀπριλίου 1978, στὸν ἱερὸ ναὸ τῆς Περιβλέπτου τελοῦμε τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνο γιὰ τὴν ἀνάπαυση τῆς ψυχῆς τοῦ ἀγαπημένου μας συζύγου, υἱοῦ, ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ
ΚΩΝ. ΒΑΖΑΚΑ

Η ΣΥΖΥΓΟΣ: Εὐγενία.
Η ΜΗΤΗΡ: Καλλιόπη Δογορίτη.
Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Σοφία Βαζάκα, Μαρία καὶ Κωνσταντῖνος Παπανικολάου, Ἑλένη καὶ Ἀντώνιος Βούλγαρης, Ἀλίκη καὶ Γεώργιος Ἀγγελῆς, Ἀλέξανδρος καὶ Βασιλικὴ Γενναδίου, Σπυρίδων καὶ Βασιλικὴ Δογορίτη, Ἀθανάσιος καὶ Ἀνθοῦλα Δογορίτη, Ἰορδάνης καὶ Αἰκατερίνη Χατζηαγαπόγλου.
ΟΙ ΑΝΕΨΙΟΙ
ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Τελοῦμεν μεθαύριον Κυριακὴν 9ην Ἀπριλίου ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἀρχιμανδρείου 40νθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρὸς καὶ μάμμης

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ
ΑΘ. ΤΖΙΜΟΓΙΑΝΝΗ

Ἐν Ἰωαννίνοις τῇ 7 Ἀπριλίου 1978

ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Ἐλευθερία καὶ Σπῦρος Βασιλειάδης, Χρῆστος καὶ Βούλα Τζιμογιάννη, Σοφία καὶ Εὐάγγελος Κρυστάλλης, Καλυψὼ Σλήτα, Μαρία καὶ Νικόλαος Τάσσης.
ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ
ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Συλλυπητήρια θὰ δεχθοῦμε στὴν οἰκία, Εὐαγγέλου Κρυστάλλη, Δεσποτάτου Ἠπείρου 27.

ΒΡΕΘΗΚΕ ΑΠΑΓΧΟΝΙΣΜΕΝΟΣ

Χθὲς καὶ ὥραν 12.30 ἄνευ ρέθη ἀπηγχονισμένος ἐντὸς τῆς οἰκίας του ὁ Λάμπρος Γκανιάτσας τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Εὐγενίας γεννηθεὶς τὸ 1924 εἰς Ἄνω Καλεντίνης — Ἄρτας κάτοικος Ἰωαννίνων —Τσιφλικόπουλον 113. Τὰ αἴτια παραμένουν ἄγνωστα.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΕΜΑΤΙΟΥ

Διακήρυξις δημοπρασίας

Ὁ Ἱερὸς Ναὸς Ἁγίου Νικολάου Κοινότητος Δεματίου γνωστοποιεῖ ὅτι ἐκτίθεται σὲ μυστικὴ πλειοδοτικὴ δημοπρασία μὲ σφραγισμένες προσφορὲς καὶ μὲ ἀξιολόγησιν προσφορῶν ἡ ἀξιοποίησις διὰ τοῦ συστήματος τῆς ἀντιπαροχῆς οἰκοπέδου ἐκτάσεως 730 μ2 περίπου, κειμένου ἐν Ἰωαννίνοις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀσωπίου 7.

Ὁ Διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ ἀπὸ ἁρμοδία ἐπιτροπὴ τὴν 13η Ἰουνίου 1978, ἡμέρα Πέμπτη καὶ ὥρα 12η (λῆξις ἐπιδόσεως προσφορᾶς) στὰ γραφεῖα τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ἰωαννίνων.

Στὴ Δημοπρασία θὰ γίνονται δεκτοὶ κατασκευασταὶ ἐγνωσμένης πείρας ἐφ' ὅσον προσκομίσουν Ἐγγυητικὴν Ἐπιστολὴν συμμετοχῆς 300.000 δραχ. καὶ συνυποβάλλουν μελέτη, τεχνικὴ περιγραφή, συγγραφὴ ὑποχρεώσεων εἰς τὴν ὁποίαν νὰ ἀναφέρεται ρητῶς ἡ προθεσμία ἐκτελέσεως τοῦ ἔργου, πίνακα καταναμῆς ποσοστῶν καταστημάτων καὶ διαμερισμάτων καὶ τὸ προσφερόμενο ποσοστὸν ἀντιπαροχῆς.

Περισσότερες πληροφορίες παρέχονται παρὰ τοῦ Πολιτικοῦ Μηχανικοῦ κ. Εὐθ. Μπαρμπαλιοῦ 28ης Ὀκτωβρίου 22 τηλεφ. 29-242.

Ἡ δημοσίευσις τοῦ παρόντος βαρύνει τὸν τελευταῖον πλειοδότην.

Ἰωάννινα τῇ 6 Ἀπριλίου 1978

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου
Ἱερεὺς Κων)νος Παπαχρήστου

ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΠΕΙΡΟΥ
Ἀριθ. Πρωτ. 39

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Ἔχοντας ὑπ' ὄψη:

1) Τὰ ἄρθρα 21 καὶ 23 τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ Συλλόγου.

2) Τὴν ἀπὸ 18 Μαρτίου 1978 ἀπόφαση τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου,

ΚΑΛΟΥΜΕ

Τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου σὲ Ἔκτακτη Γενικὴ Συνέλευση ποὺ θὰ πραγματοποιηθῆ τὴν 9η Ἀπριλίου 1978 ἡμέρα Κυριακὴ καὶ ὥρα 11 π.μ., στὰ Γιάννινα καὶ στὴν αἴθουσα τοῦ κινηματογράφου «ΟΡΦΕΑ».

ΘΕΜΑ μόνο: Ἐνέργειες μέχρι σήμερα καὶ μεθόδευση τῶν ἀγώνων γιὰ τὸ μέλλον.

Γιὰ νὰ ἔχουμε ἀπαρτία χρειάζεται νὰ συγκεντρωθεῖ τὸ 1)3 τῶν τακτοποιημένων οἰκονομικὰ μελῶν τοῦ Συλλόγου ἐπειδὴ ἡ Ἔκτακτη Γενικὴ Συνέλευση εἶναι ἡ πρώτη.

Ἰωάννινα 18)3)1978

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΑΧ. ΖΩΝΙΟΣ
Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΧΑΡ. ΜΑΚΡΗΣ

ΔΙΑΚΟΠΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Γνωστοποιεῖται στὸ κοινό, ὅτι, γιὰ νὰ ἐκτελεσθοῦν ἀπαραίτητες τεχνικὲς ἐργασίες θὰ διακοπεῖ ἡ ἠλεκτρικὴ ἐνέργεια τὴν Κυριακὴ 9. 4. 78 ὡς ἑξῆς:

Ἀπὸ ὥρα 08:00' μέχρι ὥρα 08:30' στὶς περιοχὲς Ναυτικοῦ Ὁμίλου, Μπισδουνίου, Ἐργοστασίου Γάλακτος, Ἀερολιμένα καὶ Κρατικοῦ Νοσοκομείου.

Ἀπὸ ὥρα 08:00' μέχρι καὶ 16:00' στὴν περιοχὴ ἀπὸ Συνάντηση — Ἁγίου Νικολάου Κοπάνων μέχρι Κρατικὸ Νοσοκομεῖο, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν Ἐργατικῶν Κατοικιῶν.

Ἡ ἐπανατροφοδότηση θὰ γίνει χωρὶς προειδοποίηση ἐνδεχομένως καὶ πρὶν ἀπὸ τὶς ὧρες ποὺ ἀναφέραμε πιὸ πάνω, γι' αὐτὸ οἱ ἐγκαταστάσεις καὶ τὰ δίκτυα πρέπει νὰ θεωροῦνται ὅτι «ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΥΠΟ ΤΑΣΗ».

Γιὰ λόγους ἀσφαλείας ἀπαγορεύεται ἡ προσέγγιση σὲ ἀγωγοὺς ἢ ἄλλα στοιχεῖα τοῦ δικτύου, ἔστω κι ἂν βρίσκονται πάνω στὸ ἔδαφος.

(ΑΠΟ ΤΗ Δ.Ε.Η.)

Στὸ προχθεσινὸ Δημ. Συμβούλιο

ΔΕΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η ΣΥΖΗΤΗΣΗ γιὰ τὸ Δημοτικὸ Νοσοκομεῖο

Δὲν ὁλοκληρώθηκε κατὰ τὴν προχθεσινὴ συνεδρίαση τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἡ συζήτηση γιὰ τὸ Δημοτικὸ Νοσοκομεῖο Ἰωαννίνων «Ἡ Ἀγάπη», κι αὐτὸ γιατὶ πάνω στὶς προτάσεις τοῦ Ἀδελφάτου τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου ἔγινε μεγάλη συζήτηση ποὺ κράτησε μέχρι τὶς πρῶτες πρωϊνὲς ὧρες.

Ὅπως εἶναι γνωστὸ τὸ Ἀδελφᾶτο τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Ἰωαννίνων, εἶχε προτείνει στὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο, ὅπως καὶ αὐτὸ συμφωνήσει μὲ τὴν πρότασὴ του, γιὰ τὴν ὑπαγωγὴ τοῦ νοσοκομείου στὴν δικαιοδοσία τοῦ Κράτους, ἀλλὰ τότε τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο ἐζήτησε νὰ γίνει πιὸ συγκεκριμένη καὶ πιὸ ἀναλυτικὴ μελέτη τοῦ ὅλου θέματος καὶ ἡ ἔκθεση αὐτὴ νὰ ὑποβληθεῖ σ' αὐτὸ πρὸς συζήτηση. Παράλληλα τὸ Ἀδελφᾶτο τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου εἶχε συζητήσει τὸ θέμα αὐτὸ καὶ μὲ τὸν ἀφιχθέντα πρὸ καιροῦ ὑπουργὸ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν κ. Δοξιάδη, ὁ ὁποῖος καὶ ἐζήτησε καὶ αὐτὸς μὲ τὴν σειρὰ του συγκεκριμένες προτάσεις γιὰ νὰ μπορέσει νὰ λάβει ὁριστικὲς ἀποφάσεις.

Τὴν ἔκθεση αὐτὴ τοῦ Ἀδελφάτου ἀνέπτυξε ὁ Δήμαρχος κ. Μπέγκας κατὰ τὴν προχθεσινὴ συνεδρίαση τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου καὶ σύμφωνα μὲ αὐτὴν γίνεται κατ' ἀρχὴν ἡ διαπίστωση ὅτι οἱ συνθῆκες λειτουργίας τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου, εἶναι ἀπαράδεκτες καὶ δὲν παρέχει τὴν ἀπαιτούμενη περίθαλψη πρὸς τοὺς ἀσθενεῖς ὁ ἀριθμὸς τῶν ὁποίων συνεχῶς μειώνεται.

Ἂν τὸ νοσοκομεῖο συνεχίσει νὰ λειτουργεῖ κάτω ἀπὸ τὶς σημερινὲς συνθῆκες, πρέπει νὰ ἐξασφαλισθεῖ μία κρατικὴ ἐπιχορήγηση τῆς τάξεως τῶν 6 ἑκατομμυρίων ἐτησίως. Ἂν πάλι καταβληθεῖ προσπάθεια ἀναμόρφωσης καὶ ἐκσυγχρόνισης τοῦ Νοσοκομείου ὥστε αὐτὸ νὰ μπορεῖ νὰ παρέχει πραγματικὴ βοήθεια πρὸς τοὺς ἀσθενεῖς ποὺ καταφεύγουν σ' αὐτό, πάλι ἀπαιτεῖται μία δαπάνη τῆς τάξεως τῶν 50 ἑκατομ., γιὰ τὴν ἀναμόρφωσὴ του καὶ τὴν ἐνίσχυσὴ του μὲ σύγχρονα ἐπιστημονικὰ μέσα κ.λ.π. Πέραν αὐτῆς τῆς ἐφ' ἅπαξ δαπάνης πρέπει νὰ ἀντιμετωπισθεῖ καὶ μία δαπάνη κατ' ἔτος τῆς τάξης τῶν 20 περίπου ἑκατομ. δραχμῶν. Τὰ χρήματα αὐτὰ πρέπει νὰ βρεθοῦν ἢ ἀπὸ τὸν Κρατικὸ προϋπολογισμὸ ἢ ἀπὸ τὸν Δῆμο Ἰωαννιτῶν. Τὸ τελευταῖο σημαίνει μία μεγάλη ἐπιβάρυνση τῶν συμπολιτῶν μας. Γιὰ τὴν πρώτη περίπτωση, νὰ ἀναλάβει τὴν δαπάνην τὸ Κράτος καὶ νὰ διοικεῖται τὸ Ἵδρυμα ἀπὸ τὸ Ἀδελφᾶτο, αὐτὸ ἀποκλείεται ἀπὸ τὸ Νόμο. Μόνον ἂν τὸ Νοσοκομεῖο περιέλθει στὴν δικαιοδοσία τοῦ Κράτους τότε εἶναι δυνατὸν νὰ γίνει ἐπιχορήγηση αὐτοῦ καὶ ἂν τὸ Κράτος θελήσει νὰ τὸ κρατήσει ὑπὸ λειτουργία. Κάτω λοιπὸν ἀπὸ τὸ ἀδιέξοδο αὐτὸ τὸ Ἀδελφᾶτο, προτείνει ὅπως τὸ Δημοτικὸ Νοσοκομεῖο περιέλθει εἰς τὴν δικαιοδοσία τοῦ Κράτους καὶ αὐτὸ θὰ ἀποφασίσει γιὰ τὴν τύχη του. Θεωρεῖ ὅμως ὅτι ἡ ἀλλαγὴ δικαιοδοσίας γίνει κάτω ἀπὸ τὶς ἑξῆς προϋποθέσεις. Πρῶτο νὰ ληφθεῖ μέριμνα ὥστε τὸ προσωπικὸ τοῦ Δημοτικοῦ νοσοκομείου ἀπορροφηθεῖ ἀπὸ τὸ Γενικὸ Κρατικὸ Νοσοκομεῖο, ἡ περιουσία τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου ἐκτὸς τοῦ οἰκοπέδου ποὺ βρίσκεται σήμερα τὸ Δημοτικὸ Νοσοκομεῖο καὶ αὐτὸ ὄχι ὁλόκληρο νὰ ἐπανέλθει στὸ Δῆμο καὶ τέλος τὸ Ζωγράφειον Κληροδότημα νὰ παραμείνει ἀνεξάρτητο καὶ διοικούμενο ἀπὸ Ἰωαννῖτες καὶ νὰ ἔρχεται ἀρωγὸ σὲ μεταπτυχιακὲς κυρίως σπουδὲς Ἠπειρωτῶν ἐπιστημόνων ποὺ θὰ ἀσχολοῦνται μὲ τὴν Ἰατρική.

Πάνω στὶς προτάσεις αὐτὲς ἔγιναν συζητήσεις χωρὶς νὰ ληφθεῖ καὶ ἡ σχετικὴ ἀπόφαση καὶ ἡ συζήτηση θὰ συνεχισθεῖ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα τὴν ἐρχομένη ἑβδομάδα.

Σύμφωνα μὲ δηλώσεις τοῦ Ὄουεν

36.000 ΚΟΥΒΑΝΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ

ΛΟΝΔΙΝΟ 6— Ἡ βρεττανικὴ κυβέρνηση ὑπολογίζει ὅτι τὸ σύνολο τῶν κουβανικῶν δυνάμεων στήν Ἀφρική φθάνει τίς 36.000 καί συνετάχθη μὲ τὴν κυβέρνηση Κάρτερ στίς πρόσφατες προειδοποιήσεις, ὅτι τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἐνδέχεται νὰ ἐπηρεάσει δυσμενῶς τίς σχέσεις Ἀνατολῆς — Δύσεως.

Ἡ βρεττανικὴ κυβέρνηση ὑπολογίζει ὅτι ἡ δύναμη τῶν Σοβιετικῶν πού βρίσκονται στήν Ἀφρική φθάνει τοὺς 1.000.

Οἱ ἀριθμοὶ αὐτοί δόθηκαν ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸν ὑπουργό Ἐξωτερικῶν κ. Νταίηβιν Ὄουεν, κατὰ τὴν διάρκεια λόγου του ἐπί τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τὸν ὁποῖο ἐξεφώνησε χθὲς τὸ βράδυ στὸ γεῦμα τοῦ δημάρχου τοῦ Λονδίνου.

Συνεχίζων, ὁ κ. Ὄουεν εἶπε, «ἐὰν ὑπάρξη οἱαδήποτε ἀπόπειρα χρησιμοποιήσεως κουβανικῶν δυνάμεων γιά νὰ ὑπονομευθοῦν οἱ διεξαγόμενες συνομιλίες γιά εἰρήνη καὶ δημοκρατία στὴν Ροδεσία καὶ τὴν Ναμίμπια, μέσω διαπραγματεύσεων καὶ διεθνῶς παραδεκτῶν λύσεων», τὸ γεγονὸς αὐτὸ θά ἔχει «ἀκόμη σοβαρώτερες ἐπιπλοκὲς γιά τὴν Ἀφρικὴ καί γιὰ τίς σχέσεις μεταξὺ Ἀνατολῆς καί Δύσεως».

Συνεχίζων, ὁ κ. Ὄουεν εἶπε ὅτι ἡ Βρεττανία ὑπολογίζει πὼς «ὑπάρχουν 16.000 Κουβανοί καὶ 1.000 Ρῶσοι στρατιωτικοί, περιλαμβανομένων κουβανικῶν μαχίμων δυνάμεων στήν Αἰθιοπία, καί 20.000 Κουβανοί —μεταξὺ τῶν ὁποίων μεγάλος ἀριθμὸς στρατιωτικῶν —στὴν Ἀγκόλα καὶ ἀρκετὲς ἑκατοντάδες ἀλλοῦ».

Ὁ κ. Ὄουεν, ἀφοῦ ἐτόνισε ὅτι οἱ κουβανικὲς δυνάμεις στὴν Ἀφρικὴ ἀντιπροσωπεύουν τό ἕνα δέκατο τοῦ συνόλου τῶν 400.000 στρατιωτῶν ποὺ διαθέτει ἡ Κούβα, προσέθεσε: «Ἂν πρόκειται νά ἐπιβιώση ἡ ὕφεση, εἶναι ἀπαραίτητο ἡ Ἀνατολὴ καί ἡ Δύση νὰ μὴν παρασυρθοῦν σέ τοπικὲς συγκρούσεις ἀντιθέτων παρατάξεων. Μέ τὸ νὰ ἀναπτύσσεται στρατιωτικὴ δύναμη κατ' αὐτὸ τὸν τρόπο, εἶναι ἀναπόφευκτο νά δοθεῖ ἔμφαση στὴν βιαία ἐπίλυση τῶν διαφορῶν».

Συνεχίζων, ὁ Βρεττανὸς ὑπουργὸς εἶπε ὅτι ἡ Δύση δὲν ἐπιδιώκει νά ἀρνηθῆ στὴν Σοβιετική Ἕνωση τὸ δικαίωμα νά διαδραματίζει ρόλο παγκοσμίας δυνάμεως, «ἀλλά ἔχουμε τὸ δικαίωμα νά ἀνησυχοῦμε γιά τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖο ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση ἀναπτύσσει τὴν ἐπιρροὴ της καί τοὺς πόρους της σὰν ὑπερδύναμη».

«Ἀλλὰ ἂς μὴν ἀμφιβάλλει κανείς —κατέληξε ὁ κ. Ὄουεν— γιά τὴν πραγματικὴ φύση τῆς Σοβιετικῆς καί κουβανικῆς ἐπεμβάσεως καὶ γιατί δημουργεῖ ἕνα τόσο τεράστιο ἐρωτηματικό γιά τό μέλλον τῆς ὑφέσεως».

Ἀθλητικὸς «Ἠπειρ. Ἀγών»

Διαιτητὴς στόν ἀγῶνα

ΠΑΣ-Αἰγάλεω ὁ κ. Πατοράκης (Πειραιῶς)

ΑΘΗΝΑΙ 6 —Μετά ἀπό κλήρωση ποὺ ἔγινε στὴν ΕΠΟ ὡρίσθησαν ὡς ἑξῆς οἱ διαιτηταί τῶν ἀγώνων τοῦ πρωταθλήματος τῆς Α' Ἐθνικῆς κατηγορίας, πού θὰ γίνουν τήν Κυριακή:

Βέροια —ΠΑΟΚ Πασχαλίδης (Σερρῶν), Ἡρακλῆς — Πανσερραϊκός Τσουκαλάδελης (Λαμίας), Καβάλα — Ἄρης Καρακίτσος (Λαμίας) Ὀλυμπιακός —Ἐθνικὸς Παναγόπουλος (Ἀθηνῶν) ΟΦΗ — Παναθηναϊκός Ἀμμόδιωμος (Πειραιῶς) Παναχαϊκὴ —ΑΕΚ Μπαζακοῦλας (Ἀγρινίου), Πανιώνιος —Καστοριά —Μοσχόπουλος (Θεσ)κης), Πιερικός — Ἀπόλλων Βασάρας (Θεσ)κης), καὶ ΓΙΑΝΝΙΝΑ —ΑΙΓΑΛΕΩ Πατοράκης (Πειραιῶς).

Οἱ ποδοσφαιρισταὶ Ὑφαντίδης τῆς Βεροίας καὶ Παπαγγέλης τῶν Ἰωαννίνων κινδυνεύουν νά ἀποκλεισθοῦν ἀπὸ ἀγῶνες τοῦ ἐθνικοῦ πρωταθλήματος γιατὶ δὲν πῆγαν τὴν Τετάρτη στὴν Χαλκίδα γιά νὰ πάρουν μέρος μέ τὴν Ἐθνική Ἐλπίδων στὸν ἀγῶνα της μέ τὴν Πολωνία.

ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Τζὰμπο τζὲτ στὸ
τρίγωνο τοῦ Διαβόλου
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
ΤΖΑΚ ΛΕΜΜΟΝ —ΤΖΑΙΗΜΣ ΣΤΙΟΥΑΡΤ—ΤΖΟΖΕΦ
ΚΟΤΤΕΝ

Η ΑΠΟΧΗ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ 6— Συνεχίζεται γιὰ 14η ἡμέρα ἡ ἀποχὴ τῶν δικαστικῶν ὑπαλλήλων μετὰ τή λῆξη τοῦ κανονικοῦ ὡραρίου τους. Στὰ κενὰ πού δημιουργοῦνται μετὰ τίς 2.30 μ.μ. πού ἀποχωροῦν οἱ δικαστικοὶ ὑπάλληλοι τοποθετοῦνται ἀστυνομικοί.

Οἱ δικαστικοὶ ὑπάλληλοι μέ τὴν ἀποχή τους αὐτή διαμαρτύρονται γιατὶ δὲν πληρώνονται τὶς ὑπερωρίες τους κλπ. Ἡ ἐκτελεστικὴ ἐπιτροπή τῆς ὁμοσπονδίας δικαστικῶν ὑπαλλήλων Ἑλλάδος κάλεσε γενικὸ συμβούλιο γιὰ τὶς 10 τρέχ. μηνός, προκειμένου νά ἀποφασισθῆ ἡ κήρυξη ἀπεργίας διαρκείας.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ

Μὲ κοινὴ ἀπόφαση τῶν ὑπουργῶν Προεδρίας Κυβερνήσεως καὶ Κοιν. Ὑπηρεσιῶν ἐγκρίθηκε πρόγραμμα ἐπιμορφώσεως Νηπιαγωγῶν ποὺ θὰ διαρκέσει 14 ἡμέρες καὶ θὰ τὸ παρακολουθήσουν στὴν πρώτη ἐκπαιδευτικὴ σειρά, ποὺ ἄρχισε τὴν 5—4—78, 31 νηπιαγωγοὶ ἀπὸ ὁλόκληρη τὴ χώρα.

Ἀπὸ τὴν περιφέρειά μας στὸ παραπάνω πρόγραμμα ἔχουν κληθεῖ νὰ τὸ παρακολουθήσουν ἡ Διευθύντρια τοῦ Δ' Παιδικοῦ Σταθμοῦ Ἰωαννίνων Ὄλγα Κουτσαβέλη καὶ ἡ νηπιαγωγὸς τοῦ Παιδικοῦ Σταθμοῦ Ἐλεούσας Ἰωαννίνων Ἑλένη Συγκούνα.

ΤΗΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΕ ΜΕ ΠΕΤΡΑ

Τὴν 5—4—78 εἰς θέσιν «Ἀμυγδαλιὲς» ἀγροτικῆς περιοχῆς Νεγράδων ὁ διανητικῶς ἀνάπηρος Νικόλαος Καραλῆς τοῦ Χρήστου, ἐτῶν 27, κτηνοτρόφος, κάτοικος Νεγράδων ἐξεσφενδόνισε λίθον ἄνευ αἰτίας, μὲ ἀποτέλεσμα νά τραυματίση μᾶλλον σοβαρῶς εἰς τὴν κεφαλὴν τήν Παρασκευὴν Γκέκα σύζ. τοῦ Δημητρίου, ἐτῶν 42 κάτοικον Νεγράδων Ἰωαννίνων.

ΚΡΟΥΣΜΑ ΗΠΑΤΙΤΙΔΟΣ ΣΕ ΜΑΘΗΤΗ

Προχθὲς σὲ μαθητὴ Β' Δημοτικοῦ σχολείου Κονίτσης ἐζεδηλώθη κροῦσμα ἡπατίτιδος. Ἐνημερώθηκαν ἀμέσως οἱ ἁρμόδιες ἀρχὲς καὶ ἐλήφθησαν ἅπαντα τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΗ

Πρὸς τοὺς συναδέλφους τοῦ σωματείου Ξυλουργῶν, σχετικὰ μὲ φῆμες, ποὺ κυκλοφόρησαν ὅτι παραιτοῦμαι ὑπὲρ ἑτέρου ὑποψηφίου δηλώνω κατηγορηματικὰ ὅτι παραμένω ὑποψήφιος τοῦ κλάδου μας καὶ ζητῶ τὴν ψῆφο σας.

Μετὰ τιμῆς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΥΤΣΙΚΑΣ

Μικραί ἀγγελίαι

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον AUDI 100 L.S μὲ 40.000 χιλ. ἀντὶ 400.000 δραχ. Πληροφορίαι τηλ. 28-432.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερον ἐπὶ τῆς γωνίας τῶν ὁδῶν Βηλαρᾶ καὶ Εὐεργετῶν ἔναντι Ζωσ. Σχολῆς. Πληροφορίαι τηλέφ. 28-581.

Μετὰ τὶς χθεσινὲς του συνομιλίες μὲ τόν Ἀντρεόττι

Ο κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕ ΤΙΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΥΣ "4„ ΤΗΣ Ε.Ο.Κ

ΡΩΜΗ 6 (Τοῦ ἀπεσταλμένου τοῦ ΑΠΕ)— Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Κων. Καραμανλῆς ὡλοκλήρωσε χθὲς τίς συνομιλίες του στίς τέσσερις εὐρωπαϊκὲς πρωτεύουσες τῶν κρατῶν —μελῶν τῆς ΕΟΚ, μὲ τὴν συνάντησή του μὲ τὸν Ἰταλὸ πρωθυπουργὸ κ. Ἀντρεόττι.

Οἱ δύο πρωθυπουργοί συναντήθηκαν στίς 10.30 τὸ πρωΐ, τοπικὴ ὥρα, καὶ παρέμειναν συνομιλοῦντες ἐπ' ἀρκετόν. Ἀργότερα στὴν σύσκεψη ἔλαβαν μέρος καὶ οἱ ὑπουργοί Ἐξωτερικῶν τῶν δύο χωρῶν καὶ οἱ συνεργάτες τους.

Μετὰ τὴν λῆξη τῶν συνομιλιῶν ὁ κ. Καραμανλῆς ἐπισκέφθηκε τὸν πρόεδρο τῆς ἰταλικῆς δημοκρατίας κ. Λεόνε, μέ τόν ὁποῖο εἶχε φιλικὴ συνομιλία.

Ἐξ ἄλλου σὲ συνέντευξη Τύπου τῶν δύο πρωθυπουργῶν —μετὰ τὴν λῆξη τῶν συνομιλιῶν —ὁ κ. Ἀντρεόττι προέβη στὴν ἀκόλουθη δήλωση·

Μέ τὴν εὐκαιρία τῆς ἐπισκέψεως τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Ἑλλάδος κ. Καραμανλῆ καὶ τοῦ Ἕλληνος ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν, ἡ ἰταλικὴ κυβέρνηση ἐπιβεβαίωσε, ὄχι μόνον τά κοινὰ αἰσθήματα φιλίας καί συμμαχίας ἀλλά καὶ τὴν ὑποχρέωση πού αἰσθάνεται νά ὑποβοηθήση, ὅσο τὸ δυνατὸν περισσότερο, τὴν εἴσοδο τῆς Ἑλλάδος στὴν ΕΟΚ.

Καὶ ἡ Ἰταλία ὑπὲρ τῆς ταχείας ἐντάξεώς μας στὴν Ε.Ο.Κ

Ὑπάρχει ἕνα χρονοδιάγραμμα πού προβλέπει τὸν τερματισμὸ τῶν διαπραγματεύσεων ἐντὸς τοῦ ἔτους, οὕτως ὥστε νά ἔχουμε τὸ προσεχές ἔτος τὴν ὁλοκλήρωση τῆς μακρᾶς πορείας τῆς Ἑλλάδος πρὸς τὴν ΕΟΚ, πού ἄρχισε 18 χρόνια πρίν μὲ τὴν σύνδεσή της.

Ἐμεῖς βλέπουμε τό θέμα σὰν πολιτικὸ πρόβλημα, ἀλλά, καὶ σὰν μία εὐκαιρία νά δοθῆ στά ἰδανικὰ τῆς ΕΟΚ μία νέα ὤθηση. Εἴμαστε πεπεισμένοι πὼς αὐτὸ ἀποτελεῖ ἕνα σημαντικὸ γεγονὸς γιά τὴν Κοινότητα.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Καραμανλῆς, δήλωσε στὴν συνέχεια τά ἑξῆς:

Κατ' ἀρχὴν ἐπιθυμῶ νά εὐχαριστήσω τὸν κ. Ἀντρεόττι γιὰ τὴν εὐκαιρία πού μοῦ ἔδωσε νά ἐπισκεφθῶ τὴν Ρώμη καὶ νά ἀνταλλάξω μαζί του ἀπόψεις. Ἡ Ἰταλία καί ἡ Ἑλλὰς ἀνήκουν οὐσιαστικά στὴν ἴδια οἰκογένεια καὶ στὸν ἴδιο γεωγραφικὸ χῶρο. Σὰν χῶρες μεσογειακὲς ἔχουμε τά ἴδια προβλήματα καί τὰ ἴδια συμφέροντα. Ὑπὸ τίς συνθῆκες αὐτὲς ἡ συνεννόηση μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν εἶναι εὔκολη καί ἡ συνεργασία τους ἐπιβεβλημένη. Τίς ἀλήθειες αὐτὲς τίς ἐπιβεβαιώσεις κατά τήν συνομιλία πού εἴχαμε μὲ τὸν κ. Ἀντρεόττι.

Συζητήσαμε κατ' ἀρχὰς γιά τὴν κατάσταση πού ἐπικρατεῖ σήμερα στὴν Εὐρώπη, τὶς τύχες τῆς ὁποίας παρακολουθοῦμε καί στίς δυὸ χῶρες καί συμφωνήσαμε στὴν διαπίστωση ὅτι ἡ Εὐρώπη, γιά νά ξεπεράση τὴν πολύπλευρη κρίση πού ἀντιμετωπίζει πρέπει νὰ ἐπισπεύσει τίς διαδικασίες τὴν ἑνοποίησή της. Γιατί ναι πλάνη νά πιστεύουμε τὰ προβλήματα τὰ οἰκονομ καὶ τά κοινωνικά, πού ἀντιτωπίζουν οἱ χῶρες μας εἶ δυνατὸν νά λυθοῦν στά στε πλαίσια τῆς κάθε χώρας. πῶς, βρεθήκαμε μέ τὸν κ. τρεόττι σύμφωνοι στήν ὅτι πρέπει νά ἀναληφθ πρωτοβουλίες, γιά τήν θεια ἐνοποιήσεως τῆς Εὐρ πης

Στὴν συνέχεια συζητ μὲ τὸν κ. Ἀντρεόττι θέμ διμερῆ, στὰ πλαίσια τῶν ων ἐξετάσαμε τὸ θέμα τῆς τάξεως τῆς Ἑλλάδος στὴν νὴ Ἀγορά. Εἶναι ἕνα πρό μα ποὺ ἐνδιαφέρει ἰδιαίτ τὴν χώρα μας, καὶ πρέπει πῶ ὅτι βρῆκα κατανόηση τὸν κ. Ἀντρεόττι. Συζητών τας τό θέμα αὐτό, διαπιστώ με ὅτι ὄχι μονάχα δὲν ὑπά χουν ἀντιθέσεις, ὅπως μερ κοί πιστεύουν, ἀλλ' ἀντίθε ὑπάρχουν συμπτώσεις οἰκονο μικῶν καὶ πολιτικῶν συμφε ρόντων. Καὶ μὲ τὴν εὐκαιρία αὐτὴ ἤθελα νά πῶ σὲ ἐκεί νους πού συζητοῦν γιά μεγ συμφέροντα ὅτι τὸ ἐμπορικ ἰσοζύγιο τῶν δύο χωρῶν ἀφή νει σὲ βάρος τῆς Ἑλλάδος ἔ να ἔλλειμμα 413 ἑκατομμυρί ων δολλαρίων.

Τέλος, συζητήσαμε τὸ θέμα τῆς τρομοκρατίας πού συντα ράσσει ὅλο τὸν κόσμο καὶ τῆς ὁποίας θῦμα ὑπῆρξε καὶ ἕνας διακεκριμένος καὶ καλός πολι τικός, καὶ προσωπικός μου φί λος. Ἐξέφρασα τὴν συμπά θειά μου γιά τὴν τραγική αὐ τὴ περιπέτεια, μὲ τὴν βεβαιό τητα ὅτι ἡ Ἰταλία θὰ ξαναβρῆ τὴν πολιτική της σταθερότη τα καὶ τὴν ἐσωτερική της γα λήνη.

Πεθαίνουν ἀβοήθητοι μέσα στήν λάσπη

»———» Ἐκ τῆς 1ης σελίδος

Μὴ μπορῶντας νὰ τοὺς μιλήσει, προσπαθοῦσε νὰ τοὺς εὐχαριστήσει μὲ τὰ μάτια του. Ἄραγε θὰ τοὺς ξαναδεῖ; Θὰ ξαναδεῖ τὸ χωριό του;

«ΜΑΣ ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΑΝ»

Ἀγανακτισμένοι οἱ κάτοικοι τάχαν μὲ τὴν Νομαρχία, μὲ τὸ Κράτος, μὲ τοὺς βουλευτές, μὲ ὅλους.

«Εἴδατε πῶς μᾶς φέρνονται; Πεθαίνουμε μέσα στὴν λάσπη. Διόμισυ ὧρες ἔχουμε ποὺ ξεκινήσαμε ἀπὸ τὸ χωριὸ μας. Περίπου ἕνα χιλιόμετρο ἀπὸ δῶ κολλήσαμε μέσα στὴν λάσπη καὶ ἦταν ἀδύνατο νὰ προχωρήσουμε. Ἔπρεπε ὅμως γιὰ νὰ σωθεῖ ὁ μπάρμπα— Κώστας. Φάγαμε στὴν κυριολεξία τὴν λάσπη, κινδυνέψαμε νὰ γκρεμοτσακιστοῦμε στὶς χαράδρες, ἀλλὰ τελικὰ κάναμε τὸ καθῆκον μας».

Φθάνοντας στὸ Παλαιοχώρι, «λύνουν» τὸν ἄρρωστο ἀπὸ τὸ πρόχειρο φορεῖο γιὰ νὰ μεταφερθεῖ στὸ αὐτοκίνητο.

***

Ἄλλος ἕνας, ποὺ παλαιότερα ἄρρωστος ὁ ἴδιος οἱ συγχωριανοὶ του τὸν ἔφεραν μὲ τὸν ἴδιο τρόπο (πάνω στὰ ξύλα) στὸ Παλαιοχώρι μᾶς εἶπε:

«Τί θὰ ἔκανε ὁ Νομάρχης, ἂν σήμερα παρακολουθοῦσε αὐτὰ ποὺ ἐσεῖς εἴδατε; Θὰ παραιτεῖτο ναὶ ἢ ὄχι; Ζοῦμε στὸ 1978 στὴν Ἑλλάδα ἢ στὸ 1600; Ντροπή...».

Ἄλλη μιὰ φωτογραφία μέσα στὴν λάσπη.

ΕΝΑΣ ΘΛΙΒΕΡΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

Ἀπὸ τὴν ἔλλειψη δρόμου, ἀρκετοὶ Προσηλιῶτες πέθαναν πάνω στὰ «ξύλα» πρὶν προλάβουν νὰ φθάσουν σὲ γιατρό. Μᾶς ἀνάφεραν μερικὰ ὀνόματα συγχωριανῶν τους ποὺ σήμερα δὲν ὑπάρχουν, ἐνῶ οἱ περισσότεροι ἀπὸ αὐτοὺς ἂν εἶχαν ἄμεση ἰατρικὴ περίθαλψη θὰ ζοῦσαν ὑγιέστατοι.

1) Μπαρμπούτης Χρῆστος
2) Σόγιας Βασίλειος
3) Γούσιας Ἠλίας
4) Χόϊδας Ἠλίας
5) Σόγια Χρυσάνθη
6) Σκλουπιώτης Γεώργιος
7) Κυριαζῆ Μαρία
8) Γούλας Γεώργιος.

***

Πρὶν ἀπὸ λίγο καιρὸ ἀρρώστησε ἡ γυναίκα τοῦ δάσκαλου τοῦ χωριοῦ κ. Κρικώνη Θέμις. Οἱ κάτοικοι τὴν ἔφεραν πάνω στὸ φορεῖο μέχρι τὸ Παλαιοχώρι καὶ ἀπὸ ἐκεῖ μεταφέρθηκε σὲ νοσοκομεῖο.

Σήμερα ὑγιέστατη ἡ γυναίκα τοῦ δάσκαλου, ἀσφαλῶς δὲν θάχει καμμιὰ διάθεση νὰ ξαναγυρίσει στὸ Προσήλιο.

***

«Ὁ κ. Τσουμάνης καὶ ὁ κ. Ἀντωνάκης εἶναι ὑπεύθυνοι ποὺ δὲν ἔγινε ὁ δρόμος καὶ ταλαιπωρούμαστε. Ἐπίσης καὶ ὁ κ. Μπίντος ποὺ ἄφησε στὴν μέση τὸν δρόμο πρὸς τὸ Πετροβούνι.

Ἀλλὰ ὄχι μόνον αὐτοί. Φταῖνε καὶ ἄλλοι. Ὁ κ. Νομάρχης δὲν ἐνδιαφέρεται, οἱ βουλευτὲς τὸ ἴδιο. Τί πρέπει νὰ κάνουμε; Πεθαίνουμε...».

Αὐτοὺς θεωροῦν ὑπεύθυνους οἱ Προσηλιῶτες γιὰ τὸν δρόμο.

ΝΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΘΟΥΝ

ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑΜΕ νὰ περιγράψουμε τὸ τί εἴδαμε καὶ τὸ τί ἀκούσαμε. Θὰ ντρεπόταν κάθε πολιτισμένος ἄνθρωπος, ἂν βρισκόταν χθὲς στὸ Παλαιοχώρι.

Εἶναι ἀνεπίτρεπτο στὸ 1978 οἱ ἄνθρωποι νὰ κατεβάζουν τοὺς ἄρρωστους πάνω σὲ ξύλινα φορεῖα κάνοντας πορεία 2 1)2 ὡρῶν μέσα σὲ χαράδρες καὶ λάσπη. Εἶναι ντροπὴ γιὰ τὴν χώρα μας. Μιὰ φωτογραφία ἂν στείλουμε ἀπὸ τὰ χθεσινὰ στὸ ἐξωτερικό, θὰ νομίζουν ὅτι εἶναι ἀπὸ ἄλλη χώρα, ἢ σκηνικὸ ἀπὸ ταινία τοῦ Ἀγγελόπουλου. Κι ὅμως αὐτὰ γίνονται περίπου 38 χιλιόμετρα ἀπὸ τὰ Γιάννενα.

Γιατὶ δὲν γίνεται ὁ δρόμος Πετροβουνίου — Παλαιοχωρίου, ἀλλὰ κυρίως ὁ δρόμος Παλαιοχωρίου — Προσήλιου; Τὸ κομμάτι αὐτὸ κόπηκε ἀπὸ τὸν Ὀκτώβριο καὶ ἀπὸ τότε ἔχει νὰ φθάσει τὸ λεωφορεῖο ἀγόνων γραμμῶν στὸ Προσήλιο. Καὶ τὸ «ὡραῖο» μέσα στὴν ὅλη ὑπόθεση. Μπουλντόζα τῆς ΜΟΜΑ ἔφτιαξε τὸν δρόμο Προσήλιο — Συρράκου. Μὰ γιὰ νὰ πᾶνε στὸ Συρράκο πρέπει νὰ γίνη πρῶτα ὁ δρόμος Παλαιοχωρίου — Προσήλιου... Γραφειοκρατία.

***

Δὲν ξέρουμε τί θὰ αἰσθανθοῦν οἱ γραφιάδες τῆς Νομαρχίας διαβάζοντας γιὰ τὰ ὅσα συνέβησαν χθές, ἀλλὰ καὶ ὅσα συμβαίνουν κάθε μέρα στὴν περιοχὴ αὐτή.

Ἂς βάλουν μιὰ μέρα τὶς μπόττες τους, γιὰ νὰ μὴν λασπωθοῦν κι' ἂς πᾶνε μιὰ βόλτα πρὸς τὰ ἐκεῖ. Ἕλληνες ζοῦν καὶ στὰ ὀρεινὰ καὶ ξεχασμένα χωριὰ τοῦ Νομοῦ μας. Ἕλληνες ποὺ πεθαίνουν γιατὶ δὲν ἔχουν ἕνα δρόμο, γιατὶ τοὺς ξέχασαν.

Τετάρτη ἀπόγευμα ἀρρώστησε ὁ Κων)νος Παπαδημητρίου. Χθὲς τὸ μεσημέρι τὸν εἶδε γιατρός.

Καὶ γρίππη νἄχε, χωρὶς ἰατρικὴ παρακολούθηση μποροῦσε νὰ πάθει πνευμονία. Οἱ συγχωριανοὶ του ἔλεγαν γιὰ αἱμοπληγία. Οἱ γιατροὶ θὰ τὸ κρίνουν αὐτό. Γιατὶ ὅμως νὰ μὴν βρεθεῖ ἀμέσως τὸ ἀπόγευμα, ἢ ἔστω τὸ βράδυ τῆς Τετάρτης στὸ Νοσοκομεῖο. Γιατὶ νὰ μὴν σωθεῖ;

***

Βαρειὲς οἱ εὐθῦνες ὅλων μας, ἀλλὰ κυρίως τῶν κυβερνώντων τὸν τόπο αὐτόν. Ἂς σκεφθοῦν τί πρέπει νὰ κάνουν. Ξέχασαν τοὺς ἀγρότες. Θὰ ἐρημώσουν ἐντελῶς τὰ χωριὰ μας.

Νὰ βρεθεῖ γρήγορα μιὰ λύση γιὰ νὰ γίνει ὁ δρόμος πρὸς τὸ Προσήλιο. Τὸ ζητοῦν οἱ 80 ἄνθρωποι ποὺ ὑπάρχουν ἀκόμα ἐκεῖ. Θέλουν νὰ πεθάνουν σὰν ἄνθρωποι καὶ ὄχι σὰν ζῶα στὸν δρόμο πάνω σὲ δύο ξύλα. Ἔχουν καὶ αὐτοὶ δικαιώματα. Τοὺς θυμοῦνται γιὰ τὴν ψῆφο στὶς ἐκλογές; Ἂς τοὺς θυμηθοῦν καὶ τώρα. Τὰ ζῶα τους ψοφᾶνε ἀπὸ ἔλλειψη ζωοτροφῶν. Οἱ ἴδιοι πολλὲς φορὲς πεινᾶνε γιατὶ δὲν φθάνουν ἐκεῖ τὰ τρόφιμα. S.O.S. ἀπὸ τὸ Προσήλιο, στὶς κορφὲς τῶν βουνῶν τοῦ Συρράκου.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΥΡΟΥΣΗΣ

Η ΚΙΝΗΣΗ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ

Σύμφωνα μὲ στοιχεῖα τῆς Ληξιαρχικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου ἡ κίνηση τοῦ πληθυσμοῦ στὴν πόλη κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα Μάρτιο ἦταν:

* Γεννήσεις	136
* Γάμοι	33
* Θανάτοι	18

♣

Ἐξ ἄλλου στὸ Νομὸ ἡ κίνηση τοῦ πληθυσμοῦ σύμφωνα μὲ στοιχεῖα τοῦ Γραφείου Στατιστικῆς τῆς Νομαρχίας τοῦ παρελθόντα μῆνα Φεβρουάριο ἦταν ἡ ἀκόλουθη:

* Γεννήσεις	193
* Γάμοι	84
* Θανάτοι	122

(Ἀπὸ τοὺς θανάτου 3 ἦταν σὲ νήπια κάτω τοῦ ἕνα χρόνου).

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦμεν τὴν προσεχῆ Κυριακὴ 9 Ἀπριλίου ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Περιβλέπτου Ἐτήσιον Μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας, υἱοῦ, ἀδελφοῦ, ἀνεψιοῦ καὶ ἐξαδέλφου

ΣΠΥΡΟΥ
ΚΩΝ. ΧΡΗΣΤΟΥ

ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ: Μαργαρίτα καὶ Κων)τῖνος Χρήστου.
Η ΑΔΕΛΦΗ: Χριστίνα.
ΟΙ ΘΕΙΟΙ
ΟΙ ΕΞΑΔΕΛΦΟΙ

Συλλυπητήρια θὰ δεχθῶμεν τὶς τὴν αἴθουσαν τῆς ἐκκλησίας.

Στὴν Ἀθήνα

Δραματικὲς ἐξελίξεις στὴν δίκη τῶν Νοτιοαμερικανῶν ληστῶν

ΑΘΗΝΑΙ 6— Δραματικὲς ἐξελίξεις εἶχε χθὲς ἡ δίκη τῶν δύο Νοτιοαμερικανῶν Χουάν Γκομὲζ Γκουαρελιάν, 23 χρονῶν, ἀπὸ τὴν Ἀργεντινὴ καί Νταοίλβα Περέϊρα 27 χρονῶν ἀπὸ τὴ Βραζιλία, πού δικάζονται ἀπὸ χθὲς τὸ πρωΐ στὸ Κακουργιοδικεῖο Ἀθηνῶν, γιά τὴ ληστεία τοῦ Ὑποκαταστήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης στὸ Νέο Φάληρο τὸ Νοέμβριο τοῦ 1976.

Μέ τὴν ἔναρξη τῆς διαδικασίας, παρόντων καί τῶν δύο κατηγορουμένων, ὁ πρόεδρος τοῦ δικαστηρίου ρώτησε τὸν Περέϊρα ἂν ἀποδέχεται τίς κατηγορίες μὲ τίς ὁποῖες βαρύνεται. Ὁ Περέϊρα ἀπάντησε ὅτι πράγματι ἔλαβε μέρος στὴν ληστεία καί ὅτι ἐπιθυμεῖ νά γίνη ἡ δίκη του. Στὴν ἴδια ἐρώτηση ὁ Γκουρελιάν κάτι ψυθίρισε στὸ διερμηνέα καί ἀμέσως πέταξε τὰ τρία καπέλλα πού φοροῦσε ἔπεσε κάτω ἀπό τὸ ἕδρανο καὶ ἔβγαζε ἀφροὺς ἀπὸ τὸ στόμα.

Ἡ συνεδρίαση διακόπηκε καί ἀσθενοφόρο μετέφερε στὸ νοσοκομεῖο κρατουμένων τὸν Γκουαρελιάν. Μὲ τὴν ἐπανάληψη τῆς συνεδριάσεως οἱ συνήγοροι ὑπερασπίσεως τῶν δύο ληστῶν ὑπέβαλαν αἴτημα πρὸς τὸ δικαστήριο νά διαταχθῆ ὁ ἐγκλεισμὸς τῶν πελατῶν τους στὸ δημόσιο Ψυχιατρεῖο. Τό δικαστήριο μετὰ ἀπὸ νέα διακοπὴ ἑνὸς τετάρτου ἀποφάσισε νά ἀπορριφθῆ τὸ αἴτημα καὶ νὰ προχωρήση ἡ διαδικασία.

Στὸ σημεῖο αὐτὸ ὁ συνήγορος τοῦ Γκουαρελιὰν ἔλαβε τὸ λόγο καί εἶπε ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ ὑπερασπίση τὸν πελάτη του τὴ στιγμὴ πού αὐτὸς βρίσκεται στὸ νοσοκομεῖο γιὰ τὸ λόγο αὐτό καὶ ἀποχωρεῖ ἀπὸ τή δίκη. Ἀκολούθησε νέα διακοπή γιά νὰ βρεθεῖ δικηγόρος καί τελικὰ διορίσθηκε ἀπὸ τὸ δικαστήριο ὡς ὑπερασπιστής τοῦ Γκουαρελιάν ὁ κ. Ἰ. Εὐγγελάτος. Μέ τὴν ἐπανάληψη τῆς διαδικασίας ὁ νέος δικηγόρος ζήτησε νὰ διακοπῆ ἡ συνεδρίαση γιὰ 5 ὧρες προκειμένου νά μελετήση τὴ δικογραφία ὥστε νά μπορέση νὰ ὑπερασπισθῆ τὸν πελάτη του.

Στὶς 2.30 μ.μ. ἡ συνεδρίαση διακόπηκε γιατὶ ἡ γραμματεὺς τῆς ἕδρας δήλωσε ὅτι δέν μπορεῖ νὰ συνεχίση ἐργαζόμενη (ὑπερωριακά), λόγω τοῦ ὅτι ἔληξε τὸ ὡράριό της καὶ ὅτι ἡ ὁμοσπονδία δικαστικῶν ὑπαλλήλων ἔχει λάβει ἀπόφαση νά μὴν παραβιάζεται τό ὡράριο ἐργασίας. Τελικά ἡ συνεδρίαση διακόπηκε γιά τὶς 5.30 μ.μ. ἀφοῦ προηγουμένως ὁρίσθηκε νέος γραμματέας γιά νὰ κρατήση τὰ πρακτικὰ τῆς δίκης.

Θά πρέπει νὰ σημειωθῆ ἐδῶ ὅτι ὅλα αὐτὰ γίνονται γιά νὰ ἀναβληθῆ ἡ δίκη τῶν δύο ληστῶν τῶν ὁποίων ἡ προφυλάκιση λήγει τὸ Σάββατο.

Ὁ εἰσαγγελεὺς τῆς ἕδρας εἶπε ὅτι οἱ δύο κατηγορούμενοι μόλις βγοῦν ἀπό τὴ φυλακὴ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι θὰ δραπετεύσουν ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ ἔτσι δὲν θὰ δώσουν λόγο στὴ δικαιοσύνη.

Διευκρινίζεται ὅτι ἡ ἀποχὴ τῆς γραμματέως δέν ἔχει σχέση μὲ τὴν ἐκδικαζομένη ὑπόθεση, γιατὶ αὐτὸ συμβαίνει καθημερινῶς σχεδὸν σ' ὅλες τίς δίκες.

ΝΕΟΖΗΛΑΝΔΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΗΣ ΘΑ ΑΦΙΧΘΕΙ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Τήν Κυριακὴ 9 Ἀπριλίου 1978 θά ἀφιχθῆ στὴν πόλη μας ὁ Ἐπιτετραμμένος τῆς Νέας Ζηλανδίας στὴν χώρα μας κ. Π.Ο. Φαίρφαξ συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν βοηθό του στίς ἐμπορικὲς ὑποθέσεις κ. Μ.Κρένς.

Ὁ κ. Φαίρφαξ θά παραμείνη στὰ Ἰωάννινα μέχρι τήν Τρίτη 11 Ἀπριλίου ὁπότε καί θὰ ἀναχωρήση γιά τὰ Τίρανα.

Τήν Δευτέρα 10 Ἀπριλίου καί ἀπό ὥρας 9 π.μ. θά ἐπισκεφθῆ τὸ Ἐπιμελητήριό μας (ὁδὸς Ὁπλ. Πουτέτση — Χ. Τρικούπη 14) μὲ σκοπὸ ἐνημερώσεως καί γιὰ νά ἔλθη σέ ἐπικοινωνία μὲ ὅσα μέλη θά ἐπιθυμοῦσαν νά συζητήσουν θέματα ἐμπορίου μὲ τὴν Νέα Ζηλανδία.

Γι' αὐτὸν τὸν λόγο παρακαλοῦμε ὅσα τυχὸν μέλη τοῦ Ἐπιμελητηρίου μας ἐνδιαφέρονται νά ἔλθουν σέ ἐπαφή μέ τὸν κ. Φαίρφαξ νά δηλώσουν τοῦτο μέχρι τό Σάββατο 8 Ἀπριλίου ἐ.ἔ. καὶ ἀπὸ ὥρας 8—14.30 μ.μ. στὸν ἁρμόδιο ὑπάλληλο (Σ. Καλόγηρο τηλ. 26273) ἀναφέροντας καὶ τυχὸν θέματα πού θὰ ἐπιθυμοῦσαν νά συζητήσουν γιά νὰ καταρτισθῆ ἔγκαιρα τὸ σχετικό πρόγραμμα