ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'-ΑΡ. 12-338

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
10
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.31'— Δύσις 5.53''
Εὐλαμπίου, Εὐλαμπίας μαρτ.

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΙΝ

Ἡ ἀπάντησις τῆς ἰταλικῆς κυβερνήσεως εἰς τὴν ταυτόσημον διακοίνωσιν τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας ἐπεδόθη χθές. Πόσον ἀνυπομόνως ἀνεμένετο εἰς τὸ Λονδῖνον καὶ εἰς τοὺς Παρισίους κατεδείχθη ἀπὸ τὸ κοινὸν διάβημα τῶν δύο Δυτικῶν Δυνάμεων, διὰ τοῦ ὁποίου, τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην, ἐζήτησαν ἀπὸ τὴν ἰταλικὴν κυβέρνησιν νὰ ἐπισπευσθῇ ἡ ἀπάντησίς της. Καὶ τὸ διάβημα ἐκεῖνο προεκλήθη ἐκ τοῦ ὅτι αἱ δύο Δυνάμεις κατέληξαν εἰς τὸ συμπέρασμα, ἐν ὄψει τῆς ἐν Ἱσπανίᾳ καὶ Μεσογείῳ γοργῶς ἐξελισσομένης καταστάσεως, ὅτι ἐπείγει πρωτίστως ἡ ἄμεσος ἀπομάκρυνσις ἐξ Ἱσπανίας τῶν ξένων, οἱ ὁποῖοι μάχονται εἰς ἀμφοτέρας τὰς ἀντιπάλους παρατάξεις. Τοῦτο δὲ θὰ ἦτο τὸ κύριον θέμα τῶν προταθεισῶν τριμερῶν συζητήσεων, τονισθέντος κατ' ἐπανάληψιν, ὅτι μόνον ἀφοῦ θὰ προεχώρει οὐσιωδῶς ἡ ἐξ Ἱσπανίας ἀπομάκρυνσις τῶν ἐθελοντῶν, θὰ ἀπέβαινε δυνατὴ ἡ ἀναγνώρισις τῆς ἰδιότητος τοῦ ἐμπολέμου εἰς ἀμφοτέρους τοὺς Ἱσπανοὺς ἀντιπάλους. Αἱ δύο Δυτικαὶ Δυνάμεις κατέστησαν ἐπίσης γνωστὴν τὴν σταθερὰν ἀπόφασίν των, ὅπως μὴ δεχθοῦν οὔτε τὴν παραπομπὴν τοῦ ζητήματος τῶν ἐθελοντῶν εἰς τὴν ἐν Λονδίνῳ ἐπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως, οὔτε τὴν συμμετοχὴν καὶ ἄλλης Δυνάμεως, μὴ Μεσογειακῆς, εἰς τὰς προτεινομένας τριμερεῖς ἀγγλο-γαλλο-ἰταλικὰς συνομιλίας. Καὶ τοῦτο, διότι ἔκριναν, ὅτι ἡ ὑπόθεσις τῶν ἐθελοντῶν, καί, γενικώτερον, τῆς μὴ ἐπεμβάσεως εἰς τὸ ἰσπανικόν, ἔδει νὰ διακανονισθῇ μὲ πᾶσαν δυνατὴν ταχύτητα, λόγῳ τῶν μεγάλων κινδύνων, τοὺς ὁποίους συνεπάγεται διὰ τὴν εἰρήνην τῆς Εὐρώπης ἡ παρουσία ξένων ἐν Ἱσπανίᾳ καὶ ἡ — κατὰ τὴν φράσιν τοῦ Ἄγγλου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν — «πλημμελὴς κατὰ τὸ παρελθὸν ἄσκησις τῆς πολιτικῆς τῆς μὴ ἐπεμβάσεως».

Ἡ ἰταλικὴ ἀπάντησις εὑρίσκεται ἤδη ὑπ' ὄψιν τῶν στενῶς συνεργαζομένων κυβερνήσεων τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας. Συντεταγμένη εἰς φιλόφρον ὕφος, εἶνε, ἐν τούτοις, ἀπολύτως σαφής. Ἡ Ἰταλία ἐπαναλαμβάνει τὴν βεβαίωσιν, ὅτι οὐδεμίαν ἀπολύτως τρέφει βλέψιν ἐπὶ τῆς Ἱσπανίας, τῶν Βαλεαρίδων ἢ τῶν ἀποικιῶν της. Τοῦτο, ἄλλως τε τὸ εἶχε τονίσει κατηγορηματικῶς καὶ ὁ ἐν Γενεύῃ ἀντιπρόσωπος τῆς Ρώμης πρὸς τὸν Γάλλον ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς καὶ τὴν δήλωσιν ἐκείνην εἶχον βεβαίως ὑπ' ὄψιν τὸ Λονδῖνον καὶ οἱ Παρίσιοι, ὅταν διεβίβαζον τὴν ταυτόσημον διακοίνωσίν των, εἰς τὴν ὁποίαν ἤδη ἀπαντᾷ ἡ Ἰταλία. Ἡ ἰταλικὴ ἀπάντησις ὑπομιμνήσκει τί εἶχεν εἰς τὸ παρελθὸν προτείνει ἡ Ἰταλία σχετικῶς μὲ τοὺς ἐν Ἱσπανίᾳ ξένους μαχητάς. Ἡ οὐσία της, πάντως, εἶνε ὅτι ἡ Ἰταλία νομίζει, ὅτι τὸ ζήτημα τῶν ἐθελοντῶν θὰ ἔπρεπε νὰ συζητηθῇ εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως, εἰς τὴν ὁποίαν ἐκπροσωποῦνται καὶ ἄλλαι ἐνδιαφερόμεναι Δυνάμεις. Φρονεῖ ἀκόμη, ὅτι διὰ νὰ εἶνε ἡ συζήτησις πράγματι ἀποτελεσματική, θὰ πρέπῃ νὰ μετάσχουν αὐτῆς ἀντιπρόσωποι τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο καὶ τῆς Βαλένθιας — πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον θὰ ἰσοδυνάμει πρὸς ἀναγνώρισίν των ὡς ἐμπολέμων, ἤ, τοὐλάχιστον, πρὸς ἀναγνώρισιν τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο. Καί, πρὸ πάντων, δηλοῖ ἡ Ρώμη, ὅτι ἡ Ἰταλία δὲν δέχεται νὰ μετάσχῃ συζητήσεως τῶν θεμάτων τούτων, ἀπὸ τὴν ὁποίαν θὰ ἀπουσίαζεν ἡ Γερμανία.

Δὲν εἶνε καθόλου δύσκολον νὰ διακρίνῃ τις τὴν διαφορὰν ἀπόψεων, ποὺ περιέχονται εἰς τὴν ἀγγλογαλλικὴν διακοίνωσιν καὶ εἰς τὴν ἰταλικὴν ἀπάντησιν. Ἐννοεῖται ὅτι ἡ ἀπάντησις αὐτή, γνωστὴ ἐκ τῶν προτέρων, κατὰ τὰ οὐσιώδη σημεῖα της, ἀπὸ τὰς σχετικὰς πληροφορίας καὶ τὴν ἀρθρογραφίαν τοῦ ἰταλικοῦ Τύπου, ἀνεμένετο τοιαύτη περίπου εἰς τὰς δύο δυτικὰς πρωτευούσας. Εἰς τὴν Γαλλίαν, μάλιστα, μὲ τὴν πρόοψιν αὐτήν, ἐλήφθησαν ἤδη μέτρα προπαρασκευαστικὰ διὰ τὸ ἄνοιγμα τῶν ἐπὶ τῶν Πυρηναίων γαλλικῶν συνόρων, κρινομένου ὅτι οἱαδήποτε ματαίωσις τῆς ἀμέσου ἐνάρξεως τῆς ἀπομακρύνσεως τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ ξένων ἐθελοντῶν καθιστᾷ ἀναγκαίαν τὴν ἀναθεώρησιν τῆς πολιτικῆς τῆς μὴ ἐπεμβάσεως, εἰς τὴν ὁποίαν μέχρι σήμερον ἐνέμεινεν ἡ Γαλλία. Ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἡ περαιτέρω ἐξέλιξις τῆς καταστάσεως θὰ ἐξαρτηθῇ ἀπὸ τὰς ἀρξαμένας ἤδη ἀγγλογαλλικὰς συνεννοήσεις ἐπὶ τοῦ κειμένου τῆς ἰταλικῆς διακοινώσεως. Τὴν προσεχῆ Τετάρτην θὰ συνέλθῃ τὸ βρεταννικὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον, δύναται δὲ νὰ θεωρηθῇ βέβαιον, ὅτι ἡ ἀρξαμένη σήμερον ἑβδομὰς θὰ σημειώσῃ ὁριστικὴν καμπὴν εἰς τὴν εὐρωπαϊκὴν κατάστασιν.

Τέχνη καὶ ζωή

Γελοιογραφίες καὶ πολιτική

Ἡ λαϊκὴ τέχνη

Πολὺ λίγοι εἶχαν σκεφθῆ ὥς τώρα ὅτι οἱ γελοιογραφίες εἶνε πολύτιμα ντοκουμέντα γιὰ τὴν ἱστορία καὶ γιὰ τὴν κοινωνιολογία καὶ ὅτι μποροῦν νὰ χρησιμεύσουν γιὰ τὴν κατανόηση μιᾶς ἐποχῆς καλύτερα ἀπὸ κάθε ἱστορικὴ ἔκθεση. Ὁ Ναπολέων ἔλεγεν ὅτι προτιμᾷ ἕνα σκίτσο ἀπὸ τὴν πειὸ ἐκτενῆ ἀναφορὰ γιατὶ τὸ σκίτσο εἶνε πειὸ ἐκφραστικὸ καὶ παρουσιάζει μὲ τρόπο ζωντανὸ τὸ ἀντικείμενο ποὺ ἀναφέρεται. Καταλαβαίνει κανεὶς καλύτερα μιὰν ἄποψη τῆς κοινωνικῆς ζωῆς ἀπὸ μιὰ γελοιογραφία παρὰ ἀπὸ ἕνα χρονογράφημα τῆς ἴδιας ἐποχῆς. Καὶ ὁ λόγος εἶνε φανερός, γιατὶ τὸ σκίτσο ἔχει ἀντικειμενικὴ ὑπόσταση ἐνῷ ἡ ἐργασία τοῦ χρονογράφου ἀποδίδει τὴν προσωπικότητά του.

Πρὶν ἀπὸ τὸν Μεγάλο πόλεμο ὑπῆρχε στὸ Παρίσι κάποιος Τζὼν Γκρὰν Καρτρέ, γελοιογράφος ὁ ἴδιος, ποὺ εἶχε κάνει συστηματικὴ δουλειὰ νὰ μαζεύῃ ὅλες τὶς γελοιογραφίες ποὺ δημοσιεύονταν στὰ περιοδικὰ καὶ στὶς ἐφημερίδες, νὰ τὶς διαλέγῃ, νὰ τὶς τακτοποιῇ κατὰ θέματα καὶ ὕστερα νὰ τὶς δημοσιεύῃ σὲ τόμους. Κυρίως τὸν ἐνδιέφεραν οἱ γελοιογραφίες ποὺ εἶχαν θέματα παρμένα ἀπὸ τὴν πολιτικὴ κίνηση καὶ ἀπὸ τὰ ἤθη τῆς ἐποχῆς καὶ ὄχι ἐκεῖνες ποὺ εἶχαν γενικὸ χαρακτῆρα. Καὶ εἶχε δίκηο στὴν ἐκλογή του γιατὶ τώρα ἕνα φυλλομέτρημα ἁπλὸ αὐτῶν τῶν τόμων μὲ τὶς γελοιογραφίες ποὺ εἶχε μαζέψει ὁ Τζὼν Γκρὰν δίνει μιὰν εἰκόνα τῆς προπολεμικῆς ἐποχῆς πολὺ πειὸ πιστὴ ἀπὸ ὅλην τὴν ἀθρογραφία καὶ τὴν χρονογραφία.

Μπορεῖ νὰ φέρῃ κανεὶς πολλὰ παραδείγματα γιὰ τὴν σημασία τῆς γελοιογραφίας. Ἀπὸ ἕνα μπαλκόνι ὁ πρόεδρος τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας βλέπει μιὰ παρέα ναυτῶν ποὺ πηγαίνουν κατὰ μῆκος μιᾶς προκυμαίας ἀγκαλιασμένοι. Οἱ μισοὶ ναῦτες εἶνε Γάλλοι καὶ οἱ ἄλλοι μισοὶ Ἄγγλοι, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὶς σκοῦφιες ποὺ φοροῦν. Καὶ στὴν χαρμόσυνη ἔκφραση ποὺ ὑπάρχει στὰ πρόσωπά τους, φαίνεται καθαρὰ ἡ λαϊκὴ εὐχαρίστηση γιὰ τὴν «ἀντὰντ κορντιὰλ» ποὺ εἶχε συνομολογηθῆ ἐκείνη τὴν ἐποχὴ μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας. Ἀλλὰ στὸ βάθος φαίνεται ἕνα σκιῶδες φάσμα ποὺ δὲν τὸ βλέπουν οἱ ναῦτες τοῦ γλεντιοῦ. Εἶνε τὸ φάσμα ἑνὸς πρωσσικοῦ κράνους. Καὶ μπροστὰ ἀπὸ τοὺς ναῦτες στέκεται ἕνας τύπος Γάλλου μικροαστοῦ μὲ τὰ γυαλιὰ στὴ μύτη. Αὐτὸς βλέπει τὸ γλέντι τῶν Γάλλων καὶ Ἄγγλων ναυτῶν ἀλλὰ βλέπει καὶ τὸ φάσμα τοῦ πρωσσικοῦ κράνους ποὺ δὲν τὸ βλέπει ὁ Πρόεδρος ἀπὸ τὸ μπαλκόνι. Καὶ ὁ ἀστὸς ἀπευθύνεται πρὸς τοὺς ναῦτες καὶ τοὺς λέει; «Σιγά - σιγά, βρὲ παιδιά, ἔχετε καὶ τὸ νοῦ σας τί γίνεται πίσω». Αὐτὴ εἶνε ἡ λεζάντα τῆς γελοιογραφίας.

Τὸ παράξενο εἶνε ὅτι οἱ πειὸ ἐκφραστικὲς γελοιογραφίες, ἐκεῖνες ποὺ χαρακτηρίζουν καλύτερα μιὰ ἐποχὴ καὶ ἐκφράζουν μὲ ζωηρότερο τρόπο τὸ πνεῦμα ποὺ τὴν διέπει δὲν εἶνε τὰ ἔργα τῶν ἀληθινῶν καλλιτεχνῶν. Οἱ καλλιτέχνες ἔχουν μιὰ πολὺ ξεχωριστὴ ἀτομικότητα καὶ ὅλα τους τὰ ἔργα, ἀκόμα καὶ τὰ πειὸ ἀσήμαντα, δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ ἐκδηλώνουν τὴν ἀτομικότητά τους. Οἱ γελοιογραφίες τοῦ Ντελακρουά, τοῦ μεγάλου καλλιτέχνη τῆς Γαλλίας, ποὺ ἀναφέροντα στὰ πολιτικὰ γεγονότα, ἀποδίδουν μονάχα τὶς «ἀντιδράσεις» τῆς ἀτομικότητος τοῦ καλλιτέχνου ἀπέναντι σ' αὐτὰ τὰ γεγονότα καὶ δὲν ἔχουν καθόλου ἀντικειμενικὸν χαρακτῆρα, ἑπομένως ἔχουν πολὺ σχετικὴ ἀξία ὡς ντοκουμέντα γιὰ τὴν ἱστορία τῆς ἐποχῆς.

Ἀξία ὡς ντοκουμέντα ἔχουν οἱ λαϊκὲς γελοιογραφίες, αὐτὲς ποὺ κυκλοφοροῦσαν τυπωμένες σὲ ξεχωριστὰ φύλλα καὶ ἦταν καμωμένες ἀπὸ ἀνώνυμους καὶ ἄγνωστους καλλιτέχνες, ἢ αὐτὲς ποὺ δημοσιεύονταν σὲ εἰδικὰ γελοιογραφικὰ περιοδικὰ ἢ σὲ ἐφημερίδες μεγάλης κυκλοφορίας. Αὐτὲς ἀποδίδουν τὸ λαϊκὸ αἴσθημα, αὐτὲς ἐκφράζουν τὶς «ἀντιδράσεις» τῆς κοινῆς γνώμης ἀπέναντι στὰ γεγονότα, αὐτὲς ἑπομένως ἔχουν ἀντικειμενικὴ ἀξία καὶ εἶνε ντοκουμέντα. Γιατὶ μέσα ἀπ' αὐτὲς μιλάει ἡ ἴδια ἡ λαϊκὴ ψυχή. Ὁ λαὸς ὁ ἴδιος εἶνε σὰν νὰ λέῃ τὴ γνώμη του μὲ τὴν ἴδια του τὴ φωνὴ καὶ μὲ ἀπόλυτη εἰλικρίνεια.

Ὁ Στένταλ ἀναφέρει ἕνα παράδειγμα γελοιογραφίας, ποὺ εἶνε πολὺ χαρακτηριστικό. Στὴν ἐποχὴ τῆς εἰσβολῆς τῶν στρατευμάτων τοῦ Ναπολέοντος στὴν Λομβαρδία ἕνας ἡγεμονίσκος κάποιου ἰταλικοῦ κρατιδίου σκέφθηκε νὰ κερδοσκοπήσῃ στὸ σιτάρι καὶ ἀπαγόρευσε νὰ γίνῃ συναλλαγὴ μεταξὺ τῶν ἐμπόρων πρὶν γεμίσῃ αὐτὸς τὶς ἀποθῆκες του. Ἐν τῷ μεταξὺ ἔκαναν εἰσβολὴ οἱ Γάλλοι στρατιῶτες καὶ ἕνας ἀπ' αὐτοὺς τρυπάει μὲ τὴ λόγχη του τὴν τεράστια ὑπερτροφικὴ κοιλιὰ τοῦ ἡγεμονίσκου. Ἀπὸ τὴν κοιλιὰ βγαίνει ἕνας ποταμὸς ὁλόκληρος ἀπὸ κόκκους σιταριοῦ καὶ ὁ Γάλλος στρατιώτης παρατῶντας τὴ λόγχη κυττάζει ἔκθαμβος τὸ ἀπρόοπτο θέαμα. Ποιὰ μποροῦσε νὰ εἶνε ἐκφραστικώτερη ἐκδήλωση γιὰ τὴ λαϊκὴ ἀγανάκτηση ἀπέναντι στὴν ἔκνομη κερδοσκοπία τοῦ ἡγεμονίσκου;

Τώρα τελευταῖα σκέφθηκαν στὸ Παρίσι νὰ συγκεντρώσουν τὶς γελοιογραφίες τῆς παλιᾶς ἐποχῆς, δηλαδὴ ἐκεῖνες ποὺ ἀναφέρονται στὰ γεγονότα τῆς ναπολεοντείου περιόδου καὶ τὰ μετ' αὐτήν. Συλλογὲς τῶν γελοιογραφιῶν τῆς ἐπαναστατικῆς περιόδου ἔχουν καταρτισθῆ πολλὲς καὶ ἀπὸ ἰδιῶτες καὶ ἀπὸ τὴν κρατικὴ βιβλιοθήκη καὶ τὰ κρατικὰ μουσεῖα καὶ εἶνε στὴν διάθεση τῶν ἱστορικῶν, ποὺ συχνὰ τὶς συμβουλεύονται. Συνέχεια λοιπὸν αὐτῆς τῆς συλλογῆς εἶνε αὐτὴ ποὺ καταρτίζεται τώρα. Καὶ φαίνεται πῶς εἶνε ἀφάνταστο τὸ ἐνδιαφέρον ποὺ παρουσιάζουν αὐτὰ τὰ ἄτεχνα καὶ ἀκαλαίσθητα σκίτσα. Ἡ γελοιογραφία δὲν σημαίνει ἂν δὲν ἔχῃ καλλιτεχνικὴ ἀξία, ἔχει ἀξία ὡς κοινωνικὸν ντοκουμέντο καὶ εἶνε πολὺ συχνὰ προτιμότερο νὰ εἶνε ἄτεχνη. Μιὰ τέτοια γελοιογραφία παριστάνει ἕνα Ἰησουΐτη καλόγερο καβάλλα σὲ μιὰ χελώνα νὰ δένῃ τὰ μάτια ἑνὸς μικροῦ παιδιοῦ μ' εναν ἐπίδεσμο. Αὐτὴ ἦταν ἡ ἐκδήλωση τῆς κοινῆς γνώμης γιὰ τὴν ἐκπαίδευση, ποὺ ὡς ἐκείνη τὴν ἐποχὴ ἦταν ἔργο τῶν Ἰησουΐτων. Ἡ λαϊκὴ γνώμη ἐκφράζεται καθαρά, οἱ Ἰησουΐτες ἐστράβωναν τὰ παιδιά.

SER

ET ALTERA PARS...

ΟΙ ΙΑΠΩΝΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΙΝΟ-Ι-ΑΠΩΝΙΚΗΝ ΣΥΡΡΑΞΙΝ

«Η ΚΙΝΑ ΕΙΝΕ Η ΕΠΙΤΙΘΕΜΕΝΗ»

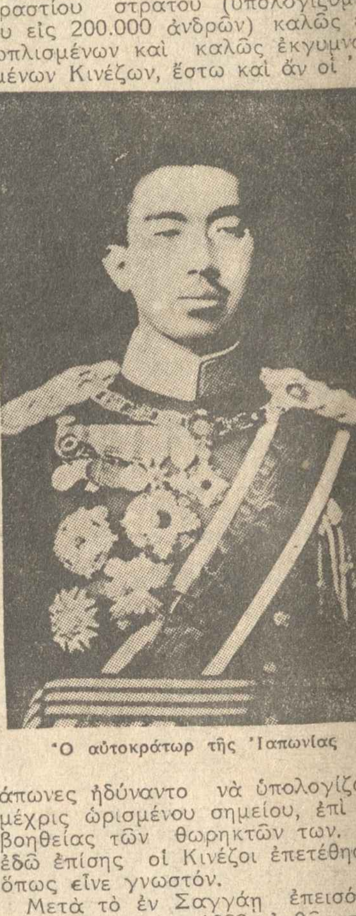
Εἰς τὸ τελευταῖον φύλλον τῶν «Τάϊμς» δημοσιεύεται ἡ κατωτέρω μακρὰ ἐπιστολὴ διαπρεπῶν προσωπικοτήτων τῆς Ἰαπωνίας, αἱ ὁποῖαι ἐπιρρίπτουν τὴν εὐθύνην τῆς σινοϊαπωνικῆς συρράξεως εἰς τὴν Κίναν. Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ἀναδημοσιεύομεν διότι ἀποτελοῦσα σύνοψιν τῆς ἰαπωνικῆς ἐπιχειρηματολογίας, παρουσιάζει ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον.

Εἶνε πολὺ φυσικὸν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως τὸ ὅτι ὁ κόσμος, ὁ ὁποῖος ἀγωνιᾷ καὶ ἐπιθυμεῖ δικαίως τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης, ἀντικρύζει μὲ θλῖψιν καὶ ἀνησυχίαν τὰς προόδους καὶ τὰ ἐπεισόδια τῆς συγκρούσεως, ἥτις ἀτυχῶς ἐξέσπασεν ἐν Κίνᾳ. Ὡς παλαιοὶ καὶ ἀφωσιωμένοι φίλοι τῆς εἰρήνης θὰ ἠθέλομεν νὰ εἴπωμεν ὀλίγα τινά, ὄχι ἀπολογητικῶς, ἀλλὰ ἁπλῶς διὰ τὴν ἐξήγησιν τῶν γεγονότων.

Ἡ παροῦσα σύγκρουσις ἐξεβιάσθη κατὰ τῆς Ἰαπωνίας. Τόσον ἐν Βορείῳ Κίνᾳ ὅσον καὶ ἐν Σαγγάῃ, αἱ κινεζικαὶ στρατιωτικαὶ δυνάμεις ὑπῆρξαν αἱ ἐπιτεθεῖσαι. Εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις ἐπεχείρησαν ἀπρόκλητον ἐπίθεσιν. Ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας δὲν εἶνε ὀρθὸν νὰ γίνεται λόγος περὶ τῆς Ἰαπωνίας ὡς «ἐπιτιθεμένης κατὰ τῆς Κίνας» ἢ κατὰ τῆς Σαγγάης.

Κατὰ τὸ παρελθὸν ἡ Ἰαπωνία εἶχεν ἀκολουθήσει ἐπιμόνως καὶ ὑπομονητικῶς πολιτικὴν συμφιλιώσεως ἔναντι τῆς Κίνας, καθὼς προκύπτει ἐκ τῆς ἀποδόσεως τοῦ Σὰν-Τοῦγκ καὶ ἐκ τῶν προτάσεων περὶ αὐτονομίας τῶν κινεζικῶν τελωνείων καὶ καταργήσεως τῶν εἰδικῶν ἐδαφῶν. Πλὴν τοῦτο ἡρμηνεύετο πάντοτε ὑπὸ τῆς Κίνας ὡς ἔνδειξις ἀδυναμίας τῆς Ἰαπωνίας. Ἐάν, ὅπως ἐπανειλημμένως παρέστη ἀνάγκη, ἡ Ἰαπωνία υἱοθέτει ἀποφασιστικὴν στάσιν, ἡ Κίνα κατέφευγεν εἰς ἀντιϊαπωνικὰς ἐκστρατείας. «Ἡ ἀπειλὴ τῆς Ἰαπωνίας» ἢ ἡ «ἀντίστασις κατὰ τῆς Ἰαπωνίας» εἶχον οὕτω ἀποβῆ κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη κομματικὸν σύνθημα καὶ ὄργανον κομματικῆς πάλης. Κατὰ τὸ δεύτερον ἥμισυ τοῦ 1936 αἱ ἀντιϊαπωνικαὶ αὗται ἐκδηλώσεις ἐκορυφώθησαν ὑπὸ μορφὴν ἐπανειλημμένων περιπτώσεων χρησιμοποιήσεως βίας ἐναντίον Ἰαπώνων (ὅπως εἰς τὸ Τσένγκ - Τοῦ, τὸ Πακόϊ, τὸ Χαγκόου καὶ τὴν Σαγγάην), πολλοὶ τῶν ὁποίων ἐφονεύθησαν ἢ ἐτραυματίσθησαν.

Τὰ γεγονότα δὲν ἐπιδέχονται ἀμφισβήτησιν. Μόνον συναισθηματικὴ συμπάθεια πρὸς τοὺς καθ' ὑπόθεσιν ἀσθενεστέρους, δύναται νὰ μειώσῃ τὴν σημασίαν των. Οἱ Κινέζοι διέπραξαν σειρὰν προκλητικῶν πράξεων, μὴ ὀρρωδήσαντες οὐδὲ πρὸ τῆς δολοφονίας. Ἡ Ἰαπωνία ἀντεμετώπισε τὴν κατάστασιν μὲ ὑπομονὴν καὶ εἰρηνικὰς διαπραγματεύσεις. Ὑπὸ τὴν ὤθησιν τῆς πεποιθήσεως ταύτης καὶ ἐνθαρρυνόμενα ὑπὸ τῆς ἰαπωνικῆς ὑπομονῆς, τὰ κινεζικὰ στρατεύματα τῆς Βορείου Κίνας ἐπετέθησαν ἐναντίον ἰαπωνικῶν μονάδων, καθ' ὃν χρόνον εἰρηνικῶς ἐγυμνάζοντο αὗται, ὅπως εἶχον κάθε δικαίωμα. Ἔπρεπε κατόπιν τούτου οἱ Κινέζοι νὰ καταστοῦν ἀνίκανοι ὅπως βλάπτουν ἐφεξῆς. Ἐν τῷ μεταξὺ 300 Ἰάπωνες, ἄνδρες, γυναῖκες καὶ παιδία ἐσφάζοντο εἰς τὸ Τουνγκσόου καὶ οἱ εὑρισκόμενοι εἰς τὸ Τιέν - Τσὶν Ἰάπωνες πολῖται διέτρεχον ἄμεσον κίνδυνον. Ἦτο ἐντελῶς ἀδύνατον ν' ἀφεθοῦν τὰ κινεζικὰ στρατεύματα ἐλεύθερα ὅπως συνεχίσουν τὴν δρᾶσίν των. Καὶ ἡ ἀντίστασίς των ἤγαγεν εἰς μίαν μακρὰν καὶ ἐπίπονον ἐκστρατείαν, ἡ ὁποία ἐξακολουθεῖ ἀκόμη.


Ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Ἰαπωνίας

Τὸ αὐτὸ ἰσχύει καὶ περὶ τῆς Σαγγάης. Οὐδεὶς δύναται νὰ φαντασθῇ ὅτι ἡ Ἰαπωνία ἐξαπέλυσε 3.000 ἕως 4.000 κυανοχιτώνων — οἱ ὁποῖοι ἀντεπροσώπευον τὴν μόνην ἐν Σαγγάῃ δύναμίν της — ἐναντίον ἑνὸς τεραστίου στρατοῦ (ὑπολογιζομένου εἰς 200.000 ἀνδρῶν) καλῶς ἐξωπλισμένων καὶ καλῶς ἐκγυμνασμένων Κινέζων, ἔστω καὶ ἂν οἱ Ἰάπωνες ἠδύναντο νὰ ὑπολογίζουν, μέχρις ὡρισμένου σημείου, ἐπὶ τῆς βοηθείας τῶν θωρηκτῶν των. Καὶ ἐδῶ ἐπίσης οἱ Κινέζοι ἐπετέθησαν, ὅπως εἶνε γνωστόν.

Μετὰ τὸ ἐν Σαγγάῃ ἐπεισόδιον τοῦ Φεβρουαρίου 1932, ὀρθῶς συνεφωνήθη τῇ μεσολαβήσει τῆς Ἀγγλίας καὶ ἄλλων Δυνάμεων, ὅπως ὁρισθῇ μία οὐδετέρα ζώνη βορείως καὶ ἀνατολικῶς τῆς διεθνοῦς ἐκχωρήσεως, ἐλεύθερα ἀπὸ ἰαπωνικὰ ἢ κινεζικὰ στρατιωτικὰ στοιχεῖα. Τὴν 13ην Αὐγούστου ἀεροπόροι τοῦ κινεζικοῦ στρατοῦ παρέβησαν τὴν συμφωνίαν ταύτην καὶ ἐβομβάρδισαν τὴν διεθνῆ ἐκχώρησιν μὲ φοβερὰ καταστρεπτικὰ ἀποτελέσματα, ἐν τῇ προσπαθείᾳ των νὰ προσβάλουν τοὺς ἐκεῖ Ἰάπωνας στρατιώτας καὶ ἄλλους ἀντικειμενικοὺς σκοπούς, ἀνήκοντας εἰς τὴν Ἰαπωνίαν. Ἡ ἀνήκουστος αὕτη πρᾶξις ἐπέσπευσε τὰ γεγονότα. Ἐφ' ὅσον οἱ Κινέζοι κατεπάτησαν τὴν συμφωνίαν, οἱ Ἰάπωνες ἀπεβίβασαν ναυτικὰ ἀγήματα καὶ ἐπανελήφθησαν τὰ ἀξιοθρήνητα γεγονότα τοῦ 1932: μία δρὰξ ἡρωϊκῶν Ἰαπώνων ἀντεμετώπισε τοὺς συντριπτικῶς πολυαριθμοτέρους Κινέζους, ὠχυρωμένους εἰς τὰ προάστια, μέχρις ὅτου ἔφθασαν ἐξ Ἰαπωνίας ἐνισχύσεις ἐκ τακτικοῦ στρατοῦ. Αἱ μεσολαβήσασαι Δυνάμεις δὲν ἔπραξαν τίποτε διὰ νὰ ὑποχρεώσουν τοὺς Κινέζους ὅπως σεβασθοῦν τὴν συμφωνίαν.

Εἶνε φανερὸν ὅτι ἂν ἡ Ἰαπωνία εἶχε «σχεδιάσει μίαν ἐπίθεσιν», δὲν θὰ διέσπα τὰς δυνάμεις της ἐπισπεύδουσα μίαν σύρραξιν εἰς τὴν Σαγγάην. Θὰ ἐρρίπτετο μὲ ὅλας της τὰς δυνάμεις εἰς ἕνα μοναδικὸν ἀντικειμενικὸν σκοπόν.

Θέλομεν νὰ προσθέσωμεν ὀλίγα τινὰ περὶ τῶν ἐναερίων βομβαρδισμῶν. Ἡ Ἰαπωνία πάντοτε ἀπέκρουσε καὶ ἀπεδοκίμασε τὴν νέαν ταύτην μέθοδον ἐπιθέσεως, κυρίως λόγῳ τῶν ἀναποφεύκτων κινδύνων, τοὺς ὁποίους δημιουργεῖ αὕτη διὰ τοὺς ἀμάχους. Ἠγωνίσθη διὰ τὴν πλήρη κατάργησίν της ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπισήμου συνόδου τῆς ἐπιτροπῆς τῶν νομομαθῶν ἐν Χάγῃ τὸ 1923, ὁπότε αἱ προτάσεις της δὲν ἐγένοντο ἀποδεκταί.

Ἐφ' ὅσον ὅμως ἡ ἀεροπορία εἶνε ἓν ὅπλον ἐν χρήσει καὶ χρησιμοποιεῖται ὑπὸ τοῦ ἀντιπάλου, ἡ Ἰαπωνία δὲν δύναται βεβαίως νὰ λησμονήσῃ τὴν ὕπαρξίν του. Καὶ ἐφ' ὅσον αἱ σιδηροδρομικαὶ γραμμαί, οἱ σιδηροδρομικοὶ σταθμοί, οἱ στρατῶνες, αἱ ἀποθῆκαι, τὰ ναυπηγεῖα καὶ ἄλλα κατασκευάσματα, εὑρισκόμενα εἰς πυκνοκατῳκημένα κέντρα θεωροῦνται γενικῶς ὡς στόχοι ἐπιθέσεως—ὅπως καὶ πράγματι εἶνε—εἶνε ἀναπόφευκτον νὰ διατρέχουν σοβαροὺς κινδύνους ὅλοι ὅσοι κατοικοῦν περὶ αὐτά. Οἱ Ἰάπωνες ἀεροπόροι ἔπραξαν πᾶν ὅ,τι ἠδύναντο διὰ νὰ μειώσουν τοὺς κινδύνους τούτους τῶν περιοίκων. Ἔρριψαν προειδοποιήσεις, ἐγνωστοποίησαν προκαταβολικῶς τὰς πτήσεις, τὰς ὁποίας προυτίθεντο νὰ κάμουν, παραιτούμενοι τοῦ πλεονεκτήματος τοῦ αἰφνιδιασμοῦ καὶ ἐκθέτοντες ἑαυτοὺς εἰς τὸν κίνδυνον ἀντεπιθέσεως, ἐπέταξαν χαμηλὰ διὰ νὰ διακρίνουν καλύτερα τοὺς ἀντικειμενικοὺς σκοποὺς των, ἐν μιᾷ λέξει ἔπραξαν πᾶν τὸ δυνατὸν διὰ νὰ προφυλάξουν τοὺς ἀμάχους καὶ ἰδιαιτέρως τοὺς ξένους.

Εἰς ἀνταμοιβὴν των ἀσφαλῶς δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ στιγματισθοῦν ὡς δολοφόνοι! Ὁ ἐπίμονος φόβος τῶν εὐρωπαϊκῶν ἐθνῶν μήπως καὶ αἱ πόλεις των εὕρουν τὴν ἰδίαν τύχην εἰς ἕνα ἀδελφοκτόνον πόλεμον, κάμνει τοὺς δυτικοὺς νὰ καταδικάζουν ὅλας αὐτὰς τὰς ἐναερίους ἐπιθέσεις. Αἰσθανόμεθα πρὸς αὐτοὺς κάθε συμπάθειαν. Θὰ ἔπρεπε ὅμως τὰ εὐρωπαϊκὰ ἔθνη νὰ εἶχον κάπως ἐνωρίτερον ὁραματισθῇ τὴν φρίκην τῶν ἐναερίων συγκρούσεων, ὅπως τὸ ἔπραξεν ἡ Ἰαπωνία, καὶ νὰ εἶχον συνεργασθῇ μετ' αὐτῆς διὰ τὴν κατάργησίν των.

Πρίγκιψ IYESATO TOKUGAWA (ἄλλοτε πρόεδρος τῆς Ἰαπωνικῆς Γερουσίας), ὑποκόμις KIKUJIRO ISHII (μυστικοσύμβουλος καὶ ἄλλοτε ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν), βαρῶνος GONSUKE HAYASHI (μυστικοσύμβουλος καὶ ἄλλοτε πρεσβευτὴς ἐν Λονδίνῳ), βαρῶνος KEISHIRO MATSUI (γερουσιαστὴς καὶ ἄλλοτε πρεσβευτὴς ἐν Λονδίνῳ), βαρῶνος SEINOSUKE GOH (πρόεδρος τῆς Οἰκονομικῆς Ὁμοσπονδίας), EIGO FUKAI (γερουσιαστὴς καὶ ἄλλοτε διοικητὴς τῆς Τραπέζης τῆς Ἰαπωνίας).

ΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΛΠΑΣ

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΣΗΜΕΡΙΝΩΝ ΓΑΛΛΙΚΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

ΤΑ ΓΕΝΙΚΑ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ὀκτώβριος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Οὐδέποτε ἄλλοτε ἐπαρχιακαὶ ἐκλογαὶ ἐν Γαλλίᾳ ἔσχον τόσην σημασίαν, ὅσην ἔχουν αἱ διεξαχθησόμεναι κατὰ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν (σήμερον). Μέχρι τοῦδε αἱ ἐκλογαὶ αὗται ἐθεωροῦντο ὡς ἁπλῶς ἐνδεικτικαί, ἔπαιζον δὲ εἰς αὐτὰς περισσότερον ρόλον τὰ ζητήματα προσώπων καὶ τὰ κόμματα δὲν ἐπάλαιον πρὸς ἄλληλα μὲ ἀντιπαράταξιν προγραμμάτων. Ὁ στενῶς τοπικὸς χαρακτὴρ των, τὸ ἀσήμαντον τῶν προνομίων τῶν ἐκλεγομένων, ἡ ἔλλειψις ἀνταγωνιστῶν, ἐξησφάλιζαν συνήθως τὸν θρίαμβον τῶν ριζοσπαστῶν, αἱ περιφερειακαὶ ὀργανώσεις τῶν ὁποίων ἀνέπτυσσον ἀνέκαθεν μεγάλην δραστηριότητα. Ἐφέτος αἱ συνθῆκαι τῆς πάλης ταύτης ἔχουν μεταβληθῆ. Οἱ σοσιαλισταὶ καὶ οἱ κομμουνισταί, οἱ ὁποῖοι ἐκ τῶν πραγμάτων ἠναγκάσθησαν νὰ ἡμιϋποχωρήσουν, θέλουν νὰ ἐπωφεληθοῦν τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς ψηφοφορίας διὰ νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὴν ἐξουσίαν.

Αἱ ἐπαρχιακαὶ ἐκλογαὶ γίνονται ἐν Γαλλίᾳ, κατὰ τὸ Σύνταγμα, ἀνὰ τριετίαν. Εἰς κάθε διαμέρισμα (νομὸν) τὸ ἥμισυ τῶν καντονίων ἐκλέγει διὰ μίαν ἑξαετίαν γενικοὺς συμβούλους, τὸ δὲ ἄλλο ἥμισυ συμβούλους ἐπαρχιακούς. Μετὰ τρία ἔτη γίνεται τὸ ἀντίθετον. Ἐφέτος πρόκειται νὰ πληρωθοῦν 3.500 ἕδραι, ἐξ ὧν 1909 γενικῶν συμβούλων. Ἡ ἐκλογὴ διεξάγεται διὰ καθολικῆς ψηφοφορίας εἰς κάθε κοινότητα. Τὸ δικαίωμα τοῦ ἐκλέγεσθαι τὸ ἔχει κάθε ἐκλογεύς, ἡλικίας ἄνω τῶν 25 ἐτῶν, κατοικῶν ἐν τῷ νομῷ καὶ καταβάλλων τοὺς ἀμέσους φόρους.

Τὰ γενικὰ συμβούλια συνέρχονται δὶς τοῦ ἔτους. Μίαν φορὰν μεταξὺ 15 Ἀπριλίου καὶ 15 Μαΐου καὶ μίαν μεταξὺ 15 Αὐγούστου καὶ 1 Ὀκτωβρίου. Τὸ γενικὸν συμβούλιον ἔχει ὡς κύριον καθῆκον τὴν συζήτησιν τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ νομοῦ. Αἱ συνεδριάσεις του γίνονται δημοσίᾳ καὶ αἱ ἀποφάσεις του λαμβάνονται διὰ πλειοψηφίας. Ἀπὸ πολιτικῆς ἀπόψεως, ὅπως βλέπει τις τὸ ἐνδιαφέρον, τὸ ὁποῖον παρουσιάζουν αἱ ἐκλογαὶ αὗται εἶνε μηδαμινόν. Αὐτὴν τὴν φορὰν ὅμως αἱ προσδοκίαι τῆς ἀριστερᾶς καὶ ἡ πρόθεσίς της νὰ ἐπωφεληθῇ τῶν τυχὸν ἐπιτυχιῶν της, προσδίδουν μεγάλην πολιτικὴν σημασίαν εἰς τὰς ἐπαρχιακὰς ἐκλογάς.

Κατὰ τὰς πρὸ ἑξαετίας διεξαχθείσας ἐκλογάς, ἔλαβον τὰ διάφορα κόμματα ἐπὶ 5.134.368 ἐγγεγραμμένων καὶ 3.608.240 ψηφισάντων, τὰς ἑξῆς ψήφους: συντηρητικοὶ 147.722, ἕνωσις ρεπουμπλικάνων δημοκρατικῶν 657.462, δημοκρατικοὶ ἀριστερᾶς 473.074, ἀνεξάρτητοι ριζοσπάσται 275.902, ριζοσπαστοσοσιαλισταὶ 939.817, Γάλλοι σοσιαλισταὶ 148.435, σοσιαλιστικὸν κόμμα 574.614, κομμουνισταὶ 175.162. Ἐκ τῶν ἐκλεγέντων 1509 γενικῶν συμβούλων οἱ 702 ἦσαν ριζοσπάσται, οἱ 641 ἐθνικόφρονες, οἱ 160 σοσιαλισταὶ καὶ οἱ 6 κομμουνισταί. Οἱ ριζοσπάσται εἶχον σχεδὸν τὴν πλειοψηφίαν. Ἐφέτος προβλέπεται ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων κύκλων ὅτι οἱ κομμουνισταὶ θὰ κερδίσουν ἕδρας εἰς βάρος τῶν σοσιαλιστῶν, οἱ ὁποῖοι θ' ἀποζημιωθοῦν εἰς βάρος τῶν ριζοσπαστῶν.

Ἐκ τῶν κομμάτων τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου, οἱ σοσιαλισταὶ ἤδη ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Ἰουλίου εἶχον καθορίσει τὴν θέσιν των. Εἰς τὸ συνέδριον τῆς Μασσαλίας ἐξεπόνησαν ἓν ἐκλογικὸν μανιφέστον, τὰ κυριώτερα σημεῖα τοῦ ὁποίου εἶνε ἡ πάλη κατὰ τῆς Γερουσίας καὶ ἡ ὁλοκλήρωσις τῶν κοινωνικῶν μεταρρυθμίσεων. Δεδομένου ὅτι οἱ γενικοὶ σύμβουλοι καὶ οἱ ἐπαρχιακοὶ σύμβουλοι εἶνε οἱ κυριώτεροι ἐκλογεῖς τῶν γερουσιαστῶν, ἡ κατὰ τῆς Γερουσίας ἐπίθεσις, φθάνουσα καὶ μέχρι τοῦ αἰτήματος καταργήσεώς της, ἀποτελεῖ ἀντινομίαν. Οἱ σοσιαλισταὶ ἀπεφάσισαν νὰ κατέλθουν κατὰ τὸν πρῶτον γῦρον χωριστὰ καὶ μόνον κατὰ τὸν δεύτερον νὰ συνεργασθοῦν μὲ τὰ ἄλλα κόμματα τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου. Οἱ κομμουνισταὶ ἐπίσης ἀπεφάσισαν νὰ ἐκθέσουν διὰ κάθε ἕδραν ἀνὰ μίαν ὑποψηφιότητα. Οἱ ριζοσπάσται ἄφησαν κάθε πρωτοβουλίαν εἰς τὰς ἐπαρχιακὰς ὀργανώσεις των καὶ ἐλπίζουν ὅτι κατὰ τὸν δεύτερον γῦρον (ἐφ' ὅσον οἱ ὑποψήφιοι των θὰ ἔχουν λάβει τὰς περισσοτέρας ψήφους) θὰ παραιτηθοῦν ὑπὲρ αὐτῶν οἱ ὑποψήφιοι τῶν δύο ἄλλων κομμάτων τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου. Τὰ κόμματα τῆς δεξιᾶς εἰς 60 καὶ πλέον νομοὺς συνησπίσθησαν καὶ οὕτω θὰ κατέλθουν ἡνωμένα, διὰ νὰ ἀντιμετωπίσουν μὲ περισσοτέρας πιθανότητας ἐπιτυχίας τὰ κόμματα τῆς ἀριστερᾶς, τὰ ὁποῖα εἰς τὸν πρῶτον γῦρον κατέρχονται διεσπασμένα.

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΤΩΝ ΣΕΡΡΩΝ

ΕΞΕΛΙΣΣΕΤΑΙ ΕΠΙΤΥΧΩΣ Η ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΚΥΑΝΗΣ ΣΤΡΑΤΙΑΣ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΑΙ Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΔΙΟΝ ΤΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ

ΝΕΑ ΖΙΧΝΗ (Ζηλιάχοβα), 9 Ὀκτωβρίου. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). —Ὑπὸ ἀπόλυτον εὐδίαν ἐπιτρέπουσαν τὴν ἐν ὅλαις ταῖς λεπτομερείαις παρακολούθησίν των, συνεχίσθησαν σήμερον τὰ μεγάλα γυμνάσια, τῶν κυανῶν προωθησάντων τὰς θέσεις των πέραν τῆς Νέας Ζίχνης καὶ μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὰ βορειοανατολικά. Ἤδη τὰ φίλια στρατεύματα εὑρίσκονται περὶ τὰ τριάκοντα χιλιόμετρα ἀνατολικῶς τῶν Σερρῶν.

Οἱ κάτοικοι ὅλων τῶν χωρίων τῆς περιοχῆς τῶν γυμνασίων, ἐξελθόντες σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις εἰς τὰ πέριξ ὑψώματα, παρηκολούθουν μὲ ἐνδιαφέρον καὶ στοργὴν τὸν στρατόν μας ἐκγυμναζόμενον.

Ἔμπροσθεν τοῦ χωρίου Σφελινὸς ἐκτείνεται ἡ γραμμὴ τῶν ἐρυθρῶν. Ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου κροτοῦν τὰ πυροβόλα καὶ τὰ ὅπλα καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς γραμμῆς Νέας Ζίχνης — Ἀγριανῆς μέχρι Ἂκ Μπουνάρ, ὅπου αἱ ἐμπροσθοφυλακαὶ τῆς κυανῆς στρατιᾶς μετακινούμεναι μὲ ἀπόλυτον τάξιν ἐντὸς ἀτμοσφαίρας διαυγεστάτης ἐμφανίζουν θέαμα ἐξαιρετικῶς ἐπιβλητικόν. Συγχρόνως μὲ τὸ πεζικὸν προχωρεῖ ὅπως καταλάβῃ τὰς θέσεις του τὸ βαρὺ καὶ ἐλαφρὸν πυροβολικόν. Τέλος εἴς τινα ἀπόστασιν ἀκολουθοῦν ρυθμικῶς τὰ μεταγωγικά, νοσοκομειακὰ αὐτοκίνητα κλπ. Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν προκαλοῦν αἱ προελαύνουσαι ἶλαι ἱππικοῦ μὲ τοὺς ἐξαιρετικῶς εὐσταλεῖς ἱππεῖς καὶ ἵππους ζωηροτάτους.

Τὸ ἱππικόν, ὅπως ἀποδεικνύεται, ἐξακολουθεῖ νὰ ἀποτελῇ τὸ κυριώτερον μέσον τῆς δράσεως, λόγῳ τῆς ταχύτητος μεθ' ἧς δύναται νὰ μετακινηθῇ.

Τὰς πρώτας πρωϊνὰς ὥρας τὰς ἐπιχειρήσεις χαρακτηρίζει ἐφεκτικότης ἐκ μέρους τῶν κυανῶν, οἵτινες προσπαθοῦν νὰ συγκεντρώσουν προηγουμένως τὰς δυνάμεις των εἰς τὰ κατάλληλα σημεῖα. Πάντως αἱ ἐμπροσθοφυλακαὶ τῶν κυανῶν προσβάλλουν τὰς ὀπισθοφυλακὰς τῶν ἐρυθρῶν, τῶν ὁποίων τὸ πυροβολικὸν ἀρχίζει ἀπὸ τῆς 9ης ἰσχυρὸν κανονιοβολισμὸν κατὰ τοῦ κυρίου σώματος τῶν φιλίων στρατευμάτων.

Μετ' ὀλίγον γενικεύεται ἡ μάχη, ἐκκωφαντικὴ δὲ βοὴ ἀκούεται πρὸς τὸν Σφελινὸς ὁ ὁποῖος καὶ τελικῶς κατελήφθη τὸ ἀπόγευμα, μετὰ δίωρον σχεδὸν μάχην, χάρις εἰς τὴν αἰφνιδιαστικὴν καὶ συντονισμένην ἐπίθεσιν τοῦ πεζικοῦ καὶ τοῦ πυροβολικοῦ.

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεύς, συνοδευόμενος ὑπὸ τῆς Α.Β.Υ. τοῦ πρίγκιπος Ἀνδρέου καὶ τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου, ἠνίχνευε διαρκῶς μὲ τὰς διόπτρας τὸ πεδίον τῶν ἀσκήσεων, συνεβουλεύετο τοὺς χάρτας καὶ συνεζήτει ἐπὶ τῶν ἀσκήσεων μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου στρατηγοῦ κ. Παπάγου καὶ τῶν ἄλλων ἀνωτάτων καὶ ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν.

Τὰς ἀσκήσεις παρηκολούθησε καὶ ἡ Α.Υ. ὁ πρίγκιψ Πέτρος ζητῶν πληροφορίας ἐπὶ τῶν διαφόρων ἑλιγμῶν.

Κατὰ τὰς μετακινήσεις τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως, οἱ κάτοικοι τῶν πέριξ χωρίων, ἐξελθόντες εἰς τὸ πεδίον τῶν ἀσκήσεων, ἐπευφήμησαν αὐτὸν ἐνθουσιωδῶς. Ἰδιαιτέρως ἐνθουσιαστικαὶ ὑπῆρξαν αἱ ἐκδηλώσεις τῶν κατοίκων τῆς Νέας Ζίχνης ὅπερ εἶνε τὸ πολυπληθέστερον χωρίον τῆς περιφερείας, ὁπόθεν διῆλθε τὰς πρωϊνὰς ὥρας. Ὁ Ἄναξ παρέμεινε μέχρι τῆς ἑσπέρας εἰς τὸ πεδίον τῶν ἀσκήσεων, γευματίσας προχείρως ἐπί τινος ὑψώματος καὶ μεταβαίνων συνεχῶς μέχρι τῆς ἀναχωρήσεώς του ἀπὸ τοῦ ἑνὸς σημείου εἰς τὸ ἄλλο.

Εἰς τὰς ριπὰς τῶν πολυβόλων καὶ τὴν βροντὴν τῶν τηλεβόλων προσετέθη καὶ ὁ βόμβος τῶν ἱπταμένων ἀεροπλάνων, τὰ ὁποῖα ἐξετέλουν ἀναγνωρίσεις καὶ ἐβομβάρδιζον εἰς μερικὰς στιγμὰς τὰς θέσεις τῶν ἀντιπάλων. Συγχρόνως τὸ μηχανικὸν τῶν κυανῶν ἐπεδίδετο εἰς τὴν κατασκευὴν ὁδῶν διὰ νὰ διευκολύνῃ τὴν ἐκεῖθεν διέλευσιν τοῦ πυροβολικοῦ. Ἰδιαιτέρως ἐνδιαφέρουσα ὑπῆρξε μία φάσις τοῦ ἀγῶνος καθ' ἥν, ἐνῷ τὸ πυροβολικὸν τῶν κυανῶν ἔβαλλε τὴν δυτικὴν παρυφὴν τοῦ χωρίου Σφελινός, οἱ ἐρυθροί, οἱ ὁποῖοι κατεῖχον καὶ ἔβαλλον κατὰ τῶν τμημάτων τῶν κυανῶν καθίστων ἀδιάβατον τὴν πρὸς τὸ χωρίον χαράδραν. Δύο στοιχεῖα πολυβόλων, τοποθετημένα πρὸς τὸ νεκροταφεῖον ἐκράτουν συνεχῶς εἰς ἀπόστασιν τὰς κυανᾶς δυνάμεις. Ἐχρειάσθη συγκέντρωσις ἰσχυροτάτων δυνάμεων, ἔφοδος διὰ τῆς λόγχης καὶ συνεργασία βαρέος πυροβολικοῦ ἵνα πέσῃ τελικῶς τὸ χωρίον.

Αὔριον οἱ κυανοὶ θὰ ἐπιχειρήσουν νὰ διαρρήξουν τὸ κέντρον τοῦ μετώπου τῶν ἐρυθρῶν, ὁπότε καὶ θὰ ἐπέλθῃ σύγκρουσις τῶν κυρίων σωμάτων τῶν ἀντιπάλων.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Γεν. Διοικητοῦ Μακεδονίας κ. Κυρίμη μετέβη σήμερον τὴν 6ην πρωϊνὴν εἰς τὸ στρατηγεῖον τῶν κυανῶν, παρακολουθήσας βολὴν πυροβολικοῦ καὶ ἐπιδείξας ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον διὰ τὸ ὅπλον τοῦτο. Ἀκολούθως παρηκολούθησε μὲ διόπτρας καὶ τῇ βοηθείᾳ χάρτου, ἀπὸ τοῦ ὕψους διαφόρων λόφων, τὰς κινήσεις τῶν ἀντιπάλων παρατάξεων.

ΣΕΡΡΑΙ, 9. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). — Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ κ. Μεταξᾶς ὁπόθεν διῆλθον ἐγένοντο ἀντικείμενον ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος τοὺς ἐπευφήμει ζωηρῶς.

Ἀπὸ τὰ χωρία, ἐξ ὧν διῆλθεν ὁ κ. πρωθυπουργός, παρουσιάσθησαν οἱ πρόεδροι τῶν κοινοτήτων καὶ παρὰ τὴν δήλωσίν του ὅτι δὲν δέχεται, τοῦ ἐξεδήλουν ὅτι εὑρίσκονται παρὰ τὸ πλευρόν τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ἕτοιμοι διὰ κάθε θυσίαν.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι κατὰ τὸ τελευταῖον γεῦμα τῶν ἀγροτῶν ὁ λόγος τοῦ κ. προέδρου προεκάλεσε ζωηροτάτην ἐντύπωσιν εἰς τοὺς κατοίκους τῶν περιφερειῶν, οἵτινες μεθ' ὑπερηφανείας καὶ συγκινήσεως ἀναφέρονται εἰς τοὺς ὑπὲρ αὐτῶν λόγους τοῦ κ. Μεταξᾶ, τὸν ὁποῖον ἀποκαλοῦν λυτρωτὴν καὶ εὐεργέτην τῶν ἀγροτῶν. Ὁ κ. Μεταξᾶς διενυκτέρευσεν ἀπόψε εἰς Ζίχνην.

ΣΕΡΡΑΙ, 9. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). — Ὁ κ. πρωθυπουργός, ἀφοῦ περιῆλθε χθὲς ὁλόκληρον τὸ πεδίον τῶν ἀσκήσεων, διέκοψε τὴν 9ην ἑσπερινὴν τὴν περιοδείαν του. Ὁ κ. Μεταξᾶς ἐστάθμευεν ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν διὰ νὰ ἐρωτήσῃ τοὺς ἀξιωματικοὺς ἐπὶ τῶν λεπτομερειῶν τῶν κινήσεων καὶ τῆς γενικῆς πορείας τῶν ἐπιχειρήσεων.

Εἶτα ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως μετέβη εἰς τὸ χωρίον Γάζωρος, οἱ κάτοικοι τοῦ ὁποίου τὸν ὑπεδέχθησαν ἐνθουσιωδῶς.

Ὁ δημοδιδάσκαλος τοῦ χωρίου, προσφωνῶν τὸν κ. πρωθυπουργόν, διεβεβαίωσεν αὐτὸν ὅτι εἰς τὰ πρόσωπα ὅλων τῶν παιδιῶν τοῦ σχολείου εἶνε ζωγραφισμένη ἡ χαρὰ διὰ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ στοργικοῦ κυβερνήτου, τοῦ ἐνδιαφερομένου διὰ τὴν ὑγείαν των καὶ τὴν μόρφωσίν των. Παρέσχε κατόπιν τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι ὁ διδασκαλικὸς κόσμος διαπλάττει τὰς ψυχὰς τῶν μικρῶν μαθητῶν κατὰ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε ὅταν ἡ πατρὶς τοὺς χρειασθῇ, νὰ σπεύσουν προθύμως νὰ δώσουν ὑπὲρ αὐτῆς καὶ τὴν τελευταίαν ρανίδα τοῦ αἵματός των.

Προπεμφθεὶς μὲ ζωηρὰς ζητωκραυγὰς καὶ ἐπευφημίας, ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως μετέβη εἰς τὴν Νέαν Ζίχνην, ὅπου τὸν ἀνέμενεν ἐνθουσιώδης ὑποδοχὴ τῶν κατοίκων. Ἕνα κορίτσι προσέφερεν ἀνθοδέσμην εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν καὶ τὸν προσεφώνησε καὶ ἓν ἄλλο τὸν ἔρρανε μὲ ἄνθη.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς μετέβη κατόπιν εἰς τὸ ἀρχηγεῖον τῶν κυανῶν δυνάμεων, ὅπου συνεζήτησε μετὰ τοῦ διοικητοῦ καὶ τῶν ἐπιτελῶν ἐπὶ τῶν ἀσκήσεων.

Σημειωτέον ὅτι οἱ στρατιῶται ἐπιδεικνύουν ἀξιοθαύμαστον ἀντοχήν, παρὰ τὴν λάσπην, ἡ ὁποία δυσχεραίνει τὰς μετακινήσεις των. Ἐκ δύο χιλιάδων στρατιωτῶν μιᾶς ὡρισμένης μονάδος, μόνον πέντε ἔμειναν βραδυποροῦντες.

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 9. (Τρανσόσεαν).— Ἀγγέλλεται ἐξ Ἱερουσαλήμ, ὅτι ἡ κατάστασις εἰς τὴν Παλαιστίνην εἶνε εἰσέτι ἀνώμαλος. Αἱ στρατιωτικαὶ καὶ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ εἶνε ἕτοιμοι διὰ πᾶν ἐνδεχόμενον. Τὸ κόμμα Νασὰς Σιμπὶ ἐξέδωκε προκήρυξιν πρὸς τοὺς Ἄραβας ἐν τῇ ὁποίᾳ συνιστᾷ ἠρεμίαν καὶ τὸ μὴ δίδει πίστιν εἰς κυκλοφορούσας ἀνεπιβεβαιώτους φήμας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ κ. Ντελμπὸς ἐδέχθη τὴν πρωΐαν τὸν πρεσβευτὴν τῆς Τουρκίας Σουὰτ Νταβάζ.

ΡΩΜΗ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Βουκουρεστίου, ὅτι ὁ στρατηγὸς Καντακουζηνός, πρόεδρος τοῦ κόμματος «Ὅλα διὰ τὴν Πατρίδα» ὅπερ ἀπεκαλεῖτο ἄλλοτε κόμμα τῶν σιδηροφρουρῶν, ἀπέθανε σήμερον τὴν πρωΐαν. Ὁ στρατηγὸς Καντακουζηνὸς ὑπῆρξε κατὰ τὸ διάστημα τοῦ μεγάλου πολέμου διοικητὴς ἑνὸς ρουμανικοῦ στρατιωτικοῦ σώματος. Τελευταίως ὁ Καντακουζηνὸς ἐπολέμησεν εἰς τὰς τάξεις τῶν Ἱσπανῶν ἐθνικιστῶν ὡς ἐθελοντής.

Τέσσαρες φωτογραφίαι ἀπὸ τὴν παρουσίαν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ εἰς τὰ μεγάλα στρατιωτικὰ γυμνάσια.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Εἰς τὸν νέον νόμον, διὰ τοῦ ὁποίου ἀναδιοργανοῦται ἡ Πάντειος Σχολὴ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν, ὁρίζεται ὡς εἷς ἐκ τῶν κυριωτέρων σκοπῶν της ἡ παρασκευὴ δημοσίων ὑπαλλήλων διὰ τῆς ἀναπτύξεως πολιτικῶν, οἰκονομικῶν καὶ κοινωνικῶν ἐπιστημονικῶν γνώσεων ὡς καὶ ἡ μετεκπαίδευσις τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων. Εἶνε, ἂν δὲν ἀπατώμεθα, ἡ πρώτη φορά, κατὰ τὴν ὁποίαν τὸ Κράτος λαμβάνει σοβαρὰν μέριμναν διὰ τὸν καταρτισμὸν τῶν ὑπαλλήλων του. Παλαιότερον, διὰ νὰ καταλάβῃ κανεὶς μίαν δημοσίαν θέσιν, ἀπῃτεῖτο πολὺ περισσότερον ἀπὸ τὰ τυπικὰ «προσόντα», ἡ ὑποστήριξις πολιτικοῦ προσώπου ἢ κομματάρχου. Ἀργότερον καθιερώθησαν οἱ διαγωνισμοὶ καὶ αὐτοί, ὅμως, ὅλως εἰδικοὶ δι' ἑκάστην περίπτωσιν, χωρὶς νὰ ζητῆται κάποιος βασικώτερος καταρτισμός, ὅπως, π.χ., εἰς τὴν Ἀγγλίαν, ὅπου, διὰ νὰ γίνῃ κανεὶς δημόσιος ὑπάλληλος ἀπαιτεῖται ἀπαραιτήτως νὰ φοιτήσῃ εἰς τὰς εἰδικὰς σχολὰς τῆς πολιτικῆς δημοσίας ὑπηρεσίας — Civil Service. Τοῦ λοιποῦ θὰ ὑπάρχῃ καὶ παρ' ἡμῖν μία εἰδικὴ σχολὴ διὰ τὴν παρασκευὴν δημοσίων ὑπαλλήλων, ἐπιχορηγουμένη ἐτησίως ἀπὸ τὸ κράτος διὰ ποσοῦ ἑξακοσίων χιλιάδων δραχμῶν. Καὶ δὲν παρίσταται καμμία ἀνάγκη νὰ τονίσωμεν ποίαν ἐπίδρασιν θὰ ἔχῃ τοῦτο ἐπὶ τοῦ ποιοῦ τῶν κρατικῶν λειτουργῶν καὶ πόσον θὰ ἔχῃ νὰ κερδίσῃ ἡ ὅλη κρατικὴ ἐμφάνισις.

* * *

Γαλλικαὶ ἐκλογαί Εἰς τὴν Γαλλίαν διεξάγονται σήμερον ἐκλογαὶ ἐπαρχιακῶν καὶ δημοτικῶν συμβουλίων. Κατ' ἐπικρατήσασαν ἀπὸ πολλοῦ συνήθειαν, εἰς τὰς ἐκλογὰς αὐτὰς προσδίδεται πάντοτε πολιτικὸς χαρακτήρ, θεωροῦνται, δηλαδή, αἱ ἐκλογαὶ αὗται ὡς εὐκαιρία διὰ μίαν βολιδοσκόπησιν τῶν πολιτικῶν φρονημάτων τῆς δημοσίας γνώμης καὶ ἀναμέτρησιν τῆς ἰσχύος τῶν διαφόρων κομμάτων. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ ἔκβασίς των προσλαμβάνει γενικώτερον ἐνδιαφέρον, ὑπὸ τὰς σημερινὰς ἰδίως διεθνεῖς περιστάσεις. Ἐὰν ἡ σήμερον ὑπάρχουσα πλειονοψηφία ἐλαττωθῇ, τοῦτο θὰ ἐπιδράσῃ αἰσθητῶς ἐπὶ τῆς θέσεως τῆς κυβερνήσεως. Ἐάν, πάλιν, αἱ σημεριναὶ ἐκλογαὶ δώσουν περισσοτέρας ἕδρας εἰς τὸ πολιτικὸν συγκρότημα, ἐπὶ τοῦ ὁποίου στηρίζεται ἡ κυβέρνησις Σωτάν, τοῦτο θὰ συντελέσῃ εἰς ζωηροτέραν ἐκδήλωσιν τῆς γαλλικῆς στάσεως εἰς τὸ Μεσογειακόν. Καὶ δι' ὅλα ταῦτα, αἱ σημεριναὶ δημοτικαὶ ἐν Γαλλίᾳ ἐκλογαὶ θὰ διεξαχθοῦν μὲ πολλὴν ζωηρότητα ἐκ μέρους τῶν ἀντιπάλων πολιτικῶν παρατάξεων.

* * *

Μία ἀναγνώρισις Εἰδικὸς συνεργάτης τοῦ «Μαγχεστριανοῦ Φύλακος», γράφων περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι καταστάσεως καὶ τοῦ ἔργου τῆς κυβερνήσεως, διαφωτίζει πλήρως ἐπ' αὐτῶν τὴν ἀγγλικὴν δημοσίαν γνώμην. Ἡ μετὰ τὴν 4ην Αὐγούστου ἐφαρμογὴ αὐστηρῶν μέτρων — τονίζει — συνετέλεσεν εἰς τὸν τερματισμὸν μιᾶς καταστάσεως, ἡ ὁποία εἶχε πράγματι καταντήσει ἀναρχικὴ καὶ ἡ ὁποία θὰ ὡδήγει ἀσφαλῶς «εἰς ἕνα παράφρονα καταποντισμὸν καὶ εἰς ἐμφύλιον πόλεμον». Ἡ σημερινὴ κυβέρνησις — παρατηρεῖ ὁ εἰδικὸς συνεργάτης τῆς μεγάλης ἀγγλικῆς ἐφημερίδος — ἀπαλλαγεῖσα ἀπὸ ὅλα τὰ ἐμπόδια, τὰ ὁποῖα ἐδυσχέραινον τὴν κρατικὴν ἐκδήλωσιν καὶ λειτουργίαν, ἔθεσεν εἰς ἐφαρμογὴν νόμους ἐξυπηρετικοὺς καὶ τῶν μεγάλων συμφερόντων τῆς χώρας καὶ τῶν ἐργαζομένων τάξεων καὶ τῆς κοινωνικῆς εὐρυθμίας. Εἶνε εὐχάριστον ὅτι ἐφημερὶς ὡς ὁ «Μαγχεστριανὸς Φύλαξ» ἐδημοσίευσε μίαν τόσον διαφωτιστικὴν ἔκθεσιν περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι καταστάσεως, τῆς ὁποίας ἡ κατακλεὶς εἶνε ἀληθῶς ἐπιγραμματική: «Σκοπὸς τῆς κυβερνήσεως εἶνε νὰ καταστήσῃ τὴν Ἑλλάδα ἰσχυρὰν καὶ ἡνωμένην, νὰ ἀποκόψῃ τὴν γάγγραιναν τῆς κομματικῆς ραδιουργίας καὶ ἐκμεταλλεύσεως καὶ νὰ τὴν καυτηριάσῃ μὲ μεγάλας καὶ ριζικὰς μεταρρυθμίσεις. Τὴν παροδικὴν φλόγωσιν οἱ ἀδιόρθωτοι σκανδαλοθῆραι ἐπιδιώκουν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν καὶ νὰ μετατρέψουν εἰς ἀποτυχίαν. Ὅταν ὅμως ἡ πληγὴ ἐπουλωθῇ τελείως καὶ ἀποτραπῇ ὁριστικῶς ὁ κίνδυνος νέας μολύνσεως, θὰ ἀποδειχθῇ ὅτι οἱ συκοφάνται ἐπλανήθησαν εἰς τοὺς ὑπολογισμούς των».

* * *

Διὰ τὴν ἀκτοπλοΐαν Ἐπανειλημμένως ἐτονίσθη ἡ ἀνάγκη μιᾶς ριζικῆς ἀναδιοργανώσεως τῆς ἀκτοπλοΐας μας, κατὰ τρόπον συνάδοντα καὶ πρὸς τὰς ἀνάγκας τοῦ κοινοῦ, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὴν προϊοῦσαν ἀνάπτυξιν τοῦ τουρισμοῦ. Εἶνε δὲ γνωστόν, ὅτι ὁ Ἀγγλοελληνικὸς Ὅμιλος Ἀμπατιέλλου ὑπέβαλεν εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας σχέδιον συμβάσεως, ἰσχύος πολυετοῦς καὶ διὰ τῆς ὁποίας τὴν ἀκτοπλοΐαν θὰ ἤσκει μονοπωλιακῶς ὁ ἐν λόγῳ Ὅμιλος. Ἀκριβῶς, ὅμως, ἐπειδὴ ἡ σύμβασις θὰ εἶνε πολυετὴς καὶ θὰ μονοπωλήσῃ τὸ δικαίωμα τῆς ἀκτοπλοΐας, τὸ Κράτος ἔκρινεν ὅτι ἔπρεπε νὰ διονυχισθῇ μεθ' ὅλης τῆς προσηκούσης λεπτολόγου προσοχῆς. Καὶ πρέπει νὰ ὁμολογηθῇ ὅτι ἡ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον καταρτισθεῖσα ἀπὸ τὸ ὑφυπουργεῖον Ἐπιτροπὴ εἶνε πράγματι ἡ ἁρμοδιωτάτη. Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ προέδρου τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, μὲ τὴν συμμετοχὴν τῶν Ἀρχηγῶν τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου τοῦ Στρατοῦ καὶ τοῦ Ναυτικοῦ, τῶν Διοικητῶν τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, τῶν προέδρων ναυτικῶν καὶ ἐμπορικῶν Ἐπιμελητηρίων, τοῦ προέδρου τῆς Ε. Λ. Π. Α. καὶ ἑνὸς ἐφοπλιστοῦ, ἡ καταρτισθεῖσα Ἐπιτροπὴ ἔχει ὅλον τὸ ἀπαιτούμενον κῦρος διὰ νὰ γνωμοδοτήσῃ ἐὰν ἡ

Θεάματα

Άπογευματιναί - Έσπεριναί

ΑΛΑΜΠΡΑ (Οίκονόμου). «Δύο μάγκες».
ΑΛΙΚΗΣ (Ένωσις Καλλιτεχνών). «Εύκολα θύματα».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. (Άργυρόπουλος). «Καθηγητής Ίώβ Πραιτώριους».
ΙΝΤΕΑΛ. (Μαυρέας - Κοκκίνης). «Ή Πέρδικα».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ (Θίασος Άνδρεάδη). «Οί νοικάρηδες της κ. Σάρπ».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Εύτυχώς έπτωχεύσαμεν».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Μαριονέτα».
ΠΑΛΛΑΣ (Πειρ.). (Θίασος Άννας Λώρη). άπογ. «Γάμος μέ προθεσμία». Έσπ. «Ή Γκάμπυ».
ΣΑΜΑΡΤΖΗ. (Μηλιάδης - Κυριακός). «Ή Κοκέττα, έπιθεώρησις.

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Τό κρυπτογράφημα τοΰ δίσκου Νο 413».
ΟΡΦΕΥΣ (Άρσάκειον). «Χάρισέ μου τήν καρδιά σου».
ΡΕΞ. «Ή δραπέτις».
ΣΙΝΕΑΚ. Έπίκαιρα κλπ. άπό 10 π.μ.
ΑΘΗΝΑ·Ι·ΚΟΝ. «Ύπό δύο σημαίας».
ΑΘΗΝΑ. «Οί Εύέλπιδες».
ΑΙΓΛΗ. «Άννα Ντεμίντοβα».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Τά δύο χαμίνια».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Γκαρσόν».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ (Κοκ.). «Καλιέντε».
ΒΕΡΝΤΕΝ. «Σταυροφορίαι».
ΓΚΛΟΡΙΑ (Πλ. Άγ.). «Χαμμένη Πολιτεία».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Μαρία Στούαρτ».
ΕΝΤΕΝ. «Ό πόθος».
ΕΡΜΗΣ. «Δημόσιος ήρως ύπ' άριθ. 1».
ΕΣΠΕΡΟΣ. «Στό δρόμο της ζωής».
ΕΤΟΥΑΛ. «Μιά νύχτα άγωνίας».
ΚΥΒΕΛΕΙΑ. «Κάπταιν Μπλούντ».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Λουΐ Παστέρ».
ΚΥΨΕΛΗ. «Άπό τό θάνατο στή ζωή».
ΛΟΥΞ. «Οί άθλιοι».
ΛΙΝΤΟ. «Παντρεύω τή μαμά μου».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Σκάρφες».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Έπί τέλους μόνοι».
ΜΥΡΙΑΜ. «Άντώνιο Άντβέρσο».
ΝΕΑΠΟΛΙΣ. «Εύθυμοι Άτσίγγανοι».
ΟΡΦΕΥΣ. «Χαμμένη μεραρχία».
ΟΥΦΑ (Κυβ.). «Μυστήρια Παρισίων».
ΟΥΦΑ (Ν. Φ.). «Πειρασμός».
ΟΑΣΙΣ. «Βαριετέ».
ΠΑΛΛΑΣ. «Ό άνθρωπος μέ τά δύο πρόσωπα».

Διευθυντής τοΰ Τυπογραφείου
Έμμανουήλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

σύμβασις πρέπει νά γίνη δεκτή, ή άν πρέπη νά τροποποιηθή.

Ή τιμή τοΰ λαδιοΰ

Είνε λίαν ίκανοποιητική ή άνακοίνωσις τοΰ ύπουργείου Άγορανομίας, κατά τήν όποίαν ή τιμή τοΰ έλαίου θά μειωθή αίσθητώς λόγω τής άφθόνου έφετεινής παραγωγής. Ή πλουσία αύτή παραγωγή έξασφαλίζει πλήρη έπάρκειαν έλαίου είς τήν χώραν δι' όλόκληρον τό έτος. Είς μίαν χώραν, όπου τό έλαιόλαδον άντικαθιστά τό βούτυρον ώς τροφήν τών έργαζομένων τάξεων, μία καλή έσοδεία έλαιών, όπως ή έφετεινή, είνε άληθής εύλογία. Καί οί καταναλωταί έπληροφορήθησαν μέ άνακούφισιν τήν άνακοίνωσιν τοΰ ύπουργείου Άγορανομίας, ή όποία τούς πείθει ότι ή Άγορανομία θά μεριμνήση άγρύπνως διά νά μή σημειωθή καμμία έκμετάλλευσις τής καλής έσοδείας είς βάρος τοΰ κοινοΰ.

Διά τάς «ώτομοτρίς»

Αί νέαι «ώτομοτρίς» τών Σιδηροδρόμων Πελοποννήσου κυκλοφοροΰν μεταξύ Άθηνών καί Πειραιώς μέ μεγάλην ταχύτητα, 60—70 χιλιομέτρων. Είνε εύνόητοι οί έκ τούτου κίνδυνοι είς μίαν περιοχήν κατωκημένην — είς μερικά σημεία μάλιστα, ώς είς τόν Άγιον Ίωάννην Ρέντην, άρκετά πυκνώς καί όπου είς τάς διασταυρώσεις τής γραμμής μέ όδούς, κυκλοφοροΰν κατά τάς ώρας τής διελεύσεως τών ώτομοτρίς καί μικρά παιδιά. Πιστεύομεν ότι ή διεύθυνσις τών Σ.Π.Α.Π. θά φροντίση νά διορθωθή τό έπικίνδυνον αύτό άτοπον, μιμουμένη έν τούτω τούς Κρατικούς Σιδηροδρόμους, τών όποίων αί ώτομοτρίς έκανονίσθη νά κυκλοφοροΰν μεταξύ Άθηνών καί Πειραιώς μέ ταχύτητα μόνον 15 χιλιομέτρων.

Ύπερωρίμου ζηλοτυπία

Μία σύζυγος άριθμοΰσα πεντήκοντα ήδη φθινόπωρα, έσφαξε τόν κοιμώμενον σύζυγόν της μέ τραπεζομάχαιρον, διά λόγους.... ζηλοτυπίας. Ό κρεουργηθείς ήτο κατά δέκα έτη νεώτερός της καί ή διαφορά μεταξύ ένός άνδρός σαράντα έτών καί μιάς γυναικός ήμίσεος αίώνος έξηγεί έπαρκώς τά αίτια τοΰ έγκλήματος. Άνδρες νυμφεύονται μεγαλυτέρας τήν ήλικίαν γυναίκας όταν ή διαφορά αύτή άντισταθμίζεται μέ περιουσιακά πλεονεκτήματα, ή καί μέ άπλοΰν κομπόδεμα, προκειμένου περί έργατικών. Καί οί παράταιροι αύτοί συνδυασμοί καταλήγουν.... είς τό τραπεζομάχαιρον ή είς κάτι παρόμοιον.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΟΔΟΣ ΦΕΙΔΙΟΥ 3
ΤΗΛ. 25-504
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ Δ)ΣΙΣ:
Μ. Βάρβογλης
Κ. Σφακιανάκης
Α. Εύαγγελάτος
ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΗΡΧΙΣΑΝ
Αί έγγραφαί νέων καί παλαιών μαθητών συνεχίζονται.
ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1927
Γ' Σεπτεμβρίου - Σατωβριάνδου 12.
Τηλέφ. 52-705
ΣΧΟΛΑΙ ΜΟΝΩΔΙΑΣ
Λειτουργοΰσαι συμφώνως τώ Νόμω 5564
Διδακτικόν Προσωπικόν:
Κα ΕΙΡΗΝΗ ΣΚΕΠΕΡΣ—ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ
Κος ΜΙΛΤ. ΒΙΘΥΝΟΣ
Διδάσκονται πλήρως καί άπαντα τά ύποχρεωτικά μαθήματα. Δίδακτρα προσιτά είς όλους
ΣΧΟΛΑΙ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
Βραδυνά τμήματα πρός έκμάθησιν σολφές καί θεωρίας. Δίδακτρα κατά μήνα δρχ. 20.
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
Διά καλλίφωνα παιδάκια κατά Τετάρτην καί Σάββατον άπόγευμα δωρεάν.
Έγγραφαί καθ' έκάστην
Ό Διευθυντής
Π. ΓΛΥΚΟΦΡΙΔΗΣ

Τά τελευταία παγκόσμια νέα
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟ
ΣΙΝΕΑΚ
Νέον πρόγραμμα έξαιρετικής ποικιλίας καί ένδιαφέροντος.
ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΚΟΜΨΟΤΗΣ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ
Ή περίεργη άντίληψις τών μαύρων περί κομψότητος καί όμορφιάς.
ΚΑΜΑΡΩΤΟΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
Μία μικρή έπιθεώρησις έξαιρετικής ποικιλίας.
Η ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ
Ένα ώραίο ταξίδι στή χώρα όπου ζή άκόμη ό ρωμαντισμός
Ο ΕΛΕΦΑΣ ΕΛΜΕΡ
Έξυπνότατον καί χαριτωμένον έγχρωμον Σίλλυ — Σύμφωνυ
ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ ΤΗΣ ΣΑΓΓΑΗΣ
ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ
Τό πρόγραμα Σινεάκ είνε πάντοτε κατάλληλο διά παιδιά.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
Θίασος ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Άπόγευμα — Βράδυ
Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ
Ή κωμωδία πού σύσσωμος ή κριτική έχαρακτήρισεν ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΟΙ ΝΟΙΚΑΡΗΔΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΣΑΡΠ
Είσιτήρια είς τό Ταμεΐον τοΰ θεάτρου «ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ»
Τηλέφ. 21-559
«ΦΩΝΗ»

ΗΛΙΑΣ ΡΕΣΤΗΣ ίατρός άφροδισιολόγος - δερματολόγος, δέχεται Άβέρωφ 18. Τηλεφ. 53 - 460.

Ό άγαπημένος τών Άθηναίων Κινηματογράφος
ΑΤΤΙΚΟΝ
ΗΝΟΙΞΕ ΤΑΣ ΠΥΛΑΣ ΤΟΥ ΑΠΟ ΧΘΕΣ
καί παρουσίασε μαζί μέ τήν μεγαλοπρεπή έμφάνισιν πού τοΰ προσέδωσαν αί νέαι μεταρρυθμίσεις καί αί πλέον συγχρονισμέναι έγκαταστάσεις του
ΤΟ ΔΙΑΛΕΧΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
τής τελευταίας γαλλικής παραγωγής
ΤΟ ΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΗΜΑ
ΤΟΥ ΔΙΣΚΟΥ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 413
DISQUE No 413
Ένα καταπληκτικό δράμα κατασκοπείας, γεμάτο μυστήριο καί δράσι, πού τό πλαισιώνει μιά άφθαστη μουσική γοητεία καί τό μαγευτικό τραγοΰδι τοΰ γλυκυτάτου άηδονιοΰ τής Όπερας τής Βιέννης καί τοΰ Βερολίνου, τής ύπέροχης

ΓΚΙΤΑ ΑΛΠΑΡ
πού άποθεώνεται μαζί μέ τούς άριστεΐς τής γαλλικής όθόνης
ΖΥΛ ΜΠΕΡΥ - ΖΑΝ ΓΚΑΛΑΝ
ΚΩΝΣΤΑΝ ΡΕΜΥ - ΠΙΕΡ ΛΑΡΚΑΙ
Σύμπραξις τοΰ διασήμου βαρυτόνου τής Σκάλας τοΰ Μιλάνου ΤΟΜΑΣ ΑΛΚΑ·Ι·ΝΤ
Μουσική ΒΕΡΝΤΙ καί ΝΙΚΟΛΑ ΜΠΡΟΤΣΚΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΑΤΤΙΚΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΠΡΩ·Ι·ΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΩΡΑ 10
μέ τιμάς ήλαττωμένας
«ΔΙΤΣ»

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

Κυριακή

Κυριακή... Οί καμπάνες θά χτυπήσουν, άπ' τήν μακρινή τήν έκκλησιά... Νά... Τώρα καί πάλι θά μάς ντύσουν μέ τήν πειό καινούργια φορεσιά... Θάρθη ή άδερφή μου νά μέ πάρη, μέ τήν κυρά - Λένη, τήν νταντά... Θάμαστε κι' οί δύο ώμορφο ζευγάρι, όπως θά πηγαίνουμε κοντά...

Άπό μιά δεκάρα στόν καθένα, έβαλε στήν τσέπη μου ή μαμά... Πρώτα - πρώτα φίλησεν έμένα, πού μουνα σ' αύτήνε πειό σιμά... Ύστερα, τίς μποΰκλες τής μικρούλας, έφτιαξε καλά τής άδελφής... Κι' ήτανε τά μάτια δακρυσμένα, σάν σημάδι θλίψης της κρυφής...

Ή καϋμένη ή μάννα... Πόσα χρόνια νάνε όπου πέθανε μακρυά... Τ' άσπρα της τά χέρια, σταυρωμένα, ποιός νά τής σταυρόδεσε νεκρά;... Τά μακρυά τά μαΰρα τά μαλλιά της, πού ήτανε μετάξι γυαλιστό, ποιός νά τής τά χτένισε, άλλοιά της, στό στερνό κρεββάτι τό φριχτό;...

Θάταν Κυριακή... Κι' έγώ ποιός ξέρει, ξένοιαστος θά γέλαγα χωρίς, νάξερα, πώς τ' άσπρο της τό χέρι, όλο έμένα τ' άπλωνε, θαρρείς... Κι' όλο έμένα φώναζε κοντά της, ή φτωχειά μου ή μάννα, στά στερνά... Καί τά μαΰρα, γυαλιστά μαλλιά της, φίδια τήν έζώνανε πυκνά...

Μαΰρο τής τά πλέξανε στεφάνι, ξένα χέρια τά ώμορφα μαλλιά... Μά σ' έμένα, άλλοίμονο, όλο φτάνει ή χαμένη άγαπητή μιλιά... Τήν άκούω άχό μέσα στ' άγέρι, μές στήν νύχτα άκούω σάν μιά φωνή, μ' άδικα άπλώνω έγώ τό χέρι, κι' άδικα, ή καρδιά τώρα πονεί...

Πόσα χρόνια πέρασαν, κι' ή μάννα, όσο κι' άν έσβήστηκε, έδώ ζή... Μοΰ τήν φέρνει πίσω μιά καμπάνα, μέ τήν άδερφούλα μου μαζί... Τώρα, μέ προσμένει ή κυρά - Λένη, γιά νά πάω, έκεί, στήν έκκλησιά... Μά, ή ψυχή μου, άλλοί μου, είνε χαμένη μέ τήν παιδική μου φορεσιά!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Τό «Συμπόσιον» τοΰ Πλάτωνος

Ένατος τόμος τής Βιβλιοθήκης Άρχαίων Συγγραφέων «Παπύρου» έκυκλοφόρησε τό «Συμπόσιον» τοΰ Πλάτωνος, μέ πλήρες τό άρχαίον κείμενον, μέ είσαγωγήν, σημειώσεις καί πιστήν μετάφρασιν παραλλήλως έκάστης σελίδος τοΰ κειμένου, ύπό τοΰ καθηγητοΰ τοΰ Πανεπιστημίου Άπ. Άρβανιτοπούλου, κοσμήτορος τής Φιλοσοφικής σχολής Άθηνών. Συνδρομηταί είς τά «Άπαντα τών άρχαίων Συγγραφέων» έγγράφονται είς τά γραφεία τής Έταιρείας τών Έλληνικών Γραμμάτων «Πάπυρος» Πανεπιστημίου 36, Στοά Ίντεάλ, ή καί τηλεφωνικώς 30-232 Α' γενική σειρά 100 τόμων άδ. δρχ. 3.000, δεμ. 4.500 μέ μηνιαίας δόσεις 100 δρχ.

Σχολή Πολυχόρδου

Άπό τοΰ άρξαμένου σχολικοΰ έτους είσήχθη έν τώ Ώδείω Άθηνών ή διδασκαλία τοΰ ύπό τοΰ κ. Ε. Τσαμουρτζή έφευρεθέντος νέου όργάνου «Πολύχορδον». Πρός διάδοσιν τοΰ νέου τούτου όργάνου άπεφασίσθη όπως προσληφθοΰν πλήν τών άλλων μαθητών καί πέντε μαθηταί έκ τών άπορωτέρων δωρεάν.

Η κ. ΤΖΟΥΛΙΑ ΤΕΡΕΝΤΣΙΟ

καθηγήτρια άπαγγελίας είς τό Έλληνικόν Ώδείον έπανήρχισε τά μαθήματά της.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαία οίκία έκ τεσσάρων δωματίων κουζίνας, ήλεκτρικοΰ, γκάζ, κήπου καί λοιπών χρειωδών έπί τής όδοΰ Τσάμη Καρατάση 47 — Λαζαίων (Πάροδος Βείκου). Ένοίκιον 2.000.

Ή άμαξα τής όποίας έπέβησαν μετά τούς γάμους των οί άείμνηστοι Βασιλείς τής Έλλάδος Γεώργιος Α'. καί Κωνσταντίνος ΙΒ', μετεφέρθη χθές είς τό Μουσείον Γεωργίου Α'.

Τά θέατρα

«Εύκολα θύματα»

Ένα καινούργιο έλληνικό έργο

Ύπάρχουν μερικές άλήθειες πού όσο κι' άν είνε κοινές, βρίσκεται πάντα κανείς στήν άνάγκη νά τίς ξαναπή, όταν πρόκειται νά μιλήση γιά τήν Τέχνη. Τό Ώραίο καί τό Άληθινό είνε οί πόλοι τής Τέχνης. Ώστόσο ούτε τό Ώραίο, ούτε τό Άληθινό, έτσι καθώς προσφέρονται στήν πραγματικότητα, στό φυσικό κόσμο, έχουν αίσθητική άξία. Αίσθητική συγκίνηση προκαλεί μόνο τής Τέχνης ή όμορφιά καί ή άλήθεια, πού δέν είνε αύτούσιες αύτές, πού βλέπομε στήν καθημερινή ζωή μας. Άν ό πραγματικός κόσμος προκαλοΰσε μέ τήν όμορφιά καί τήν άλήθεια του αίσθητική συγκίνηση, τότε ή Τέχνη δέ θάχε κανένα λόγον ύπάρξεως, άφοΰ ή πραγματικότης θάταν ή τελειότερη μορφή της κι' άφοΰ ή τέχνη, άν είχε γιά μοναδικό σκοπό της τήν άναπαράσταση τοΰ φυσικοΰ κόσμου, θάταν καταδικασμένη νά μιμήται δουλικά γιά νά πετύχη κάτι άνέφικτο άλλωστε, νά γίνη ίση μέ τή φύση. Ή παρατήρηση, ή πείρα, ή φαντασία τοΰ καλλιτέχνη τόν βοηθοΰν λοιπόν, όχι γιά ν' άντιγράψη τήν πραγματικότητα, μά γιά νά τήν ξαναπλάση καί τήν μετουσιώση σέ Τέχνη, γιά νά δώση έκφραση κ' αίσθητικό περιεχόμενο σέ είκόνες, πού όσο κι' άν έχουν άντίκρυσμα στήν πραγματικότητα, δέ θάνε ποτέ άληθινές, έφόσον δέν έχουν λαμπικαρισθή μές στή χοάνη τής καλλιτεχνικής ίδιοφυΐας.

Αύτές τίς κοινές, τίς τόσο χιλιοειπωμένες άλήθειες μας έφερε στό νοΰ τό έργο τής κ. Λιλής Ίακωβίδη — Πατρικίου, τά «Εύκολα θύματα», πού άνεβάστηκε προχθές στό θέατρον Άλίκης άπό τήν Έταιρεία Καλλιτεχνών. Καθώς λέει ή ίδια, είνε ένα έργο κοινωνικό. Γιά μάς ό χαρακτηρισμός δέν έχει κανένα νόημα κι' άποροΰμε, άληθινά, πώς μιά λεπταίσθητη ποιήτρια σάν τήν κ. Ίακωβίδη, εύχαριστιέται μέ τό νά χωρίζη τή δραματική τέχνη σέ θεατρικά είδη άνάλογα μέ τό θέμα τους.

Ή ύπόθεση τοΰ έργου είνε συνηθισμένη. Ένα φτωχό κορίτσι, πού μπαίνει ύπάλληλος σέ μιά δημόσια ύπηρεσία, πού πέφτει εύκολο θΰμα τής γοητείας ένός άσυνείδητου διευθυντοΰ καί πού αύτοκτονεί, σάν έγκαταλειφθή στό έλεος τοΰ θεοΰ μ' ένα παιδί μέσα στά σπλάχνα της. Δέν ύπάρχει καμμιά άμφιβολία πώς ή κ. Ίακωβίδη παρουσιάζει στό έργο της αύτό πολλές άρετές: πείρα τής ζωής, όξύτατη παρατήρηση, δύναμη διαγραφής θεατρικών τύπων καί μιά συγκινημένη φαντασία, πού τά εύρήματά της, όσο κι' άν δέν είνε άπρόοπτα, είνε πολύ συχνά λεπτά καί συμπαθητικά. Σημειώνομε έδώ τή σκηνή τών δυό δακτυλογράφων μέ τίς γαζίες καί τήν τελευταία σκηνή τοΰ έργου μέ τή βουβή παρέμβαση τοΰ καφετζή, πού μή γνωρίζοντας τό τραγικό τέλος τής ήρωΐδας, σκεπάζει τόν καφέ, πού τοΰ παράγγειλε δέκα λεπτά προτήτερα, γιά νά μήν κρυώση. Ώστόσο τό σύνολο δέν ίκανοποιεί, γιατί ή κ. Ίακωβίδη νομίζει πώς τότε είνε άληθινώτερη, όταν παρουσιάζη άμετουσίωτη τήν ώμή πραγματικότητα. Δέν ίκανοποιεί άκόμα γιατί ή συγγραφεύς κάνει φανερά πολεμική, τόσο πού άν έλειπε τό τραγικό είδύλλιο τής Φανής καί τοΰ Κώστα, τό έργο θά μποροΰσε νάνε καί σάτυρα. Τό τελευταίο όμως αύτό δέν σημαίνει τόσο όσο τό πρώτο, όσον αύτός ό άπρόσωπος ρεαλισμός στήν πρώτη ίδίως είκόνα τής δευτέρας πράξεως, στήν γκαρσονιέρα τοΰ Κώστα, πού είνε αύτόχρημα άποκρουστικός. Σκηνές ώμές, πολύ ώμότερες άπ' αύτήν, συναντά κανείς συχνά στό θέατρο τοΰ Στρίντμπεργκ, τοΰ Βέντεκιντ, τοΰ Σνίτσλερ κι' αύτοΰ τοΰ Χάουπτμαν άκόμα, μά είνε όμορφες καί δυνατές, γιατί είνε δοσμένες ποιητικά, γιατί δέν είνε ή είκόνα τοΰ φωτογραφικοΰ φακοΰ, μά τής θερμής καλλιτεχνικής φαντασίας, πού δίνει συχνά καί σ' αύτό τό ψέμα τό αίσθημα καί τήν έντύπωση τής ζωής, μιάς ζωής άληθινώτερης άπό τήν πραγματική.

Θά κάναμε ώς τόσο μιάν άσυγχώρετη άδικία άν δέν ώμολογούσαμε πώς τό έργο τής κ. Ίακωβίδη στό είδος του, σ' αύτό τό είδος πού καλλιεργοΰν δυστυχώς οί περισσότεροι άπό τούς παλιούς ίδίως δραματογράφους μας, δέν είνε καθόλου κατώτεροο άπό τάλλα τής θεατρικής παραγωγής μας. Καθώς είπαμε, έχει, παρά τά δυό βασικά έλαττώματά του, πολλές άρετές, πού φανερώνουν πώς ή κ. Ίακωβίδη, βρίσκοντας στό θέατρο τόν ίσιο δρόμο, θά μποροΰσε νά γράψη σκηνικά έργα έξίσου συμπαθητικά μέ τούς στίχους της.

Γιά τήν έρμηνεία τοΰ έργου ό θίασος τής Έταιρείας Καλλιτεχνών κατέβαλε μιάν άξιέπαινη προσπάθεια, πού τόν τιμά. Ό κ. Γαβριηλίδης στό ρόλο τοΰ Κώστα, ό κ. Τσαγανέας ώς κύρ Μανώλης καί ή κ. Ραφτοπούλου ώς Κατίνα έπαιξαν μέ πολλή φυσικότητα, ή τελευταία μάλιστα καί μέ κέφι έξαιρετικό. Τέλος ή κ. Ξανθάκη, πού ύποδύθηκε τήν πρωταγωνίστρια, φανέρωσε μέ τό συγκινημένο, άν καί σέ ώρισμένες στιγμές κάπως δειλό καί όχι τόσο σίγουρο παίξιμό της, πώς θά έξελίσσεται σταθερά καί πώς θά γίνη μέ μιά συστηματικώτερη καλλιέργεια τοΰ ταλέντου της ένα άπό τά ύπολογίσιμα στελέχη τοΰ νεωτέρου θεάτρου μας.

ΛΕΩΝ ΚΟΥΚΟΥΛΑΣ

Σατυρικός στίχος

Πρός σωτηρίαν...

Δεκαμελής Έπιτροπή καλείται
μέ θέμα τήν διάθεσιν ήμών,
θέλουν έξετασθή οί σκυλοπνί-
(χται
τά σκάφη τών μικρών μας έκδρο-
(μών....

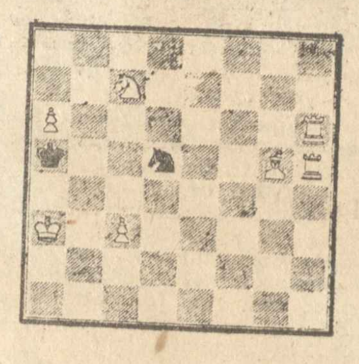
Ένώ καθυστεροΰν στόν πρός δν
(όρον,
φθάνουν είς τά μακρύτερα
(τροχάδην....
Κι' έκεί όπου πορεύεσθε στόν
(Πόρον
άρχίζουν τήν πορείαν πρός τόν
(Άδην...

Κι' ένώ φθηνά τά ναΰλα σου πλη-
(ρώνεις
γιά μιά μιλίων — λίγων έκδρομή,
φθάνεις στό σπιτικό τής Περσε-
(φόνης
χωρίς νά σοΰ αύξάνουν τήν τιμή...

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Προβλήματα ζατρικίου

163
Ύπό F. Stubbs
Μαΰρα



Λευκά

Τά Λευκά παίζουν καί κάμνουν μάτ είς δύο κινήσεις.

Άλληλογραφία: Κον Ν. Δ. Πίστην: Είς τήν παρ' ύμών ύποδειχθείσαν θέσιν τοΰ 160ού προβλήματός μας (Λευκά 8 πεσσοί!) παραλείπετε τόν Άξιωματικόν είς η3, καί ούτω λύεται καί διά δευτέραν φοράν ή άπορία σας. Νομίζομεν έξ άλλου ότι ή θέσις τοΰ Αη3 είνε άρκετά εύκρινής.

Ι. Χ.

Συναυλίαι

Ή δοθείσα συμφωνική συναυλία τής Φιλαρμονικής τοΰ Δήμου τή συμπράξει τής Έλληνικής Χορωδίας, έπαναλαμβάνεται αύριον Δευτέραν 7.15 μ.μ. είς τήν πλατείαν Μεταξουργείου τήν δέ Τετάρτην τήν αύτήν ώραν είς τήν πλατείαν Έξαρχείων.

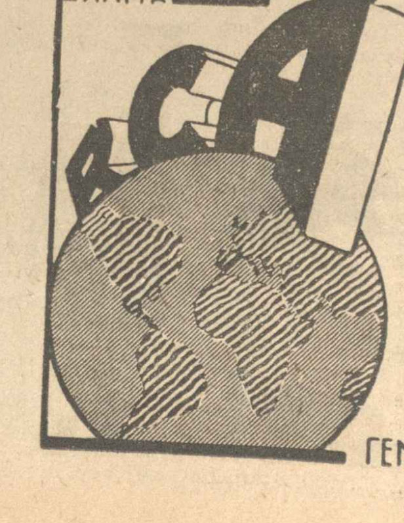
ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Παιδικός Βυζαντινός Χορός
Είς τήν Σχολήν τής Βυζαντινής Μουσικής τοΰ Ώδείου Άθηνών συνεστήθη τμήμα παιδικοΰ βυζαντινοΰ χοροΰ, ό όποίος θά άποτελεσθή άπό καλλίφωνα παιδιά ήλικίας 7—13 έτών, είς τά όποία θά παρέχεται δωρεάν ή διδασκαλία διά τήν άπαραίτητον έκπαίδευσιν τής βυζαντινής καί τής εύρωπαϊκής μουσικής. Ό παιδικός χορός μετά τοΰ άνδρικοΰ θά συμμετέχη έκάστοτε είς έπισήμους θρησκευτικάς έορτάς.
Ήμέρα έξετάσεων πρός κατάταξιν είς τόν Παιδικόν Βυζαντινόν Χορόν ώρίσθη ή Παρασκευή 29 τρέχοντος ώραν 5.30 μ.μ.
Πρός τοΰτο είδοποιοΰνται οί γονείς οί έπιθυμοΰντες νά κατατάξουν τά τέκνα των είς τόν Παιδικόν Βυζαντινόν Χορόν, όπως δηλώσωσι τοΰτο είς τήν γραμματείαν τοΰ Ώδείου Άθηνών τό βραδύτερον μέχρι τής 27 τρέχοντος.
Πληροφορίαι παρέχονται είς τά γραφεία τοΰ Ώδείου Άθηνών Πειραιώς 31, τήλ. 52 - 811, καθημερινώς 9—1 π. μ. καί 4—8 μ. μ.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΠΡΟΣ ΕΓΓΡΑΦΗΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΔΙΑ ΤΑΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1937 - 1938
Οί κ.κ. Συνδρομηταί τών Συμφωνικών Συναυλιών, οί έγγεγραμμένοι κατά τήν παρελθοΰσαν μουσικήν περίοδον καί έπιθυμοΰντες νά κρατήσουν τάς θέσεις αύτών καί δι' έφέτος, δύνανται νά παραλάβουν τά είσιτήρια αύτών μέχρι τής έσπέρας τοΰ προσεχοΰς Σαββάτου, 16ης τρέχοντος μηνός, είς τά γραφεία τοΰ Ώδείου Άθηνών (όδός Πειραιώς 31, τηλ. 52-811) καθημερινώς 10—12.30 π.μ.καί 4—7.30 μ. μ.
Αί μετά τήν λήξιν τής άνωτέρω προθεσμίας άπομένουσαι έλεύθεραι θέσεις θά διατεθοΰν είς νέους συνδρομητάς, ή έγγραφή τών όποίων θά άρχίση άπό τής Δευτέρας 18ης τρέχοντος.
ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΔΙΑ ΤΑΣ 8 ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

	Δρχ.
Πλατεία - Άμφιθέατρον Α'	1000
Έξώστης ήριθμημένος	1000
Θεωρείον Α' σειράς (6 θέσ.)	7200
Θεωρείον Β' σειράς (6 θέσ.)	3600

ΑΜΛΕΤ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Δ. Α. ΑΚΡΙΒΟΥ
ΠΡΩΗΝ
ΑΚΡΙΒΟΥ ΚΑΙ ΜΑΛΙΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΘΗΝΑ·Ι·ΔΟΣ 4
Άνακαινισθέν, έφωδιάσθη μέ τάς ώραιοτέρας συλλογάς ύφασμάτων διά τήν φθινοπωρινήν καί χειμερινήν έποχήν. Παλτά, φανέλλες διά ρόμπες, κουβέρτες, μάλλινες καί βαμβακερές, λευκά είδη κλπ. είς πλουσιωτάτην ποικιλίαν καί τιμάς λογικάς.
«ΔΙΤΣ»

ΕΥΚΑΙΡΙΑΙ ΠΩΛΟΥΜΕΝΩΝ ΚΤΗΜΑΤΩΝ
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ είς τό έμπορικόν ΚΕΝΤΡΟΝ νεόδμητον ΜΕΓΑΡΟΝ, θαΰμα άρχιτεκτονικής καί πολυτελείας, μέ 6 μεγάλα ΚΑΤ)ΜΑΤΑ, κατοικίας, ίατρεία, γραφεία κλπ. μέ κεντρικήν θέρμανσιν, άσανσέρ, τηλέφωνα, θυρωρεία, οίκοδομή όλόκληρου σιδηροπαγής έκ μπετόν, έπί δύο όδών, μέ διπλά καταφύγια καί όλα τά νεώτερα κομφόρ, μέ έξησφαλισμένον είσόδημα 900.000 έτησίως, είς τιμήν άπολύτου ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ, λόγω άναχωρήσεως τοΰ ίδιοκτήτου είς τό έξωτερικόν. Όμοιον μέ 2 ΚΑΤ)ΜΑΤΑ καί 7 πολυτελείς κατοικίας, μέ άσανσέρ, ήλεκτρικήν θέρμανσιν κλπ. μέ είσόδημα 450.000 άντί δρχ. 5.200.000. Έπίσης 5όροφον νεόδμητον μέ καταστήματα, γραφεία, κατοικίας, μέ κεντρικήν θέρμανσιν, άσανσέρ κλπ. είσόδημα 252.000 άντί 2.800.000. Καί πολλάς άλλας πραγματικάς εύκαιρίας.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Άποκλειστικώς παρά τή «ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ», Σταδίου 58, τηλ. 32-286



Έχομεν
Τήν πρώτην κατανάλωσιν Παγκοσμίως κ' έν Έλλάδι.
ΓΕΝ. ΑΝΤ/ΠΟΣ ΧΑΡ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΔΙΟ 8 ΤΗΛ. 30.169

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
Σολωμοΰ 60
Άριθ. τηλ. 54-211
Διευθυντής
ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ
Τά μαθήματα ήρχισαν
Αί έγγραφαί συνεχίζονται
Είς τό Έθνικόν θά διδάξουν πλήν τοΰ λοιποΰ όλως έξαιρετικοΰ καί διακεκριμένου προσωπικοΰ του καί ή Κα Ναταλία Άποστολίδου (μονωδία) καί ή Κα Έλλη Σιμοπούλου — Μαραγκουδάκη (πιάνο).
Διά πάσαν πληροφορίαν είς τά γραφεία τοΰ Ώδείου Σολωμοΰ 60.
ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ
Γωνία Παρθενώνος καί Τρίτωνος 88
Καθηγηταί καί Διδάσκαλοι Χαρίκλεια Καλομοίρη, Αύρα Θεοδωροπούλου, Έλλη Νικολαΐδου, πιάνο, Κα Χριστοφίδου—Γκέλερτ μονωδία, Ίουλία Φωτιάδου βιολί, Μ. Βούρτσης, θεωρητικά, Π. Βουτσινάς, βιολοντσέλλο, Β. Σωζόπουλος, πνευστά καί βαθύχορδον. Έγγραφαί καθ' έκάστην.
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΣΧΟΛΗ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ
Όδός Σωκράτους 21
Έγγραφαί καθ' έκάστην
«ΔΙΤΣ»

ΜΟΝΤΙΑΛ
Τό πρώτον μουσικόν θέατρον τών Άθηνών
Η
ΜΑΡΙΟΝΕΤΑ
Ή μεγαλειώδης ύπερεπιθεώρησις τών Άθηνών, ή άγαπημένη τών θεατροφίλων σημειώνει πάντοτε θριαμβευτικήν έπιτυχίαν.
5
Νέαι σκηναί προσετέθησαν, αί όποίαι έπροκάλεσαν θύελλαν χειροκροτημάτων καί ένθουσιασμοΰ
Η
ΜΑΡΙΟΝΕΤΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Έργα μεγάλα έφάμιλλα τών άναβιβαζομένων είς τά εύρωπαϊκά θέατρα παρουσιάζουν είς τήν Έλλάδα μόνον αί έπιχειρήσεις
Α. ΜΑΚΕΔΟΥ

ΠΛΑΖ ΝΕΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
Ώρα 6—8 μ. μ.
θά παιανίση
ή Μουσική
τοΰ Άγγλικοΰ Στόλου

Έλκυστικά Χείλη.....

ΙΔΟΥ ΤΙ ΚΑΜΝΕΙ ΤΟ TANGEE
ΑΦΤΙΑΚΤΑ
ΒΑΜΜΕΝΑ
TANGEE

● Άποκτήσατε χρώμα χωρίς νά φαίνεσθε βαμμένη. Ίδού τό μυστικόν τής γυναικείας έπιτυχίας. Τό κραγιόνι TANGEE τονώνει τήν φυσική άπόχρωσι τών χειλέων σας καί προσδίδει είς αύτά μιά άκαταμάχητη γοητεία.
Τό καλύτερο κραγιόνι τοΰ Κόσμου
TANGEE
ΚΑΤΑΡΓΕΙ ΤΟ ΒΑΜΜΕΝΟ ΥΦΟΣ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Β. Σ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΑΤΟΣ
ΟΜΗΡΟΥ 38 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 28 - 104

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ είς πλείστας έπαρχίας άποκλειστικοί άγορασταί καλλυντικών, σαπώνων, ξυριστικών λεπίδων κλπ. Γράψατε «ΠΑΝΔΕΚΤΗΝ» Πραξιτέλους 15.

Κοινωνικά

Άρραβώνες

Άριστομένης Β. Κωνσταντίνου — γίτσα Γ. Πολυζωΐδου ήρραβωνίσθησαν.

Άφίξεις

Ή δίς Βασιλική Μανωλέα, έπιστρέψασα έκ Παρισίων, έκόμισε πλουσίαν συλλογήν μοδέλων διά τό έπί τής όδοΰ δαθηναίων 11 άτελιέ της γυναικείων μάτων.

Άλλαγή Διευθύνσεως

Ό ίατρός Ίωάν. Λυμπερόπουλος κησεν έπί τής όδοΰ Βουκουρεστίου 2 δέχεται έκάστην πρωΐαν 10—12.

Κηδείαι

Τόν προσφιλή μας άδελφόν καί θείον ΙΟΡΔΑΝΗΝ Γ. ΤΖΟΥΛΙΑΔΗΝ έτών 61 έκ Τραπεζοΰντος θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον Κυριακήν καί ώραν 4 μ.μ. έκ τής οίκίας κειμένης έν Νέα Σμύρνη, Τ. 136, όδός Δορυλαίου. 1η στάσις μετά τήν τεία Ζαρμπόνι είς τόν ίερόν ναόν τής γίας Φωτεινής.

Έν Νέα Σμύρνη τή 10 Όκτωβρίου

Οί άδελφοί: Παναγιώτης Τζουλιάδης, μήτριος Τζουλιάδης, Φιλοποίμην Τζουάδης, Άφροδίτη Κ. Παπαδοπούλου, ώάννης Π. Καλλιφατίδης, Άθηνά Τζουλιάδου. Αί θείαι. Οί άνεψιοί.

Μνημόσυνα

Τελοΰντες σήμερον Κυριακήν καί 10ην πρωϊνήν τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον έν τώ ίερώ ναώ τοΰ Άγίου Κωνσταντίνου (Παλαιοΰ) ύπέρ άναπαύσεως τής ψυχής τοΰ προσφιλοΰς μας τέκνου καί άδελφοΰ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΙΧ. ΜΠΑΡΔΑΝΗ
μαθητοΰ Γυμνασίου

παρακαλοΰμεν τούς τιμώντας τήν μνήμην του, όπως προσέλθουν καί ένώσουν μεθ' ήμών τάς πρός τόν Ύψιστον δεήσεις των.

Οίκογένεια Μιχ. Ι. Μπαρδάνη

Εύχαριστήρια

Θερμώς εύχαριστοΰμεν άπαντας τούς καθ' οίονδήποτε συμμετασχόντας είς τό βαρύ πένθος μας έπί τή άπωλεία τοΰ άλησμονήτου καί λατρευτοΰ

ΓΙΩΡΓΟΥ
Οίκογένεια Γ. Μανιάτη

Έκφράζομεν τάς θερμοτάτας εύχαριστίας μας πρός όλους τούς συγγενείς καί φίλους, οίτινες όπωσδήποτε συνεμερίσθησαν τό πένθος μας, είς τό όποίον μάς έβύθισεν ό άπροσδόκητος θάνατος τοΰ πολυαγαπημένου μας άειμνήστου συζύγου, πατρός, υίοΰ, άδελφοΰ καί θείου

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΑΘΑΤΟΥ

Έν Πειραιεί τή 9η Όκτωβρίου 1937.

Αί Οίκογένειαι Δημητρίου Σταθάτου, Στεφάνου Σταθάτου, Μιχαήλ Σταθάτου, Κωνσταντίνου Σταθάτου, Νικ. Οίκονομοπούλου, Χρήστου Μαρκάτου, Άναστασίου Εύσταθίου.

Τούς όπωσδήποτε συμμετασχόντας τοΰ πένθους μας έπί τώ θανάτω τοΰ προσφιλοΰς μας άδελφοΰ

ΣΤΑΥΡΟΥ Κ. ΠΑΣΣΙΑ

εύχαριστοΰμεν θερμώς.

Οίκογένειαι: Πασσιά, Παν. Παπαδοπούλου, Ίωαν. Θεοφίλου.

Μαζί μέ τάς άπείρους εύχαριστίας μας πρός πάντας τούς όπωσδήποτε συμμετασχόντας τοΰ πένθους μας έπί τώ θανάτω τής μητρός μας, ζητοΰμεν βαθυτάτην συγγνώμην παρά τών έπίσης προσφιλών έκείνων συγγενών καί φίλων, τούς όποίους, έν τή όδύνη μας, παρελείψαμεν νά είδοποιήσωμεν.

Οίκογένεια Παύλου Εύθ. Καραπατέα

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

Είς τήν ήλικίαν κατά τήν όποίαν δημιουργοΰνται τά ώραιότερα όνειρα διά τήν ζωήν, είς τήν ήλικίαν τών χρυσών έλπίδων καί τής φωτεινής αίσιοδοξίας έτερμάτισε τήν ζωήν του είς τόν Βόλον ό Θεόδωρος Εύσταθίου. Φαίνεται ή κακή μοίρα καταδιώκει πάντοτε τούς θαρραλέους καί τούς δημιουργούς. Διότι είς τήν ήλικίαν τών 32 μόλις έτών ό Θεόδωρος Εύσταθίου ύπήρξεν ένας άληθινός δημιουργός.

Τό θάρρος του, ή θερμουργός του δράσις, ή μανία τής έπιτυχίας δι' ό,τι άνελάμβανε, ή αίσιοδοξία του διά κάθε του έγχείρημα ήσαν τά πλεονεκτήματά του. Ίσως αύτά τά πλεονεκτήματα, ό χαρακτήρ του ό όρμητικός νά ήσαν άφορμή τοΰ προώρου τραγικοΰ του τέλους.

Όσοι τόν έγνώρισαν θρηνοΰν διά τόν τόσον τραγικόν καί τόσον πρόωρον χαμόν του. Οί φίλοι του έχασαν μίαν πολύτιμον καί δυσαναπλήρωτον φιλίαν. Οί συγγενείς του καί οί πλησιέστεροι καί οί μακρυνότεροι έχασαν ό,τι πολυτιμότερον καί χαροπώτερον ύπάρχει είς μίαν οίκογένειαν.

Καί θρηνοΰν. Θρηνοΰν όλοι. Τόν καλόν φίλον, τόν στοργικόν υίόν, τόν άνεκτίμητον άδελφόν, τόν δυσεύρετον άνθρωπον. Ό Θεόδωρος Εύσταθίου όμως καί μετά τόν χαμόν του καί μετά τό τραγικόν του τέλος είχε τήν τύχην μερικών έξωτικών λουλουδιών. Αύτά καί άν μαρανθοΰν καί ξηρά άκόμη άποπνέουν τό γλυκύ άρωμά των. Έτσι καί ή άνάμνησις τής καλωσύνης του, τών μεγάλων του άρετών, τής παιδικής καί άδιάφθορης καρδιάς του, τής εύγενικής του ύπάρξεως θά παρηγορή καί θ' άνακουφίζη όσους έθρήνησαν τόν θάνατόν του.

Τά δάκρυα, πού έχύθησαν άφθονα έπάνω είς τόν νωπόν του τάφον καί τά λουλούδια πού έμύραναν τήν νεανικήν του άγνότητα έπεσφράγισαν τόν βαθύν θρήνον διά μίαν ζωήν 32 μόλις έτών.

Ή μνήμη τοΰ Θεοδώρου Εύσταθίου θά μείνη αίωνία είς τήν ψυχήν όσων τόν κλαίουν, είς τήν ψυχήν όσων τόν έγνώρισαν.

Ζ. Γ.

Άνοικτά φαρμακεία

Σήμερον Κυριακήν άνοικτόν ήμέραν καί νύκτα τό φαρμακείον Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, ΠΛ. ΟΜΟΝΟΙΑΣ. Τηλ. 52-851.

Ή Κα Πολύνα
Έπέστρεψεν έκ Παρισίων μέ πλουσίαν καί έκλεκτήν συλλογήν Modéles γυναικείων καπέλλων καί άρχίζει τάς έργασίας της. Διεύθ. Σύνταγμα, Μητροπόλεως 14.

Avis aux Elégans
Τό κατάστημα Ν. Μορφίνη καί Κ. Παξιμαδά, Έρμοΰ 34, παρουσιάζει τήν νέαν φθινοπωρινήν καί χειμερινήν συλλογήν είς μάλλινα, μεταξωτά, βελοΰδα, λαμέ κλπ., έκλεγέντα άπαντα αύτοπροσώπως παρά τοΰ κ. Ν. Μορφίνη έκ τών τελευταίων Créations τών μεγαλυτέρων Παρισινών Οίκων, καί είς χρώματα καί σχέδια, πού άκριβώς έλανσάρισεν ή Παριζιάνικη Haute Couture καί έτυχον τής προτιμήσεως τής Παρισινής Elégance.

Ή Δνίς Άμπελά
Γυναικεία φορέματα, Φιλελλήνων 20. Έπέστρεψεν έκ Παρισίων καί άρχίζει τάς έργασίας της τήν 12 Όκτωβρίου.

Ό Έμπορορραπτικός Οίκος
Άδελφοί ΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΙ, Λεωφόρος Πανεπιστημίου 36, παρέλαβε πλήρη συλλογήν έκλεκτών κασμηρίων διά τήν φθινοπωρινήν καί χειμερινήν saison. Τηλέφ. 22-055.

Ό καθηγητής κ. ΜΑΡ. ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΣ δέχεται έν τή κλινική του Χαρ. Τρικούπη, άρ. 35 καθ' έκάστην τό άπόγευμα 3 ½—5 μ.μ. πλήν τών Κυριακών καί έορτών.

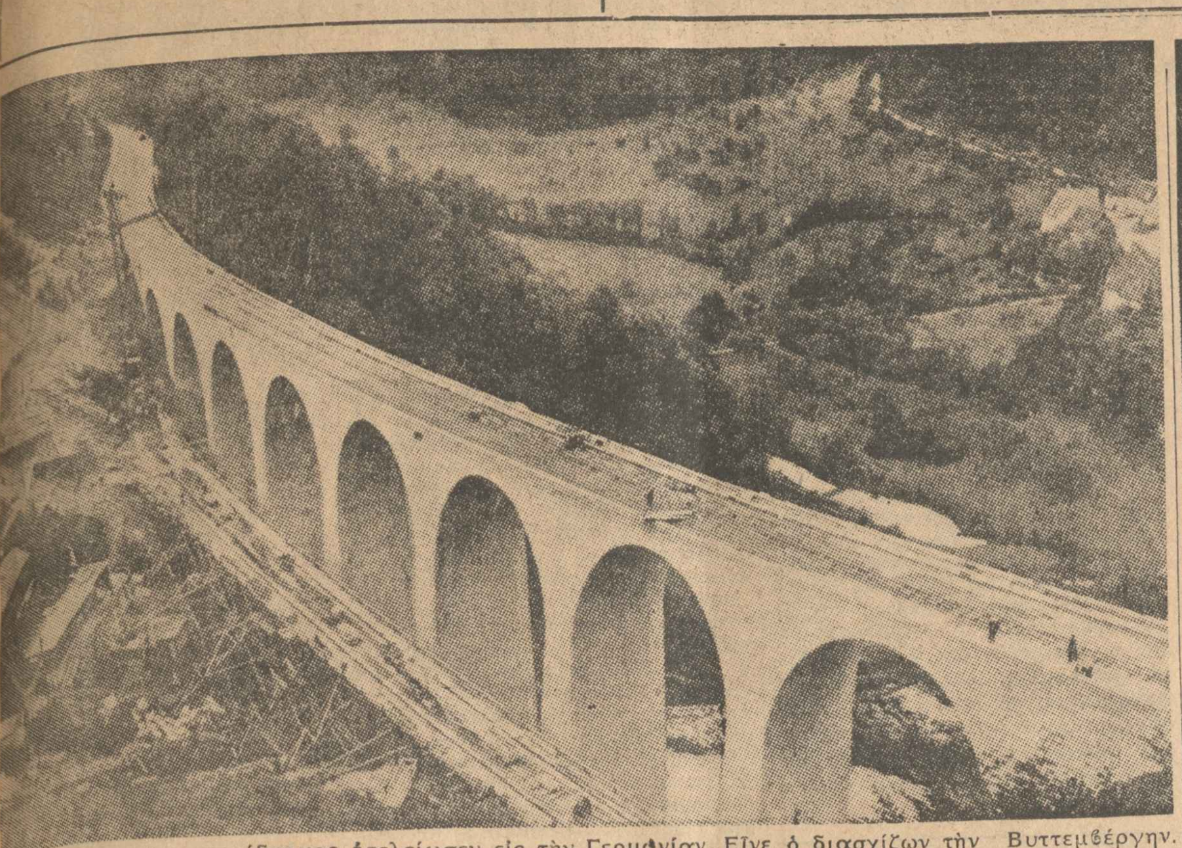
Σ. Γαμβρέλλης
Ίατρός, έπιμελητής τοΰ «Εύαγγελισμοΰ», μετώκησε, Σίνα 17 καί Σκουφά. Δέχεται 4—6 μ. μ. Τηλέφ. 22-327.

Γ. Β. Σπυράκης
όφθαλμίατρος. Δέχεται, Σατωβριάνδου 20 9—12 π.μ. Τηλ. 52-558.

Πάσα άπόδειξις διά νά είνε έγκυρος, δέον άπαραιτήτως νά φέρη τάς ύπογραφάς τοΰ Οίκονομικοΰ Διευθυντοΰ τής «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καί τοΰ Διαχειριστοΰ της κ. Έμμανουήλ Γ. Περπινιά, καθώς καί τήν σφραγίδα τής Έφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
10
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1937
Εύλαμπίου, Εύλαμπίας μαρτ.



Ένας άκόμη αύτοκινητόδρομος έτελείωσεν είς τήν Γερμανίαν. Είνε ό διασχίζων τήν Βυττεμβέργην. Είς τήν είκόνα μας μία γέφυρα τοΰ νέου αύτοκινητοδρόμου.

Όταν ό Αύτοκράτωρ τής Αύστρίας καί Βασιλεύς τής Ούγγαρίας Κάρολος έγκατέλειψε τόν θρόνον του τό 1918, ό υίός του Όθων ήτο ήλικίας 6 έτών. Ό Άρχιδούξ δέν είδεν έκτοτε τήν Ούγγαρίαν, τήν προσήγγισεν όμως είς τήν έκθεσιν τών Παρισίων παραμείνας ώρας όλοκλήρους είς τό ούγγρικόν περίπτερον. Άμα τή είσόδω του ό διευθυντής τής όρχήστρας έπαιξε πρός χάριν του τσιγγάνικες μελωδίες

Άριστερά: Τό Άγγλικόν άντιτορπιλλικόν «Μπάζιλισκ», τό όποίονκατά τήν χθεσινήν άνακοίνωσιν τοΰ άγγλικοΰ Ναυαρχείου δέν ύπέστη τορπιλλικήν έπίθεσιν. Δεξιά: Ό ύπουργός τών Έσωτερικών τής Άγγλίας Σέρ Σάμουελ Χόαρ, καθ' ήν στιγμήν έπιδίδεται είς τό άγαπημένον του σπόρ, τήν πεδιλοδρομίαν.

«ΟΡΦΕΥΣ»
ΕΚΕΙΝΗ: Μιά μεγάλη εύγενικιά ψυχή, πού όλα τά θυσίασε στό βωμό τής άγάπης.
Άπαρνήθηκε δόξες, πλοΰτη κι' αύτήν τήν κοινωνικήν της ύπόστασι, γιά ένα φτωχόπαιδο.
ΕΚΕΙΝΟΣ: Τής χάρισε τό πρώτο έρωτικό μεθύσι, μέσα στό φόντο μιάς φτωχικής ζωής.. Κι' όταν μιά μέρα ή μοίρα τόν βοήθησε ν' άναδειχθή γιά νά τήν κάμη όλότελα εύτυχισμένη.... τήν έγκατέλειψε, τήν άπαρνήθηκε γιά μιάν άλλη.... έζησε γιά λίγο τήν ζωή τοΰ γλεντιοΰ καί τής κραιπάλης, ώσπου μετανοιωμένος ξαναγυρίζει στά παλιά, γιατί πάντα....
Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ ΞΑΝΑΖΗ
Ένα τρυφερό έρωτικό ρωμάντζο, χαρούμενο όπως τά νειάτα κι' άπατηλό σάν όνειρο.
ΕΝΑ ΚΟΜΨΟΤΕΧΝΗΜΑ, ΕΝΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙ
τής Γερμανικής κινηματογραφίας, πού τό στολίζουν τά πειό άγαπημένα άστέρια τοΰ Άθηναϊκοΰ κοινοΰ.

Ό γόης μέ τήν άρρενωπή όμορφιά, ό ώραιότερος άνδρας τής Εύρώπης.
ΒΙΚΤΩΡ ΝΤΕ ΚΟΒΑ
Ή ξανθειά σειρήνα
ΕΔΝΑ ΓΚΕΪΦ
καί ή έκλιπούσα μεγάλη καλλιτέχνις, ή άλησμόνητος καρατερίστα άπό τόσες έπιτυχίες.
ΑΔΕΛΑ ΣΑΝΤΡΟΚ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΚΟΣΜΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
στό μεγαλοπρεπέστερον Κινηματοθέατρον τών Βαλκανίων
ΟΡΦΕΥΣ
«ΜΕΝΤΩΡ»

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ
Όδός Άραχώβης 11
Τηλέφωνον 20-153
Έτος ίδρύσεως 1897. Τό μόνον άνεγνωρισμένον Γερμανικόν Έκπαιδευτήριον έν Άθήναις καί τοίς περιχώροις ύπό γερμανικήν διεύθυνσιν. Περιλαμβάνει γερμανικόν γυμνάσιον μέ δικαίωμα παροχής άνεγνωρισμένου άπολυτηρίου. Έλληνικόν γυμνάσιον (έξατάξιον καί όκτατάξιον) μέ δικαίωμα παροχής άνεγνωρισμένου άπολυτηρίου έν τή Σχολή.
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ ΔΙ' ΑΝΗΛΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΕΝΗΛΙΚΟΥΣ άπογευματινά καί βραδινά.
Πληροφορίαι καί έγγραφαί είς τό γραφείον τής Σχολής καθημερινώς άπό 9—12 καί 5—7 μ.μ.

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ό Πρόεδρος τής Κοινότητος Κηφισιάς διακηρύσσει ότι τήν 18ην τρέχοντος μηνός Όκτωβρίου ήμέραν Δευτέραν καί ώραν 10ην π. μ. διενεργηθήσεται έν τοίς γραφείοις τής Κοινότητος Κηφισιάς ή κάτωθι πρόχειρος μειοδοτική δημοπρασία.

1ον) Διά τήν γεώτρησιν άρτεσιανοΰ φρέατος είς θέσιν Κεφαλάρι Κηφισιάς, καί

2ον) Ή έκσκαφή τάφρου παρά τήν θέσιν Άγιος Γεώργιος Κοκκιναρά.

Έγγύησις συμμετοχής ώρίσθη διά τό πρώτον έργον δρχ. 10 000 καί διά τό δεύτερον δρχ. 3.000.

Οί βουλόμενοι νά συμμετάσχωσι τής δημοπρασίας δύνανται νά λάβωσι γνώσιν τής λεπτομεροΰς διακηρύξεως ώς καί συγγραφής όρων καί ύποχρεώσεων καθημερινώς 5—7 μ. μ. είς τά γραφεία τής Κοινότητος Κηφισιάς πλήν τής Πέμπτης, Σαββάτου καί Κυριακής.

Έν Κηφισιά τή 4η Όκτωβρίου 1937.

Ό Πρόεδρος
τής Κοινότητος Κηφισιάς
Ι. ΒΑΡΟΥΞΑΚΗΣ

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΠΑΝΣΙΟΝ μέ καλοριφέρ, μπάνια, τηλέφωνον 26-594, ένοικιάζει ώραία δωμάτια μετά τροφής καί ά-λά-κάρτ. Όδός Χαριλάου Τρικούπη 172.

Τό γοητευτικό κορίτσι πού κατέκτησε τίς καρδιές όλου τοΰ κόσμου, άπό τήν πρώτη του έμφάνισι στήν όθόνη...
Ή άνακηρυχθείσα παμψηφεί έπειτα άπό τόν καλλιτεχνικό της θρίαμβο στό «ΜΑΓΕΡΛΙΓΚ»
ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΦΙΛΜ
Ή αίθέρια όμορφιά
ΝΤΑΝΙΕΛ ΝΤΑΡΙΕ
μαζί μέ τόν γοητευτικώτερο ζέν-πρεμιέ τής παριζιάνικης σκηνής
ΑΝΡΥ ΓΚΑΡΑ
δίνουν γιά πρώτη φορά τό άπαντον τής όμορφιάς, τής γοητείας, τής δροσιάς καί τής λεπτής τέχνης των σ' ένα
ΠΑΡΙΖΙΑΝΙΚΟ ΚΟΜΨΟΤΕΧΝΗΜΑ
πλημμυρισμένο άπό μοντερνισμό, εύθυμία, νειάτα, χιοΰμορ καί ζωή.

ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟΠΑΙΔΟ
UN MAUVAIS GARCON
Μιά άφθαστη μουσική φάρσα, πού σατυρίζει κατά τόν πειό δηκτικό άλλά καί τόν πειό χαριτωμένο τρόπο τόν άγώνα τής έπιστήμονος γυναίκας, μιάς δικηγορίνας γιά τήν έπικράτησί της στήν κοινωνία.
Σκηνοθεσία: ΖΑΝ ΜΠΟΥΑΓΙΕ. Μουσική: ΖΩΡΖ ΒΑΝ ΠΑΡΙ
Έπί πλέον
ΠΑΡΑΜΑΟΥΝΤ ΝΙΟΥΣ
μέ όλα τά τελευταία παγκόσμια γεγονότα
ΑΥΡΙΟΝ
Η ΠΡΩΤΗ ΚΟΣΜΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
μέ τήν όποίαν έγκαινιάζει τήν χειμερινή, σαιζόν τό μεγαλειώδες
ΡΕΞ
«ΔΙΤΣ»

Τό άνάστημα τοΰ Ναπολέοντος

Ή προσωπικότης τοΰ Ναπολέοντος άποτελεί άνεξάντλητον θέμα διά τούς ίστορικούς καί τούς μυθιστοριογράφους. Μία άπό τάς τελευταίας σχετικάς μελέτας άσχολείται καί μέ τό ύψος τοΰ Ναπολέοντος.

Ό Ναπολέων λοιπόν ήτο μικροΰ άναστήματος. Είς ήλικίαν 16 έτών ήτο μόνον 1 μέτρου καί 58 έκατοστών. Όταν τόν έμέτρησαν είς τήν Άγίαν Έλένην, κατά τήν έξορίαν του, ήτο 1.68 μ. ήτοι ό έκπεσών αύτοκράτωρ ήτο μέσου άναστήματος.

Ό Ναπολέων έφαίνετο άκόμη περισσότερον μικρόσωμος όταν εύρίσκετο μεταξύ τής σωματοφυλακής του, τούς άνδρας τής όποίας έξέλεγεν, ώς γνωστόν, μετά πολλής προσοχής, πάντως δέ οί «έκλεκτοί» έπρεπε νά είνε άναστήματος άνω τοΰ 1.80 μ.

Ή έκουσία μετανάστευσις τών Τούρκων τής Βαλκανικής

Κατά τάς δημοσιευομένας είς τήν έφημερίδα «Ούλούς» τής Άγκύρας πληροφορίας, έξακολουθεί ή έκουσία μετανάστευσις τών Τούρκων έκ τών Βαλκανικών χωρών είς τήν Τουρκίαν. Έντός τοΰ τρέχοντος έτους — γράφει ή «Ούλούς» — άναμένονται είς Τουρκίαν 15.000 Τούρκων έκ Ρουμανίας καί 10.000 έκ Βουλγαρίας, ήτοι έν συνόλω 25.000, έκ τών όποίων αί 15.000 έχουν ήδη μεταναστεύσει. Οί άφιχθέντες κατενεμήθησαν ώς άκολούθως: 3.500 είς τήν περιφέρειαν Αίγαίου, 5.000 είς τάς διαφόρους έπαρχίας τής Άνατολίας. 3.500 είς Θράκην κλπ. Αί ύπολειπόμεναι 10.000 μεταναστών άναμένονται προσεχώς, ό έποικισμός των δέ θά συντελήται εύθύς άμα τή άφίξει των είς Τουρκίαν.

Χάρις είς τήν πολιτικήν τής Κυβερνήσεως, ή Τουρκία κατώρθωσε νά προσελκύση μέχρι τοΰδε έντός τοΰ έδάφους της περί τάς 40.000 έργατών Τούρκων, οί όποίοι έζων καί είργάζοντο έκτός τής πατρίδος των καί οί όποίοι ήδη έγκαθίστανται έντός τοΰ έθνικοΰ έδάφους. Τό Κράτος κατασκευάζει κατοικίας δι' έκάστην οίκογένειαν μεταναστών, παραχωρεί είς αύτούς γαίας καί σύγχρονα γεωργικά έργαλεία. Οί μετανάσται έδωσαν είς τάς περιφερείας, όπου έγκατεστάθησαν, νέαν ώθησιν είς τήν άγροτικήν ζωήν.

Ό δημοσιευθείς νέος περί γαιών τουρκικός νόμος προβλέπει τήν διανομήν μέρους τών γαιών τοΰ δημοσίου είς τούς μετανάστας. Κατ' αύτόν τόν τρόπον τό Κράτος θά παράσχη είς τούς νέους καλλιεργητάς τά μέσα νά έργασθοΰν καί νά εύημερήσουν, συμβάλλοντες ταυτοχρόνως είς τήν γενικήν άνάπτυξιν τής χώρας.

Άλλ' έναντίον τής έξόδου τών Τούρκων έργατών καί γεωργών τής Ρουμανίας διαμαρτύρεται ή «Ούνιβέρσουλ» τοΰ Βουκουρεστίου, ή όποία είς ένα άπό τά τελευταία της φύλλα γράφει:

«Σχεδόν καθημερινώς βλέπομεν συνοδείας Τούρκων χωρικών, οί όποίοι καταφθάνουν έκ τών χωρίων τής Δοβρουτσάς διά νά μεταναστεύσουν είς τήν Τουρκίαν. Άπησχολήθημεν έπανειλημμένως μέ τό πρόβλημα τοΰτο, είς τό όποίον οί έπίσημοι δέν δίδουν τήν δέουσαν προσοχήν.

Άς άφήσωμεν κατά μέρος τί συμβαίνει μέ τά κτήματα καί τάς περιουσίας τών άνθρώπων αύτών, αί όποίαι άγοράζονται είς έξευτελιστικάς τιμάς άπό μερικούς κερδοσκόπους καί έκμεταλλευτάς. Άς άφήσωμεν κατά μέρος, ότι ή έκδοσις διαβατηρίων είς Τούρκους ύπήρξεν αίτία νά σχηματισθοΰν είς Δοβρουτσάν νέαι σημαντικώταται περιουσίαι, άνήκουσαι είς δημοσίους ύπαλλήλους. Άς άφήσωμεν, τέλος, κατά μέρος τό γεγονός, ότι λόγω τής άναχωρήσεως τών Τούρκων παρατηρείται είς τήν γεωργίαν μας έλλειψις έργατικών χειρών. Είς μερικούς κλάδους τής γεωργίας οί Τοΰρκοι είνε άριστοι έργάται».

Καί ή έγκυρος ρουμανική έφημερίς συνιστά νά ληφθοΰν μέτρα πρός περιορισμόν τής έξόδου τών Τούρκων καλλιεργητών έκ Ρουμανίας.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΝ 300 ΤΟΝΝΩΝ ΒΙΚΟΥ
Προκηρύσσομεν μειοδοτικήν δημοπρασίαν ένεργηθησομένην τήν 14ην Όκτωβρίου 1937 έντασθα καί είς τό Κεντρικόν Κατάστημα τής Τραπέζης διά τήν προμήθειαν 300 τόννων σπόρου βίκου έφετεινής έσοδείας προελεύσεως Βουλγαρίας ή Σερβίας μέ πληρωμήν τής άξίας τοΰ μέν έκ Σερβίας μέσω Κλήριγκ τοΰ δέ έκ Βουλγαρίας κατά 40% είς έλεύθερον συνάλλαγμα καί 60 % έπ' άνταλλαγή έλληνικών προϊόντων.
Φόρτωσις έντός δεκαπενθημέρου άπό τής κατακυρώσεως.
Παράδοσις λιμένας Βόλου ή Θεσσαλονίκης.
Οί βουλόμενοι δύνανται νά ζητήσωσι πλείονας πληροφορίας παρά τή Είδική Ύπηρεσία Προμηθειών τής Τραπέζης
«ΔΙΤΣ»

Ό Σκομπλίν εύρίσκεται είς Φιλλανδίαν;

Τό μυστήριον τής ταυτοχρόνου έξαφανίσεως τών δύο Ρώσων στρατηγών Μύλλερ καί Σκομπλίν έξακολουθεί πάντοτε νά παραμένη σκοτεινόν, παρά τάς προσπαθείας πού καταβάλλουν αί γαλλικαί άνακριτικαί καί άστυνομικαί άρχαί πρός διευκρίνισίν του. Ήδη συνεπληρώθησαν δύο έβδομάδες άπό τής έξαφανίσεως καί άπό τά συλλεγέντα, μετά έπισταμένην άνάκρισιν, στοιχεία, ούδεμία έκδοχή περί τής τύχης τών δύο στρατηγών δύναται νά ύποστηριχθή.

Ώς πρός τόν Σκόμπλιν, ύποστηρίζεται τελευταίως ή άποψις,ότιούτος εύρίσκεται είς Φιλλανδίαν.Είς τήν διατύπωσιν τής άπόψεως ταύτης έδωσεν άφορμήν ή ύπό τής άνακρίσεως κατάσχεσις μιάς κάρτ-ποστάλ, άποσταλείσης είς τήν κρατουμένην σύζυγον τοΰ Σκομπλίν, άγνωστον Πλεβιτσκάγια,έκ Φιλλανδίας καί ύπογραφομένης, κατά τήν συνήθειαν τών Ρώσων, μέ τό μικρόν όνομα «Νικόλας». Είνε άκριβώς τό μικρόν όνομα τοΰ στρατηγοΰ Σκομπλίν.

Ό άνακριτής διέταξε καί έπεδόθη είς τήν κρατουμένην σύζυγον τοΰ στρατηγοΰ ή κάρτ-ποστάλ, ένώ αύτή παρηκολουθείτο, χωρίς νά τό γνωρίζη, ύπό άστυνομικών. Ή Πλεβιτσκάγια έλαβε τήν κάρταν άδιάφορος καί τήν άνέγνωσε χωρίς καμμίαν συγκίνησιν. Έν τούτοις, μετά τήν άνάγνωσίν της, έφάνη ήρεμωτέρα καί ήρχισε ν' άποδέχεται στωϊκώτερα τήν φυλάκισίν της. Ή τοιαύτη μεταβολή τής ψυχολογίας τής κρατουμένης ένισχύει, κατά τινας, τήν έκδοχήν, ότι ό Σκομπλίν εύρίσκεται πράγματι είς Φιλλανδίαν.

Μία σύμπτωσις είς τάς έπιχειρήσεις τής Ίσπανίας

Κατά περίεργον σύμπτωσιν, αί έπιχειρήσεις είς τήν Ίσπανίαν έκτυλίσσονται ταυτοχρόνως περίξ τών δύο έθνικών πάρκων καί δύο έκ τών κυριωτέρων ίστορικών μνημείων τής χώρας.

Πράγματι, είς τό μέτωπον τής Άραγωνίας, ή κυβερνητική έπίθεσις άφοΰ κατέλαβε τό έθνικόν πάρκον τών Πυρηναίων, τό λεγόμενον πάρκον τής Όρντέζα, πρός νότον τής Γκοβερνία, άπειλεί τό περίφημον παλαιόν μοναστήριον τοΰ Σάν Χουάν ντελά Πένια, μεταξύ Χάκας καί Χουέσκας, είς τό όποίον κατ' έτος έτελοΰντο μεγαλοπρεπείς άναμνηστικαί άραγωνικαί έορταί.

Άντιθέτως είς τάς Άστουρίας, οί έθνικισταί κατέλαβον, είς τό κέντρον τοΰ άλλοτε έθνικοΰ πάρκου, αύτή περικλείει τάς ώραιοτέρας τοποθεσίας τής Κανταβρικής κορντιλλιέρας, τό περιφημότερον ίερόν τής Κοβαντόγκα, τό σκαλισμένον έντός βράχου, είς τόν όποίον, κατά τήν παράδοσιν, ό άγιος Πελάγιος άντέστη κατά τό 718 έναντίον τής μουσουλμανικής έπιδρομής.

Τί έφαγαν είς τό Παρίσι οί Άμερικανοί Λεγιοννάριοι

Ή «Άμερικανική Λεγεών» έπραγματοποίησε πρό τινων ήμερών, διά 4.000 μελών της, τήν πλέον έντυπωσιακήν έπίσκεψιν είς Παρισίους. Κατά τήν διάρκειαν τής έπισκέψεως ταύτης έλαβον χώραν πλείσται έκδηλώσεις τής γαλλοαμερικανικής φιλίας, μεταξύ δέ τών άλλων παρετέθη καί έπίσημον γεΰμα είς τούς άμερικανούς λεγεωνάριους, τό όποίον έτέθη ύπό τήν προεδρίαν τοΰ στρατάρχου Πεταίν καί τοΰ ύπουργοΰ τών συνταξιούχων.

Τό γεΰμα τοΰτο ύπήρξεν, άσφαλώς, ένα άπό τά μεγαλύτερα, άπό άπόψεως άριθμοΰ συμμετασχόντων προσώπων, τής έποχής καί τοΰ κόσμου όλοκλήρου. Διά τό τραπέζωμα τών 4.000 συνεστιαθέντων έχρησιμοποιήθη ή εύρύτατη αύλή τοΰ Μεγάρου τών Άνακτόρων μέ τάς έκατέρωθεν αύτής στοάς, όπου έστρώθησαν άναρίθμητα τραπέζια μέ τά άνω τών 4.000 «κουβέρ».

Διά τήν παρασκευήν τοΰ «μενοΰ» άπεγυμνώθησαν πολυάριθμοι όρνιθώνες. Έχρειάσθησαν 4.000 αύγά, 1.000 κοτόπουλα, είς τόννος χορταρικών, είς τόννος πατέ καί 6.000 λίτραι οίνου καί σαμπάνιας, 1.000 λίτραι μπύρας, 1.000 λίτραι μεταλλικών ύδάτων, καί 8.000 μικραί φιάλαι κονιάκ καί λικέρ.

Διά τήν παρασκευήν τών φαγητών άπησχολήθησαν 50 μάγειροι καί διά τό σερβίρισμα 300 γκαρσόνια.

Τό δράμα μιάς μητρός πού ζητεί έπί 22 έτη τόν υίόν της

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Όκτώβριος. — Μία καταπληκτική, όσον καί συγκινητική περίπτωσις μητρός έπανευρούσης τό τέκνον της μετά άναζήτησιν 22 όλοκλήρων έτών, άπασχολεί άπό χθές τόν γαλλικόν Τύπον. Ή περίπτωσις αύτή άνασύρει είς τήν έπιφάνειαν μίαν πτυχήν τοΰ φρικαλέου δράματος τοΰ Μεγάλου πολέμου τοΰ 1914—18, τό όποίον τόσας προσπαθείας κατέβαλεν ό κόσμος διά νά λησμονήση. Άλλ' άς παρακολουθήσωμεν τήν ίστορικήν σειράν τών γεγονότων. Τό δράμα τής μητρικής καρδιάς, ή όποία έπί 22 έτη άναζητεί τόν υίόν της, ήρχισε νά παίζεται είς τήν Σαρλβίλλ, μικράν γαλλικήν πολίχνην παρά τά γαλλογερμανικά σύνορα.

Σαρβίλλ 1915. — Άπό άρκετών ήμερών καί νυκτών ή πόλις βομβαρδίζεται καί ό πληθυσμός, έγκλεισθείς είς τά ύπόγεια καί τά καταφύγια, ζή έν μέσω άτμοσφαίρας τρόμου καί άγωνίας.

Αίφνης ό πανικός καταλαμβάνει πάντας. Ό έχθρός πλησιάζει καί ό άστικός πληθυσμός πρέπει νά έκκενώση τήν πόλιν. Οί δυστυχείς αύτοί άνθρωποι τρέχουν ώς παράφρονες. Γυναίκες, γέροντες καί παιδιά είνε στιβαγμένοι είς κάρρα καί καμιόνια. Αί οίκογένειαι διαιροΰνται, διασκορπίζονται. Τά παιδιά ζητοΰν τούς χαμένους γονείς των, οί όποίοι άπό άλλο αύτοκίνητον ζητοΰν τά παιδιά των. Ήδη ό έχθρός άρχίζει νά μυδραλλιοβολή τήν πόλιν καί τά καμιόνια φεύγουν όλοταχώς πρός τά μετόπισθεν.

Μεταξύ τοΰ άλλόφρονος πληθυσμοΰ, πού ύπό τάς συνθήκας ταύτας έγκατέλειπε τήν Σαρλβίλλ, ύπήρχε καί μία κυρία Κέρτσγκερ, ή όποία κατά τήν άναχώρησιν έχασε τό παιδί της, όνόματι Κάμιλλον, ήλικίας τότε τριών έτών. Ένόσω διήρκει τό άναγκαστικόν ταξίδιον, ή Κέτσγκερ καθησύχαζε μέ τήν ίδέαν ότι τό παιδί της θά εύρίσκετο είς κάποιο άλλο όχημα. Όταν όμως έφθασαν είς τήν άγνωστον πόλιν, όπου προσωρινώς θά έστεγάζετο ό πληθυσμός τής Σαρλβίλλ, ή Κέτσγκερ ματαίως έζήτησε τό παιδί της είς τάς άλλας όμάδας τών προσφύγων. Άπό κανένα δέν ήδυνήθη νά λάβη καμμίαν πληροφορίαν διά τήν τύχην τοΰ Καμίλλου, ό όποίος παρασυρθείς άπό τό κΰμα τών πανικοβλήτων κατοίκων, τίς οίδε τί άπέγινε.

Ή δυστυχισμένη μητέρα έξακολουθεί, μέσα είς τήν μεγαλυτέραν πολεμικήν έξαψιν, νά άναζητή τό χαμένο παιδί της. Αί έβδομάδες, οί μήνες, τά έτη περνοΰν. 1916, 1917, 1919... Ό πόλεμος τελειώνει. Οί πρόσφυγες έπανέρχονται είς τάς έστίας των καί έγκαθίστανται σέ πρόχειρες παράγκες, μέχρις ότου άνοικοδομηθοΰν αί κατοικίαι των.

1920, 1930, 1937... Τά χρόνια περνοΰν, άλλά ή Κέτσγκερ δέν παύει τάς έρεύνας της πρός άνεύρεσιν τοΰ άγαπημένου υίοΰ της, ό όποίος πλέον πρέπει νά είνε άνδρας. Ή Κέτσγκερ έχει πλέον γηράσει, είνε άρρωστη καί άδύνατεί νά προσφέρη τάς ύπηρεσίας της είς τήν μητέρα της, πού ζή άκόμη. Ή κόρη της, ή μικρότερα άδελφή τοΰ Καμίλλου, έργάζεται είς έργοστάσιον καί μέ τό ήμερομίσθιόν της συντηρεί μητέρα καί μάμμην. Άλλά άπό τήν οίκογένειαν λείπει ένας άνδρας καί ή Κέτσγκερ σκέπτεται πάντοτε τόν Κάμιλλον.

— Θά ήτο τώρα 25 έτών!

Μέ αύτάς τάς όνειροπολήσεις αίσθάνεται κάποιαν άνακούφισιν.

Άλλά τί άπέγινε ό τριετής Κάμιλλος; Ή μητέρα πού τόν είχεν άρχίσει πλέον ν' άπελπίζεται ότι θά τόν έπανέβλεπε. Άλλ' ή ίστορία της, ή όποία είχε συγκινήσει πολύν κόσμον, είχε περιέλθει είς γνώσιν καί τής λειτουργούσης είδικής ύπηρεσίας «τών χαμένων παιδιών τοΰ πολέμου». Καί ένα βράδυ ή κ. Κέτσγκερ έλαβε άπό τήν ύπηρεσίαν αύτήν τήν άπροσδόκητον, όσον καί πολυπόθητον είδησιν:

«Ό υίός σας Κάμιλλος άνευρέθη. Ύπηρετεί ώς δεκανεύς είς τό 37ον πεζικόν σύνταγμα. Θά λάβετε συντόμως είδήσεις του».

Ή δυστυχισμένη μητέρα, πού έκράτησεν είς τήν καρδίαν της έπί 22 χρόνια τό μέγα δράμα της, τό πλέον τρελλή άπό χαράν. Καί έπειτα άπό μερικές ήμέρες έδέχετο τόν Κάμιλλον, ένα ώραίο παλληκάρι, πού έδυσκολεύετο νά τό άναγνωρίση!

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
COLUMBIA
Άριθ. Δίσκων D.G. 6309
1) «Άπελπιστικα», ταγκό.
2) «Γιά τής Σπανιόλας τά μαΰρα μάτια» ταγκό.
Άγγελα - ντέ Ροζέ
Π. Βιαβάρδης - Ντέ Ροζέ
HIS MASTER' S VOICE
Άριθ. Δίσκων Α.Ο. 2411
1) «Γιά ή άγάπη γίμαιρα» ταγκό.
2) «Τό όνειρο τοΰ άλήτη» ταγκό.
Άττικ - Δανάη
Τασία, Τάσος καί Κούλα Βάμπαρη

Ό Φαρούκ διά τά θύματα τοΰ Ράς-ελ-τίν

Πρό είκοσιν ήμερών κατά τήν διάρκειαν μιάς έργατικής συγκεντρώσεως ύπέρ τοΰ Βασιλέως πρό τών έν Άλεξανδρεία άνακτόρων είς τό Ράς - έλ - ντίν προεκλήθη πανικός μέ άποτέλεσμα τόν φόνον είκοσιτεσσάρων άτόμων καί τόν τραυματισμόν διακοσίων περίπου. Τό άτύχημα αύτό προεκάλεσε βαθυτάτην έντύπωσιν μεταξύ τοΰ αίγυπτιακοΰ πληθυσμοΰ καί ό πρωθυπουργός Ναχάς Πασάς εύρισκόμενος είς Κάϊρον μετέβη άμέσως δι' έκτάκτου άμαξοστοιχίας είς Άλεξάνδρειαν. Τήν έπομένην τοΰ άτυχήματος ό βασιλεύς Φαρούκ μετέβη αύτοπροσώπως είς τό νοσοκομείον, έπεσκέφθη τούς τραυματίας καί προσέφερεν είς αύτούς διάφορα γλυκά. Έκτός αύτοΰ ό Αίγύπτιος βασιλεύς διέταξε όπως διατεθοΰν έκ τοΰ ίδιαιτέρου του ταμείου 2400 λίραι, δηλαδή έκατόν λίραι δι' έκάστην οίκογένειαν έκ τών θυμάτων τοΰ τραγικοΰ δυστυχήματος. Τήν χρηματικήν βοήθειαν ό βασιλεύς συνώδευσε καί δι' ίδιογράφου έπιστολής έχούσης ούτω:

«Έν όνόματι τοΰ Παντοδυνάμου Θεοΰ, έκ μέρους Φαρούκ, έλέω Θεοΰ βασιλέως τής Αίγύπτου, πρός τήν οίκογένειαν τοΰ άοιδίμου ....

Βαθέως έθλίβην, άπολέσας έν τώ προσώπω τοΰ άοιδίμου μεταστάντος, ένα νομοταγή ύπήκοον Μου, άπολέσαντα τήν ζωήν, ένώ έσπευδε μετ' άλλων έργατών, όπως έκφράση τήν πρός τό πρόσωπόν Μου άφοσίωσιν καί τήν πρός τήν Πατρίδα άγάπην του.

Έπειδή ό άποθανών σάς ήτο προσφιλής, ή θυσία, ήν ύφίστασθε, θά είνε άρεστή παρά τώ Παντοδυνάμω Κυρίω.

Αύτός άς τηρήση ύπό τήν σκέπην Του τόν μακαρίτην καί έξαποστείλη ύμίν παρηγορίαν καί είρήνην έν τή πίστει.

Άνάκτορον Μοντάζας,
22 Ράγκαμπ 1356
(28 Σ)βρίου 1937)

ΦΑΡΟΥΚ Β.»

Ό Βασιλεύς συνεννοήθη μετά τοΰ πρωθυπουργοΰ καί τοΰ ύπουργοΰ τών Έσωτερικών διά τήν περίθαλψιν τών τραυματιών, άπεφασίσθη δέ κατ' άρχήν όπως διατεθή σεβαστόν κονδύλιον έκ τοΰ κρατικοΰ προϋπολογισμοΰ διά τήν ύλικήν των ένίσχυσιν.

Ραδιοφωνικός σταθμός είς Μέκκαν

Ή Μέκκα, ίερά πόλις τών μουσουλμάνων, είνε ώς γνωστόν άπρόσιτος είς πάντα «άπιστον». Μόνον οί μουσουλμάνοι δύνανται νά πλησιάζουν είς τήν πόλιν αύτήν, πού περιέχει τά ίερώτερα τοΰ ίσλαμισμοΰ κειμήλια.

Άλλ' ή ίερότης τής πόλεως φαίνεται ότι άρχίζει νά ύποχωρή πρό τών άπαιτήσεων τοΰ σημερινοΰ βίου καί τών άναγκών τών έκατομμυρίων μουσουλμάνων, οί όποίοι δέν έμειναν άνεπηρέαστοι άπό τόν μηχανικόν πολιτισμόν. Ή άραβική κυβέρνησις άπεφάσισε νά έγκαταστήση είς Μέκκαν ραδιοφωνικόν σταθμόν καί πρός τοΰτο άπέστειλε πρός έκπαίδευσιν είς Λονδίνον τέσσαρας Άραβας μηχανικούς. Οί Άραβες μηχανικοί έξεπαιδεύθησαν είς τήν έγκατάστασιν ραδιοφωνικοΰ πομποΰ, στούντιο κλπ., είς τρόπον ώστε νά δυνηθοΰν μόνοι των νά έγκαταστήσουν τόν νέον σταθμόν είς τήν ίεράν πόλιν, είς τήν όποίαν έτσι δέν θά είσέλθη κανείς άπιστος.

Τά άσυναρμολόγητα τεμάχια τών έγκαταστάσεων θά μεταφερθοΰν είς Μέκκαν άπό τοΰ λιμένος, είς τόν όποίον θά τά άποστείλη τό άγγλικόν έργοστάσιον, έπί καμήλων.

Ό έτεροθαλής άδελφός τοΰ Χίτλερ

Δέν είνε ίσως είς πολλούς γνωστόν ότι ό Φύρερ έχει καί έτεροθαλή άδελφόν, τόν κ. Άλοΐσιον Χίτλερ, ό όποίος πρό τινων ήμερών ήνοιξεν είς Βερολίνον έστιατόριον έπί τής Βίττενμπεργκ Πλάτς. Τό έστιατόριον έσημείωσεν εύθύς άμέσως μεγάλην έπιτυχίαν καί άναγκάζεται, πρός έξυπηρέτησιν τής πολυπληθοΰς πελατείας του, νά άργή πολλάκις μέχρι τής 2ας καί 3ης μεταμεσονυκτίου ώρας. Είνε φυσικόν ότι οί περισσότεροι πελάται, πού συχνάζουν είς τό έστιατόριον τοΰ άδελφοΰ τοΰ Χίτλερ, πηγαίνουν έκεί διά νά άκούσουν τίποτε «νέα» διά τόν καγκελλάριον τοΰ τρίτου Ράιχ. Άλλ' είς ένα έκ τών τοίχων τής αίθούσης τοΰ έστιατορίου ύπάρχει μία έπιγραφή, ή όποία είδοποιεί τούς πελάτας: «Φάγετε καί πιήτε πολύ, άλλά μή όμιλήτε πολιτικά».

Ό κ. Άλοΐσιος Χίτλερ δέν έχει καμμίαν όμοιότητα πρός τόν διάσημον άδελφόν του, έκτός άπό τό μικρά μουστάκια ά-λά-Σαρλώ.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

ΠΛΗΡΗΣ ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη ἀναγκαστικὸς νόμος «περὶ ἀναδιοργανώσεως τῆς Παντείου Σχολῆς Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν».

Διὰ τοῦ δημοσιευθέντος νόμου σκοποὶ τῆς σχολῆς ὁρίζονται οἱ ἑξῆς: Ἡ παροχὴ Ἀνωτέρας Πολιτικῆς μορφώσεως, ἡ παρασκευὴ Δημοσίων ὑπαλλήλων διὰ τῆς ἀναπτύξεως Πολιτικῶν, Οἰκονομικῶν καὶ Κοινωνικῶν ἐπιστημονικῶν γνώσεων, ἡ μετεκπαίδευσις τῶν Δημοσίων ὑπαλλήλων, καθὼς καὶ τῶν πτυχιούχων τῆς Νομικῆς, οἵτινες πρόκειται νὰ διδάξουν εἰς τὰ γυμνάσια καὶ τὰ ἀστικὰ σχολεῖα στοιχεῖα δικαίου καὶ Πολιτικῆς Οἰκονομίας, τέλος δὲ ἡ δι' ἐκλαϊκευτικῶν διαλέξεων καὶ μελετῶν πολιτικὴ διαπαιδαγώγησις τοῦ λαοῦ.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Σχολῆς ἀποτελεῖται ἐκ τοῦ ἑνὸς τῶν Γενικῶν Διευθυντῶν τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας, ὡς προέδρου, ἐξ ἑνὸς τῶν καθηγητῶν τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκ τοῦ διευθυντοῦ τῆς σχολῆς, ἐκ πέντε τακτικῶν καθηγητῶν ἐκλεγομένων κατὰ διετίαν ἐκ τῆς ὁλομελείας τῶν τακτικῶν καὶ τῶν ἐκτάκτων καθηγητῶν τῆς Σχολῆς, ἐξ ἑνὸς ἀνωτέρου ὑπαλλήλου τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου καὶ ἐκ δύο ἐκπροσώπων τῆς Ἑταιρείας «Ἐκπαιδευτικὴ Ἀναγέννησις».

Τακτικαὶ ἕδραι τῆς Σχολῆς ὁρίζονται αἱ ἑπόμεναι: 1) Τῶν Στοιχείων Δικαίου, ὡς εἰσαγωγῆς εἰς τὴν ἐπιστήμην τοῦ Δικαίου. 2) Τῆς Πλιτειολογίας καὶ τοῦ Γενικοῦ Δημοσίου Δικαίου. 3) Τοῦ Διοικητικοῦ Δικαίου. 4) Τοῦ Ἀστικοῦ Δικαίου. 5) Τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Ναυτικοῦ Δικαίου. 6) Τῆς Πολιτικῆς Οἰκονομίας. 7) Τῆς Κοινωνιολογίας. 8) Τῆς δημοσίας Οἰκονομίας καὶ Στατιστικῆς. 9) Τοῦ Διεθνοῦς Δικαίου καὶ τοῦ Διεθνοῦς Ἰδιωτικοῦ Δικαίου.. 10) Τοῦ Ποινικοῦ Δικαίου. 11) Τῆς Ἰδιωτικῆς Οἰκονομίας. 12) Τῆς εἰσαγωγῆς εἰς τὰς πνευματικὰς Ἐπιστήμας καὶ τὴν Θρησκειολογίαν. 13) Τῆς Ἱστορίας τοῦ Πολιτισμοῦ καὶ 14) Τῆς Φιλοσοφίας τοῦ Δικαίου καὶ Κοινωνικῆς Φιλοσοφίας.

Τὰς ἐκτάκτους ἕδρας καθορίζει τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον δι' ἀποφάσεως αὐτοῦ, ἐγκρινομένης ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ νόμος ὁρίζει ὅτι ἡ φοίτησις εἰς τὴν Σχολὴν εἶνε τριετὴς καὶ ὅτι τὸ πτυχίον ταύτης εἶνε ἰσότιμον πρὸς τὸ τῆς ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν, καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν κατάληψιν θέσεων, δίδον τὸ δικαίωμα εἰς ἐγγραφὴν εἰς τὸ τρίτον ἔτος σπουδῶν τῆς Νομικῆς Σχολῆς τῶν Ἑλληνικῶν Πανεπιστημίων. Οἱ σπουδασταὶ τῆς Σχολῆς δικαιοῦνται ἀναστολῆς στρατιωτικῆς κατατάξεως καὶ ἀπολαύουν εὐκολιῶν συγκοινωνιακῶν καὶ περιθάλψεως.

Ἀθλητισμὸς

— Οἱ Βαλκανικοὶ ἀγῶνες ἀντισφαιρίσεως

Εἰς τὴν Θεσσαλονίκην συνεχίσθησαν χθὲς οἱ βαλκανικοὶ ἀγῶνες ἀντισφαιρίσεως. Εἰς τὸν τελικὸν ἀγῶνα διπλοῦ τὸ ζεῦγος Στάλιου — Λενοῦ ἐπεβλήθη τοῦ ρουμανικοῦ ζεύγους Καραλοῦλι — Σόμογκυ μὲ σκὸρ 9—7, 6—0 καὶ 6—4.

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα θὰ δοθῇ ὁ τελικὸς τοῦ ἁπλοῦ ἀγῶνος ἀνδρῶν, κατὰ τὸν ὁποῖον ὁ Ἕλλην πρωταθλητὴς Στάλιος θ' ἀντιμετωπίσῃ τὸν Ρουμᾶνον Καραλοῦλι.

— Οἱ Στρατιωτικοὶ σκοπευτικοὶ ἀγῶνες

Ἡ Πανελλήνιος Σκοπευτικὴ Ἑταιρεία, κατόπιν συνεννοήσεως μετὰ τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Στρατοῦ ἀπεφάσισε τὴν ἀναβολὴν τῶν προκηρυχθέντων μεγάλων στρατιωτικῶν σκοπευτικῶν ἀγώνων διὰ τὴν ἄνοιξιν τοῦ προσεχοῦς ἔτους. Ἐν καιρῷ θὰ κοινοποιηθῇ τὸ ἐπίσημον πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τούτων.

— Οἱ εἰδικοὶ εἰς τὸ Στάδιον

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα τελοῦνται εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον οἱ ὑπὸ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. ὠργανωθέντες εἰδικοὶ ἀγῶνες. Προβλέπεται ἀθρόα ἡ συμμετοχὴ τῶν ἀθλητῶν μας ἐπιθυμούντων νὰ διαπιστώσουν τὴν καλήν των φόρμαν.

— Τὸ σημερινὸν ποδόσφαιρον

Τὸ πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ποδοσφαιρικῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Γήπεδον Παναθηναϊκοῦ: Πρωΐ: Παναθηναϊκὸς — Ὀλυμπιακός. Ἀπόγευμα: Β' Ἀθηναϊκοῦ Β' Α.Ε.Κ. καὶ Α' Ἀθηναϊκοῦ — Α' Α.Ε.Κ.

Γήπεδον Ποδηλατοδρομίου: πρωΐ: Ὀλυμπιακὸς — Ὁμὰς Ἀγγλικοῦ Μαλαισία. Ἀπόγευμα: Ἐθνικὸς — Δάφνη.

Γήπεδον Ἀπόλλωνος, πρωΐ: Β' Ἀπόλλωνος Β' Ὀλυμπιακοῦ Ἀθηνῶν καὶ Α' Ὀλυμπιακοῦ Ἀθηνῶν — Α' Ἀπόλλωνος.

Γήπεδον Ἀμύνης Κοκκινιᾶς: Ἀγὼν μεταξὺ τῶν δύο ὁμάδων τοῦ Συλλόγου.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΥΛΙΚΩΝ

Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δημοπρασίαν ἡ προμήθεια χαλκίνων σωλήνων, διαφόρων ἐξαρτημάτων τροχαίου ὑλικοῦ, διαφόρων ἐργαλείων πεπιεσμένου ἀέρος, μανομέτρων, βελούδων καὶ λινόλεουμ, συμφώνως ὅροις καὶ σχεδίοις κατατεθειμένοις παρὰ τῇ Ὑπηρεσίᾳ Προμηθειῶν τῆς Ἑταιρείας ἡμῶν, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι παρ' αὐτῇ καθ' ἑκάστην 11—12 π. μ.

Προθεσμία ὑποβολῆς προσφορῶν μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς 2ας προσεχοῦς μηνὸς Νοεμβρίου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 6ῃ Ὀκτωβρίου
(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

ΑΛΜΑ
Τὴν Λυχνίαν R.C.A ΡΑΔΙΟΤΡΟΝ
μεταχειρίζονται 48 Ἐργοστάσια Ραδιοφώνων.
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΧΑΡ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΤΑΔΙΟΥ 8 ΤΗΛ. 30.169

Ἀριθ. 2364.

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν 27ην εἰκοστὴν ἑβδόμην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου τοῦ 1937 τριακοστοῦ ἑβδόμου ἔτους, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην π.μ. ὁ ὑποφαινόμενος δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν Φίλιππος Σταυρόπουλος τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ δικηγόρου Γρηγορίου Μοράκη πληρεξουσίου τῆς Ἰσμήνης συζύγου Τηλεμάχου Ἀγγέλου τὸ γένος Νικολάου Σαββάκη, κατοίκων Ἀθηνῶν μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἀγνώστου διαμονῆς Τηλέμαχον Ἀγγέλου πρώην κάτοικον Ἀθηνῶν πρὸς γνῶσιν αὐτοῦ καὶ διὰ τὰς νομίμους συνεπείας τὴν ἀπὸ 6 Σεπτεμβρίου 1937 ἔτους κλῆσιν τῆς Ἰσμήνης συζύγου Τηλεμάχου Ἀγγέλου τὸ γένος Νικολάου Σαββάκη κατοίκου Ἀθηνῶν κατὰ τοῦ συζύγου της Τηλεμάχου Ἀγγέλου πρώην κατοίκου Ἀθηνῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς ἀπευθυνομένην ἐνώπιον τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν δι' ἧς αἰτεῖται τὴν παραδοχὴν τῆς κλήσεως καὶ τῆς ἀπὸ 20 Μαΐου 1936 ἀγωγῆς της καὶ τὴν καταδίκην τοῦ ἀντιδίκου εἰς τὴν δικαστικὴν δαπάνην καὶ τὴν ἀμοιβὴν τοῦ πληρεξουσίου της, μετὰ τῆς παραπόδας αὐτῆς πράξεως. Ἕπεται ἡ ἀπὸ 17 Σεπτεμβρίου 1937 ἔτους πρᾶξις δι' ἧς ὁρίζει δικάσιμον αὐτῆς τὴν 29ην Ὀκτωβρίου 1937 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν συνήθη τῶν συνεδριάσεων, καλεῖ δὲ τὸν ἀντίδικον πρὸς ἐξέτασιν τῶν νομίμως γνωστοποιηθησομένων μαρτύρων της καὶ πρὸς περαιτέρω τῆς ὑποθέσεως συζήτησιν. Καὶ εἰς ἔνδειξιν. Ὁ λαβὼν Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) Μενέλ. Κουτσάκος. Ὁ Δικ. Κλητὴρ (Τ.Σ.) Φ. Σταυρόπουλος.

SPRATTS
ΜΠΙΣΚΟΤΑ ΤΡΟΦΗ
ΦΑΡΜΑΚΑ ΕΙΔΙΚΑ
ΣΑΠΟΥΝΙ — ΚΟΚΚΑΛΑ
ΤΟΠΙΑ ΔΙΑ ΣΚΥΛΟΥΣ
ΜΑΓΓΙΩΡΟΥ ΕΡΜΟΥ 17

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΑΠΝΟΥ ΚΑΒΑΛΛΑΣ

Τὸ Γραφεῖον Προστασίας Ἑλληνικοῦ Καπνοῦ Καβάλλας ζητεῖ προσφορὰς διὰ τὴν προμήθειαν 3 τόννων χάρτου καλῆς ποιότητος ἀτελοῦς (μὲ ὑδατίνας γραμμάς) 100 γραμμαρίων ΜΑΤ 58 Χ 88, παραδοτέου Τελωνεῖον Καβάλλας.

Προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ μέχρις 20ῆς Ὀκτωβρίου.

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Ltd
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1839
ΖΩΗ ΕΝΟΣ ΑΙΩΝΟΣ
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΛΑΪΚΩΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΩΝ ΑΠΟ ΔΡΑΧΜΑΣ 100

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΤΟ ΟΙΚΟΔΟΜΗΜΑ ΤΗΣ 4ΗΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ ΚΥΡΙΩΣ ΕΙΣ ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΗΣ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗΣ

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΑΝΙΑΔΑΚΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἀσφαλείας κ. Μανιαδάκης παρέθεσε γεῦμα εἰς τοὺς ἀξιωματικοὺς τῆς χωροφυλακῆς, πρὸς οὓς ὡμίλησεν εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Χαίρω πολύ, διότι μοῦ ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπικοινωνήσω μὲ ἕνα μεγάλο μέρος τῶν ἀξιωματικῶν τῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς καὶ νὰ αἰσθανθῶ τὴν μεγάλην ἐκείνην ἱκανοποίησιν, τὴν ὁποίαν αἰσθάνεται ὁ ἐργαζόμενος, ὑπὲρ ἑνὸς καλοῦ προϊσταμένου ὅταν βλέπῃ ὅτι οἱ κόποι του ὄχι μόνον δὲν πηγαίνουν χαμένοι, ἀλλὰ τοὐναντίον καρποφοροῦν καὶ μάλιστα εἰς ἔδαφος ἐξαιρετικὰ γόνιμον καὶ ἀποδοτικόν. Διότι αὐτὴν τὴν γενικὴν ἀντίληψιν ἐσχημάτισα διὰ τοὺς ἀξιωματικοὺς τῆς Χωροφυλακῆς Θεσσαλονίκης ἐκ τῆς μικρᾶς μετ' αὐτῶν καὶ τῶν ὑπ' αὐτοὺς ἐπικοινωνίας καὶ ἐκ τῆς ἐπισκοπήσεως καὶ ἐξετάσεως τοῦ ἔργου των καὶ ἀποδόσεώς των. Καὶ ἡ ἱκανοποίησις εἶνε ἀκόμη μεγαλυτέρα ὅταν ἀναλογίζομαι ὅτι ἐργάζονται μὲ ἐλλιπῆ δύναμιν καὶ μὲ ἔτι ἐλλιπέστερα μέσα. Κύριοι ἀξιωματικοί, τὸ ἔργον, τὸ ὁποῖον ἔχετε ἀναλάβει καὶ ἐπιτελεῖτε αὐτὴν τὴν στιγμὴν δὲν ὁμοιάζει μὲ τὰ προηγούμενα. Δὲν εἶνε ἀπὸ τὰ συνήθη. Εἶνε ἔργον σοβαρόν, ἐπίπονον, ἐξαιρετικὰ ἀκανθῶδες καὶ λεπτόν. Δὲν εἶσθε μόνον ὄργανα ἀσφαλείας ὑπὸ τὴν στενὴν σημασίαν τῶν Νόμων καὶ τῶν Κανονισμῶν. Εἶσθε πρωτοπόροι καὶ στυλοβάται καὶ θεμελιωταὶ τοῦ νέου ἐθνικοῦ οἰκοδομήματος. Δι' αὐτὸ δὲν ἀρκεῖ νὰ ἐκτελῆτε τυπικῶς ὡς μέχρι τοῦδε τὸ ὑπηρεσιακὸν σας καθῆκον. Πρέπει νὰ εὐρύνετε τοὺς κύκλους τῆς δράσεώς σας, διότι μόνον σεῖς μπορεῖτε νὰ σώσετε καὶ νὰ στηρίξετε τὸ ἐθνικὸν ἀστικὸν καθεστώς, τὸ ὁποῖον βάλλεται πανταχόθεν ἀπὸ συνειδητοὺς καὶ ἀσυνειδήτους ἐχθρούς.

»Κύριοι ἀξιωματικοί, ὁ ἐχθρὸς εἶνε ὕπουλος, ὁ ἐχθρὸς εἶνε σατανικός, ὁ ἐχθρὸς ἐργάζεται καὶ χύνει διαρκῶς τὸ δηλητήριόν του. Δὲν παραιτεῖται ποτὲ τῶν ἀντικειμενικῶν του σκοπῶν. Ἀλλάσσει τακτικὴν δράσεως, παρουσιάζεται ὑπὸ διαφόρους μορφάς, τὸν ἀνευρίσκετε, ἂν προσεκτικὰ ἐρευνήσετε παντοῦ, εἰς τὴν οἰκογένειαν, εἰς τὸ σχολεῖον, εἰς τὸν στρατόν, εἰς τὸ ἐργοστάσιον, εἰς τὸ καφενεῖον, εἰς πᾶν συμφέρον καὶ γενικῶς εἰς πᾶσαν ἐκδήλωσιν τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας. Ὁ ἐχθρὸς ἑλίσσεται, συμμαχεῖ, παρασύρει ἀφελεῖς καὶ ἀνυπόπτους, συμπράττει μετὰ παντὸς δυσηρεστημένου στοιχείου, ἐκμεταλλεύεται τέλος πᾶσαν ἀνθρωπίνην ἀδυναμίαν καὶ πᾶσαν δυσμένειαν τῆς τύχης διὰ νὰ μεγαλώσῃ τὴν ἀντίδρασίν του. Γι' αὐτὸ τὸ ἔργον τῶν ἀξιωματικῶν τῆς χωροφυλακῆς εἶνε ἡ μετὰ προσοχῆς καὶ συνέσεως παρακολούθησις, γνωρίμία, ἀνεύρεσις καὶ διάλυσις ὅλων αὐτῶν τῶν μεγάλων νησίδων ἀντιδράσεως. Ἰδού, διατὶ εἶπον ὅτι σεῖς, τὰ ὄργανα τῆς ἀσφαλείας, εἶσθε οἱ ἐποπτεύοντες, ἀλλὰ καὶ οἱ πρωτοποροῦντες εἰς τὰς κατευθύνσεις τῆς ἀναγεννωμένης πατρίδος μας. Σεῖς θὰ ἐξασφαλίσετε τὴν ζωήν, τὴν περιουσίαν καὶ τὴν ἡσυχίαν τοῦ τόπου. Σεῖς θὰ δημιουργήσετε τὴν συνέχειαν ἢ τὴν διακοπὴν τῆς τόσον μακραίωνος ἑλληνικῆς ἱστορίας. Κάθε ἀδιαφορία, κάθε σφάλμα, κάθε δισταγμός, κάθε παράλειψις ἐκ μέρους σας κλονίζει τὸ οἰκοδόμημα, τὸ ὁποῖον ὅλοι μαζὶ ἀρχίσαμεν τὴν 4ην Αὐγούσσου μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Βασιλέα μας καὶ τὸν μεγάλον μεταρρυθμιστὴν σιδηροῦν κυβερνήτην κ. Ι. Μεταξᾶν. Καὶ ἤδη ὑπερήφανος ὅτι εἰς ἐμὲ ἔλαχεν ἡ τιμὴ νὰ ἡγοῦμαι τοιούτων συντελεστῶν τῆς ἀναγεννωμένης Ἑλλάδος. Σᾶς παρακαλῶ νὰ ἀναφωνήσωμεν ὅλοι. Ζήτω ὁ Βασιλεύς. Ζήτω ἡ βασιλικὴ χωροφυλακή. Ἅπαντες οἱ ἀξιωματικοὶ ὄρθιοι ἱστάμενοι ἐξηκραύγασαν καὶ προσέθεσαν: Ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς.

Ὁ ἀστυνομικὸς διευθυντὴς κ. Οἰκονομόπουλος ἀπήντησεν εὐχαριστήσας τὴν κυβέρνησιν καὶ τὸν κ. ὑπουργὸν διὰ τὰς καταβαλλομένας προσπαθείας ὑπὲρ τῆς τελειοποιήσεως τοῦ Σώματος τῆς Β. Χωροφυλακῆς καὶ διεβεβαίωσε τὸν κ. ὑπουργὸν ὅτι ἡ Χωροφυλακὴ ἐμπνεομένη ὑπὸ πίστεως καὶ φανατισμοῦ θὰ συντελέσῃ εἰς τὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς προσπαθείας, τὴν ὁποίαν ὁ γίγας κυβερνήτης καταβάλλει πρὸς ἀναμόρφωσιν τῆς χώρας.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΣΠΕΙΡΑΣ

Ὑπὸ τοῦ τμήματος Γενικῆς Ἀσφαλείας Πειραιῶς ἀνεκαλύφθη σπεῖρα ἀπατεώνων, ἡ ὁποία ἔδρα εἰς βάρος διαφόρων ἐμπόρων τῶν Ἀθηνῶν, τοῦ Πειραιῶς καὶ τῶν Πατρῶν.

Εἰς τὸν διοικητὴν τοῦ τμήματος Γενικῆς Ἀσφαλείας κ. Τσαγκλὴν εἶχεν ἀναφερθῆ, ὅτι διάφορα πρόσωπα, ὑπόπτου προελεύσεως, ἐνεφανίζοντο εἰς τὴν ἀγορὰν τῆς γείτονος καὶ διενήργουν συναλλαγὰς χωρὶς κἂν νὰ εἶνε εἰσαγωγεῖς ἐμπορευμάτων. Κατόπιν τῆς πληροφορίας ταύτης ἐσχηματίσθη μία ὁμὰς ἀπὸ ἀστυνομικοὺς ὑπὸ τὸν ἀστυνόμον κ. Σκευούλην, ἡ ὁποία, μετὰ πολυημέρους ἐρεύνας, κατώρθωσε καὶ συνέλαβε τὸν ἀρχηγὸν τῆς σπείρας Χρ. Ἀναστασιάδην, ἐτῶν 40, ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, σεσημασμένον ἀπατεῶνα καὶ λαθρέμπορον.

Τὰ λοιπὰ μέλη τῆς σπείρας, οἱ Δ. Κωνσταντακόπουλος, Π. Μανωλόπουλος καὶ Ξ. Φωτιάδης κατώρθωσαν τὴν προηγουμένην τῆς συλλήψεως τοῦ Ἀναστασιάδου νὰ διαφύγουν εἰς Ἀλεξάνδρειαν.

Ἀπὸ τὰς ἀστυνομικὰς προανακρίσεις ἐξηκριβώθη, ὅτι ἡ σπεῖρα ἐπώλει ἀνύπαρκτα ἐμπορεύματα διὰ ψευδῶν φορτωτικῶν. Ὅταν προέκυπτεν ἀνάγκη ἀμέσου παραδόσεως τῶν ἐμπορευμάτων, οἱ ἀπατεῶνες προσέφερον σεσηπότα σῖτον ἐντὸς σάκκων ὡς δῆθεν «ψύχαν ἀμυγδάλου», τῆς ὁποίας διεφημίζοντο ὡς εἰσαγωγεῖς.

Οἱ ἀπατεῶνες τελευταίως, διὰ νὰ τηροῦν τὰ προσχήματα, εἶχον συμπήξει ἑτερόρρυθμον ἐμπορικὴν ἑταιρείαν ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν ὁ «Ἀστήρ», μὲ δῆθεν γραφεῖα εἰς τὴν Λεωφόρον Πανεπιστημίου.

Διὰ τῆς μεθόδου τῶν ψευδῶν φορτωτικῶν ἡ σπεῖρα ἐξηπάτησε πολλοὺς ἐμπόρους.

Ὁ συλληφθεὶς ἀπεστάλη εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν.

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα τμήματα διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ λίαν μορφωμένη ζητεῖ νὰ παραδίδῃ μαθήματα ἑλληνικῶν εἰς παιδιὰ ὡς ἐσωτερικὴ ἢ ἐξωτερικὴ καὶ νὰ συνοδεύῃ ταῦτα εἰς περίπατον. Γράψατε Ε. Χαλκιαδάκην. Poste - Restante — Ἀθῆναι.

ΑΠΕΠΕΙΡΑΘΗ ΝΑ ΦΟΝΕΥΣΗ ΤΟΝ ΜΕΘΥΣΟΝ ΣΥΖΥΓΟΝ ΤΗΣ

Εἰς τὸν συνοικισμὸν Ταμπουρίων τοῦ Πειραιῶς καὶ ἐντὸς ἑνὸς δωματίου τοῦ δημοτικοῦ σχολείου ἡ Σταυρούλα Ζακχαίου, ἐτῶν 53, ἀπεπειράθη νὰ φονεύσῃ τὸν σύζυγόν της Δημήτριον Ζακχαῖον, ἐτῶν 42, πλανόδιον ἰχθυοπώλην ἐκ Θράκης πλήξασα αὐτὸν ἐνῷ ἐκοιμᾶτο διὰ μαχαίρας εἰς τὸν λαιμόν.

Ἡ Ζακχαίου μετὰ τὴν πρᾶξιν της μετέβη εἰς τὸ 6ον ἀστυνομικὸν τμῆμα καὶ παρεδόθη, ἐδήλωσε δὲ εἰς τὸν ἀξιωματικὸν τῆς ὑπηρεσίας, νομίζουσα ὅτι ἀπέθανεν ὁ σύζυγός της, ὅτι ἐφόνευσεν αὐτὸν διὰ μαχαίρας διότι ἦτο μέθυσος καὶ ἔκφυλος, ὅτι τὴν ἐξυλοκόπει καθημερινῶς χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ ἀφορμὴ καὶ ὅτι μετήρχετο πᾶν μέσον διὰ νὰ τὴν ἐξαναγκάσῃ νὰ τὸν ἐγκαταλείψῃ.

Ἐν συνεχείᾳ κατέθεσεν, ὅτι ὁ μετὰ τοῦ Ζακχαίου γάμος της εἶνε ὁ δεύτερος καὶ ἔγινε πρὸ 22 ἐτῶν, ἐκ δὲ τοῦ πρώτου γάμου της ἔχει 6 τέκνα, ἐκ τῶν ὁποίων δύο θυγατέρας.

Τελευταίως, εἶπεν ἡ Ζακχαίου, ὁ σύζυγός της ἐπεχείρησε νὰ συνάψῃ ἐρωτικὰς σχέσεις μετὰ τῆς μεγαλυτέρας θυγατρός της.

—Χθὲς τὴν ἑσπέραν, εἶπεν, ἦλθεν εἰς τὸ σπίτι ἀργὰ καὶ μεθυσμένος. Χωρὶς ἀφορμὴν μοῦ ἐπετέθη καὶ μὲ ἐξυλοκόπησεν ἀγρίως. Ὕστερα ἀπὸ αὐτὰ τὰ μαρτύρια, ἐμαύρισε ἡ ψυχή μου, βουρκώσανε τὰ μάτια μου καὶ ἀπεφάσισα νὰ τὸν σκοτώσω. Τὸν ἐσκότωσα μὲ τὸ μαχαίρι τοῦ τραπεζιοῦ τὴν ὥρα ποὺ κοιμώτανε. Διὰ τὴν πρᾶξιν μου δὲν μετανοῶ. Θὰ λυπηθῶ πολὺ ἂν ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ζήσῃ».

Ὁ Δημ. Ζακχαῖος μετεφέρθη ἐν κακῇ καταστάσει εἰς τὸ Ζάννειον Νοσοκομεῖον. Ἡ κατάστασίς του εἶνε σοβαρά.

Ὁ τραυματισθείς, ἀνακρινόμενος ὑπὸ τοῦ ἀστυνομικοῦ εἰς τὸ Ζάννειον Νοσοκομεῖον κατέθεσεν, ὅτι ἡ γυναῖκα του, μεγαλυτέρα ἀπὸ αὐτὸν εἰς ἡλικίαν, τὸν ἐζήλευε καὶ τοῦ ἐδημιούργει καθημερινῶς σκηνάς, διότι ὑπωπτεύετο ὅτι συνεδέετο δι' ἐρωτικῶν σχέσεων μὲ ἄλλας γυναῖκας. Ἠθέλησε δὲ νὰ τὸν φονεύσῃ λόγῳ τῶν ὑποψιῶν της αὐτῶν καὶ τῆς ζηλοτυπίας της.

Χθὲς ἐνωρὶς ἡ Σταυρούλα εἶχε δημιουργήσει βιαιοτάτην σκηνήν, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας εἶχε δηλώσει εἰς τὸν σύζυγόν της ὅτι «αὐτὰ ποὺ κάνει θὰ τὰ πληρώσῃ ἀκριβά».

Ἐναντίον τῆς Ζακχαίου ἀπηγγέλθη κατηγορία ἐπὶ ἀποπείρᾳ φόνου.

ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ

Κατασκευάζομεν καλλιτεχνικούς, τελευταῖα μοντέλα μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:

18	Καράτ.	τὸ	ζεῦγος	δρχ.	850
14	»	»	»	»	700
12	»	»	»	»	650
10	»	»	»	»	600
8	»	»	»	»	500
6	»	»	»	»	425

Ἀγοράζομεν διάφορα κοσμήματα. Τελεία καὶ ἠγγυημένη ἐπισκευὴ ὡρολογίων διὰ 3 ἔτη.

ΝΙΚ. ΡΕΠΟΥΣΗΣ
Πατησίων 8. Τηλ. 28-407
Παρὰ τὴν Ὁμόνοιαν

ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΦΟΝΕΩΣ

Ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου Ἀθηνῶν ἔγινε χθὲς ἡ δίκη τοῦ Σπ. Πανταζοπούλου, ἐτῶν 27, γεωργοῦ, ἐκ τοῦ χωρίου Ἁγία Μαρίνα τῆς Φθιώτιδος, ὅστις τὴν 21ην Σεπτεμβρίου τοῦ 1936 ἐφόνευσε διὰ κυνηγετικοῦ ὅπλου τὸν ὁμοχώριόν του Ἀναστάσιον Σκαλτσᾶν, ἐτῶν 26, γεωργόν.

Τὸ ἔγκλημα διεπράχθη διὰ λόγους τιμῆς. Ὁ Σκαλτσᾶς συνεδέετο ἐπὶ πενταετίαν μὲ τὴν ἀδελφὴν τοῦ δράστου Ἀλεξάνδραν, τὴν ὁποίαν ἐγκατέλειψε μόλις ἀντελήφθη εἰς αὐτὴν συμπτώματα ἐγκυμοσύνης. Οἱ ἀδελφοί της ἠξίωσαν ἀπὸ τὸν Σκαλτσᾶν νὰ τὴν νυμφευθῇ, ἀλλ' οὗτος ἠρνεῖτο. Τὸ δικαστήριον κατεδίκασε τὸν κατηγορούμενον εἰς φυλάκισιν 4 ἐτῶν καὶ 3 μηνῶν.

Ο ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΩΔΙΞ ΣΗΜΑΤΩΝ

Δι' ἀναγκαστικοῦ Νόμου ὁρίζεται ὅτι ὁ διεθνὴς κῶδιξ σημάτων τοῦ 1931, ὡς οὗτος ἐγένετο παραδεκτὸς ὑπὸ τῶν ναυτικῶν κρατῶν, θὰ χρησιμοποιεῖται ἀποκλειστικῶς ὑπὸ τῶν ἑλληνικῶν πολεμικῶν καὶ ἐμπορικῶν πλοίων, ὡς καὶ τῶν ἀεροσκαφῶν τῆς στρατιωτικῆς καὶ πολιτικῆς ἀεροπορίας διὰ πᾶσαν συνεννόησιν γινομένην εἴτε μεταξὺ των, εἴτε μεταξὺ αὐτῶν καὶ τῶν ὑπὸ ξένην σημαίαν πλοίων ἢ ἀεροσκαφῶν, ὡς καὶ οἱωνδήποτε σταθμῶν σηματοφορικῶν ἢ ἀσυρμάτου.

Πᾶν ἑλληνικὸν ἐμπορικὸν πλοῖον ὑποχρεοῦται νὰ εἶνε ἐφωδιασμένον δι' ἑνὸς ἀντιτύπου διεθνοῦς κώδικος σημάτων 1931 ἑλληνικῆς ἐκδόσεως, ὡς καὶ διὰ συσκευῆς ἐγχρώμων σημείων καὶ ἄλλων ἀπαιτουμένων διὰ τὴν ἀνταλλαγὴν συνεννοήσεως κατὰ τὸ σύστημα τῶν σημάτων, τὸ καθοριζόμενον ὑπὸ τοῦ διεθνοῦς κώδικος σημάτων.

ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΕΙΣ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΙ

ΧΑΛΚΙΣ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τὸ ἀπόγευμα σήμερον ἐνῷ τὸ ἁλιευτικὸν «Ἅγιος Νικόλαος» διήρχετο παρὰ τὴν ἀκτὴν τοῦ Καλόμου, ἐδέχθη ἀθρόους πυροβολισμοὺς ἐκ τῆς ἀκτῆς, ριφθέντας ἐκ μέρους ἀγνώστων. Ἐκ τῶν πυροβολισμῶν ἐτραυματίσθη σοβαρῶς ὁ Γ. Κουμπιᾶς, ὅστις καὶ μετεφέρθη ἐνταῦθα. Ἐξηκριβώθη ὅτι αἱ σφαῖραι ἦσαν ντοὺμ-ντούμ. Ἐνεργοῦνται ἀνακρίσεις.

ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ ΦΑΛΗΡΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 2.45 Μ.Μ. ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

Ο ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΑΦΟΙ ΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΙ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 36. ΤΗΛ. 22-055
Παρέλαβε τὴν νέαν χειμερινὴν συλλογὴν Ἀγγλικῶν κασμηρίων καὶ παλτῶν, εἰς τὰς ἐκλεκτοτέρας ποιότητας καὶ σχέδια, καὶ παρακαλεῖ τοὺς κ. κ. πελάτας ὅπως ἐπισκεφθοῦν τὴν ἔκθεσίν των.

ταξειδεύει ἀσφαλῶς μὲ μπουζί Τσάμπιον
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΛΦΙΝΚΟ ΒΕΡΑΝΖΕΡΟΥ 37 ΤΗΛ. 25-814

22 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
τελευταία ἀναχώρησις διὰ τὴν
ΕΚΘΕΣΙΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
Διὰ τοῦ πλωτοῦ κολοσσοῦ
CAIRO CITY»
Τὰ γνωστὰ Ταξιδιωτικὰ Γραφεῖα ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΗ, ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ των νὰ διευκολύνουν τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν Ἔκθεσιν καὶ μὴ δυναμένους λόγῳ τῶν ὑπερόγκων τιμῶν νὰ πραγματοποιήσουν τὴν ἐπιθυμίαν των, κατώρθωσαν διὰ διαφόρων συνδυασμῶν νὰ καταστήσουν προσιτὴν εἰς ἅπαντας τὴν ἐπίσκεψιν τῆς Ἐκθέσεως μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:
5.000, 7.500 καὶ 10.000 δρχ.
συμπεριλαμβανομένης τῆς τροφῆς καθ' ὅλον τὸ διάστημα τοῦ ταξιδίου μετ' ἐπιστροφῆς. Λεπτομερεῖς πληροφορίαι καὶ σχετικὰ προγράμματα
ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΗ
Ἀθῆναι, Σταδίου — Αἰόλου (ΧΑΥΤΕΙΑ), τηλ. 30-67.. — Πειραιᾶ: Ἀκτὴ Μιαούλη ἀριθ. 34, τηλέφ. 44-229.
Δηλώσεις μέχρι τῆς ἑσπέρας τῆς 15ης τρέχοντος. Ὀλίγαι θέσεις μᾶς μένουν.
«ΔΙΤΣ»

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
(Παράρτημα τῆς Γερμανικῆς Ἀκαδημίας τοῦ Μονάχου)
ΑΘΗΝΑΙ: ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 3
Πρωϊνὰ καὶ βραδυνὰ μαθήματα πρὸς ἐκμάθησιν τῆς Γερμανικῆς Γλώσσης.
Οἱ ἀπόφοιτοι, κατόπιν τῶν κεκανονισμένων ἐξετάσεων, λαμβάνουν τὰ διπλώματα των ἀπὸ τὴν Γερμανικὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Μονάχου.
Ἡ Ἀκαδημία περιλαμβάνει διάφορα τμήματα πρὸς τελείαν ἐντὸς ὡρισμένου χρονικοῦ διαστήματος κατάρτισιν τῶν μαθητῶν, ἤτοι: Τμῆμα Ἐμπορικόν, Ἱστορίας, Γεωγραφίας, Φιλολογίας κλπ.
Εἰς τὴν διάθεσιν τῶν μαθητῶν ὑπάρχει βιβλιοθήκη καὶ ἀναγνωστήριον.
Αἱ ἐγγραφαὶ ἤρχισαν τὴν 15ην Σεπτεμβρίου.
Πληροφορίαι καὶ προγράμματα δίδονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Γερμανικῆς Ἀκαδημίας, ὁδὸς Ἀσκληπιοῦ 3, καθημερινῶς 11—12 καὶ 5—7.
Τηλέφ. 32-751
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΙΣ ΠΕΙΡΑΙΑ
Ἐντὸς τοῦ Λυκείου «ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ», ΙΙ Μεραρχίας 30.
Γερμανικὰ μαθήματα ἀπὸ 25 Ὀκτωβρίου. Πληροφορίαι καὶ ἐγγραφαὶ ἐκεῖ Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 6—8 μ.μ. Ἀναλαμβάνονται καὶ εἰς Ἀθήνας ἐγγραφαὶ διὰ τὸ ἐν Πειραιεῖ παράρτημα.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένο ἀγοράζει ὁ Οἶκος ΕΥΔΟΚΙΑ. Γράψατε: Ταχ. θυρίδα 157.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕ

ΕΥΜΕΝΗ ΣΧΟΛΙΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΕΦΗΜΕΡ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΑΒΟΛΗΝ ΤΗΣ 4ΗΣ ΑΥΓΟΥΣ

ΕΜΠΕΔΩΣΙΣ ΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑ

Εἰς τὸ κομισθὲν διὰ τοῦ τελευταίου ταχυδρομείου ἐκ Λονδίνου φύλλον τοῦ «Μαγχεστριανοῦ φύλακος» δημοσιεύεται ἄρθρον εἰδικοῦ συνεργάτου τῆς ἀγγλικῆς ἐφημερίδος, ἀναφερόμενον εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς τὸ ἐπιτελεσθὲν ὑπὸ τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ἀναδημιουργικὸν ἔργον.

«Εἶνε ἀληθές, γράφει, ὅτι ἡ μεταβολὴ τῆς 4ης Αὐγούστου εἶχεν ὡς ἐπακόλουθον τὴν ἐφαρμογὴν αὐστηρῶν μέτρων. Δὲν εἶνε ὅμως προτιμητέα μία ἰσχυρὰ καὶ ἀποφασιστικὴ κυβέρνησις ἀπὸ τὴν ἐπανάστασιν καὶ τὴν ἀναρχίαν; Ἡ ἀβεβαιότης καὶ οἱ κίνδυνοι τῆς καταστάσεως τῆς δημιουργηθείσης ἐκ τοῦ ἀδιεξόδου, εἰς τὸ ὁποῖον ὡδήγησεν ἡ ἔλλειψις συνεννοήσεως καὶ συνεργασίας μετὰ τῶν πολιτικῶν κομμάτων, παρεῖχε πρόσφορον ἔδαφος εἰς τὴν διατρεπτικὴν καὶ ἐπαναστατικὴν προπαγάνδαν. Καὶ οὐδεμία δύναται νὰ ὑπάρξῃ ἀμφιβολία ὅτι ἡ γενικὴ ἀπεργία, ἡ ὁποία εἶχεν ὁρισθῆ διὰ τὴν 5ην Αὐγούστου, θὰ ἐξετρέπετο εἰς ἕνα παράφρονα καταποντισμόν, εἰς τὴν ἀναρχίαν καὶ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον. Ἡ ἐκλογὴ ἦτο σαφὴς καὶ ἀλάθητος. Ἡ «λαϊκὴ ἀντιπροσωπεία», ἡ ὁποία μετέτρεψε κάθε νομοσχέδιον, κάθε προτεινόμενον μέτρον εἰς ἀντικείμενον ἀτελευτήτων ἐρίδων καὶ λογομαχιῶν, μέσα εἰς τὰς ὁποίας ἐχάνετο κατὰ κανόνα τὸ προτεινόμενον μέτρον, ἐτέθη κατὰ μέρος. Ἡ κυβέρνησις Μεταξᾶ, ἀπαλλαγεῖσα ἀπὸ τὰ ὀχληρὰ αὐτὰ ἐμπόδια, ἔσπευσε, ἄνευ χρονοτριβῆς, νὰ ψηφίσῃ καὶ νὰ θέσῃ εἰς ἐφαρμογὴν νόμους ἐξυπηρετοῦντας ἀποτελεσματικῶς τὰ ζωτικὰ συμφέροντα τῆς χώρας. Εἰς τὰς ἐργατικὰς διαφορὰς εἰσήχθη ἡ ὑποχρεωτικὴ διαιτησία, αἱ δὲ ἀπεργίαι καὶ τὰ λὸκ ἄουτ θεωροῦνται ἐκδηλώσεις παράνομοι. Εἰς ὅλας τὰς βιομηχανίας καθιερώθη τὸ ὀκτάωρον μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ὁλοσχερῆ ἐξαφάνισιν τῆς ἀνεργίας, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ ὑφίσταται σήμερον εἰς ὅλην τὴν χώραν ζεῦγος ἀνέργων χειρῶν. τὰ ἡμερομίσθια καὶ αἱ ηὐξήθησαν εἰς ἐπίπεδον διὰ τὴν Ἑλλάδα, ἡ δὲ πρόνοια ὠργανώθη εἰς τοι μεῖον, ὥστε νὰ μὴ ἀποτελ πολυτέλειαν, ἀλλὰ θεμελ σμὸν εἰς τὴν ζωὴν τῶν ἐργ τάξεων. Ἐγένοντο δραστ νομίαι καὶ ἐλήφθησαν αὐστ μέτρα, περιλαμβανομένου θετικοῦ ἐλέγχου ἐπὶ τῆς ἐξ τοῦ συναλλάγματος, μὲ ἀπο τὴν προστασίαν καὶ τὴν ποίησιν τοῦ ἐθνικοῦ νομίσ

»Ἐπὶ τοῦ Τύπου ἐπεβλήθ κρισία. Τὸ μέτρον τοῦτο ζωηρότερον ὑπὸ τινων προσ ἐν τούτοις ὅλοι ἐκεῖνοι, οἱ ἐγνώρισαν τὸ Ἑλληνικὸν Τύ τὰς ἡμέρας τῆς «ἐλευθερία θὰ εὐλογήσουν τὴν ὥραν, φθη μία τοιαύτη ἀπόφασις. λαι τῶν ἐφημερίδων ἔπαυσα νὰ φιλοξενοῦν τὰς προσωπ τεγκλήσεις τῶν πολιτευομέν τῶν δορυφόρων των, οἱ ὁποῖ βριζον καὶ διέσυρον τοὺς ἀ λους των μὲ ἐπίθετα ἐκ τῶ ων τὰ «κλέπτης», «προδότης τὰ ἠπιώτερα. Ὁ κίνδυνος παρεξηγήσεων ἐκ τῆς ἀρθρογραφίας ἀπεσοβήθη. δεσμεύθη ἡ ἐλευθερία τοῦ Τ ἀλλ' ἐχαλιναγωγήθη ἡ ἀκολ του.

»Σκοπὸς τῆς κυβερνήσεως νὰ καταστήσῃ τὴν Ἑλλάδα ἰσ καὶ ἡνωμένην, νὰ ἀποκόψῃ τὴν ὑγραιναν τῆς κομματικῆς ρα γίας καὶ ἐκμεταλλεύσεως κα τὴν καυτηριάσῃ μὲ μεγάλας κα ζικὰς μεταρρυθμίσεις. Τὴν παρ κὴν φλόγωσιν οἱ ἀδιόρθωτοι δαλοθῆραι ἐπιδιώκουν νὰ ἐκμετ λευθοῦν καὶ νὰ μετατρέψουν εἰς ποτυχίαν. Ὅταν ὅμως ἡ πλήρ πουλωθῇ τελείως καὶ ἀποτραπ ριστικῶς ὁ κίνδυνος νέας μολύνσ ως, θὰ ἀποδειχθῇ ὅτι οἱ σκοποὶ ται ἐπλανήθησαν εἰς τοὺς ὑπολογι σμούς των».

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ ΜΕ ΛΑΪΚΑΣ ΤΙΜΑΣ
Η ΙΤΑΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ (C. I. T.) ὁδὸς ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 3, φέρει εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ὅτι ἐνεργεῖ καὶ τρίτην ἐκδρομὴν εἰς Παρισίους, μὲ τιμὰς ἐντελῶς λαϊκάς, ἤτοι ἀπὸ δραχμὰς 4.900 καὶ ἄνω διὰ Παρισίους μετ' ἐπιστροφῆς. Ἡ ἀναχώρησις θὰ γίνῃ ἐκ Πειραιῶς τὴν 30ην Ὀκτωβρίου διὰ τοῦ πετρελαιοκινήτου «GRIMANI» καὶ ἡ ἐπιστροφὴ ἐκ Παρισίων εἰς Πειραιᾶ τὴν 22αν Νοεμβρίου διὰ τοῦ ἰδίου πετρελαιοκινήτου «GRIMANI». Τὸ γραφεῖον ἀναλαμβάνει ἁπάσας τὰς διατυπώσεις πρὸς ἔκδοσιν ἀδείας ἀναχωρήσεως. Ἐγγραφαὶ θὰ γίνωνται δεκταὶ μόνον μέχρι τῆς 18ης Ὀκτωβρίου καὶ ἐφ' ὅσον θὰ ὑπάρχουν διαθέσιμοι θέσεις. Διὰ πληρεστέρας πληροφορίας ἀπευθυντέον Πανεπιστημίου 3. Τηλέφωνον 21-501 καὶ 22-234.

JADRANSKA PLOVIDBA D. D. SUSSAK
Τακτικὴ ἑβδομαδιαία γραμμὴ δι' ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα
Ἀναχώρ. ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ, 9 μ.μ. διὰ ΑΓ. ΣΑΡΑΝΤΑ, ΑΥΛΩΝΑ, ΔΥΡΡΑΧΙΟΝ, ΜΠΑΡΙ, ΔΟΥΜΠΡΟΒΝΙΚ (Ραγκούζαν), ΣΠΑΛΑΤΟ, ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ, ΣΟΥΣΑΚ.
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
ΑΘΗΝΑΙ: Πανεπιστημίου 6, Τηλέφ. 30-153, 30-156.
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Τηλέφ. 43-170 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων.

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ μαθήματα Γαλλικῆς μετὰ κονβερσασιὸν καὶ περιπάτου διὰ δεσποινίδας καὶ παιδιά. Γράψατε: Μ. Μ., «Πρωΐα».

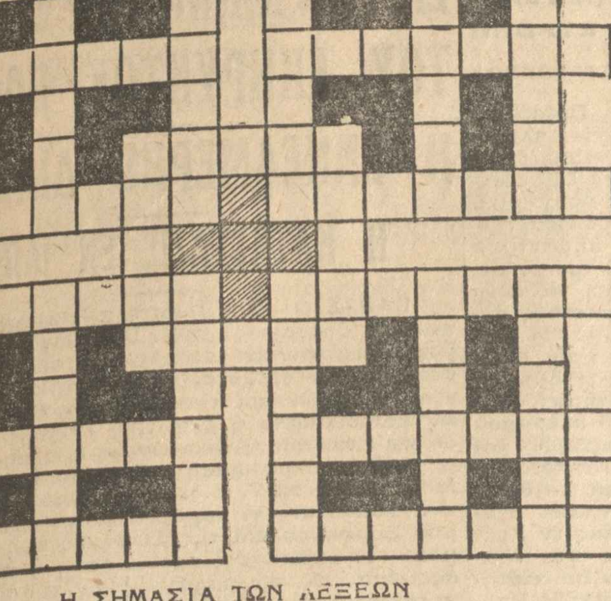
Ἑβδομὰς ὑπολοίπων
«Φίντεξ»
Τὸ πειὸ φίνο ἀγγλικὸ κασμῆρι
Αἰόλου 43

CUNARD-WHITE STAR LTD
EXPRESS-NEW YORK
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ μέσῳ ΧΕΡΒΟΥΡΓΟΥ διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ διὰ τῶν πλωτῶν κολοσσῶν:
„ΑΚΟΥΙΤΑΝΙΑ„ (τόν. 54.000) τὴν 20ὴν Ὀκτωβρίου
„ΚΟΥΙΝ ΜΑΙΡΗ„ (τόν. 80.000) τὴν 27ην Ὀκτωβρίου
„ΑΚΟΥΙΤΑΝΙΑ„ (τόν. 54.000) τὴν 3ην Νοεμβρίου
Διάπλους Ὠκεανοῦ ἡμέραι 4.
Οἱ ἐπιβάται τούριστ θέσεων ταξιδεύουν καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν εἰς β' θέσιν. Αἱ ἀποσκευαὶ ἀποστέλλονται δωρεάν.
Εἰσιτήρια καὶ πληροφορίαι εἰς ὅλα τὰ ἀνεγνωρισμένα τουριστικὰ καὶ ταξιδιωτικὰ γραφεῖα. Γενικὸς Πράκτωρ: ΠΑΝΟΣ Δ. ΠΑΝΑΓΟΥΛΗΣ, ὁδὸς Ρέπουλη 2, Πειραιεύς. Τηλ. 41-257.

ANGLO EGYPTIAN MAIL LINE
Α)Π «ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ»
(Πετρελαιοκίνητον 9000 τόννων)
Ἀναχωρεῖ δι' ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 16 Ὀκτωβρίου 4 μ.μ.
Ἀναχωρεῖ διὰ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 22 Ὀκτωβρίου 11 π.μ.
Πληροφορίαι Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΝ. Μέγαρον Βάτη, Πειραιεύς, Τηλέφ. 43027 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα ταξιδίων.

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

205



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Φυτόν, δίδον ὡραῖα ἄνθη.— Νῆσος τῶν Κυκλάδων, παράγουσα ἐκλεκτὴν φάβαν. 3. Ὅτι πρέπει νὰ ὑπάρχῃ εἰς μίαν συνεδρίασιν διὰ νὰ εἶνε ἔγκυροι αἱ λαμβανόμεναι ἀποφάσεις.— Εὐρωπαϊκὴ πρωτεύουσα (γεν.). 5. Ἐντροπή. 6. Ὅτι εἶνε συνήθως ὅλα τὰ παιδιά.— Νέος τὴν ἡλικίαν. 8. Ὁμιλῶ δημοσίᾳ.—Ἀχθοφόρος. 9. Ἐπιφανὴς Ἕλλην ἱστοριοδίφης (1849—1914). 11. Γαλλικαὶ ἡφαιστειογενεῖς νῆσοι παρὰ τὴν Μαδαγασκάρην.— Δύσπνοια (δημ.). 13. Ἑλληνικὴ λουτρόπολις (αἰτ.). —Περίφημον ἀνάκτορον τῆς Σεβίλλης.

Καθέτως:

2. Ἄλλη ὀνομασία τῆς Ἰαπωνίας.— Δεικνύει τὸν βαθμὸν τοῦ φέροντος αὐτὸ εἰς τὸν στρατόν. 4. Μὴν (δημ.).— Ὄρος τῆς Ν. Βουλγαρίας. 6. Ἐλαφρὰ ὁμίχλη. 7. Χώρα τῆς ἀρχαίας Μακεδονίας.— Γεννητικὸν κύτταρον. 9. Παλαιότερον ὄνομα τῆς Ἀγγλίας.— Μετεωρολογικὸν φαινόμενον. 10. Τὸ ὀφείλουν οἱ μικροὶ εἰς τοὺς μεγάλους. 12. Εἷς ἐκ τῶν διασημοτέρων Γάλλων γλυπτῶν (1840—1917).— Χαρακτηρίζει τὸν ἀμαθῆ. 14. Ἐπεξήγησις τοῦ τρόπου καθ' ὃν πρέπει νὰ γίνῃ τί.— Πεδία γνωστὰ εἰς τὴν μυθολογίαν ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ κέντρον τῶν Παρισίων.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Βοτανικῆς. 3. Βούντ.— Ἀέρας. 4. Ρυτίς. 5. Ἀχαΐα.— Ἰλιάς. 7. Ἀββᾶς.— Πνίγω. 8. Χιακά. 9. Ἀμυχή.— Ρεπόρ. 11. Ἀγαμέμνων.

Καθέτως: Χάβρα.— Ἀβάνα. 3. Βούλα.— Βουνά. 4. Ἴνα. 5. Τετρα— Σχῆμα. 7. Νύκτα.— Χάϊνε. 9. Κρασί.— Πάρον. 10. Λάν. 11. Σερβί.— Ἵππον. 13. Χασές.— Ὠχρός.

Ραδιόφωνον

ΚΥΡΙΑΚΗ 10)10)37 Ὥρα Ἀθηνῶν

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 7.45 μ.μ. Δίσκοι, 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας, διάφοροι σολίστ. 11 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.30 μ.μ. Ποικίλη μουσικὴ χοροῦ.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 8.35 μ.μ. Δίσκοι. 10.15 μ.μ. Ποικίλη ὥρα. 11 μ.μ. Μουσικὴ Μόζαρτ. 11.50 μ.μ. Εἰδήσεις.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 8 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 9.10 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 11 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 354). 8.25 μ.μ. Βιεννέζικη καὶ Οὐγγρικὴ μουσική. 9 μ.μ. «Ὁ πτωχὸς Ἰωαθὰν» ὀπερέττα τοῦ Μιλλαῖκερ. 11 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 8.10 μ.μ. Τὰ ἐγκαίνια τῆς Ραϊχσπρύκε. 9.05 μ.μ. Ποικίλη ὥρα, ὀρχήστρα, χορῳδία, σολίστ. 10.35 μ.μ. Σονάτα σὶ ὕφ. μεῖζ. τοῦ Σοῦμπερτ διὰ πιάνο. 11.10 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 7.15 μ.μ. Οὐγγρικὰ τραγούδια. 8.15 μ.μ. «Μαντὰμ Μπαττερφλάϋ» ὄπερα τοῦ Πουτσίνι, 1η πρᾶξις, ἀπὸ τὴν Βασιλικὴ Ὄπερα. 10 μ.μ. Μετάδοσις ἀπὸ τὴν Παγκόσμιο Ἔκθεσι Παρισίων. 10.50 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 12.10 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.10 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Χορῳδία. 9.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.30 μ.μ. Εἰδήσεις, δίσκοι.

ΛΕΪΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7.20 μ.μ. Κουαρτέττο ἐγχόρδων τοῦ Ρέγκερ. 8.10 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες τοῦ Σουπέ, ὀρχήστρα καὶ σολίστ. 11 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 7.30 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου, Κουαρτέττα ἐγχόρδων, Ρέγκερ: λᾶ μεῖζ. Χάϋντ: ἀριθ. 5 φα μεῖζ., Σοῦμαν: λᾶ ἐλ. 8.45 μ.μ. Ὀρχήστρα καὶ τραγοῦδι. 10.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.05 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.45 μ.μ. Ὀρχήστρα καὶ τραγοῦδι.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 6.20 μ.μ. 1η Συμφωνία τοῦ Ἀρένσκυ, 7.20 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 8.20 μ.μ. Θέατρον. 10.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.05 μ.μ. Πιάνο. 11.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ ἀνδρικὴ χορῳδία.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 10 μ.μ. Κωμῳδία. 10.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 11.40 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ, εἰδήσεις.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 814, μ. 368). 10 μ.μ. «Λουΐζα», ὄπερα τοῦ Σαρπαντιέ. Ἀκολούθως: εἰδήσεις, μουσικὴ χοροῦ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7 μ.μ. «Τὸ σπίτι τῶν μουσικῶν» μουσικὴ κωμῳδία. 8.10 μ.μ. Πιάνο, συνθέσεις Βάλτερ Ρίμαν. 9 μ.μ. Ἀπὸ ἰταλικὲς ὄπερες (δίσκοι). 11 μ.μ. Εἰδήσεις. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950 μ. 316). 8.20 μ.μ. «Μάρθα», ὄπερα τοῦ Φλοτῶ. 10.30 μ.μ. Κωμῳδία. 11 Εἰδήσεις. 11.45 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΠΑΡΙΣΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 10 μ.μ. Ποικιλία. 10.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 12.30 μ.μ. Εἰδήσεις, δίσκοι.

ΠΑΡΙ—ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 9.30 μ.μ. Κωμῳδία. 10.15 μ.μ. Τραγούδια. 10.30 μ.μ. Θεατρικὴ βραδυά, εἰς τὸ διάλειμμα εἰδήσεις. 12.45 μ.μ. Εἰδήσεις, μουσικὴ χοροῦ.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 8.10 μ.μ. Ἀπὸ τσέχικες ὄπερες. 8.45 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. Γκρὴκ: Φθινόπωρο, Ντβόρζακ: Βάλς, Σαὶν-Σάνς: Χαβαναῖζ, Τσαϊκόφσκυ: Σκέρτσο, Γκλαζούνωφ: Φιλλανδικὲς εἰκόνες. 11 μ.μ. Εἰδήσεις, δίσκοι.

Ἡ Γαλλία τῶν δύο Καρδιναλίων

Ὁ δημιουργὸς πολιτικὸς Ρισελιὲ καὶ ὁ μεγαλοφυὴς τυχοδιώκτης Μαζαρῖνος

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Τότε παρουσιάσθηκε ὁ Πὼλ ντὲ Γκοντέ, βοηθὸς τοῦ ἀρχιεπισκόπου τῶν Παρισίων, γνωστὸς γιὰ τὴν ἄμετρη φιλοδοξία του, ποὺ ἤθελε νὰ βρῇ μιὰ ὁποιαδήποτε εὐκαιρία γιὰ νὰ παίξῃ ἕνα ρόλο. Ὁ Γκοντέ, ντυμένος μὲ τὰ ἐπίσημα ἀρχιερατικὰ ἄμφια, βγῆκε στοὺς δρόμους καὶ ἄρχισε νὰ ἀγορεύῃ γιὰ νὰ κατευνάσῃ τὰ πλήθη, ὑποσχόμενος ὅτι θὰ κατώρθωνε νὰ μεσολαβήσῃ στὴν Αὐλὴ ν' ἀποφυλακίσῃ τὸν σύμβουλο Μπρουσσίλ.

Ὁ λαὸς ἄρχισε νὰ τὸν ζητωκραυγάζῃ μὲ ἐνθουσιασμό. Τότε ὁ Γκοντέ, ἐπὶ κεφαλῆς μιᾶς μεγάλης λαϊκῆς διαδηλώσεως, πῆγε στὰ Ἀνάκτορα καὶ ζήτησε νὰ παρουσιασθῇ στὴ βασίλισσα ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ λαοῦ. Ἡ βασίλισσα, σύμφωνα μὲ τὴν συμβουλὴ τοῦ Μαζαρίνου, δὲν ἀρνήθηκε νὰ τὸν δεχθῇ.

Ὁ Γκοντὲ ἄρχισε νὰ δημηγορῇ μπροστὰ στὴ βασίλισσα ἀξιῶν τὴν ἀποφυλάκιση τοῦ Μπρουσσὶλ ἐν ὀνόματι τοῦ λαοῦ. Ἡ βασίλισσα τότε παραφέρθηκε καὶ τοῦ μίλησε ἄσχημα. Ἀλλὰ ὁ Μαζαρῖνος ποὺ ἦταν παρὼν τοῦ μίλησε μὲ ἥσυχο τρόπο καὶ τοῦ ἔδωσε μιὰ ἀμφίβολη ἀπάντηση.

Βγῆκε ἀπὸ τὰ Ἀνάκτορα χωρὶς νὰ ἔχῃ πάρει καμμιὰ θετικὴ ὑπόσχεση. Ἀντίθετα ὁ Μαζαρῖνος τοῦ εἶχε πάρει τὴν ὑπόσχεση, ὅτι θὰ ἔκανε ὅ,τι ἦτο δυνατὸν γιὰ νὰ κατευνάσῃ τὸν λαό. Ἀλλὰ δὲν ἔκανε τίποτε.

Τὴν ἄλλη μέρα ὅλο τὸ Παρίσι εἶχε γεμίσει ὁδοφράγματα. Ὁ ὑπουργὸς Σεγκιὲ μόλις κατώρθωσε νὰ γλυτώσῃ ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ὄχλου ποὺ ἤθελε νὰ τὸν κρεμάσῃ γιατὶ τὸν νόμιζε ὑπεύθυνο γιὰ τὴ σύλληψη τοῦ Μπρουσσίλ.

Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ἐπιφανεῖς αὐλικοὺς μὲ τὴν ἰδέα ὅτι ἡ κατάσταση ἦταν πολὺ ἐπικίνδυνη γιὰ τὴν Αὐλὴ ἄρχισαν νὰ κατεβαίνουν πρὸς τὸν λαὸ καὶ νὰ συνεννοοῦνται μαζί του. Ὁ δοὺξ ντὲ Λογκβὶλ πῆγε περίπατο καὶ στὸ δρόμο χαιρετοῦσε ὅλον τὸν κόσμο, γνωστοὺς ἢ ἀγνώστους.

Μιὰ ἀντιπροσωπεία τοῦ Παρλαμέντου παρουσιάσθηκε στὴ βασίλισσα καὶ ἐζήτησε τὴν ἀποφυλάκιση τοῦ Μπρουσσίλ. Τότε ὁ δοὺξ τῆς Ὀρλεάνης, ποὺ βρῆκε τὴν εὐκαιρία ν' ἀποκτήσῃ δημοτικότητα ὑποστήριξε μὲ θέρμη τὴν ἀξίωση αὐτὴ τοῦ Παρλαμέντου.

Ὁ Μαζαρῖνος σκέφθηκε νὰ ὑποχωρήσῃ καὶ πάλι. Εἶπε στὴ βασίλισσα ν' ἀπαντήσῃ στὴν ἀξίωση τοῦ Παρλαμέντου, ὅτι δὲν εἶχε ἀντίρρηση νὰ ἀποφυλακίσῃ τὸν Μπρουσσὶλ ἀρκεῖ μόνο τὸ Παρλαμέντο νὰ ἔδινε τὴν ὑπόσχεση, ὅτι εἰς τὸ ἑξῆς θὰ περιωριζότανε στὰ καθήκοντά του καὶ θὰ ἔπαυε ν' ἀνακατεύεται στὰ πολιτικὰ ζητήματα.

Ἀπάνω σ' αὐτὴ τὴ βάση ἔγινε μιὰ συμφωνία μεταξὺ Αὐλῆς καὶ Παρλαμέντου. Ἀλλὰ ἦταν φανερὸ ὅτι ἡ συμφωνία αὐτὴ δὲν ἦταν εἰρήνη, ἦταν μιὰ ἁπλῆ ἀνακωχή. Ὁ λαὸς ὅμως εἶχε μεγάλη δυσπιστία στὶς ὑποσχέσεις τῆς Αὐλῆς. Ἔμεινε ἄγρυπνος ὅλη τὴ νύκτα περιμένοντας τὴν ἀποφυλάκιση τοῦ Μπρουσσίλ. Καὶ ὅλην ἐκείνη τὴν νύκτα οἱ συνοικίες τοῦ Παρισιοῦ ἀντηχοῦσαν ἀπὸ ἀδιάκοπους πυροβολισμοὺς γιατὶ ὁ λαὸς πυροβολοῦσε γιὰ νὰ δείξῃ τὴ δυσαρέσκειά του κατὰ τῆς Αὐλῆς.

Ὁ Μαζαρῖνος εἶχε φοβηθῆ πολὺ ἐκείνη τὴν ἡμέρα. Εἶχεν ἑτοιμάσει τὴν ἀναχώρησή του καὶ ἦταν ἕτοιμος κάθε στιγμὴ νὰ ἱππεύσῃ καὶ νὰ φύγῃ μακρυὰ ἀπὸ τὸ Παρίσι.

Στὶς 28 Αὐγούστου τὸ πρωῒ μιὰ στρατιωτικὴ συνοδεία ξανάφερε στὸ Παρίσι τὸν Μπρουσσὶλ καὶ τὸν ὡδήγησε στὸ σπίτι του. Ὁ λαὸς ἔτρεξε καὶ τὸν πῆρε γιὰ νὰ τὸν πάῃ στὸν καθεδρικὸ ναὸ τῆς Παναγίας τῶν Παρισίων ὅπου ἔγινε δοξολογία πρὸς τιμήν του. Ἔτσι ἐπῆλθε κάποιος κατευνασμός. Ἀλλ' ἡ Αὐλὴ πῆρε τὴν ἀπόφαση νὰ φύγῃ ἀπὸ τὸ Παρίσι.

Στὶς 13 Σεπτεμβρίου μὲ τὸ πρόσχημα, ὅτι ἡ ὑγεία τοῦ νεαροῦ βασιλέως εἶχε κλονισθῆ καὶ εἶχεν ἀνάγκη ν' ἀλλάξῃ ἀέρα, ἡ Αὐλὴ ἔφυγε ἀπὸ τὸ Παρίσι καὶ πῆγε στὸ Ρουέϊγ. Ὁ πρίγκιψ Κοντὲ πῆγε κι' αὐτὸς μαζὶ καὶ αὐτὸ ἦταν σημαντικὸ γεγονὸς γιατὶ ὁ πρίγκιψ ἦταν νικητὴς τῶν Ἱσπανῶν καὶ εἶχε στὶς διαταγές του τὸν στρατό.

Ὁ Μαζαρῖνος νόμιζε ὅτι ἦταν εὐκαιρία νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν φιλία τοῦ πρίγκιπος. Ἀλλὰ ὁ Κοντὲ ἂν καὶ δὲν ἤθελε νὰ παραδεχθῇ τὶς ἀξιώσεις τοῦ Παρλαμέντου ἐν τούτοις ἐξακολουθοῦσε νὰ δείχνῃ τὰ ἴδια ἐχθρικὰ αἰσθήματα ἀπέναντι τοῦ Μαζαρίνου ὅπως καὶ προτήτερα. Γιὰ νὰ κερδίσῃ καιρὸ ὁ Μαζαρῖνος ἔβαλε τὴν βασίλισσα νὰ ὑποσχεθῇ στὸν Κοντὲ ὅτι εἶχε σκοπὸ νὰ πάψῃ τὸν Μαζαρῖνο καὶ νὰ διορίσῃ πρωθυπουργὸ τὸ πρόσωπο ἐκεῖνο ποὺ θὰ τῆς ὑποδείκνυε αὐτός. Καὶ ὁ Κοντὲ τὸ πίστεψε.

(Ἀκολουθεῖ)

Ἀλληλογραφία

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Μυτιλήνην. Θὰ κληθῆτε τὸ ἑπόμενον ἔτος, ἄγνωστον ὅμως πότε ἀκριβῶς.

κ. Κ. Μ., Ἐνταῦθα. Γράψατέ μας συγκεκριμένως πότε καὶ ποῦ ἀπεβίωσεν ὁ πάππος σας. Ἐπίσης πότε ἀνεχώρησεν ἐκ Κρήτης ὁ πατήρ σας καὶ ἐὰν ἀπὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του μέχρι σήμερον ἐνήργησεν, ἔστω καὶ ἅπαξ, πράξεις διακατοχικὰς ἐπὶ τῆς κληρονομίας καὶ ποῦ διέμενεν ἀπὸ τῆς ἐκ Κρήτης ἀναχωρήσεως. Θὰ ἠθέλαμεν ἐπίσης νὰ γνωρίζωμεν ὁλόκληρον τὸ περιεχόμενον τῶν ἐπιστολῶν ποὺ ἀναφέρετε εἰς τὸ γράμμα σας. Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ εἶνε ἀπαραίτητα πρὸς ἐξέτασιν τοῦ ζητήματος τῆς παραγραφῆς τοῦ κληρονομικοῦ δικαιώματος.

κ. Β. Γ. Β., Ἐνταῦθα. Κατὰ τὸ τέλος τρέχοντος μηνός.

κ. Γ. Γρηγορόπουλον, Λεχαινά. Δὲν εἶνε ἔτσι. Ἡ πενταετία δὲν ηὐξήθη. Τὸ ἐπίδομα χορηγεῖται μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ πρὸς προαγωγὴν χρόνου, ἤτοι πενταετίας καὶ ὄχι ἑξαετίας εἰς τὸν αὐτὸν βαθμόν, ηὐξημένον κατὰ ἕνα ἔτος.

Ἰατρὸν Σ., Θεσσαλονίκην. Αἱ εἰσιτήριοι ἐξετάσεις διὰ τὸ τρέχον ἔτος διενεργήθησαν ἤδη. Νέοι μαθηταὶ θὰ εἰσαχθοῦν τὸ ἑπόμενον ἔτος ὁπότε δυνατὸν νὰ τροποποιηθῇ τὸ ἰσχῦον σύστημα εἰσαγωγικῶν ἐξετάσεων κλπ.

Ἐνδιαφερόμενον, Δράμαν. Τὸ ἐμπρόθεσμον τῆς δηλώσεώς σας ἐξηκριβώθη, ἡ δὲ ἐκδοθεῖσα πρᾶξις τῆς ἐκτιμητικῆς ἐπιτροπῆς εἶνε ἔγκυρος. Ἀποστείλατε ὑπεύθυνον δήλωσιν περὶ μὴ ἀγροτικῆς ἐγκαταστάσεως. Ἐὰν δὲ ἐτύχατε τοιαύτης, ἀποταθῆτε εἰς τὸ αὐτόθι ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης.

ΑΚΡΟΝ
ΣΤΑΔΙΟΥ 26
Ἀντιπροσωπεία τοῦ παγκοσμίου μάρκας κρυσταλλίων Baccarat

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»

ΤΕΣΣΑ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

—Ναί... Εἶνε καλό, εἶπεν ὁ Ἰακὼβ μὲ ὕφος ρεμβῶδες. Κάτι τοῦ συνέβη ἐφέτος. Τὸ «Δεῖπνον μὲ τοὺς Βοργία» ἦταν ἡ ἀρχή. Ἐνομίζαμε πῶς ἦταν ἀστεῖο, ἀλλὰ ἦταν ἕνα σημάδι. Πάντοτε, πρίν, εἶχε μιά... πῶς νὰ τὴν ποῦμε;... Μιὰ στενοχώρια...Μιὰν ἀντίδραση... Σχεδὸν ἕνα φόβο τῆς δεινότητός του νὰ γράψῃ μελῳδίες. Τὸ μποροῦσε καὶ δὲν τὸ ἤθελε. Αὐτὸ μοῦ φαινόταν θλιβερό, γιατὶ ἐκεῖνοι ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ κάνουν αὐτό, δὲν ἦταν πάρα πολλοί... Οὔτε μισὴ ντουζίνα!...

—Ὁ Σάντζερ τὸν σταμάτησε.

—Τὸ ξέρω. Ἦταν κρῖμα ἡ ἐπίδραση αὐτὴ τοῦ πατέρα σου. Ἐνόσῳ ὁ Λιουΐς ἦταν ὁ μαθητὴς τοῦ πατέρα σου, δὲν ὑπάκουε ποτὲ στὴν ἴδια του φύση. Ἦταν ἕνας ἐπαναστάτης καὶ ὁ Σάντζερ ἦταν ὁ μουσικὸς τῆς ἐπαναστάσεως. Τώρα ἀπολυτρώνεται ἀπ' ὅλα αὐτά.

—Ὡραῖα! Ἡ Φλῶρενς δὲν θὰ τὸν σταματήσῃ.

—Τίποτε δὲν θὰ τὸν σταματήσῃ. Νομίζω ὅτι ἔπρεπε νὰ δώσῃ μιὰν ἀκρόαση τῶν ἔργων του ἐδῶ. Ὁ Σάντζερ θὰ εἶνε σὲ λίγο δημοτικός, καθὼς καὶ τὰ πρῶτα ἔργα τοῦ Λιουΐς: ἡ «Συμφωνία σὲ τρεῖς τόνους». Θὰ τ' ἀκούσωμε αὐτὰ φέτος καὶ τοῦ χρόνου τὸ καινούργιο «κοντσέρτο».

—Θὰ ἀσχοληθῇς μ' αὐτό; ἐφώναξε ἡ Τόνυ.

—Θὰ σκεφθῶ. Τὸ «Κοντσέρτο» αὐτὸ εἶνε καλό, ἀλλὰ ἕως τώρα δὲν εἶχα ποτὲ σκεφθῆ τὸ μέλλον τοῦ Λιουΐς. Κατέκτησε τὸν ἑαυτό του.

—Εἶνε πολὺ καλὸς διευθυντὴς ὀρχήστρας. Καλύτερος ἀπὸ τὸν Σάντζερ.

—Πράγματι, συνεφώνησε ὁ Ἰακώβ. Θὰ τὸν ζητήσω καὶ θὰ τὸν ρωτήσω ἂν ἤθελε νὰ διευθύνῃ μιὰ συναυλία.

Ἡ Ἀντωνία ἐφαινόταν κατενθουσιασμένη, γιατὶ ὅταν ὁ Ἰακὼβ ἔλεγε γιὰ κάποιον πῶς θὰ διηύθυνε ἕνα κοντσέρτο, πάντα ἐπραγματοποιεῖτο Καὶ ἕνα χρόνον προτήτερα, ἦταν σίγουρη πῶς δὲν θὰ σκεπτόταν ποτὲ νὰ ριψοκινδυνεύσῃ χρήματα γιὰ τὸν Λιουΐς. Ἐσκεπτόταν νὰ τὸ πῇ αὐτὸ τῆς Φλῶρενς.

Ὁ Λιουΐς ἐπέστρεψε εἰς τὸ σπίτι του ἥσυχα, ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ ὁμιχλῶδες δειλινό, ἐπάνω στὸ «ἐμπεριὰλ» ἑνὸς λεωφορείου. Ἔνοιωθε μιὰ διάθεση θλιβερή, γιατὶ ἐπερίμενε νὰ βρῇ ἕνα σπίτι κρύο. Τὰ πατώματα ἦταν πολὺ γυμνά, τὰ ἔπιπλα πολὺ σκληρὰ καὶ ἀραιοβαλμένα. Δὲν ὑπῆρχε τίποτε ἀπὸ αὐτὴν τὴν βαθειὰ ἄνεση καὶ αὐτὴν τὴν θερμὴ ἀκαταστασία. Ὅταν ἦταν ἡ Φλῶρενς ἐκεῖ, τὰ πράγματα ἦταν ἀλλοιώτικα, βέβαια. Ἔβαζε σὲ ὅλα ἕνα εἶδος φλόγας. Ἀλλὰ ἦταν τσακωμένη μαζί του καὶ εἶχε πάει νὰ τοῦ κακιώσῃ στὸ Καΐμπριτζ. Αὐτὴ ἦταν ἡ ἀλήθεια, ἂν καὶ τὴν εἶχε περιγράψει πολὺ ἐλαφρυὰ στὸ Λέξχαμ Γκάρντενς. Ἡ Φλῶρενς εἶχε παρακαλέσει τὴν Μίλλισεντ καὶ τὸν σύζυγόν της νὰ δειπνήσουν στὸ σπίτι της καὶ ὅταν τὸ εἶπε στὸν Λιουΐς, ἐκεῖνος τῆς εἶπε νὰ ξεπαραγγείλῃ τὴν πρότασιν. Ἔκαμε τότε μιὰ τρομερὴ σκηνή. Ἡ Φλῶρενς εἶπε πῶς ἦταν πράγματα ποὺ δὲν μποροῦσε κανεὶς νὰ τὰ κάμῃ. Τῆς ἀπάντησε πῶς γι' αὐτὸν δὲν ὑπῆρχε τίποτε ποὺ δὲν μποροῦσε νὰ τὸ κάμῃ καὶ ὅτι θὰ ἔγραφε ὁ ἴδιος στὴν Μίλλισεντ, ἂν δὲν τὸ ἔκανε ἡ ἰδία. Ἐπρόσθεσε πῶς τὸ γράμμα του, ἂν τὸ ἔγραφε, θὰ ἦταν ἀσφαλῶς χονδροειδέστατο.

Ἐκείνη εἶχε ἀπαιτήσει καὶ εἶχε παρακαλέσει. Εἶχε πεῖ πῶς ἦταν πολὺ ταπεινωτικὸν γι' αὐτὴν καὶ πῶς δὲν θὰ ὑπετάσσετο. Τοῦ ἔκαμε μοῦτρα ἐπὶ τρεῖς ἡμέρες, στὸ τέλος τῶν ὁποίων, βρίσκοντας, ὅπως ἐκεῖνος ἐφαντάζετο, ὅτι δὲν θὰ μποροῦσε νὰ κρατήσῃ περισσότερο αὐτὴν τὴν στάσιν, ἔφυγε διὰ τὸ Καΐμπριτζ. Δὲν ἀμφέβαλλε ὅτι τώρα ἐκεῖ κάτω ἡ Φλῶρενς θὰ ἀναλάμβανε δυνάμεις διηγουμένη εἰς τὸν πατέρα της ὅλην αὐτὴν τὴν δυσάρεστην ἱστορίαν.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ ἀθῶο πλάσμα τὸν εἶχε ἀφήσει χωρὶς καλύτερη συντροφιὰ ἀπὸ τὸν Ροβέρτο, μέσα σ' ἕνα σπίτι καθαρό, κρύο, ποὺ μύριζε πάντα παρκετίνη, μὲ μόνην παρηγοριὰ τὴν θλιβερὴ ἐλπίδα ὅτι τὴν Δευτέρα θὰ τοῦ ξαναγύριζε μιὰ σύζυγος ἄψογος καὶ ψυχρή. Μεταμελήθηκε ποὺ δὲν ἔμεινε ὅλη τὴ βραδυὰ μὲ τοὺς Μπιρνμπάουμ. Εἶχε ἀνάγκην ἀπὸ συντροφιὰ καὶ διασκέδαση, γιατὶ στὴν πραγματικότητα εἶχε τελειώσει τὸ «κοντσέρτο» του καὶ τὸ κεφάλι του ἦταν ἄδειο, στιγμὴ ἐπικίνδυνη, ποὺ ἄλλοτε θὰ ξεκινοῦσε νὰ πήγαινε στοὺς Σάντζερ.

Τὸ λεωφορεῖο ἔφθασε στὸ Κιοῦ-Μπρίτζ, καὶ κατέβηκε. Ἐσφύριζε, πηγαίνοντας βιαστικὰ πρὸς τὸν ποταμὸ καὶ ἀναζητῶντας τὸν δρόμο του ἀνάμεσα στὰ στενὰ δρομάκια, μπροστὰ στὰ μικρὰ ἥσυχα σπίτια. Ὁ ποταμὸς ἐμουρμούριζε στὰ ξύλινα προπετάσματα καὶ ἀνάμεσα ἀπ' τὸ νερό, τοῦ ἐρχόταν τὸ ρυθμικὸ ξεφύσημα τῆς μηχανῆς ἑνὸς ἠλεκτρικοῦ σταθμοῦ. Ἐσταμάτησε μιὰ στιγμή, ἀκούγοντας μὲ τὴν ἐνστικτώδη καὶ ὑποσυνείδητη συγκέντρωση, ποὺ ἦταν στὴν φύση του. Ψηλὲς καὶ λιγνὲς καμινάδες ὑψώνονταν μέσα στὸ χειμωνιάτικο ἡλιοβασίλεμα. Τὴν στιγμὴν ἐκείνη τὸ «Μαίρη-Μπλαίηκ» κατέβαινε τὸ ρεῦμα, σέρνοντας πίσω του μιὰν ὁλόκληρη γραμμὴ ἀπὸ φορτηγίδες κι' ἄρχισε νὰ τὸ παρακολουθῇ μὲ τὰ μάτια, σπρώχνοντας μὲ τὸ πόδι του μικρὰ χαλίκια μέσα στὸ νερό.

(Ἀκολουθεῖ)

ΕΦΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ ΤΟΥ ΕΝ ΤΣΟΤΥΛΙΩ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐφορείας τοῦ Οἰκοτροφείου τοῦ ἐν Τσοτυλίῳ Γυμνασίου διακηρύττει ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν μειοδοτικῆς δημοπρασίας δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν μὲ ἔκπτωσιν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῦ ἐγκεκριμένου τιμολογίου, ἡ ἐκτέλεσις ἐργασίας θεμελιώσεως καὶ ἀνεγέρσεως τοῦ νέου ἐν Τσοτυλίῳ Οἰκοτροφείου τῆς δαπάνης προϋπολογισθείσης εἰς δύο ἑκατομμύρια (ἀριθ. 2.000.000) δραχμῶν.

Ἡ δημοπρασία γενήσεται ἐν Τσοτυλίῳ τὴν 24ην τοῦ μηνὸς Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ., ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—1 μ.μ. καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἐφορείας ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὡς ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται χρηματικὸν ποσὸν πεντήκοντα (50.000) χιλιάδων δραχμῶν εἰς γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Εἰς τὴν παροῦσαν δημοπρασίαν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων ἔχοντες τὰ νόμιμα δικαιολογητικὰ καὶ ἐκπληρώσαντες ἁπάσας τὰς πρὸς τὸ Δημόσιον ὑποχρεώσεις των.

Οἱ ὅροι τῆς μελέτης καὶ τὰ σχετικὰ αὐτῆς εὑρίσκονται κατατεθειμένα ἐν Τσοτυλίῳ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐφορείας τοῦ Οἰκοτροφείου, τῆς κοινότητος Τσοτυλίου καὶ εἰς τὴν Γενικὴν Διοίκησιν Μακεδονίας (τμῆμα σχολικῶν κτιρίων) ἐν Θεσσαλονίκῃ, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι προσερχόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν.

Ἐν Τσοτυλίῳ τῇ 6 Σ)βρίου 1937
Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐφορείας τοῦ Οἰκοτροφείου
ΣΤ. ΧΡΥΣΑΦΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

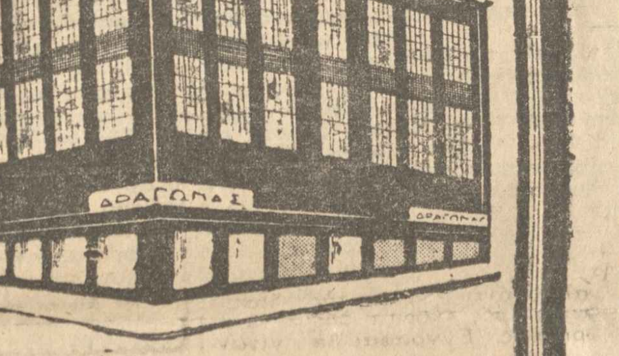
ΑΠΟΦΑΣΙΣ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὸ ἄρθρον 1 § 4 τοῦ ἀπὸ 19)23 Φεβρουαρίου 1935 Διατάγματος «περὶ τρόπου ἐνεργείας διαγωνισμοῦ διὰ τὴν κατάληψιν θέσεων ἀκολούθων ἐν τῷ Ὑπουργείῳ τῶν Οἰκονομικῶν» ἀναβάλλομεν τὸν διὰ τὴν 11ην τρέχοντος μηνὸς προκηρυχθέντα ὡς ἄνω διαγωνισμὸν καὶ ὁρίζομεν ὡς ἡμέραν διενεργείας αὐτοῦ τὴν 22αν Νοεμβρίου ἐ. ἔ. ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 178563 ἀποφάσεως ἡμῶν δημοσιευθείσης ἐν τῷ ὑπ' ἀριθ. 229 Παραρτήματι τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως 4ης Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ.

Δημοσιευθήτω διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐφ' ἅπαξ διὰ τῶν ἐφημερίδων «Ἀκρόπολις» καὶ «Πρωΐα».

Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Ὀκτωβρίου 1937
Ὁ Ὑφυπουργὸς
Α. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ προτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτε με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Ε. τηλεφ. 21—787.



Μεγάλα Καταστήματα ΔΡΑΓΩΝΑ ΦΟΙΝΙΞ
9-15 Ὀκτωβρίου
Ἔκθεσις Εἰδῶν Εὐσπλώσεως εἰς τὸν 3ον ὄροφον

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΥΔΑΤΩΝ Α.Ε.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΝΕΑΣ ΚΟΚΚΙΝΙΑΣ

Συμφώνως πρὸς τὴν ὑπ' ἀριθ. 19040 ἐ.ἔ. ἀπόφασιν τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. 56685 ἐ.ἔ. Διαταγὴν τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, ἡ Ἑλληνικὴ Ἑταιρεία Ὑδάτων ἀνέλαβεν ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου 1937 τὴν ὁλοκληρωτικὴν διαχείρισιν τῆς ὑδρεύσεως τοῦ Δήμου Νέας Κοκκινιᾶς.

Ἐφιστῶμεν συνεπῶς τὴν προσοχὴν τῶν ὁπωσδήποτε ὑδρευομένων ἐκ τοῦ δικτύου ἡμῶν, εἴτε ἐκ τῶν κρουνῶν πωλήσεως ὕδατος εἴτε δι' ἰδιωτικῶν ὑδροληψιῶν, ὅτι ἀπὸ τῆς ἄνω ἡμερομηνίας ἀποκλειστικὸν δικαίωμα τῆς πωλήσεως ὕδατος καὶ εἰσπράξεως τοῦ ἀντιτίμου τούτου περιῆλθεν εἰς τὴν ἡμετέραν Ἑταιρείαν, μετὰ τῆς ὁποίας καὶ μόνον πρέπει νὰ συναλλάσσωνται οἱ ὑδρευόμενοι.

Ἅπαντες οἱ ὑπάλληλοι ἡμῶν, οἱ ὁπωσδήποτε ἀπασχολούμενοι εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ὑδρεύσεως εἶνε ἐφωδιασμένοι διὰ δελτίου ταυτότητος, τὸ ὁποῖον ὑποχρεοῦνται νὰ ἐπιδεικνύωσιν εἰς πᾶσαν ζήτησιν.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ
Ἡ εὐφήμως γνωστὴ εἰς τὴν διεθνῆ κοινωνίαν τοῦ ΠΕΡΑΝ τῆς Κων)πόλεως Κα ΜΑΡΗ Γαϊτανοπούλου, καλλιτέχνις κορσεδοποιὸς τοῦ οἴκου „MARCHAUD„ (CORSETS SUR MESURE), ἡ κατέχουσα τὸ μυστικὸν τῆς τελείας ἐφαρμογῆς τοῦ ΚΟΡΣΕ καὶ ΣΟΥΤΙΕΝ, θ' ἀρχίσῃ νὰ δέχεται παραγγελίας ἀπὸ τῆς 11ης Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ. εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 14 (Μέγαρον Ἀπάζογλου, ἄνωθεν Καταστήματος Μουρτζοπούλου) νέον ἐργαστήριόν της.
Τηλέφωνον 24-812

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 3. (Ἔναντι Πάρκου Πεδίου Ἄρεως)
Τηλέφωνον 80-976
Ἡ Διεύθυνσις τοῦ ΛΥΚΕΙΟΥ γνωστοποιεῖ ὅτι δέχεται αἰτήσεις διὰ τὴν Β' σειρὰν τῶν ἐξετάσεων τοῦ ἑξαταξίου καὶ ὀκταταξίου γυμνασίου.
Διδασκαλία Γερμανικῆς γλώσσης ὑποχρεωτική.

Ἡ γνώμη τῆς μεγάλης μας καλλιτέχνιδος.
Κας Μαρίκας Κοτοπούλη
γιὰ τὸ νέο σιγαρέττο

Γιὰ κάθε ἄνθρωπο καὶ ἰδίως γιὰ τὸν ἠθοποιὸ ἢ ποιητὴ τοῦ καπνοῦ παίζει μεγάλο ρόλο στὴ φωνή.
Ὁμολογῶ ὅτι μὲ τὰ τσιγάρα Ζ Β. Καραβασίλη ἡ φωνή μου δὲν ἐπηρεάσθη καθόλου καὶ ὁ λαιμός μου βρῆκε τὴν ἀνάπαυσή του.
Μαρίκα Κοτοπούλη

ΓΚΡΕΚΑ
ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗΣ

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΟΙ ΚΙΝΕΖΟΙ ΑΜΥΝΟΝΤΑΙ ΕΠΙΤΥΧΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΑΓΓΑΗΝ

ΕΠΙΚΕΙΝΤΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΑΙ ΜΑΧΑΙ ΕΙΣ ΒΟΡΕΙΟΝ ΚΙΝΑΝ

ΤΑ ΣΟΒΙΕΤ ΘΑ ΕΠΕΜΒΟΥΝ;

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία). — Αἱ ἐκ Σαγγάης εἰδήσεις ἀναφέρουν, ὅτι τὰ κινεζικὰ στρατεύματα κατώρθωσαν νὰ ἀποτρέψουν ὁριστικῶς τὴν ἐναντίον τοῦ Κιατὶνγκ καὶ τοῦ Λοτιὲν ἰαπωνικὴν ἀπειλὴν ἐπιτυχόντα οὕτω νὰ ἐμποδίσουν τὴν σχεδιαζομένην ἀπὸ μέρους τῶν Ἰαπώνων κύκλωσιν τῆς πόλεως διὰ προελάσεως τῆς δεξιᾶς των πτέρυγος. Αἱ κινεζικαὶ πληροφορίαι, βεβαιοῦν, ὅτι ἡ δευτέρα ἀμυντικὴ γραμμὴ τῶν κινέζων, ἡ ἀποκαλουμένη καὶ «γραμμὴ Χίντεμπουργκ» παραμένει ἄθικτος, καὶ ὅτι ἡ πρώτη ἀνθίσταται κατὰ τὸ μεγαλύτερον αὐτῆς μέρος διασπασθεῖσα μόνον κατὰ τὴν προχθεσινὴν μεγάλην μάχην πέριξ τοῦ Λοτιέν. Κατὰ τὴν σημερινὴν ἡμέραν ἐσημειώθη πίεσις καὶ κατὰ τῆς δεξιᾶς πτέρυγος τῆς κινεζικῆς παρατάξεως, ἡ ὁποία μάλιστα ὡς ἰσχυρίζονται οἱ Ἰάπωνες ὑπεχώρησεν ἐλαφρῶς, ἡ ἄμυνα ὅμως τῶν Κινέζων παραμένει πάντοτε ἰσχυρά. Πληροφορίαι ἐγκύρων ἰαπωνικῶν κύκλων ἀποδίδουν τὴν ἀποτυχίαν εἰς τὴν κατάστασιν τοῦ ἐδάφους κατόπιν τῶν τελευταίων βροχῶν. Ἡ σχηματισθεῖσα ἰλὺς καθιστᾷ ἀδύνατον τὴν δρᾶσιν τῶν μηχανοκινήτων ἰαπωνικῶν φαλάγγων, ἐνῷ οἱ ἄνδρες εἶνε πολλαχοῦ καρφωμένοι ἐντὸς τῆς λάσπης μέχρι τῶν γονάτων.

Ἰαπωνικῆς πηγῆς πληροφορίαι ἐκ Σαγγάης ἀναφέρουν, ὅτι ἡ ἰαπωνικὴ ἀεροπορία ἐπέδειξε χθὲς ζωηρὰν δρᾶσιν. Οὕτως ἐβομβαρδίσθησαν οἱ κυριώτεροι τομεῖς τοῦ μετώπου τῆς Σαγγάης, πολλὰ σημεῖα τῆς Νοτίου Κίνας πέριξ τῆς Καντῶνος καὶ ἄλλα σημεῖα ἐν τῇ Βορείῳ Κίνᾳ ἰδίᾳ ἐν τῇ σιδηροδρομικῇ γραμμῇ Τιὲν - Τσὶν — Πουκόου. Κατὰ τὴν τελευταίαν ταύτην ἐπιδρομὴν κατεστράφησαν πολλαὶ ἁμαξοστοιχίαι μεταφέρουσαι πολεμικὸν ὑλικόν.

ΕΙΣ ΤΟ ΒΟΡΕΙΟΝ ΜΕΤΩΠΟΝ

Εἰς τὸ βόρειον μέτωπον ἡ κατάστασις ἐμφανίζεται ὡς ἑξῆς: Ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον παρουσιάζει ἡ ἐπικειμένη μεγάλη σύρραξις περὶ τὸν ποταμὸν Χουτό, τῆς ὁποίας θὰ μετάσχουν ἑκατέρωθεν 400 περίπου χιλιάδες μαχηταί. Ὁ ποταμὸς αὐτός, πηγάζων ἐκ τοῦ βορείου Σανσί, τέμνει καθέτως τὴν μεγάλην σιδηροδρομικὴν γραμμὴν Πεκίνου - Χανκόου, ἐκεῖθεν δέ, λαμβάνων κατεύθυνσιν νοτιοανατολικήν, ἐκβάλλει εἰς τὴν θάλασσαν παρὰ τὸ Τιὲν Τσίν. Τὸ σημεῖον, ὅπου ὁ ποταμὸς τέμνει τὴν σιδηροδρομικὴν γραμμήν, ἐξέλεξαν οἱ Κινέζοι διὰ νὰ ἀναχαιτίσουν τὴν ἰαπωνικὴν προέλασιν, χρησιμοποιοῦντες πρὸς τοῦτο ὡς προκάλυμμα καὶ τὸν ροῦν τοῦ ποταμοῦ. Τὰ κύρια ἐρείσματα τῆς κινεζικῆς ἀμύνης ἀποτελοῦν αἱ παρόχθιοι πόλεις Πὶνγκ Σὰν Τσὶ καὶ Τσὶ Τσιὰ Τσούνγκ, ἀπέχουσαι ἀλλήλων περὶ τὰ 20 μίλια. Εἰς τὸν χῶρον αὐτὸν εἶνε συγκεντρωμένα 13 σώματα κινεζικοῦ στρατοῦ ἐκ 200.000 περίπου ἀνδρῶν, ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Τσὲν Τσέν, ἀρχηγὸν τοῦ κινεζικοῦ ἐπιτελείου. Σημασίαν ἰδίως ἔχει ἡ δευτέρα ἐκ τῶν δύο αὐτῶν πόλεων, ἡ Τσὶ Τσιὰ Τσούνγκ, διότι ἐξ αὐτῆς διακλαδίζεται πρὸς δυσμὰς καὶ δευτέρα σιδηροδρομικὴ γραμμή, ἄγουσα πρὸς τὴν πρωτεύουσαν τοῦ Σανσὶ Ταϊγιουὰν Φού. Οἱ Ἰάπωνες, προελαύνοντες ἐκ Παοτὶνγκ Φού, τὸ ὁποῖον ἀπέχει περὶ τὰ 80 μίλια πρὸς βορρᾶν, ἔφθασαν ἀπὸ διημέρου πλησίον τῶν ὀχθῶν τοῦ ποταμοῦ καὶ προσέβαλον τὴν παρὰ τὰς ὄχθας αὐτοῦ καὶ κατέναντι περίπου τοῦ Τσὶ Τσιὰ Τσοὺνγκ πόλιν Τσὲνγκ Τί, 263 χιλιόμετρα νοτίως τοῦ Πεκίνου. Μετὰ συνεχῆ βομβαρδισμὸν 49 ὡρῶν διὰ τοῦ πυροβολικοῦ οἱ Ἰάπωνες συνεπλήρωσαν τὴν κατάληψιν τῆς Τσένγκ Τὶ καὶ κατώρθωσαν νὰ διαβοῦν τὸν ποταμόν, ἤδη δὲ ἀναμένεται ἡ σύγκρουσίς των μετὰ τοῦ κυρίου ὄγκου τῶν κινεζικῶν δυνάμεων βορείως τοῦ Τσὶ Τσιὰ Τσούνγκ, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἀπέχουν 6 χιλιόμετρα. Οἱ Ἰάπωνες ἀγγέλλουν ὅτι 600 Κινέζοι ἐφονεύθησαν κατὰ τὴν ὡς ἄνω μάχην. Εἰς τὴν ἐπιτυχῆ ἔκβασιν τῆς ἐπιχειρήσεως συνετέλεσε καὶ ἡ ἰαπωνικὴ ἀεροπορία.

Εἰς τὸν βορειοανατολικὸν τομέα ἐπὶ τῆς γραμμῆς Τιεντσὶν — Πουκόου οἱ Ἰάπωνες ἀγγέλλουν νέας ἐπιτυχίας. Συγκεκριμένως αἱ ἰαπωνικαὶ ἐφημερίδες ἀναγράφουν ὅτι τὰ στρατεύματα τοῦ Τσάνγκ Σουὲ Λιάνγκ, τοῦ γνωστοῦ στρατάρχου, υἱοῦ καὶ διαδόχου τοῦ Τσάνγκ Τσὸ Λὶν μετὰ τὴν τελευταίαν ἧτταν των παρὰ τὸ Τὲχ Τσέου ὑποχωροῦντα ἤδη πρὸς τὸ Γιουτσὲνγκ εἰς τὰ βόρεια τῆς ἐπαρχίας Σαντοὺνγκ ἐστασίασαν.

ΟΙ ΡΩΣΟΙ ΘΑ ΕΠΕΜΒΟΥΝ;

Ἐκ τοῦ τρίτου τομέως τοῦ βορείου μετώπου τοῦ εὑρισκομένου πέραν τοῦ Καλγκὰν πρὸς τὴν ἐπαρχίαν Σουιγιουὰν τῆς Ἐσωτερικῆς Μογγολίας, δὲν ὑπάρχουν ἀπὸ ἡμερῶν σαφεῖς πληροφορίαι ἀναφερόμεναι εἰς τὰς πολεμικὰς ἐπιχειρήσεις. Ὁπωσδήποτε φαίνεται ὅτι οἱ Ἰάπωνες εἰς τὸν τομέα αὐτὸν εἶνε ἐπιφυλακτικώτεροι διότι εὑρίσκονται ἐγγὺς τὰ σύνορα τῆς συμμάχου πρὸς τὴν Ρωσίαν Ἐξωτερικῆς Μογγολίας· Ἐνδεχομένη παραβίασις τῶν συνόρων αὐτῶν, τὰ ὁποῖα ἄλλωστε, διερχόμενα διὰ μέσου ἐρήμων δὲν εἶνε ἐπακριβῶς καθωρισμένα θὰ παρεῖχε εἰς τὴν Ρωσίαν μοναδικὴν εὐκαιρίαν ἀναμίξεως δεδομένου ὅτι οἱ Ρῶσοι ἐδήλωσαν ἀπ' ἀρχῆς τῆς σινοϊαπωνικῆς περιπετείας ὅτι παρόμοιον γεγονὸς θὰ ἀπετέλει διὰ τὰ Σοβιὲτ ἀφορμὴν πολέμου.

Ἤδη ἐν Τόκιο τονίζεται, ὅτι τὰ Σοβιὲτ καθίστανται ὁσημέραι ἀποφασιστικώτερα καὶ ὅτι προσπαθοῦν νὰ πείσουν τὴν ἐξωτερικὴν Μογγολίαν ὅπως ἐπιτεθῇ ἐναντίον τῶν Ἰαπώνων. Ἀναφέρεται σχετικῶς ὅτι κατὰ πληροφορίας ἐγκύρων ἰαπωνικῶν πηγῶν, εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Μογγολίας Οὐλαμπατὸρ (Οὔργκα) παρατηρεῖται ἀληθινὸς ὀργασμὸς πολεμικῶν προπαρασκευῶν, τὰς ὁποίας κατευθύνει προσωπικῶς ὁ διοικητὴς τῆς ρωσικῆς στρατιᾶς τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς στρατάρχης Μπλύχερ, ταξιδεύων ἀκαταπαύστως μεταξὺ Οὐλαμπατὸρ καὶ Χαμπαρόφσκ, ὅπου ἡ ἕδρα τοῦ στρατηγείου του. Λέγεται ὅτι τὸ Λανσάρ, πρωτεύουσα τῆς ἐπαρχίας Κανσοῦ, μετεβλήθη εἰς σινορρωσικὴν στρατηγικὴν βάσιν καὶ ὅτι σημαντικὸς ἀριθμὸς Ρώσων ἀξιωματικῶν ἔφθασεν ἐκεῖ. Ἐν τῷ μεταξύ, κατόπιν αἰτήσεως τῆς κεντρικῆς κινεζικῆς κυβερνήσεως, τὸ γραφεῖον τοῦ πρακτορείου Τὰς μετέφερε τὴν ἕδραν του ἐκ Σαγγάης εἰς Νανκίν, ὅπου τοῦ παρεσχέθη τὸ ἐξαιρετικὸν προνόμιον νὰ ἐπικοινωνῇ ἀπ' εὐθείας μὲ τὴν Μόσχαν. Ὁ Ρῶσος πρεσβευτὴς κ. Μπογκομόλωφ, ὁ ὁποῖος ἀνεχώρησεν ἐκ Νανκὶν ἀεροπορικῶς διὰ Μόσχαν πρὸ δεκαημέρου, ἐπιστρέφει ἐντὸς τῶν ἡμερῶν εἰς τὴν ἕδραν του, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ στρατιωτικοῦ ἀκολούθου τῆς πρεσβείας στρατηγοῦ Λεβὶτ καὶ κομίζων σπουδαιοτάτας ἐντολὰς τῆς κυβερνήσεώς του.

Δεκαεννέα πλοῖα, ἐν οἷς καὶ μία βρεταννικὴ κανονιοφόρος, ἀποκεκλεισμένα ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ Ὀκτωβρίου εἰς τὸν ποταμόκολπον τῶν Μαργαριτῶν, πλησίον τῆς Καντῶνα, ἔλαβον παρὰ τῆς κινεζικῆς κυβερνήσεως τὴν ἄδειαν νὰ ἀναχωρήσουν καὶ κατευθύνονται ἤδη πρὸς τὸ Χὸνγκ Κόνγκ.

ΔΙΕΠΙΣΤΩΘΗ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΓΕΝΕΤΟ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ Πρακτορεῖον Ρώυτερ μεταδίδει, ὅτι τὸ ἀγγλικὸν ναυαρχεῖον εἰς τὴν ἀνακοινώσει του, λέγει ὅτι αἱ γενόμεναι πλήρεις ἔρευναι διεπίστωσαν ὅτι οὐδεμία ἐπίθεσις ἐγένετο κατὰ τοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Μπάζιλισκ» καίτοι ἐρρίφθησαν βόμβαι βυθοῦ, ὅταν ἐνομίσθη ὅτι ἐγένετο ἐπίθεσις.

Ἀγγέλλεται ἐκ Παρισίων, ὅτι ἡ ἐφημερὶς «Ἡμέρα», σχολιάζουσα τὸ ἀνακοινωθὲν τοῦ ἀγγλικοῦ ναυαρχείου, καθ' ὃ οὐδεμία ἐπίθεσις ἐγένετο κατὰ τοῦ ἀγγλικοῦ ἀντιορπιλλικοῦ «Μπάζιλισκ», ἐπικρίνει τὴν κυβέρνησιν τῆς Βαλένθιας, ἡ ὁποία, ὠθουμένη ὑπὸ ξένων συμβούλων, ἐφεῦρε τὸ περίφημον τηλεγράφημα τοῦ σημαφόρου τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου. Ἡ ἐφημερὶς λέγει, ὅτι ἐπρόκειτο προφανῶς περὶ πολιτικῆς ἀποπείρας πρὸς δημιουργίαν διπλωματικοῦ ἐπεισοδίου καὶ παρακώλυσιν τῶν ἰταλοαγγλικῶν διαπραγματεύσεων, αἵτινες ἀποβλέπουν εἰς τὴν εἰρήνευσιν τῆς Μεσογείου,

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΙΤΑΛΙΑ ΑΡΝΕΙΤΑΙ ΝΑ ΜΕΤΑΣΧΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΘΕΙΣΗΣ ΤΡΙΜΕΡΟΥΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ

ΕΦ' ΟΣΟΝ ΔΕΝ ΚΛΗΘΗ ΕΙΣ ΤΑΥΤΗΝ ΚΑΙ Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΕΠΙΔΟΘΕΙΣΗΣ ΧΘΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΣ

ΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ ΔΙΑ ΤΟ ΙΣΠΑΝΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κόμις Τσιάνο ἐπέδωκε σήμερον τὴν πρωΐαν πρὸς τοὺς ἐν Ρώμῃ πρεσβευτὰς τῆς Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας, Λόρδον Πὲρθ καὶ κ. Μπλοντὲλ τὴν ἀπάντησιν τῆς ἰταλικῆς κυβερνήσεως εἰς τὴν ἀγγλογαλλικὴν διακοίνωσιν περὶ συγκλήσεως τριμεροῦς διασκέψεως πρὸς συζήτησιν τοῦ προβλήματος τῶν ξένων ἐθελοντῶν ἐν Ἱσπανίᾳ. Οἱ πρεσβευταὶ διεβίβασαν ἀμέσως τηλεγραφικῶς τὴν ἀπάντησιν πρὸς τὰς κυβερνήσεις των.

Τὸ κείμενον τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως ἔχει ὡς ἑξῆς:

«1ον) Ὁ Ἰταλὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ἔχει τὴν τιμὴν ν' ἀναφερθῇ εἰς τὴν προφορικὴν διακοίνωσιν τῆς γαλλικῆς πρεσβείας ὑπ' ἀριθ. 295 τοῦ παρόντος μηνός.

2ον) Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις λαμβάνει εὐχαρίστως ὑπὸ σημείωσιν τὰς διαβεβαιώσεις τὰς παρεχομένας ὑπὸ τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως ἀναφορικῶς μὲ τὴν πολιτικὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἱσπανίας. Ὡς πρὸς ὅ,τι τὴν ἀφορᾷ, ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις, δὲν φρονεῖ ὅτι εἶνε ἀνάγκη νὰ ὑπενθυμίσῃ τὰς διαβεβαιώσεις, ἃς παρέσχεν ἐπανειλημμένως καὶ δὴ πανηγυρικῶς (ε μὲμ μανιὲρ σολενὲλ) ὡς πρὸς τὴν πολιτικὴν καὶ συνεπῶς τὴν ἐδαφικὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς μητροπολιτικῆς, νησιωτικῆς καὶ ἀποικιακῆς Ἱσπανίας.

3ον) Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις συμμερίζεται πλήρως τὴν ἄποψιν τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως καθ' ἣν αἱ ἐσωτερικαὶ ἐν Ἱσπανίᾳ διαμάχαι δέον νὰ παύσουν νὰ προκαλοῦν ὑποψίας καὶ προστριβὰς τῶν ἄλλων ἐθνῶν καὶ ἡ κατάστασις δέον νὰ ἐξελιχθῇ κατὰ τρόπον ὥστε νὰ δύναται νὰ πραγματοποιηθῇ πρόοδος καὶ εἰς ἄλλα ἐπίπεδα ἵνα οὕτως ἐπέλθῃ γενικὴ χαλάρωσις τῆς ἐντάσεως. Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις εἶνε ἑτοίμη ὅπως μὲ τὴν μεγαλυτέραν δυνατὴν καλὴν θέλησιν ἐξετάσῃ, ὡς ἔπραξε πάντοτε εἰς τὸ παρελθόν, ὅλα τὰ μέσα τὰ δυνάμενα νὰ θεωρηθοῦν ὡς ἱκανὰ νὰ καταστήσουν ἀποτελεσματικὴν τὴν πολιτικὴν τῆς μὴ ἐπεμβάσεως.

4ον) Ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις ἀποδίδει ἰδιαιτέραν σημασίαν εἰς τὸ ζήτημα τῶν ἐθελοντῶν καὶ τὴν ἀποχώρησίν των. Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις ὑπενθυμίζει ἐπὶ τοῦ προκειμένου ὅτι ἡ Ἰταλία πρώτη μετὰ τῆς Γερμανίας ἐζήτησαν ὅπως ἀπαγορευθῇ ἡ ἀποστολὴ ἐθελοντῶν μεθ' ὃ νὰ ἐνεργηθῇ ἡ ἀποχώρησίς των.

5ον) Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις ἐκτιμᾷ προσηκόντως τὴν ὑπόδειξιν πρὸς ἔναρξιν τριμερῶν συνομιλιῶν, ἀμφιβάλλει ὅμως ἂν αἱ δυσχέρειαι, αἵτινες θὰ προκύψουν θὰ εἶνε δυνατὸν νὰ ὑπερνικηθοῦν διὰ τῆς μεθόδου ταύτης, δεδομένου, ὅτι τὰ θέματα, τὰ ὁποῖα θὰ συζητηθοῦν δὲν ἀφοροῦν μόνον τὰ τρία κράτη. Ἄλλωστε ἄνευ τῆς συμμετοχῆς τῶν κυβερνήσεων τοῦ Μπούργκος καὶ τῆς Βαλένθιας οἱαδήποτε ἀπόφασις ἐπὶ τοῦ προκειμένου δὲν φαίνεται δυνατὸν ὅτι θὰ κατέληγεν εἰς πρακτικὰ ἀποτελέσματα.

6ον) Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις εἶνε πεπεισμένη ὅτι πᾶσα, ἔστω καὶ προκαταρκτικὴ ἐνέργεια ἔξω τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Λονδίνου, θὰ κατέληγεν εἰς τὸ νὰ δημιουργήσῃ περισσοτέρας περιπλοκὰς καὶ παρεξηγήσεις καὶ νὰ ἐπιβραδύνῃ τὴν πραγματοποίησιν τῆς γενικῆς συμφωνίας. Ὅθεν εἶνε τῆς γνώμης ὅτι τὸ γενικὸν συμφέρον ἐπιβάλλει τὴν συνέχισιν τῆς συζητήσεως τοῦ ζητήματος τῆς μὴ ἐπεμβάσεως ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς τοῦ Λονδίνου.

7ον) Ἡ φασιστικὴ κυβέρνησις καθιστᾷ ἐν πάσῃ περιπτώσει γνωστὸν ὅτι δὲν θὰ συμμετάσχῃ εἰς συνομιλίας, συγκεντρώσεις ἢ διασκέψεις, εἰς τὰς ὁποίας δὲν θὰ ἤθελε προσκληθῇ ἡ Γερμανικὴ κυβέρνησις καὶ δὲν ἤθελε συμμετάσχει καὶ αὐτὴ ἐξ ἴσου».

Συγχρόνως ἐδόθη πρὸς δημοσίευσιν τὸ κείμενον τῆς ἀγγλογαλλικῆς διακοινώσεως πρὸς τὴν Ρώμην τῆς ἐπιδοθείσης πρὸ μιᾶς ἑβδομάδος. Ἡ ἀγγλογαλλικὴ διακοίνωσις ἄρχεται ἀναφερομένη εἰς τὰς ἐπιτυχεῖς ναυτικὰς συνομιλίας διὰ τὴν συμμετοχὴν τῆς Ἰταλίας εἰς τὰς συμφωνίας τῆς Νυόν, αἱ ὁποῖαι εἶχον δημιουργήσει εὐνοϊκὰς συνθήκας, ἵνα αἱ τρεῖς κυβερνήσεις «ἐξετάσουν ἐν πνεύματι πλήρους εἰλικρινείας τὴν δημιουργουμένην κατάστασιν ἐκ τῆς παρατάσεως τῆς ἱσπανικῆς συρράξεως». Ἀναφέρονται κατόπιν αἱ διαβεβαιώσεις τοῦ κόμιτος Τσιάνο πρὸς τὸν ἐν Ρώμῃ Ἄγγλον ἐπιτετραμμένον ὅτι «δὲν θὰ ἐπιτραπῇ ἡ περαιτέρω ἀποστολὴ ἐθελοντῶν εἰς τὴν Ἱσπανίαν» καὶ ἡ δήλωσις τοῦ κ. Μπόβα Σκόπα πρὸς τὸν κ. Ντελμπὸς ἐν Γενεύῃ, καθ' ἣν «ἡ Ἰταλία δὲν προτίθεται νὰ ἐνεργήσῃ τὴν ἐλαχίστην μεταβολὴν εἰς τὸ ἐδαφικὸν καθεστὼς τῆς Ἱσπανίας, δὲν ἔχει βλέψεις ἐπὶ τῶν Βαλεαρίδων καὶ ὅτι ἡ ἀκεραιότης τοῦ ἠπειρωτικοῦ καὶ νησιωτικοῦ ἐδάφους τῆς Ἱσπανίας θὰ παραμείνῃ αὐστηρῶς σεβαστή» καὶ ἐκφράζεται ἡ ἀγγλογαλλικὴ ἱκανοποίησις ἐν προκειμένῳ. Ἀκολουθεῖ δήλωσις τῶν δύο κυβερνήσεων ὅτι θεωροῦν ἑαυτὰς ὑποχρεωμένας νὰ σεβασθοῦν τὴν πολιτικὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἱσπανίας καὶ ἡ διακοίνωσις συνεχίζει:

«Αἱ κυβερνήσεις τῆς Γαλλίας καὶ τοῦ Ἡνωμένου Βασιλείου ἐπιθυμοῦν διακαῶς ὁ ἐμφύλιος πόλεμος τῆς Ἱσπανίας παύσῃ νὰ ἀποτελῇ αἰτίαν διεθνῶν ἀνησυχιῶν καὶ ὑποψιῶν καὶ ὅπως εἰς τὸ μέρος τοῦτο τῆς Εὐρώπης ἡ κατάστασις ἐξελιχθῇ κατὰ τρόπον ἐπιτρέποντα τὴν ἐπιτέλεσιν προόδου εἰς ἄλλους τομεῖς πρὸς ἕνα γενικὸν κατευνασμόν. Εἶνε ὅμως πεπεισμέναι ὅτι σημαντικὴ βελτίωσις τῆς καταστάσεως εἶνε ἀδύνατος ἐφ' ὅσον δὲν ληφθοῦν ἄλλα μέτρα ὅπως καταστῇ ἀποτελεσματικὴ ἡ πολιτικὴ τῆς μὴ ἐπεμβάσεως διὰ τῆς ἀνακλήσεως τῶν ξένων ἐθελοντῶν, οἱ ὁποῖοι μάχονται ἤδη ἐν Ἱσπανίᾳ. Ἐφ' ὅσον μέγας ἀριθμὸς ξένων ἐξακολουθεῖ νὰ εὑρίσκεται εἰς ἀμφότερα τὰ μέρη, ὁ κίνδυνος σοβαρῶν διεθνῶν διαταραχῶν θὰ ὑφίσταται πάντοτε καὶ ἀναποφεύκτως θὰ τείνῃ νὰ αὐξήσῃ μέχρις ὅτου ἀνακληθῇ τοὐλάχιστον σημαντικὸς ἀριθμός. Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Λονδίνου, ἐπελήφθη βεβαίως τοῦ ζητήματος τούτου, ἀλλ' αἱ δυσχέρειαι, τὰς ὁποίας συνήντησεν οὐσιαστικῶς παρέλυσαν τὴν δρᾶσιν της, διὰ τὴν ὑπερπήδησιν δὲ τῶν ἐμποδίων τούτων φαίνεται ἀναγκαία μία προηγουμένη συμφωνία τῶν τριῶν Δυνάμεων. Κατὰ τὴν ἄποψιν τῶν δύο κυβερνήσεων, ἡ ἐπεξεργασία τοιαύτης συμφωνίας πρέπει νὰ ἀποτελέσῃ οὐσιῶδες στοιχεῖον εἰλικρινῶν καὶ ἐγκαρδίων συνομιλιῶν, εἰς τὰς ὁποίας καλοῦν τὴν ἰταλικὴν κυβέρνησιν. Ἐπὶ πλέον ὁσονδήποτε καὶ ἂν εἶνε μεγάλη ἡ ἐπιθυμία τῶν κυβερνήσεων Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, ὅπως διατηρήσουν τὰς ὑποχρεώσεις, τὰς ὁποίας ἀνέλαβον δυνάμει διεθνῶν συμφωνιῶν, ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἐφοδιασμὸν τῆς Ἱσπανίας εἰς ὅπλα καὶ ἄνδρας, δὲν δύνανται νὰ ἀποκρύψουν τὴν δυσχέρειαν τῆς διατηρήσεως τῶν ὅρων τούτων, ἐφ' ὅσον δὲν ληφθοῦν μέτρα καθιστῶντα πράγματι ἀποτελεσματικὴν τὴν πολιτικὴν τῆς μὴ ἐπεμβάσεως».

Ἀπευθύνεται εἶτα πρόσκλησις πρὸς τὴν Ἰταλίαν νὰ συμμετάσχῃ εἰς τὰς συνομιλίας καὶ ἡ διακοίνωσις καταλήγει μὲ τὰ ἑξῆς: «Κατὰ τὴν ἀντίληψιν τῶν δύο κυβερνήσεων, τοιαύτη συμφωνία ὄχι μόνον θὰ ἀποτελέσῃ σπουδαίαν συμβολὴν εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς πολιτικῆς καταστάσεως, ἀλλὰ καὶ πραγματοποιουμένης τῆς ἀνακλήσεως, θὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ λύσις τοῦ ζητήματος τῆς ὑπὸ ὡρισμένους ὅρους ἀναγνωρίσεως δικαιωμάτων ἐμπολέμου εἰς τὰς δύο μερίδας».

Η ΡΟΥΜΑΝΙΑ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΘΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΙΡΗΝΕΥΣΙΝ ΕΝ ΤΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΤΑΤΑΡΕΣΚΟΥ

ΡΩΜΗ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ Πρακτορεῖον Στέφανι πληροφορεῖται ἐκ Βουκουρεστίου, ὅτι ὁ κ. Ταταρέσκου, κατόπιν ἐπισκέψεώς του εἰς τὰ ρουμανο-ουγγρικὰ σύνορα πλησίον τῆς Ὀράντεα, ἐξεφώνησε τὴν πρωΐαν σημαντικὸν λόγον, τονίσας μεταξὺ ἄλλων ὅτι ἡ Ρουμανία εἶνε ἑτοίμη νὰ τείνῃ φιλικὴν χεῖρα πρὸς παλαιοὺς ἀντιπάλους καὶ νὰ συνεργασθῇ μετ' αὐτῶν διὰ τὴν παγίωσιν τῆς εἰρήνης ἐν τῇ παραδουναβίῳ Εὐρώπῃ καὶ τὴν ὀργάνωσιν συστήματος βίου βασιζομένου ἐπὶ τοῦ σεβασμοῦ τῶν ἀμοιβαίων δικαιωμάτων καὶ συμφερόντων. Ὁ κ. Ταταρέσκου προσέθεσεν, ὅτι ἡ Ρουμανία θέλει νὰ παγιώσῃ καὶ κανονικὰς σχέσεις ἐμπιστοσύνης μὲ τὰς ἐν Ρουμανίᾳ μειονότητας καὶ νὰ ἐξασφαλίσῃ εἰς αὐτὰς τὴν δυνατότητα ἐλευθέρας ἀναπτύξεως. Ἡ Ρουμανία, εἶπεν ὁ κ. Ταταρέσκου ἐννοεῖ νὰ ἐπιλύσῃ μὲ πνεῦμα διαλλακτικὸν ὅλας τὰς δυσχερείας, αἱ ὁποῖαι ὑφίστανται μεταξὺ τῆς πλειοψηφίας καὶ τῆς μειοψηφίας τοῦ πληθυσμοῦ. Ὁ λόγος τοῦ Ρουμάνου πρωθυπουργοῦ, λέγει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Στέφανι, ἐνεποίησε βαθεῖαν ἐντύπωσιν εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους, οἱ ὁποῖοι ἑρμηνεύουν αὐτοὺς ὡς ἐπιβεβαίωσιν τῶν νέων διαθέσεων, αἱ ὁποῖαι ὑφίστανται μεταξὺ Οὐγγαρίας καὶ Ρουμανίας καὶ τῶν ἄλλων κρατῶν τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ, αἵτινες ὀφείλονται εἰς τὴν μεσολαβητικὴν παρέμβασιν τῆς Ἰταλίας.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΩΣ ΣΟΒΑΡΑ

Η ΙΤΑΛΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΔΕΝ ΚΡΙΝΕΤΑΙ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΗ

Η ΓΑΛΛΙΑ ΘΑ ΑΝΟΙΞΗ ΤΑ ΓΑΛΛΟ·Ι·ΣΠΑΝΙΚΑ ΣΥΝΟΡΑ

ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΖΕΤΑΙ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Κατὰ γενομένην ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν, ἡ ἰταλικὴ ἀπάντησις ἐλήφθη εἰς τὸ Λονδῖνον τὸ ἀπόγευμα καὶ ἤρχισεν ἀμέσως ἡ μελέτη τοῦ περιεχομένου αὐτῆς. Λεπτομερὴς ἐξέτασις θὰ γίνῃ μετὰ τὴν Δευτέραν, ὁπότε θὰ ἔχῃ ἐπανέλθει καὶ ὁ κ. Ἤντεν ἐκ Μπαλμοράλ, ὅπου φιλοξενεῖται ὑπὸ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως. Εἰς κατάλληλον εὐκαιρίαν τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα καὶ ἀφοῦ προηγουμένως θὰ ἔχῃ προχωρήσει ἡ προκαταρκτικὴ μελέτη τῆς ἀπαντήσεως, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ συνεννοηθῇ μετὰ τῆς γαλλικῆς, πρὸς τὴν ὁποίαν ὁμοίως ἀπεστάλη ἡ ἀπάντησις, διὰ νὰ πληροφορηθῇ καὶ τὴν γνώμην αὐτῆς, οὕτως ὥστε αἱ δύο κυβερνήσεις νὰ ταυτίσουν τὰς ἀπόψεις των.

Τὸ περιεχόμενον τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως γνωσθὲν εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους προεκάλεσε δυσμενῆ ἐντύπωσιν, οὐχὶ ὅμως καὶ ἔκπληξιν, διότι ἀνεμένετο οἷον εἶνε. Τὸ διάβημα εἰς τὸ ὁποῖον προέβη ὁ κ. Γκράντι ἐν Λονδίνῳ προτοῦ ἀκόμη ἐπιδοθῇ ἡ ἀγγλογαλλικὴ πρόσκλησις εἰς τὴν Ρώμην καὶ ὁ τόνος τοῦ ἰταλικοῦ τύπου τῶν τελευταίων ἡμερῶν οὐδεμίαν ἄφινον ἀμφιβολίαν ἐν Λονδίνῳ ὡς πρὸς τὸ περιεχόμενον τῆς ἀπαντήσεως, διὰ τῆς ὁποίας ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις ἀπορρίπτει τὴν πρόσκλησιν τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας εἰς τριμερεῖς συνομιλίας ἐπὶ τοῦ προβλήματος τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ ξένων ἐθελοντῶν, δηλοῦσα ὅτι δὲν εἶνε διατεθειμένη νὰ μετάσχῃ συνομιλιῶν ἀπὸ τὰς ὁποίας θὰ ἀπουσιάζῃ τὸ Ράϊχ καὶ ζητοῦσα τὴν παραπομπὴν τοῦ ζητήματος ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως.

Οἱ ἁρμόδιοι πολιτικοὶ κύκλοι δὲν ἀποκρύπτουν ὅτι ἡ δημιουργουμένη κατάστασις μετὰ τὴν ἐπίδοσιν τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως εἶνε ἐκτάκτως σοβαρά. Οὐχ' ἧττον, τονίζουν, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις τὴν ἀντιμετωπίζει μετὰ ψυχραιμίας καὶ περισκέψεως, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ συμφώνου μετὰ τῆς γαλλικῆς, προσπαθοῦσα πάντοτε νὰ περισώσῃ ὅ,τι εἶνε δυνατὸν τὴν τελευταίαν στιγμήν.

Ὡρισμένοι ἀγγλικοὶ κύκλοι παρατηροῦν ὅτι ὡς συνάγεται ἐκ τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως, αἱ συνομιλίαι Χίτλερ — Μουσσολίνι δὲν ὑπῆρξαν τόσον ἄγονοι ὅσον ἐφαντάσθησάν τινες.

Ὁ κ. Ἤντεν ἦλθεν εἰς τηλεφωνικὴν ἐπικοινωνίαν μετὰ τοῦ κ. Τσάμπερλαιν, ἡ ὁποία θὰ ἐπαναληφθῇ αὔριον. Ἀπὸ τῆς Δευτέρας θὰ ἀρχίσῃ ἀνταλλαγὴ ἀπόψεων μεταξὺ Λονδίνου καὶ Παρισίων ὡς πρὸς τὰ συμπεράσματα τὰ ὁποῖα πρέπει νὰ ἐξαχθοῦν ἐκ τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως καὶ τὴν στάσιν τῶν δύο κυβερνήσεων. Τὴν Τρίτην ἢ Τετάρτην θὰ συνέλθῃ τὸ ἀγγλικὸν Ὑπουργικὸν Συμβούλιον διὰ νὰ ἐγκρίνῃ τὰς ἀποφάσεις εἰς τὰς ὁποίας θὰ καταλήξῃ ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις κατόπιν τῶν συνεννοήσεων μὲ τὴν γαλλικήν. Ἄλλως τε, παρατηροῦν οἱ ἡμιεπίσημοι ἀγγλικοὶ κύκλοι, μέχρι τῆς Τετάρτης ἡ ἀγγλικὴ κοινὴ γνώμη θὰ ἔχῃ τὸν ἀπαιτούμενον χρόνον διὰ νὰ ἀποκρυσταλλώσῃ ἀντιλήψεις ἐπὶ τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως καὶ νὰ παράσχῃ εἰς τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον ἐνδείξεις ἐπὶ τῆς ἀντιδράσεως τῆς χώρας. Ἐπὶ τοῦ παρόντος ὑπάρχει διαφορὰ ἀντιλήψεων ὡς πρὸς τὴν τηρητέαν στάσιν ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας εἰς τὴν περίπτωσιν ἀνοίγματος τῶν συνόρων τῶν Πυρηναίων. Ὡρισμένοι κύκλοι φρονοῦν ὅτι ἡ ἔγκρισις τοῦ μέτρου τούτου ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας εἶνε ἀρκετή, ἐνῷ ἄλλοι ζητοῦν ὅπως καὶ ἡ Ἀγγλία ἄρῃ τὴν ἀπαγόρευσιν ἐξαγωγῆς ὅπλων καὶ πολεμεφοδίων εἰς τὴν Ἱσπανίαν.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΝΤΕΛΜΠΟΣ

Εἰς τοὺς Παρισίους, κατὰ τὰ ἐκεῖθεν τηλεγραφήματα, ἡ ἰταλικὴ ἀπάντησις προεκάλεσεν ἔξαψιν καὶ ἡ νευρικότης εἶνε μεγαλυτέρα ἢ εἰς τὸ Λονδῖνον. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπός, εὐθὺς ὡς ἔλαβε τὸ κείμενον τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως, μετέβη εἰς συνάντησιν τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Σωτὰν μετὰ τοῦ ὁποίου συνεσκέφθη ἐπὶ μακρόν. Μετὰ τὸ τέλος τῆς συσκέψεως ὁ κ. Ντελμπὸς ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Ἡ ἰταλικὴ ἀπάντησις δὲν ἀνταποκρίνεται πρὸς τὰς προσδοκίας μας. Ἐπιβάλλεται ἤδη νὰ ἐνεργήσωμεν. Δὲν ἐπιτρέπεται νὰ γίνουν νέαι παραβιάσεις τῆς συμφωνίας περὶ μὴ ἐπεμβάσεως. Εἰς τὸ γαλλικὸν Ὑπουργικὸν Συμβούλιον καθὼς καὶ μεταξὺ Λονδίνου καὶ Παρισίων ὑπάρχει πλήρης ὁμοφωνία».

Οἱ ἔγκυροι γαλλικοὶ κύκλοι θεωροῦν ἀπολύτως βέβαιον ὅτι ἄμεσος συνέπεια τῆς παρελκυστικῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως θὰ εἶνε τὸ ἄνοιγμα τῶν γαλλοϊσπανικῶν συνόρων. Ἡ προεργασία διὰ τὸν τυπικὸν διακανονισμὸν τῶν σχετικῶν λεπτομερειῶν ἔχει ἤδη συμπληρωθῇ, εἰς τρόπον ὥστε ἡ ἀπόφασις νὰ δυνηθῇ νὰ τεθῇ ἀμέσως εἰς ἐφαρμογήν.

Ἐπίσης, κατὰ τοὺς αὐτοὺς κύκλους, ὑπάρχει ἡ πρὸς τοῦτο ρητὴ συγκατάθεσις τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως.

Ἐξ ἄλλου, κατὰ τηλεγράφημα τοῦ ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτοῦ τοῦ Ρώϋτερ, ἡ ἰταλικὴ ἀπάντησις θεωρεῖται ἐν Γαλλίᾳ ὡς μὴ ἱκανοποιητική.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ Ἄγγλου ἀνταποκριτοῦ, θὰ ἀκολουθήσῃ ὁριστικὴ ἐνέργεια ὑπὸ τὴν μορφὴν ἀνοίγματος τῶν συνόρων τῶν Πυρηναίων ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν, ἀφοῦ προηγουμένως γίνῃ συνεννόησις μὲ τὸ Λονδῖνον.

Τέλος, ὁ ἐν Βερολίνῳ ἰδιαίτερος ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ ἀπηχοῦσα τὰς γνώμας τῶν κύκλων τῆς Βιλλεμστράσσε ἐφημερὶς «Πολιτικὴ καὶ Διπλωματικὴ Ἀνταπόκρισις» ἐπιδοκιμάζει πλήρως τὴν ἀπάντησιν τῆς Ἰταλίας εἰς τὴν ἀγγλο-γαλλικὴν διακοίνωσιν.

ΑΙ ΙΤΑΛΙΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Αἱ πληροφορίαι περὶ νέων παραβιάσεων τῆς συμφωνίας περὶ μὴ ἐπεμβάσεως ἐπιτείνουν τὴν δημιουργηθεῖσαν νευρικότητα ἐκ τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως. Πράγματι, κατὰ τηλεγραφήματα τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ ἐκ Γιβραλτάρ, ταξιδιῶται φθάσαντες ἐκεῖ ἐξ Ἀλγεθίρας, ἐδήλωσαν ὅτι ἑκατοντάδες ἐκ τῶν ἀνδρῶν τοῦ ἀποσπάσματος ὅπερ ἀπεβιβάσθη χθὲς ἐκεῖ προερχόμενον ἐκ Θέουτας, ἐθεάθησαν εἰς τοὺς ἱσπανικοὺς καταυλισμούς. Λέγεται ὅτι καὶ ἄλλα στρατεύματα θὰ φθάσουν τὴν Δευτέραν εἰς Μελίλαν.

Ἐπίσης αἱ σημεριναὶ ἐφημερίδες φέρουν ὡς ἀπολύτως ἐξηκριβωμένην τὴν εἴδησιν περὶ ἀποβάσεως μεγάλων ἰταλικῶν δυνάμεων εἰς ἱσπανικὸν λιμένα.

Μολονότι οἱ ἐπίσημοι κύκλοι βεβαιοῦν ὅτι οὐδεμία ὑπάρχει σχετικῶς ἐπίσημος πληροφορία, εἶνε καταφανὲς ὅτι θεωροῦν καὶ οὗτοι τὴν εἴδησιν ὡς βεβαίαν καὶ ὅτι οἱ ὑπεύθυνοι παράγοντες θὰ λάβουν σοβαρῶς ὑπ' ὄψιν των τὸ γεγονὸς αὐτὸ προκειμένου νὰ καθορίσουν τὴν περαιτέρω στάσιν τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως.

Τηλεγραφήματα ἐκ Ρώμης διαψεύδουν τὴν σχετικὴν εἴδησιν κατηγορηματικῶς, τονίζοντα ὅτι οὐδεμία ἄλλη ἐπίσημος ἀποστολὴ στρατευμάτων ἔγινε, πλὴν τῆς εἰς Λιβύην μετασταθμεύσεως τοῦ 20οῦ σώματος στρατοῦ.

Ἀντιθέτως ἡ ἐφημερὶς «Τζιορνάλε ντ' Ἰτάλια» δημοσιεύει λεπτομερεῖς ἀποκαλύψεις περὶ τῆς παρεχομένης ἐκ μέρους τῆς Γαλλίας βοηθείας πρὸς τοὺς ἐρυθροὺς τῆς Ἱσπανίας. Καταγγέλλει τὴν ἀποστολὴν μεγάλης ποσότητος πολεμικοῦ ὑλικοῦ καὶ ἐθελοντῶν καὶ τὴν ὕπαρξιν εὐρυτάτης ὀργανώσεως λαθρεμπορικῆς ἐπικοινωνίας διὰ ξηρᾶς καὶ θαλάσσης μεταξὺ Γαλλίας καὶ κυβερνητικῆς Ἱσπανίας. Τὰς ἀποκαλύψεις συνοδεύουν ἐκτενεῖς κατάλογοι ὀνομάτων ἑταιρειῶν καὶ πλοίων διενεργούντων τὸ λαθρεμπόριον. Ἐν συνεχείᾳ ἡ ἐφημερὶς δημοσιεύει σειρὰν ἐγγράφων ἐκ τῶν ὁποίων, ὡς ἀναφέρει, ἀποδεικνύονται αἱ παραβάσεις τῆς συμφωνίας τῆς μὴ ἐπεμβάσεως εἰς τὰς ὁποίας προέβη τὸ γαλλικὸν λαϊκὸν μέτωπον καὶ καταλήγει δηλοῦσα, ὅτι ἡ Εὐρώπη πρέπει νὰ πεισθῇ περὶ τῆς εἰλικρινείας τῆς πολιτικῆς τὴν ὁποίαν ἀσκοῦν ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Γερμανία ἐπὶ τοῦ ἱσπανικοῦ ζητήματος.

Η ΕΛΕΥΣΙΣ ΤΟΥ ΓΑΛΛΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Παρισίων, ὁ ἐκεῖ Ἕλλην πρεσβευτὴς κ. Πολίτης παρέθεσε προχθὲς ἐπίσημον γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Συντάξεων κ. Ριβιέρ, ὅστις ἀναμένεται τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα εἰς Ἀθήνας. Ὁ Γάλλος ὑπουργὸς θὰ μεταβῇ εἰς Θεσσαλονίκην, προκειμένου νὰ παραστῇ εἰς τὴν καθιέρωσιν τοῦ ἐκεῖ γαλλικοῦ στρατιωτικοῦ κοιμητηρίου.

Εἰς τὸ γεῦμα παρεκάθησαν ὁ νέος ἐν Ἑλλάδι Γάλλος πρεσβευτὴς καὶ ἡ κ. Κόσμ, ὁ κ. Ἐσπιάρ, διευθυντὴς τοῦ ἰδιαιτέρου γραφείου τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Συντάξεων, ὁ κ. Μπουλάρ, γενικὸς γραμματεὺς τῆς Διεθνοῦς Συνομοσπονδίας Παλαιῶν Πολεμιστῶν καὶ ὁ κ. Λεβέκ, ἀντιπρόσωπος τῆς Γαλλικῆς Ὁμοσπονδίας Παλαιῶν Πολεμιστῶν.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Χθὲς τὴν 11.30' π.μ. εἰς τὴν ἐνταῦθα ρωσικὴν ἐκκλησίαν ἐτελέσθη μνημόσυνον ἐπὶ τῇ τρίτῃ ἐπετείῳ τοῦ τραγικοῦ θανάτου τοῦ Βασιλέως τῆς Γιουγκοσλαυΐας Ἀλεξάνδρου τοῦ Α'. Εἰς τὸ μνημόσυνον παρέστησαν ὁ ἐπιτετραμμένος τῆς Γιουγκοσλαυΐας μετὰ τῆς κ. Λιόϊτς, τὸ προσωπικὸν τῆς πρεσβείας, τὰ μέλη τοῦ Ἑλληνογιουγκοσλαυϊκοῦ Συνδέσμου μετὰ τοῦ προέδρου του κ. Κοφινᾶ, ὡς καὶ τὰ μέλη τῶν γιουγκοσλαυϊκῶν παροικιῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς.

ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΛΗΣΤΟΥ

Ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου Πειραιῶς διεξήχθη χθὲς ἡ δίκη τοῦ Δημοσθ. Καραγιαννοπούλου, ἐτῶν 45 καταδικασθέντος ἄλλοτε δὶς εἰς θάνατον καὶ ἅπαξ εἰς ἰσόβια δεσμά, διότι ὡς ἀρχηγὸς ληστοσυμμορίας, ἡ ὁποία ἕδρευσεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Λεβαδείας, εἶχε διαπράξει σειρὰν ἐγκλημάτων. Ὁ Καραγιαννόπουλος εἶχε κατορθώσει νὰ δραπετεύσῃ ἐκ τῶν φυλακῶν τὸ 1934, ἐσυνέχισε τὴν κακοποιὸν δρᾶσιν του εἰς τὴν ἰδίαν περιφέρειαν. Εἰς τὴν δικαζομένην ὑπόθεσιν κατηγορεῖται, ὅτι τὴν 5ην Ἀπριλίου τοῦ 1934 ᾐχμαλώτισε τὸν 14ετῆ Χαράλ. Τριανταφύλλου, τὸν ὁποῖον ἀφῆκεν ἐλεύθερον, ἀφοῦ ἔλαβεν ὡς λύτρα 30.000 δραχμῶν. Ἐπίσης κατηγορεῖται καὶ διὰ δευτέραν λῃστείαν, τὴν ὁποίαν διέπραξε τὴν 23ην Ἰανουαρίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους, εἰς βάρος τοῦ Δ. Ἀρβανίτη, τὸν ὁποῖον ᾐχμαλώτισε καὶ τὸν ὡδήγησεν εἰς δασώδη περιοχὴν ἔξω τῆς Λεβαδείας. Ἐκεῖ τὸν ὑπέβαλεν εἰς πολλὰ βασανιστήρια καὶ τὸν ἀπέλυσεν ἀφοῦ ἔλαβεν ὡς λύτρα 5.000 δραχμῶν. Τέλος κατηγορεῖται δι' ἐκβιαστικὰς ἐπιστολάς, τὰς ὁποίας ἀπέστειλεν εἰς κτηματίας καὶ παραγωγοὺς τῆς Λεβαδείας.

Τὸ δικαστήριον τῶν ἐνόρκων κατεδίκασε τὸν κατηγορούμενον εἰς 20 ἐτῶν πρόσκαιρα δεσμά.

ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ηὐτοκτόνησε ριφθεὶς ἔκ τινος ἐξώστου τοῦ σανατορίου Μελισσίων ὅπου ἐνοσηλεύετο ὁ φυματικὸς Ἰωάν. Παπαγεωργίου ἐτῶν 30. Κατὰ τὴν πτῶσιν του ἐκτύπησεν εἰς τὴν κεφαλὴν καὶ ἔμεινεν ἄπνους. Τὸ πτῶμα του μετεφέρθη εἰς τὸ νεκροτομεῖον.

Β'ΕΚΔΟΣΙ

Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΕΠΙΡΡΙΠΤΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΙΝΑΝ ΤΗΝ ΕΥΘΥΝ ΤΟΥ ΑΚΗΡΥΚΤΟΥ ΠΟΛΕΜ Η ΕΝΝΕΑΜΕΡΗΣ ΔΙΑΣΚΕ

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΝ ΙΑΠΩΝΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Τ πωνικὸν ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἐδημ βαρυσήμαντον ἀνακοινωθὲν ἐπέχον θέσιν σεως εἰς τὴν προχθεσινὴν ἀνακοίνωσιν τῶν νων Πολιτειῶν καὶ τὴν ἀπόφασιν τῆς Κ. Τ. ὧν κατεδικάζετο ἡ ἰαπωνικὴ ἐν Κίνᾳ ἐπιχε Τὸ κείμενον τῆς ἀνακοινώσεως ἔχει ὡς ἀκολ

«Ἡ Αὐτοκρατορικὴ κυβέρνησις παρατηρεῖ λύπης ὅτι ἡ Κ. Τ. Ε. καὶ ὁ κ. Χάλλ κατηγορ τὴν Ἰαπωνίαν ἐπὶ παραβιάσει τοῦ κατὰ τοῦ μου Συμφώνου καὶ τῆς Συνθήκης τῶν ἐννέα μεων. Ἡ κυβέρνησις φρονεῖ ὅτι ἡ κατηγορία ὀφείλεται εἰς τὴν παραγνώρισιν τῶν πραγμα προθέσεων τῆς Ἰαπωνίας. Ἡ σύρραξις δὲν κλήθη ἀπὸ μέρους τῆς Ἰαπωνίας. Ἡ ἐνέργεια Ἰαπωνίας εἶνε ἀποκλειστικῶς ἀμυντική. Ἡ Ἰ νία δὲν ἔχει ἐδαφικὰς φιλοδοξίας ἀλλὰ ζητεῖ ἡ Κίνα ἀναθεωρήσῃ τὴν ἀντιϊαπωνικὴν πολι τῆς ἐπηρεαζομένην ἀπὸ τὸν κομμουνισμόν. Ὁ π ματικὸς ἐχθρὸς τῆς εἰρήνης εἶνε ἡ Κίνα, ἡ ὁ προσέλαβε στάσιν ἀντιϊαπωνικὴν ὑπὸ τὸ πρόσχ τῆς ἐθνικῆς πολιτικῆς καὶ ἐχρησιμοποίησε τ πλον δύναμιν πρὸς ἐκμηδένισιν τῶν ἰαπωνικῶν φερόντων, παραβιάζουσα οὕτω τὴν συνθήκη ἐννέα Δυνάμεων καὶ τὸ κατὰ τοῦ πολέμου Σύμ νον».

Τὸ ἀνακοινωθὲν δὲν ἀναφέρεται εἰς τὴν συμ τοχὴν ἢ μὴ τῆς Ἰαπωνίας εἰς τὴν συγκληθησο διάσκεψιν τῶν ἐννέα δυνάμεων, διότι ἄλλως τε ἐ πίσημος πρόσκλησις δὲν ἐλήφθη ἀκόμη. Ὁ ἐν Τό ὅμως ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβὰς πλη φορεῖται, ὅτι προσεχῶς θὰ δημοσιευθῇ ἀνακοίν καὶ ἐπ' αὐτοῦ τοῦ ζητήματος. Ἐν τῷ μεταξὺ κ πληροφορίας τῆς ἰαπωνικῆς ἐφημερίδος «Νίτ Νίτσι» ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Χιρότα λῶν κατὰ τὸ χθεσινὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον θώρισε τὴν στάσιν τῆς Ἰαπωνίας, μετὰ τὰς π φάτους ἐκδηλώσεις τῆς διεθνοῦς κοινῆς γνώμης ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Ἰαπωνία θὰ ἐδέχετο εὐχαρίστως μετάσχῃ τῆς διασκέψεως τῶν ἐννέα Δυνάμεων αὐτὴ ἐκαλεῖτο νομίμως ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἐν τῇ θήκῃ διατάξεων, ἀλλὰ δὲν δύναται νὰ δεχθῇ πρόσ κλησιν ἀφοῦ ἐχαρακτηρίσθη ὡς «ἐπιτιθεμένη». Τὸ ζήτημα τοῦ ἂν ἡ Ἰαπωνία παρεβίασε τὴν συνθήκην δὲν δύνανται νὰ διακανονισθῇ παρὰ διὰ συσκέψεως τῶν ὑπογραφάντων αὐτήν. Ἄλλως τε ἡ Ἰαπωνία δρᾷ ἀποκλειστικῶς ἀμυνομένη κατὰ τῶν κινεζικῶν προκλήσεων. Ὁ κ. Χιρότα ἐξήγησεν, ὅτι οἱ ὑπογρά ψαντες τὴν συνθήκην θὰ λάβουν ἁπλῶς ἀποφάσεις ἐπιβεβαιούσας τὰς ἀρχὰς τοῦ διεθνοῦς δικαίου, πα ρέχοντες ἠθικὴν ἱκανοποίησιν εἰς τὴν Κίναν, χωρὶς νὰ λάβουν κανὲν πιεστικὸν μέτρον, οἷον εἶνε τὸ κονομικὸν «μποϋκοτάζ» κατὰ τῆς Ἰαπωνίας.

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὰ εὐρωπαϊκὰ καὶ ἀμερικαν κὰ κέντρα συνεχίζονται αἱ ἀντιϊαπωνικαὶ ἐκδηλώ σεις. Εἰς τὴν Ὀττάβαν τοῦ Καναδᾶ ὁ πρόεδρος τοῦ ἐργατικοῦ συνεδρίου κ. Ντράπερ ἔκαμεν ἔκκλησ πρὸς τοὺς Καναδοὺς ἐργάτας ὅπως μποϋκοτάρου τὰ ἰαπωνικὰ προϊόντα καὶ ἐζήτησεν ἀπὸ τὴν κυβέρ νησιν νὰ ἀπαγορεύσῃ τὴν εἰς τὴν Ἰαπωνίαν ἐξαγω γὴν πρώτων ὑλῶν καὶ ἰδίως τῶν χρησιμοποιουμέν διὰ τὴν πολεμικὴν βιομηχανίαν. Παρομοίας ἀποφά σεις ἔλαβον καὶ τὰ ἐργατικὰ σωματεῖα τῆς Σου δίας. Ἐπίσης εἰς τὸ Ἐδιμβοῦργον τῆς Σκωτίας ἐ γένετο χθὲς συγκέντρωσις διὰ τὰ ἐν τῇ Ἄπω Ἀ νατολῇ. Ὡμίλησεν ὁ Δρ Σοῦ Λὴ Τσάνγκ, διευθυντὴς τοῦ ἐν Λονδίνῳ Κινεζικοῦ Ἰνστιτούτου, ὁ ὁποῖος ἐ ξέθεσε τὰς τάσεις τῆς ἰαπωνικῆς πολιτικῆς. Ἡ συγ κέντρωσις ἐξέδωκε ψήφισμα, διὰ τοῦ ὁποίου καλεῖ ται ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις νὰ ἐπέμβῃ μέσῳ τῆς Κ. Τ.Ε., πρὸς εἰρήνευσιν ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ.

ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΓΚΛΗΘΗ Η ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ

Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου, ὅτι πολιτικοί τινες κύ κλοι εἶνε τῆς γνώμης, ὅτι ἡ Διάσκεψις τῶν ἐννέα Δυνάμεων δὲν πρέπει νὰ συνέλθῃ οὔτε εἰς Βασιγκτῶ να οὔτε εἰς Λονδῖνον, ἀλλ' εἰς μίαν πόλιν, ἡ ὁποία δὲν θὰ εἶνε πρωτεύουσα μεγάλου κράτους, ἵνα μὴ οἱ ἀντιπρόσωποι, οἱ ὁποῖοι θὰ λάβουν μέρος εἰς αὐ τήν, ἐπηρεασθοῦν ἀπὸ τὸ περιβάλλον.

Εἰς τὴν Γενεύην ἐλήφθη τηλεγράφημα τοῦ ὑπουρ γοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Κίνας, δηλοῦντος ὅτι ἡ χώρα του ἀποδέχεται τὴν πρόσκλησιν ὅπως μετάσχῃ τῆς διασκέψεως τῶν ἐννέα.

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Βασιγκτῶνος, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν, εἰς δηλώσεις του πρὸς τοὺς ἀντι προσώπους τοῦ Τύπου, ἠρνήθη νὰ σχολιάσῃ τὸ ἰαπω νικὸν ἐπίσημον ἀνακοινωθέν. Ἀναφερόμενος εἰς τὴν διάσκεψιν τῶν ἐννέα, ἐδήλωσεν ὅτι ἤρχισαν ἤδη αἱ προκαταρκτικαὶ συζητήσεις διὰ τὴν σύγκλησιν της.

ΤΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ

Κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Τρανσόσ αν ἐκ Τόκιο αἱ ἐφημερίδες ἀναγράφουν, ὅτι ὁ πρω θυπουργὸς κ. Κονόε σκέπτεται νὰ ὁρίσῃ τὸν στρα τηγὸν Οὐγκάκι ὡς σύμβουλον ἐπὶ τῆς ἐν Κίνᾳ ἰα πωνικῆς πολιτικῆς. Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι τοῦ Τόκιο ἑρμηνεύουν τὴν ἐνέργειαν αὐτὴν τοῦ κ. Κονόε ὡς ἐ ξασθένησιν τῆς ἐπιρροῆς τῶν στρατιωτικῶν κύκλων ἐπὶ τῆς κυβερνήσεως. Ὡς γνωστὸν πρό τινος ὁ στρατηγὸς Οὐγκάκι ἐπρόκειτο νὰ ἀναλάβῃ τὴν πρωθυπουργίαν, ἀλλ' ἠναγκάσθη νὰ παραιτηθῇ τῶν προσπαθειῶν του, λόγῳ τῆς ἀντιδράσεως τῶν στρα τιωτικῶν κύκλων.

Κατ' ἄλλην πληροφορίαν ἐκ Τόκιο, οἱ κ. κ. Ἀράκι, Ἄμπε, Σουετσούγκου καὶ Ματσούι θὰ μετάσχουν τῆς Ἀνωτάτης Συμβουλευτικῆς Ἐπι τροπῆς, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ ἐνισχύσῃ τὴν κυβέρ νησιν. Ἡ Ἐπιτροπὴ αὐτὴ θὰ ἀποκαταστήσῃ συνερ γασίαν μεταξὺ τῶν διαφόρων πολιτικῶν, οἰκονομι κῶν καὶ στρατιωτικῶν κύκλων καὶ θὰ ἀποσοβήσῃ τὸν σχηματισμὸν κυβερνήσεως ἐθνικῆς ἀμύνης, εἰς τὴν ὁποίαν οἱ ὑπουργοὶ τῶν Στρατιωτικῶν καὶ τῶν Ναυτικῶν θὰ εἶχον ἀπόλυτον δικαιοδοσίαν. Ὁ πρω θυπουργὸς κ. Κονόε θέλει φαίνεται νὰ ἀποφύγῃ τὴν κήρυξιν στρατιωτικοῦ νόμου, ὅστις θὰ εἶχε διοικη τικὰς καὶ συνταγματικὰς συνεπείας.

Μεγάλην δυσφορίαν προκαλεῖ εἰς τὴν Ἰαπωνι κὴν πρωτεύουσαν ἡ πληροφορία καθ' ἣν τὰς κινή σεις τῶν κινεζικῶν στρατευμάτων ἐν Σαγγάῃ διευ θύνουν πολλοὶ ξένοι ἀξιωματικοί. Ὁ ἐν Ρώμῃ ἀντα ποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι οἱ ἐκεῖ ἐπίσημοι κύκλοι ἀρνοῦνται νὰ σχολιάσουν τὴν εἴδησιν ὅτι ὁ ἐν Τόκιο πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας συνδιελέχθη μὲ τὸν ὑφυπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν. Ὁπωσδήποτε οἱ ἄνω κύκλοι διαψεύδουν ὅτι ἡ Ἰταλία παρέσχεν εἰς τὴν Ἰαπωνίαν διαβεβαιώσεις περὶ στρατιωτικῆς βοηθείας. Ἡ σχετικὴ μὲ τὴν ἄνω συνάντησιν πληροφορία ἀναφέρει ὅτι ὁ πρεσ βευτὴς ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Ἰταλία ὑποστηρίζει τὴν ἰαπωνικὴν ἐν Κίνᾳ δρᾶσιν. Αἱ ἐκ Τόκιο εἰδήσεις ἀ ναφέρουν ὅτι ὁ κ. Χιρότα ἐξέφρασε τὰς εὐχαριστί του πρὸς τὸν πρεσβευτὴν καὶ τὸν Ντοῦτσε.

Η ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΣΤΟΥΡΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλ ἐκ Σαλαμάνκας ὅτι εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἀστουρ ἤρχισεν ἀπὸ τῆς χθὲς ἡ μάχη τῆς Σέλια, ἥτις ἐ λίσσεται εὐνοϊκῶς διὰ τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα. δυνάμεις τοῦ στρατηγοῦ Νταβίλα διέσπασαν τ γραμμὴν ἀντιστάσεως τῶν ἐρυθρῶν, ἥτις ἦτο κατεστημένη κατὰ μῆκος τῶν ὀχθῶν τοῦ ποτα Σέλια καὶ εἰς τὸ τρίγωνον Σαντιάνες — Ἀριόν καὶ τὴν διακλάδωσιν τῶν ὁδῶν τῆς Κοβαντόνγκ Αἱ ἀπώλειαι τῶν ἐρυθρῶν ἀνέρχονται εἰς τρεῖς χ λιάδας νεκρούς.

Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Λεὸν οἱ ἐρυθροὶ προσεπάθ σαν νὰ ἀνακτήσουν σήμερον τὸ Σὰν Χοῦστο, νοτι ανατολικῶς τοῦ Ὀβιέδο, συνεκέντρωσαν δὲ πρὸς τοῦτο ἐνισχύσεις καὶ ἤρχισαν σφοδρὰν ἀντεπίθεσ Τὸ ἐθνικιστικὸν πεζικόν, θέσαν εἰς χρῆσιν τὰ δραλλιοβόλα ἠνάγκασε τοὺς ἐρυθροὺς νὰ ὑποχωρ σουν.

Ἐρυθρὰ ἱσπανικὰ ἀεροπλάνα, ἐπιδραμόντα κατ τῆς Μαγιόρκας, ἔρριψαν βόμβας πλησίον τοῦ ἀγγλ κοῦ προξενείου καὶ τοῦ ἀγγλικοῦ καταδρομικοῦ «Δελχί». Τὸ ἀντιαεροπορικὸν πυροβολικὸν τῶν ἐθν κιστῶν ἠνάγκασε τὰ ἐπιδραμόντα ἀεροπλάνα νὰ ἀ ποχωρήσουν.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Σάββατον, 9 Ὀκτωβρίου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	110.20	111.20
Παρισίων	3.60	3.70
Ζυρίχης	25.30	25.55
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἄμστερνταμ	60.80	61.40
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.71	3.75
Κορυτσᾶς	35.80	37.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	3.60	3.70
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.25	25.55
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Βουδαπέστης	23.46	23.95
Βρυξελλῶν	3.70	3.75
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—

Οἱ ἐκτὸς Χρηματιστηρίου τίτλοι

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.490 αἱ μοναὶ καὶ 9.750 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

Μετατροπὴ κεφαλαίου

Ἡ Ἑταιρ. «Ἐλαιουργεῖα καὶ Ἐκκοκκιστήρια Λεβαδείας» ἀνακοινοῖ ὅτι, κατόπιν ἀποφάσεως τῆς ἀπὸ 19-10-36 Γεν. Συνελεύσεως: 1) τὸ ἐκ £ 22.000 (μετοχαὶ 22.000 τῆς 1 £) μετοχικὸν κεφάλαιον αὐτῆς μετετράπη εἰς δραχμὰς 12.012.000 καὶ 2) ἐμειώθη τοῦτο ἀπὸ δρχ. 12.012.000 εἰς δραχμὰς 6.000.000 (μετοχαὶ 12.000 τῶν 500 δραχμῶν) δι' ἀνταλλαγῆς τῶν ἐν κυκλοφορίᾳ 22.000 μετοχῶν τῆς διὰ 12.000 500δράχμων τοιούτων, ἐν ἀναλογίᾳ 11 παλαιῶν πρὸς 6 ἐσφραγισμένας μετοχὰς (Πεσμαζόγλου 8). Ἀποφάσει τῆς Ἐπιτροπῆς, διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἐν τῷ Χρηματιστηρίῳ Ἀθηνῶν μόνον αἱ ὡς ἄνω ἐσφραγισμέναι 12.000 500δραχμοι μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας ταύτης.

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Τηλεγρ.). —Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν χθὲς εἰς τὰ 197 φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 198, αἱ δὲ τῶν Σιδηροδρόμων Θεσσαλίας εἰς τὰ 175.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881—1884 £ 25½, 4% 1887 £ 22, 4% 1889 £ 20½, 5% 1890 £ 25, 5% 1893 £ 29, 4% 1902 £ 23, 6% 1907 £ 28, 4% 1910 £ 21½, 5% 1914 £ 29, 7% 1924 £ 40½, 6% 1928 (Σταθ.) £ 33¾, 4¾% 1927-30 (Κτημ.). £ 76½, 6% 1928 (Παρ.) £ 33¼, 6% 1931 (Παρ.) £ 40.

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Κλείσιμον 8ης).— Λονδίνου 495 3)8, Παρισίων 330 1)8, Βερολίνου 40.17, Ὀλλανδίας 55.29, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 23.00.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Ἄνοιγμα 9ης).—Ν. Ὑόρκης 495.42, Παρισίων 149.50, Βερολίνου 12.332, Ἄμστερνταμ 8.95.93, Βρυξελλῶν 29.393, Ἰταλίας 94.12, Ἑλβετίας 21.521.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Κλείσιμον 8ης Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Ὀκτώβριος 7.90, Δεκέμβριος 7.69, Ἰανουάριος 7.58, Μάϊος 7.63.

Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.33, Δεκέμβριος 4.39, Ἰανουάριος 4.41, Μάρτιος 4.46, Μάϊος 4.50, Ἰούλιος 4.54.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.13 1)2, Μάϊος 1.16 1)2, Ἰούλιος 1.17 1)2, Σεπτέμβριος 1.20.

Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 6.6, Δεκέμβριος 6.5 3)4, Ἰανουάριος 6.6, Μάρτιος 6.6 1)4, Μάϊος 6.6 3)4, Αὔγουστος 6.7 3)4.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Δεκέμβριος 99 1)2, Μάϊος 100 1)8, Ἰούλιος 95.

Βίννιπεγκ. Ὀκτώβριος 122 3)8, Δεκέμβριος 117 7)8, Μάϊος 117 1)4.

Λίβερπουλ. 8.7 3)8, Δεκέμβριος 8.6 1)4, Μάρτιος 8.2 1)2, Μάϊος 8.2.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 6.26, Μάρτιος 5.65, Μάϊος 5.53, Ἰούλιος 5.43.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 46)16)3—46)18)9 (;). Τρίμηνος 46)16)3 — 46)18)9 (;).

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 237)15-238)5. Τρίμηνος 236)10-236)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 17)17)6. Τρίμηνος 18.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 17)17)6. Τρίμηνος 18)2)6.

Ἄνοιγμα 9ης Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ὀκτώβριος 9.24, Νοέμβριος 13.04, Δεκέμβριος 9.25, Ἰανουάριος 13.04, Φεβρουάριος 9.35, Μάρτιος 13.20, Ἀπρίλιος 9.47.

Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.25, Δεκέμβριος 4.32, Ἰανουάριος 4.33—34, Μάρτιος 4.36—37, Μάϊος 4.41—42, Ἰούλιος 4.44—46.

Ν. Ὑόρκη. Ὀκτώβριος 7.85, Δεκέμβριος 7.62—64, Ἰανουάριος 7.50—51, Μάρτιος 7.55, Μάϊος 7.61, Ἰούλιος 7.68.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 6.6, Δεκέμβριος 6.5 3)4, Ἰανουάριος 6.6, Μάρτιος 6.6 1)2, Μάϊος 6.7 1)4, Αὔγουστος 6.7 3)4.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 8.6, Μάρτιος 8.2, Μάϊος 8.1 5)8.

Κλείσιμον 9ης Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.33, Δεκέμβριος 4.39, Ἰανουάριος 4.41, Μάρτιος 4.45, Μάϊος 4.49, Ἰούλιος 4.52.

Σάββατον, 9 Ὀκτωβρίου. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλείσ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881	* 3540
1884	* 3540
Μονοπωλ.	* 2850
Παγίου	2680
Σιδ. Π.-Λ.-Α.	3470
Κεφαλ.	* 3500
Θεσσ.-Μον.	1570
Θεσσ.-Κων.	* 250
Ἠγγυημ.	* 84000
Ἑλλ. Σιδηρ.	2725
Ἀμύνης	* 720
110 ἑκατομ.	* 2725
500 ἑκατομμ.	3860
Προσφ.	5170
Προσ. 1924	* 24000
Ὑδρεύσεως	79800
Σταθ. 6%	* 4600
Στ. 1928	* 21500
Παρ. 1928	* 4730
Παρ. 1931	* 5600

Εἰς δραχμάς	
Ἑνοποιήσ.	* 40.—
Πύργ. Μελ.	* 40.—
Ναυτ. Χορ.	* 30.—
Ἐπιτάξεως	* 51.—
75 ἑκατομμ.	* 50.—
Ἀπ. μον.	* 70.—
Ἀπ. πολλ.	70.50
Μεταναστ.	256.—
Τέκτονος	* 70.—
Ἐντ. Γρ.	* 65.50
Ἑλλ. ὑπηκ.	335.50
Ἀνταλλ. 8%	745.50
Ἀντ. 6% Π.	741.—
Πολεμοπαθ.	* 52.50
Ἀπ. Ἀγρ.	* 510.—

Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκατ.	* 124.—
Ἀν. 6½%	65.—
Ἀν. 6%	* 62.50

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπ. 7½% Α.	10600
Ἐκκαθαρ.	* 145
Ἐκκ. προν.	* 700

Λαχειοφόρα	
2½% 1904	* 80.—
2½% 1912	* 69.—
Κτημ. 7%	* 315.—
Κτ. 1926	* 313.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	* 7700
Ἀθηνῶν	306
Ἐθνικῆς	68200
Ἐμπ. Πίστ.	* 110
Ἐμπορικῆς	514
Καραβασίλη	* 2150
Κτηματικῆς	* 1250
Λαϊκῆς	* 5300
Λακωνίας	* 400
Πειραιῶς	* 190
Χίου	970

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	695
Θεσσαλίας	913
Σ.Π.Α.Π.	247

Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμ.	* 18
Διώρυγος	* 220
Κορκόδειλος	* 55
Μιχαληνός	* 920

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	* 190
Βέρμιον	Π. 550
Ἐρ. Λεβαδ.	* 345
Ἔρια	* 10
Ἐριουργία	374
Κλ. Θεσσ.	* 1900
Πατραϊκὴ	1240
Ὑφαντουργ.	* 2700
Ὑφ. Τρικκ.	* 149
Καρέλλα	* 445
Λαν.-Κύρτση	* 1725
Ἀκὲς	160

Μέταξα	
Ἀθηναΐς	* 137
Ναθαναὴλ	* 1310
Χρυσαλλὶς	142

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	* 475
Ἐργοληπτ.	* 62
Ἔργον	* 250
Ἔρθα	600
Καψαμπέλης	* 20
Κέκροψ	* 470
Πρώτη Οἰκ.	* 168
Τέκτων	* 105

Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	296
Ἡρακλῆς Α.	1585
Κύκλωψ	* 100
Τιτὰν	* 1700

Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ.	* 10000
Ἠλ. Ἑτ.	* 285
Λαμπτήρων	* 570
Παγ. Πατ.	* 140
Ψυγ. Θεσσ.	* 170
Ψυγ. Πειρ.	* 410

Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ.	* 300
Ὑπ. Προσ.	* 4250
Προμηθεύς	410

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ	* 180
Αἴολος	* 360
Λιπασμάτων	1730
Καίσαρη	* 900
Π. «Ἀθηνᾶ»	* 690
Πυριτιδοπ.	Π. 3680
Χημικῆς	190
Χρωματουργ.	990

Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλοὺλ	* 34.50
Γεωργ. & Σέκ.	* 35

Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδ.	* 980
Ἑστία	* 360
Μεταλλουργ.	* 400

Οἰνοποιητικαὶ	
Ἕνωσις	* 124
Θεσσαλικὴ	* 270
Καμπᾶ	* 425
Οἰνοπνευματοπ.	495
Οἴνων	990

Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	* 188
Ζῶμαι	* 640
Κυλινδρομ.	* 340

Διάφοροι	
Κονσερβῶν	* 785
Φὶξ	* 690

Μεταλλείων	
Ἐπιχ. κοιν.	* 161
Ἐπιχ. προν.	* 160
Μεταλλείων	* 365

Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπνοῦ	* 426

Διάφ. Βιομηχαν.	
Ἑρμῆς	* 480
Χαρτοποιΐας Α.	308
Βιὸ	335
Γεωργ. Βιομ.	231

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.