

ν,

Βασιλικὰ κάρτα



καυρήν, αλφειά
ην Αποκαταστά-
σιν Ρωσικήν Αθήν.

Η Βασίλισσα Τί Μαρίν, της νήσου Χαίνε, της
Εμποκαυρήνης Αμερικής Νήσου. Η Βασι-
λισσα Ιωάννη και γένε ἀποστασία της πατρί-
δος Ιακώβου του Βασανιστάτου.

Νηπιακοί περιπατοί

Ἡ Πλατεία 'Ομονοίας

[illegible]

"H Chreia tou eixoutevte tiazis

[illegible][illegible]

«Αντίστοιχα, η μέση ετήσια αύξηση της τιμής των τιμών των ενοικίων είναι 1,4%, ενώ η μέση ετήσια αύξηση των τιμών των ενοικίων είναι 1,4%». Η Οικονομική Επιτροπή του Συλλόγου των Συνταξιούχων του Ελληνικού Δημοσίου, που αποτελείται από εκπαιδευτικούς, δικηγόρους, ιατρούς, δικαστές, δημοτικούς υπαλλήλους, κ.λπ., έχει καταλήξει στο συμπέρασμα ότι η αύξηση των ενοικίων είναι 1,4% ετησίως, ενώ η αύξηση των τιμών των ενοικίων είναι 1,4% ετησίως. Η Οικονομική Επιτροπή του Συλλόγου των Συνταξιούχων του Ελληνικού Δημοσίου, που αποτελείται από εκπαιδευτικούς, δικηγόρους, ιατρούς, δικαστές, δημοτικούς υπαλλήλους, κ.λπ., έχει καταλήξει στο συμπέρασμα ότι η αύξηση των ενοικίων είναι 1,4% ετησίως, ενώ η αύξηση των τιμών των ενοικίων είναι 1,4% ετησίως.

Η ΒΟΥΛΑΡΙΑ Μ
ΚΑΙ ΤΟ ΕΤΕΡΟ

ΤΗΣ ΔΟΣΕΩΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 2
ταποκρυφτοῦ μας) — Ἡ
τῶν Ἑλλήνων

σημερινήν της συν-
λαβε γνώσιν της εκ-
Διασυμμαχικής
Σύμβασης, γνωστοποι-
ούλγαρικῇ Κυβέρ-
τησε παρὰ

γαρική Τραπεζή
σὸν τῆς δόσεως
θώσεων εἰς λέβη,
ἡμῖς αὖτε κατατεθε
Ἀμερικανική Τρ

ἄλλη νόστις ἐγένετο
βουλγαρικῆς αἰτῆς
στολῆς, καθόσον
πάντοτε νὰ ἐπιτευχ
νίαι μεταξὺ τῶν

Ο ΤΕΒΦΙΚ ΡΟ
ΑΦΙΚΕΤΟ ΕΙΣ

Η ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

πειράς του. Βεβαιούται ἐπι-
 πουργὸς πιθανὸν νὰ ᾖ
 τουρκο-γερμανικὴν συνθή-
 αιτησίας αἱ ἐπὶ τῆς ὁποίας
 τεύξεις ἐξελίσσονται εὐνοί-
 ας.

ΑΝΕΧΩΡΗΣΕΝ ΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Του
μας). — Σήμερον ὁ πρ
Ἑλλάδος κ. Ν. Πολιτ

Η ΕΝΑΡΧΙΣ
ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ

ΡΩΜΗ, 20. (Τοῦ ἀντ.)
Σήμερον ὁ βασιλεὺς ἐκήρυξε
τῶν ἐργασιῶν τῆς νέας βουλῆς
διεξήχθη μετ' ἐξαιρετικῆς

Ο βασιλεὺς προσῆλθε μετὰ
της, ἀκολουθούμενοι ὑπὸ τοῦ
τῶν πριγκήπων καὶ πριγκίπων.
Αἱ ὁδοὶ ἦσαν σηματοστόλισ-
κλύζοντο ὑπὸ ἀπειρῶν πλήθους
μουσῶντος, ἐγὼ δὲ οἱ μουσῶντες

βασιλικὸν ὕμνον, ἐργάζοντο
 σμοί, οἱ κώδωνες τοῦ Καπν
 καὶ ἀεροπλάνα ἐπερίπτατο
 συνοδείας. Ἀμα τῇ εἰσόδῳ
 αἶθουσα τῶν συνεδριάσεων

...τον τὸ ἐν Ρώμῃ διπλωματικόν
...εἰς τὰ θεωρεῖα του. Ὁ
...εἰς τὸν ἐπὶ τούτῳ
...ἐνῶ εἰς τὰ δεξιὰ του ἐκάθ
...διὰ δόχους. Ὁ πρόεδρος

τῶς προσεκάλεσε τότε πάντα
 τοῦ βασιλείως γὰ καθήκον
 εὖς ἐξεφώνησε τότε τὸν λόγον
 αὐτός, συχνὰ διακοπτόμενος
 αὐτῶν καὶ ὑπὸ ἐκρήξεων φρονι-
 μουσισμοῦ.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ

871, ἐπ' εὐκαιρία τῆς ἐνάτης
συνόδου τῆς 11ης νομοθετικῆς.
Μετὰ μακρὰς δοκιμασίας ἡ
Ἑλλάς ἀπεδόθη εἰς ἐαυτήν

πορὰν πολλῶν αἰῶνων εὐρίσκοντες
συγκεντρωμένοι διὰ πρόπτην φανερὰν
ἐρι ἡμᾶς μᾶς ὁμιλοῦν περὶ τοῦ
οὐ παρελθόντος, ἀλλὰ καὶ ὅλα
ἐρι τῶν καθηκόντων μας. Ἡ

ἐν τὴν θέσιν μας εἰς τὸν κόσμ
 οὐθέντες τῶν δικαίων τοῦ
 ἡμέρον, ὁπότε ἡ ἐθνικὴ ἐνότη
 ποιήθη, ἄρχεται νέα ἐποχὴ
 αὐτῆς Ἰταλίας καὶ βεβαίως

Ὁ βασιλεὺς εἶπεν ὅτι οἱ ἄνθρωποι οὐ δύναντο καὶ ἐπαναληφθεὶς καὶ ἐπαύριον τῶν δύο γεροντόντων ὑπόσωσαν καὶ ἐδόνησαν τὴν γῆν.

αὐτοῦ λαοῦ, ἦτοι τῶν δημοφιλῶν λόγων τῆς 24ης Μαρτίου, ἀπεδείξαν ἐπὶ ποίων μεγάλων ἐρημνέων δυνάμεων δύναται ἡ φασιστικὴ κυβένησις καὶ τῶν ἀντιφασιστικῶν ἀντιστάσεων.

...σε και παρεμέρισε μετά
ρωμαϊκὸν ζήτημα.

Η ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

...τον αναμένει ο Ιταλός λαός
...υλῆς, ἔργον ἀναδιοργανώσε
...στάδια καὶ ἀναφερόμενος
...οικὴν πολιτικὴν τῆς Ἰταλίας

Α1 διασκέψεις του Απολλο
σαν αλληλάς κατά τους τελ
ς καιρούς. Εὐγενείς πρωτο
ιδάνονται. Πολιτικοὶ ἄνδρες
ζήτημα συνήλθον ἐπανελλη
... ὡς

... ἐλπίς, εἰς τὴν ὁποίαν
... οἱ συνεχῆς ἐξοπλισμοὶ
... θάλασσαν καὶ εἰς τοὺς ἀ
... νησίς μας καθώρισεν ἡδ
... ργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν

σιν εἰς τὸ ζήτημα τοῦ ἀπο-
 δῆ αἱ μέχρι τοῦδε γενομέ-
 νον οὐδεμίαν ἐπιτυχίαν
 καθῆκον τοῦ κράτους εἶνε-
 τὴν ἀμυναν τῆς πατρίδος

ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΙΡΗΣ

Ἡ δύναμις καὶ ὁ σεβασμὸς οὐκ ἔστιν ὅμοιος ἀλλ' ἀντιθέτως ἐνίσταται εἰς μίαν εὐλογικῶς φιλεῖται

κήν πολιτικήν. Ἡ Κί-
σχε κατά τὴν διαρρέου-
πτά καὶ ἀποφασιστικά-
σεως αὐτῆς ὑπὲρ τῆς
ας πολιτικὰς ὅσον καὶ εἰ-
σκέπας κατὰ τὴν 5110

Handwritten text on a piece of aged, yellowed paper, likely a flyleaf or endpaper. The text is written in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The visible text includes:

Handwritten text on a piece of aged, yellowed paper, likely a flyleaf or endpaper. The text is written in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The visible text includes: