ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ 12-236

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοά Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοά Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534, 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Έτησία	Δρ. 720	Έτησία	£ 2-0-0
Έξάμηνος	» 360	Έξάμηνος	» 1-5-0
Τρίμηνος	» 180	Άμερικής	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
29
ΙΟΥΝΙΟΥ 1937
Άνατολή ήλίου 5.8'— Δύσις 7.48"
Πέτρου καὶ Παύλου ἀποστόλων

ΥΠΟ ΑΙΣΙΩΤΕΡΟΥΣ ΟΙΩΝΟΥΣ

Συνέρχεται σήμερον εἰς τὸ Λονδῖνον ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως διὰ ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὸ ζήτημα τῆς ἀντικαταστάσεως τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας εἰς τὸν ἔλεγχον τῶν μεσογειακῶν παραλίων τῆς Ἱσπανίας, τοῦ ὁποίου αἱ δύο αὐταὶ δυνάμεις παρητήθησαν, συνεπείᾳ τῆς διαφωνίας των μετὰ τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας ἐπὶ τῆς τηρητέας στάσεως εἰς τὸ ζήτημα τοῦ ἐρμανικοῦ καταδρομικοῦ «Λειψία».

Ἀπὸ τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ κυβέρνησις τοῦ Ράϊχ καὶ ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις ἀνεκοίνωσαν ὅτι ἀποχωροῦν τοῦ ἐλέγχου εἰς τὰ Ἱσπανικὰ ὕδατα, ἐπῆλθε μία ἀναβαθμίδητος καὶ σημαντικωτάτη, ὀν καὶ εὐοίωνος ὕφεσις τῆς νευρικότητος τῆς πρώτης στιγμῆς. Καὶ πρέπει νὰ τονισθῇ, ὅτι διὰ τὴν ἐπελθοῦσαν ὕφεσιν ταύτην συνήργησαν ὅλοι ἀνεξαιρέτως οἱ ἐξ ὧν ἐξαρτᾶται ἡ εἰρήνη τῆς Εὐρώπης καὶ τοῦ κόσμου ὁλοκλήρου.

Ὁ νεωστὶ ἀναλαβὼν τὴν διακυβέρνησιν τῆς Βρετανικῆς Αὐτοκρατορίας κ. Νέβιλ Τσάμπερλαιν διὰ τοῦ πρώτου πρωθυπουργικοῦ λόγου του εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων, ἐπέδειξε πληρεστάτην συνείδησιν τῶν κολοσσιαίων ἐναντίων τῆς πολιτισμένης ἀνθρωπότητος εὐθυνῶν τῶν ἡγητόρων τῶν μεγάλων κρατῶν. Οἱ λόγοι του ὑπῆρξαν λόγοι ψυχραίμου ἠρεμίας, λόγοι συνέσεως καὶ κατευνασμοῦ, λόγοι, εἰς τοὺς ὁποίους προσδίδει βιβάζουσαν ὅλως βαρύτητα ἡ ἰσχὺς τῆς Δυνάμεως, τῶν τυχῶν τῆς ὁποίας προΐσταται. Τὸ γεγονὸς τοῦτο, ἡ καταδειχθεῖσα ἀπόλυτος συμφωνία Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας, ἡ ἐκδηλωθεῖσα παρὰ τῶν Ἡν. Πολιτειῶν χαρακτηριστικωτάτη ἀνησυχία διὰ τὴν διακύβευσιν τῆς εἰρήνης, διηυκόλυναν εὐνοήτως τὸν κατευνασμὸν τῆς ἐν Βερολίνῳ νευρικότητος ἐκ τῆς μὴ παραδοχῆς τῶν προτάσεων τοῦ Ράϊχ διὰ τὴν ἔναντι τῆς κυβερνήσεως τῆς Βαλένθιας τηρητέαν στάσιν, κατόπιν τῆς ἀναφορᾶς τοῦ κυβερνήτου τοῦ «Λειψία». Εἰς τὴν Ρώμην ἐπίσης οἱ συνετοὶ λόγοι τοῦ Ἄγγλου πρωθυπουργοῦ εἶχον εὐμενῆ τὴν ἀπήχησιν καὶ ἡ χαλάρωσις τῆς ἐντάσεως, ἡ ὁποία τόσον ἀπειλητικῶς διὰ τὴν εἰρήνην ἐξεδηλώθη τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα, εἶνε καταφανὴς καὶ σταθερά.

Ὑπὸ τὰς ἐλπιδοφόρους αὐτὰς συνθήκας συνέρχεται σήμερον ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως. Πρόκειται νὰ συζητήσῃ ἐπὶ τῆς εἰλημμένης ἤδη ἀποφάσεως ἐκ μέρους τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας ὅπως οἱ στόλοι των ἀντικαταστήσουν τὰ γερμανικὰ καὶ τὰ ἰταλικὰ πολεμικά, τὰ ὁποῖα μέχρι τοῦδε ἤσκουν τὸν ἔλεγχον τῶν μεσογειακῶν παραλίων τῆς Ἱσπανίας. Εἰς τὸ Βερολῖνον καὶ τὴν Ρώμην ἐπεκράτει ἡ ἀντίληψις, ὅτι ἡ ἀπόφασις αὐτὴ ὑπῆρξεν ἐσπευσμένη μᾶλλον καὶ ὅτι θὰ ἔπρεπε ν' ἀποφασίσῃ ἐπὶ τοῦ ζητήματος ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως, χωρὶς νὰ εἶχε νὰ συζητήσῃ ἐπὶ εἰλημμένης ἤδη ἀποφάσεως. Εἶνε προφανές, ὅτι ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ἀγγλία ἔκριναν ὅτι δὲν ἦτο ὀρθὸν ν' ἀφεθοῦν τὰ μεσογειακὰ παράλια τῆς Ἱσπανίας ἄνευ ἐλέγχου ἐν τῷ μεταξύ, τόσον μᾶλλον, ὅσον, ἐφ' ὅσον τὰ πολεμικὰ τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας, μὴ ἐγκαταλείποντα τὴν γειτνίασιν τῶν Ἱσπανικῶν παραλίων, παρὰ τὴν ἐκ τοῦ ἐλέγχου ἀποχώρησιν τῶν Δυνάμεων τούτων, θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐμπλακοῦν εἰς νέα ἐπεισόδια, ἐπιδεινοῦντα κινδυνωδῶς τὴν κατάστασιν. Ἴσως ἐκρίθη προσέτι εἰς τοὺς Παρισίους καὶ εἰς τὸ Λονδῖνον, ὅτι ἡ ταχεῖα πλήρωσις τοῦ δημιουργηθέντος εἰς τὸν ἔλεγχον τῶν Ἱσπανικῶν παραλίων κενοῦ θὰ ἐπιθε τὴν Ρώμην καὶ τὸ Βερολῖνον περὶ τῆς ἀναγκης, ὅπως, χάριν τῆς ἀρτιωτέρας ἀσκήσεως τοῦ ἐλέγχου, ἀναθεωρήσουν τὴν περὶ ἀποχωρήσεως ἀπόφασίν των καὶ ἐπανέλθουν εἰς τὴν σχετικὴν συνεργασίαν μετὰ τῶν ἄλλων Δυνάμεων.

Ἡ συνεργασία αὐτὴ εἶνε καταφανὲς πόσον εἶνε ἀναγκαία καὶ ἀπαραίτητος διὰ τὴν παγκόσμιον εἰρήνην, διὰ τὴν ὁποίαν ἡ παράτασις τοῦ ἐν Ἱσπανίᾳ ἐμφυλίου ἀγῶνος, ἀποτελεῖ ἕνα διαρκῶς ἐπικρεμάμενον κίνδυνον. Ὁ ἐμφύλιος αὐτὸς ἀγών, ὡς ἐξ αὐτῆς τῆς φύσεώς του, ἦτο ἐπόμενον νὰ μὴ ἀντιμετωπισθῇ καθ' ὅμοιον τρόπον ἐκ μέρους ὅλων τῶν μεγάλων Δυνάμεων, εἰς τοῦτο δὲ ἀκριβῶς ἐγκεινται ὅλαι αἱ δυσκολίαι τῆς διεθνοῦς συνεργασίας διὰ τὴν παρεμπόδισιν τῆς ἐξελίξεώς του εἰς μίαν καταστρεπτικὴν διεθνῆ σύρραξιν. Αἱ δυσκολίαι αὐταὶ ἐγκυμονοῦν κινδύνους ἀνὰ πᾶσαν στιγμήν, ὡς ἐπανειλημμένως ἀπεδείχθη κατὰ τοὺς τελευταίους περιπετειώδεις διὰ τὴν διεθνῆ κατάστασιν μῆνας. Ἓν ἀπρόπτον γεγονὸς ἐνδέχεται ὁποτεδήποτε νὰ προκαλέσῃ νέους δυσοιώνους σπινθῆρας. Ἐπὶ πλέον, ἡ δυτικὴ Μεσόγειος, μὲ τὴν γειτνίασιν τοῦ Γιβραλτάρ, μὲ τὴν γεωγραφικὴν θέσιν τῶν Βαλεαρίδων ἐπὶ τῆς γραμμῆς τῶν συγκοινωνιῶν τῆς Γαλλίας μετὰ τῆς Ἀφρικανικῆς αὐτοκρατορίας της, ἀποτελεῖ σημεῖον κατ' ἐξοχὴν νευραλγικόν, τοῦτο δὲ ἐπιτείνει τοὺς κινδύνους τῶν παρεξηγήσεων, τῶν δυσχερειῶν, τῶν ἀσταθμήτων ἐνδεχομένων. Ἀλλ' ἀκριβῶς ἐπειδὴ ὅλα ταῦτα, ἂν δὲν χαλιναγωγηθοῦν μὲ σταθερὰν χεῖρα ἀπὸ τὴν λογικὴν καὶ τὴν συνείδησιν τῆς πραγματικότητος, ἠμποροῦν νὰ ἀγάγουν εἰς μίαν καταστροφικὴν παγκόσμιον σύρραξιν, δικαιολογεῖται κάθε ἐλπίς, ὅτι οἱ ὑπεύθυνοι ταγοὶ ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν μεγάλων ἐθνῶν θὰ πράξουν ὅ,τι εἶνε δυνατὸν διὰ ν' ἀποτραπῇ ὁ τραγικὸς αὐτὸς κίνδυνος. Καὶ πρέπει νὰ ἐλπίσωμεν, ἀλλὰ καὶ νὰ εὐχηθῶμεν, ὅπως ἡ σημερινὴ συζήτησις εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως δικαιώσῃ τὴν γενικὴν αἰσιοδοξίαν ἐκ τῆς ἐπελθούσης χαλαρώσεως τῆς ἐπικινδύνου ἐντάσεως, ποὺ ἐζόφωσε τὸν διεθνῆ ὁρίζοντα κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα. Ἡ ψύχραιμος μετριοπάθεια ἀποτελεῖ, ἄλλως τε, τὴν ἀκραιφνεστέραν ἐκδήλωσιν τῆς ἰσχύος, ποὺ συνεπάγεται παγκοσμίους εὐθύνας.

ΜΕΤΑ ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΤΟΥ «ΛΕΙΨΙΑ»

Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΚΑΙ Η ΙΤΑΛΙΑ ΘΑ ΕΠΑΝΕΛΘΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΕΛΕΓΧΟΝ;

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΙΘΑΝΑΙ ΛΥΣΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἰούνιος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ κατάστασις, ἡ ὁποία ἐδημιουργήθη μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας ἐκ τοῦ συστήματος τοῦ ναυτικοῦ ἐλέγχου ἐπὶ τῶν ἱσπανικῶν ἀκτῶν, εἶνε συγκεχυμένη καὶ ἐγκυμονεῖ πολλοὺς κινδύνους, περὶ τῶν ὁποίων οὐδόλως αὐταπατῶνται αἱ δύο ἐναπομείνασαι Δυνάμεις. Βεβαίως, μετὰ τὴν δήλωσιν τῆς Γερμανίας ὅτι θὰ περιορισθῇ εἰς τὴν χειρονομίαν ταύτην μόνον, δυνάμεθα νὰ ἐλπίζωμεν ὅτι κίνδυνος ἀμέσων περιπλοκῶν δὲν ὑφίσταται. Τὸ πρόβλημα ὅμως τῆς ἀναδιοργανώσεως τοῦ ναυτικοῦ ἐλέγχου καὶ τῆς συνεχίσεως τῆς πολιτικῆς τῆς μὴ ἐπεμβάσεως παραμένει ἐν ὅλῃ του τῇ πολυπλοκότητι. Ἡ ἔκθεσις τὴν ὁποίαν ἔκαμε τὸ παρελθὸν Σάββατον ὁ Ἄγγλος πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν ἐνώπιον τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων παρέχει, εἶνε ἀληθὲς, ὡρισμένας ἐνδείξεις ὥστε νὰ σχηματίσωμεν γνώμην περὶ ἐνδεχομένων ἐξελίξεων τῶν διεξαγομένων διπλωματικῶν συνεννοήσεων μετὰ τοῦ Βερολίνου καὶ τῆς Ρώμης, ἀλλ' ὀρθὸν εἶνε ν' ἀποδεχώμεθα μετ' ἐπιφυλάξεως τὰς δημοσιευομένας ἐν τῷ διεθνεῖ Τύπῳ πληροφορίας περὶ τῶν πιθανῶν λύσεων, πληροφορίας αἱ ὁποῖαι φαίνονται τοὐλάχιστον πρόωροι καὶ δὲν ἔχουν μέχρι τοῦδε ἐπίσημον χαρακτῆρα. Αἱ ἐν λόγῳ πληροφορίαι εἶνε δύο εἰδῶν: πρῶτον ὅτι θ' ἀντικαταστήσουν τὴν Γερμανίαν καὶ τὴν Ἰταλίαν ἐν τῷ ἐλέγχῳ τὰ σκάφη τῶν σκανδιναυϊκῶν χωρῶν καὶ δεύτερον ὅτι θὰ ἐξευρεθῇ τρόπος ἐπανόδου τῶν ἀποχωρησασῶν Δυνάμεων. Μέχρι τῆς στιγμῆς ἐν εἶνε βέβαιον: ὅτι ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία ἔχουν τὴν ἀπόφασιν καίτοι ἀποσυρθεῖσαι τοῦ συστήματος ἐλέγχου, νὰ ἐξακολουθήσουν φρουροῦσαι τὰ μεσογειακὰ παράλια δι' ἴδιον λογαριασμόν.

Ἀλλὰ ποῖον χαρακτῆρα θὰ ὑποδυθῇ ἡ παρουσία γερμανικῶν καὶ ἰταλικῶν πολεμικῶν σκαφῶν εἰς τὰ ἱσπανικὰ ὕδατα; Ἂν ἡ γερμανικὴ καὶ ἰταλικὴ ἀπάντησις σημαίνῃ ὅτι αἱ δύο αὗται Δυνάμεις δὲν ἐπιθυμοῦν πλέον νὰ ἐξακολουθήσουν μετέχουσαι εἰς τὸ σύστημα ἐλέγχου καὶ νὰ ἐκθέτουν τὰ σκάφη των εἰς τοὺς κινδύνους τοὺς ὁποίους συνεπάγεται οὗτος διὰ τὰ περιπολοῦντα σκάφη, ἀλλὰ καὶ ὅτι δὲν ἀντιτίθενται εἰς τὸ νὰ συνεχίσουν ἄλλαι Δυνάμεις τὴν ἀποστολὴν ταύτην, ἐφ' ὅσον ἀντιπροσωπεύονται πάντοτε εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν μὴ ἐπεμβάσεως, τὰ πράγματα ἐπιδέχονται διακανονισμόν. Ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία θὰ ἠδύναντο νὰ ἀναλάβουν τὴν φρούρησιν τοῦ συνόλου τῶν ἱσπανικῶν παραλίων, καταφεύγουσαι ἴσως καὶ εἰς τὴν χρησιμοποίησιν βοηθητικῶν σκαφῶν. Ἐκεῖνο ὅμως τὸ ὁποῖον καταντᾷ ἀπαράδεκτον εἶνε τὸ νὰ ὑπάρχουν δύο ἔλεγχοι ἀνεξάρτητοι ἀλλήλων, ἐκ τῶν ὁποίων ὁ εἷς νὰ λειτουργῇ ἐν ὀνόματι τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως καὶ ὁ ἄλλος νὰ ἀσκῆται ὑπὸ δύο μεμονωμένων Δυνάμεων, καὶ ἐξ ἰδίας βουλήσεως.

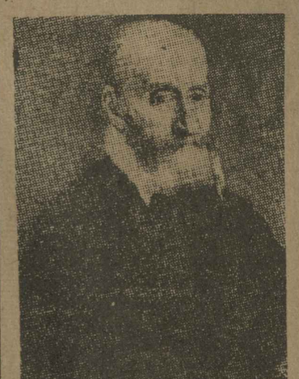


Τὸ γερμανικὸν καταδρομικὸν «Ναύαρχος κόμις Σπέε», τὸ ὁποῖον περιπολεῖ εἰς τὰ παράλια τῆς Ἱσπανίας διὰ τὴν προστασίαν τῶν γερμανικῶν συμφερόντων

Ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως οὐδέποτε ἔπαυσε νὰ καταπλήσσῃ τὸν κόσμον. Οἱ ἀμύητοι ἐνθυμοῦνται τὰ μακρουλὰ πρόσωπα καὶ τοὺς φαιοὺς τύπους τῶν πινάκων της. Ὅταν ὅμως ἐξετάσῃ κανεὶς προσεκτικὰ τὸ ἔργον του, ὅπως τοῦ δίδεται εὐκαιρία μὲ τὴν ἐκθεσιν, ἀποκομίζει καταπληκτικὴν ἐντύπωσιν. Οἱ ὀφθαλμοὶ μένουν ἔννοιοι καὶ ἡ καρδία συναρπάζεται. Πρέπει νὰ παρέλθουν μερικὰ λεπτὰ διὰ ν' ἀνακτήσῃ ὁ ἐπισκέπτης τὴν ψυχραιμίαν του καὶ νὰ ἐξετάσῃ μὲ κριτικὸν πνεῦμα τὰ καταπληκτικὰ αὐτὰ ἔργα.

Ἔτσι ἐξηγεῖται καὶ διατί ἐπὶ τόσον καιρὸν παρέμειναν ἀκατανόητος. Μήπως καὶ ὁ Μπαρρὲς ἀκόμη, τὸ «Μυστικὸν τοῦ Τολέδου» τοῦ ὁποίου τόσον συνετέλεσεν εἰς τὴν ἀναβίωσιν τῆς δόξης τοῦ Θεοτοκοπούλου, δὲν τὸν παρουσίασεν ὡς ἀπλοῦν διανοούμενον, ὁ ὁποῖος συνελάμβανε φανταστικὰς μορφὰς μὲ φόντα τὴν θύελλαν, χωρὶς νὰ λαμβάνῃ ἐπαρκῶς ὑπ' ὄψιν τὸ ζωγραφικὸν γεγονός; Δὲν ἐλησμόνησεν ὅτι ὁ Κρὴς, ὅπως ὅλοι οἱ συνάδελφοί του καθήμενος πρὸ τοῦ ὑφάσματος μὲ τὸν χρωστῆρα του ἀνὰ χεῖρας, ἀνεζήτει κυρίως μὲ ποῖον τόνον, μὲ ποίαν πινελιὰν θὰ καθίστα αἰσθητὸν τὸ δραμα τοῦ κόσμου, τὸ ὁποῖον εἶχε;

Ἡ θέσις τοῦ μεγάλου τούτου καλλιτέχνου εἶνε μοναδική. Ἤλθεν ἀπὸ μίαν χώραν, ὅπου ἤνθει ἡ ἱερατικὴ τέχνη τῶν Βυζαντινῶν. Δεδομένου ὅτι ἡ Κρήτη ἐτέλει ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν τῶν Ἐνετῶν, πολλοὶ Κρῆτες μετέβαινον νὰ ἐργασθοῦν εἰς τὴν πόλιν τῶν διωρύγων. Ὡς ζωγράφος ἔτυχεν ἐκεῖ παρὰ τῷ Τισιανῷ ἐκπαιδεύσεως ὅλως ἀντιθέτου πρὸς τὰς βυζαντινὰς μεθόδους. Σκοπὸς τῶν Ἐνετῶν ἦτο ν' ἀναπαραστοῦν τὴν ζωὴν εἰς τὴν κίνησίν της, εἰς τὸ χρῶμα της. Ὁ νεαρὸς Θεοτοκόπουλος, ὅπως ἦτο ἐπόμενον, ἐπηρεάσθη ἀπὸ τὰ παραδείγματα, τὰ ὁποῖα εὑρισκε περὶ ἑαυτόν. Δυνατόν τις νὰ δεχθῇ ὅτι παρέλαβε παρὰ τῶν ζωγράφων τῆς Ἐνετίας τὴν κλίσιν πρὸς τὰς θυελλώδεις συνθέσεις καὶ τὰς ἐκδήλους ἀντιθέσεις τῶν χρωμάτων. Ὅταν μετέβη εἰς τὸ Τολέδον, ὅπου κυρίως ἔδρασε, ἔφερε μεθ' ἑαυτοῦ ὄχι τόσον τὰ ἰταλικὰ δάνεια, ὅσον τὸ προϊὸν τῆς συγκρούσεως μεταξὺ τῆς βυζαντινῆς καὶ τῆς ἐνετικῆς ἰδιοσυγκρασίας. Ἀσφαλῶς βλέπει τὴν πραγματικότητα καὶ μάλιστα μὲ βλέμμα μοναδικῆς ὀξυδερκείας. Ὅταν ζωγραφίζῃ μίαν προσωπογραφίαν, τῆς δίδει ἔκφρασιν τόσον ἐντατικήν, ζωὴν τόσον ἐξαιρετικήν, ὥστε καμμία πραγματικὴ μορφὴ δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἐπιβληθῇ εἰς τὸ πνεῦμα μας τόσον βαθέως ὅσον αὐταὶ αἱ ἐκ χρωματιστοῦ ὑφάσματος μορφαί. Κατακτᾶσαι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὴν πραγματικότητα, ἔγινε τελικῶς πραγματικὸς κυρίαρχός της. Χειρίζεται τὰς μορφὰς ὡς εὔσπλαστον ὕλην· χρησιμοποιεῖ κατ' ἀρέσκειαν τὸ φῶς, τὴν σκιάν, πρὸς μεγαλύτερον κέρδος τῆς ἐντυπώσεως.



Μία προσωπογραφία τοῦ Θεοτοκοπούλου, ὀφειλομένη εἰς τὸν Τζούλιο Κάλιο

Οὕτω μετουσιωμένη ἡ πραγματικότης προσλαμβάνει ὄψιν κάπως φανταστικήν. Αὐτὸ εἶνε ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀσφαλῶς ἔφερεν εἰς ἀμηχανίαν τοὺς ποιητὰς καὶ τοὺς λογίους. Μὲ τὰς βιαίας ἀντιθέσεις μεταξὺ φωτεινοῦ καὶ σκοτεινοῦ κατορθώνει νὰ νομίζῃ κανεὶς ὅτι κάθε μορφὴ φωτίζεται ἐσωτερικῶς. Ἀκόμη καὶ τὰ οὐράνια πρόσωπα, τὰ ὁποῖα συχνὰ καταλαμβάνουν τὸ ἀνώτερον μέρος τῶν συνθέσεών του, δὲν εἶνε ἀποτέλεσμα τῆς φαντασίας ἑνὸς «πεφωτισμένου», ἀλλὰ τῆς παρατηρήσεως ἑνὸς καλλιτέχνου, ὁ ὁποῖος μέσα εἰς τὸ ἡμίφως τοῦ ἐργαστηρίου του, φωτιζομένου ἀπὸ μίαν κανδήλαν καίουσαν εἰς τὴν γωνίαν, ἀνήρτα ἀπὸ τῆς ὀροφῆς μερικὰς ἀπὸ τὰς πλαγγόνας ποὺ εἶχε.

Ὁ Θεοτοκόπουλος εἰργάζετο μὲ σύστημα καὶ μὲ ὑπομονήν, ἀφήνων τὰ χρώματα διακεκριμένα καὶ ἀσύνδετα, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον κάμνει σήμερον ἀκόμη ὅλους τοὺς πίνακάς του νὰ δονοῦνται. Εἰς τὸ σκοτεινὸν φόντο ἐξῆρε τὸ ἰσειδὲς ἐρυθρόν, ποὺ τὸν χαρακτηρίζει καὶ τὸ πράσινον τῶν μαραμένων φύλλων.... Παρὰ ταῦτα, μικραν ἤσκησεν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν Ἱσπανῶν ζωγράφων. Δὲν εἶχε τίποτε ἀπὸ τὴν προτίμησίν των πρὸς τὸν ἄμεσον ρεαλισμόν, πρὸς τὴν ὡμὴν καὶ συχνὰ ἀγροίαν σκηνήν. Ἦτο καὶ ἔμεινεν ἄνθρωπος ἐξαιρετικός. Μόλις δύναταί τις νὰ εἴπῃ ὅτι ἐπηρέασε τὸν μαθητήν του Λουῒς Τριστὰν καὶ ὅτι ἐνέβαλεν εἰς τὸν Βελάσκουεθ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸ φαιόν. Ἐξαιρετικὸς καλλιτέχνης εἶχε πλήρως συνείδησιν τῆς ἀξίας του. Διετίμα τοὺς πίνακάς του πανάκριβα. Ἀλλ' ἐσκόρπιζε καὶ τὰ δουκᾶτα του ἀφειδῶς. Τοῦ ἤρεσαν τὰ ὡραῖα ὑφάσματα καὶ μολονότι κατώκει εἰς μίαν μικρὰν οἰκίαν παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ Τάγου, προσεκάλει ἐκεῖ μουσικοὺς καὶ τοὺς ἐπλήρωνεν ἡγεμονικὰ διὰ νὰ παίζουν κατὰ τὸ γεῦμα του.

Κατεῖχε πλουσίαν βιβλιοθήκην ἀνεγίνωσκε τοὺς Ἕλληνας πατέρας τῆς Ἐκκλησίας, τὸν Διονύσιον τὸν Ἀρεοπαγίτην καὶ τὸν Δαλματὸν πλατωνικὸν Φραγκίσκον Πατρίτσι, ὁ ὁποῖος, ὅπως καὶ αὐτός, εἶχε ζήσει εἰς τὴν Κρήτην, τὴν Ἰταλίαν, τὴν Ἱσπανίαν. Εἶχεν ὡς φίλον τὸν ποιητὴν Γκογκόρα. Ἀλλὰ δὲν ὁμοίαζε μὲ κανένα. Ἐξαιρετικὸς ἄνθρωπος, ἔζησε μᾶλλον πτωχός, λόγῳ τῆς ὑπερηφανείας του. «Προτιμῶ, ἔλεγε, νὰ ζῶ δυστυχὴς παρὰ χυδαῖος».

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τραπόσεαν). —Ἀγγέλλεται ἐκ Παρισίων, ὅτι τὸ δικαστήριον τῆς Λαροσὲλ ἐπεβεβαίωσε τὴν κατάσχεσιν κιβωτίων τινῶν περιεχόντων ἀντικείμενα ἀξίας 5.000.000.000 φράγκων, ἅτινα ἀνευρέθησαν ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου «Ἀσπέντι», ὅπερ, ὡς γνωστόν, προερχόμενον ἐκ Μπιλμάο, κατέπλευσεν εἰς τὸν γαλλικὸν λιμένα τῆς Λαροσέλ.

ΣΟΦΙΑ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).—Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν της ἡ Βουλγαρικὴ Ἀκαδημία Ἐπιστημῶν ἐξέλεξε πρόεδρον αὐτῆς τὸν καθηγητὴν κ. Φιλὼφ εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἀποθανόντος Μύλετιτς. Ὁ νέος πρόεδρος διδάσκει ἀρχαιολογίαν καὶ ἀρχαίαν τέχνην εἰς τὴν Φιλοσοφικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Σόφιας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.). —Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἔδωσε χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Καὶ Ντ' Ὀρσαὶ δεξίωσιν πρὸς τιμὴν τῆς ἀγγλικῆς κοινοβουλευτικῆς ἀντιπροσωπείας παρουσίᾳ πολλῶν προσωπικοτήτων τοῦ διπλωματικοῦ καὶ τοῦ πολιτικοῦ κόσμου.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τραπόσεαν). —Ἀγγέλλεται ἐκ Βαρσοβίας, ὅτι ἀπέθανεν ἐκεῖ εἰς ἡλικίαν 65 ἐτῶν ὁ πρίγκιψ Ἀδὰμ Κζαρτορίσκυ. Ὁ θανὼν ἦτο υἱὸς τοῦ πρίγκιπος Λαδισλάου Κζαρτορίσκυ καὶ τῆς πριγκιπίσσης Μαργαρίτας τῶν Βουρβώνων τῆς Ὀρλεάνης.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.). —Ἀγγέλλεται ἐξ Ἀγκύρας, ὅτι κατόπιν προκαταρκτικῶν συνομιλιῶν μὲν τὸν ἐν Τουρκίᾳ πρεσβευτὴν τῆς Γερμανίας, ἡ τουρκικὴ ἀντιπροσωπεία ἡ ἐπιφορτισθεῖσα ὅπως διεξαγάγῃ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν νέαν μεταξὺ Τουρκίας καὶ Ράϊχ συμφωνίαν, ἀνεχώρησε διὰ Βερολῖνον.

ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ ΜΙΑΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ

ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ Ο ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΣ ΕΛΛΗΝ ΖΩΓΡΑΦΟΣ

ΚΡΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Ἀπὸ τινων ἡμερῶν ἤνοιξεν εἰς τὴν Πινακοθήκην τῶν Καλῶν Τεχνῶν τῶν Παρισίων ἐνδιαφέρουσα ἔκθεσις ἔργων τοῦ περιφήμου Κρητὸς ζωγράφου Δομήνικου Θεοτοκοπούλου, τοῦ ἐπιλεγομένου Ἒλ Γκρέκο, περιλαμβάνουσα τεσσαράκοντα ἐννέα πίνακας, τοὺς ὁποίους προσέφεραν πρὸς ἔκθεσιν εἴκοσι ἐννέα συλλογεῖς καὶ μουσεῖα. Μεταξὺ τῶν συλλογέων τούτων συγκαταλέγεται καὶ ὁ βασιλεὺς τῆς Ρουμανίας Κάρολος ὁ Β', ὅστις παρέδωσε πρὸς ἔκθεσιν ἑνὸς νέα πίνακας ἀνήκοντας εἰς τὴν ἰδιωτικήν του συλλογήν. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ὁ γαλλικὸς τύπος ἀσχολεῖται διὰ μακρῶν μὲ τὸ ἔργον τοῦ Ἕλληνος ζωγράφου, ὁ ὁποῖος ὑπὸ τῆς νεωτέρας κριτικῆς χαρακτηρίζεται ὡς εἷς ἐκ τῶν μεγαλυτέρων ζωγράφων τοῦ κόσμου. Κατωτέρω δημοσιεύομεν ἓν ἐκ τῶν χαρακτηριστικωτέρων ἄρθρων τοῦ γαλλικοῦ τύπου περὶ τοῦ ἔργου καὶ τῆς προσωπικότητος τοῦ Θεοτοκοπούλου.

Ὁ Θεοτοκόπουλος οὐδέποτε ἔπαυσε νὰ καταπλήσσῃ τὸν κόσμον. Οἱ ἀμύητοι ἐνθυμοῦνται τὰ μακρουλὰ πρόσωπα καὶ τοὺς φαιοὺς τύπους τῶν πινάκων του. Ὅταν ὅμως ἐξετάσῃ κανεὶς προσεκτικὰ τὸ ἔργον του, ὅπως τοῦ δίδεται εὐκαιρία μὲ τὴν ἔκθεσιν, ἀποκομίζει καταπληκτικὴν ἐντύπωσιν. Οἱ ὀφθαλμοὶ μένουν ἔννοιοι καὶ ἡ καρδία συναρπάζεται. Πρέπει νὰ παρέλθουν μερικὰ λεπτὰ διὰ ν' ἀνακτήσῃ ὁ ἐπισκέπτης τὴν ψυχραιμίαν του καὶ νὰ ἐξετάσῃ μὲ κριτικὸν πνεῦμα τὰ καταπληκτικὰ αὐτὰ ἔργα.

"Ετσι ἐξηγεῖται καὶ διατί ἐπὶ τόσον καιρὸν παρέμειναν ἀκατανόητος. Μήπως καὶ ὁ Μπαρρὲς ἀκόμη, τὸ «Μυστικὸν **τοῦ Τολέδου**» τοῦ ὁποίου τόσον συνετέλεσεν εἰς τὴν ἀναβίωσιν τῆς δόξης τοῦ Θεοτοκοπούλου, δὲν τὸν παρουσίασεν ὡς ἁπλοῦν διανοούμενον, ὁ ὁποῖος συνελάμβανε φανταστικὰς μορφὰς μὲ φόντα τὴν θύελλαν, χωρὶς νὰ λαμβάνῃ ἐπαρκῶς ὑπ' ὄψιν τὸ ζωγραφικὸν γεγονός; Δὲν ἐλησμόνησεν ὅτι ὁ Κρής, ὅπως ὅλοι οἱ συνάδελφοί του καθήμενος πρὸ τοῦ ὑφάσματος μὲ τὸν χρωστῆρα του ἀνὰ χεῖρας, ἀνεζήτει κυρίως μὲ ποῖον τόνον, μὲ ποίαν πινελιὰν θὰ καθίστα αἰσθητὸν τὸ δραμα τοῦ κόσμου, τὸ ὁποῖον εἶχε;

Ἡ θέσις τοῦ μεγάλου τούτου καλλιτέχνου εἶνε μοναδική. Ἤλθεν ἀπὸ μίαν χώραν, ὅπου ἤνθει ἡ ἱερατικὴ τέχνη τῶν Βυζαντινῶν. Δεδομένου ὅτι ἡ Κρήτη ἐτέλει ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν τῶν Ἐνετῶν, πολλοὶ Κρῆτες μετέβαινον νὰ ἐργασθοῦν εἰς τὴν πόλιν τῶν διωρύγων. Ὡς ζωγράφος ἔτυχεν ἐκεῖ παρὰ τῷ Τισιανῷ ἐκπαιδεύσεως ὅλως ἀντιθέτου πρὸς τὰς βυζαντινὰς μεθόδους. Σκοπὸς τῶν Ἐνετῶν ἦτο ν' ἀναπαρα

Θεάματα

(Ἀκυρολογικαὶ - ἐπιφυλλίδες)

ΑΘΗΝΑΙΟΝ, «Ὁ πρωτόκλητος Ἀθηνῶν».

ΑΛΚΗΣ (Πατησίων - Σκουληκᾶ). «Φοβερὰ ἀνδρόγυνα».

ΑΝΔΡΕΑΔΗ (Πλατεῖα Κυριακοῦ). «Ἡ Πρώτη Σκηνὴ τοῦ Δρόμου».

ΑΡΤΙΣ (Πατησίων - Σκουληκᾶ). «Ἡ Ἀγάπη μὲ τὰ Μαῦρα Μάτια».

ΑΤΤΙΚΟΝ, «Ἡ Ἀγάπη μὲ τὰ Μαῦρα Μάτια».

ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Ἡ χαρὰ τοῦ θανάτου».

ΒΕΡΝΤΕΝ, «Ἔγκλημα ἐν νυκτὶ».

ΒΟΥΚΕΦΑΛΑΣ (Πατησίων - Σκουληκᾶ).

ΒΑΛΚΑΝΙΑ (Ἀκαδημίας - Χάρμης).

ΓΚΛΟΡΙΑ, «Ἀλλοῦ φωτιά».

ΔΑΝΑΗ (Πατησίων - Σκουληκᾶ). «Ἡ φωτιὰ ἔσβησε».

ΕΔΕΝ, «Ἀπελᾶμαι».

ΕΛΜΑΣ, «Ἀπελᾶμαι».

ΕΛΠΙΣ, «Ὁ δρόμος τῆς καρδιᾶς».

ΕΛΠΙΣ (Πατησίων - Σκουληκᾶ). «Ὁ δρόμος τῆς καρδιᾶς».

ΕΣΠΕΡΟΣ, «Κλειστὲς καρδιές».

ΖΑΦΕΙΡΙΟΝ, «Ἀπελᾶμαι».

ΖΕΦΥΡΟΣ, «Πληγωμένη».

ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΣ (Πατησίων - Σκουληκᾶ).

ΚΕΝΤΡΟΝ, «Ἀπελᾶμαι».

ΚΡΕΣΤΑ, «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΚΡΥΣΤΑΛ, «Δρόμος Μαύρος».

ΜΑΓΙΚ ΣΙΤΥ, «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΜΑΖΕΣ (Πατησίων - Σκουληκᾶ). «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΕΤΡΟΥ (Ἀκαδημίας - Χάρμης). «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΜΕΤΡΙΟΝ (Πατ. Σπ. Ἀ. Ἀντωνιάδου). «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΜΟΝΤΕ ΚΑΡΛΟ, «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΝΙΡΒΑΝΑ, «Φοβερὰ ἀνδρόγυνα».

ΟΔΕΟΝ (Πατησίων - Σκουληκᾶ). «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΟΛΥΜΠΙΑ (Ἀκαδημίας - Χάρμης). «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΟΡΦΕΙ, «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΠΑΝΘΕΟΝ, «Ἀπελᾶμαι».

ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ, «Ὁ νικητὴς».

ΠΑΡΝΗΘΟΣ, «Ἀπελᾶμαι».

ΠΕΥΚΗ, «Ἀπελᾶμαι».

ΡΕΞ, «Ἀπελᾶμαι».

ΡΟΥΑΓΙΑΛ, «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΣΑΒΟΥΑ, «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΣΤΑΔΙΟΝ, «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΤΙΤΑΝΙΑ, «Κόρη Σαγάνη».

ΤΙΤΑΝΙΑ (Πατησίων - Σκουληκᾶ). «Ἡ ἀγάπη τοῦ Μαύρου».

ΥΜΗΤΤΟΣ, «Ἡ φλόγα».

Διευθυντὴς ἐπὶ τοῦ Συντηρητοῦ
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασματῆς
Ἐκδότης - Ἐκτυπωτὴς
Θεόφιλος Μαστρογιάννης 13

τὰ Ἑλληνικὰ ὕδατος καὶ ὅτι ἐπιθυμοῦν ὅλων τῶν ἰδιοκτητῶν ξηρικῶν κτημάτων εἶναι νὰ τὰ καταστήσουν ποτιστικά, εἶτε ἐξεζητημένη τὸ νὰ εἶναι σὲ θέσιν νὰ ἐπιτύχουν τὸ μέγιστον τῆς παραγωγῆς τῶν κτημάτων των. Ὅπως ἡ σπουδαιότης τῆς ραδιοφωνικῆς ἑκπομπῆς ἀπὸ τοὺς σταθμοὺς τῶν Ἀθηνῶν ἔγκειται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι ἀπὸ τὰς πολλὰς παραδοξότητας τοῦ ἀσυρμάτου φαινομένου, ἐπιβάλλουν σοβαρότερον χαρακτῆρα, ἐπιβάλλουν μίαν ἀπὸ τὰς πολλὰς παραδοξότητας τοῦ κοινοῦ ἀσυρμάτου φαινομένου,

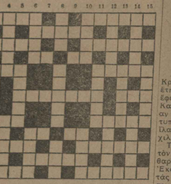
ΔΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ ΣΤΑΥΡΩΤΑΙ ΛΕΞΕΙΣ

(Απαγορεύεται ἡ ἀναπαραγωγή)

Ἀριθ. 103

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ



Ὁριζόντιως: 1. Ὑπάρχουν σαρκία καὶ ὀξύθυμα. 2. Τὸ ἥμισυ ἑκατὸν ἢ λοιπὸν ἀλλοτρόπως. τὸ κάτοικος. 2. Διάσημος ζωγράφος (ἐπ.). 3. Ἀπὸ τὰ (τ) ἄλλα καὶ μέγιστος πατριὼς τῆς Ἀφρικῆς. 4. Ὀρεῖλεται ἡ πολλότερος ἀπὸ τὰ ταχύρειον τοῦ καὶ ἄλλων — Κατ' ἐγκλεισμὸν ἐν φόβους τὸ κάλο. 5. Γράμμα τοῦ ἀλφαβήτου. — Κυκλικὸν νόμισμα. 6. Τὸ λαμπρὸν μπαστούνι (γενική). — Ἥνειος (ἀρκ.). 7. Ἀρχαία Ἑλληνικὴ θεὰ. — Μία ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες πόλεις τῆς Λιβερίας. 8. Ἑλληνικὸς σύριγξ βαρβίλιον (ἀντ.). Ἔργον ἀπὸ τὸ ὑπερίσχυρο καὶ μεταφ. Ἰδιαιτεροκρασία. 9. Γράμμα τοῦ ἀλφαβήτου. — Ἀέριον. 10. Παριστάνεται κρατοῦσα εἰς τὴν ἀγκαλιὰ τὸ κτίσμα τοῦ Παιδίου. — Ἐξάρτημα τοῦ ἱστοῦ ἀλλὰ συνήθως εἶναι εἰς τὸ ραδιόφωνον.

12. Γνωστικὸν ὄνομα. 13. Τὰ μὴ δυνάμενα νὰ ἰατρευθοῦν, — Μία ἀπὸ τὶς Ἑπτὰ Σοφές. 14. Ἐσωτερικὴ ζωή. Καθέτως:

1. Συνοικία τῆς Κωνσταντινουπόλεως. 2. Ὄνομα ἑλληνικὸν Ὁμοιοκατάληκτος ἀλλὰ ἀνάποδα. — Τὸ κλῶν βοσκοτόπων φροῦρα. 3. Ἔν' τῶν χωρίων τοῦ ὄπ' ἀριθ. 2 κοιθίου καὶ τὸ ὁμώνυμον φροῦριον. 4. Ἀρίθμος. — Ἔνωσις σημασία. 5. Κλειστὸν μέρος. — Ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀφαιροῦν τὸ ἄνω. 6. Ἐπὶ αὐτοῦ παίζεται τὸ σκάκι. 7. Μικρὸν γνώσιον, ἐνῶ τρώων ἀγαθῶν ἀγνοημοσύνη. 8. Ἀπὸ τὰ μέτρα τῶν ἀποστάσεων. — Ἐπίθετον τοῦ Ἀγγλικοῦ. 9. Ἀπὸ τὰ μέτρα τῶν μ. Ἐλαστικὸν μέρος τοῦ κλίνος καὶ ἀκοντισμοῦ. 10. Ἐξ αὐτοῦ τὴν φύσιν τοῦ ἀνθρώπου. — Ἐκ τῶν ὁποίων ἀνήκουν πολλὲς φωτιές. — Ὁ κορυφὴ τοῦ Δεκέμβριο (δημοτ.). 11. Ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀπὸ Πλυγγαῖο.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

ὁσ ἀριθ. 102

Ὁριζοντίως: 1. ΚΗΦΙΣΙΑ. 2. ΛΑΔΩΝ. 3. ΡΟΣΜΠΙΦ. 4. ΟΛΟ. 5. ΚΑΛΟΓΕΡΑΣ. 6. ΚΛΟΥΒ — ΜΟΙΡΑ. 9. ΙΝΔΟΝΗΣΙΑ. 10. ΠΙΝΑΚΑΡΙΣ.

Καθέτως: 1. ΚΥΡΟΣ — ΚΕΝΤΑ. 3. ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑ. 5. ΣΑΠΩΝ — ΚΑΛΟΣ. 7. ΛΑΘΟΣ — ΜΑΝΙΑ. 8. ΙΑΠΩΝΙΟΠΟΥΛΟΣ. 11. ΑΝΑΒΑ — ΛΑΔΗΣ.

Ραδιόφωνον

ΤΡΙΤΗ, 29/6/37

Ἕδεσμος μεταδίδων σήμερον ἐκ καιροῦ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΡΑΔΙΟ ΠΑΡΙΣ (κχ. 695, μ. 432). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΡΕΛΑΝΔΙΑ (κχ. 571, μ. 421). 8.35, 9.05 καὶ 11.10 καὶ 12 μ.μ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 304, μ. 331). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1333). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 536, μ. 437). 7.25 μ.μ. Χορωδιακὴ συναυλία. 11.30 μ.μ. Χορὸς καὶ ὀρχήστρα.

ΒΡΑΤΙΣΛΑΒΙΑ (κχ. 268, μ. 1122). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΡΕΣΛΑΥ (κχ. 325, μ. 923). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΡΕΤΟΝΙΑ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΡΟΥΞΕΛΛΕΣ (κχ. 546, μ. 550). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 394, μ. 760). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 550, μ. 545). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΒΟΡΕΙΟΣ ΠΑΛΑΙΑ (κχ. 610, μ. 492). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΓΑΛΛΙΚΟΝ (κχ. 1648, μ. 182). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΓΕΝΕΥΗ (κχ. 1148, μ. 261). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΓΕΡΜΑΝΙΑ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΔΑΝΙΑΝΟΝ (κχ. 280, μ. 1065). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΔΟΥΒΡΑ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΕΙΝΤΟΒΕΝ (κχ. 517, μ. 580). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΚΑΤΟΒΙΤΣ (κχ. 408, μ. 735). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΚΟΝΙΓΣΒΕΡΓΗ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΚΟΠΕΝΑΓΗ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 261, μ. 1149). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 535, μ. 563). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΜΟΣΧΑ (κχ. 1481, μ. 203). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΜΟΥΝΤΕΝΕΓΚΡΟ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΝΑΠΟΛΙ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΝΤΟΥΡΤΜΟΥΝΤ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΟΣΛΟ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΠΑΡΑΓΟΥΑΗ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΡΑΔΙΟ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΡΑΔΙΟΣΤΟΥΤΓΑΡΤ (κχ. 522, μ. 574). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΡΙΓΑ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΡΟΜΗ (κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΣΤΟΥΤΓΑΡΤ (κχ. 522, μ. 574). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 347, μ. 864). 6.30, 8.35 καὶ 11.35. 12.50, 15.20, 18.50, 20.10 καὶ 23.20 μ.μ. ΤΟΥΛΟΥΖ (κχ. 386, μ. 777

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ ΤΟΥ ΦΡΑΝΚΟ ΕΙΣ ΒΙΣΚΑΪΑΝ

ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΣ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΤΟΡΠΙΛΛΙΣΜΟΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΦΟΡΟΥ ΥΠΟ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ „ΚΑΝΑΡΙΟΙ"

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Μπιλμπάο, ὅτι τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα συνεχίζουν τὴν προέλασίν των. Ἡ βορεία φάλαγξ κατέλαβε τὰ ὑψώματα τοῦ Σόμο Ρόστρο ντὲ λὰ Λουθουέρο καὶ ἔφθασε πλησίον τοῦ Κάστρο Οὐρντιάλες, ὅπερ ἀποτελεῖ τὸν πρῶτον σταθμὸν τῆς πρὸς τὸ Σαντάντερ ὁδοῦ. Ἡ νοτία φάλαγξ κατέλαβε τὸ Γκοῦνες καὶ ἐπλησίασε πρὸς τὸ Κανέντα. Πολλοὶ Βάσκοι ἐθνοφρουροὶ προσεχώρησαν εἰς τὰς ἐθνικὰς γραμμάς.

Κατὰ πληροφορίας τοῦ «Νταίηλυ Ἔξπρές», οἱ ἐρυθροὶ τοῦ Μπιλμπάο, πρὸ τῆς πτώσεως τῆς πόλεως, ἐφόνευσαν, μεταξὺ ἄλλων, καὶ τὴν Ἀγγλίδα Μὶς Μπρίντυ Μπόλαντ. Ἡ φονευθεῖσα, ἡ ὁποία ἦτο παιδαγωγὸς εἰς τινα βασκικὴν οἰκογένειαν, παρὰ τὴν ξένην ἐθνικότητά της, εἶχε συλληφθῆ καὶ φυλακισθῆ χωρὶς αἱ ἀρχαὶ τῶν ἐρυθρῶν νὰ ἐξηγήσουν τοὺς λόγους τῆς συλλήψεως ταύτης. Ὀλίγας ἡμέρας βραδύτερον τὸ πτῶμα τῆς Ἀγγλίδος εὑρέθη φέρον πολλὰ τραύματα διὰ σφαιρῶν εἰς τὴν κεφαλὴν καὶ τὸν λαιμόν.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ πληροφορίας τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων, τὸ ἐρυθρὸν ἱσπανικὸν πετρελαιοφόρον «Καμπέρο» ἔβαπτισεν εἰς Μασσαλίαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα, φέρον μεγάλας ζημίας, συνεπείᾳ βομβαρδισμοῦ. Ὁ πλοίαρχος τοῦ σκάφους ἐδήλωσεν ὅτι τὸ πλοῖον του ὑπέστη ἐπίθεσιν ἀπὸ τὸ ἐθνικὸν καταδρομικὸν «Κανάριοι» κατ' ἐπανάληψιν τὴν 7ην καὶ 8ην Ἰουνίου, ὁπότε 150 ὀβίδες ἐρρίφθησαν κατὰ τοῦ σκάφους, τινὲς τῶν ὁποίων ἔσχον καὶ ἀποτέλεσμα. Μετὰ προσωρινὴν ἐπισκευήν, τὸ «Καμπέρο» συνέχισε τὸ ταξίδιόν του, ἀλλ' ἐτορπιλλίσθη τὴν 24ην Ἰουνίου, ὑποστὰν σημαντικὰς ζημίας. Ἐκ τοῦ πληρώματος οὐδεὶς ἔπαθε.

Τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Βαλέντθιας, ὅτι, κατὰ τοὺς ἰσχυρισμοὺς τῶν ἐρυθρῶν, ἀεροπλάνα των, ἐνεργήσαντα ἀναγνώρισιν μετὰ τὸν τορπιλλισμὸν τοῦ ἀτμοπλοίου «Καμποπάλος» (προηγούμενον τηλεγράφημα ἔλεγεν ὅτι πρόκειται περὶ τοῦ ἀτμοπλοίου «Καμπέρο») διεπίστωσαν ὅτι πέντε γερμανικὰ πολεμικὰ εὑρίσκοντο νοτίως τοῦ σημείου τῆς ἐπιθέσεως.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς ἐκ Βαλένθιας, ἡ Κυβέρνησις διέψευσεν ἐπισήμως τὴν πληροφορίαν, καθ' ἣν ὁ διευθυντὴς τῆς γενικῆς ἀσφαλείας ἀπέδωκε δῆθεν τὸν βομβαρδισμὸν τοῦ Σαγκὸτ εἰς γερμανικὰ πολεμικά. Εἶνε ἄγνωστον εἰσέτι ποίας ἐθνικότητος ἦτο τὸ ἐνεργῆσαν τὴν ἐπίθεσιν σκάφος.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τηλεγραφήματα ἐξ Ὁράν πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς ἀγγέλλουν, ὅτι ἐνῷ ἀεροπλάνον τῆς «Αἴρ Φράνς» ἐκ τῶν ἐκτελούντων τὴν συγκοινωνίαν Τουλούζης —Καζαμπλάκας, προερχόμενον δὲ ἐξ Ἀλικάντης ἵπτατο ὑπεράνω καιομένου ἀτμοπλοίου, τὸ ὁποῖον συνήντησε κατὰ τὴν πτῆσίν του, ἐρυθρὸν ἱσπανικὸν ἀεροπλάνον ἑπετέθη κατ' αὐτοῦ καὶ ἔρριψεν ἐναντίον του βολὰς διὰ μυδραλλιοβόλου. Ὁ Γάλλος χειριστὴς, ἠλαττεν ἀμέσως πορείαν καὶ προσεγειώθη εἰς τὴν πλησιεστέραν ξηράν. Μετ' ὀλίγον τὸ ἀεροπλάνον ἐπανέλαβε τὴν πτῆσιν του κατευθυνθὲν εἰς τὸ Ὁράν. Οἱ ἐπιβάται αὐτοῦ ἐβλήωσαν, ὅτι ἤκουσαν τὸν συριγμὸν τῶν μυδρολλίων, τὰ ὁποῖα ἔρριψε τὸ ἐρυθρὸν ἱσπανικόν, τὸ ὁποῖον ἔφερε καὶ διακριτικὸν σῆμα.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).—Τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Γιβραλτάρ, ὅτι δύο ἀντιαεροπορικαὶ ὀβίδες ἐξερράγησαν πλησίον ἀγγλικοῦ πολεμικοῦ ὑδροπλάνου ἐκτελοῦντος ἀσκήσεις ὑπεράνω τοῦ Γιβραλτάρ. Φαίνεται, ὅτι ἐρυθρὸν ἀεροπλάνον ἀποπειραθὲν νὰ ἐνεργήσῃ ἐπίθεσιν κατὰ τῆς ἐγγὺς Ἀλγεθίρας, ἐβλήθη ὑπὸ τῶν ἀντιαεροπορικῶν πυροβολείων της, ὑπὸ τῶν ὁποίων ἐγένετο σύγχυσις μεταξὺ τοῦ ἀγγλικοῦ καὶ τοῦ ἐρυθροῦ. Πάντως, τὸ ἀγγλικὸν οὐδαμῶς ἐθίγη.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐν Ἀντάϋ διπλωματικὸς ἀντιπρόσωπος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἔσχε μετὰ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας κ. Τσίλτον μακρὰν συνομιλίαν ἀναφερομένην, ὡς λέγεται, εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἀναγνωρίσεως τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ὡς ἐμπολέμου.

Ὁ στρατηγὸς Κέιπο Ντελιάνο ἀνεκοίνωσε χθὲς ἀπὸ ραδιοφώνου, ὅτι ἔλαβεν ἐπιστολὴν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου τοῦ Καντέρμπουρυ, ἐκφράζοντος τὴν συμπάθειάν του ὑπὲρ τοῦ ἐθνικοῦ ἀγῶνος τῆς Ἱσπανίας καὶ κατακρίνοντος τὸν ἀγγλικανὸν ἱερέα, ὅστις εἶχεν ἐκφρασθῆ ἀρνητικῶς ὑπὲρ τῶν ἐρυθρῶν.

Ὁ στρατηγὸς ἐδήλωσεν ὅτι θὰ δημοσιεύσῃ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην τοῦ Ἀρχιεπισκόπου.

ΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ ΕΠΙ ΤΩΝ ΛΟΓΩΝ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΓΚΑΙΡΙΓΚ ΚΑΙ ΤΟΥ κ. ΣΑΧΤ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ ἐσπερινὰι ἐφημερίδες ἀσχολοῦνται μὲ τὸν λόγον τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Πρωσσίας καὶ ἀρχηγοῦ τῆς Ἀεροπορίας Στρατηγοῦ Γκαϊρινγκ κατὰ τὴν ἐναρκτήριον συνεδρίασιν τοῦ Διεθνοῦς Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου. Δύο κυρίως σημεῖα τοῦ λόγου αὐτοῦ φαίνεται ὅτι ἐλκύουν ἰδιαιτέρως τὴν προσοχὴν τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου: τὸ ἓν εἶνε τὸ ὅσα εἶπεν ὁ Στρατηγὸς Γκαϊρινγκ περὶ τῶν ἀποικιῶν καὶ τὸ ἕτερον ἡ δήλωσίς του περὶ τῆς εἰλικρινοῦς θελήσεως τῆς Γερμανίας νὰ ἐργασθῇ ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς εἰρήνης.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).—Ὁ ἐν Βερολίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι εἰς τὸν λόγον (τὸν προηγουμένως τηλεγραφηθέντα) ὁ κ. Γκαϊρινγκ ὑπέμνησε μεταξὺ ἄλλων, ὅτι ἡ ἐθνικιστικὴ Γερμανία κατώρθωσεν ἐντὸς διαστήματος τεσσάρων ἐτῶν νὰ δώσῃ βάσιν ὑπάρξεως εἰς τὸν γερμανικὸν λαόν, εἰς μίαν χώραν, τῆς ὁποίας ἡ πυκνότης τοῦ πληθυσμοῦ ἀνέρχεται εἰς 137 κατοίκους κατὰ τετραγωνικὸν χιλιόμετρον. Ἐπίσης ὁ δόκτωρ Σάχτ εἶπε μεταξὺ ἄλλων ὅτι εἶνε ἀναγκὴ διὰ τὴν Γερμανίαν νὰ ἐπιλύσῃ τὸ ζήτημα τῶν πρώτων ὑλῶν. Ἡ σήμερον ἐπικρατοῦσα κατάστασις καὶ ἡ ὑφισταμένη στενότης χώρου ἀπειλοῦν αὐτὴν τὴν ὕπαρξιν τοῦ γερμανικοῦ λαοῦ. Σήμερον κυριαρχεῖ πνεῦμα ἐθνικισμοῦ εἰς τὸ διεθνὲς ἐμπόριον, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐξαλειφθῇ ἂν ἐξασφαλισθῇ ἡ σταθερότης τῶν νομισμάτων καὶ ἡ κατανομὴ τῶν πρώτων ὑλῶν κατὰ τρόπον καταρχὴν ὡρισμένας αὐτάρκικας τάσεις, τὰς ὁποίας ἐπέκρινεν αὐστηρῶς καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ διεθνοῦς ἐπιμελητηρίου κ. Βὰν Λίσσινγκεν. Τὰ παρατηρούμενα εὐνοϊκὰ συμπτώματα δὲν νὰ γίνουν ἀφορμὴ ὥστε νὰ ἐποφεληθῇ ἐκάστη χώρα τῆς εὐκαιρίας, ὅπως διὰ τῆς χαλαρώσεως τῆς πολιτικῆς ἐντάσεως διευκολύνῃ τὴν οἰκονομικὴν εἰρήνην.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τρανσόσεαν). — Σχολιάζουσα τὸν λόγον τοῦ στρατηγοῦ Γκαϊριγκ ἡ «Ἐφημερὶς τοῦ Χρηματιστηρίου», ὑπογραμμίζει ἰδιαιτέρως τὴν διαβεβαίωσίν του ὅτι ἡ Γερμανία ἐπιθυμεῖ νὰ συνεννοηθῇ μὲ ὅλας τὰς ἄλλας χώρας. Τὸ λεχθὲν ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ Γκαϊριγκ, λέγει ἡ ἐφημερίς, ὅτι τὸ Διεθνὲς Ἐμπορικὸν Ἐπιμελητήριον ὑπῆρξεν ἡ πρώτη μεγάλη παγκόσμιος ὀργάνωσις, ἡ ὁποία ἐπεδίωξε μὲ ἐπιτυχίαν τὸ πνεῦμα τῆς οἰκονομικῆς συνεννοήσεως καὶ κηρυχθείσα ὑπὲρ τοῦ σεβασμοῦ τῆς ἰδιοκτησίας τόσον ἐν καιρῷ εἰρήνης, ὅσον καὶ ἐν καιρῷ πολέμου, ἀναφέρεται προφανῶς εἰς τὸ μέτρον τῶν οἰκονομικῶν κυρώσεων, τὸ προβλεπόμενον ὑπὸ τοῦ καταστατικοῦ τῆς Κ.Τ.Ε., ἐναντίον τοῦ ὁποίου καταφέρεται ὁ κ. Γκαϊριγκ. "Οσον ἀφορᾷ τὸν λόγον τοῦ προέδρου τῆς Ῥάϊχσμπανκ δόκτορος Σάχτ, ἡ ἰδία ἐφημερὶς ὑπογραμμίζει τὸ ὑπ' αὐτοῦ λεχθὲν ὅτι ὁ χρυσοῦς κανὼν ἀποτελεῖ τὸ καλύτερον διεθνὲς νομισματικὸν σύστημα.

ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΕΙΣ ΕΝ ΡΩΣΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ ἐν Μόσχᾳ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι εἰς τὸ Κομπαρόβσκ ἐξετελέσθησαν 30 «τρασκισταὶ» κατηγορούμενοι ἐπὶ διενεργείᾳ κατασκοπείας ὑπὲρ τῆς Ἰαπωνίας εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολήν.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΚΡΑΤΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΟΥΕΡ
Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ὁ ὑπουργὸς τῶν Σιδηροδρόμων κ. Σπυρίδωνος ἐδέχθη εἰς νέαν μακρὰν συνεργασίαν τοὺς ἐκπροσώπους τῆς Ἡλεκτρικῆς Ἑταιρείας Μεταφορῶν ἐπὶ τῶν ἐκκρεμούντων εἰσέτι ζητημάτων μεταξὺ Δημοσίου καὶ Ἑταιρείας, ἐκ τῆς τακτοποιήσεως τῶν ὁποίων ἐξαρτᾶται ἡ ὑπογραφὴ τῆς καταρτισθείσης εἰς τὰς γενικὰς της γραμμὰς συμβάσεως.

Ὁ κ. ὑπουργὸς μετὰ τὴν συνεργασίαν ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐπῆλθε πλήρης συμφωνία ὅσον ἀφορᾷ τὸ δεκάλεπτον, τὰ «τρόλεϋ μπάς», τὰ τῆς τροχιοδρομικῆς συγκοινωνίας, τὰ τῆς ἐξυπηρετήσεως τῶν νέων κεφαλαίων της κλπ., καὶ δὲν ἀπομένει πρὸς ρύθμισιν παρὰ ἓν μόνον ζήτημα, τὸ τῆς κατασκευῆς τῆς γραμμῆς καὶ τῶν διαβάσεων τοῦ σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν — Κηφισιᾶς, ἀπὸ τῆς πλατείας Ἀττικῆς μέχρις Ἀλυσίδας.

Καθ' ἃ πληροφορούμεθα ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου διεξήχθη μακρὰ συζήτησις διότι παρουσιάζει πολλὰς δυσχερείας τεχνικὰς καὶ οἰκονομικῆς φύσεως.

Ἡ ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἄποψις τοῦ ὑπουργείου εἶνε ὅτι πρέπει διὰ τῆς κατασκευῆς τῆς γραμμῆς νὰ μὴ ἐπέλθῃ χωρισμὸς τῆς πόλεως εἰς τὸ τμῆμα τοῦτο εἰς δύο μέρη, τῶν ὁποίων ἡ ἐπικοινωνία διὰ πεζοῦς καὶ ὀχήματα θὰ εἶνε δυσχερὴς καὶ θὰ παραβλάπτῃ τὰ συμφέροντα τῶν περιοίκων. Τὸ ὑπουργεῖον προτείνει ὅπως ἡ γραμμὴ ἀπὸ πλατείας Ἀττικῆς μέχρις Ἀλυσίδας γίνῃ ἡμιϋπόγειος, μὲ διαβάσεις διὰ πεζοὺς καὶ ὀχήματα ἀνὰ 300 μέτρα τοὐλάχιστον. Ἡ λύσις αὕτη, ἐξυπηρετοῦσα ἀπολύτως τὰς περὶ τὴν γραμμὴν συνοικίας, παρουσιάζει τεχνικὰ καὶ οἰκονομικὰ ἐμπόδια, διὰ τὴν ὑπερπήδησιν τῶν ὁποίων θὰ συνεργασθοῦν καὶ σήμερον ἐκ νέου ὁ κ. Σπυρίδωνος μετὰ τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Ἑταιρείας, βάσει τῆς ὁποίας καὶ θὰ ληφθῇ ἡ ὁριστικὴ ἀπόφασις ἐπὶ τοῦ προκειμένου, διετάχθησαν χθὲς μηχανικοὶ τοῦ ὑπουργείου καὶ τῆς Ἑταιρείας νὰ προβοῦν εἰς συμπληρωματικὰς μελέτας ἐπὶ τοῦ τμήματος τούτου τῆς γραμμῆς, τὸ πόρισμα τῶν ὁποίων θὰ ὑποβληθῇ σήμερον.

Ἐπίσης, ὡς πληροφορούμεθα, πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν δυσχερειῶν τῶν διαβάσεων ἐπροτάθη ὅπως ὁ σιδηρόδρομος Ἀθηνῶν — Κηφισιᾶς ἐξυπηρετηθῇ δι' ἐναερίου γραμμῆς. Ἡ πρότασις ὅμως αὕτη ἀπερρίφθη, διότι ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει αἱ ἀμαξοστοιχίαι θὰ κινοῦνται μὲ σημαντικὴν καθυστέρησιν.

Κατὰ τὴν σημερινὴν νέαν συνεργασίαν τοῦ κ. ὑπουργοῦ μετὰ τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Ἑταιρείας θὰ συνεχισθῇ, ὡς ἀνεκοίνωσεν ὁ κ. ὑπουργός, ἡ συζήτησις ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου, τὸ ὁποῖον καὶ μόνον ἐκκρεμεῖ, ἐλπίζεται δὲ νὰ ἐπέλθῃ μέχρι τῆς αὔριον συμφωνία

ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΑ
ΣΧΟΛΙΑ ΔΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΣΟΦΙΑ, 28. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἡ ἡμιεπίσημος γαλλόφωνος ἐφημερὶς «Βουλγαρικὸς λόγος» δημοσιεύει μακρὰν ἀνταπόκρισιν ἐξ Ἀθηνῶν σχετικὴν μὲ τὸ πρόσφατον ταξίδιον τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶ εἰς τὴν Ἤπειρον. Ὁ γράφων ὑπογραμμίζει ἐν ἀρχῇ ὅτι ἡ Ἤπειρος ἦτο εἷς τὸ παρελθὸν ἡ πλέον ἐγκαταλελειμένη περιφέρεια τῆς Ἑλλάδος ὀνομαστὴ μέχρι πρὸ ὀλίγου ἀκόμη καιροῦ μόνον διὰ τὰ ἐγκλήματα τῶν ληστῶν οἵτινες τὴν ἐλυμαίνοντο. Τονίζει περαιτέρω τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ καθεστῶτος τῆς 4ης Αὐγούστου διὰ τὴν Ἤπειρον. Οὕτω — λέγει — ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ἐπεσκέφθη τὰ Ἰωάννινα γενόμενος παηγυρικὸς δεκτὸς ὑπὸ τοῦ πληθυσμοῦ, ἡ δὲ πρόσφατος ἐπίσκεψις τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶ, ἤτις προσέλαβε τὸν χαρακτῆρα θριαμβευτικοῦ ταξιδίου, ἀπέλπεν εἰς τὴν ἐπὶ τόπου μελέτην τῶν ἀναγκῶν τῆς περιφερείας αὐτῆς καὶ τὴν λῆψιν τῶν προσηκόντων ὑπὲρ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς μέτρων. Ὁ κ. Μεταξᾶς ἐγένετο δεκτὸς ὡς ἀληθὴς εὐεργέτης καὶ οἱ λόγοι του, οἱ ὁποῖοι πάντοτε ἔχουν τόσον εὐρεῖαν ἀπήχησιν λόγῳ τῆς εἰλικρινείας των, διεκρίνοντο τὴν φορὰν αὐτὴν διὰ τὰ ἀκόμη μεγαλύτερα ἠθικά των διδάγματα καὶ τὴν ἀπόλυτον πεποίθησιν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἀναληφθέντος ἔργου.

Ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς ἡμιεπισήμου βουλγαρικῆς ἐφημερίδος τονίζει ἐν τέλει ὅτι τὸ ταξίδιον τοῦ Ἕλληνος πρωθυπουργοῦ εἰς Ἤπειρον ἀποτελεῖ μίαν ἐπὶ πλέον ἀπόδειξιν τῆς ἀκαταβλήτου δραστηριότητος τοῦ ἀνακαινιστοῦ τῆς Ἑλλάδος.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΗ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΣ ΣΥΝΕΡΧΟΜΕΝΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΘΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΗ
ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
Η ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΑΣ ΥΠΟ ΤΗΣ Μ. ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ΜΟΝΟΝ ΚΡΙΝΕΤΑΙ ΩΣ ΜΕΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΒΑΛΕΝΘΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ αὐριανὴ (σημερινὴ) συνεδρίασις τῆς Ὑποεπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως ἀναμένεται γενικῶς μετ' ἰδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος, διότι κατ' αὐτὴν θὰ διευκρινισθῇ ὁριστικῶς ἡ διεθνὴς κατάστασις. Τὸ κύριον ζήτημα, τὸ ὁποῖον θ' ἀπασχολήσῃ τὴν Ὑποεπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως αὔριον τὴν πρωΐαν θὰ εἶνε ἡ ἀγγλο-γαλλικὴ πρότασις περὶ ἀναλήψεως ἀπὸ μέρους τῶν τῶν δύο Δυνάμεων τοῦ ἀπὸ θαλάσσης ἐλέγχου καὶ εἰς τὸ τμῆμα ἐκεῖνο τῶν ἱσπανικῶν παραλίων, τὸ ὁποῖον ἐφρούρουν τὰ πολεμικὰ τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας. Πιστεύεται γενικῶς ὅτι ἂν ἡ πρότασις αὕτη γίνῃ δεκτή, ὁ ἀγγλικὸς στόλος θ' ἀναλάβῃ τὰς περιπολίας εἰς τὰς ἀνατολικὰς ἀκτὰς τῆς Ἱσπανίας καὶ θ' ἀντικατασταθῇ ὑπὸ τοῦ γαλλικοῦ εἰς μίαν τῶν ἄλλων ζωνῶν πιθανῶς ἐν τῷ κόλπῳ τῆς Βισκαΐας. Ὑπογραμμίζεται ὅμως ὅτι τὸ ζήτημα θὰ διακανονισθῇ ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς. Τὴν λῆψιν ἀποφάσεων θὰ διευκολύνῃ πιθανώτατα, ἡ προθυμία τῆς Μ. Βρεταννίας τοῦ νὰ δεχθῇ τὴν γαλλικὴν ὑπόδειξιν περὶ προσλήψεως οὐδετέρων παρατηρητῶν εἰς τὰ πολεμικὰ τοῦ ἐλέγχου.

Δὲν εἶνε εἰσέτι γνωστὸν μετὰ βεβαιότητος ποίαν στάσιν θὰ τηρήσουν ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία ἐν τῇ Ὑποεπιτροπῇ. Αἱ ὑπάρχουσαι μέχρι τῆς στιγμῆς πληροφορίαι δὲν συμπίπτουν ἐπὶ τὸ αὐτό. Κατά τινας, αἱ δύο Δυνάμεις δὲν θὰ φέρουν ἀντιρρήσεις εἰς τὴν ἀνάληψιν τοῦ ἐλέγχου ὑπὸ τῶν στόλων Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας, κατ' ἄλλους δὲ θὰ ἀποκρούσουν τὸ ἀγγλο-γαλλικὸν σχέδιον.

Οὕτω, κατὰ τὰ ἐκ Ρώμης τηλεγραφήματα πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Ρώϋτερ, ἡ δημιουργηθεῖσα ἐκ τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ γεγονότων κατάστασις προσέλαβεν εὐνοϊκωτέραν τροπήν, κατὰ τὴν γνώμην τῶν ἰταλικῶν ἀρμοδίων κύκλων. Ἡ «Γκαζέττα Ντὲ Πόπολο» γράφει, ὅτι εἶνε πιθανὸν ἐκ τῶν συνομιλιῶν, αἵτινες διεξάγονται κατ' αὐτάς, νὰ εὑρεθῇ λύσις ὥστε νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὸν ἔλεγχον ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Γερμανία. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει, ὅτι αἱ δύο Δυνάμεις, μολονότι ἀποφασισμέναι νὰ προασπίσουν τὰ συμφέροντά των, οὐχ' ἧττον δὲν παραλείπουν ἀπὸ τοῦ νὰ πράττουν πᾶν τὸ δυνατὸν ὅπως ἀποφευχθῇ ἡ ἐπιδείνωσις τῆς καταστάσεως.

Ὁ κ. Γκάϋντα εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Ἰταλίας» γράφει, ὅτι ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία δὲν δύνανται νὰ ἀνεχθοῦν ὅπως τὸ μονοπώλιον τοῦ ναυτικοῦ ἐλέγχου τῶν ἱσπανικῶν ἀκτῶν εὑρίσκεται εἰς χεῖρας τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας.

Ἀντιθέτως κατὰ πληροφορίας τοῦ διπλωματικοῦ συνεργάτου τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου», ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία θὰ φέρουν ἀντιρρήσεις ἐπὶ τοῦ σχεδίου τῆς ἀναθέσεως εἰς τοὺς στόλους τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας τοῦ ὅλου ἐλέγχου εἰς τὰ ἱσπανικὰ ὕδατα. Ὁ συνεργάτης τῆς ἀγγλικῆς ἐφημερίδος προβλέπει, ὅτι αἱ δύο Δυνάμεις θὰ βασίσουν τὴν ἀρνησίν των ἐπὶ τοῦ ἐπιχειρήματος ὅτι τὸ τοιοῦτον σχέδιον εἶνε μεροληπτικὸν ὑπὲρ τῆς Βαλένθιας. Πρὸς ἀπόκρουσιν τοῦ ἰσχυρισμοῦ τούτου, λέγει ὁ συνεργάτης τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου», ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία θὰ ζητήσουν λοιποῦ ἡ Ἰταλία τηρήσῃ ἀδιάλλακτον στάσιν.

Κατὰ τὸν ἴδιον ἀνταποκριτήν, εἰς τὸν Ἰταλικὸν Τύπον ἤρχισαν δημοσιεύμενα βίαια ἀντιβρετανικὰ ἄρθρα. Ἡ «Τριμποῦνα», σχολιάζουσα τὰς στρατιωτικὰς ἐπιχειρήσεις ἐν Ἱσπανίᾳ, γράφει: «Δὲν ἀποκαλύπτομεν μυστικὸν τι ὅταν λέγωμεν ὅτι κατὰ τὰς προσεχεῖς ἡμέρας θὰ συντελεσθοῦν νέαι σημαντικαὶ ἐξελίξεις».

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.) — Αἱ ἀγγλικαὶ ναυτικαὶ ἀρχαὶ εἰδοποιήθησαν ὅτι τὰ γερμανικὰ θωρηκτὰ «Λειψία» καὶ «Κολωνία», συνοδευόμενα ὑπὸ τεσσάρων ἀντιτορπιλλικῶν καὶ ἑνὸς ὑποβρυχίου, ἔβεβάθησαν εἰς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν πρὸς τὸ μέρος τοῦ Πὰ ντὲ Καλαί, μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὰ βορειοανατολικά. Ἐπιβεβαιοῦται συνεπῶς ἡ πληροφορία ὅτι τὰ ἑπτὰ γερμανικὰ πολεμικά, τὰ ὁποῖα ἐθεάθησαν τελευταίως δυτικῶς τοῦ Γιβραλτάρ, ἐπιστρέφουν εἰς τὴν Γερμανίαν.

Ο ΦΟΝ ΡΙΜΠΕΝΤΡΟΠ ΑΝΕΧΩΡΗΣΕΝ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Ἀθ. Πρακτ.) — Ὁ ἐν Λονδίνῳ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας φὸν Ρίμπεντροπ ἀνεχώρησεν ἀεροπορικῶς τὴν 7ην ἀποψευματινὴν διὰ τὸ Λονδῖνον, ὅπου ἔφθασεν ἐντὸς τῆς ἑσπέρας. Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐνταῦθα πολιτικῶν κύκλων, ὁ φὸν Ρίμπεντροπ ἔσχεν ἐνταῦθα σημαντικωτάτας συνομιλίας καὶ εἶνε ἤδη κάτοχος ὁλων τῶν ἀπαιτουμένων πληροφοριῶν καὶ τελείως προσανατολισμένος διὰ νὰ ἀναπτύξῃ τὴν γερμανικὴν ἀποψιν κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς ὁλομελείας τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως, ἡ ὁποία πιθανῶς θὰ συνέλθῃ τὴν Τετάρτην, δεδομένου ὅτι αὔριον (σήμερον) Τρίτην θὰ συνέλθῃ ἡ ἀρμοδία ὑποεπιτροπή. Ὁ φὸν Ρίμπεντροπ ἔσχεν ἐπανειλημμένως τὴν εὐκαιρίαν νὰ συνομιλήσῃ διὰ μακρῶν μετὰ τοῦ ἀρχικαγκελλαρίου Χίτλερ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28. (Τρανσόσεαν).— Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Λονδίνου αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες μετὰ τὴν κρίσιν καὶ τὴν ἐπακολουθήσασαν ὑφεσιν ἀσχολοῦνται ἤδη μὲ τὰς ἐπικειμένας εὐρωπαϊκὰς διαπραγματεύσεις, αἱ ὁποῖαι διεκόπησαν συνεπείᾳ τοῦ ἐπεισοδίου τοῦ «Λειψία». Γενικῶς αἱ ἐφημερίδες δεικνύουν μετριοπάθειαν καὶ ἐπιφυλακτικότητα ὁρειλομένην κυρίως εἰς τὸν λόγον τὸν ὁποῖον ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν ἐξεφώνησεν τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευήν. Ἡ Κυβέρνησις, λέγει τὸ «Δαίηλυ Μαίηλ» ἀκολουθεῖ τὴν ὀρθὴν κατεύθυνσιν ἐν τῷ χειρισμῷ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς. Ὁ λόγος τοῦ πρωθυπουργοῦ προεκάλεσεν ὑφεσιν ἐν ὅλῃ τῇ Εὐρώπῃ. Αἱ συστάσεις πρός τινας ἐφημερίδας ὅπως προσέχουν εἰς τὴν διατύπωσιν τῶν ἄρθρων των φαίνεται ὅτι ἔφερον ἀποτέλεσμα.

Τὸ «Δαίηλυ Ἔξπρες» ἐν κυρίῳ ἄρθρ