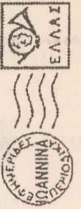




Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ



ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 81

ΜΑΡΤΙΟΥ 2003

Και πάλι, η μοναδική βιομηχανική μονάδα στο Πωγώνι, η "ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΥ", ευρίσκεται στην επικαιρότητα, για ένα θέμα που συχνά ανησυχεί τους εργαζόμενους εκεί. Θα παραμείνει σε λειτουργία ή θα κλείσει η επιχείρηση; Είναι ένα ερώτημα που πολλές φορές διατυπώθηκε και κάθε φορά, που περιορίζεται το αντικείμενο παραγωγής. Τώρα προέκυψε πάλι, μετά το τέλος της κοπής των μεταλλικών κερμάτων των ΕΥΡΩ, που ένα σημαντικό μέρος της είχε ανατεθεί. Λαμβανομένου υπόψη ότι τα νομίσματα αυτά θα κυκλοφο-

ΚΑΙ ΠΑΛΙ Η «ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΚΗ»

ρούη επί μακρόν, δεν υπάρχει άμεση προοπτική επανεκδόσεως. Έτσι, η "ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΚΗ", ευρίσκεται με περιορισμένο αντικείμενο λειτουργίας. Επίσης, η εξαίρεσή της από το σχεδιασμό του ενιαίου φορέα που θα προέλθει από την ενοποίηση της ΕΒΟ και της ΠΥΡΚΑΛ, δημιουργεί δυσχέρειες στη συνέχιση της λειτουργίας της. Η διακοπή λειτουργίας της "ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΚΗΣ", θα αποτελέσει πλήγμα για την Επαρχία μας, όπου έχει διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στην απασχόληση στο Πω-

γώνι και την διατήρηση του Κεφαλοβρύσου. Η κατάσταση αυτή έθεσε επι ποδός την Τοπική Αυτοδιοίκηση και ο Δήμαρχος Άνω Πωγωνίου κ. Αθ Νίτας είχε πολλές επαφές και συναντήσεις με αρμόδιους, θρίσκεται στο πλευρό των εργαζομένων, ενώ ενδιαφέρον έδειξαν Βουλευτές του Νομού, ο Νομάρχης, η ΤΕΔΚ και κατατέθηκε σχετική ερώτηση στη Βουλή. Στην κρίσιμη αυτή στιγμή για την επιβίωση της μοναδικής βιομηχανίας του Πωγωνίου, πρέπει να συστρατευτούν και οι Πωγωνησιακοί Συλλογικοί Φορείς στην Αθήνα, αλλά και οι άλλοι Πωγωνησιακοί Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

ΜΙΑ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΠΡΟΣ ΜΙΜΗΣΗ

Η κίνηση στα χωριά μας τον χειμώνα είναι μηδαμινή ως ανύπαρκτη. Έτσι η συνεστίαση μιά παρέας κυνηγών, που έγινε στο "ΜΕΣΟΧΩΡΙ" της Μερόπης, ήταν πράγματι ένα σημαντικό γεγονός για το χωριό. Οι κυνηγοί, με τις γυναίκες τους, μιά ωραία συντροφιά περίπου τριάντα ατόμων, έστησαν εκεί το τραπέζι με τα ψητά τους τις πίττες και όσα παραγγέλθηκαν στο αναψυκτήριο και το γλέντησαν φιλικά και συντροφικά. Το αναμμένο τζάκι, το ευχάριστο και καθαρό περιβάλλον, και το παλιό κρασί, έφεραν τη συντροφιά στο κέφι για ένα παλιό ζιαφέτι, με τραγούδια και ευθυμία εγκάρδια. Αυτή η επιλογή ενός μικρού και απομονωμένου χωριού, για να οργανώσουν οι κυνηγοί την συνεστίασή τους με το τέλος της κυνηγετικής περιόδου, είναι και αξιόλογη και επαινετή. Έδωσαν λίγο ζωή και κίνηση στο χωριό και οι ίδιοι απόλαυσαν μιά ήρεμη γωνιά του τόπου μας. Θα ήταν μιά μεγάλη προσφορά στην ξεχασμένη ακριτική επαρχία, αν και άλλες ομάδες, και προπαντός Σύλλογοι και φορείς της πόλης, οργάνωναν τέτοιες εκδηλώσεις στα χωριά μας σαν εκδρομές και συνεστίασεις. Θα ήταν μιά άλλη μορφή επικοινωνίας με τον περιφερειακό πληθυσμό, με μιά ανθρώπινη σχέση που βγάζει από την απομόνωση τους ανθρώπους που επιμένουν να οριοθετούν τον Ελληνικό χώρο.

ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ «ΟΛΥΜΠΙΑΣ» ΤΗΣ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ» ΣΤΟΝ ΠΩΓΩΝΗΣΙΟ ΒΑΣΙΛΗ ΚΟΥΤΣΟΛΙΟΝΤΟ

Το φετινό βραβείο "Ολυμπίας" της Ομογενειακής οργάνωσης "Αναγέννησις" Αμερικής, απενεμήθει στον Πωγωνήσιο Βασίλη Κουτσολιόντο, δημοσιογράφο και εκδότη για την πολύχρονη πα-

κά του χρόνια μήκε στο χώρο της δημοσιογραφίας και του Τύπου, στα Γιάννενα. Τη δραστηριότητα αυτή συνέχισε και στην Αμερική, στη Νέα Υόρκη, και κατά την επιστροφή του πάλι στα Γιάννενα, όπου σήμερα είναι ιδιοκτήτης και διευθυντής της ημερησίας εφημερίδας "Πρωϊνός Λόγος" και διατηρεί δικό του εκδοτικό συγκρότημα την "ΤΥΠΟ-ΕΚΔΟΤΙΚΗ". Εξέδωσε επίσης το περιοδικό "ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ". Ο Βασίλης Κουτσολιόντος με την βράβευσή του με το βραβείο "Ολυμπίας", τιμά το Πωγώνι, με την σημαντική παρουσία του στον δημοσιογραφικό και εκδοτικό χώρο. Απευθύνουμε και μεις από τις σελίδες της "ΦΩΝΗΣ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ" τα θερμά μας συγχαρητήρια και του ευχόμεθα υγεία και δύναμη για συνέχιση του έργου του.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
«ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ»
ΕΥΧΕΤΑΙ
στους αναγνώστες της
και σε όλους τους Πωγωνήσιους
Καλό Πάσχα

ρουσία και δράση στον δημοσιογραφικό και εκδοτικό χώρο στην Αμερική και στα Ιωάννινα. Ο Βασίλης Κουτσολιόντος γεννήθηκε στην Πωγωνιανή, όπου τελείωσε το Γυμνάσιο, και από τα μαθητι-

Σε λίγες μέρες, θα γιορτάσουμε τη μεγαλύτερη γιορτή της Χριστιανοσύνης, "Την Ανάσταση του ΚΥΡΙΟΥ". Πουθενά αλλού δεν αισθάνεσαι τόσο καλά, άνετα και χαρούμενα όσο όταν κάνεις Πάσχα στο χωριό, στο κάθε μικρό σου χωριό, που χαίρεται και χαμογελάει η φύση και βιώνεις στιγμές οικογενειακής θαλπωρής και ευτυχίας. Η πασχαλινή παράδοση, είναι πάντα κοντά μας με έθιμα που ξεπνούν μνήμες Ελληνικές, αρχέγονες τελετουργίες που ταξιδεύουν από την περιουλή στο πολύχρωμο πανηγύρι της παράδοσης. Λαμπρές στιγμές της Χρι-

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ

στιανοσύνης, στο περιβόλι της μικρής μας εκκλησίας, του χωριού μας, με τις αγρυπνίες, τις νηστείες, τη θρησκευτική κατάνυξη με τα δώδεκα ευαγγέλια, το στόλισμα του επιταφίου, με το προσκύνημα, τα εγκώμια και το βράδυ το Μ. Σάββατο, "διαγενομένου του Σαβ-



βάτου..." αναφωνεί ο ιερέας το "Χριστός Ανέστη" και οι ντουφεκιές μέσα στη νύχτα να το διαλαλούν κι όλοι να δίνουν το φιλί της Αγάπης.

Κατάνυξη και στις αισθήσεις, στον ερχομό της Άνοιξης που όλα δίνουν άλλο τόνο, που μετά τα πάθη του

Κυρίου, μιά αναγέννηση, με πασχαλινή γιορτή ανθίζει ξανά, και μαζί με τα κόκκινα αυγά, τη μαγειρίτσα, τον οβελία και το γιορτινό πασχαλινό τραπέζι, στην καταπράσινη αυλή με τα γνωστά κι αγαπημένα πρόσωπα, την Πωγωνήσια μουσική και το κλαρίνο, γεμίζουν χρώμα την ατμόσφαιρα και νιώθεις άλλος άνθρωπος...

Εμπρός λοιπόν, όλοι στα χωριά μας, αγαπημένοι, στις προγονικές μας Εστίες, για ένα χαρούμενο και λαμπρό Πάσχα.

Χριστός Ανέστη αγαπητοί μου και Χρόνια Πολλά!
Σωκράτης Μ. Οικονόμου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή Μερόπης ευχαριστεί:

- * Την Αρετή Μάρη-Δημανέλη για την προσφορά χρηματικού ποσού για την αγορά 25 καθισμάτων για την κεντρική Εκκλησία του χωριού.
- * Την Αικατερίνη Μητσούλη για την προσφορά 300 Ευρώ στη μνήμη του συζύγου της Θωμά για την Εκκλησία της Παναγίας Μερόπης.
- * Την Ευφμία Αχ. Μάρη για την προσφορά 100 Ευρώ για την Εκκλησία της Παναγίας στη μνήμη του Αχιλλέα Μάρη.

ΔΩΡΕΑ

Οι Χαράλαμπος Κωστούλας, Ιωάννης Κωστούλας, Θωμάς Κωστούλας, Βασίλειος Σιαφάκας και Νικ. Γκλίναβος, διέθεσαν ποσό στην μνήμη της Ευτυχίας Βασ. Κωστούλα για την αποκατάσταση της Εκκλησίας της Παναγίας Μερόπης.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο της Ενορίας Ωραιόκαστρου ευχαριστεί θερμά τον εκλεκτό συγχωριανό κ. Βασ. Κοντογιώργο του Γεωργίου για την δωρεά χρηματικού ποσού στη μνήμη του θείου του Αλεξάνδρου Ρούκα.

ΟΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«ΔΩΔΩΝΗ»

Οι εκδόσεις "ΔΩΔΩΝΗ", του συμπατριώτη μας Βαγγέλη Λάζου, από τη Στρατινίστα, λειτουργούν πλέον σε νέους χώρους στην οδό Ανδρέα Μεταξα 28 στα Εξάρχεια, όπως πάντα με πλούσια συλλογή βιβλίων.

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Μηνιαία Έκδοση για τους Πωγωνήσιους

ΕΔΡΑ: Πωγωνιανή
Ιδιοκτήτης-εκδότης-διευθυντής:

Κων. Χρ. Κωστούλας

Διευθύνσεις επικοινωνίας:

Πωγωνιανή (Τ.Κ. 44002), τηλ. 26570-31333
Ιωάννινα-Οπλ. Πουτέτης 16 (Τ.Κ. 45332),
τηλ. 26510-70485 / FAX: 26510-70485 - e-mail:
koscoustoulas@yahoo.co.gr

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ

«ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΕ»

Πέραμα Ιωαννίνων

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΚΑΙ ΝΕΑ ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Και νέα επιχείρηση στα Γιάννενα ανοίγει ο συμπατριώτης μας, εκ Βασιλικού επιχειρηματίας, κ. Κων. Γκούμας Στην παραλήμνια περιοχή ανοίγει το δεύτερο μαγαζί της αλυσίδας FLOKAFΕ, σύγχρονο και με όλες τις απαιτήσεις που θέλουν τα καταστήματα αυτής της στάθμης. Με το νέο αυτό εγχείρημα, ο κ. Κων. Γκούμας δημιουργεί το τέταρτο μαγαζί στα Γιάννενα στα οποία απασχολούνται πάνω από διακόσιοι εργαζόμενοι και προσφέρει στην κοινωνία των Ιωαννίνων υπηρεσίες υψηλής στάθμης και ποιότητας. Σύντομα θα γίνουν τα εγκαίνια. Στο συμπατριώτη μας και φίλο Κώστα Γκούμα ευχόμαστε να είναι καλά και να δημιουργεί επιχειρήσεις που προσφέρουν εργασία και ποιότητα υπηρεσιών.

ΑΚΟΜΗ ΜΕΝΟΥΝ ΟΙ ΠΛΗΓΕΣ ΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ

Ακόμη μένουν οι πληγές των δρόμων από τη φθινοπωρινή θεομηνία. Δεν είναι γνωστό επίσης αν δόθηκαν και κάποιες πληρωμές στους πληγέντες. Δεν εκδόθηκε καμία ανακοίνωση από τους Ο.Τ.Α μας ή από τη Νομαρχία.

ΕΦΥΓΕ Ο ΚΩΤΣΟ-ΛΟΥΚΑΣ



Πέθανε ο γνωστός Δελβινακίτης κλαρινίστας, παραδοσιακός οργανοπαίκτης, ο Κώτσο-Λούκας. Ένα κλαρίνο λιγότερο στο Δελβινάκι και στο Πωγωνί, και πιά φτωχή η παραδοσιακή μας μουσική. Ποιός δεν θα θυμάται τον Κώστα από τη συμμετοχή του στα πανηγύρια και στις άλλες τοπικές εκδηλώσεις. Πολλοί θα αναμνησκονται τις ώρες κεφιού, μουσικής ανάτασης και χορευτικής πανδαισίας, με τους ήχους του κλαρίνου του δεξιότεχνη Κώτσο Λούκα. Αφήνει ένα κενό στη μουσική μας παράδοση αλλά και μία καλή ανάμνηση για την προσφορά του.

ΘΑΝΑΤΟΙ

* Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στη Μερόπη η Ευτυχία Βασ. Κωστούλα ετών 90
* Απεβίωσε στο Δελβινάκι όπου και κηδεύτηκε ο Κώστας Λούκας Χαρισιάδης.
* Απεβίωσε στην Αθήνα όπου και κηδεύτηκε η Δήμητρα Καμπίτη ετών 70
* Απεβίωσε στα Γιάννενα ο Σταύρος Ηλιάδης από Βασιλικό ετών 82
* Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Βασιλικό ο Βασίλειος Βασιλει-

ου ετών 76

* Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Βασιλικό ο Βασ. Γιαλιτσός ετών 77

* Απεβίωσε στη Θεσσαλονίκη ο Φίλιππος Κούγκλης από τον Γεροπλάτανο ετών 69

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΚΩΔΙΚΟΣ
2657-0-

ΟΤΕ Δελβινακίου	22399
	22121
	22139
ΔΕΗ Δελβινακίου	22211
ΤΤαχ. Δελβινακίου	22244
Ταχ. Κεφαλοβρύσου	41210
Δημόσιο Ταμείο	22246
Συμβολαιογραφείο	22198
Ιερά Μητρόπολη	22203
Κυνηγετικός Σύλλογος	22359
Κέντρο Υγείας	22222
Δελβινακίου	22540, 22541
Φαρμακείο Δελ.	22525
Φαρμακείο Κεφ/σου	41012
Ιατρείο Βασιλικού	41300
Ιατρείο Βήσσανης	71366
Ιατρείο Κερασόβου	51624
Ιατρείο Κεφαλ/σου	41586
Ιατρείο Κτισμάτων	51201
Ιατρείο Πωγωνιανής	31203
Αστυνομία Δελ/κίου	22216
	22365

Τμήμα Συνοριακής Φύλαξης Δελβινακίου	22085-22086
Αστυνομία Βήσσανης	71243
Αστυνομία Καστανής	51570
Αστυνομία Κεφ/σου	41216
Αστυνομία Κτισμάτων	51292
Αστυνομία Πωγ/νής	31201
Έλεγχος Διαβατηρίων Καραβιάς	51230
Τελωνείο Καραβιάς	51210
Δασονομείο	22208
Φυλάκιο Καραβιάς	51300
Φυλάκιο Δρυμάδων	31344
Τελωνείο Δρυμάδων	31050

ΤΗΛΕΦΩΝΑ
ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ

Ανω Πωγωνίου	(26570) 41206
	ΦΑΞ - 41206
Δελβινακίου	(26570) 22204
	ΦΑΞ - 22444
Κοιν. Λάδδανης	(26570) 51667
Κοιν. Πωγωνιανής	(26570) 31227

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΥΒΛΙΟΘΗΚΗ»

1. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ο κάμπος του Ξηροβάλλου - Το μεγάλο ντερένι του Πωγωνίου» Μια σύνθετη εργασία για το πέρασμα του Ξηροβάλλου
2. Κων. Χρ. Κωστούλα «Γνωρίμια με την Πωγωνιανή» Ένας μικρός οδηγός με ιστορικά και άλλα στοιχεία για την Πωγωνιανή
3. «Πωγωνιακά» Ανατύπωση του σπάνιου αυτού βιβλίου του Ι. Λαμπριδίδη που πρωτοεκδόθηκε το 1889
4. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 1 Θέματα: Αρχαιολογία-Ιστορία-Λαογραφία-Πεζογραφία-Ποίηση-Ερευνα-Στατιστικά-Βιβλιογραφία-Τοπωνύμια κ.ά.
5. «Φωτογραφικό Λεύκωμα Πωγωνίου» Σειρά 1 Ένα 16σέλιδο μεγάλο σχήματος 20Χ28, με 16 σπάνιες φωτογραφίες Πωγωνίου
6. Κων. Χρ. Κωστούλα «Η μάνα μολογάει κι εγώ γράφω» Μια καταγραφή αφηγήσεων με τοπικές ιστορίες, κοινωνική και αγροτική ζωή, έθιμα, προλήψεις, δοξασίες μιας εποχής στο Δολό και αλλού.
7. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 2 Θέματα: Ερευνα-Αρχαιολογία-Ιστορία-Πεζογραφία-Ποίηση-Στατιστική-Τοπωνύμια-Φωτογραφία
8. «Πωγωνιανή» Φωτογραφική αναδρομή 100 χρόνων
9. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ένα παδί του '40 θυμάται» Ένα «παιδικό ρεπορτάζ» ενθυμίσμων από τον πόλεμο του '40
10. Κων. Χρ. Κωστούλα «Οι ειδησεογράφοι του Γένους» Μια καταγραφή ενθυμίσμων στα εκκλησιαστικά βιβλία του Φαραγγίου
11. Κων. Χρ. Κωστούλα «Το μικρό χρονικό του Σχολείου Ρομπάτων (Μερόπης) Πωγωνίου» Μια καταγραφή πληροφοριών για την εκπαίδευση των παιδιών των Ρομπάτων.
12. Αχ. Βοζιάρη: «Ένα άλλο παδί του '40 θυμάται από την Ιταλοκρατούμενη πλευρά»
13. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 3

ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΟ ΘΕΜΑ
ΤΩΝ ΟΙΚΟΠΑΡΚΩΝ

Κλιμάκιο της ΟΛΑΦ, του Οργανισμού Καταπολέμησης της Απάτης στην Ε.Ε., έφθασε στην Αθήνα και παρέδωσε στο Υπουργείο Γεωργίας την έκθεσή του (που είναι καταπληθής για την χώρα μας) για τον τρόπο εφαρμογής του προγράμματος των οικοπαρκών. Ο ΟΛΑΦ ζητάει να διαχωθούν όσοι εμπλέκονται στην υπόθεση. Ζητάει επίσης την επιστροφή των κονδυλίων από τη χώρα ενώ τίθεται σε κίνδυνο η συνέχιση του προγράμματος. Ο αρμόδιος υφυπουργός Γεωργίας διεβίβασε την έκθεση του ΟΛΑΦ στον αρμόδιο εισαγγελέα όπως έκανε και με την προηγούμενη έκθεση των Επιθεωρητών Δημόσιας Διοίκησης. Όπως είναι γνωστό ανάμεσα στα οικοπαρκα που εντάχθηκαν στο πρόγραμμα, και τώρα ελέγχονται, είναι και εκείνο της Αίμνης, Δημοτικού Διαμερίσματος του Δήμου Δελβινακίου. Ακόμη είναι άγνωστο τι εισπράχθηκε από το Δήμο ή την Δημοτική Επιχείρηση με τις διαδικασίες του προγράμματος και μέχρι την αναστολή των πληρωμών και αν θα επιστραφούν, έπειτα από το θέμα που προέκυψε. Η υπόθεση διαρκεί τώρα δύο χρόνια και είναι άγνωστο πότε θα τελειώσει. Ως τότε η περιοχή μας στερείται των ευεργετικών αποτελεσμάτων, που προβλέπονταν από την εφαρμογή του προγράμματος.

ΜΑΧΑΙΡΩΘΗΚΑΝ
ΑΛΒΑΝΟΙ

Στο άγριο μαχαίρωμα του ενός κατέληξε ο καυγάς δύο Αλβανών, στο Γεροπλάτανο. Οι Αλβανοί εργάζονταν στο καμίνι που λειτουργεί κοντά στο χωριό. Εκεί βρέθηκε ο ένας σοβαρά τραυματισμένος από χτυπήματα με μαχαίρι. Μεταφέρθηκε στο Νοσοκομείο και υποβλήθηκε σε πολύωρη χειρουργική επέμβαση. Η κατάσταση του ήταν κρίσιμη. Ο συμπατριώτης του εξαφανίστηκε και αναζητείται από τις δικτικές αρχές. Ο λόγος που οδήγησε τους δύο Αλβανούς στον άγριο καυγά παραμένει άγνωστος. Ο ιδιοκτήτης του καμινιού δεν μπόρεσε να δώσει καμία εξήγηση, δηλώνοντας ουσιαστική άγνοια για το τι μεσολάβησε. Γίνονται ανακρίσεις.

ΤΑ ΠΥΡΟΠΛΗΚΤΑ

Δεν προωθείται γρήγορα και όσο θα έπρεπε, το πρόγραμμα αποκατάστασης των πυρόπληκτων και οι κατασκευές των οικιών. Τον Αύγουστο συμπληρώνονται τρία χρόνια από τις καταστροφικές πυρκαγιές και όσα τότε λέγονταν και δηλώνονταν δεν ολοκληρώθηκαν. Ο καλοκαιρινός χρόνος θα περάσει σύντομα και είναι αμφίβολο αν ο χειμώνας που θα ακολουθήσει θα βρεί τους πυρόπληκτους στα σπίτια τους. Εδώ είμαστε να καταγράφουμε το Χρονικό μιάς καταστροφής.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚ. ΒΛΑΧΙΩΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

ΓΟΥΝΑΡΗ 36 - ΕΛΛΗΝΙΚΟ - Τ.Κ. 167 77 ΤΗΛ.: 9624250 FAX: 9618929

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ

ΥΛΙΚΟ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

- αυτοματισμοί
- θυροτηλέφωνα
- τηλεφωνικό υλικό
- πίνακες
- ενδοσυνεννοήσεις
- όργανα μέτρησης
- φορητοί
- λαμπτήρες
- φωτιστικά σώματα
- παντός τύπου

ΑΠΟ ΤΗ ...ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ!
ΑΛΒΑΝΙΚΕΣ ΔΑΣΙΚΕΣ... ΥΠΕΡΓΟΛΑΒΙΕΣ!

Η ιστορία με την... "εκμετάλλευση" των δασών και τους δασικούς συνεταιρισμούς στο Πωγωνί, μπήκε σε μία άλλη φάση, που απαιτεί την παρέμβαση της συντεταγμένης Πολιτείας. Σε μέλη των δασικών συνεταιρισμών, έχουν αναδειχθεί και ενταχθεί Αλβανοί που εργάζονται πρόσκαιρα στα δάση μας, και έχουν πάρει... εργολαβικά το κόψιμο των δένδρων. Με το "παραγόμενο ξύλο", σε κιλά, γίνεται η αμοιβή τους και βέβαια, εκείνοι φροντίζουν να κόβουν όσο περισσότερα δένδρα μπορούν, κάνοντας συχνά τους...αφελείς ή ότι έκαναν λάθος! Και είναι εντοπισμένες από τη δασική υπηρεσία, περιπτώσεις που οι Αλβανοί... "συνεταίροι" και υπερβολάβοι, υπερέβησαν τα όρια της εγκεκριμένης υλοτομίας, για να βρίσκουν δικαιολογία οι...εργολάβοι να λένε ότι, "έκαναν λάθος οι ...Αλβανοί"! Οι οποίοι βέβαια, πληρώθηκαν με το κιλό, με ή χωρίς ...ΙΚΑ! Κάπως έτσι έγινε και με κάποια "βακούφικα" εκκλησιαστικά άλσος, στη Ρουφιά, όπου μπερδεύτηκαν οι αλλοθρησκοί Αλβανοί με τους Αγίους μας, και έκοψαν με το... κιλό και τα δένδρα της Αγίας Παρασκευής, για τα οποία δεν είχε δοθεί έγκριση. Και η δικαιολογία πάλι, ότι ..."οι Αλβανοί έκαναν λάθος"! Και το λάθος θα γινόταν μεγαλύτερο αν δεν τους προλάβαν κάποιοι κάτοικοι του χωριού! Πληρώθηκαν όμως σαν ...υπερβολάβοι και τα ξύλα όδευσαν, χωρίς συνέπειες, στο εμπόριο, και με την υπηρεσία να δέχεται τα λάθη των Αλβανών... υπερβολάβων!

ΚΑΙ ΑΛΒΑΝΟΙ... ΕΠΙΔΟΤΟΥΜΕΝΟΙ

Αποκαλύφθηκε πλέον, ότι σε δασικούς συνεταιρισμούς είναι γραμμένα μέλη και... συνεταίροι, Αλβανοί λαθρομετανάστες, προσκαίρου απασχόλησης, που νοθεύουν το νόημα της συνεταιριστικής ιδέας. Συνεταίροι, που συγχρόνως πληρώνονται με τα κιλά των ξύλων που κόβουν, έτσι που καταστρατηγούνται και παραβιάζονται και οι αδειες υλοτομίας που χορηγούνται από τις Αρχές. Πίσω βέβαια, από αυτές τις μεθοδεύσεις που μετέρχονται οι... "συνεταίροι", με τα σκόπιμα... "λάθη" των Αλβανών, που υπερβαίνουν τα όρια των εγκεκριμένων υλοτομιών, ακυρώνονται και οι περιβαλλοντικές μελέτες διαχείρισης του δασικού με χώρου και πλούτου, με την αναγνώριση αυτής της λεηλασίας των δασών μας. Αυτή η ...μεταγραφή των Αλβανών συνεταίρων στη δύναμη των Δασικών Συνεταιρισμών, τους καθιστά και ρυθμιστές στις παρεμβάσεις στη λειτουργία του Εθνικού Πάρκου Βόρειας Πίνδου! Μία έρευνα σε βάθος στο θέμα αυτό, θα αποδείκνυε ακόμη, ότι με την ...δύναμη των Αλβανών "συνεταίρων", Δασικοί Συνεταιρισμοί παίρνουν και... επιδοτήσεις από την Πολιτεία και προγράμματα, ακόμη και για τα ...λάθη των Αλβανών, που αυξάνουν έτσι την αυξημένη επίδοσή τους να κόβουν κατά λάθος δασοτεμάχια! Και σε ποιούς συνεταίρους μοιράζονται αυτές οι επιδοτήσεις; Κάποιος πρέπει να δώσει μία απάντηση σε όσα βγαίνουν στο μείντάν με τα... ξουρισμένα και λεηλατημένα δάση μας.

ΑΔΡΑΝΕΙΑ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΣΤΕΣ

Φαγωμάρα έπεσε με το Εθνικό Πάρκο Βόρειας Πίνδου, για τον φορέα που θα συσταθεί, την έδρα τους και τους συμμετέχοντες στο Διοικητικό Συμβούλιο. Αντιδικίες και αντιπαράθεσεις, μέσα από τον Τοπικό Τύπο των Ιωαννίνων που, συνεχίζεται. Καλό θα ήταν να περιλαμβάνονταν στο Εθνικό Πάρκο και, ένα τουλάχιστον κομμάτι του Πωγωνίου, και να ενταχθεί σε ένα μακροχρόνιο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα ανάπτυξης με ευεργετικές συνέπειες για την επαρχία μας. Όπως φαίνεται, δεν έγινε τέτοια προσπάθεια και μάλιστα, έδω, γι- αυτό και δεν ενδιαφέρεται η Τοπική μας αυτοδιοίκηση. Αποτελεί μία ακόμη περι-

πτωση μιάς αδράνειας, σε μία ακόμη μεγάλη επιλογή. Όταν γράφουμε για τους ευλασχιστές που ρυθμίζουν τις τύχες του τόπου μας, κάποιοι, ανοχλούνται, αλλά δεν διανοούνται καν, ότι αυτά τα προγράμματα σχεδιάζονται από τα κέντρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για πενήντα χρόνια. Αυτά δεν είναι δικές μας απόψεις. Κάπου αλλού, κάποιοι φωτισμένοι άρχοντες, τα προώθησαν και βοήθησαν τον τόπο τους. Το χρονικό της απαίσιμης της επαρχίας μας καταγράφουμε σε συγκεκριμένη περίοδο με κάποιους συγκεκριμένους υπεύθυνους. Αυτός είναι και ένας ρόλος του Τύπου, και τον ασκούμε.

ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ ΚΑΙ
ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΔΡΥΜΑΔΩΝ

Μεγάλο θέμα προέκυψε με τις επιθέσεις των σκύλων του στρατιωτικού φυλακίου Δυμάδων, κατά των ομογενών μας που έρχονται από τα χωριά του ξεκομμένου Πωγωνίου, μέσω αυτού του υποτυπώδους και απαράδεκτου αποκαλούμενου "Τελωνείου". Η δημοσιοποίηση του θέματος από τον τοπικό Τύπο Ιωαννίνων, κίνησε το ενδιαφέρον της Μεραρχίας η οποία και έλυσε το θέμα των σκύλων. Καιρός τώρα να παρέμβει και η Αστυνομική Διεύθυνση, για την ενίσχυση της δύναμης του εκεί "Τελωνειακού Σταθμού" (τι...σταθμός! Μία παράγκα είναι!) και να αυξησει τις ώρες λειτουργίας (λειτουργεί μία... ώρα!) για να εξυπηρετούνται άνθρωποι οι ομογενείς μας σε αυτό το πέρασμα. Τα σκυλιά ...δέθηκαν! Το πέρασμα παραμένει... στενό!

ΝΑ ΔΟΥΜΕ!

Να δούμε, πόσες θα είναι οι προτάσεις από Πωγωνήσιους που θα κατατεθούν στο πρόγραμμα Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου για το Πωγωνί και σε τι δράσεις θα αναφέρονται! Για να μη περιμένουμε από τους άλλους να μας ...αναπτύξουν!!

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΙ
ΤΟ Δ.Σ. ΑΝΩ ΠΩΓΩΝΙΟΥ
ΣΤΗ ΜΕΡΟΠΗ

Επίσκεψη στη Μερόπη πραγματοποιήσε ο Δήμαρχος Ανω Πωγωνίου κ. Αθ. Νίτας με κλιμάκιο του Δημοτικού Συμβουλίου και συζητήσε με μέλη του Εξωραϊστικού Συλλόγου τον πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου κ. Β. Κωσταγιάννη και κατοίκους της Μερόπης, θέματα του Διαμερίσματος. Κοντά στους Μεροπαιούς ήταν και ο Νομαρχιακός Σύμβουλος κ. Οδυσσέας Πότσης. Επίσκεψαν και το Κέντρο Πολιτιστικής Αναφοράς Μερόπης και γνώρισαν και αξιολόγησαν το έργο που έχει επιτελεστεί, αφού ενημερώθηκαν για τα εκθέματα και το αξιολογικό υλικό της πολιτιστικής κληρονομιάς του χωριού και της περιοχής, που συγκεντρώθηκε και εκτίθεται εκεί. Αποτελεί πράγματι μία σημαντική πολιτιστική προσπάθεια στη περιοχή του Δήμου, που εγγράφεται τελικά στην πολιτιστική εικόνα του Δήμου Ανω Πωγωνίου. Στο "ΜΕΣΟΧΩΡΙ", οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν ένα ποτό και τους εκλεκτούς μεζέδες που πρόσφερε ο πρόεδρος του Τοπ. Συμβουλίου.

ΠΑΝΟΣ ΧΡ. ΖΩΪΔΗΣ

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Ειδικός προσθετολόγος

Λασκαρίδου 110 - Καλλιθέα

Τηλ.: 9522221 - 094 774664

ΛΑΚΗΣ ΛΙΟΛΑΚΗΣ: ΑΝΟΙΞΗ

Εχθές ακόμα σ' έδερνε μικρούλα αμυγδαλιά

κι' εβόγγαε στ' ακροκλώνια σου πνιχτά το ξεροβόρι.

Και σήμερα - τί ανέλπιστο - της ανοίξης φιλιά

χίλια ματάκια επρόβαλες κρινόπλα στο ανθοφόρι.

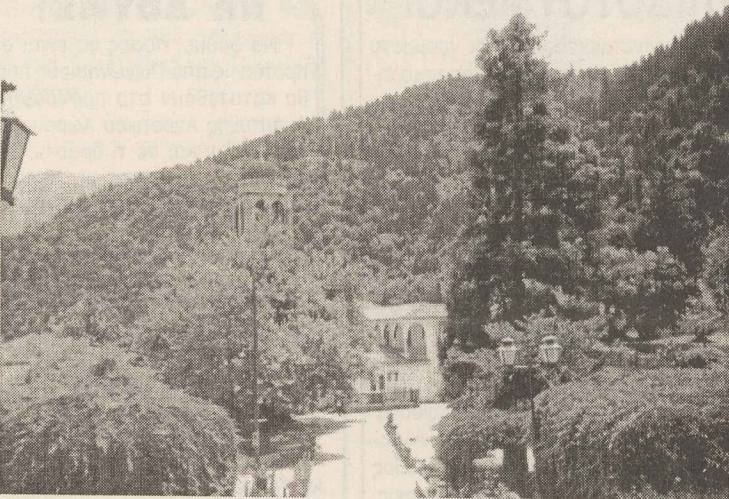
Κι' εγώ που στ' αγκομαχητό του βαρυχειμωνιά

την αγωνία σου ένιωθα βαθιά μες στην ψυχή μου

"Οι άνθρωποι θα μείνουν φτωχοί, γιατί δεν θα έχουν αγάπη στα δένδρα"

(Από τις διδαχές του Πατρο-Κοσμά)

Στη Μονή Αγάθωνος υπάρχει αυτή η παραγγελία του Πατρο-Κοσμά για τα



δένδρα. Εκεί ιδρύθηκε και φιλοξενείται και το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας της Οίτης.

"Υπάρχει κάτι ανάλογο στο Πωγώνι μας;" ρωτάει ο συμπατριώτης Καζίτης Ελευθέριος Ματθαϊάδης, που μας έστειλε και τη φωτογραφία του Μοναστηριού.

ΓΕΓΟΝΟΣ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑΣ

Εκεί στο εξωκλήσι, ο Αλβανός μάστορας κάνει κάτι οικοδομικές εργασίες συντήρησης. Ο επίτροπος, που παρακολουθεί την δουλειά, φωνάζει το Αλβανό μάστορα και του δείχνει δυό ξερά κλωνάρια μιας γέρικης βελανιδιάς δίπλα στην Εκκλησία, και τον ρωτάει αν μπορεί να τα κόψει και να καθαρίσει λίγο την βελανιδιά.

- Α μπα-μπά, εγώ δεν κόβω ξύλα στην εκκλησία, απάντησε εκείνος.

-Μπορείς; Στοπίτι μου θα τα έκοβα;

- Στο σπίτι σου, ναι, θα τα έκοβα. Στην εκκλησία όχι δεν τα κόβω. Στο χωριό μου λένε πως κάποιος έμεινε κουλός και άλλος σακάτης που έκοψε δένδρα στην εκκλησία.

Να, γιατί λέμε ότι αν γνώριζαν, οι αλβανοί υλοτόμοι που έκοψαν τα δένδρα στη Αγία Παρασκευή Ρουφιάς, πως ήταν βακούφικα, δεν θα τα έκοβαν και θα έφευγαν ακόμη. Αυτή την παράδοση δεν την γνώριζαν οι επίτροποι που τους έβαλαν να τα κόψουν; Οι Τούρκοι τα σέβονταν και τα φοβούνταν, και οι Αλβανοί Μουσουλμάνοι ακόμη. Τα έκοψαν οι ίδιοι μας Χριστιανοί και τα φόρτωσαν και τα πήραν επίσης Χριστιανοί. Ας μας γράψει κάποιος μιά δικαιολογία. Γιατί δεν σεβάστηκαν το βακούφι. Θα την δημοσιεύσουμε.

ΣΤΑΥΡΟΣ Β. ΜΠΕΤΖΟΥΝΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΟ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ
ΥΛΙΚΟΥ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 130 - Τ.Κ. 542 48
ΤΗΛ. 30.1.267 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Η Βελανιδιά

* Άνασσα του δρυμού

* Δέσποινα άγριας καλλονής

* Βασίλισσα της δρόσου

* Γίγαντας του δάσους

Δρυάδες, το δάσος της ελπίδας

Οι αρχαίοι Έλληνες βράβευαν τους ολυμπιονίκες με στεφάνια δρύος και αγρελιά, οι δε Ρωμαίοι στεφάνωναν με φύλλα δρύος τους πολίτες που διακρίνονταν για την αρετή. Από τη δρύ επίσης ονομάστηκαν κατά την ελληνική μυθολογία Δρυάδες και Αμαδρυάδες οι νύμφες που ζούσαν στα δάση, στους δρυμούς και κατοικούσαν στα κοιλάματα και στα κλαδιά των δένδρων. Τα πνεύματα αυτά γεννιόντουσαν με τα δέντρα, ζούσαν μέσα στα δέντρα και πέθαιναν με τα δέντρα, με φυσικό ή βίαιο θάνατο. Γιαυτό φρόντιζαν τα δέντρα στην ίδια τη ζωή τους. Μεταξύ των Δρυάδων και των Αμαδρυάδων δεν υπάρχει ουσιαστική διαφορά. Μόνο που οι Δρυάδες είναι περιπλανώμενες νύμφες, τιμωροί των καταστροφών των δέντρων, οι δε Αμαδρυάδες είναι καθηλωμένες μέσα στο δέντρο, αποτελούν τρόπον πινά την ψυχήν του. Ετσι, τα δέντρα που ήταν πιά έμψυχα, τα προστάτευε ο ελληνικός λαός με τη θρησκεία του, θεωρώντας αυτούς που τα έκοβαν και τα κατέστρεφαν δράστες θεοκτονίας και βεβήλου πράξεως. Εξ αντιθέτου, αυτοί που προστάτευαν και περιποιούνταν τα δάση, έκαναν πράξη ιερά και λάμβαναν τις ευχαριστίες και τις ευλογίες της νύμφης του δέντρου.

Μιά Αμαδρυάς, η Χρυσοτέλεια, χάρισε τον έρωτά της στον Αρκάδα, γιό του Διός και της Καλλιστοῦς, διότι προστάτευσε δια προχώματος και έσωσε το δέντρο της από τα ορμητικά νερά του Χειμάρου. Τον Εριχθόνιο, βασιλιά της Αττικής, ο οποίος έκοψε την ιερή δρύ του Θεσσαλικού άλσους της Δήμητρας και εφόνευσε τη Δρυάδα της, παρά τη δήλωσή της ότι μέσα στον κορμό της γέριης δρύος ζούσε αυτή, η αγαπητή νύμφη της θεάς Δήμητρα, τον τιμώρησε η θεά με φρικτό θάνατο από λιμό. Με τον μύθο αυτό μπορούμε σήμερα να διδαχθούμε πολλές αλήθειες. Η Δήμητρα συμβολίζει τη γεωργία, οι νύμφες τα νερά και τις πηγές. Η υλοτομία της ιερής δρύος συμβολίζει την καταστροφή των δασών. Την αποψίλωση της χώρας ακολουθεί το στέρεμα των πηγών (ο θάνατος της δρυάδας νύμφης), η αλλαγή του κλίματος, η δημιουργία χειμάρων και η καταστροφή της γεωργίας (εκδίκηση της Δήμητρας) την οποία συνοδεύει η πείνα και η δυστυχία.

Η τάσις να θεωρούνται έμψυχα τα δέντρα μεταδόθηκε δια των αιώνων και εις τους νεότερους Έλληνες, οι οποίοι πίστευαν ότι στις ρίζες των δέντρων και στα δάση κατοικούσαν νεράιδες ή προστάτες άγιοι που τιμωρούν τους καταστροφείς των ιερών δέντρων. Στη δημοτική μας ποίηση δέ, η λαϊκή φαντασία βάζει τα δέντρα να μιλούν, να παραπονιούνται, να πονούν, να έχουν ανθρώπινα αισθήματα και πάθη, ακόμη και να κλαίνε για τον χαμό της κλεφτουριάς: Λιάκο σε κλαίνε τ' Άγραφα, οι βρύσες και τα δέντρα".

(Απόσπασμα από δημοσίευμα στο Περιοδικό "ΝΕΜΕΣΙΣ" το οποίο μας έστειλε ο φίλος Ελευθέριος Ματθαϊάδης. Τα σχέδια είναι της ζωγράφου Μαρίας Μπαρπαρή. Στο επόμενο φύλλο θα δημοσιεύσωμε και άλλο απόσπασμα).

ΑΣ ΜΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΟΥΝ

Τα δένδρα της Αγίας Παρασκευής Ρουφιάς, κόπηκαν χωρίς έγκριση. Και για τα άλλα στον Άγιο Σπυρίδωνα και Άγιο Νικόλαο δεν έπρεπε να εγκριθεί η υλοτομία. Ήταν μιά σάββεια στην παράδοση του τόπου και μιά ιεροσουλία.

Τι χρήματα πήρε η εκκλησία και πως θα τοιμήσουν με προϊόν ιεροσουλίας να κάνουν κάποιο έργο;

Έγινε δημοπρασία για την υλοτόμηση και την τιμή των ξύλων και ποιοί συμμετείχαν;

Τα τόσο ευθυενή δένδρα δικαιολογήθηκαν σαν καυσόξυλα και όχι σαν χρήσιμη ξυλεία που έχει πολλαπλάσια εμπορική αξία;

Ο ιερέας που δεν υπογράφει την αίτηση, παραγκωνίστηκε ή είχε αντίρρηση, και πως νομιμοποιείται το έγγραφο της εκκλησιαστικής επιτροπής χωρίς την υπογραφή του ιερέα και προέδρου της;

Αυτά και άλλα ερωτήματα προκύπτουν, και ασφαλώς περιμένουμε και μιά ξεκάθαρη απάντηση από τον Νομαρχιακό Σύμβουλο κ. Ντασταμάνη. Τα αξιώματα έχουν υποχρεώσεις και δεσμεύσεις. Και οι αξιωματούχοι είναι κάτω από τον έλεγχο της κοινής γνώμης. Είναι σε γυάλινο σπίτι, όπου φαίνεται ακόμη και το... "στραβοκατούρημα", με το συμπάθειο.



ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟ

Το Βασιλικό, ένα από τα πιο όμορφα χωριά του Πωγωνίου, είναι χτισμένο στους πρόποδες της Ομάλιας¹ σε υψόμετρο 850 μέτρων, έχει έκταση 55 τ.χ. και τώρα υπάγεται στο Δήμο Άνω Πωγωνίου.

Αναγνωρίστηκε ως Κοινότητα, με την απελευθέρωση του 1913, με το παλιό του όνομα "Τ σ α ρ α π λ α ν ά" με το Β.Δ. της 7-8-1919, και μετονομάστηκε σε "Β α σ ι λ ι κ ό" με το διάταγμα της 13-2-1928.

Στην πρώτη απογραφή που γίνεται από τους Τούρκους, με την υποδούλωση του Πωγωνίου το 1431, αναφέρεται ως "G i r a p a n a" και αριθμεί 15 hane(σπίτια)². Ετσι από επίσημα στοιχεία διαπιστώνεται η ύπαρξή του πριν από το 1431. Επειδή οι τότε οικογένειες ήταν Πατριαρχικές και πολύτεκνες "πολύτοκες" - 5 έως 8 άτομα η καθεμιά - πρέπει να είχε 75 έως 120 κατοίκους. Το 1852 το χωριό έχει 240 οικογένειες "στεφάνια" και 123 σπίτια "Χριστιανικούς οίκους", δηλαδή 910 κατοίκους³. Το σύνολο των κατοίκων βρίσκεται, σύμφωνα με τα τότε ισχύοντα, πολλαπλασιάζοντας το μισό(1/2) του αθροίσματος "οικιών" και "στεφανιών" επί πέντε. Παρατηρούμε ότι μέσα σε 421 χρόνια, τα σπίτια και οι κάτοικοι του οκταπλασιάστηκαν και αυτό συνέβη γιατί ή στον αρχικό οικισμό προσέθηκαν και οι γύρω, ή στο χωριό υπήρχε ευημερία, ή συνέτρεξαν και τα δύο.

Το 1895 έχει 1280 κατοίκους (650 άντρες και 630 γυναίκες) και 250 σπίτια⁴, δηλαδή, μέσα σε 43 μόνο χρόνια, ο πληθυσμός του αυξάνεται κατά 370 άτομα και τα σπίτια, διπλασιαζόμενα, γίνονται όσες ήταν οι οικογένειές του το 1852, άρα το χωριό ανθεί οικονομικά, προοδεύει, αναπτύσσεται και εξαπλώνεται. Ακολουθεί η απελευθέρωση του 1913, όπου ο πληθυσμός του ανέρχεται σε 1029 κατοίκους (398 άνδρες και 631 γυναίκες)⁵, έχει δηλαδή 252 άνδρες λιγότερους, γιατί εκτός από αυτούς που μετανάστευσαν στο εξωτερικό-Αίγυπτο, Ρουμανία, Κωνσταντινούπολη-και αλλού, φεύγουν και άλλοι στο Εσωτερικό της ελεύθερης Ελλάδας- Αθήνα, Πειραιά, Μεσολόγγι, Πάτρα- όπου προκόβουν και τροφοδοτούν την γενέτειρά τους με χρήμα, που αποκτούν με τον ιδρώτα και με την τιμία εργασία τους.

Εδώ διαπιστώνουμε ότι ο αριθμός των γυναικών παραμένει σταθερός, γιατί αυτές, ενώ οι άνδρες τους ταξιδεύονταν μακριά, έμεναν στο χωριό, για να αναθρέψουν παιδιά, να κοιτάξουν τους γέροντες, να καλλιεργήσουν τα χωράφια και τα αμπέλια και για να κρατήσουν "ανοιχτό" το σπιτικό τους. Ακόμα πρέπει να πούμε ότι στις απογραφές δεν υπολογίζονταν οι ταξιδεμένοι, που ξεπερνούσαν τους 150-200, έτσι όταν επέστρεφαν εκείνοι ο πληθυσμός του ήταν μεγαλύτερος από αυτόν που τα επίσημα στοιχεία παρουσιάζουν.

Το 1920 έχει 1194 και το 1940 αριθμεί 1332 κατοίκους γιατί λόγω του Β' Παγκοσμίου Πολέμου γυρίζουν στις εστίες τους αρκετοί από τους ξενιτεμένους. Είναι η τελευταία φορά που ο πληθυσμός του παρουσιάζεται αυξημένος.

Ύστερα!... Ύστερα ακολουθεί ο Πόλεμος, η Κατοχή και κυρίως ο επάρατος εμφύλιος σπαραγμός και αρχίζει η φθορά, η εγκατάλειψη και ο μαρasmus.

Το 1961 έχει 1076, το 1981=884 και το 1991=418 κατοίκους και 380 σπίτια. Στην τελευταία απογραφή του 2001 οι κάτοικοι του είναι 254 και ο αριθμός αυτός σήμερα έχει κατέβει γύρω στους 200...

Λέγεται ότι ο επί κεφαλής αξιωματικός του Στρατού που απελευθέρωσε το χωριό το 1913 στο λόγο που έβγαλε στους συγκεντρωμένους στην Πλατεία είπε ανάμεσα στα άλλα: "...Τ ω ρ α που σας γλυτώσαμε από τον Τούρικο ζυγό θα ζήσετε καλύτερα... θα... θα... θα...". Στα "ζήτω" που ακολούθησαν, ένας γέροντας "μουρμούρισε": "Να δούμε όμως από Σας ποίος θα μας γλιτώσει". Πόσο προφητικός ήταν ο λόγος του!

Οι δεν κατάρθρωσαν να κάνουν πέντε αιώνες Τούρκικης καταπίεσης, φοβέρας και σκλαβιάς το κατάφερε μέσα σε 90 μόνο χρόνια-ελεύθερο βίου- το Ελληνικό Κράτος.

Εκείνο το Βασιλικό, με τις δέκα πέντε (15) Εκκλησίες του, που ακόμα στέκουν όρθιες, το Σχολείο, το Σχολαρχείο, το Παρθεναγωγείο, τους Παπάδες, τους Δασκάλους, που όλα τάκτισε, τα συντηρούσε και τα πλήρωνε ΜΟΝΟ του, χάρη στην αγάπη, την αρχοντιά και τη λατρεία προς αυτό των αξίων τέκνων του, ανήκει στο παρελθόν.

Ακολούθησε και αυτό το μοίρα όλων των άλλων χωριών του ξεχασμένου από το Κράτος Πωγωνίου, που φθίνουν, μαραζώνουν και χάνονται και κανένας "Καποδιστριας" πια δεν μπορεί να τα σώσει.

Σωτήρης Διαμάντης

Βιβλιογραφία:

1. Ομάλια: Μικρό, ομαλό βουνό.
2. Βλέπε: Σύγγραμμα "SURE I DEFTER I SANCAC I ARVANID" του Τούρκου Halil Inalcik, έτος 1987.
3. Π. Αραβαντινού: "Χρονογραφία Ηπείρου" (Τόμος Β' σελ. 365-67).
4. Ευάγγ. Παγούνη: "Στοιχειώδης Γεωγραφία" Κωνσταντινούπολη 1902.
5. Β.Δ. της 7-3-1915 (ΦΕΚ 112 τεύχος Α)

Λαππας

SERVICE από το 1948

ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

TAMEΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ όλων των τύπων

FAX - COMPUTERS - ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΑ

ΦΕΙΔΙΟΥ 8 - 10678 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 3808.382 - 3820.701

3302.105 - 3302.940

FAX: 3820.701

ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ



1. 1938. Πωγωνήσιες παρελάζουν στα Γιάννενα.
2. Δολό 1955. Διανομή συσσιτίου στους μαθητές.
3. Γυμνάσιο Πωγωνιανής, από τιμητική παρουσία του μεγάλου δωρητή Νικολάου Διαμαντούκου. Δίπλα του η σύζυγός του Βάσω και αριστερά της ο Γυμνασιάρχης Γιαννιτάς.

ΚΑΦΕΣ

ΚΩΣΤΟΥΛΑ

Από το 1928

Καλό Πάσχα

ΥΙΟΙ ΣΠ. ΚΩΣΤΟΥΛΑ Ο.Ε.

Εθν. Αντιστάσεως 39 ΠΡΕΒΕΖΑ

Τηλ. 0682-22313

ΕΝΑ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ 50 ΧΡΟΝΩΝ

(από την "Φωνή του Πωγωνίου" του Χρυσόφορου Σακελλάρειου- φύλλο 359/25-4-1953)

Η Λιάρα μου στο χωριό

Βότανος τούτες τις μέρες στο χωριό. Κοντεύουν να πνιγούν τα γεννήματα από τα χορτάρια.

- Νύφη, πάρε την κοπέλα και να πας στο πλάι να το βοτανίσεις μέσες άκρες κοπέλα μου, δεν θα προφτάκομε θα μας το πνίξουν οι παπαρούνες. Είπε πρώι πρώι η μανμεγάλη στη μάνα μου.

Εγώ ήμουν 5 στα εξη κι ακόμα δεν ήταν για μένα το σκολειό. Ο πατέρας ήταν στην ξενιτειά και για εργάτες δεν είχαμε περίσια. Ετοίμασε η μάνα μου το ένα και το άλλο και ξεκίνησε για το πλάι. Μεγάλο χωράφιτο πλάι. Πήρε κι εμένα γκότσι γιατί η φοράδα ήταν στο Δελβινάκι για το σαμάρι. Εγώ όταν άκουγα ότι θα πάω γκότσι στο χωράφι άλλο που δεν ήθελα. Με είχε χαϊδεμένη η μάνα μου και δεν μου χλούσε χατήρια. Στο πηγάδι με πήρε απ' το χέρι γιατί γιομίσανε το τρεβενίτσι. Πήραμε το λάκ, λάκο κι ανηφορόντας βγήκαμε στο πλάι. Εκεί η μάνα μου μ' άφηκε αποκάτω απ' το φτελιά να φυλάω το σακούλι με το ψωμί από τις κουρούνες κι αυτή μπήκε στο βότανο, πέρα απ' τη λουρίδα του χωραφιού. Ηλιος λιοπύρι κείνη τη μέρα. Στο χωράφι μας είχαν βγή λογιών, λογιών μαρούσια, μάθε Μάης μήνας. Εγώ σαν ξωμάκρυνε η μάνα μπήκα μέσα στο στάρι για μαρούσια. τα μάζευα κι έκανα στεφάνι για το κόνισμα στο σπίτι. Όσες βολές πήγα να στεφάνι για το κόνισμα η μανμεγάλη μόδιε ένα σωρό καλουδια. Α! η μανμεγάλη πολύ μ' αγαπούσε. Καμιά φορά έσκιαζε και τις κουρούνες πούρχονταν στο φτελιά για το σακούλι. Κατά το μεσημέρι ακούγω

τον πιστικό από το πλάι να φωνάζει - Ω! Νικόλενα! Νικόλενα! Έλα σιαπάνω γέννησε η Λιάρα μωρή, έλα να την πάρης!!

Η μάνα μου σαν τον άκουσε τον πιστικό άφηκε το βότανο και κίνησε... Αμ εγώ στέκουμουν...;

Θάρω κι εγώ δεν κάθομαι κι έβαλα τα κλάμματα.

Είδη κι απόδει με πήρε. Μπροστίτερα εγώ τον ανήφορο απ' αυτή ως που φτάκαμε στο κοπάδι. Η Λιάρα ήταν κοντά στον πιστικό και βίζανε δυό Λιάρα που μόλις στέκονταν στα ποδάρια τους. Ο πιστικός μου τώδωσε στα χέρια και χαϊδεύοντας μου είπε:

- Άιντε να σου ζήσουν. Εσύ να τους κουβαλίσεις το κλαδί τώρα.

Εγώ μπροστά και πίσω η Λιάρα μου βλιάζοντας πήραμε τον κατήφορο με τη μάνα μου για το χωράφι. Με το ζώρι άφηκα τη μάνα μου να με βοηθήσει ως που τ' αφήκαμε αποκάτω απ' το φτελιά. Αστόχησα και τα μαρούσια και το στεφάνι μπροστά στο καινούργιο βιό που θα παέναμε το βράδυ στο σπίτι μας.

Αμ δεν ξέρετε και τ' άλλο! Στο σπίτι μας εμείς το βιό τόχαμε χωρισμένο. Εγώ είχα τη Σιούτα, την Κενούτα και τη Λιάρα. Η Σιούτα μου είπαν πως εκείνο το χρόνο απόμεινε στείρα. Η Κενούτα ήταν ακόμη αγέννητη, πρώτη ήταν η Λιάρα μου που χαρκα κείνη την άνοιξη να μου γεννήση. Κι' ήταν η τελευταία μου χαρά γιατί τον άλλο χρόνο μας πήρε ο πατέρας εδώ στην ξενιτειά.

Δεροπολίτισσα

Σημείωση «Φ.Τ.Π.»: Δεν γνωρίζουμε ποιά ήταν η Δεροπολίτισσα που υπογράφει το χρονογράφημα της εποχής του 1953. Αν κάποιος θυμάται ας μας το γράψει. Έχουμε μία υποψία ότι είναι από το Κάτω Πωγωνί!

ΤΑ ΜΕΘΟΡΙΑ ΤΑ ΧΩΡΙΑ

Πόρτες κλειδαμπαρομένες
Τα παράθυρα κλειστά,
και αούλες χορταριασμένες
βλέπεις σε όλα τα χωριά.

Σε κάποια αυλή να μιά γριούλα
πανέρημη σκυφτή και μόνη
προσπαθεί να γίνει παιδούλα
και τη μέση να σηκώνει.

Τα δρομάκια ερημικά
όταν αρχίσει να νυχτώνει
μοναχά τα εξωτικά
και σιωπή παντού πλακώνει.

Κάπου-κάπου ένα σκύλος
αγριεύει και γαυγίζει
το παράθυρο σαν στύλος
στο σκοτάδι το αγγίζει.

Προσπαθείς μες στο σκοτάδι
να ακούσεις και να ιδείς
ποιός στο ήσυχο το βράδυ
ψάχνει και σιγοπερπατεί.

Παλιά ζωοκλέφτες τριγυρνούσαν
να κλέψουνε κάνα μουλάρι
και το στάρι προσπαθούσαν
να αρπάξουν απ' τ' αμάρι.

Τώρα όμως κινδυνεύεις
ό, τι έχεις να σου αρπάξουν
και εάν το όπλο δεν χαιδεύεις
δεν λυπούνται να σε σφάξουν.

Ετσι τώρα καταντήσαν
τα χωριά μας ρε παιδιά
γιαυτό όλοι εξεκίνησαν
κι έφυγαν για ξενιτειά.

Και ούτε νοιάζεται κανένας
στη μεθόριο να κοιτάξει
και σαν ούρειος αγέρας
τη σκυτάλη να αρπάξει.

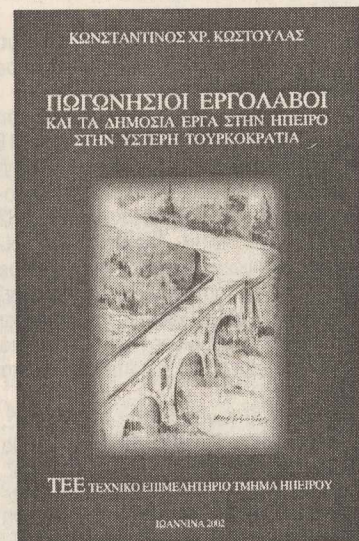
STOP στις πόλεις! Στα χωριά
στρέψετε την προσοχή σας
γιατί θα είναι πιά αργά
και η ευθύνη 'όλη δική σας.

Κύριοι που κυβερνάτε
και κρατάτε το τιμόνι
πως κανένας δεν κυττάει
την ΥΠΑΙΘΡΟ ΠΟΥ ΕΡΗΜΩΝΕΙ;

Λίμνη 24 Φλεβάρη 2003
Νικόλαος Χρ. Κυρίστης
Συνταξιούχος.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

"ΠΩΓΩΝΗΣΙΟΙ ΕΡΓΟΛΑΒΟΙ και τα Δημοσία έργα στην Ήπειρο την τελευταία περίοδο της Τουρκοκρατίας", του Κων. Χρ. Κωστούλα, Την έκδοση αυτή πραγματοποιήσε το Τεχνικό Επιμελη-

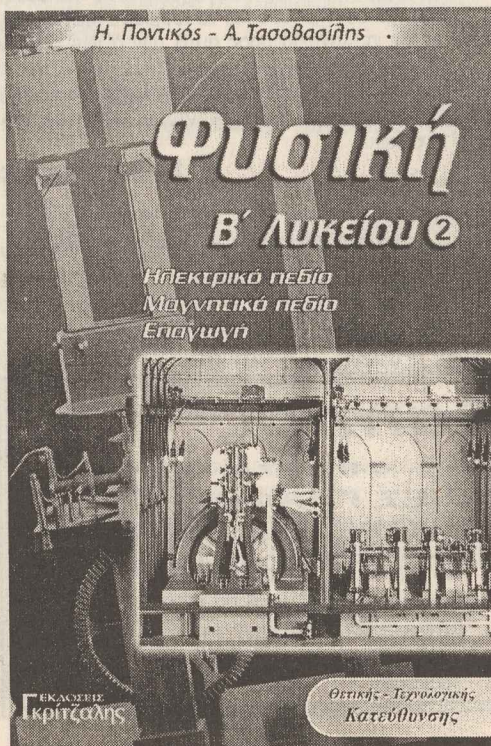


ταία περίοδο της Τουρκοκρατίας", του Κων. Χρ. Κωστούλα, Την έκδοση αυτή πραγματοποιήσε το Τεχνικό Επιμελη-

Συνεχίζεται η διάθεση του διθλίου
ΠΩΓΩΝΙ 700 - 1900 μ.Χ.
του Πωγωνήσιου συγγραφέα
κ. ΛΕΩΝΙΔΑ ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΙΝΑ
από τα Βιβλιοπωλεία «ΕΣΤΙΑ» και «ΔΩΔΩΝΗ»
στην Αθήνα και στα Γιάννενα
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΟΙΒΟΣ

Για την οικονομική επιβάρυνση και πιθανές
ερωτήσεις τηλεφωνήστε απογευματινές ώρες
στο **2109243035**
Ευχαριστώ εκ των προτέρων
Φοίβος Επ. Κουβαράς

ΕΚΔΟΣΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ



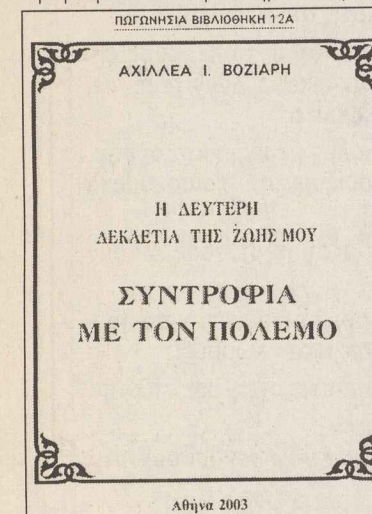
Ο συμπατριώτης μας, από την Καοτάνια-νη Πωγωνίου, Αναστάσιος Τασοβασιλίδης, Φυσικός, επιμελήθηκε και κυκλοφόρησε το διδακτικό βιβλίο ΦΥΣΙΚΗ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ (2) που αναφέρεται στο Ηλεκτρικό Πεδίο, Μαγνητικό Πεδίο και Επαγωγή. Είναι μία προσφορά στην εκπαίδευση των μαθητών και αποτελεί μία συμβολή στην Εκπαιδευτική βιβλιογραφία. Ο Τάσος Τασοβασιλίδης υπηρετεί στον ΟΤΕ και σήμερα είναι Διαμερισματάρχης τον ΟΤΕ Πειραιά

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΑΧΙΛΛΕΑ Ι. ΒΟΖΙΑΡΗ

Η δεύτερη δεκαετία της ζωής μου «ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ»

Το δεύτερο βιβλίο του κυκλοφόρησε ο Αχιλλέας Βοζιάρης, από τις Ποντικάτες, και αναφέρεται σε γεγονότα και συμβάντα από το 1940-1950, τη δεύτερη δεκαετία της ζωής του. Και το επιγράφει "Συντροφία με τον πόλεμο". Σημαντικές ό



τίτλος, για μία περίοδο που άφησε πίκρα και πόνο στα παιδιά του πολέμου. Το βιβλίο έχει την αφιέρωση: "στα παιδιά της Γενιάς μου, που όταν συνειδητοποιήσαν την ύπαρξή τους στη ζωή, βρέθηκαν αντιμετώπιζε με τον πόλεμο". Είναι μία καταγραφή, που δίνει πολλά στοιχεία για τη ζωή στο χωριό, τον αγώνα για επιβίωση, τις περιπέτειες των καταστάσεων της

εποχής, και την προσπάθεια για απεγκλωβισμό από τις δραματικές εξελίξεις που ακολούθησαν. Τα παιδιά της γενιάς εκείνης δεν γνώρισαν την περίοδο της παιδικής αθωότητας αλλά έζησαν, ωρίμασαν μέσα στο πόλεμο και γνώρισαν εμπειρίες δύσκολες και δυσάρεστες, που έφθαναν στο όριο της επιβίωσης. Δίνει ακόμη ένα παράδειγμα σθένους και επιμονής για επιβίωση, μόρφωση, ελπίδας και προσδοκίας των καλύτερων ημερών που έφθασαν αργότερα. Ο Αχιλλέας κάνει μία τμήση στα γεγονότα μιάς εποχής, για την οποία, για πολλά χρόνια, παρατηρήθηκε "μία συνωμοσία σιωπής". Και παραθέτει σκηνές και περιγραφές, που δεν μπαίνουν στο χρονολόγιο της ιστορίας, αλλά αποτελούν χρήσιμες μαρτυρίες για την ιστορία του τόπου μας. Το βιβλίο του Αχιλλέα Βοζιάρη, πλουτίζει την βιβλιογραφία του Πωγωνίου, και σαν τέτοιο εντάχθηκε στη σειρά της "Πωγωνήσιας Βιβλιοθήκης" με αριθμό 12Α, σαν συνέχεια του προηγούμενου βιβλίου του, με αριθ. 12, το οποίο αναφέρεται στην ομηρεία εκείνων των Πωγωνησίων που βρέθηκαν πίσω από τις γραμμές των Ιταλών το 1940. Το βιβλίο του Αχιλλέα Βοζιάρη φιλοξενεί τον δικό μου πρόλογο, και είμαι ευτυχής γιαυτό, αλλά και για την πρόταση για ένταξη της έκδοσης αυτής στην "Πωγωνήσια Βιβλιοθήκη". Ευχομαι στο φίλο και συμμαθητή μου στο Γυμνάσιο Πωγωνιανής εκείνα τα δύσκολα και πικρά χρόνια, να έχει τη δύναμη να συνεχίσει να γράφει.

Κων. Χρ. Κωστούλας

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΔΡΟΜΕΣ

ΒΟΣΤΙΝΑ
(τηλεγραφικάς)
'Εφημερίδα «'Ηπειρον»
'Ιωάννινα
Σεπτών ένομα Α. Μεταλλεύς, όητος, λατρεύον έπασκείως άπανταχού τής 'Ελλάδος και διαφωτισμού. Στρατηλάτου μνημόσυον ακριβώς τα έν τή καθ' ύλην έκκλησίαν έν έπαγωγώ σει πλήρης τής ύποχρεώσεως και έξ αφοσίωσεως άπεριόριςτου προς τόν Θεοφροδύτην και πανευκλείς Στέμμα τής έν δόξου και θανάτου ήμων 'Ην τρέβος, παρακαλούμεν διαφύσση άνακριβή είδησιν περί τού έναντίου δημοκρατείας κατά τοδιδέρως τής κοιότητώς μας έν τώ ύπ. αριθ. 61 31 τής 21 τρέχοντος ύμετέρως φύλλω και άναγνωσθείσαν έν ταύθα παρ' όλων μετά άπορίας.
'Η έκκλησιαστική έπετροπή
'Αθαν. Κετσώνας
Χαραλ. Ζαμπέλας
Παναγ. Κόουκουλάρης

Από την εφημερίδα "ΗΠΕΙΡΟΣ" (φύλλο 616/1-1-1917 που εκδιδόταν στα Γιάννενα παίρνουμε ένα δημοσίευμα από τις ιστορίες της εποχής εκείνης και την ατμόσφαιρα που δημιουργούσαν τα πολιτικά δρώμενα του καιρού εκείνου. Η σύνταξη της εφημερίδας "ΗΠΕΙΡΟΣ" αναφέρεται και στο δημοσιογραφικό καθήκον, κάτι που και η εφημερίδα μας επιχειρεί και σεβεται.

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «ΗΠΕΙΡΟΣ»
616/1-1-1917

(Σ Σ. Η. Κατά καθήκον δημοσιογραφικών δημοσέσεων το έκ Βοσαινής τηλ)μα και είθε να έχη ούτως το ζήτημα.
Είς τόν περιοδεύσαντα πυλινόν συντάκτην τής «'Ηπείρου» όμως κατηγγέλθη υπό προσώπων, άνωτέρων πάσης ύπονοίας ότι ό εκεί έρευνά κατ' επανάληψιν δεν έμνημόνευσε τό ένομα τού Έλευθεροπού Βασιλέως.)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΘ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Μιλτιάδου 1 & Αγ. Δημητρίου
Πλατεία Κηφισίας

Τηλ.: 8080010 - 0944812910
οικία: 8016760

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

Ω! γλυκύ μου έαρ

Γλυκεία μου άνοιξη, αποκαλεί η Παναγία το Χριστό, το γιό της και προσεύχεται γιαυτόν, προσπαθεί να τον σώσει, με την απέραντη αγάπη της και τα δάκρυά της...

Είναι η αγία μητέρα, η ενδοξότερη, η πλατυτέρα, η... η..., τα αισθήματά της όμως είναι ίδια με αυτά των μανάδων όλου του κόσμου, όλων των θρησκειών και των χρωμάτων.

Με την εικόνα της τηλεόρασης, παρακολουθούμε το δράμα των μανάδων του πολέμου, σπεύδουν ακόμα και να γεννήσουν πρόωρα, αγαπούν τα παιδιά τους πριν ακόμα γεννηθούν, τρέχουν στα καταφύγια έχοντας άλλα στην αγκαλιά και άλλα απ' το χέρι, ξεφυτάνε στα νοσοκομεία και παρακαλάνε για λίγο νερό, να τα ξεδιψάσουν...

Δεν είναι η μόρφωση, δεν είναι η εξέλιξη, τα πλούτη ή η φτώχεια. Είναι η φύση που δίνει το παράγγελμα για την προστασία της ζωής. Ο πόλεμος αφήνει πολλούς νεκρούς και τραυματίες και μια μάνα σαν ζωοδότης, ποτέ δεν θα τον άρχιζε.

Μήπως θάπρεπε να κυβερνούν τον κόσμο, τα κράτη, τα έθνη, μανάδες; Το "ποτέ πόλεμος πια" θα γινόταν νανούρισμα και μεγαλώνοντας μαυτό οι άνθρωποι θα ζούσαν μάλλον σ' έναν πιο ειρηνικό κόσμο.

X. Z.

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

Μνήμη δικαίων μετ' εγκωμίων
Άξια...Άξια...

Χθές 9 μαρτίου 2003 απεβίωσε στην Αθήνα στα Κάτω Πετρώλωνα από βαθειά γεράματα, σε ηλιόλουστο δωμάτιο, μέσα στο σπίτι του γαμπρού της Βασίλη Κώστη, έχοντας στο πλευρό της την κόρη της Ανθούλα, σε ηλικία 94 ετών, η Δεροπολίτισσα κοπέλα Όλγα Κων/νου Τζούλα, γεννημένη στο Παπαδοχώρι, και Δασκαλοχώρι, και Μουσικοχώρι, στο "Γραφικό Βουλιάρη", της Πάνω Δεροπολίας Βορείου Ήπειρου, και σύζυγος του πρώτου μου εξαδέλφου Σπύρου Μάτσια, από το 1928. Με πολύ ιερή συγκίνηση χθες την κηδεύσαμε στα Κτίσματα. Και σήμερα 10η Μαρτίου, γράφω ολίγα λόγια Νεκρολογίας γι' αυτήν, όπως έγραψα τον Οκτώβριο του 1994 στην "Νέα Φωνή του Πωγωνίου" και για τον άντρα της και εξαδέλφό μου αξέχαστο Σπύρο Μάτσια

Πολυαγαπημένη μου εξαδελφονύ

φη Όλγα. Χθές σε αποχωριστήκαμε από κοντά μας, που τόσο πολύ μας αγάπησες, που δεν υπάρχουν λόγια να εκφράσουν την λύπη μας, τον πόνο μας, που θα σε συντροφεύσουν στο χθεσινό αντίο. Τώρα βρίσκεσαι στους ουρανίους θαλάμους, κοντά στον καλόκαρδο, στον φιλόξενο, τον αξιοπρεπή, και δημιουργικό, καλόν οικογενειάρχη, στον χιουμορίστα, και καλλικέλαδον τραγουδιστή σύζυγό σου Σπύρο, που και οι δυό σας υπήρξατε άριστοι οικογενειάρχαι, που εδώσατε στα παιδιά σας την απαιτούμενη μόρφωση, που απαιτεί η σημερινή κοινωνία. Πορεύου άξια, άξια νύμφη των Μασισαίων, ένθα ητμάσθηση τόπος αναπαύσεως. Τα ολίγα αυτά φτωχά λόγια, τα αφιερώω ευλαβικά στην ιερά μνήμη σου, υποκλινόμενος πάνω στο νιόσκαφο χόμα που σε σκεπάζει καλόκαρδη εξαδελφονύμφη μου Όλγα.

Ο αντροεξάδελφός σου Παπα-Χρήστος Μάτσιας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλουμε να εκφράσουμε τις θερμές ευχαριστίες μας για την συμπαράσταση, συναντίληψη και ενθάρρυνση στην εκδοτική μας προσπάθεια, στους αναγνώστες, φίλους και συμπατριώτες μας κ.κ. Δημ. Ζαμπέλα, Θωμά Καλαμώνη, Βασ. Καναδό, Παντ. Τόμο, Αλίκη Τσουνή, Ι. Τσαγκούλη, Σπ. Μπάκο, Ειρ. Μπακώση-Βενέτη, Αθαν. Θάνο, Αθηνά Χρ. Παππά, Κώστα Κίτσο, Δημ. Τσέρο, Παν. Κονδύλη, Χριστόδ. Κατίκο, Χάρυ Λύτο, Βασ. Κοπά, Γεώργιο Ντόντη, Ειρ. Θεοδώριδου, Αθ. Λάζο, Γ. Παράσχο, Κική Σόμπολου, Παν. Κυρούση, Δημ. Τσάβαλο, Ι. Κουβαρά, Ι. Βλαχιώτη, Νικ. Λούλα, Φωτ. Γιαννέτα, Σωτ. Διαμάντη, Νικ. Ζωΐδη Ι. Παπαδημητρίου.

ΓΕΩΠΟΝΙΚΗ

Κουτσαβέλης Ε. Παντελής

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΓΕΩΠΟΝΙΚΗΣ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Γεωργικά φάρμακα, Σπόροι, Λιπάσματα
Μελισσοκομικά, Οινολογικά, Ζωοτροφές

Ασωπίου 8, Ιωάννινα • Τηλ. 64.646 - FAX: 70.008

Η ΠΙΤΤΑ ΤΩΝ ΔΟΛΙΩΤΩΝ

Καμιά φορά, και ο... "δαίμονας του κομπιούτερ" κάνει λάθη και παραλείψεις. Έτσι με μιά μικρή καθυστέρηση γράφουμε σε αυτό το φύλλο για την εκδήλωση της κοπής της πίττας των Δολιωτών στα Γιάννενα. Μιά γιορτή με όλα τα χαρακτηριστικά της Δολιώτικης αρχοντιάς σε μιά ζεστή και οικογενειακή ατμόσφαιρα. Οι Δολιώτες αγαπούν το χωριό τους και διατρούν τους χωριανικούς δεσμούς για να γεμίσουν εύκολα, μαζί με τους φίλους του Δολιού, την αίθουσα του κέντρου. Ο Σύλλογος των Δολιωτών Ιωαννίνων, μπορεί να είναι υπερήφανος για όλο το έργο και την δράση του, που επιδεικνύει για το χωριό του. Όμως αυτές οι εκδηλώσεις επικοινωνίας των ανθρώπων αποτελούν μιά σημαντική συμβολή στη διατήρηση των δεσμών που τους ενώνει. Έτσι αποτέλεσε έκπληξη που στις 8

Φεβρουαρίου, εκατό περίπου άτομα γέμισαν το κέντρο για να κόψουν τη πίττα τους και να γλεντήσουν. Κοντά τους και ο πρόεδρος της διευρυμένης Κοινότητας κ. Παντ. Τσέβης αλλά και μερικοί από τους μόνιμους κατοίκους του χωριού. Και ο παπα Βασίλης Γεωργιάδης εκεί, για να ευλογήσει τη συνάντηση, να ευχηθεί για το καλό του χρόνου και να κόψει την πίττα. Το πλούσιο φαγητό και το καλό κρασί έφερε και το κέφι για να αρχίσουν το χορό και να συνεχιστεί η διασκέδαση. Η εκδήλωση αυτή των Δολιωτών αποτελεί ένα παράδειγμα και για άλλους Συλλόγους, για την οργάνωση τέτοιων εορτών, για μιά καλή Πωγωνήσια παρουσία στα Γιάννενα. Τους ευχόμαστε να έχουν τη δύναμη να οργανώνουν τέτοιες εκδηλώσεις.

Κ.Χ.Κ.

ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΙΤΩΝ

Στις 22 Φεβρουαρίου 2003 οργάνωσαν οι Μαυροπουλίτες Αθηνών συνεστίαση στο Κέντρο "Μιά Φορά" στο Μπουρνάζι. Μεγάλη η συμμετοχή Μαυροπουλιτών και φίλων, και το συγκρότημα Σπύρου Μάστορα διασκέδα-

σε τους συμμετέχοντες από τις 8 μ.μ. μέχρι τις 5 το πρωί. Ευχαριστούμε όλους τους παρευρεθέντες και ευχόμαστε του χρόνου να είμαστε ακόμη περισσότεροι

Η Οργανωτική Επιτροπή

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

Το νέο ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ, είναι ένα πρόγραμμα που χειρίζεται το Υπουργείο Γεωργίας και στην Ήπειρο το έχει αναλάβει η Αγροτική Συνεταιριστική Ήπειρου Κερκυρας Α.Σ.Η.Κ. Α.Ε. (Χαριλάου Τρικούπη 38 Ιωάννινα) και στο Νομό Ιωαννίνων η ΗΠΕΙΡΟΣ Α.Ε. (Πλατεία Πύρρου και Μ. Αγγέλου, μέγαρο Νομαρχίας).

Στις Περιχές παρέμβασης περιλαμβάνονται και το Πωγώνι με τους τέσσερις ΟΤΑ, Δήμοι Ανω Πωγωνίου και Δελβινάκιου και Κοινότητες Λάβδανης και Πωγωνιανής, τους οποίους επισκέφθηκε κλιμάκιο της Α.Σ.Η.Κ. και ενημέρωσε τους ενδιαφερόμενους κατοίκους των οικισμών, και απάντησαν σε ερωτήσεις που τέθηκαν.

Ανακοινώθηκε προς εφαρμογή ο ΑΕΟΝΑΣ 7, και και δόθηκαν αναλυτικά στοιχεία των τομέων ανάπτυξης δράσεων, το ύψος των χρηματοδοτή-

σεων και το ποσοστό επιδοτήσεων, και των προϋποθέσεων εντάξεως των προτάσεων στο πρόγραμμα.

Κατά περίπτωση στα προγράμματα αυτά του ΑΕΟΝΑ 7, μπορούν να συμμετάσχουν ιδιώτες και φορείς που έχουν τις προϋποθέσεις.

Υπάρχουν τομείς που παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την επαρχία μας, για φυσικά πρόσωπα, Συλλογικούς φορείς, Ο.Τ.Α τόσο για παραγωγικές δραστηριότητες όσο και για το φυσικό περιβάλλον και την πολιτιστική κληρονομιά.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκεφθούν την ΑΣΗΚ και την ΗΠΕΙΡΟΣ στις διευθύνσεις που αναφέρονται παραπάνω, για ενημέρωση και για τα δικαιολογητικά που χρειάζονται για την υποβολή των προτάσεων. Η προθεσμία για την υποβολή προτάσεων για τον ΑΕΟΝΑ 7 λήγει στις 12 Μαΐου, αλλά θα ανακοινωθούν αργότερα και άλλες δράσεις που περιλαμβάνονται στο συνολικό πρόγραμμα

ΜΑΡΤΙΑΤΙΚΑ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

- ♦ Βαρύς ο Μάρτης εφέτος, και κατά την παράδοση... παλουκοκάφτης!
- ♦ Χιόνια και βροχές και αρκετές παγωνιές
- ♦ Περιμένουμε όμως τις καλύτερες μέρες, όπως τις υπόσχεται το ημερολόγιο!
- ♦ Ότι κάψαμε κάψαμε, σε καύσιμα και... παλιόξυλα!
- ♦ Άνοιξη περιμένουμε
- ♦ Παγωμένα βέβαια και τα προβλήματα της περιοχής
- ♦ Τίποτε δεν κινείται και δεν σαλεύει! Και οι τοπικοί μας άρχοντες κάνουν ανασυγκρότηση των οικονομικών τους, περιμένοντας ενισχύσεις και προγράμματα
- ♦ Νέοι και παλαιοί περιμένουν δύσκολες μέρες, γιατί οι παμφάγοι Ολυμπιακοί του 2004 περιορίζουν τα περισσεύματα για την επαρχία
- ♦ Γενικώς βέβαια, για να μη γκρινιάζουμε με τους δικούς μας.
- ♦ Μιά ελπίδα προέκυψε με το νέο πρόγραμμα με τον πομπώδη τίτλο, "Ανασυγκρότηση του Αγροτικού Χώρου"!!
- ♦ Να δούμε ποιοι οι δραστήριοι συμπατριώτες μας που θα τολμήσουν να επενδύσουν!
- ♦ Δεν αποκλείονται όμως και οι ξένοι να επενδύσουν στο Πωγώνι μας.
- ♦ Να τους καλοδεχθούμε, αφού αγαπούν τόσο τον τόπο μας!
- ♦ Αρκεί να τους αποδεχθούν και κάποιοι τοπικοί... "δερβίσιδες"!
- ♦ Να λέμε και κάποιες μαυρο-αλήθειες!
- ♦ Να το ξανακόψουν το δάσος του Τεριαχίου. Ό,τι έμεινε δηλαδή!
- ♦ Είναι και κάποια δένδρα στο Αηλιά, θακούφικα, που γλύτωσαν!
- ♦ Οι αλθανοί όμως... "συνεταίροι" μπορεί να κάνουν και... λαθος και να τα κόψουν!
- ♦ Έτσι την πλήρωσαν τα θακούφικα της Αγίας Παρασκευής στη Ρουσιά!
- ♦ Και δεν μάθαμε πόσα ήταν τα αργύρια που εισέπραξε η Εκκλησιαστική επιτροπή!
- ♦ Δεν φοβούνται ούτε τους Αγίους οι ξυλοσχίστες!
- ♦ Δεμένα τα σκυλιά στο φυλάκιο Δρυμάδων.
- ♦ Το τελωνείο όμως της παράγκας, δουλεύει με... ραντεβού!
- ♦ Το Πάσχα έφθασε, και όσο να φθάσει η εφημερίδα μας πολλοί συμπατριώτες μας θα ετοιμάζονται για τα χωριά μας.
- ♦ Να γεμίσουν λίγο τα χωριά και οι εκκλησίες
- ♦ Είναι το χαρμόσυνο που ανατροφοδοτεί τους δεσμούς με τις ρίζες.
- ♦ Να ευχηθούμε και από εδώ, από την τελευταία σελίδα μας
- ♦ Καλό Πάσχα και ευχάριστα Πασχαλόγιορτα.

Κ.Χ.Κ.



ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΖΙΑΚΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Σολωμού 20, 10682 Αθήνα

Τηλ.: (01) 3302095, Fax: (01) 3836761, E-mail omikgr@hol.gr

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ

— ΙΩΑΝΝΙΝΑ —

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1975

ΚΕΝΤΡΙΚΟ: ΒΛΑΧΛΕΙΔΗ 9 ΤΗΛ.: 29090

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α': ΤΕΡΜΑ ΒΗΛΑΡΑ & ΚΟΜΗΝΗΝΩΝ ΤΗΛ.: 79300

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β': ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ & ΛΑΜΠΡΙΔΗ ΤΗΛ.: 46546