

ΟΙ ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ

Δέν είχομεν καμμίαν διάθεσιν νά ἀν'έτωμεν πάλαι
ἀς πληγὰς, εἰς τόσον κοινσίμους μάλιστα διὰ τὸ ἔθνος
στιγμάς. Ἀλλὰ πῶς δυνάμεθα νά ἀντιπρόσθλωμεν ἄσχο
λιστον τὸ κυνικὸν θράσος μετ' ὁποῖον ὠρισμένοι μο
ναρχικαὶ ἐφημεριδοὶ τῆς πρωτεύουσας θοροβοῦντι ὡς
κύμβαλα ἀλλοτρίωντα προσπαθοῦσι νά ἐκμεταλλευθῶ
σι κομματικῶς τὰ τελευταῖα πολιτικὰ γεγονότα;

Εἰς τρισηχμαῖον ἄρθρον ἡ «Καθημερινή» τῶν Ἀθη
νῶν ὑπὸ τὸν τίτλον «Ὁ Δολοφόνος» σχολιάζουσα τὴν στάσιν
τοῦ κ. Μεγαλκκοπούλου εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἀποκατα
στάσεως τοῦ κ. Παλιτρου εἰς τὴν θέσιν τοῦ πρωθυπουργοῦ
ἐν Πάριστι εἰπάγει, ὅτι εἰς προτιμώτερον νά κα
ταδικασθῇ ἡ «Ἑλλάς» εἰς τὴν πληρωμὴν τῆς «Σιλαβινι
ας»—εἰς τὴν καταβολὴν τοῦτέστιν ἐν ὅψει ἐκκτοντῶν
ἐκατομμυρίων—παρὰ νά διορισθῇ ὁ «Δολοφόνος» τῶν
ἑῶν, ὁ Παλιτρος, εἰς τὴν θέσιν τοῦ πρωθυπουργοῦ. Διότι τὸ
τελευταῖον τοῦτο θὰ ἀποτελέσῃ ἄφορμὴν—πρὸς
ἀνέφεξιν τῶν παλαιῶν πολιτικῶν πυθῶν (!) Οἱ ἄνθρω
ποι τοῦ «κοιναδίου» πλανῶνται πλάνην οἰκονομικοῦ
ὅτι ἐκπροσωποῦν ἐν προκειμένῳ καὶ ἐπ' ἐλάχιστον
τὴν γνώμην τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἡδικοῦτος φρονημά
των. Δέν προσηκούσθησαν πρὸς τὴν νέαν ψυχολογίαν
τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὅστις ἐξῆλθεν ἀπὸ τὴν τελευταί
αν πολεμικὴν περιπέτειαν οὐκ ὡς ἡττημένον καὶ οὐκ ὡς
κὸν ναυάγιον ἐξ ἁφρομένης καὶ ἀστόχου καὶ ἐγκληματι
κῆς πολιτικῆς. Τόσον τὸ χειρότερον δι' αὐτοῦς. Ἐάν
ἡδύναντο νά ἀποφασίσουν τὴν ἐξέλιξιν τῶν πραγμάτων
ψυχολογικὰ τελευτεποιοῦντάς τινος θὰ ἡττήνυντο συγ
χρόνως ζεστήν τῇ παρελθόντι αὐτῶν. Διότι ἡ ἀπάντησις
τοῦ λαοῦ εἰς γενναῖον ῥάπισμα ἐναντίον ὅλων ἐκείνων
οἱ ὁποῖοι ἡδύναντο, εἰς τὴν καὶ κήκον φιλοπατρίας,
νὰ ἀνακαταστήσῃ μίαν ἐξωρρομένην πολιτικὴν ἡγεσίαν
ὡς ἀποτέλεσμα τὴν διολοφονίαν χιλιάδων καὶ χιλιάδων
τέκνων τοῦ λαοῦ, ἀπ' τὸν ὅποιον ἔρχονται σήμερον οἱ
δολοφόνες μετ' ἀντιθέσιν χιλίων πιθήκων νά ζητή
σουν καὶ «ρέστω».

ΤΑ ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΑ

Ἐπὶ τοῦ δουρογείου τῆς
Ἑλληνικῆς Οἰκονομικῆς κα
τηρήσει νομοσχέδιον πε
ρὶ εὐρέσεως ἐργασίας καὶ ὁ
ποροτικῆς ἀσφαλείας κα
τὰ τῆς ἀνεργίας τῶν ὑπαλ
λήλων, ἐργατῶν καὶ ὑπηρε
τῶν. Κατὰ τὸ νομοσχέδιον
τοῦτο, ἡ εὐρεία θεωρεῖται
πᾶς ὕγις ὑπάλληλος, ἐργα
τῆς ἢ ὑπηρετῆς, ἀνετίως
μὴ δυνάμενος νά κερδίσῃ
κατὰ τρόπον, κατὰ κοινὴν
ὁμολογίαν μὴ θίγοντα τὴν
προσωπικὴν του ἀξιοπρέ
πειαν, ἢ μὴ καθιστῶντα ἐν
σχερῇ τὴν ἐπὶ τὸ κύριον αὐ
τοῦ ἐπάγγελμα, ἐπάνοδον,
τὰ 2) 3) ἐκείνων τὰ ὁποῖα
κερδίζουν ἐν τῷ ὑπόθετον
πνευματικῶς καὶ σωματι
κῶς ὕγιή πρόσωπα τῆς αὐ
τῆς ἐπαγγελματικῆς κατε
ρίσεως. Ἐργοδοταί, ὑπάλ
ληλοι ἢ ἐργάται θεωροῦν
ται εἰς ἀπαγόμενοι εἰς τὸν
νόμον περὶ ἀποπερίεργον
δικηλαγῆς καὶ διαιτητικῆς
ἐπιλύσεως συλλ. γικῶν δια
φορῶν, ἀναφερομένων μετα
ξὺ ἐργοδοτῶν καὶ ἐργατῶν
ἢ ὑπαλλήλων.

Ἐπὶ ὑπηρεσίαι θεωροῦν

ταὶ τὰ πρόσωπα τὰ παρέ
χοντα ἐπ' ἀντιμισθίαν καὶ κα
τὰ κύριον χαρακτῆρα ὑπὴ
ρετικῶς ἐν γένει ὑπηρεσί
ας. Κατὰ τὸ νομοσχέδι
ον εἰς τὴν κατεπολέμησιν
καὶ περιστολὴν τῆς εἰς δια
φόρους ἐπαγγελματικούς
κλάδους ἀνά τὰ διάφορα δι
αμερίσματα τῆς χώρας ἡ
καθ' ὅλην τὴν ἑπεκράτει
αν ἐκδηλουμένης ἐκείσεως
ἀνεργίας διὰ τῶν κάτωθεμέ
των.

1) Διὰ τῆς μεσολαβήσε
ως πρὸς τοποθέτησιν εἰς
ἐργασίας ὑπαλλήλων, ἐργα
τῶν, ὑπηρετῶν καὶ διὰ τῆς
κατ' ὁμοίαν τρόπον ἐπιδιώ
ξεως κατὰ τὴν κατενο
μῆς τῶν ἐργατικῶν δυνά
μεων τῆς χώρας.

2) Διὰ τῆς δημιουργίας
ἐνταυρίων προσφορῶν ἀπα
σχολήσεως τῶν ἐκείσεως
ἀνεργῶν καὶ τῆς ὁργανώσε
ως σειρᾶς μεθηματικῶν πρὸς
μετεκπαιδεύσιν ἢ προσανα
τολισμὸν εἰς ἄλλους ἐπαγ
γελματικούς κλάδους τῶν
προσώπων τῶν ἀπασχολου
μένων εἰς ἐπαγγελματικὰ πε
ριοδικῶς πληττόμενα πε

ρὶ τῆς ἀνεργίας. Πᾶς τὸ εἶς
μετεκπαιδεύσιν ὑπαλλήλων
καὶ ἐργατῶν καὶ ἐκείσεως
ἀνεργῶν καὶ τῆς ὁργανώσε
ως σειρᾶς μεθηματικῶν πρὸς
μετεκπαιδεύσιν ἢ προσανα
τολισμὸν εἰς ἄλλους ἐπαγ
γελματικούς κλάδους τῶν
προσώπων τῶν ἀπασχολου
μένων εἰς ἐπαγγελματικὰ πε
ριοδικῶς πληττόμενα πε
ρὶ τῆς ἀνεργίας. Πᾶς τὸ εἶς
μετεκπαιδεύσιν ὑπαλλήλων
καὶ ἐργατῶν καὶ ἐκείσεως
ἀνεργῶν καὶ τῆς ὁργανώσε
ως σειρᾶς μεθηματικῶν πρὸς
μετεκπαιδεύσιν ἢ προσανα
τολισμὸν εἰς ἄλλους ἐπαγ
γελματικούς κλάδους τῶν
προσώπων τῶν ἀπασχολου
μένων εἰς ἐπαγγελματικὰ πε
ριοδικῶς πληττόμενα πε

3) Διὰ τῆς συλλογῆς καὶ
ἀνακοινώσεως εἰς τὰ ἐν με
τεκπαιδεύσιν κινήσει ἐν
οικονομικῇ προόδῳ καὶ
ἐν γένει τοὺς ἐνδιαφερομέ
νους πληροφοριῶν περὶ
τῶν ἐνταυρίων καὶ λοι
πῶν ὁδῶν ἐργασίας εἰς τὰ
διάφορα διαμερίσματα καὶ
ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ.

4) Διὰ τῆς συστάσεως κοι
νωνικῆς ἀσφαλείας κατὰ
τῶν δυσμενῶν διὰ τοὺς ἐρ
γαζομένους οἰκονομικῶν συ
νεπειῶν. Τὸ νομοσχέδιον
ἀφορᾷ τὰς πάσης φύσεως
διοικητικὰς, διοικητικὰς,
ἐξορκιστικὰς, οἰκοδομικὰς
ἐμπορικὰς ἐπιχειρήσεις,
ἐργασίας καὶ ἐπαγγέλματα.
Ἡ ἐκπλήρωσις τοῦ σκοποῦ
ἀντιτίθεται εἰς συμβούλιον
τετρασώπων τοῦ κράτους,
ἐξ ἐπιστημῶν ἐκείνων πε
ρὶ τὰ κοινωνικὰ θέματα καὶ
ἐξ ἑαυτοῦ ἀντιπρο
σώπων ἐργατῶν καὶ ἐργο
δοτῶν καθὼς καὶ εἰς τὰ συ
στασόμενα περιφερειακὰ
γραφεῖα εὐρέσεως ἐργα
σίας.

Τὰ νομοσχέδια ταῦτα κατε
τέθησαν ἤδη εἰς τὴν βουλὴν
καὶ ἀναπόκειται πλέον εἰς
τοὺς βουλευτὰς νά τὰ ψηφι
σουν.

Ἡ μὴ ἐπιψηφίσις τῶν θὰ
κύβησιν τὴν ἀνεργίαν ἢ πε
ρὶ εἰς μίαν διαρκῆ ἀπει
λή κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ κα
θεστικῆς τῆς χώρας, διότι
ἀτυχῶς αἰξάνει ἐν Ἑλλάδι
προπαγάνδαν ἐργαζομένην
διὰ νά ἐκταράξῃ τὴν ἡγεσί
αν τὰ ἐργατικά. Διότι μὲ
ν ὅσον διὰ τῆς ἐκτετακτικῆς
ταύτης, θὰ ἐπιτύχῃ τὴν
ἀντιπαρὶστατικὴν ἀποπώ
νισιν.

ΕΥΘΥΜΗ ΣΤΗΛΗ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ἦς ἀπέκτησε κτήματα
Ὁ περιφημὸς Μπάρντον, εὐχόμενος εἰς
τὸ Λονδίνον καὶ δὲν εἶχε χρήματα. Μά
την ἐξήγησε ὁ φίλος ὁ δὲν εἶχε χρήματα ἀπὸ
ἐνὰ φίλον του ἱατροῦ, ὅτι ὁ ἴδιος προ
φασισόμενος στενοχωρίας καὶ κακοῦ θι
γείαν τῶν... θυμάτων του ἀπῆλθον ἀρ
νητικῶς.

Τὸ τοιοῦτον ἐπὶ τῶν φρενῶν τῶν
Μπάρντον οἱ ὁποῖοι ἐσκόφη ἀμέσως με
τὰ πολυμήχανον τοῦ μυαλοῦ του νά ἐκδι
κῇ καὶ νά κερδίσῃ χρήματα.

Ἐἶχεν ἀκόμη ὡς ὑσταίων χαρτοῦ κα
μίας λίραν. Ἡ τοῦ βάθους ἢ τοῦ ὕψους
ἐσκόφη ὁ Μπάρντον.

Τὴν ἐπαύριον ἐξέδιδε τὸν πρῶτον ἀριθ
μὸν μίαν ἐφημερίδος, δὲν ἐνθυμούμαι πλέ
ον ὑπὸ ποῖον τίτλον. Ἡ ἐφημερίς αὕτη

δὲν περιεῖλεν ἢ μόνον τὸν κατάλογον τῶν
ἀποθανόντων κατοίκων τοῦ Λονδίνου
καὶ παραπλεύρως ἐκάστου ὀνόματος θα
νόντος τὸ ὄνομα τοῦ νοσηλεύσαντος ἱα
τροῦ.

Τὸ τοιοῦτον ἀνστάτωσε καὶ ἀνησύχη
σε τοὺς ἱατροὺς. Μὴ δυνάμενοι ὅμως νά
τὸν καταδιώκουν ποινικῶς, διότι ὁ Μπάρ
ντον ἦν τῆς πληροφροσύνης του ἐξ ἐ
πιστήμου πηγῆς, εὐρέθησαν εἰς τὴν σιδη
ρᾶν ἀνάγκην νὰ ἐξαγοράσουν τὴν σιωπὴν
τῆς περιόρου αὐτῆς ἐφημερίδος.

Οὕτως ὁ πρῶτος ἀριθμὸς τῆς ἐφημερί
δος ἐκείνης ἦτο καὶ ὁ τελευταῖος.

Ἄλλ' ὁ Μπάρντον εἶχεν εἰσπράξει
ἀρκετὰς εκατοντάδας λιγῶν!

Μετὰ τὴν εἰσπράξιν
Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Λευὴ εἶνε στὸ κρεβ
βάτι. Ὁ κ. Λευὴ εἶνε στενοχωρημένος
καὶ δὲν μπορεῖ νά κλείσῃ μάτι.

—Τί ἔχεις Μω' υἱ, τὸν ἐρωτᾷ ἡ
γυναῖκα του.

—Ἐξέρεις τὸν Κοὲν τὸν γείτονά μας,
ποῦ κάθεται ἀπέναντί;

—Ναί.

—Τοῦ χωστῶ χίλιες δραχμὲς καὶ
τοῦ ὑποσχέθηκα νά τοῦ τῆς πληρώσω
αὔριο...

—Λοιπὸν;

—Δὲν τῆς ἔχω αὐτὰς τίς χίλιες δραχ
μὲς γιὰ αὔριο.

—Γι' αὐτὸ στενοχωρεῖσαι; Στάσου
νὰ δῇ.

—Ἡ κ. Λευὴ σηκώνεται ἀπὸ τὸ κρεβ
βάτι, ἀνοίγει τὸ παράθυρον καὶ ἀρχίζει
νὰ φωνάζῃ.

Τὸ ἀντικρινὸ παράθυρον ἀνοίγει ἐμ
φανίζεται ἓνα κροῖον μὲ σκούφιαν καὶ ὁ
κ. Κοὲν τρομαγμένος ἐρωτᾷ.

—Τί εἶναι;

—Ὁ ἄνδρας μου σὰς χρεωστῇ χίλιες
δραχμὲς.

—Μάλιστα, κυρία.

—Λοιπὸν δὲν τῆς ἔχει καὶ ἔτσι αὔριο
δὲν θὰ μπορῇ νά σᾷ τίς πληρώσῃ.

Καὶ χωρὶς νά περιμένῃ καμμίαν ἀπάν
τησιν ἀπὸ τὸν κ. Κοὲν, ἡ κ. Λευὴ κλείει
τὸ παράθυρον καὶ λέγει τοῦ συζύγου τῆς

—Τώρα μπορεῖς νά κοιμηθῇς ἡσυχος
ἐσὺ, ἐνῶ ὁ κ. Κοὲν δὲν θὰ κλείσῃ μάτι!

Πρῶτης τάξεως ἐβραίες

Εἰς μίαν σπουδαιότητα ἀσφαλιστι
κὴν ἐταιρείαν τῶν Παρισίων καὶ τῆς ὁ
ποίας ἡ πελατεία εἶνε πρὸ πάντων καθο
λική, ὁ κυριώτερος πρόεδρος ὁ καὶ δρα
στηριώτερος ἦτον ἐβραῖος καὶ ὀνομαζε
το Ἰσραὴλ Μπλόχ. Οἱ διευθυνταὶ τῆς ἐ
ταιρείας τὸν παρεκάλεσαν πολλάκις, ν' ἀλ
λαξοπιστήσῃ ἀπαζόμενος τὸν καθολικι
σμόν. Ὁ Μπλόχ ἠρνεῖτο πάντοτε.

—Θὰ ἴδῃτε τοῦ ἔλεγον οἱ διευθυνταὶ
τῆς ἐταιρείας; θὰ βοῦμε ἓνα παπὰ σὲ
κάποια γωνία τῆς Βορτάνης καὶ κανεὶς
δὲν θὰ μᾶς θίγῃ τίποτε. Ἐάν δὲ κανεὶς πε
λάτης μας ἀμὴν ποτὲ καμμίαν παρατή
ρησιν διὰ τὸ θεόσευμά του, θὰ τοῦ
δεικνύωμεν τότε τὸ πιστοποιητικὸν τῆς
βαπτιστέως σας καὶ εἶσι θὰ πείθεται ὅλος
ὁ κόσμος.

Ὁ Μπλόχ ὑπέκρινε τέλος εἰς τὴν ἀξι
ωσὶν τῶν διευθυντῶν του καὶ μετέβη
εἰς Βορτάνην. Μετὰ πέντε ἡμέρας ἐπέ
στρεψεν εἰς τὸ Παρίσι.

—Αἱ λοιπὸν εἶναι; Ἐβαπτίσθη;

—Ὁχι, ἀλλ' ἀσφάλισα τὸν παπὰ στὴν
ἐταιρεία μας.

Ὁχι τόσον τρελλός

Κάποιος κερδοσκοπὸς ἔλας εἰς τὸ
Χορηματιστικὸν περὶ τὸ ἥμισυ ἑκατομ
μύριον. Τὴν ἐπαύριον ἐγένετο λόγος πε
ρὶ αὐτοῦ ἐν τῇ στοῇ τοῦ Χορηματιστη
ρίου καὶ ἔλεγον δι' ἐρελλάθηκε.

—Ἐπλήρωσε τὰ χρήματα; ἠρώτησε ἓ
νας ἀνδραγαθόμενος.

—Μὰ δὲν ἐρελλάθη μέχει τοιοῦτου ση
μεῖου! ἀπῆλθον ὁ χορηματιστὴς Σκάρ
λας.

Εἶνε παντὸς ἔρπορος

Ἐνὰ κροῖον ἐταξείδευεν εἰς τὸν ὠκε
ανόν. Αἶφρην; μίαν τεραστίαν φάλαγγα ἐπι
τίθεται κατὰ τοῦ πλοίου. Ὁ πλοίαρχος

5 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044

20 (10th)

*
Ἀθήναι 20 (18. ηλ.)—Ἐγ-
νώρως πληροφοροῦμαι· δει ὁ κ.
Πολιτικὸς ἀπέστειλε σήμερον τηλε-
γράφημα πρὸς τὸν πρωθυπουργόν κ.
Ζαΐτην, διὰ τοῦ ὁποίου παρακαλεῖ ὅπως διασφωτίσῃ ὁ κ.
Ζαΐτης τὴν Κοινὴν Ἑλληνικὴν
Γνώμην ἐπὶ τῆς ἀποδιδομένης
εἰς αὐτὸν κατηγορίας ἐκ μέρους
τῶν λαϊκῶν, δει συνελογησέ δὴ
θεν ὁ κ. Πολιτικὸς διὰ τὸν εὐφρε-
σμὸν τῶν ἐξ πολιτικῶν, προει-
πεί δὲ τὴν διαίτησιαν τοῦ κ. Προ-
έδρου τῆς Κυβερνήσεως πρὸς ἀπο-
κατάστασιν τῆς ἀληθείας.

[Faint bleed-through from the reverse side of the page]

τοῦ κατὰ τὴν μαρτυρίαν, περιέχον-
τος τὸ ὄνομα, ἐπὶ τοῦτον καὶ πα-
ρῶντον τοῦ ὑπαλλήλικου αὐ-
τῶν πρὸς πικροῦ, τὴν ἡλικίαν ἐ-
κείνου αὐτῶν καὶ τὰς ὥρας καὶ
τῶν, χρησιγί·ταις εἰς ἑαυτοὺς τοῦ
πᾶν ἡ μετὰ βιβλίου διακονή ἐργα-
σία, καθὼς καὶ τὰς ὥρας τοῦ
νομιμαστος καὶ κλεισιματός τω-
ν καὶ ὅσους εἶδον τὰ εἶνα τεθεωρη-
μένους ὑπὸ τῆς οὐκείας ἀστυνομι-
κῆς ἀρχῆς.

Τὰ μέγιστα τούτα ἐξέτινχθη-
ν πρό ὀλίγων· μὲντοι ἡμερῶν,
καὶ τοσούτον παρέχοντα ἀπόλυ-
τον ἐλπίδα, ὅτι, ἐν τῷ μέλλοντι
καταπαύσονται αἱ τυχόν ὑπερβι-
αι, καθὼς καὶ τὰ πικράποντα ὑπὸ
τῶν ἐνδοκροσμένων.

Τὰ μέτρα ταῦτα τῆς ἀστυνομίας
καὶ τῆς ἀσφαλείας γινώσκοντες εἰς τὴν
ἐν γὰρ ἐπὶ ἐπαγγελματικῆς καὶ λοι-
πῶν ἐπαγγελματικῶν τοῖς πρὸς
κόλλουν ὡς ἦτο ἐπόμενον εὐλα-
βῆ σχολικὰ καὶ καλῶς ἐντέλονται.

[illegible]

Ἀποστάλη χάρις εἰς τὸν πληθύνον
ἐκ ἀποφάντων τῶν Περσῶν. Ὁ
ἐκ δὲ θεοῦ ἀνέστη βασις τῆς
ἐλευθερίας ἀσπασθείσης εἰδήσεως
καταπολεῖσθαι τὴν ἀντιπρὸς τὴν
ἐλευθερίαν Περσίδα.

ὁ ἄλλος ἐξέστη, ὁδοῦ καὶ
 εὐχόμενος ἐπαύριον διδοῖ. ὁ δὲ
 χαιεν βοῶντι, τα φεγγαῖα ἴ-
 αν ἀπαιτῶν ἀνέστητος, ὁ δὲ
 ὄν ἐννομεσίων πῦρ ἱχθυόσας
 εἶπον, διορίτων τὴν πορὸν αὐ-
 τῶν καὶ εἰσὶν ὄφθαλα.

Ἀθήναι 2ο (εὐ.τηλ.) - Λί-
ρα 368, Δάνεια 1881 ἔκλει-
σαν 4.000.