

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ

ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΡΟΣ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ
ΜΕΛΕΤΩΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ 2
ΓΙΑΝΝΙΝΑ 45221

ΜΗΝΑΣ ΙΟΥΝΙΟΣ 2004 ΕΤΟΣ 14 ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 179 - ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 20 Τ.Κ. 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ



Η ανάπτυξη της Ηπείρου

Την 1 Ιουλίου ο Γ.Γ. Περιφέρειας Ηπείρου **κ. Δημήτριος Πανοζάχος** κάλεσε όλους τους επενδυτές, που οι μελέτες έργων είχαν προεγκριθεί, σε ενημέρωση για την πορεία των επενδύσεων, που εντάσσονται στο Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ηπείρου, το γνωστό ΠΕΠ.

Από τους 47 επενδυτές παραβρέθηκαν 37. Ανάμεσά τους ο εκπρόσωπος του συλλόγου Σουλιωτών **κ. Γ. Λύγκας** καθώς και οι πρόεδροι: του συλλόγου Αχλαδεωτών **κ. Ελ. Γιαννάκης** και του τοπικού συμβουλίου Αχλαδέας **κ. Ευαγ. Κολιάκης**. Πέρα από τους παραπάνω ένας ή δύο ακόμη πατριώτες υπάρχουν, που σημαίνει ότι επενδυτές από την ευρύτερη περιοχή της Λάκκας δεν υπάρχουν. Αντίθετα εντόπισα πολλούς από τις επαρχίες Ζαγορίου, Μετσόβου, Κονίτσας, κ.λ.π.

Μου δημιουργήθηκε το ερώτημα: γιατί άραγε να μην υπάρχει

και «δική» μας συμμετοχή: προσπαθώντας να δώσω εξηγήσεις σκέφτηκα τα εξής: α) Δεν έχουμε τίποτε αξιόλογο να επιδείξουμε άρα και να προβάλουμε. β) Στερούμεθα τόλμης και αποφασιστικότητας να προσπαθήσουμε για κάτι καινούριο. γ) Δεν έχουμε καλή ενημέρωση πάνω σε παρόμοια θέματα.

Τούτο το τελευταίο, αν είναι έτσι, είναι ιδιαίτερος σχολιάσιμος. Ποιός δηλαδή ευθύνεται για τη μη ενημέρωση; Γιατί κάποιος ευθύνεται, κάποιος έχει την υποχρέωση, να ενημερώνει τον κόσμο της υπαίθρου, για ότι γίνεται και αποφασίζεται στο κέντρο.

Όσο για το αν υπάρχει στην περιοχή μας υλικό αξιοποιήσιμο θα πρέπει να πούμε, πως υπάρχει και μάλιστα με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά.

Θα αναφέρω μια περίπτωση μοναδική. Στον Άγιο Ανδρέα και στην περιοχή Καλύβια παράλληλα του ποταμού που χύνει τα νε-

ΘΕΜΑ : Πρόσκληση σε συνάντηση

Παρακαλούμε όπως παρευρεθείτε στη συνάντηση που θα πραγματοποιηθεί με τον Γενικό Γραμματέα Περιφέρειας Ηπείρου, την Πέμπτη 1 Ιουλίου και ώρα 12:00, στην έδρα της Περιφέρειας Βορείου Ηπείρου 20, Ιωάννινα.

Θέμα της συνάντησης είναι η ενημέρωσή από την πλευρά σας για την πορεία της επένδυσής σας η οποία χρηματοδοτείται από το Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ηπείρου και η ανταλλαγή απόψεων για την επιτάχυνση των διαδικασιών.

ΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΠΑΝΟΖΑΧΟΣ

ρά του στον Τυριώτικο σε μια απόσταση 150 μέτρων υπάρχουν πέντε μικροπηγές που τα νερά της είναι καταρχήν θειούχα. Το τι άλλα στοιχεία έχει δεν έχει ερευνηθεί ακόμη. Ο πρώην πρόεδρος **κ. Αχιλλέας Νούσης** είχε κάνει παλαιά μια προσπάθεια ε-

λέγχου του νερού τα αποτελέσματα της οποίας δεν μας είναι γνωστά. Πέρα απ' εκεί κανένας δεν ενδιαφέρθηκε για αυτή, που κατά την ταπεινή μας άποψη, ενδιαφέρουσα πηγή, ίσως να αποτελέσει πηγή ανάπτυξης για την περιοχή.

Κατά τη συνάντηση με το Γ. Γραμματέα **κ. Πανοζάχο** διαπιστώσαμε πως για τους ενταγμένους ήδη στο πρόγραμμα υπάρχουν τα σχετικά ποσά ενίσχυσης σε πρώτη ζήτηση, ο ίδιος ο Γενικός παρακάλεσε τους επενδυτές να επισπεύσουν τη διαδικασία και ή δυνατόν μέχρι το τέλος του χρόνου να έχουν ολοκληρωθεί όλα τα έργα και να απορροφηθούν όλα τα ποσά.

Πέρα από το ΠΕΠ Ηπείρου αυτόν τον καιρό υπάρχει και ένα ακόμη πρόγραμμα αυτό του LEADER+, που η περιοχή μας εντάσσεται στις δραστηριότητές του, που ξεπερνούν τα τριάντα θέματα, μόνο που ο χρόνος υποβολής των προτάσεων είναι περιορισμένος, λήγει στις 21 Ιουλίου.

Το πόσο ενήμεροι είναι και γι' αυτό το πρόγραμμα οι κάτοικοι δε γνωρίζω και μάλλον δεν το σχολιάζω.

Παρακαλώ και παροτρύνω τους πατριώτες Λακκιώτες να φροντίσουν να ενημερώνονται για ότι τους αφορά, υπάρχουν πάντα ευκαιρίες, στο χέρι μας είναι να τις εκμεταλλευτούμε.

Παρακαλώ και απαιτώ και από τα δημαρχεία να προστρέξουν εγγύτερα στους δημότες και να τους ενημερώνουν με σαφήνεια και λεπτομέρεια, πάνω σε θέματα που τους αφορούν. Η ενημέρωση δε αυτή, θα πρέπει να γίνεται, μέσω των εκλεγμένων συμβούλων, αφού και αυτοί, έχουν γίνει από πριν, κάτοχοι αυτών των θεμάτων και όχι με μια ολιγόλογη και γενική ανακοίνωση.

Πατριώτες ενημερωθείτε από τα δημαρχεία, από την Αναπτυξιακή εταιρεία «ΗΠΕΙΡΟΣ», από τη Νομαρχία και την Περιφέρεια Ηπείρου.

Ε.Κ.

Εορταστικές εκδηλώσεις

Γιορτές Μνήμης Σουλιωτών



Οι καθιερωμένες γιορτές μνήμης των αγωνιστών Σουλιωτών και Λακκιωτών για την λευτεριά της πατρίδας μας, από τον τουρκικό ζυγό, θα γίνουν στις 25 Ιουλίου 2004 Κυριακή πρωινές ώρες, στις πηγές Αχέροντα του Δ.Δ. Σκιστρονίου Λάκκας Σουλίου.

Πανηγύρι Αγίας Παρασκευής

Ο Λαογραφικός πολιτιστικός σύλλογος Αχλα-

δέας Λάκκας Σουλίου διοργανώνει όπως κάθε χρόνο το πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής 25 Ιουλίου το βράδυ στην άλλοτε Ι.Μ. Αγίας Παρασκευής Αχλαδέας. Καλούνται όλοι οι πατριώτες και φίλοι για ένα παραδοσιακό γλέντι, με δημοτική μουσική, πλούσιους μεζέδες και διάφορα ποτά.

Τα χορευτικά των συλλόγων

Στα Γιάννινα την πόλη των γραμμάτων, των θρύλων και των παραδόσεων εδρεύουν και δραστηριοποιούνται διάφοροι αξιόλογοι χορευτικοί όμιλοι.

Μεταξύ αυτών σημαντική θέση κατέχει το χορευτικό του Συλλόγου Σουλιωτών "Το Ιστορικό Σούλι".

Η διατήρηση χορευτικού είναι μια δραστηριότητα από τις πολλές που ορίζουν το καταστατικό των φορέων (Πνευμ. Κέντρο - Πολιτιστικό Σύλλογοι - Αδελφότητες κ.λ.π.)

Είναι χρήσιμο να δούμε περιληπτικά, τι χρειάζεται ένας φορέας να λειτουργήσει και χορευτικό όμιλο.

Αρχικά πρέπει να διακρίνουμε τους φορείς με κριτήριο την ύπαρξη ή μη μελών την εκλογή ή το διορισμό της διοίκησης χρησιμοποιοώντας ένα άδικομο όρο, σε ερασιτέχνες ή μη.

Απαραίτητες προϋποθέσεις για τη διατήρηση χορευτικού ομίλου είναι:

- 1) Το έμφυχο υλικό
- 2) Σκοπή εκμάθησης παραδοσιακών χορών και τραγουδιών
- 3) Υλικοτεχνικός εξοπλισμός
- 4) Στέγη
- 5) Πόροι, μέσα κ.λ.π.

Με λίγα λόγια να έχει μέλη ενεργά, καλό χορευτικό με δυνατότητα εμπλουτισμού και ανανέωσης με παιδιά από τη δική του σχολή.

Πλούσιο εξοπλισμό, στολές (τουλάχιστον τρία κοστούμια αναπροσπευτικά), οπτικοακουσικά μέσα κ.λ.π.

Αξιόλογο τεχνικό σύμβουλο (δασκάλο) και αν είναι δυνατόν, καλή και μόνιμη στέγη.

Από μόνη της η υλικοτεχνική υποδομή δε φτάνει.



Τα παιδιά θέλουν κίνητρα, καλές παραστάσεις, ταξίδια στο εξωτερικό, δυνατότητες άμιλλας και ανταγωνισμού με άλλους φορείς.

Οι γονείς για να σου εμπιστευτούν τα παιδιά θέλουν να βλέπουν νοικοκυριό και προσωπικές.

Όλα αυτά συνεπάγονται οργάνωση δουλειά και έξοδα. Για να είσαι συνέχεια στην επικαιρότητα πρέπει να ξεδεύεις.

Και ενώ τα έξοδα περιορίζονται δραματικά, τα έξοδα πολλαπλασιάζονται. Τα μέλη απενεργοποιούνται και τα παιδιά με βεβαρημένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα βάζουν άλλες προτεραιότητες.

Αναπόφευκτα το Δ.Σ. απεγνωσμένα αναζητά πηγές εσόδων να αντιμετωπίσει τις υποχρεώσεις του.

Οι επιχειρηματίες και τα χειροκροτήματα δεν αρκούν. Η επιβίωση του χορευτικού εξαρτάται από τη δυναμική, τη φαντασία, τις δημόσιες σχέσεις, τη στήριξη του από το Δ.Σ. τους φίλους τα μέλη

αλλά κύρια από τις πρωτοβουλίες του προέδρου.

Η έλλειψη πόρων και μέσων οδηγεί σε μίζερν και πρόχειρη αντιμετώπιση όλων των θεμάτων.

Αποτέλεσμα περιορισμός στόχων αναποτελεσματικότητα παρεμβάσης στο χώρο, συρρίκνωση.

Είναι αιτία που γρήγορα σταμάτησαν φιλόδοξες πρωτοβουλιών πολλών φορέων που ήταν μικρής διάρκειας όση ενδεχομένως η θητεία ενός Δ.Σ. ή όσο υπήρχαν πόροι διαθέσιμοι.

Τα σταθερά μηνιαία έξοδα του συλλόγου μας κυμαίνονται στο ποσό των 600 - 700 ευρώ, που αυξάνονται ανάλογα με τη δυναμική το είδος και τον χαρακτήρα των εκδηλώσεων που παρουσιάζει

Το υπουργείο Πολιτισμού απαντά πάντα αρνητικά και στερεότυπα: "Απευθυνθείτε στην Τ.Α. Συγκρατήτρια και καλή πορεία στο έργο σας". Η Τ.Α. δε θέλει ή δε μπορεί να διαβαθμίσει τους φορείς ανάλογα με τη δυναμική

και τον απολογισμό στόχων, έργου και προσφοράς και να τους ενισχύσει έστω και κυκλικά.

Σαν μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου Σουλιωτών έκρινε σκόπιμο να αναφερθώ σε όλα τα παραπάνω γιατί επιθυμούμε οι φίλοι και τα μέλη του συλλόγου μας να συνεχίσουν να είναι το ίδιο ανεκτικοί στην κρίση τους και λιγότερο φειδωλοί στις επιθυμίες μας.

Να συνεχίσουν να στηρίζουν τις ελπίδες και τις προσπάθειές μας που έχουν σα στόχο τη σύσφιξη των προσωπικών και πομπιστικών σχέσεων, τη συνεχή επικοινωνία, με τους φίλους, τα μέλη, τους φορείς, την τοπική κοινωνία, και όλους όσους αισθάνονται μέσα τους το Σούλι, χάρην της ιστορίας του οποίου συστάθηκε, δραστηριοποιείται και υπάρχει.

Το έτος 2004 σύμφωνα και με το πρόγραμμα του Αυγούστου ο Σύλλογος Σουλιωτών συμμετέχει στις ακόλουθες εκδηλώσεις:

- Τελετή στην «Ποικιλοπύρρα μνημείων Ελευθερίας»

- Λέσχη Αξιωματικών. Παρουσία Προέδρου Δημοκρατίας - Αριστ. Παν. Θεο/νίκη - Σούλι - ολοκαύτωμα Κουγκίου - «Νικοπόλεια» - Πρέβεζα - «Μνήμη Σουλίου». Σιστρούνη (Λάκκας Σουλίου)

- Αρχαίο θέατρο Δωδώνης. Αφιξη Ολυμπιακής Φλόγας - Δήμος Ζαλόγγου «Ζαλόγγεια» - Μονή Σέλιτσου

και τον απολογισμό στόχων, έργου και προσφοράς και να τους ενισχύσει έστω και κυκλικά.

Σαν μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου Σουλιωτών έκρινε σκόπιμο να αναφερθώ σε όλα τα παραπάνω γιατί επιθυμούμε οι φίλοι και τα μέλη του συλλόγου μας να συνεχίσουν να είναι το ίδιο ανεκτικοί στην κρίση τους και λιγότερο φειδωλοί στις επιθυμίες μας.

Να συνεχίσουν να στηρίζουν τις ελπίδες και τις προσπάθειές μας που έχουν σα στόχο τη σύσφιξη των προσωπικών και πομπιστικών σχέσεων, τη συνεχή επικοινωνία, με τους φίλους, τα μέλη, τους φορείς, την τοπική κοινωνία, και όλους όσους αισθάνονται μέσα τους το Σούλι, χάρην της ιστορίας του οποίου συστάθηκε, δραστηριοποιείται και υπάρχει.

Το έτος 2004 σύμφωνα και με το πρόγραμμα του Αυγούστου ο Σύλλογος Σουλιωτών συμμετέχει στις ακόλουθες εκδηλώσεις:

- Τελετή στην «Ποικιλοπύρρα μνημείων Ελευθερίας»

- Λέσχη Αξιωματικών. Παρουσία Προέδρου Δημοκρατίας - Αριστ. Παν. Θεο/νίκη - Σούλι - ολοκαύτωμα Κουγκίου - «Νικοπόλεια» - Πρέβεζα - «Μνήμη Σουλίου». Σιστρούνη (Λάκκας Σουλίου)

- Αρχαίο θέατρο Δωδώνης. Αφιξη Ολυμπιακής Φλόγας - Δήμος Ζαλόγγου «Ζαλόγγεια» - Μονή Σέλιτσου

Κατά το μήνα που μας πέρασε συναντήθηκε με το συνταξιούχο δάσκαλο Σωκράτη Βασιλείου από τους Παπαδάτες, που διαμένει μόνιμα στην Αθήνα. Ο αγαπητός πατριώτης, αφού πρώτα τηλεφωνήθηκε μαζί μου, ήρθε με τη σύζυγό του και τα είπαμε στο χωριό μου την Αχλαδέα. Μίλησαμε για πολλά κοινά ενδιαφέροντα του τόπου μας. Κατά τη συνάντησή μας αυτή, είχα την ευκαιρία να απολαύσω τον σωστό λόγο του, την ήρεμη διάθεσή του και τη σοφή ορμήνιά του.

Τον ξενόγισσα στην έκθεση φωτογραφίας που υπάρχει στο χωριό μου, όπου με απ'τη την ευκαιρία των ευχαριστώ ακόμη μια φορά για τα καλά και επαινετικά του λόγια.

Για όσους δε γνωρίζουν το

Λύγκας Γιώργος

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2004					
ΕΣΟΔΑ			ΕΣΟΔΑ		
Α/Α	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΠΟΣΟ	Α/Α	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΠΟΣΟ
1	Υπόλοιπο προηγ. χρήσης	16.941,20	1	ΕΠΙΔΟΤΕΣ - ΔΕΙΞΕΙΣ - ΕΟΡΤΕΣ	4.000,00
2	Επιχορήγηση Δήμου	14.673,51	2	ΦΑΙΔΕΙΕΣ	500
			3	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΥΛΗΣ	500
			4	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ	500
			5	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΜΗΤΩΝΟΦΟΡΩΝ	3.000,00
			6	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗΣ ΕΥΣΚΕΥΗΣ	5.000,00
			7	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	12.000,00
			8	ΕΚΔΟΜΕΣ	1.500,00
			9	Οφειλές κ.λ.π. το 2003 από Πολιτιστικές εκδηλώσεις ΗΤΟΚ	
			ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΙΣΕΛΕΜΑΤΩΝ & ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ Γ		3.675,00
			ΓΙΟΡΤΗ ΤΣΙΠΟΥΡΓΟΥ Δ.Δ. ΛΑΛΑΔΕΑΣ	1.596,10	
			ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	2.018,49	
			ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΥΛΗΣ	60	30.675
			8 ΑΠΟΣΒΕΜΑΤΟ		939,71
			ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΟΙΚ. ΕΤΟΥΣ 2004		31.614,71

Το μάθημα των θρησκευτικών

«οι γνώσεις και η γνώση ελευθερώνουν τον άνθρωπο» Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος

Δια της κυοφορούμενης νέας ρυθμίσεως θα υποβαθμιστεί έτι περισσότερο το γεγονός όπερ ως φρονούμεν, πρωτίστως θα βλάψει αυτούς τούτους τους μαθητές, οίτινες τα μέγιστα ωφελούνται εκ της διδασκαλίας τούτου, διότι αφενός μεν εμπλουτίζουν τας γνώσεις αυτών και εμπειρίας εκ του ανεξάντλητου πλούτου των υπερόχων μνηυμάτων της Αγίας Γραφής περί αγάπης, ειρήνης, και καταλλά-

γής ή επί θεμάτων της Ορθοδόξου πνευματικότητας και ζωής των Ελλήνων, αφετέρου δε τους διδεται ίσως η μοναδική ευκαιρία της γνώσεως και όλων των άλλων θρησκευτικών, με διάθεσιν σεβασμού και συμβιώσεως, όσο και η δυνατότης προφυλάξεως εκ των παντοεισδών αιρετικών παραφυάδων και καταστροφικών λατρειών των εξόχως επικινδύνων δια την ευαίσθητον και ευάλωτον εφηβικήν και νεανική ψυχή.

Επιμέλεια Δημήτριος Κολιάκης

ΑΙΤΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ - ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ
ΚΕΙΜΕΝΩΝ
ΠΑΡΑΓΑΓΕΛΛΙΚΗ
ΤΗΛ. 2651047016

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΟΥ
3ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 52 ΑΝΑΤΟΛΗ
ΤΗΛ. 2651049241 - 47154

ΣΙΡΙΑΛ ΜΕ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΠΑ «ΝΤΟΥΦΕΚΕΜΑ»

Ένα βράδυ είμαστε καλεσμένοι, για δείπνο και κουβέντα(στην ταβέρνα πού ευκαιρία για κουβέντα), από ένα καλό φίλο, το Βαγγέλη.

Ο Βαγγέλης κατάγεται από ένα ημιορεινό χωριό και ο πατέρας του, ο μπάρμπα Θανάσης, είναι κτηνοτρόφος περισσότερο και λιγότερο γεωργός. Ένας νοικοκύρης, χονδρονοικοκύρης θα έλεγα, με μυαλό και μεγάλη εκτίμηση στην περιοχή του.

Μερακλής καθώς είναι, τα προϊόντα που παράγει είναι εκλεκτά, διαλεκτά και αφήνουν έντονη τη σφραγίδα της νοστιμιάς και της ποιότητας τους.

Δεν κρύβω ότι μετά την πρόσκληση το μυαλό μου κόλλησε σ' εκείνη την ονειρεμένη γεύση του τουλουμπίου τυριού. Ξέρετε αυτού που γίνεται από γιδίσιο γάλα και ωριμάζει «σε τομάρι» γίδας. Το είχα δοκιμάσει πριν μερικά χρόνια, στο κονάκι του μπάρμπα Θανάση, και όταν το θυμάμαι τρέχουν τα σάλια μου.

Την έντονη εντύπωση μου για τη μοναδική γεύση, του δυσεύρετου αυτού τυριού την είχα, κατά καιρούς, μεταδώσει και στους άλλους κοινούς φίλους. Έτσι όλοι περιμέναμε να τη δοκιμάσουμε στο τραπέζι του Βαγγέλη, γιατί αλλιώς πουθενά δεν είναι δυνατόν πλέον να τη βρούμε.

Στρώθηκε το τραπέζι και η κυρά Βαγγέλαινα άρχισε με ικανοποίηση να το φορτώνει με τα χιλιολογήτα ορεκτικά και φαγητά, όλα καλομαγειρεμένα και περιποιημένα, όλα εκλεκτά κι ακριβά.

Όταν το σερβίρισμα τελείωσε και ο Βαγγέλης «έβαλε ευλογιότσο», άρχισε η γενική επίθεση στα πιάτα. Εμένα όμως το μυαλό μου κολλημένο στο τουλουμπίο. Ερευνώ με το βλέμμα δεξιά κι αριστερά, πουθενά τυρί

- Πού 'ν' τα τυριά σου ρε Βαγγέλη; Ρωτώ. - Αχ, τα μόνα που ξέχασα να φέρω, ρε παιδιά, συγγνώμη, απολογείται η φίλη Βαγγέλαινα. Και σπεύδει φέρνοντας ένα μεγάλο τουλουμπίο

Ν' αγιάσει το χέρι σου φίλε μου, συμπλήρωσαν οι άλλοι και όλων τα προυνία

λο ξύλινο ταμπλά με ένα σωρό είδη τυριών. - Πλούσια τα ελέη, συμπληρώνει ένας φίλος.

Σας έχω δέκα διαφορετικά είδη Γαλλικών, Ολλανδικών και Βελγικών τυριών, συμπληρώνει η Βαγγέλαινα, κι αρχίζει ν' απαριθμεί. Γκούντα, ροκφορ, πεκορίνο.....

Τι να τα κάνουμε εφτούνα τα πλαστικά τυριά, κυρία Μαίρη μου; Εμάς γι' άλλο τυρί παλινδρομεί με ένταση ο λάρυγγας μας. Αν ήταν απόψε εδώ ο μπάρμπα Θανάσης θα τα πέταγε όλ' αυτά τα τυριά στα σκουλιά (είχαμε το φιλικό θάρρος να εισπύμε τη σκληρή παρατήρηση) και τούτο με φόβο

μην του πάθουν τίποτα. Κατάλαβε ο Βαγγέλης, κι έλειψε για δυο λεπτά, επανερχόμενος μ' ένα βαθύ πιάτο γεμάτο τουλουμπίο

Ν' αγιάσει το χέρι σου φίλε μου, συμπλήρωσαν οι άλλοι και όλων τα προυνία

σημάδεψαν το βαθύ πιάτο, που άδειαζε στο πι και φι, Το πιάτο ξαναγεμίσε 2-3 φορές και τα σκόλια, για τη νοστιμιά του τυριού αυτού, έδιναν κι έπαιρναν.

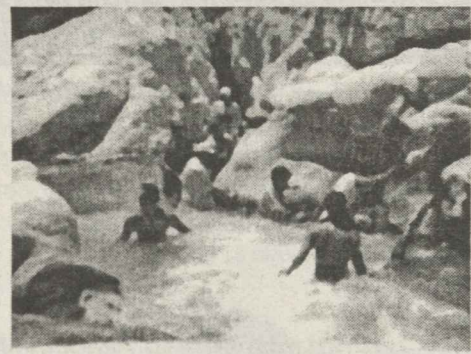
Κρίμα, κι έδωσα του κόσμου τα λεφτά για τα τυριά, παραπονέθηκε η κυρία Μαίρη. Αν τα λεφτά πού δώσες εσύ και αυτά που δίνουν καθημερινά όλες οι άλλες Μαίρες, τα δίνανε στους μπάρμπα Θανάσηδες, η Ελλάδα μας θα ήταν κομμάτι καλύτερη, α-νταπάντσα. Και μάλιστα όταν γνωρίζουμε ότι εκεί δεν τρέφουν στα βουνά γιδο-πρόβατα, αλλά αγελάδες προηγμένες ράτσας, με τη μοντέρνα ονομασία «τρελές αγελάδες». Άλιντε να χαθούμε όλο* μας με τέτοια μυαλά που κουβαλάμε!

Γιάννης Α.Μαθές

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ

Δεν είναι μέρα τον τελευταίο καιρό που να περάσω στην πλατεία των Γιαννίνων και να μη βρεθεί κάποιο να μου φωνάξει «Γιώς πάτε αυτού κάτω ωρέ Βαγγέλη στη Λάκκα ; πολλές τσακαμίες έπεσε....» τι να τους απαντήσω; Να κάτσω, να τους εξηγήσω, μήτε που θα καταλάβουν, πέρα που θέλω ώρα για τούτο. Αποφεύγω κι εγώ με κάτι μυθολογία, κάνοντας το βιαστικό και ξεγλυτωμένο.

Μια μέρα με φούρκισαν κάποιοι άσπονδοι φίλοι. Έτσι κόπηκα σε ένα πατριωτικό καφενείο. Εδώ να γλυτώσω, μου κάθικε άλλος όμοιος με τον παραπάνω. Παράτιστα τον καφέ σφόδρα νευριασμένος και σπατάληκα να φύγω, οπότε ακούω άλλον να απολογείται για λογαριασμό μου. «... Ε ωρέ, τι θέλεις να γίνει, άλλου γίνεται χειρότερα. Δεν βλέπεις τηλεόραση, τι γίνεται στην Ταϊβάν, στην Κορέα;». Έφωνα ντροπαλέμος και συλλογισμένος, εγώ που δεν ευθύνομαι για τίποτα. Ε.Κ.



Σωκράτη Βασιλείου, τους λέγω επιπρόσθετα, πως είναι αυτός που είχε την ιδέα της έκδοσης του περιοδικού «ΗΠΕΙΡΟΣ, ΑΠΕΙΡΟΣ ΧΩΡΑ».

Το περιοδικό αυτό, που το διακρίνει η Επιμέλεια-

α, η καλλιπεία και η πλούσια ύλη που προέρχεται από όλες τις γωνίες της δεκάδας μας, πως τα είδες όλα και διερωτάσαι σαν α θα δεις στο επόμενο τεύχος. Όμως η Ήπειρός μας είναι πηγή απείρευτη σε ύλη και μπορεί να καλύψει πολλά περιοδικά ακόμη, φτάνει να έχουν οι εκδότες το ζήλο και τη θέληση του Σωκράτη και του γιου του Σπύρου Βασιλείου.

Τελειώνοντας τούτη την αναφορά μου στην «Άπειρο Χώρα» που τη λένε Ήπειρο, με την ευκαιρία της συνάντησής μου με τον πατριώτη και φίλο Σωκράτη Βασιλείου επιθυμώ να συγχαρώ από καρδιάς όλους όσους εργάζονται για την έκδοσή της.

ΜΑΡΚΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΕΠΙΠΛΑ - ΚΟΥΦΟΜΑΤΑ - ΝΤΟΥΛΑΠΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
5ο ΧΙΛ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ
Τηλ.: 2651094048
6942539547

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ
ΤΑΣΙΤΖΗΣ
ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
Τηλ. 6944346693,
οικίας 2658022992

ΕΝΔΥΜΑΤΑ «CAPRICE» -
ΧΡ. ΡΑΛΗ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 6
ΤΗΛ. 2651035895 -
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΓΟΡΑΙΟ ΤΑΞΙ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΑΛΛΟΣ
2654041823
6946752466

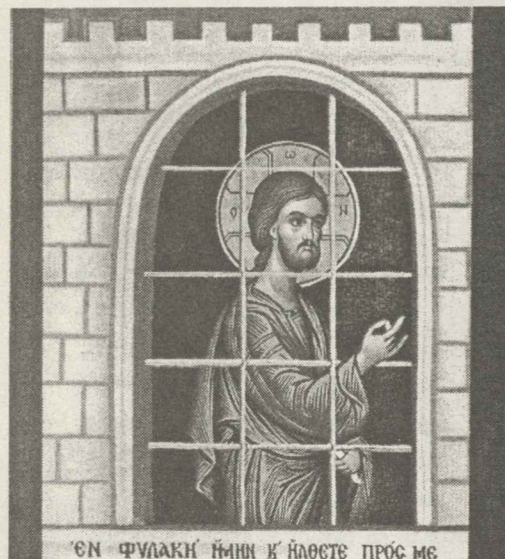
ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΚΟΥΦΟΜΑΤΑ - ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ
ΛΑΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΧΟΡΜΟΒΙΤΟΥ 188 ΠΕΙΡΑΙΑΣ
Τηλ. 210 - 4621353
Κιν. 6923886011

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΑΚΑΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΥΠΕΡΗΧΟΙ
ΔΩΔΩΝΗΣ 24, Τηλ.: 2651047477, Ιωάννινα

«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ»
ΤΟΠΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΧΛΑΔΕΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 20 - ΤΗΛ. και FAX: 2651020902
Τ.Κ. 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Υπεύθυνος έκδοσης κατά τον Νόμο:
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Πρόεδρος: Γιάννης Ελευθέριος, τηλ. 26446 και 6977004800
Αναπρόεδρος: Γιάννης Πετρίδης, τηλ. 26510 - 22574
Γραμματέας: Κασούρας Κων/νος τηλ. 24272 και 6974944417
Ταμίας: Νούτσος Νίκος τηλ. 32644 και 6976419140
Έκδοσης εκδηλώσεων: Ντούκας Ιωάννης τηλ. 41398 και 6973011107
Μέλος: Μάρκος Βασιλείος, τηλ. οικίας 70167
Μέλος: Σκουλάκης Λάμπρος τηλ. 31547 και 6946635573
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΟΛΙΑΚΗΣ, τηλ. 2651049580
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΥΛΗΣ: ΕΛ. ΠΑΝΝΑΚΗΣ, Κ. ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ ΣΤ. ΡΑΛΗΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ: ΝΟΥΤΣΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΑΡΧΕΙΟΘΕΤΗΣΗ - ΑΠΟΣΤΟΛΗ: ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ ΚΩΝ, ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΣΙΛ.
Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν και τις απόψεις της εφημερίδας

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

«Είμαι ελεύθερος»



«ΕΝ ΦΥΛΑΚΗΪ ΉΜΗΝ Ε΄ ΗΛΘΕΤΕ ΠΡΟΣ ΜΕ»



το κελί όσο πάει και μικραίνει. Το φως γίνεται μαύρο, πυκνό, φοβερό. Βαρύς ο πόνος της μοναξιάς και της μετάνοιας. Το χέρι πέφτει βαρύ κατάχαμα. Τα μάτια κλείνουν από φόβο. Το αύριο θα είναι ίδιο.

Τα μεγάφωνα φωνάζουν πρωί τα' όνομά μου. «Είμαι ελεύθερος!» «Ήρθαν χρήματα!» «Ποιος;». Ένας παπούλης, ένας πατέρας πιο φτωχός απ' την πέτρα και πιο πλούσιος απ' τον ήλιο, έφερε στη χούφτα του νερό,

το 'ριξε στην ψυχή μου και καθάρισε, μου 'βγαλε το πανωφόρι του πόνου και μ' έντυσε στη χαρά και στην ελπίδα.

«Ποιος;». Εσύ, πατέρα Γερβάσιε! Σ' ευχαριστώ!

Τροχαία ατυχήματα



Δεν το βάζει κάτω με τίποτε ο δυναμικός κι επίμονος μπαρμπα-Μάνθος Τσόλης. Αγωνίστηκε και αγωνίζεται ακόμη να σηματοδοτήσει το δρόμο «λαιμπτόμο» όπως το χαρακτηρίζει, που διασχίζει την Ανατολή.

Ενθυμίστηκε που έκανε και το σύλλογο πρόληψης ατυχημάτων. Το χειμώνα ανεβαίνει βορειότερα στην Ευρώπη, εκεί όπου έχει τα παιδιά του στην Ελβετία, μόλις όμως πιάσει η Άνοιξη καταφθάνει μαζί με τα αποδημητικά πουλιά. Μόνο που εκείνα έρχονται από το Νότο κι ο μπαρμπα Μάνθος από το Βορρά. Νωρίς την Άνοιξη μόλις εγκαταστάθηκε μου τηλεφώνησε και χωρίς χρονοτριβή συναντηθήκαμε.

Χειμαρρώδης ο λόγος του με πήρε σβάρα και ούτε που μπόρεσαν α δευτερολογήσω. Πάντως έδειχνε ικανοποιημένος που στον υπό κατασκευή δρόμο, άξονα της Ανατολής θα μπει τελικά η πρόπουσα σήμανση.

Καλό ξεκαλοκαίριασμα μπαρμπα Μάνθο

INTERSALONICA - ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ

8ο χιλ. Ιωαννίνων - Αθηνών τηλ. 694273311
ΦΑΝΟΠΟΙΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΒΑΣΙΛΕΚΗ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Τηλ.: 2651093612

κοσμηματα - ωρολογια

αρκαδοπουλος

Αβέρωφ 19 τηλ. 2651036755 Ιωάννινα

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΚΩΤΗΣ

ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΟΣ
ΑΓ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ 68 - ΤΗΛ. 6016795
ΠΑΤΗΜΑ
ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

ΧΑΡΤΙΚΑ - ΣΧΟΛΙΚΑ -

ΕΝΤΥΠΙΑ
ΓΝΩΜΩΝ
ΜΙΧ. ΖΟΥΡΝΑΣ
Ν. ΖΕΡΒΑ 56Α - τηλ.
265107309 Ιωάννινα

Δραστηριότητες συλλόγων

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ελάφου κατά τις αρχαιρεσίες που έγιναν ανέδειξαν νέο Διοικητικό Συμβούλιο.

Τα ονόματα και τα αξιώματα έχουν όπως παρακάτω:

Πρόεδρος: Γιώργος Παντούλας
Αναπρόεδρος: Βασίλης Τσάλλος
Γραμματέας: Αριστέα Τσάλλου
Ταμίας: Αθηνά Μάντη
Έφορος Εκδηλώσεων: Χρήσα Τσάλλη

Έγιναν οι παρακάτω εκδηλώσεις

- Πρωτομαγιά στην πλατεία του χωριού
- 20 Μαΐου εορτή του Αγίου Νικολάου στο ομώνυμο εκκλησιά στην "ΚΟΥΤΡΟΥ".

Συνεχίζονται οι εκδηλώσεις με το αντίκωμο των χωριανών και Λακκιτών την 7η Αυγούστου ημέρα Σάββατο και ώρα βραδινή.

Ο χορός θα είναι ελεύθερος, το φαγητό εγγυημένο και το συγκρότημα του Σταύρου Καψάλη, θα προσπαθήσουν κοντά εκεί στα πλατάνια να περάσει ένα γνήσιο πειρωτικό γλέντι.

Το Διοικητικό Συμβούλιο σας εύχεται καλό καλοκαίρι και καλό αντίκωμο στις 7 Αυγούστου στην Έλαφο.

ΛΑΟΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Κάθε δέντρο με τον ίσκιό του
Καθέννας με την αξία του
Με μια τσεκουριά δεν κόβεται το δέντρο

Όλες οι δουλειές απαιτούν συνεχείς προσπάθειες

Αν θες να ζήσεις δούλευε

Έκατσε η δουλειά στην πόρτα και έδωσε τη φωτιά

Έβαλε το νερό στ' αυλάκι

Η τέχνη θέλει μάστορα και τα φα-

σούλια λάδι
Πέτρα που κυλάει μούχλα δεν πιάνει

Παπά ζουρλό σαν βρήκαμε, όλη τη μέρα ψέλναμε.

Μη πιας το Μάν γι' άλογο, την Πασκαλιά για νύφη

Δέντρο που λυγίζει δεν σπάει

Με πορδές αυγά δε βάρουν

Άναψε το λυχνάρι σου προτού σε βρει η νύχτα.

E.K.

Ανέκδοτα αλά Γαλλικά

* Ο Πρωθυπουργός Κλεμανσώ της Γαλλίας πήρε μια μέρα τον ιδιαίτερο του για να επισκεφθεί τις Δημόσιες Υπηρεσίες στο Παρίσι. Πέρασε από πολλές τοιαύτες αλλά σ' όλες δεν εύρισκε κανένα. Στο τέλος βρήκε σε μια Υπηρεσία έναν που κοιμόταν πάνω στο Γραφείο του ακουμπισμένος. Τότε του λέει ο ιδιαίτερος. Να τον ξυπνήσουμε Κύριε Πρόεδρε; Και ο Κλεμανσώ του απεκρίθη: Μην τον ξυπνάς γιατί θα φύγει κι αυτός.

* Χωρικός στη Γαλλία βοσκών τα πρόβατα του είδε έναν ντυμένο στα χρυσά κι έβγαλε το συμπέρασμα ότι αυτός είναι της ακολουθίας του βασιλέως που βγήκε συμπρωματικά στο κυνήγι με την ακολουθία του.

Τον ρώτησε ότι επιθυμεί να δει τον βασιλιά γιατί δεν τον είδε καμιά φορά. Αυτός τον πήρε μαζί του καβάλα στα καπούλια του αλόγου του. Καθ' οδόν τον ρώτησε πως θα καταλάβω ποιος είναι ο βασιλιάς; Να του λέει, εκεί που θα πάμε θα' ναι κι άλλοι που τον περιμένουν κι όποιοι δεν βγάλε το καπέλο του αυτός να ξέρεις ότι είναι. Όταν φτάσανε στον τόπο που ήταν μαζεμένοι οι αυλικοί ανήσυχτοι για την απουσία του βασιλέως των, έτρεξαν χαρούμενοι, υποκλίθηκαν βγάζοντας το καπέλο τους.

Τότε ο βασιλιάς ρώτησε το χωρικό, κατάλαβες ποιος είναι ο βασιλιάς; Να του λέει κι εγώ ή εσύ γιατί εμείς οι δύο δεν βγάλαμε το καπέλο μας.

Ιωάννης Περ. Γιαννάκης

Οφθαλμίατρος
Χειρουργός Laser
Εμπειρικής Νοσοκομείου Αεροπορίας
τηλ. 2106753667 Κιν. 6945556640
Τηλ. 210 7463971
Κατεκάκι 20 & Μεσογείων, 115 25
Ν. Ψυχικό

iris sa

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΙΟ ΗΠΙΕΡΙΟΥ
ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ - ΤΣΑΛΛΟΣ
Ιωαννίνων 11 - Ανατολή
Τηλ. 2651048517, 48500, 693398846

Οι νερόμυλοι λένε την ιστορία τους

Του Ανδρέα Καρζί

Στο χωριό μας, τον παλιό καλό καιρό το άλεσμα των γεννημάτων κριθάρι, καλαμπόκι, σιτάρι κλπ. γινόταν από τους νερόμυλους.

Πριν πολλά χρόνια υπήρχαν δύο νερόμυλοι που σήμερα στέκουν στοιχειωμένοι και μέσα στα χαλάσματά τους έχουν χτίσει το βαλσείο τους τα νυχτοπούλια. Ο μύλος της εκκλησίας (βακούφι-κος) που είναι μέσα στο χωριό καθώς κι εκείνος που ήταν χαμπαλά στο 11Κακόμερα'.

Και οι δυο έχουν αφαιρεθεί κι εγκαταλειφθεί στο έλεος του χρόνου και των καιρικών συνθηκών και μόνο τα λίγα χαλάσματα που έχουν απομείνουν μας θυμίζουν ότι κάποτε υπήρχαν δυο όμορφοι νερόμυλοι.

Ο νερόμυλος του χωριού -ο Βακούφικος όπως τον λέμε- είναι αυτός που σταμάτησε να λειτουργεί εδώ και εβδομήντα περίπου χρόνια. Για αυτόν εδώ τον μύλο έ- χει διασωθεί η παρακάτω παρά-δοση ή παραμύθι αν

θέλετε:

ο τελευταίος μυλωνάς που πέρα-σε απ' αυτόν τον μύλο ήταν ο Σιώζομυλωνάς. Ήταν φτωχός, εί-χε πέντε-έξι παιδιά και δύσκολα κατάφερνε να τα χορτάσει ψωμί.

Το Χειμώνα που τα νερά ήταν

πολλά και ο μύλος γύριζε πολλές ώρες, κάτι γίνονταν. Με το "ξάι" που έπαιρνε από τα σακιά που του έφερναν ν' αλέσει, τα βόλευε όπως-όπως.

Το Καλοκαίρι που το νερό ήταν λίγο, τα πράγματα γίνονταν δύσκολα και το σπίτι υπέφερε. Κάτι λοιπόν έπρεπε να κάνει, αλλά τι; Έσπασε το κεφάλι του. Και να, τι του πέρασε από Το μυαλό.

Ακούς εκεί, έλεγε, να έχω Τόσα σακιά με σιτάρι στο μύλο και να πεινούν τα παιδιά μου, ποιος Θεός το θέλει; Κι αφού ΤΟ παιδί τα δίνει ο Θεός, αυτός ας τα θρέψει, εδώ σε θέλω, ας το κάνει ντε!

Όλο το έλεγε και δεν το αποφά-σιζε. Εκεί που είναι να πάρω πέ-ντε που είναι το δικό μου, θα παίρνω έξι-επτά, δε χάλασε δα ο κόσμος...

Είχε καλή καρδιά ο Σιώζο-μυλωνάς αλλά αδύνατο χαρακτήρα κι ο Διάβολος όλο τον γυρφοφερνε, να τον φέρει στα νερά του. Κάθε φορά όμως πε-, έβραζε το χέρι του στο σακί να πάρει παραπάνω, νόμιζε πως άκουγε κάποιον, κά-που, κάτω από το μύλο, που του έλεγε: "Αυτό που κάνεις είναι ά-δικο, κάτω τα χέρια απόξένο σα-κί".

Από εκείνη τη στιγμή ούτε που το

ξανασκέφθηκε. Έλα όμως που η ανάγκη του έβαζε θηλιά στο λαιμό. Τα παιδιά του πεινούσαν. Τι να κάνει, αποφάσισε να ξαναδοκιμάσει, όχι όμως στο μύλο, γιατί ήθελε να αποφύγει τα μπλεξί-ματα με εκείνη τη φωνή...

Ήταν παραμονή της Παναγίας το Δεκαπενταύγουστο. "Όλοι αύριο στο σπίτι θα έχουν κρέας κι εγώ ούτε ψωμί. Πρέπει κάτι να κάνω".

Και πήρε την απόφαση. Θα πή-γαινε στο βουνό, στο κοπάδι κά-ποιου που είχε τριακόσια - τόσα πρόβατα. Εκεί που έχει τριακό-σια, ας έχει ένα λιγότερο.

Το σκέφτηκε πολύ, το γύρισε έ-τσι, το γύρισε αλλιώς, πήρε την απόφαση. Αλλά και πάλι σκέφτη-κε: "Λες να 'χω πάλι μπλεξίμα-τα μ' εκείνη τη φωνή; Αλλά δε βαριέσαι. Ποιος θα με δει μες την ερημιά και άγρια μεσάνυχ-τα;"

Όλη τη νύχτα περπατούσε. Έπι-ασε ένα πρόβατο, το έσφαξε και το φορτώθηκε και κίνησε για το χωριό. Όμως το σκοτάδι ήταν πυ-κνό και ο δρόμος πολύς και κου-ράστηκε. Άρχισε να ημερώνει και η μέρα τον έκανε να μετανιώ-νει για ότι έκανε τη νύχτα.

Γλυκοχάραζε η αυγή όταν βγή-κε σ' ένα διάσελο και λίγο πριν κατφορίσει για το χωριό, πήρε το σφαγμένο πρόβατο το πέταξε κάτω στο ραϊδί κι άρχισε να τρέ-χει σαν τρελός.

Έφτασε στο μύλο. Άνοιξε και μπήκε μέσα κάθισε να πάρει μια ανάσα και να οκφετρί. Ήταν πο-λύ στενοχωρημένος και κρύος ι-δρώτας έσταζε από το μέτωπό

ΣΤΟΙΧΟΠΛΩΚΙ
ΑΠΟ ΤΟ ΦΟΝΟ
ΤΟΥ ΑΛΗ ΠΑΣΑ

Χουρσίτ Πασιάς αρχίζει πολύ να στοχαστεί
τ' Αλή Πασιά τον τρόπο ν' αποκεφαλιστεί
Μεχμέτ Πασιάν φωνάζει κι έτσι του ομιλεί:

«Να πας με κάθε τρόπο εκεί στον Καραλή

κι αφού τον ανταμώσεις να ρίξεις εις αυτόν

δια να τον εσκοτώσεις, αν είναι δυνατόν.

Σαν τον αποτελειώσεις αυτόν τον φαρμακλή

Αμέσως να μου φέρεις εδώ την κεφαλή.

Γενάρης 1822



ΑΡΧΕΤΥΠΟ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΙΚ. ΖΗΚΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΕΣ - ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ - ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑ-ΦΗΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ Η/Υ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗ-ΣΕΙΣ ΠΑΣΟ - ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ - ΧΑΡΤΙΚΑ
Πάντα κοντά στους φοιτητές και φυσικά τιμές έκλιση!!
ΔΑΔΑΝΗΣ & ΑΛ. ΠΑΛΛΗ 7 ΤΗΛ. 2651067670 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΘΕΡΜΟΫΔΡΑΥΛΙΚΕΣ

ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΠΑΥΛΟΣ Α. ΠΑΝΝΑΚΗΣ
Αλκαβιάδου 3 - Ιωάννινα,
τηλ. 2651035685

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΔΟΜΗ

ΔΟΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΠΟΝΤΟΗΡΑΚΛΕΙΑΣ 22
ΑΝΑΤΟΛΗ
Τηλ. 2651067311

ξανασκέφθηκε. Έλα όμως που η ανάγκη του έβαζε θηλιά στο λαιμό. Τα παιδιά του πεινούσαν. Τι να κάνει, αποφάσισε να ξαναδοκιμάσει, όχι όμως στο μύλο, γιατί ήθελε να αποφύγει τα μπλεξί-ματα με εκείνη τη φωνή...

Ήταν παραμονή της Παναγίας το Δεκαπενταύγουστο. "Όλοι αύριο στο σπίτι θα έχουν κρέας κι εγώ ούτε ψωμί. Πρέπει κάτι να κάνω".

Και πήρε την απόφαση. Θα πή-γαινε στο βουνό, στο κοπάδι κά-ποιου που είχε τριακόσια - τόσα πρόβατα. Εκεί που έχει τριακό-σια, ας έχει ένα λιγότερο.

Το σκέφτηκε πολύ, το γύρισε έ-τσι, το γύρισε αλλιώς, πήρε την απόφαση. Αλλά και πάλι σκέφτη-κε: "Λες να 'χω πάλι μπλεξίμα-τα μ' εκείνη τη φωνή; Αλλά δε βαριέσαι. Ποιος θα με δει μες την ερημιά και άγρια μεσάνυχ-τα;"

Όλη τη νύχτα περπατούσε. Έπι-ασε ένα πρόβατο, το έσφαξε και το φορτώθηκε και κίνησε για το χωριό. Όμως το σκοτάδι ήταν πυ-κνό και ο δρόμος πολύς και κου-ράστηκε. Άρχισε να ημερώνει και η μέρα τον έκανε να μετανιώ-νει για ότι έκανε τη νύχτα.

Γλυκοχάραζε η αυγή όταν βγή-κε σ' ένα διάσελο και λίγο πριν κατφορίσει για το χωριό, πήρε το σφαγμένο πρόβατο το πέταξε κάτω στο ραϊδί κι άρχισε να τρέ-χει σαν τρελός.

Έφτασε στο μύλο. Άνοιξε και μπήκε μέσα κάθισε να πάρει μια ανάσα και να οκφετρί. Ήταν πο-λύ στενοχωρημένος και κρύος ι-δρώτας έσταζε από το μέτωπό

του!

ΊΣε λίγο ας ανοίξω, είπε, τι στέρνα να γυρίσει ο μύλος".

Νόμιζε πως η κίνηση της μυλόπε-τρας θα έκανε να φύγει από το στήθος του το βάρος που τον πλάκωνε κι ήταν αυτό πιο πολύ κι από αυτό της μυλόπετρας.

Ο μύλος άλεθε, το νερό έκανε πολύ θόρυβο καθώς έπεφτε πάνω στη φτερωτή που γύριζε το μύλο, τα βρδάρια χτυπούσαν γοργά και ρυθμικά πάνω στην πέτρα, το α-λευρι άσπρη σαν χιόνι έπεφτε...

Αλλά ο μυλωνάς τίποτα δεν έβλε-πε, ούτε άκουγε, άλλα είχε στο μυαλό του. Η σκέψη του γύριζε και ξαναγύριζε στα όσα έγιναν αυτή τη νύχτα.

Δεν άντεξε άλλο και με το στα-νιό βρήκε τη δύναμη και σπώ-θηκε, άνοιξε την πόρτα του μύ-λου και πετάχτηκε έξω. Έπρεξε σαν τρελός, χωρίς να βλέπει που πατεί. Από πίσω του άκουγε βα-ριά βήματα, αλλά ούτε που γύρι-σε να δει.

Έπρεξε κάμποσο έτσι, όμως, κά-ποια στιγμή έχασε τις αισθήσεις του και όση δύναμη του είχε απο-μείνει κι έπεσε χάρω μπρούμυτα. Είχε λιποθυμήσει. Ούτε εκείνος δεν ήξερε πόση ώρα έμεινε έτσι.

Από τότε έζησαν όλοι τους καλά κι εμείς καλύτερα.

Από εκείνη τη στιγμή ούτε που το

ξανασκέφθηκε. Έλα όμως που η ανάγκη του έβαζε θηλιά στο λαιμό. Τα παιδιά του πεινούσαν. Τι να κάνει, αποφάσισε να ξαναδοκιμάσει, όχι όμως στο μύλο, γιατί ήθελε να αποφύγει τα μπλεξί-ματα με εκείνη τη φωνή...

Ήταν παραμονή της Παναγίας το Δεκαπενταύγουστο. "Όλοι αύριο στο σπίτι θα έχουν κρέας κι εγώ ούτε ψωμί. Πρέπει κάτι να κάνω".

Και πήρε την απόφαση. Θα πή-γαινε στο βουνό, στο κοπάδι κά-ποιου που είχε τριακόσια - τόσα πρόβατα. Εκεί που έχει τριακό-σια, ας έχει ένα λιγότερο.

Το σκέφτηκε πολύ, το γύρισε έ-τσι, το γύρισε αλλιώς, πήρε την απόφαση. Αλλά και πάλι σκέφτη-κε: "Λες να 'χω πάλι μπλεξίμα-τα μ' εκείνη τη φωνή; Αλλά δε βαριέσαι. Ποιος θα με δει μες την ερημιά και άγρια μεσάνυχ-τα;"

Όλη τη νύχτα περπατούσε. Έπι-ασε ένα πρόβατο, το έσφαξε και το φορτώθηκε και κίνησε για το χωριό. Όμως το σκοτάδι ήταν πυ-κνό και ο δρόμος πολύς και κου-ράστηκε. Άρχισε να ημερώνει και η μέρα τον έκανε να μετανιώ-νει για ότι έκανε τη νύχτα.

Γλυκοχάραζε η αυγή όταν βγή-κε σ' ένα διάσελο και λίγο πριν κατφορίσει για το χωριό, πήρε το σφαγμένο πρόβατο το πέταξε κάτω στο ραϊδί κι άρχισε να τρέ-χει σαν τρελός.

Έφτασε στο μύλο. Άνοιξε και μπήκε μέσα κάθισε να πάρει μια ανάσα και να οκφετρί. Ήταν πο-λύ στενοχωρημένος και κρύος ι-δρώτας έσταζε από το μέτωπό

του!

ΊΣε λίγο ας ανοίξω, είπε, τι στέρνα να γυρίσει ο μύλος".

Νόμιζε πως η κίνηση της μυλόπε-τρας θα έκανε να φύγει από το στήθος του το βάρος που τον πλάκωνε κι ήταν αυτό πιο πολύ κι από αυτό της μυλόπετρας.

Ο μύλος άλεθε, το νερό έκανε πολύ θόρυβο καθώς έπεφτε πάνω στη φτερωτή που γύριζε το μύλο, τα βρδάρια χτυπούσαν γοργά και ρυθμικά πάνω στην πέτρα, το α-λευρι άσπρη σαν χιόνι έπεφτε...

Αλλά ο μυλωνάς τίποτα δεν έβλε-πε, ούτε άκουγε, άλλα είχε στο μυαλό του. Η σκέψη του γύριζε και ξαναγύριζε στα όσα έγιναν αυτή τη νύχτα.

Δεν άντεξε άλλο και με το στα-νιό βρήκε τη δύναμη και σπώ-θηκε, άνοιξε την πόρτα του μύ-λου και πετάχτηκε έξω. Έπρεξε σαν τρελός, χωρίς να βλέπει που πατεί. Από πίσω του άκουγε βα-ριά βήματα, αλλά ούτε που γύρι-σε να δει.

Έπρεξε κάμποσο έτσι, όμως, κά-ποια στιγμή έχασε τις αισθήσεις του και όση δύναμη του είχε απο-μείνει κι έπεσε χάρω μπρούμυτα. Είχε λιποθυμήσει. Ούτε εκείνος δεν ήξερε πόση ώρα έμεινε έτσι.

Από τότε έζησαν όλοι τους καλά κι εμείς καλύτερα.

Από εκείνη τη στιγμή ούτε που το

ξανασκέφθηκε. Έλα όμως που η ανάγκη του έβαζε θηλιά στο λαιμό. Τα παιδιά του πεινούσαν. Τι να κάνει, αποφάσισε να ξαναδοκιμάσει, όχι όμως στο μύλο, γιατί ήθελε να αποφύγει τα μπλεξί-ματα με εκείνη τη φωνή...

Ήταν παραμονή της Παναγίας το Δεκαπενταύγουστο. "Όλοι αύριο στο σπίτι θα έχουν κρέας κι εγώ ούτε ψωμί. Πρέπει κάτι να κάνω".

Και πήρε την απόφαση. Θα πή-γαινε στο βουνό, στο κοπάδι κά-ποιου που είχε τριακόσια - τόσα πρόβατα. Εκεί που έχει τριακό-σια, ας έχει ένα λιγότερο.

Το σκέφτηκε πολύ, το γύρισε έ-τσι, το γύρισε αλλιώς, πήρε την απόφαση. Αλλά και πάλι σκέφτη-κε: "Λες να 'χω πάλι μπλεξίμα-τα μ' εκείνη τη φωνή; Αλλά δε βαριέσαι. Ποιος θα με δει μες την ερημιά και άγρια μεσάνυχ-τα;"

Όλη τη νύχτα περπατούσε. Έπι-ασε ένα πρόβατο, το έσφαξε και το φορτώθηκε και κίνησε για το χωριό. Όμως το σκοτάδι ήταν πυ-κνό και ο δρόμος πολύς και κου-ράστηκε. Άρχισε να ημερώνει και η μέρα τον έκανε να μετανιώ-νει για ότι έκανε τη νύχτα.

Γλυκοχάραζε η αυγή όταν βγή-κε σ' ένα διάσελο και λίγο πριν κατφορίσει για το χωριό, πήρε το σφαγμένο πρόβατο το πέταξε κάτω στο ραϊδί κι άρχισε να τρέ-χει σαν τρελός.

Έφτασε στο μύλο. Άνοιξε και μπήκε μέσα κάθισε να πάρει μια ανάσα και να οκφετρί. Ήταν πο-λύ στενοχωρημένος και κρύος ι-δρώτας έσταζε από το μέτωπό

του!

ΊΣε λίγο ας ανοίξω, είπε, τι στέρνα να γυρίσει ο μύλος".

Νόμιζε πως η κίνηση της μυλόπε-τρας θα έκανε να φύγει από το στήθος του το βάρος που τον πλάκωνε κι ήταν αυτό πιο πολύ κι από αυτό της μυλόπετρας.

Ο μύλος άλεθε, το νερό έκανε πολύ θόρυβο καθώς έπεφτε πάνω στη φτερωτή που γύριζε το μύλο, τα βρδάρια χτυπούσαν γοργά και ρυθμικά πάνω στην πέτρα, το α-λευρι άσπρη σαν χιόνι έπεφτε...

Αλλά ο μυλωνάς τίποτα δεν έβλε-πε, ούτε άκουγε, άλλα είχε στο μυαλό του. Η σκέψη του γύριζε και ξαναγύριζε στα όσα έγιναν αυτή τη νύχτα.

Δεν άντεξε άλλο και με το στα-νιό βρήκε τη δύναμη και σπώ-θηκε, άνοιξε την πόρτα του μύ-λου και πετάχτηκε έξω. Έπρεξε σαν τρελός, χωρίς να βλέπει που πατεί. Από πίσω του άκουγε βα-ριά βήματα, αλλά ούτε που γύρι-σε να δει.

Έπρεξε κάμποσο έτσι, όμως, κά-ποια στιγμή έχασε τις αισθήσεις του και όση δύναμη του είχε απο-μείνει κι έπεσε χάρω μπρούμυτα. Είχε λιποθυμήσει. Ούτε εκείνος δεν ήξερε πόση ώρα έμεινε έτσι.

Από τότε έζησαν όλοι τους καλά κι εμείς καλύτερα.

Από εκείνη τη στιγμή ούτε που το

ξανασκέφθηκε. Έλα όμως που η ανάγκη του έβαζε θηλιά στο λαιμό. Τα παιδιά του πεινούσαν. Τι να κάνει, αποφάσισε να ξαναδοκιμάσει, όχι όμως στο μύλο, γιατί ήθελε να αποφύγει τα μπλεξί-ματα με εκείνη τη φωνή...

Ήταν παραμονή της Πανα

Κώστας Κιτσόπουλος ο Εθνομάρτυρας

Ένα ταπεινό μνημόσυνο. Ένα κλωνάρι δάφνης

Η καταγραφή ιστορικών γεγονότων όταν αυτές γίνεσαι για να αναδείξει αυτά στην πραγματική τους διάσταση, απαιτεί από τον συγγραφέα υψηλή αίσθηση ευθύνης στις επερχόμενες γενεές, σεβασμό στα ίδια τα γεγονότα, αδέκαστη κρίση και κριτική και πάνω απ' όλα το μαχαίρι που θα μοιράσει τα υπέρ και τα κατά να είναι αμφιόριστο.

Με την άδεια του συγγραφέα **Λάμπρου Ν. Κουτά** που κατάγεται από τη Γεωργάνους και διαμένει στην Αθήνα, συνταξιούχου δασκαλά που με τη συμπλήρωση 61 ετών από τον πρωικό θάνατο του συγγραφέα του Κώστα Κιτσόπουλου (19 Ιουνίου 1943) από τα ναζιστικά στρατεύματα κατοχής στην Καισαριανή, η «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΛΑΚΚΑΣ ΣΟΥΛΙΟΥ», αρχίζει σήμερα και θ' ολοκληρωθεί στη συνέχεια την ιστορία αυτού του παλληκαριού, που ο συγγραφέας με λεπτομερειακά στοιχεία τα έφερε στη δημοσιότητα με το βιβλίο του «ΦΩΤΕΙΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ».

Στο επόμενο φύλλο θα σχολιάσουμε τα γραφεία αλλά και το κρέος μας.

Γεωργάνοι Ιωαννίνων - 1930. Έχουν περάσει δέκα οκτώ χρόνια λευτεριάς, δέκα οκτώ χρόνια περφόνας και ανεξαρτησίας - οι κάτοικοι του χωριού ένιωσαν «Έλληνες στην Ελλάδα, στον αιματοβαμμένο τόπο των γονιών τους. Δεν υπάρχουν πια αγάδες και ραγιάδες, δεν υπάρχουν αφεντάδες και δούλοι. Ο αγέρας της Λευτεριάς δροσίζει τα ρυτιδωμένα πρόσωπα των μεγάλων, καίθευει τα τρυφερά γελαστά μπουκιά των μικρών. Περνούν άνδρες καρβαλιάρηδες στο μεσοχώρι να τον σκούφο στραβά, πηγαίνουν σε πανηγύρια και χορεύουν με τις γυναίκες τους μπροστά χορολογώντας, περφόνες. Η καρμάνια του χωριού χτυπά τις Κυριακές και τις γιορτές αδιάκοπα. Το αίμα των προγόνων τους στον αγώνα κατά της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας και ειδικότερο κατά του δόλου Αλή-Πασά έφερε τον ποθητό καρπό τους τη Λευτεριά. Είναι ελεύθεροι. Ζουν ελεύθεροι, ζουν σαν Έλληνες όπως τους άξιζε. «Το Έλληνικό» επικράτησε και στην Ήπειρο μέσα στις θύελλες των Ελληνοτουρκικών και Βαλκανικών πολέ-

μών και στον απόηχο του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου.

Οι μεγάλοι του χωριού φροντίζουν για τη ζωή και την μόρφωση των παιδιών - Το κράτος αγωνίζεται να δείξει το καλό κατά δύναμη πρόσωπο για μεγάλους και μικρούς. Προσφέρει αλλά και απαιτεί συμπαράσταση για τους υπόλοιπους σκλαβωμένους Έλληνες. Οι ορίζοντες ανοίγουν για μεγάλα

φιτερουγίσματα των νέων. Να μορφωθούν, να εκπαιδευτούν, να στελεχώσουν το κράτος - Πατρίοι - Δικηγόροι - Δάσκαλοι - Αξιωματικοί.

Ανοίγματα μεγάλα, ελπιδοφόρα, περφόνα αλλά και υπεύθυνα με βαριές υποχρεώσεις και σοβαρά ανταλλάγματα. Αυτά τα όνειρα και τις ελπίδες έφτιαξε και η «Καπετανίσσα» «Κώστα Κίτσα» από τους Γεωργάνους για τα δύο εγγονάκια της: Τον Κώστα Κιτσόπουλο του Βασιλείου - εγγονός από τον μεγάλο της γιο τον Βασίλη - και τον Κώστα Λιόντο του Παναγιώτη ή Κωστή - ορφανός εγγονός της από την κόρη της Κατερίνα, που χάθηκε παράκαιρα. Οι **πολύμνες** σκέψεις και συζητήσεις με τους γονείς τους καρποφόρησαν : Η «Καπετανίσσα» με τις γνωριμίες της και τα παράσημα της Κυβέρνησης να βοηθήσει, να πάει στην Αθήνα στον Υπουργό για ένα καλύτερο μέλλον των παιδιών.

Ένα πρωινό του Οκτώβρη, μόλις έφεξε, αφού άλλαξαν αγκαλίες φιλιά και δάκρυα χωρισμού, η «Καπετανίσσα» μπροστά, σπριζόμενη στο κακόγουστο μπιστούι και πίσω τα παιδιά μ' έναν τρουβά στα δίπλα με τα χρειαζούμενα ανηφόριζαν κατά την Ντάγια.

Μακρύς, κακοτράχαλος, ανηφορικός δρόμος για να φτάσουν στο Τέροβο. Κανείς δε μιλούσε, μόνο τα βήματα ακουγόταν και ο ξερός κρότος του μπιστουιού που σκόνταφτε στα κοτρίνια.

Το δροσερό, πρωινό αεράκι, σαν μπριτικό χέρι καίθευε τα τρυφερά πρόσωπα των παιδιών και στέγνωνε τα δάκρυα.

Ύστερα από ώρα έφτασαν στο κατάκοφο του βουνού στα Τρία Δέντρα στον αυχένα μεταξύ του Μπουόφου και της Μπιτέ-

ρας.

Εδώ σταμάτησαν και κάθισαν να ξεκουραστούν στο ανέμνο, γιατί ήσαν ιδρωμένοι, Έβγαλαν τα τρουβάδια και κάθισαν στα σκαλοπάτια του βράχου.

Η γιαγιά - «Καπετανίσσα» έβγαλε απ' το ζωνάρι την ταμπάκερα και έστριψε ένα τσιγάρο. Ο ήλιος είχε ανατείλει πέρα για πέρα Οι καθάρειες ακτίνες έφεταν στα βουνά, στα δέντρα στα λία σύννεφα με περίσσια χάρη. Μόλις τράβηξε κάνα δύο ρουφηξίες απ' το τσιγάρο, ανόσανε βαθιά και με παράπονο είπε:

- Τα βλέπετε μωρέ εκείνα τα βουνά απέναντί; Είναι τα Σουλιώτικα βουνά. Εκεί οι παππούδες σας έχυσαν το αίμα τους για να είσαστε εσείς σήμερα ελεύθεροι. Κάθε κορφή και μία μάχη, κάθε σφηνάρι και μία ψυχή είναι φωτιμένη. Είναι ποιομένα τα δέντρα στις πλαγιές με αίμα παλικαριών... Αχ λεβέντες που σκοτώθηκαν εκεί... **Μπουσούρα, Τζαβέλα,...** Σαμουήλ, γυναικόπαιδα. Εκείνη την κορυφή ή Κωστή - ορφανός εγγονός της από την κόρη της Κατερίνα, που χάθηκε παράκαιρα. Η **πολύμνες** σκέψεις και συζητήσεις με τους γονείς τους καρποφόρησαν : Η «Καπετανίσσα» με τις γνωριμίες της και τα παράσημα της Κυβέρνησης να βοηθήσει, να πάει στην Αθήνα στον Υπουργό για ένα καλύτερο μέλλον των παιδιών.

Από τούτη τη μεριά είναι το Ζάλογιο. Εκεί οι Σουλιώτισσες έπεσαν κάτω στο χαλμό της ψυχής του. Χειρότερο πράμα απ' τον προδότη δεν υπάρχει.

Μικρή σιωπή! - Αχ, καμμένο Σούλι Δε θα 'περτες στα χέρια του άπιστου αν δεν ήταν ο προδότης, ο Πάλλιο - Γούσης. Έπρσε τρεις φορές στη γη και είπε: - Να μη βρει λαρμό η ψυχή του. Χειρότερο πράμα απ' τον προδότη δεν υπάρχει.

Προσέχτε μωρέ, για την πατρίδα και τη λευτεριά, η ζωή δεν έχει αξία. Λεβέντες είναι εκείνοι που ξέρει να τμή τα τους προγόνους του και τη Λευτεριά. Όταν δίνεις την ψυχή σου για την πατρίδα, δεν πεθαίνεις, είσαι αθάνατος.

Προσέχτε μωρέ, μην παραστρατήσετε και γίνετε προδότες! Χίλιες φορές να είμαι πεθαμένη, θα σηκωθώ να σας πνίξω εγώ, είτε η γιαγιά και αγρίψει σα λιοντάρι...

Την προδοσία τη θέλουν πολλοί, τον προδότη κανέναν. Να γίνεται λεβέντες χωρίς φόβο και κιοτεμάρα.

- Όχι, όχι είπαν τα παιδιά... **ποτέ** γιαγιά ποτέ και τα μάτια τους βούρκωσαν. Ποτέ δεν **είχαν** δει τη γιαγιά τόσο άγρια, τόσο θυμωμένη.

Η γιαγιά κατάλαβε το φόβο των παιδιών και άλλαξε κουβέντα. Ροφήσε δύο φορές το τσιγάρο, το πέταξε στα πόδια με θυμό και το πάτησε με το τσαρούκι. Το ξέρω μωρέ, από το σόι μας προδότες και κλέφτες δε βγαίνουν, μόνο λεβέντες και παλικάρια βγαίνουν.

Τα παιδιά έπασαν τη γιαγιά από τα χέρια, τα φιλούσαν κι έλεγαν

- Ναι, γιαγιά, ποτέ προδότες, ποτέ! Ακούθησαν μικρή σιωπή Ένας αϊός πέρασε από πάνω τους. - Να μωρέ, τέτοιοι να γίνετε : Αϊτοί περφόνοι!

Σε λίγο συνέχισαν το δρόμο, ήταν μακριά ακόμη για να φτάσουν με τα πόδια στο Τέροβο. Έφτασαν στο Τέροβο, εκεί πήραν το αυτοκίνητο για Πρέβεζα και με το καράβι σε δύο μερδονυχτα κατέληξαν στον Πειραιά. - Εδώ ένας εξάδελφός τους, περίμενε τους πήρε και πήγαν στο σπίτι του στην Καλλιθέα, Η «Καπετανίσσα» κουρασμένη, τα παιδιά πελαγωμένα με όσο είχαν δει ή είχαν ακούσει έπρεπε να ξεκουραστούν.

Ύστερα από δύο μέρες η «Καπετανίσσα» έφτασε στο γραφείο του Υπουργού, Τάκη Μπότσαρη. Η υποδοχή ήταν μεγάλη, γιατί όλοι γνώριζαν την «Καπετανίσσα» - Κώστα Κίτσα που πολέμησε για τη λευτεριά των Γιαννίνων. Όσα και να ζητούσε, η πατρίδα θα το έδιδε μικρό ή μεγάλο. Η «Καπετανίσσα» όμως ζήτησε μικρά. Να τα κοινοποιηθούν τα δύο της εγγονία, ο Κώστας Κιτσόπουλος εγγονός από το γιο της, ο Βασίλης και ο Κώστας Λιόντος, καίθευσε Κωστή, εγγονός από τη κόρη της Κατερίνα, ορφανός πια.

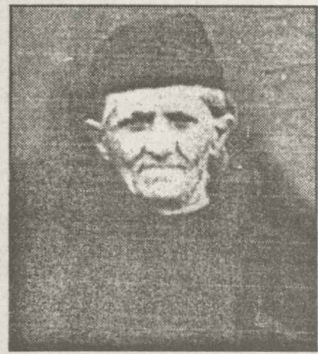
Έτσι κι έγινε. Τα παιδιά κατατάχτηκαν εθελοντές στο Πολεμικό Ναυτικό το 1930, σε ηλικία, μόλις 15 ετών!

Συνεχίζεται

Στη μνήμη της αγρότισσας μητέρας

Του Θανάση Ι. Παπαγεωργίου *

Με την ευκαιρία της γιορτής της Μητέρας η σκέψη μου γυρίζει στη στην αξία της Προσφοράς των Μητέρων όλου του κόσμου. Στη ζωή και στον πολιτισμό και μας κάνει ν' αναλογιστούμε τις υποχρεώσεις μας αφού στη μητέρα μας χωράει τη ζωή μας την επιβίωσή μας τη σταδιοδρομία μας, τη συνέχεια μας



Μητέρα! Για σε το πρώτο κλάψιμο, για σε το πρώτο γέλιο. Εσύ και το θερμό, που χτίζεται η ζωή! Για σε το Πρώτο φιλί, για σε το πρώτο χέρι. Εσύ και τ' άγιο υφάδι. που υφάινεται η ζωή. (Γ. ΑΘΑΝΑΣ)

με αγροτικές οικογένειες.

Η αγρότισσα Ελληνίδα μητέρα κακοπέρασε. Πόνεσε. Πικράθηκε συκοφαντήθηκε σήκωσε το Σταυρό του μαρτυρίου και προχώρησε στο δρόμο της αυτοθυσίας και της αρετής κι έλαβε πολλές φορές όπως η μητέρα του Χριστού μας κάτω από το Σταυρό, αλλά φάνηκε ανεξάντλητη, ακούραστη, ακατάβλητη, αυτοστρατηγική, μαχητική, ανεπαύληστη. Πάληψε πολλές φορές και νίκησε σε όλες.

Η αγρότισσα μητέρα με τα πολλά παιδιά, που τα γέννησε στο χωριό, όχι στο μαιευτήριο χωρίς γιατρό (αλλά με τη βοήθεια μιας άλλης αγρότισσας που έκανε τη μαμή και χωρίς περιβαλίνοντες νυχτοξημερώνεται για να ζυμώσει, να φουρνίσει το ψωμί να ετοιμάσει φαγητό. να ετοιμάσει μερικά από τα παιδιά της για το σχολείο και μετά με τη 'σαρμινίσσα' ζαλωμένη με το μωρό και με την κατσαρόλα με το φαγητό στο χέρι. ακολουθεί το δεν ζευγαλιό σύζυγο στο χωράφι. Εκεί θα κρεμώσει τη σαρμινίσσα με το μωρό στο δέντρο του χωραφιού και θα σκάψει με τον 'κασιμά' να

ΓΑΜΟΣ

Σας 19 Ιουνίου τελέστηκαν στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Πετρούπολης Αθήνας οι γάμοι του ανήλικου μου Τούλη Αθανασίου του Δημοσθένη και της Δημήτρας από τη Λίμνη Ιωαννίνων και της Μανδύλου Γεωργίας του Κωνσταντίνου και της Αγγελικής από τα Θεοδωρίδια Αρτας. Το παρόν έδωσαν πολλοί συγχωριανοί και συμπατριώτες τόσο του γαμπρού όσο και της νύφης εκτός βεβαίως των συγγενών και φίλων.

Οι δύο νέοι αποφάσισαν να συνδέσουν τις ζωές τους και να αντιμετωπίσουν το μέλλον από κοινού ακολουθώντας πιστά το τυπικό ενός πειραϊκού γάμου. Από τον αρραβώνα και την ανταλλαγή όρκων μέχρι το στρώσιμο του κρεβατιού και το σπάζσιμο του πάτου από τη νύφη στην εισόδο του νέου της σπιτιού.

Μετά την τελετή του γάμου ακολούθησε η επίσημη στο νέο σπίτι του ζευγαριού όπου τους υποδέχτηκε η μητέρα τους γαμπρού φιλεύοντας τους μέλι και καρύδια, για να δώσουν γερούς απογόνους και βέβαια η δεξίωση, η οποία τελέστηκε σε κέντρο της Χασιάς. Το ζευγάρι έφτασε καθυστερημένα όπως επιβάρη η παράδοση, και έγινε δεκτό με χειροκροτήματα και κάθε είδους ευχές. Την κοπή της τούρτας ακολούθησαν χοροί της ιδιαίτερης πατρίδας μας με πρώτους τους νεόνυμφους και τους γονείς τους και στην συνέχεια τους υπόλοιπους

συγγενείς και φίλους. Το βράδυ κύλησε πολύ ευχάριστα με το ζευγάρι να περνά από κάθε τραπέζι για να χαιρετίσει τους προσκεκλημένους και για να εισπράξει με την σειρά του ευχές για μακρομυέρησης και κάθε είδους ευτυχία.

Κλείνοντας, δυο λόγια για τους νεόνυμφους. Ο Θανάσης πιο γνωστός σαν Σάκης, είναι ένα γνήσιο Ηπειρωτόπουλο με μακρόχρονη παρουσία σε λαογραφικούς συλλόγους της Αθήνας και ειδικότερα στα χορευτικά τους συγκροτήματα. Μελετήσει τη παράδοση και τις ιστορίες του τόπου αγωνίζεται για την διατήρηση των ηθών και εθίμων της Λάκκας Σουλίου, όντας παντού αγαπητός και πρόσχαρος. Η Γεωργία, νηπιαγωγός και δασκάλα, προέρχεται από πολύτεκνη οικογένεια, γεγονός που της δίδαξε τις βασικές αξίες της ζωής, όπως την αγάπη προς τον συνάνθρωπο, την αλληλεγγύη και το σεβασμό. Μεγαλωμένη στην πόλη της Άρτας αν και έφυγε από αυτή για να ολοκληρώσει τις σπουδές της, δεν ξέχασε τον τόπο της ούτε βέβαια και το χωριό της. Οι νεόνυμφοι εργάζονται στην Αθήνα, όπου και κατοικούν.

Τους ευχόμαστε κάθε χαρά και ευτυχία, με αγάπη και κατανόηση στον δύσκολο δρόμο της ζωής. Βίον ανθόσπαρτον και σύντομα με πολλούς και γερούς απογόνους.

Ο Θεός Π. Πλικάκος

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΚΑΡΕΚΛΩΝ - ΤΡΑΠΕΖΙΩΝ
ΚΑΡΑΒΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΑΥΡΟΥ 24 ΤΗΛ. 2654041654, 41627

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΙΟΥΛΑΣ
ΠΙΤΥΧ. ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Εμπόριο - κατασκευή - επισκευή - συντήρηση
εγκαταστάσεων ηλεκτρομηχανολογικών έργων
ΕΛΛΗΝΟΛΑΡΙΟΥ 34 ΤΗΛ. 2651070804 - 70805
ΚΑΙ 694343130 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΔΩΡΑ
ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ
ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΒΑΣ
Εθνικής Αντιστάσεως 54 - Κορυμβό
Θεσσαλονίκη 55400 - Τηλ. 554000000
e-mail: kstas@otenet.gr
http://www.kstas.gr

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΣΟΣ
ΤΡΑΦΟΥΣΙΤΗΣ
ΤΗΛ: 2651041176
και 84360

A - SPORT
ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ
- ΑΘΛΗΤΙΚΑ
ΕΙΔΗ
ΦΙΛΑΞ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 28
ΑΝΑΤΟΛΗ

ΠΙΑΝΙΣΤΗΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΥΠΕΡΗΧΟΥ
ΜΟΥΛΑΛΙΑΝ 5
ΤΗΛ. 2651071292
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΔΕΡΕΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΠΛΗΡΗΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΤΕΣΤ ΚΟΠΩΣΕΩΣ
HOLTER ΠΙΣΣΕΩΣ ΕΓΧΡΩΜΟ
DOPPLER
Κ. ΦΡΟΝΤΖΟΥ 7
ΤΗλ.: 2651025050 - 75566, Ιωάννινα

ΕΥΛΟΥΡΙΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΕΥΛΙΜΕΣ ΣΚΑΛΕΣ
ΕΝΤΟΙΣΙΜΕΝΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΒΑΛΕΚΑΡΔΑΣ
ΤΗΛ. 2651072982
ΚΙΝΗΤΟ 693273106

ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΕΥΛΟΦΟΡΜ - ΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΝΗΣ ΚΟΜΗΝΗΣ 12
ΚΑΙ ΠΟΤΕΦ ΕΙΛΠΑ
ΤΗΛ: 2651073005

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
«ΡΕΤΙΤ»
ΓΚΟΥΒΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 12 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΜΑΙΡΗ ΠΑΠΑΠΑΝΟΥ - ΔΕΡΕΚΑ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
(ΒΙΟΠΑΘΟΛΟΓΟΣ)
ΜΟΥΛΑΛΙΑΔΟΥ 5
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 2651077022 ΤΗΛ.
ΟΙΚΙΑΣ 2651075566, ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Α. ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΤΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΟΠΛ. ΠΟΥΤΕΤΣΗ 11Β ΤΗΛ.
2651024657 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ - ΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΠΑΠΠΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 7
ΤΗΛ. - FAX 2651041506
ΚΙΝΗΤΟ 6977081181,
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΤΣΟΛΗΣ
Επενδυτικός σύμβουλος - Ασφαλιστής
INTERAMERICAN
Πυρσινέλλα 7-9 τηλ. 2651022795
ΠΑΝΙΝΑ

ΔΗΜ. ΚΟΚΚΙΝΗΣ - ΕΥΑΓ. ΣΠΥΡΟΥ
& ΣΙΑ Ο.Ε.
ΣΝΑΚ ΜΠΑΡ
ΔΟΔΩΝΗΣ 7α - ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ. 32602

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΚΗΔΕΙΕΣ - ΣΤΕΦΑΝΙΑ
- ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ - ΕΚΤΑΦΕΣ
ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΛΑΣ
ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ. 2654031650
6974159185

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΡ. ΣΑΚΚΑ 22 ΤΗΛ. 2651029305 -
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ
«Ο ΛΑΚΚΙΟΤΗΣ»
ΠΟΡΟΣ ΝΙΚΑΛΑΣΤΗΣ
ΛΑΜΠΟΥ ΤΖΑΒΕΛΑ 10
ΤΗΛ. 2651091939 ΠΕΔΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΜΠΟΡΙΟ ΖΩΟΤΡΟΦΩΝ -
ΣΚΥΛΟΤΡΟΦΩΝ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΖΗΚΑΣ
ΜΠΑΦΡΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Τηλ.: 2651091630,
κινητ.: 697746856

ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ
Εθν. οδού Φιλιαπιδάδας - Άρτας
Τηλ. 268341234

ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΘΩΜΑΣ ΠΕΠΟΝΗΣ
11ο χιλ. Ιωαννίνων - Κονίτιο
τηλ. 2651060991, fax: 2651060990

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΡΕΙΤΙΝΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΛΑΪΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ
Κιν. 6932110252 & 2651070069

Τι λύκος τι αρκούδα

Λύκος στα πρόβατα, φώναζαν κάποτε οι τζουμπαναράοι, όταν τα σκυλιά γάγχιζαν επίμονα. Τώρα ούτε λύκος ούτε πρόβατα υπάρχουν στα χωριά μας κι εκεί που είναι «φουκισσες», οι πατριάτες μας, να που φάνηκε και μια αρκούδα. Ναι, αγαπητοί μου αναγνώστες, έτσι μου καταγγέλλθηκε το γεγονός. Παρουσιάστηκε αρκούδα, που αλλού; Στα Κουπάκια. Την είδαν οι περίοικοι και

κατατρόμαξαν. Βέβαια η πληροφορία δεν είναι διασταυρωμένη, όμως ούτε διαψεύστηκε. Απορά μήπως οι οικολόγοι μας απόλασαν και τούτο το ζούδιο στον τόπο μας;

Έβλεπα τα αποτελέσματα των εκλογών και διαπίστωσα πως στο δήμο μας τήφισαν τρεις τους οικολόγους. Λέτε ε-τούτοι να φρόντισαν για τον ερχομό της αρκούδας; Ίσως...

Ε.Κ.

* Ο Θανάσης Ι. Παπαγεωργίου είναι επίτιμος επίτιμος δημότ. εκπαιδευτικός

ΕΠΙΠΛΑ ΠΑΠΠΑΣ

1ο Κατάστημα:

12ον ΧΛΜ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ
ΤΗΛ. (0651) 93 713, 93 696
FAX (0651) 93.696

2ο Κατάστημα:

5ο ΧΛΜ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΚΟΝΙΤΣΗΣ,
ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ - ΤΗΛ. (0651) 63.630
FAX (0651) 63.630

N. ΤΖΙΑΚΟΣ Α.Ε.

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ

ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΕΙΔΗ ΥΠΕΙΝΗΣ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΗΛΙΑΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ - ΥΔΡΕΥΣΗ
ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ - ΧΡΩΜΑΤΑ - ΒΕΡΝΙΚΙΑ - ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΧΡΩΜΑΤΩΝ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ
ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΓΙΑ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ - ΣΥΛΟΥΡΤΙΚΕΣ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ - ΣΙΔΗΡΟΥΡΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΣΙΔΕΡΑ
ΛΟΥΜΝΙΑ - ΣΤΡΑΝΤΖΕΣ - ΛΑΜΑΡΙΝΕΣ - ΠΛΕΓΜΑΤΑ - ΠΑΣΣΑΛΟΙ - ΣΥΡΜΑΤΑ - ΣΩΛΗΝΕΣ
ΕΙΔΗ ΚΙΤΚΑΛΕΡΙΑΣ - ΣΤΡΑΝΤΖΑΡΙΣΤΑ - ΚΟΙΛΟΔΟΚΟΙ - ΗΤΑ

Α' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: 7ο κλμ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ, Τ.Κ. 45500 ΤΗΛ. 2651085185-7 FAX: 2651092792
Β' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΣΟΛ. ΓΚΙΚΑ 50 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322588 - 22585 FAX: 2683 22506
Γ' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΝΑΠ. ΖΕΡΒΑ 14 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322406-22506 FAX: 268322506
Δ' ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΕΘΝ. ΜΑΚΑΡΙΟΥ 7 ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑ, Τ.Κ. 48200 ΤΗΛ. 268322852-23806 FAX: 268322508

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ Α.Ε.

Σύμβουλοι Επιχειρήσεων

CMS - Creative Management Services

έτος ίδρυσης 1987

- Ολοκληρωμένες Συμβουλευτικές Υπηρεσίες
- Αναδιοργάνωση και ανάπτυξη επιχειρήσεων
- Ένταξη επενδύσεων σε αναπτυξιακούς νόμους και προγράμματα της Ε.Ε.
- Επιχειρησιακά σχέδια - Business Plan
- Διακρατικές πρωτοβουλίες
- Περιφερειακή ανάπτυξη
- Συστήματα Διοίκησης Ποιότητας
- Συστήματα και μελέτες Αποτελεσματικής Διοίκησης γραφείο
- Έρευνες αγοράς - Marketing Plan
- Ανάπτυξη ανθρωπίνων πόρων

@ Ιδιωτικό γραφείο συμβούλων εργασίας

Συστήματα και Υπηρεσίες Τεχνολογίας Πληροφορικής

Systems and Services Information Technology



S.@.S. O.E.

- Επίσημοι αντιπρόσωποι της SAP Hellas για την Βόρειο Ελλάδα
- Εφαρμογές και Εκπαίδευση στο SAP - R/3 κλπ.



ΕΡΓΟΜΑΘΗΣΗ ΑΕ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

Επαγγελματική Κατάρτιση
& Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού

Έδρα : Θεσσαλονίκη
Παρατήματα : Άρτα, Εύοσμος, Κομοτηνή

Τηλεκατάρτιση : www.teledu.gr
Γραφείο προώθησης της απασχόλησης
Δίκτυο ΕΡΓΑΣΙΑ : www.ergasia.net.gr

- Επαγγέλματα Πληροφορικής
- Επαγγέλματα Οικονομίας και Διοίκησης
- Επαγγέλματα Τουριστικά και παροχής υπηρεσιών
- Επαγγέλματα Τεχνικά και Μεταφορών

- ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ
- ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ Ε.Ε.
- ΕΠΙΔΟΤΗΣΕΙΣ Ε.Κ.Τ./Ο.Α.Ε.Δ.

Κεντρικά γραφεία : Δωδεκανήσου 21, τ.κ. 54626, Θεσσαλονίκη

τηλ. 2310 501 500, Fax: 2310 532 514, e-mail : info@dimiourgiki.gr

www.cms-vrontos.gr

Video conference : 2310 528 515

ΣΤΗΛΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Από τους παρακάτω πατριώτες λάβαμε τις συνδρομές και τους ευχαριστούμε θερμά.

ΤΖΟΥΡΙΔΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ	10 ΕΥΡΩ
ΚΑΡΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΖΩΤΙΚΟ	10 ΕΥΡΩ
ΖΙΩΓΑΣ ΠΥΡΡΟΣ	ΖΩΤΙΚΟ	50 ΕΥΡΩ
ΡΑΔΗΣ Ν. ΡΑΔΗΣ	ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΑ	10 ΕΥΡΩ
ΠΑΝΟΥΣΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΙΩΑΝΝΙΝΑ	20 ΕΥΡΩ
ΤΣΟΓΚΑΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ	20 ΕΥΡΩ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Την μοναχοκόρη της πάντρεψε στο Μεσολόγγι όπου διαμένει μόνιμα ο Πελοπίδας Κατσούρας από την Αχλαδέα. Το μυστήριο έγινε στις 19 Ιουνίου στον Ι.Ν. Αγίου Παντελεήμονα Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου. Η πανέμορφη Βιργινία ένωσε την τύχη της με αυτήν του ευγενέστατου νέου Νίκου Αθανασόπουλου.

Η «Φωνή» εύχεται να ζήσουν ευτυχισμένα.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Την Κυριακή 13 Ιουνίου 2004 ο Δημήτρης και η Νικολέττα Κόλλια βάπτισαν το γιο τους στην Ι.Μ. Κλειστού Αττικής. Το όνομα του νεοφρόπιστου είναι αυτό του παππού, κατά το έθος των Λακκιωτών Παναγιώτης.

Μετά το μυστήριο ακολούθησε δεξίωση σε εξοχικό κέντρο, στην Χασιά Αττικής.

Η «Φωνή» εύχεται σε όλους ο μικρός Παναγιώτης να είναι πάντα υγιής, εργατικός και τυχερός σε όλη του τη ζωή.

Το γιο τους βάπτισαν στα Δερβίζιανα ο Οδυσσέας και η Αναστασία Δήμα, καθηγητές.

Το όνομα του μικρού, Απόστολος, όπως αυτό του παππού.

Η «Φωνή» εύχεται να τους ζήσει ο Απόστολος και να τον καμαρώσουν ως άξιο και λαμπρό μέλος της κοινωνίας μας.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Η «Φωνή» συλλυπείται τους συγγενείς όλων των παρακάτω αποβιωσάντων και τους εύχεται την από θεού παρηγοριά

Πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε εκεί στο Μενίδι ο νεαρός Γιάννης Χριστοφ Γούσης από τους Βαρυάδες. Το μικρό μας παλικάρι ήταν μόλις 18 ετών, πάλεψε την επάρατο σαν πραγματικό Λακκιωτόπουλο, πάνω από πέντε χρόνια, όπου και νοσηλεύετο στο MEMORIAL της Νέας Υόρκης. Οι συγχωριανοί του τίμησαν το θάνατό του με τη μη διοργάνωση του πανηγυριού των Αγίων Αποστόλων.

Στην Αθήνα πέθανε και ετάφη εκεί ο Αργύρης Βασιλειάδης, ετών 64, συνταξιούχος του Ο.Σ.Ε. Ο ευγενέστατος και ιδιαίτερα αγαπητός Αργύρης ήταν γαμπρός του Βασιλείου Τσόγκα από το Λεπάδι στην κόρη του Ελπίδα. Ο εκλιπών πάντα τιμούσε και συχνά επισκεπτόταν τη γενέτειρά της συζύγου του, καθώς και την περιοχή της Λάκκας Σουλίου.

Στην Αθήνα πέθανε ο αγαπητός, προσφιλής και καλόκαρδος ιατρός Σπυρίδων Κούρτης από την Παραμυθιά, γαμπρός του Χαρίσιου Οικονόμου. Ο γαμπρός Κούρτης προσέφερε με καλοσύνη τις επιστημονικές του γνώσεις σε όσους επικαλούνταν τη βοήθειά του από την ευρύτερη περιοχή Φαναρίου.

Στην Αθήνα πέθανε η σύζυγος του Λάμπρου Νίκα, Θεοδούλη που κηδεύτηκε στο χωριό της, τους Γεωργάνους από τους οικείους της και όλους τους χωριανούς της.

Πέθανε στην Αθήνα, όπου παλικάρια πάλεψε με την επάρατο σαν πραγματική Τζαβέλανα η πατριώτισσα Πανωραία, κόρη του Παναγιώτη Κολιάκη από τη Μπεσιά, που είχε παντρευτεί τον Κώστα Στράτη, αστυνομικό από το Ξεστρόνι. Την αγαπητή μας Πανωραία θα τη θυμούμαστε πάντα με ιδιαίτερη συγκίνηση και πολύ αγάπη.

Από παράλειψη ή από τεχνικό λάθος δεν δημοσιεύσαμε την είδηση θανάτου της πρό αρκετών μηνών θανούσας Δημήτρας Χρ. Ρώσση από τα Δερβίζιανα

Ζητούμε συγγνώμη από τον εκλεκτό φίλο και συνδρομητή της «Φωνής» Η μακαρίτισσα πλέον Δημήτρα κατήγετο από την Κλειδωνιά Κονίτσης και ήταν 67 ετών. Με το σύζυγό της απέκτησαν δύο αγόρια. Υπήρξε άριστη σύζυγος, τρυφερή μητέρα, αγαπημένη αδερφή, χρήσιμη συμπατριώτισσα. Για τους παραπάνω λόγους ο θάνατός της δημιούργησε μεγάλη θλίψη σε όλους μας και κυρίως στους οικείους της.

ΕΣΕΙΣ ΠΛΗΡΩΣΑΤΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ!!!

Μη ξεχνάτε, αγαπητοί πατριώτες, συνδρομητές και διαφημιζόμενοι ότι στηρίζουμε, αποκλειστικά και μόνο, στην αγάπη και την ενίσχυσή σας.