ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
Ἐν Ἀθήναις: Πανεπιστημίου 55, Τηλ. 8-01 καὶ 21. Ἐν Πειραιεῖ: Ἐφημ. «Σφαῖρα» τηλ. 36. Ἐν Θεσ/νίκῃ: ὁδ. Πλάτωνος (διαστ. Ἐγνατίας). Ἐν Πάτραις: Κορίνθου 98Α τηλ. 1-98. Τυπογραφεῖα: Στοὰ Πεσμαζόγλου.

ΤΗΛΕΓΡΑΦ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΠΡΩΪΑΝ„

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ 7ον ΑΡ 2176
ΤΙΜΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ Ο ΣΤΙΧΟΣ ΔΡ 5.50
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑΙ • • • 6—15
ΘΕΑΤΡΩΝ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ, ΚΕΝΤΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΝ 6.—
• 100-200

Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμ. μεγ. 8.7, ἐλαχ. 5.3. Ὑγρ. μεγάλη. Ἄνεμοι: μέτριοι. Θάλασσα: Κρητικὸν τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 7 0.0

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΣΟΦΙΑ

Γενναία, καρτερική, πιστή, βασίλισσα εἰς κάθε της ἐκδήλωσιν, ἀξιοπρεπὴς καὶ εὐθυτενὴς ψυχικῶς ἕως τὴν τελευταίαν της στιγμήν, διῆλθε, διὰ τοῦ πυλῶνος ἑνὸς ὀδυνηροῦ θανάτου, ἀπὸ μίαν ζωήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ πόνος ὑπῆρξε περισσότερος ἀπὸ τὴν χαράν, πρὸς τὴν ἀνάπαυσιν τῶν πιστῶν καὶ τῶν δικαίων ἡ Βασίλισσα Σοφία.

Πολλά, πάρα πολλὰ πράγματα, μετεβλήθησαν ἀπὸ τὴν ἐποχήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ Σοφία—Δωροθέα τῶν Χοενζόλλερν, ἔγγονὴ καὶ κόρη αὐτοκρατόρων καὶ ἀδελφὴ τοῦ νέου τότε Αὐτοκράτορος τῶν Γερμανῶν, ἄφηνε τὰς ὄχθας τοῦ Σπρέα διὰ νὰ ζήσῃ πλέον κάτω ἀπὸ τὸν Ἀττικὸν οὐρανόν, εἰς τὴν σκιὰν τῆς Ἱερᾶς Ἀκροπόλεως, Ἑλληνὶς μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων, τοῦ λαοῦ, ἐπὶ τοῦ ὁποίου θὰ ἐβασίλευε μίαν ἡμέραν ὁ ἄνθρωπος, μὲ τὸν ὁποῖον ὁ ὑμέναιος ἤνωσε τὴν τύχην της — ὁ μεγαλώνυμος διάδοχος τοῦ θρόνου τοῦ Ἑλληνικοῦ. Ἦτο τότε ἀκόμη μία ἐποχὴ ὀνείρων καὶ δραματισμῶν ἐθνικῶν διὰ τὴν μικρὰν ἐλευθέραν Ἑλλάδα. Τοῦ Συζύγου της τὸ ὄνομα ἦτο μία βεβαίωσις ἐθνικῆς παραδόσεως, μία ἐθνικὴ ὑποχρέωσις. Καὶ ἡ νεαρωτάτη τότε πριγκήπισσα τοῦ Τευτονικοῦ Βορρᾶ τὸ ἠσθάνθη καὶ τὸ ἐνόησε καὶ ἐνεστερνίσθη τὴν νέαν της πατρίδα, μὲ τὴν ὑλικήν της τὴν ἀδυναμίαν καὶ τὰ μεγάλα τὰ ὄνειρα καὶ τὰς βαρυτάτας ὑποχρεώσεις, χωρὶς δισταγμοὺς καὶ χωρὶς καμμίαν ἐπιφύλαξιν.

Διότι ἔφθανεν εἰς τὴν Ἑλλάδα μόλις δεκαοκταέτις, ἀλλὰ μὲ πλήρη καὶ ἀρτίαν καὶ ἀνελλιπῆ τὴν ψυχικὴν καὶ τὴν ἠθικὴν τὴν πανοπλίαν. Ἔφθανε τελείως συγκεκροτημένη εἰς χαρακτῆρα ἡ Σοφία, ἡ κόρη τοῦ μαρτυρικοῦ Φρειδερίκου τῆς Πρωσσίας καὶ ἐπὶ τρεῖς μόνον πολυωδύνους μῆνας Αὐτοκράτορος τῶν Γερμανῶν, τοῦ βασιλικωτάτου, τοῦ πράου, τοῦ Ἀνθρώπου, ἀπὸ τὸν ὁποῖον εἶχε κληρονομήσει τὸ γενναῖον καὶ βασιλοπρεπὲς ἦθος ἡ κόρη τῆς πρωτοτόκου θυγατρὸς τῆς βασιλίσσης τῆς Ἀγγλίας Βικτωρίας, ἡ κληρονομήσασα ἀπὸ τὴν μητέρα της τὴν εὐθύτητα τὴν Ἀγγλοσαξωνικὴν καὶ τὴν ἱεροπρεπῆ ἀγάπην καὶ εὐλάβειαν τῆς οἰκογενειακῆς ἑστίας. Ἡ ψυχικὴ αὐτὴ καὶ πνευματικὴ κληρονομία της, τὴν ὠθεῖ εἰς πίστιν βαθεῖαν καὶ ἀκατάλυτον πρὸς τὴν ἑστίαν καὶ τὴν χώραν τοῦ Συζύγου της. Καὶ ὅταν ἔγινε Μητέρα, ὅταν ἔδωκεν εἰς τὸν Σύζυγόν της τὸ πρῶτόν της τέκνον, προωρισμένον νὰ συνεχίσῃ τὴν σειρὰν τῶν Ἑλλήνων βασιλέων εἰς τὴν διεκδίκησιν τῶν δικαίων τοῦ "Ἔθνους, δὲν ἐδίστασε ν' ἀντιμετωπίσῃ τὴν ὀργὴν κραταιοῦ Αὐτοκράτορος ἀδελφοῦ καὶ ν' ἀφίσῃ τὸ δόγμα τῶν πατέρων της διὰ ν' ἀσπασθῇ ἡ ἰδία τὸ δόγμα τοῦ Συζύγου της καὶ τοῦ λαοῦ της, τὸ δόγμα, εἰς τὸ ὁποῖον ἠσθάνετο τὴν ὑποχρέωσιν ν' ἀναθρέψῃ ἡ ἰδία τὰ τέκνα της.

Ὑπῆρξε δι' ὅλου τοῦ βίου της πρότυπον συζύγου, ὑπογραμμὸς μητρός, τύπος ἀφθαστος βασιλίσσης. Τὸ ἄλλοτε ἀνάκτορον τοῦ Διαδόχου ποὺ ἔγινεν ἔπειτα ἡ βασιλικὴ τῆς Ἑλλάδος καθέδρα, ἀπέπνεεν, ἀπὸ αὐτῆς τῆς εἰσόδου, τὸ ἄρωμα καὶ τὴν γλυκεῖαν θερμότητα τοῦ «σπιτιοῦ», τῆς ἑστίας. Ἡ Βασίλισσα Σοφία ψυχὴ καὶ θεότης παντοκράτειρα τῆς πρώτης αὐτῆς Ἑλληνικῆς οἰκογενειακῆς ἑστίας, εἶχεν ἐνθρονίσει ἐκεῖ μέσα δύο ἑφεστίους θεούς — τὴν Πίστιν καὶ τὸ Καθῆκον, ἡ λατρεία τῶν ὁποίων σφυρηλατεῖ τοὺς ὡραίους, τοὺς ἀκάμπτους, τοὺς ἰσχυροὺς χαρακτῆρας. Καὶ πολὺ περισσότερον ἀπὸ τοὺς Πρίγκηπας τῆς Οὐαλλίας ἡ Σοφία τῶν Ἑλλήνων θὰ ἐδικαιοῦτο ἐπὶ τοῦ θυρεοῦ τοῦ γενναίου καὶ πιστοῦ ἕως θανάτου παλαιοῦ ἐκείνου ἱππότου, τοῦ Ἰωάννου τοῦ Λουξεμβούργου καὶ τῆς Βοημίας, τοῦ ἀσπίλου, τοῦ ἀψόγου, τοῦ ἀφόβου — τοῦ θυρεοῦ, ἐπὶ τοῦ ὁποίου εἶνε χαραγμένον τὸ ἔμβλημα «Ich dien» — ὑπηρετῶ.

Διὰ τὴν Βασίλισσαν Σοφίαν ἡ ζωή της ὁλόκληρος ἦτο μία αὐστηρά, τραχεῖα, ἀκατάπαυστος, χωρὶς ὑπεκφυγὰς καὶ χωρὶς συμβιβασμοὺς ὑπηρεσία. Ὑπηρεσία πρὸς τὸ καθῆκον· τὸ καθῆκον τῆς ὡς συζύγου, ὡς μητρός, ὡς βασιλίσσης. Τὴν ἐτέλεσε, καὶ τὴν ἐπετέλεσεν ἕως τὸ τέλος, χωρὶς ποτὲ νὰ καμφθῇ, χωρὶς νὰ λιποψυχήσῃ, χωρὶς νὰ παρεκκλίνῃ, εἰς στιγμὰς χαρμονῆς καὶ εὐτυχίας, εἰς στιγμὰς στενοχωρίας καὶ δοκιμασιῶν, εἰς στιγμὰς πόνου καὶ συμφορῶν καὶ ἀπογοητεύσεων καὶ θανασίμων πληγμάτων τῆς Μοίρας, ὅπως ἐπετέλουν τὸ καθῆκον, μὴ φειδόμενοι ἑαυτῶν, χωρὶς ν' ἀνοίγουν ποτὲ τὰ χείλη εἰς μεμψιμοιρίαν ἢ παράπονον, οἱ ἱππόται παρωχημένων ἐποχῶν. Καὶ αἱ δοκιμασίαι τῆς Μοίρας δὲν ἤργησαν νὰ ἔρθουν. Δὲν εἶχεν ἀκόμη συμπληρωθῇ δεκαετία ἀφ' ὅτου εἶχε συνδέσει τὴν τύχην της διὰ παντὸς μὲ τὸν Κωνσταντῖνον καὶ μὲ τὴν Ἑλλάδα, καὶ ἕνας πόλεμος ἀτυχὴς ἔθιγε μοιραίως τὸν ἀνεύθυνον δι' αὐτὸν Διάδοχον τότε Κωνσταντῖνον. Ὑπέστη ἡ πριγκήπισσα Σοφία εὐψύχως καὶ μὲ βασιλοπρεπῆ ἀνεξικακίαν τὰς συνεπείας τῆς εὐμεταβόλου θερμῆς φύσεως λαοῦ πάρα πολὺ αἰσθαντικοῦ. Ἀνέτειλαν ἔπειτα ἡμέραι δόξης καὶ κλέους καὶ χαρᾶς διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ διὰ τὸν Οἶκόν της. Ὁ Σύζυγός της ἀνηγορεύετο βασιλεὺς εἰς τὰ πεδία τῶν νικῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ, τοῦ ὁποίου ἠγεῖτο καὶ διὰ τὴν Βασίλισσαν Σοφίαν ὁ νέος τίτλος της ἐσήμαινεν ἁπλῶς προσθήκην καὶ ἐπέκτασιν καθηκόντων καὶ ὑπηρεσίας.

Ἡ δρᾶσίς της ἦτο κοινωνικὴ καὶ ἦτο πολυσχιδὴς καὶ ἀκαταπόνητος. Ἠγάπα τὴν νέαν πατρίδα της ἐκ βαθέων, ὄχι κατὰ τὸν ἐκδηλωτικόν, τὸν πλήρη διαχύσεων καὶ εὐφλέκτου θέρμης τρόπον τῶν μεσημβρινῶν, ἀλλὰ μὲ τὴν ἤρεμον, διότι εἶνε βαθεῖα, τὴν σταθεράν, διότι δὲν ἐπηρεάζεται ἀπὸ τῆς τύχης τὰς ἐντυπωσιακὰς παλιμβουλίας, ἀγάπην τῶν βορείων φύσεων. Πρὸ πάντων μὲ τὴν ἀνεπιφύλακτον καὶ ἀκλόνητον ἀπόφασιν νὰ προσφέρῃ εἰς αὐτὴν ὁλόκληρον τὸν ἑαυτόν της. Καὶ αὐτὸν προσέφερε παντοῦ καὶ πάντοτε. Ἱδρύουσα καὶ ὀργανοῦσα καὶ ποδηγετοῦσα καὶ ἐποπτεύουσα καθιδρύματα φιλανθρωπίας καὶ προνοίας κοινωνικῆς, χειραγωγοῦσα τὸν λαόν της πρὸς τὸν πολιτισμὸν τῆς συγκεκροτημένης τάξεως, τῆς ἀγάπης τοῦ καθήκοντος, τῆς εὐθύτητος καὶ τῆς σταθερότητος, τῆς ἀγάπης τοῦ πρασίνου, εἶχε τὴν ἐσωτάτην πεποίθησιν ὅτι εἰσέφερεν ὅσα ἡ βασιλική της θέσις τῆς ἐπέβαλλεν. Ἡ αὐστηρότης τοῦ χαρακτῆρός της, ἡ ἀσυντόνιστος πρὸς τὸν μεσημβρινὸν χαρακτῆρα εὐκάμπτου, ἐχθροῦ τῆς ὡργανωμένης τάξεως, καὶ δυσηνίου πρὸς τοὺς τύπους λαοῦ, ἐπεβάλλετο πρωτίστως ἐπὶ τοῦ ἑαυτοῦ της. Ἡ Βασίλισσα Σοφία, ἐὰν ἡ Μοῖρα τῆς εἶχε προδιαγράψει νὰ βασιλεύσῃ εἰς εἰρηνικοὺς καιροὺς ἐπὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, θὰ τοῦ παρεῖχε τὸ ἀνεκτίμητον δῶρον τῆς σταθεροποιήσεως τοῦ ἐθνικοῦ χαρακτῆρος — μιᾶς σταθεροποιήσεως τόσον ἐπιθυμητῆς εἰς νέον καὶ ζωηρὸν λαόν.

Ἐξέσπασεν ἔπειτα ἡ παγκόσμιος λαῖλαψ, ἡ ὁποία ἐπάφλασε καὶ πέριξ τοῦ θρόνου τῶν Ἑλλήνων. Ἡ Βασίλισσα Σοφία ὑπῆρξε πάντοτε, εἰς κάθε στιγμήν, τιμίως καὶ εἰλικινῶς καὶ πιστότατα Βασίλισσα Ἑλληνίς, τῆς χώρας της καὶ τοῦ λαοῦ της τὴν σωτηρίαν καὶ τὴν εὐημερίαν ποθοῦσα — χώρας καὶ λαοῦ, μὲ τοὺς ὁποίους εἶχεν ἑνώσει ἀρρήκτως τὰς τύχας τοῦ Οἴκου της καὶ τὰς ἰδικάς της τὰς τύχας. Ὑπέστη ὅλα τὰ πλήγματα κατὰ τοῦ Οἴκου της μὲ ἄλικτον καὶ ἀτάραχον πάντοτε τὸ βασιλικόν της ἦθος. Ἐξορίας καὶ θανάτους υἱοῦ καὶ Συζύγου καὶ ἐκθρονισμὸν τοῦ υἱοῦ της ἀπὸ θρόνον παρασυρθέντα μετ' ὀλίνον ἀπὸ τὴν πλημμυρίδα μιᾶς ἐπαναστάσεως. Μέσα εἰς ὅλας αὐτὰς τὰς συμφορὰς ἔμενε πάντοτε καστερική, βασιλικὴ μορφή, Ἑλληνίς, δι' οὐδὲν παραπονουμένη, μὲ τὴν ἠρεμίαν τοῦ ἀνθρώπου ποὺ ἔχει βαθεῖαν συνείδησιν ὅτι ἐπετέλεσεν ἐντίμως τὸ καθῆκον, ὅτι ἡ ὑπηρεσία του πρὸς ὅσους ὀφείλεται δὲν τεσματίζεται παρὰ μὲ τὴν τελευταίαν πνοήν, ὅτι ὑπηρετεῖ κανεὶς καὶ ὅταν γνωρίζῃ νὰ προσδέχεται σιγὰν καὶ ἀξιοπρεπῶς ὅσα τοῦ σπαράττουν τὴν καρδίαν καὶ τοῦ στοιχίζουν θυσίας αἱματηράς.

Ἡ Ἑλλάς, μὲ συνεσφιγμένην ἀπὸ εὐλαβῆ συγκίνησιν, τὴν ψυχήν, ἀναπολεῖ σήμερον, ποὸ τῆς Σεπτῆς ἐκλιπούσης Κυρίας καὶ Ἑλληνίδος, τέσσαρας συναπτὰς δεκαετηρίδας πίστεως καὶ παραδείγματος καὶ ὑπηρεσιῶν, τὰς ὁποίας θὰ ἐγγράψῃ εἰς δέλτους λευκὰς καὶ ἀσπίλους ἡ δικαία Ἱστορία.

Ἡ Βασίλισσα Σοφία
Ἡ ζωή της, τὸ ἔργον της, τὸ μαρτύριόν της
Τοῦ κ. Σπύρου Λοβέρδου

Γιὰρδ, πῶς ὕστερα ὁ-

Ὁ ἀνεκπλήρωτος πόθος τοῦ Ὡραίου, ἡ ἀκοίμητος δίψα τοῦ Καλοῦ, ἡ ἀγρία ὁρμὴ τοῦ Πόνου συνέθεσαν τὸ χρονικὸν τῆς πολυμόχθου ζωῆς καὶ τοῦ μαρτυρικοῦ θανάτου τῆς Βασιλίσσης Σοφίας.

Ἀπὸ τὰ παιδικά της χρόνια ἐδιδάχθη εἰς τὴν αὐστηρὰν αὐλὴν τοῦ Βερολίνου καὶ ἀπὸ χεῖλη ὑπερόχου μητρὸς τῆς Αὐτοκρατείρας Βικτωρίας ὅτι ἡ ζωὴ εἶνε ἀδιάκοπος ἐκπλήρωσις ὑψηλοῦ καθήκοντος πρὸς τὸν πλησίον καὶ τὴν Πατρίδα.

«Γνωρίζω ὅτι θὰ σὲ εὐχαριστήσω — ἔγραφεν ἡ Αὐτοκράτειρα Βικτωρία πρὸς τὴν ὑψηλὴν μητέρα της τὴν Βασίλισσαν Βικτωρίαν τῆς Ἀγγλίας— ἐὰν σοῦ ἐπαναλάβω ὅτι θὰ εἶμαι κόρη σου καὶ μαθήτριά σου καὶ δὲν θὰ λησμονήσω ποτὲ ὑπὸ τὸ βάρος τοῦ στέμματος ὅτι ἔχω μόνον καθήκοντα νὰ ἐκτελέσω καὶ τόσα πολλὰ καὶ βαρέα ποὺ δὲν θὰ μοῦ ἔφθαναν κατὰ μῆκος τῆς ζωῆς μου ὅλαι αἱ ὧραι τῆς ἡμέρας καὶ ὅλαι αἱ ὧραι τῆς νυκτός. Θὰ ἀφοσιωθῶ ὅμως τόσον ὥστε θὰ ἀφήσω μίαν ἡμέραν καλὸν ὄνομα εἰς τὴν Γερμανίαν».

Ἐὰν ἡ αὐτοκράτειρα Βικτωρία δὲν ἐπέζησε διὰ νὰ ἐπιτελέσῃ τὴν ὑψηλὴν ἀποστολήν της, ἔθεσεν ὅμως ἡ θυγάτηρ ὡς ὑπογραμμὸν τὸ μητρικὸν παράγγελμα τοῦ ἡγεμονικοῦ βίου καὶ τὸ ἐτήρησε πιστῶς καὶ εὐλαβῶς δι' ὅλης τῆς ζωῆς της.

Οὕτω ἐξ ἀγωγῆς ἀλλὰ καὶ ἐξ ἰδιοσυγκρασίας ἡ Βασίλισσα Σοφία ἀντιμετώπισε ἀπὸ νεαρᾶς ἡλικίας τὴν σοβαρὰν πλευρὰν τῆς ζωῆς μὲ τὰ ἐπιβλητικὰ παραγγέλματα: ἐργασίας, καθήκοντος, θυσίας.

"Οταν ἡ νεαρὰ πριγκήπισσα τότε κατῆλθεν εἰς τὴν Ἑλλάδα, σύζυγος "Ελληνος βασιλόπαιδος, ἠσθάνθη τόσον βαθέως τὰ νέα καθήκοντά της, ὥστε δὲν ἐδίστασε νὰ προβῇ εἰς τὴν μεγάλην πρὸς ἑαυτὴν καὶ τοὺς οἰκείους της θυσίαν, νὰ ἀπαρνηθῇ τὸ ἴδιον θρησκευτικὸν δόγμα καὶ νὰ ἀσπασθῇ τὴν ὀρθοδοξίαν.

Συγχρόνως, ἀντὶ νὰ ἐγκαινιάσῃ τὴν ἐγκατάστασίν της εἰς τὴν νέαν πατρίδα της μὲ ἑσπερίδας καὶ κοσμικὰς συγκεντρώσεις, ἤρχισε τὸ κοινωνικὸν ἔργον της διὰ τὴν βοήθειαν καὶ διαπαιδαγώγησιν τοῦ λαοῦ. Αἱ πρῶται παρατηρήσεις ποὺ ἔκαμε τότε ἡ νεαρὰ πριγκήπισσα ἦσαν ὅτι ὑπῆρχον πολλαὶ ἄδενδροι ἐκτάσεις εἰς τὴν Ἀττικὴν καὶ πολλὰ χλωμὰ παιδιὰ εἰς τὰς λαϊκὰς τάξεις. Προητοιμάζετο ἀπὸ τὰ σημεῖα αὐτὰ νὰ ἀρχίσῃ τὴν δρᾶσίν της, ὅταν ἐξερράγη ὁ Ἑλληνοτουρκικὸς πόλεμος τοῦ 1897. Ἐπεδόθη τότε ὁλοψύχως εἰς τὴν ὀργάνωσιν νοσοκομείων καὶ τὴν ἐπικουρίαν τῶν τραυματιῶν τοῦ πολέμου. Εἶχεν ἐξεγερθῇ ἡ συνείδησίς της διὰ τὴν ἔλλειψιν τῶν στοιχειωδεστέρων πραγμάτων διὰ τὴν μεταφοράν, τὴν ἰατρικὴν ἐπικουρίαν καὶ τὴν περίθαλψιν τῶν τραυματιῶν. Διὰ τοῦτο ἅμα ἐλῆξεν ὁ βραχεῖας διαρκείας πόλεμος, ἐπεδόθη ἀμέσως εἰς τὴν ριζικὴν ἀνασύστασιν καὶ ὀργάνωσιν τοῦ Α' Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου. Τὸ κτίριον ἀνεκαινίσθη, εἰσήχθησαν ὅλαι αἱ νοσοκομειακαὶ τελειοποιήσεις, ἐστάλησαν ὑπότροφοι ἰατροὶ εἰς τὴν ἀλλοδαπήν, μετεκλήθησαν Ἀγγλίδες νοσοκόμοι, καὶ διετυπώθη κανονισμὸς τάξεως, ἀκριβείας καὶ καθαριότητος διὰ τὴν λειτουργίαν τοῦ Νοσοκομείου, τὸ ὁποῖον ἀπέβη τότε πρότυπον διὰ τὴν Ἀνατολήν.

"Ἱδρυσε μετὰ τοῦτο ἡ πριγκήπισσα Σοφία κατὰ τὸ ἔτος 1900 τὰ συσσίτια διὰ τελείων τεχνικῶν μέσων πρὸς παρασκευὴν μεγάλης ποσότητος ὑγιεινῆς καὶ καλῆς τροφῆς διὰ τὰς λαϊκὰς τάξεις ἀντὶ ἐλαχίστου τιμήματος καὶ συγχρόνως ἐσύστησε τὴν Φιλοδασικὴν "Ενωσιν μὲ παραρτήματα εἰς τὰς ἐπαρχίας διὰ τὴν δενδροφύτευσιν τῶν γυμνῶν ἐκτάσεων.

Εἰς τὰς κλίτυας τοῦ μνημείου τοῦ Φιλοπάππου μίαν ἡλιαυγῆ πρωΐαν τῆς ἀνοίξεως τοῦ 1902 ἔγεινεν ὡραία ἀθηναϊκὴ ἑορτὴ παρουσίᾳ τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας, τῶν ἐπισήμων, τοῦ στρατοῦ καὶ ὅλων τῶν μαθητῶν τῶν σχολείων Ἀθηνῶν. Ἐφυτεύθησαν τὰ πρῶτα δένδρα τοῦ σημερινοῦ γραφικοῦ ἀλσυλλίου.

Ἀλλ' ἡ Βασίλισσα Σοφία δὲν περιώριζε τὴν δρᾶσίν της ποὸς μίαν κατεύθυνσιν οὔτε ἠρκεῖτο νὰ συνιστᾷ κοινωφελῆ ἱδρύματα ἀλλ' ἠσθάνετο καὶ τὴν ἀνάγκην νὰ παρακολουθῇ καὶ ἐλέγχῃ τὴν κανονικὴν λειτουργίαν των.

"Ἐχουσα δύναμιν παρατηρήσεως, ἤρεμον εὐθυκρισίαν καὶ βαθεῖαν διαίσθησιν τοῦ ὀρθοῦ καὶ μεθοδικοῦ, κατώρθωσε βαθμιαίως νὰ συστηματοποιήσῃ εἰς τὴν Ἑλλάδα τὴν κοινωνικὴν πρόνοιαν ὄχι μόνον κατὰ θεωρητικὴν ἀλήθειαν, ἀλλὰ καὶ κατὰ μεθοδικὴν ἐφαρμογήν. Τὸ μόνον βοήθημά της ἦτο τὸ ἀνοικτὸν βιβλίον τῆς ζωῆς καὶ ἡ μόνη μέθοδος ἡ ἐκκίνησις ἀπὸ ἁπλᾶς ἀληθείας.

Ἡ ἰδία, θέλουσα νὰ μεταδώσῃ τὸ πνεῦμα τῶν προσπαθειῶν της, ἔλεγεν εἰς τὴν ἁπλῆν γλῶσσαν τῶν εἰλικρινῶν ἀνθρώπων:

— Στὴν Ἑλλάδα ἔχουμε πολλοὺς καχεκτικοὺς καὶ ἀναπήρους. "Ολοι κυττάν νὰ ἀνακουφίσουν αὐτοὺς τοὺς ἀτυχεῖς καὶ ἀπηλπισμένους καὶ δὲν προσπαθεῖ κανεὶς νὰ βοηθήσῃ τοὺς γεροὺς νὰ μὴ καταντήσουν ἀνάπηροι. Πρέπει οἱ ἐργαζόμενοι νὰ τρώγουν ἀρκετὴν τροφὴν καὶ νὰ ζοῦν σὲ καθαρὰ σπίτια. Καὶ τὸ παιδὶ δὲν τὸ προσέχουμε ὅσον πρέπει. Δὲν τὸ μαθαίνουμε νὰ ἀγαπᾷ τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα, ἐκεῖνα ποὺ βλέπουμε νὰ κακομεταχειρίζεται. Ὁ λαὸς διψᾷ νὰ γίνῃ καλύτερος. Καὶ θὰ προκόψῃ ἅμα ὁδηγηθῇ καλὰ καὶ αἰσθανθῇ πῶς τὸ ὑψηλότερο παράγγελμα στὸν κόσμο εἶνε: «"Ολοι γιὰ τὸν ἕναν καὶ ἕνας γιὰ ὅλους».

Πληρεστέρα καὶ ἁπλουστέρα παράστασις τῆς θεωρίας τῆς κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἐοθῇ ἀπὸ τὰ βαθειὰ αὐτὰ λόγια τῆς Βασιλίσσης Σοφίας.

Ἀλλ' ἡ ἀναζήτησις τῶν ἀληθειῶν αὐτῶν ἀπὸ τὴν γύρω ζωὴν σκοπὸν εἶχε νὰ ὁδηγήσῃ τὴν Βασίλισσαν εἰς τὴν κατάστρωσιν μεθοδικοῦ ἀρχιτεκτονικοῦ σχεδίου διὰ νὰ γίνῃ βαθμιαίως τὸ γέννημα κοινωνικὸν οἰκοδόμημα. Ἦτο πολὺ μεγαλυτέρα ἡ φιλοδοξία τῆς Βασιλίσσης Σοφίας ἀπὸ τὴν κατὰ παράδοσιν φιλανθρωπικὴν δρᾶσιν μιᾶς ἐστεμμένης. Ἐνεπνέετο δὲ τόσον ἰσχυρῶς ἀπὸ τὸ κοινωνικὸν ἔργον της, ὥστε δὲν ἐδίστασε ποτὲ μίαν ὥραν ἐργασίας εἰς ἀγῶνον ἐνατένισιν ἡλιολούστου τοπίου ἢ εἰς ἀνιαρὰν κενολογίαν κοσμικῆς συγκεντρώσεως.

"Εχουσα συνείδησιν τοῦ μεγέθους τοῦ ἔργου τὸ ὁποῖον ἔπρεπε νὰ συντελεσθῇ, εἶχε συγχρόνως καὶ τὴν ἀγωνιώδη συναίσθησιν τοῦ ἀδιαλείπτως διαρρέοντος χρόνου. Τὸ "Ανάκτορον ἦτο πλήρες ὡρολογίων καὶ ὁ κτύπος τῶν δευτερολέπτων ἦτο ὁ ρυθμὸς τῆς ἐργασίας δι' ὅλους. Ἡ ἀνάγκη τῆς φειδοῦς τοῦ χρόνου ὑπῆρχε καὶ τὴν ἔρευναν καὶ ἐφαρμογὴν τῆς μεθόδου καὶ εἶχεν ἀποκρυσταλλώσει τὰς παρατηρήσεις της εἰς ἀρχὰς τὰς ὁποίας ἀπαρεγκλίτως ἠκολούθει καὶ ἐπέβαλλε. Ἀντεῖθετο εἰς τὴν ἀναβολήν, ἀπέρριπτε τὸ ἡμιτελές, ἀπέκλειε τὴν ἐπιείκειαν, ἀπεστρέφετο πᾶσαν διακοπὴν ἀρξαμένου ἔργου, καὶ ἀπηγόρευε καὶ νὰ ἀποθωθῇ ἡ παραλύουσα κατ' αὐτὴν τὴν ἑλληνικὴν ἐνέργειαν τόσον συνήθης ἔκφρασις τοῦ «δὲν πειράζει» μὲ τὴν ὁποίαν στέργοντες τὰς ἀτελείας ἀφιστάμεθα πάσης μεθοδικῆς προόδου.

Τάξις, πειθαρχία, σύστημα, καθαριότης ἦσαν μαθηματικοὶ κανόνες ἀπαρεγκλίτου ἐφαρμογῆς εἰς τὰ ἱδρύματα τῆς βασιλίσσης Σοφίας. Τὸν ἔλεγχον τὸν ἤσκει ἡ ἰδία καὶ μέχρι τοιούτου σημείου, ὥστε εἰς τὰς ἐφόδους της ἐπιθεωρήσεως ἐφόρει ζεῦγος παλαιῶν χειροκτίων καὶ ἠρεύνα διὰ τοῦ δακτύλου ἐὰν ἄνωθεν τῶν ἐπίπλων ὑπελείφθησαν μόρια ἀκόνης. Μὲ τοιαύτην ἐπίδλεψιν ἦτο ἰδεώδης ἡ λειτουργία τῶν καταστημάτων τούτων τῆς κοινωνικῆς προνοίας καὶ διαρκὴς τὸ δίδαγμα διὰ νὰ ἐπηρεάσῃ τὴν ἀντιτιθεμένην ἑλληνικὴν νοοτροπίαν εἰς τοιοῦτον μηχανικὸν σύστημα τελειοτέρας κινήσεως καὶ λειτουργίας.

Μὲ τὴν αὐστηματικὴν αὐτὴν ἐργασίαν τὰ ἱδρύματα τῆς κοινωνικῆς προνοίας διεδέχοντο ἀλλήλα μὲ τὸ αὐτὸ πάντοτε ὑγιὲς πνεῦμα τῆς νέας κοινωνικῆς πολιτικῆς. Οὕτω μετὰ τὰ Συσσίτια καὶ τὴν Φιλοδασικὴν "Ενωσιν, τὸ ἵδρυσεν ἡ Βασίλισσα Σοφία τὸ Νοσοκομεῖον τῶν Παίδων, ὑπόδειγματικῆς τελειότητος καὶ λειτουργίας, ὠργάνωσε τὴν Χαροκόπειον οἰκοκυρικὴν σχολήν, ἀποστέλλασα συγχρόνως Ἑλληνίδας ὑποτρόφους εἰς Βοστώνην πρὸς ἐκμάθησιν τῆς οἰκοκυρικῆς, ἵδρυσε τὰ νοσοκομεῖα τῶν ζώων, ἀνέλαβε τὴν προεδρίαν τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ καὶ ἔδωσεν ἐπέκτασιν εἰς τὸ εἰρηνικὸν ἔργον του, ἐσύστησεν ἐπιτροπὰς διὰ τὴν ἀνέγερσιν λαϊκῶν σπιτιῶν, τὴν βελτίωσιν τῆς ὑγιεινῆς τῶν ἐργατικῶν κατοικιῶν, τὴν μελέτην τύπου ἐπίπλων καὶ ἐνδυμάτων διὰ τὰς λαϊκὰς τάξεις.

"Οταν ἐξερράγησαν οἱ πόλεμοι, ἡ ὀργάνωσις τῆς κοινωνικῆς προνοίας τῆς Βασιλίσσης Σοφίας συνεπληρώθη μὲ τὴν συστηματικὴν περίθαλψιν τῶν ἐφέδρων καὶ τοιαύτην ἐπέδλεψιν ἦτο ἰδεώδης ἡ λειτουργία τῶν καταστημάτων τούτων τῆς κοινωνικῆς προνοίας καὶ διαρκὲς τὸ δίδαγμα διὰ νὰ ἐπηρεάσῃ τὴν ἀντιτιθεμένην ἑλληνικὴν νοοτροπίαν εἰς τοιοῦτον μηχανικὸν σύστημα τελειοτέρας κινήσεως καὶ λειτουργίας.

Μὲ τὴν αὐστηματικὴν αὐτὴν ἐργασίαν τὰ ἱδρύματα τῆς κοινωνικῆς προνοίας διεδέχοντο ἀλλήλα μὲ τὸ αὐτὸ πάντοτε ὑγιὲς πνεῦμα τῆς νέας κοινωνικῆς πολιτικῆς. Οὕτω μετὰ τὰ Συσσίτια καὶ τὴν Φιλοδασικὴν "Ενωσιν, ἵδρυσεν ἡ Βασίλισσα Σοφία τὸ Νοσοκομεῖον τῶν Παίδων, ὑποδειγματικῆς τελειότητος καὶ λειτουργίας, ὠργάνωσε τὴν Χαροκόπειον οἰκοκυρικὴν σχολήν, ἀποστέλλασα συγχρόνως Ἑλληνίδας ὑποτρόφους εἰς Βοστώνην πρὸς ἐκμάθησιν τῆς οἰκοκυρικῆς, ἵδρυσε τὰ νοσοκομεῖα τῶν ζώων, ἀνέλαβε τὴν προεδρίαν τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ καὶ ἔδωσεν ἐπέκτασιν εἰς τὸ εἰρηνικὸν ἔργον του, ἐσύστησεν ἐπιτροπὰς διὰ τὴν ἀνέγερσιν λαϊκῶν σπιτιῶν, τὴν βελτίωσιν τῆς ὑγιεινῆς τῶν ἐργατικῶν κατοικιῶν, τὴν μελέτην τύπου ἐπίπλων καὶ ἐνδυμάτων διὰ τὰς λαϊκὰς τάξεις.

"Οταν ἐξερράγησαν οἱ πόλεμοι, ἡ ὀργάνωσις τῆς κοινωνικῆς προνοίας τῆς Βασιλίσσης Σοφίας συνεπληρώθη μὲ τὴν συστηματικὴν περίθαλψιν τῶν ἐφέδρων καὶ τοιαύτην ἐπέδλεψιν ἦτο ἰδεώδης ἡ λειτουργία τῶν καταστημάτων τούτων τῆς κοινωνικῆς προνοίας καὶ διαρκὲς τὸ δίδαγμα διὰ νὰ ἐπηρεάσῃ τὴν ἀντιτιθεμένην ἑλληνικὴν νοοτροπίαν εἰς τοιοῦτον μηχανικὸν σύστημα τελειοτέρας κινήσεως καὶ λειτουργίας.

Μὲ τὴν αὐστηματικ

ΙΡΟΪΑ ΩΡΑ 5η
ΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ
ΟΥ Β
παρελαύνει γρήγορ του αντιστ. του Διευθυντού
...σμαγκανιά Γ. Περγιν... και την εργαζ... τ. της Ἐσπερίδος.

Ἀπο Πρωΐας εις Πρωΐαν

Η ΚΟΜΩΔΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Η ΜΟΔΑ ΤΗΣ ΦΤΩΧΕΙΑΣ

Ἡ μόδα της φτώχειας δλοεν καὶ ἐπεκτείνεται. Οἱ κοσμικογράφοι τῶν ἐφημερίδων τα ἔχουν κα-ταχωρήσει μὲ ὅλες τὶς λεπτομέρειες καὶ ἀπίτια δὲν δίδουν πλέον χρώσεις σὲ ὅ,τι ἐσχάτως ἐπιτρέπουν τὰ ἔθιμα τοῦ καὶ τοῦ, ἐνῶ τῆς τόσον πειχνιᾶς, ὅσον προκειμένου περὶ τῶν ἀπὸ τοῦ ἐπιτρεπομένων. Ἀφορμὴ δὲν ἔδωσεν ἡ ἐπίσημος ὑποδοχὴ τοῦ Βασιλέως Γεωργίου. Ὅλες οἱ ἐφημερίδες ἀπὸ τὸν Μάϊον ἔχουν ἀφιερώσει ἑκατοντάδες στήλας εἰς τὸ Ἀνάκτορον καὶ τὰ ἐνδύματα τῶν κυριῶν, ἐνῶ ἡ ἐπίσημος ὑποδοχὴ τοῦ Βασιλέως ἐγένετο ἐν ἐνδύματι ναυτικοῦ ἀξιωματικοῦ.

Ἀπὸ τὸν κόσμον των ματαιοτήτων

Τέλειον δεσθῆ εἰς ἕνα ἀπὸ τὰ πολλὰ ἀντίτυπα τῆς «Ἀθηνᾶς» ὁ ὁποῖος ἀνέγνωσε τὴν ἐπιστολὴν τοῦ κ. Καλλιγᾶ. Ἀπὸ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ἐμάθομεν ὅτι ἡ κ. Καλλιγᾶ ἐπρόκειτο νὰ ἐκθέσῃ τὰ ἐνδύματα τὰ ὁποῖα θὰ ἐφόρουν αἱ κυρίαι τῶν ὑπουργῶν κατὰ τὴν ἐπίσημον ὑποδοχὴν τοῦ Βασιλέως Γεωργίου. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ κ. Καλλιγᾶ ἀπεφάσισε νὰ μὴ ἐκθέσῃ τὰ ἐνδύματα, ἡ ἔκθεσις δὲν ἔγινε. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ κ. Καλλιγᾶ ἐπρόκειτο νὰ ἐκθέσῃ τὰ ἐνδύματα, ἐσχηματίσθη ἰδέα ποῖα ἦσαν τὰ ἐνδύματα τὰ ὁποῖα θὰ ἐφόρουν αἱ κυρίαι τῶν ὑπουργῶν. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ ἔκθεσις δὲν ἔγινε, ἡ ἰδέα αὐτὴ ἔμεινε ἀνεκπλήρωτος.

Ἀλλὰ τὸ ἐνδιαφέρον δὲν ἐξέλιπε. Ἐπειδὴ ἡ ἔκθεσις δὲν ἔγινε, ἡ ἰδέα αὐτὴ ἔμεινε ἀνεκπλήρωτος. Ἀλλὰ τὸ ἐνδιαφέρον δὲν ἐξέλιπε. Ἐπειδὴ ἡ ἔκθεσις δὲν ἔγινε, ἡ ἰδέα αὐτὴ ἔμεινε ἀνεκπλήρωτος. Ἀλλὰ τὸ ἐνδιαφέρον δὲν ἐξέλιπε.

Ζωηροτάτη κίνησις διὰ τὰ ἐφετεινὰ Καλλιστεῖα

Ἡ «Μὶς Θεσσαλονίκη» κατερχομένη τοῦ ἁεροπλόνου, κατὰ τὴν ...

Ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην κατα-φθάνουν εἰς Ἀθῆνας αἱ ἐκλεγεῖσαι ὡραῖαι τῶν ὡραίων ἐπαρχιῶν τὰ ὀνόματα μὲς σὰ τὰ καλὰ ἀστεῖα. Χθὲς ἔφθασαν δι' ἀεροπλάνου αἱ Μὶς ἐξωραϊστικαὶ τῆς Ἐδέσσης ἀσπασθοῦν συναδελφικῶς παρὰ τοὺς πόδας τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τοῦ Κανελλοπούλου τὰς ὑπερόχους Μὶς Ἐδέσσης. Ἀπόψε ἀναμένονται αἱ Μὶς Ἀθηναὶ καὶ τοῦ Πειραιῶς εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Ἀεροδρόμιον.

Μεγάλη ζήτησις παρατηρεῖται κατὰ τὴν γύρεα τοῦ ἐπιτρόπου τῶν ἀεροπλάνων καὶ τοῦ χορηγοῦ Καλλιστείων κ. Γεωργοπούλου. Ἡ Μὶς Ἀθηναὶ θὰ ἐπιβιβασθῇ εἰς τὸ ἀεροπλάνον τοῦ κ. Γεωργοπούλου. Ἡ Μὶς Θεσσαλονίκη θὰ ἐπιβιβασθῇ εἰς τὸ ἀεροπλάνον τοῦ κ. Γεωργοπούλου. Ἡ Μὶς Ἐδέσσης θὰ ἐπιβιβασθῇ εἰς τὸ ἀεροπλάνον τοῦ κ. Γεωργοπούλου. Ἡ Μὶς Ἰωαννίνων θὰ ἐπιβιβασθῇ εἰς τὸ ἀεροπλάνον τοῦ κ. Γεωργοπούλου.

Τὴν ἄλλην μ.μ. ἡ «Μὶς Θεσσαλονίκη» θὰ μεταβῇ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐ-φορείας τῶν Καλλιστείων εἰς τὴν ὁδὸν Ἀθηνᾶς, ὅπου θὰ γίνῃ ἡ ἐπίσημος ὑποδοχὴ τῆς ὡραίας Θεσσαλονικέως ὑπὸ τῶν ἐφόρων καὶ ἐφορισσῶν τῶν Καλλιστείων.

Ἡ «Μὶς Θεσσαλονίκη» ἀπαντᾷ μὲ ἐπιτυχίαν εἰς ὅλας τὰς ἐρωτήσεις τὰς ὁποίας ἀπευθύνουν πρὸς αὐτὴν οἱ δημοσιογράφοι.

— Τὰ σέβη μου, κυρία Μὶς Θεσσαλονίκη. Πῶς σᾶς ἐφάνη τὸ ταξεῖδι;

— Ὡραιότατον, κύριε. Ἐπέρασα ὑπέροχα. Ἐκοιμήθην ὅλην τὴν νύκτα καὶ ἐξύπνησα μόνον ὅταν ἔφθασα εἰς τὰς Ἀθήνας.

— Ἐσεῖς, δεσποινὶς Ἀθηνᾶ, τί λέτε;

— Ἐγὼ ἔμεινα ἄυπνος ὅλην τὴν νύκτα. Ἐφοβούμην μήπως ἀποκοιμηθῶ καὶ χάσω τὴν θέαν τῆς ὡραίας Θεσσαλονίκης.

— Ἐσεῖς, δεσποινὶς Ἐδέσσης, τί λέτε;

— Ἐγὼ ἔμεινα ἄυπνος διὰ τὸν ἑξῆς λόγον. Ἐφοβούμην μήπως ἀποκοιμηθῶ καὶ χάσω τὴν θέαν τῆς ὡραίας Θεσσαλονίκης.

— Ἐσεῖς, δεσποινὶς Ἰωαννίνων, τί λέτε;

— Ἐγὼ ἔμεινα ἄυπνος διὰ τὸν ἑξῆς λόγον. Ἐφοβούμην μήπως ἀποκοιμηθῶ καὶ χάσω τὴν θέαν τῆς ὡραίας Θεσσαλονίκης.

Τί γέλοια

Τὸ ἐξωτερικὸν μᾶς τὸ κλείσανε μὲ τὸ ἀδιεξόδωτον τῶν μεγάλων κτηρίων Λεοφόρου Συγγροῦ, στὴ γωνιὰ Χαλανδρίου. Στὴ θέσι τοῦ Ψυχικοῦ ἔνα ζεύγος ἀρκετὰ χαριτωμένο, ἐπιτηδεύει πρόχειρα. Ὁ εἰσπράκτωρ ἐπεύθη:

— Δὲν ὑπάρχει παρὰ μία θέσις, κύριε.

— Μά ἔμαστε δύο. Ἂς καθίσῃ ἡ δεσποινίς, καὶ μένω ἐγὼ ὄρθιος.

— Ἀπαγορεύονται οἱ ὄρθιοι κύριος καὶ πάσετε μιὰ στάσι παρακάτω, γιὰ νὰ μὴ μᾶς χασομερᾶτε.

Τὸ ζεῦγος ἐστράφη μεστοχρώμως βλοσυρὰ, ὅταν ξαφνικὰ ἡ πρόσοψις τοῦ κυρίου ἐφωτίσθη ὑπὸ χαρᾶν. Ἔπηρμένος εἰς τὴν θύραν καὶ δίχως νὰ εἴπῃ τίποτε ἐνὸς θήλεως, ἐπεβιβάσθη στὰ γόνατα τοῦ καλέσαντος ὅρος ἀνεβρύσεως ἀγαλλιάσεως.

Ἐπὶ τοῦ ὀχήματος ἐπεκράτησε μία βλοσυρὰ σιωπή. Μερικὰ παγνίδια ἐπιβατῶν ἐμειδίασαν. Ἄλλοι ἐπεδόθησαν εἰς ἀνέμελα σχόλια. Ἡ ἀπόλαυσις ἐπεκράτησε ἐπὶ τοῦ ὀχήματος. Ἀλλὰ ἡ ἀπόλαυσις ἐπεκράτησε μόνον ἐπὶ τοῦ ὀχήματος. Ἔξω ἀπὸ τὸ ὄχημα ἡ ἀπόλαυσις ἐπεκράτησε μόνον ἐπὶ τοῦ ὀχήματος.

Ἀκαδημία Ἀθηνῶν

Κατὰ τὴν γενικὴν συνέλευσιν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἐγένοντο αἱ ἑξῆς ἐκλογαί:

1) Εἰς Μελλόντας συμπλοι καὶ ἡ γνωστὴ ἐπὶ τῆς ἀκτῆς ὁμάδα τῶν ἀλιέων τοῦ Ἱκαρίου ἐξελέγη ὁ κ. Κ. Ἀθ. Ἐξάρχου.

2) Εἰς τὸ ὑπόλοιπον τοῦ ἐτήσιου μισθοῦ Κυκλαδικῶν ἀνεκοινώθησαν τὰ ὀνόματα τῶν ἐπιτυχόντων ἐκπαιδευτικῶν καὶ τῆς νήσου ἐξ ἧς κατάγονται. Ἀποδεικνύεται ὅτι τὰ τυπικὰ προσόντα τῶν ἐπιτυχόντων ἐκπαιδευτικῶν εἶναι ἐν γένει ὑψηλὰ καὶ ἀποδεικνύεται ὅτι ἡ ὑπόσχεσις ἀνταποδόσεως τῶν ἐπιτυχόντων ἐκπαιδευτικῶν εἰς μίαν ὡρισμένην ἐπαρχίαν ἐπιτρέπει τὴν ἐκλογὴν ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ἔχουν ἀνάγκην τοῦ μισθοῦ καὶ ἐπιθυμοῦν νὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὴν ἐπαρχίαν των.

Ἀπὸ τὸν Ὀκτώβριον ἐπιτρέπεται ἡ ἐπιστροφὴ τῶν ἐκπαιδευτικῶν εἰς τὰς ἐπαρχίας των.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ ἐγένοντο αἱ ἑξῆς ἐκλογαί:

Ἐξελέγησαν ὡς ἀντεπιστέλλοντα μέλη τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν οἱ κ.κ. Ἀλέξανδρος Ἀδάμ, Ἀθανάσιος Ἀδάμ,

Τι θα ακούσωμεν εἰς τὸ ραδιόφωνον σήμερον Παρασκευήν

(Ὥρα Ἀθηνῶν)

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (1411 μ.). 5.40 π. μ. Δίσκοι. 8.30 π.μ. Πληροφ. συναλλ. 8.35 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Μουσ. συναυλία. 10.30 μ.μ. Χορωδιακὴ συναυλία. Διάφορα. 12 μ.μ. Χορός.

ΒΙΕΝΝΗ (517.2 μ.). 8 μ.μ. Συναυλία συναυλία. Ὀρχήστρα Ἔντε. Διάφορα. Πενταετὴ Βιομηχανία. Ἡ ἐφαρμοσμένη Ἐπιστήμη. Ἡ ἐπανάληψη. Ἐνδιαφέροντα Βιομηχανικὰ Ἐπιτεύγματα. Ἡ ἐπανάληψη. Ἐπιθεώρησις τοῦ Σαβόϊα. Ἀσμα. Ἀνάγνωσμα

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5Η

Η ΣΕΠΤΗ ΣΟΡΟΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΤΟΥ ΦΡΕΙΔΡΙΧΣΧΟΦ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Η ΚΗΔΕΙΑ

Πρὸς τὸν κ. Ἄγγελον Μεταξᾶν ἀπεστάλη χθὲς παρὰ τοῦ ὑπαστιστοῦ του Βασιλέως Γεωργίου κ. Λερίδη το ακόλουθον τηλεγραφημα:

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ, 14 Ἰανουαρίου.

«Ἡ σορος της Βασιλισσης Σοφιας μεταφέρεται την εσπεραν εις τα Ἀνακτορα τοῦ φρειδριχσχοφ, εις το Κρονμπεργκ, παρα την Φραγκφούρτην. Τα Ἀνακτορα τοῦ φρειδριχσχοφ ἀνηκουν εις την ἀδελφὴν τῆς Βασιλίσσης Σοφίας Πριγκήπισσαν Μαργαρίταν της "Εσσης. Ἐκει το σκήνωμα θα παραμείνη επὶ διήμερον, ακολούθως δὲ θα μεταφερθῆ εις Φλωρεντίαν. Ἡ κηδεία θα γίνη εις την Φλωρεντίαν την Δευτέραν ἡ Τοίτην. Ὁ θάνατος τῆς Βασιλίσσης Σοφίας ἐπῆλθεν ησύχως την 11ην νυκτερινὴν τῆς χθὲς (προχθές)».

Ὅμοιον ἀκριβῶς τηλεγράφημα ἔλαβε καὶ ἡ «Πρωΐα».

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΑΙ

Κατ' ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Φραγκφούρτης περὶ τῆς κλίνης τῆς Σεπτῆς Ἀνάσσης εἶχον συγκεντρωθῆ ὅλα τὰ μέλη τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας καὶ ἡ ἀδελφή της πριγκήπισσα τῆς "Εσσης. Ὁ θάνατος ἀνηγγέλθη ἀμέσως τηλεγραφικῶς πρὸς τὸν ἀδελφόν της τέως Κάϊζερ Γουλιέλμον εἰς Ντόρν της Ὁλλανδίας, εἰς τὸν ὁποῖον, ὡς γνωστόν, ἡ Ὁλλανδικὴ Κυβέρνησις δὲν ἐπέτρεψε νὰ μεταβῇ εἰς ἐπίσκεψιν τῆς ἀδελφῆς του κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἀσθενείας της. Ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ἔλαβεν ἀθρόα συλλυπητήρια τηλεγραφήματα ἐξ ὅλων τῶν Αὐλῶν τῆς Εὐρώπης.

ΤΟ ΠΕΝΘΟΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΚΗΣ ΑΥΛΗΣ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 14. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἡ Ρουμανικὴ Βασιλικὴ Αὐλὴ ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς Βασιλίσσης Σοφίας τῆς Ἑλλάδος, ὥρισεν ἑξάμηνον πένθος. Ὁ βοεβόδας διάδοχος Μιχαὴλ, τοῦ ὁποίου ἡ Σοφία ἦτο μάμμη, θὰ φέρῃ τὸ πένθος ἐπὶ ἕν ἑξάμηνον ἀπὸ τῆς σήμερον.

Ο «ΧΡΟΝΟΣ» ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΟΦΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 14. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ «Χρόνος» ἀναγγέλλων τὸν θάνατον τῆς Βασιλίσσης Σοφίας παρατηρεῖ ὅτι ἡ ἐπίδρασις αὐτῆς εἰς τὴν Αὐλὴν τῶν Ἀθηνῶν ὑπῆρξε δεσπόζουσα. Ἡ Σοφία προσεπάθησεν, ἐπιτυχῶς ἄλλωστε νὰ παρασύρῃ τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν σφαῖραν τῆς Γερμανικῆς ἐπιρροῆς. Ἐπομένως δὲν εἶναι περίεργον ἐὰν οἱ Σύμμαχοι ἐκρινον αὐστηρότατα τὸν ρόλον της παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ Κωνσταντίνου κατὰ τὸν πόλεμον. Ὁ «Χρόνος» ἀναφέρει σχετικῶς τὰς ἀποκαλύψεις τοῦ ἱστορικοῦ Ντριὼ περὶ σοβαρῶν διαφωνιῶν μεταξὺ Κάϊζερ καὶ Κωνσταντίνου, δεδομένου ὅτι ὁ τελευταῖος ἐνδιεφέρετο μόνον διὰ τὴν Ἑλλάδα.

Σ. «Π». — Αἱ ἀποκαλύψεις τοῦ Ντριὼ περιεχονται εἰς τὸ βιβλίον του «Ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος», τὸ ὁποῖον ἐξέδωκεν ἡ «Πρωΐα».

ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 14. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ Ἀγγλικὸς Τύπος δημοσιεύει νεκρολογίας μακρὰς διὰ τὴν Βασίλισσαν Σοφίαν. Πολλαὶ ἐφημερίδες προβαίνουν εἰς ἱστορικὰς ἀναδρομάς, ἀναλύουσαι τὸν ρόλον τὸν ὁποῖον ἡ Α. Μ. ἐπαιξεν εἰς τὰς δυσχερεῖς στιγμὰς τῆς Ἑλλάδος. Αἱ περισσότεραι ἀποκρούουν τὰς παλαιὰς κατηγορίας ἐναντίον Της, δεδομένου ὅτι εἰς τὸ παρελθόν — ὡς ἀνομολογοῦν τώρα — ἦτο φυσικὸν ὅτι ἐθεωρεῖτο παρὰ τῶν Συμμάχων ἡ Βασίλισσα Σοφία ὡς ὑπαιτία τῆς εὐνοϊκῆς δῆθεν πρὸς την Γερμανίαν πολιτικῆς τῆς Ἑλλάδος, τότε.

Οἱ «Τάϊμς» γράφοντες σχετικῶς καταλήγουν ὅτι μεταπολεμικῶς οἱ Ἄγγλοι, συναντήσαντες τὴν Σοφίαν ἐν ἐξορίᾳ, πολλάκις ἀνεθεώρησαν τὰς γνώμας αἵτινες εἶχαν σχηματισθῆ, διαρκοῦντος τοῦ πολέμου, καὶ ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τῆς πολεμικῆς προπαγάνδας, ἐν σχέσει πρὸς τὰ ἐν Ἑλλάδι γεγονότα καὶ τὸν ρόλον τῆς Βασιλίσσης Σοφίας ὡς καὶ τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου.

Οἱ «Τάϊμς» ὑπομιμνήσκουν ἐπίσης τὸ φιλανθρωπικὸν καὶ τὸ ἀναδασωτικὸν ἔργον τῆς Βασιλίσσης ἐν Ἀθήναις.

Ὁ λαϊκὸς Τύπος ἀναγράφει ἐν ἐκτάσει τὸ εἰδύλλιον τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Σοφίας, ὡς καὶ τὴν ἀντίδρασιν τοῦ Κάϊζερ Γουλιέλμου τοῦ Β'. εἰς τὸ ζήτημα τῆς προσχωρήσεως τῆς Σοφίας εἰς τὴν Ὀρθοδοξίαν. Ἐν συνεχείᾳ αἱ λαϊκαὶ ἐφημερίδες ἀναφέρουν καὶ ἄλλα διάφορα ἐπεισόδια τῆς ζωῆς της.

ΤΟ ΠΕΝΘΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ

Ἡ ἀγγελία τοῦ θανάτου τῆς Βασιλίσσης Σοφίας παρήγαγε βαθυτάτην καὶ εἰλικρινῆ ὀδύνην. "Ολοι γενικῶς ἀνεξαιρέτως φρονήματος, ἐκλαυσαν τὴν Βασίλισσαν τῶν πρώτων ἐθνικῶν ἀλλὰ καὶ τῶν πράγματι δυστυχῶν, μετέπειτα ἡμερῶν τῆς Πατρίδος των. Ἐνώπιον τοῦ θανάτου της, ἔσβυσε πᾶσα παλαιὰ διαφορὰ καὶ πᾶσα πικρὰ ἀνάμνησις ἀφῆκε τὴν θέσιν της εἰς τὸν κοινὸν πόνον τῶν ἀνθρώπων..... Δεῖγμα τῆς πραγματικῆς αὐτῆς ψυχικῆς ἑνώσεως ἀποτελοῦν τὰ ἄρθρα καὶ τὰ σχόλια καὶ αὐτῶν τῶν βενιζελικῶν ἐφημερίδων, αἱ ὁποῖαι, παρ' ὅ,τι ἠδύνατο νὰ προσδοκᾶται ἐν προκειμένῳ, ἀνεγνώρισαν τὴν ἀλήθειαν καὶ ἀνεκήρυξαν τὸ μεγαλοφρόνως ἀγαθοεργὸν ἔργον τῆς ἀειμνήστου Βασιλίσσης καὶ τὰ ἀγνὰ ἐλατήρια τῶν ἐνεργειῶν Της εἰς ὅ,τι ἀφεώρα την πρόοδον καὶ τὸν ἐκπολιτισμὸν τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς πρωτευούσης της.

Αἱ λαϊκαὶ ἐκδηλώσεις ἐπισφραγίζουν τὴν ἐντύπωσιν ταύτην τοῦ γενικοῦ πένθους, τὸ ὁποῖον προεκάλεσεν ὁ θάνατος τῆς Βασιλίσσης. Ὁ πόνος τοῦ Ἀθηναϊκοῦ ἰδίᾳ λαοῦ, διὰ τὴν ἀνακούφισιν τοῦ ὁποίου ἡ Σοφία εἶχεν ἀφιερώσει πολλὰ κατὰ τὰς τραγικὰς ἡμέρας τοῦ ἀποκλεισμοῦ τῶν Συμμάχων, ἦτο καταφανὴς εἰς ὅλα τὰ πρόσωπα. Αἱ Ἀθηναϊκαὶ συνοικίαι εἶχαν πράγματι χθὲς ἀληθινὸν πένθος. Καὶ μία ἦτο ἡ ἐκ βαθέων εὐχὴ ἡ ὁποία ἐκίνει τὰ χείλη τῶν Ἑλλήνων : Αἰωνία Της ἡ μνήμη !

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι πρωτοβουλίᾳ τοῦ Δήμου Ἀθηναίων πρόκειται νὰ τελεσθῇ μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς μεταστάσης Βασιλομήτορος. Τὸ μνημόσυνον θὰ τελεσθῇ, κατὰ πᾶσαν βεβαιότητα, τὴν Δευτέραν κατὰ τὴν ὥραν τῆς ἐπικηδείου τελετουργίας ἐν Φλωρεντίᾳ.

Ο ΜΟΥΣΤΑΦΑ-ΚΕΜΑΛ ΘΑ ΠΑΡΑΣΤΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΟΣ ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ, 14. (Τηλεγραφικῶς). — Ὁ γραμματεὺς τοῦ προέδρου τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας ἀνήγγειλεν ὅτι τὸ προσεχὲς Σάββατον (αὔριον), ὁ Μουσταφὰ Κεμὰλ καὶ ἡ ἀκολουθία του θὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των τὴν παράστασιν τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἑλληνικοῦ μελοδράματος, παίζεται κατὰ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην τὴν «Τόσκαν». Τὸ γεγονὸς τοῦτο προεκάλεσεν εὐχάριστον ἐντύπωσιν εἰς τοὺς ἑλληνικοὺς κύκλους, γενικῶς δὲ σχολιάζεται ἡ ἀπόφασις τοῦ προέδρου, δεδομένου ὅτι συνήθως ἀπέχει ἀπὸ τοῦ νὰ παρακολουθῇ τὰς παραστάσεις ἰδιωτικῶν θεάτρων.

Ο κ. ΜΠΡΙΑΝ ΓΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΕΥΗΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 14. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ κ. Λαβὰλ προέτεινε σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἐπισήμως εἰς τὸν κ. Μπριὰν ὅπως ἀντιπροσωπεύσῃ τὴν Γαλλίαν παρὰ τῇ Κ. Τ. Ε. ὡς μόνιμος αὐτῆς ἀντιπρόσωπος.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο Κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ ΕΠΑΝΗΛΘΕ ΧΘΕΣ ΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ἐπανῆλθε χθὲς τὴν πρωΐαν ἐκ Μακεδονίας ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρης.

Εἰς συνομιλίαν του μὲ τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ὁ κ. Τσαλδάρης ἐτόνισεν ὅτι διεπίστωσε κατὰ τὴν παραμονήν του καὶ εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ εἰς τὰς Σέρρας ἀπὸ μαρτυρίας ἀδιαμφισβητήτους ὅτι ἡ κρίσις τὴν ὁποίαν διέρχονται ἰδία οἱ ἀγροτικοὶ πληθυσμοὶ φθάνει καὶ αὐτὰ τὰ ὅρια τῆς πείνης εἰς ὡρισμένας περιφερείας. Ἀλλ' ἡ κρίσις μαστίζει ἐξ ἴσου καὶ τοὺς ἀγροτικοὺς καὶ τοὺς ἀστικοὺς πληθυσμοὺς καὶ τὰς εὐπορωτέρας τάξεις. Ἡ Ἐλλειψις πραγματικῆς καὶ ὀργανωμένης κυβερνητικῆς μερίμνης ὑπὲρ τῶν πασχουσῶν τάξεων εἶνε προφανής.

Ὁ κ. Τσαλδάρης ἐτόνισεν ὅτι τὰ περὶ διαφωνιῶν καὶ διασπάσεων ἐν τῷ Λαϊκῷ κόμματι, καὶ τὰ περὶ ἀποδοκιμασίας του εἰς τὰς Σέρρας ὑπῆρξαν μυθεύματα χαλκευθέντα εἰς τὰ κυβερνητικὰ δημοσιογραφικὰ γραφεῖα. Τοὐναντίον ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον εἶνε γέγονὸς εἶνε ὅτι τὸ Λαϊκὸν κόμμα ἔνει ἐνισχυθῇ ἐξαιρετικῶς ἐν Μακεδονίᾳ.

ΛΗΣΤΡΙΚΟΝ ΚΡΟΥΣΜΑ ΕΣΗΜΕΙΩΘΗ ΕΞΩΘΙ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 14. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Βόλου ὅτι τετραμελὴς συμπολία ἀγνώστων φερόντων ὅπλα ἐπετέθη παρὰ τὴν θέσιν Καμπόσκαλα κατὰ τῶν χωρικῶν Κουμουτσένα καὶ Μακρυγιάννη, οἵτινες ἐπέστρεφον ἐκ τῆς ἑβδομαδιαίας ἀγοραῖς εἰς Κάπουρναν. Οἱ ληστὰ συνέλαβον μόνον τὸν Μακρυγιάννην, παρὰ τοῦ ὁποίου ἁφήρεσαν 2 ½ χιλιάδας δραχμῶν. Ὁ Κουμουτσης κατώρθωσε νὰ διαφύγῃ μολονότι καὶ ἐπυροβολήθη.

ΕΝ ΕΓΓΡΑΦΟΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΟΥΛΕΝ

Ἡ μεταξὺ τοῦ Δήμου Ἀθηναίων καὶ τῆς Ἑταιρείας Ὑδάτων διαφορὰ εισῆλθεν απο τῆς χθες εις ὑγειαν φασιν. Οὕτω ὁ Δῆμος εἰς απαντησιν ἐγγραφου τῆς Ἑταιρείας, οια του υποιου αυτη τῷ γνωστοποιει ὅτι εις ην περιπτωσιν δεν σπευσῃ να εξοφλησῃ την ὀφειλην του θα διακοψῃ απο της 21ης τρεχοντος την παροχην ὑδατος εις τους προυχοντικους συνοικισμους, απεστειλε μακρον ἔγγραφον προς την Ἑταιρειαν. Ἐν ἀρχῇ τουτου εκφράζει η Δημοτικη ωρχη την λυπην της, οιοτι η Ἑταιρεια, εμπορευομενη ἐπικερδεστατα το δημοτικον ὕδωρ, το οποιον ατυχῶς της παρεχωρησεν ἡ γνωστη συμφωνια, χρησιμοποιει ἐναντι της αρχης της πολεως οὐχι προσηκον ὑφος και ἐπισειει μαρκὼς διὰ τελεσιγράφων ἐκθεσκτικην απειλην, ὅτι θὰ στερησῃ του δημοτικου ὑδατος τους συνοικισμους και θὰ καταδικωσῃ εις δίψαν ἀτυχεις πληθυσμους, εις τους οποιους ὁ Δῆμος παρέχει ἐκ του ὑστερήματος του και τροφην ἀκομη δωρεαν. Προστίθεται περαιτερω οτι κατὰ τας ἀντιξόους περιστασεις, ὁ Δῆμος καταφαλλει καθε δυνατην προσπαθειαν διὰ την ἐκκαθάρισιν των μετὰ της Ἑταιρειας λογαριασμων του, και οτι θὰ ἔπρεπεν ἡ Ἑταιρεια νὰ ἐκτιμησῃ μετὰ της αναλογου σοβαροτητος την σκληραν δυσχερειαν εις ἣν ευρεθη ὁ Δῆμος να χρησιμοποιησῃ επὶ τοῦ παρόντος τους πορους του κατὰ προτιμησιν χαριν των πενομενων δημοτων του, δεδομενου αλλως τε, οτι εισεπραξε παρὰ του Δημου εντος ἐτους 1.500.000 δι' ὑδωρ.

Ἐπειδὴ ὅμως, συνεχίζεται, αἱ φιλάνθρωποι ἀπόψεις ἠκιστα θὰ ἐπηρεασουν τὰς αντιλήψεις της Ἑταιρειας, ὑπομιμνήσκεται ὅτι δι' ἐγγράφων του ἀπὸ τοῦ Ἰουλίου 1930, Ἰουλίου, Αὐγούστου, Ὀκτωβρίου καὶ Δεκεμβρίου 1931 ὁ Δῆμος ἐγνωστοποίησεν εἰς την Ἑταιρειαν ὅτι ὑφίστανται ριζικαὶ αντιρρήσεις ὡς πρὸς τοὺς λογαριασμοὺς διὰ τὰς επισκευὰς τῶν κρηνῶν, στηριζόμεναι εἰς την πλήρη ἔλλειψιν δικαιολογητικῶν καὶ ὅτι διὰ δεκάδων ἐγγράφων καὶ διαμαρτυριῶν προὐκάλεσε την προσοχην της Ἑταιρείας ἐπὶ τῶν ατελῶν ἐπανορθώσεων τῶν ὁδοστρωμάτων καὶ τῶν κολοσσιαίων ζημιῶν τὰς ὁποίας ὑφίσταται ἡ δημοτικὴ ὁδοποιία ἐκ τῶν κακῶν κατασκευῶν τῶν σωληνώσεων, ἐξ ὧν αἱ ζημίαι τοῦ Δήμου εἶνε πολὺ ἀνώτεραι ἐκείνων, ἐφ' ὧν ἡ Ἑταιρεία βασίζει την περὶ διακοπῆς της ὑδρεύσεως απειλην της, καὶ ὅτι εἰς τὰς διαμαρτυρίας ταύτας ἡ Ἑταιρεία ἐκώφευσεν.

Τέλος, διὰ τοῦ Δημοτικοῦ ἐγγράφου δηλοῦται εἰς τὴν Ἑταιρείαν ὅτι τὰς ἀνωτέρω ἀπαιτήσεις του ὁ Δῆμος θὰ διεκδικήσῃ διὰ τῆς δικαστικῆς ὁδοῦ, ἡ δι' ἐπιδιώξεως συμψηφισμοῦ τῶν ἐκατέρωθεν ἀξιώσεων. Ἐν τούτοις ἡ Ἑταιρεία ἀφιερώσει πολλὰ κατὰ τὰς τραγικὰς ἡμέρας τοῦ ἀποκλεισμοῦ τῶν Συμμάχων ἐκατέρωθεν ἀξιώσεων. Ἐν τούτοις, διὰ τῆς δικαστικῆς ὁδοῦ, ἡ δι' ἐπιδιώξεως συμψηφισμοῦ τῶν ἐκατέρωθεν ἀξιώσεων. Ἐν τούτοις, διὰ ν' ἀποδείξῃ ὁ Δῆμος ὅτι πρυτανεύει παρ' αὐτῷ ἡ καλὴ πίστις, προτείνει ὅπως ἡ διαφορὰ λυθῇ φιλικῶς, ὁριζομένων ἀντιπροσώπων ἑξ ἑκατέρου τῶν δύο μερῶν πρὸς ἐξέτασιν τῶν ζητημάτων καὶ ἀποφυγὴν θλιβερῶν συνεπειῶν. Ἀντιθέτως, καταλήγει ὁ Δῆμος, ἂν ἡ Ἑταιρεία ἀντιτάξῃ καὶ πάλιν ἄτεγκτον στάσιν, αἱ συνέπειαι θὰ βαρύνουν αὐτὴν, διότι ἡ δημιουργία κοινωνικῶν ζητημάτων, ἤτις ἀναμφιβόλως θὰ προκύψῃ ἐκ τῆς ἀποκοπῆς τοῦ ὕδατος δυστυχῶν πληθυσμῶν, ἀείποτε ἐκσπᾷ ἐναντίον τῶν ἀφηρούντων τὴν δυστυχίαν τῶν λαῶν.

ΤΡΑΓΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ ΕΝ ΚΑΒΑΛΛΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 14. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Καβάλλας ὅτι ἐξερράγη πυρκαϊὰ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ χωρικοῦ Ζιζίκη. Ἀπηνθρακώθησαν τὰ δύο ἀνήλικα τέκνα του.

ΕΞΗΦΑΝΙΣΘΗ Η «ΜΙΣ ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ»

Εἰς τὸ Τμῆμα Γενικῆς Ἀσφαλείας κατηγγέλθη χθὲς ὅτι ἔχει ἐξαφανισθῆ ἀπὸ τῆς 24ης Δεκεμβρίου τοῦ λήξαντος ἔτους ἡ 17ἐτὶς Θεανὼ Βάρναλη ἡ ὁποία εἶχεν ἐκλεγῇ «Μὶς Δραπετσώνα».

ΑΙ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΑΙ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΚΟΙΝΟΝ ΜΕΤΩΠΟΝ ΕΝ ΛΩΖΑΝΝΗ

ΔΙΑΤΙ Η ΓΑΛΛΙΑ ΔΕΝ ΔΕΧΕΤΑΙ ΤΗΝ ΔΙΑΓΡΑΦΗΝ

ΠΙΘΑΝΩΣ Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΝΑ ΣΥΝΤΑΥΤΙΣΗ ΤΗΝ ΣΤΑΣΙΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ

Κατὰ ληφθείσας χθὲς νεωτέρας διπλωματικὰς πληροφορίας, διεξάγονται σύντονοι συνεννοήσεις μεταξὺ τῶν κυβερνήσεων Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας διὰ τὸν καθορισμὸν ἑνιαίου μετώπου τῶν δύο Δυνάμεων ἐναντι τῆς Γερμανίας κατὰ τὴν Διάσκεψιν τῆς Λωζάννης. Δυσχέρειαι ὑφίστανται ἀκόμη εἰς την συνεννόησιν ὅσον ἀφορᾷ τους ὅρους τῆς συνεργασίας.

Αἱ ἰδιαι πληροφορίαι ἐμφανίζουν ὡς λίαν ἐνδεχόμενον ν' ἀποδεχθῇ ἡ Ἀγγλικὴ Κυβέρνησις τὰς γαλλικὰς ἀπόψεις, ἀναγνωρίζουσα ὅτι εἶνε πολὺ δύσκολον εἰς την Κυβέρνησιν των Παρισίων να δηλώσῃ καὶ μάλιστα εἰς τὰς παραμονὰς ἐκλογῶν ὅτι δέχεται την διαγραφὴν των γερμανικῶν ἐπανορθώσεων καὶ δὴ τῶν ἄνευ ὅρων τοιούτων, χωρὶς νὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ προσφέρῃ εἰς τὸν γαλλικὸν λαὸν την ἀπαλλαγὴν τῆς Γαλλίας ἀπὸ τὸ πολεμικὸν χρέος πρὸς την Ἀμερικήν. Εἰς τοὺς κόλπους τῆς Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως φαίνεται ὅτι ὑφίστανται διαφωνίαι ὡς πρὸς την ἀποδοχὴν των γαλλικῶν ἀπόψεων, πρὸς τὴν ὁποίαν ἀποκλίνουν οἱ συντηρητικοί.

Κατὰ τὰς αὐτὰς διπλωματικὰς πληροφορίας, ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις, ὑποστηριζομένη καὶ ὑπὸ τῆς ἰταλικῆς, θὰ δηλώσῃ εἰς την Λωζάννην ὅτι ἐνδείκνυται ὄχι μόνον τελεία ἐκκαθάρισις ὅλων των λογαριασμῶν τοῦ πολέμου, ἀλλὰ καὶ ἡ σύγκλησις παγκοσμίου Διασκέψεως διὰ την ἐπίτευξιν τῆς γενικῆς ἀνασυγκροτήσεως τῶν οἰκονομικῶν ὅλου τοῦ κόσμου.

Η ΕΛΛΑΣ ΘΑ ΖΗΤΗΣΗ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι κατὰ ληφθείσας εἰς την Κυβέρνησιν ἐπισήμους πληροφορίας, ἡ Διάσκεψις τῶν Ἐπανορθώσεων θὰ συνέλθῃ ὡρισμένως την 25ην τρέχοντος. Ὡς πρόσκλησις πρὸς την Κυβέρνησιν διὰ την συμμετοχήν της εἰς την Διάσκεψιν θὰ θεωρηθῇ ἡ γενομένη πρὸ ἡμερῶν ἀνακοίνωσις της Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως μέσῳ της ἐνταῦθα βρεττανικῆς πρεσβείας. Τοῦτο δὲ διότι ἡ Ἑλβετικὴ Κυβέρνησις ἀνεκοίνωσεν ὅτι δὲν φρονεῖ ὅτι ἀνήκει εἰς αὐτὴν ἡ πρωτοβουλία ν' ἀποστείλῃ προσκλήσεις διὰ την Διάσκεψιν, ἐφόσον δὲν πρόκειται περὶ διεθνοῦς τοιαύτης, ἀλλὰ εἰφέρεται ἡ Ἑλβετία. Περὶ τῆς ἀποφάσεως αὐτῆς τῆς Ἑλβετικῆς Κυβερνήσεως ἔλαβε γνῶσιν ἡ Κυβέρνησις κατὰ προχθεσινὴν φιλικὴν συνομιλίαν τοῦ κ. Μιχαλακοπούλου μετὰ τοῦ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ κ. Ράμσεη.

Ὁ κ. Βενιζέλος θ' ἀναχωρήσῃ ἐντεῦθεν την προσεχῆ Τετάρτην, ὥστε νὰ εὑρίσκεται εἰς Λωζάννην την παραμονὴν τῆς ἐνάρξεως τῆς Διασκέψεως.

Κατὰ γενομένας ὑπὸ τοῦ κ. Μιχαλακοπούλου ἀνακοινώσεις, ἡ Κυβέρνησις θὰ κανονίσῃ τὴν στάσιν της ἐν Λωζάννῃ ἀναλόγως τῆς πορείας τῶν διεξαχθησομένων ἐν τῇ Διασκέψει συζητήσεων καὶ τῆς καλῆς διαθέσεως ἡ ὁποία θὰ ἐκδηλωθῇ ἐν αὐτῇ ὅπως ἐξετασθοῦν ἐν πνεύματι ἰσοτιμίας καὶ ὁμοιοβαθμίας τὰ δικαιώματα τῶν μικρῶν κρατῶν, τὰ ὁποῖα ὑπῆρξαν σύμμαχοι τῶν Μ. Δυνάμεων κατὰ τὸν πόλεμον, καθ' ὃν τρόπον θὰ ἐξετασθοῦν καὶ τὰ δικαιώματα τῶν Κρατῶν, τὰ ὁποῖα ὑπῆρξαν ἀντίπαλοι.

Κατ' ἄλλας ἀνακοινώσεις, ἡ γενικὴ γραμμὴ τῆς ὑποστηριχθησομένης ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως πολιτικῆς συνίσταται εἰς την σαφῆ κατάδειξιν τῆς δυνατότητος περιορισμοῦ τοῦ παθητικοῦ ὑπολοίπου τοῦ ἰσοζυγίου πληρωμῶν μας ἐκ τῶν πόρων τῆς ναυτιλίας καὶ τῶν ἄλλων ἀδήλων. Διὰ την ἐπιτυχίαν ὅμως τοῦ ἀποτελέσματος τούτου θὰ ἦτο ἀπαραίτητον νὰ παραχεθοῦν εἰς την χώραν ἐνισχύσεις καὶ διευκολύνσεις ἐπιβαλλόμεναι τοσοῦτῳ μᾶλλον ἐφ' ὅσον ἡ Ἑλλὰς, ὅπως μέχρι τοῦδε, οὕτω καὶ ἐφεξῆς ἔχει την πρόδεσιν ἐκπληρώσεως μέχρι κεραίας τῶν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ὑποχρεώσεών της.

Ἡ Κυβέρνησις, ζητοῦσα την συνεργασίαν καὶ ἐνίσχυσιν τῶν διεθνῶν οἰκονομικῶν ὀργανισμῶν, θὰ θέσῃ ὑπ ὄψιν αὐτῶν σειρὰν μέτρων, την ἐφαρμογὴν τῶν ὁποίων πρὸς ἀνόρθωσιν τῶν οἰκονομικῶν τῆς χώρας θὰ ἐπιδιώξῃ ἐντὸς τῆς σφαίρας τῶν διεθνῶν δεσμῶν της.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 14. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἡ ἐκτελεστικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου καὶ ὁ Ἐμπορικὸς Σύλλογος διεμαρτυρήθησαν προς τὰ ὑπουργεῖα Ἐθν. Οἰκονομίας καὶ Δικαιοσύνης διὰ τὴν αὔξησιν τοῦ προεξοφλητικοῦ τόκου, ἡ ὁποία προεκάλεσεν ἐνταῦθα ἐξέγερσιν.

ΕΝΕΚΡΙΘΗ ΥΠΟ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Η ΜΕΙΩΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΛΥΜΜΑΤΟΣ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 40 0)0

ΔΕΝ ΘΑ ΑΥΞΗΘΗ Ο ΤΟΚΟΣ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Συνῆλθε χθὲς την πρωΐαν εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον καὶ ἠσχολήθη μὲ τὸ ζήτημα τῆς μειώσεως οὗ καλύμματος τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Μαρῆς εἰσηγήθη ὅτι ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος διὰ τῆς ἀπὸ 12ης τρέχοντος αἰτήσεώς της πρὸς την Κυβέρνησιν ἀναφέρει ὅτι τὸ κάλυμμα τῆς κυκλοφορίας κατῆλθε κάτω τῶν 40 %, συνεπῶς ὑπάρχει περίπτωσις ἀναστολῆς τοῦ 61ου ἄρθρου τοῦ καταστατικοῦ της (ὁρίζοντος ὡς κατώτατον ὅριον καλύμματος τὸ ἄνω ποσοστὸν τῆς κυκλοφορίας) δι' ἕνα μῆνα. Ἡ Τράπεζα διὰ τῆς αὐτῆς αἰτήσεώς της ἀνέφερεν ὅτι κατὰ τὸν τῆς μειώσεως τοῦ καλύμματός της ἠδέησε τὸν προεξοφλητικὸν τόκον κατὰ μίαν μονάδα, ἤτοι ἀπὸ 11 εἰς 12 %.

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν εἰσηγήθη την ἀποδοχὴν τῆς ἀνωτέρω αἰτήσεως τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος. Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐνέκρινε τὴν ὑπὸ τοῦ κ. Μαρῆ γενομένην εἰσήγησιν περὶ ἀποδοχῆς τῆς αἰτήσεως τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, ὑπέγραψε δὲ ἀμέσως τὴν σχετικὴν ἀπόφασιν διὰ τῆς ὁποίας ἀναστέλλεται ἐπὶ ἕνα μῆνα ἡ ἰσχὺς τοῦ ἄρθρου 61 τοῦ καταστατικοῦ τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, τὸ καθορίζον ὡς κατώτατον ὅριον τοῦ καλύμματος τῆς κυκλοφορίας 40 %.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν εἰσηγήθη ἐν συνεχείᾳ ὅτι ὁ ἰσχυρισμὸς τῆς Τραπέζης ὅτι ἡ μείωσις τοῦ καλύμματος δὲν ὀφείλεται εἰς αὔξησιν τῆς πιστωτικῆς κυκλοφορίας, ἀλλ' εἰς τοὺς ἰσχύοντας σήμερον ἐξαι