

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΤΗΣΙΑΙ:
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 100
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΟΛΛΑΡΙΑ 3

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΟΔΟΣ ΒΟΥΛΗΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 1
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ: ΑΡΙΘΜΟΣ 20701ΧΑΜΟΓΕΛΟ
ΤΟΥ ΜΑΗ

Τὸ λεονταράκι
«Τζιλμερ» πιστὸς
ἀκόλουθος τοῦ Ἀ-
μερικανοῦ ἀερο-
πόρου Ρόσνεϋ
Τάρνερ, μετὰ τὸν ὁ-
ποῖον κατέρριψε
τελευταίως ἐνα ρε-
κὸρ ταχύτητος δι-
ακροαλάνθου δια-
σχίσαν μοῖι τοῦ
τὰς Ἡνωμένων
Πολιτειῶν ἐντὸς
18 ὥρων.

ΑΛΛΟ! ΑΛΛΟ!... ΕΝΑΣ ΛΕΩΝ ΕΛΩ..



Ἡ χαριτωμένη ἡθοποιὸς τοῦ κινηματογράφου Ρενέ Μπερὺλ ὑποδέχεται μετὰ ἕνα
προκλητικὴν ντεζαμπιγέ τῆς πρώτης θερμῆς πνοῆς τοῦ Μαΐου...



Μία σύγχρονος Ἀφροδίτη ἐν ἀντιπαράθεσιν πρὸς τὸ ἀγάλμα τῆς Ἀφροδίτης
τῆς Κνίδου σκεπασμένη μετὰ ἀραχνόφαινον πέπλον. Ἡ σύγκρισις δειχνεὶ ὅτι
ἡ αἰσθητικὴ τῶν γραμμῶν τῆς γυναικείας σιλουέτας παραμένει πάντοτε ἡ-
δία εἰς ὅλας τὰς ἐποχάς.

ἄριστον τυγνόντα), le tiers et le
 quart (ἄριστ' αὐτὴν καὶ εἰς τέρας ἐκάλουν),
 d'après le tiers d'ailleurs (αὐτὸν ὅσον)
 comme un autre lui-même (ἄριστος ὡς
 ἄλλος sans faute | τὸ ἐν ὀνύτι
 τοῦ ἄλλου, l'un pour l'autre | ἄλ-
 λ' ἄντ' ἄλλον, de tort et de
 travers | ἄλλα λέγει καὶ ἄλλα κά-
 νει, il dit l'un et l'autre, qu'il ne
 parle | κατὰ τὰ ἄλλα όμως, mais
 au démentir ; sous d'autres
 rapports ; du reste.
 ἄλλοτε ἐπίγ. une autre fois, d'au-
 trefois (καὶ) autrefois.
 ἄλλοτε καὶ, α. εν, étranger (ἢ μὴν
 ἐκείνου) ἄλλοτε, ne désirez
 pas le bien d'autrui (ς ἔνεος.
 ἄλλοτε ἐπίγ. autre part, ailleurs.
 ἄλλοφίλος (δ, ὅ) qui est d'une
 autre race, étranger.
 ἄλλως ἐπίγ. d'une autre manière,
 autrement (ἢ ἄλλως, de
 façon ou d'autre | ἄλλως (ἐπὶ τῇ
 αὐτῇ) de quoi, sans quoi, sans
 cela | ἄλλως όμως, mais du reste
 2) ἄλλως τε, d'ailleurs, surtout,
 d'autant plus que ; aussi bien.
 ἄμυν (ἡ) ἄμυνμα ὄφ.
 (ἡ) salutaire (ς) salutaire.
 ἄμυρθεα (ἡ) pourprier (roquet-
 te) de mer, salicot (ἡ) salicor-
 salicorne ὄ. soude ὄ. bacile.
 ἄμυρσις α. avoir un goût sa-
 matre.
 ἄμυρς, α. εν, salé, salin (ὃ πλ. τοῦ
 ἄμυρα (κρέατα κατ.) saline ὄ. sa-
 laison ὄ.
 ἀνοήτως, α. εν, incalculable
 (ς ἀνεπίστον καὶ ἀνοήθιστον).
 (ἡ) Brétonne
 ἀνεπίστορα (ἡ) vitriol bleu (χημ.)
 sulfate de cuivre.
 ἀνοῦς (δ, ὅ) privé de raison, ir-
 raisonnable, brutal | ἀνοῦον ζῷον
 animal irraisonnable, brute ὄ. ἡ
 οὐ. ἀνοῦν=τις, τὸ ἀνοῦον οὐ
 δὲν ἐστὶν ἀνοῦον, vous êtes mai-
 son | ἐπεὶ τοὺς καλὸν ἀνοῦον
 il est très bien mou 2) παρὰ
 λόγος, absurde, déraisonnable.
 ἀνόλως ἐπίγ. sans raison, sans
 motif.
 ἀν (α) aloba.
 ἀνέχων (ἡ) oaguent.
 ἄσος (ὃ) bois sacré ; bocage.
 ἄλυσ (ς) ἀν ητλέως

ΕΛΛΗΝΟΤΑΥΡΟΝ ΑΓΕΙΡΟΝ 22

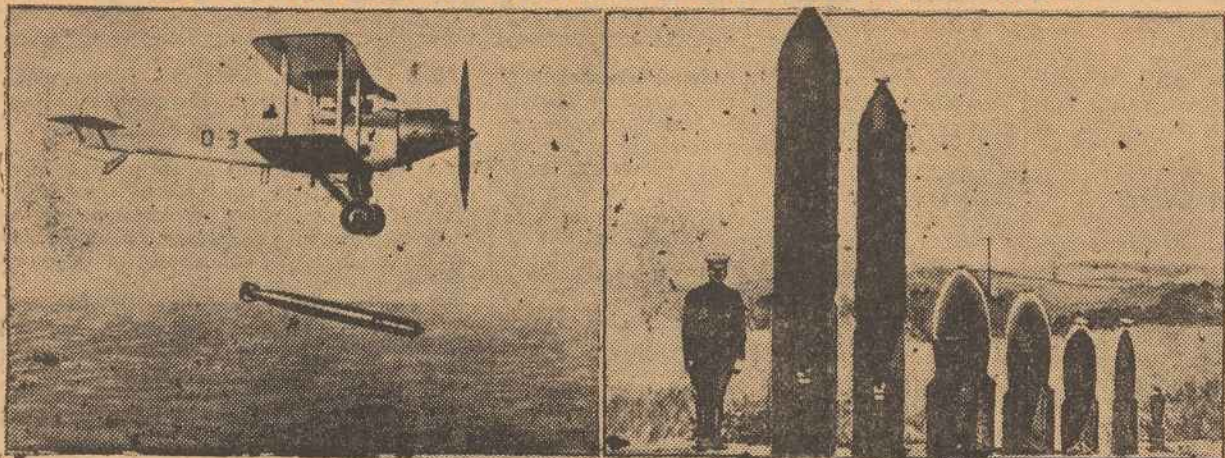
ἀναισθησία (h) insensibilité θ.
 αἰσθητός (ὁ, ἡ) insensible; sans
 connaissance.
 αἰσθητόν θ. être insensible.
 ἀναισθησία (h) effronterie θ. im-
 pertinence θ.
 ἀναισχυρός (ὁ, ἡ) impudique, ef-
 fronté, impertinent.
 ἀναισχυρὸς ἐπί, sans rougir, im-
 pudent, effronté.
 ἀναισχυρία (ὁ, ἡ) innocent.
 ἀνακαινίζει, à refaire à neuf.
 ἀνακαινισμός (h) renouvellement.
 ἀνακαλέω θ. rappeler; requoier.
 ἀνακαλύπτω θ. découvrir, déce-
 ler.
 ἀνακάλυψις (h) découverte θ. dé-
 cèlement.
 ἀνάκτα ἐπί, pêle-mêle.
 ἀνακτάω θ. mêler, mélanger,
 brouiller, confondre || remuer.
 ἀνακτάω (τό) mixture θ. || bou-
 leversement.
 ἀνακεφαλαιώνω θ. recapituler, re-
 sumer.
 ἀνακεφαλαιώσις (h) recapitulation
 θ. resumé.
 ἀνακλήσις (h) rappel; révocation θ.
 ἀνακλησίνω (τό) arr. rappeler.
 ἀνακλησίνω (τό) convaincre.
 ἀνακλησισμός (h) communication θ.
 ἀνακληστικός (ὁ, ἡ) incohérent, in-
 consequent, sans suite.
 ἀνακκομῶ (h) translation.
 ἀνακοπή (h) voir, opposition θ.
 ἀνακοπῶ θ. revenir contre un
 point.
 ἀνακρούω ἐπί, || κάθωμαι ἀνα-
 κρούουσα, s'accrocher.
 ἀνακρούω θ. soulager, alléger;
 déchager.
 ἀνακούρισις (h) sonlagement, al-
 légement, adoucissement.
 ἀνακρούω θ. s'écrier.
 ἀνακταίνω θ. construire un procès.
 ἀνακρίσις (h) instruction, interro-
 gatoire; enquête θ.
 ἀνακριτής (h) juge d'instruction.
 ἀνακρίσις (h) recouvrement.
 ἀνακρίσεων (τό) palais.
 ἀνακρίθω θ. faire un souvenir.
 ἀνακρίθω θ. souvenir d'armes
 armistice, trêve θ.
 ἀναλαμβάνω θ. prendre sur soi,
 se charger de, entreprendre || ἀ-
 ναλαμβάνω (τάς δυνάμεις μου κτλ.)



ΠΑΝΟΡΑΜΑ



ΤΑ ΤΡΟΜΕΡΑ ΟΠΛΑ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ



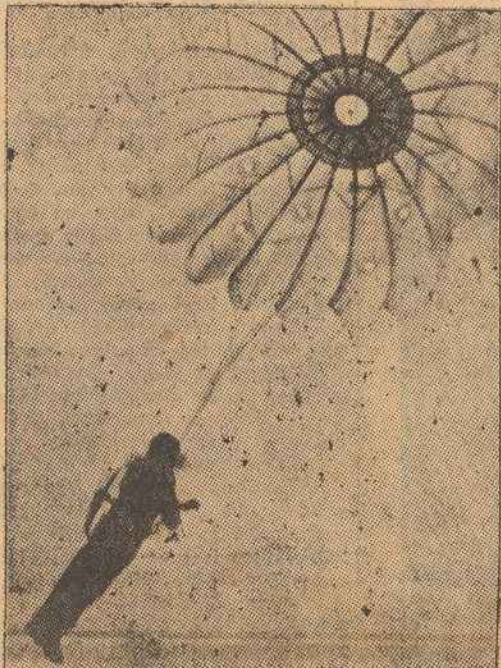
Βόμβες και τέρπιλλες με έκρηκτικές ύλες και αεριοξυγόνα κέρια, που κατασκευάζονται μυστικά εις τὰ πολεμικά εργοστάσια όλων τών μεγάλων κρατών, ενώ εις την Γενεύην συνεδριάζει ή Διάσκεψις του 'Αφοπλισμού

Ο ΔΙΣΥΠΟ-
ΣΤΑΤΟΣ ΑΝ-
ΘΡΩΠΟΣ



Γκοίδς δά επίστευεν ότι αϊ δύο αύται τέσσην διαφορετικαί φυσιογνωμίαι ανήκουν εις ένα και τον αυτόν άνθρωπον; Και έμώς πρόκει-ται περί του εξόχου "Αγγλου ήθοποιού Φρίν-τερικ Μάρς εις δύο διαφορετικούς ρόλους, τους όποιους υπεδύθη εις ένα φίλμ της Πα-ρακμάσυντ υπό τόν τίτλον «Ο δόκτωρ Ζέκιλ και ο κ. Χάυδ». Εις τό μέσον ή Μύριαμ Χέπ-κινς, ή όποια παίζει εις τό ίδιο έργον

ΤΟ ΠΗΔΗΜΑ ΕΙΣ ΤΟ ΚΕΝΟΝ



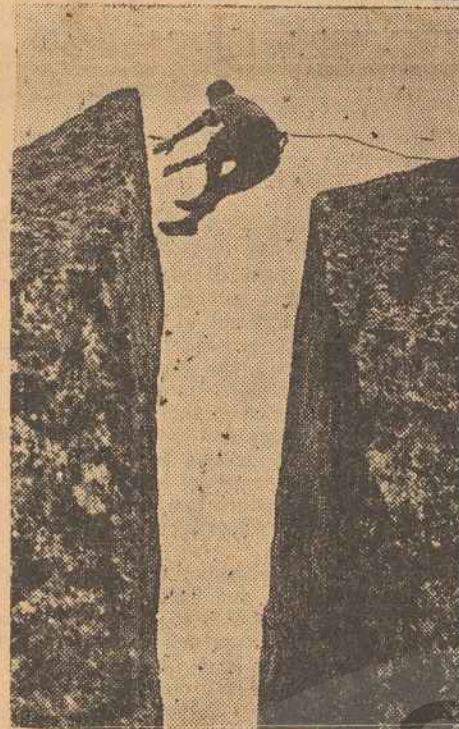
Θαυμασία φωτογραφία αεροπόρου ριπτο-μένου εις τό κενόν λόγω καταστροφής του αεροπλάνου του, την στιγμήν που ά-νοίγει τό άλεξιπτωτόν του



Ο ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΣ ΠΙΘΗΚΟΣ



Εις ένα φωτογραφικόν διαγωνισμόν που ε γινε εις την Γερμανίαν τό πρώτον βραβείον έπηρε ή φωτογραφία αυτή του αγαπημένου πιθήκου μιās πλουσίας Γερμανίδος, ή όποια τόν έχει συ νηθίσει νά πίνη σαμπάνιαν.



Δύο ένσταντανέ από τας κορυφάς τών "Άλπεων. Τό πρώτον έλήφθη την στιγ-μήν που ένας θρειάτης πίπτει εις τό κενόν από την κορυφήν ενός άποκρή-νου έράχου τών "Άλπεων. Τό δεύτερον δείχνει τό επικίνδυνον πηδήμα της άβύσσου ενός θρειάτου από της κορυφής ενός έράχου εις τόν άλλον εις ύψος 3.000 μέτρων.



ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΙ ΒΕΟΦΡΕΝΙΣΜΟΙ



Η ήθοποιός του κινηματογράφου Μις Ρόζι Σάντερς διασκεδάζει παίζουσα βιολί ενώ κολυβά εις την «ισίαν» ενός κοσμικού κέντρου τουάδς "Αντζελες

