

Η ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ Κρίσεις – Απόψεις – Προτάσεις

ΕΙΝΑΙ ΓΕΓΟΝΟΣ πως τα τελευταία χρόνια η Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδος (Π.Σ.Ε), δονίζεται δυστυχώς ακόμη και σήμερα, με αποτέλεσμα οι Αδελφότητες και οι Ομοσπονδίες να αποκόβονται, να απομακρύνονται όλο και περισσότερο απ' αυτήν.

Όσοι ενδιαφέρονται για την πορεία της Π.Σ.Ε, ασφαλώς και θα γνωρίζουν γεγονότα και τι κλίμα επικρατούσε και επικρατεί. Πράγμα λυπηρό, με συνεχείς εσωτερικές συγκρούσεις, προσωπικές λειτουργίες, αντιδημοκρατικές και αντικαταστατικές συμπεριφορές κ. ά, έφεραν την Π.Σ.Ε στο σημερινό σημείο. Ο ευτελισμός των Ηπειρωτών στο πρόσωπο της Π.Σ.Ε σε όλο το μεγαλείο του.

Η κακή λειτουργία του Διοικητικού Συμβουλίου, με συνεχείς εσωτερικές συγκρούσεις, προσωπικές λειτουργίες, αντιδημοκρατικές και αντικαταστατικές συμπεριφορές κ. ά, έφεραν την Π.Σ.Ε στο σημερινό σημείο. Ο ευτελισμός των Ηπειρωτών στο πρόσωπο της Π.Σ.Ε σε όλο το μεγαλείο του.

Τα αίτια είναι ολοφάνερα και γνωστά. Η Π.Σ.Ε έχει καταντήσει σκαλοπάτι για κάποιους «πατριωπατέρες» και ουρανοκατέβατους για κομματικά ή άλλα συμφέροντα, οι οποίοι τη θεωρούν κτήμα τους, αφού οι περισσότεροι συμμετέχουν με ιδιοτέλεια και δεν την πονούν.

Οι Αδελφότητες, που δεν μπορούν να κάνουν τις εκδηλώσεις, τις Γενικές Συνελεύσεις και τα Συμβούλιά τους, γιατί αυτό το σκοπό έχει το Πνευματικό Κέντρο Ηπειρωτών, πώς τους ανέχονται και σιωπούν; Άρα συνεργούν και επιβραβεύουν αυτή την κατάσταση, ηθελήμενα ή αθέλητα.

Συμπατριώτες

Γεγονός είναι ότι κλυδωνίζονται τα θεμέλια της Π.Σ.Ε και, μαζί μ' αυτή, των Ομοσπονδιών και των Αδελφοτήτων μας. Κι αυτό, γιατί απομακρυνθήκαμε από τη βάση, από τα μέλη μας. Γιατί χαλαρώσαμε ως Ηπειρώτες και ως Σύλλογοι. Γιατί ανεχόμαστε και δίνουμε συγχωροχάρτι στους σκοπηματίες, στους ανεύθυνους και επιπόλαιους. Γιατί έπαψε να υπάρχει ουσιαστικά η αγάπη, το ενδιαφέρον και η πάλη για τα προβλήματα της Ηπείρου και των Απόδημων Ηπειρωτών.

Και να πού φθάσαμε σήμερα, να αμφισβητούμε το προεδρείο της Π.Σ.Ε για τον τρόπο λειτουργίας του, αποδεικνύοντας και δικαιώνοντας αυτούς που λένε ότι τη χρησιμοποιούν ως σκαλοπάτι για ατομικά και πολιτικά συμφέροντα. Αλλά και γιατί στις πρόσφατες εκλογές ήταν περιορισμένη η συμμετοχή μελών – αντιπροσώπων Αδελφοτήτων, Ομοσπονδιών και Πολιτιστικών Συλλόγων (ψήφισαν περίπου 120 σε σύνολο 450).

Μάλιστα, ένα τμήμα της Ηπειρωτικής Αποδημίας, με δική του ευθύνη, δεν συμμετείχε στις εκλογικές διαδικασίες, δημιουργώντας παράλληλα πρόσθετα προβλήματα, με αποτέλεσμα να υπάρχει για πρώτη φορά απόλυτη πλειοψηφία ενός συνδυασμού, γεγονός που δυσκολεύει τα πράγματα, όπως αποδεικνύεται στην πράξη. Δηλαδή, οι αντιπρόσωποι μιας μερίδας Αδελφοτήτων οδηγήθηκαν «ως πρόβατα επί σφαγής», εν αγνοία τους. Αν είναι δυνατόν! Ξέρουν ποιος είναι ο ρόλος τους; Πού είναι η προσωπικότητά τους;

Αλήθεια, πώς ανεχόμαστε αυτή την κατάσταση, συμπατριώτες; Αυτή την αλαζονεία των διοικούντων; Τον διασυρμό της Π.Σ.Ε και τον κατήφορό της, που δεν έχει τελειωμό; Τι πάθαμε; Ποια είναι η αντίδρασή μας; Μετάλλαξη πάθαμε;

Αγαπητοί συμπατριώτες

Έχω την εντύπωση πως ήρθε η ώρα να αναθεωρήσουμε κάποια πράγματα και να περιφρουρήσουμε την Π.Σ.Ε. Δεν φταίει ο υπάρχων τρόπος εκλογής, ούτε το ενιαίο ψηφοδέλτιο που προτείνουν κάποιοι· άλλωστε και τα δύο είναι δοκιμασμένα, αφού το παρασκήνιο πάντα λειτουργούσε και θα λειτουργεί. Φταίει οι σχέσεις μας που έχουν κλονιστεί σοβαρά μέσα από την αντιπαλότητα των εγωισμών, των κομματικών σκοπιμοτήτων, των συμφερόντων και φιλοδοξιών μας, καταδικάζοντας έτσι αξιόλογους συμπατριώτες μας, προσωπικότητες που θέλουν να βοηθήσουν και που είναι γνωστή η ανιδιοτελής προσφορά τους.

Τότε γιατί φωνάζουμε και κοπιάζουμε για τα κοινά της Ηπείρου; Δεν έχουμε ίδια αντίληψη δράσης, θεμάτων, γεγονότων και λειτουργίας της Π.Σ.Ε; Κι αν όχι γιατί παραμένουμε απαθείς; Πώς το επιτρέπουμε αυτό στον εαυτόν μας; Και πού είναι η πατριωτική μας φλόγα; Έχουμε ή δεν έχουμε κότσια;

Να γιατί επιβάλλεται να αναθεωρήσουμε κάποια πράγματα. Να γιατί έφθασε σ' αυτό το χάλι η Π.Σ.Ε. Να γιατί διανύει μια ανησυχητική πορεία.

Αν πιστεύουμε, και πρέπει να πιστεύουμε, ότι η Π.Σ.Ε, η Κορυφαία Οργάνωση των Απόδημων Ηπειρωτών μπορεί να διαμορφώσει καταστάσεις για την ανάπτυξη της Ηπείρου, μέσω της δύναμης της Αποδημίας, τότε πρέπει να αναζητήσουμε άλλους τρόπους και δρόμους να βρούμε από το τούνελ της φθοράς. Έχουμε χρέος όλοι οι Ηπειρώτες να συμπαρασταθούμε με ενεργό τρόπο σε όποιες πρωτοβουλίες παρθούν για τον απεγκλωβισμό της Π.Σ.Ε από τη σημερινή κατάσταση που επικρατεί.

Αν θεωρήσουμε ότι υπάρχει κάποια λύση, αυτή είναι οι εκλογές στην παρούσα φάση, μετά την παραίτηση της Ηπειρωτικής Συμπειρώσεως από το προεδρείο (τους λόγους κατέθεσε μέσω ανακοινώσεών της και συνάντησης αντιπροσώπων, Δ.Σ. Αδελφοτήτων και Ομοσπονδιών), με την προϋπόθεση ότι θα υπάρχει μεγάλη συμμετοχή αντιπροσώπων και ενεργοποίηση εκ μέρους Αδελφοτήτων, Ομοσπονδιών.

Δύο προτάσεις ως προς τις εκλογές:

1. Να γίνει ξεκαθάρισμα του μητρώου μελών της Π.Σ.Ε. Το σχετικό άρθρο να ορίζει ξεκάθαρα ποια θεωρούνται μέλη της. Οι Αδελφότητες και οι Ομοσπονδίες θεωρώ πως διασφαλίζουν τη γνησιότητα και ακεραιότητα του χώρου.

2. Απαραίτητη η συμμετοχή των Ομοσπονδιών στα δρώμενα της Π.Σ.Ε. Η ευχή μου είναι τούτη. Να ακουμπήσουμε ο ένας τον άλλον ανυστερόβουλα, για να πάει μπροστά η Π.Σ.Ε και να είναι αυτό χρέος μας προς όλους εκείνους που την ίδρυσαν σε δύσκολους καιρούς.

Σημείωση:

Αφορμή για το παραπάνω κείμενο στάθηκε το δημοσίευμα στο προηγούμενο φύλλο του «Παλμού» (αρ. φύλ. 143) περί Πανεπειρωτικής και από ίδια αντίληψη, με την ελπίδα κάτι θ' αλλάξει. Τουλάχιστον στη νοοτροπία αντίληψης περί εκλογών του Δ.Σ. της Π.Σ.Ε, από τα Δ.Σ. και αντιπροσώπους των Αδελφοτήτων και Ομοσπονδιών.

Παναγιώτης Μπουρατζής

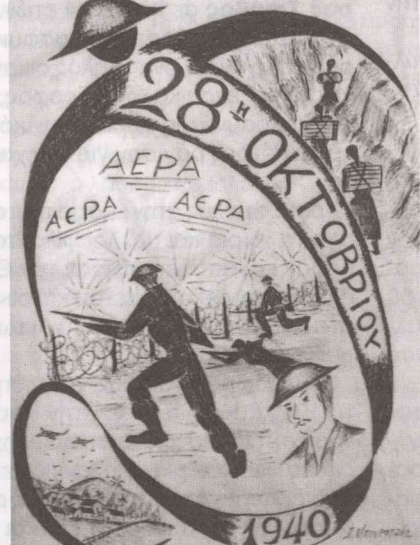
Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΜΑΣ ΓΙΟΡΤΑΣΕ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940



Την Τετάρτη 10 Νοεμβρίου 2004 το απόγευμα, στην αίθουσα της Αδελφότητας Βασιλοπούλων, η Ομοσπονδία μας (Ο.Α.Κ.Ι.), πραγματοποίησε εκδήλωση για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου του 1940, μέσα σε μια πολύ ζεστή πατριωτική ατμόσφαιρα.

Την εκδήλωση άνοιξε ο Δημήτρης Μανούρης, πρόεδρος της Ομοσπονδίας, ο οποίος, αφού καλωσόρισε τους παριστάμενους, τόνισε την υποχρέωση της Ομοσπονδίας να γιορτάζει τούτη την επέτειο, όπως ορίζει το καταστατικό της, αλλά και ότι έχουμε χρέος να τιμούμε τους νεκρούς μας που χάρη στην αυταπάρνηση αυτών, απολαμβάνουμε τ' αγαθά εμείς σήμερα.

Ο Μιχάλης Παντούλας, βουλευτής Ιωαννίνων, ο οποίος τίμησε με την παρουσία του την εκδήλωση, παίρνοντας τον λόγο αναφέρθηκε στις εκδηλώσεις του Καλπακίου και συγκεκριμένα να στάθηκε σ' έναν παλαίμαχο



Ιταλό πολεμιστή, ο οποίος παρέδωσε στον Δήμαρχο Καλπακίου γράμμα του, που είχε στείλει στον πατέρα του όταν ήταν στρατιώτης στο Καλπάκι το 1940 και μάλιστα λογοκριμένο.

Η Άννα Μπουρατζή – Θώδα, ποιήτρια – ζωγράφος, διάβασε γράμματα από το μέτωπο του λοχαγού Γεωργίου Π. Μπουρατζή και απήγγειλε πατριωτικά ποιήματα με το γνωστό εκφραστικό λόγο της.

Οι Δημήτρης Π. Μπουρατζής και ο Μανώλης Καραμπίνας, ως μεγαλύτεροι, μετέφεραν τις

μνήμες τους από τον πόλεμο του 1940, μέσα σε μια φορτισμένη συγκινησιακά ατμόσφαιρα.

Την εκδήλωση τίμησαν πέρα από τον Μιχάλη Παντούλα, βουλευτή Ιωαννίνων, οι Γιάννης Ζώης, πρόεδρος της Πανεπειρωτικής (Π.Σ.Ε), Γεώργιος Τσάβος, μέλος του Δ.Σ. της Π.Σ.Ε, Γιάννης Φούκας, π. πρόεδρος της Ομοσπονδίας μας, Παναγιώτης Μπουρατζής τ. πρόεδρος της Ομοσπονδίας μας, Νίκη Γκουντουβά, γενική γραμματέας Ομοσπονδίας Αδελφοτήτων Επαρχίας Κόνιτσας, αρκετοί πρόεδροι Αδελφοτήτων - μελών, καθώς και μέλη Δ.Σ., αντιπρόσωποι και απλά μέλη Αδελφοτήτων.

Μετά το τέλος της εκδήλωσης, οι παριστάμενοι, σχεδόν γνωστοί όλοι μεταξύ τους, ανταλλάξαν διάφορες απόψεις και πέρασαν από τον μπουφέ και γεύτηκαν τις διάφορες λιχουδιές και το τσίπουρο που φρόντισε γι' αυτά το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας.

Μέσα σ' αυτή την τόσο θερμή και ανθρώπινη ατμόσφαιρα, έκλεισε η εκδήλωση, αφήνοντας όμως κάποια ερωτηματικά για την αποχή αρκετών μελών Δ.Σ. Αδελφοτήτων και αντιπροσώπων.

ΤΑ ΟΙΚΩΝΥΜΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΑΣ (Άνω Καλαμά – Κασιδιάρη – Ζίτσας) - ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ

Γρανιτσοπούλα

Η Γρανιτσοπούλα είναι ένα χωριό των Κουρνέντων, που βρίσκεται δεξιά της εθνικής οδού Ιωαννίνων – Ηγουμενίτσας.

Πρόκειται για ένα ελληνικό τοπωνυμικό σχηματισμό που προέρχεται ή 1) από το τοπωνύμιο Γρανίτσα, με πιθανότερη την προσέλευση του τοπωνυμίου από το Ηπειρωτικό προσηγορικό, γρανίτσα, και την υποκοριστική κατάληξη –πούλα, ή 2) από το προσηγορικό γρανίτα (δρυς η μαλωπή, Quercus lanuginosa) και την υποκοριστική κατάληξη –πούλα σε περιληπτικό ενικό. Ο υποκορισμός στην πρώτη περίπτωση για να αντιδιασταλεί το χωριό προς το άλλο γειτονικό χωριό Γρανίτσα.

Δαφνόφυτο ή Μπουρντάρι

Δαφνόφυτο είναι η επίσημη ονομασία του χωριού (μετονομάστηκε στις 9 – 9 – 1950), παλαιά Μπουρντάρι, που βρίσκεται κοντά στη Ζίτσα. Το τοπωνύμιο πρέπει να θεωρηθεί κυριώνυμο και να αποδοθεί στο αλβανικό επαγγελματικό burdhetar, το οποίο σχηματίζεται από το αλβανικό ουσιαστικό burdh/e, -a (βαμβάκερό χοντρό ύφασμα, υφαντό πανί απ' ό-

Του Κώστα Ευ. Οικονόμου

που φτιάχνουν σακιά για τα φορτωμένα ζώων), < αρβανίτικο burd (ραβδωτό ρούχο, πυκνό μάλλινο ύφασμα) και τη κατάληξη –(t)ar, με την οποία σχηματίζονται επαγγελματικά και ουσιαστικά που δηλώνουν πρόσωπα που κάνουν κάτι: π. χ. detar (ναύτης), < det (θάλασσα), kengetar (τραγουδιστής), < kenge (τραγούδι), luftetar (μαχητής), luftë (μάχη), udhetar (ταξιδιώτης), < udhe (δρόμος), κ.λπ. Από τον τύπο burdhetar με αποβολή του άτονου e: burdhtar και burtar με ονομοειδική αποβολή του (d) = dh.

Η λέξη συναντιέται και στα αρβανίτικα της Ελλάδας (Σαλαμίνα) και ως δάνεια επίσης στην αρομουνική, όπου burda (μεγάλος σάκος από καννάβι), ενώ η λέξη μπορεί να ανήκει στην κοινή νεοελληνική, δεν πρέπει να έχει ετυμολογική σχέση με τα παραπάνω. Ωστόσο, μολονότι υπάρχει τόσο στην αρομουνική η κατάληξη επαγγελματικών -ar όσο και στην ελληνική η κατάληξη -αρης, λόγοι φωνητικοί (t / d) μας οδηγούν στην αλβανική προσέλευση του τοπωνυμίου, αφού το (d) της αρομουνικής ή της ελληνικής δεν θα μπορούσε να εξελιχθεί σε (t / d).

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 2



Το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας Αδελφοτήτων Καλαμά Ιωαννίνων και η εφημερίδα μας «Παλμός του Καλαμά» ΕΥΧΟΝΤΑΙ στα Δ.Σ. και Αντιπροσώπους μέλη – Αδελφοτήτων της, στους αναγνώστες της εφημερίδας, αλλά και σε όλους τους απόδημους και μόνιμους κατοίκους των χωριών της περιοχής Άνω Καλαμά – Κασιδιάρη και φίλους τους ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ - ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ. Το 2005 να είναι χρονιά ειρηνική, γεμάτη υγεία, χαρά, αλληλεγγύη για όλους και δημιουργίας για τους Συλλόγους μας και τον τόπο μας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 4/11/2004 απεβίωσε η **Καλλιρόη Μπουρατζή - Μπαφέρη** από το Βασιλόπουλο, σε ηλικία 81 χρονών.

- Στις 18/11/2004 απεβίωσε ο **Αναστάσιος Μάνος** του Μιχάλη από την Αετόπετρα Δωδώνης, σε ηλικία 82 χρονών.

- Στις 11/12/2004 απεβίωσε η **Χριστίνα Μπουρατζή** του Παναγιώτη από το Βασιλόπουλο, σε ηλικία 87 χρονών.

- Στις 30/12/2004 απεβίωσε ο **Γιάννης Λαυρεντζώης** του Κώστα από την Αετόπετρα Δωδώνης.

Αιωνία η μνήμη τους. Τα θερμά συλλυπητήρια μας στους οικείους και άμεσους συγγενείς τους.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

- Εις μνήμην του **Γεωργίου Μαλούνη**, ο **Κων/νος Σ. Σιάδης** από την Ιερομνήμη, αντί στεφάνου, προσφέρει το χρηματικό ποσό των 50 ευρώ, στην εφημερίδα μας «Παλιός του Καλαμά» για την ενίσχυσή της.

- Στις 3/11/2004 απεβίωσε η **Δαφνούλα Οικονομίου** από την Ιερομνήμη, ετών 84. Η Αδελφότητα Ιερομνήμης, εις μνήμην της, αντί στεφάνου, προσφέρει το ποσό των 20 ευρώ στην εφημερίδα μας «Παλιός του Καλαμά» για την ενίσχυσή της.

- Την 1/12/2004 απεβίωσε ο **Κων/νος Τζώρτζης** από την Ιερομνήμη ετών 72. Η Αδελφότητα Ιερομνήμης, εις μνήμην της, αντί στεφάνου, προσφέρει το ποσό των 20

ευρώ στην εφημερίδα μας «Παλιός του Καλαμά» για την ενίσχυσή της.

- Στις 3/12/2004 απεβίωσε ο **Αναστάσιος Δήμου** από την Ιερομνήμη, ετών 56. Η Αδελφότητα Ιερομνήμης, εις μνήμην της, αντί στεφάνου, προσφέρει το ποσό των 20 ευρώ στην εφημερίδα μας «Παλιός του Καλαμά» για την ενίσχυσή της.

Αιωνία τους η μνήμη.

ΕΚΕΙΝΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ Τσιάβος Θεόδωρος του Αλκιβιάδη

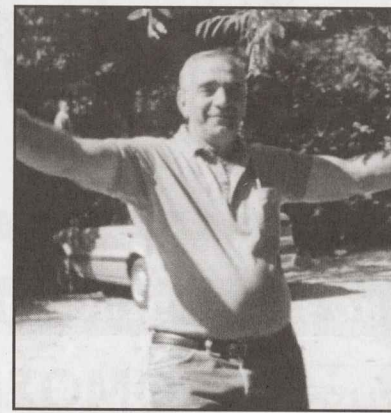
Στις 8 Οκτωβρίου 2004 έφυγε από κοντά μας, έτσι ξαφνικά, ο **Θεόδωρος Τσιάβος** σε ηλικία 64 ετών. Ο άνθρωπος - ταύρος, που ασφυκτούσε από υγεία, ένας καλός οικογενειάρχης, ένας καλός αδερφός, ένας καλός συγγενής, Ακόμη και οι πέτρες ράγισαν για τον χαμό του.

Κόσμος πολύς στην κηδεία του, απ' όλα τα χωριά και πολλοί φίλοι του, ήρθαν και αποχαιρέτησαν τον Θεόδωρο στην τελευταία του κατοικία, στο νεκροταφείο του Αγίου Αντωνίου Κουρνούραχης.

Ο Θεόδωρος Τσιάβος γεννήθηκε το 1940 και μεγάλωσε στην Κουρνούραχη. Πήγε σχολείο στο πέρα χωριό, το Φωτεινό, μια ώρα δρόμο με τα πόδια, περνώντας λάκκους και ρεματίες. Τα καλαμπούρια του και τα ωραία του λόγια δεν θα τα ξεχάσουμε ποτέ. Άνθρωπος ντόπιος, κουβαρντάς, δίκαιος για τον συνάνθρωπό του, για το χωριανό και φίλο του. Απεχθάνονταν την αδικία και το ψέμα.

Μόλις τελείωσε το δημοτικό scho-

Παλιός του Καλαμά



ντας είπε στη μάνα του: «Πάω να φέρω τα κυνηγετικά ρούχα και σε λίγες μέρες θα είμαι πάλι εδώ, μάνα». Όμως δεν γύρισε ποτέ. Το παράπονο και το γιατί θα μείνει για πάντα, αφού δεν ήταν άρρωστος. Ήταν θειοί! Ήταν δυνατοί! Ήταν βράχοι! Το πώς έφυγε έτσι ξαφνικά, αυτό το ερώτημα, θα μας βασανίζει για μια ζωή.

Θοδωρή αγαπημένε μας, η μανούλα σου, η οικογένειά σου, τ' αδελφία σου κι όλοι όσοι σε αγάπησαν, δεν θα σε ξεχάσουν ποτέ, μα ποτέ. Η παρέα του κυνηγιού, του χωριού, που ήσουν κι εσύ ενεργό μέλος, θα σε αναζητεί.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα του Αγίου Αντωνίου που σε σκεπάζει. Στην οικογένειά σου και στους δικούς σου, να δίνει δύναμη και κουράγιο ο Θεός, να σε θυμούνται πάντα!!! Αντίο αγαπημένε αδερφέ!!!

Παναγιώτης Τσιάβος

ΕΥΧΕΣ

Ο Αντώνης Παπαϊωάννου, τέως πρόεδρος της Αδελφότητας Σπαριάς, εύχεται σε όλους τους Σπαριώτες, Χρόνια Πολλά και Καλή Χρονιά. Η νέα χρονιά να είναι για όλους χρονιά υγείας, χαράς και δημιουργίας, τόσο ατομικά όσο και οικογενειακά.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ «ΠΑΛΜΟΥ»

- Άννα Μπουρατζή - Θωάδα (Βασιλόπουλο)	30
- Δράμπος Γεώργιος (Ιερομνήμη)	25
- Βάτσος Παναγιώτης (Αετόπετρα)	20
- Παναγιώτης Αναστάσιος (Αρτέμιδα - Λούτσα)	20
- Νούσιος Νίκος (Δαφνύφωτο)	20
- Σιάδης Μιχάλης (Κουκλιό)	20
- Νάσης Ευανθία (Κουκλιό)	20
- Αγγελής Ευθύμιος (Ιερομνήμη)	20
- Ηλίοπουλος Διονύσιος (Ιερομνήμη)	20
- Κόκκινος Κων/νος (Ιερομνήμη)	20
- Πάνου Κώστας (Δαφνύφωτο)	15
- Βρανά Άλσα (Δαφνύφωτο)	15
- Σουμάλης Ιωάννης (Ιερομνήμη)	10
- Σουμάλης Άννα (Ιερομνήμη)	10
- Καραχλίδης Δημήτριος (Ιερομνήμη)	10
- Οικονομού Παναγιώτης (Ιερομνήμη)	10
- Οικονομού Παύλος (Ιερομνήμη)	10
- Πάνου Ευάγγελος (Ιερομνήμη)	10
- Οικονομού Γεώργιος Β. (Ιερομνήμη)	10
- Φορτούπου-Οικονομού Χρυσή (Ιερομνήμη)	10
- Μαλάνος Δημόκριτος (Δαφνύφωτο)	10
- Μιχόπουλος Αποστόλης (Δαφνύφωτο)	10
- Σερραφείμ Παύλος (Δαφνύφωτο)	10
- Τόλη Χριστίνα (Αετόπετρα)	10
- Ζούγκρη Αγγελική (Αετόπετρα)	10

Παλιός του Καλαμά

ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ ΚΑΙ ΑΛΛΑ

Ο ΚΑΡΟΛΟΣ ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ ΥΠΟΦΗΦΙΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Το τυχερό φλουρί στην αγιοβασιλική πίτα της Ελλάδος ήταν για την Ήπειρό μας, η επιλογή ως υποψήφιος Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας του δικού μας και πρώτου βουλευτή του νομού μας κ. ΚΑΡΟΛΟΥ ΠΑΠΟΥΛΙΑ.

Βεβαίως, από την ανέλιξη της τύχης, πρώτιστα θα οφείλουμε ολόκληρη η Ελλάδα, αλλά και η Ήπειρός μας θα υψωθεί λίγα εκατοστά πάνω από την αφάνειά της.

Ας το πάρουμε ως γούρι και τυχερό, λοιπόν, και με την τελική φάση του γεγονότος, την εκλογή του κ. Κάρολου Παπούλια ως Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας, να ελπίζουμε κάτι καλύτερο.

Τότε κι εμείς από την πλευρά μας θα του ευχόμαστε τα προεπιμένα.

ΟΙΚΟΝΥΜΙΑ

Ωραία και πολύ χρήσιμη η εργασία του α-ξέστιμου κ. Κ. Ε. Οικονομού για τα Οικονύμια της περιοχής μας.

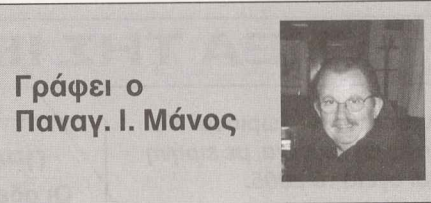
Δεν γνωρίζω την ηλικία του κ. Οικονομού, αν και η εργασία του είναι καθαρά ιστορική και επιστημονική, αλλά για εκείνους με κάποια σοδεία χρόνων, όπως και η αφεντιά μου, η εργασία του έχει πολλοπλή σημασία. Γιατί, π.χ. εγώ, ακόμα και την Κρετσούνισσα, που να σχεδόν χωριό μου, δυσκολεύτηκα πολύ να τη συνιθίσω ως Δεσποτικό.

Το ίδιο έγινε και με τη Ζελίστα ως Φωτεινό, τη Μπριάνισσα ως Βασιλόπουλο κ.λπ. Όσο για τη Σιούτισσα, το χωριό φαινόμενο, από ντοπιή και φόβο παρεξήγησης, την αποκάλεζαν **Καστρί**. Μ' άρεσε πολύ ως Σιούτισσα και μας λείπει πολύ.

Για το χωριό μου δε, την Αετόπετρα, έχω τακτική και ειδικό κώδικα. Δηλαδή, όταν συναντώ με νέους ανθρώπους, να αναφέρω Αετόπετρα και όταν βρίσκομαι με ηλικιωμένους το λέω **Κοσσίλιαν** και η κουβέντα πάει «κορδόν».

Ως προς τη Βρυσούλα, όμως, το Κούτσι, που αναφέρει ο κ. Οικονομός, έχω μια μικρή ιστορία από τα παλιά και τα «παιδικάτα» μου.

Στο χωριό μου, λίγο πριν η γέφυρα μετά την έναρξη του ποταμού, είχε σταθεί ένα μικρό στρατιωτικό κλιμάκιο. Το κλιμάκιο αυτό εγκαταστάθηκε στον ξενώνα του χωριού μας, το «Αμελικόν», όπου έβριζαν και τα εργαλεία της αποστολής τους. Επειδή, όμως, εκεί βρίσκονταν και η αυλή του σχολείου, ο συγγενής, επόμενος ήταν, εμείς τα παιδιά γ' ακούμε και τις τυχόν φωνητικές επαφές που είχε ο επικεφαλής λογής - τοσλάς με το γύρω χωριό κι ακόμη πιο πέρα, όπως τη Ζίτσα και τα Γιάννενα. Αλλά εκείνο, όμως, που ακούγονταν πε-



Γράφει ο Παναγ. Ι. Μάνος

ρισσότερο και με τρόπο εντυπωσιακό ήταν το χωριό **Βρυσούλα**. Το χωριό αυτό είχε γίνει θρύλος. Στη **Μουργκάνα** ακούγονταν βουπιτό αεροπιλάνου και ο λοχίας άρπαζε το ακουστικό του τηλεφώνου και ούρλιαζε στην κυριολεξία, για να «ξετρυπώσει» τη Βρυσούλα, που ποτέ δεν έβγαινε:

- «Βρυσούλα...», «Βρυσούλα...».

- «Βρυσούλα είναι εκεί...», «Κλείσε συνάδελφε...πούσαι Βρυσούλα...».

Δεν ξέρω τι ρόλο έπαιξε η Βρυσούλα με τον πόλεμο ή αν το ίδιο συνέβαινε και με άλλα χωριά τριγύρω, αλλά η Βρυσούλα μου έμεινε ζωηρή ανάμνηση.

Και καλά, τη Βρυσούλα την «εμπεδώσαμε» από παιδιά και μάλιστα πολύ καλά, αλλά το Κούτσι που ακούγονταν από τους ηλικιωμένους, πού βρίσκονταν;

Χρειάστηκαν εξήντα χρόνια να το μάθω, κι αυτό συμπληρώνει, ότι η Βρυσούλα είναι το παλιό Κούτσι και πως σήμερα Κούτσι λέγεται μόνο το πανέμορφο και τόσο ιδιόμορφο ποτάμι της Ζελίστας.

ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΤΗΣ ΖΕΛΙΣΤΑΣ

Ευκαιρία δοθείσης, ας πούμε δυο λόγια και για το «ποτάμι» της Ζελίστας, το οποίο πράγματι είναι πολύ ιδιόρρυθμο.

Όπως είχαμε γράψει και παλαιότερα για τις φοβερές καθιζήσεις που παρατηρούνται σ' ολόκληρη τη νότια πλευρά του Κασσιδιέρη, το Φωτεινό ήταν ένα από τα πολύπαθα σημεία του φαινομένου αυτού.

Η περιοχή στην οποία βρίσκεται το Φωτεινό τώρα, είναι ένα μεγάλο «ποδαρικό» μεταξύ του Αγίου Μηνά από τα ανατολικά, την Παναγία του Κουτσομαχαλά της Αετόπετρας προς τα δυτικά, του Κασσιδιέρη βορειοανατολικά και δυτικά σχηματίζεται μια στενωπός, την οποία «διάρρπει» το ποτάμι Κούτσι.

Το ποτάμι αυτό, λοιπόν, του Φωτεινού, το Κούτσι, φαινομενικά πηγάζει από την Κοσσιλιαντική Βίγλα και σχηματίζει μία εντυπωσιακή και, κατά τη δική μου αισθητική, πανέμορφη κοίτη, η οποία χάνεται στο βάθος της περιοχής προς τον Καλαμά.

Αλλά το περίεργο, το οποίο ας μου επιτραπεί να το πω φανερό, είναι ότι το ποτάμι αυτό, το οποίο από μακριά φαίνεται σωστός «πλούσιος», ούτε πηγές έχει, ούτε νερό κουβαλάει. Το Μπριτζάκο, η περιφέρεια πηγής του Φωτεινού, δεν ξέρω αν φτάνει ποτέ στην κοίτη του.

ΣΧΟΛΙΟ

Οι γυναίκες και οι νέοι μπορούν να δώσουν νέα πνοή στις Αδελφότητές μας

Στο προηγούμενο φύλλο διαπιστώσαμε πως το Δ.Σ της Αδελφότητας Μαυρονόρους είναι σχεδόν γυναικοκρατούμενο. Στη δε Αδελφότητα Καταρράκτη, όλο το Δ.Σ αποτελείται από γυναίκες. Και σε άλλες Αδελφότητες η γυναικεία παρουσία είναι σημαντική. Κι αυτό κάτι πρέπει να μας λέει. Ότι και οι γυναίκες μπαίνουν πλέον δυναμικά στα δρώμενα των Αδελφότητων.

Καλό και αισιόδοξο σημάδι θα λέγαμε. Ίσως να σηματοδοτούνται έτσι νέες προοπτικές για το μέλλον των Αδελφότητων μας, που σήμερα περνούν κρίση. Έχουν τα φόντα, τη θέληση, τον δικό τους τρόπο και δύναμη να τραβήξουν τις Αδελφότητές μας σε ανοδική τροχιά. Το αν θα καταφέρουν ή όχι, είναι ένα ερώτημα που τεχνικώς τίθεται από μέρους των ανδρών. Γιατί βεβαίως έχουν αποδείξει σε πολλούς τομείς πως τα καταφέρνουν περίφημα, αν και το θέμα δεν είναι «άνδρες και γυναίκες». Εδώ μεγάλωνουν και ανατρέφουν τα παιδιά τους, κουμαντάρουν τις οικογένειές τους και δεν θα μπορούσαν να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις των Αδελφότητων;

Μάλιστα πρόσφατα όπως είναι η **Ντίνα Εξάρχου**, πρώτη γυναίκα πρόεδρος της Αδελφότητας Μαυρονόρους, 30 χρόνια επαγγελματίας δημοσιογράφος, μέλος της Ε.Σ.Η.Ε.Α, συγγραφέας, γνωστή συνδικαλίστρια στο δημοσιογραφικό χώρο της Αθήνας και πρώην πρόεδρος των συνταξιοδότητων μελών της Ε.Σ.Η.Ε.Α (η Αδελφότητα μετρά 102 χρόνια ζωής), συν την ανανέωση του Δ.Σ με νέους ανθρώπους γεμάτοι ιδέες και δίψα για προσφορά, αλλά και αγάπη για τον χώρο αυτό, για το χωριό και τους συγχωριανούς, δεν μπορεί παρά να περιμένουμε μια καλύτερη πορεία.

Να, που οι γυναίκες και οι νέοι μπορούν να δώσουν νέα πνοή, αρκεί να το θελήσουν και να το δείξουν ενεργά με τη συμμετοχή τους στα δρώμενα των Αδελφότητων μας.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΠΠΟΥ ΣΤΟΝ ΕΓΓΟΝΟ: Ένα ιστορικό προικοσύμφωνο από το 1898

Προικοσύμφωνο

Δέσποτα Πολυέλεε Κ. ημών Ι...Χριστέ ο Θεός ο παραγνώμενος εις τον εν Κανά της Γαλιλαίας εκκείσε ευλογή σου Γάμον Αυτός Συ ευλόγησον και το παρόν συνοικέσιον Όπερ μέλω ποιείν εγώ ο υποφαινόμενος Γεώργιος Δ. Παππάς εκ του χωριού Λυγούδα έχων την θυγατέρα επ'επ'ονόματι Άννα εις νόμιμον ηλικίαν και συμφώνησα μετά του κ. Κων/νου Δ. Παππά εκ του χωριού Μαζαράκιου να δώσω αυτή εις Γάμον Αον και Άον της διδος την πατρική ημών ευχή μετά την συμφωνηθήσαν προίκα ως φαίνεται.

Μια καρέλα - εν στρώμα - μία ταβέρνα - μία βελάντζα - 2 δύο προσκεφάλα - 2 δύο μαζαράκια - 12 δύοδεκα υποκάμισα - 2 δύο φούστες - 12 δύοδεκα συγκούνια - εν σαγιάκι - 5 πέπτε κοντάσια - 3 τρεις ποδιές διμπετινές - 3 έτερές σκουτέρες - μία ρούχιν ποδιά - 2 δύο γιλέκα μεταξωτά - τρία έτερα αρσάκια - 2 δύο μανδύλια ειγείας - 3 τρία έτερα γαλάζια - 22 εικοσιδύο ζεύγη τσουρέπια - 1 εν τσιουράκι - 1 εν επανόκλιον - 2 δύο ζεύγη τουκάδες - 4 τέσσαρα δακτυλίδια αργυρά - 2 δύο χαλκόματα - 1 εν τσιουρίον - 1 εν βυλοκόπανον. Ταύτα πάντα διδος την θυγατέρα Άννας και όχι άλλο έσ' έμου ο Δε Πανάγαθος Θεός δώσει πανήλυστα εις αυτούς.

Αον εύχωμαι εις αυτούς μακροζωίαν να έχουσιν και την ευχήν του Πατριάρχου Αβραάμ του Αγίου Μεγαλομάρτυρος Προκοπίου και πάντων των Αγίων. Διό έγινον δυο παρόντα ινα βασιτά εκαστος από εν προς ένδειξιν και ασφάλεια των και υποφαινόμεθα.

Μαζαράκιου τη 17 Ιανουαρίου 1898

Γεώργιος Δ. Παππά

Χριστόδουλος Γκογαγιάννης.....

Νικόλαος Έξαρχος παρών

Ιερέως Βασιλείου Παναγιώτου

Ο εφημέριος Ηλίας Ιερέως Μολισσίας

αξέπαινη και της οποίας τα αποτελέσματα θάναι άκρας ευεργετικά, καταδεικνύει πως με την ομαδική δραστηριότητα μπορεί να επιτυγχάνονται προβλήματα επ' ωφέλεια όλων μας.

Επειδή είναι γνωστό ότι από παλιά ο τόπος μας είναι φιλικός με τ' αμπελία και τα ψιλάματα, βάσιμα συμπεράσματα ότι οι πρωτοβουλίες αυτές είναι καλοδεχούμενες και παράλληλα να προφητέψω ότι η κίνηση αυτή, η αγορά δηλαδή του αναφερόμενου Ρακοκάζανου, πολύ σύντομα θα χρειασθεί να επαναληφθεί.

ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Στο προηγούμενο φύλλο του ΠΑΛΜΟΥ και στο σημείωμα για τον Καλαμά, από λάθος παραλείφθηκε ένα μέρος κειμένου για τη Γραμματεία Συντονιστικής Επιτροπής (Γ.Σ.Ε.), η οποία κοινοποιούσε τις προθέσεις της για τη μορφή του αγώνα προστασίας του ποταμού μας.

Και επειδή ως εκ τούτου το δικό μου σημείωμα δεν εγράφη σωστά, επαναλαμβάνω ότι, μέσα σ' άλλα, η ανακοίνωση της Γ.Σ.Ε. έλεγε ότι «ο αγώνας θα είναι δυναμικός ακόμη και με ακραίες μορφές δράσης»...

Πάνω σ' αυτό, λοιπόν, έλαβα το θάρρος και επαναλαμβάνω και τώρα και ερωτώ: Με το ύψος που επιδεικνύεται στην ανακοίνωση της Γ.Σ.Ε., μήπως υπονοείται στις «ακραίες μορφές δράσης» και κάποια κλεισίματα δρόμων;

Επειδή αυτού του είδους οι αγώνες, κατά τη γνώμη μου, εκτός των άλλων, είναι και τελείως άνοητοι, συνιστούν ταπεινά στην Γ.Σ.Ε. να τους ξεχάσει παντασίνα. Υπάρχουν πολλοί τρόποι να διαμαρτυρηθεί κανείς, χωρίς να γίνεται άδικος και μισήτος.

Και εν προκειμένω, ο αγώνας πρέπει να είναι δικός μας, αφού δικά μας είναι τα φταίγματα και για μας τους Ήπειρώτες θάναι τα οφέλη.

ΡΙΜΕΣ ΚΑΙ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Επί τη ευκαιρία και λόγω της επικαιρότητας του θέματος, ας μου επιτραπεί να ξαναθυμηθούμε πως εκφράζονταν τον Δεκέμβριο του 1988 στον «ΠΑΛΜΟ ΤΟΥ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ», για το ίδιο θέμα, του Καλαμά, ο χωριανός μας και αγαπητός Αθανάσιος Νικόλαος Καπώνης.

Ο Καλαμάς

Κλάψτε τον καλή τον Καλαμά γιατί μια φορά πεθαίνει. Κι όταν θα μπει στην κόσα του παιδιά, δεν ξαναβγαίνει, να κελάρυζε τα γάρφαρα νερά τον κόσμο ν' ανασταίνει. Μπορεί όμως να τρεφεί να εύρει όταν το θέλει ο λαός κορπάνας να μη γένει.

«ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΑ»

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΚΑΛΑΜΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Πρωτοκυκλοφόρησε ως «Παλιός της Αετόπετρας» τον Σεπτέμβριο του 1972. Ανέστειλε την έκδοσή της τον Σεπτέμβριο του 1984. Επανεδιέκδοξε ως «ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ» τον Μάιο του 1988. Από τον Μάιο του 1989 κυκλοφόρησε ως «ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΟ ΚΑΛΑΜΑ». Από τον Οκτώβριο του 2003 κυκλοφορεί ως «ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΑ».

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΝΟΥΡΗΣ
Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Κουρτιού Ερν. 30, 111 47 Γαλατία Τηλ. 210 2930614 - 210 8622220

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΟΥΡΑΤΖΗΣ
Κριεζώτου 9, 163 41 Ηλιούπολη - Τηλ. 210 9706241

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΝΟΥΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΟΥΡΑΤΖΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΟΥΚΑΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΙΑΛΛΗΣ ΤΟΥ ΜΑΝΘΟΥ Τηλ. 210 76.63.010

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ
Εσωτερικό 6 ευρώ
Αδελφότητα - Δήμοι - Δημοτικά Διαμερίσματα Δωρεάν
Χώρες Ευρώπης 20 ευρώ
Λοιπές χώρες 30 δολάρια

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΟΛΟΒΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
Αγαμέμνωνος 30 - 185 33 Πειραιάς ΤΗΛ: 210 4138350

Παρακαλούμε τους φίλους συνεργάτες τα κείμενά τους να είναι σύντομα, περιεκτικά, καθαρογραμμένα ή δακτυλογραφημένα, τα χειρόγραφα δεν επιστρέφονται. Ανώνυμες επιστολές και συνεργασίες δεν δημοσιεύονται. Τα επώνυμα κείμενα δεν σημαίνει ότι εκφράζουν και τις απόψεις της Ομοσπονδίας.

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση: ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ «Πέτρα» Οικονόμου 32, 105 83 Αθήνα Τηλ. 210 8233830 - FAX: 210 8238468

ΤΑ ΟΙΚΟΝΥΜΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΑΣ (Άνω Καλαμά - Κασσιδιάρη - Ζίτσας) - ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Δελβινακόπουλο ή Δέλινο

Το Δελβινακόπουλο είναι χωριό στην περιοχή Γραμνοχωριών που αναγνωρίστηκε ως Κουανότα στις 7 - 8 - 1919. υατόστο οι ντόπιοι ακόμη και σήμερα ονομάζουν το χωριό τους **Δέλινο** και τους εαυτούς τους **Δελινιώτες - νιώτισσες**.

Το τοπωνύμιο προέρχεται από το Σλαβικό ουσιαστικό: **delb** (το τμήμα, ο διαχωρισμός, το σύνορο, η οροσειρά) και τη σλαβική επιθετική κατάληξη **-inb** με αποβολή του (άνουο) i) σύμφωνα με το βόρειο φωνηεντιμό.

Παράβλε και τα συγγενή ετυμολογικά τοπωνύμια από το Ελληνόφωνο χώρο: **Δέλινο** (Κοζάνη), **Δέλινο** (στην επαρχία Γρεβενών, το γνωστό με το επίθετο όνομα Πρόσβορο), **Πράδαλα** (Παραμυθιά) κ.λπ. από το Σλαβόφωνο χώρο τα: **Predel, zadel** (Βουλγάρικο), **Delnica** (Γιουγκοσλαβικό - Μακεδονικό), **Delovi, Grunovb Delb** (Σερβοκροατικό), **Delce, Zadiel** (Σλοβακικό), **Diel, Dil, Del** (Τσέχικο), **Dziaty, Dzielec** (Πολωνέζικο), **Dilok** (Ουκρανικό), **Borbsukovb Delb** (Ρωσικό) και από τη Ρουμανία τα: **Deleni, Delnija**, κ.λπ.

Βλέπε και στο τοπωνύμιο **Πράδαλα**.

Δεσποτικό ή Κρετσούνισσα

Δεσποτικό είναι η επίσημη ονομασία (μετονομάσθηκε στις 20 - 8 - 1927) του χωριού, παλαιά **Κρετσούνισσα**, στο νότιο μέρος του βουνού Κασσιδιάρη στο πέρασμα από την

κοιλάδα του Καλαμά προς την κοιλάδα του Δρίνου. Το τοπωνύμιο αναφέρεται από το 1380 στο Χρονικό των Ιωαννίνων ως ονομασία κάστρον με τον τύπο **Κρετζούνισσα**, ο δε Αραβαντινός το αναφέρει ως «**φρουρίον αβλίκον επί των δεσποτικών και νυν χωρίον κείμενον προς δυτικά των Ιωαννίνων**... *Περί τούτου φαίνεται ερέπια μεσαιωνικής πύλεως, εκχούσης, ότε ήγκμαζεν (ως οι εγχώριοι λέγουσιν), πενήτηκοντα εκκλησίας και το ερείπιον μιας εξ αυτών καλείται ήδη Δεσποτικόν*», περιγραφή η οποία δικαιολογεί και τη σημερινή επίσημη ονομασία.

Κατά τον Vasmir το τοπωνύμιο πρέπει να αποδοθεί στο Σλαβικό **grieun < grie** (λόφος) + την κατάληξη **-isce**. Παράβλε και σχετικά τοπωνύμια. **Grie** (Σερβοκροατικό), **Grici** (Σλοβένικο), **Hricov** (Σλοβακικό) κ.λπ.

Ωστόσο εξ ίσου πιθανή πρέπει να θεωρηθεί η προέλευση του τοπωνυ

ΑΠΟ ΤΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ

ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας μας, εύχεται σε όλους τους ΑΔΑΠΑΝΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΩΤΕΣ και φίλους της, ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΥΑ - ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ γεμάτο υγεία, αδελφότητα, δημιουργία και ειρήνη.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

- Την Κυριακή 23 Ιανουαρίου 2005 το απόγευμα ώρα 5.30 μ.μ θα γίνει η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας των Βασιλοπουλιτών, στην αίθουσα της Αδελφότητας μας (Κολωνού 48, 2ος όροφος - πλατεία Καραϊσκάκη).

Η εκδήλωση αυτή, είναι γνήσιο πως είναι αφιερωμένη στα μικρά παιδιά - εγγόνια μας. Γι' αυτό θεωρούμε πως η παρουσία και συμμετοχή τους είναι απαραίτητη, όπως και οι γονείς - παππούδες έχουν αυξημένη υποχρέωση να τα προετοιμάσουν και να τα φέρουν στην παραπάνω εκδήλωση.

- Την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2005 θα πραγματοποιηθεί ο ετήσιος χορός της Αδελφότητας, ο οποίος θα είναι μεσημεριανός (ώρα προέλευσης 12.30), στο Κέντρο «ΚΡΗΤΙΚΟΣ», Μνησικλέους 4 - Πλάκα.

- Την Κυριακή 20 Μαρτίου 2005, το απόγευμα ώρα 6 μ.μ θα γίνει η ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση της Αδελφότητάς μας, στην αίθουσα της (Κολωνού 48 - 2ος όροφος), η οποία θα είναι απολογιστική για τα πεπραγμένα του ΔΣ το έτος που πέρασε.

Κρίνουμε αναγκαία την καθολική προσέλευσή σας στις ανωτέρω εκδηλώσεις, οι οποίες θα είναι σοβαρό κριτήριο για τη μελλοντική πορεία μας. Γι' αυτό καλούμε όλους, μα όλους τους Βασιλοπουλιώτες, και παράλληλα τους φίλους μας, να τις τιμήσουν με την αβρόα προσέλευσή τους.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΕΑ

Το Τοπικό Συμβούλιο του χωριού μας κατέθεσε στο Δημοτικό Συμβούλιο το Τεχνικό Πρόγραμμα του 2005. Παραθέτουμε μερικά από τα προβλήματα που ζητούν λύση.

- Αντικατάσταση εσωτερικού δικτύου ύδρευσης.
- Στερέωση και αποκατάσταση του Ιερού Ναού των Δώδεκα Αποστόλων.
- Επέκταση φωτισμού από την πλατεία προς α-θλητικό χώρο και βρύση Τριανταφυλλιάς.
- Πλακόστρωση προαυλίου χώρου του σχολείου και της εκκλησίας των Δώδεκα Αποστόλων.
- Διαμόρφωση χώρων νεκροταφείου και βρύσης Τριανταφυλλιάς.
- Επισκευή αυλακίων στον Καμπόπουλο.

Η ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΤΗΣ

ΣΥΝΧΕΙΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

Αρκετά από τα χωριά της κοιλάδας επί εποχής του Αλή Πασά Τεπελενλή (1766 - 1822), που με την βία και το δόλο έκανε τσιφλίκια του (ιδιοκτησία), έγιναν κτήματα του Τουρκικού Δημοσίου (Εθνικά), όπου περιήλθαν α' αυτό μετά την πτώση του. Τα χωριά αυτά ήταν: Σιούπιστα (Κασσάρι), Μαζαράκι, Κουκκίο, Κρετζούνισα (Δεσποτικό), Πογδόριανη (Παρακάλαμος), Γκρίμπιανη (Αρετή), Ζαγόριανη (Χρυσόραχη), Κρουονέρι, Ζαβρίνα (Λίμνη) και Δολιανιά.

Η κυριότητα της ακίνητης περιουσίας των χωριών της κοιλάδας, ήταν ως εξής:

Δεκατρία χωριά ήταν τσιφλίκια. Δηλαδή ανήκαν σε πλούσιους ιδιοκτήτες και αυτά ήταν τα εξής: Σιούπιστα (Κασσάρι), Σούλι Χρηστοβαλάνη, Μπρίανισα (Βασιλόπουλος), Ιερομνήμη, Ριάχοβο, Κουκκίο, Γλίζανη (Καταράκτες), Κουτρουλάδες (Σακελαρικό), Καρίτσα, Μπουρντάρι (Δαφνοφύτο), Λίβνο, Νεγράδες, Σουλόπουλο. Τσιφλικάδες πρέπει να διευκρινίσουμε δεν ήταν μόνο Τούρκοι, αλλά και Έλληνες και μοναχία, όπως: Ιερομνήμη, το Λίβνο, το Ριάχοβο, ήταν τσιφλίκια της Μονής Πατέρων. Το Μπουρντάρι (Δαφνοφύτο), τσιφλίκι του Έλληνα Αλεξίου Πλακίδα από το Κουκούλι Ζαγορίου. Το Σούλι Χρηστοβαλάνη, τσιφλίκι του Τούρκου Μπριμπί Μπέη. Το Σουλόπουλο, τσιφλίκι του Έλληνα Πολυχρόνη Γκίνη από τους Νεγάδες Ζαγορίου.

Δέκα χωριά της κοιλάδας ήταν κτήματα του Τουρκικού Δημοσίου, τα λεγόμενα Εθνικά ή Ιμλικά και ήταν: Τα Δολιανιά, Πογδόριανη (Παρακάλαμος), Ζαβρίνα (Λίμνη), Μόσιση (Σιταριά), Κρουονέρι, Μαζαράκι, Γκρίμπιανη

(Αρετή), Ζαγόριανη (Χρυσόραχη), Κρετζούνισα (Δεσποτικό). Δύο χωριά ανήκαν στους κατοίκους των χωριών, στους ίδιους τους καλλιεργητές των κτημάτων τους, τα λεγόμενα Ελεύθερα και ήταν: η Ζίτσα και Κάτω Ραβένια.

Ως την απελευθέρωση των χωριών της κοιλάδας το 1913, τα οκτώ από τα Εθνικά ή Ιμλικά άλλαξαν ιδιοκτήτη και έγιναν άλλα τσιφλίκια και άλλα ελεύθερα, όπως: το Κρουονέρι, Ζαβρίνα, Δολιανιά, Πογδόριανη, Γκρίμπιανη, Ράικο, Μόσιση.

Μετά την απελευθέρωση της Ηπείρου (1913), το Ελληνικό Κράτος αντικατέστησε το Τούρκο και ως εκ τούτου όσα χωριά ή κτήματα ανήκαν στο Τούρκο Δημοσίο, περιήλθαν στο Ελληνικό Δημοσίο. Αυτά τα χωριά και κτήματα, χαρακτηριστικά ως απαλλοτριωτέα και από το 1923-1926 απαλλοτριώθηκαν μ' ένα μικρό συμβολικό χρηματικό ποσό προς το Ελληνικό Δημοσίο, που κατέβαλαν οι κάτοικοι - καλλιεργητές, οι οποίοι τα κατείχαν. Το ίδιο έγινε και με τα τσιφλίκια και κτήματα που χαρακτηρίστηκαν ως μη ανταλλάξιμα. Οι κάτοικοι των απαλλοτριωθέντων χωριών και κτημάτων εφοδιάστηκαν με τίτλους ιδιοκτησίας από το Ελληνικό Κράτος.

Στα χωριά της Κοιλάδας Άνω Καλαμά, δεν κατοικούσε καμιά Τούρκικη οικογένεια παρά μόνο Έλληνες. Στοιχεία που να δείχνουν τον πληθυσμό στα χωριά αυτά επί Τουρκοκρατίας δεν υπάρχουν, παρά μόνο αριθμοί σπιτιών 948 και οικογενειών 1508 αντίστοιχα, όπως αναφέρει ο Π. Αραβαντινός, σημειώνοντας πως σ' ένα σπίτι μπορούσαν να κατοικούν περισσότερα από ένα ανδρόγυνα και δύο παιδιά, όταν οι οικογένειες ήταν μάλιστα πολυπληθείς. Η γλώσσα τους ήταν Ελληνική

ΝΕΑ ΤΗΣ ΙΕΡΟΜΗΝΙΑΣ

Αγαπητοί συγχωριανοί. Καλά Χριστούγεννα, με ειρήνη και υγεία το 2005.

Σύντομα θα ιδωθούμε για το κόψιμο της πίτας, στις 9 Ιανουαρίου 2005, που θα γίνει στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Ιλίου (δίπλα στην εκκλησία του Αγίου Φανουρίου) και όχι στο Δημαρχείο Ιλίου που εκ παραδρομής γράφτηκε στην επιστολή που λάβατε, στις 10 το πρωί, ημέρα Κυριακή. Ας βρεθούμε πάλι μεγάλοι και μικροί, να δώσουμε τις ευχές μας και να ποούμε τα νέα μας, δίδοντας έτσι τις πρώτες νόστες ζεστασιές και αδελφοτήτων για τη νέα χρονιά!

Το Σάββατο 5 Μαρτίου 2005, το βράδι θα έχουμε την χοροεσπερίδα μας στο κέντρο «Χαλκιάς Παλλάς, Πλατεία Καραϊσκάκη.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Οι αδελφοί Μπαϊμάκα, Παναγιώτης και Δημήτρης, προσέφεραν στον Ιερό Ναό της Αγίας Τριάδας (κεντρικής εκκλησίας της Ιερομνήμης), τις μοκέτες.

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή τους ευχαριστεί και τους εύχεται η Αγία Τριάδα να τους έχει πάντα καλά.

Ο Γεώργιος Οικονόμου από την Ιερομνήμη προσέφερε το ποσό των 30 ευρώ στην Αδελφότητα Ιερομνήμης.

Η εκδρομή στο χωριό για την «Πρόντζα» θα γίνει στις 11 - 3 μέχρι 14 - 3 - 2005.

Η Γενική Συνέλευση θα πραγματοποιηθεί στις 27 - 3 - 2005.

Σας πληροφορούμε ακόμη ότι στο λαχείο του καλοκαιριού υπήρξαν δύο νικητές, ήτοι:

Για τον Α' αριθμό (4135), 600 ευρώ, ο Ευρυβιάδης Παππάς (τηλ: 210.898177).

Για τον Β' αριθμό (4032), 450 ευρώ, ο Βασίλης Λιόντης (τηλ: 210. 5728651)

Για τον Γ' αριθμό δεν εμφανίστηκε κανείς ακόμη.

Τέλος με ικανοποίηση σας ενημερώνουμε ότι το χορευτικό μας πήγε αρκετά καλά και πάντα ελπίζουμε στο καλύτερο, στηριζόμενοι στην ευαισθησία σας και την αγάπη σας για τον πολιτισμό.

Για σας και ευτυχισμένους ο νέος χρόνος.

Με εκτίμηση το Δ. Σ

ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Την Κυριακή 7 Νοεμβρίου 2004 πραγματοποιήθηκε η Τακτική Εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση της Αδελφότητας, με ικανοποιητική και δυναμική συμμετοχή των συγχωριανών. Από τις αρχαιρεσίες που έγιναν εκλέχθηκε και συγκροτήθηκε σε σώμα το νέο ΔΣ της Αδελφότητας, που για πρώτη φορά αποτελείται από επτά δημοκρατικές και δυναμικές γυναίκες. Εξελέγησαν:

Ευαγγελία Γκόγκου πρόεδρος, Ματούλα Λαμπρίδη αντιπρόεδρος, κα Μπαϊμάκα, ταμίας, Ιωάννα Γκόγκου γραμματέας, Γιώτα Χαλκιάδκη και Μάτα Μπριμπίλη, υπεύθυνες νεολαίας, Χρυσούλα Τριανταφυλλίου, υπεύθυνη δημοσίων σχέσεων.

Ευχόμαστε κάθε επιτυχία στο έργο τους.

Η Αδελφότητα ευχαριστεί θερμά για τη φιλοξενία και την προσφορά της αίθουσας στην ταβέρνα «ΒΑΡΕΛΙΑ», τον κ. Χαράλαμπο Χαράλαμους.

Μεταξύ των θεμάτων που συζητήθηκαν ήταν και η εισήγηση - παράκληση προς τον δήμαρχο κ. Βιρβίλη για τη σύντομη αποπεράτωση του έργου ύδρευσης του χωριού μας, καθώς και η αναγκαία συμπληρωματική δημοτική ηλεκτροφόρτιση του νοτιοδυτικού τμήματος του χωριού μας που εκκρεμεί. Σχετικό υπόμνημα εστάλη στον κ. Βιρβίλη.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Στις 9.11.2003 γεννήθηκε ένα αγοράκι, το δεύτερο παιδί του Φώτη και της Φωτεινής Σιουρά, τέταρτο εγγόνι του Γιάννη και της Παρασκευής Σιουρά.

- Στις 28.11. 2003 γεννήθηκε ένα αγοράκι, το πρώτο παιδί του Μαρίνου και της Γιάννας Μαλαμάνη. Είναι το δεύτερο εγγόνι του Δημήτρη και της Λαμπρινής Αντωνιάδ.

Να τους ζήσουν τα νεογέννητα!

ΣΤΕΚΙ ΛΟΓΟΥ - ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ - ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ

Το Στέκι Λόγου - Τέχνης - Παράδοσης της Αδελφότητας Βασιλοπουλιτών, το οποίο είναι υπό την αιγίδα της Ομοσπονδίας Αδελφότητων Καλαμά Ιωαννίνων, συνεχίζοντας τις πάντα ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις του, πραγματοποιεί στην ιδιόκτητη αίθουσα της προαναφερμένης Αδελφότητας (Κολωνού 48 - 2ος όροφος, Αθήνα), τη Δευτέρα 13 Δεκεμβρίου 2004, άλλη μια ενδιαφέρουσα εκδήλωση, με θέμα:

«Παρουσίαση εκδόσεων 2004 Ηπειρωτών Συγγραφέων».

Η Νίκη Γκουτουβά, δικηγόρος, που ήταν η συντονίστρια της εκδήλωσης και παρουσίασε στο ακροατήριο τους συγγραφείς πριν πάρουν το λόγο και αναφερθούν στην έκδοση και στο περιεχόμενο των βιβλίων τους, άνοιξε την εκδήλωση καλωσορίζοντας τους παριστάμενους και πολυπληθείς φίλους του Στεκιού.

Η Αγγελική Πανοφροπούλου, φιλόλογος - συγγραφέας, με λόγο μεστό και υποβλητικό άνοιξε ουσιαστικά την εκδήλωση, με την εισήγηση της γύρω από την «Ηπειρο, με αναφορά της πορείας της από τους αρχαίους χρόνους μέχρι των ημερών μας. Τόνισε ότι η «Ηπειρος δεν παύει να γεννά αγωνιστές της αλήθειας, αθλητές της ανθρώπινης αναμόρφωσης, εντιμότατους συγγραφείς, πρωτομάχους πάσης ανθρωπότητας πνευματικής παραγωγής, θέρμερους υποστηρικτές και τελετάρχες των εθνικών ελληνικών πίστεων και παραδόσεων, εντιμότατους καταθέτες γραφής, λογοτεχνίας και άλλες συνεισφορές στην ανθρωπότητα, στην αγάπη, στην ιδέα της συνειδητής ελευθερίας, στην προσφορά του αγαθού λόγου και μάλιστα διά βίου και ανέφερε κάποια σύγχρονα ονόματα.

Ο Θεόδωρος Δεύτος, μαθηματικός, παρουσίασε ο ίδιος το βιβλίο του «Ηπειρωτικός Γάμος», το πρώτο του, όπου περιλαμβάνει κι ένα C.D με τραγούδια του Ηπειρωτικού γάμου. Μετά από άλλων τόνισε ότι επί σειρά ετών συγκεντρώνει το μεγάλο και πλούσιο κατά τη γνώμη του υλικό, τους λόγους που τον οδήγησαν να καταπιαστεί και να καταγράψει το βιβλίο αυτό και πιο συγκεκριμένα τις διαφορές των εθίμων πριν το γάμο και το ίδιο γεγονός, όλων των περιοχών της Ηπείρου, την αφορμή να συμπεριλάβει το C.D, στην α-

ναζήτηση χρηματοδότησής του, λόγω του μεγάλου κόστους, κι ότι δεν αποβλέπει στην οικονομική επιτυχία αλλά στην ικανοποίηση ότι βάζει κι αυτός ένα λιθαράκι για τη διατήρηση του Ηπειρωτισμού.

Ο Δημήτρης Ζαραβέλας, συγγραφέας, παρουσίασε κι αυτός μόνος του το βιβλίο του «Η τελευταία εντολή του Τεπελενλή», όπου μεταξύ άλλων είπε ότι καταπνέεται με τις τελευταίες στιγμές του Αλή Πασά, με τις εξελίξεις που δημιουργήθηκαν μετά την εκτέλεση του και με κάποιους διάλογους εθνικού περιεχομένου. Τόνισε ότι το βιβλίο αναφέρεται ελάχιστα στον Αλή Πασά κι αυτό περισσότερο ως μνήμη, αφού έχω γραφτεί πολλά γι' αυτόν και ότι χρησιμοποιεί τις βιβλιογραφία του Ξένου, έκδοσης του 1853 στα Αγγλικά (1800 περίπου σελίδων).

Ο Διονύσιος Ζηκόπουλος, πρόεδρος της Αδελφότητας Μαζαρακίων, παρουσίασε το βιβλίο του Νίκου Καρακλή το «Ηπειρώτικο Κаланτάρι (του χρόνου τα γυρίσματα)», λόγω κυλιματός του συγγραφέα. Συνοπτικά αναφέρθηκε στο πνευματικό έργο του Ν. Καρακλή και χαρακτήρισε το βιβλίο ως θεσάυρο της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, ως μια προσπάθεια αντίστασης στην ισοπεδωτική λαίλαπα των καιρών, που συμβάλει ουσιαστικά στο οικοδόμημα που λέγεται Ελληνική Παράδοση.

Η Φωτεινή Γιούνη, φοιτήτρια, διάβασε αποσπάσματα κειμένων από το Κаланτάρι, δίδοντας ένα ερεθισμα στους παριστάμενους.

Ο Δημήτρης Μήσης, συγγραφέας - λογογράφος, συνεχάρη το Δ. Σ της Αδελφότητας Βασιλοπουλιτών και το Στέκι για τις εκδηλώσεις που πραγματοποιούν στο χωριό αυτό, τόνισε ότι αυτές θα έπρεπε να τις κάνει η Π.Σ.Ε και παρουσίασε τα τρία βιβλία του, για τα οποία μεταξύ άλλων είπε:

Το βιβλίο «Στο Μαχαλά της Γιαννούλας», είναι θεατρικό έργο που καταπνέεται με τη δράση της Ηπείρου. Το έργο αυτό παρουσιάστηκε στο θέατρο Δώρας Στράτου με τη συμβολή και βοήθεια της Ομοσπονδίας Αδελφότητων Μουργκάνος και είχε μεγάλη επιτυχία.

Το βιβλίο «Το πάντρεμα της Ροδούλας», είναι και αυτό θεατρικό έργο, χωρίζεται σε τέσσερις πράξεις και αναφέρεται στα ήθη και έθιμα του γάμου, ενός γάμου που δεν γίνεται πλέον. Προσπάθησε να βγάλει

στην επιφάνεια, να δείξει πιο ήταν το μέσον, ο τρόπος αντίστασης των προγόνων μας στην απάνθρωπη και μακρόχρονη κυριαρχία του Τούρκου δυνάστη. Διάβασε αποσπάσματα από δύο πράξεις του θεατρικού έργου, ως δείγμα της γραφής.

Το βιβλίο «Κρυφό Σχολείο» περιλαμβάνει ποιήματα. Είναι ένα βιβλίο μνήμης, αναφοράς και αφιέρωμα στη γενιά του 1940, σ' αυτούς που μεγάλωσαν στην κατοχή, σ' αυτούς που έζησαν τον εμφύλιο πόλεμο, σ' αυτούς που έφυγαν, που εξριζώθηκαν κι έγιναν μετανάστες στην ίδια την πατρίδα τους, σ' αυτούς που δέχθηκαν στο πετσί τους την εκμετάλλευση, τους διωγμούς της μεταπολεμτικής δεκαετίας, σ' αυτούς που ονειρεύτηκαν, αγωνίστηκαν ή εργάστηκαν νύχτα - ημέρα, σ' αυτούς που δώθηκαν, που δεν συμβιβάστηκαν, που δεν κάλυπταν αύριο. Είναι ένα βιβλίο που κάθε λέξη και κάθε στίχος μαρτυρεί τα θύματα, τα γεγονότα, την πορεία, τον πόθο, τη νοσταλγία και την ελπίδα.

Η Μαρία Στούπη, μουσικός - συγγραφέας, που έγραψε τη μουσική διαφόρων ποιημάτων από το νέο βιβλίο «Πύρινο Κύκλι Πατρώας Γης», σε ποίηση της Άννας Μπουρατζή - Θωά, έκανε μια σύντομη αναφορά μουσικής - ελληνικής γλώσσας, λέγοντας: Η ελληνική γλώσσα είναι η γλώσσα της προσώδιας, που σημαίνει τραγουδιότητα γλώσσας, είναι η ρίζα της μουσικής του κόσμου. Η Ευρώπη σήμερα δεν θα είχε τη μουσική της, αν δεν υπήρχε η τραγουδιότητα γλώσσας των Ελλήνων. Πάνω σ' αυτή βασίστηκαν οι μεγάλοι μουσικοί για να βρουν το μουσικό τους δρόμο. Μετά την αρχαία Ελλάδα η ελληνική μουσική συνεχίστηκε με τη Βυζαντινή μουσική και στη συνέχεια με το δημοτικό τραγούδι, το οποίο έρχεται και βυθείαι από την αρχαία ελληνική γλώσσα. Δεν υπήρχαν συνθέτες, γιατί ήταν ο ίδιος ο λαός που κάθε κομμάτι της την τραγουδούσε (Επιπαινήσιο, Κύπριοι κ.ά.). Ανάλογα με τη διάθεση που έχουμε, βγαίνει ο τόνος. Σήμερα δεν υπάρχει ελληνική μουσική δράση, κι ό,τι πηγαίνουμε είναι μέσα από κλίμακες της Ευρώπης.

Η Άννα Μπουρατζή - Θωά, ποιήτρια - ζωγράφος, παρουσίασε η ίδια τα δύο βιβλία της, λέγοντας:

Το βιβλίο «Ταξίδι με την κόρη του Λοχαγού» είναι μια αληθινή ιστορία, ένα οδοί-

κορικό, ενός πατέρα λοχαγού, σε σκλάβια χώρα, μ' ένα μωρό χωρίς μάνα κι ένα γέγοντα που ζήτησε να πάει στα άγια χώματα για να πεθάνει. Μ' ένα τσουβάλι σταφίδες ξεκίνησε από τον Πύργο Ηλείας κι μετά από απειλητικές μέρες και νύχτες έφθασε στο Βασιλόπουλο Ιωαννίνων που ήταν ο προορισμός του.

Τα βιβλία «Πύρινο Κύκλι Πατρώας Γης» περιέχει ποιήματα, για τα οποία τη μουσική έχει γράψει η Μαρία Στούπη, μουσικός - συγγραφέας, και είναι αφιερωμένα σε ανθρώπους των γραμμάτων, των τεχνών, σε φίλους και συνεργάτες, σε ανθρώπους που μίλησαν στην ψυχή της, σε ήρωες πατριώτες, σε συμπατριώτες (εν ζωή ή όχι), θεωρώντας τιμή και χρέος να αφησώ κάτι γι' αυτούς.

Ευχαρίστησε τη μουσική Μαρία Στούπη, που τη βοήθησε στην έκδοση του παραπάνω βιβλίου και διάβασε ένα ποίημά της

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ Α' Εξαμήνου 2005

1. Δευτέρα 7 Φεβρουαρίου 2005
«ΛΟΡΕΝΤΖΟΣ ΜΑΒΙΛΗΣ - Ο αγωνιστής της απελευθέρωσης»
Ομιλήτης: Γιάννης Κορίδης, συγγραφέας - δημοσιογράφος

2. Δευτέρα 7 Μαρτίου 2005
«ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΣΣΕΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΕΓΓΕΙΑ»
Ομιλήτριες: Φαίδρα Ζαμπθαά - Παγουλάτου, ποιήτρια - πεζογράφος
Λένα Γαλάνη, φιλόλογος

3. Δευτέρα 4 Απριλίου 2005
«ΤΡΙΤΗ ΓΕΝΙΑ ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΔΗΜΙΚΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ»
Ομιλήτες: Κατσένης Ιπποκράτης - σύμβουλος Πανεπιστημιακής Καμάπουρα Ρέα - φιλόλογος, Τάσιος Νίκος - μουσικός

4. Δευτέρα 16 Μαΐου 2005
«ΜΟΝΗ ΣΩΣΙΝΟΥ», Ομιλήτης: Γεώργιος Ζυγούνας, εκπαιδευτικός

1. Δευτέρα 6 Ιουνίου 2005
«ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΟΛΗΣ - Ο αυτοδίδακτος μουσικός και η προσφορά του»

ΠΡΟΣΟΧΗ :

- Οι παραπάνω εκδηλώσεις γίνονται: κάθε πρώτη Δευτέρα κάθε μήνα στην ιδιόκτητη αίθουσα της Αδελφότητας Βασιλοπουλιτών Ηπειρωτών, Κολωνού 48 - 2ος όροφος, Αθήνα (πλατεία Καραϊσκάκη), τηλ.: 210.522347.

- Το Στέκι Λόγου - Τέχνης - Παράδοσης, έχει το δικαίωμα αλλαγής και αναπροσαρμογής των προγραμμάτων, το οποίο και θα φροντίζει για την εγκαίρως ενημέρωσή σας.

ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ : Ο ΗΠΕΙΡΩΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΟΣ

(100 χρόνια από τον θάνατό του)



Την Τετάρτη 8 Δεκεμβρίου 2004 το απόγευμα στο Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής πραγματοποιήθηκε εκδήλωση για τον Παύλο Μελά, με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από το θάνατο του Ηπειρώτη Μακεδονομάχου, που έγινε τραγούδι στις καρδιές των Μακεδόνων και θρύλος που εμψύχωνε μικρούς και μεγάλους.

Ο Αντώνης Γρ. Φούσας, βουλευτής Ιωαννίνων και πρώην υπουργός, ήταν ο κεντρικός ομιλητής, ο οποίος αναφέρθηκε στον αγώνα του τιμημένου προσώπου.

Την εκδήλωση άνοιξε ο Γιώργος Βότσης, Ηπειρώτης δημοσιογράφος, ο οποίος είχε τον συντονισμό και την παρουσίαση του προγράμματος, ενώ σύντομο χαιρετισμό απηύθυναν: Εκπρόσωπος του Νομάρχου Ιωαννίνων Αλέκος Καχρινιάν, ο Σταύρος Βιρβίλης, Δήμαρχος Άνω Καλαμά, ο Γεώργιος Ζυγούνας, εκπρόσωπος των δύο Αδελφότητων και της Ομοσπονδίας Αδελφότητων Καλαμά, καθώς και εκπρόσωπος (εγγονή) της οικογένειας Παύλου Μελά.

Οι Ηπειρώτες ηθοποιοί, Σταύρος Μισός και Χρήστος Κόκκινος (Μαζαρακί), απαγγέλλαν αποσπάσματα κειμένων του Παύλου Μελά.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους υπουργοί, βουλευτές, πολιτευτές, άνθρωποι των γραμμάτων και των τεχνών, εκπαιδευτικοί διαφόρων φορέων της αποδημίας και πολλοί συμπατριώτες μας, κάνοντας την αίθουσα να φαντάζει μικρή από την αβρόα προσέλευση του κόσμου, που ένα μεγάλο τμήμα αυτού την παρακολούθησαν όρθιοι.

Συνδιοργανωτές της εκδήλωσης αυτής ήταν: η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων, ο Δήμος Άνω Καλαμά Ιωαννίνων, η Ομο-

ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ : Ο ΗΠΕΙΡΩΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΟΣ

(100 χρόνια από τον θάνατό του)

σπονδία Αδελφότητων Καλαμά Ιωαννίνων και οι Αδελφότητες Παρακαλασιωτών, Ρεπετισσιωτών, που με την πρωτοβουλία τους τα τιμήσουν τον συμπατριώτη μας, τον ήρωα και πρωτομάρτυρα του Μακεδονικού Αγώνα, έδειξαν τις προθέσεις τους για την αναγκαστική ανάδειξη κάθε ηρωικού στοιχείου, που φέρνει την «Ηπειρο στην επικρατοσύνη, δηλώνοντας πως υπάρχει κι αξίζει καλύτερης προσοχής και φροντίδας.

Π. ΜΠ.

ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ

Εσείς κορίτσια της Καστοριάς και της Μακεδονίας Άνοιξε τα παράθυρα και πέστε τον τραγούδια Ο Παύλος Μελάς έρχεται και στρώστε το λουλούδι. Έρχεται για τη Μακεδονία μας, του Μέγα Αλεξάνδρου η χώρα! Έρχεται! Γοργά, γοργά τα βήματά. Ω! η χαρές σκιρτήματα. Έρχεται ο νικητής « Γόνος της Ηπείρου» Να κάνει ξεκαθάρισμα απ' τους αιώνιους εχθρούς μας. Τι ζήτουν οι Σλάβοι και οι Βούλγαροι, στην Ελληνική την πατρίδα... Είναι άπαρτη η Σημαία μας! Τα όσα, τα ιερά, τα άγια.

Δέστε πως βροντούν τα άρματα των πολικαριών των Μακεδονομάχων Που με το αίμα τους ποτίζουν κάθε σπιθαμή και τάφο! Για ακούστε: πέρα απ' τα κύματα Έρχονται μνήματα, για αίσματα και μνήματα... Και τον Αγαρήνιο, τα κρίματα! Ακούστε ψιθυρίσματα, Παιάνες, Βασιλιάδες Ακούστε γλυκά κηρύγματα της Αγίας Σοφίας καμπάνες! Ακούστε κι αν τα έχετε τον Μπου, τον Μπου, τον Παππο... Ρε, πως μας την έφερε, με τις φαρμακερές του σφαίρες... Συνέλλινες! Κι ως το σκεφτόμαστε Και ίσως μπας και μας έρθουν κι άλλες θλιβερές ημέρες.

Θανάσιος Καπώνης (ποιητής)

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Αδελφότητα Μαζαρακιωτών ευχαριστεί την ποιήτρια Άννα Μπουρατζή - Θωά και την κ. Α. Γαλία Βουρλιώτου, για την ευγενική τους χειρονομία να ενισχύσουν με θαυμάσιες προσωπικές και οικογενειακές εκδόσεις βιβλίων, την Κοινωνική Βιβλιοθήκη Μαζαρακίου Ιωαννίνων.

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΠΑΡΑΔΙΔΕΙΔΙΑΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΣΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΜΑΡΙΑΝΝΗ ΜΑΚΡΗ ΤΗΛ.: 210 9952800

«Ο ΜΑΝΟΣ»

ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΔΕΡΜΑΤΙΝΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΑΙ ΕΙΔΩΝ ΤΑΞΙΔΙΟΥ Πλούσια συλλογή σε Τσάντες Τουαλέτας και Σαπο, καθώς και όλα τα είδη ταξιδιού

Αθανάσιος Ευαγγ. Μάνος

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 1ον: ΑΙΣΧΥΛΟΥ 14 (ΠΛ. ΨΥΡΡΗ) ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 2ον: ΑΙΣΧΥΛΟΥ 5 (ΠΛ. ΨΥΡΡΗ) Τηλ.: 210 3218214

ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ ΤΟΝ "ΠΑΛΜΟ" ΣΑΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ

ΙΛΙΟΝ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΡΥΔΑΚΗΣ

ΑΒΕΡΩΦ 10 Ν. ΛΙΟΣΙΑ ΤΗΛ. 26 23.596
ΟΙΚ. 26.38.676

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΒΕΛΟΣ

ΔΩΡΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΕΤΑΒΟΛΥΝΤΑΣ

Κώστας Κολιάς

Βάρνακας 54 Ν. Ζωή - Τηλ. 5774026 - 5765423

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ

με πείρα, παραδίδει
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, σε μαθητές
Γυμνασίου, Λυκείου. Περιοχών:
Παγκρατίου, Βύρωνα, Υμηττού,
Ηλιούπολης, Αργυρούπολης,
Αγ. Δημητρίου, Καλαμακίου,
Δάφνης, Ν. Σμύρνης,
Ελληνικού, Αλίμου.
Γιαννούλα Μ. Σιάζου
Τηλ.: 210 9757488,
Κιν.: 6946 657177

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΑΓΟΡΕΣ-ΠΩΛΗΣΕΙΣ-ΑΝΤΙΠΡΟΣΧΕΣ

Δ. Δέδες

- Κατοικιών
- Οικόπεδων
- Επαγγελματιών
- Επαγγελματιών

Πρωτεύουσας 86 & Πολυμήλιου - 2ος όροφος
Τηλ. 2617101 - Fax: 2614544 Κιν.: 0944 308046

ΠΡΟΒΛΗΘΕΙΤΕ ΣΤΟΝ "ΠΑΛΜΟ"

ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΑ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ
ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑΣτο κάτω κάτω της τιμής...υπάρχει
ο ΚΟΛΟΜΒΟΥΝΗΣ

ΣΟΦ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 99 - ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ, Τηλ.: 210 - 9953350
18 μήνες εξόφληση χωρίς προκαταβολή

Με την υψηλή τους τεχνολογία
σας προσφέρουν
ζεστάσια και οικονομία

5 ΧΡΟΝΙΑ
ΓΡΑΝΤ ΕΓΓΥΗ

ΜΟΝΟGLASS

ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΑ -
ΗΧΟΜΟΝΩΤΙΚΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ

ΑΦΟΙ ΜΠΙΤΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο.Ε.

ΕΡΓ./ΣΤΟ: ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 6
Ν. ΛΙΟΣΙΑ - ΤΗΛ. 5056251 - 5057894
Fax: 5056264

Αφοι ΠΑΝΟΥ

Ταπετσαρίες επίπλων
Επισκευές και
Κατασκευές
Αλλαγές υφασμάτων
Αετορράχης 12
Ν. ΛΙΟΣΙΑ
ΤΗΛ.: 210-57 57 656
210 - 57 40 989

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ «ΗΛΙΑΣ TOURS»

ΕΚΔΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ - ΕΚΔΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ - ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΗΛΙΑΣ ΚΑΥΚΙΑΣ - ΦΥΛΗΣ 25, ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ - ΤΗΛ.: 2475240, 2475231, ΚΙΝ.: 093 2296836

ΕΙΔΗ ΤΑΞΙΔΙΟΥ ΤΣΑΝΤΕΣ ΤΟΥΛΕΤΑΣ
ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΑΘΑΝΑΣ ΜΑΝΟΣ

ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΧΟΛΙΚΩΝ
ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 21 (ΨΥΡΡΗ)
ΤΗΛ.: 210 - 32 18 214 ΑΘΗΝΑ

«Η ΦΗΜΗ»

ΦΑΝΟΠΟΙΑ - ΒΑΦΕΣ
ΚΑΛΥΜΠΡΑ - ΕΞΑΤΜΙΣΕΙΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΑΧΑΡΗΣ

ΕΠΤΑΠΥΡΓΟΥ 10, ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ
ΤΗΛ. - FAX: 210 24.82.006
ΚΙΝΗΤΟ: 693-2927190
ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ
ΕΚΠΤΩΣΗ 10-15%

ΓΕΝΙΚΕΣ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ
ΚΑΙ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΠΙΣΜΠΙΚΗΣ
ΑΛΚΙΟΝΗΣ 1 & ΚΟΝΔΡΟΥ 210 5311618
Παράλ. ΚΑΒΑΛΑΣ - ΧΑΙΔΑΡΙ ☎ 210-5986791

ΨΗΣΤΑΡΙΑ SNACK BAR

ΦΑΣΚΟΜΗΛΙΑ

ΟΥΖΟΜΕΖΕΣ - ΠΟΙΚΙΛΙΑΣ
ΚΡΑΣΤΑ ΒΑΡΕΛΙΑΣ

Π. ΓΡΗΓΟΡΟΥΣΗΣ & ΓΡΑΜΜΟΥ 2 -
ΖΕΦΥΡΙ - ΤΗΛ.: 210 - 2687538

Τ Α Β Ε Ρ Ν Α

Το στέκι
της Μαρίας

ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ

ΠΑΡΝΗΘΟΣ 54 - ΑΝΩ
ΚΥΨΕΛΗ
ΤΗΛ.: 210 - 85 63 312

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ
ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑ
ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΠ.
ΤΣΑΛΛΗ

ΤΗΛ.: 50.15.982

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ
ΠΡΟΣΩΠΟΥ
ΜΑΚΙΓΙΑΣ ΝΥΦΗΣ

ΤΑΣΟΥΛΑ ΤΣΙΑΒΟΥ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 10 - 17671
ΚΑΛΛΙΘΕΑ

ΤΗΛ.: 210 9514.509

PAPPAS BROS

Αφοί Παππά

Προϊόντα ζύμης & σφολιάτας

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: Π. ΡΑΜΗ 16 ΤΑΥΡΟΣ - ΤΗΛ. 3421752 - 3412971

ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟΝ - ΤΑΒΕΡΝΑ

ΡΕΜΑΤΙΑ

ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 132 & ΑΝ. ΡΩΜΥΛΙΑΣ
ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ.: 210 50.19.999 - 50.61.112

ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Γ. ΜΑΚΡΗΣ

Διπλωματούχος Πολιτικός
Μηχανικός Ε.Μ.Π.

Άδειες - Κατασκευές - Μελέτες -
Τοπογραφικά - Ηλεκτρολογικά -
Μηχανολογικά - Αναπλάσεις - Φυσικό Αέριο
Περίας & Ολύμπου 28, Άνω Λίδια
ΤΗΛ. & FAX: 24 81 398 - ΚΙΝΗΤΟ: 694 69 18 43

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΕΣ - ΔΙΑΝΟΜΕΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΦΟΥΛΗΣ

Βορ. Ηπείρου 38, Ηλιούπολη
Τηλ.: 210 9737048 - Κιν.: 6977 018082

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ "Πέτρα"

Η εξειδίκευση
✓ στην Ηπειρωτική Εφημερίδα
✓ στο Ηπειρωτικό Περιοδικό
✓ στο Ηπειρωτικό Βιβλίο
✓ στο Ηπειρωτικό Έντυπο

Κι ακόμη: ΑΦΙΣΣΕΣ - ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ -
ΛΕΥΚΟΜΑΤΑ & ΚΑΘΕ ΕΝΤΥΠΟ

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 32,
106 83 ΑΘΗΝΑ -
ΤΗΛ.: 210 82.33.830 -
FAX: 210 82.38.468

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΦΥΛΟ

Και τώρα ήρθε η στιγμή να παρατεθούν βιωμα-
τικές διαπτώσεις από τον γράφοντα πάνω
στους Ηπειρωτικούς χορούς, έτσι για να μαθαίνουν
και οι πραγματικοί ή δηλώνοντες δότες και γε-
νικά επαίοντες του αντικειμένου αυτού:

Οι ελληνικοί Ηπειρωτικοί χοροί πράγματι είναι πλεί-
στοι Κλέφτικου και Ηρωικού περιεχομένου.
Άλλοι έχουν απ' αυτούς συγκεκριμένο τραγούδι
επώνυμο κάποια ήρωα κι άλλοι παίζουν ως σκο-
ποί σκέτοι, δηλαδή με τον ήχο των μουσικών οργά-
νων (σόλο). Τέτοιοι χοροί πρωκί χωρί να είναι στη
δυνατότητά μας να χαρακτηριστούν ως Κλέφτικου
μουσικού μέτρου 3/4, όσοι τουλάχιστον κατέχονται
από τη μνήμη μας είναι: "Οι Κλέφτες", "Καταναύ-
της ή Κιταναύτης", "Γουσσούφ", "Δεβλιτικός", "Γέ-
κας", "Φρόσια ή Φρόσαρη", "Σματάντας ή Οσμάν
Ντάκας", "Ζαγορίσιος", "Αρβανίτικος ή Αρβανίτικο",
"Καραμουρατάνος", "Λεσκοβιδικός", "Πέρδικος",
"Τομπίκο", "Φεζο-Δερβένγας", "Ανίλιο", "Κρομύ-
δας", "Χειμαρνώτικος", "Μπεράτι", "Εμπασιάν ή Γα-
τρός"... Απ' αυτούς στερούνται τραγουδιού: Κα-
ταναύτης, Φρόσια, Ζαγορίσιος, Αρβανίτικος, Χει-
μαρνώτικος, Μπεράτης και Εμπασιάν, πρόντος.

Επίσης χοροί που δεν εξέφρασαν τόπου κατα-
γωγής ή ήρωες είναι μερικοί όπως: "Αλεξάνδρα",
"Γενόβερα", "Βασιλοαρχόντισσα", "Φουσούνη", "Δίπλα
τάβλας, Ελένη", "Κουανταράκης", "Πουλκί", "Αμά-
ραντος", "Στης περδικόφρατες τον ανόθ", "Κοντούλα
λεμονιά", "Μια βλάχα ερδολάγε", "Γάιπα (μονή-
πλη)", "Ντρεμνίτσα", "Αρβαντοβλάχο", "Βάνοβα
Χειμαρράς", "Καραμπεριά", "Ελενίκα", "Ραστάδικος",
"Στα τρία", "Στα δύο", "Στου παππά τα παραθύρια",
"Παπαντελής παπάς", "Δεσπολιτσίσα", "Παπάς
βαρεί τα σήμαντρα", "Αργυροκαστρίτικο", "Χασάπ-
κο", "Χασαποσέρβικος", "Καλαντίδικο", "Ταμπάκι-
κο", "Ρόβας ή αγγιλάκος", "Παπαδία πρεβενζάν-
κη", "Ντερεντζή", "Χαλασί μου", "Είμαι μικρό το μού-
ρο", "Μπουκουβάλας", "Στη βρύση στα Τσαρτάρια" και
άλλα.

Οι οργανοπαίτες ύμνησαν αληθινά τους ήρωες
Καταναύτη, Κολοδό, Μπουκουβάλα και Καπετάν
Σπύρο Κρομυδά... Καροσκοπικά και υστερόβου-
λα "τίμησαν" τους δήμιους Πουσούφ, Αράπη, Φέ-
ζο Δερβένγα και τον αρνησθέντο "γυρισμένο"
Οσμάν Ντάκα από την περιφέρεια Χειμαρράς έτσι
για να ημερώσουν τη χήρα του και τους οπαδούς
του. Υπήρξε εξαίρεση ο χορός "Ο Γέκας"... Ο
"Γέκας" του χορού κανονικά εξημύσους τον Κα-
ταναύτη. Το τραγούδι έλεγαν αυτό:

Τι τα θέλω εγώ τα γόρδια / τα εκατό και τα διακό-
σια / γεια σου, Γέκα μου, / γόρδια έχω τ' άρματα
μου / που φυλάω τη φαμίλια μου / και τον τόπο μου

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ

/ Μένανε με λένε Αντώνη / ώχ με λένε Καταναύτη /
το σπαθί μου δε σταμνέει / Βέλη, Γέκα μου / γεια
σου Γέκα, γεια σου Γέκα / σαν και σένα κάνω δε-
κα / Βέλη Γέκα μου! (το τραγουδούσαν γέροι τρα-
γουδιστές Κοσουλαντίτες).

Κατά συνέπεια, ο "Γέκας" είναι χορός Ηπειρω-
τικός που εξημύει τον ήρωα Καταναύτη και όχι το
ψυχρό τουρκικό εκτελεστικό όργανο του Βελή Γέ-
κα. Όπως προείπαμε, και ο Οσμάν Ντάκας ήταν αρ-
νησθέντος "Έλληνας κι όχι Αλβανός". Τα "ιστο-
ρούμενα" σε CD ανήκουν στη "σφαίρα φαντασίας".
Οι γενίτσαροι πολεμούσαν αλύττητα τους "Έλληνες
ως νεοφίτσιτοι στον ισλαμισμό".

Ο χορός "Αρβανίτικο" είναι κι αυτός χορός Ηπει-
ρωτικός προς χρήση των Αλβανών οργάνων της
τουρκικής κυριαρχίας... Δεν έχουν καμία σχέση με
τους "Αρβανίτες" του Μωριά. Η όλη "ιστορία" για ε-
γκατάσταση στο Μωριά και σχετική προσφορά α-
κούγεται και κρίνεται σαν ανοιχτή "προπαγάνδα".
Χωρίς λόγο περνούν μηνύματα υπέρ των ψευδο-
γράφων Αλβανών γνωστών μουσικών και δικτών
των Ελλήνων. Παράδειγμα τα επεισόδια στις τε-
λευταίες εκλογές δημοτικών αρχόντων στην πρω-
κή και πολύπαθη Χειμαρρά.

Ούτε φυλή ούτε γλώσσα υπάρχει αλβανική. Ο μα-
καρίτης Αλέξανδρος Μπαμνιόπουλος, πρόεδρος της
Ηπειρωτικής Εταιρείας Αθηνών, "αλβανόφωνος" ο έ-
διος, τη γλώσσα αυτή την κατέγραψε ως ηπειρωτι-
κό διάλεκτο. Και τέτοια ήταν... μέχρι τη λήψης
του λατινικού αλφαβήτου από τους Ιταλούς που την
έκαναν γλώσσα. Η ηπειρωτική γλώσσα δεν είναι διά-
λεκτος, ανήκει τώρα στο Βόρειο και Νότιο σμερι-
νικό ιδίωμα της ελληνικής γλώσσας και στην αρ-
χαία εποχή στη Βορειοδυτική Δωρική διάλεκτο.

Το Βεράτιον είναι ελληνική πόλη της ενιαίας Η-
πείρου που κατέχεται από το τεχνικό κράτος των
Αλβανών. Είναι η αρχαία Αντιπάτεια της Ηπείρου
μας. Δεν υπάρχει χορός "Καραμαντάνικο" αλλά
"Καραμουρατάνικο" από την περιφέρεια ομαδικού
εξολαμισμού (40) περίπου χωριών Β. Α της Περ-
μής που ονομάστηκε Καραμουρατάνη (Μαύρη
Μουρατάνη) και οι κάτοικοι (πρώην Ηπειρώτες) Καρα-
μουρατάνες! Γενικά οι χοροί της Ηπείρου τελεί-
α αρχαϊκής χορογραφίας, κατά τους ειδικούς, φέ-
ρουν ονόματα από τον τόπο καταγωγής τους.

Επαναλαμβάνουμε λεπτομερέστερα: ΤΣΑΜΙΚΟΣ:
προερχόμενος από την Τσαμουριά = Θυαμυριά =
Θυαμιά όπου παίρνει ο ηπειρωτικός τσιτακισμός
(το) (το) είπα, τούπα κ.λ.π. και γίνεται Τσαμουριά.
Είναι κομμάτι της Θεσπρωτίας και ο χορός καθο-
ρής ελληνικός ηπειρωτικός. Προς επιρρωσιν έρχε-
ται αντίθετος ο χορός "Αρβανίτικος" αλλά και αυ-
τός τεχνικός... ΧΕΙΜΑΡΡΩΤΙΚΟΣ: της περιοχής Χει-
μαρράς αλλά και πανελλήνιος συντός χορός γνω-
στός στην Νότια Ελλάδα. Ο γράφοντα τον εχέρισε
στα νεατά του... ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΙΤΙΚΟΣ: από το κα-
τεχόμενο Αργυροκάστρο, την αρχαία Αργυρίνη, ΛΕ-
ΣΚΟΒΙΚΙΤΙΚΟΣ ή ΛΕΣΚΟΒΙΚΙΑΡΙΚΟΣ: προερχόμενος
χορός από το Λεσκοβίκη μιας "δρασκέλας" από-
στασης από την Κόνιτσα. ΦΡΑΣΙΑ ή ΦΡΑΣΑΡΗ: χο-
ρός που έχει καταγωγή από την εξολαμισμόν πά-

λαι Βλαχόγλωσση Φράσκαρη, κωμόπολη της Β. Η-
πείρου, πατρίδα του μισέλληνο ποιητή (εθνικού)
Ναύ Φράσκη και άλλων ομοίων από το σό. του. ΔΕ-
ΒΟΛΠΙΚΟΣ: πολεμικός χορός της περιοχής ποταμού
Δεβόλη στο Νομό Κορινθίας, ΜΠΕΡΑΤΗΣ ή ΜΠΕ-
ΡΑΤΙ: χορός ιστορικού ηρωικού τον οποίο χορεύ-
σιν των εθνογραφικών συνόρων του Ελληνισμού,
δίπλα στον αρχαίο ποταμό Γενούσσας, τον τωρινό
Σκουμπί των "Αλβανών". Ήταν οργανικός χορός και
υπήρχε στο πρόσφατο παρελθόν δίσκος του Νικό-
λου Χαλκιά. Τώρα απέκτησε και τραγούδι που λέ-
γεται "Γιατρός" ή "Δεν μπορώ, μανούλα μου". ΖΑ-
ΓΟΡΙΣΙΟΣ: πρωκίκο περιεχομένου των Ζαγοροχο-
ριών Ηπείρου γρήγορος και πηδήςτος. ΒΟΥΡ-
ΜΠΑΝΙΤΙΚΟΣ: από την ιστορική κώμη των μαστο-
ροχωριών Κόνιτσας.

Τα ονόματα και μόνο των χορών αυτών που κατέ-
γονται από χώρες και πόλεις της διχοτομημένης και
άλλοτε ενιαίας Ηπείρου είναι αναμνηστική από-
δειξη της ελληνικής τους ιθαγενείας. Αλλά και "Αλ-
βανικοί" να ήταν από τους χώρους ιδίως της Βόρειας
Ηπείρου πάλι ελληνικοί χοροί Ηπειρωτικοί θα ή-
ταν, γιατί οι "Αλβανοί" απλούστατα είναι Ηπειρώτες
εξολαμισμένοι που κράτησαν ήθη, έθιμα, σκοπούς
τραγουδιών, χορούς και ένδυμα από τότε που α-
φελλήνησαν!

Θα δεστώσω ο αναγνώστης στους μερικούς πα-
ρατιθέμενους από "μνήμη" τίτλους χορών άπαι-
στα και μερικοί επαγγελματίες προέλευσης. Στα
μεσοχώρια και τα χοροστάσια, στις αυλές των εκ-
κλησιών και τους "πατάδες" μέλη διάφορων ιθα-
γενών κοντά στους άλλους χόρευαν πρώτα το δικό
το χορό. Οι αγωνιάτες (κερατίζες) χόρευαν τον
Ρόβα, οι συμπαθείς Τσιμνίτες καλαντίζοντας τον "κα-
λαντίζικο", οι κρεατοφίλοι τους "χασάπικο", οι ελ-
ληνορράτες και συρμακέρηδες (χρυσοσκεπής) το
"ραστάνικο", οι "παπάδες" πρώτοι και καλύτεροι
τους "Παπαντελήςπαππα" και "Παπάς βαρεί τα ση-
μαντρα" κ.λ.π. Είχαν ακόμα χορούς σατυρικούς και
χόρευαν τις Αποκρίες. Όπως επίσης και χορούς που
χόρευαν "περβαντίτες" καθ' όσον που λέγονταν
"πατάδες", σαν το χορό "Ναπολέων" που συνόδευε
τις πομπές των γάμων των θρυλικών "φικιών", των
βυζαντινών "οφικιών". Απαξάνατες Ηπειρωτικοί χο-
ροί μας, επαναλαμβάνεται τούτο με θαυμασμό, με
αγάπη και περιφάνεια, δύο όμως τουλάχιστον η ο-
νομασία τους "Γάιντα" και "Ντρεμνίτσα", κατά τη
γνώμη μας, παραπέμπουν στη σλαβοκρατία του Στέ-
φανου Δουσάν. "Γάιντα", από μας, ετυμολογείται το
ολαβιζτί αποκαλούμενο "Γάιντα", μουσικό όργανο,
που αρχαιοελληνικά λεγόταν "Ασκαυλος". Πιθανώς
ο διπλής σύνθεσης Ηπειρωτικός χορός να παίζο-
νταν με "Γάιντα" από τους Σέρβους στρατιώτες. Για
τη "Ντρεμνίτσα" δεν υπάρχει, τουλάχιστον για τον
γράφοντα, ερμηνεία... Πρέπει να ερμηνευθεί.

Τρεις από τους χορούς είναι καθαροί πολεμικοί. Οι
πλείστοι των Ηπειρωτών στο πέρασμα των αιώνων
ήταν πολεμικώτατοι. Βρέθηκαν τάφοι στη Βίτσα Ζα-
γορίου (δυστυχώς δεν γίνονται ανασκαφές παρ' ό-
λα τα αρχαία ερείπια) που περιείχαν σκελετούς α-

Γράφει ο
ΓΡΗΓΟΡΗΣ Μ. ΜΑΛΙΩΝΗΣ

γοριών (10) που έφεραν τα άπια τους! Οι χοροί αυ-
τοί είναι η "Βάνοβα" του Πύλου της Χειμαρράς,
από το ομώνυμο βουνό, νομίζω, που υπάρχει εκεί. Ο
Δεβλιτικός της Κορυτσάς και ο Καπετάν Κρομύ-
δας που έγινε σ' ένα γαβάν των Γιαννίων από το
πρωτοπαλληκάρη του Γιάννη Βόντ'ου απ' την η-
ρωική Κλησιά και μερικούς λαλητάδες (όργανο-
παίτες), όπως γράφει ο αείμνηστος χωριανός μου
Γεώργιος Α. Μάνος και που τόσο παραστατικά τον
χορεύει ο επίσης χωριανός μου Στάθης Παπάς.
Κοντολογίστε θα λέγαμε: Φορέας Ηπειρωτικού,
διατηρήσει πρότυπα των κλέφτικων και πρωκίκο
περιεχομένου χορούς στις διάφορες εκδηλώσεις
που κάνουν εντύπωση και φυσικά τους ιδιόρρυθ-
μους ειρηνικούς και μη ξεχνάτε την Ηπειρωτική
Θυμική-Τοάμη φρουσανέλλα... Γιατί κατά την πα-
ροιμία: "Τα ρούχα κάνουν άνθρωπο και τ' άρματα
λεβέντες!"

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Α. Ταξιδεύοντας... Μαστοροχώρια C.D

Η ζωή, αλλά κυρίως η εκπαιδευτική και πο-
λιτιστική δραστηριότητα των Μαστοροχωριών
Κόνιτσας, παρουσιάζεται μέσα από το C.D που
ηχογράφησε το Κέντρο Μελέτης Ηπειρωτικής
και Βαλκανικής Μουσικής Παράδοσης, όπου
επιστήμονες, μουσικοί, άτομα και οικογένει-
ες που έχουν τις ρίζες τους εκεί με το μουσι-
κό υλικό και απόδοση αντικαθιστούν με τον
πιο οδύνηστο τρόπο τον ενοποιητικό και εκ-
πολιτιστικό ρόλο που διαδραμάτιζαν η υπεύ-
θυνη συνεργασία στην προστασία και διάδο-
ση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

**Β. Ασπιχωριότα Τραγούδια του Τραπε-
ζίου. Χορηγός: Κληροδότημα Βασιλείου Κ.**
Χρήστου. Παραγωγή: Βασίλης Π. Γιαννιούλης

Η πρωτοβουλία του Συλλόγου Ασπιχωρι-
τών Κόνιτσας στο παρόν C.D, είναι άμεσα συν-
δεσμένη με την κοινωνική συνοχή. Μοναδικό
μουσικό ταξίδι στα ελεφάντινα του Γράμ-
μου. Προσφέρει οργανωμένα πληροφορίες
με συνειδητή επιλογή, κόπο και σεβασμό, χα-
ρά ψυχαγωγίας στις εκδηλώσεις μας. Έχουν
θέση στην ψυχή μας και στη διοικητική. Δια-
τίθεται δωρεάν μέσω του περιοδικού του Συλ-
λόγου Ασπιχωριτών Αθηνών «Τα Ασπιχωρι-
τίτικα».

**Υ. Γ. Αείμνηστες γιατρέ Χρήστο: Η χορηγία
του κληροδοτήματος σου στην έκδοση του C.D,
οδηγεί την σκέψη μου στην μεγαλοψυχία σου
στα Ηπειρωτικά - συστά - υποτροφίες -
επίσημη σχολείων και τη ΔΡΕΑΝ επιστημονι-
κή σου συμβολή και στήριξη στους δύσκολους
καιρούς. Η ευγνωμοσύνη μας θα σε ακολουθεί
για πάντα. Με τέτοιες εκδόσεις και κληροδοτή-
ματα ο πολιτισμός αντέχει στο χρόνο.**

Διονύσιος Ζηκόπουλος
Πρόεδρος Αδελφότητας
Μαζαρακίου Ιωαννίνων

ΠΑΛΙΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Γράφει η Αγγελική Σκάρα

Ριγμένη μέσα στη βουή της πολυ-
θωπης πρωτεύουσας και προ-
σπαθώντας να δώσω νόημα στους σταθ-
μούς του χρόνου, αναπολώ παλιές εικό-
νες και στο μυαλό μου αναδύονται σκη-
νές τυλιγμένες με την αχλύ της αθω-
ότητας.

Ποια χαρά μας δίνουν τα Χριστούγεν-
να τώρα, που μας καλούν μέσα από τις
κατάφρες βιτρίνες, με βουνά τα μελο-
μακάρονα, τους κουραμπιέδες, τα γλυ-
κά, τα βιομηχανικά παιχνίδια, όλα αυτά
που προϋποθέτουν χρήμα για να τα α-
ποκτήσεις.

Κι όμως για μένα τα Χριστούγεννα του
1950 θα μείνουν ανεξίτηλα χαραγμένα
στη μνήμη μου. Γιατί αυτά κι όχι τα προ-
γούμενα ή τα επόμενα; Ποιος μπορεί να
ξέρει τις διαδρομές στους λαβυρινθούς του
μυαλού;

Στο μικρό χωριό μου, λοιπόν, απλωμέ-
νο σε μια πλαγιά που κατηφορίζει ως τις
όχθες του Καλαμά, φιλοξενοῦμενοι στο
σπίτι της γιαγιάς, η μάνα μου με τ' α-
δέλφια μου και μένα, ο πατέρας ξεντε-
μένος στην Αθήνα, ένωσα για πρώτη φο-
ρά στη ζωή μου τη διαφορετική ατμό-
σφαιρα που δίνει σ' ένα χώρο η προ-
μηνία της γιορτής. Να, όλα ήταν ίδια κι
όλα αλλιώτικα, με έναν άλλο ξεχωριστό
τρόπο: τα παιδιά που γυρίζαν στα σπίντα
για τα κάλανα και οι γυναικές τα φέυ-
αν καρύδια, αμύγδαλα, κοκόσιες, σκο-
μαίρες*, πασμάδες*, οι καμπάνες που
εκκλησιάζουν που χτυπούσαν πιο χαρού-
μενα τους εορτασμούς και τις λειτουργί-
ες, το σύμφωνο και το ασβεστόμα-
των σπιτιών...

Έτσι εκείνη την παραμονή, η μάνα μου
έπλυνε τα χέρια της κι άρχισε να ετοι-
μάει τη Χριστουγεννιάτικη μπουγάτα.
Μη θαρρείτε ότι ήταν τίποτε σπουδαίο.
Ψωμί ήταν, όπως κάθε μέρα. Αλλά αυτή
τη φορά, αφού στο τέλος της διαδικα-
σίας του ζυμώματος το έβαλε στο μεγά-
λο ταψί για να το ρίξει στη γάστρα, το
κέντησε γύρω - γύρω μ' ένα πιρούνι. Με-
τά έπλεξε ένα λεπτό κορδόνι και ζυμάρι
κι άρχισε να σχεδιάζει πάνω στην αρά-
δι επιφάνεια: εδώ είναι το μαντί, να και
η γκίτσα του τσοπάνη, να και το καρ-
δρι για το γάλα. Παρακάτω έβαλε το
σκύλο, τα πρόβατα... Στο πάνω μέρος
της σύνθεσης έβαλε τον ήλιο, το φεγ-
γάρι, τ' αστέρια. Όλη η επιφάνεια του
ψωμιού γέμισε ζήμπλα.

Εμείς τα παιδιά, μαζεμένα γύρω από
τη χαμηλή, στρογγυλή τάρλα, την πα-
ρακολουθούσαμε, μαγεμένα, να δημι-
ουργεί. Κι εκείνη αφοσιωμένη στο έργο
της, μας έδινε λιγοστές πληροφορίες για
τα σχέδια της, γιατί, βέβαια, ελάχιστα έ-
μοιαζαν όλα αυτά με γίδια και πρόβατα...
Κι όταν η μπουγάτα μπήκε στη γά-
στρα, καθίσαμε γύρω από τη φωτιά, ρι-
φιμνιόντας να βγει το ταψί, μοσχομυ-
στό και χρυσωμένο...

Εγώ σέλο του κα' δα' ι, απάτσειρε ο
μικρός μου αδερφός, ούτε δύο χρονών
ακόμα.

Όταν ενημέρωσα τα Χριστούγεννα κι
αφού γυρίσαμε από τη χειμερινή Λε-
τοურγία, περιμέναμε με ανυπομονησία
ποτέ θα μπει το μεσημεριανό τραπέζι,
για να φάμε την περιφημη μπουγάτα,
το πιο νόστιμο ψωμί, που θυμάμαι να έ-
χω φάει ποτέ.

Πέρασαν χρόνια και χρόνια, πάει η γι-
αγιά, ερήμωσε και το σπικάκι της, που μου
έδωσε τις πιο γλυκές αναμνήσεις των
παιδικών μου χρόνων.

Τώρα με τριγυρίζει η μεγάλη πόλη, με
τη φθορία των αγαθών. Τίποτε, όμως,
απ' όλα αυτά δεν μπορεί να σκεπαστεί την
πρώτη Χριστουγεννιάτικη ανάμνηση της
ζωής μου.

* σκουπίδες, πασμάδες: γλυκά φτιαγ-
μένα από ζύμη σόλων, ζυμωμένα με πε-
τιμέζι και άλλα μπαχαρικά.

ΝΙΚΟΥ ΚΑΚΑΪΔΗ ΤΟ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΚΑΛΑΝΤΑΡΙ - «του χρόνου τα γυρίσματα».

Έκδοση Αδελφότητας Δεσποτικού Ιωαννίνων



Στις 24 Νοεμβρίου 2004,
στο άνετο και κατάνε-
στο από θεατές Πολιτιστικό
Κέντρο Αγίου Δημητρίου -
Μπραχάμι, με πρωτοβουλία
και συνεργασία της Αδελ-
φότητας Δεσποτικού και
του Χορευτικού Ομίλου

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ

Δεσμεύσεις για την ανάπτυξη της Ηπείρου



Ο πρωθυπουργός της χώρας κ. Κωνσταντίνος Καραμανλής, στα πλαίσια επαφής με την ελληνική περιφέρεια, επισκέφτηκε την Ήπειρο και τους τέσσερις νομούς της, το διήμερο 19 - 20 Νοεμβρίου 2004, κάνοντας την πρώτη του εξόρμηση, που ίσως να έχει και συμβολική σημασία (ο χρόνος θα το δείξει).

Αναφέρθηκε ιδιαίτερα στη βαρύτητα που δίνει η Κυβέρνηση στην ανάπτυξη της περιφέρειας και δεσμεύτηκε μεταξύ άλλων για τη γρήγορη και απρόσκοπτη διαδικασία πραγματοποίησης των μεγάλων έργων, που βρίσκονται στο στάδιο της κατασκευής ή στο στάδιο μελέτης, αλλά και για τον προγραμματισμό πρωτοβουλιών και καινοτόμων δράσεων σε τομείς που προσφέρονται προς τούτο.

Έργα υποδομής που έχει ανάγκη η Ήπειρος, που του είναι γνωστά και τα ανέφερε σε προεκλογική του ομιλία, τον Φεβρουάριο 2003 ο ίδιος, αλλά και που παρέλαβε με δεκάδες υπομνήματα, από βουλευτές, νομάρχες, δημάρχους και διάφορους φορείς της Ηπείρου.

Μερικά έργα όπως: Η ολοκλήρωση της Εγνατίας Οδού, η δρομολόγηση του Δυτικού Οδικού Άξονα, η σιδηροδρομική γραμμή της Ηπείρου, η αναβάθμιση και ολοκλήρωση των λιμενικών εγκαταστάσεων Ηγουμενίτσας και Πρέβεζας, η επέκταση δικτύου του φυσικού αερίου στην Ήπειρο, η ένταξη της Ηπείρου στο πλέον ευμενές καθεστώς κινήτρων για την προσέλκυση επενδύσεων, η ανάδειξη παραδοσιακών οικισμών, πολιτιστικών χώρων φυσικού κάλλους και μνημείων, εγγειοβελτιωτικά κάμπων, κ.ά. που μπορούν να αλλάξουν την πορεία και το πρόσωπο της Ηπείρου, ζητούν άμεσα λύση.

Οι εξαγγελίες μπορεί να θυμίζουν προεκλογικό τοπίο, όμως δεν δικαιούμαστε να αμφισβητήσουμε τις δεσμεύσεις και προθέσεις ενός πρωθυπουργού ή μιας πολιτικής ηγεσίας. Αλίμονο στην Ήπειρο και στη χώρα μας τότε. Θα κριθούν όλοι μετά τη θητεία τους. Εμείς ως πολίτες, όπως κι όλος ο ηπειρώτικος λαός, τους εμπιστευόμαστε και περιμένουμε το αποτέλεσμα. Θα τους χειροκροτήσουμε όταν οι δεσμεύσεις υλοποιηθούν, πράγμα που ευχόμαστε και επιθυμούμε.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



Ο Κάρλος Παπούλιας, υπουργός επί θητείας ΠΑΣΟΚ, ο Ηπειρώτης πρώην βουλευτής των Ιωαννίνων, προτάθηκε από την κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας ως ο έκτος πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας. Μια πρόταση που τιμά τον ίδιο ως άνθρωπο και πολιτικό, για το ήθος και τη συνεισφορά του στα δρώμενα της χώρας μας, αλλά και έμμεσα όλους τους Ηπειρώτες.

Σύμφωνα με τον Περιφερειάρχη, σύντομα θα ανακοινωθεί, αν δεν έχει ανακοινωθεί, ο **χώρος κατασκευής Χ.Υ.Τ.Α. του νομού Ιωαννίνων**. Υποψήφιος θέσεις είναι δεκαέξι (16), ενώ υπάρχει ενδιαφέρον από κάποιους Δημάρχους για παραχώρηση έκτασης.

Θέμα πώλησης της γαλακτοβιομηχανίας «ΔΩΔΩΝΗ» προέκυψε πάλι τον τελευταίο καιρό και απασχόλησε έντονα την Ηπειρώτικη κοινωνία. Είναι μια ακόμη φημολογία ή είναι γεγονός; Σύμφωνα με διαβεβαιώσεις της κυβέρνησης, διά δηλώσεως του υφυπουργού Οικονομίας **Πέτρου Δούκα**, αλλά και από το βήμα της Βουλής, δεν υπάρχει κανένα θέμα μεταβίβασης μετοχών της ΑΤΕ προς ιδιώτες και ότι θα παραμείνει το ιδιοκτησιακό της καθεστώς όπως έχει σήμερα. Κατηγορηματική ήταν και η δήλωση του πρωθυπουργού κατά την επίσκεψή του στα Γιάννινα για το ίδιο θέμα. Τόνισε ότι δεν πρόκειται να πουληθεί σε ιδιώτες και ότι σκοπός της Κυβέρνησης είναι η περαιτέρω ενίσχυσή της.

Σύμφωνα με απόφαση του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης, **πρόκειται να δημιουργηθεί στην έδρα του Δήμου Άνω Καλαμά, Περιφερειακό Αγροτικό Κτηνιατρικό Κέντρο**. Θα είναι ένα από τα τέσσερα που θα δημιουργηθούν στο νομό.

Ο Δήμος Άνω Καλαμά, όπως φαίνεται, προχωράει στην κατασκευή ζωνών με δρόμους πυροπροστασίας στον Κασσιδιάρη, παρά τους προβληματισμούς δημοτών αν τελικά είναι ωφέλειοι ή όχι.

Ο «ΠΑΛΜΟΣ» ΣΕ ΤΟΜΟ

Το Δ. Σ της Ομοσπονδίας μας (Ο.Α.Κ.Ι.), στοχεύει να δέσει σε τόμους τα φύλλα της εφημερίδας μας «Παλμός Κασσιδιάρη και Άνω Καλαμά», σε μια προσπάθεια να διαφυλάξει το πολύτιμο και σπουδαίο, κατά τη γνώμη μας, υλικό της. Παρακαλούμε όποιοι επιθυμούν να γίνουν χορηγοί αυτής της προσπάθειας, αλλά και όποιοι θέλουν να αποκτήσουν τους τόμους που θα εκδοθούν, είτε είναι Αδελφοί ή φίλοι, Πολιτιστικοί Σύλλογοι, Αντιπρόσωποι μελών Ομοσπονδίας, αλλά και απλά μέλη Αδελφοτήτων α-κόμη και φίλοι αναγνώστες, ας επικοινωνήσουν με τους: **Κολοβό Βασίλη** (ταμίας Ομοσπονδίας) τηλ.: 2104138350, **Μπουρατζή Παναγιώτη** (υπεύθυνος ύλης) τηλ.: 2109706241.

Το Δ. Σ

Η ΕΞΑΕΤΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ

Οι επισκέψεις στη γενέτειρα αποτελούν για όλους εμάς τους απόδημους βιωματική ανάγκη! Έτσι στα τέλη Αυγούστου βρεθήκαμε και πάλι στον Παρακάλαμο, στις ρίζες μας.

Και πάλι, δυστυχώς, η πικρή γεύση ήταν το κυρίαρχο αίσθημα.

Συμπληρώνεται εξαετία από τότε που η Δημοτική Αρχή ανέλαβε την εξουσία. Οι δημότες πίστεψαν στις πολλές υποσχέσεις που δόθηκαν και εμπιστεύτηκαν τις τύχες του τόπου σ' έναν συντοπίτη δάσκαλο που άφησε τις σχολικές αθούρες, γιατί δεν τον «χωρούσαν» και ήρθε να προσφέρει τις υπηρεσίες του στη γενέθλια γη.

Υποσχέθηκε ότι μπορεί να δώσει πνοή και να κάνει έργα που θα αναβαθμίσουν τη ζωή των κατοίκων και θα δρομολογήσει μια αναγεννητική πορεία με εγγυήσεις για βελτίωση των όρων και των συνθηκών. Έπεισε τους κατοίκους ότι έχει και τη δύναμη και τη θέληση να προσφέρει πολλά στον τόπο μας που μαραζώνει και το μέλλον του διαγράφεται δυσόινο. Καλές οι προθέσεις και οι φιλοδοξίες, αλλά λείπει η συνέπεια λόγων και έργων. Οι δυσκολίες ήταν και εί-

ναι γνωστές. Η ανεπάρκεια πόρων και οι γραφειοκρατικές αγκυλώσεις επίσης.

Με δεδομένα όλα αυτά, η Δημοτική Αρχή πώς κινήθηκε; Αξιοποίησε τις όποιες δυνατότητες και προσπάθησε να εκμεταλλευτεί ορισμένα προγράμματα που άλλοι Δήμοι εκμεταλλεύτηκαν και έκαναν αξιόλογα έργα στον τόπο τους;

Η περιοχή μας θα μπορούσε να προσελκύσει το ενδιαφέρον γιατί έχει ένα φυσικό περιβάλλον που προσφέρεται όπως είναι ο κάμπος, τα πλούσια νερά και τα δάση μας.

Διαπιστώνουμε με λύπη ότι η Δημοτική Αρχή αρκέστηκε στο χαρτοπόλεμο και επαναπαύτηκε σε σχέδια ανεφάρμοστα. Η εικόνα εγκατάλειψης παντού και η απογοήτευση διάχυτη. Δεν έγιναν αυτά που μπορούσαν να γίνουν με συντονισμένες προσπάθειες και επιμονή στους ρεαλιστικούς στόχους. Και για να είμαστε συγκεκριμένοι:

- Το πρόβλημα της αποχέτευσης παραμένει οξυμένο.

- Ο παρακαμπτήριος δρόμος που περπατάει με ρυθμό χελώνας.

- Η γέφυρα της Λιμπούζινας που με 2 - 3

εργάτες περιμένουμε να τελειώσει κάποτε.

- Τα σχολεία μας, Δημοτικό - Νηπιαγωγείο - Γυμνάσιο, παρουσιάζουν εικόνα τριτοκοσμική. Τοίχοι άβαφοι και ξεφλουδισμένοι, αλλειοί χώροι με παντοειδής σκουπίδια και αγκάθια, χωρίς πράσινο και καλαίσθητη διαμόρφωση.

- Ο παιδικός σταθμός, με κατεστραμμένα παντζούρια και στο πίσω μέρος σκουπιδοτόπος.

- Το γήπεδο, όπως μας το κληροδότησαν οι πρόγονοι.

- Τα κυπαρίσσια που κόπηκαν στη βόρεια πλευρά του Δημοτικού Σχολείου, δεν αντικαταστάθηκαν, όπως και τα κομμένα πεύκα.

Ενδεικτικές είναι οι αναφορές κι όχι αντιπολιτευτικές. Ένας είναι ο στόχος: δράση για βελτίωση. Ο δρόμος είναι μακρύς και χρειάζεται ανασκούμπωμα απ' όλους. Χρειάζεται πολλή δουλειά και όχι παχιά λόγια και κούφια συνθήματα. Μερίδιο ευθύνης έχουμε όλοι μας, αλλά ιδιαίτερα η ευθύνη βαρύνει τη Δημοτική Αρχή.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΠ. ΖΑΝΗΣ

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗΣ

Παραίτηση από τα αξιώματα του Προεδρείου

Κατά τη συγκρότηση του ΔΣ θέσαμε τους βασικούς στόχους της λειτουργίας της ΠΣΕ, που κατά τη γνώμη μας θα έβγαζαν τον φορέα από την ανυποληψία και την αδράνεια και θα δημιουργούσαν προϋποθέσεις αναθέρμανσης των σχέσεων της ΠΣΕ με τα μέλη της.

Δυστυχώς, όμως, φαινόμενα που τα αντιμετωπίσαμε και στο παρελθόν με την προηγούμενη διοίκηση, επανέλαβαν εντονότερα. Με ευθύνη του Προέδρου και την ανοχή των μελών της πλειοψηφίας, ακυρώνεται η συλλογική λειτουργία, παραβιάζονται καταστατικές και δημοκρατικές διαδικασίες, ενισχύεται ο ατομισμός και εμφανίζεται έντονα ο αυταρχισμός στη διοίκηση του φορέα. Πολλές από τις απαράδεκτες ενέργειές σας ήδη τις καταγγείλαμε.

Τα τελευταία, όμως, γεγονότα ξεπέρασαν κάθε προηγούμενο.

- Στην εκδήλωση για την 28η Οκτωβρίου αγνοήσατε την ομόφωνη απόφαση του ΔΣ, αλλάξατε τους ομιλητές, αλλάξατε το πλαίσιο της εκδήλωσης και ανακαλύψατε ιταλοαβανική εισβολή στην Ελλάδα. Αποκορύφωμα του διχαστικού κλίματος που δημιουργήσατε, υπήρξαν και τραμπουκισμοί με χειροδικία μέλους του Προεδρείου σε δημοσιογράφο.

- Για την είσπραξη της χορηγίας, παρά τη δήλωσή σας στο ΔΣ, χρησιμοποιήσατε τις υπογραφές απαρτίας του ΔΣ ως υπογραφές αποδοχής της χορηγίας (πνευματική πλαστογραφία - ποινικό αδίκημα).

- Υπογράψατε απόδειξη παραλαβής της επιταγής, χωρίς υπογραφή της ταμίας, όπως το καταστατικό ορίζει.

- Παραλάβατε την επιταγή το πρωί της 9/11/2004 και το βράδυ της ίδιας μέρας που είχαμε ΔΣ, μας καλούσατε να την υπογράψουμε για να την παραλάβετε.

- Χρησιμοποιήσατε χρήματα που δόθηκαν για την ενίσχυση των δραστηριοτήτων της ΠΣΕ, για να καλυφθεί το κόστος της νέας απόλυσης της δημοσιογράφου, με αποτέλεσμα την παραπέρα αποδυνάμωση του φορέα.

- Αποκορύφωμα του πολιτικού σας αμοραλισμού, ήταν η παρουσίαση οφειλών προς το ΙΚΑ ύψους 60.000 ευρώ (ταμειακή κατάσταση οφειλών), ενώ η οφειλή που αναγράφεται στην πράξη διακανονισμού, με ημερομηνία 31/11/2004 ανήρχετο σε 29.043 ευρώ.

Καταγγέλλουμε αυτές τις πρακτικές σε όλους τους Ηπειρώτες και δηλώνουμε ότι:

- Δεν ανεχόμαστε άλλο την παραβίαση του καταστατικού χάρτη της ΠΣΕ.

- Δεν ανεχόμαστε να παραβιάζεται η δημοκρατική λειτουργία του ΔΣ και να προσβάλεται η αξιοπρέπεια των μελών του.

- Δεν ανεχόμαστε τον προεδρικό αυταρχισμό και αμοραλισμό.

- Δεν ανεχόμαστε τη διαρκή απομάκρυνση της ΠΣΕ από τις Αδελφότητες και τις Ομοσπονδίες.

Για τους παραπάνω λόγους καταθέτουμε τις παραιτήσεις μας από τα αξιώματα του Προεδρείου και ζητάμε να συγκληθεί έκτακτη ΓΣ της ΠΣΕ με θέμα: «Ενημέρωση των μελών της Πανηπειρωτικής και έξοδος από την κρίση».

Σε αντίθεση περίπτωση είμαστε αποφασισμένοι στα πλαίσια του καταστατικού να αναλάβουμε πρωτοβουλίες για την οργανωτική και λειτουργική ανασυγκρότηση του φορέα.

Τα μέλη του Προεδρείου

Ιπποκράτης Μιχ. Κατσένης, Α' Αντιπρόεδρος
Λένα Γαλάνη, Έφορος Πολιτισμού
Άννα Μπουρατζή - Θωδά, Έφορος Πνευματικού Κέντρου
Νούλη Τριάντου, Ειδικός Γραμματέας

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΑ ΛΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ;

Τον τελευταίο καιρό διεξάγεται, μεταξύ των φορέων και των πολιτών του νομού Ιωαννίνων, έντονη συζήτηση για τη διάθεση των λυμάτων των βιομηχανιών που δραστηριοποιούνται στη ΒΙΠΕ Ιωαννίνων, με αφορμή το γεγονός της παράνομης σύνδεσης της Α.Ε. «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΠΡΩΤΕΙΝΕΣ», με την τάφρο της Λαψίστας και τη διάθεση των αποβλήτων της συγκεκριμένης επιχείρησης στον ποταμό Καλαμά.

ΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΜΙΧΑΛΗ ΠΑΝΤΟΥΛΑ ΓΙΑ ΤΑ ΛΥΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΚΑΛΑΜΑ

Σε ερώτηση δημοσιογράφου, για τη διάθεση των λυμάτων των επιχειρήσεων της Βιομηχανικής Περιοχής Ιωαννίνων, ο κ. Μιχάλης Παντούλας, βουλευτής Ιωαννίνων, προέβη στην παρακάτω δήλωση:

Την Κυριακή 5 Δεκεμβρίου 2004 συμμετέχοντας και ο ίδιος στις κινητοποιήσεις των κατοίκων της περιοχής για την αποτροπή αυτής της εξέλιξης, διαπίστωσα ότι οι εργασίες σύνδεσης ήταν απολύτως παράνομες. Εξάλλου, τις πραγματικές προθέσεις της εταιρίας καταδεικνύει και το γεγονός ότι η έναρξη κατασκευής και ολοκλήρωσης του αγωγού σχεδιάστηκε να γίνει το Σεβαστοκύριο, που ήταν κλειστές όλες οι δημόσιες υπηρεσίες.

Ανταποκρινόμενος στην πρόσκληση των Δημάρχων της περιοχής Καλαμά, όσο κυρίως στη φωνή της συνείδησής μου, καλώ τις αρμόδιες υπηρεσίες της Ν.Α. Ιωαννίνων και του Δήμου

Πασσαρώνος να επιταχύνουν τις σχετικές διαδικασίες, ώστε όλες οι επιχειρήσεις της ΒΙΠΕ Ιωαννίνων να συνδεθούν αμέσως με το Βιολογικό Καθαρισμό του Δήμου Ιωαννίνων. Μετά την κατασκευή και λειτουργία του αγωγού της ΔΕΥΑΙ δεν υπάρχει δικαιολογία για καμία επιχείρηση της βιομηχανικής περιοχής Ιωαννίνων να διαθέτει με τον οποιοδήποτε τρόπο τα λύματα της στην τάφρο της Λαψίστας. Πρόκειται για περιβαλλοντικό έγκλημα που κανένας, πλέον, δεν μπορεί να ανεχθεί.

Εμείς να σημειώσουμε, πως το θέμα της μόλυνσης του ποταμού Καλαμά το επανέφερε στην επικαιρότητα η Ομοσπονδία μας μέσα από την ημερίδα του Αυγούστου στο Καλοχώρι. Ελπίζουμε οι κινητοποιήσεις αυτές να φέρουν κάποιο αποτέλεσμα, μια και οι περιβαλλοντικές συνθήκες μπορούν να δώσουν μια εστία προοπτικής για το μέλλον της Ηπείρου.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ

- **ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ:** Κυριακή 30 Ιανουαρίου 2005, 10 το πρωί, Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας.

- **Η Αδελφότητα Βασιλοπουλιτών**, την Κυριακή 23 Ιανουαρίου 2005 το απόγευμα ώρα 5.30 μ.μ θα κόψει την Πρωτοχρονιάτικη πίτα της, στην αίθουσα της (Κολωνού 48, 2ος όροφος - πλατεία Καραϊσκάκη).

- **Η Αδελφότητα Μαυρονόρους**, την Κυριακή 30 Ιανουαρίου 2005 θα κόψει την πίτα της στο κοσμικό κέντρο «ΑΣΤΕΡΙΑ» Αγίου Παύλου 28 κοντά στο Σταθμό Λαρίσης, με ώρα προσέλευσης 12 το μεσημέρι.

- **Η Αδελφότητα Βασιλοπουλιτών**, την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2005 θα πραγματοποιήσει τον ετήσιο χορό της στο Κέντρο «ΚΡΗΤΙΚΟΣ» Μνησικλέους 4 - Πλάκα, ο οποίος θα είναι μεσημβρινός, ώρα προσέλευσης 12.

- **Η Αδελφότητα Ιερονήμης** το Σάββατο 5 Μαρτίου 2005 το βράδυ θα πραγματοποιήσει τον ετήσιο χορό της στο Κέντρο «Χαλκιάς Παλλάς» Πλατεία Καραϊσκάκη

- **Η Αδελφότητα Αετόπετρας Δωδώνης**, το Σάββατο 19 Μαρτίου 2005, ώρα 10 το βράδυ, θα πραγματοποιήσει την χοροσπερίδα της σε αίθουσα του ξενοδοχείου «NOVOTEL» Μ. Βόδα και Λιοσίων.

ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΔΕΤΕ ΤΟΝ «ΠΑΛΜΟ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΑ». ΣΤΗΡΙΞΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΟΠΟ. ΣΤΕΙΛΤΕ ΜΑΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΑΣ.