ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ ΙΔ'- ΑΡ. 14—178

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-351 31-352

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ — ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Δρ. 720 — Ἐτησία £ 2.0.0
» 360 — Ἑξάμηνος » 1.5.0
» 180 — Ἀμερικῆς $ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
2
ΜΑΪΟΥ 1939
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.31' — Δύσις 7.14"
Ἀνακ. Λειψ. Ἁγ. Ἀθανασίου

ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΑΝΑΚΤΟΡΙΚΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΠΕΡΙΣΠΟΥΔΑΣΤΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ ΔΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ 4ΗΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΥΠΟΛΟΓΙΖΕΤΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΘΕΝΤΕΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΥΠΕΡΕΒΗΣΑΝ ΤΑΣ ΤΡΙΑΚΟΣΙΑΣ ΧΙΛΙΑΔΑΣ

...ς ἐργαζομένου κόσμου ...ήθησαν χθὲς τὴν πρωϊ... Πειραιᾶ διὰ τὸν πανη... τῆς ἐθνικῆς πρωτομα... ὁποίας τὸ κορύφωμα ἦτο ... ἐργαζόμενον λαὸν λό... κ. προέδρου τῆς κυβερνή... χθεσινὴ πρωτομαγιὰ εἶ... χαρακτῆρα ἑορτῆς ... — τῆς ἑορτῆς τοῦ δο... τῆς δημιουργικῆς ἐργασί... φανῶς πυκναὶ λαϊκαὶ ... οῦντο μὲ τάξιν παρα..., ὡς ἓν ὠργανωμένον ... κὸν σύνολον, μέσα εἰς ... σφαιραν ἑορταστικοῦ ... οῦ καὶ εἰς τὰ πλήθη ἦ... ἡ χαρὰ ἐκ τῆς βα... δήσεως τῆς μεγάλης ... τῶν συνθηκῶν τοῦ ἐρ... λαοῦ ἐν συγκρίσει μὲ ... ραν του κατάστασιν. Καὶ ... ἦτο γενικὴ χαρὰ ὅ... πολιτῶν, οἱ ὁποῖοι ἀνεπό... χημένους τρόπους «ἑορ... τῆς πρωτομαγιᾶς ἐν μέ... σμοῦ τοῦ μίσους τῶν τά... ἀλλήλας, ἐν μέσῳ κλαγγῆς ὅπλων, μὲ συγκρούσεις καὶ αἵματα. Ὅλαι αἱ ἐργαζόμεναι τάξεις χθὲς εἶδον ἑαυτάς, εἰς τὴν ἐν Πειραιεῖ συγκέντρωσιν, ἀποτελούσας τὸ πραγματικὸν βάθρον μιᾶς ὁμονοούσης καὶ πειθαρχούσης κοινωνίας καὶ ἤντλησαν ἐκ τούτου τὴν ὑπερήφανον αὐτοπεποίθησιν ποὺ ἀποτελεῖ τὸ καλύτερον κίνητρον μιᾶς ἀληθῶς ἀναδημιουργικῆς ἐργασίας. Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως εὗρε λόγους εἰσδύοντας βαθειὰ εἰς τὴν ψυχὴν τῶν ἐργαζομένων. Καὶ κατώρθωσεν εἰς ὀλίγας λέξεις νὰ συνοψίσῃ ἐπιγραμματικῶς τὴν ἐπελθοῦσαν μεταβολὴν ὄχι μόνον εἰς τὴν κατάστασιν τῶν ἐργαζομένων, ἀλλὰ καὶ ὁλοκλήρου τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας: «Ἐργασία καὶ κεφάλαιον, ἐργάτης καὶ ἐργοδότης, ἀστικὸς κόσμος καὶ ἐργατικὸς κόσμος, ἀγρότες καὶ ἐργάτες εἶσθε ὅλοι συνηνωμένοι εἰς ἓν σύνολον καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ εὐτυχήσῃ τὸ σύνολον, οὔτε ἠμπορεῖ νὰ εὐτυχήσῃ τὸ ἕνα ἕκαστον ἀπὸ τὰ τμήματα αὐτοῦ ὅταν ἁρμονικὰ δὲν εὐτυχοῦν ὅλα».

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

... τὴν χθεσινὴν μεγαλειώδη ... ωσιν τῶν ἐργαζομένων εἰς ..., ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐξεφώνησε τὸν κατωτέ...

...τες καὶ ἐργάτριες, ὑπάλλη... καὶ λοιποὶ μισθωτοί,

... σήμερα ἡ τρίτη πρωτομαγιὰ ... ρτάζομε καὶ ποὺ τὴ γιορτά... λευκη καὶ ὄχι πειὰ κόκ... (διάτοροι ζητωκραυγαὶ καὶ ... κροτήματα), ποὺ τὴ γιορτάζο... ρὶς ἐπιφυλακὲς τοῦ στρατοῦ ... τῆς ἀστυνομίας, χωρὶς φοβέ... ρὶς συμπλοκὲς στοὺς δρό... ρὶς ἀδειανοὺς δρόμους ἀ... φόβο καὶ ἀπὸ τὴν τρομάρα ... λιτῶν. Ποὺ τὴ γιορτάζομε μὲ ..., μὲ εὐφροσύνη καὶ μὲ συνα... ούνη καὶ μὲ ἀλληλεγγύη μὲ ... ἑλληνικὸ ἔθνος (ζητωκραυ... καὶ χειροκροτήματα). Σεῖς οἱ ... ξεύρετε πολὺ καλὰ πῶς ἡ ... ἡ μεταβολὴ αὐτή. Γιατὶ αὐτὴ ... ταβολὴ ἐκυοφορεῖτο πολὺ χρό... μέσα στὴ συνείδηση τοῦ ἑλ... λαοῦ. Ἀλλὰ ἡ ἀφορμὴ ποὺ ... νὰ ξεπηδήσῃ ὁ σπινθῆρας ... ἔδωκε τὴ φωτιὰ καὶ ἄναψε ἡ ... καὶ ἡ μεταβολὴ τῆς 4ης Αὐ... στου (πανδαιμόνιον χειροκροτη...) ἤτανε τὰ ζητήματά σας, τὰ ... σας ζητήματα, ἐργάτες, τὰ ... ποὺ εἴχανε τεθῆ ἐπὶ τά... ζητήματα ποὺ ἔπρεπε νὰ λυ... χάριν τῆς λύσεως αὐτῶν ... ἡ μεταβολὴ (διάτοροι ζη... καὶ ποικίλαι ἐκδηλώ...). Ὁ ἐργατικὸς κόσμος ξεύρει ... καλά, ὅπως τὸ ᾐσθανόμεθα ... μας, ὅτι δὲν ἠμποροῦσε νὰ ... νὰ εὐημερῇ ὅταν ὁλόκληρη ... δὲν εὐημερῇ. Ἐργασία ... κεφάλαιον, ἐργάτης καὶ ἐργο... ἀστικὸς κόσμος καὶ ἐργατι... κόσμος, ἀγρότες καὶ ἐργάτες, ... ὅλοι συνηνωμένοι εἰς ἕνα σύ... καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ εὐτυχή... σύνολον, οὔτε ἠμπορεῖ νὰ εὐ... τὸ ἕνα ἕκαστον ἀπὸ τὰ τμή... αὐτοῦ ὅταν ἁρμονικὰ δὲν εὐ... ὅλα (ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώ...). Γι' αὐτὸ θὰ θέλω πάντα νὰ ... θυμίζω τὴν κατάστασιν ὄχι μο... ἐκείνην, στὴν ὁποίαν εὑρίσκε... ὁ ἐργατικὸς κόσμος πρίν, ἀλλὰ ... τὴν κατάστασιν στὴν ὁποίαν ... σκετο ὁλόκληρον τὸ ἔθνος πρίν, ... ἀπὸ τὴν κατάστασιν στὴν ὁ... εὑρίσκετο ὁλόκληρον τὸ ἔ... πρίν, ἐπήρχετο καὶ ἡ δυστυ... ἡ ἰδιαιτέρα τοῦ ἐργατικοῦ κό... Καὶ δὲν θέλω παρὰ δύο-τρία ... μεῖα μονάχα νὰ σᾶς τὰ φέρω γιὰ ... παραδείγματα γιὰ νὰ καταλάβετε ... καλά, ὄχι καθαυτὸ γιὰ νὰ καταλάβετε, γιατὶ τὸ ξεύρετε ὅλοι, ἀλλὰ ... νὰ θυμᾶσθε πάντα καὶ νὰ ἔχετε ... πάντα μπροστά σας τὸ ποῦ ἤμαστε ... πρίν. Καὶ πέρνω ἕνα ἀγρότην σ' ἕ... χωριὸ τῆς Ἑλλάδος, ὅπου εἶχε ... μικρή του περιουσία, τὸ μικρὸ ... κτῆμα, ποὺ τὸ καλλιεργοῦσε ... τὸν ἱδρῶτα του γιὰ νὰ θρέψῃ τὸν ... του καὶ τὴν οἰκογένειά του.

Ο ΚΟΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

... λοιπὸν ὁ ἀγρότης κατώρ... νὰ κάνῃ μὲ τὶς οἰκονομίες του ... μικρὸ μαγαζάκι, νὰ δώσῃ στὸ ... του μιὰ μόρφωσι καὶ νὰ τὸ ... σὲ καλὴ θέσι, γιατὶ τὸ κτῆμά ... θὰ τὸ ἔπαιρναν τὰ ἄλλα του ... Αὐτὸν λοιπὸν τὸν ἀγρότην ... ἡμέρα τὸν εὑρίσκει ὁ κομμα... τοῦ χωριοῦ καὶ τοῦ λέγει: ... δὲν ψηφίσῃς καὶ δὲν ἔλθῃς μα... μας, θὰ σοῦ πάψουμε τὸ παιδί ..., θὰ σοῦ κλείσουμε τὸ μαγαζί ... μὲ τὴν ἀστυνομία καὶ δὲν θὰ ... δίκιο γιατὶ ὁ εἰρηνοδίκης εἶ... δικός μας, θὰ σοῦ κόψουμε τὰ ... ἀπὸ τὴν Ἀγροτικὴ Τράπεζα ... στὰ τελευταῖα ἔπειτα ἀπὸ ὅλα αὐτὰ καὶ ὡς συνέπεια ὅλων αὐτῶν θὰ σοῦ πάρουμε καὶ τὸ κτῆμά σου. Καὶ ἂν αὐτὸς ὁ δυστυχισμένος ἄνθρωπος, ὁ ἀγρότης μπροστὰ σ' αὐτὲς τὶς ἀπειλὲς καὶ τὶς φοβέρες ἀρχίσῃ νὰ κάμπτεται καὶ νὰ σκέπτεται νὰ πάῃ νὰ δουλέψῃ σ' αὐτὸ τὸ κόμμα, τοῦ παρουσιάζεται τότε ὁ ἄλλος κομματάρχης ποὺ τοῦ λέγει: Ἂν πᾷς μ' αὐτοὺς θὰ σοῦ πάψουμε τὸ παιδί σου, θὰ σοῦ κλείσουμε τὸ μαγαζί, θὰ σοῦ κόψουμε τὰ δάνεια, θὰ σοῦ πάρουμε τὸ κτῆμα. Τί νὰ κάμῃ τώρα αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος; Ἂν γιὰ μιὰ στιγμὴ σκεφθῇ νὰ ἐξαφανισθῇ καὶ νὰ μὴ ψηφίσῃ κανένα, τότε παρουσιάζονται καὶ οἱ δυὸ μαζὶ οἱ κομματάρχαι καὶ τοῦ λέγουν: Ἂν δὲν πᾷς νὰ ψηφίσῃς — καὶ ὁ καθένας ἐνδιαφέρεται γιὰ τὸν ἑαυτό του —τότε θὰ σὲ χαντακώσουμε ἀκόμη χειρότερα (Φωναί: Μπράβο, μπράβο σωτῆρα μας. Ἔτσι εἶνε. Νὰ μᾶς ζήσῃς χίλια χρόνια). Σκέπτεται τότε νὰ τοὺς γελάσῃ καὶ τοὺς δύο καὶ νὰ πῇ στὸν καθένα ὅτι τὸν ἐψήφισε. Ἀλλ' αὐτοὶ δὲν γελιοῦνται —καὶ ἔχουνε τὸν τρόπο τους νὰ μὴ γελιοῦνται— καὶ τοῦ λένε: Πρόσεξε, ἡμεῖς ἔχουμε χίλιες δυὸ κατεργαριὲς γιὰ νὰ παρακολουθοῦμε τὸν ψῆφο σου καὶ γιὰ νὰ ξεύρουμε τί ἔχεις γραμμένο ἐπάνω στὸ ψηφοδέλτιο καί, μάλιστα ἂν χρειασθῇ, προτοῦ τὸ γράψῃς ἀκόμα (Γέλωτες καὶ χειροκροτήματα).

Τί θέλετε τότε νὰ κάμῃ αὐτὸς ὁ δυστυχισμένος ἄνθρωπος; Τί θὰ ἔκαμνε στὴν ἀπελπισία του, μοῦ τὸ εἶπεν δημοσία μπροστὰ σὲ ὅλους ἕνας ἀντιπρόσωπος ἑνὸς συνεταιρισμοῦ μόλις ἔμπαινα στὴ Μεσσηνία στὴν προχθεσινὴ περιοδεία μου. Μοῦ εἶπε: Ἐμισήσαμε τὴν γῆν μας καὶ ἀναγκαστήκαμε νὰ τὴν παρατήσωμε νὰ πᾶμε στὴν πόλιν νὰ ζήσωμε ὁπωσδήποτε ἔστω καὶ ἐλεεινὰ καὶ τρισάθλια, ἀλλὰ νὰ γλυτώσουμε ἀπὸ αὐτὲς τὶς τρομάρες. (Ἐπευφημίαι καὶ χειροκροτήματα). Αὐτὴ ἦτο ἡ κατάστασις τῶν ἀγροτῶν, δηλαδὴ τῶν 70 ἑκατοστῶν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. (Φωναί: Νὰ μᾶς ζήσῃς, νὰ μᾶς ζήσῃς). Πάρετε τώρα ἕνα δημόσιον ὑπάλληλον Τί συνέβαινε μὲ τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους; Πολὺν καιρὸν πρὶν κάθε φορὰ ποὺ ἐρχόταν μιὰ κυβέρνησις, δηλαδὴ τὸ ἕνα κόμμα, στὴν ἐξουσία ἄλλαζε ὅλους τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους, ἀρχίζοντας ἀπὸ τοὺς γενικοὺς γραμματεῖς τῶν ὑπουργείων ἕως τοὺς κλητῆρας. Ἂν συνέβαινε νὰ γίνουν μέσα στὸ χρόνο τρεῖς κυβερνητικὲς μεταβολές, καὶ συχνότατα ἐγίνονταν, ἄλλαζαν ὅλοι οἱ ὑπάλληλοι τρεῖς φοράς. (Γέλωτες). Ἐκεῖνοι δὲ οἱ ὑπάλληλοι ποὺ ἐπαύοντο περίμεναν πότε θὰ ἔλθῃ τὸ κόμμα των στὴν ἀρχὴ γιὰ νὰ τοὺς ξαναδιορίσῃ πάλιν. Καὶ μαζεύονταν σὲ μιὰν ὡρισμένη πλατεῖα, στὰ καφενεῖα τῆς πλατείας αὐτῆς καὶ περίμεναν πότε θὰ πέσῃ ἡ κυβέρνησις γιὰ νὰ ἔλθῃ ἡ ἰδική των κυβέρνησις γιὰ νὰ διορισθοῦν. Καὶ τὴν ξεύρετε ὅλοι τὴν πλατεῖαν αὐτὴν τῶν Ἀθηνῶν γιατὶ ἀπὸ αὐτὲς τὶς περιστάσεις ὠνομάσθηκε πλατεῖα τοῦ Κλαυθμῶνος. (Γέλωνες καὶ ζητωκραυγαὶ καὶ παντοῖαι ἄλλαι ἐκδηλώσεις). Κατόπιν σὲ μιὰ στιγμὴ ποὺ συνῆλθεν κάπως ὁ κόσμος εἶπαν: νὰ κάμωμεν μονίμους τοὺς ὑπαλλήλους καὶ ἰσοβίους τοὺς δικαστὰς γιὰ νὰ λείψῃ αὐτὴ ἡ ἀχρεία κατάστασις, ποὺ εἶχε καταρρίψει κάθε ἰδέαν κράτους σ' αὐτὸν τὸν τόπον. Καὶ ἐκάμαμεν ἰσοβίους τοὺς δικαστὰς διὰ τοῦ Συντάγματος πλέον καὶ μονίμους τοὺς ὑπαλλήλους. Ἀλλὰ τί ἔγινε τότε; Ἀκοῦτε νὰ ἰδῆτε: Τὰ κόμματα δὲν ὠνομάζοντο πειὰ κόμματα, ἀλλὰ ἐλέγοντο πολιτειακαὶ παρατάξεις. (Γέλωτες). Καὶ κάθε πολιτειακὴ παράταξις ἄλλαζε τὸ Σύνταγμα καὶ κάθε πολιτειακὴ παράταξις καταργοῦσε τὸ ἄρθρον τοῦ Συντάγματος ποὺ ἐξησφάλιζε τὴν μονιμότητα τῶν ὑπαλλήλων. Καὶ τοὺς ἔδιωχνε τοὺς ὑπαλλήλους ὅλους καὶ ἔπαυε τοὺς δικαστὰς καὶ ἔπειτα ξαναέθετε εἰς ἰσχὺν τὸ Σύνταγμα γιὰ νὰ ἀσφαλίσῃ τοὺς διορισθέντας. Ἀλλὰ ὅταν ἤρχετο ἡ ἄλλη πολιτειακὴ παράταξις εἰς τὴν ἐξουσία καταργοῦσε πάλιν τὰ ἄρθρα τοῦ Συντάγματος γιὰ τὴ μονιμότητα τῶν ὑπαλλήλων καὶ τῶν δικαστῶν καὶ ἔδιωχνε ἐκείνους ποὺ διώρισαν οἱ ἄλλοι γιὰ νὰ διορίσῃ τοὺς δικούς της. (Φωναί: Μπράβο, μπράβο, ἔτσι εἶνε). Αὐτὴ ἦταν ἡ κατάστασις τοῦ δημοσίου ὑπαλλήλου ἀπὸ τὸν ὁποῖον δημόσιον ὑπάλληλον ἐξαρτᾶται ἡ διοίκησις τοῦ τόπου καὶ ἡ λύσις τῶν ζητημάτων σας, ἡ λύσις ὅλων τῶν προβλημάτων τῆς χώρας καὶ οἱ ὁποῖοι ὑπάλληλοι εἶνε τὸ ἄμεσον στήριγμα κάθε κυβερνήσεως.

Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

Καὶ ἔπειτα ἀπὸ αὐτὴν τὴν κατάστασιν ἀποροῦμε ὅλοι πῶς ἐθέρισεν ὁ κομμουνισμός. Τί θέλατε νὰ κάμῃ; Τί θέλατε νὰ γίνῃ ὅταν τὸ κοινοβουλευτικὸν καθεστὼς εἶχε πέσει σὲ τόσον ἐξευτελισμόν. Αὐτὸ ἦταν τὸ καθεστώς, τὸ ὁποῖον ἔλεγεν ὅτι ἐξεπροσώπει τὰς ἐλευθερίας τοῦ λαοῦ καὶ τὸ ὁποῖον ἔλεγεν ὅτι ἐξησφάλιζε τὴν κυριαρχικὴν θέλησιν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Καὶ εἴδατε ἀπὸ αὐτὰ ποὺ σᾶς εἶπα τὰ ἐλάχιστα ποιὰ ἦταν ἡ κυρίαρχος θέλησις τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. (Ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις καὶ ζητωκραυγαί). Βέβαια μέσα σ' αὐτὴν τὴν κατάστασιν ὁ ἐργατικὸς κόσμος δὲν ἦταν δυνατὸν παρὰ νὰ ξεπέσῃ καὶ νὰ ξεπέσῃ στὸ πειὸ χαμηλὸ σημεῖο. Γιατὶ ὁ κόσμος αὐτὸς ὁ ἀστικὸς — ἂς τὸν ποῦμε — ὁ κόσμος τῶν κομματαρχῶν τοῦ τόπου ἐθεωροῦσε τὸν ἐργάτην ὡς ἕνα παρίαν. Ἀλλὰ ὁ ἐργάτης δὲν ἐπιέζετο μονάχα ἀπὸ αὐτὴν τὴν κατάστασιν ἀλλὰ καὶ ἀπὸ μίαν ἄλλην. Γιατὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἦλθαν οἱ σωτῆρες τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου, οἱ κομμουνισταὶ (Φωναί: Κάτω ὁ κομμουνισμός. Ζήτω ὁ ἀρχηγός. Νὰ μᾶς ζήσῃς). Ἦλθαν ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος οἱ κομμουνισταί, οἱ ὁποῖοι ἔλεγαν στὸν ἐργάτη καὶ ἐὰν ὁ ἐργάτης ἐτύχαινε νἆνε εὐτυχὴς ἄνθρωπος καὶ ἐὰν ἐτύχαινε νὰ ζῇ ὁπωσδήποτε ἀνθρωπινά: θὰ ἀπεργήσῃς! Δηλαδή: Θὰ καταστραφῇς. Μὰ γιατί; Γιατὶ ἐζητοῦσαν νὰ φέρουν τὸν ἐργάτην στὴν ἐσχάτην ἀθλιότητα γιὰ νὰ ἠμπορέσῃ μέσα στὴν ἐσχάτη αὐτὴ ἀθλιότητά του νὰ ἀπελπισθῇ καὶ νὰ πέσῃ στὰ χέρια τους καὶ νὰ γίνῃ ὄργανον ἀσυνείδητον τῶν ὀρέξεων ποὺ εἶχαν αὐτοί. Καὶ οἱ ὀρέξεις των ἦταν νὰ καταλάβουν τὴν ἐξουσία, τὴν ὁποίαν νὰ τὴν μεταχειρισθοῦν δικτατορικά, ὅπως τὴν μεταχειρίσθηκαν ἀλλοῦ δικτατορικὰ καὶ βλέπετε τὰ ἀποτελέσματα ποῖα εἶνε. (Φωναί: Νὰ μᾶς ζήσῃς, σωτῆρα μας. Νὰ μᾶς ζήσῃς. Ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις). Βέβαια ἕνα ἔθνος φιλότιμον καὶ ἕνας λαὸς ποὺ ἔχει συνείδησιν τῶν δικαιωμάτων του, ἕνας λαὸς σὰν τὸν ἑλληνικόν, δὲν ἠμποροῦσε νὰ ἀνεχθῇ τὴν κατάστασιν αὐτήν. Καὶ μέσα στὴν μᾶζαν τὴν λαϊκὴν ἐκυοφορεῖτο σιγὰ-σιγὰ ἡ ἐκδήλωσις τῆς ἀνάγκης τῆς μεταβολῆς (χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγαί). Δὲν ἠμποροῦσε παρὰ νὰ ἔλθῃ μίαν ἡμέραν ἡ 4η Αὐγούστου. Πιθανὸν νὰ μὴν ἤρχετο ἀκριβῶς τὴν 4ην Αὐγούστου. Πιθανὸν σὲ μιὰ ἄλλη ὥρα νὰ ἤρχετο ἡ μεταβολή. Ἀλλὰ θὰ ἐρχόταν (Πανδαιμόνιον χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν). Τὸ ὅτι ἦλθε τὴν 4ην Αὐγούστου δὲν ἦταν τυχαῖον. Ἔγινεν ἐκείνην τὴν ἡμέραν γιατὶ τότε ἀντιμετωπίσθη μία κατάστασις, τὴν ὁποίαν γνωρίζετε ὅλοι καὶ τὴν ὁποίαν ὅμως θὰ σᾶς τὴν ξαναθυμίσω καὶ πάλιν.

Ἐνθυμεῖσθε ὅτι πρὶν ἀπὸ τὴν 4ην Αὐγούστου ἐπεχειρήσαμε νὰ σώσωμεν τοὺς ἐργάτας ἀπὸ τὴν κατάστασιν ὅπου εὑρίσκοντο καὶ νὰ ἀνυψώσωμε τὸ ἐπίπεδο τῆς ζωῆς τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου. Εἶχα κάμει μίαν ἐπιτροπὴν καὶ μέσα εἰς τὴν ἐπιτροπὴν αὐτὴν πολύτιμον μοῦ παρέσχε συνδρομήν, ὅπως καὶ κατόπιν ὡς ὑπουργός μου παρέσχε τὴν πολύτιμον συνδρομήν του ὁ τώρα ὑπουργὸς τῆς Ἐργασίας (ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Καὶ προσεπαθήσαμεν. Καὶ ἐνῷ οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐργοδοτικῶν τάξεων ἐφαίνοντο προθυμότατοι εἰς τὸ νὰ μᾶς βοηθήσουν, παρετηρήσαμεν ἐκεῖ μέσα τὰ πρῶτα σημεῖα τῆς ἀντιδράσεως, ἡ ὁποία ἀντίδρασις ἐξεδηλώθη κατόπιν. Γιατὶ ὅταν εἶδε τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα ὅτι ἤμουνα ἀποφασισμένος νὰ πραγματοποιήσω τὰς πρώτας αὐτὰς ἐργατικὰς μεταρρυθμίσεις, παρουσιάσθηκε ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ κόμματος εἰς τὸ πολιτικόν μου γραφεῖον καὶ μᾶς ἐδήλωσε καθαρὰ ὅτι ἂν τολμήσωμεν νὰ καθορίσωμεν ἐλάχιστον ὅριον ἡμερομισθίου, νὰ κάμωμεν συλλογικὰς συμβάσεις καὶ ὑποχρεωτικὴν διαιτησίαν, τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα θὰ κατέβαινε στοὺς δρόμους τῶν Ἀθηνῶν καὶ ὅλης τῆς Ἑλλάδος, θὰ προκαλοῦσε γενικὴν ἀπεργίαν καὶ θὰ αἱματοκύλιε τὸν τόπον. Αὐτὰ μᾶς ἔλεγαν οἱ προστᾶται τῶν ἐργατῶν. (Φωναί: Κάτω, κάτω. Νὰ μᾶς ζήσῃς, ἀρχηγέ). Καὶ τότε ἐγὼ πρὸς ἀπάντησιν, γιατὶ τοὺς ἔβλεπα νὰ ὑποστηρίζωνται ἀπὸ τὰ κομματικὰ στελέχη τῶν διαφόρων κομματικῶν παρατάξεων, ἀφοῦ εἶδα τὴν κατάστασιν αὐτήν, ἀπεφάσισα καὶ ἐτόλμησα τὴν 4ην Αὐγούστου, (Πανδαιμόνιον χειροκροτημάτων, ζητωκραυγῶν καὶ παντοίων ἄλλων ἐκδηλώσεων).

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς ὁμιλῶν πρὸς τοὺς ἐργάτας κατὰ τὸν χθεσινὸν ἑορτασμὸν τῆς Πρωτομαγιᾶς.

ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Βλέπετε λοιπὸν ἐσεῖς, ὁ ἐργατικὸς κόσμος τῆς Ἑλλάδος, πόσον εἶσθε ἄρρηκτα συνδεδεμένος μὲ τὸ νέον καθεστώς. Ἐσεῖς καὶ τὸ καθεστὼς τῆς 4ης Αὐγούστου, τὸ ὁποῖον πρὸ παντὸς προέκυψε διὰ τὰς ἀνάγκας τὰς ἰδικάς σας, εἶσθε κατὰ τρόπον ἀδιάλυτον συνηνωμένοι (θύελλα χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν). Ἔπειτα βέβαια ἐπροχωρήσαμε γοργὰ εἰς τὰς μεταρρυθμίσεις. Τὰς γνωρίζετε, ἀλλὰ θέλω νὰ σᾶς ἀναφέρω μερικὰς ἀπὸ αὐτάς. Καὶ πρῶτα-πρῶτα τὴν ἀνεργίαν: Τὸν Ἰούλιον τοῦ 1936, δηλαδὴ ἐδῶ καὶ τρία χρόνια περίπου εἴχομεν 135.000 ἐπάνω-κάτω ἀνέργους. Καὶ βέβαια μὲ τὴν κατάστασιν στὴν ὁποίαν εὑρίσκετο τότε ὁ τόπος ἠμποροῦσαν νὰ εἶνε ἀκόμα περισσότεροι. Μὲ τὰ πρῶτα μέτρα, τὰ ὁποῖα ἐλάβαμεν, κατὰ τὸ μικρὸν διάστημα, ἀπερροφήθησαν 129.000 ἄνεργοι καὶ δὲν ἔμενε παρὰ ἕνας μικρὸς ἀριθμὸς ἀνέργων. Ἀλλὰ ἡ ἀνεργία στὴν Ἑλλάδα ἦταν πάντοτε ἐπικίνδυνη, γιατὶ ἔχομεν ὑπ' ὄψιν μας ὅτι κάθε χρόνον αὐξάνουν οἱ ἐργάται καὶ οἱ ὑπάλληλοι τῆς Ἑλλάδος περίπου κατὰ 30.000. Γιατί; Γιατὶ αὐξάνει ὁ πληθυσμός. Ὁ κυριώτερος λόγος εἶνε αὐτός. Ἀφοῦ αὐξάνει ὁ πληθυσμὸς κατὰ 90.000 ψυχὲς τὸ χρόνο, αὐξάνει καὶ ὁ ἐργατικὸς κόσμος κατὰ 30.000 ζεύγη ἐργατικῶν χειρῶν. Καὶ γιὰ τοῦτο ἔχομεν μίαν τάσιν πρὸς ἔντασιν τῆς ἀνεργίας. Εἴχαμεν ἑπομένως τὸν Ὀκτώβριον τοῦ 1938 περίπου 16.000 ἐργάτας ἀνέργους. Τὸν δὲ Μάρτιον τοῦ 1939 ἐφθάσαμεν εἰς τὰς 20.000 ἀνέργων. Καὶ τώρα πάπιν ὑπεχωρήσαμεν εἰς τὰς 15.000. Δηλαδὴ ἔχομεν περίπου ἕνα 2 %. Τὸ πρᾶγμα δὲν εἶνε βέβαια καθόλου ἐπικίνδυνον μέσα στῆς 900.000 ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος. Χρειάζεται ὅμως πολλὴ προσοχὴ καὶ παρακολουθοῦμε μετὰ μεγίστης προσοχῆς τὸ ζήτημα αὐτό. (Ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις καὶ ζητωκραυγαί).

Τὰ μέτρα κατὰ τῆς ἀνεργίας, τὰ ὁποῖα ἔχομεν λάβει, τὰ γνωρίζετε ὅλοι. Ἦταν ἀπὸ τὸ ἕνα μέρος μέτρα φύσεως νομοθετικῆς καὶ διοικητικῆς καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος μέτρα φύσεως ἠθικῆς. Τὰ μέτρα νομοθετικῆς καὶ διοικητικῆς φύσεως ἦταν ἡ εἰσαγωγὴ τοῦ ὀκταώρου γιὰ τοὺς ἐργάτας καὶ τοῦ ἑπταώρου γιὰ τοὺς διανοητικὰ ἐργαζομένους εἰς ὅλους τοὺς κλάδους τῆς ἐργασίας τῆς Ἑλλάδος. Ὥστε σήμερον ἠμποροῦμεν νὰ εἴπωμεν ὅτι αὐτὸ ἀποτελεῖ τὴν γενικὴν ἐργατικὴν κατάστασιν τῆς Ἑλλάδος. Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὰ βέβαια ἦταν καὶ διάφορα ἄλλα μέτρα. Τὰ δὲ μέτρα φύσεως ἠθικῆς ἦσαν ὅτι ἐκλείσαμεν τὰ διάφορα μεσιτικὰ γραφεῖα ἐργασίας, τὰ ὁποῖα ἐξεμεταλλεύοντο τὴν ἐργασίαν τὴν προσερχομένην εἰς αὐτά. (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Καὶ ἱδρύσαμεν γραφεῖα κρατικὰ ἐργασίας εἰς διαφόρους πόλεις τῆς Ἑλλάδος, 20 εἰς ἀστικὰ κέντρα καὶ 10 εἰς κέντρα ναυτικά. Ἀλλὰ σᾶς τὸ ξαναθυμίζω καὶ πάλιν ὅτι τὸ πρόβλημα τῆς ἀνεργίας ὅσον καὶ ἂν τὸ περιεστείλαμεν, πάντοτε δὲν ἠμπορεῖ νὰ θεραπευθῇ, παρὰ μὲ τὴν γενικὴν ἀνύψωσιν τῆς ἐργασίας εἰς τὴν κοινωνίαν, δηλαδὴ μὲ τὴν ἔντασιν τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς, μὲ τὴν ἔντασιν τοῦ ἐμπορίου, μὲ τὴν μέριμναν ὑπὲρ τῆς ναυτιλίας μας καὶ πρὸ παντὸς μὲ τὴν βελτίωσιν τῶν ὅρων τῆς ἀγροτικῆς ζωῆς καὶ τὴν ἀνύψωσιν τῆς καλλιεργείας τῆς Ἑλλάδος. Γιατὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἀπορροφοῦνται αἱ ἐργατικαὶ χεῖρες ἀπὸ τὸ ἕνα μέρος καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἐμποδίζεται ἡ κάθοδος τῶν ἀγροτῶν εἰς τὰ κέντρα καὶ ἡ μεταβολὴ αὐτῶν εἰς ἐργάτας. Καὶ ἀπὸ τὴν ἄποψιν αὐτὴν εἰργάσθημεν μὲ τὴν μεγαλυτέραν ἐπιμονήν.

ΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑΙ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ

Σᾶς τὰ εἶπα αὐτὰ γιὰ νὰ καταλάβετε πόσον στενὰ εἶνε συνδεδεμένα τὸ μέλλον καὶ ἡ εὐημερία τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου μὲ τὸ μέλλον καὶ μὲ τὴν εὐημερίαν ὅλων τῶν ἄλλων κοινωνικῶν τάξεων τῆς Ἑλλάδος (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Ἔρχομαι τώρα εἰδικώτερα στὸ κατώτατο ὅριο τοῦ ἡμερομισθίου. Ξεύρετε πολὺ καλὰ πόσον ἐλεεινὰ ἐμισθοδοτεῖτο πρὶν μεγάλος ἀριθμὸς μισθωτῶν. Εἰσηγάγαμεν τὸ κατώτερον ὅριον τοῦ ἡμερομισθίου καὶ τὸν κατώτερον μισθὸν τοῦ ὑπαλλήλου γιὰ νὰ σᾶς ἐξασφαλίσωμεν ζωὴν ἀνεκτήν, ἀλλὰ τὰ κατώτερα αὐτὰ ὅρια ἔπρεπε νὰ ἐξασφαλισθοῦν μὲ τὰς συλλογικὰς συμβάσεις. Τὸ ἡμερομίσθιον καὶ οἱ μισθοὶ προηγουμένως ἦταν ἡ πηγὴ ὅλων τῶν ῥήξεων μεταξὺ ἐργοδότου καὶ ἐργάτου καὶ ὅλης τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῆς κομματικῆς καὶ τῆς κομμουνιστικῆς, ἡ ὁποία ἐγίνετο πρὸς αὐτὸν τὸν σκοπόν. Γιὰ νὰ ρυθμισθῇ ὁριστικῶς τὸ ζήτημα τοῦ ἡμερομισθίου ἐχρειάσθησαν αἱ συλλογικαὶ συμβάσεις τῆς ἐργασίας. Ἔγινεν ὁ σχετικὸς νόμος, ὁ ὁποῖος ἐφηρμόσθη. Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ νόμου τῶν συλλογικῶν συμβάσεων ἦτο ποῖον; Ἡ εἰρήνη ἡ κοινωνική, ἡ ἐξασφάλισις τῆς εὐημερίας τοῦ ἐργάτου καὶ ἡ ὕψωσις τοῦ ἐπιπέδου τῆς ζωῆς αὐτοῦ. (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα).

Σὲ 22 ἀνέρχονται οἱ γενικὲς καὶ σὲ 17 οἱ τοπικὲς συλλογικὲς συμβάσεις τοῦ 1936, σὲ 33 οἱ γενικὲς καὶ 147 οἱ τοπικὲς συλλογικὲς συμβάσεις τοῦ 1937, σὲ 51 οἱ γενικὲς καὶ σὲ 354 οἱ τοπικὲς συλλογικὲς συμβάσεις τοῦ 1938 καὶ σὲ 12 οἱ γενικὲς καὶ 84 οἱ τοπικὲς συλλογικὲς συμβάσεις τοῦ 1939. Σὲ 616.000 ἀνέρχονται οἱ ἐργατοτεχνῖτες καὶ σὲ 141.000 οἱ ὑπάλληλοι, τῶν ὁποίων καθορίζονται ἀπὸ συλλογικὲς συμβάσεις τὰ ἡμερομίσθια καὶ οἱ μισθοὶ καὶ σὲ 386.000 ἀνέρχονται οἱ ἐργατοτεχνῖτες καὶ σὲ 34.000 οἱ ὑπάλληλοι ποὺ κατὰ τὴν περίοδο τῶν ἐτῶν 1938—1939 βελτιωθήκανε τὰ ἡμερομίσθια καὶ οἱ μισθοί.

Καταλαβαίνετε λοιπὸν ποίαν κολοσσιαίαν σημασίαν εἶχαν αἱ συλλογικαὶ συμβάσεις τῆς ἐργασίας καὶ ποῖον ἦτο τὸ ἀποτέλεσμά των γιὰ τὴν εὐτυχίαν σας καὶ τὴν εὐημερίαν σας. Ἦταν ἀκριβῶς ἐκεῖνο ποὺ ἤθελαν νὰ ἐμποδίσουν οἱ κομμουνισταί, βοηθούμενοι καὶ ἀπὸ τὰ κόμματα. (Φωναί: Νὰ μᾶς ζήσῃς, σωτῆρα μας, νὰ μᾶς ζήσῃς. Κάτω οἱ κομμουνισταί. Κάτω τὰ κόμματα). Ἀλλὰ καταλαβαίνεται ὅτι μὲ ὅλας τὰς συλλογικὰς συμβάσεις καὶ μὲ ὅλα τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα εἴπομεν, δὲν λείπουν αἱ μικροδιαφοραί, αἱ διαφοραὶ δηλαδὴ μεταξὺ ἀτόμων ἢ μικροομάδων καὶ ἐργοδοτῶν. Ἂν αὐταὶ ἀφήνοντο νὰ λυθοῦν ὅπως ἐλύοντο πρίν, θὰ κατέληγον εἰς ἀπεργίας, εἰς λὸκ-ἄουτ, εἰς καταστροφὰς τῆς ἐργασίας καὶ τῆς βάσεως τῆς εὐημερίας σας. Ἐθέσαμεν λοιπὸν τότε διὰ νόμου τὴν ὑποχρεωτικὴν διαιτησίαν, ἡ ὁποία εἶνε ὑποχρεωτικὴ καὶ εἰς τὰ δύο μέρη καὶ διὰ τῆς ὁποίας ἐξησφαλίσθη ἡ δικαιοσύνη εἰς τὴν ἐργασίαν. Καὶ διὰ νὰ σᾶς ἀναφέρω μίαν μόνον περίοδον σᾶς λέγω ὅτι ἀπὸ τῆς 1ης Ἀπριλίου 1938 μέχρι τῆς 1ης Ἀπριλίου 1939 μόνον παρουσιάσθηκαν συνολικῶς πρὸς ἐπίλυσιν 70.000 περίπου ἐργατικαὶ διαφοραί, ἀπὸ τὰς ὁποίας ἐπελύθησαν περίπου αἱ 60.000, αἱ δὲ λοιπαὶ 10.000 παρεπέμφθησαν εἰς τὰ δικαστήρια. Δηλαδὴ χωρὶς συγκρούσεις αἱματηράς, χωρὶς ἀπεργίας, χωρὶς λὸκ ἄουτ τὰ 6)7 τῶν ἐργατικῶν διαφορῶν ἐπελύθησαν εἰρηνικῶς διὰ τῆς διαιτησίας. (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Καὶ τέλος, ἔρχομαι εἰς ἕνα ζήτημα, τὸ ὁποῖον ἦτο τὸ ὄνειρον τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου ἐπὶ ἔτη μακρά. Ἐκεῖνο τοῦ ὁποίου τὴν σημασίαν σᾶς τὴν ἔδειχναν κάθε φορὰν οἱ κομμουνισταὶ διὰ νὰ σᾶς καταγγείλουν τὴν κοινωνίαν ὅτι εἶνε κακὴ μητρυιὰ πρὸς ἐσᾶς καὶ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον τὸ καθ' ἕνα ἀπὸ τὰ πολιτικὰ κόμματα ἀνέγραφε εἰς τὴν σημαίαν του καὶ τὸ ὁποῖον κανεὶς δὲν ἐφήρμοζε. Ἡμεῖς τὸ ζήτημα αὐτὸ τὸ εὑρήκαμε ἐκκρεμές, ἡμεῖς τὸ ἐλύσαμε καὶ τὸ ἐφαρμόσαμε καὶ θὰ τὸ ἐπεκτείνωμεν μέχρι τέλους, καὶ ἐννοῶ τὰς κοινωνικὰς ἀσφαλίσεις. (Πανδαιμόνιον χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν). Διὰ νὰ ἐννοήσετε πῶς εἴμαστε πρὶν καὶ πῶς εἴμαστε τέλος μὲ τὰς κοινωνικὰς ἀσφαλίσεις σᾶς λέγω τὰ ἑξῆς:

ΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ ΑΣΦΑΛΙΣΕΙΣ

Στὰ 115 καὶ πλέον χρόνια τοῦ ἐλευθέρου ἐθνικοῦ βίου καὶ μέχρι τῆς 4ης Αὐγούστου τοῦ 1936 εἶχαν ἀσφαλισθῆ, περιλαμβανομένων τῶν στρατιωτικῶν καὶ πολιτικῶν ὑπαλλήλων, ἀμέσως 283.833 πρόσωπα καὶ ἐμμέσως 402.315, δηλαδὴ σύνολον 685.548. Ἐξ αὐτῶν 206.973 ἀμέσως ἠσφαλισμένα πρόσωπα καὶ 288.375 ἐμμέσως ἠσφαλισμένα ἦσαν ἐγγεγραμμένα σὲ ἐργατοϋπαλληλικοὺς ὀργανισμούς, ὑπαγομένους στὸ ὑπουργεῖον Ἐργασίας.

Ἀπὸ τὴν 4ην Αὐγούστου τοῦ 1936 μέχρι σήμερα τὰ κλαδικὰ ἐργατοϋπαλληλικὰ Ταμεῖα ἀσφάλισαν ἀμέσως 151.158 νέα πρόσωπα καὶ ἐμμέσως 225.763 μέλη οἰκογενειῶν, δηλαδὴ τὸ σύνολον τῶν νεοασφαλισθέντων προσώπων ἀνῆλθε εἰς 376.921 πρόσωπα. Ἐπίσης στὸ Ἵδρυμα τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων ἀσφαλίσθησαν ἀμέσως 315.100 πρόσωπα καὶ ἐμμέσως 409.630 μέλη οἰκογενειῶν, δηλαδὴ συνολικῶς ἀσφαλίσθηκαν 724.730 νέα πρόσωπα. Ἔτσι τὸ σύνολο τῶν ἀσφαλισθέντων ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ ἐντεῦθεν ἀνῆλθε σὲ 1.101.651 πρόσωπα, συνεπῶς τὸ καθολικὸ σύνολο τῶν ἠσφαλισμένων προσώπων ἔφθασε τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1939 σὲ 1.808.762. Στὸν ἀριθμὸ αὐτὸν περιλαμβάνονται 1.596.999 πρόσωπα, τῶν ὁποίων οἱ ὀργανισμοὶ παρακολουθοῦνται καὶ ἐλέγχονται ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Ἐργασίας καὶ 211.763 πρόσωπα, τῶν ὁποίων οἱ ὀργανισμοὶ ὑπάγονται εἰς ἄλλα ὑπουργεῖα. Αὐτὴ εἶνε ἡ μεταρρύθμισις ἡ κοινωνική, τὴν ὁποίαν ἐπεζητήσαμεν καὶ εἰς τὴν ὁποίαν κατωρθώσαμεν νὰ τὴν φέρωμεν εἰς πέρας ἐν μέσῳ μυρίων δυσχερειῶν, πάντοτε ὅμως ἔχοντες τὴν ὑποστήριξιν ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος καὶ ἰδιαιτέρως τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα καὶ ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίαι). Καὶ τώρα θυμᾶσθε, ἐργάται καὶ ὑπάλληλοι, τί ἐλέγετο διὰ τὰς κοινωνικὰς ἀσφαλίσεις: Ἂν εἰσαχθοῦν αἱ Κοινωνικαὶ Ἀσφαλίσεις, ἔλεγαν, θὰ καταστραφῇ ἡ ἐργασία εἰς τὴν Ἑλλάδα, θὰ χρεωκοπήσουν αἱ ἐπιχειρήσεις καὶ οὐχὶ μονάχα αἱ ἐπιχειρήσεις, ἀλλὰ καὶ τὸ Δημόσιον Ταμεῖον. Βιβλία ἐγράφοντο, ἄρθρα ἐγράφοντο, δισταγμοί. Τώρα ἀκούσατε τὸ ἀποτέλεσμα τῆς μικρᾶς ἀκόμη περιόδου ἀπὸ τότε ποὺ εἰσήχθησαν αἱ Κοινωνικαὶ Ἀσφαλίσεις διὰ νὰ ἐννοήσετε πόσον φοβερὰ εἶνε ἡ οἰκονομικὴ καταστροφή, ἡ ὁποία ἐπῆλθεν!! Ἡ ἐφαρμογὴ τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, ἡ ἐπιμελὴς καὶ προσεκτική, ἐπέτρεψε κατὰ τὴν περίοδο τῶν ἐτῶν 1938—1939 τὴν βελτίωση τῶν παροχῶν τῆς ἀσφαλίσεως σὲ 153.000 ἀσφαλισμένους, τὴν αὔξηση τῶν συντάξεων σὲ 14.700 γέροντας καὶ ἀνικάνους, τὴν χορήγηση ἐκτάκτων ἐπιδομάτων τοὺς ἀνικάνους καὶ φυματικοὺς κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων καὶ τοῦ Πάσχα καὶ ἐπὶ πλέον τὴν καθιέρωση εἰδικοῦ ἐπιδόματος ἀεροθεραπείας σὲ ὅλους τοὺς φυματικοὺς τῶν κλαδικῶν ἐργατοϋπαλληλικῶν Ταμείων. Ἀκόμη ἡ ἄσκησις τοῦ πραγματικοῦ ἐλέγχου στὴν εἴσπραξη τῶν οἰκονομικῶν πόρων, ἀλλὰ καὶ ἡ ἀνάπτυξη τῆς ἀσφαλιστικῆς συνειδήσεως τῶν ἐργατῶν ἐπέτρεψε σὲ ὀργανισμούς, ποὺ εἶχαν ἀσφαλίσει καὶ τὴν ἀνεργία, ὅπως τῶν καπνεργατῶν, νὰ χορηγήσουν βελτιωμένα ἐπιδόματα ἀνεργίας κατὰ τὰ ἔτη 1936—1937, 1937—1938 καὶ 1938—1939. Σὲ 37.000.000 ἀνῆλθαν τὰ χορηγηθέντα ἐπιδόματα κατὰ τὰ ἔτη 1937—1939 στοὺς περιοδικῶς ἀνέργους καπνεργάτας. Καὶ ὅμως παρὰ τὶς βελτιώσεις τῶν παροχῶν σὲ 153.000 ἀσφαλισμένους, τὴν αὔξηση τῶν συντάξεων σὲ 14.000 γέροντας καὶ ἀνικάνους, τὴν καθιέρωση τῆς ἀεροθεραπείας τῶν φυματικῶν καὶ τὰ ἔκτακτα βοηθήματα στοὺς ἀσθενεῖς καὶ ἀνέργους, οἱ ἀσφαλιστικοὶ ὀργανισμοὶ ηὔξησαν τὰ κεφάλαιά τους.

Ἀπὸ τὸν Ἰούλιο τοῦ 1936 μέχρι τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1939 σημειώθηκε αὔξηση τῶν κεφαλαίων τῆς κλαδικῆς ἀσφαλίσεως κατὰ 1.158.310.000 δρχ. καὶ τῆς Κοινωνικῆς Ἀσφαλίσεως κατὰ 340.000.000, δηλαδὴ τὸ σύνολον τῆς αὐξήσεως ἀνῆλθε σὲ 1.498.310.000. Ἑπομένως τὰ ἀποθεματικὰ κεφάλαια τῶν ἀσφαλιστικῶν ὀργανώσεων τῶν ὑπαγομένων στὸ ὑπουργεῖον Ἐργασίας ἀνήρχοντο κατὰ τὸν Ἀπρίλιον σὲ 3.060.310.000.

Αὐτὴ εἶνε ἡ περιουσία σου, ἐργατικὲ κόσμε. Αὐτὴ εἶνε ἡ καταστροφὴ ποὺ ἐπῆλθε: Τὸ ὅτι κατώρθωσες ἐσὺ ὁ ἐργατικὸς κόσμος διὰ τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων ὄχι μονάχα τὸ μεγάλο ἠθικὸν ἔργον νὰ ἐξασφαλισθοῦν, δηλαδὴ τὰ πάσχοντα μέλη τοῦ ἐργατοϋπαλληλικοῦ κόσμου, ἀλλὰ νὰ γίνῃς συγχρόνως καὶ ὁ μεγαλύτεορς κεφαλαιοῦχος τῆς Ἑλλάδος. (Πανδαιμόνιον χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν).

Η ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ

Δὲν θὰ σᾶς ἀναφέρω διὰ νὰ μὴ μακρυγορῶ τὰ τόσα ἄλλα ζητήματα τὰ ὁποῖα ἐπελύθησαν, κυρίως δὲ τὴν ἐργατικὴν ἀναψυχήν, ἡ ὁποία εὑρίσκεται βέβαια εἰς τὰ πρῶτα της βήματα, ἀλλὰ καὶ τὰ ὁποῖα ἐφάνησαν τόσον ἐπωφελῆ. Τὴν ἀναψυχὴν θὰ τὴν ἀναπτύξωμεν ἀκόμη περισσότερον, εἰς τρόπον ὥστε πραγματικὰ ἡ ἐργασία νὰ εἶνε χαροποιός, ἔτσι ποὺ ὁ ἐργάτης ὁ πονῶν καὶ κοπιάζων κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἐργασίας του νὰ ἔχῃ τὴν ἀναγκαίαν εἰς τὸν ἄνθρωπον ἀναψυχήν, νὰ ἔχῃ τὴν ἀπόλαυσιν τοῦ βίου καὶ τῶν ἀγαθῶν τοῦ βίου, μάλιστα τῶν πνευματικῶν, τῶν ὁποίων ἐστερεῖτο μέχρι τῆς μεταβολῆς τῆς 4ης Αὐγούστου. (Παταγώδη χειροκροτήματα καὶ ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαί). Ἀλλὰ σᾶς ἐπαναλαμβάνω καὶ πάλιν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον δὲν πρέπει νὰ λησμονῆτε ποτέ, ὅπως τὸ αὐτὸ πρᾶγμα δὲν πρέπει νὰ τὸ λησμονῇ οὔτε ὁ ἀστικὸς ἐργοδοτικὸς κόσμος, οὔτε ὁ ἀγροτικὸς κόσμος. Ἀποτελεῖτε ἕνα σύνολον ἀδιάσπαστον. Ἡ εὐημερία τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν εὐημερίαν τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου, ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν εὐημερίαν τοῦ βιομηχανικοῦ καὶ τοῦ ἐμπορικοῦ κόσμου, καθὼς καὶ τοῦ ναυτιλιακοῦ ὅπως καὶ ἀντιθέτως ἡ εὐημερία τοῦ ἐμπόρου, τοῦ βιομηχάνου, τοῦ ἐφοπλιστοῦ, ἡ εὐημερία τοῦ ἀγρότου ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν εὐημερίαν τῶν ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος. (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα: Μπράβο, μπράβο. Νὰ μᾶς ζήσῃς, ἀρχηγέ). Εἶσθε ὅλοι ἀδιάσπαστοι. Κανένας δὲν ἠμπορεῖ νὰ σᾶς διαχωρίσῃ. (Πανδαιμόνιον χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν). Καὶ τὰ ἄλλα μέτρα τὰ ὁποῖα ἐλάβομεν καὶ τὰ ὁποῖα ἐπιτείνομεν, εἶνε ἡ ἔντασις τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς, ἡ ἔντασις τῆς καλλιεργείας τῆς ἑλληνικῆς γῆς, τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς δραστηριότητος τῆς ναυτιλίας. Σᾶς τὰ ἀνέφερα καὶ προηγουμένως αὐτά. Ἀλλὰ ὅταν λέγω ἔντασιν τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς ἐννοῶ τὴν βιομηχανικὴν παραγωγήν, ὁποία νὰ κατεργάζεται τὰ προϊόντα τῶν ὁποίων ἔχει ἀνάγκην ἡ χώρα καὶ ὅσα παράγει ἡ ἰδία καὶ ὄχι τὴν βιομηχανικὴν παραγωγὴν ὅπως εἶνε ἡ πολεμικὴ παραγωγή. Βεβαίως καὶ αὐτὴ εἶνε ἀναγκαιοτάτη ἀλλὰ δὲν ἠμποροῦμεν νὰ στηριζώμεθα εἰς αὐτὴν διὰ τὴν εὐημερίαν τοῦ ἐργάτου, διότι ἄλλως τρέχομεν τὸν κίνδυνον τὴν στιγμήν, ὅπου θὰ παύσουν αἱ πολεμικαὶ παρασκευαὶ εἰς ὅλην τὴν Εὐρώπην, τρέχομεν τὸν κίνδυνον νὰ πάθωμεν καὶ ἡμεῖς ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀσφαλῶς θὰ πάθουν αἱ μεγάλαι βιομηχανικαὶ χῶραι τῆς Εὐρώπης, δηλαδὴ μίαν ἀνεργίαν καταπληκτικὴν καὶ τρομερὰν τῆς ὁποίας δὲν ἠξεύρω πῶς θὰ γίνῃ ἡ ἀντιμετώπισις. Αὐτὸ δὲν θὰ τὸ πάθῃ ἡ Ἑλλάς. Αἱ βιομηχανίαι τῆς Ἑλλάδος δὲν εἶνε πολεμικαὶ ἐκτὸς ἐλαχίστης ποσότητος. Αἱ πολεμικαὶ βιομηχανίαι τῆς Ἑλλάδος εἶνε ἀπαραίτητοι τώρα καὶ θὰ τὰς ὑποστηρίξωμεν, ἀλλ' ὅταν θὰ ἔλθῃ ἡ εἰρήνη, ἡ βιομηχανικὴ παραγωγή μας ἐπὶ τῆς ὁποίας θὰ στηρίζεται ἡ εὐημερία τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου θὰ εἶνε ἐδῶ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἡ βιομηχανία ἡ εἰρηνική. Ἡ δὲ γεωργικὴ παραγωγὴ ἡ ὁποία εἶνε ἀπαραίτητον νὰ ἐνταθῇ διὰ τὴν σωτηρίαν τοῦ τόπου αὐτοῦ θὰ ἐνταθῇ ἀκόμη περισσότερον καὶ τοῦτο ὅπως ἀποφευχθῇ ἡ εἰσροὴ τῶν ἀγροτῶν εἰς τὰς πόλεις πρὸς εὕρεσιν ἐργασίας καὶ συνεπῶς ὅπως ἀποφευχθῇ ἡ αὔξησις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀνέργων καὶ ἡ νοσηρὰ κατάστασις τῆς ἀνεργίας. (Διάτοροι ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα καὶ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις). Πρέπει ὁ ἀγρότης νὰ μάθῃ ὅτι τὴν εὐτυχίαν του θὰ τὴν εὕρῃ μόνον εἰς τὸ χωριό του καὶ θὰ πρέπῃ καὶ πραγματικὰ νὰ τὴν εὑρίσκῃ μὲ τὴν βοήθειαν τὴν ὁποίαν θὰ τοῦ δώσῃ τὸ κράτος. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα).

Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ

Καὶ τέλος πρὸς ἐπίστεψιν τοῦ οἰκοδομήματος, ἐσὺ ὁ ἐργατοϋπαλληλικὸς κόσμος, δὲν ἠμποροῦσες νὰ μένῃς ἀνοργάνωτος ὅπως ἦσουν πρὶν μὲ τὸ πλῆθος τῶν ἀντιμαχομένων σωματείων. Μὲ τὴν διάφορον ἀνώμαλον σύστασιν τοῦ ὀργανισμοῦ σου δὲν ἠμποροῦσες νὰ ἔχῃς τὴν ἀντιπροσώπευσιν ἐκείνην ἡ ὁποία σοῦ ἐχρειάζετο διὰ τὴν περαιτέρω ἐξέλιξίν σου. Δι' αὐτὸ ὠργανώσαμεν τὰ σωματεῖα. Δι' αὐτὸ ἐθέσαμεν εἰς πρᾶξιν τὸν θεσμὸν τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν σωματείων διὰ τῶν ὁποίων θὰ σχηματίζωνται τὰ ἐθνικὰ ἐργατοϋπαλληλικὰ κέντρα, ἐκ τῶν ὁποίων κέντρων θὰ προέρχεται, ὅπως προέρχεται ἤδη ἡ Ἐθνικὴ Συνομοσπονδία τῆς Ἑλλάδος. (Φρενίτις ἐνθουσιασμοῦ καὶ χειροκροτήματα).

Ἐργασία πολύμοχθος, ἐργασία, ἡ ὁποία χρειάζεται ὑπομονὴν τεραστίαν ἀπὸ περιστάσεως εἰς περίστασιν καὶ διὰ σωματείου εἰς σωματεῖον. Διότι ὅλα αὐτὰ ἔπρεπε νὰ γίνουν μὲ τὴν κοινὴν συγκατάθεσιν τῶν ἐργατῶν, ἐν πλήρει εἰρήνῃ καὶ ὁμονοίᾳ. Διὰ τὸ ἔργον αὐτὸ ὀφείλω νὰ ἀποδώσω χάριτας εἰς τὸν παριστάμενον ὑφυπουργὸν τῆς Ἐργασίας. (Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα).

Ἔτσι, ἀγαπητοί μου ἐργάτες καὶ ἐργάτριες, ὑπάλληλοι καὶ λοιποὶ μισθωτοί, θὰ βαδίσωμεν πρὸς τὰ ἐμπρός, σφιχτὰ ἑνωμένοι, ἀλληλέγγυοι καὶ σεῖς πρὸς τὴν κυβέρνησιν καὶ ἡ κυβέρνησις πρὸς ἐσᾶς. (Πανδαιμόνιον χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν). Ἀποτελεῖτε, ὅπως τὸ ἔχω εἰπεῖ πανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος, τὸν ἕνα στῦλον τοῦ κοινωνικοῦ μας καθεστῶτος, τοῦ ἐθνικοῦ κοινωνικοῦ μας καθεστῶτος καὶ συνεπῶς τὸν ἕνα στῦλον τῆς ἐθνικῆς μας ὑπάρξεως. (Πανδαιμόνιον ἀπὸ ἐκδηλώσεις καὶ ζητωκραυγάς). Τὸν ἄλλον στῦλον ἀποτελοῦν οἱ ἀγρόται τῆς Ἑλλάδος. Καὶ ἐπάνω εἰς αὐτοὺς τοὺς δύο στύλους εἶνε στηριγμένον ὁλόκληρον τὸ ἐθνικὸν κοινωνικὸν οἰκοδόμημα καὶ ἐπάνω εἰς αὐτοὺς εἶνε στηριγμένη ὁλόκληρη ἡ ἐθνικὴ ὑπόστασις τῆς Ἑλλάδος. (Ἀτελείωτοι ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Ἑπομένως οἱ στῦλοι αὐτοὶ πρέπει νὰ εἶνε πάντοτε ἰσχυροὶ καὶ καλοσχηματισμένοι. Δὲν πρέ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ο ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ ΛΑΟΣ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΧΑΙΡΕΤΙΖΕΙ ΜΕΓΑΛΟΝ ΑΡΧΗΓΟΝ ΝΕΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΝ ΜΕΤΑΞΑΝ
ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΕΝΟΤΗΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ
ΠΡΩΤΕΡΓΑΤΗΝ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΜΟΥ ΣΧΕΣΕΩΝ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
Ἀπὸ τὸν χθεσινὸν ἑορτασμὸν τῆς Πρωτομαγιᾶς: 1) Ἡ συγκέντρωσις τῶν ὀργανωμένων ἐργατῶν. 2) Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἀπονέμων τὰ βραβεῖα εἰς τοὺς διακριθέντας ἐργάτας. 3) Ἡ παρέλασις τῶν ἐργατῶν.

Θεάματα

Ἀπογευματιναὶ - Ἑσπεριναὶ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. «Ὁ Σταυρὸς καὶ τὸ σπαθί»
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ. «Ἰατρὸς Κνόκ».
ΙΝΤΕΑΛ. «Οἱ ἀπάχηδες τῶν Ἀθηνῶν».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Δὸν Ζουάν».
ΟΑΣΙΣ (Ζαπ.). Βαριετέ.

Κινηματογράφοι

ΑΛΑΜΠΡΑ. «Ὁ κ. μὲ τὸ σὲξ ἀπήλ».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἡ κατηγορουμένη σιωπᾷ».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ναπολιτάνικες βραδυές».
ΙΡΙΣ. «Ἡ ἔφοδος».
ΚΡΟΝΟΣ. «Μυστικὸς κῶδιξ».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Βέρθερος».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ἡ Ἀγνούλα» (Β' ἑβδομάς).
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ ἔζησε δύο φορές».
ΟΥΦΑ. «Δόσ' μου τὴν καρδιά σου»
ΠΑΛΛΑΣ. «Δεσποινὶς διαζύγιον».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Δικός μου γιὰ πάντα».
ΡΕΞ. «Τὸ ἀόρατον ζεῦγος».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἡ γυναῖκα τῆς ἁμαρτίας».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Τὰ ἑπτὰ σκαμπίλια».
ΑΡΗΣ. «Μεγάλη δοκιμασία».
ΑΤΘΙΣ. «Μαρία Ἀντουανέττα».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ὁ ἄνθρωπος τῆς ἡμέρας».
ΕΛΛΑΣ. «Ἀσιατικὴ θύελλα».
ΘΗΣΕΥΣ. «Ἐκδίκησις τοῦ Ταρζάν».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Μαρινέλλα».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Ἀσύλληπτη σκιά».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρατ.). «Στοῦ χοροῦ τὸν ἴλιγγον».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. Τὸ σημάδι τοῦ Ζωρὸ (ὁλόκληρον).

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Ταρζάν».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Ἡ βαρώνη καὶ ὁ καμαριέρης».
ΠΑΛΛΑΣ. «Φλεγόμενοι οὐρανοί».
ΡΕΚ. «Σενιορίτα».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ὑπὸ τὴν ἀγχόνην».
ΦΟΙΒΟΣ. «Στοιχειωμένο καράβι».
ΧΑ-Ι-ΛΑ-Ι-Φ. «Νύχτες Μόσχας».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Ὑπεράνθρωπος».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Μετὰ τὴν καταιγίδα».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Ἀνθρώπινον κτῆνος».
ΟΡΦΕΥΣ (Κοκ.). «Περιπλανώμενος λαός».
ΑΣΤΗΡ (Ν. Ἰων.). «Λιμάνι τῶν ἀποκλήρων».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Μαμὰ Κολυμπρί».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλλ.). «Ἀλγερινὲς νύκτες».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ (Ν. Φιλ.). «Ἄνθρωπος τῆς ἡμέρας»
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Νύχτα κολάσεως».
ΚΡΟΝΟΣ (Ν. Ἰων.). «Γυμνὸ μοντέλο».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ (Βυρ.). «Πρὸς δυσμὰς τῆς Σαγκάης».
ΣΠΟΡΤΙΓΚ (Ν.Σμ.). «Μὲ τὸ χαμόγελο».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μεθύμνης — Μοσχονησίων 19

Ἂν καὶ ἡ κινηματογραφικὴ περίοδος βρίσκεται στὸ τέρμα της
ΤΟ
ΠΑΛΛΑΣ
προβάλλει ἀπὸ χθὲς ἕνα φίλμ ἐκλεκτὸ ὅπως ἦταν ὅλες του οἱ ἐφετεινὲς ἐπιτυχίες
Η
ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΝΑΥΑΓΙΟΝ
Ἕνα φίλμ μὲ θαυμάσιες ἐξωτερικὲς σκηνὲς ἀπὸ τὰ γοητευτικὰ ἀκρογιάλια τῆς Ἀδριατικῆς καὶ μὲ τὶς πειὸ χαριτωμένες γυναῖκες.

ΙΤΑ ΡΙΝΑ
ΧΙΛΝΤΕ ΣΕΖΑΚ
καὶ τὸν ζὲν πρεμιὲ
ΙΒΑΝ ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΕΚΘΕΣΙΣ
GUILLAUME BUDE
ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ
ΚΑΙ
ΟΥΜΑΝΙΣΜΟΣ
3—12 ΜΑΪΟΥ
εἰς τὸ
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΚΑΟΥΦΜΑΝ
ΣΤΑΔΙΟΥ 28
Εἴσοδος ἐλευθέρα

ΔΡ Δ. ΚΟΥΛΟΥΚΗΣ, ἰατρὸς ὠτορινολαρυγγολόγος, Μενάνδρου 53. Τηλ. 53-495.

ΣΙΝΕΑΚ
Η ΖΩΗ ΠΟΥ ΤΡΕΧΕΙ
Η ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΙΣ ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ
Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΑΛΓΕΡΙΟΥ
Ἐπὶ πλέον δέ:
ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Η ΠΟΛΙΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΝ
Μιὰ ἐνδιαφέρουσα ἐπίσκεψις εἰς τὴν ἀπέραντη πρωτεύουσα τῆς Μεγάλης Βρεταννίας.
ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΗΣ ΑΡΚΟΥΔΙΤΣΑΣ
ὡραιότατο καὶ πρωτότυπο μουσικὸ σόρτ.
ΤΑ ΣΚΥΛΑΚΙΑ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ ΓΑΤΑΣ
Χαριτωμένο ἔγχρωμο Μίκυ
Καὶ ὅλα τὰ τελευταῖα παγκόσμια ἐπίκαιρα γεγονότα
ΠΑΝΤΟΤΕ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

Η
ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ
Δίδεται σήμερον εἰς
ΛΑΪΚΗΝ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΝ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΗΝ
Ὧραι ἐνάρξεως παραστάσεων:
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΩΝ: 6.30' μ.μ.
ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ: 10.10' μ.μ.
Μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς παραστάσεως εἰς ΟΥΔΕΝΑ ΘΑ ΕΠΙΤΡΑΠΗ Η ΕΙΣΟΔΟΣ.

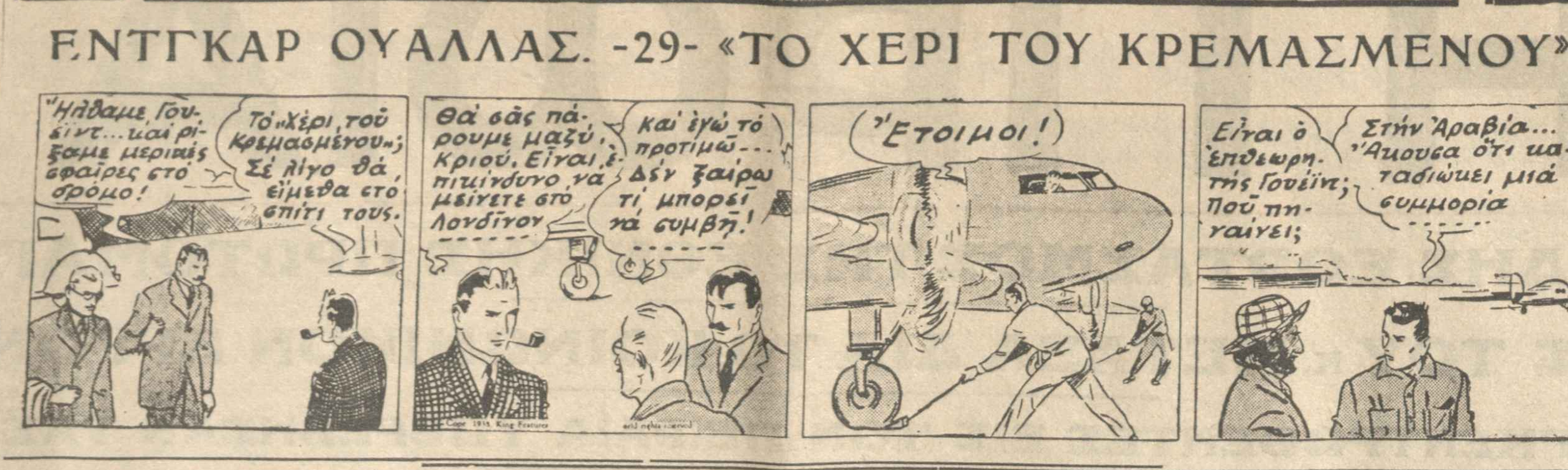
Ὅταν εἶδε τὸν ἄνδρα ποὺ σ' αὐτὸν ἐπίστεψε κάθε ἐκπλήρωσι τῶν πόθων της, νὰ ρίχνῃ τὰ δίχτυα τῆς γοητείας του στὴν πειὸ ἀδελφικὴ της φίλη, στὴν σύντροφο τῶν ὀνείρων ποὺ ἔπλαθαν μαθήτριες ἀκόμη, τὸν ἐπυροβόλησε!...
Ὅλοι, κι' αὐτὴ ἀκόμη ἡ ἀγαπημένη της φίλη πίστεψαν ὅτι τὸ διάβημά της ἦταν αἰτία ζηλοτυπίας...
Τὸ ἴδιο καὶ ὁ ἀτέγκτος Εἰσαγγελεὺς τοῦ δικαστηρίου στὸ ἑδώλιον τοῦ ὁποίου ἡ
ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΗ ΣΙΩΠΑ
Ἕνα ἀριστούργημα τῆς ὀθόνης βγαλμένο ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν κοριτσιῶν ποὺ ρίχνονται στὴ βιοπάλη μὲ τὴν ὑπέροχη

ΚΑΤΕ ΦΟΝ ΝΑΓΚΥ
καὶ τοὺς ἀμίμητους κωμικοὺς
ΤΕΟ ΛΙΓΚΕΝ — ΧΑΝΣ ΜΟΖΕΡ
ἕνα ἔργο ἐξαιρετικὸ ποὺ προβάλλει ἀπὸ χθὲς τὸ
ΑΤΤΙΚΟΝ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΣΣΑ τῆς Γαλλικῆς ζητεῖ παραδόσεις μετὰ Conversation καὶ περιπάτου διὰ δεσποινίδας καὶ παιδιά. Γράψατε: Δ. Δ. Λογιστήριον

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ. -29- «ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΚΡΕΜΑΣΜΕΝΟΥ»


Ἤλθαμε, Γουέϊντ... καὶ ρίξαμε μερικὲς σφαῖρες στὸ δρόμο!
Τὸ «Χέρι τοῦ Κρεμασμένου»; Σὲ λίγο θὰ εἴμεθα στὸ σπίτι τους.
Θὰ σᾶς πάρουμε μαζύ, Κριού. Εἶναι ἐπικίνδυνο νὰ μείνετε στὸ Λονδῖνον
Καὶ ἐγὼ τὸ προτιμῶ... Δὲν ξαίρω τί μπορεῖ νὰ συμβῇ!
Ἕτοιμοι!
Εἶναι ὁ ἐπιθεωρητὴς Γουέϊν; Ποῦ πηγαίνει;
Στὴν Ἀραβία... Ἄκουσα ὅτι καταδιώκει μιὰ συμμορία
Copr 1938, King Features

Πρωτομαγιὰ

Ἦρθα μὲ λουλούδια καὶ σὲ στόλισα,
στὸ λαιμό, στὰ στήθη, στὰ μαλλιά...
Τῆς πρωτομαγιᾶς λούλουδο ἐγίνηκες,
στῆς Μαγιονυκτιᾶς τὴ σιγαλιά...

Κι' ἔμεινα, μακρυὰ καὶ σὲ καμάρωσα,
τοῦ Μαγιοῦ ἕνα λούλουδο, καλή,
κι' οὔτε κἂν τὸ χέρι, σὲ σένα ἅπλωσα,
κι' οὔτε χάδι ἐπῆρα, οὔτε φιλί...

Μὰ μονάχα στὴν ψυχή μου σ' ἔκλεισα,
κι' ἔτσι ἀκόμα τώρα σὲ θωρῶ,
λούλουδο, ποὺ τίποτα δὲν μάρανε,
κι' οὔτε τὸν φοβᾶται τὸν καιρό...

Κι' εἶσαι πάντα, ὡς τότε, μικραγάπη μου,
λούλουδο, τοῦ Μάη μιὰ νυχτιά,
Τ' ἄσπρα σου μαλλιὰ μοιάζουν ἀγράμπελη,
τὸ λιγνὸ κορμί σου, μοσκοϊτιά...

Κι' ἔτσι, σὲ θωρῶ, σὰν μαγιολούλουδο,
ποὺ ὁ καιρὸς φουντώνει στὴν καρδιά...
Κι' εἶνε τώρα οἱ νύχτες τοῦ χειμῶνα μου,
τοῦ Μαγιοῦ ἀνθισμένη, μιὰ βραδυά...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἡ ὀρχήστρα διὰ τοὺς σπουδαστὰς

Τὸ προσεχὲς Σάββατον εἰς τὰς 4 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν θὰ δώσῃ ἀποκλειστικῶς διὰ τοὺς σπουδαστὰς τῆς ἀνωτέρας καὶ τῆς μέσης ἐκπαιδεύσεως, τῶν στρατιωτικῶν σχολῶν καὶ τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ ὠδείων, τὴν πρώτην ἐφετεινὴν συναυλίαν. Κατ' αὐτὴν θὰ ἐκτελεσθῇ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Φ. Οἰκονομίδη ἐξαίρετον πρόγραμμα ἀποτελούμενον ἀπὸ τὰ ἑξῆς ἔργα: Μόζαρτ Εἰσαγωγὴ ἀπὸ τὸν «Μαγευμένον αὐλόν», Μπετόβεν ἡ Α' Συμφωνία, Βιτάλι Σακὸνν (κατὰ διασκευὴν Σαρλιὲ καὶ κατ' ἐνορχήστρωσιν τοῦ κ. Μ. Παλλαντίου) μὲ σολὶστ τὸν διακεκριμένον καλλιτέχνην τοῦ βιολίου κ. Β. Σταυριανόν, καὶ τέλος Σαὶν-Σὰνς τὸ Συμφωνικὸν ποίημα «Νεότης τοῦ Ἡρακλέους». Οἱ σπουδασταὶ κατὰ τὴν εἴσοδον δέον νὰ παρουσιάζουν μετὰ τοῦ εἰσιτηρίου των καὶ τὸ δελτίον ταυτότητος, ἐκτὸς ἐὰν προσέρχωνται ὁμαδικῶς συνοδευόμενοι ὑπὸ τῶν καθηγητῶν των.

Ἡ ἔκθεσις Μπυντὲ

Αὔριον ἀρχίζει εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον Κάουφμαν ἡ ἔκθεσις τῆς ἑταιρείας κλασσικῶν ἔργων Μπυντέ.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐκθέσεως θὰ γίνουν αἱ ἑξῆς διαλέξεις εἰς τὸν «Παρνασσόν»:

Τετάρτη ὥρα 10 μ. μ. Ὁ κ. Β. Παπαδάκης θὰ ὁμιλήσῃ περὶ τῆς «ἐθνολογικῆς ἑλληνογαλλικῆς συγγενείας», καὶ ὁ κ. Λεμὲρ μὲ θέμα «Ἡ Ἑλλὰς καὶ αἱ ἀρχαὶ τῆς ἀναγεννήσεως».

Παρασκευὴ ὥρα 10 μ. μ. Ὁ κ. Σ. Σεφεριάδης θὰ ὁμιλήσῃ μὲ θέμα «Τὸ εἰρηνιστικὸν πνεῦμα εἰς τὸν ἑλληνικὸν οὐμανισμὸν» καὶ ὁ κ. Κοττὲξ περὶ «οὐμανισμοῦ καὶ ἠθικῆς».

Τέλος τὴν προσεχῆ Τρίτην εἰς τὰς 10 μ. μ. ὁ κ. Μαλὸ θὰ ὁμιλήσῃ μὲ θέμα: «Ὁ οὐμανισμὸς καὶ ὁ νεώτερος κόσμος».

Ἡ μαθητικὴ τοῦ Ὠδείου

Αὔριον Τετάρτην ὥραν 6.30 μ. μ. εἰς τὸ Ὠδεῖον Ἀθηνῶν δίδεται ἡ Β' συναυλία μαθητῶν τῶν ἀνωτέρων τάξεων πιάνου, μονῳδίας, μουσικῆς δωματίου, τῆς ὁποίας αἱ εἰσπράξεις θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τοῦ ταμείου ἀπόρων μαθητῶν τοῦ Ὠδείου. Θὰ λάβουν μέρος οἱ ἑξῆς μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι: Οἱ κ.κ. Α. Μιχαηλίδης καὶ Μ. Τσιγκιλάκης τῆς τάξεως μουσικῆς δωματίου τοῦ καθηγητοῦ κ. Ι. Μπουστίντουϊ μὲ μίαν σονάταν Μόζαρτ, ὁ κ. Γ. Χατζηνῖκος καὶ ἡ δὶς Ε. Πρίγκου τῆς τάξεως τοῦ πιάνου τοῦ καθηγητοῦ κ. Σ. Φαραντάτου μὲ ἔργα Σοπὲν καὶ Ραχμάνινωφ, ἡ κ. Β. Νάκη τῆς τάξεως μονῳδίας τῆς καθηγητρίας κ. Ε. Βαρατάση μὲ τραγούδια Πφίτσνερ καὶ Λόρτσινγκ, αἱ δίδες Λ. Χέβα καὶ Ε. Μαμοπούλου καὶ ἡ κ. Α. Δαμασιώτη τῆς τάξεως μονῳδίας τοῦ καθηγητοῦ κ. Κ. Τριανταφύλλου μὲ τραγούδια καὶ ἄριες Σοῦμαν, Μπερλιόζ, Μόζαρτ, Βέρδι, Μάλερ κλπ.

Συναυλία τραγουδιοῦ

Αὔριον Τετάρτην, εἰς τὰ «Ὀλύμπια», ἡ συναυλία τραγουδιοῦ τῆς τάξεως τῆς καθηγητρίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου κ. Ἀργυροῦς Γκίνη. Τὸ πρόγραμμα, συντεταγμένον μὲ ἐπιμέλειαν, παρουσιάζει ἐνδιαφέρον. Μαθήτριαι τῶν τάξεων τῆς διακεκριμένης καλλιτέχνιδος καὶ παιδαγωγοῦ θὰ τραγουδήσουν συνθέσεις Μότσαρτ, Σοῦμπερτ, Βέρντι, Βέμπερ, Μπιζέ, Βάγκνερ κλπ.

«Σίφουνες καὶ ἀλκυονίδες»

Τὸ τόσην ἐπιτυχίαν σημειώσαν θαλασσινὸν βιβλίον τοῦ κ. Παναγιώτη Κατηφόρη «Σίφουνες καὶ Ἀλκυονίδες» κυκλοφορεῖ προσεχῶς εἰς δευτέραν ἔκδοσιν λαϊκήν, περιλαμβάνουσαν τὴν τρίτην καὶ τετάρτην χιλιάδα.

Ταχυδρομεῖον

Τρίτη 2 Μαΐου

Τελευταῖον χρονικὸν ὅριον καταθέσεως τῆς ἀλληλογραφίας ὑπὸ τοῦ κοινοῦ εἰς τὸ Κεντρικὸν Ταχυδρομεῖον Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ παράρτημα τῆς πλατ. Συντάγματος:

Δι' Εὐρώπην, Ἀμερικήν, Ἰαπωνίαν, Κίναν, Βορειοδυτικὴν καὶ Νότιον Ἀφρικὴν ὥρα 19.

Ἐσωτερικοῦ: Σιδηροδρομικῶς: Διὰ Πελοπόννησον, Ἤπειρον 5 μ.μ. καὶ 11.40 π.μ. Χαλκίδα 6.50 π.μ. καὶ 17.40. Στερεὰν Ἑλλάδα, Θεσσαλίαν, Μακεδονίαν, Θράκην ὥρα 5 π. μ.

Ἀτμοπλοϊκῶς: Αἴγυπτον 1 μ.μ., Κων)πολιν 9 π.μ., Ρόδον Ἀλεξάνδρειαν 6 μ.μ. Ἀργολικὸν 6 π.μ. καὶ 10 π.μ. Ἰονίους 12μ.μ. Γραμμὴ Μήλου 12 μεσ. Ἀρχιπελάγους 4 μ.μ.

Ἀεροπορικῶς: Θεσ)νίκην, Ἀγρίνιον, Ἰωάννινα, Ἡράκλειον ὥρα 5.30 Ρόδον, Παλαιστίνην, Ἰράκ, Συρίαν ὥρα 14. Εὐρώπην, Ἀμερικήν, Αἴγυπτον, Ἀσίαν ὥρα 24.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Ἐν τῇ Στοᾷ Πεσμαζόγλου, Λεωφόρος Πανεπιστημίου γραφεῖα μὲ ἐγκατάστασιν κεντρικῆς θερμάνσεως καὶ καταστήματα ἀπὸ Δρχ. 1.000 καὶ ἄνω. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Μιχαὴλ Παξιμάδη, Πανεπιστημίου 53. Ἀριθ. Τηλ. 25705 καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τοῦ Μεγάρου.

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ Ρωμυλίας γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Λέκας Σκύρου καὶ Κυψέλης 80. Τηλ. 80546—80202.

Ἀπὸ τὰ προχθεσινὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς τοῦ προέδρου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ κ. Ἀθανασάκη εἰς τὸ Ἀθανασάκειον Βούλας.

Οἱ Ἕλληνες καλλιτέχναι εἰς τὸ ἐξωτερικὸν

Ἐνθουσιώδεις κριτικὰς δημοσιεύουν αἱ ἐφημερίδες τοῦ Ἀμβούργου ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐκτελέσεως ἐκεῖ κατὰ τὴν 12ην Κυριακάτικην συναυλίαν τῆς Κρατικῆς Φιλαρμονικῆς ὀρχήστρας ὑπὸ τοῦ κ. Σπυρ. Φαραντάτου τοῦ κοντσέρτου τοῦ Σοῦμαν.

Ὁ Ι. Οὐλανδ εἰς τὸ «Χαμποῦργκερ Φρέμντενμπλατ» γράφει: «Μὲ καταπληκτικὴν μουσικὴν διαίσθησιν ἀφωμοιώθη ὁ Ἕλλην πιανίστας, καθηγητὴς Σπυρ. Φαραντάτος, ἐξ Ἀθηνῶν, μὲ τὸν τόσο γερμανικὸν πνευματικὸν κόσμον τοῦ ρωμαντισμοῦ τοῦ Σοῦμαν. Ἡ ἀπόδοσις τοῦ κοντσέρτου εἰς λὰ ἐλασ. θὰ μείνῃ ἀλησμόνητος εἰς τοὺς ἀκροατάς».

Ὁ δρ Κ. Στέφενσον εἰς τὴν «Χάμπουργκερ Ντόϋστε Τσάϊτουνγκ» γράφει: «...Ὁ πιανίστας Σπυρ. Φαραντάτος ἀπέδωσε τὸ κοντσέρτο τοῦ Σοῦμαν μὲ τόσην ἐσωτερικήν, ψυχικὴν ἐμβάθυνσιν εἰς τὸν λεπτόν, ἀλλὰ καὶ τόσο παθητικὸν κόσμον τοῦ συνθέτου, ἔπαιξε μὲ τόσο καλλιεργημένον «τουσέ», ὅπως τὸ βρίσκωμεν εἰς τοὺς ἀρίστους ἀπὸ τοὺς ἰδικούς μας πιανίστας. Ἡ κρατικὴ ὀρχήστρα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ριχ. Ρίχτερ ἡνώθη ἀριστοτεχνικῶς μὲ τὸν ξένον καλλιτέχνην, ὁ ὁποῖος ἔτυχε θερμοτάτων ἐπευφημιῶν».

Ὁ δρ Χ. Βάϊχερ-Βαΐγκε εἰς τὸν «Χάμπουργκερ Ἀντσάϊγκερ» μεταξὺ ἄλλων γράφει: «Ἐν στενῇ ἐπαφῇ μὲ τὴν ὀρχήστραν ὁ καθηγητὴς Σπυρ. Φαραντάτος ἀποδίδει τὸ λεπτοφυὲς αὐτὸ ἔργον μ' ἐλαφρὸ χέρι καὶ λεπτότατον αἴσθημα. Ἡ ἔκφρασίς του εἶνε μετρημένη καὶ εὐγενής, ὁ ρυθμός του ἐλεύθερος, ἀλλὰ πειθαρχημένος, ἡ λαμπρὰ τεχνική του μαεστρία φαίνεται τόσον «εὐνόητος», ὡς νὰ ἦτο τὸ ἁπλούστερον πρᾶγμα τοῦ κόσμου».

Μὲ τὸ αὐτὸ πνεῦμα γράφουν καὶ αἱ λοιπαὶ ἐφημερίδες τῆς γερμανικῆς πόλεως, ἐξαίρουσαι εἰς τὰς οἰκείας των στήλας τὰ πολλαπλᾶ προσόντα τοῦ Ἕλληνος καλλιτέχνου, «τὴν διαύγειαν καὶ ποίησιν τοῦ παιξίματός του», ὅπως ἀπεκαλύφθη εἰς τὸ μεγάλο καὶ τόσον δυσχερὲς ἔργον τοῦ Σοῦμαν.

Προβλήματα ζατρικίου

231

Λύσις

1. Βγ2—Θ7!
(Ἐξαναγκασμὸς κινήσεως!)
α') 1. Αβ8×Ιγ7, 2. Βθ7—θ4+μάτ.
β') 1) Ρδ8×Ιγ7, 2. Ιη7—ε6+μάτ.
γ') 1. Ρδ8—ε7, 2. Ιη7—ε6+μάτ.
Ι. Χ.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

LES ABEILLES D'OR
Romnn, par Albèric CAHUET
Βιβλιοπωλεῖον Κάουφμαν, Σταδίου 26

Ἡ παρκετίνη STAMAR εἶνε ἰδεώδης. Δοκιμάσατε... Θὰ πεισθῆτε.

Χθές, σήμερα, αὔριον

Ὁ Ναυτικὸς Ὅμιλος, σημαιοστόλιστος, ἐφιλοξένησε στὶς ἡλιόλουστες ταράτσες του τὴν Κυριακὴν τὸν γνωστότερον καὶ κομψότερον κόσμον, ὁ ὁποῖος ἐπρογευμάτισεν ἐκεῖ. Διεκρίναμεν τὸν κ. Ἀντ. Μπενάκην, τὸν κ. Δ. Λεβίδην, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀντ. Μάτσα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀπέργη, τὴν κ. Ε. Κωνσταντινίδη, ὡραιοτάτην μὲ ταγιὲρ μαρρὸν καὶ καπέλλο φέτρ ὁμοιόχρωμον, τὴν κ. Δεσύλλα, μὲ ταγιὲρ λινὸ κίτρινο, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ρὴς μὲ μπλὲ καὶ μεγάλο ἄσπρο παναμᾶ, τὴν κ. Σ. Ἀφεντούλη μὲ ταγιὲρ γκρὶ καπέλλο καὶ γάντια ἀπὸ πικὲ ἄσπρο, τὴν κ. Βουτσινᾶ, ὡραίαν μὲ ἐμπριμέ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Χ. Ζαλακώστα μὲ ἐμπριμὲ μπλὲ καὶ ἄσπρα, τὴν κ. Ζαφειροπούλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ν. Ἐμπειρίκου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μπόττη μὲ ἐμπριμὲ μπλὲ σιέλ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ραζέλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Καρόλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Ἐμπειρίκου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Θ. Γκέρτσου, τὴν κ. Λ. Ρετσίνα, τὴν κ. Νόρντις, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Λ. Λιάμπεη, τὰς δίδας Εὐκλείδη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Λυκιαρδοπούλου, τὰς δίδας Μ. καὶ Φ. Κετσέα, Μ. Καμπάνη, μὲ κομψὸ φόρεμα μπλὲ μὲ ἄσπρα πουᾶ, Λ. Μακκᾶ, Ἀλ. Βεζανῆ, μὲ μαρρὸν καὶ κίτρινα, Λ. Μιχαλοπούλου μὲ μπλὲ σύνολον, τὸν κ. Κ. Μάτσαν, τὸν κ. Ἄμποτ, τὸν κ. Β. Μελᾶν. Ἐνωρὶς τὸ ἀπόγευμα ἔφθασεν ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος, ἡ Α.Β.Υ. πριγκίπισσα Φρειδερίκη, ἡ Α. Β. Υ. ὁ πρίγκιψ Ἀνδρέας. Ὀλίγον ἀργότερον ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς. Ἡ ἐκκίνησις τῶν «στὰρ» διὰ τοὺς ἀγῶνας ἔγινε στὰς 3 ἀκριβῶς ὑπὸ τὴν ὑπόκρουσιν μουσικῆς μπάντας, ἡ ὁποία καὶ προσέδιδε χαρμόσυνην ἀτμόσφαιραν. Πρῶτον ἦλθεν τὸ «στὰρ» τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Ν. Βλάγκαλη μὲ ἐπιβάτας τοὺς ἰδίους. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς κατόπιν διένειμε τὰ κύπελλα εἰς τοὺς νικητάς.

⊞⊞⊞

Τὴν ὥραν τῆς μαστίχας εἴδαμεν συγκεντρωμένους εἰς τῆς κ. Δ. Λοβέρδου — ἕνα ἀπὸ τὰ τελευταῖα ἀπογεύματα — ὀλίγους φίλους, μεταξὺ τῶν ὁποίων, τὴν κ. Δούσμανη, τὴν κ. Μακκᾶ, τὴν κ. Γ. Πεσμαζόγλου, τὴν κ. Κόλτ, τὴν κ. Καμπᾶ, τὴν κ. Μανέττα, τὴν κ. καὶ δίδα Μιχαλοπούλου, τὴν κ. Βουτσινᾶ, πολὺ ὄμορφην μὲ ρόζ, τὴν κ. Βλ. Λεβίδη, μὲ πολύχρωμο καὶ καπέλλο μπλέ, τὴν κ. Μπόταση, μὲ μπλὲ καὶ ἄσπρο σύνολον, τὴν κ. Ραζέλου μὲ ἐμπριμέ. Ὡραιοτάτη ἡ οἰκοδέσποινα μὲ πλισσὲ μαῦρο καὶ ἡ κ. Ι. Λοβέρδου πολὺ κομψὴ ἐπίσης, μὲ μαῦρα.

ΚΑΠΟΙΟΣ

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη τὸ 13ον τεῦχος τῆς ἐκλεκτῆς ἐπιθεωρήσεως «ΗΩΣ» μὲ ἐξαιρετικὴν συνεργασίαν καὶ πλουσιωτάτην εἰκονογράφησιν. Μεταξὺ τῶν περιεχομένων του, ἐνδιαφέρον ἄρθρον τοῦ ἀρχιτέκτονος κ. Σ. Μαγιάση περὶ τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως ἐν Ἱεροσολύμοις, βάσει τῶν περιγραφῶν τοῦ σπανιωτάτου προσκυνηταρίου τοῦ Χρυσάνθου τοῦ ἐκ Προύσσης, τοῦ ἐκδοθέντος ἐν Βιέννῃ τὸ 1807. Τὸ ἄρθρον κοσμεῖται ἀπὸ θαυμασίας εἰκόνας τῆς ἐποχῆς, παρουσιάζει δὲ ὡς ἐκ τῶν συνεχιζομένων ἐράνων ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον.

Βιβλιογραφία

Ἐλευθερουδάκη: Παγκόσμιος ἱστορία, τ. 3. Ζαμπάκης Α., Ἱπποκράτους 5, τηλ. 29-272.

Η ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
θέτει εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ Κοινοῦ
ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Πέμπτης 4 Μαΐου
Τὸ Νέον της Πρακτορεῖον
ΟΔΟΣ ΑΔΡΙΑΝΟΥ 126

ΝΑΦΘΑΛΙΝΗ
Ἐξαιρετικὴ ποιότης
Παραλαβὴ Ἀπριλίου
Πώλησις χονδρικὴ-λιανικὴ
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Ι. ΒΑΓΕΝΑ
Λυκούργου 7
Διενεργοῦνται ἀποστολαὶ κατ' οἶκον
Τηλ. 30-415 — 31-350
Τὰ παγκοσμίου φήμης ἀντισκωρικὰ ἀμερικανικὰ προϊόντα
PURO
«ΔΕΟ»

Ξένα βιβλία

Αἱ χρυσαῖ μέλισσαι

Μυθιστόρημα ὑπὸ ΑΛΜΠΕΡΙΚ ΚΑΫΕ

Ὁ μέγας μυθιστοριογράφος τοῦ «Ἐρωτικοῦ Εὐχολογίου» καὶ τῆς «Ἱσπανικῆς νύκτας» — διὰ νὰ μὴν ἀναφέρῃ κανεὶς παρὰ δυὸ μονάχα ἀπὸ τὰ ὡραιότερά του ἔργα — μᾶς ἔδωσε τὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια, εἴτε ὑπὸ μορφὴν μυθιστορηματικὴν — τοὺς «Ἐραστὰς τῆς λίμνης», καὶ τὴν «Μαντμουαζὲλ ντὲ Μιλλύ», — εἴτε ὑπὸ μορφὴν λογοτεχνικῆς ἱστορίας — «Λουσὶλ ντὲ Σατωμπριάν», «Ἕνας θηλυκὸς Βέρθερος», — πολὺ ἀξιοσημειώτους ρωμαντικὰς ἀναβιώσεις.

Κατόπιν, ἀνερχόμενος πρὸς τὸ παρελθὸν συνήντησε τὴν καταπληκτικὴν μορφὴν τοῦ Ναπολέοντος, καὶ ἔκτοτε δὲν ἠδυνήθη ν' ἀποσπάσῃ τὸ μάτι του ἀπὸ αὐτήν. Ὄχι τοῦ Ναπολέοντος μὲ τὸν φωτοστέφανον τῆς δόξης, θεὸν τῶν μαχῶν, νικητήν, ἀλλὰ τιτᾶνα κεραυνοβολημένον. Ἀπὸ ὅλας τὰς ναπολεοντείους μορφάς, αὐτὴ τὸν συνεκίνησε καὶ τὸν συνεκράτησε μὲ τὴν πλήρη πάθους ἔκφρασίν της. Εἰς τὴν σειράν, τὴν ὁποίαν ὁ κ. Καϋέ, ἐπωνόμασεν «Αὐτοκρατορικαὶ ἀναπολήσεις», ἡ πτῶσις τοῦ Ἀετοῦ μεταξὺ τῶν χειρῶν τῶν δεσμοφυλάκων του καὶ ἡ ἀγωνία του εἰς τὸ μικρὸ νησὶ τοῦ Ἀτλαντικοῦ, τὸν ἐνδιέφερον πολὺ περισσότερον ἀπὸ τὴν θριαμβευτικὴν πτῆσιν ἀπὸ νίκης εἰς νίκην, ἀπὸ ὅλην τὴν αὐτοκρατορικὴν αἴγλην καὶ τὸ θάμβος. Καὶ ἐγεννήθη τὸ βιβλίον «Ἁγία Ἑλένη, μικρὰ νῆσος».

Δὲν ἐσταμάτησε ὅμως εἰς τὴν ὥραν τοῦ θανάτου τοῦ ἥρωος. Αἱ ἀθάνατοι «ἐπαύριον», τοῦ ἐνέπνευσαν διαδοχικῶς, τὴν «Ἐπάνοδον ἀπὸ τὴν Ἁγίαν Ἑλένην» καὶ τὸ «Ὁ πορφυροῦς μανδύας», καὶ εἰς τὸν «Ποντεαρράλ», παρουσίασε μίαν μορφὴν ἑνὸς «ἀντεμὶ - σόλντς, ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἀφῃρέθη τὸ αὐτοκρατορικὸν γόητρον, ἀξίαν ἑνὸς Μπαλζάκ.

Τὸ δημοσιευόμενον τώρα μυθιστόρημα «Αἱ χρυσαῖ μέλισσαι», ἐπεξηγεῖται μὲ τὸν ὑπότιτλον «Ἔλβα 1815». Ὁ κ. Καϋὲ δὲν ἠθέλησε νὰ ἀφηγηθῇ ὑπὸ τὴν ζῶσαν μορφὴν τὸ μυθιστόρημα τῆς ἱστορίας τῆς μικρᾶς καὶ ἀστείας βασιλείας τοῦ Ναπολέοντος ἐπὶ ἑνὸς λαοῦ δεκαπέντε χιλιάδων ψυχῶν. Πλὴν μερικῶν σκηνῶν, ζωγραφισμένων μὲ ζωήν, ὁ Αὐτοκράτωρ δὲν ἐμφανίζεται διόλου εἰς αὐτό. Ἂν ὅμως παραμένῃ ἀθέατος, δὲν παύει ἐν τούτοις νὰ εἶνε διαρκῶς παρών.

Ὁ κ. Καϋὲ ἐνόμισεν ἄξιον ἀπεικονίσεως, μέσα εἰς τὴν καταπληκτικὴν ζωὴν τοῦ Ναπολέοντος, τὸ κωμικὸν αὐτὸ «ἰντερμέτζο», τὴν γελοίαν σχεδὸν αὐτὴν ἀντίθεσιν, μετὰ τὴν κοσμοκρατορίαν καὶ τὴν παντοδυναμίαν, γελοίαν ἐκδίκησιν τῆς Ἀγγλίας, ἡ ὁποία πρὶν τὸν ὑποβάλῃ εἰς τὸ μαρτύριον ἠθέλησε νὰ τὸν κωμικοποιήσῃ. Μᾶς παρουσιάζεται εἰς τὸ Πόρτο-Φερράϊο, μιὰ παρῳδία τῆς βασιλείας, μὲ τὴν πολυχρωμίαν τῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν γυναικῶν ποὺ ἠκολούθησανἐκεῖ τὸν Ναπολέοντα. Ἀξιωματικοὶ χωρὶς πειθαρχίαν, τυχοδιῶκται εἰς ἀναζήτησιν εὐκαιρίας, Ψευδοέμποροι, κατάσκοποι τῶν Συμμάχων, μοδίστες ποὺ ἦλθαν ἀπὸ τὸ Παρίσι, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι ἡ ὡραία Παυλίνα Μποργκέζε θὰ τὶς ἐλάνσαρε μὲ τὸ παράδειγμά της.

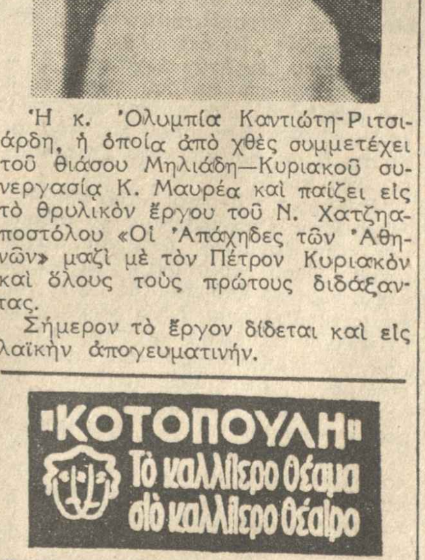
Τὸ βιβλίον τοῦ κ. Καϋὲ παρέχει ἕνα ἐξαιρετικὸν ἀναγνωστικὸν ἐνδιαφέρον καὶ σπανίας συνοχῆς, μὲ τὰς ποικίλας, σκηνάς του, τὰς μηχανορραφίας καὶ τὰς ἐρωτικὰς ἱστορίας, τὴν πολιτικὴν καὶ τὰς κερδοσκοπίας, ποὺ ἀλληλοδένονται εἰς τὰς σελίδας του, ποὺ ὑπενθυμίζουν καὶ ὅλην τὴν μορφὴν τῆς μικρᾶς αὐτῆς νήσου, γοητευτικῆς καὶ χωρὶς αὐτὰ τὰ φάσματα τοῦ παρελθόντος.

Διαλέξεις

Σήμερον Τρίτην καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. εἰς τὸν «Ἀσκραῖον», Δραγατσανίου 6, θὰ ὁμιλήσῃ ἡ δὶς Μαρία Ἀμαριώτου μὲ θέμα: «Οἱ αἰώνιες ἀξίες, οἱ φορεῖς τους καὶ ἡ μορφωτική τους ἀποστολὴ καὶ ἱκανότητα».

— Ἡ δὶς Σὲρς Μπριζῦ, γενικὴ γραμματεὺς τῆς Θεοσοφικῆς Ἑταιρείας τοῦ Βελγίου, διερχομένη ἐξ Ἀθηνῶν, θὰ ὁμιλήσῃ Γαλλιστὶ σήμερον Τρίτην, ὥραν 7½ μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας μὲ θέμα: «Τί εἶνε ὁ ἄνθρωπος».

ΘΕΑΤΡΟΝ «ΙΝΤΕΑΛ»



Ἡ κ. Ὀλυμπία Καντιώτη-Ριτσιάρδη, ἡ ὁποία ἀπὸ χθὲς συμμετέχει τοῦ θιάσου Μηλιάδη—Κυριακοῦ συνεργασίᾳ Κ. Μαυρέα καὶ παίζει εἰς τὸ θρυλικὸν ἔργου τοῦ Ν. Χατζηαποστόλου «Οἱ Ἀπάχηδες τῶν Ἀθηνῶν» μαζὶ μὲ τὸν Πέτρον Κυριακὸν καὶ ὅλους τοὺς πρώτους διδάξαντας.

Σήμερον τὸ ἔργον δίδεται καὶ εἰς λαϊκὴν ἀπογευματινήν.

«ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ»
Τὸ καλλίτερο Θέαμα
στὸ καλλίτερο Θέατρο

ΤΑΒΕΡΝΑ ΠΑΡΛΑΜΑ
Ὅσοι ἔφαγαν τὴν φημισμένη Μπουγιαμπὲς στὴν Καναμπιέρα τῆς Μασσαλίας καὶ στὴν ταβέρνα τοῦ Παρλαμᾶ, ὁμολογοῦν ὅτι τὴν ἴδια νοστιμάδα ἔχουν καὶ οἱ δύο. Τὴν βεβαωσίν αὐτὴν ἔκαμε καὶ ὁ κ. Τσελεμεντὲς ὅταν τὴν πρωτοδοκίμασε στὴν ταβέρνα μας.
Τηλεφωνήσατε μόνον λίγες ὧρες πρίν. Τηλέφ. 41.670.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς μὲ καταστήματα π. 500 ἀντὶ 3.500.000. Τριώροφος δωμ. 34, π. 800, εἰσόδημα ἐξησφαλισμένον 210.000 ἀντὶ 2.300.000. Γωνιαία μονοκατοικία, δωμ. 6, ἐκτάκτως πολυτελής, 1.000.000. Διώροφος νεόδμητος κεντρικὴ 4+5 ἀντὶ 825.000. Παρὰ τὴν πλατεῖαν Ἀγάμων διώροφος 5+7 ἀντὶ 1.200.000. Μονοκατοικία γωνιαία νεόδμητος 4 δωμ. 240.000. Α. Τρωϊᾶνος, Λυκούργου 18 Δ'. Τηλ. 52-423.

Μιὰ ἀόρατη...καλλονὴ παίρνει τὸ μπάνιο της... καὶ ἀναστατώνει ἕνα κοσμοπολιτικὸ ξενοδοχεῖο!
Ἕνας φιλήσυχος πενηντάρης οἰκογενειάρχης ἀπαγάγεται ἀπὸ δυό... ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ποὺ τὸν καταντοῦν νὰ γίνῃ ὁ πειὸ ὁρμητικὸς δὸν Ζουάν...
ΤΟ ΑΟΡΑΤΟ ΖΕΥΓΟΣ
ἡ πειὸ πρωτότυπη, ἡ πειὸ καταπληκτικὴ σὲ ἰδέα καὶ ἐκτέλεσι ταινία ἀλλὰ καὶ Η ΠΕΙΟ ΕΥΘΥΜΗ ΚΑΙ ΠΕΙΟ ΣΠΑΡΤΑΡΙΣΤΗ ΚΩΜΩΔΙΑ
ποὺ ἀπήλαυσε ὥς τώρα ὁ κόσμος.
μὲ τοὺς

ΚΑΡΥ ΓΚΡΑΝΤ
ΚΩΝΣΤΑΝΣ ΜΠΕΝΕΤ
ΤΟ ΦΙΛΜ ΕΚΠΛΗΞΙΣ
ποὺ ξετρελλαίνει ἀπὸ χθὲς τοὺς Ἀθηναίους στὸ μεγαλειῶδες
ΡΕΞ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

Στὴ στεῖρα ἐποχὴ τῶν ταινιῶν
ΤΟ ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΙΚΕΣ ΒΡΑΔΥΕΣ
μὲ τὴν
ΒΙΒΙΑΝ ΡΟΜΑΝΣ
καὶ τὸν
ΤΙΝΟ ΡΟΣΣΙ
(ΝΕΑ ΚΟΠΙΑ)
Εἶνε μιὰ ΟΑΣΙΣ ἀληθινὴ γιὰ ὅσους δὲν μπόρεσαν νὰ τὴν ἰδοῦν καὶ γιὰ τὶς χιλιάδες ποὺ ζητοῦν νὰ τὸ ξαναδοῦν.
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΣΤΗ
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ
Εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Κινηματογράφου «ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ» πωλοῦνται ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φειδίου 5γ τέσσαρα δωμάτια κατάλληλα διὰ γραφεῖα μὲ ἐγκατάστασιν κεντρικῆς θερμάνσεως πρὸς Δρχ. 1.000 ἕκαστον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Μ. Παξιμάδη. Στοὰ Πεσμαζόγλου. Ἀριθ. τηλ. 25-705 καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τοῦ Μεγάρου.

Κοινωνικὰ

Γάμοι

Ὁ κ. Ἰωάννης Χούντρας καὶ ἡ δὶς Μα ρία Π. Εὐστρατίου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Παράνυμφος παρέστη ὁ δήμαρχος Πλυτᾶς.

— Νίκος Θεοδ. Κόντος, δικηγόρος, Ἀλ. Πάρρη, δικηγόρος, ἐτέλεσαν τοὺς γά μους των. Παράνυμφοι παρέστησαν Πέτρ Ν. Ράλλης, Λάλος Ε. Μινάρδος.

— Στὰ ἀγαπημένα μας ἀδέρφια Κ ναν καὶ Χρίστον, τελέσαντα τοὺς γάμ των τὴν 30ὴν Ἀπριλίου ἐ. ἔ. τοὺς εὐχ μεθα νὰ ζήσουν καὶ νὰ εὐτυχήσουν.

— Ὁ κ. Κων)νος Χιώτης καὶ ἡ δὶς Κα λιόπη Εὐδαίμων ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Τοῖς εὐχόμεθα νὰ ζήσουν.

Δ. Κώτσου

Κηδεῖαι

Τὸν λατρευτόν μας
ΣΤΑΥΡΟΝ ΚΩΝ. ΤΣΑΛΔΑΡ
θανόντα κηδεύομεν σήμερον Τρίτην κα ραν 10.30 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ ραπευτηρίου ὁ «Εὐαγγελισμός».
Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Μαΐου 1939
Οἱ γονεῖς. Ὁ ἀδελφός.

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, πατέρα, πά καὶ θεῖον
Κ. ΚΑΛΦΟΓΛΟΥ
ἐτῶν 70
θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον Τρ καὶ ὥραν 5 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγ Εὐφημίας Νέας Χαλκηδόνος, εἰς τὸ Ν κροταφεῖον Πατησίων.
Ἐν Ν. Χαλκηδόνι τῇ 2 Μαΐου 1939.
Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος Εὐανθία Κάλ γλου. Τὰ τέκνα: Κωνσταντῖνος Κάλ γλου, Ἀλεξάνδρα Κάλφογλου, Ἀλέξ δρος Κάλφογλου, Ἀχιλλεὺς Κάλφογλ
Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί.

Πένθη

Τὴν ἀγαπητήν μας μητέρα, μάμμην, ἀ δελφὴν καὶ θείαν
ΠΗΝΕΛΟΠΗΝ Γ. ΧΕΙΛΑ
θανοῦσαν ἐν Θεσσαλονίκῃ τὴν 30ὴν Ἀπρι λίου ἐκηδεύσαμεν.
Ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 30ῇ Ἀπριλίου 1939.
Ὁ υἱὸς Γεώργιος Γαλάτης. Οἱ ἔγγονοι: Λιλὴ Ζηρίνη, Μίκιας Γαλάτης, Αἰμ Ζηρίνης. Οἱ ἀδελφοί: Φανὴ Ζωγραφάκη, Τζένη Μαυρομμάτη, Γεώργιος Κοπκίλης, Ἀλέξανδρος Κοπκίλης, Μαρὴ Μπενάκη, Στέφανος Μπενάκης. Οἱ ἀνεψιοί.

Ἐμπριμὲ

ΚΡΕΠ — ΝΤΕ — ΣΙΝ ἐμπριμὲ ἀπὸ καθαρὸ ζωϊκὸ μετάξι δρχ. 65 ὁ πῆχ. ΦΡΙΖΟΛ καὶ ΦΑΣΟΝΕ ἐμπριμὲ ἀπὸ καθαρὸ ζωϊκὸ μετάξι δρχ. 85 ὁ πῆχ. ἀποστέλλονται δείγματα εἰς ἐπαρχίας.
Ἰωάν. Μαῦρος, Αἰόλου 75

Themis et Co Λυκαβηττοῦ 5

Ὁ εὐφήμως γνωστὸς εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἐμπορορραπτικὸς οἶκος Themis et Co σᾶς παρουσιάζει πλουσίαν συλλογὴν γνησίων ἀγγλικῶν ὑφασμάτων εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λυκαβηττοῦ 5 ἔκθεσίν του.

Καλομαθημένη στὰ πλοῦτη ποὺ ὡς τότε ζοῦσε, ἔπληττε τώρα στὴ φτώχεια ποὺ ἡ σπατάλη καὶ ἡ ἀσωτία τὴν ἔφερναν...
Ἀπογοητευμένη ἀπευθύνθηκε στὸν καμαριέρη της, γιὰ νὰ παρηγορηθῇ κι' ἐκεῖνος ἀντὶ νὰ τὴν βοηθήσῃ τῆς ἔκλεψε κι' αὐτὸς κάτι.., τὴν καρδιά της!
ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ
Ἕνα κινηματογραφικὸ κομψοτέχνημα διάχυτο ἀπὸ εὐθυμία, ἀπὸ γοητεία καὶ ἀγάπη
μὲ τὸν ἀνυπέρβλητο γόητα

ΡΟΜΠΕΡ ΤΕΫΛΟΡ
Ἕνα φίλμ ἐξαιρετικὸ καὶ πρωτότυπο ποὺ προβάλλεται ἀπὸ χθὲς μὲ ἐπιτυχία στὸ
ΠΑΝΘΕΟΝ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

Ἰατρὸς Κ. ΜΠΡΑΖΙΩΤΗΣ, δερματολόγος καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων. Δέχεται Βερανζέρου 47. 8½—11 καὶ 4½—8. Τηλ. 53-618.

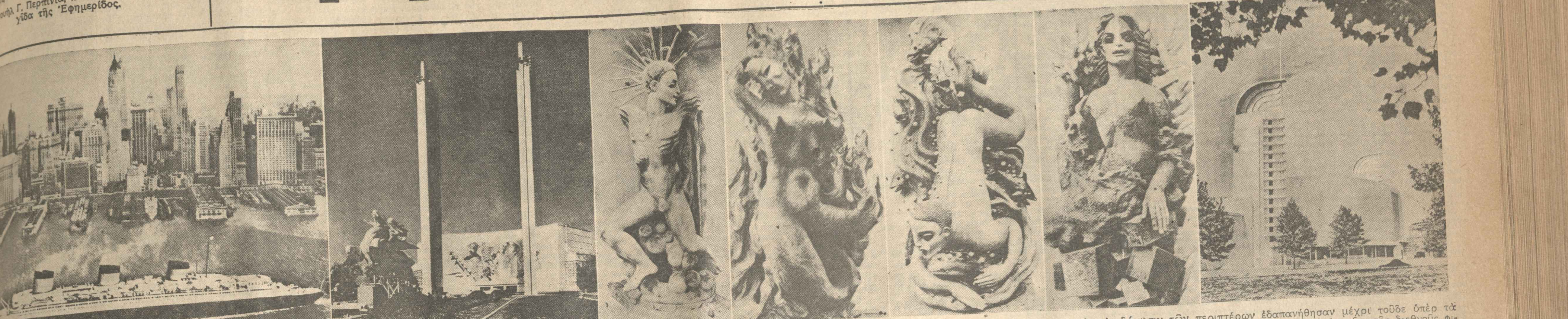
ΤΑΠΗΤΕΣ
Πρὸς ΠΛΥΣΙΝ, ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ, ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΙΝ καὶ ΦΥΛΑΓΜΑ, ἀποταθῆτε εἰς τὸ ἀρχαιότερον ἐν Ἑλλάδι κατάστημα:
ΒΥΡΩΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ
ΟΔΟΣ ΝΙΚΗΣ 10 (Τηλ. 24-415)
ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΕΛΕΙΑ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

ΠΡΟΣΕΧΩΣ «Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ» Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ἀποδείξεις, διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημη Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ τῆς κ. Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
2
ΜΑΪΟΥ 1939
Ἀνακ. Λειψ. Ἁγ. Ἀθανασίου



ἤνοιξεν ἡ μεγάλη Διεθνὴς Ἔκθεσις τῆς Νέας Ὑόρκης, τῆς ὁποίας θέματα εἶνε «ἡ οἰκοδόμησις τοῦ κόσμου τῆς αὔριον» καὶ ἡ «ἀλληλεξάρτησις τῶν ἀνθρώπων». Διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἐκθέσεως καὶ τὴν οἰκοδόμησιν τῶν περιπτέρων ἐδαπανήθησαν μέχρι τοῦδε ὑπὲρ τὰ τομμύρια δραχμῶν. Ὑπολογίζεται ὅτι εἰς τὴν ἔκθεσιν θὰ εἰσέλθουν περὶ τὰ 60 ἢ 70 ἑκατομμύρια ἐπισκεπτῶν, καταρριπτομένου τοῦ ρεκὸρ ὅλων τῶν μέχρι τοῦδε ἀμερικανικῶν ἐκθέσεων. Οἱ ὀργανωταὶ τῆς ἐκθέσεως θέτουν ὡς σκοπόν της τὴν ἀνάπτυξιν τῆς διεθνοῦς φι τῆς συνεργασίας ὅλων τῶν ἀνθρώπων διὰ τὴν ὑλικὴν καὶ πνευματικὴν πρόοδον τοῦ κόσμου. Ἡ ἔκθεσις θὰ εἶνε ὕμνος τῶν κατακτήσεων τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος. Εἰς τὴν εἰκόνα φαίνονται, ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά: 1) Μία ὡραιοτάτη ἄποψις τῶν οὐρανοξυστῶν τῆς κης καθ' ἣν στιγμὴν εἰσέρχεται εἰς τὸν λιμένα ἡ «Νορμανδία». 2) Τὸ Μέγαρον τῶν Συγκοινωνιῶν μὲ τὴν μεγάλην τοιχογραφίαν ἐπὶ τῆς προσόψεώς του, εἰς τὴν ὁποίαν ἀπεικονίζεται ἡ ἀνάπτυξις τῶν μέσων ἐπικοινωνίας ἀπὸ τῶν διὰ καπνοῦ σημάτων τῶν πρωτογόνων ἀσυρμάτου τηλεγράφου. Αἱ εἰκόνες 3, 4, 5 καὶ 6 παριστάνουν κατὰ σειρὰν τὰ στοιχεῖα «ἀήρ», «πῦρ», «ὕδωρ» καὶ «γῆ», τὰ ὁποῖα κοσμοῦν τὴν «Κρήνην τοῦ ἀτόμου», ἔργον τοῦ γλύπτου Οὐέϊλαντ Γκρέγκορυ. 7) Τὸ περίπτερον τῶν αὐτοκινητιστικῶν μεταφορῶν, ἓν τῶν ὡραιοτέρων τῆς ἐκθέσεως καὶ χαρακτηριστικὸν τοῦ ἐπικρατήσαντος νεωτεριστικοῦ πνεύματος.

ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Χασιὰν ἐτελέσθησαν τὴν τὰ ἐγκαίνια τῶν ἔργων ὁδὸν Ἀθηνῶν—Θηβῶν, ερχομένη διὰ τοῦ ὀρεινοῦ ματος τῆς Πάρνηθος, ωτέρα τῆς ἤδη δι' Ἐ Κάζας ἀγούσης εἰς 25 περίπου χιλιόμετρα. τελετήν, εἰς τὴν ὁποίαν οἱ ὑπουργοὶ τῶν Ἐσω τῆς Συγκοινωνίας καὶ τῆς φελείας καὶ ὁ νομάρχης ἀντεπροσωπεύθησαν αἱ κοινότητες διὰ τῶν ὁ λθῃ ἡ νέα ὁδός, ὡς καὶ Θηβαίων. Ἡ νέα ὁδός, συ τὴν ἐξ Ἀθηνῶν δι' Ἄνω πρὸς τὴν Χασιάν, ἡ ὁποία καταλλήλως, θ' ἀκο τὴν Χασιὰν τὴν πρὸς τὸ Γκούρας ὅδευσιν, θὰ δι τῆς ἀπέναντι πευκοφύ θὰ ἀφήνῃ ἀριστερὰ τὸ φρούριον τῆς Φυλῆς—τὸ ὡς φρούριον τοῦ Θρασυ καὶ θὰ διασχίζῃ τὸ ὀρο Δερβενοχωρίων, τὸ χω Πάρνηθα ἀπὸ τὸν Κιθαι νὰ κατέλθῃ ἐκεῖθεν πρὸς καὶ τὰς Θήβας. Ἀ ἀπόψεως ἡ νέα αὐτὴ μεγάλην ἀξίαν. Θὰ κα δυνατὴν τὴν δι' αὐτοκινή εἰς τὴν Μονὴν τῶν καὶ εἰς τὸ φρούριον τῆς θὰ διέρχεται δὲ ἀπὸ γραφι τῆς ὀρεινῆς Ἀττικῆς, τώρα γνωστὰ μόνον ὀρειβάτας. Πλὴν τούτου δυνατὴν τὴν ἐν ἐκμετάλλευσιν τῶν Δερβενοχωρίων, διὰ καλλιέργειαν ὀπωροφόρων δένδρων, ἤδη ἡ ἄμπελος. Ὁ εἶνε ἡ παλαιὰ γραμμὴ Θηβῶν—Ἀθηνῶν. Αὐ ἠκολούθησαν οἱ ἐπι κατὰ τῆς Ἀττικῆς καὶ Πελοποννήσου Τοῦρκοι πασά Ἀγῶνα τῆς Ἀνεξαρ δὲ ἠκολούθησε καὶ ὁ Βύρων ὅταν διὰ πρώτην φο εἰς τὰς Ἀθήνας ἐκ Λεβα Θηβῶν. Ὁ Βύρων μά ἔγραψεν ἀθανάτους στίχους, φρούριον τῆς Φυλῆς, ἀπὸ τὸ ὁποίου ἀντίκρυσε διὰ πρώ τὰς Ἀθήνας, ἀνεκήρυξε ὡς τὸ ὡραιότερον ἀπὸ ἰδεῖ ἕως τότε καὶ προσέ τοῦ ἐθύμησε κάπως τὴν Σκωτίαν.

κίνησις πρωτομαγιᾶς Ὑπῆρξεν ἐντελῶς ἐξαιρετικὴ ἡ ἐφετεινὴ κίνησις τῆς πρωτομαγιᾶς. Τὴν παραμονήν, ποὺ νὰ εἶνε Κυριακή, πλήθη ἐξεχύθησαν ἀπὸ πρωΐας τὰς κατευθύνσεις. Πολ εἰς τὰ ἀττικὰ βουνά, τὴν Πάρνηθα — καὶ ἀπὸ Τριάδα καὶ ἀπὸ τὸ Κα ἀπὸ τὴν Χασιάν. Τὰ ἀτ εἶνε αὐτὴν τὴν ἐποχὴν πλουσιώτατα. Ἄγριοι με μαργαρίτες, κρόκοι, μυο ἐγλαντῖναι, ἄπειρα ἄνθη σκεπάζουν κάθε πλα οἱ ἀγριοαχλαδιὲς διατη τὴν ἐαρινὴν ἄνθησιν πολὺς ἐξεχύθη ἐπίσης εἰς τὴν Ἀλυσίδα, τὴν Φιλαδέλφειαν, καὶ τὰ βόρεια δὲν ὑπῆρξαν δὲ κα τεροι ὅσοι ἐπροτίμη παραλίας. Ὁ καιρός, δρο τοῦ συνήθους, διαυγέ ηὐνόησε τὴν γενικὴν καὶ τὰ τράμ, τὰ λε καὶ ὅλα ἐν γένει τὰ τρο ἐχρησιμοποιήθησαν δι' αὐ πρωτομαγιάτικη κινητοποί παρετηρήθη, ἐν τούτοις, ὅτι τελευταῖα αὐτὰ ἔτη τὸ ἔ τῆς ἀναρτήσεως στεφάνων ἀ εἰς τοὺς ἐξώστας καὶ τὰς τῶν σπιτιῶν σημειώνει ὕφεσιν. Ἡ πολυκατοικία ἀπρόσωπον ὄγκον τῆς φαί ὅτι δὲν τὸ εὐνοεῖ.

μετὰ τῆς Τουρκίας ἐμπόριόν μας Ἡ χώρα μας καὶ ἡ Τουρκία ἔχουν ἐν πολλοῖς ὁμοίαν γεωργικὴν παραγωγὴν λόγω τῆς τοῦ μεσογειακοῦ κλίματος των. Ὅπως ἡ Ἑλλάς, οὕτω Τουρκία παράγει καπνά, στα σῦκα, ἔλαιον. Ὑπάρχουν, ἐν καὶ προϊόντα ἰδιάζοντα εἰς τῶν χωρῶν, αὐτὰ δὲ ἀπο τὰ εἴδη τοῦ μεταξύ των ἐμ Διὰ τὴν Τουρκίαν, αἱ ἐξ εἰσαγωγαὶ ἀποτελοῦν τὰ τῆς ὅλης εἰσαγωγῆς, αἱ δὲ Ἑλλάδα τουρκικαὶ ἐξαγωγαὶ τὰ 2.77% τῆς ὅλης ἐτησίας ἐ Ἡ Ἑλλὰς ἐξάγει εἰς τὴν ζωϊκὴν κόλλαν, χημικὰ λι τερεβενθίνην, κολοφώνιον, ήματα, ὑελοπίνακας, σιδηρικά. Ἀπὸ τὴν εἰσάγομεν σφάγια, ψάρια ψάρια παστά, αὐγά, σῖτον, κριθήν, φασόλια, φακήν, γαιάνθρακας. Ἐξάγομεν δηλαδή, εἴδη βιομηχανίας ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, καὶ εἰσάγομεν τρόφιμα καὶ καύσιμα. Καὶ ὅμως θὰ ἦτο δυνατὸν εἰς τὸ ζήτημα τῶν ὀσπρίων νὰ καταστῇ ἡ χώρα μας αὐτάρκης, ἐὰν χρησιμοποιηθοῦν καταλλήλως μερικαὶ ὀρειναὶ περιοχαί, ὅπου ὡρισμένα εἴδη ὀσπρίων εὐδοκιμοῦν.

Εὐκολίαι διὰ τὸν ὑμέναιον Τὸ ζήτημα τῆς διὰ παντὸς τρόπου διευκολύνσεως τῶν γάμων διὰ νὰ ἀποτρέπωνται αἱ παράνομοι συμβιώσεις, ἀπασχολεῖ κατ' αὐτὰς καὶ τὴν τουρκικὴν Ἐθνοσυνέλευσιν, εἰς τὴν ὁποίαν κατετέθη νομοσχέδιον καταργοῦν τὰ τέλη καὶ τὰ χαρτόσημα διὰ τὰς γαμηλίους διατυπώσεις. Συγχρόνως ἐξεδόθη μία ἐγκύκλιος τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν, διὰ τῆς ὁποίας αἱ δημαρχίαι ἐντέλλονται νὰ συνιστοῦν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ν' ἀποφεύγουν τὰς μεγάλας δαπάνας διὰ τὴν γαμήλιον τελετήν, διὰ νὰ μὴ ἐπιβαρύνωνται οἰκονομικῶς τὰ νέα ζεύγη εὐθὺς ἀπὸ τὴν ἔναρξιν τοῦ συζυγικοῦ βίου των. Πιστεύεται ὅτι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον οἱ γάμοι θὰ διευκολυνθοῦν, ἐνθαρρυνομένων τῶν νέων τῶν πτωχοτέρων τάξεων νὰ βαδίσουν πρὸς τὸν βωμὸν τοῦ ὑμεναίου.

Ἐπαρχιακοὶ δρόμοι Ἡ ὁδός, ἡ ὁποία ἄγει ἐκ τῆς Ἀταλάντης πρὸς τὴν Ἐλάτειαν καὶ τὴν Τιθορέαν ἔχει ἀπὸ καιροῦ ὑποστῇ μεγάλας φθοράς, ἰδίως εἰς τὸ χαμηλότερον τμῆμα της εὑρίσκεται δὲ ἀπὸ καιροῦ εἰς κατάστασιν δημιουργοῦσαν πραγματικοὺς κινδύνους διὰ τοὺς ἐπιβάτας τῶν τροχοφόρων. Ἡ ὁδὸς αὐτὴ ἐξυπηρετεῖ μίαν περιοχήν, εἰς τὴν ὁποίαν περιλαμβάνονται ἀρκετὰ χωριὰ καὶ τὰ αὐτοκίνητα τῆς τοπικῆς συγκοινωνίας κινδυνεύουν κυριολεκτικῶς. Διὰ τοῦτο οἱ αὐτοκινητισταὶ Ἀταλάντης ὑπέβαλον ὑπόμνημα εἰς τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον, τὸ ὁποῖον εἶνε βέβαιον ὅτι θὰ λάβῃ τὴν προσήκουσαν πρόνοιαν.

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Τάφος βασιλέως τῆς Α' αἰγυπτιακῆς δυναστείας μὲ σημαντικώτατα εὑρήματα.— Οἱ Ἄγγλοι καὶ ἡ μεταθανάτιος ζωή.— Ὁ Πὼλ Μιουνὶ δὲν δέχεται νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἀντιλυσσικὴν θεραπείαν.— Τριάντα χιλιάδες λιρῶν διὰ πυγμαχικὸν ἀγῶνα.

Σημαντικὴν εἰσφορὰν εἰς τὴν μελέτην τῆς Α' Αἰγυπτιακῆς Δυναστείας, ἀναγομένης εἰς τὴν ἄγνωστον ἀκόμη αὐγὴν τῆς γραπτῆς ἱστορίας τῆς χώρας τοῦ Νείλου, πρὸ 5.000 ἐτῶν, ἀποτελεῖ ἡ πρόσφατος ἀνακάλυψις ἑνὸς τεραστίου τάφου εἰς τὴν Σαχάραν καὶ εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ Νείλου, 40 μίλια δυτικῶς τοῦ Καΐρου.

— Ὁ τάφος ἀνεκαλύφθη ὑπὸ τοῦ Ἄγγλου ἀρχαιολόγου κ. Οὐώλτερ Ἔμερν καὶ τοῦ Αἰγυπτίου συναδέλφου του Ρὶσκ Σαὰμπ πλησίον τοῦ ἀνασκαφέντος τὸν παρελθόντα Ἰανουάριον τάφου τοῦ πρώτου βασιλέως τῆς Αἰγυπτιακῆς Δυναστείας Ἄχα Μένες.

— Ὁ νέος τάφος μὲ ἑπτὰ νεκρικοὺς θαλάμους ὑποτίθεται ὅτι εἶνε τοῦ διαδόχου τοῦ Ἄχα Μένες, δευτέρου βασιλέως τῆς Αἰγυπτιακῆς Δυναστείας, ὀνόματι Ζέρ.

— Ἡ ξυλίνη ὀροφὴ τῶν νεκρικῶν θαλάμων κατεστράφη ἐκ πυρκαϊᾶς, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ καταστραφοῦν σχεδὸν ἐξ ὁλοκλήρου τὰ ἀντικείμενα, τὰ ὁποῖα εὑρίσκοντο ἐντὸς τῶν τεσσάρων θαλάμων, πλὴν ἐλαχίστων ὑπολειμμάτων, τὰ ὁποῖα δὲν παρουσιάζουν ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον.

— Οἱ ἐναπομείναντες τρεῖς νεκρικοὶ θάλαμοι εἶνε σχεδὸν ἄθικτοι, περιλαμβάνουν δὲ ἀντικείμενα χρησιμοποιούμενα κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς πρώτης δυναστείας, πλεῖστα τῶν ὁποίων δὲν ἦσαν γνωστὰ μέχρι σήμερον, εἰμὴ μόνον ἐξ ἐπιγραφῶν.

— Ἐντὸς ἑνὸς θαλάμου ἀνευρέθησαν μεγάλα κιβώτια, ἐμπεριέχοντα συλλογὴν χαλκίνων ὅπλων, ἐργαλείων κλπ., ἀνυπολογίστου ἀρχαιολογικῆς σημασίας, δεδομένου ὅτι εἶνε τὰ πρῶτα ἐργαλεῖα καὶ ὅπλα ἐκ χαλκοῦ, τὰ ὁποῖα κατεσκευάσθησαν ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων.

— Ἕνα κιβώτιον περιέχει μαχαίρια, ξίφη καὶ πριόνια. Ὑποτίθεται ὅτι οἱ Αἰγύπτιοι ἐχρησιμοποίουν τὰ πριόνια πρὸς ἀποκοπὴν λίθων διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν τῶν τεραστίων μνημείων των.

— Εἰς τὸν παρακείμενον θάλαμον ἀνευρέθησαν διάφορα κοσμήματα ἐξ ἐλεφαντοστοῦ καὶ χρυσοῦ, τὰ ὑπολείμματα μιᾶς νεκρικῆς κλίνης καὶ ἐνσφράγιστοι πίθοι.

⊞⊞⊞

Διὰ νὰ ἐξακριβώσῃ τί σκέπτονται οἱ Ἄγγλοι ἐν σχέσει μὲ τὴν μεταθανάτιον ζωήν, τὸ Βρεταννικὸν Ἰνστιτοῦτον Κοινῆς Γνώμης, ἀπηύθυνε πρὸς χιλιάδας Ἄγγλων, προερχομένων ἐξ ὅλων τῶν κοινωνικῶν τάξεων, τὸ ἑξῆς ἐρώτημα: «Πιστεύετε εἰς τὴν μέλλουσαν ζωήν;»

— Ἐκ τῶν ληφθεισῶν ἀπαντήσεων συνάγεται ὅτι τὰ 49 % πιστεύουν εἰς μέλλουσαν ζωήν, τὰ 33 % πιστεύουν ὅτι δὲν ὑπάρχει ἄλλη ζωή, ἐνῷ τὰ 18 % ἀπέφυγαν νὰ ἐκφράσουν γνώμην.

— Οἱ πιστεύοντες εἰς μεταθανάτιον ζωὴν εἶνε κατὰ πλειοψηφίαν οἱ ὑπερβαίνοντες τὸ 50ὸν ἔτος τῆς ἡλικίας των, ἐξ αὐτῶν δὲ κατὰ μεγαλυτέραν ἀναλογίαν ὁ γυναικεῖος πληθυσμός.

— Ἐξ ἄλλου τὸ διεξαχθὲν δημοψήφισμα ἀπέδειξεν ὅτι ἡ πεποίθησις ἐπὶ τὴν μέλλουσαν ζωὴν συμβαδίζει ...μὲ τὸ εἰσόδημα καὶ ἐν γένει τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν τῶν ἀνθρώπων.

— Διεπιστώθη δηλαδὴ ὅτι οἱ πλούσιοι πιστεύουν ἀκραδάντως εἰς μίαν ζωὴν μετὰ θάνατον, ἐνῷ μεταξὺ τῶν λαϊκῶν στρωμάτων ἡ δοξασία αὐτὴ εἶνε ὀλιγώτερον παραδεδεγμένη, ἐὰν δὲν ἀποτελῇ ἰδέαν, ἄνευ οὐδενὸς ἐνδιαφέροντος.

⊞⊞⊞

Ὁ γνωστότατος ἠθοποιὸς τοῦ κινηματογράφου Πὼλ Μιουνί, ὁ ὁποῖος μεταξὺ ἄλλων ἐνεσάρκωσε μὲ τόσην ἐπιτυχίαν τὸν ρόλον τοῦ Παστὲρ εἰς τὴν ὁμώνυμον κινηματογραφικὴν ταινίαν, ἐδήχθη ὑπὸ κυνὸς εἰς τὴν δεξιὰν κνήμην, ἐνῷ ἐποδηλατοδρόμει εἰς τὸ Χόλλυγουντ.

— Τὸ περίεργον εἶνε ὅτι ὁ Ἀμερικανὸς ἠθοποιός, ὁ ὁποῖος ἐζωντάνευσεν ἐπὶ τῆς ὀθόνης τὴν ζωὴν καὶ τὸ ἔργον τοῦ μεγάλου εὐεργέτου τῆς ἀνθρωπότητος, ἀποδεικνύεται σήμερον τρέφων ἀμφιβολίας περὶ τῆς ἀποτελεσματικότητος τῆς ἀντιλυσσικῆς θεραπείας, τὴν ὁποίαν, ὡς γνωστόν, ἐφήρμοσεν ὁ Παστέρ.

— Μετὰ τὸ ἀτύχημά του ὡδηγήθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον, ὅπου ὅμως, πρὸς ἔκπληξιν τῶν ἰατρῶν ἠρνήθη νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἀντιλυσσικὴν θεραπείαν.

⊞⊞⊞

Ὁ πρωτοπυγμάχος τοῦ κόσμου Τζὸε Λιούϊς ἔλαβε τελευταίως μίαν πρότασιν: Ἀντὶ 30 χιλιάδων λιρῶν, ἤτοι πλέον τῶν 15 ἑκατομμυρίων δραχμῶν, νὰ συναντηθῇ εἰς ἀγῶνα πυγμαχίας ἐν Λονδίνῳ μὲ τὸν Ἄγγλον πρωτοπυγμάχον Τόμμυ Φάρ.

— Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ὁ μαῦρος πρωτοπυγμάχος θ' ἀποδεχθῇ τὴν πρότασιν, ἀφοῦ προηγουμένως συναντηθῇ εἰς ἀγῶνα πυγμαχίας ἐν Ἀμερικῇ μὲ τὸν Τόνυ Γκαλέντο.

⊞⊞⊞

Ἡ σκληκοειδίτις ἀποτελεῖ μεγαλύτερον κίνδυνον διὰ τοὺς πλουσίους παρὰ διὰ τοὺς πτωχοὺς καὶ συγκεκριμένως διὰ τοὺς ἐργάτας, ἀποφαίνεται μιὰ στατιστικὴ τὴν ὁποίαν συνέταξαν Ἄγγλοι ἐπιστήμονες.

— Ἀφ' ἧς ἐποχῆς ὁ βασιλεὺς Ἐδουάρδος κατέστησε τὴν σκωληκοειδίτιδα «νόσον τῆς μόδας» τῷ 1902, ὁπότε μάλιστα ἀνεβλήθησαν καὶ αἱ ἑορταὶ τῆς στέψεως— διότι ἔπρεπε προηγουμένως νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἐγχείρησιν — οἱ ἰατροὶ ἤρχισαν νὰ συλλέγουν σχετικὰ στοιχεῖα, τὰ ὁποῖα νὰ τοὺς ὁδηγήσουν πρὸς μίαν στατιστικὴν ἐν σχέσει μὲ τὰ αἴτια καὶ τὰς ἐπικινδύνους συνεπείας τῆς νόσου.

— Συμφώνως πρὸς τὴν δημοσιευομένην ἤδη στατιστικὴν τὸ ποσοστὸν τῶν θανάτων μεταξὺ ἀνδρῶν τῶν ἀνωτέρων κοινωνικῶν τάξεων, ἡλικίας 20—65 ἐτῶν, ὑπολογίζεται εἰς 15.1 %, ἐνῷ διὰ τὰς μέσας τάξεις δὲν ὑπερβαίνει τὰ 12.7%.

— Ἀντιθέτως διὰ τοὺς εἰδικευμένους ἐργάτας τὸ ποσοστὸν τῶν θανάτων, λόγῳ τῆς σκωληκοειδίτιδος, ὑπολογίζεται εἰς 7.9% καὶ διὰ τοὺς ἐργάτας ἐν γένει εἰς 6%—7.5%.

— Εἰς τὴν στατιστικὴν ταύτην, ἡ ὁποία ὑπεβλήθη εἰς τὸ Ἰατρικὸν Συμβούλιον, ἀναφέρεται ἐν συνεχείᾳ, ὅτι αἱ ἔγγαμοι γυναῖκες προσβάλλονται κατ' ἀναλογίαν πολὺ ὀλιγώτερον ἀπὸ τὰς ἀγάμους καὶ ὅτι ἡ νόσος αὐτὴ ἀποτελεῖ πραγματικὴν μάστιγα διὰ τὰς γεροντοκόρας.

— Τέλος ἀναφέρεται ὅτι ἡ σκωληκοειδίτις προσβάλλει περισσότερον τοὺς κατοίκους τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Πολυνησίας, ἐξ ἀφορμῆς τῶν λαχανικῶν, τὰ ὁποῖα χρησιμοποιοῦν, εἰς ἐλάχιστον δὲ ποσοστὸν τοὺς Ἀμερικανούς, οἱ ὁποῖοι ἐφαρμόζουν μέχρι σχολαστικότητας τὰς συμβουλὰς τῶν ἰατρῶν των.

ΣΑΛΟΝ—ΝΕΟΝ ΣΤΥΛ, μαόνι, τελείως καινουργές, καινουργῆ καλύμματα ἀξίας 30 χιλ. πωλεῖται ἀμέσως λόγῳ ἀπροόπτου ἀναχωρήσεως στὸ 1)3 τῆς ἀξίας του. Ἑρμοῦ 8. Τηλ. 31-739.

Ἡ ἄμυνα τῆς Μαδρίτης

Ἡ μοιραία 17η Νοεμβρίου...

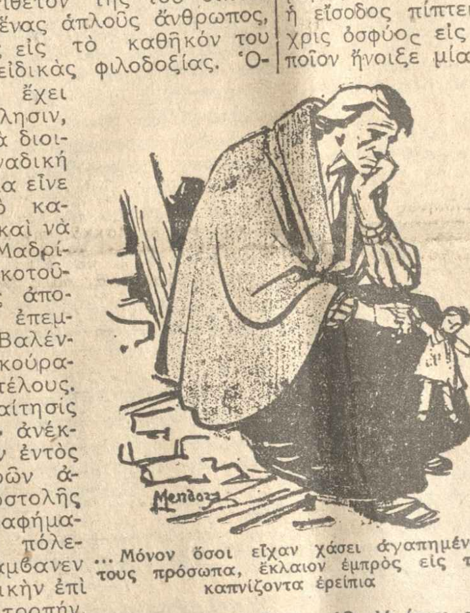
Συνεχὴς βροχὴ βομβῶν

Ἡ 17η Νοεμβρίου, ὑπῆρξε μοιραία διὰ τὴν Μαδρίτην. Εἶνε ἡ 11η ἡμέρα ἀφ' ἧς ὁ στρατηγὸς Μιάχα ἀνέλαβε τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἀμύνης τῆς πόλεως καὶ κατ' αὐτήν, αἱ ἐθνικιστικαὶ δυνάμεις κατόπιν μιᾶς σφοδρᾶς ἐπιθέσεως κατώρθωσαν νὰ προχωρήσουν ἐπὶ πολὺ πρὸς ἕνα σημεῖον τῆς πόλεως. Ἡ ἐκτάκτως κρίσιμος αὐτὴ κατάστασις κάμνει τὸν στρατηγὸν Μιάχα ν' ἀναμιχθῇ καὶ πάλιν ἐνεργῶς εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς ἀμύνης τῆς πόλεως, ἐνῷ πρὸ ὀλίγου εἶχεν ὑποβάλει τὴν παραίτησίν του εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Βαλενθίας λόγῳ τῶν ἐπανειλημμένων ἐνδείξεων δυσπιστίας τοῦ Καμπαλιέρο πρὸς αὐτόν.

7ον

Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία. Ὁ Μιάχα παρεγνωρίσθη. Οἱ ὑπουργοὶ οἱ ὁποῖοι εὑρίσκονται ἤδη εἰς τὰ πράγματα ἡττήθησαν, καὶ δι' αὐτὸ φθονοῦν διττῶς τοὺς στρατηγοὺς οἱ ὁποῖοι ἔχουν προσωπικὸν γόητρον! Ὅλα τὰ πραξικοπήματα καὶ ὅλα τὰ «προνουντσιαμέντα» ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς Ἱσπανίας ἔγιναν ἀπὸ στρατηγοὺς οἱ ὁποῖοι εἶχον ἰσχυρὰν προσωπικότητα καὶ κῦρος. Κινοῦντες τὴν κεφαλὴν διερωτῶνται: «Ἄραγε ἡ ἱστορία θὰ ἐπαναληφθῇ;» Διατὶ ὁ Μιάχα ν' ἀποτελέσῃ ἐξαίρεσιν; Δύναται ἄραγε ν' ἀντιστῇ εἰς τὸν πειρασμὸν τοῦ νὰ γίνῃ δικτάτωρ;

Ὁ Μιάχα ὅμως «εἶνε» ἡ ἐξαίρεσις. Ὅσον καὶ παράδοξον ἐὰν φανῇ τὸ πρᾶγμα, ἔχει ἰδιοσυγκρασίαν ἀκριβῶς ἀντίθετον τῆς τοῦ δικτάτορος. Εἶνε ἕνας ἁπλοῦς ἄνθρωπος, ἀφωσιωμένος εἰς τὸ καθῆκόν του καὶ χωρὶς εἰδικὰς φιλοδοξίας. Ὁποσδήποτε ἔχει ἰσχυρὰν θέλησιν, γνωρίζει νὰ διοικῇ καὶ μοναδική του φιλοδοξία εἶνε νὰ κάμῃ τὸ καθῆκον του καὶ νὰ σώσῃ τὴν Μαδρίτην. Οἱ «σκοτοῦρες», ὅπως ἀποκαλεῖ τὰς ἐπεμβάσεις τῆς Βαλένθιας, τὸν ἐκούρασαν ἐπὶ τέλους. Καὶ ἡ παραίτησις του θὰ ἦτο ἀνέκκλητος, ἐὰν ἐντὸς ὀλίγων ὡρῶν ἀπὸ τῆς ἀποστολῆς τοῦ τηλεγραφήματός του ὁ πόλεμος δὲν ἐλάμβανεν ἀποφασιστικὴν ἐπὶ τὰ χείρω τροπήν.



... Μόνον ὅσοι εἶχαν χάσει ἀγαπημένα τους πρόσωπα, ἔκλαιον ἐμπρὸς εἰς τὰ καπνίζοντα ἐρείπια

Οἱ ἀντίπαλοι, ἐπὶ τέλους, εἰσῆλθον εἰς ἓν σημεῖον ἐντὸς τῆς Μαδρίτης. Αἱ ἐθνικιστικαὶ φάλαγγες εἰσῆλθον ἐντὸς τῆς πρωτευούσης διὰ τῆς Πανεπιστημιακῆς Πόλεως καὶ προχωροῦν κατὰ μῆκος τοῦ Πάσεο ντὲς Ροζάλες καὶ τοῦ Πάρκε ντὲλ Ὀέστε, φθάσασαι εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Μητροπόλεως.

Ὁ Μιάχα λησμονεῖ τὰ παράπονά του, λησμονεῖ τὸν Καμπαλιέρο καὶ τὴν Βαλένθιαν καὶ ἐπιδίδεται μὲ ἔτι μεγαλύτερον ζῆλον εἰς τὸ ἔργον του. Τὴν στιγμὴν αὐτήν, θὰ πολεμήσῃ ὡς ἁπλοῦς στρατιώτης εἰς τὴν γραμμὴν τοῦ πυρός!

Εὑρισκόμεθα εἰς τὴν 17ην Νοεμβρίου. Οἱ ἀντίπαλοι ἔφθασαν εἰς τὰς Προτύπους Φυλακάς, οἱ κάτοικοι δὲ τῆς ὁδοῦ τῶν Βερμουδῶν, ὄπισθεν τῶν κλεισμένων καὶ προστατευομένων ἀπὸ σάκκους ἄμμου παραθύρων των, βλέπουν τοὺς Μαροκινοὺς νὰ βαδίζουν σιγὰ-σιγὰ κατὰ μῆκος ἀμφοτέρων τῶν πλευρῶν τῆς ὁδοῦ ἐφαπτόμενοι τῶν τοίχων τῶν οἰκιῶν.

⊞⊞⊞

Ἑνδεκάτη πρωϊνή. Αἱ πληροφορίαι αἱ ὁποῖαι φθάνουν εἰς τὸ ὑπουργεῖον εἶνε ἔτι ἀνησυχητικώτεραι. Κατὰ τὴν νύκτα διεξήχθησαν σκληρόταται μάχαι εἰς τὴν πανεπιστημιακὴν πόλιν, φαίνεται δὲ ὅτι ὁ ἐχθρὸς ἔχει καταλάβει πλέον τὰ κράσπεδα τῆς πόλεως. Μαροκινοὶ καὶ ἐθνοφρουροί, ἔχουν ἔλθει πλέον εἰς τὰ χέρια πέριξ τῶν Προτύπων Φυλακῶν. Ὁ Μιάχα, ἐνστικτωδῶς αἰσθάνεται ἐπερχομένην τὴν καταστροφὴν καὶ ἀποφασίζει νὰ σπεύσῃ εἰς τὴν γραμμὴν τοῦ πυρὸς εἰς τὴν πανεπιστημιακὴν πόλιν.

Μαζὶ του πηγαίνει ὁ ἀρχηγὸς τοῦ ἐπιτελείου του ἀντισυνταγματάρχης Ρόχο, ὁ ὑπασπιστής του Περὲζ Μαρτινὲζ καὶ ὁ γραμματεύς του Λοπέζ.

Ἀπὸ τὰς Προτύπους Φυλακάς, αἱ ὁποῖαι εὑρίσκονται εἰς ὑψηλὸν σημεῖον τῆς πόλεως ἔχει κανεὶς πανοραματικὴν θέσιν τῆς μάχης, ἡ ὁποία διεξάγεται εἰς τὸ Πάρκον ντὲλ Ὀέστε, εἰς τὴν πανεπιστημιακὴν πόλιν καὶ τὴν Κάζα ντὲ Κάμπο. Ὁ Μιάχα καὶ ὁ ἐπιτελάρχης του σκαρφαλώνουν εἰς τὴν στέγην μιᾶς τῶν οἰκοδομῶν τῆς φυλακῆς καὶ εὐθὺς ἀμέσως ἀντιλαμβάνονται τὸ μέγεθος τῆς καταστροφῆς. Αἱ ἐθνικισταὶ φυλακαὶ εὑρίσκονται εἰς ἀπόστασιν 300 μόλις μέτρων ἀπὸ τὸ παρατηρητήριον τοῦ στρατηγοῦ. Ἐν τῇ τολμηρᾷ ὅμως καὶ ταχείᾳ των προελάσει οἱ στρατιῶται τοῦ Φράνκο ἄφησαν ὄπισθεν τῶν ἀρκετὰς κυβερνητικὰς θέσεις ἰσχυρῶς ἀνθισταμένας καὶ αἱ ὁποῖαι θὰ εὑρεθοῦν εἰς μέγαν κίνδυνον.

Τὰ ἐθνικιστικὰ βομβαρδιστικὰ ὑπερίπτανται βελτιοῦντα διαρκῶς τὴν θέσιν των μέχρις ὅτου κατώρθωσαν νὰ ρίψουν ἓν φορτίον βομβῶν. Τὸ ἥμισυ τοῦ κτιρίου ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἵσταται ὁ Μιάχα κρημνίζεται. Ὁ στρατηγὸς καὶ οἱ σύντροφοί του κατέρχονται ἀπὸ μίαν ἡμιερειπωθεῖσαν κλίμακα. Ἀντικρύζουν ἕνα φρικαλέον θέαμα. Τεμάχια ἀνθρωπίνων σωμάτων, φυλάκων καὶ φυλακισμένων εἶνε σκορπισμένα ἐδῶ καὶ ἐκεῖ μεταξὺ νεκρῶν καὶ θνησκόντων. Ἕνας ἄνθρωπος τοῦ ὁποίου ἐκόπησαν καὶ αἱ δύο κνῆμαι, εἰς μίαν τρελλὴν προσπάθειαν διαφυγῆς, κυλίεται καὶ προσπαθεῖ μὲ τὰ χέρια ν' ἀνοίξῃ δρόμον μεταξὺ τῶν πτωμάτων. Ὁ Μιάχα σπεύδει πρὸς τὸ μέρος του μὲ τὸ περίστροφον εἰς τὸ χέρι, διὰ νὰ τοῦ δώσῃ τὴν χαριστικὴν βολήν. Δὲν παρίσταται ὅμως ἀνάγκη. Ὁ ἄνθρωπος σπαράσσει ἄλλην μίαν φορὰν καὶ ἀκινητεῖ πλέον διὰ παντός.

Ὁ Μιάχα ἀπομακρύνεται πλέον ἀπὸ τὰς ἠρειπωμένας φυλακὰς καθὼς δὲ προσπαθεῖ νὰ διαβῇ ἀπὸ τὸ μέρος ὅπου ὑπῆρχε προηγουμένως ἡ εἴσοδος πίπτει καὶ βυθίζεται μέχρις ὀσφύος εἰς ἕνα λάκκον, τὸν ὁποῖον ἤνοιξε μία βόμβα καὶ ὁ ὁποῖος εἶνε γεμάτος ἀπὸ ἀκάθαρτα ὕδατα. Μουσκεμμένος μὲ ἀκάθαρτα νερὰ καὶ μὲ καταξεσχισμένην τὴν στολήν του κατευθύνεται πρὸς τὰς προκεχωρημένας θέσεις. Γνωρίζει ὅτι οἱ ἄνδρες του ὑποχωροῦν. Οἱ πολιτοφύλακες φεύγουν ἐν πανικῷ. Ὁμάδες ἐξ αὐτῶν, μὲ καταρρακωμένον τὸ ἠθικόν των, ἐγκαταλείπουν τὰς θέσεις των καὶ συμπτύσσονται πρὸς τὸ κέντρον τῆς Μαδρίτης.

Ὁ Μιάχα παρίσταται ἀνίσχυρος μάρτυς αὐτῆς τῆς φυγῆς. Ἐὰν οἱ ἐθνικισταὶ κατορθώσουν νὰ καταλάβουν τὰς Προτύπους Φυλακάς, ἡ Μαδρίτη θὰ εἶνε χαμένη δεδομένου ὅτι ἡ ἀπώλεια αὐτῆς τῆς σημαντικῆς θέσεως θ' ἀφήσῃ ἐντελῶς ἀκαλύπτους τὰς κυριωτέρας ἀρτηρίας τῆς πόλεως.

⊞⊞⊞

Ὁ πανικὸς αὐξάνει ταχέως.

Εἰς μίαν στιγμήν, καθὼς μία μεγάλη ὁμὰς λιποτακτῶν εἰσέρχεται εἰς τὴν πλατεῖαν, ὁ Μιάχα, προχωρεῖ μὲ τὸ περίστροφον ἀνὰ χεῖρας καὶ τοὺς φράσσει τὸν δρόμον φωνάζων: «Πίσω δειλοί! Ἐὰν δὲν ἐπιστρέψετε θὰ σᾶς σκοτώσω σὰν σκύλους ποὺ εἶσθε!» Οἱ φυγάδες κύπτουν τὴν κεφαλὴν ὅταν ὁ στρατηγὸς τοὺς ἐρωτᾷ: «Σεῖς εἶσθε οἱ ὑποστηρικταὶ τῆς Μαδρίτης; Πίσω λοιπὸν εἰς τὰ χαρακώματα καὶ μάθετε ν' ἀποθνήσκετε σὰν ἄνδρες!»

Ἡ πλατεῖα θερίζεται ἀπὸ τὰ ἐχθρικὰ πυρά, καὶ πλεῖστοι ἐκ τῶν εὑρισκομένων ἐν αὐτῇ φονεύονται ἢ τραυματίζονται. Καθὼς καταφθάνουν νέαι ὁμάδες φυγάδων, οἱ πρῶτοι οἱ ὁποῖοι ἐπιστρέφουν, τοὺς φωνάζουν: «Ποῦ πηγαίνετε; Ὁ Μιάχα εἶνε ἐδῶ. Πηγαίνετε ἐκεῖ ἀπὸ ὅπου ἤλθατε. Ὁ Μιάχα εἶνε ἐδῶ... Ὁ Μιάχα εἶνε ἐδῶ....»

Ἡ εἴδησις κυκλοφορεῖ πλέον εἰς τὰ χαρακώματα καὶ τὰ ὁδοφράγματα. Οἱ ἄνδρες ἀνακτοῦν ἐμπιστοσύνην καὶ θάρρος ἀφ' ἧς γνωρίζουν ὅτι μεταξύ των εὑρίσκεται κάποιος ὁ ὁποῖος γνωρίζει νὰ τοὺς διευθύνῃ μὲ ἰσχυρὰν χεῖρα. Ἡ ἄμυνα τονοῦται, καὶ νέαι λιποταξίαι δὲν γίνονται πλέον.

Ἕνας ρακένδυτος ἀλήτης, ἕνας ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς γνωστοὺς τύπους τῆς Μαδρίτης τοὺς ὁποίους ὅπως καὶ τοὺς σπουργίτας, δὲν ἐδίωξεν ἀπὸ τὰς ὁδοὺς ἡ φρίκη τῆς πολιορκίας βλέπει ἕνα πολιτοφύλακα ὁ ὁποῖος ἀπορρίπτει τὸ ὅπλον καὶ τὴν φυσιγγιοθήκην του. Ὁ νεαρὸς ἀλήτης στέκεται μὲ ἀποφασιστικότητα ἐμπρός του καὶ τοῦ φωνάζει: «Δῶσε τα εἰς ἐμέ, δειλέ!»

Οἱ κυβερνητικοὶ ἀπέκτησαν καὶ πάλιν ἐπαφὴν μὲ τοὺς ἐπαναστάτας καὶ μάχονται ἐκ τοῦ συστάδην μὲ νέον πλέον μένος.

«Στρατηγέ, λέγει ὁ Ρόχο, δὲν σᾶς ἐπιτρέπεται πλέον νὰ μείνετε εἰς αὐτὴν τὴν θέσιν. Ριψοκινδυνεύετε τὴν ζωήν σας χωρὶς αὐτὸ νὰ χρησιμεύῃ σὲ τίποτα. Πρέπει νὰ φύγετε χάριν τῶν χιλιάδων ἀνδρῶν οἱ ὁποῖοι μάχονται ὑπερασπιζόμενοι τὴν Μαδρίτην».

Ὁ στρατηγὸς φεύγει μὲ τὸν Ρόχο ὁ ὁποῖος κατοικεῖ κάπου ἐκεῖ πλησίον καὶ ἀλλάζει τὴν βρεγμένην καὶ ξεσχισμένην στολήν του μὲ μίαν στολὴν τὴν ὁποίαν τοῦ δίδει ὁ ἐπιτελάρχης του. Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν οἱ δημοσιογράφοι τὸν βομβαρδίζουν μὲ ἐρωτήσεις: «Δὲν ὑπάρχει τίποτα τὸ ἀξιόλογον, ἀπαντᾷ ὁ Μιάχα, ἔστε ὅμως βέβαιοι, ὅτι δὲν θὰ περάσουν!»

⊞⊞⊞

Τὴν μοιραίαν ἐκείνην 17ην Νοεμβρίου ἡ Μαδρίτη ὑπέστη τὸν σφοδρότερον μέχρι τότε βομβαρδισμόν. Περισσότεραι τῶν ἑκατὸν οἰκιῶν κατέρρευσαν, πεντακόσιοι ἐκ τῶν κατοίκων ἐφονεύθησαν καὶ πλέον τῶν χιλίων ἐτραυματίσθησαν. Ὁ Φράνκο ἐφαντάσθη ὅτι ὁ καλύτερος τρόπος νὰ φθάσῃ εἰς τὴν νίκην ἦτο τὸ νὰ ἐνσπείρῃ τὸν τρόμον εἰς τοὺς ἀστικοὺς πληθυσμούς. Εἰς τὰς προβλέψεις του ὅμως αὐτὰς ἠπατήθη, διότι οἱ ἀλλεπάλληλοι βομβαρδισμοὶ εἶχον ὡς ἀποτέλεσμα τὴν τόνωσιν τῆς ἀντιστάσεως τῶν πληθυσμῶν καὶ τὸν φανατισμόν των. Ὁ στρατηγὸς Φράνκο, μετὰ τὸ πρῶτον του μεγάλο σφάλμα, τὸ ὁποῖον ἦτο ἡ ἐπὶ δώδεκα ὥρας ἀναβολὴ τῆς τελικῆς ἐπιθέσεώς του πρὸς εἴσοδον εἰς τὴν Μαδρίτην, διέπραξε τὸ δεύτερον, ὅταν διέταξε τοὺς ἀεροπόρους του νὰ πυκνώσουν τὰς κατὰ τῆς πόλεως ἐπιδρομάς των.

Κατὰ τὴν τρομακτικὴν λοιπὸν ἐκείνην ἡμέραν ἡ βροχὴ τῶν βομβῶν ἤρχισε πίπτουσα ἀπὸ τὰς πρώτας πρωϊνὰς ὥρας καὶ συνεχίσθη καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας μέχρι τῆς δεκάτης νυκτερινῆς. Εἶνε ζήτημα ἐὰν ἐπὶ μίαν μόνον ὥραν ὁ ὑπὲρ τὴν Μαδρίτην οὐρανὸς ἔμεινε χωρὶς ἐθνικιστικὰ ἀεροπλάνα.

Ἐφ' ὅσον λοιπὸν συνεχίζετο ὁ βομβαρδισμός, ἐπὶ τοσοῦτον ἐξοικειοῦτο ὁ κόσμος, εἰς τὸ τέλος δὲ οἱ κάτοικοι τῆς Μαδρίτης ἔμενον ἀπαθεῖς ἐνώπιον τῶν ἐκρήξεων καὶ τῶν φλογῶν τῶν πυρκαϊῶν. Ὁ πληθυσμὸς ἦτο κατάπληκτος, ᾐσθάνετο ὅμως ὅτι δὲν ἠδύνατο τίποτε νὰ κάμῃ ἐναντίον τοῦ ἐξ οὐρανοῦ αὐτοῦ ἐχθροῦ.

Ἐδοκίμασαν ἐπίσης ζωηρὰν ἔκπληξιν ὅταν προσπαθοῦντες νὰ σβήσουν τὰς πυρκαϊάς, παρετήρησαν ὅτι τὸ ζεστὸ νερὸ ριπτόμενον ἐκεῖ ὅπου ἔπεσαν ἐμπρηστικαὶ βόμβαι, ἀνένεωνε τὴν ζωηρότητα τῶν φλογῶν ἀντὶ νὰ τὰς σβήνῃ.

Ἡ ὠχρὰ ἠὼς ἐφάνη ἐπὶ μιᾶς πενθίμου Μαδρίτης, κατοικουμένης ἀπὸ σιωπηλὰ ἀνθρώπινα ράκη, παραλυμένα ἀπὸ τρόμον καὶ παρατηροῦντα τὰ ἐρείπια μὲ τὴν ἀδιαφορίαν ἐκείνην, τὴν ὁποίαν προκαλεῖ ἡ ἀδυναμία τοῦ ἀνθρώπου ὅπως ἀντιδράσῃ ἐναντίον ὡρισμένων πραγμάτων.

Μαῦραι στῆλαι καπνοῦ ἀναθρώσκουν ἐκ τῶν σωρῶν τῶν ἐρειπίων καὶ ὑψοῦνται πρὸς τὸν τεφρὸν ψυχρὸν οὐρανόν. Τὸ νερό, τὸ χρησιμοποιηθὲν διὰ τὸ σβήσιμον τῶν πυρκαϊῶν, ἀπετέλεσε λίμνας, τὰς ὁποίας τὸ δριμὺ ψῦχος μετέβαλεν εἰς μῖγμα βορβορῶδους πολτοῦ καὶ πάγου.

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΝΑΣ ΘΡΑΣΥΔΕΙΛΟΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ

Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΝΕΡΩΝ

ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΦΡΟΣΥΝΗ

40ον

Αὐτὴν τὴν ἐποχὴν συχνὰ ἡ Ἀγριππίνα ἐμάλωνε τὸν ἀσυγκράτητον καὶ ἔξαλλον υἱόν της, ὁ ὁποῖος μεθυσμένος ἀπὸ τὴν ἀπόλυτον ἐξουσίαν ποὺ τοῦ ἔτυχε ξαφνικά, ἀφέθη εἰς κάθε εἴδους ἐλευθεριότητας. Καὶ τὸν κατηγοροῦσε ὡς ἀχάριστον, διότι παρήκουε τὰς ὑποδείξεις της. Καὶ ὁσάκις ὁ Σενέκας καὶ ὁ Βοῦρρος ἔπαιρναν τὸ μέρος τοῦ νεαροῦ αὐτοκράτορος καὶ τῆς ἔλεγαν, ὅτι εἶνε συγχωρητέος καὶ ὅτι εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ κάμῃ ὅ,τι τοῦ ἀρέσει, ἡ Ἀγριππῖνα ἐξωργίζετο, τοὺς ὕβριζε καὶ τοὺς ἐφοβέριζεν, ὅτι θὰ τοὺς τιμωρήσῃ σκληρότατα. Δὲν ἤθελε ν' ἀκούῃ ἀπὸ κανέναν τίποτε, ποὺ ἀδυνάτιζε τὰ ἐπιτροπευτικά της δικαιώματα. Καὶ πρὸ παντὸς δὲν ἔπρεπε νὰ ὑποστηρίζῃ τὸν υἱόν της ἐναντίον της ὁ Σενέκας, ποὺ αὐτὴ τὸν ἀνεκάλεσεν ἀπὸ τὴν ἐξορίαν καὶ δὲν ἔπρεπε κανεὶς νὰ τῆς κάνῃ παρατηρήσεις, ὅτι ἐκυβερνοῦσε τὴν αὐτοκρατορίαν καὶ τὸν αὐτοκράτορα ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὸν ἐραστήν της τὸν Πάλλαντα, αὐτὸν τὸν αὐθαδέστατον καὶ φιλοχρηματώτατον Ἕλληνα ἀπελεύθερον.

Ὁ Νέρων ἐν τούτοις δὲν ἔπαυσε νὰ σέβεται τὴν μητέρα του καὶ νὰ τῆς δείχνῃ δημοσίᾳ τὸν σεβασμόν του αὐτόν. Ὁσάκις ἔβγαιναν μαζὶ περίπατον εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς Ρώμης, ἡ Ἀγριππῖνα ἐφέρετο ἐπάνω εἰς τὸ φορεῖον της, ἐνῷ αὐτὸς ἐβάδιζε δίπλα της πεζός. Ἤθελε μὲ κάθε τρόπο νὰ τὴν πείσῃ, ὅτι, μιὰ καὶ ἀπέκτησεν αὐτὸς ὡρισμένας ἐλευθερίας ἀπέναντι τῆς κηδεμονίας της, τῆς παραχωρεῖ πολὺ μεγαλύτερα δικαιώματα εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ κράτους. Δηλαδὴ ὁ Νέρων ἤθελε νὰ τῆς δείξῃ, ὅτι καὶ τὴν ἐσέβετο καὶ τὴν ἀγαποῦσε καὶ ὅτι ποτὲ δὲν ἐσκέφθη νὰ στερηθῇ τῶν συμβουλῶν της καὶ τῆς πείρας της.

Ὑπάρχει ἕνα ἀνέκδοτον, ἀπὸ τὸ ὁποῖον φαίνεται καθαρὰ ἡ αὐταρχικότης τῆς Ἀγριππίνας καὶ τὸ τάκτ τοῦ Νέρωνος. Ἐπρόκειτο νὰ δεχθοῦν μίαν ἡμέραν εἰς τὰ ἀνάκτορα κάποιαν ἀντιπροσωπείαν Ἀρμενίων, οἱ ὁποῖοι ἦλθαν εἰς Ρώμην νὰ ὑποστηρίξουν τὰ δίκαια τῆς πατρίδος των. Ἡ Ἀγριππῖνα ἀπήτησε νὰ παρίσταται καὶ αὐτὴ εἰς τὴν ἀκρόασιν πλάγι εἰς τὸν υἱόν της διὰ νὰ ἠμπορῇ νὰ τοῦ ψιθυρίζῃ τὰς ἀπαντήσεις, ποὺ θὰ ἔδινεν, ὅπως τὸ ἔκαμνε τακτικὰ μὲ τὸν ἄνδρα της τὸν Κλαύδιον. Ἀλλ' αὐτὸ τὸ πρᾶγμα ἀποτελοῦσε σκάνδαλον. Μιὰ γυναῖκα δὲν ἐπετρέπετο νὰ παρίσταται εἰς τοιούτου εἴδους ἀκροάσεις. Αὐτὸ ὅμως τὸ πρᾶγμα ὁ λαὸς τὸ ἠνείχετο ἐπὶ Κλαυδίου, διότι ὅλοι ἤξευραν, ὅτι ὁ αὐτοκράτωρ ἐκεῖνος ἦτο ἠλίθιος καὶ θὰ ἠμποροῦσε νὰ διαπράττῃ ἐπικινδύνους ἀνοησίας, ἂν δὲν ἦτο παροῦσα ἡ γνωστικὴ καὶ θεληματικὴ Ἀγριππῖνα νὰ τὸν συγκρατῇ καὶ νὰ τὸν ποδηγετῇ. Τώρα ὅμως δὲν ἠμποροῦσε νὰ ξαναγίνῃ αὐτὴ ἡ παραβίασις τῆς ἐθιμοτυπίας. Ὁ Νέρων λοιπὸν δὲν ἤξευρε τί νὰ κάμῃ. Δὲν τολμοῦσε ν' ἀρνηθῇ εἰς τὴν μητέρα του ὅ,τι τοῦ ζητοῦσε. Καὶ δι' αὐτὸ (ἴσως κατόπιν συμβουλῆς τοῦ Σενέκα) ἐδέχθη τοὺς Ἀρμενίους εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ θρόνου πάρα πολὺ πρωΐ. Ὅταν δὲ ἡ Ἀγριππῖνα εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ θρόνου γεμάτη χρυσάφι καὶ πολύτιμα κοσμήματα, ὁ Νέρων κατέβηκεν ἀμέσως ἀπὸ τὸν θρόνον διὰ νὰ τὴν ὑποδεχθῇ, ἀλλὰ ἀμέσως τὴν ὡδήγησεν ἔξω λέγων εἰς αὐτήν, ὅτι ἡ ἀκρόασις ἀνεβλήθη.

Κατὰ τὰς πρώτας ἑβδομάδας τῆς βασιλείας του τὸν νεαρὸν αὐτοκράτορα τὸν παρακολουθοῦσε ἀπὸ πολὺ κοντὰ ἡ περιέργεια τοῦ κοινοῦ. Ὅλοι περίμεναν νὰ ἰδοῦν τί θὰ κάμῃ καὶ τί θὰ πῇ διὰ νὰ σχηματίσουν μίαν ἰδέαν περὶ τοῦ χαρακτῆρος του. Ὅταν ὅμως ἡ μερὶς τῶν συντηρητικῶν ἀριστοκρατῶν, ποὺ εἶχε τόσον βοηθήσει τὴν Ἀγριππῖναν νὰ καθαρίσῃ τὰ ἀνάκτορα ἀπὸ τὸ αἶσχος τῆς Μεσσαλίνας, κατάλαβε τὸν ἐγκληματικὸν χαρακτῆρα τῆς βασιλομήτορος, δυσηρεστήθη, διότι αὐτὴ ἡ γυναῖκα ἐκυβερνοῦσε ἀντὶ τοῦ υἱοῦ της. Καὶ ὅταν ἀργότερα ἀντελήφθησαν, ὅτι ὁ Νέρων ἤρχισε νὰ χειραφετῆται, ηὐχαριστήθησαν πολύ. Βέβαια δὲν ἐχώνευαν τὸ ὅτι ἐπλεύρισε τοὺς ἐλευθερόφρονας νέους τῆς ἀριστοκρατίας, ποὺ ἐτρελλαίνοντο διὰ τὴν πολυτέλειαν, τὰ τέχνας καὶ τὴν ἑλληνικὴν παιδείαν· ὅμως τὰς νεανικάς του παρεκτροπὰς τὰς ἐσυγχωροῦσαν. Ἔβλεπαν, ὅτι ὁ νέος αὐτὸς ἦτο γεμᾶτος ζωήν. Τοὐναντίον αἱ λαϊκαὶ τάξεις, ποὺ τὸν εἶχαν ἀγαπήσει πολὺ πρὶν ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον, τώρα τὸν ἐκαμάρωναν διὰ τὶς τρέλλες του. Οἱ λαϊκοὶ ἄνθρωποι ἐνθουσιάζοντο ποὺ τὸν ἔβλεπαν τόσον δημοκρατικόν. Καὶ ἐπειδὴ ἦτο ὡραῖος μὲ τὰ χρυσοκόκκινα μαλλιά του καὶ τὰ γαλανά του μάτια καὶ τὸ καθαρογραμμένον προφίλ του, τὸν ἀγαποῦσαν ἀκόμη περισσότερον καὶ τὸν παρέβαλλαν μὲ τὸν Ἀπόλλωνα, τὸν θεὸν τοῦ φωτός!

Ὅλοι ἤξευραν, ὅτι ὁ νέος αὐτοκράτωρ εἶχε καλὴ καρδιά. Καὶ πολλὰ γεγονότα ἔπειθαν τὸν λαὸν περὶ τούτου. Ἡ Σύγκλητος εἶχε προτείνει, ἵνα ὁ μὴν Δεκέμβριος, κατὰ τὸν ὁποῖον ἐγεννήθη ὁ Νέρων θεωρηθῇ ὡς ὁ πρῶτος μὴν τοῦ ἔτους ἀντὶ τοῦ Ἰανουαρίου καὶ τοῦτο διὰ νὰ τιμήσουν τὸν αὐτοκράτορα. Ὁ Νέρων ὅμως μὲ πολλὴν εὐγένειαν ηὐχαρίστησε τὴν Σύγκλητον διὰ τὴν ἀπόφασίν της αὐτήν, ἠρνήθη ὅμως τὴν ἀλλαγήν. Ἔπειτα ἡ Σύγκλητος ἀπεφάσισε νὰ ἱδρύσῃ ἀγάλματα τοῦ νέου αὐτοκράτορος, ἀπὸ χρυσὸν καὶ ἄργυρον καὶ πάλιν ὁ Νέρων ἠρνήθη αὐτὴν τὴν τιμήν. Μὲ αὐτὰ τὰ γεγονότα ὁ Νέρων ἑδραίωνεν εἰς τὴν συνείδησιν τοῦ λαοῦ τὴν πεποίθησίν του, ὅτι ἦτο ἄνθρωπος μετριόφρων καὶ δημοκρατικός. Καὶ ἰδοὺ ἕνα ἀκόμη γεγονός, ποὺ τὸν κατέστησε δημοφιλέστατον. Αὐτὸν τὸν καιρὸν εἶχεν ἐπαναστατήσει ἡ Ἀρμενία. Ὁ Νέρων ἔστειλε στρατὸν νὰ καταπνίξῃ τὴν ἐπανάστασιν καὶ διώρισεν ἀρχηγὸν τὸν Δομίτιον Κορβύλωνα, ἕνα γενναῖον ἀξιωματικὸν ἀπὸ ταπεινὸν γένος. Ἕως τώρα οἱ αὐτοκράτορες διώριζαν στρατηγοὺς ἀνθρώπους ἀριστοκράτας, πλουσίους ἢ πολιτευομένους, χωρὶς νὰ λαμβάνουν ὑπ' ὄψιν τὴν στρατιωτικήν τους ἱκανότητα. Διὰ τοῦτο, ὅταν ὁ λαὸς ἐπληροφορήθη ὅτι τὴν ἀρχηγίαν τοῦ στρατεύματος ἀνέλαβεν ἕνας πτωχὸς ἄνθρωπος τοῦ λαοῦ, ἀλλ' ἱκανώτατος στρατιωτικός, ἐξεδήλωσε μεγάλην χαρὰν καὶ ἠγάπησε περισσότερον τὸ ἴνδαλμά του, τὸν Νέρωνα. Καὶ κυρίως διότι ὁ Κορβύλωνα τὸν ἀπηχθάνετο ἡ Ἀγριππῖνα διὰ τὴν εὐθύτητα τοῦ χαρακτῆρος του καὶ ἐπὶ Κλαυδίου τὸν εἶχεν ἐντελῶς παραμερίσει.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Κερδοσκοπία καὶ χρηματιστήριο

Ἡ ζωὴ στὴν ἀρχαίαν Ρώμην

Πῶς ἦταν ἡ ζωὴ στὴν ἀρχαία Ρώμη; Στὶς γενικές της γραμμὲς καὶ ἴσως ἀκόμα καὶ σὲ μερικὲς λεπτομέρειες ὅπως εἶνε καὶ σὲ κάθε μοντέρνα μεγαλούπολη. Ἀλλὰ ἡ ζωὴ σὲ μιὰ μεγαλούπολη παρουσιάζει πάντα μιὰ πολυσύνθετη εἰκόνα. Ἀλλοιῶς ζοῦνε οἱ μεγιστᾶνες, τῆς ἀριστοκρατίας ἢ τοῦ πλούτου, ἄλλη εἶνε ἡ ζωὴ τῶν μικροαστῶν καὶ ἐντελῶς διαφορετικὴ εἶνε ἡ εἰκόνα ποὺ παρουσιάζουν οἱ λαϊκὲς τάξεις. Αὐτὸ φανερώνεται καθαρὰ τώρα ποὺ μερικοὶ εἰδικοὶ ἱστορικοὶ προσπαθοῦν νὰ ἀναπαραστήσουν τὴν κοινωνικὴ ζωὴ στὴν ἀρχαία Ρώμη.

Οἱ μεγιστᾶνες εἶχαν σχεδὸν ἀποκλειστικὴ ἀπασχόληση τὴν πολιτικὴ καὶ τὴν κερδοσκοπία. Καὶ μάλιστα ἡ κερδοσκοπία ἦταν τὸ πάθος ποὺ τοὺς ἀπορροφοῦσε ὅλη τους τὴν ἐνεργητικότητα. Εἴτε στὸν καιρὸ τῆς δημοκρατίας εἴτε στὴν Αὐτοκρατορία ὅλοι οἱ ἄνθρωποι ποὺ μποροῦσε νάχουν κάποια ἐπιρροή, μικρὴ ἢ μεγάλη, ἔκαναν ἀχαλίνωτη κερδοσκοπία. Κερδοσκοποῦσαν στὰ σιτάρια, στὴν ἀγροτικὴ καλλιέργεια, στὰ οἰκόπεδα, στὶς πολυκατοικίες, στοὺς δούλους, σὲ κάθε εἶδος εἰσαγωγῆς καὶ ἐξαγωγῆς. Κερδοσκοποῦσαν σὲ ὅλες τὶς δημόσιες θέσεις καὶ κάθε δημόσιο ὑπούργημα, μικρὸ ἢ μεγάλο, ἦταν ἔδαφος κατάλληλο γιὰ κερδοσκοπικὴ ἐκμετάλλευση. Καὶ δὲν ἦταν λίγοι οἱ Ρωμαῖοι ἐκεῖνοι ποὺ εἶχαν καταφέρει νὰ κάνουν στὰ χέρια τους συγκέντρωση τεραστίων κεφαλαίων.

Μιὰ ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες κερδοσκοπίες γινότανε στὰ σιτάρια. Ἡ Ἰταλία δὲν εἶχε μεγάλη παραγωγὴ σίτου καὶ εἶνε βεβαιωμένο ὅτι οἱ κοινότητες σὲ ὅλη τὴν ἔκταση τῆς χερσονήσου ἔκαναν καλλιέργεια πολὺ περιωρισμένη. Ἔσπερναν τόσο σιτάρι ὅσο ἀρκοῦσε γιὰ τὶς τοπικὲς ἀνάγκες. Γιὰ νὰ κάνουν ἐξαγωγὴ δὲν περίσσευε οὔτε σπυρί. Γι' αὐτὸ ἡ Ρώμη ὅσο σιτάρι χρειαζότανε τὸ ἔφερνε ἀπὸ τὸ ἐξωτερικό. Ἦταν ἄλλωστε πολὺ εὐκολώτερο νὰ φέρῃ σιτάρι διὰ θαλάσσης παρὰ διὰ ξηρᾶς.

Ἡ εἰσαγωγὴ τοῦ σίτου γινότανε ἀπὸ τὴ Σικελία, τὴν Σαρδηνία, τὶς παράλιες πόλεις τῆς βορείου Ἀφρικῆς ἀκόμα καὶ ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Μικρὰν Ἀσία. Πολλοὶ ἔκαναν τεράστια κερδοσκοπία στὰ σιτάρια, εἶχαν σχηματίσει «ἑταιρεῖες εἰσαγωγῆς» καὶ μεγάλα «τράστ» καὶ κανόνιζαν τὴν τιμὴ τοῦ ψωμιοῦ ὅπως ἤθελαν. Πολλὲς φορὲς κρατοῦσαν τὸ σιτάρι κρυμμένο στὶς ἀποθῆκες καὶ ἄφηναν τὸν κοσμάκη χωρὶς ψωμί. Ὑπῆρχαν δημόσιοι λειτουργοὶ ποὺ εἶχαν καθῆκον νὰ φροντίζουν γιὰ τὸν ἐπισιτισμό. Καὶ πολλὲς φορὲς αὐτοὶ ἀναγκάζονταν νὰ λάβουν αὐστηρὰ μέτρα γιατὶ φοβόντουσαν λαϊκὲς ἐξεγέρσεις. Ἀλλὰ οἱ κερδοσκόποι κατάφερναν πάντα νὰ κάνουν καλὰ τὴ δουλειά τους.

Μιὰ ἄλλη λεπτομέρεια τῆς ρωμαϊκῆς ζωῆς ἦταν ἡ ἐγκράτεια στὸ ποτό. Ἔπιναν σχεδὸν μόνο νερό. Πουθενὰ δὲν ἀναφέρεται καὶ δὲν ὑπάρχει καμμιὰ μαρτυρία ὅτι ἔπιναν μπύρα ἢ ὁποιοδήποτε ἄλλο οἰνόπνευμα. Καὶ τὸ κρασὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὸ ἔπιναν νερωμένο. Ἦταν βέβαια ἀνέκαθεν οἰνοπαραγωγὸς χώρα ἡ Ἰταλία ἀλλὰ ἡ παραγωγὴ δὲν ἦταν μεγάλη, δηλαδὴ ἀνάλογη πρὸς τὸν πληθυσμό. Ἐπίσης γινότανε ἐξαγωγὴ κρασιῶν. Γι' αὐτὸ τὸ κρασὶ ἦταν πάντα ἀκριβὸ καὶ ἡ κερδοσκοπία ὤργιαζε καὶ στὸ κρασί. Περισσότερο ἀκριβὰ ἀπὸ τὰ ἐγχώρια κρασιὰ ἦταν τὰ κρασιὰ τῆς Ἑλλάδος. Τὰ ἑλληνικὰ κρασιὰ στὴ Ρώμη ἦταν ἡ σαμπάνια τῆς ἐποχῆς. Ἀλλὰ δὲν ἔπιναν ἑλληνικὸ κρασὶ παρὰ μόνο οἱ μεγιστᾶνες. Μαζὶ μὲ τὴν κερδοσκοπία ὤργιαζε καὶ ἡ νοθεία στὸ κρασί. Ὑπῆρχαν πάμπολλα πανδοχεῖα καὶ ταβέρνες καὶ μέσα στὴ Ρώμη καὶ στὰ περίχωρα, ἀλλὰ τὸ κρασὶ ποὺ πουλοῦσαν ἦταν σχεδὸν κατὰ κανόνα πάντοτε νοθευμένο. Ὑπῆρχε νόμος αὐστηρότατος ποὺ τιμωροῦσε τοὺς πανδοχεῖς καὶ τοὺς καπήλους γιὰ ὅλα τὰ παραπτώματα ποὺ ἔκαναν στὴ δουλειά τους καὶ οἱ τιμωρίες αὐτὲς ἦταν πολὺ αὐστηρές. Ἀλλὰ καμμιὰ φορὰ οἱ κακὲς συνήθειες εἶνε ἀνώτερες ἀπὸ τοὺς νόμους. Ἔτσι ὁ ρωμαϊκὸς λαὸς δὲν ἔπινε ποτέ του καλὸ κρασί. Μόνον ὅσοι εἶχαν κτήματα δικά τους καὶ ἔκαναν κρασὶ ἀπὸ τ' ἀμπέλια τους αὐτοὶ μονάχα ἦταν βέβαιοι γιὰ τὴν ἀγνότητα τοῦ κρασιοῦ των.

Ἄλλη κερδοσκοπία καὶ μάλιστα σὲ τεράστια ἔκταση γινότανε στὴν εἴσπραξη τῶν φόρων. Πολλοὶ πλούσιοι Ρωμαῖοι νοίκιαζαν τοὺς φόρους ἀπὸ τὸ κράτος, πλήρωναν αὐτοὶ τὸ ποσὸν τοῦ φόρου προκαταβολικῶς καὶ ὕστερα τὸ εἰσέπρατταν αὐτοὶ μὲ ἀνθρώπους δικούς των. Ἰδίως αὐτὴ ἡ δουλειὰ γινότανε στὶς ἐπαρχίες. Οἱ ἐργολάβοι τῶν φόρων

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

Ἡ κίνησις εἰς τὸ Χρηματιστήριον. — Ἄνοδος τῶν τιμῶν ὅλων τῶν δανείων καὶ τῶν βιομηχανικῶν ἀξιῶν

Κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἡ κίνησις εἰς τὸ Χρηματιστήριον ἦτο σχετικῶς ζωηρά, ἐπηρεάσθη δὲ ἀπὸ τὴν διεθνῆ κατάστασιν. Οὕτω κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος ἡ τάσις ἦτο μᾶλλον πρὸς τὴν ἐφεκτικότητα, κατόπιν ὅμως καὶ ἰδίως ἀπὸ τῆς συνεδριάσεως τῆς Πέμπτης, ἤρχισε μία σταθερὰ ἀνατιμητικὴ πορεία, ἡ ὁποία εἶχε ὡς ἀποτέλεσμα, νὰ ἀναβιβάσῃ τὰ ἐπίπεδα τῶν διαφόρων ὁμολογιῶν καὶ ἀξιῶν ὄχι μόνον μέχρι τῶν τιμῶν τῆς προηγουμένης ἑβδομάδος, ἀλλὰ δι' ὡρισμένας νὰ σημειωθοῦν καὶ ἀνώτεραι. Ἐκ τῆς τάσεως αὐτῆς, κυρίως ηὐνοήθησαν αἱ ὁμολογίαι τῶν κρατικῶν δανείων, τόσον τῶν εἰς δραχμάς, ὅσον καὶ τῶν εἰς χρυσόν.

Εἰς τὴν κίνησιν αὐτὴν δὲν συνέβαλον ὀλίγον καὶ αἱ ἐπανειλημμέναι δηλώσεις τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως, τονίσαντος τὴν ἀσφάλειαν τῆς χώρας καὶ τὴν εἰρηνικὴν τῆς προσπάθειαν. Ἐκ τῶν δηλώσεων τοῦ κ. Μεταξᾶ, πρέπει ἰδιαιτέρως νὰ τονισθοῦν αἱ περικοπαὶ αἱ ἀφορῶσαι τὴν οἰκονομικὴν ἱκανότητα, τὴν ὁποίαν ἐπέδειξεν ἡ χώρα, καὶ χάρις εἰς τὴν ὁποίαν κατωρθώθη ὁ ἐξοπλισμὸς καὶ τὰ παραγωγικὰ ἔργα νὰ ἐκτελεσθοῦν ἄνευ ἐξωτερικῆς τινος ἐνισχύσεως ἢ δανείου. Τοῦτο ἀποδεικνύει ὅτι ἡ χώρα περικλείει οἰκονομικὰς δυνατότητας, ἡ ἀνάπτυξις τῶν ὁποίων, ὡς ἀνέφερεν ὁ κ. πρωθυπουργός, θὰ πραγματοποιηθῇ καὶ εἰς τὸ μέλλον, χωρὶς τὴν σύναψιν οὐδενὸς ἐξωτερικοῦ δανείου.

⊞ ⊞ ⊞

Αἱ διαπραγματευθεῖσαι καθ' ἡμέραν, καθ' ὅλην τὴν ἑβδομάδα ὁμολογίαι καὶ μετοχαὶ τοῖς μετρητοῖς καὶ ἐπὶ προθεσμίᾳ ἀντιπροσωπεύουν τὴν κάτωθι ἀξίαν:

Ἡμέραι	Τίτλοι	Ἀξία
Παρασκευή	10.548	6.259.581.—
Σάββατον	11.019	5.753.825.—
Δευτέρα	9.425	4.413.969.—
Τρίτη	11.242	6.145.538.—
Τετάρτη	20.408	7.983.478.—
Πέμπτη	8.408	2.731.261.—
Σύνολον	71.050	33.287.652.—

Κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα τὸ σύνολον τῶν διαπραγματευθεισῶν ἀξιῶν εἶχεν ἀνέλθει εἰς 99.466 συνολικῆς ἀξίας 41.921.773 δραχμῶν.

⊞ ⊞ ⊞

Ἡ κίνησις κατὰ κατηγορίας τίτλων εἶχεν ὡς ἑξῆς:

ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ

Ἡ κίνησις τῆς κατηγορίας αὐτῆς τῶν ὁμολογιῶν ἦτο καλή, ἀπὸ ἀπόψεως ὄγκου συναλλαγῶν. Αἱ τιμαὶ ἀρχικῶς ἐπέδειξαν σημεῖα σταθερότητος, κατόπιν ὅμως ὑπὸ τὸ ἀνατιμητικὸν πνεῦμα τῆς ἀγορᾶς, ἤρχισαν ἐμφανίζουσαι σημαντικὴν ἄνοδον. Αἱ τιμαὶ ἔφθασαν εἰς ἐπίπεδα, τῶν ὁποίων τὸ ὕψος ἀπὸ ἑβδομάδων εἶχε νὰ ἐμφανισθῇ, κυρίως κατὰ τὴν συνεδρίασιν τοῦ Σαββάτου, ὁπότε καὶ ἡ διεθνὴς ἀτμόσφαιρα εἶχεν ἐκκαθαρισθῆ καὶ αἱ πληροφορίαι περὶ τῆς μελλοντικῆς ἐξελίξεως εἶχον δημιουργήσει ἐλπίδας. Οὕτως ἐπὶ τῶν δανείων 1881—84 ἐγένοντο 75 πράξεις, 1910 πράξεις 11, Δανείου 500 ἑκατομμυρίων 573, 1924 προσφυγικοῦ 331, καὶ παραγωγικοῦ Β' 266.

Τίτλοι	21 Ἀπρ.	29 Ἀπρ.	Διαφορά + ἢ —
1881-84	2840	2845	+ 5
Κεφαλαιώσεως	3250	3250	
Παγίου	2260	2230	— 30
Ἑλλ. Σιδηρ.	2430	2430	
Θεσσ. Μον.	1100	1225	+125
Ἀμύνης	575	570	— 5
500 ἑκατομμ.	2920	2945	+ 25
110 ἑκατομμ.	2340	2325	— 15
Προσφυγικοῦ	4070	4120	+ 50
Παραγωγ. Α'	3700	3700	
Παραγωγ. Β'	4300	4420	+120

ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ

Ἡ σημειωθεῖσα ἄνοδος εἰς τὴν ἀγορὰν ἐπηρέασε ἀμέσως καὶ τὰ εἰς δραχμὰς δάνεια, τὰ ὁποῖα ἐκινήθησαν, ἰδίως κατὰ τὰς τρεῖς τελευταίας ἡμέρας ζωηρῶς. Ὄχι μόνον αἱ συναλλαγαὶ γενικῶς ἦσαν ἀπὸ ἀπόψεως ἀριθμοῦ ἀνώτεραι, ἀλλὰ καὶ τὰ ἐπίπεδα τῶν τιμῶν κατὰ πολὺ βελτιωμένα. Τὰ ἀνταλλάξιμα, τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν τὸν δείκτην τῆς ἀγορᾶς τῶν δανείων, κατώρθωσαν νὰ ὑπερβοῦν κατὰ πολὺ τὰς τιμὰς τῆς προηγουμένης ἑβδομάδος.

Ἐπίσης καὶ τὰ ἄλλα δάνεια, καὶ αὐτὰ ἐπέδειξαν δραστηριότητα εἰς συναλλαγὰς καὶ τιμάς. Οὕτως ἐπὶ τῶν δανείων Μεταναστεύσεως ἐγένοντο 1300 πράξεις, Ὑψηκόων 3710, Ἀνταλλαξίμων 8% 7996, Πολεμοπαθῶν 2350, Ἀναγκαστικοῦ Α' 3271, Ἀναγκαστικοῦ Β' 1702, Λιπασμάτων 100.

Τίτλοι	21 Ἀπρ.	27 Ἀπρ.	Διαφορά + ἢ —
Ἀπαλλ. Π.	62.50	65.—	+ 2.50
Ὑψηκόων	308.—	328.—	+ 20.—
Μεταναστεύσ.	230.—	247.—	+ 17.—
Ἀνταλλ. 8%	722.—	737.—	+ 15.—
Ἀταλλ. 6%	708.—	728.—	+ 20.—
Πολεμοπαθῶν	47.25	50.—	+ 2.75
Ἀναγκ. Α'	60.—	61.75	+ 1.75
Ἀναγκ. Β'	55.50	55.75	+ 0.25
Λιπασμάτων	10.400.—	10.950.—	+550.—
Κτημ. 1925	307.—	313.—	+ 6.—
Κτημ. 1926	316.—	308.—	— 8.—
Τ.Ε.Ε. Κοιναὶ	140.—	140.—	
Ἀγροτικῆς	505.—	475.—	— 30.—
Ἐντόκων	630.—	630.—	

ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΑΙ

Ἐπὶ τῶν τραπεζιτικῶν ἡ κίνησις ἦτο σχετικῶς καλή. Πράξεις ἐσημειώθησαν ἐπὶ τῆς Ἐκδοτικῆς 99, Ἐθνικῆς 26, Ἀθηνῶν 150 καὶ Ἐμπορικῆς 920. Αἱ τιμαὶ τῶν μετοχῶν τῆς κατηγορίας ταύτης ἦσαν ἀνώτεραι τῆς προηγουμένης ἑβδομάδος.

Τίτλοι	21 Ἀπρ.	27 Ἀπρ.	Διαφορά + ἢ —
Ἑλλάδος	7500	7380	—120
Ἀθηνῶν	180	183	+ 3
Κτηματικῆς	1150	1170	+ 20
Ἐθνικῆς	60100	59600	—500
Λαϊκῆς	4400	4400	
Ἐμπορικῆς	431	442	+ 11

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑΙ

Ἡ κίνησις ἐπὶ τῶν τίτλων τῆς κατηγορίας ταύτης παρουσίασε σημαντικὴν διαφορὰν ἀπὸ ἀπόψεως ὄγκου συναλλαγῶν. Αἱ τιμαὶ ὅμως ὅλων γενικῶς τῶν βιομηχανικῶν τίτλων με παραμικρὰς ἀσημάντους ἐξαιρέσεις ἐξηκολούθησαν ἔτι ζωηρότερον τὴν βελτίωσιν τὴν ὁποίαν εἶχον ἀρχίσει ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος.

Αἱ μετοχαὶ τῶν σιδηροδρομικῶν ἑταιρειῶν ἐσημείωσαν σταθερὰν ἄνοδον τιμῶν, περισσότερον δ' ἐξ ὅλων ἀνετιμήθησαν, ἐν ἀναλογίᾳ πρὸς τὴν τιμήν των, οἱ τίτλοι τῶν ΣΠΑΠ. Οὕτω διεπραγματεύθησαν 1375 τίτλοι τῆς Ἑταιρείας Ἠλεκτρικῶν Σιδηροδρόμων, 1000 τῶν Θεσσαλικῶν καὶ 350 τῶν ΣΠΑΠ.

Ἐκ μετοχῶν τῶν χημικῶν ἑταιρειῶν μόνον τῆς Χημικῆς ἐσημείωσαν ἐλαφρὰν ὑποχώρησιν, ὅλαι δὲ αἱ ἄλλαι μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ Πυριτιδοποιείου ἐπραγματοποίησαν σημαντικὴν καὶ σταθερὰν ἄνοδον. Ἀριθμὸς διαπραγματευθέντων τίτλων: Λιπασμάτων 1350 ἔναντι 3530, Πυριτιδοποιείου 625 ἔναντι 875 καὶ Ἑταιρείας Χρωμάτων 100 ἔναντι 550. Ὡς φαίνεται ἐκ τῆς παραθέσεως τῶν ἀριθμῶν καὶ ἐπὶ τῶν χημικῶν τίτλων ἦτο μειωμένος ὁ ὄγκος τῶν συναλλαγῶν ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν ἄνοδον τῶν τιμῶν.

Αἱ ὑφαντουργικαὶ μετοχαὶ ἠκολούθησαν τὸ πνεῦμα τῆς ἀγορᾶς ἀνατιμηθεῖσαι ἀρκετά, χωρὶς ὅμως σημαντικὴν κίνησιν. Διεπραγματεύθησαν 425 τίτλοι τῆς Ἐριουργίας. Οὕτως αἱ μετοχαὶ Ἀθηναΐδος ἐκέρδισαν δύο μονάδας, διαπραγματευθέντων 650 τίτλων. Ἐπίσης διεπραγματεύθησαν 300 τίτλοι τῆς Ἑταιρείας Ναθαναὴλ καὶ 375 τῆς Χρυσαλλίδος. Ὁ Ἄτλας ἐκέρδισε 14 ἀκόμη μονάδας, γενομένων πράξεων διὰ 5900 τίτλους. Ὁ Ἡρακλῆς ἐπραγματοποίησε τὴν σημαντικὴν ἀνατίμησιν τῶν 35 μονάδων μὲ ἀριθμὸν διαπραγματευθέντων τίτλων 50 ἔναντι 775.

Αἱ οἰνοποιητικαὶ καὶ κυρίως αἱ μετοχαὶ τῆς Οἰνοπνευματοποιίας αἱ ὁποῖαι ἀπὸ μακροῦ ἐσημείωσαν συνεχῆ ὑποτίμησιν καὶ αὔξησιν τοῦ ὄγκου συναλλαγῶν, παρουσιάζουν ἀπὸ τῆς προπαρελθούσης ἑβδομάδος ἀντίθετον ἐντελῶς κίνησιν. Οὕτω κατὰ τὴν λήξασαν ἑβδομάδα αἱ μετοχαὶ τῆς Οἰνοπνευματοποιίας ἐκέρδισαν ἄλλας 10 μονάδας διεπραγματεύθησαν δὲ μόνον 2000 κομμάτια ἔναντι 7175. Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἐβελτιώθησαν κατὰ 35 μονάδας, διαπραγματευθέντων 2075 τίτλων ἔναντι 2275.

Ἐκ τῶν λοιπῶν βιομηχανικῶν ἀξιῶν διὰ μὲν τὴν Βιὸ, ἀνατιμηθεῖσαν ἐπίσης, ἐγένοντο πράξεις ἐπὶ 14.300 τίτλων ἔναντι 21.100, διὰ τὴν Γεωργικὴν Βιομηχανίαν ἐπὶ 200, Χαρτοποιΐαν 100 καὶ Φὶξ 50. Αἱ ἄλλαι ἐκινήθησαν ὀλιγώτερον ἢ καὶ καθόλου.

Τίτλοι	21 Ἀπρ.	27 Ἀπρ.	Διαφορά + ἢ —
Ἠλ. Σιδηρ.	776	805	+ 29
Θεσσαλίας	880	885	+ 5
Σ.Π.Α.Π.	221	238	+ 17
Μιχαλινοῦ	980	980	
Λιπασμάτων	1485	1540	+ 55
Πυριτιδοποιείου	3340	3490	+150
Χημικῆς	136	131	— 5
Βερμίου	320	340	+ 20
Ἐριουργίας	252	268	+ 16
Πατραϊκῆς	1080	1120	+ 40
Ἀθηναΐδος	95	93	— 2
Ἔτμα	740	740	
Χρυσαλλίδος	86	86	
Ἄτλαντος	240	254	+ 14
Ἡρακλέους	1375	1410	+ 35
Τιτᾶνος	1260	1260	
Καμπᾶ	410	430	+ 20
Οἰνοπνευματοπ	188	198	+ 10
Οἴνων	830	865	+ 35
Ἠλεκτρικῆς	280	290	+ 10
Φὶξ	760	760	
Προμηθεὺς	330	330	
Γεωργ. Βιομ.	160	164	+ 4
Βιὸ	292	309	+ 17
Καπνοῦ	410	450	+ 40
Φούκα	1850	1850	

πραγματοποιοῦσαν τεράστια κέρδη. Ἀλλὰ εἶνε εὔκολο νὰ καταλάβῃ κανεὶς ὅτι ἔκαναν καὶ μεγάλες αὐθαιρεσίες καὶ καταπιέσεις εἰς βάρος τῶν φορολογουμένων. Πολλὲς φορὲς τὸ ποσὸν τοῦ φόρου ποὺ ἔπρεπε νὰ πληρωθῇ στὸ κράτος ἦταν πολὺ μεγάλο καὶ γι' αὐτὸ σχηματίζονταν μετοχικὲς ἑταιρεῖες. Ὁ ἱστορικὸς Πολύβιος ποὺ εἶχε ζήσει πολλὰ χρόνια στὴ Ρώμη καὶ ἤξερε κατὰ βάθος τὴ ρωμαϊκὴ ζωὴ ἀναφέρει πολλὲς πληροφορίες γι' αὐτὸ τὸ εἶδος τῆς κερδοσκοπίας.

Οἱ ἑταιρεῖες τῆς ἐργολαβίας τῶν φόρων ἔβγαζαν μετοχὲς καὶ εἶχαν περίπου τὸν τύπο τῶν σημερινῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν. Καὶ ὅσοι πολῖτες εἶχαν διαθέσιμα χρήματα ἔσπευδαν καὶ ἀγόραζαν. Αὐτὸς ἦταν ὁ πειὸ συνηθισμένος τρόπος γιὰ τὴν τοποθέτηση κεφαλαίων. Καὶ οἱ μεγάλοι κεφαλαιοῦχοι καὶ οἱ μικροὶ ποὺ εἶχαν κάποια ἀποταμιεύματα προτιμοῦσαν αὐτὴ τὴν τοποθέτηση ἀπὸ κάθε ἄλλην γιὰ τὰ κεφάλαιά των, γιατὶ καὶ σίγουρη ἦταν σχετικὰ καὶ ἄφηνε μεγάλα κέρδη. Τὶς ἑταιρεῖες αὐτὲς διοικοῦσαν ἄνθρωποι μ' ἐπιρροὴ καὶ τὰ διοικητικὰ συμβούλια ἦταν πάντοτε συγκροτημένα ἀπὸ μεγάλους κεφαλαιούχους, γνωστοὺς στὴν κοινωνία, ὥστε τὸ ὄνομά τους νὰ ἐμπνέῃ ἐμπιστοσύνη στὸν κόσμο. Εἶνε περιττὸ φυσικὰ νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ φόροι ἔβγαιναν σὲ πλειοδοτικὴ δημοπρασία. Καὶ οἱ ἐκπρόσωποι τῶν ἑταιρειῶν ποὺ ἔπαιρναν τὴν ἐργολαβία ὠνομάζονταν «μάντσιπες» γιατὶ σήκωναν τὰ χέρια ὅταν ὁ δημόσιος λειτουργὸς ποὺ ἔκανε τὴν δημοπρασία ὥριζε τὴν τελευταία προσφορά.

Οἱ ἑταιρεῖες αὐτὲς εἶχαν δυὸ εἰδῶν μέλη, τοὺς συνεταίρους καὶ τοὺς μετόχους. Οἱ συνέταιροι ἦταν οἱ ἱδρυτὲς τῆς ἑταιρείας, οἱ μεγάλοι κεφαλαιοῦχοι. Καὶ μέτοχοι ἦταν ὁ κοσμάκης ποὺ ἀγόραζε τὶς μετοχές. Οἱ συνεταῖροι ἔδιναν λογαριασμὸ στοὺς μετόχους. Καὶ ἡ ἑταιρεία εἶχεν ἕνα γενικὸ διευθυντὴ ποὺ διοικοῦσε τὴν ἐπιχείρηση. Ἀλλὰ τέτοια συγκροτήματα εἶχαν ἀνάγκη καὶ ἀπὸ χρηματιστήριο γιατὶ ἔπρεπε νὰ κυκλοφοροῦν οἱ μετοχὲς ἀπὸ χέρι σὲ χέρι καὶ νὰ γίνωνται διάφορες πράξεις ἀπάνω σ' αὐτές. Στὸ περίφημο ρωμαϊκὸ «Φόρουμ» ἦταν τὸ χρηματιστήριο. Ἐκεῖ ἦταν τὸ κέντρο τῆς ρωμαϊκῆς ζωῆς, ἐκεῖ γίνονταν ὅλες οἱ χρηματιστικὲς πράξεις. Στὰ περιστύλια τοῦ μεγάλου κτιρίου μαζεύονταν οἱ Ρωμαῖοι πολῖτες καὶ μάθαιναν τὰ νέα ἀπὸ τὶς ἐπαρχίες, συζητοῦσαν γιὰ τὰ συμφέροντά τους καὶ ἔκαναν τὶς ἀγοραπωλησίες τους. Ὅλα τὰ τελευταῖα νέα μαθεύονταν πρῶτα στὸ Φόρουμ. Γι' αὐτὸ ὅσοι εἶχαν καὶ τὰ πειὸ μικρότερα συμφέροντα ἦσαν ὑποχρεωμένοι νὰ περάσουν ἀπὸ τὸ Φόρουμ τοὐλάχιστον μιὰ φορὰ τὴν ἡμέρα.

Τί μέτρα ἔπαιρναν οἱ γενικοὶ διοικητὲς τῶν ἐπαρχιῶν, ποιὰ ἦταν ἡ κατάσταση τῆς ἐσοδείας, πῶς πήγαιναν τὰ πράγματα, ἂν ὑπῆρχαν θεομηνίες ἢ ἂν ἔγιναν ἀνταρσίες, ἂν στὴ θάλασσα ἔγιναν ναυάγια φορτηγῶν πλοίων, αὐτὰ ὅλα ὁ Ρωμαῖος πολίτης τὰ μάθαινε στὸ Φόρουμ καὶ ἀνάλογα κανόνιζε τὴ στάση του. Πούλαγε ἢ ἀγόραζε μετοχές. Εἶνε φανερὸ ὅτι εἶχε μεγάλες ἀναλογίες μὲ τὴ σημερινὴ ἡ ἀρχαία ζωή.

SER

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα Ἀγγλὶς διπλωματοῦχος παιδαγωγὸς διὰ τετραετὲς παιδίον. Τηλέφ. 43.153.

Ἡ μοιραία 17η Νοεμβρίου

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

Οὐδεὶς ἐκ τῶν χιλιάδων αὐτῶν ἀστέγων βλέπων τὰ ἐρείπια τῆς κατοικίας του παραπονεῖται. Οὐδεμία φωνὴ ἀπελπισίας ἀκούεται καὶ βλέπει κανεὶς ἄνδρας καὶ γυναῖκας ἐρευνῶντας ἀσκόπως μεταξὺ τῶν ἐρειπίων διὰ νὰ εὕρουν τὸ πτῶμα ἑνὸς ἀγαπημένου φίλου ἢ συγγενοῦς. Ὁ μόνος θόρυβος ὁ ὁποῖος διαταράσσει τὴν παγερὰν αὐτὴν ἡσυχίαν, εἶνε ὁ κρότος τῶν κωδώνων τῶν νοσοκομειακῶν αὐτοκινήτων τὰ ὁποῖα μεταφέρουν τοὺς τραυματίας εἰς τὰ νοσοκομεῖα.

Τὸ ἀπόγευμα, ἔγινεν ἡ κηδεία 500 θυμάτων, δεδομένου δὲ ὅτι τὰ ὑπάρχοντα εἰς τὴν πόλιν φέρετρα ἐξηντλήθησαν ἕως τὸ βράδυ, ἠδύνατο νὰ ἴδῃ κανεὶς κατὰ τὰς νυκτερινὰς ὥρας αὐτοσχεδίους νεκροθάπτας νὰ μεταφέρουν πτώματα τυλιγμένα μέσα εἰς σινδόνας.

Ἔπειτα ὅμως ἀπὸ τὴν τρομερὰν αὐτὴν δοκιμασίαν ἐπανῆλθεν ὁ κανονικὸς ρυθμὸς τῆς ζωῆς καὶ οἱ Μαδριτηνοὶ ἐπανεῦρον τὴν γνωστὴν των φιλοπαίγμονα διάθεσιν. Δύναται μάλιστα κανεὶς νὰ εἴπῃ ὅτι ἡ ζωτικότης των ἔφθασε τότε εἰς τὸ ζενίθ της. Εἰς τὰ πρόσωπα τῶν διαβατῶν, διακρίνει κανεὶς τὴν χαρὰν των διότι εὑρίσκονται ἀκόμη ἐν ζωῇ. «Ἂς χαροῦμε, λέγουν, κάθε στιγμὴ ποὺ ζοῦμε ἀπὸ τώρα καὶ εἰς τὸ ἑξῆς πρέπει νὰ τὴν θεωροῦμεν ὡς δῶρον».

Ἀκόμη καὶ ἐκεῖνοι τῶν ὁποίων αἱ οἰκίαι κατέρρευσαν ἢ ἐκάησαν δεικνύουν μίαν ἀπροσδόκητον χαράν. «Δὲν πειράζει, λέγουν, ζοῦμε ἀκόμη. Θὰ εὑρεθῇ τρόπος ν' ἀποκτήσωμεν κάπου ἕνα νέο σπίτι...» Καὶ μόνον ὅσοι ἔχασαν κάποιο προσφιλὲς τῶν πρόσωπον κλαίουν ἐπάνω εἰς τὰ ἐρείπια...

M. NOGALES

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ

ΒΑΜΒΑΚΟΣ ΚΑΙ ΒΑΜΒΑΚΟΣΠΟΡΟΝ

Ἡ Διοικητικὴ Ἐπιτροπὴ Ὀργανισμοῦ Βάμβακος ἐκτίθησιν εἰς πρόχειρον πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν γενησόμενον τὴν 8ην Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Δευτέραν καὶ ὥραν 12—1 τὴν ἐκποίησιν 34.500 ὀκάδων βάμβακος εἰς δέματα καὶ 16.000 χιλιογράμμων βαμβακοσπόρου παραγωγῆς τοῦ Ἰνστιτούτου Βάμβακος Σίνδου.

Τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως, δειγμάτων κλπ, δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ὀργανισμοῦ Βάμβακος, ὁδὸς Σταδίου 5α.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Υ. Κ. Π. ἀνακοινοῖ ὅτι παρατείνεται ἡ προθεσμία ὑποβολῆς προσφορῶν διὰ τὴν ἀπ' εὐθείας προμήθειαν 200 διακοπτῶν σωλήνων Μάιοσμαν κλπ. μέχρι τῆς 4ης Μαΐου 1939.

Ὅροι κλπ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Υ. Κ. Π.

Ἀθῆναι τῇ 28ῃ Ἀπριλίου 1939

Η ΕΘΝΙΚΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΕΩΡΤΑΣΘΗ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΜΕΓΑΛΑΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

πει νὰ ὑπάρχῃ εἰς αὐτοὺς μέσα οὔτε τὸ ἐλάχιστον σημεῖον τὸ ὁποῖον νὰ ἠμπορῇ νὰ ἐλαττώσῃ τὴν ἀντίστασίν των. Καὶ γι' αὐτὸ ἡ κυβέρνησις σᾶς ἔδωκεν ὅλην τὴν προσοχήν της καὶ ὅλην τὴν συμπάθειάν της, τὴν πραγματικὴν καὶ εἰλικρινῆ, ἡ ὁποία εἶνε συμπάθεια πρὸς τοὺς ἀνθρώπους οἱ ὁποῖοι στηρίζονται ἐπάνω εἰς τὰ μπράτσα τους διὰ νὰ ἠμπορέσουν νὰ ἐξασφαλίσουν καὶ τὴν ζωήν των καὶ τὸ μέλλον τῆς κοινωνίας. (Οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα).

Σᾶς εὐχαριστῶ θερμῶς διὰ τὴν πολυπληθῆ σας συγκέντρωσιν, ἡ ὁποία εἶνε μία ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας καὶ ἐνθουσιωδεστέρας συγκεντρώσεις, τὰς ὁποίας ἔχω ἴδει, ἂν μάλιστα λογαριάσωμεν τὸν κόσμον, ὁ ὁποῖος δὲν ἠμπορεῖ νὰ εἰσέλθῃ εἰς αὐτὴν τὴν πλατεῖαν καὶ ὁ ὁποῖος γεμίζει τὰς ὁδοὺς καὶ τὰς παρόδους, ἡ ὁποία εἶνε, ἐπαναλαμβάνω ἡ μεγαλυτέρα συγκέντρωσις τῆς χρονιᾶς αὐτῆς. Αὐτὴ ἡ συγκέντρωσις καὶ αὐτὸς ὁ ἐνθουσιασμός σας μοῦ δεικνύουν ὅτι ἠμπορῶ νὰ στηρίζωμαι ἀπολύτως ἐπὶ τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου. (Φωναί: Μάλιστα. Μάλιστα. Νὰ μᾶς ζήσῃς, ἀρχηγέ, νὰ μᾶς ζήσῃς σωτῆρα μας. Τράβα πάντα μπροστά).

Μὲ τὴν πεποίθησιν αὐτὴν σᾶς ἀναφωνῶ μὲ ὅλην τὴν δύναμιν τῆς ψυχῆς μου: Ζήτω ὁ ἐργατοϋπαλληλικὸς κόσμος τῆς Ἑλλάδος.

— Ζήτω τὸ ἔθνος.

— Ζήτω ὁ Βασιλεύς.

(Ἀτελείωτοι ζητωκραυγαὶ καὶ παντοῖαι ἐκδηλώσεις κατεκάλυψαν τὰς τελευταίας λέξεις τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως).

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ

Τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως προσεφώνησεν ὡς ἑξῆς ὁ γραμματεὺς τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῶν Ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος:

«Σεβαστέ μας κ. πρόεδρε,

Οἱ μυριάδες τῶν μισθωτῶν ποὺ ἔχουν συγκεντρωθῆ στὶς γύρω πλατεῖες καὶ στοὺς γύρω δρόμους οἱ χιλιάδες τῶν μελῶν τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῶν ἐργατῶν ποὺ ἀντιπροσωπεύουν τὴν πλειοψηφίαν τῶν κατοίκων τῆς Ἀθήνας καὶ τοῦ Πειραιᾶ καὶ ποὺ σήμερα σᾶς ἀποθεώνουν, ἀρχηγὲ καὶ πρῶτε ἐργάτη, μαζὶ μὲ τὸ συνεργάτη σας καὶ τὸ συνάδελφό τους τὸν ἐργάτη ὑπουργὸ Ἀριστείδη Δημητράτο καὶ τοὺς λοιποὺς ἐκλεκτοὺς συνεργάτες σου, εἶνε οἱ ἐργάτες, οἱ ἐργάτριες καὶ οἱ ὑπάλληλοι ποὺ σύ, μὲ τὸ δυνατό σου χέρι, μὲ τὴ σταθερὰ κοινωνικὴ καὶ ἐργατικὴ πολιτική σου, ἐσήκωσες μέσα ἀπὸ τὰ βάθη τῆς ἀφανείας καὶ ἔβγαλες μέσα ἀπὸ μιὰ ἀφόρητη δυστυχία καὶ ἀθλιότητα. Καὶ κτυπήσατε τὴν ἀθλιότητα τῶν ἐργατοϋπαλληλικῶν μαζῶν μὲ τὶς μεταρρυθμίσεις ποὺ ἐπέβαλα, «τὴν καθολικὴ ἐφαρμογὴ τοῦ ὀκταώρου τῶν ἐργατῶν καὶ τοῦ ἑπταώρου τῶν ὑπαλλήλων, τὴν χορήγησι ἐργασίας στὶς χιλιάδες τῶν ἀνέργων ἐργατῶν, ὑπαλλήλων καὶ παλαιῶν πολεμιστῶν, τὴν καθιέρωσι κατωτάτου ὁρίου ἡμερομισθίου καὶ μισθοῦ, τὴν προσαρμογὴ τῶν ἐργατικῶν ἡμερομισθίων καὶ τῶν ὑπαλληλικῶν μισθῶν πρὸς τὶς βιοτικὲς ἀνάγκες, προσαρμογὴ ποὺ ἐστηρίχθηκε ἐπάνω στὸ σύστημα τῶν συλλογικῶν συμβάσεων καὶ τῆς ὑποχρεωτικῆς διαιτησίας, τὴν λειτουργία τοῦ θεσμοῦ τῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως καὶ τὴν προστασία ὅλων τῶν ἐργαζομένων ἀπὸ τοὺς κινδύνους τῶν ἐπαγγελματικῶν νόσων, τῶν ἀσθενειῶν, τοῦ ἀτυχήματος, τῆς μητρότητος, τοῦ γήρατος καὶ τῆς περιπτώσεως τοῦ θανάτου, τὴν συμπληρωματικὴν ἀσφάλισι τῶν ἐργαζομένων διὰ τὴν ἐπαγγελματικὴ ἀποσυμφόρησι καὶ τὴν συνταξιοδότησι τῶν γερόντων καὶ ἀνικάνων ἐργατῶν, τὴν βελτίωσι τῶν ἐργατοϋπαλληλικῶν συντάξεων καὶ τὴν προστασίαν τῶν φυματικῶν ἐργατῶν, τὴν βελτίωσι τῶν συνθηκῶν ἐργασίας, τὴν ὀργάνωσι τῆς ἐργατικῆς ὑγιεινῆς καὶ τὴν προστασία τῶν νέων ἐργατῶν καὶ ἐργατριῶν, τὴν ἐργατικὴ ἀναψυχὴ καὶ τὴν μετεργασιακὴ προστασία, τὴν στέγασι τῶν ἐργατικῶν καὶ ὑπαλληλικῶν σωματείων, καὶ τὴν συμμετοχὴ τῶν ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων στα συμβούλια, τῆς διοικήσεως καὶ στὰ συμβούλια τῆς ἀσφαλίσεως.

Ὅλες αὐτὲς οἱ μεταρρυθμίσεις ποὺ βασίστηκαν πάνω στὸν ἐναρμονισμὸ τῶν συμφερόντων ὅλων τῶν συντελεστῶν τῆς ἐθνικῆς μας παραγωγῆς, ἐπέτρεψαν τὴν ἐργατικὴ ἄνοδο καὶ τὴν ἀνύψωσι τοῦ ἐπαγγελματικοῦ, τοῦ οἰκονομικοῦ τοῦ ἀσφαλιστικοῦ καὶ τοῦ πνευματικοῦ ἐπιπέδου, μάλιστα δὲ σὲ ἔκτασι ἐθνική, τῶν ἐργατικῶν μαζῶν, τὶς ὁποῖες ὡδήγησαν στὸ μεγαλειώδη ἑορτασμὸ τῆς Πρωτομαγιᾶς, ποὺ σεῖς καθιερώσατε, ὡς ἡμέρα ἀπονομῆς τιμῶν στὴν ἐθνικὴ ἐργασία. Ἐπίσης μιὰ ἄλλη μεταρρύθμισι, ἐκείνη ποὺ ἐξασφάλισε τὴν ἐργατικὴ ἑνότητα καὶ τὴν ἐπίσημο ἐργατοϋπαλληλικὴ ἐκπροσώπησι, ἐστερέωσε ὁριστικὰ τὴν συνείδησι τῆς εὐθύνης τῶν ἐργατικῶν στελεχῶν καὶ ἐδημιούργησε τὶς προϋποθέσεις γιὰ τὴν ἀνάπτυξι τῶν ἐπαγγελματικῶν ὀργανώσεων σὲ πραγματικὴ ἐθνικὴ δύναμι, ποὺ τώρα στηρίζεται στὰ κατὰ πόλεις καὶ περιφερείας ἀντιπροσωπευτικὰ σωματεῖα τοῦ κάθε ἐπαγγελματικοῦ κλάδου, στὴν ἐκπροσωπευτικὴ ἕνωσι, τὰ ἐθνικὰ ἐργατοϋπαλληλικὰ κέντρα καὶ τὴν ἐθνικὴν τοιαύτην, τὴν Ἐθνικὴν Συνομοσπονδίαν τῶν Ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ κοινωνικὴ ὅμως προστασία τῶν Ἑλλήνων μισθωτῶν, ποὺ εἶνε συνυφασμένη μὲ τὴν ὕπαρξι ἀσφαλείας τῶν πολιτῶν, ἀσφάλεια ποὺ σεῖς ἑδραιώσατε, ὅσο καὶ ἂν συνετέλεσε στὴν παραγωγικὴ πρόοδο καὶ στὴν ἔντασι τῆς οἰκονομικῆς τοῦ τόπου μας δραστηριότητος, ἰδιαιτέρως δὲ στὴν ἀνάπτυξι τῆς λαϊκῆς οἰκονομίας, θὰ εὑρίσκετο πάντοτε σὲ κίνδυνο, ἂν σεῖς, σεβαστέ μας πρόεδρε, στὶς διεθνῶς κρίσιμες ὧρες δὲν κατορθώνατε νὰ ἐξασφαλίσετε τὴν ἀνεξαρτησία καὶ τὴν ἀκεραιότητα τῆς πατρίδας καὶ ἔτσι νὰ χαρίσετε στὸν ἐργαζόμενο ἑλληνικὸ λαὸ τὴν ἐργασία καὶ τὴν εἰρήνη.

Γιὰ ὅλα αὐτά, σήμερα οἱ ἐργαζόμενοι τοῦ Πειραιῶς καὶ τῶν Ἀθηνῶν, ἀλλὰ καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος, φωνάζουν μέσα ἀπὸ τὶς ψυχές τους: Νὰ μᾶς ζήσετε. Ζήτω τὸ ἔθνος, Ζήτω ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, Ζήτω ὁ πρῶτος ἐργάτης Ἰωάννης Μεταξᾶς, Ζήτω ὁ ἐργάτης ὑπουργὸς Ἀριστείδης Δημητράτος».

Η ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ

Ἡ πόλις τοῦ πανελληνίου κέντρου τοῦ μοχθοῦντος ἐργατικοῦ κόσμου παρουσίασε χθὲς πρωτοφανῆ εἰς ὄγκον λαϊκὴν συγκέντρωσιν. Ὁλόκληρος ἡ πόλις ἔπλεεν εἰς τὰ ἐθνικὰ χρώματα. Αἱ κεντρικαὶ λεωφόροι καὶ πλατεῖαι εἶχον διακοσμηθῆ διὰ σημαιῶν καὶ λαβάρων. Ἐπίσης εἶχον σημαιοστολισθῆ ἅπαντα τὰ ἐν τῷ λιμένι πλοῖα, οἱ ἐξῶσται τῶν οἰκιῶν καὶ τὰ δημοτικά, δημόσια καὶ ἰδιωτικὰ καταστήματα.

Ἀπὸ τῆς 6ης πρωϊνῆς πλήθη λαοῦ ἤρχισαν νὰ προσέρχωνται ἐκ διαφόρων σημείων τῆς πόλεως καὶ νὰ καταλαμβάνουν θέσεις εἰς τὴν πλατεῖαν Κοραῆ, πρὸ τοῦ πρωτοδικείου, ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ ὁποίου θὰ ὡμίλει πρὸς τὸ λαὸν τοῦ Πειραιῶς ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Ἰωάν. Μεταξᾶς. Περὶ τὴν 9ην πρωϊνὴν ὁλόκληρος ἡ πλατεῖα εἶχε κατακλυσθῆ ἀπὸ τὰ ἐνθουσιῶντα πλήθη, τὴν δὲ 10ην εἶχον ἀσφυκτικῶς πληρωθῆ κόσμου αἱ πλατεῖαι Κοραῆ, Διδασκαλείου, Δημοτικοῦ Θεάτρου καὶ Ἁγίου Κωνσταντίνου, αἱ λεωφόροι Γεωργίου Α', ἀπὸ τοῦ Δημαρχείου μέχρι τῆς διασταυρώσεως μὲ τὴν λεωφόρον Βασιλίσσης Σοφίας. Ἐπίσης τὰ πλήθη εἶχον κατακλύσει τὴν λεωφόρον Βασιλίσσης Σοφίας ἀπὸ τοῦ Γηροκομείου μέχρι τῆς πλατείας Πασαλιμανίου καὶ πλείστας παρόδους περὶ τὴν πλατεῖαν Κοραῆ.

Εἰς σημεῖα ἐπίκαιρα εἶχον ἐγκατασταθῆ μεγάφωνα διὰ νὰ παρακολουθήσουν αἱ χιλιάδες τοῦ λαοῦ τὸν λόγον τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου.

Ἀπὸ τῆς αὐγῆς ἐργάται, ὑπάλληλοι, ἐπαγγελματίαι καὶ ἄλλος κόσμος κατηυθύνοντο εἰς τὸν Πειραιᾶ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, τὴν Νέαν Ἰωνίαν, τὰ Πατήσια, τὴν Νέαν Φιλαδέλφειαν, τὸ Περιστέρι, τὸν Βοτανικόν, τὸ Μοσχᾶτον, τὸ Νέον Φάληρον, τὴν Κοκκινιάν, τὸν Ρέντην, χρησιμοποιοῦντες τὸν σιδηρόδρομον, αὐτοκίνητα, λεωφορεῖα. Οἱ ἐργάται τῆς Πεντέλης καὶ τῶν ἔργων τῶν περιχώρων ἐξεκίνησαν ἀπὸ τῆς 5ης πρωϊνῆς διὰ τὸν Πειραιᾶ πεζῇ.

Οἱ κατερχόμενοι κατηυθύνοντο εἰς τὴν πλατεῖαν Κοραῆ συντεταγμένοι εἰς τμήματα καὶ ψάλλοντες πατριωτικὰ τραγούδια μὲ τὰ λάβαρα καὶ τὰς σημαίας τῶν ὀργανώσεών των. Πολλοὶ ὠργανωμένοι ἐργάται κατέφθανον μὲ τὴν μουσικὴν καὶ τὴν χορωδίαν των, μὲ ὁμοιομόρφους ἐνδυμασίας καὶ μὲ πινακίδας φερούσας ἐνθουσιώδεις ἐπιγραφὰς ὑπὲρ τοῦ ἔργου τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως.

Εἰς τὰ κέντρα ἡ τροχαία κίνησις εἶχε σταματήσει λόγῳ τῆς πρωτοφανοῦς συγκεντρώσεως. Κατὰ τοὺς μετριωτέρους ὑπολογισμοὺς ὁ συγκεντρωθεὶς κόσμος εἰς τὰς πλατείας καὶ τὰς λεωφόρους, ὅπως ἀκούσῃ τὸν λόγον τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, ἀνήρχετο εἰς 315 χιλιάδας καὶ πλέον.

Τὸ θέαμα ἦτο μεγαλοπρεπὲς καὶ ἐπιβλητικόν. Ἡ εἰκὼν τῶν σημαιῶν, τῶν λαβάρων καὶ τῶν πινακίδων μὲ τὰς ἐπιγραφὰς τῶν διαφόρων ὀργανώσεων ἦτο γραφικωτάτη.

Εἰς τὰς ἐπιγραφὰς ἀνεφέρετο: «Ὁ ἐργαζόμενος λαὸς τοῦ Πειραιῶς χαιρετίζει μετ' ἐνθουσιασμοῦ τὸν μεγάλον ἀρχηγὸν τῆς νέας Ἑλλάδος, σύμβολον τῆς ἑνότητος τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ πρωτεργάτην τοῦ συντονισμοῦ εἰς τὰς σχέσεις τῶν παραγόντων τῆς ἐθνικῆς ἐργασίας». Εἰς ἄλλην πινακίδα ἀνεγράφετο: «Ὁ ἐργατικὸς κόσμος πιστὸς φρουρὸς τῶν συνόρων, εἶνε ἕτοιμος διὰ κάθε θυσίαν». Εἰς ἄλλην: «Ἡ ἐργατικὴ τάξις εὐγνωμονοῦσα, εὐχαριστεῖ τὸν πρῶτον ἐργάτην τῆς Ἑλλάδος διὰ τὸ πατρικόν του ἐνδιαφέρον καὶ εἰς τρίτην: «Ὁ ἐργατικὸς λαὸς τῆς Ἑλλάδος εὐγνωμονεῖ τὸν μεγάλον ἀρχηγόν του, διότι ἐξησφάλισε τὴν ἀνεξαρτησίαν του καὶ τὴν ἀκεραιότητα τοῦ ἐδάφους του». Ἐπίσης ὑπῆρχον πινακίδες μὲ τὰς ἐπιγραφάς: «Ζήτω ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς μας Γεώργιος ὁ Β', ὁ συμφιλιωτὴς τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ», «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου, ἡ ἀναγεννήσασα τὴν πατρίδα μας».

Εἰκόνες τοῦ Ἄνακτος, τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ ὑφυπουργοῦ Ἐργασίας κ. Δημητράτου, στεφανωμέναι μὲ δάφνας καὶ ἄνθη, εἶχον ἀναρτηθῆ ἐπὶ κοντῶν καὶ ἐφέροντο ὑπὸ ἐργατῶν.

Συνεπείᾳ τοῦ μεγάλου συνωστισμοῦ ἐσημειώθησαν ἀρκεταὶ λιποθυμίαι γυναικῶν καὶ κορασίδων, οὐδὲν ὅμως σοβαρὸν δυστύχημα. Εἰς διάφορα σημεῖα τῆς συγκεντρώσεως παρέμεναν νοσοκομειακὰ συνεργεῖα, ἀρκεταὶ δὲ γυναῖκες ἔτυχον τῶν πρώτων βοηθειῶν. Τὰ συνεργεῖα αὐτὰ εἶχον διαταχθῆ ἀπὸ τὸ ἵδρυμα τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων καὶ ἀπὸ τὸν σταθμὸν τῶν Πρώτων Βοηθειῶν, παρέμενε δὲ καὶ τὸ νοσοκομειακὸν αὐτοκίνητον τοῦ δήμου Πειραιῶς, ὅπως προσφέρῃ βοήθειαν, ἐν περιπτώσει ἀνάγκης. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι, παρὰ τὸν ὄγκον τῆς συγκεντρώσεως, ἡ τάξις ἐτηρήθη παραδειγματικῶς.

Ἡ εἰδικὴ ὑπηρεσία τοῦ ὑπουργείου Τύπου καὶ Τουρισμοῦ ἐκινηματογράφησε τὴν συγκέντρωσιν, πρόκειται δὲ ἡ ταινία νὰ προβληθῇ εἰς τοὺς κινηματογράφους Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς καὶ θὰ σταλῇ εἰς τὰς κυριωτέρας ἐπαρχιακὰς πόλεις. Ἀντίγραφον τῆς ταινίας θὰ ἀποσταλῇ εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

Τὴν 10.15 ἤρχισαν νὰ προσέρχωνται εἰς τὸ μέγαρον τοῦ Πρωτοδικείου αἱ ἀρχαὶ τῆς γείτονος, ὁ δήμαρχος κ. Μανοῦσκος, ὁ πρόεδρος τοῦ Ο. Λ. Π. κ. Γεννηματᾶς, ὁ λιμενάρχης καὶ ὁ ὑπολιμενάρχης κ.κ. Σκαρπέτης καὶ Σαματζόπουλος, ὁ εἰσαγγελεὺς κ. Σπηλιώτης, ὁ διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας κ. Σπύρου. Ἡ ἄφιξις τοῦ δημάρχου κ. Μανούσκου ἐγένετο δεκτὴ μὲ ἐκδηλώσεις συμπαθείας ἀπὸ τὸ συγκεντρωμένον πλῆθος.

Η ΑΦΙΞΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

Τὴν 10.15' ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ ἀπὸ τὰ βάθη τῶν λεωφόρων Βασιλίσσης Σοφίας καὶ Γεωργίου Α' ἀνήγγειλαν τὴν ἄφιξιν τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου. Ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Τζαβέλλα καὶ τῶν λεωφόρων Βασιλίσσης Σοφίας καὶ Γεωργίου τοῦ Α' μυριόστομοι ζητωκραυγαὶ καὶ παρατεταμένα χειροκροτήματα ὑπεδέχθησαν τὸν κ. Μεταξᾶν. «Νὰ μᾶς ζήσῃς ἀρχηγέ μας», «ζήτω ὁ πρῶτος ἐργάτης», «ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου».

Τὸ αὐτοκίνητον τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, ἐντὸς τοῦ ὁποίου εὑρίσκετο καὶ ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐργασίας κ. Δημητράτος, προὐχώρει βραδέως, λόγῳ τοῦ συνωστισμοῦ. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐχαιρέτα διαρκῶς τὰ ἐνθουσιῶντα πλήθη. Ὅταν τὸ αὐτοκίνητον του ἔκαμψε τὴν λεωφόρον Γεωργίου τοῦ Α', ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης ἀπεθεώθη κυριολεκτικῶς. Τὸ προεδρικὸν αὐτοκίνητον ἐπροχώρει μετὰ δυσκολίας, ἐστάθμευσε δὲ πολλάκις ἕως ὅτου φθάσῃ ἔμπροσθεν τοῦ πρωτοδικείου.

Τὸν κ. πρωθυπουργὸν ἐχαιρέτησεν ὁ δήμαρχος κ. Μανοῦσκος. Ἐν τῷ μεταξύ, κατέφθασαν καὶ οἱ ὑφυπουργοὶ κ. κ. Μπουρμπούλης, Μανιαδάκης, Νικολαΐδης καὶ Παπαβασιλείου. Μόλις ὁ κ. Μεταξᾶς ἐνεφανίσθη εἰς τὸν ἐξώστην τοῦ Μεγάρου τοῦ πρωτοδικείου αἱ χιλιάδες τοῦ λαοῦ ἐξέσπασαν εἰς θυελλώδεις ἐπευφημίας. Αἱ μουσικαὶ ἀνέκρουσαν τὸν ὕμνον τῆς 4ης Αὐγούστου, τὰ τμήματα τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας ἔψαλον τὸν ὕμνον των καὶ αἱ σημαῖαι καὶ τὰ λάβαρα ἐσείοντο.

Ὅταν ἀποκατεστάθη ἡσυχία ὁ γραμματεὺς τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πειραιῶς κ. Ἰω. Τσαπῆς ὡς ἐκπρόσωπος τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῶν Ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος προσεφώνησε καταλλήλως τὸν κ. πρωθυπουργόν.

Μετὰ τὸν χαιρετισμὸν τοῦ κ. Τσαπῆ ἤρχισεν ὁμιλῶν ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐν μέσῳ ἀπεριγράπτου ἐνθουσιασμοῦ τῶν χιλιάδων τοῦ λαοῦ. Ὁ λόγος τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου διεκόπτετο ἀπὸ ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγάς. Ὀλίγον ἀργότερον ὁ κ. πρωθυπουργὸς συνοδευόμενος ἀπὸ τοὺς ὑφυπουργούς, τὸν δήμαρχον Πειραιῶς καὶ τὰς ἄλλας ἀρχὰς ἀνεχώρησεν ἀπὸ τὸ Πρωτοδικεῖον καὶ κατηυθύνθη πεζῇ εἰς τὸν δημοτικὸν κῆπον τῆς πλατείας Κωνσταντίνου.

Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ

Ἐκεῖ εἶχε στηθῆ ὑπὸ τῆς δημοτικῆς ἀρχῆς ἐξέδρα, εὑρίσκοντο δὲ εἰς αὐτὴν πολλοὶ ἐργοδόται, τὰ προσωπικὰ τῶν ἐπιχειρήσεων, τῶν ὁποίων θὰ ἐλάμβανον μέρος εἰς τὴν παρέλασιν. Τμήματα τῆς Ε.Ο.Ν. εἶχον παραταχθῆ ἔνθεν καὶ ἔνθεν τῆς ἐξέδρας καὶ κατὰ μῆκος τῆς λεωφόρου, ἔναντι δὲ τῆς ἐξέδρας εἶχε τοποθετηθῆ ἡ φιλαρμονικὴ τοῦ δήμου τῆς γείτονος. Ἀπὸ τῆς ἐξέδρας αὐτῆς ὁ κ. πρωθυπουργὸς παρηκολούθησε τὴν παρέλασιν, ἥτις διήρκεσε δύο ὁλοκλήρους ὥρας. Πρὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως παρήλασαν χιλιάδες ἐργατῶν καὶ ἐργατριῶν συντεταγμένων καὶ μὲ τὰς σημαίας των καὶ πινακίδας φερούσας ἐνθουσιώδεις ἐπιγραφάς. Παρήλασαν τὰ προσωπικὰ τῶν ἐργοστασίων Παπαστράτου, Πουλοπούλου, Ἀσπρογέρακα, οἱ σιδηροδρομικοὶ τῶν Σ.Ε.Κ. μὲ τὴν μουσικήν των, τὰ προσωπικὰ τῆς Οὔλεν καὶ τῆς ἑταιρείας Μεταφορῶν, οἱ αὐτοκινητισταί, τὰ προσωπικὰ τῶν ἑταιρειῶν Φίξ, ΕΒΓΑ, Χρυσαλλίς, Ἔτμα, Λιπασμάτων, Τσιμέντων, Ἀλευρομύλων, μηχανουργείων καὶ τὰ ναυτικὰ σωματεῖα. Ἐπίσης παρήλασαν τὰ προσωπικὰ τῶν ἐργοστασίων «Κεραμεικός», Γαβριήλ, «Μέσιτο», Καλυκοποιείου, Μαλτσινιώτη, Μελισσαροπούλου, «Βέλκα», «Ἑλληνικῶν Ὑφαντηρίων», Παπαδοπούλου, Δαμβέργη, Λαναρᾶ, τῶν Χρωματουργείων, Λαμαροπούλου, Ἑλληνικῆς Ἐριουργίας, Ρετσίνα, «Ἔθελ», Ἑλληνικοῦ Σωληνουργείου, Ἑλληνικῶν Σιδηρουργείων, «Ἑσπέρου», «Βόμβυκος», «Πειραϊκῆς — Πατραϊκῆς» Καραβασίλη, Ναθαναήλ, «Ἐλβιέλα», Τεζοπούλου, «Μπριττάνιας», Ε.Κ.Α., οἱ τραπεζιτικοὶ ὑπάλληλοι, ὁ Ο. Λ. Π., ἡ Ἕνωσις Μηχανικῶν, οἱ ὑπάλληλοι Τραπέζης Ἀθηνῶν, οἱ ὁποῖοι ἐξαπέλυσαν λευκὰς περιστερὰς καὶ προσέφεραν ἀνθοδέσμην εἰς τὸν κ. Μεταξᾶν, τὰ προσωπικὰ Πλέφα, Μουταλάσκη, τὰ ὀρφανὰ τοῦ Τζαννείου Ὀρφανοτροφείου, αἱ σχολαὶ τῶν μηχανικῶν, ὅλα τὰ σωματεῖα τῆς δυνάμεως τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πειραιῶς, τμήματα νεολαίας τῶν ἐργοστασίων κλπ. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς συνεχάρη τοὺς παρισταμένους ἐργοδότας διὰ τὴν ἐργατικὴν παρέλασιν, ἡ ὁποία παρουσίασε ἄνδρας μὲ παράστημα, μὲ σθένος καὶ μὲ πατριωτικὸν φρόνημα.

ΑΠΟΝΟΜΗ ΜΕΤΑΛΛΙΩΝ

Μετὰ τὴν παρέλασιν ὁ κ. Μεταξᾶς ἀπένειμεν ἰδιοχείρως χρυσᾶ μετάλλια καὶ τρισχιλιόδραχμα χρηματικὰ βραβεῖα εἰς τοὺς διακριθέντας κατὰ τὴν ἑβδομάδα τῆς ἐργατικῆς ἁμίλλης ἐργάτας καὶ ἐργάτιδας ὡς ἀκολούθως:

Πειραιῶς: Κλωστοϋφαντουργία Ρετσίνα α' ἐργοστάσιον. Μαρία Κωνσταντίνου, Βον ἐργοστάσιον Σταυρούλα Μανουσάκη. Καπνοβιομηχανία Κεράνη Εὐτυχία Κλωνάρου. Μηχανουργεῖον Καννέλλου — Στρατὴ Ἰωάννης Ρούσσος. Σιδηροβιομηχανία Ροντήρη — Στρουμπούλας. Ἀντ. Τσιμελάκης. Ἑταιρεία Λιπασμάτων Σ. Χριστομόγλου, Κων. Ἀναστασόπουλος, Λ. Γαλιᾶς. Καπνοβιομηχανία Παπαστράτου. Γ. Γαντζός, Ἀπόστ. Ζάνος. Κλωστήριον Βέλκου. Χαρίκλεια Νικολάου. Ὑφαντουργεῖον Καρέλλα. Μελανία Γαληνοῦ. Κλωστήριον Βελισσαροπούλου. Σμαράγδα Μουχτάρη. Χρωματουργεῖα Πειραιῶς. Ἀνδρ. Ἀνανιδάκης. Ἐργοστάσιον Κεραμεικός, Κων. Θεοδώρου. Ὑαλουργεῖον Ἀργυροπούλου. Κωνστ. Γορδῆς.

Ἀθηνῶν: Ἐργοστάσιον Ἔλκα — Ἀσπιώτη. Κούλα Μακράκη. Καπνοβιομηχανία Καραβασίλη. Εὐθυμία Ἰορδανίδου. Ἑλληνικὰ συρματουργεῖα. Ἀντ. Καζαράκης. Ἐργοστάσιον Ἐλβιέλα. Ἰω. Λιβανός. Ἐργοστάσιον Ἔθελ. Ἀναστ. Κέντρος. Μεταλλουργεῖον Ἔτμα Ἰω. Μοίρας. Ἑλλην. Πυριτιδοποιεῖον. Δημ. Καράδης. Ἑλληνικὰ Ὑφαντήρια Ἀντ. Ἀσπρομοῦχος. Ἑταιρεία Ἀεριόφωτος. Β. Κωνσταντίνου. Βιομηχανία Λαναρᾶ. Καλλιόπη Δρανδάκη. Καπνοβιομηχανία Μαργαρίτη. Σοφία Μοσνάκη. Ἐργοστάσιον Μπριτάννια. Εὐαγγελία Γαβριηλίδου. Ἑλληνικὴ Ἐριουργία. Στάσα Παπαδοπούλου. Μεταξ. Χρυσαλλίς. Στάσα Βουγιούκα.

ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΝ

Τὰ ξένα τηλεγραφικὰ πρακτορεῖα μετέδωκαν ἐκτενεῖς πληροφορίας διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἑλληνικῆς ἐργατικῆς πρωτομαγιᾶς. Μεταξὺ τῶν ἄλλων, τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον δημοσιεύει τηλεγράφημα ἐξ Ἀθηνῶν περὶ τοῦ ἐνθουσιώδους ἑορτασμοῦ εἰς τὸν Πειραιᾶ, τοῦ λόγου τοῦ κ. [illegible] καὶ τῶν θερμῶν ἐκδηλώσεων τῆς ἀφοσιώσεως τοῦ ἐργαζομένου ἑλληνικοῦ λαοῦ πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην.

Δύο ἀκόμη φωτογραφίαι ἀπὸ τὸν ἑορτασμὸν τῆς Πρωτομαγιᾶς

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 1.— Ὁ ἑορτασμὸς τῆς ἐθνικῆς πρωτομαγιᾶς εἰς τὴν Θεσσαλονίκην προσέλαβε χαρακτῆρα παλλαϊκοῦ συναγερμοῦ τῶν ἐργαζομένων τάξεων, αἱ ὁποῖαι ἐνωρίτατα ἀπὸ τῆς πρωΐας ἤρχισαν συγκεντρούμεναι εἰς τὰ σημεῖα ἐκκινήσεώς των καὶ συγκεκροτημέναι, ἔχουσαι δὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὰ λάβαρα τῶν ὀργανώσεών των ἤρχισαν κατευθυνόμεναι πρὸς τὴν πλατεῖαν Ἀριστοτέλους, ὅπου εὑρίσκεται τὸ μέγαρον τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας. Ἀπὸ ὅλα τὰ σημεῖα τῆς πόλεως παρήλαυνον ᾄδοντες ἐνθουσιώδη τραγούδια οἱ ἐργάται τῶν διαφόρων σωματείων τῆς Θεσσαλονίκης, ἐνῷ αἱ μουσικαὶ τοῦ δήμου, τοῦ Παπαφείου Ὀρφανοτροφείου, τοῦ Θερμαϊκοῦ καὶ τῶν Σιδηροδρομικῶν Μακεδονίας περιήρχοντο τὴν πόλιν ἀνακρούουσαι τὸν ὕμνον τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ ἄλλα πατριωτικὰ ἐμβατήρια. Εἰς τὴν πλατεῖαν Ἀριστοτέλους ἡ μεγάλη χορωδία τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ἔψαλλε μελῳδικώτατα τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον, τὸν ὕμνον τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τὸν ὕμνον τῆς Νεολαίας, ἐνῷ ἡ πανεργατικὴ συγκέντρωσις συνεπληροῦτο ὁλονὲν καταλαβοῦσα ὁλόκληρον τὸν χῶρον τῆς ἀπεράντου ταύτης πλατείας.

Περὶ τὴν 9ην πρωϊνὴν ἐγένετο ἡ ἔπαρσις τῆς σημαίας τοῦ Ἐθνικοῦ Ἐργατοϋπαλληλικοῦ Κέντρου Θεσσαλονίκης, ἐνῷ ἡ μουσικὴ τοῦ δήμου ἀνέκρουε τὸ σχετικὸν ἐμβατήριον. Γενικὴ εἶνε ἡ ἐντύπωσις ὅτι ἡ Θεσσαλονίκη δὲν εἶχεν ἴδει εἰς τὰς ἄλλας ἐποχὰς παρομοίαν εἰς ὄγκον καὶ ἐνθουσιασμὸν λαϊκὴν συγκέντρωσιν.

Τὴν 9.30' πρωϊνὴν ἔφθασαν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ ὑπουργοῦ-γενικοῦ διοικητοῦ Μακεδονίας κ. Καραθόδωρος, ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας κ. Φωκᾶς, ὁ δήμαρχος Θεσσαλονίκης κ. Μερκουρίου, ὁ ἀστυνομικὸς διευθυντὴς κ. Οἰκονομόπουλος, ὁ ἐπιθεωρητὴς τῆς ἐργασίας κ. Μαλαναρδῆς, ἀντιπρόσωποι τῶν ἐθνικῶν ἑταιρειῶν καὶ τῆς Ε. Ο. Ν. καὶ ἄλλοι κρατικοὶ λειτουργοί. Ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ζητωκραυγὰς τῶν μυριάδων ἐργατῶν, ἐργατριῶν καὶ ὑπαλλήλων πρῶτος ἐμφανίζεται εἰς τὸν ἐξώστην τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ γενικοῦ διοικητοῦ κ. Καραθόδωρος, ὅστις καὶ ὁμιλεῖ πρὸς τὰ πλήθη.

Μετὰ τὸν κ. Καραθόδωρον ἔλαβον τὸν λόγον ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας κ. Φωκᾶς, ὁ πρόεδρος τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας κ. Βουτσινᾶς καὶ μετ' αὐτὸν ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν κ. Χαρισιάδης. Ἀμέσως κατόπιν ὑπὸ συνεχεῖς ζητωκραυγὰς ἀνεγνώσθη τὸ ἀκόλουθον ψήφισμα:

«Σύμπας ὁ ἐργατοϋπαλληλικὸς κόσμος Θεσσαλονίκης συνελθὼν σήμερον κατόπιν προσκλήσεως τοῦ ἐθνικοῦ ἐργατοϋπαλληλικοῦ κέντρου εἰς πάνδημον, ἐνθουσιώδη καὶ ἐπιβλητικὴν συγκέντρωσιν πρὸ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας, ὅπως πανηγυρίσῃ τὴν ἐθνικὴν ἑορτὴν τῆς ἐργασίας, ἀκούσας τὰς ἀγορεύσεις τῶν ἀντιπροσώπων τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως γενικοῦ γραμματέως τοῦ ὑφυπουργείου Ἐργασίας καὶ προέδρου τῆς Ἑλληνικῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας κ. Νικολάου Φωκᾶ καὶ τοῦ ἀναπληρωτοῦ τοῦ κ. ὑπουργοῦ - γενικοῦ διοικητοῦ Μακεδονίας, γεν. γραμματέως κ. Ἀλεξάνδρου Καραθόδωρου ὡς καὶ τῶν ἐργατικῶν ὁμιλητῶν, ἐπὶ τοῦ συντελεσθέντος καὶ συντελουμένου ἀναμορφωτικοῦ ἔργου τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως καὶ τῆς συνεχιζομένης παρ' αὐτῆς προσπαθείας διὰ τὴν ὁσημέραι βελτίωσιν τῆς θέσεως τῶν ἐργαζομένων, διαπιστώνει ὅτι ἡ ἐπιβολὴ τῶν ἀρχῶν τοῦ κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ προγράμματος τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ἐξύψωσαν τὸ κοινωνικὸν καὶ οἰκονομικὸν ἐπίπεδον τῶν ἐργαζομένων μὲ τὴν πραγματοποίησιν τῶν τεραστίων κοινωνικῶν καὶ οἰκονομικῶν μεταρρυθμίσεων ὅπως εἶνε ἡ ἐφαρμογὴ τῶν συλλογικῶν συμβάσεων καὶ ὁ καθορισμὸς τῶν κατωτάτων ὁρίων ἡμερομισθίων καὶ μισθῶν, ὁ περιορισμὸς τῶν χρονικῶν ὁρίων ἐργασίας καὶ ἡ καθολικὴ ἐφαρμογὴ τοῦ ὀκταώρου, ἡ ὁλοκλήρωσις τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων καὶ ἡ ἵδρυσις ἐπικουρικῶν ταμείων συντάξεων, ἡ καταπολέμησις τῆς ἀνεργίας καὶ ἡ ἵδρυσις γραφείων ἐργασίας, ἡ ἐξυγίανσις τῶν κλαδικῶν ἀσφαλιστικῶν Ταμείων καὶ ἡ ἐνίσχυσις τῶν πόρων τούτων πρὸς αὔξησιν τῶν παραγόντων, ἡ συμμετοχὴ ἐργατικῶν ἀντιπροσώπων εἰς τὰ δικαστήρια διαιτησίας, συμβούλια ἀσφαλίσεως ὀργανισμῶν δημοσίου δικαίου καὶ κοινωνικῆς προνοίας, ἡ ἵδρυσις τοῦ ὀργανισμοῦ τῆς ἐργατικῆς Ἑστίας καὶ ἡ στέγασις τῶν ἐργατικῶν καὶ ἐπαγγελματικῶν ὀργανώσεων εἰς τὰ εὐπρόσωπα κτίρια ταύτης, ἡ πνευματικὴ ἀνύψωσις τῆς ἐργατικῆς συνειδήσεως μὲ τὴν ὀργάνωσιν τῆς ψυχαγωγίας τῶν ἐργαζομένων καὶ τὴν προστασίαν τῆς ἐργατικῆς νεολαίας, ἡ τεραστία σωματειακὴ μεταρρύθμισις τοῦ νόμου 1435 περὶ σωματείων καὶ ἡ ὀργάνωσις τῆς ἐπαγγελματικῆς καὶ ἐργατικῆς ζωῆς μέσα σὲ σταθερὸ ἐθνικὸν πλαίσιο, ἡ μετατροπὴ τῆς σημερινῆς ἡμέρας εἰς ἡμέραν ἐθνικῆς ἑορτῆς ἐργασίας. Ἀποφασίζει, ἐκφράζει τὴν ἀκλόνητον πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν τῶν ἐργαζομένων πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν συμφιλιωτὴν Βασιλέα Γεώργιον Β', τὴν ἀπεριόριστον εὐγνωμοσύνην καὶ ἀφοσίωσιν πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην, πρῶτον ἐργάτην, μεγάλον κοινωνικὸν μεταρρυθμιστὴν Ἰωάννην Μεταξᾶν καὶ τὸν ἀντάξιόν του συνεργάτην ὑπουργὸν τῆς Ἐργασίας Ἀριστείδην Δημητρᾶτον, γιὰ ὅσους κόπους καὶ μόχθους κατέβαλαν καὶ συνεχίζουν ἀδιάκοπα ὑπὲρ τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως τῆς χώρας, ἐκφράζει τὰς εὐχαριστίας τῶν ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων Θεσσαλονίκης πρὸς τὸν ὑπουργὸν - γενικὸν διοικητὴν Μακεδονίας κ. Γεώργιον Κυρίμην διὰ τὸ ὑπὲρ αὐτῆς πατρικόν του ἐνδιαφέρον. Διαδηλώνει τὴν στερρὰν ἀπόφασιν τοῦ ἐργαζομένου κόσμου τῆς Βορείου Ἑλλάδος ὅπως ἐνισχύσῃ μὲ ὅλας του τὰς δυνάμεις τὸ τεράστιον ἔργον τῆς κυβερνήσεως ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως. Δηλοῖ ὅτι εἶνε διατεθειμένος νὰ πατάξῃ ἀποφασιστικὰ καὶ ἀλύπητα κάθε ἀντίδρασιν ὁποθενδήποτε προερχομένην, ποὺ τυχὸν θὰ θελήσῃ ἐκμεταλλευομένη τὴν ὑπόθεσιν τῶν ἐργαζομένων, νὰ ὑπονομεύσῃ τὸ γιγάντιον ἀνορθωτικὸν ἔργον τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου. Ἐντέλλεται τὴν ἐπίδοσιν τοῦ παρόντος εἰς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως, τὸν ὑφυπουργὸν τῆς Ἐργασίας, τὸν ὑπουργὸν-γενικὸν διοικητὴν Μακεδονίας, τὴν Ἐθνικὴν Γενικὴν Συνομοσπονδίαν τῶν Ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος καὶ τὴν δημοσίευσίν του εἰς τὸν τύπον τῆς πόλεως καὶ τὸν ἐργατικὸν τοιοῦτον. Ζήτω τὸ Ἔθνος. Ζήτω ὁ Βασιλεύς. Ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης. Ζήτω ἡ ἐθνικὴ κυβέρνησις. Ζήτω ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις».

Μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ ψηφίσματος οἱ συντεταγμένοι ἐργάται, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὰς μουσικάς, κατηυθύνθησαν πρὸς ὅλα τὰ ἐξοχικὰ σημεῖα τῆς πόλεως πρὸς ἑορτασμόν. Ἡ μεγαλειώδης συγκέντρωσις ἀπηθανατίσθη κινηματογραφηθεῖσα ὑπὸ συνεργείου τοῦ ὑφυπουργείου Τύπου καὶ Τουρισμοῦ, εἰδικῶς σταλέντος ἐξ Ἀθηνῶν.

ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΛΛΑΣ ΠΟΛΕΙΣ

ΧΑΝΙΑ, 1.— Ἐπὶ τῇ σημερινῇ τρίτῃ ἑορτῇ τῆς ἐθνικῆς ἐργασίας τοῦ νέου κράτους, ὁ ἐργαζόμενος λαὸς τοῦ νομοῦ Χανίων χαιρετίζων μετ' ἐνθουσιασμοῦ τὴν φιλεργατικὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως συνῆλθεν εἰς ἐνθουσιώδη συγκέντρωσιν εἰς τὴν ὁποίαν ὡμίλησαν ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ ὑπουργοῦ γενικοῦ διοικητοῦ κ. Ξυδιᾶς καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ ἐργατικοῦ κέντρου Χανίων κ. Μαρκουλάκης ἐν μέσῳ ἀπεριγράπτου ἐνθουσιασμοῦ ὑπὲρ τῆς κυβερνήσεως. Ἐπηκολούθησεν ἐνθουσιώδης παρέλασις τῶν ἐργατῶν πρὸ τῶν ἐπισήμων κατόπιν δὲ ἑορτασμὸς εἰς τὰς ἐξοχάς.

ΛΑΡΙΣΑ, 1.— Ἡ ἐθνικὴ ἑορτὴ τῆς 1ης Μαΐου ἑωρτάσθη εἰς τὴν πόλιν μεγαλοπρεπῶς. Τὴν πρωΐαν αἱ ἐργατικαὶ ὀργανώσεις μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν μουσικὴν τοῦ Β' Σώματος Στρατοῦ παρήλασαν διὰ τῶν κεντρικῶν ὁδῶν τῆς πόλεως, κατευθυνθεῖσαι εἰς τὸ σημεῖον συγκεντρώσεως. Τὴν 11ην πρωϊνὴν ἀφίκετο ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Κυριακὸς μετὰ τῆς ἀκολουθίας του καὶ τῶν λοιπῶν ἀρχῶν. Τὸν κ. ὑπουργὸν προσεφώνησε ὁ πρόεδρος τοῦ ἐργατικοῦ κέντρου. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀπαντῶν ἐξῆρε τὸ γεγονὸς τοῦ ἑορτασμοῦ, μετὰ ταῦτα δὲ ὁ νομαρχῶν διευθυντὴς τῆς νομαρχίας Λαρίσης κ. Μπαφίδης ἐξεφώνησε τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας προκαλέσας θερμάς, ζωηρὰς ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τῆς κυβερνήσεως. Ἐπηκολούθησε διασκέδασις τῶν ἐργατῶν τὴν ὁποίαν ἐτίμησαν καὶ οἱ ἐπίσημοι.

ΧΑΛΚΙΣ, 1.— Ἡ ἑορτὴ τῆς 1ης Μαΐου ἐπανηγυρίσθη δι' ἐνθουσιώδους συγκεντρώσεως εἰς τὴν πλατεῖαν Ἀγορᾶς κατὰ τὴν ὁποίαν ὡμίλησαν ὁ νομάρχης Εὐβοίας κ. Τοράκης, ὁ πρόεδρος τοῦ ἐργατικοῦ κέντρου καὶ ὁ πρόεδρος τῶν λιμενεργατῶν ἐξάσαντες ἐνθουσιωδῶς τὴν φιλεργατικὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως. Ἀκολούθως δὲ ἐξεδόθη ψήφισμα, τὸ ὁποῖον ἐκφράζει ἀπείρους εὐχαριστίας καὶ εὐγνωμοσύνην πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην καὶ τὸν ὑ-
πουργὸν τῆς Ἐργασίας διὰ τὰ [illegible] φθέντα σήμερον προστατευτικὰ [illegible] ἐξυψωτικὰ τῆς τάξεως τῶν ἐ[illegible] τῶν καὶ ὑπαλλήλων μέτρα. Διὰ [illegible] ψηφίσματος δηλοῦται ὅτι οἱ ἐ[illegible] ται Χαλκίδος ἵστανται παρὰ [illegible] πλευρὸν τῆς κυβερνήσεως.

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, 1.— Πρωτοφ[illegible] ὑπῆρξεν ἡ σημερινὴ συγκέντ[illegible] τῆς 1ης Μαΐου κατὰ τὴν ὁποία[illegible] νω τῶν πέντε χιλιάδων ἐργατῶ[illegible] ὑπαλλήλων συνεκρότησαν ἐνθ[illegible] ώδη συγκέντρωσιν μετὰ τῶν ἄ[illegible] κατοίκων τῆς πόλεως. Ὡμίλησ[illegible] νομάρχης Ἡρακλείου κ. Μ[illegible] λος διακοπτόμενος ἀπὸ τὰς [illegible] χεῖς ζητωκραυγὰς ὑπὲρ τοῦ [illegible] κτος, τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ καὶ [illegible] κ. ὑπουργοῦ τῆς Ἐργασίας. [illegible] κολούθησαν ὁμιλίαι τῶν ἐκπρ[illegible] πων τῶν σωματείων καὶ ὁ ἑ[illegible] σμὸς ἐξηκολούθησε μέχρι τῆς ἑ[illegible] ρας.

ΚΑΛΑΜΑΙ, 1.— Ἐπὶ τῇ ἑορτ[illegible] Πρωτομαγιᾶς οἱ ἐργάται καὶ ὑ[illegible] πάλληλοι συνῆλθον εἰς πάν[illegible] καὶ ἐπιβλητικὴν συγκέντρωσ[illegible] τὰ τὴν ὁποίαν διεδηλώθη ἡ εὐ[illegible] μοσύνη τοῦ ἐργαζομένου κόσμο[illegible] τὰ ληφθέντα ὑπὲρ αὐτοῦ εὐερ[illegible] μέτρα. Ἐπηκολούθησαν [illegible] γεύματα δοθέντα ὑπὸ τῶν ἐργ[illegible] τῶν. Κατὰ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ [illegible] μάρχου εἰς τὰ διάφορα κέντρα [illegible] ἐργοστάσια οὗτος παρεκλήθη [illegible] διαβιβάσῃ πρὸς τὴν κυβέρνησ[illegible] ἀφοσίωσιν τῶν ἐργαζομένων καὶ [illegible] βαθεῖαν αὐτῶν εὐγνωμοσύνη[illegible].

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ

Ἡ ἐφετεινὴ πρωτομαγιὰ ἑωρτάσθη [illegible] τὴν περιφέρειαν πρωτευούσης μὲ ὅλως [illegible] ξαιρετικὴν συρροὴν κόσμου. Ἡ κίνησις [illegible] παραμονῆς ἀρχίσασα ἀπὸ τὰς ἀπογευμ[illegible] νὰς ὥρας, ἰδίᾳ δὲ εἰς τὰς ἐξοχάς, ἔφθασ[illegible] εἰς τὸ κατακόρυφον τὴν ἑσπέραν, ὅπ[illegible] μακραὶ σειραὶ αὐτοκινήτων, τροχιοφορ[illegible] ὀχήματα καὶ κάθε ἄλλο μέσον συγκοι[illegible] νιῶς μετέφερον συνεχῶς πλήθη κόσμου [illegible] τὰ προάστια. Ἐκεῖ ὅμως ὅπου ὁ συ[illegible] στιχμὸς ὑπῆρξεν ἀφάνταστος ἦτο εἰς [illegible] Πατήσια, τὴν Νέαν Φιλαδέλφειαν καὶ [illegible] Νέαν Σμύρνην. Ἡ Διοίκησις Πρωτευούσ[illegible] ἐν συνεργασίᾳ μὲ τοὺς προέδρους τῶν [illegible] νοτήτων Νέας Φιλαδελφείας καὶ Νέας [illegible] κηούνος, ἔδωσεν ἐφέτος εἰς τὴν ἑορτὴν [illegible] τελῶς λαϊκὸν χαρακτῆρα. Τρία τμήμ[illegible] μουσικῆς τῆς μεγάλης φιλαρμονικῆς [illegible] Διοικήσεως Πρωτευούσης, ἐπαιάνιζον σ[illegible] χῶς εἰς τρία διάφορα σημεῖα, ἐνῷ εἰς [illegible] προχείρους «πίστας» ἐχορεύοντο ἑλλην[illegible] καὶ ξένοι χοροί. Τὰ καταστήματα ἐκαμ[illegible] κυριολεκτικῶς «χρυσὲς δουλειές», [illegible] καὶ οἱ ἀνθοπῶλαι. Διὰ τὴν τήρησιν τῆς [illegible] ξεως ἡ δύναμις τῆς τροχαίας κινήσεω[illegible] χεν ἐνισχυθῆ ἐπαρκῶς. Τὰ αὐτοκίνητ[illegible] καμπτον τὴν ὁδὸν Πατησίων καὶ ἠκολ[illegible] θουν τὴν ὁδὸν Νέας Ἰωνίας, ὁπόθεν κα[illegible] πέστρεφον. Τὰ τῆς Νέας Σμύρνης ἐσ[illegible] θμευαν εἰς τὴν κάτω μεγάλην πλατεῖαν. [illegible] ὑπουργὸς Διοικητὴς Πρωτευούσης κ. [illegible] τζιᾶς, ἀφίκετο τὴν 8ην μ.μ. εἰς τὴν Ν[illegible] Φιλαδέλφειαν ὅπου καὶ παρηκολούθησε [illegible] ἑορτήν. Ἐπίσης παρέστησαν ὁ ὑφυπουρ[illegible] τῆς Ἀεροπορίας κ. Οἰκονομάκος, ὁ νομ[illegible] χης κ. Κισσόπουλος, ὁ ἀρχηγὸς τῆς [illegible] ροφυλακῆς, καὶ οἱ δήμαρχοι καὶ κοινοτ[illegible] χαι τῆς περιφερείας. Ἡ παρουσία τοῦ [illegible] πουργοῦ κ. Κοτζιᾶ καὶ τῶν ἄλλων ἐπ[illegible] μων ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς ἐνθουσιώδεις [illegible] δηλώσεις ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλ[illegible] καὶ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΣΜΥΡΝΗΝ

Ὁ ἑορτασμὸς τῆς πρωτομαγιᾶς εἰς τ[illegible] Νέαν Σμύρνην ἔλαβεν χαρακτῆρα ἀλ[illegible] θοῦς λαϊκοῦ πανηγυρισμοῦ, ὁ ὁποῖος συν[illegible] κέντρωσε πλῆθος ὑπολογιζόμενον εἰς 35-40 χιλιάδας. Ὁλόκληρον τὸ ἄλσος τοῦ Βα[illegible] σιλέως Γεωργίου Β' ἦτο πλῆρες κόσμου [illegible] ἑορτάζοντος μέχρι βαθείας νυκτός. Εἰς τὴ[illegible] μεγάλην πλατεῖαν τῆς Νέας Σμύρνης, [illegible] που ἐκάησαν τὰ πυροτεχνήματα, πλῆθ[illegible] σμου παρηκολούθησαν τὴν μεγάλην λαμπα[illegible] δηφορίαν τοῦ τμήματος τῆς Ε. Ο. Ν., [illegible] θῶς καὶ παρέλασιν νέων καὶ νεανίδων [illegible] Νέας Σμύρνης μὲ ἀρχαϊκὰς ἀμφιέ[illegible] Ἐντύπωσιν προὐξένησε τὸ ἅρμα τῆς πρω[illegible] τομαγιᾶς, ἀποτελούμενον ἀπὸ γόνδολαν [illegible] σο. εἰς τὴν ὁποίαν ὑπῆρχον μικρὰ παιδ[illegible] ρίπτοντα ἄνθη εἰς τὸν κόσμον. Ἱκανοποι[illegible] τικὰ ἦσαν ἐπίσης καὶ τὰ ἄλλα ἅρματα.

Μετὰ τὴν παρέλασιν ἡ κοινότης Νέας Σμύρνης παρέθεσε γεῦμα, εἰς τὸ ὁποῖ[illegible] παρεκάθησαν ὁ ὑπουργὸς διοικητὴς κ. Κο[illegible] τζιᾶς, ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας [illegible] τὰ τῆς κ. Οἰκονομάκου, ὁ ἀρχηγὸς τῆς [illegible] ροφυλακῆς κ. Δροσόπουλος, ὁ νομάρχη[illegible] Κισσόπουλος, ὁ ἀρχηγὸς ἀστυνομίας πό[illegible] ων, ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργ[illegible] Δικαιοσύνης κ. Λῶλος καὶ ἄλλοι ἐπίσ[illegible] Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ γεύματος, [illegible] χορωδία ἔψαλλεν ἑλληνικὰς συνθέσεις.

Προπόσεις ἤγειρον ὁ πρόεδρος τῆς κοι[illegible] νότητος Νέας Σμύρνης κ. Καρύλλος, ὁ [illegible] μαρχος Ἁγίου Γεωργίου Κερατσινίου [illegible] Φιλάνδρος, καὶ τέλος ὁ ὑπουργὸς Διοικη[illegible] τῆς τῆς Πρωτευούσης κ. Κοτζιᾶς. Ἐν [illegible] σῳ ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων ὑπὲρ τοῦ [illegible] νακτος καὶ τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου, ἡ [illegible] ασκέδασις ἐξηκολούθησεν εἰς Νέαν Σμύρ[illegible] νην μέχρι πρωΐας.

Ο ΚΟΚΚΙΝΑΚΗΣ ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ Ν. ΥΟΡΚΗΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Νέας Ὑόρκης, ὅτι ἀφίκοντο σήμερον ἐκ[illegible] δι' εἰδικοῦ ἀεροπλάνου προερχόμε[illegible] νοι ἐκ Μόνκτον τῆς Νέας Βρουν[illegible] σβίκης, ὁ ἑλληνορρῶσος ἀεροπόρος Κοκκινάκης καὶ ὁ σύντροφός του Γκορτιένκο. Τοὺς δύο ἀεροπόρους μετέφερε χθὲς ἐκ τῆς νησῖδος ὅπου εἶχον προσγειωθῆ ἀνωμάλως εἰς τὸ Μόνκτον ὁ Καναδὸς ἀεροπόρος Ἄντερσον. Ἐξηκριβώθη ὅτι ὁ ὑποστὰς θλάσιν τῶν πλευρῶν εἶνε ὁ Κοκκινάκης. Ὁ ἕτερος ἀεροπόρος Γκορτιένκο ὑπέστη ἐλαφρὸς μώλω[illegible] πας εἰς τὴν σπονδυλικὴν στήλην. Ὁ Κοκκινάκης εἶπεν ὅτι ὑπεχρεώθη νὰ προσγειωθῇ διότι τοῦ ἦτο ἀδύνατον νὰ διακρίνῃ ποῦ κατηυθύνετο. Εἰς ὕψος 8.000 μέτρων συνήντησε σφοδροὺς ἀνέμους καὶ θερμοκρασίαν 48 ὑπὸ τὸ μηδέν. Ὁ ἀεροπόρος προσέθεσεν ὅτι οἱ κινητῆρες τοῦ ἀεροπλάνου ἐλειτούργουν καλῶς, ἀλλὰ συνεπείᾳ τῆς μὴ λειτουργίας τῆς πυξίδος, λόγῳ τοῦ ψύχους καὶ τῆς ἐλλείψεως ὀξυγόνου, ἀπεφάσισε νὰ προσγειωθῇ.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΕΑΣ ΟΔΟΥ ΑΘΗΝΩΝ - ΘΗΒΩΝ

Τὴν Κυριακὴν ἐγένοντο εἰς Χ[illegible] σιὰν τὰ ἐγκαίνια τῶν ἔργων [illegible] τὴν κατασκευὴν τῆς νέας ὁδοῦ Ἀθηνῶν — Θηβῶν. Εἰς τὰ ἐγκαίνια παρέστησαν οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Οἰκονόμου καὶ Μανιαδάκης, ὁ νομάρχης κ. Κισσόπουλος, οἱ πρόεδροι τῶν πέριξ δήμων καὶ κοινοτήτων καὶ πλῆθος κόσμου.

Ἡ νέα αὐτὴ ὁδὸς θὰ συντομεύσῃ τὴν ἀπόστασιν Ἀθηνῶν — Θηβῶν κατὰ 16 χιλιόμετρα, θὰ διέρχεται δὲ ἀπὸ τὴν Χασιάν, τὸ φρούριον Φυλῆς, τὰ «Δερβενοχώρια» καὶ θὰ καταλήγῃ εἰς Θήβας ἑνουμένη μὲ τὴν παλαιὰν ἐθνικὴν ὁδόν.

ΑΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΤΑΙ...

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 1. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Χθὲς τὸ ἀπόγευμα μοτοσυκλέττα ὁδηγουμένη ὑπὸ τοῦ φοιτητοῦ Κ. Ἀναστοπούλου, ὅστις θεωρεῖται ἄσσος μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων μοτοσυκλεττιστῶν καὶ μὲ ἐπιβάτην τὸν δημοσιογράφον Μπουντούρην συνεκρούσθη εἰς [illegible] πέμπτον χιλιόμετρον τῆς ὁδοῦ [illegible] σβεστοχωρίου καὶ εἰς ἐπικίνδυνον καμπὴν καταβάσεως μὲ ποδήλατον ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ 20ετοῦς [illegible] θάκη. Ἀμφότεροι οἱ ὁδηγοὶ ἐτραυματίσθησαν βαρέως καὶ μεταφερθέντες εἰς τὸ ἐνταῦθα δημοτικὸν νοσοκομεῖον τελοῦν ἐν ἀφασίᾳ. Ὁ [illegible] Μπουντούρη ἐτραυματίσθη ἐλαφρῶς.

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΑΡΙΘ. 4-28

[illegible]ΡΕΑ ΤΟΥ ΣΑΡΑΦΗ

Η ΔΕΞΑΜΕΝΗ

[illegible] διὰ τὴν δω[illegible] μακαρίτου Σαράφη καὶ [illegible] εἰς τὴν δωρεὰν αὐ[illegible] ἑκατομμυρίων δραχ[illegible] τὸν Δῆμον Ἀθηναίων [illegible] λουτρῶν, μίαν συ[illegible] πλουσίου Ἕλλη[illegible], ποὺ ἐπλούτησε καὶ [illegible] μέρος τῆς περιουσίας [illegible] πατρίδα του, ποὺ τὴν [illegible] τὴν τελευταίαν στιγ[illegible].

[illegible] Σαράφης δὲν εἶνε ἕνας [illegible] συνηθισμένους μεγάλους [illegible] εὐεργέτας, διότι ἄφησε [illegible] του διὰ τὴν ἐξυπηρέ[illegible] πρακτικωτάτου σκοποῦ, [illegible] λουτρὰ καλλι[illegible] ὅπου νὰ λούεται ὁ λαός [illegible] Σαράφης προέβλεψε [illegible] ποσὸν διὰ τὰς δα[illegible] λειτουργίας τῶν λου[illegible].

[illegible] ἦτανε ρωμηός. [illegible] ποὺ ἔζησεν εἰς τὴν [illegible] ὅπως ὅλοι οἱ ρωμηοὶ [illegible] νὰ ταξιδεύουν ἔξω [illegible] μας, συνεκινήθη [illegible] καὶ ἔνιωσε ὅτι τὸ μό[illegible] ποὺ δὲν ἀπολαμβάνου[illegible] Ἑλλάδα, εἶνε τὸ νερὸ καὶ [illegible], αὐτὸ ἀκριβῶς ποὺ ἀ[illegible] ἕνα μέρη καὶ ἀποτε[illegible] στοιχεῖο τῆς καλῆς [illegible] βάσεις τοῦ πολιτισμοῦ. [illegible], ὅπως πολλοὶ πλού[illegible] τὰ Παρίσια καὶ τὶς ἀ[illegible] Βερσαλλίες. Εἶδε τὸ [illegible] τὸ Βερολῖνο καὶ τὰ [illegible]. Γύρισεν ὅλο τὸν [illegible] ἔφθασεν ἕως τὸ Μεξικό. [illegible] στὴν ψυχή του [illegible] καὶ τοὺς Ἕλληνας. [illegible] ἔπρεπε νὰ γίνῃ κά[illegible] γιὰ νὰ πολιτισθοῦμε [illegible] πῶς ἔπρεπε πρῶτα [illegible] πλυθοῦνε, νὰ πλυθοῦ[illegible] ὅτου κοκκινίσῃ τὸ πε[illegible]. Ὁ Σαράφης εἶνε ὁ [illegible] ποὺ ἤξερε τί ἤ[illegible] τὰ χρήματά του [illegible] αὐτὰ θὰ πιάσουν [illegible] ἴσως φορὰ τόσο καλὰ [illegible].

[illegible] αὐτὸ κληροδότη[illegible], μπορεῖ νὰ πῇ κανείς, [illegible] πιὸ κατάλληλη στιγ[illegible] τώρα γνωρίζουμε ἀπὸ [illegible] στατιστικὴ ὅτι οἱ Ἕλλη[illegible] φοβοῦνται τὸ νερὸ καὶ [illegible] ἂν τὰ 20 % τῶν [illegible] τῆς χώρας μας γνωρί[illegible]. Νὰ ἡ εὐκαιρία. [illegible] τοῦ μακαρίτου [illegible]. Νὰ γίνουν τὰ καλλιμάρ[illegible]. Ἀλλὰ μέσα εἰς τὸ [illegible] νὰ προβλεφθῇ [illegible] κολυμβητικῆς δεξα[illegible] 50×20 μέτρων, χει[illegible] δηλαδὴ ἐστεγασμένης ὥ[illegible] νὰ κολυμβοῦν ὅ[illegible], ἀπὸ τὸ πρωῒ ἕως τὸ [illegible] χειμῶνα-καλοκαίρι, οἱ Ἀ[illegible] οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς [illegible] περιμένουν νὰ φθάσῃ ἡ ἐ[illegible] τῶν «καυμάτων» διὰ νὰ ἤ[illegible] νὰ λουσθοῦν μερικὲς [illegible].

ΚΛ. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

[illegible]ΓΩΝΕΣ ΙΣΤΙΟΔΡΟΜΙΑΣ

[illegible] τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέ[illegible] προχθὲς τὸ ἀπό[illegible] τὸ Φάληρον οἱ ἀγῶνες [illegible] τοῦ κυπέλλου «ΑΛΦΑ» [illegible] ὑπου στάρ, ἐπὶ ἀπο[illegible] λίων. Τὴν πρώτην θέ[illegible] τὰ πλοιάρια τῆς [illegible] τοῦ Διαδόχου καὶ τοῦ κ. [illegible] ὑπερισχύσαντος τελι[illegible] δευτέρου μὲ ἐλαχίστην δι[illegible].

[illegible] ἀποτελέσματα ἔχουν

[illegible] Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1766 στὰρ μὲ πη[illegible] τὸν κ. Βλάγκαλην εἰς [illegible], βαθμοὶ 11.

[illegible] Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1617 μὲ πηδαλι[illegible] Α. Β. Υ. τὸν Διάδοχον εἰς [illegible]:09, βαθμοὶ 10

[illegible] Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1618 μὲ τὸν κ. [illegible] εἰς 1 ὥρ. 24:13, βαθμοὶ 9.

[illegible] Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1763 μὲ τὸν κ. [illegible] εἰς 1 ὥρ 24:24, βαθμοὶ 8.

[illegible] Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1339 μὲ τὸν κ. [illegible] εἰς 1 ὥρ. 27:41, βαθμοὶ 7.

[illegible] Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1338 μὲ τὸν κ. [illegible] πουλον εἰς 1 ὥρ. 28:31. βαθ[illegible]

[illegible] Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1341 μὲ τὸν κ. Ρὶζ εἰς 1 ὥρ. 28:56, βαθμοὶ 5.

8) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1458 μὲ τὸν κ. Ἐμπεδοκλῆν εἰς 1 ὥρ. 29:08, βαθμοὶ 4

9) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1622 μὲ τὸν κ. Ζαφειρόπουλον εἰς 1 ὥρ. 41:31, βαθμοὶ 3.

Τὰ ὑπ' ἀριθ. 666 καὶ 1337 στὰρ μὲ τοὺς κ. κ. Γουώρτιθγκτον καὶ Καρόλου ἀπεκλείσθησαν λόγῳ παραβάσεως τῶν κανονισμῶν

Μετὰ τὸ πέρας τῶν ἀγώνων ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπένειμε τὰ βραβεῖα εἰς τοὺς περυσινοὺς νικητὰς τῶν ἀγώνων.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ Lincoln Zephyr 1937 εἰς ἀρίστην κατάστασιν πωλεῖται. Τηλέφ. 25-809.

Ἀπὸ τὴν ἀθλητικήν μας κίνησιν. Ἀριστερά: Μία φάσις τοῦ ἀγῶνος «Ἐθνικοῦ» Πειραιῶς καὶ «Ἄρεως» Θεσσαλονίκης. — Εἰς τὸ μέσον: Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπονέμων δύο κύπελλα εἰς τὴν Α. Β. Υ. τὸν Διάδοχον Παῦλον διὰ ἰσαρίθμους νίκας του εἰς τοὺς ἀγῶνας ἱστιοδρομίας. — Δεξιά: Ὁ δρόμος 800 μέτρων μεταξὺ ἀθλητῶν τῆς Ε. Ο. Ν. διοικήσεως πρωτευούσης.

ΛΕΓΕΤΑΙ ΟΤΙ...

Ἡ ὑποβληθεῖσα μήνυσις ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Ποδοσφαιρικῆς Ὁμοσπονδίας κατ' ἀθλητικῆς ἐφημερίδος, προὐξένησεν ἐντύπωσιν εἰς τὰς τάξεις τῶν φίλων τοῦ ποδοσφαίρου. Οἱ τελευταῖοι πιστεύουν ὅτι διὰ τοῦ τρόπου τούτου θὰ καταφανῇ κατὰ πόσον εὐθύνεται ἡ ἀναγράψασα ὅτι ὑπάρχουν διαχειριστικαὶ ἀταξίαι ἀθλητικὴ ἐφημερίς, ἢ καὶ ποῖοι ἐκ τῶν μελῶν τῆς οἰκονομικῆς ἐπιτροπῆς, εἶνε ὑπεύθυνοι δι' αὐτάς.

— Οἱ λόγοι οἱ προκαλέσαντες τὰ ἐπεισόδια τοῦ ἀγῶνος Ἀπόλλωνος — ΑΕΚ., πρέπει νὰ μελετηθοῦν σοβαρῶς παρὰ τῆς ΕΠΟ., ἂν ἡ ἀνωτάτη μας ποδοσφαιρικὴ ἀρχὴ ἐπιθυμῇ τὴν μὴ ἐπανάληψιν παρομοίων ἐπεισοδίων.

— Κατὰ τὸν ἀγῶνα τῶν ἀνωτέρω ὁμάδων, ἐγένετο ἀντιληπτὸν ὅτι ὁ παίκτης τῆς ΑΕΚ. Καπάντσης, μόλις συνεκρούετο ἔστω καὶ ἐλαφρῶς μὲ ἀντίπαλον, κατέπιπτεν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους καὶ ἐκυλίετο ἐπ' αὐτοῦ κρατῶν διὰ τῆς χειρός του τὴν κοιλίαν του. Διεπιστώθη ὅτι ἦτο πρό τινος ἀσθενής, ὑπέστη δὲ καὶ χειρουργικὴν ἐπέμβασιν. Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω ἂς παραπέμψῃ ἡ ΕΠΟ, τὸν περὶ οὗ πρόκειται ποδοσφαιριστὴν εἰς τὸν ἰατρόν της καὶ ἂς ἐνεργήσῃ συμφώνως πρὸς τὰς ὁδηγίας του, διὰ νὰ μὴ δημιουργηθοῦν θύματα.

— Ἀσφαλῶς ὁ φίλαθλος ὑπουργὸς διοικητὴς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς, ὁ ἐνισχύσας τόσον ἀποτελεσματικῶς τὸν ἀθλητισμόν μας θὰ θελήσῃ νὰ μελετήσῃ τὴν πρότασιν τὴν ἀφορῶσαν τὴν ἵδρυσιν μιᾶς κολυμβητικῆς δεξαμενῆς ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν ἵδρυσιν λουτρῶν ἐκ τοῦ κληροδοτήματος τοῦ ἀειμνήστου Σαράφη.

— Ὁ πρόεδρος τοῦ Ὁμίλου Ἀντισφαιρίσεως Ἀθηνῶν κ. Ι. Κετσέας ὡς ἐπιδιαιτητὴς τῶν διεθνῶν ἀγώνων τέννις Ἀνατολικῆς Μεσογείου, ἐκάλεσε τὸν Στάλιον, ὅπως ἐξηγήσῃ τὴν ἀντιαθλητικήν του στάσιν κατὰ τὸν ἀγῶνα του διὰ τὸ κύπελλον τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ἐναντίον τοῦ Βοηθοῦ Βόντισκα.

— Ὁ ἐν λόγῳ ἀθλητὴς ἐδικαιολογήθη ὅτι....προσεβλήθη αἰφνιδίως ὑπὸ ζάλης καὶ στομαχικῶν διαταράξεων συνεπείᾳ τῶν ὁποίων ὑπῆρξεν ἡ....ἀπότομος κατάπτωσις τῶν δυνάμεών του καὶ ἡ ἀδράνειά του κατὰ τὸ δεύτερον σέτ.

— Κατόπιν τῆς δικαιολογίας ταύτης ὁ ἐπιδιαιτητής, ἔχων ὑπ' ὄψιν του ὅτι οἱ μετέχοντες εἰς ἀνοικτὰ διεθνῆ πρωταθλήματα μετέχουν ὡς ἄτομα μὴ ἀντιπροσωπεύοντες σωματεῖα ἢ ἔθνη, συνεπῶς δὲ ὅτι ἡ καλὴ ἢ κακὴ αὐτῶν ἐμφάνισις ἀντανακλᾷ κυρίως ἐπ' αὐτῶν προσωπικῶς, ἐδέχθη ὡς ἀκριβῆ τὴν δοθεῖσαν δικαιολογίαν μὴ θελήσας νὰ προβῇ εἰς περαιτέρω τινὰ ἐνέργειαν ἐφ' ὅσον δὲν ἐθίγοντο συγκεκριμέναι διατάξεις τῶν κανονισμῶν τοῦ ἀθλήματος.

— Τ' ἀνωτέρω ἐκοινοποίησε ὁ κ. ἐπιδιαιτητὴς εἰς τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τοῦ Ὁμίλου Ἀντισφαιρίσεως εἰς ὃν ἀνήκει ὁ Στάλιος. Τὸ τελευταῖον πάντως, σχετικῶς μὲ τὴν συμπεριφορὰν τοῦ Σταλίου, εἰς τὸ ἐπίσημον ἀνακοινωθέν του τῆς 17ης Ἀπριλίου λέγει τὰ ἑξῆς:

«Ὁ πρωταθλητὴς Στάλιος ἐνῷ προηγεῖτο τοῦ Βοηθοῦ πρωταθλητοῦ Βόντισκα μὲ 4)1 5)4 εἰς τὸ πρῶτο σέτ, ἐνθυμηθεὶς τὸν παλαιὸν ἑαυτόν του, ὅλως ἀδικαιολογήτως ἐγκατέλειψε τὸ παιγνίδι μὴ ἀγωνιζόμενος πλέον, ἀπωλέσας τὸν ἀγῶνα μὲ 5)7 0)6.

Ἡ ἔλλειψις μαχητικότητος καὶ ἰδιαιτέρως ἡ ἀντιαθλητικὴ στάσις τοῦ ἐν λόγῳ τεννίστα, προὐξένησε χειρίστην ἐντύπωσιν εἰς τοὺς φιλάθλους.

Εἶνε καιρὸς νὰ μάθῃ ὁ Στάλιος πῶς πρέπει νὰ ἀγωνίζεται καὶ πρὸ πάντων πῶς πρέπει νὰ συμπεριφέρεται εἰς τοὺς ἀγῶνας ὅταν φέρῃ τὸν βαρὺν τίτλον τοῦ πρωταθλητοῦ τῆς Ἑλλάδος».

ΤΟ ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΟΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΝ

Η «Α.Ε.Κ.» ΕΠΕΒΛΗΘΗ ΤΟΥ «ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ» ΜΕ 3 : 1

«ΕΘΝΙΚΟΣ»-«ΑΡΗΣ» 2 : 0

Γιὰ ὅσα ἔγιναν προχθὲς εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Ἀπόλλωνος» κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ὁμάδος του πρὸς τὴν «Α.Ε.Κ.» δὲν εὐθύνονται οὔτε οἱ παῖκται, οὔτε οἱ θεαταί, ἢ καὶ τὸ γήπεδον, ἀλλὰ ἡ ἀνωτάτη μας ποδοσφαρικὴ ἀρχή, ἡ ὁποία ἀνέθεσε τὴν διαιτησίαν ἑνὸς τόσον σοβαροῦ ἀγῶνος εἰς ἕνα ἀνίκανον διαιτητήν. Μὲ αὐτὸ φυσικά, δὲν θέλομεν νὰ θίξωμεν τὸν κ. Διαμαντόπουλον, ὡς ἄνθρωπον, οὔτε νὰ τοῦ καταλογίσωμεν εὐθύνας, διότι ὁ διαιτητὴς αὐτός, προσεπάθησε νὰ σηκώσῃ τὸ βάρος, μὲ τὸ ὁποῖον τὸν ἐπεφόρτισαν, χωρὶς ὅμως νὰ τὸ κατορθώσῃ καταπλακωθεὶς ὑπ' αὐτοῦ. Ἂς ἐκλέγῃ λοιπὸν ἡ Ε.Π.Ο. μὲ περισσοτέραν προσοχὴν τοὺς διαιτητὰς διὰ νὰ ἀποφεύγωνται παρόμοια ἐπεισόδια. Ἂς σημειωθῇ, ὅτι κατὰ τὸν ἐν λόγῳ ἀγῶνα ὁ διαιτητὴς ἀπέβαλεν τοῦ γηπέδου τὸν Παπαδόπουλον τῆς Α. Ε. Κ., διότι ἐτραυμάτισε τὸν τερματοφύλακα τοῦ «Ἀπόλλωνος», ἀργότερον δὲ διὰ νὰ ἐπιφέρῃ ἴσως ἰσοζύγιον ἀπέβαλε διὰ τοὺς ἰδίους λόγους τὸν παίκτην τοῦ «Ἀπόλλωνος» Φούσκαν, μολονότι τὸ κτύπημα ἦτο τυχαῖον καὶ εὐθύνετο μᾶλλον ὁ Ρίμπας ὡς ἐπιπέσας διὰ νὰ ἀποσπάσῃ τὴν μπάλλαν. Μολονότι ὅμως ἀπέβαλε τοὺς ἀνωτέρω παίκτας, παρέλειψε ν' ἀπομακρύνῃ καὶ τὸν Γάσπαρην, ὁ ὁποῖος ἐρράπισε δύο φορὰς ἀντιπάλους του εἰς μικροσυμπλοκάς. Μάρτυς τῶν σκηνῶν ἦτο, πλὴν τῶν διαφόρων τιτλούχων καὶ ὁ τεχνικὸς σύμβουλος τῆς Ε.Π.Ο., ὁ Ἄγγλος κ. Μπάγκετ, ὁ ὁποῖος δύναται νὰ διαφωτίσῃ τὴν ἀνωτάτην μας ποδοσφαιρικὴν ἀρχὴν ἐπὶ τῶν ἀναφερομένων.

Κατὰ τὴν συνάντησιν ταύτην, ἡ «Α.Ε.Κ.», κατώρθωσε νὰ ἐπιβληθῇ τῆς ἀντιπάλου της καὶ νὰ τῆς ἀποσπάσῃ τὴν νίκην μὲ τέρματα 3:1. Ἡ νίκη τῆς ὁμάδος τῶν Κωνσταντινουπολιτῶν εἶνε δικαία, διότι ἠγωνίσθη καλύτερα τῆς ἀντιπάλου της καὶ ἐπὶ πλέον ἐξεμεταλλεύθη τὰς εὐκαιρίας.

Κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο 2:0 ὑπὲρ τῆς Α.Ε.Κ. μολονότι τὸ παιγνίδι γενικῶς ἦτο ἰσόπαλον. Κατὰ τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον ὁ «Ἀπόλλων» ἐπέτυχε πρῶτος τέρμα εἰς τὰ πέντε λεπτά, ἀλλὰ προτοῦ παρέλθουν τὰ δέκα, ἡ «Α.Ε.Κ.» ὄχι μόνον ἐπέτυχε καὶ τρίτον, ἀλλὰ ἀνελάμβανε καὶ τὴν πρωτοβουλίαν. Μετ' ὀλίγον ἐκτύπησε καὶ «πενάλτυ» ἀπολύτως δικαιολογημένον, διὰ τοῦ Παπαδοπούλου, ἀλλ' ὁ τερματοφύλαξ κατώρθωσε νὰ ἀποκρούσῃ τὴν μπάλλαν, χωρὶς καὶ νὰ τὴν ἀπομακρύνῃ. Τότε ὁ Παπαδόπουλος ὥρμησε νὰ σουτάρῃ, ἀλλὰ ἐν τῷ μεταξὺ ὁ Ζώγας κατώρθωσε νὰ τὴν «μπλοκάρῃ». Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἐδέχθη λάκτισμα ὑπὸ τοῦ Παπαδοπούλου καὶ μέχρις ὅτου συνέλθῃ, ὁ ἀγὼν διεκόπη. Τότε ὁ διαιτητὴς ἀπέβαλε τὸν Παπαδόπουλον. Περὶ τὸ 20ὸν λεπτὸν τοῦ ἀγῶνος ἀπὸ τοῦ σημείου αὐτοῦ ὁ ἀγὼν ἔγινε σκληρότερος καὶ ἀντιαθλητικός. Ἐμεσολάβησεν ὁ τραυματισμὸς τοῦ Ρίμπα εἰς τὴν ρῖνα καὶ ἡ ἀπομάκρυνσις αὐτοῦ ἐπί τινα λεπτά, ἡ ἀπομάκρυνσις τοῦ Φούσκα ὁμοίως ἐκ τοῦ ἀγῶνος καὶ τινες μικροσυμπλοκαί, χωρὶς ὅμως νὰ ἐπέλθῃ μεταβολὴ εἰς τὸ ἀποτέλεσμα. Πάντως οἱ θεαταί, ἰδίως οἱ σκεπτόμενοι ἀθλητικῶς, ἀπεχώρησαν τοῦ γηπέδου δυσηρεστημένοι.

Μὲ τὴν νίκην της ταύτην ἡ Α. Ε. Κ. τίθεται ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ πρωταθλήματος μὲ 14 ἀγῶνας καὶ 35 βαθμούς.

«ΕΘΝΙΚΟΣ» — «ΑΡΗΣ» 2:0

Ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἄρεως» Θεσσαλονίκης, ἀντιμετώπισεν ἐπίσης προχθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ στάδιον Καραϊσκάκη τὸν «Ἐθνικὸν» Πειραιῶς, διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος παρουσίᾳ ἀρκετῶν φιλάθλων. Κατὰ τὴν συνάντησιν ταύτην, ἡ μακεδονικὴ ὁμὰς παρουσίασεν ἕνα ἀσύνδετον σύνολον, τὸ ὁποῖον ἠγωνίσθη μὲ νωχέλειαν, πρᾶγμα ποὺ τῆς ἐστοίχισε τὴν νίκην. Ἡ ἐπιθετική της πεντάς, πλὴν μερικῶν ἐξαιρέσεων ἐχώλαινεν, ὅπως ἐχώλαινε καταφανῶς καὶ ἡ γραμμὴ τῶν μέσων. Ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας ὁ «Ἄρης» ἦτο φυσικὸν νὰ μὴ εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἐπιβληθῇ τοῦ ζωηροῦ ἀντιπάλου του, ὁ ὁποῖος ἂς σημειωθῇ δὲν ἐνεφάνισε κατὰ τὸν ἐν λόγῳ ἀγῶνα ἀνώτερον συγκρότημα. Τὸ μόνον ποὺ κατώρθωσεν ἡ πειραϊκὴ ὁμάς, ἦτο ἡ ἐκμετάλλευσις τῶν εὐκαιριῶν καὶ ἡ ἀπόσπασις δύο τερμάτων, μὲ τὰ ὁποῖα ἐξησφάλισε τὴν νίκην.

Χαρακτηριστικὸν τῆς συναντήσεως ταύτης ὑπῆρξεν ἡ καλὴ διαιτησία τοῦ Θεσσαλονικέως διαιτητοῦ κ. Παπαδοπούλου, τὸν ὁποῖον ἐχειροκρότησαν οἱ θεαταί.

Ἂς σημειωθῇ ὅτι ἀμφότεραι αἱ ὁμάδες ἠγωνίσθησαν ὑπὸ τὰς γνωστὰς πλήρεις αὐτῶν συνθέσεις.

ΤΟ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ

ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ - ΜΠΩΛ

Εἰς τὸ γυμναστήριον τοῦ «Σπόρτιγκ Κλοὺμπ» ἤρχισαν τὴν νύκτα τοῦ Σαββάτου οἱ πανελλήνιοι ἀγῶνες μπάσκετ μπὼλ μὲ συμμετοχὴν ὁμάδων τοῦ κέντρου μόνον, διότι οἱ ἀναμενόμενοι τόσον τῶν Πατρῶν ὅσον καὶ τῆς Θεσσαλονίκης δὲν ἦλθον εἰς τὰς Ἀθήνας.

Τὰ μέχρι τοῦδε ἀποτελέσματα ἔχουν οὕτω:

Σπόρτιγκ νικᾷ Π. Φάληρον 31:21.
ΧΑΝ. Ἀθηνῶν νικᾷ Ν. Βύρωνος 46:16.
Πανελλήνιος νικᾷ Πανιώνιον 62:39.
ΧΑΝ. Ἀθηνῶν νικᾷ Ἐμποροϋπαλλήλων 43:27.

Πανελλήνιος νικᾷ Παναθηναϊκὸν 59:17.
Πανεπιστήμιον νικᾷ Ἐμποροϋπαλλήλων 46:31.

Ν. Βύρωνος νικοῦν Π. Φάληρον 24:18.
Σπόρτιγκ νικᾷ ΧΑΝ. Ἀθηνῶν 59:24.
Παναθηναϊκὸς νικᾷ ΧΑΝ. 28:17.
Πανιώνιος νικᾷ Παναθηναϊκὸν 37:29.
Πανελλήνιος νικᾷ Σπόρτιγκ 60:23.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν. ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΗΣ

ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Παρουσίᾳ ἀνωτέρων ἀξιωματούχων τῆς Ε. Ο. Ν. ἐτελέσθησαν χθὲς καὶ προχθὲς εἰς τὸ Στάδιον παρουσίᾳ χιλιάδων κόσμου οἱ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες τῆς περιφερείας πρωτευούσης μὲ συμμετοχὴν πολλῶν ἀθλητῶν. Ἡ ὀργάνωσις τῶν ἀγώνων ὑπῆρξεν ἀρίστη καὶ κατὰ συνέπειαν καὶ ἡ ἐπιτυχία αὐτῶν.

Τὰ σημειωθέντα ἀποτελέσματα ὑπῆρξεν ἀρκούντως ἱκανοποιητικὰ εἴς τινα τῶν ἀγωνισμάτων, μᾶς δίδουν δὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι ταχέως θὰ ἐνισχυθῇ ἡ ἐθνική μας ὁμὰς ὑπὸ νέων στελεχῶν.

Σημειοῦμεν τὴν ἐπίδοσιν τοῦ Ἰακωβίδη εἰς τὰ 100 μ. μὲ 11, τοῦ Ἰσιδωρίδη εἰς τὸ ὕψος μὲ 1.70 καὶ τοῦ Πετροπουλάκη εἰς τὰς 400 μ. 55, ἁπάντων ἐφήβων. Ἐπίσης σημειοῦμεν τὴν ἐπίδοσιν τοῦ Μαρινάκη εἰς τὸ τριπλοῦν μὲ 14.29, τοῦ Γλίνη εἰς τὰ 1500 μ. μὲ 4:22.3, τοῦ Στρατάκου εἰς τὰ 400 μ. μὲ 51.4, τοῦ Νάνου εἰς τὸν δίσκον ρίψαντος περὶ τὰ 40 μέτρα καὶ τοῦ Γιαταγάνα εἰς τὴν σφαῖραν μὲ 13.09.

Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀγώνων ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Ἐφήβων: Δρόμος 100 μέτρων: Ἰακωβίδης Δ. (ὑποδιοικ. Βορρᾶ) 11, Μαστρογιάννης (Ἀθηνῶν) 11.4, Θεοδοσάκης (34ης φάλαγγος).

Ἅλμα εἰς ὕψος: Ἰσιδωρίδης (Βορρᾶ) 1.70, Μαρκόπουλος (Πειραιῶς) 1.65, Τόμπρας (Νότου) 1.60.

Ἅλμα εἰς μῆκος: Μασούρης (Νότου) 6.28, Παπαδόπουλος (Ἀθηνῶν) 6.20, Μουρατίδης (Βορ.) 6.14.

Ἅλμα τριπλοῦν: Ζῶτος (Βορρᾶ) 13.15, Βερίκιος Ἰω. (Ἀθηνῶν) 12.95, Κανάκης Ἰω. (Ἀθηνῶν) 12.93.

Δρόμος 400 μέτρων: Πετροπουλάκης (Ἀθηνῶν) 55''. Πασπάτης (Βορρᾶ) 55.3, Ραξεύσης (34ης φάλαγγος).

Ἀκοντισμός: Κόντης (34ης φάλαγγος) 51.10, Δούκας (Ἀθηνῶν) 48.75, Πήττας (Βορρᾶ) 48.50.

Σφαιροβολία: Ἰσιδωρίδης (Βορρᾶ) 14.70, Μασούρης (Νότου) 13,87, Σερέτης (Βορρᾶ) 13.14.

Ἐλευθέρα δισκοβολία: Βραΐλας (Βορρᾶ) 43.52, Λάρδης (Νότου) 43.13, Γρηγοριάδης (Νότου) 41.19.

Ἑλληνικὴ δισκοβολία: Κασιμάτης (Νότου) 39.28, Πιζάνης (34ης φάλαγγος) 38.47, Λογοθετίδης (Βορρᾶ) 38.19.

Λιθοβολία: Κυριακόπουλος (Πειραιῶς) 23.23, Μασούρης (Νότου) 20.60, Δραγώνας (Βορρᾶ) 19.02.

Σκυταλοδρομία 4Χ400: 1) Ὁμὰς ὑποδιοικήσεως Βορρᾶ 3.55.2, 2) ὁμὰς ὑποδιοικήσεως Ἀθηνῶν 3,57,4, 3) ὁμὰς ὑποδιοικήσεως Νότου.

ΑΝΔΡΩΝ. Δρόμος 800 μέτρων: Στρατάκος (Ἀθηνῶν) 2:05.3, Λύσαρης (Ἀθηνῶν) 2:08.5, Λαγαρᾶς (Ἀθηνῶν).

Σφαιροβολία: Γιαταγάνας (Ἀθηνῶν) 13.09, Παπαδάκης (Πειραιῶς) 10.96, Πρέσσας (Βορρᾶ) 10,55.

Δρόμος 100 μέτρων: Εὐθυμίου (Ἀθηνῶν) 11.2, Πάντος (Νότου) 11.4, Ἀποστολίδης (Ἀθηνῶν).

Ἅλμα εἰς μῆκος: Ζερβὸς (Πειραιῶς) 6.31, Μαρινάκης (Ἀθηνῶν) 6.28, Γονατᾶς (Ἀθηνῶν) 6.21.

Δρόμος 3.000 μέτρων: Μωραΐτης (Ἀθηνῶν) 9:37, Μελιδώνης (Πειραιῶς) 9:38, Ἰωαννίδης (Ἀθηνῶν).

Ἅλμα τριπλοῦν: Μαρινάκης (Ἀθηνῶν) 14.29, Γονατᾶς 13.69, Ζερβὸς (Πειραιῶς) 13.39.

Ἅλμα εἰς ὕψος: Σωτήρης (Ἀθηνῶν) 1.70, Νικολόπουλος (Ἀθηνῶν) 1.70, Σωτηριάδης 1.60.

Σκυταλοδρομία 4×100: 1) ὁμὰς ὑποδιοικήσεως Ἀθηνῶν 48, 2) ὁμὰς ὑποδιοικήσεως Νότου.

Σκυταλοδρομία 4×400: 1) ὁμὰς ὑποδιοικήσεως Ἀθηνῶν 3.40'', 2) ὁμὰς ὑποδιοικήσεως Πειραιῶς.

Ἀκοντισμός: Γεωργόπουλος (Ἀθηνῶν) 45.65, Κοντὸς (34ης φάλαγγος) 40.50, Ρόκας (Ἀθηνῶν) 39.44.

Ἑλληνικὴ δισκοβολία: Γιαταγάνας (Ἀθηνῶν) 36.94.

Ἐλευθέρα δισκοβολία: Νᾶνος (Πειραιῶς) 39.90, Γιαταγάνας (Ἀθηνῶν) 38.56, Παπαδάκης 31.36.

Δρόμος 1500 μέτρων: Γλαίνης (Ἀθηνῶν) 4.22.3, Τριανταφύλλου (Ἀθηνῶν) 4.33, Μελιδώνης (Πειραιῶς).

Δρόμος 400 μέτρων: Στρατάκος 51.4, Εὐθυμίου 54.4, Μαντᾶς (Πειραιῶς).

Λιθοβολία: Καμπαφλῆς (Ἀθηνῶν) 17.31, Γιαταγάνας (Ἀθηνῶν) 16.39.

Γενικὴ βαθμολογία: Ὑποδιοίκησις Ἀθηνῶν βαθμοὶ 249, ὑποδιοίκησις Βορρᾶ 108, ὑποδιοίκησις Πειραιῶς 90, ὑποδιοίκησις Νότου 67, 34η φάλαγξ 63.

ΟΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΕΝΝΙΣ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν προτελευταίαν ἡμέραν τῶν Πανελληνίων ἀγώνων ἀντισφαιρίσεως ἐγένοντο τρεῖς τελικαὶ καὶ δύο ἡμιτελικαὶ συναντήσεις.

Ἐκ τούτων εἰς τὸν ἡμιτελικὸν τοῦ ἁπλοῦ ἀνδρῶν ὁ ἀθλητὴς Ἀργυρίου ἐνίκησε τὸν κ. Καλογερόπουλον μὲ 6)2 5)7 6)4 6)2. Κατόπιν τῆς νίκης του ταύτης θὰ συναντήσῃ σήμερον τὸν κ. Στάλιον διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ πρωταθλητοῦ τῆς Ἑλλάδος τρέχοντος ἔτους.

Εἰς τὸν τελικὸν τοῦ διπλοῦ κυριῶν αἱ δίδες Λενοῦ—Ξύδη ἐνίκησαν τὰς κ. Καλογεροπούλου—δίδα Κωνσταντινίδη 6)2 6)4.

Εἰς τὸν τελικὸν τοῦ διπλοῦ ἀνδρῶν θεωροῦνται ἰσόπαλα τὰ δύο μέρη λόγῳ τοῦ σκότους Ἀργυρίου —Στάλιος—Ὁράτης— Ζερλεντῆς.

Ἐνδιαφέρον παρουσίασεν ὁ τελικὸς ἀγὼν τοῦ διπλοῦ μικτοῦ Στάλιος—δὶς Λενοῦ. Ὁράτης—δὶς Ξύδη παραταθεὶς ἐπ' ἀρκετὸν μὲ συνεχῶς ἐναλλασσομένας προβλέψεις διὰ τὴν τελικήν του ἔκβασιν. Ὁ κ. Ὁράτης —δὶς Ξύδη ἠγωνίσθησαν μὲ ζωηρότητα, μαεστρίαν καὶ πεῖσμα νικηθέντες τελικῶς μὲ 6)8 6)4 6)1.

Κατόπιν τούτου πρῶτον ἀνεδείχθη τὸ ζεῦγος Στάλιος—δὶς Λενοῦ. Τὸ κύπελλον τοῦ Ὁμίλου περιέρχεται εἰς τὴν κατοχὴν τῶν καθ' ὅτι ἐκέρδισαν τοῦτο ἐπὶ τρία συνεχῆ ἔτη.

Σήμερον θὰ γίνουν αἱ δύο τελικαὶ συναντήσεις τοῦ ἁπλοῦ ἀνδρῶν μεταξὺ Σταλίου—Ἀργυρίου καὶ ἁπλοῦ κυριῶν κ. Καλογεροπούλου—δὶς Κωνσταντινίδη.

ΟΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΣΚΟΠΕΥΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Συνεχίσθησαν τὴν Κυριακὴν εἰς τὸ Ἐθνικὸν Σκοπευτήριον Ὑμηττοῦ οἱ πανελλήνιοι σκοπευτικοὶ ἀγῶνες μὲ τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Στρατιωτικὸν τυφέκιον Μάνλιχερ ἀπὸ 300 μ. ὁμαδικὸν καὶ ἀτομικόν.

Α' Ὁμὰς Σχολῆς Εὐελπίδων, ἐπιτυχίαι 744, ἔπαθλον Σχολῆς Εὐελπίδων, ἔπαθλον τριετὲς Πανελλην. Σκοπευτικῆς Ἑτ. Β' Ὁμὰς μικτὴ Β. Ναυτικοῦ, ἐπιτυχίαι 739. Γ' Ὁμὰς Κυνηγετικοῦ Συλλόγου Βόλου, ἐπιτυχίαι 134.

Στρατιωτικὸν περίστροφον ἀπὸ 25 μ.: Α' Καλιακμάνης Γ., σχολῆς Χωροφυλακῆς, ἐπιτυχίαι 185, κύπελλον ὑπουργείου Στρατιωτικῶν. Β' Νοταρᾶς Σ., σχολῆς Δοκίμων, ἐπιτυχίαι 164. Γ' Μυλωνᾶς Κ., Πολυτεχνείου, ἐπιτυχίαι 163.

Ταχεῖα βολὴ δι' ὅπλου Μάνλιχερ ἀπὸ 300 μ.: Α' Ὁμὰς Στρατιωτικῆς Σχολῆς Εὐελπίδων, ἐπιτυχίαι 59 νέον ρεκόρ), κύπελλον ὑπουργείου Στρατιωτικῶν. Β' Ὁμὰς Σχολῆς Ἀξιωματικῶν Στρατιωτικῶν Ὑπηρεσιῶν, ἐπιτυχίαι 42. Γ' Ὁμὰς Ἀστυνομίας Πόλεων, ἐπιτυχίαι 41.

Α' Μεταλλινὸς Α. Εὔελπις, ἐπιτυχίαι 18)143 (νέον ρεκόρ). Β' Νικήτας Θεοδόσ. Εὔελπις, ἐπιτυχίαι 13)92, Γ' Δανιὴλ δόκιμος, ἐπιτυχίαι 13)89.

Ἐλεύθερον πιστόλιον ἀπὸ 50 μ. (Ὀλυμπιακόν): Α' Ποταμιάνος ἐπιτυχίαι 455, κύπελλον Πανελληνίου Σκοπευτ. Ἑτ. Β' Ραζέλος Π. σμηναγός, ἐπιτυχίαι 449. Γ' Μπαλῆς Ἑνώσεως Φιλάθλων Ἐμπορικῆς Τραπέζης, ἐπιτυχίαι 446.

Ἐκτὸς συναγωνισμοῦ.

Στρατιωτικὸν περίστροφον ἀπὸ 25 μ.: Χρυσάφης Ε. ἀνθυπίατρος καὶ Μπαλτατζῆς Ἀλ. Ἱππικὸς Ὅμιλος, ἐπιτυχίαι 176 (δὲν ἐπέτυχον τὸ ὅριον ἐπιτυχιῶν ὅπερ εἶχεν ὁρισθῆ).

Τυφέκιον Μάνλιχερ ἀπὸ 300 μ.: Βῆχος Γ., Πανελλην. Γυμν. Συλλόγου, 166 καὶ Καλῆς Κυνηγετ. Συλ. Βόλου, 159, μὴ ἐπιτυχόντες τὸ ὡρισμένον ὅριον ἐπιτυχιῶν.

ΟΙ ΠΑΝΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ Σ. Ε. Γ. Α. Σ.

Εἰς τὸ γυμναστήριον τοῦ Στρατιωτικοῦ Σχολείου Γυμναστικῆς, ἐτελέσθησαν τὴν Κυριακήν, οἱ πανσυλλογικοὶ ἀγῶνες, οἱ ὀργανωθέντες ὑπὸ τοῦ Σ. Ε. Γ. Α. Σ., μὲ ἀρκετὰ μεγάλην συμμετοχὴν ἀθλητῶν. Τὰ ἀποτελέσματα εἴς τινα τῶν ἀγωνισμάτων ὑπῆρξαν ἱκανοποιητικά, ὅπως τοῦ Σύλλα εἰς τὸν δίσκον μὲ 47.52, τοῦ Ἐλευθεριάδη εἰς τὸ ἁπλοῦν μὲ 7 μ. 11, τοῦ Ραγάζου εἰς τὰ 5.000 μὲ 15:41.4 καὶ τοῦ Νίτσα εἰς τὸ αὐτὸ ἀγώνισμα μὲ 15:41.8 καθὼς καὶ τῶν Πατεράκη, Τομαρᾶ καὶ Σύλλα ὑπερβάντων τὰ 13 μ. εἰς τὴν σφαῖραν. Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀγώνων ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Σφυροβολία: 1) Πετρόπουλος (Ἐθνικ.) 40.11, 2) Κασιμάτης (Ἐθνικ.) 36.61 ½.

110 μ. μετ' ἐμπόδ.: 1) Πατεράκης (Πανελ.) 17.4, 2) Οἰκονομίδης (Πανελ.) 18.2, 3) Χατζάρας (Α. Ε. Κ.) 18.3, 4) Φράγκος (Παναθ.).

Σφαῖρα: 1) Πατεράκης 13.24, 2) Τομαρᾶς (Παναθ.) 13.13, 3) Σύλλας (Παγχ.) 13.11, 4) Νᾶνος (Πειρ.) 11.49.

Ὕψος: 1) Πανταζῆς (Πανελ.) 1.75, 2) Βαλλίδας (Παναθ.) 1.75, 3) Ν. Λεβέντης (Αἰολ.) 1.70, 4) Κλίνης (Α.Ε.Κ.) 1.65.

400 μ.: 1) Σαλιβαρᾶς (Παναθ.) 52.7, 2) Λαμπρινίδης (Πανελ.) 54.9, 3) Παπαθωμᾶς (Παναθ.) 55.4, 4) Μιχαλόπουλος (Α. Ε. Κ.).

1500 μ. 1) Γούτης (Πειρ.) 4:18.8, 2) Μαυραπόστολος (Π. Φαλ.) 4:20.6, 3) Κοντάρατος (Παναθ.) 4:23.6, 4) Καψοκέφαλος (Α. Ε. Κ.) 4:26.5.

100 μ.: 1) Καλοδούκας (Πανελ.) 11.2, 2) Κομᾶσος (Πανελ.) 11.3, 3) Νεράντζης (Α. Ε. Κ.) 11.3, 4) Φράγκος (Παναθ.) 11.5.

Δίσκος: 1) Σύλλας (Παγχ.) 47.52, 2) Τομαρᾶς (Παναθ.) 37.10, 3) Νᾶνος (Πειρ.) καὶ Χρόνης (Ἐθν.) 35.90.

5.000 μ.: 1) Ραγάζος (Ἀλμ.) 15:41.4, 2) Νίτσας (Ἐθνικ.) 15:41.8, 3) Ἀρβανίτης (Παναθ.) 16.21, 4) Τσαντίλης (Παναθ.) 16.55.

4×100 μ.: 1) Πανελλήνιος 49.4, 2) Ἐθνικὸς 52.8.

Μῆκος: 1) Ἐλευθεριάδης (Α. Ε. Κ.) 7.11, 2) Πατεράκης (Πανελ.) 6.88, 3) Κλίνης (Α. Ε. Κ.) 6.78, 4) Κομᾶσος (Πανελ.) 6.63.

Βαθμολογία: 1) Πανελλήνιος, βαθ. 33, 2) Παναθηναϊκός, βαθ. 21, 3) Ἐθνικός, βαθ. 14½, 4) Α. Ε. Κ., βαθ. 9, 5) Παγχιακή, βαθ. 6, 6) Α. Ε. Κομοτινῆς καὶ Ἁλμυρός, βαθ. 4, 7) Παλ. Φάληρον, βαθ. 3, 9) Αἰολικός, βαθ. 2.

ΟΙ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Μὲ ὅλως ἐξαιρετικὴν τάξιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐγένοντο εἰς τὴν Λεμεσὸν τὰ ΚΗ' Παγκύπρια. Οἱ Α' Παγκύπριοι ἀγῶνες ἐγένοντο ἐν Λεμεσῷ ὑπὸ τοῦ πρώτου τῆς νήσου Γυμναστικοῦ Συλλόγου «Τὰ Ὀλύμπια» τὴν 30ὴν Ἰανουαρίου καὶ 2 Φεβρουαρίου τοῦ 1896. Μετωνομάσθησαν κατόπιν εἰς «Κύπρια» καὶ ὑπὸ τὸ ὄνομα αὐτὸ προεκηρύχθησαν ὑπὸ τῶν Ὀλυμπίων τῆς Λεμεσοῦ τὰ ΣΤ' Κύπρια. Ἀλλὰ κατόπιν ἐπανῆλθε τὸ «Παγκύπρια». Οἱ ἀγῶνες τελοῦνται τακτικὰ κατ' ἔτος εἰς ἑκάστην τῶν κυπριακῶν πρωτευουσῶν ποὺ ἔχουν στάδια, τὴν Λεμεσόν, τὴν Λευκωσίαν, τὴν Λάρνακα, τὴν Ἀμμόχωστον καὶ τώρα καὶ τὴν Πάφον. Γίνονται μὲ ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον καὶ πυκνὴν συρροὴν κόσμου καὶ ἐπισημότητα, περιλαμβάνοντες καὶ ἀθλοπαιδιὰς καὶ ποδηλατοδρομίας. Οἱ ἄλλοτε γινόμενοι ἐν Λεμεσῷ Πανελλήνιοι ἀγῶνες εἶχαν πραγματοποιήσει εἰσπράξεις ἄνω τῶν 400 χιλ. δραχμῶν, ἐφέτος αἱ εἰσπράξεις ἀνῆλθον εἰς λίρας 250 περίπου (περὶ τὰς 120 χιλιάδας δραχμῶν). Εἰς τοὺς ἀγῶνας παρέστησαν αἱ ἀγγλικαὶ ἀρχαὶ καὶ ὁ πρόξενος τῆς Ἑλλάδος. Διὰ πρώτην φορὰν ἐτέθησαν εἰς χρῆσιν καὶ μεγάφωνα. Ὁ ὕμνος τῆς νεολαίας μας ἐψάλη ἐν μέσῳ μεγάλου ἐνθουσιασμοῦ.

Μετὰ νίκας σειρᾶς ἐτῶν ἡττήθησαν ἐφέτος τὰ «Ὀλύμπια», λαβόντα τὴν δευτέραν θέσιν ὑπερτερήσαντα τοῦ «Εὐαγόρα» Ἀμμοχώστου, τὰ ὁποῖα ἠκολούθησεν ὁ «Ζήνων» τῆς Λάρνακος.

Τὴν πρώτην θέσιν κατέλαβον τὰ Παγκύπρια Λευκωσίας, εἰς τὰ ὁποῖα καὶ προσεφέρθη τὸ κύπελλον τοῦ ΣΕΓΑΣ καὶ τὸ ἐπαμειβόμενον κύπελλον τοῦ προξένου τῆς Ἑλλάδος. Αἱ ἐκεῖθεν ἐπιστολαὶ περιγράφουν συγκινητικωτάτας σκηνὰς κατὰ τὸ πέρας τῶν ἀγώνων. Ἡ ἀγγλικὴ ἀστυνομία ὑπεβοήθησε διὰ τὴν ἐκτὸς τοῦ Σταδίου τάξιν τὸ ἔργον τῆς ὀργανωτικῆς ἐπιτροπῆς. Ἡ ἐμφάνισις τοῦ Μαραθωνοδρόμου μας Κυριακίδη, ἀθλητοῦ τῶν Ὀλυμπίων, προὐκάλεσε θύελλαν ἐνθουσιασμοῦ.

Ὁ κυπριακὸς ἀθλητισμός, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τοῦ ΣΕΓΑΣ συμβάλλει εἰς τὴν δυναμικότητα τοῦ ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ, πληροφορούμεθα ὅτι θὰ μετάσχῃ καὶ ἐφέτος τῶν πανελληνίων ἀγώνων μὲ ἱκανοὺς δρομεῖς.

Ἐνδεικτικὸν τοῦ μεγάλου κυπριακοῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὸν ἀθλητισμὸν εἶνε τὸ γεγονός, ὅτι ἠθλοθετήθησαν 80 ἐν ὅλῳ κύπελλα καὶ ἔπαθλα, πολλὰ τούτων βαρύτιμα. Ὁ Κυριακίδης ἐπανῆλθε κομίζων δέκα ἓξ αὐτῶν.

Εἴς τινα τῶν ἀγωνισμάτων αἱ ἐπιδόσεις ἦσαν λίαν ἱκανοποιητικαί. Ὅπως τοῦ σπρίντερ Βάζα, ὁ ὁποῖος θὰ ἔλθῃ διὰ νὰ ἐνισχύσῃ ἴσως τὴν ἐθνικήν μας ὁμάδα.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

[illegible] Ὥρα Ἀθηνῶν [illegible] Βουκουρέστι. Συμφωνικὴ συ[illegible] τὴν διεύθυνσιν Ἀδόλφου Βίν[illegible]

[illegible] Βουδαπέστη. Ἡ 2α καὶ 3η [illegible] πέρας τοῦ Ρ. Βάγνερ «Σίγκ[illegible]

[illegible] Παρὶ - Ραντιό. Μουσικὴ δω[illegible]

⊞⊞⊞

[illegible] μεταδίδουν: [illegible] σταθμοὶ Παρὶ-Ραντιὸ 9 μ.μ. [illegible] 8 καὶ 11.30 μ.μ. Στρασ[illegible] 9 μ.μ. καὶ βραχέων κυμά[illegible] 2.30, 5.15, 7, 8.30 μ.μ. καὶ [illegible] Ὁ ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς στα[illegible] 10 μ.μ., τὸ Λονδῖνον 8 καὶ 11 [illegible] Νταβέντρυ 3.15, 6, 8 καὶ [illegible] Οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ 9 [illegible]

⊞⊞⊞

[illegible] (κχ. 600.60, μ. 499.50). [illegible] μουσική. 13. Ποικίλη [illegible] 13.30 Χρηματιστήριον, εἰδήσεις. [illegible] μουσικὴ ὑπὸ τῆς ὀρχήστρας [illegible] καὶ Π. Βισβάρδη. 14.10 Μου[illegible] 14.45 Εἰδήσεις, μετεωρολογι[illegible] 19.10 Χρηματιστήριον, κίνη[illegible] Πειραιῶς. 19.20 Πειραϊκὴ χο[illegible] τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Γ. Τσαρῆ. [illegible] διὰ τὴν Ε.Ο.Ν. «Ἡμεῖς ἀ[illegible] ἄλλους», ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Κα[illegible] 20 Τραγούδια ἀπὸ τὴν Λυσιὲν [illegible] 20.30 Ἔργα δι' ὀρχήστραν. 20. [illegible] μετεωρολογικὸν δελτίον. 21.5 [illegible] βιολοντσέλλου ὑπὸ τῆς δίδος Λ. [illegible] 21.35 Ἡ ὥρα τῆς ὑγείας. [illegible] τὰ κουνούπια, καὶ οἱ μυῖγες. [illegible] πολεμήσουμε». Διάλεξις ἐκ μέ[illegible] ὑπουργείου Κρατικῆς Ὑγιεινῆς [illegible] 21.50 Μικρὰ ὀρχήστρα. [illegible] εἰδήσεις. 22.25 Συνέ[illegible] ὀρχήστρας. 23.30 Ἐλαφρὸ [illegible] τῆς κ. Χούλας Στῆβενς καὶ [illegible] 0.15 Τελευταῖαι εἰδήσεις. [illegible] ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. [illegible] μ. 1.500). 6 μ.μ. Τσιγγάνικη [illegible] 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Βαρι[illegible] 11.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 0.05 [illegible] χοροῦ. 0.30 π.μ. Δίσκοι. [illegible]ΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). [illegible] Εὔθυμοι συνθέσεις. 9.30 μ.μ. Ἐ[illegible] μουσική. 11.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ μου[illegible] χορός. 1 π.μ. Συναυλία. [illegible]ΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). [illegible] Τραγούδια τοῦ Σοῦμαν. 6.05 [illegible] 6.30 μ.μ. Τραγούδια. 7 μ.μ. [illegible] 8 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. [illegible] Νοσκόφσκυ. 11.40 μ.μ. Δίσκοι. [illegible]ΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 5.45 [illegible] Δίσκοι. 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. [illegible] Ρωσικὰ τραγούδια. 7.50 μ.μ. [illegible] 9 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 9.40 μ.μ. [illegible] συναυλία. [illegible]ΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). [illegible] Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 7 μ.μ. [illegible] μετάδοσις. 7.45 μ.μ. Δίσκοι: Φιλ[illegible] μουσική. 9.15 μ.μ. Μουσικὴ χο[illegible] 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χο[illegible] ΒΡΑΧΕΑ ΚΥΜΑΤΑ. (κχ. 19.74, [illegible] κχ. 49.83, μ. 6.02) 8.15 π.μ. Μου[illegible] δωματίου 1 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. [illegible] Συναυλία ὀρχήστρας. 6.15 μ.μ. [illegible] 8 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες. 0.15 μ.μ. [illegible] καὶ νέοι χοροί. [illegible]ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 516, μ. 550). 6.10 μ.μ. Πιάνο. 7 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.25 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 9.10 μ.μ. «Σίγκφριδ» ὄπερα τοῦ Βάγνερ, ἡ 2α καὶ 3η πράξις. 12 μεσον. Δίσκοι.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 160, μ. 1875). 6.17 μ.μ. Δίσκοι. 8.55 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Ἄντολφ Βίντερ. Σοῦμπερτ: Συμφωνία ἀριθ. 5. εἰς σὶ ὕφ. μείζ. Βάγνερ: Εἰσαγωγὴ «Ταγχόϊζερ». 10.15 μ.μ. Δίσκοι. 11.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 8 μ.μ. Στρατιωτικὰ τραγούδια. 9.15 μ.μ. Νικολάϊ: Ἀπὸ «Οἱ εὔθυμες γυναῖκες τοῦ Οὐϊνδσωρ». Βέμπερ: Ἀεικίνητον. Βὸλφ-Φερράρι: Ἀπὸ «Τὸ στολίδι τῆς Παναγίας». Γκουνώ: Ἀπὸ «Φάουστ». Ροσσίνι: Ἀπὸ «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης». 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7.30 μ.μ. Τραγούδια τοῦ Ντῆρεν, 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10 μ.μ. Μουσικὴ πνευστῶν ὀργάνων. 10.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 0.05 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟ (κχ. 814, μ. 369). (Βόρειον Ἰταλικὸν συγκρότημα). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.25 μ.μ. Δίσκοι. 9.35 μ.μ. Τσίτερ. 10 μ.μ. Ἀπὸ τὸ θέατρον Βίκτωρος Ἐμμανουὴλ τῆς Φλωρεντίας. «Τὸ παιδὶ καὶ οἱ μάγισσες» τοῦ Ραβέλ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 6.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ δίσκοι. 8 μ.μ. Τραγούδια καὶ εὔθυμες συνθέσεις. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059, μ. 283.3). 9.15—10 μ.μ. Μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΝΤΑΒΕΝΤΡΥ (Μέτρα 49.59, 31.55, 25.53 19.82). 1 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 2.30 μ.μ. Σκωτικὴ μουσικὴ χοροῦ. 4 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 5 μ.μ. Μιούζικ χώλ. 8.30 μ.μ. Πιανο. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 12 μεσον. Ρεσιτὰλ βιολοντσέλλου.

ΠΑΡΙ - ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5.20 μ.μ. Τραγούδια. 5.35 μ.μ. Δίσκοι. 7.30 μ.μ. Βιολί. 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας, 11.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου τοῦ Ντεμπυσσύ. ΒΡΑΧΕΑ ΚΥΜΑΤΑ. (Μέτρα 19.83, 25.4, 16.81, 41.21) 8.40 π.μ. Δίσκοι. 9.45 π.μ. Ποικίλη μουσική. 0.30 μ.μ. Δίσκοι. 1.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 2 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 6.05 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας 8 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.30 μ.μ. Συναυλία.

ΠΑΡΙ - Τ. Γ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 6.35 μ.μ. Παιδικὴ χορῳδία. 7.05 μ.μ. Τραγούδια. 8.30 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλο ᾄσματος. Ἔργα Χὰν, Μπασελέ. 11.45 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ.

ΡΩΜΗ (κχ. 713, μ. 421). (Μέση Ἰταλία) 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.35 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ ᾆσμα. 11 μ.μ. Ἅρπα καὶ ᾆσμα. 11.30 μ.μ. Χορῳδία. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. ΒΡΑΧΕΑ ΚΥΜΑΤΑ (Μέτρα 25.40, 30.52). 12 μεσημβρ. Εἰδήσεις γαλλιστί. 1 μ.μ. Εἰδήσεις ἀγγλιστί. Ἀπὸ ὄπερες. 4.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 5 μ.μ. Εἰδήσεις. Ἰταλιστί. Συμφωνικὴ συναυλία. 8.37 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 10 μ.μ. Ἴδε σταθμοὺς μέσης Ἰταλίας. 0.45 π.μ. Εἰδήσεις ἑλληνιστὶ

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 6.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.55 μ.μ. Ρωσικὲς ρωμάντσες. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

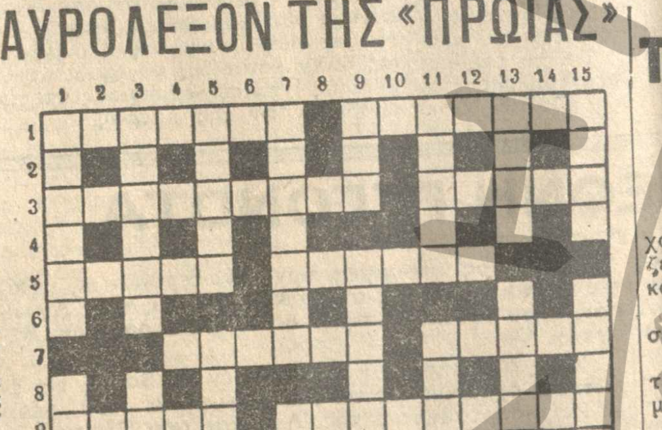
ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 7 μ.μ. Εὔθυμη βραδυά. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ ἔργα Κουλόττα, Μαριόττι, Ἀμαντέϊ, Μπροῦσσο κ. ἄ. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Συναυλία Μπετόβεν: Συμφωνία ἀριθ. 3 εἰς μὶ ὑφ. μείζ. Γερμανικὴ λαϊκὴ μουσική.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 8.30 μ.μ. Τραγούδια. 9.15 μ.μ. Δίσκοι. Λίστ: Κοντσέρτο πιάνου εἰς λὰ μείζ. Ρ. Στράους: Τὶλλ Οὔλενσπίγκελ καὶ ἐλαφρὰ μουσικὴ τῶν Ρέτσνισεκ, Ντελίμπ, Ντεμπυσσὺ κ. ἄ. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ZENITH RADIO
ΣΤΑΔΙΟΥ. 58

752 ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»

Τὰ ἀρχικὰ γράμματα ὅλων τῶν ὁριζοντίων λέξεων, διαβαζόμενα εἰς τὴν σειρὰν τῶν ἐν τῷ κάτωθι κειμένῳ ἀναφερομένων ἐννοιῶν, δίδουν ἕναν ὅρον τοῦ κλάσματος.



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Γνωστότατον ἰταλικὸν ἔδεσμα. — Σαλατικόν.
3. Ἕνα κατάστημα ποὺ συνδέεται στενῶς μὲ τὴν ἐνδυμασίαν μας (δημ.). — Ἐπίρρημα χρον. ἀναφορ.
5. Δροσίζει τὸ καλοκαίρι χωρὶς νὰ πίνεται. — Εἶνε θρεπτικώτατα.
7. Μία γνωστὴ ξενικὴ λέξις διὰ φθάνει, ἀρκεῖ. — Ἀπέριττος, φυσικὸς (γεν.).
9. Γερμανὸς φυσικὸς (μὲ τὴν γερμανικήν του ἔννοιαν πρέπει νὰ ἔχῃ δύναμιν). — Ἐκκλησιαστικὸς ὕμνος (γεν.).
11. Δημιουργεῖται ἀπὸ τὸν ἥλιον. — Καρπὸς τῆς ἀμπέλου.

Καθέτως:

1. Τὸ ὀπίσθιον ὀστοῦν τῆς κνήμης. — Χώρα τῆς Γερμανίας.
3. Θύσανος ἐκ τριχῶν φερόμενος ἄλλοτε ὑπὸ τῶν ἀξιωματικῶν ἐπὶ τοῦ πηληκίου των ἐν μεγάλῃ στολῇ. — Τῶν γειτόνων εἶνε πάντα φθονερὸ κατὰ μίαν λαϊκὴν παροιμίαν.
5. Φίλερις, προκλητικὸς (δημ.). — Ὑπάρχουν δεκατρεῖς στὴν τράπουλαν.
7. Θαλασσινὰ ζῷα (αἰτ. πληθ.). — Ἄρθρον (αἰτ. πληθ).
9. Συνώνυμον τοῦ ἐκ. — Λέγεται κοινῶς πίττα.
11. Ἀνατολίτικο νόμισμα. — Τρία Α, ἕνα Β καὶ ἕνα Κ.
13. Καὶ στὺλ ἔχει περίπου τὴν αὐτὴν ἔννοιαν. — Μεταφορικὸν μέσον, γεν. (προσέξατε ποῦ).
15. Δένδρον καὶ λιμὴν ἐν τῷ Κορινθιακῷ. — Εἶνε συνήθως ἀνάλογος μὲ τὸ βάρος τῶν καθηκόντων.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ἀρχικὰ ὁριζοντίων καὶ καθέτων: «ΚΑΠΝΟΣ ΧΩΡΙΣ ΦΩΤΙΑ ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ».

Ὁριζοντίως: 1. Κάθες — Αἶγες. 3. Πτερὰ — Νιπτήρ. 5. Οἱμοὶ — Σόμπα. 7. Χοιρινό. 9. Ὠχρὸν — Ρῶσον. 11. Ἰάσιον — Σαῦρα. 13. Φῆμαι — Ὠάρια.

Καθέτως: 1. Τοῦ — Ἰωνία. 3. Ἄρτυμα — Δρέσδη. 5. Ἑβραϊκὸ — Ντόνα. 7. Γλάρους. 9. Ἰλιὰς — Νιρβάνα. 11. Ἔντομα — Τσῖροι. 13. Ἅρπαξ — Ἰνώ.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διεύθυνσις Μηχανικοῦ Ἀθηνῶν διακηρύσσει ὅτι ἐκτίθησιν εἰς ἐπαναληπτικὸν πρόχειρον φανερὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (Ἀκαδημίας 14) τὴν 3ην Μαΐου 1939 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 τὴν ἐργασίαν ἀνασύρσεως κεράμων Ἀποθηκῶν Πυρομαχικῶν Σφενδάλης μὲ πρώτην προσφορὰν τὴν ἐπιτευχθεῖσαν τοιαύτην 10 % ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου.

Ἀξία ἐργασίας 100.000 δραχμάς.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐργολῆπται πάσης τάξεως.

Μελέτη καὶ πληροφορίαι παρὰ τῇ Δ)σει Μηχανικοῦ Ἀθηνῶν καθ' ἑκάστην 11—12 π. μ.

Τὸ νέον μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Τρεῖς ἄνδρες στὰ χιόνια

Τοῦ Ἔριχ Καῖστνερ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

— Βεβαιότατα, ἀπήντησε ὁ Γιόχαν. Ὅλος ὁ κόσμος μᾶς κυττάζει καὶ νομίζει πῶς τρελλαθήκαμε.

— Ἄλλο τίποτε δὲν παρατήρησες;

— Πῶς μποροῦμε νὰ κάνουμε ὅ,τι μᾶς ἀρέσει. Τὸ κρασὶ εἶνε θαῦμα. Στὴν ὑγειά σας!

Στ' ἀναμεταξὺ αὐτὸ ἡ κυρία Κασπάριους μὲ ἕνα μεγάλο φιόγκο στὰ μαλλιὰ καὶ ντυμένη ἐντελῶς σὰν μαθητριοῦλα, ἦταν ἐγκατεστημένη μὲ τὸν ἀπάχη Φρίτς Χάγκεντορν μέσα στὴν ταβέρνα τοῦ ὑπογείου, γεμάτη καπνὸ καὶ φίσκα ἀπὸ κόσμο. Στὸ τραπέζι τους εὑρίσκονταν καὶ πολλοὶ ἄλλοι. Ἦταν κι' αὐτοὶ μετεμφιεσμένοι, μὰ δὲν ἐφαίνοντο στὰ καλά τους. Ὑπέφεραν.

Ἡ μαθητριοῦλα τῶν τριάντα χρόνων —καλομετρημένα!— ἄνοιξε τὴν σάκκα της, ἔβγαλε ἕνα κουτὶ πούδρα καὶ μὲ ἕνα πουπουλο ἐπασπάλισε τὴν ἀναιδῆ μυτίτσα της. Ὁ νέος ἀπεθαύμαζε τὸ θέαμα.

— Σὲ τί σημεῖον βρίσκονται τὰ μαθήματα, μικρή;

— Μοῦ χρειάζονται μερικὲς ἐπαναλήψεις. Ἰδίως στὴν ψυχολογία. Εἶμαι νοῦλα.

— Νὰ περιμένῃς νὰ μεγαλώσῃς κομμάτι, τὴν συμβούλεψε. Μονάχα μὲ τὴν πεῖρα μαθαίνει κανείς.

— Ψέμματα!.., εἶπε ἐκείνη. Ἂν ἐπρόκειτο μονάχα γι' αὐτό, θὰ ἤμουνα πρώτη τῆς τάξης μου. Μὰ δὲν εἶνε αὐτὸ μονάχα.

— Τί κρῖμα τότε!... Ὅλη σου ἡ ἐπιμέλεια δὲν σοῦ χρησίμεψε σὲ τίποτε; Καϋμένο παιδάκι!

Ἐκείνη κατένευσε μὲ τὸ κεφάλι.

— Καὶ τί θὰ σ' ἄρεσε νὰ κάνῃς, τελειώνοντας τὸ σχολεῖο;

—Θὰ ἤθελα νὰ γίνω εἰσπράκτωρ τοῦ τράμ, εἶπε ἐκείνη. Ἢ ἀκόμα φύλακας τοῦ κήπου. Ἢ καὶ δάσκαλος περιπάτου..

— Ἄ, ναί!... Εἶνε τὸ δίχως ἄλλο σπουδαῖο ἐπάγγελμα. Ἐγώ, ὅμως, θὰ ἤθελα νὰ γινόμουν χιονάνθρωπος. Οἱ καλοὶ χιονάνθρωποι ἔχουν ἔξη μῆνες τὸ χρόνο ἄδεια, καὶ πειὸ πολύ.

— Χιονάνθρωπος... Καλὸ κι' αὐτό.. Καὶ πῶς γίνεται;

— Γιὰ νὰ γίνῃ κανεὶς χιονάνθρωπος, πρέπει νὰ πάρῃ πρῶτα τὸ δίπλωμά του...

— Κι' ἀντὶ γι' αὐτό, τί ἔγινε; τὸν ρώτησε ἐκείνη.

— Στὴν ἀρχὴ ἤμουν σχεδιαστὴς γλυκυσμάτων. Τώρα εἶμαι γραβατοδέτης... Σπουδαῖο ἐπάγγελμα καὶ κερδίζει πολλά!... Ἔχω αὐτοκίνητο. Ἕνα λεωφορεῖο, ἕνεκα ἡ πολυμελὴς οἰκογένεια. Ἂν βρεθῇς καμμιὰ μέρα στὸ Βερολῖνο, θὰ σὲ πάω περίπατο. Ἔχω καὶ ζαρντινιέρες γύρω στὸ «σασσί».

Ἡ μαθητριοῦλα ἐχτύπησε τὰ χέρια.

— Ἀλήθεια!... ἐφώναξε. Σπουδαῖο!.. Μὲ μπελαργόνια;

— Φυσικά!... εἶπε ἐκεῖνος. Εἶνε τὸ πειὸ κατάλληλο λουλούδι γιὰ λεωφορεῖα.

Οἱ γείτονες τοῦ τραπεζιοῦ, δὲν μπόρεσαν νὰ ἀνθέξουν περισσότερο. Ἐπλήρωσαν τὸν λογαριασμό τους καὶ ἔσπευσαν νὰ τραποῦν εἰς φυγήν. Ἡ μαθήτρια ἐφάνηκε κατενθουσιασμένη, καὶ εἶπε:

— Ἂν μιλήσουμε δυνατώτερα δέκα ἀκόμη λεπτά, θὰ ἔχουμε στὴν ἀπόλυτη διάθεσί μας ὅλη τὴ σάλλα.

Τὸ σχέδιόν τους ὅμως ἀπέτυχε. Στὴν ἀρχὴ ἔφθασε ὁ Λέντζ, ὁ καταστηματάρχης. Ἡ μποτίλια του εἶχε ἀδειάσει. Παράγγειλε κρασὶ τῆς Βουργουνδίας καὶ ἄρχισε νὰ τραγουδᾷ ρενανικὰ τραγούδια. Ὕστερα φάνηκε ἡ κυρία ντὲ Μάλλεμπρέ, μὲ τὸν βαρῶνο Κέλλερ.

Ἐπειδὴ εἶχε ὡραῖες, καλοφτιαγμένες γάμπες, ἦταν ντυμένη σὰν ἀκόλουθος. Ὁ Κέλλερ φοροῦσε φράκο. Ἐποσπάθησαν νὰ δώσουν ἕναν τόνον ἐγκαρδιότητος στοὺς χαιρετισμούς.

— Φράκο; ρώτησε ὁ Χάγκεντορν, ἔκπληκτος.

Ὁ Κέλλερ στερέωσε τὸ «μονόκλ» του.

— Δὲν μεταμφιέζομαι ποτέ. Δὲν κατορθώνω νὰ τὸ βρῶ ἀστεῖο.

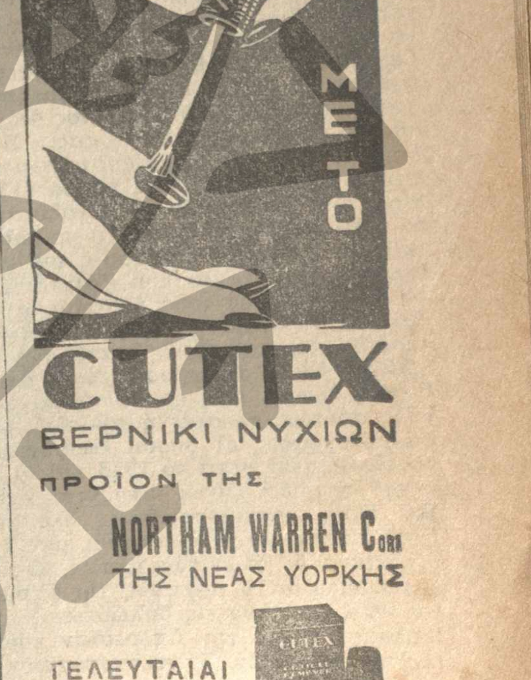
— Μὰ νὰ πάῃ κανεὶς μὲ φράκο, σὲ ἕνα χορὸ ἀπάχηδων; Ἐφώναξε ἡ μαθήτρια.

(Ἀκολουθεῖ)

1839
ΚΑΤΑΘΕΤΕΤΕ ΤΑ ΡΕΥΣΤΑ ΣΑΣ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑΝ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΛΙΤΕΡΑ ΦΥΛΑΞΙΣ ΕΙΣ ΠΑΣΑΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΝ
ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ LTD
ΕΔΡΑ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ.
ΕΚΑΤΟΝ ΕΤΗ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ
1939

Μ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, Παθολόγος, Σκούφου 6α. Τηλ. 21-200.

Στὸ χαρτὶ Agfa-Lupex θὰ ἔχουν τὰ ἀντίγραφα τῶν φωτογραφιῶν σας τὴν ὑψηλότερη ἀπόδοσι
Agfa



ΚΟΜΨΗ ΩΣ ΤΑ ΝΥΧΙΑ ΜΕ ΤΟ
CUTEX
ΒΕΡΝΙΚΙ ΝΥΧΙΩΝ
ΠΡΟΙΟΝ ΤΗΣ NORTHAM WARREN Corp. ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ

5Η ΠΡΩΙΝΗ

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΥΜΠΗΞΙΝ ΜΕΤΩΠΟΥ ΚΑΤΑ ΠΑΣΗΣ ΕΠΙΘΕΣΕΩΣ

ΑΙ ΡΩΣΙΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

ΕΠΙ ΠΟΙΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ ΕΠΗΛΘΕ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ ἔντονος διπλωματικὴ δραστηριότης διὰ τὸν σχηματισμὸν μετώπου εἰρήνης συνεχίζεται καὶ κατὰ τὴν ἀρξαμένην ἑβδομάδα. Ὁ λόγος τοῦ Χίτλερ, παρατηρεῖται οὐδὲν νέον στοιχεῖον ἐκόμισε δυνάμενον νὰ προκαλέσῃ χαλάρωσιν τῆς δραστηριότητος ταύτης. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς αἱ ἀγγλορρωσικαὶ καὶ αἱ ρωσοτουρκικαὶ διαπραγματεύσεις καταλαμβάνουν τὴν πρώτην θέσιν.

Κατὰ τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ ἐγνώσθη ὅτι αἱ ρωσικαὶ προτάσεις περιλαμβάνουν ἀνταλλαγὴν ἐγγυήσεων μεταξὺ τῶν κυβερνήσεων Ρωσίας, Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας, συμμετοχὴν τῆς Ρωσίας εἰς τὰς ἀγγλο-γαλλικὰς ἐγγυήσεις πρὸς τὴν Πολωνίαν τὴν Λιθουανίαν, τὴν Λεττονίαν καὶ τὴν Ἐσθονίαν καὶ συμμετοχὴν ἐπίσης τῆς Ρωσίας εἰς ἐγγυήσεις πρὸς τὴν Ὁλλανδίαν, τὸ Βέλγιον καὶ τὴν Ἑλβετίαν. Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων ὑπεβλήθησαν διάφοροι ἐπερωτήσεις, διὰ τῶν ὁποίων ἐζητοῦντο πληροφορίαι ἐπὶ τῆς πορείας, τὴν ὁποίαν ἀκολουθοῦν αἱ ἀγγλο-σοβιετικαὶ συνεννοήσεις. Ἀπαντῶν εἰς τὰς ἐπερωτήσεις ταύτας ὁ κ. Τσάμπερλαιν εἶπεν ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν συνωμίλησε τὴν 29ην Ἀπριλίου μετὰ τοῦ κ. Μαΐσκυ μετὰ τὴν ἐπάνοδον τοῦ τελευταίου ἐκ Μόσχας, ἀλλ' ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν δύναται, ὡς ἐξήγησε, νὰ ἐκταθῇ περισσότερον παρ' ὅλον ὅτι ἀναγνωρίζει ὅτι ἡ Βουλὴ ἐπιθυμεῖ νὰ ἔχῃ τὸ ταχύτερον σχετικὴν δήλωσίν του. Ὁ πρωθυπουργὸς προσέθεσεν ὅτι ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως τῆς Μόσχας διεβιβάσθησαν εἰς τὴν ἀγγλικὴν προτάσεις καὶ ὅτι αἱ συνεννοήσεις συνεχίσθησαν.

Τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ μεταδίδει, ὅτι οἱ ἔγκυροι ἀγγλικοὶ κύκλοι χαρακτηρίζουν τὴν συνομιλίαν, τὴν ὁποίαν ὁ πρεσβευτὴς τῶν Σοβιὲτ κ. Μαΐσκυ εἶχε μὲ τὸν λόρδον Χάλιφαξ μετὰ τὴν ἐπιστροφήν του ἐκ Μόσχας ὡς φιλικωτάτην, κρίνουν δὲ ὅτι εἶνε πρόωρος πᾶσα εἰκασία σχετικῶς μὲ τὸν χρόνον, καθ' ὃν θὰ συμπληρωθοῦν αἱ διεξαγόμεναι μὲ τὰ Σοβιὲτ διαπραγματεύσεις. Οἱ ἐν λόγῳ ἔγκυροι κύκλοι δηλοῦν, ὅτι κατὰ τὴν συνομιλίαν Χάλιφαξ — Μαΐσκυ ἐξητάσθη ὁλόκληρον τὸ ζήτημα τῶν ἀγγλο-σοβιετικῶν συνεννοήσεων ληφθεισῶν ὑπ' ὄψιν τῶν ἀπόψεων ἄλλων χωρῶν, αἱ ὁποῖαι εἶνε σύμφωνοι νὰ μετάσχουν εἰς τὰ ἐναντίον τῆς ἐπιθέσεως μέτρα. Ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτὴς τῆς «Ἡμέρας» ἔχει τὴν πληροφορίαν, ὅτι ἐπετεύχθη κατ' ἀρχὴν συμφωνία μεταξὺ Πολωνίας καὶ Σοβιετικῆς Ρωσίας, ὅσον ἀφορᾷ τὴν πρότασιν τῆς τελευταίας νὰ παράσχῃ ἐγγυήσεις ἀσφαλείας διὰ τὰ κράτη τῆς Βαλτικῆς. Προστίθεται ἡ λεπτομέρεια ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Ρωσία ἐδέχθη νὰ χωρίσῃ τελείως τὰ εὐρωπαϊκὰ προβλήματα ἀπὸ τὴν κρίσιν τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀγγλοτουρκικὰς διαπραγματεύσεις ὑπάρχει ἡ πληροφορία ὅτι αὗται οὐσιαστικῶς ἐτερματίσθησαν καὶ ὅτι ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος θὰ γίνῃ ἐπίσημος δήλωσις ἐπ' αὐτῶν.

Ὁ ἐν Μόσχᾳ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι οἱ διπλωματικοὶ κύκλοι παρακολουθοῦν μὲ ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον τὸ ταξίδιον τοῦ κ. Ποτέμκιν εἰς Ἄγκυραν καὶ Σόφιαν. Οἱ καλῶς πληροφορημένοι κύκλοι δηλοῦν ὅτι τὸ ταξίδιον ἔχει μόνον πληροφοριακὸν χαρακτῆρα καὶ παρατηροῦν ὅτι μέχρι τοῦδε ἡ Ρωσία, ἐπροτίμα νὰ παραμένῃ μακρὰν τῶν ζητημάτων τῆς νοτιοανατολικῆς Εὐρώπης. Ἡ γερμανικὴ ἀπειλὴ ὅμως κατὰ τοῦ Εὐξείνου ἐπέσυρε τὴν προσοχὴν τῆς Σοβιετικῆς Ρωσίας. Οἱ ἐπίσημοι κύκλοι τῆς Μόσχας τηροῦν πλήρη σιγὴν ἐπὶ τῶν σκοπῶν τῆς ἀποστολῆς τοῦ κ. Ποτέμκιν. Ἀντιθέτως οἱ πολιτικοὶ κύκλοι σχετίζουν αὐτὴν μὲ τὰς προσπαθείας, αἱ ὁποῖαι καταβάλλονται ἀπὸ μέρους τῆς Ἀγγλίας, Γαλλίας καὶ Ρωσίας πρὸς ματαίωσιν ἐνδεχομένης ἐπιθέσεως.

Ἀφ' ἑτέρου ὁ ἐν Μόσχᾳ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι κατὰ τὴν σημερινὴν ἑορτὴν τῆς πρωτομαγιᾶς ὁ στρατάρχης Βοροσίλωφ, ὁμιλῶν εἰς μεγάλην συγκέντρωσιν τῶν στρατευμάτων ἐφόδου, εἶπε μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς: «Ὁ ἐρυθρὸς στρατὸς εἶνε παρεσκευασμένος διὰ νὰ διεξαγάγῃ μέγαν πόλεμον». Ὁ αὐτὸς ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ προσθέτει ὅτι κατὰ τὴν σημερινὴν παρέλασιν τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων ὑπῆρξε χαρακτηριστικὴ ἀπουσία φιλοπολέμων συνθημάτων, ἐπίσης δὲ διὰ πρώτην φορὰν δὲν ἐνεφανίσθησαν κατ' αὐτὴν «καρικατοῦραι» τοῦ κ. Τσάμπερλαιν.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Παρισίων αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες πληροφοροῦνται ὅτι ἐπετεύχθη συμβιβασμὸς ἀναφορικῶς πρὸς τὴν βοήθειαν, τὴν ὁποίαν ἡ Ρωσία θὰ παράσχῃ εἰς τὴν Πολωνίαν εἰς περίπτωσιν ἐπιθέσεως, ὁ ὁποῖος ἀποκλείει τὴν διάβασιν σοβιετικῶν στρατευμάτων ἐκ τοῦ πολωνικοῦ ἐδάφους καὶ περιορίζει τὴν σοβιετικὴν βοήθειαν εἰς τὴν παροχὴν πυρομαχικῶν καὶ πρώτων ὑλῶν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐξ Ἀγκύρας ὅτι ὁ Γάλλος στρατηγὸς Βεϋγκὰν ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Σαϊντάν. Ὁ Γάλλος στρατηγὸς ἔσχεν ἐπίσης συνομιλίαν μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ στρατοῦ στρατάρχου Φεβζῆ Τσακμάκ.

Ἀφ' ἑτέρου, ἀγγέλλεται ἐξ Ἀγκύρας ὅτι ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν Σοβιὲτ κ. Ποτέμκιν ἐγένετο χθὲς δεκτὸς ὑπὸ τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Ἰσμὲτ Ἰνονοῦ καὶ συνωμίλησεν ἐπ' ἀρκετὸν μετ' αὐτοῦ ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Σαράτσογλου.

ΔΥΟ ΛΟΓΟΙ ΤΟΥ ΚΑΓΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΧΙΤΛΕΡ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς σημερινῆς ἑορτῆς τῆς πρωτομαγιᾶς, ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἐξεφώνησε δύο λόγους, ἕνα πρὸς τὴν χιτλερικὴν νεολαίαν καὶ ἕνα πρὸς τοὺς ἐργάτας. Εἰς τὸν λόγον του πρὸς τὴν νεολαίαν εἶπε, μεταξὺ ἄλλων, τὰ ἑξῆς: «Νέοι καὶ νέαι παραλλήλως μὲ τὴν καλλιέργειαν τῆς πνευματικῆς σας ἀναπτύξεως καλλιεργήσατε ἐξ ἴσου καὶ τὴν σωματικήν σας ἀνάπτυξιν. Φροντίσατε νὰ εἶσθε ὑγιεῖς καὶ νὰ ἀπέχετε παντός, τὸ ὁποῖον ἐκ φύσεως δύναται νὰ παρεμποδίσῃ τὴν σωματικήν σας ἀνάπτυξιν. Θέλομεν νὰ ζήσωμεν ἐν λιτότητι. Γύρω μας ὑπάρχουν λαοί, οἱ ὁποῖοι βλέπουν μὲ κακὸν ὄμμα τὴν γερμανικὴν ἑνότητα καὶ οἱ ὁποῖοι δὲν θέλουν νὰ μᾶς δώσουν τὰ ζωτικὰ ἐκεῖνα δικαιώματα, τὰ ὁποῖα εἶνε αὐτονόητα δι' ἄλλους. Πρέπει λοιπὸν ἡμεῖς καὶ μαζί μας καὶ ἄλλοι τινὲς νεαροὶ λαοὶ νὰ ἀγωνισθῶμεν διὰ τὰ ζωτικὰ αὐτὰ δίκαια, τὰ ὁποῖα ἐγκατέλειψαν αἱ προηγηθεῖσαι γενεαί. Καὶ εἰς τοῦτο ἀκόμη ὑπολογίζω εἰς σὲ νεολαία τῆς Γερμανίας. Οἱ καιροὶ τῆς ἐσωτερικῆς διαμάχης παρῆλθον διὰ παντός. Ἡ ἐθνικοσοσιαλιστικὴ ἐκπαίδευσις κατώρθωσε νὰ δημιουργήσῃ ἕνα λαὸν ἡνωμένον. Σεῖς νέοι τῆς Γερμανίας, δύνασθε νὰ εἶσθε ὑπερήφανοι διὰ τοὺς ἄνδρας, οἱ ὁποῖοι ἰθύνουν σήμερον τὸ κράτος μας καὶ εἶμαι καὶ ἐγὼ ὑπερήφανος διὰ σᾶς, οἱ ὁποῖοι εἶσθε τὸ μέλλον τοῦ λαοῦ μας. Συγκεντρωνόμεθα, λοιπόν, σήμερον διὰ νὰ ἑορτάσωμεν τὴν ἡμέραν αὐτήν, ἡ ὁποία ἦτο ἄλλοτε ἡμέρα ἐκδηλώσεων διαφωνίας, ἀλλ' ἡ ὁποία ἐν τῷ μεταξὺ ἀπέβη ἡμέρα, καθ' ἣν ἐπιβλητικῶς ἐκδηλοῦται ἡ κοινότης τῶν ἰδεῶν τοῦ λαοῦ μας καὶ ἡ δύναμις τοῦ μεγάλου καὶ προαιωνίου μας γερμανικοῦ Ράϊχ».

Ὁμιλῶν πρὸς τοὺς ἐργάτας ἀνεφέρθη εἰς τὸ τί δύναται νὰ ἀναμένῃ ὁ γερμανικὸς λαὸς ἀπὸ τὸ ἐξωτερικὸν καὶ κατεφέρθη κατὰ τῶν παλαιῶν πολιτικῶν, οἱ ὁποῖοι ἀντιπροσωπεύουν ἀκόμη, ὡς εἶπε, τὴν διεθνῆ κλίκαν, ἥτις ἐρραδιούργει καὶ πρὸ τοῦ 1914. «Εἰς τούτους προσετέθησαν—εἶπεν—οἱ πολιτικοὶ καὶ δημοσιογράφοι, οἱ ὁποῖοι ἔφυγον ἐκ Γερμανίας εἰς τὸ ἐξωτερικὸν μετὰ τὸ 1933 καὶ οἱ ὁποῖοι δὲν ἔχουν πλέον πατρίδα. Οὗτοι κινοῦνται καὶ δροῦν ἐναντίον τοῦ Ράϊχ, χρησιμοποιοῦντες ὅλα τὰ μέσα. Διὰ νὰ ὑπερασπισθῶμεν τοὺς ἑαυτούς μας ἐπανεξοπλίζω τὴν Γερμανίαν δι' ὅλων τῶν μέσων. Ὁ κόσμος πρέπει νὰ κατανοήσῃ ὅτι ὁ ἀρχηγὸς τῆς Γερμανίας δὲν δύναται νὰ ἐμπιστευθῇ εἰς δηλώσεις προσώπων, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοιούτων φιλοπολέμων ταραχοποιῶν. Τὸ καταστατικὸν τῆς Κ. Τ. Ε. ἠμπορεῖ νὰ εἶνε ὡραιότατον, ἀλλὰ τὰ ὀχυρωματικὰ ἔργα, τὰ κατασκευασθέντα εἰς τὰ δυτικὰ σύνορα τῆς Γερμανίας φαίνεται ὅτι ἀποτελοῦν πολὺ περισσότερον σταθερὰν ἐγγύησιν ἀπὸ τὸ καταστατικὸν αὐτὸ διὰ τὴν ἐλευθερίαν καὶ διὰ τ' ἀποτελέσματα τῆς ἐργασίας τοῦ γερμανικοῦ λαοῦ»

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΗΝΟΙΞΕΝ Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ο κ. ΜΑΚ ΒΗ ΚΑΙ Ο κ. ΝΙΚΟΛΟΥΔΗΣ ΑΠΗΥΘΥΝΑΝ ΕΠΙ ΤΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΣ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΘΝΟΣ

Τὴν νύκτα, εἰς τὰς 12.30' (ὥρα Ν. Ὑόρκης 5.30 ἀπογευματινήν). ἐγένετο ἡ πρώτη ραδιοφωνικὴ σύνδεσις μεταξὺ Ἀθηνῶν καὶ Ἀμερικῆς, καθ' ἣν ὁ ὑφυπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ ἀπηύθυνε θερμὸν χαιρετισμὸν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐκθέσεως τῆς Νέας Ὑόρκης. Τὸν χαιρετισμὸν τοῦ κ. Νικολούδη ἐπρολόγισε δι' ἐμπνευσμένης προσλαλιᾶς ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς κ. Μὰκ Βῆ, οὗτινος εἶνε γνωστὰ τὰ θερμότατα φιλελληνικὰ αἰσθήματα, τὰ ὁποῖα δὲν παραλείπει εὐκαιρίαν νὰ μὴ τὰ ἐκδηλώσῃ κατὰ τὸν πανηγυρικώτερον τρόπον. Ἡ προσλαλιὰ τοῦ πρεσβευτοῦ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Ἀόρατον ἀκροατήριόν μου. Εἶνε λίαν συγκινητικὸν τὸ νὰ εἶνε κανεὶς ὁ πρῶτος ὁμιλητὴς ἀπὸ ραδιοφώνου ἐξ Ἀθηνῶν εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας. Τοῦτο εἶνε ἡ πραγματοποίησις ἑνὸς θαύματος, τὸ ὁποῖον οὐδέποτε ὠνειρεύθησαν οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες. Ἀλλὰ πρὸ 2.500 ἐτῶν ἐπετέλεσαν οὗτοι ἕνα μεγαλύτερον θαῦμα, ὅταν ἡ φωνὴ τῶν Ἀθηνῶν ἐξεχύθη εἰς τὸν κόσμον ὁλόκληρον διὰ νὰ δώσῃ τὸν τόνον τοῦ πολιτισμοῦ, ὅστις εἶνε ὁ σημερινὸς ἰδικός μας χαιρετισμός. Ἱστάμενος ὑπὸ τὴν σκιὰν τῆς Ἀκροπόλεως καὶ ἀπευθυνόμενος πρὸς ὑμᾶς ἐξ ἀποστάσεως πέντε χιλιάδων μιλίων θὰ ἐπεθύμουν νὰ ἐκφράσω τὴν σκέψιν ὅτι ἐν τῇ προσηλώσει ἡμῶν τῶν Ἀμερικανῶν εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῆς πνευματικῆς καλλιεργείας καὶ τοῦ διαφωτισμοῦ, ὑπηρετοῦμεν ἐν τῇ πραγματικότητι ἓν ἰδεῶδες, τὸ ὁποῖον ἐγεννήθη ἐν τῇ μικρᾷ ταύτῃ χώρᾳ, ἥτις ἐφεῦρε τὸν τύπον καὶ παρήγαγε τὰ πρῶτα δείγματα τοῦ πλήρως πεπολιτισμένου ἀνθρώπου.

Ἡ Ἑλλὰς καὶ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἔχουν πολλὰ τὰ κοινά. Εἴμεθα ὅλοι ἐξοικειωμένοι μὲ τὴν ἀρχαίαν της ἱστορίαν. Ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν σύγχρονον ἐποχήν, ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς τῶν ἀπελευθερωτικῶν ἀγώνων, της, κατὰ τοὺς πρώτους χρόνους τοῦ 19ου αἰῶνος, τὰ ὀνόματα τῶν Ἀμερικανῶν κατέχουν ἐξέχουσαν θέσιν ἐν τῇ χορείᾳ τῶν φίλων της. Ἀμερικανοὶ ἐπολέμησαν δι' αὐτήν, κατὰ τὸν πόλεμον τῆς ἀνεξαρτησίας της. Ἀμερικανοὶ πολιτικοὶ ἄνδρες, μεταξὺ τῶν ὁποίων εἶνε καὶ ὁ Δανιὴλ Οὐέμπστερ, ὑπερήσπισαν τὰ δίκαιά της ἐν τῷ δικαστηρίῳ τῆς παγκοσμίου κοινῆς γνώμης ἀπὸ τοῦ βήματος τοῦ κογκρέσσου. Ἀμερικανὸς ὑπῆρξεν ὁ πρῶτος διπλωματικὸς πράκτωρ, ὅστις διωρίσθη ὑπὸ ξένης δυνάμεως εἰς τὴν ἕδραν τῆς κυβερνήσεώς της. Καὶ ἔκτοτε ἀδιαλείπτως οἱ Ἀμερικανοὶ ἔπαιξαν περιφανῆ καὶ τιμητικὸν ρόλον εἰς τὴν οἰκονομικήν, πολιτικὴν καὶ πνευματικὴν ἀνοικοδόμησίν της. Καὶ ἡ βοήθεια αὐτὴ δὲν ὑπῆρξε μονομερής. Κατὰ τὸν Παγκόσμιον πόλεμον ὁ πρῶτος στρατιώτης πρὸς ὃν ἀπενεμήθη τὸ τιμητικόν μας μετάλλιον τοῦ κογκρέσσου ὑπῆρξεν Ἕλλην καὶ σήμερον 500 χιλιάδες περίπου Ἀμερικανοὶ γεννηθέντες ἢ καταγόμενοι ἐξ Ἑλλήνων ἀποτελοῦν ἓν ἐξαιρετικὰ φιλόπονον καὶ φιλόνομον στοιχεῖον τοῦ πληθυσμοῦ μας.

Ἡ Ἑλλὰς εἶνε μία χώρα, διὰ τὴν ὁποίαν οἱ Ἀμερικανοὶ ὀφείλουν νὰ κρατοῦν μίαν θερμὴν θέσιν εἰς τὰς καρδίας των. Ἐὰν εἶνε μικρὰ κατὰ τὴν ἔκτασιν, εἶνε μεγάλη κατὰ τὸ πνεῦμα. Ἔπειτα ἀπὸ τέσσαρας χιλιάδας ἔτη μιᾶς μεστῆς ἱστορίας, ὁ λαός της ἐξακολουθεῖ νὰ ὁμιλῇ ἀκόμη οὐσιαστικῶς τὴν αὐτὴν γλῶσσαν καὶ νὰ ἐπιδεικνύῃ τὴν αὐτὴν ὀξύνοιαν μὲ τοὺς ἀρχαιοτάτους προγόνους του. Ἐξελθοῦσα ἀπὸ μίαν ἐποχὴν σκότους εἰς τὸ ἄπλετον φῶς τοῦ συγχρόνου κόσμου μόνον πρὸ ἑκατὸν ἐτῶν, ἐπετέλεσεν ἐντὸς ἑνὸς αἰῶνος προόδους, διὰ τὰς ὁποίας ἄλλα ἔθνη περισσότερον εὐνοηθέντα ἐχρειάσθησαν πέντε. Καὶ τέλος, ἐν μέσῳ τῶν περιπλοκῶν τῆς παρούσης στιγμῆς ἀντιμετωπίζει τὸ μέλλον μὲ γαλήνην, μὲ θάρρος καὶ μὲ μίαν ἀγάπην διὰ τὴν ἐλευθερίαν, ἥτις δὲν ὑστερεῖ ἔναντι οὐδενὸς ἄλλου λαοῦ καὶ εἶνε ἀντάξια τῶν πλέον εὐγενῶν παραδόσεων τῶν παλαιῶν ἡρώων της.

Ὑπὸ τὰς συνθήκας ταύτας εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ ἀκούσετε μὲ ἐνδιαφέρον τὸν προσεχῆ ὁμιλητὴν τοῦ προγράμματος τούτου, ὅστις εἶνε μέλος τῆς ἑλληνικῆς κυβερνήσεως, τὴν Α. Ε. Θ. Νικολούδην, ὑπουργὸν ἐπὶ τοῦ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ. Σᾶς εὐχαριστῶ».

Ο ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ κ. ΝΙΚΟΛΟΥΔΗ

Ἀκολούθως ὁ κ. Νικολούδης εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Ἡ Ἑλλὰς συμμετέχουσα εἰς τὴν παγκόσμιον ἔκθεσιν τῆς Ν. Ὑόρκης χαίρει, διότι οὕτω τῆς δίδεται ἡ εὐκαιρία ν' ἀποτίσῃ φόρον τιμῆς εἰς τὸ μέγα καὶ φίλον ἔθνος, τὸ ὁποῖον οὐδέποτε ἔπαυσεν ἐκδηλῶνον τὴν συμπάθειάν του διὰ τὴν παλαιὰν ταύτην χώραν τῆς Εὐρώπης. Ἡ Ἑλλὰς εἶνε ἐπὶ πλέον εὐτυχής, διότι τῆς δίδεται τόσον ἀποτελεσματικὸς τρόπος νὰ ἀντιπροσωπευθῇ εἰς μίαν χώραν, ὅπου χιλιάδες τέκνων της εὗρον ἀσυγκρίτους εὐκαιρίας νὰ καταστοῦν πολῖται χρήσιμοι καὶ εὐημεροῦντες τῆς νέας των πατρίδος.

Θὰ ἠδύνατο δικαίως νὰ λεχθῇ ὅτι ἡ παγκόσμιος ἔκθεσις τῆς Ν. Ὑόρκης ἀποτελεῖ ζωηρὰν εἰκόνα τῆς συγχρόνου προόδου. Ἡ ἱστορία μᾶς διδάσκει πόσον σημαντικὴ ὑπῆρξεν ἡ συμβολὴ τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν διαμόρφωσιν τοῦ πολιτισμοῦ, τὸν ὁποῖον καλεῖται ὁ κόσμος νὰ θαυμάσῃ ἐν Ν. Ὑόρκῃ. Θὰ ἦτο ἀρκετὸν νὰ ἐνθυμηθῇ τις ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου, ὅτι ὁ ἐπιστημονικὸς λογισμὸς καὶ ἡ γεωμετρία, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ σημερινὴ ἐπιστήμη ἐθεμελιώθη, εἶνε πρωτότυποι ἑλληνικαὶ ἀνακαλύψεις.

Εἰς τὸ ἑλληνικὸν περίπτερον ἐμφανίζεται ἐν συντομίᾳ ἡ γενικὴ ἐξέλιξις τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ. Δύναται νὰ ἴδῃ κανεὶς ἐν αὐτῷ ἔργα τόσον τῆς ἀρχαίας, ὅσον καὶ τῆς συγχρόνου ἐποχῆς. Τὰ ἐκθέματά μας εἶνε κατασκευασμένα ἀπὸ ἑλληνικὰ ὑλικὰ καὶ ὑπὸ Ἑλλήνων τεχνιτῶν, καὶ θέλουν βοηθήσει τὸν ἐπισκέπτην νὰ ἀντιληφθῇ τὴν προσπάθειαν ποὺ ἀνέπτυξεν ἡ σύγχρονος Ἑλλὰς διὰ νὰ διατηρήσῃ τὰς παλαιάς της παραδόσεις, συνδυάζουσα ταύτας μὲ νέα στοιχεῖα.

Μία ἐπίσκεψις εἰς τὸ περίπτερόν μας θὰ ἠδύνατο νὰ παρομοιασθῇ μὲ ἓν ταξίδιον εἰς τὴν Ἑλλάδα ὅλων τῶν ἐποχῶν, εἰς τὴν χώραν τοῦ κάλλους καὶ τοῦ φωτός. Ἡ χώρα μας δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ εὕρῃ καλυτέραν εὐκαιρίαν ἀπὸ τὴν παρουσιαζομένην σήμερον ὑπὸ τῆς παγκοσμίου ἐκθέσεως τῆς Ν. Ὑόρκης, διὰ νὰ δείξῃ τὴν συμβολήν της ἐν τῇ περιοχῇ τῆς ἀνθρωπίνης προόδου. Χαιρετῶ τὴν ἔκθεσιν μὲ ἐνθουσιασμόν, ὡς ἓν ἱστορικὸν γεγονός, ἀντάξιον ἑνὸς μεγάλου ἔθνους».

ΤΑ ΧΘΕΣΙΝΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Νέας Ὑόρκης ὅτι χθὲς ἐγένοντο αὐτόθι ἐν μέσῳ πρωτοφανοῦς κοσμοσυρροῆς τὰ ἐγκαίνια τῆς μεγάλης Διεθνοῦς Ἐκθέσεως «Τοῦ φωτὸς καὶ τοῦ ἤχου», ὅπως ἀπεκλήθη αὕτη πρὸς ἔξαρσιν τῶν δύο κεφαλαίων, εἰς τὰ ὁποῖα ἀπεδόθη ἡ μεγαλυτέρα σημασία. Ὑπολογίζεται ὅτι οἱ ξένοι, οἱ ὁποῖοι προσέτρεξαν ἀπὸ ὅλας τὰς χώρας τοῦ κόσμου διὰ νὰ παρακολουθήσουν τὰ ἐγκαίνια, ἀνῆλθον εἰς ἓν ἑκατομμύριον. Ἀπὸ τῆς προτεραίας τὸ πλῆθος τῶν συρρευσάντων εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην αὐτοκινήτων, τῶν ὁποίων ὁ ἀριθμὸς αὐξάνει διαρκῶς, ἦτο τόσον μέγα, ὥστε ἡ κυκλοφορία εἰς τὰ κεντρικὰ σημεῖα τῆς πόλεως κατέστη προβληματική, παρὰ τὰ ληφθέντα ἔκτακτα μέτρα τάξεως. Ὅλαι αἱ ὁδοί, αἱ ἄγουσαι πρὸς τὸν χῶρον τῆς ἐκθέσεως, ἦσαν κατάμεστοι κόσμου καὶ τροχοφόρων, τονίζεται δὲ ὅτι οὐδέποτε ἄλλοτε ἐσημειώθη τόσον μεγάλη συγκέντρωσις κόσμου ἐπὶ τὸ αὐτό. Οἱ τηλεγραφοῦντες ξένοι ἀνταποκριταὶ εἶνε, καθὼς τονίζουν, κατάπληκτοι τόσον ἀπὸ τὰ θαύματα τῆς ἐκθέσεως ὅσον καὶ ἀπὸ τὸν ἐκδηλούμενον λαϊκὸν ἐνθουσιασμόν. Ἡ ἔκθεσις καταλαμβάνει χῶρον ὁλοκλήρου μεγαλοπόλεως καὶ ἐστοίχισεν 155 ἑκατομμύρια δολλαρίων, ἀντιπροσωπεύονται δ' ἐν αὐτῇ 62 κράτη. Εἰς τὰ εἰδικὰ ἀεροδρόμια προσεγειώθησαν ὀλίγον πρὸ τῶν ἐγκαινίων ἑκατοντάδες ἰδιωτικῶν ἀεροπλάνων, ὁ δὲ λιμὴν ἦτο κατάμεστος ἀπὸ πολυτελεῖς θαλαμηγοὺς τῶν Ἀμερικανῶν καὶ ξένων ἐπισκεπτῶν. Ὁ ἀμερικανικὸς στόλος, κατόπιν τῆς ἀποστολῆς τῆς κυρίας δυνάμεώς του εἰς τὸν Εἰρηνικόν, ἐξεπροσωπεῖτο μόνον ἀπὸ 37 πολεμικὰ ὅλων τῶν κατηγοριῶν, μὲ πανηγυρικὸν σημαιοστολισμόν.

Τὴν ἔναρξιν τῆς ἐκθέσεως ἐκήρυξεν ὁ πρόεδρος Ρούζβελτ, ὁμιλήσας ἀπὸ εἰδικῆς ἐξέδρας, ὁ λόγος του δὲ διεβιβάσθη ραδιοφωνικῶς ὑφ' ὅλων τῶν ἀμερικανικῶν σταθμῶν. Ὁ πρόεδρος ἐξῆρε τὰς ἐπιτελεσθείσας εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας προόδους τῆς τεχνικῆς, τῶν ὁποίων τὸ καλύτερον δεῖγμα, ὡς παρετήρησεν, ἀποτελεῖ ἡ ἔκθεσις, ἐτόνισε δὲ τὰ ἀγαθὰ τοῦ εἰρηνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ τὴν προσήλωσιν τοῦ ἀμερικανικοῦ λαοῦ πρὸς τὴν εἰρήνην. Ἀντιθέτως ἀπὸ ὅ,τι ἀνεμένετο, ὁ κ. Ρούζβελτ, ἂν καὶ ὡμίλησε διὰ μακρῶν, δὲν ἔκαμεν οὐδὲ τὸν ἐλάχιστον ὑπαινιγμὸν ἀναφορικῶς πρὸς τὸν λόγον τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου, περιορισθεὶς εἰς τὸ νὰ εὐχηθῇ εἰρήνην διὰ τὸν κόσμον καὶ προσθέσας ὅτι αἱ Ἡνωμ. Πολιτεῖαι ἐπιθυμοῦν νὰ ζοῦν ἐν εἰρήνῃ μὲ ὅλας τὰς χώρας. Ὁ πρόεδρος ηὐχαρίστησεν ὅλα τὰ κράτη, ἅτινα μετέχουν τῆς ἐκθέσεως καὶ ἀπηύθυνε πρὸς αὐτὰ ἐξ ὀνόματος τῶν Ἡν. Πολιτειῶν ἐγκάρδιον χαιρετισμόν. Οἱ ἐπισκεφθέντες τὴν ἔκθεσιν κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν ὑπερέβησαν τὰς 250 χιλιάδας.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Η ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ κ. ΝΙΚΟΛΟΥΔΗ

ΠΑΤΡΑΙ, 1.— Τὴν 7.30' μ. μ. τῆς Κυριακῆς ἀφίκετο ἐνταῦθα ὁ ὑφυπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Θ. Νικολούδης τὸν ὁποῖον ὑπεδέχθησαν τὰ προεδρεῖα τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν Πατρῶν, τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, τῶν ξενοδόχων καθὼς καὶ παρατεταγμένον τμῆμα φαλαγγιτισσῶν. Ἐκ μέρους τῶν φαλαγγιτισσῶν καὶ τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν προσεφέρθησαν εἰς τὴν κ. Νικολούδη ὡραιότατα ἀνθοδέσμαι. Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Σέσιλ», ὅπου κατέλυσε τὸν ἐχαιρέτησαν ὁ δήμαρχος κ. Ροῦφος ὁ μητροπολίτης Ἀντώνιος, ὁ διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας, ὁ μέραρχος καὶ αἱ λοιπαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως. Τὴν 9.30 μ. μ. ὁ κ. κ. Νικολούδης παρεκάθησεν εἰς δοθὲν πρὸς τιμήν του γεῦμα ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν Πατρῶν.

Τὴν 9ην πρωϊνὴν σήμερον εἰς τὴν πλατεῖαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἐγένετο μεγάλη ἐργατοϋπαλληλικὴ συγκέντρωσις, τῶν ἐργατῶν φερόντων πινακίδας μὲ ἐπιγραφάς: «Ζήτω ὁ πρῶτος ἐργάτης Ἰωάννης Μεταξᾶς». «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου». «Ζήτω ὁ ἐργάτης ὑπουργός». Ὁλόκληρος ἡ πλατεῖα περὶ τὴν 10ην πρωϊνὴν κατεκλύσθη ἀσφυκτικῶς ὑπὸ κόσμου ζητωκραυγάζοντος ὑπὲρ τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου καὶ τοῦ ὑπουργοῦ κ. Νικολούδη. Περὶ τὴν 10.30 ἀκριβῶς ὁ ὑπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κ. νομάρχου, τοῦ δημάρχου, τοῦ μεράρχου καὶ τῆς ἀκολουθίας του, καὶ ἐπιβαίνων αὐτοκινήτου ἔφθασεν εἰς τὴν πλατεῖαν τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων γενόμενος δεκτὸς διὰ ζητωκραυγῶν τοῦ συγκεντρωθέντος πλήθους. Ἀποκατασταθείσης τῆς ἡσυχίας ἐχαιρέτησε τὸν κ. ὑπουργὸν ἐκ μέρους τοῦ ἐργατοϋπαλληλικοῦ κόσμου Πατρῶν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πατρῶν κ. Ἀντύπας. Εἶτα ὁ ὑπουργὸς Τύπου κ. Νικολούδης διακοπτόμενος συνεχῶς ὑπὸ ζητωκραυγῶν καὶ χειροκροτημάτων ἐξεφώνησε βαρυσήμαντον λόγον. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ λόγου τοῦ κ. ὑπουργοῦ ἐπηκολούθησε ἡ ἀπονομὴ τῶν βραβείων καὶ τῶν διπλωμάτων ἁμίλλης εἰς τοὺς ἐργάτας καὶ τὰς ἐργατρίας τῶν διαφόρων βιομηχανικῶν ἐργοστασίων ὑπὸ τὰ ζωηρὰ χειροκροτήματα τοῦ συγκεντρωμένου πλήθους. Ἀκολούθως ἐγένετο ἐνώπιον τοῦ κ. ὑπουργοῦ καὶ τῶν ἀρχῶν ἡ παρέλασις τῶν ἐργατῶν καὶ ἐργατριῶν ὅλων τῶν ἐργοστασίων τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν, καθὼς καὶ τῶν τμημάτων τῆς ἐσωσχολικῆς καὶ ἐξωσχολικῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας. Εἶτα ὁ κ. ὑπουργὸς ἐξέδραμεν εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς οἰνοποιητικῆς ἑταιρείας «Ἀχαΐας Κλάους» συνοδευόμενος ἀπὸ τὰς τοπικὰς ἀρχὰς καὶ τὸ προεδρεῖον τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν. Εἰς τὰ ἐργοστάσια ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τῶν διευθυντῶν τῆς ἑταιρείας, περιειργάσθη δὲ ὅλα τὰ διαμερίσματα τῶν ἐργοστασίων καὶ ἐξέφρασε τὸν θαυμασμόν του διὰ τὴν τελειότητα αὐτῶν. Εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν προσεφέρθησαν διάφορα προϊόντα τῆς παραγωγῆς τῶν ἐργοστασίων. Εἶτα ὁ κ. Νικολούδης κατηυθύνθη εἰς Ἰτέας ὅπου παρετέθη πρὸς τιμήν του πρόγευμα ὑπὸ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πατρῶν. Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πατρῶν κ. Ἀντύπας ἤγειρε θερμὴν πρόποσιν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀπήντησεν ὁ κ. Νικολούδης εὐχαριστήσας. Τὴν 5ην ἀπογευματινὴν ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεχώρησε δι' αὐτοκινήτου προπεμφθεὶς θερμότατα ὑπὸ τῶν κατοίκων μέχρι τοῦ σταθμοῦ Ψαθοπύργου.

Ὁ λόγος τοῦ κ. Νικολούδη θὰ δημοσιευθῇ εἰς τὰς ἀπογευματινὰς ἐφημερίδας σήμερον.

ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΥΠΟΥΡΓΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 1. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὴν ἑσπέραν ἐπέστρεψαν ἐκ Βερολίνου ὅπου εἶχον ἀντιπροσωπεύσει τὴν Ἑλλάδα εἰς τὰς ἑορτὰς ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῶν γενεθλίων τοῦ Χίτλερ οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Ταμπακόπουλος καὶ Κυρίμης.

Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΥ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ ΤΗΣ Ε. Ο. Ν.

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ.— Ὁ κ. κυβερνητικὸς ἐπίτροπος ἐπιστρέψας τὴν 6ην ἀπογευματινὴν τῆς χθὲς ἐκ τῆς ἀνὰ τὴν ὕπαιθρον περιοδείας του κατέθεσε στέφανον εἰς τὸ μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου. Εἶτα προέβη εἰς ἐπισταμένην ἐπιθεώρησιν τῶν σχηματισμῶν τῆς Ε. Ο. Ν. Ἡρακλείου. Ἀκολούθως ὡμίλησεν ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ νομαρχιακοῦ μεγάρου ἀπὸ μεγαφώνου. Τὴν ὁμιλίαν τοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου παρηκολούθησαν φαλαγγῖται, φαλαγγίτισσαι, σκαπανεῖς, σκαπάνισσαι καὶ πλέον τῶν δωδεκακισχιλίων κατοίκων. Ἡ ὁμιλία τοῦ κ. κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου ἦτο ὑπέροχος καὶ συναρπαστικὴ καὶ συνεκλόνισε μέχρι μυχίων τὴν ἀνθρωπομάζαν ἐκσπῶσαν εἰς ἀτελευτήτους ζητωκραυγὰς ὑπὲρ τοῦ Ἄνακτος καὶ τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου. Μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁμιλίας καὶ ἐπὶ ὥραν ἐδόνουν τὴν ἀτμόσφαιραν πατριωτικὰ ᾄσματα καὶ ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου. Τέλος, ὑπὸ ἐπευφημίας καὶ ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγὰς ὑπὲρ τοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ καὶ τῆς 4ης Αὐγούστου, κ. ἐπίτροπος ἀνεχώρησε διὰ Ρέθυμνον.

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, 1.— Ὑπὸ τοῦ νομάρχου Ἡρακλείου κ. Μαρκέλλου ἀπεστάλη τὸ κατωτέρω τηλεγράφημα πρὸς τὴν Α. Ε. τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως:

«Λαὸς Ἡρακλείου ἐπὶ ἐπισκέψει κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου Ε. Ο. Ν., διαπιστώνων νέον δεῖγμα ἀμειώτου στοργικοῦ ἐνδιαφέροντος ὑμετέρας ἐξοχότητος ἐν παλλαϊκῷ συναγερμῷ καὶ αἰσθήματι βαθυτάτης ἱκανοποιήσεως καὶ ὑπερηφανείας, τὴν στιγμὴν ταύτην ἀκροώμενος ὁμιλίας κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου Ε. Ο. Ν. ἐκδηλοῖ αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης Α. Μ. Βασιλέα Γεώργιον καὶ ὑμετέραν Ἐξοχότητα. Ἐπίσκεψις καὶ ὁμιλίαι κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου Ε. Ο. Ν. πόλιν καὶ ὕπαιθρον Ἡρακλείου ἀπετέλεσαν θαρραλεωτέραν ἐξόρμησιν τῆς Νεολαίας μὲ σύνθημα πίστιν καὶ θέλησιν, ὁλοκλήρωσιν ἱστορικοῦ ἔργου ἀνορθώσεως ἑλληνικῆς πατρίδος καὶ διανοίξεως λεωφόρου πρὸς τρίτον ἑλληνικὸν πολιτισμόν. Νομάρχης. Ἀνδρέας Μάρκελλος».

ΓΕΝΗ ΓΚΑΒΕ, 1.— Ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς Ε. Ο. Ν. ἐπεσκέφθη τὴν 9ην πρωϊνὴν τὸ ἐργατικὸν κέντρον Ἡρακλείου, ὅπου ὑπεδέχθησαν αὐτὸν ὑπὲρ τοὺς 400 φαλαγγῖται ἐξωσχολικοί, τοὺς ὁποίους καὶ ἐπεθεώρησεν. Ἀκολούθως ὡμίλησεν εἰς συγκέντρωσιν ἀξιωματούχων τοῦ ἐξωσχολικοῦ σχηματισμοῦ. Τὴν 10ην π. μ. συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ περιφερειακοῦ διοικητοῦ Ρεθύμνης ἀνεχώρησε διὰ τὴν κωμόπολιν Πάνορμον. Εἰς Πέραμα, ὅπου ἄρχεται ἡ περιφέρεια Ρεθύμνης τὸν κυβερνητικὸν ἐπίτροπον ὑπεδέχθησαν ὁ νομάρχης κ. Κρεββατᾶς καὶ ἀξιωματοῦχοι τῆς Ε. Ο. Ν. Ἡ ὑποδοχὴ εἰς τὴν κωμόπολιν Πανόρμου Μυλοποτάμου ἐσημείωσε σταθμὸν ἄνευ προηγουμένου.

Ὁ παλλαϊκὸς συναγερμὸς ὑπῆρξεν ἐπιβλητικός. Ἀπὸ τῆς εἰσόδου τῆς κωμοπόλεως εἶχε στηθῆ σειρὰ μεγαλοπρεπῶν ἀψίδων μὲ δαφνοστολίστους εἰκόνας τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου καὶ ἐπιγραφάς: «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου», «Ζήτω ἡ 2α ἐθνικὴ παλιγγενεσία», «Ζήτω ὁ μεγάλος κυβερνήτης Ἰωάννης Μεταξᾶς», «Ζήτω ὁ πρῶτος ἐργάτης». Ὑπερτρισχίλιοι ἀγρόται Πανόρμου καὶ τῶν κοινοτήτων Ρουμέλης, Ἀχλαδὲ καὶ Σκεπαστῆς μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς κοινοτάρχας κ.κ. Δασκαλάκην, Δρανδάκην, Μακρυδάκην, Πατεράκην, Καρβελάκην καὶ Νησιωτάκην καὶ τοὺς καθηγητὰς καὶ διευθυντὰς τῶν σχολείων ὑπεδέχθησαν τὸν κυβερνητικὸν ἐπίτροπον ἐν ἐξάλλῳ ἐνθουσιασμῷ ζητωκραυγάζοντες φρενιτιωδῶς ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου. Ὑπὲρ τοὺς 500 φαλαγγῖται καὶ φαλαγγίτισσαι ἀπέδωσαν τιμάς. Τὸν κ. κυβερνητικὸν ἐπίτροπον προσεφώνησεν ὁ καθηγητὴς τῆς ἀστικῆς σχολῆς Πανόρμου, ἀκολούθως δὲ προσεφέρθησαν ὑπερτριάκοντα ἀνθοδέσμαι. Ὁ κ. κυβερνητικὸς ἐπίτροπος, ἐπιθεωρήσας τοὺς σχηματισμοὺς τῆς Ε. Ο. Ν., ὡμίλησεν ἀπὸ τῆς στηθείσης ἐξέδρας πρὸ πεντακισχιλίων κατοίκων καὶ σχηματισμῶν Ε. Ο. Ν. τῆς ἐπαρχίας Μυλοποτάμου. Ὁ λόγος τοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου ὑπῆρξε μεγαλειώδης, προκαλέσας ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας. Τὴν 12ην ὁ κ. ἐπίτροπος ἀνεχώρησε συνεχίζων τὴν περιοδείαν του.

Ο κ. ΓΚΑΦΕΝΚΟΥ ΕΦΘΑΣΕΝ ΕΙΣ ΡΩΜΗΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). —Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ρουμανίας κ. Γκαφένκου ἔφθασεν ἐκεῖ χθές. Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὑπεδέχθησαν αὐτὸν ὁ Ἰταλὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κόμις Τσιάνο καὶ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας παρὰ τῷ Κυρηναλίῳ καὶ τῷ Βατικανῷ. Ὁ κ. Τσιάνο παρέθεσε χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν Βίλλα Μαντάμα γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Γκαφένκου. Εἰς τὸ γεῦμα παρεκάθησαν πλὴν τοῦ Ρουμάνου ὑπουργοῦ καὶ τῆς ἀκολουθίας του, ὁ παρὰ τῷ Κυρηναλίῳ πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας, μέλη τῆς κυβερνήσεως καὶ ἄλλαι προσωπικότητες.

Ὁ Ρουμᾶνος ὑπουργὸς πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του ἐκ Παρισίων ἐδήλωσεν εἰς ἀνταποκριτὴν τοῦ πρακτορείου Στέφανι, ὅτι τὸ ταξίδιόν του ἀνὰ τὴν Εὐρώπην ὑπῆρξε λίαν ἱκανοποιητικὸν δι' αὐτόν. Ὁ κ. Γκαφένκου παρετήρησεν ὅτι εἰς ὅλας τὰς χώρας, τὰς ὁποίας ἐπεσκέφθη, κατανοοῦν πλήρως τὴν θέσιν καὶ τὴν πολιτικὴν τῆς Ρουμανίας, ἥτις ἐπιδιώκει ἀποκλειστικῶς νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἀνεξαρτησίαν της καὶ νὰ συνεργασθῇ πρὸς περιφρούρησιν τῆς εἰρήνης. Τὸ ταξίδιόν του, εἶπεν, ὑπῆρξε ταξίδιον πληροφοριακὸν καὶ ἐχρησίμευσεν ἀναμφιβόλως εἰς τὸ νὰ διευκρινίσῃ πολλὰ πράγματα.

Αἱ ἰταλικαὶ ἐφημερίδες παρατηροῦν ὅτι ὁ κ. Γκαφένκου, ἀρχίσας τὸ ταξίδιόν του εἰς Βερολῖνον καὶ τερματίζων αὐτὸ εἰς Ρώμην, καταδεικνύει ὅτι ἡ Ρουμανία ἐννοεῖ τὴν λειτουργίαν τοῦ ἄξονος. Αἱ ἴδιαι ἐφημερίδες βεβαιοῦν ὅτι ὁ κ. Γκαφένκου δὲν μετέβη εἰς Ρώμην διὰ νὰ ὑπογράψῃ συνθήκας ἢ συμφωνίας, ἀλλὰ μόνον διὰ νὰ συνδιαλεχθῇ μὲ τοὺς Ἰταλοὺς ἐπισήμους ἐπὶ τῶν προβλημάτων τῆς ἡμέρας.

ΤΑ ΧΘΕΣΙΝΑ ΔΙΕΘΝΗ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς τοῦ Συντονισμοῦ λόρδος Τσάτφηλτ, ἐδήλωσε χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων, ὅτι δὲν εἶνε ἀληθὲς τὸ ὑποστηριζόμενον ὅτι ἡ Ἀγγλία ὀφείλει ἐν παντὶ νὰ εἶνε ἐχθρὰ πρὸς τὴν Γερμανίαν εἰς οἱανδήποτε ρῆξιν. Σκοπὸς τῆς τελευταίας ἐξελίξεως τῆς ἀγγλικῆς πολιτικῆς εἶνε νὰ ἐγγυηθῇ ὡρισμένας χώρας ἐναντίον ἀπροκλήτου ἐπιθέσεως. «Δὲν αἰσθανόμεθα ἐχθρότητα πρὸς τὸν γερμανικὸν λαόν, εἶπεν, ἐνδιαφερόμεθα δὲ μόνον νὰ μὴ ἀπειλήσῃ ἡ Γερμανία τὴν ἀνεξαρτησίαν ἄλλων ἐθνῶν ἐπιθυμούντων νὰ ζήσουν ὅπως ἡ ἰδία ἡ Γερμανία καὶ ἡμεῖς». Ὁ ὑπουργὸς ἐν συνεχείᾳ εἶπεν ὅτι ὁ κ. Χίτλερ ἤρξατο χειρῶν ἀδίκων καὶ ἐξέφρασε τὴν θλῖψιν του διότι κατήγγειλε δύο συνθήκας, τὰς ὁποίας ὁ ἴδιος ἐχαρακτήρισεν ὡς ἀποτελούσας οὐσιώδη συμβολὴν εἰς τὴν εἰρήνην. Ὁ λόρδος Τσάτφηλντ διέψευσε τοὺς γερμανικοὺς ἰσχυρισμοὺς περὶ κυκλωτικῆς προσπαθείας τῆς Ἀγγλίας εἰς βάρος τῆς Γερμανίας καὶ κατέληξεν εἰπὼν ὅτι ἡ μέθοδος τῶν διαπραγματεύσεων εἶνε ἡ καλυτέρα πρὸς ἐπίλυσιν τῶν συγχρόνων προβλημάτων.

Τὸ ἀγγλικὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον συνῆλθε χθὲς εἰς συνεδρίασιν διαρκέσασαν 2 ½ ὥρας, καθ' ἣν ἐνεκρίθησαν τὰ νομοσχέδια περὶ ὑποχρεωτικῆς θητείας, τὰ ὁποῖα ἐδημοσιεύθησαν ἤδη. Κατ' αὐτά, κάθε Ἄγγλος ὑπήκοος ὑπόκειται εἰς ἑξάμηνον στρατιωτικὴν ἐκπαίδευσιν κατὰ τὸ 20ὸν ἔτος τῆς ἡλικίας του. Οἱ ἐργοδόται ὑποχρεοῦνται νὰ ἐπαναπροσλαμβάνουν τοὺς ἀπολυομένους. Δι' ἑτέρου διατάγματος ὁρίζεται ὅτι τοῦ λοιποῦ οἱ ἔφεδροι θὰ καλῶνται ὑπὸ τὰ ὅπλα διὰ διατάγματος τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, χωρὶς νὰ κηρύσσεται ἡ χώρα ἐν κινδύνῳ. Τὸ ἐργατικὸν κόμμα θὰ καταπολεμήσῃ τὸ νομοσχέδιον περὶ ὑποχρεωτικῆς θητείας ἐν τῇ Βουλῇ κατὰ τὴν δευτέραν ἀνάγνωσίν του καὶ θὰ ὑποβάλῃ ὡρισμένας τροποποιήσεις.

Τὸ ἀγγλικὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον ἠσχολήθη καὶ μὲ τὸν σχηματισμὸν διεθνοῦς μετώπου κατὰ τῆς ἐπιθέσεως. Σχετικῶς ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀνεκοίνωσεν εἰς τὴν Βουλὴν ὅτι ὑπεβλήθησαν ὁριστικαὶ προτάσεις ὑπὸ τῆς Ρωσίας, ἀλλὰ δὲν ἠδύνατο νὰ εἴπῃ τι ἐπ' αὐτῶν. Αἱ κυβερνήσεις Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας ἀποβλέπουν εἰς τὸ νὰ περιλάβουν τὴν Ρωσίαν εἰς τὸ μέτωπον τῆς μὴ ἐπιθέσεως. Ἡ Πολωνία καὶ ἡ Ρουμανία, αἱ ὁποῖαι ἀναφέρονται πολλάκις δὲν εἶνε αἱ μόναι χῶραι τὰς ὁποίας ἀφορᾷ τὸ μέτωπον. Ἐξετάζεται ἐπίσης ἡ θέσις τῶν Βαλτικῶν κρατῶν καὶ τῶν δυτικῶν οὐδετέρων κρατῶν, τῶν ὁποίων ἡ ἀσφάλεια θεωρεῖται ζωτική.

Ὁ Ρῶσος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ποτέμκιν συνεχίζει τὰς συνομιλίας του εἰς τὴν Ἄγκυραν, ὅπου ἔφθασεν ἐπίσης ὁ Γάλλος στρατηγὸς Βεϋγκάν.

Ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀπαντῶν ἐν τῇ Βουλῇ εἰς ἐρώτησιν σχετικὴν μὲ τὰ διαπιστευτήρια τοῦ νέου ἐν Ρώμῃ πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας σὲρ Πέρσυ Λωραιν, εἶπεν, ὅτι ταῦτα ὑπεγράφησαν ὑπὸ τοῦ Βασιλέως τὴν 28ην Μαρτίου, πρὸ τῆς προσαρτήσεως τῆς Ἀλβανίας, ἀπευθύνονται δὲ πρὸς τὸν Βασιλέα τῆς Ἰταλίας καὶ αὐτοκράτορα τῆς Αἰθιοπίας. Οἱ Ἰταλοὶ συνεφώνησαν νὰ τὰ δεχθοῦν οὕτω.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν Ἡν. Πολιτειῶν κ. Χάλλ, ἐδήλωσεν ὅτι ἡ ἐπίδοσις ἀντιγράφου τοῦ λόγου τοῦ Χίτλερ πρὸς τὸν ἐν Βερολίνῳ Ἀμερικανὸν πρεσβευτὴν δὲν ἀποτελεῖ, κατὰ τὰ διπλωματικὰ ἔθιμα, ἀπάντησιν εἰς τὴν ἐπιστολὴν τοῦ προέδρου Ρούζβελτ.

Ὁ κ. Χίτλερ ἐξεφώνησε τὴν Κυριακὴν δύο λόγους ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Πρωτομαγιᾶς. Ἐτόνισε τὴν ἀνάγκην τῆς ἑνότητος τῆς Γερμανίας ἔναντι τῆς κυκλωτικῆς πολιτικῆς τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας.

Εἰς τὴν Μόσχαν ἐγένετο ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Πρωτομαγιᾶς μεγάλη στρατιωτικὴ παρέλασις. Ὁ Ἐπίτροπος ἐπὶ τῶν Στρατιωτικῶν Βοροσίλωφ εἶπεν ὅτι ὁ ἐρυθρὸς στρατὸς οὐδένα ἀπειλεῖ καὶ εἶνε εἰς θέσιν ν' ἀντιμετωπίσῃ οἱονδήποτε κίνδυνον.

Ὁ Ρουμᾶνος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Γκαφένκου ἔσχε χθὲς δίωρον συνομιλίαν μετὰ τοῦ κ. Μουσσολίνι ἐν Ρώμῃ καὶ ἐγένετο δεκτὸς εἰς ἀκρόασιν ὑπὸ τοῦ Ἰταλοῦ Βασιλέως.

Ὁ Γερμανὸς στρατηγὸς φὸν Μπράουχιτς ἀνεχώρησε χθὲς εἰς Λιβύην συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Ἰταλοῦ Ἐπιτελάρχου στρατηγοῦ Παριάνι. Ὁ κ. Γκάϋντα εἰς ἄρθρον του λέγει ὅτι αἱ συνομιλίαι τῶν δύο στρατηγῶν εἶνε ἡ ἀναγκαία ἀπάντησις εἰς τὴν ἀγγλογαλλικὴν κυκλωτικὴν πολιτικήν.

Τὰ γαλλικὰ πολεμικὰ «Δουγκέρκη» καὶ «Στρασβοῦργον» θὰ καταπλεύσουν τὴν Τετάρτην εἰς Λισσαβῶνα διὰ τριήμερον ἐπίσκεψιν. Τὰ γερμανικὰ πολεμικὰ θὰ καταπλεύσουν τὸ Σάββατον.

Εἰς τὸ Γιβραλτὰρ ἐγένοντο χθὲς τὴν νύκτα μεγάλα ἀεροπορικὰ γυμνάσια.

Τὸ ἀμερικανικὸν ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν ἐγκατέστησε στρατιωτικὴν διοίκησιν εἰς τὴν θάλασσαν τῶν Ἀντιλλῶν.

Ὁ πρόεδρος Ρούζβελτ ἐζήτησεν ἀπὸ τὸ Κογκρέσσον πίστωσιν 185 ἑκατομμυρίων δολλαρίων διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς Ἀεροπορίας.

Η ΙΤΑΛΙΑ ΔΙΕΒΕΒΑΙΩΣΕ ΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟΝ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΡΟΘΕΣΙΝ ΝΑ ΤΗΣ ΕΠΙΤΕΘΗ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 1. (Ἀθ. Πρακτ.). —Ἀγγέλλεται ἐκ Καΐρου, ὅτι ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Κατσολίνι, ὁ ὁποῖος προσφάτως ἐπέστρεψεν εἰς τὴν θέσιν του ἐκ Ρώμης, ἐκόμισε, κατὰ τὰς ἐφημερίδας τοῦ Καΐρου, εἰς τὸν Βασιλέα τῆς Αἰγύπτου προσωπικὴν ἐπιστολὴν τοῦ Βασιλέως τῆς Ἰταλίας. Εἰς τὴν ἐπιστολὴν αὐτήν, ὡς βεβαιοῦν αἱ αἰγυπτιακαὶ ἐφημερίδες, ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἰταλίας διαβεβαιοῖ τὸν Βασιλέα τῆς Αἰγύπτου ὅτι ἡ Ἰταλία οὐδεμίαν πρόθεσιν ἔχει νὰ ἐπιτεθῇ κατὰ τῆς Αἰγύπτου, οἱαδήποτε κατάστασις καὶ ἂν ἤθελε προκύψει εἰς τὸ μέλλον.

ΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΑΓΓΛΙΑ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). —Σήμερον συνῆλθεν εἰς εἰδικὴν σύσκεψιν τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον, παρισταμένων ὅλων τῶν ὑπουργῶν. Ἡ συνεδρίασις ἤρχισε τὴν 11ην καὶ διήρκεσε περὶ τὰς δύο ὥρας. Πρὸ τῆς συνεδριάσεως οἱ κ. κ. Ἄττλη καὶ Γκρήνγουντ ἐπεσκέφθησαν τὸν κ. Τσάμπερλαιν. Πρὸ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου συνῆλθε καὶ ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Αὐτοκρατορικῆς Ἀμύνης. Μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἐδέχθη εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις τὸν πρεσβευτὴν τῆς Γαλλίας κ. Κορμπὲν καὶ τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἑλλάδος κ. Σιμόπουλον. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀπογεύματος μετέβησαν ἐπίσης εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις ὁ ἐπιτετραμμένος τῆς Γερμανίας καὶ οἱ πρεσβευταὶ Πορτογαλίας καὶ Σουηδίας.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν, ἀπαντῶν εἰς ἐπερώτησιν, ἡ ὁποία ὑπεβλήθη ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων, ἐδήλωσεν ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἀποδίδει κατ' ἀρχὴν μεγίστην σημασίαν εἰς τὸ ζήτημα τῆς βαλκανικῆς ἑνότητος.

ΠΥΡΕΤΩΔΗ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐξ Ἱερουσαλὴμ ὅτι ἡ Παλαιστίνη ὀργανοῦται πυρετωδῶς ἐπὶ τῇ προόψει ἐνδεχομένων περιπλοκῶν. Αἱ ἀρχαὶ προβαίνουν εἰς ἐκτέλεσιν διαφόρων ἔργων, στρατοπέδων, στρατώνων κλπ., ἰδίᾳ εἰς Χάϊφαν, εἰς Σαραφὰν καὶ εἰς Ἱερουσαλήμ. Εἰδικὰ μέτρα ἔχουν ληφθῆ διὰ τὰς στρατηγικὰς περιφερείας: τὸν λιμένα τῆς Χάϊφας, τὴν πρὸς τὴν Αἴγυπτον ὁδὸν καὶ τὴν πρὸς τὴν Βαγδάτην. Ἀντιαεροπορικὰ πυροβόλα ἐτοποθετήθησαν καὶ πυροβόλα μεγάλης ὁλκῆς. Ἐπίσης ἔχει ὀργανωθῆ ἡ παθητικὴ ἄμυνα.

Ο ΦΟΝ ΜΠΡΑΟΥΧΙΤΣ ΜΕΤΑΒΑΙΝΕΙ ΕΙΣ ΛΙΒΥΗΝ

ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΤΟΥ ΕΝ ΡΩΜΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης ὅτι ὁ εὑρισκόμενος αὐτόθι ἀπὸ τῆς ἑσπέρας τοῦ Σαββάτου ἀρχηγὸς τοῦ γερμανικοῦ ἐπιτελείου στρατηγὸς φὸν Μπράουχιτς, ἀφοῦ συνωμίλησε χθὲς μετὰ τοῦ Βασιλέως, τοῦ κ. Μουσσολίνι καὶ τοῦ Ἰταλοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν στρατηγοῦ Παριάνι, ἀνεχώρησε σήμερον μετὰ τοῦ τελευταίου καὶ πολυμελοῦς ἀκολουθίας ἐκ Γερμανῶν εἰδικῶν διὰ τὴν Λιβύην, ὅπου θὰ παραμείνῃ μέχρι τῆς 6ης ἢ 7ης Μαΐου, διεξάγων συνομιλίας μετὰ τοῦ στρατάρχου Μπάλμπο. Ὁ Γερμανὸς στρατηγός, ἐπιστρέφων εἰς Ρώμην θὰ συνδιαλεχθῇ ἐπίσης μετὰ τοῦ στρατάρχου Μπαντόλιο καὶ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Ναυτικῶν ναυάρχου Καβανιάρι. Ὁ στρατηγὸς φὸν Μπράουχιτς διέκοψε σήμερον λόγῳ τῆς κακοκαιρίας τὸ εἰς Λιβύην ἀεροπορικόν του ταξίδιον, προσγειωθεὶς εἰς Κατάνην τῆς Σικελίας. Ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τῶν γερμανοϊταλικῶν στρατιωτικῶν συνομιλιῶν μεταδίδεται ὅτι, καθ' ἃ γράφει ὁ κ. Γκάϋντα, μελετᾶται σχέδιον «κοινῆς ἀμύνης ἐναντίον κοινῆς ἐπιθέσεως».

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

Η ΠΟΛΩΝΙΑ ΔΕΝ ΑΠΟΚΛΕΙ
ΤΗΝ ΔΙΑ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕ
ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΙΝ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡ
ΜΕΤΑΞΥ ΑΥΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΡΑ

ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΤΑΧΕΙΑ ΔΙΕΥΚΡΙΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). —
νικὴ προσοχὴ κατὰ τὴν ἀρξαμένην ἑβδομάδ
φεται πρὸς τὸ ζήτημα τῶν γερμανοπολωνικ
σεων, τὸ ὁποῖον, μετὰ τὸν λόγον τοῦ Χίτλερ
ρελθοῦσαν Παρασκευήν, ἐλπίζεται ὅτι θὰ λάβ
κεκριμένην μορφὴν ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμε

Κατὰ ἐκ Βαρσοβίας τηλεγραφήματα, ἡ
κὴ ἀπάντησις εἰς τὰς γερμανικὰς προτάσεις
πιδοθῇ ἐπισήμως ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος. Ἡ ἐν
μένῳ στάσις τῆς πολωνικῆς κυβερνήσεως θὰ
ρισθῇ διὰ λόγου, τὸν ὁποῖον θὰ ἐκφωνήσῃ τ
πτην ἐνώπιον τῆς Βουλῆς ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξ
ρικῶν κ. Μπέκ.

Ὁ ἐν Βερολίνῳ πρεσβευτὴς τῆς Πολω
Λίπσκι ἐπανῆλθεν εἰς Βαρσοβίαν, κληθεὶς ὑπ
κ. Μπὲκ διὰ νὰ συνεργασθῇ εἰς τὸν καταρτισμ
πολωνικῆς ἀπαντήσεως πρὸς τὴν Γερμανίαν. Α
βερνητικαὶ ἐφημερίδες τῆς Πολωνίας σχεδὸν
σήμως τονίζουν ὅτι ἡ Πολωνία ἔχει ἤδη εὑρ
ἐγγυήσεις πρὸς προάσπισιν τῶν δικαιωμάτων
εἰς τὸ Ντάντσιχ.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ Ρώϋτερ τὸ ζήτημα
ἐφαρμογῆς τῆς ἀγγλικῆς ἐγγυήσεως πρὸς τὴν
λωνίαν δὲν συνεζητήθη μεταξὺ τοῦ κ. Μπὲκ καὶ
Ἄγγλου ἐν Πολωνίᾳ πρεσβευτοῦ τὸ παρελθὸν Σά
βατον, ὅτε ὁ τελευταῖος ἀντήλλαξε μετὰ τοῦ ὑπου
γοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Πολωνίας γνώμας ὅσο
ἀφορᾷ τὰς περικοπὰς τοῦ λόγου τοῦ κ. Χίτλερ τ
σχετικὰς μὲ τὰς σχέσεις τῆς Γερμανίας μὲ τὴν
λωνίαν καὶ τὰς γερμανικὰς ἀξιώσεις διὰ τὸ Ντά
τσιχ. Ὑπὸ τῶν ἐγκύρων κύκλων ἐξεδηλοῦτο ὅτ
ζήτημα τῆς ἀγγλικῆς ἐγγυήσεως πρὸς τὴν Πολ
νίαν ἔχει τεθῆ κατὰ τρόπον σαφέστατον καὶ ὅτι
δὲν ἐμεσολάβησε δυνάμενον νὰ μεταβάλῃ ἢ νὰ μει
ώσῃ τὴν σημασίαν τῆς ἐγγυήσεως ταύτης.

Λέγεται ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ ἐπιφορ
τίσῃ τὸν ἐν Βαρσοβίᾳ πρεσβευτὴν αὐτῆς νὰ βολι
σκοπήσῃ τὴν πολωνικὴν κυβέρνησιν περὶ τῶν προ
θέσεων αὐτῆς ὅσον ἀφορᾷ τὸ Ντάντσιχ. Κατὰ τὰ
ὑπαρχούσας πληροφορίας ἡ κυβέρνησις τῆς Βαρσο
βίας θὰ ἦτο διατεθειμένη νὰ δεχθῇ ἀντικατάστα
τοῦ σημερινοῦ καθεστῶτος τῆς ἐλευθέρας πόλ
διὰ νέου τοιούτου καθοριζομένου κατόπιν συζ
σεως μὲ τὴν κυβέρνησιν τοῦ Βερολίνου. Ἐξ ἄλ
ὁ πολωνικὸς Τύπος δὲν ἀποκλείει τὸ ἐνδεχόμ
διεξαγωγῆς διαπραγματεύσεων ἀποβλεπουσῶν
τὸ νὰ δοθῇ εἰς τὸ Ράϊχ διέξοδος πρὸς τὴν Ἀν
λικὴν Πρωσσίαν. Οἱ διπλωματικοὶ κύκλοι εἶνε
πεισμένοι ὅτι ὑφίστανται δυνατότητες διεξαγω
διαπραγματεύσεων μεταξὺ Βαρσοβίας καὶ Βερ
νου, τὰς ὁποίας θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ λάβῃ ὑπ' ὄ
ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, καίτοι τινὲς φοβοῦνται
πωὸ ἡ ἀντίδρασις τοῦ πολωνικοῦ Τύπου κατὰ
λόγου τοῦ Χίτλερ ὠθήσῃ τοὺς ἐν Βερολίνῳ εἰς
χεῖαν ἐνέργειαν. Οἱ ἐν Λονδίνῳ κύκλοι προβλέ
ὅτι ἡ κατάστασις θὰ διευκρινισθῇ ἐντὸς τῆς ἑβ
μάδος.

Αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες, ἀσχολούμεναι μὲ
ζήτημα τοῦ Ντάντσιχ, τὸ ὁποῖον θεωροῦν ὡς
μᾶλλον νευραλγικὸν σημεῖον τῆς εὐρωπαϊκῆς
ταστάσεως, δὲν ἐνθαρρύνουν ἀδιάλλακτον στάσ
πὸ μέρους τῆς Πολωνίας, παρατηροῦν ὅμως ὅτι
πλεονεκτήματα ἐκ τῶν διαπραγματεύσεων δὲν
πει νὰ εὐνοήσουν μόνον τῆς Γερμανίαν εἰς βάρος τ
πολωνικῶν συμφερόντων.

Οἱ «Τάϊμς», ἀναφερόμενοι εἰς τὰς ἐγγυήσεις, τ
ὁποίας ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις παρέσχεν εἰς τὴν Π
λωνίαν, παρατηροῦν ὅτι αἱ δυτικαὶ δυνάμεις δὲν δ
νανται ν' ἀδιαφορήσουν διὰ τὸ ζήτημα, δεδομένο
ὅτι μία ἀδυναμία ἐκ μέρους των θὰ εἶχε δυσάρεστ
συνέπειαν διὰ τὴν Πολωνίαν. «Ἡ Πολωνία —λέγει
ἐφημερὶς— δύναται νὰ διαπραγματευθῇ ἐπὶ τῇ β
σει τῶν διαβεβαιώσεων, τὰς ὁποίας παρέσχε πρὸ
νὸς ὁ κ. Τσάμπερλαιν, τονίσας ὅτι ἡ κυριαρχία
ἡ ἀνεξαρτησία τῆς χώρας αὐτῆς προστατεύονται
πὸ τὴν Γαλλίαν καὶ τὴν Ἀγγλίαν». Ὁ «Ἡμερήσι
Τηλέγραφος» παρατηρεῖ μεθ' ἱκανοποιήσεως, ὅτι
λόγος τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ καὶ αἱ ἐπιθέσ
τοῦ γερμανικοῦ Τύπου κατὰ τῆς Πολωνίας ἔσχ
ὡς πρῶτον ἀποτέλεσμα νὰ μειώσουν ἐν Βαρσοβ
τὴν ἐπιφυλακτικότητα, τὴν ὁποίαν εἶχεν ἡ κυβέρ
σις ὅσον ἀφορᾷ τὴν ρωσικὴν βοήθειαν.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Παρισίων, αἱ γαλλι
ἐφημερίδες, σχολιάζουν σήμερον διὰ μακρῶν τ
θέσιν τῆς Πολωνίας ἔναντι τῆς γενικῆς εὐρωπαϊκ
καταστάσεως.

Ὁ κ. Ντ' Ὀρμεσὸν εἰς τὸ «Φιγκαρῶ» ἀσχολεῖ
μὲ τὴν πολωνορρουμανικὴν συμμαχίαν, ἡ ὁποία
νήφθη ἐν ἀρχῇ μὲ τὸν σκοπὸν τῆς προστασίας τ
δύο αὐτῶν χωρῶν τῆς ἀνατολικῆς Εὐρώπης. Ὁ κί
δυνος — λέγει ἡ ἐφημερὶς — μετετοπίσθη καὶ ἐ
ἀνάγκη αἱ δύο χῶραι νὰ εἶνε συνδεδεμέναι. Πάντ
πρέπει νὰ ἐργασθοῦν πρὸς διατήρησιν τῆς εἰρήν
ἀλλ' ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι θὰ ἠπειλοῦντο ἐν τῇ ἀνεξα
τησίᾳ των πρέπει νὰ εὑρίσκωνται παρὰ τὸ πλευ
ἀλλήλων. Μίαν τοιαύτην πολιτικὴν — λέγει ὁ
θρογράφος — ὑπαγορεύουν τὰ γεγονότα».

Μὲ τὸ ἴδιον θέμα ἀσχολεῖται καὶ ὁ «Ἐλεύθε
Ἄνθρωπος», ὁ ὁποῖος λέγει: «Ὡς γνωστόν, μετα
Πολωνίας καὶ Ρουμανίας ὑφίσταται συμμαχία σ
ναφθεῖσα δι' ἄλλον σκοπόν. Ἡ προσαρμογὴ τ
συμμαχίας αὐτῆς εἰς τὰς σημερινὰς περιστάσ
εἶνε ἔργον, τὸ ὁποῖον αὔριον πιθανὸν νὰ ἔχῃ ἀποφ
σιστικὴν σημασίαν διὰ τὴν εἰρήνην».

Ὁ Περτινάξ, εἰς τὴν «Ὄρντρ» ἐκφράζει τὴν
κανοποίησίν του διὰ τὴν δήλωσιν, εἰς ἣν προέβη τ
29ην Ἀπριλίου ὁ ἐν Βαρσοβίᾳ πρεσβευτὴς τῆς Ἀ
γλίας πρὸς τὸν κ. Μπὲκ διασκεδάσας πᾶσαν τυχ
ἀμφιβολίαν, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀγγλικὴν ἐγγύησιν ἀ
ναφορικῶς πρὸς τὸ Ντάντσιχ. «Ἡ Ἀγγλία — λέγ
ὁ ἀρθρογράφος — κατέστησε γνωστὸν ὅτι μόνη
Πολωνία εἶνε ἐλευθέρα νὰ κρίνῃ περὶ τυχὸν ἐπιθε
τικῶν ἐνεργειῶν τῆς Γερμανίας καὶ τῶν συνεπειῶ
τὰς ὁποίας αὗται θὰ εἶχον. Μὲ ἄλλους λόγους ἡ κυ
βέρνησις τῆς Βαρσοβίας θὰ ἐκτιμήσῃ τί δύναται ν
παράσχῃ εἰς τὸ Ράϊχ καὶ τί δὲν δύναται. Ἡ πολω
νικὴ κυβέρνησις θὰ καθορίσῃ καὶ τὴν στιγμὴν τῆ
παροχῆς τῆς ἀγγλογαλλικῆς βοηθείας».

ΡΩΜΗ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ διπλωματικ
συνεργάτης τοῦ πρακτορείου Στέφανι γράφει
ἑξῆς: «Μὲ τὴν καταγγελίαν τῆς ἀγγλογερμανικ
ναυτικῆς συμφωνίας καὶ τοῦ γερμανοπολωνικοῦ σ
φώνου ἐδημιουργήθη νέα κατάστασις. Οὐχ ἧττο
Χίτλερ ἀφῆκεν ἀνοικτὰς τὰς θύρας πρὸς τὴν Ἀ
γλίαν καὶ τὴν Πολωνίαν διὰ διαπραγματεύσεις ν
συμφωνιῶν. Ἀλλὰ τὰ δύο προβλήματα ἐμφανί
ται διαφορετικά. Τὸ πρῶτον πρόβλημα ἀναφέρ
εἰς ναυπηγήσεις πολεμικὰς καὶ ἔχει εὐρὺ χρον
περιθώριον. Τὸ δεύτερον πρόβλημα ὅμως παρου
ζεται περισσότερον ἐπεῖγον, τοῦτο δὲ διότι ἔχει
ἀρχίσει ἡ συζήτησις ἐπ' αὐτοῦ».

Ὁ Χίτλερ ἔθεσε τὰς διαπραγματεύσεις διὰ
Ντάντσιχ ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῶν ἐθνικοτήτων. Τὸ Ντ
τσιχ θὰ παραμείνῃ ἐλευθέρα πόλις, ἀλλὰ θὰ ἐπ
έλθῃ εἰς τὴν Γερμανίαν. Τὸ Ράϊχ θ' ἀναγνωρ
ὅλα τὰ πολωνικὰ οἰκονομικὰ δικαιώματα εἰς
Ντάντσιχ καὶ θὰ ἐγγυηθῇ τὴν δημιουργίαν εἰς
ἐλευθέραν ταύτην πόλιν ἐλευθέρου λιμένος διὰ
Πολωνίαν μὲ ἀπολύτως ἐλευθέραν ἐπικοινωνίαν
Πολωνίας πρὸς αὐτόν. Ὅταν τοῦτο πραγματοπ
θῇ, τὰ μεταξὺ Γερμανίας καὶ Πολωνίας σύνορα
ἀναγνωρισθοῦν ὡς ὁριστικὰ ἐκ μέρους τοῦ Ρά
τὸ ὁποῖον θὰ τὰ δεχθῇ ὡς τοιαῦτα ἀναλαμβάνον τ
ὑποχρέωσιν νὰ συνάψῃ μετὰ τῆς Πολωνίας σύμφ
νον μὴ ἐπιθέσεως διαρκείας 25 ἐτῶν. Αἱ γερμα
καί, λοιπόν, προτάσεις ἐμφανίζονται βασιζόμεν
ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῶν ἐθνικοτήτων μὲ πλήρη ἀναγν
ρισιν τῶν πολωνικῶν οἰκονομικῶν δικαιωμάτων
μὲ προσφορὰν ἐλευθέρου λιμένος.

Ἀφ' ἑτέρου ὁ Χίτλερ ἀναγνωρίζει εἰς τὴν
λωνίαν δικαίωμα διεξόδου εἰς τὴν θάλασσαν μέ
τοῦ διαδρόμου, ἀλλὰ θέτει ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ἐπιπέ
τὸ δικαίωμα τῆς Γερμανίας νὰ ἔχῃ ἐλευθερίαν σ
κοινωνιῶν μὲ τὴν Ἀνατολικὴν Πρωσσίαν. Πρὸς
σκοπὸν τοῦτον τὸ Ράϊχ θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιτύχῃ ὁ
καὶ σιδηροδρομικὴν γραμμὴν διὰ τοῦ διαδρό
τῆς Γερμανίας ἐχούσης εἰς τὴν ὁδὸν καὶ τὴν σι
ροδρομικὴν γραμμὴν τὰ αὐτὰ κυριαρχικὰ δικ
ματα, τὰ ὁποῖα ἔχει ἡ Πολωνία ἐπὶ τοῦ διαδρό
Δύναται, λοιπόν, νὰ συναχθῇ ὅτι αἱ γερμαν
προτάσεις παρουσιάζουν μορφὴν πλήρους ἀμοιβ
τητος