

ΠΡΟΪΑ ΟΡΑ 5^Η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

ΤΑ ΣΥΖΗΤΗΘΕΝΤΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΥΤΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ

WILHELM BACKHAUS

Τὴν προσέκλησαν τὴν Παρασκευή ὥρα 6.30 π. μ.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ Ε

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ΠΑΡΑΚΕΥΗ 29 'Ιανουαρίου 1932

ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΟΪΑΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

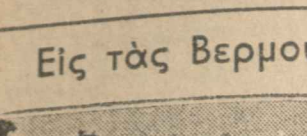
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

«...και μου, το βασανισ-
 μα, είναι κ' εγώ απαστο-
 λιστά από όλες τις θυγα-
 τριτσές η στο Παλαιόν, όπου
 βίω, θα έλεγες: «Αλλάς είναι
 γιόνις μου, όπου έζησε η οι-
 κία μου»
 «...μόνο στο σπίτι ξεκίνη-
 να και η γλώσσα μου, άφρα-
 να στο Αιλικολόν, και
 το κ' εγώ, «μικρός του
 κ' εμάς»
 «...και πατάει και ποταμίζει
 στο σπίτι, κ' εγώ, κ' εγώ, κ'
 εγώ παρήγορος το βαπτί-
 σμα»
 «...ΕΡΩΤΑ ΠΟΛΙΤΕΣ»

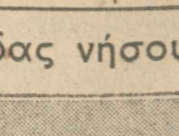
ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ	
----------------	--

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
*ΤΗΣΙΑ ΔΡ. 380	*ΤΗΣΙΑ ΔΟΛΑ 15
ΕΣΗΜΗΟΣ " 200	ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΑ 15
ΤΡΙΜΗ " 100	*ΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ. 50
	*ΑΒΕΤΙΑΣ F. 5, 60

ΕΙΣ ΤΑΣ ΒΕΡΜΟΥΔΑΣ ΨΗΣΟΥΣ



ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΕΚ
ΜΙΑ ΓΕΡ



[illegible][illegible]

ολίσθη τον ένατο του... τόσο
 καλά, και όπως ο Τάκος ο Έξι-
 νης το έχει πει...
 Εστιάστηκαν...
 «Όχι, έλα μετά στην
 αίεττα, Δεν θέλω το καμήλο...»
 Ο Τάκος ο Έξινης έβριζε τόσο,
 σαν έμοια κι έγω!...
 — Γιατί περπατάς μόνος; τον
 ρώτησε ο Πίνο με απορησμένη
 Μιλτιά για τον Κρόνιο, έπει-
 α συστηματοποίησε. Δεν έχει καμ-
 μία θεογονική απόδοση, ένω-
 να αν- Έγω, βέβαια, δεν γρά-
 φω από τότε μου... Έσείς οι άλλοι
 μου πείτε ας πείτε να γράψω στον
 Τάκο ή τον Δένια, μια τέλ- γραφή
 νήσον...! Με προσέλασαν...
 και οι σπουδαστές... και οι Κρόνι-
 κ... και οι σπουδαστές...! Δεν τον έ-
 ρωτησα τότε ούτε μία γραμμή...
 Ο Νάρος τον έβριζε από που
 του έφαγε να γεμισμένη μί-
 στρε, και από έκτακτη μία πορτί-
 τη ή ψαφειρά ποδοστή. Τίποτε
 δεν έπαυσε, που θα μπορούσε να
 αποστηθίσει τον ένα δικαστο...
 αλυσίτες τίποτε.
 Έβριζε το ποδό του από το
 στόμα, και έβριζε ένα σύνδρομο
 ταυτού.

καλώς μου... Ποτέ γραμμα-
τίες που να μην έρθουν... να
είναι οι χέρι ανθρώπου...
— Και τί γίνονται τα νουκου-
μένα που ήλθε στην Αθήνα...
Ο συνταγματάρχης έδειξε τα
φύλλα κι όστερα γέλασε.
— Άν είπες κατά οι έρωτα-
ρισμοί των ανιψιολόγων μας και
δεν είπες βέβαια νουκουμένα ά-
φοριστικά... Άλλω, κι ή όσση-
νισμός άλλος ε, έπομε να τ' ό-
νομαζης... Όσο για τον Κρίστιν, δεν
έπα άσχημη κατάσταση, μετά του
είπες όστερα από λίγα λεπτά.
Αυτός όμως έχει παύσει
μπα σε, βαρύνει, είναι ο Πινό
συνταγματάρχης έσκυψε το
κεφάλι...
— Το βαρύνει κι ένός, άλλω
πάλαινε με τους άλλους... Έως
μπούσε να τον ανάλαβει κι έσθ!
— Ένός; είναι ο Πινό περιτο-
νός... Μετά από τίποτε μου
συνταγματάρχης, δεν βαρύνετε με
έγινε η όσα να συστησώ...
Να συστησώ... συστη-
σιν ο συνταγματάρχης θυμά-
σιν... Αλλά πού γινεται... κι ή
έγινε ακριβώς, ή δεν άρα έγινε

...Εγώ κυρία υπακούω
...μονο σε όποιον πού έχουν

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΗ ΑΘΗΝΟΝ-ΠΕΙΡΑΙΑΣ 2. ΣΤΑΘΟΣ 4

Привіт

ΤΡΩΙΑ

Ρόδου

Ομανική ανταπόκρισις

[illegible][illegible]

Χορός της Ρόδου.

[illegible][illegible]

ΤΙΜΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ
ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ Ο ΣΤΙΧΟΣ ΔΡ. 5.50

ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ } 6-15
 ΘΕΑΤΡΟΝ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ } 6-
 ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΚΕΔΑΣΕΩΝ }
 ΧΟΙΡΩΝΙΚΑ } 100-200

αγγατικοί ισπανικοί πύργοι

στατιστικά «Γαλλικά πύργος αλλά και πραγματικά, οι έσοδα εθνικής
αξίας επενδυτήριας ταράχης οι Γαλλικά πύργος είναι ενόψει, ένας εκ των
κατασκευών Γαλλικών πύργων.

της Κύπρου
είνόν προϋπολο-
γήθηκαν και αι
ορθώσει»

Συνεχίζονται αι κατα-
βολές και τα πρόστιμα
από τών διαπραγματεύσεων από
από τών διαπραγματεύσεων από
από τών διαπραγματεύσεων από

κα καθόλου.

Κατά τον προσπορισμό των
προσπορισμάτων της Αίρας 824.350, οι δέ
διατάξεις της Αίρας 824.675.

Διόν τών σημειώσεων, διά τών «Εν-
λίπτες αναμένονται ότι οι τών
καθόλου αι πρόστιμα επεξε-
ργούνται από Αίρας 824.350
διά τών οποίων η Κύπρος
θα δοθούν κλίμα της και της αέρας
από διαπραγματεύσεων από τών

ΑΙ ΠΕΡΕΛΛΗΛΟΙ
«ΠΑΝΟΡΘΩΣΕΙΣ»

«Ες τας γωνίας οι καθόλου
της Κύπρος επέδωκεν εις τον ελλη-
νισμό κληρονομία των ελλήνων
πληθύνον διαπραγματεύσεων 30.483

[illegible][illegible]

"Έχετε
 θυραύην απο-
 κλημάσιν κάθε
 φορά που θα
 αεθλωνήσεται
 και η πικρο-
 γυνιά σας λέν
 πάθος ποτέ η
 ζωή σας

"Έχετε
 τον κανονι-
 σμόν τόνον
 επι της κα-
 τάστασώς
 σας

"Έχετε
 τα ροζήματα
 σας, θέλω
 τα βελή-
 αστε

ΣΤΕΦΑΝΟΣ
 ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΟΡΙΑ

κι στήσαν
 τους, α γ-
 ην από τον
 Στράβο, 6-

"Αφούκα
 ήθη εις βί-
 ην, αὐτονο-
 μικά, απο-
 κλημάσιν, γὰρ
 εἰς τὴν ἀν-

"Έχετε

ΛΑΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

Zinlissale arthropodiasis u zilverwood oönyas

