

**Κάνε άλμα
πιο γρήγορο
από τη φθορά**
Οδ. Ελύτης



Εταιρ. Ηπειρωτικών Μελετών
Παρασκευοπούλου 4
454 44 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΣΕΛΛΑΔΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ * ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 146, 157 73 ΖΩΓΡΑΦΟΥ * ΕΤΟΣ 25ον * ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 147 * ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2007

«ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ» - Η ΕΤ3 ΣΤΟ ΚΟΜΠΟΤΙ



Το τραπέζι που φιλοξενήθηκαν οι πρόεδροι των Συλλόγων και των Αδελφοτήτων του Δήμου.



Άποψη του μεγάλου τραπεζιού που εξετέταν οι νοικοκυρές του Δήμου τα παραδοσιακά μας φαγητά.

Κατ' αρχήν οφείλουμε να ευχαριστήσουμε την δημόσια τηλεόραση της ΕΤ3 για την παρουσίαση του δήμου Κομποτίου την Κυριακή 20 Μαΐου. Οφείλουμε επίσης να συγχαρούμε όλους εκείνους που είχαν την ιδέα και την πρωτοβουλία να προσκαλέσουν τον τηλεοπτικό σταθμό της ΕΤ3 προκειμένου να προβληθεί ο τόπος μας πανελλαδικά ή ακόμα και πέραν των ορίων της χώρας μας.

Η εκπομπή «Κυριακή στο χωριό», καταξιωμένη πια, κατάφερε να αναδείξει απόλυτα ότι καλύτερο έχει η ελληνική περιφέρεια. Το κυριότερο είναι η ομαδικότητα και η συλλογικότητα των τοπικών κοινωνιών.

Μέσα από την εκπομπή αυτή αναδύονται όλα εκείνα τα καλά στοιχεία του πολιτισμού και της δημιουργίας των μικρών

κυρίως κοινωνιών. Οι τοπικές κοινωνίες σε πλήρη συστράτευση αμιλλώνται, προκειμένου να δείξουν ότι το καλύτερο.

Μετ' εμποδίων έγιναν τα τηλεοπτικά γυρίσματα αφού τα συνεργεία αποκλείστηκαν λόγω καιρού στην Ιθάκη. Χρειάστηκε να αναβληθούν για μερικές ώρες τα γυρίσματα. Υπήρξε ενδεχόμενο να αναβληθεί για μερικές εβδομάδες η όλη προσπάθεια.

Οι φορείς του τόπου μας ανέλαβαν να πλαισιώσουν την εκδήλωση με τα χορευτικά τους, με τις δραστηριότητές τους και γενικότερα με τα μέλη τους. Η δημοτική αρχή και ιδιαίτερα ο Δήμαρχος και ο Πρόεδρος Πολιτισμού του δήμου Τάκης Κολιούλης που συντόνιζαν την όλη προσπάθεια φορτώθηκαν με άγχος προκειμένου να στεφθεί με επιτυχία η όλη

προσπάθεια. Συγκινητική η προθυμία των νοικοκυρών του τόπου μας προκειμένου να εμφανίσουν ότι καλύτερο από τις διατροφικές μας συνήθειες. Δεν θα μείνουμε στα λάθη και τις παραλείψεις που σημειώθηκαν. Δεν θα αναδείξουμε κάποιες δυσλειτουργίες που υπήρξαν αλλά ούτε και στις μεμψιμοιρίες αιτιάσεις ορισμένων που θέλουν σώνει και καλά να πιστεύουν ότι είναι ο ομφαλός της γης.

Δεν θα επισημάνουμε την απουσία όλων εκείνων που έπρεπε να πρωτοστατούν στην ανάδειξη όλων των πτυχών της ζωής μας. Η προβολή ενός τόπου είναι υπόθεση και του τελευταίου κατοίκου. Όλοι πρέπει να λειτουργούν δημιουργικά. Μικρή η συμμετοχή

των νοικοκυρών των χωριών μας. Βλέπουμε μέσα από άλλες εκπομπές την καθολική συμμετοχή των γυναικών χωρίς προκαταλήψεις και χωρίς επιλεκτικές διακρίσεις. Η συμμετοχή του κόσμου ήταν εντυπωσιακή και η τεράστια και πανέμορφη πλατεία του Κομποτίου ασφυκτιούσε.

Ο επιβλητικότατος ανδριάντας του Σκουφά και το μοναδικό καμπαναριό εντυπωσίασαν τους τηλεθεατές. Φίλοι και γνωστοί από άλλα μέρη της χώρας μιλούσαν κολακευτικά για τον τόπο μας. Η μοναδική φύση, το απόλυτο πράσινο, η πανίδα των υδροβιότοπων και οι απαράμιλλες ομορφιές είναι ενδεχόμενο να δημιουργήσουν μια καλύτερη επισκεψιμότητα και καλύτερη ανάπτυξη.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 3

www.κλαρίνο.gr

Πρόσφατα ξεκίνησε τη λειτουργία του ένας νέος δικτυακός τόπος ο οποίος απευθύνεται στους λάτρεις της μουσικής και πιο συγκεκριμένα της παραδοσιακής μουσικής της Ηπείρου.

Το κλαρίνο.gr είναι ο δικτυακός τόπος της εταιρείας «μουσική» του Βασίλη Σπ. Ευαγγέλου. Η συγκεκριμένη εταιρεία ξεκίνησε τη διαδρομή της το 1989 στην Πρέβεζα και στην πορεία αναπτύχθηκε και στα Γιάννενα (1996). Η ιδιαίτερη σχέση των ανθρώπων της με τη μουσική και με την Ηπειρώτικη παράδοση, τους οδήγησε στο να δημιουργήσουν αυτόν τον δικτυακό τόπο με σεβασμό στην ιστορία και τις παραδόσεις του τόπου μας.

Ο επισκέπτης μέσα από τις σελίδες του κλαρίνο.gr μπορεί να ενημερωθεί για δραστηριότητες Πολιτιστικών Συλλόγων, Δήμων και Κοινοτήτων, να παρακολουθήσει μαγνητοσκοπήσεις από παραδοσιακά γλέντια, να ενημερωθεί για την ιστορία της Ηπειρωτικής μουσικής και ακόμα να αγοράσει CD's, βιβλία, και μουσικά όργανα. Ιδιαίτερη έμφαση πρέπει να δοθεί στο γεγονός ότι οι άνθρωποι της 'μουσικής' με πολύ κόπο και αφοσίωση κατάφεραν να περισυλλέξουν βιογραφικά από την πλειοψηφία των παραδοσιακών οργανοπαικτών και έτσι να αναδείξουν το έργο τους στο ευρύτερο κοινό.

Τα συγχαρητήριά μας στη 'μουσική' και στους ανθρώπους της για την πρωτοβουλία και το μεράκι τους. Αναμφισβήτητο το κλαρίνο.gr είναι ένα δικτυακός τόπος που ενώνει τους λάτρεις της παραδοσιακής μουσικής και ειδικότερα εμάς τους Ηπειρώτες.

Αξίζει να το επισκεφθείτε! www.κλαρίνο.gr ή και www.clarino.gr.

Βασίλειος - Αλέξανδρος Σεργιάννης

Η πυραμίδα του Χέοπα

Νοτιοδυτικά του Καΐρου, στην Γκίζα, είναι ένα από τα επτά (7) θαύματα του αρχαίου κόσμου. Η πυραμίδα του Χέοπα, που έγινε μεταξύ των ετών 2650 - 1320 π.Χ.. Έχει ύψος 138 μέτρα, με ισόπλευρη τετράγωνη βάση, με μήκος η κάθε πλευρά 227 μέτρα, δηλαδή 50.529 τετρ. Μέτρα ήτοι πενήντα στρέμματα και μισό.

Είναι κατασκευασμένη από ογκόλιθους, που μεταφέρθηκαν εκεί με σχεδίες από το Νείλο. Τα άλλα έξι (6) θαύματα είναι:

- 1) Ο ναός του Ολυμπίου Διός.
- 2) Ο κολοσσός της Ρόδου.
- 3) Ο Φάρος της Αλεξάνδρειας.
- 4) Ο ναός της Αρτέμιδος στην Έφεσο.
- 5) Το Μαυσωλείο της Αλικαρνασσού.
- 6) Οι κρεμαστοί κήποι της Βαβυλώνας.

ΘΕΡΜΟΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ

Στην Ήπειρο γενικότερα συναντάται πλήθος ιαματικών και θερμομεταλλικών πηγών. Τα ιαματικά νερά χρησιμοποιούνται για λουτροθεραπεία και ποσιθεραπεία. Η λουτροθεραπεία έχει θεραπευτικές ιδιότητες για παθήσεις του ήπατος, της χολής, του πεπτικού και του ουροποιητικού συστήματος.

Στις θερμομεταλλικές πηγές που μπορούν να αξιοποιηθούν συμβάλλοντας στην ανάπτυξη του ιαματικού τουρισμού και κατά συνέπεια στην ανάπτυξη του τόπου περιλαμβάνονται η πηγή Λουτρότοπος της Περάντης και η πηγή Πέτρας Πρεβέζης. Σύμφωνα με μελέτη του ΙΓΜΕ η παροχή του νερού μπορεί να τροφοδοτήσει υδροθεραπευτήρια σημαντικής δυναμικότητας.

Εκτός των φυσικών πηγών από πλευράς ΙΓΜΕ έχουν εντοπισθεί και έχουν καταγραφεί θερμομεταλλικά υπόγεια νερά στην περιοχή Συκιών Άρτας, που το γεωθερμικό πεδίο εκτείνεται σε μια έκταση δέκα (10) τετραγωνικών χιλιομέτρων. Το νερό των γεωτρήσεων του υδροφόρου φτάνει τους 40ο βαθμούς C που το καθιστά σημαντικό φυσικό πόρο τόσο για τη χρησιμοποίηση του ως ανανεώσιμης πηγής ενέργειας όσο και για ιαματικό τουρισμό.

Σε πολλές επίσης γεωτρήσεις σε όλη την Ήπειρο έχουν εντοπιστεί υπόγεια νερά τα οποία με βάση τα φυσικοχημικά χαρακτηριστικά τους κατατάσσονται στα θερμομεταλλικά νερά. Τα λουτρά του Αμαράντου της Κόνιτσας σε υψόμετρο 1250 μέτρα αποτελούν μοναδικό γεωλογικό φαινόμενο. Από ρωγμές των ασβεστολιθικών πετρωμάτων εξέρχεται ατμός 30ο C. Στο χώρο λειτουργούν λουτρά για αναπνευστική, εφίδρωση, χαλάρωση κ.α.

Το γεωθερμικό πεδίο των Συκιών Άρτας είναι κρίμα να παραμένει ακόμα αναξιοποίητο. Η δημοτική αρχή του δήμου Αράχθου με τον δραστήριο δήμαρχο πρέπει να αξιοποιήσει αυτές τις δυνατότητες το ταχύτερο δυνατό.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ο **Θανάσης Δ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ** και η σύζυγός του **Δώρα** (κόρη Παν. Α. ΝΑΝΟΥ) απέκτησαν αγοράκι.
- Η **Όλγα ΑΝΤΩΝΑΡΑΚΗ** κόρη του Κων. ΔΡΑΚΟΥ απέκτησε αγοράκι.
- Ο **Χρήστος** και η **Χρυσούλα ΖΟΡΜΠΑΛΑ** απέκτησαν αγοράκι.
Να τους ζήσουν τα νεογέννητα!

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Ο **Κώστας Στεφ. ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ** και η σύζυγός του **Άντα** βάπτισαν το αγόρι τους. Στο νεοφώτιστο δόθηκε το όνομα **Στέφανος**.
- Η **Αγγελική** (κόρη Χρ. Γιώτη) και ο **Κώστας ΓΚΟΥΒΑΣ** βάπτισαν το αγοράκι τους. Στο νεοφώτιστο δόθηκε το όνομα **Χρήστος**.
- Η **Παναγιώτα** (κόρη Χρ. Γιώτη) και ο **Δημήτρης ΚΑΤΣΕΛΗΣ** βάπτισαν το αγοράκι τους. Στο νεοφώτιστο δόθηκε το όνομα **Σπύρος**.
Ευχόμαστε να τους ζήσουν τα νεοφώτιστα!

ΓΑΜΟΙ

- Η Κων/νιά **Αντ. ΒΡΑΚΟΤΣΙΩΝΗ** παντρεύτηκε στο Κομπότι τον **Δημοσθένη ΒΗΧΑ** από την Άρτα.
- Η **Έφη Δημ. ΤΖΟΥΒΑΡΑ** παντρεύτηκε στις Σελλάδες τον **Μιχάλη ΑΛΠΟ** από την Φλωριάδα.
- Ο **Χρήστος Κων. ΧΑΒΕΛΑΣ** παντρεύτηκε στο Κομπότι την **Κωνσταντίνα ΜΕΜΑ** από το Ξυλόκαστρο.
Ευχόμαστε βίον ανδρόπαρτον!

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Κομπότι η **Παναγιώτα ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ** ετών 69.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες η **Ελένη ΚΑΖΝΑΦΕΡΗ** ετών 84.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες ο **Κων/νος ΠΕΛΕΚΟΥΔΑΣ** ετών 86.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Κομπότι ο **Γεώργιος Β. ΤΡΙΑΝΤΗΣ** ετών 85.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Κομπότι ο **Γεώργιος ΤΣΙΩΝΟΣ** ετών 76.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Φωτεινό η **Βαία Ε. ΚΑΣΣΕΛΟΥΡΗ** ετών 87.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες ο **Χριστόφορος Πέτρος ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ**.
Συλλυπούμεθα θερμά τους οικείους τους.

ΑΝΤΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Κων/νιά **Στ. Τζουβάρα**

(1905 - 1991)

Στάθης Σ. Τζουβάρας

(1901 - 1989)



Στη μνήμη των γονιών τους Στάθης Σ. Τζουβάρα και Κωνσταντίνης, με τη συμπλήρωση 18 και 16 χρόνια, αντίστοιχα, από το θάνατό τους ο Γιώργος και η Ρούλα Τζουβάρα προσφέρουν στην Αδελφότητά μας το ποσόν των πενήντα (50) ευρώ.

Ο ΚΩΣΤΑΣ

Το Σελλαδίτικο χρέος με προκαλεί και με προσκαλεί με το θάνατο του Κώστα Πελεκούδα στις 3/6 να ξαναφέρω στη θύμησή μας ότι, με τόλη, πρωτοβουλία και νομικούς κινδύνους, ως μέλος του Εκκλησιαστικού μας Συμβουλίου (Παπαβασιλείς - Καρακώστας, Κων. Πελεκούδας, Κων. Νάνος, Ευστ. Καρατσώλης, Θεοφ. Σεργιάννης) με την ομόθυμη ποικιλότητα συμμετοχή χωριανών μας, μεγάλως την εκκλησία μας του Αγίου Γεωργίου από 100 τ.μ. ωφέλιμο χώρο σε 170 τ.μ. ήτοι διαστάσεων 14,20 x 12,10 μέτρα.

Ένα έργο - καθάρωμα, που ολοκληρώθηκε σε επτά (7) μήνες εκείνη τη χρονιά του 1989. Η Αδελφότητα του χωριού μας, απένειμε στο κάθε μέλος του Ε.Σ. έγγραφο έπαινο.

- Χωριανός πρόσχαρος και γείτονας προθυμότητα συμμετείχε ενεργά στις χαρές και στις λύπες μας.

- Δραστήριος και δημιουργικός, είχε μια καλή οικογένεια.

- Έφυγε με ήσυχη τη συνειδήσή του, εκπληρώνοντας και την οικογενειακή του και την κοινωνική του αποστολή με το παραπάνω.

Κόπηκε ένας ακόμα κρίκος της παλιάς μας γειτονιάς.

- Και τώρα από τα «Γαμπούρια», θα αγναντεύει το άλλο του δημιουργημα με κόπο μεγάλο και ιδρώτα πολύ τις καρπογεννιτρές ελίες.

Γιώργος Ε. Τζουβάρας

ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΞΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ

- Έχουμε πλατύτερους δρόμους, αλλά στενότερες αντιλήψεις.
- Ξοδεύουμε πολλά και έχουμε λίγα.
- Αγοράζουμε πολλά, αλλά απολαμβάνουμε λίγα.
- Έχουμε μεγαλύτερα σπίτια και μικρότερες οικογένειες.
- Περισσότερες ανέσεις, αλλά λιγότερο χρόνο.

- Έχουμε περισσότερα πτυχία, αλλά λιγότερους λογικούς ανθρώπους.
- Περισσότερη γνώση, μα λιγότερη κρίση.
- Έχουμε πολλούς ειδήμονες, αλλά περισσότερα προβλήματα.
- Πολλαπλασιάσαμε τα υπάρχοντά μας και μειώσαμε τις αξίες μας.
- Μιλάμε πολύ, αγαπούμε σπάνια και μισούμε συχνά.
- Μάθαμε πως θα εξασφαλίζουμε τα προς το ζην, αλλά δεν μάθαμε να ζούμε.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

Στυλιανός ΝΤΟΥΤΣΗΣ Πειραιάς	50 ευρώ
Λάμπρος ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ Κομπότι	20 ευρώ
Ευάγγελος ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ Κομπότι	20 ευρώ
Νίκος ΝΤΑΣΚΑΓΙΑΝΝΗΣ Αθήνα	50 ευρώ
Λάμπρος ΠΑΝΟΥΛΑΗΣ Αθήνα	20 ευρώ
Στάθης Ε. ΤΖΟΥΒΑΡΑΣ Πάτρα	20 ευρώ
Σοφία ΠΑΣΠΑΛΙΑΡΗ - ΚΑΡΑΤΣΟΥΛΗ Λεόντιο Νεμέας	20 ευρώ
Γεώργιος ΓΟΥΛΑΣ Αθήνα	20 ευρώ
Γεώργιος ΜΑΡΓΕΛΗΣ Κύμη - Ευβοίας	30 ευρώ
Θωμάς ΚΑΤΣΙΜΠΟΚΗΣ Αθήνα	50 ευρώ
Γεώργιος Ε. ΤΖΟΥΒΑΡΑΣ Αθήνα	50 ευρώ
Βασίλειος ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ Μεγάρχη	20 ευρώ
Νίκος ΚΙΚΙΩΝΗΣ Αθήνα	20 ευρώ
Αθανάσιος ΤΣΙΜΠΙΔΑΣ Σελλάδες	20 ευρώ
Σοφία Ε. ΣΑΠΡΙΚΗ Σελλάδες	50 ευρώ
Σταθούλα Στυλ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Σελλάδες	15 ευρώ
Κική Ιωάν. ΚΟΚΚΩΝΗ Σελλάδες	15 ευρώ

Παρακαλούνται οι συνδρομητές της εφημερίδας μας να παρακολουθούν τη στήλη της οικονομικής ενίσχυσης μήπως και δεν δημοσιευθεί η συνδρομή τους. Σε αυτή την περίπτωση να ενημερωθούμε αμέσως για το γεγονός προκειμένου να αποκαταστήσουμε την παράλειψη. Ενδιαφέρει πρωτίστως εμάς το θέμα.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Δ.Δ. ΦΩΤΕΙΝΟΥ 23-05-2007

Κύριε Διευθυντά

Θερμή παράκληση να δημοσιεύσετε την επιστολή μου - διαμαρτυρία αυτή. Απλώς ήταν αδιάβαστοι; Ή έγιναν όλα σκόπιμα; Η συνέχεια τους θα αναδειχθεί σε βέλος χρόνου, σε ότι αφορά το ύψος και το ήθος της δημόσιας παρουσίας τους, ποτέ δεν μπορούμε να είμαστε ακριβοδίκαιοι. Ανθρώποι είναι θα γίνουνται και λάθη.

Προσοχή! Όμως όχι τόσο μεγάλα. Θα γίνω δυσάρεστος στο Τοπικό Συμβούλιο. Αλλά χρέος μου είναι να μεταφέρω στους Απανταχού Φωτεινιώτες και στους κατοίκους του Δήμου μας από αυτήν εδώ την εφημερίδα τη φωνή, τα συναίσθημα και τις διαμαρτυρίες των κατοίκων του Δ.Δ. Φωτεινού. Δικαιολογημένες και τεκμηριωμένες οι διαμαρτυρίες τους, σχετικά με το τεχνικό πρόγραμμα του 2007. Ίσως δικαιολογημένη η απείρεια των μελών του Τ.Σ., δεν γνωρίζαν, δεν πρόσλαβαν να διαβάσουν το Δημοτικό Κώδικα, ότι τα χρήματα που δίνει η πολιτεία είναι για όλους τους κατοίκους, όχι σχεδόν στο σύνολό τους για τους εκλεγέντες Τοπικούς Συμβούλους. Στην πλειοψηφία τους τα έργα γύρω από τα σπίτια τους «αγγίζουν» τις αλυσές τους, ούτε έργο, ούτε φωνή για το χειρότερο δρόμο του χωριού μας προς Πύργο με ψηφισμένα πάνω από 30.000 ευρώ από το προηγούμενο Τ.Σ. και το Δημοτικό Συμβούλιο. Ο χειρότερος αγροτικός δρόμος της Αλβανίας δεν παρουσιάζει τέτοια εικόνα. Η πολύ πάλι επικίνδυνη στροφή προς Κασελούρη. Πέντε δρόμοι διασταυρώνονται. Πολλά ατυχήματα έχουν γίνει, αφάνταστη η ταλαιπωρία των κατοίκων. Τρεις φορές πήραμε αποφάσεις με πιστώσεις να γίνει η στροφή, δυστυχώς η ταλαιπωρία συνεχίζεται. Στον ίδιο αυτό δρόμο σε απόσταση 170 μέτρων υπάρχει οικία και διαμένουν δυο άνθρωποι με αναπηρία πάνω από 80%. Χωρίς να έχουν φως. Στον ίδιο επίσης δρόμο σε απόσταση από τον κεντρικό δρόμο του χωριού μας στο δρόμο προς Λαγκαδόβουλες ούτε 50 μέτρων υπάρχουν πέντε στάβλοι με ζώα, οι κτηνοτρόφοι πάνε πολλές φορές τη νύχτα στα ζώα τους δεν πρέπει να έχουν φως; Επέκταση Δημοτικού φωτισμού. Το έργο στα Μασουρέικα (τοίχος αντιστήριξης) έπρεπε να το κάνει ιδιώτης πληρώνοντας 2.850 ευρώ, ενώ άφησε τμήμα της μικρής του αυλής 2x4 πάνω από ένα μέτρο για την διαπλάτυνση του δρόμου.

Το εσωτερικό και το εξωτερικό δίκτυο υδρεύσεως χρήζουν αντικαταστάσεως. Ήδη άρχισε πάλι η ταλαιπωρία των κατοίκων με το νερό. Επτά (7) ημέρες χωρίς νερό από τι 07-05-07 μέχρι 14-05-07. Αφήνω τελευταίο το Αγροτικό δίκτυο που παρουσιάζει την χειρότερη εικόνα της τελευταίας 10ετίας. Αυτά είναι έργα προτεραιότητας. Έργα για την βελτίωση ποιότητας ζωής των κατοίκων. Αυτοί ήταν λαθεμένοι. Αδιάβαστοι αυτή τη χρονιά του 2007. Το ερώτημα όμως παραμένει γιατί ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο ανέχτηκε τέτοια έργα επιλεκτικά να «αγγίζουν» τις αλυσές των σπιτιών των Τοπικών Συμβούλων; Με τέτοια έργα πιστεύω αν συνεχιστούν θα πειραχτεί η εικόνα του Δημάρχου, και υποβαθμίζονται το Δήμο μας. Σας ευχαριστώ θερμά.

Μετά πλείστης τιμής

Θωμάς Ε. Πανέτας
Πρώην Πρόεδρος Κοινότητας

Προσθέσαμε χρόνια στη ζωή μας, αλλά όχι ζωή στα χρόνια μας.
- Διανύσαμε την απόσταση Γη - Φεγγάρι, αλλά δυσκολευόμαστε να διασχίσουμε ένα δρόμο για να συναντηθούμε το γείτονά μας.
- Κατακτήσαμε το Διάστημα και χάσαμε τον δικό μας πλανήτη.
- Διασπάσαμε το άτομο, αλλά όχι και τις προκαταλήψεις.
- Έχουμε υψηλότερα εισοδήματα, αλλά χαμηλότερες ηθικές αξίες.
- Ζούμε στην εποχή των υψηλών κερδών και των ρηχών ανθρώπινων σκέσεων.

Αυτό το κείμενο μπορεί να φτάσει στα χέρια σας. Εσείς, όμως, θα αποφασίσετε, εάν θα κάνετε κάτι πραγματικά για να αλλάξετε τη ζωή σας ή αν απλώς θα το πετάξετε.

Η ΚΡΑΥΓΗ ΕΝΟΣ ΠΑΤΕΡΑ

Ο δάσκαλος Κώστας Βραχνάς από τον Βόλο έστειλε σε αθηναϊκή εφημερίδα την παρακάτω επιστολή. Πρόκειται για επιστολή - κραυγή που πρέπει να ακουστεί όσο είναι ακόμη καιρός.

Γράφει ο επιστολογράφος:

- Θέλετε τα παιδιά σας να γίνουν ληστές, γκάνγκστερ και κακοποιοί; Ανοίξτε την τηλεόρασή σας.
- Θέλετε τα παιδιά σας να γίνουν μηδενιστές, απάτες, ζεμανουτίστες και καλοπερασάκηδες; Βάλτε τα να παρακολουθήσουν τηλεόραση.
- Θέλετε τα παιδιά σας να γίνουν τυχοδιώκτες, χαρτόμουτρα, τζογαδόροι, και μοιρολάτρες; Φροντίστε να βλέπουν τηλεόραση.

Μεγαλύτερη συμμετοχή στα χορευτικά και στις χορωδίες. Είναι νομίζουμε καιρός αυτές οι χρουσώχρες γυναίκες να βγουν από την απομόνωση συγκροτώντας γυναικείο συνεταιρισμό.

Η Αδελφότητα Σελλαδιτών σημειολογικά συμμετείχε στην όλη εκδήλωση με προϊόντα που έφτιαξαν απόδημες Σελλαδίτισσες και παρουσίασε η Αθηνά Σεργιάννη.

Γλυκά, ποτά, μαρμελάδες και προϊόντα μεσογειακής διατροφής, προκάλεσαν την προσοχή των παρευρισκομένων. Είναι επιτακτική ανάγκη να δημιουργηθεί ο γυναικείος συνεταιρισμός προκειμένου να απασχοληθούν γυναίκες που έχουν όρεξη για δημιουργία και κέρδος.

Προς αυτή την κατεύθυνση πρέπει να κινηθούν και όλες εκείνες οι επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στο χώρο της ελιάς.

Η επεξεργασία δεν σταματά στο

Τάδε έφη Ροβεσπιέρους...

- «Ποιος δεν βλέπει πως η ελευθεροτυπία είναι ο πιο μεγάλος τρόμος των απάτεων, των αρχομανών και των τυράννων κι ότι δεν περικλείει καμιά απειλή για τη σωτηρία του λαού; Ο ισχυρισμός πως αυτή η ελευθερία είναι επικίνδυνη για τη δημοκρατία είναι τόσο ηλίθιος, όσο και η άποψη πως η ομορφιά φοβάται να σταθεί απέναντί σ' ένα καθρέφτη!»

Οι επτά (7) σοφοί της αρχαίας Ελλάδας π.Χ.

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2007
ΩΡΑ 7.30 μ.μ.: Δύο αγώνες ανωμάλου δρόμου (παιδών και κορασίδων).
ΩΡΑ 8 μ.μ.: Δύο αγώνες ποδηλατικού 5 χιλιομέτρων (παιδών και κορασίδων).
ΩΡΑ 9.30 μ.μ.: Ρυθμική Γυμναστική και μοντέρνοι χοροί απ' τα παιδικά τμήματα του Πολιτιστικού Συλλόγου Κομποτίου στην πλατεία Ν. Σκουφά στο Κομπότι.

ΤΑ «ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ» γράφουν την ιστορία του χωριού μας. Ενισχύστε τα με κάθε τρόπο

«ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ»
Δίμηνη έκδοση
Αδελφότητας
Σελλαδιτών Άρτας

147ο Φύλλο
Μάιος - Ιούνιος 2007

Εκδόθηκε, υπεύθυνος
σύνταξης με το νόμο:
Γιάννης Σεργιάννης
Παπαδιαμαντοπούλου 146
157 73 Ξυλόκαστρο
Τηλ.: 210 7792680
Fax: 210 7701284

Ετήσια συνδρομή
Εσωτερικού 10 ευρώ
Εξωτερικού 20 ευρώ

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση
ΗΠΕΙΡΟΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
«Γέφυρα»

Οικονομικό 32,
106 83 Αθήνα
Τηλ.: 210 82.33.830
Fax: 210 82.38.468

«ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ» - Η ΕΤ3 ΣΤΟ ΚΟΜΠΟΤΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Αλγινική εντύπωση προκάλεσε σε επαίνους η απουσία κάποιων που υποτίθεται ότι δραστηριοποιούνταν αναπτυξιακά στον τόπο μας.

Κάποιοι από αυτούς απλά επιδιώκουν το μαξιμαλιστικό κέρδος βρωμίζοντας και υποβαθμίζοντας τον τόπο μας. Ένα μεγάλο μπράβο στις κυρίες που τύθηκαν και χόρεψαν παραδοσιακά. Είναι καιρός να βγουν από το σπίτι σηκώνοντας το βάρος του πολιτισμού και της προόδου.

Μεγαλύτερη συμμετοχή στα χορευτικά και στις χορωδίες.

Είναι νομίζουμε καιρός αυτές οι χρουσώχρες γυναίκες να βγουν από την απομόνωση συγκροτώντας γυναικείο συνεταιρισμό.

Η Αδελφότητα Σελλαδιτών σημειολογικά συμμετείχε στην όλη εκδήλωση με προϊόντα που έφτιαξαν απόδημες Σελλαδίτισσες και παρουσίασε η Αθηνά Σεργιάννη.

Γλυκά, ποτά, μαρμελάδες και προϊόντα μεσογειακής διατροφής, προκάλεσαν την προσοχή των παρευρισκομένων. Είναι επιτακτική ανάγκη να δημιουργηθεί ο γυναικείος συνεταιρισμός προκειμένου να απασχοληθούν γυναίκες που έχουν όρεξη για δημιουργία και κέρδος.

Προς αυτή την κατεύθυνση πρέπει να κινηθούν και όλες εκείνες οι επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στο χώρο της ελιάς.

Η επεξεργασία δεν σταματά στο



Το τραπέζι με προϊόντα -ποτά, γλυκά, μαρμελάδες και μεζέδες μεσογειακής διατροφής- που ετοίμασαν Σελλαδίτισσες της αποδήμιας.

αλλάτσημα. Χρειάζεται τυποποίηση και μάλιστα εμφανισιακά άψογη. Το ίδιο και με το ελαιόλαδο.

Τα πορτοκάλια και τα μανταρίνια κακοτύχησαν. Παραμένουν αζήτητα. Ο χυμός και η μαρμελάδα απομαρτυρούν παντελώς. Πως λοιπόν θα αναπτυχθεί αυτός ο υπέροχος τόπος; Πως θα ζήσει αξιοπρεπώς ο κόσμος του; Είναι καιρός να αλλάξουμε νοοτροπία και να βρούμε τρόπους να αυξήσουμε τα εισοδήματά μας, να φέρουμε πλούτο και να ξεφύγουμε από την μιζέρια.

Ας αξιοποιήσουμε κάθε δυνατότητα που έχουμε.

Η εκπομπή «Κυριακή στο χωριό» ας μας προβληματίσει.

Η ομαδικότητα που φάνηκε ας κυριαρχήσει στη ζωή μας για να

μιπορέσουμε να επιβιώσουμε σαν τόπος και σαν κοινωνία.

Η ανάπτυξη δεν είναι μαγική λέξη. Γίνεται κάτι. Η ανθρώπινη προσπάθεια συνήθως ατομικού χαρακτήρα όλο και επιβραβεύεται. Ας τομήσουν λοιπόν κάποιοι νέοι συντοπίτες και συντοπίτισσες στην αξιοποίηση των πόρων του τόπου μας.

Τέλος οφείλουμε να συγχαρούμε τα παιδιά των χορευτικών μας που λειτουργούν με άριστη ομαδικότητα και συμπονοία.

Ο ατομικισμός δεν είναι ότι καλύτερο.

Μέσα από την εκπομπή κατεδείχθη πλήρως η αναγκαιότητα μιας άλλης καθημερινής συμπεριφοράς, της καθολικής και αλληλέγγυης συμπεριφοράς.

«ΣΚΟΥΦΑΪΚΑ 2007» - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ 2007, ΩΡΑ 9 μ.μ.
Πρόγραμμα χορωδιών στον αύλειο χώρο του παλιού Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Κομποτίου.

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2007
ΩΡΑ 7.30 μ.μ.: Δύο αγώνες ανωμάλου δρόμου (παιδών και κορασίδων).
ΩΡΑ 8 μ.μ.: Δύο αγώνες ποδηλατικού 5 χιλιομέτρων (παιδών και κορασίδων).
ΩΡΑ 9.30 μ.μ.: Ρυθμική Γυμναστική και μοντέρνοι χοροί απ' τα παιδικά τμήματα του Πολιτιστικού Συλλόγου Κομποτίου στην πλατεία Ν. Σκουφά στο Κομπότι.

ΩΡΑ 10.15 μ.μ.: Απονομή επάθλων στους νικητές των ποδηλατικών και αγώνων δρόμου στην πλατεία Ν. Σκουφά στο Κομπότι.
ΩΡΑ 10.30 μ.μ.: Παραδοσιακοί χοροί από Τμήμα Ενηλίκων του Πολιτιστικού Συλλόγου Κομποτίου στην πλατεία Ν. Σκουφά στο Κομπότι.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 2007

Η ημέρα είναι αφιερωμένη στη Νεολαία και από πλευράς θεματολογίας αναφέρεται στα προβλήματα των ανισοτήτων και του ρατσισμού. Στο Αναψυκτήριο (παραποτάμιο πάρκο) του Δήμου Κομποτίου θα αναρτηθούν αφίσες και πανό με θέμα το ρατσισμό και το βασικό του σύνθημα «όλοι διαφορετικοί - όλοι ίσοι» και θα προβληθούν σχετικές διαφάνειες.

ΩΡΑ 9 μ.μ.: Σύνομη ιστορία προς τη Νεολαία και το πλήθος γενικότερα με θέμα «Ο ρατσισμός είναι ασθένεια που μεταδίδεται με το φόβο...» και αξιοποίηση του έντυπου υλικού που έβγαλε...

ΩΡΑ 9.30 μ.μ.: Τα Χορευτικά Τμήματα των μικρών παιδιών των Πολιτιστικών Συλλόγων Φωτεινού, Σελλάδων και Κομποτίου παρουσιάζουν πρόγραμμα παραδοσιακών τοπικών χορών.

ΩΡΑ 10.30 μ.μ.: Δύο συγκροτήματα, ένα των παιδιών απ' το Κομπότι που σπουδάζουν κι ένα των μαθητών του Λυκείου Κομποτίου, παρουσιάζουν πρόγραμμα σύγχρονης Ελληνικής και

Ξένης Μουσικής.
ΩΡΑ 11.15 μ.μ.: Το νεανικό Συγκρότημα «ΥΠΟΓΕΙΑ ΡΕΥΜΑΤΑ» από την Αθήνα, κλείνοντας τη βραδιά, παρουσιάζει το δικό του πρόγραμμα, εναρμονισμένο με το πνεύμα του αφιερώματος «Ισότητα και αντιρατσισμός».

ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2007

ΩΡΑ 9 μ.μ.: Στην πλατεία Ν. Σκουφά στο Κομπότι παρέλαση των Χορευτικών Συγκροτημάτων των Πολιτιστικών Συλλόγων Κομποτίου και Σελλάδων και του Συλλόγου «Οι Σταυραετοί» των Χανίων. Σύνομη πρόγραμμα απ' το Χανιώτικο Συγκρότημα. Ηπειρωτικοί Χοροί απ' το Χορευτικό Συγκρότημα του Πολιτιστικού Συλλόγου Σελλάδων.
ΩΡΑ 11 μ.μ.: Λαϊκό - Δημοτικό Βραδία απ' το συγκρότημα της Νάνας Καραγιάννη, Λαϊκό Γλέντι.

ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2007

ΩΡΑ 8 μ.μ.: Επιμνημόσυνη Δέηση ενώπιον των Αρχών του Νομού μπροστά στον ανδριάντα του ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΚΟΥΦΑ, στην ομώνυμη πλατεία στο Κομπότι.
ΩΡΑ 8.30 μ.μ.: Ομιλία για την προσωπικότητα και το έργο του Πρωτεργάτη - Ιδρυτή της Φιλικής Εταιρείας ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΚΟΥΦΑ από τον καθηγητή του Λυκείου Κομποτίου κ.ο Δημήτριο Γρ. Γιαννούλη. Κατάθεση Στεφάνων.

ΩΡΑ 10.00 μ.μ.: Πρόγραμμα χορών της Ηπείρου από το Μεγάλο Χορευτικό του Πολιτιστικού Συλλόγου Κομποτίου.

ΩΡΑ 10.30 μ.μ.: Πρόγραμμα Κρητικών Χορών από το Συγκρότημα του Πολιτιστικού Συλλόγου «Οι Σταυραετοί» των Χανίων.

ΩΡΑ 11.00 μ.μ.: Βράδευση αριστούχων μαθητών.

ΩΡΑ 11.15 μ.μ.: Ανταλλαγή αναμνηστικών.

ΩΡΑ 11.30 μ.μ.: Πρόγραμμα Παραδοσιακής Μουσικής απ' το Δημοτικό Συγκρότημα του Αλέξανδρου Αρκαδοπούλου. Στο τραγούδι ο Πάρος Λάλεζας. Λαϊκό Γλέντι.



Δειγματοληπτικά προϊόντα που άνετα μπορούν να τυποποιήσουν γυναίκες του τόπου μας προκειμένου μέσα από κοινή συνεταιριστική προσπάθεια να δημιουργηθεί σημαντικό εισόδημα.



Η Αθηνά Σεργιάννη παρουσιάζει τα προϊόντα. (Φωτο: Γεώργιος Β. Χαβέλας)

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κομπότι 29-5-2007

Προς

- Τα μέλη και φίλους του «Α.Ο. ΣΚΟΥΦΑΣ»
- Το Δ/ντικό Συμβούλιο, τους ποδοσφαιριστές και προπονητές
- Τους χορηγούς του Α.Ο.

Με τη λήξη της θητείας μου ως προέδρου και μέχρι των εκλογών για την ανάδειξη Νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Α.Ο. Κομποτίου ΣΚΟΥΦΑΣ:

Ευχαριστώ τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, τους φίλους του Α.Ο., τους ποδοσφαιριστές, τους αξίους πρωτεργάτες (Προπονητή και Γυμναστή) και όλους τους συντελεστές της επιτυχίας της ομάδας.

Συνεργασθήκαμε άψογα και δημιουργικά μέχρι τώρα. Με πνεύμα αγάπης, κατανόησης και επιμονής ξεπεράσαμε χρονίζοντα προβλήματα με τη βοήθεια όλων και κυρίως των χορηγών του Α.Ο..

Ανεβάσαμε την ομάδα και την αναδείξαμε πρώτη στον Νομό. Κερδίσαμε το κύπελλο Ν. Άρτας και κληρωθήκαμε για το κύπελλο ερασιτεχνών Ελλάδος.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ



Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του ενοριακού Ι. Ναού Αγίου Γεωργίου Σελλάδων, με την ευκαιρία της αποπεράτωσης των εργασιών του πάνω ορόφου του ενοριακού Πνευματικού Κέντρου και την ολοκλήρωση της Μελέτης στήριξης και αποκατάστασης του Ι. Ναού της Παναγίας, αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει όλους τους ενορίτες και προσκυνητές για την οικονομική ενίσχυση και συμπαράσταση στο έργο μας και να σας ενημερώσει μέσω της εφημερίδας της Αδελφότητας.

Ήδη ο πάνω όροφος του Πνευματικού Κέντρου ολοκληρώθηκε και χρησιμοποιήθηκε το βράδυ της Ανάστασης μετά το τέλος της Θείας Λειτουργίας από το εκκλησίασμα. Ήταν το πρώτο Αναστάσιμο τραπέζι.

Επίσης την εορτή του Αγίου Γεωργίου, προστάτη της ενορίας μας, οι ενορίτες στον ίδιο χώρο κεράστηκαν γλυκό και καφέ και αντάλλαξαν ευχές.

Προχωρούν οι εργασίες και στο ισόγειο και προγραμματίζεται μέχρι το Φθινόπωρο, με τη βοήθεια του Θεού, να ολοκληρωθούν και να γίνουν τα εγκαίνια λειτουργίας του Πνευματικού Κέντρου. Μετά τα εγκαίνια, θα λειτουργεί μετά τη Θεία Λειτουργία κάθε Κυριακή. Ο πάνω όροφος θα χρησιμοποιείται για Αρχονταρίκι, όπου οι ενορίτες θα επικοινωνούν μεταξύ τους παίρνοντας καφέ.

Θα συζητούνται τα θέματα της ενορίας και θα γίνει προσπάθεια λειτουργίας δανειστικής βιβλιοθήκης για ψυχική ωφέλεια και καλλιέργεια της πίστης.

Αυτός άλλωστε θα είναι και ο κύριος σκοπός λειτουργίας του Πνευματικού Κέντρου.

Το ισόγειο θα χρησιμοποιείται για Κατηχητικά, δραστηριότητες και ψυχαγωγία των νέων της ενορίας μας. Εννοείται ότι όλες οι εκδηλώσεις του Πνευματικού Κέντρου θα στηρίζονται σε εθελοντική προσφορά, έμπρακτη απόδειξη της αγάπης που υπαγορεύει η πίστης μας. Αξίζει εδώ να τονισθεί ότι το Αρχονταρίκι δε θα χρησιμοποιηθεί για Μνημόσυνα ή Κηδείες, αφού η εκκλησία δε διαθέτει υπαλλήλικό προσωπικό, αλλά ούτε ο χώρος επαρκεί και κυρίως, αφού δεν είναι σκοπός της εκκλησίας η οικονομική εκμετάλλευση. Η υπηρεσία αυτή παρέχεται άλλωστε μέχρι σήμερα με επιτυχία από τα καφενεία του χωριού.

Σχετικά με τη Μελέτη του Ι. Ναού της Παναγίας, σας κάνουμε γνωστό ότι ολοκληρώνεται, με τη βοήθεια του Θεού, παρ' όλο που χρειάστηκε μεγάλο χρηματικό ποσό. Θα υποβληθεί μέσω της Ιεράς Μητροπόλεως στην Αρχαιολογική Υπηρεσία για έγκριση και τη συνέχεια θα γίνει αγώνας για ένταξη σε προγράμματα επιχορήγησης. Οι εργασίες θα γίνονται με σειρά προτεραιότητας, όπως προβλέπονται στη Μελέτη, όταν συμπληρώνεται το απαιτούμενο ποσό για κάθε μία από αυτές.

Ευχόμαστε το Ενοριακό Πνευματικό Κέντρο να βοηθήσει στη σωτηρία όλων μας και η Παναγία να δώσει να ολοκληρωθεί το έργο στήριξης και αποκατάστασης του Ναού Της.

Με τιμή
Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

Η ΔΑΚ σας ενημερώνει

Πέρασαν σχεδόν έξι μήνες από τότε που ανέλαβε τα καθήκοντά της η καινούρια δημοτική αρχή και κρίνουμε σκόπιμο να σας ενημερώσουμε για τις απόψεις και τις θέσεις μας για τα τεκμαίνοντα ως ΔΑΚ.

Δηλώνουμε εκ προοιμίου ότι η γνώμη και οι απόψεις μας θα λέγονται με παρηφρία, χωρίς να περιμένουμε προσωπικό όφελος πιστεύοντας στο γενικό καλό του δήμου μας και ότι ποτέ δεν θα κάνουμε αντιπολίτευση για την αντιπολίτευση.

Είχαμε επισημάνει και προεκλογικά ότι η κεντρική εξουσία θέλει τους δήμους το μακρύ της χέρι, αναπόσπαστο στοιχείο του κρατικού μηχανισμού σε αντιδραστική κατεύθυνση.

Είχαμε τονίσει επίσης ότι θα έπρεπε να εκλεγούν δημοτικές αρχές αγωνιστικές που να αντιδρούν στις αντιλαϊκές πολιτικές, που εφαρμόζουν οι κυβερνήσεις του δικομνησίου.

Η γνώμη μας είναι ότι η παρούσα πλειοψηφία κινείται στην κατεύθυνση της πλήρους υποταγής στις κυβερνητικές και ευρωπαϊκές εντολές. Τα πρώτα δείγματα γραφής τα είδαμε στις αποφάσεις της πλειοψηφίας και φαίνονται τόσο από τον προϋπολογισμό, όσο και στην παραχώρηση της Λάμπρας στο ιδιωτικό κεφάλαιο.

Ο προϋπολογισμός του 2007 για μας κινείται σε αντιδραστική κατεύθυνση και τον καταψήφισαμε σαν σύμβουλοι της ΔΑΚ για τους παρακάτω λόγους:

1. Λείπει ο διεκδικητικός χαρακτήρας για τους θεσμοποιημένους πόρους που κατακρατά η κυβέρνηση, είναι καθαρά διαχειριστικός και εννομοποιημένος στις αντιλαϊκές πολιτικές. Αυτό που μας βρίσκει απόλυτα αντίθετους στο Δήμο μας είναι η εφαρμογή των προγραμμάτων της μερικής απασχόλησης, που προβλέπεται στον προϋπολογισμό του 2007. Για μας είναι η ταφόπλακα των δικαιωμάτων των εργαζομένων, είναι ο πολιορκητικός κρίκος για το πέρασμα της αντεργατικής πολιτικής των κυβερνήσεων του δικομνησίου και της Ε.Ε. Μας φέρνει κυριολεκτικά στον μεσαίωνα. Το γνωρίζουμε ασφαλώς ότι με την μερική απασχόληση ανακουφίζονται ορισμένοι εργαζόμενοι, αλλά η μερική απασχόληση σημαίνει καταρράκωση της ανθρώπινης αξιοπρέπειας. Δεν λύνεται το πρόβλημα της ανεργίας με γλαροσφία, είναι υποχρέωση της πολιτείας να λύσει το ακάθιστο της ανεργίας.

ΕΥΔΙ: Το Μυστικό Όπλο της Φύσης

Το ξύδι βρίσκεται στην κουζίνα και στη μαγειρική σχεδόν όλων των χωρών του κόσμου. Οι περισσότεροι όμως το χρησιμοποιούμε μόνο στις πατάτες ή στις σαλάτες μας. Αυτό που δεν γνωρίζουν, είναι ότι το ξύδι μπορεί να χρησιμοποιηθεί με εκατοντάδες άλλους τρόπους στο σπίτι και σαν παραδοσιακό γατρικό. Αν λοιπόν νομίζατε ότι το ξύδι κάνει μόνο για σαλάτες... σας έχουμε μια μεγάλη έκπληξη!

Αδυνάτισμα & Ξύδι:

Η μυστική συνταγή μας, επισπεύδει το αδυνάτισμα. Οι φυσικές δραστηριότητες του ξυδιού ανοίγουν τα κύτταρα του λίπους και τα οδηγούν για καύση στους μυς.

Συνταγές υγείας & Ξύδι:

- Για να ανακουφιστείτε απ' τους πονοκεφάλους.
- Για να σταματήσετε τον πόνο που προκαλούν τα τομπήματα εντόμων.
- Για να καταπραύνετε τον πόνο που προκαλεί το κάψιμο απ' τον ήλιο.
- Για να περπατήσετε τα εγκαύματα.
- Για να απαλλαγείτε από τις κηλίδες ηλικίας.
- Για να προλάβετε μολύνσεις.
- Για να καταπολεμήσετε τη ναυτία και τους στομαχικούς πόνους.
- Για να θεραπευείτε γρήγορα τον βήχα και τους ερεθισμούς του λαιμού.
- Για να χαλαρώσετε, όταν τα πόδια σας πονούν και

γιάς. Άλλωστε τόσα πακέτα πέρασαν από τη χώρα μας, πακτωλώς χρημάτων όπως διατείνονται οι κυβερνήτες. Άραγε σε ποιες τσέπες πηγαίνουν και ποιοι τα καρπώνονται; Στην προκειμένη περίπτωση οι πλήρους εργασίας απασχολούμενοι δεν τα βγάζουν πέρα με τους μισθούς λιτότητας, οι ημιαπασχολούμενοι με μισό μισθό και ημερομηνία λήξεως θα τα καταφέρουν; Αυτά ονειρευόμαστε για τη νέα γενιά, για τα παιδιά μας;

2. Προβλέπει γενναίες αυξήσεις στα τέλη ύδρευσης και στις υπηρεσίες καθαριότητας και ηλεκτροφωτισμού. Αλήθεια ποιος αγρότης, εργάτης, μισθωτός πήρε ανάλογες αυξήσεις για να επιβάλλει η πλειοψηφία αυτά τα χαράτσια;

* Παραχώρηση της Λάμπρας

Η ΔΑΚ πιστεύει ότι η ηλεκτρική ενέργεια είναι κοινωνικό αγαθό και δεν πρέπει να παραδοθεί στο κεφάλαιο. Η πλήρης ιδιωτικοποίηση της ΔΕΗ έφερε μεγάλα κέρδη στους ιδιώτες και μεγάλες αυξήσεις των τιμολογίων της. Η ανάπτυξη δεν έρχεται από τους εργολάβους. Η παραχώρηση της Λάμπρας με ένα αμφιβόλου αξίας τίμημα (10.000 ευρώ μηνιαίως καταρχήν) και με αμφιβόλου αξίας ανταποδοχές είναι για μας απαράδεκτη. Καλούμε τους συνδημότες να αντιδράσουν σε αυτό το ξεπούλημα της περιουσίας του δήμου μας.

* Σκέψεις για τις αμοιβές αιρετών

Καταρχήν πιστεύουμε ότι το αξίωμα του δημάρχου και των δημοτικών συμβούλων είναι τιμητικό, είναι επιβράβευση στο πρόσωπο του κοινωνικού έργου, της κοινωνικής προσφοράς, της ανιδιοτέλειας ή τουλάχιστον έτσι θα έπρεπε να είναι. Είναι καταξίωση και ευθύνη απέναντι στους συμπολίτες.

Βεβαίως οι κυβερνήσεις δεν δίνουν τους λόγους (υπαλληλοποίηση των δημοτικών αρχόντων έτσι ώστε να μην έχουν το σθένος να αντιπασχύνουν στις αντιλαϊκές πολιτικές τους) θέσπισαν και σε μικρούς δήμους, όπως στον δήμο μας, δευτερεύουσα αντιδήμους και σε δημοτικά κέντρα κ.λ.π. Αυτό που μας βρίσκει αντίθετος είναι οι θέσεις αυτές να είναι αμειβόμενες όπως άλλωστε του προέδρου και του αντιπροέδρου.

Για τη ΔΑΚ
Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι

Κώστας Κικιώνης
Βασίλης Γιαννούλης



- Είστε κουρασμένοι.
- Για να σταματήσετε γρήγορα τον λόξυκα.
- Για να αντιμετωπίσετε τους πόνους που προκαλούν οι κάλοι.
- Για να προφυλαχτείτε από τροφικές δηλητηριάσεις.
- Για να απαλλαγείτε από την ενοχλητική πιτυρίδα.
- Για να σταματήσετε τον πονόλαιμο.

Συμβουλές για καθαρίσμα & Ξύδι:

- Για να απολυμάνετε σχεδόν τα πάντα - ξέρατε ότι το ξύδι χρησιμοποιείται και στα περισσότερα νοσοκομεία;
- Για να καθαρίσετε του λεκέδες απ' τα χαλιά.
- Για να καθαρίσετε τους λεκέδες από μελάνι.
- Για να γυαλίσετε τις επιφάνειες χρωμίου στο αυτοκίνητό σας.
- Για να καθαρίσετε επιφάνειες εργασίας, καθρέφτες και τζάμια...
- Για να λευκάνετε ακόμη περισσότερο τα λευκά σας ρούχα, να ζωντανεύετε τα χρωματιστά και να καθαρίζετε τις κηλίδες από ιδρώτα.
- Για να επιδιορθώσετε γρατσουνιές στο ξύλο.
- Για να καθαρίσετε τα μπρούτζινα και χάλκινα σκεύη σας.
- Για να διαλύσετε τις τσιγλές που συχνά κολλούν παντού.
- Και για πάρα πολλές άλλες χρήσεις που δεν φαντάζεστε!
- Συνοψικά, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ξύδι και 325 διαφορετικές περιπτώσεις! Και δεν είναι μόνο αυτό: το ξύδι έχει και δύο πολύ ισχυρούς, φυσικούς συμμάχους. Το μέλι και το σκόρδο!

Το Λύκειο Κομποτίου στους καλλιτεχνικούς αγώνες Εξαιρετική εμφάνιση και υψηλές διακρίσεις

Στους φετινούς Περιφερειακούς Καλλιτεχνικούς Μαθητικούς αγώνες στα Γιάννενα, το Λύκειο Κομποτίου πήρε και πάλι μέρος κι έκανε εξαιρετική εμφάνιση αποκομίζοντας ανάλογες διακρίσεις. Συγκεκριμένα η ομάδα του Σχολείου στον Παραδοσιακό Χορό που αποτελούνταν απ' τα αδέρφια Κώστα και Αντρέα Αθανασίου, Στάθη Γιώτη και Νίκο Χριστοκώστα απ' τις Σελλάδες, τον Άγγελο Βαλύλη απ' τη Συκούλα και τα Κομποτόπουλα Παντελή Λάππα, Αντώνη Μπλώνη και Βασίλη Κουτσογιάννη, μαζί με τα κορίτσια Ελένη του Νικολάου Γούλλα, Ελένη Κυριάκη, Δώρα Λιάππα, Ευαγγελία Μπούρα, Νατάσσα Οικονόμου, Χριστίνα Παπαπάνου, Σοφία Τσιώνου και Γεωργία Χριστοκώστα, παρουσίασε πολύ όμορφο πρόγραμμα και πήρε το 2ο βραβείο χωρίς να δοθεί το 1ο. Ουσιαστικά η χορευτική ομάδα του Λυκείου μας πρώτιστος! Και να προσθέσουμε και τη μοναδική διακρίση που απονεμήθηκε σε πρωτοχορευτή στον Κώστα του Σάκη Αθανασίου του Στρατηκού απ' τις Σελλάδες.



Μαθητές του λυκείου στο μουσικό μέρος των αγώνων.

Και φυσικά η όλη εικόνα των παιδιών μας αντικατοπτρίζει τη δουλειά που γίνεται στους Πολιτιστικούς Συλλόγους του Κομποτίου των Σελλάδων, του Φωτεινού... Στο Μουσικό Μέρος των Αγώνων το Λύκειο πήγε στην Κέρκυρα με το Φώτι του Γιάννη Μόσχου, αρμόνιο και τραγούδι, τον Αντωνάκη του Βαγγέλη Μπλώνη, αρμόνιο, το Μάριο Γόγαλη τραγούδι, το Βασίλη Ράπτη κιθάρα και την Παρθενία Τριανταφύλλου, από το Φωτεινό, τουμπλεκί. Εδώ η ομάδα είχε να ανταγωνισθεί με τα μουσικά Γυμνάσια και Λύκεια της Δυτικής Ελλάδας, και παρ' όλα αυτά, πήρε διακρίση, τη μοναδική που απονεμήθηκε σε Λύκειο.

Απ' εκεί και πέρα είχαμε κι ατομικές διακρίσεις.

Η Παρθενία Τριανταφύλλου, που προαναφέραμε, αυτοδίδακτη, αλλά κυριολεκτικά δεξιοτέχνης στο τουμπλεκί, τα δάκτυλά της κινούνται με καταπληκτική μαεστρία, πήρε το 3ο Βραβείο, ενώ ο Φώτης Μόσχος (κατά μάνα, κατά κύρη...) έδειξε ότι θ' ακολουθήσει το δρόμο των γονέων του. Πολύ καλός μουσικός, θαύμασα απ' τη φωνή, κέρδισε διακρίση στο Παραδοσιακό Τραγούδι.

Να συγχαρούμε εγκαρδιότατα όλα τα παιδιά, να συγχαρούμε το Λυκείαρχη που ήταν ο βασικός συνδός των παιδιών σ' όλες αυτές τις μετακινήσεις, να συγχαρούμε τους δασκάλους τους κι ακόμα τους γονείς τους κι όλη την εκπαιδευτική κοινότητα που εμφανίζει τέτοιες ευαισθησίες. Γιατί είναι σπάνιο το φαινόμενο Γενικό Λύκειο να κινείται σε τέτοιες διαδικασίες, αφού όλοι ξέρουμε πόσο πιεστικές είναι οι ψυχοφθόρες πανελλήνιες, που δεν αφήνουν στα παιδιά την πολυτέλεια να τραγουδήσουν, να χορέψουν, να χαρούν... Το Λύκειο Κομποτίου ακόμα τολμάει. Μπράβο του...

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Εκδόθηκε και κυκλοφορεί ο πρώτος αφιερωματικός τόμος στην Υπεραγία Θεοτόκο των εκπαιδευτικών π. Δημητρίου Αθανασίου και της πρεσβυτέρας Κ. Χαρούλας Τσουλιάρη με τίτλο:

Η ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Πρόκειται για μία καλαίσθητη έκδοση με βυζαντινή διακόσμηση και πλούσιο περιεχόμενο 390 σελίδων, με θέματα που βοηθούν στην καλύτερη και ουσιαστικότερη γνώριμία με την Υπερευλογημένη Θεοτόκο, την Μεστρία του κόσμου.

Είναι κοινή διαπίστωση ότι και μεταξύ των λαϊκών αλλά και μεταξύ των κληρικών υπάρχει μεγάλη άγνοια για θέματα που σχετίζονται με το πρόσωπο της Θεοτόκου.

Ήδη οι προτεσταντισμοί θρησκευτικές ομάδες (Ευαγγελικοί - Πεντηκοστιανοί) εκμεταλλεύονται αυτή την άγνοια και κάνουν θραύση ανά το Πανελλήνιο, οι Χίλιες ανέργοντες υβρίζουν την Μητέρα του Θεού, ο οδοστρωτήρας της παγκοσμιοποίησης αμφισβητεί την Ορθόδοξη Παράδοση και ο λαός βρίσκεται μεταξύ άγνοιας και σύγχυσης.

Γι' αυτό συγκεντρώσαμε σε τόμο κατηχητικό υλικό από διάφορα βιβλία, (ή βιβλιογραφία ξεπερνά τα εκατό βιβλία και περιοδικά), και το επεξεργαστήκαμε, ώστε να είναι εύχρηστο και προστό στον καθένα. Εμπλουτίσαμε το υλικό αυτό και με την γραφίδα των Ορθοδόξων Πατέρων της Εκκλησίας μας, ώστε άγνωστα πατερικά κείμενα να γίνουν προστά στο χριστιανικό πλήρωμα. Έτσι στο βιβλίο υπάρχουν κείμενα των Αγίων Νεκταρίου Πενταπόλεως - Ανδρέα Κρήτης - Νικολάου του Καβάσιανη - Θεοδώρου του Στουδίτη - Ιωάννου του Δαμασκηνού - Νικοδήμου του Αγιορείτου - Επιφανίου επισκόπου Κωνσταντίας Κύπρου - Γρηγορίου του Παλαμά - Φιλοθέου Κόκκινου - Ησυχίου Ιεροσολύμων - Κοσμά του Αιτωλού - Οσίου Συμεών του Νέου Θεολόγου, Σιλουανού του Αθωνίτου.

Συγκεκριμένα για την εορτή αυτή, στο βιβλίο περιλαμβάνονται τα εξής:

- Η Κοίμησις της Υπεραγίας Θεοτόκου.
- Πως καθιερώθηκε η εορτή σελ. 223.
- Το Συναξάριο της εορτής σελ. 331.
- Οι τελευταίες στιγμές της Παναγίας (Ιωάννου Γεωμέτρου, Γ' αιώνας), σελ. 332.
- Περιγραφή της εικόνας της Κοιμήσεως της Θεοτόκου σελ. 339.
- Θεολογικά μηνύματα από την εικόνα της Κοιμήσεως σελ. 339.
- Λόγος του Αγίου Γρηγορίου του Παλαμά σελ. 341.
- «Περί της Κοιμήσεως της Υπεραγίας Θεοτόκου».
- Λόγος του Αγίου Φιλοθέου Κόκκινου σελ. 344.
- «Θεοτόκε απαρχή αληθών των τιμημάτων».
- Αγίου Θεοδώρου του Στουδίτου σελ. 346.
- «Εγκώμιον εις την Κοίμησιν της Αγίας Δεσποίνης ημών Θεοτόκου»

ΜΕΡΟΣ Α.

* Πηγές αναφοράς για την Θεοτόκο

1. - Η Θεοτόκος στα Ευαγγέλια.
2. - Η Θεοτόκος στο βιβλίο της Αποκάλυψης
3. - Η Θεοτόκος στην Παλαιά Διαθήκη
4. - Η Θεοτόκος στο Πρωτεύαγγέλιο του Ιακώβου.

* Η ζωή της πρώτης Αγίας, με βάση τις παραπάνω πηγές.

* Η γενεαλογία της Παναγίας.

ΜΕΡΟΣ Β.

- * - Η Θεοτόκος Μητέρα Θεού και ανθρώπων
- * - Εγκωμιαστικοί λόγοι Πατέρων στην Υπεραγία Θεοτόκο
- * - Η Θεοτόκος τύπος και εικόνα της Εκκλησίας
- * - Το Θεομητορικό κάλλος
- * - Ιστορικά στοιχεία και Θεολογικά σχόλια στον Ακάθιστο Ύμνο
- * - Η Θεοτόκος στην ζωή της Ρωμιοσύνης

ΜΕΡΟΣ Γ

- * - Συνοπτική Δογματική διδασκαλία της Ορθόδοξης Εκκλησίας για την Θεοτόκο
- * - Άσπιλη σύλληψη της Θεοτόκου και Ορθόδοξη Εκκλησία
- * - Η Θεοτόκος και το προπατορικό αμάρτημα

ΜΕΡΟΣ Δ.

- * - Η Αγιογραφία της Παναγίας και η θέση της στον Ιερό Ναό
- * - Οι κυριότερες Εικονογραφικοί τύποι της Θεοτόκου και οι θεολογικές τους ερμηνείες (Οδοιγέτρια, Ελεούσα, Γλυκοφιλούσα Παναγία του Χάρου κ.λπ.).

ΜΕΡΟΣ Ε

Περιλαμβάνει το πρώτο μέρος ανάλυσης των Θεομητορικών εορτών. Περιέχει τα Συναξάρια των εορτών, τα θεολογικά μηνύματα κάθε εορτής, Πατερικούς λόγους σε κάθε εορτή καθώς και ιστορικά στοιχεία για την Τιμία Ζώνη της Θεοτόκου και για τον Τάφο της Παναγίας.

Το βιβλίο αυτό είναι ένα απαραίτητο εργαλείο για ιερείς, ιεροκήρυκες, κήρυκες του Θείου Λόγου, κατηχητές αλλά και απαραίτητο κατηχητικό βοήθημα για κάθε ορθόδοξο χριστιανό ιδιαίτερα τις περιόδους που τιμάμε μεγάλα Θεομητορικά γεγονότα, όπως την εορτή της ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ της ΘΕΟΤΟΚΟΥ (15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ).

Συγκεκριμένα για την εορτή αυτή, στο βιβλίο περιλαμβάνονται τα εξής:

- Η Κοίμησις της Υπεραγίας Θεοτόκου.
- Πως καθιερώθηκε η εορτή σελ. 223.
- Το Συναξάριο της εορτής σελ. 331.
- Οι τελευταίες στιγμές της Παναγίας (Ιωάννου Γεωμέτρου, Γ' αιώνας), σελ. 332.
- Περιγραφή της εικόνας της Κοιμήσεως της Θεοτόκου σελ. 339.
- Θεολογικά μηνύματα από την εικόνα της Κοιμήσεως σελ. 339.
- Λόγος του Αγίου Γρηγορίου του Παλαμά σελ. 341.
- «Περί της Κοιμήσεως της Υπεραγίας Θεοτόκου».
- Λόγος του Αγίου Φιλοθέου Κόκκινου σελ. 344.
- «Θεοτόκε απαρχή αληθών των τιμημάτων».
- Αγίου Θεοδώρου του Στουδίτου σελ. 346.
- «Εγκώμιον εις την Κοίμησιν της Αγίας Δεσποίνης ημών Θεοτόκου»

Το θρησκευτικό γεφύρι της Άρτας



«Θρύλος και μαστοριά συναντώνται πάνω στο υπέροχο αυτό κτίσμα, που αποτελεί και την πιο εντυπωσιακή υποδοχή της πόλης στον επισκέπτη που έρχεται από τα δυτικά, όπως και το εντυπωσιακότερο αντί της, για εκείνον που την γνώρισε και την αποχαιρέτησε».

Έτσι αρχίζει σ' αυτό το άρθρο, στο επιμελημένο βιβλίο «Τα βυζαντινά μνημεία της Άρτας», έρευνα και μελέτη ο καθηγητής Κ. Κώστας Γιαννέλος, τερπνογραμμένο, με πλήθος ενγύμων φωτογραφιών.

Το έργο είναι διάφορες περιόδους (τρεις) από την εποχή του Πύρρου ακόμα.

- Έχει μήκος 142 μέτρα και πλάτος (μιά με τα προστατευτικά κράπεδα) 3,75 μέτρα.

Η τελική κατασκευή έγινε το 1612 και αποτελείται από τέσσερις μεγάλες καμάρες.

- Πλούσια λογοτεχνική παραγωγή, καθώς και πολλές λογοτεχνικές μελέτες, έξι (6) θεατρικά έργα και δύο όπερες.

Το πολυτίμητο αυτό βιβλίο, είναι έκδοση Β' το 2002, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Άρτας και πρέπει, κατά την ταπεινή μας άποψη, να εμπλουτιστεί με βιβλιοθήκες όλων εμάς των Αρτινών.

Η Άρτα υπήρξε το Δεσποτάτο της Ηπείρου 130 χρόνια, από το 1205-1335, με πλάτσια βυζαντινά μνημεία.

- Οι Αρχαίοι χαρακτήρισαν την Άρτα (Αμβρακία), Ερίβαλο, Ευδαίμονα, και κλεινή δηλαδή με πολύ λάμδα, ευτυχισμένη, ένδοξη! Η Άρτα είναι χρυσός μπαξές, κλουβί με πέντε σπώνια και όποιος την κακολογεί, να του κοπούν τα χνόνα.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ & ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΣΕΡΓΙΑΝΝΗ

Καλή σας μέρα, καλό καλοκαίρι, το χωριό μάς περιμένει πάντα. Συγχαρητήρια στα παιδιά που πέτυχαν στα ΑΕΙ και ΤΕΙ

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΕΣ

- Αγιογραφία του Γενικού Γραμματέα της Νομαρχίας επιχείρησε σχολιογράφος άλλης εφημερίδας του τόπου μας. Δεν τόλμησε όμως να απαριθμήσει τα όσα έπραξε για την περιοχή μας γιατί απλά δεν έχει επιδείξει έργο. Η μακρόχρονη παρουσία του στο Νομαρχιακό Συμβούλιο δεν υπήρξε αρκετή για κάποιο έστω έργο στον τόπο μας; Εάν παρά ταύτα έγινε έργο από δική του παρέμβαση και τα πουν για να μην τον αδικούμε. Περιμένουμε από τους αγιογράφους του ή και από τον ίδιο να μας πουν την οποία θετική κίνησή του έστω και σε προσωπικό επίπεδο κάποιου συντοπίτη. Δεν έχουμε τίποτε με τον συγκεκριμένο συντοπίτη μας είναι όμως λυπηρό να ζητάει την ψήφο μας και να την εξαργυρώνει σε παραγοντισμό. Οι ζητούντες την ψήφο πρέπει να την ανταποδίδουν με συγκεκριμένες πράξεις στον τόπο τους και τους ανθρώπους του. Ας μην εξηγούνται κάποιον θερμοκέφαλοι για να στηρίζουν ιδιοτελείς παραγοντισμούς για ακόμα θέλουν να το παίζουν κομματάρχες «μαυρογιαλούς» της κεντρικής πολιτικής σκηνής για να απολαμβάνουν οι ίδιοι «κομμάτι» εξουσίας από δότες θέσεις.

ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

- Για να μην μένει ο λαός στο σκοτάδι καλό είναι η δημοτική αρχή να όσο στο φως της δημοσιότητας την απόφασή της με τις διατυπώσεις-αντιρρήσεις της στην α' φάση του Πολεοδομικού Σχεδιασμού. Ο Δήμαρχος άρχισε πλέον απροσχημάτιστα να μην δίνει πληροφορίες για τα τεκταινόμενα στο Δήμο του. Ακολουθεί μια άλλη τακτική που νομίζει ότι δεν δημιουργεί προβλήματα. Προσπαθεί να περάσει «ντούκου» διάφορα δραχμοβόρα θέματα και πάντα υπέρ της «μητροπόλεως». Η εφημερίδα μας με λύπη παρακολουθεί τον απόλυτο και αλαζονικό εκτροχιασμό από την καθ' αυτού αποστολή της δημοτικής αρχής. Η αποκαταστατική ενασχόληση του Δημάρχου με τον ΧΥΤΑ Άρτας επέφερε διαλυτικά φαινόμενα στο δικό μας δήμο που ο κάθε κατοικοίρετος το αντιλαμβάνεται άβυστα. Έχοντας εξασφαλίσει την σιωπή δημοτικών συμβούλων από τα άλλα δημοτικά διαμερίσματα αλωνίζει ανενόχλητος όσον αφορά εφαρμογή τεχνικού προγράμματος και κατανομή πιστώσεων αναλογικά. Ας προσγειωθεί πριν δημιουργηθούν προβλήματα σοβαρότερα.

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ...ΣΥΝΕΧΕΙΑ

- Για σχολείο μας στον προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας όσον αφορά την Πανεπιστημιακή Σ.Ε. μας τηλεφώνησε ο κ. Ιπποκράτης Κατσένης διατυπώνοντας τα παράπονά του. Ο Γραμματέας της Πανεπιστημιακής επί 20ετία υπεραμύνθηκε της λειτουργίας του πλιν όμως δεν θέλησε να καταθέσει εγγράφως τις ενστάσεις του. Το ίδιο έπραξε και ο νέος Πρόεδρος κ. Κώστας Αλεξίου. Ο τελευταίος επέλεξε τον πρώην Πρόεδρο της Αδελφότητας κ. Γιάννη Χαβέλα για να διατυπώσει τα παράπονά του. Προφανώς έχει μείνει πίσω πέντε-έξι χρόνια. Του κακοφάνηκε η επισήμανσή μας για την ανερη σύμψη με τον απελθόντα Πρόεδρο. Τον «βόλεψε» η «στημένη» απουσία των εκλεγέντων μελών του πλειοψηφισαντος συνδυασμού. Στη συγκρότηση του νέου διοικητικού συμβουλίου υπήρξε η πρόβλεψη για τη θέση του αντιπροέδρου. Τι γίνεται όμως με τη λαθροχειρία στους σταυρούς προτίμησης των συμβούλων; Ασχολείται ναί ή όχι η δικαιοσύνη; Η νέα διοίκηση θα ελέγξει την οικονομική διαχείριση της ΠΣΕ; Ή μήπως θα πρυτανεύσει η συγκάλυψη και η αλληλοϋποστήριξη; Εμείς θα συνεχίσουμε να ψάχνουμε το θέμα μέχρις ότου και οι δυο που εναλλάσσονται στη Διοίκηση της ΠΣΕ αποφασίσουν να αποσυρθούν στο ΚΑΠΗ της γειτονιάς τους. Περιμένουμε απαντήσεις για να δικαιολογηθούν στους απόδημους Ηπειρώτες.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΠΝΟΙΑ

- Αναποτελεσματική αποδεικνύεται η δημοτική αρχή όσον αφορά τα έργα στις Σελλάδες. Παρήλθαν κάμποσα χρόνια και ο δρόμος στα Καλαμποκεία δεν λείει να τελειώσει. Βέβαια η δημοτική αρχή θέλει να πορεύεται έτσι η εξέλιξη

ΔΕΟΥΣΕΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

- Ο Νομάρχης Άρτας μέσα στα πλαίσια των καθηκόντων του επισκέπτεται ΟΤΑ του Νομού Άρτας, συζητά τα προβλήματα με τους υπευθύνους και στο μέτρο του δυνατού δίνει λύσεις.

Αυτά τα μικρόεργα κατ' έτος, δίνουν την εικόνα της προσπάθειας του στην ούτως ή άλλως εγκαταλελειμμένη περιφέρεια του νομού. Δεν γνωρίζουμε τα αξιολογικά κριτήρια των επιλογών σε αυτά τα έργα. Άποψη μας είναι ότι πρέπει να υπηρετούν τη γενικότερη ανάπτυξη ευρύτερων περιοχών. Η εκλογή των έργων δεν πρέπει να έχουν ρουσφετολογικά ή τοπικιστικά κριτήρια. Ο Νομάρχης Σελλασίων επισκέφθηκε τη Μεγάλη και συζήτησε με το τοπικό Συμβούλιο και τους κατοίκους. Δεν γνωρίζουμε αν τέθηκε το πρόβλημα της επικοινωνίας της Μεγάλης, με τις Σελλάδες και το Κομπότι. Ο δρόμος αυτός μπορεί να δώσει λειτουργική ώθηση στην ανεμπόδιστη κυκλοφορία των κατοίκων της περιοχής και τους αναπτυξιακούς προγραμματισμούς.

Ο δήμος Κομποτίου κατά την επίσκεψη του Νομάρχου προτίμησε να εξασφαλίσει πίστωση για έργο βιτρίνα δηλ. την είσοδο και την κατασκευή πεζοδρομίων στον επαρχιακό δρόμο προς Φλωριάδα. Ζήτησε ακόμα να γίνει ο δρόμος Κομπότι - Δημαρίδι. Επιμένουν για ένα δρόμο που εάν τελικά υλοποιηθεί το φράγμα στο Πλατύ θα είναι άχρηστος και αδιάβατος. Δυστυχώς έτσι σκέπτονται και έτσι λειτουργούν.

Ο δρόμος προς Μεγάλη δεν ενδιαφέρει τους «σοφούς» του δήμου και δεν τους ενδιαφέρει γιατί είναι απλά στενοκέφαλοι. Βγάζουν σπυράκια, όταν υπολογίζουν ότι θα εξυπηρετηθούν πρωτίστως οι Σελλάδες. Ο Πρόεδρος και το Τοπικό Συμβούλιο Σελλάδων να αξιώσουν από τον Νομάρχη να επισκεφθεί το χωριό μας και να τους θέσουν το πρόβλημα μαζί με όλα όσα χρονίζουν ανεπίτρεπτα.

του έργου για να μην διαθέτει χρήματα στο χωριό μας τα οποία εξαντλεί σε άλλα έργα και σε άλλα διαμερίσματα. Πέραν αυτού οι όποιες διανοίξεις γίνονται με εκπώσεις. Δεν εφαρμόζεται απολύτως το σχέδιο. Οι διαπραγματεύσεις και οι πιέσεις των παραγόντων κατά των φέρουν κάποια αποτελέσματα σε βάρος του συνόλου. Το μεγάλο όπλο της διοικητικής αποβολής δεν χρησιμοποιήθηκε και δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί. Τι και ποιον φοβάται η δημοτική αρχή; Έτσι είπε ότι θα πορευτεί; Κρίμα.

ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΑ

- Τα νεκροταφεία τόσο στις Σελλάδες όσο και στο Κομπότι αράχνησαν. Καμιά προσπάθεια δεν καταβάλλουν οι αρμόδιοι για να λυθεί το μέγα πρόβλημα. Φτάσαμε σε οριακό σημείο. Εάν παρά ταύτα είναι αδύνατη η επίλυση, τότε ας προκριθεί η κατασκευή οστεοφυλακίου για να αντιμετωπιστεί η κατάσταση. Η απουσία προσπαθειών και η απόλυτη αδιαφορία που σημειώνεται στο θέμα θα δημιουργήσει ανεπιθύμητες καταστάσεις.

ΑΝΟΧΗ ΣΕ ΑΠΡΟΣΧΗΜΑΤΙΣΤΟΥΣ ΚΑΤΑΠΑΤΗΤΕΣ

- Περιέργη ανοχή επιδεικνύει ο Δήμαρχος σε πραγματοποιηθείσα περιφράξη δημοτικού χώρου από συνδημότη και ο καιρός παρέχεται επί ωφελεία του ιδιώτη. Δεν γνωρίζουμε τι απέδωσαν οι προφορικές συνεννοήσεις και οι συμφωνίες. Κινήθηκε μήπως κάποια διαδικασία και εμείς δεν το γνωρίζουμε; Η αδιαφορία όσον αφορά τη διασφάλιση των κοινόχρηστων χώρων, συνιστά παραβατική συμπεριφορά. Ο αυτοδιοικητικός θεσμός δεν είναι για λεζάντα και για «άρμεγμα». Έχει υποχρεώσεις και συνεχίζει συγκρούσεις. Δεν μπορεί να χαϊδεύονται αυτά, ούτε μπορεί να επαφένται τα πάντα στη φιλοπατρία ενός εκάστου. Αεροφωτογραφίες διαθέτει ο Δήμος ή αν δεν διαθέτει να τις ζητήσει για να διασφαλιστεί απόλυτα το χωριό από ιδιοτελείς καταπατητές. Σε καμιά περίπτωση όμως δεν πρέπει να χρονίζουν απαράδεκτα θέματα που δημιουργούνται εκ του πονηρού. Ο καθένας ορίζει ότι του ανήκει. Τα ανήκοντα στην κοινή χρήση δεν νομιμοποιείται κανείς να τα διαρπάξει. Στην συγκεκριμένη περίπτωση να εξετασθεί πολεοδομικά το σύννομο των κατασκευών.

ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΑ

Τεχνική εταιρεία υπέβαλε αίτημα για εκμίσθωση της Λάμπρας και της Λάκκας για εγκατάσταση φωτοβολταϊκού πεδίου έναντι ενοικίου.

Τόσο το τοπικό συμβούλιο όσο και το δημοτικό συμφωνούν σε αυτή την παραχώρηση αλλά με βελτιωμένη πρόταση ενοικίου. Εμείς συμφωνούμε σε μια τέτοια αξιοποίηση για να γλιτώσουμε άπαξ δια παντός από τη βρωμία και τη δαυσωδία και για να εξασφαλιστούν επιτέλους τα όρια της εγκαταλελειμμένης αυτής εκτάσεως από καιροφυλακτούντες καταπατητές. Το τίμημα του ενοικίου που θα επιτευχθεί να αναπροσαρμόζεται κατ' έτος και να διατίθεται αποκλειστικά στο δημοτικό διαμέρισμα Σελλάδων.

ΑΝΟΧΗ ΣΕ ΠΑΡΑΤΥΠΙΕΣ

- Γράφτηκε παλιότερα στην εφημερίδα για παράτυπες ενέργειες στη διαχείριση των οικονομικών των δημοτικών σχολείων. Η δημοτική αρχή ασυζητητί παραλάμβανε χωρίς έλεγχο τις δαπάνες προφανώς για να μην εκτεθούν οι αρμόδιοι διαχειριστές.

Τώρα ανακύπτει νέο πρόβλημα σε κάποιο σχολείο και όμως τόσο ο Δήμος όσο και ο προϊστάμενος της Εκπαίδευσης αγρόν αγοράζουν.

Η ανοχή δυστυχώς είναι εκείνη που εξαχρειώνει επιλήσμονες του χρέους και του κακού της υπαλλήλους και καταχρώνται δημόσιο χρήμα εμπιστευμένο σε αυτούς.

Εάν τα φαινόμενα αυτά οι αρμόδιοι ελεγκτές τα οδηγούσαν στη δικαιοσύνη για τον καταλογισμό ευθυνών θα πήγαιναν καλύτερα τα πράγματα. Δεν θα σάπιζε ο τόπος και οι όποιοι διαχειριστές θα σέβονταν το δημόσιο χρήμα.

Ο Δήμος Κομποτίου και ο Προϊστάμενος της Δημοτικής εκπαίδευσης θα πρέπει το ταχύτερο να κάνουν έλεγχο και να παραπέμψουν την υπόθεση στον Εισαγγελέα. Φέρουν και οι ίδιοι ευθύνη για τις οικονομικές ατασθαλίες που πραγματοποιούν «αετονύχιδες» διαχειριστές.

Οι εισαγγελικές αρχές σε παρόμοια θέματα πρέπει να επιλαμβάνονται άμεσα για να συνέρχονται οι όποιοι κακοδιαχειριστές και να αποθαρρύνονται οι άλλοι επίδοξοι καταχραστές. Η συγκάλυψη είναι ότι χειρότερο μπορεί να συμβαίνει στη διαχείριση δημοσίου χρήματος.

Ο ΑΟ ΣΚΟΥΦΑΣ ΣΤΗ Δ' ΕΘΝΙΚΗ

Ο «ΣΚΟΥΦΑΣ» στο μεγάλο ντέρμπι της χρονιάς νίκησε με 2-0 την Φιλοθέη και έτσι από την επόμενη περίοδο θα αγωνίζεται στην Δ' Εθνική. Θα είναι ο μοναδικός εκπρόσωπος του Ν. Άρτας στην κατηγορία αυτή. Η διάκριση και η άνοδος στην Δ' Εθνική δημιουργεί υποχρεώσεις στους παράγοντες, στους ποδοσφαιριστές και στους συντοπίτες μας. Η στήριξη με κάθε μέσο και τρόπο είναι αναγκαία αν θέλουμε και αν επιδιώκουμε μεγαλύτερες διακρίσεις για την ομάδα. Ευχή μας για επιδοφόρα νέα πορεία στη δύσκολη Δ' Εθνική. Συγχαρητήρια σε όλους.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΝΕΩΝ ΣΕΛΛΑΔΙΤΩΝ

Τρεις νέοι συγχωριανοί μας που συμμετείχαν στον πανελλήνιο διαγωνισμό για πρόσληψη ειδικών φρουρών πέτυχαν και ήδη εκπαιδεύονται στις σχολές της Αστυνομίας. Ο Γεώργιος Βασ. ΠΑΠΑΠΑΝΟΣ, ο Λάμπρος Θωμά ΚΑΤΣΙΜΠΟΚΗΣ και ο Αριστομένης ΜΠΟΥΖΑΝΗΣ (γιος της Μελίνας ΛΑΧΑΝΑ) βρήκαν το δρόμο τους για επαγγελματική αποκατάσταση. Οι ευχές όλων μας τους συνοδεύουν στο δύσκολο έργο που έχουν να επιτελέσουν μετά την αποφοίτησή τους από τη Σχολή. Συγχαρητήρια στα παιδιά.

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΗΘΕΛΗΜΕΝΕΣ ΠΑΡΑΛΕΙΨΕΙΣ

- Δεν θα ψάφουμε να διαμαρτυρόμαστε για την απουσία ενδιαφερόντων της δημοτικής αρχής και ειδικότερα των Σελλαδιδών τοπικών και δημοτικών συμβούλων, όσον αφορά την αποκατάσταση της βρύσης στα ΚΑΖΑΝΙΑ. Παρά τις υποσχέσεις ένα κομμάτι της Σελλαδιδτικής ιστορίας παραμένει θαμένο. Η αποκατάσταση της παραδοσιακής βρύσης και του μοναδικού καλντεριμιού προβάλει επιτακτικά. Ο Δήμος Κομποτίου ξεοδεύει αφειδώς χρήματα σε απίθανα μέρη. Για τις Σελλάδες με χίλιες δυο γκρίνιες το έργο που παράγεται είναι ελάχιστο έως μηδενικό. Πολλοί συγχωριανοί κάτοικοι του χωριού και απόδημοι επιθυμούν αυτή την παρέμβαση άμεσα χωρίς χρονολογίες. Επίσης ζητούν την αποκατάσταση του πρασίνου της πλατείας. Φαίνεται ότι στα δυο αυτά ζητήματα ο Δήμαρχος προσωπικά έχει αναλάβει δουλειές ανεπίτρεπτες. Κωφεύει συστηματικά. Ας μας πει επιτέλους που υπάρχει η δυσκολία. Ας μας πουν οι Σελλαδιδες παράγοντες εάν έφεραν το θέμα σε κάποιο συμβούλιο για να μην τους «κακολογούμε» επειδή δεν προωθούν θέματα του χωριού για επίλυση. Απαντήσεις περιμένουμε κύριοι.

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Με 2000 ευρώ επιχορηγήθηκε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Σελλάδων από τον ΟΠΑΠ για κάλυψη πολιτιστικών εκδηλώσεων του. Η επιχορήγηση επετεύχθη χάρις στο ευγενικό

ενδιαφέρον του συμπατριώτη μας ειδικού συμβούλου του υφυπουργού Αθλητισμού κ. Γεωργίου Στύλιου. Ο κ. Στύλιος είναι φυσικός καθηγητής των ΤΕΙ και κατά πάσα πιθανότητα θα είναι υποψήφιος βουλευτής με τη Ν.Δ. στο νομό Άρτας. Το χωριό μας οφείλει τις ευχαριστίες του για το ενδιαφέρον, για τη χρηματοδότηση και υλοποίηση του έργου του γηπέδου 5x5 που παραδόθηκε ήδη σε χρήση. Πέραν των ανωτέρω πρέπει να γνωρίζουν και οι απόδημοι συγχωριανοί ότι και η Αδελφότητα Σελλαδιδών επιχορηγήθηκε με το ποσό των 2000 ευρώ χάρις στο ενδιαφέρον του κ. Στύλιου. Ευελπιστούμε ότι το ενδιαφέρον του δεν θα εξαντληθεί με τα παραπάνω αλλά θα συνεχιστεί για το χωριό μας και τους φορείς του. Εμείς θα του ευχηθούμε τα καλύτερα για εκείνον και τον τόπο μας.

ΠΡΩΙΜΕΣ ΓΚΡΙΝΙΕΣ

Βαρύτατες υβριστικές εκφράσεις ακούστηκαν στην πλατεία Κομποτίου. Δημοτικός Σύμβουλος σε επήκοο αρκετών συνδημοτών επιτέθηκε σε σφοδρότητα κατά του Δημάρχου. Δεν γνωρίζουμε τον βασικό λόγο αυτής της συμπεριφοράς ούτε και τη δοθείσα αφορμή. Υποθέτουμε ότι κάτι υποκρύπτει αυτή η επιθετικότητα. Η νομή της εξουσίας και τα εξ αυτής ωφελήματα δημιουργούν τις αντιπαραθέσεις. Τα αργύρια είναι το κίνητρο της ενασχόλησης και όχι η διάθεση προσφοράς και η αγάπη στον τόπο. Αν δεν έχει οικονομική απολαβή κάποιος ποσώς τον ενδιαφέρουν τα κοινά. Βασικό κριτήριο όλων των ενεργειών είναι το χρήμα. Αυτή την παράμετρο πρέπει να αξιολογούν οι συνδημότες. Κάποιοι δεν κόπτονται για προσφορά. Αμαλαία θέλουν να νέμονται με όποιο τίμημα. Σε αυτό το δρόμο θα στοιχηθούν και άλλοι. Ήδη φημολογείται ότι γίνονται προκαταρκτικές συζητήσεις για αποσπρήσεις και συμμαχίες περιέργες προκειμένου να σώσουν τον τόπο. Οι συνδημότες περιμένουν υπέρβαση από δραχμικές επιδιώξεις και παραγωγή έργου επί ωφελεία του τόπου. Όχι στις προσχηματικές συγκρούσεις.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΔΙΑΛΥΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟ

Σε πλήρη διάλυση βρίσκονται οι διοικητικές υπηρεσίες του Δήμου Κομποτίου. Οι απουσίες έγιναν κανόνας. Δεν αρκεί η παρουσία ενός ή δύο φιλότιμων υπαλλήλων. Από το ταμείο του Δήμου μισθοδοτούνται τלוισιοπάροχα διψήφιος αριθμός υπαλλήλων που δυστυχώς αγαναπαύονται σε βάρος του συνόλου των δημοτών. Βέβαια η δημοτική αρχή αποφεύγει να πάρει μέτρα εναντίον τους και ανέχεται αυτή την συμπεριφορά. Προφανώς έχει τους λόγους της για να μην ιδρώνει το αυτί της. Δυστυχώς άφησε τους υπαλλήλους να παραγοντίζουν και έτσι δεν τολμά να τους προσγειώσει στον καθήκον. Οι συνδημότες που απευθύνονται στην εφημερίδα για να πουν τον πόνο τους είναι καιρός να αντιδράσουν με κάθε πρόσφορο μέσο προκειμένου να τερματιστεί αυτό το αμαρτανό καθεστώς. Ο Δήμαρχος και οι αρμόδιοι Αντιδήμαρχοι δεν μπορεί να κωφεύουν μπροστά σε μια γενικευμένη κατακραυγή. Δεν εξελέγησαν για να κάνουν τον καλό σε βάρος του συνόλου και υπέρ των υπαλλήλων εκείνων που γίνονται επιλήσμονες του χρέους και του κακού της υπαλλήλων. Εάν κάποιος λάθος καλό θα ήταν ο Δήμαρχος να τοποθετηθεί επί των επισημάνσεων της εφημερίδας και να μας δώσει απάντηση. Εάν νομίζει ότι δεν συμβαίνει τίποτε από τα παραπάνω ας βγει να καλύψει τη λειτουργία τους διαφεύγοντας το σύνολο των δημοτών του.