

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΚΑΤΟΙΚΟΥ ΤΟΥ ΕΝ ΛΥΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΛΑΣ

ΕΤΟΣ Β'.—ΑΡΙΘ. 66 (13)

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΘΗΝΑΙ.—ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΜΑΡΤΙΟΥ 1909

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΣΠΥΡ. Α. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ

ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ 10 ΛΕΠΤΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 1 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ)



ΟΜΑΔΕ ΠΡΟΕΔΡΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΣΥΝΤΕΧΝΙΩΝ

ἐκ τοῦ σωματείου τὸ ὁποῖον διηρμήνευσε τὸ λαϊκὸν παράπονον διὰ τὴν πολιτικὴν κατάστασιν.

ΟΡΟΙ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

«Εκαστος αναγνώστης δύναται να στέλλη εις τὰ γραφεῖά μας πρὸς δημοσίευσιν πρωτότυπα ἢ ἐν μεταφράσει διηγήματα, ποιήματα, περιγραφάς, ἐντυπώσεις, ἀνέκδοτα, γινωμικά, διαγωνισμούς, εἰκόνας κλπ. Μίαν εβδομάδα μετὰ τὴν λήψιν των, ὁ ἀποστολεὺς εἰδοποιεῖται διὰ τῆς στήλης «*Η συνεργασία τῶν ἀναγνωστῶν*» ἂν τὸ παρ' αὐτοῦ σταλὲν ἐνεκρίθη. Ἄν δὲν ἐγκριθῇ δὲν δημοσιεύεται τίποτε σχετικόν. Πλὴν τῆς ἐγκρίσεως, βλέπει ἀναγραφόμενον ἐν τῇ ἰδίᾳ στήλῃ καὶ τὸν ἀριθμὸν τῶν στίχων, ἐξ ὧν ἀποτελεῖται τὸ δημοσιεύμα του. Τότε, ἐὰν μὲν θέλῃ, δὲ περιμένῃ τὴν σειρὰν (ἔχον δι' ὅσον τοὺς περὶ ἑαυτοῦ ἀποστολῆναι αὐτοῦ πολλοὶ ἄλλοι), ἐὰν δὲ βιάζεται να ἰδῇ τὸ ἔργον του δημοσιευόμενον, τότε δὲ ὑπολογίζῃ ἑκάστον στίχον αὐτοῦ πρὸς 5 λεπτά, θ' ἀποτέλλῃ τὸ ἀντίτιμον καὶ τὸ ἔργον του προτιμώμενον θὰ δημοσιεύεται ἀμέσως. Ἡ προτίμησις καὶ τὸ βλεπνὸν κατὰ στίχον ἰσχύουν μόνον διὰ τὰ ἐγκριθέντα.

ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ

ΘΕΟΣ ΙΚΕΤΗΣ ΘΗΤΗΣ

—Τὰς χεῖρας ἐκτείνει τρελλὸς εἰς Θεός·
Θνητὴ εἶν' ἐκείνη, πρὸς ἣν ἀποτείνει
τὸν ἔρωτά σου.—

Χαρίσσα καὶ εὐλετής, ἐλαφρὸς πνοὴ ἐπλάνατο ἀνά τοὺς πρασίους καὶ ἀνθισμένους ἀγρούς, γλυκεῖα καὶ ραδινὴ, ἡ Λαυαῖς Ἀμυμῶν.
«Ὁ τῆς θαλάσσης Θεός, πόσον πηγὴν τοῦ Ἀργεῖος ἀποξηράνας, ἠγάπησας τὸν πατέρα τὸν Λαυαῖον, ἵνα τὰς θυγατέρας αὐτοῦ ἀποστείλῃ πρὸς ἀνέρες ὑδάτος. Ἦτο ὡραία ἡ ἡμέρα ἐκείνη, ὡραία ὅσον ὅλοι τοὺ ἔαρος αἱ ἡμέραι. Ὁ θεὸς Φοῖβος διὰ τῶν ὑποχρῶσιν αὐτῶν τὸν ἐδόξεν ἀπαλῶς καὶ χρυσοφόρον βασιλεύσαν τὸν ἀργεῖον ἀνεδείκνυν τὴν Ἀμυμῶν. Τὸ εὐπλαστον καὶ παρθένον σῶμα τῆς ἐνόμιζε, ὅτι ἦτο χρῶμα κρίνων καὶ ῥόδων. Ἐάν τις ἐζητεῖ τὸ πρῶτον τῆς Ἀφροδίτης ἔρωτικόν φιλῆμα μετὰ κόρην καὶ παρρησιώδη, βεβαίως τοιαύτην ἠθέλει εὖρη τὴν Ἀμυμῶν.

Ἐν τῇ ὁδῷ τῆς ἡ Ἀμυμῶν συνήντησε μικρὸν ἄσπος καὶ ἐκεῖ ὑπὸ τὴν σκιάν θαλερὰς πλατάνου, ἐκαθέσθη, ὅπως ἀναπαύσθῃ. Ἀλλὰ καταβλήθεισα ἐκ τοῦ κόπου, ἀπεκοιμήθη. Γλυκὴ νανούριμα εἶχε τὸν ἐλαφρὸν θρόνον τῶν ὑπὸ τῶν θεῶν τοῦ Ζεφύρου πνοῶν κινουμένων φύλλον. Ἐκοιμήτο... Ὅποια χάρις! Ὅσον πλάσμα ἐργοφυρτικῆς συμμετρίας! Ἐκοιμήτο καὶ διὰ τὸ Φοῖβος ἀπληθεῖς εἰς τὰ βασίλειά του. Γαλήνη ἄκρα βασιλεύει. Νομίζει ὅτι καὶ αὐτὴ ἡ φύσις τὸν ὕπνον τῆς δὲν θέλει νὰ ταράξῃ.

Ἄλλ' ὅτι ἡ φύσις ἐκ σεβασμοῦ πρὸς τὸ ὅρατον ἀποφεύγει ἰδοὺ μορφήν, οὐρανόα, δευσιδὴς καὶ ἀποκατακτοῦ, εἰδενθῆς αὐτῶν, ἐρχεται νὰ διαπράξῃ. Ἐξομᾷ μετὰ γέλωτος ἐκ τῶν φυλλωμάτων, ὅπου ἦτο κεκοιμημένη, καὶ ἐπιπύπτει κατὰ τῆς Ἀμυμῶν. Ἀλλὰ σταματᾷ πρὸ τοῦ κάλλους, μὴ τοῖσιν νὰ ἐγγίσῃ αὐτὴ. Ἀφηντισθεῖσα ἐντροπὸς ἐγείρεται ἡ κόρη. Ρίγος διαθεῖται τὰ μέλη αὐτῆς. Ἐμφοβὸς ἀδυνατεῖ νὰ ἀρδῶσθαι λέξιν ἡ αἰδήμον παρθένο. Ἄλλ' ὅταν ἐπ' αὐτῆς τὰς οὐρανὰς χεῖρας ἐκτείνῃ ὁ σάτυρος, ἀρῇγει κραυγὴν ἀπελπισίας καὶ τρέχει πρὸς τὴν παραλίαν, ἐνθ' οὗτο Ζεφύρου τὰ πνεύματα χαριέντος παίζουσιν μετὰ τὴν χρυσὴν αὐτῆς κόρη.

Αἰφνης ἀφρόδες κῆμα, ὑπὸ θείας περιβαλλόμενον αἴγλης, πρὸς τὴν παραλίαν χορεύει αὐτοῦ δὲ ἀκτινοβολοῦ καὶ μεγαλοπρεπῆς ἐξέρχεται ὁ ἐνοσιχθὼν Θεός, ἐνθ' ὁ δισειδὴς τῆς Ἀμυμῶνς διοκτεῖς, ἐντροπὸς πρὸ τοῦ Θεοῦ, τρέπεται εἰς φυγὴν.

Ἡ ὄψις τῆς θαλάσσης, ἡ διερεωδιθεῖσθαι ἐκ τῆς ἀναβάσεως τοῦ Θεοῦ, εἰς τὴν προέαν αὐτῆς γαλήνιον μορφήν ἀπανοχρεῖται. Προχωρεῖ ὁ Ποσειδῶν, πληθαίνει τὴν ἐκπληκτικὴν Ἀμυμῶν, διὰ περισσῶν καὶ πληθύν ἐμφρόδου ἔρωτος βλεμματικῶν προστενέει αὐτῇ, ἐνθ' ἐμφορῶντος λόγους τῆς ἀποτέλει:

«Σὲ, τὴν καταφυγούσαν εἰς τὰς ἀκτὰς μου, ἐρ-
χόμεν νὰ προστατεύσω, Σὲ, τὴν περιχαλῆ Ἀμυ-
μῶν, τὴν ὅποιαν πάντοτε ἡμάτων καὶ ἀνὰ
πάν ῥῆμα παρακολουθῶ. Λάτρεῖς σου εἰς Θεός,
τὸν ἐρωτᾷ σου ζητεῖ. Πρὸς τὴν τὰ χρυσοῦ μου
δόματα; Πρὸς τὴν θαλάσσης τὸ κράτος;
Πάντων τούτων καὶ αὐτῆς ἐπὶ τῆς ἀθανάσιος

ἀντὶ Σοῦ παραιοῦμαι. Ὡ, ἐὰν ἦμιον θνητός!
Ἐδολώτερον ἴσως τότε θὰ με ἡγάτας. Ἀμυ-
μῶν, εἰδῶλον γλυκὺ πάσης, εὐδομονίας τοῦ
Ποσειδῶνος, καλὴ ἰφιλή, τὸν ἔρωτά σου ζητῶ».

Καὶ συγχρόνως ὁ γηραιὸς Θεός, μετὰ τὴν ἐκφρα-
σιν ὑπερπῶτε ἡδίστην καὶ γαλήνιον, ὡς τῆς θαλάσ-
σης τὴν ἑαρινὴν ὄψιν, εἰς τὴν ὅποιαν μόλις ἐ-
λουσθῇ ὁ λαμπρὸς ἥλιος, ἐπὶ τῆς χειρὸς τῆς Ἀμυ-
μῶνς φλογερὸν φιλῆμα ἐναποθέτει. Δεξιῇ, δε-
ξιῇ τῇ ἡδυστά, ὠχρὰ ἐκ τῆς συγκινήσεως καὶ
τῆς ταραχῆς, μηδ' ὅμως χωροῦσα, μετὰ ὁμοῦ, καὶ
ἐπὶ ἰσῶς οἱ εὐρίσκειται ἐν δεινῷ. Κάτωρως, ὡς
λιπὸς ὅμως, ἀλλὰ αἰγλήσας, ἀκίνητος, ὡς ἐκ μαρ-
μαροῦ, ἀλλὰ πάγκαλός ὡς θεᾶ, παρίσταται ἐκείνη,
τὴν ὅποιαν εἰς Θεὸς ἵκε τεύει.

Ὁ ἀμειλίχης καὶ ἀνυπόστολος τοῦ Ὀδυσ-
σεὺς διώκτης, ὁ κορυφῶν εἰς τὰς φωνὰς τῶν
πνιγμένων, ὁ ἀγριὸς καὶ φοβερός τῆς θαλάσσης
κυρίαρχος, ὁ ἀνάλητος καὶ ψυχρότατος τοῦ Κρό-
νου υἱός, παρὰ τοὺς πόδας μιᾶς θνητῆς, μιᾶς
ἐφημέρου ὑπάδεως σπαράσσει ἐξ ἐρωτικῶν πά-
θους, καὶ παίδιον εὐαισθητότερος.

Ὀλίγα παρήλθον στιγμῆς... Ἡ Ἀμυμῶν
εὐρίσκειται ἡδὴ εἰς τὰς θερμαῖς ἀγκάλας τοῦ Ἰού-
τος...

Δευκὴ νεφέλη, καὶ πού ροδοβαφής, περικα-
λύπτει τὴν διὰ δὲ ἐκείνην, οἰνοῖτι προφυλάττουσα
τὴν θεῖον εὐδομονίαν ἀπὸ τῶν ἐπιρρῶν ὀφ-
θαλμῶν τοῦ Ἀπείρου...

Ἐκ τοῦ ἔρωτος τοῦ Ποσειδῶνος λέγεται ὅτι
ἐγένετο τέκνον, ὁ Ναύπλιος, πηγὴ δὲ ὕδατος τρι-
κρονος ἐκ πέρας, πληχθείσης ὑπὸ τῆς τριαινῆς
τοῦ Θεοῦ, ἀνέβλυσε, ἥτις καὶ Ἀμυμῶν ἐπωνο-
μάσθη.

Αργυρόστολον Γεώρ. Καββ.

ΜΑΡΤΥΡΙΟ

«Ὅλες τοῦ κόσμου ἡ χαρὴς» περάσαν ἀπὸ μαρτύ-
ρων τῶν διαβόλων τοῦ ποτὲ δὲν θνητοῦ αἵματος
Κ' ἐμινε τὸ μαρτύριον αἰώνιον, ὁ φῶς μου,
Μαρτύριον ποὺ δὲ ἐχθρόνισα ποτὲ νὰ μὴ γνωρίσω.

Τὰ βάλαμα τί θέλουν οἱ σὸς πόνοι τοῦ δικού σου;
Ποῖ ἐλπίδα ὁ κατάνους ἐγὼ σὴν λαμψύρην;
Σὴν ἁρμονία τῆς μουσικῆς ἀκούω τοῦ καὶ μουσίου μου,
Βλέπω παντοῦ τὴν ἄνθρωπον οὗτο θλιβερόν μου δόμο.

Βάλαμα σὴν ἀγάπην μου εἶνε αὐτοῦ ὁ πόνο;
Ὁ πόνο ποὺ με ἐφερε οὐ καποῖ ἄλλα οὐράνια
Ποῦ δὲν τὰ γνώρισε κανεὶς καὶ ποὺ τὰ βλέπω μόνος
Μέο τὴν ἀπελπισία μου καὶ μέσα σὴν ὀρφάνια.

Ἀθῆνα Κ. Νικολαΐδης

Η ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ Κ. Κ. ΚΟΝΤΟΥ

ὑπὸ τῶν μαθητῶν τοῦ σοφοῦ καθηγητοῦ κ. Κόν-
του ἀπερασθῇ ὁ πανηγυρισμὸς τῆς Τεσσαρακο-
νητηριδος τῆς σοφῆς διδασκαλίας τοῦ κ. Κ. Κόν-
του κατὰ τὸν προσεχὴ μῆνα.

Ἡ μεγάλη ἀξία τοῦ ἀνδρός, θεωρουμένου ὡς τοῦ
ἀρίστου Ἑλληνιστοῦ τῶν κατ' ἡμᾶς χρόνων, ὅς
προκαλεῖται τὸν ἀνδραφῶν σύμπαντος τοῦ Ἑλληνι-
σμοῦ, τοῦ τε ἐλευθέρου καὶ δοῦλου. Πῶς οἱ ἀν-
ταρῶ τῆς γῆς πολυάριθμοι μαθηταὶ καὶ θαυμασταὶ
τῆς σοφίας τοῦ ἀνδρός ἤρχισαν νὰ ἀποστέλλουν
ἐράνους εἰς τὸν γραμματεῖα τῆς ἐπιτροπῆς κ. Γ.
Κατσίβακιν, ἵνα διὰ τούτων ἰσχυρῶς Κόντειν διαφώ-
νισμα τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσας εἰς ἀθάνατον μνη-
μὴν τοῦ σοφοῦ καθηγητοῦ. Κ***

Η “ΜΥΡΣΙΝΗ,” εἰς τὴν 12^{ην} σελίδα.

Εἰς τὸ ἀρχειον

10 Φεβρουαρίου 1851. Ὁ Εἰρηνοδίκης μετὰ τοῦ
Γραμματέως ἀπὸ κοινοῦ καὶ ἀκεφθέντες ἐπὶ τῶν
ἀποκρῶν τῶν ἀπεκρινόμενων, ἀναβάλλουσι διὰ
ταῦτα τὰς ἀντιθέσεις καὶ μελλούσας ἀποκρῶν ἐπ'
ἀόριστον ἀλλ' ἐφ' ἡμερᾶς. Διατάσσουσι τὴν
τοιοκλήθειαν ἐν ἀντιγράφῳ τοῦ παρόντος ἐν ταῖς
θύραις τῶν καταστημάτων καὶ συμμέμφων τῶν
πολιτῶν καὶ ὑπογράφουσι δημο καὶ ἀμείτεροι:
Υπογραφαί.

Διὰ τὴν ἀντιγραφὴν
Κ. Γ. Α.

Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

Ἐκ τῶν σταλέντων πρὸς δημοσίευσιν λογοτε-
χνημάτων ἐνεκρίθησαν καὶ θὰ δημοσιευθῶσι με-
τὰ τὴν σειρὰν τῶν τὰ ἑξῆς:

ΠΕΖΑ

Ἑλλῆνος — Ἀργία (στίχοι 41), «Περὶ τοῦ
Κατινῶ» (στίχοι 73).

Ν. Κεφαλά. — «Πόθον πόθος» (στίχοι 55).
Ν. Δ. Κουτσόπουλου. — «Ἡθὴ καὶ ἔθιμα Ἀ-
ράβων» (στίχοι 35), «Ἀραβικαὶ παραδόσεις» (στί-
χοι 41), «Ἀθρηναϊκαὶ Μελέται» : «Πυθαγόρας» (στί-
χοι 84), «Σφίγξ» (στίχοι 49), «Σιλήη Πομπηίου»
(στίχοι 35), «Ὁ Ζεῦσιος» (στίχοι 35).

Π. Μοῦλδης. — «Ἡ Ἀράχνη» (στίχοι 129).
Μαγ. Πολυώτη. — «Ὁ Ἅγιος Βαλεντίνος»
(στίχοι 56).

«Φοῦλι τῶν Κενταύρων». — «Γὰ τὸ μοναχικό
τῆς τοῦ παιδὶ ἡμᾶς, γιὰ τὴν ἀγάπην τῆς ἡ ἀλλῆ»
(στίχοι 71).

Τάσ. Βιδουρή. — «Ἡ λίμνη Ἐίμα» (ἐκ τοῦ
Γαλλικοῦ) (στίχοι 53).

Γ. Βλιάμου. — «Ἀβραὰμ Λίνκολν» (στίχοι 45).

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Σπυρ. Α. Παν-α. — «Ὀρεῖον» (στίχοι 25), «Ἡ
ἀγάπη μας» (στίχοι 14).

Τάκη Φρεδιανού. — «Πάντα γιὰ Σένα» (στίχ. 23).
Ν. Κραυζοτάκη. — «Χωρὶς τίτλο» (στίχοι 38).
«Δὸς μου τὰ πόσα» (στίχοι 11), «Ὁ Ἀγγεῖος μου»
(στίχοι 11), «Παραδόσεις» (στίχοι 11) «Το γαστρί»
(στίχοι 15).

Θεοδ. Βάγκου. — «Αἶνε» : «Δὲν μοῦρο» (στίχοι
15), «Τὸτε μοῦρα» (στίχοι 9), «Ἐλπίς» (στίχ. 15).
Αἰμέ. — «Ἐξοστέρη» (στίχοι 10).

Γεωρ. Τσιτίζου. — «Χειμῶνας» (στίχοι 17).
Γ. Σ. Οἰκονόμου. — «Θαυρεῖς πῶς θὰ γυρίσῃς»
(στίχοι 17).

«Βαρυπνευθῶσης Νεάνιδος». — «Σ' αὐτὸν...»
(στίχοι 22).

«Τὸ φοῦλι τῶν Κενταύρων». — «Τὸ λέγει ἡ μα-
τιά σου» (στίχοι 19).

Ἀγγ. Σαλῶντης. — «Τὸ αἰώνιο Κασπαρά» (στί-
χοι 11).

Τάσ. Βιδουρή. — «Φαντάσματα» (στίχοι 30),
«Νεράιδες» (στίχοι 50).

Ἐκ τῶν σταλέντων πρὸς δημοσίευσιν ἀνεκδό-
των ἐνεκρίθησαν καὶ θὰ δημοσιευθῶσι μετὰ τὴν
σειρὰν τῶν τὰ ἐπόμενα:

Ἑλλῆνος. — «Ποσειδῶν μοναχῆς» (στίχοι 22).
Σ. Γ. Παπᾶ. — «Ὁ Ἀλῆ-Πασὰ καὶ οἱ Ζισοῖται»
(στίχοι 21).

Παρασανιάδου. — «Τὰ πλεονεκτήματα τῆς μεγά-
λης μύτης» (στίχοι 24).

Περ. Γ. Δανδίνου. — «Ὁ ἀγένηςος πρέσβης»
(στίχοι 17).

Δικαιώματα προτιμήσεως, ἂν οἱ ἀποστειλάντες
αὐτὰ ἐπιθυμοῦν νὰ δημοσιευθῶν ἀμέσως, λεπτὰ
δὲ κατὰ στίχον.

Ἐκ τῶν σταλέντων πρὸς δημοσίευσιν αἰνιγμά-
των, προβλημάτων, γοήτων κτλ. ἐνεκρίθησαν τῶν
κ.κ. Γ. Κ. Ἀντωνοπούλου (ἐν) je m'en f...che
(δύο), Ν. Κ. Μαυροπούλου (δύο), Ἀγα. Ἀδελφ.
(ἐν), Κ. Κουτσόπουλου (δύο), Ἀστ. Μαυροῦ (ἐν),
Destino (ἐν), Τηλέμ. Μπουρά (ἐν), Ἀρανοῦς
(ἐν), Ἰω. Ζηρᾶ (ἐν), Χαριελέας Κουτσόπουλος (ἐν).

Δικαιώματα προτιμήσεως τῶν αἰνιγμάτων κλπ.
δρ. Γ. Δ' ἑκάστον.

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ 4 1/4 %

Καταθέσεις χρημάτων ἐντόκως. Εἰς πρώτην ζή-
τησιν καὶ ἐπὶ προθεσμίᾳ.



Ὅτι δὴποτε ζητήσετε διὰ τὰ ποδηλάτα
καὶ αὐτοκίνητά σας θὰ τὸ εὑρεθῇ μόνον εἰς
τὸ κατάστημα ποδηλάτων κ. Βήζου.
Ἀριθ. 3. Περιβολος Βουλᾶς
Ἀριθ. Τηλεφώνου 590.



ΕΛΛΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΣΠ. Α. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

ΛΑΪΣ

Η ΚΟΡΙΝΘΙΑ

1

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

ΑΦΡΗΝΙΣΙΣ ΜΙΑΣ ΨΥΧΗΣ

Τὴν ἱστορίαν ταύτην ἂς ἀναγνώσῃς ἐκεί-
νοι, οἱ ὅποιοι ἡγάπησαν, διότι μόνον αὐτοὶ
θὰ τὴν ἐννοήσῃ.

Συνέβη εἰς ἐποχὴν παλαιάν, ἀλλὰ θὰ μεί-
νῃ πάντοτε νέα, καὶ θὰ ἦνε χρησίμος διὰ
τοὺς ἄνδρας, ἐθρόνον εἰς τὸν κόσμον ὑπάρ-
χουν ὡραῖα γυναικες.

Δὲν εἶνε ἀνάγκη νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Ἀθῆναι, διὰ
νὰ τὴν γνωρίσῃ.

Σήμερον εἶνε μία νῆσος μικρά, μετὰ ἀναμνήσεις
μεγάλας. Εἰς τὴν ὅσον τῶν νῶν τῆς προχρόνου
ἐρείπει, τὸν ὅσον ἡ δόξα κοίματα ἐν μέσῳ τῆς
γλῶσσης.

Ὅταν ἦν γαλήνη, δὲν τάρσσει τὴν σιγὴν τῶν
μαρμαρῶν, εἰμὴ ὁ ἀλλὰς ἐνός, ἐρωτευμένου ἴσως,
βοσκού.

Μόνον τὸν χειμῶνα οἱ ἄνθρωποι καὶ τὰ κύματα τοῦ
Αἰγαίου ἀντιχρῶν ἐν μέσῳ τῶν ἑρεπίων καὶ εἰς
τῶν βράχων τὰς κοιλότητας. Ἄν κανεὶς προσέξῃ
τὸν θόρυβον αὐτῶν, ἴσως ἀκούσῃ τὰ στοιχεῖα νὰ
ζητούνται τὴν παλαιὰν ἱστορίαν τῆς «κόρης» τῶν
κυμάτων.

ΣΚ

Ἐλαβε τὸ ὄνομα τοῦτο, διότι ἐγεννήθη ἐπάνω
εἰς τὴν θάλασσαν.

Ὁ ἱερεὺς τοῦ Ἀπόλλωνος ἐκάθητο μίαν νύκτα
τὸν ἑσπέρους εἰς τὴν παραλίαν καὶ ἐκαίει.

Δὲν γνωρίζοντι τί εἶχε, λέγουσι ὅμως ὅτι ἡγάπα
μίαν κόρην, ἡ ὅποιαν εἶχεν ἀποθάνει τὴν προχρόνου
μὲν ἡμέραν. Εἰς κανένα δὲν ἐξερωστρεφθῇ τὸν
πῶνον του, οὐτε εἰς αὐτὴν, τὴν ὅποιαν ἡγάπα.

Ἡ θάλασσα ἦτο τρικυμιώδης, ὁ οὐρανὸς κατά-
φορος νεφῶν καὶ ἡ σελήνη εἶχε πρὸ πολλοῦ χαλῆν
τὰ βῶθρα του.

Ἦκουε τὰ κύματα ροχθούνα εἰς τὴν πετρώδην
ἀκτὴν καὶ εὐρισκὰς παρηγορίαν εἰς τὴν ἀγρίαν μου-
σικὴν τῶν, ὅποτε αἰφνιδίως ἤκουσε καὶ κραυγὰς
ἀνθρώπων.

Τὸ σκότος ἦτο βαθὺ ἀλλὰ κατάρθρωσε νὰ δια-
κρίνῃ ἐν πλόνι θεματικῶν ἐπὶ τῶν βράχων.

Δὲν ὑπῆρχεν ἀμφιβολία. Ἐπέντρον ἀνθρώπων.
Ἐρμηνος ταχὺς πρὸς τὸ μέρος ἐκεῖνον, ἐπρόσθεε καλ-
λέτερα καὶ εἰς τὸ πλόνι βοῦθῶν ἐν μέσῳ
κραυγῶν θανάτου.

Ἐν ἀκτίον ὑπῆρχεν εἰς τὴν ἄμμο.

Τὸ ὄψον εἰς τὰ κύματα, ἐπεὶ αὐτοῦ καὶ
ἐπαισε ταχὺς πρὸς τοὺς ναυαγούς.

Ἦτο ἀργὰ διὰ τὰ τοὺς βοήθησιν ὅλους, ἀλλ' ἦτο
καρπὸς διὰ νὰ σώσῃ ἕνα.

Εἶπε μίαν γυναικα σφίγγουσαν εἰς τὴν ἀγκάλην
τὸ τέκνον τῆς. Ὅλοι εἶχεν πνίγῃ. Μόνον ἡ μήτηρ
ἐπαλῖεν ἀκόμη, ἴσως διὰ νὰ σώσῃ τὸν θησαυ-
ρὸν τῆς.

Τὴν ἤρπασεν εἰς τὰς χεῖρας του, ἀλλ' ἐκείνη τοῦ
εἶπε τοῦ τέκνον τῆς, λέγουσα μετὰ δυσκολίας:

— Εἶνε νεκρά καὶ εἶχε ἀνάγκη τάφου.

Ὁ ἱερεὺς ἐλάβε τὸ βρέφος ἐπὶ τῆς λείμνου καὶ
τὸ ἀφῆκε διὰ νὰ βοήθησιν τὴν μητέρα.

Τὴν εὗρε μετὰ δύναμιν, ἀλλ' ὅταν τὴν ἀπέθηκεν
εἰς τὸ ἀκτίον, τὴν ἤκουσε νὰ λέγῃ:

— Διὰ τὴν ζήσιν ἐγὼ, ἀπὸ οἱ ἄλλοι ἀπέθαναν;

— Βοήθη... τῆς εἶπε ὁ ἱερεὺς.

— Ὅχι... αἰσθάνομαι ὅτι ἀποθνήσκω... Καλὰ ἀν-
θρώπος, ὡς με μαζὶ μετὰ τὴν κόρην μου καὶ γράψῃ,
δ' αὐτὴν, ἐπὶ τοῦ τάφου μας; Ἐγεννήθη καὶ ἀπέ-
θανεν ἐν μέσῳ τῶν κυμάτων. Εἶνε ἡ κόρη τοῦ ἀρ-<

τροπήν και αντί ερμηνείας κρατεί την λύραν και ταράσσει τὸν κατόικον τὸν ὕπνον. Πῶς εἰς νέον τοιοῦτον εὐρήσκει; Ἰάνθη, τὴν χαρὰν;

— Ἡ κόρη εἶπε κόψει τὴν κακοταγὴν κεφαλὴν καὶ δὲν ὀμίλει.

— Ἰάνθη, δὲν σ' ἐπιπλήττω, σ' ἐρωτῶ. Ἀπάντησέ μου μὲ τὴν εὐκρινείαν, ἡ ὁποία στολίζει τὴν ἀργὴν σου ψυχὴν.

— Εἶπε ὠραῖος... ἐφέλλισεν ἡ κόρη.

— Καὶ αὐτὸ ἀρεῖ;

— Εἰς τί, ἀγαπητέ μου πατέρα;

— Νὰ σοὺ γενῇ τὴν χαρὰν...

— Τί πταίω ἐγὼ; Ὅπως ἕνας κισσὸς διαφέρει ἀπὸ τὸν ἄλλον, οὕτω καὶ Ἰλῆος διαφέρει ἀπὸ τοὺς λοιποὺς ἀνθρώπους. Εἶπε ὠραῖος, ψάλλει ὄργανον καὶ λαλεῖ γλυκυτέραν γλῶσσαν, τί πταίω ἐγὼ, ἂν ἀγαπῶ τὸν Ἰλῆος ὅπως ὅλα τὰ ὠραῖα καὶ τὰ ἁριστερά, τὰ ὅποια ἡγάπησα μέχρι τοῦδε;

— Ἀγαπᾷς λοιπὸν;

— Μέχρι πρὸ ὀλίγου ἐφορᾶσα τὴν ἀγάπην μου εἰς σέ, εἰς τὴν αὐτὴν αὐτὴν μου, εἰς τὸν θεὸν Ἀπόλλωνα, εἰς τὰς ὠραίας γραμμάς καὶ εἰς τὰ κύματα. Ἀπὸ τῶν ἡμερῶν ἀγαπῶ καὶ τὸν Ἰλῆος.

— Ὅλα τὰ ἄλλα δύνανται ἐλευθερὰ νὰ τ' ἀγαπᾷς, διότι ἡ ἀγάπη τὸν ὠραῖον πραγματῶν εἶνε ἡ χαρὰ τῆς ζωῆς. Τὴν περιμένεις, ὅμως ἀπὸ τὴν ἀγάπην τοῦ Ἰλῆος;

— Τί πρέπει νὰ περιμένω;

— Τὸν ἀνέλεον καὶ τὸν κυνικὸν ἡ ἀγάπη δὲν ἔχει ἀξιώσεις, ἀλλ' ὅταν εἰσθῇ εἰς τὸν ἔρωτα ἐνός ἀνδρός, τί ὅ' ἀπογίνῃ;

— Τί πρέπει ν' ἀπογίνῃ;

— Ὁ ἔρως δὲν ἀρεῖται εἰς λόγους, θέλει φιλήματα καὶ τέλος ταχὺ.

— Ποῖον τέλος;

— Ἐκεῖνο ποὺ ἀναφέρεται εἰς τὸν μῦθον τοῦ Ὑμέναιου.

— Ὡς εὐτυχία... ἂν τὸ κατ'ὅθονα ποτὲ!

— Τί λέγεις, Ἰάνθη;

— Νὰ ἐνωθῇ μὲ τὸν Ἰλῆος.

Οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ Θεαγένητος ἤστραψαν.

— Κόρη μου, ἐγγύγισον, εἶσαι μικρὰ καὶ δὲν ἐννοεῖς τὸ μέγεθος τοῦ πόνου σου.

— Σὺ, ἀπὸ τοῦ ἐγγύγισσας ὅλα τῆς ζωῆς τὰ μυστικά, ἀνοίξῃς μου καὶ τώρα τοὺς ὀφθαλμούς. Εἰπέ μου, διὰ τὴν χάριν τοῦ Ἀπόλλωνος, τί ἐννοεῖς;

— Εἶσαι ὠραία καὶ δικαιούσαι νὰ εὖρως ἕνα σὺντρονον πρὸς τὸ βίον σου ἀνάλογον πρὸς τὸ κάλλος καὶ τὸ γένος σου.

— Δύνανται νὰ εὐρεθῇ καλλιτέρες ἀπὸ τὸν Ἰλῆος;

— Ἀλλὰ πῶς σκέπτεσαι, αὐτὸν πλάττω;

— Ἰλῆος σου δὲν δύνανται νὰ σὲ βρῇ, εἰμὶ μὲ στίχους μόνον καὶ μὲ ἔργα.

— Διὰ τὴν τροφήν λοιπὸν ὀφείλω νὰ σκεφθῶ;

— Τώρα πιστεύω ὅτι εἶμαι εὐτυχής. Ἐνὰ χιτῶνα θέλω μου, διὰ τὴν προστασίαν ἀπὸ τὸν ἥλιον καὶ αἱ χεῖρες μου ἀρκούν διὰ νὰ μὴ παρῶν τὸν ἥλιον. Ἄν ὁ Ἰλῆος δὲν θέλῃ νὰ πορευθῶν τὰ τόξα του, θὰ θεωρῶ στήλεις, ἢ θὰ δέξωμαι ἀνὴρ καὶ θὰ πλέξω στεφάνους, τοὺς ὅποιους θὰ πωλῶ εἰς τοὺς λατοῦς τοῦ ὠραίου Θεοῦ.

— Ὁ Θεαγένης ἀρχῇ βαθύν στεναγμόν.

— Ἄν μὲ θεωρῇς πατέρα σου...

— Σὺ τὸ εἶπα τοσούτοι, δύο πατέρες γνωρίζω, σὲ καὶ τὸν Ἰλῆος. Τὸν τρίτον φεῖ! δὲν θὰ τὸν γνωρίσω ποτὲ!

— ... Ἄν λοιπὸν μὲ θεωρῇς ὡς τοιοῦτον, πιστεύεις ὅτι σὲ ἀγαπῶ ὡς κόρην μου... Ἰάνθη, σὲ ἀγαπῶ περισσότερο ἀπὸ κόρην μου.

— Ἀγαπητέ μου...

— Δὲν δύναμαι λοιπὸν νὰ ἴδω ταπεινωμένην τὴν θυγατέρα ἐνός ἀγνώστου εὐπατρίδου. Ἄν ποτε ἐορτάσῃς γάμου, οἱ γάμοι σου θὰ εἶνε πανήγυρις ἀξία τοῦ γένους σου.

— Ἡ κόρη ἐσκαμάτισε καὶ ἤρπασε νὰ σκέπτεται.

— Ἐπειτα εἶπε:

— Δὲν μοὶ ἐπιτρέπεται νὰ ἐνωθῇ μὲ τὸν Ἰλῆος.

— Ὁ νεκρὸς τοῦ πατρὸς σου θὰ πληγῇ ἐξ ὀδυνης εἰς τὰ βάθη τοῦ ὕδρου τὸν τάφου. Πῶς θὰ ὑποφέρῃ τὴν συμφορὰν;

— Μὰ εἶνε λοιπὸν συμφορὰ;

— Τί ἄλλο εἶνε, Ἰάνθη, ἡ ἐνωσις σου μὲ τὸν Εὐδάτην;

— Μὴ τὸν ὀνομάζεις τοιοῦτοτρόπος; Σ' ἐξορκίζω, λέγε τὸν Ἰλῆος. Ἀλλ' ἰδοὺ θὰ σ' ἐρωτήσω ἀκόμη. Ἐὰν ἔκλεις μου φίλος δὲν μοὶ ἀρμόζει, δὲν δύναται τάχα νὰ μὲ φθῇ ποτὲ;

— Ἡ ἐρώτησις ἦτο ἀφελής, ἀλλ' ἤνοιγε νέον δρόμον εἰς τὴν ἐλπίδα.

— Πραγματικῶς ὁ Ἰλῆος ἤδυνάτο νὰ προσδεύσῃ.

— Ὁ Θεαγένης, ὡς ἀνὴρ πρὸς εὐκρινείαν, ἠναγκάσθη ν' ἀπαντήσῃ:

— Τῆς ψυχῆς σου τὸ αἶσθημα σοὺ ἔδωκε μίαν οὐρανὴν ὄρεθιν. Βαθιάς ἡ πρόδοος εἶνε εἰς τὴν διά-

θεσιν ὅλων τῶν ἀνθρώπων. Ἄν καὶ αὐτὸς σὲ ἀγαπᾷ...

— Μοῦ τὸ εἶπε καὶ τὸν πιστεύω.

— ...Δύνανται νὰ γίνῃ ἀξίος σου. Ἄς ἐργασθῇ, ὡς κοπιᾷ, ὡς πλουτίζῃ καὶ ἰδῇ ἂς δοξασθῇ. Τότε ἐγὼ πρῶτος θὰ τὸν λάβω ἐκ τῆς χειρὸς καὶ θὰ τὸν ὀδηγήσω εἰς τὴν ἀγκλήν σου.

— Μοῦ τὸ ὑπόχρεοι αὐτό;

— Θὰ εἶνε χαρὰ μου, ἀπὸ ὅθ' εἶνε καὶ ἰδὴ σου χαρὰ.

— Σ' εὐχαριστῶ.

— Ἀλλὰ πῶς ἔχεις τόσην πεποίθησιν ὅτι θὰ τὸν μεταβάλῃ;

— Ἄν μὲ ἀγαπᾷ, θὰ κάμῃ ἐπὶ τοῦ εἶπαι.

— Καὶ τί σκέπτεσαι νὰ τοῦ προτείνῃς;

— Νὰ μὴ κρούῃ τὴν λύραν εἰμὶ μόνον τὴν νύκτα, ἀλλὰ καὶ εἰμὶ κατὰ τὴν ἡμέραν νὰ ἐργάζεται καὶ νὰ πλουτίζῃ.

— Δύσκολον πράγμα. Ἄν ἦτο εὐκολόν, δὲν θὰ ὑπῆρχαν πτωχοὶ εἰς τὸν κόσμον.

— Ἀλλ' ἂν ἦτο καὶ ἀδύνατον, δὲν θὰ ὑπῆρχαν πλούσιοι.

— Ἐγείρε δίκαιον. Ὁ ἔρως δίδει εἰς μερικὸς τὰς φρένας, τὰς ὅσας ἀφαιρεῖ ἀπὸ ἄλλους.

— Τότε εἰμὶ ἐκ συμφωνοῦ.

— Ἀλλ' ἔως ὅτου γίνῃ τοῦτο, θὰ παρέλθῃ χρόνος πολλός.

— Ἀρεῖ νὰ τὸν βλέπω.

— Ἐκτός τοῦτο καὶ ἂν πλουτίζῃ, πῶς θὰ γίνῃ ἀξίος σου; Τὸ γένος σου ἔχει ἀνάγκη νὰ φωτισθῇ ἀπὸ τὴν λάμψιν τῆς δόξης καὶ ὅχι μόνον τοῦ χρυσοῦ.

— Πρέπει λοιπὸν καὶ νὰ δοξασθῇ;

— Τί ἀρεῖ νὰ ἔχῃ χρῆμα, ὅταν θὰ εἶνε πάντοτε ἕνας μέτριος ὀπλοηγός;

— Τί πρέπει νὰ γίνῃ λοιπὸν;

— Ἡ δόξα, Ἰάνθη, γεννιᾶται ἐκ τῆς ἀξίας, καὶ ὁ Ἰλῆος σου δὲν ἔχει ἀξίαν.

— Οἱ μικροὶ σου λόγοι μοὺ ἐνθουσιάζουν ὅτι ἔχει.

— Κατὰ τὴν φαντασίαν σου ἴσως.

— Ἀγαπητέ μου πατέρα, ὁ Ἰλῆος ἔχει ὠραῖαν φωνὴν καὶ μὲ τὴν λύραν του κροεῖ τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων. Δὲν δύναται τάχα ἡ τέχνη αὐτὴ νὰ τοῦ χάριση τὴν δόξαν;

— Ὁ Ἰλῆος πάντοτε ἀνθρώποι συγκατανοοῦν ἀπὸ τὸ ὅραμα τοῦ καὶ θὰ πέρχωνται ἄλλοι γελοῦντες. Πῶς δύναται νὰ πείσῃ ὅλον τὸν κόσμον ὅτι εἰς αὐτὸν ἔστιν ἔρως; Οἱ ἄλλοι τοῦ δὲν θὰ τὸ ἐμολογῶν ποτὲ.

— Ἐγείρε δίκαιον, μολοντί ὁ Ἰλῆος δὲν θὰ ἔχῃ ἔθρονον. Ἀλλ' ἰδοὺ ὁ Ἀπόλλων μοὺ στέλλει μίαν ἰδέαν. Μετὰ ἐν ἔτος περίπου θὰ γίνωνται ἱεῖς, οἱ ἄνθρωποι τῆς Κορίνθου, ὅπου παρέχονται στέφανοι εἰς τοὺς παφιδούς. Ἐκεῖ ἂς μεταβῇ ὁ Ἰλῆος μου καὶ ἐξ ἐκείνης τὴν δόξης.

— Ἐφ'αυτῇ τῇ λέγει Εἰς τὰ ἱεῖα δὲν εἶνε εὐκολός ἡ νίκη. Συρρέουν ἐκεῖ παφιδοὶ ἐκ τῶν περσῶν τῆς γῆς, τεχνίται ἐλλογιμένοι ἀπὸ τὸν Ἀπόλλωνα καὶ εὐνοούμενοι τῶν Μουσῶν. Πῶς θὰ...

δυνάμει ὁ ταλαίπωρος Ἰλῆος νὰ νικήσῃ τοὺς μεγάλους καὶ τοὺς δυνατοὺς;

— Θὰ τὸν βοηθήσῃ ἡ ψυχὴ του, διότι πιστεύω καὶ αἰσθάνομαι ὅτι θὰ γίνῃ καὶ αὐτὸς εἰς τὴν τέχνην τοῦ μέγας.

— Εἰπέ τοῦτο, Ἰάνθη, καὶ ἂς περιμένωμεν.

— Ὅταν ἐπανέλθῃ ἐκ Κορίνθου μὲ τὸν στέφανον τοῦ νικητοῦ, θὰ εἶνε ἰσχυρὸς σου.

— Ὁ ἥλιος ἔδωκε καὶ ἡ θάλασσα ἔδωκε παρὰ χροῦς. Τὰ κύματα ἦσαν παραμένει, περισσέτερον ὅμως παραμένει ἡ τοῦ ψυχῆς τοῦ Θεαγένητος. Ἐξῆλθε τῆς οἴκας καὶ ἀπαρκρύνθη εἰς τοὺς βράχους, προσπαθῶν νὰ εὖρῃ ἀνακούφισιν.

Καὶ ἐφλέγετο εἰς τὴν στήθην του καὶ δὲν ὑπῆρχε πλεόν τρόπος νὰ σεοσθῇ.

Τὴν νύκτα ἡ Ἰάνθη ἐπερίμενε τὸν Ἰλῆος παρὰ τὴν ἀκτὴν.

— Ὅταν τὸν εἶδε νὰ πλησιάζῃ μὲ τὸ ἀκάτιόν του, ἐκρότησε τὰς χεῖρας καὶ ἐμεδίασε.

— Ποῖα ἡ ἀφορμὴ τῆς τῶσής σου χαρῆς ἡρώτησεν ὁ νέος, ἀποθέτων τὴν λύραν του καὶ προσπαθῶν νὰ συγκρατήσῃ εἰς τὸν βράχον.

— Ἡ Ἰάνθη ἐμεδίε ἀκόμη.

— Γνωρίζεις, τοῦ εἶπε, τὸν μῦθον τοῦ Ὑμέναιου;

— Εἶνε ὁ γλυκυτέρος διὰ τοὺς ἔρωτες ἀνθρώπους.

— Ἐτοίμασον λοιπὸν, διότι ὁ μῦθος θὰ ἐπαρμολῇ καὶ εἰς ἡμᾶς.

— Θὰ ζήσωμεν κατὰ τὸν ἔρως. Ἐλθέ, Ἰάνθη... Τὸ ἀκάτιον εἶνε μικρόν, ἀλλ' ἀρκεῖται διὰ νὰ βαστάσῃ τὴν εὐτυχίαν μας.

— Βιάσεαι πολὺ. Πρέπει ν' ἀκούσῃς ὅσα θὰ σοὺ εἴπω.

— Ἰδοὺ ὁ ἀνεμὸς αὐτῇ καὶ τὰ κύματα ἤρπασαν.

— Ὅμιλε, Ἰάνθη. Μέχρι τῆς πρωῒας θὰ σὲ ἀκούω.

— Ἰλῆος... πρέπει νὰ φύγῃς.

— Ἰάνθη...

— Εἶνε ἀνάγκη.

— Μοὶ ἀνέφερες τὸν Ὑμέναιον καὶ τώρα μοὶ λέγεις περὶ χωρισμοῦ;

— Δὲν θὰ εἶνε μακρός... Ἰλῆος, δὲν σοὺ ἐπιτρέπουν νὰ ἐνωθῇς μὲ τὴν κόρην τῶν κυμάτων.

— Ποῖος μοὺ τὸ ἀπαγορεύει;

— Ὁ πατὴρ Θεαγένης. Ἀλλ' ἄκουσε. Δὲν ἐπιτρέπεται ἡ ἐνωσις μας, ἐφ'ὅσον εἶσαι πτωχὸς καὶ ἄδοξος. Ὑπάρχουν ἀνθρώποι, οἱ ὅποιοι δὲν σὲ βλέπουν ὅπως σὲ βλέπω ἐγὼ καὶ δὲν σὲ ἐννοοῦν. Διὰ τοὺς ἀνθρώπους αὐτοὺς ἀφελείας νὰ πλουτίσῃς. Ἀκόμη περισσότερον. Ὅφελεις νὰ λάβῃς τὸ χρῆμα τῆς δόξης.

— Ἐξῆλθε μοῦ, Ἰάνθη, τοὺς λόγους σου.

— Ὑμνήσω μὲ τὸν πατέρα μου διὰ σέ. Καὶ ἐμεῖναιμεν συμφωνοῦν, ὅτι τότε μόνον θὰ συγκρατήσῃ τὴν ἐνωσὶν μας, ὅταν οὐ νικήσῃ εἰς τὰ ἱεῖα καὶ ἐπιστρέψῃς μὲ τὸν στέφανον τῆς παφιδῆς.

— Ὁ Ἰλῆος ἔκλινε τὴν κεφαλὴν καὶ ἔδωκε τὰ κύματα. (Ἀκολουθεῖ)

ΕΤΟΣ 1909 ΛΑΧΕΙΟΝ ΕΤΟΣ 1909

ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

4 ΔΡΑΧΜΑΙ ΕΚΑΣΤΟΝ ΓΡΑΜΜΑΤΙΟΝ ΙΣΧΥΟΝ ΔΙΑ ΤΑΣ 4 ΚΑΡΔΕΙΣ ΚΕΡΔΗ 900,000 ΔΡΑΧΜ. Ι ΔΡΑΧΜΗ ΕΚΑΣΤΟΝ ΓΡΑΜΜΑΤΙΟΝ ΙΣΧΥΟΝ ΔΙΑ 1 ΕΚ ΤΩΝ 4 ΚΑΡΔΕΩΝ

4 Μεγάλα κέρδη ἐξ	100,000	ἐκ	400,000 Δραχμῶν
4 Κέρδη	25,000	ἐκ	100,000
4 Κέρδη	10,000	ἐκ	40,000
12 Κέρδη	5,000	ἐκ	60,000
20 Κέρδη	1,000	ἐκ	20,000
1644 Κέρδη	100	ἐκ	164,400
2312 Κέρδη	50	ἐκ	115,600
4000 ἐν ὅλῳ Κέρδη ἀξίας δραχμῶν			900,000

Ἡ πρώτη κλήρωσις γίνεσθαι τῇ 26 Ἀπριλίῳ (9 Μαΐου 1909), ἡ δευτέρα τῇ 28 Ἰουνίου (11 Ἰουλίου) 1909, ἡ τρίτη τῇ 25 Ὀκτωβρίου (7 Νοεμβρίου) 1909 καὶ ἡ τετάρτη τῇ 31 Δεκεμβρίου 1909 (19 Ἰανουαρίου 1910). — ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Εἰς τὰ δημόσια ταμεῖα καὶ λοιπὰς δημοσίας ἀρχάς, εἰς τὰς Τραπεζὰς, εἰς τοὺς ἐμπορικοὺς καὶ βιομηχανικοὺς ἐκπαιδευτικοὺς, τοὺς διαχειριστὰς τῶν μοναστηρίων καὶ τὰς ἐκκλησιαστικὰς ἀρχάς, καὶ πρὸς ΔΡΑΧΜΗΝ ΜΙΑΝ ἑκάστην γραμματίον, ἰσχύον διὰ τὰς τέσσαρας κλήρωσεις, καὶ πρὸς ΔΡΑΧΜΗΝ ΜΙΑΝ ἑκάστην γραμματίον, ἰσχύον διὰ μίαν ἐκ τῶν τεσσάρων κλήρωσεων. — Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἢ ζήτησιν γραμματίων ἀπευθύνεσθαι εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Λαχείου τοῦ Ἐθνικοῦ Στόλου καὶ τὸν Ἀρχαιοτήτων, Ἰνστιτούτου Οἰκονομικῶν, εἰς Ἀθήνας.

Ἡ πώλησις τῶν γραμματίων ἀρχεῖται ἀπὸ τῆς 15/28 Ἰανουαρίου 1909.

Ὁ Διευθύνων Τμηματάρχης Γ. Ν. ΚΟΦΙΝΑΣ

Εἰς τοὺς ἀποδέκτας ἀπὸ τοῦ Γραφείου τοῦ Λαχείου ἐν Ἀθήναις τρία τοιςλάχιον τετραδάκιον γραμμάτια διδεται δωρεὰν ἡ θανασία πολυχρόνιος λιθογραφημένη εἰκὼν τοῦ Ἀνδρα εἰς μέγα σχῆμα.

100 δρ. βιβλία μὲ 5 δρ. κατὰ μῆνα

Ἐκδοτικὸς Οἶκος Γεωργίου Α. Φέξη (Ἀθήναι) Ζητήσατε Τιμολόγιον (δωρεάν)

ΠΑΡΑΠΟΝΟ

Βαρκοῦλα, μὴ ξανοίγῃσαι ἀπὸ τὸ περιγιάλι, μὴ τοῦ πελοῦρου σὲ γελοῖον τὰ ὑποῦλά του κάλλι.

Ἰατὶ, ἂν σὲ πλανήσουν καὶ σὲ ἀπομακρύνουν, τὰ περὶ τὰ τοῦ θέλησιν ὁ τάφος σου θὰ γίνον.

Ἔτσι καὶ μένα πλανήσαν δύο μάτια μαγεμένα, Μὰ μέσ' στὴν θεῖα γλῶσσα τοὺς τὸν δόλο εἶχαν [κρυμμένα.

Καὶ στῆς ἀγάπης μ' ἄρσαν τὸ πέλαγος μονάχο, Τὴν φλὴν πάντα ὥστε νὰ ζῶ μέσ' στὴν καρδιά [μου νύχο.

Φρεατός. Μήτσος Ζεφύρος

Η ΚΕΡΑ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

ΣΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗΝ. ΠΕΡΙΛΑΛΗΤΗΝ

Στὴ λίμνη τοῦ χωριοῦ τὴν ὀλοτοσίνη, ἔσο... κοντὰ στὰ φουντωτὰ τὰ ἐλάτια, ποὺ τὴν σπολίζουσεν γυμναίες χαμηλόβλεπες, καίζον καὶ λούζοντα παιδάκια.

Τὰ γέλια τοὺς ἐκπνέον τὴν Κερά, ποὺ ἐξοικιά, μὲ στήθεια ἀλάνοιμένα, (μοῖα γυναικα, μοῖα φῶς μεγαλόπρεπο) περὶ τὸν πόδα τὴν βάθαινα ξαπνόμενα.

Ἀπαισθητὴν τὰ πρόσωπα νεῶν, σὶν Πόθον ὅπου δέρεται τὴν Κερά, καὶ κάτω κῆμα, σὶν, ἡ κἀποὶ χερεῖ τὸν ποῖο μεγάλο μὲν οὐτὶ βάθαινα τὸν φέρεται.

Κώστας Ουδάνης

ΓΛΥΚΕΙΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

Τὴ μαγικὴ τῆς ἀγαπᾶς σου ἀρώματα Σ' ἀόλυντο μ' ἐρασιεῖς μεθόι, τοῦ Παράδεισου ἀγνὰ γλυκολογία Μαζὶ σοὺ ἡ ψυχὴ μου ἔχει ἀντικρῶση.

Γλυκία ζοὴ ἡ καρδιά μου ροιζοῦται ἀέλειωτη Καὶ ἀρτεῖται ὡς μίαν ἀγνοοῦσιν θύοι, Καὶ λατράσει ἡ ψυχὴ μου ἐξομολογῶν τὴν φθόγγον καὶ τὴν ἀνταρσία.

Τὴ δόξα σου καλλιὰ σου μὲ χαϊδεύουσεν, Καὶ σὶν ματιῶν σου τὸ μωροῦρο ζεγυρᾷ Ἀπὸ πόθου δάκρυα ὀδύνημα αἰσέουσεν Μὲ κατὰ παρθεναὶ οὐδάναι χάρι.

Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω

Ἀθήναι. Νάσος Γκάτσος

ΣΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ!

Τῆς καρδίας μου τραγουδοῦ Τὸ τραγουδοῦ τὸ πλάνο, Κι' ὁ σκοπὸς τὸ βῆμα πλανῶ Εἰς τὸν κόσμον ἐπάνω.

Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω

Ἀθήναι. Νάσος Γκάτσος

ΣΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ!

Τῆς καρδίας μου τραγουδοῦ Τὸ τραγουδοῦ τὸ πλάνο, Κι' ὁ σκοπὸς τὸ βῆμα πλανῶ Εἰς τὸν κόσμον ἐπάνω.

Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω

Ἀθήναι. Νάσος Γκάτσος

ΣΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ!

Τῆς καρδίας μου τραγουδοῦ Τὸ τραγουδοῦ τὸ πλάνο, Κι' ὁ σκοπὸς τὸ βῆμα πλανῶ Εἰς τὸν κόσμον ἐπάνω.

Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω

Ἀθήναι. Νάσος Γκάτσος

ΣΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ!

Τῆς καρδίας μου τραγουδοῦ Τὸ τραγουδοῦ τὸ πλάνο, Κι' ὁ σκοπὸς τὸ βῆμα πλανῶ Εἰς τὸν κόσμον ἐπάνω.

Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω Μὲ φλογεὴ ἡ καρδιά μου ἀναγνώστω

Ἀθήναι. Νάσος Γκάτσος

ΠΑΡΑΠΟΝΟ

Βαρκοῦλα, μὴ ξανοίγῃσαι ἀπὸ τὸ περιγιάλι, μὴ τοῦ πελοῦρου σὲ γελοῖον τὰ ὑποῦλά του κάλλι.

Ἰατὶ, ἂν σὲ πλανήσουν καὶ σὲ ἀπομακρύνουν, τὰ περὶ τὰ τοῦ θέλησιν ὁ τάφος σου θὰ γίνον.

Ἔτσι καὶ μένα πλανήσαν δύο μάτια μαγεμένα, Μὰ μέσ' στὴν θεῖα γλῶσσα τοὺς τὸν δόλο εἶχαν [κρυμμένα.

Καὶ στῆς ἀγάπης μ' ἄρσαν τὸ πέλαγος μονάχο, Τὴν φλὴν πάντα ὥστε νὰ ζῶ μέσ' στὴν καρδιά [μου νύχο.

Φρεατός. Μήτσος Ζεφύρος

Η ΚΕΡΑ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

ΣΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗΝ. ΠΕΡΙΛΑΛΗΤΗΝ

Στὴ λίμνη τοῦ χωριοῦ τὴν ὀλοτοσίνη, ἔσο... κοντὰ στὰ φουντωτὰ τὰ ἐλάτια, ποὺ τὴν σπολίζουσεν γυμναίες χαμηλόβλεπες, καίζον καὶ λούζοντα παιδάκια.

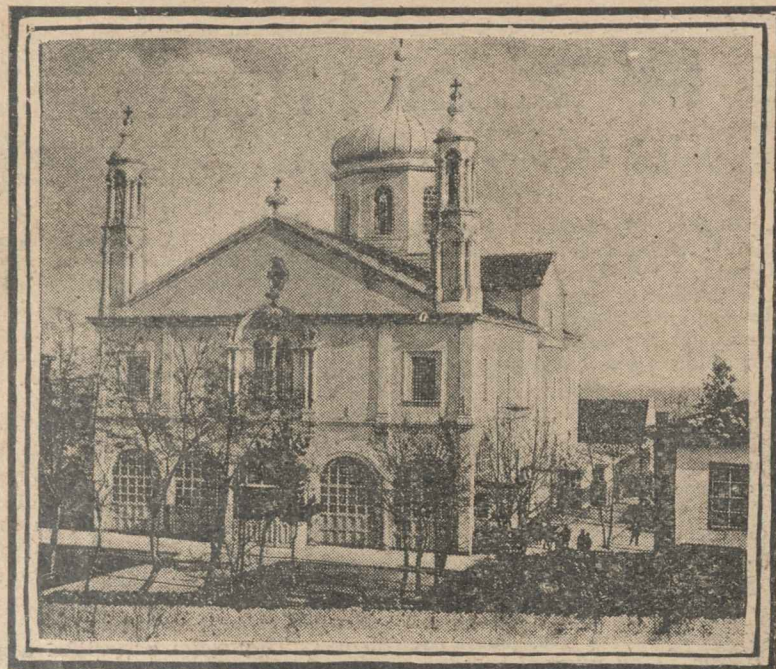
Τὰ γέλια τοὺς ἐκπνέον τὴν Κερά, ποὺ ἐξοικιά, μὲ στήθεια ἀλάνοιμένα, (μοῖα γυναικα, μοῖα φῶς μεγαλόπρεπο) περὶ τὸν πόδα τὴν βάθαινα ξαπνόμενα.

Ἀπαισθητὴν τὰ πρόσωπα νεῶν, σὶν Πόθον ὅπου δέρεται τὴν Κερά, καὶ κάτω κῆμα, σὶν, ἡ κἀποὶ χερεῖ τὸν ποῖο μεγάλο μὲν οὐτὶ βάθαινα τὸν φέρεται.

Κώστας Ουδάνης

ΓΛΥΚΕΙΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

Τὴ μαγικὴ τῆς ἀγαπᾶς σου ἀρώματα Σ' ἀόλυντο μ' ἐρασιεῖς μεθόι, τοῦ Παράδεισου ἀγνὰ γλυκολογία Μαζὶ σοὺ ἡ ψυχὴ μου ἔχει ἀ



ΑΜΙΣΟΣ (Τουρκίας). — Ἡ Ἑλληνικὴ Ἐκκλησία τῆς Ἁγίας Τριάδος.
Ἀποστολὲς Μ. Χ. Τσεγκέλογλου



ΖΑΚΥΝΘΟΣ — Ὁ ναὸς τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος.
Ἀποστολὲς Βοσκογιάνης, ἐκ Πατρῶν.



ΚΑΪΡΟΝ — Γεώργ. Δαμίρης, ὁ μικρὸς υἱὸς
τοῦ ἐκ Χίου ὁμογενοῦς.
Ἀποστολὲς Χρ. Τσιλκίρης.



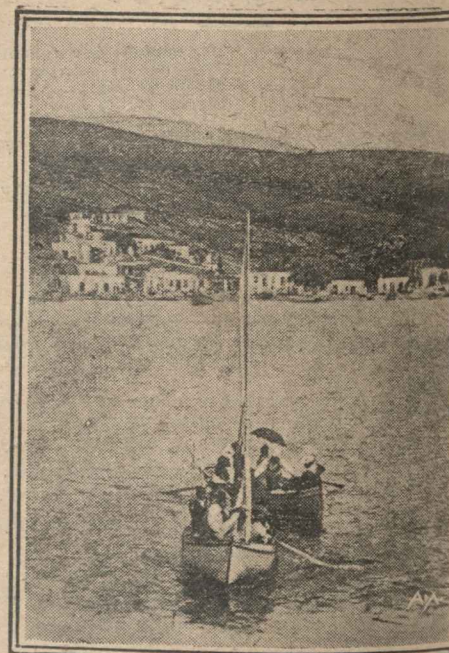
Αἶγιον — Ἡ λίμνη.
Ἀποστολ. Δ-ῖς Πάσα Λάφη



ΠΑΡΙΣΙΟΙ — Γεώρ. Β. Μαγυροπούλος ἐκ Νεαπόλεως Κρήτης
διακρινεῖς εἰς τὴν παγοδρομίαν εἰς τὸ Bois de Boulogne
Ἀποστολὲς Ι. Α. Θίβας ἐκ Παριῶν



ΡΩΣΣΙΑ — Κινητοποίησις Κοζάκων εἰς τὸν σταθμὸν Κάμενογκας.
Ἀποστολὲς Δ. Π. Στασινοπούλου ἐκ Κρασνόβας.



ΣΚΥΡΟΣ. — ΛΙΜΝΙΑ
Ἀποστολὲς Δ. Ι. Στεφανοῦ ἐκ Κύμης



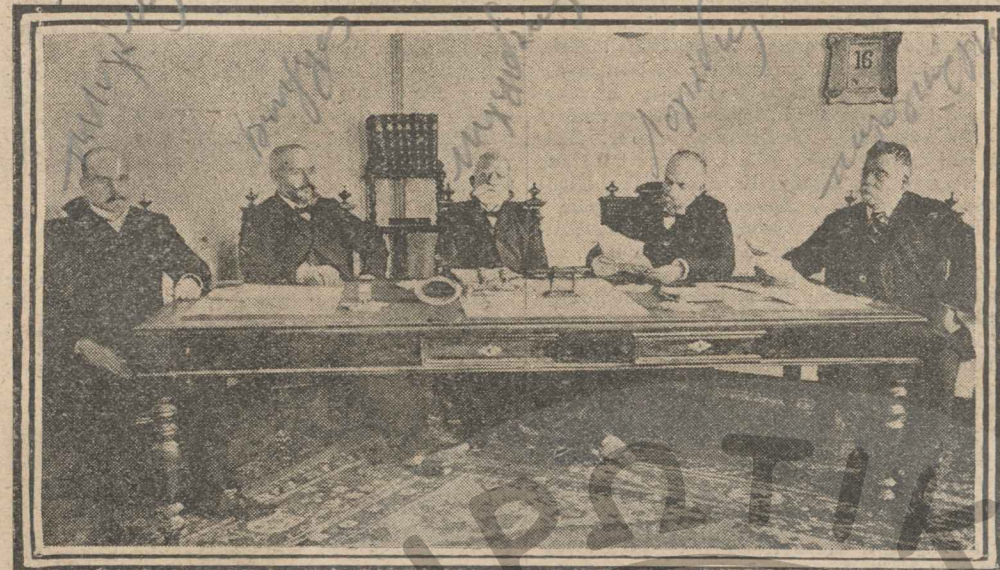
Μακεδὼν πολεμιστὴς



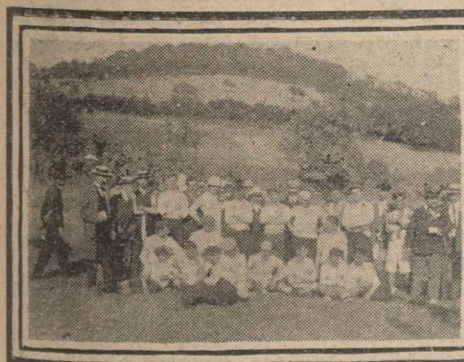
ΜΙΘΡΑΙΟΡΘΗ ΕΝΓΓΑΛΞΕΙΔΙΩ
(Φωτογρ. κ. Εὐθύμ. Κ. Μαχαίρα, ἐξ Ἀμφοτέρων)



Δις Ζένη Λιγοῦ ἐκ Πειραιῶς
(Ἀποστ. δις Γεωργία Γ. Γεωργακοπούλου ἐκ Λεσβείων)



Ἡ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΡΗΤΗΣ
(Ἀποστ. κ. Ι. Μ. Γεωργακοῦ ἐκ Χανίων)



Ὁμάς ποδοσφαιριστῶν εἰς τὰ περίχωρα
Ἑκονταταυνοπούλεως
(Ἀποστ. κ. Πατρ. Δοξιάδης)



Ἑλληνικὴ διασκέδασις εἰς Κωνσταντινούπολιν, τὴν καθαρὰν Λευτέραν
Μεταξὺ αὐτῶν καὶ οἱ Ἑλ. Βασιλάρας καὶ Κωνστ. Τσιμπιρίδης
(Φωτογρ. κ. Παντ. Σκουλακη. Ἀποστ. κ. Κ. Ζαφειρόπουλος)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ

Η ΖΩΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

Δημοσιεύονται μόνον αι διηγήσεις και αι φθάνουσαι ένωρίτερα εις τας γραφεία μας. Έκαστη γραμμή εξ δυνάμει αναφέρει γάμους, αρραβώνες, βαπτίσεις, συγγαμητήρια, άφίξεις και αναχωρήσεις, ως και πών προσωπικών θέμα πληρώνεται προς 10 λεπτά τών στίχων. Άλλως ή ανταπόκρισις δέν δημοσιεύεται.

ΑΙΓΙΝΑ.—Δαμπράν έκδρομήν διαγράφωσαν πρό ή, ερών μέχρι του χωρίου Βαθύ οι κάλλιστοι νέοι κ. κ. Κωνστ. Μητρός, Σπ. Καταμής και Γ. Παυλινός ως και πλείστοι άλλοι τών καλλιτέρων οικογενειών.

ΑΓΥΙ.—Γενόμενον τών άρχαιερσών του έν Ρετσά ή Όμιλου τών Έκδρομών, εξέλεγον σύμβουλοι οι κ. κ. Θεόδ. Κατζίμης, Άλκ. Κατζίμης, Δημ. Παπαδημητρίου, Νικ. Βαγενάς, και πρόεδρος ο κ. Πρ. Κατζίμης. Εύχμεθα προκοπήν εις τόν Όμιλον τούτον.

Χρήστ. Κ. Παπαδημητρίου ΑΙΓΙΟΥ.—Κατανοητικώτατον άρχιερατικόν μηνύσαντον έτελέσθη το παραλόν Σάββατον υπό τοΰ άδελφού του ένταθα Δημοτικού Νοσοκομείου έν τή παρεκκλησίᾳ του ύπέρ του μεγάλου ευεργέτου αυτού άδελφου επίσκοπου Καλαβρύτων και Αιγυλίας Φιλαρέτου. Είς αυτό παρέστη άπαντα σφδρό ή πόλις. —Η τιμή του ελαίου δωδμή έπισπότης, καίτοι μεγάλη προμηνησία κατά τούς γεωργούς ή έφαινε έλαιοπαράγωγή. —Η μεγάλη οικονομική κρίσις εξακολουθεί έν τή αγορά μας, ένεκα δε ταύτης πολλά κτήματα μένου έν ακαλλιέργεια.

—Πολλοί έν τών καλλιτέρων νέων της πόλεως μας και υπό την διδασκαλίαν του άριστου μουσικού έξ Αιγίου κ. Δημητρίου Άργυράδου Ίδρυσαν σχολήν Μανδολινάτας, ήτις τακτικά θα διδάσσουν αλλας. Έκ των μελών αυτού δραστηρίως εργάζονται πρός μεγαλειτέραν επιτυχίαν του σκοπού οι κ. κ. Δ. Άργυράδης, Σ. Σταυρούλοπουλος, Σακαλλής και Σωτηρόπουλος. —Αναχώρησε διά Πάτρας ή χαριτωμένη Δίς Μαρία Κανελλοπούλου, Εύχομαι αυτή κατευθύνει.

Χριστοφογγής Λυκόφωρος —Πρόεδρος της συστάσεως σχολής Μανδολινάτας εξέλεγη ο κ. Σωτήρ. Σταυρούλοπουλος, ταμίας ο κ. Ιωάν. Ζαχαρίας, κοσμητώρ δέ ο κ. Θάνας Μπιτόκος. —Απογοητευμένος τραγουδιστής.

ΑΚΡΑΤΑ.—Ο σύλλογος οι Αιγαί κατευκόσαν έδόν από της μεγάλης δημοσίας δδού μέχρι της συνοικίας Χαροεικίων μήκους 600 μ., μελετᾷ δε την κατασκευήν τοιαύτης και μέχρι της συνοικίας Παμπόλης, θεράπ συγγαμητήρια εις τών πρόδρων κ. Χωμενίτην και τᾷ λοιπᾷ μέλῃ.

Νικακράτ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ.—Διατρέχει εις την πόλιν μας δ άγιος Διόνιος Παν. Γεννάδιος. Την παρελθούσαν Κυριακήν ιεροεργάσαν έν τή Πατρ. Ναφ του Αγίου Σάββα, παριστάνον πολυλήλυθος έκκλησιασματος Ιδιώκ έν Αιγίνιον. Μετά τᾷ πέρας της λειτουργίας όμιλησας περί τών διωγμών ους ύπέστη από τών αρχαιοτάτων χρόνων ή Όρθόδοξος Έκκλησία και περί αρέσεων και συνδότης τών κοινών συναπμιών πρός υποστήριξιν της κλονιζομένης Έκκλησίας και τών εθνικών δικαίων. Η άφίξις της Δ. Πανερνήτορος σχολιάζεται εθώς.

Δοῦξ τών Άγρίων —Έτελέσθη πάνδημον Άρχιερατικόν μηνύσαντον ύπέρ αναπαύσεως της ψυχής του άδελφου πρώην Μητροπολίτου ήμιον Άνθιμου Άλεξούδη. —Παραληνθέντος του Πρόδρου του Κεντρικού Έθνικού Συλλόγου Ιατρού κ. Δ. Αντωνιάδου, εξέλεγη κατά την γενομένην γενικήν Συνεδρίαν δ δικηγόρος κ. Χρήστος Συμεωνίδης, Άντιπρόεδρος οι δέ κ. κ. Μιλτιάδης Σαραφειμίδης και Παντελής Άρζόγλου, Ταμίας δ κ. Π. Μηνιάδης και Γενικός Γραμματεὺς δ κ. Θεόδωρος Μιχαηλίδης. —Την ήμέραν τών Αγίων Θεοδώρων εόρτασαν δ έν τών άγκρίτων όμογενών κ. Θ. Άρζόγλου, επίτιμος Πρόεδρος του Πανεπιστημίου Συλλόγου, προς τιμήν του όποιου ή Φανερὰ του Συλλόγου εις τᾷ μέγαρον αυτού έπακαινους τούς υπό της κ. Μ. Καρκαλά γραφέντας και υπό του κ. Άχ. Καρκαλά τοισθέντας τρεις όμνους, προς τόν Σύλλογον, προς τόν επίτιμον πρόδρον και τόν πρόδρον. —Ο έλλόγιμος κ. Δ. Φέδας δημοσίη ανέγνωσε την πρωτότυπον ιστορικὴν αὐτοῦ μελέτην, έγένετο δέ λίαν άγαπητή παρά τᾷ λαῷ ού μόνον διά την σφαιρὰ τών εθνικών αὐτοῦ διαλέξεων, αλλά και διά την δραστηριότητα, ήν διακινεί εις την διεύθυνσιν τών Σχολών.

Εχὼ του Εὐδείου —Την παρελθούσαν Κυριακήν έτελέσθη Μηνύσαντον εις μνήμην τών άειμνήστων Γλαυκίτη και Βασσιλοπούλου Ίδρυτων του Γυμνασίου μας. Την θῆν δέ μ. μ. έν τή προσωλή του Γυμνασίου, ένθα ύπάρχει ή προτομή του τέτρου τών Ίδρυτων Γλαυκίτη και έν μέσῳ συρροῇ πολλοῦ πλήθους δ μαθητῆς της Δ τάξεως κ. Ηλ. Ματθίος, όμιλήσας καταλλήλως, έστειλε την προτροπήν διά στεφάνου έν δάφνης. Είτα δ Γυμνασιάρχης κ. Κουροσό-

πουλος έπλεξε τᾷ έγκώμιον τών ευεργετῶν τούτων.

La dame aux camélias

ΑΝΑΡΑΒΙΑ (Ήλειος).—Πρῶτον ή έπισκευή τᾷ δδῶν της κομποπλεῖς μας τῇ μερίμνῃ του δημάρχου κ. Νικολάου Γκουτζουρή.

Α. Χ. Καλ. ΑΝΔΡΟΣ.—Μέγας έφοπλιστικός οίκος της Αγγίας, διαδέχων την φιλοπολίαν τών Έλλήνων και την επιτυχονομένην οικονομίαν έν τή διαχείρισιν τών άποπολίων, έκτιμήσας δ' άρ' έτέρου τόν χαρακτήρα και την δραστηριότητα του έξ Άνδρου έφοπλιστικού οίκου τών Άδελφῶν Άνδρέου Έμπειρίκου, παρέδωκεν εις αὐτούς έπως διαχειρίζονται πεντάδα φορητῶν άποπολίων, έννα θέματα νηολογηθῇ εις τόν λιμένα μας. Πρός παραλαβήν τών δύο έν τούτων ανεχώρησαν ήδη τᾷ άνωτερον προσωπικόν έν Άγγλιαν. Η τιμή εἶνε μάλλον διά τούς άδελφούς Έμπειρίκου μεγίστη δ' ή ώφέλεια της νήσου ήμιον.

Αδμήν. ΓΥΘΕΙΟΝ.—Εἶνε γνωστόν και δυνάμεθα μετ' υπερηφανίας νά λέγομεν, ότι ή πόλις μας έστὶ μέλαν τών όρωστέρων προκομιών, ήτις προκαλεί τόν θαυμασμόν τών ξένων. Αὐτῶς όμως πρό τινος ροδερὰ τρικυμία κατέστρεψε τᾷ λαμπρῶν τούτο έργον εις πολλὰ σημεία, επανεγκοῦσα επί της έπιφανείας του μεγάλως όρωμῆς. Δε φροντιστῶν οι άρόμοιοι περί της προεργίας τουλάχιστον έπισκευῆς αὐτῆς, καθόσον δέν άπέχονε πολύ της έποχής εκείνης, καθ' ήν δ μάλλον εὐχάριστος περιπατος εἶνε δ πρός τᾷ κρηπίδωμ και την ρωμαντικήν μας Κρήνην.

Γ. Μπελιτσάκος **ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.**—Πρῶτον ή έκτέλεσις της γραμμῆς της νέας Άκτοπλάτας, ήτις σπουδαίως θα εὐσητηρήσῃ την συγκοινωνίαν της Νήσου. —Ενεσκήψεν έν τή πόλιν μας ή νόσος εὐφρογία, ως έν τούτῳ δέ, διαταχῇ της Έκτελεστικῆς Έπιτροπῆς, όλα τὰ έκπαιδευτήρια της πόλεως μας δέκωσαν τὰ μαθήματα αὐτῶν επί 8 ήμέρας.

Ρ. Α. Κουνδουρος ΟΗΒΑΙ.—Τεσσαράκοντα νέοι έν τᾷ δήμῳ Θεόδης ανεχώρησαν εἰς Άμερικήν, πολλοί δέ άλλοι εἰσπράττονται νά τούς άκολουθήσουν. Η μετανάστευσις αὐτῇ μαρτυρεῖ περί της οικονομικῆς δυσπραγίας, ήτις μαστίζει την έπαρχίαν μας.

Επιταπίλους

ΚΑΙΡΟΝ.—Κατά τᾷς αρχῆς του προερχῶς Άπριλίου συγκροτηθήσεται μέγα Άρχαιολογικόν Συνέδριον ένταθα και έν Άλεξανδρείᾳ. Θέμα αὐτοῦ θα ήνε ή από της Μυθῆς μέχρι τέλους της Βυζαντινῆς έποχῆς, έκτοσα ως κληδόνος την Αιγυπτον, την Νουμίδιαν και την Άρχαίαν Καρχηδόνα. Τᾷ Συνεδρίῳ θα συμμετάσχῃ έπισήμως και ή Έλλάς, άποστέλλουσα ως αντιπροσώπων τόν δρηγητήν κ. Λαμπάκη. Τᾷ Συνεδρίῳ θα προεδρεύσῃ δ κ. Μακροβῶ, επίτιμος δ πρόεδρος θα ήνε ή Α. Γ. δ Χελιδνῶν. —Ο ένταθα Φιλοδραματικός Σύλλογος «Χοροφύλις» έδωκε την παραλ. Κυριακήν παράστασιν ύπέρ του ταμείου του, μέ ώραιον και ποικίλον πρόγραμμα, στεφθεσαν υπό πλήρους επιτυχίας. Διεκρίθησαν έν τοῖς μονολογίοις οι κ. κ. Μ. Ιατροῦ και Τ. Τσάκωνας.

Λουκάς Ν. Χριστοφίδης

ΚΑΛΑΜΑΙ.—Γενόμενον τών άρχαιερσών του δικηγορικού Συλλόγου Καλαμών, εξέλεγη πρόεδρος ο κ. Ν. Καραγιάννης, αντιπρόεδρος ο κ. Δ. Παπαδόπουλος, γραμματεὺς δ κ. Π. Σάμης και ταμίας ο κ. Γ. Μεντελίδης, σύμβουλοι δέ οι κ. Γ. Θεοδωρέας, Στ. Μπαρδούπουλος, Β. Κωστόπουλος, Χ. Δικαίος και Άθ. Κανᾶς.

Γεώργιος Αλ. Σταυρούπουλος. —Την παρελθούσαν Κυριακήν έν τή αίθυσή του Συλλόγου τῶν Έμποροπληλλήνων όμιλήσαν δ Πρόεδρος του Συλλόγου τούτου κ. Ιωάννης Σταματελάκης «περί φοιτησῶν». —Πρό ήμερῶν άφίκετο τᾷ άποπολίῳ της έταιρίας Αὐτορ-Άμερικανῶς Άτλάντα, τᾷ όποῖον παρέλαβε πολλούς μετανάστες.

Παναγ. Δ. Γρηλιόπουλος.

—Η κατασκευή της γραμμῆς τῶν τρέμ διεκινή, διῶι πρέπει πρότερον νά ήνῃ ή κατεδάφισις του Μεταφορικού σταθμοῦ και ή εὐρύνοσις της δδῶ Παπακρίτης.

Πότ. Τσιχλῆς

ΚΙΟΣ (Τουρκίας).—Την παρελθούσαν Παρασκευήν έν τή αίθυσή του Πορτογαλικού εὐδιστήν υπό έραυτεχνῶν, ύπέρ άποπεραστώσεως του ναῦ του άγ. Άνδρέου, τᾷ όρωμᾷ «δ ήρος Παῦλος Μελάς», έπερ συνεκίνησε βαθύτατα τᾷ παραστᾶν πικνόν πλήθος. —Έτελέσθη πάνδημος λαίτεια πρός καταστολήν της νόσου εὐφρογίας, ήτις άτυχῶς άρῆμαί μέχρι τούδε ίκανά θύματα. Η Κυβέρνησις διεταξε την διακοπήν τῶν μαθημάτων τῶν σχολῶν.

Άγγελική Γ. Βανώδου

ΚΟΡΙΝΘΟΣ.—Την παρελθούσαν Κυριακήν ο κ. Θάνας Πάλλης, θεολόγος, όμιλησας «περί του προσομοίου του ανθρώπου» έν τή εὐρυτάτῃ της Βασιλικῆς σχολῆς εργοεργίον αἰθροῦ. —Από της παρελθούσης Κυριακῆς ήρῆετο τᾷν παραστάσαν του ο θάσος του κ. Έμμ. Κουκουδάκη.

Κώστας Ντόλας

ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ.—Έλαφρά σεισμική δόνησις έτάραξε την πόλιν μας την παρελθούσαν Δευτέραν περί ώραν 5 μ.μ.—Κατ' αὐτᾷς αι βροχαί επανέληψαν και αι έργασίαι διεκόπησαν.

Δοστον της Αδύης

—Αι άρχαιερσάι του δικηγορικού Συλλόγου άνεβλήθησαν διά την πρώτην Μαρτίου έλλειψῇ άπαρτίας. —Ος ύποψήφιοι φέρονται οι κ. κ. Άποστολόπουλος και Ιατροπούλος.

Αθ. Α. Σήρ...

ΚΟΖΑΝΗ.—Ο χεμῶν κατά τᾷς τελευταίας έδομῶδας ύπῆρξε δριμύτατος, έπως και αι Άπόκρῶς μας ψυχρόταται, χωρίς μετημεριμένους και χωρίς χορούς. Ένεκα τᾷς δριμύος χεμῶν και της πείνης αι νυκτοκώλαι και αι έκδικασταί επιθέσεις τῶν κακοποιῶν στοιχείων έγιναν τῶν πολλῶν εὐχάτως, έωτα ο κόσμος ήναγκάσθη διά διαβηλῶσεως νά διαμαρτυρηθῇ πρός τᾷς αρχῆς, άνεβλήθησαν ένεκα τᾷς καυρῶς, άπογορευτικῆς παράστασις χάρην τῶν παιδῶν υπό της ένταθα οικογενείας τῶν άρροβῶν Λ. Ϊζολάκη.

Κρητῶν δ' Εὐσθάμιος

—Την παρελθούσαν Κυριακήν εδῶθη μετά μετρίσης επιτυχίας, ή πρό πολλοῦ άγγελισθείσα, αλλά άνεβλήθησαν ένεκα τᾷς καυρῶς, άπογορευτικῆς παράστασις χάρην τῶν παιδῶν υπό της ένταθα οικογενείας τῶν άρροβῶν Λ. Ϊζολάκη.

Περγίνος Γ. Δανδίνος

—Έξελέγησαν σύμβουλοι του δικηγορικού Συλλόγου οι κ. κ. Φικιώτης και Βαρδουνητῆς δικηγ. Άργυρος και Γ. Μουτζουρήτης Ναντίου.

Άργερόντης

ΠΑΤΡΑΙ.—Καθ' έκαστην ή μουσική της Φ. λαρμονικῆς παλαιῇς έν τή πλατείᾳ Γεωργίου Α'—Καθ' ήμέραν άποστέλλονται. Άνταποκρίσεις εις τᾷς ένταθα άρημενίδας έξ Ηπείρου εἰκοσιπέντε διά τῶν μελάνοτέρων χρωμάτων τᾷς τακτικαίρας, ές δριμύτατα τᾷς χριστιανικῶν στοιχείων υπό τᾷ Τουρκικῷ στρατῷ και τῶν Άδων. —Η κίνησις εις τᾷς πέρκιν τῶν Γυληῶν Άλβινῶν εἶνε ζωηρά. —Την Κυριακήν συνεκροτήθη σύλλογος έν τή πλατείᾳ Γεωργίου Α' ύπέρ της ζαχαροποιήσεως της σταφύλης. Ο κ. Γκαλάς, δικηγόρος, όμιλησας περί της σπουδαιότητος τᾷς ζητήσεως.

Βασσιλογιάννης

ΠΟΡΟΣ.—Άγρημα έκ 400 ναυτῶν έπεσερωρήθη την Κυριακήν υπό τᾷς άδικητοῦ. Μετά την επιθεώρησιν δέ έξέτελεσε γυμνάσιον έν τή πλατείᾳ τᾷς Γυμνασιῶς. Ο άδικητής έβρινε λίαν εὐχαριστήμενος έκ τᾷς επιθεωρήσεως και τῶν γυμνασίων. —Οι ναῦται παραπονοῦνται, διῶι παρέχονται εις αὐτούς άπὸ τᾷ λιποδρατί.

Θ. Τρύφων

ΠΥΡΟΣ.—Γενόμενον τών άρχαιερσῶν του δικηγορικού Συλλόγου, εξέλεγη πρόεδρος ο κ. Θ. Παπαγιάννης και σύμβουλοι οι κ. κ. Ε. Καρανικολός, Ν. Σωτηρόπουλος, Κ. Κρονόπουλος, Δ. Πετρελίδης και Κ. Βαζαρίας.

—Την παρελθούσαν Δευτέραν περί ώραν 5 δ)4 μ. μ. έγένετο ισχυρά σεισμική δόνησις.

—Ο καυρῶς βελτιώθηκε και ως έν τούτῳ ήρῆετο ή καλύτεριε τῶν κτημάτων.

—Τᾷ πρωτοβουλία του κ. Π. Δασίου καταρτίσθη όμιλος έκ καλλιφώνων νέων, έπως φάλλῃ κατά την Μ. Παρασκευῆν έν τᾷ ναφ δ «Αγ. Άθανάσιος» τᾷ Άγια Πάτῃ.

Ιωάννης Γ. Αθανασόπουλος

—Την παρελθούσαν Κυριακήν έκήρυξεν τᾷς θεῶν λόγον κατά την λειτουργίαν έν τᾷ μητροπολιτικῷ ναφ Άγίου Νικολάου εἰροκλήρῃς του Νομή μ. Α. Παρρακεσποπούλου. —Την αὐτήν ήμέραν έτελέσθη μεγαλοπρεπῆς μνημόσυον έν τᾷ ναφ Άγίου Άθανασίου ύπέρ αναπαύσεως της ψυχῆς του πρό τινος άποθανόντος Άναστ. Δ. Κλοναῶν.

—Η σύνοδος του χωριού Δημ. Γραδῆ έτεκε βέβαιος όμιον πρός τέρπασιν άγρων. Τᾷ τέρας δέν εἶχεν ή εὐχῆς ώρας.

Θωμάς Α. Βαρδοφωαίος

ΣΟΥΖ.—Οι νέοι Άντ. Ε. Μαρτῖος, Νικολάος Α. Νικολάης, Ε. Μανδῆς, Μιχ. Έρριανῆς, Ι. Μαρτῖος, Ν. Γ. Νικολαΐδης, Ι. Χαρτοφύλας, Ι. Εδεργῆνης, Ι. Μαλιάρης και Κ. Ατξέμης, εἰτινες την 1ην του έτους έφυλιν τᾷ κάλῳδᾳ ύπέρ του Έθνικού Στάλου, συνέλαβον 120 δραχμᾶς, τᾷς όποίας παρέδωκαν εις τᾷς Υποπρόξην κ. Ηλίαν Πανῶν.

Κλέων

ΣΠΑΡΤΗ.—Η μετανάστευσις ήρῆετο έκ νέου άδύνα. Κατά έκπαικτάδες συμπόλῳται μετ' άναμῶν τᾷς μέσῳ Τριπλάσης-Πατρῶν εις Άμερικήν. —Ενεσκήψεν εις τᾷς χωρίον Γνωστός ή νόσος εὐφρογίας.

Μενέλις

—Πρό ήμερῶν άφίχθη εις την πόλιν μας πεντάμελῃ επιτροπήν έκ Καλαμών, έπως συνδιασκεψθῇ μετά της ένταθα επαρχιακῆς Συνελεύσεως διά τᾷς διηρηθεμένων ζητημάτων και προτιμήθῃ ή γραμμῆς ένδοξου ένδοξοισμένοι έκ τῶν πολλῶν περιποήσεων της οικοδεσπονήνης και τᾷς οὐκοῦν τοῦ, άρῶν ήλχθησαν αὐτοῖς έπὶ μακρᾷ επί τᾷ έπείτῳ τῶν γάμων των, επί τᾷ όποιᾳ εδῶθη ή άπογορευτική.

La brise parfumée

—Τόν έν Άθήνας διαμένοντα φοιτητήν της Ιατρικῆς κ. Άναστασιον Κ. Κᾶρον συγγαμῶν έν έγκάρτιος διά τᾷς λαμπράς προόδους του.

Rose d'Avril

ΜΙΝΕΤ-ΕΛ-ΜΗΑΣΑΛ (Άλεξανδρείας).—Η τιμή τᾷς βάμβακος έπέτος έχει έκπνοση πολύ. Εἰς τᾷς αγοράς αι έργασίαι εἶνε εὐλαί. —Τᾷ χρηματιστηρίῳ από της 2ας Μαρτίου δέκωκε τᾷς μεταπονημερινῆς έργασίας του μέχρι νεωτέρας διαταγῆς του σωματείου τῶν έμποροεσπῶν. —Ανοί τᾷς 15 χιλιάδων στατήρων βάμβακος μένει έκτός τῶν άποθηκῶν, διῶι αὐταί υπερεπληρώθησαν.

Αλῆος Πιραμίδων

ΜΗΑΣΑΙ.—Την παρελθούσαν Κυριακήν έτελέσθη έν τᾷ Ναφ τῶν Ταξιαρχῶν πάνδημον μνημόσυον ύπέρ αναπαύσεως τῶν ψυχῶν του Ιωάν. Μαρβαλασσίου, Άργυρίου Πελεκάνου, Άντων. Άνωανάου και Κωνσταντίνου, μελῶν του συνδέσμου τῶν Φιλέργων Μελῶν. Εἰς τᾷς μνημόσυον παρέστησαν τὰ μέλη του συνδέσμου και πολλοί πλήθος. Επαιμνήσαντον λόγον εφεφώνησαν δ γραμματεὺς του Εὐρηνοεικῆς, συγγαμητικῶτατον δέ ποίημα άπήγγειλεν δ δημοδιδάσκαλος κ. Άγ. Η. Λιόπουλος.

Ο πανταχῶ παρών

ΝΑΥΠΑΙΟΝ.—Συνέστη μαθητικός σύλλογος ως παράρτημα του ένταθα Γυμναστικού συλλόγου δ «Πρακλῆς», σκοπὸν έχων την άποπεραστώσιν του Γυμναστηρίου μας, άποτελειούμενος δέ έκ τῶν κ. κ. Ιωάννου Τσακῆ, προέδρου, Δ. Ζαχαλῆ ταμῶν, Π. Φίλη εφόρου, Α. Καραπαύλου γραμματέως και τῶν συμβούλων Α. Μανίκη, Χ. Θεοδωροπούλου, Γ. Κοντολεόντου και Α. Γεννοπούλου.

Κρητῶν δ' Εὐσθάμιος

—Την παρελθούσαν Κυριακήν εδῶθη μετά μετρίσης επιτυχίας, ή πρό πολλοῦ άγγελισθείσα, αλλά άνεβλήθησαν ένεκα τᾷς καυρῶς, άπογορευτικῆς παράστασις χάρην τῶν παιδῶν υπό της ένταθα οικογενείας τῶν άρροβῶν Λ. Ϊζολάκη.

Περγίνος Γ. Δανδίνος

—Έξελέγησαν σύμβουλοι του δικηγορικού Συλλόγου οι κ. κ. Φικιώτης και Βαρδουνητῆς δικηγ. Άργυρος και Γ. Μουτζουρήτης Ναντίου.

Άργερόντης

ΠΑΤΡΑΙ.—Καθ' έκαστην ή μουσική της Φ. λαρμονικῆς παλαιῇς έν τή πλατείᾳ Γεωργίου Α'—Καθ' ήμέραν άποστέλλονται. Άνταποκρίσεις εις τᾷς ένταθα άρημενίδας έξ Ηπείρου εἰκοσιπέντε διά τῶν μελάνοτέρων χρωμάτων τᾷς τακτικαίρας, ές δριμύτατα τᾷς χριστιανικῶν στοιχείων υπό τᾷ Τουρκικῷ στρατῷ και τῶν Άδων. —Η κίνησις εις τᾷς πέρκιν τῶν Γυληῶν Άλβινῶν εἶνε ζωηρά. —Την Κυριακήν συνεκροτήθη σύλλογος έν τή πλατείᾳ Γεωργίου Α' ύπέρ της ζαχαροποιήσεως της σταφύλης. Ο κ. Γκαλάς, δικηγόρος, όμιλησας περί της σπουδαιότητος τᾷς ζητήσεως.

Βασσιλογιάννης

ΠΟΡΟΣ.—Άγρημα έκ 400 ναυτῶν έπεσερωρήθη την Κυριακήν υπό τᾷς άδικητοῦ. Μετά την επιθεώρησιν δέ έξέτελεσε γυμνάσιον έν τή πλατείᾳ τᾷς Γυμνασιῶς. Ο άδικητής έβρινε λίαν εὐχαριστήμενος έκ τᾷς επιθεωρήσεως και τῶν γυμνασίων. —Οι ναῦται παραπονοῦνται, διῶι παρέχονται εις αὐτούς άπὸ τᾷ λιποδρατί.

Θ. Τρύφων

ΠΥΡΟΣ.—Γενόμενον τών άρχαιερσῶν του δικηγορικού Συλλόγου, εξέλεγη πρόεδρος ο κ. Θ. Παπαγιάννης και σύμβουλοι οι κ. κ. Ε. Καρανικολός, Ν. Σωτηρόπουλος, Κ. Κρονόπουλος, Δ. Πετρελίδης και Κ. Βαζαρίας.

—Την παρελθούσαν Δευτέραν περί ώραν 5 δ)4 μ. μ. έγένετο ισχυρά σεισμική δόνησις.

—Ο καυρῶς βελτιώθηκε και ως έν τούτῳ ήρῆετο ή καλύτεριε τῶν κτημάτων.

—Τᾷ πρωτοβουλία του κ. Π. Δασίου καταρτίσθη όμιλος έκ καλλιφώνων νέων, έπως φάλλῃ κατά την Μ. Παρασκευῆν έν τᾷ ναφ δ «Αγ. Άθανάσιος» τᾷ Άγια Πάτῃ.

Ιωάννης Γ. Αθανασόπουλος

—Την παρελθούσαν Κυριακήν έκήρυξεν τᾷς θεῶν λόγον κατά την λειτουργίαν έν τᾷ μητροπολιτικῷ ναφ Άγίου Νικολάου εἰροκλήρῃς του Νομή μ. Α. Παρρακεσποπούλου. —Την αὐτήν ήμέραν έτελέσθη μεγαλοπρεπῆς μνημόσυον έν τᾷ ναφ Άγίου Άθανασίου ύπέρ αναπαύσεως της ψυχῆς του πρό τινος άποθανόντος Άναστ. Δ. Κλοναῶν.

—Η σύνοδος του χωριού Δημ. Γραδῆ έτεκε βέβαιος όμιον πρός τέρπασιν άγρων. Τᾷ τέρας δέν εἶχεν ή εὐχῆς ώρας.

Θωμάς Α. Βαρδοφωαίος

ΣΟΥΖ.—Οι νέοι Άντ. Ε. Μαρτῖος, Νικολάος Α. Νικολάης, Ε. Μανδῆς, Μιχ. Έρριανῆς, Ι. Μαρτῖος, Ν. Γ. Νικολαΐδης, Ι. Χαρτοφύλας, Ι. Εδεργῆνης, Ι. Μαλιάρης και Κ. Ατξέμης, εἰτινες την 1ην του έτους έφυλιν τᾷ κάλῳδᾳ ύπέρ του Έθνικού Στάλου, συνέλαβον 120 δραχμᾶς, τᾷς όποίας παρέδωκαν εις τᾷς Υποπρόξην κ. Ηλίαν Πανῶν.

Κλέων

ΣΠΑΡΤΗ.—Η μετανάστευσις ήρῆετο έκ νέου άδύνα. Κατά έκπαικτάδες συμπόλῳται μετ' άναμῶν τᾷς μέσῳ Τριπλάσης-Πατρῶν εις Άμερικήν. —Ενεσκήψεν εις τᾷς χωρίον Γνωστός ή νόσος εὐφρογίας.

Μενέλις

—Πρό ήμερῶν άφίχθη εις την πόλιν μας πεντάμελῃ επιτροπήν έκ Καλαμών, έπως συνδιασκεψθῇ μετά της ένταθα επαρχιακῆς Συνελεύσεως διά τᾷς διηρηθεμένων ζητημάτων και προτιμήθῃ ή γραμμῆς ένδοξου ένδοξοισμένοι έκ τῶν πολλῶν περιποήσεων της οικοδεσπονήνης και τᾷς οὐκοῦν τοῦ, άρῶν ήλχθησαν αὐτοῖς έπὶ μακρᾷ επί τᾷ έπείτῳ τῶν γάμων των, επί τᾷ όποιᾳ εδῶθη ή άπογορευτική.

Γερ. Π. Παζιμάδ. Κων/πολιν — Λαμβάνετε μέρος, όταν ο διαγωνισμός ελξη λύσεις πλειοτέρας τής μιάς.

Π. Δεδ. Πειραιζ. — Εξηγήσατέ μας τι θέλετε.

La pet... Paris. — Μεσολόγγιον. — Υπάρχουν όλα τα προηγούμενα.

Γ. Μπλζ. — Αίγιναν. — Τό ποίημα μόνον δρ. 10,50. Μετά τής εικόνας δρ. 23.

Απόλλων. — Ιτέαν. — Αποστείλατε. Δωρεάν, αλλά με την σειρά των.

Α. Ραβαν. — Βόλον. — Ελήφθησαν. Θα δημοσιεύουν.

Αιζ. Μπέτ. — Πύργον. — Όχι. Είναι έναντιον των όρων.

Θ. Τρόφ. — Πόρον. — Στείλετε. Δημοσιεύονται δωρεάν με την σειρά των.

Μεσόλογ. νεάν. — Μεσολόγγιον. — Διά τας 2 αν. αλληλ. δρ. 1,25. Διά την προτίμησιν εις κόνος μονοτήλου δρ. 2. Όταν γράφεται, να μεταγερσθήτε το αυτό ψευδώνυμον, διότι άλλως δεν θα δυνάμεθα να τα εύρωμεν.

Γ. Μπλζ. — Αίγιναν. — Υπό μίαν λύσιν δύνανται να γραφούν βασήποτε δνόματα ή ψευδώνυμα, άρκεί να περιέχεται και το ανάλογον δι' έκαστον όνομα δικαίωμα συμμετοχής, ήτοι το 10λεπτον.

Δημ. Κ. Χουδόφ. Σύρον. — Στείλατε δύο λύσεις διά τα δεκάλεπτα αυτά.

Κ. Πολυγρον. Σύρον. — Στέλλετε, αλλά μη λησμονήστε ότι είσθε πιστωμένοι μόνον διά τας λύσεις του εξωτερικού.

Πότ. Τόχ. Καλάμα. — Ελήφθη. Θα δημοσιεύουν.

Αλ. Δ. Λεβαντ. Γαλαξείδιον. — Θα το δημοσιεύσω ως «προτιμώμενον» εις το παρόν φύλλον, άλλ' επειδή ή σειρά του είναι διά το προσέχει, το ανεβάλαμεν επίτηδες, και ούτω απαλλάττεσθε τής διαπασης τής προτίμησης.

Θεόδ. Τάμα. Βόλον. — «Ημερολόγια «Ελλάδος» υπάρχουν εις τα γραφεία μας προς 1 δρ. έκαστον.

Γ. Αθανασίου. — Πύργον. — Έκ τυπογραφικής άδελφείας έτέθη ή υπογραφή σας κάτωθι τής διαφύσεως έκείνης, ήτις εύχώς ούδεν σοπαρόν ένέχει. Ός προς τα λοιπά ήμεϊς δεν φέρομεν ευθύνην, έφ' όσον φέρουσιν υπογραφην.

Λευκοθύον. — Πάτρας. — Οί δύο μέσοι στίχοι του ποιήματός σας διεγέρσαν ως γεννώντες δυσαρμονίαν εις το όλον. Το ποίημα ως εδημοσιεύθη, μετά των 2 στίχων του τίτλου, τής υπογραφής και τής εν τω μέσω κενής γραμμής, είναι στίχοι 8.

Μετισταφέ. — Πάτρας. — Τα χειρόγραφα δεν επιστρέφονται.

Π. Γ. Δ. — Τ. Οικονόμου. — Ένταύθα. — Μ. Ξενάκη. — Αποστείλατε εκ νέου τους διαγωνισμούς σας.

Viola Odorata. — Αργασόλιον. — Τό λογοτέχνημά σας δεν ελήφθη.

Γ. Κασίκαν. — Ξηροχώριον. — Η ανταπόκρισίς σας δεν ελήφθη.

Βέρον. Λάριαν. — Ανταποκρίσεις περιγράφουσιν έγκλήματα δεν δημοσιεύονται.

Γ. Καρακώτ. Καρόισαν. — Ανταποκρίσεις με τοιούτον περιεχόμενον, ως ή τελευταία ιδική σας, δεν δημοσιεύομεν.

Ν. Μαρκ. — Πράκλ. Κρήτης. — Προκηρύσσεται σύμμερον. Όλιγον βραδύτερον ίσως γίνη και το δημόσιο ήμισμα, περί του όποιου έννοείτε.

Λ. Λαζ. — Ένταύθα. — Όταν ή καθυστέρησις ηνε δικαιολογημένη.

Σ. Ηλιαδ. — Πόρτ-Σουδάν. — Συνδρομή Β. Χαντζαντών ηλήφθη. Εύχαριστούμεν.

Κ. Τσιτσελ. — Κοζάνι. — Συνδρομή κ. Ελένης Μάνου και κ. Ν. Βλίσουρα ελήφθησαν. Εύχαριστούμεν.

Γ. Δ. Καρράν. Σικάγον. — Χρήματα ελήφθησαν.

Μπεμπ... Κάιρον. — Destino Beni Soure

Α. Ανυφαντ. — Αλεξάνδρειαν. — Κ. Σ. Οικονομίδ. — Αλεξάνδρειαν. — Ασile Σύρον. — Κ. Γαζ... Κων/πολιν. — Α. Catrar. — Αλεξάνδρειαν.

Π. Σ. Χαντζ. Κων/πολιν. — Α. Δ. Καζούρ. — Χανί, Π. Μ. Καζάν. (άν. τ. πρ. έλ.). — Α. Βανδωρ. — Κίον. — Ιωάνναν Π. Ναούμ ένταύθα.

Ε. Ι. Τριφύλλ. Πειραιζ. — Γ. Π. Μαργακότ. — Καλάμα. — Αίμι ένταύθα. — Ε. Κόγκ. — Λευκόδα.

Δ. Α. Έξαρχ. Τρίκκαλα. — Δεκαοκτ. — Πόλιον. — Άρταν. — Εύθ. — Γ. Μιλιάρ. — Κερκλήριαν. — Σ. Ε. Παπαδότ. — Αλεξάνδρειαν. — Α. Δ. Σκοκόπ. — Θεογίτην. — Φιλακίδι. — Μαθηματικ. — Άργο-

στόλιον. — Ιω. Δ. Ροντίο. (άν. τ. πρ. έλ.). — Ι. Α. Άργυρ. — Άρχιζωβ. — Μ. Μιχαηλίδ. — Κων/πολιν. — Σπ. Μανωλίδ. — Κέρκυραν. — Μ. Β. Ένταύθα. — Δαμ. — Άρδακιδ. — Αργασόλιον. — Μ. Αθανασ. — Ένταύθα. — Π. Καζούρ. — Πειραιζ. — Ξεν. — Ο. Ατέφ. — Βόλον. — Ντ. Βεβελωγ. — Γαβρ. — Χατζηγεωργ. — Δαρδανέλλια. — Ν. Παπ. — Ένταύθα. — Μικρ. Μεταφράστ. — Ένταύθα. — Ν. Κ. Παμπότ. — Ένταύθα. — Μ. Κ. Ξεν. — Ένταύθα. — Γ. Ι. Παύτ. — Ένταύθα. — Γ. Δ. Παίρον. — Δουράκιον. — Χ. Α. Γερμεν. — Κέρκυραν. — Άτσο. — Καρδ. — Ναύπλιον. — Κ. Δ. Άναγνωστ. — Λεκανά (Ήλεις). — Γε. Ζωτοπ. — Πειραιζ. — Ν. Μ. Τράκ. — Σ. Παν. — Ένταύθα. — Σ. Δ. Κάτ. — Μεσολόγγιον. — Συντακτ. — Μεσολόγγιον. — Π. Ν. Χρυδατ. — Μεσολόγγιον. — Άρσοφ. — Ένταύθα. — Ι. Ζαχαράτ. — Κυπριασίαν. — Δ. Ζαχαράτ. — Ύδραν. — Άγγελ. — Βουζούρ. — Λακίαν. — «Απότ. — Βράχ. — Μεσσήνην. — Γ. Εραν. — Σπάρτην. — Δόγ. — Ένταύθα. — Ξυλοκάτ. — Πειραιζ. — Δ. Δουράκ. — Ένταύθα. — Γ. Κ. Άντωνοφ. — Φιλακίαν. — Κ. Μισρομ. — Ένταύθα. — Αόκιν. — Ένταύθα. — Θ. Βαρθολομ. — Πύργον. — Ανθιδι. — Αμυγδαλ. — Πειραιζ. — Σ. Τρουτάκ. — Ένταύθα. — Μ. Κ. Ξενάκ. — Ένταύθα. — Ι. Γ. Αθανασίου. — Πύργον. — Ηλ. Δ. Γεωργιάδ. — Σπίτα, — Θ. Ζάν. — Πειραιζ. — Εφθ. — Κάτ. — Μεσολόγγιον. — Μεσολογ. νεάνιδ. — Μεσολόγγιον. — Ιδιδ. — Σ. Σούγκ. — Πειραιζ. — Γ. Μ. Καρακώτ. — Κερδίτσαν. — Α. Α. Ζήρ. — Κυπριασίαν. — Λεων. — Η. Βέκ. — Καλάμα. — Γ. Κ. Άντωνοφ. — Φιλακίαν. — Μ. Σ. Οικονομ. — Σπίτα. — Εύχ. — τής μάν. — Μαντούρ. — Ιω. Α. Β. — Ένταύθα. — Αιζ. — Κ. Δ. — Ένταύθα. — Μαρκ. — Κορίνθ. — Κων/πολιν. — Σοφ. — Ηλιαδ. — Πόρτ-Σουδάν. — Γ. Αθάν. — Πάτρας. — Βοδορίτ. — Πάτρας. — Μαρκ. — Χανία. — Ν. Έλ. — Λαν. — Άλεξάνδρειαν. — Λοίτ. — Ν. Χουτόφιδ. — Κάιρον. — Π. Γ. Δανδίν. — Νάυπλιον. — Ν. Αποστολ. — Ένταύθα. — Σ. Μ. Παπαδάτ. — Ένταύθα. — Σπ. Κωνσταντάκ. — Ένταύθα. — Τ. Α. Κωνσταντάκ. — Ένταύθα. — Γ. Κ. Άντωνοφ. — Φιλακίαν. — Σ. Σ. Πόρ. — Καλάμα. — Αλκ. — Λακίαν. — Θ. Α. Παναγιώτ. — Πειραιζ. — Μ. Ν. Τράκ. — Πειραιζ. — Ν. Κεφ. — Χαλκίδα. — Περ. — Νικολαΐδ. — Πειραιζ. — Φοιτ. — Έδν Κενταύρ. — Ένταύθα. — Ελμ. — d'am. — Ένταύθα. — Κ. Σ. Τράκ. — Κων/πολιν. — Ν. Γ. Άργ. — Κέρκυραν. — Π. Άρσοφ. — Ένταύθα. — Αδελ. — Σκουρ. — Κόρινθον. — Σ. Χ. Γεωργιάδ. — Κων/πολιν. — Γιάγκ. — Σαφράδ. — Σύρον. — Η. Μ. Κρουζ. — Καλάμα. — Άτσο. — Καρδ. — Πόλιον. — Χ. Α. Γ. Λευκόδα. — Pours en fur. — Αίγιναν. — Άτσο. — Ι. Λαζούρ. — Ν. Ι. Καζού. — Φιλακίαν.

Τα παρ' όμων σταλέντα ελήφθησαν, θα δημοσιευθούν δε με την σειρά των έφ' όσον εγκριθώσιν.

Η ΧΩΡΙΟΤΟΠΟΥΣΑ

Έκει ο'την άκρη του γαλάθ, που έχοιχαν άρραγμένα να ξεπλύνουν τα κήματα, να πείσουν κουρασμένα,

Έκει ο'την άκρη του γαλάθ, που χύνεται τ' άγέρι και τα σουλκία κελιδόν ο'τα δένδρα ταύρι-ταύρι,

Έκει αλίωνεται χωριό με λυκάς σπολιμένο, χωριό με χίμα λουλούδα, χωριό ευτυχισμένο.

Έχει μικρούλα εκκλησιά εκεί ούμ ο'τη βούτι, που έχοιχει κάθε προί καθής να προσκυνηθή.

Μ' άπ' όλους μιά ξανθή, καλή χωριατοπούλα, σάν άγγελούδι χαμόρη, σάν λουλούδο μικρούλα,

Πού έχει το ευμόλον ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

Τρέψ' άπ' έδω, τρέψ' άπ' εκεί όλο χαρά γεμει, δεν τη φοβίσει ή ευημιά, τ' άγκάδια και οί βάιοι.

Έχει ούμ ο'τα χείλη καρπομένο, όπου το μάτι της κινείσιν, όσον το είδε δακρυμένο.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 7ΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Αι όρθαι λύσεις εινε αυται:

Τον — Τον = Τόνιον.

Τον γρίφον:

Νικήτρια πόλις ο Βόλος

Λύσεις έστειλαν οι εξής:

Αθηνών. — Ιω. Ν. Λαμπρίδης, Παναγ. Α. Σβορώνος, Αθάν. Ε. Βελιόπουλος, Σανυ. Παπαγ, Γεώρ. Ι. Μανώλης, Αισιότ. Ι. Παπαναστασίον, Α. σπασία Α. Ζαφειρίδον, Αισιότ. Οικονόμου, Γρη. Ι. Πάικος, Κ. Χ. Ταβουλασιδής, Νικ. Κ. Παμπότ, Αντ. Α. Στωϊκίδης, Άννα Χ. δε Λακί, Σκουλ. Σ. Κωνσταντίνος, Ιω. Μαρκουλάκης, Δημ. Καλλινός, Κ. Β. Παράχος, Έρνστά γαλέρα, Ιω. Γραμματικός, Γεώργ. Καζάνης, Αισιότ. Γ. Κωνσταντίνος, Νικ. Χ. Ραζής, Ιωάννα Π. Ναούμ, Μερ. Α. Ρουκουνιώτης, Νικ. Α. Παρθενίου, Δημήτρη Ι. Λαμύρα, Τάνη Οικονόμου, Κ. Μελετιόπουλος, Ιουλίτ. Σ. Νταρά, Ιωαβέλλα Όρμανού, Χουόφ. Ε. Τονταφωρή, Μαρίνα Παπαδόπου, Δημοσφ. Κ. Σωτηρόπουλος, Φωφφ. Παπαδάτ, Ελίζ. Βαρελίδης, Μην. Α. Κατσάκας, Κων. Ι. Τζάβας, Ναναιά, Σακρ. Α. Τούμπα, Γεώρ. Σ. Μητρόστατας, Γεώρ. Φιλιππας, Πέτρ. Παυτόπουλος, Χαρ. Θ. Έμμανουήλ.

Πειραιώς. — Αλμ. Κ. Γκούρης, Ροδόδακίος αϊνής, Μ. Ν. Τράκας, Ν. Κ. Καμπάτος, Ν. Δ. Ν. Μελετιόπουλος, Πίτα Ν. Λαβία, Ιω. Πετροπολιώτης, Π. Μ. Καρατζάς, Παν. Ι. Πατάργιους, Σπυρ. Πατάργιους, Ιω. Α. Κουκάς, Π. Μ. Νουλοβόρης, Παν. Α. Δέδες, Κονστ. Σ. Δημητρίου, Α. Ζαμπαλίνης, Πιλ. Βαλδύσης, Αποστ. Σ. Α. ναργιστοπούλου, Θ. Α. Παναγιωτοπούλου.

ΕΠΑΡΧΙΩΝ

Αργάτα. — Ν. Ι. Γιαννιόπουλος, Αναστ. Α. Παπααστασίον.

Αιγείρας. — Οδύσσον τόσον.

Αιγίνης. — Δ. Γ. Ιατροπούλου, Σόλ. Σιαμαιάδης, Μαρίνα Γ. Οικονόμου, Γρη. Μ. Μήμιος.

Αίγιον. — Παναγ. Παναγιωτοπούλου, Σανυ. Κ. Χουσανθόπουλος, Αποχρησμένος τραγουδιστής, Ζώτας, Παρασκευή Κ. Χουσανθόπουλου, Γαδουροαίτην, Ματαπιάς, Ν. Βεβελωγάν., Je m'en f...iche, Μαντζαρινός, Ανανιανού, Αισιότ. Α. Τσεκάρας, Σωτ. Ι. Ρέκος, Πέλοτ. Α. Ζωγράφος, Ελεντία Γ. Αργυροπούλου, Σ. Π. Κουσιόζιτας, Κων. Π. Γεωργιάδης, Ο διάβολος, Παν. Θ. Μαιτοάκος, Διδόμος και βασιλικός.

Αμαλίδος. — Ι. Παπαχρηστοπούλου.

Αργους. — Μιχ. Α. Αλεξάνδρος.

Βόλον. — Γ. Κουσιόζιτας, Γεώρ. Η. Διοικονομίδης, Κονστ. Α. Καλλιγας, Κων. Μυριανθοφίς, Νικ. Τερένιος, Χ. Αεβής, Α. Λαυδ, Ένστ. Κουτοδμήτης, Ιω. Ποιμενίδης, Ιστοκρ. Βόνας, Θ. Τομαλάκης, Νικ. Σ. Γυλιανής, Έλευθερία Σηνοπούλου, Αισιότ. Α. Σκοπούλου, Κ. Μαννική, Κων. Γ. Μωρατίη, Καρφερενιό Όμοιοίς, «Ο όρασις άνω Βόλος».

Γαργαλιάνων. — Ξενιτωμένος Θεσσαλός.

Δεβενιον. — Α. Λαζάνας.

Δρακιδιων (Βόλον). — Ιω. Α. Λοΐκας.

Έρακιδιων. — Ροδό. Α. Κουδονόμος.

Θηβών. — Σιαφ. Μ. Παπασιόπουλου, Χ. Αισιότ. — Καλλιόπη Α. Γαβαλά.

Καλαμών. — Γεώρ. Κ. Οικονομίδης, Παναγ. Μ. Βουβαλίδης, Γεώρ. Η. Μαννική, Χοϊότ. Β. Παπούλιας, Νικ. Η. Κουτοδμήτης, Η βασιλιά εινε καρδιά, Σιαφ. Σ. Πόρτας, Μιχ. Χ. Γαμμαλάς, Λέων Η. Βέκκος, Γεώρ. Α. Σιαυρόπουλος, Χοϊότ. Λαμυλάκης, Αισιότ. Κ. Στωϊκίδης, Πότ. Τσιζής, «Καπετάν Λατάντας», Ιω. Γ. Αρβανίτης, Χ. Βένης, Ν. Ι. Ρέκος, Ηλ. Μικροπούλας.

Κάμινον. — Αθ. Σ. Κουμουταγιάς.

Καρπενήσιον. — Αισιότ. Ν. Γουλιόσης.

Καρύστον. — Γ. Γαροσιόπουλος.

Κερκίρας. — La petite perdrix.

Κερκλήριος. — Ανδοσιολογική Κερκλήριος, Εύθ. Γ. Μηλιδόσης.

Κυπαρισσίας. — Γρη. Κ. Λαμπρόπουλος.

Λαμ. — Ο φανόρος, Άγγελική Βουληγιάδης, Λαρίσης. — Εύγενία Παπασιόπουλου, Κούλια Ι. Παπασιόπουλου, Σιότ. Παπαθανασίου, Άρτεμης Παπαθανασίου, Μαρίνα Αίτς.

Λαυρενιον. — Καίτη Μωρατίου.

Λεβαδείας. — Αποστ. Κ. Στουρατς, Κοκώ Ι. Κουαλή, Πότ. Ι. Κουαλή.

Λευκάδος. — Ελεντία Α. Σαουσοπούλου, Στ. Μανωλιόσης.

Μακρονήσιος. — Χαρ. Ν. Αδαμοπούλου.

Μεσολογγίου. — Άγνή Σ. Γεώρ. Ι. Άνδρεάκος, Si Bemol Parisine, Πληρωμένος Χουσανθός, Α. Α. Μαντάς, Ελεντία Α. Ιωαννίδου, Ναναιά Καρπησιόπουλου, La rose d'Avril, Καίτη Α. Άνα-

γιστοπούλου, Έριφίλη Κ. Κάζον, Λούλα Ν. Μιχαηλίδου, Νένο Απαδογιάνη, Πότ. Γ. Μιχαηλίδου, Πετροπρόβια, Κούλια Ι. Μιχαηλίδου, Ν. Π. Τράκας, Κική Α. Παπαντινίου, Pomme de discorde, Εύδη. Π. Τσιτσελ, Μαρία Γ. Κουσιότ, Ρίτις Ραφισίνη, Κανείς, Σοφία Γ. Ντούση, Γάμνος, Είρηνη Ι. Αλεξάνδρουπούλου, Ήρακλ. Α. Κηλιδούκης.

Μεσσήνης. — Τζών Μ. Σκουμάκης.

Νησίον. — Αισιότ. Ν. Ζολάτας, Σιαφ. Α. Παναγιωτοπούλου, Αισιότ. Α. Αποστολίου.

Σηροχωρίου. — Εωσιόκρητος.

Πατρών. — Κων. Ν. Μελοισαρόπουλος, Παν. Α. Παπαθανασίου, Ιωάννα Σ. Τορβάλον.

Πορταριάς. — Ρεμβόδης καρδιά.

Πύργον. — Δημοσφ. Κούλιας, Φίλη τής προσόδου, Ζαλαμίνος. — Άγας. Σ. Λάρδης, Ι. Ψαρόπουλος.

Σπάρτης. — Θαλ. Κ. Πολυχρονάκος, Ιω. Καταίτης, Γεώρ. Ρηγάτος, Ηλ. Α. Νικολακόπουλος, Κούλια Ι. Φικιώτ, «Άνθος Ταυγέτου», Ναναιά τής Σπάρτης, Πηνελόπη Αθανασιάδου, Όλγα Ν. Α. Γκουσιότ, Κων. Γ. Γιαννιόπουλος, Ι. Α. Παπασιότ, Νίτα Θεοφανοπούλου, Άρχηγίτης φρεσιβιότ, Τριφύλλος έδνος, Ελιδόφρος νεάνις, Γ. Α. Αργυροπούλου, Άρ. Χρ. Μυλωνάκος, Σπατσω. — Μ. Σ. Οικονόμου.

Σύρον. — Μάριος Ζουρατζής, Ιω. Ν. Μακρης, Ζωή Ι. Κοναίτη.

Τρικκάλων. — Σωτ. Ν. Ραδινός, Αισιότ. Α. Έξαρχος, Βασιλική Ηλιοπούλου.

Τριπόλεως. — Μιχ. Ν. Μαλλούχος, Αικατερόνη Ν. Πανασιόπουλου, Κ. Α. Ρέκος, Νικ. Σ. Ματαπιάς.

Τυρνάβου. — Αθ. Π. Βας.

Φιλιατών. — Μελιχρά άνεις, χλωμό φεγγάρι.

ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΚΑΛΛΟΝΑΙ



Η 13^{ΕΤΙΣ} ΔΙΣ ΚΟΡΑΛΙΑ ΙΩ. ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΥ, ΕΚ ΛΑΜΙΑΣ με τὸ Ἑλληνικὸν ἔνδυμα.
(Φωτογραφία κ. Γεωργίου Κ. Λαμακίου, ἐν Λαμῇ)

ΑΝΑΓΝΩΣΑΤΕ: Τὸ 4^{ον} Δημοψήφισμα περὶ τῆς ὠραιότερας τῆς «Ἑλλάδος», εἰς σελίδα 13

ΤΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ἀρχόμενον νέον μυθιστόρημα «ΛΑΪΣ Η ΚΟΡΙΝΘΙΑ» εἰς σελίδα 5

ΤΥΠΟΙΣ Π. Α. ΠΕΤΡΑΚΟΥ.—Ὁδὸς Σοφοκλέους, 7.