

γενικῶς αὐξησις

Κοινοβουλευτικά ήθη

Ένα από τα νεύρα
 έργα που επαινέθηκαν περισσότερο
 από την κριτική και είχαν μεγάλη
 επιτυχία στον κόσμο είναι «Η γυναίκα
 του κ. Αιολί».

τόπο του.
 Βγαίνει, λοιπόν, βουλευτής ο Πε-
 λιθιέ και εργάζεται όσο μπορεί κα-
 λύτερα. Δεν κάνει καμμία παρανο-

πειράς τους τοιούτου ενός δ' ουλο-
ντας της Πελιδίει και θέμα μία σύγκρου-
ση συνειδησέως και συμφυρσέως
ή ή σχετική απόπειρα
συστοί που άναγκάζει
πιά άσωση της
Πελιδίει των εχθρών του. Πρώτα
η Πελιδίει ήμην άναγκαμένους δι-
άφορες οικονομικές, εχθροσύνης
και ήλθεν άποκτησει καλό θύμα
γιατί παντού βρίζει τιμωρία. Άπ-
αυτό το γεγονός ήμην μία έλθου-
ρησση και άποφασίσει να έκθεση
δουλεική υπομνηστικότητα στο
πιά του. Θέλει να εύρουν τον κύκλο
της δράσεως στον στήν κοινωνία
νολεί ότι μέσα στη Βουλιά ήμην
να προσφέρει κάποια υπηρεσία στον

Βγαίνει, λοιπόν, βουλευτής ο Πε-
λιδιέ και εργάζεται όσο μπορεί κα-
λύτερα. Δεν κάνει καμιά παρανο-

καταλήψεώς του

ΠΡΩΤΟΣ ΑΙΩΝΑΣ	2	»	»	»	40
ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΑΙΩΝΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	8	»	»	»	160
ΕΝ ΒΙΒΛΙΟΝ					

ταί εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «ΠΡΩΤΑΣ» 9 π. μ.—1 μ. μ. καὶ 5 μ. μ.—7 μ. μ.

80
» 210

έφωτιζε με ένα περιεργό φως. Η
έξοχη δόρση, τ' αίσιατά παράθυρα
των πέριθ οικιών και τοις γύρω
μαυρισμένους τοίχους. Δέκα περί-
που προβολείς από ένα ύψηλόν ση-

λιν με συνοδείαν
τοκινήτων και άσ-
φαλῆς τῶν οποίω-
ς ο κυβερνήτης
Ἡ ταῖνια θά προ-
Ἰ. Δουκισσοῦ. Αἱ



