ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΟΚΤΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ ΙΔ'. — ΑΡ. 14—204

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-351, 31-352

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
σία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
μηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
νος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
28
ΜΑΪΟΥ 1939
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.09' — Δύσις 7.36"
Τῆς Πεντηκοστῆς Εὐτυχοῦς ἐπισ,

ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΟΣ

ουσίᾳ τοῦ Γενικοῦ Διοικητοῦ
δονίας καὶ τῇ συμμετοχῇ πο-
θμου ἀντιπροσωπείας τῆς
ημένης ἐθνικῆς νεότητος τε-
σήμερον εἰς τὴν Φλώριναν
νον τοῦ Παύλου Μελᾶ.
μορφὴ τοῦ πρωτομάρτυρος
Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος
ν' ἀρθῇ εἰς περιωπὴν συμ-
διὰ τὴν ἐθνικὴν νεότητα.
θάνατος μαχητοῦ εἰς τὸ πε-
τῆς μάχης, ὅταν ἡ πατρὶς ἀ-
ται μὲ ὅλας της τὰς δυνά-
πὲρ τῶν δικαίων της εἶνε
πρὸ τῆς ὁποίας ὅλοι οἱ πο-
ἀποκαλύπτονται μετ' εὐλα-
Εἰς ἕνα πόλεμον, ἐν τούτοις,
ρευσις τοῦ πρὸς τὴν Πατρί-
οντος εἶνε γενικὴ ὑπο-
πολὺ δὲ μεγαλυτέρα δι'
ματικόν. Εἶνε, ὅμως, ἄξι-
ζούσης τιμῆς ἐκεῖνοι, οἱ ὁ-
ωρὶς νὰ ἔχουν καμμίαν τυ-
ὑποχρέωσιν, σπεύδουν αὐ-
ς ἐκεῖ, ὅπου τοὺς καλεῖ ἡ
ἔνδον φωνὴ τοῦ ὑψηλοῦ κα-
ος, ἀντιμετωπίζοντες ὅλους
κινδύνους καὶ ἀναλαμβάνον-
ς τὰς συνεπείας. Ἀκόμη δὲ
λυτέρας τιμῆς καὶ εὐλα-
ἄξιοι εἶνε ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖ-
τοι σπεύδοντες καὶ γενναί-
κινδυνεύοντες καὶ προθύ-
αβαίνοντες ἐπὶ τὸν βωμὸν
ρτάτης θυσίας, ἀνοίγουν
ς ἄλλους δρόμον τιμῆς καὶ
ουν ἑαυτοὺς παράδειγμα
ἅμιλλαν ἠθικήν.
Ὑπῆρξε πράγματι ὁ Παῦλος
πρωτοπόρος εἰς τοὺς ἐθνι-
ἀγῶνας τῆς μετὰ τὸ 1897 πε-
, ποὺ ἐκορυφώθησαν εἰς
ἀπολυτρωτικοὺς Βαλκανικοὺς
μους τοῦ 1912—1913. Εἶνε δύ-
οἱ σημερινοὶ νέοι νὰ φαν-
οῦν εἰς ποίαν ψυχικὴν κατά-
εὑρίσκετο ἡ ἑλληνικὴ νεό-
μετὰ τὸν ἀτυχῆ πόλεμον τοῦ
, ὅταν ὁ ἀντίπαλος εἶχε φθά-
έχρι Λαμίας. Ἦτο ἐποχὴ γε-
μαρασμοῦ, κατὰ τὴν ὁποίαν
διὰ πρώτην φορὰν ἕνα γεν-
ἐγερτήριον — ἡ φωνὴ τοῦ Ἴ-
Δραγούμη, ὁ ὁποῖος, ὑπηρε-
τότε ὡς διπλωματικὸς ὑπάλλη-
ἀνὰ τὴν Βαλκανικὴν καὶ τὴν
ὺς ἐν γένει Ἀνατολήν, ἐγνώρι-
ἕναν ζωντανὸν ἑλληνισμόν, ἱ-
νὰ διεκδικήσῃ τὰ δίκαιά
καὶ τὴν κληρονομίαν του, ἕναν
ισμὸν μὲ πλουσίους χυμοὺς
, οὐδεμίαν σχέσιν ἔχοντα μὲ
κενολόγους μικροπολιτικοὺς
τότε Ἀθηνῶν. Καὶ τὸ σάλπι-
τὸ ζωογόνον τοῦ Ἴωνος Δρα-
εἶχεν ἄμεσα ἀποτελέσμα-
ὠργανώθη ἡ ἀντίστασις τοῦ
δονικοῦ ἑλληνισμοῦ κατὰ τῶν
φόρων ξένων προπαγανδῶν καὶ
κρατικῶν ἐνόπλων σωμάτων,
ἐλυμαίνοντο τότε τὴν πολυπα-
Μακεδονίαν, ὑπὸ τὴν ὀθωμανι-
διατελοῦσαν κυριαρχίαν. Καὶ
Παῦλος Μελᾶς, νέος ἀξιωματι-
τοῦ πυροβολικοῦ, ἐγκατέλειψε
κόλπους στοργικῆς οἰκογενεί-
καὶ τὴν ἄνευ τιμῆς δι' ἕνα ζων-
Ἕλληνα ἄνεσιν τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἐξῆλθεν εἰς τὴν ὑπόδουλον Μακεδονίαν διὰ ν' ἀγωνισθῇ ὑπὲρ τῆς ἑλληνικότητός της.

Ἦτο ἐξαιρετικὰ δύσκολος καὶ ἐκτάκτως σκληρὸς ὁ ἀγὼν ἐκεῖνος διὰ τοὺς πρωτοπόρους του. Ἠκολουθοῦντο ἀπὸ νέους ἐκ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Κρήτης, οἱ ὁποῖοι ἀπετέλουν τὸν πυρῆνα τῶν ἐνόπλων σωμάτων των, εἰς τὰ ὁποῖα βαθμηδὸν προσήρχοντο, ἀναθαρροῦντες, οἱ Μακεδόνες. Τὰ σώματα αὐτὰ συνεκροτοῦντο καὶ ἐξωπλίζοντο μὲ ἀπιστεύτους δυσκολίας καὶ μεγάλους κινδύνους. Ὅταν, ὅμως, ὑπάρχῃ πίστις καὶ ἀπόφασις καὶ περιφρόνησις τοῦ θανάτου, τὰ πάντα ἁπλουστεύονται, τὰ πάντα καθίστανται δυνατά. Αὐτὴν τὴν πίστιν, αὐτὴν τὴν ἀπόφασιν, τὴν περιφρόνησιν αὐτὴν πρὸς τὸν θάνατον εἶχεν ὡς κύριον ἐφόδιον ὁ Παῦλος Μελᾶς εἰς τοὺς ἐν Μακεδονίᾳ ἀγῶνάς του. Ὑπῆρξεν ἐκ τῶν κυριωτέρων τοῦ ἀγῶνος ἐκείνου ὀργανωτῶν καὶ τὸ πρῶτον πολύτιμον θῦμα εἰς τὸν μακεδονικὸν βωμὸν τῆς Πατρίδος, πεσὼν ἡρωϊκῶς εἰς τὴν Στάτισταν κατὰ τὸν Ὀκτώβριον τοῦ 1904.

Τίποτε δὲν προάγει ἕναν ἀγῶνα περισσότερον ἀπὸ τὴν θυσίαν. Τὸ αἷμα — διὰ νὰ ἐνθυμηθῇ κανεὶς τὸν Γκαῖτε — εἶνε παράδοξος χυμός. Εἶνε πρὸ πάντων ἀπαραίτητος διὰ τὴν βλάστησιν τοῦ δένδρου τῆς ἐλευθερίας. Καὶ ὁ ἡρωϊκὸς θάνατος τοῦ Παύλου Μελᾶ ἐπενήργησε κατὰ τρόπον θαυμαστὸν ἐπὶ τῆς ἑλληνικῆς νεότητος τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Ὑπῆρξε τὸ ὡραῖον καὶ ὑψηλὸν παράδειγμα. Ὡμίλησεν εἰς τὰς ψυχάς, ἀνεπτέρωσε τὸ φρόνημα, ἔδειξεν ἕνα σκοπὸν εἰς τοὺς νέους. Τὸ ἔθνος ἤνοιξε τὰ μάτια τῆς ψυχῆς του καὶ ἀνεγνώρισεν ἑαυτό. Νέοι ἀξιωματικοί, φοιτηταί, παιδιὰ τοῦ λαοῦ ἐνεγράφοντο εἰς τὰ σώματα ποὺ κατηρτίζοντο διὰ τὴν Μακεδονίαν, τῆς ὁποίας ἠκούσθη μεγάλη ἡ ἑλληνικὴ φωνή. Ὁ ἀγὼν διεξήγετο γεμᾶτος ἀπὸ ἡρωϊσμούς, μὲ ἄφθονα τίμια θύματα, μὲ ἄφθονα θετικὰ καὶ ἠθικὰ ἀποτελέσματα. Ὑπῆρξεν ὁ ἀγὼν αὐτὸς ἡ ψυχικὴ καὶ μαχητικὴ προπόνησις ποὺ παρεσκεύασε τὸ ἔθνος διὰ τὸν μεγάλον ἀπελευθερωτικὸν ἀγῶνα τοῦ 1912.

Εἰς τὴν Φλώριναν σήμερον, ἐγγύτατα τοῦ τόπου τῆς θυσίας τοῦ Παύλου Μελᾶ, οἱ νέοι τῆς Μακεδονίας θ' ἀποτίσουν τὸν ὀφειλόμενον φόρον τιμῆς εἰς τὴν μνήμην τοῦ πρωταγωνιστοῦ καὶ πρωτομάρτυρος. Τὸ ὄνομα τοῦ Παύλου Μελᾶ — τοῦ καπετὰν Ζέζα — εἶνε εἰς τὴν Μακεδονίαν θρῦλος, ὅπως θρῦλος ζωντανὸς εἶνε ὁλόκληρος ὁ Μακεδονικὸς ἀγὼν ἐκείνης τῆς ἐποχῆς. Τὸ παράδειγμα τοῦ Μελᾶ εἶνε ἐξ ἐκείνων, ποὺ ἐμψυχώνουν πάντοτε τοὺς νέους πρὸς τὴν εὔτολμον, τὴν ἀδίστακτον, τὴν χωρὶς στενοκάρδους δισταγμοὺς ἐπιτέλεσιν τοῦ καθήκοντος.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Γάλλοι καὶ Γερμανοὶ

Τὸ νέον ἔργο τοῦ Σελὶν

Ἕνα χτυπητὸ παράδειγμα γιὰ
ἀντίθεσι τῶν ἰδεολογικῶν ρευ-
των ποὺ ὑπάρχουν στὴ Γαλλία, ἀ-
τελεῖ ὁ Σελὶν ποὺ τώρα τελευταῖα
ε ἐξελιχθῇ σὲ ἑβραιοφάγο. Πολ-
ρωτοῦσαν γιὰ ποιὸ λόγο ὁ Σε-
, ὁ «μέγας συγγραφεὺς ποὺ κυ-
αρχεῖ στὴν ἐποχή μας καὶ τὴν
ραγίζει βαθειὰ καὶ ἀνεξίτηλα μὲ
προσωπική του σφραγῖδα» κα-
ς ἔχουν γράψει μερικοὶ κριτικοί,
ει τέτοιο φανατισμὸ καὶ τέτοιο
δος ἄσπονδο ἐναντίον τῶν Ἑβραί-
Καὶ δὲν μποροῦσαν νὰ βροῦν
ἐξήγηση σ' αὐτὴ τὴν ἀπορία. Καὶ ἡ
πορία αὐτὴ φαίνεται ἀκόμα πειὸ
εξήγητη ὅταν συλλογισθῇ κανεὶς
ὁ Σελὶν δὲν ἔχει τὶς μεγάλες
λὰ ἐφήμερες ἐπιτυχίες ποὺ εἶχαν
τὸ παρελθὸν οἱ εὐνοούμενοι συγ-
ραφεῖς τοῦ μεγάλου κοινοῦ, ὁ
ις Ντεκομπρὰ καὶ ὁ Πιὲρ Μπε-
ουά. Εἶνε συγγραφεὺς μὲ θετικὴ
ξία ἀνεγνωρισμένη ὁμόφωνα ἀ-
τὴν διεθνῆ κριτικὴν καὶ ὁ Ἀν-
ρὲ Ζίντ, αὐτὸς ποὺ ἡ γνώμη του
ει τὴν μεγαλύτερη βαρύτητα στὸ
λολογικὸ κόσμο τῆς Γαλλίας, τὸν
κήρυξε «ἀληθινὴ μεγαλοφυΐα».
ῶς μπορεῖ λοιπὸν νὰ παρουσι-
ει τέτοιο ἔξαλλο φανατισμὸ ἐναν-
τῶν Ἑβραίων ἕνας μεγαλο-
φυὴς συγγραφεὺς ποὺ τὸν παραδέ-
οἱ σύγχρονοί του ἰσότιμο μὲ
τὸν Δοστογιέφσκυ ; Τὴν ἐξήγηση
σ' αὐτὴ τὴν ἀπορία τὴν δίνει ὁ ἴ-
διος στὸ τελευταῖο του ἔργο «Σχο-
λὴ πωμάτων». Θέλει συνεννόηση
στενὴ Γαλλίας καὶ Γερμανίας, συμ-
μαχία, συνεργασία πολιτικὴ καὶ
πνευματική, κοινότητα ἐθνικοῦ βί-
ου σὲ ὅλες τὶς ἐκδηλώσεις μεταξὺ
Γάλλων καὶ Γερμανῶν. Καὶ ἀνα-
πτύσσει τὰ ἐπιχειρήματά του ποὺ
οὔτε λίγα εἶνε οὔτε ἀσήμαντα.
Ἐν πρώτοις λέγει δὲν ὑπάρχει
ἐθνικὸν μῖσος» μεταξὺ Γάλλων
καὶ Γερμανῶν. Ὑπῆρξε ἐχθρότης
στὸ παρελθὸν ἐξ αἰτίας τῆς Λωρ-
ραίνης ἀλλὰ ἡ ἐχθρότης αὐτὴ δια-
σκεδάζεται «μέσα σὲ σαράντα ὀχ-
τὼ ὧρες». Δὲν ὑπάρχει μῖσος, δὲν
ὑπάρχει ἀντίθεση στὰ συμφέροντα,
δὲν ὑπάρχει τίποτα τὸ θετικὸ ποὺ
τοὺς χωρίζῃ τοὺς δυὸ λαούς. Ἀφοῦ
λοιπὸν δὲν τοὺς χωρίζει κανένας
σοβαρὸς λόγος γιατὶ νὰ μὴν ἑνω-
θοῦν ; Ἑνωμένοι οἱ Γάλλοι καὶ οἱ
Γερμανοὶ θὰ κυριαρχήσουν στὴν
Εὐρώπη καὶ τότε θὰ δώσουν στὸν
δυτικὸ πολιτισμὸ τὴν σωστὴ κατεύ-
θυνση ποὺ πρέπει νὰ πάρῃ γιατὶ
τώρα ἔχει πάρει κατεύθυνση στρα-
βή, τόσο στραβὴ ποὺ δὲν ἰσιώνεται.
Περιμένει λοιπὸν τὴ σωτηρία καὶ
τὴν ἐξυγίανση τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πο-
λιτισμοῦ ἀπὸ τὴν συνεργασία Γάλ-
λων καὶ Γερμανῶν.
Ἕνα δεύτερο ἐπιχείρημα, ἰδεο-
λογικοῦ χαρακτῆρος, εἶνε ὅτι οἱ
Γάλλοι καὶ οἱ Γερμανοὶ εἶχαν κοι-
νοὺς προγόνους καὶ ἔχουν τὸ ἴδιο
αἷμα μέσα στὶς φλέβες τους. Εἶνε
δύο «φῦλα» ξεχωριστὰ τῆς ἰδίας
μεγάλης ὁμοφυλίας. Τί ἐθνότητος
αὐτοκράτωρ ἦταν ὁ Καρολομάγνος;
Γάλλος ἢ Γερμανός ; Ἦταν Γαλλο-
γερμανός. Καὶ προχωρῶντας στὴν ἀνάπτυξη αὐτοῦ τοῦ ἐπιχειρήματος ὁ Σελὶν παραδέχεται ὅτι τὸ γαλλικὸ ἔθνος εἶνε «κελτογερμανικῆς καταγωγῆς». Δὲν εἴμαστε Λατῖνοι, οὔτε κατὰ τὸ ἕνα τέταρτο τοῦ πληθυσμοῦ μας. Εἴμαστε Γερμανοκέλται, φωνάζει. Καὶ ὅ,τι καθαρό, δυνατὸ καὶ ὡραῖο ὑπάρχει μέσα μας εἶνε κέλτικο. Τί ἦταν οἱ Γαλάται ποὺ ἦταν οἱ πρόγονοί μας; Ἦταν καθαροὶ Κέλται. Καὶ τί ἦταν οἱ Φράγκοι, οἱ ἄλλοι μισοὶ πρόγονοί μας ; Ἦταν Κελτογερμανοί. Ἄρα εἴμαστε Κελτογερμανοὶ μὲ μιὰ λατινικὴ ἐπιμιξία, μιὰν ἐπιμιξία ποὺ δὲν παίζει, δὲν πρέπει νὰ παίζῃ τὸν πρῶτο ρόλο στὸν ἐθνικό μας βίο.

Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι δὲν εἶνε πρῶτος ὁ Σελὶν ποὺ διακηρύττει τὸν καθαρὸ κέλτικο χαρακτῆρα τοῦ γαλλικοῦ ἔθνους. Πρὶν ἀπ' αὐτόν, ἐδῶ κ' ἑκατὸ χρόνια, πολλοὶ Γάλλοι σοφοὶ εἶχαν ὑποστηρίξει μὲ φανατισμὸ τὸν κελτισμὸ καὶ μὲ τόσην ἐπιμονὴ ὥστε εἶχεν ἀναπτυχθῇ μιὰ ἀληθινὴ «κελτομανία». Δὲν ἤθελαν μὲ κανένα τρόπο νὰ παραδεχθοῦν ὅτι οἱ Γάλλοι ἔχουν κάποια σχέση μὲ τὸν λατινισμό. Καὶ ἕνας σοφὸς ἐξώθησε στὰ ἔσχατα, αὐτὴ τὴ γνώμη καὶ ἔφθασε στὸ σημεῖο νὰ ὑποστηρίξῃ μὲ ὁλόκληρο σύγγραμμα, ποὺ ἔχει βραβευθῆ μάλιστα ἀπὸ τὴ γαλλικὴ Ἀκαδημία, αὐτὴ τὴν ἀπίστευτη παραδοξολογία, ὅτι «ἡ σημερινὴ γαλλικὴ γλῶσσα εἶνε μιὰ γλῶσσα ξένη γιὰ τὸ γαλλικὸ ἔθνος καὶ ὅτι ἡ φυσική του γλῶσσα εἶνε ἡ κέλτικη».

Ὁ Σελὶν ξαναφέρνει πάλι στὴν ἐπικαιρότητα τὴν κελτομανία. Καὶ ὑποστηρίζοντας ὅτι οἱ Γάλλοι δὲν ἔχουν θεμελιώδη σχέση μὲ τὸν λατινισμὸ καὶ ὅτι εἶνε Κελτόφραγκοι, δηλαδὴ γερμανικὸ φῦλο, φθάνει σ' ἕνα συμπέρασμα ποὺ εἶχε καταλήξει λίγα χρόνια πρωτύτερα ἕνας ἀπὸ τοὺς στρατάρχες τοῦ γαλλικοῦ στρατοῦ, ὁ Λυωταί, λέγοντας ὅτι ὁ Γαλλογερμανικὸς πόλεμος ἔχει χαρακτῆρα ἐμφυλίου πολέμου. Καὶ στὴν Ἱστορία τῆς γαλλικῆς γλώσσας τοῦ Λιττρὲ ὁ μέγας γλωσσολόγος ἐξηγῶντας τὴν ἀρχικὴ κατασκευὴ καὶ τὴ σύνθεση τῆς σύγχρονης γαλλικῆς γλώσσας σημειώνει μὲ κάποια θλίψη τὸ γεγονὸς ὅτι πολὺ λίγες κέλτικες λέξεις ἔχουν ἀπομείνει στὴ χρῆση.

Εἶνε λοιπὸν μιὰ ἀναβίωση τῆς παλιᾶς κελτομανίας τὸ σημερινὸ περιστατικὸ τοῦ Σελίν. Ἀλλὰ γιατὶ συνδέει τὴν κελτομανία μὲ τὴν ἑβραιοφαγία, αὐτὸ δὲν τὸ ἐξηγεῖ καὶ τόσο πολὺ καθαρά. Γιατὶ εἶνε ἀπαραίτητο νὰ ἐξαφανισθῇ ἡ ἑβραϊκὴ φυλὴ γιὰ νὰ σωθῇ ὁ εὐρωπαϊκὸς πολιτισμός ; Σ' αὐτὸ τὸ ζήτημα ἀπαντάει μ' ἐμπάθεια καὶ μὲ φιλολογικὰ ἐπινοήματα ἀλλὰ ὄχι μ' ἐπιχειρήματα. Γιατὶ δὲν εἶνε βέβαια ἐπιχείρημα ὅτι οἱ δώδεκα Ἀπόστολοι ἦταν γκάνκστερς. Ἀναφέρει ἁπλῶς τὰ σκάνδαλα ποὺ εἶχαν προκαλέσει μερικοὶ Ἑβραῖοι στὴ Γαλλία, τὴν ὑπόθεση τοῦ λοχαγοῦ

(Συνέχεια εἰς τὴν 6ην σελίδα)

ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΕΡΜΑ ΤΩΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΩΝ

ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΒΕΒΑΙΟΝ ΟΤΙ Η ΣΟΒ. ΡΩΣΙΑ Θ' ΑΠΟΔΕΧΘΗ ΤΟ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΟΝ ΣΧΕΔΙΟΝ

ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΤΥΠΟΥ

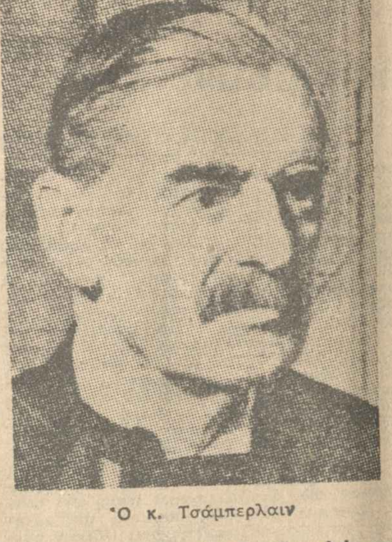
ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—Τηλεγραφοῦν ἐκ Μόσχας ὅτι ὁ πρόεδρος τῶν ἐπιτρόπων τοῦ λαοῦ κ. Μολότωφ ἐδέχθη τὴν 4ην μ. μ. σήμερον τὸν Ἄγγλον πρεσβευτὴν σὲρ Οὐΐλλιαμ Σήντς καὶ τὸν Γάλλον ἐπιτετραμμένον κ. Ζὰν Παγιάρ, οἱ ὁποῖοι τοῦ ἐνεχείρισαν τὸ ἀγγλογαλλικὸν σχέδιον συνεργασίας τῆς Ρωσίας εἰς τὸ μέτωπον τῆς εἰρήνης. Οἱ δύο πρεσβευταὶ παρέμειναν παρὰ τῷ κ. Μολότωφ μέχρι τῆς 5.15'. Κατὰ τὴν παρουσίασιν παρίστατο καὶ ὁ κ. Ποτέμκιν, ὅστις ἐξετέλει χρέη διερμηνέως. Ὁ κ. Μολότωφ ἀπηύθυνεν ἐρωτήσεις τινὰς καὶ ἐζήτησε διευκρινίσεις ἐπὶ πολλῶν σημείων τῶν ἀγγλογαλλικῶν σχεδίων. Ἡ συνάντησις ἐγένετο εἰς τὸ Μέγαρον τῶν Ἐπιτρόπων τοῦ Λαοῦ εἰς τὸ Κρεμλῖνον καὶ ὄχι εἰς τὸ ἐπιτροπᾶτον τῶν Ἐξωτερικῶν, γεγονὸς ἐνδεικτικὸν τοῦ ὅτι ὁ κ. Μολότωφ ἐνήργησεν ὑπὸ τὴν διπλῆν του ἰδιότητα: τοῦ προέδρου τῶν Ἐπιτρόπων τοῦ Λαοῦ καὶ τοῦ ἐπιτρόπου τῶν Ἐξωτερικῶν.

Εἰς τὴν Μόσχαν προβλέπεται γενικῶς ὅτι τὰ Σοβιὲτ θὰ ἀποδεχθοῦν τὸ σχέδιον, δεδομένου ὅτι τοῦτο εἶνε σχεδὸν ταὐτόσημον μὲ τὰς ἀρχικὰς σοβιετικὰς προτάσεις. Διὰ τῶν προτάσεων τούτων προβλέπεται αὐτόματος ἀμοιβαία βοήθεια, ἡ λειτουργία τῆς ὁποίας, ἀντιθέτως πρὸς τὸ γαλλοσοβιετικὸν σύμφωνον, δὲν ἐξαρτᾶται ἀπὸ ἀπόφασιν τῆς Κ. Τ. Ε. Τονίζεται ὅμως εἰς αὐτὰς ὅτι τὸ προτεινόμενον σύμφωνον ἀποβλέπει εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τῶν ἀρχῶν τῆς ἀμοιβαίας βοηθείας πρὸς τὸ συμφέρον τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὴν βάσιν τοῦ Συμφώνου τῆς Κ. Τ. Ε. Εἰς τὸ σχέδιον δὲν γίνεται μνεία συγκεκριμένων χωρῶν, αἱ ὁποῖαι πιθανὸν νὰ ζητήσουν τὴν βοήθειαν τῶν τριῶν δυνάμεων, εἰς τρόπον ὥστε νὰ καλύπτωνται ὄχι μόνον ἡ Πολωνία καὶ ἡ Ρουμανία, ἀλλὰ καὶ τὰ βαλτικὰ κράτη. Οἱ ἐν Μόσχᾳ ἀγγλικοὶ καὶ γαλλικοὶ κύκλοι ἔχουν τὴν πεποίθησιν ὅτι οἱ ὅροι οὗτοι ἱκανοποιοῦν τὰ Σοβιέτ, φρονοῦν ὅμως ὅτι πιθανὸν νὰ διεξαχθοῦν περαιτέρω συνεννοήσεις ἐπὶ ὡρισμένων λεπτομερειῶν. Οἱ ἴδιοι κύκλοι φρονοῦν ὅτι εἶνε πρόωρον νὰ προβῇ τις εἰς συγκεκριμένας προβλέψεις πρὸ τῆς ὁριστικῆς λήξεως τῶν διαπραγματεύσεων, λόγῳ τοῦ ἐντυπωσιακοῦ χαρακτῆρος τῆς στενῆς συμμαχίας μεταξὺ Σοβιὲτ καὶ ἀστικῶν δημοκρατιῶν.

ΒΕΒΑΙΑ Η ΑΠΟΔΟΧΗ

Αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες ἀσχολούμεναι μὲ τὴν διαβίβασιν τῶν ἀγγλικῶν προτάσεων εἰς Μόσχαν, γενικῶς πιστεύουν ὅτι ἡ ὑπογραφὴ τοῦ ἀγγλοσοβιετικοῦ συμφώνου δὲν εἶνε παρὰ ζήτημα ὀλίγων ἡμερῶν. Προβλέπεται ὅτι αἱ ἀγγλικαὶ προτάσεις θὰ γίνουν δεκταὶ ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως τῆς Μόσχας. Ἂν ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις πρόκειται νὰ προβάλῃ ἀντιρρήσεις, αὗται θὰ περιορισθοῦν ἁπλῶς εἰς τὴν διατύπωσιν τῶν ὅρων. Ὁ «Φιγκαρὸ» προβλέπει ὅτι ἀμέσως μετὰ τὴν ὑπογραφὴν τῆς ἀγγλογαλλοσοβιετικῆς συμφωνίας, θὰ διεξαχθοῦν συνομιλίαι μεταξὺ τῶν ἐπιτελείων τῶν τριῶν χωρῶν. Ἀφ' ἑτέρου τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον ἀγγέλλει ἐκ Μιλάνου ὅτι καθ' ἃ ἀναγράφει ἡ ἐφημερὶς «Ἑσπερινὸς Ταχυδρόμος» ἡ Μ. Βρεταννία θὰ ἐνισχύσῃ οἰκονομικῶς τὴν Σοβιετικὴν Ρωσίαν διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἐξοπλισμῶν της χορηγοῦσα εἰς αὐτὴν μέγα δάνειον.

Αἱ ἐφημερίδες ὑπογραμμίζουν τὴν ἀπροσδόκητον ταχύτητα, μὲ τὴν ὁποίαν κατηρτίσθη τὸ ὁριστικὸν κείμενον τῶν νέων ἀγγλικῶν προτάσεων. Δύναται νὰ λεχθῇ ὅτι πρόκειται περὶ γαλλοαγγλικῶν προτάσεων, διότι αἱ δύο κυβερνήσεις εὑρίσκοντο εἰς στενὴν ἐπαφὴν κατὰ τὴν σύνταξιν τοῦ κειμένου. Οἱ διπλωματικοὶ συνεργάται τῶν ἐφημερίδων τονίζουν ὅτι ἡ νέα διατύπωσις περιέχει τὸν ὅρον τῆς πλήρους ἀμοιβαιότητος.


Ὁ κ. Τσάμπερλαιν

Ὁ κ. Νταλαντιέ

Οἱ διπλωματικοὶ συνεργάται τῶν ἀγγλικῶν ἐφημερίδων διαπιστώνουν σήμερον τὴν πρωΐαν μὲ ἱκανοποίησιν τὴν σύμπτωσιν μεταξὺ τῆς ὑποβολῆς τῶν ἀγγλικῶν προτάσεων εἰς τὴν Μόσχαν καὶ τῆς προσκλήσεως τοῦ στρατάρχου Βοροσίλωφ, ὅπως παρακολουθήσῃ τὰ γυμνάσια τοῦ ἀγγλικοῦ στρατοῦ. Ἡ σύμπτωσις αὐτή, ἄλλως τε, δὲν φαίνεται τυχαία, ἀλλὰ μᾶλλον ὡς ἐπικύρωσις τῆς σημειωθείσης προόδου εἰς τὰς ἀγγλοσοβιετικὰς διαπραγματεύσεις. Ἀφ' ἑτέρου αἱ ἐφημερίδες ἀναγράφουν καὶ σήμερον πληροφορίας περὶ τοῦ περιεχομένου τῶν προτάσεων, αἱ ὁποῖαι προβλέπουν ὅτι αἱ τρεῖς δυνάμεις θὰ ἀναλάβουν τὴν ὑποχρέωσιν ἀμοιβαίας βοηθείας διὰ νὰ ἀντισταθοῦν ἐναντίον πάσης ἐπιθέσεως στρεφομένης ἐναντίον οἱασδήποτε ἐξ αὐτῶν, εἴτε ἀμέσως, εἴτε συνεπείᾳ ἐκπληρώσεως τῶν ὑποχρεώσεών των πρὸς τρίτας δυνάμεις καὶ ὅτι εἰς ὅλας τὰς ἄλλας περιπτώσεις ἐπιθέσεως θὰ συνεννοοῦνται μεταξύ των. Ἐν τῷ μεταξύ, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις εὑρίσκεται εἰς ἐπαφὴν μὲ τὰς Κτήσεις καὶ τὰς ἐνδιαφερομένας δυνάμεις τῆς Εὐρώπης, συμπεριλαμβανομένων τῆς Τουρκίας καὶ τῆς Πολωνίας. Ἡ κυβέρνησις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἐτηρήθη ἐπίσης ἐνήμερος τῆς πορείας τῶν διαπραγματεύσεων.

ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Ὁ διπλωματικὸς συνεργάτης τῶν «Τάϊμς» ὁμιλεῖ περὶ συμφωνίας τῶν τριῶν δυνάμεων ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀγγλικῶν προτάσεων κατὰ τὰς ὁποίας ἡ Μ. Βρεταννία, ἡ Σοβιετικὴ Ρωσία καὶ ἡ Γαλλία θὰ συνεργασθοῦν ἀμέσως ὅπως προασπίσουν ἑαυτὰς κατὰ ἐπιθέσεως ἐν Εὐρώπῃ στρεφομένης κατὰ μιᾶς ἐξ αὐτῶν. Αἱ τρεῖς χῶραι θὰ ὑποστηριχθοῦν ἀμοιβαίως ἂν μία ἐξ αὐτῶν, ἐκπληροῦσα ὑποχρεώσεις ἀναληφθείσας ἔναντι ἄλλων κρατῶν παρεσύρετο εἰς πόλεμον. Εἰς περίπτωσιν ἄλλων ἐπιθέσεων αἱ τρεῖς δυνάμεις θὰ συνεννοοῦνται περὶ τῶν μέτρων, τὰ ὁποῖα θὰ λαμβάνουν. Αἱ τρεῖς δυνάμεις δηλοῦν ἐξ ἄλλου ὅτι ἡ συμφωνία των εἶνε ἀποκλειστικῶς ἀμυντικὴ καὶ βασίζεται ἐπὶ τῶν ἀρχῶν τῆς Κ. Τ. Ε. Εἰς περίπτωσιν διαφωνίας ὅμως δὲν θὰ ἀναμένουν διαιτησίαν τῆς Κ. Τ. Ε.

Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» λέγει ὅτι ἡ συμφωνία προβλέπει τὴν ὑποχρέωσιν ἀμοιβαίας βοηθείας, εἰς τρόπον ὥστε οὐδεμία ἐκ τῶν τριῶν δυνάμεων νὰ εἶνε δυνατὸν νὰ παρασυρθῇ εἰς πόλεμον χωρὶς αἱ ἄλλαι δύο νὰ σπεύσουν αὐτομάτως πρὸς παροχὴν βοηθείας. Εἰς ἣν περίπτωσιν μία χώρα μὴ ἀνήκουσα εἰς τὸ ἀντιεπιθετικὸν μέτωπον, ζητήσῃ βοήθειαν ἀπὸ τὰς χώρας αἵτινες θὰ ὑπογράψουν τὸ σύμφωνον, ἡ βοήθεια αὕτη θὰ παρασχεθῇ. Κατ' οὐσίαν τοῦτο σημαίνει ἐπάνοδον εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ὁμαδικῆς ἀσφαλείας, καίτοι τὸ σύμφωνον δὲν πρόκειται νὰ ἐνσωματωθῇ εἰς τὸ καταστατικὸν τῆς Γενεύης.

Κατὰ τὰ «Νέα Χρονικὰ» αἱ ἀγγλικαὶ προτάσεις σημαίνουν ἀνεπιφύλακτον ἀποδοχὴν τῆς σοβιετικῆς ἀπόψεως. Τὸ «Νταίηλυ Ἐξπρὲς» λέγει ὅτι εἰς τὴν λῆψιν τῶν ὡς ἄνω ἀποφάσεων ἀπὸ μέρους τῆς Ἀγγλίας ἐπέδρασε σημαντικῶς ἡ στάσις τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Ἐν συνεχείᾳ ἐκφράζει τὴν γνώμην ὅτι ὁ κ. Ἄτλη παίζει σημαντικὸν ρόλον εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῆς ἀγγλικῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς. Ἡ ἐφημερὶς λέγει ὅτι ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἐγκαταλείψας τὴν πολιτικὴν τῆς ἀπομονώσεως συνεργάζεται ἤδη μὲ τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν.

Καὶ αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες ἀσχολοῦνται διὰ μακρῶν μὲ τὸ ἀγγλογαλλικὸν σχέδιον καὶ μὲ τὴν τριμερῆ συμφωνίαν μεταξὺ Γαλλίας, Ἀγγλίας καὶ Σοβιετικῆς Ρωσίας. Ὁ κ. Πομπὲρ τηλεγραφεῖ ἐκ Λονδίνου εἰς τὴν «Ἡμέραν» τὰ ἑξῆς: «Πιστεύεται ἐν Λονδίνῳ ὅτι ἡ συμφωνία θὰ ὑπογραφῇ πρὸ τῆς ἐπαναλήψεως τῶν ἐργασιῶν τῆς ἀγγλικῆς Βουλῆς, ἥτις ἔχει ὁρισθῆ διὰ τὴν 5ην Ἰουνίου, καὶ ὅτι αἱ στρατιωτικαὶ συνομιλίαι θ' ἀρχίσουν πρὸ τοῦ τέλους Ἰουνίου».

Ἡ «Ματὲν» πληροφορεῖται ἐκ Λονδίνου ὅτι τὸ κύριον σημεῖον τῶν γαλλοαγγλικῶν προτάσεων, αἵτινες διεβιβάσθησαν εἰς Μόσχαν, εἶνε διατυπωμένον κατ' οὐσίαν ὡς ἑξῆς: «Πᾶσα εὐρωπαϊκὴ χώρα, ἥτις θὰ ἀντιστῇ διὰ τῶν ἰδίων της ἐνόπλων δυνάμεων κατ' ἀπειλῆς στρεφομένης ἐναντίον τῆς ἀνεξαρτησίας της, ἔχει δικαίωμα νὰ ζητήσῃ βοήθειαν ἀπὸ τὴν Γαλλίαν, τὴν Μεγάλην Βρεταννίαν καὶ τὴν Ρωσίαν. Εἰς ἣν περίπτωσιν ἡ μία ἐκ τῶν τριῶν δυνάμεων ἤθελεν ἀπαντήσει εἰς τὴν αἴτησιν αἱ δύο ἄλλαι δυνάμεις εἶνε ὑποχρεωμέναι νὰ ἀναμιχθοῦν αὐτομάτως». Ἡ διατύπωσις αὕτη, λέγει ὁ μεταδίδων τὴν πληροφορίαν ταύτην ἀνταποκριτὴς τῆς «Ματέν», ἐγκαθιστᾷ σαφῶς τὴν ἀρχὴν ἀμοιβαιότητος ἐν τῇ μελετωμένῃ τριμερεῖ συμφωνίᾳ. Ἐπὶ πλέον, παρατηρεῖ ὁ ἀνταποκριτής, ἡ Ἀγγλία διὰ νὰ παράσχῃ ἱκανοποίησιν εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ρωσίαν, εἶνε διατεθειμένη ν' ἀναλάβῃ ἐγγύησιν διὰ τὰ κράτη τῆς Βαλτικῆς, Λιθουανίαν, Λεττονίαν καὶ Ἐσθονίαν, ἂν ταῦτα ἤθελον ὑποστῇ ἀπρόκλητον ἐπίθεσιν. Ἐξ ἄλλου παρατηρεῖται ὅτι ἡ ἐδαφικὴ ἀκεραιότης τῆς Ὁλλανδίας καὶ τῆς Ἑλβετίας τυγχάνει τῆς ἐγγυήσεως τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι τὰ δύο αὐτὰ οὐδέτερα κράτη, εἰς ἣν περίπτωσιν ἤθελον ἀπειληθῆ, θὰ ἐπροτίμων νὰ διακινδυνεύσουν νὰ παρασυρθοῦν εἰς γενικὰς ἐχθροπραξίας παρὰ νὰ παραιτηθοῦν τῆς ἀνεξαρτησίας των».

Ὁ κ. Μπουργκὲς εἰς τὸν «Μικρὸν Παρισινὸν» λέγει, ὅτι ἡ συμφωνία θὰ εἶνε σαφεστέρα ἀπὸ τὴν Τριπλῆν Συνεννόησιν ἥτις ὑπῆρχε κατὰ τὰς παραμονὰς τοῦ 1914. Τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὑπῆρχεν ἡ γαλλορρωσικὴ συμμαχία, ἀλλ' ἡ ἀπόφασις τῆς Ἀγγλίας ἦτο ἀβεβαία. Σήμερον, λέγει ἡ ἐφημερίς, ὁ ἀγγλογαλλορρωσικὸς ἀμυντικὸς μηχανισμὸς εἶνε ἕτοιμος ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῆς εἰρήνης καὶ θὰ ἐκδηλωθῇ, ἂν παραστῇ ἀνάγκη, ἄνευ βραδύτητος.

Η ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΤΟΥ ΑΞΟΝΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Καθ' ἃ τηλεγραφοῦν ἐκ Βερολίνου, ἡ γερμανικὴ διπλωματία καταβάλλει συντόνους προσπαθείας διὰ τὴν σύσφιγξιν τῶν δεσμῶν τοῦ Ράϊχ μετὰ τῶν νέων καὶ παλαιῶν φίλων του, ἐν ἀναμονῇ τῆς ὡριμάνσεως τῆς γερμανοπολωνικῆς διενέξεως διὰ τὸ Ντάντσιχ. Οὕτω, αἱ τιμαὶ καὶ αἱ περιποιήσεις, αἱ ὁποῖαι ἐπεδαψιλεύθησαν εἰς τὸν Ἰταλὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κόμιτα Τσιάνο καὶ τὴν ἀκολουθίαν του κατὰ τὴν μετάβασίν των εἰς Βερολῖνον διὰ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ γερμανοϊταλικοῦ συμφώνου, ὑπῆρξαν ὅλως ἐξαιρετικαί, ἤδη δὲ συνεχίζονται σύντονοι αἱ προετοιμασίαι διὰ τὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἀντιβασιλέως τῆς Νοτιοσλαυΐας Παύλου καὶ τῆς συζύγου του πριγκιπίσσης Ὄλγας. Εἰς τὸ ἀνάκτορον Μπελβύ, τὸ ὁποῖον κατὰ τοὺς χρόνους τῆς αὐτοκρατορίας ἦτο μία τῶν προτιμωμένων κατοικιῶν τῶν Χοεντζόλλερν, περατοῦνται αἱ τελευταῖαι προετοιμασίαι διὰ τὴν στέγασιν τοῦ νοτιοσλαυϊκοῦ πριγκιπικοῦ ζεύγους.

Ὁ κ. Μουσσολίνι

Ἡ γερμανικὴ πρωτεύουσα διακοσμεῖται μὲ σημαίας καὶ αἱ ἐφημερίδες δημοσιεύουν τὰς φωτογραφίας τοῦ πρίγκιπος Παύλου καὶ τῆς πριγκιπίσσης Ὄλγας, διὰ τῶν τίτλων των δὲ προσπαθοῦν νὰ ἐξηγήσουν εἰς τοὺς ἀναγνώστας των τὴν σημασίαν τῆς ἐπισκέψεως αὐτῆς. Τὸ κεντρικὸν ὄργανον τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κόμματος «Λαϊκὸς Παρατηρητὴς» θεωρεῖ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ πρίγκιπος Παύλου, γινομένην κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Χίτλερ, ὡς μίαν ἐπὶ πλέον ἀπόδειξιν τῶν ἐγκαρδίων σχέσεων, αἱ ὁποῖαι ὑφίστανται μεταξὺ Γερμανίας καὶ Νοτιοσλαυΐας. Ἡ ἠρεμία, λέγει, καὶ ἡ συνετὴ στάσις, τὴν ὁποίαν τηρεῖ ἡ νοτιοσλαυϊκὴ κυβέρνησις ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὸν ἀντιβασιλέα, θεωρεῖται ἐν Γερμανίᾳ ὡς ἁπτὴ ἀπόδειξις τῆς εἰλικρινείας τῶν σκοπῶν, οἱ ὁποῖοι ἐμπνέουν τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τῆς νοτιοανατολικῆς γείτονος. Ἡ ἐπίσημος ἐπίσκεψις, τονίζει ἡ ἐφημερίς, θὰ χρησιμεύσῃ εἰς ἐπιβεβαίωσιν τῆς ἐπιθυμίας τῆς Νοτιοσλαυΐας νὰ συνεργασθῇ μὲ τὰς γειτονικάς της χώρας. Ἡ «Ἐφημερὶς τοῦ Χρηματιστηρίου» λέγει ὅτι αἱ σχέσεις μεταξὺ Γερμανίας καὶ Νοτιοσλαυΐας ἐμπνέονται ἀπὸ ἀμοιβαίαν ἐμπιστοσύνην καὶ ὅτι ἀμφότεραι αἱ χῶραι θὰ ἀκολουθήσουν πολιτικὴν ἀνεξάρτητον ἀπὸ ἐξωτερικὴν ἐπίδρασιν.

Η ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Μεγάλαι τιμαὶ θὰ ἀποδοθοῦν ἐπίσης εἰς τὴν ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Γιαγκουὲ ἱσπανικὴν ἀντιπροσωπείαν, ἡ ὁποία εὑρίσκεται τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἐν πλῷ διὰ τὸ Ἀμβοῦργον, συνταξιδεύουσα μὲ τοὺς ἀναχωρήσαντας χθὲς ἐξ Ἱσπανίας Γερμανοὺς μαχητὰς τῆς λεγεῶνος «Κόνδωρ». Τοὺς ἐπιστρέφοντας Γερμανοὺς καὶ τὴν ἱσπανικὴν ἀντιπροσωπείαν θὰ ὑποδεχθῇ εἰς τὸ Ἀμβοῦργον ὁ στρατάρχης Γκαῖρινγκ αὐτοπροσώπως. Τὰ φέροντα αὐτοὺς πέντε πλοῖα θὰ φθάσουν εἰς τὸ Ἀμβοῦργον τὴν προσεχῆ Τετάρτην. Ὁ κ. Γκαῖρινγκ, ἐπιβαίνων τοῦ θαλαμηγοῦ «Ἀμβοῦργον», θὰ προϋπαντήσῃ τὰ μεταγωγικὰ εἰς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν καὶ θὰ ἀποβιβασθῇ εἰς τὸ Ἀμβοῦργον ὁμοῦ μὲ τοὺς ἐθελοντάς. Ὁ στρατάρχης μετὰ τοῦ ἀντιστρατήγου φὸν Ριχτχόφεν, ἀρχηγοῦ τῶν ἐθελοντῶν, θὰ δεχθῇ βραδύτερον τὸν χαιρετισμὸν τῶν ἐθελοντῶν, οἱ ὁποῖοι θὰ παρελάσουν πρὸ αὐτοῦ. Τὸ ἀπόγευμα τῆς Τετάρτης ὁ κ. Γκαῖρινγκ θὰ ὁμιλήσῃ πρὸς τοὺς ἐθελοντάς, ἀναφέρων τὰς προαγωγὰς καὶ τὰς παρασημοφορίας, αἱ ὁποῖαι θὰ γίνουν εἰς τὰς τάξεις των.

Ὁ στρατάρχης Γκαῖρινγκ, μετὰ τὴν ὑποδοχήν, θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν ὀργανωθεῖσαν ἐν Ἀμβούργῳ μεγάλην ἔκθεσιν «Πλούτη τῆς θαλάσσης», ὅπου θὰ τὸν ἀναμένουν τριακόσιοι ναυτικοί, οἱ ὁποῖοι ὑπηρέτησαν κατὰ τὰς μεταφοράς, αἱ ὁποῖαι ἐγίνοντο εἰς Ἱσπανίαν. Ὁ δῆμος Ἀμβούργου θὰ παραθέσῃ ἐπίσημον γεῦμα, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ παρακαθήσουν ὁ στρατάρχης Γκαΐρινγκ, ὁ ἀρχιναύαρχος Ραῖντερ, οἱ στρατηγοὶ φὸν Μπράουχιτς καὶ Κάϊτελ, πολλοὶ ἐκ τῶν ἐπανερχομένων ἐξ Ἱσπανίας ἐθελοντῶν, οἱ πρόξενοι τῶν δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ὑπογράψει τὸ ἀντικομμουνιστικὸν σύμφωνον καὶ ἡ ἱσπανικὴ ἀντιπροσωπεία.

ΟΙ ΙΤΑΛΟΙ ΕΘΕΛΟΝΤΑΙ

Ἀνάλογοι τιμαὶ θ' ἀποδοθοῦν καὶ εἰς τοὺς ἐπιστρέφοντας ἐξ Ἱσπανίας Ἰταλοὺς ἐθελοντάς. Οἱ τελευταῖοι, καθ' ἃ ἐγνώσθη, θὰ ἐπιβιβασθοῦν τελικῶς εἰς τὸν λιμένα τῶν Γαδείρων (Κάδιξ) τὴν 31ην Μαΐου. Οἱ Ἰταλοὶ θὰ παραδώσουν προηγουμένως εἰς τοὺς Ἱσπανοὺς τὸ πολεμικὸν των ὑλικόν, πλὴν ὀλίγων ἀεροπλάνων, τὰ ὁποῖα ἀπεστάλησαν ἤδη εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ὡρισμένα ἰταλικὰ ἀεροπορικὰ τμήματα θὰ ἐγκαταλείψουν τὴν Ἱσπανίαν κατὰ τὰς ἀρχὰς Ἰουνίου, διότι ἡ ἐκ μέρους τούτων παράδοσι τοῦ ἀεροπορικοῦ ὑλικοῦ εἰς τὴν ἱσπανικὴν ἀεροπορίαν θὰ ἀπαιτήσῃ χρονικόν τι διάστημα. Μετὰ τῶν Ἰταλῶν λεγιονναρίων θὰ ἐπιβιβασθοῦν καὶ τρεῖς χιλιάδες Ἱσπανοὶ μαχηταὶ τῶν μικτῶν μεραρχιῶν μετὰ τῶν ἀξιωματικῶν των, οἱ ὁποῖοι κατόπιν προσκλήσεως τῆς κυβερνήσεως τῆς Ρώμης θὰ παραμείνουν ἐπὶ χρονικόν τι διάστημα εἰς Ἰταλίαν.

Κατὰ τὰς ἰταλικὰς ἐφημερίδας οἱ συγκεντρωθέντες μέχρι τοῦδε εἰς τὰ Γάδειρα πρὸς ἐπιβίβασιν Ἰταλοὶ ἀνέρχονται εἰς 20.000. Ἡ ἐφημερὶς «Στάμπα» τοῦ Τουρίνου Παραπονεῖται, διότι ὁ κ. Τσάμπερλαιν δὲν ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν του τὸ γεγονὸς τῆς ἀπομακρύνσεως τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ Ἰταλῶν, εἰς τὸ ὁποῖον ἐν τούτοις εἶχεν ἀποδοθῆ μεγάλη σημασία διὰ τὴν ἐξομάλυνσιν τῶν ἀγγλοϊταλικῶν σχέσεων. Οἱ ἀποχωροῦντες Ἰταλοί, ἀνήκουν, κατὰ τὸ πλεῖστον, εἰς τὰς μεραρχίας Λιττόρια καὶ εἰς τὰ σώματα τῶν Πρασίνων, Κυανῶν καὶ Μαύρων Βελῶν. Τοὺς Ἰταλοὺς θὰ ἀποχαιρετήσουν διὰ καταλλήλου προσφωνήσεως οἱ στρατηγοὶ Κέϊπο Ντελιάνο καὶ Λαβέρας.

ΤΑ ΒΑΛΤΙΚΑ ΚΡΑΤΗ

Ἐκ παραλλήλου συνεχίζονται αἱ γερμανικαὶ προσπάθειαι διὰ τὴν συνομολόγησιν συμφώνων μὴ ἐπιθέσεως μετὰ τῶν Βαλτικῶν κρατῶν Ἐσθονίας καὶ Λεττονίας. Σήμερον ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Λεττονίας κ. Μούντερς ἔσχεν ἐν Ρίγᾳ ἐκτενῆ συνομιλίαν μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἐσθονίας κ. Σέλτερ, ὅστις μετέβη ἐπὶ τούτῳ εἰς Ρίγαν διὰ νὰ ἐξετάσῃ μετὰ τοῦ Λεττονοῦ συναδέλφου του τὸ ζήτημα τῆς συνάψεως συμφώνου μὴ ἐπιθέσεως μετὰ τοῦ Ράϊχ. Ἐπίσημον ἀνακοινωθὲν ἐπὶ τῆς συνομιλίας τῶν δύο ὑπουργῶν δὲν ἐξεδόθη, καθ' ἃ ὅμως πληροφορεῖται ἡ ἡμιεπίσημος ἐφημερὶς «Μπρίβα Ζέμε» τὸ μετὰ τῆς Γερμανίας σύμφωνον θὰ ὑπογραφῇ πιθανῶς τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα.

Αἱ ἐπαφαὶ μεταξὺ ἐκπροσώπων τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας συνεχίζονται πάντοτε ἐκ παραλλήλου δὲ λαμβάνονται ὁλονὲν νέα στρατιωτικὰ μέτρα. Οὕτως εἰς τὴν Ρώμην ὁ κ. Μουσσολίνι ἐδέχθη σήμερον τὸν Γερμανὸν ὑφυπουργὸν τῆς Ἀεροπορίας στρατηγὸν Μίλχ, μετὰ τοῦ ὁποίου συνωμίλησεν ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς ἰταλικῆς ἀεροπορίας στρατηγοῦ Βάλλε. Ὁ στρατηγὸς Μὶλχ μετὰ τὴν συνομιλίαν ἀνεχώρησε τὸ ἀπόγευμα ἐπιστρέφων εἰς Βερολῖνον. Ὁ κ. Μουσσολίνι κατόπιν τῆς ἐπιθεωρήσεως τὴν ὁποίαν ἐπεχείρησεν εἰς τὰ δυτικὰ ὀχυρώματα τῆς Ἰταλίας, ἀπεφάσισε τὴν ἵδρυσιν ἐν Τουρίνῳ εἰδικοῦ ἐπιτελείου διὰ τὴν ἐθνοφρουρὰν τῶν συνόρων καὶ ἔθεσεν ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ὑπηρεσίας ταύτης τὸν στρατηγὸν Μίσκι, ὁ ὁποῖος διεκρίθη εἰς τὸν Μέγαν πόλεμον καὶ εἰς τὴν ἐν Ἀβησσυνίᾳ ἐκστρατείαν.

Ἀφ' ἑτέρου, εἰς τὴν Γερμανίαν,

Ὁ κ. Ἀδόλφος Χίτλερ

καθ' ἃ ἀνεκοίνωσεν, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γερμανικοῦ στρατοῦ στρατηγὸς φὸν Μπράουχιτς κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ 1940, αἱ στρατιωτικαὶ ἀσκήσεις τῆς γερμανικῆς νεολαίας θὰ διεξαχθοῦν εἰς τὴν γραμμὴν τῶν ὀχυρώσεων τῶν δυτικῶν συνόρων πρὸς συμβολισμὸν τοῦ ζωτικοῦ ἀγῶνος, τὸν ὁποῖον διεξάγει τὸ γερμανικὸν ἔθνος διὰ τὴν ἀσφάλειάν του καὶ τὴν ἐπέκτασίν του εἰς τὸν «ζωτικόν του χῶρον». Εἰς παρομοίας δηλώσεις προέβη καὶ ὁ κ. Βέκτλερ πρόεδρος τῆς ἐθνικοσοσιαλιστικῆς ὀργανώσεως τῶν Γερμανῶν ἐκπαιδευτῶν, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἀναγγελίας τῆς γερμανοϊταλικῆς συμμαχίας.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ ἀρχηγὸς τῶν Σωμάτων Ἐφόδου κ. Λοῦτσε, ἐξέδωκεν ὡς γνωστὸν διαταγὴν περὶ ἐνσωματώσεως τῶν ταγμάτων αὐτῶν εἰς τὰς γερμανικὰς ἐνόπλους δυνάμεις. Θὰ σχηματισθοῦν ἰδιαίτεραι μονάδες ἀμύνης ἐκ τῶν ταγμάτων τούτων, αἱ ὁποῖαι θὰ ἀσκοῦνται ὅπως ὁ τακτικὸς στρατός. Ἡ ἐνσωμάτωσις τῶν πολιτι-

(Συνέχεια εἰς τὴν 6ην σελίδα)

ΣΤΑ ΕΞΩΤΙΚΑ ΝΗΣΙΑ

Η ΑΝΑΜΙΞΙΣ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΙΑΜΑΪΚΗΣ

Ὁ Ἄγγλος συγγραφεὺς κ. Χ. Μόρτον, φεύγων ἀπὸ τὴν ἀνήσυχον Εὐρώπην, ἐπεχείρησεν ἕνα ταξίδι εἰς τὰ μαγευμένα νησιὰ τῶν Δυτικῶν Ἰνδιῶν, ὅπου ἐπικρατεῖ αἰώνιον καλοκαίρι καὶ ὅπου ἡ ζωὴ διατηρεῖ ἀκόμη ὅλην την πρωτόγονον ἁπλότητά της. Ἀφοῦ μᾶς ἀφηγήθη τὸ ταξίδι του καὶ τὶς πρῶτες ἐντυπώσεις του ἀπὸ τὸ Νασάου, ὅπου ἀνεκάλυψε Ἕλληνας σφουγγαράδες καὶ πέρασε μίαν ἡμέραν εἰς τὴν περίφημον ἀμερικανικὴν λουτρόπολιν τοῦ Μαϊάμι, μᾶς φέρει σήμερα εἰς τὴν Ἰαμαϊκὴν μὲ τοὺς μαύρους κατοίκους της.

5ον

Ἂν φθάσετε στὴν Ἰαμαϊκὴ μὲ ἕνα συστατικὸ γράμμα πρὸς κάποιον ποὺ λέγεται, ἄς ποῦμε, Ντόναλντ Μὰκ Μπήν, περιμένετε φυσικά, ὅπως κι' ἐγώ, νὰ συναντήσετε ἕνα ροδαλὸν καλλιεργητὴν μὲ ἄσπρα ροῦχα, μὲ χονδρὸ κόκκινο σβέρκο καὶ κάποια νοσταλγικὴν ἀγάπη πρὸς τὴν Σκωτίαν. Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ συμβαίνει ὅταν παρουσιάσετε τὸ γράμμα σας, εἶνε καταπληκτικόν. Ἕνας σοκολατένιος κύριος, ποὺ μπορεῖ νὰ φορῇ ἢ νὰ μὴ φορῇ τὴν παλιὰ ποδιὰ τοῦ σχολείου, θὰ σᾶς ὑποδεχθῇ μὲ σχεδὸν ἄψογα ἀγγλικὰ καὶ αὐτὸς εἶνε ὁ Ντόναλντ Μὰκ Μπήν.

Ἂν κατόπιν ρωτήσετε τὸν μαῦρον σωφέρ σας γιὰ τὸ ὄνομά του καὶ τὴν διεύθυνσίν ταυ, θὰ ψάξῃ στὴν τσέπη τοῦ σακκακιοῦ του καὶ θὰ σᾶς δώσῃ ἕνα ἐπισκεπτήριον ἐπὶ τοῦ ὁποίου θὰ διαβάσετε ἔκπληκτος ὅτι τὸ ὄνομά του εἶνε Γλάδστον Χόρας Πέβεριλ ἢ ἴσως Χόρας Οὐΐλμπερφορ Σμίθ. Ἄκουσα μιὰ μαύρη στὸ Κίγκστον νὰ φωνάζῃ ἕνα ἄτακτο μαῦρο ἀγοράκι ποὺ ἔπαιζε στὸ δρόμο: «Μπάλντουϊν! Ἔλα δῶ, παλιόπαιδο».

Ἔτσι ἡ πρώτη σας ἐντύπωσις ἀπὸ τὴν Ἰαμαϊκὴ εἶνε ὅτι τὰ ὀνόματα δὲν σᾶς βοηθοῦν καθόλου νὰ σχηματίσετε κάποιαν ἰδέαν περὶ ἐκείνων ποὺ τὰ φέρουν. Πραγματικά, μετὰ μιὰ - δυὸ ἡμέρες κατέληξα εἰς τὸ συμπέρασμα, ὅτι ὅσο πειὸ ὑποβλητικὸ καὶ ἀριστοκρατικὸ εἶνε τὸ ὄνομα, τόσο πειὸ μαῦρος εἶνε ἐκεῖνος ποὺ τὸ φέρει.

* * *

Ὁ μαῦρος πληθυσμὸς τῆς Ἰαμαϊκῆς εἶνε 660.420 καὶ ὁ λευκὸς της μόνον 14.476. Ἀλλὰ ὁ ἀριθμὸς τῶν κατοίκων ποὺ εἶνε γνωστοὶ ὡς «ἔγχρωμοι», λόγῳ τῆς ὑπάρξεως κάποιας ποσότητος μαύρου αἵματος, εἶνε 157.223. Τόσον οἱ μαῦροι ὅσον καὶ οἱ σοκολατένιοι κάτοικοι τῆς Ἰαμαϊκῆς εἶνε, ντρέπεται κανεὶς νὰ τὸ πῇ, ἀποτέλεσμα τοῦ συστήματος καλλιεργείας μὲ δούλους κατὰ τὸν 18ον καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 19ου αἰῶνος.

Ἦταν παραδεδεγμένη συνήθεια γιὰ τὸν ἐμφυτευτὴν καὶ τοὺς ἄσπρους ἐπιστάτας του νὰ παίρνουν μαῦρες ὑπηρέτριες καί, ἀντὶ ν' ἀντιπαθοῦν τὸ ἔθιμον, οἱ μαῦροι συνήθιζαν νὰ δίνουν τὸν εὐγενικὸ τίτλο τοῦ «κυρίου» ἢ τῆς «δεσποινίδος» στὰ παιδιὰ - μιγάδες τῶν κυρίων των.

Ὁ «ἔγχρωμος» πληθυσμὸς τῆς Ἰαμαϊκῆς σήμερα, ποὺ εἶνε προϊὸν τέτοιων ἑνώσεων, ἀποτελεῖ τὴν ἐπαγγελματικὴν καὶ τὴν ἀνωτέραν τάξιν, ἀλλὰ δὲν ὑπάρχει κανένας ἐπίσημος φραγμὸς χρώματος καὶ ἕνας μαῦρος μπορεῖ, ἂν ἔχῃ μυαλὸ καὶ ἱκανότητα, ν' ἀνέβῃ σὲ ἀνώτερες θέσεις καὶ ἀκόμη νὰ μπῇ στὴ Βουλή.

* * *

Παρ' ὅλα αὐτά, τὸ ἄσπρο δέρμα θεωρεῖται τὸ καλύτερο ἀπὸ κάθε περιουσιακὸν στοιχεῖον καὶ ἕνα σοκολατὶ κορίτσι δὲν κινδυνεύει ποτὲ νὰ μείνῃ ἀνύπαντρο ἂν εἶνε διατεθειμένο νὰ παντρευθῇ λίγο πειὸ κάτω στὴν χρωματικὴ κλίμακα.

Αἰσθανόμουν περισσοτέραν οἰκειότητα μὲ τοὺς σοκολατένιους καὶ τοὺς μαύρους κατοίκους τῆς Ἰαμαϊκῆς παρὰ π. χ. μὲ τοὺς Ἀμερικανοὺς Ἑβραίους τοῦ Μαϊάμι. Ἐκεῖ βρισκόμουν φανερὰ σὲ ξένη χώρα, ἂν καὶ ὅλοι μιλοῦσαν ἀγγλικά. Στὴν Ἰαμαϊκὴ ὅμως ὁ τόνος τῆς ζωῆς εἶνε ἀγγλικὸς καὶ οἱ ἄνθρωποι, ὅσο μαῦροι κι' ἂν εἶνε, εἶνε φιλικοὶ καὶ εὐγενικοί.

Τὸ Κίγκστον, ἡ πρωτεύουσα τῆς Ἰαμαϊκῆς καὶ ἡ μόνη κάπως μεγάλη πόλις τοῦ νησιοῦ, δὲν κάνει ἐντύπωσιν, χωρὶς ὅμως νὰ εἶνε καὶ ἀντιπαθητική. Μοῦ ἐτόνιζαν διαρκῶς ὅτι, μετὰ τὸ σεισμὸ τοῦ 1907, ἐχάθηκε μιὰ μοναδικὴ εὐκαιρία γιὰ νὰ κάμουν μιὰ νέα καὶ λαμπρὴ πρωτεύουσα, ἀλλὰ δὲν νομίζω πὼς ἔχουν δίκιο. Τὸ Κίγκστον εἶνε ἄρτιο καὶ χωρὶς φιλοδοξίες: μιὰ ἁπλῆ ἀποικιακὴ πόλις τῆς ὁποίας οἱ ἴσιοι πλατεῖς δρόμοι στολίζονται μὲ μέγαρα, ἀπὸ ἀσπρισμένο μπετόν, ποὺ φαίνονται σὰν ἀπόγονοι ξυλόσπιτων. Οἱ φτωχότερες συνοικίες τῆς πόλεως, εἶνε ἡ ἀλήθεια, ἔχουν πειὸ θλιβερὴ ὄψι καὶ μοιάζουν μὲ κατασκηνώσεις μὲ παράγκες.

Ἐλάχιστα κτίρια ἔχουν πάνω ἀπὸ δύο πατώματα καὶ ὁ ἐπισκέπτης ποὺ ἔρχεται ἀπὸ ψυχρότερα κλίματα, προσέχει ἀμέσως πὼς κάτι λείπει ἀπὸ τὸ τοπίον. Δὲν ὑπάρχουν καπνοδόχοι. Οἱ δρόμοι εἶνε πλα-

(Συνέχεια εἰς τὴν 6ην σελίδα)

Ἐν ὄψει πολέμου

Τὸ «καμουφλὰζ» ἐν καιρῷ πολέμου

Τί γίνεται καὶ τί πρέπει νὰ γίνῃ

Πρὸ τινων ἑβδομάδων, ὁ σὲρ Τζὼν Ἄντερσον ἀνεφέρθη εἰς τὴν «παραλλαγὴν» (καμουφλὰζ) τῶν ἐργοστασίων καὶ εὐθὺς ἀμέσως τὸ θέμα αὐτὸ ἤρχισε ν' ἀπασχολῇ διὰ μακρῶν τὰς ἐφημερίδας. Ἔκτοτε ἐδημοσιεύθησαν πολλαὶ μελέται περὶ τεχνητῶν ἀποκρύψεων βιομηχανικῶν ἢ στρατιωτικῶν ἐγκαταστάσεων καὶ ἀνεφέρθησαν καὶ διάφοροι χαρακτηριστικαὶ ἱστορικαὶ περιπτώσεις.

Οὕτως, ἔγινε λόγος περὶ τῆς λευκοφαίου «παραλλαγῆς» τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ περὶ ἄλλων περιπτώσεων τῆς ἐποχῆς τοῦ Μεγάλου πολέμου. Ὅπως συνέβη ὅμως καὶ κατὰ τὸν πόλεμον αὐτόν, ἡ ἐφαρμοζομένη τακτικὴ τῆς τεχνητῆς ἀποκρύψεως ἀντικειμένων, περιεβλήθη μὲ μυστήριον, τὸ ὁποῖον καλύπτει ὅλα τὰ σχετικὰ ἐπίσημα σχέδια ἀπὸ κάθε κριτικὴν ἢ σχόλιον. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, περιορίζεται ἡ σχετικὴ συζήτησις ἡ ὁποία ὅμως θ' ἀπέβαινε λίαν χρήσιμος. Δύο ἑκατομμύρια λιρῶν ἐμοιράσθησαν μέχρι τοῦδε ὑπὸ τοῦ δημοσίου ὡς ἐπιχορήγησις εἰς τὰς διαφόρους ἐπιχειρήσεις αἱ ὁποῖαι ἀνέλαβον νὰ παραλλάξουν τὰ ἐργοστάσιά των, τὸ κοινὸν δὲ ἔχει κάθε δικαίωμα νὰ πληροφορηθῇ ἐὰν τὸ χρῆμα αὐτὸ ἐδαπανήθη ὅπως ἔπρεπε. Καὶ ὅμως, αἱ ὑπάρχουσαι ἐνδείξεις ἀποδεικνύουν ὅτι τοῦτο δὲν συνέβη.

Ἔχει κατασταθῆ κοινὸς ἀστεϊσμὸς μεταξὺ τῶν Ἄγγλων ἀεροπόρων τὸ ὅτι τὰ μᾶλλον περίβλεπτα κτίρια τῆς χώρας εἶνε ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ὑπέστησαν ἐξωτερικὰς παραλλαγάς, ὥστε νὰ μὴ φαίνωνται ἀπὸ τὰ ἀεροπλάνα! Αἱ στέγαι ἐπὶ παραδείγματι τῶν περισσοτέρων αὐτῶν ἐργοστασίων ἔχουν βαφῆ μὲ ἐναλλασσομένας ἐρυθράς, πρασίνας καὶ κιτρίνας ταινίας, αἱ ὁποῖαι, κατὰ τὰς μαρτυρίας τῶν ἀεροπόρων διακρίνονται ἀπὸ ὕψος 5.000 μέτρων, καὶ ἐξ ἀποστάσεως δύο μιλίων! Οὕτω, τὸ ἀποτέλεσμα τῶν τοιούτων παραλλαγῶν, ἦτο νὰ μεταβληθοῦν σχετικῶς ἀφανῆ κτίρια εἰς κτυπητοὺς στόχους δι' ἀεροπλάνα.

Κατὰ τὴν γνώμην πολλῶν αὐτοδιδάκτων εἰδικῶν, διὰ τὴν ἔντεχνον ἐκτέλεσιν τοῦ καμουφλαρίσματος ἑνὸς ἐργοστασίου ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον χρειάζεται εἶνε μία ἀπὸ ἀέρος φωτογραφία καὶ ἕνα κυτίον μὲ βαφάς. Εἰς μίαν εἰδικήν, ἔγχρωμον φωτογραφίαν, τὰ πέριξ τοῦ ἐργοστασίου, εἴτε τοῦτο εὑρίσκεται εἰς τὴν καρδίαν μιᾶς πόλεως, εἴτε εἰς τὴν ὕπαιθρον χώραν, ἀπεικονίζονται μὲ τὰ φυσικὰ των χρώματα. Ἡ στέγη λοιπὸν τοῦ ἐργοστασίου, ζωγραφίζεται τότε εἰς τρόπον ὥστε νὰ εὑρίσκεται ἐν ἁρμονίᾳ μὲ τὸ περιβάλλον αὐτό.

Ἡ μέθοδος αὐτὴ ἀποτελεῖ προφανῶς, ἐφαρμογὴν ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον τῆς φυσικῆς ἀρχῆς, τοῦ προστατευτικοῦ χρωματισμοῦ τὸν ὁποῖον βλέπομεν τόσον ἐπιτυχῶς ἐφαρμοζόμενον ἐπὶ ζώων ὅπως εἶνε ὁ χαμαιλέων καὶ ὡρισμένα ἔντομα τὰ ὁποῖα ὡς ἐκ τοῦ χρωματισμοῦ των, δὲν διακρίνονται ἀπὸ τὸ ἔδαφος. Ἀντιθέτως ὅμως πρὸς τὰ ζῶα ἕνα ἐργοστάσιον ἔχει λίαν διακεκριμένην ἐξωτερικὴν γραμμὴν καὶ ρίπτει σκιὰν μὲ ἐπίσης χαρακτηριστικὰς γραμμὰς καὶ γωνίας. Αὐτὰ λοιπὸν εἶνε τὰ σημεῖα τὰ ὁποῖα προκαλοῦν τὴν προσοχὴν τοῦ ἀπὸ ἀέρος βλέποντος, ὅσον φυσικὸς καὶ ἂν εἶνε ὁ τεχνητὸς χρωματισμός. Ἐὰν λοιπὸν δὲν ληφθῇ πρόνοια τεχνητῆς ἀποκρύψεως καὶ αὐτῶν τῶν σημείων, ὁσονδήποτε χρῆμα καὶ ἂν δαπανηθῇ εἰς τὴν παραλλαγὴν διὰ βαφήν, ἐξοδεύεται εἰς μάτην.

Τοιαῦτα λοιπὸν σφάλματα θὰ ἐξακολουθήσουν παρατηρούμενα ἐφ' ὅσον αἱ ἀρχαὶ ἐξακολουθοῦν ν' ἀναθέτουν εἰς ἰδιώτας τὴν ἐκτέλεσιν παραλλαγῶν, μὴ ἀποδίδουσαι ὅσην θὰ ὤφειλον ν' ἀποδώσουν προσοχὴν εἰς ἓν ζήτημα ἐθνικοῦ ἐνδιαφέροντος.

Ἐλέχθη ὅτι αἱ ἐργασίαι αὐταὶ πρέπει ν' ἀνατεθοῦν εἰς εἰδικούς. Ποῖοι ὅμως εἶνε οἱ εἰδικοὶ ἐν προκειμένῳ; Οὐδέποτε ἐξηκριβώθη ποῖα ἀκριβῶς προσόντα ἀπαιτοῦνται διὰ τοῦ εἴδους αὐτοῦ τὰς ἐργασίας. Κατὰ τὸν Μεγάλον πόλεμον, οἱ εἰδικοὶ αὐτοὶ προήρχοντο ἀπὸ διαφόρων εἰδῶν ἐπαγγέλματα. Οὕτως ὁ Σολομὼν Σολωμών, ὁ ὁποῖος ἐξετέλεσεν ἐν Γαλλίᾳ μεγάλας ἐργασίας τοῦ εἴδους αὐτοῦ, ἦτο καλλιτέχνης, ὁ δὲ Μπερνάρ, ὁ κυριώτερος τῶν συνεργατῶν του, ἀρχιτέκτων, καὶ σκηνογράφος θεάτρου.

Ἡ ἰδέα τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ συστήματος τοῦ καμουφλὰζ εἰς τὸ ναυτικόν, ὀφείλεται εἰς τὸν καθηγητὴν Γκράχαμ Κέρ, καθηγητὴν τῆς ζωολογίας εἰς τὸ πανεπιστήμιον τῆς Γλασκώβης. Τὸ σχέδιόν του συνίστατο εἰς τὴν διασπάρτως ποικιλόχρωμον βαφὴν τῶν πλοίων, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ διακρίνωνται αἱ ἐξωτερικαὶ γραμμαί των.

Ὑποβληθὲν τῷ 1914 τὸ σχέδιον τοῦτο ἐφηρμόσθη ὑπὸ τοῦ Ναυαρχείου κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1915. Ὀλίγον ἀργότερα ἕνας καλλιτέχνης, ὁ Νόρμαν Οὐΐλκινσον, εἰσηγήθη παρόμοιον σχέδιον τὸ ὁποῖον ἀπεκλήθη «ἐκθαμβωτικὴ ζωγραφική».

Εἰς τὴν Ἀμερικὴν διέπρεψεν εἰς τὴν τέχνην τῆς «παραλλαγῆς» ὁ Ματθαῖος Λάκεϊζ, καθηγητὴς τῆς φυσικῆς, ὁ ὁποῖος εἶχεν εἰδικευθῆ εἰς τὴν μελέτην τοῦ δι' ἠλεκτρισμοῦ φωτισμοῦ.

Ὡς ἐμφαίνεται λοιπὸν ἐκ τῶν ἀνωτέρω, ἡ ἀρχικὴ ἰδέα τῆς τεχνητῆς ἀποκρύψεως πλοίων, πυροβόλων ἢ ἐργοστασίων, ὀφείλεται εἰς φυσικοὺς καὶ ζωολόγους. Ἡ ἐκτέλεσις ὅμως τῆς ἰδέας αὐτῆς ἐγένετο κυρίως διὰ καλλιτεχνῶν, οἱ ὁποῖοι ὡς ἐκ τῆς ἰδιότητός των, ἠδύναντο νὰ ἐκτιμήσουν καλύτερον τὰς διαφόρους ἀποχρώσεις τῶν βαφῶν, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ φωτὸς ἢ τῶν σκιῶν.

Ἀτυχῶς, ὅμως, σπανίως συνειργάσθησαν οἱ εἰδικοὶ τῶν δύο αὐτῶν κατηγοριῶν, καὶ οὕτως, ἀκόμη καὶ σήμερον, θὰ ἀκούσῃ κανεὶς ζωγράφους ἀσχολουμένους κατ' ἐπάγγελμα μὲ τὰς παραλλαγάς, νὰ χαρακτηρίζουν φυσιολόγους, ὡς «ὀνειροπόλους πειραματιστάς!»

Οἱ φυσιοδίφαι πολὺ πρὸ τοῦ πολέμου, διεπίστωσαν καὶ ἐσχολίασαν τὴν ὕπαρξιν «προστατευτικῶν χρωματισμῶν», χάρις εἰς τοὺς ὁποίους ὡρισμένα ἔντομα καθίσταντο αὐτόχρημα ἀόρατα. Χαρακτηριστικὸν παράδειγμα ἀποτελεῖ καὶ ἡ περίπτωσις τῶν ραβδώσεων τοῦ τριχώματος τοῦ ὀνάγρου, αἱ ὁποῖαι χάρις εἰς τὰ ζωηρῶς διαφέροντα χρώματά των, παραλλάσσουν τὴν ἐξωτερικὴν γραμμὴν καὶ τὸ σχῆμα ἐν γένει τοῦ ζῴου.

Ἡ ἀρχὴ αὐτὴ ἐφηρμόσθη, ὅταν οἱ πυροβοληταὶ ἤρχισαν νὰ παραλλάσσουν τὰ πυροβόλα των διὰ κλάδων καὶ φύλλων κατ' ἀρχάς, διὰ ψαθῶν εἰκονιζουσῶν φυλλώματα κατόπιν.

Ἐκ τῶν διαφόρων παρατηρήσεων τῶν φυσιολόγων, κατέστη προφανές, ὅτι ἐκεῖνο ἀκριβῶς, τὸ ὁποῖον θὰ ἔπρεπε νὰ παραλλαγῇ ἢ ὁπωσδήποτε νὰ καταστῇ δυσδιάκριτον εἶνε τὸ σχῆμα, αἱ ἐξωτερικαὶ γραμμαί, ἡ σκιὰ καὶ ἡ ἀντανάκλασις. Ἡ

Θεάματα

Ἀπογευματιναί — Ἑσπεριναί

ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Σκάνδαλο στὸ Σαβόϊ».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἡ διαθήκη μου».
ΛΥΡΙΚΟΝ. «Ἡ Καμέλια».
ΟΑΣΙΣ (Ζαπ.). Βαριετέ.
ΣΑΜΑΡΤΖΗ (Μηλιάδης-Κυριακός). «Βιολέττα», ἐπιθεώρησις.
ΠΕΡΟΚΕ. «Ὁ Μοσχομάγκας».
ΟΛΥΜΠΙΑ. 7 μ.μ. «Μπατερφλάϋ».
ΘΕΑΤΡΟΝ ΣΜΥΡΝΗΣ (Κοκ.). Ἀπογ. «Τραγοῦδι εὐτυχίας». Ἑσπ. «Αὔριον χωρίζω».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἴχνη στὰς Ἄλπεις».
ΚΡΟΝΟΣ. «Φρὰ Διάβολο».
ΟΥΦΑ. «Ἐρωτικὸ τραγοῦδι».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Τρεῖς Δόκιμοι».
ΡΕΞ. «Μονάρχης χωρὶς θρόνο».
ΟΡΦΕΥΣ. «Ἡ Ἀγνούλα».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Κωμωδία καὶ ἐπίκαιρα.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Πριγκίπισσα τῆς Τσάρντας».
ΑΘΗΝΑ. «100 ἄνδρες ἕνα κορίτσι».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Γυναικεῖες φυλακές».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ἁμαρτήματα».
ΕΛΛΑΣ. «Στὰς ὑπονόμους τῶν Παρισίων».
ΕΣΠΕΖΟΣ. «Ὅταν ἡ καρδιὰ κτυπᾶ».
ΘΗΣΕΙΟΝ. «Ἡ χιονάτη καὶ οἱ 7 νᾶνοι».
ΚΥΒΕΛΕΙΑ. «Τὸ τραγοῦδι τῆς νοσταλγίας».
ΚΥΨΕΛΗ. «Ἀπ' τὴ γῆ στὴ σελήνη».
ΛΑΟΥ. «Ὁ ἀθλητής».
ΛΙΝΤΟ. «Ὅρκος τῶν τεσσάρων».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ἔμποροι ναρκωτικῶν».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ἡ Ἀγνούλα».
ΝΑΝΑ. «Ἐξομολόγησις».
ΝΕΑΠΟΛΙΣ. «Πύργος τῆς σιωπῆς».
ΝΙΝΟΝ. «Πόλεμος τοῦ χρυσοῦ».
ΝΙΡΒΑΝΑ. «Ξενοδοχεῖον τοῦ βορρᾶ».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Πληγωμένος ἀετός».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.) «Τραγικὴ Τσαρίνα».
ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ. «Τρεῖς σύντροφοι».
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ (Ν. Σμ.). «Τὸ τελεσίγραφον τοῦ Σεραγέβου».
ΠΑΡΙ. «Ναυμαχία Φάλκλαντ».
ΠΑΡΚ. «Ξανανθίζουν τὰ ρόδα».
ΠΕΡΟΥΖΕ. «Ἐκδίκησις Ντράμοντ».
ΠΕΥΚΑ. «Γυναῖκα τῆς ἁμαρτίας».
ΠΡΩΤΕΥΣ. «Σουέζ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἀνάμεσα σὲ δυὸ καρδιές».
ΣΤΑΔΙΟΝ. «Ἂς ξαναπαντρευθοῦμε».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Μετὰ τὴν καταιγίδα».
ΦΛΕΡΥ. «Ὁ ὑπεράνθρωπος».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Χωρὶς πατρίδα».
ΠΑΛΛΑΣ. «Βαρνάβας».
ΡΕΞ. «Μέσ' στὶς φλόγες».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἁγνὸς γλεντζές».
ΦΟΙΒΟΣ. «Τὸ αἴνιγμα».
ΑΣΤΟΡΙΑ. (Ν. Σμ.). «100 ἄνδρες ἕνα κορίτσι».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Χαρ.). «Ἡ Ἀγνούλα».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Τρία μοντέρνα κορίτσια».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Νύχτα φωτιᾶς».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ (Ν. Φιλ.). «Ἡ Σίρλεϋ λαθρεπιβάτις».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

ἐφαρμογὴ πλέον τῶν ἀρχῶν καὶ τῶν παρατηρήσεων αὐτῶν, προκειμένου περὶ οἱασδήποτε παραλλαγῆς, εἶνε ἔργον τοῦ καλλιτέχνου. Ἐν τούτοις καὶ οἱ φυσιολόγοι εἰδικοί, οἱ ὁποῖοι ἔχουν μελετήσει τοὺς χρωματισμοὺς τῶν τριχωμάτων ζώων, δύναται νὰ συμβάλλουν μεγάλως εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἐπιδιωκομένου σκοποῦ.

Οἱ εἰδικευθέντες εἰς τὰς ἐργασίας αὐτὰς κατὰ τὴν περίοδον τοῦ Μεγάλου Πολέμου, φρονοῦν ὅτι εἰδικαὶ παραλλαγαὶ εἶνε δυναταὶ μόνον εἰς περίπτωσιν ἀπομονωμένων κτιρίων, συγκεντρώσεων ἀμάχου πληθυσμοῦ εἰς στρατόπεδα ἔξω τῶν πόλεων, ἀεροδρομίων καὶ ἐργοστασίων.

Ἀκόμη ὅμως καὶ προκειμένου περὶ τῶν κτιρίων αὐτῶν μόνη ἡ ποικιλόχρωμος βαφὴ των κατὰ σχήματα παράδοξα καὶ ποικίλα, εἶνε ἴσως ἀνεπαρκὴς καὶ πρέπει νὰ προστεθῇ εἰς αὐτὴν καὶ ἡ μέθοδος ἀνεγέρσεως προσθέτων ἀπατηλῶν κτιρίων, εἰς τρόπον ὥστε ν' ἀλλοιοῦνται, τόσον ἡ μορφὴ καὶ τὸ σχῆμα τοῦ κτιρίου, ὅσον καὶ τὸ σχῆμα τῆς σκιᾶς του.

Ἐπὶ μεμονωμένων κτιρίων ἡ τεχνητὴ ἀπόκρυψίς των εἶνε εὐκολωτέρα, πρέπει ὅμως νὰ ληφθῇ φροντὶς ὥστε ἡ στρατηγικὴ των αὐτὴ ἀπομόνωσις νὰ μὴ καταστραφῇ διὰ τῆς ἀνεγέρσεως νέων παρ' αὐτοῖς κτιρίων.

Εἰς τὰς μεγάλας πόλεις, ἐν περιπτώσει ἐναερίου βομβαρδισμοῦ, τὰ ἐχθρικὰ βομβαρδιστικὰ θὰ ἵπτανται ἀναγκαστικῶς εἰς ὕψος 5.000 τοὐλάχιστον μέτρων, λόγῳ τοῦ ὑπάρχοντος ἰσχυροῦ ἀντιαεροπορικοῦ πυροβολικοῦ καὶ τῶν δι' ἀεροστάτων φραγμάτων. Εἰς τὸ ὕψος λοιπὸν αὐτὸ καὶ μὲ τὴν μεγάλην ταχύτητα τῶν νέου τύπου ἀεροπλάνων δὲν δύναται νὰ γίνῃ λόγος περὶ προσχεδιασμένου βομβαρδισμοῦ ὡρισμένων στόχων. Ἐναντίον δὲ τῶν εἰς τὴν τύχην ριπτομένων βομβῶν, ἡ τεχνικὴ ἀπόκρυψις κτιρίων, οὐδεμίαν προστασίαν δύναται νὰ παράσχῃ.

W. E. DICK

ΣΙΝΕΑΚ
Η ΖΩΗ ΠΟΥ ΤΡΕΧΕΙ
MARCH OF TIME
ΑΡΙΘ. 3
Η ΔΙΑΔΟΣΙΣ ΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΩΝ ΣΠΟΡ
ΕΝΤΟΜΑ ΜΑΣΤΙΞ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ
ΟΙ ΙΑΠΩΝΕΣ & Η ΑΛΑΣΚΑ

Ἐπὶ πλέον δέ:

ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΟΥ ΑΕΤΟΥ
Πολὺ θεαματικὴ ταινία τραβηγμένη στὰ ψηλὰ κρησφύγετα τοῦ βασιλέως τοῦ πτερωτοῦ βασιλείου.

ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΠΑΝΔΑΙΜΟΝΙΟΝ
Ἐξωφρενικὴ ὀρχήστρα ποὺ μὲ τὰ διάφορα ἀστεῖα της θὰ σκορπίσῃ ἀσυγκράτητα γέλια.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡΙΣΤΙΚΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ
Διασκεδαστικώτατον ἔγχρωμον Μίκυ

Καὶ ἕνα ἐκτάκτου ἐνδιαφέροντος ρεπορτάζ:
Η ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΝΑΔΑΝ

Καὶ ὅλα τὰ τελευταῖα παγκόσμια ἐπίκαιρα γεγονότα

ΠΑΝΤΟΤΕ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΠΑΝΤΟΤΕ ΔΡΟΣΙΑ ΣΤΟ ΣΙΝΕΑΚ

Ἡ ἐπίσημος ἔναρξις τῶν κοσμικῶν συγκεντρώσεων τῆς θερινῆς σαιζὸν
ΑΡΧΙΖΕΙ ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ
μὲ τὴν λειτουργία τῶν πρωτοτύπων ΨΥΚΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ τοῦ μεγαλειώδους κινηματογράφου

ΡΕΞ

Μακρυὰ ἀπὸ κάθε θόρυβο, ἀπὸ κάθε ἐνόχλησι, μέσα στὴν πειὸ εὐχάριστη, στὴν πειὸ ὑγιεινὴ δροσιά, οἱ φανατικοὶ φίλοι τῆς ὀθόνης θ' ἀπολαμβάνουν τὰ διαλεκτὰ καὶ διὰ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ προβαλλόμενα κινηματογραφικὰ ἔργα τῆς παγκοσμίου παραγωγῆς!
ΤΟ ΣΥΝΘΗΜΑ ΤΗΣ ΕΝΑΡΞΕΩΣ
θὰ τὸ δώσῃ ἕνα ξεχωριστὸ σὲ τέχνη καὶ ὠμορφιὰ φίλμ

ΛΑΜΠΟΥΝ Τ' ΑΣΤΕΡΙΑ

ΕΝΑ ΕΚΘΑΜΒΩΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ — ΕΝΑΣ ΙΛΙΓΓΙΩΔΗΣ ΣΤΡΟΒΙΛΟΣ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΩΝ ΑΠΟΛΑΥΣΕΩΝ!
ποὺ μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν ἐξωτικῆς ὠμορφιᾶς πρωταγωνίστρια τοῦ «ΤΑΦΟΥ ΤΟΥ ΙΝΔΟΥ» τὴν σειρῆνα - χορεύτριαν

ΛΑ ΓΙΑΝΝΑ

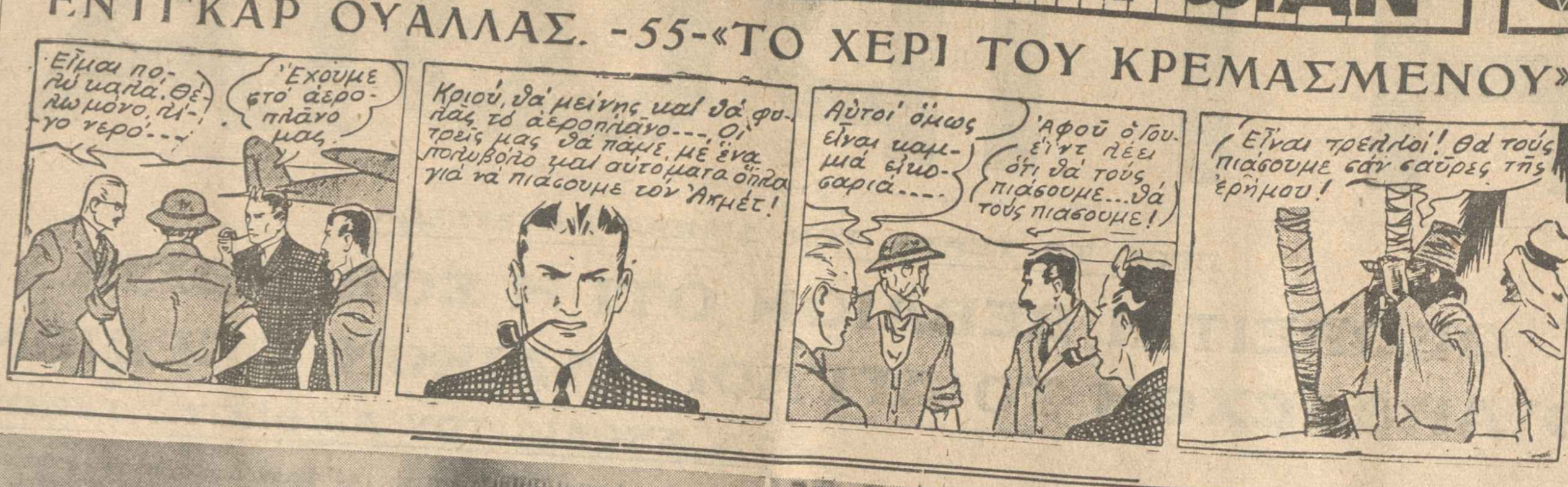
πρωταγωνιστοῦν ὅλα τὰ ἀστέρια τοῦ κινηματογραφικοῦ στερεώματος!
ΒΙΛΛΥ ΦΟΡΣΤ.— ΤΕΟ ΛΙΝΓΚΕΝ — ΟΛΓΑ ΤΣΕΧΟΒΑ— ΑΝΝΥ ΟΝΤΡΑ — ΠΑΟΥΛ ΚΕΜΠ — ΓΚΟΥΣΤΑΒ ΦΡΑΙΛΙΧ — ΛΟΥΪΖΑ ΟΥΡΛΙΧ — ΧΑΝΣ ΜΟΖΕΡ — ΛΙΛ ΝΤΑΓΚΟΒΕΡ — ΤΖΕΝΝΥ ΓΙΟΥΓΚΟ — ΡΑΛΦ ΡΟΜΠΕΡΤΣ — ΠΑΟΥΛ ΧΕΡΜΠΙΓΚΕΡ κλπ.
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
τῶν περιφημοτέρων μπαλλέτων καὶ ἀττραξιὸν τῶν μεγάλων Μιοῦζικ χῶλλ τῆς Εὐρώπης.
Ἐπὶ πλέον: Ἐκτὸς ἀπὸ τὰς τελευταίας παγκοσμίους ἐπικαιρότητας στὸ ΦΟΞ ΜΟΥΒΙΤΟΝ ΝΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΝΑΔΑ
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ
Τὸ πειὸ ὑπέροχο θέαμα μὲ τὴν πειὸ ἀπολαυστικὴ δροσιὰ στὴν πειὸ μεγαλειώδη αἴθουσα τῆς Ἀθήνας!
ΡΕΞ
«ΔΙΤΣ»

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον πολυτελείας κλειστὸν μὲ τέσσαρας θύρας εἰς ἐξαιρετικὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι γραφεῖα «Πρωΐας» καθ' ἑκάστην 12—1 μ. μ.

Ἡ παρκετίνη STAMAR εἶνε ἰδεώδης. Δοκιμάσατε... Θὰ πεισθῆτε.

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ. -55-«ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΚΡΕΜΑΣΜΕΝΟΥ»


Εἶμαι πολὺ καλά. Θέλω μόνο λίγο νερό...
Ἔχουμε στὸ ἀεροπλάνο μας.
Κριού, θὰ μείνης καὶ θὰ φυλᾶς τὸ ἀεροπλάνο... Οἱ τρεῖς μας θὰ πᾶμε μὲ ἕνα πολυβόλο καὶ αὐτόματα ὅπλα γιὰ νὰ πιάσουμε τὸν Ἀχμέτ!
Αὐτοὶ ὅμως εἶναι καμμιὰ εἰκοσαριά...
Ἀφοῦ ὁ Γουέϊντ λέει ὅτι θὰ τοὺς πιάσουμε... θὰ τοὺς πιάσουμε!
Εἶναι τρελλοί! Θὰ τοὺς πιάσουμε σὰν σαῦρες τῆς ἐρήμου!

Ἀριστερά: Ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς εἰς τὸ Γεωργικὸν Συμβούλιον. Δεξιά: Ἡ Α.Β.Υ. ἡ πριγκίπισσα Φρειδερίκη ἐπεσκέφθη χθὲς τὸ ἐφηβεῖον «Ἀβέρωφ».

Ἑσπέρα Σαββάτου

Ὁ Ἡρακλῆς, ὅταν ἐξεκίνησε διὰ τὰ ἐπίμοχθα πεπρωμένα του, δὲν εὑρέθηκε πρὸ τόσον ἀλύτου διλήμματος, ὅσον ὁ κουρασμένος ἐργάτης, οἱασδήποτε κατηγορίας, τῆς ἑβδομάδος, ἀφοῦ ἀποθέσῃ τὰ σύνεργά του. Ἡ Ἀρετὴ εἶνε μία... τὸ ξεκούρασμα... Καὶ αἱ κακίαι παμπληθεῖς!...

—Ἔλα νὰ πᾶμε αὔριο ἐκδρομή!... λέει ἡ μία.

—Μπᾶ!... Ἔλα νὰ πᾶμε νὰ κολυμπήσουμε!... λέει ἡ ἄλλη...

—Τί λές, καλέ!... Νὰ ρθῆτε νὰ φᾶμε στὸ σπίτι, καὶ νὰ παίξουμε καὶ κανένα χαρτάκι!...

—Χαρτάκια!... Τί ἰδέα!... Νὰ ἔρθῃς μαζί μου, στὴν Κηφισιά. Θὰ φᾶμε καὶ φράουλες!...

—Φράουλες τρώει κι' ἐδῶ!... Νὰ πᾶμε στὸν Μαραθῶνα!...

—Τί Μαραθῶνα!... Ἡ Κικὴ ἔχει τὰ γενέθλιά της!...

Ἐνῷ ἀφ' ἑτέρου τὸ κρεββάτι, ὑψίστη Ἀρετή, σιγοκουβεντιάζει μὲ ἀνοιχτὲς πυζάμες:

—Δὲν τὶς ἀφήνεις αὐτὲς τὶς θεότρελλες!... Ἐδῶ!...Σομμιεδάκι πρώτης, δροσιὰ τρελλίτσα — θ' ἀνοίξουμε καὶ τὸ πέρα παράθυρο!— κρύο, δροσερὸ νεράκι καὶ φρούτα στὴν «παγωνιέρα!» Τὸ βραστουδάκι σου καὶ ἡ σουπίτσα σου, τὸ μεσημέρι... Καὶ βιβλία!... Νααά!... Ξάπλα, ραχάτι, ξεκούρασι!... Τί θέλεις ἐσύ, πειὸ πέρα;... Δὲν συλλογίζεται πὼς μεθαύριο, Δευτέρα, θὰ ξαναρχίσῃς τὸν ἀλογόμυλο;... Καὶ θὰ μοῦ τρέχεις στὰ κατσάβραχα;

—Τί κατσάβραχα!... Ἄκουστο, τὸ σιχαμένο!... Κατσάβραχα, ἡ αὐτοκίνητο;... Καὶ φράουλες!... Ἄχ!... Μυρωδᾶτες, ἀπ' τὸ περιβόλι!...

—Δὲν ντρέπεσαι!... Κοτζὰ μου ἄντρας, νὰ ξεγελιέσαι μὲ ἕνα βραστὸ καὶ σουπίτσα!... Ἔλα, παιδί μου στὴν θάλασσα...

—Μάλιστα!... Ξαίρεις, παιδί μου, τί ἔχει ἑτοιμάσει ἡ Κικὴ διὰ τὸν «Χ» Μάϊόν της;

—Βρέ, ἔλα πᾶμε στὸν Μαραθῶνα, κι' ἄσε τὶς κουβέντες!...

Μὰ τὸν Ἡρακλῆ, οἱ Κακίες εἶνε πολυθέλγητρες! Ἀλλά, ὁ ἀλογόμυλος τῆς Δευτέρας;

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Χθές, σήμερα, αὔριον

Προχθὲς τὸ βράδυ παρετέθη γεῦμα παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Μαξίμου πρὸς τιμὴν τοῦ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ κ. Οὐάτερλοῦ. Μετὰ τὸ γεῦμα ἐπηκολούθησε δεξίωσις. Μεταξὺ τῶν παρευρεθέντων ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μωυκρᾶ, ἡ κ. Κοντοσταύλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Πεσμαζόγλου, ἡ κ. Κόλτ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Ἀφεντούλη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βαλαωρίτη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μ. Μελᾶ, ἡ κ. Ν. Μικρουλάκη ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σαγιά, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βικέλα, ἡ κ. Γ. Σκουζέ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ι. Ράλλη, ἡ κ. Βουτσινᾶ, πολὺ ὡραία, μὲ μπλὲ σάξ, ἡ κ. Καλλιγᾶ, ἡ δὶς Μανούση ὁ κ. Δ. Λεβίδης, ὁ κ. Ἀθηνογένης.

Τὴν Παρασκευὴν τὸ βράδυ ὀλίγοι φίλοι διὰ πινάκλ παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Θ. Δ. Εἰδαμεν τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ζαλοκώστα, τὴν κ. Παπάγου, τὸν κ. Λαζάρεβιτς, τὴν κ. Λ. Ρετσίνα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Σεραφίνι, τὴν κ. Μπότσαρη, τὸν κ. Κάρταλην, τὸν κ. Λαγουδάκην. Ἡ οἰκοδέσποινα πολὺ ὄμορφη μὲ μαῦρα.

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα, οἱ ἱππικοὶ ἀγῶνες εἰς τὸν Χολαργὸν τὰ συγκεντρώσουν πολὺν κόσμον. Θὰ ὑπάρχῃ καὶ πλουσιώτατος μπουφές, τὸν ὁποῖον ἔχουν ἀναλάβει ὡραῖες καὶ κομψὲς κυρίες καὶ δεσποινίδες.

Πολλὲς γνωστὲς παρέες ἔφυγαν ἀπὸ χθὲς ἐπωφελούμενοι τῆς διημέρου ἀργίας διὰ διαφόρους ἐκδρομάς. Τὰ Καμμένα Βοῦρλα, οἱ Δελφοί, καὶ αἱ Σπέτσαι ἀπὸ ὅ,τι λέγεται, θὰ συγκεντρώσουν τὸν περισσότερον κόσμον.

Δεξίωσις προχθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν ἐν Φαλήρῳ ἔπαυλιν τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Σπ. Σαλταφέρα. Ἡ οἰκοδέσποινα ἐκτάκτως κομψὴ μὲ μαῦρο φόρεμα συνδιασμένο μὲ ἀγγλικὸ κέντημα ἐδέχετο τοὺς προσκεκλημένους της.

Μεταξὺ τῶν παρευρεθέντων ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ταμπακοπούλου ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παπαδήμα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παπαβασιλείου, ὁ ναύαρχος καὶ ἡ κ. Δούσμανη, ὁ ναύαρχος καὶ ἡ κ. Κριεζῆ, ἡ δὶς Βούρου, ἡ κ. Ν. Μακκᾶ, ἡ κ. Ἀλμεΐδα, ἡ κ. Παπάγου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀθηνογένους, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀν. Πάλλη, ἡ κ. Δρούλια, ἡ κ. Ἰωσηφόγλου, ἡ δὶς Καρατζᾶ, ἡ δὶς Ὑψηλάντη ἡ κ., Κανελλοπούλου, ἡ κ. Λιάμπεη, ἡ δὶς Ζ. Ἀργυροπούλου νοστιμωτάτη μὲ ἐμπριμέ, ἡ δὶς Λ. Μακκᾶ, ἡ δὶς Μ. Κετσέα, ἡ δὶς Παπάγου, ὁ κ. Ροῦφος, ὁ κ. Μάμορας, ὁ κ. Βοῦρος, ὁ κ. Στρέϊτ, ὁ κ. Τριανταφυλλάκος, ὁ κ. Δ. Ράλλης.

ΚΑΠΟΙΟΣ

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη χθὲς τὴν μεσημβρίαν εἰς ἀκρόασιν τὸν κ. Σπ. Φωκᾶν Κοσμετᾶτον, διευθυντὴν τοῦ Γραφείου Τύπου τῆς ἐν Παρισίοις πρεσβείας καὶ τὸν κυβερνητικὸν ἐπίτροπον τῆς Ε.Ο.Ν.

Τὸ ἀπόγευμα ἡ Α. Μ. συνειργάσθη μετὰ τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως.

Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας καὶ ἡ κυρία Μωγκρᾶς ἐπρογευμάτισαν σήμερον παρὰ τῇ Α. Β. Υ. τῷ Διαδόχῳ.

Αἱ Α.Α. Β.Β. Υ.Υ. ὁ Διάδοχος καὶ ἡ πριγκίπισσα Διαδόχου καὶ ἡ Α. Β. Υ. ἡ πριγκίπισσα Αἰκατερίνη ἐτίμησαν εἰς τὸ γεῦμα ἐπὶ τοῦ «Ἀβέρωφ» τὸν ἀρχηγὸν τοῦ Στόλου ἀντιναύαρχον κ. Δ. Οἰκονόμου.

Ἐπαναλαμβάνεται Ἡ «Γιορτὴ τοῦ νεροῦ»

Κατόπιν τῆς ἐξαιρετικῆς τουριστικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς ἐπιτυχίας τὴν ὁποίαν ἐσημείωσεν ἡ «Γιορτὴ τοῦ νεροῦ» εἰς τὴν ὄχθην τῆς Λίμνης τοῦ Μαραθῶνος τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην, ἡ Ἑλληνικὴ Περιηγητικὴ Λέσχη ἀπεφάσισε νὰ τὴν ἐπαναλάβῃ τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς 4 Ἰουνίου εἰς τὴν ἰδίαν τοποθεσίαν. Πληροφορίαι καὶ πρόγραμμα ἐκδρομῶν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Λέσχης, λεωφόρος Ἀμαλίας 30, τηλέφ. 22-408.

Τὰ θέατρα

«Ἡ διαθήκη μου»

Ἡ προχθεσινὴ πρώτη

Ὁ Σασὰ Γκιτρὺ εἶνε μιὰ ἀπὸ τὶς δημοφιλέστερες φυσιογνωμίες τοῦ παρισινοῦ θεάτρου. Ἠθοποιός, συγγραφεύς, σκηνοθέτης, ἐγνώρισε, σχεδὸν πάντα, ὅ,τι ἄλλοι συγγραφεῖς κατὰ πολὺ πειὸ ἄξιοί του δὲν ἐπέτυχαν στὴν καρριέρα τους: τὴ μεγάλην ἐπιτυχία. Μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς μάλιστα πὼς ὑπῆρξε, ἂν ὄχι καὶ πὼς εἶνε ἀκόμη, μιὰ μόδα, ποὺ κατὰ περίεργη σύμπτωση δὲν τὴ χαρακτηρίζει τὸ κυριώτερο γνώρισμα τῆς μόδας: ἡ παροδικότης. Τὰ ἔργα τοῦ Σασὰ Γκιτρύ, παρ' ὅλο ποὺ ἀμφισβητεῖται πάντα ἡ καθαρὰ λογοτεχνικὴ ἀξία τους, ἀρέσουν στὸ πολὺ κοινόν. Κι' ἀληθινὰ δὲν εἶνε περίεργο τὸ φαινόμενο. Μέσα στὴν ὑπερπαραγωγὴ τοῦ παρισινοῦ βουλεβάρτου, ποὺ ὁ κυνισμός του ἀποκαλύπτει τὶς περισσότερες φορὲς τὶς πληγὲς μιᾶς κοινωνίας, ποὺ ἀπὸ μαζοχιστικὴ θὰ ἔλεγε κανεὶς διάθεση ἀρέσκεται νὰ τῆς τὶς δείχνουν, τὰ ἔργα τοῦ Σασὰ Γκιτρὺ δὲν εἶνε, ἀσφαλῶς, οὔτε τὰ τολμηρότερα στὸ κεφάλαιο τοῦ ἀμοραλισμοῦ, οὔτε τὰ χειρότερα ἀπὸ τεχνικῆς ἀπόψεως. Εἶνε ἔξυπνα, καλογραμμένα καὶ πολὺ συχνὰ ἀποφεύγουν χονδροκοπιὲς καὶ ἀθέμιτες συμβατικότητες. Ὅτι δὲ λένε τίποτα βαθύτερο, οὔτε δὲν ἔχουν ἴχνη ἀποκαλυπτικῆς διαθέσεως, αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ ξενίζῃ κανένα· ἡ ἐλαφρότης καὶ ὁ ἀμοραλισμὸς εἶνε οἱ βασικώτερες ἀδυναμίες τοῦ βουλεβάρτου, συγχρόνως ὅμως αὐτὲς οἱ ἴδιες ἀποτελοῦν καὶ τὸ μοναδικὸ τοῦ θέλγητρο, ὅταν, ἐννοεῖται, δὲν ὑπερβαίνουν τὰ ἐσκαμμένα καὶ τὰ ἔσχατα ὅρια τῶν λογικῶν παραχωρήσεων, ποὺ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ γυρεύῃ ἕνας συγγραφεὺς ἀπὸ τὸ κοινόν.

Ἡ «Διαθήκη μου», ποὺ ἀνέβασε προχθὲς στὸ «Ρὲξ» ὁ θίασος τῆς κ. Κοτοπούλη, εἶνε ἀπὸ τὰ ἔργα τῆς κατηγορίας αὐτῆς. Ἐλαφρό, ἔξυπνο, κυνικό, σὲ μερικὰ σημεῖα ἐξαιρετικὰ κυνικό, ἔχει ὡστόσο τὸ προτέρημα πὼς ἀνοίγει μιὰ προοπτικὴ πρὸς κάποιες ἠθικώτερες πλευρὲς τῆς ζωῆς καὶ τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ ἥρως του, ποὺ ἔκανε πολλὰ στὴ ζωή του, ποὺ πάνω στὴν τρέλλα τῆς νεότητός του ἐξέχασε συχνὰ ὅ,τι συνήθως λέγεται ἠθικὸ χρέος, κατορθώνει κάποτε, ἔστω καὶ ἀργά, ν' ἀσκήσῃ κάποια σοβαρώτερην ἐποπτεία πάνω στὴ ζωή του καὶ ὄχι μόνο νὰ ἐπανορθώσῃ τὰ λάθη, ποὺ ἔκανε, μὰ ν' ἀποτρέψῃ καὶ τοὺς ἄλλους νὰ συνεχίσουν ἕναν κατήφορο, ποὺ ὁδηγεῖ στὴν ὁλοκληρωτικὴν ἄρνηση κάθε ἠθικῆς ἀξίας. Τύποι, φυσικά, δὲν ὑπάρχουν. Τὰ πρόσωπα τοῦ ἔργου εἶνε συμβατικὰ καὶ σκιώδη. Δὲν ἔχουν σάρκα καὶ ὀστᾶ, οὔτε καμμίαν αὐτοτέλεια. Εἶνε οἱ ἁπλοῖ φορεῖς τῶν προθέσεων τοῦ συγγραφέως, ποὺ γράφοντας τὸ ἔργο του δὲν ἤθελε ἄλλο, τὸ κάτω-κάτω τῆς γραφῆς, παρὰ νὰ διασκεδάσῃ τὸ κοινόν. Ἂν τώρα καὶ τὸ δικό μας κοινὸν μπορῇ νὰ διασκεδάσῃ μὲ τὸ ἔργο τοῦ Γκιτρὺ εἶνε ἄλλο ζήτημα. Ἂν ὄχι, ἡ διαπίστωση αὐτὴ θὰ εἶνε ἐνδεικτικὴ τῆς ἀληθείας, πὼς ἡ πραγματικὴ τέχνη εἶνε πάντα ζωντανὴ καὶ πὼς συγκινεῖ ἀνεξαρτήτως γεωγραφικοῦ πλάτους καὶ εἰδικῶν συνθηκῶν ζωῆς καὶ περιβάλλοντος.

Πάντως ἡ κωμωδία τοῦ Σασὰ Γκιτρὺ ἀνεβάσθηκε ἀπὸ τὸ θίασο τῆς κ. Κοτοπούλη μ' ἐξαιρετικὴ ἐπιμέλεια. Ὁ κ. Λογοθετίδης ὡς Ζὰν Μαρσελὲν ἦταν ἐξ ἴσου καλὸς καὶ στὶς κωμικὲς καὶ στὶς δραματικὲς σκηνές του, ἂν μπορῇ κανεὶς νὰ χαρακτηρίσῃ ἔτσι τὰ λίγα μελοδραματικὰ σημεῖα, ποὺ διανθίζουν τὴν κωμωδία τοῦ Γκιτρύ. Ἀληθινὰ ἀμίμητος ὁ κ. Α. Γιαννίδης στὸ ρόλο ἑνὸς ἐκκεντρικοῦ ὑπηρέτη, ποὺ παρὰ τὴν ἐκκεντρικότητα του δὲν παρουσιάζει ἐν τούτοις καμμιὰ πρωτοτυπία ὡς θεατρικὸς τύπος. Ἡ κ. Μαίρη Ἀρώνη, ἑρμηνεύοντας ἕνα ρόλο κάπως ἀταίριαστο μὲ τὴν ἡλικία της, εἶχε τὸ μειονέκτημα νὰ μὴ δίνῃ πάντα, παρὰ τὴ φιλότιμη γενικὴ προσπάθειά της, τὴν ἐντύπωση τῆς ὥριμης κυρίας. Τυχερώτερη ἀπὸ τὴν ἄποψη αὐτὴ στάθηκε ἡ κ. Ἄννα Λώρη στὸ ρόλο τῆς Μαργαρίτας Γουόρμς. Τέλος ἡ κ. Ρίτα Μυρὰτ ἑρμήνευσε πολὺ συμπαθητικὰ τὸ ρόλο τῆς Ἰουλιέττας Λεκουρτουά.

ΛΕΩΝ ΚΟΥΚΟΥΛΑΣ

Παράστασις ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας

Τὴν 1ην Ἰουνίου, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 7ην μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» δίδεται ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶ καὶ ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας, ὑπὸ τῆς Σχολῆς Μεγαρέως, ἡ «Ἠλέκτρα» τοῦ Εὐριπίδου κατὰ λογοτεχνικὴν μετάφρασιν τοῦ ποιητοῦ Ι. Πολέμη καὶ διδασκαλίαν τοῦ κ. Θ. Τράγκα. Τὰ χορικὰ τῆς τραγῳδίας μετὰ μουσικῆς ὑποκρούσεως ὑπὸ τοῦ κ. Ν. Σηφάκη. Πρὸ τῆς παραστάσεως θὰ ὁμιλήσῃ διὰ βραχυτάτης εἰσηγήσεως ὁ ἀρχαιολόγος κ. Α. Φιλαδελφεύς. Τὰ εἰσιτήρια γίνονται ἀπὸ τοῦδε ἀνάρπαστα. Τὴν παράστασιν θὰ τιμήσουν ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶς καὶ οἱ λοιποὶ ἐπίσημοι, πρὸς τοῦτο παρακληθέντες. Εἰσιτήρια παρὰ τῇ Σχολῇ Μεγαρέως (Πατησίων καὶ Ἰθάκης 36) καὶ εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου.

Σχολικαὶ ἐκδρομαί

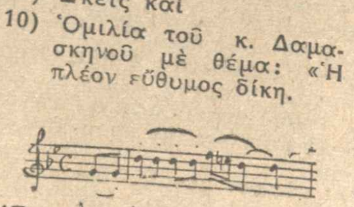
Ἀφίχθησαν 26 μαθήτριαι τοῦ Γυμνασίου θηλέων Σερρῶν, αἱ ὁποῖαι φιλοξενοῦνται εἰς τὸ Α' γυμνάσιον θηλέων ὑπὸ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ τῆς Νεότητος.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΤΗΣ ΕΡΧΟΜΕΝΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
28 ΜΑΪΟΥ — 3 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ

1) Εὔθυμα τραγούδια τῶν διαφόρων λαῶν (μιὰ ὑπέροχη συλλογὴ δίσκων τελευταίας παραγωγῆς)
2) Ρεσιτὰλ σαξοφώνου ὑπὸ τοῦ κ. Μπρεκέτη.
3) Τραγούδια μὲ τὴν Γκρέτα Κέλλερ.
4) Χορῳδία τῶν Κοζάκων τοῦ Δόν.
5) Ἀγγλικὴ μουσική
6) Δυῳδίαι ὑπὸ τῶν κ. κ. Θάνου καὶ Εὐστρατίου.
7) Μουσικὲς ἐπιτυχίες τῶν παλαιῶν ἀθηναϊκῶν ἐπιθεωρήσεων. (Πολεμικὰ Παναθήναια 1913).
8) Ρεσιτὰλ πιάνου τῆς δίδος Μαρίκας Παπαϊωάννου.
9) Σκὲτς καὶ
10) Ὁμιλία τοῦ κ. Δαμασκηνοῦ μὲ θέμα: «Ἡ πλέον εὔθυμος δίκη.

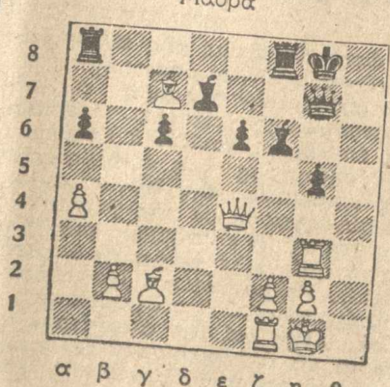


Προβλήματα ζατρικίου

275

Εἰς τὰς Βρυξέλλας ἔλαβε χώραν κατ' αὐτὰς ἕνας ἐνδιαφέρων ἀγὼν μεταξὺ Ὀλλανδίας καὶ Βελγίου. Νικηταὶ ἐξῆλθον οἱ Ὀλλανδοί. Εἰς μίαν τῶν διαφόρων παρτίδων παρουσιάσθη ἡ κάτωθι ἀπεικονιζομένη θέσις. Τοὺς λευκοὺς πεσσοὺς διηύθυνεν ὁ ἄλλοτε παγκόσμιος πρωταθλητὴς Ὄϋβε, ἀντίπαλός του δὲ ἦτο ὁ πρωταθλητὴς τοῦ Βελγίου.

Μαῦρα



Λευκά

Ἦτο ἡ σειρὰ τῶν Λευκῶν νὰ παίξουν. Μὲ μίαν καὶ μόνην κίνησιν ἐξηνάγκασαν τὰ Μαῦρα νὰ ἐγκαταλείψουν τὸν ἀγῶνα! Ποία ἦτο ἡ κίνησις αὐτή; Αὔριον ἡ λύσις.

Ι. Χ.

Μία ἀνακοίνωσις τῶν Ἑλλήνων λογοτεχνῶν

Ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας τῶν Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν μᾶς ἐστάλη ἡ κάτωθι ἀνακοίνωσις:

«Ἡ Ἑταιρεία Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν θεωρεῖ ὑποχρέωσή της νὰ ἐκφράσῃ τὴ βαθιὰ λύπη της γιὰ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖο ὁ κ. Σπύρος Μελᾶς ἔθιξε τὴ μνήμη ἑνὸς μεγάλου Ἕλληνα ποιητὴ τῆς Πελοποννήσου Μορεᾶς, καθὼς καὶ ἕναν ἀπὸ τοὺς πιὸ λαμπροὺς σήμερα καλλιτέχνες, ποὺ ζῆ καὶ ἐργάζεται στὴν ἴδια χώρα, τιμῶντας τὸ ἑλληνικὸ ὄνομα, τὸ ζωγράφο κ. Γαλάνη. Τὰ ἐπίθετα τοῦ «τυχοδιώκτη» καὶ τοῦ «κλέφτη», μὲ τὰ ὁποῖα τόσο ἄπρεπα ἐστολίστηκαν, πρέπει τώρα γιὰ συμπλήρωση νὰ ἀποδοθοῦν καὶ στοὺς Πανάδες, Δαμασκηνούς, Οἰκονόμους, Καραθεοδωρῆδες καὶ ὅλους τοὺς ἄλλους μας κορυφαίους τῆς σύγχρονης ἐπιστήμης, ποὺ ἔγραψαν καὶ γράφουν σὲ ξένες γλῶσσες, καὶ ἔλαμψαν καὶ λάμπουν σὲ ξένα πανεπιστήμια μὲ ἀλλαγμένη ὑπηκοότητα, δοξάζοντας ὅμως τὴν Ἑλλάδα πρῶτα, ὕστερα τὴ θετὴ πατρίδα τους καὶ τὸ ἀνθρώπινο πνεῦμα γενικώτερα. Μακάρι ἡ ζωή, τὸ ἦθος καὶ τὸ ἔργο ὅλων αὐτῶν τῶν «τυχοδιωκτῶν» καὶ τῶν «κλεφτῶν» νὰ εἶνε ὁδηγὸς καὶ παράδειγμα γιὰ τὶς ἐρχόμενες γενεές».

Ἡ Ἑταιρεία Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν

Αἱ Ἱπποδρομίαι

Αἱ προβλέψεις μας διὰ τὰς σημερινὰς ἱπποδρομίας ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1η Ἱπποδρομία: Ἀπόλλων, φαινακόδους.
2α Ἱπποδρομία: Μουσέλλι, Νάπγα, Κουμπαϊσάν. (Χεζράν).
3η Ἱπποδρομία: Ἀετός, Νικηφόρος.
4η Ἱπποδρομία: Ἔλλη, Λόλα, Θέμις (Μαγιόρκα).
5η Ἱπποδρομία: Ἀελλώ, Μυτιλήνη (Τζὶμ Λόντος).
6η Ἱπποδρομία: Μασκούρ, Κάρυ Ὂν (Παμίρ).

Ἀπὸ τὴν Αἴγυπτον

Μᾶς γράφουν ἀπὸ τὸ Ζαγαζὶκ τῆς Αἰγύπτου ὅτι προσκλήσει τοῦ αὐτόθι προξένου κ. Ι. Λυμπεροπούλου ἐπεσκέφθη τὴν πόλιν ἐν Καΐρῳ πρεσβευτής μας κ. Καψάλης καὶ ὅτι ἡ ἐπίσκεψις αὐτὴ ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς τὴν πολυπληθῆ ἑλληνικὴν παροικίαν τῆς αἰγυπτιακῆς πόλεως νὰ διαδηλώσῃ τὰ ἐθνικὰ αἰσθήματα τῶν μελῶν της.

Ὁ ἰατρὸς κ. Γ. Ραζέλος προσφωνῶν τὸν πρεσβευτὴν παρεκάλεσεν αὐτὸν ὅπως γίνῃ διερμηνεὺς τῆς πλήρους καὶ τελείας πρὸς τὴν πατρίδα ἀφοσιώσεως τῶν μελῶν τῆς παροικίας, τὰ ὁποῖα, ὡς καὶ ὅλοι οἱ ἐν τῇ ξένῃ διαβιοῦντες Ἕλληνες, παρὰ τοὺς σκληροὺς ἀγῶνας τοὺς ὁποίους διεξάγουν, ἔχουν διαρκῶς ἐστραμμένους τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ τὴν διάνοιαν πρὸς τὴν Μητρόπολιν, παρακολουθοῦντα μὲ συγκίνησιν τὰς προόδους αὐτῆς.

Ἄλλοτε καὶ τώρα

Ἡ ζωή... ἐπὶ Νῶε!

Ἀριθμοί

Ὅταν μιλοῦν οἱ ἀριθμοί, οἱ «γαρνιτοῦρες» περιττεύουν.

Ἂς ἀκούσουν, λοιπόν, ὅσοι γερνᾶνε σήμερα ἀπὸ τὰ τριάντα, τί «λέγουσιν» οἱ ἀριθμοὶ περὶ τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου ἐπὶ... Νῶε!...

Ὅταν ὁ Μαθουσάλας ἦταν 370 ἐτῶν, ὁ Νῶε ἦταν ἑνὸς ἔτους...

Ὁ Μαθουσάλας ἐπῆγεν εἰς τὰ 969 χρόνια.

Ὁ Νῶε, ἐπειδή, ὡς γνωστόν, τὸ ἔπινε λιγάκι καὶ δὲν κρατοῦσε δίαιτα, ἔφθασε μόνον στὰ 950!

Ὁ γυιὸς τοῦ Νῶε, ὁ Σήμ, ἔζησεν 600 χρόνια (ἀδικημένος...). Ἐπρόφτασεν ἐν τούτοις καὶ εἶδε καὶ τὸν Ἀβραὰμ καὶ τὸν Ἰσαὰκ καὶ ἐπληροφορήθη καὶ ὅλας τὰς «συμβάσεις» ποὺ εἶχεν, ὡς γνωστόν, κάνει ὁ Θεὸς μαζί τους.

Ὅταν ὁ Σήμ, ὁ γυιὸς τοῦ Νῶε, ὅπως εἴπαμε, ἦταν 451 ἐτῶν, ὁ Ἀβραὰμ ἦταν ἑνὸς ἔτους μπέμπης!...

Ὅταν ἐγεννήθη ὁ Ἰσαάκ, ὁ Σὴμ— γραμμὴ τὰ φανάρια— ἦταν 551 ἐτῶν!...

Ἐπέθανεν ὅμως —σχετικῶς νέος— εἰς ἡλικίαν ἑξακοσίων (ἀριθ. 600) ἐτῶν καὶ δὲν ἐπρόφτασε τὸν Ἰακώβ!...

Ὁ Ἀβραάμ, λοιπόν, καὶ ὁ Ἰσαὰκ ἐγνώρισαν καὶ ἔκαναν παρέα ἐκείνους ποὺ εἶχαν φτειάξει τὴν «κιβωτὸ τοῦ Νῶε» πρὸ 450 ἐτῶν καὶ πλέον πρὸ αὐτῶν.

— Μεγαλεῖα, τῶόντι, πράγματα!...

— Ἐπίσης ὁ Νῶε εἶχε κάνει παρέα μὲ τὸν Ἐνώς, τὸν ἔγγονα τοῦ Ἀδάμ, ἐπὶ 150 χρόνια, ὅπως καὶ ὁ ἴδιος ὁ Νῶε ἔζησε μαζὶ μὲ τὸν πατέρα του Λάμεχ, ἐπὶ 593 χρόνια (καὶ δὲ βαρέθηκαν —ὦ σημερινοὶ νέοι —ὁ ἕνας τὸν ἄλλον).

Ὁ Λάμεχ εἶδε καὶ συναναστράφη τὸν Ἀδὰμ ἐπὶ 57 ἔτη.

— Λίγα χρόνια, θὰ πῇς, γιὰ τότε, ἀλλά... ὁπωσδήποτε... ἐκαλογνωρίστηκαν, οἱ ἄνθρωποι....

Ἕνα χρόνο ἂν ζοῦσεν ἀκόμη ὁ Νῶε (δηλαδὴ ἂν γινόταν 952 χρονῶν) θά.... «ἀσήμωνε» τὸν νεογέννητον Ἀβραάμ!

— Ἀτυχία!...

Μὲ λίγα λόγια, ὁ Σήμ, ὁ γυιὸς τοῦ Νῶε, ποὺ ἐγλύτωσεν ἀπὸ τὸν κατακλυσμόν, ἔζησε καὶ εἶδε (ἑξακόσια χρόνια μετὰ) ὄχι μόνον τὸν Ἀβραὰμ καὶ τὸν Ἰσαάκ, ἀλλὰ καὶ τὸν Φαραὼ καὶ τὶς Πυραμίδες καὶ τοὺς ὀβελίσκους τῆς Αἰγύπτου, δηλαδὴ ἕως τὴν ἐποχὴ ποὺ οἱ ἄνθρωποι ἄρχισαν νὰ γράφουν τὴν ἱστορία τους (τὰ βάσανά τους) ἐπάνω στὰ λιθάρια (ἱερογλυφικά).

Ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους τῆς Ἱερᾶς Γραφῆς ἐπέθαναν εἰς τὸ ἄνθος τῆς ἡλικίας των οἱ Ραγὰν (239 ἐτῶν), Φαλὲγ (μόλις 209 ἐτῶν) καὶ ὁ Θάρα, μόλις 205 ἐτῶν! (Αὐτὰ εἶνε δυστυχήματα!... Νὰ χάνῃς τὸν ἄνθρωπόν σου, 205 μόλις ἐτῶν...).

— «Μείραξ» ἀπέθανεν ὁ Ναχώρ. Ἦτο 148 ἐτῶν!...

Οἱ γονεῖς του —τότε ἀπαρηγόρητοι— εἰς ἡλικίαν 500 ἐτῶν θὰ εἶχαν ξεχάσει καὶ τὸ ὄνομά του βέβαια.

Δυστυχῶς, ἡ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων ἐλιγόστευε, στὴν ἀρχὴ ἀνεπαίσθητα, ἀλλὰ ἔπειτα κατὰ ἑκατοσταριὲς χρόνια, ὡς ποὺ ἔφθασε στὸν Ἀβραὰμ καὶ τὸν Ἰακώβ, οἱ ὁποῖοι ἦσαν ὀλιγόζωοι!...

Ὁ μὲν Ἀβραὰμ ἐπῆγε μόλις εἰς τὰ 175 χρόνια, ὁ δὲ Ἰακὼβ μόλις 147 (ἐγένοντο δὲ αἱ ἡμέραι Ἰακὼβ ἐνιαυτῶν τῆς ζωῆς αὐτοῦ ἑκατὸν τεσσαράκοντα ἑπτὰ ἔτη).

Ἰδοὺ μερικοὶ ἀριθμοὶ τῶν ἐτῶν τῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἀδὰμ μέχρι Ἀβραὰμ καὶ Ἰακώβ.

Ἀδὰμ 930 ἔτη.
Σὴθ 912 ἔτη.
Ἐνὼς 906 ἔτη.
Καϊνὰν 910 ἔτη.
Μαχαλεὴλ 895 ἔτη.
Ἰάρεδ 962 ἔτη.
Ἐνὼχ 365 ἔτη (εἰς τὸ ἄνθος τῆς ἡλικίας του).
Μαθουσάλας (αὐτὰ εἶνε κρασιά!...) 969 ἔτη (ἐπέρασε τὸν Ἀδὰμ κατὰ 39 χρόνια).
Λάμεχ 777 (τρία ἑφτάρια).
Νῶε (ποτῆρι γενναῖο, ὡς γνωστόν), 950 χρόνια.

Ἔζησε τόσο, διότι δὲν ὑπῆρχαν γιατροὶ νὰ τοῦ κόψουν τὸ κρασάκι.

Ὁ Σήμ, ὁ υἱὸς τοῦ Νῶε, ἔζησε μόνον 600 χρόνια. Αἰτία, κατὰ τὴν Ἱερὰν Γραφήν, ἦτο ὅτι ἐπειδὴ ὁ πατέρας του ὁ Νῶε ἔπινε πολύ, αὐτὸς ἔκοψε τὸ κρασὶ ἀπὸ τὰ 400 χρόνια κι' ἀπάνου. Τ' ἀποτελέσματα ἤτανε νὰ ζήσῃ 350 χρόνια λιγώτερο ἀπ' τὸν πατέρα του.

Καὶ ἔκαμε καὶ κακὴ ἀρχή. Διότι ἀπὸ κεῖ καὶ πέρα ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου κατρακύλισε καὶ νά, ὁ Ἀρφαξὰδ μὲ ζωὴ μόνον 438 ἐτῶν. Ὁ Σάλα 433. Ὁ Ἔβερ 464. Ὁ Φαλὲγ —νεώτατος— μόλις 209 ἐτῶν, μᾶς ἄφησε χρόνους! Τὸ ἴδιο καὶ ὁ Ραγὰν στὰ 239 χρόνια του. Ὁ Σεροὺχ στὰ 230. Ὁ Ναχὼρ στὰ 148 (παιδάκι...). Ὁ Θάρα στὰ 205 καὶ ὁ Ἀβραὰμ εἰς τὰ 175.

Ἀπὸ κεῖ καὶ κάτω βλαστήματα! Ἡ ζωὴ ἔγινε.... ζωΐτσα!

— «Αἱ ἡμέραι τῶν ἐτῶν ἡμῶν ἐν ἐνιαυτοῖς ἑβδομήκοντα ἔτη. Ἐν δὲ ἐν δυναστείαις (γεροσύνες) ὀγδοήκοντα ἔτη. Καὶ τὸ πλεῖον αὐτῶν κόπος καὶ πόνος...».

Καὶ νὰ συλλογίζεται κανεὶς ὅτι ὁ Λάμεχ εἰς ἡλικίαν 183 ἐτῶν ἐγέννησε τὸν Νῶε καὶ εἰς ἡλικίαν 502 ἐτῶν ἐγέννησε τὸν Σήμ!

Ὅρσε!...

Α. ΑΝΑΠΛ.—

Εἰς τὸ Κολλέγιον Ἑλληνικοῦ

Ἐγένοντο χθὲς εἰς τὸ Κολλέγιον θηλέων Ἑλληνικοῦ αἱ ἐτήσιαι γυμναστικαὶ ἐπιδείξεις. Εἰς τὰς ἐπιδείξεις παρέστη ὁ ὑπουργὸς κ. Κοτζιᾶς, ὅστις καὶ ἀπένειμεν τὰ ἔπαθλα εἰς τὰς νικητρίας.

Ἡ «κυρία Μπατερφλάϋ»

Σήμερον καὶ ὥραν 7 μ.μ. δίδεται εἰς τὰ «Ὀλύμπια» ὑπὸ τῆς Μελοδραματικῆς Σχολῆς τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου ὁλόκληρος ἡ ὄπερα τοῦ Πουτσίνι «Ἡ κυρία Μπατερφλάϋ», κατὰ σκηνικὴν διδασκαλίαν τῆς κ. Ἀρτ. Κυπαρίσση.

Τὸ ραδιοφωνικὸν πρόγραμμα

Ἐκυκλοφόρησε τὸ ἑβδομαδιαῖον πρόγραμμα τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ἀθηνῶν, περιλαμβάνον τὰς ἐκπομπὰς ἀπὸ 28ης Μαΐου μέχρι 5ης Ἰουνίου. Ἐκτὸς τῶν ἄλλων, τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει τὰ ἑξῆς: ΚΥΡΙΑΚΗ: Πνευματικὴ ζωή, χαβανέζικο κουαρτέττο «Γαλάζιες κιθάρες», χορῳδία τῆς γερμανικῆς παροικίας, ὁμιλία διὰ τὴν Ε.Ο.Ν. τοῦ κ. Α. Δασκαλάκη καὶ ἱστορίαι τοῦ τόπου μας τοῦ κ. Κ. Καιροφύλα. Εἰς τὸ νυκτερινὸν πρόγραμμα θὰ μεταδοθοῦν ἀποσπάσματα ἀπὸ τὴν ὄπερα «Χορὸς τῶν μεταμφιεσμένων» τοῦ Βέρντι. ΔΕΥΤΕΡΑ: Τραγούδια τῆς χορῳδίας τῶν Κοζάκων τοῦ Δὸν (δίσκοι), ὁμιλία διὰ τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι ὑπὸ τῆς κ. Μαλάμου καὶ ἐκτέλεσις δημοτικῶν τραγουδιῶν ὑπὸ τοῦ κ. Ταμπακοπούλου, ρεσιτὰλ σαξοφώνου ὑπὸ τοῦ κ. Μπρεκέτη καὶ ἄριες ἀπὸ ὄπερες. ΤΡΙΤΗ: Ἐλαφρὰ μουσικὴ ἀπὸ τὸ τρίο Βάμπαρη, δημοτικὸ τραγοῦδι ὑπὸ τοῦ κ. Ζακυνθινοῦ, ὁμιλία τοῦ κ. Χιλιαδάκη, διευθυντοῦ τουριστικῆς ὀργανώσεως τοῦ ὑφυπουργείου Τύπου καὶ Τουρισμοῦ, ἀγγλικὴ μουσικὴ (δίσκοι) καὶ ἐλαφρὸ τραγοῦδι ὑπὸ τῆς κ. Στῆβενς. ΤΕΤΑΡΤΗ: Ἐλαφρὸ τραγοῦδι ὑπὸ τῆς κ. Λάζου, ἡ ὥρα τοῦ παιδιοῦ, ἡ ὥρα τῆς ὑγείας, ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ τῆς δ. Πατρέλη, ἑλληνικὴ καντάδα μὲ τὸν τενόρο κ. Ἐπιτροπάκην. ΠΕΜΠΤΗ: ἡ ὥρα τοῦ παιδιοῦ, κρητικὴ μουσική, συμφωνικὴ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: Ἐλαφρὰ μουσικὴ ὑπὸ τοῦ Ὁμίλου Μπέζου, ὁμιλία διὰ τὴν ὥραν τῆς Ἑλληνίδος ὑπὸ τῆς κ. Μαυρογένη, μπαλαλαϊκες, μουσικὲς ἐπιτυχίες ἀπὸ παλαιὲς ἐπιθεωρήσεις. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἐλαφρὸ τραγοῦδι ὑπὸ τῆς κ. Σ. Κουρτίδου, ἡ ὥρα τοῦ παιδιοῦ, δημοτικὸ τραγοῦδι ὑπὸ τοῦ κ. Μόσχου, μικρὰ ὀρχήστρα καὶ ἑλληνικὸ κουϊντέττο ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Γλυκοφρύδη. Τὸ πρόγραμμα πωλεῖται ἀπὸ τοὺς ἐφημεριδοπώλας καὶ τὰ περίπτερα ἀντὶ δραχμῶν δύο.

Εἰς τὸ σημερινὸν μεσημβρινὸν πρόγραμμα τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ συμπεριλαμβάνονται οἱ ἑξῆς εὔθυμοι δίσκοι ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου: 1) Ἡ ὡραία τοῦ χωριοῦ (γερμανικόν). 2) Χορὸς τῆς Ἀνδαλουσίας. 3) Οὐγγρικὸς σκοπός. 4) Λαουτὰρ (χορὸς τῆς Μολδαυΐας). 5) Ὄνειρα Τσιγγάνων (Τσάρντας). 6) Ἰαπωνικὸς χορὸς τῶν λουλουδιῶν τῆς κερασιᾶς. 7) Ἐρωτικὸ τραγοῦδι τῆς Ταϊτῆς (χαβάγια), 8) Τριαντάφυλλο - ἔρως (χαβάγια). 9) Πές μου ὅτι μ' ἀγαπᾶς (γαλλικό). 10) Βὰλς Μόζεττ.

Ἀσύγκριτο πρὸς κάθε προηγούμενο!
Μοναδικό!
Καὶ πρὸ παντὸς βαθειὰ τρυφερὸ καὶ ἀνθρώπινο!

ΟΙ ΔΥΟ ΜΑΓΚΕΣ

Les deux gosses
Τὸ ἀθάνατο ἀριστούργημα τοῦ ΠΙΕΡ ΝΤΕ ΚΟΥΡΣΕΛ
μὲ τὸν ΝΤΟΡΒΙΛ
τὸν ΜΩΡΙΣ ΕΣΚΑΝΤ (τῆς γαλλικῆς κωμωδίας)
καὶ τὴν ΖΕΡΜΑΙΝ ΡΟΥΑΙ
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ
ΤΙΤΑΝΙΑ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

Σήμερον Κυριακὴν ὥρα 7 μ. μ. τὸ Ἐθνικὸν Ὠδεῖον παρουσιάζει μὲ τὴν συνηθισμένη του φροντίδα ὁλόκληρον τὴν
ΜΠΑΤΕΡΦΛΑΫ
τοῦ Πουτσίνι
ὑπὸ τὴν γενικὴν ἐποπτείαν τοῦ κ. Μ. ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ, κατὰ σκηνικὴν διδασκαλίαν Ἀρτ. Κυπαρίσση καὶ μουσικὴν διεύθυνσιν Ἔλλης Νικολαΐδου καὶ ἐμφανίζει διὰ πρώτην φορὰν δύο ἐξαιρετικὰ φωνητικὰ ταλέντα: τὴν σοπράνο ΑΝΘΟΥΛΑΝ ΜΑΥΡΙΔΟΥ (Ἀριστεῖον Ἐθνικοῦ Ὠδείου) καὶ τὸν τελειόφοιτον τενόρον ΜΙΧΑΛΗΝ ΚΟΡΩΝΗΝ. Ἐπίσης τὰς δίδας Εὐθυμιάδου, Βενοπούλου, καὶ τοὺς κ. κ. Βουλαλᾶν, Κουσουρῆν καὶ Ἀλιμπράντην, μὲ τὴν σύμπραξιν τῶν καλλιτεχνῶν τοῦ μελοδράματος: κ. κ. ΤΑΚΗ ΤΣΟΥΜΠΡΗ καὶ Μ. ΞΥΝΙΔΗ. Μεγάλη ὀρχήστρα καὶ χορῳδία ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν κ. ΜΙΧΑΛΗ ΒΟΥΡΤΣΗ.
Εἰσιτήρια πρὸς δρχ. 75, 50, 35, 25 καὶ 15 εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου.
«ΔΙΤΣ»

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
Τὸ καλλίτερο θέαμα σὸ καλλίτερο θέατρο

ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΔΥΟ ΜΕΓΑΛΑΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΟ
ΠΕΡΟΚΕ
Η ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΜΑΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
Ο ΜΟΣΧΟΜΑΓΚΑΣ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
Σύμπραξις Ι. Ἰατροῦ — Ν. Ἀφεντάκη
Πέμπτην — Σάββατον Πραγματικαὶ λαϊκαὶ ἀπογευματιναὶ μὲ τιμὰς 20—10.

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ
RADIO
Μ. Σ. ΜΑΤΣΑΣ
Εὐριπίδου 6. Τηλ. 21-840

ΕΜΠΡΙΜΕ
ΝΕΑΙ ΑΦΙΞΕΙΣ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ
Τὰ καλύτερα καὶ ΕΓΧΩΡΙΑ ἐξαιρετικὰ διαλεγμένα μὲ πολὺ γοῦστο
Κ. Παξιμαδᾶ & Σία
ΕΡΜΟΥ 50Α
Σημειώσατε καλὰ τὴν Διεύθυνσιν
50Α Ἑρμοῦ 50Α

Κοιν

Ἀφίξεις

Ὁ παθολόγ Κιουρκακιώτ κατεστάθη πτεμβρίου 24 Κυριακῆς.

Νέοι ἐπιστ

Ἄρης Παναγ πτυχίῳ δλομελείας Σχολῆς πτυχίον συναδέλφων μίαν.

Πέν

ΝΙΚΟΛ

θανόντα, Ἀναστασ Ἀδελφοί:

Μνημ

Ἐτελέσθη μόσυνον ἀγαπημένου ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ Σ. Ἡ σύζυγος Ἑλ κνα: θώνη Εὔφη καὶ δελφὴ Εἰρήνη Ἐν Ἀθήναις

Τῇ 29ῃ τρέχοντ ὥρᾳ 10.30 πρ τῷ ἱερῷ ναῷ τεσσαρακονθήμερον νον ὑπὲρ ἀναπαύσεως πητοῦ μας

ΑΛΕΞΑΝ Σ. ΣΙΝΙΟ
Ἡ σύζυγος, τὰ τέκνα λοιποὶ συγγενεῖς.

Εὐχαριστ

Θεωρῶ καθῆκον μου καὶ δημοσίᾳ τὸν κ. ἀνθυπομοίραρχον Πανον εἰς τὴν δραστηριότητα ὁποίου ἐπετεύχθη τῆς συζύγου μου θῶ, ὡς καὶ τὸν χόον κ. Εὐάγγ. λέσαντα εἰς Ἀθῆναι τῇ 26ῃ

Ἀνοικτὰ φαρμακ

Τὸ Φαρμακεῖον Χασ δίου 13, σήμερον Κυρ κτὸν καθ' ὅλην τὴν φωνον 22-200.
—Τὸ Φαρμακεῖον Κ. σίων, 17, σήμερον Κυρ κτὸν καθ' ὅλην τὴν φωνον 53-205.
—Τὸ Φαρμακεῖον Κ. Πλατ. Ὁμονοίας, σήμερ κὴν ἀνοικτὸν μόνον Τηλέφ. 52-981.
— Τὸ Φαρμακεῖον Κανάρη καὶ Σεκέρη, 22-739, σήμερον ἀνοικτὸν ὅλην τὴν ἡμέραν.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΕΙΡ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠ ΣΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΝ ΤΑΣ ΤΗΣ

Ἐπικειμένης τῆς θερινῆς δου παρακαλοῦνται οἱ ἐκ τῶν πελατῶν τῆς Ἑταιρείας ποντες τὰς ἐν τῇ πόλει οἰκίας διὰ τὰς ἐξοχάς, ὅπως εἰδοποι ἐγκαίρως τὴν Ἑταιρείαν πρὸς κοπὴν τῆς παροχῆς ἠλεκτρικοῦ ματος, πληροφοροῦν δὲ καὶ αὐτὴν ἐν τοῖς γραφείοις τῆς τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς τωμένης ἐπιστροφῆς των ἐπανασυνδέση.

ἀπόδειξις, διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
28
ΜΑΪΟΥ 1939
Τῆς Πεντηκοστῆς Εὐτυχοῦς ἐπισ.

...ελθοῦσαν Παρασκευὴν ἡ βασιλομήτωρ τῆς Ἀγγλίας Μαίρη ...τὴν 72 ἐπέτειον τῶν γενεθλίων της. Λόγῳ ὅμως τοῦ τε... αὐτοκινητιστικοῦ ἀτυχήματος, τὸ ὁποῖον συνέβη εἰς αὐτὴν ...βασίλισσα δὲν ἐπανηγύρισεν ὡς συνήθως δι' οἰκογενειακῆς ...τὴν ἑορτήν, παραμείνασα εἰς τὸ ἀνάκτορόν της. Ὁπωσδήποτε ...σταθμεῦον παρὰ τὸν πύργον τοῦ Λονδίνου σύνταγμα, ἐχαιρέτησε τὴν ἐπέτειον διὰ τῶν κεκανονισμένων βολῶν.

Κατὰ τὴν κλασσικὴν ἱπποδρομίαν τοῦ ἀγγλικοῦ Ντέρμπυ, ἡ ὁποία ἐγένετο τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην εἰς τὸν ἱππόδρομον Νιουμάρκετ τοῦ Ἔψομ, παρέστη ἐκ μέρους τῆς βασιλικῆς οἰκογένειας τὸ δουκικὸν ζεῦγος τοῦ Κέντ. Εἰς τὴν εἰκόνα μας ὁ δοὺξ τοῦ Κέντ καὶ ἡ πριγκίπισσα Μαρίνα παρακολουθοῦν εἰς τὸ πάντοκ τὴν ἐπίδειξιν τῶν ἵππων πρὸ τῆς μεγάλης ἱπποδρομίας, τὴν ὁποίαν ἐκέρδισεν ὁ ἵππος «Μπλοῦ Πῆτερ».

Κατὰ τὴν λήξασαν ἑβδομάδα ἡ μοῖρα τοῦ ἀγγλικοῦ στόλου ἡ ναυλοχοῦσα εἰς τὸν ναύσταθμον τοῦ Οὐέϊμουθ, ἐξετέλεσε γυμνάσια βολῆς πυροβολικοῦ. Εἰς τὴν εἰκόνα μας τὸ καταδρομικὸν μάχης «Ρηπῶλς», τὸ ὁποῖον ἐπρόκειτο νὰ μεταφέρῃ τοὺς Ἄγγλους βασιλεῖς εἰς τὸν Καναδᾶν, παραμεῖναν ὅμως εἰς τὰ ἀγγλικὰ ὕδατα, λόγῳ τῆς κρισίμου διεθνοῦς καταστάσεως, ρίπτον ὁμοβροντίαν διὰ τῶν μεγάλων πυροβόλων του τῶν 15 ἰντσῶν.

Μία προθήκη τοῦ ταξιδιωτικοῦ γραφείου τοῦ κ. Χ. Σ. Τόμας εἰς Οὐῶλσαλ τοῦ Σταφορτσάϊρ μὲ ὑλικὸν διαφημιστικὸν τοῦ ἑλληνικοῦ τουρισμοῦ.

Το Περιθώριον Των Γεγονοτων

...λίαν ἐνδιαφέρουσα ἡ γνω... τοῦ Ἀνωτάτου Οἰκονο... Συμβουλίου ἐπὶ τοῦ γεωργι... ζητήματος τῆς χώρας. Τὸ ...ον ἀποφαίνεται ὅτι εἶνε ...ἡ περαιτέρω αὔξησις τῆς ...σίμου γῆς διὰ τῆς ἀπο... εἰς τὴν γεωργίαν μερικῶν ...καὶ χέρσων ἐκτάσεων, διὰ ...λλιεργείας ἐκτάσεων χαρα... ...ένων ὡς δασικῶν καὶ διὰ τοῦ ...μοῦ τῶν ἀγραναπαύσεων. ...όμη δυνατόν, κατὰ τὴν γνώ... τοῦ Συμβουλίου, νὰ ἐπι... μεγαλυτέρα γεωργικὴ ἀπό... τῆς ἐντατικωτέρας καλ... ...ας καὶ τῆς μεθοδικωτέρας ...ς τοῦ ἐδάφους. Τὸ Συμ... συνιστᾷ ἐπίσης τὴν καθιέ... τῆς πολυκαλλιεργείας, προ... δὲ καὶ εἰς λεπτομερεστέρας ...ποδείξεις σχετικὰς μὲ τὴν ...γειαν τῆς ὀρύζης, τοῦ βάμ... τῶν ὀπωροφόρων καὶ τῶν ...ν. Ἡ φροντὶς τοῦ κράτους ...ἀνάπτυξιν τῆς γεωργίας ἀ... ἤδη ἱκανοποιητικώτατα ἀ... ...ματα, τὰ ὁποῖα μᾶς ἐδόθη ...τε εὐκαιρία νὰ ἐξάρωμεν. Τὸ ...ον Οἰκονομικὸν Συμβούλι... ...φαίνεται τώρα, μὲ τὸ κῦρος ...οδιότητός του, ὅτι εἶνε δυ... ...ἡ μεγαλυτέρα ἀνάπτυξις τῆς ...γείας, οὕτως ὥστε ν' αὐξη... ...αντικῶς ἡ σημερινὴ ἀπόδο... Τοῦτο εἶνε ἐξαιρέτως ἱκανοποι... ...διότι ἡ γεωργία ἀποτελεῖ ...αντικώτατον μέρος τῆς βάσεως ...οἰκονομίας τῆς χώρας.

...την εἰρήνην τοῦ κόσμου Σήμερον, ἑορτὴν τῆς Πεντηκοστῆς, εἰς τοὺς χριστιανικοὺς ναοὺς ἀναπέμπονται εὐ... διὰ τὴν εἰρήνην ὅλων τῶν ἀν... ...ν, τοὺς ὁποίους «εἰς ἑνότητα ...ς ἐκάλεσεν» ὁ Κύριος, ὁ δια... ...ς τὰς γλώσσας τοῦ πυρὸς εἰς ...μαθητὰς τοῦ Ἰησοῦ τὴν πεντη... ...ὴν ἀπὸ τῆς Ἀναστάσεως ἡμέ... Αἱ εὐχαὶ αὐταὶ σήμερον θὰ ...ονται ἐκ βαθέων πάσης χρι... ...ικῆς συνειδήσεως. Διανύει ὁ ...ος ὁλόκληρος μίαν ἀπὸ τὰς ...τέρας περιόδους τῆς ἱστο... ...του, καὶ εἶνε εἴπερ ποτε ἀναγ... ...ἡ καλὴ θέλησις πάντων διὰ νὰ ...κήσῃ τὰς μεγάλας σημερι... ...δυσχερείας καὶ νὰ ἐξασφαλι... ...τοιουτοτρόπως ἡ εἰρήνη. Αἱ ...νικαὶ ἐκκλησίαι, διὰ τῶν ...γῶν των, ὑψοῦν τὴν ὑπὲρ τῆς ...ς ἔκκλησιν πρὸς ὅλους τοὺς ...ς. Πρωτοβουλία τῆς Ἀγγλι... ...ς, διάφοροι ἐκκλησίαι τῆς ...ς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερι... ...παρώτρυναν, διὰ κοινῆς ἐκκλή... ...τὰ μέλη τῶν ν' ἀναπέμψουν ...σον θερμὰς ὑπὲρ τῆς εἰρήνης. Ἡ ψυχικὴ γαλήνη, ἡ ὁποία ...προκύψῃ ἀπὸ τὴν γενικὴν αὐτὴν ...ευχὴν πρέπει νὰ εὐχηθῶμεν νὰ ...ἔσῃ τὰς σκέψεις καὶ τὰς δια... ...ς ὅλων τῶν διαχειριζομένων ...μεγάλα συμφέροντα τῶν λαῶν, ...τῶν ὁποίων εἶνε μεγαλύτε... ...τοῦ κοινοῦ δι' ὅλους συμφέρον... ...τῆς εἰρήνης.

...δυστύχημα Εἰς ἄλλην σελίδα δημοσιεύομεν τὰς λεπτομερείας τοῦ τραγικοῦ αὐτοκι... ...νητικοῦ δυστυχήματος, τὸ ὁποῖον ...ἔπληξεν ἐκδρομεῖς μαθητὰς τῆς ...ματικῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ...πρὸ τὸ Λεβίδιον. Μόλις ἐγνώσθη ...δυστύχημα ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυ... ...βερνήσεως ἔσπευσε νὰ διατάξῃ τὴν ...ἀποστολὴν δύο χειρουργι... ...αὐτοκινήτων μὲ τοὺς ἰατροὺς ...πρὸς περίθαλψιν τῶν τραυματι... ...ῶν καὶ οὕτω χάρις εἰς τὰ κε... ...βόλα ταῦτα μέτρα, κατέστη ...ἡ πρόληψις ἐπιδεινώσεως ...καταστάσεως τῶν θυμάτων. Ἄ... ...ἰδιαιτέρας ἐξάρσεως γεγονὸς ...τὴν θλιβερὰν αὐτὴν ἱστορίαν ...ἡ αὐτοθυσία τῶν δύο φαλαγγι... ...σπουδαστῶν καὶ τοῦ καθηγητοῦ ...οἱ ὁποῖοι παρὰ τὴν σοβαρότη... ...τῶν τραυμάτων των διήνυσαν ἀ... ...στασιν 10 χιλιομέτρων μέχρι τοῦ ...βιδίου διὰ νὰ εἰδοποιήσουν τὰς ...ἀπολέσαντες τὰς αἰσθήσεις ...μόλις ἐξεπλήρωσαν τὸ καθῆ... ...των.

...διὰ τὴν κληρονομίαν τοῦ Χασανίου Γύρω ἀπὸ τὴν κληρονομίαν τοῦ ἰδιοτρόπου κτηματίου τοῦ Χασανίου Καραγιαννοπούλου ...σθησαν ἀπιστεύτως πολλοὶ ἐπι... ...ρήσαντες νὰ τὴν σφετερισθοῦν ...ἀπάτης. Πρὸ τινος ἐξεδικάσθη ...ρώτη σχετικὴ ὑπόθεσις μὲ θλιβε... ...πρωταγωνιστὴν ἕνα ἀνώτερον ...πάλληλον. Τώρα ἀνεκαλύφθη εἰς ...Θεσσαλονίκην νέα σπεῖρα πολυ... ...λῆς, ἡ ὁποία μετῆλθε πλεῖστα ...μέσα διὰ νὰ ἐμφανίσῃ ...κάποιον φυματικὸν ἐργάτην ὡς μό... ...ζῶντα στενὸν συγγενῆ καὶ ὁ... ...νυμον—καὶ κληρονόμον συνεπῶς ...τοῦ γέροντος κτηματίου. Ἐκπλήσ... ...ται κανεὶς ὄχι μόνον ἀπὸ τὸ πλῆ... ...ς τῶν ἀναμιχθέντων εἰς αὐτὴν τὴν ...βλίαν ὑπόθεσιν, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴν ...κοινωνικὴν θέσιν, τὴν ὁποίαν κατέ... ...χουν καὶ ἀπὸ τὴν εὐκολίαν, μὲ τὴν ...ὁποίαν τόσοι ἐδέχθησαν νὰ ψευδομαρτυρήσουν. Καὶ τοῦτο ἀποτελεῖ τὸ θλιβερώτατον μέρος τῆς ὑποθέσεως.

Διὰ τοὺς φρουτοπαραγωγούς Φαίνεται ὅτι οἱ παραγωγοὶ ὀπωρῶν γίνονται ἀντικείμενον ἐκμεταλλεύσεως ἀπὸ τοὺς μεσολαβοῦντας μέχρι τῆς καταναλώσεως ἐμπόρους καὶ ἄλλους κερδοσκόπους. Τὰ φροῦτα ἀγοράζονται συνήθως εἰς χαμηλοτάτας τιμάς, προσφέρονται δὲ εἰς τὴν κατανάλωσιν εἰς τιμὰς πολυτελείας ἐνίοτε. Τὸ ὑφυπουργεῖον Ἀγορανομίας ἀπεφάσισε τώρα νὰ μεριμνᾷ διὰ τὴν διάθεσιν τῆς παραγωγῆς μέσῳ τοῦ ἐπαγγελματικοῦ ἐμπορίου καὶ τῶν λαϊκῶν ἀγορῶν. Τὸ μέτρον αὐτὸ θὰ εἶνε σωτήριον διὰ τοὺς παραγωγούς, ἀλλὰ καὶ διὰ τοὺς καταναλωτάς. Ὅσον περισσότεροι μεσάζοντες κερδοσκόποι ἐκτοπισθοῦν, τόσον φθηνότερα θὰ εὑρίσκῃ τὰ φροῦτα του εἰς τὴν ἀγορὰν ὁ καταναλωτὴς λαός.

Καλὴν ὄρεξιν! Εἰς τὸν Ἅγιον Φραγκῖσκον τῆς Καλιφορνίας ὁμογενὴς ἐβάπτισε τὸ τέκνον του. Τί ἐπηκολούθησε, πληροφορούμεθα ἀπὸ τὴν ἐκεῖ ἐκδιδομένην ἑλληνικὴν ἐφημερίδα:

«Μετὰ τὴν τέλεσιν τοῦ μυστηρίου οἱ εὐτυχεῖς γονεῖς καὶ ὁ ἀνάδοχος μετὰ τῶν παραστάντων εἰς τὸ μυστήριον συγγενῶν καὶ φίλων των, μετέβησαν εἰς τὸν οἶκον τοῦ κ. Σ. Κ. καὶ τῆς κυρίας του Ἀναστασίας, ἔνθα ἐσερβιρίσθησαν γλυκύσματα, ἀναψυκτικὰ καὶ ἐκλεκτὰ ἑλληνικὰ καὶ ἀμερικανικὰ ποτά. Μετὰ τὰ ὀρεκτικὰ αὐτά, παρετέθη πλούσιον γεῦμα μὲ ἀφθονίαν καὶ ποικιλίαν ἐκλεκτῶν φαγητῶν καὶ ποτῶν ὅλων τῶν εἰδῶν, εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν περὶ τοὺς πεντήκοντα ὁμογενεῖς. Κατόπιν ἐπηκολούθησε ζωηροτάτη οἰκογενειακὴ διασκέδασις δι' ἑλληνικῶν καὶ ἀμερικανικῶν χορῶν. Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς διασκεδάσεως ἡ εὐγενεστάτη οἰκοδέσποινα κυρία Ἀναστασία Σ. Κ. βοηθουμένη ἀπὸ συγγενεῖς της καὶ φίλας της, διαρκῶς ἐσερβίριζε πολυποίκιλα ἐδέσματα, γλυκύσματα καὶ ποτά, ἐπεδαψίλευε δὲ εὐγενεστάτας περιποιήσεις πρὸς πάντας».

Νὰ μὴ βασκαθοῦν, οἱ ὁμογενεῖς εἰς τὸν Ἅγιον Φραγκῖσκον δὲν πάσχουν ἀπὸ ἀνορεξίαν.

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Ἡ οἰκονομικὴ κατασκοπεία ἐν Γαλλίᾳ.— Ἔκθεσις χειρογράφων Ἄγγλων ποιητῶν.— Γενναιόδωροι δανεισταὶ τοῦ ἀγγλικοῦ δημοσίου.— Τὸ πάθημα ἑνὸς ἠθοποιοῦ.— Αἱ τραγῳδίαι τῶν ὑποβρυχίων.

Εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς Γαλλικῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη διάταγμα ἀναφερόμενον εἰς τὴν οἰκονομικὴν κατασκοπείαν καὶ εἰς τὰς ποινὰς αἱ ὁποῖαι ἐπιβάλλονται εἰς ὅσους συλλέγουν πληροφορίας οἰκονομικῆς φύσεως διὰ νὰ τὰς διαβιβάσουν εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

—Διὰ τοῦ δημοσιευθέντος διατάγματος ἕκαστον ὑπουργεῖον εἶνε ὑποχρεωμένον νὰ λάβῃ τὰ ἐνδεδειγμένα μέτρα εἰς τρόπον ὥστε νὰ παρεμποδίσῃ τὴν συλλογὴν οἰκονομικῶν πληροφοριῶν, αἱ ὁποῖαι ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν ἐθνικὴν ἄμυναν, συγκεκριμένως δὲ μὲ τὴν «βιομηχανικὴν κινητοποίησιν».

—Τὸ διάταγμα ἔχει ἐφαρμογὴν ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς δημοσιεύσεώς του εἰς τὴν Γαλλίαν, τὴν Βόρειον Ἀφρικήν, τὰς ὑπὸ ἐντολὴν κτήσεις καὶ τὰς γαλλικὰς ἀποικίας.

—Τὸ Ἀνώτατον Συμβούλιον Ἐθνικῆς Ἀμύνης τῆς Γαλλίας θὰ ἐκδώσῃ λεπτομερεῖς ὁδηγίας πρὸς ἁπάσας τὰς ἀρχὰς περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ δημοσιευθέντος διατάγματος.

Μία ἔκθεσις χειρογράφων Ἄγγλων ποιητῶν ἤνοιξεν εἰς τὸ Λονδῖνον ἡ ὁποία προκαλεῖ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ, ἐπισκεπτομένου κατὰ χιλιάδας τὴν ἔκθεσιν ἡ ὁποία θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ δι' ὀλίγας μόνον ἡμέρας.

—Τὰ χειρόγραφα ἀνήκουν κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς τὴν Ἀγγλικὴν Γραφολογικὴν Ἑταιρείαν καὶ εἰς ἰδιωτικὰς συλλογὰς βιβλιοφίλων, ἀντιπροσωπεύουν δὲ μακρὰν περίοδον τῆς ἀγγλικῆς ποιήσεως.

—Τὰ ἀρχαιότερα χειρόγραφα εἶνε τοῦ ποιητοῦ Τζῶν Ντὰν καὶ φθάνουν μέχρι τοῦ νεαροῦ ποιητοῦ Ροῦπερτ Μπρούκ, ὁ τάφος τοῦ ὁποίου εἶνε ὡς γνωστόν, εἰς τὴν Σκῦρον.

—Μεταξὺ τῶν ποιητῶν οἱ ὁποῖοι ἀντιπροσωπεύονται διὰ χειρογράφων εἰς τὴν ἔκθεσιν εἶνε ὁ Γκόλντσμιθ, ὁ λόρδος Μίρατ, ὁ Σέλλεϋ, ὁ Κῆτς, ὁ Σκὼτ κ. ἄ.

—Πλεῖστα τῶν χειρογράφων δεικνύουν τὸν τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον εἰργάζοντο οἱ ποιηταί, διορθώνοντες κατ' ἐπανάληψιν ἐνίοτε τοὺς στίχους των. Μερικὰ χειρόγραφα ἀποδεικνύουν ἐξ ἄλλου ὅτι οἱ ποιηταὶ συνέθεσαν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς ἄρτιον τὸ ποίημα, καὶ οὐδεμίαν τροποποίησιν ἐπέφερον ἐκ τῶν ὑστέρων.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν τῆς Ἀγγλίας σὲρ Τζῶν Σάϊμον ἀνεκοίνωσε πρὸς τὸν τύπον ὅτι τὸ ἀγγλικὸν δημόσιον ἀπεδέχθη προσφορὰν δανείου ἐκ 200 χιλιάδων λιρῶν διὰ περίοδον δύο ἐτῶν, ἄνευ τόκου.

—Οἱ γενναιόδωροι καὶ φιλοπάτριδες δανεισταὶ τοῦ ἀγγλικοῦ δημοσίου εἶνε ὁ Οὐΐλλιαμ Πάρκινσον καὶ ὁ υἱός του, διευθυνταὶ τῆς ὁμωνύμου βιομηχανικῆς Ἑταιρείας.

—Ὁ Οὐΐλλιαμ Πάρκινσον ἀνεκοίνωσε σχετικῶς εἰς τὰς ἀγγλικὰς ἐφημερίδας ὅτι τόσον αὐτός, ὅσον καὶ ὁ υἱός του, ἐθεώρησαν ὑποχρέωσίν των νὰ ἐνισχύσουν τὸ ἀγγλικὸν δημόσιον διὰ τοῦ ποσοῦ τῶν 200 χιλιάδων λιρῶν εἰς μίαν περίοδον καθ' ἣν καταβάλλονται σοβαρώταται προσπάθειαι διὰ τὴν πλήρη ἀναδιοργάνωσιν τῶν ἐνόπλων δυνάμεων τῆς χώρας.

—Σημειωτέον ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἔχει τὸ ἀπόλυτον δικαίωμα ν' ἀπορρίψῃ δάνειον, προσφερόμενον ἄνευ τόκου, ὅταν ἔχῃ οἱανδήποτε ὑποψίαν ἀναφορικῶς μὲ τὰς προθέσεις τῶν δανειστῶν.

Οἱ Λονδρέζοι διασκεδάζουν μὲ τὸ πάθημα τοῦ γνωστοῦ εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν ἠθοποιοῦ Βέρνον Οὐῶτσον ὁ ὁποῖος ἔπεσε θῦμα κλεπτῶν.

—Καὶ τὸ γεγονὸς μὲν οὐδεμίαν θὰ εἶχε σημασίαν ἐὰν ὁ Ἄγγλος ἠθοποιὸς δὲν ἐνεσάρκωνε μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν τὸν ρόλον τοῦ δαιμονίου «ἐπιθεωρητοῦ Χόρνλη» εἰς τὴν κινηματογραφικὴν ταινίαν «Τὴν Δευτέραν, στὶς ἑπτὰ μ.μ.»

—Ἡ προσωπικότης τοῦ Οὐῶτσον ἔχει ταυτισθῇ πλέον μὲ τὸν ρόλον, τὸν ὁποῖον ὑπεδύθη εἰς τρόπον ὥστε κλοπὴ διαπραττομένη εἰς βάρος του νὰ θεωρῆται ὡς γενομένη ἐναντίον... τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ τῆς Ἀστυνομίας, ὁ ὁποῖος μὲ μεγάλην εὐκολίαν συλλαμβάνει, ἐπὶ τῆς ταινίας βεβαίως, τοὺς κακοποιούς!

—Αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες ἀναγράφουν μὲ κοροϊδευτικοὺς τίτλους ὅτι «ἐλῃστεύθη ὁ ἐπιθεωρητὴς Χόρνλη», ὁ ὁποῖος ὅμως θέλει ν' ἀποδώσῃ τὴν πρᾶξιν εἰς φίλους του, ἐπιδιώξαντας νὰ γελοιοποιήσουν τὴν πρόσθετον ἰδιότητά του!

—Φαίνεται ὅτι οἱ Λονδρέζοι θὰ ἔχουν ἀρκετὸν θέμα διασκεδάσεως, διότι ὁ ἠθοποιὸς ἀπειλεῖ ὅτι θὰ ὑποδυθῇ ἐν τῇ πραγματικότητι τὸν ρόλον τοῦ ἀστυνομικοῦ, διὰ νὰ ἀνακαλύψῃ τοὺς κλέπτας, οἱ ὁποῖοι τοῦ ἀφήρεσαν τὸ ἀσήμαντον ἄλλως τε ποσὸν τῶν 2 λιρῶν, ἐνῷ οὗτος εὑρίσκετο εἰς τὸ παρακείμενον δωμάτιον!

Ἐξ ἀφορμῆς τῆς τραγῳδίας τοῦ ἀμερικανικοῦ ὑποβρυχίου «Σκουάλους», τὴν ὁποίαν ἡ παγκόσμιος κοινὴ γνώμη παρηκολούθησε μὲ αἰσθήματα ἀγωνίας, γαλλικὴ ἐφημερὶς δημοσιεύει τὸν τραγικὸν ἀπολογισμὸν τῶν δυστυχημάτων τῶν ὑποβρυχίων.

—Οὕτω εἰς διάστημα 24 ἐτῶν ἐσημειώθησαν 25 δυστυχήματα, μὲ μεγάλον ἀριθμὸν θυμάτων. Εἰς μίαν μόνον περίπτωσιν αἱ ναυαγοσωστικαὶ ἐργασίαι ἀπέληξαν εἰς τὴν διάσωσιν ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν ἀνδρῶν τοῦ πληρώματος.

—Ἀναλυτικῶς τὰ δυστυχήματα τὰ ὁποῖα ἔπληξαν τὸν ὑποβρύχιον στόλον τῆς Γαλλίας εἶνε τὰ ἑξῆς: Τὸ ὑποβρύχιον «Φαρφαντὲ» ἐβυθίσθη τὴν 6ην Ἰουλίου τοῦ 1905 εἰς τὴν Μπιζέρταν μὲ 14 θύματα. Τὸ «Λουτὲν» τὴν 16ην Ὀκτωβρίου τοῦ 1906 εἰς τὴν Μπιζέρταν μὲ 16 θύματα. Τὸ «Πλουβιὸζ» τὴν 26ην Μαΐου τοῦ 1910 εἰς τὸ Καλαὶ μὲ 27 θύματα.

—Ἐπίσης τὸ ὑποβρύχιον «Βαντεμιαὶρ» ἐβυθίσθη τὴν 8ην Ἰουνίου τοῦ 1912 εἰς τὸ Χερβοῦργον μὲ 24 θύματα. Τὸ «Ὀντὶν» τὴν 3ην Ὀκτωβρίου τοῦ 1918, εἰς τὸ Βίγκο μὲ 43 θύματα καὶ τέλος ὁ «Προμηθεὺς» τὴν 7ην Ἰουλίου τοῦ 1932 εἰς τὸ Χερβοῦργον μὲ 62 θύματα.

—Τὰ δυστυχήματα τὰ ὁποῖα ἔπληξαν τὸν ὑποβρύχιον στόλον τῆς Ἀγγλίας εἶνε τὰ ἑξῆς: «Α—8» τὸ 1905 μὲ 14 θύματα, τὸ «G—11» τὸ μὲ 1909 μὲ 13 θύματα, τὸ «Α—3» τὸ 1912 μὲ 14, τὸ «Κ—5» τὸ 1921 μὲ 57, τὸ «Η—42» τὸ 1922 μὲ 26, τὸ «L—24» τὸ 1924 μὲ 43, τὸ «Μ—1» τὸ 1925 μὲ 68, τὸ «Η—29» τὸ 1926 μὲ 6, τὸ «Η—47» τὸ 1926 μὲ 31 καὶ τέλος τὸ ὑποβρύχιον «Ποσειδῶν» τὸ 1931 μὲ 20 θύματα. Τὸ πλήρωμα βυθισθέντος τὸ 1921 ὑποβρυχίου «Κ—15» διεσώθη.

—Ἐπίσης τὰ Ρωσικὰ ὑποβρύχια «Καμπάλα» τὴν 12ην Ἰουνίου 1909 μὲ 20 καὶ τὸ «Β—13» τὴν 25ην Ἰουλίου 1935 μὲ 55 θύματα. Τὰ Ἰαπωνικὰ ὑπ' ἀριθ. «6» τὸ 1910 μὲ 14 καὶ ὑπ' ἀριθ. «43» τὴν 19ην Μαρτίου τοῦ 1924 μὲ 18 θύματα. Τὰ ἀμερικανικὰ «R—6» τὴν 27ην Σεπτεμβρίου τοῦ 1921 μὲ 10 καὶ τὸ «S—4» τὸ 1927 μὲ 40 θύματα. Τὸ γερμανικὸν «U—3» εἰς τὸ Κίελον τὴν 17ην Ἰανουαρίου τοῦ 1911 μὲ 3 θύματα καὶ τὸ ἰταλικὸν Φ—14» τὸν Αὔγουστον οῦ 1928 μὲ 27 θύματα.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Υ. Κ. Π. ἀνακοινοῖ ὅτι ὁ διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 6 αὐτοκινήτων πλαισίων ματαιοῦται, ἡ προμήθεια δὲ τούτων θέλει γίνει δι' ἐνσφραγίστου ἀπ' εὐθείας ἀγορᾶς μέχρι τῆς 30ῆς Μαΐου ἐ. ἔ. Ὅροι κλπ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Υ. Κ. Π.

ὁ ΚΩΣΤΑΛΑΣ
ΣΤΟ
ΠΑΣΑ ΛΙΜΑΝΙ
ἔχει τὰ φρεσκότερα ψάρια καὶ τὸ ἐκλεκτὸ κρασί.

ΕΝΑΣ ΘΡΑΣΥΔΕΙΛΟΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ

Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΝΕΡΩΝ

ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΦΡΟΣΥΝΗ

65ον

Ἡ τροφὸς τῆς Ὀκταβίας τῆς ἀπήντησεν ὅτι ὅλοι ἔχουν παρατηρήσει, ὅτι ἀποφεύγει τὸν Νέρωνα καὶ ὅτι ἡ ἀπέχθειά της γι' αὐτὸν τῆς ἐσάλευσε τὰ μυαλά. Ἡ Ὀκταβία παραδέχεται, ὅτι πραγματικὰ τὸν ἀποφεύγει ὄχι ὅμως χωρὶς λόγον. «Φοβοῦμαι τὸν χαρακτῆρά του· δὲν ἠμπορῶ ν' ἀναφέρω μπροστά του τὸ ὄνομα τοῦ πατέρα μου ἢ τοῦ ἀδελφοῦ μου, τοῦ ἀδελφοῦ μου, ποὺ ἦτο ἡ μόνη μου παρηγοριά».

Ἡ τροφός, ἡ ὁποία, ὡς φαίνεται, ἐσυμπαθοῦσε τὸν Νέρωνα, ἀπαντᾷ μὲ πολλὴ ζωηρότητα, ὅτι τίποτε δὲν ὠφελεῖ νὰ γογγύζῃ ἐναντίον τοῦ συζύγου της καὶ νὰ θρηνῇ διὰ τὰς οἰκογενειακάς της δυστυχίας. Καὶ ὅτι τὸ φρονιμώτερον δι' αὐτὴν εἶνε νὰ φροντίσῃ μὲ κάθε τρόπον νὰ κερδίσῃ τὴν ἀγάπην τοῦ συζύγου της μὲ τὴν γλυκύτητα καὶ τὴν τρυφερότητα. Ἀλλ' ἡ Ὀκταβία θεωρεῖ αὐτὸ τὸ πρᾶγμα ἀκατόρθωτον. Διότι τόσον μισεῖ τὸν Νέρωνα καὶ τόσον αὐτὸς εἶνε κακός, ὥστε θὰ τῆς ἦτο εὐκολώτερον νὰ συγκινήσῃ τὴν καρδίαν ἑνὸς λυσσασμένου λιονταριοῦ παρὰ τὴν καρδίαν ἑνὸς ἀνδρὸς ὅπως ὁ Νέρων.

Ἡ τροφὸς προσπαθεῖ νὰ τὴν συνεφέρῃ μὲ τὰς συμβουλάς της καὶ νὰ τὴν κάμῃ νὰ γίνῃ πλέον λογική. Ὅμως ἡ Ὀκταβία κλαίει ἀκόμη περισσότερον τὴν μοῖραν της καὶ ξεσπᾷ εἰς ἀσυγκράτητα παράπονα: «Τὸ φῶς τῆς μέρας δὲ μοῦ ἔφερε ποτὲ καμμιὰ χαρά· τὸν πατέρα μου τὸν δολοφονήσανε, τὴ μητέρα μου τὴ σκοτώσανε, τὸν ἀδερφό μου τὸν φαρμακώσανε — κι' ὁ ἄντρας μου μ' ἐξευτέλισε καὶ μ' ἔρριξε πειὸ χαμηλὰ ἀπὸ μιὰ σκλάβα, τὴν Ἀκτή». Τρέμει πάντα ὄχι γιατὶ φοβᾶται τὸν θάνατο παρὰ γιατὶ συλλογίζεται ὅλα αὐτὰ τὰ δυστυχήματά της. Εἶνε φοβερὸν πρᾶγμα τὸ ν' ἀντικρύσῃ τὸν Νέρωνα, διότι αὐτὸς τῆς ρίχνει ἄγριες ματιές. Καὶ ἐξ αἰτίας τῆς ὀργῆς της δὲν ἠμπορεῖ νὰ τοῦ κάμῃ κανένα κομπλιμέντο καὶ νὰ τοῦ φερθῇ εὐγενικά, διότι ξεύρει, ὅτι αὐτὸς εἶνε ὁ ἅρπαξ τοῦ θρόνου τοῦ ἀδελφοῦ της. Καὶ πάντα συλλογίζεται αὐτὸν τὸν ἄτυχη ἀδελφόν της καὶ βλέπει τὸ φάντασμά του νὰ κινῇ ἀπελπισμένα τὰ χέρια του γιὰ νὰ κτυπήσῃ τὸν Νέρωνα εἴτε στὸ πρόσωπον εἴτε στὰ μάτια καὶ κατόπιν αὐτὸ τὸ φάντασμα τρέχει τρομοκρατημένον στὸ δωμάτιόν της καὶ μουρμουρίζοντας ἀκατάληπτα λόγια ἁρπάζεται ἀπὸ τὰ φουστάνια της ζητῶντας σωτηρία, ἐνῷ ὁ Νέρων τοὺς κυνηγᾷ καὶ τοὺς δύο διὰ νὰ τοὺς σκοτώσῃ. Καὶ τώρα, σὰν νὰ μὴ ἔφθαναν ὅλα τὰ περασμένα τῆς βάσανα, ἦρθε αὐτὴ ἡ ξελογιάστρα ἡ Ποππαία, ἡ ἀλαζονικὴ ἐρωμένη τοῦ Νέρωνος, στολισμένη μὲ ὅλα τὰ βαρύτιμα κοσμήματα τῆς μητέρας του τῆς Ἀγριππίνας, ποὺ ἀσφαλῶς τὴν ἐσκότωσε ὁ γιός της διὰ νὰ τῆς τὰ πάρῃ καὶ νὰ τὰ χαρίσῃ εἰς αὐτὴν τὴν παρείσακτον. Τώρα πλέον δὲν ὑπάρχει καμμιὰ ἐλπὶς συμφιλιώσεως μὲ τὸν ἄνδρα της. Ἡ Ποππαία θριαμβεύει. Καὶ ἀπειλεῖ τὴν Ὀκταβίαν καὶ ὡς σύζυγον καὶ ὡς αὐτοκράτειραν. Ζητεῖ τὸν θάνατόν της διὰ νὰ τῆς πάρῃ τὴν θέσιν της. Καὶ προσθέτει: «Ὦ πατέρα μου, ἔβγα ἐπάνω ἀπὸ τὴν κατοικία τῶν σκιῶν καὶ βοήθησε τὴν κόρη σου, ποὺ σὲ παρακαλεῖ».

Καὶ τότε ἡ τροφὸς τῆς ἀπαντᾷ μὲ κάποιαν πικρίαν, ὅτι τίποτε δὲν ὠφελεῖ νὰ ἐπικαλῆται τὴν βοήθειαν τοῦ θεοποιημένου πατέρα της, διότι αὐτὸς ὁ ἴδιος προετίμησεν ὡς διάδοχόν του τὸν Νέρωνα ἀντὶ τοῦ φυσικοῦ υἱοῦ του, τοῦ Βρεταννικοῦ, ἀφοῦ πρῶτα ἐνυμφεύθη τὴν Ἀγριππῖναν, τὴν θυγατέρα τοῦ ἀδελφοῦ του. Καὶ αὐτὸς ὁ αἱμομικτικὸς καὶ ἀηδὴς γάμος ἔγινε αἰτία πλήθους ἐγκλημάτων. Καὶ πρῶτα-πρῶτα ἐσκότωσαν τὸν ἀρραβωνιαστικὸν τῆς Ὀκταβίας τὸν Σιλανόν, ἀφοῦ τὸν κατηγόρησαν ψευδῶς ὡς ἐραστὴν τῆς ἀδελφῆς του, καὶ τοῦτο διότι τὸν ἐφοβεῖτο ἡ Ἀγριππῖνα μήπως νυμφευόμενος τὴν θυγατέρα τοῦ Κλαυδίου ἀποκτήσῃ μεγάλην πολιτικὴν ἰσχὺν καὶ διεκδικήσῃ τὴν διαδοχὴν ἐπὶ τοῦ θρόνου. Ἔπειτα τὴν ἐπάνδρευσαν μὲ τὸν Νέρωνα, ἕνα παιδὶ μὲ διεστραμμένα ἔνστικτα. Καὶ τὸν ὀλίγον ἔρωτα ποὺ ἔνοιωσε δι' αὐτήν, τοῦ τὸν εἶχεν ἀνάψει ἡ μητέρα του, ἡ ὁποία ἀπέβλεπε νὰ γίνῃ αὐτὴ μίαν ἡμέραν ἡ κυρίαρχος τῆς οἰκουμένης! Μετὰ ἀπ' αὐτὰ ἐσκότωσαν τὸν ἀδελφόν της Βρεταννικόν, τὸ παιδὶ μὲ τὰ λεπτὰ αἰσθήματα καὶ τὴν ὀξυτάτην ἀντίληψιν, τὸν Βρεταννικόν, ποὺ ἦτο τὸ ἄστρον τοῦ κόσμου καὶ ὁ στυλοβάτης τῆς αὐτοκρατορικῆς οἰκογενείας. Ἀκόμα καὶ αὐτὴ ἡ τερατώδης Ἀγριππῖνα ἔκλαυσεν, ὅταν εἶδε νὰ καίουν τὸν νεκρόν του ἐπὶ τῆς πυρᾶς.

—Καὶ τώρα, ἐκραύγασεν ἡ Ὀκταβία, ὁ Νέρων ἂς φροντίσῃ νὰ μὲ ἐξαφανίσῃ ἂν δὲν θέλῃ νὰ ἀποθάνῃ αὐτὸς μὲ τὸ ἴδιο μου τὸ χέρι, τὸ χέρι αὐτό, ποὺ τὸ ὁπλίζει ἡ ἀγωνία, ἡ ὀργή, ἡ λύπη, ἡ δυστυχία, τὸ πένθος!

—Σιωπή! ἀπαντᾷ ἡ τροφός. Προσπάθησε μᾶλλον νὰ ξανακερδίσῃς τὴν ἀγάπη τοῦ συζύγου σου διὰ νὰ μὴ πάθῃς τίποτε κακόν. Μόνον ἔτσι θὰ θελήσῃ νὰ σοῦ δώσῃ παιδιά. Ἡ ἀγάπη, ποὺ νοιώθει γιὰ σένα ὁ λαός, ἂς σοῦ δώσῃ θάρρος.

—Ὁ Νέρων εἶνε δυνατώτερος ἀπὸ τὸν λαόν.

—Μόνος του θὰ ξαναγυρίσῃ στὴν γυναῖκα του.

—Θὰ τὸ ἔκαμνεν, ἂν τὸν ἄφηνεν ἡ Ποππαία.

—Ἡ Ποππαία! Αὐτὴν τὴν μισεῖ ὅλος ὁ κόσμος.

—Ὁ Νέρων τὴν ἀγαπᾷ. Καὶ μὲ πολλὴν τὸν εὐχαρίστησιν θὰ τὴν ἔπαιρνε γυναῖκά του.

—Αὐτὴ εἶνε μία ἐρωμένη ἐφήμερος. Ἀλλ' ὁ δεσμὸς του μαζί σου εἶνε πολὺ δυνατώτερος καὶ διαρκέστερος.

—Ἀκόμα κι' αὐτὴ ἡ Ἀκτὴ φοβᾶται καὶ μισεῖ τὴν Ποππαίαν. Ἡ Ἀκτὴ σήμερα εἶνε πολὺ ταπεινωμένη καὶ τρομοκρατημένη.

—Δὲν θὰ ξεχάσῃς λοιπὸν ποτὲ τὴν ἀπέχθειάν σου διὰ τὸν Νέρωνα;

—Ποτέ! Ἡ μανιασμένη θάλασσα θὰ ἑνωθῇ μὲ τ' ἄστρα, ἡ φωτιὰ μὲ τὸ νερό, τὸ εὐεργετικὸ φῶς τῆς ἡμέρας μὲ τὸ σκοτάδι τῆς νύχτας πρὶν ἡ θλιμμένη μου ψυχὴ ἑνωθῇ μὲ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ τοῦ ἀσεβοῦς, τοῦ ἐχθροῦ τῶν θεῶν καὶ τῶν ἀνθρώπων, τοῦ Νέρωνος, ποὺ ἐσκότωσε τὸν ἀδελφόν μου καὶ τὴν μητέρα του. Αὐτὸς ὁ Νέρων, ὁ γιὸς τοῦ Αἰνοβάρβου, ὁ τύραννος τοῦ κόσμου, ποὺ τὸν καταπιέζει μὲ τὸν ἐπαίσχυντον ζυγόν του, αὐτὸς ἐλέρωσε μὲ τὰ ἔκλυτα ἤθη του τὸ ὑπέροχον ὄνομα τοῦ Αὐγούστου!

—Σούτ! ἐφώναξεν ἡ τροφός. Θὰ προκαλέσῃς τὴν ὀργὴν τοῦ συζύγου σου ἐὰν σὲ ἀκούσῃ!

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

Μηχανικοὶ
Αὐτοκινητισταὶ τὰ
REAL-PENN
Μοτὸρ - Ὄϊλ
εἶνε γνήσια 100% Πενσυλβανίας τῶν πηγῶν Βράδφορδ.

Ὅλα τὰ δοχεῖα καὶ βαρέλια τούτων εἶνε γεμισμένα εἰς τὸν τόπον τῆς παραγωγῆς καὶ σφραγισμένα μὲ τὸ ἔμβλημα τῆς Ἑνώσεως Παραγωγῶν Πενσυλβανίας, τοῦτο δὲ πρὸς ἐπιβεβαίωσιν τῆς γνησιότητος.

Εἶνε τὰ ἄριστα τῶν ἀρίστων καὶ εἰδικὰ διὰ τὰς πολυστρόφους μηχανὰς τελευταίων τύπων αὐτοκινήτων, ἐπιτυγχάνοντα τὴν ἀνωτάτην ἀπόδοσιν τῆς μηχανῆς μὲ μαλακὸ καὶ ἀθόρυβο τρέξιμο. Οὐδέποτε θὰ παρουσιάσῃ ἡ μηχανή σας θέρμανσιν οὐδὲ ἴχνη ἀνθρακώσεως καὶ θὰ ἔχετε ταύτην διαρκῶς καινουργῆ.

Τὰ «Ρέαλ Πένν» προσφέρουσιν ἀνεκτίμητον ὑπηρεσίαν εἰς τὰς μεγάλας καὶ πολυστρόφους μηχανὰς Δῆζελ.

«Ἐὰν ἐπιθυμεῖτε τὴν ἀνωτάτην ἀπόδοσιν καὶ οἰκονομίαν τῆς μηχανῆς σας, μεταχειρισθῆτε τὰ ἄριστα τῶν ὀρυκτελαίων»

ΛΟΥΤΡΑ ΜΕΘΑΝΩΝ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΖΑΧΑΡΑΤΟΥ
Ἤρξατο τῶν ἐργασιῶν του μὲ τιμὰς λογικὰς καὶ τροφὴ a la carte.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΕΝ ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν φιλεόρτων κατοίκων Ἀθηνῶν καὶ περιχώρων ὅτι αὔριον ἑορτάζει ὁ φερώνυμος καὶ περικαλλὴς ναὸς τῆς Ἁγίας Τριάδος Ἀμπελοκήπων. Ὁ ἑορτασμὸς τοῦ ὡς εἴρηται ἱεροῦ ναοῦ προμηνύεται ἐφέτος εἰς ἄκρον ἐπιβλητικὸς ἀπὸ θρησκευτικῆς ἀπόψεως, καθ' ὅσον θέλει χοροστατήσει ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν μετὰ μεγάλου ἀριθμοῦ κληρικῶν. Ὁ ἑσπερινὸς θέλει τελεσθῇ ἐν μεγάλῃ ἐπιβλητικότητι καθόσον θὰ λάβουν μέρος πλῆθος καλλιφώνων ἱερέων καὶ ψαλτῶν ἐκ τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ τοιούτων. Θέλει ἐπακολουθήσει λιτανεία καὶ περιφορὰ τῆς εἰκόνος ἀνὰ τὰ κεντρικώτερα μέρη τῆς ἐνορίας μετὰ μουσικῆς. Τὴν αὐτὴν δὲ ἑσπέραν θέλουσι καῇ καὶ ἀρκετὰ ὡς καὶ παντοειδῆ πυροτεχνήματα.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΤΑ ΤΡΙΚΑΛΑ - ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Εἶνε ἡ καλυτέρα ἐξοχή, μὲ τὸ ξηρότατον κλῖμα των, εἰς ὑψόμετρον 1100 μέτρων, μὲ τὰ θαυμάσια πηγαῖα ἀλκαλικὰ νερά των, μὲ τὴν ἀξιοθαύμαστον θέαν των, μὲ πυκνοτάτην δι' αὐτοκινήτων συγκοινωνίαν, καὶ μὲ ξενοδοχεῖον

«ΤΑ ΘΕΟΞΕΝΙΑ»

μὲ θαυμαστὴν περιποίησιν, κουζίναν ἐκλεκτήν, μὲ ὑλικὰ ἁγνὰ καὶ λογικὰς τιμάς.
Ἔναρξις 10 Ἰουνίου. Πληροφορίαι Θεοξένεια Τρίκαλα — Κορινθίας.
Διευθυντὴς
ΧΡ. ΤΑΡΛΑΣ — Ἰατρὸς

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ, νευρολόγος-ψυχίατρος, δέχεται ὁδὸς Κάνιγγος 16, 3—7 μ.μ. Τηλ. 21.734.

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Περὶ πληρωμῆς τοῦ τέλους ἐκμεταλλεύσεως πεζοδρομίων οἰκονομικοῦ ἔτους 1939—40

Τὴν 31ην Μαΐου λήγει ἡ προθεσμία πρὸς ἐπίδοσιν ἐμπροθέσμων δηλώσεων καὶ πληρωμὴν τοῦ τέλους χρησιμοποιήσεως πεζοδρομίων τῶν ὁδῶν καὶ πλατειῶν τῆς πόλεως τοῦ τρέχοντος οἰκονομικοῦ ἔτους 1939—40. Ἀπὸ 1ης δὲ Ἰουνίου συνεργεῖα ἐκ φορολογικῶν ὑπαλλήλων θὰ περιέλθωσι τὴν πόλιν τῶν Ἀθηνῶν καὶ θὰ καταγράψωσι ὅλους τοὺς μὴ δηλώσαντας πρὸς τοὺς ὁποίους θὰ κοινοποιηθῶσι πρωτόκολλα μὲ ηὐξημένον κατὰ 50 % συντελεστὴν τοῦ τέλους.

Προσκαλοῦνται συνεπῶς πάντες οἱ χρησιμοποιοῦντες ἐπιφάνειαν πεζοδρομίων ὅπως σπεύσωσι νὰ ἐκπληρώσωσι τὰς πρὸς τὸν Δῆμον ὑποχρεώσεις των μέχρι τέλους λήγοντος μηνός, ἵνα μὴ ὑποστῶσιν ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει τὰς συνεπείας τῆς παραλείψεως ταύτης.

(Ἐκ τοῦ Γραφεου τοῦ Δήμου)

Ἕνα πολύτιμο σιγαρέττο...

Ἔτσι μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθῇ τὸ νέο σιγαρέττο ΣΠΕΣΙΑΛ, διότι συγκεντρώνει ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ στοιχεῖα, ποὺ τὸ κάνουν πραγματικὰ πολύτιμο:
— Χαρμάνι ἀπὸ τὰ ἐκλεκτότερα καπνὰ Ἀγρινίου.
— Εἰδικὴν ἐπεξεργασίαν ποὺ τὸ καθιστᾷ σχεδὸν ἀβλαβὲς εἰς τὴν ὑγείαν.
— Γευστικότητα ἀπαράμιλλον.
— Ἰδεώδη ἐμφάνισιν κουτιοῦ.

ΣΠΕΣΙΑΛ

ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΥΤΙ ΔΡ. 15.—
ΜΙΚΡΟ ΚΟΥΤΙ » 7.60
ΜΗΝΥΤΩΡ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο «ΚΕΚΡΟΨ»

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΕΤΗΣΙΑΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ

Συμφώνως τῷ Νόμῳ καὶ τοῖς ἄρθροις 25 καὶ 30 τοῦ Καταστατικοῦ καλοῦνται οἱ κ. κ. Μέτοχοι εἰς ἐτησίαν Τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν 21ην Ἰουνίου 1939, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 6ην μ. μ. ἐν τῇ ἕδρᾳ τῆς Ἑταιρείας ἐν Ψυχικῷ καὶ εἰς τὰ γραφεῖα αὐτῆς (κτίριον Ἀγορᾶς).

Ἡ ἡμερομηνία διάταξις ἔχει ὡς ἑξῆς:

1) Λογοδοσία τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου ἐπὶ τῶν πεπραγμένων τῆς χρήσεως 1938.
2) Ἔγκρισις Ἰσολογισμοῦ 1938.
3) Ἀπαλλαγὴ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν Ἐλεγκτῶν ἀπὸ πάσης εὐθύνης διὰ τὴν ὑπόλογον χρῆσιν.
4) Ἀμοιβαὶ καὶ ἀποζημιώσεις Συμβούλων.
5) Ἔκτακτος ἀμοιβὴ προσωπικοῦ, Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ Ἐντεταλμένου.
6) Ἐκλογὴ δύο (2) μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου εἰς ἀντικατάστασιν ἰσαρίθμων ἐξερχομένων.
7) Ἐκλογὴ δύο (2) τακτικῶν καὶ δύο (2) ἀναπληρωματικῶν ἐλεγκτῶν διὰ τὴν χρῆσιν 1939, καὶ καθορισμὸς τῆς ἀμοιβῆς αὐτῶν.
8) Καθορισμὸς μειώσεως Μετοχικοῦ Κεφαλαίου δι' ἐξαγορᾶς μετοχῶν ἢ συμψηφισμοῦ τοιούτων ἔναντι τιμήματος οἰκοπέδων.

Ἵνα μετάσχῃ τις τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως δέον νὰ καταθέσῃ τὰς μετοχὰς αὐτοῦ μέχρι τῆς ἑσπέρας τῆς 16ης Ἰουνίου ἐ. ἔ. εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς Ἑταιρείας παρὰ τῇ Ἐμπορικῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος ἢ τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ παρ' οἱαδήποτε ἐν Ἑλλάδι Ἀνωνύμῳ Τραπεζικῇ Ἑταιρείᾳ.

Μέχρι τῆς αὐτῆς προθεσμίας δέον νὰ κατατεθῶσι καὶ τὰ ἔγγραφα ἀντιπροσωπείας.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 25ῃ Μαΐου 1939
Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον
Ὁ Πρόεδρος
Δ. ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΣΤΑΦΙΔΟΧΑΡΤΟΥ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς διακηρύσσει ὅτι τὴν 5ην Ἰουνίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐνεργηθήσεται εἰς τὰ γραφεῖα αὐτοῦ (Κορνάρου 4) μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 15 τόννων σταφιδοχάρτου ἐπὶ τῇ βάσει ὅρων, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Α. Σ. Ο. (Τμῆμα Προμηθειῶν).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27 Μαΐου 1939
Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΚΤΗΜΑΤΩΝ

Ἐκτίθενται εἰς ἐπαναληπτικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐκποιήσεως ἐνεργηθησόμενον φανερὰν τὰ κάτωθι δύο οἰκόπεδα, κείμενα εἰς θέσιν «Καθήμια» Κολωνοῦ.

1) Τὸ ὑπ' ἀρ. διάγρ. 4 οἰκόπεδον ἐκτάσεως πήχ. τ. τ. 386.88.
2) Τὸ ὑπ' ἀρ. διάγρ. 19 οἰκόπεδον ἐκτάσεως πήχ. τ. τ. 752.16.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Ἀθήναις εἰς τὰ γραφεῖα ΟΔΕΠ (ὁδὸς Μητροπόλεως 44) τὴν 4ην Ἰουνίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10–12 π. μ. ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων τοῦ σχεδιαγράμματος καὶ λοιπῶν ὅρων δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης (Τμῆμα Διαχειρίσεως Μοναστηριακῆς Περιουσίας).

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὴν ὑπ' ἀριθ. 501 ἀπόφασιν τοῦ Δ. Συμβουλίου τῆς 24ης Μαΐου ἐ. ἔ. προκηρύσσομεν τακτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν 4 ἑκατομμυρίων ἐνσήμων, 25.000 ἀσφαλιστικῶν βιβλιαρίων, 24.000 πινακίδων (καρτελλῶν), 24.000 ἀτομικῶν φακέλων καὶ λοιπῶν ἐντύπων, ἐνεργηθησόμενον ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ταμείου Ἀσφαλίσεως Ἐμπόρων τῆς Ἑλλάδος, ὁδὸς Ντέκα 2, τὴν 2αν Ἰουνίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν ἐνάρξεως 1 μ. μ. καὶ λήξεως 2.30 μ. μ. ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς προμηθειῶν δημοσίᾳ συνεδριαζούσης.

Τῶν ὅρων τοῦ διαγωνισμοῦ δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ Τ. Α. Ε. καθ' ἑκάστην 11–2 μ. μ.

Ἀθῆναι τῇ 27ῃ Μαΐου 1939.
Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Συμβουλίου
Ν. ΦΩΚΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἀποθήκη Σκευῆς Μηχανικοῦ Ἀθηνῶν διακηρύσσει, ὅτι ἐκθέτει εἰς προχείρους μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς τὴν προμήθειαν:

1) Διαφόρων ἐργαλείων χωματουργοῦ, ξυλουργοῦ καὶ σιδηρουργοῦ.
2) Διαφόρων σχοινίων.
3) Ἐκρηκτικῶν ὑλῶν.

Οἱ διαγωνισμοὶ θὰ ἐνεργηθοῦν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἀποθήκης Σκευῆς Μηχανικοῦ Ἀθηνῶν Ρουφ ἀπὸ 6 μέχρι 10 Ἰουνίου ἐ. ἔ. καὶ ἀπὸ 10 μέχρις 11ης ὥρας.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν τῶν ὅρων τοῦ διαγωνισμοῦ δειγμάτων ἢ περιγραφῶν καὶ λοιπὰς πληροφορίας καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἀπὸ 12–14 ὥρας εἰς τὰ γραφεῖα αὐτῆς.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον Β. Ν. προ ρύσσει πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ὰ τὴν μίσθωσιν τῶν καταστημά ν, τοῦ ὑπὸ ἀποπεράτωσιν μεγά του, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραγεώ τῆς Σερβίας 10 καὶ 12.

Ο διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται 23ην Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1939 ραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11– π. μ. ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ ὸς Βαλαωρίτου ἀριθ. 11α' 'Α- αι) ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ προσέρχωνται καθ' ἑκάστην 8.30–12 π. μ., ὅπως λαμβάνωσι γνῶσιν ἐκ τῶν σχεδίων τῶν τάσεων τῶν καταστημάτων καὶ κῶς τῶν ὅρων μισθώσεως.

ν Ἀθήναις τῇ 24ῃ Μαΐου 1939.
(Ἐκ τοῦ Μ. Τ. Β. Ν.)

ΓΚΡΕΚΑ
Θὰ εὐχαριστηθῆτε μὲ ὅλη σας τὴ καρδιὰ ἐὰν ντυθῆτε στὰ Μεγάλα Καταστήματα Νεωτερισμῶν
Αφοὶ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ

ΤΑΧΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ
ΤΟ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΝ
«ΝΕΑ ΕΛΛΑΣ»
Ἐκτοπίσματος 27.000 τόννων
1ην ΙΟΥΛΙΟΥ καὶ ὥραν 4 μ. μ.
12ην ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ καὶ ὥραν 4 μ. μ.
23ην ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ καὶ ὥραν 4 μ. μ.
κατ' εὐθεῖαν διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
Πληροφορίαι καὶ εἰσιτήρια εἰς τὸ ΓΕΝΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ τῆς Ἑταιρείας «ΑΔΕΛΦΟΙ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ («ΕΛΛΑΣ») Α. Ε.».
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Μέγαρον ΒΑΤΗ, τηλ. 44-289 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ ἀνεγνωρισμένα ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ καὶ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ.

ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ «Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»

ΣΧΟΛΗ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Προκειμένου νὰ γίνῃ ὑπὸ τῆς Σχολῆς Νοσοκόμων Ἀδελφῶν τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» πρόσληψις μαθητριῶν, καλοῦνται αἱ ἐπιθυμοῦσαι ὅπως εἰσαχθῶσιν εἰς τὴν Σχολήν, ἵνα ὑποβάλωσι σχετικὴν αἴτησιν εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς Σχολῆς.

Ἀπαραίτητα προσόντα: Ἡλικία τοὐλάχιστον 18 ἐτῶν καὶ ἄνω καὶ ἐνδεικτικὸν σπουδῶν Β' Γυμνασίου καὶ ἄνω. Ἀντίτυπον κανονισμοῦ τῆς Σχολῆς καὶ σχέδια πιστοποιητικῶν ὑγιεινολογικῆς ἐξετάσεως πέμπονται εἰς πᾶσαν αἰτοῦσαν.

Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 31ης Ἰουλίου 1939.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παραχωροῦνται δικαιώματα ἐκμεταλλεύσεως ἐπὶ τοῦ Διπλώματος Εὑρεσιτεχνίας ὑπ' ἀριθ. 6665 τῆς 17ης Ἀπριλίου 1936 ἀφορῶντος «ΜΕΘΟΔΟΝ ΠΡΟΣ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑΝ ΑΙΘΕΡΙΩΝ ΕΛΑΙΩΝ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΜΕΣΩΝ ΕΚΧΥΛΙΣΕΩΣ», καὶ ἐκδοθέντος ἐπ' ὀνόματι τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας N. V. DE BATAAFSCHE PETROLEUM MAATSCHAPPIJ, ἑδρευούσης ἐν Χάγῃ, Ὁλλανδίας.

Πληροφορίαι: Διεθνὲς Γραφεῖον Εὑρεσιτεχνιῶν Π. Δ. Θεοδωρίδου, ὁδὸς Σταδίου 4, Μέγαρον Μετοχικοῦ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Ἐν τῇ Στοᾷ Πεσμαζόγλου, Λεωφόρος Πανεπιστημίου γραφεῖα μὲ ἐγκατάστασιν κεντρικῆς θερμάνσεως καὶ καταστήματα ἀπὸ Δρχ. 1.000 καὶ ἄνω. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Μιχαὴλ Παξιμάδη, Πανεπιστημίου 53. Ἀριθ. Τηλ. 25705 καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τοῦ Μεγάρου.

ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος Κοινωνικῆς Προνοίας καὶ Ἀντιλήψεως γνωστοποιεῖ ὅτι τὴν 5ην Ἰουνίου 1939 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12.30 μ.μ. ἐπαναλαμβάνεται ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ἱδρύματος, ὁδὸς Ἱπποκράτους ἀριθ. 5, ὁ ἀναβληθεὶς δημόσιος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν χιλίων (1000) ζευγῶν λινῶν ὑποδημάτων τῶν Παιδικῶν Ἐξοχῶν Βούλας — Πεντέλης, ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὅρους τῆς ἀπὸ 10ης Μαΐου 1939 διακηρύξεως καὶ τὴν αὐτὴν ἐπιτροπήν.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως καθ' ἑκάστην 12–2 μ.μ. ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ἱδρύματος (Ἱπποκράτους ἀριθ. 5, Διαχείρισις Ὑλικοῦ).

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Π.Ι.Κ.Π.Α.
Α. ΦΙΛΩΝ

ΟΙΚΟΠΕΔΑ
ΣΤΗΝ ΓΛΥΦΑΔΑΝ
ΕΝΤΟΣ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ
Πωλοῦνται μὲ μηνιαίας ἀτόκους δόσεις
500-700 ΔΡΧ.
Ἐξοφλητέα ἐντὸς βετίας
ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ι. ΚΡΙΘΑΡΗΣ & ΣΙΑ
Πανεπιστημίου 53. Τηλ. 23-362

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ Ρωμυλίας γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Λέκας Σκύρου καὶ Κυψέλης 80. Τηλ. 80546–80202.

ΚΩΝΣΤ. ΣΤΑΜΟΥΛΗΣ Μ
τὴρ – Χειρουργὸς – Γυναικ
Μετσόβου 8. Τηλ. 22-332.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

[illegible] τὴν κυκλοφορίαν τοῦ ὑπ' ἀριθ 5 τόμου τοῦ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΥΡΕΤΗ ΤΗΣ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ ἐκ 1200 ὀγδόου σχήματος μεγάλου. [illegible] ἡ Ἔκδοσις τοῦ πολυτιμο ἔργου τῆς ΝΟΜΙΚΗΣ βιβλιο τῶν τελευταίων χρόνων. ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ ΝΟ ΓΙΑΣ συντεταγμένον κατὰ λέ κατατεταγμένας ἀλφαβητικῶς, ΑΠΑΣΑΝ τὴν νομολογίαν Ἑλληνικῶν Δικαστηρίων ἀπὸ συστάσεώς των μέχρι σήμερον, εἶναι μόνον ὁ ἀπαραίτητος σύν παντὸς Νομικοῦ, ἀλλὰ ταυ καὶ πάσης οἱασδήποτε βιο ἐμπορικῆς, χρηματιστη κλπ. ἐπιχειρήσεως καὶ ἐν παντὸς συναλλασσομένου καὶ οἱασδήποτε φύσεως δικαστι ὑποθέσεις. [illegible] θὰ τὸν πληροφορήσῃ ἐπὶ ὑποθέσεως ποὺ τὸν ἐνδιαφέ ποία εἶναι ἡ ἄποψις τὴν ὁποίαν νὰ δέχωνται τὰ δικαστή καὶ ἀναλόγως θὰ σκεφθῇ καὶ πῶς, νὰ ἐνερ τὴν ὑπόθεσίν του. Τὸ ὅλον ἔργον ἀποτελεσθὲν ἀπὸ 6 τόμους ἐξ ὑπερχιλίων σε ἕκαστον, βιβλιοδετημένον φι ἐκτετυπωμένον ἐπὶ ἀρί χάρτου καὶ μὲ ἀριστοτεχνικὴν τῆς ὕλης, προσφέρεται ἀντὶ τοῖς μετρητοῖς ἢ δρχ. μὲ δόσεις, διὰ προκαταβολῆς καὶ ἀποδοχῆς 10Χ250 μηνιαίων δόσεων.

Ἐξεδόθησαν καὶ παραδίδονται εἰς τοὺς κ. κ. συνδρομητὰς τῆς βιβλιοθήκης μας ΑΡΧΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΠΟΙΗΤΑΙ οἱ ἀπὸ τοῦ ἀριθμοῦ 21–30 ἐν συνεχείᾳ τῶν 20 προεκδοθέντων, 10 τόμοι τοῦ μηνὸς Μαΐου, ἤτοι:

21) Πλάτωνος Κρίτων, 22) Πλάτωνος Τίμαιος, 23) Λυσίου Λόγοι, τόμ. Β', 24) Θουκυδίδου Ἱστορία, τόμ. Β', 25) Ὁμήρου Ὀδύσσεια Α - Δ, 26) Ἀρριανοῦ, Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασις, 27) Ἡροδότου Ἱστορία, τόμ. Β', 28) Ξενοφῶντος Οἰκονομικός, 29) Εὐριπίδου Ἴων, 30) Ἀριστοτέλους Πολιτικά.

Καὶ οἱ τόμοι οὗτοι ὡς καὶ οἱ προηγούμενοι ἀποτελοῦνται ἀπὸ 160–260 σελίδας.

Οἱ ὑπόλοιποι τόμοι τῆς Α' ἐξ 100 τόμων σειρᾶς μας, θὰ ἐκδίδωνται ἀνὰ 10 κατὰ μῆνα ὡς μέχρι τοῦδε, εἰς τρόπον ὥστε, μέχρι τέλους τοῦ ἔτους νὰ ἔχωσιν ἐκδοθῇ οἱ 100 τόμοι.

Οἱ 75 ἐκ τῶν 100 τόμων τῆς Α' σειρᾶς μας θὰ ἀναφέρωνται εἰς συγγραφεῖς ὧν τὰ ἔργα θὰ ἀποπερατωθῶσιν ἐντὸς τῆς Α' σειρᾶς.

Αἱ ἐγγραφαὶ συνδρομητῶν συνεχίζονται παρ' ἡμῖν καὶ τοῖς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἀντιπροσώποις μας.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ Ι. & Π. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ - ΑΡΣΑΚΗ 6 ΑΘΗΝΑΙ

ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ ΦΑΛΗΡΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ 28 ΜΑΪΟΥ
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΕΩΣ 4.15 Μ.Μ.

•

ΕΠΑΘΛΟΝ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ

ΚΑΘΑΡΟΑΙΜΟΙ ΦΟΡΒΑΔΕΣ 3 ΕΤΩΝ

2.200 Μ. ΔΡΧ. 100.000

ΑΡΙΘ.	ΙΠΠΟΙ	ΚΙΛΑ
1.	Μάννα	55
2.	Μπαμπέτ	55
3.	Μαγιόρκα	55
4.	Λόλα	55
5.	Θύελλα	55
6.	Ἀΐντα	55
7.	Στρ. Γκέρλ	55
8.	Ἔλλη	55
9.	Καλλιστώ	53½
10.	Ἀστραπή	53½
11.	Θέμις	53½
12.	Σμάρω	53½

ΔΕΥΤΕΡΑ 29 ΜΑΪΟΥ
ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

Τὸ ἔγκλημα εἰς τὴν Ἀμερικὴν

Ὁ ἀγὼν κατὰ τῶν γκάγκστερς

Ἡ δρᾶσις τῶν «Τζῆ-μὲν»

Οὐδεὶς ἄνθρωπος εἶνε εἰς θέσιν νὰ γνωρίζῃ καλύτερον τὴν ρυπαρότητα τῆς ἀθεμίτου συνεργασίας μεταξὺ γκάγκστερς καὶ πολιτικῶν ἀπὸ τὸν κ. Ἔδγαρ Χοῦβερ, ἀρχηγὸν τῶν Τζῆ-μέν.

Εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην, τὸ 1936, ὡμίλησε διὰ πρώτην φορὰν κατὰ τρόπον κατηγορηματικὸν ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ, στηλιτεύσας τὴν ἀθέμιτον αὐτὴν συνεργασίαν. Τότε ἔκαμε λόγον διὰ μερικὰ ἀπὸ τὰ ἐκπληκτικὰ ἀποτελέσματα, τὰ ὁποῖα ἐπέτυχον οἱ ὑπὸ τὰς διαταγάς του Τζῆ-μὲν κατὰ τὴν διαρρεύσασαν τετραετίαν. Ἡ ἰσχὺς τῶν ὀργανώσεων τῶν γκάγκστερς εἶχε φθάσει μέχρι τοιούτου σημείου, ὥστε οὐδεμία οἰκογένεια οἰκονομικῶς εὐποροῦσα ἠδύνατο νὰ θεωρῇ ἑαυτὴν ὡς ἐξησφαλισμένην ἀπὸ τὴν κλασσικὴν τότε ἐκδήλωσιν τοῦ γκαγκστερισμοῦ, τὸ «κιντάπιγκ».

Τὰ ἐγκλήματα τῶν διεφθαρμένων αὐτῶν ἐκτὸς νόμου ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι περιώδευον ἀπὸ πολιτείας εἰς πολιτείαν, ὡσὰν ἀγέλαι λύκων, ἀπετέλουν ἓν εἶδος συγχρόνου ἐπιδρομῆς βαρβάρων ἐν Ἀμερικῇ.

Μὲ προσωπικὸν ἀπαρτιζόμενον ἀπὸ ὀλιγώτερα τῶν 600 ἀτόμων ἀντιμετώπισε ἕνα ἐχθρὸν ἀριθμοῦντα χιλιάδας ἀνδρῶν καὶ κατώρθωσε χάρις εἰς τὰ προσεκτικὰ σχέδιά του καὶ τὰς λίαν ἀνεπτυγμένας μεθόδους ἐκγυμνάσεως, νὰ διεξαγάγῃ μίαν ἐπιτυχῆ ἐκστρατείαν, ἥτις ἀπέληξεν εἰς τὴν ἀνακάλυψιν καὶ τὴν σύλληψιν τῶν κυριωτέρων μελῶν τοῦ ἀμερικανικοῦ ἐγκληματικοῦ Πανθέου.

Εἰδικοὶ πράκτορες τοῦ Ὁμοσπονδιακοῦ Γραφείου Ἐρευνῶν κατώρθωσαν ἐντὸς τῆς διαρρευσάσης τριετίας νὰ καταρτίσουν κατάλογον 11.153 ἀτόμων, τὰ ὁποῖα παρέβησαν τοὺς ὁμοσπονδιακοὺς νόμους. Ἐξ αὐτῶν οἱ 726 ἦσαν ἔμποροι λευκῆς σαρκός, οἱ 152 διαρρῆκται τραπεζῶν καὶ τέλος οἱ 330 ἀποφασισμένοι ἐγκληματίαι, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἐμπνεύσει τρόμον εἰς τὴν καρδίαν κάθε μητρὸς καὶ πατρὸς ἐν Ἀμερικῇ: ἦσαν οἱ ἅρπαγες παιδιῶν καὶ ἐκβιασταί.

Μετὰ τὴν ἐκκαθάρισιν τῶν μεγάλων γκάγκστερς καὶ τὴν ὀργάνωσιν συστηματικῆς καταδιώξεως τῶν ὑπολοίπων, ὁ Χοῦβερ ἔστρεψε τὰς προσπαθείας του πρὸς τοὺς ληστὰς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι ἀπέζων ἐκ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν κατωτέρων ἀνθρωπίνων ἐνστίκτων καὶ πρὸς τὰς ἐνεργείας τῶν πολιτικῶν ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι «ἐπροστάτευον» τοὺς ἐγκληματίας αὐτοὺς καὶ τοὺς ἐπέτρεπον νὰ διεξάγουν τὸ ἄνομον ἐμπόριόν των. Ὁ Χοῦβερ εὑρίσκεται ἀπὸ διοικητικῆς ἀπόψεως εἰς τελείως διάφορον θέσιν ἐκείνης, εἰς ἣν εὑρίσκεται ἡ τακτικὴ ἀστυνομία. Δὲν ἐξαρτᾶται ἀπὸ οὐδεμίαν πολιτικὴν ἀρχήν. Ὡς ἀρχηγὸς τοῦ Ὁμοσπονδιακοῦ Γραφείου Ἐρευνῶν εἶνε ἐλεύθερος ν' ἀσκῇ τὰ καθήκοντά του τῆς ἀνακαλύψεως τῶν ἐγκληματιῶν, χωρὶς οὐδεὶς [illegible] ἀνεκοίνωσε εἰς τὴν τοπικὴν ἀστυνομίαν τὰς προθέσεις του, «ἐλειτούργουν τόσον ἐλευθέρως καὶ ἐμφανῶς, ὥστε δὲν εἶχον ἀνάγκην νὰ ζητήσω τὴν συνεργασίαν τῶν τοπικῶν ἀρχῶν».

Ἡ τοιαύτη τροπὴ τῶν πραγμάτων καὶ ἡ ἀποκάλυψις τῆς ἐνοχῆς τῶν τοπικῶν πολιτικῶν προὐκάλεσεν εἰς τὸν κύκλον τῶν ἐκμεταλλευτῶν τῆς διαφθορᾶς καὶ τῶν πολιτικῶν τῶν προστατῶν πραγματικὸν πανικόν.

Ἔγινε γνωστὸν ὅτι ὁ Χοῦβερ εἶχεν ἀποφασίσει νὰ ἐνεργήσῃ ἐφόδους εἰς τοὺς τοιούτους οἴκους, εἰς πᾶσαν πόλιν τῆς χώρας, ὅπου εἶχεν ἁπλωθῇ ἡ διαφθορά. Ἡ Νέα Ὑόρκη, τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, εὑρίσκετο εἰς σχετικῶς καλὴν κατάστασιν χάρις εἰς τὸν ἱκανὸν εἰσαγγελέα Ντήουελ καὶ τὸν δήμαρχον Λαγκουάρντια. Τὸ Σικάγον, ὅμως, τὸ Λὸς Ἄντζελες, ἡ Νέα Ὀρλεάνη, καὶ τὸ Ρένο, — ἡ πόλις τῶν πολλῶν διαζυγίων — ἔτρεμον προκαταβολικῶς δι' ὅ,τι ἐπάθαινον. Γνωρίζοντες ὅτι οἱ Τζῆ-μὲν ἦσαν ἀδέκαστοι καὶ δὲν ὑφίσταντο τὴν ἐπιρροὴν τῶν πολιτικῶν, οἱ ποντικοὶ αὐτοὶ ἔσπευδον ἐν τρόμῳ νὰ κρυβοῦν εἰς τὰ ρυπαρὰ των καταφύγια.

Οἱ τοπικοὶ πολιτικοί, ἔντρομοι διὰ τὴν περίπτωσιν τῆς ἀποκαλύψεως τοῦ ρόλου, τὸν ὁποῖον ἔπαιζον, ἐξέφραζον τὴν ἀγανάκτησίν των διαμαρτυρόμενοι κατὰ τῶν «βαρβάρων» αὐτῶν ἐπιδρομῶν τῆς ἀστυνομίας, τὰς ὁποίας ἀπεκάλουν «κοζακισμούς»!

Ἀπεδείχθη πλέον κατὰ τρόπον ἀναμφισβήτητον, ὅτι κάθε μορφὴ ἐγκληματικότητος ἐν Ἀμερικῇ, θὰ ἐξηλείφετο ἀμέσως, ἐὰν κατωρθοῦτο νὰ χωρισθοῦν ἀπολύτως οἱ πολιτικοὶ ἀπὸ τοὺς ἀστυνομικούς. Ὄντως ἐπρόκειτο περὶ ἀθεμίτου συνεργασίας.

Ἡ δίωξις τῶν ἐγκληματιῶν ἀπὸ τοὺς Τζῆ-μὲν κατέστη ἐντατικωτέρα, καὶ τὸ διάστημα μεταξὺ τῆς διαπράξεως ἑνὸς ἐγκλήματος καὶ τῆς συλλήψεως τοῦ ἐγκληματίου, κατέστη ὁλονὲν καὶ μικρότερον. Ὁ ἅρπαξ ἑνὸς παιδιοῦ γνωρίζει, ὅτι εἰς τὰς ἐννέα τοὐλάχιστον περιπτώσεις ἐπὶ τῶν δέκα θὰ εὑρίσκεται εἰς τὰς φυλακὰς ἐντὸς τῶν δέκα ἡμερῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐπακολουθήσουν τοῦ ἐγκλήματος.

D. O' CONNOR

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα τμήματα διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

Μία πληγὴ τῆς ἀνθρωπότητος

Ὁ κατακτητὴς τοῦ κόσμου

Ὁ... ποντικός!

Ἑπτὰ αἰῶνες δὲν κατώρθωσαν νὰ ἐλαττώσουν τὰς καταστροφὰς τὰς ὁποίας προκαλεῖ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον πιθανῶς ἦτο τὸ θλιβερώτερον ἀποτέλεσμα τῶν Σταυροφοριῶν: τὸ ἄνοιγμα τῶν θυρῶν τῆς Εὐρώπης εἰς τὸν ποντικόν. Δὲν ὑπάρχει καμμία ἔνδειξις εἰς τοὺς Ἕλληνας καὶ Λατίνους συγγραφεῖς ὅτι ὁ ποντικὸς ἦτο γνωστὸς εἰς τὴν κλασσικὴν ἀρχαιότητα. Μολοντοῦτο, εἶνε πιθανὸν ὅτι ὑπῆρχον καὶ τότε ἐν ἀγρίᾳ καταστάσει εἰς τὰς ἐρήμους τῆς Ἀραβίας καὶ τῆς Αἰγύπτου. Τοῦτο ἐξηγεῖ διατί δὲν εἰσήχθη εἰς τὴν Εὐρώπην μὲ τὰ ἐμπορικὰ πλοῖα ἢ δὲν ἠκολούθησε τοὺς Σαρακηνοὺς ἐπιδρομεῖς. Σιγὰ - σιγὰ τὸ παμφάγον ζῶον εὗρεν εὐχάριστον τροφὴν κοντὰ εἰς τὰς ἀνθρωπίνους κοινωνίας καὶ ἐγκατεστάθη κοντὰ εἰς τοὺς ἀνθρώπους. Οὕτως ἔγινεν ὁ ἀναπόφευκτος συνοδὸς πάσης ὁμαδικῆς κινήσεως ἀνθρώπων.

Τὸ τρομερὸν αὐτὸ μικρὸν ζῶον ἦτο ὁ ποντικός. Ἱκανώτατος εἰς τὴν ἀναρρίχησιν, δὲν ἐδυσκολεύθη νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὰ πλοῖα, ν' ἀποβιβασθῇ εἰς τοὺς μεσογειακοὺς λιμένας καὶ νὰ διαδοθῇ εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην. Καὶ ἐνῷ οἱ χριστιανοὶ βαρῶνοι ἐπέμενον ν' ἀπελευθερώσουν τὴν Συρίαν καὶ τὴν Παλαιστίνην ἀπὸ τοὺς ἀπίστους, ὁ ποντικὸς κατέκτησε τὰς χώρας των χωρὶς κἂν νὰ τὸ καταλάβουν. Ἐντὸς ὀλίγου, ὁ ποντικὸς διεδόθη εἰς ὁλόκληρον τὴν Δύσιν καὶ περὶ τὰ τέλη τοῦ δεκάτου τρίτου αἰῶνος εἶχε κατακτήσει τὴν Εὐρώπην.

Ἀμέσως ὁ ποντικὸς κατέστη μισητός. Δὲν ἦτο τότε γνωστὸν ὅτι ἦτο ὁ μεγαλύτερος φορεὺς μεταδοτικῶν νόσων, ἀλλὰ προεκάλει τοιαύτας καταστροφὰς εἰς τὴν συγκομιδὴν καὶ τὰς ἀποθήκας, ὥστε συντόμως κατέστη ἀνυπόφορος, ὅπως φαίνεται ἀπὸ πολλοὺς μεσαιωνικοὺς θρύλους. Τότε ἐδημιουργήθη ἕνα νέον ἐπάγγελμα, τὸ τοῦ ποντικοκυνηγοῦ, ἀλλὰ δὲν ἔφερεν ἀποτελέσματα: ὁ ποντικὸς ἦτο ἰσχυρότερος ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον.

Ἐπακόλουθον τῆς βασιλείας τοῦ ποντικοῦ ἦσαν αἱ τρομεραὶ ἐπιδημίαι πανώλους κατὰ τὸν μεσαίωνα, τὸν 16ον αἰῶνα, τὸν Τριακονταετῆ Πόλεμον καὶ τὸν 17ον αἰῶνα, καὶ αἱ ἐπιδημίαι τύφου αἱ ὁποῖαι κατέστησαν μία ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας πληγὰς τῆς ἀνθρωπότητος.

Ὁ ἄνθρωπος δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐξαφανίσῃ τὸν μαῦρον ποντικὸν ἀλλὰ ὁ φαιὸς ποντικὸς ἦτο ἀρκετὰ ἰσχυρὸς ὥστε νὰ ἐπιτύχῃ ἐκεῖ ὅπου ἀπέτυχεν ὁ ἄνθρωπος. Ὁ φαιὸς ποντικός, δυνατώτερος καὶ ἀγριώτερος ἀπὸ τὸν μαῦρον, εἰσέβαλεν εἰς τὴν Εὐρώπην κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 18ου αἰῶνος. Πιθανῶς ἦλθεν ἀπὸ τὴν Μογγολίαν ἤ, ὁπωσδήποτε, ἀπὸ τὴν Κεντρικὴν Ἀσίαν. Λέγεται ὅτι τὸ 1727 ἐτρομοκρατήθησαν ἀπὸ ἕνα ἰσχυρὸν σεισμὸν καὶ ἐπέρασαν κολυμβῶντας τὸν Βόλγαν. Τόσον μεγάλη ἦτο ἡ εἰσβολὴ αὐτή, ὥστε περὶ τὸ τέλος τοῦ 18ου αἰῶνος εἶχεν ἐξαπλωθῇ εἰς ὅλας τὰς γωνίας τῆς Εὐρώπης. Ὁ ποντικὸς ἔφθασεν εἰς τὴν Ἀμερικὴν τὸ 1775, πιθανῶς μὲ κάποιο πλοῖον, καὶ διεδόθη εἰς ὁλόκληρον τὴν ἤπειρον.

Ὁ ποντικὸς αὐτὸς προσηρμόσθη εἰς ὅλα τὰ κλίματα καὶ ὅλα τὰ εἴδη τροφῆς. Κολυμβᾷ καὶ ἀναρριχᾶται ἄριστα καὶ ἔτσι δύναται νὰ φθάσῃ παντοῦ. Εἰς τὰς σιτοπαραγωγοὺς περιφερείας τρώγει σῖτον, ἀλλὰ δύναται νὰ τραφῇ ἄριστα καὶ μὲ ἀραβόσιτον. Σκάπτει λάκκους διὰ νὰ κατοικήσῃ. Τίποτε δὲν ἀνθίσταται εἰς τὰ τρομερὰ δόντια του: τρώγει τὸ ξύλο, τρυπᾷ τοίχους καὶ ἀνατρέπει ἀκόμη καὶ τὰ θεμέλια τῶν σπιτιῶν μας. Ὅταν πεινᾷ, ἐπιτίθεται ἐναντίον τῶν ἄλλων ζώων, ἀκόμη καὶ τῶν παιδιῶν. Τὰ ἄγρια ζῶα τὸν φοβοῦνται. Εἰσβάλλει εἰς τὰ σφαγεῖα καὶ τρέφεται μὲ τὰ ἀπορρίμματα, εἰσέρχεται εἰς τὰς ἀποβάθρας, τὰ πλοῖα καὶ τὰς ἀποθήκας παντὸς εἴδους.

Ὁ ποντικὸς προκαλεῖ ἀνυπολογίστους καταστροφάς. Σοβαρώτερον ἀπὸ τὰς ὑλικὰς καταστροφὰς εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι ἀμέσως ἢ διὰ τῶν παρασίτων τὰ ὁποῖα μεταφέρει δύναται νὰ μεταδώσῃ εἰς τὸν ἄνθρωπον καὶ τὰ ζῶα μερικὰς σοβαρωτάτας ἀσθενείας: πανώλην, τύφον, λύσσαν καὶ παθήσεις τῶν νεύρων.

Μεταξὺ τοῦ 12ου καὶ τοῦ 18ου αἰῶνος ὁ ποντικὸς προεκάλεσε τρομερὰς καταστροφὰς μὲ τὴν ἀδηφαγίαν του καὶ ἀπεδεκάτισε κατὰ περιόδους τὸν πληθυσμὸν μὲ τὰς ἀσθενείας ποὺ μετέδιδε. Αἱ ἀσθένειαι αὗται ἔπαιξαν ἀποφασιστικὸν ρόλον εἰς τοὺς πολέμους οἱ ὁποῖοι ἐγίνοντο ἐπὶ αἰῶνας μεταξὺ Ἀγγλίας, Γαλλίας, Αὐστρίας καὶ Ἱσπανίας διὰ τὴν ἡγεμονίαν τῆς Εὐρώπης: τὰ ἀποτελέσματα τῶν πολέμων ἐξηρτῶντο κατὰ μέγα μέρος ἀπὸ τὸ ἂν ἡ μία ἢ ἡ ἄλλη παράταξις θ' ἀπεδεκατίζετο ἀπὸ τὸν τύφον ἢ τὴν πανώλην.

Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς, δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι ἡ ἱστορία τοῦ μεσαίωνος καὶ τῶν νεωτέρων χρόνων ἀκόμη, καθωρίσθη κατὰ μέγα μέρος ἀπὸ τὰς Σταυροφορίας, κύριον ἀποτέλεσμα τῶν ὁποίων ἦτο νὰ θέσουν ὁλόκληρον τὸν κόσμον εἰς τὴν διάθεσιν ἑνὸς τρομεροῦ τυράννου: τοῦ ποντικοῦ.

NIVEA CREME

Πόσον καιρὸ μπορεῖ νὰ μείνῃ κανεὶς στὸν ἥλιο;

Αὐτὸ ἐξαρτᾶται, ἐὰν ἐπιθυμῆτε νὰ συνηθίσετε τὸ δέρμα σας στὸν ἥλιο σιγὰ σιγά, ἢ ἐὰν ἐπιθυμῆτε νὰ μαυρίσετε ἀμέσως ἀπὸ τὴν μίαν ἡμέραν στὴν ἄλλην. Ὑπάρχουν δύο εἴδη ἡλιοθεραπείας:

1) Νὰ συνηθίσετε τὸ δέρμα σας σιγὰ σιγὰ στὸν ἥλιο - αὐτὸ δὲ εἶναι καὶ τὸ φρονιμώτερον -, ὁπότε πρέπει νὰ κάμετε ἐντριβὰς μὲ κρέμα NIVEA, ἢ

2) Νὰ μείνετε ἐπὶ ὧρες ὁλόκληρες στὸν ἥλιο καὶ νὰ χρησιμοποιῆτε δι' ἐντριβὰς τὸ NIVEA-NUSS λάδι, τὸ ὁποῖον ἔχει ἰσχυρὰν προστατευτικὴν ἐνέργειαν ἀπὸ τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου.

SCHERK
Μαλλιά: ΣΚΟΥΡΑ
Μάτια: ΚΑΣΤΑΝΑ
Δέρμα: ΔΡΟΣΕΡΟ ΣΤΑΡΑΤΟ
Πούδρα: RACHEL
Κομπάκτ κ' Κραγιόν: INDIA
corail
india
clivia
rachel II
terra
brown
καστανά
μελαχροινή
σταράτη
SCHERK
Mystikum πούδρα

Μικρὸ παράδειγμα

Ἕνα δροσερὸ σταράτο πρόσωπο μὲ καστανὰ μάτια καὶ σκοῦρα μαλλιὰ χρειάζεται πούδρα χρώματος Rachel, κομπάκτ καὶ κραγιὸν σὲ χρῶμα India. Πόσο εἶναι εὔκολος ὁ καλλωπισμὸς μὲ τὸν πίνακα τοῦ Scherk! Σᾶς βοηθεῖ νὰ εὕρετε τὸ ἁρμονικὸ συμπλήρωμα τῆς ὀμορφιᾶς σας εἴτε εἶσθε ξανθή, μελαχροινὴ ἢ καστανή. Ἡ αἰθέρια πούδρα Mystikum, τὸ κομπάκτ Mystikum καὶ τὸ κραγιὸν χειλέων Nigella προσεκτικὰ διαλεγμένο στὸν τόνο ποὺ σᾶς πηγαίνει καλύτερα στὰ μάτια, μαλλιὰ καὶ ἐπιδερμίδα θὰ δημιουργήσουν τὸν ξεχωριστὸ γοητευτικό σας τύπο. Ὁ πίναξ τοῦ Scherk εὑρίσκεται εἰς ὅλα τὰ καταστήματα. Πούδρα Μύστικουμ σὲ κουτιὰ τῶν Δραχμῶν 80.- καὶ 50.- Κομπάκτ Μύστικουμ Δρ. 40.- Κραγιὸν χειλέων Νιγκέλλο Δρ. 40.

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΚΤΕΛΕΙ ΠΑΣΑΝ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑΝ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΙΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ
54 ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωρίζομεν εἰς τοὺς κ. κ. κατόχους ΤΑΠΗΤΩΝ ὅτι λόγῳ τῆς εἰδικότητός μας, τῆς πολυετοῦς πείρας μας καὶ τῶν τελειοτάτων μηχανημάτων τῆς Ἑταιρείας ERMCO τοῦ Σικάγου, καθαρίζομεν, πλένομεν καὶ ἀποθηκεύομεν τάπητας παντὸς εἴδους ἀποδίδοντες εἰς τούτους τὴν προτέραν ζωηρότητά των καὶ παραδίδοντες ἐργασίαν τελείαν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως.

Μηχανικὰ Ταπητοκαθαριστήρια
«ΜΕΛΙΣΣΑ»
Ι. Δροσοπούλου (πρώην Πάρνηθος) 122. Τηλ. 80-181
Παραλαβὴ καὶ ἀποστολὴ κατ' οἶκον

ΦΟΙΝΙΞ
ΔΡΑΓΩΝΑΣ Α.Ε.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 27ης Μαΐου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν

1881	3235
1884	3235
Μονοπωλ.	2500
Παγίου .. Α.	2445
Σιδ. Π.-Λ. Α.	3700
Κεφαλ. .. Α.	3250
Μουσστηρ. Α.	1285
Θεσ. Κων.	200
Ἡγγυημ. Α.	84000
Ἑλλ. Σιδ. Π.	2400
Ἀμύνης .. Α.	620
110 ἑκατομ.	2425
500 ἑκατομ.	3295
Πρ. 1924 Α.	4425
Πρ. 1924 Π.	20000
[illegible] Α.	81800
Σταθ. 6% Α.	3400
Στ. 1928 Α.	18500
Παραγ. 1926	3835
Παραγ. 1931	4800

Εἰς δραχμάς

Ἐνοπ. Π.	425.—
Πυργ.-Μελ. Π.	42.—
Ναυτ. Χορ.	• 14.—
Ἐπιτάξ. Π.	482.—
75 ἑκατομ. Α.	52.—
Ἀπαλ. πολλ.	63.—
Ἀπαλλ. μον.	65.25
Μεταναστ. Α.	250.—
Τέκτονος Π.	76.—
Ἐν. Γρ. Α.	667.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	332.—
Ἀνταλλ. 8%	755.50
Ἀντ. 6% Α.	750.—
Πολεμοπαθῶν	51.—
Ἀπ. Ἀγρ. Π.	495.—

Λαχειοφόρα

Πατριωτ. ..	• 1.75
300 ἑκατομ.	120.—
Ἀναγκ. 6½%	61.25
Ἀναγκ. 6%	56.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ Π	2150
Λιπασμ. 7½%	11000
Ἐκκ. κοιν. Α.	147
Ἐκκ. Προν. Α.	900

Λαχειοφόρα

Κτημ. 1926	311.—
Κτημ. 1925	311.—
Ἐν. 30	68
Ἐθν. 20%	78.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι

Ἑλλάδος	7650
Ἀθηνῶν	189
Ἐθνικῆς Α.	59750
Ἐμπορικῆς	495
Ἐμπ. Πίστεως	530
Καραβασίλη	• 2150
Κτηματ. Α.	1170
Λαϊκῆς	4400
Λακωνίας .. Π.	400
Πειραιῶς	190
Χίου .... Π.	860

Ἐμπορίου

Αὐτ. Ἀθηνᾶ Π.	45
Γεν. Ἀποθ. Α.	400
Ὑπ. Προσ.	2950
Προμηθεὺς	362
Ἱπποδρομ. Α.	270

Διαφ. Βιομ.

Βιὸ	327
Γεωργ. Βιομ.	160
Ἑρμῆς .. Π.	380
«Ἶρις» .. Π.	125
Χαρτοποιΐας Α.	317

Βάμβαξ Ἔρια

Ἀκὲς	• 160
Βαμβὰξ	• 180
Βέρμιον	330
Βικα .. Α.	1700
Ἐρ. Λεβάδ.	• 299
Ἔρια .... Π.	4
Ἐριουργία	274
Καρέλλα .. Α.	455
Κλ. Θεσσ. Π.	1800
Λαν.Κύρτση Π.	1650
Πατραϊκὴ	1155
Πλ. Μαρκὲς	• 180
Ὑφαντουρ. Π.	1950
Ὑφ. Τριπκ. Α.	125

Μέταξα

Ἀθηναΐς ... Π.	89
Ἔτμα .... Π.	700
Ναθαναὴλ	1290
Χρυσαλλὶς	88

Οἰκοδ. Ἐπιχ.

Γεν. Ἐπιχ. Α	500
Ἔργον	185
Ἐργοληπτικὴ	• 40
Ἐρέα .... Π.	500
Καφαμπέλης Π.	20
Κέκροψ .. Π.	400
Πρώτη Οἰκ. Π.	145
Τέκτων .. Α.	51

Οἰκοδ. Ὑλῶν

Ἄτλας	288
Ἡρακλῆς	1480
Κύκλωψ ... Π.	50
Τιτὰν .... Π.	1240

Κινητ. Δυναμ.

Ἀεριοφ. Π.	9500
Ἠλ. Ἑταιρ.	270
Ἠλ. (Ἐπίκ.) Α.	55
Λαμπτήρων Π.	815
Παγοπ. Πατ. Π.	95
Ψυγ. Θεσσαλ.	• 150
Ψυγ. Πειρ. Π.	325

Διάφοροι

Κονσερβῶν Α.	785
Φιξ	780

Σιδηρόδρομοι

Ηλ. Σιδ. Α.	827
Θεσσαλίας ..	940
Σ.Π.Α.Π.	278

Χημ. Προϊόντων

Ἀνατολὴ Α.	265
Αἰόλος	• 200
Βιοχρὼμ	515
Καισερη	• 900
Π. «Ἀθηνᾶ»	700
Λιπασμάτων	1510
Πυριτιοσπ.	3490
Χημικῆς	150
Χρωματουργ.	938

[illegible] ξύλου

Ἑλλοὺλ	21
Γεωργ. & Σέκ. Π.	35

Μηχ. Ἐπιχ.

Βασιλειάδη Π.	1150
Ἑστία ... Π.	180
Μεταλλουργ. Π.	400
Σταυριαν. Α.	6600

Οἰνοποιητικαὶ

Ἕνωσις	70
Θεσσαλικὴ Α.	310
Καμπᾶ .. Π.	410
Οἰνοπνευματοπ.	234
Οἴνων	860

Ἀλευροποιητ.

Εὐρώτας .. Π.	160
Εὐαγγελιστρ.Π.	325
Ζῶμαι	395
Κυλινδρομ. Α.	275

Μεταλλείων

Ἐπ. κοιναὶ	98
Ἐπ. προν. Π.	140
Μεταλλείων Π.	600

Καπνοβιομ.

Βιομ. Καπνοῦ	450
Φούκα .... Α.	1850

Ναυτιλίας

Διώρυγος .. Π.	220
Κορκόδειλος Π.	50
Μιχαλινὸς Α.	980

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. • = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 27ης Μαΐου 1939

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	116.60	117.60
Παρισίων	3.09	3.13
Ζυρίχης	26.20	26.45
Ἀμστερνταμ	62.60	63.20
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.97	4.01
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Μοντρεαλ	115.—	116.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.42	1.47
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Βερολίνου	42.—	43.—
Παρισίων	3.09	3.13
Μιλάνου	6.13	6.19
Πράγας	3.98	4.02
Ζυρίχης	26.20	26.45
Βρυξελλῶν	3.97	4.01
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βελιγραδίου	2.63	2.66
Κων)πόλεως	93.50	94.50
Βαρσοβίας	21.12	21.32
Ἑλσιγκφόρς	2.40	2.45
Κόβνο	19.40	19.90

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	[illegible]	[illegible]	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 27,5	26,5
Δαν. 1881-84	3235	3210	3235	3190
Μονοπωλίων	2500	2475	2500	2465
Δαν. 1914	3300	3265	3295	3275
Προσφυγικοῦ	4400	4385	4425	4370
Ἀπαλλοτρ.	65.25	65	65.25	65.25
Ἀνταλλαγ.	757	755	755.50	755
Πολεμοπαθῶν	51	50.75	51	50.75
Ἀναγ.Α' (μετ.)	61.25	61	61.25	61
Τρ. Ἑλλάδος	7650	7580	7650	7500
Τρ. Ἀθηνῶν	189	185	189	182
Ἐμπορ. Τραπ.	497	492	495	495
Ἠλεκτρ. Σιδ.	824	822	827	822
Σιδ. Θεσσαλ.	940	935	940	932
Σ.Π.Α.Π.	280	265	278	262
Λιπασμάτων	1515	1505	1510	1505
Πειραϊκῆς	1155	1140	1155	1140
Ἀτλαντος	289	282	288	281
Ἡρακλέους	1480	1470	1480	1450
Ἐπιχ. κοιναί	98	95	98	101
Οἰνοπνευματ.	234	233	234	233
Βιὸ	331	327	327	324

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 9.080 αἱ πολλαπλαῖ καὶ 10.450 αἱ μοναί. («Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος. Ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ κ. Κήττα).

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ	31)7)36	15)5)39	23)5)39
Χρυσὸς καὶ ἐξωτ.συν)γμα	2.824 4	4.200.5	4 197.5
Δάνεια Δημοσίου	566.4	122.5	124.8
Ἕτερον ἐξωτ. συν)γμα	5.3	—	—
Κέρματα ἑλληνικὰ	304.1	171.7	171.2
Ἐμπορικαὶ συναλλαγματικαὶ καὶ γραμμ. ἐσωτερ	314.8	518.7	511.9
Γραμμάτια Δημοσίου	—	343.2	347.6
Πιστώσεις εἰς δρ. δημ.(α)	4 408.8	6 439.4	6.454.7
Πιστώσεις εἰς δρ. ἕτεραι	974 1	2.645.4	2.680 8
Πιστώσεις εἰς ἐξωτ. συνάλλαγμα	1.0	—	—
Χρέος Δημοσίου	3.605.1	4.130.2	4.130.7
Ἐπενδύσεις	499 3	451.9	449.3
Κτίρια καὶ ἐγκαταστάσεις	177.0	246.4	246 6
Ἕτερα στοιχεῖα	723.6	1209.8	1.121.8
Σύνολον	14.289 2	20.480.1	20.437 3

(α) Λ)σμὸς συγκεντρώσεως ἐσόδων καὶ πληρωμῶν

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	31)7)36	15)5)39	23)5)39
Κεφάλαιον καταβεβλημ.	400.0	400.0	400.0
Ἀποθ. τακτικὸν - ἔκτακτον	108 3	196 2	196 2
Τραπεζ. γραμμάτια	5.396 6	8.175.8	8.270.5
Λογαριασμοὶ ἐν ὄψει Δημοσίου	148 8	322.9	255.7
Τραπεζῶν	747.3	1.173.1	1.168.1
Ἕτεροι λογαριασμοὶ	5.535 7	8.502.1	8.558.4
[illegible] Δ.Ο.Ε.)		(7.115.1)	(7 197.2)
[illegible] καὶ τραβηκτ. ὄψεως	61.4	70.7	75.8
Ὑποχρεώσεις εἰς ἐξωτερικὸν συν)γμα	181.4	386 7	383.1
[illegible] ἐξωτ. συν)γμα	5.2	—	—
[illegible] ὑποχρεώσεις	1704.5	1.262.4	1.129.1
Σύνολον	14.289.2	20.480.1	20.437.3

Ἐκυκλοφόρησε χθὲς ἡ κατάστασις τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 23ης Μαΐου.

Ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν κατάστασιν τῆς 15ης Μαΐου ὁ χρυσὸς καὶ τὸ ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ἐμειώθησαν κατὰ 3.039.071.

Αἱ εἰς δραχμὰς ὑποχρεώσεις τοῦ δημοσίου πρὸς τὴν Τράπεζαν ηὐξήθησαν κατὰ 15.303.317.

Ὡς πρὸς τὸ παθητικόν, παρατηρεῖται αὔξησις τοῦ κυκλοφοροῦντος χαρτονομίσματος κατὰ 94.640.700. Αἱ εἰς δραχμὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως ἐμειώθησαν κατὰ 10.677.127 δραχ. καὶ αἱ εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ἐμειώθησαν κατὰ 3.540.978 δραχ. Κατὰ συνέπειαν τὸ καθαρὸν ἀπόθεμα εἰς χρυσὸν καὶ ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ἀνέρχεται εἰς 3.814.4 ἑκ., ἤτοι ηὐξήθη κατὰ 0.6 περίπου ἑκ. δρχ.

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

	23)5	24)5
g	[illegible]0 7)8	107.3)4
s 2½%	88.3)4	89.1)2
d 4%	105.3)4	105.7)8
sion 3½%	95.	95.3.4
an	94.1)2	95.1)2
	9.3)16	9.1,4
ns	64.0	64.0
	52.3	52.3
Chemica	30.0	30.10.1)2
. Tobacco	4 3.)32	4.31)32
ΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	25)5	26)5
	22	22
	17½	17½
	17½	17½
- Λαρ.	19	19
εως	20	20
ιόηρ.	16	16
	20	20
	18	18½
	23	23
	32½	32½
ησεως	28½	29
	61	61
γικοῦ	28½	29
ικοῦ	35½	35½
ΚΑΪΡΟΥ	23)5	24)5
	-7)32	-7)32
ban.	25 7)8	25 7)8
ec	70.[illegible]	70.
p	477	477
p 1903	285	285
ὠν	6½	6½

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

	24)5	25)5
Rente 3%	76.65	76.
» 4% 1925	159.60	160.40
Banque de France	7.710	7.785
Credit Lyonnais	1.641	1.660
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	25)5	26)5
Ἑταιρείας Οἴνων	213	212
Σιδ. Θεσσαλίας	212	214•

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

	23)5	24)5
U. S. Steel	40.1)8	40.5)8
General Motors	44.1)8	44.3)8
Am Tel & Tel	163.	162.1)8
Radio	6.3)8	6 3)8
Westinghouse	90.1)2	91
Elektric Bond a. Sh	8.	8.1)8
Canadian Pacific	3.7)8	3.7)8
Pennsylvania	17.1)4	17.3)8
Chrysler	67.1)4	68.1)2
Standard Oil N. J	42.1)2	43.
Bethlehem Steel	54.1)4	55.
Montgomery W	48.1)4	48 3)4
Du Pont	144.1)4	145

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Κλείσιμον 27ης). Ν. Ὑόρκης 4.6816, Παρισίων 176.73, Βερολίνου 11.67, Ἀμστερνταμ 8.7168, Βρυξελλῶν 27.501, Ἰταλίας 89.05, Ἑλβετίας 20.786.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 26ης Μαΐου Ἀλεξάνδρεια. Ἰούλιος 8.92, 24, Δεκέμβριος 8.00, Ἰανουάριος 7.91. Μάιος 5.05. Ἰούλιος 4.76, Δεκέμβριος 4.41, Ἰανουάριος 4.45. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 1.31 13 1)2, Δεκέμβριος 1.15,)2. Σικάγον. Ἰούλιος 78 5)8, 1)2, Δεκέμβριος 79 1)2. Μάϊος 65, Ἰούλιος 66 1)8, 1)4. 4.2 3)4, Ἰούλιος 4.4, 7)8, Δεκέμβριος 4.8 1)8. Ὑόρκη. Ἰούλιος 4.31, 3, Δεκέμβριος 4.29, Μάρ- Λονδῖνον. Μετρητοῖς: Ἀγορασταὶ 42)3)9. Τρίμηνος: πωληταὶ 42)11)3. Λονδῖνον. Μετρητοῖς: πωληταὶ 226)15. Τρί- 224)5, πωλ. 224)10. Λονδῖνον. Μετρ. 14)12)6. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 14)1)3. Ἄνεμα 27ης Μαΐου Λονδίνου καὶ Λίβερπουλ, λόγῳ Πεντηκοστῆς ἦσαν κλειστὰ καὶ παραμείνουν καὶ κατὰ

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 8.91, Ὀκτώβριος 8.24, Δεκέμβριος 8.02—04, Ἰανουάριος 7.96, Μάρτιος 7.94.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Ἰούλιος 78 3)4, Σεπτέμβριος 78 3)8, Δεκέμβριος 79 1)4. Βίννιπεγκ. Ἰούλιος 66 1)8, Ὀκτώβριος 67 3)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 4.35, Σεπτέμβριος 4.20.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐπιμελητεία Φρουρᾶς Ἀθηνῶν διακηρύττει ὅτι τὴν 2αν Ἰουνίου 1939, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12, ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (ὁδὸς Βασιλικῆς ἀριθ. 6) δημόσιος ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν ἀνάδειξιν χορηγητοῦ λιγνίτου θερμαστρῶν διὰ τὴν Φρουρὰν Ἀθηνῶν ἐπὶ ἓν ἔτος.

Τῶν ὅρων συμφωνιῶν, κατατεθειμένων παρ' αὐτῇ, δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην 11—12.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΣΙΝ ΤΟΥ ΑΝΤΙΦΥΜΑΤΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ

Ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργείου τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως, ἐστάλη εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» πρὸς δημοσίευσιν ὁ νόμος περὶ ὀργανώσεως τοῦ ἀντιφυματικοῦ ἀγῶνος». Κατ' αὐτὸν συνιστᾶται παρὰ τῷ ὑπουργείῳ «Κεντρικὴ Ἐπιτροπὴ ἀντιφυματικοῦ ἀγῶνος», ἥτις θὰ τελῇ ὑπὸ τὴν ἐπίτιμον προεδρίαν τοῦ πρίγκιπος Χριστοφόρου. Ἡ ἐπιτροπὴ αὕτη γνωματεύει αὐτεπαγγέλτως ἐπὶ παντὸς σχετικοῦ πρὸς τὸν ἀντιφυματικὸν ἀγῶνα θέματος, προτείνει εἰς τὸν ἁρμόδιον ὑπουργὸν τὰ κατὰ τὴν κρίσιν ἀναγκαῖα μέτρα πρὸς καταπολέμησιν τῆς νόσου κλπ.

Ἡ διεύθυνσις τοῦ ἀντιφυματικοῦ ἀγῶνος ἐν ἑκάστῳ νομῷ, ἀνατίθεται εἰς τὸ οἰκεῖον Ὑγειονομικὸν Κέντρον, τὸ ὁποῖον ἀσκεῖ τὴν ἐποπτείαν καὶ τὸν ἔλεγχον ἐπὶ τῆς λειτουργίας ἁπάντων ἐν τῇ περιφερείᾳ αὐτοῦ ἀντιφυματικῶν ἰατρείων καὶ τῶν λοιπῶν προληπτικῶν ἱδρυμάτων κατὰ τῆς φυματιώσεως, ἐπιβλέπει τὴν λειτουργίαν ἁπάντων τῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ αὐτοῦ κρατικῶν, δημοτικῶν, κοινοτικῶν καὶ φιλανθρωπικῶν νοσηλευτικῶν ἱδρυμάτων φυματιώντων καὶ διαφωτίζει τὸ κοινὸν ὡς πρὸς τὸν τρόπον προφυλάξεως ἀπὸ τῆς φυματιώσεως.

Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς, τὰ δημόσια ἢ δημοτικὰ ἢ φιλανθρωπικὰ γενικὰ νοσοκομεῖα, δύνανται νὰ ὑποχρεωθοῦν νὰ διαθέτουν εἰδικὸν τμῆμα φυματιώντων μέχρι 15 % ἐπὶ τοῦ συνόλου τῶν κλινῶν των. Τὰ εἰδικὰ αὐτὰ τμήματα θὰ δέχονται ὑποχρεωτικῶς πρὸς νοσηλείαν τοὺς πάσχοντας ἐκ πνευμονικῆς ἀνοικτῆς φυματιώσεως καὶ μὴ δυναμένους, δι' οἱονδήποτε λόγον, νὰ εἰσαχθοῦν εἰς εἰδικὰ νοσοκομεῖα φυματιώντων. Κατὰ τοὺς ὑπολογισμοὺς τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας, περὶ τὰς 15.000 ἀποθνήσκουν ἐτησίως ἐκ φυματιώσεως καὶ 130.000 ἀποτελοῦν μονίμους ἑστίας μολύνσεως καὶ μεταδόσεως τῆς νόσου.

Γάλλοι καὶ Γερμανοί

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ντρεϋφοὺς καὶ τὴν ὑπόθεση τοῦ τυχοδιώκτη Σταβίσκυ ἐπιμένοντας ὅτι καὶ οἱ δύο ἦταν τὸ ἴδιο πρᾶμα καὶ ὅτι ὁ λοχαγὸς ἦταν ἔνοχος. Ὕστερα ἰσχυρίζεται ὅτι στὴν Τσεχοσλοβακία ὅλη ἡ γῆ ἀνήκει στοὺς Ἑβραίους καὶ ὄχι στοὺς χωρικοὺς ποὺ τὴν καλλιεργοῦν. Ὅτι τὴν Ἀμερικὴ κυβερνοῦν οἱ Ἑβραῖοι καὶ ὄχι οἱ Ἀγγλοσάξονες. Καὶ οὕτω καθεξῆς.

Κι' αὐτὰ ὅλα γράφονται μὲ ἐμπάθεια, μὲ τόσο πολλὰ καὶ ἀκατανόητα λόγια, ὥστε πολλὲς φορὲς δὲν καταλαβαίνει κανεὶς τί θέλει νὰ εἰπῇ ὁ συγγραφεὺς καὶ δὲν μπορεῖ νὰ βγάλῃ νόημα. Πολλὲς φορὲς εἶνε ὁπωσδήποτε σαφής. «Ἡ Τσεχοσλοβακία γεννήθηκε στὸ Παρίσι κάτω ἀπὸ τὸ ἄστρο τοῦ ἑβραϊσμοῦ». Ὕστερα ὅμως ἀποκαλεῖ τὸν Μπένες «ταλμουδικὸ καθαρματάκι» καὶ προσθέτει ἕνα σωρὸ λόγια χωρὶς νόημα. Καὶ στὸ τέλος παίρνει παραδείγματα ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους συγγραφεῖς, τὸν Διόδωρο, τὸν Τάκιτο καὶ τὸν Σενέκα, γιὰ ν' ἀποδείξῃ ὅτι ὅλοι αὐτοὶ ἦταν ἑβραιοφάγοι. Ἀκόμα καὶ στὶς παλαιὲς ἐπιδημίες τῆς πανούκλας ποὺ εἶχαν δεκατίσει στὸν Μεσαίωνα τοὺς πληθυσμοὺς τῆς Εὐρώπης ἀποδίδει στοὺς Ἑβραίους. Ἀλλὰ μιὰ τέτοια ἐμπάθεια, μιὰ τέτοια λύσσα, ἔστω καὶ ὅταν προέρχεται ἀπὸ μεγάλον συγγραφέα, φέρνει τὸ ἀντίθετο ἀποτέλεσμα ἢ τοὐλάχιστον δὲν φέρνει κανένα. Ὁ κόσμος διαβάζει τὶς παραξενιὲς τοῦ Σελὶν καὶ διασκεδάζει μαζί του. Καὶ τὸ πειὸ παράξενο εἶνε ἀκόμα, ὅτι ὁ Σελὶν εἶνε γιατρὸς καὶ μάλιστα εἰδικὸς φυματιολόγος, ἔχει ὑπηρετήσει ὡς διευθυντὴς νοσοκομείου καὶ ὡς ὑγειονομικὸς ἐμπειροτέχνης στὴν Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν καὶ ἔχει ταξιδέψει σὲ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου. Πῶς γίνεται ἕνας ἄνθρωπος ποὺ ἔχει ἐπιστημονικὸ πνεῦμα καὶ ἀκόμα περισσότερο ταλέντο στὴ φιλολογία νὰ παραφέρεται σὲ τέτοιο σημεῖο εἶνε ἀληθινὰ ἀνεξήγητο.

SER

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

Εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον Δημοσίας Ἀσφαλείας ὑπέβαλον δηλώσεις μετανοίας καὶ ἀποκηρύξεως τῶν κομμουνιστικῶν ἀρχῶν, ὁμολογήσαντες τὴν δρᾶσιν των οἱ κάτωθι κομμουνισταὶ ἀνήκοντες εἰς κομμουνιστικὰς ὀργανώσεις ἐσχάτως ἀνακαλυφθείσας ὑπὸ τῶν ὑπηρεσιῶν Ἀσφαλείας τοῦ κράτους.

1) Πεταλᾶς Ἀπόστολος τοῦ Δημητρίου κάτοικος Λαβάρων Ἕβρου γεωργός. Μέλος τῆς τοπικῆς κομμουνιστικῆς ὀργανώσεως. Εἰς τὴν οἰκίαν του συνήρχοντο καὶ συνεσκέπτοντο οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμουνιστικῶν πυρήνων.

2) Μπαμπούκας Εὐάγγελος τοῦ Πασχάλη γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων Ἕβρου. Ἀρχηγὸς κομμουνιστικοῦ πυρῆνος καὶ ὑπεύθυνος ἐπὶ τῆς διανομῆς τοῦ κομμουνιστικοῦ τύπου.

3) Γκιδίκας Σωτήριος τοῦ Νικολάου, γεωργός, κάτοικος Λαβάρων Ἕβρου. Καθοδηγητὴς τῆς κομμουνιστικῆς ἀχτῖδος νεολαίας Λαβάρων καὶ ὑπεύθυνος ἐπὶ τῆς συλλογῆς τῶν συνδρομῶν τῶν μελῶν.

4) Ἀνθὴ Νικολάου Γκιδίκα κάτοικος Λαβάρων. Ταμίας τῆς γυναικείας κομμουνιστικῆς ὀργανώσεως. Ἐνήργει ἐράνους μεταξὺ τῶν νεανίδων τοῦ χωρίου καὶ ἐξέθετεν εἰς λότον διάφορα ἀντικείμενα ὑπὲρ τῆς Ἐργατικῆς Βοηθείας.

5) Πιπέρος Νικόλαος τοῦ Ἠλία γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων Ἕβρου. Μέλος κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

6) Τσαπουρνὸς Ἀπόστολος τοῦ Χρήστου, γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων Ἕβρου. Μέλος κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

7) Ἑλένη Π. Μπαζιανούδη κάτοικος Λαβάρων Ἕβρου. Μέλος τῆς γυναικείας κομμουνιστικῆς ὀργανώσεως Λαβάρων. Ἐνήργει ἐράνους καὶ προπαγάνδαν μεταξὺ τῶν γυναικῶν.

8) Ἐρασμία Π. Γράψα κάτοικος Λαβάρων Ἕβρου. Μέλος τῆς γυναικείας κομμουνιστικῆς ὀργανώσεως Λαβάρων.

9) Παπάζογλου Παναγιώτης τοῦ Δημητρίου γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων. Ἀρχηγὸς κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

10) Χατζόγλου Θεόδωρος τοῦ Ἀθανασίου γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων. Ἀρχηγὸς κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

11) Βαφειάδης Σταῦρος τοῦ Δημητρίου βαφεὺς κάτοικος Λαβάρων. Μέλος κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

12) Χατζόγλου Ἀναστάσιος τοῦ Ἀθανασίου γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων. Ἐκ τῶν πρωτεργατῶν τῆς κομμουνιστικῆς ὀργανώσεως Λαβάρων. Εἰς τὴν οἰκίαν του συνηθροίζε μεγάλος ἀριθμὸς ἀνηλίκων καὶ ἐνήργει προσηλυτισμόν.

13) Γραμματίκας Βασίλειος τοῦ Σταματίου γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων. Μέλος κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

14) Ἀραμπατζῆς Ἰωάννης τοῦ Σταματίου καφεπώλης κάτοικος Λαβάρων. Καθοδηγητὴς τῆς κομμουνιστικῆς ὀργανώσεως Λαβάρων, συντελέσας σημαντικῶς εἰς τὴν ἐξάπλωσιν τοῦ κομμουνισμοῦ.

15) Μποΐτσος Ἰωάννης τοῦ Παναγιώτου, γεωργὸς κάτοικος Λαβάρων. Καθοδηγητὴς κομμουνιστικῶν πυρήνων καὶ ὑπεύθυνος ἐπὶ τῆς προμηθείας καὶ διανομῆς τοῦ κομμουνιστικοῦ τύπου.

16) Μητσούδης Χρῆστος τοῦ Γεωργίου, γεωργός, κάτοικος Λαβάρων. Μέλος κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

17) Τεπετζῆς Νικόλαος τοῦ Σταύρου, γεωργός, κάτοικος Λαβάρων. Ἀρχηγὸς κομμουνιστικοῦ πυρῆνος.

18) Δροκουταΐδης Κωνσταντῖνος τοῦ Δημητρίου, ἰατρός, κάτοικος Ἀθηνῶν. Ἀνῆκεν εἰς τὴν κομμουνιστικὴν ὀργάνωσιν τῶν ἐν Ἀθήναις ἰατρῶν. Ἐνίσχυεν οἰκονομικῶς τὴν ἐργατικὴν βοήθειαν.

19) Μόσχος ἢ Χριστόπουλος Στέφανος τοῦ Ἰωάννου, ἐξ Ἀθηνῶν, ξυλουργός. Ἐκ τῶν σημαντικωτέρων στελεχῶν τοῦ ἐν Ἑλλάδι κομμουνισμοῦ. Ἀπὸ εἰκοσαετίας εἶνε μέλος τοῦ κόμματος. Κατὰ τὸ 1927 ἀπεστάλη παρὰ τοῦ Κ. Κ. Ε. εἰς Ρωσίαν καὶ ἐξεπαιδεύθη ἐπὶ τριετίαν εἰς τὸ ἐπαναστατικὸν πανεπιστήμιον τῶν ἀνατολικῶν λαῶν (Κουτβ), ἐπανελθὼν τὸ 1931. Ἡ δρᾶσις του ἐν Ἑλλάδι ὑπῆρξεν ἀπὸ τὰς πλέον ἐπαναστατικάς. Ἀπεστέλλετο παρὰ τοῦ κόμματος εἰς διαφόρους πόλεις τοῦ κράτους καὶ προπαρεσκεύαζεν ἀναρχικὰς ἀπεργίας καὶ διαδηλώσεις, προέβαινεν εἰς τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῶν διαφόρων κομμουνιστικῶν ὀργανώσεων, εἰς τὴν καθοδήγησιν, εἰς ἐνέργειαν προσηλυτισμοῦ καὶ προπαγάνδας κλπ. Κατεδικάσθη καὶ ἐδραπέτευσε τῶν φυλακῶν τρεῖς φοράς. Συνελήφθη τὸ 1937, ἐγκλεισθεὶς εἰς τὰς φυλακὰς Κερκύρας. Ἐκεῖθεν ὑπέβαλε δήλωσιν ἀποκηρύξεως τοῦ κομμουνισμοῦ.

20) Κουρμούλας Εὐάγγελος τοῦ Ἰωάννου πτυχιοῦχος Νομικῆς κάτοικος Ἀθηνῶν. Ὡς φοιτητὴς ἀνῆκεν εἰς τὴν κομμουνιστικὴν παράταξιν θεωρούμενος ὡς εἷς τῶν ἡγετῶν αὐτῆς, ἀναλαβὼν καὶ τὴν ὀργάνωσιν τρομοκρατικῆς ὁμάδος «Ἀντιφασιστικὴ ἕνωσις δράσεως».

21) Ζαχαριάδης Ἀλέξανδρος τοῦ Εὐστρατίου ἐκ Πλειοῦ Λέσβου, ἰδιωτικὸς ὑπάλληλος. Ἐκ τῶν πρωτεργατῶν τῶν κομμουνιστικῶν ὀργανώσεων Λέσβου, διατελέσας ἐκεῖ μέλος περιφερειακῆς Ἐπιτροπῆς καὶ συντάκτης κομμουνιστικῶν ἐφημερίδων. Ἐξετέθη ὡς ὑποψήφιος βουλευτὴς τοῦ Κ. Κ. καὶ περιήρχετο τὰ χωρία τῆς νήσου ἐκφωνῶν λόγους ἐπαναστατικούς. Διατελῶν ὑπὸ ἐκτόπισιν εἰς Ἀνάφην ἐδραπέτευσεν ἐκεῖθεν τὸν Ἀπρίλιον 1937 μετὰ τοῦ Θέου καὶ λοιπῶν κομμουνιστῶν ἡγετῶν καὶ συνδεθεὶς μὲ τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τοῦ κόμματος ἐστάλη εἰς Πειραιᾶ ὡς μέλος τῆς «ἐπιτροπῆς πόλης». Ἐκεῖθεν ἐστάλη εἰς Βόλον ὡς μέλος τῆς περιφερειακῆς ἐπιτροπῆς. Ἐκ Βόλου ἐστάλη εἰς Καλάμας ὡς καθοδηγητὴς τῶν ἐκεῖ κομμουνιστικῶν ὀργανώσεων. Εἰς Καλάμας συνελήφθη καὶ ἐστάλη εἰς τὰς φυλακὰς Αἰγίνης πρὸς ἔκτισιν παλαιᾶς ποινῆς φυλακίσεως. Ἐκ τῶν Φυλακῶν ὑπέβαλε δήλωσιν ἀποκηρύξεως τοῦ κομμουνισμοῦ.

22) Οἰκονομίδης Ὀρφεὺς τοῦ Θεοφράστου ἐκ Μυτιλήνης δημοσιογράφος. Ἀπὸ 17ετίας ἀνῆκεν εἰς τὸ κομμουνιστικὸν κόμμα ἐξελιχθεὶς εἰς ἕνα τῶν σημαντικωτέρων αὐτοῦ στελεχῶν. Ὡς φοιτητὴς ἐξέδιδε τὴν ἐφημερίδα «Φοιτητικὸν Βῆμα». Κατὰ τὸ 1929 προσελήφθη ὡς συντάκτης τοῦ «Ριζοσπάστη», τοῦ ὁποίου διετέλεσε καὶ ἀρχισυντάκτης. Περιήρχετο ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα πρὸς μελέτην τῶν κομμουνιστικῶν ζητημάτων καὶ καθοδήγησιν τῶν διαφόρων τοῦ κόμματος. Κατ' ἐπανάληψιν συνελήφθη ὡς παραβάτης τῶν νόμων καὶ ἀπέδρασε. Τὸ 1931 ἀνεχώρησε τῇ ὑποδείξει τοῦ κόμματος εἰς Γαλλίαν ὅπου τῇ συνδρομῇ τῆς γαλλικῆς Ἐργατικῆς Βοηθείας, ἀνεχώρησε διὰ Ρωσίαν. Ἐκεῖ ἐξέμαθε τὴν ρωσικὴν καὶ ἐνεγράφη εἰς τὴν Σχολὴν Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Μόσχας. Κατὰ τὸ τέλος τοῦ 1937 ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ἐγκατασταθεὶς εἰς Θεσσαλονίκην συνεδέθη μὲ τὸ «Μακεδονικὸν Γραφεῖον» καὶ ἀνέλαβε τὴν σύνταξιν τῶν ἐκδιδομένων κομμουνιστικῶν ἐντύπων. Τὸν Μάϊον 1938 συνελήφθη καὶ ἐνεκλείσθη εἰς τὰς φυλακὰς Κερκύρας πρὸς ἔκτισιν ποινῆς φυλακίσεως. Ἐκ τῶν φυλακῶν ὑπέβαλε δήλωσιν μετανοίας, ἀναφέρων μεταξὺ ἄλλων: «Ἤδη μετὰ παρέλευσιν ἔτους ἀπὸ τῆς συλλήψεώς μου σκεφθεὶς ὡριμώτερον καὶ ἀναβλέψας εἰς τὰ προστατευτικὰ μέτρα τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως (ὀκτάωρον, κοινωνικαὶ ἀσφαλίσεις, κατώτατον ὅριον ἡμερομισθίου κλπ.) εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ ἀναθεωρήσω τὰς ἀρχάς μου, τὰς ὁποίας ἐπρέσβευον μέχρι σήμερον καὶ νὰ ἀναγνωρίσω ὅτι ὅλαι αὐταὶ αἱ διεκδικήσεις τῆς ἐργατικῆς τάξεως εἶνε δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθοῦν μέσα εἰς τὰ πλαίσια τοῦ κρατοῦντος κοινωνικοῦ συστήματος, χωρὶς πρὸς τοῦτο νὰ εἶνε ἀναγκαία ἡ βιαία ἀνατροπὴ αὐτοῦ — προλεταριακὴ ἐπανάστασις».

ΠΡΙΓΚΙΠΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΕΙΣ ΦΥΛΑΚΑΣ

Χθὲς τὴν 10.30' πρωϊνὴν ἡ Α. Β. Υ. ἡ πριγκίπισσα Φρειδερίκη ἐπεσκέφθη τὰς παιδικὰς καὶ τὰς γυναικείας φυλακὰς «Ἀβέρωφ». Ἡ Α. Β. Υ. ἡ Πριγκίπισσα, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης κ. Ταμπακοπούλου, τοῦ διευθυντοῦ τῆς Σωφρονιστικῆς Διοικήσεως κ. Παπαευσταθίου καὶ τοῦ διευθυντοῦ τῶν φυλακῶν κ. Κατωπόδη, περιῆλθε καὶ τὰς δύο φυλακάς, ὡς καὶ τὰ ἐργαστήρια αὐτῶν, ἐζήτησε δὲ καὶ ἔλαβε διαφόρους πληροφορίας περὶ τῆς ἐργασίας καὶ τῆς διαβιώσεως τῶν κρατουμένων καὶ συνωμίλησε μετὰ πολλῶν ἐξ αὐτῶν, ζητήσασα πληροφορίας περὶ τῶν λόγων διὰ τοὺς ὁποίους κρατοῦνται.

Ἡ Α. Β. Υ. ἡ πριγκίπισσα ἐξέφρασε τὴν εὐαρέσκειάν της διὰ τὴν τάξιν καὶ τὴν καθαριότητα τῶν φυλακῶν καὶ διετύπωσε τὴν ἐπιθυμίαν, ὅπως ἐπιδειχθῇ ἐπιείκεια ἐκ μέρους τοῦ συμβουλίου χαρίτων κατὰ τὴν ἐξέτασιν αἰτήσεων χάριτος ἐνίων καταδίκων.

ΕΙΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Εἰς τοὺς εἰσενεγκόντας ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἀπηύθυνε τὰς κάτωθι ἐπιστολάς:

«Κύριε Ὀχανίδη, Διὰ τῆς Β. πρεσβείας τὴν Οὐάσιγκτων ἔλαβα ἐπιταγὴν ἐκ δολλαρίων 10, ἅτινα ἀποτελοῦν τὴν εἰσφορὰν ὑμῶν ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας καὶ σᾶς ἐσωκλείω ἀπόδειξιν τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος περὶ καταθέσεως τοῦ ποσοῦ τούτου κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν σας. Διὰ τὴν πατριωτικήν σας ταύτην ἐνέργειαν, ἡ ὁποία μαρτυρεῖ ἁγνὸν ἐθνικὸν φρόνημα σᾶς συγχαίρω θερμῶς καὶ σᾶς εὐχαριστῶ διὰ τὴν πίστιν τὴν ὁποίαν διὰ τῆς πράξεώς σας ταύτης δεικνύετε πρὸς ἐμὲ καὶ τὸ ἔργον τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Μετὰ φιλικῶν χαιρετισμῶν Ι. Μεταξᾶς».

Ἐπίσης ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἀπέστειλε καὶ τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

«Κύριε Σάμιε, Διὰ τῆς Β. πρεσβείας Βασιγκτῶνος ἔλαβον ἐπιταγὴν ἐκ δολλαρίων 268, ἅτινα ἀποτελοῦν προϊὸν ἐράνου ἐνεργηθέντος παρ' ὑμῶν ὑπὲρ τῆς Β. Ἀεροπορίας καὶ ἀποστέλλω ὑμῖν ἐσωκλείστως σχετικὴν ἀπόδειξιν τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος περὶ καταθέσεως τοῦ ποσοῦ τούτου εἰς τὸν οἰκεῖον παρ' αὐτῇ λογαριασμόν. Μὲ συγκινεῖ ἡ πατριωτική σας αὐτὴ χειρονομία καὶ μὲ καθιστᾷ ὑπερήφανον, διότι εὑρίσκω οὕτω ὅλους τοὺς Ἕλληνας, ὁπουδήποτε ἐγκατεστημένους, προθύμους ὅπως βοηθήσωσι τὸ ἔργον τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως, ἰδίᾳ δὲ εἰς τὴν προσπάθειαν αὐτῆς πρὸς ἀνασυγκρότησιν τῶν ἐθνικῶν πολεμικῶν δυνάμεων. Συγχαίρων ὑμᾶς θερμῶς διὰ τὸ πατριωτικόν σας φρόνημα παρακαλῶ ὅπως τὰ συγχαρητήριά μου ταῦτα διαβιβάσητε καὶ εἰς τοὺς λοιποὺς κυρίους, τοὺς μετασχόντας εἰς τὸν πατριωτικὸν τοῦτον ἔρανον ὁμοῦ μετὰ τῶν εὐχαριστιῶν μου διὰ τὴν πίστιν, μὲ τὴν ὁποίαν παρακολουθεῖτε τὸ ἔργον τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Μετὰ φιλικῶν χαιρετισμῶν Ι. Μεταξᾶς».

Η ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ ΤΟΥ ΑΞΟΝΟΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

κῶν αὐτῶν ὀργανώσεων, τῶν ὁποίων τὰ μέλη ἀνέρχονται εἰς ἑκατοντάδας χιλιάδων, θὰ ἐνισχύσῃ σημαντικῶς τὰς στρατιωτικὰς δυνάμεις τῆς χώρας.

Καθ' ἃ τηλεγραφεῖ ὁ ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ, ὁ λόγος τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ὁ ἐν Λονδίνῳ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Γκράντι, ἐπικρίνας ζωηρῶς τὴν στάσιν τοῦ γαλλικοῦ τύπου, σχολιάζεται εὐρέως ὑπὸ τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων. Ὁ λόγος οὗτος ἐξεφωνήθη τὸ ἀπόγευμα τῆς Πέμπτης εἰς τὴν ἐν Λονδίνῳ ἰταλικὴν πρεσβείαν, παρουσίᾳ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Γερμανίας, ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ὑπογραφῆς τοῦ γερμανοϊταλικοῦ συμφώνου, δὲν ἐδημοσιεύθη δὲ εἰς τὸ Λονδῖνον, ἀλλὰ κατέλαβεν ἐξαιρετικὴν θέσιν εἰς τὰς ἰταλικὰς ἐφημερίδας. Ἡ «Ὄρντρ» λέγει ὅτι καθῆκον τοῦ πρεσβευτοῦ ἦτο ν' ἀποφύγῃ οἱανδήποτε πολιτικὴν ἐκδήλωσιν ἐν τῇ πρωτευούσῃ εἰς τὴν ὁποίαν διαμένει, ἀλλ' ὁ κ. Γκράντι δὲν ἐτήρησε τὸν κανόνα τοῦτον. Αἱ ἐφημερίδες τῶν Παρισίων γενικῶς πιστεύουν ὅτι ὁ κόμις Γκράντι ὡμίλησε κατόπιν ὁδηγιῶν τοῦ Μουσσολίνι.

ΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ ΦΡΟΥΤΩΝ

Τὸ ὑφυπουργεῖον τῆς Ἀγορανομίας καθιστᾷ γνωστόν, ὅτι οἱ συνεταιρισμένοι παραγωγοὶ φρούτων καὶ λοιπῶν προϊόντων ἐγχωρίου παραγωγῆς καθὼς καὶ οἱ ἐντὸς συνεταιρισμῶν, ὅταν κρίνουν ὅτι ἀδικοῦνται ἀπὸ τοὺς ἐμπόρους ἀγοραστὰς τῆς παραγωγῆς των εἰς τὰς τιμάς, εἴτε λόγῳ προαγορᾶς καὶ ἀνειλημμένων ὑποχρεώσεων, εἴτε λόγῳ τρόπου, τὸν ὁποῖον συνήθως χρησιμοποιοῦν οὗτοι διὰ νὰ προκαλέσουν ἀζητησίαν καὶ ὑποτίμησιν τῶν προϊόντων, δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Ἀγορανομίας, τὸ ὁποῖον θὰ μεριμνᾷ διὰ τὴν διάθεσιν τῆς παραγωγῆς των μέσῳ τοῦ ἐπαγγελματικοῦ ἐμπορίου ἢ τῶν λαϊκῶν ἀγορῶν.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Πωλεῖται εἰς πλατεῖαν Ψυρῆ οἰκία γωνιαία μετὰ καταστημάτων πηχ. 500, τιμὴ 1.400.000. Γ. Δ. ΜΠΟΥΣΙΟΣ, Βουλῆς 2, τηλέφ. 31-127.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Υ. Κ. Π. ἀνακοινοῖ ὅτι ὁ διαγωνισμὸς προμηθείας 70.000 ζευγῶν ἀρβυλῶν διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ὑπουργείου Στρατιωτικῶν ἐπαναλαμβάνεται τὴν 3 Ἰουνίου ἐ. ἔ.

Ὅροι κλπ. εἰς τὰ γραφεῖα Υ. Κ. Π.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΦΟΝΕΩΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Σερρῶν ὅτι εἰς τὸ χωρίον Μελνίτσι, συνελήφθη ὁ Δ. Τρέντσος, διότι πρὸ διημέρου ἐφόνευσε διὰ λίθου τὸν παντοπώλην Κ. Χουρμουζιάν. Ὁ δράστης ὡμολόγησεν καὶ ἰσχυρίζεται ὅτι προέβη εἰς τὴν πρᾶξιν του διότι τὸ θῦμα ἔγινεν ἀφορμὴ νὰ τὸν ἐγκαταλείψῃ ἡ σύζυγός του.

ΕΓΚΛΗΜΑ Ἢ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ;

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Σερρῶν ὅτι εἰς τὸ χωρίον Πετρούσι τὴν 21ην τρέχοντος μηνὸς ἐξηφανίσθη ἡ Μαρία σύζυγος Κ. Τσεχμετζῆ. Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐκάη καὶ ὁ ἀχυρών της. Κατόπιν ἐρευνῶν τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων, ἡ ἐξαφανισθεῖσα εὑρέθη ἀπηνθρακωμένη ἐντὸς τοῦ ἀχυρῶνος. Ὑπόνοιαι ἠγέρθησαν κατὰ τῶν οἰκείων της, οἵτινες καὶ συνελήφθησαν.

Ο ΠΟΛΩΝΟΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Τηλεγραφοῦν ἐκ Λαρίσης ὅτι τὴν ἑσπέραν ἀφίκετο ἐκεῖ ὁ ἐν Ἀθήναις πρεσβευτὴς τῆς Πολωνίας, ὅστις θὰ ἐπισκεφθῇ τὰ Μετέωρα.

ΝΟΣΟΚΟΜΟΣ ξένη καὶ ὡς Dames de Companie ζητεῖ θέσιν. Συστάσεις καὶ πιστοποιητικὰ ἄριστα. Πληροφορίαι: Τηλ. 21-689.

ΣΙΝΕΜΟΝΤ

Πρόγραμμα ἐξαιρετικὰ διασκεδαστικὸν καὶ διδακτικόν.

Μία δίπρακτη ἐξωφρενικὴ κωμῳδία μὲ τὸν

ΣΑΡΛΩ
Ο ΔΡΑΠΕΤΗΣ

Ἕνα ἀπὸ τὰ ὡραιότερα μουσικὰ σὸρτ ποὺ παρουσιάζει τὴν μαγευτικὴ

ΣΕΒΙΛΛΗ

Μιὰ μνημειώδης μουσικὴ ἐκτέλεσις τοῦ

ΒΑΛΣ ΤΟΥ ΔΟΥΝΑΒΕΩΣ

ἀπὸ τὴν μεγαλυτέρα τσιγγάνικη ὀρχήστρα τοῦ κόσμου.

Ἕνα θαυμάσιο Κουλτοὺρ φὶλμ τῆς ΟΥΦΑ ποὺ παρουσιάζει τὰς

ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ τῶν ΦΥΤΩΝ

Καὶ ὅπως πάντοτε ἕνα ὑπέροχο Σίλλυ - Σύμφωνυ

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΕΣ
ΤΡΕΛΛΕΣ

ΠΕΡΙΕΡΓΑ-ΕΠΙΚΑΙΡΑ
καὶ ὅλα τὰ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΝΕΑ
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΣΤΟ
ΣΙΝΕΜΟΝΤ

«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ
ΛΕΣΧΗ

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ
ὥρα 6 μ. μ.
Ἐπαναλαμβάνεται

Η ΓΙΟΡΤΗ
ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ

Μεγάλη χορογραφικὴ σύνθεσις ἐκτελουμένη ὑπὸ τῆς σχολῆς

ΚΟΥΛΑΣ ΠΡΑΤΣΙΚΑ

Εἰς τὴν ὄχθην τῆς
ΛΙΜΝΗΣ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ

συνοδείᾳ κουαρτέττου ἐγχόρδων καὶ ὀρχήστρας αὐλῶν καὶ τυμπάνων.

Πληροφορίαι, πρόγραμμα, εἰσιτήρια εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑλληνικῆς Περιηγητικῆς Λέσχης, Λεωφόρος Ἀμαλίας 30, τηλέφωνον 22-408

ΑΥΡΙΟΝ
ΣΤΑΔΙΟΝ
ΧΑΡΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ
5 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 5
ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΩΡΕΑΝ ΜΕ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΖΗΤΕΙΤΕ ΤΑΚΤΙΚΑ ἀπὸ ΣΗΜΕΡΟΝ εἰς τὰ περίπτερα καὶ ἀπὸ τοὺς ἐφημεριδοπώλας

ΒΙΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΩΝ ΑΣΤΕΡΩΝ

Πῶς ἔγιναν ἀστέρες. — Ἡ ζωή τους. — Οἱ ἔρωτές τους κλπ. — Ἐκδόσεις αὐτοτελεῖς καὶ πρωτότυποι διὰ τὴν Ἑλλάδα. — Θὰ ἀποκτήσετε μίαν κινηματογραφικὴν βιβλιοθήκην μόνον μὲ 3 δραχμάς.

«ΣΜΕΔ»

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

Αἱ φαλαγγίτισσαι τῶν σχηματισμῶν τῆς ὑποδιοικήσεως Πρεβέζης τῆς Ε. Ο. Ν. ἐξέδραμον μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν περιφερειακὴν διοικήτριαν θηλέων εἰς τὴν μαγευτικὴν τοποθεσίαν «Ἅγιος Θωμᾶς», ὅπου μέσα εἰς μίαν συναδελφικὴν ἀτμόσφαιραν διῆλθον ὁλόκληρον τὴν ἡμέραν. Αἱ φαλαγγίτισσαι ἐπέστρεψαν τὴν ἑσπέραν εἰς Πρέβεζαν κατενθουσιασμέναι ἀπὸ τὴν ὡραιοτάτην ἐκδρομήν των. Οἱ φαλαγγῖται τῆς 24ης φάλαγγος Ναυπλίου μετέβησαν δι' αὐτοκινήτων εἰς Φανερωμένην Χιλιομοδίου ὅπου διῆλθον τὴν ἡμέραν των διασκεδάζοντες. Ἐπίσης τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν 200 φαλαγγῖται καὶ σκαπανεῖς Λεβαδείας ἐξέδραμον δι' αὐτοκινήτων διατεθέντων ὑπὸ τοῦ δημάρχου Λεβαδείας εἰς Ἀράχωβαν. Τοὺς ἐκδρομεῖς ὑπεδέχθησαν μὲ ἀγάπην καὶ ἐνθουσιασμὸν οἱ φαλαγγῖται Ἀραχώβης καὶ πλῆθος κόσμου, τὸ ὁποῖον ἐζητωκραύγασεν ὑπὲρ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τῆς Ε. Ο. Ν. Οἱ ἐκδρομεῖς φαλαγγῖται κατέθεσαν στέφανον εἰς τὸ ἄγαλμα τοῦ Κολοκοτρώνη, κατόπιν δὲ μετέβησαν εἰς Δελφούς. Οἱ ἐκδρομεῖς φαλαγγῖται ἐγευμάτισαν εἰς τὴν Κασταλίαν Πηγήν, ἐπέστρεψαν δὲ πλήρεις ἐνθουσιασμοῦ, τὴν ἑσπέραν εἰς Λεβάδειαν.

Εἰς τὰς ἐπαρχίας συνεχίζονται μὲ ἀδιάπτωτον ἐνθουσιασμὸν αἱ ὁμιλίαι καὶ διαλέξεις τῆς Ε. Ο. Ν. Εἰς τὴν Σητείαν Κρήτης ὡμίλησεν ὁ κ. Γ. Θαλασσινὸς εἰς μεγάλην συγκέντρωσιν φαλαγγιτῶν καὶ λαοῦ μὲ θέμα «Οἱ ἐκπολιτιστικοὶ καὶ κοινωφελεῖς σκοποὶ τῆς Ε. Ο. Ν.» Εἰς τὴν ἰδίαν ὑποδ)σιν ὡμίλησεν ἐπίσης ὁ κ. Παπαματθαιάκης «Περὶ θρησκείας καὶ πολιτείας» καὶ ὁ κ. Δουράκης, ὅστις ἔκαμε σύντομον ἀνάλυσιν τοῦ ἐθνικοῦ μας ὕμνου. Εἰς τοὺς Δελφοὺς ὡμίλησεν ὁ κ. Δάλκας πρὸς τοὺς φαλαγγίτας Λεβαδείας οἵτινες εἶχον ἐκδράμει ἐκεῖ περὶ τῶν σκοπῶν τῆς Ε. Ο. Ν. Ὁ κ. Μακρῆς ὡμίλησεν εἰς συγκέντρωσιν φαλαγγιτῶν καὶ πλήθους κόσμου εἰς Γιαννιτσᾶ. Εἰς τὰς Καλάμας ἡ διοικήτρια τῆς 89ης φάλαγγος θηλέων δεσποινὶς Ἰσμήνη Παναγουλέα ὡμίλησεν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς λαϊκῆς σχολῆς περὶ τῶν ὑψηλῶν ἀρχῶν ἀπὸ τὰς ὁποίας διαπνέεται ἡ ὀργάνωσις.

Τὸ τμῆμα ψυχαγωγίας τῆς ὑποδιοικήσεως Καλαμῶν τῆς Ε. Ο. Ν. ἔδωσε τὴν 18ην Μαΐου συναυλίαν εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῆς Λαϊκῆς Σχολῆς. Ἡ χορῳδία, ἥτις ἀπετελεῖτο ἀπὸ 70 καλλιφώνους φαλαγγιτίσσας ἔψαλεν ὡραιότατα τραγούδια ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ συνεργάτου τῆς Ε. Ο. Ν. κ. Σπ. Τσαντήλα, καθηγητοῦ τῆς μουσικῆς. Ἐπίσης ἀπηγγέλθησαν ὡραιότατα ποιήματα. Τὴν συναυλίαν παρηκολούθησαν ὁ γενικὸς ἐπόπτης Καλαμῶν τῆς Ε. Ο. Ν., ὁ περιφερειακὸς διοικητὴς μετὰ τοῦ ἐπιτελείου του, ἀνώτεροι βαθμοφόροι καὶ πλῆθος κόσμου, τὸ ὁποῖον ἐχειροκρότησεν ζωηρότατα τὴν χορῳδίαν. Τὸ τμῆμα ψυχαγωγίας διοργανώνει δύο ἀκόμη συναυλίας, καταβάλλεται δὲ πᾶσα φροντὶς ὅπως αἱ συναυλίαι στεφθοῦν ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας. Εἰς τὸ κινηματοθέατρον Καλαμῶν «Ἕσπερος» προεβλήθη ἡ ταινία τῆς Ε. Ο. Ν. ἡ παριστῶσα τὴν ζωὴν τῶν φαλαγγιτῶν.

Η ΑΝΑΜΙΞΙΣ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τεῖς, τὰ καταστήματα εἶνε θαυμάσια, μικροὶ ἀνοικτοὶ τροχιόδρομοι διευθυνόμενοι ἀπὸ μαύρους, κυκλοφοροῦν, παντοῦ, στὶς γωνιὲς στέκονται συμπαθητικοὶ μαῦροι ἀστυφύλακες μὲ ἄσπρες κάσκες καὶ ἄσπρη στολή.

* * *

Τὸ χαρακτηριστικὸν πλῆθος τοῦ Κίγκστον περιλαμβάνει χονδρὲς γριὲς μαῦρες καὶ λεπτὲς μαῦρες κοπέλλες ποὺ ὅλες φοροῦν ἀνοιχτόχρωμα βαμβακερὰ φορέματα· γέρους μαύρους μὲ μάλλινα καπέλλα καὶ νεαροὺς μαύρους· σοκολατένιους ἄνδρες μὲ ἄσπρα λινὰ ροῦχα καὶ σοκολατένιες γυναῖκες μὲ κομψὲς εὐρωπαϊκὲς τουαλέττες. Ἐδῶ καὶ κεῖ ξεχωρίζετε κάποιον γνήσιο Ἄγγλον ἢ Ἀγγλίδα, ἀλλὰ ὄχι πολὺ συχνά. Συχνότερα, αὐτὸς τὸν ὁποῖον παίρνετε γιὰ γνήσιο Ἄγγλο εἶνε κάποιος μὲ πολὺ ἐλαφρὸ χρῶμα, ἀρκετὰ ἐλαφρὸ ὥστε νὰ περνᾷ ἀπαρατήρητο παντοῦ ἀλλοῦ ἔξω ἀπὸ τὴν Ἰαμαϊκή.

Ἡ πόλις εὑρίσκεται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης ἐπὶ ἐπιπέδου ἐκτάσεως, ἀλλὰ μὲ ὄρη πίσω της. Τὸ μεγαλύτερο ξενοδοχεῖον τοῦ Κίγκστον, τὸ ὁποῖον ἔχει κτισθῆ κυρίως γιὰ Ἀμερικανοὺς ἑκατομμυριούχους, εὑρίσκεται μέσα σὲ ἕνα τροπικὸν κῆπον κοντὰ στὸ λιμάνι.

Χουρμαδιὲς ὑψώνονται πάνω ἀπὸ τὶς στέγες καὶ τὰ μεγάλα θεαματικὰ ἄνθη τῶν κρέμονται ἄφθονα πάνω ἀπὸ τὰ μπαλκόνια. Ὅλο τὸ προσωπικὸν εἶνε μαῦροι. Εἶνε εὐγενικοί, ἱκανοὶ καὶ πρόθυμοι καὶ ἔχουν πολὺ χιοῦμορ. Ξέχασα νὰ προσθέσω πὼς εἶνε καὶ ἐξαιρετικὰ ὁμιλητικοί.

Δὲν χρειάζεται κανένα ξυπνητήρι σ' αὐτὸ τὸ ξενοδοχεῖον. Μόλις ἀρχίσῃ νὰ φωτίζῃ, ἕνας ἐπίμονος καὶ διαπεραστικὸς ἦχος ὑψώνεται στὸν πρωϊνὸ ἀέρα: εἶνε ἕνα πουλὶ ποὺ βρίσκεται μέσα σ' ἕνα κλουβὶ στὸν κῆπο καὶ παίζει τὸ ρόλο τοῦ ξυπνητηριοῦ. Κελαϊδάει ἐπιμόνως καὶ βγάζει δυνατοὺς καὶ ὀξεῖς ἤχους ὡς ποὺ νὰ ξυπνήσουν ὅλοι.

Ὅπως εἰς ὅλα τὰ τροπικὰ κλίματα, οἱ κάτοικοι τῆς Ἰαμαϊκῆς ξυπνοῦν ἐνωρίς, πηγαίνουν στὰ γραφεῖα των ἢ τὰ καταστήματά των καὶ τελειώνουν τὴ δουλειά τους ἐνωρίς. Ἔχουν καταργήσει τὸ πρωϊνὸ καὶ τρώγουν στὴ μιὰ μετὰ τὸ μεσημέρι.

Τὸ γεῦμα τους ἀποτελεῖται κατὰ τὸ πλεῖστον ἀπὸ φροῦτα, τὰ ὁποῖα εἶνε ἐξαιρετικῆς ποιότητος καὶ χυμοὺς φρούτων. Ἕνα φαγητὸν ποὺ μοῦ ἄρεσε ἰδιαιτέρως εἶνε τὸ γραφόμενον εἰς τὸν κατάλογον «μπανάνες μὲ μπαϊκον, τύπου Δυτικῶν Ἰνδιῶν». Εἶνε ἕνα στρῶμα μπανάνες καὶ ἕνα στρῶμα μπαϊκον. Φαίνεται πολὺ περίεργον μῖγμα, ἀλλὰ εἶνε πολὺ καλό.

* * *

Δύο πράγματα ποὺ βλέπετε στὴν Ἰαμαϊκὴ δὲν λησμονᾶτε ποτέ. Τὸ ἕνα εἶνε ἡ στιγμὴ ποὺ ξυπνᾶτε μέσα στὸ πρωϊνὸ φῶς τοῦ ἥλιου καὶ βλέπετε ἕναν καταγάλανο οὐρανὸ ἀπὸ πάνω· ὁ ἥλιος εἶνε θερμός, ὁ ἀέρας δὲν εἶνε ὑγρός, ἀλλὰ φορτωμένος θαλασσινὴ αὔρα καὶ ἀρώματα ἀνθέων.

Καὶ ἡ ἄλλη στιγμὴ εἶνε τὴ νύκτα, ὅταν τὰ ἄστρα λάμπουν στ ρανὸ καὶ φαίνονται πολὺ στερα καὶ πολὺ μεγαλύτερα στὴν Εὐρώπη. Τὸ σκοτάδι δὲ μαῦρο ἀλλὰ γαλάζιο. Πετα πετοῦν ἀνάμεσα στὰ κατα ἄνθη ποὺ ἔχουν ἤδη κοιμ θερμὸ ἀεράκι ἀναταράσσει τ σινα φύλλα τῶν φοινίκων. Παντοῦ ἐπικρατεῖ γαλήνη. Εἶνε δύσκολον νὰ φαντασ νεῖς πὼς ἕνας τόπος γεμάτ σες ὀμορφιὲς μπορεῖ νὰ ἀπὸ τὸ μῖσος καὶ τὸν τρ

H. V.

ΑΥΡΙΟΝ: Οἱ μαῦροι τῆς

ΤΑΒΕΡΝΑ ΠΑΡΛΑΜΑ

Ὅσοι ἔφαγαν τὴν Μπουγιαμπὲς στὴν Καναμπιέρ Μασσαλίας καὶ στὴν ταβέρνα Παρλαμᾶ, ὁμολογοῦν ὅτι νοστιμάδα ἔχουν καὶ οἱ δύο. βασοὶν αὐτὴν ἔκαμε καὶ ὁ λεμεντὲς ὅταν τὴν πρωτοδο στὴν ταβέρνα μας.

Τηλεφωνήσατε μόνον λίγες πρίν. Τηλέφ. 41.670.

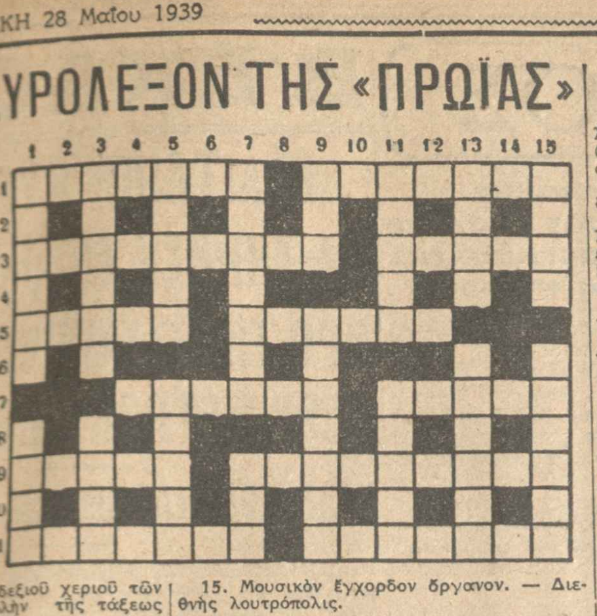
Sauvegardez votre santé et votre vie à

L'HOTEL
ANAGÉNISSIS
DE
SARANTAPICHON

Altitude 1335 mètres
au milieu d'une forêt de sapins de 15.000 stremmes.
Ouverture à partir du 1er Juin Prix modérés
Renseignements Emm. Bénachi 8 2e Etage, chambre No. 11
Heures 10-12 a.m. et 5-7h. p.m.

ΠΙΑΝΟ Vogel' Sohne Plauen Γερμ. μὲ σιδ. βάσιν δρχ. 23.000. Ἕτερον Hoffman ¼ οὐρᾶς δρχ. 20.000. Ἕτερον ἀμεταχείριστον CHASSAIGNE καὶ 2 15.000 καὶ 16.000. Α)ΦΟΙ ΓΙΑΝΝΟΒΙΤΣ Ὁμήρου 6. Τηλ. 29841.

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»



15. Μουσικὸν ἔγχορδον ὄργανον. — Διεθνὴς λουτρόπολις.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ἀρχικὰ ὁριζοντίων: ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ.

Ὁριζοντίως: 1. Χαβᾶς — Ράπτης. 3. Ἰραδὲς — Σκύλλα. 5. Τράστ — Ἰκάριον. 7. Ἀρραβὼν. 9. Ντουέτο — Ἱλαρά. 11. Στιβὰς — Μινύαι. 13. Ὁδηγοὶ — Σιφών. Καθέτως 1. Ἰῶτα — Ἄνοστο. 3. Ἀμαξᾶς — Λογική. 5. Ἀλέκτωρ — Ἑκατό. 7. Δίκαιος. 9. Αἰκία — Ὡριαῖοι. 11 Τελεία — Καλυψώ. 13. Στάμνα — Μάτι.

ΑΠΟΘΗΚΗ ΣΧΟΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΣΠΑΓΓΩΝ
ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ Α. ΓΛΥΚΑ

Πολυκλείτου 6 (πάροδος Εὐριπίδου καὶ Βύσσης). Τηλέφ. 22-601.

Πωλοῦνται ἅπαντα τὰ εἴδη σχοινιῶν καὶ σπάγγων εἰς ὅλας τὰς ποιότητας καὶ πάχη ὡς καὶ σχοινιὰ τράτας πρώτης ποιότητος.

Ἀλληλογραφία

Ἀναγνώστην, Μοναστηράκιον. Τὰ ἀποτελέσματα θὰ δημοσιευθοῦν τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα. Ἐν καιρῷ θὰ σᾶς πληροφορήσωμεν.

κ. Α. Λαβᾶν, Γρεβενά. Ἀποστέλλομεν ἐκδοθέντα πιστοποιητικά.

κ. Β. Π. Ἡράκλειον. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου κλπ. συνήθη. Φοίτησις ἐνιαύσιος. Ἐξεταστέα μαθήματα: ἔκθεσις ἰδεῶν, πρακτικὴ ἀριθμητικὴ καὶ νομοθεσία συνεταιρισμῶν.

Ἐνδιαφερόμενον, Καλάμας. Ὁ διαγωνισμὸς διὰ τὸ τμῆμα ὑπαξιωματικῶν ἀεροπορίας θὰ γίνῃ τὴν 10ην Αὐγούστου. Αἰτήσεις δεκταὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἀεροπορίας μέχρι τῆς 25ης Ἰουνίου. Ἀπαιτούμενα προσόντα: Ἐνδεικτικὸν β' τάξεως ἑξαταξίου γυμνασίου ἢ ἰσοτίμου σχολῆς, ἡλικία ἀπὸ 17—20 ἐτῶν, συμπεπληρωμένων, ἰθαγενείας, σωματικὴ διάπλασις καὶ πιστοποιητικὸν κοινωνικῶν φρονημάτων. Ἐξεταστέα μαθήματα: Ἑλληνικά, ἄλγεβρα, γεωμετρία καὶ θεωρητικὴ ἀριθμητική.

κ. Ε. Α., Βέρροιαν. Διὰ τὴν εἰσαγωγὴν εἰς τὴν παιδαγωγικὴν Ἀκαδημίαν ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου μὲ βαθμὸν τοὐλάχιστον 13, ἡλικία ἕως 23 ἐτῶν κλπ. συνήθη.

Φίλον «Πρωΐας», Ἀργοστόλιον. Προσελήφθησαν ἐπὶ βαθμῷ καὶ μισθῷ γραμματέως β' τάξεως. Πρὸς τὸ παρὸν ὄχι.

κ. Χ. Παπακώσταν, Θεσσαλονίκην. Διαγωνισμὸς πρὸς ἀποστολὴν ὑποτρόφων τοῦ κράτους εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διὰ τὴν σπουδὴν τῆς κτηνιατρικῆς δὲν πρόκειται νὰ προκηρυχθῇ. Δύνασθε ὅμως, κατόπιν ἀδείας τοῦ ὑπουργείου τῆς Γεωργίας καὶ τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, νὰ σπουδάσητε εἰς σχολὴν τῆς Βουδαπέστης ἢ τοῦ Μιλάνου κλπ. ἰδίαις δαπάναις.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ ἐν Ἀθήναις Θεραπευτήριον «Ὁ Εὐαγγελισμὸς» προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἐπὶ ἓν ἔτος χορηγίαν γάλακτος νωποῦ, ἐνεργηθησόμενον δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν τὴν 15ην Ἰουνίου ἐ. ἔ. καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Οἱ ὅροι συμφωνιῶν εἰσὶ κατατεθειμένοι εἰς τὸ Γραφεῖον Προμηθειῶν τοῦ Θεραπευτηρίου, ὧν δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην 9—12 π. μ.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

Τὸ μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Τρεῖς ἄνδρες στὰ χιόνια

Τοῦ Ἔριχ Καῖστνερ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὁ Χάγκεντορν ἔβαλε τὸ χέρι του στὴν τσέπη του κι' ἀνέσυρε ἕνα τσὲκ πεντακοσίων μάρκων ποὺ ἀπέθωσε δίπλα στὸ πιάτο τῆς Χίλντε.

— Ἔκτακτον δῶρον!... Τί εὐγενικὴ ἑταιρεία παιδιά μου! Πεντακόσια μάρκα, πρὶν ἀκόμη κουνήσῃς τὸ δαχτυλάκι σου! Ὁ διευθυντὴς τοῦ τμήματος μοῦ γράφει νὰ περιποιηθῶ ὅσο μπορῶ τὸν ἑαυτό μου, γιὰ τὸ συμφέρον τῆς ἑταιρείας. Τελείως!... Ἔ; τί λέτε ἐσεῖς;

— Καταπληκτικόν!... εἶπε ἡ Χίλντε. Ὥστε μπορεῖς νὰ στείλῃς, αὔριο κιόλας, κάτι τι στὴν μητέρα σου. Ἔ;

Ἐκεῖνος ἔκανε «ναί» μὲ τὸ κεφάλι.

— Σύμφωνοι!... Διακόσια μάρκα!... Καὶ θάρθῃ αὔριο πρωὶ στοῦ Κοϋχενμπουχ. Θὰ τῆς τὰ πῶ ὅλα ἀπὸ τὸ τηλέφωνο.

— Ποιὸς εἶνε αὐτὸς ὁ Κοϋχενμπουχ; ρώτησε ὁ Ἐδουάρδος.

— Εἶνε ὁ κρεοπώλης ποὺ ψωνίζουμε. Τοῦ ἔστειλα τώρα ἕνα τηλεγράφημα. Πρέπει νὰ τὴν προετοιμάσῃ σιγὰ - σιγὰ τὴν μητέρα μου. Ἀλλοιῶς μπορεῖ νὰ πάθῃ τίποτε.

Ἡ Χίλντε τοῦ εἶπε:

— Σὲ συγχαίρω ἰδιαιτέρως γιὰ τὴν πρόσληψή σου.

— Κ' ἐγὼ σὲ συγχαίρω, ἀπάντησε ἐκεῖνος χαρούμενα. Θὰ ἔχῃς τώρα κ' ἐσὺ τὸν ἄνδρα σου!...

— Ποιόν, καλέ; ρώτησε ἡ θεία Ζουλόττα. Ἄ! ναί!... ξέρω!... Ἔστω!... Μὰ πρέπει νὰ ξέρετε, κύριε Χάγκεντορν, πὼς ἐγὼ δὲν συμφωνῶ ἀπολύτως γι' αὐτὸ τὸ πρᾶγμα!...

— Λυποῦμαι, εἶπε. Ἀλλὰ δὲν μπορῶ δυστυχῶς νὰ ἐνασχολοῦμαι μὲ τὶς θεῖες τῆς Χίλντας. Τὸ πρᾶγμα θὰ παρατραβοῦσε!... Ἀγαπημένη μου, νὰ ξέραμε τοὐλάχιστον τί θάλεγε ὁ πατέρας σου; Ὀκτακόσια μάρκα δὲν εἶνε γιὰ πέταμα!...

Ἡ κυρία Κοῦνκελ ἐγέλασε περιφρονητικά.

— Ἄκουσε, εἶπε ἡ Χίλντε. Θὰ κάνουμε καὶ οἰκονομίες. Δὲν θὰ ἔχουμε ἀνάγκη ἀπὸ ὑπηρέτρια καὶ θὰ πέρνουμε μονάχα μιὰ παραδουλεύτρα τρεῖς φορὲς τὴν ἑβδομάδα.

— Ἄμα ὅμως ἔλθῃ καὶ τὸ παιδί, θὰ πάρουμε μιὰν ὑπηρέτρια, εἶπε ὁ Χάγκεντορν ἔμφροντις.

— Ποιὸ παιδί; ρώτησε ἡ θεία.

— Τὸ παιδί μας!... ἀπάντησε περήφανα ἡ Χίλντε.

— Θὰ τὸ βγάλουμε Ἐδουάρδο, εἶπε ὁ μέλλων πατέρας. Τὸ ὄνομα τοῦ φίλου μου.

— Κι' ἂν εἶνε κορίτσι; ρώτησε ὁ Σοῦλτζε μὲ ἀνησυχία.

— Τότε νὰ τὸ βγάλετε Ἐδουαρδίνα, εἶπε ὁ κ. Κέσσελχουθ.

— Ἔχεις σπουδαῖες ἰδέες, εἶπε ὁ Σοῦλτζε ἐπιδοκιμαστικά.

Ἡ Χίλντε πρόσθεσε:

— Τὸ ἴδιο προαίσθημα ἔχω κ' ἐγώ...

Καὶ κοκκίνισε ἴσα μὲ τὶς ρίζες τῶν μαλλιῶν.

Ἡ θεία Ζουλόττα ἤθελε ἐναγωνίως ν' ἀλλάξουν θέμα καὶ ρώτησε:

— Καὶ σὲ ποιὰν ἑταιρεία προσληφθήκατε;

Ὁ Χάγκεντορν ἀπάντησε φουσκώνοντας σὰν διάνος:

— Ἄ!... θὰ σᾶς ἐκπλήξῃ πολὺ ἅμα τὸ μάθετε, θείτσα μου!... Στὰ ἐργοστάσια Τόμπλερ!...

Ἡ θεία Ζουλόττα πράγματι καταπλάγηκε. Τάχασε τόσο, ποὺ ἔκατσε στὸ λαιμό της ἕνα κόκκαλο ἀπὸ πουλί.

Τῆς πετάχτηκαν τὰ μάτια ἔξω, ἄρχισε νὰ βήχῃ σάν... Πήγαινε νὰ ξεψυχήσῃ. Τὴν ἐμπούχισαν μὲ νερό, τῆς ἔδωσαν νὰ πιῇ. Τῆς ἔκαναν ἀναπνευστικὲς κινήσεις, σηκώνοντας τὰ χέρια της ψηλά. Στὸ τέλος τὸ κατάπιε, ἔρριξε μιὰ ματιὰ παραπονιάρικη στὸν κύριο Σοῦλτζε καὶ ἔφυγε τρέχοντας.

— Τῆς συμβαίνει αὐτὸ συχνά; ρώτησε ὁ Φρίτζ ὅταν ἔφυγε.

Ἡ Χίλντε παρ' ὀλίγον νὰ ἀπαντήσῃ: «Ναί, ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ γίνηκε θεία μου», μὰ οἱ ματιὲς τοῦ πατέρα της καὶ τοῦ ὑπηρέτου ποὺ ἦταν στυλωμένες ἀπάνω της, τὴν ἔκαναν ν' ἀλλάξῃ σκέψη.

— Πνίγηκε ἀπὸ τὴ χαρά της, εἶπε.

* * *

Τὸ ἴδιο βράδυ, μιὰν ὥρα ἀργότερα, ἔγινε μιὰ συνομιλία, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἔχῃ σημασία.

Ἡ κυρία Κασπάριους πῆγε καὶ βρῆκε τὸν μπάρμπα-Πόλτερ, ποὺ ἦταν καθισμένος πίσω ἀπὸ τὸν πάγκο του καὶ διάβαζε μιὰν ἀγγλικὴν ἐφημερίδα.

— Θέλω νὰ σᾶς μιλήσω, τοῦ εἶπε ἀποφασιστικά.

Ἐκεῖνος σηκώθηκε ἀργά. Τὸν πονοῦσαν τὰ πόδια του.

— Γνωριζόμαστε ἐδῶ καὶ πέντε χρόνια... Δὲν εἶν' ἔτσι;

— Βεβαιότατα, κυρία. Τὴν πρώτη χρονιὰ ποὺ ἤρθατε βρίσκονταν στὸ ξενοδοχεῖο μας καὶ τὰ μέλη τῆς ὁμάδος τοῦ σκὶ τοῦ πανεπιστημίου, εἶπε ἐκεῖνος μὲ πολλὰ ὑπονοούμενα.

Ἐκείνη ἐχαμογέλασε, ἄνοιξε τὸ μεταξωτὸ τσαντάκι της, ἔβαλε τὸ χέρι της καὶ τοῦ ἅπλωσε ἕνα μάτσο χαρτονομίσματα.

— Εἶνε πεντακόσια μάρκα, εἶπε χωρὶς τάχα νὰ δίνῃ σημασία. Εἶνε ἕνα ποσὸν ποὺ δὲν τὸ λογαριάζα.

Ἐκεῖνος ἐπῆρε τὸ χρῆμα.

— Κυρία, εἶμαι στὶς διαταγές σας, εἶπε.

(Ἀκολουθεῖ)

ΕΜΠΕΙΡΟΣ διδάσκαλος ἀναλαμβάνει παραδόσεις κατ' οἶκον μαθημάτων δημοτικοῦ σχολείου καὶ ἰταλικῆς. Γράψατε Χρ. Καρπαθάκην Ν. Σμύρνη τετρ. 245)1.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ, 28-5-29.

4 μ.μ. Ντάβεντρυ. Μίσσα Σολέμνις τοῦ Μπετόβεν, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Ἀρθούρου Τοσκανίνι.

9.30 μ.μ. Μόναχον. «Ὄμπερον», ὄπερα τοῦ Βέμπερ.

11 μ.μ. Βουδαπέστη. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ συνθέσεις Ραβέλ, Ρουσσέλ, Ντεμπυσσύ, Ντυκάς.

* * *

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Ὁ Ραδιοφωνικὸς Σταθμὸς Ἀθηνῶν μεταδίδει εἰδήσεις καθ' ἑκάστην εἰς τὰς 13.30, εἰς τὰς 14.45, εἰς τὰς 20.50, εἰς τὰς 22.15 καὶ εἰς τὰς 0.15, πλὴν τῶν Κυριακῶν ὁπότε εἰδήσεις μεταδίδονται μόνον τὴν 13.45 καὶ τὴν 22.15. Αἱ ἀνωτέρω ὧραι τοῦ προγράμματος τηροῦνται ἐπακριβῶς.

Γαλλιστί: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ-Ραντιὸ 9 καὶ 11.45 μ.μ. Παρὶ Τ.Τ.Τ. καὶ Νικαίας 8 καὶ 11.30 μ.μ. καὶ Παρὶ Μοντιὰλ 8 π.μ., 2.30, 5.15, 6.40, 8.30 μ.μ. καὶ 2 π.μ.

Ἀγγλιστί: Ὁ ἀγγλικὸς ἐθνικὸς σταθμὸς καὶ τὸ Λονδῖνον 7 καὶ 9.45 μ.μ. καὶ τὸ Ντάβεντρυ 2.45 καὶ 6 π.μ. καὶ 3.15, 5, 8 καὶ 11.30 μ.μ.

Γερμανιστί: Οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ 9 καὶ 11 μ.μ.

* * *

ΑΘΗΝΑΙ (κχ. 600.60, μ. 499.50). 8 Μετάδοσις τῆς Α' λειτουργίας ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Μητροπόλεως. 12.30 Στρατιωτικὴ μουσική. 12.45 Οἰκονομικαὶ ἀνασκοπήσεις. 13. Ἐλαφρὰ μουσικὴ ὑπὸ τῆς ὀρχήστρας Κ. Σεϊτανίδη. 13.50 Πνευματικὴ ζωή. 14 Εὔθυμα τραγούδια τῶν διαφόρων λαῶν. 14.30 Μουσικὴ χοροῦ. 14.55 Μετεωρολογικὸν δελτίον. 19.8 Μετεωρολογικὸν δελτίον. 19.10 Χαβανέζικο κουαρτέττο «Γαλάζιες Κιθάρες». 19.45 Χορῳδιακὴ συντροφιὰ γερμανικῆς παροικίας. 20.15 Ὁμιλία διὰ τὴν Ε.Ο.Ν. 20.30 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ τραγοῦδι. 20.45 Σκέτς: «Τὰ ἑκατομμύρια τοῦ Ἀρλεκίνου». Τοῦ κ. Δ. Ρώμα. (Σκηνοθεσία τοῦ κ. Δ. Ματσούκη). 21.20 Δημοτικὸ τραγοῦδι ὑπὸ τοῦ κ. Χρ. Κοντοπούλου, συνοδείᾳ λαϊκῶν ὀργάνων. 21.45 Ἱστορίες τοῦ τόπου μας. 22 Ἀποσπάσματα ἀπὸ τὴν ὄπερα «Χορὸς μετημφιεσμένων» τοῦ Βέρντι. 23.30 Μουσικὴ χοροῦ.

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. (κχ. 200, μ. 1500). 5.35 μ.μ. Μαντολίνα. 6.45 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.45 μ.μ. Λειτουργία. 10.05 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ συνθέσεις Σοῦμπερτ, Σοῦμαν καὶ Μπράμς. 9.30 μ.μ. Στρατιωτικὴ ὀρχήστρα. 11.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 8.30 μ.μ. Χορῳδία. 10.10 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ καὶ ᾆσμα. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 7 μ.μ. Πνευστὰ ὄργανα. 9.15 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 11.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. ΒΡΑΧΕΑ ΚΥΜΑΤΑ (κχ. 19.74, μ. 15.20, κχ. 49.83, μ. 6.02). 10.30 π.μ. Παλιὲς καὶ νέες συνθέσεις. 11.45 π.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 1 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 3.30 μ.μ. 24 πρελούδια τοῦ Σοπέν. 6.30 μ.μ. Γερμανικὰ ἐμβατήρια. 9 μ.μ. Παλιὲς καὶ νέες συνθέσεις. 10 μ.μ. Τρίο εἰς ντὸ μείζ. τοῦ Μπράμς.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.10 μ.μ. Οὐγγρικὰ στρατιωτικὰ τραγούδια. 7.05 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.25 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ. 11 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Ραβέλ: Ἱσπανικὴ ραψῳδία. Ντεμπυσσύ: Ὀνειροπολήματα ἑνὸς Φαύνου. 0.20 π.μ. Τσιγγάνικη μουσική.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλο ᾄσματος. Μασσενέ: Φαντασία ἀπὸ «Βέρθερ». Τομάς: Ἄριες ἀπὸ «Μινιόν». Μασσενέ: Ἄρια ἀπὸ «Μανόν». 10.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 6.40 μ.μ. Δίσκοι. 7.10 μ.μ. Τραγούδια ναυτῶν. 7.30 μ.μ. Ὄργανον. 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Χερουμπίνι: Εἰσαγωγὴ «Μήδεια». Χάϋντν: Συμφωνία ἀριθ. 97 εἰς ντὸ μείζ. Μπράμς: Παραλλαγαὶ ἐπὶ ἑνὸς θέματος τοῦ Χάϋντν. 8.55 μ.μ. Λειτουργία. 10.05 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. Μότσαρτ: Σονάτα εἰς σὸλ μείζ. Φράνκ: Πρελούντιο, κοράλ καὶ φούγκα.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 814, μ. 369). (Βόρειον Ἰταλικὸν Συγκρότημα). 9.30 μ.μ. Δίσκοι. 11.25 μ.μ. Μουσικὴ ἐγχόρδων. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7 μ.μ. Τραγούδια. 9.30 μ.μ. «Ὄμπερον», ὄπερα τοῦ Βέμπερ. 0.30 π.μ. Δίσκοι.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059, μ. 283.3). 9.15 — 10 μ.μ. Μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΝΙΚΑΙΑ — ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ (κχ. 1185, μ. 253,2). 6 μ.μ. Ἆσμα (Παρὶ-Ραντιό). 7.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία ἀπὸ τὴν Γρενόβλην. Ἔργα Λενουάρ, Γκαρντόνι, Ροζὲλ κ. ἄ.

ΝΤΑΒΕΝΤΡΥ (Μέτρα 49.59, 31.55, 25.53, 19.82). 10 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μετάδοσις. 4 μ.μ. Φεστιβὰλ Μπετόβεν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Ἀρθούρου Τοσκανίνι «Μίσσα Σολέμνις». 6.30 μ.μ. Ὀκτέττο. 10.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 0.35 π.μ. Ρεσιτὰλ πιάνου.

ΠΑΡΙ-ΜΟΝΤΙΑΛ (Μέτρα 19.83, 25.24, 16.81, 41.21). 8.40 π.μ. Δίσκοι. 9.15 π.μ. Δίσκοι. 2 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 12 μεσον. Μιούζικ χώλ.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5.30 μ.μ. Ποικίλη ὥρα. 6. μ.μ. Ἆσμα. 6.45 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 11.30 μ.μ. Δίσκοι. 12 μεσονύκτιον Μουσικὴ χοροῦ.

ΡΩΜΗ (κχ. 713, μ. 421). 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 7.05 μ.μ. Δίσκοι. 11 μ.μ. Μετάδοσις ὄπερας τοῦ Βέρντι. ΒΡΑΧΕΑ ΚΥΜΑΤΑ. (Μέτρα 25.40, μ. 30.52) 12 μεσημβρ. Λειτουργία. 1 μ.μ. Εἰδήσεις ἀγγλιστί. Ἐλαφρὰ μουσική. 2.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία 6.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.37 μ.μ. Τραγούδια. 10 μ.μ. Ἴδε μεσαῖα κύματα. 0.45 π.μ. Εἰδήσεις ἑλληνιστί.

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός. 8.30 μ.μ. Ἆσμα 9 μ.μ. Τρίο τοῦ Ντβόρζακ. 10 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 10.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΙ
ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

1) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ (Ἰατρικῆς, Ὀδοντιατρικῆς, Φαρμακευτικῆς, Χημείας, Φυσικῆς, Μαθηματικῶν, Γεωπονικῆς, Δασολογικῆς, Φιλολογίας, Θεολογίας, Νομικῆς).
2) ΣΧΟΛΗΣ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ.
3) ΣΧΟΛΗΣ ΙΚΑΡΩΝ.
4) ΣΧΟΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ.
5) ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ.

Ἤρχισαν τμήματα ἐν τῷ φροντιστηρίῳ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Π. ΚΛΑΔΑΚΗ, Ἱπποκράτους 10 Α, Γ' ὄροφος, παραπλεύρως γραφείων Ε. Ο. Ν. (Προσοχὴ εἰς τὴν διεύθυνσιν).

«ΓΚΡΕΚΑ»

15ος ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ Ο «ΚΕΚΡΟΨ»
ΧΡΗΣΕΩΣ 1938

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ

ΟΙΚΟΠΕΔΑ			
ἐν τῷ Συνοικισμῷ Ψυχικοῦ			
κατὰ τὴν 31-12-37 @ Δρχ. 4.829 . . . Π2	1.397.558.46	6.749.740.15	
πωληθέντα κατὰ τὸ 1938 @ 4.829 . . . »	39.192.47	189.260.50	
»	1.358.365.99	6.560.479.65	
ἐπιστροφῆς @ Δρ. 30 καθ' ὑπολογισμὸν »	5.774.75	173.242.50	
κατὰ τὴν 31-12-38 @ Δρχ. 4.936 . . . »	1.364.140.74	6.733.722.15	
ἐκτὸς Ψυχικοῦ			
ἐν Χαλανδρίῳ . . . »	2.484.80	115.000.—	
προερχόμ. ἐκ τοῦ Σ)σμοῦ Ὑπαλ. Ἐθν. Τραπ. »	70.400.—	704.000.—	
ἐν τῷ Σ)σμῷ Δημ. Ὑπαλ. καὶ Ἀξιωματικ. »	917.30	27.640.—	7.580.362.15
»	1.437.942.84		
ΚΤΙΡΙΑ			
Ἔπαυλις πρώην Νικήτα, Κολιζέουμ Μ.Μ.Υ.			
ἀξία τῇ 31-12-37 . . .		15.176.536.35	
καὶ ἔτους 1938 . . .		146.907.65	
ἀποσβέσεις ἕως 31-12-37 . . .	8.279.111.30	15.323.444.—	
» ἔτους 1938	176.108.—	8.455.219.30	6.868.224.70
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΥΔΡΕΥΣΕΩΣ			
Δεξαμενή, Φρέατα ἀποστ)κὰ μηχανήματα			
ἀξία τῇ 31-12-37		9.544.683.35	
καὶ ἔτους 1938 . . .		466.496.20	
ἀποσβέσεις μέχρι 31-12-37 . . .	9.544.600.35	10.011.179.55	
» ἔτους 1938	466.474.20	10.011.074.55	105.—
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΝ ΔΙΚΤΥΟΝ . . .			1.—
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ			
Αὐτοκίνητον Συγκοινωνίας «ΛΑΝΤΣΙΑ» 1 ἐπιβατικὸν «ΛΑΝΤΣΙΑ», 2 ὑδροφόρα ἀξία ἀποσβεσθεῖσα			4.—
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ, ΕΡΓΑΛΕΙΑ & ΥΛΙΚΑ ΑΠΟΘΗΚΗΣ			
Μηχανήματα καὶ Ἐργαλεῖα τῇ 31-12-38 . . .		102.244.10	
Ὑλικὰ ἀποθήκης τῇ 31-12-38 . . .		87.159.10	
Ὑλικὰ Πρατηρίου Σέλλ τῇ 31-12-38 . . .		39.136.10	
Μεῖον ἀποσβέσ. Μηχ)των καὶ Ἐργαλείων ἔτους 1938	8.180.—	228.539.30	
» Ὑλικῶν ἀποθήκης . . . » 1938	6.973.—	15.153.—	213.386.30
ΕΠΙΠΛΑ & ΣΚΕΥΗ			
τῇ 31-12-37 . . .		352 923.55	
καὶ ἔτους 1938 . . .		1.615.—	
ἀποσβέσεις μέχρι 31-12-37 . . .	337.967.85	354.538.55	
» ἔτους 1938	3.314.—	341.281.85	13.256.70
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ, ΔΕΝΔΡ)ΣΙΣ, ΜΕΛΕΤΑΙ, ΧΑΡΑΞΕΙΣ			
θέντα μέχρι 31-12-37 . . .		13.800.536.75	
θέντα ἔργα κατὰ τὸ 1938 . . .		243.684.95	
ἀποσβέσεις μέχρι 31-12-37 . . .	13.800.532.75	14.044.221.70	
» ἔτους 1938 . . .	243.684.95	14.044.217.70	4.—
ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΗΓΓΥΗΜΕΝΑΙ			
Ἀγορασταὶ Οἰκοπέδων . . .		10.024.881.80	
Πελάται Ὑδρεύσεως . . .		22.440.30	
» Ὑλ. ἀποθ. καὶ Πρατήριον Σέλλ . . .		17.192.30	
Χρεῶστας διαφόρους . . .		1.634.215.25	11.896.729.65
ΕΠΙΣΦΑΛΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ . . .			30.—
ΧΡΕΩΓΡΑΦΑ			
Μετοχαὶ «ΛΑΨΥ» . . . Τίτλοι 5938		178.435.—	
Ἰδρυτικοὶ Τίτλοι «ΛΑΨΥ» . . . » 8000		1.—	
Ὁμολογίαι Δήμου Πειραιῶς . . . » 198		99.000.—	277.436.—
ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΕΙΣΠΡΑΚΤΕΑ . . .			78.196.—
ΤΑΜΕΙΟΝ & ΤΡΑΠΕΖΑΙ . . .			264.876.75
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΤΑΞΕΩΣ . . .			711.300.—
			27.903.912.25

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ			
Κεφάλαιον Ἑταιρικὸν . . . Τίτλοι	34.041	17.020.500.—	
Μεῖον αἱ ἀκυρωθεῖσαι μέχρι 31-12-37 . . . »	105	52.500.—	
»	33.936	16.968.000.—	
Μεῖον αἱ ἀκυρωθεῖσαι κατὰ τὸ 1938 . . . »	282	141.000.—	16.827.800.—
	33.654		
Ἀποθεματικὸν Τακτικὸν ἕως 31-12-37		2.160.887.80	
Κράτησις 10 ο)ο ἔτους 1938 ἐξ Δραχ. 1.195.721.65		119.572.—	2.280.459.80
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ			
1) Πρόβλεψις ἔργων Κοινῆς Ὠφελείας τῇ 31-12-37	1.708.311.80		
Μεῖον χρησιμοποιηθέντα κατὰ τὸ 1938	710.942.65		
	997.369.15		
Νέα πρόβλεψις ἔτους 1939	700.000.—	1.697.369.15	
2) Πρόβλεψις Τόκων ἠγγυημ. ἀπαιτήσεων 31-12-37	250.000.—		
Νέα κράτησις ἔτους 1939	500.000.—	750.000.—	
3) Πρόβλεψις δι' ἐνδεχομένην καταβολὴν Φόρων		450.000.—	2.897.369.15
ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ			
1) Δάνεια ἐνυπόθηκα ἢ μὴ παρὰ Τραπέζαις . .		3.427.292.05	
2) Μερίσματα παρελθουσῶν χρήσεων 1934, 5, 6, 7.		67.317.50	
3) Πιστωταὶ διάφοροι καὶ Ἐγγ. Πελατ. Ἐκμεταλλεύσ.		483 290.35	
4) Προσωρινοὶ καὶ Ἐκκρεμεῖς Λ)σμοὶ Φόροι Δημοσίου		111.220 30	4.089.120.20
ΜΕΡΙΣΜΑ ΧΡΗΣΕΩΣ 1938 . . .		673.080.—	
Φόρος Μερίσματος 1938		160.972.—	
ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΑΜΟΙΒΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ 1938 . . .		75.000.—	
» » ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ		90.000.—	
» » ΕΝΤΕΤΑΛΜΕΝΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ		50.000.—	
Φόρος Ποσοστῶν Προσωπικοῦ, Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ Ἐντεταλμένου Συμβούλου		37.429.—	1.086.481.—
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ ΤΑΞΕΩΣ			711.300.—
Ὑπόλοιπον εἰς νέον			12.182.10
			27.903.912.25

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΗΣ ΜΕΡΙΔΟΣ «ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ»

ΧΡΕΩΣΙΣ

Ἔξοδα Προσωπικοῦ, ἀποζημιώσεις Ἀποδ. Ὑπαλλήλων καὶ Ὁδοιπορικὰ . . .		131.632.30	
Ἔξοδα διάφορα . . .		307.098.95	
Εἰσφορά μας εἰς Κοινότητα Ψυχικοῦ . . .		10.000.—	
Φόροι Δημοσίου . . .		402.530.60	
Λύτρα . . .		12.130.—	
ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ			
Οἰκοδομῶν ἐ/ Δρχ. 7.044.832.70 @ 2½ % . . .	Δρχ. 176.108.—		
Ὑλικῶν ἀποθηκ. Δρχ. 87.159.10 @ 8 % . . .	» 6.973.—		
Μηχ)των καὶ Ἐργ. Δρχ. 102.244.10 @ 8 % . . .	» 8.180.—		
Ἐπιπλ. & Σκευῶν Δρχ. 16.570.70 @ 20 % . . .	» 3.314.—	194.575.—	
Ἐπισφαλῶν ἀπαιτήσεων . . .		16.131.—	
Πρόβλεψις τόκων ἠγγυημένων ἀπαιτήσεων . . .		500.000.—	
» Ἔργων Κοινῆς ὠφελείας . . .		700.000.—	
» δι' ἐνδεχομένην καταβολὴν φόρων . . .		450.000.—	2.724.097.75
ΚΕΡΔΗ ΠΡΟΣ ΔΙΑΘΕΣΙΝ . . .			1.218.235.10
			3.942.332.85

ΠΙΣΤΩΣΙΣ

Ὑπόλοιπον παρελθόντος ἔτους . . .		22.513.45
Καθαρὸν προϊὸν ἐκ πωλήσεως οἰκοπέδων . . .	3.099.367.90	
Κέρδη ὑδρεύσεως . . .	192.073.95	
Καθαρὰ πρόσοδος ἀκινήτων . . .	184.927.55	
Κέρδη ἐκ πωλήσεως ὑλικῶν ἀποθήκης . . .	28.742.95	
» ἐξ ἐκμεταλλεύσεως θεάτρου . . .	6.773.—	
» ἐξ ἐκμεταλλεύσεως πρατηρίου βενζίνης «ΣΕΛΛ» . . .	18.331.90	
Τόκοι καὶ προμήθειαι . . .	285.887.15	
Ποινικαὶ ρήτραι, δάνειον δήμου Πειραιῶς, μερίσματα «ΛΑΨΥ», μερίσματα παραγραφέντα . . .	103.715.—	3.919.819.40
		3.942.332.85

ΔΙΑΘΕΣΙΣ ΚΑΘΑΡΩΝ ΚΕΡΔΩΝ ΕΚ ΔΡΧ. 1.218.235.10

1.218.235.10 — 22.513.45 = 1.195.721.65

Κράτησις 10% Ἀποθεματικοῦ Τακτικοῦ . . .		Δρχ. 119.572.—
Μέρισμα πρὸς . . . Δρχ. 24.783 κατὰ μετοχὴν 33.654.—	Δρχ. 834.052.—	
Μεῖον φόρος μερίσμ. » 4.783 » 33.654.—	» 160.972.—	673.080.—
20.—		
Φόρος Μερίσματος . . .		160.972.—
Ἔκτακτος ἀμοιβὴ προσωπικοῦ . . .	Δρχ. 75.000.—	
Ἔκτακτος ἀμοιβὴ Διοικητικοῦ Συμβουλίου . . .	» 90.000.—	
Ἔκτακτος ἀμοιβὴ Ἐντεταλμένου Συμβούλου . . .	» 50.000.—	215.000.—
ΦΟΡΟΣ ΠΟΣΟΣΤΩΝ		
Ἐπὶ Δρχ. 78.947.— Προσωπικοῦ @ 5% . . .	Δρχ. 3.947.—	
Ἐπὶ Δρχ. 173.482.— Διοικ. Συμβ. @19.30 . . .	» 33.482.—	37.429.—
Ὑπόλοιπον εἰς νέον . . .		12.182.10
		1.218.235.10

ΣΥΝΟΛΟΝ ΚΑΤΑΒΛΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣΦΟΡΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ 1938 ΔΡΧ. 525.420.60

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Δεκεμβρίου 1938

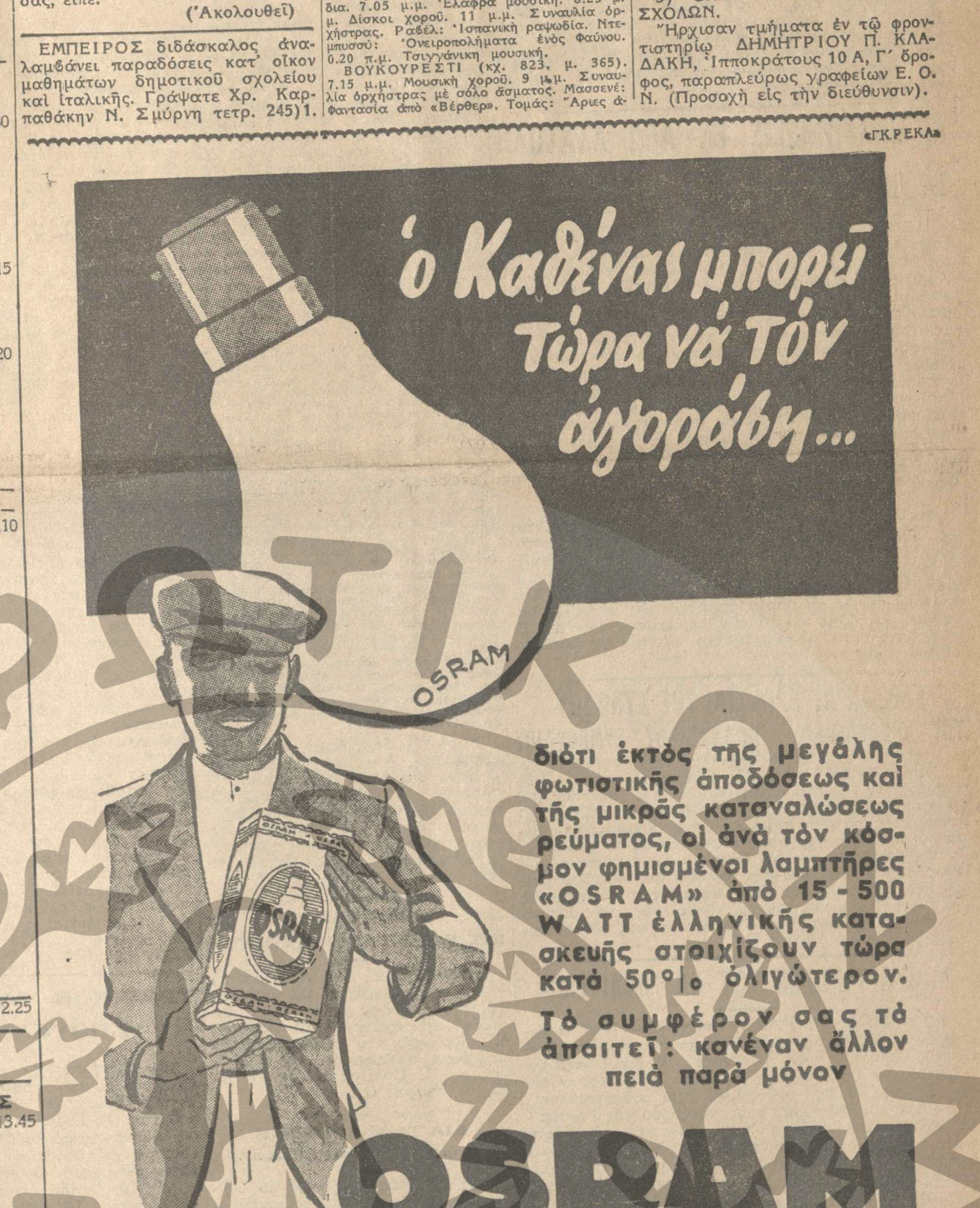
Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
Δ. ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Ἐντεταλμένος Σύμβουλος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΗΣΑΪΑΣ

Ὁ Διευθυντὴς
ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ Δ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

ΣΗΜ.— Τὸ Μέρισμα ἐκ δρχ. 20 κατὰ Μετοχὴν ἐλεύθερον φόρου, πληρωθήσεται μετὰ τὴν ἔγκρισιν τοῦ παρόντος Ἰσολογισμοῦ ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῶν Μετόχων, εἰ ἡμέραν ὁρισθησομένην καὶ ἐπὶ τῇ προσαγωγῇ τῆς ὑπ' ἀριθ. 3 μερισματαποδείξεως.

Δημοσιευθήτω μόνον διὰ τῶν λαβουσῶν ἔγγραφον ἐντολὴν ἐφημερίδων.



ὁ Καθένας μπορεῖ Τώρα νὰ Τὸν ἀγοράσῃ...

διότι ἐκτὸς τῆς μεγάλης φωτιστικῆς ἀποδόσεως καὶ τῆς μικρᾶς καταναλώσεως ρεύματος, οἱ ἀνὰ τὸν κόσμον φημισμένοι λαμπτῆρες «OSRAM» ἀπὸ 15 - 500 WATT ἑλληνικῆς κατασκευῆς στοιχίζουν τώρα κατὰ 50% ὀλιγώτερον.

Τὸ συμφέρον σας τὸ ἀπαιτεῖ: κανέναν ἄλλον πειὰ παρὰ μόνον

OSRAM

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ „OSRAM" ΣΤΑ ΚΟΥΤΙΑ

ΛΟΥΤΡΑ ΚΥΛΛΗΝΗΣ

Η ΣΩΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΑΣΘΜΑΤΙΚΩΝ

ΥΔΡΟΘΕΙΟ — ΧΛΩΡΙΟΝΑΤΡΙΟΥΧΑ

Μοναδικὰ διὰ τὰς παθήσεις τῶν ἀναπνευστικῶν ὀργάνων. Θεραπεύονται τελείως, δι' εἰσπνοῶν, ψεκασμῶν, ῥινορινοπλύσεων καὶ λουτρῶν: ἆσθμα — χρονία βρογχίτις — τραχειοβρογχίτις — πνευμονικὸν ἐμφύσημα — μεταγριππικαὶ παθήσεις — συνάχι τοῦ χόρτου (Le Rhume de foins) — παθήσεις ρινός, ἀμυγδαλίτιδες, φαρυγγίτιδες, λαρυγγίτιδες (Ὑπερκοπώσεις λάρυγγος ὁμιλητῶν, τραγουδιστῶν κλπ.).

Ἐπίσης χρόνιαι παθήσεις τοῦ δέρματος, ρευματισμοὶ τῶν ἄκρων, ἀρθρίτιδες, μητρικαὶ παθήσεις κλπ.

Τὸ νέον πολυτελὲς Ξενοδοχεῖον

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ διαφόρων τάξεων καὶ τὸ νέον πολυτελὲς Ξενοδοχεῖον τὸ κομψότερον καὶ ἀνετώτερον τῶν Ἑλληνικῶν Λουτροπόλεων. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ μὲ ἐκλεκτὴν ἀθηναϊκὴν κουζίναν. ΔΙΑΜΟΝΗ ἄνετος, εὐχάριστος καὶ ἐξησφαλισμένη Ὑγιεινὴ διὰ τῶν ἐκτελεσθέντων ῥιζικῶν ἐξυγιαντικῶν ἔργων. ΔΑΣΟΣ — ΒΟΥΝΟ — ΘΑΛΑΣΣΑ. ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ σιδηροδρομικῶς κατ' εὐθεῖαν μέχρι λουτρῶν δὶς τῆς ἡμέρας διὰ τοῦ ΣΠΑΠ. Εἰδικὰ τουριστικὰ εἰσιτήρια μὲ ΕΚΠΤΩΣΙΝ 50% διαρκείας [illegible] ἡμερῶν. ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ἀπὸ 15ης Μαΐου. Διὰ λεπτομερεῖς πληροφορίας: ΓΡΑΨΑΤΕ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΛΟΥΤΡΩΝ ΚΥΛΛΗΝΗΣ.

ΤΑΠΗΤΩΝ ἠλεκτρικὸν ξεσκόνισμα, πλύσεις, διορθώσεις, βαφαί, μετασχηματισμοί, φύλαξις ὑπὸ τοῦ ἐργοστασίου ΕΘΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ: ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 9, ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 80-134.

«ΦΟΙΝΙΞ»

5η ΠΡΩΙΝΗ

Η ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΕΧΕΙ ΑΠΟΒΗ ΤΟΣΟΝ ΙΣΧΥΡΑ ΩΣΤΕ ΑΠΟ ΑΠΟΨΕΩΣ ΑΜΥΝΗΣ ΑΙ ΔΥΟ ΧΩΡΑΙ ΕΓΙΝΑΝ ΜΙΑ

ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΠΟΝΝΕ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 27. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μποννὲ ἐδήλωσεν ἀπόψε ὅτι ἡ ἀγγλογαλλικὴ συμμαχία ἀπέβη τόσον ἰσχυρὰ κατὰ τοὺς τελευταίους μῆνας, ὥστε αἱ δύο χῶραι εἶνε ἤδη ὡς μία ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἄμυνάν των. Ὁ κ. Μποννὲ ἐξῆρε τὴν καθιέρωσιν τῆς στρατιωτικῆς θητείας ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ προσέθεσεν ὅτι ἡ Ἀγγλία, ἡ ὁποία εἶχε δηλώσει ἄλλοτε ὅτι τὰ σύνορά της εὑρίσκοντο εἰς τὸν Ρῆνον, τὰ ἐξέτεινεν ἤδη μέχρι τοῦ Βιστούλα. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ἐξεφώνησε σήμερον καὶ ἐνδιαφέροντα λόγον κατὰ τὸ γεῦμα, τὸ ὁποῖον παρέθεσεν ὁ σύνδεσμος τῶν Γάλλων ἐξαγωγέων ἐπὶ τῇ λήξει τῆς «ἑβδομάδος τοῦ γαλλικοῦ ἐξαγωγικοῦ ἐμπορίου». «Ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι συνεργάζονται διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ γαλλικοῦ ἐξαγωγικοῦ ἐμπορίου, εἶπεν ὁ κ. Μποννέ, εἶνε οἱ καλύτεροι κήρυκες, καθὼς καὶ οἱ φορεῖς τῶν ἰδεῶν, τὰς ὁποίας θέλει νὰ διαδώσῃ τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν. Καταδεικνύουν εἰς τὸν ἔξω κόσμον τὸ ἀνορθωτικὸν ἔργον, τὸ ὁποῖον ἐπιτελεῖται ἐν Γαλλίᾳ καὶ ἐκδηλώνουν τὴν βεβαιότητα, τὴν ὁποίαν ἔχουν οἱ Γάλλοι ὅτι ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ κ. Νταλαντιὲ ἡ Γαλλία θὰ ἀνορθωθῇ τελικῶς. Οὐδεὶς εἰς τὸν κόσμον πρέπει νὰ ἀμφιβάλῃ περὶ τῆς θελήσεως τῆς Γαλλίας. Οἱ Γάλλοι ἀγαποῦν καὶ θέλουν εἰλικρινῶς τὴν εἰρήνην· Γνωρίζουν ὅτι τοῦτο εἶνε τὸ πολυτιμότερον ὅλων τῶν ἀγαθῶν, ὅτι αἱ ἐμπορικαὶ συναλλαγαὶ μεταξὺ τῶν ἐθνῶν εἶνε ζωτικὴ ἀνάγκη. Ἀλλ' ἐὰν μία ξένη θέλησις ἐπεζήτει νὰ ἐπιβάλῃ ἐπ' αὐτῶν τὴν μεγαλυτέραν θυσίαν, τὴν ὁποίαν εἶνε δυνατὸν νὰ ὑποστῇ ἕνας Γάλλος, ὅλοι οἱ πατριῶται θὰ ἔσπευδον εἰς τὴν πρόσκλησιν τοῦ κινδυνεύοντος ἔθνους, ὅπως ἔκαμαν καὶ κατὰ τὸ 1914».

Ὁ ἐνταῦθα ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι ὁλόκληρος ἡ σημερινὴ συνεδρίασις τοῦ γαλλικοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου κατηναλώθη εἰς τὴν ἐξέτασιν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως. Ὁ κ. Μποννὲ προέβη εἰς ἐκτενῆ ἔκθεσιν τῶν γεγονότων καὶ τῶν ἐνεργειῶν, αἵτινες ἐν τῷ μεταξὺ κατεβλήθησαν πρὸς συγκρότησιν τοῦ μετώπου εἰρήνης. Ὁ κ. Μποννέ, καθ' ἃ ἐγνώσθη, ἀνέφερεν εἰς τοὺς συναδέλφους του, ὅτι ἀπὸ τῆς γαλλικῆς πλευρᾶς, ἡ κατάστασις ἐξελίσσεται εὐνοϊκώτερον, ἀλλ' ἡ κυβέρνησις, ὡς εἶπε, δὲν δύναται νὰ χαλαρώσῃ τὰς προσπαθείας, τὰς ὁποίας καταβάλλει ὅπως συμπηχθῇ ἑνιαῖον μέτωπον εἰρήνης. Ἡ σύναψις τοῦ ἀγγλο-γαλλο-σοβιετικοῦ συμφώνου θὰ ἀναγγελθῇ πιθανῶς τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα. Ὁ κ. Μποννὲ ἀνέφερεν ἐπίσης, ὅτι συντόμως θὰ συναφθῇ καὶ γαλλοτουρκικὸν σύμφωνον.

ΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΝ ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛΗ

ΤΑ ΠΕΡΙ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τηλεγράφημα τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ ἐκ Σαγγάης ἀναφέρει ὅτι, καθ' ἃ γράφουν αἱ κινεζικαὶ ἐφημερίδες, οἱ Κινέζοι ὑποχωροῦν μαχόμενοι ἐναντίον τῶν Ἰαπώνων, οἱ ὁποῖοι ἐνήργησαν μεγάλην ἐπίθεσιν εἰς τὸ μέτωπον τῆς ἐπαρχίας Χοπέϊ. Τὰ κινεζικὰ στρατεύματα ἀνθίστανται καὶ διά τινων ἀντεπιθέσεων, τὰς ὁποίας ἐνήργησαν, κατώρθωσαν νὰ ἀνακτήσουν ἔδαφος, τὸ ὁποῖον εἶχον ἀπολέσει κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς ἰαπωνικῆς ἐπιθέσεως. Οἱ Ἰάπωνες ἐζήτησαν καὶ ἔλαβον νέας ἐνισχύσεις, προσπαθοῦν δὲ νὰ ἀνακαταλάβουν τὴν πόλιν Σῆ-Χσιέν, ἡ ὁποία θεωρεῖται ὡς ἔχουσα στρατηγικὴν σημασίαν. Τὰ εἰς τὸν τομέα τοῦτον δρῶντα κινεζικὰ στρατεύματα τελοῦν ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ Κινέζου χριστιανοῦ στρατηγοῦ Φένγκ Γιοῦ Σιάνγκ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 27. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Τσοὺν - Κὶνγκ ὅτι αἱ κινεζικαὶ ἀρχαὶ διαψεύδουν κατηγορηματικῶς τὴν ἐξ ἰαπωνικῆς πηγῆς πληροφορίαν, ὅτι ὁ ἐν Κίνᾳ Ἄγγλος πρεσβευτὴς κ. Κὲρ ἐπέδωκεν εἰς τὸν στρατάρχην Τσὰνγκ Κάϊ Σὲκ διακοίνωσιν ἐν τῇ ὁποίᾳ δηλοῦται ὅτι αἱ ξέναι δυνάμεις, βασιζόμεναι ἐπὶ τῶν ἀποφάσεων τῆς Κ. Τ. Ε. εἶνε ἕτοιμοι νὰ μεσολαβήσουν εἰς τὴν σινοϊαπωνικὴν σύρραξιν.

ΕΛΗΞΑΝ ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ ΤΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 27. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Ράντορ ἀνακοινοῖ ὅτι ἡ Ζ' σύνοδος τοῦ Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως ἐτερματίσθη σήμερον μετὰ συνεδριάσεις δέκα ἡμερῶν. Εἰς σχετικὸν ἀνακοινωθέν, τὸ ὁποῖον ἐξεδόθη τονίζεται ὅτι τὸ συμβούλιον διεπίστωσε μὲ ἱκανοποίησιν τὰς ἀπὸ τῆς τελευταίας συνόδου ἐπιτελεσθείσας προόδους ὅσον ἀφορᾷ τὰς οἰκονομικὰς καὶ δημοσιονομικὰς ἀνταλλαγάς, τὰς συγκοινωνίας, τὴν ναυτιλίαν, ττὴν ἀεροπορίαν καὶ τὸν τουρισμόν.

Η ΟΥΔΕΤΕΡΟΤΗΣ ΤΩΝ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἀθην. Πρακτ.). — Καθ' ἃ τηλεγραφοῦν ἐκ Βάσιγκτων πρὸς τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Χὰλλ ὑπέβαλε σήμερον τὴν ἔκθεσίν του πρὸς τὸ Κογκρέσσον ἐπὶ τῆς ἀναθεωρήσεως τοῦ νόμου περὶ οὐδετερότητος. Εἰς ἐπιστολήν του πρὸς τοὺς προέδρους τῆς Γερουσίας καὶ τῆς Βουλῆς ὁ κ. Χὰλλ καθορίζει τὰ ἓξ σημεῖα, ἐπὶ τῶν ὁποίων πρέπει νὰ ληφθοῦν νομοθετικὰ μέτρα, διὰ νὰ ἀποφευχθῇ ἡ ἐμπλοκὴ τῶν Ἡν. Πολιτειῶν εἰς ἐνδεχόμενον πόλεμον. Τὰ προτεινόμενα μέτρα εἶνε τὰ ἑξῆς: α') Νὰ ἀπαγορευθῇ εἰς ἀμερικανικὰ πλοῖα, ἀδιαφόρως τοῦ τί φορτίον φέρουν, νὰ εἰσέρχωνται εἰς ἐμπολέμους περιοχάς. β') Νὰ περιορισθοῦν τὰ εἰς ἐμπολέμους περιοχὰς ταξίδια Ἀμερικανῶν πολιτῶν. γ') Τῆς ἐξαγωγῆς ἀμερικανικῶν προϊόντων, προοριζομένων δι' ἐμπολέμους, νὰ προηγῆται ἡ μεταφορὰ τίτλων τῶν ξένων ἀγοραστῶν· δ') Νὰ τροποποιηθῇ ἡ ὑπάρχουσα νομοθεσία περὶ δανείων καὶ πιστώσεων εἰς ἐμπόλεμα κράτη. ε') Νὰ ἀπαγορευθῇ ἡ ἐντὸς τοῦ ἐδάφους τῶν Ἡν. Πολιτειῶν συλλογὴ κεφαλαίων δι' ἐμπολέμους καὶ στ') Νὰ ἐπιβληθῇ ἔλεγχος καὶ νὰ καθιερωθοῦν ἄδειαι διὰ τὴν ἐξαγωγὴν πολεμεφοδίων.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΡΑ·Ι·Χ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βερολίνου ὅτι τὸ ἰνστιτοῦτον τῶν οἰκονομικῶν ἐρευνῶν ἐξέδωκε τὴν ἔκθεσίν του διὰ τὸ πρῶτον τρίμηνον τοῦ 1939. Ἐν τῇ ἐκθέσει ταύτῃ ἐξετάζεται ἡ κατάστασις τῆς γερμανικῆς βιομηχανίας ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ἐργασίας, πρώτων ὑλῶν καὶ μεταφορῶν. Αἱ ὧραι ἐργασίας εἰς ὅλας σχεδὸν τὰς ἐπιχειρήσεις ἔχουν αὐξηθῆ. Ὡς πρὸς τὰς πρώτας ὕλας, ἡ ἐσωτερικὴ παραγωγὴ ἀντιμετωπίζει δυσχερείας τινὰς ὡς πρὸς τὴν ποσότητα καὶ τὸν τύπον. Ἐξήχθη σημαντικὴ ποσότης σιδηρομεταλλεύματος, λόγῳ ὅμως τῆς περιεκτικότητός του εἰς φωσφόρον, δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ κατασκευασθῇ ὡρισμένου τύπου χάλυψ. Παρόμοιαι δυσκολίαι συναντῶνται εἰς τὰς βιομηχανίας τὰς ἐκμεταλλευομένας τὴν ξυλείαν καὶ τὸν ἄνθρακα. Σημαντικὰ προβλήματα μεταφορῶν ἐδημιουργήθησαν, λόγῳ τῆς κατασκευῆς ὀχυρωμάτων εἰς τὴν δυτικὴν Γερμανίαν καὶ λόγῳ τῆς καταλήψεως τῆς περιοχῆς τῶν Σουδητῶν, τῆς Μοραβίας καὶ τῆς Βοημίας. Γενικῶς ἡ βιομηχανικὴ παραγωγὴ ηὐξήθη.

ΑΠΟΣΤΡΑΤΕΥΣΙΣ ΗΛΙΚΙΩΝ ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Μαδρίτης ὅτι διετάχθη ἡ ἀποστράτευσις καὶ τῆς κλάσεως τοῦ 1931, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκουν οἱ ἄγοντες τὸ 29ον ἔτος τῆς ἡλικίας των. Ἡ ἀποστράτευσις αὐτὴ εἶνε ἡ πέμπτη, ἡ ὁποία γίνεται ἐντὸς μηνός. Ὑπολογίζεται ὅτι κάθε ἀποστρατευομένη κλάσις περιλαμβάνει 70.000 ἀνδρῶν.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΓΡΓΟΝ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΔΩΡΟΝ

Χθὲς τὴν ἑσπέραν εἶχον συγκεντρωθῆ αἱ ἐκ τῶν ἑδρῶν τῶν γενικῶν ἐκπαιδευτικῶν ἐπιθεωρήσεων τῆς μέσης καὶ στοιχειώδους ἐκπαιδεύσεως ἀποσταλεῖσαι μαθητικαὶ ἀντιπροσωπεῖαι διὰ τὴν προσφορὰν τοῦ μαθητικοῦ δώρου εἰς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως κατὰ τοὺς σημερινοὺς μεγάλους ἀγῶνας τοῦ Παναθηναϊκοῦ Σταδίου. Τὸ δῶρον θὰ προσφερθῇ μετὰ τὴν ἀπονομὴν τῶν ἐπάθλων, προσφωνοῦντος καταλλήλως τοῦ προέδρου τῆς κεντρικῆς ἐπιτροπῆς τῶν μαθητῶν τῆς Βαρβακείου Προτύπου Σχολῆς Νικ. Παντοπούλου. Τὸ δῶρον ἀποτελεῖται ἀπὸ καλλιτεχνικὸν λεύκωμα ἐκ φύλλων γνησίας περγαμηνῆς, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἔχουν ἀναγραφῆ μὲ γράμματα βυζαντινὰ ἀφιερώσεις τῶν μαθητῶν πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως κατὰ περιφερείας γενικῶν ἐπιθεωρήσεων, ἐφιλοτεχνήθη δὲ ἀπὸ τὸν καλλιτέχνην κ. Παν. Εὐαγγελᾶτον.

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΥΠΟ ΤΟΥ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΩΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ

Ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Ἰπ. Παπαβασιλείου, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ὑπασπιστοῦ του ὑποπλοιάρχου κ. Σταυριανούλη, κατῆλθε χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὸν φαληρικὸν ὅρμον καὶ ἐπεθεώρησε τὸν συγκεντρωθέντα ἐκεῖ στόλον, ὅστις τὴν προσεχῆ Δευτέραν ἀποπλέει πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν συνήθων ἀνὰ τὸ Ἰόνιον ἀσκήσεών του. Τὰ ἐπιτελεῖα καὶ πληρώματα τῶν ἀποτελούντων τὸν στόλον πλοίων θωρηκτοῦ «Ἀβέρωφ», ἀντιτορπιλλικῶν καὶ ὑποβρυχίων εἶχον παραταχθῆ ἐπὶ τῶν καταστρωμάτων πρὸς ἀπονομὴν τιμῶν εἰς τὸν ἐπιβαίνοντα ἀτμακάτου κ. ὑφυπουργόν. Ἐπὶ τοῦ ὑποβρυχίου «Γλαῦκος», ἀπὸ τοῦ ὁποίου ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἤρχισε τὴν ἐπιθεώρησίν του, ἀνέμενον, ὅπως τὸν ὑποδεχθοῦν ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Στόλου ἀντιναύαρχος κ. Οἰκονόμου καὶ ὁ ἀνώτερος διοικητὴς ὑποβρυχίων ὑποναύαρχος κ. Δελαγραμμάτικας μετὰ τῶν ἐπιτελείων των.

Μετὰ τὴν τέλεσιν τῆς προσευχῆς ἐπὶ τοῦ «Γλαύκου» ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἐπεθεώρησε τὸ παρατεταγμένον πλήρωμα καὶ ἀκολούθως διεπεραιώθη, διαδοχικῶς, ἐπὶ τῶν ἀντιτορπιλλικῶν «Ὕδρα» καὶ «Β. Γεώργιος» καὶ τοῦ θωρηκτοῦ «Ἀβέρωφ», τὰ πληρώματα τῶν ὁποίων ἐπεθεώρησεν ὡσαύτως. Μετὰ τοῦτο τὸ πλήρωμα τῆς ἀρχηγίδος «Ἀβέρωφ» παρήλασε πρὸ τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ, ὑπὸ τοὺς ἤχους τῆς ναυτικῆς μουσικῆς. Ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τοῦ «Ἀβέρωφ» παρετάχθησαν ἀκολούθως τὰ πληρώματα εἰς πεπυκνωμένον σχηματισμόν, συνεκεντρώθησαν δὲ ἐκεῖ οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ «Ἀβέρωφ» καὶ πάντες οἱ κυβερνῆται τῶν ἀντιτορπιλλικῶν καὶ ὑποβρυχίων μετὰ τῶν ἐπιτελείων των, ὁ δὲ κ. ὑφυπουργὸς ἀπηύθυνε πρὸς αὐτοὺς τοὺς ἑξῆς λόγους:

«Κύριε ναύαρχε, ἀρχηγὲ τοῦ στόλου, Ἡ ἀρίστη ἐντύπωσις, ἣν ἀπεκόμισα ἐκ τῆς σημερινῆς μου ἐπιθεωρήσεως τοῦ στόλου, ὑπῆρξεν οὐχὶ κατωτέρα τῶν μέχρι τοῦδε καὶ μοῦ δίδει τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς συγχαρῶ. Αὐτὴ ἀντανακλᾷ ἐφ' ὑμῶν καὶ δι' ὑμῶν ἐπὶ τῶν ἀξιωματικῶν σας, τῶν ὑπαξιωματικῶν σας καὶ τῶν πληρωμάτων τοῦ στόλου. Ἐδείξατε κατὰ τρόπον πειστικόν, ὅτι ἡ διοίκησις ἀσκεῖται ἐκ τῶν ἄνω πρὸς τὰ κάτω, φθάνουσα μέχρι τῶν ἀποτάτων σημείων τῆς ἱεραρχίας, μέχρι τοῦ ἁπλοῦ ναύτου. Μετ' ἰδιαιτέρας εὐχαριστήσεως παρετήρησα, ὅτι αἱ φυσιογνωμίαι τῶν ἀνδρῶν σας εἶχον τὴν ἔκφρασιν εὐχάριν, τοῦθ' ὅπερ σημαίνει, ὅτι εἶνε εὐχαριστημένοι καὶ εἰς τοῦτο ἀποδίδω μεγίστην σημασίαν, διότι μαρτυρεῖ, ὅτι οἱ ἀνώτεροι των μεριμνῶσιν περὶ αὐτῶν, μὴ λησμονοῦντες ὅτι, παραπλεύρως πρὸς τὸν ἕτερον πόδα τῆς διοικήσεως, τὴν αὐστηρότητα, εἶνε ἡ μέριμνα περὶ τοῦ ὑφισταμένου καὶ ὅτι ἡ αὐστηρότης εἶνε μέσον πρὸς ἀπαρέγκλιτον ἐπιβολὴν τοῦ καθήκοντος δι' ὅσους δὲν θέλουσι νὰ ἐκτελέσωσι τοῦτο οἰκειοθελῶς ἢ τὸ παραβαίνουν καὶ συνεπῶς διὰ τοὺς καλοὺς δὲν εἶνε αἰσθητὸν τοῦτο διότι δὲν εἶνε καὶ ἐφαρμόσιμον. Ἐκφράζων πρὸς πάντας τὴν πλήρη ἱκανοποίησίν μου ἐκ τῆς ἐπιθεωρήσεως, εὔχομαι καλὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἀρχομένων ἀσκήσεων».

Κατὰ τὴν ἀποβίβασίν του ἐκ τοῦ «Ἀβέρωφ», ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἐχαιρετίσθη διὰ δέκα ἐννέα βολῶν πυροβόλου, τὰ δὲ πληρώματα τῶν πλοίων διὰ μέσου τῶν ὁποίων διήρχετο ἡ ὑπουργικὴ ἀτμάκατος παρατεταγμένα ἐν ἐπιθεωρήσει ἐπὶ τῶν καταστρωμάτων ἀπένεμον τὰς τιμάς.

Ο κ. ΠΟΛΙΤΗΣ ΕΙΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 27. (Ἀθ. Πρακτ.) — Διὰ τοῦ ρουμανικοῦ τῆς γραμμῆς ἀφίκετο σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἐνταῦθα, προερχόμενος ἐξ Ἀθηνῶν, δι' ἰδιωτικάς του ὑποθέσεις, ὁ ἐν Παρισίοις πρεσβευτὴς τῆς Ἑλλάδος κ. Ν. Πολίτης καὶ κατέλυσεν εἰς τὸ «Πὰρκ Ὀτέλ».

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΥΠΡΕΠΗ ΕΜΦΑΝΙΣΙΝ ΤΩΝ ΛΟΥΤΡΟΠΟΛΕΩΝ

Κατὰ πληροφορίας πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ οἱ τουριστικοὶ ἀστυνομικοὶ σταθμοὶ Καμμένων Βούρλων καὶ Ὑπάτης ἐπελήφθησαν τοῦ ἔργου των πρὸς τακτοποίησιν τῶν ζητημάτων τῆς ἁρμοδιότητός των. Οὕτω, προέβησαν εἰς κατεδαφίσεις ὡρισμένων προχείρων παραπηγμάτων, ἅτινα ἀπὸ μακροῦ χρόνου εἶχον ἀνεγερθῆ ἄνευ ἀδείας καὶ παρεῖχον ἀντιαισθητικὸν θέαμα εἰς τὴν ὅλην ἐμφάνισιν τῶν λουτροπόλεων. Καθώρισαν τὰς ἀναγκαίας στάσεις τόσον διὰ τὰ λεωφορεῖα, ὅσον καὶ διὰ τὰ ἀγοραῖα καὶ ἰδιωτικὰ αὐτοκίνητα. Ἐπίσης ὑπεχρέωσαν τοὺς ἀχθοφόρους καὶ στιλβωτὰς νὰ διατηροῦν εὐπρεπῆ περιβολὴν καὶ νὰ παραμένουν εἰς ὡρισμένα κατάλληλα σημεῖα.

Εἰς τὰ ἐνδιάμεσα ἐξ ἄλλου μεταξὺ Λιανοκλαδίου καὶ Ὑπάτης χωρία, εἰς τὰ ὁποῖα ἐπεξετάθη ἡ μέριμνα τῆς τουριστικῆς ἀστυνομίας, οἱ χωρικοὶ ὑπεχρεώθησαν νὰ ὑδροχρωματίσουν τὰς οἰκίας καὶ τὰ καταστήματά των καὶ νὰ διατηροῦν τὴν πρέπουσαν καθαριότητα εἰς τοὺς δρόμους τῶν χωρίων. Τὰ ἴδια μέτρα ἐλήφθησαν καὶ εἰς τὰ ἐκεῖθεν τῆς λουτροπόλεως μέχρι τοῦ χωρίου Ὑπάτης χωρία, ὅπου ὡς γνωστόν, ὀργανοῦνται ἐκδρομαὶ ὑπὸ τῶν θαμώνων τῆς λουτροπόλεως. Ὡσαύτως ἐν συνεργασίᾳ τοῦ προέδρου τῆς κοινότητος Καρνῶν καὶ τοῦ τουριστικοῦ σταθμοῦ Καμμένων Βούρλων ἐλήφθησαν τὰ ἐνδεδειγμένα μέτρα διὰ τὸν εὐπρεπισμὸν τῆς περιοχῆς. Τέλος, εἰς τὴν Αἰδηψὸν ἐπερατώθησαν αἱ ἐργασίαι τῆς τοποθετήσεως τῶν κρηπιδωμάτων, συνετελέσθη ἡ περίφραξις τοῦ νεκροταφείου καὶ δι' εἰδικῶν συνεργείων ἐκκαθαρίζονται καὶ εὐπρεπίζονται ὅλαι αἱ ὁδοὶ καὶ οἱ χῶροι περιπάτου καὶ ἀναψυχῆς τῶν λουομένων.

Ο κ. ΜΠΕΚ ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗ ΤΗΝ ΜΟΣΧΑΝ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ

Η ΔΙΩΞΙΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΟΠΩΝ ΕΝ ΠΟΛΩΝΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Βερολίνου ὅτι ὑπάρχει ἐκεῖ πληροφορία καθ' ἣν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Πολωνίας κ. Μπὲκ θὰ μεταβῇ προσεχῶς εἰς τὴν Μόσχαν. Καθ' ἃ μεταδίδει τὸ πρακτορεῖον Τρανσόσεαν, ἡ εἴδησις αὕτη δὲν προεκάλεσε καμμίαν ἔκπληξιν ἐνταῦθα οὔτε δὲ καὶ σχόλια ἐγένοντο ἐπ' αὐτῆς.

Ἡ ἐφημερὶς «Ἄγκριφ» γράφει χαρακτηριστικῶς: «Πᾶς ὅστις μεταβαίνει εἰς Λονδῖνον θὰ μεταβῇ, ὅπως ἐξελίσσονται σήμερον τὰ πολιτικὰ πράγματα, καὶ εἰς Μόσχαν. Κανὲν κράτος δὲν ἐνδιαφέρεται περισσότερον ἀπὸ τὴν Γερμανίαν διὰ μίαν ἀνεξάρτητον Πολωνίαν. Ἡνωμένον μαζί μας διὰ δεσμῶν φιλίας, ἓν πολωνικὸν κράτος, θὰ ἠδύνατο νὰ ζήσῃ ἐπὶ αἰῶνας ἐν εἰρήνῃ, ἀρκεῖ νὰ μὴ θέλῃ νὰ προσκολληθῇ εἰς τὴν σάρκα τῆς Γερμανίας μὲ ἕνα διάδρομον καὶ νὰ παύσῃ τὰς χονδροειδεῖς φωνασκίας περὶ διεκδικήσεων εἰς τὴν ἀνατολικὴν Πρωσσίαν καὶ τὸ Ντάντσιχ. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ μέλλον μιᾶς Πολωνίας, ἡ ὁποία θέλει νὰ πέσῃ πάλιν ὑπὸ τὸ ρωσικὸν κνοῦτον ἀπὸ τὸ ὁποῖον διέφυγε μόλις πρὸ εἰκοσιπέντε ἐτῶν, ἡμεῖς δὲν θέλομεν νὰ κάμωμεν προρρήσεις ἂν ὄχι διὰ τίποτε ἄλλο τοὐλάχιστον διὰ λόγους ἀνθρωπιστικῆς συμπαθείας».

Τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ πληροφορεῖται ἐκ Βαρσοβίας ὅτι ὁ ἀφιχθεὶς ἐκεῖ τὴν πρωΐαν ὕπατος ἁρμοστὴς τῆς Κ. Τ. Ε. εἰς τὸ Ντάντσιχ κ. Μπούρκαρτ εἶχε σήμερον συνομιλίαν μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Πολωνίας κ. Μπέκ, ἡ ὁποία διήρκεσεν ἐπὶ μίαν περίπου ὥραν. Βραδύτερον ὁ κ. Μπούρκαρτ συνηντήθη μετὰ διαφόρων ἄλλων διπλωματικῶν προσωπικοτήτων ἐκπροσωπουσῶν ξένας χώρας, ἀναχωρεῖ δὲ ἐντὸς τῆς νυκτὸς διὰ Ντάντσιχ, ὅπως ἀναλάβῃ τὰ καθήκοντά του. Ὁ κ. Μπούρκαρτ, ἐρωτηθεὶς ὑπὸ δημοσιογράφων ἐὰν εἶνε ἀληθεῖς αἱ πληροφορίαι ἑλβετικῆς ἐφημερίδος, ἡ ὁποία ἀνέγραψεν ὅτι μετέβη οὗτος εἰς Ντάντσιχ πρὸς ἐκπλήρωσιν ἐντολῆς ἐκτὸς τοῦ πλαισίου τῶν κυρίως καθηκόντων του, εἶπε τὰ ἑξῆς: «Καμμία ἀποστολὴ τοιαύτης φύσεως δὲν συνεζητήθη οὔτε καὶ θὰ ἐδεχόμην παρομοίας ὑποδείξεις. Ὅλα αὐτὰ εἶνε φαντασιοπληξίαι».

Ἀφ' ἑτέρου, τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ Βαρσοβίας ὅτι κατὰ σύσκεψιν τῶν πολωνικῶν «σοκόλ», ἡ ὁποία ἐγένετο εἰς τὸ Θὸρν, ἀπεφασίσθη τὸ μποϋκοτάρισμα τῶν γερμανικῶν ἐπιχειρήσεων καὶ γερμανικῶν προϊόντων.

Ἡ ἐφημερὶς «Φὸρ Πόστεν» τοῦ Ντάντσιχ μεταδίδει ὅτι ἤρχισεν αὐτόθι μεγάλη δίκη, εἰς τὴν ὁποίαν ἐνέχονται 19 γυναῖκες καὶ 17 ἄνδρες κατηγορούμενοι ὅτι ἀνήκουν εἰς μίαν θρησκευτικὴν ὀργάνωσιν, ἡ ὁποία ἔχει ἀπαγορευθῆ ἐν Γερμανίᾳ ἀπὸ τοῦ 1937.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βαρσοβίας τὸ χθεσινὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐνέκρινε νόμον, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπιβάλλονται αὐστηρόταται ποιναὶ εἰς τοὺς ἐνεργοῦντας κατασκοπείαν ὑπὲρ ξένων δυνάμεων. Ὁ νέος νόμος ἐπιτρέπει εἰς τὰ πολωνικὰ δικαστήρια νὰ ἐκδίδουν ἀποφάσεις καὶ ἐν ἀπουσίᾳ τῶν κατηγορουμένων ἂν οὗτοι κατώρθωσαν νὰ διαφύγουν εἰς ξένας χώρας. Τὰ δικαστήρια θὰ δύνανται νὰ διατάσσουν τὴν κατάσχεσιν τῶν περιουσιῶν τῶν ἀτόμων, τὰ ὁποῖα καταδικάζονται ἐπὶ κατασκοπείᾳ. Ἐπίσης τὰ δικαστήρια θὰ δύνανται νὰ ἀφαιρέσουν ἀπὸ τοὺς καταδικαζομένους διὰ κατασκοπείαν τὸ δικαίωμα νὰ δέχωνται δῶρα καὶ νὰ λαμβάνουν ὑπὸ τὴν κατοχὴν των περιουσίαν κληροδοτουμένην εἰς αὐτὰ ὑπὸ συγγενῶν ἢ ἄλλων ἀτόμων.

Η ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΑΝΩΤΑΤΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΕΠΙ ΤΩΝ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΑΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΛΗΠΤΕΩΝ ΜΕΤΡΩΝ

Χθὲς τὴν 11ην π.μ. συνῆλθεν ἡ ὁλομέλεια τοῦ Ἀνωτάτου Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως, παρισταμένου καὶ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας κ. Γ. Κυριακοῦ καὶ ἐνέκρινε τὴν γνωμοδότησιν ἐπὶ τοῦ γεωργικοῦ προβλήματος τῆς χώρας.

Δι' αὐτῆς, τὸ Α.Ο.Σ. διαπιστώνει ὅτι αἱ γενικαὶ κατευθύνσεις τῆς γεωργικῆς πολιτικῆς τῆς χώρας, ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς γενικωτέρας οἰκονομικῆς πολιτικῆς αὐτῆς, δεσπόζονται ὀρθῶς ἀπὸ τὴν συντελουμένην ἀπὸ ἐτῶν ἤδη ἀλλοίωσιν τῆς συνθέσεως τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας. Ἡ Ἑλλὰς ἐκάλυπτε μέχρι τοῦδε πολλὰ κενὰ τῆς οἰκονομίας της, ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ πλούτου τοῦ ἀντλουμένου ἐκ τῆς ἐν τῇ ξένῃ ἐργασίας τοῦ Ἕλληνος. Ἡ ἐντεῦθεν ἐνίσχυσις ἦτο σημαντικωτάτη παλαιότερον, εἰς ὡρισμένας δὲ περιόδους τοῦ ἱστορικοῦ μας βίου ἀπολύτως ἀποφασιστικὴ διὰ τὴν οἰκονομικὴν εὐστάθειαν τῆς χώρας. Ἤδη τὰς συνθήκας ταύτας ἀνατρέπει αὐτὴ ἡ δύναμις τῶν πραγμάτων. Οἱ περιορισμοὶ οἱ ἐπιβληθέντες εἰς τὰς χώρας αἱ ὁποῖαι ἀπετέλουν ἄλλοτε κύριον πεδίον τῆς ἑλληνικῆς ἀποδημίας, ἡ καθολικωτέρα κρίσις μὲ ὅλας τὰς συνεπείας αὐτῆς, ἡ τάσις πρὸς ἐπίτευξιν αὐταρκείας εἰς πλείστας χώρας συνετέλεσαν ὥστε ἡ Ἑλλὰς ν' ἀντιμετωπίσῃ σήμερον πρόβλημα οἰκονομικὸν συμπληρώσεως τῶν κενῶν τῆς παραγωγῆς της κατὰ τὸ δυνατόν. Τὸ κέντρον τῆς βαρύτητος δὲν δύναται νὰ εἶνε πλέον ἡ ἔξωθεν τῆς Ἑλλάδος πηγάζουσα ἀσταθὴς δύναμις, ἀλλ' αἱ πολλαπλαῖ δυνατότητες ποὺ περικλείει αὐτὴ αὐτὴ ἡ χώρα. Προβάλλει ὅθεν ἐπιτακτικὴ ἡ ἀνάγκη, ἀνεξαρτήτως θεωρητικῶν ἀπόψεων, ὅπως ἐνταθῇ καθ' ὅλας τὰς κατευθύνσεις ἡ οἰκονομικὴ τῆς χώρας δραστηριότης πρὸς τόνωσιν καὶ εὔρυνσιν τοῦ γεωργικοῦ αὐτῆς χαρακτῆρος, ἔτι δὲ καὶ πρὸς ἐντατικὴν ἀνάπτυξιν καὶ ἐκμετάλλευσιν τῆς βιομηχανικῆς καὶ τῆς λοιπῆς αὐτῆς παραγωγικῆς δράσεως.

Προσαρμοζομένη βαθμηδὸν εἰς τὴν μεταβολὴν ταύτην ἡ γεωργικὴ πολιτικὴ τῆς χώρας, ρέπει ἤδη, ἀπὸ ἐτῶν εἰς αὔξησιν τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς, τείνουσα εἰς τὴν κατὰ τὸν δυνατὸν μεγαλύτερον βαθμὸν κάλυψιν τῶν εἰς σιτηρὰ καὶ λοιπὰ γεωργικὰ προϊόντα ἀναγκῶν τῆς χώρας. Οὕτω αἱ καλλιεργηθεῖσαι εἰς σιτηρὰ ἐκτάσεις μεταξὺ 1927—1929 καὶ τριετίας 1936—1938 ηὐξήθησαν ἀπὸ 10,8 ἑκ. στρέμματα εἰς 16,1 ἑκ.., ἡ δὲ παραγωγὴ εἰς σιτηρὰ ἀνῆλθεν ἀπὸ 686 χιλ. τόννους εἰς 1,5 ἑκατ., ἐξ ὧν εἰδικώτερον ὁ σῖτος ἀνῆλθεν ἀπὸ 340 χιλ. τόννους εἰς 780 χιλ. τόννους. Ἀνάλογος αὔξησις τῆς παραγωγῆς παρατηρεῖται καὶ εἴς τινα ἄλλα προϊόντα μεγάλης καλλιεργείας. Οὕτως ἡ βαμβακοκαλλιέργεια παρουσιάζει αὔξησιν ἀπὸ 11.000 τόν. (1928) εἰς 48.000 (1938). Ἡ καλλιέργεια τῆς ὀρύζης ἤρχισεν ἐπίσης ἐπιτελοῦσα προόδους.

Μετὰ τὰς διαπιστώσεις ταύτας τὸ Α.Ο.Σ. ἀποφαίνεται: ὅτι δύναται ν' αὐξηθῇ εἰσέτι ἡ καλλιεργημένη γῆ ἐν Ἑλλάδι διὰ τῆς ἀποδόσεως εἰς τὴν γεωργίαν: α) ἑλωδῶν τινων καὶ χέρσων ἐκτάσεων, β) ἐκτάσεων χαρακτηριζομένων ὡς δασικῶν καὶ ἰδίᾳ γ) διὰ τοῦ περιορισμοῦ τῶν ἀγραναπαύσεων.

Εὐρὺ στάδιον ὑπάρχει περαιτέρω ἐντατικοποιήσεως τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς, πρὸς ἐπίτευξιν ἀνωτέρων ἀποδόσεων διὰ τῆς καλυτέρας κατεργασίας τοῦ ἐδάφους, διὰ τῆς μεγαλυτέρας καὶ μεθοδικωτέρας χρήσεως κόπρου καὶ λιπασμάτων, διὰ τῆς σπορᾶς κατὰ γραμμάς, διὰ τῆς ἐπιλογῆς καὶ διαδόσεως καταλλήλων βελτιωμένων δι' ἑκάστην περιφέρειαν σπόρων ὅλων τῶν καλλιεργουμένων φυτῶν, διὰ τῆς ἀπολυμάνσεως αὐτῶν, διὰ βοτανισμάτων καὶ σκαλισμάτων, διὰ τῆς καταπολεμήσεως τῶν ἀσθενειῶν τῶνφυτῶν.

Ἰδιαιτέρα πρέπει νὰ δοθῇ προσοχὴ εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ ἐνδεικνυομένου κατὰ περιφερείας συστήματος ἀμειψισπορᾶς δι' ἐναλλαγῆς τῆς καλλιεργείας τῶν σιτηρῶν μὲ ἕτερα σκαλιστικὰ καὶ ἀζωτολόγα φυτά, ὧν πρέπει νὰ ἐπιδιωχθῇ ἡ ἐπέκτασις. Ἐπίσης ἐνδείκνυται ὁ εἰς τὸ μέγιστον δυνατὸν ὅριον περιορισμὸς τοῦ συστήματος μονοκαλλιεργείας καὶ ὁ στενώτερος συνδυασμὸς μεταξὺ γεωργικῆς καὶ κτηνοτροφικῆς παραγωγῆς. Θὰ προστεθῇ οὕτω σημαντικὴ πρόσοδος εἰς τὸν καλλιεργητήν, θὰ βελτιωθοῦν τὰ ζῶα τῆς καλλιεργείας, θὰ ρυθμισθῇ ἐντελέστερον ἡ ἀμειψισπορά, θ' αὐξηθῇ δὲ ἐπὶ πλέον ἡ διὰ κόπρου λίπανσις τῶν ἀγρῶν.

Ἡ καλλιέργεια τῆς ὀρύζης εἶνε δυνατὴ εἰς πλείστας περιφερείας τῆς ἠπειρωτικῆς Ἑλλάδος καὶ δύναται νὰ καλύψῃ τὰς ἀνάγκας τῆς ἐγχωρίου καταναλώσεως. Ὡς πρὸς τὴν καλλιέργειαν τοῦ βάμβακος, ἡ ἐνδεικνυομένη κατεύθυνσις θὰ πρέπῃ νὰ εἶνε ἡ ἐγκατάλειψις τῆς μονοκαλλιεργείας, συνέπεια τῆς ὁποίας εἶνε ἡ μείωσις τῶν στρεμματικῶν ἀποδόσεων καὶ ἡ εἰσαγωγὴ τῆς καλλιεργείας τοῦ βάμβακος ὡς περιτροπικῆς καλλιεργείας εἰς τοὺς σιταγρούς, ὅπου τοῦτο εἶνε δυνατόν. Ἐπίσης πρέπει νὰ ἐνισχυθῇ μὲ κάθε τρόπον ἡ καλλιέργεια πλειόνων βιομηχανικῶν φυτῶν, ὡς ἐπὶ παραδείγματι τοῦ λίνου, τῆς καννάβεως, τοῦ κρότωνος, ἀρωματικῶν, φαρμακευτικῶν φυτῶν κλπ. Ἡ καλλιέργεια. ὅλων τῶν ὀπωροφόρων δένδρων, δύναται νὰ ἐπεκταθῇ εἰς εὐρυτάτην κλίμακα, ὡς εὐνοουμένη ὑπὸ τῶν κλιματολογικῶν καὶ ἐδαφολογικῶν συνθηκῶν, τῆς χώρας.

Διὰ τὰς ἐγγειοβελτιώσεις ἐνδείκνυται: α') Ἡ συγκέντρωσις ὑπὸ ἑνιαίαν διοίκησιν πασῶν τῶν ἀσχολουμένων μὲ τὴν ὑδατικὴν πολιτικὴν (ὑδραυλικὰ) ὑπηρεσιῶν, πρὸς συντονισμὸν καὶ ἀρτιωτέραν πραγματοποίησιν τῶν ἐπιδιωκομένων σκοπῶν. β') Ἡ συνέχισις καὶ ἐπέκτασις τῶν παραγωγικῶν ἔργων Ἠπείρου, Θεσσαλίας καὶ ἄλλων περιφερειῶν, καθὼς καὶ ἡ συμπλήρωσις τῶν ἔργων Μακεδονίας διὰ τῆς ἐκτελέσεως ἀρδευτικῶν ἔργων καὶ τῆς καταλλήλου ἀξιοποιήσεως τῶν ἀποκαλυφθεισῶν γαιῶν. γ) Ἡ ἐνίσχυσις τῆς ἰδιωτικῆς πρωτοβουλίας πρὸς ἐκτέλεσιν ἔργων μονίμων βελτιώσεων, διὰ τῆς εἰς ἔτι μεγαλυτέραν κλίμακα χορηγήσεως μακροπροθέσμων πρὸς τοῦτο δανείων παρὰ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης καὶ κρατικῆς ἐπιχορηγήσεως παρὰ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας κλπ.

Ἐξ ἄλλου, ἡ ἐκπαιδευτικὴ τοῦ κράτους πολιτική, πρέπει νὰ προσανατολισθῇ πρὸς τὸν δεσπόζοντα γεωργικὸν καὶ βιοτεχνικὸν χαρακτῆρα τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας τῆς χώρας, εἰς τρόπον ὥστε νὰ δημιουργηθοῦν στελέχη ἱκανὰ καὶ ἐπαρκῆ καὶ ἐξειδικευμένα θεωρητικῶς καὶ πρακτικῶς, διὰ ν' ἀποβοῦν πυρῆνες γεωργικῆς ἐπιδόσεως καὶ τεχνικῆς ἀναπτύξεως τῶν γεωργικῶν πληθυσμῶν.

Αἱ ἀνωτέρω ὑποδείξεις ἀποτελοῦν γενικὰς μόνον γραμμὰς κατευθύνσεων διὰ τὴν προαγωγὴν τῆς γεωργικῆς ἐν γένει παραγωγῆς μας. Πρὸς καθορισμὸν ὅμως λεπτομεροῦς καὶ ἐμπεριστατωμένου προγράμματος ἐργασίας, ἐνδείκνυται πρωτίστως ἐπιμελὴς ἔρευνα τῶν κατὰ τόπους παρ' ἡμῖν ὑφισταμένων συνθηκῶν, τόσον ἀπὸ τεχνικῆς, ὅσον καὶ ἀπὸ κοινωνικοοικονομικῆς ἀπόψεως, συνιστωμένου Ἀνωτάτου Εἰδικοῦ Συμβουλίου παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Γεωργίας ἐξ εἰδικῶν ἐπιστημόνων διὰ τὸν καθορισμὸν προγράμματος ἐρεύνης καὶ συντονισμὸν τοῦ ἔργου τῶν διαφόρων ἐπιστημονικῶν γεωργοτεχνικῶν ἱδρυμάτων.

ΤΡΑΓΙΚΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ ΕΙΣ ΕΚΔΡΟΜΕΙΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΑΣ ΤΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Τὴν ἑσπέραν τῆς παρελθούσης Πέμπτης συνέβη τραγικὸν αὐτοκινητικὸν δυστύχημα εἰς ἐκδρομεῖς μαθητὰς τῆς Γυμναστικῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν παρὰ τὸ Λεβίδιον, ἀποτέλεσμα τοῦ ὁποίου ὑπῆρξεν ὁ θάνατος ἑνὸς μαθητοῦ καὶ ὁ τραυματισμὸς 16, ἐκ τῶν ὁποίων εἷς πνέει τὰ λοίσθια. Τὸ δυστύχημα τοῦτο συνέβη ὑπὸ τὰς ἑξῆς συνθήκας. Ἀπὸ τῆς παρελθούσης Τρίτης οἱ τελειόφοιτοι τῆς Ἀκαδημίας ἔχοντες ἐπὶ κεφαλῆς αὐτῶν τὸν διευθυντὴν κ. Σούζην, τοὺς καθηγητάς των κ. κ. Πολυχρόνην καὶ Πρωτοπαπᾶν καὶ τὸν ἐπιθεωρητὴν τοῦ ὑπουργείου Παιδείας κ. Πουλίδην εἶχον ἐκδράμει ἀνὰ τὴν Πελοπόννησον, κατόπιν οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως τῆς Ε. Ο. Ν. εἰς τὴν διοίκησιν ἀνωτάτων σχολῶν τῆς ὁποίας ἀνήκουν. Ἡ ἐκδρομὴ διεξήγετο ὁμαλῶς μέχρι τῆς ἑσπέρας τῆς 25ης Μαΐου, ὁπότε οἱ σπουδασταὶ ἐπιβαίνοντες λεωφορείου αὐτοκινήτου ἐπέστρεφον ἐξ Ὀλυμπίας μέσῳ Λεβιδίου εἰς Τρίπολιν. Τὴν 7ην ἑσπερινὴν ὥραν τὸ λεωφορεῖον ἐνῷ εὑρίσκετο εἰς τὸ 38ον χιλιόμετρον ἐντεῦθεν τῆς Βυτίνης ὅπου ὑπάρχει ἀπότομος στροφή, ἐκτύπησε λόγῳ βλάβης τῶν φρένων του μετὰ μεγάλης φορᾶς ἐπὶ τοῦ δεξιοῦ τοιχώματος τῆς ὁδοῦ, ὑποστὰν μεγάλας ζημίας. Ἐκ τοῦ κτυπήματος ἐτραυματίσθησαν πάντες οἱ ἐπιβαίνοντες σπουδασταί, πλὴν τοῦ βοηθοῦ τοῦ σωφέρ.

Ἐκ τῶν τραυματισθέντων δύο φαλαγγῖται σπουδασταὶ καὶ ὁ καθηγητὴς κ. Πολυχρόνης, παρὰ τὴν σοβαρότητα τῶν τραυμάτων των ἔσπευσαν πρὸς τὸ Λεβίδιον, ἀπέχον 10 χιλιόμετρα ἀπὸ τοῦ τόπου τοῦ δυστυχήματος, διὰ νὰ καλέσουν τὰς ἀρχὰς καὶ τοὺς κατοίκους εἰς βοήθειάν των, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον καὶ ἐπέτυχον καταπεσόντες ἀναίσθητοι ἐκ τῆς ἐξαντλήσεως μόλις ἐξεπλήρωσαν τὸ καθῆκον των. Αἱ εἰδοποιηθεῖσαι ἀρχαὶ μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν διοικητὴν τοῦ τάγματος τῆς Ε. Ο. Ν. Λεβιδίου μετέφερον διὰ λεωφορείων πάντας τοὺς τραυματίας εἰς Λεβίδιον, οἱ κάτοικοι τοῦ ὁποίου πρὸ ὀλίγου ἀκόμη ἑτοιμαζόμενοι ἐν σώματι νὰ τοὺς ὑποδεχθοῦν, ἐπεδόθησαν εἰς τὴν περίθαλψίν των. Ἡ συγκίνησις τῶν κατοίκων ὑπῆρξε ζωηροτάτη, συγκινητικωτάτη δὲ ἡ ἐπιδαψιλευθεῖσα εἰς τοὺς τραυματίας περίθαλψις. Ὁ διοικητὴς τοῦ τάγματος τῆς Ε. Ο. Ν. Λεβιδίου, ἐπὶ κεφαλῆς τῶν φαλαγγιτῶν του, συνεπικουρούμενος ὑπὸ τοῦ λαοῦ ἐπεδόθη εἰς τὴν δι' οἱουδήποτε μέσου παροχὴν πρώτων βοηθειῶν, ἐνῷ ταυτοχρόνως εἰδοποίει περὶ τοῦ δυστυχήματος τὸν περιφερειακὸν διοικητὴν Ε. Ο. Ν. Ἀρκαδίας, ὅστις καὶ ἔσπευσεν ἐκ Τριπόλεως συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ἐπιτελείου του καὶ ἰατρικῶν καὶ νοσοκομειακῶν συνεργείων.

ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ

Ἐκ τῶν τραυματισθέντων ὁ Δ. Μαλλιαρὸς ἐκ Πλωμαρίου Μυτιλήνης ὑπέκυψεν εἰς τὰ τραύματά του μόλις μετεφέρθη εἰς τὸ φαρμακεῖον Λεβιδίου. Τὰ ἰατρικὰ καὶ νοσοκομειακὰ συνεργεῖα τῆς Τριπόλεως μετέφεραν τοὺς τραυματίας διὰ λεωφορείων, περὶ τὴν 11ην νυκτερινὴν εἰς τὸ νοσοκομεῖον τῆς Τριπόλεως, πλὴν τοῦ σοβαρώτατα τραυματισθέντος Παπακώστα Νικολάου, ὅστις καὶ πνέει τὰ λοίσθια καὶ δύο ἄλλων μᾶλλον σοβαρῶς τραυματισθέντων σπουδαστῶν-φαλαγγιτῶν, οἱ ὁποῖοι καὶ νοσηλεύονται εἰς Λεβίδιον. Περὶ ὥραν 10ην νυκτερινὴν ὁ περιφερειακὸς διοικητὴς Ε.Ο.Ν. Ἀρκαδίας ἐγνωστοποίησε τὰ τοῦ δυστυχήματος εἰς τὴν κεντρικὴν διοίκησιν Νεολαίας Ἑλλάδος. Ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν., ὅστις προσωπικῶς ἐλάμβανε τὰς πληροφορίας, μετέφερεν αὐτὰς ἀνελθὼν εἰς Κηφισιάν, εἰς τὸν ἀρχηγόν, ὅστις καὶ διέταξεν αὐτὸν νὰ σπεύσῃ εἰς τὸν τόπον τοῦ δυστυχήματος, ἐνῷ ταὐτοχρόνως ἔδιδεν ἐντολὴν προσωπικῶς εἰς δύο χειρουργικὰ αὐτοκίνητα μὲ τοὺς ἰατρούς των νὰ σπεύσουν ἐξ Ἀθηνῶν πλησίον τῶν τραυματιῶν.

Ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. περὶ τὴν 7ην πρωϊνὴν τῆς χθὲς εὑρίσκετο πλησίον τῶν τραυματιῶν, ἐνῷ μετὰ ἡμίσειαν ὥραν κατέφθανον τὰ χειρουργικὰ αὐτοκίνητα ἐξ Ἀθηνῶν, προσφέροντα τὰς ὑπηρεσίας των. Ὁ νεκρὸς τοῦ Δ. Μαλλιαροῦ ἐναπετέθη εἰς τὴν ἐκκλησίαν Λεβιδίου, τὴν δὲ 7ην πρωϊνὴν μετεφέρθη, δι' ἀποσταλέντος ἐκ Τριπόλεως αὐτοκινήτου εἰς Τρίπολιν καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἀθήνας. Τιμὰς ἀπέδωκεν ὁλόκληρος ἡ δύναμις Λεβιδίου, μερίμνῃ δὲ τῆς Ε.Ο.Ν. ἡ σορὸς ταριχευθεῖσα ἀποστέλλεται εἰς Μυτιλήνην. Ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος, ἀφοῦ ἐπεσκέφθη ἅπαντας τοὺς τραυματίας διαβιβάσας εἰς αὐτοὺς τὴν συγκίνησιν καὶ τὴν συμπάθειαν τοῦ ἀρχηγοῦ καὶ ἀφοῦ ἐν συνεννοήσει μετὰ τῶν ἰατρῶν ἐτοποθέτησε τοὺς μᾶλλον βαρέως τραυματισμένους εἰς τὸ νοσοκομεῖον τῆς Τριπόλεως καὶ ἐκ τούτων μετέφερεν εἰς Ἀθήνας τὸν Παπακώσταν Νικόλαον, ἐπέστρεψεν εἰς Ἀθήνας καὶ ἀνέφερεν εἰς τὸν ἀρχηγὸν ἅπαντα τὰ γενόμενα. Ἡ κεντρικὴ διοίκησις τῆς Ε.Ο.Ν. εὑρισκομένη εἰς ἐπαφὴν μὲ τὴν περιφερειακὴν διοίκησιν Ἀρκαδίας, κρατεῖται συνεχῶς ἐνήμερος τῆς καταστάσεως τῶν τραυματιῶν. Αἱ μαθήτριαι τῆς Γυμναστικῆς Ἀκαδημίας ἐπιστρέφουν εἰς Ἀθήνας σιδηροδρομικῶς.

ΟΙ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΙ

Οἱ τραυματισθέντες καὶ νοσηλευόμενοι εἰς τὸ Νοσοκομεῖον Τριπόλεως εἶνε οἱ ἀκόλουθοι: Λυμπερόπουλος Γ., κάταγμα ἀριστερᾶς κάτω σιαγόνος. Βασ. Σβολόπουλος, θλάσις δεξιοῦ βραχίονος, Λότσος Ι. ἐκδοραὶ προσώπου καὶ ἀριστερᾶς ἄκρας χειρός. Ἀχιλ. Παπᾶς τραῦμα κατὰ τὸν δεξιὸν ἔξω κανθὸν ὡς καὶ ἐλαφρὰ πολλαπλᾶ τραύματα κατὰ τὸ δεξιὸν ἥμισυ τῆς κεφαλῆς. Σοφὸς Ἰωάννης, τραῦμα δεξιᾶς παρειᾶς διὰ τέμνοντος ὀργάνου ἐπενεχθέν, ὡς καὶ κατὰ τὴν κορυφὴν τῆς ρινός. Κρικόπουλος Χρ. Τραῦμα κατὰ τὴν μετωπιαίαν χώραν, πλησίον τοῦ δεξιοῦ ὠτὸς καὶ κατὰ τὴν δεξιὰν ἄκραν χεῖρα. Τσιτσιμπάκος Ι. κάταγμα δεξιοῦ κάτω ὑποκογχίου ὀστοῦ μετ' ἐκχυμώσεως ἐκτεταμένης τῶν βλεφάρων καὶ ἐπιπεφυκότος. Τραῦμα κατὰ τὸ δεξιὸν οὖς. Πολλαπλαῖ ἐκδοραὶ δεξιᾶς παρειᾶς καὶ δεξιᾶς ἄκρας χειρός. Ι. Πολυχρόνης, τραῦμα δεξιᾶς παρειᾶς πλησίον τοῦ ἄνω χείλους. Πολλαπλαῖ ἐκδοραὶ κατὰ τὸ δεξιὸν ἥμισυ τοῦ λαιμοῦ. Τραῦμα κατὰ τὸν ἔξω κανθὸν δεξιά, τραῦμα κατὰ κορυφὴν τῆς ρινὸς καὶ ἀκριβῶς εἰς τὸ μέσον αὐτῆς τραῦμα τοῦ δεξιοῦ πτερυγίου τῆς ρινὸς καὶ κατὰ τὴν βάσιν αὐτοῦ. Θεοφίλης Χαρ. τραῦμα τοῦ τριχωτοῦ τῆς κεφαλῆς κατὰ τὴν δεξιὰν κροταφικὴν χώραν, θλάσις ἀριστερᾶς ποδοκνημικῆς ἀρθρώσεως. Πορτάλιος Μάρκος, ἐκτεταμένον τραῦμα κυκλοτερές, ἀρχόμενον ἄνωθεν τῆς οὐρᾶς τῆς δεξιᾶς ὀφρύος καὶ διῆκον καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν τῆς βρεγματικῆς χώρας· ἕτερον τοιοῦτον κατὰ τὴν βρεγματικὴν χώραν. Γαλάτης Ἀργύρ. τραῦμα δεξιᾶς παρειᾶς ὡς καὶ τῆς παλαμιαίας χώρας ἀριστερᾶς χειρός. Πετρίδης Σωτ. τραῦμα κατὰ τὴν δεξιὰν παρειάν. Κοντογεώργος Χαρ. Οὐδὲν ἄξιον λόγου. Χρυσανθακόπουλος Δημ. τραῦμα κατὰ τὴν κροταφικὴν χώραν. Κασιμάτης Παν. τραῦμα κατὰ τὴν δεξιὰν μαστοειδῆ χώραν.

Πάντες οἱ τραυματίαι διατηροῦν ἀκμαῖον τὸ ἠθικόν των ἐπιδείξαντες τοῦτο κατὰ τὴν ἄφιξιν ἐν μέσῳ αὐτῶν τοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιτρόπου, τὸν ὁποῖον καὶ κλινήρεις ἐχαιρέτων διὰ τοῦ χαιρετισμοῦ τῆς Ε. Ο. Ν. Ὁ λαὸς τοῦ Λεβιδίου καὶ τῆς Τριπόλεως κατεχόμενος ὑπὸ ἄκρας συγκινήσεως διὰ τὸ ἐπισυμβὰν δυστύχημα ποικιλοτρόπως εἰς πᾶσαν στιγμὴν δεικνύει τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὴν στοργήν του πρὸς τοὺς ἀτυχήσαντας ἐκδρομεῖς φαλαγγίτας τῆς Ε. Ο. Ν.

ΤΑ ΧΘΕΣΙΝΑ ΔΙΕΘΝΗ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Οἱ πρεσβευταὶ τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας ἐν Μόσχᾳ ἐπεσκέφθησαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα τὸν πρόεδρον τοῦ Συμβουλίου τῶν Ἐπιτρόπων τοῦ Λαοῦ κ. Μολότωφ καὶ ἐπέδωσαν εἰς αὐτὸν τὸ σχέδιον τῆς τριμεροῦς συμφωνίας. Οἱ δύο διπλωμάται παρέμειναν συνομιλοῦντες μὲ τὸν κ. Μόλοτωρ ἐπὶ μίαν καὶ πλέον ὥραν. Πιστεύεται ὅτι ἡ Μόσχα θὰ ἀποδεχθῇ τὸ νέον σχέδιον.

Ὁ κ. Μποννὲ ἐξεφώνησε χθὲς λόγον εἰπὼν ὅτι ἡ ἀγγλογαλλικὴ συμμαχία ἐνισχύθη τόσον πολύ, ὥστε αἱ δύο χῶραι νὰ θεωροῦνται πλέον μία ἀπὸ ἀπόψεως ἐθνικῆς ἀμύνης.

Κατά τινας πληροφορίας ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Πολωνίας κ. Μπὲκ θὰ μεταβῇ προσεχῶς εἰς Μόσχαν. Ὁ κ. Μποῦρκαρτ, ὕπατος ἁρμοστὴς τῆς Κ. Τ. Ε. εἰς τὸ Ντάντσιχ, ἔφθασε χθὲς εἰς Βαρσοβίαν καὶ ἀφοῦ συνωμίλησε μετὰ τοῦ κ. Μπὲκ ἀνεχώρησε τὴν νύκτα μεταβαίνων εἰς Ντάντσιχ.

Οἱ ἐν Ἱσπανίᾳ Ἰταλοὶ παραδίδουν ὁλόκληρον τὸν ὁπλισμόν των, πλὴν ὀλίγων ἀεροπλάνων, εἰς τοὺς Ἱσπανούς, θ' ἀναχωρήσουν δὲ τελικῶς τὴν 31 Μαΐου κατευθυνόμενοι εἰς Νεάπολιν.

Τοὺς ἀφικνουμένους τὴν Τετάρτην εἰς Ἀμβοῦργον Γερμανοὺς ἐθελοντάς, οἱ ὁποῖοι ἐπιστρέφουν ἐξ Ἱσπανίας, θὰ ὑποδεχθῇ ὁ στρατάρχης Γκαῖρινγκ, θὰ διοργανωθοῦν δὲ ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἑορταί.

Ἐν Βερολίνῳ συνεχίζονται αἱ προετοιμασίαι διὰ τὴν μεγαλοπρεπῆ ὑποδοχὴν τοῦ ἀντιβασιλέως τῆς Νοτιοσλαυΐας πρίγκιπος Παύλου, ὅστις θὰ ἐπισκεφθῇ ἐπισήμως τὴν γερμανικὴν πρωτεύουσαν προσκληθεὶς ὑπὸ τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ.

Ὁ ἐν Κίνᾳ Γάλλος στόλαρχος διεμαρτυρήθη χθὲς πρὸς τὰς ἰαπωνικὰς ἀρχὰς τῆς Σαγγάης διὰ τὴν γενομένην ἐπὶ γαλλικοῦ ἀτμοπλοίου νηοψίαν.

Ἡ 105 σύνοδος τοῦ συμβουλίου τῆς Κ.Τ.Ε. ἔληξε χθές, χωρὶς νὰ ληφθῇ ἀπόφασις ἐπὶ τῆς αἰτήσεως Φιλλανδίας καὶ Σουηδίας διὰ τὴν ὀχύρωσιν τῶν νήσων τῆς Ἀλάνδης, ἐναντίον τῆς ὁποίας ἀντετίθετο ἡ Ρωσία.

ΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ ΤΟΥ ΔΟΥΚΟΣΤΟΥ ΣΠΟΛΕΤΟ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΡΩΜΗ, 27. (Ἀθην. Πρακτ.).—Αἱ ἐφημερίδες ἀγγέλλουν ὅτι ἡ Α. Μ. ὁ βασιλεὺς - αὐτοκράτωρ Βίκτωρ Ἐμμανουὴλ ὁ Γ', ὑπὸ τὴν ἰδιότητά του ὡς ἀρχηγοῦ τοῦ βασιλικοῦ οἴκου τῆς Σαβοΐας, παρέσχε τὴν συγκατάθεσίν του διὰ τοὺς ἀρραβῶνας τοῦ δουκὸς τοῦ Σπολέτο μετὰ τῆς πριγκιπίσσης Εἰρήνης τῆς Ἑλλάδος. Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι μεταδίδει τὰ σχόλια τοῦ ἀθηναϊκοῦ τύπου διὰ τοὺς πριγκιπικοὺς ἀρραβῶνας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

Ἐξ Ἀγρινίου ἀπεστάλη πρὸς τὸ Π. γραφεῖον τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ τὸ κατωτέρω τηλεγράφημα:

«Διερμηνεύοντες αἰσθήματα λαοῦ πόλεως Ἀγρινίου διὰ σύστασιν καὶ λειτουργίαν ἀνθελονοσιακοῦ σταθμοῦ μέλλοντος σπουδαίως ἐξυπηρετήσῃ δημοσίαν ὑγείαν περιφερείας μας δι' ἐπιστημονικῆς καὶ μεθοδικῆς ἐξυγιάνσεως νοσογόνων ἑστιῶν, ὑποβάλλομεν παράκλησιν δεχθῆτε θερμὰς εὐχαριστίας καὶ εὐγνωμοσύνην διὰ νέαν ταύτην προσπάθειαν ἐθνικῆς κυβερνήσεως, σκοποῦσαν ὁλοκλήρωσῃ ἔργον κοινωνικῆς προνοίας. Δήμαρχος Ἀγρινίου Δ. Βότσης».

Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝ.ΕΜΠΟΡΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ

Σήμερον τὴν 11ην π. μ. εἰς τὴν Ἀνωτάτην Σχολὴν Ἐμπορικῶν καὶ Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς θὰ παραδώσῃ τὴν σημαίαν εἰς τὴν φάλαγγα τῆς συνεταιριστικῆς σχολῆς. Εἰς τὴν παράδοσιν τῆς σημαίας θὰ παρευρεθοῦν ὁ πρόεδρος τῆς Συνεταιριστικῆς Ὁμοσπονδίας κ. Ἀλιβιζᾶτος, ἀνώτεροι δημόσιοι ὑπάλληλοι καὶ πλεῖστοι ἀνώτεροι βαθμοφόροι τῆς ὀργανώσεως.

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΟΤΙΟΣΛΑΥ·Ι·ΑΝ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Βελιγραδίου τοῦ ἐκεῖ ἀνταποκριτοῦ τοῦ ἑλληνικοῦ τουρισμοῦ, εἰς τὰς προθήκας διαφόρων ταξιδιωτικῶν γραφείων τῶν νοτιοσλαυϊκῶν πόλεων Σοῦσακ, Σίμπενκι, Σπλίτ, Ντουμπροβνὶκ καὶ Κόσορ ἐτοποθετήθησαν φωτογραφικαὶ μεγεθύνσεις ἀρχαιοτήτων καὶ τοπίων τῆς Ἑλλάδος μὲ ἐπεξηγηματικὰς σημειώσεις εἰς κροατικήν, ἀγγλικὴν καὶ γαλλικὴν γλῶσσαν.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΠΕΡΙ ΕΛΛΑΔΟΣ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Νέας Ὑόρκης εἰς τοὺς «Τάϊμς» δημοσιεύεται περίληψις τῆς διαλέξεως περὶ Ἑλλάδος, τὴν ὁποίαν προσφάτως ἔδωσεν ἡ δὶς Κανέντεν, ἐνώπιον ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου. Ἡ Ἀμερικανὶς ὁμιλήτρια, ἥτις εἶχε διαμείνει ἐπὶ 2 ½ ἔτη εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐξέθηκε τὰς ἐντυπώσεις της τὰς σχετικὰς τόσον μὲ τὸν ἀρχαῖον πολιτισμὸν καὶ τὰς ἐν Ἀθήναις καὶ Κορίνθῳ ἀνασκαφάς, ὅσον καὶ μὲ τὴν σύγχρονον ζωὴν καὶ τὸν πολιτισμὸν τῆς χώρας μας.