ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΟΚΤΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ. 13-309

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-351 31-352

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
11
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.06'— Δύσις 6.37"
Εὐανθίας, Διοδώρου

ΔΙΑΦΕΥΓΟΥΣΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Ὅταν γίνεται συζήτησις περὶ τῆς ἐπεκτάσεως τῆς καλλιεργείας εἰς τὴν χώραν μας, εἰς ὅλα τὰ ἐδάφη, τὰ ὁποῖα καθ' οἱονδήποτε τρόπον θὰ ἠμποροῦσαν νὰ καλλιεργηθοῦν, δὲν πρέπει νὰ λησμονῆται ὅτι ὑπάρχει εἰς τὴν Ἑλλάδα μία παραγωγὴ γεωργική, ἡ ὁποία σπαταλᾶται ἀδιάθετος, λόγῳ ἐλλείψεως μέσων μεταφορᾶς εἰς τὰ κέντρα καταναλώσεως.

Ἡ καλλιέργεια εἰς τὴν χώραν μας εἶνε ἐπιδεκτικὴ μεγίστης ποικιλίας λόγῳ τῆς ἐδαφικῆς διαμορφώσεως. Ἡ νοτίως τοῦ Ὀλύμπου Ἑλλὰς ἰδίως, μὲ τὴν ὀρεινὴν σύστασίν της, παρουσιάζει ἀπείρους δυνατότητας τοιαύτης ποικιλίας. Καὶ εἰς πολλὰς ὀρεινὰς περιφερείας, εἰς τὰς ὁποίας εἶνε, λόγῳ ἐδαφολογικῶν καὶ κλιματολογικῶν συνθηκῶν, ἀδύνατος ἡ καλλιέργεια σιτηρῶν ἢ ὀσπρίων ἢ βάμβακος, ὑπάρχει μία ἄλλη παραγωγή, ἡ ὁποία θὰ ἠμποροῦσε ν' ἀποβῇ πηγὴ νέου ἐθνικοῦ πλούτου, ἐὰν κατορθωθῇ νὰ ἀξιοποιηθῇ. Πρόκειται περὶ τῆς παραγωγῆς ὀπωρῶν ἰδίως καὶ νομῆς. Ὑπάρχουν, πράγματι, περιφέρειαι ἀπομεμακρυσμέναι τῶν ἀρτηριῶν τῆς συγκοινωνίας, αἱ ὁποῖαι παράγουν εἴδη ἐκλεκτά. Θὰ ἠμποροῦσε κανεὶς ν' ἀναφέρῃ προχείρως ἀπειρίαν παραδειγμάτων. Εἰς τὴν ὀρεινὴν περιοχὴν Γκιώνας—Οἴτης, πλησίον τῶν ὑψηλοτέρων ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τῆς Γκιώνας χωρίων παράγονται κεράσια ἐκλεκτῆς ποιότητος καὶ τριφύλλι εἰς ἀφθονίαν. Καὶ τὰ μὲν καὶ τὸ δὲ σήπονται ἐπὶ τόπου, διότι, διὰ νὰ μεταφερθοῦν μὲ ζῶα ἀπὸ τὰς ὀρεινὰς ἀτραποὺς τῆς περιοχῆς τῆς Κουκουβίστας εἰς τὸ Μαυρολίθαρον καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὸν πλησιέστερον σιδηροδρομικὸν σταθμὸν τοῦ Μπράλλου, ὁ χωρικὸς-παραγωγὸς πρέπει νὰ ὑπολογίσῃ δύο ἡμερῶν ἀγῶγι καὶ τὰ ἔξοδα τῆς διανυκτερεύσεως εἰς χάνι παρὰ τὸ Μπράλλο, μαζὶ μὲ τὰς δαπάνας τῆς διατροφῆς ἑαυτοῦ καὶ τῶν ζώων του. Ἡ δὲ τιμή, τὴν ὁποίαν θὰ ἠμπορέσῃ νὰ εὕρῃ, δὲν θὰ καλύπτῃ αὐτὰ τὰ ἔξοδά του. Εἰς τὴν βορείως τῆς Καλαμπάκας περιοχὴν τῶν Καμβουνίων παράγονται ἀχλάδια μὲ ἰδιάζον ἄρωμα, τὰ ὁποῖα σπανιώτατα φθάνουν μέχρις Ἀθηνῶν, διότι εἶνε ἐξαιρετικῶς δύσκολος καὶ πολυδάπανος ἡ διὰ τῶν ὀρεινῶν ἀτραπῶν μεταφορά των εἰς τὸν σταθμὸν Καλαμπάκας. Εἰς τὴν μεταξὺ Ζήρειας καὶ Χελμοῦ ὀρεινὴν περιοχὴν τῆς Πελοποννήσου παράγονται ὑπέροχα ἀρωματώδη μῆλα καὶ ξυνόμηλα, τὰ ὁποῖα σήπονται εἰς τὰ δένδρα ἢ κάτω ἀπὸ αὐτά, ἢ σωρεύονται εἰς λόφους εἰς τὰ δωμάτια τῶν χωρικῶν τοῦ Σόλο καὶ τῶν ἄλλων χωρίων τῆς ἀπὸ Ζαρούχλας εἰς Χελμὸν κοιλάδος, διότι ἡ μεταφορά των εἰς σταθμὸν τῆς γραμμῆς Κορίνθου—Πατρῶν, ἢ εἰς Τρίπολιν θὰ ἐστοίχιζε τόσον, ὥστε νὰ μὴ ἀπομένῃ περιθώριον κέρδους διὰ τὸν παραγωγόν. Εἰς τὴν μεταξὺ Καλαβρύτων καὶ Γορτυνίας ὀρεινὴν περιοχὴν ἀφθονοῦν εἰς τὰς κοιλάδας τῶν μικρῶν ποταμῶν αἱ καρυαί. Εἰς Πάρνωνα ἀφθονεῖ ἡ καστανιά. Οἱ χωρικοὶ μερικῶν ὑψηλῶν χωρίων τῆς Γορτυνίας παράγουν ἀφθονίαν κρομμύων. Καὶ τὰ προϊόντα αὐτὰ μένουν ἀδιάθετα ἐπὶ τόπου μόνον καὶ μόνον διότι δὲν ὑπάρχει μέσον φθηνῆς μεταφορᾶς των εἰς τὸν ἐγγύτερον σιδηροδρομικὸν σταθμόν, ἢ τὴν ἐγγυτέραν ἁμαξιτὴν ὁδόν.

Θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ συνεχίσωμεν ἐπ' ἄπειρον τὴν παράθεσιν τοιούτων κατὰ τύχην παραδειγμάτων, χωρὶς ν' ἀποκαλύψωμεν τίποτε τὸ ἄγνωστον. Οὕτως ὑπάρχει μία πᾶν ἄλλο ἢ ἀσήμαντος γεωργικὴ παραγωγή, ἡ ὁποία χάνεται κυριολεκτικῶς, ἀνὰ τὴν ὀρεινὴν ἰδίως Ἑλλάδα, ὅπως χάνεται, διὰ τὸν ἴδιον λόγον, ἡ ἐκ τοῦ ἐμβολιασμοῦ τῆς ἀγρίας ἐλαίας καὶ τῆς ἀγρίας ἀχλαδιᾶς αὔξησις τῆς παραγωγῆς τῶν εἰδῶν αὐτῶν εἰς πολλὰς περιφερείας τῆς χώρας.

Τὸ συμπέρασμα εἶνε ὅτι ἡ παραγωγὴ αὐτὴ θὰ ἀποκτήσῃ ἀξίαν ὅταν προχωρήσῃ ἡ συμπλήρωσις τοῦ ὁδικοῦ μας δικτύου. Τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας ἐγκαινίασεν ἤδη τὴν κατασκευὴν τεσσάρων δασικῶν ὁδικῶν δικτύων εἰς ἰσαρίθμους ὀρεινὰς δασικὰς περιοχὰς τῆς χώρας. Τὰ ὁδικὰ αὐτὰ δίκτυα δὲν θὰ συντελέσουν μόνον διὰ τὴν ἐκμετάλλευσιν τῶν δασῶν μας, ἡ ὁποία ἠμπορεῖ ἐπίσης ν' ἀποβῇ πηγὴ ἐθνικοῦ πλούτου. Θὰ ἐξυπηρετήσῃ καὶ τὰς ἀνάγκας τῶν παραγωγῶν τῶν ὀρεινῶν χωρίων τῶν ἐν λόγῳ περιφερειῶν. Εἶνε, ὅμως, ἀνάγκη νὰ ἐπεκταθῇ ἡ ὁδοποιΐα καὶ εἰς ὅλας τὰς ὀρεινὰς τῆς χώρας περιοχάς, διότι θὰ ἐπιτευχθῇ τοιουτοτρόπως ἡ ἀξιοποίησις τῶν φυσικῶν προϊόντων των, χωρὶς τὴν ὁποίαν ἡ προσπάθεια διὰ τὴν αὔξησιν τῆς γεωργικῆς μας παραγωγῆς θὰ παρέμενεν ἀτελὴς καὶ ἀσυμπλήρωτος.

Ἀλλ' ἡ ἀνάπτυξις τῆς συγκοινωνίας μὲ τὰς ὀρεινὰς περιοχὰς καὶ ἡ συναφὴς ἀξιοποίησις τῆς ὀρεινῆς αὐτῆς παραγωγῆς θὰ συνεπήγετο καὶ ἄλλα τινά, πᾶν ἄλλο ἢ ἐλάσσονος σπουδαιότητος. Θὰ ἐσταματοῦσεν αὐτομάτως τὸ ἀκατάσχετον ρεῦμα τῆς ἀστυφιλίας, τὸ ὁποῖον παρατηρεῖται ἰδίως εἰς αὐτὴν τὴν ὀρεινὴν ὕπαιθρον. Τὰ ἀπόμερα ὀρεινὰ χωρία τῆς Ἑλλάδος εἶνε χάρματα ἀληθινὰ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς φυσικῆς ὡραιότητος. Καὶ ὄχι μόνον οἱ γηγενεῖς δὲν θὰ ἐτρέποντο πρὸς τὰς πόλεις, ὅταν θὰ ἠμποροῦσαν νὰ ζήσουν εἰς τὰς ἑστίας των μὲ τὴν ἐντοπίαν παραγωγήν των, ἀναπτυσσομένην μάλιστα, ὅταν θὰ ὑπῆρχεν ἡ δυνατότης τῆς ἐπωφελοῦς διαθέσεώς της, ἀλλὰ θὰ ἐδημιουργοῦντο τόσα νέα κέντρα ἐγχωρίου παραθερισμοῦ, ἐξαιρετικῶς ὀλιγοδαπάνου. Ἡ καλὴ ἀρχὴ τῆς ὁδοποιΐας εἰς ὀρεινὰς ἐπαρχίας ἐγένετο. Ὅσον γρηγορώτερα συμπληρωθῇ, τόσον γρηγορώτερα ἡ ἑλληνικὴ γεωργικὴ παραγωγὴ θὰ προσλάβῃ μίαν αὐτόματον ἀνάπτυξιν, ἐνῷ συγχρόνως τόσοι ὀρεινοὶ πληθυσμοὶ θὰ ἠμπορέσουν νὰ ἴδουν ὑψούμενον τὸ βιοτικόν των ἐπίπεδον.

ΤΟ ΦΛΕΓΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

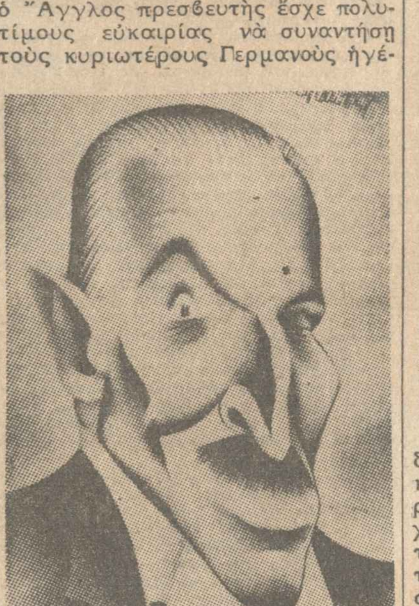
Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΚΑΤΕΤΟΠΙΣΘΗ ΧΘΕΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΑΠΟΨΕΩΝ ΔΙΑ ΤΟ ΣΟΥΔΗΤΙΚΟΝ

ΤΑ ΔΙΑΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ κ. ΧΕΝΤΕΡΣΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἐπισήμως μεταδίδεται ἀπόψε ἡ πληροφορία ὅτι ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις ἔλαβε λεπτομερῶς γνῶσιν τῶν ἀγγλικῶν ἀπόψεων ἐπὶ τοῦ σουδητικοῦ καὶ εἶνε πλήρως κατατοπισμένη εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο. Τὸ γεγονὸς τοῦτο δὲν δύναται ἢ νὰ ἐπηρεάσῃ τὸν καγκελλάριον Χίτλερ κατὰ τὴν σύνταξιν τοῦ λόγου, τὸν ὁποῖον θὰ ἐκφωνήσῃ τὴν Δευτέραν εἰς Νυρεμβέργην.

Πράγματι, ἐγνώσθη τὴν νύκτα ὅτι τὸ ἀπόγευμα ἐλήφθη εἰς τὴν κυβέρνησιν ἔκθεσις τοῦ ἐν Βερολίνῳ πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας κ. Νέβιλ Χέντερσον. Ἡμιεπίσημος ἀνακοίνωσις μεταδίδει ὡς ἑξῆς τὰ τῶν ἐνεργειῶν τοῦ κ. Νέβιλ Χέντερσον:

«Ἀναφέρεται ἀπόψε εἰς τοὺς ἐγκύρους κύκλους ὅτι κατὰ τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς τὴν Νυρεμβέργην, ὁ Ἄγγλος πρεσβευτὴς ἔσχε πολυτίμους εὐκαιρίας νὰ συναντήσῃ τοὺς κυριωτέρους Γερμανοὺς ἡγέτας. Οὔτε εἶχεν, οὔτε ἐπεζήτησε νὰ ἔχῃ συνάντησιν μὲ τὸν κ. Χίτλερ, πλὴν τῆς τυπικῆς συναντήσεως κατὰ τὴν διπλωματικὴν δεξίωσιν, ὑποτίθεται ὅμως ὅτι αὐτὴ δὲν ἔδωσεν εὐκαιρίαν εἰς τίποτε ἄλλο εἰμὴ εἰς γενικὰς συνομιλίας. Μετὰ τὴν λῆψιν λεπτομεροῦς ἐκθέσεως τῶν ἐπαφῶν, τὰς ὁποίας εἶχεν, οἱ Ἄγγλοι ὑπουργοὶ ἔχουν κάθε λόγον νὰ αἰσθάνωνται τὴν βεβαιότητα ὅτι αἱ ἀπόψεις τῆς κυβερνήσεως τῆς Α. Μ. μετεβιβάσθησαν εἰς τοὺς ἁρμοδίους κύκλους».



Ὁ σὲρ Νέβιλ Χέντερσον, πρεσβευτὴς τῆς Μ. Βρεταννίας ἐν Βερολίνῳ

Μέχρι τῆς στιγμῆς δὲν ὑπάρχει ἔνδειξις περὶ τῆς ἐπιδράσεως, τὴν ὁποίαν εἶχον αἱ παραστάσεις τοῦ κ. Χέντερσον ἐπὶ τῶν Γερμανῶν ἡγετῶν, μεθ' ὧν συνηντήθη, ἢ ἐπὶ τοῦ ἰδίου τοῦ Χίτλερ. Αἱ κυριώτεραι ἐπαφαὶ τοῦ κ. Χέντερσον ἦσαν μὲ τὸν φὸν Ρίμπετροπ καὶ τὸν στρατάρχην Γκαῖριγκ. Πρὸ τῆς λήψεως τῆς ἐκθέσεως Χέντερσον ἀπόψε, εἰς τοὺς κυβερνητικοὺς κύκλους ἐξεφράζοντο ἀμφιβολίαι ἂν ὁ Ἄγγλος πρεσβευτὴς εἶχε κατορθώσει νὰ πείσῃ τὸν φὸν Ρίμπεντροπ περὶ τῆς σοβαρότητος τῆς βρεταννικῆς προθέσεως περὶ ἐπεμβάσεως ἂν ἐφηρμόζετο βία ἐναντίον τῆς Τσεχοσλοβακίας.

Μέχρι τῆς στιγμῆς παραμένει ἀνεξακρίβωτον ἂν ἐπραγματοποιήθη συνάντησις Χέντερσον — Χίτλερ. Ἐκ γερμανικῆς πηγῆς ἀνεκοινώθη εἰς τὸν ἀνταποκριτὴν τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς ὅτι ὁ κ. Χέντερσον δὲν ἐζήτησε νὰ γίνῃ δεκτὸς ὑπὸ τοῦ Χίτλερ, δεδομένου ὅτι ὁ Ἄγγλος πρεσβευτὴς δὲν ἔχει νὰ ἐπιδώσῃ τίποτε ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεώς του οὔτε εἰς τὸν καγκελλάριον, οὔτε εἰς τὴν γερμανικὴν κυβέρνησιν.

Ὁ ἐν Νυρεμβέργῃ ἀπεσταλμένος τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς ἐπιστέλλει ὅτι ἐκ τῆς ἐρεύνης, εἰς τὴν ὁποίαν προέβη πλησίον τόσον τῶν γερμανικῶν ὅσον καὶ τῶν ἀγγλικῶν κύκλων, διεπίστωσε, παρὰ τὴν ἐπιδεικνυομένην καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη ἐπιφυλακτικότητα, ὅτι κ. Νέβιλ Χέντερσον ἀπηύθυνεν ἔντονον προειδοποίησιν πρὸς τὴν γερμανικὴν κυβέρνησιν. Ἀνάλογον προειδοποίησιν τοῦ ἐδόθη εὐκαιρία νὰ κάμῃ πρὸς τὸν στρατάρχην Γκαῖριγκ, μετὰ τοῦ ὁποίου συνηντήθη χθὲς κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς τῶν τελετῶν καὶ συνωμίλησεν ἐπὶ ἓν τέταρτον. Τὸ ἐξαιρετικῶς δριμὺ ὕφος τοῦ σημερινοῦ λόγου τοῦ στρατάρχου Γκαῖριγκ—συνεχίζει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Χαβᾶς—δύναται νὰ θεωρηθῇ, κατόπιν τῶν ἀνωτέρω, ὡς ἄμεσος ἀπάντησις εἰς τὴν ἀγγλικὴν προειδοποίησιν καὶ ὡς ἐκ τῶν προτέρων ἀπάντησις τρόπον τινὰ εἰς τὸν ἐκφωνηθέντα ἀπόψε καὶ μεταδοθέντα ραδιοφωνικῶς λόγον τοῦ προέδρου κ. Μπένες.

Μία φωτογραφία τῆς ἀποστολῆς Ράνσιμαν ἐν Πράγᾳ κατὰ τὴν διάρκειαν συζητήσεως ἐπὶ τοῦ προβλήματος τῶν Γερμανῶν Σουδητῶν. Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιὰ καθήμενοι: Ὁ κ. Τζ. Πέτο, ἄλλοτε ἰδιαίτερος κοινοβουλευτικὸς γραμματεὺς τοῦ λόρδου Ράνσιμαν, ὅτε ἦτο ὑπουργὸς τοῦ Ἐμπορίου, ὁ λόρδος Ράνσιμαν, ὁ κ. Ἄστεν Γκουάτκιν, διευθυντὴς τοῦ οἰκονομικοῦ τμήματος τοῦ Φόρεϊν Ὄφφις, ὁ κ. Γιὰν Χέντερσον, τῆς προξενικῆς ὑπηρεσίας. Ὄρθιοι Ὁ κ. Δ. Στήβενς, γραμματεὺς τῆς Βουλῆς τῶν Λόρδων καὶ ὁ κ. Ρ. Στόπφορδ, εἰδικὸς ἐπὶ τῶν μειονοτήτων

Ὁ ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Στέφανι πληροφορεῖται ὅτι ὁ κ. Χέντερσον κατὰ τὴν συνομιλίαν του μὲ τὸν φὸν Ρίμπεντροπ προέβη εἰς πραγματικὸν διπλωματικὸν διάβημα, παρασχὼν τὰς ἀπαιτουμένας πληροφορίας καὶ προειδοποιήσας περὶ τῆς στάσεως τῆς Μεγάλης Βρεταννίας εἰς τρόπον ὥστε ν' ἀποσοβηθῇ κατὰ τὸ δυνατὸν πᾶσα μελλοντικὴ παρεξήγησις. Μερικοὶ δημοσιογραφικοὶ κύκλοι — κατὰ τὸν αὐτὸν ἀνταποκριτὴν τοῦ Στέφανι — ἐκφράζουν τὴν εἰκασίαν μήπως εἰς ἀντάλλαγμα τῆς πρωτοβουλίας αὐτῆς (δηλαδὴ τοῦ διαβήματός της παρὰ τῇ γερμανικῇ κυβερνήσει) ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἐζήτησε καὶ ἐπέτυχε παρὰ τῆς γαλλικῆς νὰ ὑποστηρίξῃ ἐνδεχομένην πρότασιν διαιτησίας τοῦ λόρδου Ράνσιμαν. Οἱ ὡς ἄνω γαλλικοὶ κύκλοι φρονοῦν, κατὰ τὸν ἴδιον ἀνταποκριτὴν, ὅτι ἡ Γαλλία δὲν θὰ δυνηθῇ ποτὲ νὰ ἐγκρίνῃ λύσιν τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ προβλήματος δεσμεύουσαν τὴν ἐλευθερίαν τῶν κινήσεων τῆς Τσεχοσλοβακίας ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς της.

Εἰς λόγον, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν εἰς Κέτεριγκ ὁ ὑποκόμις Σάμουελ ἀρχηγὸς τῆς φιλελευθέρας ἀντιπολιτεύσεως ἐν τῇ Βουλῇ τῶν λόρδων, εἶπεν ὅτι, κατὰ τὴν πεποίθησίν του, ὁ καγκελλάριος Χίτλερ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐπιδιώκῃ ἐκ προθέσεως εὐρωπαϊκὸν πόλεμον διότι πρέπει νὰ γνωρίζῃ καλῶς ὅτι «ὑπὸ τὰς παρούσας συνθήκας εἷς τοιοῦτος πόλεμος θὰ εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἧτταν καὶ τὴν καταστροφὴν τῆς χώρας του, τὸ τέλος τοῦ καθεστῶτος του καὶ μὲ μίαν λέξιν τὴν κατάρρευσιν ὅλου τοῦ ἔργου του». Πάντως, προσέθεσε, δικαιολογοῦνται οἱ φόβοι ὅτι ὁ καγκελλάριος Χίτλερ κάμνει ἐσφαλμένον ὑπολογισμὸν εἰς τὸ τσεχοσλοβακικὸν ζήτημα, φανταζόμενος ὅτι ἂν ἐπιδιώξῃ βιαίαν λύσιν δὲν θὰ προκαλέσῃ γενικὴν σύρραξιν».

Ποτὲ δὲν εἶνε σκόπιμον — κατέληξεν ὁ λόρδος Σάμουελ — νὰ προφέρῃ κανεὶς ἀπειλητικὰς λέξεις. Ἐν τούτοις, ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις εἰδοποίησεν ἤδη σαφῶς τὴν Γερμανίαν, ὅτι ἐν ᾗ περιπτώσει ἤθελε προσφύγει αὕτη εἰς τὴν βίαν θὰ ἦτο ἀδύνατον εἰς τὴν Ἀγγλίαν νὰ παραμείνῃ οὐδετέρα. «Φρονῶ ὅτι αἱ τελευταῖαι προτάσεις τῆς Πράγας εἶνε λογικαὶ εἰς τὰς γενικάς των γραμμὰς καὶ δὲν δικαιολογοῦν διόλου ἐνδεχομένην βιαίαν ἐπίθεσιν, ἥτις θὰ ἦτο ἀπὸ πάσης ἀπόψεως δυσάρεστος».

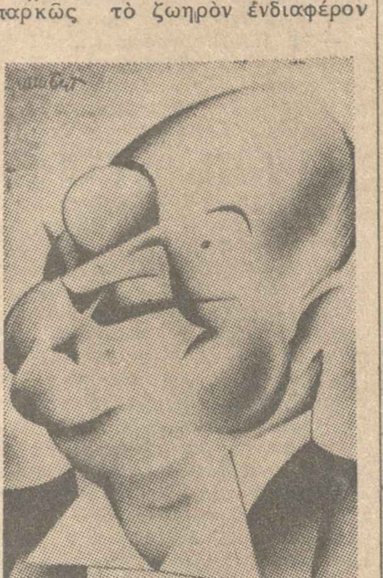
Τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ καὶ ἡ ἀνησυχία αὐτοῦ διὰ τὴν διεθνῆ κατάστασιν ἐξεδηλώθη τὴν πρωΐαν, ὁπότε μεγάλα πλήθη εἶχον συγκεντρωθῆ εἰς ΝτώουνιγκΣτρήτ καὶ παρηκολούθουν τὰς ἐπισκέψεις, αἵτινες ἐγίνοντο παρὰ τῷ πρωθυπουργῷ ἀπὸ μέρους διαφόρων πολιτικῶν προσωπικοτήτων. Αἱ ἐπίσημοι συσκέψεις τῶν τελευταίων δύο ἡμερῶν ἐπανελήφθησαν καὶ σήμερον τὴν πρωΐαν ἀπὸ ἐνωρίς. Οἱ κ.κ. Σάϊμον, Χόαρ καὶ Χάλιφαξ ἀφίκοντο εἰς Ντώουνιγκ Στρήτ προτοῦ ὁ ἡγέτης τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄτλη ἐπισκεφθῇ τὸν πρωθυπουργόν, κατόπιν προσκλήσεως αὐτοῦ. Μετὰ ἡμίσειαν ὥραν ἔφθασεν εἰς τὸ πρωθυπουργικὸν γραφεῖον καὶ ὁ κ. Οὐΐνστων Τσῶρτσιλ.

Ἐκ τοῦ πρωθυπουργικοῦ γραφείου ἐξεδόθη τὸ ἑξῆς ἀνακοινωθέν: «Ἐξ ἀφορμῆς τῶν πληροφοριῶν, αἱ ὁποῖαι ἐδημοσιεύθησαν κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας περὶ ἀποφάσεων τῆς κυβερνήσεως, δύναται νὰ δηλωθῇ ἐγκύρως ὅτι τὰ ἀναγραφέντα δὲν πρέπει νὰ θεωρηθοῦν ὡς αὐθεντικά».

Οἱ συγκεντρωθέντες παρὰ τῷ πρωθυπουργῷ ὑπουργοὶ συνέχισαν τὰς συνομιλίας των ἐπὶ τῆς τσεχικῆς κρίσεως καθ' ὅλην τὴν πρωΐαν. Οἱ κ. κ. Ἄτλη καὶ Τσῶρτσιλ παρέμειναν παρὰ τῷ πρωθυπουργῷ περὶ τὴν ὥραν. Ὁ κ. Τσῶρτσιλ βραδύτερον μετέβη εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις. Ὁ πρεσβευτὴς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κ. Κέννεντυ ἐπεσκέφθη τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδον Χάλιφαξ, ὁ ὁποῖος ἐδέχθη καὶ τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἰαπωνίας. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ θὰ παραμείνῃ ἐν Λονδίνῳ κατὰ τὸ Σαββατοκύριακον.

Κατὰ πληροφορίας τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς ἐκ Λονδίνου, ὁ σὲρ Σάμουελ Χόαρ καὶ ὁ πρῶτος διπλωματικὸς σύμβουλος τῆς κυβερνήσεως σὲρ Ρόμπερ Βάνσιταρ ἀνεχώρησαν ἀπὸ τὴν κατοικίαν τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Τσάμπερλαιν τὴν 6.30 ἀπογευματινήν. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδος Χάλιφαξ καὶ ὁ ὑφυπουργὸς κ. Κάντογκαν ἀνεχώρησαν ὀλίγον ἀργότερον. Τὴν ἰδίαν περίπου ὥραν ἔφθασαν εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις δύο στρατιῶται τοῦ ἐπιτελείου, προσκομίζοντες βαλίτζαν περιέχουσαν ἐπιτελικὰ ἔγγραφα.

Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος», σχολιάζων τὰς πολυώρους συσκέψεις τῶν Ἄγγλων ὑπουργῶν, παρατηρεῖ ὅτι αὗται καταδεικνύουν ἐπαρκῶς τὸ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον τοῦ ἀγγλικοῦ λαοῦ διὰ τὴν κατάστασιν. «Θὰ ἦτο μία μεγάλη παρανόησις, λέγει, ἡ ἐφημερίς, ἂν παρέμενεν ἡ ἐντύπωσις ὅτι ἀδιαφοροῦμεν δι' οἱανδήποτε ἀπόπειραν πιέσεως κατὰ τῆς Τσεχοσλοβακίας. Ὁ λαός μας ἐπιθυμεῖ τὴν εἰρήνην. Πιστεύομεν ὅτι τὴν εἰρήνην ἐπιθυμεῖ καὶ ἡ μεγάλη μᾶζα τοῦ γερμανικοῦ λαοῦ. Ἀλλ' ἡ εἰρήνη δὲν δύναται νὰ διατηρηθῇ διὰ τῆς ἀδιαφορίας ἔναντι τῆς πιέσεως ἑνὸς μικροῦ κράτους ἀπὸ μίαν μεγάλην γείτονα».



Ὁ κ. Α. Φρανσουὰ - Ποντσέ, πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας ἐν Βερολίνῳ

Ἡ ἐφημερὶς τονίζει περαιτέρω ὅτι ὑπάρχει ἀκόμη καιρὸς ὥστε νὰ ἀπομακρυνθῇ οἱαδήποτε ἀμφιβολία ἐκ τοῦ πνεύματος τῶν Γερμανῶν ὡς πρὸς τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἐπιδεικνύει καὶ θὰ ἐξακολουθῇ νὰ ἐπιδεικνύῃ ζωηρότατον ἐνδιαφέρον πρὸς διευθέτησιν τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ προβλήματος διὰ κανονικῶν συζητήσεων.

Οἱ «Τάϊμς» εἶνε τῆς γνώμης ὅτι εἶνε ἀδύνατον μετὰ τὴν συνομιλίαν τοῦ κ. Χέντερσον μετὰ τοῦ κ. Ρίμπεντροπ νὰ ὑπάρχῃ οἱαδήποτε ἀβεβαιότης εἰς τὸ πνεῦμα τῶν Γερμανῶν ἐν σχέσει πρὸς τὰς ἀπόψεις τῆς Ἀγγλίας. Ἡ ἐφημερὶς παρατηρεῖ ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κοινὴ γνώμη πιστεύει ὅτι μία εἰρηνικὴ διευθέτησις διὰ συμφωνίας μεταξὺ Τσέχων καὶ Σουδητῶν εἶνε δυνατὴ ἂν ἐπιδειχθῇ καλὴ θέλησις ἑκατέρωθεν. Οἱαδήποτε ἀπόπειρα πρὸς βιαίαν λύσιν τοῦ προβλήματος, λέγει ἡ ἐφημερίς, θὰ κατεδικάζετο ὑφ' ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου.

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΙΝ ΧΙΝΣ

ΟΙ ΓΚΑΓΚΣΤΕΡΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑΝ!

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΧΑΡΝΤΙΓΚ

Ἡ μεγάλη δίκη, ἡ ὁποία συνταράσσει τὴν στιγμὴν αὐτὴν τὴν ἀμερικανικὴν κοινὴν γνώμην ἀποκαλύπτουσα τὴν καταπληκτικὴν δρᾶσιν μιᾶς σπείρας γκάγκστερς ἐχούσης ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Τζαίημς Χὶνς σημαίνουσαν πολιτικὴν προσωπικότητα καὶ ἡγέτην τοῦ Δημοκρατικοῦ κόμματος ἐν Νέᾳ Ὑόρκῃ, ὑπενθυμίζει ἕνα ἀνάλογον σκάνδαλον, τὸ ὁποῖον ἐξερράγη πρὸ καιροῦ εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας καὶ τὸ ὁποῖον εἶχεν ὡς ἥρωα τὸν πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας Οὐάρρεν Χάρντιγκ, ὁ ὁποῖος ἀπέθανε μυστηριωδῶς, δηλητηριασθεὶς ὡς λέγεται.

Τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, ὁ ἰσχυρότερος ἄνθρωπος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἦτο ὁ Χάρρυ Ντώγκερτυ, γενικὸς εἰσαγγελεύς, ἤτοι ἀνώτατος ἀρχηγὸς τῆς Δικαιοσύνης καὶ μέγας προστατευόμενος τοῦ προέδρου Χάρντιγκ τὸν ὁποῖον ἀνεβίβασεν εἰς τὸ ὕπατον ἀξίωμα καὶ τὸν κατέστησεν αὐτόχρημα ὑποχείριόν του. Ὁ Χάρρυ Ντώγκερτυ ὅμως ἦτο συγχρόνως ἀρχηγὸς μιᾶς ὀργανώσεως γκάγκστερς ὀνομαζομένης «Συμμορία τοῦ Ὀχάϊο».

Τὸ σκάνδαλον ἐξερράγη κυρίως ὅταν ἐδημοσιεύθη τὸ βιβλίον ἑνὸς ἀνακριτοῦ φέρον τὸν τίτλον «Ὁ περίεργος θάνατος τοῦ προέδρου Χάρντιγκ». Ὁ ἀνακριτὴς αὐτὸς ἦτο ὁ Γκαστὸν Μπὴνς ἰδιόρρυθμος τύπος δικαστικοῦ-ἀστυνομικοῦ, ὁ ὁποῖος εἶχεν ἀποσπασθῇ εἰς τὴν ἰδιαιτέραν ὑπηρεσίαν τῆς Φλορὰνς Χάρντιγκ συζύγου τοῦ Ἀμερικανοῦ προέδρου. Ὁ ἄνθρωπος αὐτός, ὑπὸ τὴν ἐπαγγελματικήν του ἰδιότητα, εἶχεν ἀσχοληθῆ μὲ ὅλας τὰς ὑποθέσεις τῆς «συμμορίας» τοῦ Ὀχάϊο καὶ ἐγνώριζεν ἄριστα τὰς μεθόδους της. Αἱ ἀποκαλύψεις του συνεπῶς συνεκίνησαν εἰς τὸν ἀνώτατον βαθμὸν τὴν ἀμερικανικὴν κοινὴν γνώμην. Πῶς ὅμως εἰργάζετο ἡ συμμορία αὐτὴ καὶ πῶς ἀπεκόμιζε κέρδη; Ἂς ὑπομνήσωμεν κατὰ πρῶτον ὅτι τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐκράτει ἀκόμη εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας ἡ ποτοαπαγόρευσις καὶ ὅτι εἶχε δημιουργηθῇ μία ὁλόκληρος κοινωνία ἀνθρώπων ἐκτὸς νόμου, τῶν περιφήμων «μπουτλέγκερς» τῶν ὁποίων τὰ τολμήματα εἶχον καταπλήξει ὄχι μόνον τὴν ἀμερικανικήν, ἀλλὰ καὶ τὴν παγκόσμιον κοινὴν γνώμην. Ἡ συμμορία λοιπὸν τοῦ Ὀχάϊο κατέστη τρόπον τινὰ προστάτις αὐτῶν τῶν ἐκτὸς νόμου ἀνθρώπων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον τοὺς ἐξησφάλισε κέρδη ἀφάνταστα δεδομένου ὅτι ὁ ἔχων ἐξησφαλισμένην τὴν προστασίαν αὐτῆς τῆς συμμορίας ἦτο ὡσὰν νὰ εἶχεν ἐξασφαλίσει τὴν προστασίαν αὐτῆς ταύτης τῆς κυβερνήσεως. Εἰδικοὶ πράκτορές της ἐξήλεγχον τὰ κέρδη, τὰ ὁποῖα ἕκαστος «μπουτλέγκερ» ἐπραγματοποίει καὶ ὁ καθεὶς ἐξ αὐτῶν ἐφορολογεῖτο ἀναλόγως τοῦ «κύκλου ἐργασιῶν του». Τὸ σύνολον τοῦ προϊόντος τῆς ἀναγκαστικῆς αὐτῆς φορολογίας, τὴν ὁποίαν οἱ προστατεύοντες γκάγκστερς ἐπέβαλλον εἰς τοὺς προστατευομένους ὑπελογίζετο εἰς 7.000.000 δολλαρίων ἐτησίως.

Ἡ ὀργάνωσις ὅμως, διέθετε καὶ ἄλλας πηγὰς κερδῶν ὄχι ὀλιγώτερον σημαντικὰς μεταξὺ τῶν ὁποίων σημειώνομεν τὴν δεκάτην τὴν εἰσπραττομένην ἐπὶ τῆς παροχῆς δικαιώματος διενεργείας ἀνασκαφῶν πρὸς ἀνακάλυψιν πετρελαιοπηγῶν, τὰ ποσοστὰ τὰ ὁποῖα εἰσεπράττοντο ἀπὸ τὴν παροχὴν δικαιωμάτων βοσκῆς τὰ ὁποῖα τὸ κράτος ἐξεχώρει εἰς τοὺς κτηνοτρόφους τῶν δυτικῶν Πολιτειῶν, καὶ ἀπὸ τὰς ἐκχωρήσεις διαφόρων ἄλλων δικαιωμάτων ἐπὶ τῶν ἐδαφῶν τῆς Ἀλάσκας.

Τέλος, δεδομένου ὅτι ὁ Χάρρυ Ντώγκερτυ ἦτο ὁ ἀνώτερος δικαστικὸς τῆς χώρας, αὐτὸς καὶ ἡ συμμορία του ἐκμεταλλευόμενοι τὴν ἰδιότητά του αὐτήν, ἐπραγματοποίουν κέρδη τεράστια. Αἱ μεγάλαι ἀμερικανικαὶ ἐπιχειρήσεις εὑρίσκονται συχνότατα εἰς σύγκρουσιν μὲ τοὺς διαφόρους ὁμοσπονδιακοὺς νόμους, ὅταν δὲ ὁ Ντώγκερτυ διωρίσθη εἰς τὴν θέσιν τοῦ γενικοῦ εἰσαγγελέως, ὑπῆρχον ἐκκρεμεῖς ἐναντίον τῶν πλείστων ἐξ αὐτῶν διάφοροι κατηγορίαι. Σιγὰ σιγὰ ὅμως, ὅλαι αἱ ὑποθέσεις αὗται ἐνεταφιάσθησαν, αἱ στατιστικαὶ δὲ ἀπέδειξαν ἐκ τῶν ὑστέρων ὅτι κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Ντώγκερτυ ἐγκατελείφθησαν πολὺ περισσότεραι τοιαῦται κατηγορίαι ἢ κατὰ οἱανδήποτε ἄλλην ἐποχὴν τῆς ἱστορίας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ἐπὶ πλέον, κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐπωλήθησαν ἀθρόως θέσεις ὁμοσπονδιακῶν δικαστικῶν ἢ ἐπαρχιακῶν εἰσαγγελέων, «ἐπωλήθησαν» δὲ ἀκόμη καὶ ἀθωώσεις καὶ προσωριναὶ ἀπολύσεις.

Ἄραγε, ὁ πρόεδρος Χάρντιγκ ἠνείχετο ἁπλῶς τὸ τοιοῦτον καθεστώς, ἢ ἀκόμη περισσότερον ἦτο συνένοχος τῶν γινομένων ἀτασθαλιῶν; Ὁ Γκαστὼν Μπὴνς, ἀφήνει νὰ ἐννοηθῇ ὅτι εἰς μερικὰς μεγάλας ὑποθέσεις ἐκχωρήσεως δικαιωμάτων ἐκμεταλλεύσεως πετρελαιοπηγῶν ἢ ἄρσεως κατασχέσεως, ὁ πρόεδρος Χάρντιγκ εἰσέπραξε σημαντικὰ ποσοστά. Καὶ ἂν ὅμως δὲν συνέβαινε οὔτε αὐτό, καὶ ἂν ἁπλῶς ἠνείχετο τὸ τοιοῦτον καθεστώς, πάλιν ἡ εὐθύνη του ἦτο τεραστία. Ἡ ὅλη ὑπόθεσις ὅμως, ἤρχισε νὰ περιπλέκεται ὅταν ὁ ταμίας τῆς συμμορίας, ὁ Τζὲς Σμίθ, ὁ ὁποῖος καὶ ἐκράτει λεπτομερεῖς λογαριασμούς, ἐλθὼν εἰς σύγκρουσιν μὲ τὸν Ντώγκερτυ, καὶ φοβούμενος, διεβίβασε πρὸς τὴν σύζυγον τοῦ προέδρου, τότε πανίσχυρον, μερικὰ ἀποκαλυπτικὰ ἔγγραφα διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ὑποστήριξίν της. Ὀλίγας ἡμέρας ἀργότερα, εὑρίσκετο νεκρὸς εἰς τὸ διαμέρισμά του μὲ ἕνα περίστροφον παρὰ τὸ πλευρόν του. Ἐλέχθη ὅτι εἶχεν αὐτοκτονήσει. Εἰς τὴν πραγματικότητα ὅμως εἶχε δηλητηριασθῇ. Ἐννοεῖται ὅτι τοῦ Ντώγκερτυ βασιλεύοντος, ἡ ὑπόθεσις συνεκαλύφθη ἐπιμελῶς.

Ἡ ἀμερικανικὴ ὅμως κοινὴ γνώμη ἔπειτα ἀπὸ αὐτὴν τὴν δῆθεν αὐτοκτονίαν, ἀφυπνίσθη, καὶ αἱ ὑποθέσεις τῆς σπείρας ἐπήγαιναν ὅλο καὶ χειρότερα ὅταν, κατὰ τὸν Ἰούλιον τοῦ 1923, ὁ πρόεδρος Χάρντιγκ, συνοδευόμενος ὑπὸ τῆς συζύγου του ἀνεχώρησεν εἰς τὴν Ἀλάσκαν. Ὀλίγας ἑβδομάδας ἀργότερον, τὴν ἑσπέραν τῆς 3ης Αὐγούστου 1923, ἡ ἀμερικανικὴ κοινὴ γνώμη, ἐπληροφορεῖτο κατάπληκτος τὸν αἰφνίδιον θάνατον τοῦ προέδρου Χάρντιγκ, ἐπελθόντα εἰς τὸν Ἅγιον Φραγκίσκον, ἐνῷ ἀκριβῶς ἐπέστρεφεν ἀπὸ τὴν περιοδείαν του!

Ὁ Γκαστὼν Μπὴνς ἀφήνει σαφῶς νὰ ἐννοηθῇ ὅτι καὶ αὐτὸς ἐδηλητηριάσθη, ὅτι δὲ τὸ δηλητήριον τὸ ἔρριψεν εἰς τὸ φαγητό του αὐτὴ αὕτη ἡ σύζυγός του.

Ἕνα περίπου ἔτος ἀργότερα, ὁ στρατηγὸς Σαβουαγιέ, ἔμπιστος τῆς κ. Χάρντιγκ καὶ ὁ ὁποῖος ἦτο ὁ μόνος μάρτυς τοῦ θανάτου τοῦ Ἀμερικανοῦ προέδρου, ἀπέθανεν αἰφνιδίως εἰς τὸ κτῆμα του ἐν Ὀχάϊο ἐνῷ ἀκριβῶς τὰς ἡμέρας ἐκείνας ἐφιλοξένει τὴν Φλορὰνς Χάρντιγκ. Ὀλίγας ἑβδομάδας ἀργότερον, ἀπέθνησκεν ἐξ ἴσου μυστηριωδῶς καὶ ἡ χήρα τοῦ Ἀμερικανοῦ προέδρου, εὑρέθησαν δὲ κατὰ μικρὰ διαστήματα νεκροὶ καὶ πέντε ἐπιφανεῖς ἐπιτελεῖς τῆς συμμορίας.

Τέχνη καὶ ζωή

Ἀπὸ τοὺς μεσαιωνικοὺς θρύλους

Ἡ ὡραία λαίδη Γκοντίβα

Ἕνας ἀπὸ τοὺς παλιοὺς μεσαιωνικοὺς θρύλους ποὺ ἔχει διατηρηθῆ στὴ μνήμη τῶν ἀνθρώπων ἀναλλοίωτος καὶ πολλὲς φορὲς ἔχει χρησιμοποιηθῆ καὶ στὴ φιλολογία καὶ στὴν Τέχνη εἶνε ἡ ἱστορία τῆς ἄτυχης λαίδης Γκοντίβα. Πάντα διαβάζεται μὲ συγκίνηση καὶ πάντα προκαλεῖ ἐνδιαφέρον σὰ νὰ ἦταν κάτι ἐντελῶς καινούργιο. Ἕνας Γάλλος χρονογράφος ἀφηγήθηκε τώρα τελευταῖα γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ αὐτὸν τὸν θρῦλο καὶ τὸν παρουσίασε μὲ κάποιες ἄγνωστες ἀπόψεις.

Ἡ ἱστορία τῆς λαίδης Γκοντίβα ἀναφέρεται στὸν πολὺ παλιὸ καιρό, στὰ πιὸ σκοτεινὰ χρόνια τῆς μεσαιωνικῆς ἱστορίας, τότε ποὺ δὲν συνέβαινε τίποτε τὸ καλὸ στὸν κόσμο. Οἱ ἄρχοντες περνοῦσαν μιὰ θλιβερὴ ζωὴ μέσα στοὺς πύργους των, ποὺ ἦταν τὰ πιὸ ἄξενα ἐνδιαιτήματα, ἀνήλιαγα καὶ κρύα. Καὶ ὁ λαὸς δυστυχοῦσε περνῶντας μιὰ ζωὴ χωρὶς καμμιὰ εὐχαρίστηση. Στὶς ἀρχὲς τοῦ ἑνδέκατου αἰῶνα στὸν πύργο τοῦ Οὐῶρβικ στὴν Ἀγγλία, ζοῦσε ἡ ὡραία λαίδη Γκοντίβα μαζὶ μὲ τὸν πατέρα της ποὺ τὴν ἀρραβώνιασε χωρὶς τὴ συγκατάθεσή της μὲ ἕναν πλούσιο καὶ ἰσχυρὸν ἄρχοντα, τὸν κόμιτα τῆς Μέρτσια, ὀνόματι Λεόφρικ.

Ὁ κόμις εἶχεν ἰδεῖ γιὰ πρώτη φορὰ τὴν ὡραία κοπέλλα ποὺ ἦταν φημισμένη γιὰ τὴν ὀμορφιά της σὲ ὅλη τὴ χώρα, στοὺς ἱππευτικοὺς ἀγῶνες ποὺ γίνονταν κάθε χρόνο στὸ Κάβεντρυ. Θαμπωμένος ἀπὸ τὴν ὀμορφιά της ἔτρεξε νὰ ζητήσῃ τὴν χεῖρα της. Καὶ ὁ γέρο λόρδος δὲν ἄργησε νὰ συγκατατεθῇ χωρὶς νὰ ζητήσῃ τὴ γνώμη τῆς κόρης του, γιατὶ ἡ περιουσία του εἶχε πάρει τὸν κατήφορο καὶ ὁ κόμις ἦταν πάμπλουτος καὶ δὲν ζητοῦσε προῖκα. Ἀλλὰ ἡ Γκοντίβα ἦταν ἐρωτευμένη.

Ἀγαποῦσε τὸν νεαρὸ ἱππότη Ροδερῖγο. Ἀλλὰ ὅσο ἦταν πλούσιος ὁ κόμις Λεόφρικ, τόσο ἦταν φτωχὸς ὁ ἱππότης. Ὁ γάμος μεταξύ τους ἦταν ἀδύνατος. Λίγες μέρες πρὶν ἀπὸ τὴν τελετὴ τοῦ γάμου ὁ Ροδερῖγος τῆς ἔστειλε ἕνα γράμμα καρφωμένο στὴν αἰχμὴ ἑνὸς βέλους. Ἐπιδέξιος τοξότης καθὼς ἦταν ἔρριξε τὸ βέλος ἀπὸ πολὺ μακρυὰ ἀκριβῶς μέσα στὸ διαμέρισμά της. Ἀλλὰ ἡ Γκοντίβα εἶχε πάρει πιὰ τὴν ἀπόφασή της. Ἤθελε νὰ εἶνε πιστὴ στὸν ἄρχοντά της. Καὶ ἔστειλε πίσω τὸ γράμμα χωρὶς νὰ τὸ διαβάσῃ μὲ τὴν πιστὴ τροφὸ τῆς Ἐλγίθα.

Οἱ γάμοι τοῦ κόμιτος Λεόφρικ μὲ τὴν ὡραία Γκοντίβα ἔγιναν μὲ κάθε μεγαλοπρέπεια στὸν καθολικὸ ναὸ τοῦ Κάβεντρυ. Καὶ ὕστερα ἡ νύφη ξεκίνησε γιὰ τὸν μακρινὸ πύργο τοῦ νέου αὐθέντη της μὲ καρδιὰ πικραμένη βαθειά, ἀλλὰ σταθερὴ στὴν ἀπόφασή της. Ἦταν πολὺ θλιβερὴ ἡ ἄφιξη τῆς ὡραίας νύφης στὸν πύργο τοῦ Τσαΰλσμορ καὶ ἡ ἐπίσημη ὑποδοχὴ ποὺ τῆς ἔκαναν οἱ ἄνθρωποι τοῦ πύργου δὲν ἐστάθηκε ἱκανὴ νὰ τὴν συγκινήσῃ. Ὁ κόμις ἦταν εὐτυχισμένος γιατὶ εἶχε μιὰ ὡραία καὶ πιστὴ γυναῖκα. Ἀλλ' ἡ κόμισσα ἦταν δυστυχισμένη καὶ τὸ χειρότερο ἦταν ὑποχρεωμένη νὰ κρύβῃ τὴ δυστυχία της.

Γιὰ νὰ περνᾷ τὸν καιρό της δὲν εἶχε ἄλλον τρόπο παρὰ νὰ ἐπισκέπτεται τὰ χαμόσπιτα τῶν φτωχῶν χωρικῶν καὶ νὰ τοὺς ἀνακουφίζῃ. Ἦταν σὰ νάμπαινε ἔξαφνα μιὰ λαμπερὴ ἀχτίδα ἥλιου. Μιὰ μέρα ἔμαθε ἡ λαίδη ὅτι ἕνας φτωχὸς καρβουνιάρης μὲ ἄρρωστη γυναῖκα καὶ πέντε παιδιὰ εἶχε φυλακισθῆ γιατὶ δὲν εἶχε νὰ πληρώσῃ τοὺς φόρους. Πῆρε τὴν ἀπόφαση νὰ ζητήσῃ τὴ χάρη τοῦ καρβουνιάρη ἀπὸ τὸν αὐστηρὸ σύζυγό της. Καὶ τὸν παρεκάλεσε μὲ τὰ δάκρυα στὰ μάτια.

Ἐκεῖνο τὸ πρωῒ ὁ κόμις ἦταν πολὺ βιαστικός. Ἤθελε νὰ πάῃ στὸ κυνῆγι μαζὶ μὲ ἄλλους κόμιτες τῶν γειτονικῶν περιφερειῶν καὶ ἤθελε νὰ διαπρέψῃ αὐτὸς ἀνάμεσα σὲ ὅλους. Τὸ κυνῆγι ἦταν ἡ μόνη ἀσχολία του. Ἀρχοντά μου, εἶπεν ἡ Γκοντίβα στὸν ἄνδρα της, μπορῶ νὰ σοῦ κάμω μιὰ παράκληση; Ὁ κύριος δύσθυμος ἀπάντησε ναί. Τότε ἡ Γκοντίβα ζήτησε τὴ χάρη τοῦ φτωχοῦ ἀνθρώπου. Ἀλλ' ὁ κόμις ἀρνήθηκε. Δὲν εἶχε ἔλεος στὴν καρδιά του γιὰ τὴ δυστυχία τῶν ἄλλων.

Ἡ λαίδη ἐπέμενε. Τότε ὁ κόμις ἀπὸ καθαρὴ κακία, ξέροντας πόσο ντροπαλὴ ἦταν ἡ σύζυγός του, τῆς ἔδωσε στὸ τέλος μιὰ παράξενη ἀπάντηση. Τῆς εἶπε ὅτι δέχεται νὰ τῆς δώσῃ τὴ χάρη τοῦ προστατευομένου της ἂν δεχθῇ νὰ γυρίσῃ ὁλόγυμνη ὅλη τὴν πολιτεία. Ὁλόγυμνη καβάλλα στὸ ἄλογό της. Ἀκούοντας αὐτὴ τὴν πρόταση ἡ Γκοντίβα ἔμεινε ἄναυδη. Καὶ χωρὶς ἄλλη λέξη πῆγε στὸ διαμέρισμά της μὲ τὸ κεφάλι σκυμμένο.

Τότε ὅμως τῆς ἦλθε ἡ ἰδέα στὸ νοῦ νὰ δεχθῇ τὴν πρότασιν τοῦ συζύγου της. Ἦταν ἄλλωστε καὶ ὁ μόνος τρόπος ποὺ εἶχε στὴ διάθεσή της γιὰ νὰ τὸν ἐκδικηθῇ γιὰ τὴν κακία του. Θὰ γυρίσω ὁλόγυμνη ὅλη τὴν πολιτεία καβάλλα στὸ ἄλογό μου, εἶπεν ἄξαφνα στὴν πιστὴ τροφό της Ἐλγίθα. Τὸ βράδυ ὁ κόμις γύρισε ἀπὸ τὸ κυνῆγι πολὺ κουρασμένος, ἔπεσε νὰ κοιμηθῇ ἀμέσως καὶ ἔτσι οἱ δυὸ σύζυγοι δὲν εἶχαν τὴν εὐκαιρία νὰ μιλήσουν μεταξύ των.

Τὴν αὐγὴ ἡ Γκοντίβα ὁλόγυμνη, τυλιγμένη σὲ μιὰ γοῦνα, βγῆκε ἀπὸ τὸ διαμέρισμά της καὶ πῆγε κατ' εὐθεῖαν στοὺς σταύλους ὅπου τὴν

(Συνέχεια εἰς τὴν 6ην σελίδα)

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΑΠΟΨΙΣ

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΙΝΕ ΛΟΓΙΚΩΣ ΑΔΥΝΑΤΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ;

ΜΕΡΙΚΟΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Σεπτέμβριος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὅλα τὰ μεγάλα ἔθνη τοῦ κόσμου, εἰς τὴν Εὐρώπην, εἰς τὴν Ἀσίαν, εἰς τὴν Ἀμερικήν, εὑρίσκονται ἐπὶ ποδὸς πολέμου. Ἐξοπλίζονται μέχρις ὀδόντων. Ἀλληλοϋποβλέπονται. Διπλωμάται καὶ ἐπιτελεῖα ἐπαγρυπνοῦν. Ἡ πίεσις ἐντείνεται καὶ οἱ διπλωμάται ἔχουν προσηλωμένα τὰ βλέμματα εἰς τὰ ἀσθενῆ σημεῖα, τὴν Ἰσπανίαν, τὴν Τσεχοσλοβακίαν, τὴν Μαντζουρίαν. Εἰς τὰ γραφεῖα τῶν ὑπουργῶν τῶν Στρατιωτικῶν, τὸ διάταγμα τῆς ἐπιστρατεύσεως περιμένει τὴν ὑπογραφήν. Ἐπὶ τῶν δεδομένων αὐτῶν ὁ κόσμος στηρίζει τὴν πιθανότητα ἑνὸς νέου πολέμου, τὸν ὁποῖον βλέπει καθημερινῶς προσεγγίζοντα. Καὶ ὅμως ὑπάρχει μία μερὶς ἡ ὁποία ἀπὸ τὰ ἴδια δεδομένα συνάγει ἐντελῶς ἀντίθετα συμπεράσματα. Ὑπάρχουν οἱ ὑποστηρίζοντες ὅτι ὅλα αὐτὰ σημαίνουν ὅτι αἰφνιδιαστικὴ ἐπίθεσις δὲν εἶνε πλέον δυνατή. Ἂς παρακολουθήσωμεν ἀναλυτικώτερον τοὺς συλλογισμοὺς ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι ὑποστηρίζουν ὅτι σήμερον ἕνας πόλεμος εἶνε λογικῶς ἀδύνατος.

Οἱ πιθανοὶ ἐπιδρομεῖς—λέγουν— τῶν ὁποίων οἱ γείτονες παρακολουθοῦν ὅλας τὰς κινήσεις, θὰ προδοθοῦν ἀπὸ τὰς προετοιμασίας των, προτοῦ κἂν τὰ πρῶτα ἀεροπλάνα καὶ τὰ πρῶτα τάνκς διέλθουν τὰ σύνορα. Ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει δὲν πρέπει νὰ ἔχουν καμμίαν αὐταπάτην: ὁ δρόμος θὰ τοὺς κλεισθῇ παντοῦ. Τὸ ἐπιχείρημα ὅτι «ὁ πόλεμος θὰ διαρκέσῃ μόνον ὀλίγους μῆνας ἢ ὀλίγας ἑβδομάδας», προβάλλεται μόνον ἀπὸ ἄτομα τὰ ὁποῖα εὑρίσκουν εἰς αὐτὸ ἕνα εἶδος δικαιολογίας. Εἰς τὰ σύγχρονα μέσα ἐπιθέσεως, ἀντιτάσσονται σύγχρονα μέσα ἀμύνης. Ἡ σύρραξις κατὰ συνέπειαν θὰ παραταθῇ. Θὰ χρειασθῇ μεγάλη ποσότης ὑλικοῦ καὶ πολλοὶ ἄνδρες. Θὰ χρειασθῇ λάριστα τόσον πολὺ ὑλικόν, ὥστε, κατὰ τοὺς εἰδικούς, οὐδεμία δύναμις θὰ εἶνε ἱκανὴ νὰ παρατάξῃ ἀρκετὴν ποσότητα διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν νίκην.

Οἱ τεχνικοὶ αὐτοί, ἀνήκοντες εἰς διαφόρους ἐθνικότητας, ἀναφέρουν ἀριθμοὺς ποὺ ἂν δὲν ἐστηρίζοντο ἐπὶ σοβαρωτάτων βάσεων, θὰ ἐφαίνοντο φανταστικοί. Οὕτω λαμβάνοντες ὑπ' ὄψιν μέτωπον πολέμου ὅμοιον πρὸς τὸ πρὸ εἰκοσαετίας γαλλικόν, εἰς ὃ ὁ ἐπιτιθέμενος θὰ θέλῃ νὰ τελειώσῃ γρήγορα χωρὶς νὰ κινδυνεύῃ νὰ ἐκμηδενισθῇ ὁ ἴδιος, ὑπολογίζουν ὅτι θὰ ἔχῃ ἀνάγκην τῶν κάτωθι ἀριθμῶν, οἱ ὁποῖοι ἀφοροῦν τοὺς δώδεκα πρώτους μῆνας:

1) Διὰ νὰ ἑτοιμάσῃ τὴν ἐπίθεσίν του, ὁ ἐπιτιθέμενος θὰ ἔχῃ ἀνάγκην 47 πυροβολαρχιῶν κατὰ χιλιόμετρον μετώπου, δηλαδὴ 25.000 κανόνια τὰ ὁποῖα θὰ πρέπῃ νὰ ἀντικαθιστᾷ πλήρως ἀνὰ πᾶν ἔτος, διότι καταστρέφονται τελείως.

2) Διὰ στρατὸν 1½ ἑκατομμυρίου ἀνδρῶν, χρειάζονται 150.000—185.000 ἅρματα μάχης. Ὑπολογίζεται ὅτι διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ ἀποφασιστικὴ ἐπιτυχία, πρέπει νὰ χρησιμοποιηθοῦν 24.000 χιλιάδες τάνκς συγχρόνως, ἐπὶ τμήματος μετώπου δεκάδων τινῶν χιλιομέτρων μόνων. Ἂν προβλέπωνται τρεῖς ἐπιθέσεις τοιαύτης ἐκτάσεως ἐτησίως, χρειάζονται 72.000 τάνκς, δηλαδὴ μὲ ἀπωλείας 250—300% ἐτησίως, 200.000 τάνκς!

3) Διὰ μίαν ἁπλῆν μάχην μετώπου 30 χιλιομέτρων, χρειάζονται τοὐλάχιστον 6.750 ἀεροπλάνα, ἐξ ὧν 4.350 βομβαρδιστικὰ καὶ 2.400 καταδιωκτικά. Αἱ ἀπώλειαι ὑπολογίζονται εἰς 25% ἡμερησίως. Οὕτως ἡ συνολικὴ δύναμις τοῦ ἀεροπορικοῦ στόλου, ἐπιθετικοῦ καὶ ἀμυντικοῦ, πρέπει νὰ ἀνέρχεται εἰς 200.000 ἀεροπλάνα.

4) Διὰ μέτωπον 1000 χιλιομέτρων, ἔχον ὄπισθέν του πρωτεύουσαν 4.000.000 κατοίκων, 10 μεγάλας πόλεις 400.000 κατοίκων ἑκάστην καὶ ἄλλας μέσης σημασίας πόλεις, χρειάζονται μόνον διὰ τὴν πρωτεύουσαν 1000 καταδιωκτικὰ ἀεροπλάνα καὶ 1000 ἀντιαεροπορικὰ τηλεβόλα. Λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν τῶν ἀπωλειῶν, χρειάζονται δι' ἓν ἔτος καὶ διὰ τὸ σύνολον τῆς ἀπειλουμένης περιφερείας 60.000 ἀεροπλάνα, 40.000 τηλεβόλα καὶ 100.000 ἀντιαεροπορικὰ μυδραλλιοβόλα.

5ον) Πρέπει νὰ ὑπολογίσωμεν περίπου ἕνα κινητῆρα ἀνὰ δωδεκάδα ἀνθρώπων. Ὁ ἐπιτιθέμενος, κατὰ τοὺς ὑπολογισμούς, ὀφείλει νὰ διαθέτῃ 835.000 μηχανοκίνητα ὀχήματα. Κατὰ τὸ 1918, εἰς τὸ τέλος τοῦ πολέμου, οἱ Ἄγγλοι καὶ οἱ Γάλλοι διέθετον 200.000 τοιαῦτα ὀχήματα.

6ον) Δι' ἐπιθετικὸν πόλεμον ὁ ὁποῖος θὰ διήρκει ἓν ἔτος, χρειάζονται 25 ἑκατομμύρια τόννοι χάλυβος διὰ τὰ πολεμεφόδια. Μόνον ἡ ἀντιαεροπορικὴ ἄμυνα θὰ καταναλώσῃ 300.000 τόννους ἐκρηκτικὰς ὕλας, ἡ δὲ κατασκευὴ τῶν διαφόρων ὅπλων θὰ χρειασθῇ 2.800.000 τόννους χάλυβος. Ὁ ἀριθμὸς αὐτός, προστιθέμενος εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν πολεμεφοδίων καὶ τῶν ὀχυρωματικῶν ἔργων, ἀναβιβάζει εἰς 40 ἑκατ. τόννους τὸ βάρος τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ χάλυβος ποὺ χρειάζονται δι' ἓν μόνον ἔτος.

7ον) Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν μέσην δύναμιν 75 ἵππων κατὰ κινητῆρα καὶ 6 ὡρῶν πορείαν ἡμερησίως καὶ κατὰ ὄχημα, καταλήγομεν εἰς σύνολον 30—40 ἑκατομμυρίων τόννων καυσίμου ὕλης διὰ 12 μῆνας. Εἰς τὸν ἀριθμὸν αὐτὸν δὲν συμπεριλαμβάνεται ἡ κατανάλωσις τῆς ἀεροπορίας καὶ τοῦ ναυτικοῦ. Σημειώνομεν ἁπλῶς ὅτι ὁ ἀγγλικὸς πολεμικὸς στόλος κατηνάλωνε 12 ἑκατ. τόννους καυσίμου ὕλης, ὁ δὲ ἐμπορικὸς 15—20 ἑκατομμύρια.

8ον) Δι' ἐπιθετικὸν πόλεμον ἑνὸς ἔτους, χρειάζονται εἰς τὸ μέτωπον 6.000.000 ἄνδρες μόνον διὰ τὸν χειρισμὸν τοῦ ὑλικοῦ. Ἡ ἀεροπορία καὶ τὰ ἅρματα μάχης χρειάζονται 100.000 ἄνδρας κατ' ἔτος. Εἰς τὸν τελευταῖον πόλεμον ὁ κίνδυνος θανάτου δὲν ὑπερέβαινε τὰ 15—20 %, ἐνῷ εἰς τὸν προσεχῆ θὰ ἀνέλθῃ εἰς 200—300 % διὰ τὴν ἀεροπορίαν καὶ τὰ τάνκς. Διὰ τὴν ἀντιαεροπορικὴν ἄμυναν τῶν μετόπισθεν χρειάζονται 2.500.000 ἄνδρες.

Ἡ πολεμικὴ βιομηχανία χρειάζεται δι' ἓν ἔτος 12 ἐργάτας εἰς τὰ μετόπισθεν δι' ἕνα στρατιώτην τοῦ μετώπου. Δηλαδὴ ὁ ἐπιτιθέμενος πρέπει νὰ κινητοποιήσῃ εἰς τὰ ἐργοστάσιά του 72 ἑκατ. κατοίκους.

Οἱ ἀνωτέρω ἀριθμοὶ στηρίζονται ἐπὶ ἐπιστημονικῶν ὑπολογισμῶν, οἱ δὲ περὶ ὧν ἐν ἀρχῇ ὁ λόγος συμπεραίνουν ἐξ αὐτῶν ὅτι ἡ βιομηχανικὴ δύναμις μιᾶς χώρας ἀποτελεῖ τὸν κυριώτερον παράγοντα ἑνὸς πολέμου καὶ ὅτι ἓν ἔτος πολέμου θὰ ἐξαντλήσῃ οἱονδήποτε εὐρωπαϊκὸν ἔθνος εἰς οἰκονομικὰ μέσα, πρώτας ὕλας καὶ ἀνθρώπινον ὑλικόν.

Εἶνε ἄρα ἀδύνατος ὁ πόλεμος; Ὄχι, ἀπαντοῦν. Καὶ ἡ μεγαλυτέρα τρέλλα εἶνε δυνατή. Πρόκειται μόνον νὰ ἀποδειχθῇ ὅτι ἓν ἔθνος διὰ νὰ νικήσῃ μίαν χώραν ὅπως ἡ Γαλλία π.χ., χρειάζεται νὰ θέσῃ εἰς κίνησιν διαφόρους ἐνεργείας, τῶν ὁποίων τὸ σύνολον εἶνε ἀσύλληπτον.

Οἱ ὑπολογισμοὶ ὅμως αὐτοὶ εἶνε λογικοί, καὶ δὲν λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν ἀπὸ τὸ ἀνθρώπινον πάθος ὅταν κυριαρχήσῃ. Ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει δὲν θὰ ὑπῆρχεν ὁ αἱματηρὸς ἀπολογισμὸς τοῦ 1914—18: 10.000.000 νεκροί, 19.000.000 τραυματίαι, 10.000.000 ἀνάπηροι, 9.000.000 ὀρφανά, 5.000.000 χῆραι, 10 τρισεκατομμύρια φράγκα.

Ἓν σημαντικὸν ἔργον

Ἡ Ἔκθεσις Θεσσαλονίκης

Ἄρθρον τοῦ κ. Γ. Κυρίμη

Ἡ Διεθνὴς Ἔκθεσις Θεσσαλονίκης δὲν εἶνε δημιουργία τυχαίας ἐμπνεύσεως. Προέκυψεν ἀπεναντίας ὡς φυσικὸν ἀποτέλεσμα τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ἡ Θεσσαλονίκη ἔπαιξε πρωτεύοντα ρόλον εἰς τὴν ζωὴν τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων ἀκόμη χρόνων, ὅταν εἰς τὴν Μακεδονίαν ἐθεμελιώνετο ὁ ρωμαλέος πολιτισμός, ἀπὸ τὸν ὁποῖον ἀνέβλυσαν ὁ ἀνυπέρβλητος Μέγας Ἀλέξανδρος καὶ οἱ ἀσύγκριτοι ἡρωϊκοὶ ἆθλοι του. Ἀργότερα, κατὰ τὸν βυζαντινὸν μεσαίωνα, ἡ Θεσσαλονίκη ὑπῆρξε πάλιν ὁ προμαχὼν τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἰς αὐτὴν δὲ ἐπὶ Κομνηνῶν καὶ Παλαιολόγων ἐρρόδιζεν ἡ αὐγὴ τῆς ἀναγεννήσεως πολὺ ἐνωρίτερα παρὰ εἰς τὴν Δύσιν.

Τὸ ἑλληνικὸν κράτος τῆς παλιγγενεσίας εὐτυχῆσαν νὰ περιλάβῃ εἰς τοὺς κόλπους του καὶ τὴν νύμφην τοῦ Θερμαϊκοῦ, ἦτο φυσικὸν νὰ αἰσθανθῇ τὴν ἀνάγκην τῆς ἱστορικῆς του συνεχείας καὶ νὰ δαψιλεύσῃ εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ὅλας τὰς φροντίδας, ὅλην τὴν ἀγάπην, ὅλην τὴν προσήλωσιν καὶ ὅλας τὰς προσπαθείας ποὺ ἐπέβαλλον καὶ ἐπιβάλλουν ὄχι μόνον ἡ πολιτική, ἡ οἰκονομικὴ καὶ ἡ διεθνής, ἀλλὰ καὶ ἡ ἰδιαιτέρα ἱστορικὴ ἑλληνικὴ σημασία τῆς πόλεως.

Ἔτσι ἐγεννήθη ἡ Διεθνὴς Ἔκθεσις τῆς Θεσσαλονίκης. Ἐγεννήθη ἀπὸ τὴν ἀνάγκην δηλαδὴ νὰ ἀνυψωθῇ ἡ πόλις τοῦ ἀθλοφόρου Ἕλληνος Ἁγίου Δημητρίου εἰς τὸ ἐπίπεδον τοῦ ἱστορικοῦ της παρελθόντος, ἀλλὰ καὶ τοῦ σημερινοῦ ἱστορικοῦ της ρόλου. Ἄλλοτε ὅταν τὸ ἑλληνικὸν Βυζάντιον ἐσελάγιζε καὶ ἐδοξάζετο, ἡ Θεσσαλονίκη εἶχε καὶ τότε τὴν Διεθνῆ της Ἔκθεσιν. Εἶχε τὰ «Δημήτρια», τὴν πανήγυρίν της, εἰς τὴν ὁποίαν συνέρρεαν διὰ νὰ ἐπιδείξουν καὶ νὰ ἀνταλλάξουν τὰ προϊόντα τῶν πολιτισμῶν των, ἀπὸ τοῦ ἀπωτάτου εὐρωπαϊκοῦ Βορρᾶ ἕως τὰ πλέον ἀκραῖα ὅρια τῆς Μεσογείου καὶ τῆς Ἀνατολῆς, ὅλοι οἱ λαοί, οἱ ὁποῖοι διεμετακόμιζον τὰ ἐμπορεύματά των καὶ ἔκαμναν τὰς συναλλαγάς των διὰ μέσου τοῦ Θερμαϊκοῦ κόλπου. Τὸν ἴδιον σκοπὸν ἔχει καὶ ἡ σύγχρονος Διεθνὴς Ἔκθεσις τῆς Θεσσαλονίκης, ἡ ὁποία προσελκύει εἰς μίαν ὡραίαν ἅμιλλαν ὄχι μόνον τῶν ἄλλων ἑλληνικῶν ἐπαρχιῶν, ἀλλὰ καὶ τῶν βαλκανικῶν καὶ τῶν εὐρωπαϊκῶν ἐν γένει κρατῶν, τὰ προϊόντα, τὴν παραγωγὴν καὶ τοὺς ἰδιομόρφους πολιτισμούς.

Ἡ σύγχρονος ἑλληνικὴ Θεσσαλονίκη ἔχει ἀκμάσει ἀπὸ τοῦ 1912 ὄχι ὀλίγον. Οἱ στατιστικοὶ ἀριθμοὶ τὸ ἀποδεικνύουν εὐγλώττως. Βέβαια, ἡ παγκόσμιος οἰκονομικὴ ἀναταραχὴ ποὺ ἠκολούθησε τὸν τελευταῖον Μεγάλον πόλεμον εἶχε τὸν ἀντίκτυπόν της καὶ εἰς τὴν ἰδικήν της ζωήν. Ἀλλὰ οἱ γεωγραφικοὶ νόμοι ποὺ εἶνε ἀδήριτοι διατηροῦν ἀναλλοίωτον πάντοτε τὴν σημασίαν ποὺ εἶχε ἀνέκαθεν ἡ βορειοελληνικὴ πρωτεύουσά μας. Ἡ Θεσσαλονίκη εἶνε καὶ σήμερον ὅπως ἄλλοτε κόμβος διεθνῶν συγκοινωνιῶν. Θαλασσίων, σιδηροδρομικῶν, ἐναερίων συγκοινωνιῶν. Οἰκονομικῶς καὶ ὑπὸ πᾶσαν ἄλλην ἔποψιν εἶνε ὁ περισσότερος ἐξυπηρετικὸς λιμὴν διαμετακομίσεως καὶ διαμεταβάσεως μεταξὺ Εὐρώπης, Ἀφρικῆς καὶ Ἀνατολῆς. Καὶ διὰ νὰ τονίζεται ἡ ἐξαιρετικὴ αὐτὴ σημασία της ἐδημιουργήθη ἡ Διεθνὴς Ἔκθεσις. Διὰ τὸν σπουδαῖον αὐτὸν λόγον καὶ τὸ κράτος τῆς 4ης Αὐγούστου προσέχει ἐμπράκτως ὁλοὲν περισσότερον τὰς μεγάλας ἀνάγκας τῆς Θεσσαλονίκης, ἐκ τῶν ὁποίων ἀσφαλῶς αἱ περισσότερον προέχουσαι εἶνε τὰ συντελούμενα ἤδη λιμενικὰ ἔργα καὶ αἱ πάγιαι κτιριακαὶ ἐγκαταστάσεις τῆς Ἐκθέσεώς της.

Ἡ Ἔκθεσις τῆς Θεσσαλονίκης πρέπει νὰ γίνῃ καὶ θὰ γίνῃ ἕνας ἱερὸς ναὸς συγχρωτισμοῦ διεθνῶν πολιτισμῶν, ἀλλὰ καὶ εὐγενοῦς ἁμίλλης καὶ ἀναμετρήσεως τῆς νεοελληνικῆς προόδου πρὸς τοὺς ἄλλους γείτονας καὶ μὴ λαούς. Αὐτὴν τὴν ἀποστολὴν τάσσει ἡ σημερινὴ Ἑλλὰς εἰς τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν Θεσσαλονίκης. Ἡ Θεσσαλονίκη ἐλάμπρυνε τὴν βυζαντινὴν αὐτοκρατορίαν ὡς συμβασιλεύουσα μαζὶ μὲ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Καὶ σήμερα πρέπει νὰ εἶνε μαζὶ μὲ τὰς Ἀθήνας ἡ ἀνταξία αὐτῶν συμπρωτεύουσα. Αὐτὸ δὲ ἐπιτυγχάνεται καὶ ἀπὸ τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσίν της τὴν ὁποίαν προωθεῖ μὲ τόσην στοργὴν καὶ τόλμην ἡ Ἑλλὰς τῆς 4ης Αὐγούστου.

ΓΕΩΡΓ. ΚΥΡΙΜΗΣ
Ὑπουργὸς Γενικὸς Διοικητὴς
Μακεδονίας

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ — Ἑσπεριναὶ)

- ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Ἡ Ἀθήνα τοῦ 1938».
- ΑΝΔΡΕΑΔΗ. «Ἀθῶες...». Αὔριον πρώτη: «Λόξες γυναικῶν».
- ΛΑΪΚΟΝ (Παγκρ.) Ἀπογ. «Ἁρπαγὴ τῶν Σαβίνων». Ἑσπερ. «Σαμψών».
- ΛΥΡΙΚΟΝ. (Μαυρεας - Κοκκινης). «Μαργαρίτες».
- ΜΑΝΤΡΑ ΑΤΤΙΚ. Νέο πετσί.
- ΣΑΜΑΡΤΖΗ (Μηλιαοης - Κυριακός). «Σιλουέττα» μὲ νέας σκηνάς.
- ΣΤΑΘΜΟΥ (Ν. Φαλ.). «Τὸ τραγοῦδι τῆς δουλειᾶς», ἀπογευματινή.
- ΟΛΥΜΠΙΑ (Κηφ.). (Θίασος Β. Ἀργυροπούλου). Ἀπογ. «Ὁ γυναικᾶς». Ἑσπερ. «Ὁ καθηγητὴς Ἰὼβ Πρατώριους».
- ΟΑΣΙΣ. Βαριετὲ καὶ Ντέβι Τζα.
- ΜΟΛΛΑΣ (Λεωφόρος Ἀλεξάνδρας). Ὁ καραγκιοζοπαίκτης Μόλλας.

Κινηματογράφοι

- ΡΕΞ. «Μουσικὴ γιὰ τὴν κυρία».
- ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
- ΑΘΗΝΑ. «Τὸ διπλοῦν ἔγκλημα τῆς γραμμῆς Μαζινό».
- ΑΙΓΛΗ (Ζαπ.). «Πριγκίπισσα τῆς ζούγλας».
- ΑΛΚΑΖΑΡ. «Ρὸζ Μαρί».
- ΑΝΤΙΝΕΑ. «Ταγκὸ νοττοῦρνο».
- ΑΤΤΙΚΟΝ. «Τὸ ἀγριοκόριτσο».
- ΒΙΚΤΩΡΙΑ. «Γιοσιβάρα».
- ΒΕΡΝΤΕΝ. «Τελευταῖο φυλάκιο».
- ΒΟΞ. «Τὸ διαβολόπαιδο».
- ΓΑΡΔΕΝΙΑ. «Ψυχὲς στὴ θάλασσα».
- ΓΚΛΟΡΙΑ. «Κινέζικη βεντέττα».
- ΕΚΘΕΣΙΣ. «Καρνὲ τοῦ χοροῦ».
- ΕΝΤΕΝ. «Λευκὲς νύχτες».
- ΕΡΜΗΣ. «Ὁ λυτρωτής».
- ΕΣΠΕΡΟΣ. «Ἕβδομος οὐρανός».
- ΕΛΛΑΣ. «Τραγωδία ὑποκόσμου».
- ΘΗΣΕΥΣ. «Ἡ πόλις τῆς ἁμαρτίας».
- ΘΗΣΕΙΟΝ. «Ἡ κυρία μὲ τὰς καμελίας».
- ΚΥΒΕΛΕΙΑ. «Ὀργανοπαίκτρια τῶν Παρισίων».
- ΚΥΨΕΛΗ. «Ἐθελονταὶ τοῦ θανάτου».
- ΛΑΟΥ. «Νιτσεβό».
- ΛΙΝΤΟ. «Ἐμὶλ Ζολᾶ».
- ΛΟΥΞ. «Φτερὰ τῆς δόξης».
- ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Χαλύβδινοι ἄνδρες».
- ΜΠΟΕΜ. «Στέλλα Ντάλλας».
- ΝΕΑΠΟΛΙΣ. «Μὲ τὸ χαμόγελο».
- ΝΙΡΒΑΝΑ. «Ταμάρα».
- ΝΙΝΟΝ. «Ζιγκολέτ».
- ΝΑΝΑ. «Ἀλῆ Μπαμπᾶ».
- ΟΡΦΕΥΣ. «Κόκκινη χορεύτρια».
- ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ. «Δόκτωρ Ἐπαμεινώνδας».
- ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ. «Τελευταία συμφωνία».
- ΠΑΡΚ. «Σονάτα ὑπὸ τὸ σεληνόφως».
- ΠΑΛΛΑΣ. «Καταιγίς».
- ΠΕΥΚΑ. «Χατζῆ - Μουράτ».
- ΠΕΡΟΥΖΕ. «Μιχαὴλ Στρογκώφ».
- ΠΡΩΤΕΥΣ. «Νοσταλγία» καὶ Σουγκούρ.
- ΡΟΥΑΓΙΑΛ. «Ὁ σπουδαστὴς τῆς Πράγας».
- ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Κοντοτιέρι».
- ΡΙΑΛΤΟ. «Ἐμὶλ Ζολᾶ».
- ΣΙΝΕ ΠΑΡΙ. «Μασκὼτ τῶν λογχοφόρων».
- ΣΤΑΔΙΟΝ. «Τρόϊκα».
- ΣΑΒΟΪΑ. «Νύχτες φωτιᾶς».
- ΤΙΤΑΝΙΑ (Παγκρ.). «Γυναῖκα καταδίκου».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

- ΟΑΣΙΣ. «Στιγματισμένος καπετάνιος».
- ΠΑΛΛΑΣ. «Ναπολιτάνικες βραδυές».
- ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ταχυδρόμος τῆς Λυών».
- ΤΙΤΑΝΙΑ. «Ἡ Ἄγνωστος» καὶ βαριετέ.
- ΦΑΝΤΑΖΙΟ. «Ρωμαῖος καὶ Ἰουλιέττα».
- ΑΥΡΑ (Κοκ.). «Μὴ μὲ ξεχνᾶς».
- ΒΑΛΚΑΝΙΑ (Κοκ.). «Ἐρωτικὲς ἀναποδιές».
- ΠΑΝΘΕΟΝ (Κοκ.). «Κατάχρησις ἐμπιστοσύνης».
- ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φ.) «Ρόδα τ' Ἀπρίλη».
- ΟΥΦΑ (Ν.Φ.). «Νύχτες πριγκίπων».
- ΣΤΑΘΜΟΥ (Ν. Φαλ.). «Πέτρος ὁ Μέγας».
- ΔΙΑΝΑ (Π.Φαλ.). «Μικροὶ ἥρωες».
- ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Ἐπικίνδυνος ἀποστολή» καὶ Σουγκούρ».
- ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ (Καλ.). «Κατάχρησις ἐμπιστοσύνης».
- ΑΠΟΛΛΩΝ (Χαρ.). «Ἕνα ἀστέρι γεννιέται».
- ΑΣΤΟΡΙΑ (Ν. Σμ.). «Ὁ πειρατής».
- ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΑ (..ηφ.). «Πρίγκιψ καὶ φτωχός».
- ΟΛΥΜΠΙΑ (Κηφ.). «Ἡ κρίσις ἐτελείωσε».
- ΗΡΩΔΕΙΟΝ (Ν. Φιλ.). «Δόκτωρ Ἐπαμεινώνδας».
- ΜΥΡΙΑΜ (Ν. Ἰων.). «Φόβος».
- ΤΙΤΑΝΙΑ (Χαλ.). «Πράσινο φῶς».
- ΤΙΤΑΝΙΑ (Ἀμαρ.). «Ὑπὸ τὸ βλέμμα τοῦ Βούδδα».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μεθύμνης — Μοσχονησίων 19

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ἀνεγνωρισμένη ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Κράτους συμφώνως τῷ Νόμῳ 182)1936

Αἱ ἐγγραφαὶ παλαιῶν καὶ νέων μαθητῶν ἤρχισαν

Τὰ μαθήματα θὰ ἀρχίσουν ἀπὸ τῆς 15ης τρέχοντος.

Δικαίωμα ἐγγραφῆς Δρχ. 150. Δικαιώματα διδάκτρων κατὰ τριμηνίαν δρχ. 150.

Κανονισμὸς καὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Διευθύνσεως).

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1938-39

Αἱ ἐγγραφαὶ παλαιῶν καὶ νέων μαθητῶν ἤρχισαν καὶ λήγουν τὴν 30ὴν τρέχοντος. Μετὰ τὴν λῆξιν τῆς προθεσμίας ταύτης δύναται νὰ δοθῇ ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως παράτασις τῶν ἐγγραφῶν.

Τὰ μαθήματα παλαιῶν καὶ νέων μαθητῶν ἄρχονται ἀπὸ τῆς 15ης τρέχοντος.

Αἱ εἰσιτήριοι ἐξετάσεις νέων μαθητῶν ὡρίσθησαν διὰ τὰς 15, 16 καὶ 17 τρέχοντος.

Κανονισμὸς καὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν, ὁδὸς Πειραιῶς 31, τηλέφ. 52-811 καθημερινῶς 9—1 μ.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

Ἐκ τοῦ γραφείου τῆς Δ)σεως

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΒΟΗΘΕΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΟΦΟΡΕΩΝ ΔΙ' ΑΡΡΕΝΑΣ ΚΑΙ ΘΗΛΕΙΣ.

Ἐγγραφαὶ καὶ πληροφορίαι ἀπὸ τῆς 1ης Σεπτεμβρίου, ὧραι 9—13 καὶ 16—20 εἰς τὴν Σχολὴν Ἐθελοντῶν Τραυματιοφορέων, ὁδὸς Ἐδουάρδου Λῶ 12.

ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟΝ Π. Κ. Ε. ΜΑΚΡΥΝΕΙΑΣ

Προκηρύσσει πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ ἐπὶ τῶν 33 1)2 % ἐκ τῆς παντοειδοῦς δασικῆς ὕλης ἥτις ἀνήκει αὐτῷ κατὰ τὸν νόμον 3640, οὗτος διενεργηθήσεται ἐν Γαβαλοῦ τὴν 18ην Σεπτεμβρίου 1938 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π. μ.

Ὡρίσθη κατωτάτη τιμὴ ξυλείας χρησίμου ταῖς τέχναις δρχ. 75 κατὰ κυβικόν, καυσοξύλων καὶ ξυλανθράκων 5 λεπτὰ κατ' ὀκᾶν. Ἐγγύησις ὡρίσθη ἐκ δρχ. 15.000. Ὡς πρὸς τοὺς λοιποὺς ὅρους ἰσχύει ἡ προηγουμένη διακήρυξις ἧς γνῶσιν δύνανται νὰ λάβουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῇ Νομαρχίᾳ Αἰτωλοακαρνανίας καὶ παρ' ἡμῖν.

Γαβαλοῦ 1 Σεπτεμβρίου 1938.

Ὁ Πρόεδρος
Ι. ΓΑΛΑΝΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ Χ. Χαραλάμπους, ὁδὸς Νοταρᾶ 48, ἐν Πειραιεῖ. Ἀριθ. τηλ. 45-046.

ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ
ΣΙΝΕΑΚ

Τὸ πρόγραμμα τοῦ
ΣΙΝΕΑΚ
ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ ΑΥΡΙΟΝ θὰ σᾶς προσφέρῃ διάφορες περίεργες καὶ διασκεδαστικώτατες ἐντυπώσεις.

ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ ΚΑΤΑΔΙΚΟΙ
Μία περίφημη ἔγχρωμος μουσικὴ ἐπιθεώρησις.

ΝΑΥΑΓΙΣΜΕΝΑ ΠΛΟΙΑ
Περιγραφὴ τοῦ ἀκρωτηρίου Χάττερα, γνωστοῦ γιὰ τὸν μεγάλο ἀριθμὸ ναυαγίων ποὺ συμβαίνουν.

ΑΙΓΥΠΤΟΣ, Η ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΝΕΙΛΟΥ
Ἕνα ταξίδι στὴ χώρα μὲ τὸν πανάρχαιο πολιτισμὸ τῶν Φαραώ.

ΤΟ ΤΡΑΜ ΤΟΥ ΜΠΑΝΤΥ
Ἀπὸ τὰ πειὸ χαριτωμένα καὶ διασκεδαστικὰ Μίκυ.

ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΣΤΟ ΣΙΝΕΑΚ ΘΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΠΑΝΤΟΤΕ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΠΑΝΤΟΤΕ ΔΡΟΣΙΑ στὸ ΣΙΝΕΑΚ

ΙΔΟΥ ΜΕΡΙΚΑ
ἀποσπάσματα κριτικῶν τοῦ ἀμερικανικοῦ τύπου ἀφιερωμένα εἰς τὴν ὡραιοτάτην καὶ πρωτότυπον κοσμικὴν κωμῳδίαν ἠθῶν τῆς
RACHEL CROTHERS
ΛΟΞΕΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
τὴν ἐπομένην τῆς θριαμβευτικῆς πρεμιέρας τοῦ ἔργου εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην:

«Στὸ ἔργο αὐτὸ ἡ MISS CROTHERS ἐμφανίζεται στὸ ἀνώτατο σημεῖο τῆς πείρας της ὡς δραματικῆς συγγραφέως».
J. M. BROWN, ἐφ. N. Y. POST

«Κωμῳδία ἠθῶν γεμάτη ἀπὸ ζωὴ καὶ πνευματικὸ σπιθοβόλημα... Ἀσφαλῶς τὸ καλύτερο δραματικὸ ἔργο τῆς περιόδου».
R. WATTS
ἐφ. N. Y. HERALD TRIBUNE

«Ἂν καὶ ἡ RACHEL CROTHERS ἔλειψε πέντε ὁλόκληρα χρόνια ἀπὸ τὸ θέατρό μας, ὅλα τῆς συγχωροῦνται τώρα. Τὸ ἔργο αὐτὸ εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερά της».
BROOKS ATKINSON,
ἐφ. N. Y. TIMES

«Δύο ὧρες ἀπολαύσεως».
WHITNEY BOLTON,
ἐφ. MORNING TELEGRAPH

«Τὸ πρῶτο ἔργο ποὺ μᾶς ἐγέμισε χαρὰ—τὸ καλύτερο ἔργο ἀπ' ὅσα ἔχει γράψει ἡ MISS RACHEL CROTHERS».
Ἐφ. CATHOLIC WORLD

Ἡ θαυμασία αὐτὴ κοσμικὴ κωμῳδία θὰ ἀναβιβασθῇ
ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
12 Σεπτεμβρίου εἰς τὸ θέατρον
ΑΝΔΡΕΑΔΗ
Πλατ. Κυριακοῦ, τηλ. 82-134
κατὰ μετάφρασιν τοῦ κ.
ΣΤΑΘΗ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

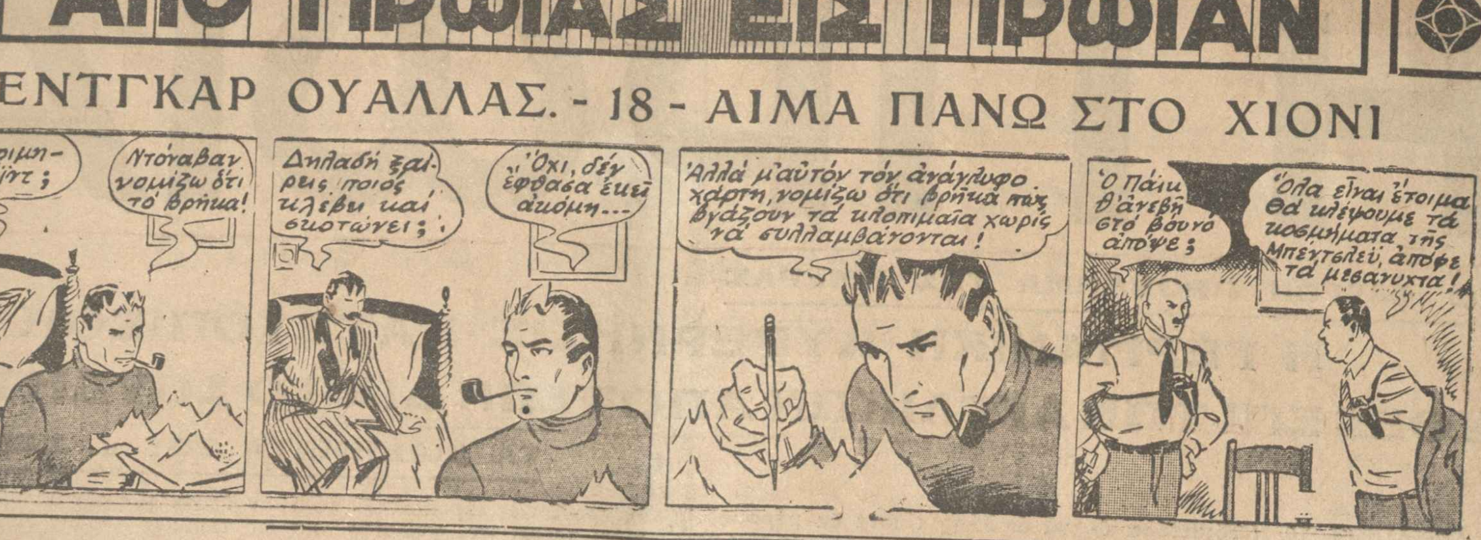
ΣΗΜ. — Εἰσιτήρια πωλοῦνται ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ περίπτερον τῆς Ὁμονοίας ἔναντι Ρίζου καὶ εἰς τὸ θέατρον Ἀνδρεάδη, τηλέφ. 82-134.

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΔΥΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
τοῦ ἀριστουργήματος
ΑΘΩΕΣ...

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ
ΤΟ «ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ»
ΣΠΥΡ. ΛΑΖΑΡΟΥ
Πλατεῖα Κολοκοτρώνη
(πρώην Τσάδαρη)
Μαθήματα καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν Croupes. Ἐγκαίνια 18 Σεπτεμβρίου Κυριακὴν 5—9 μ.μ.

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ. - 18 - ΑΙΜΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΧΙΟΝΙ


Δὲν θὰ κοιμηθῇς Γουέϊτ;
Ντόναβαν νομίζω ὅτι τὸ βρῆκα!
Δηλαδὴ ξαίρεις ποιὸς κλέβει καὶ σκοτώνει;
Ὄχι, δὲν ἔφθασα ἐκεῖ ἀκόμη...
Ἀλλὰ μ' αὐτὸν τὸν ἀνάγλυφο χάρτη, νομίζω ὅτι βρῆκα πῶς βγάζουν τὰ κλοπιμαῖα χωρὶς νὰ συλλαμβάνωνται!
Ὁ Πάλυ θ' ἀνέβῃ στὸ βουνὸ ἀπόψε;
Ὅλα εἶναι ἕτοιμα θὰ κλέψουμε τὰ κοσμήματα τῆς Μπεϋτελεϋ, ἀπόψε τὰ μεσάνυχτα!

Ἡ γάτα στὸ παράθυρο

Μόλις τῆς φώναξα, ἦρθε. Εἶνε μιὰ ἀπ' τὶς ὀρφανὲς γάτες τῆς γειτονιᾶς, ἐκείνη ποὺ πειὸ πολὺ θαρρεῖ πὼς εἶνε δική μας... Ἔρχεται καὶ κάθεται ἀπέναντι στὴ δοκὸ τοῦ μπετὸν καὶ μᾶς κυττάζει ὧρες, χαϊδεύεται ἀπάνω στὴν κόψη, καὶ κάνει μὲ τὸ στόμα τὴν κίνηση ἑνὸς νιαουρίσματος, ὄχι παραπονιάρικου, μὰ σάν, ὅπως κι' ἐμεῖς, καμμιὰ φορά, λέμε κάτι μέσα μας, χαμογελῶντας σ' ἕναν ἄλλον, φιλικά.

— Ἔ !... τί γίνεσαι !...

Σήμερα, ὅπως κοιμόταν, στὴν σκιά, ἀπάνω στὴν τσιμεντένια δοκό, παίρνοντας κι' αὐτὴ τὴν ἀπόλαυσή της ἀπ' τὸ μελτέμι, τῆς φώναξα κι' ἐγώ, μὲ τὸν ἴδιο τρόπο, χαμογελῶντας ὑποσυνείδητα, καὶ μὲ καλωσύνη, τόσο ποὺ μόλις τ' ἄκουσα κι' ἐγώ, μέσα στὸ στόμα μου :

— Ἔ !... Τί γίνεσαι !...

Ὅμως, αὐτὸ ἔφτασε !... Τὸ διαισθάνθηκε, ἄνοιξε τὰ μάτια χαρούμενη κι' ἦρθε στὸ παράθυρο τοῦ γραφείου... Ἐκεῖ στάθηκε ἀπ' ἔξω, στὰ σκαλοπάτια τῆς σκάλας, χωρὶς νὰ τολμήσῃ νὰ 'ρθῇ πειὸ πέρα... Τὰ μάτια της κύτταζαν τὸ χέρι ποὺ προτάθηκε γιὰ νὰ τὴν χαϊδέψῃ, σὰν κάτι ἀπηγορευμένο, ἢ ἐπικίνδυνο. Ἄρχισε νὰ χαϊδεύεται μονάχη, στὴν κόψη τοῦ παντζουριοῦ. Ἔπειτα, πειὸ τολμηρά, ἔτριψε τὸ μουσοῦδι της, στὸ χέρι, κι' ἀποτραβήχτηκε πάλι μὲ μιᾶς... Ἤθελε ν' ἀγγίξῃ μὰ φοβόταν... Μὲ τὴν ἄκρη τοῦ κοντυλοφόρου, ἄρχισα νὰ τῆς παίζω πάνω στὸ πεζοῦλι... Ἅπλωσε τὸ χεράκι της σὰν κουτάλι, νὰ πιάσῃ τὸν κοντυλοφόρο, ποὺ ξέφευγε... Τὸ παιχνίδι τῆς ἄρεσε. Ἦταν σίγουρα, ἡ πρώτη φορὰ ποὺ κάποιος τῆς ἔπαιζε, κι' ἔνοιωθε τὴν ἡδονὴ τῆς ἄγνωστης χαρᾶς. Τὸ χέρι συμμαζευόταν κι' ἁπλωνόταν ρυθμικά, σὲ μιὰν ἄρρητη εὐχαρίστηση, κι' ἄρχισε νὰ «ρονρονίζῃ» ἡδονικά, μισοκλείνοντας τὰ μάτια.

Ἔπειτα, βρῆκε πὼς ξεθαρρεύτηκε πολύ. Πῆγε καὶ ξάπλωσε πειὸ πέρα σὲ μιὰ γωνιά, ποὺ σχηματίζει τὸ ἐπίπεδο στέγασμα μὲ τὰ σκαλοπάτια, κι' ἀπόμεινε κυττάζοντάς με... Ὁ ἀέρας, πότε ἔκλεινε τὸ παραθυρόφυλλο, πότε τ' ἄνοιγε. Τὸ μικρὸ κεφάλι παρακολουθοῦσε τὴν κίνηση, νὰ μὴν πάψῃ νὰ μὲ βλέπῃ. Ὕστερα, τέλεια εὐτυχισμένη, ἔκλεισε τὰ μάτια κι' ἀποκοιμήθηκε βαθειά...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Αἱ ἱπποδρομίαι

Πιθανώτεροι νικηταὶ κατὰ τὰς σημερινὰς ἱπποδρομίας φέρονται :

1η ἱπποδρομία : Λῶλος, Ἴκαρος.
2α ἱπποδρομία : Χαρά, Τσέλιγκας.
3η ἱπποδρομία: Μπλὰκ-Πρένς, Γιούλικα.
4η ἱπποδρομία: Ἀλ Χάσνα, Χαρτοὺμ, Ταφφάρ.
5η ἱπποδρομία: Οὐάχιμπ, Κάρυ - Ὄν, Μπάντελ.
6η ἱπποδρομία : Ζεύς, Ἀκρίτας, Νορόκ.

Τὰ δημοτικὰ τραγούδια

Κατόπιν τῆς ἐπιτυχίας, τὴν ὁποίαν ἐσημείωσεν ἡ προχθεσινὴ συναυλία τῶν δημοτικῶν τραγουδιῶν στὴ Κηφισιά, τὸ Καλλιτεχνικὸν Γραφεῖον Ἀθηνῶν ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ τὸ ἴδιο πρόγραμμα χάριν τοῦ πολλοῦ κοινοῦ εἰς τὰ διάφορα θέατρα τῶν προαστίων μὲ λαϊκὰς τιμάς. Διὰ τὴν προσεχῆ Πέμπτην ὡρίσθη ἡ συναυλία εἰς τὸ θέατρον «Κρυστὰλ» τοῦ Χαροκόπου καὶ διὰ τὴν μεταπροσεχῆ ἑβδομάδα εἰς Παλαιὸν καὶ Νέον Φάληρον, μὲ τοὺς ἰδίους ἐκτελεστὰς κ. Φρίξον Θεολογίδην καὶ Φρόσω Κοκόλα, τῇ συνοδείᾳ τῶν λαϊκῶν ὀργάνων.

Αἱ εἰσιτήριοι τοῦ Ὠδείου

Αἱ εἰσιτήριοι ἐξετάσεις τῶν νέων μαθητῶν τοῦ ἀρξαμένου σχολικοῦ ἔτους ἐν τῷ Ὠδείῳ Ἀθηνῶν ἄρχονται ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Πέμπτης κατὰ τὴν ἀκόλουθον σειράν: Τὴν Πέμπτην ὥραν 10 π.μ. τῆς σχολῆς τοῦ κλειδοκυμβάλου, ὥραν 5 μ.μ. τῆς σχολῆς τῶν πνευστῶν ὀργάνων, ὥραν 6 μ.μ. τῆς σχολῆς τῆς μονῳδίας, τὴν Παρασκευὴν ὥραν 10 π. μ. τῶν σχολῶν τῶν ἐγχόρδων ὀργάνων, ὥραν 6 μ.μ. τῆς σχολῆς τῆς βυζαντινῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς, τὸ Σάββατον ὥραν 10 π.μ. τῆς σχολῆς τῶν θεωρητικῶν μαθημάτων καὶ ὥραν 6 μ.μ. τῆς σχολῆς τῆς δραματικῆς.

Ἡ «Ἐπιθεώρησις Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ»

Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος τοῦ μηνὸς Ἰουλίου τοῦ παρὰ τοῦ ὑφυπουργείου Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας ἐκδιδομένου περιοδικοῦ «Ἐπιθεώρησις Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ» ὑπὸ τὴν νέαν του ἐμφάνισιν καὶ ἐκλεκτὴν ὅσον καὶ ἐνδιαφέρουσαν ὕλην. Μεταξὺ τῶν περιεχομένων του σημειοῦμεν τὰ ἄρθρα τῶν κ. Ἐμμ. Μιχαλινοῦ, Ν. Γ. Κατσαμπῆ, Μ. Ἀμπουσελάμ, Χ. Σ. Ζωγράφου, Χρ. Γ. Ἀχῆ, Ἱστορικὰς σελίδας ὑπὸ Γ. Α. Α., Ναυτικὴν γεωγραφίαν ὑπὸ Χ. Δασκαλάκη, Τεχνικὰ ζητήματα ὑπὸ Θ. Μιχαὴλ καὶ νομικὰ ζητήματα ὑπὸ Γ. Ι. Β. Ἐπίσης ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρουσαι αἱ δημοσιευόμεναι δι- καὶ ναυτικῶν ἀτυχημάτων, ἡ εἰδικὴ στήλη ἐργατῶν θαλάσσης, διοικητικῶν μέτρων καὶ ἡ εἰδησεογραφία ἡ ἀφορῶσα τὴν ἑλληνικὴν καὶ ξένην ναυτιλίαν.

Ἡ ἀναμενομένη «πρώτη»

Ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος δίδεται ἡ μὲ τόσον ἐνδιαφέρον ἀναμενομένη πρώτη τοῦ ἑλληνικοῦ ἔργου «Λιμανάκι» τοῦ κ. Δ. Χρονοπούλου, τὸ ὁποῖον θὰ ἀναβιβασθῇ μὲ ἰδιαιτέραν ἐπιμέλειαν ἀπὸ τὸν θίασον Ἀργυροπούλου—Σαντοριναίου εἰς τὸ «Λαϊκὸν Θέατρον» Παγκρατίου. Εἰς τὸ ἔργον θὰ πρωταγωνιστήσῃ, συμπράττων ἐκτάκτως μὲ τὸν θίασον, ὁ λαμπρὸς δραματικὸς καλλιτέχνης κ. Περ. Γαβριηλίδης, ὁ ὁποῖος διαπλάσσει περίφημα τὸν τύπον ἑνὸς ὡρίμου πλέον κατακτητοῦ. Τὰ σκηνικὰ τοῦ ἔργου, ποὺ θὰ δίδουν τὴν ἀτμόσφαιραν τοῦ ἑλληνικοῦ νησιοῦ, φιλοτεχνεῖ ὁ ζωγράφος κ. Ἀνδρ. Βλασσόπουλος.

Βιβλιογραφία

Μητσοπούλου: Ὀρυκτολογία, τ. 2. Ζαμπάκης Α. Ἱπποκράτους 5, τηλ. 29-272.

Ταχυδρομεῖον

Τὰ τελευταῖα χρονικὰ ὅρια καταθέσεως τῆς ἀλληλογραφίας ὑπὸ τοῦ κοινοῦ σήμερον εἰς τὸ Κεντρικὸν Ταχυδρομεῖον καὶ εἰς τὸ Παράρτημα τῆς Πλατείας Συντάγματος τὰ ἑξῆς:

Ἐξωτερικοῦ: Δι' Εὐρώπην, Ἀμερικήν, Ἰαπωνίαν, Κίναν, Βορειοδυτικὴν καὶ Νοτ. Ἀφρικὴν ὥρα 19.

Ἐσωτερικοῦ: Πελοπόννησον, Ἤπειρον 5 π.μ. καὶ 11.40. Χαλκίδα 6.50 π.μ. καὶ 17.40. Στερεὰν Ἑλλάδα, Θεσσαλίαν, Μακεδονίαν, Θράκην ὥρα 5 π.μ. Λιμένας Ἀργολικοῦ 6 π.μ. Λεωνιδίου 8 μ.μ. Ἰτέας 4 μ.μ.

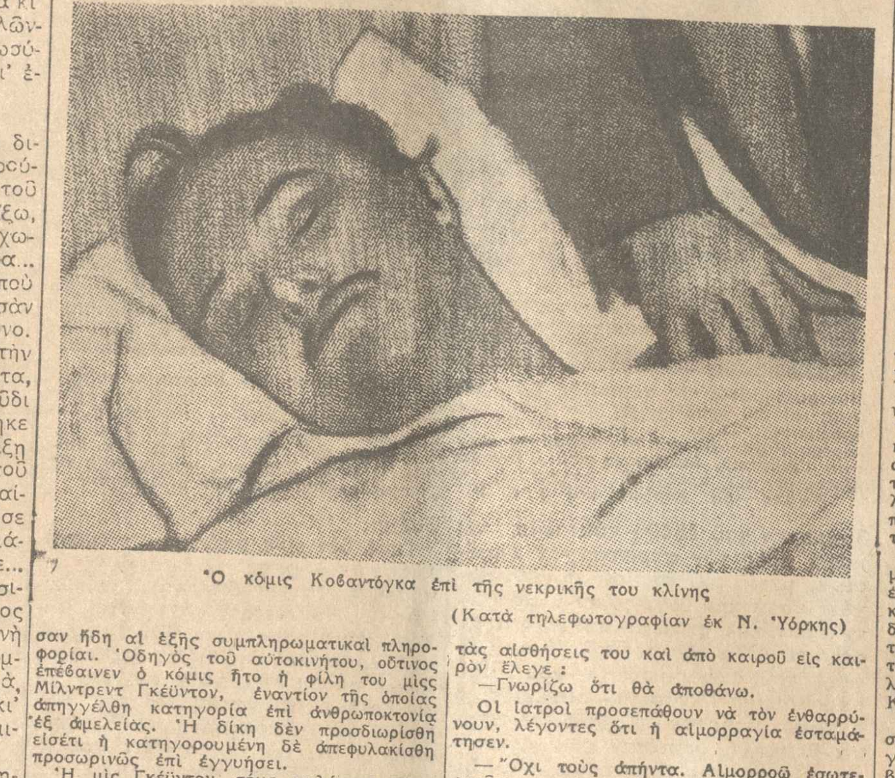
Ἀεροπορικῶς: Δι' Ἰταλίαν, Γαλλίαν, Ἀγγλίαν, Ἰσπανίαν, Πορτογαλλίαν, Ἀλγέριον, Μαρόκον ὥρα 9.45. Αἴγυπτον, Καστελλόριζον, Συρίαν, Ἀσίαν, Χόνγκ Κόνγκ, Κίναν, Ἰαπωνίαν ὥρα 24' Κέρκυραν, Εὐρώπην ἐν γένει, Τύνιδα, Λιβύην, Ἀμερικήν, Ἀλγέριον, Μαρόκον ὥρα 24.

Τὸ δυστύχημα τοῦ Μαϊάμι

Αἱ τελευταῖαι στιγμαὶ τοῦ κόμιτος Κοβαντόγκα

Παρεπονεῖτο διότι ἐγεννήθη πρίγκιψ!

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Σεπτέμβριος (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ τραγικὴ μοῖρα, ἡ ὁποία ἐπεφυλάσσετο εἰς τὸν κόμιτα Κοβαντόγκα, πρωτότοκον υἱὸν τοῦ τέως βασιλέως τῆς Ἱσπανίας Ἀλφόνσου 13ου, κρατεῖ ἐν συγκινήσει τοὺς κοσμικοὺς κύκλους τῆς ἀγγλικῆς πρωτευούσης, εἰς τοὺς ὁποίους ἦτο ἰδιαιτέρως συμπαθὴς ὁ ἀτυχὴς νέος. Σχετικῶς μὲ τὸ αὐτοκινητιστικὸν ἀτύχημα καὶ τὸν ἐλαφρὸν τραυματισμὸν τοῦ κόμιτος, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐπῆλθεν ὁ θάνατος λόγῳ τῆς αἱμοφιλίας ἐξ ἧς ἔπασχεν οὗτος, ἐγνώσθησαν ἤδη αἱ ἑξῆς συμπληρωματικαὶ πληροφορίαι. Ὁδηγὸς τοῦ αὐτοκινήτου, οὗτινος ἐπέβαινεν ὁ κόμις ἦτο ἡ φίλη του μὶς Μίλντρεντ Γκέϋντον, ἐναντίον τῆς ὁποίας ἀπηγγέλθη κατηγορία ἐπὶ ἀνθρωποκτονίᾳ ἐξ ἀμελείας. Ἡ δίκη δὲν προσδιωρίσθη εἰσέτι ἡ κατηγορουμένη δὲ ἀπεφυλακίσθη προσωρινῶς ἐπὶ ἐγγυήσει.



Ὁ κόμις Κοβαντόγκα ἐπὶ τῆς νεκρικῆς του κλίνης
(Κατὰ τηλεφωτογραφίαν ἐκ Ν. Ὑόρκης)

Ἡ μὶς Γκέϋντον, τέως πωλήτρια σιγαρέττων, εἶνε περισσότερον γνωστὴ ὑπὸ τὸ θεατρικόν της ὄνομα «Χαρούμενη Μίλντρεντ» μὲ τὸ ὁποῖον ἐμφανίζεται εἰς τὸ νυκτερινὸν κέντρον «Λευκὸν Καζῖνο» τοῦ Μαϊάμι. Ἐρωτηθεῖσα σχετικῶς μὲ τὴν σύγκρουσιν ἔκαμε μίαν δραματικὴν περιγραφὴν αὐτῆς:

— «Ἐπιστρέφαμεν κατὰ τὰς 3 τὸ πρωῒ ὅταν ἔλαβε χώραν τὸ ἀτύχημα. Ὡδήγουν ἐγὼ τὸ αὐτοκίνητον. Ἐξαφνης διέκρινα ἕνα καμιόνι. Τὸ αὐτοκίνητόν μας συνεκλονίσθη ὀλίγον ἀπὸ τὴν ἀπότομον πίεσιν τῶν φρένων, τὰ ὁποῖα δὲν ἐλειτούργησαν καὶ ἡ σύγκρουσις ἐπῆλθεν.

«Εἶμαι βεβαία ὅτι δὲν ἐτρέχομεν τότε μὲ περισσότερα ἀπὸ 50 χιλιόμετρα. Ἐτραυματίσθην ἐλαφρότατα καὶ κατ' ἀρχὰς ἐνόμισα ὅτι οὔτε ὁ κόμις δὲν εὑρίσκετο ἐν κινδύνῳ. Ἔτρεχεν ὅμως ἀκατασχέτως αἷμα ἀπὸ τὴν πληγή του. Ἐχρειάσθη πλέον τῆς ἡμισείας ὥρας διὰ νὰ μᾶς παραλάβουν.

«Ἐνῷ ὁ κόμις μετεφέρετο εἰς τὸ νοσοκομεῖον, ἐζήτει διαρκῶς τὴν μητέρα του. Τὸν γνωρίζω ἀπὸ πενταετίας, ἀλλ' εἶχον νὰ τὸν ἰδῶ τελευταίως ἕξ μῆνας. Εἴμεθα πολὺ καλοὶ φίλοι. Δὲν εἴμεθα οὔτε ἀρραβωνιασμένοι, οὔτε ἐνωμένοι μὲ ἄλλους δεσμούς. Ἐβλεπόμεθα συχνά».

Ἡ μὶς Μίλντρεντ Γκέϋντον
(Κατὰ τηλεφωτογραφίαν ἐκ Νέας Ὑόρκης)

Τὰ δύο, λοιπόν, πράγματα, τὰ ὁποῖα ὁ κόμις ἠγάπα περισσότερον ἀπὸ ὅλα εἰς τὸν κόσμον δηλαδὴ ἕνα ταχὺ αὐτοκίνητον καὶ μίαν ὡραίαν κοπέλλαν, ἔπαιξαν τὸν ρόλον των εἰς τὴν τελευταίαν σκηνὴν τῆς περιπετειώδους ζωῆς του. Τὸ τραῦμα του ἦτο ἀσήμαντον, ἀλλ' ὁ θάνατος ἦτο ἀναπότρεπτος λόγῳ τῆς αἱμοφιλίας ἐξ ἧς ἔπασχεν. Ἡ ἐξ αἰτίας τοῦ τραύματος αἱμορραγία ἐξηκολούθησεν ἀκατασχέτως ἐπὶ 20 ὥρας καὶ κανὲν μέσον δὲν ἐστάθη ἱκανὸν νὰ τὴν σταματήσῃ. Ὁ κόμις διετήρει τὰς αἰσθήσεις του καὶ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ἔλεγε :

—Γνωρίζω ὅτι θὰ ἀποθάνω.

Οἱ ἰατροὶ προσεπάθουν νὰ τὸν ἐνθαρρύνουν, λέγοντες ὅτι ἡ αἱμορραγία ἐσταμάτησεν.

—Ὄχι τοὺς ἀπήντα. Αἱμορροῶ ἐσωτερικῶς.

Καὶ ἐξέπνευσεν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ ὀξυγόνου, ὅπου τὸν μετέφερον κατὰ τὰς τελευταίας ὥρας του, ὅταν πλέον ἡ ἀναπνοή του εἶχε δυσχερανθῆ λόγῳ τῆς ἐξαντλήσεως.

Ὁ κόμις ἀπέθανε νεώτατος, εἰς ἡλικίαν μόλις τριάκοντα ἑνὸς ἐτῶν. Ἐνυμφεύθη δίς, κατὰ τὸ 1933 μὲ μίαν πλουσίαν Κουβανὴν νεάνιδα καὶ κατὰ τὸ 1937 μὲ ἕνα μανεκέν, ἐπίσης ἐκ Κούβας. Συνεπείᾳ τοῦ δευτέρου γάμου του ἦλθεν εἰς ρῆξιν μὲ τοὺς γονεῖς του, οἱ ὁποῖοι καὶ εἶχον περιορίσει τὰ ἐμβάσματα των, ἕνεκα δὲ τούτου ὁ κόμις ἀντιμετώπιζεν οἰκονομικὰς δυσχερείας. Εἶχε προσπαθήσει νὰ γίνῃ ἔμπορος αὐτοκινήτων πολυτελείας διὰ νὰ κερδίζῃ πολλὰ χρήματα, ἀλλ' ἀπέτυχε. Παρεπονεῖτο διαρκῶς διότι ἐγεννήθη πρίγκιψ καὶ ὄχι κοινὸς θνητὸς καὶ διότι δὲν ἠδύνατο νὰ διάγῃ ἁπλῆν ζωήν.

Ὁ κόμις πρὶν παραιτηθῇ τῶν ἐπὶ τοῦ θρόνου δικαιωμάτων του — ἡ παραίτησίς του ἐγένετο ὡς γνωστὸν τὸ 1933 ὀλίγον πρὸ τοῦ πρώτου γάμου του — ἔφερε τὸν τίτλον τοῦ πρίγκιπος τῶν Ἀστουριῶν. Μαζὶ μὲ αὐτὸν παρητήθη καὶ ὁ δεύτερος ἐκ τῶν ἀδελφῶν του Ἰνφάντης Χαΐμε, οὕτω δὲ τὸ δικαίωμα τῆς διαδοχῆς περιῆλθεν εἰς τὸν νεώτερον ἐκ τῶν ἀδελφῶν του δὸν Χουὰν ἤδη πρίγκιπα τῶν Ἀστουριῶν.

Ἡ κ. Ε. Νικολαΐδου εἰς τὴν ὄπεραν τῆς Βιέννης

Τρία ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα θέατρα τῆς Γερμανίας προσέφεραν στὴν ἐξαιρετική μας καλλιτέχνιδα κ. Ἐλένην Νικολαΐδου μὲ ἐπωφελεστάτους οἰκονομικοὺς ὅρους τὴ θέσι τῆς πρώτης κοντράλτας γιὰ τὴν ἐρχόμενη μουσικὴ περίοδο. Ἐν τέλει ἡ Ὄπερα τῆς Βιέννης, τῆς ὁποίας, ὡς γνωστόν, εἶνε μέλος ἡ κ. Νικολαΐδου, κατώρθωσε νὰ κρατήσῃ τὴν καλλιτέχνιδα μὲ μιὰ παράτασι τοῦ συμβολαίου της γιὰ τρία χρόνια, μὲ ὅρους λαμπροτάτους.

Γιὰ τὴν προσεχῆ ἐπίσης μουσικὴ περίοδο ὑπέγραψε ἡ καλλιτέχνις συμβόλαια μὲ διάφορα θέατρα τῆς Οὐγγαρίας, ὅπου θὰ ἐμφανισθῇ στὸν ρόλο τῆς «Κάρμεν» ὡς Ἀμνερις, εἰς τὴν «Ἀΐντα» κλπ.

Προκειμένου γιὰ τὴν Οὐγγαρία πρέπει εἰδικῶς ν' ἀναφέρωμε τὶς ἐπιτυχίες ποὺ σημείωσε ἡ κ. Νικολαΐδου κατὰ τὶς θερινὲς μελοδραματικὲς παραστάσεις, ποὺ δόθηκαν ἐφέτος στὸ ὑπαίθριο θέατρον τῆς Βουδαπέστης «Ἀλατκέρτ».

«Ἡ παράστασις τῆς «Κάρμεν», γράφει ὁ «Πέστερ Λόϋδ», μᾶς ἔδωσε τὴν εὐκαιρία τῆς γνωριμίας μὲ τὴν κ. Ε. Νικολαΐδου, τὴν νεαρωτάτη τραγουδίστρια - ἄστρο τῆς Ὄπερας τῆς Βιέννης. Ἡ Ἑλληνὶς καλλιτέχνις προσελήφθη στὴν κρατικὴ ὄπερα τῆς Βιέννης ἀπὸ τὸν Μπροῦνο Βάλτερ καὶ ὅτι αὐτὴ ἡ ἐκλογὴ ἦταν μιὰ ἀπὸ τὶς πειὸ εὐτυχισμένες, τὸ ἐπιστοποίησαν ὅλοι ὅσοι τὴν ἤκουσαν κατὰ τὴν παράστασι αὐτή. Τὸ θαυμάσιο δραματικό της ταμπεραμέντο ἐκδηλώνεται σὲ κάθε φράσι τοῦ τραγουδιοῦ της. Ἡ φωνή της, σπανίας ὀμορφιᾶς, εἶνε καλλιεργημένη καὶ ὁμοιογενής, μὲ μιὰν ἀτέρμονη ἔκτασι. Ἡ ἠχητικότης της καὶ ὁ χρωματισμοί της εὐγενικοὶ καὶ σπάνιοι».

Ἡ «Νέμζετ» γράφει: «Ἡ ἐξόχη Ἑλληνὶς καλλιτέχνις τῆς Κρατικῆς Ὄπερας τῆς Βιέννης κ. Ε. Νικολαΐδου ἐμάγεψε χθὲς κυριολεκτικῶς τὸ κοινὸ τῆς Βουδαπέστης ὡς Κάρμεν μὲ τὸ τραγοῦδι της καὶ τὴν ἐντελῶς ἐξαιρετική της τέχνη. Ἡ κ. Νικολαΐδου εἶνε αὐτὴ τὴ στιγμὴ ἀπὸ τοὺς πειὸ ἀγαπητοὺς καλλιτέχνας τοῦ κοινοῦ τῆς Βουδαπέστης».

«Στὴν παράστασι αὐτή, γράφει ἡ ἐφημερὶς «Οὐϊνεμζέντεκ», ἔδωσε μιὰ ἐντελῶς ἐξαιρετικὴ σημασία ἡ συμμετοχὴ τῆς εἰδικῶς μετακληθείσης Ἑλληνίδος καλλιτέχνιδος κ. Ε. Νικολαΐδου. Μὲ τὸ ταμπεραμέντο τῶν χωρῶν τοῦ Νότου, μὲ τὴν ὀμορφιὰ τῆς ράτσας της καὶ τὸ ἐξαιρετικό της ταλέντο, μᾶς παρουσίασε τὸν ρόλο αὐτὸ τῆς Κάρμεν σὰν κάτι ἐντελῶς νέο».

Καὶ ἐξακολουθοῦν ἐνθουσιώδεις αἱ κρίσεις ὅλων τῶν ἄλλων ἐφημερίδων τῆς οὐγγρικῆς πρωτευούσης γιὰ τὴν «πλούσια καὶ βελουδένια φωνὴ μὲ τὸν σπάνιο καὶ ἀστραφτερὸ ἦχο» τῆς καλλιτέχνιδος, γιὰ τὸ «ἀχαλίνωτο ταμπεραμέντο της, ποὺ συμπληρώνεται μὲ μιὰ ἐξόχη ἠθοποιΐα», γιὰ τὴν «δυνατὴ δραματικὴ τέχνη καὶ προσωπικότητα στὴν ἔκφρασι, μὲ τὴν ὁποία ἑρμήνευσε τὸν δύσκολο ρόλο της, δημιουργῶντας γύρω της μιὰ ἐξαιρετικὰ ζωντανὴ ἀτμόσφαιρα».

Ἐπίσης ἕνας Ἕλλην καλλιτέχνης, τὸν ὁποῖον κατ' ἐπανάληψιν χειροκροτήσαμε ἐδῶ ὁ βαρύτονος κ. Θ. Μέλλος, σύζυγος τῆς κ. Ε. Νικολαΐδου, θὰ τραγουδήσῃ τὸν προσεχῆ Ὀκτώβριο στὴ Βουδαπέστη «Φάουστ» «Παλιάτσους», «Τραβιάτα», «Μπάλλο ἰν μάσκερα» κ. ἄ.

Ὅσο γιὰ μᾶς ἐδῶ, δὲν ἀπομένει παρὰ ν' ἀναφέρωμε ἁπλῶς μὲ δικαιολογημένη ὑπερηφάνεια τὶς θριαμβευτικὲς ἐπιτυχίες τῶν καλλιτεχνῶν μας στὶς μεγαλύτερες λυρικὲς σκηνὲς τοῦ κόσμου, ἀρκούμενοι στὸν ἀντίλαλο τῆς δόξης των, ἀφοῦ δὲν μποροῦμε νὰ τοὺς ἔχωμε κοντά μας, νὰ τοὺς χειροκροτοῦμε σὲ δική μας, ἑλληνικὴ σκηνή.

**

Εἰς τὸ ραδιόφωνον

Σήμερον 1 μ.μ. (ὥρα Ἀθηνῶν) ἡ εὑρισκομένη εἰς Αἴγυπτον γνωστὴ καλλιτέχνις τοῦ ἐλαφροῦ τραγουδιοῦ δ. Σόνια Κουρτίδου θὰ τραγουδήσῃ εἰς τὸν ραδιοφωνικὸν σταθμὸν Καΐρου. Μεταξὺ τῶν ἄλλων συνθέσεων, τὰς ὁποίας θὰ ἐκτελέσῃ ἡ Ἑλληνὶς καλλιτέχνις, συγκαταλέγονται τὸ «Νανούρισμα» (στίχοι Ὀρέστη Λάσκου, μουσικὴ Χρ. Χαιροπούλου) καὶ τὸ νέο βάλς «Σ' εὐχαριστῶ» (στίχοι καὶ μουσικὴ Χρ. Κ. Χαιροπούλου).

Βραδυὰ τραγουδιοῦ

Αὔριον Δευτέραν, ὥραν 10ην μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Δελφοί» δίδεται ἡ προαγγελθεῖσα βραδυὰ τραγουδιοῦ τοῦ ἐκλεκτοῦ βαρυτόνου κ. Ε. Βακοντίου, τῇ συμπράξει τῶν δίδων Βατάλη, Στήθενς, Ντερίτα καὶ τοῦ βαθυφώνου κ. Ξ. Στελλάκη. Τὸ πρόγραμμα, πλούσιον καὶ ἐκλεκτόν, περιλαμβάνει ἔργα Ἑλλήνων καὶ ξένων συνθετῶν.

Ἐγκαίνια ναοῦ ἐν Βουλιαγμένῃ

Σήμερον ὁ μακαριώτατος ἀρχιεπίσκοπος θὰ τελέσῃ τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ὀρφανοτροφείου ἐν Βουλιαγμένῃ. Τὸ ἀπόγευμα, 6 μ.μ., ἐν τῇ πλατείᾳ τοῦ ὀρφανοτροφείου θὰ δοθῇ σχολικὴ ἑορτὴ ὑπὸ τῶν ὀρφανῶν καὶ τῶν τροφίμων τοῦ Ἀσύλου Ἁγ. Ἀνδρέου καὶ Οἴκου Καλλιθέας.

«Τὸ τραγοῦδι τῆς δουλειᾶς»

Εἰς τὸ κομψὸν θέατρον τοῦ Σταθμοῦ Ν. Φαλήρου ἐπαναλαμβάνεται σήμερον εἰς ἀπογευματινὴν παράστασιν, ὥρα 5.15' μ.μ., τὸ ἐκλεκτὸν εἰς τὸ εἶδος του ἔργον τῆς κ. Ἀναστ. Λαμπάκη «Τὸ τραγοῦδι τῆς δουλειᾶς» ὑπὸ τοῦ θιάσου «Λαϊκὴ Σκηνή».

Ἡ «Κυπριακὴ Ἀδελφότης»

Σήμερον 9 π.μ. θὰ γίνῃ ἡ ἐτησία θρησκευτικὴ ἑορτὴ τῆς «Κυπριακῆς Ἀδελφότητος» εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου Καρύτση.

Θεῖον Κήρυγμα

Σήμερον κατὰ τὴν πρώτην λειτουργίαν ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγ. Γεωργίου Καρύτση θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Μιχ. Γαλανός.

Θεατρικά

Προσεχῶς εἰς τὸν θίασον τοῦ «Λαϊκοῦ Θεάτρου» Παγκρατίου ἐξαιρετικὴ βραδυὰ δύο συμπαθῶν καλλιτεχνῶν: τῆς κ. Νίτσας Παπᾶ καὶ τοῦ κ. Γιώργου Βλαχοπούλου, μὲ τὸ ἔργον τοῦ κ. Μπόγρη «Ὁ Μπουρίνι». Ἡ κ. Παπᾶ, καρατερίστα ἀγαθῆς φήμης, καὶ ὁ κ. Βλαχόπουλος, νέος ἠθοποιός, διπλωματοῦχος τῆς σχολῆς τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου, τὸ κωμικὸν ταλέντον τοῦ ὁποίου ἐξετιμήθη ὡς βεβαίας ἐξελίξεως, εἶνε ἀπὸ τοὺς καλλιτέχνας ποὺ κατακτοῦν ἀσφαλῶς καὶ δικαίως. Δι' αὐτὸ οἱ φίλοι των, ποὺ παρηκολούθησαν τὴν ἐργασίαν των, θὰ σπεύσουν νὰ τοὺς χειροκροτήσουν.

Ἐκδόσεις

Ἐκυκλοφόρησε τὸ νέον τεῦχος τῶν «Νεοελληνικῶν Γραμμάτων», μὲ πλουσίαν ὕλην καὶ ἐνδιαφερούσας συνεργασίας.

— Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Σεπτεμβρίου τῆς γεωργοκτηνοτροφικῆς ἐπιθεωρήσεως «Ἡ Ἀγροτική», μὲ ἐνδιαφέροντα ἄρθρα τῶν κ. κ. Μ. Καλαποθάκη: Γεωργικαὶ βιομηχανίαι, Μπ. Ἀλιβιζάτου: Τὸ Α' ἐθνικὸν συνέδριον γεωργικῶν συνεταιρισμῶν, Σ. Καλογερέα: «Ἡ ἐξαγωγὴ τῶν νωπῶν φρούτων», Γ. Τσιτσιγιάννη: Ἡ 4η Ὀκτωβρίου διεθνὴς ἡμέρα τῶν ζώων. Ν. Καλαποθάκη: Πῶς τρώγουν τὰ ἔντομα.

ΣΤΗΝ «ΑΙΓΛΗ»

Σήμερον ἡ τελευταία ἡμέρα τῆς προβολῆς τοῦ ἔργου «Ἡ πριγκίπισσα τῆς Ζούγκλας», ἕνα γοητευτικὸν εἰδύλλιον μέσα στὶς πειὸ ἀφάνταστες περιπέτειες μιᾶς ἐξωτικῆς ὠμορφιᾶς, ποὺ ἀποκάλυψε τὴν ὡραιότερη γυναῖκα τοῦ κόσμου Ντόροθυ Λαμούρ. Ἐπὶ πλέον παγκόσμια γεγονότα διὰ τοῦ Ἐκλαὶρ Ζουρνάλ. Ἡ εἴσοδος ἐπιτρέπεται καὶ εἰς τὰ παιδιά. Αὔριον ἡ ἐξωφρενικὴ φάρσα «Νὰ μ' ἀπαγάγης ἀπόψε» καὶ ἐπίκαιρα γεγονότα.

ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ
ΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ
ΕΙΣ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ
ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΚΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ
Μὲ 20 - 15 καὶ 10 δραχμάς
Ἠμπορεῖ ὁ καθεὶς νὰ παρακολουθήσῃ τὸ μεγαλύτερον ἀριστούργημα τῶν αἰώνων
τὴν
«ΗΛΕΚΤΡΑΝ»
τοῦ Σοφοκλέους
Μεταφρασμένην ἀπὸ τὸν ποιητὴν κ. Ι. ΓΡΥΠΑΡΗΝ παιγμένην ἀπὸ τοὺς ἀριστεῖς τοῦ Βασιλικοῦ μας Θεάτρου
Μὲ σκηνοθεσίαν τοῦ κ. Δ. ΡΟΝΤΗΡΗ, μουσικὴν τοῦ κ. Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, σκηνικὸν διάκοσμον τοῦ κ. ΚΛ. ΚΛΩΝΗ, ἐνδυμασίας τοῦ κ. ΑΝΤ. ΦΩΚΑ καὶ Διευθυντὴν Ὀρχήστρας τὸν κ. Γ. ΛΥΚΟΥΔΗΝ.
«ΓΚΡΕΚΑ»

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΩΝ
52—ΣΤΑΔΙΟΥ—52. Γωνία Στοᾶς Ἀρσακείου

ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΗΣ ΕΥΘΥΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΡΟΣΙΑΣ!
ΧΕΙΜΑΡΡΟΣ ΓΕΛΩΤΟΣ καὶ ΧΙΟΥΜΟΡ!
ἡ θεότρελλη, ἡ σκανδαλιστική, ἡ γεμάτη πειρασμὸ παριζιάνικη μουσικὴ φάρσα τοῦ ΡΕΝΕ ΠΥΖΟΛ
ΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ ΠΟΝΤΙΚΙ
SOURIS BLEUE
γυρισμένη μέσα στὰ πειὸ εὔθυμα, τὰ πειὸ κοσμικὰ νυκτερινὰ κέντρα τοῦ Παρισιοῦ μὲ ὅλα τὰ περιφημότερα νούμερα καὶ τὰ σκανδαλιστικώτερα μπαλλέτα τους! Καὶ ποὺ ἀνάμεσα σ' αὐτὰ ὀργιάζει ὁ γοητευτικώτερος ζὲν πρεμιὲ τῆς γαλλικῆς ὀθόνης.

ΑΝΡΥ ΓΚΑΡΑ
μὲ τὶς σκανδαλιστικῆς ὠμορφιᾶς βεντέττες
ΜΟΝΙΚ ΡΟΛΛΑΝ
ΜΙΡΕΪΓ ΠΕΡΡΥ
Ἐπὶ πλέον τὰ παγκόσμια γεγονότα τῆς ἑβδομάδος στὸ ΦΟΞ ΜΟΥΒΙΤΟΝ ΝΙΟΥΣ
ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ πρώτη κοσμικὴ πρεμιέρα τῆς φθινοπωρινῆς σαιζόν.
ΡΕΞ
«ΔΙΤΣ»

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΚΡΥΣΤΑΛ
Χαροκόπου — Καλλιθέα
ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ὥρα 10.20' μ. μ.
ΜΑΡΙΚΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
Η ΛΑΙΔΗ ΜΠΕΤΣΗ ΕΞΟΦΛΕΙ
Εἰσιτήρια ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ «Κρυστάλ». (Τηλ. 9693).

ΤΡΙΚΑΛΑ-ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
Φθινοπωρινὴ διαμονὴ ἐξαίρετος, μὲ κλίμα ξηρότατον, ἐστερημένον τελείως ὑγρασίας, ὑψόμετρον 1100, συγκοινωνίαν τακτικωτάτην δι' αὐτοκινήτων, καὶ μὲ ξενοδοχεῖον τὰ
ΘΕΟΞΕΝΙΑ
μὲ δωμάτια μὲ τρεχούμενα νερὰ καὶ ὅλα τὰ κομφόρ, βεράντες σπουδαῖες, κουζίναν μὲ τελείως ἁγνὰ ὑλικὰ καὶ μὲ τιμὰς ἠλαττωμένας ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου.
Πληροφορίαι Θεοξένια —Τρίκαλα Κορινθίας.

ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΔΑΜΒΕΡΓΗ

Προσέχετε πάντοτε τὰς φιάλας τῶν λουτρῶν νὰ φέρουν τὴν ἐπωνυμίαν
ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΔΑΜΒΕΡΓΗ
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Κοινωνικά

Ἡ δὶς Βαρβαγιάννη

Ἀνεχώρησε διὰ Γερμανίαν πρὸς ρας καλλιτεχνικὰς σπουδὰς ἡ δ. Ἀγγ. Βαρβαγιάννη.

Ἀφίξεις

Ἀφίχθη ἐκ Παρισίων ὁ ἰατρὸς κ. Α. Σταθακόπουλος καὶ δέχεται ὡς
— Ἀφίκετο μετὰ τῆς κυρίας του ἐκ νετίας ὁ ἐκεῖ ἐγκατεστημένος ἰατρὸς κ. Γρηγόριος Σταμπόγλης.

Ἀλλαγὴ Διευθύνσεως

Ὁ ἰατρὸς-ὀδοντίατρος Α. Τζωρ λος μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ἐκ τῆς ὁδοῦ Χαλκοκονδύλη 22 εἰς τὴν ὁδὸν Ἀκαδ 31, γωνία Ὁμήρου.

Πένθη

Τὸν προσφιλῆ μας πατέρα
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΝ ΣΚΑΛΙΩΤΗΝ
θανόντα ἐκηδεύσαμεν ἐν Καλάμαις. Τὰ τέκνα: Παναγιώτης, Δημήτριος, ρα, Ἑλένη. Οἱ ἔγγονοι.

Τὸν ἀγαπημένον μας υἱόν, σύζυγον, πατέρα καὶ ἀδελφὸν
ΑΝΔΡΕΑΝ ΖΑΧ. ΚΟΝΤΟΝ
θανόντα ἐκηδεύσαμεν. Ἐν Πειραιεῖ, τῇ 9ῃ Σεπτεμβρίου 1938. Οἱ γονεῖς: Ἰωάννης Ζαβέ. Ἡ σύζυγος: Μαριάνθη. Τὰ τέκνα: Δέσποινα, Ἐλεάνα, Μαριανθούλα. Οἱ ἀδελφοί: σποινα Ἰωάν. Λογοθέτη, Ἰωάννης γοθέτης, Βασίλειος Ζαχ. Κοντός, χία Βασιλ. Κοντοῦ.

Τὸν ἀγαπητόν μας πατέρα
ΠΑΝΤΕΛΗΝ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗΝ
θανόντα ἐκηδεύσαμεν χθὲς Σάββατον. Ἐν Ἀθήναις, τῇ 11 Σεπτεμβρίου 1938. Τὰ τέκνα. Οἱ ἔγγονοι.

Η «ΛΑΙΔΗ ΜΠΕΤΣΗ» ΕΙΣ ΤΟ «ΚΡΥΣΤΑΛ»

Αὔριον τὸ βράδυ ἡ κ. Μαρίκα Κοτοπούλη θὰ παίξῃ διὰ μίαν μόνον ἑσπέραν τὴν γοητευτικὴν κωμῳδίαν τοῦ Σόμερσετ Μὼμ «Ἡ Λαίδη Μπέτση ἐξοφλεῖ» εἰς τὸ θέατρον «Κρυστὰλ» τοῦ Χαροκόπου. Εἰσιτήρια πωλοῦνται ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ «Κρυστάλ». Σήμερον δύο παραστάσεις τῆς «Λαίδης Μπέτση» εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη (Μέγαρον Ρέξ).

ΣΗΜΕΡΟΝ «ΑΘΩΕΣ» ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΠΡΩΤΗ «ΛΟΞΕΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ»

Σήμερον τὸ ἀριστούργημα τῆς Λίλιαν Χέλμαν «Ἀθῶες» δίδεται εἰς δύο παραστάσεις εἰς τὸ θέατρον «Ἀνδρεάδη». Αὔριον Δευτέραν ἡ ἐπίσημος πρεμιέρα τῆς ὡραιοτάτης κοσμικῆς κωμῳδίας τῆς ἀμερικανίδος συγγραφέως Ρασὲλ Κρόθερς «Λοξὲς γυναικῶν». Πρόκειται περὶ μιᾶς ἀριστουργηματικῆς κωμῳδίας ἠθῶν μὲ κοινωνικὴν σάτυραν. Ἕνα ἐξαιρετικὸν ρόλον ὁ κ. Ἀνδρεάδης.

ΔΗΛΩΣΙΣ
Η ΕΡΙΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΝΑΟΥΣΗΣ ΛΑΝΑΡΑ-ΚΥΡΤΣΗ ΚΑΙ ΣΙΑΣ Α.Ε.
Φέρει εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ ὅτι ἡ εἰδικὴ ἐπεξεργασία τῶν ὑφασμάτων κατὰ τὸ σύστημα:
«LONDON SHRUNK»
τὴν ὁποίαν ἐξαγγέλλει συνάδελφος ἐπιχείρησις, ὅτι μέλλει αὐτὴ τὸ πρῶτον ἐν Ἑλλάδι νὰ ἐφαρμόσῃ ἐπὶ τῶν ὑφασμάτων της, ἐφαρμόζεται ὑφ' ἡμῶν
ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1928
καὶ εἰς αὐτὴν ὀφείλεται ὁ λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον τὰ ὑφάσματά μας οὔτε μαζεύουν, οὔτε τσαλακώνουν, ἀποκτῶντα οὕτω τὴν ἀμέριστον καὶ ἀνεπιφύλακτον ἐμπιστοσύνην καὶ ἐκτίμησιν τῆς πολυπληθοῦς ἡμῶν πελατείας.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΙΣ
Γίνονται δεκταὶ προσφοραὶ διὰ τὴν ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου ἐνοικίασιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἱπποκράτους 5, ἔναντι τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης καὶ εἰς τὸ βάθος εὐρυχώρου αὐλῆς κειμένου τριωρόφου κτιρίου, ἔνθα ἐστεγάζετο τὸ Ἐκπαιδευτήριον Μακρῆ. Τὸ κτίριον διαθέτει 16 μεγάλας αἰθούσας καὶ ἔχει ἐγκατάστασιν κεντρικῆς θερμάνσεως. Πληροφορίαι καὶ ἐπισκέψεις καθ' ἑκάστην 11-12 π.μ.

ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΣΠΕΣΙΝΤΑΝ
Ἐγκεκριμένη ὑπὸ τοῦ Ἰατροσυνεδρίου. Λευκαίνει τοὺς ὀδόντας. Θεραπεύει τὰ οὖλα.
ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ:
Φαρμακεῖον Ἰω. Ματαρατζῆ (Ὄπισθεν Δημαρχίας)

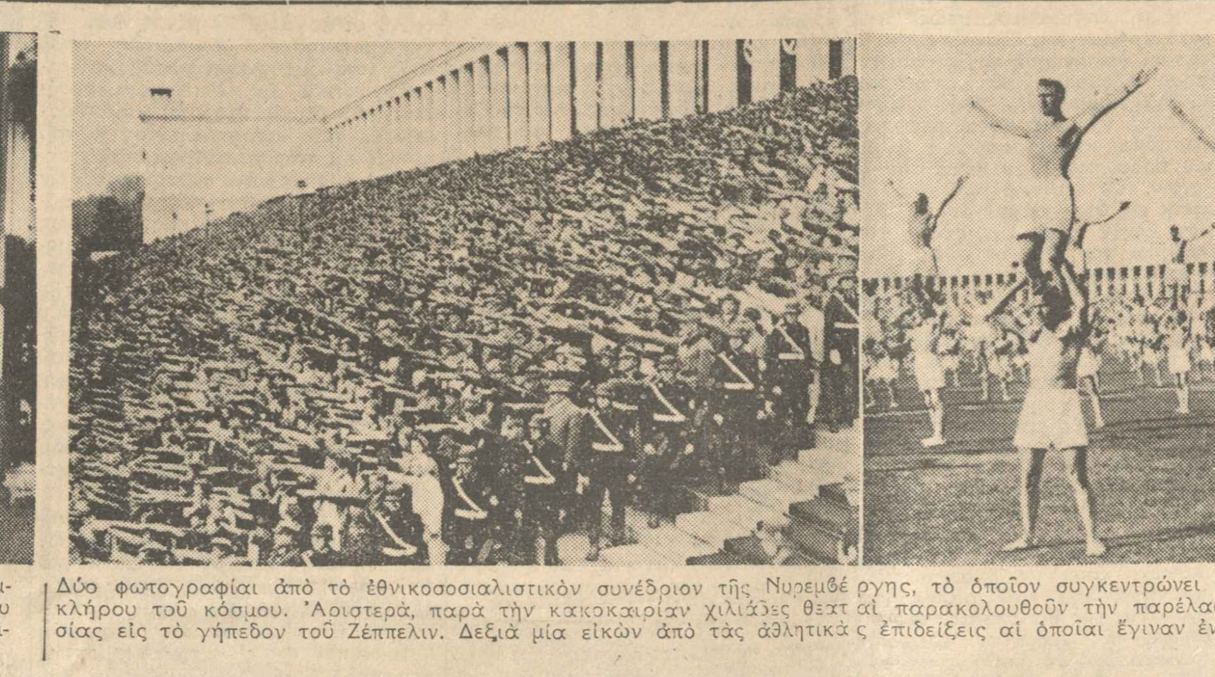
ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
121 ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΚΑΙ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
11
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1938
Εὐσταθίας, Διοδώρου

Μία εἰκὼν ἀπὸ τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ μητροπολιτικοῦ ναοῦ τοῦ Ἄμστερνταμ, κατὰ τὴν τέλεσιν τῆς δοξολογίας τὴν 6ην Σεπτεμβρίου ἐπὶ τῇ συμπληρώσει τεσσαρακονταετίας τῆς βασιλείας τῆς Βασιλίσσης Βιλελμίνης.



Δύο φωτογραφίαι ἀπὸ τὸ ἐθνικοσοσιαλιστικὸν συνέδριον τῆς Νυρεμβέργης, τὸ ὁποῖον συγκεντρώνει τὴν στιγμὴν αὐτὴν τὴν προσοχὴν ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου. Ἀριστερά, παρὰ τὴν κακοκαιρίαν χιλιάδες θεαταὶ παρακολουθοῦν τὴν παρέλασιν τῶν μελῶν τῆς Ὑπηρεσίας Ἐργασίας εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ζέππελιν. Δεξιὰ μία εἰκὼν ἀπὸ τὰς ἀθλητικὰς ἐπιδείξεις αἱ ὁποῖαι ἔγιναν ἐνώπιον τοῦ Φύρερ εἰς τὸ ἴδιον γήπεδον.

Ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας σὲρ Κίγκσλεϋ Γοὺντ ἐπεθεώρησε τελευταίως τὰ ἀγγλικὰ ἀεροδρόμια. Κατὰ τὴν ἐπίσκεψιν του εἰς τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Λονδίνου ἔγιναν ἀσκήσεις ἀνυψώσεως ἀεροστάτων.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἡ ἐξαγωγὴ τῶν σταφυλῶν μας ηὐξήθη ἐφέτος κατὰ τρόπον λίαν ἱκανοποιητικόν. Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς περιόδου ἐξαγωγῆς σταφυλῶν πέρυσιν ἐξήχθησαν ἐν συνόλῳ 437 βαγόνια. Ἐφέτος, κατὰ τὸν πρῶτον μόνον μῆνα τῆς ἐξαγωγῆς, ἐξήχθησαν ἕως τώρα 321 βαγόνια. Αἱ χῶραι, εἰς τὰς ὁποίας αἱ ἑλληνικαὶ σταφυλαὶ καταναλίσκονται εἶνε κυρίως ἡ Γερμανία, ἡ Πολωνία καὶ ἡ Ἀγγλία, παρατηρεῖται, ὅμως, τάσις ἐξαπλώσεως τῆς διαθέσεώς των καὶ εἰς ἄλλας χώρας τῆς Βορείου Εὐρώπης. Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι αἱ σταφυλαί μας εἶνε πρωϊμώτεραι τῶν βουλγαρικῶν καὶ διὰ τοῦτο κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς περιόδου τῆς ἐξαγωγῆς ἔχουν προτεραιότητα. Διὰ τοῦτο θὰ εἶνε ἐνδιαφέρουσα ἡ παρακολούθησις τῆς ἐξαγωγῆς καὶ κατὰ τοὺς ὑπολοίπους μῆνας τῆς ἐξαγωγικῆς περιόδου. Ἡ ἐξασφάλισις τῆς ἀναπτύξεως τῆς διαθέσεως τῶν σταφυλῶν μας ἐξαρτᾶται κυρίως ἀπὸ τὴν ἄφιξίν των εἰς τὰς ἀγορὰς τῆς καταναλώσεως εἰς ὅσον τὸ δυνατὸν καλυτέραν κατάστασιν. Εἰς τοῦτο στρέφεται ἡ προσοχὴ τῶν ἁρμοδίων κρατικῶν ὑπηρεσιῶν. Ἐὰν καὶ οἱ ἐξαγωγεῖς θελήσουν νὰ προσέξουν ἐπίσης — καὶ τοῦτο ἀπαιτεῖ τὸ συμφέρον των — ὑπάρχει βεβαιότης ὅτι τὸ προϊὸν τῶν ἑλληνικῶν ἀμπελώνων θὰ ἀποκτήσῃ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν πιστοὺς θιασώτας.

* * *

Ἦσαν φανταστικά

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Θεσσαλονίκης, τὰ παράδοξα οὐράνια φωτεινὰ φαινόμενα τῆς Κοζάνης εἶνε ἐντελῶς φανταστικά. Περὶ τούτου δὲν ὑπῆρχε καμμία ἀμφιβολία εἰς κάθε λογικὸν ἄνθρωπον. Νομίζομεν, ὅμως, ὅτι εἶνε λίαν ἐπιβλαβὲς νὰ καλλιεργῆται μὲ παρόμοια ἀνεύθυνα δημοσιεύματα μία ροπὴ πρὸς νοσηρὰν μυστικοπάθειαν καὶ δεισιδαιμονίαν, ἡ ὁποία εἶνε ἀντίκρυς ἀντίθετος καὶ πρὸς τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν. Αὐταὶ αἱ φαντασιώσεις ἐνθυμίζουν πολὺ μεσαίωνα καὶ δὲν πρέπει νὰ ἀφήνωνται ἀχαλίνωτοι.

* * *

Χιλιόδραχμον καὶ σφαῖρα

Εἰς τὴν Ἀμαλιάδα κάποιος νέος ἀπῄτησεν ἀπὸ τὸν πατέρα του νὰ τοῦ δώσῃ 4 χιλιάδας δραχμάς. Ὁ γεννήτωρ, εἴτε διότι δὲν τὰς εἶχεν, εἴτε διότι δὲν εὕρισκε δικαιολογημένην τὴν ἀξίωσιν τοῦ υἱοῦ του, ἠρνήθη. Καὶ ὁ καλὸς υἱὸς ἐπυροβόλησε μὲ τὸ περίστροφόν του τὸν δύστροπον αἴτιον τῆς ὑπάρξεώς του, ρίψας ἐναντίον του τέσσαρας ἐν ὅλῳ σφαίρας — ἀνὰ μίαν διὰ κάθε διαφυγὸν χιλιόδραχμον. Τὸ θλιβερὸν εἶνε ὅτι ἐσχάτως σημειοῦνται πυκναὶ φονικαὶ ἐπιθέσεις τέκνων ἐναντίον τῶν γεννητόρων καὶ τοῦτο εἶνε χαρακτηριστικὸν μιᾶς ἠθικῆς χαλαρώσεως, ἡ ὁποία δὲν ἐπιτρέπεται νὰ μᾶς ἀφήσῃ ἀδιαφόρους. Τὸ θέμα τοῦτο μᾶς ἀπησχόλησε καὶ ἄλλοτε, θὰ ἔπρεπε δὲ κάποτε ν' ἀπασχολήσῃ σοβαρῶς τὴν προσοχὴν τῶν ὁπωσδήποτε ὑπευθύνων διὰ τὴν κοινωνικήν μας ἐξέλιξιν.

* * *

Ἡ τύχη τοῦ Ντίκ

Ἡ Ἑταιρεία Προστασίας τῶν Ζώων, δι' ἐμβριθοῦς ἀνακοινωθέντος ὑπὸ τὸν τίτλον: «Ἡ τύχη τοῦ Ντίκ» (τοῦ ὁποίου ἡ ἱστορία συνεκίνησε τὸ ἑλληνικὸν κοινόν), μᾶς πληροφορεῖ ἐπὶ λέξει, ὅτι «ἂν καὶ ἡ τελευταία ἐπιθυμία τοῦ ἀποθανόντος κυρίου του ἦτο νὰ θανατωθῇ ὁ σκύλος του... ἀνησυχῶν βεβαίως διὰ τὴν τύχην του μετὰ τὸν θάνατόν του», ὁ Ντὶκ «υἱοθετήθη» ὑπὸ γνωστῆς κυρίας τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας καὶ — συνεχίζομεν τὴν αὐτολεξεὶ παράθεσιν τοῦ ἀνακοινωθέντος — «εὑρίσκεται εἰς ἔπαυλιν ἐν Στροφιλίῳ τῆς Κηφισιάς, ὅπου θὰ διέλθῃ τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς του μὲ πᾶσαν ἁρμόζουσαν φροντίδα διὰ τὰ εὐγενικά του αἰσθήματα». Ἐδῶ πληρώνονται ὅλα — καὶ τὰ καλὰ καὶ τὰ κακὰ — ὅπως λέγει καὶ ὁ λαός. Ἂς τὸ ἔχουν ἐφεξῆς ὑπ' ὄψιν των οἱ σκύλοι καὶ ἂς συγχωροῦν τὴν Ἑταιρείαν Προστασίας τῶν Ζώων διὰ τὰς ἀσυνταξίας της.

* * *

Οἱ ὀφθαλμοὶ τῶν μελισσῶν

Ἀπογευματινὴ συνάδελφος ἀναλαβοῦσα ν' ἀποκαλύψῃ εἰς τοὺς ἀναγνώστας της τὰ μυστικὰ τοῦ ζωϊκοῦ βασιλείου, ἀσχολεῖται εἰς χθεσινὸν ἄρθρον μὲ τὴν ὀξυδέρκειαν τῶν ἐντόμων καὶ βεβαιοῖ μὲ ὕφος Λυγκέως ὅτι «ὁ ὀφθαλμὸς τῆς μελίσσης εἶνε σχετικῶς ἀσθενὴς διότι δὲν δύναται νὰ διακρίνῃ ἄλλην μέλισσαν εἰς ἀπόστασιν μεγαλυτέραν τῶν τεσσαράκοντα μέτρων». Θὰ ἠθέλομεν νὰ μάθωμεν ἂν ὁ συγγραφεὺς τοῦ ἄρθρου αὐτοῦ, ὁ ὁποῖος ἔχει τόσας ἀπαιτήσεις ἀπὸ τὴν μέλισσαν εἶνε ὁ ἴδιος εἰς θέσιν νὰ διακρίνῃ ἔντομον τοῦ μεγέθους της ἀπὸ τῆς αὐτῆς ἀποστάσεως.

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Ἐκλάπη ἀντίγραφον τῆς Τζοκόντας.— Ὁ νεώτερος Ἡρακλῆς.— Ἀνακαινίσεις τοῦ Τύπου.— Ἄγγλος μὲ ἐτήσιον εἰσόδημα 1500 λιρῶν ἔκλεψε 3 αὐγά.— Τὰ ἀποθέματα τοῦ πετρελαίου.— Πῶς ἐκφράζεται ἡ ἐγκαρδιότης τοῦ Ρούζβελτ.— Ἀμερικανικαὶ διακοσμήσεις.

Ἀπὸ τὸ μουσεῖον, τὸ ὁποῖον στεγάζεται εἰς τὸ συνεχόμενον πρὸς τὴν ἐκκλησίαν Μπροὺ κτίριον παρὰ τὴν Μπούρζ—ἀν—Μπρὲς ἐκλάπη τελευταίως ἐξαίσιον ἀντίγραφον τῆς Τζοκόντας, περὶ τοῦ ὁποίου λέγεται ὅτι ὁ Λεονάρντο ντὰ Βίντσι εἶχεν ἐκφράσει τὴν ἱκανοποίησίν του διὰ τὴν πιστοτάτην ἀντιγραφήν.

— Ὁ πίναξ οὗτος παριστάνει μόνον τὴν κεφαλὴν τοῦ γνωστοτάτου ζωγραφικοῦ ἀριστουργήματος εὑρέθη δὲ ἐν Ἰταλίᾳ τῷ 1733 ὑπὸ τοῦ στρατιωτικοῦ ἰατροῦ Πασσερὰ ντὲ λὰ Σαπέλ, ὅστις καὶ τὸν μετέφερεν εἰς τὴν Γαλλίαν ἀφοῦ προηγουμένως ἀπέκοψε τὴν κεφαλὴν διὰ νὰ διαλάθῃ τῆς προσοχῆς τῶν ἁρμοδίων ἀρχῶν.

— Ἡ οἰκογένεια τοῦ ἰατροῦ ἐδώρησε τὸ ἔργον εἰς τὸ Μουσεῖον τοῦ Μπρού, ἡ διεύθυνσις τοῦ ὁποίου οὐδεμίαν προσοχὴν ἔδωσεν εἰς τὴν καλλιτεχνικήν του ἀξίαν καὶ τὸ ἀπέθεσεν εἰς τὰ ὑπόγεια, μέχρις ὅτου τὸ «ἀνεκάλυψεν» ἐκ νέου, μετὰ πάροδον μακροῦ χρονικοῦ διαστήματος, φιλότεχνος ἐπιμελητὴς τοῦ Μουσείου.

— Ἡ ἀξία τοῦ ἔργου ἀνεγνωρίσθη καὶ πολλοὶ ἦσαν οἱ ἐπισκέπται τοῦ μικροῦ μουσείου διὰ νὰ θαυμάσουν τὴν πιστοτέραν ἀπεικόνισιν τῆς Μόννα Λίζα, τῆς Τζοκόντας, μέχρι τῆς παρελθούσης Κυριακῆς ὁπότε ἐξηφανίσθη.

— Ὁ φύλαξ τοῦ Μουσείου κατέθεσεν εἰς τὰς ἀστυνομικὰς ἀρχάς, ἐνεργούσας ἤδη ἐπιμόνους ἐρεύνας, ὅτι τὴν αἴθουσαν ὅπου ἦτο ἀνηρτημένη ἡ κλαπεῖσα εἰκὼν ἐπεσκέφθησαν τὴν ἡμέραν ἐκείνην 54 πρόσωπα καὶ ὅτι δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ τὰ παρακολουθήσῃ.

— Φαίνεται ὅτι ἡ διάσημος Μόννα Λίζα — εἶνε γνωστὸν ὅτι καὶ εἰς τὸ Λοῦβρον ἐκλάπη καὶ ἀνευρέθη ἐκ τῶν ὑστέρων — ἀποστρέφεται τὰ γαλλικὰ μουσεῖα καὶ ὁσάκις τῆς παρουσιασθῇ εὐκαιρία ἀκολουθεῖ μετὰ χαρᾶς τοὺς ἀπαγωγεῖς της!

* * *

Εἰς τὸν Ἐθνικὸν Κῆπον τοῦ Κέϊπ Τάουν θὰ γίνουν προσεχῶς τὰ ἀποκαλυπτήρια ἀνδριάντος εἰς μνήμην τοῦ δασοφύλακος Γουλχοῦτερ, ὅστις πρὸ τριάκοντα ἐτῶν ἐστραγγάλισε λέοντα ἐπιτεθέντα κατὰ τῆς ἀγροικίας του.

— Ὁ ἆθλος του, ὡς ἦτο φυσικόν, διήγειρε τὸν θαυμασμὸν τῶν συμπατριωτῶν του, διότι ἦτο ὁ πρῶτος ἄνθρωπος ποὺ ἐφόνευσε τὸν βασιλέα τῶν θηρίων χωρὶς νὰ διαθέτῃ κανὲν ὅπλον.

— Ὁ χάλκινος ἀνδριὰς παριστάνει τὸν νεώτερον Ἡρακλέα, καθ' ἣν στιγμὴν στραγγαλίζει τὸν λέοντα.

* * *

Ὁ Λόρδος Μπήβερμπρουκ, ὁ μεγιστὰν τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου, ἐπεσκέφθη τελευταίως τὰς ἀνεγειρομένας εἰς Μάντσεστερ καὶ Γλασκώβην νέας ἐγκαταστάσεις τοῦ «Νταίηλυ Ἐξπρές».

— Αἱ ἐγκαταστάσεις αὗται θεωροῦνται ὡς αἱ τελειότεραι εἰς τὸ εἶδος των, διότι πᾶσα ἐφεύρεσις, πραγματοποιηθεῖσα κατὰ τὴν τελευταίαν 20ετίαν εἰς τὸ δημοσιογραφικὸν πεδίον, ἐφηρμόσθη ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν εἰδικῶν μηχανικῶν εἰς τὴν διάθεσιν τῶν ὁποίων ἐτέθησαν ἄφθονα οἰκονομικὰ μέσα.

— Ἐνῷ τὸ ἀρχιτεκτονικὸν σχέδιον τῶν νέων κτηρίων εἶνε παραπλήσιον πρὸς τὸ ἐν Λονδίνῳ μεγαλοπρεπὲς μέγαρον τῆς ἐφημερίδος, ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῶν ἐκτυπωτικῶν μηχανῶν, πιεστηρίων κ.τ.λ. αἱ νέαι ἐγκαταστάσεις κρίνονται ἀπαράμιλλοι.

— Αἱ νέαι ἐγκαταστάσεις θὰ ἔχουν συμπληρωθῇ περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1940, ὁπότε ἡ δημοσιογραφία, εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν ἐκτύπωσιν καὶ ἐμφάνισιν τῶν δημοσιογραφικῶν ὀργάνων, θὰ σημειώσῃ τεραστίαν πρόοδον.

* * *

Ὁ Ἄγγλος μηχανικὸς Οὐΐλλιαμ Τζὼν Μπάρνεττ, ἔχων ἐτησίας ἀπολαυὰς πλέον τῶν 1.500 λιρῶν προσήχθη ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου μὲ τὴν κατηγορίαν ὅτι ἔκλεψε τρία αὐγά!

—Ὁ συλλαβὼν ἐπ' αὐτοφώρῳ τὸν Ἄγγλον ταλαντοῦχον ἀστυνομικὸς κατέθεσεν εἰς τὸ δικαστήριον ὅτι ἐνῷ εἰσῆλθεν εἰς μικρὸν κατάστημα ἐπρόσεξε τὸν κατηγορούμενον ἄψογον εἰς τὴν ἐμφάνισίν του καὶ φιλομειδέστατον πρὸς τὸν γέροντα καταστηματάρχην, νὰ παραγγέλλῃ μίαν μπύραν, ἐνῷ συγχρόνως ἔσπευδε νὰ ἐνθυλακώσῃ τρία αὐγὰ τῆς ἡμέρας.

— Ὅταν τὸν ἐπλησίασε προσεποιήθη ἐν ἀρχῇ ἄγνοιαν, κατόπιν ὅμως εἶπεν ὅτι ἐκ παρεξηγήσεως ἔβαλε πράγματι ἕνα αὐγὸ εἰς τὴν τσέπην τοῦ παντελονιοῦ του, ἐπειδὴ ὅμως ὁ ἀστυνομικὸς ἐπέμεινεν ἠναγκάσθη νὰ βγάλῃ ἀπὸ τὸ σακκάκι του καὶ τὰ ἄλλα δύο κλοπιμαῖα αὐγά.

— Ἡ ὑπεράσπισις ἠναγκάσθη νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν μαρτυρίαν ἰατροῦ, διαγνώσαντος νευρασθένειαν, προκληθεῖσαν λόγῳ σκληρύνσεως τῶν αἱμοφόρων ἀγγείων τοῦ ἐγκεφάλου καὶ προσθέσαντος ὅτι οἱ ἀσθενεῖς τοῦ εἴδους αὐτοῦ συνήθως δὲν ἐπιχειροῦν σοβαρὰ πράγματα, ἐπιδίδονται ὅμως μὲ ἐξαιρετικὴν εὐχαρίστησιν εἰς γελοίας ὑποθέσεις!

— Τὸ δικαστήριον, ἀποδεχθὲν τὴν ἄποψιν τοῦ ἰατροῦ, κατεδίκασε τὸν κλεπτομανῆ μηχανικὸν εἰς πρόστιμον μιᾶς λίρας.

* * *

Πρὸ καιροῦ εἰς τὸν παγκόσμιον τύπον ἐδημοσιεύθησαν ἄρθρα εἰδικῶν διὰ τῶν ὁποίων ὑπεστηρίζετο ἡ ἄποψις ὅτι ἐντὸς πεντηκονταετίας τὰ ὑπὸ τὴν γῆν ἀποθέματα πετρελαίου θὰ στειρεύσουν, λόγῳ τῆς ἐντατικῆς ἐκμεταλλεύσεώς των.

— Ἤδη μία πληροφορία ἐξ Ἀγγλίας, ἐκ πρώτης ὄψεως ἀντιφατικὴ τῶν ἀνωτέρω διαπιστώσεων ἀναφέρει ὅτι τὰ ἀποθέματα τῆς ἀγγλικῆς νάφθης ἔχουν αὐξηθῆ σημαντικῶς, διότι εἰς τὴν Περσίαν, παρὰ τὴν Γκὰς - Σαρὰς ἔχουν ἀνορυχθῆ δύο πλούσια, εἰς ἀπόδοσιν πετρελαίου, φρέατα.

— Αἱ πετρελαιοφόροι αὗται πηγαὶ θὰ ἐπιτρέψουν εἰς τὴν Ἀγγλίαν νὰ διπλασιάσῃ τὰ ἀποθέματά της, διότι ἀποδίδουν ἐτησίως 3 ἑκατομμύρια τόννων πετρελαίου, ἤτοι τὸ 1)3 περίπου τῆς ἐτησίας παραγωγῆς τῆς ἀγγλοπερσικῆς ἑταιρείας.

— Καὶ τὰ νέα ὅμως φρέατα ὑπολογίζεται ὅτι θὰ ἔχουν πλήρως ἐξαντληθῆ ἐντὸς τριακονταετίας, γεγονὸς τὸ ὁποῖον ἔρχεται εἰς ἐπίτασιν τῶν περὶ πετρελαίου ἰσχυρισμῶν τῶν εἰδικῶν γεωλόγων.

* * *

Ἡ ἐγκαρδιότης τοῦ χαρακτῆρος τοῦ προέδρου τῆς Ἀμερικανικῆς Δημοκρατίας κ. Ρούζβελτ ἀποδεικνύεται ἀπὸ τὸν τρόπον, μὲ τὸν ὁποῖον ἐπικοινωνεῖ μὲ ἐπίσημα πρόσωπα.

— Τελευταίως εἰς τὴν ἀλληλογραφίαν τῆς ἐν Βρυξέλλαις πρεσβείας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἐλήφθη ἐπιστολή, ἀπευθυνομένη πρὸς τὸν ἐκεῖ πρεσβευτὴν κ. Ἰωσὴφ Νταῖβις καὶ εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκετο ἰδιόχειρον σημείωμα τοῦ Ἀμερικανοῦ προέδρου, ὑπογράψαντος μόνον μὲ τὰ ἀρχικὰ τοῦ ὀνόματός του.

— Τὸ κείμενον τῆς ἐπιστολῆς ἔλεγε τὰ ἑξῆς: «Ἀγαπητὲ Τζό. Δόσε τοὺς πραγματικοὺς ἐγκάρδιους χαιρετισμούς μου εἰς τὸν Βασιλέα».

— Ὁ Ἀμερικανὸς πρεσβευτὴς κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἐπιδόσεως τῶν διαπιστευτηρίων του εἰς τὸν Βασιλέα Λεοπόλδον Γ΄, ἐπέδειξε μὲ ἰδιαιτέραν ὑπερηφάνειαν τὸ ἰδιόγραφον σημείωμα τοῦ Ρούζβελτ, τὸ ὁποῖον καὶ ἐταξινομήθη εἰς εἰδικὸν φάκελλον τῆς πρεσβείας μὲ τὴν ἐπιγραφήν: «Ἰδιόγραφα».

* * *

Οἱ Ἀμερικανοὶ διακοσμηταὶ τῶν ἐσωτερικῶν τῶν δωματίων εἰσήγαγον ἀνακαινιστικὰς εἰς τὸ ἐπάγγελμά των μεθόδους, αἱ ὁποῖαι ὑπερήρεσαν εἰς τοὺς ἰδιοκτήτας, πρὸς τὰς αἰσθητικὰς ἀπαιτήσεις τῶν ὁποίων, ὅπως φαίνεται, ἀνταποκρίνονται ἀπολύτως.

— Τὰ πλέον ζητούμενα σχέδια εἶνε οἱ χρυσοῖ ἀστέρες μὲ βαθυκύανον φόντο, ἢ ὁ ζῳδιακὸς κύκλος ἐπὶ λευκῆς ἐπιφανείας.

— Ἰδιαιτέραν ἐπιτυχίαν ἐσημείωσαν οἱ... ἐρυθροὶ ἐλέφαντες βαίνοντες ἐπὶ λευκῶν δρόμων χαραγμένων ἐπὶ μελανοῦ περιβάλλοντος λιμνῶν, δένδρων κτλ.

— Ἐὰν ὅμως κανεὶς ἰδιοκτήτης ἐκδηλώσῃ αἰσθητικὴν ἀντίθετον πρὸς τὴν παραδεδεγμένην, τότε οἱ διακοσμηταὶ προσφέρονται νὰ ζωγραφίσουν γαλαζίους ἐλέφαντας μὲ ἄσπρα αὐτιὰ καὶ ἐρυθρὰ πόδια, ἢ πρασίνους ἐλέφαντας μὲ μαῦρα αὐτιὰ καὶ ἄσπρα πόδια καὶ δὲν εἶνε ὀλίγοι ὅσοι ζητοῦν παρόμοια σχέδια!...

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
ΧΑΡ. Ν. ΜΙΧΑΗΛ
Ὁδὸς Μαβίλλη — Ζεφύρου 14. ΠΑΤΗΣΙΑ
Τηλέφ. 82-527
ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ Νηπιαγωγεῖον, Δημοτικόν, Γυμνάσιον Ἀρρένων καὶ Θηλέων, Ὠδεῖον καὶ τμήματα Ξένων Γλωσσῶν.
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ, πρότυπον ὑφ' ὅλας τὰς ἀπόψεις καὶ μοναδικὸν ἐν Ἀθήναις, ἐντὸς μεγάλης πευκοφύτου περιοχῆς.
Ἐξετάσεις διὰ τὴν Α΄ ἑξαταξίου καὶ ὀκταταξίου Γυμνασίου τὴν 20ὴν Σ)βρίου.
Ζητήσατε Κανονισμόν.

Ο ΙΣΠΑΝΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Η ΣΦΟΔΡΟΤΕΡΑ ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΕΜΦΥΛΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΤΑΜΟΝ ΕΒΡΟΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὰ ἐξ Ἱσπανίας τηλεγραφήματα ἀναφέρουν, ὅτι ἡ μεγάλη μάχη τοῦ ποταμοῦ Ἔβρου συνεχίζεται μὲ ἀμείωτον σφοδρότητα, ἐξελιχθεῖσα εἰς τὸν μεγαλύτερον καὶ αἱματηρότερον ἀγῶνα ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Ἀπὸ χθὲς ὁ στρατηγὸς Φράνκο συνεκέντρωσεν ἐξ ὅλων τῶν ἄλλων μετώπων τὰς διαθεσίμους ἐφεδρείας εἰς ἀεροπλάνα, πυροβολικόν, τάνκς καὶ πεζικὸν καὶ ἐπιδιώκει διὰ παντὸς τρόπου νὰ παραβιάσῃ τὸ μέτωπον καὶ νὰ ἀπωθήσῃ τοὺς κυβερνητικοὺς πέραν τοῦ ποταμοῦ.

Τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Σαλαμάνκας, ἀναφερόμενον εἰς τὰς ὡς ἄνω ἐπιχειρήσεις γράφει:

Εἰς τὸν τομέα τοῦ Ἔβρου προωθήσαμεν χθὲς τὰς γραμμάς μας ἀφοῦ συνετρίψαμεν εἰς ὅλον τὸ μέτωπον τὴν ἐχθρικὴν ἀντίστασιν. Εἴς τινα σημεῖα οὐ μόνον συνετρίβη ἡ ἀντίστασις, ἀλλὰ καὶ κατελήφθη ὁλόκληρον τὸ ἀμυντικὸν συγκρότημα ἐκ πέντε γραμμῶν παραλλήλων, αἵτινες περιῆλθον εἰς χεῖρας μας. Οἱ ἐρυθροὶ ὑπέστησαν σημαντικὰς ἀπωλείας καὶ πολυάριθμοι εἶνε οἱ συλληφθέντες αἰχμάλωτοι. Μεταξὺ τοῦ καταληφθέντος πολεμικοῦ ὑλικοῦ ὑπάρχουν καὶ τέσσαρα ἅρματα μάχης, ἐξ ὧν τὰ δύο εἰς ἀρίστην κατάστασιν.

Εἰς τὰ λοιπὰ μέτωπα οὐδὲν τὸ ἀξιοσημείωτον. Τὴν νύκτα μεταξὺ τῆς 7ης καὶ 8ης Σεπτεμβρίου ἡ ἀεροπορία μας ἐβομβάρδισε διαφόρους στρατιωτικοὺς στόχους εἰς τὸν λιμένα Γκαρράφ καθὼς καὶ τὸ ἐργοστάσιον πολεμοφοδίων τοῦ Μπλάνες.

Ἐπίσης ἐβομβαρδίσθη ἡ βόρειος ζώνη τῆς Βιλλανουέβα καὶ ὁ λιμὴν τῆς Ἀλμέρια. Κατὰ τὴν διάρκειαν χθεσινῆς ἀερομαχίας κατερρίφθη ἓν ἐρυθρὸν ἀεροπλάνον τύπου Μπέριγκ».

Τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Βαρκελώνης ἀναφέρει ὅτι εἰς τὸ μέτωπον τῆς Καταλανίας οἱ ἐθνικισταὶ ἔκαμαν χθὲς τέσσαρας ὑπερφαλαγγιστικὰς ἐπιθέσεις πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τοῦ Λαβάλλε ντέλα Τόρρα.

Ἄλλαι τέλος ἐθνικιστικῆς πηγῆς πληροφορίαι ἀναφέρουν, ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ ὑπερασπίζουν μετὰ λύσσης τὸ ἔδαφος των σπιθαμὴν πρὸς σπιθαμὴν καὶ μόλις ἐκτοπισθοῦν ἀπὸ μίαν θέσιν, ὀχυρώνονται ἀμέσως εἰς ἄλλας ἰσχυρὰς τοιαύτας. Τὸ ἐθνικὸν στρατηγεῖον ἐξαπέλυσεν ἐπίθεσιν διὰ τριῶν φαλάγγων ἐναντίον τῆς ὀχυρωματικῆς ταύτης γραμμῆς, ἡ ὁποία διεσπάσθη εἴς τινα σημεῖα.

Ἀγγέλλεται ἐκ Βαρκελώνης ὅτι δέκα ἐθνικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν χθὲς περὶ ὥραν 11ην τὸν λιμένα τῆς Βαλενθίας. Ἐκ τῶν βομβῶν ἐθίγη καὶ πάλιν τὸ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον «Στάτφορδ» καὶ ὑπέστη σημαντικὰς ζημίας.

ΡΩΜΗ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Σόφιας ὅτι ὁ πρῶτος ἐμπορικὸς πράκτωρ τῆς Βουλγαρίας παρὰ τῇ ἐθνικῇ ἱσπανικῇ κυβερνήσει κ. Καραστογιάνωφ ἀνεχώρησε κατευθυνόμενος εἰς Μπούργκος.

Ἡ μουσικὴ κίνησις

Ἐξευρωπαϊσμὸς τῆς μουσικῆς ἐξωτικῶν φυλῶν

Τραγούδια ποὺ ἐσίγησαν...

Οἱ ἱεραπόστολοι καὶ τὸ γραμμόφωνο ! Νὰ δυὸ «παράγοντες» πολιτισμοῦ, ποὺ ὡς τὶς πειὸ μακρινὲς καὶ παρθένες χῶρες, ἄλλαξαν τὴν ὄψι τῶν πραγμάτων. Νά, δυὸ «φορεῖς» εὐρωπαϊκοῦ πνεύματος, ποὺ εἰσέδυσαν ὅσο πειὸ βαθειὰ μποροῦσαν, σὲ ἡμιάγριες, σὲ ἄγριες φυλές, γιὰ νὰ τὶς δέσουν πίσω ἀπὸ τὸ ἅρμα τοῦ πολιτισμοῦ τῆς Δύσεως. Σήμερα δὲν ὑπάρχουν σχεδὸν φυλές, ποὺ νὰ ζοῦν αὐστηρὰ μέσα στὸ δικό των ἱστορικοεθνολογικὸ πλαίσιο· δὲν ὑπάρχουν λαοί, «φυσικοὶ» λαοί, ποὺ νὰ ζοῦν μὲ τὸν ἀρχαῖο πολιτισμό των, τὶς ἀρχαῖες παραδόσεις, τὰ ἤθη καὶ ἔθιμά των, αὐστηρὰ ἀπομονωμένοι καὶ ἀνέγγιχτοι ἀπὸ κάθε ἐπίδρασι τῆς δύσεως.

Ἀκόμα καὶ ὅσοι ἀπ' τοὺς λαοὺς αὐτοὺς διετήρησαν τὴ γλῶσσα των καὶ τὶς παλιὲς συνήθειές των, δὲν μπόρεσαν νὰ ἀποφύγουν τὴν ξενικὴ ἐπίδρασι σὲ μιὰ μεγάλη καὶ σπουδαία ἐκδήλωσι τῆς ζωῆς : τὴ μουσική. Ἡ μουσικὴ καὶ οἱ χοροὶ ὄχι μόνο τῶν ἀγρίων, ἀλλὰ καὶ τῶν «φυσικῶν» λαῶν ἀποτελοῦσαν ἀναπόσπαστο μέρος τῆς θρησκευτικῆς λατρείας. Ἡ μουσικὴ καὶ οἱ χοροὶ εἶχαν μαγικὴ δύναμι καὶ θεία τὴν προέλευσι. Μὲ τὶς ρυθμικὲς κινήσεις καὶ τὰ τραγούδια ἐπεκαλοῦντο ἢ ἐξευμένιζαν οἱ ἄνθρωποι τὰ πνεύματα καὶ τὶς ἀόρατες καὶ ὑπέρτατες δυνάμεις. Ἀλλὰ ἀκριβῶς ἐκεῖ χτύπησαν οἱ ἱεραπόστολοι. Ἐφ' ὅσον ἡ μουσικὴ ἀποτελοῦσε ἕνα μὲ τὴ θρησκεία, ἔπρεπε κατ' ἀνάγκην μαζὶ μὲ τὴν τελευταία ν' ἀλλάξῃ καὶ ἡ πρώτη. Ἡ μουσικὴ ἐκείνων ποὺ ἀσπάσθησαν τὸν Χριστιανισμὸ «ἐξευρωπαΐσθη». Τὸ ἴδιο συνέβη καὶ μὲ ὅσους ἀσπάσθησαν τὸν ἰσλαμισμό· ἡ μουσική τους ἔλαβε ἔνδυμα ἀραβικό.

Ὑπῆρξαν ἐν τούτοις καὶ ὑπάρχουν ἱεραπόστολοι μὲ ἀνώτερη πραγματικὰ μόρφωσι, ποὺ ξέρουν νὰ ἐκτιμήσουν τὴ μουσικὴ τῶν λαῶν αὐτῶν, καθὼς καὶ τί ἀποτελεῖ ἡ ἐκδήλωσις αὐτὴ διὰ τῆς τέχνης τῶν ἤχων ἀπὸ ἐπιστημονικοϊστορικῆς ἀπόψεως, καὶ ποὺ προσπαθοῦν μὲ κάθε τρόπο νὰ διατηρήσουν ἀνόθευτες τὶς μελῳδίες ἀπὸ κάθε ξένο στοιχεῖο. Οἱ ἱεραπόστολοι αὐτοὶ ἀρκοῦνται στὶς μελῳδίες τῶν λαῶν αὐτῶν νὰ προσθέσουν μόνο λόγια, ποὺ ἀναφέρονται στὴ νέα θρησκεία.

Ἐν τούτοις καὶ οἱ πειὸ φανατικοὶ καὶ «ἀδιάλλακτοι» ἀπὸ τοὺς ἱεραποστόλους, αὐτοὶ ποὺ δὲν δέχονται καμμιὰ παραχώρησι καὶ ποὺ θέλουν νὰ τ' ἀλλάξουν ὅλα ἀπὸ τὴ ρίζα, δὲν κάνουν τόσο κακὸ καὶ δὲν νοθεύουν τόσο τὴ μουσικὴ τῶν διαφόρων φυλῶν, ὅσο τὸ γραμμόφωνο. Τὸ μηχάνημα αὐτὸ γνώρισε τὴν εὐρωπαϊκὴ μουσική—καὶ μάλιστα τὴ χειρότερη— ὡς τοὺς πειὸ ἀπομακρυσμένους καὶ τοὺς πειὸ ἀπολίτιστους τόπους. Ὁ αὐτόχθων ἐνδιαφέρθηκε ἀμέσως γιὰ τὸ περίεργο καὶ διαβολικὸ αὐτὸ μηχάνημα, καθὼς καὶ γιὰ τὴ μουσική του. Ἔτσι ἀναπτύχθηκε γρήγορα μιὰ σοβαρὴ κίνησις καὶ ἕνα ἐμπόριο γύρω ἀπὸ τὰ γραμμόφωνα καὶ τὶς πλάκες. Μεγάλες ἑταιρεῖες ἵδρυσαν καταστήματα πωλήσεως, καθὼς καὶ ἐργοστάσια κατασκευῆς φωνογραφικῶν δίσκων κλπ., στὴν Ἀφρικὴ ὅπως καὶ στὶς Ἰνδίες στὴν Κίνα, στὴν Ἰαπωνία κ. ἄ. Ἡ εὐρωπαϊκὴ μουσικὴ ἄρχισε νὰ εἰσδύῃ καὶ εἰσέδυσε ἤδη καλὰ στὶς χῶρες αὐτές. Βέβαια τοῦτο ἔχει καὶ τὴν καλή του πλευρά. Δόθηκε ἀφορμὴ νὰ φωνογραφηθοῦν ἐπὶ τόπου τὰ διάφορα τραγούδια καὶ οἱ μελῳδίες τῶν διαφόρων «φυσικῶν» λαῶν, τραγουδισμένες ἀπὸ τοὺς «ντόπιους» μὲ τὴ συνοδεία τῶν ἀρχαίων ὀργάνων. Ἐν τούτοις περισσότερες εἶνε σήμερα οἱ πλάκες ἐλαφρᾶς εὐρωπαϊκῆς μουσικῆς· τὰ τραγουδάκια τοῦ συρμοῦ ἐξετόπισαν τὶς παλιὲς θρησκευτικὲς μελῳδίες τοῦ τόπου. Καὶ οἱ πλάκες μὲ τὶς μελῳδίες αὐτὲς βρίσκονται τώρα στὶς ἐπιστημονικὲς μουσικὲς βιβλιοθῆκες καὶ στὰ μουσικὰ ἀρχεῖα τῶν μουσείων καὶ τῶν ἱδρυμάτων πρὸς μελέτην τῆς μουσικῆς τῶν λαῶν, ἢ περιμένουν κλειδωμένες σὲ κανένα ντουλάπι...

Μὲ τὴν εὐρωπαϊκὴ αὐτὴ «ἐπιδρομὴ» δημιουργήθηκαν τραγούδια «νόθα», ποὺ κλείνουν μέσα των τὰ δυὸ αὐτὰ εἴδη μουσικῆς : εὐρωπαϊκῆς καὶ μουσικῆς τοῦ τόπου.

Σήμερα, ὅπως ἔχουν τὰ πράγματα, τὰ «νόθα» αὐτὰ τραγούδια δὲν παρουσιάζουν μουσικῶς κανένα ἐνδιαφέρον ἁπλούστατα γιατὶ δὲν ἀντιπροσωπεύουν τίποτα. Δὲν εἶνε οὔτε εὐρωπαϊκὴ μουσική, οὔτε «ντόπια».

Δὲν ὑπάρχει ἐν τούτοις ἀμφιβολία, πὼς ἀργότερα, ἀπὸ αὐτὴν τὴν ἕνωσι τῶν διαφόρων μουσικῶν εἰδῶν καὶ τὶς ἀμοιβαῖες ἐπιδράσεις (ἐπίδρασις τῆς εὐρωπαϊκῆς μουσικῆς στὴ μουσικὴ τῶν λαῶν τῆς Ἀνατολῆς π. χ., ἀλλὰ καὶ ἐπίδρασις τῆς τελευταίας στὴν πρώτη) θὰ δημιουργηθῇ ἕνα νέο μουσικὸ στύλ. Ἡ μουσικὴ τῶν «φυσικῶν» λαῶν δὲν θὰ χαθῇ. Θὰ δεχθῇ τὴν πολυφωνία καὶ τὴν ἁρμονία τῆς εὐρωπαϊκῆς μουσικῆς, μὰ εἰς ἀντάλλαγμα θὰ δώσῃ τὰ δικά της μάγια τὴν παράξενη, τὴν ἐξωτικὴ μελῳδία καὶ τὸ χρῶμα της.

Βέβαια αὐτὴ δὲν θὰ εἶνε πειὰ ἡ παλιά, ἡ ἀνόθευτη μουσικὴ τῶν «φυσικῶν» λαῶν. Δὲν θὰ εἶνε οἱ ἱερὲς μελῳδίες, ποὺ ἔκλειναν μέσα τους τέτοιο μυστικισμό, μυστικισμό, ποὺ ἐπήγαζε ἀπὸ μιὰ ὁλόκληρη φιλοσοφία, στὸν κύκλο μέσα τῆς ζωῆς καὶ τῆς λατρείας τοῦ ὑπερφυσικοῦ. Τὰ παλιὰ τραγούδια καὶ οἱ παλιὲς μουσικές, δημιουργήματα πολιτισμοῦ αἰώνων, θὰ σιγήσουν. Στὴ θέσι τους θὰ ξεπροβάλλουν καινούργιες μελῳδίες, δημιουργήματα τῆς φαντασίας, ποὺ πάντα θὰ δημιουργῇ, ἐλευθερωμένη αὐτὴ τὴ φορὰ ἀπ' τὶς προλήψεις. Ἡ μουσικὴ δὲν θὰ εἶνε πειὰ Μαγεία. Θὰ εἶνε μουσική. Νὰ λέγεται αὐτὸ ἐξέλιξις ; Ἴσως. Μήπως καὶ ἡ μουσικὴ τῶν «φυσικῶν» λαῶν δὲν δημιουργήθηκε ἀπ' τὶς ἀλληλεπιδράσεις διαφόρων πολιτισμῶν ; Οἱ πολιτισμοὶ τῶν Κινέζων, Ἰαπώνων, Ἰνδῶν καὶ τῶν ἄλλων φυλῶν τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀνατολῆς ἐν γένει, δὲν ἐπέδρασαν ὁ ἕνας στὸν ἄλλον καὶ δὲν δημιούργησαν τὰ διάφορα «εἴδη» ἐξωτικῆς μουσικῆς ; Μήπως ἡ δική μας, ἡ εὐρωπαϊκὴ μουσικὴ δὲν εἶνε τὸ ἀποτέλεσμα ἀλληλεπιδράσεων καὶ ἐπικρατήσεων παλαιῶν «τοπικῶν» καθαρὰ ἤ, γιὰ νὰ εἴμεθα σαφέστεροι, ἐθνικοφυλετικῶν, ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ καὶ ἑλληνοανατολικῶν ἀπὸ τὴν ἄλλη, στοιχείων, τόσο στὴ θεωρία ὅσο καὶ στὴν πράξι ;

ΔΗΜ. Α. ΧΑΜΟΥΔΟΠΟΥΛΟΣ

Λαολογικὰ σημειώματα

Οἱ σταφυλοφόρες παρθένες

Ἕνα νηστευτικὸ ἔθιμο

Τοῦ κ. Κώστα Μαρίνη

Οἱ περισσότεροι δρόμοι στὰ χωριὰ εἶνε στενοί, κορδελλιαστοὶ καὶ ἀκανόνιστοι. Μὰ ὅσο κι' ἂν χάνουν ἀπὸ τοῦτα τὸ κερδίζουν ἀπὸ τὴν εἰδυλλιακὴ ὀμορφιά τους. Γιατὶ ἀπὸ τὴ μιὰ πλευρὰ κι' ἀπὸ τὴν ἄλλη τοὺς ἠσκιώνουνε κάθε λογῆς δέντρα μὲ ἀνθισμένες πατουλιὲς καὶ κληματίδες. Μὲ τὸ μοσκοβολητό τους προσελκύουν πλῆθος ἀπὸ φτερωτὰ ἔντομα, ποὺ κυνηγᾶν τὸ μέλι καὶ τὴ γλύκα του, ποὺ τὰ ξελογιάζει καὶ γι' αὐτὸ βουγκουνίζουν ἀσταμάτητα μέσα στἀνθισμένα τους κλώνια.

Πιὸ εἰδυλλιακοί, ὄμορφοι, ἀνθισμένοι καὶ ἠσκιεροὶ εἶνε οἱ δρόμοι, ποὺ ὁδηγοῦν ἀπὸ τὰ χωριὰ στὸ βεργασιό, καθὼς λένε συνολικὰ τοῦ κάθε χωριοῦ τἀμπέλια. Οἱ ἀμπελόδρομοι αὐτοί, λίγες ἡμέρες πρὶν τὸν τρύγο, ζωντανέβουνε μὲ τὶς συνοδεῖες τῶν σταφυλοφόρων, τὸ λαϊκὸ ἔθιμο δηλαδή, ποὺ τὸ ἐπέβαλε ἡ νηστεία τοῦ Σταυροῦ.

Γιατί, καθὼς εἶνε γνωστό, στὸ κάθε κοινωνικὸ ἢ ἐκκλησιαστικὸ γιορταστικὸ πανηγύρισμα μὲ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου κόλλησαν διάφορα λαϊκὰ συνήθια, ὅπως ὁ κισσὸς κολλάει στὰ δέντρα. Κι' ὅπως ἐκεῖνος, μὲ τὸ πλούσιο κι' ὁλόχλωρο φύλλωμά του παρουσιάζει τὰ δέντρα χορταστικὰ πράσινα καὶ λαμπροστολισμένα, ἔτσι καὶ τὰ συνήθια τοῦτα κάνουνε γραφικώτερα καὶ πιὸ πανηγυρικὰ τὰ ἐκκλησιαστικὰ ἢ κοινωνικὰ γιορτοφόρια.

Κάτι ἀνάλογο ἔγινε καὶ στὴ γιορτὴ τοῦ Σταυροῦ, ποὺ ναι ἡμέρα νηστείας. Γιατί, καθὼς ξαίρουμε ὅλοι, κοντὰ στὶς μακρόχρονες καὶ πολυήμερες νηστευτικὲς περιόδους, ποὺ ναι καθορισμένες τέσσερες φορὲς τὸ χρόνο καὶ στὶς δυὸ μέρες τῆς βδομάδας, ποὺ δὲν ἐπιτρέπεται ἡ κρεωφαγία, εἶνε καθιερωμένες γιὰ ἡμέρες νηστείας καὶ μερικὲς ἀπομονωμένες ἡμέρες ποὺ τὶς περισσότερες φορὲς θυμίζουνε λυπητερὰ ἱστορικὰ ἢ θρησκευτικὰ γεγονότα.

Ὁ λαὸς ὅμως φροντίζει πάντα νὰ διώχνει τὴν πίκρα ἢ τοὐλάχιστο νὰν τὴ λιγοστέβει ὅσο μπορεῖ περισσότερο. Καὶ γι' αὐτὸν τὸ λόγο κοντὰ στὰ κοινωνικὰ ἢ ἐκκλησιαστικὰ γιορτοφόρια δημιούργησε χαριτωμένες ἁρμαθιὲς ἀπὸ ἔθιμα, ποὺ πολλὲς ἀπὸ τὶς διατάξεις τους προέρχουνται ἀπὸ ἀνάλογα ἔθιμα τῆς ἀρχαίας ἐποχῆς.

Ἀπὸ τὸ ἀρχαῖο κεφαλάρι φαίνεται πὼς ἐπήγασε κι' ἔφτασε ὥς τὴν ἐποχή μας τὸ ἔθιμο τῶν σταφυλοφόρων, τῶν κοριτσιῶν, ποὺ τὴν ἡμέρα τοῦ Σταυροῦ πηγαίνουν λαμπροφορεμένα στ' ἀμπέλια τους καὶ φέρνουνε κοφίνια γιομᾶτα σταφύλια.

Αὐτὸ γινότανε ταχτικὰ κι' ἀπαρασάλευτα κάθε χρόνο τέτια μέρα. Ἀμέσως μετὰ τὴν ἀπόλυση τῆς ἐκκλησίας ἔβλεπες ὁμάδες ὁμάδες τὶς κοπέλες κάθε χωριοῦ νὰ τραβᾶνε στὸ δρόμο ποὺ ὁδηγοῦσε στ' ἀμπέλια. Κι' ὅπως ὁ δρόμος εἶνε πράσινος ἀπὸ τὰ δέντρα καὶ τὶς κληματίδες καὶ οἱ περισσότερες κοπέλλες εἶνε ἀνοιχτόχρωμα ντυμένες καὶ μὲ ἄσπρες ἢ ἐλαφρὰ λουλακωμένες τσεμπέρες στὸ κεφάλι, ποὺ ἀνεμίζουν ἀπὸ τὸ φύσημα τἀγέρα, νομίζει κανεὶς πὼς εἶνε οἱ νεράϊδες τῶν παραμυθιῶν σὲ μιὰ γαμήλια συνοδεία.

Μὰ ἡ αὐταπάτη ὁλοκληρώνεται ὅταν φτάνουνε στὸ βεργασιὸ καὶ σκορπίζουνται στὶς πράσινες ἀμπελοφυτεῖες. Γιατὶ ἐκεῖ, μαζὶ μὲ τὶς λευκοφόρες ποὺ τὶς βλέπει κανεὶς σὰν ἄϋλες κι' ἀνάερες ὀπτασίες νὰ πηγαινόρχουνται καὶ νὰ διαλέγουνε τὰ σταφύλια, ποὺ θὰ πάρουν, ἀκούει καὶ τὰ τραγούδια τους, πάχολογοῦν ἁρμονικὰ κι' ἀντιλαλεῖ ὁ τόπος.

Ἕνα πολύβοο πανηγύρι ἁπλώνει τὶς χάρες καὶ τὶς χαρές του στοὺς κληματοφυτεμένους λόφους καὶ ζωντανέβει τὸ βεργασιὸ ἀπὸ τὰ γέλια, ποὺ ἐκδηλώνουνται τὰ νιᾶτα. Κι' ὅταν τελειώσουν τὸ σταφυλομάζωμα τότες ἀποτραβιοῦνται στὰ πλατωματάκια, ἐκεῖ ποὺ σταίνουν τοὺς ληνοὺς τὸν καιρὸ τοῦ τρύγου ἢ συνάζουνε τοὺς σταφυλοσωρούς, καὶ τὰ μεταβάλλουν ὅλα σὲ χοροστάσια.

Καὶ τότε πιὰ πραγματικὰ ὅποιος δὲν ξαίρει τὴν αἰτία γιὰ τὸ πανηγύρισμα κ' εἶνε συνηθισμένος στὴν ἡσυχία ποὺ ἐπικρατεῖ τὸν ἄλλο καιρὸ στοὺς ἀμπελότοπους, μπορεῖ νὰ ξεγελαστεῖ καὶ νὰ νομίσει ὅτι ξαφνικὰ στήσανε χοροὺς οἱ λαχταριστὲς ξωθιὲς τοῦ καταμεσήμερου καὶ δὲ φοβοῦνται νὰ μὴ τὶς εἰδοῦν οὔτε μὴ τὶς ἀκούσουν.

Καὶ τὸ τραγοῦδι διαλαλεῖ ποιοὶ χρειάζονται γιὰ τὶς διάφορες ἀμπελουργικὲς ἐργασίες, καθὼς τὸ ἴδιο τἀμπέλι ἀπαντάει στὰ παράπονα τῆς κυρᾶς του:

«—Ἀμπέλι μου πλατύφυλλο
καὶ κοντοκλαδεμένο,
γιὰ δὲν ἀνθεῖς, γιὰ δὲν καρπεῖς,
σταφύλια γιὰ δὲν κάνεις;
—Γιὰ βάλε νιοὺς νὰ σκάψουνε
γέρους νὰ μὲ κλαδέψουν
καὶ τριὰ κορίτσια ἀπάρθενα
νὰ μὲ κορφολογήσουν...»

Κοντὰ τὸ μεσημέρι λυοῦνε τοὺς χοροὺς καὶ γυρίζουν στὸ χωριό τους. Ἂς πηγαίνουν φορτωμένες τὰ καλάθια μὲ τὰ σταφύλια. Τὰ τραγούδια ὅμως δὲν τὰ σταματᾶνε οἱ ὁμάδες τῶν σταφυλοφόρων. Κι ὄχι μόνο τραγουδᾶν ἐκεῖνες, παρὰ τὶς τραγουδᾶνε κιόλας, αὐτοὶ ποὺ θὰν τὶς ἀπαντήσουν. Αὐτὸ μᾶς τὸ φανερώνει καὶ τὸ τραγοῦδι:

«Γιὰ δές τηνε τὴ Χαρικλειὼ
πὄρχετ' ἀπὸ τἀμπέλι!
Φέρνει τὰ μῆλα στὴν ποδιὰ
τὰ κίτρα στὸ μαντήλι.
Δυὸ μῆλα τῆς ἐγύρεψα
καὶ τέσσερα μοῦ δίνει.
—Δὲ θέλω γὼ τὰ μῆλα σου
τὰ τσολοπατημένα
μόν' θέλω τὰ ματάκια σου
τὰ μοσκαναθρεμένα!
—Ἐμένα τὰ ματάκια μου
πολλοὺς δραγάτες ἔχουν:
ἡ μάννα μου 'ν' ἀμπελουργὸς
κι ὁ κύρης μου δραγάτης,
τὰ δυό μ' ἀδέρφια τὰ τρανὰ
κλῆμα καὶ γὼ σταφύλι!»

Τὸ μεσημέρι πιὰ ἔχουν γυρίσει ὅλες στὰ σπίτια τους καὶ στρώνουνε τὸ νηστήσιμο τραπέζι μὲ ψωμὶ καὶ ὅσα καλὰ κουβάλησαν ἀπὸ τ' ἀμπέλι, σταφύλια δηλαδή, μῆλα, σῦκα κι' ἄλλα φροῦτα ποὺ κόψανε ἀπὸ τὰ δέντρα τἀμπελιοῦ τους.

* * *

Κάθε χρόνο οἱ στενοί, κορδελλιαστοὶ κι' ἀκανόνιστοι ἀμπελόδρομοι τοῦ χωριοῦ γιόμιζαν ἀπὸ τὶς συνοδεῖες τῶν σταφυλοφόρων παρθένων, ποὺ φέρνανε ἀπὸ τὸ βεργασιὸ σταφυλοκόφινα γιομᾶτα μὲ καλούδια γιὰ τὴν πατροπαράδοτη νηστεία τοῦ Σταυροῦ. Καὶ τώρα, κάθε πρωῒ πἀκούει κανεὶς τοὺς γυρολόγους τῆς μαναβικῆς νὰ διαλαλοῦνε τὰ «καλά, γλυκὰ σταφύλια... φιλέρια, ροδίτες... καλὰ σταφύλια !...» θυμᾶται μὲ ἄμετρη νοσταλγία τὰ εἰδυλλιακὰ συνήθια τῶν παλιῶν, ποὺ νήστευαν μόνο τὶς διαταγμένες νηστευτικὲς ἡμέρες. Καὶ ἡ νοσταλγία γίνεται ἀκόμα μεγαλύτερη, γιατὶ ἐμεῖς τώρα νηστέβουμε ὅλες τοῦ χρόνου τὶς ἡμέρες καὶ δὲν ἔχουμε ποτὲ πασχαλιά, μὰ πασχαλιὰ τέτια, ποὺ εἶχαν οἱ παλιότεροί μας...

ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΡΙΝΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
1899
Ὠδεῖον Λότνερ 1899
Ἑλληνικὸν ὠδεῖον 1919
ΟΔΟΣ ΦΕΙΔΙΟΥ 3
ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΗΡΧΙΣΑΝ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ τακτικὰ ἀπὸ τῆς 15ης Σεπτεμβρίου, ἄνευ καταβολῆς διδάκτρων διὰ τὸ 15θήμερον τοῦτο, καθ' ὅσον ταῦτα λογίζονται ἀπὸ Ὀκτωβρίου.
ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
καθ' ἑκάστην
Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ὠδείου (ὁδὸς Φειδίου 3, Τηλέφ. 25-504) 9—1 καὶ 5—6

ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
Λεωφόρος Ἀλεξάνδρας 3
Τηλέφ. 80-976
εἶνε τὸ μόνον ἐν Ἑλλάδι συγχρονισμένον σχολεῖον, ποὺ προσφέρει εἰς τοὺς μαθητάς του μαζὶ μὲ τὴν μόρφωσιν, τὴν ΥΓΕΙΑΝ καὶ τὴν ΧΑΡΑΝ.
Περιλαμβάνει:
ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ, ΑΡΡΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ, ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ, ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ, ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ὀκτατάξιον καὶ ἑξατάξιον.
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ καὶ τῆς ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ. Σχολικὴ ἐπίπλωσις ἐντελῶς ΝΕΑ, ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ καὶ ΤΕΛΕΙΩΣ ΠΡΟΣΗΡΜΟΣΜΕΝΗ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ.
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΘΕΡΜΑΝΣΙΣ — ΕΙΔΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ — ΑΦΘΟΝΑ ΕΠΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.
Συγκοινωνία: Διὰ τῶν 1, 2, 3, 5, 7 καὶ 12 Τράμ, καθὼς καὶ δι' εἰδικῶν αὐτοκινήτων.
«ΦΟΙΝΙΞ»

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
Διαμέρισμα ἰσόγειον, πολὺ περιποιημένον, εὐήλιον ἀπὸ 2 δωμάτια μεγάλα καὶ 1 μικρὸν χώλλ, κουζίνα μεγάλη, λουτρὸν πλῆρες, βεράντα, ἀποθήκη, δωμάτιον ὑπηρεσίας. Ἐνοίκιον 1.700,. Κασταλίας 26, τέρμα Κυψέλης. Πρόσοψις ἐντὸς κήπου.

Περὶ τὰ γεγονότα τῆς ἡμέρας

ΑΖΕΡΜΠΑΪΤΖΑΝ, ἡ καυκασία σοβιετικὴ δημοκρατία, ὅπου, κατά τινας πληροφορίας, ἀνεκαλύφθη συνωμοσία, ἀποσκοποῦσα εἰς τὴν ἀπόσπασιν τῆς χώρας ἀπὸ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως. Τὸ Ἀζερμπαϊτζάν, μετὰ τῆς Ἀρμενίας καὶ τῆς Γεωργίας, ἀποτελεῖ ἀπὸ τῆς 12ης Δεκεμβρίου 1922 τὴν Ὑπερκαυκάσιον Σοβιετικὴν Δημοκρατίαν, ἡ ὁποία ἀπὸ τῆς 30ῆς Δεκεμβρίου 1922 εἶνε μέλος τῆς Ε.Σ.Σ.Δ. Περιλαμβάνει τὰς ἐπαρχίας Βακοῦ, Χατζίν, Ζαγαθὰλ καὶ Ναχιτσεβὰν καὶ ἐκτείνεται εἰς τὰς κοιλάδας τῶν ποταμῶν Κύρου καὶ Ἀράξου. Διέπεται ὑπὸ ἰδίου συντάγματος καὶ ἀπολαμβάνει εὐρείας διοικητικῆς αὐτονομίας. Οἱ κάτοικοί του, ὑπολογιζόμενοι εἰς 3 περίπου ἑκατομμύρια, εἶνε κατὰ τὴν πλειονότητά των (63,3%) ταταρικῆς καταγωγῆς, μουσουλμᾶνοι τὸ θρήσκευμα καὶ ὁμιλοῦν ἰδίωμα τῆς τουρκικῆς γλώσσης. Κυριώτερος πλουτοπαραγωγικὸς κλάδος τῆς χώρας εἶνε ἡ παραγωγή, διΰλισις καὶ ἐξαγωγὴ πετρελαίου. Ἡ πρωτεύουσα Βακοῦ, πόλις μὲ 250.000 κατοίους, ἐδημιουργήθη ἐκ τοῦ μηδενός, ἐντὸς 50 περίπου ἐτῶν, κατόπιν τῆς ἀνακαλύψεως τῶν πλουσιωτάτων πετρελαιοπηγῶν τῆς περιφερείας. Τὰς πετρελαιοπηγὰς τοῦ Βακοῦ, αἱ ὁποῖαι καὶ ἄλλοτε ἔγιναν ἀντικείμενον τῆς βουλιμίας ξένων, ἐποφθαλμιοῦν οἱ ὑποκινοῦντες τοὺς αὐτόχθονας εἰς ἐξέγερσιν πρὸς ἀπόσπασιν τῆς χώρας των ἀπὸ τῆς Ε. Σ. Σ. Δ.

* * *

ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΝ, εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ ὁποίου ἔπεσαν κατακλυσμιαῖαι βροχαί, προκαλέσασαι μεγάλας καταστροφάς. Τὸ Διδυμότειχον, ὀνομασθὲν οὕτω ἐκ τοῦ καταστραφέντος ὑπὸ τῶν Ρώσων κατὴν ἅλωσιν τῆς πόλεως κατὰ τὸ 1878 διδύμου τείχους, εἶνε πόλις τῆς Δυτικῆς Θράκης, κτισμένη ἀμφιθεατρικῶς ἐπὶ ὑψηλῆς θέσεως καὶ ἔχει περὶ τὰς 10.000 κατοίκων. Παρ' αὐτὴν ρέει ὁ ποταμὸς Ἐρυθρωπὸς (Κιζὶλ Ντερέ), ὁ ὁποῖος συχνὰ ἐκχειλίζει κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν βροχῶν, προξενῶν καταστροφάς. Ἡ πόλις συνδέεται σιδηροδρομικῶς μετὰ τῆς Ἀλεξανδρουπόλεως (χλμ. 98) καὶ τῆς Ἀδριανουπόλεως (χλμ. 50). Ἡ πόλις, χρησιμοποιουμένη ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν ὡς τόπος ἐξορίας, ἔχει πολλὰ βυζαντινὰ μνημεῖα, καθὼς καὶ ἑπτὰ τζαμιά, ἐκ τῶν ὁποίων τὸ μεγαλύτερον ἐκτίσθη κατὰ τὸ 1368, τρεῖς τεκέδες, μίαν συναγωγὴν κλπ.

* * *

ΙΔΙΟΡΡΥΘΜΟΣ ΜΟΝΗ, ὅπου ἐπιζητεῖ νὰ εἰσέλθῃ ἤδη ὁ ἀπαρνηθεὶς τὰ ἐγκόσμια τέως πρωτοδίκης Λαρίσης, βαρυνθεὶς τὴν ὑπεράγαν αὐστηρὰν καὶ ἀσκητικὴν ζωὴν τῆς παρὰ τὸ Βένετον (Βόλου) κοινοβιακῆς μονῆς Φλαμπουρίου, ὅπου τὸ πρῶτον εἶχε καταφύγει. Κοινόβια εἶνε τὰ μοναστήρια, ὅπου οἱ μοναχοὶ ζοῦν κοινῶς, λαμβάνουν ἐκ τῆς μονῆς τὰ ἤδη ἱματισμοῦ καὶ ὑποδήσεως καὶ τρώγουν ὁμοῦ πάντες εἰς τὴν αὐτὴν τράπεζαν, μὴ ἔχοντες ἰδίαν περιουσίαν. Ἰδιόρρυθμα εἶνε τὰ μοναστήρια, ὅπου οἱ μοναχοὶ δύνανται νὰ ἔχουν ἰδίαν περιουσίαν, παρασκευάζουν τὴν τροφήν των μόνοι των ἐντὸς τῶν κελλίων των καὶ μόνον κατὰ τὰς Κυριακὰς τρώγουν ὅλοι μαζὶ εἰς τὴν ἰδίαν τράπεζαν. Πολλάκις ἀποφασίζεται ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας ἐκκλησιαστικῆς ἀρχῆς ἡ μετατροπὴ μιᾶς κοινοβίου μονῆς εἰς ἰδιόρρυθμον ἢ καὶ τἀνάπαλιν. Ἡ ζωὴ εἰς τὰ κοινόβια εἶνε πάντοτε αὐστηροτέρα καὶ αἱ στερήσεις βαρύτεραι, ἐνῷ εἰς τὰς ἰδιορρύθμους μονὰς ἕκαστος μοναχὸς ρυθμίζει τὰ τῆς τροφῆς του κατ' ἀρέσκειαν καὶ ἀναλόγως τῶν οἰκονομικῶν του μέσων.

* * *

ΚΑΛΒΟΣ (Ἀνδρέας). Τὸ συνελθὸν Β΄ Πανιόνιον Συνέδριον ἐξέφρασε τὴν εὐχὴν ὅπως μεταφερθοῦν τὰ ὀστᾶ του ἐξ Ἰταλίας. Ὁ Κάλβος ἐγεννήθη εἰς τὴν Ζάκυνθον τὸ 1792. Μετέβη νεώτατος εἰς Ἰταλίαν πρὸς συμπλήρωσιν τῶν σπουδῶν του, ὅπου καὶ συνεδέθη μετὰ τοῦ Ἑλληνοϊταλοῦ ποιητοῦ Οὔγου Φωσκόλου. Ἐκραγείσης τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 ὁ Κάλβος κατῆλθεν εἰς Ἑλλάδα καὶ μετέβη εἰς Ναύπλιον, δὲν ἐχρησιμοποιήθη ὅμως, ὅπως ἤλπιζε, καὶ διὰ τοῦτο ἀνεχώρησε πάλιν εἰς Ἑλβετίαν καὶ Παρισίους. Κατὰ τὸ 1827 ἐπέστρεψεν εἰς Κέρκυραν, ὅπου κατ' ἀρχὰς παρέδιδε ἰδιωτικὰ μαθήματα, κατόπιν ἵδρυσε ἰδιωτικὸν σχολεῖον καὶ βραδύτερον διωρίσθη καθηγητὴς τῆς φιλοσοφίας εἰς τὴν Ἰόνιον Ἀκαδημίαν. Τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς ζωῆς του διῆλθεν εἰς Λονδῖνον, ὅπου καὶ ἀπέθανε κατὰ τὸ 1867. Ὁ Κάλβος ἔγραψεν ᾠδάς, μὲ ἰδιότυπον μετρικὴν καὶ εἰς γλῶσσαν προσωπικήν, οὔτε δημοτικήν, οὔτε καθαρεύουσαν. Παρὰ τὴν ἰδιότυπον γλῶσσαν καὶ στιχουργίαν θεωρεῖται ὡς μέγας ᾠδοποιὸς καὶ ὡς εἷς ἐκ τῶν μεγαλυτέρων ποιητῶν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος.

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ
προτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτε με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Ε΄. Τηλέφ. 21-787.

ΙΟΝΙΟΣ ΣΧΟΛΗ
ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 60. ΤΗΛΕΦ. 22-614

Περιλαμβάνει: Νηπιαγωγεῖον, Δημοτικὸν Σχολεῖον, Γυμνάσιον ὀκτατάξιον ἀρρένων, Γυμνάσιον ὀκτατάξιον θηλέων καὶ ἑξατάξιον Γυμνάσιον ἀρρένων. Τὸ ἀπολυτήριον τοῦ Γυμνασίου εἶνε ἰσότιμον πρὸς τὰ τῶν Κρατικῶν Σχολείων.

Αἱ ἐγγραφαὶ ἄρχονται τὴν 1ην Σεπτεμβρίου, αἱ ἐξετάσεις τὴν 15, τὰ δὲ μαθήματα τὴν 1ην Ὀκτωβρίου.

ΚΑΤΗΡΤΙΣΘΗ ΣΧΕΔΙΟΝ ΝΕΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΠΙΒΑΤΗΓΩΝ ΚΑΙ ΦΟΡΤΗΓΩΝ ΑΤΜΟΠΛΟΙΩΝ

Εἰς τὰς ναυτεργατικὰς ὀργανώσεις καὶ τὴν Ἕνωσιν τῶν Ἑλλήνων ἐφοπλιστῶν διενεμήθησαν ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργείου Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας σχέδια τοῦ νέου «Κανονισμοῦ τῆς ἐπὶ τῶν ἑλληνικῶν ἐπιβατηγῶν καὶ φορτηγῶν ἀτμοπλοίων ἐργασίας».

Τὸ πρῶτον μέρος τοῦ κανονισμοῦ ἀναφέρει, ὅτι σκοπὸς αὐτοῦ εἶνε ὁ καθορισμὸς τῆς ἱεραρχίας καὶ τῶν καθηκόντων τοῦ προσωπικοῦ ἁπάντων τῶν ἑλληνικῶν ἀτμοπλοίων, ὁλικῆς χωρητικότητος κόρων διακοσίων καὶ ἄνω, καὶ τὸ σύστημα καὶ οἱ ὅροι κατὰ τὸ ὁποῖον θὰ διεξάγεται ἡ ἐπ' αὐτῶν ἐργασία.

Τὸ δεύτερον μέρος διαιρεῖται εἰς ἓξ κεφάλαια, ἐξ ὧν τὸ πρῶτον καθορίζει τὴν ἐπὶ τῶν πλοίων ἱεραρχίαν, ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ὁποίας εὑρίσκεται ὁ πλοίαρχος καὶ ἀκολουθοῦν οἱ ἀξιωματικοί, οἱ δόκιμοι ἀξιωματικοί, οἱ ὑπαξιωματικοὶ καὶ οἱ ναῦται. Τὸ πλήρωμα διαιρεῖται εἰς: α΄) τὸ προσωπικὸν σκάφους, β΄) τὸ προσωπικὸν μηχανῶν καὶ γ΄) τὸ προσωπικὸν γενικῶν ὑπηρεσιῶν.

Τὸ δεύτερον κεφάλαιον, τοῦ ἰδίου μέρους, καθορίζει τὴν ἐξουσίαν καὶ εὐθύνην τοῦ πλοιάρχου, ἤτοι τὰ καθήκοντα αὐτοῦ ἐπὶ τῇ ἀναλήψει τῆς διοικήσεως τοῦ πλοίου ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τὴν τήρησιν τῆς πειθαρχίας καὶ συμπεριφορᾶς καὶ τῆς ὑγιεινῆς καὶ καθαριότητος ἐν αὐτῷ. Ἀκολούθως καθορίζονται αἱ εὐθῦναι τοῦ πλοιάρχου εἰς τὰ τῆς τροφοδοσίας, ἐν περιπτώσει ἀσθενειῶν καὶ ἀτυχημάτων, γεννήσεων καὶ θανάτων, διαταράξεως τῆς τάξεως, ὡς ἐπίσης εἰς τὰ τῆς ἐργασίας, τὰ τοῦ πλοῦ, τὰ τῶν γυμνασίων διαρροῆς, πυρκαϊᾶς, καθαιρέσεως τῶν λέμβων καὶ ἐγκαταλείψεως τοῦ πλοίου.

Τὸ τρίτον, τέταρτον καὶ πέμπτον κεφάλαιον τοῦ δευτέρου μέρους καθορίζει τὰς ἁρμοδιότητας καὶ ὑποχρεώσεις τῶν λοιπῶν μελῶν τοῦ πληρώματος σκάφους καὶ μηχανῶν, γενικῶν ὑπηρεσιῶν, ἤτοι ἰατρῶν, νοσοκόμων, ραδιοτηλεγραφητῶν, οἰκονομικῶν ἀξιωματικῶν, φροντιστῶν, τροφοδοτῶν, ἀρχιθαλαμηπόλων, θαλαμηπόλων, ἀρχιμαγείρων, μαγείρων, ἀρτοποιῶν κλπ.

Τὸ ἕκτον κεφάλαιον καθορίζει τὴν συμπεριφορὰν, τὴν πειθαρχίαν καὶ τὴν στολὴν τοῦ προσωπικοῦ τῶν πλοίων γενικῶς. Εἰδικώτερον ἀπαγορεύει εἰς πᾶν μέλος τοῦ προσωπικοῦ τοῦ πλοίου νά: α) ἀπουσιάζῃ ἢ ἐγκαταλείπῃ τὴν θέσιν του ἄνευ ἀδείας ἢ νομίμου ἀναπληρώσεως ἢ ἀντικαταστάσεώς του, β) καταχρᾶται τῆς ἐξουσίας του ἢ διατάσσῃ, ἐπιτρέπῃ ἢ ἀνέχηται κατάχρησιν ἐξουσίας τοῦ κατωτέρου του κατὰ προσώπου ἐπιβαίνοντος τοῦ πλοίου, γ) μετέρχηται ἄνευ νομίμου αἰτίας αὐτοπροσώπως ἢ δι' ἄλλου προσώπου βίαν κατὰ τὴν ἐνάσκησιν τῶν καθηκόντων του, δ) ἀναθέτῃ εἰς ὑποτεταγμένον του ἐργασίαν ξένην πρὸς τὴν φύσιν τῆς εἰδικότητός του, ἐὰν δὲ οὗτος εἶνε ἀξιωματικὸς χειρωνακτικὴν τοιαύτην ἀναγομένην εἰς τὰ καθήκοντα τοῦ κατωτέρου προσωπικοῦ, πλὴν εἰς τὰς ἐξαιρετικὰς περιπτώσεις, κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ πέμπτου κεφαλαίου, τοῦ μέρους τρίτου τοῦ κανονισμοῦ, ε) χρησιμοποιῇ κατωτερόν του εἰς ἐργασίας καὶ μεταφορὰς ἐν τῇ ξηρᾷ, μὴ προβλεπομένας ὑπὸ τοῦ κανονισμοῦ ἢ ἄλλων εἰδικῶν διατάξεων εἴτε πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ πλοίου, εἴτε πρὸς ἀτομικήν του τοιαύτην, στ) προσβάλλῃ τὴν τιμὴν ἐπιβαινόντων τοῦ πλοίου διὰ λόγων, ἀπειλῶν, ἢ σχημάτων, η) προπαγανδίζῃ καθ' οἱονδήποτε τρόπον κατὰ τῆς θρησκείας, τῆς οἰκογενείας, τῶν ἐθνικῶν ἰδεωδῶν καὶ παραδόσεων καὶ τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος, θ) μεταφέρῃ φῶτα μὴ κεκαλυμμένα ἐντὸς φανοῦ, ἀφαιρῇ ἀπὸ τοὺς ἐντοίχους ἢ κινητοὺς φανοὺς τὰ ἀνημμένα κηρία ἢ λύχνους, ποιῆται χρῆσιν ἄλλων πυρείων, ἐκτὸς τῶν ἀκινδύνων, ι) ἀνοίγῃ τὰς παραφωτίδας, ἀναφωτίδας, ἀνθρωποθυρίδας, καθέκτας, στεγανὰς θύρας, φρακτάς, δικλεῖδας ἢ κλεισιάδας, θίγῃ οἱονδήποτε κρουνὸν ἢ χειριστήριον λαβήν, βαλβίδας, ἐπιστόμια, καλώδια, σωληνώσεις, ἐὰν δὲν εἶνε ἁρμόδιος ἢ δὲν διαταχθῇ ἁρμοδίως πρὸς τοῦτο, ια) κυκλοφορῇ ἢ συσσιτῇ εἰς μέρη τοῦ πλοίου ἀπηγορευμένα, ιβ) διατηρῇ τρόφιμα ἢ ἀκάθαρτα σκεύη ἢ ἐνδύματα ἐντὸς ἑρμαρίων, ιγ) καπνίζῃ ἐν ταῖς ἀποθήκαις, ἐν τῷ κύτει καὶ εἰς ἄλλα ἀπηγορευμένα μέρη τοῦ πλοίου, ὡς καὶ ἐν τοῖς ἐφολκίοις, ιδ) μεθύσκηται, ποιῆται χρῆσιν ναρκωτικῶν ἢ παίζῃ ἀπηγορευμένα τυχηρὰ παιγνίδια, ιε) εἰσάγῃ ἢ ἐξάγῃ, προμηθεύῃ ἢ διαθέτῃ ὑλικὰ καὶ εἴδη τῆς ἀπογραφῆς τοῦ πλοίου, ἄνευ ἀδείας, ιστ) εἰσάγῃ εἰς τὸ πλοῖον οἰνοπνευματώδη, δηλητηριώδη, εὐφλέκτους ἢ ἐκρηκτικὰς ὕλας εἰς οἱανδήποτε ποσότητα ἄνευ ἀδείας καὶ ιη) ἐνεργῇ δι' ἴδιον λογαριασμὸν ἢ διὰ λογαριασμὸν τρίτου λαθρεμπόριον.

Ἐν συνεχείᾳ καθορίζονται τὰ τῶν ἀδειῶν τοῦ προσωπικοῦ τοῦ πλοίου, αἵτινες χορηγοῦνται κατόπιν ἀδείας τοῦ πλοιάρχου καὶ τὰ τῆς ἱεραρχικῆς παρουσιάσεως τοῦ πληρώματος ἐνώπιον αὐτοῦ.

Τὸ τρίτον μέρος ἀναφέρεται εἰς τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἐν τῷ πλοίῳ ἐργασίας, ἥτις διαιρεῖται εἰς ἐργασίαν ἐν πλῷ καὶ εἰς ἐργασίαν ἐν ὅρμῳ. Ἡ ἐργασία ἐν πλῷ ἐκτελεῖται ὑπὸ φυλακῶν.

Ἐκ τοῦ προσωπικοῦ γενικῶν ὑπηρεσιῶν ἀπαλλάσσονται τῆς φυλακῆς οἱ: α) ἰατρός, β) οἰκονομικοί, γ) φροντιστής, δ) νοσοκόμος, ε) ἀρχιθαλαμηπόλοι, στ) ἀρχιμάγειρος, ζ) μάγειροι, η) βοηθοὶ νοσοκόμου καὶ θ) χυτροκαθαρισταί. Ἐκτελοῦν δὲ φυλακὴν οἱ: α) ραδιοτηλεγραφηταί, β) θαλαμηπόλοι, γ) βοηθοὶ τροφοδότου καὶ δ) ἐπίκουροι θαλαμηπόλοι.

Ἀκολούθως καθορίζεται ἡ ἐργασία ἐν ὅρμῳ καὶ ἐν συνεχείᾳ τὸ τρίτον κεφάλαιον τοῦ ἰδίου μέρους καθορίζει τὰς ὑπερωρίας καὶ προσθέτους ἀμοιβὰς αἵτινες παρέχονται, ἐὰν αἱ ὧραι ἐργασίας ἐπεκταθοῦν πέραν τῶν ὁριζομένων ὁρίων καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἡμερῶν ἀργίας. Εἰς ξένους λιμένας αἱ τοπικαὶ ἑορταὶ δὲν θεωροῦνται ὡς ἡμέραι ἀργίας τοῦ πληρώματος, ἔστω ἂν εἰς τὸν λιμένα ὑπάρχῃ ἀργία.

Ἡ πρόσθετος ἀμοιβὴ δι' ὑπερωρίαν ὑπολογίζεται ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ὡρομισθίου, ἤτοι ἡ ἡμερησία ἀντιμισθία διὰ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὡρῶν ἐργασίας, ἐπὶ τὸν ἀριθμὸν τῶν ὡρῶν ὑπερωρίας.

Ἐπίσης χορηγεῖται πρόσθετος ἀμοιβὴ εἰς τὸ κατώτερον προσωπικὸν τοῦ πλοίου εἰς τὰς κάτωθι περιπτώσεις ζητουμένων παρ' αὐτῶν ἐργασιῶν, παρεχομένων ὑποχρεωτικῶς καὶ μὴ ἐμπιπτουσῶν εἰς τὰ συνήθη καθήκοντά των, ἀδιαφόρως ἐὰν αὗται ἐκτελεσθοῦν εἰς ὥρας ἐργασίας ἢ μή: α) Δι' ἐργασίας φορτοεκφορτώσεως, στοιβασίας, χειρισμοῦ τῶν βαρούλκων καὶ ἀνθρακεύσεως τοῦ πλοίου ἐν ὅρμῳ, δι' ἃς ἁρμόδιοι τυγχάνουν οἱ ἐργάται λιμένος, καὶ δι' ἅς, λόγῳ ἐλλείψεως ἢ ἀπεργίας τούτων ἢ ἄλλης τινὸς ἐξαιρετικῆς ἀνάγκης, χρησιμοποιεῖται τὸ κατώτερον προσωπικὸν ὁπότε τοῦτο ἀμείβεται ὡς θὰ ἠμείβοντο οἱ ἐργάται λιμένος, ἐὰν ἐχρησιμοποιοῦντο, συμφώνως πρὸς τοὺς τοπικοὺς κανονισμοὺς καὶ τιμολόγια καὶ τὴν ἐπιτόπιον συνήθειαν. β) Διὰ μεταφορὰς γαιανθράκων ἐκ τοῦ καταστρώματος ἢ τοῦ κύτους εἰς τὰς γαιανθρακαποθήκας. γ) Δι' ἐσωτερικὸν καθαρισμὸν τῶν λεβήτων. δ) Διὰ καθαρισμὸν αὐλῶν λεβήτων ἐντατικῆς πιέσεως (φὸρς-Ντράφτ) καὶ τῶν χρησιμοποιούντων ὡς καύσιμον ὕλην πετρέλαιον. ε) Διὰ καθαρισμὸν τῆς καπνοδόχου. στ) Διὰ καθαρισμὸν ἀντλοδοκῶν κύτους. ζ) Διὰ διατήρησιν τῶν πυρῶν τοῦ βοηθητικοῦ λέβητος. η) Δι' ἐργασίαν νυκτοφύλακος λεβητοστασίου ἐφ' ὅσον ἐνεργεῖται φόρτωσις ἢ ἐκφόρτωσις.

Δὲν παρέχεται πρόσθετος ἀμοιβὴ διὰ τὰς κάτωθι ἐργασίας, παρεχομένας ὑποχρεωτικῶς:

α) Δι' ἐργασίαν τῶν Β' Γ' μηχανικῶν καὶ τῶν βοηθῶν αὐτῶν καθ' ἑκάστην πρωΐαν ἐπὶ μίαν καὶ ἡμίσειαν ὥραν (μεταξὺ 0900—1100) πλὴν τοῦ Σαββάτου πρὸς τακτοποίησιν τῶν βαρούλκων (ἐξαγωγὴ καὶ τοποθέτησις παρεμβυσμάτων, περιστολὴ ὅλων ἐν γένει τῶν ἀρθρώσεων αὐτῶν, ἀλλαγὴ ἑνώσεων ἀτμαγωγῶν σωλήνων τῶν βαρούλκων ἐφ' ὅσον ἔχουν ἀπωλείας), ὅπως ταῦτα ὦσιν ἐγκαίρως ἕτοιμα διὰ τὴν ἐργασίαν τῆς φορτοεκφορτώσεως, μεθ' ἣν τακτοποίησιν τῶν βαρούλκων παύει ἡ πρωϊνὴ ἐργασία αὐτῶν. β) Δι' ἀπόρριψιν, μετὰ τὸν ἀπόπλουν, εἰς τὴν θάλασσαν συσσωρευθεισῶν ἐν ὅρμῳ τεφρῶν καὶ ὑπολειμμάτων καύσεως γαιανθρακος.

Τέλος τὸ τέταρτον καὶ πέμπτον μέρος καθορίζει ὅτι πᾶς ἐπιβαίνων τοῦ πλοίου συμμορφοῦται πρὸς τοὺς νόμους καὶ κανονισμοὺς τοὺς ἀφορῶντας τὴν ἐν τῷ πλοίῳ ἐργασίαν, τὴν ἀστυνομίαν, τὴν ἀσφάλειαν καὶ ὑγιεινὴν αὐτοῦ καὶ τὴν ἐμπορικὴν ναυτιλίαν ἐν γένει.

Πᾶσα παράβασις τῶν διατάξεων τοῦ κανονισμοῦ ἐπάγεται τὴν ἐφαρμογὴν ποινικῶν καὶ πειθαρχικῶν κυρώσεων ὡς ὁρίζει ἡ παράγραφος 3 τοῦ ἄρθρου 79 τοῦ Ποινικοῦ καὶ Πειθαρχικοῦ Κώδικος τοῦ Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ.

ΣΧΟΛΗ ΜΕΤΑΞΑ
ΜΕΤΑ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
Κηφισσίας 11
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: Κ. ΚΡΟΝΤΗΡΑ
Νηπιαγωγεῖον
Δημοτικὸν-Γυμνάσιον
Ἐμπορικὴ Σχολή
Μονοτάξια Λογιστικὰ Τμήματα
Ἡμερήσια-Ἑσπερινὰ
Ξέναι Γλῶσσαι
Παράρτημα εἰς Κηφισσιὰν Τηλέφ. Ἀθηνῶν 20-205
ΔΕΟ

ΑΝΩΤΕΡΟΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
Ὁδὸς Μαυρογένους, ἀριθ. 8 (Πάροδος Ἀχαρνῶν)
Διεύθυνσις Κας ΜΑΡΙΑΣ ΚΡΙΚΟΥ

Περιλαμβάνει Δημοτικὸν τετρατάξιον. Γυμνάσιον ἑξατάξιον πλῆρες, καὶ τὰς δύο τάξεις τοῦ ὀκταταξίου Γυμνασίου. Γίνονται δεκταὶ μαθήτριαι ἐσωτερικαί, ἡμισύσσιτοι καὶ ἐξωτερικαί. Κανονισμὸς ἀποστέλλεται τῷ αἰτοῦντι. Ἐγγραφαὶ ἄρχονται ἀπὸ τῆς 10ης Σεπτεμβρίου. Τηλέφ. 80-487.
«ΔΙΤΣ»

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ Κ. ΣΕΚΛΕΙΖΙΩΤΗ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 38
Πρώην ΣΧΟΛΑΙ HENRY ΤΗΛ. 53-906

ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΟΜΟΤΑΓΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ.
Τάξεις πρωϊναί. — Ἀπογευματιναί.— Νυκτεριναί.
ΤΜΗΜΑΤΑ
ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ — ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ ΑΝΩΤΕΡΑ ΕΜΠ. ΣΧΟΛΗ.— ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΜΟΝΟΤΑΞΙΑ ΑΡΧΙΛΟΓΙΣΤΩΝ.— ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ, ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ. ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ, Φίλωνος 42.

ΕΞΑΤΑΞΙΟΝ & ΟΚΤΑΤΑΞΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ.— ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ — ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ
Εἰσιτήριοι ἐξετάσεις 20—24 Σεπτεμβρίου. Ἡ ἀγγλικὴ καὶ γαλλικὴ γλῶσσα ἀπὸ τῆς 3ης Δημοτικοῦ.
Δίδακτρα ἐλάχιστα εἰς 10 ἴσας δόσεις.
ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ΑΡΙΣΤΟΝ
Ζητήσατε κανονισμὸν
Ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην
Ἀριστοτέλους 38

ΣΧΟΛΗ ΜΕΓΑΡΕΩΣ Ο ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ
ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
ΦΙΛΙΠΠΟΥ Ν. ΔΟΥΚΑ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΠΑΤΗΣΙΩΝ—ΙΘΑΚΗΣ 36-36 Δ. Τηλ. 31-624

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ — ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ — ΟΚΤΑΤΑΞΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ, διῃρημένον εἰς δύο Τμήματα (ἀρρένων καὶ θηλέων) ἀνεγνωρισμένα ὑπὸ τοῦ Κράτους—ΕΞΑΤΑΞΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ πλῆρες, οὗ οἱ ἀπόφοιτοι λαμβάνουσιν ἀπ' εὐθείας ἐκ τῆς Σχολῆς ἀπολυτήριον, ἰσότιμον πρὸς τὸ τῶν Κρατικῶν Γυμνασίων. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ἐκ τῶν ἀρίστων τῆς Ἐκπαιδεύσεως. Ὑποχρεωτικαὶ ξέναι γλῶσσαι ἡ ΓΑΛΛΙΚΗ καὶ ἡ ΑΓΓΛΙΚΗ, προαιρετικὴ ἡ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ. ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ἀπολύτως οἰκογενειακῆς μορφῆς, ΑΠΑΡΑΜΙΛΛΟΝ μὲ ὑποδειγματικὴν ὀργάνωσιν. Ἐγγραφαὶ καὶ πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 8—12 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ. Ζητήσατε κανονισμόν.

Λύκειον «Ἀθηνᾶ»
ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ ΑΓΩΓΗΣ
ΑΔ. Μ. ΣΥΡΙΓΟΥ
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ Καραΐσκου 146-146α (ἐπὶ κήπου Τερψιθέας)
ΠΛΗΡΕΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΑΡΡΕΝΩΝ
ΠΛΗΡΕΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ
ΜΙΚΤΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΝ ΦΡΟΕΒΕΛΙΑΝΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ
ΕΙΔΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΕΓΓΡΑΦΑΙ-ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ-ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ: 8-1 καὶ 4-7 μ.μ. ΤΗΛΕΦ. 41-518
ΔΕΟ

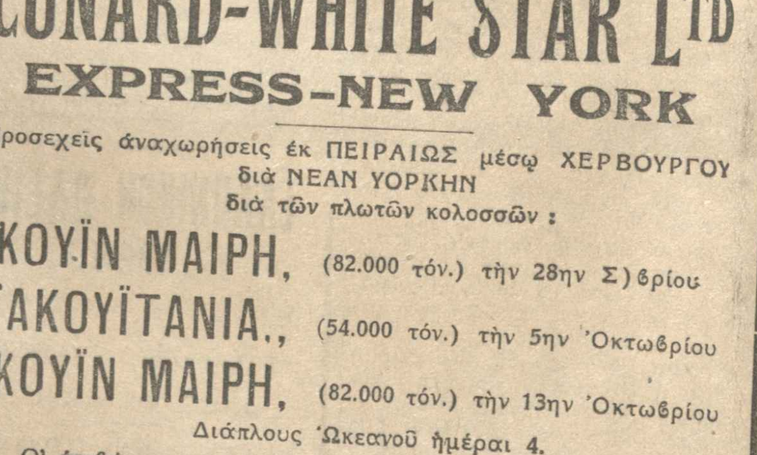
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ
ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΟΠΡΕΠΟΥΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ
Χαρ. Τρικούπη — Σωκράτους ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ
Διευθυντὴς ΣΠΥΡ. Γ. ΜΑΚΡΗΣ
Ἀριστοῦχος καθηγητής, παιδαγωγὸς
Ἠθικὴ καὶ πνευματικὴ ἐπίβλεψις ὑπὸ τοῦ αἰδεσ. κ. Γ. ΜΑΚΡΗ, πρωθιερέως Ἁγ. Βασιλείου.
Περιλαμβάνει: ΕΞΑΤΑΞΙΟΝ καὶ ΟΚΤΑΤΑΞΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ἀρρένων καὶ θηλέων. — ΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ — ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ.
ΔΗΛΩΣΕΙΣ διὰ τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις ἑξαταξίου καὶ ὀκταταξίου γυμνασίου μέχρι 18 Σεπτεμβρίου.
ΕΓΓΡΑΦΑΙ καὶ πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 9-12 π.μ. καὶ 4-7 μ.μ.
«ΔΙΤΣ»

ΣΧΟΛΗ ΛΙΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΕΤΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΥ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
ΕΝΑΝΤΙ ΑΛΣΟΥΣ ΠΑΓΚΡΑΤΙ — ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 71-396
Ἔτος ἱδρύσεως 1924
Σκοποῦσα κυρίως τὴν χριστιανικὴν ἀνάπλασιν τῆς καρδίας.
Δηλώσεις εἰσιτηρίων ἐξετάσεων ὀκταταξίου καὶ ἑξαταξίου Γυμνασίου μέχρι 19ης Σεπτεμβρίου.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
Καυταντζόγλου 16. (Στάσις Κλωναρίδου — Πατησίων). Τηλέφωνον 81-201. ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ — ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ — Ἑξατάξιον καὶ ὀκτατάξιον ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ἀρρένων καὶ θηλέων — ΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ — ΩΔΕΙΟΝ. Εἰσιτήριοι ἐξετάσεις διὰ τὴν Α' τοῦ ἑξαταξίου καὶ ὀκταταξίου Γυμνασίου τὴν 20ὴν τρέχοντος. Δηλώσεις ἐγγραφῶν καὶ πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 8—12 π. μ. καὶ 4—7 μ. μ. Κανονισμὸς τῷ αἰτοῦντι δωρεάν.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ
Ε. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
Ὁδὸς Ἀριανίτου 5, τηλέφ. 62-218. Πάροδος Ἱπποκράτους 137.
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΠΛΗΡΕΣ, ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Σχολεῖον, ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ Ἀρρένων, ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ Θηλέων. Αἱ ἐγγραφαὶ ἤρχισαν.
Αἱ εἰσαγωγικαὶ ἐξετάσεις διὰ τὴν Α' ὀκταταξίου καὶ διὰ τὴν Α' ἑξαταξίου θὰ γίνουν τὴν 20ὴν Σεπτεμβρίου. Δηλώσεις γίνονται δεκταὶ καθ' ἑκάστην. Κανονισμὸς ἀποστέλλεται εἰς τὸν αἰτοῦντα.
«ΔΙΤΣ»

Πρὶν ἀγοράσετε
Σκεύη ἐπιτραπέζια
Σκεύη κουζίνας
Λάμπες — Πολύφωτα
Ἐπισκεφθῆτε μας. Ἔχομεν
τὴν μεγαλυτέραν συλλογὴν
καὶ τὰς μικροτέρας τιμάς.
Χρυσικόπουλος
«ΔΙΤΣ»


CUNARD-WHITE STAR LTD
EXPRESS-NEW YORK
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ μέσῳ ΧΕΡΒΟΥΡΓΟΥ διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
διὰ τῶν πλωτῶν κολοσσῶν:
ΚΟΥΪΝ ΜΑΙΡΗ, (82.000 τόν.) τὴν 28ην Σ)βρίου
ΑΚΟΥΪΤΑΝΙΑ, (54.000 τόν.) τὴν 5ην Ὀκτωβρίου
ΚΟΥΪΝ ΜΑΙΡΗ, (82.000 τόν.) τὴν 13ην Ὀκτωβρίου
Διάπλους Ὠκεανοῦ ἡμέραι 4.
Οἱ ἐπιβάται τούριστ θέσεων ταξιδεύουν καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν εἰς β΄ θέσιν. Αἱ ἀποσκευαὶ ἀποστέλλονται δωρεάν.
Εἰσιτήρια καὶ πληροφορίαι εἰς ὅλα τὰ ἀνεγνωρισμένα τουριστικὰ καὶ ταξιδιωτικὰ γραφεῖα. Γενικὸς Πράκτωρ: ΠΑΝΟΣ Δ. ΠΑΝΑΓΟΥΛΗΣ, ὁδὸς Ρέπουλη 2, Πειραιεύς. Τηλ. 41-257.

ANGLO-EGYPTIAN MAIL LINE
ἀ)π. ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ
(Πετρελαιοκίνητον 9.600 τόννων)
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΔΙ' ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 17 Σεπτεμβρίου, ὥραν 4ην μ.μ.
ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 23 Σεπτεμβρίου ὥραν 11 πρωϊνὴν
Πληροφορίαι: Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΝ
Μέγαρον Βάτη, Πειραιᾶ. Τηλ. 43-027 καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων.

ΙΤΑΛΙΑΝ ΛΑΪΝ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
«VULCANIA» .... 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
«SATURNIA» .... 13 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΕΚ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
«CONTE DI SAVOIA» .... 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
«REX» .... 18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΕΚ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ ΔΙΑ ΝΟΤΙΟΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ
«NEPTUNIA» .... 24 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
«OCEANIA» .... 29 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
Ἀποταθήτωσαν εἰς τοὺς ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ
Γ. ΜΟΡΦΥ & ΥΙΟΣ - ΚΡΩΒΒ & ΣΤΙΒΕΝΣ
ΑΘΗΝΑΙ: Πατησίων 38 α'
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Ναυαρίνου 1. Τηλ. 44-141 καὶ 44-142.
ΠΑΤΡΑΙ: Ἁγ. Ἀνδρέου. Τηλ. 25-11.
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Κουντουριώτου 37.
ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
ΣΗΜ.— Τὸ εἰσιτήριον τὸ ἐκδιδόμενον διὰ τὰς κατ' εὐθεῖαν ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν συμπεριλαμβάνει ὕπνον καὶ τροφὴν εἰς Πάτρας τὴν ἑσπέραν πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Ι. ΧΑΝΔΡΗ
ΤΑΧΕΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ
Διὰ τοῦ πολυτελοῦς καὶ ταχυπλόου πετρελαιοκινήτου ἀτμοπλοίου
«ΠΑΤΡΙΣ»
ταχύτητος 18 μιλίων
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πειραιῶς:
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 π. μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ὥραι 22.
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 5 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ ὥραι 32.
Διεύθυνσις: ΧΑΝΔΡΗΣ, Α. Ε., 11 Μεραρχίας 18, Πειραιεύς, Τηλ. 43-743.
Πρακτορεῖον Σ. ΠΕΣΚΕΤΖΗ & Σία, Ὁμήρου, 20, Πειραιεύς, Τηλ. 41.053.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς 13 ἕως 15 ἐτῶν διὰ τὰ γραφεῖα Δημ. Κανάκη (ὁδὸς Λυκούργου 1, Στοὰ Κόνταξ, ἀρ. γραφ. 17 — 18. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 11—2 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸ παιδὶ διὰ τὰ γραφεῖα Δημητρίου Κανάκη (ὁδὸς Λυκούργου 1 — Στοὰ Κόνταξ—ἀριθ. γραφ. 17—18). Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 11—2 μ. μ.

Η ΑΝΑΡΓΥΡΕΙΟΣ & ΚΟΡΓΙΑΛΕΝΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΣΠΕΤΣΩΝ
Ἀνεγνωρισμένη ὑπὸ τοῦ Κράτους ὡς πρότυπον Γυμνάσιον.
Διευθύνεται ἀπὸ Ἕλληνα Γυμνασιάρχην καὶ Ἄγγλον συνδιευθυντήν.
Ἔχει ἐπιτελεῖον Ἑλλήνων καθηγητῶν ἐκ τῶν ἐν ἐνεργείᾳ ἀρίστων ἐκπαιδευτικῶν.
Ἡ Ἀγγλικὴ διδάσκεται ἀπὸ 4 Ἄγγλους καθηγητάς.
Ἡ Γαλλικὴ διδάσκεται ἀπὸ 3 καθηγητάς, ἐξ ὧν οἱ δύο Γάλλοι διδάκτορες τῆς Φιλολογίας.
Δὲν θὰ δεχθῇ κατὰ τὸ νέον σχολικὸν ἔτος μαθητὰς τῶν δύο τελευταίων τάξεων, ἤτοι τῆς 5ης καὶ 6ης τάξεως τοῦ ἑξαταξίου Γυμνασίου, ὡς συμπληρωθέντος τοῦ καθορισθέντος εἰς αὐτὰς ἀριθμοῦ. Θὰ δεχθῇ μόνον ἐσωτερικοὺς μαθητὰς εἰς πάσας τὰς ἄλλας τάξεις τοῦ ὀκταταξίου Γυμνασίου μέχρι συμπληρώσεως εἰς ἑκάστην τάξιν τριάκοντα μαθητῶν. Παρακαλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι γονεῖς ν' ἀπευθυνθοῦν ἐγκαίρως διὰ πληροφορίας καὶ διὰ τὴν ἐγγραφὴν τῶν τέκνων των εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις Γραφεῖα τῆς Σχολῆς, ὁδὸς Ἐδουάρδου Λῶ ἀρ. 12, τηλέφ. 22-429.

ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ
ΝΙΚΟΛΙΤΣ
ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
ΠΑΤΗΣΙΩΝ 91
(Μέγαρον Γιαννουλάτου)
Διευθ. ΙΣΜ. ΜΕΤΑΞΑ ΝΙΚΟΛΙΤΣ
Δημοτικὸν Μικτόν. Ὀκτατάξιον Γυμνάσιον Θηλέων καὶ Ἀρρένων. Πλῆρες Ἑξατάξιον Γυμνάσιον. ΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ δωρεάν.
Αἱ μαθήτριαι καὶ μαθηταί, οἵτινες θὰ ὑποστῶσιν εἰσιτηρίους ἐξετάσεις εἰς τὴν Α' τάξιν τοῦ Ὀκταταξίου ἢ Ἑξαταξίου Γυμνασίου δέον νὰ προσαγάγωσι τοὺς τίτλους τῶν μέχρι τῆς 15 Σεπτεμβρίου. Φροντιστήριον δωρεάν.

Η ΑΘΗΝΑ ΜΑΣ
Εἶναι τὸ περιοδικὸ ποῦ ἀπὸ τὶς 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ θὰ σᾶς χαρίζει τὸ γέλιο
ΕΚΔΟΤΗΣ: Α. Ε. «ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ»
ΔΙΕΥΘ. ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ
Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗΣ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ-ΤΣΑΓΕΖΙ-ΜΥΡΡ

Δημοπρασία διὰ τὴν κατασκ τῶν ἔργων τῆς ὑποδομῆς το ποτμήματος ἀπὸ χλμ. 5+662— 528 (χιλιομέτρησις ἐκ Θεσ)νίκ

Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴ πρασίαν ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἔργων ὑποδομῆς μετὰ τῶν συναφῶν κῶν ἔργων τῆς ὑπὸ κατασκευὴν δηροδρομικῆς γραμμῆς Θεσσ κης — Τσαγέζι — Μυρρίνης τοῦ χιλ. 5+662 μέχρι τοῦ 14+528 τοῦ τμήματος Θεσσ κης — Τσαγέζι (χιλιομέτρησις Θεσσαλονίκης) ἐπὶ τῇ βάσει καὶ λοιπῶν σχετικῶν, ὧν οἱ μενοι δύνανται νὰ λαμβάνω σιν ἐνταῦθα παρὰ τῇ «Δ)σει Ὑπηρεσίας Σιδ)κῶν Ἔργων 575» (Γ΄ Σεπτεμβρίου καὶ Μα νίας 2α) καὶ ἐν Θεσσαλονίκῃ τῷ τμήματι τῆς αὐτῆς ὑπηρ ὁδὸς Ἐγνατίας 58.

Ἐνσφράγιστοι προσφοραὶ ται νὰ ἐγχειρισθῶσιν εἰς τὴν θα Διεύθυνσιν Σιδ)κῶν Ἔργ νόμου 575 (Γ΄ Σεπτεμβρίου Μακεδονίας 2α) ἢ εἰς τὸ ἐν Θεσσα λονίκῃ τμῆμα τῆς ὑπηρεσίας της, ὁδὸς Ἐγνατίας 58, μέχρι 1ης Ὀκτωβρίου 1938 καὶ 11ης ἀκριβῶς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8η Σεπτεμ ου 1938.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων διακ ρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδο κὴν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δημοπρασίαν ἡ προμήθεια: α) δέ κα (10) αὐτοκινήτων φορτηγῶν μεταφορᾶς ἀπορριμμάτων χωρητικότητος 6 μ3 ἑκάστου, β) εἴκοσι χιλιάδων (20.000) κάδων ἀποκομιδῆς οἰκιακῶν ἀπορριμμάτων.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν 9 Νοεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 π. μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι καὶ ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς.

Οἱ ὅροι εἰσὶ κατατεθειμένοι εἰς τὸ Μηχανολογικὸν Τμῆμα (Λιοσίων 22) καὶ δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην 11—1 μ. μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 6 Σεπτεμβρίου 1938.
Ὁ Δήμαρχος
ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΠΛΥΤΑΣ

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ 1000 ΟΚΑΔΩΝ ΤΙΛΜΑΤΟΣ (Στουπί)

Ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων διακ ρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἡ προμήθεια χιλίων (1000) ὀκάδων τίλ ματος (στουπιοῦ) λευκοῦ Α' ποιό τητος διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν δημο κῶν αὐτοκινήτων.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν 13ην Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—12 π. μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Μηχανολογικοῦ Τμήματος (Λιοσίων 22) ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ ὑποβάλωσι τὰς προσφορὰς των μετὰ τῶν σχετικῶν δειγμάτων.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 9 Σεπτεμ 1938.
Ὁ Δήμαρχος
ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΠΛΥΤΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διεύθυνσις Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας Υ. Σ. ἐπαναλαμβάνει τὸν δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν 20 συλλογῶν ὀδοντοϊατρείων ἐκστρατείας συμπληρωματικῶν δι' ἐργαστήρια.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 29ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 πρωΐας δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν παρὰ τῇ Ἀνωτ. Ἐπιτροπῇ Προμηθειῶν Υ. Σ. (Οἰκία Ζαφ [illegible] τοῦ πλατεῖα Συντάγματος), εἰς ἣν κατατεθήσονται οἱ σχετικοὶ φάκελλοι τῶν προσφορῶν καὶ οἱ φάκελλοι τῶν τεχνικῶν προδιαγραφῶν, μέχρι καὶ τῆς 13ης ὥρας τῆς 26ης Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέρας Δευτέρας, ἔσεται δὲ ὑπὸ τὴν ἔγκρισιν τοῦ ὑπουργοῦ.

Πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τῷ ΙΙΙ Τμήματι Διευθύνσεως Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας Υ. Σ. τὰς κεκανονισμένας ὥρας.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν διακηρύττει ὅτι ἐκτίθησιν εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν κατὰ τὰς διὰ συμπληρώσεως ἀνοικτοῦ Τιμολογίου διατάξεις τὴν προμήθειαν καὶ ἐγκατάστασιν μηχανημάτων μηχανικῆς πλύσεως Γεν. Ἀποθήκης Ὑλικοῦ στρατοῦ Πειραιῶς τὴν 15ην Ὀκτωβρίου, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 10—12 ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ Ὑπουργείου Στρατιωτικῶν (Γραφεῖα Δ)σεως Μηχ)κοῦ Τμήματος Κατασκευῶν) συμφώνως πρὸς τοὺς ὑπὸ τῆς Δ)σεως Μηχανικοῦ συνταχθέντας ὅρους Γενικῆς Συγγραφῆς καὶ Εἰδικῆς ὑποχρεώσεως.

Συμφώνως τοῖς ἄρθροις 3 καὶ 5 τῆς Γενικῆς Συγγραφῆς ὑποχρεώσεων αἱ ἐγγυοδοσίαι συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν καὶ ἀναλήψεως ἐργασίας ὁρίζονται ὡς κάτωθι:

α) Εἰς τὸν φάκελον τεχνικῆς προσφορᾶς ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης ἢ Γραμματίου καταθέσεως ἐπὶ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων διὰ χρηματικὸν ποσὸν δρχ. 75.000.

β) Κατὰ τὴν ἡμέραν καὶ ὥραν τῆς διενεργείας τοῦ διαγωνισμοῦ προσκομίσεις ἐνώπιον τῆς ἐπιτροπῆς τούτου συμπληρωματικῆς ἐγγυήσεως τῶν αὐτῶν ὡς ἄνω πιστωτικῶν ἱδρυμάτων διὰ χρηματικὸν ποσὸν ἴσον πρὸς τὸ 1)20 τοὐλάχιστον τοῦ προσφερομένου ποσοῦ.

γ) Διὰ τὴν ἀνάληψιν τῆς ἐργασίας συμπληρωματικὴ ἐγγύησις τῶν αὐτῶν ὡς ἐν παραγράφῳ α' ἱδρυμάτων διὰ χρηματικὸν ποσὸν ἴσον πρὸς τὸ 1)10 τοῦ κατακυρωθησομένου ποσοῦ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ ἑλληνικαὶ βιομηχανικαὶ ἑταιρεῖαι ἢ ἐργοστάσια ἢ ἀντιπρόσωποι ξένων ἐργοστασίων ἢ ἑταιρειῶν ἐφωδιασμένοι μὲ ἐπίσημον πληρεξούσιον.

Οἱ βουλόμενοι νὰ συναγωνισθῶσιν δέον νὰ ὑποβάλωσι εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Δ)σιν Μηχ)κοῦ (Τμῆμα Κατασκευῶν) τὰ ὑπὸ τοῦ ἄρθρου 3 τῶν ὅρων γενικῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων προβλεπόμενα στοιχεῖα τὴν 3ην Ὀκτωβρίου, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12—13.

Ἀντιπροσφοραὶ δὲν γίνονται δεκταί.

Συγγραφὴ παρὰ τῇ Δ)σει Μηχ)κοῦ Ἀθηνῶν, ὁδὸς Ἀκαδημίας 14, ἔνθα δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ βουλόμενοι καθ' ἑκάστην 12—13.

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»

ΣΗΜΕΡΟΝ...

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἀρχίζουν εἰς τὴν νοτιοσλαυϊκὴν πρωτεύουσαν οἱ Θ΄ Βαλκανικοὶ ἀγῶνες, εἰς τοὺς ὁποίους μετέχουν τὴν φορὰν αὐτὴν οἱ ἀντιπρόσωποι ὅλων τῶν βαλκανικῶν χωρῶν. Ἡ Ἀλβανία ἐσημείωσεν, ὡς γνωστόν, μέχρι τοῦδε ἀρκετὰς ἀπουσίας, μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι ὁ ἀθλητισμός της πραγματοποιεῖ ἀκόμα τὰ πρῶτα του βήματα καὶ δὲν εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἐμφανισθῇ ἱκανοποιητικῶς εἰς τὸν διαβαλκανικὸν στίβον. Παρὰ τὴν ἀθρόαν ταύτην συμμετοχήν, τὴν ὁποίαν εὐνοεῖ ἡ προνομιοῦχος γεωγραφικῶς θέσις τῆς πόλεως, εἰς τὴν ὁποίαν τελοῦνται ἐφέτος οἱ ἀγῶνες, γεγονὸς εἶνε ὅτι καὶ πάλιν ἡ κυρία μάχη θὰ δοθῇ μεταξὺ τῶν ἀντιπροσώπων Ἑλλάδος, Νοτιοσλαυΐας καὶ Ρουμανίας μὲ ἐνισχυμένον σημαντικῶς τὸν τέταρτον συναγωνιστήν, τὴν Τουρκίαν, διὰ τὰς ἀθλητικὰς προόδους τῆς ὁποίας πολλὰ ἐγράφησαν ἐπ' ἐσχάτων.

Εἴμεθα κεκηρυγμένοι ἐναντίον ὄχι μόνον τῆς φιλολογίας τῶν προγνωστικῶν, ἀλλὰ καὶ αὐτῶν τῶν ἀριθμῶν, μὲ τοὺς ὁποίους βαθμολογεῖται καὶ πιστοποιεῖται συνήθως ἡ δυναμικότης καὶ ἡ σημασία τῆς νίκης μιᾶς ἀθλητικῆς ὁμάδος. Ἐν τούτοις θὰ ἱκανοποιήσωμεν μίαν μεγάλην, ἂν μὴ τὴν μεγαλυτέραν, μερίδα τῶν Ἑλλήνων φιλάθλων, ἐὰν ἀσχοληθῶμεν δι' ὀλίγων μὲ τὰς πιθανότητας ἐπικρατήσεως τῶν χρωμάτων μας, τὰ ὁποῖα ἐπὶ σειρὰν ἤδη ἐτῶν πρωτεύουν.

Ἡ ἐθνική μας ὁμὰς παρουσιάζει, πράγματι, πολλὰ κενά. Κυρίως εἰς τοὺς δρόμους ταχύτητος, εἰς τὰ ἐμπόδια, εἰς τὴν σφαιροβολίαν καὶ εἰς μερικὰ ἄλλα ἀγωνίσματα, εἰς τὰ ὁποῖα δὲν διαθέτομεν δεύτερον ἀντιπρόσωπον, δυνάμενον νὰ παίξῃ κατὰ τοὺς τελικοὺς ἀποφασιστικὸν ῥόλον. Ἀπρόβλεπτα ἀτυχήματα τὴν ἐξησθένησαν ἀπροσδοκήτως τὴν τελευταίαν στιγμὴν καὶ δὲν εἶνε τοῦ παρόντος ἡ ἐξέτασις τῶν λόγων, πού, ὡς μὴ ἔδει, ἠμποροῦν νὰ μειώνουν οὕτω τὴν ἀποδοτικότητα καὶ νὰ ἐπηρεάζουν τὴν ὁμοιογένειαν τῆς ἀντιπροσωπευτικῆς ὁμάδος μας. Ἀντιθέτως οἱ Ρουμᾶνοι συνεχίζοντες τὴν προσπάθειαν, ποὺ ἤρχισαν πέρυσι, καὶ οἱ Νοτιοσλαῦοι, φιλοδοξοῦντες, ἐφόσον μάλιστα οἱ ἀγῶνες τελοῦνται εἰς τὴν πρωτεύουσάν των, νὰ μὴ ὑστερήσουν, ἐμφανίζονται τὴν φορὰν αὐτὴν ἰσχυρότεροι ἀπὸ ἄλλοτε. Παρὰ ταῦτα, αἱ ἀνθρωπίνως δυναταὶ προβλέψεις, ποὺ ἠμπορεῖ νὰ κάμῃ κανείς, φέρουν πάλιν τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν πρώτην γραμμήν. Ἡ ὁμάς της, παρὰ τὴν ἐλλιπῆ της σύνθεσιν, εἶνε παραγωγικωτέρα τῶν λοιπῶν. Διαθέτει ἀθλητὰς ἰδιαιτέρας κλάσεως, ποὺ θὰ ἐξασφαλίσουν τὰς περισσοτέρας ἀτομικὰς πρώτας νίκας, εἰς τὰ περισσότερα δὲ τῶν ἀγωνισμάτων παρατάσσει καὶ δευτέρους ἀθλητάς, ἱκανοὺς νὰ καταλάβουν πολλὰς ἐκ τῶν τριῶν πρώτων θέσεων. Μόνον μία ἀλληλοδιαδοχὴ ἀτυχιῶν καὶ ἀπροόπτων θὰ ἀνέτρεπε τὰς προβλέψεις αὐτάς.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἡ πρώτη ἡμέρα τῶν ἀγώνων εἶνε δυσκολωτέρα διὰ τὰ ἑλληνικὰ χρώματα καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἐνδεχομένη καθυστέρησις τῶν ἀθλητῶν μας κατὰ τὴν σημερινὴν ἔναρξιν δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ δώσῃ λαβὴν εἰς δυσοίωνα συμπεράσματα. Εἶνε γνωστὸν ἐξ ἄλλου μὲ πόσον πεῖσμα διεξεδίκησαν οἱ ἐκπρόσωποι τῶν χρωμάτων μας τὴν νίκην, ὁσάκις, καὶ αὐτὸ συνέβη τρὶς μέχρι τοῦδε, εἰς τὸ Ζάγκρεμπ, τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ τὸ Βουκουρέστι, τοὺς διημφισβητήθη σοβαρῶς. Οἱ Ἕλληνες ἀθληταὶ εἶνε βέβαιον ὅτι θὰ καταβάλουν κάθε ἀνθρωπίνως δυνατὴν προσπάθειαν διὰ νὰ φανοῦν ἀντάξιοι τῶν προσδοκιῶν τῶν Ἑλλήνων φιλάθλων καὶ τῆς φήμης, ποὺ ἐδημιούργησαν καὶ ἡ ὁποία τοὺς φέρει ὡς πρωτοπόρους τοῦ βαλκανικοῦ ἀθλητισμοῦ.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΩΝ

Ὁ τρόπος τῆς βαθμολογίας τῶν Βαλκανικῶν ἀθλητικῶν ἀγώνων, κρινόμενος ἐπὶ τῇ βάσει τῶν γενικῶν ἀρχῶν περὶ βαθμολογίας, ἐλέγχεται ὡς βασικῶς ἐσφαλμένος.

Ὡς ἀρχὴ τίθεται, εἰς τὰ πρωταθλήματα ὅπου συμμετέχουν πολλαὶ ὁμάδες, νὰ τηρῆται γενικὴ βαθμολογία μόνον ἐφ' ὅσον ἡ συμμετοχὴ εἶνε ἐλευθέρα καὶ δὲν περιορίζεται κατ' ἀγώνισμα εἰς δύο, τρεῖς ἢ περισσοτέρους ἀθλητάς.

Ἐπίσημος βαθμολογία εἰς τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας δὲν ὑπάρχει ἀκριβῶς διότι ἕκαστον ἔθνος δύναται νὰ παρουσιάσῃ μόνον τρεῖς ἀθλητὰς κατ' ἀγώνισμα ἀθλητισμοῦ στίβου. Εἰς τὸ Εὐρωπαϊκὸν πρωτάθλημα, πάλιν, δὲν ὑφίσταται γενικὴ βαθμολογία διότι ἑκάστη ὁμὰς ἀντιπροσωπεύεται ὑπὸ δύο μόνον ἀθλητῶν.

Ὁσάκις ὑπάρχει περιορισμὸς κατ' ἀγώνισμα καὶ πρόκειται νὰ τηρηθῇ βαθμολογία, τότε βαθμογοῦνται τόσαι θέσεις, ὅσαι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀθλητῶν οἵτινες ἐπιτρέπονται εἰς ἑκάστην ὁμάδα.

Ἐὰν π. χ. ὑπῆρχε γενικὴ βαθμολογία εἰς τὸ πρὸ ἡμερῶν τελεσθὲν Εὐρωπαϊκὸν πρωτάθλημα, θὰ ἠδικεῖτο καταφόρως ἡ Φιλλανδία, ἥτις κατέλαβε τὰς δύο πρώτας θέσεις εἰς τὸν ἀκοντισμόν, ἐνῷ ἡ ἀθλητικὴ αὐτὴ χώρα εἶχε τὴν δυνατότητα νὰ παρουσιάσῃ τοὐλάχιστον ἄλλους δύο ἀθλητὰς ἱκανοὺς νὰ καταλάβουν θέσιν εἰς τὸν τελικὸν τοῦ ἀγωνίσματος. Τὸ ἴδιον συμβαίνει διὰ τὴν Γερμανίαν εἰς τὴν σφυροβολίαν. Ἐὰν ὑπῆρχε γενικὴ βαθμολογία τὰ δύο ταῦτα ἔθνη θὰ ἐμειονέκτουν ἔναντι τῶν ἀντιπάλων των ἀδικαιολογήτως ἐνῷ θὰ ηὐνοοῦντο οἱ ἕνεκα τοῦ περιορισμοῦ ἐπιπλεύσαντες κατώτεροι ἀθληταὶ ἄλλων ὁμάδων.

Εἰς τοὺς Βαλκανικοὺς ὅμως συμβαίνει ἡ ἀνωμαλία, ὅτι ἐνῷ ἀφ' ἑνὸς ἡ συμμετοχὴ κατ' ἀγώνισμα καὶ ἔθνος περιορίζεται εἰς δύο ἀθλητάς, ἀφ' ἑτέρου ὑπάρχει πλήρης γενικὴ βαθμολογία!

Τὴν ἀδικίαν δύναται νὰ ἀντιληφθῇ κανεὶς ἐὰν λάβῃ ὡς παράδειγμα τὴν περίπτωσιν καθ' ἣν μία ὁμὰς καταλάβῃ τὰς δύο πρώτας θέσεις εἰς ἀγώνισμα. Ἡ ὁμάς, διὰ τῆς ἐπιτυχίας της, ἐμφανίζει συντριπτικὴν ὑπεροχήν. Παρ' ὅλα ταῦτα βαθμολογεῖται διὰ 11 βαθμῶν, ἐνῷ οἱ ἐκμηδενισθέντες ἀντίπαλοι μοιράζονται 10 βαθμούς, τοὺς ὁποίους οἱ ἰσχύοντες κανονισμοὶ δὲν ἐπιτρέπουν εἰς τοὺς νικητὰς νὰ ἐξουδετερώσουν.

Εἰς τοὺς Βαλκανικούς, ὁσάκις συμμετέχουν τὰ ἓξ κράτη, ἡ βαθμολογία γίνεται ἐπὶ τῇ βάσει τῆς κλίμακος 6—5—4—3—2—1 προκειμένου περὶ τῶν 19 ἀτομικῶν ἀγωνισμάτων τοῦ προγράμματος καὶ διὰ τὰς 3 σκυταλοδρομίας. Τὸ σύστημα τοῦτο δίδει γενικὸν ἄθροισμα 459 βαθμῶν.

Ἂς ὑποθέσωμεν ὅτι μία ὁμὰς καταλαμβάνει τὰς δύο πρώτας θέσεις εἰς ὅλα τὰ ἀτομικὰ ἀγωνίσματα καὶ ἀναδειχθῇ νικήτρια τῶν 3 σκυταλοδρομιῶν, τότε, ἂν καὶ ἔχῃ ἐπιτύχει τὸ ἀνώτατον δυνατὸν ἀποτέλεσμα, συγκεντρώνει μόνον 246 βαθμοὺς ἐπὶ συνόλου 459!!!

Κρίνοντες λοιπὸν τὰς ἐπιτυχίας τῶν συμμετεχόντων κρατῶν τοῦ Βαλκανικοῦ πρωταθλήματος, σχηματίζομεν ἀκριβῆ ἰδέαν μόνον συγκρίνοντες τὴν βαθμολογίαν ἑκάστου μετὰ τοῦ μεγίστου δυνατοῦ ἀνωτάτου βαθμοῦ ἐν προκειμένῳ τοὺς 246.

Ἐκ παραλλήλου ἐνδεικτικὸν τῆς ἰσχύος τῶν διαγωνιζομένων ἐθνῶν εἶνε ὁ ἀριθμὸς τῶν πρώτων καὶ δευτέρων νικῶν. Δὲν στερεῖται ἐνδιαφέροντος ἡ ἀνασκόπησις τῶν ἑλληνικῶν ἐπιτυχιῶν ἀπὸ τοὺς πρώτους προβαλκανικοὺς ἐν Ἀθήναις τελεσθέντας ἀγῶνας κατὰ τὸ 1929 μέχρι τῶν περυσινῶν τοῦ Βουκουρεστίου, Η΄ Βαλκανικῶν.

Ἐν Ἀθήναις κατὰ τὸ 1929, ἡ Ἑλλὰς ἐπέτυχε 12 πρώτας νίκας καὶ 11 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 3 πρώτας νίκας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 100 ἐπὶ ἀνωτάτου δυνατοῦ συνόλου 135.

Ἐν Ἀθήναις κατὰ τὸ 1930 13 πρώτας νίκας καὶ 10 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 2 πρώτας νίκας καὶ 1 δευτέραν εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 143 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 186 βαθμῶν.

Ἐν Ἀθήναις κατὰ τὸ 1931 11 πρώτας νίκας καὶ 9 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 1 πρώτη καὶ 2 δευτέρας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 135 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 186 βαθμῶν.

Ἐν Ἀθήναις κατὰ τὸ 1932 14 πρώτας νίκας καὶ 7 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 3 πρώτας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 145 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 186 βαθμῶν.

Ἐν Ἀθήναις κατὰ τὸ 1933 10 πρώτας νίκας καὶ 9 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 3 πρώτας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 169 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 246 βαθμῶν.

Ἐν Ζάγκρεμπ (Νοτιοσλαυΐα) κατὰ τὸ 1934 10 πρώτας νίκας καὶ 11 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 3 πρώτας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 164 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 246 βαθμῶν.

Ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸ 1935 12 πρώτας νίκας καὶ 2 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 3 πρώτας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 158 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 246 βαθμῶν.

Ἐν Ἀθήναις κατὰ τὸ 1936 16 πρώτας νίκας καὶ 6 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 3 πρώτας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 150 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 186 βαθμῶν.

Ἐν Βουκουρεστίῳ (Ρουμανία) κατὰ τὸ 1937 11 πρώτας νίκας καὶ 6 δευτέρας εἰς ἀτομικὰ ἀγωνίσματα, 1 πρώτη καὶ 2 δευτέρας εἰς σκυταλοδρομίας. Βαθμοὶ 120 ἐπὶ δυνατοῦ ἀνωτάτου συνόλου 186 βαθμοῦ.

Ἡ μεγαλυτέρα ἑλληνικὴ ἐπιτυχία ὑπῆρξε κατὰ τὸ 1936, ὁπότε ἐπὶ 22 ἀγωνισμάτων τοῦ προγράμματος, οἱ ἀθληταί μας κατέλαβον 19 πρώτας θέσεις, παρ' ὅλα ταῦτα ἡ ὁμὰς μας συνεκέντρωσε μόνον 150 βαθμούς, ἐνῷ οἱ ἀντίπαλοι εἶχον 190.

Ἐκ τῶν παρατιθεμένων ἀριθμῶν ἐντύπωσιν προκαλοῦν αἱ ἐπιτυχίαι τῶν ὁμάδων μας σκυταλοδρομιῶν.

Ἐπὶ 27 ἐκκινήσεων εἰς τελικοὺς ἀγῶνας, αἱ ἑλληνικαὶ ὁμάδες ἐτερμάτισαν: 22 φορὰς πρῶται καὶ 5 φορὰς δεύτεραι, ὄντως συντριπτικὴ ὑπεροχή!

Προκειμένου περὶ τοῦ ζητήματος τῆς γενικῆς βαθμολογίας, πρέπει νὰ ἐξηγηθοῦν οἱ λόγοι οἵτινες συνέτρεξαν διὰ νὰ καθιερωθῇ τὸ ἄδικον ἐν ἰσχύϊ σύστημα.

Ἐν πρώτοις λόγοι οἰκονομικοὶ ἐπέβαλλον τὸν περιορισμὸν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὁμάδων. Πλὴν ὅμως τούτου διὰ λόγους ἐξυπηρετικοὺς τῆς ἀνωτέρας ἀθλητικῆς ἰδέας, κυρίως κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς ἱδρύσεως τῶν Βαλκανικῶν ἀγώνων, ἔπρεπε τὰ ἀσθενέστερα τότε ἀθλητικῶς κράτη νὰ ἐμφανίζουν κάτι ἀπὸ τὴν συμμετοχήν των.

Αὐτοὶ εἶνε οἱ βασικοὶ λόγοι τῆς ἐπικρατήσεως τοῦ ἐν ἰσχύϊ συστήματος.

Γ. ΑΘ. Τ.

ΟΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΛΛΗΝΟΡΡΩΜΑΪΚΗΣ ΠΑΛΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΤΕΧΟΝΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ

Ὀργανώσει τῆς Παλαιστικῆς Ὁμοσπονδίας πάλης καὶ Πυγμαχίας, τελοῦνται τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα εἰς τὴν μακεδονικὴν πρωτεύουσαν οἱ πανελλήνιοι ἀγῶνες ἑλληνορρωμαϊκῆς πάλης τοῦ 1938.

Οἱ ἀγῶνες οὗτοι, οἱ ὁποῖοι ἐτελοῦντο κατ' ἔτος εἰς τὴν πρωτεύουσαν, ἀπεφασίσθη νὰ διεξαχθοῦν ἐφέτος εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, ἀφ' ἑνὸς μὲν διὰ νὰ τονωθῇ ἡ περὶ τὸ ἄθλημα τοῦτο κίνησις εἰς τὴν Μακεδονίαν, ἥτις παρουσιάζεται ὡς σημαντικῶς καθυστεροῦσα ἔναντι τοῦ κέντρου, ἀφ' ἑτέρου δὲ διὰ νὰ δοθῇ κάποια περισσότερα ἐπισημότης εἰς τοὺς ἀγῶνας οἱ ὁποῖοι συμπίπτουν μὲ τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν τῆς Θεσσαλονίκης. Σχετικῶς ἡ Παλαιστικὴ Ὁμοσπονδία ἀνεκοίνωσε ὅτι τὴν ἔναρξιν τῶν ἀγώνων θὰ τιμήσουν πολλοὶ ἐκ τῶν κ.κ. ὑπουργῶν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς μεταβάσεώς των εἰς τὴν Μακεδονικὴν πρωτεύουσαν διὰ τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως.

Οἱ δηλώσαντες μέχρι σήμερον συμμετοχὴν σύλλογοι εἶνε οἱ ἑξῆς: Ἐθνικὸς (Ἀθηνῶν), Πανελλήνιος Ἕνωσις Ἐρασιτεχνῶν παλαιστῶν, Π.Α.Ο.Κ. Θεσσαλονίκης, Παλαιστικὸς σύλλογος Βερροίας, Γυμναστικὸς Κομοτινῆς, Μίλων Ἀλεξανδρείας, ὡς καὶ τινὲς παλαισταὶ ἐκ τῶν σωματείων τῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης.

Οἱ παλαισταὶ τοῦ κέντρου μετὰ τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Παλαιστικῆς Ὁμοσπονδίας θὰ ἀναχωρήσουν διὰ Θεσσαλονίκην τὴν μεσημβρίαν τῆς Παρασκευῆς 15ης τρέχοντος. Οἱ ἀγῶνες θὰ τελεσθοῦν τὴν 17ην καὶ 18ην τρέχοντος ἐφόσον δὲ παραστῇ ἀνάγκη θὰ συνεχισθοῦν καὶ τὴν 19ην.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΡΧΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΕΝΑΤΗΣ ΒΑΛΚΑΝΙΑΔΟΣ

Τὰ ἀγωνίσματα τῆς σημερινῆς Α΄ ἡμέρας

Δρόμος 100 μ. προκριματικός.
Ἅλμα εἰς ὕψος.
Δρόμος 800 μ. τελικός.
Σφαιροβολία
Δρόμος 100 μ. τελικός.
Δρόμος 10.000 μ. τελικός.
Σκυταλοδρομία 4 Χ 400 μ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 10. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Ἀπὸ τῆς ἀφίξεως τῆς Ἐθνικῆς μας ὁμάδος εἰς τὴν νοτιοσλαυϊκὴν πρωτεύουσαν, ὁ καιρὸς μετεβλήθη ἀπὸ ἄθλιον καὶ βροχερὸν εἰς ἕνα θαυμάσιον καὶ λίαν εὐνοϊκὸν διὰ τὴν τέλεσιν τῶν ἀγώνων. Ἂν λάβωμεν δὲ ὑπ' ὄψιν μας τὴν σημερινὴν θαυμασίαν καιρικὴν κατάστασιν προβλέπομεν ὅτι καὶ αὔριον θὰ συνεχισθῇ ἡ καλοκαιρία. Οἱ ἀθληταί μας, συγκεντρωθέντες εἰς τὸ Βελιγράδι ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, τοὺς Παρισίους καὶ τὸ Βερολῖνον, κατέλυσαν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Πάλλας», ἕνα εὐρύχωρον ξενοδοχεῖον ἀλλὰ ἐπισκευαζόμενον καὶ μέχρι σήμερον. Οὕτω δὲν παρέχει εἰς τοὺς ἀθλητάς μας ὅλας τὰς ἀνέσεις. Ὁπωσδήποτε ὅλοι εἶνε αἰσιόδοξοι διὰ τὴν ἔκβασιν τοῦ ἀγῶνος, προβλέποντες ὅτι ἡ νίκη θὰ εἶνε τελικῶς ἰδική μας, ὕστερα μάλιστα καὶ ἀπὸ τὴν χθεσινὴν τῶν προπόνησιν εἰς τὸ Στάδιον ὅπου θὰ τελεσθοῦν οἱ ἀγῶνες. Τὸ ἐν λόγῳ Στάδιον εὑρίσκεται εἰς μίαν ὡραιοτάτην τοποθεσίαν παρὰ τὸ ἐθνικὸν πάρκον τοῦ Βελιγραδίου, ἀνήκει εἰς τὸν γυμναστικὸν καὶ ἰδίως ποδοσφαιρικὸν σύλλογον «Μπεογκράτσκυ Σ. Κ.». Τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ἐν λόγῳ Σταδίου ἐπεσκευάσθη πρὸ ὀλίγου καὶ τοιουτοτρόπως ἀπέκτησε στίβον 436 μέτρων, σκάμματα καὶ βαλβίδας, δηλαδὴ τὰ ἀπαραίτητα διὰ τὴν τέλεσιν τῶν ἀγώνων. Ἐπὶ πλέον εἶνε ἐφωδιασμένον μὲ τέσσαρας μεταλλίνους πυργίσκους ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῶν ὁποίων ὑπάρχουν μεγάλοι λαμπτῆρες, καθὼς καὶ μεγάφωνα. Ὁ σημαιοστολισμὸς τοῦ Σταδίου ἤρχισεν ἀπὸ χθές. Ὁ στίβος, μολονότι κατεσκευάσθη πρὸ ὀλίγου, φαίνεται ὅτι θὰ ἱκανοποιήσῃ τοὺς ἀθλητάς, ἂν λάβωμεν ὑπ' ὄψιν ὅτι ὅλοι σχεδὸν οἱ ἰδικοί μας δὲν εἶνε δυσαρεστημένοι. Ἤδη ἐπερατώθησαν καὶ αἱ ἐγκαταστάσεις τῆς τηλεφωνικῆς καὶ τηλεγραφικῆς ὑπηρεσίας ἐντὸς τοῦ Σταδίου καὶ ὡς ἐκ τούτου θὰ μεταδοθοῦν ἐκεῖθεν εἰς ὅλας τὰς ἐφημερίδας τοῦ Αἵμου τὰ ἀποτελέσματα.

Ὁ τύπος τοῦ Βελιγραδίου ἀσχολεῖται καθημερινῶς μὲ τὴν ὀργάνωσιν τῶν ἀγώνων ἀφιερώνων μακρὰς περιγραφάς, κρίσεις καὶ συνεντεύξεις. Ἀφήνει νὰ ὑπονοηθῇ, ὅτι ἡ ἑλληνικὴ ὁμὰς θὰ εἶνε καὶ πάλιν νικήτρια, πρᾶγμα ποὺ ἐδήλωσε καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῆς τουρκικῆς ἀποστολῆς κ. Βιλντὰν Ἀσίρ. Ἐπὶ πλέον, οἱ Ρουμᾶνοι καὶ οἱ Νοτιοσλαῦοι, μολονότι κατέρχονται εἰς τὸν ἀγῶνα πάνοπλοι, λέγουν ὅτι εἶνε δύσκολον νὰ ἡττηθῇ ἡ ἑλληνικὴ ὁμάς. Ἡ «Πολίτικα», ἰδιαιτέρως, γράφει, ὅτι ἡ Ἑλλὰς τελικῶς θὰ ἐξέλθῃ καὶ πάλιν νικήτρια μὲ ὑπεροχὴν ἑνὸς μόνον βαθμοῦ ἀπὸ τὴν Νοτιοσλαυΐαν. Ἐπίσης εἰς τὴν ἐφημερίδα «Βρέμε» ὁ ἄλλοτε βαλκανιονίκης Νοτιοσλαῦος ἀθλητὴς Μίκιτς, δημοσιεύει ἄρθρον εἰς τὸ ὁποῖον τονίζει ὅτι οἱ Ἕλληνες καὶ πάλιν θὰ ἐξέλθουν νικηταὶ τῶν Βαλκανικῶν ἀγώνων, διότι πράγματι εἶνε ὑπέρτεροι.

Ἡ ρουμανικὴ ὁμὰς ἀφίκετο χθὲς περὶ τὸ μεσονύκτιον καὶ κατέλυσεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Καζίμα». Ἀποτελεῖται ἀπὸ 28 ἀθλητάς. Ἡ Νοτιοσλαυϊκὴ ὁμὰς κατηρτίσθη μόλις χθές, διότι ἐτελέσθησαν καὶ ἄλλοι προκριματικοὶ ἀγῶνες διὰ τὴν κατάληψιν ὡρισμένων θέσεων. Ἀπετελέσθη ἀπὸ τοὺς ἱκανωτέρους ἀθλητὰς ὁλοκλήρου τῆς χώρας, καὶ ἂν λάβωμεν ὑπ' ὄψιν τὴν ἀξίαν των καὶ τὰς ἐπιδόσεις των εἶνε εἰς θέσιν νὰ κερδίσουν ἀρκετὰς πρώτας νίκας.

Ἡ Βουλγαρικὴ ὁμὰς δὲν θὰ μετάσχῃ δυστυχῶς τῶν ἀγώνων, κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Βουλγάρου ὑπουργοῦ τῆς Σωματικῆς Ἀγωγῆς, ὅστις ἔκρινε ἀνεπαρκεῖς τὰς ἐπιδόσεις τῶν ἀθλητῶν. Πάντως ἔρχεται στὸ Βελιγράδι ἀντιπρόσωπος τῆς Βουλγαρικῆς Ἀθλητικῆς Ὁμοσπονδίας διὰ νὰ μετάσχῃ τοῦ Διαβαλκανικοῦ Ἀθλητικοῦ συνεδρίου, τὸ ὁποῖον ἀρχίζει τὰς ἐργασίας του αὔριον εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ποδοσφαιρικῆς Ὁμοσπονδίας, καθὼς καὶ ἕνας τεχνικός, διὰ νὰ παρακολουθήσῃ τοὺς ἀγῶνας.

Ὡς ἀνεκοινώθη, ἐκτὸς τῆς μὴ συμμετοχῆς τῶν Βουλγάρων εἰς τοὺς ἐφετεινοὺς ἀγῶνας, ἡ Βουλγαρία ἀπεφάσισεν ἐπίσης νὰ μὴ τελέσῃ τοὺς Βαλκανικοὺς ἀγῶνας τοῦ προσεχοῦς ἔτους, διὰ λόγους μὴ ἀνακοινωθέντας εἰσέτι.

Μετὰ τὴν Βουλγαρίαν ἤρχετο ἡ σειρὰ τῆς Τουρκίας, ἥτις ἐπρόκειτο νὰ ὀργανώσῃ τοὺς ἀγῶνας κατὰ τὸ 1940. Ὡς ὅμως μοὶ ἀνεκοίνωσεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς τουρκικῆς ὁμάδος Βιλντὰν Ἀσίρ, ἡ χώρα του δὲν θὰ εἶνε ἑτοίμη διὰ τὴν τέλεσιν τῶν ἀγώνων τοῦ 1939. Κατόπιν τούτου, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα οἱ προσεχεῖς ἀγῶνες θὰ τελεσθοῦν εἰς Ἀθήνας. Σημειωτέον ὅτι οἱ ἀγῶνες οὗτοι συμπίπτουν μὲ τὴν συμπλήρωσιν δέκα ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν Βαλκανικῶν ἀγώνων.

Ἡ τουρκικὴ ὁμὰς λέγεται ὅτι ἐφέτος εἶνε ἰσχυροτέρα.

Μεταξὺ τῶν ἀθλητῶν της περιλαμβάνονται οἱ ὁμογενὴς Πούλιος (Πουλὶτ) διὰ τὸ ὕψος εἰς τὸ ὁποῖον ἐπήδησεν 1 μ. 85 καὶ ὁ Ἰωαννίδης (Ἀρὰτ) εἰς τὰς ῥίψεις μὲ μετρίας ἐπιδόσεις. Ἡ τουρκικὴ ὁμὰς διαθέτει ἐπίσης ἕνα θαυμάσιο σφαιροβόλο τὸν Ἀτὲς Ἰμπραὴμ μὲ ρεκὸρ 15.21, ἀλλὰ μὴ δυνάμενον νὰ ῥίψῃ τώρα περισσότερα λόγῳ ἐγχειρίσεως τὴν ὁποίαν ὑπέστη. Ἐπίσης διαθέτει ἕνα πολὺ καλὸν δρομέα τῶν 800 μ. τὸν Ρετζὲπ Γκαλὶπ μὲ 1:59.6, τὸν δρομέα 110 μετ' ἐμποδίων Φαῒκ μὲ 15.2 καὶ τὸν δεύτερον ἄλτη εἰς ὕψος Ζερφὶ μὲ 1.85 ὁ ὁποῖος ἠσθένησε ὅμως καὶ εἶνε ζήτημα ἂν θὰ ἐπιτύχῃ αὔριον τὴν ἐπίδοσίν του. Οἱ Ἀλβανοί, οἱ ὁποῖοι ἔλαβον μέρος καὶ εἰς τὸ εὐρωπαϊκὸν πρωτάθλημα διὰ 3 ἀθλητῶν, μετέχουν δι' ὁμάδος ἐκ 15 τοιούτων. Ἐξ αὐτῶν ὁ Μπιτσάκο ἐπήδησεν εἰς Παρισίους τριπλοῦν 14.12 καὶ ἐμφανίζεται σήμερον ὡς διεκδικητὴς μιᾶς τῶν τιμητικῶν θέσεων.

Ἡ ἐπίσημος ἔναρξις τῶν ἀγώνων θὰ γίνῃ αὔριον τὸ ἀπόγευμα, κατ' αὐτὴν δὲ θὰ παραστοῦν ἀντιπρόσωπος τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ ὁ ὑπουργὸς τῆς Σωματικῆς Ἀγωγῆς κ. Μπούντς. Θὰ ἐπακολουθήσῃ ἡ τέλεσις τῶν διαφόρων ἀγωνισμάτων, τὰ περισσότερα τῶν ὁποίων φαίνεται ὅτι θὰ κερδίσουν οἱ ἀντίπαλοι. Εἶνε τὰ ἀγωνίσματα εἰς τὰ ὁποῖα εἴμεθα ἀσθενέστεροι καὶ διὰ τὸν λόγον τοῦτον δὲν πρέπει νὰ ἀνησυχήσουν οἱ φίλαθλοι διὰ τὴν τελικὴν ἔκβασιν τῶν ἀγώνων.

Κατὰ τὴν αὐριανὴν ἡμέραν θὰ τελεσθοῦν τὰ κάτωθι ἀγωνίσματα εἰς τὰ ὁποῖα μετέχουν οἱ ἑξῆς ἀθληταί:

Δρόμος 100 μέτρων: Ντεζενάριου καὶ Α. Χρίστεα Ρουμᾶνοι, Κλίνγκ καὶ Στεφάνοβιτς Νοτιοσλαῦοι, Σακελλαρίου καὶ Πηλαβίδης Ἕλληνες, Φιωρὲτ καὶ Χαλοὺκ Τοῦρκοι, Τζόγου καὶ Γιάλοβα Ἀλβανοί.

Δρόμος 800 μέτρων: Λαπουζὰν καὶ Κὶς Ρουμᾶνοι, Γκόρτσεκ καὶ Νάμπερνικ Νοτιοσλαῦοι, Στρατάκος καὶ Βελκόπουλος Ἕλληνες, Ρετζὲπ καὶ Γκαλὶπ Τοῦρκοι, Λόγια Ἀλβανός.

Δρόμος 10.000 μέτρων: Μ. Χρίστεα καὶ Λάνι Ρουμᾶνοι, Κρέβς καὶ Μπρούτσαν Νοτιοσλαῦοι, Κυριακίδης καὶ Ραγάζος Ἕλληνες, Ἀρτὰν καὶ Χουσεῒν Τοῦρκοι, Ντέμαν Ἀλβανός.

Ἅλμα εἰς ὕψος: Σπανιὸς καὶ Τροϊκουζέσκι Ρουμᾶνοι, Μαρτίνι καὶ Σκοὺρ Νοτιοσλαῦοι, Πανταζῆς καὶ Λεκατσᾶς Ἕλληνες, Ζιρφὶ καὶ Πουλὰτ Τοῦρκοι, Λάμπι Ἀλβανός.

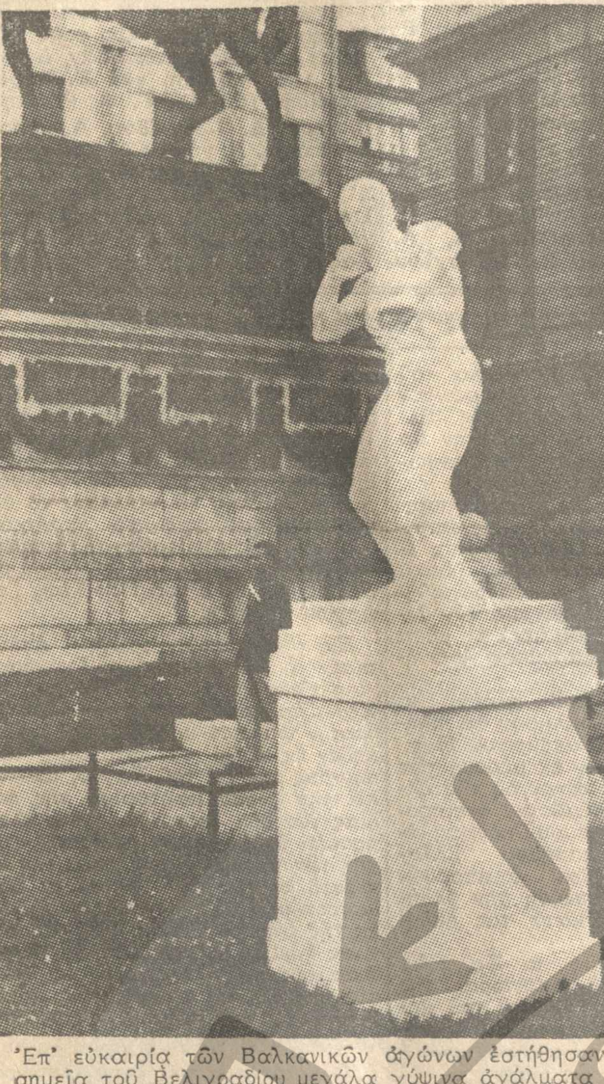
Σφαιροβολία: Γκουράου καὶ Μπορκομὰν Ρουμᾶνοι, Βούτσεβιτς καὶ Κοβάτσεβιτς Νοτιοσλαῦοι, Στεφανάκης καὶ πιθανῶς Μεταξᾶς Ἕλληνες, Ἀτὲς Ἰμπραὴμ καὶ Ἀρὰτ Τοῦρκοι.

Σκυταλοδρομία 4Χ400: Ρουμανικὴ ὁμάς: Νέμετς, Γιοριτάκε, Λάτζερ, Νέμες. Νοτιοσλαυϊκὴ ὁμάς: Ντέσποτ, Μάρκοβιτς, Πλέτερτσεκ, Κλίνγκ. Ἑλληνικὴ ὁμάς: Καραγεώργος, Ἀνδρεάδης, Στρατάκος, Μάντικας. Τουρκικὴ ὁμάς: Γκιορὲν, Ζαρέ, Ρετζέπ, Τζεμάλ.

Μετὰ τὴν τέλεσιν ἑκάστου ἀγωνίσματος θὰ ἐπακολουθῇ ἡ ἀνακήρυξις τῶν νικητῶν καὶ ἡ στέψις ἑνὸς ἑκάστου ἐξ αὐτῶν κατὰ τὸ σύστημα τῶν ὀλυμπιακῶν ἀγώνων τοῦ Βερολίνου.

Ἐπίσης κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἀγώνων θὰ καίῃ Ὀλυμπιακὴ φλόξ.

Δύο ἀπόψεις τοῦ ἐν Βελιγραδίῳ σταδίου, εἰς τὸ ὁποῖον ἄρχονται σήμερον οἱ Βαλκανικοὶ ἀγῶνες.



Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Βαλκανικῶν ἀγώνων ἐστήθησαν εἰς διάφορα σημεῖα τοῦ Βελιγραδίου μεγάλα γύψινα ἀγάλματα παριστῶντα ἀθλητάς. Ἡ ἀνωτέρω φωτογραφία εἰκονίζει ἄγαλμα σφαιροβόλου τοποθετηθέντος εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου.

Ὁ Ὁλλανδὸς Ὄζενταρπ (ἀριθ. 197) τερματίζων πρῶτος εἰς τὸν τελικὸν δρόμον 100 μ. τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πρωταθλήματος, πρὸ τοῦ Ἰταλοῦ Μαριάνι καὶ τοῦ Σουηδοῦ Στράντμπεργκ.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΗΜΕΡΑ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 10. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Ἡ νοτιοσλαυϊκὴ πρωτεύουσα εἶχε λάβει πανηγυρικὴν ἀληθῶς ὄψιν κατὰ τὴν σημερινὴν τελευταίαν πρὸ τῶν ἀγώνων ἡμέραν. Ὁλόκληρος ἡ πόλις εἶχε φωταγωγηθῆ, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Βαλκανικῶν ἀγώνων, ὡς ἐπίσης καὶ τῆς ἀγροτικῆς ἐκθέσεως, τῆς ὁποίας τὰ ἐγκαίνια ἐγένοντο σήμερον καὶ εἰς ἣν μετέχουν τὰ βαλκανικὰ κράτη.

Κατὰ τὰ ἐγκαίνια ταῦτα ἡ τουρκικὴ ὁμὰς παρετάχθη εἰς τὸ ἐθνικόν της περίπτερον, μὲ στολὴν προπονήσεως, λευκὴν μαλλίνην καὶ ἐπὶ τοῦ στήθους μὲ ἐρυθρὰ ψηφεῖα τὴν λέξιν «ΤΟΥΡΚΙΑ».

Τὴν 8ην νυκτερινὴν ἐγένετο ἡ προαγγελθεῖσα λαμπαδηδρομία εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον ὅλαι αἱ ἀθλητικαὶ ὁμάδες. Τῶν ἀθλητῶν προηγοῦντο ἡ στρατιωτικὴ μουσικὴ καὶ αἱ σημαῖαι τῶν ἓξ βαλκανικῶν κρατῶν, μηδὲ τῆς Βουλγαρίας ἐξαιρουμένης, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι δὲν συμμετέχει τῶν ἀγώνων ὡς καὶ ἡ σημαία τῶν Βαλκανικῶν ἀγώνων.

Ἡ παρέλασις ἤρχισεν ἐκ τῆς πλατείας Καλαὶ Μεϊντάνι, διῆλθε διὰ τῆς ὁδοῦ τοῦ πρίγκιπος Μιχαὴλ καὶ κατέληξεν εἰς τὴν πλατεῖαν Περάζιας, ἡ ὁποία εἶχε διακοσμηθῆ καταλλήλως. Εἰς τὸ μέσον τῆς πλατείας πίδακες φωτιζόμενοι ὑπὸ πολυχρώμων προβολέων ἔδιδον φαντασμαγορικὴν ὄντως ὄψιν εἰς αὐτήν, δύο δὲ πύργοι ἀνεγερθέντες χάριν τῶν ἀγώνων, καθιστῶν περισσότερον μεγαλοπρεπῆ τὴν ὅλην διακόσμησιν.

Κατὰ τὴν διαδρομὴν οἱ ἀθληταὶ ἐγένοντο ἀντικείμενον θερμοτάτων ἐκδηλώσεων ἀπὸ μέρους τοῦ νοτιοσλαυϊκοῦ λαοῦ. Ἰδιαιτέρως ἠκούσθησαν ζητωκραυγαὶ ὑπὲρ τῆς ἑλληνικῆς ὁμάδος, ἐκ μέρους τόσον τῶν Ἑλλήνων ὅσον καὶ τῶν Νοτιοσλαύων.

Οἱ ἀθληταὶ παρετάχθησαν εἰς τὴν πλατεῖαν Περάζια, ὁ καθηγητὴς δὲ κ. Σίμοβιτς, δημοτικὸς σύμβουλος, προσεφώνησεν αὐτοὺς ἐκ μέρους τοῦ δημάρχου, ζητωκραυγάσας ἐν τέλει ὑπὲρ τῶν βαλκανικῶν κρατῶν

Τὴν νύκτα ἐκάησαν πυροτεχνήματα.

Δ. ΚΑΡΑΜΠΑΤΗΣ

ΟΙ ΝΟΤΙΟΣΛΑΥΟΙ ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΝ ΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΣΙΝ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΤΟΥ 1944

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 10. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Πληροφοροῦμαι ὅτι αἱ νοτιοσλαυϊκαὶ ἀθλητικαὶ ἀρχαὶ ἐξεδήλωσαν τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ὀργανώσουν τοὺς Ὀλυμπιακοὺς Ἀγῶνας τοῦ 1944, πρόκειται δὲ καὶ ἐπισήμως νὰ ὑποβάλουν τὴν σχετικὴν αἴτησιν.

Ἤδη μετεκάλεσαν διὰ τὴν μελέτην τῆς ἀνεγέρσεως εἰδικοῦ Ὀλυμπιακοῦ σταδίου τὸν Γερμανόν, ὅστις ἐσχεδίασε τὸ μέγα ὀλυμπιακὸν στάδιον τοῦ Βερολίνου.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας ὁ Γερμανὸς εἰδικός, μελετήσας τοὺς ὑπάρχοντας εἰς τὴν νοτιοσλαυϊκὴν πρωτεύουσαν διαθεσίμους χώρους διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ σταδίου, ὑπέδειξε ὡς καταλληλότερον τὸν παρὰ τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Σιμλίνου τόπον.

Δ. ΚΑΡΑΜΠΑΤΗΣ

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA
Ἀριθ. δίσκου D.G. 6386
1) Σὰν δὲν ἀγαπᾷς, ταγκό.
2) Χείλια ποὺ μεθᾶτε, ταγκό.
Ἀγγέλα Λυκιαρδοπούλου καὶ Π. Βισβάρδης
HIS MASTER'S VOICE
Ἀριθ. δίσκου Α.Ο. 2492
1) Ὁ Μπέζος στὴν Ἀμερική.
Φὸξ Κ. Μπέζου
2) Λιλόγκα, Ρούμπα.
Κ. Μπέζου

ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΝΙΑΤΑ ΜΑΣ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ, 9. Σεπτεμβρίου.— Ἂν ὑπῆρχε τρόπος, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἀθλητικὴν ἐπίδοση, νὰ βαθμολογῆται καὶ τὸ ἀθλητικὸ ἦθος, σίγουρα τὰ εὐγενικὰ παιδιά, ποὺ θὰ μᾶς ἀντιπροσωπεύσουν στὴ Θ΄ Βαλκανιάδα, θὰ εἶχαν νὰ προσθέσουν καὶ ἄλλες πολλὲς νίκες στὸ ἐνεργητικό τους. Ἔτυχε κι' ἄλλοτε νὰ ταξιδέψω, καθὼς χθές, μαζί τους. Κ' εἶνε χαρὰ Θεοῦ νὰ αἰσθάνεται κανεὶς τὴ γειτονιὰ τῆς νιότης τους, ποὺ ἔχουν θέσει στὴν ὑπηρεσία ἑνὸς ἰδανικοῦ, ποὺ δὲν τοὺς δίνει ἄλλη χαρὰ καὶ ἄλλην ἱκανοποίηση ἐκτὸς ἀπ' αὐτὸ τὸ γεγονός, πὼς τὸ ὑπηρετοῦν. Οἱ Ἄγγλοι, ποὺ θεωροῦν τὸν ἀθλητισμὸ σὰν ἕνα ἀπὸ τὰ πειὸ στέρεα θεμέλια τῆς βρεταννικῆς ἀγωγῆς καὶ τοῦ βρεταννικοῦ χαρακτῆρος, δὲν παραλογίζονται, βέβαια. Πιστεύοντας πὼς ἡ ψυχικὴ ἑνότης των εἶνε κείνη ποὺ κρατεῖ ψηλά, περισσότερο κι' ἀπὸ τὴν ὑλική τους δύναμη, τὸ ἐθνικό τους γόητρο, ἀποβλέπουν στὸν ἀθλητισμὸ ὡς πρὸς ἕνα μοναδικὸ μέσον καλλιεργείας τοῦ αἰσθήματος τῆς κοινότητος καὶ τῆς αὐταπαρνήσεως. Ὁ λόρδος Μπάρκλεϋ, ποὺ συναγωνίζεται γιὰ τὴν ἀθλητικὴ δάφνη μ' ἕναν ἁπλὸ ἐργάτη, μὲ τὴν συναίσθηση πὼς στὴ διακονία ἑνὸς ἰδανικοῦ ὅλοι μποροῦν νὰ προσφέρουν τὸ ἴδιο καὶ ὅλοι πρέπει νὰ ξεπεράσουν τὸν ἑαυτό τους, εἶνε, στὴν πρακτικὴν ἐκδήλωσή του, αὐτούσιο τὸ πνεῦμα τοῦ ἀθλητισμοῦ. Διαφορετικὰ ὁ ἀθλητισμὸς δὲν θἄχε καμμιὰ βαθύτερη σημασία ὡς μέσον ἀνθρωπίνης τελειώσεως.

Μὰ τί χρειάζονται οἱ τελειότητες; Θὰ ἤθελα ἁπλῶς νὰ πῶ μερικὰ λόγια γιὰ τὸ ἦθος τῶν ἀθλητῶν μας, ποὺ παρὰ τὴ διαφορετική τους μόρφωση καὶ τὴ διαφορετική τους κοινωνικὴ θέση, παρουσιάζονται ὅλοι ἐμποτισμένοι ἀπὸ τὶς ἴδιες ἠθικὲς ἀρχὲς καὶ μ' ἔκδηλα τὰ γνωρίσματα μιᾶς συγκινητικῆς ἀνιδιοτελείας, ποὺ ἀποκλείει κάθε ἀντιζηλία καὶ κάθε ἐγωϊσμό. Ἕνα παράδειγμα: Φέτος ὁ πρωταθλητής μας τῆς σφύρας, ὁ Δημητρόπουλος, ποὺ ἔχει ὅλα τὰ φυσικὰ προσόντα ἑνὸς μεγάλου τσάμπιον, δὲν εἶνε σὲ θέση ν' ἀποδώσῃ τίποτα ἐξαιρετικό. Ἀπροπόνητος ἐπὶ μῆνες ὕστερ' ἀπὸ μιὰν ἐπίμονη ἰσχυαλγία κ' ἕνα τραῦμα του, ἦρθε στὸ Βελιγράδι ἐπειδὴ τοῦ τὸ ἀξίωσεν ὁ ΣΕΓΑΣ. Κ' ἦρθε μὲ τὴ βεβαιότητα πὼς δὲ θὰ νικήσῃ. Ὁ δεύτερος σφυροβόλος μας, ὁ γιατρὸς ὁ Πετρόπουλος, εἶνε, βέβαια, ἀθλητὴς ἀξίας, ἀλλ' ἂν αὐτὴ τὴ στιγμὴ μπορεῖ ν' ἀποδώσῃ περισσότερα ἀπὸ τὸ Δημητρόπουλο, ὅλοι ξέρουν πὼς ἡ στόφα τοῦ τελευταίου εἶνε πολὺ ἀνώτερη. Κι' ὅμως ὁ Δημητρόπουλος ὄχι μόνον δὲν παραπονεῖται ποὺ ἐκθέτουν τὸ ἀτομικό του γόητρο, μὰ εὔχεται κι' ὅλας μὲ ὅλη τὴν ψυχή του γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ συναγωνιστοῦ του. Σ' ἕνα διαμέρισμα τοῦ συρμοῦ, ποὺ μᾶς πηγαίνει στὸ Νίς, τοῦ φωνάζει:

— Γιατρέ, πρέπει νὰ βάλῃς ὅλα τὰ δυνατά σου καὶ νὰ νικήσῃς τοὐλάχιστον ἐσύ, μιὰ καὶ δὲν εἶμαι φέτος σὲ θέση νὰ κάνω μεγάλα πράγματα!

Μιὰ τέτοια συναδελφότητα ποὺ ἐκμηδενίζει ὁλότελα τὸ ἀτομικὸ γόητρο μπροστὰ στὸ γόητρο τῆς ἰδέας, σπάνια θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ συναντήσῃ, ἀκόμα κι' ἀνάμεσα σὲ ἀνθρώπους, ποὺ ὑπηρετοῦν ἀπόλυτα ἰδανικά.

Ἔπειτα τ' ἀστεῖα τους, οἱ φάρσες ποὺ φτιάνουν ὁ ἕνας στὸν ἄλλο, τὰ πειράγματά τους, ποὺ θὰ μποροῦσαν πολλὲς φορὲς νὰ προκαλέσουν πίκρα ἢ θυμό, ὅλ' αὐτὰ περνοῦν τόσο ἀνώδυνα καὶ τόσο χαριτωμένα, ποὺ θάλεγε κανεὶς πὼς εἶνε ὅλοι τους φτιαγμένοι ἀπὸ τὴν ἴδια καλὴ ζύμη. Ἀκόμα κι' αὐτὴ ἡ χειροτονία τῶν νεοφωτίστων δὲν ἐξαγριώνει τοὺς παθούς, ποὺ δέχονται ἀγόγγυστα τὸ ἔθιμο τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος. Οἱ νεοφώτιστοι αὐτοὶ ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ λαβαίνουν μέρος στὴν ἐθνικὴν ὁμάδα, πρέπει, σύμφωνα μὲ τὴν παράδοση, νὰ χειροτονηθοῦν. Χειροτονία δὲ σημαίνει σβερκιά. Οἱ νεοφώτιστοι λοιπὸν εἶνε ὑποχρεωμένοι νὰ χειροτονηθοῦν ἀπὸ τοὺς παλαιοτέρους. Πρέπει, σὰ νὰ λέμε, νὰ λάβουν τὸ βάπτισμα τοῦ πυρός. Καὶ τὸ λαβαίνουν, συνήθως χωρὶς διαμαρτυρία ἢ γογγυσμό. Φέτος ἐχειροτονήθηκαν τρεῖς: ὁ Στρατάκος, ὁ μικροσκοπικὸς Νίτσας κι' ὁ Ἀνδρεάδης τῆς Ἀλεξανδρείας. Ἀντιπροσωπεύουν κι' οἱ τρεῖς γιὰ πρώτη φορὰ τὰ ἐθνικὰ χρώματα. Ὁ τέταρτος νεοφώτιστος, ὁ Παλαμιώτης, ποὺ ἦρθε τέταρτος στὸ τριπλοῦν στοὺς ἀγῶνες τοῦ Πανευρωπαϊκοῦ πρωταθλήματος, δὲν ἐταξίδευε μαζί τους. Ὅταν ὅμως ἔφτασαν στὸ Βελιγράδι καὶ τὸν εἶδαν νὰ τοὺς περιμένῃ στὸ σταθμό, ὅλοι θυμήθηκαν πὼς μένει χρεώστης τοῦ ἐθίμου. Καὶ μαζὶ μὲ τὰ συχαρίκια, ποὺ τοὔδωσαν γιὰ τὴν περίφημη ἐμφάνιση ποὺ ἔκανε στὸ Παρίσι, τὸν ἐχειροτόνησαν, γιὰ νὰ μὴ μένῃ βερεσέ. Τὸ ἔθιμο, βλέπετε, εἶνε νόμος καὶ μπροστὰ στὸ νόμο ὅλοι πρέπει νἆναι ἴσοι, ἰσχυροὶ κι' ἀνίσχυροι!

Ὡστόσο αὐτὴ τὴ φορὰ στὸ τραῖνο, ποὺ ἐταξίδευαν τὰ παιδιὰ τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας, δὲν παρατηρήθηκε, γενικά, ἡ ζωηρότης, ποὺ παρετηρεῖτο ἄλλοτε. Κι' ὅλοι, πρὸ πάντων οἱ παλιότεροι, κατάλαβαν τὸ γιατί. Ἔλειπε ὁ Γρηγόρης, τὸ ἀλάτι τῆς ἀποστολῆς. Ὁ Γεωργακόπουλος, ὁ φιλότιμος πρωταθλητὴς τῶν δρόμων ἡμιαντοχῆς, γιὰ πρώτη φορὰ ἀπὸ τὸ 1929, ποὺ ἔγιναν οἱ προβαλκανικοί, δὲν λαβαίνει μέρος στὴν ἐθνικὴν ὁμάδα. Ἀποσύρθηκε ἄδοξα ἀπὸ τὸν ἀθλητισμό, μὰ ἡ ἀνάμνησή του μένει καὶ θὰ μένῃ γιὰ πολλὰ χρόνια ζωντανή. Δὲν ἦταν μόνο ὁ καλύτερος δρομεὺς ἡμιαντοχῆς τῶν Βαλκανίων. Ἦταν κι' ὁ πειὸ χαριτωμένος κ' ἔξυπνος ἀθλητής μας. Μὲ ἄφθονο λαϊκὸ χιοῦμορ, μὲ ἀδιάπτωτο κέφι, ἔδινε ζωὴ σ' ὅλη τὴν ὁμάδα. Τώρα, ποὺ λείπει, ὅλοι θυμοῦνται τ' ἀνέκδοτά του. Νά, ἕνα χαρακτηριστικὸ τῆς ἄκακα σκωπτικῆς ἐξυπνάδας του. Κάποτε διαδόθηκε πὼς ὁ ΣΕΓΑΣ θάστελνε στοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἕναν ἀθλητή, ποὺ εἶχε πάψει νὰ γυμνάζεται ἀπὸ καιρό. Μιὰ ἀνεύθυνη πληροφορία ἔλεγε πὼς ὁ ἀθλητὴς αὐτός, σὲ μιὰ μακρινὴ ἐποχὴ ποὺ τὸν εἶχαν μετ' θέσει ὑπάλληλο, εἶχε σημειώσει μιὰ ἀξιόλογη ἐπίδοση στὸ ἅλμα εἰς ὕψος. Κι' ὁ Γεωργακόπουλος σχολιάζοντας τὴ διάδοση, εἶπε μιὰ μέρα στοὺς συναδέλφους του:

—Μὰ τί χρειάζονται, βρὲ παιδιά, οἱ προπονήσεις καὶ οἱ προκρίσεις; Ὅποιος θέλει νὰ πάῃ στοὺς Ὀλυμπιακούς, μπορεῖ νὰ προσκομίσῃ στὸ ΣΕΓΑΣ ἕνα πιστοποιητικὸ τοῦ παπᾶ τῆς ἐνορίας του, πὼς ἔτρεξε ἢ ἐπήδησε τόσο, κι' ἡ δουλειά του ἔγινε!

Τὰ χρυσᾶ νιάτα τῆς Ἑλλάδος πρόκειται μεθαύριο ν' ἀρχίσουν ἕνα σκληρὸ ἀγῶνα γιὰ νὰ ἐξασφαλίσουν γιὰ μιὰν ἀκόμη φορὰ τὴ νίκη στὸ διαβαλκανικὸ στίβο. Οἱ ἐφημερίδες τοῦ Βελιγραδίου, ὁμολογῶντας πὼς οἱ Ἕλληνες ἀθληταὶ εἶνε οἱ καλύτεροι στὰ Βαλκάνια, δὲν ἀποκλείουν ὡστόσο καθόλου τὴ νίκη τῶν ἰδικῶν τους ἀθλητῶν. Φαίνεται μάλιστα πὼς τὴν πιστεύουν καὶ τὴν περιμένουν. Ἐμεῖς ὅμως ἀντιπαθοῦμε τὰ προγνωστικά. Καὶ ξέρομε ἀκόμα πὼς τὰ φιλότιμα παιδιά, ποὺ ἀντιπροσωπεύουν τὰ ἑλληνικὰ χρώματα, ἔχουν ἀνώτερο ἀγωνιστικὸ πνεῦμα καὶ ἦθος ἀθλητικὸ τέτοιο ὥστε δέχονται τὴ νίκη τους μὲ σεμνότητα καὶ τὴν ἧττα τους μὲ περηφάνεια. Γιατὶ δίνουν πάντα, γιὰ νὰ τὴν ἀποτρέψουν, ὅλη τους τὴν ψυχή κι' αὐτὸ εἶνε ἀρκετὸ σ' ἕναν τομέα τῆς ἀνθρωπίνης δραστηριότητος, ὅπου ἡ νίκη στεφανώνει τὸν καλύτερο.

Λ. Κ.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀγώνων τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ πρωταθλήματος, παρὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ νεαροῦ ἀλτοῦ ἐκ Τρικκάλων Παλαμιώτου, ἀπεγοήτευσαν γενικῶς τοὺς φιλάθλους μας, οἱ ὁποῖοι ἀνέμενον, ἰδίως ἀπὸ τὸν Σύλλαν, περισσότερα πράγματα. Ἐν τούτοις δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ εἴμεθα ὑπερβολικοί. Εἶνε παράλογος ἡ ἀξίωσις τοῦ κοινοῦ ὅπως ἀποδίδουν οἱ ἀθληταί μας ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν τὸ καλύτερον δυνατὸν ἀποτέλεσμα. Βεβαίως, ὁ Σύλλας θὰ ἠμποροῦσε νὰ καταλάβῃ μίαν ἐκ τῶν τιμητικῶν θέσεων εἰς τὴν ἐλευθέραν δισκοβολίαν, ὅπου διεκρίθησαν ἀθληταὶ κατώτεροί του. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ λησμονῇ κανεὶς ὅτι ὁ ἀθλητὴς δὲν εἶνε ἁπλῆ μηχανή, ἀποδίδουσα μὲ τὴν αὐτὴν μαθηματικὴν ἀκρίβειαν ὁσάκις τὴν θέτουν εἰς κίνησιν. Τὴν ἀπόδοσιν τοῦ ἀθλητοῦ ἐπηρεάζουν πλεῖστοι λόγοι ἠθικοὶ καὶ ψυχολογικοί, συχνὰ καὶ τύχης, καὶ δὲν συνέβη διὰ πρώτην φορὰν εἰς ἀθλητὰς μεγάλης κλάσεως νὰ μὴ διακριθοῦν τὴν δεδομένην στιγμήν. Ἀπόδειξις ἡ ἀποτυχία τοῦ Γερμανοῦ Ὀλυμπιονίκου Βαῒλκε, ὁ ὁποῖος ἐνῷ πρὸ δεκαπενθημέρου ὑπερέβη εἰς τὴν σφαιροβολίαν τὰ 16.50 μέτρα, εἰς τὸ Παρίσι μόλις τὴν τρίτην θέσιν ἐξησφάλισεν, ὑπολειφθεὶς κατὰ ἕνα ὅλον μέτρον τῆς ἐπιδόσεώς του. Συνεπῶς, ἡ μὴ πρόκρισις τοῦ Σύλλα δὲν δικαιολογεῖ καμμίαν αὐστηρὰν κρίσιν. Ὁ Σύλλας παραμένει εἷς ἐκ τῶν καλυτέρων δισκοβόλων τῆς Εὐρώπης καὶ τοῦ κόσμου καὶ μία δύναμις τοῦ ἐθνικοῦ ἀθλητισμοῦ μας.

◆

Οἱ Ἄγγλοι Μία στατιστική, ἐμφαίνουσα τὰ ἐπαγγέλματα τῶν Ἄγγλων πρωταθλητῶν, ποὺ διεκρίθησαν εἰς τὸ Εὐρωπαϊκὸν πρωτάθλημα τῶν Παρισίων, ἀποδεικνύει κατὰ τὸν πανηγυρικώτερον τρόπον ποία εἶνε ἡ κοινωνικὴ σημασία τοῦ ἀθλητισμοῦ εἰς τὴν Ἀγγλίαν. Ἀξιωματικοὶ τῆς ξηρᾶς, τῆς θαλάσσης καὶ τοῦ ἀέρος, καθηγηταὶ γυμνασίων, διευθυνταὶ ἐπιχειρήσεων καὶ πολλοὶ φοιτηταὶ ἀπαρτίζουν τὴν πρωτοπορείαν τοῦ βρεταννικοῦ ἀθλητισμοῦ. Οὐδεὶς εἰς τὴν Ἀγγλίαν θεωρεῖ τὸ σπὸρ ὡς ἀσχολίαν ἀνάρμοστον διὰ σοβαροὺς ἀνθρώπους. Ἀντιθέτως μάλιστα ἡ ἀθλητικὴ ἐπίδοσις ἀποτελεῖ ἕνα ἐπὶ πλέον τίτλον τιμῆς, ποὺ ἐξυψώνει τὸ κοινωνικὸν καὶ τὸ ἐπαγγελματικὸν γόητρον τῶν Ἄγγλων. Χωρὶς νὰ ἐκταθῶμεν περισσότερον ἐπ' αὐτοῦ, νομίζομεν ὅτι ἡ ἀνωτέρω στατιστικὴ εἶνε εἰς ἄκρον διαφωτιστική. Καὶ ἱκανὴ ἐπὶ πλέον νὰ ὁδηγήσῃ εἰς ἀναθεώρησιν τῶν ἀντιλήψεων μερικῶν θεωρητικῶν μας, οἱ ὁποῖοι θέλουν νὰ λησμονοῦν ὅτι καὶ τὰ ἀρχαῖα σπάδια ἐφιλοξένησαν εἰς τοὺς στίβους των τὰς μεγαλυτέρας πνευματικὰς κορυφὰς τῆς Ἑλλάδος.

◆

Ἡ Ε.Π.Ο. Ἡ ἀποδοχὴ ἐκ μέρους τοῦ κ. ὑπουργοῦ - διοικητοῦ Πρωτευούσης τῆς προεδρίας τῆς Ποδοσφαιρικῆς Ὁμοσπονδίας ἱκανοποίησεν ἰδιαιτέρως τοὺς Ἕλληνας φιλάθλους. Διότι ἀποτελεῖ μίαν ἐγγύησιν διὰ τὸ μέλλον τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ γνωρίσῃ καλυτέρας ἡμέρας καὶ ν' ἀκολουθήσῃ τὴν ἀνιοῦσαν, ποὺ σημειώνουν καὶ τὰ ἄλλα ἀθλήματα εἰς τὸν τόπον μας. Τὸ τονίζομεν διὰ πολλοστὴν φοράν: ὑπάρχουν σήμερον ὅλαι αἱ ὑλικαὶ καὶ ἠθικαὶ προϋποθέσεις διὰ τὴν πλήρη ἐξυγίανσιν καὶ τὴν τεχνικὴν ἐξέλιξιν τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου.

◆

Ἡ πάλη Ἡ προσπάθεια τῆς Παλαιστικῆς Ὁμοσπονδίας ὅπως ὀργανώσῃ ἐπισημότερον καὶ τελειότερον τοὺς ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης ἀγῶνας εἶνε ἀξία προσοχῆς. Δυστυχῶς μέχρι στιγμῆς οἱ Ἕλληνες ἐρασιτέχναι παλαισταί, δὲν ἔχουν διαπρέψει ἐξαιρετικῶς εἰς τοὺς Βαλκανικοὺς ἀγῶνας, ἀκόμη δὲ ὀλιγώτερον εἰς τοὺς Ὀλυμπιακούς. Ὑπενθυμίζομεν, ὅτι ἡ τουρκικὴ ἐθνικὴ παλαιστικὴ ὁμὰς κατήγαγεν ἕνα πραγματικὸν θρίαμβον νικήσασα τὴν ἐθνικὴν τῆς Φιλλανδίας πρὸ τινων ἡμερῶν ἐν Ἀγκύρᾳ διὰ 5 νικῶν ἔναντι 2. Τὸ ὅτι δυνάμεθα νὰ δημιουργήσωμεν πρωτοπαλαιστὰς διεθνοῦς ἀξίας ἀποδεικνύουν αἱ ἐξαιρετικαὶ ἐπιτυχίαι τῶν Ἑλλήνων ἐπαγγελματιῶν παλαιστῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ. Χρειάζεται λοιπὸν σύντονος ἐργασία καὶ ἐπιμονή.

◆

Αἱ κολυμβητικαὶ ἐπιδόσεις Μετὰ μεγάλης εὐχαριστήσεως ἐπληροφορήθησαν οἱ φίλαθλοι τὴν τακτοποίησιν πολλῶν ζητημάτων ἀφορώντων τὴν ἐπίσημον ἑλληνικὴν κολύμβησιν. Ἀφ' ἑνὸς ἡ ἐκκαθάρισις τοῦ μητρῴου τῆς Ε.Κ.Ο.Φ. καὶ ἀφ' ἑτέρου αἱ ἀποφάσεις περὶ πανελληνίων ἐπιδόσεων, ἀποτελοῦν μίαν θετικὴν βάσιν ἐπὶ τῆς ὁποίας θὰ στηριχθοῦν ἐλπίδες προόδου εἰς τὸ μέλλον διὰ τὸ σπουδαιότατον τοῦτο τμῆμα τοῦ ναυτικοῦ ἀθλητισμοῦ. Ἡ ἀπόφασις ν' ἀναγνωρίζωνται ἐφεξῆς ὡς ἐπίσημα πανελλήνια ρεκὸρ, μόνον αἱ ἐπιδόσεις αἱ ἐπιτυγχανόμεναι εἰς τὸ εἰδικὸν κολυμβητήριον τοῦ Παλ. Φαλήρου, εἶνε ἡ ἀρχὴ ὅπως ἀποκτήσωμεν θετικὰς καὶ ἐξηκριβωμένας ἐπιδόσεις καὶ ἐν Ἑλλάδι.

Η ΕΤΑΙΡΙΑ Γ. Δ. ΡΑΛΛΗΣ & ΑΜΒΡ. ΠΛΥΤΑΣ
Σᾶς ἀσφαλίζει ἐναντίον τῶν κινδύνων πυρός, θαλάσσης, ἀτυχημάτων αὐτοκινήτων, ἐργατῶν, προσωπικῶν ἀτυχημάτων καὶ ἀσθενειῶν, διαφυγόντος κέρδους, σεισμοῦ, ἀστικῆς εὐθύνης, κλοπῆς, θραύσεως κρυστάλλων.
Ἀσφάλειαι σκαφῶν πλοίων ὑπὸ τοὺς πλέον εὐνοϊκοὺς ὅρους.

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ
ΚΑΙ
ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
«ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ»
ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΛΕΚΚΑ
ΜΕΘΑΝΑ
Ἤρχισε τὰς ἐργασίας του μὲ ἁγνὰ ὑλικά.

ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΟΣ Νομικῆς ζητεῖ οἱανδήποτε ἐργασίαν. Γράψατε: Δ. Γ. Ἀνάφης 64, ἐνταῦθα

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Χρηματιστήριον Ἀθηνῶν παρέμεινε καὶ χθὲς κλειστὸν λόγῳ τῆς καθιερωθείσης ἀργίας κατὰ τὰ Σάββατα τοῦ θέρους (Ἰουλίου, Αὐγούστου, Σεπτεμβρίου).

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 10ης Σεπτεμβρίου 1938

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	113.20	114.20
Παρισίων	3.05	3.11
Ζυρίχης	25.60	25.85
Ἄμστερνταμ	61.10	61.70
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.82	3.86
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Κορυτσᾶς	36.70	37.20
Μοντρεάλ	111.50	112.50
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Βερολίνου	40.50	41.50
Παρισίων	3.05	3.11
Μιλάνου	5.66	5.94
Πράγας	3.88	3.92
Ζυρίχης	25.60	25.85
Βρυξελλῶν	3.82	3.86
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βελιγραδίου	2.56	2.59
Κωνσταντινουπόλεως	89.40	90.40
Βαρσοβίας	21.12	21.32
Ἑλσιγκφορς	2.49	2.45
Κόβνο	18.50	19.—

Ἀγορὰ σύκων

ΚΑΛΑΜΑΙ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ ἀγορὰ τῶν σύκων σταθερά. Σῦκα δι' Ἀμερικὴν 6.70, σῦκα πολυτελείας 6.50, σῦκα δι' ὁρμαθοὺς 6—6.20. Ἐγνώσθη ἐξ ἄλλου κατ' ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν ὅτι ἡ Ἀμερικὴ προσφέρει 5 ¼ σέντς τὸ πάουντ τσὶφ Νέαν Ὑόρκην.

Ἡ σταφιδαγορὰ Καλαμῶν ζωηρά. Ἔγιναν πράξεις ἐπὶ σταφίδος Μεσσηνίας εἰς τὰς 7.50 δρχ. κατ' ὀκᾶν καὶ Πυλίας 7.90 καὶ 8.10 ἐπὶ τῆς φορτηγίδος.

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

	6)9	7)9
Funding	113.	112.7)8
Consols 2 ½ %	74.	73.3)4
Consolid 4 %	109.3)4	109.11)16
Coats	37.3	37.3
Conversion 3 ½ %	101.1)16	101.
War Loan	102.	101.3)4
Midlan	9.15)16	10.
Westminst	96.3	96.3
Brit. am. Tobacco	5.5.32	5.5)32
Imper. Chemical	30.9	30.10.1)2

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	8)9	9)9
1881 - 84	25	25
Μονοπωλίων	20	20
Παγίου	20	20
Σιδ. Πειρ. Παρ.	24	24
Κεφαλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	23	23
Ἀμύνης	28	28
1910	20	20
1914	27	27
Προσφυγικοῦ	36 ¼	35
Σταθεροποιήσεως	30	29 ½
Κτηματικῆς	65	65
Α' Παραγωγικοῦ	30	29 ½
Β' Παραγωγικοῦ	37 ½	38 ½

ΚΑΪΡΟΥ

	6)9	7)9
Land Bank	3.27)32	—
National Bank	34.16.3	—
Dette Unifiée	101.7.8	101.7)8
Κρεντὶ Φονσιὲρ	660	—
Κρεντὶ Φονσιὲρ 1903	320 ¼	319 ½
Τράπεζα Ἀθηνῶν	8 ½	—

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

	7)9	8)9
Rente 3 %	75.90	76.45
» 4 % 1925	131.25	130.30
Banque de France	6.450	6.375
Credit Lyonnais	1.506	1.501

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	8)9	9)9
Ἑταιρείας Οἴνων	268	268
Σιδηρ. Θεσσαλίας	222	225

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

	6)9	7)9
U. S. Steel	58.7)8	59.3)8
General Motors	47.5)8	48.3)8
Am. Tel & Tel	144.3)4	144.1)2
Westinghouse	103.	103.
Canadian Pacific	6.1)4	6.
Chrysler	73.3)8	74.7)8
Pennsylvania	19.1)2	19.3)8
Bethlehem Steel	58.	59.1)8
Standard Oil N. J.	53.1)2	53.1)2
Radio	7 3)8	7.1)4
Montgomery W.	47.	47.5)8
Elektric Bond a. Sh.	7.3)8	7.1)8

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (κλείσιμον 9ης). Λονδίνου 482, Παρισίων 270 3)8, Βερολίνου 40.07, Ὀλλανδίας 54.04, Βρυξελλῶν 16.84, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.62 1)2.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 10ης). Ν. Ὑόρκης 481.15, Παρισίων 178.32, Βερολίνου 12.02, Ἄμστερνταμ 8.91.90, Βρυξελλῶν 28.602, Ἰταλίας 91.45, Ἑλβετίας 21.297.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 9ης Σεπτεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Ὀκτώβριος 7.96, Δεκέμβριος 7.99, Ἰανουάριος 7.97, Μάρτιος 7.95, Μάϊος 7.93.

Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.56, Δεκέμβριος 4.59, Ἰανουάριος 4.64, Μάρτιος 4.67, Μάϊος 4.59, Ἰούλιος 4.70.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Νέα Ὑόρκη. Μάρτιος 1.06 ½, Μάϊος 1.09, Ἰούλιος 1.11 ½.

Λονδῖνον. Σεπτέμβριος 5.6, Ὀκτώβριος 5.5, Δεκέμβριος 5.5 ¾, Ἰανουάριος 5.6 ¼ Μάρτιος 5.6 ¾, Μάϊος 5.7 ½, Ἰούλιος 5.8 ¾.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Σεπτέμβριος 61 ¾, Δεκέμβριος 63, Μάϊος 64 ½.

Βίννιπεγκ. Ὀκτώβριος 60 ¼, Δεκέμβριος 60 ¼, Μάϊος 63 7)8.

Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.9 7)8, Δεκέμβριος 4.8 ½, Μάρτιος 4.8 3)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Σεπτέμβριος 4.54, Δεκέμβριος 4.56, Μάρτιος 4.57, Μάϊος 4.62:

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 41 — 41)2)6, τρίμηνος 41)6)3—41)7)6.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 191)10—192, τρίμηνος 192)10—192)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 14)18)9, τρίμηνος 15)3)9.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 13)11)3, τρίμηνος 13)16)3.

Ἄνοιγμα 10ης Σεπτεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.54, Δεκέμβριος 4.59, Ἰανουάριος 4.62—66(;) Μάρτιος 4.65, Μάϊος 4.67, Ἰούλιος 4.69.

Ν. Ὑόρκη. Ὀκτώβριος 7.98, Δεκέμβριος 8.00, Ἰανουάριος 7.96, Μάρτιος 7.95, Μάϊος 7.94, Ἰούλιος 7.93.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον. Σεπτέμβριος 5.6 ¾, Ὀκτώβριος 5.5 ½, Δεκέμβριος 5.6, Ἰανουάριος 5.6 ½, Μάρτιος 5.7, Μάϊος 5.8, Ἰούλιος 5.8 ¾.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.10¼, Δεκέμβριος 4.9(;), Μάρτιος 4.9.

Σικάγον. Σεπτέμβριος 61 5)8, Δεκέμβριος 62 7)8, Μάϊος 64 7)8.

Βίννιπεγκ. Ὀκτώβριος 60 ¼, Δεκέμβριος 60 3)8, Μάϊος 64 ¼.

Κλείσιμον 10ης Σεπτεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.59, Δεκέμβριος 4.64, Ἰανουάριος 4.67, Μάρτιος 4.70, Μάϊος 4.72, Ἰούλιος 4.73.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 4.10¾ Δεκέμβριος 4.9 3)8, Μάρτιος 4.9 3)8.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η κ. ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΑΛΑΓΓΙΤΑΣ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΥ

Προχθὲς τὸ ἀπόγευμα ἡ κ. Μαρίκα Κοτοπούλη, συνοδευομένη ὑπὸ μελῶν τοῦ θιάσου της, μετέβη εἰς Ζούμπερι καὶ ἐπεσκέφθη τὰς ἐγκαταστάσεις τοῦ προτύπου στρατοπέδου τῆς Ε. Ο. Ν. «Ἰωάννης Μεταξᾶς». Τὴν κ. Κοτοπούλη, ἡ ὁποία ἐγένετο ἐνθουσιωδῶς δεκτὴ ὑπὸ τῶν φαλαγγιτῶν, προσεφώνησε καταλλήλως ὁ διευθυντὴς τῆς ψυχαγωγίας τῆς Ε. Ο. Ν. κ. Γιαννουλᾶτος, ὅστις καὶ προσέφερεν εἰς αὐτὴν ὡραιοτάτην ἀνθοδέσμην ἐκ μέρους τῆς Ε. Ο. Ν.

Ἡ κ. Κοτοπούλη, ἐν καταφανεῖ συγκινήσει, ἀπήντησεν ὡς ἀκολούθως:

«Ὅταν προχθὲς ὁ κ. Στ. Γιαννουλᾶτος ἐξ ὀνόματος τῆς Ε. Ο. Ν. μὲ παρεκάλεσε μὲ πολλὴν εὐγένειαν, νὰ ἔλθη ἐδῶ ὁ θίασος νὰ χαρίση μερικὲς στιγμὲς τέρψεως καὶ χαρᾶς εἰς τὴν κατασκήνωσιν τῶν νέων τῆς Ε. Ο. Ν., ἐγὼ κορδώθηκα στὶς ἄκρες τῶν ποδιῶν μου, πῆρα τὸ ἀνάλογο μὲ τὴν περίσταση μεγαλοπρεπὲς ὕφος καὶ ἀπήντησα ὅτι ὁ θίασος καὶ ἐγὼ μετὰ τιμῆς καὶ χαρᾶς ἀποδεχόμεθα τὴν παράκληση καὶ ὅτι θὰ προσπαθήσουμε, τὸ κατὰ δύναμιν, ν' ἀνταποκριθῶμεν πρὸς τὸν ὑψηλὸν σκοπὸν τῆς εὐγενοῦς προσκλήσεως. Εἶμαι βεβαία, ὅτι τὸ ὕφος μου θὰ ἔκαμε ἐκείνην τὴν ὥραν τὸν συνομιλητήν μου νὰ σκεφθῇ ὅτι ὡρισμένως χρειάζεται ν' ἀπονεμηθῇ καὶ ἕνα παράσημο εἰς τὰ μέλη τοῦ θιάσου καὶ εἰς ἐμένα, γιὰ τὸ μέγεθος τῆς παρεχομένης ἐκδουλεύσεως.

Ἀλλὰ ἐγώ, ἀπὸ ἐκείνην τὴν στιγμὴν ἐφαντάσθηκα ἀμέσως τί ἐπρόκειτο νὰ γίνη. Ἀπὸ ἐκείνη τὴ στιγμὴ ἐχάρηκα τὴ χαρὰ ποὺ θὰ ἔδιδε σὲ μᾶς τὸ θέαμα τῆς νιότης καὶ τῆς λεβεντιᾶς σας καὶ ἐσκέφθηκα τὴν ἴδια στιγμή, χωρὶς ὅμως ν' ἀφήσω νὰ προδοθῶ, ὅτι δὲν θἄμαστε ἡμεῖς ποὺ θὰ σᾶς φέρναμε τὴν τέρψη καὶ τὴ χαρά, ἀλλὰ τοὐναντίον ἐσεῖς μὲ τὰ νιᾶτα, τὴν ξεγνοιασιά, τὴν αἰσιοδοξία καὶ τὴ χαρούμενη αὐτοπεποίθησίν σας θὰ χαρίζατε σὲ μᾶς βαθυτάτη ἀνακούφισι καὶ ξαλάφρωμα ἀπὸ τὸν καθημερινὸ μόχθο καὶ τὸν ἀνήφορο τῆς ζωῆς. Φαντάζεσθε λοιπόν, μιὰ καὶ τὰ καταφέραμε τόσο καλὰ νὰ ξεγελάσωμε ἐκείνους ποὺ μᾶς προσκάλεσαν, μὲ πόση χαρὰ καὶ ἀγαλλίαση βρισκόμαστε αὐτὴ τὴ στιγμὴ ἀνάμεσά σας. Ἐδῶ ἀνάμεσα ἀπὸ τὸν πυκνόφυτο αὐτὸν πευκῶνα, δίπλα στὴ γαλανὴ θάλασσά μας, κάτω ἀπὸ τὸν γαλάζιο οὐρανό μας, ἀναπνέοντας τὸν πεντακάθαρο ἀέρα, μαζευτήκατε ἡ ἐλπίδα καὶ τὸ μέλλον τῆς Ἑλλάδος μας καὶ ὅλοι μαζί, ἀδελφωμένοι, μὲ μιὰ καρδιά, μὲ ἐλεύθερη φωτισμένη συνείδηση, ἕνα κοινὸ ἐπιδιώκοντας σκοπό, ἀνοίγετε κάθε μέρα ὅλοι μαζὶ τὰ στερεὰ θεμέλια ποὺ θὰ κτισθῇ ἀπὸ σᾶς τοὺς ἴδιους τὸ πατρικὸ σπίτι ἱκανὸ καὶ ἄξιο ν' ἀνθέξῃ σὲ κάθε σεισμό.

Δὲν μπορεῖ νὰ χωρέσῃ ὁ νοῦς μου πειὸ ἄξια καὶ πειὸ ἐλεύθερη πρᾶξι ἀπὸ αὐτήν. Νὰ ξέρῃ ὁ καθένας χωριστὰ καὶ ὅλοι μαζί, τί θέλουν καὶ τί ἐπιδιώκουν καὶ νὰ ἐργάζωνται ἔπειτα πειθαρχημένα καὶ ἀδελφωμένα ὅλοι μαζί, μὲ ἀνάλαφρη καρδιὰ γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ κοινοῦ αὐτοῦ σκοποῦ, νομίζω πῶς ἀληθινὰ αὐτὴ εἶνε ἡ πειὸ μεγάλη ἐλευθερία ποὺ μπορεῖ νὰ χαρῇ ὁ ἄξιος ἄνθρωπος. Καὶ φαντάζεσθε, βέβαια, πόση μεγάλη εἶνε ἡ χαρὰ ἐμᾶς τῶν πρεσβυτέρων ὅταν βλέπουμε ὅτι σεῖς τὰ παιδιά μας, ἡ νειότης καὶ τὸ μέλλον τῆς Ἑλλάδος βρήκατε, μὲ τὴ φωτισμένη καθοδήγησι τοῦ σημερινοῦ ἡγήτορος τοῦ ἔθνους Ἰωάννου Μεταξᾶ, τὸν ντρίτο δρόμο ποὺ ξαναφέρνει καὶ πάλιν τὴν φυλή μας στὴ μεγάλη λεωφόρο ἑνὸς νέου καὶ συνεχῶς ἀνανεουμένου ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ.

Ἀληθινὰ σᾶς ζηλεύω. Γιατὶ ἐνῷ τόσο μεγάλος εἶνε ὁ σκοπὸς ποὺ ἐπιδιώκετε, ὅλη αὐτὴ ἡ σοβαρὴ καὶ σπουδαιοτάτη ἐργασία σας γίνεται ταυτόχρονα μὲ τόσο ἱλαρό, γαρούμενο καὶ νεανικὸ τρόπο. Ζῶντας κάτω ἀπὸ τὴν ἴδια στέγη, ἀνάμεσα στὸ μαγευτικὸ ζωογόνο αὐτὸ τοπίο, τρώγοντας τὸ κοινὸ σας συσσίτιο, παίζοντας ὅλοι μαζὶ τὰ κοινά σας παιγνίδια, τὸ σπόρ, τὸ κολύμπι, τὴ γυμναστική σας, τραγουδῶντας χαρούμενοι καὶ ἀμέριμνοι τὰ τραγούδια σας, ἀποκτᾶτε ἔτσι σὰν ἀναπνοὴ τὴν συνείδηση τῆς ἀδελφωσύνης τὴν τόσο ἀναγκαία γιὰ ἕνα ρωμαλέο φυλετικὸ σύνολο, μακρυὰ ἀπὸ στεῖρες, σχολαστικὲς καὶ ἄκαρπες ψευτοσοφίες ποὺ μαραίνουν τὰ νιᾶτα καὶ δὲν τ' ἀφήνουν νὰ ζήσουν.

Ζηλεύω καὶ χαίρομαι τὶς χαρὲς αὐτὲς ποὺ ἐμεῖς οἱ πρεσβύτεροι δὲν ἀξιωθήκαμε στὰ νιᾶτα μας νὰ τὶς χαροῦμε. Καὶ νἄσαστε βέβαιοι ὅτι ὅταν θὰ περάσετε τὴν καμπὴ τῆς νιότης, στὶς ὧρες τῆς δυσθυμίας καὶ τοῦ κόπου θὰ σᾶς ξαναφέρνῃ ἡ ἀνάμνησις ὁλοζώντανες αὐτὲς τὶς χαρούμενες στιγμὲς ποὺ περνᾶτε σήμερα καὶ μὲ δροσισμένο χαμόγελο, σιγοτραγουδῶντας τὰ σημερινά σας τραγούδια θὰ αἰσθάνεσθε τὸ σῶμα σας πειὸ ἀνάλαφρο γιὰ τὸν κάματο τῆς ζωῆς.

Εἶνε ἀνάγκη ἄραγε νὰ προσθέσω τὴν ὥρα ποὺ ἀποτείνομαι σὲ μια τέτοια ἐκλεκτὴ νεολαία, πόσο μεγάλη καὶ παντοτεινὴ πρέπει νὰ εἶνε ἡ εὐγνωμοσύνη της σὲ κείνους ποὺ σᾶς χάρισαν αὐτὸ τὸ θεῖο δῶρο ποὺ χαίρεσθε σήμερα;

Σᾶς χάρισαν τὸν καθένα χωριστὰ τὶς εὐτυχέστερες ἴσως μέρες τῆς ζωῆς σας, στὸ σύνολό σας τὴν ὑπερήφανη συναίσθησι ἑνὸς ἀξίου σκοποῦ καὶ σὲ ὅλους μαζὶ ἐσᾶς καὶ ἐμᾶς τὴν στερεὴ πεποίθησι πὼς ἡ φυλή μας μπῆκε στὸ σωστὸ δρόμο μιᾶς νέας ἀληθινῆς ἀναγεννήσεως. Μόνο μιὰ στεῖρα καὶ ἄγονη καρδιὰ δὲ μπορεῖ νὰ πεταλουδήσῃ ὅταν νοιώσῃ τὸ θεόπνευστο ἔργο ποὺ συντελεῖται σήμερα. Καὶ δι' αὐτὸ εἶμαι βεβαία ὅτι ἀνταποκρίνομαι στὴν ἄφωνη προσταγή σας βροντοφωνῶντας ἀνάμεσά σας: Ζήτω ὁ μεγάλος μας Βασιλεύς. Ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης. Ζήτωσαν οἱ ἄξιοι καὶ ἐμπνευσμένοι συνεργάται των».

Ἐν συνεχείᾳ ἡ κ. Κοτοπούλη μετὰ τῶν μελῶν τοῦ θιάσου της ἔπαιξαν μίαν ὡραιοτάτην κωμῳδίαν χάριν τῶν φαλαγγιτῶν τοῦ στρατοπέδου, οἱ ὁποῖοι τοὺς ἐχειροκρότησαν ἐνθουσιωδῶς.

ΠΑΡΕΧΩΡΗΘΗΣΑΝ ΚΑΙ ΝΕΑ ΟΙΚΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΠΑΡΑΓΚΟΥΧΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ

Κατὰ τὸ παρελθὸν δεκαήμερον παρεχωρήθησαν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου κατόπιν κληρώσεως παρὰ τοῦ Συμβουλίου Προνοίας καὶ Στεγάσεως τὰ κάτωθι οἰκήματα προσφυγικῶν συνοικισμῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ: 1) Εἰς τὸν συνοικισμὸν Χαλανδρίου πρὸς ἀποκατάστασιν προσφύγων παραπηγματούχων τοῦ ἰδίου συνοικισμοῦ οἰκήματα 14. 2) Εἰς τὸν συνοικισμὸν λεωφόρου Ἀλεξάνδρας πρὸς ἀποκατάστασιν παραπηγματούχων Ν. Πολυγώνου οἰκήματα 4. 3) Εἰς τὸν ἐν Πειραιεῖ συνοικισμὸν Καραβᾶ Ε' οἰκήματα 57, ὡς καὶ 25 τοῦ συνοικισμοῦ Ν. Κοκκινιᾶς, εἰς τὰ ὁποῖα ἀποκαθίστανται ἰσάριθμοι οἰκογένειαι προσφυγικαί, αἵτινες διέμενον ἀπὸ ἐτῶν εἰς παραπήγματα τῆς Σούδας Κοκκινιᾶς. Πάντα τὰ παραπήγματα τῶν οὕτως ἀποκαθισταμένων προσφύγων κατεδαφίζονται.

Ἐν τῷ συνοικισμῷ Καραβᾶ Ε' ἐδόθησαν οἰκήματα εἰς τοὺς κάτωθι:

Ε. χήραν Μ. Χατζησταματίου, Ἀγ. χήραν Ν. Ζαμπέλα, Κ. χήραν Ἐ. Καρατόκη, Κ. Κ. Μαργιόλαν, Ε. Ν. Σαρπόγλου, Εὐάγ. χήραν Δ. Δεδμιτζόγλου, Μ. Χατζηαγᾶν, Α. Μ. Μιχαηλίδην, Π. Παπαπαναγιώτου, Α. Βασάλον, Μ. Χατζηαλεξίου Π. Σκόρδον ἢ Βιτσαλῆν, Γ. Παναγόπουλον, Ἀν. Σφάκα, Σ. χήραν Μ. Φατσέα, Κ. σύζ. Δ. Τσεσμελῆ, Δ. χήραν Ι. Λαμπίδου, Α. χήραν Χρ. Κοκκινάκη, Ν. Βασιλειάδην, Ἀν. Π. Χατζηϊγνατίου καὶ ἀδελφούς, Θ. χήραν Δ. Κοκκίνου, Ἀλ. Κουγιουμτζῆν, Κ. Ε. Καλλιγέρην, Μ. χήραν Κ. Κρεατσούλη καὶ Α. Σ. Δάκρη ἀδελφάς, Ε. χήραν Σ. Κλάψη, Α. χήραν Σ. Πατεράκη, Ε. χήραν Θ. Ἐξοχίδου, Κ. Γιαλούρην, Κ. Διακοδημήτρην, Χρ. Α. Χατζηπαναγιώτου, Κακουλῆν χήραν Β. Μανώλαγα, Ε. Τουλατζῆν, Κ. Β. Παπαεμμανουήλ, Α. χήραν Δ. Τζούρη, Δ. χήραν Μ. Ραΐση, Α. Ζαμπελᾶ καὶ Ζ. Β. Ἰωαννίδου ἀδελφάς, Α. χήραν Δ. Τσακωνίδου, Ν., Χ. καὶ Α. Ἀθ. Ἀντωνιάδου, Χ. Δ. Ταργαροπούλου καὶ Σ. Μπαλόγλου ἀδελφάς, Μ. χήραν Σ. Γιακουμῆ, Β. χήραν Ι. Καζάκου, Α., Μ. θυγ. Δ. Κουτσαμπάρη καὶ Ε. Β. Κωνσταντάκου ἀδελφάς, Ι. Κ. Σαββίδην, Ε. θυγ. Β. Παναγούλια, Δ. χήραν Θ. Ἐλευθεράκη, Ε. χήραν Γ. Παρασκευοπούλου, Π. χήραν Ἡ. Ταμπάκη, Γ. Ἀμπατζόγλου, Μ. χήραν Ἀν. Μπογιατζῆ, Γ. Κουρσελάκην, Σ. Ἀργυρόν, Α. χήραν Μ. Δαλᾶ, Α. χήραν Ν. Τσαλίκου καὶ Μ. Σκαμνιώτου ἀδελφάς, Ν. Χατούπην, Κ. σύζ. Ν. Χαλκιαδάκη, Χαρ. χήραν Ἠλ. Χανιώτου καὶ Παν. χήραν Ε. Σελλᾶ.

Ἐν τῷ συνοικισμῷ Ν. Κοκκινιᾶς ἐδόθησαν οἰκήματα εἰς τοὺς κάτωθι: Δ. Παναγ. Χταποδᾶν, Δ. σύζυγ. Ι. Καλαμίτση καὶ Σ. Χαραλαμπίδην (ἀδελ.), Γ. Φ. Ράλλην, Π. χήραν Δ. Ἰωαννίδου, Α. χήραν Α. Μπότση, Α. χήραν Δ. Χαλκίδου, Α. χήραν Ε. Ἐμμανουηλίδου, Κ. Χ'' Ἀλεξίου, Σ. Δ. Ἀντωνοπούλου, Κ. χήραν Ε. Λαζοπούλου, Α. χήραν Μ. Γεωργίου, Γ. καὶ Δ. Α. Καζάκον, Α. χήραν Α. Καραντώνη, Ε. Γ. Μπάμπαν, Π. Σ. Καβαύκαν, Π. χήραν Γ. Κασαμπαλίδου, Π. Ι. Κανέλλην Ε. Δ. Τσεράχαν, Δ. Ι. Μαιούτζογλου, Δ. χήραν Ν. Μαυράκη, Ο. χήραν Σ. Μπινιάτου, Ε. χήραν Ν. Μπαμπαλιέρη, Ν. Π. Οὐζούνογλουν, Θ. χήραν Σ. Τάταρη Π. χήραν Ε. Μελλίδου.

Ἐν τῷ συνοικισμῷ Χαλανδρίου ἐδόθησαν οἰκήματα εἰς τοὺς κάτωθι: Κ. Σιμελίδην, Κ. χήραν Πεταλούδη, Α. χήραν Π. Στράτζαλη, Δ. χήραν Κ. Μωρατίδου, Ε. χήραν Τσακιρίδη Ε. χήραν Μαρ. Καραγιαννίδου, Λ. Λουκίδην, Μ. Φουρναράκην. Κ. χήραν Δ. Χ'' Ἐργάτη, Α. Δ. Καραγκιόζην, Α. χήραν Ε. Πατζόγλου, Ν. Παπαϊωάννου, χήραν Γ. Καλονικήτα καὶ Α. χήραν Α. Χ'' Παράσχου κατὰ συνιδιοκτησίαν. Σ. Μαστραντώνην καὶ Χ. Μαυρίδην, Γ. Καναρόπουλον.

Ἐν τῷ συνοικισμῷ λεωφόρου Ἀλεξάνδρας ἐδόθησαν οἰκήματα εἰς τοὺς κάτωθι: Φ. χήραν Μ. Βογιούκα, Ε. Καρνιαβούρα, Σ. χήραν Σ. Σωτηρίου, Ε. χήραν Δ. Ἀϊναδιάρη.

Ἀπὸ τοὺς μεσαιωνικοὺς θρύλους

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

περίμενε σελλωμένο τὸ ἄλογό της. Ἀνέβηκε στὴ σέλλα καὶ πέταξε μακρυὰ τὴ γοῦνα. Μοναδικὸ στόλισμα εἶχε τὰ χρυσόξανθα μαλλιά της. Ἀλλὰ ἡ πιστὴ τροφὸς Ἐλγίθα, ξέροντας πόσο ντροπαλὴ ἦταν ἡ κυρία της, εἶχε λάβει ἀπὸ βραδὺς τὰ μέτρα της. Θὰ γυρίσης, τῆς εἶπε, ὁλόγυμνη τὴν πολιτεία ἀλλὰ δὲν θὰ σὲ ἰδῇ ἀνθρώπινο μάτι.

Ἦταν σὰν ἕνα ἔμψυχο ἄγαλμα ἡ ὁλόγυμνη Λαίδη ἀπάνω στὸ ἄλογο. Ἀλλὰ ὅπου κι' ἂν περνοῦσε τὰ παράθυρα ἦταν κλειστὰ καὶ ψυχὴ δὲν φαίνονταν στοὺς δρόμους. Ἡ πολιτεία εἶχε νεκρωθῇ γιατὶ ἡ τροφὸς εἶχε διατυπώσει ἀπειλὲς θανάτου ἐναντίον κάθε τολμηροῦ ποὺ θὰ εἶχε τὸ θράσος νὰ σπιλώσῃ μὲ τὰ βέβηλα μάτια του τὴν γυμνὴν ὠμορφιὰ τῆς ὡραίας καὶ σπλαχνικῆς Λαίδης.

Ἕνας μονάχα ἄνθρωπος ἐτόλμησε νὰ παρουσιασθῇ καὶ νὰ τὴν ἀντικρύσῃ. Κι' ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ἦταν ὁ νεαρὸς ἱππότης Ροδερῖγος. Ὅταν ἡ Λαίδη γύρισε στὸν πύργο ὁ κόμις ἦταν ἔξαλλος ἀπὸ ὀργή. Μόλις εἶχε μάθει τὸ περιστατικὸ καὶ ἦταν ἕτοιμος νὰ στείλῃ τὴν ἀκολουθία του γιὰ νὰ φέρῃ πίσω μὲ τὴν βία τὴν γυναῖκα του ποὺ ἐγύριζε ὁλόγυμνη. Ἀλλὰ εἶχε δώσει τὸ λόγο του. Ἔδωσε τὴν ἐλευθερία στὸν καρβουνιάρη. Τὴν ἄλλη ὅμως ἡμέρα ἤθελε νὰ κλείσῃ στὸ μοναστῆρι τὴν ὡραία γυναῖκα του γιὰ ὅλη της τὴ ζωή.

Τότε παρουσιάσθηκε μπροστά του ἡ τροφὸς καὶ τοῦ ὡρκίσθηκε σὲ ὅλους τοὺς Ἁγίους ὅτι κανεὶς ἄνθρωπος δὲν εἶδε τὴν λαίδη ὁλόγυμνη. Καὶ τότε ἡ ὀργὴ τοῦ κόμιτος κατευνάσθηκε. Ἔχει ὅμως καὶ συνέχεια ἡ ἱστορία. Ἡ λαίδη ποὺ εἶδε νὰ ἀντικρύζουν τὴ γυμνὴ ὠμορφιά της τὰ λαμπερὰ μάτια τοῦ ἐραστοῦ της δὲν εἶχε πειὰ καμμιὰ ἀμφιβολία καὶ καμμιὰ ντροπὴ νὰ νικήσῃ μέσα της. Σὲ λίγες μέρες ἔλαβε τὴν πρώτη ἐρωτικὴ ἐπιστολή του. Καὶ ἀντὶ νὰ τὴν πετάξῃ τὴν ἐδιάβασε μὲ χαρά. Καὶ ὅταν ὁ σκληρὸς κόμις βρίσκονταν στὸ κυνῆγι ἡ κόμισσα μὲ τὴν ντροπὴ νικημένη πειὰ γιὰ πάντα δέχονταν τὸν ἐραστή της στὸν πύργο της. Αὐτὸ εἶνε τὸ τέλος τοῦ θρύλου τῆς ὡραίας Γκοντίβα ποὺ γύρισε ὁλόγυμνη τὴν πολιτεία γιατὶ ἔτσι τὸ ἤθελε ὁ σύζυγός της

SER

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιεῖται καὶ αὖθις ὅτι παραχωροῦνται δικαιώματα ἐκμεταλλεύσεως ἐπὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 1620 τῆς 20 Σεπτεμβρίου 1926 Διπλώματος Εὑρεσιτεχνίας, ἀφορῶντος «ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΡΟΧΟΠΕΔΑΣ ΥΓΡΑΣ ΠΙΕΣΕΩΣ» καὶ ἀπονεμηθέντος τῇ ἑταιρείᾳ «THE WESTINGHOUSE BRAKE AND SAXBY SIGNAL COMPANY LIMITED» ἑδρευούσης ἐν Λονδίνῳ — Ἀγγλίας.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ εἰδικῷ αὐτῆς πληρεξουσίῳ κ. Ἀλκιβιάδῃ Λ. Ζωϊοπούλῳ, δικηγόρῳ, κατοίκῳ Ἀθηνῶν. (ὁδὸς Στουρνάρα 37).

ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ

Η ΝΕΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Σχίσιμο τσέπες, σκοροφάγωμα, κάψιμο, ἐφθαρμένοι καβάλλοι ἐκτελοῦνται παρὰ τεχνίτου εἰδικευθέντος εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τελείως ἀδιάκριτα.

Γύρισμα ἐνδυμασιῶν 225, παλτῶν 175. Ὁδὸς Δώρου 5Γ' 1ος ὄροφος, πλατεῖα Ὁμονοίας

ΑΙ ΕΛΛΗΝΟΠΟΡΤΟΓΑΛΙΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ

Τὰ χθὲς κομισθέντα φύλλα τοῦ πορτογαλικοῦ τύπου ἀφιερώνουν μακρὰς περιγραφὰς περὶ τῆς Ἑλλάδος. Ὡς γνωστὸν κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἐν Λισσαβῶνι διαπραγματεύσεων, αἵτινες ἀπέληξαν εἰς τὴν ὑπογραφὴν τῆς πρώτης ἐμπορικῆς ναυτιλιακῆς συμβάσεως μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Πορτογαλίας, ἐπεσκέφθη τὰ πορτογαλικὰ ὕδατα τὸ ἐκπαιδευτικὸν τοῦ στόλου «Ἄρης» καὶ κατέπλευσεν εἰς τὸν λιμένα τῆς Λισσαβῶνος περὶ τὰ μέσα Αὐγούστου, ὅπου παρέμεινε 4—5 ἡμέρας.

Ὁ κυβερνήτης τοῦ πλοίου κ. Βανδῶρος καὶ ὁλόκληρον τὸ πλήρωμα ἐγένοντο ἀντικείμενον ἰδιαιτέρων περιποιήσεων ἐκ μέρους τῶν ἐκεῖ ἀρχῶν, ὁ δὲ ἀρχηγὸς τῆς ἑλληνικῆς διὰ τὴν σύμβασιν ἀντιπροσωπείας κ. Οἰκονόμου-Γκούρας ἐνετάλη, ἐλλείψει ἐπισήμου Ἕλληνος εἰς Πορτογαλίαν ἀντιπροσώπου νὰ ἀντιπροσωπεύσῃ τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν κατὰ τὰς ἐκδηλώσεις ταύτας.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Σαλαζὰρ παρέθεσεν εἰς τὰ ἀνάκτορα τῆς Σίντρα γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ κυβερνήτου καὶ τῶν ἀξιωματικῶν, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὁποίου ἐξεφώνησε λόγον, ἔχοντα ὡς ἑξῆς:

«Κύριοι, Ἡ πορτογαλικὴ κυβέρνησις θεωρεῖ ἑαυτὴν λίαν κολακευμένην διὰ τὴν φιλικὴν πρόθεσιν τῆς κυβερνήσεως τῆς Α. Μεγαλειότητος ἵνα προσδώσῃ χαρακτῆρα ἐπίσημον εἰς τὴν εὐγενῆ ἐπίσκεψιν τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ «Ἄρης» εἰς Λισσαβῶνα. Καθ' ἣν στιγμὴν αἱ δύο κυβερνήσεις ἐπιζητοῦν νὰ ἀναπτύξουν τὰς οἰκονομικὰς σχέσεις μεταξὺ τῶν δύο λαῶν μας, ἀποτελεῖ λίαν εὐτυχῆ σύμπτωσιν τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ σημαία σας ἐμφανιζομένη ἐπὶ τοῦ Τάγου ἔρχεται νὰ μαρτυρήσῃ περὶ τῆς φιλίας μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν. Εὔχομαι, λοιπόν, εἰς ὑμᾶς ἐν πνεύματι βαθυτάτης εἰλικρινείας τὸ εὖ παρέστητε καὶ ὑψῶ τὸ ποτήριόν μου ὑπὲρ τῆς εὐημερίας τῆς χώρας σας καὶ τῆς ὑγείας τοῦ ὑμετέρου ἄνακτος, τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ Β'».

Εἰς τὴν πρόποσιν ταύτην ἀπήντησεν ὁ κ. Οἰκονόμου-Γκούρας, χαιρετίσας ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ κ. Σαλαζὰρ τὸν δημιουργὸν καὶ ἱδρυτὴν τοῦ νέου κράτους καὶ κατέληξεν ὡς ἑξῆς: «Ἡ παρουσία τῆς σημαίας μας ἐπὶ τοῦ Τάγου, ἀποτελεῖ τὴν ζῶσαν μαρτυρίαν τῆς φιλίας τῶν δύο κρατῶν. Ἀποτελεῖ προσέτι βαθὺν φόρον τιμῆς τῆς ψυχῆς τῶν ναυτικῶν μας πρὸς τὴν ἐπιφανῆ σειρὰν τῶν μεγάλων θαλασσοπόρων σας, οἵτινες προῆλθον ἐκ τῆς ἐνδόξου ταύτης γῆς, καὶ οἵτινες ἤνοιξαν εἰς τὸν κόσμον νέους ὠκεανοὺς πραγματοποιοῦντες τὰς αἰωνίας ἐκείνας κατακτήσεις, αἵτινες ἔκαμον τὸν κόσμον μικρότερον καὶ τοὺς ἀνθρώπους μεγαλυτέρους»

Ὁ κατάπλους τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν διαπραγματεύσεων καὶ τῆς ὑπογραφῆς τῆς συμβάσεως, ὅπου παρέστη κληθεὶς καὶ ὁ κυβερνήτης τοῦ «Ἄρης» κ. Βανδῶρος ἐθεωρήθη ὡς ἰδιαιτέρως εὐνοϊκὴ σύμπτωσις, ἥτις συνέτεινεν εἰς τὴν δημιουργίαν εἰλικρινοῦς φιλικῆς ἀτμοσφαίρας, ἐγκαινιαζούσης τὸ νέον συμβατικὸν καθεστὼς μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

Εἰς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως ἀπεστάλησαν ἐκ μέρους τῶν διαφόρων σωματείων καὶ ὀργανώσεων τὰ κάτωθι εὐχαριστήρια τηλεγραφήματα.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ. Ἅπαντα βιοτεχνικὰ σωματεῖα Ἀθηνῶν κατ' ἐξουσιοδότησιν δὲ καὶ διὰ τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα ἐκφράζουν ἄπειρον εὐγνωμοσύνην των ὑμετέραν ἐξοχότητα διὰ τὴν ἔναρξιν λειτουργίας βιοτεχνικῆς ἑστίας, τρανοῦ δείγματος στοργῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ὑπὲρ ἐργαζομένων. Διὰ τὴν ὁμοσπονδίαν βιοτεχνικῶν σωματείων Ἀθηνῶν. Ἄγγελος Γεωργᾶτος Ι. Παπαγιάννης Ἀγγέλου Λεοντόπουλος, Ντάβαρης, Δεμερούκας, Λουκατζῖκος, Παστίνας, Νικητιάδης, Καλιαμπέτσος. Ὁμοσπονδία ὑποδημοτοποιῶν Ἄγγελος Γεωργᾶτος, Σιγάλας. Ὁμοσπονδία Ποτοποιῶν Γεώργιος Ἀγγέλου, σωματεῖα ὑποδηματοποιῶν γυναικ. πίλων, γυν. ἀμφιέσεων, τορνευτῶν σιδηρουργῶν, ὑποκαμίσων, ἐπιπλοποιῶν, χαρακτῶν, ἐργολάβων, φωτογράφων, χρυσοποικίλτων πλεκτῶν ἐπίπλων, πλεκτῶν μαλλίνων, κασσιτερωτῶν, ὀργανοπαικτῶν, ἠλεκτρολόγων μηχανικῶν, ὑποδηματοποιῶν, σανδαλοποιῶν, καρροποιῶν, συνεργείων αὐτοκινήτων, φύλλου καταϊφίου, κυτιοποιῶν, κορνιζοποιῶν, δερματίνων εἰδῶν, χαρτοσακουλῶν, κατεργασίας ξύλου, κοφινοποιῶν, ζαχαροκουλουροποιῶν, βαφέων, ἠλεκτρολόγων ἐγκαταστάσεων, τακουνοποιῶν, γουνοποιῶν, γυψίνων διακοσμήσεων, ὑδραυλικῶν, ὑποδηματοποιῶν, ἕνωσις ποτοποιῶν, καρροποιῶν, ἀρβυλοποιῶν, κεντημάτων, φωτομεγενθύσεων, τσιγκογράφων κλπ.

ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. Ἡ γενικὴ συνέλευσις τῆς Ἑνώσεως προσωπικοῦ ἠλεκτρικῆς ἑταιρείας Ἀθηνῶν-Πειραιῶς, συνελθοῦσα διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ τῆς ἐθνοσωτηρίου ἡμέρας τῆς 4ης Αὐγούστου αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐκφράσῃ ὁμοφώνως τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν τοῦ προσωπικοῦ τῆς ἠλεκτρικῆς ἑταιρείας Ἀθηνῶν-Πειραιῶς πρὸς τὸν μεγάλον κυβερνήτην κ. Ι. Μεταξᾶν καὶ τὸν ἀντάξιον συνεργάτην του ὑφυπουργὸν Ἐργασίας κ. Ἀριστείδην Δημητρᾶτον. Ἐντολῇ Γενικῆς Συνελεύσεως ὁ πρόεδρος Ι. Τσάπης.

ΕΚ ΝΕΒΡΟΒΕΝΙΤΣΗΣ. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἐγκαινίων ὑπὸ ὑπουργοῦ Γεωργίας δασικῆς ὁδοῦ Μουζακίου Νεβροβουνίτσης, διανοιγομένης ὑπὸ δασικῆς ὑπηρεσίας Χειμάρρας καὶ προσωπικῇ ἐργασίᾳ κατοίκων ὑποβάλλομεν εὐχαριστίας καὶ εὐγνωμοσύνην εὐεργετουμένου πληθυσμοῦ ὑμῖν καὶ ἐθνικῇ κυβερνήσει. Πρόεδρος κοινότητος Χρυσ. Κούρτης.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ. — Βιοτέχναι ὑποδηματοποιοὶ Ἑλλάδος εὐγνωμονοῦν ὑμᾶς δι' ἄπειρον στοργήν σας ὑπὲρ ἐργαζομένων καὶ δὴ βιοτεχνῶν φωτεινὸν δεῖγμα ἔναρξις λειτουργίας βιοτεχνικῆς Ἑστίας. Διὰ τὴν ὁμοσπονδίαν ὑποδηματοποιῶν Ἑλλάδος, ὁ πρόεδρος Ἄγγελος Γεωργᾶτος, ὁ γεν. γραμματεὺς Χ. Σιγάλας.

ΕΚ ΞΑΝΘΗΣ. — Δημοσιευθεῖσα ἀνακοίνωσις σεβαστῆς γενικῆς διοικήσεως Θρᾴκης ὅτι οὐδεμία ἀπολύτως φορολογία πρόκειται νὰ ἐπιβληθῇ ἐπὶ εἰσαγομένων ἀλεύρων περιφέρειάν της ἀληθῆ ἀνακούφισιν ἐπιφέρει πάσας ἐνδιαφερομένας τάξεις, διαπιστωνούσας πολλοστὴν φορὰν ὅτι σεβαστὴ κυβέρνησις ἐν παντὶ ἵσταται ἀκοίμητος φρουρὸς ἀπὸ πάσης ἐκμεταλλεύσεως λαοῦ. Ἐκφράζοντες βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην ἡμῶν διαδηλοῦμεν πλήρη ἀφοσίωσιν καὶ ἀκράδαντον πίστιν μας ἐθνοσωτήριον καθεστὼς 4ης Αὐγούστου. Κεχαγιᾶς, Βεζιρτζῆς, Γκεντσίδης, Ρακιτζῆς, Ὀνὶκ Ἀλτουνιάν, Γκαραμπὲτ Γιατζιτζιάν, Θεόδ. Ἀχτάρης, Σταῦρος Τζελεπάκης, Γεώργ. Ἀβραμίδης, Μαργαρίτης Μιχαήλ, Ἐμ. Δαλιάνης, Τριαντάφυλλος Μιχαηλίδης, Π. Θέμελης, πρόεδρ. ἀρτοποιῶν.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ. — Ἐπὶ ἐνάρξει ἐργασιῶν ἀνεγέρσεως γυμνασίου πόλις Καλαβρύτων ἐκφράζει βαθεῖαν εὐγνωμοσύνην της καὶ διαδηλοῖ ἀπόλυτον πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν εἰς ἐθνικὸν κυβερνήτην. Πρόεδρος κοινότητος Καλαβρύτων Ἀνδρέας Τσαπάρας.

ΕΞ ΑΓ. ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ. — Ὁλόκληρος λαὸς κοινότητος Ἁγ. Εὐστρατίου πανηγυρίζει καὶ εὐγνωμονεῖ ἐθνικὴν κυβέρνησιν διὰ συντελεσθεῖσαν ἐγκατάστασιν σταθμοῦ ἀσυρμάτου νῆσον μας, ἐξυπηρετοῦντος πολλαπλᾶ κρατικὰ καὶ ἰδιωτικὰ συμφέροντα. Γεώργιος Πανέρας πρόεδρος κοινότητος Ἁγ. Εὐστρατίου.

ΕΚ ΚΑΒΑΛΛΑΣ.—Ὑμετέρα πατρικὴ ἐπέμβασις ἐματαίωσε τελικῶς αὔξησιν λιμενικῆς φορολογίας ἀλεύρων καὶ οὕτω ἀπεσοβήθη ἀπονέκρωσις λιμένος μας καὶ ἐκμετάλλευσις καταναλωτικοῦ κοινοῦ καὶ ἐργαζομένων τάξεων παρὰ μεμονωμένης βιομηχανίας. Μνήμονες ἐσαεὶ τῆς ἐπιδειχθείσης καὶ αὖθις πρὸς ἡμᾶς στοργῆς σας εὐγνωμονοῦμεν καὶ διαδηλοῦμεν ἀφοσίωσιν καὶ πίστιν μας πρὸς καθεστὼς ἐθνοσωτηρίου 4ης Αὐγούστου. Σύλλογος ἐκτελωνιστῶν Καβάλλας, Συντεχνία ἀρτοποιῶν καὶ ἀρτοπωλῶν Καβάλλας, Σωματεῖον ἀρτοποιῶν Καβάλλας, Ἕνωσις ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων Καβάλλας, Σωματεῖον ἰδιοκτητῶν φορτηγίδων «Ποσειδῶν», Ναυτικὴ Ἑταιρεία μεταφορῶν λιμένος Καβάλλας, Σωματεῖον ἰδιοκτητῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων Καβάλλας, Σωματεῖον φορτοεκφορτωτῶν Λιμένος Καβάλλας ἡ «Κων)πολις», Σωματεῖον ἀρτεργατῶν ἡ «Πρόοδος», Σωματεῖον φορτοεκφορτωτῶν κύτους καὶ φορτηγίδων Καβάλλας, ἀντιπροσωπεία Καβάλλας ἀλευροβιομηχανίας Βόλου Λούλης, ἀντιπροσωπεία Καβάλλας ἀλευροβιομηχανίας Πειραιῶς «Εὐρώτας», ἀντιπροσωπεία Καβάλλας ἀλευροβιομηχανίας Θεσσαλονίκης Ἀλατίνι, ἀλευρέμποροι Καβάλλας ἀδελφοὶ Καπέτση, Ν. Β. Καλπάκης Παράσχος Λάφτσης, Α. Ἀλεξανδρίδης, Κ. Σπινάρης, Νικ. Βέης, Ἐμμ. Ζουλιάνης, Παναγ. Πούλιας.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ

Ὁ καιρὸς χθὲς καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλλάδα ἦτο αἴθριος, οἱ δὲ ἄνεμοι ἔπνεον ἀπὸ βορείων ἕως βορειοδυτικῶν διευθύνσεων ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι. Εἰς τὴν Ἀττικὴν ἐσημειώθη μικρὰ ἄνοδος τῆς θερμοκρασίας, ἐνῷ εἰς τὰς ἄλλας περιφερείας αἱ θερμοκρασίαι παρέμειναν σχεδὸν εἰς τὰ αὐτὰ ἐπίπεδα. Αἱ θερμοκρασίαι τῆς 8ης π.μ. εἶχον ὡς ἑξῆς:

Ζαππείου 25, Τατοΐου 26, Φαλήρου 25, Θήρας 26, Σύρου 25 Ἄνδρου 25, Μήλου 24, Σέδες 24, Λήμνου 26, Τριπόλεως 21 Βυτίνης 13, Μεσολογγίου 21, Ἀγρινίου 22, Κορίνθου 23, Ζακύνθου 25, Πατρῶν 22, Πύργου 21, Αἰγίου 25, Λαρίσης 22, Κατερίνης 21 Τρικκάλων 21, Λουτρακίου 25, Λαμίας 23, Ἄρτης 22, Κονίτσης 19' Κερκύρας 21, Καβάλλας 26, Χαλκίδος 24, Κύμης 26, Ναυπλίου 21.

Εἰς τοὺς περὶ τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ μετεωρολογικοὺς σταθμοὺς τὴν 8ην π.μ. αἱ θερμοκρασίαι ἐσημειώθησαν ὡς ἑξῆς: Εἰς τὴν Δεκέλειαν 26, εἰς τὸν ἀερολιμένα Φαλήρου 26, εἰς τὸν Ὡρονομικὸν σταθμὸν Πειραιῶς 26 καὶ εἰς τὴν Ψυττάλειαν 25. Τὴν μεσημβρίαν τὰ ἐντὸς τῆς πρωτευούσης θερμόμετρα ἐδείκνυον 33 βαθμούς.

ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟΝ — ΩΡΟΛΟΓΟΠΟΙΕΙΟΝ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΕΡΓΑΜΑΛΗ

Ἀθηνᾶς 56, ἔναντι Δημαρχίας

Εὐκαιρία διὰ τοὺς μοντέρνους

ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ

σας καὶ μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:

Καρατίων	18	Δρχ. 750
»	14	» 650
»	12	» 525
»	10	» 425
»	8	» 350

Ἐσφραγισμένοι καὶ ἠγγυημένοι ὑπευθύνως. Μόνον ἡμεῖς ἀγοράζομεν μὲ τὰς καλυτέρας τιμὰς κοσμήματα καὶ πολυτίμους λίθους. Παλαιὰ ἀσήμια. Ἐπισκευάζομεν ὡρολόγια ἠγγυημένα διὰ μίαν πενταετίαν. Εἰδικότης δι' ἀμερικανικὰ ὡρολόγια Ἔλσιν, Γόλθαν, Ἐλινοὶς κλπ. μὲ χρονομετρικὴν ἀκρίβειαν.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Η ΕΚΤΗ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ ΚΕΡΔΙΖΟΝΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΚΛΗΡΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Χθὲς ἕκτην ἡμέραν τῆς τελευταίας κληρώσεως τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου, ἐξῆχθησαν ἐκ τῆς κληρωτίδος οἱ κάτωθι ἀριθμοί, κερδίζοντες ἕκαστος ποσὰ ὡς ἑξῆς:

41501 .... 20.000
28024 .... 10.000
72567 .... 10.000
44722 .... 6.000
49082 .... 6.000
51921 .... 6.000

Ἀνὰ 5.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

12313 23262 33044 41404 44516
64154

Ἀνὰ 4.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

5673 11591 19033 25396 25817
40332 42164 50524 67943 69143
79155

Ἀνὰ 3.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

3552 3997 11486 15039 17420
18602 18626 21171 23138 23378
25160 26687 27001 28391 29088
29602 32206 32811 35694 46036
50418 55692 64777 65773 71755
73899 80000

Ἀνὰ 2.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

232 1265 1847 2781 3989
4490 5010 5448 5785 9986
10140 10214 10401 10687 11960
12053 12617 13522 14356 14679
14916 15165 15174 15263 15573
15685 15945 16123 16398 17377
17568 18039 19038 21711 22416
24101 25901 26740 26960 27594
28251 28369 28691 30412 31679
31704 32277 32595 32816 32986
33774 36232 36669 37022 38037
38096 38466 39727 40916 44073
44415 45346 45503 45618 46152
47280 48654 48779 48961 50750
51616 51790 51910 52741 52883
56325 56570 57004 58656 58883
59498 62297 62502 62693 62738
62866 63251 65657 65743 65830
67210 67400 67927 68259 68367
69102 69244 69357 71735 71804
72338 72581 73726 74929 75147
75594 75980 76673 78853 79134

Ἀνὰ 1.000 δρχ. οἱ ἀριθμοί:

65 116 320 381 388 399
406 437 515 526 553 570
591 691 757 814 874 886
942 966 1192 1280 1313 1505
1530 1557 1608 1808 1814 1825
1933 1937 2008 2090 2155 2250
2292 2347 2420 2532 2570 2641
2662 2732 2749 2765 2800 2801
2906 2988 3023 3053 3064 3148
3152 3169 3180 3193 3273 3292
3298 3367 3389 3417 3476 3618
3702 3767 3938 3942 3974 4008
4012 4065 4067 4136 4256 4281
4293 4303 4309 4336 4429 4451
4481 4527 4640 4713 4742 4756
4769 4774 4796 4827 4916 5002
5088 5338 5340 5393 5394 5533
5691 5693 5723 5765 5911 5912
5925 5976 6073 6074 6402 6434
6501 6766 6905 6953 7009 7036
7124 7192 7225 7252 7313 7354
7395 7414 7466 7549 7596 7623
7752 7782 7831 7832 7917 7990
8018 8052 8099 8195 8232 8236
8239 8267 8448 8498 8515 8537
8592 8607 8629 8653 8670 8764
8778 8936 8996 9076 9087 9109
9164 9169 9176 9189 9219 9237
9248 9288 9307 9337 9338 9620
9624 9631 9916 10008 10096 10116
10168 10229 10251 10323 10524 10537
10545 10581 10765 10780 10876 10982
11005 11095 11111 11161 11179 11325
11362 11422 11524 11548 11641 11645
11679 11699 11730 11805 11847 11914
11973 12052 12086 12191 12223 12292
12340 12399 12450 12451 12601 12611
12641 12767 12843 12897 12913 12929
12943 12953 12968 13036 13073 13209
13237 13323 13335 13354 13378 13385
13396 13417 13418 13443 13538 13539
13543 13887 13944 13958 14051 14084
14090 14131 14197 14201 14209 14215
14332 14397 14435 14504 14696 14698
14699 14876 14889 14904 15009 15011
15015 15124 15281 15338 15455 15504
15516 15561 15582 15619 15644 15666
15680 15683 15684 15698 15769 15873
15997 16058 16080 16112 16120 16162
16177 16207 16238 16286 16358 16455
16481 16624 16654 16719 16740 16747
16758 16789 16836 16846 16852 16939
16971 16995 17131 17161 17185 17276
17550 17569 17635 17655 17658 17666
17676 17698 17771 17798 17804 17937
17961 17973 17995 18003 18111 18153
18288 18321 18324 18387 18503 18748
18816 18833 18841 18853 18890 18919
19092 19109 19148 19280 19288 19398
19453 19596 19619 19786 19905 19912
19940 19975 20041 20070 20097 20113
20146 20201 20214 20297 20410 20422
20473 20475 20514 20518 20613 20632
20678 20698 20731 20748 20815 20836
20879 20978 20988 21049 21112 21160
21211 21223 21231 21233 21255 21263
21353 21375 21652 21744 21747 21790
21813 21868 21918 21948 22106 22199
22225 22302 22362 22387 22407 22440
22463 22532 22660 22717 22729 22759
22856 22863 23063 23068 23146 23221
23267 23503 23565 23618 23658 23678
23697 23718 23721 23737 23783 23784
23788 23800 23903 24029 24030 24080
24100 24199 24219 24237 24248 24401
24424 24484 24505 24534 24556 24597
24626 24692 24696 24727 24828 24873
24882 24897 24994 25046 25143 25211
25225 25276 25331 25434 25554 25640
25858 25872 25927 26106 26110 26186
26221 26241 26274 26311 26393 26411
26418 26528 26535 26650 26746 26765
26773 26965 26971 26979 27038 27076
27128 27189 27193 27213 27286 27317
27400 27406 27469 27584 27587 27601
27653 27672 27681 27733 27777 27808
27827 27882 27896 27900 27922 27978
28056 28155 28158 28199 28239 28315
28323 28374 28510 28536 28690 28755
28790 28878 28879 28959 28983 29052
29104 29220 29325 29439 29485 29520
29550 29553 29703 29774 29793 29830
29891 30000 30044 30119 30156 30158
30193 30279 30366 30370 30580 30697
30732 30748 30762 30921 31055
31161 31198 31208 31299 31423
31470 31686 31693 31759 31769
31825 32055 32094 32170 32249
32480 32506 32517 32576 32612
32760 31832 32858 32967 32993
33032 33037 33083 33092 33128
33278 33297 33378 33421 33424
33443 33501 33526 33537 33629
33655 33677 33724 33757 33771
33981 34008 34174 34457 34466
34488 34538 34572 34699 34767
34850 34866 34923 35029 35078
35106 35116 35123 35187 35217
35406 35461 35490 35508 35533
35592 35596 35630 35632 35635
35719 35730 35742 35784 35807
36015 36017 36104 36122 36130
36265 36275 36469 36645 36684
36765 36824 36868 36895 36975
36998 37036 37077 37122 37157
37260 37270 37362 37451 37553
37625 37640 37686 37714 37719
37748 37852 37854 37864 38000
38047 38088 38250 38254 38288
38366 38373 38412 38413 38477
38538 38579 38625 38640 38668
38764 38869 38879 39032 39052
39090 39110 39193 39234 39316
39490 39500 39573 39663 39739
39817 39827 39861 39972 39981
40099 40121 40136 40170 40311
40346 40491 40741 40901 40904
40973 41058 41128 41216 41227
41399 41414 41529 41553 41601
41686 41766 41787 41894 41954
42017 42033 42067 42091 42187
42228 42310 42481 42503 42505
42564 42589 42632 42655 42743
42853 42857 42883 42886 43923
43107 43181 43202 43254 43382
43445 43514 43655 43686 43764
43814 43840 43856 43895 43905
43966 43998 44004 44043 44050
44079 44085 44094 44172 44182
44256 44327 44411 44487 44526
44623 44703 44777 44958 45159
45218 45223 45228 45282 45322
45405 45414 45443 45555 46599
45695 45761 45823 46073 46187
46259 46339 46363 46377 46386
46443 46469 46521 46536 46569
46813 46875 46963 46986 47077
47111 47150 47173 47187 47279
47395 47438 47480 47535 47611
47757 47793 47817 47896 47917
48043 48065 48073 48196 48362
48493 48535 48613 48684 48692
48728 48744 48871 48951 48977
49019 49051 49058 49061 49111
49175 49247 49298 49402 49624
49701 49717 49740 49943 50015
50124 50162 50192 50197 50292
50428 50433 50522 50540 50618
50726 50749 50814 50824 50830
50897 50946 50958 50973 50993
51131 51138 51178 51202 51224
51312 51323 51348 51421 51678
51772 51826 51840 51878 52007
52017 52045 52063 52191 52207
52226 52249 52327 52341 52453
52523 52536 52565 52697 52719
52756 52860 52916 52925 52944
52980 53061 53064 53070 53111
53208 53347 53455 53604 53608
53953 54049 54069 54092 54113
54333 54453 54611 54699 54705
54784 54801 54826 54911 54949
55041 55131 55225 55258 55376
55422 55456 55493 55525 55563
55623 55677 55707 55720 55728
55778 55821 55867 55870 55880
55980 56075 56232 56561 56603
56746 56766 56873 56906 56914
56941 56952 56963 57018 57121
57171 57189 57245 57255 57306
57364 57415 57446 57484 57494
57537 57546 57574 57589 57615
57754 57764 57862 57920 57950
58062 58063 58095 58113 58211
58305 58343 58451 58479 58484
58617 58650 58764 58813 58839
58932 59048 59053 59102 59150
59201 59416 59605 59622 59634
59687 59826 59844 60178 60217
60339 60386 60388 60391 60461
60487 60503 60520 60610 60619
60685 60826 60954 60982 60996
61018 61172 61207 61250 61287
61319 61426 61656 61707 61738
61998 62040 62120 62227 62237
62408 62508 62612 62626 62680
62709 62725 62755 62779 62801
62862 62997 63029 63032 63046
63201 63444 63536 63560 63594
63650 63746 63796 63828 63863
63923 63945 63947 63950 64014
64292 64321 64334 64355 64426
64439 64493 64509 64554 64604
64713 64771 64826 64984 65017
65281 65331 65448 65587 65665
65778 65876 65877 66026 66046
66210 66250 66326 66443 66519
66662 66685 66719 66826 66895
67074 67152 67209 67219 67243
67354 67487 67488 67596 67632
67715 67728 67741 67784 67957
68044 68178 68189 68207 68272
68313 68323 68341 68349 68450
68604 68638 68645 68656 68699
68756 68799 68838 68886 68951
69135 69140 69197 69216 69230
69396 69400 69402 69427 69462
69514 69618 69633 69799 69800
69914 70001 70153 70245 70346 70366
70397 70591 70609 70670 70742 70796
70826 70853 70858 70864 71021 71048
71116 71160 71223 71276 71282 71327
71401 71526 71582 71643 71650 71652
71692 71776 71870 71873 71889 71980
72017 72053 72135 72250 [illegible] 72337
72480 72539 72573 72665 72772 72775
72862 72927 72948 72974 73039 73043
73069 73091 73121 73188 73300 73446
73451 73498 73584 73634 73636 73666
73718 73730 73752 73776 73827 73896
73934 73993 74021 74049 74132 74145
74159 74197 74334 73401 74403 74422
74509 74527 74532 74587 74592 74620
74753 74764 74776 74812 74861 74906
74940 74974 75036 75041 75115 75177
75279 75329 75370 75375 75415 75422
75427 75532 75550 75713 75727 75744
75833 75842 75853 75861 75869 76017
76041 76046 76066 76069 76080 76088
76115 76120 76239 76328 76398 76501
76571 76698 76722 76754 76756 76767
76788 76973 76974 76977 76995 77135
77186 77187 77249 77342 77493 77513
77518 77553 77554 77557 77640 77649
77674 77747 77798 77922 78058 78116
78196 78349 78399 78489 78537 78649
78736 78744 78760 78905 78921 78931
78962 79071 79098 79212 79302 79336
79351 79356 79402 79435 79595 79651
79658 79725 79780 79937 79958 79976

Τ' ἀνωτέρω ποσὰ ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν ἄρτιον λαχνόν, δηλαδὴ τῶν 200 δραχμῶν. Κατὰ συνέπειαν οἱ κάτοχοι τοῦ ἡμίσεος (100 δρ.) κερδίζουν τὸ ἥμισυ ποσὸν καὶ οἱ κάτοχοι τετάρτου (50 δρχ.) τὸ τέταρτον.

ΠΡΟΒΙΒΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΞΗΡΑΣ

Διὰ Β. Διατάγματος προβιβάζονται ἐκ τῶν κεκυρωμένων κανονικῶν καὶ συμπληρωματικῶν πινάκων ἔτους 1938—1939 οἱ κάτωθι ἀξιωματικοί:

Πρὸς πλήρωσιν χηρευουσῶν γενικῶν θέσεων ὅπλων: Εἰς συνταγματάρχην ὁ ἀντισυνταγματάρχης τοῦ μηχανικοῦ κ. Σπυρ. Σῦρος, εἰς ἀντισυνταγματάρχην ὁ ταγματάρχης τοῦ πυροβολικοῦ κ. Γ. Κατσιάρας, εἰς ταγματάρχας οἱ λοχαγοὶ τοῦ πεζικοῦ κ.κ. Ἀπ. Μαλάκος, Κ. Χονδρόπουλος, Ζ. Βενιέρης καὶ Π. Τζουμέρκας.

Πρὸς πλήρωσιν χηρευουσῶν θέσεων ὅπλων. Πεζικοῦ: Εἰς συνταγματάρχην ὁ ἀντισυνταγματάρχης κ. Παν. Γούλας, εἰς ἀντισυνταγματάρχας οἱ ταγματάρχαι κ.κ. Δ. Λυμπέρης καὶ Ι. Ζέρβος, εἰς ὑπολοχαγοὺς οἱ ἀνθυπολοχαγοὶ κ. κ. Ι. Βουδούρογλου, Α. Σωτηρίου, Θ. Κουζέλης, Θ. Κουτσούγερας, Δ. Ρήγας, Ἀν. Λάμπρου, Ἀν. Παναστασίου, Κ. Λιάνης, Ἀθ. Ντεσίνης, Δ. Δημόπουλος, Π. Ψαρράκος, Ν. Ἀνδριόπουλος, Γ. Παπακωστόπουλος, Δ. Κουβᾶς, Ι. Τρωϊάνος, Χ. Σταυρόπουλος, Ἡρ. Καραγεωργίου, Χρ. Εὐθυμίου, Δ. Ἀσημακόπουλος, Γ. Παπαποστόλου, Κ. Ρομποτῆς, Γ. Μαραβέλιας, Β. Μαντούζας, Χρ. Δροσόπουλος, Δ. Παπαπέτρου, Δ. Μάλλιος, Ἀπ. Βούρδας, Γ. Κάββος, Ν. Πρεβεζιάνος καὶ Γ. Τλᾶς.

Πυροβολικοῦ: Εἰς ὑπολοχαγοὺς οἱ ἀνθυπολοχαγοὶ κ.κ. Π. Βαλτζῆς, Χρ. Φασόης, Α. Γερμίδης, Δ. Κριτσέλης, Ἀθ. Κόκορης, Γ. Ἀθανασόπουλος, Β. Τσούμπας, Γ. Χαντζῆς, Β. Στεφανίδης, Χαρ. Λομποτέσης, Θ. Δανιᾶς, Κ. Μαραβίτσας, Ε. Μαχαίρας, Δ. Συκιώτης, Σπ. Ἀδρίμης, Γ. Κορακάκης καὶ Γ. Σαραντάκης.

Ἱππικοῦ: Εἰς ὑπιλάρχους οἱ ἀνθυπίλαρχοι κ. κ. Ι. Δενιάζος καὶ Ν. Βαρύπης.

Μηχανικοῦ: Εἰς ὑπολοχαγοὺς οἱ ἀνθυπολοχαγοὶ κ.κ. Ἀντ. Πολυζόπουλος, Ν. Λιγιδάκης, Μ. Λαμπαθάκης, Ε. Τομαρᾶς καὶ Ν. Διαμάντης.

Πρὸς πλήρωσιν χηρευουσῶν θέσεων σωμάτων. Ὑγειονομικοῦ: Εἰς ὑπίατρον ὁ ἀνθυπίατρος κ. Δημ. Καββαδᾶς.

Φαρμακευτικοῦ: Εἰς ἀρχιφαρμακοποιὸν ὁ ἐπιφαρμακοποιὸς κ. Νικ. Κοκάρης καὶ εἰς φαρμακοποιὸν ὁ ὑποφαρμακοποιὸς κ. Λ. Ντούλας.

Στρατ. Δικαιοσύνης: Εἰς στρατ. δικαστικοὺς συμβούλους γ' τάξεως (ταγματάρχας) οἱ δ' τάξεως (λοχαγοὶ) κ.κ. Ἀγησ. Μαρκόπουλος, Ι. Κουραβέλος, Ι. Χαριτάκης, Ι. Κοκορέτσας καὶ Ἀδ. Τζαβέλλας.

Ἐπιμελητίας: Εἰς ταγματάρχην ὁ λοχαγὸς κ. Κ. Βερνάρδος.

Στρατολογίας: Εἰς συνταγματάρχην ὁ ἀντισυνταγματάρχης κ. Σοφ. Κωστάκης καὶ εἰς λοχαγὸν ὁ ὑπολοχαγὸς κ. Νικ. Μαρτζοῦκ[illegible].

Οἰκονομικῆς ὑπηρεσίας: Εἰς ταγματάρχην ὁ λοχαγὸς κ. Ἀνδρ. Σιμᾶτος.

Βασ. Χωροφυλακῆς: Εἰς ἀντισυνταγματάρχην ὁ ταγματάρχης κ. Γρ. Δημουλᾶς, εἰς ταγματάρχην ὁ μοίραρχος κ. Δ. Τζινάκης καὶ εἰς μοίραρχον ὁ ὑπομοίραρχος κ. Ἀλὲξ Μπραντάκος.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Στρατιωτικὴ Φαρμακαποθήκη, εἰς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 141447)1741)13—8—38 διαταγῆς ὑπουργείου Στρατιωτικῶν, προκηρύσσει δημόσιον πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν κατακυρωτικὸν ἐπὶ τόπου, ἐνεργηθησόμενον εἰς τὰ ἐν τῇ συνοικίᾳ Ρούφ γραφεῖα αὐτῆς τὴν 17ην Ὀκτωβρίου 1938, ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην π. μ. διὰ τὴν ἐκποίησιν διαφόρων βαρελίων δαμιζανῶν, φιαλῶν κλπ.

Ὅροι συμφωνιῶν κλπ. εἰσὶ κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα ἡμῶν, ὅπου οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην 10—12 π. μ.

ΟΙΚΟΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΠΑΠΑΔΑΤΟΥ

ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 31α

ΤΗΛ. 53-039

Ντουλάπες φίξ	Δρχ.	1.300
Ντουλάπες λυόμενες	»	2.500
Ντουλάπες πομπὲ	»	2.800
Ντουλάπες τρίφυλλες	»	4.200
Σιφονιέρες	»	1.300
Βιβλιοθῆκες τρίφυλλες	»	1.400
Πολυθρόνες περιστροφικὲς	»	600
Τραπέζια μέσης	»	650
Σαλονάκια	ἀπὸ »	7.500
Ντουλάπες μοντέρνες	»	2.200
Γραφεῖα Π	»	1.400

Εὐκολίαι πληρωμῆς καὶ ἄνευ ἐγγυητοῦ

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλόλογος, πεπειραμένη, μὲ ἀρίστας συστάσεις, ἀναλαμβάνει τὴν κατ' οἶκον προγύμνασιν γυμνασιοπαίδων. Γράψατε: Κ. Π., «Πρωΐα».

NORDDEUTSCHER LLOYD
BREMEN

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΥΡΩΠΗΣ ΔΙΑ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

BREMEN 21 Σεπτεμ.
HAMBURG 30 Σεπτεμ.
BREMEN 7 Ὀκτωβρ.
EUROPA 14 »
BREMEN 23 »
EUROPA 30 »

ΜΕ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΑ ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ ΑΝΕΤΩΣ ΑΣΦΑΛΩΣ & ΤΑΧΕΩΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ - ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 6
Ἀθῆναι Τηλ. 30-153—30 154

ΜΟΣΧΑΝΘΗ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΟΓΙΑ

Ἀναχωρεῖ καθ' ἑκάστην 8 π. μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Παρασκευῆς) Διὰ τὴν γραμμὴν ΑΡΓΟΛΙΚΟΥ, μὲ ὅλας τὰς προσεγγίσεις. Κυριακὴν καὶ Δευτέραν μέχρι ΣΠΕΤΣΩΝ

ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ — Κοραῆ 3. Τηλέφ. 28-833

ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ - ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ νοσήματα
Α. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ὧραι 6—9 μ. μ.
Ὁδὸς Μενάνδρου 69
(Ὁμόνοια)

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Γ. ΦΙΝΟΣ
Ὑφηγητὴς τῆς Παιδιατρικῆς
Ἀχαρνῶν 32. 8—9½ καὶ 4—6
Τηλέφ. 52—800

Ι. Γ. ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ
Χειροῦργος Ὀδοντίατρος
Διπλωματοῦχος τῆς Ὀδοντιατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων D.E.D.P.
29 Ἀκαδημίας 29, ἔναντι σχεδὸν Δημοσίου Μαιευτηρίου
Δέχεται 9—1 π.μ. καὶ 3—7 μ. μ.
Τηλέφωνον 24-568

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ - ΚΙΡΣΟΙ
Θεραπεία ἄνευ ἐγχειρήσεως μεθόδου ΠΑΡΙΣΙΩΝ - ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ
παρὰ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ
ΝΙΚ. ΖΕΚΑΚΟΥ
Δέχεται 11—2 μ.μ.
Ὁδὸς Ἀκαδημίας 70 ε. Τηλ. 23-265

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Γ. ΣΟΥΒΑΤΖΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Ἐπιμελητὴς τοῦ Νοσοκομείου Ἀνδρέου Συγγροῦ.
ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ - ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ
Ὧραι ἐπισκέψεων 4½—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει
Μαιζῶνος 1 (Πλ. Βάθης)

Γ. Ν. ΠΑΡΙΣΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ — ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
ὁδὸς Γερανίου 43
8—1 καὶ 3—9
Τηλέφωνον 52-888

ΙΑΤΡΟΣ Κ. Ν. ΜΕΛΑΣ
Εἰδικὸς Ἀφροδισιολόγος — Δερματολόγος — Γυναικολόγος
Δέχεται ἐν τῷ Νέῳ Ἰατρείῳ του ὁδὸς ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 13 ἀπὸ τῆς 8 π. μ. — 2 μ. μ. καὶ 4—10 μ. μ.
Τηλέφ. 53-257

ΝΙΚΟΣ Κ. ΠΕΤΡΙΔΗΣ
Στομαχοεντερολόγος — Ἐνδοκρινολόγος. — Νοσήματα θρέψεως.
Εἰδικευθεὶς ἐν Βερολίνῳ, Βιέννῃ, Παρισίοις
9½—11 π.μ. καὶ 4—7 μ.μ.
Πατησίων 49. Τηλέφ. 54-266

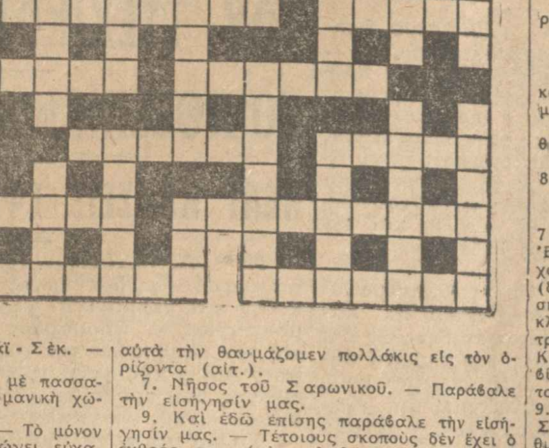
ΙΑΤΡΟΣ
Δ. Β. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐπιμελητὴς Σανατορίου Πάρνηθος, τ. ἐσ. βοηθὸς Ἰνστιτούτου Φυματιολογίας Carlo Forlanini τῆς Ρώμης.
Μασσαλίας καὶ Καπλανῶν 10 Α. Τηλ. 26-046. Τρίτη καὶ Παρασκευὴ 4—7 μ.μ. Τετάρτη καὶ Σάββατον 8—9 μ. μ.

Ἰατρὸς Π. ΝΑΚΗΣ
Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος
Μάρνη 29. Τηλ. 54-234

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

532

Τὸ σημερινὸν σταυρόλεξον ἔχει ὡς βάσιν ἐξευρέσεως πολλῶν λέξεων μας, τὰς δύο προθέσεις ΥΠΟ καὶ ΑΝΑ (7 καὶ 9 καθέτως). Ἡ προσθήκη ἢ καὶ ἀφαίρεσις μιᾶς προθέσεως εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς λέξεως δίδει διὰ τῆς ἑκάστοτε ἐπερχομένης ἀλλαγῆς τῶν ἐννοιῶν, ἕναν ἀπὸ τοὺς πλέον διασκεδαστικοὺς καὶ συνάμα ὠφελίμους τρόπους ἐξευρέσεως διαφόρων λέξεων. Ἐκ τῶν 28 ἐν συνόλῳ λέξεων τοῦ παρόντος δίδομεν τὴν ἔννοιαν ἐννέα λέξεων κατὰ τὸν προαναφερθέντα τρόπον.



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Ὅ,τι εἶνε ὁ Τσὰνγκ - Κάϊ - Σὲκ. — Ἀμαθής, ἀγροῖκος (δημ.).
3. Πωλοῦνται συνήθως μαζὶ μὲ πασσατέμπο. — Πρὸ τοῦ πολέμου Γερμανικὴ χώρα καὶ νῦν Λιθουανική.
5. Μικρὰ κατὰ τὸν ἀριθμόν. — Τὸ μόνον πρᾶγμα ποὺ κανεὶς δὲν τὸ τρώγει εὐχαρίστως.
7. Φαγητὸν (συνων.). — Μὲ τὰ τρία γράμματα τοῦ 9 καθέτως τὴν ἔχει ἀσυζητητὶ ὁ γάϊδαρος, χωρὶς τὰ γράμματα αὐτὰ ἄς τὴν ὀνομάσωμεν λαύραν.
9. Μὲ τὰ τρία γράμματα τοῦ 7 καθέτως γίνεται κατὰ συμπερασμόν, μὲ τὰ τρία γράμματα τοῦ 9 καθέτως γίνεται ἐπιφόρτωσις καὶ χωρὶς τὰ μὲν καὶ τὰ δὲ γίνεται ὄνειρον κάθε ἀέργου. — Ἀφαιρέσατε τὰ τρία πρῶτα γράμματα (τὰ ὁποῖα εἶνε τὰ τρία τοῦ 7 καθέτως) καὶ θὰ δῆτε ὅτι σᾶς δίδει ἀμέσως γάλα. Ἐὰν πάλιν τὰ ἀφήσετε, τότε σπουδάζει μὲ ξένα λεφτά.
11. Δευτέρα φωνὴ ἐν διωδίᾳ. — Φρόνησις, περίσκεψις.

Καθέτως:

1. Μὲ τὰ τρία γράμματα τοῦ 7 καθέτως ζῇ στὰ καταγώγια χωρὶς αὐτὰ κυκλοφορεῖ στοὺς δρόμους. — Ὄρος τῆς Μακεδονίας.
3. Ἑκάστη τῶν πεντήκοντα θυγατέρων ἑνὸς θαλασσίου θεοῦ τῆς ἀρχαίας μυθολογίας. — Ἀντικαθιστᾷ τὰ μετρητά.
5. Μὲ τὰ τρία γράμματα τοῦ 7 καθέτως ἐκτελοῦν μεταφορὰς χωρὶς αὐτὰ θὰ εὕρητε ὅτι σὲ αὐτὰ σᾶς κλέβουν ὅλοι οἱ μανάβηδες. — Μὲ τὰ τρία γράμματα τοῦ 9 καθέτως ἐπακολουθεῖ τὴν βουτιάν, χωρὶς αὐτὰ τὴν θαυμάζομεν πολλάκις εἰς τὸν ὁρίζοντα (αἰτ.).
7. Νῆσος τοῦ Σαρωνικοῦ. — Παράβαλε τὴν εἰσήγησίν μας.
9. Καὶ ἐδῶ ἐπίσης παράβαλε τὴν εἰσήγησίν μας. — Τέτοιους σκοποὺς δὲν ἔχει ὁ ἐχθρός σας (αἰτ. πληθ.).
11. Μὲ τὰ τρία γράμματα τοῦ 7 καθέτως ἀποδίδει συνήθως δυσοσμίαν, χωρὶς αὐτὰ γίνεται διοικητικὴ περιφέρεια. — Ἀνόητος, κουτὸς (αἰτ.).
13. Ὑπάρχει σὲ κάθε συζήτησιν, μὲ τὰ τρία δὲ γράμματα τοῦ 9 καθέτως γίνεται ἕνα ἐπιφώνημα ἐκφράζον τὰς χειροτέρας τῶν εὐχῶν, μὲ τὰ τρία πάλιν γράμματα τοῦ 7 καθέτως τίθεται πρὸς ὑποστήριξιν. — Μία τῶν Κυκλάδων (γεν.).
15. Περίπτωσις εἰς τὴν πρέφαν γνωστὴ καὶ εἰς τὴν μουσικήν. — Ἀποκτᾶται μὲ τὴν πεῖραν καὶ τὸν χρόνον, μὲ τὰ τρία δὲ γράμματα τοῦ 9 καθέτως γίνεται ἄγνωστος εἰς τοὺς ἀναλφαβήτους.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

«ΑΡΓΙΑ ΜΗΤΗΡ ΠΑΣΗΣ ΚΑΚΙΑΣ».

Ὁριζοντίως: 1. Ἄχτι — Πάλη. 3. Ἰγύος — Ὀρίσσα. 4. Ἄρ — Υἱ. 5. Ναζαρὲτ — Βάρνα. 7. Ρίγας — Κριάρης. 8. Ἴα — Μᾶ. 9. Τσῖρος — Κακίας. 11. Ἀγόνου — Σινδῶν.

Καθέτως. 1. Ἀρίαν — Ρίτσα. 2. Γραβιᾶς. 4. Ἰοῦτα — Ἀαρών. 6. Μυσσὲ — Ἡσαῦ. 7. Τίκ. 8. Ἦτοι — Ράκος. 10. Πεῖνα — Ἀγκών. 12. Σύνθημα. 13. Ἡραῖα — Σάσων.

Ραδιόφωνον

ΚΥΡΙΑΚΗ, 11-9-38. Ὥρα Ἀθηνῶν

6.15 μ.μ. Μ. Ἰταλία. Συμφωνικὴ συναυλία ἀπὸ τὴν Μουσικὴν Ἀκαδημίαν τῆς Σιένας.

6.20 μ.μ. Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμός. Κοντσέρτο εἰς μὶ μεῖζ. τοῦ Μπετόβεν.

7.50 μ.μ. Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμός. Μόζαρτ: Σερενάτα εἰς ρὲ μεῖζ. Ντβόρζακ: Συμφωνία ἀριθ. 2 εἰς ρὲ ἐλ.

9 μ.μ. Μόναχον. Φεστιβὰλ Ρ. Βάγκνερ.

10.10 μ.μ. Στουττγάρδη. Ἀπὸ «Τὰς ὥρας τοῦ ἔτους» τοῦ Χάϋντν τὸ Φθινόπωρον.

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Γαλλιστὶ οἱ σταθμοὶ Παρὶ Ραντιὸ 10.30 καὶ 11.45 μ.μ. Παρὶ Τ.Τ.Τ. 8 καὶ 11.30 μ.μ. Στρασβοῦργον 8.45 καὶ 11.30 μ.μ.

Ἀγγλιστί: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς καὶ τὸ Λονδῖνον 9.45 μ.μ.

Γερμανιστί: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ 8.45 καὶ 11 μ.μ.

ΑΘΗΝΑΙ (κχ 600.60 μ 499.50). 7 μ.μ. Μετεωρολογικὸν δελτίον. 7.10 μ.μ. Ἐκπομπὴ ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς ὑπὸ τῆς χορωδίας τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Ἁγ. Εἰρήνης (διεύθυνσις Σ. Καφάσκη). 7.20 μ.μ. Θρησκευτικὴ ὁμιλία. 7.30 μ.μ. Συνέχεια ἐκκλησιαστικῆς χορωδίας. 7.40 μ.μ. Ἐλαφρὸ τραγούδι ὑπὸ τῆς δίδος Ἀμβράζη. 8 μ. μ. Κρητικὴ μουσικὴ (συγκρότημα Α. Καραβίτη). 8.30 μ.μ. Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ ὑπὸ τοῦ κ. Μ. Βλαχοπούλου. 9 μ.μ. Εἰδήσεις. 9.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ (δίσκοι). 10 μ.μ. Συναυλία τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ σταθμοῦ. 10.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 11 μ.μ. Συνέχεια τῆς συναυλίας τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ σταθμοῦ. 11.30 μ.μ. Φωνητικὸ κουαρτέττο (διεύθ. Σπάθη).

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ 5 μ.μ. Ἆσμα. 5.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 6.20 μ.μ. Κουαρτέττο εἰς μὶ μεῖζ. τοῦ Μπετόβεν. 7.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7.50 μ.μ. Μόζαρτ: Σερενάτα ἀριθ. 4 εἰς ρὲ μεῖζ. Ντβόρζακ: Συμφωνία ἀριθ. 2 εἰς ρὲ ἐλ. 8.55 μ.μ. Λειτουργία. 10.50 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 5 μ. μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 8.30 μ. μ. Τραγούδια καὶ μπαλλάντες. 9.10 μ.μ. Χαίντελ: Ἀπὸ «Μουσικὴ πυροτεχνήματος». Μόζαρτ: Συμφωνία εἰς ρὲ μεῖζ. Βέμπερ: Εἰσαγωγὴ «Ὄμπερον». Βάγκνερ: Ἀπὸ τὸ «Λυκόφως τῶν Θεῶν». Βέρντι: Εἰσαγωγὴ «Ἡ δύναμις τοῦ πεπρωμένου». Μπόσσι: Ἀπὸ τὰ «Ἰντερμέτζι». Λίστ: Οὑγγρικὴ ραψῳδία. Ι. Στράους: Βάλς. 11.35 μ.μ. Εὔθυμος μουσικὴ καὶ χορός.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.10 μ.μ. Σονάτες διὰ βιολοντσέλλο καὶ πιάνο τοῦ Ρ. Στράους. 7.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλι. 9.05 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Εὔθυμος μετάδοσις. 11 μ. μ. Ἀπὸ «Ριγολέττος», ὄπερα τοῦ Βέρντι.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 5.45 μ.μ. Λαϊκὴ μετάδοσις. 9 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 11.20 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8 μ.μ. Συνθέσεις τῶν Ι. Στράους (ἰντερμέτζο ἀπὸ «1001 νύκτες»), Τσαϊκόφσκυ, Χοῦμπερντινκ (μελωδίες ἀπὸ «Χένζελ καὶ Γκρέτελ»), Ροσσίνι- Ρεσπίγγι κ. ἄ. 9 μ.μ. Συναυλία. Μπράμς: Πανηγυρικὴ ἀκαδημαϊκὴ εἰσαγωγή. Σοπέν: Κοντσέρτο διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν εἰς φὰ ἐλ. Βάγκνερ: Εἰσαγωγὴ «Ὁ Ἱπτάμενος Ὀλλανδός». Ἀποσπάσματα ἀπὸ «Τανχόϋζερ» καὶ «Ἡ Βαλκυρία».

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 5 μ. μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 8 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου τῶν Χάϋντν (φινάλε ἀπὸ τὸ Κουαρτέττο ἐγχόρδων, ἔργον 33), Σοῦμπερτ (Πέντε γερμανικοὶ χοροί), Μόζαρτ: (Μενουέττο), Μπετόβεν (φινάλε ἀπὸ τὸ Κουαρτέττο ἐγχόρδων ἔργον 18, ἀριθ. 2). 9.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 7 μ.μ. Ἆσμα. 8 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 11.10 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.20 π. μ. Τσιγγάνος.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.15 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 8 μ.μ. Δίσκοι. 8.40 μ.μ. Γαλλικὰ τραγούδια καὶ ρωμάνς τοῦ 18ου αἰῶνος. 9.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλο ᾄσματος.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7 μ. μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. Λεκλαίρ: Σονάτα εἰς ρὲ μεῖζ. Φιόκκο: Ἀλλέγγρο. Μόζαρτ: Ἀντάτζιο εἰς μὶ μεῖζ. Παγγανίνι: Καπρίτσιο ἀριθ. 20. 7.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.10 μ.μ. Συναυλία ἀπὸ τὸ Ἀμβοῦργον. 11.30 μ.μ. Εὔθυμος μουσικὴ καὶ χορός.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5.30 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. Ἐκτέλεσις ἀπὸ παιδιά. 6 μ.μ. Δίσκοι. 6.30 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία. 7.15 μ.μ. Πιάνο. 7.50 μ.μ. Μπαλαλάϊκα. 8.15 μ.μ. Μουσικὴ ὀργάνου. 8.55 μ.μ. Λειτουργία.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Συναυλία ἀπὸ τὴν μουσικὴν Ἀκαδημίαν τῆς Σιένας. Χαίντελ: Κοντσέρτο ἄρπας. Ντβόρζακ: Κοντσέρτο βιολιοῦ εἰς λὰ ἐλ. Περγκολέζε: Στάμπατ Μάτερ. 8.25 μ.μ. Ἀθλητισμὸς καὶ δίσκοι. 10 μ.μ. «Νέρων» ὄπερα τοῦ Μποΐτο.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Βαριετέ. 10.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Συνθέσεις Ρ. Βάγκνερ. «Ὁ Ἱπτάμενος Ὀλλανδός». «Ἡ Βαλκυρία». «Λυκόφως τῶν Θεῶν». «Σίγκφριντ». «Τανχόϋζερ» (ἀποσπάσματα). 11.30 μ.μ. Εὔθυμος μουσικὴ καὶ χορός.

ΠΑΡΙ - ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5.45 μ.μ. Βιολοντσέλλο. 6 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 8.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.15 μ.μ. Τραγούδια. 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλι. 11.30 μ.μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙ—Τ. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 5 μ.μ. Δίσκοι. 5. 30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12 μεσονύκτιον χορός.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.20 μ.μ. Ντβόρζακ: «Τὸ σπίτι μου» εἰσαγωγή. Σμετάνα: Τὸ τσέχικο τραγούδι, καντάτα. Νόβακ: Σλοβακικὴ σουΐτα. 10.35 μ.μ. Χορῳδία. 11.25 μ.μ. Δίσκοι.

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 7 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός. 8 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 8.25 μ.μ. Σονάτες. 9 μ.μ. Ἆσμα. 9.55 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Σοῦμαν: Εἰσαγωγὴ «Γενοβέφα». Ἀντάντε καὶ τραγούδια. Σοπέν: Πολωναὶζ εἰς φὰ δίεσ. ἐλ. Βέμπερ: Εἰσαγωγὴ «Ὄμπερον». Χάϋντν: Συμφωνία ἀριθ. 13 εἰς σὸλ μεῖζ. κ. ἄ. 9 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 10.10 μ.μ. «Τὸ φθινόπωρον» ἀπὸ «Αἱ ὧραι τοῦ ἔτους» τοῦ Χάϋντν. 11.30 μ.μ. Εὔθυμος μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Δίσκοι (Φρανκφούρτη).

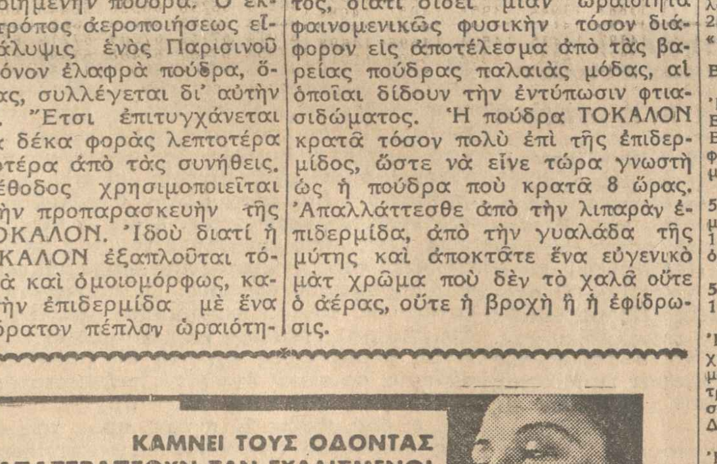
ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο (Κουλάου, Ραϊόλ, Ἰωσ. Στράους, Μιλλέκερ, Σβέντσεν κ. ἄ). 9.10 μ.μ. Ἴδε Ἀμβοῦργον. 1 π.μ. Δίσκοι: Ἀποσπάσματα ἀπὸ τὴν ὄπεραν τοῦ Ρ. Βάγκνερ: «Οἱ ἀρχιτραγουδισταὶ τῆς Νυρεμβέργης». Μπετόβεν: Συμφωνία ἀριθ. 6 (ποιμενική).

ΤΟ ΑΥΡΙΑΝΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΑΘΗΝΑΙ (κχ. 600.60, μ. 499.50). 7 μ.μ. Μετεωρολογικὸν δελτίον. Χρηματιστήριον. 7.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου (δίσκοι). 7.50 μ.μ. Ἀθλητικὴ ἀνασκόπησις. 8 μ.μ. Ὀρχήστρα Παγώνη - Χυτήρη (ἐλαφρὰ μουσική). 8.45 μ.μ. Δευτέρα ὁμιλία τοῦ ἐπιμελητοῦ τοῦ ἀρχαιολογικοῦ σπουδαστηρίου κ. Κορρὲ «Περὶ τοῦ ναοῦ τοῦ Παναγίου Τάφου». 9 μ.μ. Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ τῆς δίδος Πατρέλλη. 9.30 μ.μ. Εἰδήσεις. 9.45 μ.μ. Συναυλία ἐλαφρᾶς ἑλληνικῆς μουσικῆς ὑπὸ τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ σταθμοῦ τῇ συμπράξει τοῦ κ. Ξηρέλλη καὶ τῆς κ. Διατσέντο. 10.45 μ.μ. Εἰδήσεις. 11 μ.μ. Ποικίλη μουσικὴ ὑπὸ τῆς μικρᾶς ὀρχήστρας τοῦ Σταθμοῦ. 11.30 μ.μ. Δημοτικὸ τραγοῦδι ὑπὸ τοῦ κ. Ἀρκάδος, συνοδείᾳ λαϊκῶν ὀργάνων

Μόνον ἡ «ἈΕΡΟΠΟΙΗΜΕΝΗ» Πούδρα ἀντέχει εἰς αὐτὴν τὴν δοκιμήν

Χρῶμα «μάτ» καθαρὸ καὶ γοητευτικὸ ἀπὸ τὰς 9 τὸ πρωῒ μέχρι τὰς 5 τὸ ἀπόγευμα. Δὲν ἔχετε ἀνάγκην νὰ ξαναπουδραρισθῆτε ὁλόκληρη τὴν ἡμέρα. Αὐτὰ εἶνε τὰ ἠγγυημένα ἀποτελέσματα μὲ τὴν νέαν ἀεροποιημένην πούδρα. Ὁ ἐκπληκτικὸς τρόπος ἀεροποιήσεως εἶνε ἡ ἀνακάλυψις ἑνὸς Παρισινοῦ χημικοῦ. Μόνον ἐλαφρὰ πούδρα, ὅπως ὁ ἀέρας, συλλέγεται δι' αὐτὴν τὴν χρῆσιν. Ἔτσι ἐπιτυγχάνεται μία πούδρα δέκα φορὰς λεπτοτέρα καὶ ἐλαφροτέρα ἀπὸ τὰς συνήθεις. Αὐτὴ ἡ μέθοδος χρησιμοποιεῖται τώρα εἰς τὴν προπαρασκευὴν τῆς πούδρας ΤΟΚΑΛΟΝ. Ἰδοὺ διατί ἡ πούδρα ΤΟΚΑΛΟΝ ἐξαπλοῦται τόσον κανονικὰ καὶ ὁμοιομόρφως, καλύπτουσα τὴν ἐπιδερμίδα μὲ ἕνα σχεδὸν ἀδιόρατον πέπλον ὡραιότητος, διατὶ δίδει μίαν ὡραιότητα φαινομενικῶς φυσικὴν τόσον διάφορον εἰς ἀποτέλεσμα ἀπὸ τὰς βαρείας πούδρας παλαιᾶς μόδας, αἱ ὁποῖαι δίδουν τὴν ἐντύπωσιν φτιασιδώματος. Ἡ πούδρα ΤΟΚΑΛΟΝ κρατᾷ τόσον πολὺ ἐπὶ τῆς ἐπιδερμίδος, ὥστε νὰ εἶνε τώρα γνωστὴ ὡς ἡ πούδρα ποὺ κρατᾷ 8 ὥρας. Ἀπαλλάττεσθε ἀπὸ τὴν λιπαρὰν ἐπιδερμίδα, ἀπὸ τὴν γυαλάδα τῆς μύτης καὶ ἀποκτᾶτε ἕνα εὐγενικὸ μὰτ χρῶμα ποὺ δὲν τὸ χαλᾷ οὔτε ὁ ἀέρας, οὔτε ἡ βροχὴ ἢ ἡ ἐφίδρωσις.



ΚΑΜΝΕΙ ΤΟΥΣ ΟΔΟΝΤΑΣ ΝΑ ΑΠΑΣΤΡΑΠΤΟΥΝ ΣΑΝ ΓΥΑΛΙΣΜΕΝΟΙ ΑΔΑΜΑΝΤΕΣ

Ἡ Κολυνὸς ἐξαλείφει συντόμως τὰ κίτρινα κηλιδώματα. Καταστρέφει τὰ μικρόβια τοῦ στόματος, τὰ ὁποῖα δημιουργοῦν τὴν καταστροφὴν των καὶ κάμνει τοὺς ὀδόντας ὡραίους καὶ λευκούς. Δοκιμάσατε τὴν Κολυνός, τὴν ἀντισηπτικὴ ὀδοντόκρεμα.

ΚΟΛΥΝΟΣ Η ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΗ ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ: ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ Α. Ε. - ΑΘΗΝΑΙ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΠΟΥΜΠΟΥΡΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Ι. Α. ΠΟΥΜΠΟΥΡΑΣ, Ἐπίτιμος Διευθ. Δημοτ. Μαιευτηρίου
Δ. Ι. ΠΟΥΜΠΟΥΡΑΣ, Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Παρισίων, Ἐπιμελητὴς Μαιευτικῆς Κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου.
4—6 Σκουφᾶ 13 (Κολωνάκι). — Τηλέφ. 25-155.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ ΧΑΤΖΗΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΩΝ
ΕΝ ΠΑΛΑΙΩ ΦΑΛΗΡΩ

Νηπιαγωγεῖον, Δημοτικὸν σχολεῖον, ἑξατάξιον γυμνάσιον, ὀκτατάξιον γυμνάσιον θηλέων (ὁδὸς Τερψιχόρης ἀριθ. 22). Ὀκτατάξιον γυμνάσιον ἀρρένων (ὁδὸς Νηρηΐδων ἀριθ. 23). Ξέναι γλῶσσαι: Γαλλικὴ καὶ Ἀγγλική. Παράρτημα Ὠδείου.

Ἐν τοῖς οἰκοτροφείοις τῆς σχολῆς ἐξυπηρετεῖται σὺν τοῖς ἄλλοις ἄριστα ἡ ὑγεία τῶν οἰκοτρόφων, συντελοῦντος καὶ τοῦ ἐνδεδειγμένου διὰ τὴν παιδικὴν καὶ ἐφηβικὴν ἡλικίαν κλίματος τοῦ Παλ. Φαλήρου.

Καὶ κατὰ τὸ λῆξαν σχολικὸν ἔτος πάντες οἱ μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι τῆς ἕκτης τάξεως τοῦ γυμνασίου ἔλαβον ἀπολυτήριον, ὅπερ εἶνε ἰσότιμον πρὸς τὸ τῶν κρατικῶν γυμνασίων.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Παρθεναγωγείῳ (ὁδὸς Τερψιχόρης ἀριθ. 22). Ἀριθ. τηλ. 99.267.

Η «ΑΝΑΤΟΛΗ» ΣΧΟΛΗ ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΑΛ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΟΔΟΣ ΗΠΕΙΡΟΥ 13—13α. Ἔτος 25ον. (Τηλέφ. 54-473)

Περιλαμβάνει: ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ τετρατάξιον — ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ἑξατάξιον πλῆρες — ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ὀκτατάξιον (τὰς δύο τάξεις Α' καὶ Β' ἀρρένων — θηλέων) ἅπαντα ἀνεγνωρισμένα. ΤΜΗΜΑΤΑ γλωσσῶν καὶ καλλιτεχνικῶν μαθημάτων ἐλεύθερα μὲ διδάσκον προσωπικὸν πάντοτε πλούσιον καὶ ἐκλεκτὸν ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ καθαρῶς οἰκογενειακόν, ὑπὸ τὴν ἄμεσον τῆς Διευθύνσεως ἐποπτείαν. ΔΕΧΕΤΑΙ δηλώσεις εἰσιτηρίων ἐξετάσεων διὰ τὴν Α' τάξιν 8)ταξίου καὶ 6)ταξίου Γυμνασίου μέχρι τῆς 18ης Σεπτεμβρίου. ΕΓΓΡΑΦΑΙ καὶ πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 9 — 12 π. μ. καὶ 4 — 7 μ. μ.

ΑΠΟ ΤΟΥ ΒΑΤΕΡΛΩ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΕΛΕΝΗΝ

Η ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ

8ον

Ἀναποφάσιστος, ὅπως ἦτανε ὁ Ναπολέων, ζήτησε νὰ κερδίσῃ καιρό. Καὶ πράγματι, ἔμεινε στὸ Ροσφὸρ στὶς 6 καὶ 7 Ἰουλίου, χωρὶς νὰ πάρῃ καμμιὰ ἀπόφαση.

Τὸ βράδυ τῆς 7ης Ἰουλίου ὁ στρατηγὸς Μπέκερ πῆρε ἀπὸ τὸ Παρίσι ἕνα ἔγγραφο, ποὺ τὸ ὑπέγραφαν καὶ τὰ πέντε μέλη τῆς κυβερνητικῆς ἐπιτροπῆς. Ἦτανε ἀπάντηση στὴν ἀναφορά, ποὺ εἶχε στείλει ἀπὸ τὸ Νιόρτ. Οἱ ἐπίτροποι ἔξω φρενῶν γιὰ τὶς καθυστερήσεις τοῦ Ναπολέοντος, διατάσσουν τὸν Μπέκερ νὰ προσπαθήσῃ μὲ κάθε τρόπο νὰ τὸν ἐπιβιβάσῃ στὶς φρεγάτες.

«Ὀφείλετε, τολμοῦν νὰ τοῦ γράψουν, νὰ χρησιμοποιήσετε ὅλα τὰ μέσα βίας, τὰ ὁποῖα θὰ ἦσαν ἀναγκαῖα, χωρὶς νὰ παραλείψετε τὸν ὀφειλόμενον εἰς αὐτὸν σεβασμόν». Καὶ ὁ Φουσὲ ποὺ εἶχεν ὑπαγορεύσει τὸ τελεσίγραφο αὐτὸ προσθέτει μὲ ἀναισχυντία: «Ὅσον ἀφορᾷ τὰς ὑπηρεσίας του, τὰς ὁποίας προσφέρει, τὰ καθήκοντά μας ἔναντι τῆς Γαλλίας καὶ αἱ ὑποχρεώσεις μας ἔναντι τῶν ξένων δυνάμεων δὲν μᾶς ἐπιτρέπουν νὰ τὰς ἀποδεχθῶμεν καὶ ὀφείλετε νὰ παύσετε πλέον νὰ κάμετε περὶ αὐτῶν λόγον».

Ἔτσι, λοιπόν, ἐκεῖνο ποὺ ἀπαιτοῦν ἀπὸ τὸν Μπέκερ τὰ μέλη τῆς κυβερνητικῆς ἐπιτροπῆς εἶνε νὰ παρασύρῃ τὸν Ναπολέοντα σὲ μιὰ παγίδα, νὰ τὸν καταφέρῃ (μὲ ὅλα τὰ ἀναγκαῖα «μέσα βίας») νὰ ἐπιβιβασθῇ σὲ μιὰ φρεγάτα, καί, μὴ μπορῶντας νὰ φύγῃ ἕνεκα τοῦ ἀγγλικοῦ ἀποκλεισμοῦ, νὰ μείνῃ ἐκεῖ, στ' ἀνοιχτά, μακρυὰ ἀπὸ κάθε γαλλικὴ βοήθεια, κυττάζοντας ἀπὸ ἀπόσταση τ' ἀγγλικὰ πανιά, μέχρις ὅτου ὁ Φουσὲ κάνῃ τὴ συμφωνία γιὰ νὰ τὸν παραδώσῃ στὸν ἐχθρὸ ἢ στοὺς Βουρβώνους, δηλ. ὅπου θὰ βρίσκε τοὺς πιὸ συμφέροντας γι' αὐτὸν ὅρους.

—Πολὺ καλά! εἶπε ὁ Ναπολέων στὸ Μπέκερ ὅταν ἄρχισε νὰ ὑποστηρίζῃ τὴν ἀνάγκη νὰ μποῦνε στὶς φρεγάτες. Δῶστε διαταγὴ νὰ ἑτοιμασθοῦν τὰ πλοῖα γιὰ νὰ πᾶμε στὸ νησὶ τοῦ Αἴξ.

Ἐκεῖ, σκέφθηκε ὁ Ναπολέων, θὰ εἶνε πολὺ κοντὰ στὶς φρεγάτες καὶ θὰ μπορεῖ εὔκολα νὰ ἐπιβιβασθῇ σ' αὐτές, ἂν ὁ καιρὸς εἶνε εὐνοϊκὸς κι' ὁ ἄνεμος, ποὺ τὶς τελευταῖες αὐτὲς μέρες ἦταν ἀντίθετος, εὐνοῇ μιὰ ἔξοδο ἀπὸ τὸν κόλπο.

Ὁ Ναπολέων ἐγκαταλείπει διακριτικὰ τὸ Ροσφὸρ καὶ πηγαίνει στὸ Φουρά. Ἡ θάλασσα ἄσπρη ἀπὸ τοὺς ἀφρούς. Γιὰ νὰ μπῇ στὴ βάρκα, ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ πλησιάσῃ στὴν ἀκρογιαλιά, ὁ Ναπολέων ἀναγκάστηκε νὰ δεχθῇ τὶς ὑπηρεσίες ἑνὸς ναύτη, ποὺ τὸν πῆρε στὰ χέρια. Παρ' ὅλες τὶς φροντίδες νὰ μείνῃ μυστικὴ ἡ ἀναχώρηση τοῦ αὐτοκράτορος, πλῆθος ἀπὸ ψαράδες, ἀπομάχους ναῦτες, παλιοὺς στρατιῶτες καὶ χωριάτες βρίσκεται στὴν παραλία. Πολλοὶ κλαῖνε. Ἄλλοι φωνάζουν ἐνῷ κινοῦν στὰ χέρια τους τὰ καπέλλα τους. Ὁ Ναπολέων τοὺς κυττάζει καὶ τοὺς χαιρετάει μὲ τὸ χέρι. Ἡ βάρκα ἀπομακρύνεται μὲ δυσκολία. Ἡ θάλασσα εἶνε φουρτουνιασμένη καὶ χρειάστηκε κάπου μιὰ ὥρα γιὰ νὰ φτάσουν ὡς τὴ φρεγάτα «Σάαλ», ποὺ εἶνε ἀγκυροβολημένη, ὅπως καὶ ἡ «Μέδουσα» στὸ στενὸ τοῦ Ἐνέ. Ὁ Ναπολέων διατάσσει νὰ προσεγγίσουν στὴ «Σάαλ» καὶ νὰ τὸν ἐπιβιβάσουν ἐκεῖ. Τὸν δέχεται μὲ αὐτοκρατοριὲς τιμὲς ὁ κυβερνήτης Φιλιμπέρ. Οἱ ἀξιωματικοὶ καὶ τὸ πλήρωμα εἶνε παραταγμένοι στὸ κατάστρωμα. Δὲν ρίχνει κανονιὲς γιὰ νὰ μὴ κινήσῃ τὶς ὑποψίες τῶν ἀγγλικῶν πλοίων. Ὁ Ναπολέων συνομιλεῖ μὲ τὸν Φιλιμπέρ, ποὺ ἀνήκει ὁλόψυχα στοὺς Βουρβώνους. Εἶχε θορυβηθῇ γιατὶ διάλεξαν τὴ φρεγάτα του γιὰ νὰ ἐπιβιβασθῇ σ' αὐτὴ ὁ Ναπολέων. Ὅταν πῆρε τὴ διαταγή, ἔκαμε βιαστικὲς προετοιμασίες, ἀλλὰ ἡ κακή του θέληση ἤτανε φανερή. Ὁ κυβερνήτης τῆς «Μέδουσας» Πονὲ βρίσκεται κάτω ἀπὸ τὶς διαταγές του. Μόνο ὁ Πονὲ εἶνε ἀφωσιωμένος στὸν Αὐτοκράτορα.

Ὁ Ναπολέων ἐγκαθίσταται στὴν καμπίνα τοῦ συμβουλίου, ποὺ τὴν χώρισαν στὰ δύο μ' ἕνα καραβόπανο. Πῆρε αὐτὸς τὸ μεγαλύτερο τμῆμα καὶ τὸ μικρότερο τὸ ἄφησε γιὰ τὸν Μπέκερ. Τὴν νύκτα αὐτὴ κοιμήθηκε ἄσχημα. Στὶς 4 φώναξε τὸν Γκουργκὼ γιὰ νὰ τοῦ πῇ τὸν ἀέρα. Ὁ ὑπασπιστής του τοῦ λέει ὅτι ὁ ἀέρας κόπασε καὶ ἡ φουσκοθαλασσιὰ ἔπεσε. Ὁ Ναπολέων θέλει νὰ φτάσῃ τὸ ταχύτερο στὸ νησὶ τοῦ Αἴξ, ποὺ βλέπει μὲ τὸ κιάλι του τὸ μαῦρο περίγραμμά του. Μιὰ βάρκα τῆς «Σάαλ» τὸν μεταφέρει ἐκεῖ μαζὶ μὲ τὸν Γκουργκὼ καὶ τὸν Λὰς Κάζες. Ὁ Μπέκερ, ποὺ δὲν τὸν εἶχαν προσκαλέσει, μπαίνει βιαστικὰ σὲ μιὰ ἄλλη βάρκα καὶ πάει νὰ τοὺς συναντήσῃ. Ὅλοι οἱ κάτοικοι τοῦ νησιοῦ βρίσκονται στὴν παραλία, ὅταν ὁ αὐτοκράτορας περιπλέει τὸν κολπίσκο τῶν Ἄγγλων.

Ὅταν ἐπέστρεψε στὴ «Σάαλ» ὁ Ναπολέων δέχεται τὸ Μποννεφού, ποὺ τοῦ φέρνει δυὸ ἔγγραφα τοῦ Ντεκρέ. Ὁ Ντεκρὲ τοῦ γράφει ὅτι ἡ προσωρινὴ κυβέρνηση δὲν ἐνδιαφέρεται καθόλου ἂν θὰ ἐπιβιβασθῇ σὲ ἐλαφρὸ πλοῖο γιὰ νὰ διασπάσῃ τὸν ἀποκλεισμὸ τῶν Ἄγγλων καὶ φύγῃ, ἢ ἂν θὰ πάῃ νὰ παραδοθῇ ὁ ἴδιος στοὺς Ἄγγλους. Τὸ μόνο ποὺ τὴν ἐνδιαφέρει εἶνε νὰ μὴ ξαναγυρίσῃ στὴ Γαλλία. Ὁπωσδήποτε, ὁ κυβερνήτης τοῦ πλοίου, ποὺ θὰ ἔφερε τὸ Ναπολέοντα, δὲν θὰ μπορέσῃ νὰ τὸν ἀποβιβάσῃ σὲ κανένα σημεῖο τοῦ γαλλικοῦ ἐδάφους, ἐπὶ ποινῇ ἐσχάτης προδοσίας.

Ὁ Ναπολέων συσκέπτεται μὲ τὸ Μπέκερ καὶ τὸ Μπερτράν. Κι' οἱ δυὸ τὸν παρακινοῦν καὶ τὸν πείθουν νὰ στείλῃ τὸ Λὰς Κάζες καὶ τὸ Σαβαρὺ ὡς ἀπεσταλμένους του στὸ «Βελλεροφόντη», τὸ μεγαλύτερο ἀγγλικὸ σκάφος ἀπὸ ὅσα ἐπιτηροῦν τὶς ἀκτές. Θὰ δώσουν στὸν πλοίαρχό του μιὰ ἐπιστολὴ τοῦ Μπερτράν, ὅπου θὰ ρωτᾷ ἂν ἦρθαν ἀπὸ τὸ Λονδῖνο οἱ ἄδειες ποὺ ζήτησαν γιὰ τὸ ταξίδι στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες. Ταυτόχρονα θὰ προσπαθήσουν νὰ βολιδοσκοπήσουν τὶς διαθέσεις τῆς βρεταννικῆς κυβερνήσεως. Ὁ Λὰς Κάζες, ποὺ ξαίρει ἀγγλικά, θὰ κάνῃ ὅτι δὲν ξαίρει λέξη, ὥστε οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ «Βελλεροφόντη» νὰ μὴ φυλάγωνται καὶ νὰ μιλοῦν μπροστά του ἐλεύθερα.

Πραγματικὰ οἱ δυὸ ἀπεσταλμένοι τοῦ Ναπολέοντος πήγανε στὸ «Βελλεροφόντη», ὅπου τοὺς δέχτηκε μὲ εὐγένεια ὁ πλοίαρχος Μαίτλαντ, ἰσχνὸς καὶ ξηρὸς ἄνδρας, μὲ ἀνακατωμένα μαλλιὰ καὶ μεγάλα γαλάζια μάτια. Τοὺς βεβαιώνει ὅτι δὲν ξαίρει τίποτε ἀπὸ τὰ τελευταῖα γεγονότα, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ὅτι ὁ Ναπολέων νικήθηκε στὸ Βατερλώ. Δὲν ἔλαβε καμμιὰ διαταγὴ σχετικὴ μ' αὐτόν... Ἀλλὰ ὁ Ἄγγλος πλοίαρχος λέει ψέματα. Ὁ ἀρχηγός του, ὁ ἀντιναύαρχος Χοτχέϊμ, τοῦ εἶχε μεταβιβάσει τὴν εἴδηση τῆς παραιτήσεως τοῦ αὐτοκράτορος. Ἡ διαταγὴ τοῦ ἀντιναυάρχου ἀνέφερε τὰ ἑξῆς:

«Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνηση ἔλαβε κατὰ τὴν νύκτα τῆς 30ῆς Ἰουνίου αἴτηση τῶν ἀρχηγῶν τῆς Γαλλίας, ὅπως ἐκδώσῃ ἕνα διαβατήριον διὰ νὰ δυνηθῇ ὁ Βοναπάρτης καὶ μεταβῇ εἰς Ἀμερικήν. Εἰς τὴν αἴτησιν ταύτην ἐδόθη ἀρνητικὴ ἀπάντηση καὶ ὁ λόρδος Καΐτ (ὁ ἀρχιναύαρχος) διατάσσει ὅπως διπλασιασθῇ ἡ ἐπαγρύπνησις τῶν γαλλικῶν ἀκτῶν πρὸς σύλληψη τοῦ Βοναπάρτου... Ὑποθέτω ὅτι ὁ Βοναπάρτης ἔλαβε τὴν ἄγουσαν εἰς Ροσφόρ».

Στὸ τέλος τῆς ἰδίας διαταγῆς ὁ Χοτχέϊμ πρόσθετε:

«Εἰς ὑμᾶς ἐναπόκειται νὰ χρησιμοποιήσετε τὰ καλύτερα μέσα διὰ νὰ συλλάβετε τὸν φυγάδα, ἐκ τῆς αἰχμαλωσίας τοῦ ὁποίου φαίνεται ὅτι ἐξαρτᾶται ἡ ἡσυχία τῆς Εὐρώπης. Ἐὰν συλληφθῇ, πρέπει νὰ μοῦ παραδοθῇ ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ κόλπου, διότι ἔχω διαταγὰς σχετικὰς μὲ τὴν τύχην του».

Ὁ Μαίτλαντ ἔχει ἀπόφαση νὰ ἐκτελέσῃ τὶς διαταγὲς ποὺ ἔλαβε καὶ γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ δὲν διστάζει νὰ στήσῃ παγίδα, ὅπου ἔπεσαν οἱ ἀπεσταλμένοι τοῦ Ναπολέοντος, ποὺ τοὺς ξεγέλασε μὲ τὶς εὐγένειές του καὶ τὴν ὑποκριτικὴ ἄγνοια. Οἱ Γάλλοι ἀπεσταλμένοι προσπαθοῦν νὰ ἐξιχνιάσουν τὶς διαθέσεις τῶν Ἄγγλων καὶ κάνουν ὡρισμένα ἐρωτήματα στὸν Ἄγγλο πλοίαρχο. Τὸν ρωτοῦν τί θὰ ἔκανε ἂν ὁ αὐτοκράτορας, πρὶν ἀκόμα ἔρθῃ τὸ διαβατήριό του ἀπὸ τὸ Λονδῖνο, ἀνοιχτῇ στὸ πέλαγος μὲ τὶς δυὸ φρεγάτες του. Ὁ Μαίτλαντ τοὺς ἀπαντάει ὅτι θὰ ἐπιτεθῇ κατὰ τῶν φρεγατῶν καὶ θὰ προσπαθήσῃ νὰ συλλάβῃ τὸ Ναπολέοντα. Ἀπὸ τὶς ἀπαντήσεις τοῦ Μαίτλαντ οἱ Γάλλοι ἀπεσταλμένοι βγάζουν τὸ συμπέρασμα ὅτι κάθε ἐλπίδα φυγῆς τοῦ αὐτοκράτορος ἦτανε χαμένη. Ὁ Μαίτλαντ ὅμως τοὺς δίνει ἄλλες ἐλπίδες:

—Ὁ αὐτοκράτορας ἔχει δίκηο νὰ ζητᾷ τὰ διαβατήριά του γιὰ ν' ἀποφύγῃ ἐνοχλήσεις. Ἀλλὰ δὲν πιστεύω ὅτι ἡ κυβέρνησή μας θὰ τὸν ἀφήσῃ νὰ πάῃ στὴν Ἀμερική...

—Καὶ ποῦ θὰ τοῦ προτείνῃ νὰ πάῃ;

—Δὲν ξαίρω, ἀλλ' εἶμαι σχεδὸν βέβαιος γι' αὐτὸ ποὺ σᾶς λέω... Γιατὶ δὲν ζητάει ἄσυλο στὴν Ἀγγλία; Ἔτσι θὰ ξεπερνοῦσε ὅλες τὶς δυσκολίες.

Ὁ Σαβαρὺ καὶ ὁ Λὰς Κάζες σιωποῦν, δελεασμένοι ἀπὸ τὴν πρόταση. Ὁ Μαίτλαντ ἴσως νὰ μὴν ἔχῃ ἄδικο. Φαίνεται εἰλικρινής. Ἡ ἐξορία στὴν Ἀγγλία, κοντὰ στὴ Γαλλία, τοὺς φαίνεται λιγώτερο τρομερὴ ἀπὸ τὴν ἀμερικανικὴ ἐξορία.

Οἱ ἀπεσταλμένοι ξαναγύρισαν στὴ «Σάαλ». Ἡ βάρκα τους ἀκολουθήθηκε ἀπὸ τὸ «Βελλεροφόντη», ποὺ ἦρθε κι' ἀγκυροβόλησε στὸν Βισκαϊκὸ κόλπο.

(Ἀκολουθεῖ)

Γιόλαν Φάϊλντες

Ἦταν κάποια μαθήτρια...

ΧΑΙΡΕ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ

«Ἡ αὐγή. Σιγαλιά. Γκρίζες σκιὲς στὸ λευκὸ τοῖχο τῆς κάμαρας. Πεντέμισυ στὸ ρολόϊ τοῦ χεριοῦ. Σηκώνεται. Ντύνεται ἀθόρυβα, ἀνατριχιάζοντας. Ἡ πόρτα τρίζει. Σταματᾷ, κρατῶντας τὴν ἀναπνοή. Κανένας. Σιγαλιά. Ὁ κῆπος κοιμᾶται ἀκόμα. Ἡ δροσιὰ κάνει τὸ χορτάρι νὰ γυαλοκοπᾷ... Κάτω ἀπὸ τὸν οὐρανὸ σφυρίζει ὁ ἄνεμος.

»Βγαίνει ἀπὸ τὴν πόρτα τοῦ κήπου. Ἀνάμεσα στοὺς θάμνους τοῦ μονοπατιοῦ, ποὺ σμίγουν κάτω ἀπὸ τὸν συννεφιασμένον οὐρανό, τὸ λυκαυγὲς βασιλεύει ἀκόμα. Τὸ μονοπάτι φέρνει στὴ γκρίζα λίμνη, στὴν γκρίζα καὶ κουρασμένη λίμνη, δίχως χαμόγελο ἀκόμα, ποὺ ὀνειρεύεται τὸν ἥλιο καὶ τὸ χορὸ τῶν καραβιῶν ποὺ λικνίζονται.

Τὰ σύννεφα μαζεύονται στὸν οὐρανὸ ποὺ σκοτεινιάζει. Ἡ βροχὴ ἑτοιμάζεται, μιὰ θλιβερὴ βροχὴ ποὺ δὲν θὰ σταματήσῃ ποτέ. Θὰ βρέξῃ σήμερα ἀπὸ τὸ πρωῒ ἕως τὸ βράδι, σκέφτεται στὴν ὄχθη τῆς λίμνης. Ἡ βροχὴ ἂς καταπιῇ κάθε χρῶμα, κάθε φῶς! Λίγο μὲ νοιάζει! Ἂς μὴ βρέξῃ μονάχα ὡσότου νάρθῃ...

»Τὸ πρωῒ πλησιάζει. Οἱ γκρίζες σκιὲς τῶν βουνῶν καθρεφτίζονται στὴν γκρίζα λίμνη.

»Παραμονεύει τὴ λίμνη. Ἀφουγκράζεται. Εἶνε ὁ θόρυβος κουπιῶν.

»Τὸ βαρκάκι. Ξεχωρίζει δυὸ μέσα. Ἕνας νέος ψαρᾶς γερός, κρατᾷ τὰ κουπιά. Ἀντικρύ του ἕνας νέος χλωμὸς κάθεται πάνω σ' ἕνα προσκεφάλι. Ἡ νέα τὸν κυττάζει. Ἡ τελευταία φορά, σκέφτεται, ποὺ τὸν κυττάζω τώρα, θὰ χαράξω τὴ μορφή του στὴ μνήμη μου, θὰ τὴν κρατήσω γιὰ πάντα. Θὰ τὸν κυττάξω γιὰ στερνὴ φορά, θὰ πιάσω καὶ θὰ φυλάξω τὴν εἰκόνα του πρὶν τὸ μεγάλο πινέλο, τὴ σβήσῃ γιὰ πάντα.

»—Νᾶμαι.

»Σφίγγουν τὰ χέρια σιωπηλοί. Τὸ μονοπάτι εἶνε ἀκόμα σκιερό, τὰ λουλούδια κοιμοῦνται στοὺς θάμνους. Τὰ σύννεφα μαζεύονται. Ἕνα χαλὶ λευκὸ ἀπὸ μαραμένα πέταλα ἁπλώνεται κάτω ἀπὸ ἕνα θάμνο γιασεμιοῦ.

— Θὰ χαθῶ σὰν τὸ καλοκαίρι ὕστερα ἀπὸ τὴν ἄνθηση, σὰν τὴν καταιγίδα ποὺ γαληνεύει. Καὶ ὅμως ἤθελα νὰ ζήσω, νᾶμαι δυνατός. Ἕνα χτύπημα σπαθιοῦ, μιὰν ἀστραπή. Τέλος. Τὸ ἡφαίστειο σβήνεται.

»Μαζεύτηκε σιμά του.

»— Ἡ ζωὴ σβήνεται σὰν τὴ γραμμὴ μιᾶς βάρκας στὸ νερό. Ἔτσι ἀξίζει καλύτερα.

»Γυρίζει κανεὶς σπίτι του.

»Κάθονται στὸ χορτάρι ἀγκαλιασμένοι.

»— Θἄθελα νὰ μείνω μαζί σου. Γιὰ μένα εἶσαι ἡ πατρίδα.

»—Θἄθελα νἄρθω μαζί σου, γιὰ μένα εἶσαι ὁ δρόμος.

»—Ὁ δρόμος ποὺ φέρνει στὸ μηδέν..., εἶπε κεῖνος μὲ πικρὸ χαμόγελο.

»— Τί ξέρεις; Ὁ θάνατος εἶνε ἴσως ὁ ἀληθινὸς δρόμος τῆς ζωῆς τὸ μεγάλο μονοπάτι, τὸ μονοπάτι τῆς χαρᾶς καὶ τῆς τελειότητας. Ποιὸς ξέρει; Τὸ φῶς ἀρχίζει ἴσως ἐκεῖ ὅπου ὅλα εἶνε βυθισμένα στὸ σκοτάδι. Ποιὸς ξέρει;

»—Ποιὸς ξέρει εἶπε καὶ κεῖνος σὰν ἠχώ. Ἡ ζωὴ γαληνεύει σιγὰ σιγὰ γύρω μας, γίνεται πάντα πειὸ βαθειὰ κι' ἐκεῖ ὅπου εἶνε βαθύτερη, εἶνε ὁ θάνατος. Ἀδιόρατα γλιστρᾶμε ἀπὸ τὴ ζωὴ στὸ θάνατο.

»—Ἡ νέα ζωὴ ἀρχίζει ἴσως ἐπίσης ἀδιόρατα, στὸ βάθος τῆς λίμνης, στὸ βυθό.

»— Θὰ σὲ περιμένω στὸ νέο αὐτὸ δρόμο.

»—Δὲν θὰ περιμένεις μάταια».

* * *

Στάθηκα ἐδῶ, γιατὶ συλλογίστηκα πὼς ἡ Μάγδα ἴσως σκόπευε ν' αὐτοκτονήσῃ. Θἄταν δραματικό, μὰ δὲν ξέρω ἂν αὐτὸ δὲν ἔβλαφτε τὴν τελικὴ ἐντύπωση, στὴν ἀληθινὴ αὐτοκτονία.

Ὡστόσο δὲν μπορῶ νὰ ἐξακολουθήσω πειὰ αὐτὸ τὸ διάλογο, εἶνε δύσκολο νὰ κρατήσω αὐτὸ τὸ ὕφος, συζητῶντας τὰ προβλήματα τῆς ζωῆς καὶ τοῦ θανάτου. Θὰ τὸ δείξω στὸν Κάλμαν, ὅπως εἶνε, μοῦ δίνει πάντα καλὲς συμβουλές. Κι' ὅτι ἔγραψα ἕως τώρα, εἶνε ὡστόσο ὡραῖο!

2 Φεβρουαρίου

Μὲ τὴν πρόφαση πὼς βοηθάει στὴν προῖκα τῆς Ἔλλυ, ἡ Σούζη περνᾷ ὅλη τὴν ἡμέρα σπίτι μας τώρα. Τὴ μισῶ, αὐτὴ τὴ γυναῖκα, μ' ὅλη μου τὴν καρδιά. Δὲν γυρίζω σχεδόν, σπίτι. Βγαίνω στὶς τρεῖς τὸ ἀπόγευμα γιὰ νὰ πάω εἴτε στὸ ἀγγλικό μου μάθημα, εἴτε στὴ Μάγδα κι' ἀπὸ κεῖ στὴ Γκίζι. Κάθε μέρα, πάω τώρα καὶ ἐργάζομαι σπίτι της. Ἐδῶ εἶνε πολὺ πειὸ ἥσυχα καὶ ἐργάζεται κανεὶς καλά. Τὸ σπίτι μας ἔγινε φρενοκομεῖον... Ἡ Σούζη τρέχει ἀπὸ τὸ ἕνα δωμάτιο στὸ ἄλλο, βάζει παντοῦ τὴ μύτη της. Γιὰ μένα ἔπρεπε ἔξη κομπιναιζὸν ἐπὶ μέτρῳ εἶχα ἀνάγκη ἀπ' αὐτὰ γιατὶ τώρα καθὼς ἄρχισα νἄχω λίγο στῆθος, ὅλα τὰ παλιά μου κομπιναιζὸν στένεψαν.

(Ἀκολουθεῖ)

ΜΕΧΡΙ 60%
...ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΝΑΥΛΩΝ.
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΚΑΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙ ΑΝΕΤΟΝ ΚΑΤΑΛΥΜΑ ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΗΝ
XIII ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΙΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
11 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΣΧΟΛΗΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΤΩΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Π. ΚΛΑΔΑΚΗ μαθηματικοῦ

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 10Α - ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ. Γ' ΟΡΟΦΟΣ

Παραπλεύρως γραφείων Ἐθνικῆς Νεολαίας Τηλέφ. 22-009

Κατὰ τὸν διαγωνισμὸν τῆς Σχολῆς Δοκίμων ἐκ τῶν 35 ἐπιτυχόντων εἰς τὰ Ἑλληνικὰ καὶ Μαθηματικὰ οἱ ΕΙΚΟΣΙΝ (20), ἐκ δὲ τῶν τελικῶς ἐπιτυχόντων οἱ ΔΕΚΑ ΟΚΤΩ (18) εἶνε μαθηταὶ τῶν Φροντιστηρίων Δημητρίου Π. Κλαδάκη.

ΔΥΟ ἐκ τούτων προέρχονται ἐκ τῆς ΤΕΤΑΡΤΗΣ τάξεως Γυμνασίου καὶ δὴ λαβόντες ὁ μὲν 194 (ΔΕΥΤΕΡΟΣ ἐπιτυχὼν) εἰς τὴν Ἄλγεβραν, ὁ δὲ 192 (ΤΡΙΤΟΣ ἐπιτυχὼν) εἰς τὴν Γεωμετρίαν.

ΔΩΔΕΚΑ εἶνε μαθηταὶ τῆς ΠΕΜΠΤΗΣ τάξεως Γυμνασίου, πέντε ἐφετεινοὶ τελειόφοιτοι καὶ μόνον εἷς ἀπόφοιτος. Ἐνδεικτικὴ ὁμοίως εἶνε καὶ ἡ βαθμολογία αὐτῶν εἰς τὰ καθ' ἕκαστον μαθήματα, ἥτις καὶ παρατίθεται κατωτέρω.

ΜΑΧΙΜΟΙ

1) Μόσχος Κ. ΤΡΙΤΟΣ (ἐκ τῆς πέμπτης τάξεως).
2) Λιμπεράκης Θ. ΠΕΜΠΤΟΣ (πέμπτης τάξεως).
3) Ψύλλας Α. ΠΕΜΠΤΟΣ (τετάρτης τάξεως).
4) Ἀθανασίου Ι. ΕΚΤΟΣ.
5) Πετιμεζᾶς Γ. ΔΕΚΑΤΟΣ (πέμπτης τάξεως).
6) Τσαφόγιαννης Κ. ΕΝΔΕΚΑΤΟΣ.
7) Σκιαδόπουλος Κ. (πέμπτης).
8) Μυλωνᾶς Σ. (πέμπτης).
9) Γκορτζῆς Α. (πέμπτης).
10) Σιμιτζόπουλος Ν.
11) Ἠλιόπουλος Κ.
12) Δούκας Ι.
13) Παπαντωνίου Π.
14) Καλύβας Χ. (Πέμπτης).

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

15) Ντάκουλας Π. ΤΡΙΤΟΣ (πέμπτης).
16) Μιχαλόπουλος Σ. ΠΕΜΠΤΟΣ (τετάρτης).
17) Μαθιουδάκης Χ. ΕΚΤΟΣ (πέμπτης).
18) Πετρόπουλος Ι. (πέμπτης).

ΑΛΓΕΒΡΑ (ἀνώτατον ὅριον βαθμολογίας 200).

1) ΠΡΩΤΟΣ Μυλωνᾶς 198
2) ΔΕΥΤΕΡΟΣ Ψύλλας 194
3) ΤΕΤΑΡΤΟΣ Λιμπεράκης 192
4) ΠΕΜΠΤΟΣ Ἀθανασίου .. 190
5) ΟΓΔΟΟΣ Τσαφόγιαννης 180
6) ΔΕΚΑΤΟΣ Καλύβας 176
7) ΕΝΔΕΚΑΤΟΣ Σιμιτζόπουλος 173
8) ΔΩΔΕΚΑΤΟΣ Δούκας ... 170
9) Πετρόπουλος 165
10) Πετιμεζᾶς 155
11) Παπαντωνίου 155
12) Σκιαδόπουλος 151
13) Ἠλιόπουλος 150
14) Μανωλᾶκος 150
15) Μόσχος 140
16) Μιχαλόπουλος 130
17) Ντάκουλας 128
18) Τζεφρόνης 120

ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

1) ΠΡΩΤΟΣ Δούκας 196
2) ΤΡΙΤΟΣ Μιχαλόπουλος 192
3) ΠΕΜΠΤΟΣ Ἠλιόπουλος 188
4) ΠΕΜΠΤΟΣ Μόσχος 188
5) ΕΒΔΟΜΟΣ Ντάκουλας ... 183
6) ΕΝΑΤΟΣ Πετιμεζᾶς 175
7) ΔΕΚΑΤΟΣ Παπαντωνίου 171
8) ΕΝΔΕΚΑΤΟΣ Μανωλᾶκος 170
9) ΔΩΔΕΚΑΤΟΣ Τσαφόγιαννης 168
10) Ἀθανασίου 166
11) Σιμιτζόπουλος 152
12) Καλύβας 151
13) Τζεφρόνης 148
14) Μαθιουδάκης 140
15) Ψύλλας 128
16) Μυλωνᾶς 125
17) Γκορτζῆς 120
18) Πετρόπουλος 118

Θ. ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ (ἀνώτατον ὅριον βαθμολογίας 160)

1) ΔΕΥΤΕΡΟΣ Γκορτζῆς... 152
2) ΕΒΔΟΜΟΣ Μόσχος 131
3) ΕΝΑΤΟΣ Ντάκουλας ... 122
4) ΔΕΚΑΤΟΣ Παπαντωνίου.. 115
5) ΔΩΔΕΚΑΤΟΣ Λιμπεράκης 112
6) Δούκας 104
7) Σκιαδόπουλος 103
8) Μιχαλόπουλος 101
9) Σιμιτζόπουλος 100
10) Ψύλλας 98
11) Μαθιουδάκης 98
12) Καλύβας 93
13) Πετιμεζᾶς 90

ΣΗΜ.— Τὰ νέα τμήματα διὰ τὴν Σχολὴν Δοκίμων ὡς καὶ διὰ τὰς ἄλλας ἀνωτέρας Σχολὰς ἄρχονται τὴν 1ην Ὀκτωβρίου.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ — ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 10Α Γ' ΟΡΟΦΟΣ.

Διατηρήσατε τὰ μαλλιά σας μὲ τὸ ΠΕΤΡΟΛ ΧΑΝ
PÉTROLE HAHN
LEO

5η ΠΡΩΙΝΗ

Ο ΓΚΑΙΡΙΓΚ ΔΙΕΚΗΡΥΞΕΝ ΟΤΙ Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΑΝΤΕΧΕΙ ΚΑΙ ΔΙΑ ΠΟΛΕΜΟΝ 30 ΕΤΩΝ

«ΜΑΣ ΕΠΕΒΑΛΑΝ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ»

«ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝ ΤΑ ΑΝΑΠΟΦΕΥΚΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ»

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ πρακτορεῖον Τρανσόσεαν μεταδίδει ὡς ἀκολούθως βαρυσήμαντον λόγον, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησε σήμερον ἐν Νυρεμβέργῃ ἐνώπιον συγκεντρώσεως τοῦ Ἐργατικοῦ Μετώπου ὁ στρατάρχης Γκαῖριγκ:

«Ὁ κόσμος ὁλόκληρος ὁ κόσμος ὁμιλεῖ διὰ τοὺς ἐξοπλισμοὺς τοῦ Ράϊχ. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι τὰ γερμανικὰ ὀχυρωματικὰ ἔργα εἶνε τόσον τέλεια ἀπὸ τεχνικῆς ἀπόψεως, ὥστε νὰ δύναται νὰ λεχθῇ ὅτι καμμία δύναμις εἰς τὸν κόσμον δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐπιχειρήσῃ εἰσβολὴν εἰς τὴν Γερμανίαν. Ἡ γερμανικὴ ἀεροπορία δύναται νὰ λεχθῇ ὅτι εἶνε ἡ ἰσχυροτέρα τοῦ κόσμου.

Τ' ἀποθέματα τοῦ σίτου εἶνε τόσον σημαντικά, ὥστε ἐδέησε νὰ ἐπιταχθοῦν ἀκόμη καὶ αἴθουσαι χοροῦ καὶ γυμναστικῆς διὰ νὰ τὰ τοποθετήσωμεν. Καὶ ὅλων τῶν πρώτων ὑλῶν ἐν γένει ἔχομεν σημαντικὰ ἀποθέματα. Ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς ἀπέβλεψα εἰς τὴν δημιουργίαν ἀποθεμάτων τόσων ἐπαρκῶν, ὥστε νὰ δύναται ἡ Γερμανία ν' ἀντιμετωπίσῃ τὸ ἐνδεχόμενον ἀκόμη καὶ τριακονταετοῦς πολέμου».

Ὡμίλησε κατόπιν ὁ στρατάρχης Γκαῖριγκ διὰ τὴν γιγαντιαίαν γερμανικὴν βιομηχανίαν καὶ τὴν παραγωγὴν τοῦ πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Ἰδιαιτέρως ἐτόνισε τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἐργοστασίων ἀεροπλάνων.

«Ὑπεύθυνοι τῆς παρούσης ἐξωτερικῆς πολιτικῆς κρίσεως — ἐξηκολούθησεν ὁ στρατάρχης — εἶνε ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι περιφρονοῦν τὰ δικαιώματα τῶν μειονοτήτων τῶν ἐμπεπιστευμένων εἰς αὐτούς. Ἐν περιπτώσει, καθ' ἣν θὰ ἐπέπρωτο νὰ ὑπερισχύσῃ τὸ μῖσος καὶ νὰ ἐπικρατήσῃ τῆς λογικῆς ἐν Εὐρώπῃ, ὅλοι οἱ Γερμανοὶ εἶνε ἀποφασισμένοι νὰ συμμορφωθοῦν θαρραλέως μὲ τὴν διαταγὴν τοῦ Φύρερ ὁπουδήποτε καὶ ἂν τοὺς διατάξῃ νὰ μεταβοῦν. Δὲν ἠθελήσαμεν τὸν ἀγῶνα, ἀλλὰ μᾶς τὸν ἐπέβαλαν δι' ὅλων τῶν μέσων».

Ἀνάλογον περίληψιν μεταδίδει καὶ τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον. Εἰς καμμίαν ἐξ αὐτῶν δὲν περιέχονται αἱ ἀπειλητικαὶ φράσεις αἱ περιεχόμεναι εἰς τὰς μεταδοθείσας ὑπὸ τῶν πρακτορείων Χαβᾶς καὶ Ρώϋτερ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐν Νυρεμβέργῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς μεταδίδει — πλὴν τῶν ἤδη γνωσθέντων — καὶ τὰ ἀκόλουθα σημεῖα τῆς σημερινῆς ἀγορεύσεως τοῦ στρατάρχου Γκαῖριγκ.

«Ἀναμένομεν τὰ ἀναπόφευκτα γεγονότα. Ἐπράξαμεν ὅ,τι ἦτο δυνατὸν διὰ νὰ δώσωμεν εἰς τὸ Ράϊχ τὴν τιμὴν καὶ τὴν ἀσφάλειαν. Εἰς πεῖσμα παντὸς ἀντιφρονοῦντος ὁ ἄξων Ρώμης — Βερολίνου εἶνε σταθερώτερος παρὰ ποτέ. Εἰς τὴν Μεγάλην Βρεταννίαν ἀκούονται μεγάλαι φλυαρίαι διὰ τὴν εἰρήνην καὶ τὴν τάξιν εἰς τὴν γηραιὰν αὐτὴν χώραν τῶν Ἑβραίων. Ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία ἀποτελοῦν ἐν Εὐρώπῃ μετὰ τῆς Ἰαπωνίας ἐν Ἀσίᾳ τὸ μοναδικὸν προπύργιον κατὰ τοῦ μπολσεβικισμοῦ».

Ἀνέφερε περαιτέρω ὁ στρατάρχης Γκαῖριγκ τὰ περὶ ἰσχύος τῆς Γερμανίας καὶ ἐξηκολούθησεν: «Εἴμεθα ἀποφασισμένοι νὰ ὑπακούσωμεν εἰς τὰς διαταγὰς τοῦ Φύρερ μας, εἰς οἱονδήποτε μέρος καὶ ἂν μᾶς στείλῃ. Ὑπήρξαμεν πάντοτε ἐξαίρετοι σκοπευταί, οὐδέποτε ἐγνωρίσαμεν τὰ ἀποτελέσματα τοῦ φόβου». Κατόπιν ἀνεκοίνωσεν ὅτι πρόκειται νὰ καταργηθοῦν μερικαὶ ἀπὸ τὰς διατάξεις τὰς σχετικὰς μὲ τὰ τρόφιμα, διότι εἶνε πλέον περιτταὶ καὶ καθώρισε λεπτομερῶς τὰ εἰς διάφορα εἴδη ἀποθέματα χάρις εἰς τὰ ὁποῖα ἡ Γερμανία θὰ ἠδύνατο νὰ ἀντιμετωπίσῃ ἐπιτυχῶς ἕνα ἐνδεχόμενον ἀποκλεισμόν. Ἀναφερόμενος εἰς τὰ οἰκονομικὰ μέτρα, εἶπεν ὅτι ἡ ἐκ μέρους τῶν ἰδιωτῶν ἀποθησαύρισις πρέπει νὰ γίνεται καὶ αὐτὴ μὲ τὴν ἀπαιτουμένην πειθαρχίαν καὶ κανεὶς δὲν πρέπει νὰ φαντάζεται ὅτι θησαυρίζων θ' ἀποφύγῃ τὴν κοινὴν τύχην.

Ὁ στρατάρχης κατεφέρθη ἐναντίον τῶν Τσέχων, οἱ ὁποῖοι δίδουν — ὡς εἶπεν — ὑποσχέσεις, τὰς ὁποίας δὲν τηροῦν. Ὑπεγράμμισε τὴν θέλησιν τὴν ὁποίαν ἔχουν ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία νὰ ἐργασθοῦν ὑπὲρ τῆς εἰρήνης. «Δὲν πρόκειται — εἶπε — νὰ ἐξετάσωμεν ποῖος φλυαρεῖ περισσότερον διὰ τὴν εἰρήνην, ἀλλὰ ποῖος ἐργάζεται περισσότερον δι' αὐτήν».

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Βερολίνου ὅτι διὰ διατάγματος τοῦ στρατάρχου Γκαῖριγκ ἀπαγορεύεται ἡ πτῆσις ἀεροπλάνων εἰς τὴν περιφέρειαν τῶν δυτικῶν συνόρων τῆς Γερμανίας καὶ ἰδίᾳ εἰς τοὺς τομεῖς Αἲξ Λὰ Σαπέλ, Παλατινάτου καὶ Βάδεν.

Ὁ σημερινὸς λόγος τοῦ στρατάρχου Γκαῖριγκ προεκάλεσεν ἐνταῦθα ἀπογοήτευσιν. Οἱ ἐπίσημοι κύκλοι ἐδήλουν ἀπόψε ὅτι «πᾶν σχόλιον ἐπ' αὐτοῦ περιττεύει».

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Νυρεμβέργης, τὸ θέμα τῆς ἡμέρας εἶνε ὁ λόγος τοῦ στρατάρχου Γκαῖριγκ ὅστις ἐπροξένησε ζωηροτάτην ἐντύπωσιν εἰς τοὺς ξένους ἐν Νυρεμβέργῃ κύκλους. Μετὰ τὸν λόγον τοῦτον κρατεῖ γενικῶς ἡ γνώμη ὅτι ὁ Χίτλερ θὰ ἐκθέσῃ τὴν Δευτέραν κατὰ τρόπον ἀπολύτως σαφῆ τὴν γερμανικὴν ἄποψιν ἔναντι τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ προβλήματος.

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΝΕΟΛΑΙΑΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Νυρεμβέργης ὅτι ἡ 6η ἡμέρα τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ συνεδρίου ἀφιερώθη εἰς τὴν παρέλασιν πρὸ τοῦ Χίτλερ 52 χιλιάδων νέων καὶ 5.000 νεανίδων. Ὁμιλῶν πρὸς τὴν Νεολαίαν ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἐπανέλαβεν ἐκεῖνο ὅπερ εἶπε καὶ πέρυσιν ὅτι ἡ Θεία Πρόνοια ηὐνόησε μεγάλως τὴν νεολαίαν μὲ τὰς εὐλογίας της.

«Μία περίοδος, εἶπε, διαδέχεται τὴν ἄλλην καὶ συμβαίνει συχνὰ ὥστε αἱ γενεαὶ νὰ ἀναπτύσσωνται χωρὶς νὰ παρέχεται εἰς αὐτὰς καιρὸς νὰ μετάσχουν εἰς τὰ μεγάλα γεγονότα. Ἡ Θεία Πρόνοια ἐξέλεξε τὴν σημερινὴν γενεὰν ὅπως ζήσῃ μέσῳ μεγάλων γεγονότων καὶ ἐπιτελέσῃ μεγάλα ἔργα. Πρὸ ἑνὸς ἔτους οὐδεὶς εἶχε καὶ τὴν ἐλαχίστην ἰδέαν περὶ τῆς μεγάλης ἱστορικῆς μεταβολῆς ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς Γερμανίας, τὴν ὁποίαν βλέπομεν σήμερον. Ἡ γερμανικὴ νεολαία εἶχεν ἀγωνισθῆ διὰ τὴν πραγματοποίησιν τῆς νέας αὐτῆς μεγάλης Γερμανίας καὶ τὸ γεγονὸς τοῦτο συμβολίζεται ἤδη διὰ τῆς παρουσίας εἰς τὴν συγκέντρωσιν ταύτην νέων καὶ νεανίδων ἐξ Αὐστρίας».

Ἡ νεολαία, εἶπεν ἐν συνεχείᾳ ὁ Χίτλερ, ἀποτελεῖ πάντοτε τὴν τελευταίαν ἐγγύησιν τῆς διατηρήσεως τοῦ μεγάλου νέου Ράϊχ. «Ἂν ὁ ἐθνικοσοσιαλισμὸς ἐν τῇ ἱστορικῇ του ἀποστολῇ δὲν ἐπετύγχανε τι πλέον ἐκείνου, τὸ ὁποῖον ἐπετεύχθη τὴν 12ην καὶ 30ην Μαρτίου τοῦ 1938, θὰ διεπίστωνε τὸ δικαίωμά του νὰ διατηρηθῇ ἐπ' ἄπειρον. Πιστεύω ἐν τούτοις ὅτι τοῦτο ἀποτελεῖ τὴν ἀρχὴν τῆς δράσεως, ἡ ὁποία θὰ στεφθῇ ὑπὸ ἐπιτυχίας. Ἀναρίθμητα εἶνε τὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα ἔχομεν πρὸ ἡμῶν.

Η ΙΤΑΛΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΤΣΕΧΙΚΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης ὅτι αἱ παρατηρήσεις περὶ τῆς στάσεως τῆς Ἰταλίας εἰς τὸ πρόβλημα τῶν μειονοτήτων ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ, αἱ δημοσιευθεῖσαι ὑπὸ τῆς ἡμιεπισήμου «Ἰνφορματσιόνε Ντιπλωμάτικα», ἔδωσαν ἀφορμὴν εἰς πολλὰ σχόλια ἀπὸ μέρους τοῦ ἰταλικοῦ Τύπου.

Τὸ «Πόπολο ντ' Ἰτάλια» λέγει ὅτι ἡ εὐθύνη διὰ τὴν ὑφισταμένην ἔντασιν δὲν πρέπει νὰ ἀποδοθῇ οὔτε εἰς τὴν Γερμανίαν, ἡ ὁποία καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς κρίσεως ἐτήρησεν ἄψογον στάσιν, οὔτε εἰς τοὺς Γερμανοὺς Σουδήτας, οἱ ὁποῖοι διετήρησαν πειθαρχίαν ἔναντι σοβαρῶν προκλήσεων.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Ρώμης ὅτι ὁ ἐκεῖ πρεσβευτὴς τῆς Τσεχοσλοβακίας ἐπέδωκε τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν ἰταλικὴν κυβέρνησιν ἀνακοίνωσιν σχετιζομένην, καθ' ἃ λέγεται, μὲ τὸ σουδητικὸν πρόβλημα. Ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Τσιάνο ὁ Τσεχοσλοβάκος πρεσβευτὴς συνωμίλησε μὲ τὸν διευθυντὴν τοῦ ἰδιαιτέρου γραφείου τοῦ ὑπουργοῦ.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΠΥΡΚΑΪΑ

ΕΙΣ ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΤΗΣ ΜΑΛΑΚΑΣΑΣ

ΑΠΕΤΕΦΡΩΘΗ ΕΚΤΑΣΙΣ ΧΙΛΙΩΝ ΣΤΡΕΜΜΑΤΩΝ

Τὴν 3.30' μ.μ. χθὲς ἐξερράγη πυρκαϊὰ εἰς τὸ δάσος τῆς Μαλακάσας παρὰ τὸ 49ον χιλιόμετρον τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς. Τὸ πῦρ, προελθὸν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ἀπὸ σπινθῆρας τῆς ἀτμομηχανῆς, ἠπείλησε πρὸς στιγμὴν νὰ ἐπεκταθῇ καὶ πρὸς τὸ δάσος τοῦ Τατοΐου. Εὐτυχῶς ὁ πνέων τὸ ἀπόγευμα ἰσχυρὸς ἄνεμος ἐκόπασε καὶ οὕτω διηυκολύνθη ἡ προσπάθεια διὰ τὴν κατάσβεσιν τοῦ πυρός.

Ἀπὸ τῆς 5ης ἀπογευματινῆς ἔσπευσαν ἐπὶ τόπου τμήματα τοῦ συντάγματος σκαπανέων, τῆς μοίρας αὐτοκινήτων, τῆς ἀεροπορικῆς βάσεως Τατοΐου καὶ τοῦ 34ου πεζικοῦ συντάγματος. Αἱ στρατιωτικαὶ δυνάμεις καὶ πολλοὶ ἐκ τῶν κατοίκων τῶν πλησίον χωρίων ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν τοῦ δασάρχου Ἀττικῆς ἐπεδόθησαν εἰς τὴν κατάσβεσιν τοῦ πυρὸς διὰ τῆς δημιουργίας ζωνῶν ἀσφαλείας πέριξ τῶν φλεγομένων ἐκτάσεων.

Τέλος, τὴν 8.30 ἑσπερινὴν ἐνετοπίσθη τὸ πῦρ, ἀφοῦ ἀπετέφρωσεν ἔκτασιν χιλίων στρεμμάτων ἐμφύτου κατὰ τὸ πλεῖστον ὑπὸ πεύκων. Σήμερον τὴν πρωΐαν ὁ κ. Μαυρομμάτης θὰ ἐνεργήσῃ αὐτοψίαν πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν αἰτίων τοῦ πυρός.

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ ΕΚ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ἐπιβαίνων ἀντιτορπιλλικοῦ ἀναχωρεῖ σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἐκ Κερκύρας, ἐπιστρέφων εἰς Ἀθήνας τὴν πρωΐαν τῆς αὔριον.

Η ΚΙΝΑ ΖΗΤΕΙ

ΝΑ ΕΦΑΡΜΟΣΘΟΥΝ ΚΥΡΩΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.) — Κατὰ τηλεγραφήματα τοῦ κινεζικοῦ πρακτορείου «Κεντρικὰ Νέα» ἐκ Τσὶν Κίνγκ, ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς κινεζικῆς κυβερνήσεως κ. Τσάνγκ Κὸ Λὴ ἀπηύθυνε πρὸς τὸν γενικὸν γραμματέα τῆς Κ.Τ.Ε. κ. Ἀβενὸλ τηλεγράφημα, δι' οὗ ζητεῖ ὅπως ἐφαρμοσθοῦν κυρώσεις κατὰ τῆς Ἰαπωνίας καὶ παρασχεθῇ εἰς τὴν Κίναν ὑλικὴ συνδρομὴ ἐκ μέρους τῆς Κοινωνίας.

ΑΙ ΔΙΚΑΙΟΠΡΑΞΙΑΙ

ΕΙΣ ΠΕΡΙΟΧΑΣ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Ἐδημοσιεύθη εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» νόμος, διὰ τοῦ ὁποίου ἀπαγορεύεται ἐπὶ ποινῇ ἀπολύτου ἀκυρότητος, πᾶσα δικαιοπραξία ἐν ζωῇ, δι' ἧς συνιστᾶται ὑπὲρ φυσικῶν ἢ νομικῶν προσώπων, οἱονδήποτε ἐμπράγματον δικαίωμα, ἢ συνάπτεται δι' αὐτῆς μίσθωσις ἢ ἄλλη ἐνοχικὴ σχέσις, ἀφορῶσα ἀκίνητα οἱασδήποτε φύσεως καὶ ἐκτάσεως, ἀνήκοντα εἰς φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα καὶ κείμενα εἰς παραμεθορίους περιοχὰς τοῦ ἐσωτερικοῦ. Ἡ ἀπαγόρευσις αὐτὴ δὲν ἰσχύει προκειμένου περὶ ἀποκτήσεως ἐμπραγμάτων δικαιωμάτων ἢ συνάψεως ἐνοχικῶν σχέσεων ὑπὲρ τοῦ δημοσίου, τῶν δήμων καὶ τῶν κοινοτήτων.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως ἀπεστάλη ἐκ Σικάγου ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

«Ἐξοχώτατε κ. πρόεδρε καὶ ἐθνικὲ ἡγέτα. Ἡ ἀναγέννησις καὶ ἡ ἀναδημιουργία τῆς Ἑλλάδος μας, τὴν ὁποίαν ἀνελάβατε μὲ τὰς στιβαρὰς χεῖρας σας, βλέπων μὲ ὑπερηφάνειαν νὰ βαίνῃ αἰσίως πρὸς τὰ ἐμπρός, μὲ ὤθησεν νὰ γράψω πρὸς τὴν ὑμετέραν ἐξοχότητα τὴν παροῦσαν, καίτοι ἄγνωστος μὲν πρὸς ὑμᾶς, θαυμαστὴς ὅμως τῶν μεγάλων ἔργων σας πρὸς σωτηρίαν τῆς πατρίδος. Εἶμαι Ζακύνθιος καὶ ὀνομάζομαι Ἀπόστολος Φλάμπουρας, ὑπηρετήσας ὡς ὑπαξιωματικὸς εἰς τοὺς βασιλικοὺς πολέμους καὶ ὡς ἀξιωματικὸς εἰς Β. Ἤπειρον. Ἦλθον εἰς Ἀμερικὴν ἀλλὰ καὶ ἐδῶ εὑρισκόμενος δὲν ἔπαυσα οὐδ' ἐπὶ στιγμὴν νὰ ἐργάζωμαι καὶ νὰ τιμῶ τὸ ὄνομα τῆς πατρίδος μου. Τὸ ἔτος 1922 ἔστειλα ἀναφορὰν πρὸς τὴν ἀμερικανικὴν γερουσίαν μὲ τριακοσίας ὑπογραφὰς ἐπιφανῶν Ἀμερικανῶν ἐπιστημόνων πρὸς ἀναγνώρισιν τοῦ μεγάλου μας Βασιλιᾶ Κωνσταντίνου καὶ ἔλαβον σχετικὴν ἀπάντησιν. Ἀπὸ τοῦ ἔτους 1923 μέχρι τοῦ ἔτους 1935, ὑπῆρξα πρόεδρος τῆς κοινότητος ὁ «Ἅγιος Γεώργιος», ἡ ὁποία ἀπέβη τὸ κέντρον τοῦ βασιλισμοῦ καὶ τῆς δράσεώς του ἐν Ἀμερικῇ. Τὸ ἔτος 1925 ὅτε διεξήγατε ἄλλον ἀγῶνα, σᾶς ἐνθυμήθημεν καὶ τὸν Σεπτέμβριον τοῦ ἰδίου ἔτους ἐλάβομεν τὴν ἀπάντησίν σας. Ἐπιστεύομεν πάντοτε ὅτι μόνον χεῖρες ὡσὰν τὰς ἰδικάς σας ἦτο δυνατὸν νὰ ἀναλάβωσι τὴν σωτηρίαν τῆς πατρίδος. Εἶχον συνεργάτας ἀρίστους ἄνδρας, ἀλλὰ ὁ ἐνθουσιωδέστερος ὑπῆρξε ὁ ἀρχιμανδρίτης Δανιὴλ Γκολέμης, πρωτοσύγγελος τοῦ συνοδικοῦ ἐξάρχου μητροπολίτου. Καὶ ἤδη μεγάλε ἐθνικὲ ἡγέτα σᾶς ἐσωκλείω ἐκ τοῦ ὑστερήματός μου τσὲκ ἐκ δολλαρίων τριάκοντα ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς ἀεροπορίας. Δεχθῆτε, σᾶς παρακαλῶ μεγάλε ἡγέτα, τὰ ἄπειρα σέβη μου καὶ τὸν ἀκλόνητον θαυμασμόν, μεθ' οὗ καὶ διατελῶ. Ἀπόστολος Φλάμπουρας».

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς:

«Φίλε κ. Φλάμπουρα, Ἔλαβον μετὰ μεγάλης εὐχαριστήσεως τὴν ἀπὸ 21 Ἰουνίου ἐπιστολήν σας καὶ τὴν ἐκ δολλαρίων 30 προσφοράν σας ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας, καὶ ἐσωκλείστως λαμβάνετε ἀπόδειξιν τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος περὶ τῆς παρ' αὐτῇ εἰς τὸν οἰκεῖον λογαριασμὸν καταθέσεως τοῦ ποσοῦ τούτου. Τὸ περιεχόμενον τῆς ἐπιστολῆς σας καὶ ἡ γενναία εἰσφορά σας μὲ συγκινοῦν. Μὲ ὑπερηφάνειαν μανθάνω πάντοτε τὴν πατριωτικὴν θέρμην μὲ τὴν ὁποίαν ὁ ἔξω τῆς Ἑλλάδος Ἑλληνισμὸς παρακολουθεῖ τὸ Ἐθνικὸν ἔργον τῆς κυβερνήσεώς μου. Εἶδα εἰς τὴν ἐπιστολήν σας τὴν παλαιὰν δρᾶσιν σας ὑπὲρ τῆς πατρίδος καὶ μὲ μεγαλυτέραν εὐχαρίστησιν σφίγγω τὸ χέρι σας διὰ τὰς πατριωτικὰς αὐτὰς ἐκδηλώσεις σας. Σᾶς εὐχαριστῶ θερμῶς καὶ διὰ τὰ πρὸς ἐμὲ αἰσθήματα πίστεως καὶ ἀφοσιώσεως. Μετὰ φιλικῶν χαιρετισμῶν Ἰω. Μεταξᾶς».

ΕΝ ΑΝΑΜΟΝΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ Η ΓΑΛΛΙΑ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΑ ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

Η ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ γαλλικὴ κοινὴ γνώμη παρακολουθεῖ ψυχραίμως τὴν ἐξέλιξιν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως ἐν ἀναμονῇ τοῦ λόγου, τὸν ὁποῖον θὰ ἐκφωνήσῃ ὁ κ. Χίτλερ τὴν Δευτέραν εἰς τὸ συνέδριον τῆς Νυρεμβέργης. Τὴν πρωΐαν ἀνηγγέλθη, ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς κ. Νταλαντιὲ ἐκάλεσε τὰ μέλη τῆς κυβερνήσεως εἰς ὑπουργικὴν σύσκεψιν διὰ τὴν 3ην ἀπογευματινὴν τῆς προσεχοῦς Δευτέρας, ὁπότε θὰ ἐκφωνηθῇ καὶ ὁ λόγος τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου. Τὴν 10ην πρωϊνὴν τῆς ἑπομένης (Τρίτης) θὰ συνέλθῃ καὶ τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Λεμπρέν. Ὁ πρωθυπουργός, ἀφοῦ ἀπηύθυνε τὴν πρόσκλησιν διὰ τὴν ὑπουργικὴν σύσκεψιν, συνηντήθη μὲ τὸν στρατηγὸν Γκαμελὲν ἀρχηγὸν τῶν ἐνόπλων δυνάμεων τῆς Γαλλίας. Ἐπίσης ὁ Γάλλος πρωθυπουργὸς ἔσχεν ὀλίγον πρὸ μεσημβρίας συνομιλίαν μετὰ τοῦ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ κ. Φίπς.

Οἱ ἐπίσημοι γαλλικοὶ κύκλοι δηλοῦν, ὅτι ἔχουν ἤδη ἀντιμετωπισθῆ ὅλα τὰ ἐνδεχόμενα. Ἐν τῷ μεταξὺ δεδομένου ὅτι οὐδεμία μεταβολὴ ἀναμένεται νὰ σημειωθῇ εἰς τὴν κατάστασιν πρὸ τῆς Δευτέρας, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μποννὲ ἀναχωρεῖ ἀπόψε διὰ τὴν Γενεύην ὅπόθεν θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Παρισίους τὴν πρωΐαν τῆς Δευτέρας. Εἰς τὴν Γενεύην, ὁ Γάλλος ὑπουργὸς θὰ συναντηθῇ μετὰ τῶν ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν Σοβιὲτ καὶ τῆς Ρουμανίας κ. κ. Λιτβίνωφ καὶ Κομνέν.

Παραλλήλως συνεχίζονται τὰ ἀπὸ ἡμερῶν ἀρξάμενα προληπτικὰ μέτρα. Ἀμαξοστοιχίαι πλήρεις ἐφέδρων κληθέντων τὰς τελευταίας ἡμέρας ὑπὸ τὰ ὅπλα ἐκκινοῦν ἐκ Παρισίων διὰ νὰ ἐνισχύσουν τὰς διαφόρους στρατιωτικὰς μονάδας, ὑπολογίζεται δὲ ὅτι ὁ γαλλικὸς στρατὸς ἀριθμεῖ ἤδη δύο ἑκατομμύρια ἀνδρῶν. Ἐξ αὐτῶν 300 χιλιάδες εὑρίσκονται εἰς τὴν γραμμὴν Μαζινό. Τὰ πολεμικὰ ὑπουργεῖα ἐντείνουν τὰ μέτρα διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἀμύνης τοῦ παρὰ τὴν Βασιλείαν τῆς Ἑλβετίας χώρου τῶν συνόρων, μέχρι τοῦ ὁποίου δὲν ἐξικνοῦνται αἱ ὀχυρώσεις τῆς γραμμῆς Μαζινό. Οὕτω τὸ μηχανικὸν ἀσχολεῖται εἰς τὴν κατασκευὴν κατὰ μῆκος τῶν ὁδῶν παγίδων διὰ τὰνκς καὶ εἰς τὴν ἐγκατάστασιν φωλεῶν πολυβόλων καὶ συρματοπλεγμάτων.

Οἱ Γερμανοὶ ἀφ' ἑτέρου κατασκευάζουν κατὰ μῆκος τῶν ὀχθῶν τοῦ Ρήνου ὀχυρὰ (μπλοκχάους) ἀνὰ 900 μέτρα. Αἱ γαλλικαὶ φρουραὶ τοῦ Μπελφὸρ καὶ τοῦ Μπεζανσὸν ἐνίσχυσαν τὰς περιπολίας κατὰ μῆκος τῆς γαλλικῆς ὄχθης τοῦ Ρήνου ἔναντι τῆς Βασιλείας καὶ παρακολουθοῦν τὰς κινήσεις πλησίον τῶν γεφυρῶν τοῦ ποταμοῦ. Τὰ ἐργοστάσια τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης ἐργάζονται πυρετωδῶς, τὰ δὲ ὀχυρωματικὰ ἔργα τῆς γραμμῆς Μαζινὸ ἔχουν ἐφοδιασθῆ μὲ συμπληρωματικὰ πυρομαχικὰ διὰ πολλοὺς μῆνας.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ ἐνταῦθα ἰδιαιτέρου ἀνταποκριτοῦ τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ, μεταξὺ τῶν κυβερνήσεων Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας διεξήχθησαν προσυνεννοήσεις διὰ τὴν συνεργασίαν τῶν στρατιωτικῶν ἐμπειρογνωμόνων τῶν δύο χωρῶν κατὰ τοὺς ὅρους τῆς στρατιωτικῆς συμφωνίας, ἡ ὁποία ἐγένετο ἐν Λονδίνῳ τὸν Μάρτιον τοῦ 1936.

Ἡ ἐνώπιον τῆς διεθνοῦς κρίσεως στάσις τοῦ γαλλικοῦ τύπου δύναται νὰ συνοψισθῇ εἰς τὰ ἑξῆς: θέλησις πρὸς συνδιαλλαγὴν καὶ ἀντίστασιν καὶ ἐλπὶς ὅτι θὰ ἐξευρεθῇ μία λύσις ἱκανοποιοῦσα ὅλους.

Ὁ κ. Κερυλὶς εἰς τὴν «Ἐποχὴν» λέγει ὅτι ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἀνέλαβε νὰ προβῇ εἰς τὰς ὑστάτας προσπαθείας παρὰ τῷ καγκελλαρίῳ Χίτλερ καὶ ὅτι ἡ Γαλλία δὲν εἶνε διατεθειμένη ν' ἀποδεχθῇ τὴν διὰ δημοψηφίσματος λύσιν. Ὁ κ. Ρομιὲ εἰς τὸ «Φιγκαρὼ» λέγει ὅτι εἶνε πιθανόν, ἐπιτυγχανομένου τοῦ ἀνωτάτου ὁρίου τῆς ἐδαφικῆς αὐτονομίας διὰ τοὺς Σουδήτας ἐντὸς τοῦ πλαισίου τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ κράτους, οἱ Γερμανοὶ νὰ ζητήσουν καὶ τὸ ἀνώτατον ὅριον τῆς οὐδετεροποιήσεως τῆς Τσεχοσλοβακίας.

Ἐπὶ τῶν ὁρίων, τὰ ὁποῖα θὰ τεθοῦν εἰς μίαν τοιαύτην οὐδετεροποίησιν, λέγει ὁ ἀρθρογράφος, εἶνε ἀπόλυτος ἀνάγκη ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ἀγγλία νὰ εἶνε σύμφωνοι ἐκ τῶν προτέρων, διότι ἂν ἤθελε παρουσιασθῇ διαφορὰ μεταξὺ τῶν ἀπόψεων τῶν δύο δυτικῶν δυνάμεων, ἡ ἄποψις τῆς Γαλλίας θὰ θεωρηθῇ ὡς ἀποτελοῦσα ἁπλῆν ἰδεολογίαν καὶ θὰ ἀποκλεισθῇ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἀθ. Πρακτ.). — Ὁ ἐνταῦθα ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς πληροφορεῖται ἀναφορικῶς μὲ τὰ ὅσα ἀνεκοινώθησαν ἐπισήμως σήμερον μετὰ τὴν σύσκεψιν τῶν ὑπουργῶν, ὅτι τὸ ἀγγλικὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον θὰ ἀποφασίσῃ ἐὰν θὰ εἶνε ἀνάγκη νὰ ληφθοῦν καὶ ἄλλα ἀκόμη μέτρα, πλὴν τοῦ διπλωματικοῦ διαβήματος, διὰ νὰ πεισθῇ τὸ Ράϊχ ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θεωρεῖ ὡς σοβαρὰν τὴν κατάστασιν καὶ δὲν πρόκειται ν' ἀμελήσῃ ἀπὸ τοῦ νὰ λάβῃ προφυλάξεις.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΩΣ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ 13ΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 10. — Ἡ τελευταία ἡμέρα τῆς προετοιμασίας τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως ἐσημείωσεν ἐξαιρετικὴν κίνησιν. Ὁ περίβολος προσέλαβε τὴν πανηγυρικήν του ὄψιν. Ἡ γενομένη χθὲς δοκιμὴ τοῦ φωτισμοῦ ὑπῆρξεν ἱκανοποιητικωτάτη. Ὁ γενικὸς ἐξωραϊσμὸς ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸν διάκοσμον ἑκάστου περιπτέρου εἶνε ἐφέτος ἐξαιρετικός. Ἡ κεντρικὴ εἴσοδος εἶνε ἐπιβλητικὴ καὶ μεγαλοπρεπής, ἡ δὲ κεντρικὴ ἀρτηρία φαντάζει ὡς ζωντανὴ κεντρικὴ ἀρτηρία μεγάλης εὐρωπαϊκῆς πρωτευούσης. Αἱ ἔκτακται ὑπηρεσίαι διὰ τὴν ἐπιστασίαν, ἐποπτείαν, φύλαξιν, καθαριότητα, τὰ ταχυδρομεῖα καὶ τηλέφωνα κλπ. ἐτοποθετήθησαν ἀπὸ τῆς χθὲς εἰς τὰς θέσεις των. Εἰς τὸ περίπτερον ἐθνικῆς παραγωγῆς συνεχίσθη καὶ χθὲς ἡ τοποθέτησις τῶν ἐκθεμάτων τῶν νομῶν, κατέφθασαν καὶ ἄλλαι ἐπαρχιακαὶ ἀντιπροσωπεῖαι, σήμερον δὲ ἀναμένονται αἱ ὑπολειπόμεναι ὀλίγαι. Ἐπίσης ἔφθασαν καὶ ἀρκετοὶ νομάρχαι καὶ δήμαρχοι τοῦ ἐσωτερικοῦ διὰ τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων καὶ τὴν παρακολούθησιν τοῦ τρόπου ἐμφανίσεως τῶν γεωργικῶν των διαμερισμάτων.

Τὴν πρωΐαν ἐπεσκέφθη τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν ὁ Γεν. Διοικητὴς κ. Γ. Κυρίμης, συνεργασθεὶς μετὰ τοῦ κ. Ἀχ. Καλεύρα ἐπὶ διαφόρων τρεχούσης φύσεως ζητημάτων καὶ ἐπιθεωρήσας τὴν ἐργασίαν προετοιμασίας διαφόρων περιπτέρων. Ὁ κ. Γεν. Διοικητὴς παρέμεινεν εἰς τὴν ἔκθεσιν ὑπὲρ τὴν ὥραν. Ἀπόψε καταρτίσθη τὸ πρόγραμμα τῶν ἐγκαινίων, εἰς ἃ ἐκλήθησαν νὰ παραστοῦν αἱ πολιτικαί, στρατιωτικαί, δημοτικαὶ καὶ θρησκευτικαὶ ἀρχαί, τὸ διπλωματικὸν σῶμα, οἱ νομάρχαι, οἱ δήμαρχοι, οἱ πρόεδροι ὀργανισμῶν δημοσίου δικαίου καὶ τῶν ὀργανώσεων, οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ τύπου καὶ πλεῖστοι ἄλλοι.

Τὰ ἐγκαίνια προβλέπονται μεγαλοπρεπέστατα, θὰ τελεσθοῦν δὲ τὴν 10.30' π.μ. τῆς Κυριακῆς. Μετὰ τὴν προσέλευσιν τῶν ἐπισήμων, ἥτις θὰ συντελεσθῇ μέχρι τῆς 10.25' καὶ τῆς παρ' αὐτῶν καταλήψεως τῶν δι' αὐτοὺς ὡρισμένων θέσεων, ἐντὸς τῆς αἰθούσης τοῦ κυβερνητικοῦ περιπτέρου, θὰ τελεσθῇ ἁγιασμὸς χοροστατοῦντος τοῦ σεβασμιωτάτου μητροπολίτου Θεσσαλονίκης κ. Γενναδίου. Τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας θὰ ἐκφωνήσῃ ὁ πρόεδρος τοῦ Δ. Συμβουλίου τῆς Ἐκθέσεως κ. Ἀναστ. Τσίτσης καὶ μετ' αὐτὸν θὰ ὁμιλήσῃ ὁ ὑφυπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Νικολούδης, μεθ' ὃ ὁ ὑπουργὸς Γεν. Διοικητὴς κ. Κυρίμης θὰ κηρύξῃ ἐπισήμως τὴν ἔναρξιν τῆς λειτουργίας τῆς 13ης Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης. Σὺν τῇ ἐνάρξει θὰ ἀνακρουσθῇ ὁ ἐθνικὸς ὕμνος καὶ θὰ ἀνυψωθῇ ἡ εἰδικὴ σημαία τῆς ἐκθέσεως. Τέλος, οἱ ἐπίσημοι θὰ ἐπισκεφθοῦν τὰ κρατικὰ περίπτερα καὶ τὰ κυριώτερα τῶν λοιπῶν, τὴν δὲ 1.30' μ.μ. θὰ παρακαθήσουν εἰς γεῦμα παρατεθησόμενον παρὰ τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης. Ἡ ἐπίσκεψις εἰς τὸ κοινὸν θὰ ἐπιτραπῇ ἀπὸ τῆς 4 μ.μ.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 10.— Εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τῆς Ἐκθέσεως συνεπληρώθη σήμερον ἡ ἐγκατάστασις τοῦ κινηματογράφου τοῦ ὑφυπουργείου Τύπου καὶ Τουρισμοῦ, εἰς τὸν ὁποῖον καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς Ἐκθέσεως θὰ προβάλλεται ἡ μεγαλειώδης ταινία τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 4ης Αὐγούστου εἰς τὰς Ἀθήνας, τὴν Θεσσαλονίκην καὶ τὰς ἐπαρχίας. Ἔτσι, ἐνῷ εἰς τὰ περίπτερα θὰ ἐπιδεικνύεται ὁ πλοῦτος τῆς χώρας, εἰς τὸν κινηματογράφον θὰ ἐκδηλοῦται ἡ χαρὰ τοῦ λαοῦ διὰ τὸ συντελεσθὲν ἑλληνικὸν θαῦμα καὶ ἡ ἀφοσίωσις καὶ ἀγάπη πρὸς τὸν δημιουργὸν αὐτοῦ, τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην Ι. Μεταξᾶν. Ἐν τῷ μεταξύ, ἐντὸς τῆς ἡμέρας, κομισθέντων ὅλων τῶν ἐκθεμάτων, ὁλοκληροῦται τὸ ἀφαντάστου ἐπιβλητικότητος καὶ μεγαλοπρεπείας ἐθνικὸν περίπτερον τῆς 4ης Αὐγούστου ποὺ ἐμφανίζει κατὰ τόσον παραστατικὸν τρόπον τὴν ἱστορίαν τῶν δύο ἐτῶν τοῦ νέου κράτους. Ὅταν εἰσέρχεται ὁ ἐπισκέπτης εἰς τὸ διαμέρισμα τοῦτο ἀντικρύζει τὰ σοφὰ ρητὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ νέου κράτους Ι. Μεταξᾶ, βγαλμένα ἀπὸ τοὺς λόγους ποὺ ἔχει ἐκφωνήσει. Καὶ εἶνε ὅλα μὲ ξύλινα καλλιτεχνικὰ γράμματα. Ἰδοὺ μερικὰ χαρακτηριστικὰ ρητά: «Τὸ πανεπιστήμιον δὲν εἶνε ἐπαγγελματικὸν σχολεῖον. Τὸ πανεπιστήμιον εἶνε ὁ ναὸς τῆς ἐπιστήμης. Ἡ τέχνη διὰ ν' ἀναπτυχθῇ θέλει ἐλευθερίαν. Ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ ἁμίλλῃ δημιουργεῖται τὸ ἀνώτερον, τὸ τελειότερον. Ἡ νεολαία εἶνε τὸ μέλλον τοῦ ἔθνους. Ἡ νεολαία εἶνε ἐκείνη, εἰς τὴν ὁποίαν πρὸ παντὸς θέλομεν νὰ δώσωμεν τὴν ψυχήν μας ὅλην καὶ ὅλα μας τὰ μέσα γιὰ νὰ σώσωμεν τὸ μέλλον τῆς χώρας. Ὅταν ἔκανα τὴν 4ην Αὐγούστου εἶχα πρὸ παντὸς ὑπ' ὄψιν μου ἐσένα ἑλληνικὴ νεολαία. Ἡ ἰθύνουσα τάξις δὲν εἶνε μόνον εἰς τὴν πρωτεύουσαν εἶνε καὶ εἰς ἄλλας πόλεις καὶ εἰς τὸ μικρότερο χωριό. Θέλω νὰ διαπλασθοῦν ρωμαλέα τὰ σώματά σας καὶ τῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν γυναικῶν. Δὲν μπορεῖτε νὰ φκιάσετε οἰκογένεια μὲ σώματα καχεκτικὰ ἢ ἀρρωστημένα. Ἡ ἱστορία διδάσκει ὅτι οἱ λαοὶ δὲν μποροῦν νὰ ἀναπτύξουν μεγάλον μορφωτικὸν πολιτισμὸν χωρὶς νὰ προηγηθῇ βαθὺ θρησκευτικὸ αἴσθημα».

ΣΦΟΔΡΟΣ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΛΕΝΘΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Οἱ ἐν Ἀνταὶ Ἄγγλοι ἀνταποκριταὶ τηλεγραφοῦν, ὅτι τὰ ἐθνικιστικὰ βομβαρδιστικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν σήμερον συστηματικῶς καὶ μετ' ἐντάσεως τὰς ἀκτὰς τῆς κυβερνητικῆς Ἱσπανίας ἀπὸ τῆς Βαλένθιας μέχρι τῆς Βαρκελώνης. Δεδομένου ὅτι εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Ἔβρου ἐσημειώθη καὶ πάλιν σήμερον σχετικὴ ὕφεσις, ἡ ἐθνικιστικὴ ἀεροπορία ἠδυνήθη νὰ ἀσχοληθῇ μὲ ἔργα ἔξω τοῦ τομέως τῶν ἐπιχειρήσεων. Αἱ σφοδρότεραι ἐπιθέσεις ἐγένοντο ἐναντίον τῆς Βαλένθιας, ὅπου συμφώνως πρὸς τὰ κυβερνητικῆς πηγῆς τηλεγραφήματα, πολλὰ κτίρια κατεστράφησαν, πολλαχοῦ δὲ ἐσημειώθησαν καὶ πυρκαϊαί. Ὁ ἀκριβὴς ἀριθμὸς τῶν θυμάτων δὲν ἐγνώσθη ἀκόμη. Κατὰ τὴν στιγμήν, καθ' ἣν ἐβομβαρδίζετο ἡ Βαλένθια ὑπὸ δέκα τρικινητηρίων βομβαρδιστικῶν ὁ στρατηγὸς Μιάχα εὑρίσκετο εἰς τὴν πόλιν καὶ προήδρευε πολεμικοῦ συμβουλίου διὰ τὴν προετοιμασίαν τῶν χειμερινῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τὴν συμπλήρωσιν τῶν συγκοινωνιακῶν ἐλλείψεων.

Ἄλλα ἐθνικιστικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν τὴν πρὸς βορρᾶν τῆς Βαρκελώνης παραλίαν, προσβαλόντα ἰδίως τὴν πόλιν Καλντέτας, ὅπου εἶνε ἐγκατεστημέναι αἱ ξέναι πρεσβεῖαι. Τὰ τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι αἱ ζημίαι εἰς τὴν Καλντέτας εἶνε μικραί.

Ἐπίσης τὴν 3.50' ἀπογευματινὴν σήμερον τρία ἐθνικιστικὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν τὴν περιοχὴν τοῦ λιμένος τῆς Ἀλμέρια προκαλέσαντα μικρὰς ζημίας.

Τονίζεται ὅτι ἡ Ἀλμέρια προσβάλλεται διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ τῆς 31ης Μαΐου 1937, ὁπότε ὁ γερμανικὸς στόλος προσέβαλε τὴν πόλιν εἰς ἀντίποινα διὰ τὸν βομβαρδισμὸν τοῦ γερμανικοῦ θωρηκτοῦ «Ντόϋτσλαντ».

Κατ' ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Βαλένθιας, εἰς τὸ χωρίον Ἀλκάθερ, κείμενον νοτίως τῆς Βαλένθιας ἐφονεύθησαν 4 ἄτομα καὶ ἐτραυματίσθησαν 8 κατὰ τὴν διάρκειαν βομβαρδισμοῦ, τὸν ὁποῖον ἐξετέλεσεν ἐπιστρέφον εἰς τὴν βάσιν του ἓν τῶν δέκα ἀεροπλάνων, τὰ ὁποῖα εἶχον προσβάλει τὴν Βαλένθιαν.

Οἱ ἐν Ἀνταὶ ἀνταποκριταὶ ἀναφερόμενοι εἰδικῶς εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις τοῦ Ἔβρου, παρατηροῦν ὅτι σήμερον (Σάββατον) δὲν ἐγένοντο ἄξιαι λόγου μάχαι, αἱ ἐκ Σαλαμάνκας δὲ καὶ Βαρκελώνης πληροφορίαι περιορίζονται εἰς τὴν περιγραφὴν τῶν χθεσινῶν ἀσυνήθους σφοδρότητος μαχῶν. Τὰ ἐθνικιστικῆς πηγῆς τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι τὰ στρατεύματα τοῦ Φράνκο ἐξακολουθοῦν ἀσκοῦντα ἰσχυρὰν πίεσιν ἐναντίον τῶν κυβερνητικῶν γραμμῶν, δὲν μνημονεύουν ὅμως ἀξιόλογον τινὰ νέαν προέλασιν. Οἱ Ἄγγλοι ἀνταποκριταὶ ἀνασκοποῦντες τὰς ἐπιχειρήσεις παρατηροῦν, ὅτι ἡ σημαντικωτέρα ἐθνικιστικὴ ἐπιτυχία ὑπῆρξεν ἡ κατάληψις τῆς Κορμπέρα, χωρίου βορείως τῆς Γκαντέσα, καὶ ἡ ἐν συνεχείᾳ ἐγκατάστασις τῶν δυνάμεων τοῦ Φράνκο ἐπὶ τῆς λοφοσειρᾶς τῆς Σιέρρα ντὲ Καμπάλιος.

Τέλος, εἰς τὰ περίχωρα τῆς Μαδρίτης ἐντείνεται ἑκατέρωθεν ὁ ἀγὼν τῶν ὑπονόμων συνοδευόμενος ἀπὸ μονομαχίαν πυροβολικοῦ, ἐδαφικαὶ ὅμως μεταβολαὶ δὲν ἐσημειώθησαν. Οἱ ἐθνικισταὶ ἀνετίναξαν ὑπόνομον εἰς τὴν πανεπιστημιακὴν πόλιν, εἰς τὸ νοσοκομεῖον Κλινθιλα καταστρέψαντες τὸ στηθαῖον τῶν πρὸς τὴν πλευρὰν αὐτὴν κυβερνητικῶν χαρακωμάτων. Ἀμέσως μετὰ τὴν ἀνατίναξιν τῆς ὑπονόμου τὸ κυβερνητικὸν πυροβολικὸν προεκάλεσε μονομαχίαν πυρῶν πυροβόλων διαρκέσασαν τρεῖς ὥρας. Ἀφ' ἑτέρου οἱ κυβερνητικοὶ ἀνετίναξαν ὑπόνομον εἰς τὴν περιοχὴν Λουθέρο τοῦ τομέως Καραμπάγχελ, ἐρειπώσαντες ἓν τῶν αὐτόθι ὠχυρωμένων κτιρίων. Εἰς ἀπάντησιν οἱ ἐθνικισταὶ ἤνοιξαν καὶ αὐτοὶ πῦρ διὰ τῶν πυροβόλων.

ΟΙ ΙΑΤΡΟΙ

ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΕΝΑΕΡΙΩΝ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΩΝ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 10. (Ἀθ. Πρακτ.). — Τὸ Βαλκανικὸν Ἰατρικὸν Συνέδριον ἐπεράτωσε σήμερον τὰς ἐργασίας του ἀφοῦ προηγουμένως ἀπεδέχθη ψήφισμα, δι' οὗ συνιστᾶται ἡ εἰς τὰς ἰατρικὰς ἐφημερίδας ὅλου τοῦ κόσμου δημοσίευσις δηλώσεως ὑπὲρ τῆς προστασίας τῶν ἀνοχυρώτων πόλεων. Διὰ τοῦ αὐτοῦ ψηφίσματος προαναγγέλλεται ἡ σύγκλησις τοῦ προσεχοῦς συνεδρίου εἰς Βουκουρέστιον μὲ θέμα: Ἀγὼν κατὰ τῶν μεταδοτικῶν νοσημάτων. Οἱ ἀντιπρόσωποι θ' ἀναχωρήσουν αὔριον διὰ Σμύρνην ἐπιβαίνοντες εἰδικοῦ ἀτμοπλοίου.

ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Θανατηφόρον δυστύχημα συνέβη χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὴν Κηφισσιὰν καὶ εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πάρνηθος οἰκίαν τοῦ παρὰ τῇ Διεθνεῖ Οἰκονομικῇ Ἐπιτροπῇ ἀντιπροσώπου κ. Χιοὺζ Τζόνς.

Ἐνῷ ἡ σύζυγός του εἶχεν ἐξέλθει εἰς τὴν ταράτσαν τῆς οἰκίας, ἥτις ἐστερεῖτο στηθαίου, διὰ νὰ κάμῃ παρατηρήσεις εἰς τὰ ἀτακτοῦντα εἰς τὸν κῆπον τέκνα της, κατέπεσεν ἐξ αὐτῆς καὶ ὑπέστη θανάσιμον κάταγμα εἰς τὴν κεφαλήν.

Μεταφερομένη εἰς νοσοκομεῖον ἐξέπνευσε.

Η ΕΜΠΟΡΙΚΗ

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθ. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου ὅτι αἱ τελευταῖαι πληροφορίαι, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ληφθῆ εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν σχετικῶς πρὸς τὰς ἐμπορικὰς διαπραγματεύσεις, αἱ ὁποῖαι διεξάγονται μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἀφήνουν ν' ἐννοηθῇ ὅτι ἡ σύναψις τῆς ἐμπορικῆς συμφωνίας θὰ ἐξαρτηθῇ ἐκ τῶν ἀπαντήσεων, τὰς ὁποίας αἱ κυβερνήσεις τῶν Κτήσεων καὶ ἰδίᾳ τοῦ Καναδᾶ, τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς καὶ τῆς Αὐστραλίας, θὰ δώσουν εἰς τὰς ἀγγλικὰς ἀνακοινώσεις ἐν σχέσει πρὸς τὰς ἐκχωρήσεις, αἱ ὁποῖαι προβλέπονται ὑπὲρ τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν.

Η ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἐτέθησαν ἀπὸ σήμερον εἰς κυκλοφορίαν ὑπὸ τῶν ΣΕΚ πολυτελέστατα καινουργῆ λεωφορεῖα διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν Βουλγάρων ἐπισκεπτῶν τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης καὶ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς ἑλληνικῆς μεθορίου. Ταῦτα θὰ ἐκτελοῦν δρομολόγια Θεσσαλονίκης — Κούλας καὶ τἀνάπαλιν.

ΖΩΗΡΑ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΕΥΗΝ

Η ΚΡΑΤΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΝ ΤΗ Κ. ΕΥΡΩΠΗ

ΓΕΝΕΥΗ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὸ συμβούλιον τῆς Κ. Τ. Ε. συνῆλθε σήμερον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Ζορντὰν εἰς τὴν πρώτην του δημοσίαν συνεδρίασιν, ἡ ὁποία διήρκεσε μόνον δέκα λεπτά, διότι ὅλοι οἱ διπλωμάται ἦσαν ἀπησχολημένοι μὲ τὴν παρακολούθησιν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως. Τὸ συμβούλιον θὰ συνέλθῃ καὶ πάλιν τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Γενεύης ὅτι ἔκτακτος κίνησις παρετηρεῖτο σήμερον εἰς τοὺς ἐκεῖ διπλωματικοὺς κύκλους καὶ ἐπανειλημμένως ἐγένοντο ἀνταλλαγαὶ γνωμῶν μεταξὺ τῶν ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν διαφόρων χωρῶν καὶ ἰδίᾳ τοῦ Ἄγγλου ὑφυπουργοῦ κ. Μπάτλερ, ὅστις, πλὴν τῶν συνομιλιῶν του μετὰ τῶν κ. κ. Λιτβίνωφ καὶ Κομνέν, συνηντήθη ἐπίσης καὶ μετὰ τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Σουηδίας καὶ τῆς Νοτιοσλαυΐας. Ἀντικείμενον ὅλων τῶν συνομιλιῶν τούτων ἦτο ἀφ' ἑνὸς μὲν ἡ μεταρρύθμισις τοῦ καταστατικοῦ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ δημιουργηθεῖσα ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ κατάστασις.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἀναμένεται εἰς Γενεύην καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μποννέ, ὁ ὁποῖος ἀναχωρεῖ διὰ τῆς τελευταίας νυκτερινῆς ἁμαξοστοιχίας, ὑπολογίζεται δὲ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Παρισίους τὴν Δευτέραν.

Ὁ Οὔγγρος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντὲ Κάνυα ἀπεφάσισε νὰ ἀναβάλῃ τὴν ἀναχώρησίν του διὰ Γενεύην λόγῳ τῆς ἀναβολῆς τῆς ἀναχωρήσεως τῶν κ. κ. Χάλιφαξ καὶ Μπέκ, μετὰ τῶν ὁποίων ἤθελε νὰ συνομιλήσῃ.

ΟΙ ΔΕΣΜΟΙ

ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΚΑΙ ΚΡΑΤΩΝ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΡΟΥΖΒΕΛΤ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Νέας Ὑόρκης, ὅτι ὁ πρόεδρος κ. Ρούζβελτ δεχθεὶς χθὲς τὴν ἑσπέραν τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου ἐδήλωσεν ὅτι αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι δὲν συνδέονται διὰ συμφωνίας μὲ τὰ κράτη τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης. Εἰς τὸ ἐρώτημα «ἂν αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι εἶνε ἠθικῶς δεσμευμέναι μὲ τὰ κράτη τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης δι' ἐνέργειαν τείνουσαν εἰς ἀναχαίτισιν τῆς Γερμανίας», ὁ πρόεδρος ἀπήντησε:

«Τὸ νὰ περιλάβῃ τις τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας εἰς τὸ μέτωπον Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας κατὰ τοῦ κ. Χίτλερ, εἶνε ἑρμηνεία ἑκατὸν τοῖς ἑκατὸν ἐσφαλμένη».

Ἐν συμπεράσματι ὁ κ. Ρούζβελτ παρέπεμψε τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου εἰς τοὺς λόγους του καθὼς καὶ τοῦ κ. Χάλ, οἱ ὁποῖοι καθορίζουν ἐπακριβῶς τὰς ἀρχὰς ἐπὶ τῶν ὁποίων βασίζεται ἡ ἐξωτερικὴ πολιτικὴ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

ΗΥΞΗΘΗΣΑΝ ΑΙ ΜΟΝΑΔΕΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην.Πρακτ.). — Ὁ κατάπλους τοῦ μητροπολιτικοῦ στόλου εἰς τὰ ὕδατα τῆς Σκωτίας περατοῦται αὔριον. Τονίζεται ὅτι αἱ κινήσεις αὗται τοῦ ἀγγλικοῦ στόλου εἶνε συνήθεις κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαετίαν. Ὁ στόλος θὰ παραμείνῃ εἰς τὰ ὕδατα τῆς Σκωτίας ἐπί τινας ἑβδομάδας. Ἐγνώσθη ὅτι καὶ ὁ στόλος τῆς Μεσογείου ἀπέπλευσεν ἐκ Μάλτας διὰ τὴν ἐκτέλεσιν γυμνασίων εἰς τὴν Μεσόγειον.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην.Πρακτ.). — Πλὴν τῆς ἀναγγελθείσης συγκεντρώσεως τῶν διαφόρων πολεμικῶν μονάδων τοῦ μητροπολιτικοῦ στόλου, ἡ ὁποία θὰ γίνῃ εἰς Ἰνβεργκόρντον καὶ τὰ σκωτικὰ ὕδατα, ὅπου θὰ ἐκτελεσθοῦν τὰ φθινοπωρινὰ γυμνάσια τοῦ στόλου, ἀγγέλλεται ὅτι καὶ ἡ 4η μοῖρα τῶν ἀντιτορπιλλικῶν καθὼς καὶ τὸ θωρηκτὸν «Ρόαγιαλ Ὤκ» θὰ κατευθυνθοῦν εἰς Σκάπα Φλόου πρὸς ἐκτέλεσιν συνδυασμένων γυμνασίων. Οὕτω καὶ διὰ τῆς ἐπαναφορᾶς εἰς τὴν ἐνεργὸν ὑπηρεσίαν τῶν ἑπτὰ τορπιλλοσυλλεκτίδων καὶ τῶν τεσσάρων ἀντιτορπιλλικῶν - ναρκοθετίδων, αὐξάνεται σημαντικῶς ὁ ἀριθμὸς τῶν συγκεντρωμένων εἰς τὰ ὕδατα ταῦτα μονάδων τοῦ ἀγγλικοῦ στόλου.

ΔΙΕΛΕΥΣΙΣ ΤΟΥΡΚΟΥ ΠΡΕΣΒΕΥΤΟΥ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα διῆλθεν ἐντεῦθεν ἐπιστρέφων ἐξ Ἀγκύρας εἰς τὴν ἐν Παρισίοις θέσιν του ὁ ἐκεῖ πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας κ. Σουὰτ Νταβάζ.

Ὁ γενικὸς διευθυντὴς τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Δελμοῦζος παρέθεσε πρὸς τιμὴν τοῦ Τούρκου διπλωμάτου τεῖον.

Ὁ Τοῦρκος πρεσβευτὴς ἀνεχώρησε τὴν ἑσπέραν ἐπιβαίνων τοῦ ἰταλικοῦ τῆς γραμμῆς.

ΕΠΑΝΗΛΘΕΝ Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ

Ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς περατώσας τὴν λουτροθεραπείαν του εἰς Καμμένα Βοῦρλα, ἐπανῆλθε χθὲς εἰς Ἀθήνας.

Ὁ κ. Μεταξᾶς θὰ ἐπαναλάβῃ ἀπὸ τῆς πρωΐας αὔριον εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τακτικῶς τὰς συνεργασίας του μετὰ τῶν κ. ὑπουργῶν.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΤΥΜΒΩΡΥΧΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Δράμας, συνελήφθησαν ἐκεῖ τρεῖς νεκροθάπται τοῦ νεκροταφείου τῆς πόλεως οἱ Ι. Λαζαρίδης, Ι. Καραγιαννίδης καὶ Ι. Φουρναρῆς, κατηγορούμενοι ἐπὶ τυμβωρυχίᾳ. Ἡ πρᾶξις των ἀπεκαλύφθη κατόπιν καταγγελίας τῆς Χρυσῆς Χατζηγιάννη, ἥτις μεταβᾶσα εἰς τὸν τάφον τοῦ συζύγου της, θανόντος πρὸ διημέρου, ὑποπτεύθη, ἐκ τῆς μορφῆς τὴν ὁποίαν παρουσίαζεν οὗτος, ὅτι ἐσυλήθη. Τὸ γεγονὸς τοῦτο ἀνέφερεν εἰς τὰς ἀρχάς, γενομένης δὲ ἐκταφῆς τοῦ πτώματος, εὑρέθη τοῦτο τελείως γυμνόν. Οἱ τυμβωρύχοι εἶχον ἀποσπάσει καὶ τοὺς χρυσοῦς ὀδόντας τοῦ νεκροῦ. Οὗτοι ὡμολόγησαν ὅτι εἶχον διαπράξει καὶ ἄλλας τυμβωρυχίας.

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ κ. ΜΠΕΝΕΣ ΑΙΣΙΟΔΟΞΕΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΛΥΣ ΤΟΥ ΤΣΕΧΙΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤ

ΤΟ ΧΘΕΣΙΝΟΝ ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟ

ΝΕΑΙ ΚΛΗΣΕΙΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΕΝ ΠΡΑ

ΠΡΑΓΑ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Εἰς τὸ μεταδ ραδιοφωνικῶς διάγγελμά του εἰς τσεχικὴν κικὴν καὶ γερμανικὴν γλῶσσαν ὁ πρόεδρος τῆς μοκρατίας κ. Ἐδουάρδος Μπένες συνιστᾷ εἰς τὸν πληθυσμὸν τῆς χώρας νὰ παραμείνῃ ψ μος. Λόγῳ τῆς γενικῆς καταστάσεως ὁ πρόεδρ Μπένες δὲν προβαίνει εἰς εἰδικὰς δηλώσεις ἐπὶ προκειμένου, ὑπογραμμίζει ὅμως τὰ ἀκόλουθα:

«Ὅλα τὰ προβλήματα, τὰ ὁποῖα εἰς ἄλλας ρας δὲν κατωρθώθη νὰ διακανονισθοῦν παρὰ σῳ διαταραχῶν, διηυθετήθησαν ἐν Τσεχοσλοβ ἐν μέσῳ ἀτμοσφαίρας τάξεως καὶ ἠρεμίας. Τὸ νον ζήτημα, τὸ ὁποῖον παρουσίασε κάποιαν δυσ ρειαν καὶ παραμένει ἀκόμη ἐκκρεμές, ἀναμένο διευθέτησίν του, εἶνε ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ τὸ ζήτ τῶν ἐθνικοτήτων. Ἀλλὰ καὶ τὸ ζήτημα αὐτὸ τῶν θνικῶν μειονοτήτων μένει νὰ διευθετηθῇ ἐπὶ τῇ βά σει τοῦ σχεδίου, τὸ ὁποῖον κατήρτισεν ἡ κυβέρ Ἐὰν ὁμιλῶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον σήμερον πρὸς τὸν πληθυσμὸν τῆς χώρας, δὲν τὸ πράττω διότι φοβοῦ μαι τὸ μέλλον. Οὐδέποτε εἰς τὴν ζωήν μου ἐκ θην, ὑπῆρξα πάντοτε αἰσιόδοξος καὶ ἡ αἰσιοδο μου εἶνε σήμερον μεγαλυτέρα ἀπὸ κάθε ἄλλην ράν. Ἔχω ἀκλόνητον πίστιν εἰς τὸ κράτος μας, τὴν ὑγιᾶ σύνθεσίν του, εἰς τὴν ῥώμην του, εἰς δύναμιν τῆς ἀντιστάσεως καὶ τῆς ἀμύνης, τὴν ὁ ἂν ἔχει ὁ λαός μας, εἰς τὸν θαυμάσιον στρατόν εἰς τὸ ἀκατανίκητον πατριωτικόν του πνεῦμα καὶ τὴν ἀφοσίωσιν ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ μας. Γνωρίζ καλῶς ὅτι τὸ κράτος μας θὰ ἐξέλθῃ νικηφόρον ἀπὸ τὰς σημερινὰς δυσχερείας. Ἂς εἴμεθα λοιπὸν ὅλοι σταθεροὶ καὶ ψύχραιμοι μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ ὑ περνικήσωμεν τὰς δυσχερείας τῆς παρούσης στι γμῆς».

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην.).— Κατὰ τηλεγραφή ματα τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς ἐκ Βερολίνου, οἱ γερ μανικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι φρονοῦν ὅτι διὰ τοῦ λόγου ὃν ἐξεφώνησεν ὁ κ. Μπένες ἠθέλησε, προφανῶς νὰ ἐνημερώσῃ τοὺς συμπατριώτας του ἐπὶ τοῦ σημείου, εἰς τὸ ὁποῖον εὑρίσκονται αἱ διαπραγματεύσεις, νὰ τοὺς καθησυχάσῃ καὶ νὰ τοὺς προπαρασκευάσῃ διὰ πᾶσαν τυχὸν τροπήν, τὴν ὁποίαν ἤθελε λάβει ἡ κατάστασις. Τονίζεται ὅτι ὁ λόγος τοῦ κ. Μπένες εἶχε τὸν χαρακτῆρα λόγου ἀπευθυνομένου πρὸς τὸ κοινὸν διὰ τὰ ἐσωτερικὰ πράγματα τῆς χώρας.

ΡΩΜΗ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι πληροφορεῖται ἐκ Πράγας ὅτι ἐκλήθησαν ὑπὸ τὰ ὅπλα πολλαὶ σειραὶ ἐφεδρειῶν τοῦ τσεχοσλο βακικοῦ στρατοῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ ἐφημε ρίδες δημοσιεύουν σήμερον μὲ μεγάλους τίτλους σχόλια ἐπὶ τῶν προτάσεων τῆς κυβερνήσεως τῆς Πράγας, αἵτινες ἀποτελοῦν τὴν βάσιν, ἐπὶ τῆς ὁποί ας ἡ τσεχοσλοβακικὴ κυβέρνησις προτίθεται νὰ ἀν τιμετωπίσῃ τὰς ἀξιώσεις τῶν μειονοτήτων. Ἀφή ται νὰ ἐννοηθῇ ὅτι τὰ ὡς ἄνω σχόλια προέρχονται ἐκ τῶν σουδητικῶν κύκλων, δεδομένου ὅτι δὲν δημο σιεύονται ἀπὸ ὅλας τὰς γερμανικὰς ἐφημερίδας.

«Δὲν εἶνε δύσκολον, λέγουν τὰ ἐν λόγῳ σχόλια ν' ἀντιληφθῇ τις ὅτι αἱ οὐσιώδεις ἀξιώσεις τῶν Γερμανῶν Σουδητῶν θίγονται διὰ τῶν ἀνακοινώσε ων τῆς Πράγας κατὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπ καίτοι ἔχουν ὑποστῇ σημαντικὰς τροποποιήσεις Μία ἀπὸ τὰς κυριωτέρας ἀξιώσεις τοῦ κ. Χενλάϊν ἦτο ἡ ἰσότης δικαιωμάτων καὶ ἰσότης θέσεως τῆς γερμανικῆς ἐθνικῆς ὁμάδος εἰς τὴν νομοθετοῦ ξουσίαν τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ κράτους. Ἐντεῦθεν θὰ προέκυπτεν ἡ ἐξασφάλισις τῆς ἐπιρροῆς τῆς γερ μανικῆς μειονότητος εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν κρατι κῶν ὑποθέσεων, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἔχει δικαίωμα. Ἐν τούτοις εἰς τὰς προτάσεις τῆς κυβερνήσεως τῆς Πρά γας ἐλάχισται διαβεβαιώσεις ὑπάρχουν καὶ σχεδὸν οὐδεμία ὁριστικὴ ὑπόσχεσις ἐπὶ τοῦ ζωτικοῦ τούτου ζητήματος. Διὰ μίαν ἄλλην θεμελιώδη ἀξίωσιν ὑποδεικνύεται διευθέτησις, ἡ ὁποία εἶνε ἀδύνατον νὰ γίνῃ δεκτὴ ὑπὸ τὴν σημερινήν της μορφήν. Πρόκει ται περὶ τοῦ ζητήματος τῆς διαχαράξεως τῶν ὁρίων τοῦ σουδητικοῦ ἐδάφους. Οἱ προτεινόμενοι ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου περιορισμοὶ ἐγείρουν ὑπονοίας ὅτι ὑπάρχει πρόθεσις νὰ ἐφαρμοσθῇ εἰς τὰς γερμα νικὰς περιφερείας τεχνητὴ διαχάραξις. Ἐξ ἄλλου οὐδεμία ὁριστικὴ ἐγγύησις παρέχεται περὶ τῆς ἁρ μοδιότητος τῶν αὐτονόμων ἀρχῶν οὔτε καθορίζον ται αἱ ἐγγυήσεις ἐν σχέσει πρὸς τὰς ἀξιώσεις καὶ τὰς ἐνεργείας τῶν κεντρικῶν τσεχικῶν ἀρχῶν. Αἱ προτάσεις τῆς κυβερνήσεως τῆς Πράγας ἀποτελοῦν ἁπλᾶς ἀρχὰς πρὸς μέλλουσαν διευθέτησιν τῶν σχέ σεων μεταξὺ τῶν ἐθνικοτήτων, ἀλλ' ἡ πεῖρα τῶν εἴ κοσιν ἐτῶν δὲν παρέχει ἐχέγγυα διὰ τὴν πρακτικὴν ἐφαρμογὴν αὐτῶν. Ἡ ἄποψις αὐτὴ τοῦ προβλήματος εἶνε ἡ μᾶλλον ἐνδιαφέρουσα ἐφ' ὅσον τὰ τελευταῖα ἐπεισόδια ἐδικαίωσαν τὰς ἀξιώσεις μας, ἰδίᾳ ὅσον ἀφορᾷ τὴν διοίκησιν τῶν δημοσίων ὑποθέσεων καὶ τὴν ὁμοιογένειαν τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων».

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΩΝ ΧΕΝΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩ ΔΙΕΤΑΧΘΗΣΑΝ ΝΑ ΤΕΛΟΥΝ ΕΝ ΕΠΙΦΥΛΑΚΗ

ΝΕΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΤΣΕΧΩΝ ΚΑΙ ΣΟΥΔΗΤΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Πράγας ὅτι οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν Σουδητῶν κ. κ. Κούντ, καὶ Ρόσε συνηντήθησαν τὴν πρωΐαν μὲ τὸν πρωθυπουργὸν κ. Χότζα. Ἡ συνάντησις λέγεται ὅτι ὑπῆρξεν ἐγκάρδιος. Ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ συζήτησις διὰ τὸ ζήτημα τῶν Σουδητῶν ἀρχίσῃ τὴν προσεχῆ Τρίτην.

Ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Πράγας ἀναφέρουν ὅτι ἡ πειθαρχία, τὴν ὁποίαν ἐτήρησαν οἱ Σουδῆται κατὰ τὸν πρῶτον μῆνα τῆς κρίσεως δὲν διατηρεῖται ἤδη. Διαδηλώσεις προκλητικοῦ χαρακτῆρος ἐσημειώθησαν εἰς διαφόρους πόλεις. Χθὲς τὴν νύκτα εἰς τὸ Ἀουσὶγ ἐγένετο συμπλοκὴ καθ' ἣν ἐτραυματίσθησαν ὀκτὼ ἄτομα, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ δύο ἀστυνομικοί. Εἰς τὸ Χοῦλτσιν ἐρρίφθη βόμβα εἰς τὴν κενὴν αἴθουσαν ἑνὸς σχολείου, χωρὶς νὰ ὑπάρξουν θύματα. Τὰ γεγονότα ταῦτα καταδεικνύουν ὅτι ἀκολουθεῖται ἤδη νέα πολιτική.

Ἀγγέλλεται ἐκ Πράγας ὅτι αἱ Χενλαϊκαὶ ὀργανώσεις ἔλαβον διαταγὰς νὰ εὑρίσκωνται ἐν ἐπιφυλακῇ. Αἱ ὀργανώσεις αὗται λέγεται ὅτι εἶνε ὠργανωμέναι κατὰ τὸ πρότυπον τῶν ἐν Γερμανίᾳ ταγμάτων ἐφόδου. Ὑπάρχει ἡ πληροφορία ὅτι ἀπὸ τινων μηνῶν αἱ χενλαϊκαὶ ὀργανώσεις προσπαθοῦν νὰ προμηθευθοῦν ὅπλα. Εἴς τινας πόλεις καὶ ἰδίᾳ εἰς τὸ Μπρνὸ καὶ εἰς τὴν Πράγαν ἀνεκαλύφθησαν ὅπλα καὶ πυρομαχικά.

Κατὰ τηλ)ματα ἐκ Νυρεμβέργης, παρὰ τὰ διαδιδόμενα οὐδὲν εἶνε ὁριστικῶς γνωστὸν μέχρι τοῦδε ἐν σχέσει πρὸς τὸ περιεχόμενον τὸ ὁποῖον θὰ ἔχῃ ὁ λόγος τοῦ Χίτλερ. Τονίζεται ὅτι πᾶσαι αἱ κυκλοφοροῦσαι διαδόσεις καὶ πληροφορίαι ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου εἶνε ἁπλαῖ εἰκασίαι. Ἐν τούτοις θεωρεῖται βέβαιον ὅτι ὁ Χίτλερ εἰς τὸν λόγον του θὰ ἀνασκοπήσῃ τὴν κατάστασιν, θὰ ἀναφερθῇ δὲ καὶ εἰς τὸν λόγον, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ἀπόψε ὁ κ. Μπένες ἀπὸ ραδιοφώνου.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 10. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ ἐν Πρά γᾳ ἰδιαίτερος ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋ τερ μεταδίδει ἀνεπιβεβαιώτους, ὡς λέγει, πληροφο ρίας, τὰς ὁποίας ἤρυσθη ἐκ γερμανικῆς πηγῆς, περὶ νέας ρήξεως, ἥτις ἐπῆλθεν εἰς Κάρλσμπαντ μεταξὺ Γερμανῶν Σουδητῶν τοῦ σοσιαλδημοκρατικοῦ κόμ ματος καὶ ὀπαδῶν τοῦ χενλαϊκοῦ κόμματος. Εἷς ἐ θνικοσοσιαλιστὴς (χενλαϊστὴς) συνελήφθη, ἕνεκα δὲ τούτου οἱ χενλαϊσταὶ συνεκρότησαν διαδήλωσιν εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον δώδεκα χιλιάδες ἄτομα. Οἱ διαδηλωταὶ κατηυθύνθησαν εἰς τὸν πρὸ τῶν φυλα κῶν χῶρον, ὅπου προέβησαν εἰς ζωηρὰς ἐκδηλώσεις. Ἡ ἀστυνομία ἔκαμε χρῆσιν τῶν ὅπλων. Δύο ἄτομα ἐτραυματίσθησαν.