ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ. 13-129

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
12
ΜΑΡΤΙΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.43΄ — Δύσις 6.27΄΄
Θεοφάνους, Γρηγορίου Διαλ.

ΤΑ ΔΙΑΔΡΑΜΑΤΙΣΘΕΝΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΥΣΤΡΙΑΝ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΔΙΝΟΝ, 11. (Ἰδιαιτέρα Ὑ-ία). — Κατὰ τὰ ἐκ Βιέννης ερολίνου τηλεγραφήματα τὰ γεγονότα καὶ κατὰ τρό-ματικὸν ἐξειλίχθησαν κατὰ σινὴν ἡμέραν ἐν Αὐστρίᾳ. θνικοσοσιαλισταί, ἀποστέρ- ἀπολύτως τὸ παρὰ τοῦ λλαρίου Σούσνιγκ προκη- διʼ αὔριον δημοψήφισμα, ρότησαν εἰς πλείστας πόλεις ώρας διαδηλώσεις μαχητι-ας, τὰς ὁποίας ἡ ἀστυνομία ως διέλυεν. Εἰς ἀρκετὰ ση- τῆς χώρας καὶ εἰς αὐτὴν τὴν συγκρούσεις ἐσημειοῦντο τῶν ὁπαδῶν τῆς «ἄνσλους» τοῦ Πατριωτικοῦ Μετώπου καὶ ἑκατέρωθεν νεκροὶ καὶ ματίαι. Ὁ ἐθνικοσοσιαλιστὴς γὸς τῶν Ἐσωτερικῶν μετέ- ἀεροπορικῶς εἰς τὴν Γερμανί- ὁμοῦ μὲ κορυφαίους τινὰς ριακοὺς ἐθνικοσοσιαλιστάς, λῆψιν ὁδηγιῶν, ἐνῷ εἰς τὴν νην κατέφθανεν, ἀεροπορικῶς γραμματεὺς τοῦ Γερμα- καγκελλαρίου ὅπως πληροφο- ἐπιτοπίως ἐπὶ τῶν συμβαι-των. Ὁ καγκελλάριος Σούσ-ιγκ, ἐν τῷ μεταξύ, ἐκάλει ὑπὸ ὅπλα μερικὰς ἡλικίας ἐφέ-ων, ἀφʼ ἑνὸς μὲν διὰ νὰ ἐξα-λίσῃ τὴν τάξιν, ἐνισχύων τὴν ἀστυνομίαν καὶ τὸν στρατόν, ἀφʼ ἑτέρου δὲ διὰ νὰ προσέλθουν ὑπὸ σημαίας οἱ νεώτεροι τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν, οἱ ὁποῖοι, ὡς ἔχοντες ἡλικίαν μεγαλυτέραν τῶν 24 ἐτῶν, δὲν θὰ ἐψήφιζαν κατὰ τὸ δημοψήφισμα, κωλυόμενοι τρόπως νὰ συγκροτοῦν διαδηλώσεις ἐναντίον τοῦ δημοψηφίσματος.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Γερμανία κατέδειξεν ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς χθὲς ὅτι ἦτο ἀποφασισμένη νὰ μὴ ἐπιτρέψῃ τὴν διεξαγωγὴν τοῦ δημοψηφίσματος, ἐπεμβαίνουσα ἀμέσως εἰς τὰ τῆς Αὐστρίας. Ὡς δικαιολογίαν τῆς ἐπεμβάσεως αὐτῆς προέβαλεν ὅτι ἡ αἰφνιδιαστικὴ προκήρυξις δημοψηφίσματος καὶ μάλιστα οὐχὶ κατὰ τὸν τρόπον, τὸν προβλεπόμενον ἀπὸ τὸ αὐστριακὸν Σύνταγμα, ὡς καὶ ἡ ἐπίθεσις τῆς ἀστυνομίας ἐναντίον τῶν Αὐστριακῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν, ἀπετέλουν παραβίασιν τῶν συμφωνιῶν τοῦ Μπερχτεσγκάντεν. Ἐπὶ πλέον, αἱ γερμανικαὶ ἐφημερίδες ἐτόνιζον ὅτι ἡ συμφωνία τοῦ καγκελλαρίου Σούσνιγκ μὲ τὰ ἀναβιώσαντα ἐργατικὰ συνδικᾶτα ἐπανέφερε τὸν κίνδυνον τῆς ἐπικρατήσεως τῶν μαρξιστῶν εἰς τὴν Αὐστρίαν, βιαιότατα δὲ ἦσαν τὰ σχόλιά των περὶ τῆς στάσεως τοῦ Αὐστριακοῦ καγκελλαρίου.

Μέχρι τῆς μεσημβρίας ὁ καγκελλάριος Σούσνιγκ ἐπέμενεν, ἐν τούτοις, εἰς τὴν ὁπωσδήποτε διεξαγωγὴν τοῦ δημοψηφίσματος τὴν Κυριακήν

Οὕτως ἐχόντων τῶν πραγμάτων, τὰς πρώτας ἀπογευματινὰς ὥρας ἡ κατάστασις εἰς τὴν Αὐστρίαν προσέλαβεν ἐξέλιξιν ἐξόχως δραματικήν. Ἡ Γερμανία ἠξίωσε τελεσιγραφικῶς τὴν ματαίωσιν τοῦ δημοψηφίσματος, ἑτοίμη νὰ προβῇ εἰς ἀεροπορικὴν ἐπίδειξιν ἐὰν ἡ αὐστριακὴ κυβέρνησις δὲν συνεμορφοῦτο. Ὁ κ. Σούσνιγκ ἐπεκοινώνησεν ἀμέσως μὲ τὴν Ρώμην. Δὲν ἦτο ὅμως δυνατὸν ἡ Ρώμη νὰ συμβουλεύσῃ ἀντίστασιν κατὰ τοῦ Βερολίνου. Καὶ τὸ δημοψήφισμα ἐματαιώθη. Ὅπως ἦτο ἑπόμενον, οἱ Αὐστριακοὶ ἐθνικοσοσιαλισταί, αἰσθανόμενοι ἑαυτοὺς πανισχύρους πλέον ἐκ τῆς γερμανικῆς ἐπεμβάσεως, συνεκρότησαν διαδηλώσεις ἐπινικείους. Τὸ Βερολῖνον, ἐν τῷ μεταξύ, πρὸς πλήρη ἀποσαφήνισιν τῆς καταστάσεως, ἠξίωσε καὶ τὴν παραίτησιν τοῦ καγκελλαρίου Σούσνιγκ. Καὶ ὁ Αὐστριακὸς καγκελλάριος, μὴ ἔχων τί ἄλλο νὰ πράξῃ, ἀνεκοίνωσεν ὁ ἴδιος, ἀπὸ ραδιοφώνου, τὴν παραίτησίν του πρὸς τὸν αὐστριακὸν λαόν, ὀλίγα λεπτὰ μετὰ τὴν ἐκπνοὴν τῆς ταχθείσης προθεσμίας. Ἡ Γερμανία ἠξίωσεν, ἐν συνεχείᾳ, τὴν ἀνάληψιν τῆς καγκελλαρίας παρὰ τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ἴνκβαρτ.

Τέχνη καὶ Ζωή

Τ' Ἀπομνημονεύματα πέραν τοῦ τάφου

Ἡ ἰδιωτικὴ ζωὴ τοῦ Σατωμπριὰν

Ἀπὸ καιρὸ σὲ καιρὸ ξανάρχεται στὴν ἐπικαιρότητα κάποια ἀπὸ τὶς μεγάλες φυσιογνωμίες τοῦ παρελθόντος, πότε ὁ ἕνας μεγάλος συγγραφεὺς καὶ πότε ὁ ἄλλος διάσημος καλλιτέχνης καὶ ξαναρχίζει ἡ συζήτηση γύρω ἀπὸ τὴν ἰδιωτική ζωή, ξαναρχίζει ἡ κριτικὴ τῶν ἔργων των. Τώρα τελευταῖα δημοσιεύθηκε μιὰ καινούργια βιογραφία τοῦ Σατωμπριάν, ποὺ παρουσιάζει ἕνα ξεχωριστὸ ἐνδιαφέρον γιατὶ περιέχει πολλὲς καινούργιες καὶ ἄγνωστες λεπτομέρειες καθὼς καὶ μιὰ σημαντικὴ ἀποκάλυψη γιὰ τὰ περίφημα «Ἀπομνημονεύματα πέραν τοῦ τάφου». Ὁ νέος βιογράφος Μωρὶς Λεβαγιὰν κατώρθωσε νὰ βρῇ καινούργια ντοκουμέντα, ἰδίως σὲ ἰδιωτικὰ ἀρχεῖα, ἔκαμε συστηματικὲς ἔρευνες καὶ ἀνακάλυψε ὅτι ἡ ἔκδοση τῶν «Ἀπομνημονευμάτων» τοῦ Σατωβριάνδου, ὅπωρ ἔχει ἐξελληνισθῆ τὸ ὄνομα τοῦ μεγάλου συγγραφέα, δὲν εἶνε πλήρης.

Ὁ ἴδιος ὁ συγγραφεὺς ἔχει περικόψει, καθὼς φαίνεται ὡρισμένα μέρη γιὰ λόγους προσωπικῆς φύσεως. Αὐτὰ τὰ ἀνέκδοτα μέρη βρέθηκαν σὲ μιὰ ἰδιωτικὴ βιβλιοθήκη καὶ ἔτσι ἀναγκαστικὰ πρόκειται νὰ γίνῃ τώρα μιὰ καινούργια ἔκδοση τῶν «Ἀπομνημονευμάτων πέραν τοῦ τάφου». Καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι θὰ διαβασθῇ τὸ περίφημο αὐτὸ βιβλίο μὲ ζωηρὸ ἐνδιαφέρον ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμο σὰν νὰ ἦταν ἐντελῶς καινούργιο. Ἡ προσωπικότης τοῦ Σατωμπριὰν ἦταν, ἄλλωστε, ἀπὸ κεῖνες ποὺ κυριαρχοῦν σὲ μιὰ ὁλόκληρη ἐποχὴ καὶ πολὺ δύσκολα μποροῦν νὰ λησμονηθοῦν. Καὶ ἡ ἰδιωτική του ζωὴ καὶ οἱ ἔρωτές του καὶ ὅλες του οἱ περιπέτειες εἶνε γεγονότα γεμᾶτα ἐνδιαφέρον.

Αὐτὸς ἦταν ὁ πατέρας τοῦ ρωμαντισμοῦ, αὐτὸς ἐκυριάρχησε σὲ ὁλόκληρο τὸν δέκατον ἔνατον αἰῶνα, αὐτὸς ἐσκόρπισε στὶς καρδιὲς τῶν νέων μύριους πειρασμοὺς καὶ ἄπειρες ἀνησυχίες. Πειὸ ζωηρὴ καὶ πειὸ ἀνήσυχη φύση ἀπὸ τὴ δική του δύσκολα παρουσιάζεται στὸν κόσμο. Ἦταν ἀπὸ μεγάλη καὶ ἔνδοξη οἰκογένεια καὶ ὁ πατέρας του ἦταν κόμις. Οἱ τρεῖς ἀδελφές του ἦταν μεγάλες κυρίες, διάσημες στὴν ἐποχή τους γιὰ τὴν ἐξυπνάδα τους καὶ τὴν κοινωνικὴ ἐπιρροή τους. Κι' αὐτὸς ὁ ἴδιος ἀπὸ τὰ μικρά τους χρόνια ἔδειξεν ὅτι εἶχε κάποιον δαίμονα μέσα του.

Ὅταν ἦταν παιδὶ δὲν ἤθελε νὰ πηγαίνῃ στὸ σχολεῖο καὶ γύριζε στὸ λιμάνι τοῦ Σαὶν Μαλό, στὴ Βρετάνη, ὅπου ἦταν ἐγκατεστημένη ἡ οἰκογένειά του, κάνοντας παρέα μὲ τὰ παιδιὰ τῶν ψαράδων. Ὕστερα πῆγε σχολεῖο καὶ μελετοῦσε μαθηματικὰ μὲ ξεχωριστὸ ἐνδιαφέρον. Ὕστερα ἔδωσε ἐξετάσεις γιὰ νὰ μπῇ στὴ ναυτικὴ σχολὴ καὶ νὰ γίνῃ ἀξιωματικὸς τοῦ ναυτικοῦ, ἀλλὰ τὸ μετάνοιωσε. Ἀντὶ νὰ γίνῃ καπετάνιος νόμισε ὅτι ἦταν προωρισμένος γιὰ κληρικός, ἄρχισε νὰ σπουδάζῃ θεολογία καὶ κλείσθηκε γιὰ λίγο καιρὸ μέσα σ' ἕνα σεμινάριο.

Ὕστερα τὸ μετάνοιωσε καὶ ἔκανε ἕνα ταξίδι στὴν Ἀμερικὴ μὲ σκοπὸ ἐξερευνητικὸ γιὰ νὰ ἀνακαλύψῃ καινούργιες διαβάσεις στὰ βόρεια μέρη, φιλοδοξῶντας νὰ συνεχίσῃ τὸ ἔργο τοῦ Χριστοφόρου Κολόμβου. Ἕνα ὁλόκληρο χρόνο βάσταξε αὐτὸ τὸ ταξίδι ποὺ εἶνε εὔκολο νὰ φαντασθῇ κανεὶς πόσο δύσκολο καὶ κοπιαστικὸ ἦταν μὲ τὰ ἱστιοφόρα ἐκείνης τῆς ἐποχῆς. Ὕστερα γυρίζοντας ἀπὸ τὸ ταξίδι κλείσθηκε δυὸ ὁλόκληρα χρόνια μέσα στὸν οἰκογενειακό τους πύργο, ὅπου δὲν ἔκανε ἄλλη δουλειὰ παρὰ νὰ ὀνειρεύεται μὲ ἀνοιχτὰ τὰ μάτια. Ἦταν τριγυρισμένος ἀπὸ ὄνειρα, ἀπὸ φαντάσματα, ἀπὸ ἐφιάλτες, ἀπὸ κάθε λογῆς πλαναισθησίες.

Ὕστερα παράτησε τὴν μοναξιά, πῆγε στὸ Παρίσι, μπῆκε στὸ στρατὸ καὶ σὰν εὐγενὴς ποὺ ἦταν πῆρε ἀμέσως βαθμὸ λοχαγοῦ στὸ ἱππικό. Ὕστερα ἄρχισε νὰ καταγίνεται στὴ φιλολογία καὶ δημοσίευσε τὸ πρῶτο ἔργο του, ποὺ ἦταν κατὰ τὸ πλεῖστον ἐντυπώσεις καὶ ἀναμνήσεις ἀπὸ τὸ ταξίδι του στὴν Ἀμερική. Ὕστερα παράτησε τὴ φιλολογία καὶ μπῆκε στὴν πολιτικὴ καὶ ἔγινε πρεσβευτὴς καὶ ὑπουργός. Ὕστερα παράτησε πάλι τὴν πολιτικὴ καὶ ξανάρχισε νὰ γράφῃ φιλολογικὰ ἔργα. Καὶ σ' ὅλο αὐτὸ τὸ διάστημα ἔκανε διακοκῶς ἔρωτες πότε μὲ τὴ μία καὶ πότε μὲ τὴν ἄλλη ὡραία τῆς ἐποχῆς του καὶ στὸ τέλος ἀγαπήθηκε τρελλὰ ἀπὸ μιὰ περίφημη καλλονή, τὴν μαντὰμ Ρεκαμιέ.

Ὕστερα ἀπὸ μιὰ τέτοια ζωὴ δὲν εἶνε παράξενο πῶς παρουσιάζουν τόσο μεγάλο ἐνδιαφέρον τὰ Ἀπομνημονεύματά του. Ὀγδόντα ὁλόκληρα χρόνια ἔζησε ὁ Σατωμπριάν, εἶδε τὰ τελευταῖα χρόνια τοῦ δέκατου ὄγδοου αἰῶνα καὶ τὶς τελευταῖες ἀναλαμπὲς τοῦ παλιοῦ καθεστῶτος. Πέρασε ὕστερα τὴ μεγάλη ἐποχὴ τῆς Ἐπαναστάσεως, τῆς Αὐτοκρατορίας τοῦ Ναπολέοντος, τῆς παλινορθώσεως τῶν Βουρβόνων. Τσακώθηκε μὲ τοὺς Ὀρλεανίδες, ξατραβήχθηκε στὴν ἰδιωτικὴ ζωή, ξαναμπῆκε πάλι στὴν πολιτική. Ἦταν ἀνήσυχος καὶ στὰ γεράματά του ὅπως ἦταν καὶ στὰ μικρά του νιάτα.

Ἡ ἀποκάλυψη ποὺ παρουσιάζει τώρα ὁ κ. Μωοὶς Λεβαγιὰν εἶνε ὅτι ὅταν διέκοψε τὶς σχέσεις του μὲ τὸν Λουδοβῖκο Φίλιππο εἶχε μεγάλες οἰκονομικὲς στενοχωρίες. Ἤθελε νὰ ζήσῃ μὲ τὴν πέννα του καὶ τὰ κατάφερνε ὁπωσδήποτε. Ἀλλὰ ὄχι σὲ σημεῖον ἱκανοποιητικό. Τότε σκέφθηκε νὰ συγκεντρώσῃ μερικοὺς γνωστοὺς καὶ φίλους καὶ νὰ ἱδρύσῃ μιὰ Μετοχικὴ Ἑταιρεία γιὰ νὰ ἐκδώσῃ τὰ ἔργα του. Καὶ ἰδίως τὰ Ἀπομνημονεύματα πέραν τοῦ τάφου ποὺ τότε καταγινότανε νὰ τὰ γράφῃ μὲ τὴν βοήθεια τῆς μαντὰμ Ρεκαμιὲ ποὺ ἦταν πάντα πιστὴ στὸ πλευρό του.

Φαίνεται ὅμως πὼς αὐτοὶ ποὺ διηύθυναν τὴν Μετοχικὴ Ἑταιρεία χωρὶς νὰ τὸν ρωτήσουν καὶ χωρὶς νὰ τοῦ πάρουν τὴν ἄδεια πούλησαν τὰ χειρόγραφα τῶν Ἀπομνημονευμάτων του στὸν «Τύπο», τὴν μεγαλύτερη ἐφημερίδα ἐκείνης τῆς ἐποχῆς, γιὰ νὰ δημοσιευθῇ σὰν ἐπιφυλλίδα. Ὁ Σατωμπριὰν εἶχεν ἐκχωρήσει τὰ δικαιώματά του μὲ συμβόλαιο στὴν Ἑταιρεία καὶ δὲν μποροῦσε νὰ φέρῃ ἀντίδραση. Ἀλλὰ ἦταν ἀδύνατο νὰ ἀνεχθῇ τὴν δημοσίευση τῶν ἀπορρήτων τῆς ἰδιωτικῆς του ζωῆς στὴν ἐπιφυλλίδα μιᾶς ἐφημερίδος. Γι' αὐτὸ ἦρθε σὲ κάποιο συμβιβασμὸ μὲ τὴν Ἑταιρεία, ξαναπῆρε τὰ χειρόγραφά του, καὶ ἔκοψε ὁ ἴδιος μερικὰ κομμάτια. Ὕστερα ὅμως τὸ βιβλίο δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὴν ἐπιφυλλίδα καὶ ὁ Σατωμπριὰν δὲν ἤθελε νὰ προσθέσῃ τὰ μέρη ποὺ εἶχε κόψει. Κι' αὐτὰ τὰ μέρη εἶνε ποὺ ἔχουν ξεχωριστὸ ἐνδιαφέρον γιατὶ ἀναφέρονται στὴν πολυτάραχη ἐρωτική του ζωή.

SER

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΥΣΙΝ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΙΑΚΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ;

ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΕΛΕΣΙΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Ο ΣΟΥΣΝΙΓΚ ΠΑΡΗΤΗΘΗ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΖΑ·Ι·Σ ΙΝΚΒΑΡΤ

ΜΗΧΑΝΟΚΙΝΗΤΟΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΦΑΛΑΓΓΕΣ ΔΙΑΒΑΣΑΙ ΤΗΝ ΜΕΘΟΡΙΟΝ ΒΑΔΙΖΟΥΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ ΟΠΟΥ ΚΡΑΤΕΙ ΕΚΡΥΘΜΟΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

Ο ΧΙΤΛΕΡ ΘΑ ΔΙΕΝΕΡΓΗΣΗ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑ ΤΗΝ 20ΗΝ ΜΑΡΤΙΟΥ;

Τὸ αὐστριακὸν πρόβλημα ὑπέστη κατὰ τὴν χθεσινὴν ἡμέραν ραγδαίαν καὶ δραματικὴν ἐξέλιξιν. Κατόπιν τριῶν ἀλλεπαλλήλων τελεσιγράφων τῆς γερμανικῆς κυβερνήσεως πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς αὐστριακῆς ὁμοσπονδίας κ. Μίκλας καὶ τὸν καγκελλάριον Σούσνιγκ, ἀνεβλήθη τὸ δημοψήφισμα, τὸ ὁποῖον ἐπρόκειτο νὰ διεξαχθῇ αὔριον καὶ ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν ὁ καγκελλάριος Σούσνιγκ. Παραλλήλως ἐσχηματίσθη παρακυβέρνησις ὑπὸ τοῦ μέχρι τοῦδε ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν Ζάϊς Ἴνκβαρτ, ὅστις ἀμέσως ἀπέστειλε τηλεγράφημα πρὸς τὸν Χίτλερ ζητῶν ὅπως ὁ γερμανικὸς στρατὸς εἰσβάλῃ εἰς τὴν «ἐθνικοσοσιαλιστικὴν Αὐστρίαν». Ἡ εἰσβολὴ αὐτὴ συνετελέσθη ἤδη καὶ ὁ γερμανικὸς στρατὸς ἀναμένεται σήμερον εἰς τὴν Βιέννην. Παρὰ τὴν σθεναρὰν στάσιν τοῦ Προέδρου τῆς Ὁμοσπονδίας κ. Μίκλας, ὅστις ἠρνεῖτο νὰ ἱκανοποιήσῃ τοὺς ὅρους τῶν γερμανικῶν τελεσιγράφων, φαίνεται ὅτι ἡ ἐξουσία ἐκφεύγει ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ Πατριωτικοῦ Μετώπου, ὅπερ ἦτο ὁ κατʼ ἐξοχὴν ὑπέρμαχος τῆς αὐστριακῆς ἀνεξαρτησίας. Ἤδη δύο ὑπουργοὶ τῆς κυβερνήσεως Σούσνιγκ ἠναγκάσθησαν, κατόπιν τῆς ραγδαίας ἐξελίξεως τῶν γεγονότων, νὰ καταφύγουν εἰς Οὐγγαρίαν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Δραματικὰ γεγονότα ἐξειλίχθησαν σήμερον εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην, τὰ ὁποῖα κρατοῦν ἐν ἀγωνίᾳ ὁλόκληρον τὸν κόσμον, διερωτώμενον ἂν ἡ εἰρήνη θὰ ἐξέλθῃ ἀλώβητος ἐκ τῆς νέας ταύτης περιπετείας.

Εἰς τὴν Αὐστρίαν ἡ κατάστασις ἐξειλίχθη μὲ κινηματογραφικὴν ταχύτητα, τὰ δὲ κυριώτερα γεγονότα τὰ ὁποῖα ἀνατρέπουν ἄρδην τὰ μέχρι τοῦδε δεδομένα τοῦ αὐστριακοῦ προβλήματος, εἶνε τὰ ἑξῆς: α) Ἡ ἀναβολὴ τοῦ δημοψηφίσματος, τὸ ὁποῖον εἶχεν ὁρισθῇ διὰ τὴν Κυριακήν· β) ἡ παραίτησις τοῦ καγκελλαρίου Σούσνιγκ· γ) ἡ σοβαρὰ συγκέντρωσις γερμανικῶν στρατευμάτων εἰς τὰ αὐστρογερμανικὰ σύνορα· δ) ἡ μὴ ἐπιβεβαιωθεῖσα εἰσέτι πληροφορία κατὰ τὴν ὁποίαν τὰ γερμανικὰ στρατεύματα εἰσῆλθον ἤδη εἰς τὸ αὐστριακὸν ἔδαφος.

ΑΙ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΤΟΥ ΙΝΚΒΑΡΤ

Ἡ ἀναβολὴ τοῦ δημοψηφίσματος καὶ ἡ παραίτησις τοῦ κ. Σούσνιγκ ἐγένοντο κατόπιν τελεσιγράφου τῆς Γερμανίας. Τὰ γεγονότα τῆς σημερινῆς ἡμέρας ἐξειλίχθησαν χρονολογικῶς ὡς ἑξῆς:

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ἴνκβαρτ κατόπιν τῆς συναντήσεως τὴν ὁποίαν ἔσχε χθὲς τὸ ἀπόγευμα μὲ τὸν ἐν Βιέννῃ εὑρισκόμενον ἀντιπρόσωπον τοῦ Φύρερ κ. Κέπλερ, μετέβη τὴν νύκτα παρὰ τῷ καγκελλαρίῳ Σούσνιγκ καὶ προσεπάθησε νὰ τὸν πείσῃ νὰ ἀναβάλῃ τὸ δημοψήφισμα τῆς Κυριακῆς, ἡ ἀναγγελία τοῦ ὁποίου εἶχε προκαλέσει σφοδρὰν ἀντίδρασιν εἰς τοὺς ἐθνικοσοσιαλιστάς, τόσον τῆς Αὐστρίας ὅσον καὶ τῆς Γερμανίας. Ὡς φαίνεται ὅμως ὁ κ. Σούσνιγκ, μολονότι ὁλόκληρος ἡ Αὐστρία ἦτο ἀπὸ τῆς προχθὲς πεδίον διαδηλώσεων καὶ συγκρούσεων, εἰς δὲ τὰ σύνορα εἶχον ἀρχίσει συγκεντρώσεις γερμανικοῦ στρατοῦ, δὲν ἐφάνη διατεθειμένος νὰ ὑποχωρήσῃ εἰς τὰς συστάσεις τοῦ κ. Ἴνκβαρτ, αἵτινες οὐσιαστικῶς ἦσαν συστάσεις τοῦ Ράϊχ. Ἀντιθέτως, ἐμμένων εἰς τὴν ἀπόφασίν του νὰ διενεργήσῃ τὸ ἐξαγγελθὲν δημοψήφισμα τὴν Κυριακήν, ἐξέδωσε σήμερον διάταγμα, διὰ τοῦ ὁποίου ἐκάλει ὑπὸ τὰ ὅπλα τοὺς ἐφέδρους τοὺς γεννηθέντας τὸ 1915. Ἡ πρόσκλησις, κατὰ τὴν παρασχεθεῖσαν ἐπίσημον ἐξήγησιν, ἐγένετο

Ὁ τέως πρεσβευτὴς ἐν Βιέννῃ φὸν Πάπεν

διὰ νὰ τηρηθῇ ἡ τάξις κατὰ τὸ δημοψήφισμα, εἰς τὴν πραγματικότητα ὅμως φαίνεται ὅτι ἀπετέλει ἀπαρχὴν ἐπιστρατεύσεως τῆς Αὐστρίας, γενομένης εἰς ἀπάντησιν τῆς συγκεντρώσεως γερμανικῶν στρατευμάτων εἰς τὰ σύνορα.

Τοιουτοτρόπως ἡ κατάστασις τὴν μεσημβρίαν καὶ τὰς πρώτας μεταμεσημβρινὰς ὥρας εἶχε πλέον ὀξυνθῇ εἰς τὸ ἔπακρον. Ἡ ὁδὸς τοῦ συμβιβασμοῦ εἶχε διακοπῇ πλέον ὁριστικῶς καὶ ἐτίθετο τὸ ζήτημα: ἢ θὰ γίνῃ τὸ δημοψήφισμα ἐξερχομένου νικητοῦ τοῦ Σούσνιγκ, ἢ θὰ ἀνεβάλλετο ἐπιβαλλομένων τῶν θελήσεων τοῦ Ράϊχ.

ΑΝΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ

Ὀλίγον μετὰ μεσημβρίαν ἡ κατάστασις εἰσῆλθεν εἰς τὴν κρίσιμον καὶ δραματικὴν φάσιν. Ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις ἐπέδωσε πρὸς τὴν Αὐστρίαν τελεσίγραφον, τὸ ὁποῖον ἐπηκολούθησαν δύο ἄλλα. Διὰ τοῦ πρώτου τελεσιγράφου ἡ Γερμανία ἐζήτει: α΄) Ἄμεσον ἀναβολὴν τοῦ δημοψηφίσματος, β΄) παραίτησιν τοῦ κ. Σούσνιγκ καὶ ἀντικατάστασίν του ὑπὸ τοῦ κ. Ἴνκβαρτ, συγχρόνως δὲ σχηματισμὸν κυβερνήσεως κατὰ πλειοψηφίαν ὑπὸ ἐθνικοσοσιαλιστῶν. Τὸ τελεσίγραφον ἐπεδόθη τὴν 3.30΄ μ.μ. (ὥρα Κεντρικῆς Εὐρώπης) καὶ ἔτασσε προθεσμίαν μέχρι τῆς 5.30΄ μ.μ. Ἄλλως τὰ γερμανικὰ στρατεύματα θὰ εἰσήρχοντο εἰς τὸ αὐστριακὸν ἔδαφος.

Μετὰ τὴν λῆψιν τοῦ τελεσιγράφου συνῆλθεν εἰς συνεδρίασιν τὸ αὐστριακὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον καὶ ἐξήτασε τὴν κατάστασιν, ὡς διεμορφώθη, ἐλήφθη δὲ ἀπόφασις ὅπως ἀναβληθῇ τὸ δημοψήφισμα, ἀλλὰ μὴ παραιτηθῇ ὁ καγκελλάριος. Ἀμέσως ἐξεδόθη τὸ κάτωθι ἀνακοινωθέν, τὸ ὁποῖον ἐξηγγέλθη καὶ ἀπὸ ὅλους τοὺς ραδιοφωνικοὺς σταθμοὺς τῆς χώρας:

«Ὁ καγκελλάριος Σούσνιγκ ἀπὸ συμφώνου μὲ τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας κ. Μίκλας ἀνέβαλε τὸ δημοψήφισμα, τὸ ὁποῖον ἔμελλε νὰ διεξαχθῇ τὴν 13ην τρέχοντος».

Συγχρόνως ἡ αὐστριακὴ κυβέρνησις ἐγνωστοποιεῖ πρὸς τὰς κυβερνήσεις Ρώμης, Παρισίων καὶ Λονδίνου τὸ περιεχόμενον τοῦ γερμανικοῦ τελεσιγράφου, ζητοῦσα τὴν γνώμην των. Ἡ πρώτη ἐντύπωσις εἶνε ὅτι αἱ ἐν λόγῳ κυβερνήσεις δὲν ἐνεθάρρουναν τὸν κ. Σούσνιγκ.

ΠΑΡΑΙΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΟΥΣΝΙΓΚ

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Γερμανία, κρίνουσα ὅτι αἱ ἀξιώσεις της δὲν ἱκανοποιήθησαν, ἐπέδωσε δεύτερον τελεσίγραφον πρὸς τὴν αὐστριακὴν κυβέρνησιν ζητοῦσα τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὅρων τοῦ πρώτου καὶ συμπληρωματικῶς τὴν ἐπάνοδον τῆς Αὐστριακῆς Λεγεῶνος (σώματος ἀποτελουμένου ἀπὸ φυγάδας Αὐστριακοὺς ἐθνικοσοσιαλιστὰς εὑρισκομένους ἐν Γερμανίᾳ) εἰς Αὐστρίαν, ἵνα αὐξηθῇ ἡ δύναμις τῶν ἐκτελεστικῶν ὀργάνων τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ. Εἰς τὴν Αὐστρίαν ἐτάσσετο προθεσμία μέχρι τῆς 7.30΄ νὰ ἐκτελέσῃ τοὺς ὅρους τοῦ τελεσιγράφου. Ὁ κ. Σούσνιγκ μετέβη πάραυτα παρὰ τῷ προέδρῳ τῆς Δημοκρατίας καὶ κατόπιν συσκέψεως ἀνηγγέλθη ἐπισήμως τὴν 7.45΄ ὅτι ὁ καγκελλάριος παρητήθη. Τὴν πληροφορίαν τῆς παραιτήσεώς του ὁ κ. Σούσνιγκ ἀνήγγειλεν ὁ ἴδιος εἰς

Ὁ παραιτηθεὶς Αὐστριακὸς καγκελλάριος Σούσνιγκ

παθητικὴν προσφώνησίν του ἀπὸ ραδιοφώνου πρὸς τὸν αὐστριακὸν λαόν.

«Ο ΘΕΟΣ ΣΩΖΟΙ ΤΗΝ ΑΥΣΤΡΙΑΝ»

Εἰς τὸν λόγον του ὁ κ. Σούσνιγκ εἶπε μεταξὺ ἄλλων: «Ἡ σημερινὴ ἡμέρα μᾶς ἔφερεν ἐνώπιον σοβαρωτάτων ἀποφάσεων καὶ ἔχω ἐξουσιοδοτηθῆ νὰ ἐξηγήσω πρὸς τὸν αὐστριακὸν λαὸν τὰ σημερινὰ γεγονότα. Ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις ἀπέστειλε τελεσίγραφον πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς δημοκρατίας, διὰ τοῦ ὁποίου ζητεῖ ὅπως καγκελλάριος τῆς ὁμοσπονδιακῆς κυβερνήσεως διορισθῇ ὁ ὑποδεικνυόμενος ὑπὸ τοῦ Βερολίνου καὶ ἡ κυβέρνησις λάβῃ μορφὴν σύμφωνον πρὸς τὰς ἐκ τοῦ Ράϊχ ὁδηγίας. Ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει τὰ γερμανικὰ στρατεύματα θὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν Αὐστρίαν ἐντὸς ὀλίγων ὡρῶν. Ὀφείλω ἐνώπιον ὅλου τοῦ κόσμου νὰ παράσχω τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι εἶνε μυθεύματα τὰ διαδιδόμενα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν περὶ ταραχῶν αἵτινες ἐξερράγησαν ἐν Βιέννῃ, ὅτι τὸ αἷμα ρέει εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως καὶ ὅτι ἡ κυβέρνησις δὲν ἦτο πλέον κυρία τῆς καταστάσεως, καθόσον δὲν ἠδύνατο νὰ διαθέσῃ δυνάμεις πρὸς ἐπιβολὴν τῆς τάξεως.

Ὁ πρόεδρος τῆς Ὁμοσπονδίας — ἐτόνισεν ὁ κ. Σούσνιγκ — μὲ ἐπεφόρτισε νὰ ἀναγγείλω εἰς τὸν αὐστριακὸν λαὸν ὅτι ὑποχωροῦμεν πρὸ τῆς βίας. Ἐπειδὴ δὲν θέλομεν ἐπʼ οὐδενὶ λόγῳ κατὰ τὴν σοβαρὰν ταύτην στιγμὴν νὰ χυθῇ γερμανικὸν αἷμα, ἐδώσαμεν διαταγὰς εἰς τὰ στρατεύματά μας νὰ ἀποσυρθοῦν χωρὶς νὰ προβάλουν μεγάλην ἀντίστασιν, ἢ χωρὶς ἀντίστασιν, εἰς περίπτωσιν καθʼ ἣν γερμανικὰ στρατεύματα εἰσήρχοντο εἰς τὸ ἔδαφός μας καὶ νὰ ἀναμείνουν τὰς ἀποφάσεις, τὰς ὁποίας μέλλομεν νὰ λάβωμεν.

Ὁ διορισθεὶς νῦν ἀρχηγὸς τῶν ἐνόπλων δυνάμεων τῆς Αὐστρίας στρατηγὸς Σιλχάουσκυ θὰ διαβιβάσῃ εἰς τὸν αὐστριακὸν στρατὸν τὰς ὁδηγίας, τὰς ὁποίας θὰ λάβῃ.

Ἀποχαιρετῶ τὸν αὐστριακὸν λα-

Ἀδόλφος Χίτλερ

ὸν μὲ τὸν γερμανικὸν χαιρετισμὸν καὶ εὔχομαι ἐγκαρδίως ὅπως ὁ Θεὸς σώζοι τὴν Αὐστρίαν».

Ὁ λόγος τοῦ κ. Σούσνιγκ ἠκούσθη ἀπὸ τὸν αὐστριακὸν λαὸν μὲ μεγάλην συγκίνησιν. Πολλοὶ ἔκλαιον, ἐνῷ ἄλλοι ἐφώναζον «ζήτω ὁ Σούσνιγκ».

ΤΡΙΤΟΝ ΤΕΛΕΣΙΓΡΑΦΟΝ

Ὡς ἐγνώσθη, ὁ πρόεδρος Μίκλας ὅταν τοῦ ἀνεκοινώθη τὸ δεύτερον γερμανικὸν τελεσίγραφον δὲν ἐδέχθη τοὺς ὅρους τῆς γερμανικῆς κυβερνήσεως, ταυτοχρόνως ὅμως ἔδωκε διαταγὴν εἰς τὸν ὁμοσπονδιακὸν στρατὸν νὰ μὴ φέρῃ ἀντίστασιν ἐν περιπτώσει εἰσβολῆς γερμανικοῦ στρατοῦ εἰς τὸ αὐστριακὸν ἔδαφος. Παρόμοιαι διαταγαὶ ἐδόθησαν καὶ εἰς τὰ ἐθνικιστικὰ ὄργανα ὅλης τῆς χώρας.

Ὡς πιθανὸς ἀντικαταστάτης τοῦ κ. Σούσνιγκ ἐφέρετο ὁ δήμαρχος τῆς Βιέννης κ. Σμίτ. Τὸ τοιοῦτον ὅμως δὲν ἔτυχε τῆς ἐγκρίσεως τῆς γερμανικῆς κυβερνήσεως, ἡ ὁποία κατόπιν τούτου ἀπηύθυνε καὶ τρίτον τελεσίγραφον πρὸς τὴν Αὐστρίαν, ζητοῦσα ὅπως μέχρι τῆς 9ης ὥρας διορισθῇ καγκελλάριος ὁ κ. Ἴνκβαρτ, ἐπαναλαμβάνουσα τὴν ἀπειλὴν ὅτι ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει τὰ γερμανικὰ στρατεύματα θὰ εἰσβάλουν εἰς τὴν Αὐστρίαν. Τὸ τελεσίγραφον τοῦτο ἐπεδόθη προσωπικῶς πρὸς τὸν πρόεδρον κ. Μίκλας ὑπὸ τοῦ κ. Κέπλερ, ἀντιπροσώπου τοῦ Φύρερ, συνοδευομένου ὑπὸ τοῦ στρατιωτικοῦ ἀκολούθου τῆς ἐν Βιέννῃ γερμανικῆς πρεσβείας στρατηγοῦ Μούφ.

ΑΡΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο ἀρχίζει νέα δραματικὴ φάσις τῆς ἐξελίξεως τῶν σημερινῶν γεγονότων. Ὁ Πρόεδρος Μίκλας ἐδήλωσεν ὅτι δὲν ἐννοεῖ νὰ ὑποκύψῃ εἰς τὴν βίαν. Ἐλευθέρως ἐκλεγεὶς — εἶπεν — ὑπὸ τοῦ αὐστριακοῦ λαοῦ, θεωρεῖ ἑαυτὸν ὑπεύθυνον ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ μόνον καὶ τῆς συνειδήσεώς του καὶ δὲν δύναται νὰ δεχθῇ τὰς ὑποδείξεις μιᾶς ξένης κυβερνήσεως. Ἡ Αὐστρία εἶνε καὶ μένει ἐλεύθερον καὶ ἀνεξάρτητον κράτος.

Συγχρόνως ὁ πρόεδρος Μίκλας δὲν ἐδέχθη τὴν παραίτησιν τοῦ κ. Σούσνιγκ, τὸν ὁποῖον μετεκάλεσεν εἰς τὴν ἐξουσίαν καὶ διεβίβασεν ἐντολὰς πρὸς τὰς ἐπαρχιακὰς φρουρὰς νὰ προβάλουν ἀντίστασιν κατὰ τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ, εἰς ἣν περίπτωσιν οὗτος ἤθελε τυχὸν εἰσβάλει εἰς Αὐστρίαν.

ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΙΝΚΒΑΡΤ

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ μέχρι τοῦδε ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερκῶν Ἴνκβαρτ ἀνέλαβεν αὐτοπροσώπως τὴν πρωτοβουλίαν σχηματισμοῦ κυβερνήσεως εἰς τὴν Βιέννην ὡς καγκελλάριος, ὑπὸ τὴν ἰδιότητά του δὲ αὐτὴν ἀπηύθυνε τηλεγράφημα πρὸς τὸν Χίτλερ, ζητῶν ὅπως ἀποσταλῇ γερμανικὸς στρατὸς εἰς τὴν Αὐστρίαν. Τὸ κείμενον τοῦ σχετικοῦ τηλεγραφήματος ἔχει ὡς ἑξῆς:

Ἡ προσωρινὴ αὐστριακὴ κυβέρνησις, μετὰ τὴν παραίτησιν τῆς κυβερνήσεως Σούσνιγκ, φρονεῖ ὅτι ἡ ἀποστολή της συνίσταται εἰς τὸ νὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν γαλήνην καὶ τὴν τάξιν ἐν Αὐστρίᾳ, παρακαλεῖ δὲ ὅπως ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις ἐπειγόντως τὴν ὑποστηρίξῃ εἰς τὸ ἔργον της καὶ τὴν βοηθήσῃ ὥστε νὰ

Ὁ χιτλερικὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν Ζάϊς Ἴνκβαρτ

ἀποτραπῇ αἱματοχυσία. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον παρακαλεῖ τὴν γερμανικὴν κυβέρνησιν νʼ ἀποστείλῃ τὸ ταχύτερον γερμανικὰ στρατεύματα.

Ζάϊς Ἴνκβαρτ»

Παραλλήλως περὶ ὥραν 9ην μ.μ. ὁ ὑπαρχηγὸς τοῦ γερμανικοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κόμματος καὶ ἀντιπρόσωπος τοῦ φύρερ Ἕς ἀφίκετο εἰς Βιέννην ἀεροπορικῶς.

Ὁ κ. Ἴνκβαρτ, ἀφοῦ ὡς ἀνωτέρω ἀνέλαβε καθήκοντα καγκελλαρίου, ὡμίλησε ἀπὸ ραδιοφώνου πρὸς τὸν αὐστριακὸν λαόν, συστήσας πρὸς αὐτὸν νὰ ἀναμείνῃ μὲ ἠρεμίαν τὴν ἐξέλιξιν τῆς καταστάσεως εἰς τὴν «ἐθνικοσοσιαλιστικὴν Αὐστρίαν.

ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΙΤΛΕΡΙΚΩΝ

Οἱ Αὐστριακοὶ ἐθνικοσοσιαλισταὶ ἐνθαρρυνθέντες ἤρχισαν νὰ πανηγυρίζουν εἰς τὴν πρωτεύουσαν καὶ τὰς ἐπαρχίας. Παντοῦ ὀργανοῦνται λαμπαδηφορίαι, διαδηλώσεις μὲ εἰκόνας τοῦ καγκελαρίου Χίτλερ, διασχίζουν τὰς ὁδοὺς καὶ κυριαρχεῖ ἡ κραυγὴ «χάϊλ Χίτλερ». Ἡ σημαία μὲ τὸν ἀγκυλωτὸν σταυρὸν κυματίζει καὶ οἱ κυκλοφοροῦντες εἰς τὰς ὁδοὺς φέρουν τὰ ἐθνικοσοσιαλιστικὰ γερμανικὰ σήματα.

Κατʼ ἄλλας πληροφορίας ἡ χιτλερικὴ σημαία ὑψώθη εἰς τὸ δημαρχεῖον τῆς Βιέννης, τὴν καγκελλαρίαν καὶ ἄλλα δημόσια ἱδρύματα. Πολλοὶ ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ τῆς Αὐστρίας μεταδίδουν τὸν ἐθνικοσοσιαλιστικὸν ὕμνον. Πλεῖστοι ἀστυνομικοὶ ἐφόρεσαν περιβραχιόνιον μὲ τὸν ἀγκυλωτὸν σταυρόν, τὸ σῆμα τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν.

Μέγα ἐθνικοσοσιαλιστικὸν συλλαλητήριον ἐγένετο εἰς τὸ Ἴννσμπρουκ. Ἡ ἀστυνομία ἐν ἀρχῇ ἐξεκένωσε τὰς ὁδοὺς καὶ ἐτοποθέτησε μυδραλλιοβόλα εἰς διάφορα σημεῖα. Τὰ πλήθη ὅμως συνεκεντρώθησαν καὶ πάλιν καὶ παρήλασαν διὰ τῶν ὁδῶν. Τὴν μεσημβρίαν ἐθνικοσοσιαλιστικὰ σώματα ἐφόδου μὲ ἐθνικοσοσιαλιστικὰς σημαίας ἤρχισαν νὰ παρελαύνουν. Ἡ ἀστυνομία ἀπεχώρησεν, ἀπεμακρύνθησαν δὲ καὶ τὰ μυδραλλιοβόλα.

Ἐν Βερολίνῳ ὑπάρχουν πληροφορίαι ὅτι τὸ διαλυθὲν Σοσιαλδημοκρατικὸν κόμμα τῆς Αὐστρίας ἐντείνει τὴν δρᾶσιν του τόσον ἐν Βιέννῃ, ὅσον καὶ εἰς τὰ ἐργοστάσια. Τόσον ἡ κυβέρνησις καὶ τὸ Πατριωτικὸν Μέτωπον, ὅσον καὶ οἱ ἐθνικοσοσιαλισταὶ φαίνεται ὅτι ἐξοπλίζονται διὰ νʼ ἀναμετρήσουν τὰς δυνάμεις των.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ

Μέχρι τῆς στιγμῆς εἶνε ἀκόμη ἄγνωστον ποίαν στάσιν θὰ τηρήσῃ ἡ Γερμανία, ἐὰν δηλαδὴ θὰ πραγματοποιήσῃ τὴν ἀπειλὴν τῆς εἰσόδου εἰς τὴν Αὐστρίαν, ἀφοῦ δὲν ἐξεπληρώθη ὁ ὅρος τοῦ διορισμοῦ ὡς καγκελλαρίου τοῦ κ. Ἴνκβαρτ. Περὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν τὸ τσεχοσλοβακικὸν πρακτορεῖον «Τσέτακα» ἀνήγγειλεν ὅτι τὰ γερμανικὰ στρατεύματα εἰσέβαλον εἰς τὸ αὐστριακὸν ἔδαφος διὰ τοῦ Πασσάου καὶ εὑρίσκονται ἤδη εἰς τὸ Λίντς. Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, αἱ μηχανοκίνητοι μονάδες τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ ἀναμένονται νὰ φθάσουν εἰς Βιέννην τὴν μεσημβρίαν αὔριον (σήμερον). Τὸ τηλεγράφημα δὲν ἐπεβεβαιώθη ἀλλαχόθεν μέχρι τῆς στιγμῆς. Πάντες ὅμως οἱ ἀνταποκριταὶ τῶν πρακτορείων Χαβᾶς καὶ Ρώϋτερ εἰς τὰ τηλεγραφήματά των μεταδίδουν συνεχῶς ὅτι ἡ εἴσοδος τῶν γερμανικῶν στρατευμάτων ἀναμένεται ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμήν.

Κατʼ ἄλλα τηλεγραφήματα ληφθέντα τὴν στιγμὴν ταύτην ἐκ Μονάχου, ἀγγέλλεται ὅτι τὰ γερμανικὰ στρατεύματα διέβησαν τὴν αὐστριακὴν μεθόριον ἐν σχηματισμῷ πορείας καὶ εἰσῆλθον εἰς τὸ αὐστριακὸν ἔδαφος, διαχυθέντα εἰς πλεῖστα σημεῖα.

Γεγονὸς πάντως παραμένει ἡ μεγάλη κινητοποίησις τοῦ γερμανι-

Ὁ ἀρχηγὸς τῆς αὐστριακῆς ἀστυνομίας Σκοῦμπλ

κοῦ στρατοῦ εἰς τὴν αὐστρογερμανικὴν μεθόριον.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΙ

Δημοσιογραφικαὶ πληροφορίαι τόσον ἐκ Βερολίνου ὅσον καὶ ἐκ Βιέννης ἀγγέλλουν ὅτι ἰσχυραὶ γερμανικαὶ στρατιωτικαὶ δυνάμεις ἐκινητοποιήθησαν πρὸς τὰ αὐστριακὰ σύνορα. Ἐν Βιέννῃ μάλιστα ἐκυκλοφόρησαν φῆμαι, καθʼ ἃς γερμανικὰ στρατεύματα εἰσῆλθον ἤδη εἰς Σάλτσμπουργκ, Μπραουνάου τῆς Ἄνω Αὐστρίας, Κουφστάϊν τοῦ Τυρόλου καὶ ἄλλας συνοριακὰς πόλεις. Τὴν πληροφορίαν ταύτην ἐπανέλαβον δημοσιογραφικὰ τηλεγραφήματα καὶ ἐκ Μονάχου.

Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Μονάχου, ὅτι σημαντικὰ ἀποσπάσματα ἐθνικοσοσιαλιστικῶν σωμάτων ἐφόδου κατευθύνονται διʼ αὐτοκινήτων καὶ πεζῇ πρὸς τὸ Γκάρμις Παρτενκίρχεν, τελευταῖον γερμανικὸν σταθμὸν εἰς τὰ γερμανοαυστριακὰ σύνορα. Ἄλλα ἐκ τῆς αὐτῆς πηγῆς τηλεγραφήματα ἀναφέρουν, ὅτι τὸ ἀπόγευμα ἔφθασαν δύο χιλιάδες ἱππεῖς εἰς Κίφερσφέλντεν, ὅπου ἤδη ὑπάρχουν πέντε χιλιάδες ἄνδρες στρατωνισμένοι εἰς τὰ σχολεῖα καὶ εἰς ἰδιωτικὰς οἰκίας. Εἰς ὅλους τοὺς ἄγοντας πρὸς τὰ αὐστριακὰ σύνορα δρόμους κυκλοφοροῦν φορτηγὰ αὐτοκίνητα καὶ τηλεβόλα ἀντιτὰνκς καὶ ἐλαφρά.

Εἰς τὸ Ροσχάϊμ, παρὰ τὸ Σάλτσμπουργκ, συνεκεντρώθησαν δύο χιλιάδες ἄνδρες πεζικοῦ, ἱππικοῦ καὶ πυροβολικοῦ. Εἰς τὸ Μόναχον ἐκλείσθησαν ὅλα τὰ σχολεῖα μέχρι νεωτέρας διαταγῆς, προφανῶς ὅπως χρησιμοποιηθοῦν διὰ τὸν στρατωνισμὸν ἀνδρῶν. Ξένοι παρατηρηταὶ ἐμέτρησαν ἑκατὸν τριάκοντα φορτηγὰ αὐτοκίνητα, ἀκολουθούμενα ἀπὸ ἄνδρας τοῦ μηχανικοῦ καὶ ἑκατὸν ἐνόπλους μοτοσυκλετιστάς, κατευθυνόμενα πρὸς τὰ αὐστριακὰ σύνορα. Ὅλαι αἱ ἅμαξαι καὶ τὰ αὐτοκίνητα τῶν παραμεθορίων ἐπαρχιῶν ἐπετάχθησαν ὑπὸ τῶν γερμανικῶν στρατιωτικῶν ἀρχῶν. Καθʼ ὅλην τὴν χθεσινὴν ἡμέραν ἰσχυρὰ τμήματα γερμανικοῦ στρατοῦ κατηυθύνοντο πρὸς τὰ σύνορα διʼ ὅλων τῶν μεταφορικῶν μέσων.

Ἐξ ἄλλου κατὰ πληροφορίας ἐκ Βερολίνου τὸ γερμανικὸν ὑ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

207. WIEN
Graben

Μία ἄποψις τῆς συνοικίας Γκράμπεν τῆς Βιέννης, ὅπου ἐσημειώθησαν συγκρούσεις μεταξὺ ὀπαδῶν τοῦ Πατριωτικοῦ Μετώπου καὶ ἐθνικοσοσιαλιστῶν

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Διὰ τῆς ἱδρύσεως ἕδρας τῆς Τουρκικῆς εἰς τὰ Πανεπιστήμια Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης καὶ ἕδρας Νεοελληνικῆς γλώσσης καὶ Λογοτεχνίας εἰς τὰ Τουρκικὰ Πανεπιστήμια Κωνσταντινουπόλεως καὶ Ἀγκύρας, θὰ ἐπεκταθῇ ἡ καλλιέργεια τῶν σχέσεων τῶν δύο λαῶν καὶ εἰς τὸ πνευματικὸν πεδίον. Εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Κωνσταντινουπόλεως λειτουργεῖ ἀπὸ καιροῦ ἕδρα τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ φιλολογίας. Ἡ διδασκαλία ὅμως τῆς συγχρόνου ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ λογοτεχνίας εἰς τὴν Φιλολογικὴν Σχολὴν τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ εἰς τὴν Σχολὴν Γλώσσης τοῦ Πανεπιστημίου Ἀγκύρας θὰ γνωρίσῃ εἰς τοὺς Τούρκους σπουδαστὰς τὴν σύγχρονον ἑλληνικὴν διανόησιν, ὅπως, ἀντιθέτως, ἡ ἕδρα τῆς Τουρκικῆς θὰ παράσχῃ εἰς τοὺς Ἕλληνας σπουδαστὰς τὴν εὐκαιρίαν τῆς πνευματικῆς γνωριμίας τοῦ τουρκικοῦ λαοῦ. Καὶ αὐτοῦ τοῦ εἴδους ἡ γνωριμία τῶν δύο λαῶν, οἱ ὁποῖοι συνεδέθησαν ἤδη διὰ μιᾶς εἰλικρινοῦς φιλίας καὶ στενῆς συμπράξεως, θὰ συντελέσῃ εἰς τὴν βαθυτέραν ἀμοιβαίαν κατανόησίν των. Ἡ πνευματικὴ αὐτὴ ἐπαφὴ συντελεῖται ἐπίσης καὶ διὰ τοῦ θεάτρου. Εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀναβιβάζεται, εἰς τουρκικὴν μετάφρασιν, ἓν ἔργον τοῦ κ. Χόρν, ἑτοιμάζεται δὲ μετὰ ταῦτα ἡ ἀναβίβασις τοῦ «Οἰδίποδος Τυράννου», κατὰ μετάφρασιν τοῦ σκηνοθέτου τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου Κωνσταντινουπόλεως, ὁ ὁποῖος θὰ ἔλθῃ εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ νὰ μελετήσῃ τὰ τῆς σκηνοθεσίας καὶ διδασκαλίας τοῦ ἔργου. Τίποτε δὲν ἠμπορεῖ νὰ εἶνε περισσότερον ἱκανοποιητικὸν ἀπὸ τὴν προσπάθειαν αὐτὴν τῆς βαθυτέρας ἀμοιβαίας γνωριμίας, εἰς τὸ πνευματικὸν καὶ καλλιτεχνικὸν ἐπίπεδον τῶν δύο λαῶν, ἡ εἰλικρινὴς συνεννόησις τῶν ὁποίων ὑπῆρξεν ἡ κρηπὶς τῆς σημερινῆς εὐσταθείας καὶ προόδου τῆς καθʼ ἡμᾶς Ἀνατολῆς.

* * *

Πεζοὶ καὶ αὐτοκίνητα Εἶνε ἀπολύτως δικαιολογημένη ἡ παρατήρησις τῶν σωφὲρ ὅτι καλὴ καὶ ἁγία εἶνε ἡ βαθμιαία κατάργησις τοῦ κλάξον, ἀλλὰ πρέπει παραλλήλως νὰ διδαχθοῦν καὶ οἱ πεζοὶ νὰ περιπατοῦν. Καί, ὅπως ἐπανειλημμένως ἐγράψαμεν, οἱ πεζοὶ εἰς τὰς Ἀθήνας περιπατοῦν κατὰ τὴν μεγάλην των πλειονότητα, ὡσὰν νὰ ἔφθασαν μόλις ἀπὸ καμμίαν κωμόπολιν, ὅπου τὸ τροχοφόρον νʼ ἀποτελῇ σπάνιον φαινόμενον. Διασχίζουν τοὺς δρόμους διαγωνίως μὲ ὅλην των τὴν ἡσυχίαν, ἀδιαφοροῦντες διὰ τὴν τροχαίαν κίνησιν καὶ ἀφίνοντες εἰς τοὺς σωφὲρ τὴν φροντίδα νὰ τοὺς προφυλάξουν. Διαβάζουν, μερικοί, τὴν ἐφημερίδα των, ἢ σταματοῦν διὰ νʼ ἀνάψουν τὸ σιγάρο των, ἢ διὰ νὰ συζητήσουν ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τῆς ὁδοῦ, ἐνῷ τὰ αὐτοκίνητα διασταυροῦνται τριγύρω των. Καὶ τὰ κλάξον εὑρίσκονται εἰς μίαν συνεχῆ νευρικότητα, ἡ ὁποία δημιουργεῖ εἰς τὰς Ἀθήνας τὸ ἠχητικὸν πανδαιμόνιον ποὺ κάμνει ἐντύπωσιν εἰς τοὺς ξένους. Κατὰ τὰς ἑσπερινάς, τὰς πέραν τῆς 11ης ὥρας, ὁπότε ἡ χρῆσις τοῦ κλάξον ἀπαγορεύεται, οἱ πεζοὶ περιφέρονται ἀφρόντιδες ἐπὶ τῆς ἀσφάλτου καὶ ὅταν τοὺς ψαύσῃ τὸ πτερύγιον κανενὸς τροχοφόρου βραδυποροῦντος, ἐξοργίζονται διότι δὲν τοὺς εἰδοποίησε μὲ τὸ κλάξον. Πρὶν καταργηθῇ τὸ κλάξον, οἱ πεζοὶ πρέπει νὰ μάθουν νὰ κυκλοφοροῦν. Ἄλλως ὁ κίνδυνός των θὰ εἶνε διαρκῶς ἐπικρεμάμενος.

* * *

Παρασιτικὴ ἐκμετάλλευσις Αἱ ἀνεγερθεῖσαι ἑξαόροφοι ἐργατικαὶ πολυκατοικίαι πασὰ τὸ πρὸς τὸ τέρμα Ἀμπελοκήπων τμῆμα τῆς λεωφόρου Ἀλεξάνδρας, ἀνταποκρίνονται εἰς μίαν ἀνάγκην στέγης, ἡ ὁποία ἐγένετο ἀκόμη περισσότερον αἰσθητὴ μετὰ τὴν ἀπόφασιν τῆς κατεδαφίσεως τῶν ἀθλίων προσφυγικῶν παραπηγμάτων τοῦ Πεδίου Ἄρεως καὶ ἄλλων συνοικισμῶν. Εἰς τὰς νέας αὐτὰς πολυκατοικίας ἐγκατεστάθησαν ἤδη πολλαὶ οἰκογένειαι. Μερικοί, ὅμως, ἀπὸ τοὺς οἰκισθέντας ἤρχισαν νὰ μεταβάλλουν τοὺς πρώτους ὀρόφους εἰς «μαγαζιά» — παντοπωλεῖα, καφενεῖα καὶ ἄλλα παρομοίας φύσεως κέντρα, καίτοι αἱ πολυκατοικίαι αὐταὶ δὲν ἱδρύθησαν διʼ αὐτὸν τὸν σκοπόν. Αἱ ἐν λόγῳ πολυκατοικίαι ἔχουν κοινὴν εἴσοδον καὶ ἡ δημιουργία τοιούτων «μαγαζιῶν» ἐνοχλεῖ τοὺς οἰκοῦντας καὶ εἰς τοὺς ἄλλους ὀρόφους. Ἡ κατάστασις αὐτή, ἡ ὁποία ἐμφανίζει μίαν τάσιν παρασιτικῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν λαϊκῶν αὐτῶν πολυκατοικιῶν, δὲν εἶνε ὀρθὸν νὰ ἐξακολουθήσῃ, εἴμεθα δὲ βέβαιοι ὅτι θὰ ληφθοῦν ἁρμοδίως τὰ προσήκοντα μέτρα, διὰ νὰ ἀποδοθοῦν αἱ πολυκατοικίαι εἰς τὸν πραγματικὸν προορισμόν των, ἀπαγορευομένης τῆς ἐγκαταστάσεως καφενείων, παντοπωλείων καὶ «μαγαζιῶν» ἐν γένει εἰς τὸ ἰσόγειόν των.

* * *

Ζητήματα εὐπρεπείας Ἀναγνώστης μας μᾶς γράφει ὅτι, ταξιδεύων καθημερινῶς, λόγῳ τῆς ἐργασίας του, μεταξὺ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, παρετήρησεν ὅτι οἱ ὑελοπίνακες τῶν βαγονίων τοῦ ἠλεκτρικοῦ παραμένουν ἀκάθαρτοι ἐπὶ μακρὰς ἑβδομάδας. Οἱ ὑελοπίνακες, μάλιστα, ἑνὸς βαγονίου εἶνε κατεσπιλωμένοι ἀπὸ λάσπην ἀπὸ μηνὸς καὶ πλέον, χωρὶς ἡ ὑπηρεσία νὰ σκεφθῇ ὅτι ἔχει τὴν ὑποχρέωσιν νὰ τοὺς καθαρίσῃ. Ὁ ἀναγνώστης μας ἐρωτᾷ ἐὰν δὲν νομίζωμεν ὅτι αὐτὴ ἡ κατάστασις ἀποτελεῖ περιφρόνησιν τῆς Ἑταιρείας πρὸς τὸ κοινὸν καὶ ὅτι κάποιος ἁρμόδιος θὰ ἔπρεπε νὰ τῆς τὸ ὑποδείξῃ. Εἴμεθα σύμφωνοι μὲ τὸν ἐπιστολογράφον μας. Ὁ ἠλεκτρικὸς σιδηρόδρομος Ἀθηνῶν — Πειραιῶς εἶνε, μεταξὺ τῶν ἄλλων, καὶ μία πρώτη ἐντύπωσις τῶν ἐπισκεπτῶν τῆς Ἑλλάδος, οἱ ὁποῖοι δὲν εἶνε πρέπον νὰ ὑποχρεοῦνται νὰ τὴν βλέπουν κατὰ πρῶτον διὰ μέσου τῶν

Θεάματα

Ἀπογευματιναὶ — ἑσπεριναὶ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 μ.μ. καὶ 9.30 μ.μ. Μολιέρου: «Οἱ πανουργίες τοῦ Σκαπέν», «Οἱ ψευτοσπουδαῖες».
ΑΛΙΚΗΣ (Θίασος Κοτσάλη). «Ἡ ζωὴ εἶνε ἕνα ὄνειρον».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Ἕνας ἄνθρωπος ἀπὸ τὸν Ἄρην».
ΙΝΤΕΑΛ. «Τὰ σπουργίτια». Πρώτη.
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἕκτον πάτωμα».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Μιντινέττα».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ἡ καπριτσιόζα». Πρώτη.
ΟΛΥΜΠΙΑ (Ἑλ. Μελόδραμα). Αὔριον 6.30 μ.μ. «Κουρεὺς τῆς Σεβίλλης».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ «Ἡ μασκὼτ τῶν λογχοφόρων».
ΚΡΟΝΟΣ «Ἀνεμοστρόβιλος ψυχῶν».
ΟΡΦΕΥΣ «Στέλλα Πάλλας».
ΠΑΛΛΑΣ «Μαροκινὴ βεντέτα».
ΠΑΝΘΕΟΝ «Ἀλῆ Μπαμπᾶς».
ΡΕΞ «Τὰ ρόδα τ' Ἀπρίλη».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ «Μόνον γιὰ σένα».
ΤΙΤΑΝΙΑ «Μόνον γιὰ σένα».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Νέα καὶ ἐπίκαιρα καὶ κωμῳδία.
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Σκιπίων ὁ Ἀφρικανὸς» καὶ «Ὁ μικρούλης τοῦ Παρθεναγωγείου».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Γιοσιβάρα».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Δεσποινὶς μαμά μου».
ΙΡΙΣ. «Ἑλένη».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Ἡ ζωὴ τοῦ Αἰμ. Ζολᾶ».
ΟΥΦΑ. «Ποιὸν ἀπὸ τοὺς τρεῖς;»
ΑΡΗΣ. «Χαμπανέρα».
ΑΤΘΙΣ. «Μπροντγουαίη μέλλοντι 1938».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Ἡ κόρη τοῦ ἀρχηγοῦ».
ΕΛΛΑΣ. «Λαθρέμποροι ναρκωτικῶν».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Ὁ κυκλών».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Δαίμονες τῶν κυμάτων».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Τὰ μυστήρια τῆς Σταμπούλ».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Ἡ κόλασις τῆς ζούγκλας».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Κατάχρησις ἐμπιστοσύνης».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Περιμένοντας τὴν αὐγή».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Κῆπος τοῦ Ἀλλάχ».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Σύντροφοι μάχης».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Κόκκινη χορεύτρια».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Τόβαριτς».
ΠΑΛΛΑΣ. «Κοντοττιέρι».
ΡΕΞ. «Ἐθελονταὶ τοῦ θανάτου».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Πέτρος ὁ Μέγας».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Ἀρραβὼν μετ' ἐμποδίων».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φ.). «Παλίρροια καὶ ἀμπώτις».
ΦΟΙΒΟΣ. «Νοσταλγία».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Χατζῆ Μουράτ».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Σκιπίων ὁ Ἀφρικανός».
ΟΡΦΕΥΣ (Κοκ.). «Μπροστὰ στὸ ἰκρίωμα».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Ἡ ζωὴ τοῦ Αἰμιλ. Ζολᾶ».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Ὁ κόσμος ἀλλάζει».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Τὸ μυθιστόρημα ἑνὸς ἀπόρου νέου».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

ἀκαθάρτων ὑελοπινάκων τῶν βαγονίων του.

Εὐθυγράμμισις τῆς... εὐθείας

Ἀπὸ τὰ σχόλια ἑσπερινῆς συναδέλφου ἐπὶ μιᾶς διαφημίσεως τῆς «γεωμετρικῆς κοπῆς γυναικείων φορεμάτων καὶ ἀσπρορρούχων:

«Τὸ βέβαιον εἶνε, ὅτι ἡ τέχνη τῆς συγχρόνου γυναικείας μόδας σκοπὸν ἔχει, φαίνεται, νὰ μεταβάλῃ τὰς καμπύλας εἰς εὐθείας, ὁσονδήποτε καὶ ἂν μερικαὶ διάμετροι ἢ περιφέρειαι εἶνε ἀδύνατον νὰ εὐθυγραμμισθοῦν».

Μία περιφέρεια δὲν εἶνε, βέβαια, δυνατὸν νὰ εὐθυγραμμισθῇ. Μία διάμετρος, ὅμως, εἶνε ἤδη εὐθεῖα γραμμὴ ποὺ διέρχεται ἀπὸ τὸ κέντρον ἑνὸς κύκλου. Αὐτό, τοὐλάχιστον, γνωρίζει ὅλος ὁ κόσμος. Ἐκτὸς ἂν ἡ συνάδελφος ἔχῃ νεωτέρας ἰδιαιτέρας πληροφορίας.

Τσαρούχια μὲ βούτυρον

Εἰς μίαν ἐπαρχίαν κάποιος κατεβρόχθισεν ἕνα ζευγάρι τσαρούχια — μαγειρευμένα, προστίθεται, μὲ 250 δράμια βούτυρον — συνεπείᾳ στοιχήματος. Ἀσφαλῶς, διὰ νὰ κατορθώσῃ νὰ κερδίσῃ τὸ στοίχημα, θὰ εἶχε προπονηθῇ εἰς μερικὰ ἀθηναϊκὰ ἑστιατόρια, ὅπου σερβίρονται ἐδέσματα τσαρουχοειδῆ, χωρίς, μάλιστα, τόσην ἀφθονίαν βουτύρου.

ΙΕΡΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ
ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΥ
Greec Archdiocese of North and South America
25—19 Thirtieth drive, Astoria, L. I., N. Y., U. S. A.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΙΕΡΕΩΝ

Χηρευουσῶν θέσεων τινων ἐφημεριακῶν ἐν τῇ καθ' ἡμᾶς Ἱερᾷ Ἀρχιεπισκοπῇ, προσκαλοῦμεν τοὺς βουλομένους νὰ ἀναλάβωσιν ἐν αὐτῇ ἐφημεριακὴν διακονίαν Ἱερεῖς, ὅπως ὑποβάλωσιν ἡμῖν ὅσῳ τὸ δυνατὸν ταχύτερον αἴτησιν σχετικήν.

Ἀπαιτούμενα ἐκπαιδευτικὰ προσόντα:

Δίπλωμα Ὀρθοδόξου Ἑλληνικῆς Θεολογικῆς ἢ Ἀνωτέρας Ἱερατικῆς Σχολῆς.

Ἔγγραφα:
1ον) Ἀντίγραφον χειροτονητηρίου, κεκυρωμένον ὑπὸ τοῦ οἰκείου μητροπολίτου.
2ον) Ἀντίγραφον διπλώματος σπουδῶν ἐπίσης κεκυρωμένον.
3ον) Πιστοποιητικὸν ἡλικίας καὶ γάμου.
4ον) Ἔγγραφον τοῦ οἰκείου μητροπολίτου περὶ τῆς καλῆς αὐτῶν διαγωγῆς, καὶ
5ον) Δύο νεώταται φωτογραφίαι σχήματος ταχυδρομικοῦ δελταρίου.

Τὸ εἰσιτήριον σταλήσεται ἐντεῦθεν.

Ἐν Ἀστορίᾳ Ν. Υ. τῇ 14ῃ Φεβρουαρίου 1938.
† Ὁ Ἀμερικῆς ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΚΙΝΗΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ

Ἐνώπιον τοῦ συμβολαιογράφου θηνῶν κ. Γασπ. Γονίδη καὶ εἰς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀρσάκη ἀριθ. 7 νομαγειρεῖον τοῦ ὀφειλέτου ωνσταντίνου Καραβίτη καὶ ἤδη μισθωμένον παρ' αὐτοῦ εἰς τοὺς χ. Κώνσταν καὶ λοιπούς, ἐκειστηριάζονται τὴν δεκάτην ίτην τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἐ.ἔ. τὰ αὐτῷ κατασχεθέντα κινητὰ άγματα, ἔπιπλα καὶ σκεύη ἑατορίου ὡς λεπτομερῶς ἐν τῇ θέσει καὶ τῷ προγράμματι ἀλειστηριασμοῦ ἀναγράφονται. πρώτη προσφορὰ ὡρίσθη τὸ σὸν τῶν δραχμῶν 10.000. Ὁ διυντὴς τοῦ Ταμείου. (Ὑπογραδυσανάγνωστος).

ΗΤΟΥΝΤΑΙ εἰς τὰς ἐπαρχίας ιπρόσωποι διὰ τὴν ἀποκλειστιπώλησιν κρουνοῦ αὐτομάτου κοπῆς, βαρελίων, ὕδατος καὶ νὰ ρευστὰ νεωτάτου τύπου. λωμα εὑρεσιτεχνίας ὑπουργεί-Εθν. Οἰκονομίας 6369. Πληροίαι: Ἑταιρεία «Βίρκους», ξιτέλους 33, Ἀθῆναι. Τηλέφ. 97.

ΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλολογίας πεαμένη καὶ μὲ ἀρίστας συστάἀναλαμβάνει μαθήματα κατ' ν. Γράψατε Σ. Μ. «Πρωΐα».

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Τὰ μάτια σας....
Τ' αὐτιά σας....
Ἡ ψυχή σας....
θὰ χορτάσῃ ἀπὸ

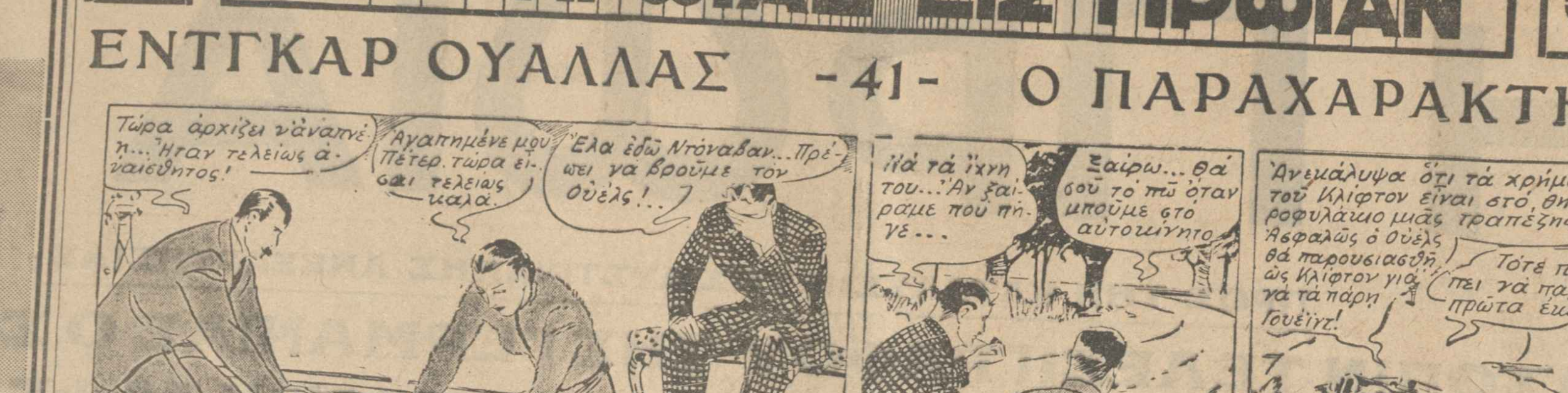
ΜΑΡΘΑ ΕΓΚΕΡΘ
μὲ τὸ
κομψοτέχνημα
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ
ΣΥΜΦΩΝΙΑ
(IMMER WENN ICH GLUCKLICH BIN)
Συμπράττει
τὸ πειὸ δυνατὸ καλλιτεχνικὸ ἐπιτελεῖο
ΦΡΙΤΣ ΒΑΝ ΝΤΟΓΚΕΝ
(ὁ πρωταγωνιστὴς τοῦ «Τάφου τοῦ Ἰνδοῦ»)
ΠΑΟΥΛ ΧΕΡΜΠΙΓΚΕΡ
ΛΟΥΣΙ ΕΓΚΛΙΣ
ΤΕΟ ΛΙΓΚΕΝ
ΧΑΝΣ ΜΟΖΕΡ
ΑΥΡΙΟΝ
πρωϊνὴ τοῦ
θαυμασίου γαλλικοῦ φίλμ
ΜΑΡΟΚΙΝΗ ΒΕΝΤΕΤΑ
ΠΑΛΛΑΣ
«ΓΚΡΕΚΑ»

Στὴ Ρωσία, λίγα χρόνια πρὶν ἀπὸ τὸν πόλεμο!
Ἡ ζωὴ περνᾶ βουτηγμένη στὴ χλιδὴ καὶ σὲ ἀτέλειωτες διασκεδάσεις!
Οἱ νύχτες διαδέχονται ἡ μιὰ τὴν ἄλλη!
Καρρούμενες νύχτες!
Τρελλὲς νύχτες!
Ἐρωτικὲς νύχτες!
ΛΕΥΚΕΣ
ΝΥΧΤΕΣ
(NUITS BLANCHES)
Μέσα στὴ μέθη τῆς μουσικῆς καὶ τῶν τσιγγάνικων τραγουδιῶν
ΛΕΥΚΕΣ
ΝΥΧΤΕΣ
Τὸ ἔργο τοῦ
ΛΕΟΝΤΟΣ ΤΟΛΣΤΟΪ
ἀπὸ τὸ ὁποῖον ὁ μεγαλύτερος Γάλλος σκηνοθέτης
ΖΑΝ ΝΤΡΕΒΙΛ
ἐδημιούργησε τὴν πειὸ μεγάλη καὶ πειὸ ὑπέροχη ταινία τῆς ἐποχῆς μας.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΤΙΤΑΝΙΑ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΓΑΛΛΙΚΑ, ΑΓΓΛΙΚΑ, ΛΑΤΙΝΙΚΑ, Ἀρχ. καὶ Νέα Ἑλληνικά, Μαθηματ., Φυσικὰ κλπ. ὑπ' ἀρίστων εἰδικῶν καθηγητῶν μὲ μακρὰν πεῖραν. Ἡ Λογιστική, Στενογραφία καὶ Δακτυλογραφία ἐντὸς 3—4 μηνῶν ὑπευθύνως. Ὑπέροχον εἰδικὸν σύστημα ταχίστης ἐκμαθήσεως τῶν ξένων γλωσσῶν. Δίδακτρα δρ. 150 μηνιαίως. Φροντιστήριον Γλωσσῶν, Θετικῶν καὶ Θεωρητικῶν Ἐπιστημῶν, Σταδίου 10. Εἰς τοὺς ἀποφοίτους τοῦ Ἐκπαιδευτηρίου μας ἀναλαμβάνομεν ἐξεύρεσιν ἐργασίας.

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ -41- Ο ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΗΣ


Τώρα ἀρχίζει ν' ἀναπνέῃ... Ἦταν τελείως ἀναίσθητος!
Ἀγαπημένε μου Πέτερ, τώρα εἶσαι τελείως καλά.
Ἔλα ἐδῶ Ντόναβαν... Πρέπει να βροῦμε τὸν Οὐέλς!...
Γιὰ τὰ ἴχνη του...; Ἂν ξαίραμε ποῦ πῆγε...
Ξαίρω... θά σοῦ τὸ πῶ ὅταν μποῦμε στὸ αὐτοκίνητο
Ἀνεκάλυψα ὅτι τὰ χρήματα τοῦ Κλίφτον εἶναι στὸ θησαυροφυλάκιο μιᾶς τραπέζης... Ἀσφαλῶς ὁ Οὐέλς θὰ παρουσιασθῇ ὡς Κλίφτον γιὰ νὰ τὰ πάρῃ Γουέϊντ!
Τότε πρέπει νὰ πᾶμε πρῶτα ἐκεῖ!

Εἰς ἀναζήτησιν φρέζιας

Δὲν ἐπόθησε κανεὶς οὔτε παλάτια, οὔτε μέγαρον, οὔτε πολυκατοικίαν, οὔτε ἁπλοῦν σπίτι, οὔτε κἂν τὴν ποιητικὴν «καλύβην», δὲν ἐπόθησε ὑπερντρέντνωτ, οὔτε τὴν «Νορμανδίαν» ἢ τὸ «Κουὴν - Μαίρη», οὔτε κἂν θαλαμηγὸν πολυεκατομμυριούχου, οὔτε σκυλοπνίχτην τοῦ Σαρωνικοῦ, οὔτε κἂν ψαρόβαρκαν ἢ γρί - γρί!... Δὲν ἐπόθησε τὴν ὑπερμεγέθη νυμφαίαν τοῦ Βοτανικοῦ Κήπου τοῦ Λονδίνου «Βικτωρίαν τὴν Βασιλικήν», οὔτε σπάνια ὀρχεοειδῆ, οὔτε μαῦρα γαρύφαλλα, οὔτε καμελίας, οὔτε ἄνθος κηρίνου, ἀνθοῦντος ἀνὰ ἑκατονταετίαν... Ἐπόθησε μίαν ἁπλῆν φρέζιαν, ἕνα λουλουδάκι ποὺ θ' ἄξιζε τὸν τίτλον τοῦ βασιλέως τῶν λουλουδιῶν, ἂν ἡ εὐγένεια καὶ ἡ λεπτότης ἐξετιμᾶτο ὅσο ἔπρεπε, ἂν ἡ μυρωδιὰ τῶν φρούτων ποὺ ἀποπνέει ἐξετιμᾶτο ἀπὸ ὅλους ὅσον καὶ ἡ εὐωδιὰ τῶν λουλουδιῶν...

Ἐν πάσῃ περιπτώσει, δὲν ἐπόθησε κανεὶς παρὰ μίαν φρέζιαν, χλωμήν, ὡσὰν ἰδανικὴ ἐρωμένη τοῦ ρωμαντισμοῦ, κιτρινωπή, σὰν παλιὸ ἐλεφαντόδοντο, μυρωδάτη, σὰν παλιὰ κασσέλα γεμάτη μηλοκύδωνα, καὶ ἐστάθη ἀδύνατον νὰ βρεθῇ!...

—Δὲν πουλιοῦνται χῦμα, κύριος!... Πουλιοῦνται μὲ τὸ μάτσο!...
—Καὶ πόσο τὸ μάτσο;
—Δέκα πέντε δραχμές!...
—Μά, θέλω ἕνα!...
—Δὲν γίνεται!...
Τί νὰ γίνῃ... Παρακάτω!
—Μπορῶ νὰ ἔχω δυὸ - τρεῖς φρέζιες;
—Δυστυχῶς, κύριε!... Εἶνε πουλημένες, γιὰ τὴν κηδεία!...

Ἂν ἦταν τοὐλάχιστον γιὰ ἕνα νεκρό, ἔστω!... Ἀλλὰ ἦταν μᾶλλον, διότι ὁλόκληρον «ὅπως πρέπει» ἀνθοπωλεῖον, δὲν ἠμποροῦσε νὰ ἐνοχληθῇ γιὰ «δυὸ - τρεῖς» φρέζιες!...

—Μπορῶ νὰ ἔχω μερικὲς φρέζιες; ἐρώτησε κανείς, παρακάτω, αὐξάνων κάπως τὸ ποσὸν τῆς ἀγορᾶς, μὲ τὴν ἐλπίδα ἐπιτυχίας...
—Εἶνε φυτά, κύριε!... Δὲν ἔχουμε δυστυχῶς κομμένες!...

Καὶ ὕστερα, λένε οἱ χρηστομάθειες, ὅτι ἡ θέλησις εἶνε τὸ πᾶν!... Ἀφοῦ δὲν κατορθώνει κανεὶς νὰ ἔχῃ οὔτε μιὰ φρέζια!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη χθὲς τὴν 5ην μ.μ. τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως εἰς συνεργασίαν παραταθεῖσαν ἐπὶ δίωρον.

Ἡ Συναυλία τῆς Ὀρχήστρας

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν, ὥραν 6.30 μ.μ., εἰς τὰ «Ὀλύμπια» εἰς τὴν ἐκτὸς τῆς σειρᾶς Συνδρομητῶν συναυλίαν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν θὰ ἐκτελεσθῇ ὡραιότατον πρόγραμμα, περιλαμβάνον ἔργα πολωνικῆς μουσικῆς εἰς πρώτην ἐκτέλεσιν. Ἡ ὀρχήστρα ὑπὸ τὸν διάσημον ἀρχιμουσικὸν τῆς κρατικῆς ὀρχήστρας τῆς Βαρσοβίας κ. Γρηγ. Φιτελμπεργκ, θὰ ἐκτελέσῃ τὴν Εἰσαγωγὴν «Χειμωνιάτικο παραμῦθι» τοῦ Μονιούσκο, τὸ «Ἐπεισόδιον ἀπὸ χορὸν μετημφιεσμένων» τοῦ Κάρλοβιτς, τὸ «Ἁγιόκλημα» τοῦ Βιέχοβιτς, τὴν Β' Συμφωνίαν τοῦ Συμανόφσκυ καὶ τὴν «Μαζοὺρ» ἀπὸ τὴν ὄπερα «Χάλκα» τοῦ Μονιούσκο. Ὡς σολὶστ θὰ λάβῃ μέρος ἡ διάσημος ὑψίφωνος τῆς Κρατικῆς Ὄπερας τῆς Βαρσοβίας κ. Εὔα Μπανδρόφσκα - Τούρσκα, ἐκτελοῦσα διάφορα τραγούδια καὶ ἄριες τῶν Μονιοῦσκο καὶ Συμανόφσκυ. Ἡ ἐξαίρετος καλλιτέχνις θὰ ἐμφανισθῇ ἐπίσης εἰς ἕνα ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρον ρεσιτὰλ τὴν προσεχῆ Πέμπτην, ὥραν 6.30 μ.μ., κατὰ τὸ ὁποῖον, συνοδευομένη εἰς τὸ πιάνο ὑπὸ τοῦ κ. Σ. Φαραντάτου, θὰ τραγουδήσῃ τραγούδια καὶ ἄριες διαφόρων συνθετῶν.

Διαλέξεις

Σήμερον καὶ ὥραν 7 μ.μ. ὁ κ. Φάνης Μιχαλόπουλος δίδει τὴν πέμπτην ὁμιλίαν του εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Ἀσκραίου» μὲ θέμα: «Ὑπῆρξεν ὁ ἑλληνικὸς λαός, λαὸς γεωργικός; Οἱ ναυτικοὶ ὀργανισμοὶ τῆς Τουρκοκρατίας καὶ ἡ συμβολὴ των κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν». Μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁμιλίας ἐπιτρέπεται ἡ συζήτησις ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς διαλέξεως.

—Σήμερον, 7 μ.μ., εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» ὁ ἰατρὸς κ. Χριστόπουλος θὰ ὁμιλήσῃ περὶ «τῆς εὐθυμίας εἰς τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου». Ἡ διάλεξις ὠργανώθη ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου Πυργίων. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

—Αὔριον, 11.15 π.μ., τὸ ἐπιστημονικὸν - φιλολογικὸν τμῆμα τοῦ Φαληρικοῦ Συνδέσμου ὀργανώνει εἰς τὴν Λέσχην Παλαιοῦ Φαλήρου ὁμιλίαν μὲ ὁμιλητὴν τὸν ἰατρὸν - ψυχίατρον κ. Κ. Κατσαρᾶν καὶ θέμα: «Ψυχώσεις».

—Τὴν προσεχῆ Τρίτην, 7 μ.μ., ἡ κ. Μ. Λ. Ἀσσερὲν θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας μὲ θέμα: «Ὁ τοπικὸς χαρακτὴρ εἰς τὸ λαϊκὸ τραγοῦδι».

Ρεσιτὰλ βιολιοῦ

Τὴν προσεχῆ Παρασκευήν, 18ην τρέχοντος, δίδει εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἰταλικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀνωτέρων Σπουδῶν ρεσιτὰλ ἡ Ἰταλὶς βιολίστρια Λίλια ντ' Ἄλμπορε, τῇ συμπράξει τοῦ ἐκλεκτοῦ Ἕλληνος πιανίστα κ. Σπ. Φαραντάτου. Ἡ Ἰταλὶς καλλιτέχνις, εἰδικῶς μετακληθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἰταλικοῦ Ἰνστιτούτου, ἐνεφανίσθη μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν εἰς τὴν πατρίδα της καὶ εἰς τὰς περισσοτέρας εὐρωπαϊκὰς πρωτευούσας, ἰδίᾳ δὲ εἰς τοὺς Παρισίους καὶ τὸ Βερολῖνον, ὅπου αἱ συναυλίαι της ἐσχολιάσθησαν εὐμενέστατα. Εἰς τὸ πρόγραμμα ἔργα Βιτάλι, Ταρτίνι, Μπρὰμς, Πιτσέττι, Ρόλλα, Σαμαρτίνι καὶ Παγγανίνι.

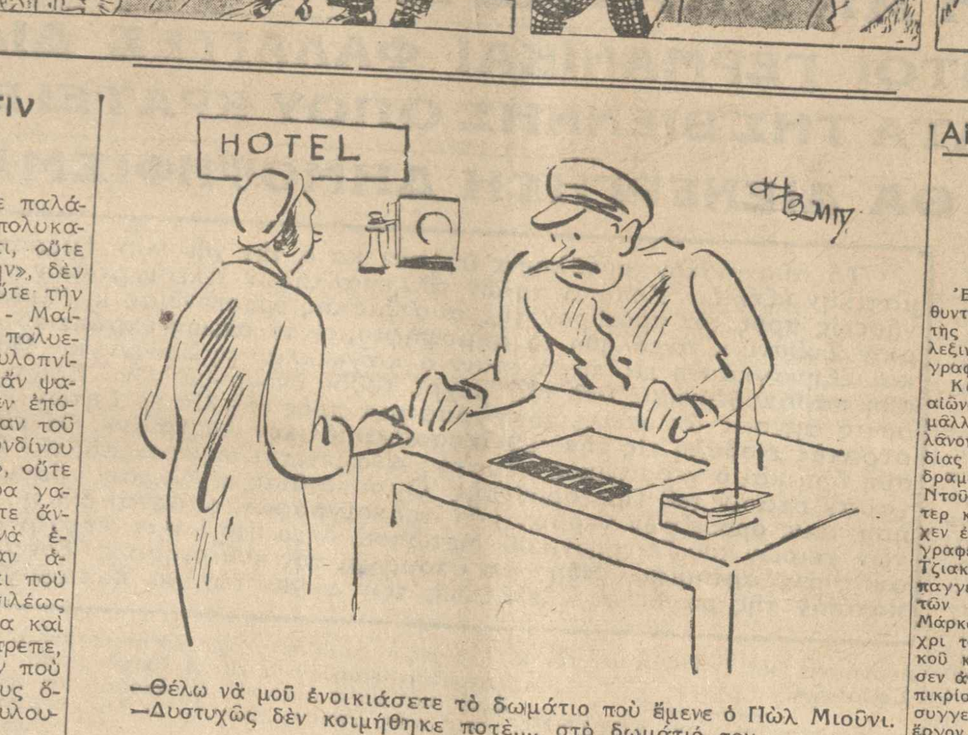
Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη τὸ νέον τεῦχος τῶν «Νεοελληνικῶν Γραμμάτων» μὲ πλουσίαν καὶ ἐκλεκτὴν λογοτεχνικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν συνεργασίαν.

—Ἐξεδόθη καὶ πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ κεντρικὰ βιβλιοπωλεῖα ὑπὸ Δ. Κ. Σ. «Οἱ τέσσαρες οἰκονομικοί, κοινωνικοὶ καὶ πολιτικοὶ πειραματισμοὶ τοῦ αἰῶνος μας». Ὁ πειραματισμὸς Σαλαζάρ, ὁ κομμουνισμὸς τῆς Ρωσίας, ὁ συντεχνιακὸς τοῦ ἰταλικοῦ κράτους καὶ ὁ ἀμερικανικὸς τοῦ Ρούζβελτ.

—Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ 20ὸν τεῦχος «Πνευματικὴ Ζωὴ» περιέχον ἐκλεκτήν, ὡς πάντοτε, ὕλην.

—Ἐκυκλοφόρησε τὸ 19ον φύλλον τοῦ ἑβδομαδιαίου δημοσιογραφικοῦ ὀργάνου τῶν ἁπανταχοῦ Κρητῶν «Ἡ φωνὴ τῆς Κρήτης». Πλὴν τῆς πλήρους εἰδησεογραφικῆς παρακολουθήσεως κάθε ἐκδηλώσεως τῆς κρητικῆς ζωῆς περιέχει καὶ ἐνδιαφέροντα ἀναγνώσματα ὡς τὸ «Θεῖον δράμα», ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου κ. Νικ. Λούβαρι, «Μίνως ὁ μεγαλουργὸς Κρὴς θεμελιωτὴς τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ» ὑπὸ Παύλου Δρανδάκη, «Μανουὴλ Βερνάρδος ὁ Κρὴς» ὑπὸ Περ. Ρεδιάδη, «Κρητικοὶ γάμοι» τοῦ Ζαμπελίων, «Ἐρωφίλη» τοῦ Χορτάτση, «Ἕνα εἰδύλλιο στὴ Κρήτη» κλπ.



—Θέλω νὰ μοῦ ἐνοικιάσετε τὸ δωμάτιο ποὺ ἔμενε ὁ Πὼλ Μιοῦνι.
—Δυστυχῶς δὲν κοιμήθηκε ποτὲ.... στὸ δωμάτιό του....

(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

Χθὲς, σήμερα, αὔριον

Κοκτέϊλ τὴν Πέμπτην τὸ ἀπόγευμα παρὰ τῷ πρεσβευτῇ τῆς Γερμανίας καὶ τῇ πριγκιπίσσῃ Ἔρμπαχ, ὅπου μεταξὺ ἄλλων παρευρέθησαν ἡ κ. Βὰν Μπρέγκελ, ἡ κ. Χόπκινσον, ἡ κ. Δεσύλλα, ἡ κ. Α. Σταθάτου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Μελᾶ, ἡ κ. Βανστερζὰντ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Καρέλλα, ἡ δὶς Βὰν Μπρέγκελ, οἱ κ. κ. Λεβίδης, Εὐταξίας, Μαυροκορδάτος, Στόνεο, Σινιόσογλου Κάρταλης Ζαφειρόπουλος.

Ἐπίσης μικρὰ δεξίωσις προχθὲς παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Μ. Μεταξᾶ.

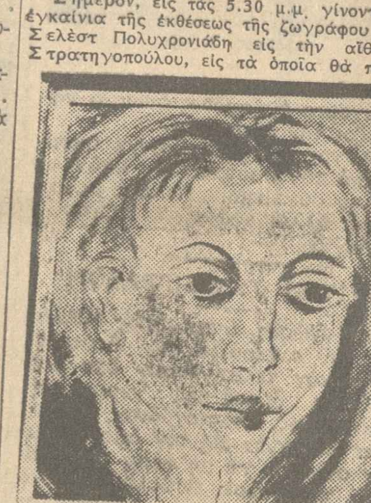
Παρευρέθησαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Β. Λεβίδη, ὁ κ. καὶ κ. Γ. Μπότη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Χρηστομάνου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ὀκάφρεϋ, ἡ κ. Ν. Καρέλλα, ἡ κ. Δ. Μπέμπη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Ρῆς, ἡ κ. Γ. Ἀποστολίδη, ἡ δὶς Καμπάνη, ὁ κ. Κὲμπ, ὁ κ. Χαρτουλάρης καὶ λοιποί.

Δεξίωσις τὴν προσεχῆ Πέμπτην παρὰ τῷ ναυτικῷ ἀκολούθῳ τῆς ἀγγλικῆς πρεσβείας καὶ τῇ κ. Πάκερ.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Ἔκθεσις Πολυχρονιάδη

Σήμερον, εἰς τὰς 5.30 μ.μ. γίνονται τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως τῆς ζωγράφου δίδος Σελὲστ Πολυχρονιάδη εἰς τὴν αἴθουσαν Στρατηγοπούλου, εἰς τὰ ὁποῖα θὰ παρευρεθοῦν ὑπουργοί, ἀνώτεροι λειτουργοὶ τοῦ κράτους, πρεσβευταί, ἐκλεκτὴ μερὶς τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας, καλλιτέχναι καὶ διανοούμενοι. Ἡ φωτογραφία παριστᾷ κεφαλὴν κοπέλλας, πολὺ χαρακτηριστικὸν ἔργον τῆς συμπαθοῦς καλλιτέχνιδος.



Δὶδος Πολυχρονιάδου: Σπουδὴ

Δωρεαὶ

Εἰς μνήμην Σπύρου Κ. Νικολοπούλου, ἀντὶ στεφάνου, ἡ «Ἕνωσις Ἐργατῶν Τύπου Ἀθηνῶν» διέθεσε δραχμὰς 500 ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Προνοίας Προσωπικοῦ Ἀθηναϊκῶν Ἐφημερίδων καὶ ἑτέρας 500 ὑπὲρ τοῦ Λογαριασμοῦ Ἀνεργίας Ἐργατῶν Τύπου Ἀθηνῶν.

ΔΥΟ ΩΡΑΙΑ ΚΕΝΤΡΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥΣ

Τοῦ Μοστροῦ στὸ Γαλάτσι μὲ τὶς ὡραῖες λιακάδες καὶ τὸν καλὸ δρόμο ποὺ θὰ τραβήξῃ τοὺς θαυμαστὰς τοῦ ὑπαίθρου τὶς ἀνοιξιάτικες αὐτὲς μέρες, καὶ τοῦ Μοστροῦ τῆς ὁδοῦ Καποδιστρίου μὲ τὸν νέο του τίτλο «Κάσμπα», ποὺ βγαίνει ἀπ' τὴν ὑπέροχη διακόσμησή του, μιὰ ἀπὸ τὶς ὡραιότερες ποὺ εἶδαν οἱ Ἀθηναῖοι.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Σειραὶ καινουργῶν βιβλίων, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ στερεότυπα κείμενα Ἑλλήνων συγγραφέων, εἰς ἐξαιρετικὰς τιμὰς εὐκαιρίας, εἶνε ἐκτεθειμένα εἰς τὸ τμῆμα τῆς Δανειστικῆς Βιβλιοθήκης. Ὑπάρχει καὶ εἰδικὸς δακτυλογραφημένος κατάλογος.

«Ἐλευθερουδάκης» Πλ. Συν)τος

11 ΜΑΡΤΙΟΥ 1937
11 ΜΑΡΤΙΟΥ 1938
ΕΝΑΣ ΧΡΟΝΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΥ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συμπληρώσεως τοῦ πρώτου ἔτους θριαμβευτικῆς ἐν Ἀθήναις λειτουργίας τοῦ ΣΙΝΕΑΚ, οἱ θεαταὶ τοῦ προγράμματος τῆς ἑβδομάδος ἀπὸ 14-20 Μαρτίου τῶν ὁποίων οἱ ἀριθμοὶ τῶν εἰσιτηρίων θὰ λήγουν εἰς τὸν ἀριθμὸν 11 (ἡμερομηνία ἐνάρξεως τοῦ ΣΙΝΕΑΚ) θὰ λάβουν ἀνὰ δύο δωρεὰν εἰσιτήρια παρακολουθήσεως τῶν παραστάσεων του.

Σατυρικὸς στίχος

Τὰ τσὲκ

Ὁ Λαγογιάννης σὰν λαγός, πολλὰ
[πηδοῦσε μίλια,
Κι' ἔβαινε πρὸς τὴν πρόοδον τοῦ
[πλούτου διαρκῶς,
ὡς ποὺ στὸ τέλος ἔγινε λαγὸς
[μὲ πετραχήλια
πρὶν ἀπροόπτως συλληφθῇ καὶ πέ-
[σῃ τραγικῶς...

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Ἱπποδρομίαι

Αἱ προβλέψεις διὰ τὰς σημερινὰς ἱπποδρομίας ἔχουν ὡς ἑξῆς:
1η ἱπποδρομία Ἐλενάκι, Ἀτρόμητος.
2α ἱπποδρομία Ντιβανοὺρ, Σουκέμπ, Γκάνγκο.
3η ἱπποδρομία Μυτιλήνη, Ἀελλώ, Κωπαΐς.
4η ἱπποδρομία Φαχὶμ, Ἀλ Ἀκρὰζ, Νάζεχ.
5η ἱπποδρομία Οὐάχιμπ, Νταβέλης, Ἀουάτεφ.
6η ἱπποδρομία Πρωτεὺς, Τζὶμ Λόντος, Ρένα.

Ἡ ἑορτὴ τῶν νεκρῶν

Ὑπὸ τοῦ Δημάρχου Ἀθηναίων ἐξεδόθη τὸ πρόγραμμα τῆς τελουμένης σήμερον εἰς τὸ Α' Νεκροταφεῖον ἑορτῆς τῶν Νεκρῶν. Ἡ ἑορτὴ θὰ γίνῃ τὴν 10.30 π.μ., χοροστατοῦντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν μετὰ τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ἐκλήθησαν δὲ ὅπως παραστοῦν εἰς ταύτην ὅλοι οἱ ἐπίσημοι.

Τὰ μαθητικὰ συσσίτια Παγκρατίου

Ὁ «Σύλλογος κυριῶν Παγκρατίου» κατώρθωσε δι' ἐράνων, κινηματογραφικῶν παραστάσεων καὶ ἄλλων μέσων, νὰ ἐξεύρῃ τὰ ἀπαιτούμενα χρήματα διὰ τὴν λειτουργίαν τῶν μαθητικῶν συσσιτίων τοῦ 2ου καὶ 10ου Δημοτικοῦ σχολείου, εἰς τὰ ὁποῖα σιτίζονται περίπου 140 ἄπορα παιδιά.

Ὁ Σύλλογος μεσαιωνικῶν γραμμάτων

Αὔριον ὥραν 11½ π.μ. θὰ γίνῃ ἡ 239 συνεδρίασις τοῦ Συλλόγου μεσαιωνικῶν γραμμάτων (ἐν τῇ Ἀρχαιολογικῇ Ἑταιρείᾳ) μὲ θέματα: 1) Ἡ ἡλικία τῶν νηπίων, ὑπὸ Χρυσ. Μπούα. 2) Βιβλιολογία τοῦ Μ. Κωνσταντίνου, ὑπὸ Α. Α. Σταμούλη. 3) Ἡ ταφὴ Κυρίλλου τοῦ Λουκάρεως, ὑπὸ Γ. Ι. Ἀρβανιτίδου, 4) Ἡ νησὶς τοῦ Λουκάρεως, ὑπὸ Μ. Ι. Γεδεών. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Μουσικὴ κίνησις

Αὔριον, 11 π.μ., ἡ Παλλάδιος Χορῳδία Πειραιῶς κάμνει τὴν πρώτην της ἐμφάνισιν εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον ὑπὸ τὸν νέον διευθυντὴν αὐτῆς κ. Κ. Χάγιον. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει συνθέσεις Ἑλλήνων καὶ ξένων καλλιτεχνῶν.

—Τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακήν, 27ην τρέχοντος, 6.30 μ.μ., δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν συναυλιῶν τοῦ «Παρνασσοῦ» τὸ ρεσιτὰλ τῆς ὑψιφώνου δίδος Ι. Δραγάτση μὲ πρόγραμμα ἑλληνικῆς μουσικῆς. Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ τὴν δίδα Δραγάτση ἡ δὶς Τζίνα Μπαχάουερ.

Τὸ μελόδραμα

Αὔριον 10 μ.μ. εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον Πειραιῶς θὰ δοθῇ τὸ «Τροβατόρε» μὲ τὸ ζεῦγος Φωτεινοῦ. Συμπράττουν αἱ δίδες Λαουτάρη καὶ οἱ κ. κ. Οἰκονομίδης, Μουλᾶς καὶ ἄλλοι. Τὴν ὀρχήστραν θὰ διευθύνῃ ὁ κ. Βαλτετσιώτης.

—Αὔριον 6 μ.μ. δίδεται ἔκτακτος μελοδραματικὴ παράστασις ὑπὸ τοῦ λυρικοῦ βαρυτόνου Ἀποστόλου Πρεδάρη μὲ τὸν «Κουρέα τῆς Σεβίλλης» εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια». Συμπράττουν οἱ καλλιτέχναι δὶς Νικήτα καὶ οἱ κ. κ. Μαυράκης, Μουλᾶς, Μολότσος, Δούνια καὶ Ξυνίδης ὡς καὶ νέα χορῳδία ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Βούρτση. Τὴν ὀρχήστραν θὰ διευθύνῃ ὁ κ. Ἀνδρουτσόπουλος.

Χοροὶ

Σήμερον 10 μ.μ. δίδεται εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ «Ἀκροπὸλ Παλλὰς» ἡ χοροεσπερὶς τῶν τραπεζιτικῶν ὑπαλλήλων.

—Σήμερον 9½ μ.μ. δίδεται εἰς τὴν Πανεπιστημιακὴν Λέσχην ὁ χορὸς τῶν Κεφαλλήνων φοιτητῶν. Κατ' αὐτὸν χορῳδία ἀπὸ Κεφαλλῆνας τραγουδιστὰς ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ διακεκριμένου μουσικοῦ κ. Σπάθη θὰ τραγουδήσῃ διάφορες κεφαλλωνίτικες καντάδες. Ὁ χορὸς δίδεται ὑπὲρ τοῦ Δημοτικοῦ Πτωχοκομείου Ἀργοστολίου.

—Σήμερον δίδεται εἰς τὰς αἰθούσας τῆς «Αἴγλης» Ζαππείου ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ ἀθλητικοῦ συλλόγου «Νέοι Βύρωνος».

Ἐκδρομαὶ

Δι' αὔριον ὁ «Ἐγκυκλοπαιδικὸς Σύνδεσμος Ἀθηνῶν» διοργανώνει ἐκδρομὴν εἰς Μελίσσια - Μονὴν Πεντέλης - Σπηλιὰν Νταβέλη. Τὴν Κυριακήν, 27ην Μαρτίου, εἰς Καισαριανὴν - Γαλοπούλαν. Τὴν Κυριακὴν 3 Ἀπριλίου, εἰς Δημόσιον Ψυχιατρεῖον.

Βιβλιογραφία

Κομνηνοῦ: Λακωνικά.
Ζαμπάκης Α., Ἱπποκράτους 5, τηλ. 29-272.

ΠΙΑΝΑ! Πρὶν ἀποφασίσετε νὰ ἀγοράσετε πιάνο, ἐπισκεφθῆτε τὴν Γερμανικὴν ἀποθήκην Πιάνων «Εὐδοκία», Μενάνδρου 79, ὅπου θὰ εὕρετε τὰ καλύτερα καὶ παρσίγνωστα Γερμανικὰ πιάνα «Krauss», πρὸς 40.000 δρχ.

ΠΙΑΝΟ Γερμανικὸν «Kaps» σχεδὸν καινουργές, πωλεῖται ἕνεκα ἀναχωρήσεως, μόνον 26.000 δρχ. Μενάνδρου 79.

Αἱ ὁμιλίαι

Μάρκο Πράγκα

Ὑπὸ Φραντζ. Φεντέλε

Ἐνώπιον ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου ὁ διευθυντὴς τοῦ Ἰταλικοῦ Ἰνστιτούτου καθηγητὴς κ. Φραντσέσκο Φεντέλε ἔδωσε χθὲς διάλεξιν περὶ τοῦ Ἰταλοῦ δραματικοῦ συγγραφέως Μάρκο Πράγκα.

Κατὰ τὸ τελευταῖον τέταρτον τοῦ 19ου αἰῶνος ἡ ζωὴ τοῦ πεζοῦ θεάτρου εἶχε τὸ μᾶλλον δραστήριον κέντρον της εἰς τὸ Μιλᾶνον. Εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Λομβαρδίας εἶχον τὴν ἕδραν των οἱ σπουδαιότεροι δραματικοὶ θίασοι μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν Ντοῦζε, τὴν Τίνα ντὶ Λορέντσο, τὴν Ράϊτερ καὶ τὰς ἀδελφὰς Γκραμμάτικα. Ὑπῆρχεν ἐπίσης μεγάλη ἄνθησις θεατρικῶν συγγραφέων, οἵτινες εἶχον ἀκολουθήσει τὸν Τζιακόζα, ἐγκατασταθέντα διὰ λόγους ἐπαγγελματικοὺς εἰς τὸ Μιλᾶνον. Μεταξὺ τῶν συγγραφέων τούτων διακρίνεται ὁ Μάρκο Πράγκα, ζήσας ἀπὸ τοῦ 1862 μέχρι τοῦ 1929. Υἱὸς ἑνὸς ποιητοῦ ρωμαντικοῦ καὶ ἐν καταπτώσει, ὁ Πράγκα ἤντλησεν ἀπὸ τὸν χαρακτῆρα τοῦ πατρός του τὴν πικρίαν τῆς ζωῆς, αἴσθημα πρὸς τὸ ὁποῖον συγγενεύει ὁλόκληρον τὸ δραματικόν του ἔργον. Ἐλευθερωθείς, δι' ἑνὸς γυμνοῦ ρεαλισμοῦ, ἀπὸ κάθε ρωμαντικὴν σκωρίαν ἔγινε ὁ δηκτικὸς καὶ σαρκαστικὸς σχολιαστὴς τῶν συνηθειῶν τῆς κοινωνίας τοῦ Μιλάνου, ἐν τῇ ὁποίᾳ ἔζησεν.

Πρὸ παντὸς τὸν εἵλκυον μερικαὶ μορφαὶ τῆς γυναικείας ψυχολογίας, εἰς τὰς ἐρωτικάς των σχέσεις, ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ γάμου. Καὶ ἐπέτυχε περισσότερον ὁσάκις τὰ δραματικά του ἔργα παρουσιάζοντο ὡς μελέτη χαρακτήρων ἐπὶ ἑνὸς εὐθυγράμμου σχεδίου δράσεως. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν τὰ καλύτερά του ἔργα εἶνε «Αἱ παρθένοι» (1889) καὶ «ἡ ἰδεώδης σύζυγος» (1890). «Αἱ παρθένοι» (μὲ τὰς ὁποίας προέλαβεν ἐπιτυχῶς τὰς «Μιξοπαρθένους» τοῦ Μαρσὲλ Πρεβῶ, γραφείσας τὸ 1894) εἶνε ὑπὸ εἰρωνικὴν ἔννοιαν ἐκεῖναι, αἱ ὁποῖαι, μὴ διατηρήσασαι διὰ μέσου τῆς φυσικῆς πληρότητος τὴν πνευματικὴν ἁγνότητα, καταντοῦν ψυχολογικῶς καὶ κοινωνικῶς ἀνεπίδεκτοι τῆς ὑγιοῦς ἀγάπης εἰς τὸν γάμον καὶ εἰς τὴν οἰκογένειαν.

«Ἡ ἰδεώδης σύζυγος» (ποὺ εἶχεν ὡς πρώτην ἀλησμόνητον ἑρμηνεύτριαν τὴν Ντοῦζε) εἶνε πάντοτε ἀπὸ εἰρωνικῆς ἀπόψεως, ἡ σύζυγος, ἡ ὁποία, μολονότι ἀγαπᾷ τὸν ἄνδρα της, δὲν παραλείπει νὰ ἔχῃ καὶ ἐραστὴν καὶ συμβιβάζει τὸ ὀλίσθημά της μὲ τὴν ἡσυχίαν τῆς οἰκογενείας, λόγῳ τῆς ἀγνοίας τοῦ συζύγου.

Ὅλα τὰ ἄλλα ἔργα τοῦ Πράγκα εἶνε παραλλαγαί, ὀλιγώτερον ἐπιτυχεῖς, ἐπειδὴ εἶνε περισσότερον πολύπλοκοι καὶ περίτεχνοι τῶν βασικῶν μοτίβων τῶν ἔργων αὐτῶν, μὲ τὰ ὁποῖα, ὄχι ἀκόμη τριακονταετής, ἔφθασεν εἰς τὸ ζενὶθ τῆς ἐπιτυχίας του. Παρουσιάζων τὰς πρωταγωνιστρίας του μὲ ἀνάγλυφον ζωηρότητα καὶ ἐντελῶς ἰταλικὸν σατυρικὸν αἴσθημα, ὁ Πράγκα ἐνετύπωσε βαθεῖαν ἠθικότητα εἰς τὸ ἔργον του. Ἐκ τῆς ἀντιθέσεως μεταξὺ τῶν ἐξαιρετικῶν τύπων, τοὺς ὁποίους ἀναπαριστᾷ, καὶ τῆς περὶ ἠθικῆς ἀντιλήψεώς του, ἐκπηδᾷ αὐθόρμητη καὶ ἄμεση ἡ φοβερὴ καὶ πάντοτε ζωηρὴ εἰρωνία τῆς τέχνης του.

Ο ΑΚΡΟΑΤΗΣ

Τὸ Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ

Τὸ «Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ», ὑπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν διεύθυνσιν τῆς κ. Ἀντιγόνης Μεταξᾶ, δίδει τὴν Κυριακὴν τὸ πρωΐ, 20 Μαρτίου, εἰς τὸ θέατρον Ἀργυροπούλου τὸ περίφημο παραμῦθι τοῦ Ρενὼλ «ἡ Σταχτομπούτα».

ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ
D 1
(ΕΝΑ ΔΡΑΜΑ ΣΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ)

Η ΑΓΩΝΙΑ ΕΝΟΣ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΥ
Ἕνας ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ, διὰ τὸ γύρισμα τοῦ ὁποίου ἡ Ἀμερικανικὴ Κυβέρνησις διέθεσε ὁλόκληρον τὸν στόλον της.
Αἱ σκηναὶ τῆς ναυμαχίας, τῆς συγκρούσεως καὶ καταβυθίσεως τοῦ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΥ D—1, ὡς καὶ τῆς διασώσεως τοῦ τραγικοῦ πληρώματός του, ἐγυρίσθησαν ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ Ἀμερικανοῦ ναυάρχου
ΦΡΑΝΚ ΓΟΥΕΑ.
Ἡ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ, ποὺ ἐγυρίσθηκε ἕως τώρα καὶ ποὺ ἔχει γιὰ θέμα τὴν πειὸ μεγάλη θαλασσινὴ τραγωδία!..
Σκηνοθεσία:
ΛΟΥΝΤ ΜΠΑΚΟΝ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΚΡΟΝΟΣ
ΟΡΦΕΥΣ

Στὸν δυνατό, στὸν δύσκολο ρόλο τοῦ τραγικοῦ ἐραστοῦ ποὺ ἔζησε τὸ μαρτύριο μιᾶς ΕΝΟΧΗΣ ΑΓΑΠΗΣ γιὰ τὴν γυναῖκα τοῦ ἀδελφοῦ του.
Ὁ ἄνδρας—Ἄδωνις!
Τὸ εἴδωλον τῶν γυναικῶν

ΡΟΜΠΕΡ ΤΕΫΛΟΡ
γιὰ πρώτη φορὰ δίνει μαζὶ μὲ τὴν ἄφθαστη τραγῳδὸ τῆς ὀθόνης
ΒΑΡΒΑΡΑ ΣΤΑΝΓΟΥΪΚ
στὸ διάχυτο ἀπὸ ἡδονισμὸ ἐρωτικὸ ρωμάντζο
ΟΥ ΜΟΙΧΕΥΣΕΙΣ
Μιὰ ἀπὸ τὶς συγκλονιστικώτερες δημιουργίες τῆς ὀθόνης.

2
ΟΡΧΗΣΤΡΑΙ
ΣΤΗΝ
ΜΙΝΤΙΝΕΤΤΑ
Ἐπιθεώρησις
ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΙΟΥΣΗ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
Τὸ ΠΑΡΙΣΙ φημίζεται διὰ τὸ θέατρά του καὶ διὰ τὰ ἀναβιβαζόμενα εἰς αὐτὰ ἄρτια ἔργα
Ἡ ΑΘΗΝΑ παρακολουθεῖ τὴν παράδοσιν τοῦ Παρισιοῦ καὶ παρουσιάζει εἰς τοὺς θεατροφίλους ἔργα ἐφάμιλλα τῶν ἀναβιβαζομένων εἰς τὰ Παριζιάνικα θέατρα.
Η ΜΙΝΤΙΝΕΤΤΑ
εἶνε κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν μία ἐπιθεώρησις ποὺ συναγωνίζεται τὶς Εὐρωπαϊκὲς Ἐπιθεωρήσεις καὶ τοῦτο διότι τὰ σκέτς καὶ τὰ νούμερα τοῦ ἔργου ἔχουν ὑπόθεσιν ποὺ κρατοῦν τοῦ θεατοῦ τὸ ἐνδιαφέρον ἀμείωτον μέχρι τέλους.
Η ΜΙΝΤΙΝΕΤΤΑ
ἀπὸ ἀπόψεως θεαματικότητος ἐπίσης συναγωνίζεται τὰ ξένα μεγάλα ἔργα, διότι περιλαμβάνει τὰ σκέτς: ΤΕΞΑΣ, ΤΖΕΜΙΛΕ, ΑΠΑΧΙΚΟ, ΣΤΑ ΧΙΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΙΒΗΡΙΑΣ, ΤΟ ΤΑΜΠΟΥ, τὴν ΕΞΩΤΙΚΗ ΡΟΥΜΠΑ ποὺ μεταφέρουν τὸν θεατὴ στὸ Μεξικό, στὸ Βόσπορο, στὰς Παρισινὰς κατακόμβας, στὴ Ρωσικὴ στέππα, στὴ μαγεμένη ΧΟΝΟΛΟΥΛΟΥ, στὴν ἐξωτικὴ Χαβάϊ.
Η ΜΙΝΤΙΝΕΤΤΑ
ὡς κοινωνικὴ σάτυρα παρουσιάζει τὰ ἑξῆς νούμερα: Β' ΠΑΡΟΥΣΙΑ, μὲ τὸν Βασίλη Αὐλωνίτη, τὰ ΜΟΝΤΕΛΑ τοῦ ΠΑΡΙΣΙΟΥ μὲ τοὺς Μαντινειοῦ καὶ Σταυρίδην, τὶς ΝΥΦΟΥΛΕΣ μὲ ΠΡΟΣΟΝΤΑ μὲ τὰς Ἄνναν Καλουτᾶ καὶ Καίτην Βερώνη, ΑΘΗΝΑ καὶ ΠΑΛΙ ΑΘΗΝΑ μὲ τοὺς Ἰατρίδην, Μαρίαν Καλουτᾶ καὶ Φωφὼ Λουκᾶ, τὴν ΚΛΑΚΕΤΟΜΑΝΙΑ μὲ τοὺς Φωφὼ Λουκᾶ καὶ Αὐλωνίτην, τὸ ΦΙΝΑΛΕ Α', Οἱ ὑποψήφιοι Ἀκαδημαϊκοὶ μὲ τὰ ἔργα τους, οἱ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ τοῦ 1938, μὲ τοὺς Αὐλωνίτην, Ἰατρίδην, Σταυρίδην, Τὰ ΠΡΟΣΟΝΤΑ τοῦ ΡΩΜΗΟΥ μὲ τὴν Ἄννα Καλουτᾶ, Οἱ ΕΞΩΤΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ τῆς Ντιριντάουα.
Καὶ οἱ ἀσυναγώνιστοι κομμὲρ καὶ κομπὲρ Μαρία Μαντινειοῦ καὶ Μίμης Καντιώτης.
ΣΗΜΕΡΟΝ ΜΕΓΑΛΗ ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ὁ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
μὲ τὴν ὀρχήστρα του τζὰζ συνοδεύει πολλὰ νούμερα καὶ σκέτς τῆς ΜΙΝΤΙΝΕΤΑΣ
ΣΤΟ
ΜΟΝΤΙΑΛ

Κωνστ. Π. Κασιμάτης
Χειροῦργος ὀδοντίατρος Π. Ναυτικοῦ
Χαλκοκονδύλη 41. Ἀθῆναι
Ὧραι ἐπισκέψεων 8—1 καὶ 3—7

Κοινων

Ἑορταὶ

Ἑορτάζει ὁ κ. Θεόδ. θυντὴς Γενικῶν Ἀποθ
—Ὁ κ. Θεόδωρος τάζει.
—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα λάκην εὐχόμεθα χρόνια
—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα ὡργόπουλον, ἐν Κοζάνῃ πολλά.
—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα μου κ. Θεόδωρον Τσίρ πολλά.
—Εἰς τὸν ἑορτάζοντα χην κ. Θεόδωρον Παπα μαι χρόνια πολλά.
—Ὁ κ. Θεόδωρος Ζ ἑορτάζει οὔτε δέχεται

Γάμοι

Ἀντώνης Κ. Γιαννόπ χανικὸς — Κατίνα Λ. σαν τοὺς γάμους των.

Κηδεῖαι

Τὴν προσφιλῆ μας θεῖαν
ΑΝΑΣΤΑΣ. Π. ΠΑ
Ἐτῶν 9
θανοῦσαν χθές, κηδεύομεν ραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ κροταφείου.
Τὰ τέκνα: Ἀναστάσιος Π. ωάννης καὶ Βελισσαρία τσα καὶ Ἰωάννης Παπα καὶ Δημήτριος Δομένικος Ἐπαμεινώνδας Παπαστα θερία καὶ Χρῖστος Μ δρα καὶ Βασίλειος Λάσ Χρ. Παπαπέτρου. Οἱ ἐγ γονοι καὶ οἱ ἀνεψιοί.

Πένθη

Τὴν προσφιλῆ ἡμῶν ἀδελφ
ΚΑΤΙΝΑΝ ΘΕΜ. ΠΑ
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν χθὲς ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου
Ἐν Ἀθήναις τῇ 12 Μαρτ
Οἱ ἀδελφοί: Εὐάγγελος Θ. Ἀντώνιος Θ. Παπαδάκης Παπαδάκης, Κατίνα Ε.

Τὸν ἀγαπημένον μας σύζυγο δελφὸν καὶ θεῖον
ΜΙΧΑΗΛ Α. ΕΜ
ἐτῶν 50
θανόντα, ἐκηδεύσαμεν χθὲς
Ἐν Ἀθήναις τῇ 12 Μαρτ
Ἡ σύζυγος: Μαρία Μ. Ἔμν Ἄννα Μ. Ἔμνερ, Ἀνθούλ Παναγιώτης Μ. Ἔμνερ, μνερ. Οἱ ἀδελφοί: Ἰωάννη Ἔμνερ, Τριαντάφυλλος Ἔμνερ, Δημήτριος καὶ σιλείου, Δημήτριος καὶ πούλου. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοι

Τὸν πολυαγαπημένον μας
ΗΡΑΚΛ
θανόντα προχθές, ἐκηδεύσ
Ἐν Ἀθήναις τῇ 12 Μαρτ
Οἱ γονεῖς: Ἀνν. Ἡρ. Οἰκο Ἀγγ. Οἰκονόμου, Οἱ ἀδελ Π. Κοκκώνη, Παῦλος Κοκκ ποὶ συγγενεῖς.

Μνημόσυνα

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν τίου 1938 καὶ ὥραν 10.30 π.μ. κονθήμερον ἀρχιερατικὸν μνημ ἱερῷ ναῷ τοῦ Α. Νεκροταφ παύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλ ζύγου, υἱοῦ, ἀδελφοῦ καὶ θεί
ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ ΑΓΑΘΟΝ
παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τ αὐτοῦ, ὅπως, εὐαρεστούμενοι, καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς στον δεήσεις των.
Ἡ σύζυγος: Ρένα Μ. Ἀγαθο κογένειαι: Λεωνίδα Σαγια Ἀγαθονίκου, Αἰμιλίου Ἀγαθ Γιαννακοπούλου, Βασ. Σκαρ λοιποὶ συγγενεῖς.

Maison Ἄννα Παυλ
Ἑρμοῦ 18α παρέλαβε καὶ μάλλινα ὑφάσματα τῆς ἐποχῆς καὶ σολντ πομείναντα ἐπανωφόρια ματα ἀπογευματινὰ καὶ

Demi-saison
Ὡραιότατα μάλλινα demi - saison παρέλαβον στήματα ΘΕΟΛΟΓΙΤΗ 21 καὶ Εὐαγγελιστρίας ἐκθέτουν εἰς πλουσιωτ λογήν.

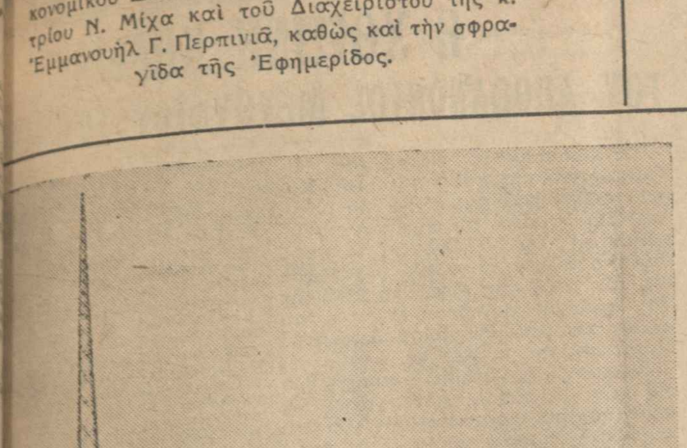
Κάθε Σάββατον εἰς στημα ΑΚΡΙΒΟΥ — ΑΘΗΝ 4, ὑπόλοιπα Soldes εἰς τὸ ἥμισυ τῆς τιμῆς

ΠΑΓΩΤΑ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΡΑΧΩΝΕΣ
Ἡ Ἑταιρεία Κτῆμα Τρά χωνες Α. Ε. φέρει εἰς σιν τῶν ἐνδιαφερομένω τι ζητεῖ Πρατήρια Παγω εἰς κεντρικὰς θέσεις νῶν καὶ προαστίων. μῶνται Πρατήρια διαθ τα ἴδια ἠλεκτρικὰ ψυ ποδήλατα. Αἰτήσεις γί δεκταὶ μόνον ἀπὸ 15 Μαρτίου ἐ. ἔτους.
Αἱ αἰτήσεις δέον νὰ ἔχωσιν ἀκριβὲς ὄνομα τηριούχου, διευθύνσ καταστήματος καὶ σιν ἐὰν ἡ κίνησις στήματος εἶνε μεγαλυτέρα τὰς Κυριακάς, καθ' ὅλας τὰς ἡμέρας ἑβδομάδος ἢ μεγαλ κατ' ἄλλας τυχὸν ἡμέρ
Ἡ ἐκλογὴ τῶν Πρατηρ θέλει γίνει κατὰ τὸ μηνὸς Μαρτίου καὶ ται εἰς τὴν ἀπόλυτον κρί τῆς Ἑταιρείας.
Ἐκ τῶν Γραφείων τοῦ Κτήματος Τράχωνες Α. Ε.
Ἐμμ. Μπενάκη 28

ΤΡΑΠΕΖΑ
Β. ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗ
ΣΑΝΤΑΡΟΖΑ 3
ΚΕΦΑΛΑΙΑ, ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ
Δραχ. 31.875.353.20
Καταθέσεις ὄψεως...3%
Ἐπὶ προθεσμίᾳ μέχρι...5%
Ταμιευτήριον.......3½%
ΤΑΧΕΙΑ ΔΙΕΚΠΕΡΑΙΩΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ μαῖα μὲ ἀρίστ συστάσεις καὶ προϋπηρεσίαν τεῖ θέσιν εἰς ἰδιωτικὴν κλινικ Γράψατε Π. Ι. «Πρωΐαν».

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.



Ἐργασίαι διὰ τὴν συμπλήρωσιν τῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ Ἀθηνῶν σχεδὸν ἐπερατώθησαν. Ἀνωτέρω φαίνεται ἡ μεγάλη κεραία καὶ παρ' αὐτὴν τὰ οἰκήματα τοῦ σταθμοῦ.

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΙΝΤΕΑΛ
Ὥρα 6.15' ἀκριβῶς
AVANT PREMIERE
Μὲ τὴν ὑπεροχώτερη μουσικὴ ἠθογραφία ποὺ ἐγράφη μέχρι σήμερον
Δ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ—ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
ΤΑ ΣΠΟΥΡΓΙΤΙΑ
Μὲ μουσικὴ τοῦ μοντέρνου μουσικοσυνθέτου
ΧΡ. Κ. ΧΑΙΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΑ ΣΠΟΥΡΓΙΤΙΑ
εἶνε ἕνα ἔργον γεμᾶτο κωμικὰ ἐπεισόδια, ἀλλὰ καὶ μὲ συγκίνησι, μὲ λαϊκοὺς τύπους καὶ χαρακτῆρας.
Αὐτοὶ οἱ δύο λαϊκοὶ τύποι
εἶνε ὁ
ΜΠΑΜΠΗΣ-ΚΟΚΚΙΝΗΣ
κι' ὁ
ΑΡΙΣΤΟΣ-ΜΑΥΡΕΑΣ
Εἶνε τὸ ἔργον ποὺ θὰ παρακολουθήσῃ ὅλος ὁ κόσμος ἀπὸ τὴν πρώτη τάξι ἕως τὴν τελευταία.
Τὸ ντουέττο τῆς ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΜΑΥΡΕΑΣ-ΚΟΚΚΙΝΗΣ
σ' αὐτὸ τὸ ἔργον θὰ ζωντανέψουν δύο τύπους ποὺ θὰ μείνουν ἀλησμόνητοι.

ΣΙΝΕΜΟΝΤ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΟΝΑΔΙΚΟ
ΕΝΑΣ ΕΠΙΓΕΙΟΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ
Μαγευτικὸ ταξίδι στὰς Καναρίους νήσους καὶ στὴ Μαδέρα.
ΒΟΓΙΑΡΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ
Ἕνα μουσικὸ ἀριστούργημα σ' ἕνα φαντασμαγορικὸν περιβάλλον.
ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΑΣ ΑΛΠΕΙΣ
Τρισχαριτωμένο Μίκυ - Μάους
ΤΟ ΕΝΕΧΥΡΟΔΑΝΕΙΣΤΗΡΙΟΝ
Ἡ πειὸ ἐξωφρενικὴ κωμῳδία τοῦ
ΣΑΡΛΩ
ποὺ εἴδατε ἕως τώρα.
ΕΠΙΚΑΙΡΑ & ΠΕΡΙΕΡΓΑ
καὶ ὅλα τὰ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΝΕΑ
στὸ
ΣΙΝΕΜΟΝΤ
Ἔναρξις ἀπὸ τῆς 10ης π.μ.
10 — 4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι.
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημησιάνος δέχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ 4-6.

Η ΜΟΝΗ
ἔπειτα ἀπὸ τρία χρόνια γυρισθεῖσα ἐν Γαλλίᾳ ταινία μὲ τὸν ἀσύγκριτο καλλιτέχνη

ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ
καὶ τὰ καινούργια ἀστέρια τῆς Γαλλικῆς ὀθόνης
ΛΙΖΕΤ ΛΑΝΒΕΝ
ΜΙΣΕΛ ΜΟΡΓΚΑΝ
Τὸ δραματικὸ ἀριστούργημα τοῦ
ΑΝΡΥ ΜΠΕΡΝΣΤΑΪΝ
ΘΥΕΛΛΑ
Τὸ μεγάλο φετεινὸ ΓΕΓΟΝΟΣ τῆς Γαλλικῆς Κινηματογραφίας.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΑΤΤΙΚΟΝ
Σήμερον καὶ αὔριον
Η ΜΑΣΚΩΤ ΤΩΝ ΛΟΓΧΟΦΟΡΩΝ
ΣΙΡΛΕΫ ΤΕΜΠΛ
Αὔριον πρωϊνὴ μὲ τιμὰς ἠλαττωμένας.
«ΔΙΤΣ»

CHEZ-NOUS
Dancing-Restaurant-Variétés
ΟΔΟΣ ΣΚΑΡΑΜΑΓΚΑ 3
(Πάροδος Πατησίων)
Τηλέφ. 53-183
Τὸ πολυτελέστερον νυκτερινὸν κέντρον τῶν Ἀθηνῶν μὲ τὴν ἐκλεκτοτέραν κουζίναν
Νέον πλούσιον πρόγραμμα
Diner à la carte
(ΤΙΜΑΙ ΗΛΑΤΤΩΜΕΝΑΙ)
Table d'hôte Drs 120
ΠΕΜΠΤΗ — ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΧΟΡΕΥΤΙΚΑ ΤΕΪΑ
μὲ ὁλόκληρον τὸ πρόγραμμα
ΤΙΜΗ ΤΕΪΟΥ Δρχ. 45
«ΦΟΙΝΙΞ»

TSOUGHLOS-HALIFAX
FOURRURES
Ἑρμοῦ 28
Renards Argentes
Renards Bleu
Renards Kamtschatka
Astrakans
Agneaux des Indes
Hermines
et toutes sortes des fourrures
Παραλαβὴ Μαρτίου 1938

Η ΠΡΩΪΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
12
ΜΑΡΤΙΟΥ 1938
Θεοφάνους, Γρηγορίου Διαλ.

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ γερμανικοῦ τύπου Δρ Ντίτριχ (δεύτερος ἐξ ἀριστερῶν καθήμενος) ἔδωσε μίαν διάλεξιν ἐν Βερολίνῳ ἐνώπιον ἀντιπροσώπων τῆς διεθνοῦς διπλωματίας καὶ τοῦ διεθνοῦς τύπου, μεθ' ἣν ἠκολούθησε δεξίωσις.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Οὐγγαρίας κ. Μπὲκ καταθέτων στέφανον εἰς τὸ μνημεῖον τοῦ Ἰταλοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου κατὰ τὴν τελευταίαν μετάβασίν του εἰς Ρώμην ὁπότε καὶ ἀνεγνώρισε τὴν Ἰταλικὴν Αὐτοκρατορίαν.

Εἰς ἐφαρμογὴν τοῦ νέου γαλλικοῦ Κώδικος Ἐργασίας, ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐργασίας κ. Φροσὰρ ἐρρύθμισεν ἀναφυεῖσαν διαφορὰν εἰς τὸ ἐργοστάσιον Ρενὼ διὰ μυστικῆς ψηφοφορίας τῶν ἐργατῶν ἐνεργηθείσης ἐπὶ ὡρισμένου ἐρωτηματολογίου.

Ἡ ἑρμηνευτικὴ ἐγκύκλιος τοῦ κ. Μανιαδάκη ἐπὶ τοῦ νόμου «περὶ ἀσφαλείας τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος καὶ προστασίας τῶν πολιτῶν»

Ἡ ἐπιδίωξις διαδόσεως ἀνατρεπτικῶν θεωριῶν καὶ συστημάτων.—Αἱ ἀπεργίαι καὶ τὰ λὸκ-ἄουτ.—Αἱ παράνομοι συγκεντρώσεις.—Ἡ ἔκδοσις, ἐμπορία, κυκλοφορία καὶ κατοχὴ ἀπηγορευμένων ἐντύπων.—Ἡ ἀπομάκρυνσις ἐκ τοῦ τόπου τοῦ ἐκτοπισμοῦ.—Ὁ παράνομος διορισμὸς δημοσίων ὑπαλλήλων.—Φυλακίσεις.—Ἐκτοπισμοὶ ὑπὸ δικαστηρίων.—Στερήσεις καὶ ἀνικανότητες.—Ἐκτοπισμοὶ ὑπὸ Ἐπιτροπῶν Ἀσφαλείας.—Συγκρότησις καὶ καθήκοντα Ἐπιτροπῶν Ἀσφαλείας.—Τόποι ἐκτοπισμοῦ.—Ἀπολύσεις δημοσίων ὑπαλλήλων.—Προσωριναὶ ἐκ τῶν φυλακῶν ἀπολύσεις.—Ἀναγνώρισις καὶ διάλυσις σωματείων.—Κοινωνικὰ φρονήματα δημ. ὑπαλλήλων.

Ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργείου τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας ἐκοινοποιήθη πρὸς τὰς ἀστυνομικὰς ἀρχὰς τοῦ κράτους, πρὸς τὰ ὑπουργεῖα καὶ τὰ ὑφυπουργεῖα, πρὸς τοὺς Γενικοὺς Διοικητὰς καὶ Νομάρχας, πρὸς τοὺς Εἰσαγγελεῖς καὶ Γυμνασιάρχας, πρὸς τοὺς Πρυτάνεις τῶν Πανεπιστημίων Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης καὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου, ἡ κάτωθι ἐπεξηγηματικὴ τοῦ νόμου 1075 «περὶ μέτρων ἀσφαλείας τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος καὶ προστασίας τῶν πολιτῶν» ἐγκύκλιος τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας κ. Κ. Μανιαδάκη:

ΜΕΡΟΣ Α'—ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ

Αἱ παραβάσεις, αἱ ὁποῖαι τιμωροῦνται κατὰ τὸν νόμον 1075)1938 εἶνε αἱ κατωτέρω ὁριζόμεναι:

1η παράβασις: Ἐπιδίωξις διαδόσεως ἀνατρεπτικῶν θεωριῶν, ἰδεῶν καὶ συστημάτων.

(Ἄρθρον 1, § 1, ἐδάφιον α').

Πρώτη παράβασις κατὰ τὸν νόμον τοῦτον εἶνε ἡ ἔγγραφος, προφορικὴ ἢ καὶ καθ' οἱονδήποτε ἄλλον τρόπον εἴτε ἄμεσος εἴτε ἔμμεσος ἐπιδίωξις τῆς διαδόσεως, ἀναπτύξεως καὶ ἐφαρμογῆς θεωριῶν, ἰδεῶν ἢ κοινωνικῶν, οἰκονομικῶν καὶ θρησκευτικῶν συστημάτων, τεινόντων εἰς τὴν ἀνατροπὴν τοῦ κρατοῦντος ἐν τῇ χώρᾳ κοινωνικοῦ καθεστῶτος ἢ εἰς τὴν ἀπόσπασιν ἢ αὐτονόμησιν μέρους τῆς Ἐπικρατείας, καθὼς καὶ ὁ προσηλυτισμὸς εἰς τὰς θεωρίας, ἰδέας καὶ συστήματα αὐτὰ καθ' οἱονδήποτε τρόπον.

Ἡ διάταξις αὐτή, ἡ ὁποία περιλαμβάνεται εἰς τὸ α' ἐδάφιον τῆς 1ης § τοῦ ἄρθρου 1 τοῦ νόμου, ἀποτελεῖ τὴν βασικωτέραν ὅλων τῶν διατάξεων.

Ἀλλ' ἂς ἴδωμεν ἐν πρώτοις ποῖαι εἶνε αἱ θεωρίαι, ἢ κοινωνικά, οἰκονομικὰ καὶ θρησκευτικὰ συστήματα, τὰ ὁποῖα τείνουν εἰς τὴν ἀνατροπὴν τοῦ κοινωνικοῦ μας καθεστῶτος ἢ εἰς τὴν ἀπόσπασιν ἢ αὐτονόμησιν μέρους τῆς Ἐπικρατείας.

Εἶνε εἰς ὅλους γνωστὰ καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τοὺς ἀστυνομικούς, ἤτοι:

α') Αἱ κομμουνιστικαὶ θεωρίαι καὶ τὰ ἐπ' αὐτῶν στηριζόμενα κοινωνικὰ συστήματα ὑφ' οἱανδήποτε μορφὴν καὶ ἂν ἐμφανίζωνται, εἴτε δηλαδὴ ὡς ἀμιγὴς κομμουνισμός, εἴτε ὡς σοσιαλισμός, εἴτε ὡς ἀγροτικὸς σοσιαλισμός.

Αἱ κομμουνιστικαὶ αὐταὶ θεωρίαι ἢ συστήματα περικλείουν ἐκτὸς τῶν πολιτικῶν γραμμῶν καὶ τὰς οἰκονομικὰς καὶ θρησκευτικὰς τοιαύτας, δηλαδὴ ἐκτὸς τῆς δικτατορίας τοῦ διεθνοῦς προλεταριάτου, ἐπιζητοῦν τὴν κατάργησιν τῆς ἀτομικῆς ἰδιοκτησίας ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει καὶ τὴν ἐξαφάνισιν τῆς θρησκείας.

Τὰ συστήματα καὶ αἱ ἰδέαι αὐταί, ὅταν ἐκδηλοῦνται φανερά, εἶνε εὔκολον νὰ διακριθοῦν καὶ νὰ καταπολεμηθοῦν, διότι κηρύσσουν καθαρὰ τὴν ἐπανάστασιν καὶ ὀργανώνονται ἐπαναστατικῶς διὰ τὴν κατάργησιν τοῦ ἰσχύοντος ἐθνικοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος.

Πλέον δύσκολος καὶ λεπτὸς εἶνε ὁ ἀγών, ὅταν πρόκειται περὶ τῶν ἰδίων συστημάτων καὶ θεωριῶν, ἐμφανιζομένων μὲ ἄλλας μορφάς, τὰς ὁποίας καὶ διαχωρίζομεν εἰς τὴν ἑπομένην παράγραφον.

β') Αἱ μορφαὶ δηλαδὴ αὐταὶ τοῦ κομμουνισμοῦ εἶνε τὰ λεγόμενα λαϊκὰ ἢ ἀντιδικτατορικὰ ἢ ἀντιφασιστικὰ ἢ ἀντιπολεμικὰ μέτωπα καὶ αἱ διεθνιστικαί, ἢ εἰρηνιστικαὶ δῆθεν ὀργανώσεις.

Εἰς ὅλας αὐτὰς τὰς ποικιλωνύμους ὀργανώσεις οἱ κομμουνισταὶ ἀποτελοῦν τὸ κέντρον, οἱ κομμουνισταὶ τὰς ὀργανώνουν καὶ τὰς κατευθύνουν, προσπαθοῦντες ὅσον τὸ δυνατὸν νὰ φαίνωνται ὀλιγώτερον, ἵνα οὕτω παρασύρουν πρὸς τὰς ἰδέας αὐτὰς ἀνθρώπους κάθε ἰδανικοῦ καὶ πατριώτας ἀκόμη. Αἱ μετημφιεσμέναι αὐταὶ κομμουνιστικαὶ ἰδέαι ἀποτελοῦν τὴν πλέον ἐπικίνδυνον παγίδα διὰ τοὺς πολίτας κάθε Ἐθνικοῦ Κράτους. Τὸν κομμουνιστὴν θὰ τὸν ἀναγνωρίσῃ ἀμέσως ἡ κοινωνία καὶ θὰ τὸν ἐκδιώξῃ, τὸν εἰρηνιστὴν ὅμως ἢ τὸν ἀσκοῦντα ἀλληλεγγύην, τὸν ἀντιδικτατορικόν, τὸν ἀντιφασίσταν, τὸν λαϊκὸν κομμουνιστήν, δυσκόλως θὰ τὸν διακρίνῃ καὶ θὰ δεχθῇ ν' ἀκούσῃ τὰ περίεργα καὶ ὕποπτα κηρύγματά του.

Αὐτὸς δὲν καταπολεμεῖ φανερὰ τὴν πατρίδα, ὅπως ὁ κομμουνιστής, θέλει ὅμως νὰ τὴν ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὸν φασιστικὸν δῆθεν ζυγόν, δὲν καταπολεμεῖ φανερὰ τὴν θρησκείαν, ἐπιζητεῖ ὅμως νὰ τὴν ἐξυγιάνῃ δῆθεν, δὲν καταπολεμᾷ τέλος τὴν οἰκογένειαν, ἀλλὰ θέλει νὰ τὴν ἀνυψώσῃ μὲ τὰ κομμουνιστικὰ δόγματα, κηρύσσεται κατὰ τοῦ πολέμου, ὄχι διότι πιστεύει εἰς τὴν κατάργησίν του, ἀλλ' ἵνα δυνηθῇ ἐν καιρῷ νὰ ἐπιβληθῇ διὰ τῶν ὅπλων, ἐνσπείρων ζιζάνια πρὸς διάλυσιν τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων. Τέλος ζητεῖ τὸν ὀβολὸν διὰ τὴν ἐργατικὴν βοήθειαν δῆθεν, πράγματι ὅμως διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς κομμουνιστικῆς προπαγάνδας καὶ τὴν συντήρησιν καὶ μισθοδότησιν τῶν στελεχῶν τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος, ἅτινα οὐδέποτε εἰργάσθησαν καὶ ὅμως συντηροῦνται πλουσιοπαρόχως.

Αἱ μετημφιεσμέναι αὐταὶ κομμουνιστικαὶ θεωρίαι εἶνε αἱ πλέον ἐπικίνδυνοι καὶ δι' αὐτὸ αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ πρέπει μὲ μεγάλην προφύλαξιν νὰ τὰς παρακολουθοῦν καὶ νὰ διαφωτίζουν μὲ κάθε μέσον τοὺς πολίτας, ἵνα προφυλάσσωνται ἀπὸ αὐτάς.

γ') Ἡ Μακεδονία διὰ τοὺς Μακεδόνας! Ἡ ἀνεξάρτητος Μακεδονικὴ Ἡγεμονία! Τὸ Μακεδονικὸν Κράτος! εἶνε συνθήματα, τὰ ὁποῖα συχνὰ θ' ἀκούσετε εἰς τὴν Ἑλλάδα. Πρόκειται περὶ τῶν κομμουνιστῶν, οἱ ὁποῖοι ἀκολουθοῦν τὸ δόγμα «διαίρει καὶ βασίλευε».

Ἀντιλαμβανόμενοι ὅτι τὸ ἑλληνικώτατον μακεδονικὸν τμῆμα, οἱ ἀκραιφνεῖς Ἕλληνες Μακεδονίας ἀποτελοῦν τοὺς ἀκρίτας κατὰ τῶν προσπαθειῶν τῶν κομμουνιστῶν, τοὺς ὁποίους ἐμποδίζουν νὰ εἰσχωρήσουν εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἠθέλησαν νὰ δημιουργήσουν ρήγματα εἰς τὴν ἑνότητα τοῦ ἀπ' αἰώνων ἑλληνικοῦ Βασιλείου, τῆς ἑλληνικῆς δηλαδὴ φυλῆς. Ὡς ἦτο ἑπόμενον, ἀπέτυχον, ἀλλ' ἤδη δὲν πρέπει νὰ ἀφεθοῦν ἐλεύθεροι, νὰ βλασφημοῦν διὰ τῶν αὐτονομιστικῶν θεωριῶν των τὸν πατριωτισμὸν τῶν Μακεδόνων, οἱ ὁποῖοι γνωρίζουν πολὺ καλὰ ὅτι «ἐν τῇ ἑνώσει ὑπάρχει ἡ δύναμις» καὶ δι' αὐτὸ ἀκριβῶς ἠγωνίσθησαν ἀγῶνας σκληρούς.

Παραλλήλως ὅμως πρέπει νὰ προσέχωμεν πολὺ μήπως συκοφαντικαὶ πληροφορίαι, διδόμεναι σκοπίμως εἰς τὰς ἀστυνομικὰς ἀρχάς, προσπαθοῦν νὰ παραστήσουν τοὺς ἐν Μακεδονίᾳ Ἕλληνας ὡς εὐνοοῦντας δῆθεν ξένας προπαγάνδας καὶ μὲ τοῦτο ἐπιδιώκουν νὰ ἐπιτύχουν ἀδίκους διώξεις, ὧν ἐπωφελοῦνται καὶ τὰς ὁποίας ἐκμεταλλεύονται καταλλήλως οἱ κομμουνισταί.

δ') Τέλος ὑπάρχει ἡ ἀναρχικὴ θεωρία, ἡ ὁποία μολονότι ἀποτελεῖ οὐτοπίαν, ἐν τούτοις, λόγῳ τῆς ἰδιαζούσης ψυχοσυνθέσεως τῶν ὀπαδῶν της, εἶνε λίαν ἐπικίνδυνος, ἀρκεῖ νὰ σκεφθῇ κανεὶς τὰ ἀποτρόπαια ἐγκλήματα, τὰ ὁποῖα ἔχουν κατὰ καιροὺς διαπράξει οἱ ἀναρχικοὶ διὰ νὰ προκαλέσουν καὶ μόνον τὴν προσοχὴν τοῦ κόσμου εἰς τὰς ἀνισορρόπους ἰδέας των.

Αὐταὶ εἶνε ἐνδεικτικῶς αἱ ἀνατρεπτικαὶ θεωρίαι καὶ συστήματα κατὰ τὸν νόμον 1075)1938.

Ἵνα ὅμως αἱ θεωρίαι, ἰδέαι καὶ συστήματα αὐτὰ ὑποπέσουν εἰς τὰς διατάξεις τοῦ νόμου, δὲν ἀρκεῖ νὰ τὰς πρεσβεύῃ κανείς, ἀλλὰ πρέπει νὰ γίνῃ ἐπιδίωξις τῆς διαδόσεως, ἀναπτύξεως καὶ ἐφαρμογῆς αὐτῶν ἐγγράφως, προφορικῶς ἢ καθ' οἱονδήποτε ἄλλον τρόπον, εἴτε ἐμμέσως, εἴτε ἀμέσως.

Τὸ σημεῖον τοῦτο τοῦ νόμου πρέπει νὰ τὸ προσέξωμεν. Δὲν εἶνε κολάσιμον τὸ νὰ σκέπτεται κανεὶς οὐτοπίας διαφόρους καὶ νὰ δημιουργῇ δι' αὐτῶν ἐν τῇ φαντασίᾳ του καὶ διὰ τὸν ἑαυτόν του νέους κόσμους, ὅταν τὰς ἰδέας του αὐτὰς δὲν τὰς προπαγανδίζῃ. Πρέπει νὰ γίνῃ ἐπιδίωξις τῆς διαδόσεως τῶν ἰδεῶν αὐτῶν, ἵνα ἐφαρμοσθῇ ὁ νόμος.

Ἡ ἐπιδίωξις δὲ τῆς διαδόσεως αὐτῆς δύναται νὰ γίνῃ προφορικῶς, ἐγγράφως ἢ κατ' ἄλλον τρόπον καὶ νὰ εἶνε ἄμεσος ἢ ἔμμεσος. Ἐὰν δὲν ἔχωμεν μίαν οἱανδήποτε ἐκδήλωσιν τῆς τοιαύτης ἐπιδιώξεως, δὲν πρέπει νὰ ἐπέμβωμεν, διότι τοῦτο θὰ ἀπετέλει ἀδικίαν καὶ θὰ ἔφερεν ἀντίθετον ἀποτέλεσμα τοῦ διὰ τοῦ νόμου σκοπουμένου. Ἐπειδὴ ὅμως σπανιώτατα θὰ ὑπάρξῃ περίπτωσις καθ' ἣν ἄτομόν τι πρεσβεῦον τὰς κομμουνιστικὰς θεωρίας δὲν θὰ ἐπιδιώξῃ καὶ διάδοσιν αὐτῶν ἔστω καὶ δι' ἀφελῶν δῆθεν θεωρητικῶν συζητήσεων, πρέπει πάντοτε νὰ παρακολουθῶμεν καὶ τὰ ἄτομα αὐτά, ἵνα ἀνακόπτωμεν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς πᾶσαν παρεκτροπήν των, ἥτις θὰ ἔβλαπτεν ἀργότερον καὶ αὐτοὺς καὶ τὴν κοινωνίαν.

Ἐκτὸς τούτων, καὶ ὁ καθ' οἱονδήποτε τρόπον προσηλυτισμὸς εἰς τὰς ἰδέας αὐτὰς τιμωρεῖται. Ἐνδέχεται δηλαδὴ ἄτομόν τι, καίτοι δὲν πρεσβεύει τὰς ἰδέας αὐτάς, ὁρμώμενον ἐξ ἄλλων λόγων, νὰ ἐνισχύσῃ οἰκονομικῶς τοὺς κομμουνιστὰς ἢ ν' ἀσκήσῃ ἄλλως προσηλυτισμὸν πρὸς τὰς ἰδέας αὐτῶν. Καὶ τὴν περίπτωσιν αὐτὴν πρέπει νὰ τὴν ἔχωμεν ὑπ' ὄψιν μας, ἵνα εἰς παρομοίαν ὑπόθεσιν ἀναζητοῦμεν τὸ αἴτιον μιᾶς τοιαύτης ἐνεργείας, ἡ ὁποία δὲν δύναται παρὰ νὰ στρέφεται κατὰ τοῦ ἔθνους.

2α παράβασις: Περὶ ἀπεργιῶν καὶ διακοπῆς ἐργασίας (λὸκ-ἄουτ) (ἄρθρον 1, § 1, ἐδάφ. β' καὶ γ').

Δευτέρα παράβασις τοῦ νόμου εἶνε ἡ πρὸς ἐπίτευξιν τῶν ἀνωτέρω ἀνατρεπτικῶν σκοπῶν πρόκλησις διακοπῆς ἐργασίας «λὸκ-ἄουτ» ἢ ἐξώθησις τῶν ἐργατῶν πρὸς ἀπεργίαν, ὅταν δὲ κηρυχθοῦν ταῦτα, ἡ συμβουλή, παρότρυνσις ἢ πρόκλησις πρὸς τοὺς ἀπεργοὺς ἢ πάντα ἄλλον πρὸς ἐκτέλεσιν παρανόμων πράξεων, καθὼς καὶ ἡ συμμετοχὴ εἰς ταῦτα.

Καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν πρέπει νὰ ἔχωμεν ὑπ' ὄψιν μας, ὅτι ἡ κήρυξις λὸκ-ἄουτ ἢ ἀπεργίας πρέπει νὰ ἔχῃ σκοπὸν τὴν ἐπίτευξιν τῶν εἰς τὴν πρώτην περίπτωσιν ἐκτεθέντων ἀνατρεπτικῶν σκοπῶν. Ἐὰν ἡ αἰτία τῆς ἀπεργίας εἶνε ἄσχετος πρὸς τοῦτο, τότε πρέπει ν' ἀναζητηθῇ καὶ ἐξετασθῇ ἡ ἀφορμὴ καὶ νὰ μὴ θεωρηθῇ ὡς παράβασις τοῦ νόμου 1075.

Γενικῶς πρέπει νὰ ἔχωμεν ὑπ' ὄψιν, ὅτι ἤδη ἡ ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν πρόνοια καὶ ἡ προστασία αὐτῶν ἀπὸ μέρους τοῦ κράτους εἶνε τοιαύτη, ὥστε οὐδεμία σκέψις των πρὸς ἀπεργίαν νὰ δικαιολογῆται. Τὰ τυχὸν δὲ ἀναφυόμενα ζητήματά των ἐπιλύονται ταχύτατα ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως ἄνευ παρεμβάσεων ἢ παρελκύσεων. Ὥστε πᾶσα ἐκδήλωσις διακοπῆς ἐργασίας (λὸκ-ἄουτ) ἀπὸ μέρους τῶν ἐργοδοτῶν ἢ ἀπεργίας ἀπὸ μέρους τῶν ἐργατῶν, εἴτε φανερῶς γίνονται αὗται εἴτε κεκαλυμμένως (λευκὴ ἀπεργία), πρέπει νὰ ἐρευνῶνται ἀμέσως, ὄχι ἐπιφανειακῶς, ἀλλὰ ὡς πρὸς τὰ βαθύτερα αἴτιά των, διότι εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτὰς θὰ ὑπάρχῃ ἔντεχνος κομμουνιστικὸς δάκτυλος.

Ἡ διαχείρισις τῶν τοιούτων περιπτώσεων εἶνε λεπτοτάτη καὶ πρέπει αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ νὰ συνεργάζωνται στενώτατα μὲ τοὺς ἁρμοδίους κατὰ τόπους ὑπαλλήλους τοῦ ὑφυπουργείου Ἐργασίας, ἵνα αἱ ἐνέργειαι εἶνε συνδυασμέναι, σταθεραὶ καὶ δίκαιαι.

Τὴν τοιαύτην συνεργασίαν ἀπαιτοῦμεν ὡς ἀρχὴν διὰ τὰς ἀστυνομικὰς ὑπηρεσίας καὶ δὲν θὰ συγχωρήσωμεν μονομερεῖς ἀστόχους ἐνεργείας ἐκεῖ ὅπου ἐπιβάλλεται ἡ συνεργασία αὐτή.

3η παράβασις: Περὶ παρανόμων συγκεντρώσεων (ἄρθρον 1, § 1, ἐδάφ. δ').

Τρίτη παράβασις τοῦ νόμου εἶνε ἡ ἐν γνώσει προσέλευσις εἰς συγκεντρώσεις εἴτε ἐν ὑπαίθρῳ εἴτε ἐν κλειστῷ χώρῳ, καθ' ἃς πρόκειται ν' ἀναπτυχθῶσιν ἢ ὁπωσδήποτε ἐκδηλωθῶσιν αἱ κατὰ τὰ ἀνωτέρω ἰδέαι ἢ συστήματα.

Εἶνε γνωστὸν ὅτι ἐφόσον ἐξακολουθεῖ ἡ ἀναστολὴ τοῦ ἄρθρου 10 τοῦ Συντάγματος, ἀπαγορεύεται πᾶσα συγκέντρωσις ἄνευ ἀδείας τῆς ἀστυνομικῆς ἀρχῆς γινομένη. Κατὰ συνέπειαν ἤδη, αἱ ἀστυνομικαὶ ὑπηρεσίαι δύνανται ὄχι μόνον ν' ἀρνηθῶσι τὴν ἄδειαν συγκεντρώσεως εἰς ἄτομα, τὰ ὁποῖα παρέχουν τὴν ὑπόνοιαν ὅτι θὰ ἐκτραπῶσιν εἰς κομμουνιστικὴν ἢ ἄλλην ἀντεθνικὴν προπαγάνδαν, ἀλλὰ καὶ νὰ παρακολουθῶσιν οἱανδήποτε συγκέντρωσιν εἴτε ἐν κλειστῷ εἴτε ἐν ἀνοικτῷ χώρῳ.

Ἐκτὸς τούτου ἤδη αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ διαρκούσης τῆς ἀναστολῆς τοῦ ἄρθρου 11 τοῦ Συντάγματος δύνανται νὰ ἐνεργῶσιν ἐρεύνας ἐν παντὶ καιρῷ καὶ εἰς πᾶσαν οἰκίαν, ὅπου ἔχουν ὑπονοίας ὅτι γίνεται παράνομος συγκέντρωσις κομμουνιστῶν ἢ ἄλλη ἐνέργεια στρεφομένη κατὰ τοῦ καθεστῶτος τῆς χώρας.

Ὀφείλουν ὅμως οἱ ἀστυνομικοὶ ὑπάλληλοι νὰ κάμουν λελογισμένην χρῆσιν τῶν δικαιωμάτων αὐτῶν, τὰ ὁποῖα τοῖς παρεσχέθησαν καὶ νὰ μὴ προβαίνουν εἰς ἐρεύνας ἐν ταῖς οἰκίαις ἰδίως τῶν πολιτῶν, βάσει ἁπλῶν ὑπονοιῶν καὶ ὑπόπτων πληροφοριῶν, ἀλλὰ μετὰ προηγουμένην παρακολούθησιν, ἔλεγχον τῶν δοθεισῶν πληροφοριῶν καὶ συλλογὴν ἐπαρκῶν ἐνδείξεων, αἵτινες θὰ παρέχουν σοβαρὰς ὑπονοίας, δικαιολογούσας τὴν ἐνέργειαν τῆς ἐρεύνης.

Ἡ οἰκογένεια ἀποτελεῖ τὸν ἱερώτερον τῶν θεσμῶν τοῦ κοινωνικοῦ μας καθεστῶτος καὶ ἡ διασφάλισις τῆς ἡσυχίας αὐτῆς πρέπει νὰ θεωρῆται ὑψίστη ὑποχρέωσις τῶν ἀρχῶν. Ἐὰν λοιπὸν ἀλογίστως οἱ ἀστυνομικοὶ εἰσέρχωνται εἰς μίαν οἰκογενειακὴν ἑστίαν καὶ προκαλοῦν σύγχυσιν διὰ μιᾶς ἀστόχου ἐρεύνης, διαπράττουν ἔγκλημα κατὰ τῆς κοινωνίας, τῆς ὁποίας κλονί-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Διὰ ν' ἀποκτήσωμεν πρωτεύουσαν

Πλατεῖαι, κῆποι καὶ δενδροστοιχίαι

Τί ἔγινε καὶ τί γίνεται

Ἐλάχιστα πράγματα, εἰς μίαν πόλιν, συνδυάζουν τόσον καλῶς τὸ τερπνὸν μετὰ τοῦ ὠφελίμου, ὅσον οἱ κῆποι, αἱ πλατεῖαι καὶ αἱ δενδροστοιχίαι της. Ἀνάγκη ἀλλὰ καὶ τέρψις μαζί, τὰ τρία αὐτὰ πράγματα ἀποτελοῦν ἕνα εἶδος πνευμόνων μιᾶς μεγαλοπόλεως, ἀλλὰ καὶ τόπον ὅπου, ἀνεξόδως, ἠμπορεῖ ν' ἀπολαύσῃ κανεὶς τὸν χειμῶνα τὴν λιακάδα, καὶ τὸ καλοκαίρι τὴν δρόσον τῶν σκιερῶν μερῶν. Καὶ ἐδῶ ὅμως, τὸ ἰοστεφὲς ἄστυ ὑστερεῖ. Ὀλιγώτερον ἴσως ἀπὸ ἄλλα πράγματα, πάντως ὅμως ὑστερεῖ, καὶ ἡ ἔλλειψις αὐτὴ δὲν διορθώνεται εὔκολα. Μὲ μερικὰς βεβαίως ἑκατοντάδας ἑκατομμυρίων, θὰ ἠμπορούσαμε καὶ νέας πλατείας νὰ δημιουργήσωμεν καὶ τὰς ὑπαρχούσας νὰ διευρύνωμεν καὶ κήπους νὰ κατασκευάσωμεν καὶ δενδροφύτους λεωφόρους νὰ διανοίξωμεν. Τὰ ἑκατομμύρια ὅμως αὐτὰ δὲν ὑπάρχουν καὶ πρέπει νὰ ἴδωμεν τί μὲ τὰ ὑπάρχοντα μέσα καὶ τὰς ὑφισταμένας δυνατότητας εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ.

Τοῦτο ἀκριβῶς ἀπησχόλησε καὶ ἀπασχολεῖ ἐκ τῶν πρώτων τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον καὶ τὸν Δῆμον Ἀθηναίων. Συμφώνως λοιπὸν πρὸς τὰ προγράμματα ἀμφοτέρων, ἀπεφασίσθη ὅπως εὐτρεπισθοῦν αἱ ὑπάρχουσαι πλατεῖαι, ὅπως δημιουργηθοῦν κατὰ τὸ δυνατὸν νέαι μικραὶ τοιαῦται, καὶ ἐν γένει ὅπως ἐξασφαλισθοῦν μερικοὶ ἀνοικτοὶ καὶ πράσινοι χῶροι.

Συστηματικὴ προσπάθεια πρὸς τὴν κατεύθυνσιν ταύτην καταβάλλεται ἀπὸ μιᾶς περίπου δεκαετίας, καὶ ἰδίως κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, ὁπότε καὶ ἐπεσπεύσθη ὁ ρυθμὸς τῆς ἐκτελέσεως τῶν προβλεπομένων ἔργων. Κατὰ τὴν κατάστρωσιν τούτων, κατεβλήθη προσπάθεια ὥστε νὰ ἐκπληρωθοῦν καὶ οἱ δύο κύριοι σκοποὶ τοὺς ὁποίους ἐπιδιώκει μία πλατεῖα: Νὰ δημιουργηθῇ, δηλαδή, ἕνας τόπος ἀνέσεως διὰ τοὺς μεγάλους καὶ διασκεδάσεως διὰ τοὺς μικρούς, καὶ νὰ ἀποκτήσῃ ἡ πρωτεύουσα εἰς ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα σημεῖα μικροὺς πνεύμονας ποὺ θὰ τῆς ἐπιτρέπουν νὰ ἀναπνέῃ ἐλεύθερα. Ὡς γνωστόν, ἡ πλατεῖα Ἀλεξάνδρας ὑπῆρξε τὸ πρῶτον κεφάλαιον τοῦ σχετικοῦ σχεδίου. Μὲ τὴν παιδικήν της δεξαμενὴν καὶ τὴν πρασινάδα ποὺ τὴν περιβάλλει ἱκανοποίησεν ὅσους τὴν ἐπεσκέφθησαν διὰ πρώτην φορὰν καὶ ἀνέκοψε τὴν ἀτελείωτον μονοτονίαν τῆς ὁδοῦ Πατησίων.

Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης αἱ πλατεῖαι τῆς πρωτευούσης ἤρχισαν, βραδέως μὲν ἀλλὰ συστηματικῶς, νὰ πληθύνωνται. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν μεταξὺ τῶν κατασκευαζομένων πλατειῶν Ἁγ. Κωνσταντίνου συνοικίας Ἀκαδημίας Πλάτωνος, Δεξαμενῆς, Ἀλωπεκῆς, Ἁγίου Γεωργίου, Καραμάνου εἰς τὴν ὁδὸν Ἀθηνᾶς, Παλαιᾶς Ἀγορᾶς καὶ ἄλλων μικροτέρων, αἱ σπουδαιότεραι εἶνε ἡ πλατεῖα Κ. Κοτζιᾶ εἰς τὴν ὁδὸν Γκύζη καὶ τοῦ Προφήτου Ἠλία εἰς τὸ Παγκράτι. Καὶ αἱ δύο αὗται διαμορφούμεναι καὶ καταλλήλως εὐτρεπιζόμεναι, θ' ἀποτελέσουν μοναδικὰ διὰ τὰς Ἀθήνας κέντρα.

Εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς ὁδοῦ Γκύζη μάλιστα ἡ συντελουμένη ἐργασία παρουσιάζει περισσότερον ἐνδιαφέρον καὶ ἀπὸ τεχνικῆς καὶ ἀπὸ θεαματικῆς ἀπόψεως. Ἡ νέα πλατεῖα, ἡ ὁποία σημειωτέον θὰ περιλαμβάνῃ μικρὸν πάρκον, παιδικὴν δεξαμενὴν καὶ λαϊκὸν ἰατρεῖον, ἔχει δημιουργηθῆ ἐξ ὁλοκλήρου ἐπὶ τοῦ παλαιοῦ ρεύματος τῆς λεωφόρου Ἀλεξάνδρας. Τὸ περίεργον τῆς πλατείας αὐτῆς ἔγκειται εἰς τὸ ὅτι ἡ δεξαμενὴ τῶν παιδικῶν λουτρῶν ἀνηγέρθη εἰς ἀρκετὸν ὕψος ἀπὸ τοῦ ἐδάφους, τὸ σχῆμα της δὲ δίδει περίπου ἐντύπωσιν θωρηκτοῦ. Εἰς τὴν εἴσοδον τῶν λουτρῶν εὑρίσκονται τὰ ἀποδυτήρια καὶ τὸ ἰατρεῖον, ὅπου εἰς τὸ μέλλον θὰ ἐξετάζωνται ὑποχρεωτικῶς τὰ λουόμενα παιδιά. Κάτωθεν τῆς δεξαμενῆς εἶνε τὸ λαϊκὸν ἰατρεῖον, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ εὑρίσκουν ἰατρικὴν περίθαλψιν ἄνδρες καὶ γυναῖκες, ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν ἰατρῶν τοῦ δημοτικοῦ νοσοκομείου.

Ἡ πλατεῖα ἐπίσης Προφήτου Ἠλία τοῦ Παγκρατίου θὰ περιλαμβάνῃ παιδικὰ λουτρά, ἡ δὲ ὑπόλοιπος ἔκτασίς της θὰ φυτευθῇ ὥστε μαζὶ μὲ τὸ μεταρρυθμισθὲν κατὰ αἰσθητικὸν τρόπον ἄλσος τοῦ Παγκρατίου, νὰ ἀποτελέσῃ αὐτόχρημα πλουσίους πνεύμονας διὰ τὴν πολυάνθρωπον αὐτὴν συνοικίαν.

Ἐξ ἴσου ἐνδιαφέρουσα ἀπὸ ἀπόψεως ἀποσυμφορήσεως ἑνὸς ἰδιαιτέρως ἀποπνικτικοῦ σημείου τῆς πόλεως, εἶνε ἡ πλατεῖα τῆς Παλαιᾶς Ἀγορᾶς παρὰ τὸ Μοναστηράκι, ἡ ὁποία διεμορφώθη μετὰ τὴν κατεδάφισιν τοῦ ἐκεῖ ἀχρήστου κτιρίου. Εἰς τὸ σημεῖον ἄλλωστε ἐκεῖνο δημιουργοῦνται μόνον πρασιαὶ καὶ ὑπόγεια οὐρητήρια. Ἐπίσης θὰ φυτευθοῦν καὶ μικρὰ δένδρα ὥστε νὰ καταστῇ περισσότερον αἰσθητὴ ἡ ἐντύπωσις τοῦ ἀνοικτοῦ χώρου.

Τὸ ἐφετεινὸν ἐπίσης πρόγραμμα τοῦ Δήμου προβλέπει τὴν διαμόρφωσιν τῶν ἑξῆς πλατειῶν: Τῆς πλατείας Ἁγίου Παντελεήμονος Ἰλισοῦ, τοῦ ἄλσους τοῦ Ἁγ. Νικολάου Πευκακίων, τῆς πλατείας τέρματος ὁδοῦ Βείκου, Γούβας, Ἁγ. Ἀρτεμίου, Πετραλώνων καὶ τέλος τῆς πλατείας Ὁμονοίας διὰ τὴν ὁριστικὴν διαμόρφωσιν τῆς ὁποίας διατίθενται 5 ἑκατομμύρια δραχμῶν.

Συμπλήρωμα τρόπον τινὰ τῶν τοιούτων ἔργων ἀποτελεῖ καὶ ἡ προσπάθεια δενδροφυτεύσεως τῶν Ἀθηνῶν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀπολύτως δικαιολογημένως ἀποδίδουν ἰδιαιτέραν σημασίαν οἱ ἁρμόδιοι. Παραθέτομεν κατωτέρω μερικοὺς ἀριθμούς, οἱ ὁποῖοι ἀποδεικνύουν καλύτερον παντὸς ἄλλου τὴν σπουδαιότητα τῶν εἰς τὸν τομέα αὐτὸν συντελουμένων ἔργων.

Μέχρι τοῦ 1934 οἱ ὑπάρχοντες εἰς τὴν πρωτεύουσαν κῆποι ἀνήρχοντο εἰς 34 συνολικῆς ἐκτάσεως 63.790 τετραγωνικῶν μέτρων. Κατὰ τὴν διαρρεύσασαν τετραετίαν ἐδημιουργήθησαν 53 νέοι, ἐκτάσεως 140.530 τετραγωνικῶν μέτρων, ὥστε τὸ σύνολον τῆς πρασίνης ἐκτάσεως τῆς πρωτευούσης νὰ ἀνέρχεται εἰς 204.320 τετραγωνικῶν μέτρων οἱ δὲ κῆποι εἰς 87.

Παραλλήλως ηὐξήθησαν σημαντικῶς αἱ δενδροστοιχίαι, ἀνερχόμεναι μέχρι τοῦ 1934 εἰς 27 μὲ 2.519 δένδρα. Κατὰ τὰ τέσσαρα τελευταῖα ἔτη προσετέθησαν 39 νέαι δενδροστοιχίαι μὲ 5.947 δένδρα, συγχρόνως δὲ προσετέθησαν ἄλλα 2.100 εἰς τὰς παλαιὰς δενδροστοιχίας. Τέλος ἐφυτεύθησαν καὶ ἕτερα 2.600 δένδρα εἰς διαφόρους πλατείας καὶ κήπους, τὰ ὁποῖα ἀνεβίβασαν τὸ σύνολον τῶν εἰς τὴν πρωτεύουσαν «δημοτικῶν» δένδρων—διότι εἰς αὐτὰ δὲν συμπεριλαμβάνονται τὰ τοῦ ἄλσους τοῦ Πεδίου τοῦ Ἄρεως καὶ τὰ φυτευθέντα [illegible] ἄλλων ἀσῶν— εἰς 15.166.

Ἐπιπροσθέτως, καὶ ἐπὶ τῇ προόψει μελλοντικῆς ἐπεκτάσεως τῶν ὑφισταμένων δενδροστοιχιῶν τὸ φυτώριον τοῦ Δήμου, τὸ ὁποῖον κατελάμβανε μίαν ἔκτασιν 4.500 τετραγωνικῶν μέτρων ἐδιπλασιάσθη καὶ ἡ ἔκτασίς του ἔφθασε τὰ 9.150 τετραγωνικὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα ἐπιτρέπουν τὴν παραγωγὴν 20 χιλ. δένδρων ἐτησίως, ἔναντι 4 χιλ. εἰς ὅσα ἀνήρχετο πρὸ τοῦ 1934.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑΝ ΚΡΙΝΕΤΑΙ Η ΤΥΧΗ ΤΟΥ ΕΜΦΥΛΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΡΑΓΩΝΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὰ ἐξ Ἱσπανίας τηλεγραφήματα ἀναφέρουν, ὅτι ἡ μεγάλη μάχη τοῦ μετώπου τῆς Ἀραγῶνος συνεχίζεται μὲ ὁλονὲν ἐντεινομένην σφοδρότητα. Πρὸς ἀμφοτέρας τὰς παρατάξεις ἀποστέλλονται διαρκῶς νέαι ἐνισχύσεις. Οἱ Ἄγγλοι ἀνταποκριταὶ τηλεγραφοῦν ὅτι ὡς φαίνεται ἐσταμάτησεν ἡ ἐθνικιστικὴ προέλασις, τὴν στιγμὴν δὲ αὐτὴν διεξάγεται μεγάλη ἐκ παρατάξεως σύγκρουσις, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ κρίνῃ τὴν ἔκβασιν τῆς μάχης, πιθανῶς δὲ καὶ τοῦ ὅλου ἀγῶνος. Ἡ σημαντικωτέρα ἐθνικιστικὴ ἐπιτυχία τῆς χθεσινῆς ἡμέρας εἶνε ἡ κατάληψις τῆς κωμοπόλεως Μπελχίτε, τὴν ὁποίαν εἶχον καταλάβει οἱ κυβερνητικοὶ κατὰ τὴν ἐπίθεσιν τοῦ παρελθόντος θέρους ἐναντίον τῆς Σαραγόσσης.

Οἱ ξένοι ἀνταποκριταὶ μεταδίδουν τὰς κατωτέρω πληροφορίας περὶ τῆς ἐξελίξεως τῆς μάχης. Κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἐπιθέσεως (τὴν Τετάρτην), οἱ ἐθνικισταὶ εἰσεχώρησαν κυρίως εἰς τὸ κέντρον τοῦ μετώπου, ὅπου οὔτε ὀχυρὰ ὑπῆρχον, οὔτε ὁδοὶ ἐπαρκεῖς διὰ τὴν ἐνίσχυσιν καὶ τὸν ἐφοδιασμὸν τῶν ἀμυνομένων κυβερνητικῶν. Ἀντιθέτως τὰ δύο ἄκρα τῆς ἐθνικιστικῆς παρατάξεως καὶ συγκεκριμένως τὸ ὑπὸ τὸν Γιαγκοὺε, τὸ ὁποῖον δρᾷ εἰς τὸν βόρειον τομέα (Μπελχίτε) καὶ τὸ ὑπὸ τὸν Ἀράντα, τὸ ὁποῖον ἐπιτίθεται εἰς τὸν νότιον τομέα ἐναντίον τῆς περιοχῆς Μονταλμπάν, προήλασαν βραδέως, τὸ δεύτερον δὲ μάλιστα καὶ καθηλώθη, δεχθὲν καθ' ὅλην τὴν χθεσινὴν δευτέραν ἡμέραν τῆς μάχης (τὴν Πέμπτην) σειρὰν σφοδρῶν ἀντεπιθέσεων. Αἱ δύο ἄλλαι φάλαγγες συνέχισαν τὰς ἐπιθετικάς των προσπαθείας κατὰ τὴν δευτέραν ἡμέραν, συναντήσασαι τὴν φορὰν αὐτὴν σοβαρωτέραν ἀντίστασιν, διότι οἱ κυβερνητικοὶ εἶχον ἀρχίσει ἐνισχυόμενοι. Τὴν ἀπώλειαν τοῦ Μπελχίτε δὲν ἀναγνωρίζουν ἀκόμη εἰς τὴν Βαρκελώνην. Τὰ ἐκεῖθεν τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι σφοδραὶ συγκρούσεις συνάπτονται εἰς τὰ περὶ τὸ Μπελχίτε ὑψώματα.

Οἱ ἐθνικισταὶ μεταδίδουν τὰς κατωτέρω πληροφορίας περὶ τῆς καταλήψεως τοῦ Μπελχίτε καὶ τῆς πορείας τῆς μάχης. Τὰ ἐθνικιστικὰ στρατεύματα τῆς ἀριστερᾶς πτέρυγος τὰ προχωροῦντα μεταξὺ τῶν ὑψωμάτων τῆς Σάντα Μαρία ντὲλ Κουέγιο καὶ τῆς κορυφογραμμῆς Λαντάμα συνήντησαν τὴν ζωηροτέραν ἀντίστασιν τοῦ ἐχθροῦ. Ὅταν αὐτὴ συνετρίβη ἐδόθη τὸ σύνθημα τῆς γενικῆς ἐπιθέσεως κατὰ τῆς πόλεως Μπελχίτε. Τὴν ὀχυρὰν ταύτην πόλιν οἱ κυβερνητικοὶ ἠμύνθησαν πεισμόνως, ἀλλ' ἐπιτυχὴς κυκλωτικὴ κίνησις τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων ἔφερεν αὐτὴν εἰς χεῖρας των. Τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα κατεδίωξαν τοὺς ὑποχωροῦντας καὶ κατέλαβον πολλὰς σημαντικὰς θέσεις. Ἐξ ἄλλου οἱ λεγεωνάριοι προχωρήσαντες κατέλαβον ἀρκετὰ χωρία. Εἰς τὴν δεξιὰν πτέρυγα αἱ ἐθνικαὶ δυνάμεις ἀφοῦ ἀπέκρουσαν

ἀντεπιθέσεις τῶν ἐρυθρῶν κατέλαβον τὴν Πλανίλα Καμπέθο Ἄλτο καὶ τὴν Μουέλα ντὲλ Κολάθο. Ἐξαιρέσει τῶν αἰχμαλώτων, οἱ ὁποῖοι ὑπερβαίνουν τὰς 3.000, οἱ κυβερνητικοὶ ἀφῆκαν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης 5.000 νεκρούς. Κατὰ τὰς ἐπιχειρήσεις κατερρίφθησαν 4 κυβερνητικὰ ἀεροπλάνα. Ἡ προέλασις τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων κατὰ τὰς δύο τελευταίας ἡμέρας ἔφθασεν εἰς τινα σημεῖα εἰς βάθος 35 χιλιομέτρων. Πεισματώδης ἀγὼν διεξήχθη κυρίως εἰς Μουέλα ντὲ Ἄνοντον ὅπου οἱ κυβερνητικοὶ διὰ τῶν μυδραλλιοβόλων των προέβαλον ἰσχυρὰν ἀντίστασιν. Εἰς λόχος τῶν ἐθνικιστικῶν στρατευμάτων παρὰ τὸ φονικὸν πῦρ κατώρθωσε νὰ προχωρήσῃ καὶ ἀφοῦ διὰ χειροβομβίδων ἐφόνευσε τοὺς χειριζομένους τὰ πυροβόλα καὶ μυδραλλιοβόλα τῶν κυβερνητικῶν, ἤνοιξε τὴν ὁδὸν εἰς τὰ στρατεύματα δι' ὁρμητικῆς ἐφόδου, ἡ ὁποία κατέληξεν εἰς τὴν κατάληψιν τῆς Μπελχίτε.

Ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Σαλαμάνκας ἀγγέλλουν ὅτι ἡ προέλασις τῶν ἐθνικιστικῶν στρατευμάτων ἐφ' ὁλοκλήρου τοῦ τομέως τῆς Ἀραγῶνος συνεχίζεται καὶ σήμερον. Μέχρι τοῦδε ἔχουν καταληφθῆ 23 χωρία καὶ 25 κορυφαὶ καὶ στενοπορεῖαι, ὡς καὶ τὰ μεταλλεῖα Σέγουρα. Ὁ ἐθνικιστικὸς στρατὸς ἐκυρίευσε τεραστίας ποσότητας ὑλικοῦ πολέμου. Τὸ σχετικὸν ἀνακοινωθὲν ἀγγέλλει, ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ ἐνήργησαν ἀντεπιθέσεις εἰς τὸ μέτωπον τῆς Γουανταράμα, ἀλλ' ἀπεκρούσθησαν καὶ ὅτι τὰ ἐθνικιστικὰ στρατεύματα κατέλαβον κατὰ τὰς τελευταίας δύο ἡμέρας ἔκτασιν 600 τετραγωνικῶν χιλιομέτρων.

Ὁ ἐν Μπελχίτε ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς, τηλεγραφεῖ, ὅτι ἡ ταχεῖα προέλασις τῶν ἐθνικιστῶν κατὰ τὰς δύο τελευταίας ἡμέρας ἐξηγεῖται ἀπὸ τὴν θαυμασίαν ὀργάνωσιν ὅλων τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ στρατοῦ καὶ ἀπὸ τὸ ἄφθονον καὶ καλῆς ποιότητος ὑλικόν, τὸ ὁποῖον ἐχρησιμοποιήθη. Ὅλα εἶχον προβλεφθῆ πρὸ τῆς ἐπιθέσεως λεπτομερῶς. Ἐφοδιοπομπαὶ μὲ τρόφιμα καὶ πολεμεφόδια ἦσαν ἕτοιμοι νὰ μετακινηθοῦν πρὸς οἱανδήποτε κατεύθυνσιν. Ὁ ἀνεφοδιασμὸς συνεχίζεται διαρκῶς. Τὸ πυροβολικὸν κινούμενον τῇ βοηθείᾳ τρακτέρ, ἦτο ἕτοιμον πάντοτε νὰ ἐπιτεθῇ ὅπου ὑπῆρχεν ἀνάγκη, τὸ δὲ ἱππικὸν ἠκολούθει ἐκ τοῦ πλησίον τὸ πεζικόν, ἕτοιμον νὰ ἐπέμβῃ εἰς τὴν πρώτην διαταγήν. Τὰ αὐτοκίνητα τῶν ἐφοδιοπομπῶν ἠκολούθουν μέχρι τῆς πρώτης γραμμῆς τοῦ πυρὸς καὶ ἀνεφοδίαζον τοὺς μαχομένους ἐθνικιστάς. Ἐπίσης, ἡ ὑγειονομικὴ ὑπηρεσία ἐλειτούργησεν ἀψόγως, ὅπως ἐπίσης καὶ ἡ ὑπηρεσία τοῦ μηχανικοῦ. Γενικῶς ἡ ὀργάνωσις τῆς προελάσεως τῶν δύο τελευταίων ἡμερῶν ὑπῆρξε λίαν ἐπιτυχής.

Αἱ θέσεις τὰς ὁποίας ἐγκατέλειψαν οἱ κυβερνητικοὶ ἦσαν καλῶς ὠχυρωμέναι μὲ χαρακώματα καὶ συρματοπλέγματα καὶ ὀχυρά.

Οἱ ἐθνικισταὶ κατὰ τὴν προέλασίν των συνέλαβον πολλοὺς αἰχμαλώτους. Ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι εἶδε ἰδίοις ὄμμασι τοὺς αἰχμαλώτους μεταξὺ τῶν ὁποίων ὑπάρχουν Ἄγγλοι καὶ Ἀμερικανοὶ ἐθελονταί.

Ἡ προέλασις τῶν ἐθνικιστῶν συνεχίζεται. Εἰς τὴν δεξιὰν πτέρυγα οἱ ἐθνικισταὶ προελαύνουν πρὸς τὸ ὄρος Ἀλμπάν. Ἡ προέλασις πρὸς τὸ κέντρον κατέστη ἤδη δυσκολωτέρα, λόγῳ τῆς φύσεως τοῦ ἐδάφους.

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΣΟΥΗΔΙΚΑΙ
ΣΚΑΝΔΙΑ
3 ἵππων καὶ ἄνω

Α. Ε. ΨΩΡΟΥΛΗ & Σία
Ἀθῆναι Παπαρρηγοπούλου 9
Θεσ)νίκη Φράγκων 28.
Πειραιεὺς Λεκάρδου 21.

ΙΑΤΡΟΣ Α. ΣΙΜΟΝΕΤΟΣ
Παθήσεις στομάχου καὶ νοσήματα θρέψεως (διαβήτης).
Σατωβριάνδου 50. Τηλ. 53-666.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 11ης Μαρτίου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881	*3545
1884	*3545
Μονοπωλ.	*2845
Παγίου	*2735
Σιδ. Π. Α.	3360
Κεφαλ.	Α. 3375
Θεσσ.-Μον.	*1475
Θεσ.-Κων.	Π. 250
Ἠγγυημ.	Α. 84000
Ἑλλ. Σιδ.	Α. 2815
Ἀμύνης	Π. 690
110 ἑκατ.	Π. 2810
500 ἑκατομμ.	3800
Πρ. 1924	*5265
Προ. 1924	*23000
Ὑδρεύσεως	*80900
Σταθ. 6%	Π. 4500
Στ. 1928	*20500
Παρ. 1928	Π. 4375
Παρ. 1931	Π. 5550

Εἰς δραχμάς	
Ἑνοποιήσ.	*41.50
Πύργ.-Μελ. Π.	39.—
Ναυτ. Χορ.	Α. 29.—
Ἐπιτάξ.	Α. 51.50
75 ἑκατ.	*50.—
Ἀπ. πολλ.	*70.50
Ἀπ. μοναί	*71.75
Μεταναστ.	*256.—
Τέκτονος	Π. 71.—
Ἐντ. Γραμ.	71.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	355.—
Ἀνταλλ. 8%	753.—
Ἀνταλλ. 6%	752.—
Πολεμοπαθῶν	54.—
Ἀπ. Ἀγρ.	*510.—

Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	*4.—
300 ἑκ.	Π 136.—
Ἀναγκ. 6½%	69.50
Ἀναγκ. 6%	59.75

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	*180
Βέρμιον	Α. 467
Ἐρ. Λεβαδ.	*299
Ἔρια	Π. 10
Ἐριουργία	368
Κλ. Θεσσ.	*1900
Πατραϊκή	1340
Ὑφαντουργ.	*2740
Ὑφ. Τρικκ.	Α. 149
Καρέλλα	Α. 445
Λαν.-Κύρτση	Π. 1700
Ἀκές	*160

Μέταξα	
Ἀθηναΐς	*110
Ναθαναήλ	Π. 1325
Χρυσαλλίς	Α. 135

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	*490
Ἐργοληπτική	*55
Ἔργον	*225
Ἔρθα	Π. 605
Καψαμπέλης	Π. 20
Κέκροψ	*480
Πρώτη Οἰκ.	Π. 163
Τέκτων	Π. 95

Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	338
Ἡρακλῆς	1470
Κύκλωψ	Π. 80
Τιτάν	Α. 1550

Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ	*10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	280
Ἠλ. (Ἐπικ.)	Π. 35
Λαμπτήρων	Α. 570
Παγοπ. Πατ.	Π. 140
Ψυγ. Θεσσ.	Π. 165
Ψυγ. Πειρ.	Α. 410

Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	*40
Γεν. Ἀποθ.	Π. 300
Ὑπ. Προσ.	Π. 3725
Προμηθεύς	Α. 426

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολή	Α. 225
Αἴολος	Α. 360
Λιπασμάτων	1700
Καισαρη	*900
Π. «Ἀθηνᾶ»	Π. 700
Πυριτιδοπ.	4185
Χημικῆς	Π. 175
Χρωματουρ.	Π. 888

Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλοὐλ	Π. 50
Γεωργ. & Σεκ.	Π. 35

Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδη	Α. 1450
Ἑστία	Π. 360
Μεταλλουργ.	Π. 400

Οἰνοποιητικαί	
Ἕνωσις	*129
Θεσσαλική	Α. 282
Καμπᾶ	*500
Οἰνοπνευματοπ.	516
Οἴνων	1205

Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	*205
Ζῦμαι	Π. 677
Κυλινδρομ.	Π. 340

Διάφοροι	
Κονσερβῶν	Α. 785
Φίξ	*900

Μεταλλείων	
Ἐπ. κοιναί	Π. 152
Ἐπ. προν.	Α. 160
Μεταλλείων	*600

Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	*426

Διάφ. Βιομηχ.	
Ἑρμῆς	Π. 455
Χαρτοποιΐας	*265
Βιὸ	323
Γεωργ. Βιομ.	*238

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ	Π. 2300
Λιπ. 7½%	*11100
Ἐκκαθαρίσ.	*152
Ἐκκ. προν.	Α. 720

Λαχειοφόρα	
Κτημ. 7%	*327.—
Κτημ. 1926	320.—
Ἐθν. 20½	*82.—
Ἐθν. 30 ἑκ.	*70.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	7300
Ἀθηνῶν	Α. 273
Ἐθνικῆς	*68850
Ἐμπ. Πίστ.	Α. 110
Ἐμπορικῆς	531
Καραβασίλη	*2150
Κτηματικῆς	Α. 1175
Λαϊκῆς	*5000
Λακωνίας	Π. 400
Πειραιῶς	Α. 240
Χίου	Π. 960

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	787
Θεσσαλίας	832
Σ.Π.Α.Π.	337

Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμ.	Π. 18
Διώρυγος	Π. 220
Κορκόδειλος	Π. 55
Μιχαληνὸς	*990

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 11ης Μαρτίου 1938

Ἐπί	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	108.90	109.90
Παρισίων	3.40	3.50
Ζυρίχης	25.30	25.55
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.80	61.40
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.70	3.74
Κορυτσᾶς	35.50	36.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	3.40	3.50
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.25	25.55
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βρυξελλῶν	3.69	3.74
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Ἑλσιγκφορς	2.40	2.45
Κόβνο	18.45	18.90

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 11)3	10)3
Σιδ. Πειρ.-Λαρ.	3360	3350	3360	3358
500 ἑκατομμ.	3815	3800	3800	3815
Ἐντόκων	71	70.75	71	70.50
Ἑλλ. Ὑπηκόων	355	354.50	355	354
Ἀνταλλ. 8%	753	752.50	753	753
Ἀναγκ. 6½%	69.75	69.50	69.50	69.50
Κτηματικῆς	321	320	320	324
Ἐμπορικῆς	533	531	531	534
Ἠλ. Σιδηρ.	789	786	787	786
Σιδ. Θεσσαλίας	834	832	832	831
Σ.Π.Α.Π.	337	336	337	339
Λιπασμάτων	1705	1680	1700	1675
Βερμίου	466	464	466	465
Ἐριουργίας	368	366	368	365
Πατραϊκῆς	1345	1335	1340	1340
Ἄτλαντος	338	336	338	339
Ἡρακλέους	1470	1455	1470	1480
Οἰνοπνευματοπ.	517	512	516	513
Οἴνων	1205	1195	1205	1195
Βιὸ	324	321	323	322

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἡ ἀγορὰ ἀρχικῶς ἐπέδειξε σημεῖα ὑποχωρήσεως, κατόπιν ὅμως ἐβελτιώθη.

	7)3	8)3
Funding	114.1)2	114.3)8
Consols 2½%	76.	75.7)8
Consolid 4%	110.5)8	110.5)8
Coats	38.3	37.9
Conversion 3½%	101.13)16	101.13)16
War Loan	102.7)8	102.7)8
Mildan	10.	9.15)16
Westminst	96.6	96.3
Brit am. Tobacco	5.1)8 x.c.	5.3)32
Imper. Chemical	28.6	28.4.1)2
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	9)3	10)3
1881-84	24	24
Μονοπωλίων	19¾	19¾
Παγίου	18	18
Σιδ. Πειρ.-Λαρ.	23	23
Κεφαλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	23	23
Ἀμύνης	28	28
1910	21	21
1914	28	28
Προσφυγικοῦ	39	39
Σταθεροποιήσεως	32¼	32¼
Κτηματικῆς	73	73
Α΄ Παραγωγικοῦ	32	32
Β΄ Παραγωγικοῦ	40½	40½
ΚΑΙΡΟΥ	7)3	8)3
Κρεντὶ Φονσιὲρ	782	772
Κρεντὶ Φονσιὲ 1903	337	336¾
Τράπεζα Ἀθηνῶν	12	12
Land Bank	4.15)16	4.15)16
National Bank	38.3)8	38.1)4
Dette Unifiée	103.	103.1)8

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἡ ἀγορὰ ἦτο ἐξαιρετικῶς ἄρρυθμος.

	8)3	9)3
Rente 3%	68.35	67.90
» 4% 1925	107.30	108.75
Banque de France	5.875	5.840
Credit Lyonnais	1.369	1.370
ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	9)3	10)3
Οἴνων	250	251½
Σιδ. Θεσσαλίας	179	178

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ἡ ἀγορὰ ἦτο ὑποχωρητική.

	7)3	8)3
U. S. Steel	52.1)2	51.1)8
General Motors	34.1)8	33.
Am. Tel & Tel	135.3)4	132.1)2
Westinghouse	92.3)8	88.1)2
Canadian Pacific	6.3)4	6 5)8
Chrysler	51.3)4	50.1)8
Pennsylvania	20.7)8	20.1)8
Bethlehem Steel	56.1)4	53.1)2
Standard Oil N. J.	49.3)4	47.7)8

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 11ης).— Λονδίνου 500 7)8, Παρισίων 317 1)2, Βερολίνου 40.38, Ὀλλανδίας 55.87 1)2, Βρυξελλῶν 16.90 1)2, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 23.19 ½.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 11ης).— Νέας Ὑόρκης 500.75, Παρισίων 157.87, Βερολίνου 12.415, Ὀλλανδίας 8.96.71, Βρυξελλῶν 29.64, Ἰταλίας 95.20, Ζυρίχης 21.60.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 10ης Μαρτίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 9.02, Μάϊος 9.05, Ἰούλιος 9.11, Ὀκτώβριος 9.18, Δεκέμβριος 9.19.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 4.94, Μάϊος 4.98, Ἰούλιος 5.04, Ὀκτώβριος 5.10, Δεκέμβριος 5.12.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 0.99, Ἰούλιος 1.01, Σεπτέμβριος 1.03 1)2, Μάρτιος 1.09 1)2.

Λονδῖνον. Μάρτιος 5, Μάϊος 5.2 1)2, Ἰούλιος 5.3 1)2, Αὔγουστος 5.3 3)4, Σεπτέμβριος 5.4 1)4, Ὀκτώβριος 5.5.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 8.7 3)8, Ἰούλιος 8.3 3)8, Σεπτέμβριος 8.3 7)8.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 118 1)2, Ἰούλιος 110 1)8, Ὀκτώβριος 91 5)8.

Λίβερπουλ. Μάρτιος 7.3, Μάϊος 7.2, Ἰούλιος 7.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.54, Μάϊος 4.29, Ἰούλιος 4.10, Σεπτέμβριος 4.09.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 39)18)9—40)1)3. Τρίμηνος 40)2)6—40)3)9.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 185)15—186. Τρίμηνος 185)10—185)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 15)7)6. Τρίμηνος 15)10.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 14)3)9. Τρίμηνος 14)7)6.

Ἄνοιγμα 11ης Μαρτίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ἀπρίλιος 10.56, Μάϊος 13.65, Ἰούνιος 10.53.

Λίβερπουλ. Μάϊος 4.98—99, Ἰούλιος 5.04—05, Ὀκτώβριος 5.10—11, Ἰανουάριος 5.13.

Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 8.99, Μάϊος 9.00, Ἰούλιος 9.06, Ὀκτώβριος 9.15, Δεκέμβριος 9.16, Ἰανουάριος 9.17.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 0.98, Ἰούλιος 1.00, Σεπτέμβριος 1.02 1)2, Δεκέμβριος 1, Μάρτιος 1.07 1)2.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάρτιος 7.2, Μάϊος 7.1 1)2, Ἰούλιος 6.11 3)8.

Σικάγον. Μάϊος 8.7 1)8, Ἰούλιος 8.3 1)4, Σεπτέμβριος 8.3 7)8.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 118, Ἰούλιος 109 5)8, Ὀκτώβριος 91 1)2.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 4.52, Μάϊος 4.25, Ἰούλιος 4.00.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Μάρτιος 6 15)16, Ἀπρίλιος 7, Μάϊος 7 1)16, Ἰούλιος 7 1)8, Ὀκτώβριος 7 1)4.

Κλείσιμον 11ης Μαρτίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάρτιος 13.51, Ἀπρίλιος 10.54, Μάϊος 13.73, Ἰούνιος 10.52, Ἰούλιος 13.87, Ὀκτώβριος 10.71, Νοέμβριος 14.09.

Ὁ καγκελλάριος Σοῦσνιγκ παρητήθη

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

πουργικὸν συμβούλιον συνεδριάζει διαρκῶς ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Χίτλερ. Καθ' ὅλην τὴν νύκτα συνεδριάζει ὡσαύτως καὶ τὸ γερμανικὸν Μυστικοσυμβούλιον, προκειμένου νὰ λάβῃ ἀποφάσεις ἐπὶ τοῦ τηλεγραφήματος, τὸ ὁποῖον ἀπηύθυνεν ὁ κ. Ἴνκβαρτ πρὸς τὸν καγκελλάριον Χίτλερ.

Ἀφ' ἑτέρου ὁ Φὸν Πάππεν, ὁ ὁποῖος εὑρίσκετο εἰς Βιένην ἀπὸ προχθὲς ἐπέστρεψε τὴν πρωΐαν ἀεροπορικῶς εἰς Βερολῖνον.

ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΕΙΣ ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗΝ

Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Μπρατισλάβας τῆς Τσεχοσλοβακίας, οἱ ὑπουργοὶ τῆς κυβερνήσεως Σοῦσνιγκ κ. κ. Στόκινγκερ καὶ Τσερνάτο, ὅστις τυγχάνει καὶ ὑπαρχηγὸς συγχρόνως τοῦ Πατριωτικοῦ Μετώπου, διῆλθον μετὰ τῶν οἰκογενειῶν των τὰ σύνορα, κατευθυνόμενοι εἰς Βουδαπέστην.

Περὶ τὰς 2.30' μ.μ. ἐκ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τῆς Βιέννης ἀνηγγέλθη ἐπισήμως ὅτι κατόπιν προσκλήσεως τοῦ προέδρου τῆς Αὐστριακῆς Ὁμοσπονδίας ἐσχημάτισε κανονικῶς κυβέρνησιν ὁ πρώην ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν Ζάϊς Ἴνκβαρτ, ἀποτελεσθεῖσαν ἐξ ὁλοκλήρου ὑπὸ ἐθνικοσοσιαλιστῶν, πλὴν ἑνὸς ὑπουργοῦ. Ταὐτοχρόνως ἐκυκλοφόρησεν ἡ πληροφορία ὅτι μετὰ τὴ τοιαύτην ρύθμισιν τοῦ αὐστριακοῦ προβλήματος, τὸ ἀναβληθὲν δημοψήφισμα θὰ διεξαχθῇ τὴν 20ὴν τοῦ μηνὸς τῇ ἐποπτείᾳ τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ.

ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ

Κατασκευάζομεν καλλιτεχνικούς, τελευταῖα μοντέλα μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:

18 Καρατ. τὸ ζεῦγος δρχ. 850
14 » » » » 700
12 » » » » 650
10 » » » » 600
8 » » » » 500
6 » » » » 425

Ἀγοράζομεν διάφορα κοσμήματα. Τελεία καὶ ἠγγυημένη ἐπισκευὴ ὡρολογίων διὰ 3 ἔτη. Ἐξαιρετικὴ εἰδικότης διὰ ἐπισκευὰς ὡρολογίων ἀμερικανικῶν Γόλθαμ, Ἔλτζη, Ἑλλινόϊς, Ζενίθ, Ὠμέγα, Λονζίν. Ἐπίσης ἀφίχθησαν τὰ τελευταῖα μοντέλα δι' ἀνδρικὰ δακτυλίδια Σμάλτο.

ΝΙΚ. ΡΕΠΟΥΣΗΣ
Πατησίων 8. Τηλέφ. 28-407
Παρὰ τὴν Ὁμόνοιαν καὶ Πανεπιστημίου 50, Τηλέφωνον 20-441

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ

πρωτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτε με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Ε Τηλεφ. 21—787.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 2—4 χιλιάδων πήχεων, εἰς βιομηχανικὴν ζώνην τῶν Ἀθηνῶν ἢ καὶ περιχώρων ὄχι μακρὰν τακτικοῦ μέσου συγκοινωνίας. Γράψατε δίδοντες σαφῆ στοιχεῖα καὶ τελευταίαν τιμήν. ΑΦΣ. ΕΜΚΕ. Κασόρη 4.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ ΔΙΑ ΤΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΘΕΝΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΝ ΔΙΑΣΚΕΨΙΝ

Ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς Ἑλλάδος ἐξακολουθοῦν νὰ καταφθάνουν εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως πλεῖστα τηλεγραφήματα, διὰ τῶν ὁποίων ὁ λαὸς ἐκφράζει πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην κ. Ἰωάννην Μεταξᾶν τὸν θαυμασμὸν καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην του διὰ τὴν νέαν θριαμβευτικὴν ἐπιτυχίαν του ἐν τῇ Βαλκανικῇ Διασκέψει καὶ τὴν σύναψιν τοῦ νέου ἑλληνοτουρκικοῦ συμφώνου.

Κατωτέρω δημοσιεύομεν τινὰ τῶν ληφθέντων χθὲς τηλεγραφημάτων:

ΜΕΡΟΠΗ. — Σύσσωμος κοινότης Μερόπης Πωγωνίου μὲ πατριωτικὸν ἐνθουσιασμόν, πατριωτικὴν χαρὰν ὑποδεχομένη ὑμᾶς, ἐθνοσωτῆρα 4ης Αὐγούστου, στιβαρὸν κυβερνήτην ἔθνους, ἐμψυχωτὴν βαλκανικῆς φιλίας, ἀναφωνεῖ «καλῶς ἤλθατε, μεγάλε Κυβερνῆτα». Κόποι οὓς καταβάλετε εὐτυχίαν, εὐημερίαν ἔθνους, ἔσονται φαεινοὶ ἀστέρες ἐπερχομένων γενεῶν. Πρόεδρος Μερόπης, Κων. Βούρης.

ΦΙΛΙΑΤΕΣ.— Ἐκ μέρους Συνδέσμου Κοινοτήτων Φιλιατῶν Τσαμαντᾶ, ἐκπροσωποῦντος 14 κοινότητας ὀρεινοῦ πληθυσμοῦ, ὑποβάλλω εὐλαβῶς συγχαρητήρια διὰ τὸ ἐν Ἀγκύρᾳ ἐπιτελεσθὲν ἔργον σας καὶ ἐκφράζω ἀφοσίωσιν καὶ πίστιν λαοῦ διὰ ἀναδημιουργικὸν ὑμῶν ἔργον. Πρόεδρος, Σπανόπουλος.

ΡΟΥΦΙΑ.— Ἐπὶ ἐπιστροφῇ σας ἐξ Ἀγκύρας ἔνθα ἀνεδείχθη Ἑλλὰς ἀναστηλωθεῖσα, ὑποβάλλομεν εὐχαριστίας, εὐγνωμοσύνην κοινότητος. Πρόεδρος κοινότητος Ἁγίου Κοσμᾶ Πωγωνίου Χαρίσης.

ΠΑΡΓΑ.— Διερμηνεύων αἰσθήματα εὐγνωμοσύνης μελῶν Ἐθνικῆς Ἑταιρείας πρὸς δημιουργὸν κράτους 4ης Αὐγούστου καὶ μετὰ τὴν νέαν θριαμβευτικὴν ἐπιτυχίαν εἰς Βαλκανικὴν Διάσκεψιν, διαδηλοῦμεν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν εὐχόμενοι μακροημέρευσιν ἐπ' ἀγαθῷ φιλτάτης πατρίδος καὶ ὁλοκλήρωσιν ἀναληφθέντος ἔργου. Ἐθνικὴ Ἑταιρεία Κέντρου Πάργας, Πρόεδρος, Σταῦρος Μπόμπης.

ΠΥΡΣΟΓΙΑΝΝΗ. — «Ἅπαντες κάτοικοι κοινότητος Πυρσογιάννης ἐν ἐξάλλῳ ἐνθουσιασμῷ συγχαίροντες, ἑορτάζομεν ἐπιτυχῆ σύναψιν νέου Συμφώνου Ἑλληνοτουρκικῆς φιλίας, ἀποτελοῦσαν ἐθνοσωτήριον ἔργον Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἱστορικῆς 4ης Αὐγούστου 1936, παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς ὁποίας εἴμεθα καὶ ἐσόμεθα εἰς διηνεκές. Πρόεδρος Κοινότητος Δημ. Ἀποστόλου».

ΚΑΚΟΛΑΚΚΟΝ. — «Κοινότης Κακολάκκου Πωγωνίου ἐκφράζει τὰ συγχαρητήρια αὐτῆς διὰ τὰ ὑπὸ τὴν ὑμετέραν προεδρίαν ἀποτελέσματα Διασκέψεως Ἀγκύρας. Μεταβολὴ 4ης Αὐγούστου 1936 ἐπέφερε πολλὰ εἰς τὸ Ἔθνος ἀγαθά. Πρόεδρος Κοινότητος Φώτ. Πάντος».

ΜΑΥΡΟΝΟΡΟΣ.—Κοινότης Μαυρονόρους Ἠπείρου κατενθουσιασμένη ἀπὸ ἐπιτυχῆ ἔκβασιν ἐσωτερικῶν ζητημάτων ὀφειλομένην ἐνεργείας ὑμετέρας ἐξοχότητος καὶ εὐγνωμονοῦσα διαδηλοῖ πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν εἰς ἀναλαβόντας ἐθνοσωτήριον ἔργον 4ης Αὐγούστου. Πρόεδρος Κοινότητος Τσούλης».

ΚΟΝΙΤΣΑ.— «Κοινοτικὸν Συμβούλιον καὶ ἅπασαι αἱ ὀργανώσεις, σωματεῖα καὶ ἀντιπροσωπεῖαι, πόλεως καὶ ἐπαρχίας Κονίτσης τῆς Ἠπείρου συνελθοῦσαι ἐκτάκτως σήμερον ἐν τῷ κοινοτικῷ καταστήματι ὡς ἐκπρόσωποι ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ πόλεως καὶ ἐπαρχίας, μὲ ἐνθουσιασμὸν καὶ πατριωτικὸν παλμὸν μετέχοντες τῆς πανελληνίου χαρᾶς ἐπὶ αἰσίᾳ ἐπανόδῳ ἐξ Ἀγκύρας ἐθνοσωτῆρος τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐμψυχωτοῦ Βαλκανικῆς φιλίας μεγάλου κυβερνήτου κ. Ι. Μεταξᾶ, συντελέσαντος εἰς σύσφιγξιν φιλικῶν δεσμῶν τῶν Βαλκανικῶν κρατῶν καὶ τὴν σταθεροποίησιν τῆς εἰρήνης ἐν τῇ Βαλκανικῇ, ἐκφράζει διὰ πολλοστὴν φορὰν τὴν εὐγνωμοσύνην του καὶ τὴν πλήρη πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν πρὸς λαοφιλῆ Βασιλέα, ἔνδοξον γόνον τοῦ ἐλευθερωτοῦ τῆς πατρίδος μας καὶ πρὸς τὴν σεβαστὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν μεγάλου Κυβερνήτου τῆς Ἑλλάδος κ. Ι. Μεταξᾶ καὶ ἀναφωνεῖ σύσσωμος ἐντεῦθεν: «Καλῶς ἤλθατε μεγάλε Κυβερνῆτα, εἰρηνοποιὲ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ». Κοινοτικὸν Συμβούλιον: Πρόεδρος Παπαχρηστίδης. Μέλη: Καρατζίμος, Χοῦσος, Παπαϊωαννίδης, Γουστούνης, Ἐπαγγελματικὸς Σύλλογος Ζήσης, πρόεδρος Πατέρας Οἰκονομίδης, μέλη, Σύλλογος ἀγροκτηματιῶν Ρούσης πρόεδρος Παπαδημούλης, Μπακας, Εὐγενίδης, μέλη, Κυνηγετικὸς Σύλλογος Χούσης, πρόεδρος, Ὀρειβατικὴ ὁμὰς Μέντζος πρόεδρος, ἀντιπρόσωπος Γεωργικοῦ Ἐπιμελητηρίου Τόγγας, Ἐθνικὴ Νεολαία Κονίτσης Παπαϊωαννίδης».

ΑΡΤΑ.— Κέντρον Ἐθνικῆς Ἑταιρείας Ἄρτης σπεύδει διαβιβάσῃ ἐνθουσιώδη χαιρετισμὸν ἐθνικὸν ἐργάτην, κυβερνήτην καὶ ἀρχηγὸν ἐπιστρέφοντα ἐκ φίλης Τουρκίας ἔνθα συνέσφιξε δεσμοὺς βαλκανικῆς φιλίας δημιουργῶν οὕτω ἡσυχίαν Ἑλλάδος καὶ ἐξησφαλισμένην. Πρόεδρος Κολοβός, γραμματεὺς Ζαρκαλῆθ.

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ.— Λαὸς Ἡγουμενίτσης μετ' ἐνθουσιασμοῦ παρακολουθῶν ἐπιτελούμενον μέγα ἐθνικὸν ἔργον ἀναδημιουργίας φιλτάτης πατρίδος καὶ πανηγυρίζων ἐπιτευχθέντα μετὰ φίλων γειτόνων, διατρανώνει ἀκλόνητον πίστιν, εὐγνωμοσύνην καὶ ἀφοσίωσιν σωτῆρα του, εὔχεται δὲ Ὕψιστον κρατύνῃ ὑμᾶς, ἐθνικὴν κυβέρνησιν. Χωρήσατε ἐθνοσωτήριον ἔργον, βέβαιοι ὄντες ὅτι σύσσωμος ἑλληνικὸς λαὸς εὑρίσκεται πλευρὸν σας. Πρόεδρος κοινότητος, Βασίλειος Πιττούλης.

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ. — Συμμετέχοντες ἐθνικὴν πανήγυριν ἑλληνικοῦ λαοῦ ἐπιτευχθέντος ἐπὶ φίλων κρατῶν καὶ εὐγνωμονοῦντες συντελουμένην ἀναδημιουργίαν φιλτάτης πατρίδος ὑπὸ ἐθνοσωτηρίου κυβερνήσεως 4ης Αὐγούστου, παρακαλοῦμεν χωρήσατε χαραχθὲν ἔργον σας, ὑπὸ τὰς εὐχὰς καὶ ἐνθουσιασμὸν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Πρόεδρος Λιμενικῆς Ἡγουμενίτσης, Γκίκας.

ΤΡΙΠΟΛΙΣ.— Κέντρον Τριπόλεως Ο. Ε. Α. ἐπὶ ἐπανόδῳ ὑμῶν ἐκ θριαμβευτικοῦ ταξιδίου Ἀγκύρας ὑποβάλλει ὑμῖν ἐγκάρδια συγχαρητήρια διὰ θριαμβευτικὴν ἐπιτυχίαν εὐχόμενον ὁλοψύχως ὁλοκλήρωσιν ἀναληφθέντος παρ' ὑμῶν ἀποφασιστικοῦ ἀγῶνος διὰ σωτηρίαν φιλτάτης πατρίδος, παρέχει ὑμῖν διαβεβαίωσιν ἁπάντων ὀπαδῶν θερμὴν πίστεως πρὸς ὑμᾶς μεγάλον αὐτοῦ ἀρχηγὸν καὶ πρὸς χαραχθεῖσαν ὑφ' ὑμῶν ἐθνικὴν πορείαν. Ἑλληνικὸς λαὸς ἔσεται παρὰ τὸ πλευρόν σας ἐνθουσιώδης μαχητὴς ἐναντίον παντὸς ἐχθροῦ καὶ ὑπονομευτοῦ ἀναδημιουργικῆς ὑμῶν προσπαθείας. Ὀργάνωσις Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως, Διοικητὴς Κέντρου Τριπόλεως, Κ. Καλτεζιώτης.

ΧΑΛΚΙΣ.— Ἀρχηγέ, Κέντρον Εὐβοίας Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως, εὐγνωμον δι' ἐθνικὸν σας ἔργον, μὲ πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν χαιρετίζει ἐπιστροφήν σας. Διοικητής, Ἀγησίλαος Λεμπέσης.

ΑΓΝΑΝΤΑ.— Κοινοτικὰ Συμβούλια κοινοτήτων περιφερείας Τζουμέρκων συνελθόντα σήμερον Ἄγναντα εὔχοντα «καλῶς ἦλθες» διαδηλοῦσι πίστιν, ἀφοσίωσιν, εὐχαριστοῦσι δὲ ἐπιτελεσθὲν ἔργον συσφίγξεως φιλίας μετὰ φίλων βαλκανικῶν κρατῶν. Κοινοτικὰ Συμβούλια Ἀγνάντων, Καταρράκτου, Δεπιανῶν Ραμιᾶς, Κτιστάδων, Κουκουλίων, Γραικίκου.

ΚΗΠΟΙ. — Ὑποβάλλομεν θερμὰ συγχαρητήρια ἐπὶ ὑπογραφῇ νέου ἑλληνοτουρκικοῦ συμφώνου, δι' οὗ ἀπορρέουσιν ἀγαθὰ εὐημερίας ἔθνους ὑπὸ διοίκησιν χαλυβδίνου κυβερνήτου. Ἀντιπρόεδρος κοινότητος Κήπων Ζαγορίου, Θ. Θεοδοσόπουλος, συνταξιοῦχος ὑπομοίραρχος.

Η ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ «ΠΕΡΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΚΑΘΕΣΤΩΤΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ»

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

ζουν τὸ θεμέλιον διὰ τῆς πράξεώς των αὐτῆς.

Ταῦτα τονίζομεν, ἵνα ἔχουν ὑπ' ὄψιν των οἱ ἀστυνομικοί, ὅτι δὲν θὰ συγχωρήσωμεν μίαν παρομοίαν ἐνέργειαν, ἥτις ἐγένετο χωρὶς προηγουμένην λελογισμένην καὶ λεπτομερῆ ἐξακρίβωσιν, διότι σκοπὸς ἡμῶν δὲν εἶνε νὰ θίγωμεν τοὺς καλοὺς πολίτας, ἀλλὰ μόνον ἐκείνους οἱ ὁποῖοι στρέφονται κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ μας καθεστῶτος καὶ ἐπιδιώκουν τὴν ἐφαρμογὴν τῶν ἀνατρεπτικῶν των θεωριῶν.

Τέλος, κατὰ τὴν βεβαίωσιν τῆς παραβάσεως αὐτῆς πρέπει νὰ προσέξωμεν πολύ, διότι ὁ νόμος ἀπαιτεῖ ἵνα οἱ προσερχόμενοι εἰς τοιαύτας παρανόμους συγκεντρώσεις τελῶσιν ἐν γνώσει τοῦ σκοποῦ αὐτῶν.

Ὥστε, εἰς πᾶσαν περίπτωσιν ὀφείλει ἡ ἀστυνομία νὰ διαχωρίζῃ τούτους, ἀπὸ ἐκείνους οἵτινες εἴτε ἐξηπατήθησαν εἴτε ἐκ περιεργείας παρευρέθησαν εἰς μίαν τοιαύτην συγκέντρωσιν, εἴτε τέλος νομίσαντες ὅτι μετέχουν νομίμου συγκεντρώσεως, εὑρέθησαν αἴφνης πρὸ παραβάσεως τοῦ νόμου, ἐντέχνως δημιουργηθείσης ὑπὸ μειονότητος κομμουνιστῶν εἰσχωρησάντων εἰς αὐτήν.

Οὕτω θὰ ἀποφεύγωνται ἀδικίαι διὰ τοῦ χαρακτηρισμοῦ ὡς κομμουνιστῶν ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι οὐδεμίαν εἰς τὴν ἰδεολογίαν αὐτὴν αἰσθάνονται συμπάθειαν.

4η παράβασις: Περὶ ἐκδόσεως, ἐμπορίας, κυκλοφορίας καὶ κατοχῆς ἀπηγορευμένων ἐντύπων.

(Ἄρθρον 3)

Τετάρτη παράβασις εἶνε ἡ τῆς διατάξεως τοῦ 3ου ἄρθρου τοῦ νόμου κατὰ τὴν ὁποίαν «ἀπαγορεύεται ἡ ἔκδοσις, ἐμπορία καὶ κυκλοφορία ἐν γένει, βιβλίων ἢ ἄλλων ἐντύπων, τῶν ὁποίων τὸ περιεχόμενον ὑποπίπτει εἰς τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος νόμου. Ἐπίσης ἀπαγορεύεται καὶ ἡ κατοχὴ αὐτῶν, ἐφ' ὅσον συνδέεται πρὸς σκοπὸν προπαγανδισμοῦ ἢ διαδόσεως τῶν ἐν ἄρθρῳ 1 θεωριῶν, ἰδεῶν καὶ συστημάτων».

Ἡ διάταξις αὐτὴ διαχωρίζει δύο περιπτώσεις παραβάσεων: Κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν, ἀπαγορεύεται ἡ ἔκδοσις, ἐμπορία καὶ κυκλοφορία ἐν γένει ἐντύπων, τῶν ὁποίων τὸ περιεχόμενον ὑποπίπτει εἰς τὰς διατάξεις τοῦ νόμου.

Ἡ διάταξις αὐτὴ εἶνε σπουδαιοτάτη, διότι, ὡς γνωστόν, ἡ διὰ τοῦ Τύπου διάδοσις τῶν κομμουνιστικῶν καὶ ἀνατρεπτικῶν ἐν γένει ἰδεῶν ὑπῆρξε κατὰ τὸ παρελθὸν ἐντονωτάτη καὶ θὰ ἠδύνατο νὰ ὑποστηρίξῃ κανείς, ὅτι ἀπετέλει τὸ κυριώτερον πρὸς τοῦτο μέσον τῶν κομμουνιστῶν.

Μόλις μετὰ τὴν 4ην Αὐγούστου 1936 ἀπηλλάγη ἡ ἑλληνικὴ κοινωνία τῶν ἐμπρηστικῶν βιβλίων καὶ ἐντύπων, ἐκ τῶν ὁποίων ἐξεδίδοντο καὶ ἐκυκλοφόρουν 550 περίπου.

Ἀλλὰ εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτήν, πρέπει μετὰ μεγάλης προσοχῆς νὰ βαίνωμεν καὶ προκειμένου νὰ χαρακτηρίσωμεν τὸ περιεχόμενον βιβλίου τινὸς ὡς ὑποπίπτον εἰς τὰς διατάξεις τοῦ νόμου 1075, εἶνε ἀνάγκη νὰ τὸ μελετήσωμεν καλῶς καὶ νὰ κρίνωμεν ἐν συνοχῇ τὰς ἐννοίας αὐτοῦ καὶ οὐχὶ ἐν κατατμήσει, ὁπότε ἐνδέχεται νὰ πέσωμεν εἰς σφάλματα.

Ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν περίπτωσιν αὐτὴν παρέχεται ἐγγύησις προστασίας τῆς πνευματικῆς κινήσεως ἀπὸ ἀδίκους κρίσεις ἢ χειρισμούς, διότι συνιστᾶται Ἐπιτροπὴ ἐκ τοῦ Νομάρχου, τοῦ Εἰσαγγελέως Πρωτοδικῶν, τοῦ προέδρου τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου καὶ τοῦ ἀστυνομικοῦ διευθυντοῦ τῆς περιφερείας, ὅπου τὰ κατεχόμενα ἔντυπα, ἵνα κρίνουν περὶ τοῦ ἀπαγορευσίμου ἢ μὴ τούτων.

Τὴν γνώμην τῆς Ἐπιτροπῆς αὐτῆς ἐν περιπτώσει ἀμφιβολίας καὶ πρὸ πάσης ἐνεργείας, πρέπει νὰ ζητοῦν αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαί, ἵνα μὴ λόγῳ ἐσπευσμένης ἢ ἐσφαλμένης αὐτῶν κρίσεως ὑποπίπτουν εἰς λάθη, τὰ ὁποῖα καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην τῶν πολιτῶν πρὸς τὴν κρίσιν των ὑποβιβάζουν καὶ ζημίας οὐχὶ μικρᾶς εἰς τὴν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν τῆς κοινωνίας πρόξενοι γίνονται.

Κατὰ τὴν δευτέραν περίπτωσιν τῆς διατάξεως αὐτῆς, ἀπαγορεύεται ἡ κατοχὴ τῶν κατὰ τὰ ἀνωτέρω ἐντύπων, ἐφ' ὅσον συνδέεται πρὸς σκοπὸν προπαγανδισμοῦ.

Οὐχὶ λοιπὸν πᾶσα κατοχή, ἀλλὰ μόνον ἡ πρὸς σκοπὸν προπαγανδισμοῦ ἀπαγορεύεται.

Ἡ διάταξις αὐτὴ εἶνε ἡ λεπτοτέρα ἐξ ὅλων διὰ τὴν ἐφαρμογήν της ἀπὸ μέρους τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν.

Ἐπαφίεται εἰς τὴν κρίσιν αὐτῶν νὰ διακρίνουν ἐὰν ἡ κατοχὴ ἀπηγορευμένου βιβλίου ὑπό τινος συνδέεται μὲ σκοπὸν προπαγάνδας ἀπὸ μέρους τούτου ἢ εἶνε ἀπαραίτητος εἰς αὐτὸν διὰ τὴν μελέτην καὶ πνευματικήν του ἀνάπτυξιν.

Γενικοὶ καθοδηγητικοὶ κανόνες ἐπὶ τούτου, δὲν δύνανται νὰ τεθῶσιν, ἐνδεικτικῶς, μόνον θὰ σημειώσωμεν ἐδῶ περιπτώσεις τινάς, ἵνα κατατοπισθῶσιν οἱ ἀστυνομικοὶ ὑπάλληλοι κατὰ ποῖον τρόπον πρέπει νὰ προχωρῶσιν ἐν τῇ ἐφαρμογῇ τῆς διατάξεως αὐτῆς.

Οὕτως ἐὰν εἰς τὴν οἰκίαν δικηγόρου τινὸς εὑρίσκωνται δέκα ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου «Τὸ Κεφάλαιον» τοῦ Μάρξ, εἶνε καταφανές, ὅτι τὰ βιβλία αὐτὰ κατέχονται ἵνα διατεθῶσι πρὸς προπαγάνδαν.

Ἐὰν ὅμως εὑρεθῇ ἓν ἀντίτυπον καὶ εἶνε γνωστόν, ὅτι ὁ δικηγόρος αὐτὸς οὐδέποτε ἀνεμίχθη εἰς κομμουνιστικήν τινα κίνησιν, καθίσταται ἔκδηλον, ὅτι τὸ βιβλίον τοῦτο ἀποτελεῖ μέρος τῆς μορφωτικῆς βιβλιοθήκης του.

Τὸ ἴδιον ἀντίτυπον θὰ ἠδύνατο νὰ ἀποτελέσῃ ἀπόδειξιν παραβάσεως τοῦ νόμου, κατεχόμενον ὑπὸ γνωστοῦ κομμουνιστοῦ δικηγόρου, σημειώσαντος κομμουνιστικὴν δρᾶσιν.

Τὸ κομμουνιστικὸν μανιφέστον, εὑρισκόμενον εἰς χεῖρας ἁπλοῦ ἀγραμμάτου, προφανῶς ἀποτελεῖ ἀπόδειξιν ἀδικήματος, ἀπεναντίας τοιοῦτον, κατεχόμενον ὑπὸ καθηγητοῦ γνωστῶν ἐθνικῶν φρονημάτων, δὲν μαρτυρεῖ παράβασίν τινα.

Ἡ ἀντίληψις τοῦ ἀστυνομικοῦ ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὰς ἐρεύνας καὶ πληροφορίας αὐτοῦ, ἀποτελεῖ τὸν καλύτερον καὶ σταθερότερον ὁδηγὸν εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτήν.

Διὰ τῆς ἰδίας διατάξεως καθορίζεται καὶ τὸ ζήτημα τῆς μελέτης τῶν εἰς τὰς Δημοσίας βιβλιοθήκας ὑπαρχόντων τοιούτων βιβλίων.

Εὐνόητον εἶνε, ὅτι εἶνε ἀναγκαία διὰ τὴν εἰδικὴν αὐτὴν περίπτωσιν ἡ στενὴ συνεργασία τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν μετὰ τῶν διευθυντῶν Βιβλιοθηκῶν, ἵνα ἐπιτυγχάνηται ἡ ἐφαρμογὴ τῆς διατάξεως αὐτῆς καὶ ἀποτρέπηται ἡ κακὴ χρῆσις τῶν εἰς τὰς δημοσίας βιβλιοθήκας ὑπαρχόντων κομμουνιστικῶν βιβλίων.

5η παράβασις: Ἀπομάκρυνσις ἐκ τοῦ τόπου ἐκτοπισμοῦ.

(Ἄρθρον 7, § 2 καὶ 8 § 3)

Πέμπτη παράβασις εἶνε ἡ καθοριζομένη ἐν ἄρθρῳ 7 § 2 καὶ 8 § 3, καθ' ἣν ἡ ἐκ τοῦ τόπου τοῦ ἐκτοπισμοῦ ἢ περιορισμοῦ ἀπομάκρυνσις τῶν ἐν ἐκτοπίσει ἢ ὑπὸ περιορισμὸν τελούντων εἴτε δι' ἀποφάσεως τοῦ δικαστηρίου, εἴτε δι' ἀποφάσεως Ἐπιτροπῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας, τιμωρεῖται διὰ φυλακίσεως.

Ἡ διάταξις αὐτὴ εἶνε νέα, καθ' ὅσον πρότερον οὐδεμία κύρωσις ὑπῆρχε διὰ τοὺς ἀπομακρυνομένους αὐθαιρέτως ἐκ τοῦ τόπου τοῦ ἐκτοπισμοῦ των ἢ διὰ τοὺς ἀπειθοῦντας εἰς τὰς ἀποφάσεις τῶν Ἐπιτροπῶν Δημοσίας Ἀσφαλείας, καθ' ἃς ὀφείλουν νὰ μὴ παραμείνωσιν εἰς ὡρισμένον τόπον ἢ νὰ μὴ ἀπομακρυνθῶσιν ἀπὸ καθωρισμένην περιοχήν.

6η παράβασις: Παράνομος διορισμὸς δημοσίων ὑπαλλήλων — Παράλειψις δηλώσεως τῆς διευθύνσεως τῶν γραφείων σωματείων κλπ.

(Ἄρθρον 11 § 2 ἐδάφ. β΄ καὶ 10 § 2 ἐδάφ. β΄)

Τέλος διὰ τοῦ ἄρθρου 11 § 2 ἐδάφιον δεύτερον καθορίζεται, ὅτι τιμωρεῖται διὰ φυλακίσεως καὶ χρηματικῆς ποινῆς πᾶς, ὅστις διορίζει τινὰ εἰς τὰς διὰ τῆς διατάξεως ταύτης προβλεπομένας θέσεις, χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ πιστοποιητικὸν τοῦ ὑφυπουργείου Ἀσφαλείας περὶ τῶν κοινωνικῶν αὐτοῦ φρονημάτων.

Ἐπίσης ποινικὴν παράβασιν ἀποτελεῖ ἡ παράλειψις τῶν προέδρων σωματείων ἢ ἑνώσεων πάσης μορφῆς, νὰ ἀνακοινώσουν τὴν διεύθυνσιν, ὅπου εὑρίσκονται τὰ γραφεῖα των εἰς τὸ οἰκεῖον ἀστυνομικὸν τμῆμα καὶ νὰ ὑποβάλουν ἀντίγραφον καταστατικοῦ μὲ πλήρη κατάλογον τῶν μελῶν τοῦ συμβουλίου.

Αἱ παραβάσεις αὐταὶ δὲν δύνανται βεβαίως νὰ θεωρηθοῦν ἴσης βαρύτητος πρὸς τὰς προηγουμένας ἀναφερθείσας, ἐν τούτοις, διὰ τὰς ἀστυνομικὰς ἀρχὰς ἔχουν σπουδαιότητα καὶ διὰ τοῦτο πρέπει ἡ μέριμνα διὰ τὴν ἐφαρμογήν των νὰ εἶνε ἐξ ἴσου ἐπίμονος καὶ ἐντατική.

Οὕτω ἐξαντλοῦνται ὅλαι αἱ παραβάσεις διὰ τὴν ἀσφάλειαν τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος τῆς χώρας καὶ τὴν προστασίαν τῶν πολιτῶν.

Εἶνε, βεβαίως, ἐνδεχόμενον μὲ τὰς παραβάσεις αὐτὰς νὰ συντρέχῃ ἐνίοτε ἡ ἐκτέλεσις καὶ βαρυτέρων ἐγκλημάτων τοῦ κοινοῦ ποινικοῦ νόμου (στάσις, προδοσία κλπ.) ὁπότε εἶνε εὐνόητον, ὅτι θέλουν ἐφαρμοσθῇ αἱ βαρύτεραι κυρώσεις, αἱ προβλεπόμεναι ὑπὸ τοῦ νόμου διὰ τὰ ἐγκλήματα ταῦτα.

ΜΕΡΟΣ Β΄

Ποιναὶ — Διοικητικὰ μέτρα — 1. Δικαστικαὶ ποιναὶ — α΄ Φυλάκισις.

(Ἄρθρον 1 § 1, 2, 3, ἄρθρ. 3 § 4, ἄρθρ. 7 § 2 ἐδάφ. β΄ ἄρθρ. 8 § 3, ἄρθρ. 11 § 1 ἐδάφ. β΄ καὶ ἄρθρ. 10 § 1 ἐδάφ. β΄)

Δι' ὅλας τὰς εἰς τὸ Α΄ μέρος τῆς παρούσης ἐκτεθείσας παραβάσεις τοῦ Νόμου, πλὴν τῶν τοῦ ἄρθρ. 10 § 2 ἐδάφ. β΄, προβλέπεται ἡ ὑπὸ τῶν Δικαστηρίων ἐπιβολὴ ποινῆς φυλακίσεως κατὰ διαφόρους διαβαθμίσεις καὶ μὲ ἐπιβαρυντικὰς περιπτώσεις, τὴν διὰ τοῦ Τύπου ἐν δημοσίῳ τόπῳ ἢ ἐν ἐργοστασίοις καὶ τόποις συγκεντρώσεως τῶν ἐργατῶν, ἢ πρὸς ἀνηλίκους προπαγάνδαν, τὴν ἀπὸ μέρους τῶν Δημοσίων, Δημοτικῶν κλπ. ὑπαλλήλων διάπραξιν τοῦ ἀδικήματος τούτου, καὶ τὴν ἰδιότητα τοῦ ἀρχηγοῦ ἢ ὁδηγοῦ εἰς τὴν περίπτωσιν ὁμαδικῆς ἐκτελέσεως τοῦ ἀδικήματος.

Αἱ ποιναὶ αὗται, ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς προβλεπομένας ὑπὸ τῶν σχετικῶν νόμων ξένων κρατῶν διὰ τοὺς κομμουνιστάς, εἶνε λίαν ἐπιεικεῖς. Τοῦτο γίνεται, διότι πιστεύομεν, ὅτι διὰ τὴν Ἑλλάδα οἱ πλεῖστοι τῶν κομμουνιστῶν εἶνε ἄνθρωποι μὴ ἀκολουθοῦντες ἀπὸ συνειδήσεως τὴν κομμουνιστικὴν ἰδεολογίαν, ἀλλὰ παρασυρθέντες πρὸς αὐτὴν καὶ ἕνεκα ἀκριβῶς τούτου πρέπει νὰ ἐξαντλῆται πᾶσα ἐπιείκεια. Θὰ ἠδυνάμεθα μάλιστα νὰ συστήσωμεν ὅπως εἰς εἰδικὰς περιπτώσεις (προκειμένου π. χ. περὶ μικροπαραβάσεων, διαπραχθεισῶν ὑπὸ νέων κλπ.) ἀποφεύγηται ἡ παραπομπὴ τῶν παραβατῶν εἰς τὰς δικαστικὰς ἀρχὰς καὶ λαμβάνωνται κατ' αὐτῶν μόνον τὰ ἐλαφρότερα διοικητικὰ μέτρα, περὶ ὧν κατωτέρω γίνεται λόγος.

Πρέπει νὰ κατανοήσωμεν καλῶς, ὅτι δὲν εἶνε ἡ αὐστηρότης ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον πλήττει τὸν κομμουνισμὸν ἀλλ' ἡ λελογισμένη ἐπιείκεια.

β΄ Ἐκτοπισμὸς ὑπὸ Δικαστηρίων

(Ἄρθρον 1 § 1, ἄρθρον 3 § 4)

Ἐκτὸς τῆς φυλακίσεως, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ κυρίαν ποινήν, ἐπιβάλλεται ὑπὸ τῶν Δικαστηρίων εἰς τοὺς παραβάτας τοῦ Νόμου ὡς παρεπομένη ποινὴ καὶ ἐκτοπισμὸς ἐκ τῶν τόπων τῆς κατοικίας αὐτῶν ἐξ μηνῶν μέχρι δύο (2) ἐτῶν.

Ἡ καινοτομία τοῦ νόμου εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ εἶνε, ὅτι ὁ τόπος, ὅπου θὰ ἐκτίθῃ ὁ ἐκτοπισμός, θὰ καθορίζηται ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργείου Δημοσίας Ἀσφαλείας καὶ οὕτω θὰ ἐπιτυγχάνηται ἡ συστηματικὴ καὶ ἑνιαία διαχείρισις τοῦ ζητήματος τούτου, κατανομῆς δηλαδὴ διαβιώσεως καὶ ὀργανώσεως πρὸς ἐργασίαν τῶν ἐν ἐκτοπισμῷ κομμουνιστῶν.

Ἐπίσης διὰ τοὺς ἤδη ἐν ἐκτοπισμῷ διατελοῦντας κομμουνιστάς, κατόπιν δικαστικῆς ἀποφάσεως, καθωρίσθη, ὅτι εἶνε δυνατὴ ἡ ἀλλαγὴ τοῦ τόπου ἐκτοπισμοῦ αὐτῶν δι' ἀποφάσεως τοῦ δικάσαντος δικαστηρίου, προκαλουμένης ὑπὸ τῆς Ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς ἢ τοῦ ὑφυπουργείου Δημοσίας Ἀσφαλείας.

γ΄ Στερήσεις καὶ ἀνικανότητες

(Ἄρθρον 2 § 1 καὶ 2)

Παραλλήλως πρὸς τὰς ἀνωτέρω ποινάς, τὰ δικαστήρια ἐπιβάλλουν ὡς παρεπομένας ποινάς, ἀλλὰ καὶ ἐὰν δὲν ἐπιβληθοῦν ὑπὸ τούτων, ἐπέρχονται αὐτοδικαίως διὰ πέντε τοὐλάχιστον ἔτη, αἱ στερήσεις καὶ ἀνικανότητες, αἱ ὁριζόμεναι εἰς τὰ ἄρθρα 21 καὶ 23 ἐδάφ. 2—7 τοῦ Ποινικοῦ Νόμου, καθὼς καὶ ἡ ἀπόλυσις ἐκ τῶν Δημοσίων ὑπηρεσιῶν καὶ τῶν τοιούτων Νομικῶν προσώπων δημοσίου δικαίου, διὰ τοὺς ὁποίους μάλιστα δύναται τὸ δικαστήριον ν' ἀπαγγείλῃ καὶ στέρησιν τοῦ δικαιώματος τῆς συντάξεως ἢ ἄλλης ἐκ τοῦ Δημοσίου ἐπιχορηγήσεως ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει, ὁριστικῶς ἢ ἐφ' ὡρισμένον χρόνον.

2. Διοικητικὰ μέτρα — α΄ Ἐκτοπισμὸς ὑπὸ Ἐπιτροπῶν Δημοσίας Ἀσφαλείας.

(Ἄρθρον 7 § 1 καὶ 2 ἐδάφ. α΄)

Ἐκτὸς τοῦ ὑπὸ τῶν δικαστηρίων ἐπιβαλλομένου ἐκτοπισμοῦ εἰς τοὺς παραβάτας τοῦ Νόμου τούτου, παρέχεται τὸ δικαίωμα τῆς ἐπιβολῆς διοικητικοῦ τοῦ ἐκτοπισμοῦ εἰς τὰς Ἐπιτροπὰς Δημοσίας Ἀσφαλείας τῶν νομῶν διὰ τοὺς ἐπικινδύνους εἰς τὴν Δημοσίαν Ἀσφάλειαν, λόγῳ τῆς κομμουνιστικῆς των δράσεως, καθὼς καὶ διὰ τοὺς ὑπόπτους παραβάσεως τοῦ ἄρθρου 1 τοῦ Νόμου.

Ὁ οὕτω ἐπιβαλλόμενος ἐκτοπισμὸς δὲν δύναται νὰ ὑπερβαίνῃ τὸ ἔτος, ἀνανεούμενος, ἐφ' ὅσον συντρέχει περίπτωσις, ἐφ' ὅσον δηλαδὴ δὲν ἔχομεν ἀπτὰ δείγματα, ὅτι ὁ ἐν ἐκτοπισμῷ τελῶν μετενόησε καὶ ἔπαυσε συνεπῶς νὰ εἶνε ἐπικίνδυνος εἰς τὴν δημοσίαν τάξιν.

Τὰς προτάσεις διὰ τὴν ἐπιβολὴν διοικητικοῦ ἐκτοπισμοῦ, καθὼς καὶ διὰ τὴν ἀνανέωσιν τούτου, λόγῳ τοῦ ἀδιορθώτου τῶν ἐν ἐκτοπισμῷ τελούντων, ὑποβάλλουν αἱ Ἀστυνομικαὶ Ἀρχαί. Ὁ νόμος καθορίζει, ὅτι ἡ πρότασις δέον νὰ εἶνε λεπτομερής.

Ἐπεξηγοῦντες τοῦτο τονίζομεν, ὅτι διὰ τῆς φράσεως αὐτῆς ἠθέλησεν ἡ κυβέρνησις νὰ προλάβῃ ἀδικίας, αἱ ὁποῖαι ἦτο ἐνδεχόμενον νὰ γίνουν ἐξ ὑπερβάλλοντος ζήλου τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων ἢ ἐξ ἐσφαλμένης ἐκτιμήσεως διαφόρων περιστατικῶν, καὶ διὰ ποικίλους ἄλλους λόγους. Ἡ πρότασις ἐκτοπίσεως πρέπει νὰ εἶνε πρὸ παντὸς εὐσυνείδητος καὶ ἀντικειμενική, νὰ βασίζηται δὲ ἐπὶ θετικῶν περιστατικῶν καὶ οὐχὶ ἐπὶ ἀβασανίστων πληροφοριῶν. Εἶνε μεγίστη ἡ ζημία, ἡ ὁποία γίνεται καὶ εἰς τὸ ἄτομον καὶ εἰς τὴν κοινωνίαν καὶ τὴν ἔννοιαν τοῦ Δικαίου Κράτους, ὅταν, ἔστω καὶ ἐκ πλάνης συγγνωστῆς ἀδικῆται τις, χαρακτηριζόμενος κομμουνιστὴς καὶ συρόμενος διὰ τοῦτο εἰς ἐκτοπισμόν.

Ὁ ἀστυνομικός, ὁ ὁποῖος θὰ θέσῃ τὴν ὑπογραφήν του εἰς πρότασιν ἐκτοπισμοῦ ἀτόμου τινός, πρέπει νὰ ἀναπτύσσῃ μίαν ἀνωτερότητα καὶ κατὰ τὴν κρίσιν αὐτοῦ καὶ κατὰ τὴν ἐκτίμησιν τῶν προσκομιζομένων περιστατικῶν ὑπὸ τῶν κατωτέρων του.

Πρέπει νὰ πιστεύσωμεν ἀπολύτως, ὅτι μόνον ὅταν δικαίως ἐπιβάλλεται ὁ ἐκτοπισμός, συντελεῖ εἰς τὴν καταπολέμησιν τοῦ κομμουνισμοῦ καὶ εἰς τὴν ἑδραίωσιν τῆς πίστεως τῆς κοινωνίας πρὸς τὸ ἰσχυρὸν καὶ δίκαιον κράτος.

β΄ Ἀπαγόρευσις παραμονῆς εἰς ὡρισμένους τόπους ἢ ἀπομάκρυνσις ἀπὸ τοιούτους.

(Ἄρθρον 7 § 2 ἐδάφ. β΄)

Διὰ τῆς διατάξεως τοῦ ἄρθρου 7 § 2 καθωρίσθη, ὅτι δι' ἄτομα ὀλιγώτερον ἐπικίνδυνα εἰς τὴν Δημοσίαν Ἀσφάλειαν ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀσφαλείας δύναται νὰ ὁρίζῃ τόπους ἢ περιοχὰς ὅπου δὲν δύνανται νὰ διαμένωσι ταῦτα ἢ τοιούτους, ὅθεν δὲν δύνανται ν' ἀπομακρυνθῶσι.

Ἡ διάταξις αὐτὴ εἶνε νέα, καθιεροῖ δὲ τὸ διοικητικὸν μέτρον τοῦ **περιορισμοῦ** κατὰ τρόπον ὅμως ὄχι αὐστηρόν, ὡς συμβαίνει διὰ τὸν ἐκτοπισμόν. Δηλαδὴ ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀσφαλείας θὰ δύναται, δι' ἀποφάσεώς της νὰ ὁρίζῃ ὅτι ὡρισμένον ἄτομον δὲν ἠμπορεῖ νὰ διαμένῃ π.χ. εἰς τὰς Ἀθήνας, ὁπότε τοῦτο εἰς οἱονδήποτε ἄλλο μέρος τῆς Ἑλλάδος θὰ δικαιοῦται νὰ διαμείνῃ, πλὴν τῶν Ἀθηνῶν.

Ἐπίσης δύναται νὰ ὁρίσῃ ὅτι ἄτομόν τι δὲν πρέπει ν' ἀπομακρυνθῇ ἐκ τοῦ νομοῦ Κυκλάδων, ὁπότε τὸ ἄτομον τοῦτο δύναται νὰ μεταβαίνῃ εἰς οἱανδήποτε πόλιν τοῦ νομοῦ Κυκλάδων θέλει μὴ δυνάμενον ὅμως ν' ἀπομακρυνθῇ τούτου. Ἡ παράβασις τῆς διατάξεως αὐτῆς συνεπάγεται ποινὰς φυλακίσεως 6 μηνῶν, ἡ δὲ ὑπόθεσις ἐκδικάζεται, ὡς γνωστόν, ἀμέσως ὑπὸ τοῦ μονομελοῦς Πλημμελειοδικείου.

γ΄ Συγκρότησις καὶ καθήκοντα τῶν Ἐπιτροπῶν Ἀσφαλείας.

(Ἄρθρον 7 § 1 καὶ ἄρθρον 13)

Συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1 τοῦ Ν. Διατάγματος 19)21-4-1924, ὡς συμπληρωθὲν διὰ τοῦ ἄρθρου 7 τοῦ Α.Ν. 1075, αἱ Ἐπιτροπαὶ Δημοσίας Ἀσφαλείας συγκροτοῦνται εἰς ἕκαστον νομὸν ἐκ τοῦ Νομάρχου ἢ τοῦ νομίμου αὐτοῦ ἀναπληρωτοῦ ὡς προέδρου, τοῦ Εἰσαγγελέως τῶν Πρωτοδικῶν καὶ διοικητοῦ Χωροφυλακῆς, ἢ διὰ τὰς Ἀθήνας, Πειραιᾶ, Πάτρας καὶ Κέρκυραν τοῦ ἀστυνομικοῦ διευθυντοῦ ἢ τοῦ διευθυντοῦ Εἰδικῆς Ἀσφαλείας, προκειμένου περὶ προτάσεων ὑποβληθεισῶν ὑπὸ τούτων ἢ τῶν νομίμων αὐτῶν ἀναπληρωτῶν, ὡς μελῶν.

Εἶνε περιττόν, νομίζομεν, νὰ σημειώσωμεν ἐδῶ τὴν ὑψηλὴν ἀποστολήν, τὴν ὁποίαν ἔχουν αἱ Ἐπιτροπαὶ αὐταὶ Δημοσίας Ἀσφαλείας. Δι' αὐτὸ ἀκριβῶς αἱ ἀποφάσεις των πρέπει νὰ λαμβάνωνται μετὰ ἐπισταμένην ἐξέτασιν τῶν ὑποβαλλομένων προτάσεων καὶ μετὰ ἐξάντλησιν ὅλων τῶν μέσων πρὸς ἐπαναφορὰν τῶν τυχὸν ἀποπλανηθέντων πρὸς τὸν κομμουνισμὸν πολιτῶν καὶ ἰδίᾳ τῶν νέων.

Πρὸς τοῦτο ἐδόθη εἰς αὐτὰς καὶ τὸ δικαίωμα νὰ καλοῦν κατὰ τὰς συνεδριάσεις των ἀστυνομικὰ ὄργανα πρὸς παροχὴν πληροφοριῶν λίαν ἐμπιστευτικῆς φύσεως.

Εἰδικῶς εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ νομοῦ Ἀττικοβοιωτίας ἐδόθη ἁρμοδιότης ἐφ' ἁπάσης τῆς Ἑλλάδος, προκειμένου περὶ προσώπων ἀγνώστου διαμονῆς ἢ δρώντων συνωμοτικῶς εἰς ὅλην τὴν χώραν.

Οὕτω διὰ τὰς τοιαύτας περιπτώσεις δύνανται αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ νὰ ὑποβάλλουν τὰς προτάσεις των εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ νομοῦ Ἀττικοβοιωτίας.

δ΄ Τόποι ἐκτοπισμοῦ. — Ἐπίβλεψις, ὀργάνωσις εἰς πειθαρχημένην διαβίωσιν καὶ ὑποχρεώσεις πρὸς ἐργασίαν τῶν ἐν ἐκτοπισμῷ τελούντων.

(Ἄρθρον 1 § 4 καὶ ἄρθρα 8 καὶ 9)

Οἱ τόποι τοῦ ἐκτοπισμοῦ ὁρίζονται ἐφεξῆς ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργείου Ἀσφαλείας τόσον διὰ τοὺς ἐκτοπιζομένους ὑπὸ τῶν Δικαστηρίων, ὅσον καὶ διὰ τοὺς ἐκτοπιζομένους ὑπὸ τῶν Ἐπιτροπῶν Δημοσίας Ἀσφαλείας, εἶνε δὲ οὗτοι εἴτε πόλεις, εἴτε ὡρισμένοι τόποι ἢ περιοχαί, ῥητῶς προσδιοριζόμεναι ἑκάστοτε.

Πρέπει ἐν προκειμένῳ νὰ ἔχωμεν ὑπ' ὄψιν, ὅτι τὸ μέτρον τοῦ ἐκτοπισμοῦ τῶν ἐπικινδύνων εἰς τὴν Δημοσίαν Ἀσφάλειαν προσώπων δὲν ἐφαρμόζεται πρὸς ἐξόντωσιν αὐτῶν, ἀλλὰ πρὸς ἀπομόνωσίν των ἀπὸ ὡρισμένας περιφερείας, ὅπου θὰ ἠδύναντο νὰ δράσουν κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος καὶ πρὸς βελτίωσίν των, διὰ τῆς ἀναπροσαρμογῆς πρὸς τὸν κανονικὸν βίον.

Ἕνεκα τούτου καὶ ἡ κατανομὴ τῶν ἐκτοπιζομένων εἰς τοὺς διαφόρους τόπους πρέπει νὰ εἶνε ἀνάλογος πρὸς τὸν βαθμὸν τοῦ ἐπικινδύνου ἑκάστου ἐξ αὐτῶν.

Οὕτως εἰς τὸν χῶρον τῆς Ἀκροναυπλίας πρέπει νὰ ἐκτοπίζωνται ἐκεῖνοι μόνον, οἱ ὁποῖοι σημειώνουν ἐντονωτάτην δρᾶσιν καὶ ἀποτελοῦν τὰ ἀμετανόητα στελέχη τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος καὶ οἱ ὁποῖοι εἴτε λόγῳ τῆς μορφώσεώς των, εἴτε λόγῳ τῆς ἐπιβολῆς, τὴν ὁποίαν ἀσκοῦν, δύνανται νὰ συγκρατῶσι τοὺς πρὸς τὸν κομμουνισμὸν ἐκκλίνοντας, τοὺς ὁποίους ἀντίθετοι περιστάσεις ἔρριψαν πρὸς τὴν ἰδεολογίαν αὐτήν.

Εἰς ἑτέρας περιοχὰς τοῦ κράτους δέον νὰ ἐκτοπίζωνται οἱ ὀλιγώτερον ἐπικίνδυνοι, οἱ ὁποῖοι ὑπάρχει ἐλπὶς νὰ σκεφθοῦν ὡριμώτερον καὶ καταπολεμήσουν τὴν νοσηρὰν κομμουνιστικὴν ψυχοσύνθεσίν των καὶ νὰ ἀποκηρύξουν τὰς ἀρχάς των, ὁπότε πλέον γίνονται οἱ ἐνθερμότεροι προασπισταὶ τοῦ ἰσχύοντος κοινωνικοῦ καθεστῶτος.

Ἐδῶ ἀκριβῶς ἔγκειται ἡ λεπτὴ ἀποστολὴ τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν τοῦ τόπου τοῦ ἐκτοπισμοῦ.

Ὄχι βάναυσος συμπεριφορά, ὄχι ἐχθροπραξία, ἀλλὰ ἐπίβλεψις σοβαρὰ καὶ θετικὴ παρακολούθησις, στοργικὴ συμπεριφορά, προσπάθεια ἀναγεννήσεως τοῦ οἰκογενειακοῦ αἰσθήματος, μεθοδικὴ καθοδήγησις πρὸς τὴν ἐθνικὴν γραμμὴν [illegible]

[illegible] τότε καὶ μόνον θὰ γίνηται πρότασις, ὅπως μεταχθῶσιν εἰς τὸν χῶρον τῆς Ἀκροναυπλίας.

Παρακολουθοῦντες μετὰ προσοχῆς τὸ ζήτημα τοῦτο, θὰ ἐκτιμήσωμεν τὴν ἱκανότητα τῶν κατὰ τόπους ἀστυνομικῶν ἀρχῶν ἀπὸ τὸν ἀριθμὸν τῶν κομμουνιστῶν, τοὺς ὁποίους θὰ κατορθώσουν νὰ ἀναπροσαρμόσουν πρὸς τὴν ἐθνικὴν ἰδεολογίαν. Κάθε ἐκδήλωσις μετανοίας, ἡ ὁποία ὑποβάλλεται ὑπὸ κομμουνιστοῦ, προσφέρει ἀπείρως μεγαλυτέραν ὑπηρεσίαν εἰς τὴν ἐθνικὴν κοινωνίαν, παρὰ δεκάδες ὁλόκληροι συλλήψεων.

Ἤδη οἱ κομμουνισταὶ ἔχασαν τὰς εὐκαιρίας νὰ ἀποκτήσουν νέους ὀπαδοὺς καὶ δὲν ἀπομένει πλέον, παρὰ νὰ ἀραιώσωμεν τὰς τάξεις των διὰ τῆς ἀποσπάσεως ἀπὸ τὰς χεῖρας αὐτῶν τῶν πολιτῶν ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι εἶνε θύματά των.

Τοῦτο τὸ ἔχουν καὶ οἱ ἴδιοι κατανοήσει καλῶς καὶ δι' αὐτὸ ἀγωνίζονται νὰ συγκρατήσωσι τοὺς ὀπαδούς των, οἱ ὁποῖοι καθημερινῶς προσέρχονται πρὸς τὴν ἐθνικήν των Πατρίδα μὲ ἀληθινὴν συντριβὴν καὶ μὲ ἀπόφασιν νὰ ἀγωνισθοῦν πλέον κατὰ τοῦ κομμουνισμοῦ, ὁ ὁποῖος τόσας πικρίας τοὺς προσέφερε.

Μὴ θεωρήσητε τὸ ζήτημα τοῦτο μικρᾶς σημασίας, μὴ νομίσητε ὅτι οἱ μετανοοῦντες κομμουνισταὶ ἐξαπατοῦν τὰς ἀρχάς.

Ἡ στατιστικὴ ἀποδεικνύει, ὅτι αἱ δηλώσεις μετανοίας ὑπῆρξαν εἰλικρινεῖς καὶ ὅτι διὰ τούτων ἐδόθη ἰσχυρότατον πλῆγμα εἰς τοὺς κομμουνιστάς.

Ἡμεῖς πάντοτε ἐλπίζομεν καὶ πιστεύομεν, ὅτι ἡ θετικὴ καὶ ἐπιεικὴς συμπεριφορά μας πρὸς τοὺς κομμουνιστὰς θὰ τοὺς κάμῃ νὰ ἐπανέλθουν εἰς τοὺς κόλπους τῆς Ἐθνικῆς των πατρίδος καὶ δι' αὐτὸ ἀκριβῶς ἐδόθη εἰς ἡμᾶς τὸ δικαίωμα νὰ μεταβάλλωμεν τὰς ἀποφάσεις τῶν ἐπιτροπῶν Δημοσίας Ἀσφαλείας, διακόπτοντες, ἀναστέλλοντες ἢ μετριάζοντες τὴν διάρκειαν τοῦ ἐκτοπισμοῦ, εἴτε αὐτεπαγγέλτως εἴτε κατ' αἴτησιν τοῦ ἐκτοπισθέντος.

Ε΄ Παραπομπὴ πρὸς ἀπόλυσιν τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων.

(Ἄρθρον 11 § 4)

Σπουδαῖον διοικητικὸν μέτρον διὰ τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους ἢ τοὺς ὑπαλλήλους τῶν νομικῶν προσώπων δημοσίου δικαίου, οἵτινες ἐγένοντο ἐπιλήσμονες τῶν καθηκόντων αὐτῶν καὶ ὡς ὑπάλληλοι καὶ ὡς Ἑλλήνων πολιτῶν, ἀποτελεῖ ἡ διάταξις τοῦ ἄρθρου 11 § 4 τοῦ Νόμου, καθ' ἣν ὁ ἐκτοπισμὸς ὑπαλλήλων ὑπὸ τῶν ἐπιτροπῶν Ἀσφαλείας συνεπάγεται αὐτοδικαίως καὶ παραπομπὴν τούτων εἰς τὸ οἰκεῖον ὑπηρεσιακὸν συμβούλιον, δυνάμενον νὰ ἐπιβάλῃ ποινὴν μέχρι ἑξαμήνου ἀπολύσεως ἢ καὶ ὁριστικὴν τοιαύτην μετὰ στερήσεως παντὸς δικαιώματος εἰς σύνταξιν ἢ ἄλλην ἐκ τοῦ δημοσίου ταμείου παροχὴν ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει.

Ἐπίσης κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἐκτοπισμοῦ δημοσίου τινὸς ὑπαλλήλου καὶ μέχρι τῆς ἐκδόσεως τῆς περὶ ἀπολύσεως ἀποφάσεως ἀναστέλλεται καὶ ἡ χορήγησις μισθοῦ.

Οὕτω θὰ ἐκλείψῃ τὸ παρατηρούμενον ἄτοπον, νὰ μισθοδοτοῦνται ἐκ τοῦ δημοσίου ταμείου ἄνθρωποι, οἵτινες κατεπρόδωσαν τὴν ὑπηρεσίαν των καὶ ἕνεκα τούτου ἐξετοπίσθησαν.

Αἱ κυρώσεις αὐταὶ διὰ τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους εἶνε βεβαίως αὐστηραὶ καὶ ἕνεκα ἀκριβῶς τούτου αἱ δι' αὐτοὺς ἀποφάσεις περὶ ἐκτοπίσεως νὰ λαμβάνωνται μετὰ προηγουμένην λεπτομερῆ βάσανον καὶ ἀντικειμενικὴν ἐξέτασιν τῶν ὑπαρχόντων στοιχείων κατ' αὐτῶν.

ΜΕΡΟΣ Γ΄

Δικονομικαὶ διατάξεις

(Ἄρθρον 4)

Αἱ ἐν τῷ νόμῳ δικονομικαὶ διατάξεις, τὰς ὁποίας πρέπει νὰ ἔχουν ὑπ' ὄψιν των αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ εἶνε αἱ ἑξῆς:

1) Ὅτι οἱ παραβάται τοῦ Νόμου 1075) 1938 καταλαμβανόμενοι ἐπ' αὐτοφώρῳ δικάζονται ἀμέσως ὑπὸ τοῦ Πλημμελειοδικείου συμφώνως πρὸς τὸ Ν. Δ. τῆς 22-11-1923.

Ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τῶν μὴ ἐπ' αὐτοφώρῳ βεβαιουμένων παραβάσεων διαγράφεται σύντομος διαδικασία.

2) Εἰς τὰς περιπτώσεις παραβάσεων τοῦ νόμου τούτου ἐφαρμόζονται αἱ διατάξεις τοῦ ἄρθρου 2 § 4 τοῦ ψηφίσματος τῆς 16ης Δεκεμβρίου 1924, καθ' ἃς εἰς τὸν κατηγορούμενον ἀνακοινοῦνται μόνον ὅσα ἔγγραφα τῆς δικογραφίας κρίνει ἀνακοινώσιμα ὁ ἀνακριτής.

Ἐπίσης ἐφαρμόζονται αἱ διατάξεις 2 § 9, 11 ἕως καὶ 13 τοῦ Νόμου 4458, αἵτινες σκοποῦν τὴν ταχυτέραν περαίωσιν τῶν τοιούτων ὑποθέσεων.

3) Εἰς τὰς περιπτώσεις παραβάσεως τοῦ ἄρθρου 1 § 3 τοῦ νόμου δὲν ἐφαρμόζονται αἱ περὶ ἰδιαζούσης δωσιδικίας κείμεναι διατάξεις, ἐν περιπτώσει δὲ συναιτιότητος στρατιωτικῶν ξηρᾶς, θαλάσσης, ἀέρος καὶ χωροφυλακῆς, οἱ στρατιωτικοὶ ὑπάγονται εἰς τὴν ἁρμοδιότητα τῶν στρατοδικείων καὶ ναυτοδικείων χωριζομένης τῆς δίκης ὡς πρὸς αὐτούς.

4) Οἱ κατηγορούμενοι τῶν ἐν τῷ νόμῳ τούτῳ ἀδικημάτων, δύνανται νὰ προφυλακισθῶσι, μὴ ἐπιτρεπομένης τῆς ἐπὶ ἐγγυήσει ἀπολύσεως. Ἡ ἔφεσις κατὰ τῶν καταδικαστικῶν ἀποφάσεων δὲν ἔχει ἀνασταλτικὴν δύναμιν.

5) Ἀναστολὴ ἢ μετατροπὴ τῆς ποινῆς ἀπαγορεύεται.

Οἱ ἐν ἐκτοπισμῷ τελοῦντες δὲν καλοῦνται ὡς μάρτυρες ἐπὶ δικαστηρίων μακρὰν τοῦ τόπου τοῦ ἐκτοπισμοῦ των, ἀλλ' ἀναγινώσκεται μόνον ἡ μαρτυρική των κατάθεσις, ἥτις δέον ἐγκαίρως νὰ λαμβάνηται ἐνόρκως ὑπὸ τῶν κατὰ τόπους ἀνακριτικῶν ἀρχῶν, μερίμνῃ τοῦ ἁρμοδίου Εἰσαγγελέως.

7. Προσωρινὴ ἐκ τῶν φυλακῶν ἀπόλυσις.

(Ἄρθρον 5)

Ἡ κυβέρνησις ἐξαντλοῦσα κάθε ἐπιείκειαν καὶ ἔχουσα ὑπ' ὄψιν της, ὅτι ἡ συγγνώμη πρὸς τοὺς μετανοοῦντας ἀποτελεῖ τὴν ὑψηλοτέραν ἐκδήλωσιν εὐγενείας καὶ πολιτισμοῦ, ἐθέσπισε διὰ τοῦ ἄρθρου 5 τοῦ νόμου τὴν προσωρινὴν ἐκ τῶν φυλακῶν ἀπόλυσιν παντὸς καταδικασθέντος ἐπὶ κομμουνισμῷ ἀρκεῖ νὰ ὑποβάλῃ δήλωσιν ὅτι μετεμελήθη διὰ τὴν πρᾶξίν του καὶ διὰ τοῦ λοιποῦ εἰς οὐδεμίαν θέλει προβῇ ἐνέργειαν κατὰ τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος.

Οὕτω πᾶς μεταμελούμενος εἰλικρινῶς θὰ εὑρίσκῃ ἀνοικτὰς τὰς θύρας τῶν φυλακῶν καὶ τὴν κοινωνίαν, τὸ κράτος, πρόθυμον νὰ τὸν δεχθῇ πάλιν εἰς τοὺς κόλπους του.

Εὐνόητον ὅτι ἡ διάταξις αὕτη ἐπιβάλλει εἰς τοὺς διευθυντὰς τῶν φυλακῶν ν' ἀσκοῦν παρακολούθησιν τῶν ἐν ταῖς φυλακαῖς κρατουμένων καταδίκων, κομμουνιστῶν καὶ θὰ ἀπετέλει τίτλον τιμῆς δι' ἐκείνους ἐκ τῶν κρατικῶν τούτων ὑπαλλήλων τῆς σωφρονιστικῆς ὑπηρεσίας, οἵτινες θὰ κατορθώνουν νὰ πείσουν τοὺς κομμουνιστὰς νὰ μεταμελῶνται εἰλικρινῶς καὶ νὰ γίνωνται ἐνθουσιώδη μέλη τῆς Ἐθνικῆς Ἑλληνικῆς κοινωνίας.

Διὰ τὴν τοιαύτην προσωρινὴν ἐκ τῶν φυλακῶν ἀπόλυσιν πρέπει νὰ ὑποβάλλεται ἡμῖν α΄) αἴτησις τοῦ καταδίκου, β΄) δήλωσις μετανοίας τούτου, γ΄) ἔκθεσις τοῦ διευθυντοῦ τῶν φυλακῶν, ἵνα πάντα ταῦτα διαβιβάζωνται, μετὰ [illegible]

μετὰ τὴν γνωμοδότησιν [illegible] δίδηται κοινὴ ἀπόφασις [illegible] τῆς Δικαιοσύνης [illegible]

ΜΕΡΟΣ Δ΄

Σωματεῖα — [illegible] λοι — 1. Ἀναγνώρισις [illegible]

[illegible]

2. Κοινωνικὰ φρονήματα [illegible] λων τοῦ δημοσίου [illegible]

[illegible]

ΓΕΝΙΚΑΙ ΟΔΗΓΙΑΙ

[illegible]

Κ. ΜΑΝΙΑ[illegible]

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΚΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΑΠΟΘΑΝΟΝΤΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ ΤΟΥ [illegible]

Μὲ ἐκδηλώσεις εἰλικρινοῦς πένθους ἐτελέσθη χθὲς τὴν 11ην π.μ. ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Μητροπόλεως ἡ κηδεία τοῦ ἐκλιπόντος διευθυντοῦ τοῦ «Ἔθνους» Σπύρου Νικολοπούλου. Ἡ σορὸς μετεφέρθη εἰς τὸν ναὸν τῆς Μητροπόλεως τὴν 9ην πρωϊνὴν συνοδευόντων τῶν οἰκείων καὶ τοῦ ὑπουργοῦ Διοικητοῦ Πρωτευούσης κ. Κοτζιᾶ.

Ὀλίγον ἀργότερον προσῆλθον εἰς τὸν μητροπολιτικὸν ναόν, ἵνα συλλυπηθοῦν τοὺς οἰκείους τοῦ ἐκλιπόντος δημοσιογράφου ὁ κ. πρωθυπουργὸς καὶ ἡ κ. Μεταξᾶ.

Τὴν 11ην πρωϊνὴν ἐψάλη ἡ νεκρώσιμος ἀκολουθία, χοροστατοῦντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν κ. Χρυσοστόμου, βοηθουμένου ὑπὸ τεσσάρων Μητροπολιτῶν. Ταύτην παρηκολούθησαν ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως, οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Κοτζιᾶς, Κυριακός, Μπουρμπούλης, Ἀποστολίδης καὶ Λογοθέτης, τὰ μέλη τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου, οἱ διευθυνταὶ τῶν Ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων, πολλοὶ ἀνώτατοι ὑπάλληλοι, στρατηγοί, διοικηταὶ τραπεζῶν κλπ.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς νεκρωσίμου ἀκολουθίας ὁ διευθυντὴς Ἐσωτερικοῦ Τύπου παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Βατάλας, ἀποχαιρετῶν τὸν νεκρόν, ἐξέφρασε τὴν ἄφατον θλῖψιν τοῦ δημοσιογραφικοῦ κόσμου διὰ τὴν ἀπώλειαν ἑνὸς ἐκ τῶν μᾶλλον ἐπιλέκτων μελῶν τῆς δημοσιογραφικῆς οἰκογενείας.

Ἀνεφέρθη κατόπιν ὁ κ. Βατάλας εἰς τὴν σταδιοδρομίαν τοῦ ἐκλιπόντος ἐξάρας τὴν μετριοπάθειαν καὶ τὴν μετριοφροσύνην τοῦ ἀνδρός. «Ὁ χαρακτήρ σου καὶ τὸ ἔργον σου — εἶπε — θὰ παραμείνουν ἀσφαλῶς ὡς παράδειγμα πρὸς μίμησιν διὰ τοὺς με[illegible]

ταγενεστέρους. [illegible] καὶ διευθυν[illegible] σαν διὰ τῆς [illegible] Σωματείου [illegible] Αὐγούστου πρὸς [illegible] πρόεδρον τῆς [illegible] γὴν τῶν μέτρων [illegible] δημοσιογράφων [illegible]

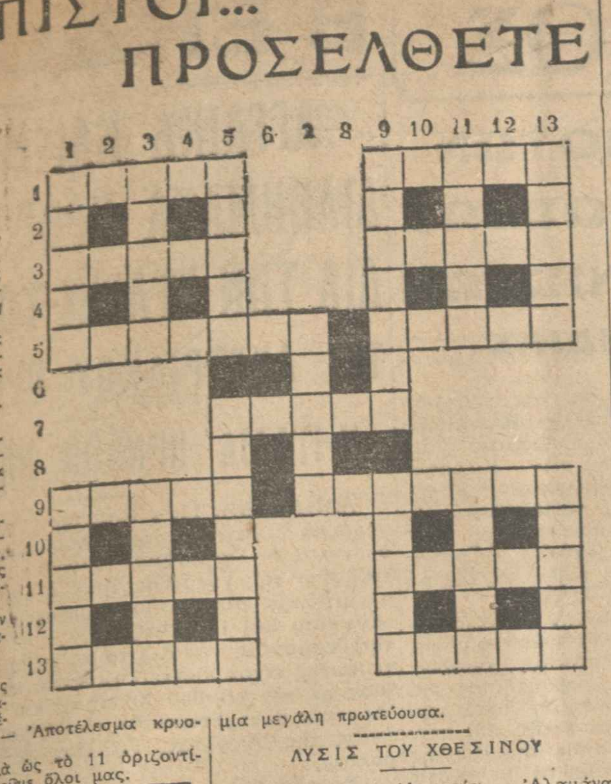
Κατόπιν ὁ [illegible] Συμβουλίου [illegible] τὸν στέφανον τοῦ [illegible] χαιρέτησε δι' [illegible] Ὡμίλησεν [illegible] κτικοῦ προσωπικοῦ [illegible] σκαλάκης, ὁ [illegible] ποὺ αἰσθάνονται [illegible] τυχίαν νὰ ἐργασθοῦν [illegible] σιν τοῦ ἐκλιπόντος [illegible] κατόπιν [illegible] του, τὰς ἀρετάς [illegible] τὸν ἀνθρωπισμόν [illegible] τίδα του καὶ [illegible] μερίδα του.

Τελευταῖος [illegible] «Ἐνώσεως Συντακτῶν» [illegible] φής, ὁ ὁποῖος [illegible] δρομίαν τοῦ [illegible]

Ἐγένετο ἀκολ[illegible] μὲ ἐπὶ κεφαλῆς [illegible] Δήμου. Εἰς τὸ [illegible] λελλήνων τὸ [illegible] τὴν νεκροφόρον [illegible] ταφὴν εἰς τὸ Α΄ [illegible] τάφον παραχωρηθέντα ὑπὸ τοῦ Δήμου.

Ἐπὶ τοῦ νεκρ[illegible] φάνους ἡ κυβέρ[illegible] πουργός, ὁ [illegible] πρωτευούσης, ὁ [illegible] καὶ Τουρισμοῦ, ὁ [illegible] ἡ «Ἕνωσις Συντακτῶν» [illegible] Ἐπιτροπὴ Δημο[illegible] Δενδροστοιχιῶν [illegible] σις τοῦ Βασιλικοῦ [illegible] τάκται καὶ συντ[illegible] θνους» καὶ πολλοὶ [illegible]

ΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ



[illegible] — Ἀποτέλεσμα κρυσ[illegible] μία μεγάλη πρωτεύουσα.

[illegible] παιδιά ὡς τὸ 11 ὁριζοντί[illegible] αὐτὸ ἀκοῦμε ὅλοι μας.

[illegible] τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ὅπου ὁ Μ. [illegible] ἐνίκησε διὰ δευτέραν φορὰν [illegible] ὑπὸ τὸν Δαρεῖον. — Ἡ πλέον [illegible] ἕνωσις εἰς τὴν βιομηχα[illegible] χρωμάτων.

[illegible] εἰς τὰς ἐφημερίδας καθη[illegible] κράτος. — Βενετικὸς τί[illegible] τοῦ Πόκερ. — Τὰ ἔχουν με[illegible] εἰς τὴν Ὠκεανίαν. — [illegible] ὄνομα, τὸ ὁποῖον γίνεται καὶ [illegible]

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Ἀμμωνία — Ἀλαμάνα. 3. Γαλάζια — Ἰκεσία. 5. Ραδίκια — Ἐπώασιν. 7. Ἀλαμάνοι, Σήματα. 8. Ἐσοδα. 9. Ἀπίδια — Νομαρχία. 11. Σαπούνι — Λεμονέα. 13. Ραντίζω — Ρινικόν. 15. Ἀπαισία — Ἄκαιρον.

Καθέτως: 1. Ἀλγερία — Ἀσσυρία. 3. Μελωδία — Ἰσπανία. 5. Ναζάκια — Ἰούνιος. 6. Νέα. 7. Ἀκάματος — Βίδωμα. 8. Ἴον. 9. Ἀπιδέα — Δολλάρια. 10. Σάμ. 11. Ἀνεμώνη — Ἁρμονία. 13. Ἀπιαστα — Χάγκαρ. 15. Ἀνιόντα — Ἀκαρνάν.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Σαββάτου 12 Μαρτίου, ἄρχεται τακτικὴ συγκοινωνία δι' αὐτοκινηταμαξῶν (Ὠτομοτρὶς) μεταξὺ Ἀκράτας —Πειραιῶς καὶ ἀντιστρόφως καὶ Ἀκράτας — Κορίνθου καὶ ἀντιστρόφως, μὲ τὸ κάτωθι δρομολόγιον:

ΑΚΡΑΤΑ — ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ	
Ἀκράτα ἀναχ.	6.40΄
Κόρινθος ἀφιξ.	8.19΄
» ἀναχ.	8.27΄
Ἀθῆναι ἀφιξ.	10.36΄
Πειραιεὺς ἀφιξ.	10.53΄
Πειραιεὺς ἀναχ.	16.40΄
Ἀθῆναι ἀναχ.	17.01΄
Κόρινθος ἀφιξ.	19.13΄
» ἀναχ.	19.20΄
Ἀκράτα ἀφιξ.	20.59΄

ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΑΚΡΑΤΑΣ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ	
Κόρινθος ἀναχ.	13.20΄
Κιάτον ἀφιξ.	13.51΄
Ξυλόκαστρον ἀφιξ.	14.12΄
Δερβένι ἀφιξ.	14.46΄
Ἀκράτα ἀφιξ.	15.04΄
Ἀκράτα ἀναχ.	16.40΄
Δερβένι ἀφιξ.	16.52΄
Ξυλόκαστρον ἀφιξ.	17.31΄
Κιάτον ἀφιξ.	17.52΄
Κόρινθος ἀφιξ.	18.24΄

Ἅπασαι αἱ ἀνωτέρω ἁμαξοστοιχίαι θὰ σταθμεύουν εἰς ὅλους τοὺς σταθμοὺς καὶ στάσεις, μεταξὺ Ἀκράτας — Κορίνθου καὶ μόνον εἰς Λουτράκιον μεταξὺ Κορίνθου — Ἀθηνῶν.

Ἀθῆναι τῇ 8ῃ Μαρτίου 1938

(Ἐκ τῆς Γεν. Διευθύνσεως)

ΕΙΣ ΜΙΑΝ ΘΥΕΛΛΩΔΗ ΕΠΟΧΗΝ

ΕΝΑΣ ΤΣΑΡΟΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α

41ον

Κατὰ τὴν περίοδο αὐτή, ὅπου κανένα ἐμπόδιο καὶ καμμιὰ δυσαρέσκεια δὲν τὸν ἀποτρέπει ἀπὸ τὸ σκοπό του, ὁ Ἀλέξανδρος εἶνε θαυμάσια. Δὲν κατέχεται πειὰ ἀπὸ ἀγωνία, ὅπως τὸν περασμένο χειμῶνα. Εἶνε ὅμως νευρικός, ὅπως μαρτυροῦν οἱ ἰδιοτροπίες τῆς ἐρωτικῆς του ζωῆς κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτή. Ἀπατᾷ τὴν κυρία Ναρύσκιν, ὅσο τὸν ἀπατάει καὶ ἡ ἰδία. Ἔχει διαδοχικὰ ἐρωμένες τὴν ὡραία Γκερέπτσωφ, μιὰ Γαλλίδα ἠθοποιό, τὴ δ. Μπουργκουάν, μιὰ ἁπλῆ ἔμπορο, τὴν κυρία Μπακάραθ, μιὰ δεσποινίδα τῶν τιμῶν τῆς μεγάλης δουκίσσης Αἰκατερίνης κλπ. κλπ.

Ὅταν ὁ Ἀλέξανδρος ἀφήνῃ τὶς ἐρωτικές του ὑποθέσεις γιὰ ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὴν πολιτική, στρέφει πρῶτα τὰ βλέμματά του πρὸς τὸ Παρίσι. Κατώρθωσε νὰ ὀργανώσῃ ἐκεῖ ἕνα θαυμάσιο σύστημα πληροφοριῶν. Ἕνας ἀπὸ τοὺς πράκτορές του εἶνε ἕνας λαμπρὸς ἀξιωματικὸς τῆς σωματοφυλακῆς του, ὁ συνταγματάρχης Τσερνύτσεφ. Ταξιδεύει ἀδιάκοπα μεταξὺ Παρισίων καὶ Πετρουπόλεως, εἶνε ἀκούραστος καὶ ξέρει νὰ συντομεύῃ τὶς ἀποστάσεις χρησιμοποιῶντας τὰ ταχύτερα μέσα. Ὁ Ναπολέων ἐξετίμησε ἀμέσως τὰ χαρίσματά του καὶ μιλάει μαζί του πολλὲς φορές. Τὸν προσκαλεῖ σὲ γεύματα, τὸν παίρνει σὲ κυνήγια καὶ τοῦ ἀναθέτει τὶς πειὸ λεπτὲς παραγγελίες γιὰ τὸν τσάρο. Εἶνε μόλις 30 χρονῶν, ἔχει γοητευτικοὺς τρόπους, τοῦ ἀρέσει ἡ καλοζωΐα καὶ οἱ γυναῖκες καὶ ἀσκεῖ πάνω τους ἕνα μαγνητισμό, ὥστε καμμιὰ νὰ μὴ μπορῇ νὰ τοῦ ἀντισταθῇ. Ὁ Ναπολέων γελιέται γιὰ τὸ βάθος τοῦ ἀνθρώπου αὐτοῦ, ποὺ τὸν νομίζει ὅτι δὲν ἐνδιαφέρεται καθόλου γιὰ τὴν πολιτικὴ καὶ τὸν πόλεμο καὶ ὅτι εἶνε ἕνας κορτάκιας γαλονᾶς τῶν σαλονιῶν. Κάτω ἀπὸ τὴ μάσκα τοῦ ἀδιαφόρου καλοζωϊστοῦ, ὁ Τσερνύτσεφ κρύβει τὸ πρόσωπο τοῦ πειὸ φοβεροῦ κατασκόπου. Ἔχει ἀνεπτυγμένη σὲ ὕψιστο βαθμὸ τὴν ἱκανότητα τῆς μηχανορραφίας καὶ τῆς διαφθορᾶς τῶν συνειδήσεων καὶ κατώρθωσε νὰ δημιουργήσῃ γύρω ἀπὸ τὶς Τυλερὶ ἕνα δίκτυο κατασκοπείας καὶ προδοσίας, ὥστε νὰ μὴν τοῦ διαφεύγῃ καμμιὰ λεπτομέρεια ἀπὸ τὶς κινήσεις τοῦ Ναπολέοντος. Εἶχε γιὰ μαιτρέσσα του «μιὰ γυναῖκα, ποὺ ὁ σύζυγός της ἤξερε τὰ πειὸ ἀπόρρητα μυστικὰ τῆς Αὐτοκρατορίας», καὶ ἡ μαιτρέσσα του τὸν ἐξυπηρετεῖ σημαντικὰ στὸ κατασκοπευτικό του ἔργο.

Ἔχει δημιουργήσει συνδέσμους τῶν πρακτόρων του μέσα στὸ ὑπουργεῖο τῶν Στρατιωτικῶν καὶ κατορθώνει ἔτσι νὰ προμηθεύεται ὅλα τὰ ἔγγραφα ποὺ ὁ Ναπολέων τοὺς ἀποδίδει τὴ μεγαλύτερη σημασία, καὶ ἰδίως τὶς καθημερινὲς ἀναφορές, ποὺ σημειώνονται οἱ μετακινήσεις τῶν στρατευμάτων του. Πάνω στὶς ἀναφορὲς αὐτὲς ὁ Ναπολέων βασίζει ὅλους τοὺς ὑπολογισμούς του. Αὐτὲς εἶνε τὸ κλειδὶ ὅλων τῶν στρατηγικῶν συνδυασμῶν του. Ἔτσι, ὁ ὑπασπιστὴς τοῦ τσάρου σὲ κάθε ταξίδι του, μεταφέρει στὴν Πετρούπολη ἕνα ὄγκο στοιχείων καὶ πληροφοριῶν, ποὺ τὶς ἀντλοῦσε ἀπὸ τὶς πειὸ ἔγκυρες πηγές.

Ἀλλὰ γιὰ νὰ παρακολουθῇ τὰ πράγματα τῆς Γαλλίας ὁ Ἀλέξανδρος εἶχε κι ἄλλα μέσα. Ὁ πρῶτος γραμματεὺς τῆς πρεσβείας του, ὁ κόμης Νέσσελροντ, ὁ κατόπιν καγκελλάριος, εἶχε συνδεθῆ στενὰ μὲ τὸν Ταλλεϋράνδο καὶ μερικὰ ἄλλα σημαίνοντα πρόσωπα ποὺ ἦτανε ἀντίθετα πρὸς τὴν αὐξανόμενη φιλοδοξία τοῦ Ναπολέοντος. Ἀπὸ τὸν Ταλλεϋράνδο ποὺ εἶχε πάλι ἀποκτήσει τὴν εὔνοια τοῦ Βοναπάρτη, ὁ Νέσσελροντ εἶχε τὶς καλύτερες πληροφορίες γιὰ τὴ γαλλικὴ πολιτική. Ὁ Νέσσελροντ ἐπικοινωνεῖ ἀπ' εὐθείας μὲ τὸν εὐνοούμενο ὑπουργὸ τοῦ τσάρου, τὸν Σπεράνσκυ, καὶ τοῦ διαβιβάζει ἕνα σωρὸ ἀνεκτιμήτων πληροφοριῶν, συμβουλῶν καὶ προβλέψεων. Τὸ γενικὸ συμπέρασμα ἀπὸ τὶς πληροφορίες τοῦ Νέσσελροντ εἶνε ὅτι «ὁ Ναπολέων δὲν περιμένει νὰ ὑποτάξῃ πρῶτα τὴν Ἰσπανία γιὰ νὰ μεταφέρῃ κατόπιν τὸ στρατό του στὸ Βιστούλα καὶ ν' ἀποκαταστήσῃ τὸ βασίλειο τῆς Πολωνίας. Ἡ Ρωσία πρέπει νὰ τελειώσῃ τὸ ταχύτερο, μὲ ὁποιουσδήποτε ὅρους, τὸν πόλεμο της μὲ τὴν Τουρκία καὶ ταὐτόχρονα νὰ συνάψῃ συμμαχία μὲ τὴν Αὐστρία, προσφέροντάς της τὴ Σερβία. Ἡ συμμαχία Ρωσίας καὶ Αὐστρίας εἶνε ἀπαραίτητη γιὰ τὴ διατήρηση τοῦ συντηρητικοῦ συστήματος στὴν Εὐρώπη. Ὁ πόλεμος τῆς Ἰσπανίας θὰ διαρκέσῃ ἀκόμη τὸ λιγώτερο ἕνα χρόνο, μόνο λοιπὸν κατὰ τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1812 τὰ γαλλικὰ στρατεύματα θὰ μπορέσουν νὰ δράσουν στὸ Βιστούλα καὶ στὸ Νιέμεν. Ἡ Ρωσία δὲν πρέπει νὰ ἐπιβραδύνῃ περισσότερο τὶς συνεννοήσεις της μὲ τὴν Ἀγγλία, ὥστε νὰ ἔχῃ ἐξασφαλισθῆ ἡ οἰκονομικὴ καὶ στρατιωτικὴ σύμπραξη τῆς Μεγάλης Βρεταννίας πρὶν ἀπὸ τὴν 1η Ἀπριλίου 1812...».

(Ἀκολουθεῖ)

Τὸ Φημισμένο
ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΚΡΑΓΙΟΝ ΤΑΤΤΟΥ

Θέλετε νὰ ἔχετε χείλη ΥΓΙΕΙΝΑ, μαλακά, λεῖα, ζωηρὰ καὶ προκλητικά;

Μεταχειρίζεσθε πάντοτε διὰ τὰ χείλη σας τὸ Νέον Ἀμερικανικὸν Κραγιὸν ΤΑΤΤΟΥ. Εἶνε τὸ τελειότερο ἐπιστημονικὸ Κραγιόν, μὲ τὸ λεπτὸν καὶ ὡραῖον ἄρωμά του, μέσα σὲ κομψὲς θῆκες καὶ εἰς πέντε ἑλκυστικοὺς χρωματισμοὺς καὶ εἰς ΤΡΙΑ ΜΕΓΕΘΗ, Ταττοῦ μεγάλο μέγεθος, Ταττοῦ μεσαῖον μέγεθος καὶ Σάβετζ μικρὸν μέγεθος. ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΤΟΥ ΕΝ ΣΙΚΑΓΩ ΧΗΜΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ ΤΑΤΤΟΥ. Τὸ κραγιὸν Ταττοῦ εἶνε τὸ πλέον διαρκές, διαφανὲς καὶ ἀνεξίτηλο. Τὸ θελκτικὸν του χρῶμα κρατᾷ ὅσον θέλετε. Τὸ κραγιὸν ΤΑΤΤΟΥ δὲν ὁμοιάζει μὲ τὰ συνήθη κοινά, σκληρὰ καὶ ἀνεξίτηλα κραγιόν, ποὺ κάμνουν τὰ χείλη σας στεγνὰ καὶ ρυτιδωμένα. Τὸ ΤΑΤΤΟΥ παρασκευάζεται μὲ τὰ ἀγνότερα καὶ ἀνεκτίμητα συστατικά, διὰ νὰ προφυλάττῃ τὰ χείλη σας ἀπὸ τὸ σκάσιμο καὶ τὴν ξηρότητα. Τὸ Ταττοῦ ξανανειώνει τὰ χείλη σας καὶ τὰ κάμνει νεανικά, μαλακά, γοητευτικὰ καὶ ζωηρά.

TATTOY INC., CHICAGO ILLS, U. S. AMERICA.

Ἀποκλ. Ἀντιπρ.: Βουλῆς 20α. Τηλ. 26-900. Γραφεῖον 48.
Ἔχετε δοκιμάσει τὰ Κομπάκτ-Ρουζ ΤΑΤΤΟΥ; Εἶνε τὰ ἀνώτερα.

Τὸ μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Αἱ ἀδελφαὶ Κλέε

Ὑπὸ Γκίνας Κάους

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Μὰ συλλογίστηκα πὼς γιὰ τὴ στιγμὴ τὸ καλύτερο ἦταν ν' ἀφήσω τὶς δυὸ ἀδελφὲς νὰ ἐξηγηθοῦν μαζί, ἀκόμα καὶ γιὰ πράματα ποὺ θἆταν καλύτερα νὰ μὴ ξαναμιλήσουν. Σιωπηλὰ σήκωσα τὰ φλυτζάνια καὶ τὰ πιάτα μὲ τὰ γλυκά, ποὺ δὲν εἶχαν πειραχτεῖ καὶ τἄβαλα ὅλα σ' ἕνα δίσκο.

Οἱ δυὸ ἀδελφὲς σώπαιναν βλέποντάς με ἕτοιμη ν' ἀφήσω τὸ δωμάτιο καὶ ἡ σιωπή τους ἦταν ἕτοιμη νὰ ξεσπάσῃ, σὰν κι ἐκείνους ποὺ περιμένουν σφοδρὰ τὴ στιγμὴ γιὰ νὰ τὰ ποῦν ὅλα.

Πῆρα τὸ δίσκο καὶ βάδισα πρὸς τὴν πόρτα. Καθὼς τὴν ἄνοιγα, σπρώχτηκε ἀπέξω καὶ ὁ Ἀλέξανδρος μπῆκε μέσα. Κατὰ τὴ συζήτηση τῶν τελευταίων στιγμῶν δίχως ἄλλο δὲν ἀκούσαμε τὴ σειρῆνα τοῦ αὐτοκινήτου του.

Δὲν ξέρω γιατὶ σκέφθηκα τότε πὼς ἦταν καλύτερα νὰ μείνω στὸ δωμάτιο. Εἶχα ἕνα προαίσθημα πὼς κάτι θλιβερὸ θὰ συνέβαινε — πὼς πίστευα ἀλήθεια πὼς θἄμουν ἱκανὴ νὰ τὸ ἐμποδίσω; Θὰ χρειαζόταν γι' αὐτὸ κάποιος ἄλλος, ἕνα πρόσωπο σοφό, ψύχραιμο ποὺ θὰ κρατοῦσε στὰ χέρια του τὸ νῆμα τῆς συζήτησης καὶ θὰ τὸ διηύθυνε ὡς ὅτου... μὲ δυὸ λόγια νὰ ρθῇ ἡ Λόττε στὰ καλά της. Θὰ ἔπρεπε νὰ τὴν πάρω ἀπὸ κεῖ καὶ νὰ τῆς βγάλω ἀπὸ τὸ νοῦ τὴν παράλογη ἐπιθυμία της. Δὲν θἄπρεπε νὰ νοιώθω γι' αὐτὴν λύπη, γιατὶ τὸ κάτω-κάτω εἶχε κάνει τὴ ζωή της ὅπως τὴν ἤθελε καὶ τὴν εἶχε ποθήσει. Ἡ Εἰρήνη δὲν εἶχε παρὰ τὸ σπίτι της καὶ τὴ γαλήνη τοῦ σπιτιοῦ της κι ὅ,τι κι ἂν χρωστοῦσε στὴ Λόττε δὲν θἄπρεπε ν' ἀφήσω τὴν τελευταία νὰ μπῇ σ' αὐτό, αὐτὴ ἡ βασανισμένη τῆς καρδιᾶ μέσα στὴν εἰρήνη τοῦ σπιτιοῦ της.

Ἀπὸ τότε ἑκατὸ φορὲς σκέφτηκα τί θἄπρεπε νὰ κάνω τὴ στιγμὴ ἐκείνη. Μὰ θἆταν παράλογο νὰ τὸ γράψω, ἀφοῦ δυστυχῶς δὲν τὄκανα. Ἀπὸ ἑκατὸ δυνατότητες, ποὺ προσφέρονταν σ' ἐκείνη τὴν ὑπέρτατη στιγμή, μιὰ μόνη ἔγινε πραγματικότητα: ἡ Λόττε πῆδησε πάνω βλέποντας τὸν Ἀλέξανδρο. Ἤθελε νὰ φύγῃ; Φοβήθηκε μόνον γιατὶ ἦρθε σὲ μιὰ ὥρα γρηγορώτερα, ἐκμηδενίζοντας τὸ σχέδιό της; Ἡ Εἰρήνη εἶπε:

— Μοῦ φαίνεται πὼς θἄπρεπε νάρθῆς στὶς ὀχτώ...

Μὰ ὁ Ἀλέξανδρος δὲν φάνηκε νὰ τὴν ἄκουσε. Κύτταξε τὴ Λόττε μὲ πρόσωπο συνεσπασμένο... Ὁ πόνος τὸν ἔθλιβε τὴ στιγμὴ ἐκείνη θὰ συμμεριζόταν τὴ γνώμη τῆς Εἰρήνης γιὰ τὴν «ἀκατανόητη ἀντιπάθεια» γιὰ τὴ Λόττε. Ἐν τούτοις ζήτησε πολλὴ ὥρα μιὰ λέξη, μιὰ στάση καὶ εἶπε τέλος μὲ κακὸ μορφασμὸ τοῦ στόματος:

— Ὤ! τί τιμὴ γιὰ τὸ ταπεινό μας σπιτικό! Μιὰ διάσημη προσωπικότητα καταδέχεται νὰ μᾶς ἐπισκεφθῇ!

Ἴσως νὰ μὴν εἶχε διαβάσει τὶς ἐφημερίδες καὶ νὰ μὴν ἤξερε πὼς ἡ Λόττε ἦταν ἄρρωστη. Ἴσως ἐπίσης νὰ μὴν εἶχε τὴν πρόθεση νὰ τὴν λύπη. Ἡ Λόττε μοῦ εἶχε πεῖ μιὰ μέρα πὼς στὶς αἰσθηματικὲς σχέσεις οἱ ἄνδρες εἶνε πειὸ ἀδέξιοι ἀπὸ τὶς γυναῖκες καὶ καλύτερα νὰ μὴν τοὺς ἀκούῃ κανείς. Ἡ σοφία αὐτὴ τῆς ἦρθε τότε στὸ νοῦ; Ὡστόσο δὲ φάνηκε νὰ πρόσεξε μήτε τὸ μορφασμὸ μήτε τὸ σαρκαστικὸ τόνο τοῦ γαμπροῦ της.

— Σ' ἔπιασε καὶ σένα ἡ καταιγίδα στὸ δρόμο; τοὖπε δίνοντάς του τὸ χέρι.

Τὸ πῆρε μὰ δὲν τὸ κράτησε παρὰ λίγο, ὥσὰν νὰ φοβόταν μὴν πάθῃ κάτι ἀπὸ τὴν ἐπαφή του.

— Εἶνε δική σου ἡ Μπουὶκ ποὖνε μπροστὰ στὸ σπίτι; ρώτησε. Ταξίδεψες μόνη ἀπὸ τὸ Βερολῖνο;

— Ναί. Ἔφυγα χθὲς βράδυ. Τὰ μεσάνυχτα κατέλυσα σὲ κάποιο ξενοδοχεῖο γιὰ νὰ περάσω τὴ νύχτα.

— Εἶνε ἀμερικάνικο ἁμάξι;

— Εἶνε θαυμάσιο. Ὀχτὼ μῆνες ποὺ τὄχω δὲν ἔπαθε ποτὲ τίποτα.

Μιλοῦσαν γιὰ ἀσήμαντα πράγματα, γιὰ τιποτένια... Ἐν τούτοις τὰ λόγια τους τέντωναν ἀναμεταξύ τους — δὲν μπορῶ νὰ ἐκφρασθῶ ἀλλοιώτικα — σὰν ἕνα τόξο ψηλὸ καὶ ἐπιβλητικό. Ἡ Εἰρήνη τὸ νοιωθε κι αὐτὴ γιατὶ σώπαινε ὅπως κι ἐγώ.

— Θὰ φέρω τὸ ἁμάξι σου στὸ χωριό, εἶπε ὁ Ἀλέξανδρος. Δὲν ἔχομε θέση στὸ γκαράζ.

— Εἶνε ἀνώφελο, εἶπε ἡ Λόττε.

— Ναί. Εἶνε ἀδύνατο νὰ μείνῃ ἔξω. Ἡ καταιγίδα θὰ ξαναρχίσῃ. Ἀπόψε ἢ ἀργότερα, αὔριο τὸ πρωΐ.

— Εἶνε ἀνώφελο, εἶπε ἡ Λόττε. Ξαναφεύγω ἀπόψε.

(Ἀκολουθεῖ)

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA

Ἀριθ. δίσκου D. G. 6335
1) Κάθε δειλινό, ταγκό.
2) Ἂν μπορούσες νὰ μὲ νοιώσῃς, ταγκό. Ἀλίκη Ζωγράφου καὶ Π. Βισβάρδης

HIS MASTER'S VOICE

Ἀριθ. δίσκου Α. Ο. 2441
1) Ποτὲ δὲν γελῶ. Χρυσούλα Στίνη
2) Ἤθελα νἆχα δυὸ καρδιές, φόξ. Χρυσούλα Στίνη καὶ Δ. Καββαδίας

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

[illegible] 12)3)1938 «Ὥρα Ἀθηνῶν» [illegible] Λονδῖνον. Μουσικὴ δωματίου τοῦ [illegible] ἀγγλικὰ τραγούδια. [illegible] Παρὶ Π.Τ.Τ. Συμφωνικὴ συ[illegible] Ἔργα: Μπάχ, Μπετόβεν καὶ [illegible]

[illegible] Λονδῖνον. Φεστιβὰλ Μέντελσον «Ὄνειρα θερινῆς νυκτὸς» καὶ ἰταλι[illegible]

[illegible] Βαρσοβία. «Φρασκουῖτα», ὀπερέτ[illegible] Βιέννη. Συναυλία μὲ συν[illegible] ἀπὸ τὴν παλαιὰν Βιέννην.

[illegible] μεταδίδουν:

[illegible]: Τὸ Βελιγράδι 9 μ.μ. [illegible]: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ Π.Τ.Τ. τὴν [illegible] καὶ 0.30 π.μ. Παρὶ Ραντιὸ τὴν 11. [illegible] καὶ 0.45 π.μ. Λυὼν 9.30, 10.30 [illegible] Στρασβοῦργον 10 μ.μ. καὶ 0.30 π.μ. [illegible]: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς [illegible] 8 μ.μ. 11 μ.μ. καὶ 1.50 π.μ. καὶ [illegible] τὸ μεσονύκτιον καὶ 1.50 π.μ. [illegible]: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ [illegible] 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ ἡ Βιέννη τὴν 11.10 μ.μ.

[illegible] ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ [illegible] 200) 6.45 μ.μ. Δίσκοι. 7 [illegible] Ποικίλη μουσική. 8.45 μ.μ. Φεστιβὰλ [illegible] 10 μ.μ. Καμπαρέ. 11.35 μ.μ. Ἀ[illegible] 1.05 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.30 [illegible] Ἐκκλησιαστικὴ μουσική.

[illegible]ΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904 μ. 332). 7 [illegible] Ἐλαφρὰ μουσικὴ (Βερολῖνον). 7. [illegible] Λαϊκὰ τραγούδια. 9.10 μ.μ. Τρα[illegible] 11.30 μ.μ. Χορός.

[illegible]ΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). [illegible] Ἐλαφρὰ μουσική. 6.15 μ.μ. [illegible] βιολιοῦ καὶ πιάνου. 7.15 μ.μ. Δί[illegible] 9 μ.μ. «Φρασκουῖτα» ὀπερέτα τοῦ [illegible] 11.15 μ.μ. Τραγούδια, μπαλλάν[illegible] καὶ νουέττα κιθάρας.

[illegible]ΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). [illegible] Μουσικὴ βιολοντσέλλου. 6.35 [illegible] Λαϊκὰ τραγούδια. 7.05 μ.μ. Λαϊκὴ [illegible] 7.15 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Σερβι[illegible] μουσική. 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχή[illegible]

[illegible]ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). [illegible] Μουσικὴ ὀρχήστρας καὶ μπαλαλά[illegible] 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ μὲ συνθέσεις [illegible] Στάνκε, Βίνκλερ κ. ἄ. 9 μ.μ. [illegible] μουσική. 11.30 μ.μ. Συναυλία.

[illegible]ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). [illegible] Δίσκοι. 6 μ.μ. Παιδικὴ χορῳδία. 6 [illegible] Δίσκοι. 6.40 μ.μ. Μικρὰ σουΐτα [illegible] τοῦ ντὲ Μικέλι. 8.55 μ.μ. Ἡ μου[illegible] εἰς τὴν Ἰαπωνίαν, διάλεξις μὲ δί[illegible] 9.35 μ.μ. Τεμάχια διὰ χορῳδίαν. [illegible] Ποικίλη μετάδοσις. 11.05 μ.μ. [illegible] χοροῦ.

[illegible]ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 506). 7 μ.μ. [illegible] δωματίου. 7.15 μ.μ. Λαϊκὰ τρα[illegible] 8.45 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10.15 [illegible] Τραγούδια καὶ ἄριες τῶν Τσαϊκόφ[illegible] Ραχμανίνωφ, Μποροντίν. Σολίστ [illegible] Χαντραμπόβα (σοπράνο). 11.20 μ.μ. [illegible] βιεννέζικη μουσική.

[illegible]ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). [illegible] Μουσικὴ πιάνου. 7.35 μ.μ. Οὐγ[illegible] τραγούδια. 10.20 μ.μ. Συναυλία [illegible] ὀρχήστρας. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ Τσιγγά[illegible] 12.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

[illegible]ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). [illegible] Ἐλαφρὰ μουσική. 9.15 μ.μ. Μου[illegible] χοροῦ. 10.45 μ.μ. Ποικίλη μουσική. [illegible] μεσονύκτιον δίσκοι.

[illegible]ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). [illegible] Δίσκοι. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. [illegible] Τραγούδια. 7.45 μ.μ. Ποικίλη [illegible] μουσική. 8.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 8.45 [illegible] Δίσκοι. 0.10 π.μ. Λαϊκὴ μουσική. [illegible] Εὔθυμος μουσική.

[illegible]ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ.μ. [illegible] Ἐλαφρὰ μουσικὴ (Βερολῖνον). 7.15 μ.μ. [illegible] Ποικίλη μουσική. 9 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τρα[illegible] 10 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός.

[illegible]ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). [illegible] Μουσικὴ δωματίου. Μπράμς: Τρα[illegible] σόλο βιολιοῦ, ἀγγλικὰ τραγούδια. [illegible] Φεστιβὰλ Μέντελσον: Ἰντερμέτζο [illegible] «Ὄνειρα θερινῆς νυκτὸς», συμφωνία [illegible] 4 εἰς λὰ μεΐζ. 8.45 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.30 μ.μ. Μουσικὴ ἁρμονίου τοῦ Βιερνέ. 10.40 μ.μ. Κουϊντέττο τοῦ Σοῦμπερτ. 11.20 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 0.30 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 1.30 π.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ βιολοντσέλλου καὶ πιάνου. 12.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟ (κχ. 536, μ. 560). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 9.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. «Τριστὰν καὶ Ἰζόλδη», ὄπερα τοῦ Βάγκνερ ἀπὸ τὸ θέατρο Καρόλου τῆς Γενούης. Ἀκολούθως: Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059, μ. 283). Εἰς τὰς 8.53 μ.μ. Μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 9 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10 μ.μ. Ποικίλαι μελῳδίαι. Βίνκλερ: Εἰσαγωγή. Μόζαρτ: Μενουέττο. Τοζέλλι: Σερενάτα. Σοῦμπερτ: Ἰμπρόπτυ κ. ἄ. 11.20 μ.μ. Χορός.

ΠΑΡΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 6.15 μ.μ. Τραγούδια. 6.45 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Μπάχ: Σουΐτα εἰς ρὲ μεΐζ. Μπετόβεν: Κοντσέρτο πιάνου εἰς σὸλ μεΐζ. Μπράμς: Συμφωνία εἰς μὶ μεΐζ. 8.45 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. «Ρόζα καὶ Κόλας», κωμικὴ ὄπερα τοῦ Μονσινύ. 11.50 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. Ποικίλη μετάδοσις.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 7.45 μ.μ. Τραγούδια. 8 μ.μ. Δίσκοι. 10.15 μ.μ. Τραγούδια. 11.10 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 0.05 π.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. 1 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 7 μ.μ. «Τραγοῦδι τοῦ Φορτούνιο» ὀπερέττα τοῦ Ὄφφενμπαχ. 10 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες Ντβόρζακ: Εἰσαγωγή, ντουέττα καὶ πόλκα. Εἰσαγωγὴ «Βάντα». Σμετάνα: Ντουέττα καὶ πόλκες. 11.15 μ.μ. Δίσκοι. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΣΤΟΥΤΓΚΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 1 π.μ. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ συνθέσεις Μόζαρτ (ἀπὸ ὄπερες), Μπετόβεν, Σοῦμπερτ καὶ Σοῦμαν.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 9.30 μ.μ. Ἀπὸ ἰταλικὲς ὄπερες. 10.30 μ.μ. Κοντσέρτο Βάγκνερ: Εἰσαγωγὴ «Ὁ Ἱπτάμενος Ὀλλανδός». Σοῦμπερτ: Ἑσπερινὰ τραγούδια. Φωρέ: Ποίημα. Ντελίμπ: Σαὶν-Σάνς: Οἱ καμπάνες. Φαντασία ἀπὸ «Λακμέ». Ραντοῦ: Παλαιὰ τραγούδια. Μπράμς: Ἐπιστροφή. 0.10 π.μ. Τραγούδια τοῦ Σαρπαντιέ. 1 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 7.30 μ.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 9.45 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 0.15 π.μ. Ἀγγλικὴ μουσική. 1.15 π.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 1.30 π.μ. Καμπαρέ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ (Βερολῖνον). 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. Φοῦκικ: Εἰσαγωγὴ «Μαριναρέλλα». Ἀρντίτι: Βάλς. Κὶκ-Σμὶτ: Ραψῳδία κ. ἄ. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 5.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ βιολοντσέλλο. 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 6.40 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 7.40 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Ἀπὸ κινηματογραφικὲς ταινίες. 9.55 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ διάφορα σόλα. 10.55 μ.μ. Ποικίλη βραδυά. 0.20 π.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 1.10 π.μ. Δίσκοι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς ἐξαιρετικὴν εὐκαιρίαν οἰκία διώροφος ἐπὶ οἰκοπέδου 1100 πήχεων, ἐκ δωματίων 4+3, λουτροῦ, βεραντῶν, ἠλεκτρικοῦ, ταράτσας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, μετὰ δύο μικροτέρων οἰκιῶν ἐκ 3 καὶ 2 δωματίων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ζώνης, ἄνωθι πλατείας Κολιάτσου. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην εἰς τὸ πρακτορεῖον Ἐθνικοῦ Λαχείου Α. Ρίκος καὶ Σία) Σταδίου 516, τηλ. 29381. Θέσις ὑπέροχος. Πραγματικὴ εὐκαιρία.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΟΙΚΙΑΚΑ ΨΥΓΕΙΑ

Οἰκονομία εἰς τὰ τρόφιμα. — Παγωμένα φαγητά. — Κύβοι πάγου.—Νέα εἴδη φαγητῶν.—Παγωμένα ποτά.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΟΛΙΑ ΤΗΣ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑΣ
ΤΟΣΟΝ ΤΙΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ
ΟΣΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ
ΤΟΣΟΝ ΤΙΣ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΕΣ ΗΜΕΡΕΣ
ΟΣΟΝ ΚΑΙ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ
ΤΟΣΟΝ ΤΟΝ ΧΕΙΜΩΝΑ
ΟΣΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ - ΕΝΤΥΠΑ - ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ:
ΑΘΗΝΑΙ, Σταδίου 4.
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ, Σωκράτους 11.
ΠΑΛ. ΦΑΛΗΡΟΝ, Αἰόλου 6.
ΧΑΛΑΝΔΡΙ, Κεντρικὴ Πλατεῖα.

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΠΗΛΙΟΥ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΡΕΙΝΗΝ ΚΛΙΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ
Τῷ αἰτοῦντι ἀποστέλλεται κανονισμός.
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Α. Ε.

ΠΛΗΡΩΜΗ ΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ.κ. μετόχων ὅτι, κατ' ἀπόφασιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ἡ πληρωμὴ τοῦ ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῆς 30ῆς Ἰουνίου 1937, ἐγκριθέντος μερίσματος χρήσεως 1936 ἐκ δρχ. 15 (δραχμῶν δέκα πέντε) κατὰ μετοχὴν ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ παντὸς φόρου, θέλει ἀρχίσει ἀπὸ τῆς Δευτέρας 21ης Μαρτίου 1938 καθ' ἑκάστην πρωΐαν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας, ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 4, Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου, 5ος ὄροφος, ἐπὶ προσαγωγῇ τῆς ὑπ' ἀριθ. 6 μερισματαποδείξεως ΝΕΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ.

Αἱ πρὸς πληρωμὴν προσαγόμεναι μερισματαποδείξεις δέον νὰ καταχωρῶνται κατ' αὔξοντα ἀριθμὸν εἰς εἰδικὰ δι' αὐτὰς πινάκια, εὑρισκόμενα εἰς τὴν διάθεσιν τῶν κ. κ. μετόχων εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας. Τὰ διὰ τὰς προηγουμένας μερισματαποδείξεις χρησιμοποιούμενα πινάκια ΔΕΝ δύνανται νὰ χρησιμοποιηθῶσι διὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 6 τοιαύτην.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 9ῃ Μαρτίου 1938.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΟΙΚΙΩΝ

Ἡ Ἐνοριακὴ Ἐπιτροπεία τοῦ Ναοῦ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Ἀθηνῶν διακηρύττει, ὅτι ἐκτίθεται εἰς προφορικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκποίησις δύο οἰκιῶν μετὰ τοῦ οἰκοπέδου καὶ λοιπῆς περιοχῆς αὐτῶν ὁμοῦ ἢ κεχωρισμένως, κειμένων ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κάνιγγος ὑπ' ἀριθ. 9 καὶ 11 συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ἀπὸ 2 Μαρτίου 1938 διακηρύξεως.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀκαδημίας γραφείοις τοῦ Ναοῦ κατὰ τὴν 27ην Μαρτίου 1938, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π.μ.

Ἔκτασις τοῦ οἰκοπέδου ἀμφοτέρων τῶν οἰκιῶν τετραγωνικοὶ τεκτονικοὶ πήχεις 566.39.

Πρώτη προσφορὰ δραχμαὶ 4.000 κατὰ τ.τ. πῆχυν.

Ἐγγύησις ἴση πρὸς τὸ 1)20 τῆς πρώτης προσφορᾶς εἰς χρῆμα ἢ χρεόγραφα τοῦ Κράτους ἢ διὰ γραμματίου τοῦ Δημοσίου Ταμείου περὶ καταθέσεως τοῦ αὐτοῦ ποσοῦ ἐπ' ὀνόματι τοῦ Ναοῦ.

Ἡ διακήρυξις καὶ τὰ λοιπὰ σχετικὰ ἔγγραφα εὑρίσκεται κατατεθειμένη εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα τῆς Ἐνοριακῆς Ἐπιτροπείας ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν αὐτῶν καθ' ἑκάστην ἀπὸ 11 — 12 π.μ. καὶ 4 — 7 μ.μ.

Ἡ Ἐνοριακὴ Ἐπιτροπεία
Ὁ πρόεδρος
Α. ΝΗΣΙΩΤΗΣ
Τὰ Μέλη: Γ. Μπαταΐμης, Γ. Λιαπόπουλος, Μ. Νεραντζῆς, Π. Πατρινός.

Ἀριθ. 1608

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἑβδόμην (27ην) τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου, χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ τριακοστοῦ ἑβδόμου (1937) ἔτους, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11½ π.μ. ὁ ὑποφαινόμενος δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν Ἰωάννης Παπαθωμᾶς, τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ Μιχαὴλ Παπαπαναγιώτου, κατοίκου Ἀθηνῶν, ὡς κληρονόμου τοῦ ἀποβιώσαντος πατρὸς του Ἰωάννου Παπαπαναγιώτου, μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν, κατοικοεδρεύοντα ἐν Ἀθήναις, διὰ τὸν ἀγνώστου διαμονῆς Ἀθανάσιον Ι. Τσιάμπαν, πρώην κάτοικον Τσιπιανῶν, τὴν ἀπὸ 17ης Ἰουλίου 1937 δήλωσιν του κατὰ τῶν κληρονόμων τοῦ ἀποβιώσαντος πατρὸς των Ἰωάννου Νικολάου Τσιάμπα α) Παναγιώτου Ι. Τσιάμπα, β΄) Ἑλένης χήρας Ἰωάννου Τσιάμπα, γ΄) Ἀθανασίου Ι. Τσιάμπα καὶ δ΄) Ἀθανασίου Δημητρίου Ι. Τσιάμπα, κατοίκου Τσιπιανῶν, ἀπευθυνομένην ἐνώπιον τοῦ Εἰρηνοδίκου Τριπόλεως, ἧς τὸ κείμενον ἔχει οὕτω: «Δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 677)1937 ἀναγκαστικοῦ νόμου «περὶ ρυθμίσεως χρεῶν» καὶ εἰς ἐκτέλεσιν τῶν διατάξεων αὐτοῦ δηλῶ ὑμῖν τὰ ἑξῆς: Παρὰ τοῦ ἀποβιώσαντος ἀρχικοῦ ὀφειλέτου μου Ἰωάννου Τσιάμπα καὶ τῶν ἔναντι ἀναφερομένων κληρονόμων αὐτοῦ δικαιοῦμαι λαμβάνειν δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 8918)1880 συμβολαίου τοῦ συμβολαιογράφου Τριπόλεως Ἀθ. Κ. Πετούνη διὰ κεφάλαιον, τόκους καὶ ἔξοδα ἐν γένει, συμφώνως τῇ κοινοποιηθείσῃ αὐτῷ ἀπὸ 2)3)927 ἐπιταγῆς μου δρχ. 8.100 καὶ τὸ συνημμένον ἀντίγραφον τοῦ ἀνωτέρω συμβολαίου. Δηλῶ ἐπίσης ὑμῖν, ὅτι ἔναντι τῆς ἀνωτέρω ἀπαιτήσεώς μου οὐδὲν ἔλαβον παρὰ τοῦ ὀφειλέτου μου καὶ ὅτι ἡ ἀπαίτησίς μου αὕτη εἶνε ἠσφαλισμένη δι' ὑποθήκης πρώτης μόνον τῶν δρχ. 7.100. Μετὰ τῆς παρὰ πόδας αὐτῆς πράξεως τοῦ ὡς ἄνω κ. Εἰρηνοδίκου, βεβαιούσης τὴν πρὸς αὐτὸν ἐγχείρισιν τῆς δηλώσεως ταύτης. Πρὸς γνῶσιν καὶ διὰ τὰς νομίμους συνεπείας.

Ὁ λαβὼν εἰσαγγελεύς: (Τ. Σ.) ὑπογρ. δυσανάγνωστος. Ὁ δικ. κλητὴρ (Τ. Σ.) Ἰωάν. Παπαθωμᾶς.

Δημοσιευθήτω διὰ τῶν ἐφημερίδων «Δελτίον Νομικῶν» καὶ «Πρωΐα». Ὁ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πρωτοδίκαις εἰσαγγελεύς: Ὑπογραφὴ δυσανάγνωστος.

ΝΕΟΣ τελειόφοιτος Νομικῆς μὲ οἰκονομικὴν καὶ λογιστικὴν μόρφωσιν ζητεῖ θέσιν εἰς ἐπιχείρησιν, διαθέτων ἀπογευματινὰς ὥρας ἢ καὶ ὅλην τὴν ἡμέραν. Συστάσεις ἄρισται. Γράψατε «Πρωΐα» Σ.Ν.

Ἀριθ. 4701

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΤΑΜΕΙΩΝ

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν ἑνδεκάτην τοῦ μηνὸς Μαρτίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ τριακοστοῦ ὀγδόου ἔτους (1938) ἡμέραν Παρασκευὴν ὁ ὑποφαινόμενος Ἀν. Γ. Σκοῦντζος, δικαστικὸς κλητὴρ Πρωτ. Ἀθηνῶν, μετέβην τῇ παραγγελίᾳ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Ταμείου Ζ΄ Εἰσπρ. κ. Ἡρ. Γώγου, ἵνα ἐπιδώσω εἰς τὸν κύριον Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν διὰ τὴν ἀγνώστου διαμονῆς Ἐριφύλην Χ. Σισμάνογλου, τέως κάτοικον Ψυχικοῦ, τὸ ὑπ' ἀριθ. 2888 πρόγραμμα πλειστηριασμοῦ διὰ τὸ κατασχεθὲν ἀκίνητον τῆς ὀφειλέτιδος τοῦ Δημοσίου Ἐριφ. Χ. Σισμάνογλου, κείμενον ἐν Ψυχικῷ. Εἰς ἔνδειξιν. Ὁ ἐπιδοὺς (Τ. Σ.) Ἀν. Σκοῦντζος. Ὁ παραλαβὼν Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) ὑπογρ. δυσανάγνωστος. Δημοσιευθήτω διὰ τῶν ἐφημερίδων «Πρωΐα» καὶ «Δελτ. Νομικῶν». Ἐν Ἀθήναις, τῇ 11 Μαρτίου 1938. Ὁ Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) ὑπογρ. δυσανάγνωστος. Ἀθῆναι, αὐθημερόν, ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Ὁ δικ. κλητὴρ Ἀν. Σκοῦντζος.

Δ. Γ. ΖΑΡΑΦΩΝΙΤΗΣ
Ἰατρὸς εἰδικ. δερματολ. ἀφροδ. νοσημάτων. Ἐκπαιδ. Βιέννη, Λειψία. Σατωβριάνδου 52Β, 9—1 καὶ 4—6. Τηλέφ.: 53-536.

Ἀριθ. 4700.

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΤΑΜΕΙΩΝ

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν ἑνδεκάτην τοῦ μηνὸς Μαρτίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ τριακοστοῦ ὀγδόου ἔτους (1938) ἡμέραν Παρασκευὴν ὁ ὑποφαινόμενος Ἀν. Γ. Σκοῦντζος δικαστικὸς κλητήρ, μετέβην τῇ παραγγελίᾳ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Ταμείου Ζ΄ Εἰσπρ. κ. Ἡρ. Γώγου ἵνα ἐπιδώσω εἰς τὸν κύριον Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν διὰ τὴν ἀγνώστου διαμονῆς Ἐριφύλην Χ. Σισμάνογλου τέως κάτοικον Ψυχικοῦ, τὸ ὑπ' ἀριθ. 2888 πρόγραμμα πλειστηριασμοῦ διὰ τὸ κατασχεθὲν ἀκίνητον τῆς ὀφειλέτιδος τοῦ Δημοσίου Ἐριφ. Χ. Σισμάνογλου, κείμενον ἐν Ψυχικῷ. Εἰς ἔνδειξιν. Ὁ ἐπιδοὺς (Τ. Σ.) Ἀν. Σκοῦντζος. Ὁ παραλαβὼν Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) ὑπογρ. δυσανάγνωστος. Δημοσιευθήτω διὰ τῶν ἐφημερίδων «Πρωΐα» καὶ «Δελτ. Νομικῶν». Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Μαρτίου 1938. Ὁ Εἰσαγγελεὺς (Τ. Σ.) Ὑπογρ. δυσανάγνωστος. Ἀθῆναι, αὐθημερόν, ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Ὁ δικ. κλητὴρ Ἀν. Σκοῦντζος.

ΓΑΛΛΙΚΑ ὁμιλεῖτε ἐντὸς ἓξ (6) μηνῶν. Πληροφορίαι 11—12 π. μ. 7—8 μ. μ. Alfred Miéli, ὁδὸς Λέκα ἀριθ. 1, παρὰ τὴν πλατεῖαν Συντάγματος (Οἰκία Κακούρη).

ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ὑγειονομικὴ Σχολὴ Ἀθηνῶν διακηρύττει ὅτι τὴν 21ην Μαρτίου ἐ. ἔ. καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ καταστήματι τῆς Ὑγειονομικῆς Σχολῆς ἐπαναληπτικὸς πρόχειρος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν κατασκευὴν ἑνὸς κωνωποτροφείου ἀντὶ συνολικῆς δαπάνης ἐκ δραχμῶν 100.000.

Ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὴν δημοπρασίαν ὡρίσθη ποσοστὸν 6% εἰς μετρητά, εἴτε γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Λεπτομερὴς συγγραφὴ ὑποχρεώσεων κλπ. εὕρηται κατατεθειμένη εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ὑγειονομικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, Τμῆμα Ἑλονοσιολογίας.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 11ῃ Μαρτίου 1938.

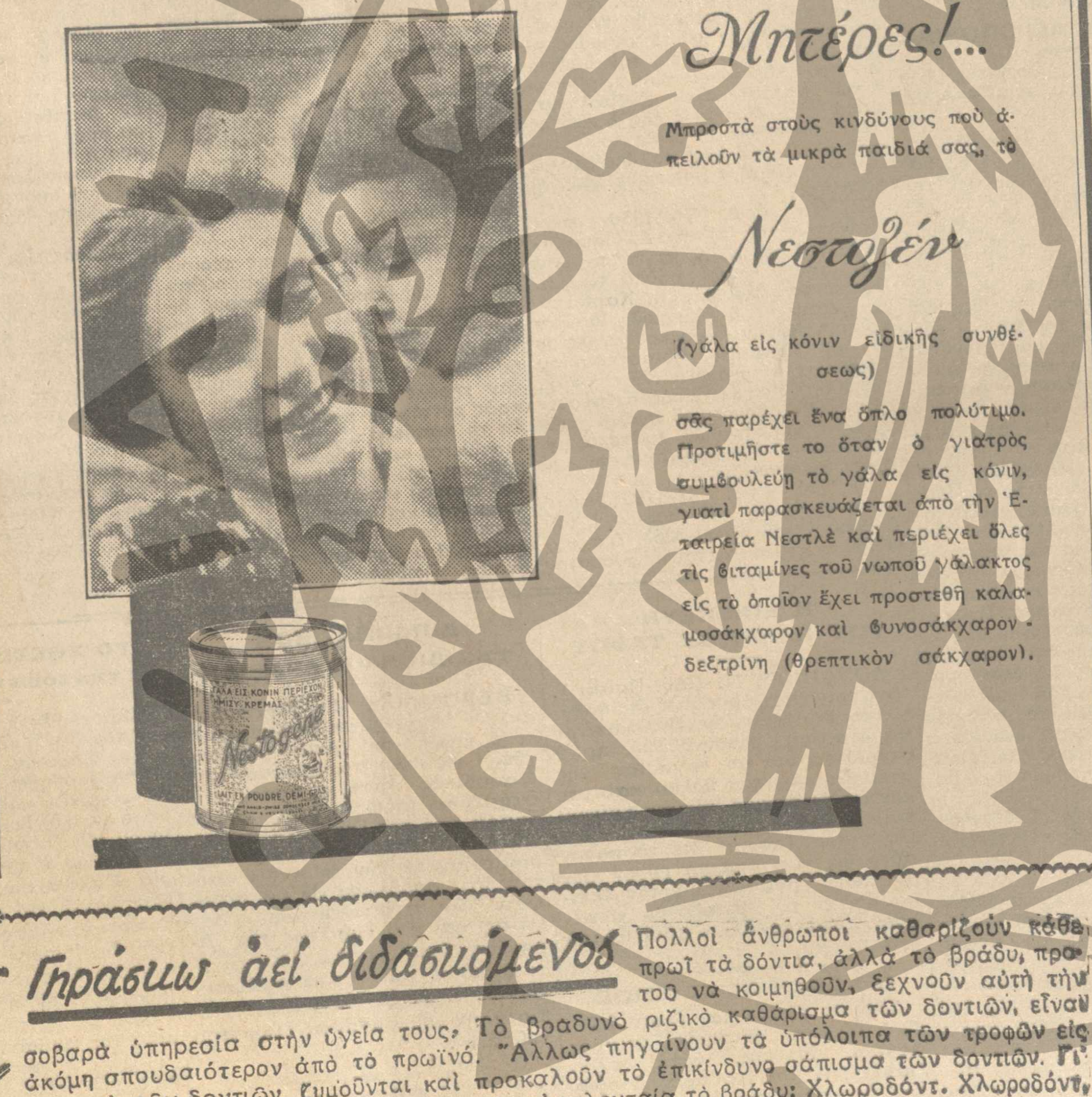
Ὁ Διευθυντὴς
τῆς Ὑγειονομικῆς Σχολῆς
Γ. ΛΙΒΑΔΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Γενικὴ Ἀποθήκη Ὑλικοῦ Στρατοῦ Πειραιῶς διακηρύττει ὅτι τὴν 18ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις της δι' ἐσφραγίστων προσφορῶν δημόσιος μειοδοτικὸς ἐπαναληπτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάβου ὁδικῶν μεταφορῶν δι' ἓν ἑξάμηνον ἀπὸ προσεχοῦς Μαΐου 1938, μὲ δικαίωμα ἑξαμήνου παρατάσεως διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας.

Ὅροι συμφωνιῶν κλπ. παρὰ τῇ Γενικῇ Διαχειρίσει Τροφῶν — Νομῆς.

ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένο ζητεῖται πρὸς ἀγοράν. Γράψατε Ταχ. Θυρ. 157.



Μητέρες!...
Μπροστὰ στοὺς κινδύνους ποὺ ἀπειλοῦν τὰ μικρὰ παιδιά σας, τὸ
Νεστοζέν
(γάλα εἰς κόνιν εἰδικῆς συνθέσεως)
σᾶς παρέχει ἕνα ὅπλο πολύτιμο. Προτιμῆστε το ὅταν ὁ γιατρὸς συμβουλεύῃ τὸ γάλα εἰς κόνιν, γιατὶ παρασκευάζεται ἀπὸ τὴν Ἑταιρεία Νεστλὲ καὶ περιέχει ὅλες τὶς βιταμίνες τοῦ νωποῦ γάλακτος εἰς τὸ ὁποῖον ἔχει προστεθῆ καλαμοσάκχαρον καὶ βυνοσάκχαρον-δεξτρίνη (θρεπτικὸν σάκχαρον).

Γηράσκω ἀεὶ διδασκόμενος
Πολλοὶ ἄνθρωποι καθαρίζουν κάθε πρωῒ τὰ δόντια, ἀλλὰ τὸ βράδυ, πρὸ τοῦ νὰ κοιμηθοῦν, ξεχνοῦν αὐτὴ τὴν σοβαρὰ ὑπηρεσία στὴν ὑγεία τους. Τὸ βραδυνὸ ριζικὸ καθάρισμα τῶν δοντιῶν, εἶναι ἀκόμη σπουδαιότερον ἀπὸ τὸ πρωϊνό. Ἄλλως πηγαίνουν τὰ ὑπόλοιπα τῶν τροφῶν εἰς τὰ κενὰ τῶν δοντιῶν, ζυμοῦνται καὶ προκαλοῦν τὸ ἐπικίνδυνο σάπισμα τῶν δοντιῶν. Γι' αὐτὸ πρέπει πρώτη σας δουλειὰ τὸ πρωῒ καὶ τελευταία τὸ βράδυ: Χλωροδόντ. Χλωροδόντ, ἀφρίζουσα ἢ μὴ ἀφρίζουσα καὶ αἱ δύο ποιότητες εἶναι ἐξ ἴσου καλαί.
Ὀδοντόπαστα-Χλωροδόντ
ΜΗΝΥΤΣΡ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΟΔΟΣ ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ. ΤΗΛ. 53-24
(Ζ΄ Θεατρικὴ Περίοδος)
ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΝΕΟΝ ΕΡΓΟΝ ΚΛΑΪΣΤ
«Ο ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΤΟΥ ΧΟΜΠΟΥΡΓΚ»
ΔΡΑΜΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΠΕΝΤΕ
Μετάφρασις: Κ. ΚΑΡΘΑΙΟΥ
Σκηνοθεσία: Δ. ΡΟΝΤΗΡΗ
Σκηνογραφία: ΚΛ. ΚΛΩΝΗ
Ἐνδυμασίαι: ΑΝΤ. ΦΩΚΑ
Μουσικὴ Διεύθυνσις: Γ. ΛΥΚΟΥΔΗ
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Ltd. 1839
ΔΑΝΕΙΑ ΕΠΙ ΕΛΛΗΝ. ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ ΟΡΟΙ ΕΥΝΟΪΚΟΙ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΑΠΟ ΔΡΧ. 100 ΚΑΙ ΑΝΩ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ
ΘΥΡΙΔΕΣ ΕΠ' ΕΝΟΙΚΙΩ ΑΠΟ ΔΡ. 150 ΕΤΗΣΙΩΣ
ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΜΑΡΙΑ ΣΤΕΦ ΜΑΝΟΥ [illegible] γὸς ὀδοντίατρος. Δέχεται [illegible]

5η ΠΡΩΪΝΗ

Ο ΙΝΚΒΑΡΤ ΚΛΗΘΕΙΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΜΙΚΛΑΣ ΕΣΧΗΜΑΤΙΣΕ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΕΘΝΙΚΟΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗΝ

ΟΙ ΧΙΤΛΕΡΙΚΟΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΖΟΥΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Μέχρι τῆς 2.30΄΄ ὁπότε ἀνεκοινώθη καὶ ὑπὸ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τῆς Βιέννης ὁ σχηματισμὸς τῆς νέας κυβερνήσεως ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ κ. Ἴνκβαρτ, διεξήγοντο συνεννοήσεις μεταξὺ ἐθνικοσοσιαλιστῶν καὶ τῶν ἄλλων ἁρμοδίων. Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς εἶχον σχηματισθῆ διαδηλώσεις ὑπὸ τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν, μεγάλη δὲ συγκέντρωσις εἶχε συγκροτηθῆ καὶ εἰς τὴν πρὸ τῆς καγκελλαρίας πλατεῖαν. Οἱ διαδηλωταὶ ἔψαλλον ἀρχικῶς διάφορα πατριωτικὰ ᾄσματα, κατόπιν δὲ ὁ κεντρικὸς ραδιοφωνικὸς σταθμὸς τῆς Βιέννης μετέδιδε τὸν ἐθνικοσοσιαλιστικὸν ὕμνον.

Κατὰ διαστήματα ὁ ὁμιλητὴς τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ ἀνεκοίνου διαφόρους περιγραφὰς περὶ τῆς ὀγκώδους συγκεντρώσεως τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν, χωρὶς ὅμως καὶ νὰ ἀνακοινώνῃ τὸν σχηματισμὸν τῆς νέας κυβερνήσεως, προφανῶς διότι διεξήγοντο ἀκόμη συνεννοήσεις καὶ διότι οἱ ἐθνικοσοσιαλισταὶ δὲν ἦσαν ἀκόμη κύριοι τῆς ἐξουσίας. Καθόσον ὅμως παρήρχετο ἡ ὥρα αἱ διαδηλώσεις καὶ συγκεντρώσεις ὠγκοῦντο. Οἱ διαδηλωταὶ ἐφώναζον «Χάϊλ Χίτλερ» καὶ διέσπασαν ἐπανειλημμένως τὰς ἀστυνομικὰς ζώνας.

Τὴν 2.05 μετὰ μεσονύκτιον ὡμίλησεν ἀπὸ ραδιοφώνου ὁ ἀρχηγὸς τῶν Ἐθνικοσοσιαλιστῶν τῆς Αὐστρίας, ταγματάρχης Κλάουσνερ.

Οὗτος εἶπεν ὅτι τοῦ λοιποῦ ἡ Αὐστρία εἶνε «Ἐλευθέρα καὶ Ἐθνικοσοσιαλιστική», ὅτι ἐσχηματίσθη κυβέρνησις ἐθνικοσοσιαλιστικῶν ἀρχῶν, ἡ ὁποία ὑπόσχεται ἐργασίαν καὶ ψωμὶ δι' ὅλους καὶ ὅτι χωρὶς αἱματοχυσίαν καὶ μὲ ἀπόλυτον πειθαρχίαν συνετελέσθη εἰς τὴν Αὐστρίαν ἡ ἐθνικοσοσιαλιστικὴ ἐπανάστασις. Ἐν τέλει ὁ ὁμιλητὴς ἀνεφέρθη εἰς τὸν Ἀδόλφον Χίτλερ, εἰπὼν ἐπιγραμματικῶς: «Ἕνας λαός, ἕνα ράϊχ, ἕνας ἀρχηγός, ζήτω ὁ ἀρχηγός μας, ζήτω ὁ Χίτλερ».

Ἀκολούθως ὁ δόκτωρ Γιοὺρι ἐκ τῶν ἡγετῶν ἐπίσης τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ, ἀνεκοίνωσε τὸν κατάλογον τῶν μελῶν τῆς νέας κυβερνήσεως, ὁ σχηματισμὸς τῆς ὁποίας ἀνετέθη εἰς τὸν Ζάϊς Ἴνκβαρτ ὑπὸ τοῦ προέδρου τῆς Αὐστριακῆς Ὁμοσπονδίας κ. Μίκλας:

Ἀρχικαγκελλάριος καὶ ὑπουργὸς τῆς Ἀμύνης: Ζάϊς Ἴνκβαρτ.
Ἀντικαγκελλάριος: Χόρστεναου.
Ἐξωτερικῶν: Γουλιέλμος Βόλφ.
Δικαιοσύνης: Φραγκῖσκος Βαϊμπερ.
Παιδείας: ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ὄσβαλντ Μενγκίν.
Κοινωνικῆς Προνοίας: Γιούρι.
Οἰκονομικῶν: Νοϋμάγερ.
Γεωργίας καὶ Δασῶν: Ραϊντάλερ.
Ἐμπορίου καὶ Συγκοινωνίας: Φίσμπεκ.
Ὑφυπουργὸς τῆς Ἀσφαλείας: Σκοὺμπλ, δηλαδὴ ὁ ὑφυπουργὸς τοῦ ἰδίου ὑπουργείου καὶ ἐπὶ τῆς παραιτηθείσης κυβερνήσεως.

Δεύτερος ὑφυπουργὸς τῆς Ἀσφαλείας ἀνέλαβεν ὁ κ. Καλτενμπροῦνερ, ἐθνικοσοσιαλιστής.

Ὑφυπουργὸς τῆς Προπαγάνδας ὁ ἀρχηγὸς τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν ταγματάρχης Κλάουσνερ.

Πάντες οἱ ἀνωτέρω ὑπουργοὶ εἶνε ἐθνικοσοσιαλισταί, πλὴν τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ἀσφαλείας Σκοὺμπλ, τὴν συμμετοχὴν τοῦ ὁποίου εἰς τὴν κυβέρνησιν ἀπήτησεν ὁ πρόεδρος κ. Μίκλας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Βιέννης, ὅτι εἰς τοὺς ἐκεῖ διπλωματικοὺς καὶ πολιτικοὺς κύκλους προκαλεῖ κατάπληξιν τὸ γεγονός, ὅτι ὁ πρόεδρος Μίκλας, ἀφοῦ ἠρνήθη νὰ δεχθῇ τὴν παραίτησιν τοῦ κ. Σοῦσνιγκ, ἀνέθεσε τὴν ἐντολὴν τοῦ σχηματισμοῦ τῆς κυβερνήσεως εἰς τὸν κ. Ἴνκβαρτ. Εἶνε πιθανόν, λέγουν, ὁ κ. Μίκλας, διαπιστώσας τὸν ἄκαμπτον χαρακτῆρα τῆς γερμανικῆς στρατιωτικῆς πιέσεως, ἀντελήφθη ὅτι παρατεταμένη ἀντίστασις θὰ ἀπέβαινεν ἐπὶ ματαίῳ καὶ ἠθέλησε νὰ σώσῃ ὅ,τι ἦτο δυνατὸν νὰ σωθῇ ἐκ τῆς αὐστριακῆς ἀνεξαρτησίας. Ἐπίσης εἰς τὴν ἀπόφασιν τοῦ κ. Μίκλας ἔπαιξαν, καθὼς φαίνεται, σημαντικὸν ρόλον αἱ λαϊκαὶ ἐκδηλώσεις, τὰς ὁποίας ἐπροκάλεσαν οἱ ἐθνικοσοσιαλισταί.

Ἐν τῷ μεταξύ, κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Πράγας, πολιτικοὶ φυγάδες ἐξ Αὐστρίας εἰσρέουν ἀθρόως εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν. Κατὰ τὸ αὐτὸ ἐκ Πράγας τηλεγράφημα, ὑπῆρχεν ἐκεῖ ἀπόψε ἡ πληροφορία, ὅτι ὁ ἴδιος ὁ Χίτλερ θὰ ἐνεργήσῃ δημοψήφισμα εἰς τὴν Αὐστρίαν τὴν 20ὴν τρέχοντος.

Ο ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ ΒΥΣΙΝΣΚΥ ΕΖΗΤΗΣΕ ΤΗΝ ΘΑΝΑΤΙΚΗΝ ΚΑΤΑΔΙΚΗΝ ΔΕΚΑΕΝΝΕΑ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἀγγέλλεται ἐκ Μόσχας ὅτι κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν τοῦ ἐκτάκτου στρατοδικείου, τὸ ὁποῖον δικάζει τοὺς περιπεσόντας εἰς τὴν δυσμένειαν τοῦ Στάλιν ἄλλοτε ἀρχηγοὺς τῶν Μπολσεβίκων, ἠγόρευσεν ὁ εἰσαγγελεὺς Βυσίνσκι, ὁ ὁποῖος ἐζήτησε τὴν εἰς θάνατον καταδίκην ὅλων τῶν κατηγορουμένων, πλὴν τοῦ Ρακόφσκυ καὶ τοῦ Μπεσόνωφ, διὰ τοὺς ὁποίους προέτεινε φυλάκισιν 25 ἐτῶν. Ἡ συνεδρίασις ἐκινηματογραφήθη, κυρίως δὲ ἐλήφθησαν αἱ φωτογραφίαι τῶν 21 κατηγορουμένων, καθὼς εἰσῆλθον εἰς τὸ δικαστήριον.

Κατὰ τὸ ρωσικὸν πρακτορεῖον Τάς, ὁ εἰσαγγελεὺς ἐτόνισεν εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἀγορεύσεώς του ὅτι οὐδέποτε ἐξεδικάσθησαν τόσον ἀποτρόπαια ἐγκλήματα. «Κατωρθώσαμεν, εἶπε, ν' ἀφαιρέσωμεν τὸ προσωπεῖον ἀπὸ τοὺς οὐτιδανοὺς αὐτοὺς καὶ νὰ τοὺς παρουσιάσωμεν ἐνώπιον ὅλων τῶν τιμίων ἀνθρώπων ὁποῖοι πράγματι εἶνε: λησταὶ μὲ ζῳώδη ἔνστικτα. Ἡ σημασία τῆς δίκης, λέγει πάντοτε ὁ εἰσαγγελεύς, —κατὰ τὴν μετάδοσιν τοῦ πρακτορείου Τάς— ἔγκειται πρωτίστως εἰς τὸ ὅτι ἀπεδείχθη πανηγυρικῶς ὅτι οἱ «δεξιοί», οἱ τροτσκισταί, οἱ μενσεβῖκοι, οἱ σοσιαλεπαναστάται καὶ οἱ ἐθνικόφρονες ἀστοὶ ἀποτελοῦν ὁμάδα δολοφόνων καὶ κατασκόπων, ὑπέπεσαν δὲ εἰς τὰ ποταπώτερα ἐγκλήματα τοῦ κοινοῦ δικαίου. Ὁ συνασπισμὸς τῶν δεξιῶν, τῶν τροτσκιστῶν καὶ λοιπῶν ἀντισοβιετικῶν παραγόντων ἀποτελεῖ ὁλόκληρον πρακτορειακὴν ὀργάνωσιν ξένης κατασκοπείας, τὴν ὁποίαν ὑπηρετοῦν οἱ Τρότσκι, Μπουχάριν, Ρύκωφ, Γιαγκόντα, Κρεστίνσκυ, Ρόζεγκολτς, Ζουμπάρεφ, Μαξίμωφ, Ντικόφσκυ καὶ λοιποί, ὅλοι δοῦλοι τῆς ξένης αὐτῆς κατασκοπευτικῆς ὀργανώσεως. Ταὐτοχρόνως, ὅλοι ὅσοι παρακάθηνται εἰς τὸ ἑδώλιον τοῦ κατηγορουμένου ἀποτελοῦν, τρόπον τινά, τὴν πρωτοπορείαν τοῦ διεθνοῦς φασισμοῦ ἐν τῇ χώρᾳ μας. Τὸ νὰ τοὺς συντρίψωμεν ἰσοδυναμεῖ. μὲ ὑπηρεσίαν πρὸς τὸν πολιτισμόν, πρὸς τὴν εἰρήνην, πρὸς τὰς φιλελευθέρας ἀρχάς, πρὸς τὴν ἀνωτέραν διανόησιν. Ὁ Τρότσκυ, εἶπεν ὁ εἰσαγγελεύς, ἦτο ἀπὸ τοῦ 1921 συνδεδεμένος μὲ τὴν ὑπηρεσίαν τῆς γερμανικῆς κατασκοπείας καὶ ἀπὸ τοῦ 1926 μὲ τὴν Ἰντέλιτζενς Σέρβις. Ὁ Μπουχάριν καὶ ὁ Ρύκωφ ἦσαν συνδεδεμένοι διὰ τῶν συνενόχων των μὲ πλείστας ὑπηρεσίας ξένης κατασκοπείας.

Ὅλοι αὐτοὶ προσεπάθουν μὲ κάθε τρόπον νὰ βάλουν φωτιὰ εἰς τὰ θεμέλια τοῦ οἴκου μας. Ν' ἀνοίξουν τὰς θύρας τοῦ οἴκου αὐτοῦ εἰς τὸν ἐχθρὸν διὰ νὰ καταλάβουν τὴν ἀρχήν, ἔστω καὶ μὲ μεθόδους ποὺ ἐνθυμίζουν τὴν προδοσίαν τοῦ Ἰούδα. Κατὰ τὸ διάστημα τῶν τελευταίων εἴκοσι ἐτῶν ἡ φυσιογνωμία τῆς χώρας μας ἤλλαξε ριζικῶς. Ἐγίναμεν Δύναμις προλεταριακή, ἐνῷ οἱ δεξιοὶ καὶ οἱ τροτσκισταὶ εἶνε ὄργανα τῆς ἀντεπαναστάσεως».

Ἐπευφημούμενος ὑπὸ τοῦ ἀκροατηρίου ὁ Βυσίνσκι ἀνεφώνησεν, ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς δικαστάς: «Πρέπει ἡ ἐτυμηγορία σας νὰ εἶνε τοιαύτη, ὥστε νὰ πείθῃ τὸν λαόν, ὅτι ἐκέρδισε νέαν νίκην ὁ σοσιαλισμός. Οἱ λησταὶ θὰ τεθοῦν ἐκποδὼν καὶ θὰ χωρήσωμεν τοῦ λοιποῦ πρὸς τὴν εὐτυχίαν, ὁδηγούμενοι ὑπὸ τοῦ Στάλιν».

Ὁ λόγος οὗτος τοῦ εἰσαγγελέως χαρακτηρίζεται ἀκόμη καὶ ἀπὸ τοὺς γαλλικοὺς καὶ ἀγγλικοὺς κύκλους ὡς τὸ ἀθλιέστερον σημεῖον τῆς ὅλης οἰκτρᾶς σκηνοθεσίας τῆς δίκης.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΩΝ ΕΝ ΑΥΣΤΡΙΑ ΔΙΑΔΡΑΜΑΤΙΖΟΜΕΝΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΣΧΗΜΑΤΙΖΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

ΘΑ ΜΕΤΑΣΧΟΥΝ ΑΥΤΗΣ ΟΛΑ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΑΚΡΑΣ ΔΕΞΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Λόγῳ τῆς κρισιμότητος τῆς διεθνοῦς καταστάσεως, ὁ κ. Μπλοὺμ διέκοψεν ἀργὰ τὸ ἀπόγευμα τὰς προσπαθείας του πρὸς σχηματισμὸν ἀμιγοῦς κυβερνήσεως τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου καὶ προχωρεῖ ἤδη πρὸς τὸν σχηματισμὸν κυβερνήσεως ἐθνικῆς ἑνώσεως, ἔχων πρὸς τοῦτο τὴν ἔγκρισιν καὶ τῆς συγκληθείσης τὸ ἀπόγευμα σοσιαλιστικῆς κοινοβουλευτικῆς ὁμάδος.

Περὶ τῆς συνθέσεως τῆς νέας κυβερνήσεως, τῆς ὁποίας ὁ σχηματισμὸς θὰ ἀγγελθῇ αὔριον τὴν πρωΐαν τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς μεταδίδει τὰ κατωτέρω:

Ὁ κ. Μπλοὺμ εἶνε ἀποφασισμένος ἤδη νὰ σχηματίσῃ κυβέρνησιν εὐρυτάτου συνασπισμοῦ, ἡ ὁποία θὰ περιλαμβάνῃ κομμουνιστάς, σοσιαλιστάς, ριζοσπαστοσοσιαλιστάς, τὸ κέντρον καὶ ἐκ τῶν ἄκρων δεξιῶν τὴν ὁμάδα Λουΐ Μαρέν. Τῆς κυβερνήσεως ἐπίσης θὰ μετάσχουν ἀντιπρόσωποι τῆς Ἐργατικῆς Ὁμοσπονδίας, τῆς ὁποίας γενικὸς γραμματεὺς εἶνε ὁ κ. Λεὼν Ζουώ. Πιστεύεται ὅτι ἡ νέα κυβέρνησις θὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἐνθουσιώδη ὁμόφωνον ὑποστήριξιν ὁλοκλήρου τῆς κοινῆς γνώμης, ἡ ὁποία ζητεῖ κυβέρνησιν «σταθεράν, διαρκῆ καὶ ἰσχυράν» ἱκανὴν νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὰς σημερινὰς κρισίμους περιστάσεις τῆς Εὐρώπης.

Ὁ κ. Μπλοὺμ προέβη ἀργὰ τὴν νύκτα εἰς δηλώσεις πρὸς τὸν Τύπον τονίζων, ὅτι ἡ ἐξέλιξις τῶν διεθνῶν γεγονότων τὸν ἀναγκάζει νὰ ἐπισπεύσῃ τὸν σχηματισμὸν τῆς κυβερνήσεως, ἐλπίζει δὲ ὅτι ἐντὸς τῆς πρωΐας τῆς αὔριον θὰ δυνηθῇ νὰ ἀναγγείλῃ τὸν κατάλογον τῶν ὑπουργῶν.

Τὸ ἐθνικὸν συμβούλιον τοῦ Σοσιαλιστικοῦ κόμματος συνελθὸν ἀργὰ τὴν ἑσπέραν ἐνέκρινε τὰς ἐνεργείας τοῦ κ. Μπλούμ, ὁ ὁποῖος συνειργάσθη ἐπὶ μακρὸν μὲ τοὺς ἡγέτας τῶν ριζοσπαστικῶν καὶ ἰδίως μὲ τοὺς κ. κ. Σωτὰν καὶ Καγιώ. Γενικῶς πιστεύεται ὅτι ἡ νέα κυβέρνησις θὰ ἔχῃ πλήρη τὴν ὑποστήριξιν τῶν ριζοσπαστῶν, ἐὰν ἐπιτύχῃ συμμετοχὴν ἀντιπροσώπων τινῶν τοῦ κέντρου, ὡς τοῦ κ. Πὼλ Ρεϋνώ.

ΤΑ ΠΡΟΗΓΗΘΕΝΤΑ

Κατὰ τὰς πρωϊνὰς καὶ μεσημβρινάς του προσπαθείας, αἱ ὁποῖαι κατόπιν τῶν νέων ἀποφάσεων ἐματαιώθησαν, ὁ κ. Μπλοὺμ ἀπέβλεπεν εἰς τὸν σχηματισμὸν ἀμιγοῦς κυβερνήσεως τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου. Πρὸς τοῦτο εἶχε συναντηθῇ τὴν 9.30΄ πρωϊνὴν εἰς τὴν οἰκίαν του μὲ τὸν γραμματέα τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος κ. Ντυκλό, ἀντιπρόεδρον τῆς Βουλῆς. Ὀλίγον βραδύτερον προσῆλθε καὶ ὁ κ. Τορέζ. Ὁ κ. Μπλοὺμ ἐδήλωσε πρὸς τοὺς δημοσιογράφους ὅτι μετὰ τὴν συνάντησίν του μὲ τοὺς ἀντιπροσώπους τῶν κομμουνιστῶν θὰ ἀνέμενε τὴν ἀπάντησιν καὶ τῶν Ριζοσπαστῶν. Πρὸς τοῦτο ὁ κ. Μπλοὺμ ἀπέστειλε τὴν πρωΐαν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν κ. Νταλαντιὲ ἐκπρόσωπον τῶν Ριζοσπαστῶν, λέγων ὅτι πρὶν ἡ συζητήσῃ τὸ κυβερνητικὸν πρόγραμμα ἐπιθυμεῖ νὰ μάθῃ ἂν οἱ Ριζοσπάσται εἶνε κατ' ἀρχὴν ἀποφασισμένοι νὰ συνεργασθοῦν μὲ κυβέρνησιν ὅλων τῶν κομμάτων τῶν ἀποτελούντων τὸ Λαϊκὸν Μέτωπον συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ κομμουνιστικοῦ. Ἡ Ριζοσπαστοσοσιαλιστικὴ ὁμὰς συζητήσασα ἐπὶ τῆς ἐπιστολῆς τοῦ κ. Μπλούμ, ἐπεφόρτισε τὸν κ. Νταλαντιὲ νὰ τοῦ ἀνακοινώσῃ ὅτι ἐὰν κατὰ τὰ δύο πρῶτα ὑπουργεῖα τῆς λαϊκῆς συγκεντρώσεως δὲν συνεζητήθη ἐκ τῶν προτέρων τὸ κυβερνητικὸν πρόγραμμα, τοῦτο συνέβη διότι ἡ κατάστασις δὲν ἦτο ὅπως εἶνε ἡ σημερινή. Ἡ λεπτότης ἀκριβῶς τῆς σημερινῆς καταστάσεως ἐπιβάλλει νὰ συζητηθῇ ἐκ τῶν προτέρων μεταξὺ Σοσιαλιστῶν καὶ Ριζοσπαστῶν τὸ κυβερνητικὸν πρόγραμμα. Συνεπῶς τὸ Ριζοσπαστικὸν κόμμα ἐπιμένει ὅπως πρὶν ἡ ἀποφανθῇ περὶ τῆς σκοπιμότητος τοῦ νὰ συμμετάσχουν οἱ κομμουνισταὶ εἰς τὴν κυβέρνησιν, γνωρίσῃ τὰς θεμελιώδεις γραμμὰς τοῦ κυβερνητικοῦ προγράμματος καὶ ἐκ τούτου ἐξαρτᾷ τὴν συμμετοχὴν τῶν Ριζοσπαστῶν εἰς τὴν κυβέρνησιν.

Ὁ κ. Μπλοὺμ παρεκάλεσε τὸν κ. Νταλαντιὲ ὅπως μεταβῇ παρ' αὐτῷ ἀντιπροσωπεία τοῦ Ριζοσπαστοσοσιαλιστικοῦ κόμματος διὰ νὰ δώσῃ προφορικὰς ἐξηγήσεις.

Κατὰ τὴν γενομένην τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν Βουλὴν σύσκεψιν τῆς ριζοσπαστοσοσιαλιστικῆς ὁμάδος, διεξήχθη μακρὰ συζήτησις ἐπὶ τῶν διεθνῶν γεγονότων, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ πρόεδρος τῆς ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν Ἐπιτροπῆς τῆς Βουλῆς κ. Μιστλὲρ ἐξέθεσε τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας, παραλληλίσας ταῦτα πρὸς τὰ τῶν Παρισίων καὶ τονίσας ὅτι οἱ δημοκράται ὀφείλουν νὰ δείξουν τὴν ἔναντι τῶν δικτατοριῶν ὑπεροχήν των.

Τὴν νέαν ἀποφασιστικὴν τροπὴν εἰς τὴν κατάστασιν ἔδωσεν ὡς φαίνεται ἡ συνάντησις τὴν ὁποίαν ἔσχεν ὁ κ. Μπλοὺμ μετὰ τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας τὴν 3.20΄ μεταμεσημβρινήν.

ΠΩΣ ΕΞΗΓΟΥΝ ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΤΑ ΑΥΣΤΡΙΑΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία). — Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βερολίνου, τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας παρακολουθοῦνται ἐκεῖ χωρὶς θορυβώδεις ἐκδηλώσεις καὶ αἱ ἐκφραζόμεναι ἀπόψεις εἶνε κάπως περίεργοι.

Εἰς τοὺς γερμανικοὺς πολιτικοὺς κύκλους παρατηρεῖται ὅτι αἱ ἐπίμονοι φῆμαι, αἱ κυκλοφοροῦσαι εἰς τὸ ἐξωτερικὸν κατὰ τὰς ὁποίας ἡ ἀναβολὴ τοῦ δημοψηφίσματος προεκλήθη συνεπείᾳ ἀξιώσεως τῆς Γερμανίας, διατυπωθείσης ὑπὸ μορφὴν τελεσιγράφου, δεικνύουν ἁπλῶς πλήρη ἄγνοιαν τῆς ἐν Βιέννῃ καταστάσεως. Εἰς τὸ Βερολῖνον κρατεῖ ἡ γνώμη ὅτι ἡ ἀναβολὴ προεκλήθη ἐκ τῆς στάσεως τοῦ αὐστριακοῦ στρατοῦ καὶ τῆς αὐστριακῆς ἀστυνομίας, αἱ ὁποῖαι ἐδήλωσαν εἰς τὸν καγκελάριον ὅτι δὲν θὰ τὸν ἄφηναν νὰ πραγματοποιήσῃ τὸ πραξικόπημα, τὸ ὁποῖον ἐσχεδίαζε.

Ἐκ Βερολίνου διεψεύδετο μέχρις ἀργὰ τὴν νύκτα ἡ εἴσοδος γερμανικῶν στρατευμάτων εἰς τὴν Αὐστρίαν. Οἱ ἐπίσημοι κύκλοι παραδέχονται τὴν συγκέντρωσιν γερμανικῶν στρατευμάτων εἰς τὰ σύνορα, δηλοῦν ὅμως ὅτι αὐτὴ εἶνε «φυσικὴ» λόγῳ τῆς ἐν Αὐστρίᾳ καταστάσεως.

Ο κ. ΝΙΚΟΛΟΥΔΗΣ ΕΦΘΑΣΕΝ ΕΙΣ ΛΕΙΨΙΑΝ

ΛΕΙΨΙΑ, 11. (Ἰδιαίτ. τηλεγράφημα). — Ὁ ὑφυπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Θ. Νικολούδης ἔφθασεν ἐνταῦθα τὴν 10ην ἑσπερινὴν τῆς χθές. Εἰς τὸν σταθμὸν ὑπεδέχθησαν τὸν κ. ὑφυπουργὸν ἀντιπρόσωπος τοῦ Γερμανοῦ ὑπουργοῦ τῆς Προπαγάνδας κ. Γκαίμπελς καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Ἐκθέσεως κ. Φίστε. Σήμερον τὴν μεσημβρίαν θὰ παραθέσῃ πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Νικολούδη πρόγευμα ὁ δήμαρχος Λειψίας, τὴν δὲ ἑσπέραν ὁ πρόεδρος τῆς Ἐκθέσεως.

Η ΛΑΜΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΤΟΝ κ. ΚΟΡΙΖΗΝ

Πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῆς Κρατικῆς Ἀντιλήψεως καὶ Ὑγιεινῆς κ. Κοριζῆν ἀπεστάλη χθὲς ἐκ Λαμίας τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Δημοσίευσις διατάγματος περὶ ἱδρύσεως γενικοῦ Νοσοκομείου ἐν Λαμίᾳ ἐνέπλησε κατοίκους πόλεως καὶ περιχώρων χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς ἐθνικὴν κυβέρνησιν. Πανταχόθεν ἀναγνωρίζεται ὅτι μόνον κυβέρνησις 4ης Αὐγούστου δύναται ἐπιτελῇ τοιαῦτα κοινωφελῆ ἔργα. Δήμαρχος Λαμιέων. Ν. Δουδουμόπουλος».

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἀπεστάλη τὸ κάτωθι ἔγγραφον:

«Σεβαστέ μας κ. Πρόεδρε,

Λαμβάνομεν τὴν τιμὴν νὰ ὑποβάλωμεν πρὸς ὑμᾶς συνημμένως τὴν ὑπ' ἀριθ. 11189)21112 τῆς 25)12) 37 ἀπόδειξιν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ἐκ δρχ. 4108, προερχομένας ἐξ εἰσφορᾶς τῶν μελῶν τοῦ καθ' ἡμᾶς συλλόγου καὶ τῶν συλλόγων Μυτιλήνης, Χαλκίδος καὶ Καστορίας ὑπὲρ ἐνισχύσεως τῆς Ἐθνικῆς Βασιλικῆς μας Ἀεροπορίας, ὡς ἐλαχίστην εἰσφορὰν ἡμῶν τῶν πτωχῶν βιοπαλαιστῶν δικαστικῶν κλητήρων. Λυπούμεθα διότι ἡ εἰσφορά μας εἶνε τόσον πενιχρὰ ἔναντι τοῦ τόσον μεγάλου ἔργου ὅπερ ἀνελάβατε κ. Πρόεδρε. Οὐχ' ἧττον διαβεβαιοῦμεν ὑμᾶς κ. Πρόεδρε, ὅτι ἡ ψυχὴ καὶ ἡ καρδία ἡμῶν εἶνε πλημμυρισμέναι ἀπὸ ἕνα ἐθνικὸν παλμὸν ὑπὲρ τῆς φιλτάτης μας πατρίδος, δεδομένου ὅτι ἅπαντες σχεδὸν τυγχάνομεν παλαιοὶ πολεμισταὶ καὶ ἐθνικισταί. Προχωρεῖται εἰς τὸ βαρὺ ἔργον σας κ. Πρόεδρε, ὑπὲρ τῆς πατρίδος καὶ ἅπαντες ἡμεῖς ὁμοῦ μ[illegible]λήρον τὸν ἑλληνικὸν λαόν, τὸ[illegible]σκεπτόμενον εἴμεθα εἰς [illegible]ευρόν σας. Διατελοῦμεν μετὰ βαθυτάτου σεβασμοῦ. Ὁ πρόεδρος Ἀλ. Μπασακίδης. Ὁ γεν. γραμματεὺς Γο. Παππᾶς».

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἀπήντησεν διὰ τῆς κατωτέρω ἐπιστολῆς:

«Φίλε κ. Πρόεδρε,

Ἔλαβον τὸ ὑμέτερον ἔγγραφον μὲ τὸν ἐσώκλειστον [illegible] κατάλογον καθὼς καὶ [illegible]μένην ἀπόδειξιν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἐκ δραχ. 4.108 [illegible] διενεργηθέντος ἐράνου [illegible] ὑμετέρου συλλόγου καὶ [illegible]γων Μυτιλήνης, Χαλκίδος [καὶ Κα]στορίας ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας καὶ σᾶς [illegible] θερμότατα διὰ τὴν [illegible] σας ταύτην συμμετοχὴν [illegible]βουλίαν. Σᾶς παρακαλῶ [illegible]πως διαβιβάσητε τὰς [illegible] μου καὶ τὰ συγχαρητήρ[ια] ἅπαντας τοὺς συμμετασ[χόντας] τὸν ἔρανον τοῦτον. Φιλικῶς Μεταξᾶς».

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΛΑΒΕ ΜΕΡΙΜΝΑΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΩΦΕΛΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΙΝ ΤΩΝ ΜΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΝΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ

Παρὰ τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν ἐδόθη πρὸς δημοσίευσιν ἡ κάτωθι ἐνδιαφέρουσα ἀνακοίνωσις.

Ἀφορμὴν λαβόντες ἐκ κυκλοφορουσῶν φημῶν ὅτι ἡ κυβέρνησις προτίθεται νὰ χρησιμοποιήσῃ τὰς παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ ἢ ἀλλαχοῦ καταθέσεις ἐκ κληροδοτημάτων διὰ σκοποὺς ἀλλοτρίους τῶν ὑπὸ τῶν δωρητῶν καὶ διαθετῶν ὁρισθέντων, ἀνακοινοῦμεν ὅτι αἱ φῆμαι αὗται εἶνε ψευδεῖς, ἀσύστατοι καὶ κακόβουλοι.

Ὑπὸ τῆς κειμένης νομοθεσίας ἀπαγορεύεται ἡ μεταβολὴ τοῦ περιεχομένου ἢ τῶν ὅρων διαθήκης ἢ δωρεᾶς κατὰ τὰς ὑπὲρ τοῦ δημοσίου ἢ κοινωφελοῦς σκοποῦ διατάξεις καὶ ἡ καθ' ἡμᾶς ὑπηρεσία μεριμνᾷ πάντοτε διὰ τὴν πιστὴν καὶ ἐπακριβῆ ἐκτέλεσιν τῆς βουλήσεως τῶν διαθετῶν. Μόνον εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ ὑπ' αὐτῶν καθορισθεὶς κοινωφελὴς ἢ φιλανθρωπικὸς σκοπὸς κατέστη ἀπολύτως ἀπραγματοποίητος, ἐπιτρέπεται ὑπὸ τοῦ Συντάγματος διὰ νόμου εἰδικοῦ δι' ἑκάστην συγκεκριμένην περίπτωσιν καὶ μετὰ γνωμοδότησιν τοῦ Συμβουλίου Ἐθνικῶν Κληροδοτημάτων ἡ διάθεσις τῆς περιουσίας ὑπὲρ ἑτέρου σκοποῦ, ὅστις πάντως πρέπει νὰ εἶνε παρεμφερὴς πρὸς τὸν ὑπὸ τοῦ διαθέτου ὁρισθέντα.

Ἀληθὲς εἶνε ὅτι σήμερον ὡς ἐκ τῆς καταβαλλομένης ἐντατικῆς ἐργασίας διὰ τὴν ἐκκαθάρισιν καὶ ἐκτέλεσιν κληροδοτημάτων ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἀδρανούντων, ἀγνοουμένων ἢ ἐπιδίκων, ἐκκαθαρίζονται καὶ πολλὰ κληροδοτήματα, ὧν οἱ σκοποὶ εἴτε διὰ τῆς παρελεύσεως τοῦ χρόνου, εἴτε ἐξ ἄλλων αἰτιῶν κατέστησαν ἀπολύτως ἀπραγματοποίητοι καὶ ἅτινα διατίθενται ὡς ἀνωτέρω ἐκτίθεται καὶ συμφώνως πρὸς τὸ Σύνταγμα δυνάμει εἰδικῶν νόμων καὶ μετ' ἀπόφασιν τοῦ Συμβουλίου Ἐθνικῶν κληροδοτημάτων ἀποτελουμένου ἐκ τῶν κ.κ. Στ. Παπαφράγκου, προέδρου τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, Ι. Δροσοπούλου, Διοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, Ἐμμ. Τσουδεροῦ Διοικητοῦ τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, Γ. Μαντζαβίνου ὑποδιοικητοῦ τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, Ξ. Ζολώτα καθηγητοῦ τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, Κ. Κύρου διευθυντοῦ τῆς «Ἑστίας», Σκ. Ζερβοῦ ἰατροῦ, πρώην βουλευτοῦ καὶ Π. Νομικοῦ διευθυντοῦ τῆς Διευθύνσεως Ἐθνικῶν Κληροδοτημάτων, πρὸς ἐκτέλεσιν παρεμφερῶν σκοπῶν.

Οὕτως ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου 1936 ἐξεδόθησαν οἱ κάτωθι ἀναγκαστικοὶ νόμοι:

1) Ὑπ' ἀριθ. 241)1936 «περὶ τοῦ τρόπου τῆς λειτουργίας τοῦ ἱδρύματος Σωφρονίου Μακρῆ». Διὰ τοῦ νόμου τούτου κατηργήθη προγενέστερος νόμος, δι' οὗ τὸ κληροδότημα τοῦτο ὑπήγετο εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ Ἀδελφάτου τῶν Φιλανθρωπικῶν Καταστημάτων Κεφαλληνίας παρὰ τὰς διατάξεις τῆς διαθήκης καὶ καθωρίσθη ὁ περαιτέρω τρόπος τῆς διοικήσεως καὶ διαθέσεως τοῦ κληροδοτήματος, συμφώνως τῇ διαθήκῃ.

2) Ὑπ' ἀριθ. 242)1936 «περὶ διαθέσεως τῆς δωρεᾶς Α. Παπαπαναγιώτου καὶ Κ. Καράμπελα». Διὰ τοῦ νόμου τούτου ἡ ὑπὸ τῶν Α. Παπαπαναγιώτου καὶ Κ. Καράμπελα γενομένη δωρεὰ πρὸς ἵδρυσιν καὶ συντήρησιν ἑλληνικοῦ σχολείου ἐν τῇ κοινότητι Μοναστηρακίου Τριφυλίας ἀνερχομένη νῦν εἰς δρχ. 128.000, διετέθη πρὸς ἀνέγερσιν διδακτηρίου δημοτικοῦ σχολείου ἐν τῇ αὐτῇ κοινότητι ὡς καταστάντος τοῦ σκοποῦ τῆς δωρεᾶς ἀνεφίκτου λόγῳ ἀνεπαρκείας.

3) Ὑπ' ἀριθ. 827)1937 «περὶ τροποποιήσεως τοῦ ἐδαφίου 1 τοῦ ἄρθρου 1 τοῦ νόμου 3268. Διὰ τοῦ νόμου τούτου αὐξάνεται τὸ ποσοστὸν τῆς μηνιαίας ὑποτροφίας τῶν εἰς βάρος τῆς κληρονομίας Π. Μαρκίδου διοριζομένων ὑποτρόφων μαθητῶν.

4) Ὑπ' ἀριθ. 1068)1938 «περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐκτελέσεως τοῦ κληροδοτήματος Δωροθέου Ἐπισκόπου Πέτρας». Διὰ τοῦ νόμου τούτου, τὸ πρὸς ἵδρυσιν καὶ συντήρησιν σχολείου ἐν Καστελίῳ Φουρνῆς Κρήτης, καταλειφθὲν κληροδότημα Δωροθέου Ἐπισκόπου Πέτρας διετέθη πρὸς ἀνέγερσιν διδακτηρίου ἐν τῇ αὐτῇ κοινότητι καὶ δι' ἄλλας σχολικὰς ἀνάγκας παραπλησίων κοινοτήτων, τοῦ ἐκ τῆς διαθήκης σκοποῦ καταστάντος ἀνεφίκτου, ἅτε τοῦ δημοσίου ἀναλαβόντος τὴν συντήρησιν τοῦ σχολείου Καστελίου Φουρνῆς.

5) Ὑπ' ἀριθ. 1069)1938 «περὶ τοῦ τρόπου τῆς κατανομῆς καὶ διαθέσεως ὑπολοίπων κληροδοτημάτων τινῶν Μαρίνου Κοργιαλένιου κλπ. Διὰ τοῦ νόμου τούτου ἐπειδὴ ὁ ὑπὸ τοῦ νόμου 3814 καθοριζόμενος καταμερισμὸς εἰς λίρας πρὸς ἐκτέλεσιν διαφόρων σκοπῶν τοῦ διαθέτου Μ. Κοργιαλένιου κατεδείχθη ἀπραγματοποίητος, καθ' ὅσον ἡ περιουσία ἀποτελεῖται ἐκ χρεωγράφων, καθορίζεται εὐχερεστέρα κατανομὴ τῆς ἐκ χρεωγράφων περιουσίας πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς βουλήσεως τοῦ διαθέτου.

6) Ὑπ' ἀριθ. 1070)1938 «περὶ διαθέσεως τῶν ἐσόδων τοῦ κληροδοτήματος Γρηγορίου Ἀγαθοβουλίδου ἢ Ἀγαθοβούλου. Διὰ τοῦ νόμου τούτου τὰ ἔσοδα τοῦ πρὸς ἀνέγερσιν καὶ συντήρησιν ἐν Σεραντζίῳ Ἀν. Θράκης δημοτικοῦ σχολείου ἀρρένων καταλειφθέντος κληροδοτήματος Γρηγ. Ἀγαθοβουλίδου ἢ Ἀγαθοβούλου διατίθενται εἰς ἀνέγερσιν καὶ συντήρησιν ἐκπαιδευτηρίων εἰς συμπαγεῖς κοινότητας ἢ συνοικισμοὺς ἐγκατεστημένων κατοίκων τῆς τέως Ὀρθοδόξου κοινότητος Σεραντζίου Θράκης, τοῦ σκοποῦ καταστάντος ἀπραγματοποιήτου, ἅτε διαλυθείσης τῆς ἑλληνικῆς ὀρθοδόξου κοινότητος Σεραντζίου.

7) Ὑπ' ἀριθ. 1071)1938 «περὶ διαθέσεως τοῦ κληροδοτήματος Γ. Πετρολέκα». Διὰ τοῦ νόμου τούτου τὸ πρὸς ἐκβραχισμὸν τοῦ στενοῦ τῆς τοποθεσίας «Σταυρὸς» τῆς κοινότητος Χάρακος Λακωνίας καταλειφθὲν κληροδότημα Γ. Πετρολέκα ἀνερχόμενον σήμερον εἰς 1.370.000 περίπου δραχμάς διατίθεται, μετὰ πρότασιν τῶν οἰκείων ἐπιτροπῶν καὶ μετὰ μελέτην τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, πρὸς ἐκτέλεσιν κατὰ πρῶτον λόγον τοῦ ὡς ἄνω ἐκβραχισμοῦ διὰ δαπάνης δρχ. 500.000. Ἐκ τοῦ ὑπολοίπου διατίθενται: α) δρχ. 250.000 πρὸς ἀποπεράτωσιν τοῦ ἐν Χάρακι Ἱεροῦ ναοῦ, ὑπὲρ οὗ κατελείφθη ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ διαθέτου καὶ ἕτερον κληροδότημα ἐκ 300.000 δρχ. καὶ β) τὸ ὑπόλοιπον δι' ἑτέρας συγκοινωνιακὰς ἀνάγκας τῆς αὐτῆς κοινότητος.

8) Ὑπ' ἀριθ. 1072)1938 «περὶ τροποποιήσεως τοῦ νόμου 4570 «περὶ διαθέσεως τῆς ὑπὸ Ἰωάννου Μαρούδη κληροδοτηθείσης περιουσίας πρὸς εὔρυνσιν καὶ διαρρύθμισιν τοῦ εἰς Παραλίαν Ἄστρους διδακτηρίου τοῦ μικτοῦ διταξίου δημοτικοῦ σχολείου». Διὰ τοῦ νόμου τούτου τροποποιεῖται ὁ νόμος 4570, δι' οὗ τὸ ἐκ 210.000 δρχ. σημερινὸν κεφάλαιον τοῦ καταλειφθέντος πρὸς συντήρησιν σχολείου κορασίων ἐν τῇ κοινότητι Παραλία Ἄστρους διατίθεται πρὸς εὔρυνσιν καὶ διαρρύθμισιν τοῦ ἐκεῖ διδακτηρίου, ἅτε τοῦ σκοποῦ καταστάντος ἀπραγματοποιήτου καὶ διατίθεται τὸ κληροδότημα τοῦτο κατὰ πρότασιν τοῦ ὑπουργείου Θρησκευμάτων καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας εἰς ἀνέγερσιν διδακτηρίου ἐν τῇ αὐτῇ κοινότητι, τῆς ἐπισκευῆς καὶ διαρρυθμίσεως τοῦ διδακτηρίου κριθείσης ἀσυμφόρου.

9) Ὑπ' ἀριθ. 1078)1938 «περὶ ἐκτελέσεως τοῦ κληροδοτήματος συζύγων Τριανταφύλλου». Διὰ τοῦ νόμου τούτου κατὰ πρότασιν τῆς οἰκείας διαχειριστικῆς ἐπιτροπῆς ἐπιτρέπεται ἐκποίησις ἀκινήτου καταλειφθέντος ὑπὸ τὸν ὅρον τοῦ ἀναπαλλοτριώτου διὰ διαθήκης τοῦ Τριανταφύλλου πρὸς προίκισιν κορασίων ἅτε καταστάντος τοῦ ἀκινήτου τούτου ἀπροσόδου.

10) Ὑπ' ἀριθ. 1079)1938 «περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐκτελέσεως τοῦ κληροδοτήματος Π. Τριανταφυλλίδου». Διὰ τοῦ νόμου τούτου τὰ ἔσοδα τοῦ πρὸς ἵδρυσιν καταστήματος τινὸς διατεθησομένου διὰ παντὸς καταλειφθέντος κληροδοτήματος Π. Τριανταφυλλίδου, ἀποτελουμένου ἐκ χρεωγράφων σημερινῆς ἀξίας 28.000.000 περίπου, διατίθενται μετ' ἀπόφασιν τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου εἰς ἵδρυσιν καὶ συμπλήρωσιν δημοσίων καταστημάτων.

Πλὴν τῶν ἀνωτέρω ἀναγκαστικῶν νόμων ἐπίκειται ἡ δημοσίευσις καὶ τῶν κάτωθι τοιούτων.

1) «Περὶ ἐκτελέσεως τοῦ κληροδοτήματος Σοφίας Νήρως». Διὰ τοῦ σχεδίου τοῦ ἀναγκαστικοῦ τούτου νόμου τὸ πρὸς ἵδρυσιν καὶ συντήρησιν σχολείου ὀρφανῶν κορασίων ἐν Κορίνθῳ καταλειφθὲν κληροδότημα Σοφίας Νήρως, ἀποτελούμενον σήμερον ἐκ δρχ. 250.000 περίπου, μὴ ἐπαρκοῦν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ σκοποῦ, διατίθεται κατὰ πρότασιν τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας εἰς ἀνέγερσιν γυμναστηρίου ἐν Κορίνθῳ πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν.

2) «Περὶ διαθέσεως τῆς δωρεᾶς Δ. Φιλίτου». Διὰ τοῦ σχεδίου τούτου ἀναγκαστικοῦ νόμου, κατὰ πρότασιν τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ τῆς διαχειριστικῆς ἐπιτροπῆς τὰ ἔσοδα τῆς πρὸς συντήρησιν σχολείων ἐν τοῖς χωρίοις, Γαβρισίου, Ραΐκου, Πρωτόπαπα, Νεοχωρίου καὶ Τσαρκοβίστης Ἠπείρου γενομένης ἀρχικῶς ἐν ἔτει 1890 δωρεᾶς τοῦ Δ. Φιλίτου ἐκ ποσοῦ δρχ. 50.000 διατίθενται εἰς ἀνέγερσιν διδακτηρίων ἐν τοῖς αὐτοῖς χωρίοις καὶ διὰ τὰς λοιπὰς σχολικὰς ἀνάγκας αὐτῶν.

3) «Περὶ τοῦ τρόπου τῆς διαθέσεως τῆς παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ καταθέσεως ἐξ ἐράνων καὶ δωρεᾶς υἱῶν Α. Μαυροκορδάτου πρὸς ἵδρυσιν λεπροκομείου». Διὰ τοῦ σχεδίου τούτου ἀναγκαστικοῦ νόμου αἱ παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ ὑφιστάμεναι καταθέσεις δι' ἀνέγερσιν λωβοκομείου ἐξ ἐράνων καὶ δωρεᾶς υἱῶν Α. Μαυροκορδάτου ἀνερχόμεναι σήμερον εἰς δρχ. 127.000 περίπου, μὴ ἐπαρκοῦσαι διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ σκοποῦ τῆς καταθέσεως, διατίθενται ὑπὸ τοῦ συμβουλίου πρὸς καταπολέμησιν τῆς Λέπρας» διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν ὑπὸ ἀπομόνωσιν λεπρῶν, ὡς καταστάντος τοῦ σκοποῦ ὑπὲρ οὗ ἐγένετο ἡ κατάθεσις ἀπολύτως ἀπραγματοποιήτου.

Ἐπίσης εἶνε ἀληθὲς ὅτι ἡ κυβέρνησις ἐν τῇ προσπαθείᾳ καὶ μερίμνῃ της διὰ τὴν περιφρούρησιν τῶν περιουσιῶν τῶν κληροδοτημάτων διέταξεν καὶ ἐνεργεῖται οὐσιαστικὸς ἔλεγχος τῶν διαχειριζομένων ταῦτα ἐκτελεστῶν, πολλοὺς δὲ τούτων ζημιώσαντας ἐκ δόλου ἢ ἀμελείας τὰ ἱδρύματα παρέπεμψε καὶ εἰς τὴν ποινικὴν δικαιοσύνην.

Προσθέτομεν ὅτι ἐξ ἀτελειῶν τῆς σημερινῆς νομοθεσίας περὶ κληροδοτημάτων ὑπὲρ κοινωφελῶν σκοπῶν, τὰς ὁποίας μέχρι τοῦδε πεῖρα κατέδειξε, μελετῶμεν τὴν συμπλήρωσιν αὐτῆς ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὰς διατάξεις περὶ ἐποπτείας, ἐλέγχου καὶ καταλογισμοῦ τῶν ἐκτελεστῶν.

ΑΙ ΑΓΓΛΟΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΙΚΙΑΚΟΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 11. (Ἀθ. Πρακτ.). —Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου, ὅτι αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες κάμνουν διαφόρους ὑποθέσεις ἐν σχέσει πρὸς τὰς συνομιλίας τοῦ κ. Ρίμπεντροπ μετὰ τοῦ λόρδου Χάλιφαξ καὶ τοῦ κ. Βάνσιταρ. Οἱ «Τάϊμς» λέγουν, ὅτι αἱ συνομιλίαι αὗται ἔχουν ἐξαιρετικὴν σημασίαν, ἰδίᾳ ὅσον ἀφορᾷ τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας. Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» ὑπογραμμίζει ὅτι ἑκατέρωθεν ἀνεγνωρίσθη ἡ χρησιμότης τῶν συνομιλιῶν. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει ὅτι ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν ἐπέστη ἀκόμη ἡ στιγμὴ καθ' ἣν θὰ ἦτο δυνατὸν ν' ἀρχίσουν μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Γερμανίας ἐπωφελεῖς διαπραγματεύσεις. Ὑπὸ τὸ αὐτὸ πνεῦμα γράφει καὶ ὁ «Ἡμερήσιος Κῆρυξ», ὁ ὁποῖος ὑπογραμμίζει ταὐτοχρόνως ὅτι αἱ γενόμεναι συνομιλίαι εἶχον μᾶλλον φιλικὸν χαρακτῆρα. Ἀντιθέτως τὰ «Νέα Χρονικὰ» πιστεύουν ὅτι ἐμειώθησαν αἱ ἐλπίδες διὰ τὴν διεξαγωγὴν γερμανοαγγλικῶν διαπραγματεύσεων.

Οἱ «Τάϊμς» λέγουν ὅτι κατ' αὐτὰς συνεζητήθησαν ὅλαι αἱ ἀπόψεις τῶν ἀγγλογερμανικῶν σχέσεων. Ἡ ἐφημερὶς παρατηρεῖ ὅτι τὸ μόνον μέγα ζήτημα, τὸ ὁποῖον χωρίζει τὰς δύο χώρας, πλὴν τῆς στάσεως τῶν ἀγγλικῶν ἐφημερίδων ἔναντι τῆς Γερμανίας, εἶνε τὸ ἀποικιακόν. Κατὰ τὸ «Ντέϊλυ Μαίηλ» οἱ κ. κ. Ρίμπεντροπ καὶ Χάλιφαξ συνεφώνησαν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς ὅπως θεωρήσουν τὰς συνομιλίας των ἀνεπισήμους διὰ νὰ δυνηθοῦν νὰ ἀνασκοπήσουν ὅλας τὰς ἀπόψεις τῶν ἀγγλογερμανικῶν σχέσεων. Τὸ ζήτημα τῆς Αὐστρίας, αἱ γερμανικαὶ ἀποικιακαὶ ἀξιώσεις, ἡ κατάστασις ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ καὶ αἱ ἐπιθέσεις τοῦ τύπου κατὰ τῆς Γερμανίας ἀπετέλεσαν τὰ κύρια σημεῖα τῶν συζητήσεων. Τὰ συμπεράσματα τῶν συνομιλιῶν θὰ ἐκτεθοῦν ὑπὸ τοῦ κ. Ρίμπεντροπ εἰς τὸν καγκελλάριον Χίτλερ καὶ αἱ συνομιλίαι πιθανῶς νὰ ἐπαναληφθοῦν διὰ τῆς διπλωματικῆς ὁδοῦ.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΦΕΥΡΕΣΙΣ

Αἱ ὑπηρεσίαι τῶν ἁρμοδίων ὑπουργείων ἀπασχολοῦνται κατ' αὐτὰς μὲ μίαν ἐνδιαφέρουσαν ἐφεύρεσιν τοῦ ἐκ Σύρου μηχανικοῦ κ. Παπάζογλου, κατασκευάσαντος μαγειρικὴν συσκευὴν εὐφυεστάτου συνδυασμοῦ, ἡ ὁποία φαίνεται νὰ λύῃ κατὰ τὸν καλύτερον τρόπον τὸ πρόβλημα τῆς καυσίμου ὕλης διά τε τὸν ἀγροτικὸν καὶ τὸν ἀστικὸν πληθυσμὸν τῆς χώρας μας.

Ἡ συσκευὴ αὐτή, λειτουργοῦσα μὲ ἀκάθαρτον πετρέλαιον, ἐξητάσθη εἰς τὰ ἐργαστήρια τοῦ Ἐθνικοῦ Πολυτεχνείου καὶ εὑρέθη ὅτι εἶνε κατὰ 80 καὶ πλέον τοῖς ἑκατὸν περισσότερον οἰκονομικὴ ἀπὸ τὴν χρησιμοποίησιν ξυλανθράκων, ἡ δὲ λειτουργία της εἶνε πολὺ ἁπλῆ καὶ ἐντελῶς ἀκίνδυνος, χωρὶς νὰ ἀφήνῃ καμμίαν ὀσμήν. Ἡ κατανάλωσίς της εἶνε μόλις 40 λεπτὰ τὴν ὥραν.

Ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον διὰ τὴν διάδοσίν της ἔδειξε τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας, διότι δι' αὐτῆς, ἀσχέτως τῆς οἰκονομικωτέρας ἐξυπηρετήσεως τοῦ πληθυσμοῦ μας, θὰ περισταλοῦν κατὰ πολὺ αἱ καταστροφαὶ ποὺ γίνονται εἰς τὴν δασικήν μας βλάστησιν ἀπὸ τὴν ἔντονον ἀνθρακοποιΐαν καὶ καυσοξύλευσιν τῶν κατοίκων, μάλιστα εἰς τὰς ἀπεψιλωμένας περιφερείας τῆς χώρας μας.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥΣ ΚΗΠΟΥΣ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν ἐκοινοποιήθη πρὸς τοὺς Γενικοὺς Διοικητὰς καὶ Νομάρχας ἐγκύκλιος, διὰ τῆς ὁποίας συνιστᾶται ὅπως εἰς τὸν προϋπολογισμὸν ἑκάστης κοινότητος καὶ ἀναλόγως τῆς οἰκονομικῆς αὐτῆς καταστάσεως, ἀναγραφῇ πίστωσις διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἱδρυομένων πρωτοβουλίᾳ καὶ μερίμνῃ τοῦ ὑπουργείου Παιδείας παρ' ἑκάστου σχολείου, ἰδίᾳ τῆς ὑπαίθρου χώρας σχολικῶν κήπων καὶ ζωοτροφείων.

Τὸ μέτρον λαμβάνεται ἐπὶ τῷ σκοπῷ τῆς τονώσεως τῆς ἀγροτικῆς συνειδήσεως τῶν μαθητῶν.

ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως μετέβη χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν Ἀγροτικὴν Τράπεζαν καὶ ἔσχε μακρὰν συνεργασίαν μετὰ τοῦ διοικητοῦ καὶ ὑποδιοικητοῦ αὐτῆς.

ΝΑΥΑΓΙΟΝ ΙΣΤΙΟΦΟΡΟΥ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Καρυῶν τὸ ἱστιοφόρον «Ἁγία Εὐαγγελίστρια» τοῦ Χαραλ. Καλαφασάκη ἐναυάγησε λόγῳ σφοδρᾶς θαλασσοταραχῆς εἰς ἀπόστασιν 6 μιλίων ἀπὸ τῆς νήσου Λήμνου. Τὸ πλήρωμα τοῦ σκάφους διεσώθη.

Η ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11. (Ἀθ. Πρακτ.). Ἀνακοινοῦται ἁρμοδίως ὅτι ἡ ἀγγλικὴ διοίκησις τῆς Παλαιστίνης θὰ διαθέσῃ ποσὸν 35.000 λιρῶν στερλινῶν διὰ τὰς ἐργασίας τῆς στερεώσεως τοῦ θόλου καὶ τὰς λοιπὰς ἐπισκευάς, αἵτινες κρίνονται ἀπαραίτητοι εἰς τὸν ναὸν τοῦ Παναγίου Τάφου. Μὲ τὸ ποσὸν αὐτὸ θὰ γίνῃ ἀπαρχὴ μόνον τῶν σχετικῶν ἐργασιῶν, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι ἐν τῷ μεταξὺ θὰ εἰσφέρουν καὶ τὰ ἄλλα χριστιανικὰ κράτη.

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΣΕΙΣΜΟΣ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ὥραν 4.51΄ 42΄΄ ἐγένετο αἰσθητὸς σεισμὸς ἀρκετὰ ἰσχυρός, ὅστις εἶχεν ἐπίκεντρον ὀλίγον πρὸς βορρᾶν τῆς Λευκάδος εἰς ἀπόστασιν 310 χιλιομέτρων ἀπὸ τῶν Ἀθηνῶν. Ὁ σεισμὸς ἐξεδηλώθη ὑπὸ τὴν μεγαλυτέραν του ἔντασιν εἰς Πρέβεζαν, ἔνθα προὐξένησε βλάβας εἰς ἀρκετὰς οἰκίας. Προσέτι ἦτο λίαν αἰσθητὸς εἰς Λευκάδα, Φιλιππιάδα, Κραβασαρᾶν καὶ Μεσολόγγιον.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟΝ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΕΙΣ ΑΡΑΒΙΑΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 11. (Τρανσόσεαν). — Ἀγγέλλεται ἐκ Καΐρου ὅτι ὁ κόμης τοῦ Ἄτλον ἔφθασε χθὲς εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Σαουδικῆς Ἀραβίας, κατόπιν ἑξαημέρου ταξιδίου μέσῳ τῆς ἐρήμου ἀπὸ τῆς Γέδας. Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι ἀποδίδουν ἐξαιρετικὴν σημασίαν εἰς τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην, ἥτις ἀποβλέπει εἰς τὴν παγίωσιν τῶν σχέσεων μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ τοῦ βασιλέως τῆς Ἀραβίας Ἴμπν Σαούντ. Λέγεται ὅτι ὁ κόμης τοῦ Ἄτλον ἐπέδωσεν εἰς τὸν Βασιλέα Ἴμπν Σαοὺντ ἐπιστολὴν τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ ΣΤ΄.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΚΩΔΙΚΟΣ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης κ. Λογοθέτη συνῆλθεν ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ποινικοῦ Κώδικος διὰ νὰ ἄρῃ τὰς διαφωνίας αἵτινες προέκυψαν κατὰ τὰς συζητήσεις ἐν τῇ Ἐπιτροπῇ.

ΤΟ ΧΘΕΣΙΝΟΝ ΓΕΥΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΝ ΠΡΕΣΒΕΙΑΝ

Χθὲς τὴν ἑσπέραν παρετέθη παρὰ τῷ πρεσβευτῇ τῆς Ε.Σ.Σ.Δ. καὶ τῇ κυρίᾳ Σαρόνωφ γεῦμα εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἡ κυρία Μαυρουδῆ, ὁ γενικὸς διευθυντὴς τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἡ κ. Δελμούζου, ὁ πρεσβευτὴς καὶ ἡ κυρία Σαλφατέρα, ὁ πρεσβευτὴς κ. Παπαδάκης καὶ ἄλλοι ἀνώτεροι ὑπάλληλοι τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Ἐπίσης παρεκάθησαν ὁ πρεσβευτὴς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν μετὰ τῆς κυρίας Μὰκ Βῆ καὶ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τσεχοσλοβακίας μετὰ τῆς κυρίας Παλλιέ.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

Διὰ Β. Διατάγματος, ἐκδοθέντος προτάσει τοῦ μονίμου ὑφυπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν, προήχθη εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ διευθυντοῦ β΄ τάξεως καὶ ἐτοποθετήθη ὡς σύμβουλος τῆς ἐν Λονδίνῳ πρεσβείας ὁ μέχρι τοῦδε τμηματάρχης α΄ τάξεως ἐν τῷ ὑπουργείῳ Ἐξωτερικῶν κ. Ε. Πανᾶς.

Β' ΕΚΔΟ

ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΑΙ Γ
ΔΙΑΒΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤΑΣΙΝ ΤΟ
ΤΟΥ ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΡ

Η ΙΤΑΛΙΑ ΗΡΝΗΘΗ ΝΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑ
στριακὰ γεγονότα παρακολουθοῦν
ὅσον καὶ ἐν Παρισίοις, κρίνονται
τα. Ἀπὸ τῆς χθεσινῆς νυκτὸς ἤρχ
πλωματικαὶ συνεννοήσεις μεταξὺ
Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας. Συγχρόνω
τῆς Γερμανίας καὶ Αὐστρίας εἰς
τευούσας εἶχον ἐπανειλημμένας
λίας μὲ τὸν λόρδον Χάλιφαξ καὶ
Ἀρχικῶς ἀντεμετωπίσθη τὸ ἐνδεχό
γείας τῆς Ἀγγλίας, Γαλλίας καὶ
ρολίνῳ.

Μὲ τὴν ἔγκρισιν τῆς Ἀγγλίας
χθὲς τὴν ἑσπέραν ὑπὸ τῆς γαλλι
πρὸς τὸν ἐν Ρώμῃ ἐπιτετραμμένον
γίαι, διὰ τῶν ὁποίων ἐξουσιοδοτεῖ
τήσῃ πληροφορίας ἀπὸ τὴν ἰταλικὴ
ὑπάρχῃ δυνατότης νὰ συνεργασθῇ
νησις πρὸς δρᾶσιν ὑπὲρ τῆς Αὐστρ

Ἐκ τῶν διαβημάτων, εἰς τὰ ὁποῖα
λος πρεσβευτής, προέκυψεν, ὅτι
δὲν ὑπάρχει πρὸς τὸ παρὸν ἀπὸ μέρου

Κατόπιν τούτου ἀπεφασίσθη ὅπως
ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις προβοῦν εἰς
πρὸς τὴν Γερμανίαν, ἐπισύρουσαι τὴ
ἐπὶ τῆς σοβαρότητος τῆς ἐνεργείας
ποίας τίθεται ἐν κινδύνῳ ἡ αὐστριακ

Πράγματι, οἱ πρεσβευταὶ τῶν
τέθησαν ἀπόψε εἰς τὴν Βιλελμστράσ
σαν εἰς κοινὴν ἔντονον διαμαρτυρία
σιν τοῦ δευτέρου τελεσιγράφου τῆς
τὴν Αὐστρίαν. Οἱ πρεσβευταὶ ἔλαβον
νὰ παραστήσουν ὅσον τὸ δυνατὸν
ἐντύπωσιν, τὴν ἐνεποίησεν εἰς τὴν
γαλλικὴν κυβέρνησιν τὸ γεγονὸς ὅτι
σκησε πίεσιν καὶ ὑλικὴν βίαν ἐναντί
νεξαρτήτου, ἵνα δημιουργήσῃ κατάστ
στον μὲ τὸν χαρακτῆρα τῆς ἐθνικῆς
τοῦ κράτους τούτου.

Παρατηρεῖται ὅτι ἡ τοιαύτη ἐνέργεια
νατὸν εἰμὴ νὰ προκαλέσῃ σοβαρωτάτ
ῆς αἱ συνέπειαι εἶνε ἀδύνατον νὰ πρ

Συγχρόνως οἱ κ.κ. Τσάμπερλαιν
λιφαξ κατὰ τὸ γεῦμα τὸ ὁποῖον παρ
σημβρίαν εἰς τὴν Ντάουνιγκ Στρῆτ
πιδημοῦντα ἐνταῦθα Γερμανὸν ὑπουργ
τερικῶν φὸν Ρίμπεντροπ, ἔλαβον εὐκ
ἐπιστήσουν τὴν προσοχήν του ἐπὶ τῆς
ὁποίαν ἀποδίδει ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνη
νεξαρτησίαν τῆς Αὐστρίας καὶ τὸ ὅτι
ἐπέμβασις θὰ ἐπηρέαζε πολὺ τὰς
σχέσεις.

Καθ' ἣν στιγμὴν ἐδίδετο τὸ
τὰ πρῶτα τηλεγραφήματα περὶ γερμα
γράφου πρὸς τὴν Αὐστρίαν.

Ὁ φὸν Ρίμπεντροπ, ἐφ' ὅσον κατ
ἀλλεπάλληλα τηλεγραφήματα, τὰ ὁποῖ
λον τὴν ἀποστολὴν τοῦ πρώτου τελε
φαίνετο ὅτι διετήρει ὅλην του τὴν
καθ' ἃ δὲ λέγεται ὑπὸ προσωπικοτήτων
ρεκάθησαν εἰς τὸ γεῦμα, ἐξέφραζε καὶ
του διότι ὁ φιλοξενῶν αὐτὸν ἀνησύχ
λεγραφημάτων, τὰ ὁποῖα ἐλάμβανεν.

Ὁ πρωθυπουργὸς ἠδυνήθη νὰ ὁμιλ
πέρας τοῦ γεύματος εἰς τὸ ἰδιαίτερο
ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ λόρδου Χάλιφαξ καὶ
ὑφυπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Κάντο
κ. Ρίμπεντροπ πρὸς τὸν ὁποῖον ἐξέφρ
ρως τὴν ἐντύπωσίν του ἐκ τῆς γερμα
ας ἐν Αὐστρίᾳ. Εἶνε πιθανὸν — προσθ
γλικαὶ πληροφορίαι — ἡ γερμανικὴ
προκαλέσῃ ἀντίκτυπον καὶ νὰ ἔχῃ σο
λουθα.

Οἱ γαλλικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι ἔχουν
νείδησιν τῆς σοβαρότητος τῶν Αὐστριακ
των, ἡ δὲ δημοσία γνώμη παρακολουθεῖ
αν τὰς δραματικὰς φάσεις τῆς καταστ
ποία προηγήθη τῆς παραιτήσεως τοῦ καγ
Σοῦσνιγκ.

Ἀδιάκοποι διπλωματικαὶ ἐνέργειαι
πὸ τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως διὰ τὴ
τῆς αὐστριακῆς ἀνεξαρτησίας, ὡς δια
οἱ κύκλοι τῶν Παρισίων, αὗται δὲν
μενομένην ὑποστήριξιν ἰδιαιτέρως ἐκ
νων, διὰ τοὺς ὁποίους τὸ αὐστριακὸν
μέχρι χθὲς ζωτικὴν σημασίαν.

Παραλλήλως πρὸς τὰς ἐνεργείας, αἱ
νοντο ἀπευθείας μετὰ τῆς Βιέννης,
συνεννοήσεις μετὰ τῶν κυβερνήσεων
Ρώμης καὶ Λονδίνου. Τὴν πρωΐαν, ὅτε
κὴ ἀπειλὴ ἐφαίνετο συνισταμένη εἰς
οὐδεμία δὲ ἀποφασιστικὴ ἐνέργεια εἶχε
σήμως ἐκ μέρους τοῦ Ράϊχ, ὁ Γάλλος
Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἔσχε μακρὰν
τὸν Γερμανὸν πρεσβευτὴν κόμητα Βέλτσεκ
παρεκάλεσε νὰ ἐπιστήσῃ τὴν προσοχὴν
νικῆς κυβερνήσεως ἐπὶ τοῦ διεθνοῦς κινδ
ποίου ἦτο δυνατὸν νὰ δημιουργήσῃ ἐνδεχ
μανικὴ ἐν Αὐστρίᾳ ἐπέμβασις.

Ὀλίγον βραδύτερον ὁ Γάλλος ἐπιτε
ἐν Ρώμῃ κ. Μπλοντὲλ προέβη εἰς διαβήμ
ἰταλικῇ κυβερνήσει.

Τὸ ἀγγλικὸν ὑπουργικὸν Συμβούλιον
θῇ ἐκ νέου αὔριον (σήμερον) τὴν 10.30΄
ἐξετάσῃ τὴν κατάστασιν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν στάσιν τῆς Ἰταλ
τηλεγραφήματα ἐκ Ρώμης πρὸς τὸ
Ρώϋτερ, ἔγκυρος ἰταλικὴ προσωπικότ
σεν εἰς τοὺς ἀνταποκριτὰς τῶν ξένων
ὅτι τὰ γεγονότα εἶνε σοβαρὰ καὶ ἡ κατ
πτή, ὅτι δὲ ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις εἶνε
νὰ τηρήσῃ τὴν συνήθη εἰς τὰς τοιαύτας
διπλωματικὴν ἐχεμύθειαν.

Κατά τινας φήμας, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξω
κῶν τῆς Ἰταλίας κ. Τσιάνο ἔσχε μακρὰν
λίαν μετὰ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Αὐστρίας. Ὁ
γὸς ἠρνήθη ὅτι ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις
μέρους τῆς Αὐστρίας ἔκκλησιν ὅπως ἡ Ἰταλ
βοηθήσῃ ἢ ὅτι ὁ Αὐστριακὸς πρεσβευτὴ
εἰς τοιοῦτον διάβημα.

Προστίθεται ὅτι ἂν καὶ οὐδεμία ἐξω
σκέψεως ἐγένετο, ἡ Ρώμη κατεπλάγη ἀπ
ραίτησιν τοῦ κ. Σοῦσνιγκ. Τὸ Μέγα Φασιστικ
βούλιον ἐξετάζει ἀπόψε τὴν νέαν δημιουργ
κατάστασιν. Διαψεύδεται ἀφ' ἑτέρου ἡ ἀναβ
ταξιδίου τοῦ κ. Χίτλερ εἰς Ρώμην.

Τὸ πρακτορεῖον Τρανσόσεαν πληροφορ
Μιλάνου, ὅτι τὰ γεγονότα τῆς Αὐστρίας
λουθοῦνται μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος
ταλικῶν ἐφημερίδων, αἱ ὁποῖαι δημοσιεύου
τηλεγραφήματα ἐκ Βιέννης καὶ ἐξ ἄλλων
τῆς Αὐστρίας. Αἱ ἰταλικαὶ ἐφημερίδες ἀπο
νὰ δημοσιεύσουν σχόλια καὶ νὰ ταχθοῦν μὲ
ἐκεῖνο τῶν ἐν Αὐστρίᾳ κομμάτων. Δημοσιεύ
τὰ σχόλια τῶν γερμανικῶν ἐφημερίδων, αἱ
χαρακτηρίζουν τὴν ἐνέργειαν τοῦ κ. Σοῦσ
ἀσυμβίβαστον πρὸς τὴν συμφωνίαν τοῦ Μπ
γκάντεν.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Πράγας, εἰς τὴν
χοσλοβακίαν ἐπίσης παρακολουθεῖται μετ
στης προσοχῆς ἡ ἐν Αὐστρίᾳ κατάστασις
ἐπιστρατεύσεως τῆς Τσεχοσλοβακίας διε
σαν ἀπόψε. Πάντως τὸ ὑπουργικὸν συμβού
νέρχεται αὔριον (σήμερον) ἐκτάκτως διὰ
ἀποφάσεις.

ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΤΡΟΤΣΚ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—
φημερὶς «Ζοὺρ» πληροφορεῖται, ὅτι δύο πράκ
τῆς Γκεπεού, οἱ ὁποῖοι ἐδολοφόνησαν τὴν 4η
πτεμβρίου τοῦ 1937 τὸν πρώην συνεργάτη
Ράϊς, κατόπιν διαταγῆς τῆς Μόσχας, εἰς τὴν
τίαν καὶ οἱ ὁποῖοι εἶνε Γάλλοι ὑπήκοοι, ἀνεχώ
διὰ τὸ Μεξικὸν μὲ τὴν ῥητὴν ἐκ Μόσχας ἐν
νὰ ἐπιδιώξουν τὴν ἐξόντωσιν τοῦ Τρότσκυ. Ὁ ἕ
αὐτῶν ὀνομάζεται Φρανσουὰ Ἐτιὲν Σὰλ Μο
καὶ ἄγει τὸ 38ον ἔτος τῆς ἡλικίας του, ὁ δὲ
ὀνομάζεται Ρολὰν Ἀμετὰ καὶ ἐγεννήθη τὸ 18
τὸ Λονδῖνον.