



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
 ΚΟΣΜΗΤΕΙΑ
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ
 Τ. 082
 1608.85
 36000

ἡ Νεοδαΐα



ΟΡΓΑΝΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ
 ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
 ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΕΤΟΣ 1^{ΟΥ} ΦΥΛΛΟΝ 10

«Ἡ Νεολαία εἶναι τὸ μέλλον αὐτῆς τῆς χώρας, ἡ ὁποία ἀναπτυσσομένη ἐθνικῶς με τὰς παραδόσεις τὰς τιμίας τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἀναπτυσσομένη πλέον καὶ εἰς τὸ σῶμα καὶ εἰς τὸν χαρακτήρα, δὰ δημιουργήσῃ τὴν γενεάν ἐκείνην, ἡ ὁποία δὰ διαδεχθῇ τὴν παροῦσαν καὶ ἡ ὁποία πλέον δ' ἀνυψώσῃ τὴν Ἑλλάδα εἰς ἀκόμῃ μεγαλυτέραν βαθμίδα ἰσχύος καὶ μεγαλείου».

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ



Ἡ Νεολαία

ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ, ΗΘΙΚΗΣ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΤΗΣ «ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ»

ΤΑ ΙΔΑΝΙΚΑ

Ἡ μεταπολεμικὴ ἑλληνικὴ νεότης ἐπέρασε ἀπὸ μίαν ὀξεῖαν καὶ τραγικωτάτην ψυχικὴν κρίσιν. Μίαν κρίσιν ποὺ φτάνει, αὐτὴ μονάχα, ἐξὸν ἀπ' ὅλες τὶς ἄλλες ἀντιξοότητες τῆς ζωῆς της, νὰ ἐξηγῇ καὶ νὰ δικαιώσῃ ὅλα τὰ θλιβερά παραστρατήματά της τῆς περασμένης δεκαπενταετίας. Βρέθηκε χωρὶς σαφεῖς, σταθεροὺς καὶ γενικῶς ἀναγνωρισμένους σκοποὺς, χωρὶς καθάρεις προοπτικὲς ἐπιδιώξεων, χωρὶς ἰδανικά. Ἦλθε σὲ μίαν ἐποχὴ ποὺ τὸ ἔθνος τὸ ἴδιο στεκόντανε σαστισμένο, στὴν ἀπρόσμενη καμπὴ ὅπου τὰ περάσματα ἐδιχαλοῦντο τόσο ἀπότομα ποὺ ἐφαίνετο πὼς διεκόπτετο καὶ ἐχάνετο ἡ συνέχεια τῆς ἱστορικῆς του πορείας. Μ' ὅλο ποὺ δὲν εἶχε προφθάσει νὰ τὴν ζήσῃ ἐνεργῶς ἡ ἴδια τὴν συντριβὴ τῆς καταρρεύσεως τῆς Μεγάλης Ἰδέας, ὅμως ἐπάνω της εἶδε νὰ πέφτῃ ἀσήκωτον, ἡ ἑλληνικὴ μεταπολεμικὴ νεότης, ὅλον τὸν ὄγκο τῶν ψυχικῶν καὶ ὕλικῶν συνεπειῶν καὶ ὅλη τὴν μακρὰν ὁδὸν καὶ τὰ πένθη τῆς καταστροφῆς τῆς Μικρασίας.

Κι' ὅσο κι' ἂν φαίνεται, καὶ εἶναι ὄντως ἀλήθεια, πὼς ἡ νεότης δυνατώτερα ἀντιδρᾷ καὶ περισσότερο ἀντέχει στὶς ὕλικές κακουχίες, ἄλλο τόσο ἀλήθεια εἶναι ἐπίσης πὼς ἡ νεότης ψυχικὰ εἶναι περισσότερο εὐθραυστὴ καὶ μαραζώνει καὶ φθείρεται εὐκόλα· ἅμα τῆς λείπουν τὰ ἠθικὰ ἐρείσματα στὴ ζωὴ της. Ἡ νεότης θέλει συγκινησι καὶ δόνησι καὶ παλμοὺς δυνατοὺς καὶ ὄνειρα. Θέλει ἀέρα καὶ ὀρίζοντας καὶ βάθος ἐνατε-

νίσεων. Ἄν ἡ ὀριμότης εἶναι σταθερὴ καὶ σοφὴ στὴν στατικότητα της, ἡ νεότης θέλει εὐρύτητα προοπτικῆς καὶ προσδοκίαν καὶ ὀραματισμούς, γιὰ ν' ἀπλώσῃ στὴν ἀπεραντοσύνη τοὺς τὸν θησαυρὸ τοῦ δυναμισμού ποὺ φέρνει μαζί της. Θέλει ἰδανικά. Ὅμως οἱ ἄλλοι, πάντολμοι ἀναμφισβήτητα καὶ γενναῖοι, καρτερικοὶ καὶ θεληματικοί, με μιά ὑπέροχη ὀρμὴ ψυχῆς, ποὺ δὲν ἐπρόλαβαν ἢ δὲν ἐφρόντισαν μᾶλλον, ποὺ δὲν εἶχαν ἀρκετὰ τὰ μέσα νὰ τὴν ὀπλίσουν ὕλικῶς, ἐπαιξάν καὶ ἔχασαν εἰς τὴν Ἀνατολὴν τὸ ἰδεώδες ποὺ ἐφώτιζε καὶ συνεκράτει εἰς ἀδιάλειπτον καὶ ἀδιάσειστον συνοχὴν τὰς γενεάς τῶν Ἑλλήνων ἐπὶ πέντε αἰῶνας. Ἔτσι ἡ μεταπολεμικὴ ἑλληνικὴ νεότης βρέθηκε, χωρὶς νὰ φταίῃ ἡ ἴδια καὶ γι' αὐτὸ χωρὶς νὰ τὸ κατανοῇ καὶ φυσικὰ χωρὶς νὰ τὸ συγχωρῇ, στὸ ξεκίνημά της φτωχὴ καὶ ταπεινωμένη, με κουρσεμένον τὸν θησαυρὸ τῶν ἐλπίδων καὶ τῶν ὀνείρων, ποὺ θὰ ἐστήριζαν καὶ θὰ ἐπλάτυναν τὴν ζωὴ της.

Σ' αὐτὸν τὸν ξεπεσμό τὴν βρῆκαν καὶ τὴν παρέσυραν καὶ τὴν ἐξελόγιασαν εὐκόλα, τὴν ἐξέτρεψαν ἀπὸ τὶς ἰδικές της βάσεις σὰν τὸ καράβι στ' ἀνοίχτα τοῦ πελάγους, σὰν τὸ καράβι με τὰ πανιὰ ὀρθάνοιχτα καὶ με δίχως καραβοκύρη στὸ τιμόνι τοῦ καὶ δίχως ἔρμα μέσα του, οἱ βίαιες πνοές, ποὺ ξαμολοῦσαν ἀπ' ὅλα τὰ σημεία, ξαφνίζοντάς τὴν με τὴν ἀλλοκοτωσύνην τοὺς, οἱ

πνοές της παρακμής από την δύσι και του βαρβαρικού χαλασμού από τον βορρά.

Ήσαν ὥρες, πού ἔλεγε κανεὶς πιά πὼς τὸ καράβι τῆς ἐλληνικῆς μεταπολεμικῆς νεότητος δὲν θὰ μπορούσε παρὰ νὰ βουλιάξῃ ἀπὸ τὴν ὀρμὴ τῶν ἀδυσωπῆτων ἐναντίων ἀνέμων. Ήσαν ὥρες πού ἔλεγε κανεὶς πὼς κάθε ἀγῶνας ἦταν μάταιος καὶ πὼς ὁ καταποντισμὸς δὲν μπορούσε ν' ἀποφευχθῇ. Καὶ ὅμως βρέθηκε ἓνα χέρι, τὴν ὥρα πού τὸ περίμενε κανεὶς ὀλιγώτερο, καὶ ἄρπαξε τὸ τιμόνι καὶ μαϊνάρισε τὰ πανιά, καὶ τὸ καράβι ξαναβρῆκε τὴν σταθερὴ του πορείαν.

Ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς εἶναι ὁ ἄνθρωπος, πού ξεπλέρωσε πρὸς τὴν μεταπολεμικὴ ἐλληνικὴ νεότητα, εἰς τὸ ἀκέραιον, τὸ χρέος τῆς περασμένης ἐλληνικῆς γενεᾶς, αὐτῆς πού ἔπαιξε κι' ἔχασε στὰ μικρασιατικὰ πεδία τὴν Μεγάλῃ Ἰδέᾳ. Καὶ εἰς τὴν πρᾶξι τοῦ αὐτῆν, περισσότερο παρὰ σ' ὅλο τοῦ τὸ ἔργο, ὑπάρχει δικαιοσύνη καὶ ἀνταπόδοσις, ἀπὸ κείνες πού ὁ ὑπολογισμὸς τῆς ἀξίας τους ξεβγαίνει ἀπὸ τὰς δυνατότητας τοῦ παρόντος, καὶ παραδίδεται εἰς τὴν ἱστορίαν, πού αὐτὴ μόνη ἔχει ἀρμοδιότητα νὰ τὴν κρίνῃ. Ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς ξανάδωσε στὴν μεταπολεμικὴ ἐλληνικὴ νεότητα τὰ ἰδανικά. Τὴν βρῆκε παραστρατημένη τὴν ὥρα πού εἶχε χάσει μαζί με τὴν συνοχὴν τῆς πρὸς τὸ παρελθόν καὶ τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτὸ τῆς καὶ κάθε ἐλπίδα καὶ κάθε βεβαιότητα γιὰ τὴν αὐριο καὶ τὴν ξαναγύρισε πίσω στὴν ἀσφάλεια καὶ στὴν βεβαιότητα τῆς τρισχιλιετοῦς ἐλληνικῆς ἱστορίας. Τῆς εἶπε πὼς δὲν μπορεῖ νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὶς ρίζες τῆς ζωῆς τῆς, χωρὶς κίνδυνον νὰ ἀπομαρυνθῇ, ν' ἀτροφῇ καὶ νὰ πεθάνῃ. Τῆς εἶπε πὼς δὲν ἔχει ἄλλη μοῖρα, δὲν μπορεῖ, εἴτε τὸ θέλει εἴτε ὄχι, νὰ ἔχῃ ἄλλη μοῖρα κι' ἄλλη ζωὴ ἀπὸ τὴν μοῖρα καὶ τὴ ζωὴ τὴν ἐλληνικὴ κι' ἄλλον σκοπὸ κι' ἄλλη ἐλπίδα κι' ἄλλην ἐπιδίωξιν, ἀπὸ τὸν σκοπὸ τὸν ἐλληνικὸ, ἀπὸ τὴν ἐλπίδα τὴν ἐλληνικὴ καὶ ἀπὸ τὴν ἐλληνικὴ ἐπιδίωξι. Τῆς ἔδειξε, αὐτὸ δὲν τῆς τὸ εἶπε, — καὶ εἶναι ἀγιώτερο τὸ νὰ δείχνῃς παρὰ τὸ νὰ λὲς — πὼς ἔχει γίνῃ ἐνοχὸς ἀδικίας μετὰ τὸ νὰ μὴν κατανοήσῃ τὴν πολεμικὴ γενεὰ τῶν Ἑλλήνων, αὐτὴν πού τὴν ἔβγαλε ἀπὸ τὰ σπλάγχνα τῆς, μετὰ τὸ νὰ μὴν ἀφήσῃ νὰ γεμίσῃ ἡ ψυχὴ τῆς ἀπὸ θαυμασμὸ γιὰ τὰ κατορθώματα τῆς γενεᾶς ἐκείνης, τόσο, ὥστε νὰ βρῇ ἀπὸ τὸν θαυμασμὸν αὐτὸ τὴ δύναμι νὰ τῆς συγχωρήσῃ τ' ἀτυχήματα καὶ τὰ φταιξίματά τῆς...

Τῆς τὸ ἔδειξε κατὰ τὸν ὑποβλητικώτερο καὶ παιδαγωγικώτερο τρόπο, ἐπανορθώνοντας αὐτὸς, ὁ ἄνθρωπος τῆς ἐπικῆς γενεᾶς τοῦ 12 καὶ τοῦ 13, ὅλα τὰ παραστρατήματα καὶ τὶς ψυχικὰς ἀσωτείες τῆς μεταπολεμικῆς ἐλληνικῆς νεότητος. Ξεπλερώνοντας τὴν μετὰ τὴν ἀπόδοσι τῶν ἰδανικῶν, ξεχρεώνοντας τὴν πολεμικὴ γενεὰ ἀπέναντί τῆς καὶ ἀπέναντι τῆς ἱστορίας, ξαναστέρωσε τὸν ἀδοκίμωτον κρίκο, πού δὲν ἔπρεπε οὔτε μιὰ στιγμὴ στὶς ἀτυχίες, περισσότερο παρὰ στὶς εὐτυχίες, νὰ παύσῃ νὰ συνδέῃ καὶ νὰ ἐνώνῃ τὸ ἐθνικὸ σῆμα μετὰ τὸ ἐθνικὸ αὐριο.

Τῆς ἔδειξε πὼς στὴν ἄθλησι γιὰ τὰ ἰδανικά δὲν εἶναι μοναδικὸ κριτήριον ἡ ἐπιτυχία καὶ πὼς εἶναι περιπτώσεις, πού ἐκεῖνοι πού ἀτύχησαν ὄχι γιὰτὶ ἡ ὀρμὴ τοῦ πόθου τους δὲν ἦταν ὅσο ἐχρειά-

ζετο νὰ εἶναι πλουσία, ἀλλὰ γιὰτὶ ἡ δύναμί τους δὲν ἔφτασε νὰ εἶναι ἴση μετὰ τοῦ πόθου τους τὸ ἀπλωμα, ἀξίζουσιν ἀμέριστο ὄχι τὸ σεβασμὸ ἀλλὰ καὶ τὸ θαυμασμὸ τῶν ἐπιγιγνομένων. Τῆς ἔδειξε ἀκόμα πὼς τὰ ἰδανικά δὲν ἐκπύπτουν, οὔτε χάνονται, ἀλλὰ μένουν, πάγια καὶ ἀναλλοίωτα καὶ ἀμετάβλητα, ἀφοῦ παγία καὶ ἀμετάβλητη συνεχίζεται ἡ ζωὴ τῶν Ἑθνῶν καὶ ὑφαίνεται ὁ ἀτέρμων ἰσθὸς τῆς ἱστορίας. Τῆς ἔδειξε πὼς θὰ ἦτο ἀχάριστη ἡ ἀνῆμπορη ἡ γενεὰ ἐκείνη πού θὰ ἐπαναστατοῦσε ἐναντίον τῶν προγόνων γιὰ τὸ λόγον ὅτι δὲν ἐπρόφθασαν ἢ δὲν μπόρεσαν νὰ ὀλοκληρώσουν ὅλους τοὺς σκοποὺς τοῦ Ἑθνους, ἀφήνοντας σ' αὐτὴν νὰ συνεχίσῃ ἀγωνιζομένη. Τῆς ἔδειξε πὼς δὲν ὑπάρχει γιὰ τὴν ἀληθινὴ νεότητα περισσότερον ἀρμόζουσα ἀρετὴ ἀπὸ τὰς ἐκρήξεις τῆς ζηλοτυπίας πού κατελάμβαναν τὸν πανωραῖο ἔφηβο, πού ἦταν καὶ πρέπει νὰ μείνῃ πρότυπο γιὰ ὅλους τοὺς Ἕλληνας νέους, ὅλων τῶν γενεῶν καὶ ὅλων τῶν ἐποχῶν, τὸν Ἀλέξανδρον, κάθε φορά πού ἐμάθαινε κάποιο νέο κατόρθωμα τοῦ πατέρα του, ἀπὸ τὴν φιλόδοξον ἀνησυχία μήπως δὲν τοῦ μείνῃ αὐτουνοῦ τίποτε ἄξιον νὰ πραγματοποιήσῃ μετὰ τὴ σειρά του γιὰ νὰ δοξασθῇ.

Τῆς ἔδειξε ἀκόμα τὸν νέο τρόπο πού ἐχρειάζετο, ἀφοῦ ξαναβρῆκε τὴν φυσικὴ τῆς σύνδεσι μετὰ τὸ παρελθόν, νὰ ξεναδεθῇ μετὰ τῆς, νὰ πειθαρχηθῇ ἐκούσια, ὥστε νὰ μπορῇ ν' ἀγωνίζεται ὡς μονολιθικὰ ἐνωμένο σῶμα. Τῆς ἔδωσε τὴν ἐνότητα πού τῆς εἶχε λείψει, τὴν ἐνότητα πού ἂν οἱ στολὲς καὶ ἡ ὁμοιομορφία τῶν ἐνιαίων σχηματισμῶν εἶναι ὁ ἐξωτερικὸς τῆς συμβολισμὸς, τὸ ἐσωτερικὸ τῆς νόημα εἶναι κάτι ἄλλο βαθύτερον καὶ πραγματικώτερον. Εἶναι ἡ ἴση πρὸς ὅλους ἀξιώσις ὑπηρεσιῶν καὶ οἱ ἴσες δυνατότητες προσφοράς, πού ἐπακόλουθο καὶ ἀποτέλεσμά τους φυσικά θὰ εἶναι ἡ ἱεράρχησις κατ' ἀξίαν. Γιὰ τὴν γενεὰ τῶν νέων Ἑλλήνων, πού τὸ ἴδιο τὸ Κράτος τὴν συντάσσει σὲ μιὰ μυριάνθρωπον φάλαγγα, ἔχει καταργηθῇ κάθε διάκρισις γένους καὶ πλούτου καὶ μορφώσεως, γιὰ νὰ μείνῃ μιὰ μόνη καὶ δεσπόζουσα, ἡ διάκρισις τοῦ βαθμοῦ τῆς ἡγετικῆς ἀξίας, πού φέρει μαζί του κάθε νέος. Ἔτσι ἀπὸ τώρα, μέσα στὶς φάλαγγες καὶ στοὺς σχηματισμοὺς τῆς Νεολαίας μας ἔχει τοποθετηθῇ, ἐν σπέρματι, τὸ πνεῦμα καὶ ἡ μορφή τῆς αὐριανῆς ἐλληνικῆς Κοινωνίας, μιᾶς Κοινωνίας, ὅπου θὰ ἔχουν τελείως λειανθῇ καὶ ἀμβλυνθῇ ὅλες ἐκεῖνες αἱ διασπαστικὲς ἀντιθέσεις καὶ ὅλες αἱ στατικὲς ἀποστάσεις, πού εἶχαν τὴν πηγὴ καὶ τὴν αἰτία τους σὲ καταστάσεις τυχαῖες, ἄσχετες ἐντελῶς μετὰ τὴν ἀτομικὴ ἀξία καὶ ἀρετὴ τῶν ἀνθρώπων, καὶ πού γιὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἴσα - ἴσα ἐκινούσαν τὴν ἀντίδρασι καὶ ἐγίνοντο ἀφορμὲς διαταραχῶν τῆς κοινωνικῆς ἀρμονίας. Οἱ νέοι ἂς μάθουν νὰ ἐκτιμῶν σ' ὅλη τῆς τὴν ἀξία καὶ ἂς τὴν πάρουν ὡς ἀποστολὴν καὶ ὡς προορισμὸν τῆς ζωῆς τους τὴν νέα αὐτὴ μορφή τῆς Ἑθνικῆς Κοινότητος, πού αὐτοὶ θὰ τὴν πραγματοποιήσουν. Θὰ εἶναι ἡ μορφή αὐτὴ ἡ ἀδιάσειστος ὕλική βάση πού ἅμα θεμελιώσουν ἀπάνω τῆς τὴ ζωὴ τους, θὰ γίνουν ἱκανοὶ νὰ πραγματοποιήσουν ὅ,τι οἱ πατέρες τους δὲν ἐτόλμησαν οὔτε νὰ ὀνειρευθοῦν.

Κδς

«Πρέπει μέσα εἰς τὴν Κοινωνίαν νὰ εἶδε πρότυπα τιμῆς καὶ καθήκοντος, οὕτως ὥστε ὅλη ἡ Κοινωνία νὰ στρέφῃ τὰ βλέμματά της πρὸς σὰς μετὰ ἀγάπην καὶ ἐνδουσιασμόν. Πρέπει νὰ εἶδε πρότυπα τιμῆς καὶ καθήκοντος μέσα στὰ σπιτία σας, εἰς τὰς οἰκογενεῖας μετὰ τὰς ὁποίας συνδέεσθε, πρότυπα τιμῆς καὶ καθήκοντος ὅπου καὶ ἂν εὕρισκεσθε».

ΑΙ ΔΙΑΔΟΣΕΙΣ

Ὁ Ἀρχηγὸς εἰς διάψευσιν κακο-
βούλων διαδόσεων, σχετικῶς μετὰ δι-
θεν παραχωρήσεις πρὸς ξένους,
προέβη εἰς τὰς κάτωθι δηλώσεις
εἰς τὸ Καπνεργατικὸν Συνέδριον :

«Ποτέ δὲν ἐκινήθη τέτοιο ζήτημα, οὔτε ὑπῆρξε ποτέ, ἀλλὰ καὶ ἔθεσα τέλος εἰς τὴν αἰτίαν εἰδους καφενολογίας πρὸ ἡμερῶν δι' ἐπισήμωαν δηλώσεων. Διςψεύσθησαν καὶ ἀπὸ τὰ ἴδια τὰ πράγματα αἱ διαδόσεις αὐταὶ. Καὶ ὅμως ἐξακολουθοῦν ἄνθρωποι ἔχοντες συμφέροντα νὰ ἀντιδρῶν εἰς τὴν κατάστασιν, ἐξακολουθοῦν τὸ ἐπιμονοῦν καὶ καταχθόνιον ἔργον τῶν ὄχι πρὸς βλάβην τῶν ἐθνικῶν συμφερόντων, διότι αὐτοὶ οἱ σκώληκες δὲν ἔχουν τὴν δύναμιν οὔτε θὰ τὴν ἔχουν ποτὲ νὰ βλάψουν τὰ ἐθνικὰ συμφέροντα, ἀλλὰ διὰ νὰ παρουσιάσουν μέσα εἰς τὴν ἑλληνικὴν κοινωνίαν, καὶ μάλιστα εἰς τὴν λεγομένην ἀνωτέραν αὐτῆς τάξιν, λεκέδες σκοτεινούς. Ἀλλὰ ὅπως σὰς εἶπα, οἱ ἐργατικὸς κόσμος, ὁ ἀγροτικὸς κόσμος, ὁ ὁστικὸς ἐργαζόμενος κόσμος εἰσθε μακρὰν ἀπὸ τὰς τοιούτου εἰδους φήμας. Καὶ οἱ μόνοι ποὺ ἐξακολουθοῦν τὸ ἔλεεινόν αὐτὸ παιγνίδι, εἶναι ὁ κόσμος τῶν ἀργοσχολῶν, ὁ ὁποῖος ἐπέρασε τὴν ζωὴν του χωρὶς ποτὲ νὰ κἀνῃ τίποτε παρὰ νὰ ἐκμεταλλεύεται τὴν ἐργασίαν τῶν ἄλλων. Καὶ ὁ ὁποῖος κόσμος ἐπειδὴ βλέπει σήμερα ὅτι δὲν εἶναι δυνατόν νὰ συνεχίσῃ αὐτὸ τὸ ἔργον τῆς ἐκμεταλλεύσεως, ζητεῖ γεμάτος φθόνον πρὸς ἐκείνους ποὺ δουλεύουν καὶ κακίαν, διὰ τὴν πρόδον τοῦ τόπου, ζητεῖ μὲ τὰς διαδόσεις του νὰ σπείρῃ ἀνυπαρξτικὴν ἀνησυχίαν θύμῳ καὶ κατορθώσῃ νὰ θίξῃ τὰ θεμέλια καὶ τὴν ὑπόστασιν τῆς Πατρίδος.

» Ἀλλὰ νὰ εἶναι βέβαιοι ὅλοι ὅτι ὅπως ἔχω τὸν νοῦν μου εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἄλλο τόσο ἔχω τὸν νοῦν μου καὶ εἰς τὸ ἐσωτερικόν. Καὶ δὲν πρέπει νὰ ἐκπλαγῇτε ἂν καμμιὰ ἡμέρα ἰδῇτε μέτρα ἐκτάκτου αὐστηρότητος ἐναντίον αὐτῶν τῶν ἀθλῶν. Καὶ ἐνωὶ νὰ πληρῶ ἀδισκρίτως καὶ ἐκείνους τῶν ὁποίων ἡ ἀκάθαρτος καὶ κακόβουλος φαντασία δημιουργεῖ τὰ ἀναίσχυντα αὐτὰ ψεῦδη ποὺ προσάεφερα καὶ ἐκείνους τοὺς δῆθεν ἡ καὶ πράγματι ἀφελεῖς οἱ ὁποῖοι μέσα εἰς τὴν μωρία καὶ ἡλιθιότητά των τὰ ἐπαναλαμβάνουν».

Δὲν θὰ εἶχε νὰ προσθέσῃ κανεὶς τί-
ποτε εἰς ὅλα αὐτὰ ἐὰν δὲν εἶχε ὑ-
πόσταν ὑποχρέωσιν νὰ διερμηνεύσῃ
πρὸς τὸν Ἀρχηγὸν τὴν εὐγνωμοσύ-
νην τῶν γονέων καὶ τῆς Νεολαίας
τῆς Χώρας, διότι αὐτοὺς μετὰ τὴν πο-
λιτικὴν τὴν ἐξουθενωμένην Ἑλ-
λάδα κατέστησε σεφαστὴν καὶ ἀ-
πρόσβλητον.

Ο ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ

Ὁ συναγεμὸς τῶν Νέων τὴν περασμένη Κυριακὴ στὸ Πεδίον τοῦ Ἀρεῶς ἦτο ἀληθινὰ ἓνα θέαμα, ποὺ ἐπροκαλοῦσε τὴν ἱερωτέραν συγκίνησιν σὲ ὅσους τὸ παρηκολούθησαν. Καὶ ἦτο ὅλος ὁ λαὸς τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν περιχώρων, ποὺ συνέρρευσε γιὰ νὰ καμαρώσῃ τὰ Ἑλληνικὰ νειῶτα μὲ τὴν δροσιὰν των, μὲ τὸν ἀνγὸν ἐνθουσιασμὸν των, μὲ τὴν συνειδητὴν ἀποστολὴν των, ὥργανω- μένα καὶ πειθαρχημένα κάτω ἀπὸ τὴν πνοὴν καὶ τὴν ἀγάπην Ἐκείνου, ὁ ὁποῖος ἀκούραστα τὰ παρακολουθεῖ καὶ τὰ ἐμπνέει καὶ τὰ παρασκευάζει ἄξια τῆς μεγάλης ἀποστολῆς των.

Ἡ Α. Β. Ὑψηλότης ὁ Ἀντιβασιλεὺς Παῦλος καὶ ἡ Ὑψηλὴ σύζυγός Του Πριγκίπισσα Φρειδερίκη ἦσαν ἀναμφισβητήτως ὁ ὠραιότερος τόνος τῆς ἐορτῆς ἐκείνης, ἐκπροσωποῦντες ἐπίσης τὴν Νεότητά με ὅλην τὴν χάριν της, καθὼς παρέδιδον τὰς σημαίας εἰς τὰς νέας φάλαγγας.

Ἡ προσφώνησις τοῦ Ἀντιβασιλέως πρὸς τὰς μυριάδας τῶν Νέων, οἱ ὁποῖοι παλλόμενοι ἀπὸ τὸν ἀγνότερον ἐνθουσιασμόν ἐβόλεπον εἰς τὸ πρόσω-
πόν Του τὸν καλύτερον παραστάτην καὶ φίλον των, ἦτο μιά πνοή δροσιάς ἢ
ὁποία ἐνότισε τὰ νεανικά των πρόσωπα καὶ ὅλην ἐκείνην ἢ ἄλκιμον νεότης
ἐνθουσιῶδες τὴν ἤκουσε καὶ ἐνθουσιωδέστερον τὴν χειροκρότησε.

«Θά συντελέσω καὶ θά κάνω ὅ,τι μπορέσω νά σᾶς βοηθήσω εἰς τὸ ἔργον σας...»

Αἱ τάξεις τῶν φαλάγγων μας πυκνοῦνται ὁσημέραι καὶ τείνουσαι νὰ περιλάβουν ὅλους τοὺς νέους τῆς Ἑλλάδος, εἴμεθα βέβαιοι ὅτι θὰ αἰσθάνονται τὴν ἐμπρέπουσαν ὑπερφηάνειαν ἔχοντες κορωνίδα τῆς Ὁργανώσεως τῶν τῶν Ἀντιβασιλέα καὶ τὸν Ἀρχηγόν, δίπλα στὶς ἀκούραστες φροντίδες τοῦ ὁποίου ἔρχεται συνεικὺρος σήμερον καὶ ὁ Πρῶτος Νέος τῆς Ἑλλάδος. Ἔτσι ὁ Ἀντιβασιλεὺς καὶ ὁ Ἀρχηγός, ἐμπνευσταὶ καὶ ὁδηγηταὶ τῆς Νέας Ἑλληνικῆς Γενεᾶς, πειθαρχημένης μέσα εἰς τὸ πλαίσιον τῆς «Ἐθνικῆς Ὁργανώσεως Νεολαίας» μὲ τοὺς τιμίους, ἐμπνευσμένους καὶ ἀφωσιωμένους ἐργάτας τῆς, εἶναι ἡ καλυτέρα ἐγγυήσις ὅτι θὰ συνεχίσῃ τὸν δρόμον τῆς μέσα εἰς τὰ πλέον εὐγενῆ καὶ ἐθνικά ἰδεώδη, τὰ ὁποῖα θὰ τὴν καταστήσουν ἀνταξίαν τῆς ἰστορίας τῆς ἐνδόξου Πατρίδος μας.

Ἡ μεγάλη στρατιά, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ προέλθῃ ἀπὸ τοὺς ἀσκου-
μένους σήμερον εἰς τὴν Ὁργάνωσιν Νέους, θὰ εἶναι ἐκείνη ἡ ὁποία καὶ τὴν
εἰρήνην θὰ διαφυλάξῃ καὶ τὴν Πατρίδα θὰ προστασίῃ.

Ἀπὸ τὴν τελετὴν τῆς παραδόσεως τῶν σημαιῶν



Μία όποως τοῦ Παδίου τοῦ "Αρεως κατὰ τὴν ὥραν τῆς τελευτῆς

TO ΔΩΡΟΝ

«Ἐπικειμένων τῶν ἑορτῶν πολλοὶ γονεῖς ποὺ ἔχουν τὰ μέσα θὰ κάμουν δῶρα εἰς τὰ παιδιὰ των. Ἐχῶ καὶ ἐγὼ νὰ τοὺς κάμω μίαν παρὰκλήσιν. Ἐφ' ὅσον τὰ παιδιὰ των εἶναι γραμμένα εἰς τὴν Ἑθνικὴν Νεολαίαν νὰ τοὺς κάμουν ὡς δῶρον πρωτοχρονιάτικο μίαν στολὴν νεολαίας. Ἐτσι εὐκολύνουν καὶ τὰ παιδιὰ των καὶ τὴν Ὁργάνωσιν».

Ἡ ἀνωτέρω σύστασις τοῦ Ἀρχηγοῦ δὲν πρέπει νὰ εὐρρη δλιγλωφοντάς ἢ ραθυμοῦντας τοὺς γονεῖς τῆς χρυσιῆς Νεολαίας τοῦ Ἑθνους. Ὅλοι πρέπει νὰ ἐνδύσωνται τὰ παιδιὰ των — ἐφ' ὅσον εἶναι γραμμένα εἰς τὴν Ἑθνικὴν Ὀργάνωσιν Νεολαίας — μὲ τὴν τιμίαν στολὴν τοῦ Φαλαγγίτου ἢ Σκαπανέως. Δὲν πρόκειται βεβαίως περὶ τοῦ χρησιμωτέρου δώρου, τὸ ὁποῖον ἕνας πατέρας θὰ χάριση εἰς τὸ παιδί του. Δὲν πρόκειται ἀκόμη οὕτε καὶ περὶ τῆς διευκολύνσεως τοῦ παιδιοῦ καὶ τῆς Ὀργανώσεως, εἰς τὴν ὁποῖαν ἄλλως τε δὲ Ἀρχηγὸς δίδει τὴν ἐμπρέπουσαν σημασίαν. Εἶναι καὶ κάτι ἄλλο περισσότερον σοβαρόν: Ὁ πατέρας θὰ ἔλθῃ καὶ αὐτός, παράλληλα πρὸς τὸ Κράτος, νὰ ἐπιδείξῃ ἔμπρακτον τὸ ἐνδιαφέρον του διὰ τὴν Ἑθνικὴν διαπαιδαγώγησιν τοῦ παιδιοῦ του. Οἰκογένεια καὶ Κράτος ἐν ἀπολύτῳ ἁρμονίᾳ θὰ συνεργασθοῦν διὰ νὰ ἐμφυσήσων εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ παιδιοῦ τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν Πατρίδα, τὴν ἀφοσίωσιν πρὸς τὰ Ἑθνικὰ Ἰδανικά, καὶ θὰ τοῦ ἐμπνεύσων, ἐπὶ πλέον, τὴν πεποιθισιν ὅτι παραπλευρώσας τοῦ φυσικοῦ τοῦ πατρὸς εὐρίσκονται καὶ ἄλλοι Ἑθνικοὶ πατέρες, ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ Ἀρχηγός, ποὺ θὰ τοῦ διδάξουν τὸ «εὖ ζῆν» τῶν ἀρχαίων προγόνων μας. Καὶ ἡ στολὴ εἶναι πράγματι τὸ ὠραιότερον καὶ καλλίτερον δῶρον. Διότι δὲν εἶναι ἀπλῶς μία ἐνδυμασία. Εἶναι καὶ ἕνα σύμβολον. Εἶναι καὶ ἕνας γνώμων καὶ κανὼν, ἕνας καθοδηγητής. Συμβολίζει τὴν ἀφιέρωσιν τοῦ τέκνου εἰς τὴν Πατρίδα, καὶ καθοδηγεῖ τὸν Νέον εἰς τὴν δόδον τοῦ καθήκοντος καὶ τῆς αὐτοπειθαρχίας. Διδάσκει εἰς τὸν Νέον τὸν σεβασμὸν πρὸς τὴν στολὴν του. Τὸ παιδί ποὺ θὰ φέρῃ τὴν στολὴν τοῦ Φαλαγγίτου ἢ τοῦ Σκαπανέως, θὰ ἔχῃ τὴν συναίσθησιν τῆς θέσεώς του καὶ δὲν θὰ παρεκτρέπεται εἰς πράξεις, αἱ ὁποῖαι ἀπάδουν εἰς τὴν στολὴν. Ἡ στολὴ θὰ εἶναι ὁ φύλαξ ἄγγελος τοῦ παιδιοῦ, ὁ καλλίτερος παιδαγωγός του, ὁ ἐμψυχωτής του... Πρὸς τὴν παράκλησιν, λοιπόν, τοῦ Ἀρχηγοῦ πρέπει νὰ συμμορφωθῶν ὅλοι. Αὐτὸ ἐπιβάλλει ἡ ὑποχρέωσις νὰ ὑπακούωμεν ὅλοι τυφλῶς εἰς τὰς ἐπιταγὰς τοῦ μοχλοῦντος ὑπὲρ τῆς εὐημερίας τῶν παιδιῶν μας, ἀλλὰ καὶ αὐτοῦ τούτου τοῦ ἰδικοῦ μας συμφέροντος, Ἀρχηγοῦ.

Ἀπὸ τὴν τελετὴν τῆς παραδόσεως τῶν σημαιῶν



Ὁ Διάδοχος, ὁ Ἀρχηγὸς καὶ ὁ Κυβερνητικὸς Ἐπίτροπος ἀνάμεσα εἰς τὸ ἐνθουσιῶν πλῆθος

Η ΙΣΤΟΡΙΑ

Θὰ μὴ καὶ θὰ παραμείνῃ ἀσφα-
λῶς ἀθάνατη καὶ ὀλοζώντανη, μὲ τὰ
θούρια τῶν σαλπίνγων τῆς καὶ μὲ τὰ
πτερουγίσματα τῶν σημαίων τῆς
κάτω ἀπὸ τὸν Ἀττικὸ ἥλιο, στὶς σε-
λίδες τῆς Ἱστορίας ἡ ὑπέροχη εἰ-
κόνα ποῦ παρουσίασε ἡ παραταγμέ-
νη στὸ Πεδίον τοῦ Ἀρεως Ἑλληνικὴ
Νεολαία. Ἐβδομήντα χιλιάδες Ἑλ-
ληνόπουλα, ποῦ πρὸ δύο μόλις χρό-
νων ἦταν ἀπειθάρχητα καὶ ραχιτικά,
στέκονταν πειθαρχημένα καὶ εὐθυ-
τενῇ σὲ ἀφύσους σχηματισμοὺς ἀπὸ
τὴν μιὰ μεριά, καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη τὴν
πρὸ τινος ἀκόμῃ ἀναρχο καὶ ἀδιά-
φορο Κράτος συγκροτημένο καὶ
στοργικὸ μὲ τοὺς κορυφαίους του ἀν-
τιπροσώπους. Μὲ τὴν Α. Β. Υ. τὸν
Διάδοχο Ἀντίσασιλὰ Παῦλο, μὲ τὰς
Α. Α. Β. Β. Υ. Υ. τὰς Πριγκηπίσας Φρει-
δερίκην καὶ Εἰρήνην, μὲ τὸν Ἀρ-
χηγὸ καὶ μὲ τοὺς λοιποὺς ἐπισήμους
του, τὸ Κράτος τῆς 4ης Αὐγούστου
παρέδιδε τὴν Ἑλληνικὴν Σημαία στὰ
ἔως τὴν ὥρα περιφρονούμενα — ἐλ-
λείψει ψήφου! — παιδιὰ τοῦ Ἑλληνι-
κοῦ λαοῦ. Καὶ ἐρρίγησαν ὅλοι οἱ πα-
ριστάμενοι ἀπὸ τὴν συγκίνησι τῆς
ἱερῆς αὐτῆς στιγμῆς, ποῦ δημιουρ-
γοῦσε τὴν δυνατὴν σάν τὰ παιδιὰ τῆς
Ε. Ο. Ν. πατρίδα, τῆς νέας γενεᾶς
τῶν Ἑλλήνων.

ΑΣ ΤΟ ΣΚΕΦΘΟΥΝ

Ἡ συνεχιζόμενη στὸ Παρίσι δίκη γιὰ τὴν μυστηριώδη ἐξαφάνισι τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Λευκορρώσων στρατηγοῦ Μύλλερ ἀποκαλύπτει γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ ποιά ἐνταὶ καὶ κυριώτερα ἐπιχειρήματα τῆς ἰδεολογίας τοῦ ἀντιπροσώπευε τὴν... ἀπόλυτη δικαιοσύνη ἐπὶ τῆς γῆς! Ἡ ὥραία αὕτῃ ἰδεολογία ἄρπαξε μὲ τοὺς ἀντιπροσώπους της μέσα ἀπὸ τὸ Παρίσι ἕναν δυστυχισμένον γέροντα ἐξόριστο, τὸν Μύλλερ, τὸν σκότωσε, τὸν ἔβαλε σὲ ἕνα κασόνι, τὸν ὑπαρκάφησε σὲ ἕνα βαπόρι μὲ τὴν σημαία της, ποὺ κηλιδώνει καὶ ἐντιμὰ σύμβολα τῶν ἐργατῶν στὸ σφυρί καὶ τὸ δρεπάνι, καὶ τὸν πέταξε στὴν θάλασσα... Ὅσοι λοιπὸν ἐξακολουθοῦν νὰ πιστεύουν ἀκόμη τὴν... ἰδεολογία αὕτῃ, γίνονται χωρὶς νὰ τὸ θέλουν συμμέτοχοι φοβερὸν ἐγκληματῶν. Ἀς τὸ σκεφθοῦν καλὰ αὐτοὶ οἱ πραγματικολογικοὶ καὶ τίμιοι ἄνθρωποι.



Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΤΩΝ ΣΗΜΑΙΩΝ

υπό της Α.Β.Υ. του Διαδόχου Παύλου Γεν.
πίσης Φρειδερίκης 'Επιτίμου Γεν. Διοικητού

μέρος αί'Υποδιοικήσεις 'Αρρένων 'Αθηνών με 19.500 Φαλαγγίτας και Σκαπανείς, Πειραιώς με 12.800, Νότου με 3.500 και Βορρά με 1.850, ή Περιφερειακή Διοικήσεις Θηλέων Πρωτευούσης με 15.000 Φαλαγγίτσας και Σκαπανίσσας, ή Φάλαγγ της Σιβιτανιδείου Σχολής με 1.320 Φαλαγγίτας και Σκαπανείς και αί'Υποδιοικήσεις του Πανεπιστημίου, του Πολυτεχνείου, της 'Ανωτάτης 'Εμπορικής, της Παντείου Σχολής και των 'Ακαδημιών Παιδαγωγικής και Γυμναστικής με 1.320 Φαλαγγίτας. 'Επίσης εκτός του χώρου συγκεντρώσεως είχαν παραταχθή και έ-

συνοδευόμενος υπό των ανωτάτων βαθμοφόρων, μετέθε εις προϋπάντησιν του 'Αρχηγού. Θύελλα χειροκροτημάτων και ζητωκραυγών από τὰ πλήθη, τὰ ὁποῖα κατὰ χιλιάδας είχαν κατακλύσει ὅλους τοὺς περίεξ λόφους, τὰς ὁδοὺς, τὰ παράθυρα, τοὺς ἐξώστας, καὶ τὰς στέγας τῶν οἰκιῶν, ἀνήγγειλαν τὴν ἄφιξιν τοῦ 'Αρχηγοῦ-Κυβερνήτου μας.

Ὁ 'Αρχηγός με καταφανή συγκίνησιν ἀλλὰ καὶ χαρὰν ἀπὸ τὸ ὑπέροχον θέαμα τῶν παρατεταγμένων δεκάδων χιλιάδων Φαλαγγιτῶν, Φαλαγγισσῶν, Σκαπανέων καὶ Σκαπανισσῶν, λαμβάνει ἀναφορὰν παρὰ τοῦ Κυβερνητικοῦ 'Επιτρόπου καὶ κατόπιν προβαίνει εἰς ἐπιθεώρησιν τῶν Τμημάτων.

Θύελλα χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν ἀνήγγειλε τὴν ἄφιξιν τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου 'Αντιβασιλέως Παύλου καὶ τῶν Α. Α. Β. Β. Υ. Υ. τῶν Πριγκηπισσῶν Φρειδερίκης καὶ Εἰρήνης. Τὰς Α. Α. Β. Β. Υ. Υ. ὑπεδέχθησαν ὁ 'Αρχηγός τῆς Κυβερνήσεως, ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος τῆς Ε. Ο. Ν. καὶ ὁ ἔχων τὸ γενικὸν πρόσταγμα.

Ὅλα τὰ Τμήματα ἀκίνητον, ἡ μουσικὴ παῖνίζει τὸ Βασιλικὸν ἐμβατήριον, ἐνῶ ἡ Α. Β. Υ. ὁ 'Αντιβασιλεὺς Διάδοχος προβαίνει εἰς ἐπιθεώρησιν τῶν παρατεταγμένων Τμημάτων τῆς Ε. Ο. Ν. Μετὰ ταῦτα οἱ ἐπίσημοι ἀνῆλθον ἐπὶ τῆς ἐξέδρας, ἐνῶ ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος ἀνήγγειλεν ἀπὸ μικροφῶνου τὰ ἑξῆς:

«Φαλαγγίται, Φαλαγγίτισσαι, Σκαπανεῖς καὶ Σκαπάνισσαι,
»Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος 'Αντιβασι-

Υπέροχον καὶ μεγαλοπρεπὲς θέαμα παρουσίασε τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἡ Πρωτεύουσα κατὰ τὴν γενομένην εἰς τὸ Πεδίον τοῦ 'Αρεῶς τελετὴν τῆς παραδόσεως τῶν Σημαίων εἰς τὰς Φάλαγγας τῆς 'Εθνικῆς Ὄργανώσεως Νεολαίας, ὑπὸ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ 'Αντιβασιλέως Διαδόχου Παύλου, Γενικοῦ 'Αρχηγοῦ τῆς Ε. Ο. Ν. καὶ τῆς Α. Β. Υ. τῆς Πριγκηπισσῆς Φρειδερίκης, 'Επιτίμου Γενικοῦ Διοικητοῦ τῶν Σχηματισμῶν Θηλέων τῆς Ε. Ο. Ν. 'Απὸ πρωίας τὰς ὁδοὺς τῶν 'Αθηνῶν διήρχοντο τὰ Τμήματα τῆς Ε. Ο. Ν. συντεταγμένα με τάξιν καὶ πειθαρχίαν, μεταβαίνοντα εἰς τὸν τόπον τῆς τελετῆς.

Οἱ Φαλαγγίται καὶ οἱ Σκαπανεῖς, αἱ Φαλαγγίτισσαι καὶ αἱ Σκαπάνισσαι με ἄρρενωπὸν βᾶδισμα, με ὑπέροχον παρὰστημα καὶ θαυμασίαν ἐμφάνισιν, προεκάλουν τὸν ἐνθουσιασμὸν καὶ τὰς ἐπευφημίας τῶν χιλιάδων λαοῦ, ποὺ κατέκλυσε τὰς περίεξ τοῦ Πεδίου τοῦ 'Αρεῶς ὁδοὺς, διὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὴν τελετὴν.

Εἰς τὸ Πεδίον τοῦ 'Αρεῶς καὶ εἰς τὴν πρό τῆς Σχολῆς τῶν Εὐελπίδων πλατεῖαν, συνεκεντρώθησαν ἅπαντα τὰ Τμήματα τῶν Διοικήσεων καὶ 'Υποδιοικήσεων, αἵτινες ἐδρεύουν εἰς τὴν Περιφερειακὴν Διοίκησιν Πρωτευούσης. Ἐβδομήκοντα χιλιάδες Φαλαγγίται, Φαλαγγίτισσαι, Σκαπανεῖς καὶ Σκαπάνισσαι, παρετάχθησαν εἰς τὸ Πεδίον τοῦ 'Αρεῶς. Καὶ ἦτο πρᾶγμα συγκινητικὸν τὸ θέαμα, ἀλλὰ καὶ ἐγέμιζεν ἐνθουσιασμὸν καὶ ὑπερηφάνειαν τὰς ψυχὰς ὅλων.

Τὴν 10ον πρωῒνῃν εἶχε περατωθῇ ἡ ὅλη παράταξις. Ὁλόκληρος ὁ ὁρισθεὶς χώρος κατελήφθη ἀπὸ τὰ Τμήματα τῆς Ε. Ο. Ν. Εἰς τὴν μεγαλειώδη παράταξιν ἐντὸς τοῦ ἄνω χώρου ἔλαβον



Ἐνῶ ψάλλεται ὁ ὕμνος τῆς Ε. Ο. Ν.

ΕΙΣ ΤΑΣ ΦΑΛΑΓΓΑΣ ΤΗΣ Ε. Ο. Ν.

'Αρχηγοῦ τῆς Ε. Ο. Ν. καὶ τῆς Α.Β.Υ. Πριγκη-
τῶν Σχηματισμῶν δηλέων τῆς Ε.Ο.Ν.

λεὺς Παῦλος, Γενικὸς 'Αρχηγός τῆς 'Εθνικῆς Ὄργανώσεως Νεολαίας 'Ελλάδος θὰ παραδώσῃ τὰς σημαίας των εἰς τὰς Φάλαγγας Α20, Α29, Α32. Ζήτω ὁ Διάδοχος».

Ἐμπροσθεν τῆς ἐξέδρας προσήλθον οἱ Φαλαγγάρχαι, οἱ σημαιοφόροι καὶ αἱ τιμητικαὶ Φρουραὶ τῶν Νέων Φαλαγγῶν πρὸς παραλαβὴν τῶν Σημαίων ἀπὸ τὰς χεῖρας τῆς Α. Β. Υ. Ἐν συνεχείᾳ ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος ἀνήγγειλε:

Ἡ Α. Β. Υ. ἡ Πριγκηπισσα Διάδοχος Φρειδερίκη, 'Επίτιμος Γενικὸς Διοικητὴς τῶν Σχηματισμῶν Θηλέων τῆς 'Εθνικῆς Ὄργανώσεως Νεολαίας 'Ελλάδος, θὰ παραδώσῃ τὰς Σημαίας των εἰς τὰς Φάλαγγας Θ4, Θ23 καὶ Θ27. Ζήτω ἡ Πριγκηπισσα Φρειδερίκη».

Ἐμπροσθεν τῆς ἐξέδρας προσήλθον οἱ Φαλαγγάρχαι, οἱ σημαιοφόροι καὶ αἱ τιμητικαὶ Φρουραὶ πρὸς παραλαβὴν τῶν Σημαίων ἀπὸ τὰς χεῖρας τῆς Α. Β. Υ. τῆς Πριγκηπισσῆς Φρειδερίκης. Ἡ μουσικὴ ἀνακρούει τὸν 'Εθνικὸν ὕμνον, τὰ Τμήματα ἀκίνητον καὶ αἱ Σημαῖα χαιρετοῦν.

Μετὰ τὸ πέρασ τοῦ ὕμνου ἡ Α.Β.Υ. ὁ Διάδοχος 'Αντιβασιλεὺς Παῦλος, Γενικὸς 'Αρχηγός τῆς Ε. Ο. Ν. προσεφώνησε τὰ παρατεταγμένα Τμήματα τῆς Ε. Ο. Ν. ἀπὸ μικροφῶνου, εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Παιδιά μου, γιὰ πρώτη φορὰ σὰς βλέπω καὶ γιὰ πρώτη φορὰ ἐμφανίζομαι ὡς 'Αρχηγός σας. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ θέλω νὰ σὰς πῶ δυὸ λόγια. Ὅλοι οἱ 'Ελληνες εἴμαστε μιά οἰκογένεια. Χωρὶς ὁμόνοια, χωρὶς ἀγάπη, χωρὶς πειθαρχία δὲν θὰ κατορθώ-

σωμε τίποτε. Τὸ μέλλον ἐξαρτᾶται ἀπὸ σὰς, τὸ ἔχετε στὰ χεῖρά σας, στὴν καρδιά σας μέσα. Ἐὰν ἐργασθῇτε με ἐνθουσιασμὸ καὶ αὐταπάρνησιν, τότε θὰ δοῦμε βέβαια καλλίτερες μέρες. Νὰ περπατᾶτε πάντα με τὸ κεφάλι ψηλὰ καὶ με χαμόγελο στὸ στόμα, διότι μόνον με αἰσιοδοξία καὶ αὐτοπεποίθησιν θὰ νικήσετε.

»Θὰ συντελέσω καὶ θὰ κάνω ὅ,τι μπορέσω νὰ σὰς βοηθήσω εἰς τὸ ἔργον σας. Καὶ τώρα νὰ φωνάξετε ὅλοι μαζί μου: Ζήτω ἡ Πατρίς».

Τοὺς λόγους τῆς Α. Β. Υ. ἐκάλυψαν οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ ὑπὲρ τῆς Πατρίδος, τοῦ Βασιλέως, τοῦ Διαδόχου, τῶν Πριγκηπισσῶν, τοῦ 'Αρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς Νεολαίας. Κατόπιν αἱ Α. Α. Β. Β. Υ. Υ. ἀνεχώρησαν συνοδευόμεναι ὑπὸ τοῦ 'Αρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ Κυβερνητικοῦ 'Επιτρόπου, ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας καὶ ζητωκραυγὰς τῶν μυριάδων Φαλαγγιτῶν, Φαλαγγισσῶν, Σκαπανέων καὶ Σκαπανισσῶν καὶ τοῦ πλήθους.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς Α. Β. Υ. τοῦ 'Αντιβασιλέως Διαδόχου καὶ τῶν Πριγκηπισσῶν, ὁ 'Αρχηγός τῆς Κυβερνήσεως καὶ Γενικὸς Ἐπιθεωρητὴς τῆς



Ε. Ο. Ν. ἀνῆλθεν ἐπὶ τῆς ἐξέδρας μετὰ τοῦ Κυβερνητικοῦ 'Επιτρόπου τῆς Ε. Ο. Ν. κ. 'Αλεξ. Κανελλοπούλου καὶ τοῦ ἔχοντος τὸ γενικὸν πρόσταγμα Διευθυντοῦ τῆς Στρατιωτικῆς Προπαιδεύσεως κ. Λαζάρου Θεοτικοῦ, Λοχαγοῦ τοῦ Πεζικοῦ. Κατόπιν παραγγέλματος τὰ Τμήματα τῆς Ε. Ο. Ν. ἀκίνητον, οἱ Φαλαγγίται, αἱ Φαλαγγίτισσαι, οἱ Σκαπανεῖς καὶ αἱ Σκαπάνισσαι χαιρετοῦν διὰ τάσεως τῆς δεξιᾶς ψάλλοντες συγχρόνως τὸν ὕμνον τῆς 4ης Αὐγούστου, τῇ συνοδείᾳ τῆς μουσικῆς. Μετὰ τὸν ὕμνον τῆς 4ης Αὐγούστου ὁ 'Αρχηγός τῆς Κυβερνήσεως κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς κατήλθε τῆς ἐξέδρας καὶ ἐπιθεώρησας καὶ σθεῖς τὰ Τμήματα συνοδείᾳ τοῦ Κυβερνητικοῦ 'Επιτρόπου καὶ τῶν Ἀνωτῶν Βαθμοφόρων τῆς 'Εθνικῆς Ὄργανώσεως Νεολαίας, ἀνεχώρησεν ἐκ τοῦ Πεδίου τοῦ 'Αρεῶς. Αἱ ἐκδηλώσεις τῶν 70 χιλιάδων Φαλαγγιτῶν, Φαλαγγισσῶν, Σκαπανέων καὶ Σκαπανισσῶν πρὸς τὸν ἀπερχόμενον 'Αρχηγὸν ὑπῆρξαν ἀνώτερι πάσης περιγραφῆς.

Ὅλοι οἱ νέοι τῶν Ἀθηνῶν, ποὺ στὸ πρόσωπόν του βλέπουν τὸν μόνον ἀνθρώπον ποὺ ἐνδιαφέρθηκε γι' αὐτοὺς, ἐν ἐξάλλω ἐνθουσιασμῷ ἐζητωκραύαζον. Ὁ 'Αρχηγός περισφιγγόμενος πλεόν ἀπὸ τὸ πλήθος μετὰ δυσκολίας ἠδύνατο νὰ προχωρήσῃ. Ἡ πλήμυρα τῶν νέων, ποὺ ὅλο καὶ ὄγκοστο, θὰ τὸν παρέσυρε. Ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος καὶ οἱ Ἐπιτελεῖς τῆς Ε. Ο. Ν. ποὺ τὸν ἠκολούθουν, μετὰ βίας κατῶρθοναν νὰ τὸν προασπίσουν ἀπὸ τὴν ἀκράτητον ὄρμην τῶν νέων. Ἡ συγκίνησις τοῦ 'Αρχηγοῦ διὰ τὸν πρωτοφανῆ ἐνθουσιασμὸν τῶν νέων ἦτο καταφανής. Μὲ τὸ μειδίαμα ποὺ ἀνθίζει πάντα στὰ χεῖλιν του ὅταν παρίσταται εἰς τὰς ἐκδηλώσεις ἐνθου-



Ὁ Διάδοχος καὶ ἡ Πριγκηπισσα Φρειδερίκη ἀποθεοῦμενοι ὑπὸ τῶν Φαλαγγιτισσῶν.

Μ' αυτό το όνομα—Καλογρηά—είναι γνωστός έδω στην Πρίγκηπο ένας βράχος, που τόν γλυκοφιλεί το άκρο-γιαλί του μοναστηριού του 'Αγίου Νικολάου. Θά σ'ας διηγηθώ το συναξάρι του: Σ' αυτό έδω το μαγεμένο περιγιαλί, που καθρεφτίζει την περήφανη 'Ασία, και στούς κυματισμούς τών βουνών της βλέπεις ολοφάνερα της λάθας τούς κυματισμούς πρίν παγώσει, ήταν ένα φημισμένο γυναικείο μοναστήρι.

Κάτω από ένα πεύκο, περίεργα γε-μένο κατά το άκρογιαλί, κάθονταν ή ήγουμένη, χλωμή, άγιο λείψανο σω-στό και έπλεκαν τά έργατικά της χέ-ρια. 'Η μοναχή Εύφροσύνη, κόρη του Κωνσταντίνου ΣΤ', που τόν τύφλωσε ή άπονη μά ένδοξη μάνα του, ώραια και δολόδροση μέσα στο τρίχινο ράσο, με κομμένα τά μαύρα μετάξινά μαλ-λιά, μέσα στούς ύγρους τοίχους του μοναστηριού περνούσε τη νιότη τη χρυσή.

Έδω μεγάλωσε, στής ήγουμένης τά χέρια και όση μητρική καρδιά ήταν κρυσταλλωμένη στα γυναικεία στήθη της γρηάς ξύπνησε, γιά να αναθρέψη την Εύφροσύνη, που ήταν ή χαρά και ή ζωή του μοναστηριού.

Και τώρα, ένω, κάτω από τ' άγα-πημένο της πεύκο, έπλεκε ή ήγου-μένη, ή Εύφροσύνη διαβάζει προσευ-χητάρια και ή γερώντισσα πότε τά προπαίρνει και πότε τ' ακολουθεί μουρμουριστά.

Μά άξαφνα νανουρίστηκε ή ήγου-μένη, είτε απ' της θάλασσας τη μου-σική, είτε απ' τη φωνή της Εύφροσύ-νης και άποκοιμήθηκε... γλυκά γλυκά.

Και ή Εύφροσύνη, άμα τελείωσε την προσευχή της, έβγαλε τό ράσο της τό μαύρο και βούτηξε τ' άφρόπλαστο κορμί της μέσα στο κύμα σ'α νεράϊδα έπαίξε με τά κύματα, πατούσε τόν άπαλό άμμο, έπαιξε πλακάκια με τά χαλίκια και εύχαριστούσε τό Θεό, που έκαμε τόσο δροσερή τη θάλασσα.

Ξεχάστηκε ή κόρη και γλύστρησε έπάνω σ' ένα κύμα μακριά απ' τό άκρογιαλί. Ένα ρεύμα την ξεμάκρυνε περισσότερο άπέκαμαν τά χέρια της και θά χάνονταν απ' τη ζωή, όπως χάθηκε κι' απ' τόν κόσμο, άν άσπρη βαρκούλα δέν πρόφθαινε σάν περιστε-ράκι.

Ένα παλληκάρι ρίχτηκε στη θά-λασσα άρπαξε τό άφρόπλαστο κορμί κι' ένω ή Εύφροσύνη μισοπεθαμένη έδειχνε τό μοναστήρι, ό νέος την έφερε στο άκρογιαλί και με λογισμούς τα-ραχμένους σεβάστηκε την τόση ευ-μορφιά, μά ή μνηστή άλλου κόσμου, με άλλου κόσμου νυμφίο, του άφήκε μία άνάμνησι παντοτεινή.

Η ήγουμένη ξύπνησε και ή Εύφρο-σύνη, μέσα στο σπιχτοδεμένο με δι-πλό κομποσκοίνι ράσο της, κάθεται άφηρημένη και χλωμή. Τά χείλη της ψιθυρίζουν μία προσευχή.

Πέρασαν χρόνια και καιροί. Με βασιλική διαταγή, με πατριαρχικά

γράμματα, ή ήγουμένη με πόνο, με πίκρα, με παράπονο, άνοιξε τη σιδερένια πύλη του μοναστηριού, κι έστειλε, με την ευχή και με την εύλο-γία της, τη μοναχή Εύφροσύνη βασι-λίσα στο Βυζάντιο.

Ο νέος που την έσωσε, σάν να έκράτησε τη μοίρα την καλή στην άγ-καλιά του, όλο έμπρός πήγαινε' όλο έμπρός. Παντρεύθηκε με μία κόρη, χρόνια τώρα, και κείνη του άφήκε ένα γυιό χαριτωμένο και πέθανε. 'Η τύχη τόν έκαμε Βασιλέα του Βυζαντίου,



της άπέραντης Έλληνικής Αυτοκρα-τορίας.

Μά ό λαός του Βυζαντίου, άμα τόν προσκύνει γιά βασιλέα του, τόν πα-ρακαλούσε να του χαρίση και μία βα-σίλισσα. Γιατί ό βυζαντινός λαός πολυ άγάπησε πάντα τις βασιλίσσες του, απ' τη βασιλίσα τών ουρανών ως τη βασιλίσα την ύστερή της γής' τις έλεγε μ' α ν ν ε ς του, και θαρρούσε πως έμενε όρφανός χωρίς βασιλίσα.

Ο Μιχαήλ στην αρχή δέν ήθελε' μά ύστερα έξωμολογήθηκε, σάν κάτι αδύ-νατο:

—'Αν από τό μοναστήρι μου δώ-σετε τη μοναχή Εύφροσύνη... αυτή θά δεχθώ μάνα σας και βασιλίσαά μου.

Και ή μοναχή έγινε αυτοκράτειρα. Πορφύρα χρυσοφάνη σκέπασε τά άφρόπλαστα κάλλη της. Μάκρηναν τά μετάξινά μαλλιά και τά στολίσε στέμματα και χονδρά μαργαριτάρια' με διαμαντίνες πόρπες έκουμβώνονταν. Μά ή αυτοκράτειρα, άφού στόν σκε-παστόν ίππόδρομο θαύμαζε τά ίππο-δρόμια, έτρεχε με πλοίο στο μονα-στήρι, άκουμπούσε τό κεφάλι της στα γόνατα της ήγουμένης, διάβαζε την προσευχή, στολίζε με πλούσια άφιε-ρώματα τό μοναστήρι και άκριβοπλή-ρωνε άγρυπνίες, γιά να συχωρεθί τό κρίμα της απ' τόν Θεό της άγάπης, που έφυγε απ' τό μοναστήρι και πήγε στόν κόσμο ν' άγαπήση και ν' άγα-πηθί.

Μά ήρθε πάλι μέρα μαύρη κι' ό Μι-χαήλ ό βασιλέας είπε: 'Ο Θεόφιλος ό

γυιός μου βασιλέας και ή Εύφροσύνη βασιλίσα. Τόγραψε με κιννάβαρι, τό χρυσοβούλλωσε και πέθανε.

Μά... ό Θεόφιλος δέν τό ήθελε' δέν θέλησε τη μητριά βασιλίσα. Της έκοψαν τά μετάξινά μαλλιά και σάν να ξύπνησε από όνειρο βαθύ, βρέθηκε μία μέρα με μαύρο ράσο στο μονα-στήρι.

Και ένω λέγει δυνατά την προσευχή της, γιά να την άκούση ή γρηά ήγου-μένη, που δέν καλοσκούει, ό νοός της, ταξιδιάρικο πουλί, πετ' με παράπονο στού Βυζαντίου τά δόλχρυσά παλά-τια' άκούει τη μουσική, τούς πολυχρο-νισμούς, τη λειτουργία στην 'Αγία Σοφία και βλέπει... βλέπει τ' άτελεί-ωτα χρυσοντημένα πλήθη, που την άνόμασαν βασιλίσα και μάνα τους.

Δέν μπορεί' θέλει, μά δέν... μπορεί να άφοσιωθί στόν Θεό της σάν πρίν. 'Ανάμεσα σ' έκείνη και στόν ουρανό χώρεσε ένας κόσμος δόλχρυσος, άξε-χαστος κόσμος.

Πολλές φορές σταματ' στα χείλη της ή προσευχή' και στέκεται άκίνητη, σάν πέτρα, και ακολουθεί τό νήμα της τρελλής φαντασίας της, που την σύρει αιχμάλωτη έδω κι' έκει.

Τό κύμα που τό χρωστούσε την εύτυχία και ίσως την δυστυχία της, τό βλέπει πάντα με άγάπη και ρίχνε-ται συχνά στη δροσερή του άγκαλιά, γιά να δροσίση τόν πυρετό που την λιώνει.

Μία μέρα άρχισε πάλι την προσ-ευχή της δυνατά, έμπρός στην άπέ-ραντη θάλασσα και στα βουνά της 'Ασίας, που κυματίζουν... μά ούτε ένας λογισμός της χρυσόφτερος δέν άνέθηκε στο Θεό.

Μά ξεαφνα, θεϊκή όργη, ή θεϊκή εύ-λογία, ή μοναχή Εύφροσύνη γένηκε μαύρη πέτρα και φύλαξε τη στάσι της προσευχής.

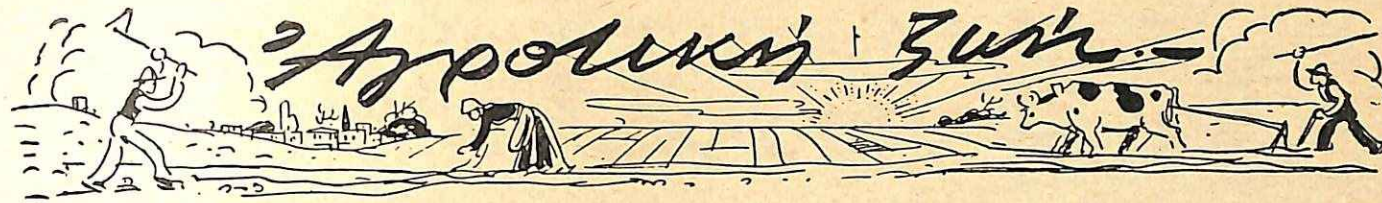
Χρόνια τη βρέχει τό κύμα, χωρίς να τη λιώση. Τό ίδιο κύμα που την έκαμε βασιλίσα, την έκαμε τώρα πέτρα.

'Η ήγουμένη έκαμε μνημόσυνο' και μία μοναχή χάραξε έπάνω στην πέ-τρα: «'Οποιος προσεύχεται χωρίς να προσέχη άμαρτάνει». Μά τό κύμα έσθυσε γλείφοντας την έπιγραφή' και έμεινε ή πέτρα μαρτύριο.

Γιατί πολυ πονούσε ή μοναχή με τό κεφάλι βαρύ απ' την δόλχρυση άνάμνησι... πολυ πονούσε.

'Αν όλη ή γαλήνη του άκρογιαλιού του μαγεμένου φανερώνη τη γαλήνη της ψυχής της... τη λυπήθηκε ό Θεός μας.

'Αλλοι όσο ζούνε είναι πέτρες. Αυτή άγάπησε και είχε τρυφερή ανθρώπινη καρδιά κι' έγινε πέτρα άφού πέθανε. Τό κύμα τη φιλεί γλυκά-γλυκά! Αυτή είναι ή Ιστορία του βράχου, που τόν λένε Καλογρηά.



Προπαρασκευή γιά τις άνοιξιάτικες καλλιέργειες

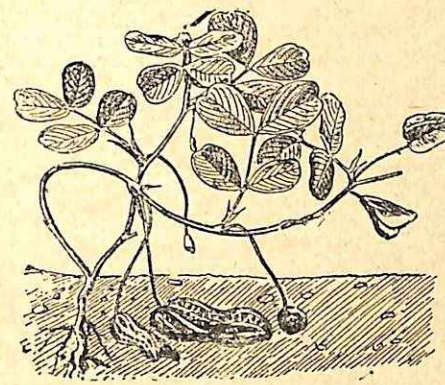
Κατά τόν μήνα αυτόν μά και όλον τόν 'Ιανουάριον συνεχίζονται τά προ-παρασκευαστικά όργώματα γιά τις καλλιέργειες της άνοιξέως (δηλ. του βαμβακιού, του καλαμποκιού, τών ρε-θιθιών κλπ.), αλλά και τών έλαιόφω-ρων φυτών, καθώς είναι ή άραχίς, τό σουσάμι, ό κρότων, ή σόγια, τό σόρ-γον κλπ.

Σήμερα θά πραγματευθούμε γιά την καλλιέργεια της άραχίδος και του σουσαμιού.

Α'. Άραχίς

(Τό άράπικο φυτόκι)

Τό έλλοδόκαρπο αυτό φυτό κάνει φαγώσιμους καρπούς (άραποφύστικα) που περιέχουν πολυ λάδι και τούς χρησιμοποιούν γιά τό λάδι τους, που είναι κατώτερο της έλ'ας, μά πολυ



'Αραχίς (Φυσιτικά άράπικη)

άνωτερο από κάθε άλλο φυτικό λάδι. Γίνεται χρήσι το λάδι αυτό από τούς μυροποιοούς και σαπωνοποιοούς και τό μεταχειρίζονται άκόμη ως φα-γώσιμο. 'Ο καρπός της ψευτοφυσι-κιάς άποδίδει ένα 35-40% λάδι. 'Α-κόμη και τά άπομεινάρια του χρησι-μεύουν γιά τό θρέψιμο τών κτηνών. 'Όταν καλλιεργήται σε ερηό έδαφος και κλίμα έχει, τό πιό λίγο, άνάγκη από δύο ποτίσματα, τόν 'Ιούλιο τό ένα και τόν Αύγουστο τό άλλο. Για τό κάθε στρέμμα χρειάζονται 6-8 όκά-δες σπόροι άξεφλούδιστοι και ξεφλου-δισμένοι 3-4 όκάδες. Σπέρνεται δε σε σειρές που είναι μακριά ή μία από την άλλη 25-30 πόντους και σε βάθος 5-6 πόντους, άπαράλλακτα όπως τό καλαμπόκι και τά κουκκιά.

'Η άνθισί της γίνεται κυρίως στούς όριζοντίους βλαστούς της, τό δε κο-τσάνι, που φέρνει τόν καρπό μετά την άνθισι, γυρνά πρός τη γή και μ'αίνει στο χώμα, όπου μέσα εκεί σχηματίζε-ται και ώριμάζει ό καρπός του, ό ό-ποιος δέν είναι παρά λοβός από ένα-δύο σπόρους. 'Ο τρόπος αυτός της

βλαστήσεως μάς διδάσκει ότι ή γή που βρίσκεται κοντά στο φυτό πρέπει να είναι καλά καλλιεργημένη και ά-ραιωμένη με έπανειλημένα σκαλί-σματα. 'Η άραχίδα σπέρνεται τόν Μάρτη ή τόν 'Απρίλη. Κατά τόν 'Ο-κτώβρη ξεριζώνονται τά φυτά και μαζεύεται ό καρπός τους, ό όποιος, άν ό καιρός τό επιτρέπη, ξηραίνεται στο ύπαιθρο, άλλοιώς κάτω από στέ-γη. 'Η άπόδοσί του σε καρπό γιά τό κάθε στρέμμα είναι 300-400 όκάδ., που πουλιέται από 25-30 δραχμάς την όκά.

Β'. Σουσάμι.

Τό σουσάμι εύδοκιμεί σε γαίες άμ-μοαργυλώδεις, ούτε πολυ γόνιμες, ούτε πολυ άγονες. Σε γαίες που έχουν σχη-ματισθί από έπιχώσεις και γενικά σε γαίες έλαφρές που τρίβονται εύκολα, δροσερές και πιό πολυ σε ποτιστικές.

Πρίν από την καλλιέργειά του, ό άγρός πρέπει να παρασκευάζεται με έπιμέλεια και τουλάχιστο με τρία όρ-γώματα, πρίν δε από τό τελευταίο όρ-γωμα καθώς και μετά, πρέπει να σθαρνίζονται τό χώμα γιά να καλοτρι-βθί. 'Η σπορά του γίνεται στα τέλη του Μάρτη και άκόμη τόν 'Απρίλη ή τόν Μάη, άνάλογα με τις περιστάσεις, με τις κλιματολογικές συνθήκες και με την τοποθεσία.

Σπέρνεται δε με σπαρτικές μηχανές και ό σπόρος είναι προτιμότερο να πέ-φτει σε γραμμές. Πιό συνηθισμένα σπέρνεται στα πεταχτά, άφού πρότερα άνακατευθί ό σπόρος του με μία πο-σότητα από άμμόχωμα και αυτό γιά να μη πέση μαζεμένος.

Τό σκέπασμά του γίνεται ή με σθάρ-να όδοντωτή ή με έλαφρό άλέτρι. Μετά την σπορά ό άγρός σθαρνίζεται με πλεκτή σθάρνα ή με μία σανίδα, σάν δέν είναι πολυ λασπώδες τό χώμα, άλλοιώς άφίνομε να περάσουν 2-3 ή-μέρες ίσαμε να στεγνώση καλά τό μέρες ίσαμε να καλοτριβέται. Στο στρέ-μμα χρειάζεται μία-μισή μισή όκά σπό-ρος. Σάν άποχτήσουν τά φυτά ένα ύ-ψος ίσαμε 12-15 πόντους, τούς κάνομε ψος ίσαμε ένα έλαφρό σκάλισμα γιά να βγά-λωμε τά ξένα χόρτα πόχουν φυτρώ-σει κοντά των και άκόμη γιά να τά άραιώσωμε, ώστε να μη μείνουν πυ-κνοφυτευμένα, μά να είναι μακριά τό ένα από τό άλλο 25-30 πόντους, γι'αυ-τό

τό σουσάμι έχει μεγάλη άνάγκη από άέρα και ήλιακό φώς.

Μετά τό πρώτο σκάλισμα, άν δέν βγούν όλα τά ξένα φυτά, κάνομε και δεύτερο σκάλισμα και έτσι ξεριζώ-νονται όλότελα τά ζιζάνια.

Σάν φθάση τό φυτό σε ύψος 25-30 πόντων, άρχινά να άνθίση, ή δε άνθισί του και ό σχηματισμός τών καρπών του εξακολουθεί ως τό μάζευμα. Γι' αυτό τό ώρίμασμα τών καρπών δέν γίνεται μαζεμένο. Τό μάζευμα γίνεται στο τέλος του θέρους, σάν οι καρποί πόχουν βγί από τά πρώτα άνθη έχουν σχηματισθί και πάρεϊ ένα κοκκινωπό χρώμα, τό δε κοτσάνι του φυτού άρ-χίζει να κιτρινίση. Τό ύψος του φυτού φτάνει τό πιό μικρό 70-80 πόντους και τό μεγαλύτερο ίσαμε ένα μέτρο.

'Ο θερισμός του γίνεται με δρεπάνι, ύστερα δε γίνεται δεμάτια ή χερόβολα



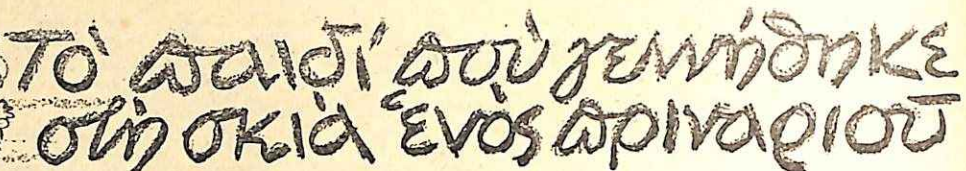
Τό Σουσάμι

που στήνονται όρθια στο άλ'ωνι, ά-κουμβώντας τό ένα με τό άλλο μο-νάχα από την πάνω μεριά. Οι βάσεις έτσι τών δεματιών βρίσκονται σε κά-ποια άπόστασι με άνάλογια. Οι σπό-ροι του σουσαμιού που είναι κλεισμέ-νοι σε μακρουλούς ύμενώδεις καρ-πούς (κάψες), τινάζονται πολυ εύκο-λα, γι' αυτό και τό μάζεμα γίνεται πρίν ώριμάσουν οι καρποί. 'Η έργα-σία αυτή είναι προτιμότερο να γίνεται τό πρ'αί και τό βράδυ με τη δροσιά, σάν μπορούμε να τό κάνομε.

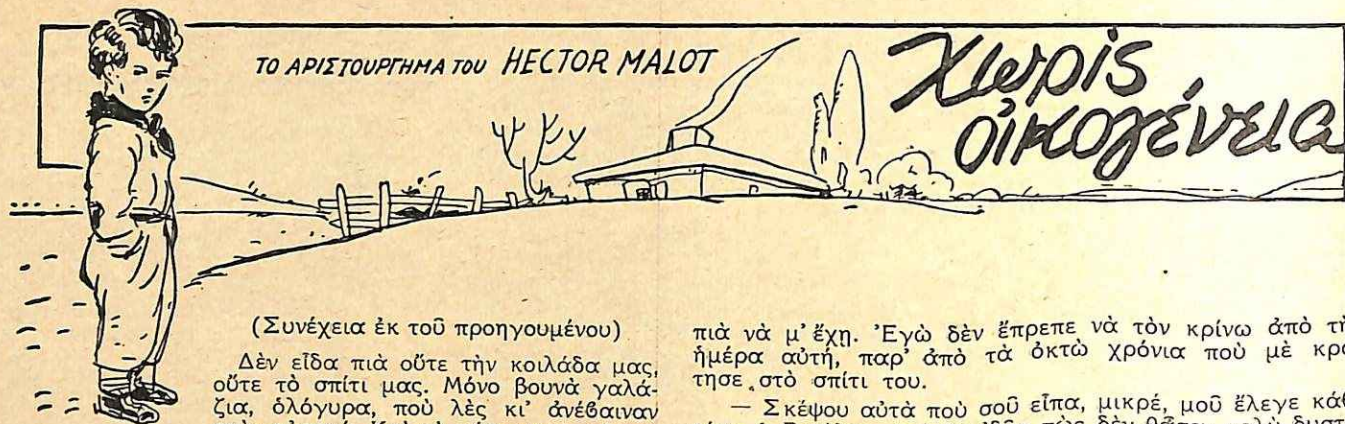
'Υστερα από 8-10 μέρες, σάν οι καρποί ξεραθούν καθώς και τά κοτσά-νια του φυτού, κάνομε τό άλ'ωνισμα. Γίνεται δε αυτό πιό εύκολα άν τό τινά-ξαμε έλαφρά με ραβδί, έπάνω σε μία λινάτσα. 'Επειτα ό σπόρος του λιγνί-ζεται, καθαρίζεται, κοσκινίζεται κλπ.

Κάθε στρέμμα μπορεί να δώση 50-120 όκάδες σπόρο σουσαμιού. Γίνεται δε από αυτό τό προϊόν μεγάλο έμπό-ριο, γι'αυτό από τό σουσάμι βγαίνει τό σουσαμόλαδο, που βγάξει 45-50 όκά-δες λάδι στις 100 όκάδες σπόρο.





340



(Συνέχεια εκ του προηγούμενου)

Δεν είδα πιά ούτε την κοιλιάδα μας, ούτε το σπίτι μας. Μόνο βουνά γαλάζια, όλο γυρά, που λές κι' ανέβαιναν στον ούρανό. Καί τ'ά μάτια μου, σ'α χαμένα, πλανήθηκαν σ'ε διαστήματ' άπέραντα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε΄.

Το ταξίδι.

“Οποιοι αγοράζει παιδιά, σ'αράντα φράγκα τ'ό ένα, δεν σημαίνει πάντα πώς είναι δράκος, πού τρέφεται μ' άνθρωπινό κρέας.

“Ο Βιτάλης δεν ήθελε ν'α μέ φάη καί, σπάνιο πράγμα γιά έναν αγοραστή παιδιών, δεν ήταν ούτε κακός άνθρωπος.

Το κατάλαβα σ'ε λίγο.

“Ημαστε ακόμα στην κορφή του βουνού εκείνου που χωρίζει την κοιλιάδα του Λεϊγνα από του Δορδόν, όταν με ξανάπιασε απ' το χέρι κι' άρχισαμε άμέσως ν'α κατεβαίνουμε την άλλη του πλαγιά, τ'η μεσημβρινή.

— Τώρα, μου είπε, περπάτει κοντά μου σιγά-σιγά. Μην ξεχνάς όμως, πώς αν κάμης ν'α φύγης, ο Κάπης κι' ο Ζερμπίνος θ'α σ'ε φθάσουν γρήγορα κι' έχουν δόντια πολύ μυτερά!

Νά φύγω; Έθλεπα πώς τώρα πιά ήταν αδύνατο καί γι' αυτό έκρινα περπιτό καί ν'α δοκιμάσω.

Κι' άναστήναξα.

— Είσαι λυπημένος, εξακολούθησε ο Βιτάλης, δεν έχεις άδικο καί δ'ε σ'ε μαλλώνω. Μπορείς ν'α κλάμης ελεύθερα, αν σ' άρέση, προσπάθησε όμως ν'α καταλάβης πώς εγώ δεν σ'ε πηρα γιά κακό σου. Τί θ'α γινόνσιν; Θ'α π'ήγαινες, τ'ο πιθανότερο, σ'τ' Ορφανοτροφείο. Οί άνθρωποι πού σ' άναθρεψαν, δεν είναι γονιόι σου. “Η μαμά σου, όπως τ'η λές, ήταν καλή γιά σένα, τ'ην αγαπάς κι' ο χωρισμός της σ'ε θλίβει. Πάει καλά! Σκέψου όμως πώς κι' αυτή δεν θ'α μπορούσε ν'α σ'ε κρατήσει, άφου δεν ήθελε ο άντρας της. Μά κι' ο άντρας πάλι δεν είναι όσο σκληρός τόν νομίζεις. Δεν έχει τόν τρόπο, είναι σακάτης, δεν μπορεί ν'α εργάζεται κι' ο άνθρωπος συλλογίσθηκε πώς θ'αταν άδικο ν'α πεινά αυτός, γιά ν'α τρέφη σένα. Μάθε τ'ο από τώρα, παιδί μου: ή ζωή είναι πόλεμος, όπου κανέναν δεν κάνει δ'τι θέλει.

Αυτά βέβαια ήταν λόγια σωστά. Μ'ε τ'ο στόμα του Βιτάλη μου μιλούσε ή φρόνησι κι' ή πείρα. Τ'η στιγμή εκείνη όμως ήταν κατί άλλο πού μιλούσε στην ψυχή μου πολύ δυνατώτερα: ο χωρισμός.

Δεν θ'α ξανάθλεπα πιά εκείνη πού με είχε αναθρέψει, εκείνη πού με χ'αίδεε, εκείνη πού μάγαπούσε, — τ'η μητέρα μου! Κι' αυτή ή σκέψι μ' έσφιγγε σ'ο λαιμό, μ' έπνιγε.

“Ως τόσο περπατούσα σ'ο πλάι του Βιτάλη καί συλλογίζόμουν όσα μου είπε π'η.

“Αλήθεια. “Αφου ο Μπαρμπερής δεν ήταν πατέρας μου, τί τόν υποχρέωνε ν'α στενοχωρηθ'η, ν'α υποφέρη, ν'α πεινάσ'η γι' αγάπη μου;... Μ'ε π'ηρε μιά φορά, μ' έμεγάλωσε. “Αν μ' έδιωχνε σήμερα, ήταν γι'ατί δεν μπορούσε

πιά ν'α μ' έχη. “Εγώ δεν έπρεπε ν'α τόν κρίνω από τ'ην ήμερα αυτή, παρ' από τ'ά όκτώ χρόνια πού με κράτησε σ'ο σπίτι του.

— Σκέψου αυτά πού σου είπα, μικρέ, μου έλεγε κάθε τόσο ο Βιτάλης, καί θ'α ιδ'ης πώς δεν θ'ασαι πολύ δυστυχισμένος μαζί μου.

Κατεβήκαμε τ'ην πλαγιά κι' έφθάσαμε σ'ε μιά μεγάλη πεδιάδα, πού άπλώνουνταν, όμαλή καί μονότονη, όσο έφθαναν τ'ά μάτια μας. Ούτε δένδρα, ούτε σπιτία. Ρείκια μόνο κοκκινωπά κι' έδω κι' εκεί λειβάδια με ξεραμένα σπάρτα, πού κυμάτιζαν σ'ο φύσημα τού άνέμου.

— Φεύγα τώρα αν σ' άρέση! Είπε ο Βιτάλης, άπλώνοντας τ'ο χέρι του σ'την πεδιάδα.

“Ω, ούτε ιδέα γιά ν'α φύγω! Γιά ν'α πάω πού; Σ'ε ποιόν;...

Μ' έλ' αυτά, ο ψηλός κι' όμορφος γέρος με τ' άσπρα γένεια, δεν ήταν ίσως όσο φοβερός μου φάνηκε σ'την αρχή. Κύριός μου, άφέντης μου, ναι! μά μπορεί ν'α μ'ην ήταν κι' από τούς σκληρούς εκείνους ανθρώπους πού δεν έχουν οίκτο...

“Ωρες περπατήσαμε σ'ις θλιβερές εκείνες έρημιές, όπου δεν βλέπαμε γύρω μας παρ'α μερικούς λόφους γυμνούς... Είχα όλος διόλου άλλη ιδέα γιά τ'ά ταξίδια κι' όταν καμιά φορά, σ'τους παιδικούς ρεμβασμούς μου, έφευγ' από τ'ο χωριό μου, βρισκόμουν με τ'η φαντασία σ'ε όμορφες χώρες, πού δεν έμοιαζαν καθόλου μ' αυτή πού μούδειχνε τώρα ή πραγματικότητα.

Κι' ήταν ή πρώτη μου φορά πού έκανα τόσο δρόμο μονομιάς χωρίς σταθμό, χωρίς ξεκούρασμα.

“Ο κύριός μου π'ήγαινε μπροστά με μεγάλο κανονικό βήμα, κρατώντας τόν Καρδούλη σ'όν ώμο του, ενώ γύρω

του ηλαλούσαν τ'ά σκυλιά, χωρίς ν'α ξεμακραινούν.

Κάθε τόσο, ο Βιτάλης τούς έλεγε από ένα καλό λόγο, πότε γαλλικά καί πότε σ'ε μιά άλλη γλώσσα, πού δεν τ'ην καταλάβαινα.

Ούτε αυτός, ούτε εκείνα δεν φαινονταν καθόλου ν'α αισθάνονται κούρασι. Δεν ήταν όμως τ'ο ίδιο καί γιά μένα. “Εγώ είχα κατακουρασθ'η. “Ο σωματικός κόπος κι' ή ψυχική ταραχή, μαζί καί τ'ά δυό με είχαν τσακίσει.

“Εσερνα τ'ά πόδια μου κι' έθλεπα καί πάβαινα ν'α ακολουθ'ω τόν κύριό μου. Δεν τολμούσα όμως ν'α τού ζητήσω ν'α σταθώ.

— Τ'ά τσαρούχια σ'ε κουράζουν, μου είπε. Σ'το Ούσσελ θ'α σου αγοράσω παπούτσια.

“Ο λόγος αυτός μούδωσε θάρρος.

“Αλήθεια, τίποτα δεν έπιθυμούσα περισσότερο από ένα ζευγάρι παπούτσια. Σ'το χωριό, τ'ο Δημαρχόπουλο, καθώς κι' ο γιός τού ξενοδόχου, είχαν παπούτσια καί τ'ην Κυριακή, πού τούς έθλεπα σ'την “Εκκλησία, πώς τούς ζήλευα!...

— Είναι μακριά ακόμα τ'ο Ούσσελ; ρώτησα.

— Προδόθηκες! φώναξε ο Βιτάλης γελώντας. Θ'αθ'λες πολύ ν'αχες ένα ζευγάρι παπούτσια, έ; Πολύ καλά. “Εγώ θ'α σου πάρω, καί μάλιστα θ'αχουν από κάτου καρφιά. Σου υπόσχομαι ακόμα ένα βελούδινο πανταλόνι, ένα σακκάκι, κι' ένα καπέλλο. Αυτά θ'α σ'ε παρηγορήσουν, έλπίζω, καί θ'α σου δώσουν δύναμι ν'α κάμης τ'ά πέντε μίλλια πού μ'ας μένουν.

Παπούτσια με καρφιά! “Εγώ τ'ά άνειρευόμουν τ'οσον καιρό σκέττα καί τώρα ν'α άκούω πώς θ'αχουν από κάτου

καί καρφιά; “Αμέσως έξέχασα τούς πόνους μου καί συλλογίσθηκα πώς ο Βιτάλης δεν ήταν καθόλου κακός άνθρωπος.

“Αν ήταν κακός, θ'αβ'λεπε πώς τ'ά τσαρούχια με κουράζαν; “Αν ήταν κακός, θ'α μούταζε παπούτσια με καρφιά, βελουδένιο πανταλόνι, σακκάκι καί καπέλλο;

“Ε, καί ν'α μ' έθλεπε ή μάννα-Μπαρμπερίνα ν'α τ'α φορώ! Πώς θ'α χ'αίρουνταν, πώς θ'α με καμάρωνε!

Κρίμα πού τ'ο Ούσσελ ήταν ακόμα τόσο μακριά. Γιατί μ' έλα τ'ά παπούτσια καί τ'ο βελουδένιο πανταλόνι πού μ' έπερίμεναν εκεί πέρα, μου φαινονταν πώς δεν θ'α μπορούσα ν'α περπατήσω ακόμα τόσο πολύ.

Καλά όμως πού με λυπήθηκε... ο ούρανος. Γιατί ενώ τ'ην ώρα πού ξεκινήσαμε, ήταν καθαρώτατος, σιγά-σιγά συννεφίασε καί τώρα άρχισε ν'α πέφτη μιά ψιλή βροχή, πού δεν ένοούσε ν'α πάψη.

Μ'ε τ'ην προβεία του, ο Βιτάλης ήταν καλά προφυλαγμένος καί μπορούσε μάλιστα ν'α προφυλάγ'η καί τόν Καρδούλη, πού με τ'ην πρώτη ψιχάλα χ'ώθηκε μέσα. Τ'ά σκυλιά όμως κι' εγώ γινήκαμε σ'ε λίγο μουσκίδι. Καί καλά τ'ά σκυλιά, μπορούσαν κάθε τόσο ν'α τινάζονται καί ν'α πετούν απ' τ'η γούνα τους τ'ο νερό. “Εγώ όμως ήμουν υποχρεωμένος ν'α περπατώ μ' ένα βάρος πού μ' έτσάκιζε καί μ' έπάγανε.

— Συναχώνεσαι εύκολα; με ρώτησε ο κύριός μου.

— Δεν ξέρω... δ'ε θυμώμαι ν'α συναχ'ώθηκα ποτέ.

— Καλό αυτό, καλό. Ν'α πού έχεις καί σ'τ'ά καλά σου! “Ας είναι όμως, σήμερα δεν μπορούμε ν'α χωρήσουμε περισσότερο. “Εκεί κάτου βλέπω ένα χωριό. θ'α πάμε ν'α κοιμηθώ.

Μά τ'ο χωριό εκείνο δεν είχε χ'άνι καί κανέναν δεν θέλησε ν'α μ'άση σ'ο σπίτι του ένα γέρο σ'α ζητιάνο, πού έσερνε μαζί του ένα παιδί καί τρία σκυλιά καταλασπώνενα.

— Δεν έχει τόπο έδω! μ'ας έλεγαν.

Καί μ'ας έκλειναν τ'ην πόρτα κατάμουτρα. Γυρίσαμε όλα τ'ά σπιτία, χωρίς ν'α βρούμε άσυλο πουθενά!

“Αναγκαζόμαστε λοιπόν ν'α κάμουμε, έτσι κουρασμένοι, τ'ά τέσσερα μίλλια πού μ'ας χ'ωρίζαν από τ'ο Ούσσελ; Κι' ένύκτωνε, κι' ή βροχή δυνάμωνε, κι' εγώ αισθανόμουν τ'ά πόδια μου βαρεία, έυλασμένα...

“Αχ, σπιτάκι μου, πού σ'αι;...

Τέλος πάντων, ένας χωριάτης π'ο εύσπλαχνικός από τούς άλλους, μ'ας άνοιξε τ'ην πόρτα μιάς χορτασθήκης. Δεν μ'ας έμπασε όμως, παρ'α με τ'η συμφωνία ν'α μ'ην άναψουμε καθόλου φώς.

— Δός μου τ'ά σπιρτα σου είπε σ'το Βιτάλη. θ'α σ'α ξαναδώσω αύριο πού θ'α φύγετε.

Πάλι καλά! θ'αχ'αμε μιά σκεπή ν'α μ'ας προφυλάγ'η κι' ή βροχή δεν θ'α μ'ας μούσκευε ως τ'ο κόκκαλο.

“Ο Βιτάλης ήταν προνοητικός άνθρωπος καί ποτέ δεν ξεκινούσε χωρίς τ'ρόφιμα. Σ'το στρατιωτικό σάκκο πού κρέμουνταν σ'όν ώμο του, είχε μιά μεγάλη φέτα ψωμί, πού τ'ην έβγαλε καί τ'ην έκοψε προσεκτικά σ'ε τέσσερα.

Είδα τότε, γιά πρώτη φορά, σ'ε πόση ύπακοή καί πειθαρχία κρατούσε τ'ο θιασό του.

Τ'ην ώρα πού γυρίζαμε από πόρτα σ'ε πόρτα, γυρεύοντας φιλοξενία, ο Ζερμπίνος

είχε μ'η σ' ένα σπίτι κι' είχε βγ'η άμέσως μ' ένα ξεροκόμματ'ο σ'ο στόμα.

— “Υστερα τ'ά λέμε, κύρ-Ζερμπίνε! τ'οι είπε μόνο ο Βιτάλης.

Δεν θυμώμουν πιά α'τη τ'ην κλειψιά, όταν, τ'η στιγμή πού έκοβε τ'η φέτα ο κύριός μου, είδα τόν Ζερμπίνο ν'α κατεβ'αζ'η τ'ά μούτρα.

Καθόμαστε σ'ε δυό δεμάτια άχερο, ο Βιτάλης κι' εγώ πλάι-πλάι, ο Καρδούλης σ'τη μέση μας καί τ'ά τρία σκυλιά άραδιασμένα μπροστά μας. “Ο Κάπης κι' ή Δούλση κ'ύτταζαν κατάματα τόν κύριό τους, ο Ζερμπίνος όμως έσκυβε τ'ο κεφάλι με τ' αυτιά κατεβασμένα.

— “Ο κλέφτης ν'α βγ'η απ' τ'η γραμμή, πρόσταξε ο Βιτάλης, καί ν'α πάη σ'τη γωνιά του. Θ'α κοιμηθ'η νηστικός.

“Αμέσως ο Ζερμπίνος άφησε τ'η θέσι του καί, περπατώντας σ'υρτά, π'ηγε ν'α κρυφθ'η σ'τη γωνιά πού τ'οι είχε δείξει τ'ο χέρι τού κυρίου του. Χ'ώθηκε ολάκαιρος μέσα σ' ένα σωρό από ρείκια καί δεν τόν είδαμε πιά. Τόν άκούγαμε όμως πού σιγ'όκλαιγε όλη τ'ην ώρα πνιχτά.

“Υστερα, ο Βιτάλης μούδωσε τ'ο ψωμί μου καί, τρώγοντας όλοένα τ'ο δικό του, πετούσε μπουκίτσες σ'όν Καρδούλη, σ'όν Κάπη καί σ'τη Δούλση, απ' τ'ά κομμάτια πού είχε κόψει γι' αυτούς, ως πού φαγώθηκαν όλα.

“Αν καί τούς τελευταίους ήμνες, σ'ο μητρικό μου σπίτι, δεν μ'από ν'α π'ο πώς ζούσα βασιλικά, τ'ο ξερό ψωμί τ'ο άποψινού μου δείπνου μού φάνηκε μούλ'οι... Πόσο θ'α προτιμούσα τ'η ζεστή σούπα πού μ'ας έκανε κάθε βράδυ ή μάννα-Μπαρμπερίνα, έστω καί χωρίς βούτυρο! Κι' ακόμα, πόσο εύτυχισμένος θ'α ήμουν αν είχα καί τώρα τ'ο σκαμνάκι μου κοντά σ'τη φωτιά κι' έπειτα τ'ο ζεστό μου κρεββατάκι, ν'α χ'ωθ'ω μέσα σ'α σκεπάσματα καί ν'α κουκουλωθ'ω ως τ'η μύτη!

“Εδω, τίποτα! Ούτε σεντόνια, ούτε κουβέρτες, κι' έπρεπε ν'αμάστε καί πολύ εύχαριστημένοι πού είχαμ' ένα στρώμα από άχερο.

Τσακισμένος από τ'ην κούρασι, με τ'ά πόδια μου πληγωμέν' απ' τ'ά τσαρούχια, με τ'ά ρούχα μου βρεμμένα, έτρεμούλιαζ' από τ'ο κρύο.

Είχε νυκτώσει γιά καλά, μά δεν μ'οι π'ήγαινε ύπνος.

— Τ'ά δόντια σου χτυπούν, μου είπε ο Βιτάλης, κρυώνεις;

— Λιγάκι.

Τόν άκούσα ν' άνοιγ'η τ'ο σάκκο του.

— Νά ένα στεγνό πουκάμισο κι' ένα γιλέκο, μου είπε σ'ε λίγο. Βγάλε τ'ά βρεμμένα σου ρούχα, τυλίξου μ' αυτά καί χ'ώσου μ'ε σ'ο σ'αχ'ερο. Θ'α ζεσταθ'ης.

“Εκαμ όπως μ'οι είπε, μά δ'ε ζεσταθ'ηκα τόσο γρήγορα. Πολλήν ώρα γυρίζα καί ξαναγυρίζα σ'ο στρώμα μου σ'άν τ'ο ψητό, χωρίς ν'α βρίσκω άνάπασι καί ύπνο.

“Ετσι θ'αταν ή ζωή μου καθε μέρα;

“Ετσι θα περπατούσα μίλλια με βροχή, θ'ατρώγα ξερό ψωμί, θ'α πλάγιαζα σ'τ' άχ'ερο καί θ'α έτρεμα απ' τ'ο κρύο; Καί δεν θ'αχ'α κανένα ν'α με παρηγορήσει, ούτε μάννα - Μπαρμπερίνα ούτε τίποτα;

“Εγώ συλλογίζόμουν αυτά, με βαρεία καρδιά καί δακρυσμένα μάτια, αισθάνθηκα σ'ο πρόσωπό μου μιά ζεστή πνοή.

“Απλώσα τ'ο χέρι μπροστά κι' άπάντησα τ'ά σγουρόμαλλα τού Κάπη.

Μ'ε είχε πλησιάσει σιγά-σιγά, προφυλακτικά, καί μ' έμυρρίζε.

Τί ν'α ήθελε; (“Ακολουθ'ει)



“Ωρες περπατήσαμε σ'ις θλιβερές εκείνες έρημιές...

Χίλια δυό σε μία σελίδα

Υπερωκεάνεια ή ύδροπλάνα;

Τή στιγμή που ή 'Αγγλία ναυπηγεί υπερωκεάνεια μεγαλύτερα και ταχύτερα από το «Βασίλισσα Μαρία», οι «Ηνωμένες Πολιτείες» τελειώνουν μία σειρά από κολοσσιαία ύδροπλάνα για τόν διάπλου του 'Ατλαντικού και του Ειρηνικού 'Ωκεανού.

Τώρα γεννιέται το ερώτημα ποιά απ' αυτά τα δύο μέσα της διασχίσεως των 'Ωκεανών θα επιβληθούν περισσότερο στο προσεχές μέλλον.

Από τόν παρακάτω πίνακα φαίνεται καθαρά πώς θα υπερισχύσουν τα ύδροπλάνα, γιατί για να μεταφερθούν 100.000 επιβάται από την Εύρωπη στην 'Αμερική χρειάζονται:

Με τα υπερωκεάνεια σκάφη
Χωρητικότη., τόννοι 240.000
Δύναμις εις ίππους 480.000
Καύσιμος ύλη 460.000
Πλήρωμα, άνδρες 4.000
Χρόνος, 6.000 χιλιάμ. 4 ή-
μέρες.

Με τα ύδροπλάνα
Χωρητικότης, τόννοι 2.400
Δύναμις εις ίππους 240.000
Καύσιμος ύλη, τόννοι 42.000
Πλήρωμα, άνδρες 500
Χρόνος, 1.100 χιλιάμετρα 5
ώρες.

Τί είναι το διάχρονο;

Αν έχετε ένα, οποιοδήποτε μηχανήμα, π.χ. ένα μοτέρ που δεν λειτουργεί καλά, τότε για να εξετάσετε το μοτέρ τόν σταματάτε. Με σταματημένο το μοτέρ όμως δεν μπορείτε να βρήτε αν είναι χαλασμένο από τη μηχανή. Τις διάφορες βλάβες θα τις βρήτε μόνον όταν ή μηχανή βρίσκεται σε κίνησι, μ' αυτό είναι πάλι αδύνατο, γιατί δεν είναι δυνατό στο ανθρώπινο μάτι να δει και να παρακολουθήσει τις κανονικές κινήσεις ενός εν λειτουργία μοτέρ. Αυτό όμως που δεν μπορούμε να το κατορθώσουμε με το μάτι μας το κατορθώνουμε με το διάχρονο.

Αυτό το μηχανήμα μοιάζει με στερεοσκόπιο που έσωτερικά φέρει σύστημα φακών και οι όπτικές ακτίνες που διέρχονται απ' αυτούς επιβραδύνουν τόσο τις κινήσεις του μοτέρ που άμέσως βρίσκεται το μέρος

που υπάρχει ή βλάβη. Το διάχρονο λειτουργεί με μοτέρ ή ηλεκτρισμό.

Πώς γίνεται πόσιμο το θαλασσινό νερό

Στην τελευταία βιομηχανική έκθεση της Λειψίας βραβεύτηκε μία παγοποιητική μηχανή που πρόκειται να προσφέρει μεγάλας υπηρεσίας ιδίως στις τροπικές χώρες της γης. Πρόκειται για την ειδική παγοποιητική μηχανή που παράγει πάγο από το θαλασσινό νερό. Χάρης σ' ένα περίπλοκο σύστημα φίλτρων κατορθώνεται ο παραγόμενος πάγος να είναι καθαρώτατος και διαφανής κι' αν ακόμη προέρχεται από ακάθαρτα νερά. Για τόν καθαρισμό γίνεται χρήση άμμομιάς ή μεθυλίου.

Το νέο μηχανήμα, που είναι απλό, οικονομικό, έλαφρό και στερεό, προκά-

λεσε τό θαυμασμό της επιτροπής της έκθέσεως και τών επισκεπτών.

Το έργοστάσιο επίσης κατασκευάζει και ειδικές τέτοιες παγοποιητικές μηχανές για τα ατμόπλοια. Σ' αυτές τις παγοποιητικές μηχανές εφαρμόζεται κι' ένα ειδικό ηλεκτροκίνητο μηχανήμα που μεταβάλλει το θαλασσινό νερό σε πόσιμο.

Υπάρχουν τέτοιες μηχανές χωρητικότητος 100 λίτρων νερού που καταλαμβάνουν χώρο μισού τετραγωνικού μέτρου και ζυγίζουν με το περιεχόμενό τους μόνον 200 κιλά.

Πόσο κοστίζει ένα πολεμικό πλοίο

Από μία σχετική ανακοίνωση του 'Αγγλικού Υπουργείου τών Ναυτικών μαθαίνουμε ότι: τα δύο τελευταίου τύπου θωρηκτά το «Ρόντνυ»

και το «Νέλσων» που το πρώτο έχει 33.900 και το δεύτερο 33.500 τόννους χωρητικότητος, κόστισαν το μόν «Ρόντνυ» 6.414.633 και το «Νέλσων» 6.410.017, λίρες στερλίνες, δηλαδή 190 λίρες στερλίνες ο τόννος. Αντιθέτως το νέο καταδρομικό τύπου «Ντίντο», που μόλις πρό όλίγου καθειλκύσθη, έχει χωρητικότητα 5.000 τόννων και κόστισε 2.000.000 στερλίνες, δηλαδή 400 περίπου στερλίνες κατ'ά τόννον.

Από τούς παραπάνω αριθμούς φαίνεται πώς τα έλαφρά σκάφη κοστίζουν πολύ περισσότερο από τα βαρέα.

Σαπούνι από κάρβουνο

Κάποιος Βιεννέζος χημικός κατόρθωσε και κατεσκεύασε ένα νέο είδος σαπουνιού μόνον από κάρβουνο. Αυτό το νέο του κατασκεύασμα φέρει καλύτερα αποτελέσματα από το γνωστό ως σήμερα σαπούνι, όταν ριχθή σε ζεστό νερό. Αλλο προσόν αυτού είναι ότι περιέχει 60 τοίς εκατό λιγώτερο λιπαρές ουσίες από το κοινό σαπούνι.

Αυτό το νέο σαπούνι από κάρβουνο λανσαρίσθηκε στο εμπόριο με μεγάλη επιτυχία, αλλ' ιδίως γίνεται χρήσις αυτού στα βιομηχανικά εργοστάσια.

Το νέο σαπούνι το χρησιμοποιούν επίσης για το πλύσιμο τών διαφόρων ύφασμάτων, τών παρκέ καθώς και για πλύσιμο τών χεριών και τού προσώπου.

Ξέρετε...

Το μεγαλύτερο ζώο που υπάρχει, τόσο στη γη όσο και στη θάλασσα είναι ή κυανή φάλανα της οποίας το μήκος φθάνει τα 34 μέτρα και το βάρος τα εκατόν χιλιάδες κιλά περίπου.

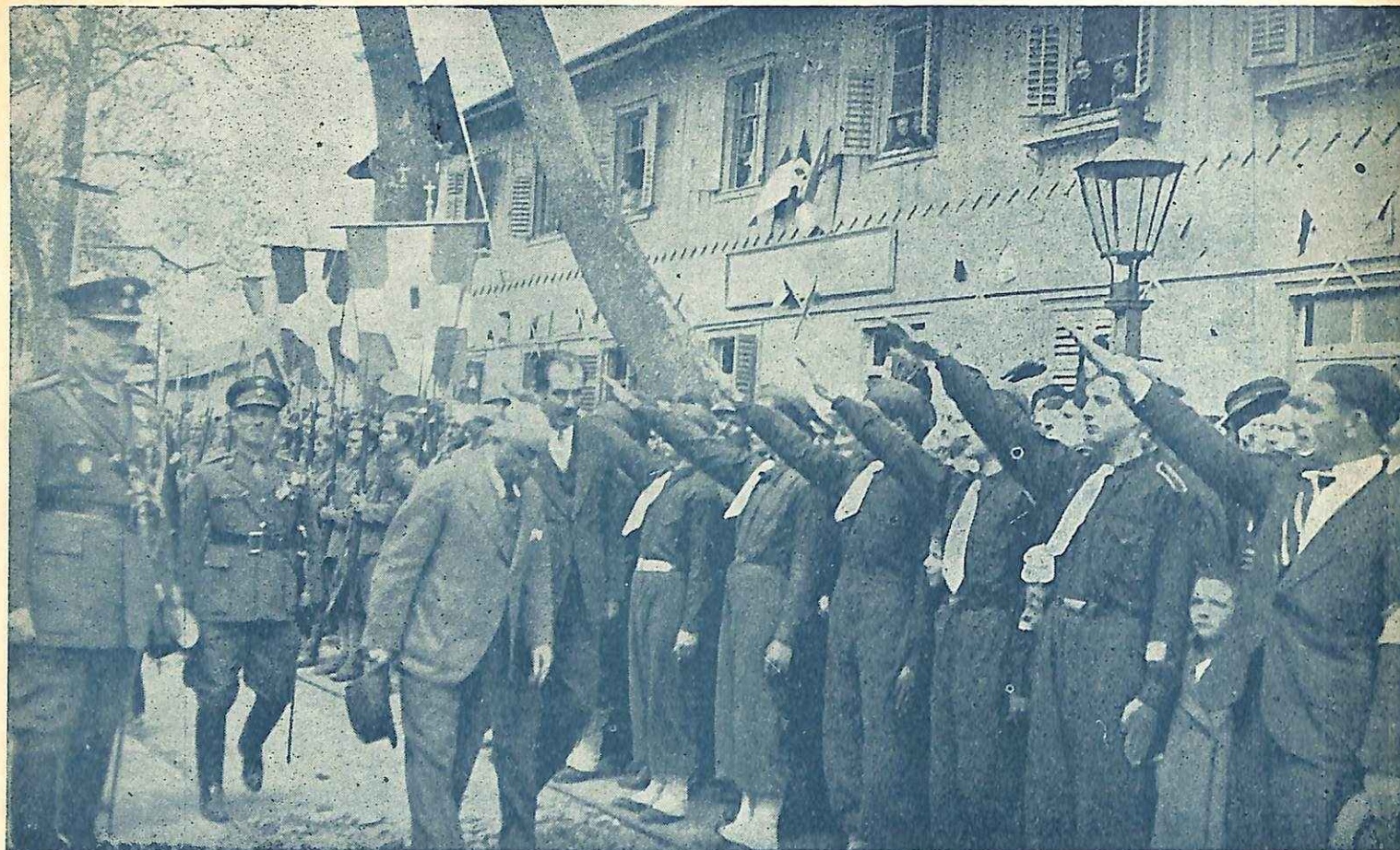
Το μόνο πουλί που πετά προς τα πλάγια και προς τα πίσω είναι το κολύβριον.

Από τ' άγρια ζώα συλλαμβάνετε δυσκολότερα ό λύκο, γιατί είναι πολύ άνεπτυγμένη ή όσφρησίς του και μεταχειρίζεται χίλιες δυό πανουργίες για να αποφύγει τις παγίδες τών κυνηγών.

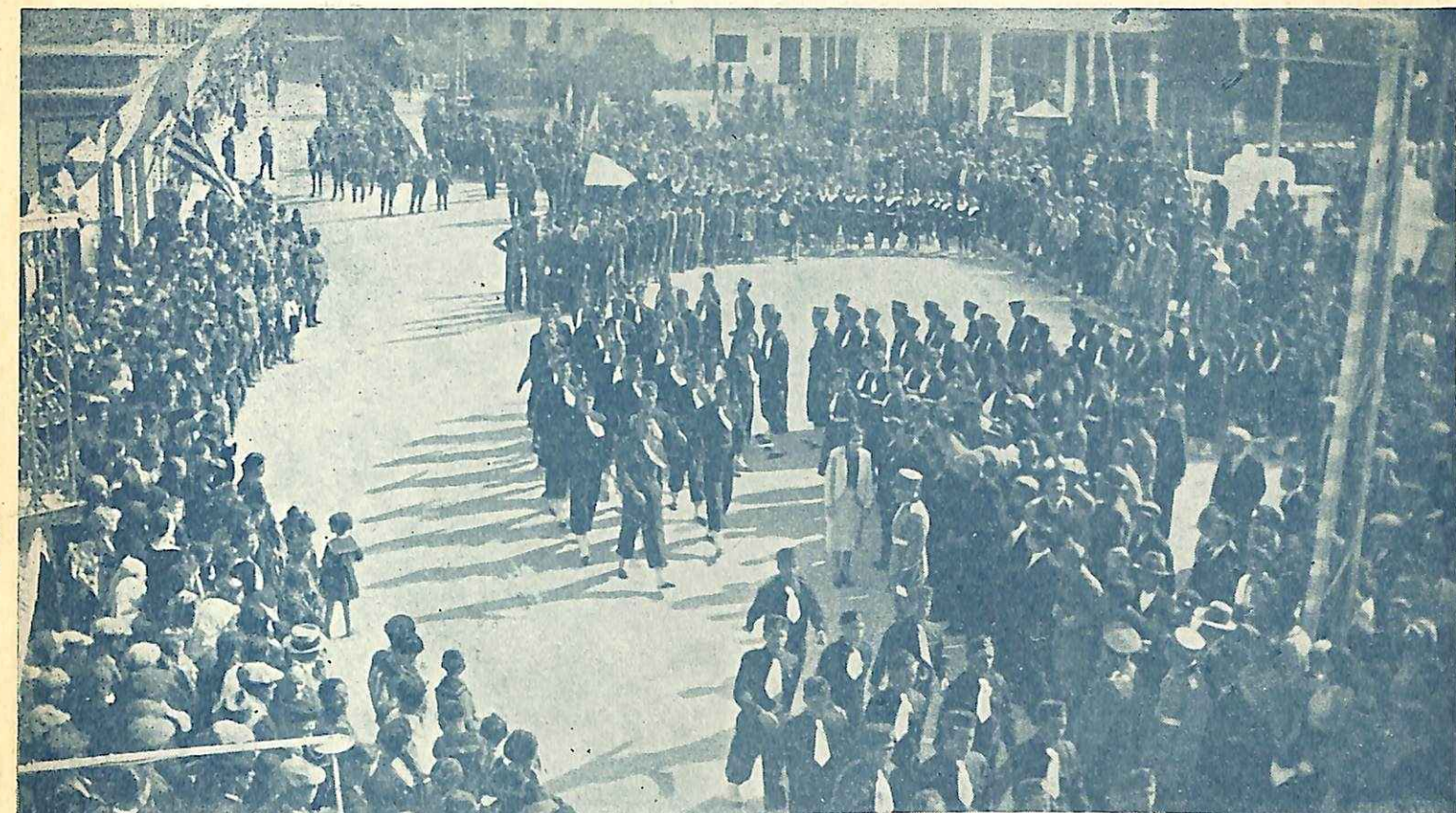
Τί χρειάζεται για ένα κοστούμι



Από την επίσκεψιν του Κυβερνητικού 'Επιτρόπου εις Δράμιν κατά την τελευταίαν περιόδειαν του.



Οι Φαλαγγίται 'Αλεξανδρουπόλεως ἀποδίδοντες τιμὰς εἰς τὸν ἐκεῖθεν πρὸ καιροῦ διελθόντα
Τοῦρκον Πρωθυπουργόν.



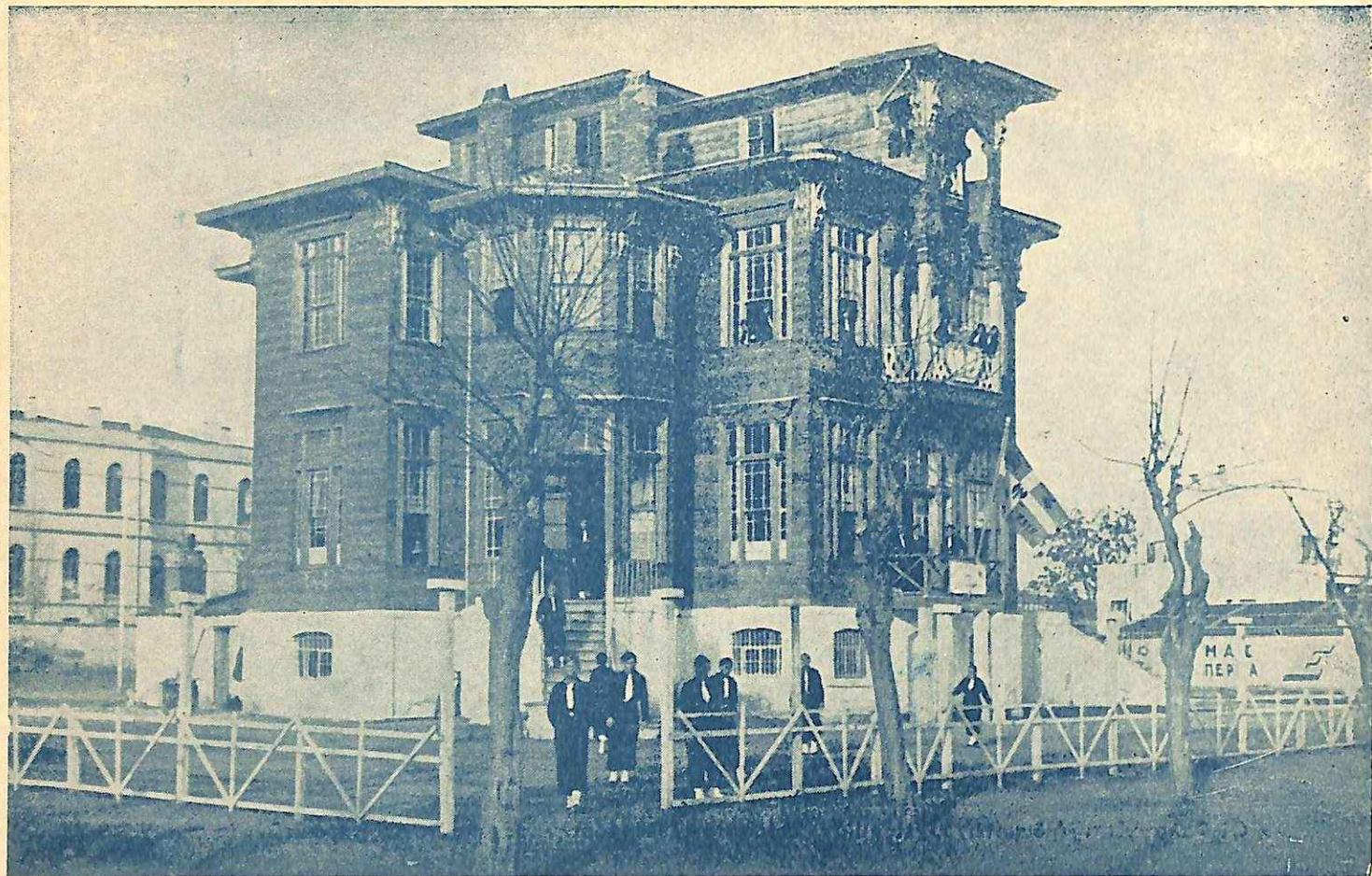
Οἱ Φαλαγγίται Διδυμοτείχου εἰς μίαν πρόσφατον ἐκεῖ ἑορτὴν παρελαύνοντες πρὸ τῶν ἐπισήμων.



Οἱ Φαλαγγίται τοῦ IV Ὑποταμέως τῆς Ὑποδιοικήσεως Ἀρρέων Ἀθηνῶν.



Ὁμάς Φαλαγγιτῶν τῶν Ἰωαννίνων φωτογραφουμένη πρὸ τῆς ἐκεῖ «Ζωσιμαίας Σχολῆς».



Το Κέντρον της «Ε. Ο. Ν.» Ἀλεξανδρουπόλεως ὅπου στεγάζεται καὶ ἡ XXIX Περιφερειακὴ Διοίκησις.



Αἱ Φαλαγγίτισσαι Λακωνίας παρελαύνουσαι εἰς Σπάρτην κατὰ βοθείαν ἐκεῖ πρὸ ὀλίγου καιροῦ ἑορτήν.

Η ΣΕΛΙΣ

Τὴν κοριτσίσσαν

Φιλικὲς κουβέντες

ΟΧΙ ΡΟΜΠΟΤ

Ἔνα ἀπὸ τὰ πολλὰ ἐλαττώματα τῶν ἀνθρώπων εἶναι ἡ τάσις πού ἔχουν νὰ μιμοῦνται τοὺς συναθρώπους των. Καὶ μεταξύ μας, πρέπει νὰ ὁμολογήσουμε πὼς σὲ μᾶς τὶς γυναῖκες τὸ ἐλαττώμα αὐτὸ εἶναι πῶς ἀνεπτυγμένο.

Δὲν μὲ πιστεύετε; Θυμηθῆτε τὴν ἐποχὴ πού ἐπεσκέφθη τὸν τόπο μας ἡ Ζοζεφίνα Μπαϊκερ, μὲ τὸ ἰδιότροπο καπελλῖνο της στήματος κεσσὲ γιαουρτιοῦ. Δὲν πέρασε πολὺς καιρὸς καὶ ἡ μισὴ Ἀθήνα γέμισε ἀπὸ αὐτὸ τὸ σκουφί! Δὲν ἔβλεπες γυναῖκα, μικρὴ-μεγάλη, ψηλὴ-κοττή, δίχως νὰ φορῇ ἀπὸ ἓνα χρωματιστὸ κεσσὲ στὸ κεφάλι! Καὶ δυστυχῶς δὲν μιμούμεθα μόνον τὴν ἀμφίει, ἀλλὰ ἐσεγκλώνουμε καὶ ξένα φυσικά, συνήθειες ροπές, βίτσια. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπον σκοτώνουμε τὴν προσωπικότητά μας, δημιουργώντας τοὺς γελοίους ἐκείνους τύπους πού συναντᾶμε συχνὰ στὰ σαλόνια, στὰ κέντρα, στὸ τράμ, παντοῦ. Ἀδικοῦμε τὴν φύσι πού τόσο σοφὰ ἔπλασε χιλιάδες χιλιάδων φυσιολογικὰς δίδοντας στὴν κάθε μιὰ κάτι δικό της ξεχωριστό. Αὐτὸ τὸ κάτι τὸ δικό μας λοιπὸν πρέπει νὰ τὸ κρατήσωμε, νὰ τὸ ζωντανέψωμε. Πρέπει νὰ πετάξωμε τὴν μάσκα καὶ ν' ἀφήσωμε τὸν ἑαυτὸ μας ἐλεύθερο, νὰ μιλήσωμε τὴν γλῶσσα πού μᾶς ἔδωσε ὁ πλάστης, νὰ περπατήσωμε ζωντανά, νὰ γελάμε ἐλεύθερα καὶ ὄχι ψεύτικα. Πρέπει νὰ διώξωμε τὸν ψεύτικο καὶ κρύο ὑπλαζαρισμὸ, καὶ νὰ δημιουργήσωμε τύπους δικούς μας.

Κάθε γυναῖκα, κάθε κορίτσι πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἓνας κόσμος. Ὅχι πιά ρομπὸτ τῆς μόδας καὶ μαριονέττες μιᾶς ἀρρώστημένης φαντασίας, μιᾶς κακῆς συνήθειας. Δὲν ὑπάρχει ὠραιότερος τύπος ἀπὸ τὸν Ἑλληνικὸ. Ὁ γελαστός οὐρανός μας καὶ ἡ γλυκεῖα ἀτμόσφαιρά μας, θέλουν χαρούμενα καὶ δροσερά πρόσωπα καὶ ἡ φύσις μας ἡ τόσο ποικίλη δὲν σηκώνει τὴν μονοτονία. Εἶναι τόσο ἀποκρουστικὴ ἡ ἀντιγραφή καὶ τόσο ὠραῖο τὸ γνήσιο, τὸ ἀτομικὸ, τὸ ἀληθινὸ, τὸ δικό μας.

Χριστίνα

Χρήσιμες συμβουλές

Μοντέρνες ἐπιπλώσεις

Ἄν ρίξη κανεὶς μιὰ ματιά στὴ μοντέρνα ἐπίπλωσι, ἐκεῖνο πού θὰ τοῦ κάμῃ ἁμέσως ἐντύπωσι εἶναι ὁ τρόπος μὲ τὸν ὁποῖον τοποθετοῦνται τὰ ὅλα μέσα σ' ἓνα σπῆτι, ὥστε νὰ προσφέρουν ὅσο τὸ δυνατόν μεγαλυτέραν ἀνεσιν καὶ ἀνάπαυσιν. Δὲν βλέπετε παρὰ πλατεῖα καὶ χαμηλὰ ντιθάνια, βαθειὰ πολυθρόνες πού ἔχουν κρεμασμένο στὸ μπράτσο τους καὶ τὸ τασάκι ἀκόμη, ὥστε νὰ μὴ πρέπη νὰ κουνηθῇ ὁ καθήμενος γιὰ νὰ πετάξῃ τὴ στάχτη τοῦ τσιγάρου.

Τὰ παράθυρα εἶναι μεγάλα καὶ πλατεῖα γιὰ νὰ μποροῦν νὰ στολισθοῦν καλύτερα καὶ νὰ ἀποτελέσουν μιὰ συμπαθητικωτάτη γωνιά. Τὰ χαμηλὰ τραπέζια καὶ οἱ χαμηλὲς καρέκλες δὲν λείπουν ἀπὸ τὴν μοντέρνα ἐπίπλωσι.

Γιὰ τὴν καλὴ διατήρησι τῶν ἐπιπλῶν

Τὰ ἐπιπλά πού στολίζουν τὸ σπῆτι σας ἔχουν ἀνάγκη καὶ ἀπὸ καλὴ διατήρησι γιὰ νὰ μποροῦν νὰ κάνουν φιγούρα.

Τὰ κηρωμένα ἐπιπλά θέλουν καλὸ τρίψιμο μὲ μὲλ ξανθὸ καὶ ὁποῖον θέλετε, ὅποτε φανέλλα, κάθε τόσο, ὅποτε γυαλίζουν ὠραιότατα. Τὸ καλύτερο μίγμα γιὰ κέρωμα εἶναι νὰ τρίψετε κίτρονο μὲ μέσα σὲ νεφτί καὶ νὰ τὸ ἀφήσετε 2-3 ἡμέρες νὰ λυώσῃ. Μὲ αὐτὸ τὴ βοήθειαν ἐνός πινέλου ἀλείψετε τὰ ἐπιπλά, τὰ ἀφήνετε νὰ στεγνώσουν κ' ὕστερα τρίψετε δυνατὰ.

Τὰ βερνικωμένα ἐπιπλά πού ἔχουν λουστρό, εἶναι δυσκολώτερο νὰ λουστρωθοῦν, ἀλλὰ δταν τὰ τρίβουμε καθημερινῶς μὲ φανέλλα δὲν χάνουν τὸ λουστρό τους.

Μάδετε νὰ μαγειρεύετε

Πουλιὰ Ἀντζέμ Πιλάφι.—Γιὰ τὸ ἀντζέμ πιλάφι, τὰ πουλιὰ κόβονται ὡμὰ καὶ καθουρδίζονται ὅταν κοκκινίσουν καλὰ τότε ρίχνουμε τὸ ἀνάλογο νερό, δηλαδὴ τόσο, ὥστε νὰ σκεπασθοῦν καὶ προσθέτουμε ἀλάτι, πιπέρη καὶ λίγη ντομάτα. Ὅταν ἰδοῦμε ὅτι τὰ πουλιὰ ἔχουν βράσει, τότε ρίχνουμε καὶ τὸ ρύζι μετρώντας τὸ ζουμί μὲ τὸ φλυτζάνι.

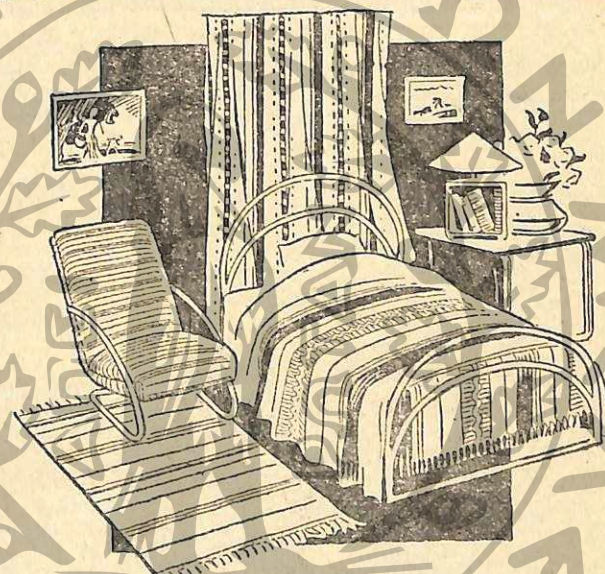
Ὅταν τὸ ρύζι τραβήξῃ τὸ ζουμί, κατεβάζουμε τὴν κατσαρόλα καὶ τὴν σκεπάζουμε ἐπὶ 5 λεπτά μὲ μιὰ πετσέτα.

Ψάρι φούρνου.—Γιὰ ψάρι τοῦ φούρνου νὰ προτιμάτε πάντοτε τὸ μαγιάτικο, τὴ συναγρίδα, ἢ τὴ σφυρίδα. Τὸ κόβετε φέτες, ἔπειτα κόβετε ψιλὸ μαϊντανό, τὸν ὁποῖον ἀνακατεύετε μὲ γαλέττα κοπανισμένη, πιπέρη καὶ τρία-τέσσαρα δόντια σκόρδο κομμένο ψιλά. Ἔχουμε κατὰλληλο ταψὶ ἢ καραβάνη καὶ στρώνουμε μέσα τὸ μισὸ ὑλικό, ἐπάνω τοποθετοῦμε τὶς φέτες τοῦ ψαριοῦ, τὸ ὑπόλοιπο ὑλικὸ καὶ ἀπὸ πάνω ντομάτες κομμένες φέτες. Ἐπειτα ἀνακατεύουμε σ' ἓνα

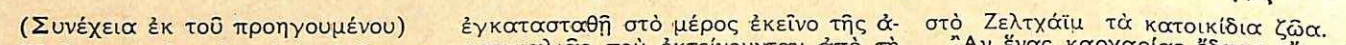
ἀγγεῖο κρασί, λάδι, χυμὸν λεμονιοῦ καὶ τὰ ρίχνουμε ἀπὸ πάνω. Κατόπιν τὸ στέλνουμε στὸν φούρνο νὰ ψηθῇ μισὴ ὥρα ὡς τρία τέταρτα.

Μυαλὰ μὲ σάλτσα Ταρτάρ.—Ἀφοῦ βράσουμε τὰ μυαλὰ κατὰ τὸν συνήθη τρόπον μὲ νερό ἀλατισμένο καὶ ξύδι, τὰ στραγγίζουμε καὶ τὰ βάζουμε σὲ μιὰ πιατέλλα κόβοντας τα σὲ φέτες. Ἐπειτα ἐτοιμάζουμε τὴν ἀκόλουθη σάλτσα: 8-10 κουταλιὲς μαγιονέζα στὴν ὁποίαν ρίχνουμε 4 κουταλιὲς τουρσίαν φιλοκομμένα καὶ 1 κουταλιά μαϊντανό καὶ μὲ αὐτὴν περιχύνουμε τὶς φέτες τῶν μυαλῶν.

Σβίγγοι οἰκονομικοί.—1 φλυτζάνι τσαγιοῦ γιαουρτί σακκουλίσιο· 1 φλυτζάνι ἀλεύρι· 2 αὐγά· 1 κουταλάκι τοῦ γλυκοῦ σόδα. Δουλεύετε καλὰ τὸ γιαουρτί, ρίχνετε λίγο-λίγο τὸ ἀλεύρι καὶ ξαναδουλεύετε ἀκόμη λίγο καὶ τελευταῖα ρίχνετε τὴν σόδα. Ἀκολουθῶς ἔχετε βούτυρο πολὺ σὲ μιὰ κατσαρόλα κ' ὅταν κάψῃ, ρίχνετε κουταλιὰς ἀπὸ τὴ ζύμη νὰ τηγανισθοῦν.



Μία ὑπερμοντέρνα κρεβατοκάμαρη κοριτσιοῦ πού κοστίζει πολὺ φθηνότερα ἀπὸ ὅτι μπορεῖτε νὰ φαντασθῆτε. Ὁ σκελετὸς τῆς πολυθρόνας, τὸ κρεβατοῦ καὶ τὸ τραπέζιο εἶναι μεταλλικὸς καὶ τὰ χρώματα τοῦ χαλινοῦ, τοῦ σκεπάσματος καὶ τῆς κουρτίνας συνδυασμένα.



(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου) ἐγκατασταθῇ στὸ μέρος ἐκεῖνο τῆς ἀ- στὸ Ζελτχάιμ τὰ κατοικίδια ζῶα.

Ἡ ἀγνωστὴ λοιπὸν αὐτὴ γῆ ἔπρεπε κρογιαλιᾶς ποὺ ἐκτείνονταν ἀπὸ τὴ μεσημβρία στὸ βορρᾶ, λίγο μακρύτερ.

από τον θρνο όπου πρωτοβγήκαν και
φάλαίνα έδωσε το δικό της σ'έν' άλλ-

στραλίας ή Νέας Όλλανδίας. Άλλ' άν

καὶ εἶχε στὴ διαθέσι τοῦ τὸ καϊκάκι, ὁ κ. Ζερμάττ, ὅσο κι' ἂν ἐπιθυμοῦσε

α γυρίση στην πατρίδα του, δεν θ' ά-
τοφάσιζε ποτέ νά επιβιβάση την οι-
κρούα απ' τη θαλάσσια, ο κ. Σερβαντί-
έσταμάτησε μπροστά σ'ε μιά μεγαλο-
πύλη, όπου ο δρόμος πελάγωνε

λογενεΐά του στο ελαφρότατο αυτό πρεπεσιαίτη ριζοσφορα, πελωρία, από την εναερία κατοικία ως το Ζελι-
γκάφος και να την εκθέσει στους άνε-
χάϊμ, που ή απόστασι ήταν περίπο

νοστρόβιλους, που αναστατώνουν τόσο
μηνιά τις θάλασσες εκείνες.

Μ' αὐτούς τούς ὅρους, μ' αὐτὲς τὶς

κί' οἱ γυιοὶ τοῦ μπόρεσαν νὰ στηρί-
ξουν ἓνα πάτωμα, κατασκευασμένο
περιστροφικόν, ἄπάνω στὸ ρέμα τῶ

Τὴν ἐποχὴ ἐκείνη τὰ μεγά- ἀπὸ σανίδια, πού τὰ εἶχαν παρὲι ἀπὸ τὸ πλοῖο. "Ετσι ἔγινε μιὰ κρεμαστή, Τὴν πρῶτες ἐβδομάδες, ἡ οἰκογένεια Ζερούτι τις πέρασε στὴ σκηνή. Ἄλλοτε

ζυτὸ τοῦ Ἰνδικοῦ Ὠκεανοῦ, περνοῦ-
σαν πολλὰ ἀνοικτά, γιὰ νὰ φθάσουν
ἐναέρια κατοικίᾳ, ἓνα εἶδος καλυθῶ-
μενῆς, ποὺ εἶχε γερὴ στέγη κι' ἦταν

τις άλλανδικές αποικίες. Ἡ δυτική
αὐτοκράτειρα τῆς Αὐστροαλίας, ἄγνωστη σχε-

ὄν τότε καὶ δυσκολοπλησίαστη, δὲν
 ἴτε καμιά οὔτε ἑμπορική, οὔτε γεω-

στην αρχή, οι κατοικοί της κρεμαστής καλύβας άνεθοκατέβαιναν με μία ορμή, που σχημάτιζαν σά σπηλιές ντύθηκαν με πισσωμένα πανιά.

Στην αρχή, η οικογένεια ήταν ευ-
αριστημένη να κατοική στη σκηνή

οὐ Ζελτχάϊμ, ἐκεῖ κοντὰ στὴ δεξιὰ μερικὲς ἱτιές, ποὺ δὲν ζοῦν παρὰ με
γθὴ τοῦ μικροῦ ποταμοῦ, ποὺ ὠνο- τὸ φλοιό τους, κι' ἡ ριζοφόρα ἐκείνη
εἶχε παρουσιασθῇ ὡς τότε. Ὁ σπάρτο ἐπαινοῦν τὰ μέ-

χος ἐκεῖνος ἦταν κούφιος. Ὑπῆρχε
δὲ ἀπὸ μέσας ἕως φυσικὸν κοίλωμα

σηλασθή αὐτοῦ μέσα εἰς ἓν φυσικὸν κοίλωμα,
μιὰ μεγάλη σπηλιά. Πρὶν νὰ μποῦν
ἐν αὐτῇ τὸ σπρῶμα, καὶ αὐτὴ καθαρίζεται.

σ' αὐτὴ τῇ σπηλιᾷ, γιὰ νὰ καθαρίσουν
τὸν ἀέρα, ἄναψαν ξερόχορτα καὶ τὰ

πέτασαν μέσα· ἐπεὶτα καὶ γρενα-
δες (φλογοφόρες ροιές) ἀπὸ τὸ κι-

ὥτιο τῶν πυρομαχικῶν τοῦ Λάντ-
λορδ. Τότε μόνον μπήκαν ὁ πατέ-

Μικρὴ Ἐγκυκλοπαιδεΐα

ΤΑ ΖΩΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ

TA ZZZA ZTHN AFXAIONHA

Τὰ διάφορα ζῶα, ἡμερὰ καὶ ἄγρια, τος, χύνει «πικρὰ δ
θῶντας τὴν κηδεῖα

ἐπαίξαν σπουδαίοντατο πολὺ ἐπὶ τῷ
τῶν ἀρχαίων λαῶν. Ἡ σχέσις μεταξὺ
τοῦ ἀρχαίου καὶ τοῦ νεωτέρου

ἀνθρώπων καὶ ζῶων ἦσαν στενωτέρῃ
κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους παρὰ

κατὰ τοὺς νεωτέρους.
Πολλὰς ἦσαν οἱ αἰτίαι ποὺ στοὺς

παλιούς χρόνους είχαν στενές φιλίες
 ἄλλοι καὶ ζῶα. Πρώτη ἀπ' ὅλες
 ἐθελοπύσησαν στὴν ἱπποδρομία. Ἡ

ἦταν ἡ θρησκεία. Ὁ πολυθεϊσμός δὲν
ἦταν τίποτ' ἄλλο παρὰ ἡ λατρεία τῆς

φύσεως, καὶ ἀπ' αὐτὸ ὅλα τὰ φυσικὰ
ἐκείνηται ἐκείνηται γιὰ τὸν ἄνθρωπο

ἱερά, καὶ κατήντησε νὰ σέβεται περισ-
σσότερα ἢ τὸ ἕνα δένδρο, ἕνα πο-

Γενικῶς, ἡ μεγάλη ἀγάπη τῶν ἀρ-
γυρίων γιὰ τὰ ἄλλα εἶναι παραδει-

γματική, γίνηκε δὲ ἀκόμη μεγαλύτερη
καὶ μετεβλήθη σὲ εἶδος λατομείας ὅταν

ἐθεσπίσθησαν στήν Ἑλλάδα οἱ μεγά-
λοι ἱπποδρομίες. Ἡ ἱστορία ἀναφέρεται

μερικά χαρακτηριστικά παραδείγματα

αυτῆς τῆς κατρείας τῶν ἀρχαίων Ελ-
λήνων γιὰ τ' ἄλογα καὶ ἰδίως γι' αὐτὰ

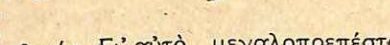
που κέρριζαν στους λιππικούς αγώνες
 ή προσέφεραν άλλες πολύτιμες ύπη-

μεγαλοπρεπέ σ τ α τ η

κηδεῖα σὺν ἀλόγῳ τοῦ
τὸν Βουκεφάλαν.

Προσέτι τοῦ ἔστησε
καὶ τὸ ἄγαλμά του

καὶ γύρω ἀπ' αὐτὸ
ἴδρυσεν τὴν ὁμώνυμον



Ἔκανον ἐκδρομὰς στὰ γύρω μέρη.



Ἡ Ἀλιεία διὰ μέσου τῶν αἰώνων

ΤΑ ΒΑΡΙΔΙΑ

"Αγω τυλιγάδι. Κάτω κουβαρίστρα.

Οἱ Βασιλεῖς τῆς

ΤΟ ΤΥΛΙΓΑΔΙ

(᾽Ακολουθεῖ)

✱

☆

★

349

Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

Αύριον τελείται ο πρώτος πεζοπορικός αγών μεταξύ μελών της «Ε.Ο.Ν.». Ο αγών διοργανώθηκε εις όλως τας λεπτομερείας του υπό της αρμοδίας Διευθύνσεως Ψυχαγωγίας της Περιφερειακής Διοικήσεως Αθηνών. Πολύ περισσότεροι των 900 πεζοπόρων Φαλαγγιτών θα μετάσχουν του πρωτοτύπου αυτού αγώνος. Μόνον η Υποδιοίκησις Αθηνών θα μετάσχη με 400 περίπου αγωνιστάς.

— Η Υποδιοίκησις Πειραιώς θα μετάσχη του αύριανού αγώνος βάδην με 300 αθλητάς Φαλαγγίτας.

— Εις τον αύριανον αγώνα βάδην θα μετάσχουν και αι Υποδιοικήσεις Βορρά και Νότου με ικανόν αριθμόν Φαλαγγιτών.

Ο ΑΓΩΝ ΤΡΟΧΟΠΕΔΙΩΝ

Εις τον αγώνα πρωταθλήματος τροχοπεδίων μεταξύ Σκαπανέων των Σχηματισμών της Περιφερειακής Διοικήσεως Αθηνών, θα μετάσχουν πολλοί νεαροί διακρινόμενοι εις το σπέρ των τροχοπεδίων, αντιπροσωπεύοντες τας Υποδιοικήσεις Αθηνών, Πειραιώς, Βορρά και Νότου.

Ο ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Εις το Ηράκλειον διεξήχθησαν με μεγάλην επιτυχίαν οι ποδηλατικοί αγώνες της «Ε.Ο.Ν.». —

ΑΙ ΙΣΧΥΡΑΙ ΟΜΑΔΕΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

«Όλα τα Τμήματα της Εθνικής Οργανώσεως Νεολαίας έχουν αθλητικά τμήματα και διη ποδοσφαιρικά, δεδομένου ότι το σπέρ του ποδοσφαίρου είναι περισσότερο διαδεδομένον εις τας τάξεις της Ελληνικής Νεολαίας. Και όσα τυχόν δεν είχαν αθλητικά τμήματα συγκροτούν τοιαύτα βάσει σχετικών διαταγών του Κυβερνητικού Επιτρόπου κ. Κανελλοπούλου. Μέχρι της ανοίξεως δεν θα υπάρχη σχηματισμός της «Εθνικής Οργανώσεως Νεολαίας» χωρίς τμήμα αθλητικόν και χωρίς σημαντικήν δράσιν του τμήματος αυτού. Άλλως τε ένας των σκοπών της Οργανώσεως δεν είναι τάχα και η επίδοσις των μελών της εις τον αθλητισμόν; Παράδειγμα ότι και έως τώρα, χωρίς την χροιάν της έπισημότητος και το κύρος της έκδηλωθείσης τόσοσ ζωηράς έπιθυμίας του Άρχηγού της Κυβερνήσεως υπέρ της μετά ζήλου επιδόσεως των νέων της Ε.Ο.Ν. εις τον αθλητισμόν, πολλά τμήματα της Οργανώσεως, ιδία έπαρχιακά, έπέδειξαν ζήλον αξιοθαύμαστον και δράσαν σημαντικήν εις

Εις τον πρώτον αγώνα, του «Γύρου του Ηρακλείου» μετέσχον 8 ποδηλάται Φαλαγγίται, τερματίσαντες όλοι κανονικώς την πρώτην νίκην απέσπασεν ο Πλατάκης εις χρόνον 17', την δεύτεραν ο Ε. Μεθυμάκης και την τρίτην ο Φ. Μεθυμάκης.

Ακολουθως έτελέσθη αγών επί της διαδρομής «Ηρακλείου — Κόκκινο Χάνι», εις τον όποιον μετέσχον 16 ποδηλάται. Η άφεταιρία και το τέρμα του αγώνος επί απόστασεως 27 χλμ. ήτο η πλατεία των Τριών Καμαρών.

Εις τα τελευταία μέτρα της διαδρομής διεξήχθη πάλη σκληρά μεταξύ Ιωαννίδη και Μωραίτη.

Εις την ευθείαν κατορθώνει ο Ιωαννίδης και καταφθάνει τον μόλις προπορευόμενον Μωραίτην, ότε ένα άτύχημα τον αναγκάζει να καθυστερήσχη. Κάποιος αθητής περιεπλάκη εις το ποδηλάτον του, έριψε τον Ιωαννίδη και ως έκ τούτου άπώλεσε όστος την πρώτην νίκην. Πρώτος έτερματίσε ο Μωραίτης, σε 61 λεπτά, δεύτερος ο Κώστας Ιωαννίδης σε 61.30 και τρίτος ο Σταύρος Ιωαννίδης σε 63, τέταρτος, έκτος συναγωνισμού, ο Βασιλαντινάκης σε 66 λ.

Μετ' όλίγον έτερματίσαν και οι άλλοι ποδηλάται πλην δύο που απέχωρησαν. Κατόπιν της λαμπράς έπιτυχίας των αγώνων άξιοι συγχαρητηρίων είναι ο διοικητής της Ε.Ο.Ν. και ιδιαιτέρως ο κ. Φάνης Φλεριανός που ανέλαβε την διοργάνωσιν και έφερε εις πέρας το έργον με λαμπρά άποτέλεσματα.

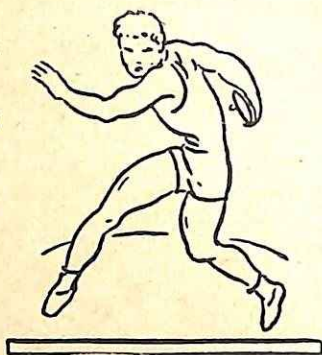
το πεδίο της αθλητικής εργασίας των Φαλαγγιτών.

Αμέτρητοι είναι οι ποδοσφαιρικοί αγώνες, εις τους όποιους έλαβον μέρος και διεκρίθησαν ομάδες ποδοσφαιρικοί εκ όλοκλήρου συγκεκροτημένοι από Φαλαγγίτας.

Πολλοί μεγάλοι σχηματισμοί έχουν τόσοσ ισχυράς ομάδας, ώστε να επιβάλλωνται αυτά όλων των άλλων ομάδων της περιφερείας των ή και να τροφοδοτούν εις αγώνας πρωταθλημάτων με Φαλαγγίτας ποδοσφαιριστάς πανισχύρους ομάδας συλλόγων.

Σήμερον, κατά τους μετριωτέρους υπολογισμούς, εις τα έπαρχιακά ποδοσφαιρικά κέντρα το 1)5 μόνον των ποδοσφαιριστών δεν είναι μέλη της Οργανώσεως. Όλοι οι άλλοι είναι Φαλαγγίται, οι όποιοι διακρίνονται εις τους εκάστοτε αγώνας των ομάδων των και εις δυνατότητα ποδοσφαιρικήν, αλλά και εις ήθος, πράγμα που τιμά την «Ε.Ο.Ν.».

Διά την τόνωσιν της ποδοσφαιρικής αυτής κινήσεως εις τα Τμήματα της «Ε.Ο.Ν.», κινήσεως η όποία προϋπήρ-



ξε της αναγγελθείσης αθλητικής εξορμήσεως της «Ε.Ο.Ν.», η άρμοδια διεύθυνσις της Γενικής Γραμματείας προέκηρυξε από καιρού ήδη μεγάλους ποδοσφαιρικούς αγώνες. Εις αυτούς θα μετάσχουν δεκάδες ομάδων, δια να προκριθούν αι νικήτριαι περιφερειών, αι όποια θα διεκδικήσουν έν συνεχεία τον τόσοσ τιμητικόν τίτλον της «Πρωταθλητρίας ποδοσφαιρικής ομάδος της Εθνικής Οργανώσεως Νεολαίας».

Διά τους αγώνας αυτούς, καθ' έ ανάφερεται εις την Γενικήν Γραμματείαν της Οργανώσεως, ήρχισαν ήδη έντατικώτατα προπαρασκευάζόμενοι οι διάφοροι σχηματισμοί. Συγκροτούν ομάδας, τας προπονούν, τας εμφανίζουν εις προπαρασκευαστικούς ποδοσφαιρικούς αγώνες. Με λίγα λόγια γίνεται μια εργασία τεραστία, της όποιας τα άποτέλεσματα θα καταδειχθούσιν συντόμως και θα είναι πολύτιμα και εις αυτό το έξω της Οργανώσεως ποδόσφαιρον.

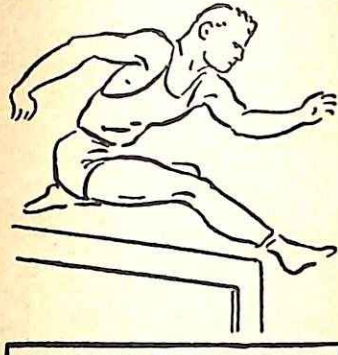
Ο ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΗΣ ΔΙΑΚΙΝΔΥΝΕΙ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟΝ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΟΥ

Ο πρωτοπυγμάχος μας Χριστοφορίδης, πρωτοπυγμάχος και της Εύρώπης εις την κατηγορίαν μέσων βαρών, μεταξύ των διαφόρων προτάσεων που του έγέγοντο δι' αγώνας του προς ξένους πρωτοπυγμάχους, προέκρινε την πρότασιν του Γάλλου πρωτοπυγμάχου Τενέ. Με τους Μπάσελμαν, Γερμανόν, Κασαντέι, Ιταλόν και τους Νοτιοαμερικανούς μποξέρ θα πυγμαχήσχη άργότερον καιτοι έκ των αγώνων προς αυτούς θα έκέρδιζε περισσότερα χρήματα.

Ο Χριστοφορίδης έπροτίμησε τον αγώνα με τον Τενέ διά πολλούς και διαφόρους λόγους.

Σάν τέλειος και άφοβος αθλητής έπροτίμησε να αντιμετώπισχη πρώτον τον Τενέ, διότι θεωρείται ο ικανώτερος των σημερινών αντιπάλων του εις την Εύρώπην, διότι κάποτε είχε νικήσχη από αυτόν και διότι πολλοί φίλαθλοι τον θεωρούν άκόμη ικανώτερόν του. Έτσι με μίαν νίκην του επί του Τενέ θα επιβλήσχη και εις τους έχοντας ένδοξισμούς.

Έπειτα προέκρινεν όλων των προτάσεων τον Τενέ και διά να ευχαριστήσχη τους φίλάθλους της Γαλλικής πρωτεύουσας, οι όποιοι ως αντίλλαγμα της υποστηρίξεως των πολύ ήθελαν να τον ίδούν αγωνιζόμενον ως πρωταθλητήν της Εύρώπης. Ο αγών λοιπόν έκλείσθη και άνηγγέλθη διά



Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

την 12 Ιανουαρίου εις το Παλαι ντέ Σπόρ της Γαλλικής πρωτεύουσας. Είναι όμως τόσοσ δύσκολος ο αγών, ώστε ο Χριστοφορίδης προπονείται ήδη συστηματικώτατα δι' αυτόν.

Σημειωτέον ότι θα χάσχη και τον τίτλον που έκέρδισεν εις το Ρότερνταμ σάν ήττησχη κατά τον αγώνα.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΕΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΞΕΝΑ

— Η Ούγγρική ποδοσφαιρική ομάδα «Φερεντσβάρος» ήρχεται εις τας Αθηνάς την 23ην τρέχοντος. Την 25ην ήρχίζει τους αγώνες της.

— Το γήπεδον του Παναθηναϊκού θα έχη συμπληρωσχη κατά πάσαν πιθανότητα μέχρι των ήμερομηνιών των αγώνων της «Φερεντσβάρος». Ως γνωστόν, θα κατασκευασσχη και στίβος δρόμων.

— Εις το γήπεδον του Παναθηναϊκού θα τελούνηται τακτικά και αθλητικοί αγώνες, συναντήσεις της ομάδος αθλητισμού στίβου του Παναθηναϊκού και ομάδων αθλητικών άλλων Συλλόγων.

— Αί προπονήσεις των πρωταθλητών μας εις το Στάδιον υπό την έπιπείαν του Ούγγρου προπονητού κ. Σίμιτσεκ συνεχίζονται κανονικώς, με οιανδήποτε καιριικήν κατάστασιν.

— Εις την Θεσσαλονίκην θα γίνη ο αγών των μικτών ομάδων της πόλεως ταύτης και των Αθηνών. Διά την ήθικην ένίσχυσιν των Αθηναίων ποδοσφαιριστών διοργανούται έκδρομή εις την Θεσσαλονίκην έπ' ευκαιρία του αγώνος.

— Ο παγκόσμιος πρωτοπαλαιστής της έλευθέρας πάλης Τζιμ Λόντος φθάνει εις Αθηνάς την 28ην του μηνός, προερχόμενος εκ Λονδίνου, όπου θα αντιμετώπισχη τον πρωταθλητήν Άγγλίας.

— Τους αγώνας πανελληνίων πυγμαχικών πρωταθλημάτων εις όλως τας κατηγορίας πυγμαχίας θα διοργανώσχη κατά πάσαν πιθανότητα η «Ομοσπονδία Ελλήνων Πυγμάχων».

— Η Βουλγαρική Ομοσπονδία Ποδηλασίας ανέλαβε την πρωτοβουλίαν διοργανώσεως Βαλκανικών ποδηλατικών αγώνων. Πρός τοϋτο συνεκάλεσεν ειδικόν συνέδριον εις την Σόφιαν, εις το όποιον έκάλεσε και την Ελληνικήν Ομοσπονδίαν Ποδηλασίας ίνα άποστείλη αντιπρόσωπόν της.

— Εις τον αγώνα πανελληνίου πρωταθλήματος άνωμάλου δρόμου θα μετάσχουν άνω των 100 δρομέων με επί κεφαλής τους πρωταθλητάς μας.

Την περασμένην Κυριακήν ήλξαν, τόσοσ εις τας Αθηνάς, όσοσ και εις την Θεσσαλονίκην και τον Πειραιά, οι τοπικών ποδοσφαιρικών πρωταθλημάτων αγώνες. Εις τας Αθηνάς και την Θεσσαλονίκην οι τελευταίοι μεγάλοι αγώνες, Παναθηναϊκού — Απόλλωνος και Άρεως — Π.Α.Ο.Κ. δεν ήκριναν όπωσδήποτε την τύχην των τίτλων των πρωταθλητών. Όποια και έάν ήσαν τα άποτέλεσματα των έν λόγω αγώνων, εις μέν τας Αθηνάς πρωταθλητής θα έμεινεν ο Παναθηναϊκός, εις δε την Θεσ)νίκην ο Ηρακλής. Μόνον ότι έξηρτάτο η κατάληψις τιμητικών θέσεων από τας τρεις άλλας ομάδας με μίαν νίκην των. Ο Απόλλων, επί παραδείγματι, θα ήτο δεύτερος του Αθηναϊκού πρωταθλήματος και όχι τρίτος που είναι τώρα, με την Α.Ε.Κ. δεύτερον. Εις τον αγώνα Ολυμπιακού — Εθνικού άπεδίδετο μεγίστη σημασία διότι η νικήτρια του αγώνος θα άνεδεικνύετο και πρωταθλήτρια του Πειραιώς. Μία ίσοπαλία, ως η έπιτευραιώς, θα άνεδείκνυε πρωταθλήτρια την ομάδα του Εθνικού.

Πάντως και οι τρεις αγώνες συνεκτρωσαν χιλιάδας φιλάθλων. Κατά τους μετριωτέρους υπολογισμούς, 25,000 φιλάθλων παρηκολούθησαν τους τρεις μεγάλους αγώνες των τοπικών πρωταθλημάτων. Ο Παναθηναϊκός έπρωταθλημάτων. Εις τας τέρματα 3 νικήσχη τον Απόλλωνα με τέρματα 3 — 0, παρ' όλον ότι οι Απόλλωνισται έπαιξαν πιο καλά, ο Άρης κατετρόφειαν τον Στάδιον υπό την έπιπείαν του Ούγγρου προπονητού κ. Σίμιτσεκ συνεχίζονται κανονικώς, με οιανδήποτε καιριικήν κατάστασιν.

Μετά τα άποτέλεσματα και των τελευταίων αγώνων πρωταθλημάτων αι ομάδες των κατά τόπους πρωταθλημάτων κατετάγησαν ως ακόλουθος:

Πρωτάθλημα Αθηνών: Παναθηναϊκός — Α.Ε.Κ. — Απόλλων — Αστήρ — Ατρόμητος — Δάφνη.

Πρωτάθλημα Θεσσαλονίκης: Ηρακλής — Άρης — ΠΑΟΚ — ΜΕΝΤ — Μακεδονικός και Αετός.

Πρωτάθλημα Πειραιώς: Εθνικός — Ολυμπιακός — Άρης — Θησεύς. Ως αθλητικό Αθλητισμό, έτσι κι' εγώ δεν μπορώ παρά να βλέπω με την πιο μεγάλη στοργή, δι,τι γίνεται για την προαγωγή της Νέας Ελληνικής Φυλής.

Επιθυμώ, λοιπόν, κι' εγώ, έν τώ μέτρω των δυνάμεών μου, να συμβάλω στο έργο σας θέτον εις την διάθεσιν σας τας τεχνικάς μου γνώσεις ως και την πείραν μου επί των ζητημάτων του αθλητισμού γενικώς, με την έλπίδα ότι ίσως η ύπηρεσία που θα προσφέρω θα είναι χρήσιμος και άρωγός εις την προσπάθειάν σας.

Η όμως του Ηρακλέους δεν έκέρδισε πολλές φορές τον τίτλον της πρωταθλητρίας, τον όποιον πέρυσιν είχεν ο ΠΑΟΚ.

Η όμως του Ολυμπιακού διά πρώτην φοράν χάνει τον τίτλον της πρωταθλητρίας Πειραιώς.

Αί τελευταίαί ομάδες των τριών πόλεων, ήτοι της Δάφνης Αθηνών, του Θησεύς Πειραιώς και του Αετού της Θεσσαλονίκης υποβιβάζονται εις την β' κατηγορίαν.

Μετά τους αγώνας αυτούς εισερχόμεθα εις τους αγώνας πρωταθλημάτων Βορρά και Νότου. Αυτοί θ' άρχίσουν μετά τας έορτάς συμμετοχή των 5 ομάδων Θεσσαλονίκης και των 3 Καθάλλας — Δράμας — Σερρών κλπ. διά το πρωτάθλημα Βορρά και των 5 ομάδων Αθηνών και των 3 Πειραιώς διά το πρωτάθλημα Νότου.

Εις τους αγώνας αυτούς αι ομάδες της Θεσσαλονίκης θα συναντηθούν με τας ομάδας της Ανατολικής Μακεδονίας, εις δε τους αγώνας Νότου αι Αθηναϊκά με τας Πειραιϊκάς. Τών δύο τούτων συγκροτημάτων αι νικήτριαι ομάδες θα συναντηθούν μεταξύ των διά την άνάδειξιν της πρωταθλητρίας Έλλάδος.

Έν τώ μεταξύ θα τελεσθούν άλλοι μεγάλοι αγώνες, όπως ο αύριανός Πειραιώς — Θεσσαλονίκης εις το γήπεδον Καραϊσκάκη και οι αγώνες της Εθνικής μας ομάδος και των μικτών ομάδων πόλεων προς της «Φερεντσβάρος» και την Εθνικήν Ρουμανίας.

Έχουν με άλλα λόγια οι φίλοι του ποδοσφαίρου να παρακολουθήσουν προσεχώς εξαιρετικού ένδιαφέροντος ποδοσφαιρικούς αγώνες.

Έλάβομεν παρά του κ. Γ. Γιαμαλη την κατωτέρω έπιστολήν την όποιαν και δημοσιεύομεν:

«Πληροφορούμαι διά των έφημερίδων ότι πρόκειται να ιδρύσεται «Σπίτι του Αθλητού» κατά το πρότυπον των έν Εύρώπη τοιούτων.

Παρακολουθών την ευεργετικήν δράσιν της Ε.Ο.Ν. διά την Έλληνικήν Νεολαίαν, αισθάνομαι πραγματική χαρά εις το άκουσμα της οργανώσεως ένός τέτοιου έργου πολιτισμού. Και όπως κάθε αθλητής που εργάσθηκε και μόχθησε για τον Έλληνικό Αθλητισμό, έτσι κι' εγώ δεν μπορώ παρά να βλέπω με την πιο μεγάλη στοργή, δι,τι γίνεται για την προαγωγή της Νέας Ελληνικής Φυλής.

Επιθυμώ, λοιπόν, κι' εγώ, έν τώ μέτρω των δυνάμεών μου, να συμβάλω στο έργο σας θέτον εις την διάθεσιν σας τας τεχνικάς μου γνώσεις ως και την πείραν μου επί των ζητημάτων του αθλητισμού γενικώς, με την έλπίδα ότι ίσως η ύπηρεσία που θα προσφέρω θα είναι χρήσιμος και άρωγός εις την προσπάθειάν σας.

Με μεγάλη έκτιμηση

Γ. ΓΙΑΜΑΛΗΣ»



Οι Σχηματισμοί Πρωτεύουσας

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ - ΚΥΒΕΡΝΗΤΟΥ ΜΑΣ ΤΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

Την 8 και 30' μ.μ. της παρελθούσης Δευτέρας ο 'Αρχηγός - Κυβερνήτης μας και Γενικός 'Επιθεωρητής της Ε. Ο. Ν. κ. 'Ιωάννης Μεταξάς, έπεσκέφθη προς επιθεώρησιν τὰ εἰς τὴν πλατεῖαν Συντάγματος Γραφεῖα τῆς Κεντρικῆς Διοικήσεως τῆς Ε. Ο. Ν.

Κατὰ τὴν ἐπιθεώρησιν τὸν 'Αρχηγὸν συνώδευεν ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. κ. 'Αλέξ. Ν. Κανελλόπουλος.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ «ΟΛΥΜΠΙΑ»

Πρωτοβουλία ἀντιπροσωπευτικῶν ὁμάδων τῶν φοιτητῶν καὶ σπουδαστῶν τοῦ Πανεπιστημίου καὶ τῶν 'Ανωτάτων Σχολῶν, ἐγένετο τὸ παρελθὸν Σάββατον συγκέντρωσις τῶν φοιτητῶν καὶ σπουδαστῶν εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια», εἰς τὴν ὁποίαν, προσκληθεῖς, ὡμίλησεν ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. κ. Κανελλόπουλος, μὲ θέμα: «Ποῖαι αἱ ὑποχρεώσεις τοῦ ἐπιστήμονος ἔναντι τῆς Κοινωνίας».

Σχετικῶς ἐκυκλοφόρησε μετὰ τῶν φοιτητῶν καὶ σπουδαστῶν ἡ κάτωθι προκήρυξις:

«Συνάδελφοι,

'Αντιπροσωπευτικαὶ ὁμάδες τῶν σχολῶν καὶ ἐκπαιδευτικῶν ἰδρυμάτων μας διοργανώμεν διὰ τὸ προσεχές Σάββατον 10ην τρέχοντος μηνὸς καὶ ὥραν 7ην μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» πανσπουδαστικὴν συγκέντρωσιν, ἐνὸς τῆς ὁποίας, προσκληθεῖς, ὁ ὡμίλησεν ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος τῆς 'Εθνικῆς Ὁργανώσεως Νεολαίας κ. 'Αλέξ. Κανελλόπουλος, μὲ θέμα: «Ποῖαι αἱ ὑποχρεώσεις τοῦ ἐπιστήμονος ἔναντι τῆς κοινωνίας». Ἀπὸ τὴν συγκέντρωσιν αὐτὴν δὲν θὰ λείψῃ κανεὶς φοιτητῆς ἢ σπουδαστῆς. Σὰς προσκαλοῦμεν νὰ λάβετε ὅλοι καὶ ὅλες μέρος, ἐφοδιαζόμενοι μὲ τὰς προσκλήσεις σας, τὰς ὁποίας θὰ ζητήσητε προσωπικῶς καὶ ἐπὶ τῇ ἐπιδείξει τῆς ταυτότητός σας, ἀπὸ τὰ κάτωθι φοιτητικὰ συνεργεῖα: 1) Πανεπιστημιακὴν Λέσχην, 2) Δ.Α.Σ. (Σὸλωνος 100), 3) Οἶκον Φοιτητοῦ (Πατησίων 97), 4) 'Ανωτάτην Σχολὴν Οἰκονομικῶν καὶ 'Εμπορικῶν Σπουδῶν, 5) 'Εθνικὸν Μετσόβιον Πολυτεχνεῖον καὶ 6) Πάντειον Σχολὴν.

Ὅμαδες φοιτητῶν - σπουδαστῶν Θεολογικῆς Σχολῆς, Φιλοσοφικῆς Σχολῆς, Νομικῆς Σχολῆς, 'Ιατρικῆς Σχολῆς, Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς, Σχολῆς Χημείας, Ὁδοντιατρικῆς Σχολῆς, 'Εθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου, 'Ανωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ 'Εμπορικῶν Ἐπιστημῶν, Παντείου Σχολῆς, Παιδαγωγικῆς 'Ακαδημίας (Μαράσλειον), Γυμναστικῆς 'Ακαδημίας».

Ἡ συγκέντρωσις εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ὑπῆρξε πρωτοφανής.

Πέντε χιλιάδες περίπου φοιτηταὶ καὶ σπουδασταὶ εἶχον κατακλύσει τὴν πλατεῖαν, τὰ θεωρεῖα, τὸν ἐξώστην καὶ τὸ προαύλιον τοῦ θεάτρον «Ὀλύμπια». 'Επίσης εἰς τὴν μεγαλειώδη συγκέντρωσιν τῶν «Ὀλυμπίων» προσήλθον οἱ καθηγηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου καὶ τῶν 'Ανωτάτων Σχολῶν μὲ ἐπὶ κεφαλῇς τοὺς κ. κ. Πρυτάνεις.

Τὴν 7ην ἑσπερινὴν ἀφίχθη ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος τῆς 'Εθνικῆς Ὁργανώσεως Νεολαίας κ. 'Αλέξ. Κανελλόπουλος, ὅστις ὡμίλησε πρὸς τοὺς φοιτητὰς καὶ σπουδαστὰς ἐν μέσω ἐξάλλων καὶ ἐνθουσιωδιστῶν ἐκδηλώσεων. Ὁ ἐνθουσιασμὸς καὶ αἱ ἐκδηλώσεις τῶν φοιτητῶν ὑπῆρξαν ἀνώτεροι πάσης περιγραφῆς. Συνεχῶς διέκοπτον τὸν λόγον τοῦ Κυβερνητικοῦ 'Επιτρόπου διὰ ζωηροτάτων χειροκροτημάτων. Ἐν μέσω θυελλωδῶν καὶ ἐνθουσιωδιστῶν ἐκδηλώσεων ὑπὲρ τοῦ 'Αρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως καὶ τοῦ Κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου, ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος τῆς Νεολαίας ἀνέπτυξε τὰς ὑποχρεώσεις τοῦ ἐπιστήμονος ἔναντι τῆς κοινωνίας, ἐξάρας τὴν μέρμυραν τοῦ Κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου ὑπὲρ τῆς σπουδαζούσης Νεολαίας καὶ τὴν μεγάλην σημασίαν τῆς ἀναλήψεως τῆς Παιδείας ἀπὸ αὐτὸν τὸν ἴδιον τὸν 'Αρχηγὸν τῆς Κυβερνήσεως.

Τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας τοῦ Κυβερνητικοῦ 'Επιτρόπου ἐκάλυψαν παρατεταμένα καὶ ζωηρότατα χειροκροτήματα καὶ ἐνθουσιωδέσταται ζητωκραυγαὶ ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, τοῦ 'Αρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ Κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τῆς 'Εθνικῆς Ὁργανώσεως Νεολαίας. Ἐν τέλει ἡ μουσικὴ ἀνέκρουσε τὸν 'Εθνικὸν Ὕμνον καὶ τὸν Ὕμνον τῆς Νεολαίας.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΕΞ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

'Επὶ τῇ τελετῇ τῆς παραδόσεως τῶν Σημειῶν εἰς τὰς νέας Φάλαγγας τῆς Ε.Ο.Ν. ἀπεστάλησαν εἰς τὸν Κυβερνητικὸν 'Επίτροπον τῆς Ε.Ο.Ν. κ. 'Αλέξ. Ν. Κανελλόπουλον τὰ κάτωθι τηλεγραφήματα:

'Εκ Πατρῶν: «Υπερδεκακισχίλιοι Φαλαγγῖται καὶ Σκαπανεῖς, Φαλαγγίτισσαι καὶ Σκαπάνισσαι 'Αχαΐας, γεμᾶτοι χαρὰ καὶ ἐνθουσιασμὸ ὑποβάλλουν παρὰ κλησὶν τῶν διαβιβάσῃτε θερμὸν χαιρετισμὸν τῶν Φάλαγγας 'Αθηνῶν, παραλαβούσας Σημείας, καὶ διαπύρους εὐχὰς τῶν ὅπως τὰς κρατήσουν ὕψηλὰ καὶ ὑπερήφανοι προχωρήσωμεν θαρραλέα μαζὶ στὴν δημιουργίαν τῆς νέας ἐθνικῆς ζωῆς, ὅπως τὴν θέλει ἡ Πατρίς καὶ ὁ 'Αρχηγός. Περιφερειακὸς Διοικητῆς Ε.Ο.Ν. 'Αχαΐας».

'Εκ Καστορίας: «Τμῆμα Ε.Ο.Ν. μαθητῶν Γυμνασίου Καστορίας ὑποβάλλει σέβῃ του, ἐκδηλώνει χαρὰν καὶ πατριωτικὸν ἐνθουσιασμὸν ἐπὶ παραδόσει Σημειῶν εἰς τμῆματα Ε.Ο.Ν. 'Αθηνῶν καὶ ἀναμένει παράδοσιν Σημείας εἰς 'Ελληνόπουλα Καστορίας. Γυμνασιάρχης Καστορίας».

Εἰς τὰ ἀνωτέρω τηλεγραφήματα ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. κ. 'Αλέξ. Ν. Κανελλόπουλος ἀπῆντησε καταλλήλως.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΑΘΗΝΩΝ

Παραιτηθέντος διὰ λόγους υγείας τοῦ Περιφερ. Διοικητοῦ Πρωτεύουσας τῆς Ε.Ο.Ν. κ. Παπαευθυμίου, ἀνέλαβε προσωρινῶς καθήκοντα Περιφερειακοῦ Διοικητοῦ ὁ Διοικητῆς τῆς Ὑποδιοικήσεως 'Αθηνῶν κ. 'Ιωάν. Μαγουσόπουλος.

Ὁ κ. Παπαευθυμίου τοποθετεῖται εἰς τὸ 'Επιτελεῖον τῆς Γενικῆς Γραμματείας.

Οι Σχηματισμοί Πρωτεύουσας

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΓΗ

Τῆς 12ης Δεκεμβρίου 1938

Πρὸς τὸν Διοικητὴν Φραγκίσταν Νικόλαον Διοικητὴν Διοικήσεως 'Ανωτάτων Σχολῶν, τὸν Ὑποδιοικητὴν αὐτῆς καὶ τοὺς Διοικητὰς τῶν Ὑποδιοικήσεως τῆς ἐκφράζω τὴν ἄκραν μου εὐαρέσκεϊαν διὰ τὴν ἱκανοποιητικωτάτην καὶ ἀποτελεσματικὴν ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντός των κατὰ τὴν Πανσπουδαστικὴν συγκέντρωσιν τῆς 10) 12) 38.

Ὅμοιως ἐπαινῶ ἅπαντα τὰ συμμετασχόντα εἰς τὴν συγκέντρωσιν αὐτὴν μέλη τῆς Δ. Α. Σ. διὰ τὸ ἐπιδειχθέν κατ' αὐτὴν ὑπ' αὐτῶν ἀκμαιότατον φρόνημα καὶ τὴν τηρηθεῖσαν ἄκραν τάξιν καὶ πειθαρχίαν.

Ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος ὡς Γενικὸς 'Επόπτης Περιφερείας Δ)σεως Πρωτεύουσας

ΑΛΕΞ. Ν. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΓΗ

Κυβερνητικοῦ 'Επιτρόπου ὡς Γενικοῦ 'Επόπτου Περιφερείας Πρωτεύουσας τῆς 12ης) 12) 1938

Πρὸς τοὺς Λοχαγὸν Πεζικοῦ Θεοτικὸν Λάζαρον διευθυντὴν Στρατιωτικῆς 'Εκπαίδευσως, Δ)τὴν Καψάλην Σταύρον, Διευθυντὴν ἱ Γραφείου Γεν. Γραμματείας, Διοικητὴν Μανουσόπουλον 'Ιωάννην, Διοικητὴν Ὑποδιοικήσεως 'Αθηνῶν ἐκτελέσαντα χρέη ἀναπληρωτοῦ τοῦ Περιφερειακοῦ Διοικητοῦ Ἀρρένων Πρωτεύουσας, Διευθυντὴν Φαλαγγονομίας Πανταζόπουλον 'Ιωάννην, 'Αστυνόμενον Α', καὶ τὸν Λοχαγὸν τῆς 'Επιμελητείας Κόλλαν Βλαδίμηρον Διευθυντὴν Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν ἐκφράζω τὴν πληρεστάτην μου καὶ ἄκραν εὐαρέσκεϊαν διὰ τὸν ἐξόχως ἱκανοποιητικὸν καὶ ἀποτελεσματικὸν τρόπον, καθ' ὃν ἐξέτελεσαν τὰ καθήκοντά των κατὰ τὴν τελετὴν τῆς, ὑπὸ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ 'Αντιβασιλέως Διαδόχου Παύλου Γενικοῦ 'Αρχηγοῦ τῆς Ε. Ο. Ν., παραδόσεως τῶν Σημειῶν εἰς τὰς Φάλαγγας, —καὶ ὑπὸ τῆς Α. Β. Υ. τῆς Πριγκιπίσσης Διαδόχου Φρειδερίκης παραδόσεως τῶν Σημειῶν εἰς τὰς Φάλαγγας, τῇ 11) 12) 1938.

Ὅμοιως διὰ τοὺς αὐτοὺς ὡς ἄνω λόγους πρὸς τὴν Διοικητὴν Μαντζούφα Λουκίαν Διοικητὴν τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Θηλέων Πρωτεύουσας, Διοικητὴν Φραγκίσταν Νικόλαον Διοικητὴν τῆς Διοικήσεως 'Ανωτάτων Σχολῶν, Γρηγοριάδην Νικόλαον Ὑποδιοικητὴν, ὡς καὶ τοὺς βοηθοὺς πάντων τῶν ἀνωτέρω.

'Επαινῶ ἐπίσης τοὺς Σχηματισμοὺς τῆς Διοικήσεως 'Ανωτάτων Σχολῶν Περιφερειακῆς Διοικήσεως Ἀρρένων Πρωτεύουσας, Περιφερειακῆς Διοικήσεως Θηλέων Πρωτεύουσας καὶ Εἰδικότητων, ὡς καὶ τοὺς ἡγήτορας αὐτῶν διὰ τὴν ἐπιτυχεστάτην ἐκτέλεσιν τῶν Διαταγῶν, ὡς καὶ διὰ τὸ ἐπιδειχθέν ἀκμαιότατον φρόνημα καὶ τὴν τηρηθεῖσαν πειθαρχίαν εἰς τὴν μεγαλυτέραν συγκέντρωσιν Νεολαίας ἐν τῇ 'Ιστορίᾳ τῆς Πατρίδος μας.

Σημειωθεῖσαι τινὲς ἐλλείψεις καὶ ἀταξίαι θὰ προληφθοῦν μελλοντικῶς διὰ τῶν σχετικῶν μου ὑποδείξεων, κοινοποιηθησομένων δι' ἰδιαίτερας μου Διαταγῆς εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους.

Ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος ὡς Γενικὸς 'Επόπτης Περιφερείας Δ)σεως Πρωτεύουσας

ΑΛΕΞ. Ν. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

Αἱ Ὑποδιοικήσεις τῆς Διοικήσεως 'Ανωτάτων Σχολῶν ἐξακολουθοῦν τακτικῶς τὰς ἐργασίας των μὲ ἀξιοσημειώτην ὁσημέραι κίνησιν, λόγω τῆς προσελεύσεως νέων Φοιτητῶν καὶ Σπουδαστῶν.

—'Εξαιρετικὸν γεγονός ὑπῆρξεν ἡ κατὰ τὸ παρελθὸν Σάββατον μεγάλη Πανσπουδαστικὴ συγκέντρωσις, καθ' ἣν ὡμίλησεν ὁ Κυβερνητικὸς 'Επίτροπος.

—Αἱ συγκεντρώσεις καὶ τὰ μαθήματα εἰς τὴν Ὑποδιοίκησιν τοῦ Πανεπιστημίου συνεχίζονται κανονικῶς, οἱ

Φοιτηταὶ δὲ μετὰ ἐνδιαφέροντος καὶ ἐνθουσιασμοῦ παρακολουθοῦν ταῦτα.

—Εἰς τὴν Ὑποδιοίκησιν τῆς Παντείου Σχολῆς ἐγένετο ἡ ἐναρξὶς τῆς σειρᾶς 'Εθνικῶν διαλέξεων τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα. Οἱ σπουδασταὶ συνεκεντρώθησαν εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῶν διαλέξεων τῆς Σχολῆς, ἐνθα ἐγένετο ἡ πρώτη διάλεξις μὲ θέμα: «Ἡ θέσις τῆς σπουδαζούσης Νεολαίας μετὰ τὴν 4ην Αὐγούστου».

Πρὸ τῆς ἐναρξεως τῆς διαλέξεως ὡμίλησεν ὁ Διευθυντῆς τῆς Παντείου Σχολῆς κ. Δ. Σταύρου, ὅστις δι' ἐμπνευσμένης εἰσηγήσεως ἔδωκεν ὑπερόχους ὑποθήκας πρὸς τοὺς Σπουδαστὰς ἀναφερόμενος εἰς περικοπὰς ἐκ λόγων τοῦ 'Αρχηγοῦ κ. 'Ιωάννου Μεταξά.

—Κανονικῶς ἐπίσης καὶ μὲ ζήλον συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι τῶν Ὑποδιοικήσεων τοῦ 'Εθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου καὶ τῆς 'Ανωτάτης 'Εμπορικῆς Σχολῆς.

Αἱ Ὑποδιοικήσεις τῆς Περιφ. Διοικήσεως Ἀρρένων Πρωτεύουσας

Παρ' ὅλην τὴν ἐντατικὴν ἐργασίαν κατὰ τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα διὰ τὴν συμμετοχὴν τῶν Φαλαγγιτῶν καὶ Σκαπανέων εἰς τὴν τελετὴν τῆς παραδόσεως τῶν Σημειῶν εἰς τὰς νέας Φάλαγγας τῆς Ε. Ο. Ν., εἰς τὸ Πεδίον τοῦ 'Αρεως, οὐδόλως παρημελήθη καὶ ἡ τακτικὴ κίνησις εἰς ὅλας τὰς Ὑποδιοικήσεις τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως. Λόγῳ μάλιστα τοῦ ἐξαιρετικοῦ γεγονότος τῆς παρατάξεως τῆς παρελθούσης Κυριακῆς, ἐπυκνώθησαν αἱ τακτικαὶ συγκεντρώσεις.

—Κατὰ τὴν ἑορτὴν τοῦ 'Αγίου Σπυρίδωνος εἰς τὸν Πειραιᾶ μετέσχε τῆς παρατάξεως καὶ τῆς λιτανείας τῆς ἱερᾶς εἰκόνης καὶ δύναμις ἐκ 300 Φαλαγγιτῶν τῆς Ὑποδιοικήσεως Πειραιῶς.

Αἱ Ὑποδιοικήσεις τῆς Περιφ. Διοικήσεως Θηλέων Πρωτεύουσας

Τακτικῶς διεξάγονται εἰς ὅλους τοὺς Ὑποτομεῖς τῆς Ὑποδιοικήσεως Θηλέων 'Αθηνῶν τὰ μαθήματα τὸσον τῶν Φαλαγγιτισσῶν καὶ Σκαπανισσῶν, ὅσον καὶ τῶν βαθμοφόρων.

Τὴν Κυριακὴν 4ην τρ. μηνὸς οἱ Ι καὶ ΙΙ Ὑποτομεῖς τῆς Ὑποδιοικήσεως ἐξέδραμον εἰς Τατόι. 'Επ' εὐκαιρίᾳ αἱ Φαλαγγίτισσαι κατέθεσαν στέφανον εἰς τοὺς τάφους τῶν ἀειμνήστων Βασιλέων μας.

'Επίσης εἰς τὴν Ὑποδιοίκησιν Θηλέων Πειραιῶς συνεχίζονται τακτικῶς τὰ μαθήματα καὶ αἱ συγκεντρώσεις εἰς ἅπαντας τοὺς Ὑποτομεῖς. Καθημερινῶς γίνονται καὶ νέαι ἐγγραφαὶ Φαλαγγιτισσῶν καὶ Σκαπανισσῶν, αἵτινες μὲ ἐνθουσιασμὸν προσέρχονται εἰς τὰς τάξεις τῆς Ε.Ο.Ν.

—Τὰ μαθήματα καὶ αἱ συγκεντρώσεις εἰς ὅλους τοὺς Ὑποτομεῖς καὶ τὰ τμήματα τῆς Ὑποδιοικήσεως Θηλέων Βορρᾶ ἐξακολουθοῦν τακτικῶς. Ἀνελλιπὲς ἐπίσης γίνεται καθ' ἐκάστην Κυριακὴν καὶ ὁ ἐκκλησιασμὸς τῶν Φαλαγγιτισσῶν καὶ Σκαπανισσῶν.

Τὸ παρελθὸν Σάββατον εἰς τὴν Κηφισίαν ἐγένετο συγκέντρωσις εἰς τὸ Ζηρίνειον Γυμναστήριον, κατὰ τὴν ὁποίαν ὡμίλησεν ἡ Διοικήτρια τῆς Ὑποδιοικήσεως περὶ τῶν σκοπῶν καὶ τῶν ἐπιδιώξεων τῆς Ε.Ο.Ν.

—Καθ' ὅλην τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα συνεχίσθησαν νέαι ἐγγραφαὶ Φαλαγγιτισσῶν καὶ Σκαπανισσῶν εἰς τὴν Ὑποδιοίκησιν Θηλέων Νότου.

Τὰ μαθήματα τῆς Στρατιωτικῆς προπαιδεύσεως καὶ τὰ μορφωτικὰ ἐν γένει συνεχίζονται τακτικῶς, ὡς ἐπίσης καὶ αἱ συγκεντρώσεις.

Τὴν Κυριακὴν 4ην τρέχ. μηνὸς ἡ Περιφ. Διοικήτρια Θηλέων Πρωτεύουσας προέβη εἰς τὴν ἐπιθεώρησιν τῶν Φαλαγγιτισσῶν καὶ Σκαπανισσῶν τοῦ Ι Ὑποτομέως Καλλιθέας. Μετὰ τὴν ἐπιθεώρησιν ἀνεγνώσθη ἡ ἡμερησια διαταγὴ τῆς Διοικητρίας τῆς Ὑποδιοικήσεως δια-



λαμβάνουσα τὰ καθήκοντα καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῶν
νέων Φαλαγγιτιστῶν καὶ Σκαπανιστῶν.

Τὰ κατὰ τὰς ἑβδομαδιαίας συγκεντρώσεις γινόμενα μαθήματα διὰ τὴν ἡθικὴν διαπαιδαγώγησιν τῶν Φαλαγγιτῶν καὶ Σκαπανέων ὥς καὶ διὰ τὴν στρατιωτικὴν αὐτῶν προπαιδευσιν δὲν ἔπασσαν οὐδ' ἐπ' ἐλάχιστον. Εἰς τὴν καλὴν κατάρτισιν καὶ διαπαιδαγώγησιν τῶν Φαλαγγιτῶν συντελεῖ κατὰ πολὺ ἡ λειτουργία Λέσχης, εἰς τὴν ὅποιαν συγκεντρύνονται καθ' ἑκάστην οἱ Φαλαγγίται καὶ καθοδηγοῦνται εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ Ἐθνικοῦ μας Κράτους μελετῶντες περιοδικὰ καὶ βιβλία καὶ παρακολουθοῦντες σχετικὰς διαλέξεις. Ἡδὴ μελετᾶται ἡ ἐγκυκλίωσις εἰς τὴν Λέσχην καὶ ραδιοφῶνον.

Ἡ ὀργάνωσις τῶν τμημάτων τῆς Ε.Ο.Ν. ἀπάσης τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Εὐβοίας συνετελέσθη ἤδη πλήρως.

— Ζωηρά υπήρξεν ἡ κίνησις τὴν παρελθούσαν ἐξδο-
μάδα ὅσον ἀφορᾷ τὴν κανονικὴν καὶ τακτικὴν συνέχι-
σιν καὶ τὴν παρακολούθησιν τῶν διαφόρων μαθημάτων
καὶ διαλέξεων.

— Ὁ Φάλαγξ Χαλκίδος, κατόπιν προσκλήσεως, συμμετέσχεν εἰς τὰς τελευταίας εὐρτάς τῆς Σχολῆς Ἐφείδων Πυροβολικοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Νικολάου. Ὅλοι σχεδὸν οἱ Φαλαγγῖται ἔλαβον μέρος εἰς αὐτάς καὶ ἰδίως εἰς τὴν εὐρτήν τοῦ Ἁγ. Νικολάου, ἥτις διεξήχθη μὲ ἀπόλυτον σεμνότητα χάρις εἰς τὴν ὑπὸ τῶν Φαλαγγιτῶν τηρηθείσαν τάξιν. Ἐπίσης διὰ τῆς παρελάσεως τῶν κατὰ τὴν περιφορὰν τῆς εἰκόνας οἱ Φαλαγγῖται ἐπέσυραν τὴν γενικὴν προσοχὴν τοῦ κόσμου διὰ τὴν ἀρίστην ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἐμφάνισιν τῶν.

— Ἡ ἀναδιοργάνωσις τῶν τμημάτων Θηλέων προ-
χωρεῖ ἀλματωδῶς, ἐντὸς ἐλαχίστου δὲ χρονικοῦ διαστή-
ματος θ' ἀποθῇ ἄρτια ὑφ' ὅλας τὰς ἐπόψεις.

“Ὡλος ἐξαιρετικῇ καὶ λιαν ἀποδοτικῇ ἡ κίνησις εἰς τοὺς Σχηματισμοὺς τῆς ἡσους. Ὁ Νομάρχης καὶ Γενικός Ἐπιθεωρητής τῆς Ε. Ο. Ν., τακτικώτατα προβαίνει εἰς ἐπιθεωρήσεις τῶν τμημάτων εἰς τὰς διαφόρους κοινότητας. Τελευταίως μετέβη εἰς τὰς κομποπόλεις Νεοχωρίου καὶ Σπαραλίων ἐπιθεωρήσας τοὺς σχηματισμοὺς αὐτῶν καὶ γενόμενος δεκτὸς μὲν ἐνθουσιαστικῶς ἐκδηλώσεις ἐκ μέρους τῶν κατοίκων ὑπὲρ τῆς Ε.Ο.Ν. καὶ τοῦ Κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου.

— Ἐπίσης τὴν παρελθούσα ἐξομμάδα ἐγένετο ἐπιθεώρησης τῶν Σχηματισμῶν τῆς πόλεως, καθ' ἣν ὁ Γεν. Ἐπόπτης ὠύλησε περὶ τῶν ὑποχρεώσεων τῶν Φαλαγγιτῶν πρὸς τὸ Ἔθνος καὶ τὴν Πατρίδα, ἐξάρas τὸ γεγονός τῆς μεταβολῆς τῆς ἐπελευθύνσης ἀπὸ τῆς ἀναλήψεως τῆς ἐξουσίας ὑπὸ τῶν Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου καὶ ἐμπνευσμένου Ἀρχηγοῦ μας κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ.

Ἡ αὐτὴ ἐντατικὴ ἐργασία συνεχίζεται εἰς ὅλας τὰς Ὑποδιοικήσεις τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως.

Ἐκτὸς τῶν τακτικῶν μαθημάτων καὶ ἐκπαιδευτικῶν συγκεντρώσεων, καθ' ἃς λαμβάνουν χώραν ὁμιλίαι καὶ διαλέξεις περὶ τῶν ἐπιδιώξεων τῆς Ε. Ο. Ν., γίνονται καὶ μαθήματα ἐπιθεωρήσεως καὶ ἐκδρομαί. Πρὸς ἡμερῶν ὁ Περιφερειακὸς Διοικητὴς καὶ οἱ ἀνώτεροι βαθμοφόροι μετέβησαν, μὲ ἐπὶ κεφαλῇ τὸν Γενικὸν Ἐπόπτην, εἰς τὸν δοθέντα χορὸν τῶν ἐργατῶν καὶ ἐργατριῶν Λαρίσης, ἔνθα ἐν μέσῳ ἐγκαθίδου ἀτμοσφαίρας διεσκέδασαν ἀπὸ κοινοῦ ἐ τοὺς ἐργάτας. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ χοροῦ ἐγένοντο θερμαὶ ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τοῦ Ἀρχηγοῦ-Κυβερνήτου μας καὶ τῆς Ε. Ο. Ν. Ἐπὶ τῆς ἀνωτέροι βαθμοφόροι τῆς Διοικήσεως μετέβησαν εἰς

διάφορα χωρία της δικαιοδοσίας των ξνθα παρηκολούθησαν την συντελουμένην εργασία καὶ ἔδωσαν διαφόρους οδηγίους σχετικὰς μετὰ τὴν καλλιτέραν ὀργάνωσιν τῶν σχηματισμῶν τῆς ὑπαιθρου.

Ἡ ἐκπαίδευσις καὶ στρατιωτικὴ προπαίδευσις τῶν βασιμφορῶν καὶ μὴ ἐξακολουθεῖ νὰ διεξάγεται κανονικῶς. Ἀλλεπάλληλοι συγκεντρώσεις ἑλαθὼν χώραν τὰς τελευταίας ἡμέρας καὶ δὴ τῶν μαθητῶν, οἵτινες ἐσχάτως ἐνεγράφησαν εἰς τὴν δύναμιν τῆς Ὁργανώσεως. Κατὰ τὰς συγκεντρώσεις ταύτας ἐγένοντο ὁμιλίαι πρὸς τοὺς μαθητὰς σχετικὰς μὲ τὸ ἔργον, τὸν σκοπὸν καὶ τὰς ἐπιδιώξεις τῆς Ε. Ο. Ν.

— ΟΙ Διοικητές των φαλαγγίων Βόλου περιοδεύουν τακτικῶς ἀνά τὰ χωρία τῆς ἐπαρχίας ἐπιθεωροῦντες τὰ τμήματα τῶν Φαλαγγιτῶν, ὁμιλοῦντες πρὸς αὐτὰ καὶ διδόντες ὁδηγίας εἰς τοὺς βαθμοφόρους τῶν.

—Ἐπίσης κατά τὴν λήσασαν ἐβδομάδα ἐγένοντο διάφοροι συγκεντρώσεις σχηματισμῶν θηλέων Βόλου, καθ' ὅς ἐγένοντο ὁμίλια σχετικά μὲ τὰ ζητήματα τῆς ὑπηρεσίας, ὡς καὶ περὶ τῆς σπουδαιότητος τῆς ἐπιτελουμένης ἀθλητικῆς ἐξορυγῆσεως τῆς Ε. Ο. Ν.

Ἐξαιρετικά ἱκανοποιητικὴ ἡ κίνησις εἰς τὴν Ὑποδιο-
κῆσιν Βελεστίνου, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ προ-
γράμματος ἐκπαιδεύσεως τῶν στελεχῶν καὶ τὰς ἐγγρα-
φὰς νέων μελῶν. Πρὸς τοὺς Φαλαγγίτας καὶ Σκαπανεῖς
γίνονται πρὸς τοῦτοισι τακτικῶς καὶ διαλέξεις, τὰς ὁποίας
παρακολουθοῦν ἅπαντες μετὰ μεγίστου ἐνδιαφέροντος
καὶ ἐνθουσιασμοῦ.

Εἰς τὸ ἄρτι συσταθὲν τμήμα τῆς Ε. Ο. Ν. παρατηρεῖται ἐξαιρετικὴ κίνησις ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀθρόαν προσέλευσιν καὶ ἐγγραφὰν τῶν νέων τῆς πόλεως εἰς τὰς τάξεις τῆς Ἑθνικῆς Νοελοσίας.

—Ἡρχισαν ἥδη καὶ τὰ σχετικά μαθήματα προπαιδεύσεως, παρακολουθούμενα μετ' ἐνθουσιασμοῦ ἐκ μέρους τῶν νέων συναγωνιστῶν μας.

— Τελευταίως έπισκεφθή το τμήμα και ο Περιφερειακός Διοικητής, όστις μετά την έπιθεώρησιν και παρέλασιν των Φαλαγγιτών άνέγνωσεν έμπνευσμένην προς αυτούς ήμερησίαν διαταγήν.

Ἡ αὐτὴ ἐξαιρετικὴ κίνησις συνεχίζεται εἰς τὴν Ὑποδιοίκησιν Θεσσαλονίκης. Ἀπαντες οἱ ἀνώτεροι βαθμοφόροι ἐργάζονται μετὰ ἐγγύη διὰ τὴν διοργανώσιν τῶν διαφόρων Σηματασιμῶν.

— Την παρελθούσαν εβδομάδα ἐγένετο συγκέντρωση ἀπάντων τῶν Διοικητῶν τῶν διαφορῶν φαλαγγῶν τῆς πόλεως, καθ' ἣν οὗτοι ἔλαβον διατάξεις παρὰ τοῦ Περιφ. Διοικητοῦ σχετικὰς μετὰ τὴν ἐπίτευξιν τῶν γενικῶν σκοπῶν τῆς Ὀργανώσεως.

Ο Υπουργός ο Περιφερειακός Διοικητής, συνοδευόμενος από τών έπιτελών του, μετέβη καί έπεθεώρησε τά νεοσυσταθέντα τμήματα της Ε. Ο. Ν. Τούμπας, δώσας τάς δε-υτάσας διά τήν περαιτέρω ανάπτυξιν αὐτῶν διαταγάς καί οδηγίας.

— Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ γίνῃ ἔναρξις τῶν τακτικῶν εκπαιδευτικῶν μαθημάτων καὶ διαλέξεων.

Μετά προθυμίας και ένθουςιασμού οι Φαλαγγίται παρακολουθούν τα τακτικά μαθήματα της εκπαίδευσης στελεχών.

—Ἐπίσης οἱ Φαλαγγίται καὶ Σκαπανεῖς τακτικώτατα
συγκεντρῶνται τὰς ὠρισμένας ἡμέρας τῆς ἐβδομάδος



καὶ μετὰ προσοχῆς παρακολουθοῦν τὰς Ἐθνικοῦ περι-
χομένου διαφωτιστικὰς διαλέξεις.

— Τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα ἐγένετο διάλξεις «περὶ τῆς Ἑλληνικῆς Δυναστείας», καθ' ἣν ὁ ὁμιλητὴς ἐξήρτη τὴν μεγαλειώδη δρᾶσιν τοῦ ἀειμνήστου Ἀδωνοστέφους Βασιλέως - Στρατηλάτου Κωνσταντίνου τοῦ ΙΒ', συστήσας εἰς τοὺς πολυπληθεῖς ἀκροατὰς τοῦ ἀπόλυτον ἀφοσιωσιν εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ λαοφιλοῦς Βασιλέως μας Γεωργίου τοῦ Β', τὴν Πατρίδα μας καὶ πίστιν εἰς τὸν Ἀρχηγόν - Κυβερνήτην κ. Ἰω. Μεταξᾶν, ὁ ὁποῖος μὲ τόσην στοργὴν ἀποβλέπει πρὸς τοὺς νέους, τοὺς μέλλοντας συγχωριστὰς τῶν Ἑθνικῶν παραδόσεων καὶ τοῦ μεγάλου ἔργου τῆς 4ης Αὐγούστου.

Ἡ Φάλαγξ τῆς πόλεως τελευταίως παρουσίασε ζωηρὰν κίνησιν. Ὅλοι οἱ Φαλαγγῖται, καὶ Σκαπανεῖς εἰργάσθησαν εἰς τὴν διανομίην τῶν λάκκων διὰ τὴν δένδροφύτευσιν τοῦ πλησίον τῆς πόλεως λόφου τοῦ Ἀγ. Παντελεήμονος.

— Τα μαθητήματα προπαίδεισσεως καὶ ἐκπαίδεισσεως, ὡς καὶ αἱ διαφωτιστικαὶ πρὸς τὰ μέλη τῆς Ὑπηρεσίᾳ δια-
λέξεις καὶ ὁμιλίαι γίνονται τακτικῶς παρακολουθούμεναι
πρότερον ὑπὸ ὅλων ἀνεξαίρετως τῶν Φαλαγγιτῶν μετὰ
πρόθυμίας καὶ ἐνθουσιασμοῦ.

— Αἱ ἐγγραφαὶ νέων μελῶν εἰς τὰς τάξεις τῆς Ε.Ο.Ν. συνεχίζονται ἀθρόοι.

Ἱκανοποιητικὴ ὑπῆρξεν ἡ κίνησις τοῦ τμήματος τῆς Ε. Ο. Ν. Καστοριᾶς κατὰ τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα. Τὰ μαθήματα στρατιωτικῆς προπαιδείσεως συνεχίζονται κανονικῶς, παρακολουθοῦμενα μετὰ τοῦ αὐτοῦ πάντοτε ἐνδιαφέροντος ἐκ μέρους τῶν Φαλαγγιτῶν.

Καὶ διαλέξεις διαφωτιστικαὶ λαμβάνουν χώραν τακτικῶς, εἰς τὰς ὁποίας προσέρχονται οἱ Φαλαγγῖται μετὰ ζήλου.

— Τελευταίως ὁ κ. Νομάρχης καὶ Γενικὸς Ἐπόπτης τῆς Ε.Ο.Ν. ἐκάλεσε τοὺς ἀνωτέρους βαθμοφόρους, μὲν τοὺς ὁποίους συνειργάσθη ἐπὶ διαφόρων ἐκκρεμῶν ζητημάτων, δώσας καὶ τὰς καταλληλοὺς ὁδηγίας διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ζητημάτων τούτων.

Είς την από καιρού τακτικώτατα λειτουργούσαν σχολήν βαθμοφόρων συνεχίζονται άνελλιπώς τὰ μαθήματα ἑκπαίδευσως, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἐν λαγύῳ προγράμματος καὶ μὲ διδακτικὸν προσωπικὸν ἐκ τῶν ἑκπαιδευτικῶν καὶ ἀνωτέρων βαθμοφόρων ἐν οἷς καὶ ὁ Περιφερειακὸς Διοικητής.

Ἡ τακτικὴ φοίτησις τῶν ὑποψηφίων βαθμοφόρων ἐξασφαλίζει τὴν καλὴν κατάρτισιν καὶ τὴν δημιουργίαν αὐτῶν ὡς στελεχῶν ἱκανῶν ν' ἀγωνισθῶσι διὰ τὰς ἐπιδιδάσκουσας τῆς ὀργανώσεως.

— Πρὸς ἡμερῶν δὲ Περιφ. Διοικητῆς μετέβη καὶ ἐπεθε-
ώρησε τὰς φάλαγγας Φιλιππῶν καὶ Παρμαυθίας
δώσας τὰς δεούσας ὁδηγίας εἰς τοὺς βαθμοφόρους διὰ
τὴν καλυτέραν αὐτῶν ἀνάπτυξιν καὶ συγκρότησιν.

—Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν τμήμα Φαλαγγιτῶν προέβη εἰς τὴν ἔσκαφὴν Ἰκανοῦ ἀριθμοῦ λάκκων διὰ τὴν δεινδροφύτευσιν τοῦ ὑπερθεῖν τῆς πόλεως λόφου ὥς καὶ τῶν πέριξ τοῦ ὑπὸ κατασκευὴν γυμναστηρίου τῆς Ε. Ο. Ν.

Ἡ αὐτὴ ἐξαιρετικὴ κίνησις συνεχίζεται εἰς ἅπασαν τὴν νῆσον. Τὰ μαθητικά καὶ αἱ ἀσκήσεις τῆς ἀεροχημικῆς προστασίας εἰς ἅπαντας τοὺς σχηματισμοὺς Ἀρρένων καὶ Θηλέων παρακολουθοῦνται μετὰ ζήλου καὶ ἐνθουσιασμοῦ ἐκ μέρους τῶν Φαλαγγιτῶν καὶ Φαλαγγιτισσῶν.

Ἐπίσης εἰς τοὺς σχηματισμοὺς Ἀρρένων λαμβάνουν

χώραν διάφοροι διμιλίαι σχετικά με τούς κανονισμούς της Ε. Ο. Ν., ἐνῶ ἐκ παραλλήλου αἱ Φαλαγγίτισσαι παρακολουθοῦν τὰ συνεχιζόμενα μαθηματικά, ἱστορίας, μαγειρικῆς καὶ οἰκοφυκτικῆς.

— Τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα ἔλαβον χώραν καὶ διάφορον συναυλία δοθεῖσα ὑπὸ τοῦ μουσικοῦ τμήματος τῆς Ε. Ο. Ν. στεφθεῖσαι ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας.

Μετά του αυτού πάντοτε ένθουςιασμού οί Φαλαγγίται τών τιμημάτων τής Ε. Ο. Ν. Ήρακλέου συγκεντρώνονται τακτικώς και παρακολουθούν τά διάφορα έκπαιδευτικά μαθήματα και τάς όμιλίαις και διαλέξεις. Πρό ήμερών έλαβε χώραν εις τήν αίθουσαν του μεγαλύτερου τής πόλεως κινηματογράφου «Μίνως» έορτή καθ' ήν παρευρέθησαν άπασαι αί Άρχαι και πλήθος έκλεκτου κόσμου.

Κατ' αὐτὴν ἐγένετο ὁμίλια ἐπὶ τῶν σκοπῶν τῆς Ε. Ο. Ν. καὶ τὴν πρὸς αὐτὴν καθηκόντων τῶν Φαλαγγιτῶν. Ἐπικλοῦθησαν ἀπαγγελίαι διαφόρων Ἑθνικῶν ποιημάτων καὶ τέλος ἡ χοροδία τῶν Φαλαγγιστῶν ἔψαλε τὸν ὕμνον τῆς Νεολαίας καὶ τῆς 4ης Αὐγούστου ἐν μέσῳ ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων καὶ παταγῶδων χειροκροτημάτων ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλείως, τοῦ Ἀρχηγοῦ Κυβερνήτου καὶ τῆς τῆς Ε. Ο. Ν.

Θαυμαστήν ἐξέλιξιν παρουσιάζουν τὰ τμήματα τῆς Ε.
Ο Ν. Ἀρρένων καὶ Θηλέων.

Μεγάλως ταῦτα συνέβαλον εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἐφο-
ρῆς ἐπὶ τῇ ἐπετείῃ τῆς ἀλώσεως τοῦ Παλαμῆδιου, καθ'-
ὃν ἔλαβε χώραν παράταξις τῶν Φαλαγγιτῶν καὶ ἀπόδο-
σιν τιμῶν εἰς τοὺς ἐπισήμους πρὸ τοῦ Μητροπολιτικοῦ
Ναοῦ. Ἐπικολοῦσθαι παρέλασις καὶ τοὺς ἐσπέρους λαμπ-
ρὰς τῶν Σχηματισμῶν Ἀρρένων καὶ Θηλέων τῆς
Ε. Ο. Ν. στεφθεῖσα ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας.

Ἐξαιρετικὴ καὶ ζωηροτάτῃ ἡ κίνησις τῆς 2ης. Ο. Π. Γυθείου. Ἡ ἐκπαίδευσις καὶ προπαιδευθεὶς τῶν στελεχῶν συνεχίζεται κανονικῶς. Κατὰ τὰς τακτικὰς συγκεντρώσεις τῶν Φαλαγγιτῶν λαμβάνουν χώραν διαλέξεις θεομίλαι ἐπὶ διαφορῶν σχετικῶν μὲ τὴν Ὄργανοισιν θεμάτων, ὡς π.χ. τὰ τελευταῖα ἀναπτυχθέντα: «Ποία σημασία ἔδιδετο ὑπὸ τῶν Κυβερνούντων πρὸς τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ ποία σημεῖον εἰς τὴν Νεολαίαν», καὶ «Ὁ Νόμος τοῦ Λυκούργου ὡς πρὸς τὴν ἀνατροφὴν τῶν Παίδων». Οἱ Φαλαγγίται ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω ἐπιδίδονται εἰς γυμναστικὰς ἀσκήσεις, τῇ ἐπιβλέψει τῶν βαθμοφόρων τῶν, ὡς καὶ εἰς ἄλλας ψυχαγωγίας, χοροὺς, ἀσματα, μουσικὰς συναυλίας κτλ.

Κατά την εορτή του πολυάριθμου της κοινότητας Νίκανος τα τμήματα της Ε. Ο. Ν. Σπάρτης άρρένων και θηλέων έλαβον ένεργον μέρος. Τμήμα Φαλαγγιτών απέτέλεσε την τιμητική φρουρά της 'Ιεράς Εικόνας, ενώ άσπασα ή λοιπή δύναμις της Ε. Ο. Ν. έπροπορεύετο της όλης πομπής. Μετά την λειτανία και την λειτουργία έπαικολούθησε παρέλασις, διά μέσου των δόδων, των Σχηματισμών άρρένων και θηλέων, στεφθεΐσα υπό πλήρους έπιτυχίας. 'Ιδίως άπέσπασαν τόν θαυμασμόν και τα συγχαρητήρια του πλήθους αι Φαλαγγίτισσαι και Σκαπάνισσαι διά πρώτην φοράν εμφανίζονται επίσημως.

— Τελευταίως ὁ Νομάρχης Λακωνίας καὶ ἐπιθεωρη-
πότης τῆς Ε. Ο. Ν. ἐπαρκεσθῆναι καὶ προέβη εἰς ἐπιθεωρη-
σιν τῶν τημασίων τῆς Ἑθνικῆς Ὑποτάξεως τῶν χωρίων
τῆς ἐπαρχίας Ἐπιδόρου- Διμηρᾶς, γενόμενος παντοῦ ἐν-
θουσιώδους δεκτοὺς ὑπὸ τῶν Φαλαγγιτῶν καὶ τῶν κατοί-
κων, οἵτινες ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ κ. Γεν. Ἐπιτόπου ἐξεδί-
λκον παντοιοτρόπως τὴν ἀφοσίωσιν των πρὸς τὴν Α. Μ.
τὴν Βασιλέα μας καὶ τὸν Ἀρχηγόν- Κυβερνήτην μας.

A cartoon illustration of a man in a suit and tie, pointing his right index finger towards a large, stylized sign that reads "ZETTE". The sign is composed of large, blocky letters with a textured, slightly distressed appearance. Above the sign, there is a small, rectangular structure resembling a boat or a small cabin with a window and a door, and a small figure is visible inside. The background is a plain, light color.

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΔΕΞΟ ΜΑΣ

- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | | | | | | | | | |
| II | | | | | | | | | |
| III | | | | | | | | | |
| IV | | | | | | | | | |
| V | | | | | | | | | |
| VI | | | | | | | | | |
| VII | | | | | | | | | |
| VIII | | | | | | | | | |
| IX | | | | | | | | | |

1. Ὑποθετικόν. — Περνᾷ ἀπὸ βουνὰ καὶ
καμάπων, εἶναι ὠφέλιμον, ἀλλ' ἐνίοτε
προξενεῖ καταστροφάς (δὴμ.).
2. Ἀνδρῶποι μῖας μεγάλης φυλῆς (ὁμο-
φυλίας), ἡ ὁποία ἐξῴωσε τοὺς περισσοτέ-
ρους κατοίκους τῆς σημερινῆς Εὐρώπης.
καὶ κατὰ περιοχὰς καὶ εἰς τὴν Ἀσίαν.
3. Μᾶς φωτίζει (αἰτ.). — Γράμμα τοῦ ἀλ-
φαῖδτου.
4. Πρόθεσις. — Τὸν ὁποῖον. — Νότα.
5. Περὶφρων καὶ ἱστορικὸς βράχος.
6. Δηλητήριον (δοτική). — Ἐπίθετον γνω-
στοῦ Ἰρλανδοῦ συγγραφέως. — Ἀρβρον
(πληθ.).
7. Δύο σύμφωνα ἀπὸ τὸν μεγαλύτερον
βουλγαρικὸν λιμένα (εἰς τὸν Εὐξεινον
Πόντον). — Ἀσθένεια τῶν σκύλων ἰδίως.
8. α. . . τὸν πληθύνον σου ὡς σεαυτοῦν.
9. Παλαιό. — Θεότις Αἰνυπακκή.

Μωσαϊκόν

Αἱ δώδεκα συλλαβαὶ ποῦ εἶναι τοπο-
θετημέναι εἰς τὰ τετραγωνίδια τοῦ

φυ	σα	τα	χης
να	μι	γε	λα
χα	σου	ρου	τα

Ποικίλη ἀκροστιχίς

Τὸ πρῶτον γράμμα τῆς πρώτης τῶν
πτωθι ζητουμένων λέξεων, τὸ δεύτε-
ρον τῆς δευτέρας, τὸ τρίτον τῆς τρί-
της, τὸ τέταρτον τῆς τετάρτης καὶ οὕ-
τως καθ' ἑξῆς, σχηματίζουσιν πόλιν τῆς Ἰ-
ωνίας.

1) Μήν. 2) Πέρσης στρατηγός. 3) πρωῒς ἀρχαίαις τραγωδίαις. 4) Μέγας ιητής. 5) Μοῦσα. 6) Περίφημον ἐκ τ. Π. Διαθήκης ὄρος. 7) Πόλις τῆς λυβητίας.

Τετράποδο ἀπ' τὰ χρήσιμα,
 ἂν χάσῃ Υ καὶ πάρῃ Α,
 μὲ ἄλλον τόνο, γίνεται
 ἀπ' τὰ μεγάλα ἔρπετά.

* * * Ὅριζοντίως ἀρχαίως
* * * θεός. Καθέτως Ρω-
* * * μάτιος αὐτοκράτωρ.
* * * Λ * * * Διαγωνίως ὁροσειρά
* * * τῆς Ἀσίας καὶ μικρὰ
* * * πόλεις τῆς Πελοπον-
* * * νήσου.

Δίδα Χριστιανὰ Οἰκονόμου, Βούλαν. Σταυρὸς ἐξ ἑλθρήσαν. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Ἀθανασίου Εὐάγγ. Ἐνταῦθα. Πόλιμα σὰς ἐστάλῃ ἐπιτροπῇ.—Κόν Γλάρον Εὐστάθειον. Συγχαίρομεν δι' ἐνθουσιασμόν σας.—Δίδα Αἰατὰ κατηγήν Σωρόρων, φοιτήτριαν Π. Α. Ἐν ταύτῃ. Ὁ ἐνθουσιασμός σας πραγματικῶς μὲν συγκινεῖ.—Κόν Κεχράν Παναγ., Ἀμφικλείας Λοκρίδος. Πόλιμα ἐξήλθη.—Κόν Διτὴν Δημ. Σχολεῖον Λαγαβάδας. Παρακαλοῦμεν δσον τυδυνατόν ἐπισπεύσατε τὴν συνδρομήν σας.—Κόν Κώττην Παναγ., Ἐνταῦθα. Θά γίνη κισαυτό πού ζητεῖτε.—Κόν Τάσσον Καρεπατένην δημ.λον, Καραγιάνηλιον Μεσηνίας. Συνεργασία σας ἐστάλῃ ἐπιτροπῇ, εὐχαριστοῦμεν θερμόως.—Κόν Μπαμπιτλήν Δημ., Ἀγρότην, Μελισσήην. Ἀπευθύμετε γραφεῖον πληροφοριῶν οὐρουρείου.—Κόν Πρόεδρον Κοινοτήτος Ἀμφοφικέας, Ἐπιστολὴ σας ἐξήλθη. Ἀπαντήσαμεν ἐν καιρῷ.—Κόν Τοκόδη Ἰωάν., Θεοδόκηνην. Συνδρομητὴ ἐνεγράφησαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμόως δια προθυμίαν σας.—Κόν Διοικήτριαν Ε. Ο. Ν. Χαυδρά. Φαλαγγίται ἐνεγράφησαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.—Κόν Λιαλιτάρην Δημ. τέλων καὶ Μπουρνιά (Λήμιου). Συνδρομητὴ ἐνεγράφησαν. Συγχαίρομεν δι' ἐνισχυτικόν σας ἐργάσιον.—Κόν Διτὴν Δι.)ξιου Δημοτ. Σχολ. Κιλκίσσης Λήμιου. Σχολεῖον ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Πέτρον Κατσάρειαν Δημ.οβλίον, Νέον Μυλότοπον. Συνδρομητὴ ἐνεγράφησαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.—Διον) Ἐταιρείας ὑδρεύσεως καὶ ηλεκτροφωτισμοῦ Δαρδάρης. Ἐταιρεία ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν.—Ἀντίτρον γεγραμμένον εἰς περιοδικόν.—Κόν Διτὴν Δημ. Σχολεῖον Ξυνορεύματος. Συνδρομητὴ ἐνεγράφησαν, εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Ταϊσκόπουλον Δημ., Δ)λον Δημ. Σχολ. Καλοῦ Κορινθίας. Σχολικὴ ἔφορος αὖ ἐνεγράφηται ἐνεγράφησαν. Συγχαίρομεν δι' ἐνισχυτικόν σας ἐργάσιον.—Κόν Παπανικόλαον Κωνστ., Δημ.οβλίον Ἄγιου Κωνσταντίνου Ἀταλάντης. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Σερμετζήν Δημ. Μιχαήλ, Δ)λον, Ξάνθην. Ἡ ἐπιστολὴ σας μὲς συνεκίνησε. Τραβῆτε, λοιπόν, ἐμπρός.—Κόν Διτὴν Δημ. Σχολεῖον Χρυσοκεφάλου Δράμας. Ἐπιστολὴ ἐξήλθη. Ἀποδείξεις θά σὰς σταλούν.—Κους Τερζήν καὶ Δημητριάδην τοῦ Τεύχη θά σὰς σταλούν ἐν καιρῷ.—Κόν Πρόεδρον Κοινοτήτος Αὐγερινού. Κοινοτής ἐνεγράφη δι' 11 ἀντίτυπα. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Διτὴν Δημοτ. Σχολεῖον Βαπτιστού-Κιλκίς. Σχολικὴ ἔφορος ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Ζομπτον Παναγ., Δ)λον Χρυσουπόλιν γῆς Λαγκαδά. Ὑμεῖς καὶ Σχολεῖον ἐνεγράφητε.—Κόν Νικόλ. Λέισον, Φαλ)χην ἑτάθησεν. Συνεργασία σας ἐξήλθη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Ι. Ἀκωνίδην. Συνεργασία σας ἐστάλῃ ἐπιτροπῇ.—Κόν Κορτσάρην Θωμάν. Σταυρὸς ἐξ ἑλθρήσαν. Κόν Καλλιφατιδὴν Γεωργίου. Συνεργασία σας ἐστάλῃ ἐπιτροπῇ. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Διτὴν 3)ξιου Δημοτ. Σχολ. Κουλάδας. Παρακαλοῦμεν γραψάτε μας τίνας συνδρομῇ ἀντιπροσωπεύει ἡ ἐπιταγὴ σας.—Κόν Ἡλιάδην Φρέζον, Ἐνταῦθα. Πόλιμα σας ἐστάλῃ ἐπιτροπῇ. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Πρόεδρον Διο)ς Ἐπιτροπῆς Ε.Τ.Μ.Ο. Πατρών. Ταμείον ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν δι' ἐνισχυτικόν σας.—Κόν Πρόεδρον Κοινοτήτος Γραμμένης Ὀδεῖας Ναυπακτίας. Κοινοτής ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Γεωργυλλήν Ἀνδρ. Ου)λ)νην Ε.Ο.Ν. Λαχανάδας. Συνδρομητὴ ἐνεγράφησαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.—Κόν Διτὴν Δημ. Σχολ. Μάτσαιν Κορινθίας. Σχολικὴ ἔφορος καὶ συνδέλφοι υμῶν ἐνεγράφησαν. Εὐχαριστοῦμεν δι' ἐνισχυτικόν σας.—Κόν Δόκιαν Νικόλ., Μάρμαρι Κερκύρας. Συγχαίρομεν δι' ἐνθουσιασμόν σας. Συνδρομητὴ ἐνεγράφησαν.—Κόν Γραμματέα Σχολ. Ἐφορεῖας Ὀδεῖας. Σχολικὴ Ἐφορεῖα ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Καραγκούνην, Δ)λον Μουλίκην. Σκαπανεὶς ἐνεγράφησαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.—Κόν Μάλλην Ἰωάν. Ὑ)λην ΙΕ'. Ὑπομέτωπος. Ἐνταῦθα. Συνεργασία σας ἐξήλθη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Διτὴν Δημ. Σχολ. 50. Τευχολατίου. Ἐνεργάσαμεν ὑμῶν διὰ 50 τεύχη ἑβδομαδιαῖος. Παρακαλοῦμεν ἐπισπεύσατε ἐμβάσμα.—Κόν Καψάλην Θωμάν, Δολιανὰ Ἠπείρου. Πόλιμα σας ἐξήλθη. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Διτὴν Δημ. Σχολεῖον Πυρρογιάννης. Ὑμεῖς καὶ συνδέλφοι σας ἐνεγράφητε. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.—Κόν Σκαδ)νον, Δημ)λον. Ἐνεγράφητε. Εὐχαριστοῦμεν.—Κόν Κοραννάκην Προκόπ. Μεσαρία-Κερκύρας. Ἐνεγράφητε. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.—Κόν Διτὴν Δημ. Σχολ. Βρυσοῦλας Κορινθίας. Συδ

[illegible]

ποστήτες. Κεντρικὴ Διοίκησις Ε. Ο. Ν. Κέντρον Ψυχῆς. Ὀπλιτῶν Φρ. Φωλῶντες. Ἐνεγράφητε. Εὐχαριστοῦμεν. — Κον Διτὴν Δημοτικὴν Σχολεῖον Ἐλευθεροῦριον Κιλίκης Σχολικὴ Ἑορδα ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν. — Κον Διοικητὴν Α. Β. Λαρίτης. Ἐνεγράφητε. Εὐχαριστοῦμεν. Ἀπορία σας γεγραμμένη ἐπὶ τοῦ περιοδικοῦ. — Κον Διτὴν Δημ. Σχολεῖον Βουβαν. Ἀνδρ. Σχολεῖον ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Διτὴν Ἀστικὴν Σχολὴν Θηλέων Νεαπόλεως Κρήτης. Συμβροταί σας ἐνεγράψαν. Εὐχαριστοῦμεν δι' ἐνίσχυσιν σας. — Διοικητὴν IV Τάγματος Σαμοθράκης. Συμβρομητὰ ἐνεγράψαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Διτὴν Δημ. Σχολεῖον Ἀλάας. Ἐνεγράφητε. Εὐχαριστοῦμεν. Τεῦμα δὲν ἀποστέλλονται παρὰ ἀν ἐγγράφητε διὰ ταῦτα συνδρομητὴς καὶ κατὰν ἀποστέλλετε διὰ χρήματα. Διὰ Ὁργάνων Ε. Ο. Ν. ἀπευθύνετε Κεντρικὴν Διοίκησιν Ε. Ο. Ν. — Κον Τάσην Μιχ. Ἐνωμ. Χρ. Κορύβου. Γνωρίσατέ μας τὴν διάρκειαν τῆς συνδρομῆς διὰ τὴν ἀποστολὴν. Τρόπος ἐμβάσεως ἀναγράφεται ἐπὶ τοῦ περιοδικοῦ. — Κον Πρόεδρον Κοινοτήτος Κλακατοῦ Τρικκάλων. Συμβρομητὰ ἐνεγράψαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Διτὴν Δημοτικὴν Σχολεῖον Μαραθιάς. Σχολεῖον ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν. — Κον Νικολαῖον Ε. Ο. Ν. Περιφ. Σερρῶν. Τμήμα Χειμάρρου. Φαλογγυτὰ ἐνεγράψαν συνδρομητὰ. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Κον Γυνικὴν Γυναικείου Θέρμου. Μαθητὰ σας ἐνεγράψαν συνδρομητὰ. Συγκαίρομεν δι' ἐνίσχυσιν σας. — Κον Διτὴν Δημοτικὴν Σχολεῖον Πασαδῖ Ἀργολίδος. Ἀγαποῦμεν διὰ ἡμέτερα συγκαρτερία. Ἐνεγράψαμεν διὰς συνδρομητὴν. — Κον Πρόεδρον Κοινοτήτος Μοιρανίκης. Κοινότης ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν. Ἐκκλησιαστικὴν Ἐπιτροπὴν Κοινοτήτος Νεοχωρίου Χαλκιδικῆς. Ἐνεγράφητε. Εὐχαριστοῦμεν. — Κον Δημητ. Καλιφιδαν. Φ)τὴν Κρεσταίνων Ὀλυμπίας. Σταυρολέξον διὰ πᾶσιν σερᾶν του. — Κον Δημ. Κολοκοτρώνην. Φωτογραφία ἔληφεν. Συγκαίρομεν δι' ἐνδουσιασμὸν σας. — Κον Ψηφροκλιν Β. Κάτρον. Συμμεριζόμεθα τὸν ἐνδουσιασμὸν σας. — Κον Θεόδωρον Κάκαραν. Γράματε διευθύνων. — Μιχαὴλ Γρηγοράδην. Θεσσαλονικην. Εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν ὑποστήριξιν σας. Μόνον δι' ἐγγραφὴν συνδρομητῶν εἶναι δυνατὴ ὁδικὴ ἀποστολὴ, καθὼς τὸ λογιζόμενον δυσχεραίνεται εἰς τιμητικὸς λογαριασμοῦς. — Κον Μαζουκὸν Διτὴν Δημ. Σχολ. Λευκανίας. Φωρίων. Ἐνεγράψατε συνδρομὴν διὰ 12 σώματα. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Κον Γιακουρίδην Εὐστράτ. — Καλαμιά, Κοζάνη. Διεύθυνσις περιοδικῶ ἀδυνατεῖ διὰ ἀπάντησιν εἰς διὰ γραφόμενα σας. Ἀπευθύνετε Κεντρικὴν Διοίκησιν Ε. Ο. Ν. — Κον Διτὴν Δημ. Σχολ. Ἀλεποχωρίου Ἠλείας. Σχολικὴ Ἑορδα ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν. Διὰ τὰ ὑπολείπα τευχῆ δὲν διὰ ἐγγράφητε συνδρομητὴς καὶ διὰ ἀποστέλλετε κανονικῶς τὴν συνδρομὴν. Κον Διτὴν Δημ. Σχολ. Ὠμβροδέκης. Παρακαλοῦμεν ὅπως μᾶς γνωρίσετε τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐγγραφομένων Σκαπανέων. Κον Διτὴν Δημ. Σχολ. Ἀγ. Θωμᾶ Πρεβέζης. Σχολικὴ Ἑορδα ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν. — Κον Πρόεδρον Κοινοτήτος Καργιωτίσσης. — Κοινότης ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν δι' ἐνίσχυσιν σας. — Κον Διτὴν Δημ. Σχολ. Καλάνδρας. Σχολεῖον καὶ μαθητὰ ἐνεγράψαν. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Κον Διτὴν Δημ. Σχολ. Σελίντης Μεσσηνίας. Ἐνεγράφητε δι' ὀκτὼ τευχῆ εὐχαριστοῦμεν. — Κον Φλαυοράκον. Ἀλεξ.πολιν. Ὀμοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνιῶν ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν δι' ἐνίσχυσιν σας. — Διτὴν Δημοτικὴν Σχολ. Ρεϊθου. Σχολ. Ἑορδα ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν. — Κον Διτὴν Δημ. Σχολ. Βέλλου. Μαθητὰ ἐνεγράψαν συνδρομητὰ. Εὐχαριστοῦμεν. — Κον Πρόεδρ. Ἑορ. Δημ. Σχολ. Εὐδώνων. Σχολικὴ Ἑορδα ἐνεγράφη. Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. — Ἀρχηγὸν Ε. Ο. Ν. Ὀλυμπιάδος. Φα)τὰ ἐνεγράψαν συνδρομητὰ. Εὐχαριστοῦμεν.

Διὰ τὰ μὴ καταστρέφονται τὰ τεύχη,
ἀπὸ τοῦ σημειοῦ φύλλου ἀπαλλάσσο-
μεν τοὺς ἀνάγνωστας μας τῆς υποχρέω-
σεως νὰ συνοδεύουν τὴν ἀλληλογραφίαν
των μετὰ τοῦ «Δελτίου ἀναγνώστου» συν-
δρομητοῦ», παρακαλοῦμεν ὁμοῦ τοὺς ε-
πιστολλογὰς συνεργασίαν νὰ φροντί-
ζουν νὰ ἀναγράφουν ἐπὶ τῆς ἐπιστολῆς
των, τὸ ὄνομα καὶ ἐπάγγελμα, ἐπάγ-
γμα, ἡλικίαν καὶ διεύθυνσιν (πόλιν,
ὁδόν, ἀριθμόν, ἢ χωρίον πάντοτε δὲ καὶ
τὸν Νομόν).

* * *	=	Ἀρχαῖος θεός
* * *	=	Ἀριθμητικόν
* *	=	Ζῶον
*	=	Σύμφωνον

1 2 3 4 5 1 6 1 7 6 2 4	=	Αὐτοκράτωρ τοῦ Βυ- ζαντίου.
1 2 6 1 2 6	=	Ἑλλην. πέλαγος.
4 2 3 6 1 2 6	=	Ἑλλην. ἀκρωτήριον.
6 7 2 3 4 4 7	=	Πόλις τῆς Μακεδον.
1 7 4 1 2 6	=	Πόλις τῆς Ρουμαν.
1 4 5 2 4	=	Ἐξάρχημα πλοίου.
1 2 4	=	Νῆσος.
2 1 6 2 4	=	Ποτόν.
1 7	=	Ἀνθη.

Εἰμαι κάτοικος μιᾶς χώρας
παναρχίας, ναυτικής,
μὰ καὶ δένδρο καρποφόρο
τῶν θερμῶν χωρῶν τῆς γῆς
κί' ἓνα νόμισμα ἀκόμα
περασμένης ἐποχῆς.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΧΗΜΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ & ΛΙΠΑΣΜΑΤΩΝ

ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΡΧ. 28.366 500
ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ 120.496.050.250

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΟΞΕΑΛ ΑΘΗΝΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΚΟΡΑΗ 1
ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ (ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ)

Χημικά προϊόντα, ανόργανα οξέα (Θεικόν Υδροχλωρικό, Νιτρικό, Θειώδες, Άνυδρον) Θειικός Σίδηρος, Θεικόν Νάτριον, Φθοριοπυρι-
τικών Νάτριον, Ζωϊκός άνθραξ, Υδρύαλος.

Χημικά λιπάσματα, άπλᾳ καὶ σύνθετα, Γεωργικά φάρμακα, Έντο-
μοκτόνα καὶ παρασιτοκτόνα (Θειικός Χαλκός, Πυροσπορίνη, Θειοχαλ-
κίνη, Μελιγρίνη, Δαυλιτίνη, Πετρελαιοσάπων, Θειασβέστιον, Νικοτι-
νοϋχα, Άρσενικοϋχα, Διθειοϋχος Άνθραξ, Φθοριοπυριτικών Νάτριον).

ΥΑΛΟΥΡΓΕΙΟΝ

Φιάλαι παντός είδους, Δαμιτζάναι πλεκταί, (Τζάμια) Υελοπίνακες
μάτ, Υελοπίνακες Διαμάντι, Υαλικά οικιακής χρήσεως, Διάφορα
καλλιτεχνικά υάλινα είδη οικοδομής, (Τοϋβλα, Κέραμοι, Φωταγωγοί).

ΜΕΤΑΛΛΕΙΑ

Σιδηροπυρίται Κασσάνδρας, Έρμιόνης, Λιγνίται Ωρωπού, Κορώνης.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



Η ΝΕΟΛΑΙΑ

ΟΡΓΑΝΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ, ΗΘΙΚΗΣ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ καὶ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ἐπιμελείᾳ τῆς Διευθύνσεως Τύπου τῆς Γενικῆς Γραμματείας τῆς Ε.Ο.Ν.

ΕΤΟΣ 1. — ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ ΑΘΗΝΑΙ		ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝ. ΝΕΟΛΑΙΑΣ (Νόμος 334)	ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
ΓΡΑΦΕΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ Πλατεία Συντάγματος, Καραγεώργη 4		Νομικοῦ προσώπου Δημοσίου Δικαίου, διοικου- μένου ὑπὸ Ἀνωτάτου Διοικητικοῦ Συμβουλίου προεδρευομένου ὑπὸ τῆς Α. Ε. τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΕΤΑΞΑ, ὅστις καὶ ἐκπροσωπεῖ ταύτην, ἀναπληρούμενος ὑπὸ τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου κ. ΑΛΕΞ. ΚΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΥ	Μελῶν καὶ Μὴ μαθητῶν μελῶν
ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ Ὁδὸς Σόλωνος Ἀριθ. 33		Διὰ πᾶσαν πληρωμὴν πρέπει νὰ λαμβάνηται ἀπό- δειξιν φέρουσαν τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Γεν. Γραμ- ματέως τῆς Ε.Ο.Ν. κ. Σ. ΡΟΥΒΑΛΗ Συνταγ- ματάρχου ἑ. ἁ. καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Ε.Ο.Ν.	ΕΤΗΣΙΑ (Εσωτερικοῦ) Δρ. 100 — 120 ΕΞΑΜΗΝΟΣ „ „ 50 — 60 ΤΡΙΜΗΝΟΣ „ „ 25 — 30 ΕΤΗΣΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ Σελίνια 15 Διὰ Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου καὶ Ἰδιω- τικοῦ Δικαίου (Δήμους, Κοινοτήτας) : ΕΤΗΣΙΑ Δρχ. 200
Αρ. Τεύχ. 10 — 17 Δεκεμβρίου 1938 ΤΙΜΗ Δραχ. ΤΡΕΙΣ			ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ - ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ : Περιοδικὸν «Η ΝΕΟΛΑΙΑ» Κεντρικὴ Διοίκη- σις Ε.Ο.Ν. Πλατεία Συντάγματος, Ἀθήναι

ΑΝΑΓΚΑΙΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

Καθιστῶμεν γνωστὸν καὶ αὐθις ὅτι, ὡς ἀναφέρεται
καὶ ἐν τῇ προμετωπίδι, ἡ συνδρομὴ ἢ ἐτήσια εἶναι δραχ.
100 μόνον διὰ τὰ μέλη τῆς Ὁργανώσεως καὶ τοὺς
μαθητάς. Διὰ τοὺς ἰδιώτας καθωρίσθη ὀριστικῶς δραχ.
120 ἐτησίως, ἑξαμηνιαίως δραχ. 60 καὶ τριμηνιαίως
δραχ. 30.

Ἐπίσης ὅτι ἡ ἐτήσια συνδρομὴ Δήμων, Κοινοτήτων,
Νομικῶν προσώπων Δημοσίου καὶ Ἰδιωτικοῦ Δικαίου
εἶναι δραχ. 200. Αἱ ἀποσταλεῖσαι δὲ ἀποδείξεις δι' 100
δραχμὰς ἰσχύουν μόνον διὰ τὴν α' ἑξαμηνίαν.

Ἡ ἐτήσια συνδρομὴ τοῦ Ἐξωτερικοῦ ὠρίσθη, ἀνε-
ξαρτέτως, εἰς σελίνια 15.

Ἐπίσης ὅτι τὰ ἀνωτέρω ποσὰ νοοῦνται ἀκέραια
ἀνευ οὐδεμιᾶς οἰασθήποτε μειώσεως. Αἱ ἀναγκαῖαι
μειώσεις βαρύνουν τὸν συνδρομητὴν.

Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται διὰ ταχ. ἐπιταγῆς ἢ
διὰ γραμματοσήμων. Ἐλαχίστη συνδρομὴ εἶναι ἡ τρι-
μηνος.

Οἱ γράφοντες ὅτι ἐπιθυμοῦν τὸ πρῶτον νὰ ἐγγρα-
φοῦν, δεόν νὰ ἔχωσιν ὑπ' ὄψιν ὅτι θὰ συναποστελῶν
τοῦ ἀντίτιμον τῆς συνδρομῆς των. Μέχρι ἀφίξεως, ὅμως,
τῆς ἐπιταγῆς καὶ εἰσπράξεώς της, θὰ μεσολαβῇ ὀλίγος
χρόνος διὰ νὰ λάθουν τὴν σχετικὴν ἀπόδειξιν. Παρα-
καλοῦμεν ἐπίσης, ὅπως εἰς τὰς διδομένας διευθύνσεις
τῶν ἐπαρχιῶν ἀναγράφεται λεπτομερῶς τὸ χωρίον, ἢ
Ἐπαρχία καὶ ὁ Νομός. Παρατηρήθη ὅτι πλείστοι, εἰς
οὗς καθυστερεῖται ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου, ἔγραψαν
μόνον τὸ ὄνομα τοῦ χωρίου των, τὸ ὅποιον συμπίπτει
εἰς τὴν τοπωνυμίαν μὲ πολλὰ ἄλλα.

Πᾶν τὸ ἀφορῶν κίνησιν τῶν κατὰ τόπους Τμημάτων
τῆς Ὁργανώσεως, ἐπαναλαμβάνομεν ὅτι θὰ ἀποστέλ-
λεται εἰς τὸ «Γραφεῖον Τύπου Ε.Ο.Ν.», Πλατεία Συν-
τάγματος, ὡς ἐπίσης καὶ αἱ φωτογραφίαι καὶ τὰ
ἀθλητικά. Εἶναι ἡ μόνη ἀρμοδιὰ ὑπηρεσία ἣτις κρί-
νει ταῦτα.

Ἀναγκαῖον θεωροῦμεν νὰ γνωρίσωμεν ὅτι τὸ περιο-
δικόν μας, διὰ τοὺς ζητοῦντας ἐργασίαν καὶ προσφέρον-
τας τοιαύτην, διαθέτει, ἀπλῶς, τὴν ἐδικήν του στήλην
πρὸς ἐξυπηρέτησίν των. Πέραν τούτου δὲν ἔχει καμ-
μίαν ἀρμοδιότητα δι' ἐξέτασιν ἰδιωτικῶν ὑποθέσεων
τῶν ἀναγνωστῶν του.

Αἱ συνεργασίαι συνδρομητῶν καὶ ἀναγνωστῶν δεόν
νὰ ἀπευθύνωνται πρὸς τὴν «Σύνταξιν τοῦ περιοδικοῦ»,
Πλατείαν Συν)τος. Συνιστῶμεν καὶ αὐθις, ἵνα τὰ ἀπο-
στελλόμενα, περὶ ἢ ποιήματα, εἶναι βραχεῖα.

Πολλοὶ τῶν ἀναγνωστῶν, ἀποστέλλοντες φωτογρα-
φίας ἢ κινήσιν ἢ συνεργασίαν, παραπονοῦνται ὅτι ἡ
δημοσίευσίς των καθυστερεῖ, τοῦτο ὅμως εἶναι ἀναπό-
φευκτον, διότι ἀπαιτεῖται χρόνος διὰ νὰ κριθοῦν ἀπὸ
τὰς οἰκείας ἐπιτροπὰς. Συνεπῶς, ἡ δημοσίευσίς τούτων
θὰ βραδύνῃ.

Ἀπαραιτήτως, αἱ φωτογραφίαι δεόν νὰ ἀναγρά-
φουν, ὅπως καὶ συντόμως, τὰ παριστώμενα γε-
γονότα, καὶ νὰ ὦσι καλλιτεχνικαὶ καὶ καταλλήλου φώ-
τισμοῦ, ὥστε νὰ δύνανται νὰ ἀποτυπῶνται εἰς κλισέ.

Ἐφιστῶμεν τὴν προσοχὴν πάντων ἐπὶ τῆς πληρωμῆς
τῶν συνδρομῶν, ὅτι ἐξοφλητικὰς ἀποδείξεις παρέχει
μόνον τὸ γραφεῖον τοῦ περιοδικοῦ, αἵτινες δεόν νὰ φέ-
ρῳσι τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως τῆς
Ε.Ο.Ν. κ. Σ. ΡΟΥΒΑΛΗ καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Ε.Ο.Ν.
Τοιαύτας ἀποδείξεις δίδουσι καὶ οἱ περιοδεύοντες
τοῦ περιοδικοῦ, ἀπὸ τοὺς ὁποίους οἱ συνδρομηταὶ πρέ-
πει νὰ ζητῶσιν ἐκτὸς τῆς ὡς ἄνω ἀποδείξεως καὶ τὴν
ταυτότητά των δεόντως τεθεωρημένην παρὰ τῆς Ὁργα-
νώσεως.



Ἡ Α. Β. Υ. Πριγκήπισσα Φρειδερίκη παραδίδουσα τὴν σημαίαν εἰς μίαν ἀρχηγὸν Φάλαγγος κατὰ τὴν ἐορτὴν τῆς παρελθούσης Κυριακῆς.