ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΟΣ Β. ΚΟΚΚΑΣ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Ἡ Ἑλλὰς εἶναι δημοκρατική

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 20, ΤΗΛ. 624.501 — ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α' (ΚΑΤΟΧΗΣ) 44 ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΕΤΟΣ 21ον ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 6409 ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 1.50

ΠΕΜΠΤΗ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1965

Ἐκπληρώσας τὴν ἀποστολήν του ἔναντι τῆς Δημοκρατίας

Ο ΝΟΒΑΣ ΕΠΕΣΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ

Ψηφίσαντες 298, ὑπὲρ 131, κατὰ 167

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΘΑ ΥΠΟΒΑΛΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΗΝ ΠΡΩΙΑΝ ΤΗΝ ΠΑΡΑΙΤΗΣΙΝ ΤΗΣ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΘΑ ΑΡΧΙΣΗ ΚΑΤΟΠΙΝ ΠΟΛΙΤΙΚΑΣ ΑΚΡΟΑΣΕΙΣ

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ Νόβα ἔπεσε χθὲς εἰς τὴν Βουλήν, ἀφοῦ ἐξεπλήρωσε τὴν ἀποστολήν της ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας.

Ψηφοφορία διεξαχθεῖσα τὴν 2αν πρωινὴν ἀπέδωσε τὸ ἀκόλουθον ἀποτέλεσμα :

Ἐπὶ συνολικῶς ψηφισάντων: 298
Ἐψήφισαν ὑπὲρ τῆς κυβερνήσεως: 131
Ἐναντίον: 167

Τὴν κυβέρνησιν ἐψήφισαν τὰ 21 μέλη αὐτῆς, οἱ βουλευταὶ τῆς Ε.Κ. κ. κ. Ρέντης, Λώρας, Δρούλιας καὶ ὁ κ. Γαρουφαλιᾶς, 98 βουλευταὶ τῆς ΕΡΕ καὶ οἱ 8 βουλευταὶ τοῦ κ. Μαρκεζίνη.

Κατὰ τῆς κυβερνήσεως ἐψήφισαν 145 βουλευταὶ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου καὶ οἱ 22 βουλευταὶ τῆς ΕΔΑ.

Ἀπουσίασαν οἱ κ. κ. Ψαρρὸς τῆς Ε. Κ., λόγῳ ἀσθενείας, ἀποστείλας τηλεγράφημα, ὅτι ψηφίζει ὑπὲρ τῆς κυβερνήσεως καὶ Σπύρου τῆς ΕΡΕ, λόγῳ ἀνωτέρας βίας, τηλεγραφήσας ὅτι ἀποδέχεται τὴν ἀπόφασιν τοῦ κόμματός του.

Μετὰ τὴν ἀνακοίνωσιν τοῦ ἀποτελέσματος τῆς ψηφοφορίας, τὴν 3ην πρωινήν, ὁ κ. Νόβας εἶπεν ὅτι ἡ κυβέρνησις τελεῖ ὑπὸ παραίτησιν καὶ ἐζήτησεν ἀπὸ τὸν προεδρεύοντα τῆς Βουλῆς νὰ διακόψῃ τὴν συνεδρίασιν μέχρι λήξεως τῆς κρίσεως.

Ὁ πρωθυπουργὸς ἀνεκοίνωσεν ἀπὸ τηλεφώνου πρὸς τὸν Βασιλέα τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ψηφοφορίας, τὴν 3ην πρωινήν.

Θέατρον

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ψηφοφορίας προσῆλθεν ὁ κ. Γ. Παπανδρέου διὰ νὰ ψηφίσῃ, ὁ ὁποῖος μόλις κατῆλθε τὴν μικρὰν κλίμακα τὴν ὁδηγοῦσαν εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν συνεδριάσεων, εἶπεν «ὄχι» καὶ ἀπῆλθε προτοῦ κἀν πλησιάσῃ εἰς τὰ βουλευτικὰ ἑδώλια.

Οἱ βουλευταὶ τῆς Ε.Κ. ἐπὶ τῇ θέᾳ τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ ἠγέρθησαν ἐχειροκρότουν καὶ ἐφώναζον «Παπανδρέου».

Ὁ κ. Κανελλόπουλος ἐξανέστη, διότι ἐν μέσῳ ψηφοφορίας ὁ κ. Παπανδρέου προσῆλθεν εἰς τὴν Βουλὴν καὶ ἀντὶ νὰ ψηφίσῃ κανονικῶς ἦλθε μίαν στιγμὴν καὶ ἀπῆλθε. Καὶ ἐζήτησε τὴν διακοπὴν τῆς ψηφοφορίας διαμαρτυρόμενος, ὅτι ἡ Βουλὴ δὲν εἶναι θέατρον.

Ἐδημιουργήθη πανδαιμόνιον, ὁ κ. Κανελλόπουλος ἀνῆλθεν ἐπὶ τοῦ βήματος διὰ νὰ ὁμιλήσῃ, ἀλλὰ δὲν τὸ κατώρθωσε λόγῳ τῶν κραυγῶν καὶ τοῦ θορύβου ποὺ ἐπροκάλουν οἱ βουλευταὶ τῆς Ε.Κ. καὶ τῆς ΕΔΑ κροτοῦντες τὰ ἔδρανά των.

Ὁ κ. Κανελλόπουλος κατῆλθε τελικῶς, ἐν μέσῳ πανδαιμονίου, τοῦ βήματος καὶ ἐκάλεσε τοὺς βουλευτὰς τῆς ΕΡΕ νὰ ἀναφωνήσουν: «Κάτω τὸ θέατρον καὶ ἡ ἀπάτη. Ζήτω ἡ Δημοκρατία».

Μετὰ ταῦτα ἐξῆλθε τῆς αἰθούσης καὶ συνοδευόμενος ὑπὸ βουλευτῶν τῆς ΕΡΕ καὶ ἀστυνομικῶν μετέβη μέχρι τῆς Πλατείας Συντάγματος, ὅπου εὑρίσκοντο περὶ τοὺς 1.500 συγκεντρωμένοι, φωνάζοντες ὑπὲρ τοῦ κ. Παπανδρέου.

Ὁ κ. Κανελλόπουλος περιῆλθε τὴν συγκέντρωσιν ἄνευ ἀντιδράσεώς τινος καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Βουλήν.

Αἱ ἀκροάσεις

Κατόπιν τοῦ ἀποτελέσματος τῆς ψηφοφορίας, ὁ κ. Νόβας θὰ ζητήσῃ νὰ γίνῃ δεκτὸς σήμερον τὴν πρωίαν ὑπὸ τοῦ Βασιλέως προκειμένου νὰ τοῦ ἀνακοινώσῃ τὴν ἀπόφασιν τῆς Βουλῆς, ὑποβάλλῃ τὴν παραίτησιν τῆς κυβερνήσεως καὶ εἰσηγηθῇ, ὅπως ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων καλέσῃ ἀλληλοδιαδόχως τοὺς ἀρχηγοὺς ὅλων τῶν ἐν τῇ Βουλῇ κομμάτων, περιλαμβάνουσης τὸ δικαίωμα τῆς αὐτοδιαθέσεως.

"Οσον ἀφορᾶ τὰ λαχθέντα χθὲς (προχθὲς) ὑπὸ τοῦ κ. Πιπινέλη διὰ τὴν δημιουργηθεῖσαν ἐν Κύπρῳ κατάστασιν, αὕτη εἶναι ἀπότοκος ἄλλων ἐνεργειῶν, ἀσχέτων πρὸς τὴν τελευταίαν κυβέρνησιν Κέντρου, ἀλλὰ συνετελέσθη κατὰ τὸ μεταβατικὸν στάδιον μεταξὺ τοῦ Δεκεμβρίου 1963 καὶ τοῦ Φεβρουαρίου τοῦ 1964. Δὲν εἶναι δὲ ὀρθὸν νὰ ἐμφανίζεται ὡς συνγαζούσης καθ' ὃν τρόπον ἐκραύγασε πρὸ ὀλίγου ἄμα τὴ μνείᾳ τοῦ ὀνόματός μου.

ΒΟΥΛΕΥΤΑΙ ΤΗΣ Ε. Κ. : "Οχι, ὄχι, κ. Πρόεδρε, σᾶς τιμῶμεν.

Συνεχίζων ὁ κ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ εἶπεν ὅτι, ἐπιθυμῶ νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ταχεῖαν, ἐντὸς τῆς σημερινῆς (χθεσινῆς) συνεδριάσεως περάτωσιν τῆς συζητήσεως, συμφώνως πρὸς τὴν ὑπόσχεσιν ποὺ ἔδωσε χθὲς (προχθὲς), συνέστησεν εἰς τοὺς περισσοτέρους ἐκ τῶν ἐγγεγραμμένων τῆς ΕΡΕ νὰ παραιτηθοῦν τοῦ λόγου, ὥστε νὰ ὁμιλήσουν μόνον 3 ἢ 4, καὶ αὐτοὶ νὰ εἶναι σύντομοι.

Ὁ κ. Κωστόπουλος

Ὁ κ. ΣΤ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ('Υπ. Ἐθν. Ἀμύνης) εἶπεν ὅτι ἀνεγράφη ἐπιμόνως, ἰδίως ἀπὸ ἐφημερίδας τῆς ἀριστερᾶς καὶ διαδίδεται διὰ τῆς συνήθους μεθόδου τῶν ψιθύρων, ὅτι ἡ κυβέρνησις, δεσμευθεῖσα ἔναντι τῶν Ἀμερικανῶν, ἀπεφάσισε τὴν ἀποστολὴν μεγάλων στρατιωτικῶν δυνάμεων εἰς τὸ Βιετνάμ. Ἐπιθυμῶ νὰ διακηρύξω ὅτι οὐδέποτε οἱαδήποτε ἑλληνικὴ κυβέρνησις, τόσον ἡ προκάτοχος ὅσον καὶ ἡ σημερινή, ἀνέλαβεν οἱανδήποτε ὑποχρέωσιν ἀποστολῆς στρατιωτικῆς βοηθείας εἰς Βιετνάμ. Τοῦτο διὰ νὰ λήξῃ τὸ θέμα ἅπαξ διὰ παντὸς καὶ διὰ νὰ σταματήσουν οἱ περίφημοι ψίθυροι, οἱ ὁποῖοι ἐνδεχομένως ἐξυπηρετοῦν ὡρισμένα συμφέροντα τῆς ἀριστερᾶς. Οὐδεμία δέσμευσις ἀνελήφθη πέραν τῆς ἀποστολῆς ἀπὸ τὸν Ἑλληνικὸν Ἐρυθρὸν Σταυρὸν ὑγειονομικοῦ ὑλικοῦ συμφώνως πρὸς τὰ ἀνθρωπιστικὰ ἰδεώδη.

Τὸ Κυπριακὸν

Ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ εἶπεν ὅτι ὑπῆρξε πραγματι διακώμανσις ὅσον ἀφορᾶ τὴν ἐμφάνισιν καὶ τὴν προβολὴν τῆς πολιτικῆς μας, οὐδέποτε ὅμως ἀντίφασις. Ἡ διακώμανσις ἐγκειται εἰς τὴν ἀνάγκην ὅπως ἐν Ἑλλάδι τονίσεται καὶ προστατεύεται πάντοτε τὸ ἐθνικὸν φρόνημα διὰ τῆς διακηρύξεως τῆς ἀνάγκης τῆς ἑνότητος, ἀντιθέτως δὲ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν τοῦ ΟΗΕ, ὅπου ἡ Ἑλλὰς κατὰ κύριον λόγον ἔστρεψε τὴν προσοχήν της, νὰ μὴ γίνεται μνεία περὶ ἑνώσεως, ἀλλὰ περὶ ἀδεσμεύτου ἀνεξαρτησίας, περιλαμβανούσης τὸ δικαίωμα τῆς αὐτοδιαθέσεως.

"Οσον ἀφορᾶ τὰ λαχθέντα χθὲς (προχθὲς) ὑπὸ τοῦ κ. Πιπινέλη διὰ τὴν κατάστασιν ἐν Κύπρῳ, ἡ ἀπόφασις ἐκείνη ἐλήφθη ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν τῆς ΕΡΕ, ἀφοῦ ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις τῆς Ε.Κ. καὶ τῆς ΕΔΑ.

Ὁ κ. Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ ('Υπ. Ἐξ.) εἶπεν ὅτι ἡ ἀπόφασις ἐκείνη ἐλήφθη ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν τῆς ΕΡΕ, ἀφοῦ ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις τῆς Ε.Κ. καὶ τῆς ΕΔΑ.

Ὁ κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Ἐν τῷ μεταξὺ ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις τῆς ΕΡΕ.

Ὁ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: Ἐν τῷ μεταξὺ ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις τῆς ΕΡΕ

ΣΗΜΕΡΑ Η ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΩΝ ΜΠΑΛΛΕΤΩΝ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Δείγμα τῆς μεγάλης πειθαρχίας, ποὺ ἐπιβάλλει στὸ συγκρότημά του: Ὁ Ζὼρζ Μπαλλανσὶν ἔκανε νθὲς δύο δοκιμές γιὰ τὴν ἀποψινὴ πρώτη παράσταση, ποὺ θὰ δώσουν τὰ «Μπαλλέτα τῆς Νέας Ὑόρκης» στὸ Ἡρώδειο. Τὸ πρωὶ σὲ κλειστὴ αἴθουσα τῶν Ἀθηνῶν (στὴν σχετικὴ φωτογραφία διακρίνεται κι' ὁ ἴδιος ἐνῶ παρακολουθεῖ τὴν ἄσκηση τῶν χορευτριῶν) καὶ τὸ ἀπόγευμα στὸ Ἡρώδειο.

Ὁ Ζὼρζ Μπαλλανσὶν γιὰ τὸν χορὸ καὶ τὰ προβλήματά του

Η ΣΧΕΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ.- Η ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗ ΡΩΣΙΑ.- ΚΑΙ ΟΛΙΓΑ ΠΕΡΙ ΝΟΥΡΕΓΙΕΦ

Ὁ ΖΩΡΖ Μπαλλανσὶν καὶ τὸ χορευτικό του συγκρότημα «Μπαλλέτα τῆς Νέας Ὑόρκης» ποὺ θὰ δοῦμε ἀπὸ σήμερα στὸ Ἡρώδειο, εἶναι ὁ ἀντίθετος πόλος χορευτικῆς ἀντίληψης σὲ σύγκριση μὲ τὸν Μωρὶς Μπεζάρ καὶ τὶς χορογραφίες ποὺ μᾶς παρουσίασε ἐδῶ καὶ λίγες μόνον μέρες στὸ Ἡρώδειο.

Θὰ μπορούσατε κανεὶς νὰ πῆ ἡ ἀντίθετη σχολή. Ἀλλὰ ὁ Ζὼρζ Μπαλλανσὶν δὲν παραδέχεται ὅτι ὑπάρχουν «σχολὲς χοροῦ». Οὔτε συστήματα. Οὔτε δημιουργίες.

«Δημιουργὸς εἶναι μόνον ὁ Θεός», εἶπε στὴν χθεσινὴ συνάντησή του μὲ τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ ἀθηναϊκοῦ Τύπου ὁ ρωσικῆς καταγωγῆς, κάτοικος γιὰ πολλὰ χρόνια τῆς γαλλικῆς πρωτεύουσας καὶ Ἀμερικανὸς πολίτης σήμερα, χορογράφος ποὺ συμπλήρωσε τὴν φράση του ὡς ἑξῆς:

«Ὁ Θεὸς δημιουργεῖ. Οἱ ἄνθρωποι ἁπλῶς μποροῦν νὰ συνδυάσουν».

Ὁ Μπεζὰρ ἐκπροσωπεῖ τὸ σφρῖγος. Τὴν ἐπανάσταση «Τὸ σέξ».

Γιὰ τὸν Ζὼρζ Μπαλλανσὶν ὁ χορὸς εἶναι ἕνας τρόπος γιὰ νὰ παρουσιάσῃ τὸ κάλλος, τὴν ἐξέλιξη, τὴν ψυχικὴ καὶ σωματικὴ ἀπάτασση.

Γι' αὐτὸ ἴσως ὁ χορογράφος, ἀλλὰ πρώτα ἀπ' ὅλα μεγάλος «δάσκαλος» θεωρεῖ τὸν χορὸ κόσμο ὅπου ἱέρεια πρώτη καὶ ἀπότομα ἀπὸ τὸν ἄνδρα εἶναι ἡ γυναῖκα.

«Στὸν χορό, λέει παρασταστικά, ὁ ἄνδρας δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ εἶναι ὁ ἱστορικός. Ἡ γυναῖκα εἶναι ἡ ἴδια ἡ ἱστορία».

ΜΕΤΡΑΕΙ ΡΩΣΙΚΑ ΚΑΙ ΣΚΕΠΤΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ

Εἶναι γνωστὸ ὅτι ὁ Ζὼρζ Μπαλλανσὶν γεννήθηκε στὴν Γεωργία. Εἶναι ἐπίσης γνωστὸ ὅτι πολὺ πρὶν ἀπὸ τὸν Νουρεγιέφ τὸ 1924, τὸν κατέβλιψε τὸ σοβιετικὸ καθεστὼς καὶ ζήτησε καλλιτεχνικὸ ἄσυλο στὴν γαλλικὴ πρωτεύουσα. Σήμερα εἶναι ὁ μεγαλύτερος Ἀμερικανὸς χορογράφος. Τί εἶναι σήμερα ὁ Ζὼρζ Μπαλλανσὶν; Ρῶσος, Ἀμερικανὸς κοσμοπολίτης; Ὁ μικρόσωμος νευρώδης καλλιτέχνης δίνει τὴν ἑξῆς ἀπάντηση στὴν ἐρώτηση, ποὺ ἐξηγεῖ καὶ τὶς μετατάξεις ποὺ ἔγιναν μέσα του στὰ 61 χρόνια τῆς ζωῆς του.

«Δὲν σκεπτομαι σὲ μιὰ ὡρισμένη γλῶσσα. Ὅταν εἶμαι ἐρωτευμένος μὲ μιὰ Ἀμερικανίδα κοπέλλα τὴν σκέπτομαι ἀγγλικά. Ὅταν σκέπτομαι τὴν Ὄπερα τῶν Παρισίων σκέπτομαι γαλλικά. Ἂν εἶναι ἀλήθεια ὅτι ὁ ἄνθρωπος μετράει πάντα στὴν μητρική του γλῶσσα τότε ἐγὼ μετράω στὴν ρωσική».

Ἡ ρωσικὴ καταγωγή του εἶναι πραγματικὰ βαθεία ἀποτυπωμένη στὴν προσωπικότητά του. Ὁ ἴδιος λέει ὅτι «δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι στὴν Ἀμερικὴ δὲν νοιώθουν τὸν χρόνο ὅπως στὴν Ρωσία». Λέει, ἀκόμα, ὅτι κοπίασε πολὺ γιὰ νὰ φτιάξῃ αὐτὸ τὸ συγκρότημα ποὺ τὰ μέλη του τὰ διαλέγει μὲ πολὺ προσοχή, ἀνάμεσα σὲ ἑκατοντάδες παιδιὰ τῆς σχολῆς τοῦ χοροῦ».

«Διοιλέγω τοὺς χορευτές μου, λέει, σὰν τὰ ἄλογα καλῆς ράτσας. Καὶ ἀφοῦ τὰ διαλέξω τότε ἀρχίζει γι' αὐτοὺς ἡ πειθαρχημένη, πολὺ σκληρὴ ἄσκηση».

ΣΤΟΝ ΧΟΡΟ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΡΟΛΟ ΕΧΕΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ

«Ἡ μουσικὴ εἶναι τὸ πρῶτο πρᾶγμα στὸν χορό, ὑποστηρίζει ὁ Μπαλλανσίν. Ξέρω ὅτι ὅλοι οἱ ἄλλοι χορογράφοι δὲν συμφωνοῦν μαζί μου πάνω σ' αὐτὸ τὸ θέμα. Ἀλλὰ αὐτὸ εἶναι τὸ «πιστεύω» μου καὶ σᾶς τὸ ἐξηγῶ: Γιὰ τὸν χορευτὴ ὁ χορὸς ἀρχίζει νὰ γεννιέται ὅτα νοιώσῃ καλὰ τί θὰ πῆ μουσική. Ἂς ἐκείνη τὴν ὥρα παίρνει ἁπλῶς πόζες. Μὲ ἄλλα λόγια ἡ μουσικὴ εἶναι τὸ ἔδαφος πάνω στὸ ὁποῖο «χορεύει» ὁ χορός. Ἀντιπροσωπεύει τὸν χρόνο».

ΝΟΥΡΕΓΙΕΦ: ΤΙ ΚΡΙΜΑ!...

Πῶς νὰ μὴν ρωτήσῃς ἕναν Ἀμερικανὸ χορογράφο ρωσικῆς καταγωγῆς τί σκέπτεται γιὰ τὸν χορὸ. σήμερα στὴν Ρωσία. Καὶ ἀκοῦσε γιὰ τὸν Ροδόλφο Νουρεγιέφ: Ὁ Ζὼρζ Μπαλλανσὶν ἀπαντᾶ ὡς ἑξῆς στὶς δύο ἐρωτήσεις:

«Εἶδα τὸ «Μπολσόϊ» καὶ τὰ «Μπαλλέτα τοῦ Λένινγκραντ», ὅταν ἦλθαν στὴν Ἀμερική. Σὰν σύνολο, ἐμφάνιση καὶ ἀναλογίες καὶ τὰ δύο συγκροτήματα εἶναι καλύτερα ἀπὸ ὅτι ἤταν τὰ ρωσικὰ χορευτικὰ συγκροτήματα. τὴν ἐποχὴ ποὺ ζοῦσα στὴν Ρωσία. Ἀλλὰ — γιατὶ ὑπάρχει καὶ ἕνα ἄλλο — βρίσκω ὅτι στὸν χορὸ τοὺς λείπει τὸ στοιχεῖο «ἡ τέχνη γιὰ τὴν τέχνη» καὶ ὅτι εἶναι σήμερα ὑπερτιμημένος στὸ σοβιετικὰ συνθήματα».

Ὅσο γιὰ τὸν Νουρεγιέφ καὶ αὐτὸν τὸν εἶδα νὰ χορεύῃ στὴν Ἀμερική:

«Ἔχει ὅλα τὰ στοιχεῖα γιὰ νὰ εἶναι ἕνας μεγάλος χορευτής, ἀλλὰ «αὐτὰ ποὺ χοσεύει εἶναι φθηνὰ σὰν τέχνη, λέει. Εἶναι σὰν νὰ ἔχετε ἕνα ψηλὸ μεγάλο σολίστ τοῦ πιάνου ποὺ σπαταλιέται παίζοντας μουσικὴ σὲ κομπαρέ Τί κρῆμα!...».

PEZAN

Ὠντρεῦ Χέπμπορν καὶ Ρὲξ Χάρισσον σὲ μιὰ σκηνὴ τῆς ταινίας «Ὡραία μου κυρία». Τὸν Ὀκτώβριο θὰ τοὺς δοῦμε στὴν Ἀθήνα γιὰ τὴν πρεμιέρα της. Σχετικὸ ρεπορτὰζ δημοσιεύεται κατωτέρω.

Τὸ χορευτικὸ συγκρότημα τῆς Κούλας Πράτσικα τὴν Δευτέρα στὴ Γενεύη

ΜΕΤΕΧΕΙ ΣΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΕΜΙΛ ΖΑΚ ΝΤΑΛΚΡΟΖ

Τὴν Δευτέρα, στὴν Γενεύη, ἕνα ἑλληνικὸ συγκρότημα θὰ λάβῃ μέρος στὸν ἑορτασμὸ γιὰ τὰ 100 χρόνια ἀπὸ τὴν γέννηση τοῦ Ἐμίλ Ζὰκ Νταλκρόζ —Ἱδρυτὴ τῆς ρυθμικῆς σχολῆς χοροῦ.

Τὸ συγκρότημα εἶναι ἡ χορευτικὴ ὁμάδα τοῦ «Ἑλληνικοῦ Ὀργανισμοῦ Ὀρχηστικῆς Ἐκπαιδεύσεως» τῆς Κούλας Πράτσικα ποὺ ἔχει ἐπὶ κεφαλῆς της τὴν χορεύτρια καὶ χορογράφο Ζουζοῦ Νικολούδη.

Τὸν ἑορτασμὸ ὀργανώνει ἡ πόλη τῆς Γενεύης στὴν ὁποία ἔζησε καὶ ἐργάστηκε ὁ Νταλκρόζ..

Τὸ ἑλληνικὸ χορευτικὸ συγκρότημα ποὺ ἀναχωρεῖ σήμερα θὰ παρουσιάσῃ στὸ θέατρο «Ντὲ Λὰ Κοὺρ Σαὶν Πιὲρ» τῆς Γενεύης τὴν χορευτικὴ σύνθεση τῆς Ζουζοῦς Νικολούδη «Ὀρχηση».

Τὴν ἑπομένη τῆς παραστάσεως στὴν ὁποία ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Νικολούδη θὰ λάβουν μέρος ἡ Ἰνγκεμποργκ Ράντεκε, ἡ Τζούλια Γιάννιου, ὁ Α. Μανοῦσος, ὁ Σθὲν Μπούτα καὶ κοπέλλες τῆς ὁμάδος τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀργανισμοῦ Ὀρχηστικῆς Ἐκπαιδεύσεως, ἡ Κούλα Πράτσικα ποὺ συνοδεύει τὴν ὁμάδα, θὰ δώσῃ διάλεξη, στὴν Γενεύη μὲ θέμα «Ἡ ρυθμικὴ στὴν Ἑλλάδα».

Ἡ ἑλληνικὴ ὁμάδα θὰ ἐπιστρέψῃ στὴν Ἀθήνα στὶς 13 τοῦ μηνὸς καὶ ἀμέσως θ' ἀρχίσῃ τὶς προετοιμασίες γιὰ νὰ παρουσιάσῃ τὴν «Ὀρχηση» καὶ στὸ θέατρο τοῦ Λυκαβητοῦ. Ἡ πρώτη παράσταση ἔχει ὁρισθῆ γιὰ τὶς 23 Αὐγούστου.

Τὰ κοστούμια καὶ τὶς σκηνογραφίες τῆς παραστάσης φιλοτέχνησε ὁ Γιάννης Τσαρούχης. Ὁ Νικηφόρος Ρώτας ἔγραψε τὴ μουσική.

Σκηνὴ ἀπὸ τὴν «Ὀρχηση»: «Ἡ Ποιητή».

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ

ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΡΩΤΑΣ

ΖΑΚ ΝΤΑΛΚΡΟΖ: ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΜΑΣ

Δέκα πεντὲ χρόνια πέρασαν ἀπὸ τὸν θάνατο τοῦ Ἐμίλ Νταλκρόζ ποὺ μὲ τὸ πολύπλευρο τολέντο του σφράγισε τὴν ἱστορία τῆς τέχνης τοῦ αἰῶνα μας σὰν ποιητής, μουσουργός, ὀργανωτής, ἀλλὰ κυρίως σὰν δημιουργὸς τῆς «ρυθμικῆς» ποὺ εἶναι συνδεδεμένη μὲ τὸ ὄνομά του.

Στοὺς ἑορτασμοὺς ποὺ ὀργανώνει φέτος, ἡ πόλη τῆς Γενεύης θὰ λάβουν μέρος μεγάλες προσωπικότητες τοῦ ἐλβετικοῦ καλλιτεχνικοῦ κόσμου: Ὁ Ἐλβετὸς μαέστρος Ἐρνέστ Ἀνσερμέ εἶναι μεταξὺ αὐτῶν. Θὰ διευθύνῃ, ἐπίσης, στὰ πλαίσιά του, τὴν ἐλβετικὴ ὀρχήστρα ποὺ ἔχει ἐμφανιστῆ καὶ στὴν Ἑλλάδα, καὶ εἶναι γνωστὴ μὲ τὸν τίτλο «Ὀρχήστρα τῆς Ρωμανικῆς Ἐλβετίας».

Ὠντρεῦ Χέπμπορν καὶ Ρὲξ Χάρισσον στὴν Ἀθήνα ἀρχὲς Ὀκτωβρίου

Ὁ Ρὲξ Χάρισσον καὶ ἡ Ὠντρεῦ Χέπμπορν θὰ ἔλθουν τὸν Ὀκτώβριον στὴν Ἀθήνα γιὰ νὰ παρακολουθήσουν (ἀπὸ τὶς 7 Ὀκτωβρίου) τὴν ἑλληνικὴ πρεμιέρα τῆς ταινίας «Ὡραία μου κυρία», ποὺ θὰ δοθῆ στὸν κινηματογράφο «Ράδιο Σίτυ».

Τὰ ἀνωτέρω ἀνεκοίνωσε χθὲς ἡ κινηματογραφικὴ ἑταιρία «Δαμασκηνὸς - Μιχαηλίδης» ποὺ ἐκπροσωπεῖ τὴν παραγωγὸ ἑταιρία τῆς ταινίας στὴν Ἑλλάδα. Μαζὶ μὲ τοὺς δύο πρωταγωνιστάς, θὰ ἔλθῃ γιὰ τὴν πρεμιέρα καὶ ὁ σκηνοθέτης Τζὼρτζ Κιούκορ καὶ ὁ κ. Τζὰκ Γουὼρνερ, πρόεδρος τῆς ὁμωνύμου μεγάλης κινηματογραφικῆς ἑταιρίας τοῦ Χολλυγουντ.

Ἡ ταινία «Ὡραία μου κυρία» καταρρίπτει ὅλα τὰ ρεκὸρ εἰσπράξεων (ὑπολογίζεται νὰ εἰσπράξῃ συνολικὰ 100.000.000 δολλάρια ἐνῶ τὸ «Ὅσα παίρνει ὁ ἄνεμος», ποὺ ἦταν τὸ πιὸ ἐμπορικὸ μέχρι τώρα φίλμ. εἰσέπραξε μόνον ... 50.000.000).

Στὸν κινηματογράφο «Ράδιο Σίτυ» ἡ ταινία «Ὡραία μου κυρία» θὰ προβάλλεται σὲ κόπια τῶν 70 μιλιμέτρ μὲ σύστημα «Σινεράμα». Στὴν συνέχεια θὰ μεταφερθῆ σὲ ἄλλους κινηματογράφους πρώτης προβολῆς τῶν Ἀθηνῶν σὲ κόπιες τῶν 35 μιλιμέτρ καὶ μὲ σύστημα «Ἐνχρωμον - Σινεμασκόπ».

Ὁ ΜΩΡΙΣ ΜΠΕΖΑΡ ΟΜΙΛΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ Μωρὶς Μπεζὰρ παρηκολούθησε δοκιμὴ τῶν ἔργων ποὺ θὰ ἐκτελέσῃ ἡ «Πειραματικὴ Ὀρχήστρα Ἀθηνῶν» στὴν συναυλία ποὺ θὰ δώσῃ —ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Μάνου Χατζιδάκη— στὶς 16 Αὐγούστου στὸ Ἡρώδειο τοῦ Ἀττικοῦ, στὰ πλαίσια τῶν ἐφετεινῶν ἐκδηλώσεων τοῦ φεστιβὰλ Ἀθηνῶν. Ὁ διάσημος χορογράφος - σκηνοθέτης εἶπε στὸν Χατζιδάκη ὅτι «τοῦτο τὸ συγκρότημα θὰ ἐξελιχθῆ σὲ ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα τῆς Εὐρώπης». Ὁ Μπεζὰρ ἐδεῖξε μεγάλο ἐνδιαφέρον γιὰ τὰ ἔργα τῶν Ξενάκη, Σισιλιάνου καὶ Ἀντωνίου ποὺ θὰ παίξῃ ἡ Ὀρχήστρα, ἐνῶ παράλληλα ἐδήλωσε ὅτι, καθείζει συγχωρητήρια ὁ Χατζιδάκης ποὺ γίνεται ἀφορμὴ νὰ ἐκτελοῦνται σύγχρονα ἔργα καὶ μάλιστα συνθετῶν τῆς πατρίδας του».

Ἐλευθεροστομίες

ΤΗΣ ΠΕΜΠΤΗΣ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1965

ΕΞΙΣΤΟΡΩΝ μὲ ἀσυνήθη ἡρεμίαν καὶ πειστικότητα ὁ κ. Μητσοτάκης τὰ τῆς κρίσεως, ἐπεβλήθη ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀπομονωθοῦν οἱ ἐλάχιστοι θορυβοποιοί, οἱ ὁποῖοι εἰς μάτην προσεπάθουν νὰ παρασύρουν τοὺς συναδέλφους των, εἰς ἀσχημίας. Εἰς μίαν στιγμὴν ὁ κ. Μητσοτάκης παρετήρησεν:

— Ἐὰν νομίζετε ὅτι μὲ τὰς ἀνάρθρους κραυγὰς προσφέρετε ὑπηρεσίαν εἰς ἐκείνους τοὺς ὁποίους σκοπεῖτε νὰ ὑπηρετήσετε σήμερον πλανᾶσθε!

Συνάδελφος ἀπὸ τὸ θεωρεῖον συνεπλήρωσε:

— Μήπως καὶ ἐκεῖνοι τοὺς ὁποίους ὑπηρετοῦν προσέφερον καλυτέραν ὑπηρεσίαν πρὸς τὸν ἑαυτόν των; Πῶς λοιπὸν νὰ ἐπερίμεναν περισσότερα;

ΟΣΑ ὤφειλε νὰ ἀναπτύξῃ ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς ὁ κ. Γ. Παπανδρέου τὰ ἐξέθεσε ἀπὸ τό...Καστρὶ διὰ χθεσινῶν πρωϊνῶν δηλώσεών του!

— Ἐφ' ὅσον ἀπαντᾶ, διατί φυγομαχεῖ; ἠρώτησε κόποιος.

Καὶ ἔλαβε τὴν ἀπάντησιν:

— Ὁ κ. Παπανδρέου δὲν θέλει διάλογον. Προτιμᾶ τὸν...μονόλογον.

ΥΠΟΧΡΕΩΘΕΙΣ νὰ ἀπαντήσῃ ὁ κ. Γ. Παπανδρέου τὰς πρωϊνὰς ὥρας χθές, εἰς τὸν κ. Μητσοτάκην προεκάλεσε ποικίλα σχόλια:

— Διατί δὲν τὰ ὑπεστήριξεν αὐτὰ ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς «ἐνώπιος ἐνωπίῳ»;

— Διότι εἰς τὴν Βουλὴν ὑπάρχει...διάλογος!

— Φυσικὰ ὑπάρχει διάλογος. Διότι ἡ Βουλὴ δὲν εἶναι...κοινοβουλευτικὴ ὁμάδα!...

ΠΑΡΕΜΒΑΙΝΩΝ κατὰ τὴν προχθεσινὴν συζήτησιν τῆς Βουλῆς ὁ κ. Κανελλόπουλος, ἀνέφερεν εἰς μίαν στιγμήν:

— Χάριν τῆς Δημοκρατίας διεξήγαγα 30 ἐτῶν ἀγῶνας, φυλακισθείς, ὑποστὰς τόσα καὶ τόσα...

Ἡ περικοπὴ αὐτὴ δὲν ἔμεινε ἀσχολίαστος ἀπὸ τὰ θεωρεῖα:

— Ὅλα τὰ ὑπέστη ἀπὸ τὸν κ. Κ. Μανιαδάκην!...

ΔΙΑΤΙ δὲν παρίσταμαι εἰς τὴν Βουλή; ἐρωτᾶ ὁ κ. Παπανδρέου καὶ ἀπαντᾶ:

— Δὲν παρίσταμαι καὶ δὲν θὰ παραστῶ, παρὰ μόνον ὡς πρωθυπουργός.

Φίλος τῆς στήλης παρετήρησεν:

— Αὐτὸ ἀποτελεῖ ἔμμεσον διαβεβαίωσιν ὅτι ἀποχωρεῖ ὁριστικῶς τῆς πολιτικῆς!

ΕΚΦΡΑΣΑΣ τὴν βεβαιότητα ὁ κ. Μητσοτάκης. ὅτι εἰς στιγμὰς μοναξιᾶς θὰ τύπτῃ ἡ συνείδησίς του εἰς τὸ Καστρὶ τὸν πρώην πρωθυπουργὸν διότι ἄφησε τὴν χώραν νὰ ὁλισθήσῃ εἰς τοιοῦτον κατήφορον, ἐνέπνευσεν εἰς τὸν ποιητήν μου τοὺς κατωτέρω στίχους;

ΤΥΨΕΙΣ

Βάσανα, βάσανα μεγάλα
Ἀσπίδες, ΚΥΠ καὶ τόσα ἄλλα
μοῦ φέρνουν τύψεις στὸ Κισστρὶ
μὰ λέγω στὴ συνείδησί μου
ποὺ τόσο μὲ κατηγορεῖ :
— Ἀμάστησα γιὰ τὸ παιδί μου!...

Ν. ΕΠΙΤΡΟΠΑΚΗΣ

ΤΗΝ τιμητικήν του εἶχε χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν ὁ κ. Κ. Μανιαδάκης, λόγῳ τῆς ἐπετείου τῆς... 4ης Αὐγούστου! Οἱ συνάδελφοί του, ἀνεξαρτήτως κομμάτων, ὅταν τὸν συνήντων ἔσπευδον νὰ τοῦ εὐχηθοῦν:

— Χρόνια πολλὰ κ. Πρόεδρε!

Ὁ κ. Μανιαδάκης ἐδέχετο μειδιῶν τὰς εὐχὰς μὲ τὴν παρατήρησιν

— Τί χρόνια πολλά; Συλλυπητήρια πρέπει νὰ μοῦ λέτε διὰ τὸν...ὁδικόν χαμὸν τῆς...χρυσῆς ἐποχῆς!..

Εἰς ἄλλους πάλιν παρετήρει:

— Τί θὰ εἴπῃ...χρόνια πολλά;

— Ἀλλὰ τί νὰ σᾶς εὐχηθοῦμε κ. Πρόεδρε;

— Πάλι μὲ τὸ καλό!

Ὁ Ἐλευθερόστομος

ΠΛΗΡΩΣΙΣ ΚΕΝΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΔΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΩΝ Β'

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Δικαιοσύνης προεκηρύχθη διαγωνισμὸς πρὸς πλήρωσιν τῶν κενῶν θέσεων δικαστικῶν γραφέων β' τάξεως τῶν παρεφερειῶν ἀπάντων τῶν ἐφετείων τοῦ κράτους.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ ἐνεργηθῆ εἰς τὴν ἕδραν ἑκάστου ἐφετείου τὴν 20ὴν Σεπτεμβρίου, τὰ ὀνόματα δὲ τῶν ὑποψηφίων, οἵτινες θὰ ἐπιτύχουν εἰς αὐτόν, θὰ περιληφθοῦν εἰς πίνακα, ὁ ὁποῖος θὰ ἰσχύσῃ μέχρι 31ης Δεκεμβρίου 1965 καὶ ἀπὸ τὸν ὁποῖον θὰ πληρωθοῦν αἱ κεναὶ θέσεις. Δικαίωμα συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἔχουν οἱ συμπληρώσαντες τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας των καὶ μὴ ὑπερβάντες τὸ 40ὸν ἄρρενες καὶ θῆλεις.

«ΝΕΡΑΪΔΑ»

ΚΑΛΑΜΑΚΙ — ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 983.950 — 982.004

Ἐπιχείρησις — Διεύθυνσις: ΠΑΜΕΛΑ ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ

Σήμερον, Πέμπτην, «Πρεμιέρα»

Στὸ καινούργιο Φεστιβὰλ πίστας:

«Ἀστροφεγγιὲς»

Μουσική: Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΥ — Κείμενα: ΠΥΘΑΓΟΡΑ

Καλλιτεχνικὴ καὶ χορογραφικὴ ἐπιμέλεια: Τ. ΒΑΡΛΑΜΟΥ

Πρωταγωνιστοῦν:

★ ΤΖΙΜΗΣ ΜΑΚΟΥΛΗΣ
★ ΤΖΕΝΗ ΒΑΝΟΥ
★ ΜΑΡΙΑ ΝΤΕ ΠΕΤΡΙΛΛΟ
★ ΤΑΚΗΣ ΒΑΡΛΑΜΟΣ
★ Μὲ τὶς ξένες σολίστ τοῦ μπαλλέτου των
★ ΕΡΡΙΚΑ ΚΑΙ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΜΠΡΟΓΕΡ
★ ΜΑΙΡΗ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ
★ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΤΑΓΙΑΣ
★ ΑΛΕΚΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ
★ Σ. ΚΟΡΕΣ — ΒΕΡΑ — Σ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Στὸ ἐπὶ πλέον τοῦ προγράμματος β' μέρος:

«Νύχτες Μόσχας»

συμμετέχουν 35 ἐκλεκτοὶ καλλιτέχνες, ἡ ΧΟΡΩΔΙΑ καὶ τὰ ΒΙΟΛΙΑ τῆς «ΝΕΡΑΪΔΑΣ», μὲ χοροὺς καὶ τραγούδια σὲ νυχτερινὸ πλαίσιο διεθνοῦς φαντασιμαγορικοῦ ἐπιπέδου.

Ὀρχήστρα: ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΑΡΟΥ
Τραγούδι: ΤΩΝΗΣ ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ

«ΝΕΡΑΪΔΑ»: Τὸ νυχτερινὸ φεστιβὰλ Ἀθηνῶν

Παραθαλάσσια ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

ΑΝΑΒΥΣΣΟΣ - ΦΩΚΑΙΑ

52ον χιλ)τρον Λεωφόρου Σουνίου, ἐπὶ ἀσφάλτου καὶ παραπλεύρως θαλάσσης

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ 5 ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ

Διαμερίσματα ἑνὸς δωμ., δρχ. 120.000, δύο δωμ. δρχ., 200.000 τριῶν δωμ. 250.000 ὑπὸ κατασκευὴν ἐντὸς σχεδίου εὐρύχωρα πανταχόθεν ἐλεύθερα, τῆς προσόψεως πρὸς θάλασσα πωλούμενα κατὸ προτεραιότητα.

Νερὸ — Ἠλεκτρικὸ — Συγκοινωνία — Ἀγορά.

Ὁριστικὰ συμβόλαια οἰκοπέδου καὶ κτισμάτων.

ΠΡΟΑΣΤΕΙΑ ΑΥΛΩΝΙΤΟΥ

Ἀκαδημίας καὶ Χαρ. Τρικούπη 18. Τηλ. 627.611.

ΡΙΒΟΛΙ

ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ & ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

ΜΕ ΤΑ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΨΥΞΕΩΣ AIR CONDITIONING

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ ταινία τῶν 50 πρωταγωνιστῶν

Η ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΜΕΡΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΕΝΑΡΞΙΣ ΑΠΟ 10ΗΝ ΠΡΩΙΝΗΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ Δρχ. 7.50

2.000 ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΟΠΩΡΟΦΟΡΑ ΔΕΝΔΡΑ
ΦΩΣ
ΝΕΡΟ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ ΠΟΛΛΕΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

ΚΤΗΜΑΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ Α. ΧΑΤΖΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 98 (ΠΑ. ΚΑΝΙΓΓΟΣ)

ΣΤΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

ΑΝΑΒΥΣΣΟΣ
ΧΑΡΒΑΤΙ
ΧΑΛΚΟΥΤΣΙ
(ΟΡΑΠΟΥ)

ΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΛΕΣ
ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ ΟΡΙΣΤΙΚΑ

ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΠΩΛΗΘΗΣΑΝ ΤΟΣΟ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ

Ἡ Ὀρχήστρα τῆς "Ὀπερας τῶν Παρισίων

ΟΙ ΣΟΛΙΣΤ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ

Ἡ ΟΡΧΗΣΤΡΑ τῆς "Ὀπερας τοῦ Παρισιοῦ, κάτω ἀπ' τὴ διεύθυνση τοῦ κ. Μωρὶς Λὲ Ροῦ, ἔδωσε στὸ Ὠδεῖο Ἡρώδου Ἀττικοῦ συμφωνικὴ συναυλία μὲ ἔργα Μπράμς (Παραλλαγὲς γιὰ ὀρχήστρα σὲ ἕνα θέμα τοῦ Χάϋδν — Χορικὸ τοῦ 'Ἀγίου Ἀντωνίου), Μ. Βάρβογλη ('Ἀγία Βαρβάρα, συμφωνικὸ πρελούντιο), Α. Ρουσσὲλ (Βάκχος καὶ Ἀριάδνη, σοῦιτα μπαλλέτου ἀρ. 2), Μ. Ραβὲλ (Λὰ Βάλς, χορογραφικὸ ποίημα).

Μὲ τὴ μουσικὴ τοῦ Μπράμς οἱ Γάλλοι δὲν ἔχουν, νομίζω, πολὺ καλὲς σχέσεις. Ζήτημα, τοῦτο. μουσικῆς ἰδιοσυγκρασίας.

Ἔτσι, ἡ ἐκτέλεση τῶν «Παραλλαγῶν» δὲν μᾶς ἔκανε πιὸ σοφούς.

Τὰ γενικὰ χαρακτηριστικὰ τῆς ἦταν ἔλλειψη ἐσωτερικῆς ἐκφραστικῆς δύναμης, μονοτονία «διάθεσης» καὶ ἀνομοιογένεια ἤχου. ('Ἰδίως τὰ ἔγχορδα παρουσίαζαν μιὰν «ὀξύτητα», ποὺ δὲν τὰ διεχόταν μὲ εὐχαρίστηση τὸ αὐτὶ καὶ ποὺ προκαλοῦσε διάσπαση τῆς ἑνότητας).

Ἡ ἐκτέλεση τοῦ Πρελούδιου τοῦ Μ. Βάρβογλη. χωρὶς καὶ αὐτὴ νὰ ἔχῃ τὴν ἀπαιτούμενη ἐκφραστικὴ «φίνηση», στάθηκε, πάντως, σὲ πιὸ εὐτυχισμένα ἐπίπεδα ἐρμηνείας.

Καὶ πρέπει νὰ ὁμολογήσουμε, ὅτι οἱ Γάλλοι καλλιτέχνες ἔπαιξαν μὲ προσοχὴ τὴν εὐγενικιὰ τούτη ἑλληνικὴ μουσικὴ σελίδα.

Ο ΤΕΩΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΓΝΩΡΙΖΕΝ ΟΤΙ ΕΓΙΝΕΤΟ ΚΛΟΠΗ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΩΝ

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 1

γείσων μεταξὺ τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ τέως ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης, ὅτι ὑπῆρχε προθεσις παραβιάσεως τοῦ ἀπορρήτου καὶ ἐπεμβάσεως τῆς προϊσταμένης ἀρχῆς.

Προσωπικῶς δὲν πιστεύω ποτὲ ὅτι ὁ τέως πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἤθελε νὰ παρέμβῃ εἰς τὴν διεξαγωγὴν μιᾶς ἀνακρίσεως. Πιστεύω ἄμως τοῦτο, ὅτι οἱ ὧθοῦντες ἑκάστοτε τὸν κ. Πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως, τὸν ὤθησαν εἰς τὸ νὰ διαπράξῃ κάτι τὸ ὁποῖον, σύμφωνα μὲ τὰ ἰδικά του κριτήρια καὶ τὰς ἰδικάς του, τοσάκις ἐπαναληφθείσας ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου, γνώμας, δὲν ἔπρεπε νὰ γίνῃ.

Ὁ ἀξιότιμος συνάδελφος κ. Στεφανάκης, χθές, ἐπέμεινεν ἰδιαιτέρως ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου. Παρέλειψεν, ἄμως, τὴν πτευραὶν αὐτήν, ὅτι ἀσχέτως ἂν πράγματι ὑπῆρξεν ἢ ὄχι ἐπέμβασις εἰς τὰ ἔργα τῆς Δικαιοσύνης ἡ ἐνέργεια ἐκείνη ἀποδεικνύει τὴν ὕπαρξιν ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι ἔχουν κάθε συμφέρον, ἀλλὰ καὶ ἐκδηλον ἀνησυχίαν εἰς τὸ νὰ γίνῃ ἐπέμβασις εἰς τὰ ἔργα τῆς Δικαιοσύνης καὶ ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι θὰ ἠμποροῦσαν νὰ ἐπηρεάσουν ἀναφισθητήτως τὸ ἔργον τῆς Δικαιοσύνης.

ΚΕΝΤΡΟΝ Η ΚΥΠ

Ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα εἶναι γνωστὰ ἀπὸ τὴν μέχρι τοῦδε διοικητικὴν προανάκρισιν καὶ ἀπὸ τὰ δημοσιευθέντα στοιχεῖα εἰςτὰς ἐφημερίδας—περιορίζομαι δὲ ἀποκλειστικῶς εἰς αὐτὰ — εἶναι δύο. Πρῶτον ὅτι, κέντρον τῆς ὀργανώσεως αὐτῆς ἦτο ἡ ΚΥΠ. Ἡ ΚΥΠ, καθὼς γνωρίζετε, εἶναι ὑπηρεσία, τελοῦσα ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐποπτείαν καὶ τὰς διαταγὰς τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως. Ἑπομένως εἶναι δυστυχὲς, μοιραῖον, νὰ βαρύνουν τὸν ἀξιότιμον τέως πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως. Ἐπαναλαμβάνω τὴν δήλωσίν μου, ὅτι ἀπροσωπικὼς τρέφω ἀπόλυτον ἐμπιστοσύνην πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ τέως προέδρου τῆς κυβερνήσεως. Εἶναι βέβαιος, ὅτι ὁ ἴδιος οὐδέποτε ἐνεθάρρυνε τὴν δημιουργίαν, τοιούτων ἀνωμάλων καταστάσεων ἐντὸς τοῦ στρατεύματος. Ὑπάρχουν ἄμως ἄνθρωποι, ἐπωφεληθέντες τῆς καλῆς πίστεώς του.

Σ. ΜΠΙΡΗΣ: Εἶναι ἀνέντιμοι ὑπαινιγμοί.

Σ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Ἔχει καλῶς, κ. συνάδελφε, σᾶς συγχαίρω διὰ τὴν ἐντιμότητά σας. (Θόρυβος ἐκ τῆς Ε. Κ. κωδωνοκρουσίαι). Νὰ παύση ὁ κ. συνάδελφος νὰ ὁμιλῇ περὶ ἀνεντίμων ὑπαινιγμῶν, εἰμαι ὑποχρεωμένος νὰ σᾶς ἀναφέρω δύο σημεῖα καταθέσεως τοῦ συνταγματάρχου Ἀναγνωστοπούλου, διὰ νὰ ἴδητε ὅτι ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς, τὸν ὁποῖον εἶχε τιμήσει μὲ τὴν ἐμπιστοσύνην του ὁ κ. Πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως...

Σ. ΜΠΙΡΗΣ: Τὸν ἐκλείσατε μέσα...

ΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Σ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Ὁ ἄνθρωπος αὐτός, τὸν κατεπρόβασε κυριολεκτικῶς (φωναὶ ἐκ τῆς Ε.Κ., θόρυβος — κωδωνοκρουσίαι). Εἶναι γνωστὸν ὅτι ὁ κ. τέως πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐδήλωσε κατ' ἐπανάληψιν ὅτι δὲν ὑπάρχει παρακολούθησις τηλεφωνικῶν συνδιαλέξεων. Ἰδοὺ τὶ λέγει εἰς τὴν κατάθεσίν του ὁ κ. Ἀναγνωστόπουλος (θόρυβος—κωδωνοκρουσίαι). Τὸν κ. Ἀναγνωστόπουλον δὲν τὸν ἔβαλα ἐγὼ εἰς τὴν ΚΥΠ, τὸν ἔβαλεν ὁ κ. τέως πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως

Θ. ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ: Ἤλθατε νὰ ἀπολογηθῆτε. (Θόρυβος — κωδωνοκρουσίαι).

Σ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Λέγει, λοιπόν, ὁ κ. Ἀναγνωστόπουλος: «Ἐκλεισα τὴν ὑπόθεσιν Μπάλα». Ἂν δὲν ἀπατῶμαι ὁ κ. Μπάλας ἐργάζεται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ΕΡΕ.

Ἐνῶ ἔπειτα γνωστόν, ὅτι ὁ κ. τέως πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως διεκήρυξεν εἰς ὅλους τοὺς τόνους ὅτι οὐδέποτε ἔγινε παρακολούθησις τηλεφωνημάτων τῶν πολιτικῶν του ἀντιπάλων, ἰδοὺ τὶ λέγει ὁ κ. Ἀναγνωστόπουλος, ὁ ἐμπιστος ἄνθρωπός του: «Τὴν ὑπόθεσιν Μπάλα μετὰ τὸ κλείσιμον ἀνέφερα εἰς τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως».

Π. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Κύριε ὑπουργέ, ὅταν εἰς τὴν κατάθεσίν αὐτὴν ὁ κ. Ἀναγνωστόπουλος ὁμιλῇ διὰ τὴν ὑπόθεσιν Μπάλα, ὁμιλεῖ περὶ ὑπαλλήλου μου, τὸ δὲ τηλέφωνον, εἶναι τηλέφωνον τοῦ ἰδιαιτέρου μου γραφείου τῆς ὁδοῦ Ἀκαδημίας 33. Φαντασθῆτε ποῦ ἐφθάσαμεν.

Σ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Κύριε Πρόεδρε, διὰ νὰ εἶμαι ἀπολύτως ἀντικειμενικὸς πρέπει νὰ σᾶς εἴπω ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου, πρὸ 2 ἢ 3 ἐτῶν εἶχον καταγγείλει ἀναλόγους πράξεις τῆς κυβερνήσεως, εἰς τὴν ὁποίαν μετέιχατε, εἰς βάρος τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Ἂν ἀναφέρω τὸ γεγονὸς, εἶναι ὄχι, διότι εἶναι πρωτοφανὲς τὸ φαινόμενον νὰ παρακολουθοῦνται... (Θόρυβος ἐκ τῆς ΕΡΕ κωδωνοκρουσίαι).

Ο «ΠΑΡΑΝΟΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ»

Σ. ΧΟΥΤΑΣ: Εἶναι ἀπολύτως βεβαιωμένον — καὶ τὸ γνωρίζετε καλῶς σεῖς, κ. συνάδελφε ἐν τῇ Βουλῇ — ὅτι ὁλόκληρος αὐτὸς ὁ σατανικὸς μηχανισμὸς τῆς παρακολουθήσεως τῶν τηλεφωνημάτων εἶχεν ἐγκατασταθῆ καὶ εὑρίσκετο ἐν λειτουργίᾳ ἀπὸ τὸ 1956.

Εἶναι τοῦτο ἀπολύτως γνωστὸν καὶ βεβαιωμένον καὶ δύναμαι νὰ σὰς φέρω καὶ ἐπίσημον βεβαίωσιν τοῦ τέως Διοικητοῦ τῆς ΚΥΠ. Ἐὰν ὑπάρχῃ κάποια εὐθύνη εἰς τὰ ὄργανα τῆς ΚΥΠ, τὰ τοποθετηθέντα μετὰ τὰς ἐκλογὰς τοῦ 1964 εἶναι ἀκριβῶς ὅτι δὲν κατόρθωσαν νὰ ἐπισημάνουν καὶ διαλύσουν αὐτὸν τὸν παράνομον μηχανισμόν. "Οσον ἀφορᾶ τὸν τέως πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως, γνωρίζετε καλῶς καὶ σεῖς καὶ οἱ ἄλλοι συνεργάται σας ἐν τῇ συνεδρίασίᾳ κατὰ τῆς Ε.Κ. ὅτι ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως μας κ. Παπανδρέου ἠγνόει παντελῶς τὴν ὕπαρξιν τοῦ σατανικοῦ αὐτοῦ μηχανισμοῦ, ὁ ὁποῖος, ἐπαναλαμβάνω, ἦτο ἐγκατεστημένος καὶ ἐλειτούργει ἀπὸ τὸ 1956. Ἰδοὺ τὶ ἀπαντᾷ εἰς τὴν ἐρώτησιν τοῦ κ. Γεωργίου Παπανδρέου ὁ κ. Ἀναγνωστόπουλος (Ὑπ. Ἐθν. Ἀμύνης): Ὁ κ. συνάδελφος ἔκαμε σύγχυσιν μεταξὺ Κανονισμοῦ τῆς Βουλῆς καὶ Δικονομίας, εἰς τὴν ὁποίαν εἶναι ἐγγεγραμμένος ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ. Αὐτὰ ἄλλα τὰ ὁποῖα μᾶς εἶπε δὲν ἔχουν καμμίαν ἀξίαν, οὔτε ἔγγραφα ὑπῆρξήρασα. Τὰ ἔγγραφα αὐτὰ ἔχουν δημοσιευθῆ εἰς τὰς ἐφημερίδας καὶ ἁπλῶς τὰ ἐπεσήμανα. Δὲν προέρχονται ἀπὸ τὴν Ποινικὴν Δικογραφίαν, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν πειθαρχικὴν, τῆς ὁποίας τὸ πόρισμα χθὲς τὸ ἐκυκλοφόρησατε ἐν ἐκτάκτῳ παραρτήματι, ἀφελοῦς ἐφημερίδος, διὰ νὰ θοιαμβολογήσετε ὅτι ἐτελείωσεν ἡ ὑπόθεσις ΑΣΠΙΔΑ.

Ὁ κ. Κ. ΚΟΝΙΩΤΑΚΗΣ (Ε. Κ.) ἠρώτησε τὸν κ. Κωστόπουλον ποῦ εὑρε τὸ ἔγγραφον τὸ ὁποῖον ἀνέγνωσε, διότι ἀποτελεῖ κατάθεσιν, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ ἀποδεικτικὸν στοιχεῖον τὸ ὁποῖον δὲν δύναται νὰ μνημονεύεται εἰς τὴν Βουλὴν πρὸ τῆς ἐκδόσεως τοῦ πορίσματος.

Ὁ κ. Σ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ εἶπεν ὅτι δὲν ἐχρησιμοποίησεν στοιχεῖα τῆς ποινικῆς δικογραφίας, ἀλλὰ στοιχεῖα ἐμφανισθέντα εἰς τὸ Πειθαρχικὸν Συμβούλιον, τὰ ὁποῖα δὲν εἶναι ἀπόρρητα. Δὲν ἰσχυρίσθη δὲ ὅτι ἀποτελοῦν ἀπόδειξιν, ἀλλ' ὅτι εἶναι ἀπόδειξις τῆς ἀνικανότητος τῶν προσώπων, εἰς τὰ ὁποῖα εἶχεν ἐμπιστευθῆ ὁ τέως πρωθυπουργός.

Θὰ σᾶς ἀναγνώσω τώρα — συνέχισε — μίαν παράγραφον τῆς καταθέσεως τοῦ περιφήμου Ἀναγνωστοπούλου...

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο ὁ κ. Γ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ (Ε.Κ.) καὶ ἄλλοι βουλευταὶ τῆς Ε.Κ. θορυβοῦν καὶ δὲν ἀφίνουν τὸν κ. ὑπουργὸν νὰ συνεχίσῃ.

Ὁ κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, συνεχίζων, εἶπεν ὅτι ἡ περικοπὴ αὐτὴ ἡ καταπληκτική, εἶναι ἀποκαλυπτικὴ τοῦ τρόπου μὲ τὸν ὁποῖον ἐσκέπτοντο οἱ ἄνθρωποι αὐτοί. Λέγει λοιπὸν ὁ συνταγματάρχης Ἀναγνωστόπουλος ὅτι διαψεύδει πρῶτον ὅτι παρηκολουθεῖτο τὸ τηλέφωνον τοῦ τέως ὑπουργοῦ καὶ προϊσταμένου του κ. Γαρουφαλιᾶ καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Γ.Ε.Ε. πράγμα τὸ ὁποῖον διαψεύδεται ἀπὸ αὐτοψίαν, ἡ ὁποία ἐγένετο, παρουσίᾳ δικαστικοῦ λειτουργοῦ, παρουσίᾳ Εἰσαγγελέως εἰς τὸ διαμέρισμα τῆς ὁδοῦ Πατησίων καὶ ἀπεκαλύφθη ὅτι ἡ παρακολούθησις τῶν τηλεφώνων ἀφεκῶρα τὰ τηλέφωνα δύο προϊσταμένων των, τοῦ ὑπουργοῦ Ἐθνικῆς Ἀμύνης καὶ τοῦ Ἀρχηγοῦ τοῦ Γ.Ε.Σ.

Λέγει, λοιπόν, ὁ συνταγματάρχης Ἀναγνωστόπουλος: «Ἀλλοστε, ὡς εἶμαι εἰς θέσιν νὰ γνωρίζω, ἡ ἐμπιστοσύνη τὴν ὁποίαν εἶχεν ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ κ. Γαρουφαλιᾶ ἦτο ἀπεριόριστος μέχρι τῆς ἡμερομηνίας ποὺ ἐξήτησε νὰ τὸν ἀντικαταστήσῃ καὶ ἐπομένως οὐδὲν ἐνδιαφέρον θὰ εἶχεν διὰ τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως, οἱοδήποτε πολιτικὴ συζήτησις τοῦ ὑπουργοῦ Ἐθνικῆς Ἀμύνης.

Δηλαδὴ τὴν στιγμὴν αὐτήν, ὡς μόνοι κάθιμμα διὰ τὴν παρακολούθησιν τοῦ ὑπουργοῦ δὲν ἦτο τὸ πειθαρχικὸς ἐπιβεβλημένον δι' ἀποφυγὴν πάσης καλασίμου πράξεως, ἀλλὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ παρακολούθησις δὲν ἦτο χρήσιμος διὰ τὸν πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως. Αὐτοὶ εἶναι οἱ ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι παρεπλάνησαν τὸν τέως πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως καὶ εἰς τοὺς ὁποίους εἶχε δυστυχῶς ἐμπιστευθῆ τὴν τύχην του. (Θόρυβος, φωναὶ, κωδωνοκρουσίαι). Ἐκ τῶν ὅσων συνέβησαν, εἴτε μὲ τὴν ὀργάνωσιν ΑΣΠΙΔΑ, εἴτε μὲ τὴν παράλληλον πρὸς αὐτὴν παρακολούθησιν τῶν τηλεφωνημάτων, εἶναι σαφὲς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἐπιβάλλεται νὰ ἀπομακρυνθῇ ἡ ἀνάμιξις τῆς πολιτικῆς ἀπὸ τὸν στρατὸν, ἀπὸ οἱανδήποτε πολιτικήν, εἴτε ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ «Περικλῆ» εἴτε τοῦ Ἀ-ΣΠΙΔΑ. Ὁ στρατὸς πρέπει νὰ ἀφεθῇ εἰς τὰ ἔργα του, τὰ ὁποῖα εἶναι ἀποκλειστικὰ ἡ ὑπεράσπισις τοῦ πατρίου ἐδάφους καὶ ἡ ὀργάνωσις τῆς ὁμύνης του. (Θόρυβος, φωναὶ ἐκ τῆς πτέρυγος τῆς Ε.Κ., κωδωνοκρουσίαι.).

Λ. ΛΥΜΠΕΡΗΣ: Εἰς τὰς 21 Ἰουλίου ποῖος ἐγκαταστάθη εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Ζαχαράκη καὶ ἔκαμεν ἀντικαταστάσεις τῆς ΚΥΠ;

Σ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Ἀφοῦ εἶσθε καλὰ πληροφορημένος ἐλάτε εἰς τὸ βῆμα. Διατί περιορίζεσθε εἰς διακοπὰς ἐκτὸς Κανονισμοῦ; Εἶσθε παλαιὸς κοινοβουλευτικὸς καὶ δὲν πρέπει νὰ δίδετε αὐτὸ τὸ σύνθημα.

Λ. ΛΥΜΠΕΡΗΣ:... (Ὁμιλεῖ μὴ ἀκουόμενος)... (Θόρυβος — κωδωνοκρουσίαι).

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο, ἐν μέσῳ μεγάλου θορύβου καὶ συνεχῶν διακοπῶν τῶν βουλευτῶν τῆς Ε.Κ., ὁ κ. Ν. ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (Ε.Κ.) παρετήρησεν ὅτι, ἐφ' ὅσον ὁ κ. ὑπουργὸς ἐχαρακτήρισε τὸ ἀναγνωσθὲν ἔγγραφον ὅτι δὲν ἀποτελεῖ ἀπόδειξιν, μὲ ποῖαν ἠθικὴν ἀντίληψιν ἐπέτρεψεν εἰς τὸν ἑαυτόν του καὶ τὸ ἀνέγνωσε ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς, πράγμα, τὸ ὁποῖον ὁ ἴδιος ὁμολογεῖ ὅτι δὲν ἀποτελεῖ ἀπόδειξιν καὶ δεύτερον μὲ ποῖον ἠθικὸν δικαίωμα ἀσκήρεσεν ἀπὸ τὸν πειθαρχικὸν φάσελον μίαν μαρτυρίαν διὰ νὰ τὴν ἀναφέρῃ ἀπὸ τὸ βῆμα τῆς Βουλῆς; Ἡ ἀπόδειξις τῆς ἀληθείας καὶ εἰς τὰς πειθαρχικὰς ἀνακρίσεις ἐμφανίνεται ἀπὸ τὸ πόρισμα, τὸ ὁποῖον λαμβάνει ὑπ' ὄψει του ὅλας τὰς καταθέσεις, ὅλα τὰ ἔγγραφα καὶ δὲν ἀφαιροῦν ἕνα ἔγγραφον διὰ νὰ ἀμφισβήσουν εἰς τὴν Βουλὴν, διότι τότε φαίνεται ἡ κακὴ των προθεσις, ἡ ἀνηθικὸς προσπάθεια καὶ τὸ πονηρὸν τῆς ὅλης ἐνεργείας. (Φωναὶ — χειροκροτήματα ἐκ τῆς πτέρυγος τῆς Ἑνώσεως Κέντρου).

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Κατατίθεται σήμερον ὁ θεμέλιος λίθος διωρόφου κτιρίου τῆς Ἐθνικῆς Γραπέζης εἰς τὸν οἰκισμὸν Ἄσπρα Σπίτια τῆς παραλίας Διστόμου Βοιωτίας, διὰ τὴν λειτουργίαν ἐκεῖ ὑποκαταστήματός της

Ὁ οἰκισμὸς Ἄσπρα Σπίτια ἔχει ἱδρυθῆ διὰ τὸ προσωπικὸν τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρίας «Ἀλουμίνιον Ἑλλάδος», πλησίον τοῦ ἐκεῖ ἐργοστασίου της, περιλαμβάνει δὲ ἐγκαταστάσεις διὰ τὴν στέγασιν τῶν οἰκογενειῶν τοῦ προσωπικοῦ, καταστήματα, σχολεῖον, τελωνεῖον καὶ ἄλλους χώρους ἐξυπηρετήσεως. Ὁ πληθυσμὸς του ἀνέρχεται ἤδη εἰς 3.000 ἄτομα.

Αἱ ἐγκαταστάσεις τοῦ ἐργοστασίου εἶναι ὁλοκληρωθοῦν ἐντὸς 2 μηνῶν, ἡ δὲ παραγωγὴ ὑπ' αὐτοῦ 50.000 τόννων περίπου ἀλουμινίου ἐτησίως θὰ τοποθετηθῇ ἐν Ἑλλάδι εἰς τὴν 6ην θέσιν μεταξὺ τῶν εὐρωπαϊκῶν χωρῶν; ἀπὸ ἀπόψεως παραγωγῆς. Ἐκ τοῦ συνόλου τῆς παραγωγῆς τοῦ ἐργοστασίου, 9.000 τόννοι περίπου θὰ ἀπορροφῶνται ἐγχωρίας, ἡ δὲ ὑπόλοιπος ποσότης θὰ ἐξάγεται.

ΜΑΤΑΙΟΥΤΑΙ Ο ΕΡΑΝΟΣ ΤΩΝ ΤΡΙΦΥΛΙΩΝ

Ἐκ τοῦ Συλλόγου τῶν ἐν Ἀθήναις Τριφυλίων ἀνεκοινώθη, ὅτι ὁ ἀποφασισθεὶς ἔρανος μεταξὺ τῶν μελῶν αὐτοῦ καὶ τῶν ἐν Πειραιεῖ Τριφυλίων ὑπὲρ τῶν σεισμοπλήκτων Μεσσηνίας, δὲν θὰ πραγματοποιηθῇ, μὴ χορηγηθείσης ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Προνοίας τῆς ζητηθείσης σχετικῆς ἀδείας.

Ο ΝΟΒΑΣ ΕΠΕΣΕ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 1

νομένης τῆς ΕΔΑ διὰ νὰ ἀκούσῃ τὰς ἀπόψεις των διὰ τὸν τρόπον ἀντιμετωπίσεως τῆς κυβερνητικῆς κρίσεως.

Προβλέπεται, ὅτι ὁ Βασιλεύς, τηρῶν ἀπολύτως τὴν συνταγματικὴν τάξιν, θὰ ἀρχίσῃ ἀπὸ τοῦ ἀπογεύματος καλῶν τοὺς πολιτικοὺς ἀρχηγούς, ἐνδεχομένως καὶ στελέχη τῶν δύο μεγάλων κομμάτων, τὰ ὁποῖα, ὡς διεμηνύθη εἰς τὰ Ἀνάκτορα, θὰ ἐπεθύμουν νὰ ἀναπτύξουν καὶ αὐτὰ τὰς ἀπόψεις των.

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Εἶναι ἀδύνατον, φυσικά, νὰ ὑπάρξῃ πρόβλεψις διὰ τὰς τελικὰς ἀποφάσεις τοῦ Βασιλέως, αἱ ὁποῖαι θὰ ἀποκρυσταλλωθοῦν μετὰ τὰς ἀκροάσεις.

Πάντως εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους ἐπικρατεῖ ἡ ἐντύπωσις, ὅτι αἱ ζυμώσεις εἰς τοὺς κόλπους τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἔχουν προωθήσει τὴν λύσιν κυβερνήσεως Στεφανοπούλου.

Πρὸς τὴν λύσιν αὐτὴν ἀντιτίθεται μέχρι στιγμῆς ἀποφασιστικῶς ὁ κ. Παπανδρέου προτιμῶν ἀμέσως ἐκλογὰς ὑπὸ ὑπηρεσιακὴν κυβέρνησιν καὶ ἀπορρίπτων μεταβολὴν εἰς τὸν ἐκλογικὸν νόμον.

Ἐν τούτοις, μεταξὺ σημαντικοῦ ἀριθμοῦ βουλευτῶν τῆς Ε.Κ. ἡ λύσις Στεφανοπούλου φαίνεται νὰ γίνεται εὐμενῶς δεκτὴ καὶ ἀναμένεται, ὅτι τὴν γνώμην των ὑπὲρ αὐτῆς θὰ ἐκθέσουν εἰς τὴν σύσκεψιν τῆς κοινοβουλευτικῆς ὁμάδος, ἡ ὁποία θὰ συγκληθῇ, ὡς ἔχει ἤδη δηλώσει ὁ τέως πρωθυπουργός, προκειμένου νὰ ληφθοῦν ἀποφάσεις διὰ τὰ ἐπείγοντα.

Κατὰ πληροφορίας ἐκ κύκλων κινουμένων ὑπὲρ τοῦ κ. Στεφανοπούλου, ἐφ' ὅσον οὗτος θὰ ἐλάμβανε τὴν ἐντολὴν θὰ μετέβαινεν εἰς Καστρὶ διὰ νὰ ἀνακοινώσῃ τοῦτο εἰς τὸν τέως πρωθυπουργὸν ζητῶν τὴν συγκατάθεσίν του διὰ νὰ προχωρήσῃ εἰς τὸν σχηματισμὸν κυβερνήσεως. Καὶ ἐὰν ὁ κ. Παπανδρέου δὲν παρεῖχε τὴν ἔγκρισίν του, τότε ὁ κ. Στεφανόπουλος θὰ ἐζήτει νὰ ἀποφανθῇ διὰ ψηφοφορίας, τὸ ταχύτερον, ἡ συνέλευσις τῶν βουλευτῶν.

Ο κ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ ΟΜΙΛΕΙ ΠΕΡΙ «ΝΕΑΣ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑΣ»

Ἀλλ' ἐνῶ ἐγίνετο λόγος περὶ ἐντολῆς πρὸς τὸν κ. Στεφανόπουλον, πηγαὶ προσκείμεναι εἰς τὸν κ. Τσιριμώκον ἀνέφερον ὅτι οὔτος εἶναι ἕτοιμος νὰ σχηματίσῃ κυβέρνησιν ἐὰν τοῦ ἐδίδετο ἡ ἐντολή.

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Ρώμης, ἡ κομμουνιστικὴ ἐφημερὶς «Οὐνιτὰ» δημοσιεύει συνέντευξιν τοῦ κ. Ἠλ. Τσιριμώκου πρὸς τὸν εἰς Ἀθήνας ἀπεσταλμένον της κ. Λάντο ντὲ Γιάκο.

Ὁ κ. Τσιριμώκος, μεταξὺ ἄλλων, ἀπαντῶν εἰς ἐρώτησιν τοῦ Ἰταλοῦ δημοσιογράφου «πῶς θὰ κάμετε ἐὰν ἡ ψῆφος τῆς ὁμάδος σας δὲν εἶναι ἀπαρκὴς διὰ κυβέρνησιν στηριζομένην μόνον εἰς τὴν Ε.Κ. ὡς θέλει ὁ κ. Παπανδρέου;» εἶπε:

Νομίζω ὅτι θὰ ἠδύνατο νὰ εὑρεθῇ εὐκόλως εἰς τὴν Βουλὴν νέα πλειοψηφία. Ἐὰν δὲν φθάσωμεν εἰς αὐτό, πρέπει νὰ γίνῃ προσφυγὴ εἰς ἐκλογάς.

Ἐρωτηθεὶς περὶ τοῦ ἐκλογικοῦ συστήματος, μὲ τὸ ὁποῖον κατὰ τὴν γνώμην του, θὰ ἠδύνατο νὰ διεξαχθοῦν αἱ ἐκλογαί. εἶπεν ὅτι δὲ δύναται νὰ ἀπαντήσῃ ἐπακριβῶς «διότι δὲν ἀντιμετωπίσαμεν ἀκόμη τὸ πρόβλημα αὐτό».

Εἰς ἐρώτησιν τέλος, ἐὰν ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γραφείου τοῦ Βασιλέως κ. Χοϊδᾶς, κατὰ τὴν μετ' αὐτοῦ πρόσφατον συνομιλίαν, τοῦ ἔκαμε προτάσεις διὰ νέαν κυβέρνησιν, ἀπήντησεν ἀρνητικῶς. προσθέσας ὅτι ἁπλῶς ὁ κ. Χοϊδᾶς ἠθέλησε νὰ γνωρίσῃ τὴν γνώμην του ἐπὶ τῆς καταστάσεως.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΒΑΣΙΛΕΩΣ — ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ὁ Βασιλεὺς συνεργάσθη χθὲς τὴν ἑσπέραν μὲ τὸν κ. Νόβαν, ὁ ὁποῖος, ὡς ἀνεκοίνωσε, τὸν ἐνημέρωσεν ἐπὶ ἐθνικῶν θεμάτων, διότι, ὡς εἶπτε, δὲν εἶναι μόνον τὸ πολιτικὸν ζήτημα ποὺ ἀπαιτεῖ συνεργασίαν μὲ τὸν Ἀνώτατον Ἄρχοντα.

ΝΕΑ ΔΕΣΜΕΥΣΙΣ

Τὴν νύκτα ἐκυκλοφόρησαν πληροφορίαι, ἐπιβεβαιούμεναι καὶ ὑπὸ βουλευτῶν τῆς Ε.Κ., ὅτι περιφέρεται μεταξὺ αὐτῶν πρωτόκολλον διὰ τοῦ ὁποίου διαβηλοῦται ἡ ἐμμονὴ εἰς τὴν ὑποστήριξιν λύσεως τῆς ὁποίας ἐγκρίνει ὁ κ. Παπανδρέου καὶ ἐξευσιοδοτήσεως τούτου νὰ γειρισθῇ τὸ πολιτικὸν θέμα ἐν λευκῷ.

Τὸ πρωτόκολλον συνετάγη κατ' ἐμπνευσιν τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ καὶ ὑρισμένοι βουλευταὶ ἐβολιδοσκοπήθησαν ἐὰν θὰ ἤθελον νὰ τὸ ὑπογράψουν.

Σκοπὸς τοῦ πρωτοκόλλου εἶναι ἡ δέσμευσις προκαταβολικὼς τῶν βουλευτῶν νὰ συμμορφωθοῦν πρὸ πάσης ἀποφάσεως τῆς κοινοβουλευτικῆς ὁμάδος πρὸς τὰς προσωπικὰς ἐπιδιώξεις τοῦ κ. Παπανδρέου.

Ταυτοχρόνως, ἀποδεικνύεται ὅτι ὁ τέως πρωθυπουργὸς ἐπιχειρεῖ τὴν δέσμευσιν τῶν βουλευτῶν, διότι φοβεῖται, ὅτι μόνον οὕτω θὰ ἐπιτύχῃ τὴν ψαλιναγώγησίν των.

ΑΔΙΑΛΛΑΞΙΑ

Κατὰ νυκτερινὰς πληροφορίας ὁ κ. Παπανδρέου καιλυμένος ὑπὸ τοῦ Βασιλέως διὰ νὰ εἴπῃ τὴν γνώμην του ἐπὶ τῆς κρίσεως θὰ ὑποστηρίξῃ ὡς μόνην δίέξοδον ἐκλογάς, ὁπωσδήποτε καὶ ἂν τοῦ ἐζητεῖτο νὰ ἀναλάβῃ τὴν ἀπολεσθεῖσαν ἐμπιστοσύνην τῆς Βουλῆς, ἐπιμένων νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν ἀξίωσίν του καὶ τὸ ἀνέγνωσε ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς, πράγμα, τὸ ὁποῖον ὁ ἴδιος ὁμολογεῖ ὅτι δὲν ἀποτελεῖ ἀπόδειξιν καὶ δεύτερον μὲ ποῖον ἠθικὸν δικαίωμα ἀσκήρεσεν ἀπὸ τὸν πειθαρχικὸν φάκελον μίαν μαρτυρίαν διὰ νὰ τὴν ἀναφέρῃ ἀπὸ τὸ βῆμα τῆς Βουλῆς; Ἡ ἀπόδειξις τῆς ἀληθείας καὶ εἰς τὰς πειθαρχικὰς ἀνακρίσεις ἐμφαίνεται ἀπὸ τὸ πόρισμα, τὸ ὁποῖον λαμβάνει ὑπ' ὄψει του ὅλας τὰς καταθέσεις, ὅλα τὰ ἔγγραφα καὶ δὲν ἀφαιροῦν ἕνα ἔγγραφον διὰ νὰ ἀμφισβήσουν εἰς τὴν Βουλὴν, διότι τότε φαίνεται ἡ κακὴ των προθεσις, ἡ ἀνηθικὸς προσπάθεια καὶ τὸ πονηρὸν τῆς ὅλης ἐνεργείας. (Φωναὶ — χειροκροτήματα ἐκ τῆς πτέρυγος τῆς Ἑνώσεως Κέντρου).

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Κατατίθεται σήμερον ὁ θεμέλιος λίθος διωρόφου κτιρίου τῆς Ἐθνικῆς Γραπέζης εἰς τὸν οἰκισμὸν Ἄσπρα Σπίτια τῆς παραλίας Διστόμου Βοιωτίας, διὰ τὴν λειτουργίαν ἐκεῖ ὑποκαταστήματός της

Ὁ οἰκισμὸς Ἄσπρα Σπίτια ἔχει ἱδρυθῆ διὰ τὸ προσωπικὸν τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρίας «Ἀλουμίνιον Ἑλλάδος», πλησίον τοῦ ἐκεῖ ἐργοστασίου της, περιλαμβάνει δὲ ἐγκαταστάσεις διὰ τὴν στέγασιν τῶν οἰκογενειῶν τοῦ προσωπικοῦ, καταστ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 624.501 — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: ΓΕΡΑΝΙΟΥ 7. ΤΗΛΕΦ. 537.061

Κατερρίφθησαν οἱ τουρκικοὶ ἰσχυρισμοὶ διά τὸ Κυπριακὸν εἰς το Συμβούλιον Ἀσφαλείας

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ κ. ΑΡΑΟΥΖΟΣ ΣΥΝΗΝΤΗΘΗ ΜΕ ΤΟΝ ΡΩΣΟΝ ΠΡΕΣΒΥΝ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 4

Ἐκ τῆς χθεσινῆς πρώτης ἡμέρας τῆς συζητήσεως τοῦ Κυπριακοῦ εἰς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας ἐκφράζεται ἐνταῦθα ἱκανοποίησις καὶ τονίζεται ὅτι τὰ μέλη τοῦ Συμβουλίου κατετοπίσθησαν ἐπὶ ὡρισμένων σημείων, τὰ ὁποῖα οἱ Τοῦρκοι προσεπάθησαν νὰ παρουσιάσουν διαστρεβλωμένα καὶ σύμφωνα μὲ τὰς ἰδικάς των ἀπόψεις.

Καταβάλλονται ἤδη προσπάθειαι νὰ πεισθῇ ἡ Ρωσία ὅπως συνηγορήσῃ ὑπὲρ τῶν ἀπόψεων τῆς κυπριακῆς κυβερνήσεως καὶ ἐν ἀνάγκῃ νὰ χρησιμοποιήσῃ τὸ «βέτο» διὰ νὰ ἀποτρέψῃ λῆψιν ἀποφάσεων ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου, αἱ ὁποῖαι δὲν θὰ ἦσαν ἀρεσταὶ εἰς τὴν Λευκωσίαν.

Συμφώνως πρὸς πληροφορίας λεχθείσας ἐνταῦθα ἀπὸ τὴν ἕδραν τῶν Ἡνωμ. Ἐθνῶν, ἡ χθεσινὴ ὁμιλία τοῦ κ. Κυπριανοῦ εἰς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας προεκάλεσε ἰδιαίτεραν ἐντύπωσιν μεταξὺ τῶν ἀντιπροσώπων τῶν κρατῶν - μελῶν τῶν Ἡν. Ἐθνῶν καὶ τῶν δημοσιογραφικῶν κύκλων, προδιατεθέντων εὐνοϊκῶς ὑπὲρ τῶν κυπριακῶν ἀπόψεων.

Μεγάλην ἀπήχησιν εὗρεν ἡ εἰσήγησις τοῦ κ. Κυπριανοῦ ὅπως κληθῇ εἰς τὴν Λευκωσίαν ὁ μεσολαβητὴς κ. Πλάζα διὰ νὰ συζητήσῃ τὸ θέμα τῆς ἀντιπροσωπεύσεως τῆς τουρκικῆς μειονότητος εἰς τὴν κυπριακὴν κυβέρνησιν. Ἐπὶ τοῦ τελευταίου αὐτοῦ σημείου ὁ Τοῦρκος ἀντιπρόσωπος κ. Ἐρζάλπ εὑρέθη ἐν ἀδυναμίᾳ νὰ δώσῃ μίαν ἀπάντησιν παρ' ὅλον ὅτι ἐπανειλημμένως προεκλήθη.

Τέλος οἱ παρατηρηταὶ ἐφιστοῦν τὴν προσοχὴν ἐπὶ τοῦ γεγονότος ὅτι ὁ κ. Κυπριανοῦ ἐδήλωσε κατηγορηματικῶς ὅτι «αἱ συνθῆκαι Ζυρίχης—Λονδίνου ἔπαυσαν ἰσχύουσαι, ἐὰν δὲ ἡ τουρκικὴ κυβέρνησις ἐξακολουθήσῃ νὰ ἐπιμένῃ εἰς τὴν ἰσχὺν αὐτῶν θὰ πρέπει νὰ φέρῃ τὸ θέμα ἐνώπιον τοῦ διεθνοῦς δικαστηρίου».

Ο κ. ΛΙΑΤΗΣ

Ὡς ἐγνώσθη σήμερον ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος κ. Λιάτης εἰς τὸν λόγον του ἐνώπιον τοῦ Συμβουλίου Ἀσφαλείας εἶπε, μεταξὺ ἄλλων, ὅτι παρὰ τὰς ἐπιφυλάξεις τὰς ὁποίας εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχῃ τις ὡς πρὸς τὴν στιγμὴν τῆς ψηφίσεως τῶν νομοθετικῶν μέτρων ὑπὸ τῆς κυπριακῆς Βουλῆς δυσκολεύεται, ἐν τούτοις, νὰ κατανοήσῃ τὸν σκοπὸν καὶ τὴν ἐπιδίωξιν τῆς τουρκικῆς προσφυγῆς εἰς τὸ Συμβούλιον Ἀσφαλείας καὶ νὰ ἀντιληφθῇ τὰ λεγόμενα περὶ «ἀμέτρου σοβαρότητος τῆς καταστάσεως καὶ ἐπικειμένων κινδύνων» ὡς ἐκ τῆς ψηφίσεως τῶν δύο αὐτῶν νόμων, κατὰ τὸν ἰσχυρισμὸν τοῦ Τούρκου ἀντιπροσώπου.

Ὁ Ἕλλην ἀντιπρόσωπος εἶπεν ἐπίσης ὅτι μετὰ λύπης διαπιστώνει τὴν ὑπαρξιν πνεύματος ἐλλείψεως συνεργασίας καὶ κωλυσιεργείας εἰς τὴν Ἄγκυραν καὶ ἐτόνισεν ὅτι «τὸ τελευταῖον τοῦτο εἶναι περισσότερον σοβαρὸν, ἀπογοητευτικὸν καὶ ἀποκαρδιωτικὸν δεδομένου ὅτι ὡς γνωρίζομεν ὅλοι, ἡ Ἄγκυρα ὄχι μόνον ὑπαγορεύει τὸν τόνον εἰς τοὺς Τουρκοκυπρίους ἀλλὰ καὶ καθορίζει τί δύναντ νὰ πράξουν ἢ νὰ μὴ πράξουν οὗτοι. Διερωτῶμαι, συνέχισεν ὁ κ. Λιάτης, μήπως ἡ παροῦσα προσφυγὴ εἰς τὸ Συμβούλιον ἀποτελεῖ νέαν ἐκδήλωσιν τῆς ἀγόνου αὐτῆς πολιτικῆς».

ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΤΑΣΙΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΕΙΣ ΒΙΕΤΝΑΜ ΖΗΤΕΙ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΖΟΝΣΟΝ

1.700 ἑκατομμύρια δολλάρια ἐπὶ πλέον.- Δέον νὰ αὐξηθοῦν εἰς 340.000 οἱ Ἀμερικανοὶ στρατιῶται, τονίζει ὁ ὑπουργὸς ἀμύνης κ. Μακναμάρα

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΤΙΚΑ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ ΠΛΗΣΙΕΣΤΕΡΟΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ ΤΑΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, 4. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).

Ὁ πρόεδρος Τζόνσον ἐζήτησε σήμερον ἀπὸ τὸ Κογκρέσσον ὅπως ἐγκρίνῃ ἐπειγόντως συμπληρωματικὰς πιστώσεις ἐξ ἑνὸς δισεκατομμυρίου ἑπτακοσίων ἑκατομμυρίων δολλαρίων διὰ τὴν ἔνταστιν τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων εἰς τὸ Βιετνάμ, ἐνῷ ὁ ὑπουργὸς Ἀμύνης κ. Μακναμάρα ἐδήλωσεν ὅτι θὰ πρέπει αἱ ἀμερικανικαὶ δυνάμεις εἰς τὴν χώραν αὐτὴν νὰ φθάσουν τὰς 340.000 ἄνδρας. Συγχρόνως ἀμερικανικὰ βομβαρδιστικὰ μεταφέρουν συνεχῶς καὶ πλησιέστερον πρὸς τὰ σύνορα τῆς Κίνας τὰς ἐπιθέσεις των ἐναντίων στόχων τοῦ Βορείου Βιετνάμ.

Ἐκπρόσωπος τοῦ Λευκοῦ Οἴκου ἀναφερόμενος εἰς τὴν αἴτησιν τοῦ προέδρου Τζόνσον πρὸς τὸ Κογκρέσσον διὰ τὴν ἔγκρισιν συμπληρωματικῶν πιστώσεων ἐκ 1.700 ἑκατομμυρίων δολλαρίων, παρέσχε τὴν διευκρίνισιν ὅτι τὸ ποσὸν αὐτὸ θὰ διατεθῇ κυρίως διὰ τὴν ἀγορὰν ἀεροπλάνων, ἐλικοπτέρων καὶ πολεμοφοδίων.

Ὁ ὑπουργὸς Ἀμύνης κ. Μακναμάρα ἐδήλωσε σχετικῶς ὅτι αἱ συμπληρωματικαὶ αὗται πιστώσεις δὲν πρόκειται νὰ ἐπιδράσουν δυσμενῶς ἐπὶ τοῦ ἐλλειμματικοῦ ἰσοζυγίου πληρωμῶν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, διότι αὗται πρόκειται νὰ χρησιμοποιηθοῦν κατὰ μέγα μέρος ἐντὸς τῆς χώρας.

Ὁ κ. Μακναμάρα παρεδέχθη ὅτι οἱ Βιετκόγκ διατηροῦν τελευταίως τὴν πρωτοβουλίαν εἰς στρατιωτικὰς ἐπιχειρήσεις.

Καταθέτων ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς τῆς ἀμερικανικῆς Γερουσίας, ὁ κ. Μακναμάρα ἐτόνισεν ὅτι διὰ τῆς αὐξήσεως τῆς βοηθείας ἐκ μέρους τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν αἱ δυνάμεις τοῦ Νοτίου Βιετνάμ θὰ ἐπορθώσουν ἐν τέλει νὰ ἀναλάβουν τὴν πρωτοβουλίαν καὶ νὰ ἀντισταθοῦν νικηφόρως εἰς τὴν κομμουνιστικὴν ἐπίθεσιν.

«Διὰ νὰ δυνηθοῦν αἱ ἔνοπλοι δυνάμεις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν —προσέθεσε — νὰ ἀντιμετωπίσουν τὰς νέας ἀνάγκας το ὑπολέμου εἰς τὸ Βιετνάμ, πρέπει νὰ αὐξηθοῦν κατὰ 340.000 ἄνδρας».

Ὁ κ. Μακναμάρα πάντως ἐδήλωσεν ὅτι τοῦτο δὲν σημαίνει ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰς Βιετνὰμ Ἀμερικανῶν στρατιωτικῶν θὰ φθάσῃ τὸν ἀριθμὸν αὐτόν.

Τέλος, ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς Ἀμύνης, ἐδήλωσεν ὅτι αἱ ἀμερικανικαὶ δυνάμεις εἰς τὸ Βιετνὰμ θὰ ἀνέλθουν εἰς 125.000 ἄνδρας, εὐθὺς ὡς συμπληρωθῇ ἡ αὔξησίς των κατὰ 50.000, ἡ ὁποία ἐξηγγέλθη τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ὑπὸ τοῦ προέδρου Τζόνσον.

ΟΙ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΑΙ ΜΑΧΑΙ

Τὰ ἐκ Σαϊγκὸν τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι ἀμερικανικὰ βομβαρδιστικὰ ἔπληξαν σήμερον στόχους εἰς τὸ Βόρειον Βιετνὰμ καὶ εἰς ἀπόστασιν 48 μόνον χιλιομέτρων ἀπὸ τῶν συνόρων τῆς κομμουνιστικῆς Κίνας. Οἱ σημερινοὶ βομβαρδισμοὶ ἦσαν οἱ πλησιέστερον πρὸς τὸ κινεζικὸν ἔδαφος ποὺ διενεργήθησαν ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ βιετναμικοῦ πολέμου.

Εἰς ἄλλας ἐπιδρομὰς 200 ἀμερικανικὰ ἀεροπλάνα ἐπραγματοποίησαν 34 ἐξόδους εἰς τὴν περιοχὴν νοτίως τοῦ Ἀνοῖ.

Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ Βιετκόγκ συνεχίζουν καὶ ἐντείνουν τὰς ἐπιθέσεις των ἐναντίον φυλακίων εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Σαϊγκόν, δημιουργοῦντες τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἑτοιμάζουν ἐπίθεσιν ἐναντίον αὐτῆς τεύτης τῆς νοτιοβιετναμικῆς πρωτευούσης.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΝΤΕ ΓΚΩΛ ΠΡΟΣ ΜΑΟ ΤΣΕ ΤΟΥΓΚ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. (Ἀσσοσιέϊτεντ).— Ὁ Γάλλος ὑπουργὸς Μορφωτικῶν Σχέσεων κ. Μαλρώ—ὁ ὁποῖος ὡς γνωστὸν ἐπισκέπτεται τὸ Πεκίνον — ἐπέδωσεν εἰς τὸν Μάο Τσὲ Τούγκ προσωπικὴν ἐπιστολὴν τοῦ προέδρου Ντὲ Γκώλ.

Τοῦτο ἐγνώσθη σήμερον ἐκ καλῶς πληροφορημένων γαλλικῶν κύκλων.

Ὁ κ. Μαλρὼ ἀναχωρεῖ αὔριον (σήμερον) ἐκ τῆς κινεζικῆς πρωτευούσης ἐπιστρέφων εἰς Παρισίους.

Οἱ Ρῶσοι ἐκφράζουν ἀνησυχίας διά τάς ἰδεολογικάς ἐπιθέσεις ἐκ τῆς κομμουνιστικῆς Κίνας

ΚΑΙ ΖΗΤΟΥΝ ΕΝΤΑΣΙΝ ΤΗΣ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΚΚ

ΜΟΣΧΑ, 4

Οἱ ΡΩΣΟΙ ἀνησυχοῦν ἀπὸ τὰς ἰδεολογικὰς ἐπιθέσεις τὰς ὁποίας δέχονται ἐκ μέρους τοῦ Πεκίνου.

Τοῦτο ἔλεγον οἱ ἐνταῦθα παρατηρηταὶ σχολιάζοντες τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ νέος ἀρχηγὸς τῆς σοβιετικῆς προπαγάνδας ἐζήτησε σήμερον ὅπως οἱ κομμουνισταὶ ὑφίστανται τὴν δέουσαν ἰδεολογικὴν διαπαιδαγώγησιν, προκειμένου νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ κατανοήσουν πλήρως τὰς διαφορὰς μεταξὺ Ρωσίας καὶ Κίνας.

Ὁ κ. Βλαδίμιρος Στεπάκωφ, ὁ ὁποῖος διευθύνει τὸ προπαγανδιστικὸν τμῆμα τοῦ Κ.Κ. ἐζήτησεν ἀπὸ τὰς κομματικὰς σχολάς, νὰ ἐκπαιδεύουν τὰ μέλη των εἰς τρόπον ὥστε νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ κατοπολεμοῦν οἱονδήποτε ἰδεολογικὸν ἀντίπαλον.

Ὁ κ. Στεπάκωφ εἰς ἄρθρον του δημοσιευόμενον εἰς τὴν «Πράβδα» τονίζει ὅτι τὰ μέλη τοῦ κόμματος πρέπει νὰ ἔχουν τὴν ἱκανότητα «συνεχῶς νὰ ἀνιχνεύουν τὴν ἀντιδραστικὴν οὐσίαν τοῦ ἀντικομμουνισμοῦ καὶ τὴν ἐπιθετικὴν τακτικὴν τοῦ ἰμπεριαλισμοῦ».

Χωρὶς νὰ ἀναφέρεται ἀπ' εὐθείας εἰς τὴν Κίναν προσθέτει ὅτι «ἐπαρκεῖς γνώσεις τῆς διδασκαλίας τοῦ Μάρξ καὶ τοῦ Λένιν εἶναι οὐσιώδεις, διὰ τὴν ὀρθὴν κατανόησιν τῆς ὑπάρξεως διαφορῶν εἰς τὰς τάξεις τοῦ διεθνοῦς κομμουνιστικοῦ κινήματος καὶ τοὺς τρόπους ὑπερπηδήσεώς των.

«Ὁ κομμουνιστὴς — κατὰ τὸν κ. Στεπάκωφ — πρέπει νὰ δύναται νὰ «διεξάγῃ συνεπῆ ἀγῶνα ἀφ' ἑνὸς κατὰ τοῦ ρεβιζιονισμοῦ καὶ τοῦ ὀπορτουνισμοῦ καὶ ἀφ' ἑτέρου ἐναντίον τοῦ δογματισμοῦ καὶ τοῦ σεχταρισμοῦ».

Σημειωτέον ὅτι ὁ συγγραφεὺς τοῦ ἄρθρου, μέχρι πρό τινος διηύθυνε τὴν «Ἰσβέστια», διαδεχθεὶς εἰς τὴν θέσιν αὐτὴν τὸν παρελθόντα Ὀκτώβριον τὸν κ. Ἀτζουμπέϊ, κοπτόμενον τῆς πτώσεως τοῦ κ. Κροῦστσεφ.

Εἰς τὸ σημερινὸν ἄρθρον του, ἐπικρίνει τὴν μέθοδον κομματικῆς ἐκπαιδεύσεως, ἡ ὁποία ἐπεκράτησεν ὑπὸ τὸν κ. Κροῦστσεφ.

(Ρώϋτερ)

ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΡΙΒΙΕΡΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΝΑ ΑΠΟΤΕΦΡΩΘΗ ΑΠΟ ΤΑΣ ΤΕΡΑΣΤΙΑΣ ΠΥΡΚΑΪΑΣ

ΜΑΤΑΙΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΕΝΤΟΠΙΣΕΩΣ ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ

ΛΕ ΛΑΒΑΝΤΟΥ (Γαλλικὴ Ριβιέρα), 4. (Ρώϋτερ).— Ὁλόκληρος σχεδὸν ἡ Γαλλικὴ Ριβιέρα κινδυνεύει νὰ γίνῃ στάκτη ἀπὸ τὴν μεγίστην πυρκαϊάν, ἡ ὁποία μαίνεται εἰς τὰ δάση της. Αἱ Ἀρχαὶ ἀπηύθυναν σήμερον ἔκκλησιν πρὸς τὸ γαλλικὸν Ναυτικόν, ὅπως βοηθήσῃ διὰ τὴν κατάσβεσιν τῆς ἀπὸ τριῶν ἡμερῶν ἐκδηλωθείσης πυρκαϊᾶς, δεδομένου ὅτι αἱ φλόγες ἀπειλοῦν τώρα τὰς παρὰ τὴν ἀκτὴν εὐρισκομένας πολυτελεῖς ἐπαύλεις καὶ ξενοδοχεῖα.

Οἱ κατοικοῦντες εἰς τὰ ἀπειλούμενα ὑπὸ τοῦ πυρὸς κτίρια, μετεφέρθησαν εἰς τὰ πέριξ προάστια, λόγῳ τοῦ ὅτι αἱ φλόγες ἀναρριπιζόμεναι ὑπὸ τοῦ ἀνέμου, ποὺ πνέει μὲ ταχύτητα 60 μιλίων τὴν ὥραν, ἤλλαξαν διεύθυνσιν καὶ κατευθύνονται πρὸς τὴν παραλίαν.

Ὡς ἐδήλωσεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς Πυροσβεστικῆς Ὑπηρεσίας, τὰ πυροσβεστικὰ ρυμουλκὰ τοῦ γαλλικοῦ στόλου, θὰ καταβυθίσουν τὰς κατὰ μήκος τῆς ἀκτῆς εὑρισκομένας ἐπαύλεις καὶ ἄλλα κτίρια μὲ τὰς ἰσχυρὰς των ὑδραντλίας διὰ νὰ τὰ προστατεύσουν οὕτω ἀπὸ τὰς φλόγας.

Οἱ μεταφερθέντες ἀπὸ τὰς οἰκίας των καὶ τὰ ξενοδοχεῖα εἰς πρόχειρα παραπήγματα Γάλλοι καὶ ξένοι, παρηκολούθουν χθὲς τὴν νύκτα τὰς φλόγας ποὺ κατηύγαζον τὸν οὐρανόν.

Ὡς εἶναι γνωστόν, μέχρι σήμερον δύο ἄτομα ἀπώλεσαν τὴν ζωήν των καὶ 15 ἄλλα διεκομίσθησαν εἰς τὸ νοσοκομεῖον φέροντα σοβαρὰ ἐγκαύματα.

Ἄμεσον κίνδυνον διατρέχει σήμερον λοφώδης περιοχὴ μήκους 6 μιλίων μεταξὺ τοῦ Λὲ Λαβαντοῦ καὶ τοῦ παραθαλασσίου προαστίου Καβαλὲρ. Ταυτοχρόνως αἱ φλόγες κατευθύνονται πρὸς Βοιρρᾶν μὲ κατεύθυνσιν τὴν ἐθνικὴν ὁδὸν ὑπ' ἀριθ. 7, ποὺ χρησιμοποιεῖται κυρίως ἀπὸ τοὺς ξένους περιηγητὰς ποὺ κατευθύνονται εἰς τὴν Ριβιέραν. Χθὲς τὴν νύκτα 1.500 ἄνδρες, στρατιῶται, πυροσβέσται καὶ ναῦται κατέβαλλον ἀπεγνωσμένας προσπαθείας ἐν μέσῳ πυκνῶν νεφῶν καπνοῦ, διὰ νὰ ἀναχαιτίσουν τὴν ἐξάπλωσιν τοῦ πυρός. Εἰς μίαν δεδομένην στιγμὴν ἐξεφράσθησαν φόβοι ὅτι ὁ γραφικὸς λιμὴν τοῦ Σὰν Τροπὲζ θὰ ἐγένετο ἐπίσης παραπλήσιον τοῦ πυρός, ἀλλὰ μετ' ὀλίγην ὥραν ὁ ἄνεμος ἤλλαξε κατεύθυνσιν καὶ ὤθησε τὰς φλόγας πρὸς τὸν Νότον.

ΠΕΡΙΚΟΠΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΓΓΛΙΚΑΣ ΑΜΥΝΤΙΚΑΣ ΔΑΠΑΝΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. (Γαλ. Πρακτ.). — Ἡ Βρεταννία ἐξοικονομησεν ἤδη τὸ ἡμισυ τοῦ ποσοῦ τῶν τετρακοσίων ἑκατομμυρίων στερλινῶν, τὸ ὁποῖον εἶχε καθορισθῆ κατὰ τὴν ἀναθεώρησιν τοῦ ἀμυντικοῦ προϋπολογισμοῦ.

Τοῦτο ἐδήλωσε σήμερον τὸ ἀπόγευμα ὁ ὑπουργὸς Ἀμύνης κ. Χήλυ, ὁ ὁποῖος προσέθεσεν ὅτι ἐντὸς διαστήματος 9 μηνῶν ἐξοικονομήθη τὸ ποσὸν τῶν 200.000.000 στερλινῶν, ἤτοι ἀναλυτικώτερον 40.000.000 εἰς τὸν τομέα τῶν ἀεροναυτικῶν κατασκευῶν, 15.000.000 κατόπιν τῆς ἀκυρώσεως τῆς ναυπηγήσεως πέμπτου ὑποβρυχίου «Πολάρις», 20.000.000 διὰ τὴς ἐπὶ πιστώσει ἀγορᾶς ἀεροσκαφῶν τύπου «Φάντομ» κ.λ.π.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΕΙΣΗΓΗΘΗ ΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙ ΥΓΙΩΝ ΒΑΣΕΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΝ ΒΑΜΒΑΚΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΑΓΟΡΑΝ ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ

Ὁ ὑπουργὸς Γεωργίας κ. Χρ. Βασματζίδης, εἰς σύσκεψιν μετὰ τῶν ὑπουργῶν Συντονισμοῦ καὶ Οἰκονομικῶν κ. Μητσοτάκη καὶ Ἀλλιαμανῆ, εἰσηγήθη τὸ πρόβλημα τοῦ βάμβακος.

Ὡς ἀνεκοίνωσεν ὁ κ. Βασματζίδης ἀπαραίτητος προϋπόθεσις διὰ τὴν ἐπιτυχῆ ἀντιμετώπισιν τοῦ ἀνωτέρω προβλήματος εἶναι :

1ον) Ἡ ἐνιαία διαχείρισις τοῦ βάμβακος βασιζομένη ἐπὶ φορέως ὁ ὁποῖος θὰ ἱδρυθῆ ἀπὸ μίαν ἐξειδικευμένην τριτοβάθμιον συνεταιριστικὴν ὀργάνωσιν τῶν ἀγροτῶν εἰδικὰς διὰ τὸν ἀνωτέρω σκοπὸν καὶ

2ον) Ἡ δημιουργία πιστῶν τῆ Α.Τ.Ε. Ταμείου μὲ εἰδικοὺς πόρους διὰ τὰν προγραμματισμὸν τῆς παραγωγῆς, παροχὴν ἐγγυήσεων ὅσον ἀφορᾶ τὴν ποιότητα καὶ τοὺς ὅρους ἐμπορίας τοῦ προϊόντος.

Ὁριστικαὶ ἀποφάσεις ἐπὶ τοῦ ἀνωτέρω θέματος θὰ ληφθοῦν εἰς προσεχῆ σύσκεψιν ἀφοῦ ἐν τῷ μεταξύ, ὡς ἐδήλωσεν ὁ κ. ὑπουργὸς Γεωργίας, ἀκουσθοῦν καὶ αἱ ἀπόψεις τῶν ἐκπροσώπων τῶν βαμβακοπαραγωγῶν.

Ὁ κ. Βασματζίδης διηυκρίνισεν ὅτι ἀπαραίτητος προϋπόθεσις διὰ νὰ ἐπεκταθῆ ἡ καλλιέργεια καὶ νὰ αὐξηθῆ ἡ παραγωγὴ βάμβακος εἶναι νὰ καταστῆ τὸ προϊὸν τοῦτο συναγωνιστικὸν εἰς τὴν διεθνῆ ἀγοράν.

ΕΠΙΔΟΜΑ ΑΕΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΕΙΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΑΣ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Πρὸς τὰ ταμεῖα τοῦ κράτους κοινοποιεῖται κοινὴ ἀπόφασις τῶν ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Ἐθνικῆς Ἀμύνης διὰ τὴν χορήγησιν κατὰ τὴν τρέχουσαν θερινὴν περίοδον ἐφ' ἅπαξ ἐποδόματος ἀεροθεραπείας 750 δρχμ εἰς τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ ὑπαξιωματικοὺς τοῦ στρατοῦ ξηρᾶς, θαλάσσης καὶ ἀέρος, τοῦ λιμενικοῦ σώματος, τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ ἀνθυπασπιστὰς τῆς χωροφυλακῆς τοὺς τελούντας εἰς μίαν τῶν πολεμικῶν καταστάσεων καὶ εἰς τοὺς ἀνωτέρους καὶ κατωτέρους ὑπαλλήλους τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων τοὺς τελοῦντας εἰς κατάστασιν διαθεσιμότητος ὡς πάσχοντας ἐκ φυματιώδους νοσήματος. Τὸ ἐπίδομα θὰ καταβάλλεται μέχρι 31ης Ὀκτωβρίου.

ΕΙΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΝ ΑΛΙΕΥΤΙΚΟΥ ΜΕ ΦΟΡΤΗΓΟΝ ΣΚΑΦΟΣ ΕΦΟΝΕΥΘΗΣΑΝ 29 ΑΛΙΕΙΣ

ΝΑΥΤΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΛΟΓΩ ΠΥΚΝΗΣ ΟΜΙΧΛΗΣ

ΠΟΡΤΟ, 4. (Γαλ. Πρακτ.). — Εἴκοσι ἐννέα Πορτογάλοι ἁλιεῖς ἐφονεύθησαν σήμερον ὅταν τὸ ἁλιευτικὸν «Πάντρε Κρούζ» συνεκρούσθη λόγῳ ὁμίχλης μὲ τὸ γερμανικὸν φορτηγὸν «Ἀπόλλων» εἰς τὰ ἀνοικτὰ τοῦ Ἐσποζέντε.

Τὸ ἁλιευτικὸν εἶχε πλήρωμα 40 ἀνδρῶν, ἐκ τῶν ὁποίων τὸ γερμανικὸν φορτηγὸν κατώρθωσε νὰ διασώσῃ τοὺς 11. Ὁπλοῖ ἐκ τῶν διασωθέντων φέρουν ἐλαφρὰ τραύματα.

Ὁ κυβερνήτης τοῦ γερμανικοῦ φορτηγοῦ ἐδήλωσεν ὅτι τὸ ραντὰρ τοῦ σκάφους του δὲν ἐπεσήμανε τὴν παρουσίαν τοῦ ἁλιευτικοῦ, ἐνῶ ἐξ ἄλλου, ἐπεκράτει εἰς τὴν περιοχὴν πυκνὴ ὁμίχλη καὶ ὡς φαίνεται οἱ Γερμανοὶ ναῦται δὲν ἤκουσαν τὰς σειρήνας τοῦ πορτογαλικοῦ σκάφους.

ΣΕΙΣΜΙΚΗ ΔΟΝΗΣΙΣ ΕΣΗΜΕΙΩΘΗ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

ΝΑΥΠΛΙΟΝ, 4 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὴν 2αν πρωϊνὴν σήμερον σεισμικὴ δόνησις μετρίας ἐντάσεως ἐσημειώθη εἰς τὴν περιοχὴν Ἀργολίδος. Θύματα ἢ ζημιαὶ δὲν ἐσημειώθησαν.

ΕΙΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ Ο ΓΕΝ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ κ. ΗΛ. ΜΑΥΡΟΥΛΙΔΗΣ

Διὰ διατάγματος ἐκδοθέντος προτάσει τοῦ κ. ἐπὶ τῆς Ὑγιεινῆς ὑπουργοῦ καὶ κατόπιν πράξεως τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, τίθεται εἰς κατάστασιν διαθεσιμότητος ἐπὶ ἑξάμηνον, ὁ παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Ὑγιεινῆς μόνιμος ἐπὶ δαθμῷ 1ῳ γενικὸς διευθυντὴς Ὑγιεινῆς κ. Ἡλίας Μαυρουλίδης.

ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΕΛΛΗΝΟΣ ΠΛΟΙΑΡΧΟΥ ΕΙΣ ΙΤΑΛΙΑΝ ΔΙΑ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΝ

ΓΕΝΟΒΑ, 4 (ΑΝΣΑ).— Δικαστήριον κατεδίκασεν ἐνταῦθα εἰς φυλάκισιν 40 ἡμερῶν καὶ πρόστιμον 17.000.000 λιρετῶν διὰ λαθρεμπόριον ἰσγαρέττων τὸν πλοίαρχον ἑλληνικοῦ σκάφους Πετράκην Μπίστην, ἐτῶν 35, ὁ ὁποῖος συνελήφθη, ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας τὴν πωϊνὴν τοῦ Σαββάτου ἐπὶ τοῦ «Χριστάκης».

Ὁ κυβερνήτης θὰ ἀφεθῆ ἐλεύθερος καὶ θὰ ἀναλάδῃ ἐκ νέου τὰ καθήκοντά του, εὐθὺς ὡς ἡ ἀσφαλιστικὴ ἑταιρία καταδάλῃ τὸ πρόστιμον.

Ἐπὶ τοῦ σκάφους ἀνεκαλύφθησαν ἑένα σιγαρέττα δάρους 593 χιλιογράμμων.

ΟΙ ΝΟΤΙΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΒΛΕΠΟΥΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΙΠΤΑΜΕΝΟΥΣ ΔΙΣΚΟΥΣ

ΡΙΟΝ ΙΑΝΕΙΡΟΝ, 4 (Γαλ. Πρακτ.). —Δέκα ὀκτὼ ἱπτάμενοι δίσκοι, κινούμενοι ἐν σχηματισμῷ παρετηρήθησαν χθές, Τρίτην, ἐπὶ δέκα λεπτὰ τῆς ὥρας εἰς τὸν οὐρανὸν τῆς Ἀλντέα (πολιτεία Πασάντα) ὑπὸ ὁμάδος παιδιῶν, τὰ ὁποῖα εἰδοποίησαν ἀμέσως τοὺς γονεῖς των.

Εἷς ἐκ τῶν τελευταίων αὐτῶν ἐπεδεδείωσε τὴν ἐμφάνισιν τῶν ἱπταμένων δίσκων, προσθέσας ὅτι τὰ μυστηριώδη αὐτὰ ἀντικείμενα ἐξέπεμπον πρασινίας φλογας ἀπὸ τὴν ἄνω ἐπιφάνειαν αὐτῶν.

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΤΑΙΗΛΟΡ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, 4. (Γαλ. Πρακτ.). — Ὁ Πρόεδρος Τζόνσον ἀνεκοίνωσεν σήμερον τὸν διορισμὸν τοῦ στρατηγοῦ Ταίηλορ, τέως πρασδευτοῦ εἰς Σαϊγκόν, ὡς μέλους τοῦ «Συμβουλίου Πληροφοριῶν ἐκ τοῦ Ἐξωτερικοῦ», τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ 12 ἰδιώτας, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Κλάρκ Κλίφορντ καὶ ἔχει ὡς ἀποστολὴν νὰ παρ