ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ 12-135

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
τησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
ξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
μηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΠΕΜΠΤΗ
18
ΜΑΡΤΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.34'—Δύσις 6.33'
Κυρίλλου, Ἀρχιεπ. Ἱεροσολύμων

ΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ

ΡΙΣΙΟΙ, Μάρτιος. (Ἰδιαι-
Ὑπηρεσία).— Ἀπὸ τῆς νυ-
τοῦ παρελθόντος Σαββάτου
ρμόζεται θεωρητικῶς τὸ σχέ-
τοῦ ἐλέγχου τῶν συνόρων
ν παραλίων τῆς Ἰσπανίας,
ποῖον ἀπεξειργάσθη ἡ ἐπιτρο-
Λονδίνου. Θὰ παρέλθῃ βε-
καιρὸς ἕως ὅτου καταστοῦν
τὰ ἀποτελέσματα τοῦ ἐ-
ου τούτου ἀπὸ ἀπόψεως συρ-
ξένων ἐθελοντῶν καὶ μετα-
ς πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Πρὸς τὸ
φαίνεται ὅτι αἱ δύο ἀντίπα-
παρατάξεις εἶνε ἀφθόνως ἐφω-
σμέναι μὲ ἄνδρας καὶ πολεμι-
ὑλικόν, διότι αἱ βορειοανατο-
ς τῆς Μαδρίτης διεξαγόμεναι
χειρήσεις ἔχουν προσλάβει εὐ-
τα ἀσυνήθη μέχρι τοῦδε. Οὐ-
ία ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι δι'
τῶν εἰσερχόμεθα εἰς μίαν νέαν
ν τοῦ ἀγῶνος, ὅστις σπαράσ-
τὴν Ἰσπανίαν καὶ ὅτι ἑκατέ-
θεν θὰ διατεθοῦν ὅλαι αἱ δυ-
μεις διὰ τὴν ἀποφασιστικὴν δι-
ίκησιν τῆς νίκης.

Ἔπειτα ἀπὸ δεκαημέρους ἀγῶ-
ς οἱ ἐπαναστάται ἀπεμακρύνθη-
ν ἀρκετὰ ἐκ τῶν βάσεών των
ς βεβαιοῦν, ὅτι πλησιάζουν εἰς
Γκουανταλαχάραν, ὁπόθεν δι-
ρχεται ἡ ὁδός, δι' ἧς διεξάγεται
ἡ ἐπικοινωνία μεταξὺ Μαδρί-
ς καὶ Βαλένθιας. Οἱ κύκλοι οἱ
οῦντες τὴν κυβέρνησιν τοῦ
ουργκος ἔχουν τὴν γνώμην, ὅτι
θὰ βραδύνῃ πολὺ ἡ κατάληψις
Γκουανταλαχάρας. Ἀντιθέ-
ς, ἀπὸ τῆς κυβερνητικῆς πλευ-
ἐπιμένουν, ὅτι ἡ κατάστασις
εἶνε καθόλου ἀπελπιστικὴ καὶ
ἡ ἐπίθεσις τῶν ἐπαναστατῶν
νεχαιτίσθη, ἂν δὲν συνετρίβη.
ν πάσῃ περιπτώσει ἓν εἶνε βέ-
αιον: οἱ ἐπαναστάται προσπαθοῦν
φθάσουν πέραν τῆς Γκουαντα-
χάρας διὰ νὰ συνδεθοῦν μὲ
ς ἐκ νοτιοανατολῶν δρώσας δυ-
μεις, ὁπότε ἡ κύκλωσις τῆς Μα-
ίτης θὰ ἔχῃ ὁλοκληρωθῆ.

Οἱ κυβερνητικοί, ὅπως εἶνε ἐ-
μενον, καταβάλλουν ὑπερτάτην
οσπάθειαν διὰ νὰ ἀποφύγουν
ν κλοιόν, τὸν ὁποῖον τοῖς ἑτοι-
ζουν οἱ ἐπαναστάται. Δὲν εἶνε
ιπόν, ἐκπληκτικὸν τὸ ὅτι ὁ στρα-
γὸς Μιάχα ἀπέστειλεν εἰς τὸ
ρειοανατολικὸν μέτωπον ὅλας
ς δυνάμεις, τὰς ὁποίας δύναται
διαθέσῃ χωρὶς ν' ἀπογυμνώσῃ
κινδύνως τὰς κυβερνητικὰς θέ-
ς ἐν αὐτῇ τῇ πρωτευούσῃ καὶ
μετέφερεν εἰς τὴν Γκουαντα-
χάραν ὅλον τὸ ὑλικὸν πυροβο-
κοῦ, τὸ ἀναγκαιοῦν διὰ τὴν διε-
γωγὴν μιᾶς αἰφνιδιαστικῆς ἐπι-
σεως. Ποία εἶνε ἡ στρατιωτικὴ
ία τῶν μερικῶν χιλιάδων πολι-
φυλάκων, οἱ ὁποῖοι ἐστάλησαν
πευσμένως ὡς ἐπικουρία εἰς τὸ
βορειοανατολικὸν μέτωπον; Οὐδεὶς γνωρίζει ἐπακριβῶς. Τὸ μόνον ἀσφαλὲς δεδομένον εἶνε, ὅτι κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας ἡ κυβερνητικὴ ἀντεπίθεσις διεξήχθη μετὰ μεγάλης ὁρμῆς.

Ἀνεπιβεβαίωτοι πληροφορίαι ὁμιλοῦν περὶ σχεδίων τοῦ στρατηγοῦ Μιάχα, τὰ ὁποῖα ἀποβλέπουν εἰς τὴν μεταρρύθμισιν τῶν κυβερνητικῶν θέσεων τῶν καλυπτουσῶν τὴν πρωτεύουσαν. Τινὲς ἑρμηνεύουν τὰ σχέδια ταῦτα ὡς προετοιμασίαν τῆς ἐκκενώσεως τῆς Μαδρίτης. Ὅτι παρουσιάζονται δυσχέρειαι ἐν τῇ ἀμύνῃ προκύπτει ἐπαρκῶς καὶ ἐκ τοῦ γεγονότος, ὅτι ὁ στρατηγὸς Μαρτινὲθ Καμπρέρα, ἀρχηγὸς τοῦ γενικοῦ ἐπιτελείου τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν, παρῃτήθη. Ἄλλως τε καὶ ἀπὸ πολιτικῆς ἀκόμη ἀπόψεως ἡ κατάστασις περιπλέκεται, ὅπως μαρτυρεῖ ἡ ἀνακάλυψις ἐν Μαδρίτῃ μιᾶς φασιστικῆς ὀργανώσεως καὶ ἡ δολοφονία μιᾶς σημαντικῆς προσωπικότητος τῆς Ἐπιτροπῆς ἀμύνης. Ἐσωτερικαὶ ἔριδες ἐντὸς τῶν κόλπων τῆς κυβερνήσεως καὶ τῶν κομμάτων τοῦ Λαϊκοῦ μετώπου ἔχουν ἐμφανισθῆ πρὸ καιροῦ, ἤδη δὲ ἔχουν προσλάβει ὀξὺν χαρακτῆρα, ἂν πιστεύσωμεν τὰς τελευταίας εἰδήσεις.

Τὸ ὄργανον τῶν Ἄγγλων ἐργατικῶν, ὁ «Ἡμερήσιος Κῆρυξ», ὁ ὁποῖος εὐνοεῖ τὴν κυβέρνησιν τῆς Βαλένθιας, ἔγραφε πρό τινος ὅτι πολὺ περισσότερος φόβος καταρρεύσεως ὑπάρχει εἰς τὰ μετόπισθεν, παρὰ εἰς τὴν γραμμὴν τοῦ μετώπου, διότι οἱ Καταλανοὶ ἀρνοῦνται πάντοτε νὰ βοηθήσουν τὴν Βαλένθιαν καὶ ἡ Βαλένθια δὲν βοηθεῖ πλέον ἀποτελεσματικῶς τὴν Μαδρίτην. Ἡ ἀγγλικὴ ἐφημερὶς προσέθετεν ὅτι ἐν τῇ πρωτευούσῃ ἡ πειθαρχία καὶ ἡ ἑνότης τοῦ στρατεύματος παραμένουν ἄθικτοι, ἀλλὰ παρατηρεῖται ἔλλειψις πολεμεφοδίων καὶ τροφίμων, ἡ δὲ πεῖνα γίνεται ἤδη πρόξενος ταραχῶν.

Ἂν τὰ πράγματα ἔχουν οὕτως, οὐδεμία ἀμφιβολία ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς Βαλένθιας εὑρίσκεται εἰς πολὺ δυσχερῆ θέσιν. Διαθέτει βεβαίως ἀκόμη μέγαν ἀριθμὸν ἀνδρῶν καὶ δὲν στερεῖται ὅπλων, ἀλλὰ τοῦτο δὲν ἐπαρκεῖ διὰ τὴν λύσιν τοῦ τρομεροῦ προβλήματος, τὸ ὁποῖον τίθεται ἐνώπιόν της καὶ τὸ ὁποῖον συνίσταται εἰς τὴν κατανίκησιν ἑνὸς ὑπερτέρου, διὰ πολλοὺς καὶ διαφόρους λόγους, ἀντιπάλου καὶ εἰς τὴν διατήρησιν τῆς συμπνοίας μεταξὺ τῶν διαφόρων πολιτικῶν παρατάξεων, αἵτινες τὴν ἀπαρτίζουν. Ἂν τυχὸν πέσῃ ἡ Μαδρίτη, τότε ἡ διάστασις καὶ ὁ ἀνταγωνισμὸς μεταξὺ δημοκρατικῶν, σοσιαλιστῶν καὶ ἀναρχοσυνδικαλιστῶν θὰ εἶνε ἀκόμη μεγαλύτερα.

Ἐντυπώσεις

Ὁ ἀπολογισμὸς

Ἐπέρασαν τώρα οἱ ἑορτές, οἱ ἀ-
οκριές, οἱ χοροὶ καὶ τὰ μασκα-
έματα, τὰ γλέντια καὶ τὰ πανη-
ύρια, ξαναρχίζει πάλιν ἡ ἐργα-
ία καὶ κάθε κατεργάρης πηγαίνει
τὸν πάγκο του. Ἐτελείωσε ὅλη
ὐτὴ ἡ ἀποκριάτικη φασαρία, τὰ
ομφετὶ καὶ οἱ σερπαντίνες ἐσκου-
ίσθηκαν, τὰ πατώματα ἐκαθαρί-
θηκαν, τὰ παράθυρα ἄνοιξαν διά-
λατα καὶ τὰ ρεύματα τοῦ καθα-
οῦ ἀέρος ἔδιωξαν τὰ σύννεφα τῆς
κόνης ποὺ εἶχε σηκώσει τὸ ποδο-
ολητὸ τόσων χοροπηδώντων ἀν-
ρώπων. Ἐτελείωσε καὶ τὸ γλέντι
ῆς Καθαρᾶς Δευτέρας, ἐτελείωσαν
λα. Ἀλλὰ τώρα ποὺ ἦρθε ἡ ὥρα
ῆς ἐργασίας καὶ τῆς γαλήνης,
υμβαίνει νὰ διερωτᾶται κανείς, ἔ-
τω καὶ χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ: Τί ἀπέ-
μεινε ἀπὸ ὅλην αὐτὴν τὴν φασαρί-
αν καὶ τοὺς χοροὺς καὶ τὰ ὁλονύ-
κτια γλέντια ; Τί ἀπέμεινε ; Ὀλί-
γη σκόνη, ἀρκετὴ κούρασις, πολλὰ
ἔξοδα, πολλὲς δυσαρέσκειες καὶ ἀ-
πογοητεύσεις. Ἄξιζε λοιπὸν τὸν
κόπον νὰ συμβοῦν αὐτὰ ὅλα διὰ
νὰ φθάσωμεν εἰς αὐτὸ τὸ ἀποτέλε-
σμά ; ἐρωτᾷ μὲ κάποιο χαιρέκα-
κον μειδίαμα τοὺς νεαροὺς τῆς πα-
ρέας του ὁ παλαιϊκὸς κύριος. Ἀ-
σφαλῶς δὲν ἄξιζε. Ἐξοδέψατε πολ-
λά, ἴσως τὰ πάντα, ἐκουρασθήκα-
τε, πολλὲς φορὲς δυσαρεστηθήκατε
καὶ δὲν ἐκερδίσατε τίποτε, ἀπολύ-
τως τίποτε. Αὐτὸς εἶνε ὁ ἀποκριά-
τικος ἀπολογισμός, ἂν θέλετε νὰ
μιλήσωμε μὲ εἰλικρίνεια καὶ νὰ μὴ
αὐταπατώμεθα.

Ἀλλ' οἱ νεαροὶ κύριοι ἀκούουν καὶ αὐτοὶ μὲ μειδίαμα οἴκτου τὸν ἀποκριάτικον αὐτὸν ἐξάψαλμον τοῦ παλαιϊκοῦ κυρίου. Τί ἔκαμε, λέει, δὲν ἄξιζε τὸν κόπον νὰ γίνῃ ὅλη αὐτὴ ἡ φασαρία ; Καὶ τί ἐκέρδισαν ἀπὸ αὐτήν ; Ἁπλούστατα, ἐξόδεψαν ἕνα ποσὸν ἀπὸ τὴν ἐνεργητικότητα ποὺ ἔχουν μέσα τους, ὑπήκουσαν εἰς τὴν ἀνάγκην τῆς κινήσεως ποὺ χαρακτηρίζει τὰ νιᾶτα. Ἔχετε προσέξει τὰ νεαρὰ κατσικάκια ποὺ σκιρτοῦν μέσα στὰ γρασίδια τῶν κάμπων ; Τί κερδίζουν μὲ αὐτὰ τὰ σκιρτήματα καὶ τὰ πηδήματα καὶ τὰ τρεχάματα, δηλαδὴ μὲ ὅλην αὐτὴν τὴν ἄσκοπον κίνησιν ; Τὰ κατσικάκια δὲν κερδίζουν ἀπολύτως τίποτε. Ἀλλ' εἶνε νεογέννητα, βλέπουν τὸ φῶς καὶ τὴν πρασινάδα, νοιώθουν τὸ αἷμα νὰ βράζῃ στὶς φλέβες τους, νοιώθουν τὴν ζωὴ νὰ πλημμυρίζῃ μέσα τους καὶ ἐκδηλώνουν μὲ σκιρτήματα τὴν χαρὰ τῆς ζωῆς. Σκιρτοῦν καὶ χοροπηδοῦν, διότι ζοῦν καὶ διότι ἔχουν νιᾶτα. Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ γέρο-τράγος κυττάζει μὲ μελαγχολικὸ βλέμμα τὰ ἀνόητα κατσικάκια καὶ δὲν εἶνε ἀπίθανον νὰ κάμνῃ καὶ αὐτὸς τὶς ἴδιες μελαγχολικὲς σκέψεις.

Οἱ νέοι σπαταλοῦν ἐνέργειαν διότι ἔχουν περίσσευμα, ἐνῷ οἱ ἡλικιωμένοι κάμνουν οἰκονομίαν, ἀκριβῶς ὅπως οἱ πλούσιοι σπαταλοῦν τὰ χρήματά τους καὶ οἱ πτωχοὶ ἰσχυρίζονται ὅτι ἡ φειδὼ εἶνε ἡ μεγαλυτέρα ἀρετή. Ἔχουν καὶ ξοδεύουν οἱ νέοι. Καὶ ξοδεύουν χρήματα καὶ ζωτικότητα διότι δὲν φοβοῦνται νὰ μὴ ἐξαντληθοῦν. Καὶ κουράζονται μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ὁ ὕπνος μιᾶς νύχτας εἶνε ἱκανὸς νὰ διώξῃ ὅλην τὴν κούρασιν ἑνὸς μηνός. Διατί νὰ μὴ χορέψουν λοιπὸν καὶ νὰ μὴ ξενυκτήσουν καὶ νὰ μὴ ἀδειάσουν τὸ πορτοφολάκι τους καὶ νὰ μὴ μεθύσουν καὶ νὰ μὴ τὰ σπάσουν ; Διατί ; Αὐτὰ ὅλα δὲν κοστίζουν τίποτε εἰς τὴν νεότητα. Καὶ ἀποφέρουν τὴν μεγάλη χαρὰ τῆς κινήσεως, τῆς σπατάλης, τῆς ζωῆς. Μὴν ξεχνᾶτε ὅτι μέσα στὴν κίνηση βρίσκεται ἡ ζωή.

Οἱ νέοι ἔχουν δίκαιον. Καὶ ἔχουν ἀκόμα περισσότερον δίκαιον, διότι ὑπάρχει καὶ ἕνα ἄλλο πρᾶγμα, πολὺ ἄξιον λόγου, ὑπάρχουν οἱ ἀναμνήσεις. Τί θὰ ἔχουν νὰ θυμοῦνται οἱ ἄνθρωποι ὅταν θὰ ἔχουν κουρασθῆ ὁριστικῶς καὶ ὅταν θὰ ἔχουν πολλαπλασιασθῆ τὰ ψαρὰ μαλλιὰ καὶ ὅταν θὰ ἔχουν ἀρχίσει νὰ αἰσθάνωνται τὴν ζωὴν ὡς βάρος δυσβάστακτον ἀπάνω στοὺς ὤμους των ; Θὰ θυμοῦνται τὰ γλέντια τῆς νεότητός των, θὰ τὰ ξαναζοῦν μὲ τὴν φαντασίαν καὶ θὰ παρηγοροῦνται. Αὐτὸ τὸ ἀπόθεμα ἀπὸ τὶς χαρὲς καὶ τὶς θλίψεις ποὺ ἀφήνει μέσα στὴ μνήμη μας ἡ ζωή, αὐτὸ εἶνε ὅλον τὸ κέρδος μας. Τί ἐκάματε, κύριε, ὅταν ἐζούσατε; Ἐδούλευα καὶ ἐχόρευα, αὐτὴ εἶνε ἡ μόνη σωστὴ ἀπάντησις. Διότι ὁ ἄνθρωπος εἶνε καὶ τέττιξ καὶ μύρμηξ, εἶνε δηλαδὴ τέλειον ζῶον. Ἂν ἦτο μόνον τέττιξ ἢ μόνον μύρμηξ, ἡ ζωὴ θὰ ἦτο τρομερὰ ἐλαττωματική.

Ἀλλ' ὑπάρχει καὶ ἄλλος ἀκόμη λόγος, ποὺ ἐξαγνίζει καὶ δικαιώνει ὅλην τὴν ἀποκριάτικην φασαρίαν καὶ ὁ λόγος αὐτὸς ἰσχύει καὶ διὰ τοὺς νέους καὶ διὰ τοὺς παλαιϊκούς. Ποιὸς εἶνε αὐτὸς ὁ λόγος ; Εἶνε ἡ αἰσιοδοξία. Κάθε γλέντι εἶνε καὶ μία ἔνεσις αἰσιοδοξίας ποὺ κάμνετε μέσα στὸν ὀργανισμό σας. Καὶ ἡ αἰσιοδοξία εἶνε τόσον πολύτιμος παράγων μέσα στὴ ζωή, ὥστε κανεὶς δὲν πρέπει νὰ ὑποτιμᾷ τὴν ἀξίαν της. Αὐτοὶ λοιπὸν εἶνε ὅλοι λόγοι, ποὺ μᾶς πείθουν ὅτι ἡ ἀποκριὰ δὲν εἶνε ματαία φασαρία καὶ τὸ γλέντι δὲν εἶνε ἄσκοπον ἔξοδον. Καὶ εἰς τὴν ἀποκριάτικην αὐτὴν φιλοσοφίαν εἶνε προφανὲς ὅτι κανεὶς λογικευόμενος ἄνθρωπος δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ ἀντίρρησιν. Μακάριοι λοιπὸν οἱ μασκαρευθέντες καὶ χορεύσαντες.

Γ. ΣΡΣ

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 17. (Τρανσοσεάν). — Μεγάλαι πρόοδοι ἐγένοντο τελευταίως ἐν Γερμανίᾳ διὰ τὴν παραγωγὴν ζακχάρεως ἐκ ξύλου. Προσεχῶς θὰ χρησιμοποιηθῇ ἡ ξυλεία τῶν γερμανικῶν δασῶν διὰ τὴν παραγωγὴν ἀλκοὸλ καὶ ἄλλων χημικῶν προϊόντων. Ἤδη ἱδρύθη ἐργοστάσιον τὸ ὁποῖον παράγει τοιαῦτα προϊόντα.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἀθην. Πρακ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βρυξελλῶν ὅτι ὁ ἐκλογικὸς ἀγὼν προσέλαβεν ὀξεῖαν μορφήν. Εἰς τὸν ἀρχηγὸν τῶν Ρεξιστῶν κ. Ντεγκρὲλ συνέβησαν χθὲς δύο ἐπεισόδια. Εἰς μίαν συγκέντρωσιν οἱ ἀντίπαλοί του ἔρριψαν κατ' αὐτοῦ καυστικὸν ὑγρόν. Εἰς ἄλλην συγκέντρωσιν ἐρρίφθη κατ' αὐτοῦ ποτήριον ζύθου. Εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις ὁ κ. Ντεγκρὲλ οὐδὲν ἔπαθεν ἀλλὰ συνέχισε τὴν ἀγόρευσίν του.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 17. (Τρανσοσεάν). — Κατὰ πληροφορίας τῶν Γαλλικῶν ἐφημερίδων εἰς τὸ Ὀρὰν τῆς Ἀλγερίας ἔλαβον χώραν σκηναὶ προκληθεῖσαι ὑπὸ τῶν ἰθαγενῶν ἀνέργων. Κατὰ τὴν γενομένην μεταξὺ ἀνέργων καὶ ἀστυνομίας σύρραξιν ἐτραυματίσθησαν 18 ἀστυνομικοὶ καὶ 7 ἰθαγενεῖς.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 17. (Τρανσοσεάν). — Ἀγγέλλεται ἐκ Μόσχας ὅτι ὁ Ἐπίτροπος τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Λιτβίνωφ, ἔσχε μακρὰν συνομιλίαν μετὰ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ἰαπωνίας κ. Σιγκεμίπσο, ἡ ὁποία περιεστράφη εἰς τὸ ζήτημα τοῦ καθορισμοῦ παρωπλισμένης ζώνης κατὰ μῆκος τῆς Κορέας καὶ τῆς Μαντζουρίας.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΜΦΥΛΙΟΝ ΣΠΑΡΑΓΜΟΝ

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΦΡΑΝΚΟ ΟΜΙΛΕΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΝ ΤΟΥ

ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ ΤΟΥ

Ο ΑΓΩΝ ΤΟΥ ΙΣΠΑΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ

Ἀναδημοσιεύομεν ἐκ τοῦ Λονδινείου «Παρατηρητοῦ» τὸ κατωτέρω ἄρθρον τοῦ ταγματάρχου Φ. Γήτς-Μπράουν, συγγραφέως τῶν «Λογχοφόρων τῆς Βεγγάλης», ὁ ὁποῖος περιγράφει μίαν ἐνδιαφέρουσαν συνέντευξίν του μὲ τὸν στρατηγὸν Φράνκο.

Δύο Μαροκηνοί, μέσα εἰς τοὺς λευκοὺς μανδύας των, ὑψηλοὶ καὶ ἀπαθεῖς φρουροῦν τὴν στροφὴν τῆς κλίμακος, ἡ ὁποία ὁδηγεῖ εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ στρατηγοῦ Φραγκίσκου Φράνκο εἰς τὸ γενικὸν στρατηγεῖον του ἐν Σαλαμάνκᾳ. Τὸ γραφεῖον εἶνε ἕνα εὐρὺ δωμάτιον ὡσὰν τοῦ Μουσσολίνι εἰς τὸ Παλάτσο Κίτζι ἐν Ρώμῃ, ἀλλὰ κατὰ τοῦτο μόνον τοῦ ὁμοιάζει, τὸ γραφεῖον τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο εἶνε γεμᾶτο ἀπὸ χαρτιά. Εἰς ἕνα μακρὺ τραπέζι εὑρίσκονται ἁπλωμένοι χάρται τῶν μετώπων τοῦ πολέμου.

Θὰ ἦτο ἀπρεπὲς νὰ τὸν ἐρωτήσω περὶ τῆς πορείας τῶν ἐπιχειρήσεων, αἱ ὁποῖαι συνεχίζονται. Τὸν εἶχα ἰδεῖ πρὸ μιᾶς ἑβδομάδος, κατὰ τὴν δεξίωσιν τοῦ Ἰταλοῦ πρεσβευτοῦ ἐν Σαλαμάνκᾳ. Τότε ἐφαίνετο τελείως ἄφροντις, γεμᾶτος ἀκτινοβολίαν καὶ μειδιάματα, καὶ ἠστεΐζετο πρὸ τῶν φωτογραφικῶν φακῶν, οἱ ὁποῖοι τὸν ἀντίκρυζαν. Τώρα ἦτο σοβαρός, ἀποφασιστικός, περίφροντις. Ἀλλά, καίτοι ᾐσθάνετο τὸ βάρος τῶν μεγάλων εὐθυνῶν, τὰς ὁποίας εἶχεν ἐπωμισθῆ — μὴ λησμονῶμεν ὅτι κυβερνᾷ πλέον τοῦ ἡμίσεος τῆς Ἰσπανίας, καὶ διοικεῖ τρεῖς στρατιάς — τὰ σταχτιὰ μάτια του δὲν εἶχον χάσει τίποτε ἀπὸ τὴν λάμψιν των.

Μοῦ ὡμίλει εἰς τὴν γαλλικήν. «Θὰ ἰδῆτε, μοῦ εἶπε, μόνος σας τὴν δυστυχίαν καὶ τὴν καταστροφήν, τὴν ὁποίαν ἄφησαν ὄπισθέν των οἱ ἐρυθροί. Ἐλπίζω ὅτι εἴδατε ἐπίσης κάτι ἀπὸ τὸ ἀνοικοδομητικόν μας ἔργον. Μὲ ἐρωτᾶτε διὰ τὸ μέλλον. Φυσικά, ἀντιλαμβάνεσθε ὅτι ἡ παροῦσα στιγμὴ δὲν εἶνε κατάλληλος διὰ τὴν συζήτησιν οὐτοπιῶν. Ἐν τούτοις, ἓν πρᾶγμα δύναμαι νὰ σᾶς εἴπω κατηγορηματικῶς. Δὲν θὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὸ κοινοβουλευτικὸν σύστημα. Δυνατὸν νὰ εἶνε καλὸν δι' ἄλλας χώρας, ἀλλὰ παρ' ἡμῖν ἤνοιξε τὴν θύραν πρὸς τὰ ταξικὰ μίση καὶ τὰς ἐξωτερικὰς ραδιουργίας. Τὸ σύστημά μας θὰ στηρίζεται εἰς τὸ πορτογαλικὸν ἢ τὸ ἰταλικὸν πρότυπον, καίτοι θὰ διατηρήσωμεν τοὺς ἱστορικοὺς θεσμούς μας, ἐν ᾧ μέτρῳ οὗτοι δύνανται νὰ ὠφελήσουν τὴν ἐθνότητα καὶ τὴν ἑνότητά μας. Τὸ καθεστὼς δὲν θὰ ἔχῃ ἰδιαίτερον στρατοκρατικὸν χαρακτῆρα. Ἐκεῖνοι ἐξ ἡμῶν, οἱ ὁποῖοι ἔζησαν ἐν ἐπαφῇ πρὸς τὰς ἐργαζομένας τάξεις καὶ ἐκοιμήθησαν μὲ τοὺς στρατιώτας εἰς τὴν σκληρὰν γῆν, γνωρίζουν τὰς ἀνάγκας τοῦ λαοῦ καλύτερον ἀπὸ τοὺς πολιτικοὺς τῆς παλαιᾶς σχολῆς.

Δὲν θὰ ἀνεχθῶμεν παρασίτους, συνεχίζει. Κάθε Ἰσπανὸς θὰ ἐργάζεται ἀναλόγως τῶν ἱκανοτήτων του. Ὁ ἐργάτης εἶνε ἄξιος τοῦ μισθοῦ του καὶ θὰ λάβῃ ἀπολύτους ἐγγυήσεις ὅτι δὲν θὰ εἶνε δοῦλος τοῦ καπιταλισμοῦ, μὲ τὴν προϋπόθεσιν ὅτι δὲν θὰ υἱοθετήσῃ τὰς μεθόδους τῆς πάλης τῶν τάξεων, ἡ ὁποία καθιστᾷ ἀδύνατον τὴν συνεργασίαν. Μαχόμεθα ὑπὲρ ἑνὸς κράτους τὸ ὁποῖον θὰ ὁμοιάζῃ μὲ μεγάλην οἰκογένειαν, χωρὶς κυρίους ἢ δούλους, πλουτοκράτας ἢ προλεταρίους καὶ εἰς τὸ ὁποῖον ὅλα τὰ στοιχεῖα τὰ δημιουργοῦντα τὸν ἐθνικὸν πλοῦτον θ' ἀντιπροσωπεύωνται.

Ἡ ἀνοικοδόμησις τῆς νέας Ἰσπανίας θὰ εἶνε βαρὺ ἔργον, ἀλλὰ προτοῦ ἐπιχειρηθῇ, θὰ πρέπῃ νὰ τελειώσωμεν τὸν πόλεμον. Θὰ τὸν εἴχομεν τελειώσει πρὸ πολλοῦ, ἂν δὲν ὑπῆρχον αἱ 36.000 τῶν ξένων ἐθελοντῶν τῆς Διεθνοῦς Φάλαγγος. Ἐχρειάσθη νὰ διεξαγάγωμεν σκληρὸν ἀγῶνα, ὁ ὁποῖος δὲν ἐτερματίσθη ἀκόμη, ἀλλὰ γνωρίζω ὅτι τίποτε μέγα δὲν ἠμπορεῖ νὰ γίνῃ χωρὶς ἀγῶνα».

Ὁ στρατηγὸς Φράνκο

Εἰς ἐρώτησίν μου περὶ τῶν ἀποικιακῶν στρατευμάτων, τὰ ὁποῖα μάχονται παρὰ τὸ πλευρόν του, ὁ στρατηγὸς Φράνκο μοῦ ἀπήντησε τὰ ἑξῆς:

«Μέγα μέρος τῆς στρατιωτικῆς μου ὑπηρεσίας τὸ ἐξεπλήρωσα ἐν Μαρόκῳ. Οἱ Μαροκηνοὶ εἶνε παρὰ τὸ πλευρόν μας μέχρις ἑνὸς παρὰ τὰς ξένας ραδιουργίας καὶ τὸν κομμουνιστικὸν χρυσόν. Σεβόμεθα τὴν φυλήν των καὶ τὴν θρησκείαν των, ὅπως σεβόμεθα τὴν ἀτομικότητα ὅλων τῶν ἐπαρχιῶν τῆς Ἰσπανίας.

»Εἰς τὸν παρόντα πόλεμον ἡ συμπεριφορά των ὑπῆρξε θαυμασία. Τὸ Μαρόκον θὰ κατέχῃ περίβλεπτον θέσιν εἰς τὴν νέαν ἐθνικήν μας ἑνότητα... Τὸ κίνημά μας δὲν ἀποτελεῖ προσπάθειαν μιᾶς στρατιωτικῆς κλίκας νὰ καταλάβῃ τὴν ἐξουσίαν, ἀλλὰ αὐθόρμητον ἐξέγερσιν ὅλων τῶν ὑγιῶν στοιχείων τῆς χώρας ἐναντίον μιᾶς ἀναρχίας, ἡ ὁποία δὲν ἦτο ἀνεκτὴ ἐντὸς χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ».

Προτοῦ νὰ συναντήσω τὸν Φράνκο εἰς τὸ στρατηγεῖον του ἔψαξα παντοῦ διὰ μίαν καλὴν φωτογραφίαν του, τὴν ὁποίαν ἐσκόπευα νὰ τὸν παρακαλέσω νὰ μοῦ τὴν ὑπογράψῃ. Ἀλλὰ δὲν βρῆκα πουθενά. Τὰ καταστήματα τῆς πρωτευούσης τῶν ἐπαναστατῶν εἶνε γεμᾶτα ἀπὸ Φύρερ καὶ Ντοῦτσε, ἀλλὰ ὁ ἀρχιστράτηγος τῶν ἐπαναστατικῶν στρατευμάτων ἐμφανίζεται συνήθως μόνον εἰς χρωματιστὰ κάρτποστάλ, μειδιῶν. Πρέπει νὰ προσθέσω ὅτι αἱ μέθοδοι προπαγάνδας εἰς τὴν ἐπαναστατικὴν Ἰσπανίαν, εἶνε πολὺ κακαὶ καὶ δι' αὐτό, ἡ γνώμη ἡ ὁποία σχηματίζεται περὶ αὐτῆς εἶνε ἐσφαλμένη, ὅπως καὶ ὑπερβολικά, ἐξωγκωμένη εἶνε καὶ ἡ ἔκτασις τῆς ἐξωτερικῆς βοηθείας τὴν ὁποίαν ἔλαβεν ὁ στρατηγὸς Φράνκο.

Εἶνε βέβαια δύσκολον νὰ σχηματίσῃ τις ἀκριβῆ ἀντίληψιν περὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐν Ἰσπανίᾳ Ἰταλῶν καὶ Γερμανῶν, ἀλλ' ἐκ τῆς περιοδείας μου ἀνὰ τὸ τμῆμα τὸ κατεχόμενον ὑπὸ τῶν ἐπαναστατῶν κατέληξα εἰς τὰ ἀκόλουθα συμπεράσματα.

1. Γερμανοὶ δὲν ὑπάρχουν εἰς τὸ μέτωπον.
2. Μέχρι τῆς παρούσης μάχης διὰ τὴν Μαδρίτην, δὲν εἶχον πολε-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΠΕΡΙ ΤΟΝ ΕΚΛΙΠΟΝΤΑ ΕΠΙΦΑΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ

Η ΑΤΥΧΙΑ ΤΩΝ ΤΣΑΜΠΕΡΛΑΙΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΗΨΙΝ ΤΗΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΙΑΣ

Η ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ ΤΩΝ ΑΠΟΓΟΝΩΝ ΕΝΟΣ ΤΣΑΓΚΑΡΗ

Ἡ ἐπιφανὴς οἰκογένεια τῶν Τσάμπερλαιν θρηνεῖ τὴν ἀπώλειαν ἑνὸς ἐνδόξου μέλους της, τὴν στιγμὴν ἀκριβῶς κατὰ τὴν ὁποίαν ἐλπίζει νὰ ἴδῃ καταλαμβάνοντα τὴν προεδρίαν τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος τῆς Ἀγγλίας, τὸν ἕτερον ἐκ τῶν ἐπιφανῶν συγχρόνων ἐκπροσώπων της, Νέβιλ Τσάμπερλαιν, νεώτερον ἀδελφὸν τοῦ ἀποθανόντος. Δὲν εἶνε ὅμως τώρα ἡ πρώτη φορὰ κατὰ τὴν ὁποίαν οἱ Τσάμπερλαιν φθάνουν εἰς τὰ πρόθυρα τῆς καταλήψεως τοῦ ὑψηλοῦ αὐτοῦ ἀξιώματος. Τόσον ὁ ἀποθανὼν σὲρ Ὤστεν, ὅσον καὶ ὁ πατήρ του Ἰωσὴφ Τσάμπερλαιν, ὁ περίφημος διοργανωτὴς τοῦ ἀποικιακοῦ κράτους τῆς Μεγάλης Βρεταννίας, ὑπῆρξαν ἐπανειλημμένως ὑποψήφιοι διὰ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος καὶ τὴν πρωθυπουργίαν, χωρὶς ὅμως νὰ ἐπιτύχουν οὔτε τὸ ἕν, οὔτε τὸ ἄλλο, παρὰ τὴν ἀναμφισβήτητον ἀξίαν των, τὴν ὁποίαν ἐκτὸς τῶν ἄλλων μαρτυρεῖ καὶ ἡ ραγδαία των ἀνάδειξις εἰς τὰς ἀνωτάτας βαθμίδας τῆς κοινωνικῆς ἱεραρχίας. Διότι πρέπει νὰ σημειωθῇ, ὅτι οἱ Τσάμπερλαιν, ἂν καὶ ἀπὸ πεντηκονταετίας περίπου κατέχουν ἀξιοζήλευτον θέσιν εἰς τὰς τάξεις τοῦ κατ' ἐξοχὴν ἀριστοκρατικοῦ κόμματος τῶν Ἄγγλων συντηρητικῶν, οὔτε εὐγενεῖς εἶνε, οὔτε ἀπὸ οἰκογένειαν πολιτικῶν κατάγονται. Πρῶτον μέλος τῆς οἰκογενείας, ἀναμιχθὲν εἰς τὴν πολιτικήν, εἶνε ὁ Ἰωσὴφ Τσάμπερλαιν, τοῦ ὁποίου ὁ πατὴρ ἦτο ἐργοστασιάρχης ὑποδημάτων εἰς τὸ Λονδῖνον, καὶ ὁ πάππος ἁπλοῦς ὑποδηματοποιός. Ἄλλωστε καὶ ὁ ἴδιος ὁ Ἰωσὴφ ἤρχισε τὸ στάδιόν του ὡς σιδηροβιομήχανος, ὅτε δὲ ἀνεμίχθη εἰς τὴν πολιτικὴν ζωήν, ἦτο ἤδη 40 σχεδὸν ἐτῶν. Τῷ 1874 ἀνέλαβε τὸ πρῶτον δημόσιον λειτούργημα, ἐκλεγεὶς Δήμαρχος τῆς Μπίρμιγχαμ, ἐθεωρεῖτο δὲ τότε τόσον προοδευτικὸς καὶ ἀδιάλλακτος εἰς τὰς φιλελευθέρας ἰδέας του, ὥστε, ὅτε τὸ πρῶτον ἐξέθεσεν ὑποψηφιότητα διὰ τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων, κατεψηφίσθη καὶ ἀπὸ αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς ἐργάτας διότι ἐπιστεύετο ὅτι ἦτο κεκηρυγμένος ὑπὲρ τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος. Ἐκλεγεὶς βραδύτερον ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῶν φιλελευθέρων ἀνεδείχθη ταχέως ὡς ὑπουργὸς τῆς κυβερνήσεως Γλάδστωνος, γενόμενος συγχρόνως ἡγέτης τῆς μᾶλλον ἀδιαλλάκτου μερίδος τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων. Παρ' ὅλας ὅμως τὰς προοδευτικὰς ἀντιλήψεις του, ὁ Ἰωσὴφ Τσάμπερλαιν, ἠκολούθει ἐπὶ διαφόρων σπουδαίων ζητημάτων πολιτικὴν ἄκρως συντηρητικοῦ χαρακτῆρος καὶ διϊσταμένην πρὸς βασικὰς ἀρχὰς τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων. Βασικὴν ἰδίως ἀφορμὴν διαφωνίας του ἀπετέλει τὸ ζήτημα τῆς Ἰρλανδίας, διότι ὁ Τσάμπερλαιν, ἀντιθέτως πρὸς τὴν πλειοψηφίαν τῶν Φιλελευθέρων, ἐκήρυττεν, ὅτι ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ συνεχωρεῖτο αὐτονόμησις τῆς νήσου, ἀλλ' ὅτι ἐπεβάλλετο ἡ πλήρης ἕνωσίς της μετὰ τοῦ βασιλείου τῆς Μεγάλης Βρεταννίας. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἡ ὁμὰς του ἀπεκαλεῖτο «Ἑνωτικὸν κόμμα». Ὅτε τῷ 1886 τὸ ἰρλανδικὸν εὑρέθη καὶ πάλιν εἰς ὀξεῖαν φάσιν, ὁ Τσάμπερλαιν μετὰ τῶν φίλων του ἀπεσχίσθη τῶν Φιλελευθέρων καὶ μετ' ὀλίγον συνεχωνεύθη μὲ τοὺς Συντηρητικούς, τῶν ὁποίων ἡγεῖτο τότε ὁ λόρδος Σώλσμπερυ. Ἔκτοτε καὶ ἰδίως ἀπὸ τοῦ 1895, ὅτε ὁ Ἰωσὴφ Τσάμπερλαιν ἀνέλαβε τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἀποικιῶν, ἄρχεται ἡ λαμπροτέρα περίοδος τῆς δράσεώς του καὶ ἡ θεμελίωσις τῆς πολιτικῆς δόξης τῆς οἰκογενείας του. Ταὐτοχρόνως σχεδὸν ὁ ἀποθανὼν προχθὲς υἱός του σὲρ Ὤστεν ἐγένετο, εἰς ἡλικίαν 32 μόλις ἐτῶν, ὑφυπουργὸς τῶν Ναυτικῶν.

Ὤστεν Τσάμπερλαιν

Ἡ ἐπιτυχία τοῦ ἀγγλοβοερικοῦ πολέμου, ἐπιτευχθεῖσα κατόπιν μεγάλων θυσιῶν καὶ μόνον χάρις εἰς τὰς ἀόκνους προσπαθείας τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἀποικιῶν, ὡς καὶ ἡ ἐπακολουθήσασα διοργάνωσις τῶν μεγάλων ἀποικιῶν, ὥστε νὰ καταστῇ στενωτέρα ἡ ἐπαφὴ αὐτῶν μετὰ τῆς μητροπόλεως, ἦσαν ἀρκετὰ ἐφόδια διὰ τὸν Ἰωσὴφ Τσάμπερλαιν, ὅπως φθάσῃ μέχρι τῆς ἀρχηγίας τοῦ κόμματος καὶ τῆς πρωθυπουργίας, ὅτε τῷ 1902 παρῃτήθη ὁ λόρδος Σώλσμπερυ. Προετιμήθη, ὅμως ἀντ' αὐτοῦ ὁ ἀνεψιὸς τοῦ ἀποχωροῦντος ἀρχηγοῦ λόρδος Μπάλφουρ, ὁ ὁποῖος μάλιστα μετὰ τριετίαν κατώρθωσε

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΑΠΟ ΧΘΕΣ ΗΡΧΙΣΕΝ Η ΠΩΛΗΣΙΣ
ΤΟΥ ΣΤ' ΤΟΜΟΥ ΤΟΥ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΤΛΑΝΤΟΣ
ΤΗΣ "ΠΡΩΪΑΣ„

Μὲ τὸν ΣΤ' τόμον συμπληροῦται τὸ χρησιμώτατον εἰς πάντα Ἕλληνα ἔργον. Συνεπῶς ὅσοι ἤθελον νὰ προμηθευθοῦν τὸ ἔργον μετὰ τὴν ἀποπεράτωσίν του δύνανται νὰ ἀγοράσωσι σήμερον καὶ τοὺς ἓξ τόμους τοῦ «Παγκοσμίου Γεωγραφικοῦ Ἄτλαντος». Διὰ τοὺς θέλοντας διατίθεται ὁλόκληρον τὸ ἔργον (ἓξ τόμοι) εἰς ἕνα χρυσόδετον τόμον ἀντὶ τῆς συνολικῆς τιμῆς τῶν 170 δραχμῶν. Τὸ εἰδικῶς εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀφιερωμένον τεῦχος θὰ πωληθῇ εὐθὺς ὡς ἀποπερατωθῇ ἡ ἐκτύπωσίς του.

ΚΛΑΙΡ ΣΑΙΝΤ-ΣΟΛΙΝ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ Ἡ ΕΝΑ ΕΙΔΥΛΛΙΟ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

(ΠΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ)

Τὸ μυθιστόρημα, τὸ ὁποῖον προσφέρει ἀπὸ σήμερον εἰς τοὺς ἀναγνώστας της ἡ «Πρωΐα», μόλις ἔχει ἐκδοθῆ πρὸ διμήνου στὸ Παρίσι. Ὁ ὑπότιτλός του: «Ἕνα εἰδύλλιο στὴν Κρήτη» ἐξηγεῖ ἀρκετὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ ἔργου. Πρόκειται περὶ τοῦ ἐρωτικοῦ εἰδυλλίου μιᾶς νεαρᾶς Γαλλίδος ζωγράφου, ἡ ὁποία περιηγεῖται τὴν Ἑλλάδα, καὶ ἑνὸς Ρώσου παλαιοῦ πολεμιστοῦ εἰς τὸν στρατὸν τοῦ Βράγγελ, ἐθελοντοῦ κατόπιν εἰς τὴν γαλλικὴν λεγεῶνα τῶν ξένων στὸ Μαρόκον καὶ ὁ ὁποῖος περιηγεῖται ἐπίσης τὸν κόσμον. Εἰς τὴν Κρήτην συναντῶνται τυχαίως ἐκεῖ, εἰς τὸ χωρίον Καρωτὴ τῆς ἐπαρχίας Ρεθύμνης, ὅπου ἐγκαθίστανται ἐπ' ὀλίγον, πλέκεται τὸ εἰδύλλιον μέσα εἰς τὴν πλουσίαν καὶ κατάφυτον φθινοπωρινὴν φύσιν τῆς μεσογειακῆς μας μεγαλονήσου καὶ μεταξὺ τῶν ἁπλοϊκῶν ἀγροτῶν της.

Ἡ λογοτεχνικὴ ἀξία τοῦ ἔργου τούτου δὲν ἔγκειται τόσον εἰς τὸν μῦθόν του, ὅστις εἶνε ἁπλοῦς, ὅπως οἱ μῦθοι τῶν ἀρχαίων δραμάτων. Ἡ ἀξία του ἔγκειται εἰς τὴν θερμὴν εὐαισθησίαν τῆς συγγραφέως καὶ εἰς τὴν ὀξεῖαν παρατηρητικότητά της καὶ τὴν ἀδιάπτωτον ἀγάπην της διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τοὺς Ἕλληνας.

Πολλοὶ ξένοι συγγραφεῖς, παλαιότερον καὶ τελευταίως ἔχουν γράψει εἴτε ἐντυπώσεις ἐξ Ἑλλάδος, εἴτε μυθιστορήματα ἐμπνευσμένα ἐξ αὐτῆς, ἄλλοι μὲ ἀνεπιφύλακτον ἀγάπην καὶ ἄλλοι μὲ ἀγάπην μέν, ἀλλ' ἀνάμικτον μὲ κάποιο εἰρωνικὸν χαμόγελον διὰ τὰς δῆθεν πολλάς μας καθυστερήσεις εἰς τὸ πεδίον τοῦ συγχρόνου μηχανικοῦ πολιτισμοῦ. Ἡ συγγραφεὺς τοῦ παρόντος βιβλίου καὶ τὰς ἀρετάς μας ἀγαπᾷ καὶ ἐξαίρει (καὶ ἰδίᾳ τὸ πατροπαράδοτον ἔθιμον τῆς φιλοξενίας) καὶ τὰ μικροελαττώματά μας σημειώνει μὲ συμπάθειαν καὶ καλωσύνην ὡσὰν νὰ ἤθελε νὰ βεβαιώσῃ, ὅτι ὅλα αὐτὰ εἶνε χαριτωμένες λεπτομέρειες τοῦ φυλετικοῦ μας χαρακτῆρος, ποὺ ἀναδεικνύουν ζωηρότερα τὴν ἐξαιρετικήν του ποιότητα.

Μία ἄλλη ἀρετὴ τοῦ βιβλίου αὐτοῦ εἶνε ἡ ἑξῆς: Ὅτι ὅσα ἐμεῖς οἱ ἴδιοι μέσα εἰς τὸ φυσικὸν καὶ τὸ κοινωνικόν μας περιβάλλον δὲν τὰ προσέχομεν, διότι τὰ ἔχομεν συνηθίσει, αὐτὰ εἰς τὸ μάτι τῆς ξένης συγγραφέως φαίνονται ὅλα νέα, ἰδιότυπα καὶ γεμᾶτα ἐνδιαφέρον. Καὶ δι' αὐτὸ τὰ σημειώνει. Χάρις, λοιπόν, εἰς τὴν Καν Σαὶντ - Σολὶν θὰ ξαναπροσέξωμεν καὶ ἐμεῖς τὰ βουνά μας, τὴν θάλασσάν μας, τὸν οὐρανόν μας καὶ πρὸ παντὸς τὸν ἑαυτόν μας μὲ τὴν ἰδίαν καλωσύνην καὶ μὲ τὴν ἰδίαν φρεσκάδα. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς ἡ συγγραφεὺς προσφέρει μεγάλην ὑπηρεσίαν εἰς τὴν χώραν μας, διότι τὴν κάμνει ἀγαπητὴν ὄχι μόνον στοὺς ξένους ἀναγνώστας της, ἀλλὰ καὶ σὲ μᾶς τοὺς ἰδίους.

ΜΙΑ ΑΓΟΡΑ ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ

— Ἀπ' ὅλ' αὐτὰ τίποτε δὲν μοῦ τραβᾷ τὴν ὄρεξη, εἶπε ἡ Μαρία σκύβοντας ἀπάνου στὶς χάλκινες κατσαρόλες, ποὺ ἦσαν ἀραδειασμένες στὸ τζάκι. Τίποτε, ἔχουν πάρα πολὺ λάδι καὶ βαρειὲς σάλτσες τὰ φαγιά σου ἀπόψε.

— Ἡ ζέστη σὲ κάμνει ζόρικη, ψυχούλα μου. Καλὰ ἄφησε τὸ βραστὸ ἀρνί, τὶς μπάμιες γιαχνὶ καὶ τὰ μακαρόνια. Γιὰ ἰδὲς ὅμως τὰ ψάρια μου! Σήμερα τὸ πρωῒ κολυμποῦσαν ἀκόμα στὴ θάλασσα. Μόλις τὰ ἐγγίζεις μὲ δάχτυλό σου, θαμπώνουν σὰν τὰ νωπὰ τριαντάφυλλα. Πῶς θέλεις νὰ σοῦ ἑτοιμάσω τὰ λιθρίνια, κοπέλλα μου;

— Στὴ σχάρα καὶ νὰ ψηθοῦν καλά.

Ὁ μάγερας, ἕνας ἄνθρωπος ἀδύνατος, μὲ ψαρὰ γένια, φοροῦσε στὸ κεφάλι του ἕνα μαῦρο μαντήλι καὶ ἦτανε ζωσμένος μιὰ πάνινη κεντητὴ ποδιά, κι' ἐκεῖ ἐπάνω σκούπιζε τὰ χέρια του κάθε φορὰ ποὺ ἔπιανε ψάρια ἢ ἔκοβε ντομάτες ἢ ἔβγαζε τουρσιὰ μέσα ἀπὸ τὸ ξύδι. Εἶχε μιὰ ἀσύγκριτη ἐπιδεξιότητα, μόλις ἕνας πελάτης ζύγωνε στὰ φαγητά, νὰ βγάζῃ στὴν ἐπιφάνεια τῆς κατσαρόλας μὲ τὴν πρώτη κουταλιὰ τὸ μοναδικὸ κομμάτι κρέας, ποὺ εἶχε λίγο ψαχνὸ ἀπάνω του, καὶ τὴ μοναδικὴ πατάτα, ποὺ ἦτανε γερή. Κι' ὅταν καθάριζε κανένα ψάρι, τὸ τίναζε ἀψηλὰ μὲ τόση τέχνη, ποὺ νόμιζες, πὼς ἦτανε ζωντανὸ καὶ σπαρταροῦσε μοναχό του μέσα στὰ χέρια του. Αὐτὸς ἦτανε ὁ Φίλιππος: μάγερας, σερβιτόρος, λογιστὴς κι' ἀφεντικὸ τοῦ ἑστιατορίου «Τὸ Νέον» στὸ Ἡράκλειο.

Ἐδῶ καὶ μιὰ ἑβδομάδα ἡ Μαρία ἔτρωγε στὸ μαγαζί του κ' ἔτσι εἴχανε γνωρισθῆ κάπως στενότερα.

— Τοὐλάχιστο θὰ κράτησες ἔξω καμμιὰ καλὴ θέση. Τὸ χειμῶνα ὅλοι ζητοῦν νὰ κάθωνται ὅσο τὸ δυνατὸ πιὸ κοντὰ στὸ τζάκι, μὰ τώρα, ἐπάνω στὴ ἄψη τοῦ καλοκαιριοῦ ὅλοι θέλουν νὰ τρῶνε ἔξω στὸ δρόμο καὶ δὲν ἔχω ποῦ νὰ βάζω τὰ τραπέζια μου. Ὁ ἀστυνόμος μοῦ λέει πὼς ἐμποδίζω τὴν κυκλοφορία τῶν αὐτοκινήτων. Λὲς καὶ θὰ ἔχαναν πολλὴν ὥρα, ἂν κάμνανε ἕνα μικρὸ γῦρο. Γιατὶ πρέπει κι' οἱ πελάτες μου νὰ ἔχουν λιγάκι ἀέρα. Ἡ γῆ κ' ἡ δροσιὰ ἀνήκουν σ' ὅλον τὸν κόσμο, δὲν εἶνε ἔτσι, κοπέλλα μου; Κι' ὅταν τρώγῃ ὁ ἄνθρωπος, θέλει τὸ ραχάτι του. Αὐτὴ ἡ πλατεῖα, καταλαβαίνεις, εἶνε ἡ καρδιὰ τῆς πολιτείας. Ὅταν τρῶς ἐδῶ, βλέπεις νὰ περνοῦν ἀπὸ μπροστά σου ὅλα τὰ πάντα. Κι' ἂν ἀκόμα ἡ μαγειρική μου ἤτανε κακή, πάλι θὰ εἶχα πολλὴν πελατεία, ἕνεκα ἡ τοποθεσία. Ὅμως, μὰ τὴν Παναγία Παρθένο, στὴ μαγειρικὴ δὲ μὲ παραβγαίνει κανείς. Πήγαινε νὰ δοκιμάσῃς, ἂν θέλῃς στὸ καινούργιο ἑστιατόριο τοῦ λιμανιοῦ ἢ στὴν Ἀλάμπρα καὶ θὰ ἰδῇς, ἂν ἔχω δίκηο... Νὰ ψηθοῦν ἀκόμα τὰ λιθρίνια σου;

— Ναί, ἄφησέ τα ἀκόμα λίγο στὴ φωτιά. Ξαίρεις, πὼς εἶνε ἡ τελευταία φορά, ποὺ τρώγω στὸ μαγαζί σου;

— Τί φεύγεις; Γιατὶ φεύγεις; Μιὰ πολιτεία σὰν τὸ Ἡράκλειο, ὅσο καὶ νὰ ζητᾷς, δὲν τὴ βρίσκεις μέσα σ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα.

— Θὰ πάω σ' ἕνα χωριό.

— Σ' ἕνα χωριό; Θεέ μου φύλαττε! Θὰ πεθάνῃς τῆς πείνας στὸ χωριό. Θὰ θυμηθῇς τὸ Φίλιππο καὶ τὶς κατσαρόλες του. Καὶ σὲ ποιὸ χωριὸ παρακαλῶ;

— Δὲν ξαίρω ἀκόμα. Κάπου ἐπάνω στὸ δρόμο τῶν Χανιῶν.

Θὰ πάρῃς τὸ λεωφορεῖο τῆς συγκοινωνίας αὔριο τὸ πρωΐ;

— Νομίζω πὼς αὐτὸ εἶνε τὸ πρακτικώτερο.

— Καὶ δὲν κράτησες θέση; Ἄ! Τότε περίμενε μιὰ στιγμή, κόρη μου.

Τὰ μάτια του ἔλαμψαν.

— Χέπ! Λοῦστρο, ἔλα ἐδῶ. Τρέξε νὰ μοῦ φωνάξῃς τὸν Τάκη. Τέτοιαν ὥρα θὰ εἶνε στὸ «Ἐμπορικὸν Καφενεῖον». Τρέχα γρήγορα.

Αὐτὴ ἡ μεγάλη προθυμία τοῦ Φιλίππου ἔκανε τὴ Μαρία νὰ ὑποψιασθῇ, πὼς στὴ μέση ἦτανε συμφέρο καὶ πὼς πηγαίνανε νὰ τὴν πιάσουνε κορόϊδο. Στὸ ἀναμεταξὺ ὁ Φίλιππος ἑτοίμαζε τὴ σάλτσα τῶν ψαριῶν χτυπώντας μέσα σ' ἕνα βαθὺ πιάτο λάδι καὶ λεμόνι μαζί.

— Ἄφησέ με ἐμένα, κόρη μου νὰ κανονίσω τὸ ζήτημα.

Ὁ Τάκης δὲν ἄργησε νὰ παρουσιασθῇ. Ἦταν ἕνας ἄντρας νέος, δυνατός, ροδοκόκκινος μὲ κατάμαυρο μουστάκι καὶ μ' ἀστραφτερὰ σγουρὰ μαλλιά. Φοροῦσε τὴν ντόπια φορεσιά: κοντὸ μιτάνι ἀπὸ γαλάζια τσόχα μὲ σειρήτια, φαρδιὰ φουσκωτὴ βράκα, στιβάνια ἀπὸ βακέτα ἀσπρειδερή, ποὺ ἀφήνανε γυμνὰ τὰ γόνατά του. Ἅμα τοῦ ἐξήγησε ὁ Φίλιππος περὶ τίνος πρόκειται, φώναξε:

— Σὺ νὰ πάρῃς τὸ λεωφορεῖο; Σὺ νὰ ταξιδέψῃς ἀνάμεσα σὲ τσουβάλια καὶ βαρέλια; Αὐτὸ δὲ γίνεται. Ἡ Παναγία δὲ τὸ θέλει. Σκέψου, πὼς δὲν θὰ ἔχῃ μέρος νὰ καθήσῃς καὶ δὲ θὰ μπορῇς νὰ κουνηθῇς τόσο δά. Ὄχι, θὰ σοῦ δώσω τὸ καλύτερό μου αὐτοκίνητο καὶ τὴν καλύτερη θέση σ' αὐτό.

— Καὶ πόσα θέλεις;

—Θὰ τὰ ποῦμε ἀργότερα. Δὲ θὰ μαλώσουμε γιὰ τέτοια μικροπράματα. Ὅ,τι κάνω, τὸ κάνω μονάχα γιὰ νὰ σ' εὐχαριστήσω.

— Πές μου ὡστόσο τί θὰ πληρώσω.

— Τριακόσιες δραχμές. Βλέπεις, εἶμαι τίμιος ἄνθρωπος, δὲν σὲ κλέβω. Τόσα παίρνει καὶ τὸ λεωφορεῖο. Οὔτε ἕνα λεπτὸ παραπάνω. Δὲν εἶνε ἔτσι, Φίλιππε; Οὔτε ἕνα λεπτό, σοῦ τὸ ὁρκίζομαι.

Μὲ τὸ νύχι τοῦ μεγάλου του δαχτυλιοῦ ἔκανε μιὰ στράκα στὰ μπροστινά του δόντια ὕστερα σταυροκοπήθηκε τρεῖς φορὲς κ' ἔφτυσε καταγῆς.

— Αἴ, Μὲ πιστεύεις τώρα; Σύμφωνοι τὸ λοιπόν. Θὰ σὲ περιμένω αὔριο τὸ πρωῒ στὶς ὀχτὼ μπροστὰ στὴν Ἀλάμπρα.

— Στὶς ὀχτώ, καλά. Μὰ θὰ περάσῃς ἀπὸ τὸ ξενοδοχεῖο μου γιὰ νὰ μοῦ πάρῃς τὰ πράματά μου.

— Τί πράματα;

— Δυὸ βαλίτσες, τὰ τελάρα μου καὶ τὸ σεβαλέτο μου.

— Τότε θὰ μοῦ δώσῃς ἄλλες ἑξηνταπέντε δραχμὲς γιὰ τὰ πράματά σου.

— Τριακόσιες καὶ τίποτα παραπάνου.

— Θέλεις τὸ λοιπὸν νὰ μὲ καταστρέψῃς, νὰ μοῦ στερήσῃς τὸ ψωμὶ τῶν παιδιῶν μου; Ξαίρεις πόση μπενζίνα χρειάζεται ἴσαμε τὰ Χανιά;... Ἂς εἶνε δῶσε ἑξῆντα, μὴ μοῦ κλεῖς τὸ σπίτι μου.

— Τριακόσιες εἶπα. Κι' ἄφησέ με νὰ φάγω μὲ τὴν ἡσυχία μου.

— Ἄκου, ἄκου. Γίνε λογικὴ ὡραία μου κοπέλλα. Ἐπειδὴ εἶσαι Εὐρωπαία κι' ὁλομόναχη στὸν τόπο μας κι' ἐπειδὴ μιλᾷς λιγάκι καὶ τὴ γλῶσσά μας, ἄϊντε δὲν πειράζει, ἂς ζημιωθῶ γιὰ λόγου σου. Δῶσε πενῆντα δραχμές. Εἶνε σὰν νὰ σοῦ ἔδινα τὸ αἷμά μου χάρισμα.

— Τριακόσιες ! Κι' ἄφησε τὰ πολλὰ λόγια. Τὰ ψάρια μου θὰ κρυώσουν. Ἂν δέχεσαι, κάνε μου σημάδι. Γειά σου.

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Τὸ ἔργον τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως διέρχεται μίαν σοβαρωτάτην κρίσιν, ἐκραγεῖσαν ἐξ ἀφορμῆς τῆς διακοινώσεως τὴν ὁποίαν ἐπέδωσεν ὁ πρεσβευτὴς τῶν Σοβιὲτ πρὸς τὸν λόρδον Πλύμουθ, δηλῶν ὅτι δὲν δέχεται κἂν συζήτησιν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τοῦ χρυσοῦ τῆς Τραπέζης τῆς Ἰσπανίας, τὴν ἐπανεισαγωγὴν τοῦ ὁποίου ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Γερμανία θέτουν ὡς ἀπαραίτητον προϋπόθεσιν διὰ τὴν ἀνάκλησιν τῶν ἤδη ἐν Ἰσπανίᾳ εὑρισκομένων ἐθελοντῶν. Εὐτυχῶς, χάρις εἰς τὰς δραστηρίους ἐνεργείας τῶν Ἄγγλων κυρίως ἀντιπροσώπων, ἡ δημιουργηθεῖσα ἀντιμαχία δὲν παρέσυρεν ὁλόκληρον τὸ ἔργον τῆς Ἐπιτροπῆς. Συμφώνως πρὸς τὴν ληφθεῖσαν ἀπόφασιν τὸ σχέδιον ἐπιβολῆς ἐλέγχου θὰ ἐφαρμοσθῇ ταχύτατα, ἀφέθησαν δὲ νὰ συζητηθοῦν βραδύτερον τὰ ζητήματα τὰ ὁποῖα προεκάλεσαν τὴν κρίσιν. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι ἐνώπιον μεγαλυτέρων καταστροφῶν, ἡ ἐπιτευχθεῖσα λύσις ἀποτελεῖ κάτι τὸ σπουδαῖον καὶ ὠφέλιμον. Ἐν τούτοις, τὸ πρόβλημα τῆς λεγομένης «ἐμμέσου ἐπεμβάσεως», δὲν ἔχει σημασίαν μικροτέραν τοῦ τῆς «ἀμέσου» διὰ τὴν ἐξέλιξιν τοῦ Ἰσπανικοῦ ἐμφυλίου πολέμου καὶ τὴν πρόληψιν τῶν ἐξ αὐτοῦ περιπλοκῶν. Ἀποτελεῖ μίαν ρωγμὴν διὰ τῆς ὁποίας εἶνε δυνατὸν νὰ καταστραφῇ πᾶν ὅ,τι διὰ τόσων κόπων ἐπετεύχθη μέχρι τῆς ὥρας εἰς τὸ κεφάλαιον αὐτό. Καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτόν, οἱ παρακολουθοῦντες μετὰ προσοχῆς τὴν διεθνῆ κατάστασιν, εὔχονται ὑπὲρ μιᾶς ταχείας λύσεως καὶ τοῦ ζητήματος τούτου.

* * *

Εἰς τὴν πατρίδα Ἀνηγγέλθη τηλεγραφικῶς ὅτι ἀναχωροῦν σήμερον ἐκ Νέας Ὑόρκης, ἐπιβαίνοντες τοῦ ὑπερωκεανείου «Ρέξ», 2.000 Μακεδόνες ἐκ τῶν ἀποκατεστημένων εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, οἱ ὁποῖοι θὰ εὑρίσκονται τὴν 30ὴν Μαρτίου εἰς Θεσσαλονίκην, ἐκεῖθεν δὲ θὰ μεταβοῦν εἰς τὰ χωρία των, ὅπου θὰ διέλθουν τὰς ἡμέρας τοῦ Πάσχα. Ἡ ὁμαδικὴ αὐτὴ ἐπίσκεψις τῶν ξενιτευμένων παιδιῶν μας πρὸς τὴν μητέρα Ἑλλάδα, γενομένη ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν μεγάλων ἑορτῶν τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, προσλαμβάνει τὸν χαρακτῆρα μεγαλειώδους ἐπιδείξεως τῆς ἠθικῆς καὶ πνευματικῆς συνοχῆς τοῦ ἀνὰ τὴν Οἰκουμένην διεσπαρμένου Ἑλληνισμοῦ. Πλὴν δὲ τῶν ἐπισήμων δεξιώσεων, προσφωνήσεων, γευμάτων, χορῶν κλπ. μὲ τὰς ὁποίας θὰ γίνουν δεκτοὶ οἱ ἐξ Ἀμερικῆς Ἕλληνες ἐπισκέπται, ἡ Ἑλληνικὴ ὕπαιθρος, ἡ ὑπερήφανος καὶ γοητευτικὴ Μακεδονία, ἐπιφυλάσσει διὰ τὰ παλιννοστοῦντα τέκνα της τὴν μεγαλυτέραν ἔκπληξιν: εἰς τὸ εἰδυλλιακὸν περιβάλλον τοῦ ἑλληνικοῦ χωριοῦ, μὲ τὴν ὀργιαστικὴν εἰς ποικιλωτάτην βλάστησιν Μακεδονικὴν Ἄνοιξιν, μὲ τὸ θεῖον μειδίαμα τοῦ ἑλληνικοῦ οὐρανοῦ, οἱ φιλόξενοί μας θὰ ἀπολαύσουν τὸ ἀπαράμιλλον θέαμα τοῦ ἑλληνικοῦ τοπίου, τὴν μαγείαν τῶν καλλονῶν τῆς ἑλληνικῆς φύσεως καὶ θὰ ἀνανεωθοῦν, θὰ ἀπολυτρωθοῦν ἀπὸ τὰς μικρότητας τῆς ζωῆς, μέσα εἰς τὴν ὑποβλητικὴν ἀτμόσφαιραν τῶν μακεδονικῶν πασχαλινῶν ἠθῶν καὶ ἐθίμων....

* * *

Ἐν κοινωνικὸν ἔργον Ἡ ἵδρυσις ἐν Θεσσαλονίκῃ παραρτήματος τῆς ἐνταῦθα Ἑταιρείας πρὸς προστασίαν τῶν ἀποφυλακιζομένων μαρτυρεῖ ὅτι ἀναπτύσσεται βαθμιαίως ἡ δρᾶσις τοῦ κοινωφελοῦς τούτου σωματείου, τὸ ὁποῖον ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν καθοδήγησιν καὶ τὴν ἐκ νέου ἐντὸς τῆς κοινωνίας ἀποκατάστασιν τῶν παρεκκλινάντων ἀπὸ τῆς εὐθείας ὁδοῦ πολιτῶν. Εἰς ἄλλας χώρας ἡ μετὰ τὴν ἀποφυλάκισιν τύχη τῶν καταδίκων ἀποτελεῖ, ὡς γνωστόν, ἀντικείμενον ἰδιαιτέρας μερίμνης ὄχι μόνον ἰδιωτικῶν, ἀλλὰ καὶ δημοσίων ὀργανισμῶν. Ἂς ἐλπίσωμεν ὅτι μὲ τὴν πρωτοβουλίαν τῆς συσταθείσης Ἑταιρείας καὶ τῆς ἀπὸ ἐτῶν, ὅλως ἀθορύβως, δρώσης ἐνταῦθα Ἑνώσεως Κυριῶν, θὰ καταστῇ καὶ εἰς τὴν χώραν μας θετικώτερον καὶ εὐεργετικώτερον τὸ ὑπὲρ τῶν ἀποφυλακιζομένων κοινωνικὸν ἐνδιαφέρον.

* * *

Κοινωνικαὶ ἀσφαλίσεις Μὲ τὴν δημοσιευομένην προκήρυξιν τοῦ διαγωνισμοῦ πρὸς πρόσληψιν γραφέων εἰς τὸ Ἵδρυμα Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, ἐπιτελεῖται ἓν ἀκόμη βῆμα πρὸς τὴν ἀποτελείωσιν τῆς συγκροτήσεως τοῦ ἀσφαλιστικοῦ τούτου ὀργανισμοῦ, πρὸς τὸν ὁποῖον μετὰ τόσων ἐλπίδων καὶ προσδοκιῶν ἀτενίζει ὁ κόσμος τῶν Ἑλλήνων μισθωτῶν. Ἡ λειτουργία καὶ εἰς τὴν χώραν μας τοῦ θεσμοῦ τῆς κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως, ἀνυψώνουσα τὸ ἐπίπεδον τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ μας, θ' ἀποδώσῃ εὐεργετικὰ ἀποτελέσματα, τὰ ὁποῖα δὲν θὰ βραδύνουν ν' ἀναφανοῦν. Τὰ μέτρα ἰδίως, τὰ ἀναγόμενα εἰς τὴν προληπτικὴν δρᾶσιν τοῦ Ἱδρύματος θὰ βελτιώσουν αἰσθητότατα τὰς συνθήκας ὑγιεινῆς καὶ διαβιώσεως τῶν ἐργαζομένων τάξεων, θὰ ἐκλαϊκεύσουν τρόπον τινά, τὴν ὑγίειαν, ἡ ὁποία πλέον δὲν θὰ εἶνε κτῆμα τῶν εὐπόρων μόνον τάξεων. Μὲ τοιαύτας προσδοκίας καὶ τόσον ἀγαθὰς ἐλπίδας καὶ ὑπὸ τὰς γενικὰς εὐχὰς ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν Ἑλλήνων, ἄρχεται τῶν ἐργασιῶν του τὸ Ι.Κ.Α.

* * *

Αἱ προαγωγαὶ τῶν ἀστυφυλάκων Ἀπὸ τοὺς 132 ἀστυφύλακας οἱ ὁποῖοι κατόπιν ἐξετάσεως, ἐκρίθησαν προακτέοι εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ ἀρχιφύλακος, ὠνομάσθησαν ὅλοι ἐντὸς ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους, πλὴν δέκα ἑπτά. Οἱ πλεῖστοι τούτων εἶνε τελειόφοιτοι τῆς νομικῆς καὶ ἔχουν ὑπερδεκαετῆ ὑπηρεσίαν εἰς τὸ σῶμα. Εἶνε τόσον συμπαθὴς ἡ τάξις τῶν ἀστυφυλάκων, τόσον ἐπίπονον καὶ κοπιαστικὸν τὸ καθῆκον των, τὸ ὁποῖον ἐκτελοῦν μετὰ πάσης εὐσυνειδησίας ὥστε νὰ ἐπισύρουν αὐτομάτως τὴν κοινὴν συνηγορίαν ὑπὲρ οἱασδήποτε ἐνεργείας σκοπούσης εἰς τὴν βελ

Θεάματα

('Απογευματιναὶ - Ἑσπεριναί)

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5.30 μ.μ. καὶ 10 μ.μ. «Ὑπερωκεάνειον Τενάσιτυ».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. (Ὁδὸς Πανεπιστημίου. Θίασος Μ. Κοτοπούλη). «Καινούργια ζωή».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Σκάνδαλα τοῦ Μοντιάλ».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ἀψηφῶντας τὸν θάνατο».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἐπέλασις Ἐλαφρᾶς Ταξιαρχίας».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Βέρα Ἰεάνοβνα». «Στέλλα Πάρις».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ἄννα Καρενίνα».
ΙΝΤΕΑΛ. «Τὸ σπίτι τοῦ μυστηρίου».
ΟΡΦΕΥΣ. «Θάλασσες τῆς Κίνας».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετοχ.). «Πρίγκιψ τῶν δολλαρίων».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Παρίσι - Πετρούπολις».
ΡΕΞ. «Ἐπέλασις ἐλαφρᾶς ταξιαρχίας».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Τὸ πράσινο ντόμινο».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Οἱ δύο μάγκες».
ΙΡΙΣ. «Κλεοπάτρα».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Λέσχη κοριτσιῶν».
ΟΥΦΑ. «Ἀντώνιο Ἀντβέρσο».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Ἀγκαλιὰ μὲ τὸν θάνατον».
ΑΡΗΣ. «Μπαλλάντα».
ΑΤΘΙΣ. «Ντανιέλλα».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Τὰ δύο χαμίνια».
ΕΛΛΑΣ. «Ὁ πόλεμος τοῦ ἐγκλήματος».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ρὸζ Μαρί».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Λουΐ Παστέρ».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Τσάρου».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Τὰ δύο κοθώνια».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΚΤΑΙΟΝ. «Ναυτικὴ ἀνταρσία».
ΑΣΤΗΡ. «Εἶμαι ἕνας δραπέτης».
ΕΤΟΥΑΛ. «Γκαρσόν».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Δρόμος Ἀετῶν».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκ.). «Μπαλλάντα».
ΕΚΛΑΙΡ. «Νιτσεβό».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκκ.). «Λογχοφόροι τῆς Βεγγάλης».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «42 α Ὁδός».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Κατάσκοπος 13».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Σπασμένες ἁλυσίδες».
ΠΑΛΛΑΣ. «Λευκὸ φορτίο».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ (Πειρ.). «Μάνυα».
ΧΑΪ - ΛΑΪΦ. «Χαραυγὴ τῆς δόξης».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Βασίλισσα χωρὶς στέμμα».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

τίωσιν τῆς θέσεως αὐτῶν. Ἄλλωστε καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν μὴ προαχθέντων εἰσέτι εἶνε τόσον ἀσήμαντος, ὥστε νὰ μὴ χρειάζεται κἂν συνηγορίαν.

* * *

Ἡ νοθεία τῆς ναφθαλίνης

Μεταξὺ τῶν τελευταίων καταδικῶν τοῦ ἀγορανομικοῦ δικαστηρίου ἀναφέρεται καὶ μία ἑνὸς Π. Κωστοπούλου, καταδικασθέντος εἰς φυλάκισιν 2 ½ μηνῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 50.000 δραχμῶν, διότι «ἐπώλει ναφθαλίνην νοθευμένην δι' ἅλατος». Ἡ δημοσίευσις τοῦ αἰτιολογικοῦ τῆς ἀποφάσεως δὲν ἀποκαλύπτει μόνον τὴν ἐφευρετικότητα τοῦ νοθευτοῦ, ὁ ὁποῖος εἶχε τὴν ἀλχημιστικὴν ἔμπνευσιν νὰ πωλῇ τὸ κοινὸν μαγειρικὸν ἅλας ὡς ἀποτελεσματικὸν ἐντομοκτόνον. Ἀλλ' ἀποδεικνύει καὶ διατί, ὅπως παραπονοῦνται τὸν τελευταῖον καιρὸν αἱ οἰκοκυραί, ἡ ναφθαλίνη ἔπαυσε νὰ προφυλάσσῃ τὰ ροῦχα ἀπὸ τὸν σκόρον. Ἂς ἐλπίσωμεν ὅτι ἡ αὐστηρὰ ὅσον καὶ δικαία ἀπόφασις τοῦ εἰδικοῦ δικαστηρίου, συνετίζουσα τοὺς νοθευτάς, θὰ ἐπαναφέρῃ τὴν διαταραχθεῖσαν τάξιν εἰς τὴν οἰκιακὴν οἰκονομίαν.

* * *

Οἱ ὁπλῖται χωροφυλακῆς

Ἡ βελτίωσις τῆς συνταξιοδοτικῆς καταστάσεως τῶν ὁπλιτῶν χωροφυλακῆς, περὶ τῆς ὁποίας μεριμνᾷ τελευταίως δημοσιευθεὶς νόμος, ἀποτελεῖ ἐκπλήρωσιν στοιχειώδους κοινωνικῆς ὑποχρεώσεως πρὸς τὴν μερίδα αὐτὴν τῶν πολιτῶν, οἱ ὁποῖοι δικαιοῦνται, ὅταν, μετὰ πολυετῆ ὑπηρεσίαν, μὴ ἀπηλλαγμένην κόπων καὶ κινδύνων, γίνουν ἀπόμαχοι, νὰ ἔχουν ἐξησφαλισμένα τὰ μέσα ἀξιοπρεποῦς ζωῆς. Ἐξ ἄλλου, ἡ διὰ τῆς λήψεως νομοθετικῆς μερίμνης διαδηλουμένη ἀναγνώρισις τῶν πρὸς τὴν κοινωνίαν ὑπηρεσιῶν τῶν ὁπλιτῶν τῆς χωροφυλακῆς, θὰ ὑποκαύσῃ τὸν ζῆλον καὶ τὴν πρὸς τὸ καθῆκον ἀφοσίωσιν αὐτῶν καὶ θὰ ἐμπνεύσῃ εἰς αὐτοὺς περισσότερον αὐτοσεβασμόν, ἄρα καὶ περισσότερον σεβασμὸν πρὸς τὴν κοινωνίαν καὶ τὰ μέλη αὐτῆς, τοὺς πολίτας.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Τὴν προσεχῆ Κυριακήν, ὥραν 11 π. μ.
ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ
ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Διευθυντὴς Ὀρχήστρας:
Φ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ
Σολίστ:
Ὁ διαπρεπὴς πιανίστας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΕΜΕΛΗΣ
Εἰς τὸ πρόγραμμα: Βιβάλδι: Κοντσέρτο Κρόσσο διὰ 2 βιολιά, βιολοντσέλλον καὶ ὀρχήστραν ἐγχόρδων. Τὰ Σόλα θὰ ἐκτελέσουν οἱ κ. κ. Γ. Λυκούδης, Φ. Βολωνίνης καὶ δὶς Λ. Κουρούκλη. (1η ἐκτέλεσις) Μόζαρτ: Συμφωνία εἰς Ρε μεῖζ. χωρὶς Μενουέττο (1η ἐκτέλεσις). Α. Νεζερίτη: Ἑλληνικὴ χορευτικὴ Σουΐτα (α' ἐκτέλεσις ὑπὸ τῆς Συμφωνικῆς ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν). Λίστ: Κοντσέρτο εἰς Λα διὰ πιάνο. Βάγνερ: Εἰσαγωγὴ ἀπὸ τοὺς Ἀρχιτραγουδιστὰς τῆς Νυρεμβέργης.
Τὰ εἰσιτήρια πρὸς δρχ. 15, 20, 25, 30, πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ Θέατρον «Ὀλύμπια» καθημερινῶς 10—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

«ΙΡΙΣ»
ΑΠΟΨΕ
τὸ γνωστὸ ἀριστούργημα
τοῦ ΣΕΣΙΛ ΝΤΕ ΜΙΛ
ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ
μὲ τὴν
ΚΛΩΝΤΕΤ ΚΟΛΜΠΕΡ
Ἐκτὸς προγράμματος
ΦΟΞ ΜΟΥΒΙΤΟΝ ΝΙΟΥΣ
καὶ ΣΙΛΛΥ ΣΥΜΦΩΝΥ

Ὅ,τι διαβάσατε στὴν ἐφημερίδα σας, θὰ τὸ δῆτε ζωντανεμένο στὸ
ΣΙΝΕΑΚ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 40
ὅπου προβάλλονται κάθε μέρα ἀπὸ τῆς 10ης π. μ. μέχρι τῆς 12ης μ. μ.
Τὰ πειὸ ἐνδιαφέροντα
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΑ,
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΚΛΠ. ΚΛΠ.
ΤΙΜΑΙ
ΤΑΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑΣ
Ἀπὸ 10— 4 μ. μ. Δρχ. 7.50
Ἀπὸ 4—12 μ. μ. » 10.—
ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΚΑΣ
ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΣ
Ἀπὸ 10— 4 μ. μ. Δρχ. 8.50
Ἀπὸ 4—12 μ. μ. » 12.—

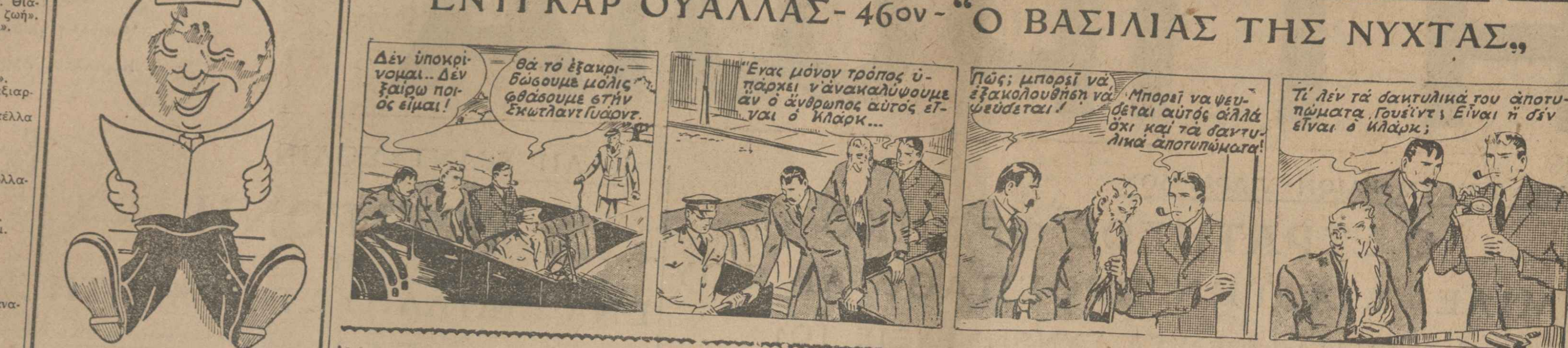
15.700
ΘΕΑΤΑΙ
ΜΙΚΡΟΙ καὶ ΜΕΓΑΛΟΙ
σὲ τρεῖς μόνον ἡμέρες.
ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΝ
μόνον μιὰ ταινία ὅπως
ΟΙ ΔΥΟ ΜΑΓΚΕΣ
μποροῦσε νὰ τὸ ἐπιτύχῃ, γιατὶ εἶνε ἕνα ἔργον ποὺ γιὰ τοὺς ΜΕΓΑΛΟΥΣ μὲν εἶνε μιὰ μοναδικὴ ΨΥΧΙΚΗ ΑΠΟΛΑΥΣΙΣ καὶ γιὰ τοὺς ΜΙΚΡΟΥΣ
Ἕνα ὑπέροχο θέαμα ΓΕΜΑΤΟ ΗΘΙΚΑ ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ.
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΤΙΤΑΝΙΑ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Η ΑΘΑΝΑΤΗ
ΕΡΩΤΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ!
ΕΝΑ ΘΑΥΜΑ
τῆς Κινηματογραφικῆς Τέχνης
ΡΩΜΑΙΟΣ
ΚΑΙ
ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ
ΝΟΡΜΑ ΣΗΡΕΡ
ΛΕΣΛΙ ΧΟΒΑΡΤ
ΤΖΩΝ ΜΠΑΡΡΥΜΟΡ
«ΔΙΤΣ»

ΖΗΤΩ θέσιν θυρωροῦ ἢ οἱανδήποτε ἄλλην ἐργασίαν, μὲ καλὰς συστάσεις, μισθὸς ἱκανοποιητικός. Γράψατε: Σ. Γ. Κ., Λυκούργου 11.

ΑΠΟ ΠΡΩΙΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΙΑΝ

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ - 46ον - "Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ„


Δὲν ὑποκρίνομαι.. Δὲν ξαίρω ποιὸς εἶμαι!
Θὰ τὸ ἐξακριβώσουμε μόλις φθάσουμε στὴν Σκώτλαντ Γυάρντ.
Ἕνας μόνον τρόπος ὑπάρχει νἀνακαλύψουμε ἂν ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς εἶναι ὁ Κλάρκ...
Πῶς; μπορεῖ νὰ ἐξακολουθῇ νὰ ψεύδεται!
Μπορεῖ να ψεύδεται αὐτὸς ἀλλὰ ὄχι καὶ τὰ δαντυλικὰ ἀποτυπώματα!
Τί λὲν τὰ δακτυλικά του ἀποτυπώματα, Γουέϊντ; Εἶναι ἢ δὲν εἶναι ὁ Κλάρκ;

Ἡ κόκκινη ἐπιδρομή

Ἔξω στοὺς δρόμους ἔφτασε τὸ λουλοῦδι τῆς ἐποχῆς, φανταχτό, ἄφθονο, φθηνὸ —μιὰ δραχμὴ τὸ ματσάκι— οἱ κόκκινες τουλίπες, ποὺ κοκκινίζουν τώρα ὅσο ποὺ πιάνει τὸ μάτι τοὺς κάμπους τῶν Θηβῶν. Ἀπὸ ἐκεῖ, καλαθιὲς-καλαθιές, φορτία ὁλόκληρα ξεκινοῦν κάθε μέρα καὶ φτάνουν στὴν Ἀθήνα, τὰ λουλούδια αὐτά, ποὺ ἀποτελοῦν μιὰν πραγματικὴν ἀντινομία. Πλῆθος ἀμέτρητο, γεμᾶτο ἀπὸ μιὰ ψυχὴ καὶ ἄοσμη ἀριστοκρατικότητα. Εἶνε ὁ διάδοχος ἑνὸς ἄλλου ἀφθόνου λουλουδιοῦ τοῦ κάμπου, τοῦ ἄγριου ζαμπακιοῦ, ἄσπρου μὲ κίτρινη καρδιά, ποὺ γεμίζει κι' ἐκεῖνο, πέρα γιὰ πέρα, τὰ ὑγρὰ χωράφια τῆς περιοχῆς τοῦ Ὠρωποῦ, μὰ εἶνε μυρωδᾶτο, ἀφελές, καὶ σβήνεται γρήγορα μαζὶ μὲ τὴν μυρωδιά του...

Ἕνα ἄλλο λουλοῦδι, ἀνάμεσα στὰ δυό, καὶ εὐγενικὸ καὶ ὁλομύριστο, μὰ καλλιεργημένο αὐτό, εἶνε οἱ φρέζιες, τὸ λουλοῦδι αὐτό, ποὺ εἶνε φτιαγμένο, θαρρεῖς, ἀπὸ χέρια παρθενικά, μὲ ἄσπρο, ἀχνοκίτρινο μελισσοκέρι, καὶ ποὺ ἔχει δανειστῆ ἀπὸ ὅλα τὰ φροῦτα τὸ ἄρωμά τους, γιὰ νὰ μυρωθῇ... Δὲν ἔχει τὴν βαρειὰν ἐκείνη μυρωδιὰ τοῦ κρίνου ποὺ λιγώνει, οὔτε τὴν γλυκερὴ μυρωδιὰ τῶν ἄλλων λουλουδιῶν... Δὲν ἔχει τὴν δριμεῖα, ἀντρίκια, μπορεῖ νὰ τὴν εἰπῇ κανείς, μυρωδιὰ τῆς παπαρούνας. Ἔχει τὸ ἄρωμα τῶν παλιῶν σεντουκιῶν, μὲ τὰ μῆλα καὶ τὰ κυδώνια καὶ τ' ἄλλα μυριστικά, ποὺ σὰν ἄνοιγαν, γιόμιζαν τὴν κάμαρα μὲ τὴν μυρωδιά τους...

Βέβαια, ὁ Θεὸς δὲν ἔπλασε τὰ λουλούδια γιὰ τὴν εὐχαρίστηση τῶν ἀνθρώπων... Τὸ χρῶμα τους, τὸ σχῆμα τους, ἡ μυρωδιά τους, εἶνε γιὰ τὴν προπαρασκευὴ τῆς ἀναπαραγωγῆς τους... Μά, πρέπει νὰ τὸν εὐγνωμονοῦμε τὸν Θεό, ἀφοῦ μᾶς ἔδωσε σὲ μᾶς τὴν δυνατότητα νὰ μποροῦμε νὰ ἐπωφελούμεθα γιὰ μιὰν ἀνώτερη τέρψη.

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

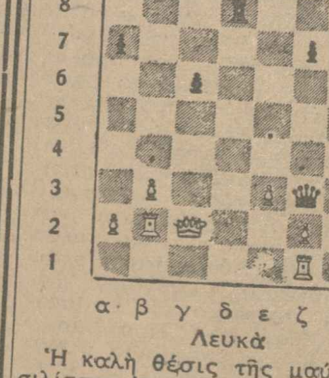
Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη χθὲς εἰς ἰδιαιτέραν μακρὰν συνεργασίαν τὸν τέως ἀρχηγὸν τοῦ Στρατιωτικοῦ Του Οἴκου ὑποστράτηγον κ. Στρίμπερ, ἀναχωροῦντα εἰς τὴν νέαν του θέσιν ἐν Θεσσαλονίκῃ.

Προβλήματα ζατρικίου

132

Ἰδοὺ μία ἐνδιαφέρουσα θέσις ἥτις παρουσιάσθη εἰς μίαν λέσχην ζατρικίου ἐν Βερολίνῳ.
Λευκά: Saarschmidt.
Μαῦρα: Borchert.

Μαῦρα



Λευκά

Ἡ καλὴ θέσις τῆς μαύρης Βασιλίσσης ἐπιτρέπει μίαν ἄμεσον ἀποτελεσματικὴν ἐπίθεσιν ἐναντίον τῆς θέσεως τοῦ λευκοῦ Βασιλέως. Τὰ Μαῦρα παίζουν, καὶ κερδίζουν, μὲ ἕνα ὡραῖον συνδυασμόν, πολὺ ταχέως. Ποῖος εἶνε αὐτὸς ὁ τρόπος;

Ἡ Εὔβοια καὶ ὁ Τουρισμὸς

Ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας τῶν Εὐβοϊκῶν Σπουδῶν γίνεται διάλεξις τὴν Παρασκευήν, 2 Ἀπριλίου, 7 ½ μ.μ., εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Τάσον Ζάππαν καὶ θέμα: «Ἡ Εὔβοια ἀπὸ τουριστικῆς ἀπόψεως», μὲ προβολὴν φωτεινῶν εἰκόνων.

Τὴν διάλεξιν θὰ τιμήσουν ὁ ὑφυπουργὸς τοῦ Τουρισμοῦ κ. Νικολούδης, ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὁποίου τελεῖ αὐτή, καὶ οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ Τουρισμοῦ μας.

Ὁμιλίαι

Σήμερον, 7.15 μ.μ., θὰ γίνῃ ἡ ὑπὸ τῆς Χριστιανικῆς Ὀργανώσεως Νέων Πειραιῶς διοργανουμένη διάλεξις ἐν τῷ Δημοτικῷ Θεάτρῳ Πειραιῶς μὲ ὁμιλητὴν τὸν καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου κ. Ἀμίλκαν Ἀλιβιζάτον καὶ μὲ θέμα: «Θρησκεία καὶ Κοινωνία».

—Ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου ἡ Γενικὴ Ἑταιρεία πρὸς Προστασίαν τῆς Παιδικῆς καὶ Ἐφηβικῆς Ἡλικίας διοργανώνει τὴν πρώτην αὐτῆς διάλεξιν αὔριον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 7 μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ». Ὁμιλητὴς ὁ κ. Ι. Βεργόπουλος, εἰσηγητὴς ὑπουργείου Δικαιοσύνης. Θέμα: «Ἀναμορφωτικὰ Καταστήματα καὶ Ἀναμορφωτικὴ Μεταχείρισις».

—Αὔριον Παρασκευήν, 19 Μαρτίου καὶ ὥραν 7 μ.μ., ἀντὶ τῆς σήμερον, ὡς εἶχεν ἀναγγελθῆ, θὰ γίνουν ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀνακοινώσεις ἑταίρων τῆς «Ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας».

1) Ι. Φωκίτου: «Τὰ τρία ἀρχαιότερα ποιητικὰ ἔργα τῆς Γαλλικῆς γλώσσης καὶ αἱ ἐν αὐτοῖς ἑλληνικαὶ λέξεις».
2) Δημ. Ι. Γεωργακᾶ: «Περὶ τοῦ ἐτύμου ἑλληνικῶν τινων τοπωνυμίων».

Ἐκδρομαὶ

Ἡ «Ὑπαίθριος Ζωή» ὀργανώνει διὰ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τὰς κάτωθι ἐκδρομάς:
α' Πεντέλη, Ἁγία Τριάς, Πύρεζα, Διόνυσος.
β' Θῆβαι, Λίμνη Οὐγγρία, Μονὴ Ἁγ. Πελαγίας.
γ' Θῆβαι, Μοσχοπόδι.

Πληροφορίαι καὶ ἐγγραφαὶ εἰς τὰ γραφεῖα, Παπαρρηγοπούλου 9, τέως μέγαρον Ἀφθονίδου, ἕως τὴν Παρασκευὴν τὸ βράδυ. Τηλ. 28-454.

—Ὁ Ἐθνικὸς Τουριστικὸς Σύνδεσμος (Μητροπόλεως 9 α, τηλ. 28-934) θὰ ἐκδράμῃ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς Τύμβον Μαραθῶνος κλπ. Θὰ ὁμιλήσῃ ὁ καθηγητὴς κ. Γουδῆς περὶ τῆς ἐν Μαραθῶνι μάχης.

Ἐκδόσεις

Ὑπὸ τὸν τίτλον «Τὸ Ἰδανικὸ μιᾶς Παγκόσμιας Θρησκείας» καὶ εἰς κομψὸν τόμον ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ ἐκδοτικοῦ οἴκου «Πυρσός», κατὰ μετάφρασιν τῆς δίδος Σαμίου, τὸ κήρυγμα τοῦ μεγάλου Ἰνδοῦ σοφοῦ Σβάμι Βιβεκανάντα, διὰ τοῦ ὁποίου ὑποδεικνύει τὸ κοινὸν σημεῖον ἑνότητος ὅλων τῶν θρησκειῶν μὲ πλήρη τὴν διατήρησιν τῆς ἀτομικότητός των.

Τὰ θέατρα

«Ὑπερωκεάνειο Τενάσιτυ»

Ἡ προχθεσινὴ πρώτη τοῦ «Βασιλικοῦ»

Τὸ δρᾶμα «Ὑπερωκεάνειο Τενάσιτυ» τοῦ Σὰρλ Βιλντράκ, ποὺ ἀνεβάσθηκε προχθὲς στὴν ἐθνικὴ σκηνή μας, εἶνε, χωρὶς ἀμφιβολία, ἕνα ἀπὸ τὰ καλὰ θεατρικὰ ἔργα τῆς γαλλικῆς παραγωγῆς τῶν τελευταίων χρόνων. Φυσικά, ἡ ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία, ποὺ ἐσημείωσε ὅταν πρωτοπαίχθηκε στὸ Βιὲ Κολομπιὲ, λίγα χρόνια μετὰ τὸν παγκόσμιο πόλεμο, εἶχε καὶ μερικὲς συμπτωματικὲς αἰτίες, ποὺ σήμερα πιὰ δὲν ὑπάρχουν. Τότε, ποὺ δὲν εἶχε ἀκόμα σβήσει ὁ τραχὺς ἀντίλαλος τῆς πολεμικῆς κλαγγῆς, τότε, ποὺ τὸ πρόβλημα τῆς μεταπολεμικῆς ζωῆς πρόβαλλε στυγνώτερα τὰ αἰτήματά του γιὰ ἕνα μέλλον γεμᾶτο ἀνησυχίες καὶ ἀβεβαιότητα, τότε, ἀσφαλῶς τὸ δρᾶμα τοῦ μετανάστη συγκινοῦσε ἀμεσώτερα τὸ γαλλικὸ κοινόν. Ὡστόσο τὸ ἔργο τοῦ Βιλντρὰκ ἔχει μερικὰ στοιχεῖα, καθαρῶς δραματικὰ καὶ ποιητικά, ποὺ τοῦ ἐξασφαλίζουν μιὰ διαρκέστερη ζωή. Κι' ἀπὸ τὴν ἄποψη αὐτὴ τὸ «Βασιλικὸ Θέατρο» δὲν ἀπέτυχε στὴν ἐκλογή του, μιὰ κι' ἀπεφάσισε νὰ γνωρίσῃ, κάπως ἀργά, εἶνε βέβαιο, κ' ἕνα ἔργο τοῦ συγχρόνου γαλλικοῦ δραματολογίου. Τὸ «Ὑπερωκεάνειο Τενάσιτυ» δὲν εἶνε, βέβαια, ἔργο μεγάλης πνοῆς· δὲν συνταράζεται ἀπὸ τὰ μεγάλα ἀνθρώπινα πάθη, ποὺ ἔδωσαν μίαν ἀπλόχωρην ἐπιφάνεια γιὰ νὰ κινηθοῦν δημιουργικὰ ἔνστικτα τῆς ἀξίας ἑνὸς Ὀνὴλ ἢ ἑνὸς Λενορμάν· ἀκόμα δὲ δίνει μιὰν οἰκουμενικώτερη συνθετικὴν εἰκόνα τῆς ζωῆς. Ἀποπνέει ὡστόσο ἕνα αἴσθημα λεπτὸ καὶ συγκρατημένο, ἕνα αἴσθημα, ποὺ ὅσο κι' ἂν εἶνε ὑποκειμενικὰ χρωματισμένο, πηγάζει ὁλόϊσα ἀπὸ τὶς βαθειὲς πηγὲς τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς.

Ὑπόθεση δὲν ἔχει σχεδὸν καμμιὰ τὸ ἔργο τοῦ Βιλντράκ. Χωρὶς βίαιες σκηνές, χωρὶς συγκρούσεις δραματικές, χωρὶς σύντονη δράση, θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ πῇ πὼς θὰ ταίριαζε ὡς σύλληψη περισσότερο σ' ἕνα ἀφηγηματικὸ ἔργο μὲ ψυχολογικὴ θέση. Ὁ Βιλντρὰκ ὅμως μὲ τὸ νὰ δώσῃ στοὺς ἥρωές του ἕνα πλαστικὸν ὄγκο, καὶ νὰ δημιουργήσῃ στὸ ἔργο του μιὰν ὑποβλητικὴν ἀτμόσφαιρα, μπόρεσε νὰ ξεπεράσῃ τὰ ἐμπόδια ποὺ παρουσιάζει πάντα τὸ «σιωπηλὸ δρᾶμα» τῆς σχολῆς τοῦ Μαίτερλιγκ καὶ ποὺ προϋποθέτει μιὰ πυκνὴ ἐσωτερικὴ ζωή. Εἶνε ἡ ἱστορία δυὸ φίλων, ποὺ ξεκινᾶνε γιὰ τὸν Καναδᾶ εἰς ἀναζήτησιν τῆς εὐτυχίας. Ὁ ἕνας, ὁ Μπαστιὲν, εἶνε ὁ ἄνθρωπος τῶν ἀποφάσεων, αὐτὸς ποὺ παρέσυρε τὸν διστακτικὸ καὶ ὀνειροπόλο φίλο του, τὸ Σεγκάρ, στὴν παράτολμη αὐτὴ περιπέτεια. Φτάνοντας ὅμως στὴ Χάβρη, μαθαίνουν πὼς τὸ ὑπερωκεάνειο «Τενάσιτυ», ποὺ θὰ τοὺς πήγαινε στὸ Μονρεάλ, ἔπαθε βλάβη καὶ θὰ φύγῃ ὕστερα ἀπὸ πολλὲς μέρες. Ἔτσι ἀναγκάζονται νὰ μείνουν στὸ μικρὸ ξενοδοχεῖο τῆς κυρᾶ Κορντιέ, ὅπου γνωρίζονται μὲ τὸν μπάρμπα Ἰντού, ἕνα γέρο θυμόσοφο βαστάζο τοῦ λιμανιοῦ καὶ μὲ τὴν Τερέζα, τὴν ὄμορφη σερβιτόρα τοῦ παραλιακοῦ κέντρου. Αὐτὴ ἡ αἰφνίδια ἀναβολή, ποὺ ἦταν πολὺ φυσικὸ καὶ κλονίσῃ τὸν ἀναποφάσιστο Σεγκάρ, γίνεται ἀφορμὴ ὁ μὲν Μπαστιὲν νὰ κλέψῃ τὴν Τερέζα καὶ νὰ φύγῃ γιὰ τὸ ἐσωτερικὸ τῆς Γαλλίας, ὁ δὲ Σεγκάρ, ποὺ δὲν μποροῦσε νὰ κάνῃ τίποτα χωρὶς βοήθεια καὶ σύντροφο καὶ ποὺ εἶχε ἐρωτευθῆ πρῶτος τὴν Τερέζα, χωρὶς ὅμως νὰ τολμήσῃ νὰ τῆς τὸ πῇ, νὰ ξεκινήσῃ μόνος γιὰ τὸ μακρινὸ ταξίδι του, ποὺ τόσο τὸν τρόμαζε στὴν ἀρχή. Κι' ὅλ' αὐτά, γιατί, καθὼς πολὺ σωστὰ λέει ὁ γέρο θυμόσοφος, ὁ Ἰντού, πάνω στὶς κρασοκατανύξεις του, εἶνε δύσκολο νὰ ξέρῃ κανεὶς τί ἀκριβῶς θέλει καὶ γιατὶ ἐπὶ τέλους, ἡ εὐτυχία, ἡ ἐλευθερία κι' ὅλα αὐτὰ τὰ θαυμάσια πράγματα, ποὺ γυρεύουν τὰ θλιβερὰ ἔμψυχα φορτία τῶν διαφόρων «Τενάσιτυ» πέρα ἀπ' τοὺς ὠκεανούς, σὲ χῶρες ξένες καὶ ἄγνωστες δὲν εἶνε ἀξίες ἀντικειμενικές: Οἱ πηγές τους κι' οἱ ρίζες τους ὑπάρχουν μέσα στὸν καθένα μας. Αὐτὴ εἶνε μὲ δυὸ λόγια ἡ ὑπόθεση καὶ τὸ νόημα τοῦ «Τενάσιτυ», ποὺ παρὰ τὴν ἀνυπαρξία μύθου καὶ πλοκῆς, εἶνε ἕνα θεατρικὸ ἔργο ἀξιόλογο καὶ ἐνδιαφέρον.

Ὀλιγοπρόσωπο καὶ εὔκολο ἀπὸ ἀπόψεως ἐξωτερικῆς σκηνοθεσίας τὸ «ὑπερωκεάνειο Τενάσιτυ» τοῦ Βιλντράκ, δὲν μποροῦσε παρὰ νὰ ἑρμηνευθῇ ὑποδειγματικὰ ἀπὸ τὸ ἄρτιο συγκρότημα τοῦ «Βασιλικοῦ Θεάτρου». Ὁ κ. Βεάκης ὡ Ἰντοὺ ἔδωσε τὸ ρόλο του σὲ ἁδρὲς χαρακτηριστικὲς γραμμές. Ὁ κ. Γληνὸς ὡς Μπαστιὲν ἐσημείωσε μιὰ ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες ἐπιτυχίες του τοῦ τελευταίου καιροῦ, μὲ τὸ ζωηρὸ καὶ νευρῶδες του παίξιμο. Ὁ κ. Δενδραμῆς ἀπέδωσε μὲ πολλὴ ἐσωτερικότητα τὸ ρόλο τοῦ διστακτικοῦ καὶ ὀνειροπόλου Σεγκάρ, τοῦ δειλοῦ καὶ ἄτολμου ἀνθρώπου, ποὺ θὰ παίξῃ στὴ ζωὴ τὸ ρόλο τοῦ «φελλοῦ» πάνω στ' ὁρμητικὸ κι' ἀσυγκράτητο ρέμα τοῦ ποταμοῦ. Ἡ κ. Ἀλκαίου ἄψογη στὸν ἄλλωστε μικρὸ χαρακτηριστικὸ ρόλο τῆς κυρᾶ Κορντιέ. Τέλος ἡ κ. Μιράντα Μυρὰτ ἔπαιξε μὲ πολὺ μπρίο κι' αὐτοκυριαρχία μαζὶ τὸ ρόλο τῆς Τερέζας, τοῦ «αἰωνίου θήλεος», ποὺ εἶνε μοιραῖο ν' ἀσκῇ τὴν ἀποφασιστικὴ του ἐπίδραση, πολλὲς φορὲς χωρὶς νἄχῃ συνείδηση τῆς ἀξίας καὶ τῆς δυνάμεώς του.

ΛΕΩΝ ΚΟΥΚΟΥΛΑΣ

Βιβλιογραφία

Ξανθουδίδου: Ἐρωτόκριτος. Ζαμπάκης Α., Πανεπιστημίου 55.

Ὁ Ἑλληνικὸς στίχος

Ὁ Παβουγαδὲς

Ἡ Μεγάλη μπαίνει,
Ἡ Σαρακοστή.
Σ' ἐκκλησιὲς θ' ἀρχίσουν
Νὰ γλυκολαλήσουν,
Ἱεροψαλτάδες,
Θεϊὲς μπατινάδες !...

Τ' Ἀναπλιοῦ τ' ἀηδόνι
Ὁ Παβουγαδές,
Ἀπ' τὶς ψαλμωδίες
—Θεέ μου—τὶς πολλές,
Μὴ καὶ τοῦ χαλάσει
Ἡ γλυκειὰ φωνή,
Τυλίγει τὸ λαιμό του
Σὲ μάλλινο πανί....

Α. ΑΝΑΠΛΙΩΤΗΣ

Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ

Ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρον εἶνε τὸ ρεσιτὰλ ποὺ δίδει τὸ ἀπόγευμα τῆς ἐρχομένης Κυριακῆς εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» ἡ ὑψίφωνος δ. Διδὼ Δραγάτση, ἀπὸ τὰς ὀλίγας ἐκλεκτάς μας καλλιτέχνιδας τοῦ ἄσματος. Κατ' αὐτὸ θὰ τραγουδήσῃ, συνοδευομένη εἰς τὸ πιάνο ὑπὸ τῆς δ. Τζίνας Μπαχάουερ, πλούσιον καὶ μουσικώτατον πρόγραμμα, περιλαμβάνον συνθέσεις Σοῦμπερτ, Σοῦμαν, Βέμπερ, Μπράμς, Τζιορντάνο, Μασσενέ, Φωρέ, Μάλερ, Ρεσπίγκι, Στράους καὶ πέντε ὡραῖα ἑλληνικὰ τραγούδια.

Ἡ δεσποινὶς Διδὼ Δραγάτση

Μνημόσυνον Ἀθηνᾶς καὶ Ὄθωνος Σταθάτου

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει τεσσαρακονθημέρου ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς ἀειμνήστου Ἀθηνᾶς Ὄθ. Σταθάτου, ὁ Φιλολογικὸς Σύλλογος «Παρνασσός», τὸ Ὠδεῖον Ἀθηνῶν, τὸ Σταθάτειον Ἆθλον καὶ τὸ καθίδρυμα Σταθάτου ὀργανώνουν τὸ προσεχὲς Σάββατον (6.30' μ.μ.) εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» ἐπιμνημόσυνον τελετήν, ἀφιερωμένην εἰς τοὺς μεγάλους αὐτῶν εὐεργέτας Ὄθωνα καὶ Ἀθηνᾶν Σταθάτου.

Μετ' εἰσήγησιν τοῦ προέδρου τοῦ «Παρνασσοῦ» κ. Καραβία καὶ τοῦ προέδρου τοῦ Σταθατείου Ἄθλου κ. Γαζῆ, θὰ ὁμιλήσουν ὁ κ. Καλλιάφας περὶ τῶν Ὄθωνος καὶ Ἀθηνᾶς Σταθάτου ὡς ἐκπροσώπων τοῦ ἀνωτάτου καὶ γνησίου ἑλληνικοῦ πνεύματος, καὶ ἡ κ. Φράγκου ἐκ μέρους τοῦ Καθιδρύματος Σταθάτου, περὶ τῆς γνωριμίας της μὲ τὴν Ἀθηνᾶν Σταθάτου.

Ἐν τέλει, ὀρχήστρα ἐκ καθηγητῶν καὶ ἀποφοίτων τοῦ Ὠδείου θὰ ἐκτελέσῃ τὴν μουσικὴν τῶν Ἠλυσίων Πεδίων τοῦ Γκλούκ, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Φ. Οἰκονομίδου.

Ἡ εἴσοδος διὰ προσκλήσεων.

Συναυλίαι

Τὴν προσεχῆ Κυριακήν, ὥραν 11 π. μ. εἰς τὸ «Ὀλύμπια» εἰς τὴν συναυλίαν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Φ. Οἰκονομίδη θὰ ἐκτελεσθῇ τὸ περίφημον πρόγραμμα, περιλαμβάνον τὰ ἑξῆς ἔργα: α') Βιβάλδι: Κοντσέρτο Γκρόσσο διὰ δύο βιολιά, βιολοντσέλλο καὶ ὀρχήστραν ἐγχόρδων (τὰ Σόλα θὰ ἐκτελέσουν οἱ κ.κ. Γ. Λυκούδης, Φ. Βολωνίνης καὶ Λ. Κουρούκλη, πρώτη ἐκτέλεσις). β') Μόζαρτ: Συμφωνία εἰς Ρὲ μεῖζ. χωρὶς Μενουέττο (πρώτη ἐκτέλεσις). γ') Α. Νεζερίτη: Ἑλληνικὴ χορευτικὴ Σουΐτα. δ') Λίστ: Κοντσέρτο εἰς Λὰ διὰ πιάνο μὲ Σολὶστ τὸν διαπρεπῆ Ἕλληνα πιανίσταν καὶ Α' βραβεῖον τοῦ Ὠδείου τῶν Παρισίων κ. Γ. Θέμελην καὶ ε') Εἰσαγωγὴ ἀπὸ τοὺς «Ἀρχιτραγουδιστὰς τῆς Νυρεμβέργης» τοῦ Βάγνερ.

Τὴν προσεχῆ Τρίτην, ὥραν 6.30' μ. μ. ὁ κ. Γ. Θέμελης θὰ δώσῃ ἓν καὶ μόνον ρεσιτὰλ μὲ πρόγραμμα πολὺ ἐνδιαφέρον.

Συναυλία ἅρπας

Τὸ Σάββατον, 20 τρέχοντος καὶ ὥραν 7 μ.μ., εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ἡ κ. Καίτη Ἀναστασάκη Πρωτοπαπᾶ (καθηγήτρια ἅρπας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου) δίδει συναυλίαν ἅρπας μὲ τὴν σύμπραξιν τῶν κ.κ. Κ. Κουλ. Ν. Τατσοπούλου, Σ. Ρόζενγκρετς, Π. Σμυρλῆ, Α. Παπαδημητρίου καὶ ἄλλων. Τὸ πρόγραμμα, ἐκλεκτόν, περιλαμβάνει ἔργα διὰ σόλο ἅρπας καὶ μουσικῆς δωματίου ὡς ἡ περίφημος σονάτα Ντεμπυσσύ, τὸ Κουαρτέττο Καλομοίρη κλπ.

Δωρεαὶ

Ἡ Κυρία Ἕλενα Βενιζέλου προσέφερεν ὡς δωρεὰν ὑπὲρ τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν εἰς μνήμην τοῦ συζύγου αὐτῆς Ἐλευθερίου Βενιζέλου δραχμὰς 50.000.

Ἡ Τεχνικὴ Ἑταιρεία Ἀβέρωφ - Μιχαηλίδη μᾶς ἀπέστειλε δραχμὰς 500 ὑπὲρ τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου εἰς μνήμην Νίκου Ἰωαννίδου.

Ὁ «Ἐράνης» εἰς τὰ «Ὀλύμπια»

Τὴν Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια», ὕστερα ἀπὸ μίαν δεκαετίαν, τὸ Ἑλληνικὸν Μελόδραμα δίδει τὸν «Ἐρνάνη» τοῦ Βέρντι, μὲ ἐμφάνισιν τῆς δίδος Μαίρης Κουράκου, τοῦ τενόρου κ. Σαμίου, τοῦ βαρυτόνου κ. Βιτωράτου, τοῦ βαθυφώνου κ. Μουλᾶ καὶ τοῦ κ. Ξυνίδη. Μεγάλη χορωδία καὶ πλήρης ὀρχήστρα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Καραλίβανου.

Χθές, σήμερα, αὔριον

Μεγάλη δεξίωσις τὴν Τρίτην τὸ ἀπόγευμα παρὰ τῷ πρεσβευτῇ τῆς Νοτιοσλαυΐας καὶ τῇ κ. Κρίστιτς.

Ἡ οἰκοδέσποινα, ὡραία πάντοτε, ἐδέχετο τοὺς προσκεκλημένους μὲ ἐξαιρετικὴν φιλοφροσύνην φέρουσα μαύρην τουαλέτταν γαρνιρισμένην μὲ κόκκινο. Διεκρίναμεν τὸν Αὐλάρχην καὶ τὴν κ. Α. Μερκάτη, τὸν πρεσβευτὴν τοῦ Βελγίου καὶ τὴν κ. Κιουβελιὲ τὸν πρεσβευτὴν τῆς Βραζιλίας καὶ τὴν κ. Εὐλάλιο, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Τσεχοσλοβακίας καὶ τὴν κ. Παλιέ, τὴν πριγκίπισσαν Ἔρμπαχ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Πολωνίας κ. Γκύντερ, τὴν πριγκίπισσαν Ντεμίντωφ, τὴν κ. Λ. Μελα, τὸν Γάλλον γραμματέα καὶ τὴν κ. Οὔτραϊ, τὸν Ἰταλὸν ναυτικὸν ἀκόλουθον καὶ τὴν κ. Μωρίν, τὸν Ἄγγλον γραμματέα καὶ τὴν κ. Λῆ Σμίθ, τὸν Ἄγγλον ναυτικὸν ἀκόλουθον καὶ τὴν κ. Πάκερ, τὸν συνταγματάρχην καὶ τὴν κ. Περρονέ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μότιτς, τὴν κ. Λόβατ τὸν κ. καὶ τὴν κ. Σ. Δούσμανη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Α. Πάλλη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Φραντζῆ, τὴν κ. Μαντζαβίνου, τὴν κ. Α. Μπενάκη, τὴν κ. Δ. Βικέλα, τὴν κ. Γ. Σκουζέ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Θ. Μανέττα, τὴν κ. Ἐπ. Χαριλάου, τὴν κ. Λιβιεράτου, τὴν κ. Μ. Μακκᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Σακελλαροπούλου, τὴν κ. Σαριπόλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Μακκᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Χ. Ζαλοκώστα, τὴν κ. Δ. Μαξίμου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Λαμπίκη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. ντὲ Πουΐμποντέ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἐμπειρίκου Κουμουνδούρου τὴν κ. Βάτη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἰζάϊλωφ, τὴν κ. Α. Χρηστομάνου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Δ. Σκουζέ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μίλλς, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Α. Χωρέμη, τὴν κ. Μπογδάν, τὴν κ. Α. Μιχαλοπούλου, τὰς δίδας Σεβαστοπούλου, Σακελλαρίου, Φραντζῆ, Καμπᾶ, τοὺς κ. κ. Κριεζῆν, Φίλωνα, Λοῦρον, Περτύτ, Βόγλην κλπ.

* * *

Ἐπίσης μικρὸν κοκτέϊλ-πάρτυ παρὰ τῷ πρεσβευτῇ τῆς Αὐστρίας καὶ τῇ βαρώνῃ Βίμμερ τὴν Τρίτην τὸ ἀπόγευμα πρὸς τιμὴν τῆς παρεπιδημούσης ἐνταῦθα λαίδης Λωραίν. Εἴδομεν τὴν κ. Α. Μερκάτη, τὴν πριγκίπισσαν Ἔρμπαχ, τὴν κ. Φιλόττι, τὴν κ. Καποδίστρια, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Ζαρίφη, τὴν κ. Ε. Σταΐκου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Δ. Ἀραβαντινοῦ, τὴν κ. Λιλὴν Χρηστομάνου, τὴν κ. Π. Καρέλλα, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Π. Κανελλοπούλου, τὴν δίδα Ρίτσαρσον, τὴν δίδα Κ. Ἀραβαντινοῦ, τοὺς κ. κ. Σίλλεμ, Τσίταμ, Ροδοκανάκην, Ἀλμανάγον, Σερπιέρην, Μαυροκορδάτον, Κάρταλην, Ξύδην, Λασουσέτ, Γκράντ, Ἀργυρόπουλον, Μάτσαν καὶ Εὐγενίδην.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Ἐπίσημοι ἐπισκέπται

Κατ' ἀσφαλεῖς πληροφορίας, ὁ πρόεδρος τῆς Ἑλβετικῆς Ὁμοσπονδίας κ. Μόττα θὰ μετάσχῃ ὁμάδος περιηγητῶν, ἥτις διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Ρώμη» θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν προσεχῆ Τετάρτην ἐκ Τεργέστης καὶ θὰ φθάσῃ τὸ ἑπόμενον Σάββατον εἰς Πειραιᾶ. Ὁ κ. Μόττα ταξιδεύει ὑπὸ αὐστηρὸν ἰνκόγνιτο, θὰ συνοδεύεται δὲ ὑπὸ τῆς θυγατρός του.

Ἡ Ἑορτὴ τῶν Νεκρῶν

Ὁ Δῆμος Ἀθηναίων, ἐπιθυμῶν νὰ ἐνισχύσῃ τὸ αἴσθημα τῆς εὐλαβείας πρὸς τὴν μνήμην τῶν νεκρῶν, θὰ τελέσῃ καὶ ἐφέτος εἰς τὸ Α' Νεκροταφεῖον τὸ καθιερωθὲν ὑπ' αὐτοῦ ἐτήσιον μνημόσυνον.

Κατὰ τὸ καταρτισθὲν πρόγραμμα τὸ μνημόσυνον θὰ τελεσθῇ μετὰ πάσης ἐπισημότητος καὶ μεγαλοπρεπείας τὸ προσεχὲς Σάββατον 20 Μαρτίου καὶ ὥραν 10.30 π. μ. θὰ τελετουργήσῃ δὲ κατ' αὐτὸ ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν κ. Χρυσόστομος μεθ' ὁλοκλήρου τῆς Ἱερᾶς Συνόδου καὶ τοῦ Ἱερατείου τοῦ Α' Νεκροταφείου.

Εἰς τὸ μνημόσυνον ἐκλήθησαν ὅπως παραστοῦν τὰ μέλη τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, οἱ Μεγαλόσταυροι τῶν Βασιλικῶν Ταγμάτων Σωτῆρος, Γεωργίου τοῦ Α' καὶ Φοίνικος, οἱ πρώην Πρωθυπουργοί, ὁ Πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Ἀθηναίων, ὁ Πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας, ὁ Πρόεδρος, ὁ Εἰσαγγελεὺς καὶ τὰ μέλη τοῦ Ἀρείου Πάγου, ὁ Πρόεδρος καὶ ἡ Σύγκλητος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, ὁ Πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου καὶ ὁ παρ' αὐτῷ Γενικὸς Ἐπίτροπος τῆς Ἐπικρατείας, ὁ Νομάρχης Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας, οἱ Ἀντιστράτηγοι, Ὑποστράτηγοι καὶ Ὑποναύαρχοι, ὁ Πρύτανις καὶ ἡ Σύγκλητος τοῦ Ἐθνικοῦ καὶ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου, ὁ Πρύτανις καὶ ἡ Σύγκλητος τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου κ. ἄ. ἀρχαί.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς ἐπιμνημοσύνου δεήσεως θὰ γίνῃ ἀνάκρουσις πενθίμων ἐμβατηρίων ὑπὸ τῆς Φιλαρμονικῆς τοῦ Δήμου καὶ τῆς Μουσικῆς τῆς Φρουρᾶς.

Ἡ μανία τῶν συλλογέων

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου, ἀξιοσημείωτον γεγονὸς εἰς τὰ χρονικὰ τῆς ἐκποιήσεως καλλιτεχνικῶν πινάκων ἔλαβε χώραν χθὲς εἰς τὴν αἴθουσαν πλειστηριασμῶν τοῦ Λονδίνου, ὅπου εἶχεν ἐκτεθῆ πρὸς πώλησιν καλλιτεχνικὸς πίναξ, ὁ ὁποῖος, κατόπιν πεισμόνος ἀνταγωνισμοῦ μεταξὺ τῶν πλειοδοτῶν, κατεκυρώθη ἐν τέλει ἀντὶ 13.000 λιρῶν. Τὸ ἔργον ἐσημειοῦτο εἰς τὸν κατάλογον τοῦ πλειστηριασμοῦ ὡς «πορτραῖτο τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸ μαῦρο φόρεμα καὶ τὸ ἄσπρο τύμπανο». Δὲν εἶνε ἀκριβῶς γνωστὸν τὸ ὄνομα τοῦ ζωγράφου, οἱ εἰδικοὶ ὅμως ἔχουν τὴν γνώμην ὅτι τὸ ἔργον εἶνε ἐποχῆς τοῦ Φράντς Χάλς.

Ὁ πλειστηριασμὸς ἤρχισε μὲ τὴν προσφορὰν τῆς κατωτάτης τιμῆς τῶν πεντακοσίων λιρῶν, ἀνῆλθε δὲ εἰς τὸ σεβαστὸν ὡς ἄνω ποσὸν κατόπιν τοῦ ἀνταγωνισμοῦ ὅστις ἀνεπτύχθη μεταξὺ δύο ἀρχαιοπωλῶν.

Μιὰ λέξις
ποὺ ΗΛΕΚΤΡΙΖΕΙ
Ἕνα ὄνομα
ποὺ ΣΥΓΚΙΝΕΙ
Ἕνας τίτλος
ποὺ ΜΑΓΕΥΕΙ
ΡΑΜΟΝΑ
μὲ τὴν αἰθέρια ὀμορφιὰ τῆς
ΛΩΡΕΤΤΑ ΓΙΟΥΓΚ
καὶ τοὺς
ΝΤΟΝ ΑΜΕΤΣΕ
ΠΑΥΛΙΝΑ ΦΡΕΝΤΕΡΙΚ
ΚΑΘΡΙΝ ΝΤΕ ΜΙΛ
Ταινία ἐξ ὁλοκλήρου ΕΓΧΡΩΜΟΣ
ΤΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ 1937
Ramona
ΕΝΑΣ ΘΡΥΛΟΣ
ΠΟΥ ΞΑΝΑΖΗ!
Τὴν Δευτέραν
«ΙΔΕΑ»

ΑΠΟΛΛΩΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἕνα περιπετειῶδες ἀριστούργημα γεμᾶτο ἀγωνία καὶ τρόμο.
ΑΨΗΦΩΝΤΑΣ
ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ
μὲ τὸν
ΒΑΛΑΣ ΦΟΡΝΤ
καὶ τὴν
ΜΑΡΙΑΝ ΜΑΡΣ
Ἕνα δρᾶμα γεμᾶτο περιπέτειες, μὲ σκηνὲς ποὺ ἡ ἀγωνία καὶ ὁ τρόμος φέρνουν τὸν ἴλιγγο.
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΑΠΟΛΛΩΝ
Πλατεῖα δρχ. 20
Ἐξώστης » 12
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

RADIO
R.C.A
VICTOR C.
ΣΤΑΔΙΟΥ 8

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα Τμήματα διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

Κοινων

Ἀρραβῶνες

Ὁ κ. Ἰωάννης Κου
σποινὶς Ἑλένη Δ. Κο
σαν. Εὐχόμαι ταχεῖαν
Νίκο

—Ἐμμανουὴλ Σ. Σ
Χατζηκώτσου ἠρραβωνί
χεῖαν τὴν στέψιν.

Κηδεια

Τὴν λατρευτήν μας μ
μάμμην
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΝ Β. Τ
Ἀρεοπαγί
θανοῦσαν χθές, κηδεύομ
30 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ να
ταφείου.

Παρακαλοῦμεν τοὺς
λους, ὅπως, εὐαρεστού
τὴν ἐκφοράν της.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 18 Μ
Τὰ τέκνα: Γεώργιος Β.
Λουκία Ε. Γεωργακο
Ταμπακοπούλου, φ
λου, Ἐλευθέριος Ν. Γ
ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι. Ο
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις

Μνημόσυν

Τὸ Διοικητικὸν Συμβ
Ἀθηνῶν, ἡ Ἐπιτροπὴ
Σταθάτου, ἡ Ἐπιτρ
θάτου καὶ ὁ Φιλολογικὸς
νασσός», ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ
σουν τὴν μνήμην τῶν μ
εργετῶν Ὄθωνος καὶ Ἀ
παρακαλοῦν Ὑμᾶς ὅπως
πιμνημόσυνον τελετήν,
γάλῃ αἰθούσῃ τοῦ Φιλολ
«Παρνασσὸς» (Πλ. Ἀγ.
τσῃ) τὴν 20ὴν Μαρτίου,
τον, 6.30 μ.μ.

Εὐχαριστ

Εἰς τοὺς ὁπωσδήποτε σ
τὸ βαρύτατον πένθος μα
τοῦ προσφιλοῦς μας ἀδε
ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ Α.
(Χημικοῦ ,τέως γερουσια
κῶν Ἐπιμελητ
ἐκφράζομεν τὰς θερμοτ
μας.
Οἰκογένειαι: Ἀναστ. Α.
Α. Καλλέργη, Ἀναστ.

ΕΜΠΟΡΙΚ

Ἀρχιτεκτονικὸν Γρ

Τὸ γραφεῖον τοῦ
Κ. Κωλέττη μετεφέρθ
δοῦ Σταδίου ἀριθ. 23.
ἀριθ. 15.

Χειρουργὸς Κο
3—5 μ. μ.
Κλινικὴ Λογοθετο

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότ
ληνικοῦ προκηρύσσει
δημοπρασίαν δι'
προσφορῶν διὰ τὴν
ἐκμετάλλευσιν ἑνὸς
ψυχῆς» εἰς τὴν παραλία
κοῦ.

Ἡ δημοπρασία διεξ
21ην τρέχ. Μαρτίου ἡμέρα
ακὴν καὶ ὥραν 11-12 π. μ.
Γραφεῖα τῆς Κοινότητος
σει τῶν ἐγκεκριμμένων
Διοικήσεως Πρωτευούσης
προϋπολογισμοῦ καὶ συγ
ποχρεώσεων.

Διάρκεια ἐκμεταλλεύσεως
τῶν.

Τὰ σχετικὰ τῆς δημοπρ
ταύτης τίθενται εἰς τὴν
τῶν βουλομένων καὶ παρέχεται
σα πληροφορία εἰς τὰ γραφεῖα
Κοινότητος.

Ἑλληνικὸ τῇ 3 Μαρτίου 1937.
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότ
Ι. ΧΑΡΙΑΤΗΣ

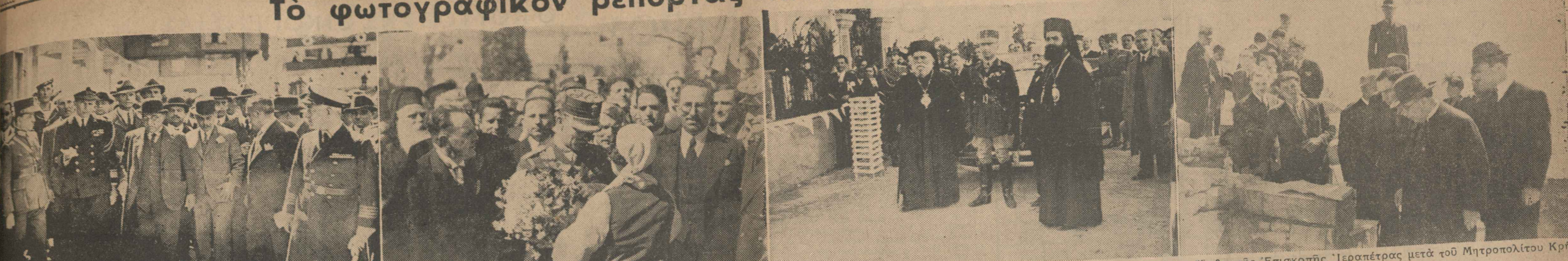
ΑΣΠΡΟΡΡΟΥΧΑ
ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ
ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ ΡΙΝΤΩ
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
ΑΠΑΝΤΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ
ΚΑΙ ΛΕΠΤΟΤΗΤΟΣ
ΕΥΡΙΣΚΕΤΕ ΕΙΣ ΤΟ ΝΕΟΝ
ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
«ΑΜΑΡΥΛΛΙΣ»
ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 25
Ἐκτέλεσις προικῶν ἀριστοτεχνική.

Προσέξατε
τότε
καὶ
μόνον
θὰ ἀπαλλαγῆτε ἀπὸ τὰς
ΣΚΟΡΟΝ
ὅταν χρησιμοποιῆτε
τὸ
ΜΟΘ - ΜΠΗΤΣ
Ἰαπωνικὸν ἐντόμων σκωροκτόνον
Γεν. Ἀντιπρόσωπος
Α. ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΣ
ὁδὸς Πετράκη 5
Τηλέφωνον 31-232

ΣΤΟΜΑΧΟ - ΕΝΤΕΡΟΛΟΓ
ΤΑΞ. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ
Δρ. Laureat Ἰατρικῆς Σχολῆς Παρισίων τ. assistant Πανεπιστημιακῆς κλινικῆς Salpêtrière (καθ. Gosset καὶ Gutman)
Μέλος τῆς στομαχο - εντερολογικῆς Ἑταιρείας Παρισίων.
Ἐγκατασταθεὶς εἰς τὰς Ἀθήνας δέχεται διὰ παθήσεις στομάχου, ἥπατος καὶ ἐντέρων 4—7 μ. μ. καὶ διὰ ἐντεύξεως.
Λυκαβηττοῦ 11. Τηλ. 32-682

Α. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ - ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ
νοσήματα
Ὧραι ἐπισκέψεων 11—2 καὶ 5—8
Μεναδρου 69. Ὁμόνοια

Τὸ φωτογραφικὸν ρεπορτὰζ ἀπὸ τὰ ἐσωτερικὰ γεγονότα



1) Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς εἰς τὰ χθεσινὰ ἐγκαίνια τῶν «Σιλό». 2) Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς εἰς Ἅγιον Νικόλαον δεχόμενος ἄνθη ἀπὸ νεαρὰν Κρητικοπούλαν. 3) Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς φωτογραφούμενος ἔξωθεν τῆς Ἐπισκοπῆς Ἱεραπέτρας μετὰ τοῦ Μητροπολίτου Κρήτης καὶ τοῦ Ἐπισκόπου Ἱεραπέτρας. 4) Ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς ἐπισκεπτόμενος τὰ ἀρχαῖα εἰς τὴν Φαιστόν.

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΠΕΖΑ

Ἡ σημερινή μου στήλη εἶνε ἀφιερωμένη σὲ τρία βιβλία: τὴν «Ἱστορία ἑνὸς παιδιοῦ» τοῦ Νίκου Βέλμου, τὶς «Ἀγριόχηνες» τοῦ κ. Ὀρέστη Λάσκου καὶ τοὺς «Σκλάβους» τοῦ κ. Ρουμάνη.

Ὁ Νίκος Βέλμος, πρόωρα πεθαμένος, ὑπῆρξεν ἕνας ἄνθρωπος μὲ πλούσιες καὶ γόνιμες ἐμπνεύσεις, μὲ ποικίλες καὶ πολύτιμες ἱκανότητες, μὲ ἀλλοπρόσαλλες καὶ συχνὰ ἀποτυχημένες πραγματοποιήσεις. Προικισμένος μὲ ἀνήσυχη φαντασία, μὲ καταπληκτικὴ πολὺ συχνὰ αἴσθηση τῆς ἀλήθειας στὴ ζωὴ καὶ τὴν τέχνη, μ' εὐαισθησία καὶ, ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, μὲ κυνισμό, πραγματοποιοῦσε ἕνα παράδοξο κρᾶμα «Ποέμ», Μενίππου καὶ ἀραχνοϋφαντου αἰσθητικοῦ, ἱκανοῦ νὰ αἰσθανθῇ τὴ βαθύτερη συγκίνηση γιὰ τὴν ἁπαλώτερη ὀμορφιὰ καὶ νὰ τὴ μεταδώσῃ μὲ τὸ γρήγορο καὶ ρωμαλέο παλμὸ τῆς πεζογραφίας του καὶ τοῦ στίχου του. Πάνω ἀπ' ὅλα ὑπῆρξεν ἕνας «τύπος». Μὰ ὁ «τύπος» αὐτὸς ἀγάπησε ὅσον ἐλάχιστοι τὴν Παλιὰ Ἀθήνα καὶ ἑτοίμασε τὸ λεύκωμά της, ποὺ εἶδε τὸ φῶς ὕστερα ἀπὸ τὸ θάνατό του, ἔκαμε μεταφράσεις, παρῳδίες, ποιήματα καὶ ἀφηγήματα, γέμισε ἕνα μικρό, λιγόχρονο περιοδικό, «τὸ Φραγκέλιο» μὲ σελίδες καυστικῆς καὶ διασκεδαστικῆς σάτυρας καὶ θὰ μποροῦσε ν' ἀφήσῃ ἕνα λογοτεχνικὸ ἔργο, ποὺ νὰ λογαριάζεται σήμερα πολὺ περισσότερο στὴν ἱστορία τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνίας, ἂν δὲν ὑπῆρχε τόση ἀξία σὲ ὁλόκληρη τὴν ἐμφάνισή του κι' ἂν δὲν εἶχε τόσα ταλέντα, ποὺ τὸ καθένα θὰ τὸν εἶχε προικίσει ἀρκετά, ἂν ἡ φύση τὸν εἶχε προικίσει μὲ ἕνα ἄλλο, τόσο παραγνωρισμένο συχνά, μὰ καὶ τόσο πολύτιμο πάντα, ταλέντο, τὸ ταλέντο τῆς συστηματικῆς ἐργασίας, τῆς συνεπείας καὶ τῆς ἀδιάκοπης αὐτοτελειοποιήσεως. Τώρα τελευταῖα, μὲ τὴ στοργικὴ φροντίδα τῶν ἀδελφῶν του καὶ τοῦ κ. Α. Δρίβα, ξανατυπώθηκε ἀπὸ τὸ «Φραγκέλιο» σὲ τόμο πραγματικῆς καλαισθησίας ἡ «Ἱστορία ἑνὸς παιδιοῦ», ἕνα ἀπὸ τὰ περιεργότερα ἀφηγήματα, ποὺ ἔχουν τυπωθῆ στὴ γλῶσσα μας, συνοδευμένο μὲ χαρακτηριστικὰ σκίτσα τοῦ ἰδίου τοῦ συγγραφέως. Ἡ «Ἱστορία ἑνὸς παιδιοῦ» εἶνε βιβλίο αὐτοβιογραφικό, γεμᾶτο ἀπὸ ἀτόφια αὐθόρμητα καὶ ἄδολα στοιχεῖα, μὲ σκληρότατο πραγματισμό, μὰ καὶ μὲ κάποιες ριπὲς ἀληθινῆς ποιήσεως, σπαρμένες ἀνάμεσα στὶς σελίδες του. Τὸ σύνολο ἀναδίνει ζωηρότατο «πριμιτιβισμό»: δὲν ὑπάρχουν οὔτε ἀρετὲς συνθέσεως οὔτε ἐπιμέλεια ὕφους· εἶνε ὅλα ριγμένα στὴ στρωτὴ σειρὰ τῆς ἀφηγήσεως, καθὼς βγαίνουν μονάχα τους ἀπὸ τὴ μετανοημένη ὕπαρξη ἑνὸς παραστρατημένου παιδιοῦ, ποὺ ἦταν ἄξιο καλύτερης τύχης καὶ ποὺ ἀφέθηκε ἀκαθοδήγητο στὸν ἀνώμαλο δρόμο τοῦ πεπρωμένου του. Ἡ «Ἱστορία ἑνὸς παιδιοῦ» εἶνε ἕνα «λαϊκὸ» βιβλίο, χωρὶς φόρτο, χωρὶς ἐπιτήδευση, χωρὶς ψεύτικα καλλωπίσματα· ὅπως κι' ἂν τὸ κατατάξῃ κανεὶς δὲ μπορεῖ ν' ἀρνηθῇ τὴν ἀξία του, κυριώτατα ὡς πραγματικοῦ ψυχογραφικοῦ «ντοκουμέντου», ποὺ προκαλεῖ τὸ ἐνδιαφέρον μὲ τὴν εἰλικρίνειά του καὶ μὲ τὴν ἀνόθευτή του ἀπλότητα: ἕνα κομμάτι ζωῆς, ποὺ μόλις κατορθώνει νὰ σταθῇ στὰ πλαίσια τῆς καλλιτεχνικῆς δημιουργίας.

* * *

Τοῦ κ. Ὀρέστη Λάσκου «Οἱ Ἀγριόχηνες», τυπωμένες στὴν Ἀλεξάνδρεια, εἶνε ἡ φυσικὴ προέκταση τῶν δυνατοτήτων ποὺ μᾶς ἀποκάλυψε ὁ ποιητὴς στὴν προηγούμενη συλλογή του: «Τὸ φὶλμ τῆς ζωῆς». Δὲν ἔχω πεισθῆ ἀκόμα, ἂν ἡ θεληματικὴ πεζολογία πολλῶν νέων ποιητῶν μπορεῖ νὰ χωρέσῃ ἀνεμπόδιστα στὴν ὑψηλὴ περιοχὴ τῆς πραγματικῆς ποιήσεως. Πολλὰ τέτοια ποιήματα μᾶς εὐχαριστοῦν συχνὰ [illegible] μὸ ἐπικαιρότητος, ποὺ πολὺ γρήγορα ἐξαφανίζεται, ξεφτισμένος σὲ ἀξιολύπητα κουρέλια καὶ σὰν προωρισμένα περισσότερο νὰ μᾶς ἐκπλήξουν παρὰ νὰ μᾶς συγκινήσουν, μὲ τὴν ἐπιφανειακή τους κ' ἐπιτηδευμένη πρωτοτυπία, δὲν κατορθώνουν νὰ κατακτήσουν τίποτε πειὸ πέρα ἀπὸ τὴν ἐφήμερη προσοχή μας. Ἔρχονται καὶ φεύγουν. Ὡς τόσο, θὰ ἤμουν ἄδικος, ἂν ἔλεγα, πὼς εἶνε τέτοια πέρα γιὰ πέρα ἡ ἐντύπωση, ποὺ μοῦ δίνουν τὰ ποιήματα τοῦ κ. Ὀρέστη Λάσκου. Ὑπάρχουν πολλοὶ στίχοι, ὅπου βρίσκει εὔκολα ὁ καθένας κάτι περισσότερο ἀπὸ τὸ εὔθραυστο φλοῦδι, ὅπου ἀνακαλύπτομε κομμάτια πραγματικῶν συγκινήσεων καὶ ἀνταναλάσεως ἐσωτερικοῦ πλούτου, συχνὰ ἀσυλλόγιστα σπαταλημένου, μὰ πάντα ὑπολογίσιμου. Ὑπάρχει «ποίηση» στὴν ποίηση τοῦ κ. Ὀρέστη Λάσκου. Ἔργο καὶ χρέος τοῦ ποιητοῦ εἶνε νὰ τῆς δώσῃ τὴ μορφικὴ ἐντέλεια ποὺ τῆς ταιριάζει εἴτε μὲ τὸν ἐλεύθερο στίχο ποὺ δουλεύει σήμερα, εἴτε μὲ τὸ δεσμευμένο, εἴτε μὲ τὸν πεζὸ λόγο, εἴτε μὲ ὁποιοδήποτε ἄλλο μέσο κατέχει ἢ μπορεῖ νὰ κατέχῃ ὁ ποιητής. Γιατὶ ὁ ἄνθρωπος ποὺ ἔγραψε τὴ «Χαρούμενη πόλη» καὶ τὴν «Προσευχή», δυὸ ἀπὸ τὰ καλύτερα ποιήματα τῆς συλλογῆς, κατέχει τὰ ἐφόδια γιὰ μιὰ γενναιότερη καὶ γονιμώτερη δημιουργία.

* * *

Μὲ τὴν παραγωγὴ τοῦ κ. Γ. Ρουμάνη εἶχα σκοπὸ ν' ἀσχοληθῶ πολὺ νωρίτερα ἐξ ἀφορμῆς τοῦ «Γιοχαννάν», ἑνὸς ἀπὸ τὰ περιεργότερα βιβλία ποὺ πέρασαν ἀπὸ τὰ χέρια μου τὰ τελευταῖα χρόνια. Μά'ν τὸ ἀνέβαλα ἴσαμε τὴ στιγμή, ποὺ ἡ ὑπόθεση πάλιωσε πειὰ τόσο πολύ, ὥστε νὰ μὴ μπορῇ νὰ ἐπιστρέψῃ κανεὶς κοντά της, τὸ φταίξιμο δὲν εἶνε δικό μου: εἶνε τοῦ κ. Ρουμάνη, ποὺ κάθησε κ' ἔγραψε ἕνα ἔργο χαῶδες: κρίνοντάς το διέτρεχε κανεὶς πάντα τὸν κίνδυνο νὰ τὸ ὑπερτιμήσῃ καὶ νὰ τὸ ὑποτιμήσῃ δηλαδὴ καὶ στὴ μιὰ καὶ στὴν ἄλλη περίπτωση νὰ τὸ ἀδικήσῃ. «Οἱ Σκλάβοι» εἶνε ἕνα ἔργο προσιτώτερο: ἀσφαλέστερα μπορεῖ ὁ καθένας νὰ ἐκφράσῃ τὴν ἐντύπωσή του. Εἶνε δρᾶμα σὲ τρία μέρη βραβευμένο σὲ διαγωνισμὸ—νὰ μιὰ σπουδαία ἀφορμὴ δυσπιστίας πρὸς τὴν ἀξία του! Ὁ κ. Ρουμάνης φαίνεται νἄχῃ θερμὴ ἀγάπη πρὸς τὴ θεατρικὴ δημιουργία καὶ τὴν εὐγενικὴ φιλοδοξία νὰ γράψῃ γιὰ τὸ Νεοελληνικὸ θέατρο, τὸ τόσο φτωχὸ ἄλλωστε σὲ ἀξιόλογα ἔργα, κομμάτια ἱκανὰ καὶ νὰ ζήσουν ἐπάνω στὴ σκηνὴ καὶ νὰ ἐπιζήσουν τῆς ἐποχῆς μας. Ἔχει φαντασία, ζωντάνια, ἀγνότητα καὶ παρατηρητικότητα. Μὰ δὲν ἔχει τὴ μεγάλη ἀρετὴ τοῦ «ὕφους». Κάνει κοινωνιολογία, κήρυγμα, ὅ,τι ἄλλο θέλετε, μὰ ὄχι πραγματικὴ «τέχνη». Μ' ὅλο ποὺ ἡ γλῶσσα του εἶνε σὲ ἱκανοποιητικὸ βαθμὸ δουλεμένη, ἡ ρητορεία του καὶ ἡ ἄφθονη καὶ ἀκατάσταλαχτη τραγικότης του, ἐκφρασμένη σὲ ἀλλεπάλληλες δραματικὲς συγκρούσεις καὶ σὲ περιστατικὰ ποὺ καταλαμβάνουν ἐξ ἀπροόπτου τὸν ἀναγνώστη του καὶ δὲν τὸν ἀφήνουν ὄχι πειὰ νὰ μπῇ σὲ διάθεση καὶ ἀτμόσφαιρα, μὰ οὔτε νὰ πάρῃ τὴν ἀναπνοή του, κατεβάζουν τοὺς «Σκλάβους» σὲ κακὸ ἔργο τῆς παλιᾶς, ρωμαντικῆς σχολῆς. Τὰ πρόσωπα τοῦ κ. Ρουμάνη δὲν ἔχουν οὔτε πλαστικότητα, οὔτε ἀληθινὴ ζωή· εἶνε συλλήψεις τῆς φαντασίας ποὺ δὲν πρόφτασαν ἢ δὲν μπόρεσαν νὰ γεμίσουν μὲ πραγματικὴ οὐσία ψυχῆς· γιὰ τοῦτο ἡ περιπέτειά τους, τὸ πεπρωμένο τους, δὲν προκαλεῖ τὸ ἐνδιαφέρον μας· μᾶς ἀφήνει ψυχροὺς καὶ ἀσυγκινήτους. Ὁ κ. Ρουμάνης εἶνε, καθὼς ξέρω, ἕνας νέος ἄνθρωπος μὲ θαυμάσια ἐφόδια· ἂν θελήσῃ νὰ βρῇ τὸ δρόμο του, ἡ ἀπόδοσή του θὰ εἶνε, χωρὶς ἀμφιβολία, ἱκανοποιητική. Γιὰ τὴν ὥρα, στέκει στὸ περιθώριο τῆς ἀληθινῆς τέχνης.

Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΤΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΟΙ ΛΟΓΟΙ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ

Εἰς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς ἐνεκαινιάσθη χθὲς ἡ ἔναρξις τῆς λειτουργίας τοῦ συγκροτήματος τῶν νέων μηχανικῶν ἀπορροφητήρων σίτου καὶ λοιπῶν δημητριακῶν.

Τὸ πρὸ καιροῦ ἀποπερατωθὲν μεγαλοπρεπὲς οἰκοδόμημα τῶν Σιλὸ εἰς τὴν Ἠετιωνείαν ἄκραν παρὰ τὰς μονίμους Δεξαμενάς, ἦτο ἑορτασίμως διακεκοσμημένον, εἰς τὸ εἰδικὸν δὲ κρηπίδωμα τῶν σιταποθηκῶν ἦτο πλευρισμένον ἓν σιτοφόρον ἀτμόπλοιον, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐπρόκειτο νὰ ἀρχίσῃ ἡ ἀναρρόφησις τοῦ φορτίου του. Τὸ σκάφος καθὼς καὶ ὅλα τὰ ἐν τῷ λιμένι ἠγκυροβολημένα πλοῖα εἶχον σημαιοστολισθῆ καὶ ὁλόκληρος ὁ χῶρος ἀπὸ τῆς εἰσόδου τῶν γραφείων εἶχε διακοσμηθῆ μὲ λάβαρα κλπ.

Διὰ τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων εἶχε διακοσμηθῆ μὲ σημαίας καὶ φοινικοειδῆ ἡ μεγάλη αἴθουσα τοῦ κτιρίου εἰς τὸ βάθος τῆς ὁποίας εἶχε στηθῆ ἐξέδρα διὰ τοὺς ἐπισήμους καὶ βῆμα διὰ τοὺς ὁμιλητάς.

Ἡ προσέλευσις τῶν ἐπισήμων ἤρχισεν ἀπὸ τῆς 11ης π.μ. Ἐκ τῶν πρώτων προσῆλθεν ὁ ὑφυπουργὸς κ. Δημητράτος, ὁ ἀρχηγὸς τῆς Χωροφυλακῆς κ. Δροσόπουλος, ὁ φρούραρχος συνταγματάρχης κ. Ζαφείρης, ὁ Διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας Πειραιῶς κ. Α. Βασιλόπουλος, οἱ πρόεδροι, τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου κ. Κάντζιας, τοῦ Χρηματιστηρίου Ἐμπορευμάτων κ. Στρατηγάκης, τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου κ. Καραμανώφ, τοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν κ. Κιτσίκης, Μανέας, Δραγούμης, Λαμπρινάκος, τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ Πειραιῶς κ. Πετροπουλάκος, τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πειραιῶς, τῶν πλοιάρχων Ε. Ν. κ. Ἀμπουσελάμ, διαφόρων ἐπαγγελματικῶν καὶ ἐργατικῶν ὀργανώσεων, οἱ διευθυνταὶ τῆς Ἐλευθέρας Ζώνης καὶ τοῦ ΟΛΠ.

Ἀργότερον προσῆλθον οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Π. Ρεδιάδης, Χατζηκυριάκος, Δ. Ρεδιάδης, Μαγιάκος, ὁ Γενικὸς Διοικητὴς Ἠπείρου κ. Κυρίμης, ὁ ναύαρχος κ. Σακελλαρίου, ὁ Δήμαρχος Πειραιῶς κ. Στρατήγης, ὁ λιμενολόγος καθηγητὴς κ. Πίππας, ὁ ἀνώτατος λιμενικὸς κ. Γρηγοράκης, ὁ κ. Τζὼν Οἰκονόμου τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, ὁ διοικητὴς τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης κ. Δροσόπουλος καὶ ὁ ἐν Ἀθήναις πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας.

Ὀλίγον πρὸ μεσημβρίας ἀφίκετο ὁ Μακ. Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν κ. Χρυσόστομος μετ' αὐτὸν δὲ ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς, τὸν ὁποῖον ὑπεδέχθη ὁ πρόεδρος μετὰ τῶν μελῶν τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τοῦ Ο.Λ.Π.

Μετὰ τὴν τέλεσιν τοῦ ἁγιασμοῦ, ἔλαβε τὸν λόγον ὁ πρόεδρος τοῦ Ο.Λ.Π. κ. Γεννηματᾶς, ὅστις ἐξεφώνησε τὸν πανηγυρικὸν τῶν ἐγκαινίων, εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

Κύριε Πρόεδρε,

Μετὰ πάροδον ὀκταετίας ὅλης, ἀφ' ἧς εἶχεν ἐνεργηθῆ παρὰ τῆς Ἐπιτροπείας τοῦ Λιμένος ὁ διεθνὴς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ κατορθουμένου σήμερον μόλις νὰ ἐγκαινιασθῇ ἡ λειτουργία τοῦ ἔργου τῶν σιταποθηκῶν, μὲ τὸ ὁποῖον πραγματοποιεῖται ἓν ἐκ τῶν σπουδαιοτέρων καὶ μᾶλλον ἀπαραιτήτων συμπληρωμάτων τοῦ ὅλου συγκροτήματος τῶν τεχνικῶν ἐξοπλισμῶν, διὰ τῶν ὁποίων ἐπροίκισαν τὸν Πειραϊκὸν Λιμένα τὰ ἀπὸ τοῦ 1921 σχεδιασθέντα λιμενικὰ ἔργα.

Ἡ βραδύτης αὐτὴ δὲν εἶνε ἡ μόνη, ἥτις παρατηρεῖται εἰς τὴν ἐκτέλεσιν ἑνὸς τόσον σημαντικοῦ καὶ τόσον ἀναγκαίου ἔργου, ἡ χρησιμότης τοῦ ὁποίου ὁμολογεῖται ἀπανταχοῦ ἀπὸ αὐτὴν τὴν σύγχρονον λιμενικὴν πραγματικότητα. Παρὰ τὴν προνομιοῦχον θέσιν του, ἀπὸ ἐσωτερικῆς καὶ Μεσογειακῆς ἀπόψεως, ὁ λιμὴν τοῦ Πειραιῶς ἐμειονέκτει κατὰ τοῦτο μέχρι σήμερον καὶ ἐναντι πλειόνων τοῦ ἑνὸς ἄλλων ἑλληνικῶν λιμένων, οἵτινες προηγήθησαν αὐτοῦ εἰς τὴν ἀπόκτησιν σιλό. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ πειραϊκὸν ἐμπόριον τῶν σιτηρῶν καὶ αἱ συναφεῖς βιομηχανίαι ἐστεροῦντο τῆς ὠφελουμένης συνδρομῆς, ἡ παροχὴ τῆς ὁποίας ἀνάγεται εἰς τὴν ἀποστολὴν τῆς διοικήσεως τῶν προηγμένων λιμένων ἐνῷ συγχρόνως δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἀσκηθῇ καὶ ἡ ἐκ τῆς ἀποκτήσεως τοῦ τεχνικοῦ ἔργου τῶν σιταποθηκῶν εὐεργετικὴ ἐπίδρασις, τόσον ἐπὶ τῆς κινήσεως καὶ τῆς σημασίας τοῦ λιμένος, ὅσον καὶ ἐπὶ τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου διὰ τῆς βελτιώσεως τῆς τιμῆς τοῦ ἄρτου καὶ τῆς καλυτερεύσεως τοῦ ἀνθυγιεινοῦ καθεστῶτος τῶν ὅρων τῆς φορτοεκφορτωτικῆς ἐργασίας.

Τὸ ὅτι ἄλλοι ἑλληνικοὶ λιμένες προηγήθησαν τοῦ Πειραιῶς εἰς τὴν ἀπόκτησιν παρομοίων συγχρονισμένων τεχνικῶν ἔργων, ἀκολουθοῦντες τὸ παράδειγμα τῆς προόδου καὶ ἐξελίξεως ἀρχαιοτέρων λιμένων ἄλλων χωρῶν, ἀποδεικνύει τρανῶς τὴν μεγάλην τοῦ ἔργου ἀναγκαιότητα. Δὲν θὰ ἔπρεπεν ἐν τούτοις νὰ παρέλθῃ ἀπαρατήρητον καὶ ἓν συναφὲς γεγονός, δυνάμενον νὰ μνημονευθῇ καὶ ὡς παράπονον τοῦ Πειραιῶς μέγα ἔναντι τῆς πρὸς αὐτὸν ἀσκηθείσης ἐκ μέρους τοῦ Κράτους λιμενικῆς πολιτικῆς, ἐξ ἀρχῆς τῆς ἱδρύσεώς του καὶ μέχρις ἐσχάτων. Ὁ τοπικισμός, ὁ κομματαρχισμός, ἐπιβαλλόμενος ἑκάστοτε εἰς τοὺς ἰθύνοντας, ὑπεξέκαιε τὰς τοπικὰς ἀντιζηλίας, ἐξ οὗ ἠκολουθήθη ἐκ μέρους τοῦ Κράτους ἡ ἄστοχος καὶ ἐπιζημία διὰ τὰ γενικώτερα κρατικὰ καὶ ἐθνικὰ συμφέροντα κομματικὴ πολιτικὴ τοῦ πολυλιμενισμοῦ, τῶν ἀπειραρίθμων εἰσαγωγικῶν λιμένων, εἰς βάρος τῆς ἀπανταχοῦ παραδεδεγμένης καὶ ἐφηρμοσμένης ἀρχῆς, τῆς δημιουργίας μεγάλων λιμένων, συνακολούθως δὲ πρὸς ζημίαν τοῦ Πειραιῶς καὶ τῶν ἐκ τῆς ταχείας ἀναπτύξεως καὶ τοῦ πλήρους ἐξοπλισμοῦ τοῦ λιμένος του ἐξαρτωμένων ἐμπορικοβιομηχανικῶν, ναυτιλιακῶν, κοινωνικῶν καὶ ἐθνικῶν συμφερόντων.

Τὴν εὐτυχῆ ἀπαρχὴν τῆς ἐγκαινιάσεως νέας λιμενικῆς πολιτικῆς, νέας κρατικῆς κατευθύνσεως, ἥτις εὑρίσκει σήμερον μίαν ἐκδήλωσιν τῆς σημαντικήν, βαρυσήμαντον, διὰ τοῦ ἐγκαινιασμοῦ τῆς λειτουργίας τῶν σιλό, εἴχατε σημειώσει ὑμεῖς, κ. πρόεδρε. Δὲν ἐλησμονήσαμεν καὶ δὲν θὰ λησμονήσῃ ποτὲ ὁ Πειραιεύς, ὅτι ἡμεῖς, καθ' ἣν ἐποχὴν κατεβάλλετο μία προσπάθεια ἐλευθερώσεως τῆς χώρας ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς κομματικῆς δουλείας καὶ ἀπαλλαγῆς τοῦ λαοῦ ἀπὸ τὴν φθοροποιὸν ἐπίδρασιν τῶν ἐσωτερικῶν ἀνωμαλιῶν καὶ τῶν μεθόδων τῆς πολιτικῆς συναλλαγῆς, δὲν ἐδιστάσατε νὰ μετάσχητε εἰς τὴν ἀνωτέραν ἐκείνην προσπάθειαν καὶ νὰ προσφέρετε τὰς ἀνεκτιμήτους ὑπηρεσίας σας χάριν τῆς Πατρίδος καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ. Καὶ οὕτως Ὑμεῖς, ὡς ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας, κατὰ τὴν 21ην Αὐγούστου 1927, εἴχατε ἐγκαινιάσει τὴν χρησιμοποίησιν τῶν κρηπιδωμάτων τῆς Ἠετιωνείας Ἄκρας διὰ τοῦ πλευρίσματος εἰς αὐτὰ τοῦ πρώτου σκάφους, τὸ ὁποῖον ἦτο τὸ ἑλληνικὸν ὑπερωκεάνειον «Βύρων».

Τὰ κρηπιδώματα αὐτὰ ἦσαν τότε τὸ πρῶτον μέρος καὶ τὸ μόνον συντελεσθὲν ἀπὸ τὰ νέα λιμενικὰ ἔργα, ἦσαν δὲ γυμνά. Δὲν ὑπῆρχε τίποτε ἄλλο ἀκόμη παρὰ ξηρὰ ἔκτασις καὶ οἱ γειτονικοὶ γυμνοὶ βράχοι. Οὔτε σιδηροδρομικαὶ τροχιαί, οὔτε γερανοί, οὔτε ἀποθῆκαι, οὐδ' ἡ ἐλαχίστη κίνησις. Καὶ σήμερον, μετὰ πάροδον μιᾶς δεκαετίας πόσον εὐτυχῶς ἔχουν μεταβληθῆ αἱ συνθῆκαι, ὑπὸ τὰς ὁποίας συγκαλούμεθα εἰς ἕνα νέον ἐγκαινιασμόν, πόσον ἑδραῖοι αἰσιώτεροι τυγχάνουν οἱ οἰωνοὶ αὐτοῦ καὶ πόσον πάντες οἱ ἀγαπῶντες τὸν Πειραιᾶ, τὸν λιμένα του καὶ τὴν Νέαν Ἑθνικὴν Ἑλλάδα μας, ἔμπλεοι μεγάλων καὶ ὡραίων ἐλπίδων, χαιρετίζουν μετὰ συγκινήσεως καὶ μετὰ πεποιθήσεως διὰ τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον τὴν μέλλουσαν νὰ ἐγκαινιασθῇ ἀπὸ τὸν σημερινὸν ἀρχηγὸν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἔναρξιν τῆς λειτουργίας τῶν λιμενικῶν σιταποθηκῶν τοῦ Πειραιῶς.

Τὸ νέον τοῦτο λιμενικὸν ἔργον, ἐξοπλίζον ἰσχυρῶς τὸν Πειραιᾶ, προάγει ἀληθῶς τὴν χώραν μας, διότι εἶνε τὸ τελειότερον τοῦ εἴδους, ὄχι μόνον εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἀλλὰ καὶ καθ' ἅπασαν τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον. Προσπορίζει δὲ συγχρόνως τιμὴν εἰς τὴν Ἑλλάδα, διότι εἶνε οἰκοδόμημα ἔργον ἑλληνικόν, ἐκτελεσθὲν ἀπὸ Ἕλληνα μηχανικὸν καὶ ἐργολάβον, τὸν κ. Ν. Γαβαλᾶν. Ἀπὸ δὲ τῆς μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τῆς μηχανικῆς ἀπόψεως ἔχω καθῆκον καὶ πράττω τοῦτο εὐχαρίστως, νὰ ἐκφράσω τὰς εὐχαριστίας καὶ τὸν θαυμασμὸν τῆς Διοικήσεως τοῦ Ο. Λ. Π. πρὸς τὸν παριστάμενον ἐξοχώτατον πρεσβευτὴν Γερμανίας καὶ τοὺς ἀξιοτίμους κ. κ. Σίμενς καὶ Χάρτμαν καὶ τοὺς ἐπιβλέψαντας τὴν ἐκτέλεσιν μηχανικούς των. Ὄντως ἐν τῇ ἀπολαύσει τῆς φορτοεκφορτωτικῆς δυνάμεως τῶν μηχανικῶν τούτων ἐγκαταστάσεων καὶ ἐν τῇ οἰκονομίᾳ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος ὑπερέβησαν οἱ ἐκτελεσταὶ αὐτῶν τὰ ἐν τῇ συμβάσει ὅρια.

Τὰς οἰκονομικὰς καὶ μηχανολογικὰς ἐγκαταστάσεις τοῦ ἔργου τούτου, τὰ τῆς λειτουργίας αὐτοῦ καὶ τὰ ἐκ ταύτης πλεονεκτήματα ἐκθέτομεν συνοπτικῶς εἰς τὸ διανεμηθὲν ὑμῖν ἤδη ἔντυπον, θὰ ἀντιληφθῆτε ἄλλωστε ταῦτα περιερχόμενοι ἀμέσως ὅλα τὰ διαμερίσματα τοῦ κτιρίου τούτου.

Περιορίζομαι μόνον ν' ἀναφέρω ὅτι ἀπὸ σήμερον: 1) Παύει ἡ κατὰ τρόπον ἐντελῶς ἀναχρονιστικὸν ἐνεργουμένη ἐκφόρτωσις τῶν σιτηρῶν, ἐξ ἧς καὶ ὁ σῖτος ὑφίστατο ἐπιβαρύνσεις καὶ χειροτερεύσεις καὶ οἱ ἐργάται εἰς τὰ κύτη τῶν σιτοφορτίων ἐργαζόμενοι διέτρεχον κινδύνους τῆς ὑγείας αὐτῶν. 2) Ἐπέρχεται καλυτέρα ἐξυπηρέτησις τῶν λιμενικῶν ἔργων Πειραιῶς καὶ ποιοτηθεῖται ἡ ἐκτέλεσις τοῦ λιμενικοῦ προγράμματος, διὰ τοῦ ὁποίου καὶ μόνον θὰ δυνηθῇ ὁ λιμὴν μας ν' ἀνταποκριθῇ ἐπαξίως εἰς τε τὰς ὑφισταμένας καὶ τὰς μελλούσας νὰ προκύψωσιν ἐμπορικὰς καὶ συγκοινωνιακὰς ἀνάγκας. 3) Ἡ βιομηχανία ἀλευροποιίας καὶ ἐμμέσως ἡ κατανάλωσις θ' ἀντλήσωσι ὠφελήματα προερχόμενα ἐκ μειώσεως τῶν ναύλων λόγῳ ταχυτάτης ἐκφορτώσεως καὶ ἐλευθερώσεως τῶν σιτοφόρων πλοίων, ἐξ οἰκονομίας πολλῶν μετακινήσεων τοῦ σίτου καὶ ζημίας αὐτοῦ, ἐξ ὑποβιβασμοῦ τόκων, δικαιωμάτων φυλάξεως καὶ ἄλλων δαπανῶν, ἃς μέχρι σήμερον ὑφίστατο ὁ σῖτος. 4) Διευκολύνεται ἡ συγκέντρωσις ἐπιλιμένιος, ἐδῶ παρὰ τὰ Σιλό, τῶν ἀλευρομύλων Πειραιῶς, εἰς δύο ἐγκαταστάσεις συγχρονισμένας, μὲ σημαντικὴν μείωσιν μεταφορικῶν ἐξόδων σίτου καὶ ἀλεύρων καὶ 5) Ἐξασφαλίζεται ἡ ταχυτάτη ἐξυπηρέτησις τῶν κρατικῶν ἀναγκῶν ἐν δεδομένῃ στιγμῇ.

Ἐάν, ἐν τούτοις, γεφυρώσωμεν νοερῶς τὸ χάσμα τῶν αἰώνων καὶ τῶν χιλιετηρίδων, αἵτινες χωρίζουν τὴν σημερινήν μας μηχανικὴν ἐποχὴν ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα καὶ διαπεραιωθῶμεν εἰς τὸν αἰῶνα τῆς ἐπὶ Περικλέους ἀκμῆς τοῦ λιμένος τοῦ Θεμιστοκλέους, δὲν θὰ δυσκολευθῶμεν ν' ἀναγνωρίσωμεν ὅτι ἡ ὀργάνωσις τῶν σιταποθηκῶν εἶνε καὶ αὐτὴ ἓν ἀπὸ τὰ προνόμια τοῦ ἑλληνικοῦ πνεύματος. Ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων τῆς ἑλληνικῆς καὶ μετέπειτα τῆς ρωμαϊκῆς ἀκμῆς, τὸ ζήτημα τῶν σιταποθηκῶν εἶχεν ἑφελκύσει τὴν προσοχὴν καὶ ἀπέβη κυριώτατον μέλημα τῶν ἰθυνόντων. Τόσον μάλιστα, ὥστε νὰ εὑρίσκωμεν εἰς τὴν ὀργάνωσιν των τὰ πρότυπα τῶν σημερινῶν παρεμφερῶν ὀργανισμῶν δημοσίου δικαίου καὶ αὐτούσια τὰ σπέρματα τῶν νομοθετικῶν πυρήνων τῆς διεπούσης τούτους εἰδικῆς νομοθεσίας.

Οἱ Ἀθηναῖοι πρὸ δύο καὶ ἡμισείας περίπου χιλιάδων ἐτῶν, πρώτιστον καθῆκον τῆς κρατικῆς των μερίμνης ἐθεώρουν τὸ σιτεμπόριον. Δι' αὐτούς, ὑποχρεωμένους λόγῳ τῆς τοπικῆς ἀνεπαρκείας, νὰ εἰσάγουν ἔξωθεν σῖτον, Ἀργεντινὴ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἦτο ἡ Θρᾴκη καὶ Ρίβερ Πλέϊτ ὁ θρακικὸς ποταμὸς Ἕβρος. Ἕνα δὲ Θρᾶκα βασιλέα, μεθ' οὗ συνεμάχουν διὰ νὰ τὸν ἔχουν προμηθευτὴν τῶν σιτηρῶν των, μεταλλάξαντες τὸ βαρβαρικὸν τοῦ ὄνομα, τὸν μετωνόμασαν Σιτάλκην. Καὶ πρὸς ἀσφάλειαν τῶν σιταγωγῶν πλοίων των διέθετον πολλάκις πρὸς συνοδείαν αὐτῶν σκάφη τοῦ πολεμικοῦ των στόλου. Ὄντες δὲ προορατικοί, πρὸς ἐξασφάλισιν τῆς σιταρκείας των τόσον διὰ τὴν περίπτωσιν πολέμου, ὅσον καὶ σιτοδείας, ὡς μαρτυροῦν οἱ συγγραφεῖς, εἶχον ἐπιβάλει εἰς σιτοβολῶνα τὸν Πειραιᾶ, ὅπου ἀνήγειραν ἀποθήκας πρὸς ἐναποθήκευσιν ἀφθόνου σίτου. Καὶ αἱ ἀποθῆκαι αὐταὶ ἦσαν ἐδῶ, ἐγγὺς πρὸς τὸν χῶρον τοῦτον, εἰς τὸν μυχὸν τοῦ λιμενικοῦ ὅρμου, ὅπου ἡ μεγάλη πειραϊκὴ ἀγορά, ἡ καλουμένη «Δεῖγμα», τὸ οἱονεὶ Χρηματιστήριον ἐμπορευμάτων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ Πειραιεὺς ἐχρησίμευεν ὡς ἀποθήκη ἀποταμιεύσεως τῶν ξένων ἐμπορευμάτων καὶ συνεκέντρου τὸ διαμετακομιστικὸν ἐμπόριον. Καθὼς δὲ ὅλοι γνωρίζομεν ἐκ τῆς δημοσιονομικῆς ἱστορίας τῆς ἀρχαιότητος, μεγάλοι περὶ τὴν διεξαγωγὴν τοῦ ἐμπορίου τοῦ σίτου ἦσαν τεθειμένοι περιορισμοὶ παρὰ τῶν Ἀθηναίων. Ὑπῆρχον ἀνεγηγερμένοι διὰ τὴν εἰσαγωγὴν τοῦ φραγμοὶ παρεμφερεῖς πρὸς τοὺς σημερινούς, μὲ ἀνώτατον ὅριον φειδωλότητος δυναμικότητος καὶ ὠργανωμένην κρατικὴν ἐπίβλεψιν, ἀσκουμένην ἀπὸ τοὺς δέκα Ἐπιμελητὰς τοῦ Ἐμπορίου, οἵτινες ἐπετήρουν τὸ εἰσαγωγικὸν σιτεμπόριον, καὶ ἀπὸ τοὺς δέκα πέντε σιτοφύλακας, διὰ τὴν λιανικὴν κατανάλωσιν. Ἐπειδὴ δὲ εἰς ὅλας τὰς ἐποχὰς συμβαίνουν ἀνέκαθεν τὰ αὐτὰ καὶ αὐταὶ ἀπὸ μέρους τῆς καχυπόπτου καὶ ἐμψιμοίρου καταναλώσεως ἀποδίδονται κατηγορίαι, δίκαιαι ἢ ἄδικοι, κατὰ τῶν ἐμπορευομένων τὰ εἴδη πρώτης ἀνάγκης, μάλιστα δὲ τοῦ σίτου, ἐλαμβάνοντο καὶ τότε δρακόντεια ἀγορανομικὰ μέτρα καὶ περιώνυμος ἔχει μείνει ἐν τῇ ἱστορίᾳ ἡ δίκη κατὰ τῶν σιτοπωλῶν τοῦ Πειραιῶς.

Ἱδρύοντο δὲ αἱ ἀποθῆκαι παρὰ τῶν Ἀθηναίων κατὰ τρόπον συστηματοποιοῦντα καὶ εὐκολύνοντα τὰς μεταφορὰς καὶ ἀποθηκεύσεις, διὰ τῆς ἐφαρμογῆς ὅλων τῶν δυνατῶν τότε τεχνικῶν μέσων, ὥστε νὰ ἐξυπηρετοῦνται ταχύτερον, ἀποδοτικώτερον καὶ εὐωνότερον αἱ ἐμπορικαὶ καὶ κοινωνικαὶ ἀνάγκαι.

Ὁ νέος Πειραιεύς, διὰ τῆς σήμερον ἐγκαινιαζομένης ἐνάρξεως τῆς λειτουργίας τοῦ τελείου ἔργου τῶν λιμενικῶν σιταποθηκῶν, συνεχίζει οὕτω μίαν ὑπέροχον ἱστορικὴν παράδοσιν τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, εἰς τὴν νέαν σταδιοδρομίαν τοῦ ὁποίου ἔδωκε τὸ σύνθημα ὁ πρωτοπόρος τῆς ἐθνικῆς ἀναδημιουργίας πατριωτικὴ Κυβέρνησις. Ἡ Διοίκησις τοῦ Ο.Λ.Π., παραδίδουσα τὸ ἔργον τοῦτο εἰς τὴν κοινὴν χρῆσιν, εὐχαριστεῖ μετὰ συγκινήσεως πάντας τοὺς εὐαρεστηθέντας νὰ τιμήσωσι τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων τῆς λειτουργίας του, εὐγνωμονεῖ τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν διὰ τὸ ἐπιδεικνυόμενον ἐνδιαφέρον της ὑπὲρ τοῦ λιμένος μας, καὶ σεμνυνομένη διὰ τὸν ἐγκαινιασμὸν ταύτης παρὰ τοῦ Πρωθυπουργοῦ τῆς Νέας Ἑλλάδος κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ, δὲν διστάζει νὰ διατρανώσῃ τὰς προσδοκίας της, ὅτι νέα περίοδος νέας λιμενικῆς πολιτικῆς τοῦ σημερινοῦ Ἐθνικοῦ Κράτους θὰ κλείσῃ χαραχθῇ διὰ τὸν Πειραιᾶ τοῦ Θεμιστοκλέους, προικιζόμενον ταχέως καὶ μὲ τὰ ὑπόλοιπα ἀπαραίτητα τεχνικὰ μέσα ἐπὶ τῆς εὐτυχοῦς Βασιλείας τοῦ λαοφιλοῦς ἡμῶν Ἄνακτος Γεωργίου τοῦ Β', μερίμνῃ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καὶ τοῦ ἐμπνευσμένου ἀρχηγοῦ τῆς.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Ἔλαβεν ἀκολούθως τὸν λόγον ὁ ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας κ. Οἰκονόμου, ὅστις προέβη εἰς σύντομον ἱστορικὴν ἀνασκόπησιν τῶν τεχνικῶν ἔργων μὲ τὰ ὁποῖα ἐξωπλίσθη κατὰ καιροὺς ὁ Πειραϊκὸς λιμήν.

Ἰδιαιτέρως ἀνεμνήσθη τῆς προεδρίας τοῦ ἀειμνήστου Δ. Καλλιμασιώτη, εἰς τὸν ὁποῖον ὀφείλεται ἡ πατρότης τοῦ σχεδίου τῶν ἐγκαινιασθεισῶν σήμερον σιταποθηκῶν. Τοῦ σχεδίου τούτου ὑποβληθέντος τὴν 22αν Δεκεμβρίου 1928, ἡ πραγματοποίησις ἀνεβλήθη ἐπί τινα χρόνον λόγῳ τοῦ μεσολαβήσαντος θανάτου τοῦ ἀναδημιουργοῦ τοῦ Πειραϊκοῦ λιμένος Δ. Καλλιμασιώτη.

Τὰ σχέδια ἐνεκρίθησαν τὴν δὲ 15 Ἰουνίου τοῦ ἑπομένου ἔτους τὸ ἔργον κατεκυρώθη εἰς τὸν μηχανικὸν ἐργολήπτην κ. Ν. Γαβαλᾶν καὶ τὰς μετ' αὐτοῦ συνεργαζομένας γερμανικὰς ἑταιρείας.

Ὑπογραφείσης τῆς σχετικῆς συμβάσεως μετὰ διετίαν ἤρχισεν ἡ ἀνέγερσις τοῦ μεγάρου τῶν σιταποθηκῶν μόλις τὸ 1934 κατόπιν γνωμοδοτήσεως τοῦ Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου ἐπὶ προτάσεως τοῦ προέδρου τοῦ Ο. Λ. Π. κ. Ν. Γεννηματᾶ διὰ τὴν δι' οἰκονομικοῦ συνδυασμοῦ μετὰ τῶν Ταχυδρομικῶν Ταμιευτηρίων τῶν Τ. Τ. Τ. ἔναρξιν τοῦ ἔργου.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. ὑπουργὸς ἐπήνεσε τὰς προσπαθείας τῆς παρούσης Διοικήσεως διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἔργου, τὸ ὁποῖον ἐχαρακτήρισεν ὡς ἐξαιρετικὴν πρόοδον διὰ τὸν Πειραϊκὸν λιμένα.

Ἐπίσης ὁ κ. ὑπουργὸς ἐξέφρασε τὴν ἀπόλυτον πεποίθησίν του ὅτι ὑπὸ τὴν παροῦσαν Κυβέρνησιν διανοίγεται διὰ τὸ πρῶτον ἐμποροναυτικὸν κέντρον τῆς χώρας νέα περίοδος προόδου καὶ ἀνθήσεως.

Ἀκολούθως ὡμίλησεν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς τὸν λόγον τοῦ ὁποίου δημοσιεύομεν εἰς ἄλλην σελίδα.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς προσκληθεὶς κατόπιν παρὰ τοῦ κ. Προέδρου τοῦ Ο.Λ.Π. ἐπίεσε ἠλεκτρικὸν κομβίον καὶ ἔθεσεν εἰς κίνησιν τὰ δαιδαλώδη μηχανήματα τῶν Σιλό.

Ἀμέσως ἤρχισεν ἡ ἀναρρόφησις τοῦ σίτου ἐκ τοῦ πλευρισμένου σιτοφόρου σκάφους καὶ ἡ φόρτωσις τῶν κάτωθι τοῦ συγκροτήματος τοῦ τεραστίου οἰκοδομήματος ἀναμενόντων εἰδικῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων, τὰ ὁποῖα παρελάμβανον τὸν σῖτον καθαρισμένον διὰ τῶν εἰδικῶν μηχανημάτων.

Ἐπηκολούθησε δεξίωσις μεθ' ὃ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀκολουθούμενος παρὰ τῶν κ. κ. ὑπουργῶν καὶ λοιπῶν ἐπισήμων ἐπεθεώρησε τὰ μηχανήματα, τὰς ἀποθήκας καὶ παρηκολούθησε τὴν ἐν γένει λειτουργίαν τῶν Σιλό, καθοδηγούμενος παρὰ τοῦ κ. Γεννηματᾶ καὶ τοῦ διευθυντοῦ τῶν σιταποθηκῶν κ. Χρ. Σαρῆ.

Κατὰ τὴν ἔξοδον ἐκ τοῦ κιγκλιδώματος ὁ ἀρχιεργάτης κ. Π. Λοῦκος προσεφώνησε τὸν κ. Πρωθυπουργὸν διὰ τῶν ἑξῆς:

Κύριε Πρόεδρε,

Οἱ ἐργάται Λιμένος Πειραιῶς, ἐπωφελούμενοι ἀπὸ τὴν πρώτην αὐτὴν ἐπίσκεψίν σας εἰς τὸν λιμένα μας σᾶς προσφέρουν δι' ἡμῶν αὐτὰ τὰ ὀλίγα ἄνθη εἰς ἔνδειξιν σεβασμοῦ καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς ὑμᾶς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην, ὅστις ἀπεδείξατε ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον γενικῶς διὰ τοὺς ἐργάτας καὶ εἰδικώτερον δι' ἡμᾶς τοὺς ἐργάτας Λιμένος Πειραιῶς, ἀψευδὴς ἀπόδειξις τοῦ ὁποίου εἶνε ὁ τελευταῖος τῇ εἰσηγήσει τῆς Διοικήσεως τοῦ Ο.Λ.Π. ψηφισθεὶς νόμος, ἀφορῶν τὴν τακτοποίησιν τῶν ἀνικάνων, γερόντων κλπ. συναδέλφων.

Κύριε Πρόεδρε,

Σᾶς ὑπενθυμίζομεν ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ, ὅτι καὶ πρὸ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ μετ' αὐτὴν ἀπετελέσαμεν ἡμεῖς οἱ ἐργάται τοῦ Λιμένος Πειραιῶς σοβαρὸν ἔρεισμα εἰς τὸ ἀναδημιουργικόν σας ἔργον, διαβλέψαντες ὅτι μόνον σεῖς δύνασθε, ὑπὸ τὰς σημερινὰς δυσκόλους περιστάσεις, καὶ τὸ κράτος νὰ σώσητε καὶ τοὺς ἐργάτας νὰ ὑποστηρίξητε εἰλικρινῶς καὶ ἀδόλως.

Διὰ τοῦτο σᾶς εὐχόμεθα μακροζωΐαν καὶ σᾶς παρακαλοῦμεν νὰ ὁλοκληρώσητε, σὺν τῷ χρόνῳ, τὰ σχέδιά σας διὰ τὴν βελτίωσιν τῶν ὅρων ἐργασίας τῶν ἐργατῶν γενικῶς καὶ εἰδικῶς ἡμῶν, τοῦ Λιμένος Πειραιῶς.

Τὸ ὅλον συγκρότημα τῶν ἀναρροφητήρων σίτου καὶ λοιπῶν δημητριακῶν καρπῶν, παρὰ τὴν Ἠετιωνίαν Ἄκραν. Δεξιά, ἡ γέφυρα τῶν ταινιῶν μὲ τοὺς κυρίως ἀπορροφητῆρας, καὶ ἀριστερὰ τὸ κτίριον τῶν κυψελῶν, ὅπου ἀποθηκεύεται ὁ σῖτος.

ΕΞΩ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Απο Ολον Τον Κοσμον

Ἕνας Ἰταλὸς ἐπιστήμων, ὁ καθηγητὴς Μαντσίνι τοῦ Μιλάνου, προσεκάλεσε πρὸ ἡμερῶν εἰς γεῦμα διαφόρους συναδέλφους του. Μόλις ὅμως ἐκάθησαν πέριξ τῆς πλουσίας τραπέζης οἱ συνδαιτυμόνες ἤρχισαν νὰ τρίβουν τοὺς ὀφθαλμούς των, διότι κανεὶς πλέον δὲν ἔβλεπε τὸν γείτονά του οὔτε τοὺς ἄλλους προσκεκλημένους καὶ ὁ καθεὶς εἶχε τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἦτο μόνος εἰς τὴν τράπεζαν! Τὸ γεῦμα τοῦτο εἶχε χρησιμοποιηθῆ ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ ὡς εὐκαιρία διὰ τὴν ἐπίδειξιν μιᾶς νέας ἐφευρέσεώς του, ἑνὸς μηχανήματος τὸ ὁποῖον καθιστᾷ τὸν ἄνθρωπον τελείως ἀόρατον. Ἡ ἐφεύρεσις αὐτὴ δύναται νὰ χρησιμοποιηθῇ εἰς εὐρεῖαν κλίμακα εἰς τὸ θέατρον, ὅπου θὰ ἐπιτυγχάνωνται ἀφάνταστα σκηνικὰ τεχνάσματα, ἀλλὰ κυρίως εἰς τὸν πόλεμον, διότι καθιστᾷ ἀόρατα διὰ τὸν ἐχθρὸν τὰς πυρολαρχίας, τὰς προφυλακάς, τὰ ἐν πτήσει ἀεροπλάνα καὶ γενικῶς ὅλα τὰ ἀντικείμενα τῆς πολεμικῆς τέχνης.

* * *

Ἡ στενογραφία, τὴν ὁποίαν θὰ ἠδύνατό τις νὰ θεωρήσῃ ὡς νεωτέραν ἐφεύρεσιν εἶνε ἐν τούτοις τόσον σχεδὸν παλαιὰ ὅσον καὶ ὁ κόσμος. Ἐπενοήθη πρὸ δύο χιλιάδων ἐτῶν ὑπὸ τοῦ γραμματέως τοῦ περιφήμου Ρωμαίου ρήτορος Κικέρωνος, ὅστις τῇ βοηθείᾳ ὡρισμένων συνθηματικῶν σημείων ἐστενογράφει τοὺς λόγους τοῦ κυρίου του καὶ ἄλλων Ρωμαίων συγκλητικῶν. Τὸ 1588 ἕνας φυσικὸς συνεπλήρωσε τὴν ἐφεύρεσιν ταύτην, μέχρις ὅτου τὸ 1836 ὁ Σαμουὴλ Πεπὺς ἐφεῦρε μίαν μέθοδον συντομεύσεως, ἡ ὁποία βραδύτερον ἠπλοποιήθη ἔτι μᾶλλον καὶ ἀπέβη ἡ σημερινὴ στενογραφία.

* * *

Λόγῳ τῶν μεγάλων ζημιῶν, τὰς ὁποίας προκαλοῦν οἱ πίθηκοι εἰς τὰς φυτείας τῆς Δυτικῆς περιοχῆς τοῦ Νταρροὺρ, αἱ Σουδανικαὶ ἀρχαὶ ὠργάνωσαν ὁλόκληρον ἐκστρατείαν διὰ τὴν ἐξόντωσίν των. Εἰς τοὺς φονεύοντας πιθήκους ὡρίσθη ἀμοιβὴ πληρωνομένη κατὰ τὴν προσαγωγὴν τῆς οὐρᾶς των. Τὸ μέτρον ἀπέβη ἀποτελεσματικόν. Εἰς πολλὰς χιλιάδας ὑπολογίζονται οἱ φονευθέντες μέχρι τοῦδε πίθηκοι. Μόνον κατὰ τὸν παρελθόντα Ἰανουάριον προσήχθησαν πρὸς... ἐξαργύρωσιν 1600 οὐραὶ πιθήκων.

* * *

Κατὰ πληροφορίας τῶν ἀγγλικῶν ἐφημερίδων ἐκ Καΐρου, ὁ Αἰγύπτιος καθηγητὴς τῆς ἀρχαιολογίας Σελὴμ Χασσὰν διεξάγων ἀνασκαφὰς εἰς τὰς Πυραμίδας ἀνεκάλυψε 50 μαρμαρίνας πλάκας τοῦ Φαραὼ Ἀμενοχέτι ὡς καὶ ἄλλα ἀρχαιολογικὰ ἀντικείμενα μεγίστης ἀξίας.

* * *

Εἰς τὸν ἐν Νέᾳ Ὑόρκῃ Ἑλληνικὸν καθεδρικὸν ναὸν τῆς Ἁγίας Τριάδος ἐγένετο πρὸ δεκαπενθημέρου μία ἀσυνήθης τελετή. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀμερικῆς κ. Ἀθηναγόρας κατόπιν εἰδικῆς ἐξουσιοδοτήσεως τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου ἐχειροτόνησεν εἰς Ἐπίσκοπον τῶν ἐν Ἀμερικῇ Ὀρθοδόξων Οὐκρανῶν τὸν ὁσιολογιώτατον κ. Γρηγόριον Μπογδάν. Ἡ τελετὴ προσέλαβεν ἐξαιρετικῶς μεγαλοπρεπῆ χαρακτῆρα. Ὁ Σεβ. Ἀρχιεπίσκοπος κ. Ἀθηναγόρας προΐστατο τῆς ὅλης ἱεροτελεστίας βοηθούμενος ὑπὸ τοῦ Ἐπισκόπου κ. Καλλίστου καὶ 50 ἱερέων Ἑλλήνων καὶ Οὐκρανῶν. Ἡ ὅλη ἀκολουθία ἐψάλη εἰς τὴν Ἑλληνικὴν καὶ Οὐκρανικὴν γλῶσσαν, ἦτο δὲ πραγματικῶς ἐπιβλητικὴ ἡ στιγμὴ τῆς ἐπενδύσεως τοῦ Οὐκρανοῦ Ἐπισκόπου μὲ τὰ ἀρχιερατικὰ ἄμφια. Ὅλον τὸ πυκνότατον ἐκκλησίασμα ἐπεδοκίμασε τὴν χειροτονίαν φωνάζον «Ἄξιος, Ἄξιος».

* * *

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Νέας Ὑόρκης, ἡ ἐκεῖθεν ἀναχώρησις τῶν Ἑλλήνων οἱ ὁποῖοι θὰ μετάσχουν τῆς εἰς Ἑλλάδα ὀργανουμένης ὑπὸ τῆς Ἀχέπα ἐκδρομῆς, ὡρίσθη διὰ τὴν 27ην Μαρτίου. Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκδρομέων θὰ εἶνε ἐφέτος μεγαλύτερος ἢ πέρυσιν. Οἱ ἐκδρομεῖς θὰ ταξιδεύσουν μὲ τὸ ὑπερωκεάνειον «Σατούρνια».

* * *

Εἰς τὸ Νιούαρκ τῆς Πολιτείας Νέας Ὑερσέης τῆς Ἀμερικῆς ηὐτοκτόνησεν ὁ ὁμογενὴς Νέστωρ Παπανέστωρ, ἡλικίας 19 ἐτῶν. Φαίνεται ὅτι εἰς τὸ ἀπονενοημένον διάβημά του ὁ αὐτόχειρ προέβη διότι ἔχασεν εἰς τὰ χαρτιὰ τὸ χρηματικόν του ἀπόθεμα.

* * *

Ὁ Γερμανὸς σοφὸς Ἔρνστ Χάϊνριχ ἀνεκάλυψε τὸ ἀρχαιότερον χειρόγραφον τοῦ κόσμου, τὸ ὁποῖον κατὰ τοὺς ἰσχυρισμούς του χρονολογεῖται ἀπὸ τοῦ 6.000 π. Χ. Τὸ χειρόγραφον τοῦτο εὑρέθη κατὰ τὴν διάρκειαν ἀνασκαφῶν, αἱ ὁποῖαι ἔγιναν εἰς τὸ Οὐροὺκ τῆς Μεσοποταμίας. Τὸ Οὐρούκ, πόλις κτισμένη ἐπὶ τῶν ὄχθων τοῦ Εὐφράτου, ἐγκατελείφθη ὑπὸ τῶν κατοίκων του κατὰ τὸν 3ον αἰῶνα π. Χ. ἴσως λόγῳ τῆς ἀποξηράνσεως τοῦ ποταμοῦ. Τί διαλαμβάνει τὸ μοναδικὸν τοῦτο χειρόγραφον; Εἶνε ἀκόμη ἄγνωστον, διότι δὲν ἐπετεύχθη εἰσέτι ἡ ἀνάγνωσίς του.

* * *

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐκθέσεως κυνῶν ἐν Λονδίνῳ, ἡ ὁποία ἔγινεν ἐσχάτως, οἱ ἐπισκέπται ἠδυνήθησαν νὰ ἀποθαυμάσουν ἓν ζεῦγος κυνῶν ἐλάχιστα γνωστόν. Τὰ συμπαθῆ ταῦτα ζῷα, καταγόμενα ἐξ Ἀφρικῆς, ἔχουν τὴν ἰδιότητα ὅτι δὲν ὑλακτοῦν. Οἱ ἰθαγενεῖς τὰ θεωροῦν ὡς τὰ καλύτερα λαγωνικὰ τοῦ κόσμου. Μὴ ὑλακτοῦντα δὲν διατρέχουν τὸν κίνδυνον νὰ ἐκφοβίσουν τὸ θήραμα. Ἀφ' ἑτέρου ἡ ὄσφρησίς των φαίνεται ὅτι εἶνε ἐξαιρετική. Τὰ λαγωνικὰ αὐτά, τὰ ὁποῖα ἔχουν τὸ ἀνάστημα τῶν φὸξ - τερριὲ, ἐγκλιματίζονται ἐπιτυχῶς εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

ΗΛΙΑΣ ΡΕΣΤΗΣ Ἰατρὸς Ἀφροδισιολόγος, Δερματολόγος. Δέχεται Ἀβέρωφ 18. Τηλέφ. 53460.

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ νευρολόγος ψυχίατρος. Ἐφαρμογὴ ψυχαναλύσεως. Δέχεται 3—7 μ. μ. ὁδὸς Κάνιγγος 16, τηλ. 21-734.

THE Ravi
ἔτσι ἀνοίγει ἡ νέα λεπὶς
"Ravi"
ΑΝΤ/ΠΟΙ
Αφοι ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΙ
ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 3
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΤΑ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1839
ΒΙΒΛΙΑΡΙΟΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ
1839
Προτιμᾶτε τὸ Λαϊκὸν Ταμιευτήριον τῆς Ἰονικῆς Τραπέζης Ἐπ.

20 ΜΑΡΤΙΟΥ ΤΕΛΟΣ ΥΠΟΛΟΙΠΩΝ
ΕΠΩΦΕΛΗΘΗΤΕ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΗΜΕΡΩΝ
τῆς πωλήσεως τῶν ὑπολοίπων
τῶν Κα/στων Αφοι ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΙ
ΑΘΗΝΑΙ Σταδίου 62

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Σάββατον 20 Μαρτίου 7 μ.μ.
ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΑΡΠΑΣ
ΚΑΙΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ
Συνοδεία μικρᾶς ὀρχήστρας
Πρόγραμμα: Tmecek, Handel Debussy, Bach, Caplet, Καλομοίρη.

ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΗΤΕ ΣΗΜΑΙΑΣ
ΔΙΑ ΤΟΝ ΣΗΜΑΙΟΣΤΟΛΙΣΜΟΝ
τῶν καταστημάτων καὶ τῶν οἰκιῶν σας.
Προτιμήσατε τὰς σημαίας τοῦ
ΣΙΤΥ ΠΑΛΛΑΣ
Στερεώταται, διπλορραμέναι εἰς τὶς ἄκρες, κατεσκευασμέναι ἀπὸ μάλλινον ὕφασμα, δὲν ξεβάφουν. Θὰ τὶς ἀγοράσετε μιὰ φορὰ μιὰ πάντα. Τιμολόγιον κόστους
ΣΤΑΔΙΟΥ 24. - ΑΘΗΝΑΙ

Ὁ στρατηγὸς Φράνκο ὁμιλεῖ διὰ τὴν προσπάθειάν του

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

μήσει Ἰταλοὶ εἰς τὴν ζώνην τοῦ μετώπου.

Ἡ Μαλάγα κατελήφθη ὑπὸ ἱσπανικοῦ πεζικοῦ καὶ πυροβολικοῦ, τὸ ὁποῖον ἔδρα διῃρημένον εἰς τέσσαρας φάλαγγας ἐκ τῶν ὀρέων πρὸς τὰ βόρεια τῆς πόλεως. Ἡ ἀντίστασις ἐκάμφθη ταχέως, δεινὸς ὅμως ἀγὼν διεξήχθη εἰς τὴν Ἀντεκουέρα καὶ εἰς τὴν ἀνώμαλον δυτικῶς ταύτης περιοχήν, ὅπου αἱ θέσεις τῶν κυβερνητικῶν ὑπερεφαλαγγίσθησαν διὰ μικρῶν μηχανοκινήτων φαλάγγων, ὑποστηριζομένων ὑπὸ τὰνκς καὶ τεθωρακισμένων αὐτοκινήτων.

3. Ἐν συνόλῳ μάχονται εἰς τὴν ὁδὸν πρὸς τὴν Βαλένθιαν 35.000 περίπου ἐπαναστάται καὶ τὰ τρία τέταρτα ἐξ αὐτῶν εἶνε Ἱσπανοὶ ἢ Μαροκηνοί.

Ὁ ἀγὼν εἰς τὴν Ἱσπανίαν ἐλαχίστας ὁμοιότητας παρουσιάζει πρὸς τὸν ἀγῶνα ὁ ὁποῖος διεξήχθη κατὰ τὸν Παγκόσμιον πόλεμον. Εἰς τοὺς χάρτας βλέπομεν ἓν μέτωπον ἑλισσόμενον διὰ μέσου τῆς χερσονήσου ἀπὸ τῶν βασκικῶν παραλίων μέχρι τοῦ Τερουέλ, ἀπὸ τοῦ Τερουὲλ ὀπίσω μέχρι τῆς Μαδρίτης καὶ ἐκεῖθεν πρὸς τὰ κάτω μέχρι τοῦ Μοτρίλ. Ἀλλὰ αἱ θέσεις θὰ ἔπρεπε νὰ σημειοῦνται ὡς σειραὶ στιγμάτων καὶ ὄχι ὡς συνεχὴς γραμμή. Οὔτε ἡ μία, οὔτε ἡ ἄλλη παράταξις δύναται νὰ διαθέσῃ ἄνδρας καὶ ὑλικὸν διὰ τὴν διατήρησιν συνεχῶν χαρακωμάτων ἢ τὴν ἄσκησιν ἐντατικῆς πιέσεως κατὰ μῆκος ἑνὸς τόσον ἐκτεταμένου μετώπου.

Ἡ ἐντύπωσις τὴν ὁποίαν ἀπεκόμισα εἶνε, ὅτι οἱ μὲν κυβερνητικοὶ ἐλπίζουν διεθνῆ ἐπέμβασιν, οἱ δὲ ἐπαναστάται ἀναμένουν ὅτι ἡ σύγχυσις καὶ ἡ στέρησις θὰ προκαλέσουν κατάρρευσιν τῶν ἐχθρῶν των. Ἀτομικῶς οἱ πολεμισταὶ ἀμφοτέρων τῶν παρατάξεων εἶνε γενναῖοι, ἀλλὰ ἑκατέρωθεν ἐπιδεικνύεται μεγάλη φειδὼ εἰς τὴν χρησιμοποίησιν τῶν ἐκγυμνασμένων στρατευμάτων. Νομίζω, ὅτι ἂν πέσῃ ἡ Μαδρίτη, τὸ μέτωπον τῶν κυβερνητικῶν θὰ καταρρεύσῃ.

F. YEATS—BROWN

Ἡ ἀτυχία τῶν Τσάμπερλαιν διὰ τὴν κατάληψιν τῆς πρωθυπουργίας

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

νὰ θέσῃ ἐκποδὼν τὸν ἐπικίνδυνον ἀντίζηλόν του, ἐξαναγκάσας αὐτὸν εἰς παραίτησιν. Ἦτο ἡ πρώτη ἀποτυχία τῶν Τσάμπερλαιν, ὅπως φθάσουν εἰς τὸ ὕπατον ἀξίωμα τῆς ἀγγλικῆς πολιτικῆς, ἀφορμὴ δὲ αὐτῆς ὑπῆρξεν ἡ καταψήφισις νομοσχεδίου τοῦ Ἰωσὴφ ὑπὲρ τοῦ προστατευτικοῦ δασμολογίου.

Τὴν πρώτην ἀποτυχίαν διεδέχθησαν καὶ ἄλλαι ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ σὲρ Ὤστεν Τσάμπερλαιν, ὁ ὁποῖος ἦτο καὶ αὐτὸς διάσημος ὅτε ὁ πατήρ του ἀπεσύρθη τῆς πολιτικῆς (1905). Τὰ ἀκολουθήσαντα ἔτη, κατὰ τὰ ὁποῖα οἱ συντηρητικοὶ εὑρίσκοντο εἰς τὴν ἀντιπολίτευσιν ἔδωσαν νέας εὐκαιρίας ἀναδείξεως εἰς τὸν σὲρ Ὤστεν, ἐπιβληθέντα ἰδίως ἀπὸ τοῦ 1909, ὁπότε, μετὰ τεσσαρακονθήμερον συζήτησιν, ὑπεχρέωσε τὸν Λόϋδ Τζώρτζ νὰ ἀποσύρῃ τὰ οἰκονομικά του νομοσχέδια. Οὕτως ὅταν τῷ 1911 ὁ λόρδος Μπάλφουρ παρῃτήθη τῆς ἀρχηγίας τῶν συντηρητικῶν ἐμειδίασε καὶ πάλιν ἡ τύχη. Αἱ προτιμήσεις, ὅμως, τοῦ ἀποχωροῦντος ἀρχηγοῦ, ὁ ὁποῖος, διὰ δευτέραν ἤδη φορὰν ἀπέβη μοιραῖος διὰ τὸν οἶκον τῶν Τσάμπερλαιν, ἀπέκλιναν ὑπὲρ τοῦ Οὐώλτερ Λόνγκ. Αἱ γνῶμαι ἐδιχάσθησαν καὶ οἱ δύο ὑποψήφιοι ἀρχηγοὶ ὑπεχώρησαν ἑκουσίως ὑπὲρ τοῦ Μπόναρ Λῶ, πρὸς ἀποφυγὴν διασπάσεως τοῦ κόμματος. Ἡ τρίτη διαφυγοῦσα εὐκαιρία παρουσιάσθη τῷ 1921 μετὰ τὴν παραίτησιν τοῦ Μπόναρ Λῶ, ἦτο δὲ σὺν τοῖς ἄλλοις πρόσφατος ἡ λαμπρὰ συμβολὴ τοῦ σὲρ Ὤστεν εἰς τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῶν οἰκονομικῶν τῆς Ἀγλίας. Καὶ ἐξελέγη μὲν τότε ἀρχηγὸς τῆς ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων κοινοβουλευτικῆς ὁμάδος τῶν συντηρητικῶν, ἐθεωρεῖτο δὲ βέβαιον, ὅτι θὰ ἐξελέγετο καὶ ἀρχηγὸς τοῦ κόμματος, καθ' ὅσον δὲν ἐνεφανίσθη οὐδεὶς ἄλλος διεκδικητὴς τοῦ ἀξιώματος ἀνεγνωρίζοντο δὲ γενικῶς αἱ ἱκανότητες τοῦ ἀνδρός, ἐπειδὴ ὅμως ὁ σὲρ Ὤστεν εἶχε μετάσχει κατὰ τὸν Παγκόσμιον πόλεμον τῆς ὑπὸ τὸν Λόϋδ Τζώρτζ κυβερνήσεως συνασπισμοῦ καὶ εἶχε τότε ἀναγκασθῇ νὰ προβῇ εἰς πολλὰς θυσίας ἐκ τοῦ προγράμματος τῶν συντηρητικῶν, εἶχε δὲ ταὐτοχρόνως ταχθῇ ὑπὲρ τῆς συνεργασίας τῶν φιλελευθέρων καὶ συντηρητικῶν πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς ὁλοὲν ἐνισχυομένης δυνάμεως τοῦ ἐργατικοῦ κόμματος, οἱ ἀδιάλλακτοι συντηρητικοὶ ἐτάχθησαν ἐναντίον τῆς ἐκλογῆς του. Πρὸς ἀποφυγὴν δὲ νέου ἐνδεχομένου σχίσματος, ὁ σὲρ Ὤστεν ὑπεχώρησε διὰ δευτέραν φοράν, προκριθέντος ἀντ' αὐτοῦ τοῦ Μπάλντουϊν. Ἤδη ὁπότε καὶ ὁ Μπάλντουϊν ἀποχωρεῖ τῆς ἀρχηγίας, ὑποδεικνύεται δὲ γενικῶς ὡς διάδοχός του ὁ νεώτερος καὶ ἑτεροθαλὴς ἀδελφὸς τοῦ σὲρ Ὤστεν, ὁ Νέβιλ Τσάμπερλαιν, ἀναδειχθεὶς ἐν τῷ μεταξὺ καὶ αὐτὸς εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τῶν συγχρόνων Ἄγγλων πολιτικῶν, ἐλπίζεται, ὅτι θὰ σταματήσῃ ἡ ἀτυχία τῶν Τσάμπερλαιν διὰ τὴν κατάληψιν τῆς ἀρχηγίας τῶν συντηρητικῶν καὶ τοῦ πρωθυπουργικοῦ ἀξιώματος.

Ἀριθ. 16056

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ
ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟΥ ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ὁ Εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν Ἀθηνῶν διακηρύττει ὅτι ἀκυρωθέντος τοῦ ἐνεργηθέντος τὴν 20 Μαρτίου 1936 προχείρου πλειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ ἐκποιήσεως παλαιῶν σκευῶν καὶ ἐπίπλων τῆς εἰσαγγελίας πρωτοδικῶν Ἀθηνῶν, ἐπαναλαμβάνεται οὗτος καὶ αὖθις ἐν τῷ καταστήματι τῆς ἄνω εἰσαγγελίας (Ἀρσάκειον 2ος ὄροφος 44 γραφεῖον) τὴν 29ην Μαρτίου 1937, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 π. μ. μέχρι τὴν 12ην.

Τῶν ὅρων τοῦ Διαγωνισμοῦ, τοῦ εἴδους καὶ τοῦ ποσοῦ τῶν ἐκποιηθησομένων, δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ βουλόμενοι, προσερχόμενοι εἰς τὸ γραφεῖον τῆς εἰσαγγελίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας αὐτῆς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 16ῃ Μαρτίου 1937
Ὁ Εἰσαγγελεὺς
Ν. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

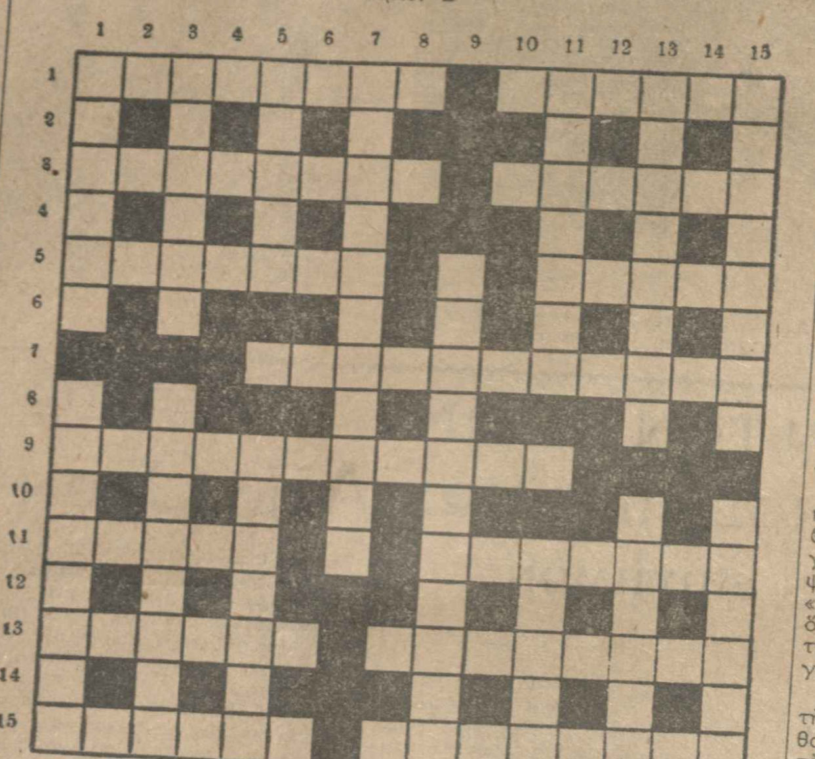
ΔΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

ΣΤΑΥΡΩΤΑΙ ΛΕΞΕΙΣ

(Ἀπαγορεύεται ἡ ἀνατύπωσις)

Ἀριθ. 29



Ὁριζοντίως:

1. Χόρτον (πληθ.). — Ἀπρεπῆ, χυδαῖα.
3. Ὅ,τι εἶνε συνήθως τὰ ὑπὸ γυναικῶν λεγόμενα. — Γλυπτὸν ὁμοίωμα ἀνθρώπου.
5. Πύργοι, φρούρια ἢ βασιλικὰ ἀνάκτορα ἐν Ἱσπανίᾳ. — Ἀναγγέλλονται ἀπὸ τοὺς ἐθνικιστὰς καὶ διαψεύδονται ἀπὸ τοὺς ἐρυθρούς.
7. Μεγάλη πνευματικὴ δρᾶσις, ἐντόνως ἐκδηλωθεῖσα ἐν τῇ Δυτικῇ Εὐρώπῃ κατὰ τοὺς ΙΕ' καὶ ΙΣΤ' αἰῶνας.
9. Ἀριθμ. ἀπόλυτον (πληθ.).
11. Χαρακτηριστικὸν τῶν Ἀθηναϊκῶν δρόμων. Δημοκρατία τῆς Εὐρώπης.
13. Υἱὸς τοῦ Αἰόλου. — Ἐξανθηματικὴ νόσος.
15. Πολύτιμος λίθος. — Γνωστὴ ἀπὸ τὸ [illegible] ἄριον.

Καθέτως:

1. Τὸ Ν.Α. μέρος τῆς ἐν Θεσσαλίᾳ χερσονήσου Μαγνησίας (Ἱστορικὴ διὰ τὴν ἐν μέρει ἐκεῖ ἐπελθοῦσαν καταστροφὴν τοῦ στόλου τοῦ Ξέρξου κατὰ τὴν ἐν Ἀρτεμισίῳ ναυμαχίαν).— Τὰ ἔχουν αἱ γυναῖκες ἀλλὰ καὶ τὰ μικρὰ παιδιά.
3. Ὕφασμα τυλισσόμενον περὶ τὸ φέσιον. — Ἡ πρὸ ἀναπεπταμένου τοπίου θέα.
5. Πολὺς λαός. — Κυκλοφοροῦν καθημερινῶς.
7. Τὸ βάσανον τοῦ ταμίου.... καὶ τῶν συζύγων (πληθ.).
9. Ἡ κάτοικος χώρας τῆς Ἑλλάδος (δημοτ.).
11. Ἀθόρυβος (αἰτ.). — Ρευστός, ὑδατώδης.
13. Χωρίον τῆς κοινότ. Μαρκοπούλου Ὠρωπίων, ἐπ. Ἀττικῆς. — Εἶδος κοσμητικοῦ ἀνθοφόρου δένδρου.
15. Αὐτὴ δὲν ἔχει ἀνάγκην νὰ προφυλάσσεται ἀπὸ τὸν ἥλιον. — Μέτρον μήκους, ἀλλὰ καὶ μέρος τῆς χειρός.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΩΝ

Καθιστῶμεν γνωστόν, ὅτι ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς 21ης τρέχοντος τίθεται εἰς κυκλοφορίαν μία ἐκδρομικὴ ἁμαξοστοιχία μεταξὺ Πειραιῶς — Χαλκίδος μὲ τὸ κάτωθι δρομολόγιον:

Ἐκ Πειραιῶς ἀναχώρησις .... 7.20'
Ἐξ Ἀθηνῶν ἀναχώρησις .... 8.05'
Ἄφιξις εἰς Χαλκίδα .... 10.57'
Ἀναχώρησις ἐκ Χαλκίδος .... 18.45'
Ἄφιξις εἰς Ἀθήνας .... 21.34'
Ἄφιξις εἰς Πειραιᾶ .... 22,30'

Εἰσιτήρια ὑπὸ τὰς αὐτὰς ὡς καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν τιμὰς ἐκδίδονται παρὰ τοῦ Γραφείου Πόλεως τῶν Σ.Ε.Κ. (Πανεπιστημίου 39, Τηλέφ. 28.452).

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως τῶν Σ. Ε. Κ.)

ΠΡΙΝ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ ΣΥΓΚΡΙΝΑΤΕ ΤΟΝ VACUMATIC ΜΕ ΑΛΛΑ ΣΤΥΛΟ

Αὐτὸς εἶναι ὁ καλλίτερος τρόπος ν' ἀγοράσετε ἕνα στυλογράφον σήμερον.

Καταστοπισθῆτε πρῶτα ποῖος στυλογράφος εἶναι τελειότερος καὶ θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσῃ ἐπωφελέστερον.

Καὶ ὁ VACUMATIC περιέχει 102% περισσοτέραν μελάνην χωρὶς αὔξησιν τοῦ μεγέθους του, διότι δὲν περιέχει οὔτε θύλακα οὔτε ἐσωτερικὸν RESERVOIR οὔτε ἀντλίαν, οὔτε ἔμβολον, οὔτε πῶμα οὔτε ἐλατήριον ὅπως ἔχουν οἱ ἄλλοι στυλογράφοι λεγόμενοι χωρὶς θύλακα καὶ οὔτε μοχλὸν πλαγίως — τίποτε ποὺ θὰ τὸν κάμῃ ἀχρησιμοποίητον ἀργότερον.

Ἐν τέλει παρατηρήσατε τὴν πένναν — μίαν πένναν PARKER ἐκ πλατίνης καὶ χρυσοῦ, ποὺ δὲν γραντζουνάει τῆς ὁποίας ἡ POINTE εἶναι κατασκευασμένη μὲ τὴν μεγαλειτέραν ἀκρίβειαν ἥτις σᾶς ἐγγυᾶται εὐχάριστον γραφὴν δι' ὅλην σας τὴν ζωήν. Τὰ μοδέλλα STANDARD ἔχουν ἐπίσης πέννας ἐκ χρυσοῦ.

Ἐπισκεφθῆτε τὸ πλησιέστερον Κατάστημα στυλογράφων. Θὰ πεισθῆτε διὰ τῆς συγκρίσεως ὅτι αἱ ἰδιότητες τοῦ VACUMATIC εἶναι αἱ καλλίτεροι.

Μόνον ὁ VACUMATIC δείχνει τὴν ἀποθήκην τῆς μελάνης τέλεια ὁρατήν.
Ὁ VACUMATIC παρέλειψε 14 παλαιὰ ἐξαρτήματα περιέχει 102% περισσοτέραν μελάνην.
Μόνον ὁ VACUMATIC ἔχει αὐτὴν τὴν πένναν ἐκ πλατίνης καὶ χρυσοῦ χωρὶς γραντζουνίσματα καὶ μὲ POINTE ἀκριβείας.

Parker VACUMATIC

Χρησιμοποιεῖτε τὴν μελάνην PARKER QUINK

Μία νέα ἐξαιρετικὴ μελάνη ἡ ὁποία διαλύει ὅλα τὰ κατακαθίσματα καὶ τὰς κατασταλαζούσας γόμας ἀπὸ τὰς κοινὰς μελάνας. Μὲ τὴν μελάνην QUINK ὁ στυλογράφος σας γράφει πάντοτε ἀμέσως.

MAXIMA - MAJOR - SLENDER - STANDARD
PORTE-MINES ASSORTIS aux PORTE-PLUME
Aussi autres porte-plume Parker
DUOFOLD - PREMIERE - MODERNE
PARKETTE - PARKETTE DE LUXE

Γεν. Ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Ἑλλάδα
ΒΑΣΙΛ. Γ. ΔΕΡΤΙΛΗΣ,
Ὁδὸς Ἀμερικῆς ἀρ. 1, ΑΘΗΝΑΙ,
τηλ. 21 658.

ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ
ΟΜΦΑΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ
ΝΕΦΡΕΠΙΔΕΣΜΟΙ
Ζῶναι κοιλίας (συστήματος Glenard)
Ζῶναι εἰδικαὶ διὰ τὴν πτῶσιν τοῦ στομάχου μετ' ἀεροθαλάμων
Εἰς τὸ Εἰδικὸν Ἐργοστάσιον
Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ
ΟΔΟΣ Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 5γ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ
Ἀριθμὸς τηλεφώνου 25745

ANDRÉ MAUROIS

Ο ΒΟΛΤΑΙΡΟΣ

Ο ΠΝΕΥΜΑΤΩΔΕΣΤΕΡΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ 18ου ΑΙΩΝΟΣ

XXII
ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Οἱ ἄνθρωποι οἱ ὁποῖοι κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς των εἶχον δημιουργήσει μεγάλον θόρυβον πέριξ τοῦ ὀνόματός των, δὲν λησμονοῦνται φυσικὰ ἀμέσως μετὰ τὸν θάνατόν των. Ὁ Βολταῖρος ὅμως ὅλως ἰδιαιτέρως ἐξηκολούθησε νὰ ἀπασχολῇ ὄχι μόνον τοὺς κύκλους τῶν διανοουμένων, ἀλλὰ καὶ ὅλον τὸν λαὸν τῆς Γαλλίας καθὼς καὶ τῶν ἄλλων εὐρωπαϊκῶν ἐθνῶν ἐπὶ μακρὸν ἀκόμη χρόνον μετὰ τὸν θάνατόν του.

Ὅλοι οἱ βασιλικοί του φίλοι ἔσπευσαν νὰ δώσουν δείγματα τοῦ θαυμασμοῦ ποὺ ᾐσθάνοντο διὰ τὸν ἐκλιπόντα συγγραφέα. Ὁ Βασιλεὺς τῆς Πρωσσίας Φρειδερῖκος Β' παρήγγειλε εἰς τὸν διάσημον γλύπτην Οὐντὼν μιὰ προτομὴ τοῦ Βολταίρου.

Ἡ αὐτοκράτειρα τῆς Ρωσίας Αἰκατερίνη ἠθέλησε ν' ἀγοράσῃ τὴν βιβλιοθήκην του καὶ πρὸς τοῦτο ἔγραψε μίαν ἐπιστολὴν εἰς τὴν ἀνεψιὰν τοῦ Βολταίρου κυρίαν Ντενὶ «ἀνεψιὰν ἑνὸς μεγάλου ἀνθρώπου, ὅστις, ἔγραφε εἰς τὴν ἐπιστολήν της ἡ Αἰκατερίνη, μὲ ἠγάπα ὀλίγον».

Εἰς τὴν Γαλλίαν ἡ Ἐπανάστασις, τὴν ὁποίαν ὅμως ὁ Βολταῖρος δὲν θὰ ἐπεδοκίμαζε καθόλου (διότι αὐτὸς κατὰ βάθος ἦτο συντηρητικὸς καὶ μοναρχικός, ὅπως ἕνας Ἄγγλος, καὶ ἀπηχθάνετο ὅλας γενικῶς τὰς βιαιότητας καὶ τὸν πολιτικὸν φανατισμόν), ἀλλὰ τὴν ὁποίαν ἀσυνειδήτως εἶχε προετοιμάσει, τὸν ἐθεώρησε ὡς ἕνα προφήτην τῶν «νέων καιρῶν».

Τὸ 1791 ἡ Συντακτικὴ Συνέλευσις διέταξεν ὅπως τὰ λείψανα τοῦ Βολταίρου μεταφερθοῦν εἰς τὸ Πάνθεον. Ἔλαβε τότε χώραν μία ἐπιβλητικωτάτη τελετή. Ἐπὶ κεφαλῆς τῆς πομπῆς ἐβάδιζον αἱ ἀνεψιαὶ τοῦ Βολταίρου καθὼς καὶ οἱ εὐεργετηθέντες ὑπ' αὐτοῦ. Καὶ ὅλοι παρηκολούθουν θρηνοῦντες.

Τὸ 1814 κατὰ τὴν πρώτην παλινόρθωσιν τῶν Βουρβόνων ἡ σαρκοφάγος ἐσυλήθη ἀπὸ ἀγνώστους. Ἔμεινε δὲ ἄγνωστον τί ἀπέγεινε ὁ ἐλαφρὸς σκελετὸς καὶ τὰ «ἰσχνὰ ὀστᾶ» ποὺ ἐπὶ ὀγδόντα καὶ πλέον ἔτη εἶχον ὑποβαστάσει διὰ τῆς λεπτοφυοῦς συσκευῆς των τὴν ἀεικίνητον μεγαλοφυΐαν τοῦ κυρίου Βολταίρου.

Ἦτο ἄραγε ὁ Βολταῖρος μέγας χαρακτήρ; Ἐνέπαιζε τοὺς Βασιλεῖς ἀλλὰ ταὐτοχρόνως τοὺς ἐκολάκευε. Ἐκήρυττε εἰς τὰς Χριστιανικὰς Ἐκκλησίας τὴν συγγνώμην τῶν ἐχθρῶν, ἀλλὰ αὐτὸς ὁ ἴδιος ἦτο τρομερὰ ἐκδικητικὸς καὶ δὲν ἐσυγχώρει κανένα. Ἦτο γενναιόδωρος ἀλλὰ ταὐτοχρόνως καὶ φιλάργυρος, εἰλικρινὴς καὶ ψεύτης, δειλὸς καὶ ἀνδρεῖος.

Ἐφοβεῖτο πολὺ τὰς βασάνους καὶ τὰ κτυπήματα, ἀλλὰ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς του ἐρρίπτετο συστηματικῶς ἐντὸς ἐπικινδυνωδεστάτων ὑποθέσεων, ὅπου ὑπῆρχε διαρκὴς κίνδυνος νὰ ὑποστῇ βασάνους καὶ κτυπήματα.

Ἦτο εἰς τὸ Φερναὶ ὡς ἕνας λαγὸς εἰς τὴν φωλεάν του, ἀλλὰ ἕνα λαγὸς πολεμοχαρὴς καὶ ὁ ὁποῖος ριπτόμενος ἐντὸς τῆς πολιτικῆς ζούγκλας ἐτρόμαζε πολὺ συχνὰ καὶ τοὺς λέοντας. Πάντοτε μετὰ μεγάλης δυσκολίας ἀντέστη εἰς τὸν πειρασμὸν τῆς διενεργείας μιᾶς ἐπικερδοῦς ἐπιχειρήσεως ἔστω καὶ ἂν ἦτο κάπως ἔκνομος. Ἐπίσης ὅμως οὐδέποτε ἀπέφυγε νὰ ἐκτελέσῃ μίαν καλὴν πρᾶξιν ἔστω καὶ ἐὰν ἦτο ἐπικίνδυνος δι' αὐτὸν προσωπικῶς.

Ἦτο ἄραγε ὁ Βολταῖρος ἕνα μεγάλο πνεῦμα; Ὅπως ὁ χαρακτήρ του ἦτο πλήρης ἀντιφάσεων οὕτω καὶ ἡ διάνοιά του εἶχε ὡρισμένα λίαν ἰσχυρὰ καὶ ἄλλα λίαν ἀσθενῆ σημεῖα. Οὐδέποτε ὁ Βολταῖρος ἠδυνήθη νὰ κατανοήσῃ τὴν φύσιν τῶν θρησκειῶν. Οὐδέποτε κατώρθωσε ν' ἀντιληφθῇ ὅτι ἡ συνεχὴς ἀναγέννησις τῶν θρησκειῶν ἀπετέλει θαυμασίαν ἀπόδειξιν μιᾶς ἀνάγκης ἥτις ὑφίσταται διαρκῶς ἐντὸς τῆς ἀνθρωπότητος ὁλοκλήρου.

Εἶχε συγχύσει τὸν χριστιανισμὸν μὲ ἐκείνους ποὺ παρεμόρφωσαν τὸν χριστιανισμόν. Προικισμένος μὲ εὐρυτάτην περιέργειαν ἐνδιεφέρετο δι' ὅλα γενικῶς ἀλλὰ δὲν εἶχε κατορθώσει ν' ἀποκτήσῃ κατὰ βάθος μίαν ἐπιστήμην. Ἐγνώριζε περισσοτέραν Ἱστορίαν ἀπὸ τοὺς μαθηματικοὺς καὶ περισσοτέραν φυσικὴν ἀπὸ τοὺς ἱστορικούς. Ἠδύνατο νὰ προσαρμόσῃ τὸ πνεῦμα του εὐχερέστατα εἰς τὰς πλέον ἀντιθέτους μεθόδους. Πολλοὶ πιστεύουν ὅτι τοιαῦτα παγκόσμια πνεύματα δὲν εἶνε ἱκανὰ νὰ ἐμβαθύνουν συστηματικῶς εἰς κανένα ἀπολύτως ζήτημα, ἀλλὰ αὐτὸ δὲν εἶνε τελείως ὀρθόν.

(Αὔριον τὸ τέλος)

Ραδιόφωνον

ΠΕΜΠΤΗ, 18)3)37

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί: Ὥρα Ἀθηνῶν

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 9 καὶ 11 μ.μ.
ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.
ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12 μ.μ.
ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 10.30 καὶ 12.45 μ.μ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. Ἐνδιαφέρον ἐλαφρὸν κλασσικὸν πρόγραμμα. 8 μ.μ. Συναυλία μπάντας. 9.10 μ.μ. Συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς τοῦ Βερολίνου. (Μπετόβεν: Εἰσαγωγὴ «Κοριολανός». Μπράμς: Συμφωνία Νο 2). 10.30 μ.μ. Γαλλικὴ μουσικὴ διὰ δύο πιάνα. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 5.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 8.25 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. Σχολικὴ χορῳδία. 10 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Μαλινόφσκυ. (Σονάτα γιὰ τσέλλο καὶ πιάνο. Τέσσερα λίντερ. Θέμα καὶ παραλλαγές. Τρία λαϊκὰ τραγούδια. Νοκτὺρν κλπ.). 10.55 μ.μ. Χορός. 12 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 7 μ.μ. Πιάνο. 9 μ.μ. Κουαρτέττο. 9.30 μ. Λίντερ. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.30 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 11.20 μ.μ. Λαϊκὲς μελῳδίες.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 6.30 μ.μ. Γερμανικὸς χορός. 7 μ.μ. Συναυλία ἐκ δίσκων. 8.15 μ.μ. Μουσικὴ μὲ ἅρπαν. (Ντεμπυσσύ: Τρίο διὰ φλάουτο, βιόλαν καὶ ἅρπαν). 9.10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. (Ὀρχήστρα, ᾠδικοὶ σολίστ κλπ.). 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 7.10 μ.μ. Δίσκοι. 9.10 μ.μ. Χορευτικὰ τραγούδια. 10.05 μ. μ. Μουσικὴ συναυλία. (Συνθέσεις κλασσικῶν καὶ ρωμαντικῶν).

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6.15 μ.μ. Μπαλλάντες. 6.35 μ.μ. Μουσικὴ διὰ δύο πιάνα. 8.25 μ.μ. Ποικίλη εὔθυμη συναυλία. Ἀπὸ ὄπερες καὶ ὀπερέττες. 11.20 μ.μ. Ἰταλικὰ καὶ ἀγγλικὰ μαδριγάλια τῆς 17ης ἑκατονταετηρίδος. 12 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΡΕΙΟΣ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Τραγοῦδι. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ ἀπὸ τὴν Ἀμερικήν. 12.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Συναυλία μὲ συνθέσεις Πέτερ Παζμάου. 8 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 9.30 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 10.50 μ.μ. Τραγοῦδι. 11.50 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 6 μ.μ. Δίσκοι. 7.10 μ.μ. Δίσκοι. 8.05 μ.μ. Συναυλία χορῳδίας καὶ ὀρχήστρας. 9.15 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία ἀπὸ τὸ «Ἀθήναιον».

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 10 μ.μ. «Ἡ Μποέμ», ὄπερα τοῦ Πουτσίνι. Ἀπὸ τὸ Βασιλικὸν Θέατρον.

ΚΑΙΝΙΞΒΕΡΓΗ (κχ. 1031, μ. 291). 9.10 μ.μ. Ὀρχήστρα χωρικῶν. 10 μ.μ. Δίσκοι τοῦ «Κάμερζαϊγκερ». Φράντς Φόλκερ. Ἐκλεκτὸν ἐνδιαφέρον πρόγραμμα. 11.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7 μ.μ. Συναυλία μπάντας. 11.30 μ.μ. Τσέμπαλο. 12 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Σβένδσεν: Νορβηγικὴ ραψῳδία. Γκλαζούνωφ: Φινλανδικὰ σκίτσα. Μότσαρτ: Μενουέττο. Σιμπέλιους: Μικρὴ σουΐτα. Στραβίνσκυ: Σουΐτα Νο 1. Μπερλιὸζ: Οἱ Τρῶες). 12.35 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδι. 9.30 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ ἐξ Ἀμερικῆς. 12.10 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ καὶ πιάνου. 1.15 μ.μ. Χορός.

ΛΥΩΝ (κχ. 648, μ. 463). «Φρανσουὰ λὲ Μπὰ Μπλέ», ὀπερέττα τοῦ Μεσσαζέ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 10 μ.μ. «Φραντσέσκα ντὰ Ρίμινι», ὄπερα τοῦ Σαντονάϊ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7 μ.μ. Ἑσπερινὴ συναυλία. Ὀρχήστρα καὶ μπάσος. 8 μ.μ. Κουαρτέττο ἐγχόρδων τοῦ Ρέγγερ. 9.10 μ.μ. Μεγάλη στρατιωτικὴ συναυλία. 11.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 105, μ. 283). 8.45—9.35 μ.μ. Εἰδικὴ ἐκπομπὴ διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 10 μ.μ. Λίντερ. 10.45 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ τραγούδι. 11.45 μ.μ. Καταλανικὰ τραγούδια καὶ μουσικὴ ἀπὸ τὸ Ρουσσιγιόν.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 9.05 μ.μ. «Γιζέλλα», μπαλλέτο τοῦ Ἀντάμ. 10.30 μ.μ. Ἀκρόασις ὄπερας τοῦ Μαρτίνι. 11.20 μ.μ. Δίσκοι

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
HIS MASTER'S VOICE
Ἀριθ. Δίσκου Α.Ο. 2372
1) Ποιὰ εἶν' αὐτὴ ποὺ ἀγαπᾷς, ταγκό.
Ἀγγέλα Λυκιαρδοπούλου
2) Δὲν θέλω νὰ μὲ ἀγαπᾷς, ταγκό.
Ν. Γούναρης - Γ. Νικολαΐδης
COLUMBIA
Ἀριθ. Δίσκου D.G. 6256
1) Ζητῶ ἕνα φιλί, ταγκό.
Δανάη - Π. Βισβάρδης
2) Ἐκεῖνο τὸ ταγκό, ταγκό.
Δανάη

ΕΥΚΑΙΡΙΑΙ
ΠΩΛΟΥΜΕΝΩΝ ΚΤΗΜΑΤΩΝ

Πραγματικὰς εὐκαιρίας πωλουμένων κτημάτων καὶ λόγῳ πλειστηριασμῶν αὐτῶν διαθέτει τὸ γνωστὸν γραφεῖον κτημάτων Στεφάνου Μπολοβίνου, Σταδίου 61, τηλ. 25.637.

Ἀλληλογραφία

κ. Ἠλ. Νάντην, Λεωνίδιον. Ὁ Νόμος περὶ φοιτητῶν παρελθόντων ἐτῶν δὲν τάσσει προθεσμίαν πρὸς ἀνανέωσιν ἐγγράφων κλπ. Ἔχετε ὑπ' ὄψιν, ὅτι ὑποχρεοῦσθε νὰ παρακολουθήσετε τὰ φροντιστήρια τοῦ τετάρτου ἔτους.

κ. Α. Β. Ρ., Λαμίαν. Ὄχι. Θὰ δώσητε πτυχιακὰς ἐξετάσεις εἰς ὅλα τὰ μαθήματα ταὐτοχρόνως.

κ. Ν. Κοντόν. Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἀκολούθων τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου γίνονται οἱ ἔχοντες πτυχίον Ἀνωτάτης Σχολῆς Νομικῶν, Ἐμπορικῶν ἢ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν, ἡλικίαν μέχρι 30 ἐτῶν καὶ ἐκπληρώσαντες τὴν στρατιωτικήν των ὑποχρέωσιν. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ τὴν 5ην Ἀπριλίου. Αἰτήσεις μετὰ δικαιολογητικῶν γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 26ης τρέχοντος μηνός. 2) Ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων κλπ. συνηθη.

κ. Γ. Πάγκαλον, Κρητσᾶν. Τὸ Ἐλεγκτικὸν Συνέδριον, διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 4557 ἀποφάσεώς του, σᾶς ἀπένειμε σύνταξιν δρχ. 552. Ἡ πρᾶξις ἐκοινοποιήθη εἰς τὸ Γενικὸν Λογιστήριον.

κ. Γ. Λυμπερόπουλον, Δελφούς. Ἡ αἴτησίς σας δὲν ἐδόθη εἰς εἰσηγητὴν τοῦ Συνεδρίου πρὸς ἐξέτασιν. Ἀποταθῆτε δι' ἐπιστολῆς πρὸς τὸν πρόεδρον τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου, μὲ τὴν παράκλησιν νὰ διατάξῃ τὴν παραπομπὴν τοῦ φακέλου σας εἰς εἰσηγητήν. Παραλλήλως θὰ φροντίσωμεν καὶ ἡμεῖς καὶ θὰ σᾶς κρατήσωμεν ἐνήμερον.

κ. Χρ. Κουρτίδην, Ἐνταῦθα. Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου μᾶς πληροφορεῖ, ὅτι δὲν παρουσιάσθη μέχρι σήμερον τοιαύτη περίπτωσις. Τὸ ἁρμόδιον τμῆμα τοῦ ὑπουργείου ἐξ ἄλλου, ἔχει τὴν γνώμην, ὅτι δὲν δικαιοῦσθε, χωρὶς ὅμως νὰ ἀναλαμβάνῃ τὴν εὐθύνην τῆς πληροφορίας. Σᾶς συνιστῶμεν νὰ ὑποβάλητε εἰς τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον αἴτησιν, μὲ τὴν παράκλησιν ὅπως γίνῃ σχετικὸν ἐρώτημα πρὸς τὸ Ἐλεγκτικὸν Συνέδριον, διὰ νὰ παρουσιασθῇ εὐκαιρία νὰ ἀποσαφηνισθῇ τὸ ζήτημα. 2) Ἡ ἀναγνωριστικὴ πρᾶξις δὲν εἶνε ὑποχρεωτικὴ διὰ τὸ Ἐλεγκτικὸν Συνέδριον, τὸ ὁποῖον ζητεῖ ἐπίσημα καὶ πρωτότυπα δικαιολογητικά. Πάντως ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων ἀναγνωρίσεως ὑπηρεσίας ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἔληξε. Σκέψις ἔγινε νὰ καταρτισθῇ νόμος ρυθμίζων τὸ ζήτημα, δὲν ἀπεκρυσταλλώθη ὅμως ἀκόμη εἰς ἀπόφασιν.

κ. Γ. Ἀναστασόπουλον. Μόνον εἰς διαγωνισμούς, εἰς τοὺς ὁποίους ζητοῦνται ἀπολυτήριον δημοτικοῦ σχολείου ἢ εἰδικῆς νυκτερινῆς ἐμπορικῆς σχολῆς γίνεσθε δεκτός.

κ. Κ.Λ.Μ. Ἡ ὑπηρεσία αὐτὴ εἶνε ἔκτακτος. Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας πάντως ἀποταθῆτε εἰς τὴν Διεύθυνσιν Δημοσίων Κτημάτων.

κ. Π.Π.Π. Ναύπακτον. Δὲν ἀπεφασίσθη. 2) Θὰ ὑπηρετήσουν τὴν φυλάκισιν.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Πρέβεζαν. Μάλιστα. Ἀποταθῆτε εἰς τὴν αὐτόθι Διοίκησιν Χωροφυλακῆς.

κ. Ι. Ἀντωνόπουλον Πάτρας. Προσόντα πρὸς εἰσαγωγὴν εἰς τὸ Διδασκαλεῖον Γυμναστικῆς: Ἀπολυτήριον γυμνασίου μὲ βαθμὸν τοὐλάχιστον 6 καὶ διαγωγὴν κοσμιωτάτην, ἡλικία μέχρι 20 ἐτῶν καὶ ἀνάστημα 1.65 τοὐλάχιστον.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΡΑΦΕΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Τὸ Ἵδρυμα τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων προκηρύσσει διαγωνισμὸν πρὸς κατάληψιν 59 θέσεων γραφέων (19 πρώτης τάξεως καὶ 40 δευτέρας), διὰ τὰς ὑπηρεσίας τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως καὶ τῶν περιφερ. ὑποκαταστημάτων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ ἐνεργηθῇ ἐν Ἀθήναις τῇ 21ῃ Ἀπριλίου. Αἱ αἰτήσεις πρὸς συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν δέον νὰ ὑποβληθοῦν μέχρι τῆς 10ης Ἀπριλίου. Δεκτοὶ θὰ γίνουν οἱ κεκτημένοι τοὐλάχιστον ἀπολυτήριον Γυμνασίου ἢ ἄλλου ἰσοτίμου σχολείου. Οἱ τυχὸν ὑποβαλόντες αἰτήσεις δέον ν' ἀντικαταστήσωσι ταύτας ἐντὸς τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας διὰ νέων, πληροῦσαι τοὺς ὅρους τῆς σχετικῆς προκηρύξεως.

Πλείονας πληροφορίας περὶ τῶν ὑποβλητέων δικαιολογητικῶν, τῶν ἐξεταστέων μαθημάτων κλπ. δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσι παρὰ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως τοῦ Ἱδρύματος (Βερανζέρου 3), καθ' ἑκάστην, ὥραν 12—2.

(Ἐκ τοῦ Ἱδρύματος τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων)

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ

διὰ τὸν ἀνωτέρω Διαγωνισμόν, προπαρασκευασθῆτε εἰς τὴν Ἀκαδημίαν ΔΙΟΝ. Μ. ΓΙΑΤΡΑ. Ἐγγραφαὶ—Πληροφορίαι: Ὁδὸς Βύσσης 21.

ΕΠΙΠΛΑ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

Καὶ μὲ τοὺς καλυτέρους ὅρους ΜΟΝΟΝ στὴν ὁδὸν Γεωργίου Σταύρου 6, Μέγαρον Καψῆ εἰς τὸ βάθος. Μαυρομμάτης.

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΙΑΣ»

Ο ΚΟΥΤΟΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὅλος ὁ κόσμος τὸν κύτταξε, ὄχι γιατὶ ἔφτασε ἀργά, ἢ γιατὶ τὰ ροῦχα του ἦταν κουρελιασμένα, μὰ γιατὶ ἀναρωτήθηκαν ποιὸς ἦταν. Μόλις πρόσεχαν τὴ φορεσιά του, γιατὶ νέοι κακοντυμένοι δὲν εἶνε σπάνιοι στὸ Κουὴν'ς Χὼλλ. Μὰ νέοι τόσο ὤμορφοι, γεμᾶτοι γαλήνη καὶ διακριτικοὶ εἶνε σπάνιοι παντοῦ.

Ἀκόμα κι' ὁ Χάϊνριχ, βλέποντας τον, περίμενε γιὰ ν' ἀρχίσῃ, ὥσπου νὰ καθήσῃ, ὄχι γιὰ προτίμηση στὸ νέο του φίλο, ἀλλὰ γιατὶ ἤθελε ὁλόκληρη τὴν προσοχὴ τοῦ ἀκροατηρίου του στὶς πρῶτες νότες. Ὅλ' αὐτὰ ἦταν πολὺ ἐντυπωσιακά, ὡσὰν ὁ Σεβαστιανὸς νἄταν στ' ἀλήθεια ἕνα πρόσωπο σπουδαῖο, τόσο ποὺ ἡ μητέρα τῆς Φενέλλας, ποὺ βρισκόταν στὰ πρῶτα καθίσματα, πῆρε τὰ ματογυάλιά της καὶ μουρμούρισε:

— Ἂς δῶ, ποιὸς εἶνε;

Ἡ Φενέλλα δὲν ἀπάντησε, γιατὶ ὁ Χάϊνριχ κ' ἡ ὀρχήστρα του ἄρχισε. Ἐξ ἄλλου δὲν θὰ μποροῦσε νὰ πῇ λέξη. Θἄλεγε κανεὶς πὼς τὸ Κουὴν'ς Χὼλλ ἀναστράφηκε καὶ πὼς θἄπεφτε χάμω. Ἁρπάχτηκε ἀπὸ τὸ κάθισμά της καὶ πάλευε νὰ μὴ λιποθυμήσῃ, μὰ δὲν θἄξερε νὰ πῇ πόση ὥρα πέρασε ἀφότου ὁ κόσμος πὄχε ἀρχίσει νὰ γυρίζῃ ξανάβρε τὴν πρώτη του θέση.

Ἡ μουσικὴ ξεχυνόταν μπροστά της κι' ὅταν τέλος σήκωσε ξανὰ τὰ μάτια της πρὸς τὸ Σεβαστιανό, δὲν τὸν εἶδε ἀμέσως. Τὰ δοξάρια τῶν βιολιῶν διέγραφαν ἀπὸ χάμω ψηλὰ μιὰ σκακιέρα λευκῶν πλαστρὸν καὶ στὴν κορυφὴ τοῦ κεφαλιοῦ τοῦ Χάϊνριχ μιὰ φαλακρὴ θέση.

Ὕστερα, στὰ καθίσματα, εἶδε ἕνα πλάϊ μισοστραμμένο, ἕν' αὐτὶ κι' ἕνα μάγουλο ἀδύνατο. Χρειάστηκε νὰ περιμένῃ πολὺ ὥσπου νὰ κινηθῇ καὶ ἰδίως τότε δὲν ἦτανε βέβαιη πὼς ἦταν αὐτός, ἂν δὲν ξεχώριζε τὴ φορεσιά του. Σιωπηλά, τὸν ἱκέτευε νὰ σηκώσῃ τὰ μάτια, γιὰ ν' ἀντικρύσῃ τὴ ματιά του. «Σήκωσ' τὰ μάτια! Σήκωσ' τὰ μάτια! τὸν παρακαλοῦσε. Εἶμαι δῶ, εἶμαι δική σου!»

Μὰ κεῖνος μήτε μιὰ φορὰ δὲν σήκωσε τὰ μάτια. Ἄκουγε τὴν μουσικὴ μὲ ἡδονή, γιατὶ ἐπιδοκίμαζε τὸ παίξιμο τοῦ Χάϊνριχ. Ἦτανε μεγάλη ἀνακούφιση ὕστερα ἀπὸ τὰ τραῖνα τῆς Χόρνσεϋ Ρόντ, σκεφτόταν. Ὅταν θὰ τελειώσῃ, θὰ πάῃ νὰ βρῇ τὸν Χάϊνριχ κι' ἂν εἶνε δυνατὸν νὰ δανειζόταν λίγα χρήματα.

«Τί καλὰ ποὺ θἄταν, συλλογιζόταν, ἂν ὁ Χάϊνριχ ἔπεφτε νεκρὸς ξαφνικὰ καὶ σηκωνόμουν ἐγὼ ν' ἀποτελειώσω τὸ κομμάτι στὴ θέση του. Πάντα ποθοῦσα νὰ διευθύνω. Μὰ ἂν πέθαινε, δὲν θὰ μὲ δάνειζε τίποτε κι' ἀξίζει καλύτερα νὰ μὴ πεθάνῃ.

Κάποιος μὲ κυττάζει... Νοιώθω ἕνα βάρος στὴ ράχη... Δὲν θὰ κυττάξω. Ποιὸς μὲ ζητᾷ;... Ἐλπίζω πὼς εἶμαι ἀξιοπρεπής. Ἔχω κάποτε τόσον ἀέρα. Ὄχι σὰν τὸν Κάρυλ, τὴν ἡμέρα ποὺ πῆγε στὴ Δρέσδη καὶ διέσχισε τὴν ἐκκλησία γιὰ νὰ ζητήσῃ τὸν ἐπίσκοπο μὲ τὸ καινούργιο του πανταλόνι ξεκούμπωτο. Θὰ τὸ ξανακάνῃ τὴν ἡμέρα τοῦ γάμου του. Μὰ δὲν πρέπει νὰ γελάσω ἐδῶ, δὲν θὰ ταίριαζε. Ἔ, καλά, τέλειωσε, ἐδῶ.»

Χτύπησε δυνατὰ τὰ χέρια, σηκώθηκε καὶ βγῆκε ἀπὸ τὴ σάλα δίχως νὰ σηκώσῃ τὰ μάτια. Γιὰ τὴ Φενέλλα αὐτὸ σήμαινε σὰ νὰ τὴν ἔδιωχνε μπροστὰ σ' ὅλον τὸν κόσμο. Ἡ ἀδιαφορία του, ἡ ἐλευθερία του τῆς ἐκδηλώνονταν τώρα ποὺ ἦταν ἐκεῖ. Δοκίμασε ἑκατὸ φορὲς ν' ἀντιμετωπίσῃ τὴ δυνατότητα αὐτή. Μὰ ποτὲ δὲν φαντάστηκε μιὰ σκηνὴ τόσο σκληρὴ σὰν κι' αὐτή. Στὸ τελευταῖο βλέμμα ποὺ τοὔρριξε τὸν εἶδε ἐντελῶς πλάϊ, ὅπως ἔβγαινε ἀπὸ τὴν πόρτα καὶ σταματοῦσε μιὰ στιγμὴ κάτω ἀπὸ τὸ δυνατὸ φῶς τοῦ διαδρόμου. Εἶνε πὼς εἶχε ἀδυνατίσει πολύ, ἰδίως στὸ πρόσωπο καὶ πὼς εἶχε μιὰ ματιὰ πεινασμένου λύκου, ποὺ δὲν τὴν εἶχε ποτὲ τῆς δῇ. Στοὺς Δολομίτες ἦτανε ἡλιοκαμμένος καὶ καλοθρεμμένος, ὅπως κι' ὁ Κάρυλ, πρᾶγμα ποὺ αὔξαινε τὴν ὁμοιότητά τους.

Ἡ μητέρα ἐξακολουθοῦσε νὰ χειροκροτῇ μὲ τὰ γαντοφορεμένα της χέρια, μὲ παράδοξο ἐνθουσιασμὸ κι' ἄλλαζε μὲ τοὺς φίλους της σημεῖα ἐπιδοκιμαστικά. Ὅλος ὁ κόσμος σηκωνόταν. Ἡ Φενέλλα μ' ὅλη τὴν ταραχή της, θυμήθηκε τὴ μεταξωτὴ ἐσάρπα ποὺ ἡ μητέρα της ξεχνοῦσε πάντα. Τὴν πῆρε ἥσυχα, ἀπὸ τὴν ράχη τῆς καρέκλας. Θὰ κατέβαιναν στὸ φουαγιὲ τῶν καλλιτεχνῶν γιὰ νὰ ἐκφράσουν τὰ συγχαρητήριά τους στὸν Χάϊνριχ. Ἡ λαίδη Μὰκ Κλὴν δὲν θὰ παρέλειπε αὐτὸν τὸν τύπο γιὰ ὅλον τὸν κόσμο. Σταμάτησε στὸν δρόμο της γιὰ νὰ πῇ στὶς πολυάριθμες γνωριμίες της πόσο τὸ κονσέρτο ἦτανε θαυμάσιο καὶ τί καλὸς φίλος ἦταν ὁ Χάϊνριχ καὶ πόσο θὰ ἀπογοητευόταν ἂν δὲν πήγαινε νὰ τὸν συγχαρῇ. Ἡ Φενέλλα στεκόταν λίγο παράμερα γιὰ ν' ἀποφύγῃ κάθε συζήτηση. Κανένας, βλέποντας τὴ συγκρατημένη καὶ ἤρεμη στάση της, δὲν θὰ μάντευε τὸν πόνο καὶ τὴν ταραχή της. Μὰ στὴν πόρτα τοῦ φουαγιὲ τῶν καλλιτεχνῶν ἀποτραβήχτηκε, ἀνίκανη νὰ συγκρατήσῃ τὴν κραυγὴ ποὺ τῆς ξέφυγε. Ἡ λαίδη Μὰκ Κλὴν τραβοῦσε τὸ δρόμο της, ἥσυχη ἀνάμεσα στὸ πλῆθος ποὺ κύκλωνε τὸν Χάϊνριχ.

(Ἀκολουθεῖ)

ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Α
Ε

Παραγγείλατε
τὸν ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΝ
τὸ ΚΩΚ καὶ
τοὺς ΓΑΙΑΝΘΡΑΚΑΣ
σας εἰς τὴν γνωστὴν ἑταιρείαν
ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ 141
ΤΗΛ. 593-425 ἢ 41087

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΩΝ

Διὰ τοῦ ἀπὸ 30 Ἰανουαρίου 1937 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου 454 καθορίζεται ἡ ὑποχρεωτικὴ ἀνταλλαγὴ τῶν ἐν Ἑλλάδι κυκλοφορουσῶν ὁμολογιῶν καὶ τοκομεριδίων Δανείων Ἀποζημιώσεως Ἀνταλλαξίμων 8% τύπου Λονδίνου διὰ τοιούτων νέου τύπου μέχρι τῆς 8ης Φεβρουαρίου 1938.

Καλοῦνται ὅθεν οἱ κάτοχοι τοιούτων ἀνταλλακτέων τίτλων (ὁμολογιῶν καὶ τοκομεριδίων) ὅπως μέχρι τῆς ὡς ἄνω προθεσμίας προσκομίσωσιν αὐτοὺς εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν πρὸς ἀντικατάστασιν, καθ' ὅσον παρερχομένης τῆς προθεσμίας ταύτης καθίσταντα ἄκυροι παραγραφομένης ὑπὲρ τοῦ Δημοσίου τῆς ἐκ τούτων ἀπορρεούσης ἀξιώσεως.

Οἱ ἐνταῦθα κομισταὶ δέον ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας 1ης Μαρτίου 1937 ν' ἀπευθύνωνται καὶ καταθέτωσι τοὺς ἄνω τίτλους, διὰ τὴν συμφώνως τῷ σχετικῷ Ἀναγκαστικῷ Νόμῳ ἀνταλλαγὴν τῶν παρὰ τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης (Τμῆμα Ταμείων Χρηματικοῦ καὶ Τίτλων, Ὑπηρεσίαν προσωρινῆς φυλάξεως) καθ' ἑκάστην Δευτέραν καὶ Πέμπτην.

Οἱ ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις κομισταὶ τῶν ὡς ἄνω τίτλων δέον ν' ἀπευθύνωνται εἰς τὰ κατὰ τόπους Ὑποκαταστήματα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

ΣΧΟΙΝΙΑ ΚΑΙ ΣΠΑΓΓΟΙ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ Ε. Α. ΓΛΥΚΑ
Πώλησις χονδρικῶς καὶ λιανικῶς εἰς διαφόρους ποιότητας καὶ εἴδη.
Ἀποθήκη Ἑρμοῦ 135

ANGLO EGYPTIAN MAIL LINE
Α)Π «ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ»
(Πετρελαιοκίνητον 9000 τόννων)
Ἀναχωρεῖ ἐκτάκτως διὰ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
τὴν 29ην Μαρτίου ὥραν 11ην π. μ. Δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα.
ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΑΚΤΙΚΟΥ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΥ διὰ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
τὴν 5ην ΜΑΪΟΥ. Συμπίπτουσα μὲ τὰς ἑορτὰς τῆς ΣΤΕΨΕΩΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ καὶ τὰ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ.
Πληροφορίαι Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΝ. Μέγαρον Βάτη, Πειραιεύς, Τηλέφ. 43027 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα ταξιδίων.

Α. Ε. ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ
«Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ»
(HELLENIC LINES LIMITED)
Τακτικὴ δεκαπενθήμερος Γραμμὴ ΦΟΡΤΗΓΩΝ Ἀτμοπλοίων ἐξ ΕΛΛΑΔΟΣ διʼ ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ, ΡΟΤΤΕΡΔΑΜ, ΑΜΒΕΡΣΑΝ καὶ τἀνάπαλιν.
Ἐμπορεύματα ἐπίσης δεκτὰ δι' Ἀγγλίαν, Σκανδιναυΐαν, λιμένας Βαλτικῆς καὶ Βορείου Θαλάσσης, ὡς καὶ τὸ ἐσωτερικὸν Γερμανίας καὶ Βελγίου, Ἀμερικήν, Καναδᾶν κλπ., διὰ μεταφορτώσεως εἰς τοὺς ὡς ἄνω λιμένας καὶ ἐκδόσεως κατ' εὐθεῖαν φορτωτικῶν.
Ἀπευθυντέον: Εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας
ΠΕΙΡΑΙΑ Μέγαρον Βάτη Τηλέφωνον 44005
καὶ τοὺς εἰς ἅπαντας τοὺς ἑλληνικοὺς λιμένας Πράκτορας τῆς Ἑταιρείας.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ— ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΔΩΜΑΤΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ — Κλῖναι Α', Β', Γ' θέσεως. Σόλωνος 78 — ΤΗΛΕΦ.: 23-485

Ἀντιγ ἢ ἕνα εἰδύλλιο στην

(Συνέχεια ἐκ τῆς
Ὁ Τάκης πῆγε
τίκρυ, ἔξω ἀπὸ τὸ
νως». Ἔβγαλε
κομπολόϊ του κι'
μὲ τὶς χοντρές
χάνδρες του. Σὲ
κάθησε στὸ τραπέζ
κτήτης τοῦ γκαρσ

— Κάνε λιγάκι
πε ὁ Τάκης. Παραμ
κισσα. Μὴν ἔρθῃ
τσὸς καὶ τῆς προτεί
ξι. Ἔχω τὰ μάτια
Ἕως τώρα τὴ δου
τάω ἐγώ.

Ὁ Τάκης ἤξαιρε
ἔμενε στὸ ξενοδοχεῖ
πάνω ἀπὸ τὸ
καρδιὰ τῆς παλῆς
βαια τὸ ξενοδοχεῖο
παμπάλαιο κι' ἡ
ὄχι περίφημη. Μύρι
ἀντισηπτικό, ποὺ
βαίνει κανείς, πὼς
Μὰ ὅσο γιὰ τοποθε
χε ἄλλο καλύτερο.
βούϊζε κάτου ἀπὸ τὰ
του.

Ἡ Μαρία, ἀφοῦ
δεῖπνο της μὲ μιὰ
καὶ τυρί, σηκώθηκε
ξω ἀπὸ μιὰ πλαγινή
ἑστιατορίου. Αὐτὲς τὶς
μέρες τοῦ Αὐγούστου
μα ἀρκετὰ μετὰ τὴ
ου κι' οἱ καταστημ
ἀνοιχτὰ τὰ μαγαζιά
στοῦσε κι' αὐτὸ τὸ φῶς
νὰ φαντάζουν τὰ φρούτ
μεγάλα καὶ πειὸ λαμ
διαβάτισσες πειὸ ὡραῖ
Στὸ ἀναμεταξὺ οἱ
τοῦ πεζοδρομίου, ποὺ
ἐμπόρευμα μποροῦσε
μέσα στὶς δυό τους
ἐπιστρέφει στὰ χωριά
μεινε μοναχὰ ἕνα
σφιγγε ἐπάνω στὸ στῆ
ζωντανὰ τρυγόνια.

— Πάρτε, κυρά μου,
ρία. Θὰ σοῦ τὰ δώσω
τίποτε, μοναχὰ γιὰ νὰ
— Εἶνε πολὺ ὤμορφ
κάνω; Δὲν ἔχω ποῦ
Εἶμαι περαστικὴ ἀπ'
Καὶ καθὼς ἔκανε νὰ
ψῃ, τὸ ἕνα ἀπὸ τὰ δυό
τὴν τσίμπησε θυμωμένα
δὲν τράβηξε τὸ χέρι
τὸ πουλὶ ἄρχισε νὰ τὴν
μανία. Ὕστερα βλέποντ
τὰ κατάφερνε νὰ τρυπ
παράξενο φροῦτο, ἀλλ
κὴ κι' ἄρχισε ἀτελείωτ
σεις καὶ γουργουρητά.
— Χάϊδεψέ τα, ἀφοῦ
τῆς εἶπε ὁ μικρός.
Ἡ Μαρία πέρασε
τὰ δάχτυλά της ἐπάνω
λὰ γκρίζα πουπουλα
νιῶν.
— Σ' εὐχαριστῶ,
— Τίποτα. Ὅ,τι ἐπιθυμεῖ
τὸ ἀγόρι. Καὶ χαμογέλασε
ση καλωσύνη καὶ μὲ
ρότητα, ποὺ ἡ Μαρία
ἀνέβαινη στὴν καρδιά
στη γεμάτη εὐγνωμοσύ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τῶν Μετόχων τῆς Ἀνωνύμου Ἑ-
ταιρείας «ΚΤΗΜΑΤΙΚΑΙ ΚΑΙ ΕΜ-
ΠΟΡΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ» εἰς
ἐτησίαν τακτικὴν Γενικὴν Συνέ-
λευσιν.

Συμφώνως τῇ σχετικῇ ἀποφάσει τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καλοῦνται οἱ κ. κ. Μέτοχοι τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας ΚΤΗΜΑΤΙΚΑΙ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ εἰς δευτέραν [illegible] τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν [illegible] ταῦθα ἕδρα αὐτῆς [illegible] 8ην Ἀπριλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 10 π. μ. [illegible] τῆς ἡμερησίας διατάξεως [illegible]

1) Συζήτησις καὶ ψῆφος [illegible] Ἰσολογισμοῦ τῆς δευτέρας [illegible]ρικῆς χρήσεως τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1936 καὶ τοῦ [illegible] τούτῳ λογαριασμοῦ κερδῶν καὶ [illegible]

2) Ἀπόφασις περὶ ἀπαλλαγῆς ἀπὸ πάσης εὐθύνης [illegible] τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν Ἐλεγκτῶν.

3) Ἐκλογὴ νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 14 τοῦ Καταστατικοῦ.

4) Ἐκλογὴ νέου Γενικοῦ Διευθυντοῦ συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 25 τοῦ Καταστατικοῦ καὶ καθορισμὸς τῆς μισθοδοσίας αὐτοῦ.

5) Ἐκλογὴ δύο τακτικῶν Ἐλεγκτῶν καὶ δύο ἀναπληρωματικῶν καὶ καθορισμὸς τῆς ἀμοιβῆς αὐτῶν.

6) Ἐξουσιοδότησις συνάψεως δανείου ἐπὶ ὑποθήκῃ.

7) Ἀνακοινώσεις καὶ προτάσεις.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ μετάσχωσι τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως, [illegible] δέκα τοὐλάχιστον μετοχῶν, [illegible]λουν νὰ καταθέσουν τοὺς τίτλους των πέντε τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς ἀνωτέρω ὁριζομένης διὰ τὴν συνεδρίασιν παρὰ τῇ Ἑταιρείᾳ ἢ τῷ Ταμείῳ Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ παρ' οἱαδήποτε ἀνεγνωρισμένῃ ἐν Ἑλλάδι Τραπεζιτικῇ Ἑταιρείᾳ.

Ἐν Πειραιεῖ τῇ 15ῃ Μαρτίου 1937.

Κατ' ἐντολὴν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.
Ὁ Πρόεδρος
Π. Δ. ΠΑΝΤΕΛΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Γενικὴ Ἀποθήκη Ὑλικοῦ Ἀεροπορίας ἐκτίθησιν εἰς πρόχειρον ἐπαναληπτικὸν πλειοδοτικὸν διαγωνισμόν, ἐνεργηθησόμενον ἐνώπιον τῆς παρ' αὐτῇ Ἐπιτροπῆς καὶ εἰς τὰ ἐν Παλαιῷ Φαλήρῳ Γραφεῖα αὐτῆς τὴν 24ην Μαρτίου ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 τὴν ἐκποίησιν δι' ἓν ἔτος τῶν κεκαυμένων ὀρυκτελαίων ἀεροσκαφῶν, δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ὑποβληθησομένων τῇ Ἐπιτροπῇ μέχρι τῆς 12ης ὥρας τῆς 24ης Μαρτίου ἐ. ἔ.

Ἀπαραιτήτως ἡ προσφορὰ δέον νὰ παρακολουθῆται παρ' ἐγγυοδοσίας δρχ. δέκα χιλιάδων (10.000) εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης ἢ γραμμάτιον παρακαταθήκης καὶ φορολογικῶν ἐγγράφων.

Τὰ ἔξοδα τῆς δημοσιεύσεως βαρύνουσι τὸν τελευταῖον πλειοδότην.

Ἐν Π. Φαλήρῳ τῇ 16ῃ Μαρτίου 1937.

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Γ.Α.Υ.Α.
Ι. Λ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ
Ἐπισμηναγὸς Ἐπιμελητείας

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Ἐπειγόντως, λόγῳ ἐπικειμένου πλειστηριασμοῦ, ἡ γνωστὴ ἔπαυλις Καμπᾶ ἐν Σουνίῳ (ἔναντι Ναοῦ), εἰς τιμὴν ἐξαιρετικῶς συμφέρουσαν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ἀντ. Βερυκοκάκῃ, ὁδὸς Γκοῦμα 6, τηλ. 32-509

Κοινὴ Γνώμη

[illegible]ΟΣ ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ

[illegible] κ. Διευθυντά,
[illegible] τοῦ ἀπὸ 17 τρέ[illegible] ὑμετέρου δημοσιεύ[illegible] τὴν ἐπισκευὴν [illegible] Ἐρατοσθένους, ἔχομεν [illegible] πληροφορήσωμεν ὅτι [illegible] ὁδὸς αὐτὴ περιλαμβάνε[illegible] πρώτην σειρὰν τῶν ἔρ[illegible] καὶ ἐντὸς μικροῦ [illegible] γίνει ἔναρξις τῶν [illegible].

[illegible] Γραφείου τοῦ Δήμου

Ο ΚΑΙΡΟΣ
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ
(Δελτίον τῆς Μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας) —

(18 Μαρτίου 1937)

[illegible] θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον [illegible] νότιον Ἑλλάδα αἴθριος [illegible] νεφελώδης κατὰ διαλείμ[illegible] τὴν λοιπὴν χώραν ὀ[illegible]λίγον νεφελώδης ἢ νεφελώδης, ἡ [illegible] ἀνωτέρα τῆς χθὲς καὶ [illegible] θὰ πνεύσουν ἀπὸ διαφό[illegible] ὡς ἀσθενεῖς.

[illegible] χθὲς ἐν Ἀθήναις: Ἀ[illegible] πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν [illegible] τῆς 8ω. π. μ. 770.6, τῆς [illegible] 769.3. Θερμοκρασίαι: Με[illegible] Ἐλαχίστη 4.8, τῆς 2ω. [illegible] ἀνωτέρα τῆς χθὲς κατὰ [illegible] βαθμόν. Ὑγρασία μετρία. [illegible] ὁ καιρὸς ἦτο ὀλίγον [illegible] ἢ νεφελώδης κατὰ δια[illegible]. Κατὰ τὸ λῆξαν 24ωρον [illegible] ἐλάχιστα θερμοκρασίας ἀνὰ [illegible] τοῦ δικτύου ἐκυμάνθησαν μεταξὺ 2 ὑπὸ καὶ 14 ἄνω τοῦ [illegible] τὰ δὲ μέγιστα μεταξὺ 14 [illegible] ἄνω τοῦ μηδενός.

[illegible]ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ

[illegible] πρὸς τὰ μέλη τοῦ [illegible] Ἐπιμελητηρίου ὅτι ἡ Γε[illegible] Συνέλευσις αὐτοῦ θὰ λάβῃ χώ[illegible] ὥραν 11ην π. μ. εἰς [illegible] τοῦ Πειραϊκοῦ Συν[illegible] ἐν Πειραιεῖ (Καραΐσκου—[illegible]) καὶ παρακαλοῦνται ταῦ[illegible] παρευρεθῶσιν.

[illegible] Πειραιεῖ τῇ 18ῃ Μαρτίου

[illegible] τοῦ Ναυτικοῦ Ἐπιμελητηρίου

[illegible]ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ [illegible]ΜΑΤΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΟΥ ΞΗΡΑΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτι[illegible] διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 106390 [illegible] πρὸς ἡμᾶς διαταγῆς [illegible] προσκαλεῖ νὰ ὑποβάλωμεν αὐ[illegible] κατάλογον ὀνομάτων 15 ἀπο[illegible] ἀξιωματικῶν οἵτινες με[illegible] χοροεσπερίδος Στρατιωτι[illegible] Λέσχης 25ης τρέχοντος. Στολὴ [illegible] Μεγάλη ἢ Χακὶ μετ' ἀνοι[illegible] κτωνίου ἐξαρτήσεως καὶ πα[illegible] καὶ μακρᾶς περισκελίδος [illegible] ἀναδιπλώσεων ἢ ὑποπεζίων. [illegible] παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦν[illegible] νὰ μετάσχωσι ὅπως προσέλθω[illegible] εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Συνδέσμου [illegible] τῆς μεσημβρίας τῆς 20ῆς καὶ [illegible]σωσι ἡμῖν τοῦτο.

Ἀθῆναι τῇ 17 Μαρτίου 1937.
Ὁ Πρόεδρος
Γ. ΚΟΡΤΖΑΣ
Ἀντιστράτηγος

[illegible]ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ [illegible]ΘΗΝΩΝ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ Α.Ε.
[illegible]ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΠΑΛΑΙΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

Ἡ Ἠλεκτρικὴ Ἑταιρεία Ἀθηνῶν [illegible]ραιῶς Α. Ε. γνωστοποιεῖ, ὅτι [illegible]ται ἐνσφραγίστους προσφο[illegible] μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς 29ης [illegible] ἐ. ἔ. ἡμέρας Δευτέρας διὰ [illegible] πώλησιν 5.800 περίπου χιλιο[illegible] [illegible]μμων χαλκοῦ εἰς χελώνας [illegible]ρχομένου ἐξ ἀνατήξεως πα[illegible] καὶ ἀχρήστων αὐτῆς χαλκί[illegible] συρμάτων.

Ἐκ τῆς ἐκποιουμένης ποσότητος [illegible] χιλιόγραμμα ὑπόκεινται εἰς [illegible]βολὴν δασμῶν, τοὺς ὁποίους [illegible] πληρώσῃ ὁ ἀγοραστής.

Ὅροι τῆς δημοπρασίας καὶ πλη[illegible]φορίαι παρέχονται εἰς τοὺς αἰ[illegible]ντας καθ' ἑκάστην εἰς τὰ γρα[illegible] τῆς Ἑταιρείας, Σταδίου 4. [illegible]ροφος 4ος ἀπὸ 11ης—13ης ὥρας.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 16ῃ Μαρτίου 1937.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ [illegible]ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Ὑποψήφιοι τοῦ ὡς ἄνω διαγωνι[illegible] προπαρασκευαζόμενοι εἰς τὴν ἈΚΑΔΗΜΙΑΝ Γ. ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ, Πλατεία Κάνιγγος 17, ἐξα[illegible]φαλίζετε τὴν ἐπιτυχίαν σας. Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας.

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

Τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ διενεργεῖ τὴν 19ην Ἀπριλίου 1937, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 π. μ. δημοπρασίαν διὰ τὴν μίσθωσιν 10 καταστημάτων, 10 [illegible] οἰκιῶν, 3 ὑπογείων αἰθουσῶν καὶ 2 δωματίων τῆς ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀθηνᾶς καὶ Ἁγ. Εἰρήνης οἰκοδομῆς του.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι εἶνε κατατεθειμένοι παρὰ τῷ Μ. Τ. Β. Ν. (Βαλαωρίτου 11α).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Μαρτίου 1937.
(Ἐκ τοῦ Μ. Τ. Β. Ν.)

ΔΥΣΜΟΡΦΙΑΙ

Οὐλαί, στίγματα, ἐγκαύματα, ἀγγειώματα κλπ.

ΠΕΡΙΤΤΑΙ ΤΡΙΧΕΣ

ἀφαιροῦνται ὁριστικῶς διὰ νέας ἐφευρέσεως χωρὶς βελόνην, χωρὶς ἠλεκτρόλυσιν, χωρὶς πόνον, χωρὶς στίγματα.

HELIO INSTITUT
Βερανζέρου 12α
(μεταφερθὲν ἐκ Παρισίων)
Τηλέφ. 54019

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ καταφθάνουν ἐξακολουθητικῶς συγχαρητήρια τηλεγραφήματα ἐξυμνοῦντα τὴν ἐθνικὴν δρᾶσιν τῆς κυβερνήσεως.

ΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. — Πρόεδρον Κυβερνήσεως, Ὑφυπουργὸν Ἐργασίας. Ἀθήνας. — Ἡ Ἕνωσις μικροφορτωτῶν λιμένος Θεσ)νίκης εὐγνωμονεῖ διὰ πραγματοποίησιν ὀνείρου ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως ἐπελθοῦσης μὲ ἔναρξιν λειτουργίας ὀργανισμοῦ Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, συντελεσθείσης ἐπὶ ἡμερῶν κυβερνήσεως. Ὁ πρόεδρος Καραντώνης.

ΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. — Ὑφυπουργὸν Ἐργασίας, Ἀθήνας.— Σωματεῖον φορτοεκφορτωτῶν ἐργατῶν γαιανθράκων βαγονίων Σ.Ε.Κ. Θεσσαλονίκης, εὐγνωμονεῖ διὰ πραγματοποίησιν ὀνείρου ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως ἐπελθοῦσαν μὲ ἔναρξιν λειτουργίας ὀργανισμοῦ Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων συντελεσθεῖσαν ἐπὶ ἡμερῶν ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Ὁ πρόεδρος Σῖμος.

ΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. — Ὑφυπουργὸν Ἐργασίας, Ἀθήνας. — Σύνδεσμος ἐργατῶν ἀποθηκῶν ξυλεμπόρων Θεσ)νίκης εὐγνωμονεῖ διὰ πραγματοποίησιν ὀνείρων ἐργατοϋπαλληλικῶν, ἔναρξιν λειτουργίας ὀργανισμοῦ Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, συντελεσθεῖσαν ἐπὶ ἡμερῶν ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Ὁ πρόεδρος Γεώργιος Φριλίγκος.

ΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. — Πρόεδρον κυβερνήσεως, Ὑφυπουργὸν Ἐργασίας, Ἀθήνας. — Σωματεῖον Φορτοεκφορτωτῶν ἀποσκευῶν Θεσσαλονίκης εὐγνωμονεῖ διὰ πραγματοποίησιν ὀνείρου ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως μὲ ἔναρξιν λειτουργίας ὀργανισμοῦ Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, συντελεσθεῖσαν ἐπὶ ἡμερῶν ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Πρόεδρος Κωνστ. Παῦλος.

ΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. —Πρόεδρον κυβερνήσεως, Ὑφυπουργὸν Ἐργασίας, Ἀθήνας. — Συνεργατικὴ Φορτοεκφορτωτῶν ἀπόρων ἐργατῶν ξηρᾶς ἡ «Χίος», εὐγνωμονεῖ διὰ πραγματοποίησιν ὀνείρου ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως ἐπελθοῦσαν μὲ ἔναρξιν λειτουργίας ὀργανισμοῦ Κοιν. Ἀσφαλίσεων, συντελεσθεῖσαν ἐπὶ ἡμερῶν Ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Πρόεδρος Μενέλαος Ματᾶς.

ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. Ὑφυπουργεῖον Ἐργασίας. Ἀθήνας. — Σωματεῖον Φορτοεκφορτωτῶν ἀποθηκῶν καὶ σιδηροδρόμων Πειραιῶς ἐπὶ λειτουργεία θεσμοῦ Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων συγχαίρει, εὐγνωμονεῖ ἐθνικὸν κυβερνήτην καὶ κατὰ πάντα ἄξιον συνεργάτην του ὑφυπουργὸν Ἐργασίας. Πρόεδρος Γεώργ. Ψαράκης. Γεν. Γραμματεὺς Κωνστ. Σταθόπουλος.

ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ. — Ἀξιότιμον κύριον Ὑφυπουργὸν Ἐργασίας, Ἀθήνας. — Σωματεῖον ζυγιστῶν Δημοτικοῦ Στατῆρος Πειραιῶς εὐχαριστεῖ ὑμᾶς θερμῶς ἐπὶ ἐφαρμογῇ νόμου Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων. Πρόεδρος Χρ. Φωλόπουλος. Γραμματεὺς Εὐστ. Χρονόπουλος.

ΕΚ ΚΑΒΑΛΛΑΣ. — Ὑφυπουργὸν Ἐργασίας κ. Δημητρᾶτον, Ἀθήνας. — Συγκροτηθεῖσα σήμερον γενικὴ συνέλευσις ἡμετέρου Σωματείου φορτοεκφορτωτῶν προκυμαίας ἡ «Κωνσταντινούπολις» ὑποβάλλει αἰσθήματα βαθείας εὐγνωμοσύνης, ἐφαρμογὴν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων καὶ γενικῶς ἐπιδεικνυόμενον ἐνδιαφέρον ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν.

Η ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ
ΠΡΟΣ ΕΓΓΡΑΦΗΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη νομοθετικὸν διάταγμα «περὶ παρατάσεως τῆς προθεσμίας πρὸς ἐγγραφὴν φοιτητῶν». Διὰ τοῦ δημοσιευθέντος διατάγματος ἡ κατὰ τὸ ἄρθρον 106 τοῦ νόμου 5343 προθεσμία πρὸς ἐγγραφὴν φοιτητῶν παρατείνεται μέχρι τῆς 31 Μαΐου 1937, ἡ δὲ κατὰ τὴν παράγραφον 2 τοῦ ἰδίου νόμου μέχρι τῆς 20 Ἀπριλίου 1937.

Ἡ ἐν τῷ ἄρθρῳ 117 προθεσμία ἀνανεώσεως ἐγγραφῆς φοιτητῶν τῶν δυναμένων κατὰ τοὺς ὅρους τοῦ νόμου ν' ἀνανεώσωσι ταύτην, λήγει τὴν 30ὴν Ἀπριλίου 1937.

Οἱ τε ἐγγεγραμμένοι καὶ ἀνανεοῦντες τὰς ἐγγραφάς των φοιτηταὶ ὀφείλουσι νὰ καταβάλλωσι τὰς ὑπολοίπους δόσεις τῶν διδάκτρων μέχρι 20ῆς Μαΐου συμπεριλαμβανομένης. Φοιτηταὶ μὴ καταβάλλοντες τὸ ὑπόλοιπον τῶν διδάκτρων αὐτῶν ἐντὸς τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας ἀπόλλυσι τὰ κατακτηθέντα. Αἱ ἀνωτέρω διατάξεις ἰσχύουν μόνον διὰ τὸ Πανεπιστημιακὸν ἔτος 1936—1937.

Εἰς τὸ ποσὸν τῶν ὀφελομένων διδάκτρων τῶν φοιτητῶν τοῦ Ν. Δ. τῆς 24ης Ἰουλίου 1936 περὶ τοῦ τρόπου ἐγγραφῆς καὶ ἐξετάσεως φοιτητῶν παρελθόντων ἐτῶν, συμψηφίζονται εἰς τὰ ὑπὸ τῶν εἰρημένων φοιτητῶν καταβληθέντα διὰ τὴν ἐνέργειαν τῆς ἐγγραφῆς ἢ τὴν ἐν ὅλῳ ἢ τὴν ἐν μέρει ἀνανέωσιν αὐτῆς, ἀσχέτως πρὸς τὸ ἀποτέλεσμα τῶν τμηματικῶν ἐξετάσεων, ἃς ὑπέστησαν, ἢ τῆς λόγῳ μὴ προσελεύσεως πρὸς συμπλήρωσιν τῶν ἐξετάσεων τούτων ἐπελθούσης ἀπορρίψεως αὐτῶν.

Πρὸς ἀνάρρωσιν καὶ τόνωσιν ἐκ τῆς
ΓΡΙΠΠΗΣ
συνιστῶνται παρὰ τῶν ἰατρῶν
ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ ΒΕΡΓΟΠΟΥΛΟΥ
δίδουν νέαν ζωήν, ἐπιτραπέζιοι καὶ τονωτικοὶ 20 ἐτῶν δι' ἀσθενεῖς, ἀναρρωνύοντας, γέροντας, ἀναιμικοὺς καὶ φαρμακοποιοὺς γνήσιοι Σάμου, — μόνον στοῦ Βεργοπούλου, Θεμιστοκλέους 8.

ΑΜΟΙΒΗ 2.000 δραχμῶν. Προσφέρεται δύο χιλιάδων δραχμῶν ἀμοιβὴ εἰς ἐκεῖνον ποὺ θὰ ὑποδείξῃ ποῦ εὑρίσκεται ἕνα σκυλάκι μὲ τὰ κάτωθι χαρακτηριστικά, τὸ ὁποῖον ἀπωλέσθη ἢ ἐκλάπη ἀπὸ τὴν ὁδὸν Φιλαδελφέως ἀριθ. 20α παρὰ τὸ Λυσσιατρεῖον μεταξὺ 3—4 μ. μ. τῆς 17)3)37. Ράτσα πεκινουά, ἄρρεν, χρώματος καφὲ ἀνοικτοῦ, μάτια μαῦρα μεγάλα, τρίχωμα πυκνὸ καὶ μακρύ, οὐρὰ φουντωτὴ μὲ μεγάλο τρίχωμα, μὲ τὸ κάτω μέρος τῶν ἐμπροσθίων ποδῶν ἄσπρο. Ὁ εὑρὼν ἢ ὁ γνωρίζων τι περὶ αὐτοῦ ἂς εἰδοποιήσῃ εἰς τὴν ὁδὸν Ἀγησιλάου 5, οἰκία Π. Ράλλη.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΚΟΤΖΙΑ ΕΙΣ ΚΑΛΑΜΑΣ

ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΚΑΛΑΜΑΙ, 17. (Τηλεγραφικῶς). —Ὁ Ὑπουργὸς - Διοικητὴς τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς κατηνάλωσεν ὁλόκληρον τὴν σημερινὴν ἡμέραν εἰς τὴν ἐξέτασιν τῶν αἰτημάτων τοῦ λαοῦ τῆς Μεσσηνίας, μετὰ τοῦ ὁποίου διατελεῖ εἰς διαρκῆ ἐπαφήν. Τὴν 8ην πρωϊνὴν μετέβη εἰς τὴν Νομαρχίαν, ὅπου ἐδέχθη τοὺς προέδρους τῶν κοινοτήτων Καρδαμύλης κ. Πετρέαν, Προαστίου κ. Γκουλέαν, Σαϊδώνος κ. Κλαμπατέαν, Τσερίων κ. Ἀθαναήλην, Λιασινόβου κ. Γεωργαντέαν, Κέντρου κ. Χαϊδεμένον, Ἀλαγωνίας κ. Ζαχαράκην, Λεΐκων κ. Καστάρην, Πηγαδίων κ. Κουμουνδουρον, Κάμπου Ἀβίας κ. Μαυρομάτην, Χαρακοπείου κ. Κουτσούμπον, Φαλάνθης κ. Κατσίβαν, Λαδᾶ κ. Ἀντωνόπουλον, Πηγῶν Πεταλιδίου κ. Κρουσουζάκον, Λεΐκων κ. Ἡλιόπουλον, Στρέφι κ. Παντιμένον, ἁπάντων μετὰ τῶν Κοινοτικῶν των Συμβουλίων.

Ἐπίσης ὁ κ. ὑπουργὸς ἐδέχθη τοὺς Προέδρους τῶν σωματείων καὶ τῶν ὀργανώσεων τῶν πιλοποιῶν κ. Καρμπαλιώτην, τῶν κουρέων κ. καταστηματαρχῶν κ. Ἀγγελέαν, τῶν ἀρτοποιῶν κ. Κατσαούνην, τῶν ἁμαξηλατῶν «ὁ Προφήτης Ἠλίας» κ. Στραβάκον, τῶν καφεπωλῶν κ. Μπάμπαλην, τῶν καπνοπωλῶν κ. Σταματογιαννόπουλον, τῶν σαγματοποιῶν κ. Παπαγωργίου, τῶν καρραγωγέων κ. Φενέκον, τῆς ὁμοσπονδίας αὐτοκινητιστῶν κ. Μαστοράκην, τῶν ἐνοικιαστῶν ἐργαστηρίων μονῆς Βουλκάνου κ. Βόρβην, τῶν ὑπαλλήλων μηχανικῆς ὑπηρεσίας Δήμων καὶ Κοινοτήτων Μεσσηνίας, τῆς Γενικῆς Ὁμοσπονδίας Παλαιῶν Πολεμιστῶν κ. Μολώνην, τῆς Ἑνώσεως Λακώνων κ. Καπετανάκην, τῶν μαγείρων καὶ ὑπαλλήλων δημοσίων κέντρων κ. Κάρπην, τῶν γνησίων ὀρθοδόξων κ. Δημητρακόπουλον, τοῦ ἐμπορικοῦ Συνδέσμου Καλαμῶν, τῆς Ἑνώσεως δασικῶν ὑπαλλήλων κ. Σταυρόπουλον, τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως Ἀγροτῶν κ. Τσιμπίδην, τοῦ Συνδέσμου πολιτικῶν συνταξιούχων κ. Κόλιαν, τοῦ Συλλόγου τοῦ συνοικισμοῦ τὸ Νησάκι κ. Μαρκόπουλον, τῶν πολυτέκνων κ. Μητρόπουλον, τῶν θυμάτων Τραπέζης κ. Λυμπερόπουλον, τῶν ὑδροδοτῶν κ. Κουνοῦσον, τῶν ἀναπήρων θυμάτων πολέμου κ. Μπουτιέρον, τῶν ὑδροπωλητῶν ἡνιόχων κ. Κατσούνην, τοῦ σωματείου «παληὰ Καλαμάτα» κ. Ζακόπουλον, τοῦ Συλλόγου «Εὐαγγελισμὸς» κ. Δροσόπουλον, τοῦ Ἀγρίλου Ἀμφείας κ. Κορομηλᾶν, τοῦ Γεωργοκτηματικοῦ Συλλόγου Σπερχοείας κ. Κουδούνην, τῶν τροχιοδρομικῶν κ. Παγάνον, ἁπάντων μετὰ τῶν διοικητικῶν των Συμβουλίων.

Καθ' ἣν ὥραν ὁ Ὑπουργὸς κ. Κοτζιᾶς ἐδέχετο τὰς ἐπιτροπὰς ἐπεκοινώνησε τηλεφωνικῶς ἀλληλοδιαδόχως μετὰ τῶν συναδέλφων του κ. Ὑπουργῶν εἰς Ἀθήνας ἐπιλύσας διάφορα ζητήματα καὶ ρυθμίσας ἄλλα. Ἀκολούθως τὴν 11ην μετέβη εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου, ὅπου ἦτο συγκεντρωμένος ὁλόκληρος ὁ ἐμπορικὸς κόσμος ὁ ὁποῖος καὶ ὑπεδέχθη τὸν κ. Ὑπουργὸν μὲ ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγὰς ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως, καὶ τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ. Ὁ κ. Ὑπουργὸς συνεζήτησε παρισταμένου καὶ τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας καὶ Ὑποδιοικητοῦ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κ. Ἀλεβιζάτου τὰ ἀφορῶντα τὴν ἐμπορικὴν τάξιν ζητήματα τὰ σχέσιν ἔχοντα μὲ τὴν ἐπέμβασιν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης εἰς ἐπιχειρήσεις καθαρῶς ἐμπορικάς. Ὁ κ. Ἀλεβιζάτος ἐξήγησε τὴν πολιτικὴν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου δηλώσας ὅτι ἡ Τράπεζα δὲν πρόκειται νὰ συντελέσῃ ἀναμιγνυομένη εἰς καθαρῶς ἐμπορικὰς πράξεις.

Μετὰ ταῦτα ὁ κ. ὑπουργὸς μετέβη εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ καὶ Βιοτεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου, ὅπου ἀνέμενον συγκεντρωμένοι οἱ ἐπαγγελματίαι καὶ βιοτέχναι. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐγένετο δεκτὸς ἐνθουσιωδῶς, παρέμεινε δὲ ἐπὶ ὥρας, ἐξετάζων λεπτομερῶς τὰ ζητήματα τῆς τάξεώς των. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἔλυσε, συνεννοηθεὶς τηλεφωνικῶς μετὰ πλείστων συναδέλφων του, πλεῖστα ζητήματα τῶν ἐπαγγελματιῶν.

Τὴν 3ην μ.μ. ὁ κ. ὑπουργὸς ὡμίλησεν εἰς τὴν νεολαίαν Καλαμῶν. Ἀπὸ τῆς 2ας μ.μ. ἤρχισεν ἡ παράταξις τῶν σχολείων εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς 23ης Μαρτίου, ἡ ὁποία κατελήφθη ὁλόκληρος ὑπὸ χιλιάδων μαθητῶν, μαθητριῶν καὶ λαοῦ. Ἡ ἐμφάνισις τοῦ κ. Κοτζιᾶ, προσελθόντος ὑπὸ τιμητικὴν συνοδείαν τῶν ἀρχηγῶν τῆς Ἐθνικῆς Παμμεσσηνιακῆς νεολαίας, προεκάλεσε θύελλαν ζητωκραυγῶν καὶ χειροκροτημάτων ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως κ.Μεταξᾶ. Ἀπὸ τινος ἐξώστου προσεφώνησε τὸν κ. ὑπουργὸν ὁ ἐπιθεωρητὴς τῆς Μέσης ἐκπαιδεύσεως κ. Βασιλόπουλος, ὁ ὁποῖος δι' ἐμπνευσμένου λόγου, ἐβεβαίωσεν ὅτι ἡ νεολαία τῆς Μεσσηνίας εἶνε εὐτυχής, δεχομένη τὸν ἐκπρόσωπον τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ ὁποίου ἀναμένει ν' ἀκούσῃ τὰς ἐντολάς, πάντοτε πιστὴ εἰς τὰς ὑγιεῖς ἐθνικὰς παραδόσεις καὶ τὰς ἰδέας τῆς Πατρίδος, τῆς Θρησκείας καὶ τῆς Οἰκογενείας.

Ἀκολούθως ὡμίλησεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ἐθνικῆς Παμμεσσηνιακῆς Νεολαίας κ. Γεωργούσης ἐκ μέρους τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας τῆς Μεσσηνίας, διερμηνεύσας τὸν ἐνθουσιασμόν, τὴν χαρὰν καὶ τὴν ἀγάπην, ἡ ὁποία πλημμυρίζει τὴν ψυχὴν τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Ὁ ὑπουργὸς - Διοικητὴς τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς ἀπαντῶν εἰς τὰς προσφωνήσεις τῶν ἀντιπροσώπων τῆς νεολαίας ἐξεφώνησεν ἐμπνευσμένον λόγον χαράσσων τὴν ἐθνικὴν ὁδόν, τὴν ὁποίαν ἡ νεολαία ὀφείλει νὰ ἀκολουθήσῃ ἔχουσα τὴν προστασίαν τοῦ νέου Κράτους.

«Αἰσθάνομαι, εἶπεν, ὑπερηφάνειαν ὡς Ἕλλην βλέπων τὴν νεολαίαν τῆς Μεσσηνίας ἐχομένην στερρῶς τῆς ἰδέας τῆς Πατρίδος, τῆς Θρησκείας καὶ τῆς Οἰκογενείας. Εἶμαι εὐτυχής, διότι βλέπω εἰς τὰ μάτια σας, διακρίνω εἰς τὴν ψυχήν σας, τὴν ἀπόφασίν σας νὰ ζήσετε ὡς πραγματικοὶ Ἕλληνες, ὡς γνήσιοι ἀπόγονοι τῶν ἡρωϊκῶν προγόνων σας, οἱ ὁποῖοι ἀπὸ τὴν γωνίαν ταύτην τῆς Ἑλληνικῆς γῆς ἐκήρυξαν καὶ ἐπέτυχαν τὴν ἐλευθερίαν τῆς Ἑλλάδος. Σᾶς καλῶ ὅλους εἰς μίαν εὐγενῆ ἅμιλλαν καὶ ὁρίζω ἐπιτροπήν, ἡ ὁποία μετὰ τὰς ἐξετάσεις σας θὰ ἐκλέξῃ τοὺς περισσότερον ἐπιμελεῖς καὶ καλυτέρους εἰς ἦθος, ἵνα φιλοξενήσω αὐτοὺς δαπάναις τῆς Διοικήσεως τῆς Πρωτευούσης εἰς τὰς Ἀθήνας. Θὰ ἔχω τότε τὴν εὐχέρειαν νὰ ἐπιδείξω εἰς τοὺς Ἀθηναίους τοὺς νέους καὶ τὰς νεάνιδας τῆς Καλαμάτας καὶ νὰ τοὺς εἴπω, ὅτι ἐκεῖ κάτω εἰς τὴν ἄκραν τῆς Πελοποννήσου προετοιμάζεται ἡ εὐτυχὴς καὶ μεγάλη αὐριανὴ Ἑλλάς. Πάρτε ἀπὸ αὐτοὺς παράδειγμα ὅλοι οἱ νέοι τῆς Ἑλλάδος, πάρτε ἐνθουσιασμὸν ἀπὸ τὸν ἐνθουσιασμόν των, ὑπερηφάνειαν ἀπὸ τὴν ἰδικήν των, φωτιὰν ἀπὸ τὴν φωτιὰ τῆς ψυχῆς των καὶ ὅλοι μαζὶ οἱ νέοι τῆς Ἑλλάδος μέσα εἰς ἕνα παλμόν, εἰς μίαν θέλησιν ἐλᾶτε νὰ δημιουργήσωμεν μεγάλην καὶ ὑπερήφανον τὴν Ἑλλάδα μας».

Οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ ἐκάλυψαν τὸν λόγον τοῦ κ. ὑπουργοῦ, μετὰ τὸν ὁποῖον οἱ μαθηταὶ παρήλασαν συντεταγμένοι διὰ τῶν κεντρικῶν ὁδῶν τῆς πόλεως καὶ κατέληξαν εἰς τὰ σχολεῖα των.

Ὁ Ὑπουργὸς κ. Κοτζιᾶς, μετὰ τὸν λόγον τῆς νεολαίας, ἀνεχώρησε δι' αὐτοκινήτου εἰς Μεσσήνην συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Νομάρχου κ. Παπαδήμα. Καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν οἱ κάτοικοι ὑπεδέχοντο ἐνθουσιωδῶς τὸν ἐπίσημον ἐκπρόσωπον τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως. Εἰς τὴν εἴσοδον τῆς πόλεως ἐστήθη ἁψὶς στολισμένη μὲ δάφνην κάτωθι τῆς ὁποίας ἵσταντο δέκα φουστανελλοφόροι εἰς δύο σειράς, μέλη τῆς Παμμεσσηνιακῆς Νεολαίας μὲ τὰς στολάς των, ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Πετρόπουλος μετὰ τῶν κοινοτικῶν συμβούλων. Ὁλόκληρος ἡ πόλις ἔπλεεν εἰς τὴν κυανόλευκον. Τὰ παράθυρα καὶ οἱ ἐξῶσται ἦσαν κατάμεστα ἐκ κόσμου. Τὸν Ὑπουργὸν κ. Κοτζιᾶν προσεφώνησαν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος καὶ ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Νεολαίας. Ἀκολούθως ὁ κ. Κοτζιᾶς ἀκολουθούμενος ὑπὸ πάντων, κατηυθύνθη πεζῇ εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν ραινόμενος ἀπὸ ἄνθη. Ὁ κ. Ὑπουργὸς ἀνῆλθεν εἰς τὸ μέγαρον τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἡ ἐμφάνισίς του δὲ εἰς τὸν ἐξώστην προεκάλεσεν οὐρανομήκεις ζητωκραυγὰς τοῦ πλήθους. Ὁλόκληρος ὁ πρὸ τῆς Τραπέζης τεράστιος χῶρος εἶχε καταληφθῆ ἀπὸ τοὺς κατοίκους καὶ τὴν νεολαίαν. Ἡ συγκέντρωσις αὕτη εἶνε πρωτοφανὴς εἰς ὄγκον καὶ ἐνθουσιασμόν. Τὸν κ. Ὑπουργόν, ἀποκατασταθείσης σχετικῆς ἡσυχίας, προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Πετρόπουλος καὶ ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Παμμεσσηνιακῆς Νεολαίας, δηλώσαντες, ὅτι σύμπας ὁ λαὸς τῆς Μεσσηνίας εὑρίσκεται εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ ἐθνικοῦ Κυβερνήτου. Ὁ Ὑπουργὸς κ. Κοτζιᾶς ἀπαντῶν εἶπεν, ὅτι πρέπει ὅλοι νὰ παραδειγματισθοῦν ἀπὸ τὸν Ἀρχηγόν, ὁ ὁποῖος ἐργάζεται εἴκοσιν ὥρας τὴν ἡμέραν καὶ νὰ ἐργασθοῦν μὲ ὅλας των τὰς δυνάμεις παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν ἀναδημιουργίαν τῆς Ἑλλάδος. Καταλήγων εἶπεν, ὅτι ἡ Κυβέρνησις, ἀποβλέπουσα εἰς τὴν νεολαίαν θὰ κάμῃ ὅ,τι εἶνε ἀνθρωπίνως δυνατὸν διὰ τὴν ἐξυγίανσίν της, ἐκάλεσε δὲ ὅπως τὸ ἔργον αὐτῆς τὸ πατριωτικὸν συντρέξουν καὶ οἱ γονεῖς. Τὸ τέλος τοῦ λόγου τοῦ κ. Ὑπουργοῦ ἐκάλυψαν οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ.

Ἀκολούθως ὁ κ. ὑπουργὸς ἀκολουθούμενος ὑπὸ τῶν ἐνθουσιώντων κατοίκων μετέβη πεζῇ εἰς τὸ Κοινοτικὸν κατάστημα καὶ ἐδέχθη τοὺς Προέδρους τῶν Κοινοτήτων: Ἀνδρούσης κ. Βλαχογιάννην, Τρικόρφου κ. Σφιρλᾶν, Μαυρομματίου κ. Γαλανάκην, Μαγκανιάκου κ. Τασσόπουλον, Πιπερίτσης κ. Μπαζίνην, Λυκοτρόφου κ. Μιχαλόπουλον, Ἀχλαδοχωρίου κ. Γεωργόπουλον, Διοδίων κ. Γκότσην, Ἀβραμίου κ. Κόλιαν, Ἀριστομένους κ. Ἀναγνωστόπουλον, Πλατανοβρύσης κ. Δαβαράκην, Κουτήφαρι κ. Ἀδαρόπουλον, Χαλβάτσου κ. Διονυσόπουλον, Δρίνας Ἑλληνοκκλησιᾶς κ. Ἀνδρικόπουλον, Μεσσήνης κ. Πετρόπουλον καὶ Λευκοθέας κ. Μιχαηλίδην, ἁπάντων μετὰ τῶν κοινοτικῶν των συμβουλίων. Ἐπίσης ἐδέχθη τοὺς προέδρους τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου κ. Κωνσταντόπουλον, τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας κ.Ζάλφαν, Ραπτῶν κ. Τσιτσόραν, Συνοικισμοῦ Εὔας κ. Τσόπαναν, Ἀγροτικῆς Λαϊκῆς Τραπέζης κ. Λυκούραν, Συνεταιρικῶν ὑπαλλήλων κ. Ρουσσόπουλον, Λιμενικοῦ Ταμείου κ. Βρεττόν, πολυτέκνων κ. Δασκαρόλην, Βαμβακοκαλλιεργητῶν κ. Κουρογιάννην, Ἀναπήρων πολέμου κ. Γιαννόπουλον ἁπάντων μετὰ τῶν διοικητικῶν των συμβουλίων. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεχώρησε προπεμφθεὶς ὑπὸ τῶν κατοίκων μέχρι τῆς ἐξόδου τῆς πόλεως, ἐπέστρεψε δὲ εἰς Καλάμας. Βραδύτερον παρέστη εἰς τὴν διάλεξιν τοῦ κ. Θάνου Κριμπᾶ μὲ θέμα «Πῶς ἐπιτελεῖται ἡ δημιουργία τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου». Ἀκολούθως μετέβη τὴν 8ην ἑσπερινὴν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου γενόμενος ἐνθουσιωδῶς δεκτὸς ὑπὸ τῶν συγκεντρωμένων ἐκεῖ ἐργατῶν. Ὁ κ. ὑπουργὸς ὡμίλησεν εἰς αὐτοὺς διὰ τὴν ἐργατικὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως, συνεζήτησε δὲ ἐπὶ τῶν αἰτημάτων των.

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΑΠΟΜΑΧΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ

Ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Δ. Ρεδιάδης προέβη χθὲς εἰς τὰς κάτωθι δηλώσεις:

«Ὡς ἐξάγεται ἐκ τοῦ συνταχθέντος ἤδη Γενικοῦ Ἰσολογισμοῦ τοῦ Ναυτικοῦ Ἀπομαχικοῦ Ταμείου, ἡ οἰκονομικὴ κατάστασις τοῦ Ταμείου τούτου, χάρις εἰς τὴν λελογισμένην διαχείρισιν τῆς περιουσίας του καὶ τὴν ἐντατικὴν κίνησιν τῆς ναυτιλίας μας, εἶνε πλέον ἡ ἱκανοποιητική. Τὸ Ν. Α. ταμεῖον κατὰ τὸ λῆξαν οἰκονομικὸν ἔτος 1936 ἐπραγματοποίησε πλεονάσματα 42.276.479 δρχ. ἔναντι πλεονάσματος τῆς χρήσεως 1935 ἐκ δρχ. 19.107.058. Τὸ πλεόνασμα τοῦτο εἶνε τὸ μεγαλύτερον, ὅπερ ἀπὸ τῆς λειτουργίας του, ἤτοι ἀπὸ τοῦ 1861, ἐπραγματοποίησε τὸ Ταμεῖον».

»Ἡ τοιαύτη ὡς ἄνω εὐχάριστος κατάστασις τοῦ Ταμείου ἐπέτρεψεν αὐτῷ ὅπως ἐκπληρώσῃ ἐπιβαλλομένην ὑπὸ τῶν ἀναγκῶν τοῦ βίου αὔξησιν τῶν συντάξεων τῶν ἀπομάχων ἐργατῶν θαλάσσης διὰ τῆς διανομῆς ὑπὸ μορφὴν ἐπιδόματος 16 ἑκατομμυρίων εἰς τοὺς συνταξιούχους κατὰ τὸ τρέχον ἔτος 1937, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐνισχύσῃ τὸ ταμεῖον του κεφάλαιον κατὰ 8.710.000 δρχ. καὶ τὸ ἀποθεματικὸν κεφάλαιον ἀσφαλείας κατὰ 16.966.775 δρχ. καὶ ἐπὶ πλέον διὰ πρώτην ἤδη φορὰν νὰ σχηματίσῃ ἔκτακτον ἀποθεματικὸν κεφάλαιον πρὸς ἀντιμετώπισιν ἐκτάκτων δαπανῶν ἐκ δρχ. 3.305.000.

»Ἀλλὰ καὶ διὰ νὰ καταστήσῃ τὸ Ταμεῖον πλέον προσοδοφόρον τὴν περιουσίαν του, ἐπέτυχε διὰ νομοθετικῶν καὶ διοικητικῶν μέτρων, ὅπου ἀπῃτοῦντο τοιαῦτα, τὴν διάθεσιν ἐπαρκῶν ποσῶν ἐκ τῶν διαθεσίμων κεφαλαίων του εἰς ἀγορὰν ἀκινήτων καὶ χορηγίαν δανείων εἰς ἰδιώτας καὶ Νομικὰ πρόσωπα κατὰ τρόπον ὥστε νὰ ἐπιτύχῃ λίαν ἱκανοποιητικὴν αὔξησιν τῶν ἐτησίων αὐτοῦ προσόδων.

«Εἶνε ἀξιοσημείωτος ἡ παρὰ τοῦ Ν. Α. Ταμείου ἐνίσχυσις τοῦ Ταμείου Προστασίας Φυματικῶν ἐργατῶν θαλάσσης, διὰ τῆς παροχῆς δανείου 10.500.000 δρχ. Ἐπίσης ἡ ἐπιτευχθεῖσα διάθεσις 12.500.000 εἰς ἐνυπόθηκα δάνεια καὶ ἀστικὰ κτίρια θὰ παρουσιάσῃ μίαν σημαντικὴν ἐπὶ πλέον διαφορὰν τῶν πραγματοποιουμένων ἐτησίως ἐξ αὐτῆς τῆς αἰτίας ἐσόδων τοῦ Ταμείου.

Τέλος, διὰ νὰ καταδειχθῇ ἡ νοικοκυρευμένη διοίκησις τοῦ Ταμείου, ἀρκεῖ ν' ἀσημειωθῇ, ὅτι τὰ ἔξοδα διοικήσεως τοῦ Ταμείου, παρ' ὅλην τὴν ἐντατικὴν ἐργασίαν καὶ τὸν ὄγκον τῆς λογιστικῆς ὑπηρεσίας, δὲν ὑπερέβησαν κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος τὰ 3% ἐπὶ τῶν ἐσόδων του».

Η ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ
ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Τρίτης ἐγένετο ἡ ἐτησία Γενικὴ Συνέλευσις τῶν ἑταίρων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ἡ λογοδοσία τοῦ ἔτους περὶ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ἔργου τῆς Ἑταιρείας, συμπληροῦσης ἐφέτος ἑκατονταετίαν ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως αὐτῆς.

Τῆς Συνελεύσεως προήδρευσεν ὁ Σύμβουλος τῆς Ἐπικρατείας κ. Π. Πουλίτσας, ἀντιπρόεδρος ἦτο ὁ κ. Ἰω. Καμβουνάκης καὶ γραμματεῖς ὁ κ. Ἰω. Δρεψιάδης καὶ ἡ δ. Ἄννα Ἀποστολάκη.

Κατὰ τὸ πρῶτον περιωρισμένον εἰς τοὺς ἑταίρους μέρος τῆς Συνελεύσεως ἀνεγνώσθη ἡ ἔκθεσις τῆς ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπείας καὶ ὁ ἀπολογισμὸς τοῦ 1936, ἐξελέγη δὲ νέα διὰ τὸ 1937 ἐξελεγκτικὴ καὶ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐπιτροπεία ἐκ τῶν κ. κ. Β. Αἰγινήτου, Μιλτ. Ι. Πουρῆ, Ἀγγ. Σταυροπούλου, Γεωρ. Παπαϊωάννου καὶ Εὐαγ. Κρητικοῦ.

Ἀκολούθως ὁ γραμματεὺς καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Γ. Οἰκονόμος ἀνέγνωσε τὴν ἔκθεσιν του περὶ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ἔργου τῆς Ἑταιρείας κατὰ τὸ 1936.

Τὴν ἐπιστημονικὴν ταύτην λογοδοσίαν ἐτίμησεν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Γεωργακόπουλος, ὁ Μ. Αὐλάρχης κ. Μερκάτης, ὁ ὑπασπιστὴς τοῦ Βασιλέως κ. Στάης, ὁ εἰσαγγελεὺς κ. Χοϊδᾶς, ὁ κ. Κυριακός, ὁ κ. Πουρναρᾶς, οἱ στρατηγοὶ κ. κ. Μπακόπουλος καὶ Πιτσίκας, ὁ κ. Ρωμᾶνος, ὁ παρεπιδημῶν Γερμανὸς καθηγητὴς τῆς ἀρχαιολογίας κ. Τὶρς, ἀπόγονος τοῦ μεγάλου Θειρσίου, οἱ διευθυνταὶ τῶν ἐν Ἀθήναις ξένων Ἀρχαιολογικῶν Σχολῶν μετὰ τῶν μελῶν αὐτῶν ἐν σώματι καὶ πλεῖστοι ἀρχαιόφιλοι.

Ἐν ἀρχῇ τῆς ἐκθέσεώς του ὁ κ. Οἰκονόμος ἀνέλυσε τὸ ἔργον τῶν κατὰ τὸ 1936 ἐκλιπόντων ξένων ἀρχαιολόγων Μπρύκνερ, Χέμπερντε, Βόλτερς καὶ Βήγκαντ, ἐμνημόνευσε δὲ χαρακτηρίζων συντόμως τοὺς ἐκ τῶν ἡμετέρων ἀποθανόντας ἑταίρους Ἰωσὴφ Χατζιδάκην, Μιχαὴλ Βλαστόν, Νεοκλέα Καζάζην, Νικόλαον Καρόλου, Γ. Γαρδίκαν, Ἀλέξ. Ρίζον Ραγκαβῆν, Π. Φουρίκην, Κ. Παναγιωτόπουλον, Σπ. Παξιμάδην καὶ ἐκ τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν τὸν Ἐλευθέριον Βενιζέλον, Παν. Τσαλδάρην, Ἀλέξ. Ζαΐμην καὶ Ἀλέξανδρον Παπαναστασίου, ἑταίρους τῆς Ἑταιρείας.

Μετὰ τὴν ἀναγγελίαν τῶν νέων ἐκλεγέντων ἐπιτίμων ἑταίρων Μπυλλές, Ντυγκά, Φίχτερ, Χέκλερ, Λόρδ, Περικλ. Ρεδιάδη καὶ τοῦ ἰσοβίου ἑταίρου Μιλτ. Σταμούλη, ὁ Γραμματεὺς εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἀνάλυσιν τῶν ἀνασκαφῶν ἐν Ἱερᾷ Ὁδῷ, Ἐλευσῖνι, Μαραθῶνι, Μεγάροις, Ν. Ἀγχιάλῳ, Δ. Μακεδονίᾳ, Θεσσαλονίκῃ, Καβάλλᾳ, Κρήτῃ, Ἀχαΐᾳ καὶ ἐν Παλαιοπόλει Κερκύρας.

Ἀνεκοινώθη ἡ ἔκδοσις τοῦ τόμου τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος τοῦ 1935—36, τῶν Πρακτικῶν τοῦ 1935 καὶ ὅτι ἤρχισεν ἡ ἐκτύπωσις τοῦ Πανηγυρικοῦ τόμου τῆς Ἑκατονταετηρίδος μετὰ ὀπερπεντήκοντα πραγματειῶν ξένων καὶ ἡμετέρων ἀρχαιολόγων.

Μεθ' ὃ ὁ Γραμματεὺς ἐξῆρε τὴν σημασίαν τῆς ἑκατονταετηρίδος τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, ἡ ὁποία θὰ ἑορτασθῇ ἐντὸς τοῦ τρέχοντος ἔτους. Ἡ εὐρύτης τοῦ πανηγυρισμοῦ θὰ ἐξαρτηθῇ ἐκ τῆς ἐνισχύσεως τῆς Κυβερνήσεως ὥστε νὰ εἶνε δυνατὸν νὰ λάβῃ αὕτη διεθνῆ χροιάν.

ΑΙ ΝΕΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΡΓΑΤΙΚΗΝ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΝ

Ο ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΕΙΣ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» δημοσιεύεται ἀναγκαστικὸς νόμος «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως διατάξεών τινων ἐργατικῶν νόμων». Αἱ κυριώτεραι διατάξεις εἶνε αἱ κάτωθι:

Αἱ ὧραι ἐργασίας τοῦ μισθωτοῦ προσωπικοῦ τῶν καταστημάτων, ὅσα ἐπιτρέπεται νὰ παραμένουν ἀνοικτὰ ὑπὲρ τὰς 10 ὥρας ἡμερησίως, δύνανται διὰ Β. Δ. νὰ περιορίζωνται εἰς 10 τὸ πολὺ ἐν ἑκάστῃ πόλει πληθυσμοῦ κατὰ τὴν τελευταίαν ἀπογραφὴν ὑπὲρ τὰς 25.000 κατοίκων, αἰτήσεως γινομένης ἀπὸ τὰς τάξεις τῶν μᾶλλον εὐεκτούντων οἰκονομικῶς καταστημάτων ἑκάστης κατηγορίας.

Ἡ ἐργασία τοῦ Σαββάτου διὰ τὸ προσωπικὸν πάντων ἐν γένει τῶν ἐπαγγελματικῶν καταστημάτων καὶ βιοτεχνικῶν ἐργαστηρίων δύναται, ἐφ' ὅσον ἐκ τῶν κειμένων διατάξεων εἶνε διαρκείας 8 ὡρῶν, νὰ παρατείνεται, κατόπιν ἀδείας τῶν ἐπιθεωρητῶν ἐργασίας, ἐπὶ δίωρον.

Αἱ ὧραι ἐργασίας τῶν νυκτοφυλάκων τῶν Τραπεζῶν καὶ Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν ἐν γένει δὲν δύνανται νὰ ὑπερβαίνουν τὰς 10 καθ' ἑκάστην ἡμέραν.

Αἱ ἀνωτέρω διατάξεις ἐφαρμόζονται καὶ διὰ τοὺς ἐξωτερικοὺς ὑπαλλήλους καὶ ἐργάτας εἰσπράξεων φόρων καὶ τοὺς λογιστάς, ἀνεξαρτήτως ἂν οὗτοι ὑπηρετοῦν εἰς ἰδιωτικὴν ἐπιχείρησιν ἢ νομικὸν πρόσωπον δημοσίου δικαίου. Ἡ διάρκεια τῆς ἡμερησίας ἐργασίας τοῦ ὑπαλληλικοῦ προσωπικοῦ τῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν καὶ τῶν Τραπεζῶν ὁρίζεται τοῦ λοιποῦ εἰς 7 ὥρας, ἐν περιπτώσει δὲ διακεκομμένης ἐργασίας ἡ μεσημβρινὴ διακοπὴ δέον νὰ εἶνε οὐχὶ κατωτέρα τῶν δύο, οὐδὲ ἀνωτέρα τῶν τριῶν ὡρῶν.

Πρακτικοὶ μηχανικοί, θερμασταὶ καὶ μηχανοδηγοί, ἐργαζόμενοι ἐν τῇ βιομηχανίᾳ, δὲν ἐξαιροῦνται τῆς ὀκταώρου ἐργασίας, ἐφ' ὅσον δὲν εἶνε πρόσωπα ἐμπιστοσύνης.

Αἱ ὧραι ἐργασίας τῶν παντοπωλείων καὶ κουρείων καὶ τοῦ προσωπικοῦ τῶν ὡς ἄνω ἀναφερομένων καταστημάτων ὁρίζονται εἰς δέκα καθ' ἑκάστην, ἐφ' ὅσον μέχρι τοῦδε δὲν ἴσχυσαν εὐμενέστεροι ὅροι ὡς πρὸς τὴν διάρκειαν τῆς ἡμερησίας ἐργασίας. Ἐξαιρετικῶς κατὰ Σάββατον, κατὰ τὰς παραμονὰς τῶν μεγάλων ἑορτῶν, καθ' ἃς τὰ παντοπωλεῖα καὶ κουρεῖα παραμένουν κλειστὰ αἱ ὧραι ἐργασίας τῶν μὲν παντοπωλείων ὁρίζονται εἰς 11 τῶν δὲ κουρείων εἰς 12. Σιδηρωτήρια, βαφεῖα, καθαριστήρια καὶ πιλοκαθαριστήρια ἐν γένει λειτουργοῦντα συνεχῶς δὲν ἐπιτρέπεται νὰ συναλλάσσωνται μετὰ τοῦ κοινοῦ μετὰ τὸ πέρας τῶν κεκανονισμένων ὡρῶν ἐργασίας.

Ὑπάλληλοι ἢ ὑπηρέται ἀνωνύμων ἑταιρειῶν ἐξερχόμενοι τῆς ὑπηρεσίας αὐτῶν λόγῳ ἐλαττώσεως τοῦ ὁρίου ἡλικίας δικαιοῦνται νὰ τύχουν τῆς συντάξεως, ἣν θὰ ἐλάμβανον ἐὰν ἐξήρχοντο τῆς ὑπηρεσίας, δυνάμει τοῦ κατὰ τὴν πρόσληψιν αὐτῶν ἰσχύοντος ὁρίου ἡλικίας, βάσει τῶν κατὰ τὴν πρόωρον καὶ ἄνω ἔξοδον αὐτῶν, συντάξιμων ἀποδοχῶν, ἐν ᾗ δὲ περιπτώσει κατὰ τὴν πρόσληψιν αὐτῶν δὲν ὑφίστατο ὅριον ἡλικίας καθορίζεται ὡς τοιοῦτον διὰ τοῦ νόμου τὸ 65ον ἔτος. Ἡ σύνταξις αὕτη ἀπὸ μὲν τῆς ἐξόδου τῶν δικαιούχων ἐκ τῆς ὑπηρεσίας μέχρι τῆς χρονολογίας καθ' ἣν θὰ ἐξήρχοντο, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ κατὰ τὴν πρόσληψιν αὐτῶν ἰσχύοντος ὁρίου ἡλικίας θὰ καταβάλληται εἰς αὐτοὺς ὑπὸ τῆς ἐπιχειρήσεως, ἀπὸ δὲ τῆς τελευταίας ταύτης χρονολογίας ὑπὸ τοῦ οἰκείου ταμείου συντάξεων.

Διὰ τὸ χρονικὸν τοῦτο διάστημα (ἀπὸ τῆς ἐξόδου ἐκ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ δικαιούχου μέχρι τῆς χρονολογίας καθ' ἣν θὰ ἐξήρχετο ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ κατὰ τὴν πρόσληψιν αὐτοῦ ἰσχύοντος ὁρίου ἡλικίας) θὰ καταβάλλωνται ὑπὸ τῶν ὑποχρέων πρὸς τὸ οἰκεῖον ταμεῖον συντάξεων αἱ κεκανονισμέναι εἰσφοραί.

Αἱ διατάξεις τοῦ νόμου «περὶ τῆς θέσεως τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων ἐν περιπτώσει στρατεύσεως ἐφαρμόζονται ἀναλόγως καὶ ἐπὶ τῶν στρατευομένων ἐργατοτεχνιτῶν προσωπικοῦ τῶν πάσης φύσεως ἐπιχειρήσεων (βιομηχανικῶν, βιοτεχνικῶν, ἐμπορικῶν, ἐπαγγελματικῶν, μεταφορᾶς κτλ.).

Παράβασις οἱουδήποτε τῶν νόμων τῶν ὑπογραφομένων συλλογικῶν συμβάσεων ἐργασίας συνεπάγεται πλὴν τῆς ἀστικῆς εὐθύνης τοῦ παραβάτου καὶ ποινικὴν τοιαύτην συνισταμένην εἰς πρόστιμον χιλίων ἕως 50 χιλιάδων δραχμῶν.

Διαφοραί, ἀντικείμενον ἔχουσαι ἀξιώσεις ἐπαγγελματικῶν καὶ βιοτεχνικῶν, προερχόμεναι ἐκ τῆς παρεχομένης ὑπ' αὐτῶν ἐργασίας, ἐκδικάζονται παρὰ τοῦ εἰρηνοδικείου κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ νόμου περὶ ἐκδικάσεως τῶν μεταξὺ ἐργατῶν καὶ ἐργοδοτῶν διαφορῶν μέχρι ποσοῦ δέκα χιλιάδων δραχμῶν πλὴν τῆς περιπτώσεως, καθ' ἣν παρὰ τοῦ ἐπισπεύδοντος ἐπαγγελματίου ἢ βιοτέχνου ἤθελε προτιμηθῇ ἡ ἐκδίκασις τῆς διαφορᾶς κατὰ τὴν μέχρι τοῦδε ἰσχύουσαν διαδικασίαν.

Η ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΞ. ΩΜΑΤΙΚΩΝ

Δημοσιεύεται εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἀναγκαστικὸς νόμος, διὰ τοῦ ὁποίου τροποποιεῖται καὶ συμπληροῦται τὸ ἄρθρον 1 τοῦ ἀπὸ 7ης Νοεμβρίου 1925 Ν. Διατάγματος «περὶ τακτοποιήσεως τῶν παρασχεθεισῶν οἰκονομικῶν διευκολύνσεων εἰς ἀξιωματικούς», ὁρίζων τὰ ἑξῆς:

Ἐγκρίνεται ἡ διὰ διατάγματος τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν πραγματοποιηθεῖσα ἐκ τῆς παγίας προκαταβολῆς χορήγησις δανείου εἰς τοὺς ἀξιωματικούς.

Ἡ ἀπόδοσις τῶν δανείων τούτων θέλει συντελεσθῆ διὰ μηνιαίων κρατήσεων, καθοριζομένων δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν. Παρέχεται ἐν τούτοις τὸ δικαίωμα εἰς τὸν ὑπουργόν, ἵνα διὰ διατάγματός του, περιορίσῃ κατὰ τὴν κρίσιν του, ἐν μέρει τὴν ἐνέργειαν κρατήσεων καὶ νὰ ἐπαναδιατάσσῃ τὴν εἰς ὁλόκληρον καταβολὴν τῶν δόσεων, ἐφ' ὅσον ἤθελεν ἐκλείψει ὁ λόγος τοῦ περιορισμοῦ των.

Ἐὰν τὸ δάνειον δὲν ἐξοφληθῇ ἐφ' ὅσον ὁ ἀξιωματικὸς εἶνε ἀκόμη εἰς τὴν ἐνεργὸν ὑπηρεσίαν, τὸ ὑπόλοιπον θὰ κρατηθῇ ἀπὸ τὸ βοήθημα τοῦ ταμείου ἀλληλοβοηθείας, ἂν δὲ καὶ τοῦτο ἀποβῇ ἀνεπαρκές, βεβαιοῦται ὡς δημόσιον ἔσοδον».

Η 100ΕΤΗΡΙΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Κατὰ σχετικὰς πληροφορίας, τὰ δηλώσαντα μέχρι τοῦδε ἀντιπροσώπευσιν εἰς τὰς ἑορτὰς ξένα Πανεπιστήμια ἀνέρχονται εἰς 30 περίπου. Δύο ἐξ αὐτῶν, τὸ Πανεπιστήμιον Βρυξελλῶν καὶ τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Βοστώνης, περιέλαβαν μεταξὺ τῶν ὁρισθέντων ἀντιπροσώπων των καὶ Ἕλληνας καθηγητάς, τὸ μὲν πρῶτον τὴν κ. Ἑλένην Ἀντωνιάδου, τὸ δὲ δεύτερον τὸν κ. Παπαηλιοῦ.

ΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΙΣ ΜΕ ΑΝΤΟΧΗΝ
εἰς τὸ βραστὸ νερὸ καὶ εἰς τὴ φωτιά: κρυστάλλων, πορσελάνης, σέβρ, Σὰξ Μουράνο, Γκαλέ, κόκκαλα, ἐλεφαντόδοντα, πῖπες, ὄστρακα, ἀρζαντερὶ μαχαιροπήρουνα ἐπαργυρώνω καὶ ἐπιδιορθώνω. Χ. Ἰωάννου, Ἀριστείδου 10. Κατάστημα Γ. Σαλούστρου. Στοὰ Βιομηχανίας.

ΚΑΤΑΔΙΚΑΙ
ΔΙ' ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΑΣ ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ

Τὸ ὑφυπουργεῖον Ἀγορανομίας ἀνακοινοῖ, ὅτι κατὰ τὰς συνεδριάσεις τοῦ Δικαστηρίου Ἀγορανομίας τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἐ. ἔ. κατεδικάσθησαν οἱ κάτωθι διὰ τὰς ἀναφερομένας εἰς ἕνα ἕκαστον παραβάσεις:

1) Ἀθ. Μποβιάτσης, εἰς φυλάκισιν ἑνὸς μηνός, διότι ἐπώλει γάλα νοθευμένον. 2) Τ. Ἰορδάνου εἰς φυλάκισιν 50 ἡμερῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 20.000 δρχ. διότι, ἐπώλει ἄλευρα εἰς σάκκους λιποβαρεῖς. Ε) Ι. Προκοπίου εἰς φυλάκισιν 2 μηνῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 3.000 δρχ., διότι ἐπώλησε 30 ὀκ. ξυλάνθρακας λιποβαρεῖς κατὰ 15 ὀκ. 4) Λ. Ζώης εἰς φυλάκισιν 10 ἡμερῶν, διότι ἐπώλει ἄρτον λιποβαρῆ. 5) Π. Κωστόπουλος εἰς φυλάκισιν 2½ μηνῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 20.000 δρχ., διότι ἐπώλη ναφθαλίνην νοθευμένην δι' ἅλατος.

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ Ν. ΑΚΤΥΠΗ
Ἐπὶ 12ετίαν ἐπιμελητοῦ καὶ ὑποδιευθυντοῦ τοῦ Δημοτικοῦ Μαιευτηρίου. Δωμάτια πολυτελείας.—Κλῖναι Α' καὶ Β' θέσεως.
ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 39
ΤΗΛΕΦ. 24-470

ΝΙΚΟΣ Ι. ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
ΣΤΗΘΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ
Δέχεται Ζήνωνος καὶ Μενάνδρου 53
5—7 Ἀκτῖνες Ραϊντγκεν. Ὑπεριώδεις. Διαθερμία. Τηλέφ. Γραφείου: 52-617. Τηλέφ. οἰκίας: 43-475

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΚΗΛΗΣ
Μὲ τοὺς κηλεπιδέσμους «BER» θεραπεύεται ἡ κήλη, λόγῳ τῆς τελείας ἐφαρμογῆς των καὶ τῆς ἐπιστημονικῆς αὐτῶν κατασκευῆς. Ὁμοίως ἐφαρμόζονται ἰατρικαὶ ζῶναι, κορσέδες, στηθόδεσμοι παρ' εἰδικῶν. Φαρμακεῖον ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ — ΚΑΣΣΗ. Ἐμ. Μπενάκη 10α Ἀθῆναι. Τηλ. 31333.

ΣΗΜΑΙΟΠΑΝΑ
Ἡτοίμασε καὶ παρέδωκεν εἰς τὴν ἀγορὰν ἐντὸς δεκαημέρου 25.000 μέτρα τὸ
Βαφεῖον ΕΘΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
Ὁδὸς Κοδρικτῶνος 52—56. Τηλ. 80-134.
«ΦΟΙΝΙΞ»

ΝΕΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΕΙΔΩΝ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ
Γ. ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗΣ - Κ. ΚΑΤΣΙΟΥΛΑΣ
ΓΥΑΛΙΚΑ ΕΙΔΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΛΑΜΠΑΙ
ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΚΟΥ 18

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως συνειργάσθη χθὲς τὴν ἑσπέραν μετὰ τοῦ ὑποδιοικητοῦ τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κ. Βαρβαρέσσου. Ἡ συνεργασία ἦτο σχετικὴ μὲ τὰς διεξαχθησομένας συζητήσεις εἰς τὴν συνερχομένην σήμερον ἐνταῦθα σύνοδον τοῦ Οἰκονομικοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως.

Ἡ ἐναρκτήριος συνεδρίασις θὰ γίνῃ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ.Πρωθυπουργοῦ τὴν 5ην ἀπογευματινὴν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἐξωτερικῶν.

Τὴν Ἑλλάδα θὰ ἀντιπροσωπεύσουν εἰς τὸ Συμβούλιον οἱ κ. κ. Βαρβαρέσσος, πρόεδρος τῆς ἀντιπροσωπείας, Χαριτάκης, ἀντιπρόεδρος, Κορώνης, Ἀργυρόπουλος, Θεοδωρόπουλος, Ζολώτας καὶ Ξανθόπουλος.

Αἱ ἀντιπροσωπεῖαι Τουρκίας, Γιουγκοσλαυΐας καὶ Ρουμανίας ἀφίκοντο χθές.

Κατὰ τὴν νυκτερινὴν ἐναρκτήριον συνεδρίασιν θὰ ὁρισθοῦν αἱ ἐπιτροπαὶ τοῦ Συμβουλίου, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐπεξεργασθοῦν τὰ θέματα τῆς ἡμερησίας διατάξεως καὶ θὰ καταρτίσουν τὰς εἰσηγήσεις των πρὸς τὴν ὁλομέλειαν.

Η ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΗ
ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ
Ο ΝΕΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς μετέβη χθὲς τὴν πρωΐαν καὶ τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Γενικὸν Λογιστήριον καὶ συνειργάσθη μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ρεδιάδη, τοῦ γεν. διευθυντοῦ καὶ τῶν ὑποδιευθυντῶν τοῦ Λογιστηρίου.

Ἡ συνεργασία ἦτο σχετικὴ μὲ τὴν ἐξέτασιν τῆς ὅλης δημοσιονομικῆς καταστάσεως καὶ τὸν καταρτισμὸν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς νέας οἰκονομικῆς χρήσεως 1937—1938.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ
ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ
ΔΙΑ ΤΗΝ 25ην ΜΑΡΤΙΟΥ

Χθὲς π. μ. εἰς τὴν πλατεῖαν τῶν Παραπηγμάτων τοῦ 1ου πεζικοῦ συντάγματος ἐγένετο δοκιμαστικὴ παρέλασις διὰ τὴν 25ην Μαρτίου εἰς ἣν μετέσχον τὰ 1ον καὶ 34ον συντάγματα πεζικοῦ, τὸ πρότυπον τάγμα εὐζώνων καὶ τὸ σχολεῖον ἐφαρμογῆς πεζικοῦ. Παρέστησαν κατ' αὐτὴν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς μετὰ τοῦ ὑπασπιστοῦ Του συνταγματάρχου κ. Στάη, ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Παπαδήμας, ὁ διοικητὴς τοῦ Α' Σώματος ἀντιστράτηγος κ. Πιτσίκας, ὁ διοικητὴς τῆς Βας Μεραρχίας ὑποστράτηγος κ. Δεμέστιχας, ὁ φρούραρχος Ἀθηνῶν ὑποστράτηγος κ. Παπανικολάου καὶ πλεῖστοι ἄλλοι ἀνώτεροι ἀξιωματικοί.

Τὴν παρέλασιν, εἰς ἣν μετέσχε καὶ ἡ Α. Υ. ὁ πρίγκιψ Πέτρος, ὡς διοικητὴς διμοιρίας, παρηκολούθησε καὶ ἡ Α. Β. Υ. ἡ πριγκίπισσα Μαρία.

ΕΚΠΟΙΕΙΤΑΙ
ΤΟ ΓΗΠΕΔΟΝ ΤΗΣ ΕΦΟΡΕΙΑΣ ΥΛΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Δι' ἀναγκαστικοῦ νόμου ἐπιτρέπεται, κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, ἡ ἐκποίησις τοῦ παρὰ τὴν λεωφόρον Κηφισιᾶς γηπέδου τῆς ἐφορείας ὑλικοῦ πολέμου, ἐκτάσεως 40 χιλιάδων τ. μ. Τὸ ποσὸν ἐκ τῆς ἐκποιήσεως περιέρχεται εἰς τὸ Ταμεῖον Ἐθνικῆς Ἀμύνης καὶ διατίθεται πρὸς ἀνέγερσιν νέων ἐγκαταστάσεων τῆς Ἐφορείας ἀλλαχοῦ, καθὼς καὶ νέων κτιρίων διὰ τὸν στρατωνισμὸν ἄλλων μονάδων.

Ἡ ἐκποίησις δύναται νὰ γίνῃ καὶ τμηματικῶς ὡς καὶ κατὰ δόσεις, οἰκοπεδοποιουμένου τοῦ γηπέδου ἂν δὲν εὑρεθῇ ἀγοραστὴς δι' ὁλόκληρον.

Ο ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ
ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΩΝ ΤΟΚΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν ἀνακοινοῖ ὅτι διὰ τοῦ ἀναγκαστικοῦ νόμου 332)1936 ὁ συντελεστὴς φορολογίας τῶν τόκων (τοκοσήμον) ὡρίσθη ἑνιαῖος εἰς 17 % ἀντὶ τοῦ ἰσχύοντος ἤδη 16.80 % (12 % κύριος φόρος σὺν 4.80 % ὑπὲρ τοῦ ἀναγκαστικοῦ δανείου). Κατόπιν τούτου, ἀπὸ 1 Ἀπριλίου 1937, ἀφ' ἧς ἄρχεται ἡ ἰσχὺς τῆς σχετικῆς διατάξεως, τὰ ἐν χρήσει ἔνσημα τοκοσήμου θὰ ὑπολογίζωνται εἰς τὴν ἐπ' αὐτῶν ἀναγραφομένην ἀξίαν, εἰς τὴν ὁποίαν καὶ θὰ πωλοῦνται παρὰ τῶν ταμείων, ἄνευ προσθέτου εἰσπράξεως ποσοστοῦ ὑπὲρ τοῦ ἀναγκαστικοῦ δανείου. Οἱ τυχὸν κατέχοντες τοιαῦτα τοκόσημα δέον νὰ μεριμνήσωσι διὰ τὴν χρησιμοποίησίν των μέχρι τῆς 31ης Μαρτίου 1937, καθόσον ἀπὸ τῆς 1ης Ἀπριλίου τὰ τοκόσημα ταῦτα θὰ ἀντιπροσωπεύωσιν ἀξίαν μικροτέραν ἐκείνης εἰς ἣν ἠγοράσθησαν κατὰ τὸ ποσοστὸν ὑπὲρ τοῦ ἀναγκαστικοῦ δανείου.

Μαθηματικὰ
Ἀρχαῖα Ἑλληνικά, Γαλλικά, Φυσικά, Λατινικὰ κλπ. ὑπ' ἀριστούχων καθηγητῶν μὲ μακρὰν πεῖραν διδασκαλίας. Ἐπιτυχία ἐξετάσεων ἀπολύτως ἐξησφαλισμένη. Δίδακτρα δι' ὅλα ὁμοῦ τὰ μαθήματα δρχ. 300 μηνιαίως. Φροντιστήριον Γλωσσῶν, Θετικῶν καὶ Θεωρητικῶν Ἐπιστημῶν. Σταδίου 10.

ΜΕΝΤΙΟΥΜ
ΕΛΠΙΣ ΠΑΥΛΑΤΟΥ
Ἑταιρείας Ψυχ. Ἐρευνῶν ἐπιστημονικῶς κατηρτισμένη, ὁδὸς Κρήτης ἀριθμ. 6, πάροδος ὁδοῦ Λιοσίων, στάσις Σουρμελῆ, ΑΘΗΝΑΙ
Τηλέφωνον 29-045

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ πτυχιοῦχος τῶν μαθηματικῶν ἀναλαμβάνει τὴν προγύμνασιν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν. Πληροφορίαι: Διεύθυνσιν Λογιστηρίου μας 12—1 ½ καθ' ἑκάστην.

48 ὧρες σᾶς χωρίζουν ἀπ' τὸ «ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ» πρὸς γνῶσιν καὶ συμμόρφωσιν

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΑΙ ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΠΕΡΙ ΑΠΟΒΙΒΑΣΕΩΣ ΞΕΝΩΝ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΕΙΣ ΙΣΠΑΝΙΑΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΗΝΤΕΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἥντεν, ἀπαντῶν εἰς σχετικὴν ἐπερώτησιν ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων, εἶπεν ὅτι συμφώνως πρὸς μίαν ἔκθεσιν τὴν ὁποίαν ἔλαβεν ἐκ Γιβραλτὰρ ἰταλικὰ ἀτμόπλοια ἔφθασαν τὴν 5ην Μαρτίου εἰς Γάδειρα, μεταφέροντα στρατιώτας ἀγνώστου ἀριθμοῦ. Ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου ἐζήτησε πλείονας πληροφορίας. Πλὴν τοῦ γεγονότος τούτου αἱ ἀρχαὶ τοῦ Γιβραλτὰρ τοῦ ἀνέφερον ὅτι δὲν εἶχον πληροφορίας ἀποβάσεως Ἰταλῶν ἢ ἄλλων ξένων ὑπηκόων εἰς Ἱσπανίαν, κατὰ παράβασιν τῆς συμφωνίας περὶ ἐθελοντῶν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου, ὅτι ἡ ὑπηρεσία Ἐλέγχου, ἡ καταρτισθεῖσα ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως, συνῆλθε τὴν πρωΐαν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Βὰν Ντοὺλμ, ὅπως ἐξετάσῃ τὰ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ ἐλέγχου. Ἡ ὑπηρεσία αὐτὴ περιλαμβάνει, πλὴν τοῦ προσωπικοῦ τοῦ ἐλέγχου καὶ ἀντιπροσώπους τῶν κυβερνήσεων Ἀγγλίας, Γερμανίας, Ἰταλίας, Ἑλβετίας, Πολωνίας, Ἑλλάδος καὶ Σουηδίας.

Ἡ πρώτη αὐτὴ συνεδρίασις ἐπέτρεψεν εἰς τὸ νὰ παρατηρηθῇ σημαντικὴ πρόοδος εἰς τὴν ὀργάνωσιν τοῦ ἐλέγχου. Κατὰ τοὺς ἀγλικοὺς κύκλους, τὸ σύνολον τοῦ σχεδίου ἐποπτείας θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ τεθῇ εἰς ἐφαρμογὴν τὴν 29ην τρέχοντος, περιλαμβανομένου καὶ τοῦ ἀπὸ θαλάσσης ἐλέγχου τῶν Καναρίων νήσων. Ὡς γνωστόν, ἐν ἀρχῇ εἶχε γίνει σκέψις ὅπως ἐφαρμοσθῇ τὸ σχέδιον ἐλέγχου βαθμιαίως καὶ οὐχὶ συνολικῶς. Ὑπολείπονται ἀκόμη πρὸς διακανονισμὸν ζητήματά τινα, σχετικὰ πρὸς τὴν ἐθνικότητα τῶν διευθυνόντων τὰς ὑπηρεσίας. Πιθανῶς τὸ ζήτημα τοῦτο νὰ διακανονισθῇ ἐντὸς 24 ὡρῶν.

Τὰ γραφεῖα τῆς ὑπηρεσίας τοῦ ἐλέγχου θὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς τὸ Κολοῦμπια Χάουζ τοῦ Ἀνατολικοῦ Λονδίνου.

ΡΩΜΗ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὸ Πρακτορεῖον Στέφανι πληροφορεῖται ἐκ Λονδίνου, ὅτι ἡ ὑποεπιτροπὴ μὴ ἐπεμβάσεως, εὑρεθεῖσα ἐν ἀδυναμίᾳ νὰ καταλήξῃ εἰς συμφωνίαν ἐπὶ τῆς ἐμμέσου ἐπεμβάσεως λόγῳ τῆς στάσεως τοῦ ἀντιπροσώπου τῶν Σοβιὲτ καὶ παρὰ τὴν ἐπιμονὴν τοῦ Ἰταλοῦ ἀντιπροσώπου κ. Γκράντι, ἀπεδέχθη πρότασιν τοῦ τελευταίου τούτου ὅπως ἀφήσῃ ἐπὶ τοῦ παρόντος κατὰ μέρος τὸ ζήτημα τῆς ἐμμέσου ἐπεμβάσεως καὶ συγκεντρώσῃ τὴν προσοχήν της εἰς τὴν ἀποτελεσματικὴν καὶ ταχεῖαν ἐφαρμογὴν τοῦ σχεδίου ἐλέγχου, τοῦ ἐγκριθέντος τὴν 9ην Μαρτίου.

Ο ΝΕΓΚΟΥΣ ΖΗΤΕΙ ΤΗΝ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΔΙΑ ΤΑ ΕΝ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑ

ΓΕΝΕΥΗ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ Χαϊλὲ Σελασιὲ ἀπηύθυνεν ἐπιστολὴν πρὸς τὴν Γραμματείαν τῆς Κ. Τ. Ε. ζητῶν ὅπως σταλῇ ἀνακριτικὴ Ἐπιτροπὴ εἰς Ἀβησσυνίαν ἵνα διακριβώσῃ ἐνεργείας τῶν Ἰταλῶν τὰς ὁποίας καταγγέλλει.

ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΤΗΣ ΟΛΛΑΝΔΙΑΣ ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΩΝ ΠΛΟΙΩΝ ΤΗΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Χάγης, ἱσπανικὸν ἐθνικὸν πολεμικὸν συνέλαβε τὴν πρωΐαν τὸ ὀλλανδικὸν ἀνθρακοφόρον «Ζόνσε Ζοχάνα» καὶ τὸ ὡδήγησεν εἰς Θέουταν. Τὸ ὀλλανδικὸν καταδρομικὸν «Χέλτζοκ Χέντρικ» ἔφθασεν ἐπὶ τόπου καὶ δὲν ἠδυνήθη νὰ παράσχῃ βοήθειαν εἰς τὸ ὀλλανδικὸν ἐμπορικὸν σκάφος.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ὀλλανδίας ἐδήλωσε σήμερον εἰς τὴν Γερουσίαν ὅτι ἡ Κυβέρνησις θεωρεῖ τὴν σύλληψιν τοῦ πλοίου ὡς πειρατικὴν ἐνέργειαν, διότι ἡ Ὀλλανδία δὲν ἔχει ἀναγνωρίσει τὸν στρατηγὸν Φράνκο. Ὁ ὑπουργὸς προσέθεσεν ὅτι τὸ
ὀν καταδρομικὸν «Ἴαβα», ἐπιστρέφον ἐκ τῶν
ὸν Ἰνδιῶν, διετάχθη νὰ καταπλεύσῃ ὁλοτα-
ὰ ἱσπανικὰ ὕδατα.
ανδικὸν ὑποβρύχιον «0—16» διετάχθη νὰ ἀ-
 αὔριον εἰς Μαλάγαν, ὅπως ζητήσῃ τὴν ἀ-
λευθέρωσιν τῶν συλληφθέντων μέχρι τῆς
ύο ὀλλανδικῶν σκαφῶν.
ον τηλεγράφημα ἐκ Ρόττερνταμ ἀγγέλλει
νσε Ζοχάνα» ἀφέθη ἐλεύθερον.

…ΓΛΙΚΗ ΒΟΥΛΗ ΑΠΕΤΙΣΕ ΦΟΡΟΝ …ΕΙΣ ΤΟΝ ΩΣΤΕΝ ΤΣΑΜΠΕΡΛΑΙΝ

ΝΟΝ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ ἀ-
οῦ θανάτου τοῦ Σὲρ Ὤστεν Τσάμπερλαιν
 βαθυτάτην θλῖψιν εἰς ὁλόκληρον τὴν
αὶ εἰς τὰς ἄλλας εὐρωπαϊκὰς χώρας, ὅ-
στὰς ἐξετιμᾶτο τὰ μέγιστα.
ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος Στ' ἀπέστειλε σή-
ν συλλυπητήριον τηλεγράφημα πρὸς τὸν
 θανόντος κ. Νέβιλ Τσάμπερλαιν καὶ
ραν τοῦ θανόντος, τὴν ὁποίαν ἐπεσκέ-
ν προσωπικῶς καὶ ὁ πρωθυπουργὸς
ϊν.
 τῶν Κοινοτήτων ἀπέτισε σήμερον τὸ ἀ-
ον τιμῆς εἰς τὸν ἐκλιπόντα πολιτικὸν
Τσάμπερλαιν. Τὰ θεωρεῖα ἦσαν κατά-
υ. Ἡ συνήθης ἕδρα, εἰς τὴν ὁποίαν ἐ-
ρώην ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν, ἦτο
δελφός του ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν
άμπερλαιν παρηκολούθει συντετριμμέ-
ίψεως τοὺς λόγους τῶν ῥητόρων.
ίλησεν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μπάλντου-
φοῦ ὑπέμνησεν ὅτι ὁ Ὤστεν Τσάμπερ-
ος, ὁ ὁποῖος τὸν εἶχεν εἰσαγάγει εἰς τὴν
 Κοινοτήτων, ὅτε τὸ πρῶτον ἐξελέγη
 29 ἐτῶν, εἶπεν ὅτι ἂν καὶ ἀπὸ μικροῦ
ώρισαν βασικαὶ διαφοραὶ ἀντιλήψεων
όντα, τοῦτο οὐδέποτε ἐπηρέασε τὴν ἀ-
ιησίν των. «Ὡς ὑπουργὸς τῶν Ἐξω-
χισεν, ὁ Τσάμπερλαιν ἐπετέλεσεν ἔρ-
ποῖον θὰ τὸν μνημονεύσῃ ἰδιαιτέρως
ο μέγας κοινοβουλευτικὸς καὶ πάντο-
σιογνωμία εἰς τὰς συζητήσεις. Φιλό-
τικός, ἐδέχετο καὶ ἔδιδε σκληρὰ κτυ-
λιτική του σταδιοδρομία ὑπῆρξε με-
 μεγαλυτέρα καὶ ἡ ἐπιρροὴ τὴν ὁποί-
μφοτέρων τῶν πτερύγων τῆς Βουλῆς
ν του πλεονεκτημάτων καὶ τῆς φρο-
 Μπάλντουϊν, ἔλαβε τὸν λόγον ὁ ἀρ-
ατικῆς Ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄτλυ, ὁ
 χάρις εἰς τὰς ἀκαταβλήτους προσ-
σάμπερλαιν κατώρθωνε διὰ τῆς προ-
αφῆς μὲ τοὺς ἡγέτας τῶν διαφόρων
τῶν νὰ λύῃ δυσκολώτατα προβλή-
ος ἐξῆρε τὸ ἔργον τοῦ ἐκλιπόντος
 πρόβλημα τῆς συντάξεως τοῦ Ἰν-
τος.
 τῶν Φιλελευθέρων Ἄρτσιμπαλντ
κτήρισε τὸν Τσάμπερλαιν μέγαν
 σφοδρὸν συζητητὴν ἀλλὰ γενναι-
ζώρτζ, μόνος ἄνθρωπος ὁ ὁποῖος
ῶς τὸν Τσάμπερλαιν καθ' ὅλην τὴν
υ, εἶπεν, ὅτι ὁ θάνατός του ἀποτε-
 τῆς καρδίας μας. Ἑκατομμύρια
 αὐτὴν τὴν στιγμὴν διότι ἐξέλιπεν
ῖος ἐνέπνευσε πρὸς αὐτοὺς τὴν ἐμ-
ς δημοκρατικοὺς θεσμούς».
ίλησεν ὁ κ. Μάκτον, ἐκ μέρους τοῦ
γατικοῦ κόμματος, πλέξας ὡσαύ-
οῦ θανόντος.
 Τσάμπερλαιν θὰ γίνῃ τὴν προσε-
ην τρέχοντος.
ν Ἐθνῶν ἀπέστειλε τηλεγράφημα
ην Κυβέρνησιν ἐκφράζουσα τὴν
 της διὰ τὸν θάνατον τοῦ σὲρ
ιν. Τὸ τηλεγράφημα ἀναφέρει,
ν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἀγγλίας καὶ
ς εἰς τὴν Κ. Τ. Ε. ὁ Τσάμπερλαιν
σιν εἰς τὸν ὀργανισμὸν τῆς Γε-
ν εἰς τὴν σταθεροποίησιν καὶ ἀ-
 τοῦ ἔργου του.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΑΙ ΑΙΜΑΤΗΡΑΙ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΚΛΙΣΥ

ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΥΡΟΣΤΑΥΡΙΤΩΝ

ΠΑΡΑΤΗΡΕΙΤΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΞΑΨΙΣ ΤΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΜΠΛΟΥΜ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τὰ νυκτερινὰ ἐπεισόδια τοῦ Κλισὺ ἐδημιούργησαν ἐξαιρετικῶς νευρικὴν ἀτμόσφαιραν ἐνταῦθα. Παντοῦ ἐπικρατεῖ μεγάλη ἔξαψις πνευμάτων καὶ φόβοι ἐκφράζονται περιπλοκῆς τῆς καταστάσεως.

Ζωηροτάτην ἐπίσης ἐντύπωσιν προὐξένησαν εἰς τοὺς κοινοβουλευτικοὺς κύκλους καὶ ἀναμένεται ὁ ἀντίκτυπός των ἐπὶ τῆς πολιτικῆς καταστάσεως. Εἰς τοὺς διαδρόμους τῆς Βουλῆς διηρωτῶντο τινές, ποῖος θὰ εἶνε ὁ προσανατολισμός, τὸν ὁποῖον θὰ δώσουν εἰς τὴν πολιτικὴν κατάστασιν τὰ ἐπεισόδια ταῦτα. Γενικῶς ἐξαίρεται τὸ θάρρος τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ντουρμουά, ὅστις ἔφθασεν ἀμέσως ἐπὶ τόπου, συντελέσας αὐτῶ εἰς τὴν καθησύχασιν τῶν πνευμάτων. Περὶ ὥραν 17ην συνέρχεται ἡ ἀντιπροσωπεία τῶν κομμάτων τῆς ἀριστερᾶς, ὅπως καθορίσῃ τὴν ἡμερησίαν διάταξιν, διὰ τῆς ὁποίας θὰ διακοποῦν αἱ ἐργασίαι τῆς Βουλῆς. Πάντως ἡ ἀντιπροσωπεία αὐτὴ θὰ ἀσχοληθῇ καὶ μὲ τὴν κατάστασιν, ἥτις ἐδημιουργήθη ἐκ τῶν χθεσινῶν ἐπεισοδίων.

Αἱ ἐφημερίδες ἐξακολουθοῦν δημοσιεύουσαι λεπτομερείας ἐπὶ τῶν σκηνῶν. Πανταχόθεν βεβαιοῦται ὅτι μεταξὺ τῶν διαδηλωτῶν ὑπῆρχον ταραχοποιὰ στοιχεῖα, τὰ ὁποῖα ἐξώθησαν τὰ πράγματα. Ἡ ἀστυνομία ἐνήργησε κατ' ἐπανάληψιν ἐπελάσεις πρὸς διασκόρπισιν τῶν διαδηλωτῶν. Ἐρρίφθησαν πολλοὶ πυροβολισμοὶ καὶ εἰς μίαν περίπου ὥραν ἡ κατάστασις εἰς τὸ προάστιον εἶχεν ἀποβῆ κρισιμωτάτη. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν ἔφθασεν ἐπὶ τόπου μετὰ τοῦ κ. Μπλουμὲλ ἀκριβῶς τὴν στιγμὴν τῆς κρισιμωτέρας φάσεως τῶν σκηνῶν.

Κατὰ τὰς σκηνὰς ταύτας ἐτραυματίσθησαν ἐκ τῶν ἀστυνομικῶν ὀγδοήκοντα τέσσαρες. Ἐξ αὐτῶν τρεῖς μετεφέρθησαν εἰς νοσοκομεῖα. Οἱ δύο φέρουν τραύματα ἐκ σφαιρῶν. Ἐπίσης ἐτραυματίσθη καὶ ὁ συνοδεύων τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Μπλουμέλ, ὁ ὁποῖος μάλιστα ὑπέστη ἐγχείρησιν πρὸς ἐξαγωγὴν τῆς σφαίρας.

Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον συνῆλθε τὴν 17.30' εἰς τὸ μέγαρον Ματινιὸν καὶ συζητεῖ ἐπὶ τῆς καταστάσεως, ἡ ὁποία ἐδημιουργήθη μετὰ τὰς χθεσινὰς σκηνάς. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν ἀνέθεσε εἰς τὸν γενικὸν ἐπιθεωρητὴν τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν τὴν διεξαγωγὴν ἀνακρίσεων πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν εὐθυνῶν.

Ἐπειδὴ τὰ πνεύματα εἶνε ἀκόμη λίαν ἐξημμένα, τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἀπηγόρευσε πᾶσαν συγκέντρωσιν.

ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἀθ. Πρακτ.). —Μετὰ τὸ πέρας τῆς ὑπουργικῆς συσκέψεως καὶ τῆς ἐκθέσεως, τὴν ὁποίαν ἔκαμε κατ' αὐτὸ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ντορμουᾶ ἐξιστορῶν τὰ θλιβερὰ γεγονότα ἅτινα ἔλαβον χώραν χθὲς εἰς Κλισύ, ἐξεδόθη τὸ ἀκόλουθον ἀνακοινωθέν:

— «Ἡ Κυβέρνησις, ἑρμηνεύουσα τὸ κοινὸν αἴσθημα, προσκλίνει μετὰ συγκινήσεως πρὸ τῆς μνήμης ὅλων τῶν θυμάτων καὶ ἀπευθύνει τὴν ἔκφρασιν τῆς συμπαθείας της πρὸς ὅλας τὰς οἰκογενείας τῶν θυμάτων καθὼς καὶ τοὺς πολυαρίθμους Γάλλους, οἵτινες ἐτραυματίσθησαν κατὰ τὴν ἀξιοθρήνητον ταύτην σύρραξιν. Οἱ ὑπεύθυνοι τῶν τραγικῶν γεγονότων θ' ἀναζητηθοῦν ἄνευ ἀναβολῆς καὶ θὰ τιμωρηθοῦν χωρὶς ἡ Κυβέρνησις νὰ ἐπιδείξῃ ἀδυναμίαν, λαμβάνουσα ἐπίσης καὶ πάντα τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα ὅπως ἐξασφαλίσῃ τὴν δημοσίαν τάξιν καὶ τὴν κοινωνικὴν εἰρήνην. Κατὰ τὰς σκληρὰς ταύτας ὥρας, τὰς ὁποίας ἡ χώρα διέρχεται, ἡ Κυβέρνησις ἀπευθύνει θερμὴν ἔκκλησιν πρὸς ὅλους τοὺς πολίτας καὶ ὅλα τὰ κόμματα ὅπως ἀπόσχουν πάσης ἐνεργείας ἢ ἐκδηλώσεως δυναμένης νὰ ταράξῃ τὴν ἐθνικὴν ζωήν. Ἡ Κυβέρνησις ἔχει τὴν πεποίθησιν, ὅτι ἡ ἐργατικὴ τάξις ἥτις ἀπὸ δέκα μηνῶν παρέχει αὐτῇ θερμὴν ὑποστήριξιν, θὰ ἀποφύγῃ νὰ προβῇ εἰς πράξεις προκλητικὰς τηροῦσα ψυχραιμίαν καὶ σύμπνοιαν, ἥτις εἶνε ἀπαραίτητος διὰ τὴν διατήρησιν τῶν δικαίων κοινωνικῶν κατακτήσεων καὶ τὴν ἄμυναν τῆς δημοκρατίας».

ΠΩΣ ΕΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΣΑΝ ΑΙ ΣΚΗΝΑΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐφημερίδων, αἱ χθεσιναὶ νυκτεριναὶ σκηναὶ εἰς τὸ Κλισύ, συνέβησαν ὡς ἑξῆς: Οἱ ὀπαδοὶ τοῦ Γαλλικοῦ Κοινωνικοῦ κόμματος (τέως πυροσταυριτῶν) παρηκολούθουν παράστασιν κινηματογράφου, κατὰ τὴν ὁποίαν προεβάλλετο ἡ ταινία «Μάχη» ληφθεῖσα ἐκ τοῦ ὁμωνύμου ἔργου τοῦ Κλὼντ Φαρέρ, ὅτε οἱ κομμουνισταὶ ἀπεπειράθησαν νὰ εἰσβάλουν εἰς τὸν κινηματογράφον, παρεμποδισθέντες ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας, ἡ ὁποία εἶχε λάβει ἔκτακτα μέτρα πρὸς τήρησιν τῆς τάξεως. Περὶ ὥραν 19ην τερματισθείσης τῆς παραστάσεως, οἱ ὀπαδοὶ τοῦ Γαλλικοῦ Κοινωνικοῦ κόμματος ἐξῆλθον εἰς τὰς ὁδούς. Τὴν στιγμὴν ταύτην οἱ κομμουνισταί, οἱ ὁποῖοι ἦσαν συγκεντρωμένοι εἰς τὰ πεζοδρόμια, προέβησαν εἰς ἀποδοκιμασίας, ρίπτοντες ταὐτοχρόνως διάφορα ἀντικείμενα κατὰ τῶν ὀπαδῶν τοῦ Κοινωνικοῦ κόμματος. Παρὰ τὴν ἐπέμβασιν τῆς ἀστυνομίας, ἐπηκολούθησαν συρράξεις καὶ ἐρρίφθησαν πολλοὶ πυροβολισμοί. Ἐν τούτοις, ἡ ἀστυνομία, ἡ ὁποία ἀπετελεῖτο ἀπὸ πολλὰς ἴλας ἱππικοῦ καὶ ὑπερπεντακοσίους ἄνδρας, κατώρθωσε νὰ διασκορπίσῃ τοὺς συμπλακέντας καὶ νὰ ἐπαναφέρῃ τὴν τάξιν. Ὁ ἀριθμὸς τῶν τραυματιῶν ἀνῆλθεν εἰς τοὺς 300. Ἑξήκοντα ἓξ ἀστυνομικοὶ μετεφέρθησαν εἰς τὰ νοσοκομεῖα. Ἔχει ἀπαγορευθῆ ἡ προσέγγισις εἰς τὸ δημαρχεῖον τοῦ Κλισὺ καὶ εἰς τὰς πέριξ ὁδούς. Ἓν εἶδος στρατιωτικοῦ νόμου ἔχει ἐφαρμοσθῆ εἰς τὸ Ἀσνιέρ, ὅπου ἀνάλογοι ῥήξεις ἐσημειώθησαν. Παρετηρήθη, ὅτι πολλοὶ κομμουνισταὶ βουλευταὶ καὶ ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ Κομμουνιστικοῦ κόμματος Τορὲς μετέβησαν εἰς τὸν τόπον τῶν ἐπεισοδίων, ὅπου ἐγένοντο δεκτοὶ μετὰ ἀποδοκιμασιῶν. Μεταξὺ τῶν τραυματιῶν εἶνε ὁ διευθυντὴς τοῦ πολιτικοῦ γραφείου τοῦ Πρωθυπουργοῦ, τοῦ ὁποίου ἡ κατάστασις εἶνε σοβαρά, χωρὶς ὅμως νὰ ἐμπνέῃ καὶ μεγάλας ἀνησυχίας.

Ἓξ ἀστυνομικοί, οἱ ὁποῖοι ἐτραυματίσθησαν χθὲς εἰς τὸ Κλισύ, εὑρίσκονται ἀκόμη εἰς τὸ νοσοκομεῖον καὶ ἡ κατάστασίς των εἶνε ἱκανοποιητική. Ἡ κατάστασις τοῦ κ. Μπλουμὲλ εἶνε ἐπίσης ἱκανοποιητική. Ἡ διεύθυνσις τοῦ νοσοκομείου Μπωζὸν ἀνακοινοῖ, ὅτι ἐκ τῶν τραυματιῶν, οἱ ὁποῖοι προσεκομίσθησαν αὐτόθι χθές, 45 ἐγένοντο δεκτοί. Οἱ ἄλλοι μετὰ τὴν ἐπίδεσιν τῶν τραυμάτων των ἠδυνήθησαν νὰ μεταβοῦν εἰς τὰς οἰκίας των. Δὲν ἀποκρύπτεται, ὅτι ἡ κατάστασις 3 τραυματιῶν εἶνε σοβαρωτάτη. Ἐδέησε νὰ γίνῃ μετάγγισις αἵματος. Οἱ δύο ἀστυνομικοί, οἱ ὁποῖοι μετεφέρθησαν ἐν ἀναισθησίᾳ εἰς τὸ νοσοκομεῖον ἀνέκτησαν ἤδη τὰς αἰσθήσεις των καὶ ἡ κατάστασίς των βελτιοῦται.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐφημερίδων οἱ συγκεντρωθέντες εἰς τὸ Κλισὺ ὀπαδοὶ τοῦ γαλλικοῦ κοινωνικοῦ κόμματος ἀνήρχοντο εἰς 500. Οἱ κομμουνισταὶ διαδηλωταὶ ὑπολογίζονται εἰς 10.000. Αἱ ἐφημερίδες παρέχουν λεπτομερείας τῶν σκηνῶν ἀποφεύγουσαι κατὰ τὸ πλεῖστον τὰ σχόλια. Ὁ «Μικρὸς Παρισινὸς» λέγει, ὅτι 300 ἀστυνομικοὶ καὶ ἰσχυρὰ ἔφιππος δύναμις εἶχον ἀναλάβει τὴν τήρησιν τῆς τάξεως. Τὰ μέλη τοῦ κοινωνικοῦ κόμματος περὶ ὥραν 20.30' ἐξῆλθον τοῦ θεάτρου καὶ ἐγένοντο δεκτὰ διὰ ζητωκραυγῶν ὑπὸ τῶν κομμουνιστῶν διαδηλωτῶν, οἱ ὁποῖοι εἶχον συγκεντρωθῆ ἀπὸ τῆς 18ης ὥρας πλησίον τοῦ κινηματογράφου. Ἡ ἀστυνομία προσεπάθησε νὰ διαλύσῃ τοὺς διαδηλωτάς αὐτοί, ὅμως, συνέχιζον τὰς ἐκδηλώσεις των ρίπτοντες καὶ λίθους κατὰ τῶν ἀστυνομικῶν. Ἐπηκολούθησαν συρράξεις καὶ ἐτραυματίσθησαν πολλοὶ ἑκατέρωθεν.

Ἡ «Ματὲν» παρέχει τὴν πληροφορίαν, ὅτι ὁ γραμματεὺς τοῦ Κομμουνιστικοῦ κόμματος Τορὲς ἔφθασεν εἰς Κλισὺ περὶ ὥραν 23 καὶ ἠρνήθη νὰ ὁμιλήσῃ. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει, ὅτι εἷς τῶν ἀρχηγῶν τοῦ Κομμουνιστικοῦ κόμματος συνέστησεν εἰς τοὺς διαδηλωτὰς τὴν ὥραν ἐκείνην νὰ διαλυθοῦν καὶ νὰ μεταβοῦν εἰς τὰς οἰκίας των. Ἡ «Ποπυλαὶρ» βεβαιοῖ ὅτι πολλὰ ταραχοποιὰ στοιχεῖα εἶχον παρεισφρύσει μεταξὺ τῶν διαδηλωτῶν.

ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΛΗ

Μακρὰ συζήτησις ἐγένετο ἐπίσης περὶ τῶν ἐπεισοδίων ἐν τῇ Βουλῇ ἐπὶ τῶν γεγονότων τοῦ Κλισύ. Κατ' αὐτὴν ἐπενέβη ὁ βουλευτὴς τοῦ Ριζοσπαστοσοσιαλιστικοῦ κόμματος κ. Καμπίνκυ ὅστις ἐξέφρασε τὴν λύπην τοῦ κόμματός του διὰ τὰ συμβάντα, δηλώσας μετὰ ταῦτα ὅτι τὸ πρῶτον ζήτημα ὅπερ ἤδη προέχει εἶνε νὰ ἐξετασθῇ ἐὰν τὸ Κοινωνικὸν κόμμα ἀποτελῇ ἀνασύστασιν τοῦ Συνδέσμου τῶν Πυροσταυριτῶν, τοῦ ὁποίου τὴν διάλυσιν ζητοῦν, ὡς εἶπεν, οἱ κομμουνισταί, ὁπότε γεννᾶται ζήτημα ἀποδοκιμασίας τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν διότι δὲν ἐπενέβη ἀπὸ δέκα μηνῶν. Ἐὰν τοὐναντίον—ἐξηκολούθησεν ὁ ῥήτωρ—τὸ Κοινωνικὸν Κόμμα εἶνε κόμμα συγκεκροτημένον ὅπως καὶ τὰ λοιπά, τότε δύναται βεβαίως καὶ τοῦτο νὰ καλῇ συγκεντρώσεις κατὰ τὸ θεμελιῶδες δικαίωμα, τὸ ὁποῖον ἔχουν ὅλα τὰ κόμματα. Προσέθεσεν ὅτι θὰ ἦτο ἐπικίνδυνον διὰ τὴν ἀσφάλειαν τοῦ καθεστῶτος νὰ ζητῆται ἡ ἐπιβολὴ κυρώσεων ἐναντίον τῶν ὑπερασπιστῶν τῆς τάξεως, ἐνῷ, τοὐναντίον, οὗτοι ἔδει νὰ ὑποστηριχθοῦν καὶ νὰ ἐνθαρρυνθοῦν εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντός των. Ἐν τέλει ὁ κ. Καμπίνκυ ἐξέφρασε τὴν λύπην του διότι οἱ ἐργάται ἐγκατέλειψαν τὰς ἐργασίας των ἔστω καὶ διὰ μίαν ὥραν. Τὸ κόμμα μου—κατέληξε—ζητεῖ παρὰ τοῦ κ. Μπλοὺμ ν' ἀπευθύνῃ πρὸς τὰς ἐργατικὰς τάξεις λόγους δυναμένους νὰ κατευνάσουν τὰ πνεύματα καὶ νὰ ἐπιφέρουν τὴν ἀναγκαίαν σύμπνοιαν.

Η ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΠΛΟΥΜ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς μεταδίδει τὰ ἑξῆς: Φῆμαι ἄκρως ἀνησυχητικαί, διαδοθεῖσαι εἰς τὸ ἐξωτερικόν, ἀναφέρουν ὅτι ἡ κυβέρνησις Μπλοὺμ ἀπειλεῖται συνεπείᾳ τῶν γεγονότων τοῦ Κλισὺ καὶ ὅτι μάλιστα εἶνε ἤδη ὑπὸ παραίτησιν ἢ οὐσιαστικῶς παρῃτημένη. Κατὰ τὰς αὐτὰς φήμας μέτρα προστασίας ἐλήφθησαν διὰ τὰ δημόσια κτίρια καὶ τὴν κατοικίαν τοῦ κ. Μπλοὺμ. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν θέσιν τῆς κυβερνήσεως, καθ' ἃ ἐξάγεται ἐκ τῶν ἀνακοινωθέντων αὐτῆς καὶ τῶν ἀνακοινωθέντων τῶν συνδικάτων, αἱ περὶ ὧν ὁ λόγος φῆμαι στεροῦνται πάσης ὑποστάσεως. Δύναται ἐξ ἄλλου νὰ βεβαιωθῇ ὅτι οὐδὲν μέτρον εἰδικῆς προστασίας ἐλήφθη διὰ τὰ δημόσια κτίρια ἢ τὴν κατοικίαν τοῦ κ. Μπλοὺμ. Εὔλογον εἶνε ὡσαύτως νὰ τονισθῇ ὅτι μέχρι τῆς 10.30 οὐδὲν ἐπεισόδιον δημοσίας τάξεως ἔλαβε χώραν.

ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΕΡΓΙΑ

Ἡ Ἕνωσις τῶν Συνδικάτων τοῦ Σηκουάνα, περιλαμβάνουσα εἰς τὴν δύναμίν της 1.000.000 ἐργάτας, ἀπεφάσισεν ὅπως αὔριον κηρυχθῇ γενικὴ ἀπεργία καθ' ὅλην τὴν περιφέρειαν εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὰ θύματα τῶν σκηνῶν. Εἰς τὴν σχετικὴν προκήρυξιν τὴν ὁποίαν ἐξέδωκεν ἡ Ἕνωσις, βεβαιοῖ ὅτι ἡ ἀπεργία δὲν στρέφεται ἐναντίον τῆς κυβερνήσεως, ἡ ὁποία πρέπει νὰ παραμείνῃ εἰς τὴν ἀρχήν. Ἡ γενικὴ ἀπεργία θὰ κηρυχθῇ αὔριον (σήμερον) τὴν πρωΐαν καὶ θὰ διαρκέσῃ μέχρι τῆς μεσημβρίας.

Ἡ Ἕνωσις τῶν Ἐργατικῶν Συνδικάτων τῆς περιφερείας τῶν Παρισίων ἐξέδωκεν ἀνακοινωθὲν ἐν τῷ ὁποίῳ ἀναφέρονται μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς:

«Ἐνώπιον τῶν αἱματηρῶν γεγονότων τοῦ Κλισύ, τὰ ὁποῖα ἐπροκάλεσαν οἱ ἀντίθετοι ὅμιλοι, ἡ Ἕνωσις τῶν συνδικάτων κρίνουσα ὅτι ἤδη ἐκορυφώθη ἡ ὀξύτης, ὅτι ἀρκετὸν ἐργατικὸν αἷμα ἔρρευσεν ἤδη καὶ λαμβάνουσα ὑπ' ὄψιν τὴν αὐθόρμητον κήρυξιν μεμονωμένων ἀπεργιῶν ὡς φυσικὴν ἀντίδρασιν κατὰ τῆς ἀκατονομάστου προκλήσεως τοῦ Κλισύ, προκηρύσσει δι' αὔριον Πέμπτην γενικὴν ἀπεργίαν ἀπὸ τῆς πρωΐας μέχρι τῆς μεσημβρίας».

Ἐν τῇ προκηρύξει της ἡ Ἕνωσις τῶν συνδικάτων ζητεῖ τὴν ἄμεσον διάλυσιν τῶν συνδέσμων τοῦ συνταγματάρχου Ντελαρόκ, τὴν σύλληψιν αὐτοῦ, τὴν λῆψιν δραστικῶν μέτρων κατὰ τῶν ὑπευθύνων τῶν γεγονότων τοῦ Κλισύ, τὴν ἐκκαθάρισιν τοῦ στρατοῦ, τῆς ἀστυνομίας καὶ τῶν διοικητικῶν ὑπαλλήλων. Ἐν τῷ ἀνακοινωθέντι τονίζεται καὶ πάλιν ὅτι ἡ ἀπεργία δὲν στρέφεται κατὰ τῆς κυβερνήσεως, ἀλλὰ κατὰ τῶν ἐπεμβάσεων τῶν στοιχείων τῆς ἄκρας δεξιᾶς.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἐξεδηλώθησαν σήμερον διάφοροι ἀπεργίαι διαμαρτυρίας.

Οἱ ἐργαζόμενοι εἰς τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν τῶν Παρισίων ἐργάται ἐκήρυξαν σήμερον ἀπεργίαν, εἰς ἔνδειξιν ἀλληλεγγύης πρὸς τοὺς τραυματισθέντας χθὲς ἐργάτας. Οἱ ἀπεργοὶ ἐν συγκεντρώσει ἐξέλεξαν ἐπιτροπὴν ἥτις μετέβη παρὰ τῷ κ. Πρωθυπουργῷ. Παρόμοιαι ἀπεργίαι ἐξερράγησαν καὶ ἀλλαχοῦ.

Περὶ ὥραν 8.30' συνεκροτήθη εἰς τὸ Κλισὺ μεγάλη διαδήλωσις τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου, καθ' ἣν οἱ ῥήτορες ἐζήτησαν διάλυσιν τῶν ὀργανώσεων τῆς δεξιᾶς.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μπλοὺμ ἐδέχθη πλείστας ἐπιτροπὰς ἐργατῶν.

Τὴν πρωΐαν ἀφ' ἑτέρου συνῆλθον εἰς συνεδρίασιν ἀντιπροσωπεῖαι ὅλων τῶν κομμάτων τῶν ἀνηκόντων εἰς τὸ «Λαϊκὸν Μέτωπον» καὶ ἐξέδωκαν τὸ κάτωθι ἀνακοινωθέν: «Τὸ Λαϊκὸν Μέτωπον συγκεκινημένον ἐκ τῶν ἀτυχῶν γεγονότων τοῦ Κλισὺ ἐκφράζει τὴν συμπάθειάν του πρὸς τοὺς τραυματίας καὶ τὰς οἰκογενείας τῶν θυμάτων. Ἐλπίζει ὅτι ὁ ὀρθολογισμὸς τῆς χώρας δὲν θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν ἐπανάληψιν θλιβερῶν ἐπεισοδίων, τὰ ὁποῖα παρεμποδίζουν τὸ ἔργον τῆς ἀνορθώσεως ὅπερ ἐπιδιώκει ἡ Κυβέρνησις».

Κατὰ τὴν συνεδρίασιν οἱ κομμουνισταὶ δὲν ἐπέμειναν πολὺ ἐπὶ τῶν ἐπεισοδίων τοῦ Κλισὺ ἐζήτησαν ὅμως τὴν διάλυσιν τῶν φασιστικῶν ὀργανώσεων καὶ τιμωρίαν τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων. Ἐπίσης ἐδήλωσαν ὅτι ἡ ἐργατικὴ τάξις δυσφορεῖ διότι ἡ Κυβέρνησις ἀνέστειλε τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ προγράμματος τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου, διὰ νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὸ δάνειον.

Ο ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου, συνεπείᾳ τῶν νυκτερινῶν ταραχῶν τοῦ Κλισὺ τὸ γαλλικὸν φράγκον ἐξησθένησε σήμερον εἰς τὴν χρηματαγορὰν τοῦ Σίτυ. Εἰς τὸ Χρηματιστήριον τῶν Παρισσίων ὁ ἀντίκτυπος ὑπῆρξεν ἀσθενέστερος.

ΘΑ ΟΙΚΟΔΟΜΗΘΟΥΝ ΚΑΙ ΝΕΑΙ ΚΑΤΟΙΚΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΟΡΙΖΗ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Προνοίας κ. Κορίζης ἀνεκοίνωσε τὰ ἑξῆς:

Διὰ σειρᾶς ἀνακοινώσεων ἐπὶ τοῦ στεγαστικοῦ προβλήματος τῶν ἀστῶν προσφύγων, ἐξ ὧν ἡ τελευταία ἐγένετο τὴν 3ην Φεβρουαρίου ἐ.ἔ., ἐξηγγείλαμεν τὴν ἀνέγερσιν ἐν Παλαιᾷ Ἑλλάδι, ἰδίᾳ ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ, 1786 νέων κατοικιῶν, πλὴν τῶν ἀνεγειρομένων εἰς τὰς περιφερείας τῶν Γεν. Διοικήσεων, καθορίσαντες καὶ τὸν χρόνον τῆς περατώσεως αὐτῶν.

Συνεχίζοντες τὴν προσπάθειάν μας πρὸς βαθμιαίαν λύσιν τοῦ δυσχερεστάτου ἀληθῶς προβλήματος τῆς στεγάσεως τῶν ἀναποκαταστάτων προσφύγων, ὅπερ μᾶς ἀπασχολεῖ διαρκῶς καὶ μᾶς συγκινεῖ βαθέως, ὡς θέμα τὸ ὁποῖον πλὴν τῆς ἀνθρωπιστικῆς του ἀπόψεως ἐνέχει καὶ τὴν ἔννοιαν ἐθνικῆς ὑποχρεώσεως, εἴμεθα εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν σήμερον νὰ ἐξαγγείλωμεν τὴν ἀπόφασιν περὶ ἀνεγέρσεως ἐν Ἀθήναις, Πειραιεῖ καὶ περιχώροις αὐτῶν ἑτέρων 646 κατοικιῶν εἰς τὰς ἀκολούθους θέσεις:

Καραβᾶ	κατοικίαι	150
Νέων Σφαγείων	»	100
Ἁγίου Σάββα	»	100
Καισαριανῆς	»	96
Ταμπουρίων	»	50
Ν. Ἐρυθραίας	»	50
Νεαπόλεως	»	50
Χαλανδρίου	»	50
		646

Πᾶσαι αἱ κατοικίαι αὗται θὰ ἀποπερατωθῶσι μέχρι τοῦ προσεχοῦς Νοεμβρίου τρέχοντος ἔτους, ὅτε θὰ ἔχωσιν περατωθῆ καὶ αἱ προηγουμένως ἀναφερθεῖσαι 1786 κατοικίαι καὶ οὕτω θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ διέλθωσι τὸν προσεχῆ χειμῶνα ὑπὸ ἀνθρωπινὴν στέγην, 2432 οἰκογένειαι, ἤτοι, δεδομένου, ὅτι κατὰ τὴν ἀποκατάστασιν θὰ προτιμηθῶσιν αἱ πολυμελέστεραι οἰκογένειαι, περὶ τοὺς 12.000 πρόσφυγες, διαιτώμενοι ἤδη ὑπὸ ἀθλιεστάτας συνθήκας εἰς τὰς ἀπαισίας παράγκας, αἵτινες ἀμέσως μετὰ τὴν ἐκκένωσίν των, σύμφωνα μὲ τὴν ἀμετάκλητον ἀπόφασίν μας, θὰ κατεδαφισθοῦν, ἐξωραϊζομένων οὕτω καὶ ἐξυγιαινομένων ὡρισμένων τμημάτων τῆς πόλεως καὶ τῶν περιχώρων.

Βαθυτάτη κατὰ συνέπειαν ὀφείλεται εὐγνωμοσύνη εἰς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἐκ μέρους τῶν χιλιάδων τῶν προσφύγων, οἱ ὁποῖοι θὰ εὐεργετηθῶσιν ἐκ τῆς ληφθείσης παρ' αὐτοῦ ἀποφάσεως.

Συγχρόνως ἀνακοινοῦμεν ὅτι ἐπερατώθη ἡ ἐργασία τῆς ἀναθεωρήσεως τοῦ ἰσχύοντος στεγαστικοῦ νόμου 6076 κατὰ τρόπον ἐξασφαλίζοντα τὴν ἐπὶ τῇ βάσει γενικῶν καὶ ἀντικειμενικῶν ἀρχῶν, τηρηθησομένην ἀπαρεγκλίτως παραχώρησιν τῶν ἀνεγειρομένων οἰκημάτων, ὥστε νὰ ἀποκλείωνται ἀπολύτως αἱ προτιμήσεις καὶ αἱ προσωπικαὶ παροχαί. Ἐφεξῆς τὸ δίκαιον καὶ αἱ συνθῆκαι ἑκάστης οἰκογενείας καὶ τὰ κατηγορίας θ' ἀποτελοῦν τὸν μοναδικὸν καὶ ἄτεγκτον ρυθμιστὴν τῶν ἀποφάσεων περὶ διαθέσεως τῶν οἰκιῶν.

Κατὰ συνέπειαν εἶνε περιττὸν καὶ μάταιον ν' ἀπασχολῶνται καὶ ν' ἀπασχολοῦν καὶ τὸ ὑπουργεῖον οἱ ἐνδιαφερόμενοι μὲ ἐνεργείας πρὸς χαριστικὴν προτίμησιν, διότι τοιαύτη ἐπὶ τῆς παρούσης Κυβερνήσεως δὲν θὰ ὑπάρξῃ. Οἱ δικαιούμενοι ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τεθειμένων ἀρχῶν καὶ τῆς σειρᾶς, ἣν καθορίζει ὁ νόμος, ἐπὶ ἴσοις δὲ ὅροις διὰ κληρώσεως, θὰ τύχωσι στεγάσεως χωρὶς ν' ἀπαιτῆται οὐδεμία πλαγία ἐνέργεια. Περὶ τούτου ἂς πεισθῶσιν ὅλοι οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ νὰ μὴ ἀναλίσκωνται ἐπὶ ματαίῳ καὶ μὴ πίπτωσι θύματα διαφόρων ἐπιτηδείων ἐκμεταλλευτῶν, οὓς πρέπει νὰ καταγγέλλωσιν ἄνευ ἀναβολῆς κατ' εὐθεῖαν εἰς τὸν κ. ὑπουργόν.

Ὁ τροποποιητικὸς οὗτος νόμος, ὅστις θ' ἀποτελέσῃ τὸν κώδικα τῆς στεγάσεως, ἐγκρινόμενος παρὰ τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, θὰ δημοσιευθῇ προσεχῶς καὶ θὰ λάβῃ εὐρεῖαν δημοσιότητα διὰ νὰ γνωρίζουν οἱ πρόσφυγες τοὺς ὅρους ὑπὸ τοὺς ὁποίους θὰ στεγασθῶσιν.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἐφιστῶ τὴν προσοχὴν τῶν προσφύγων ἐπὶ τῆς ἐνεργηθησομένης τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 21ην τρέχοντος μηνὸς Μαρτίου ἀπογραφῆς τῶν εἰς παραπήγματα ἐνδιαιτωμένων καὶ παρακαλῶ αὐτοὺς ὅπως συντρέξωσι τοὺς ἀπογραφεῖς πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ ἔργου των.

Πλὴν τῶν κυρώσεων, αἵτινες διὰ τοῦ εἰδικοῦ νόμου ἐπιβάλλονται εἰς τοὺς ψευδῶς δηλοῦντας, δέον νὰ ἔχωσιν ὑπ' ὄψιν πάντες ὅτι ἡ ἀπογραφὴ αὕτη ἐνεργεῖται μόνον πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ συμφέροντος τῶν προσφύγων καὶ ὅτι ἡ ἐπιτυχία τῆς ἀπογραφῆς θὰ διευκολύνῃ καὶ θὰ ἐπιταχύνῃ τὴν στέγασιν αὐτῶν.

Ο ΛΟΓΟΣ
ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΕΙΣ ΤΑ ΧΘΕΣΙΝΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ
ΤΩΝ ΣΙΛΟ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Ὁ ἐκφωνηθεὶς ὑπὸ τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ λόγος κατὰ τὰ χθεσινὰ ἐγκαίνια τῶν σιλὸ ἐν Πειραιεῖ, περὶ οὗ γράφομεν εἰς τὴν 3ην σελίδα, ἔχει ὡς ἑξῆς:

Κύριοι,

Μὲ τὰ σημερινὰ ἐγκαίνια τῆς λειτουργίας τῶν σιταποθηκῶν Πειραιῶς σημειώνεται ἕνας σταθμὸς στὴν πρόοδο γενικὰ τοῦ λιμένος Πειραιῶς, ποὺ ἠμποροῦμεν νὰ εἴπωμεν, ὅτι εἶνε συγχρόνως καὶ ἀπαρχὴ στὴν νέα προοδευτικώτερη καὶ ταχύτερη ἐξέλιξη τοῦ λιμένος αὐτοῦ.

Ὅπως ὅλα τὰ πράγματα εἰς ἕνα ἔθνος ἀντικατοπτρίζουν τὴν γενικὴ κατάσταση τῆς νοοτροπίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τοῦ ἔθνους αὐτοῦ, ἔτσι καὶ στὴν Ἑλλάδα ἰδιαιτέρως ὁ λιμὴν τοῦ Πειραιῶς ἀντικατοπτρίζει τὸ δημιουργικὸ πνεῦμα τοῦ Ἕλληνος σὲ κάθε τι ποὺ ἀφορᾷ τὴν ἐμπορία. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ τύχη τοῦ λιμένος αὐτοῦ, ἡ τύχη καὶ ἡ ἐξέλιξη αὐτοῦ, εἶχεν ὅλους τοὺς σταθμοὺς τῆς προόδου καὶ πολλὲς φορὲς τῆς ὀπισθοδρομήσεως ἐν γένει τοῦ ἔθνους: διακυμάνσεις, βραδύτητες, ἀντιθέσεις, ὀπισθοχωρήσεις καὶ τὰ τοιαῦτα. Ἠμποροῦμεν μ' ὅλα ταῦτα νὰ εἴπωμεν ὅτι, κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαπενταετίαν, ὁ λιμὴν τοῦ Πειραιῶς ἔλαβε προοδευτικώτερη ἐξέλιξη καὶ σὲ μερικὰ σημεῖα καὶ τακτικώτερη ἐξέλιξη, χάρις στὸ δαιμόνιο πνεῦμα τοῦ Καλλιμασιώτη καὶ τῶν ἄλλων ποὺ τὸν βοηθοῦσαν, χάρις στὸ δαιμόνιο, ἐπαναλαμβάνω, πνεῦμα αὐτοῦ, ποὺ ἀφιέρωσε ὅλη του τὴ ζωὴ καὶ ὅλη του τὴ δύναμη στὸ μεγάλο αὐτὸ ἔργον. Ἡ πρόοδος τοῦ Λιμένος Πειραιῶς δὲν θὰ ἀντικατοπτρίζῃ μονάχα τὴν πρόοδο τῆς Ἑλλάδος, ἀλλὰ συγχρόνως θὰ ἐνεργῇ καὶ ἀντανακλαστικῶς μὲ τὸ νὰ ἐπιταχύνῃ καὶ τὴν πρόοδον αὐτῆς. Τὰ ἔργα αὐτὰ τὰ μεγάλα τοῦ μηχανικοῦ πολιτισμοῦ, στὸν ὁποῖον ἀνήκει καὶ τὸ ἔργον αὐτό, βεβαίως φέρουν μεγάλην πρόοδον οἰκονομικήν, τῆς ὁποίας ὅμως τὰ ἀποτελέσματα δὲν εἶνε ποτὲ ἀντιληπτὰ σ' ὅλη τὴν ἔκτασή τους, οὔτε δὲ ἠμποροῦμεν νὰ εἴπωμεν καὶ ἀμέσως ἀντιληπτά. Ἐξ ἀντιθέτου, εἶνε δυνατὸν στὰς ἀρχὰς νὰ συναντήσουμε μὲ τὴν ἐλάττωση τῶν ἐργατικῶν χειρῶν καὶ πολλὰ δυσάρεστα φαινόμενα. Στὸ σημεῖο αὐτὸ ἡ Κυβέρνησις θὰ δώσῃ ὅλη της τὴν προσοχή, σὲ τρόπο, ποὺ ἡ μηχανικὴ ἐξέλιξη τοῦ λιμένος Πειραιῶς νὰ μὴ φέρῃ σὲ μιὰ ἀνεργία καὶ κατὰ συνέπειαν σὲ μιὰ ἀθλιότητα τὶς ἐργατικὲς τάξεις. Ἀλλὰ ἐξ ἄλλου εἶνε ἀναμφισβήτητον, ὅτι σὺν τῷ χρόνῳ ἡ πρόοδος θὰ ἔχῃ μεγάλον ἀντίκτυπον σὲ κάθε πρᾶγμα, ποὺ ἀφορᾷ τὴν ἐν γένει οἰκονομίαν. Καὶ ἡ ἐν γένει πρόοδος τοῦ λιμένος Πειραιῶς δὲν ἐξαρτᾶται μονάχα ἀπὸ τὴν μηχανικὴ αὐτὴ πρόοδο.

»Καὶ ἤθελα τοῦτο νὰ τὸ κάμω ἀντιληπτὸν σὲ ὅλους τοὺς διευθύνοντας οἱ ὁποῖοι εἶμαι βέβαιος, ὅτι τὸ ἔχουν χωνέψει καλὰ καὶ γενικὰ σ' ὅλην τὴν διευθύνουσαν τάξιν τοῦ Πειραιῶς. Ἡ πρόοδος τοῦ Πειραιῶς ἐξαρτᾶται πολὺ ἀπὸ τὴν ἁρμονίαν ποὺ θὰ ὑπάρχῃ στὰς σχέσεις μεταξὺ τῶν ἐργατῶν καὶ τῶν ἐργοδοτῶν. Μὴ λησμονήσετε ὅτι ὁ Πειραιεὺς ἐπέρασε κρίσιν ποὺ ὠφείλετο στὴ διαταραχὴ τῶν σχέσεων αὐτῶν καὶ σὲ σημεῖο τέτοιο ποὺ νὰ διευκολύνῃ λιμενικὰ ἔργα σὲ γειτονικοὺς λιμένας πρὸς βλάβην τοῦ Πειραιῶς. Τοῦτο πρέπει νὰ τὸ ἔχῃ ὑπ' ὄψιν της καὶ ἡ ἐργοδοτικὴ τάξις, καὶ ἡ ἐργατικὴ τάξις ὅπως πάντοτε στὰς ἀπαιτήσεις της περιορίζεται ἐντὸς τοῦ λογικοῦ τοῦ δικαίου καὶ ἐντὸς τοῦ μέτρου ἐκείνου ποὺ ἐξασφαλίζει τὴν εὐημερίαν τῆς πόλεως αὐτῆς, τὴν εὐημερίαν τοῦ λιμένος καὶ κατ' ἀκολουθίαν τὴν εὐημερίαν αὐτῶν τῶν ἰδίων. Ἐλπίζω ὅτι οἱ λόγοι μου θὰ εἶνε ἀκουστοὶ καὶ εὔχομαι ἀπὸ σήμερον ἔναρξιν κινήσεως ταχύτερης καὶ τακτικώτερης προόδου τοῦ λιμένος Πειραιῶς ἐν γένει».

Β'ΕΚΔ

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ Τ
ΠΡΟΕΤΕΙΝΕ ΠΑ
ΕΝ ΤΩ ΙΣΠΑΝΙ
ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ Κ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 17. (Ἀθην.
ρεῖον Ρώϋτερ, ἀναφερόμενον
πὸ ἐφημερίδων περὶ προτάσε
Ἐξωτερικῶν τῆς Βαλένθιας
Κυβερνήσεις Ἀγγλίας καὶ Γα
νὰ ἐξετασθῇ ἡ κατάστασις ἐν
εἰς περίπτωσιν νίκης τῆς Κυβ
θιας, βεβαιοῖ ὅτι πράγματι
τὰς Κυβερνήσεις Γαλλίας καὶ
βρουαρίου διὰ τοῦ ὁποίου ἡ ἐ
θώριζεν ὅτι θὰ ἦτο διατεθειμένη
ἐν λόγῳ Δυνάμεις δικαιώματα
κὸν Μαρόκον μὲ ἀντάλλαγμα τ
αὐτῶν βοηθείας εἰς τὴν Κυβέρ
Καίτοι οὐδεμία ἀπάντησις ἐδόθη
νω διάβημα, τὸ Πρακτορεῖον
ται ὅτι αἱ Κυβερνήσεις Ἀγγλία
ἐπὶ στιγμὴν σκέπτονται ν' ἀποδ
τασιν, ἥτις θὰ ἦτο ἀντίθετος π
ἃς ἔχουν ἀναλάβει διὰ τῶν συ
αἱ δύο Κυβερνήσεις ν' ἀπαντ
τοῦτο λίαν προσεχῶς.

ΑΙ ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἀθην. Πρα
ἐκ Σαλαμάνκας ὅτι κατὰ τὸ ἀνακ
Στρατηγείου αἱ ἐθνικαὶ δυνάμεις
Ἀλκὰ Θέγιος, εἰς τὸ μέτωπον τ
χεῖρας τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων
ποσότης πολεμικοῦ ὑλικοῦ καὶ ἰδ
ὀλμοβόλα, τυφέκια, χειροβομβίδες
χικά. Τὰ ἐθνικὰ ἀεροπλάνα κατέρ
θρὰ τοιαῦτα εἰς τὸ μέτωπον τῆς Γ
Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀμύνης τῆς Μαδ
ρινὸν αὐτῆς ἀνακοινωθὲν ἀναφέρει
σινὴν ἡμέραν παρετηρήθη ζωηρὰ
λικοῦ καὶ τῆς ἀεροπορίας. Οἱ ἐρυθρ
τι ἐβομβάρδισαν συγκεντρώσεις
εἰς τὸν τομέα τῆς Μπριχουέγκας. Ε
ταύτας ἔλαβον μέρος πεντήκοντα
Εἰ τὸ μέτωπον τῆς Μπριχουέγκας
ερομαχίαι μὲ ἀπωλείας ἑκατέρωθεν.
Κατὰ τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς ἐρυθρ
μύνης, εἰς τὸ μέτωπον τοῦ ποταμοῦ
θη ἁπλῶς τυφεκιοβολισμός. Εἰς τὰ
Γουαδαράμας καὶ Ἀβίλας μονομαχ
Ὁ ἐν Ναβὰλ Καρνέρο ἀνταποκ
ρείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι τὴν
περὶ ὥραν 21ην καὶ τὴν 1ην μεταμεσ
στολίσκος ἐθνικῶν ἀεροπλάνων βομβ
δευόμενος ὑπὸ καταδιωκτικῶν τοιούτ
σφοδρῶς τὰς ὠχυρωμένας θέσεις τῶν
προάστια τῆς Μαδρίτης. Οἱ ἐρυθροὶ
ρὰν ἔκαμαν χρῆσιν προβολέων καὶ ἐβ
ἐθνικῶν ἀεροπλάνων μὲ μυδραλλιοβόλα
αὐτά, ἐπιτυχόντα πλήρως τοῦ σκοποῦ
ἄβλαβῆ εἰς τὴν βάσιν των.

ΝΕΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΗΣ ΓΕΡ
ΔΙΑ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἀθην. Πρακτ.)—
ρεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ
πρεσβευτὴς τοῦ Ράϊχ κ. Λοῦτερ ἐζήτησε
νὰ γίνῃ δεκτὸς εἰς ἀκρόασιν παρὰ
λῶς πληροφορημένοι κύκλοι βεβαιοῦν
διπλωμάτης θὰ προβῇ εἰς νέας παραστάσεις
Ἀμερικανὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν
χθέντα χθὲς καὶ πάλιν εἰς βάρος τοῦ
Χίτλερ ὑπὸ τοῦ δημάρχου τῆς Νέας Ὑόρκης
κουάρντια εἰς τὴν αἴθουσαν

Η ΙΤΑΛΙΑ ΕΠΙΘΥΜΕΙ ΤΗΝ ΕΙΡΗ
ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΝΤΟΥΤΣΕ ΕΝ ΤΡΙΠΟΛ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 17. (Ἀθην. Πρακτ.)— Ὁ ἐν
πολίτιδι ἀνταποκριτὴς τοῦ ἡμιεπισήμου Γερμ
Πρακτορείου τηλεγραφεῖ ὅτι ὁ κ. Μουσσολ
καινίασε σήμερον τὴν αὐτόθι διεθνῆ ἔκθεσ
Ντοῦτσε, ἐνθουσιωδῶς ἐπευφημηθεὶς ὑπὸ τοῦ
θους, τὸ ὁποῖον εἶχε συγκεντρωθῆ κατὰ μῆκ
ὁδῶν καὶ συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ προέδρου
τελεστικῆς ἐπιτροπῆς, ἐπεσκέφθη τὴν ἔκθεσιν
πιν ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἰταλικῆς κυβερνήσεως
σε τὸ μνημεῖον τοῦ Ἰουλίου Καίσαρος καὶ
σκέφθη τὰ περίπτερα τῆς Ρώμης
καθὼς καὶ τὸ μέγα γερμανικὸν περίπτερον
τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Ντοῦτσε εἰς τὴν ἔκθεσιν
τάδες ἀεροπλάνων ἔκαμνον ἑλιγμοὺς ὑπεράνω
Ὁ κ. Μουσσολίνι, ἀφοῦ ἀφιέρωσεν ἡμίσε
ραν εἰς τὴν ἐπιθεώρησιν τῆς ἐκθέσεως
σθεὶς τὰ τμήματά της, ἐξεφώνησε λόγον
ἰθαγενεῖς, διαβιβασθέντα δι' ὅλων τῶν Ἰταλ
διοφωνικῶν σταθμῶν. Ὁ Ντοῦτσε ἐδήλωσεν
μερον ἡ τρίχρους ἰταλικὴ σημαία κυματίζει
Μεσογείου μέχρι τῆς ὀάσεως τῆς Κούφρας
ὁλόκληρος ὁ κόσμος σέβεται τὸ ἔμβλημα τοῦ
πὸ τὴν προστασίαν τῆς σημαίας ταύτης οἱ
ἄποικοι καὶ ὁ ἀραβικὸς πληθυσμὸς δύναντ
πιδοθοῦν εἰς τὰ εἰρηνικὰ των ἔργα, μὲ τὴν
τητα, ὅτι αἱ συνήθειαι, τὰ ἔθιμά των καὶ ἡ
των θὰ εἶνε σεβαστά.
Ὁ κ. Μουσσολίνι ὡμίλησε κατόπιν περὶ
μῶν, αἱ ὁποῖαι ἐτέθησαν εἰς κυκλοφορίαν
μερίδων τοῦ ἐξωτερικοῦ, ἐν σχέσει πρὸς τὸ
του εἰς Λιβύην.
—Ἡ λυπηρὰ αὕτη ἐκφοβιστικὴ ἐκστρατεία
καὶ αἱ ἔμμονοι ὑστερικαὶ ἰδέαι τὰς ὁποίας
δουν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου, σκορπίζουν
σπιστίαν καὶ θέτουν ἐν κινδύνῳ τὴν εἰρήνην
τῶν λαῶν.
Τὸ ταξίδιόν του, εἶπεν ὁ Ντοῦτσε, εἶνε
ξις τῆς αὐτοκρατορικῆς θελήσεως τῆς Ἰταλίας
λήσεως τὴν ὁποίαν ὅλοι οἱ ζωτικοὶ λαοὶ εἶχον
τοτε καὶ θὰ ἔχουν εἰς τὸ μέλλον. Ἡ Ἰταλία
μεῖ νὰ ζῇ ἐν εἰρήνῃ μὲ ὅλους τοὺς λαούς, οἱ
εἶνε πρὸς τοῦτο ἕτοιμοι. Ἡ Ἰταλία δὲν ἐξοπλ
κατὰ ξηρὰν καὶ κατὰ θάλασσαν διὰ νὰ γίνῃ
δειγμα εἰς ἄλλας χώρας. Ὁ ἰταλικὸς λαὸς θέλει
εἰρήνην διότι ἔχει νὰ ἐπιτελέσῃ φιλειρηνικὸν ἔργ
Περαιτέρω ὁ κ. Μουσσολίνι παρετήρησεν, ὅτι
Ἰταλοὶ μηχανικοὶ καὶ ἐργάται εἰργάσθησαν
πολλὰς περιόδους ὑπὸ κλιματολογικὰς συνθή
οὐχὶ τόσον προνομιούχους ὅσον αἱ τῆς λίμνης
Λέμαν. Ἂν τινές, προσέθεσε, φρονοῦν ὅτι πάντα
ταῦτα ἐλησμονήθησαν, ἀπατῶνται.
Καταλήγων ὁ κ. Μουσσολίνι ἐτόνισεν ὅτι αἱ ἀνη-
συχητικαὶ φῆμαι αἱ ὁποῖαι ἐτέθησαν εἰς κυκλοφο-
ρίαν διὰ τὸν σκοπὸν τοῦ ταξιδίου του δὲν ἐξυπηρε-
τοῦν τὴν εἰρήνην ἀλλὰ τοὐναντίον διαταράσσουν τὴν
μεταξὺ τῶν λαῶν ἀτμόσφαιραν.

ΡΩΜΗ, 17. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ κ. Μουσσολί-
νι διευθύνων ὁ ἴδιος τὸ ἀεροπλάνον του ἐπεσκέφθη
τὴν Σίντρα καὶ τὴν ὄασιν ἡ ὁποία εὑρίσκεται πλη-
σίον τῆς Μισουράτας. Μεγαλειώδης ὑποδοχὴ ἐγένε-
τι εἰς τὸν Ντοῦτσε ὅτε εἰσῆλθεν εἰς τὴν Τρίπολιν. Ὁ
κ. Μουσσολίνι προτοῦ φθάσῃ πρὸ τῶν τειχῶν τῆς
πόλεως, ἐγκατέλειψε τὸ αὐτοκίνητόν του καὶ ἐπέβη
ἵππου καὶ εἶτα τεθεὶς ἐπὶ κεφαλῆς δύο χιλιάδων
θαγενῶν ἐφίππων εἰσῆλθεν εἰς τὴν πόλιν, ἡ ὁποία
το πλουσίως διακεκοσμημένη.

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ κ. ΝΤΕ ΣΑΜΠΡΕΝ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ τέως ἐν Ῥώ-
μη πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας κ. Ντὲ Σαμπρὲν ἔπεσε
ἀπόγευμα θῦμα δολοφονικῆς ἀποπείρας εἰς τὸν στα-
μὸν τοῦ Βορρᾶ. Δράστις τῆς ἀποπείρας εἶνε μία
ιή, ἥτις, ὡς ἐξηκριβώθη κατόπιν, ὀνομάζεται Φοντ
Ἡ δράστις ἐπυροβόλησε τὸν πρεσβευτὴν τρὶς διὰ
ριστρόφου, πλήξασα αὐτὸν εἰς τὴν βουβωνικὴν χ
ραν. Ὁ κ. Ντὲ Σαμπρὲν μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκο
ον Λαρυμπουαζιέρ. Ὁ ἀνακριτὴς καὶ ὁ ἰατροδικασ
μετέβησαν ἀμέσως ἐπὶ τοῦ τόπου τοῦ ἐγκλήματος
ἤρχισαν ἐνεργοῦντες ἀνακρίσεις.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τετάρτη, 17 Μαρτίου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.70	112.70
Ζυρίχης	25.45	25.70
Παρισίων	5.10	5.18
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἄμστερνταμ	61.00	61.60
Στοκχόλμης	28.15	28.40
Βρυξελλῶν	3.76	3.80
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.10	21.35
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	5.09	5.18
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.40	25.70
Βρυξελλῶν	3.75	3.80
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.90	3.95
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Πληρωμὴ μερίσματος μετοχῶν Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Πέμπτης, 18ης Μαρτίου 1937, ἡ πληρωμὴ τοῦ μερίσματος τῶν μετοχῶν τῆς Τραπέζης θὰ γίνεται κατὰ τὰς ἐργασίμους αὐτῆς ὥρας (9π.μ.—1 μ.μ.).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 17ῃ Μαρτίου 1937
(Ἐκ τῆς Γενικῆς Γραμματείας)

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 17/3	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 16/3
Ὑδρεύσεως	82400	82300	82300	82600
Ἀνταλλαξ.	700.50	698.50	700.50	700
Ἀναγκ. 6½%	68.50	68	68.50	68.50
Ἐκκαθ. κοιν.	142.50	138	142	137
Ἑλλάδος	7250	7240	7240	7250
Ἀθηνῶν	255	254	255	255
Ἐθνικῆς	61300	61200	61200	61500
Ἠλ. Σιδηρ.	630	627	627	625
Σιδ. Θεσσαλίας	675	664	673	679
Λιπασμάτων	1370	1360	1365	1375
Χρωμάτων	936	934	934	942
Ἐριουργίας	304	303	304	304
Χρυσαλλίδος	130	128	128	130
Οἰνοπνευματοπ.	272	265	265	272

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν χθὲς εἰς τὰ 339½ φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 338.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 17. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881-84 £ 25, 4% 1887 £ 23, 4% 1889 £ 21, 5% 1890 £ 25½, 5% 1893 £ 27, 4% 1902 £ 23, 5% 1907 £ 30, 4% 1910 £ 22½, 5% 1914 £ 30, 7% 1924 £ 42¾, 6% 1928 £ 34½, 4¾% 1927-30 £ 75, 6% 1928 £ 34½, 6% 1931 £ 38.

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 17ης).— Λονδίνου 488 23)32, Παρισίων 458 1)2, Βερολίνου 40.22, Ὀλλανδίας 54.66, Βρυξελλῶν 16.84, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.78)2

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 17ης).— Ν. Ὑόρκης 488.75, Παρισίων 106.38, Βερολίνου 12.145, Ἱσπανίας 47.70, Ἄμστερνταμ 8.94.25, Βρυξελλῶν 29.015, Ἰταλίας 92.80, Ἑλβετίας 21.452, Μοντρεάλ 488.50.

Τετάρτη, 17 Μαρτίου. ΔΕΛΤΙΟΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλεισ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881	*3530
1884	*3530
Μονοπωλ. Π.	2845
Παγίου	*2825
Σιδ. Π. Λ.	*3360
Κεφαλ.	*3300
Θεσ.-Μοναστ.	*1660
Θεσ. Κωνστ.	*370
Ἠγγυημ.	*84000
Ἑλλ. Σιδ.	*2750
Ἐθν. Ἀμ.	*695
110 ἑκατομ.	*2950
500 ἑκατ. Α.	3560
Προσφ. 7% Π.	4830
Προσ. 1924	*22500
Ὑδρεύσεως	82300
Σταθ. 6%	*3900
Στ. 1928	*19400
Παρ. 1928	*4050
Παρ. 1931 Π.	4800

Εἰς δραχμάς	
Ἐνοποιήσ.	*42.—
Πυργ. Μελ.	*32.—
Ναυτ. Χορ.	*30.—
Ἐπιτάξεως	*51.—
75 ἑκατομμ.	*50.—
Ἀπ. μοναὶ	*65.50
Ἀπαλλ.πολλ.	65.50
Μεταναστ.	*248.50
Μεταναστ.	*248.50
Ἐντ. Γραμμ.	68.75
Ἑλλ. ὑπηκ.	334.50
Ἀνταλλ. 8%	700.50
Ἀντ. 6%	*697.—
Πολεμοπαθῶν	52.75
Ἀπ. Ἀγρ.	*500.—

Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	*4.—
300 ἑκατ. Α.	119.—
Ἀναγκ. 6½%	68.50
Ἀναγκ. 6%	*58.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπ. 7½%	*10125
Ἐκκαθαρίσεως	142
Ἐκκ. Προν.	*640

Λαχειοφόρα	
2½% 1904	*84.—
2½% 1912	*75.—
Κτημ. 7%	*319.—
Κτημ. 7%	*316.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	7240
Ἀθηνῶν	255
Ἐθνικῆς Π.	61500
Ἐμπ. Πίστ.	*105
Ἐμπορικῆς	465
Καραβασίλη	*2150
Κτηματικῆς	*1150
Λαϊκῆς	*5800
Λακωνίας	*400
Πειραιῶς	*215
Χίου	*1040

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	627
Θεσσαλίας	673
Σ.Π.Α.Π.	*101

Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμ.	*89
Διώρυγος	*220
Κορκόδειλος	*65
Μιχαληνός	*820

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	*190
Βέρμιον	*329
Ἑλ. Λεβαδ.	*245
Ἔρια	*8
Ἐριουργία	304
Κλ. Θεσσ.	*1000
Πατραϊκή	1100
Ὑφαντουργ.	*1875
Ὑφ. Τρικκ.	*144

Μέταξα	
Ἀθηναΐς	*110
Ναθαναήλ	*1310
Χρυσαλλίς	128

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	*475
Ἐργοληπτ.	38
Ἔργον Π.	220
Ἔρβα	*650
Καψαμπέλης	*28
Κέκροψ	*285
Πρώτη Οἰκ.	*169
Τέκτων	*76

Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	*89
Ἡρακλῆς	*1495
Κύκλωψ	*100
Τιτάν	*1700

Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ.	*10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	*237
Λαμπτήρων	*485
Παγ. Πατ.	*140
Ψυγ. Θεσσ.	*170
Ψυγ. Πειρ. Α.	450

Ἐμπορίου	
Αὐτ.«Ἀθηνᾶ»	*40
Γεν. Ἀποθ.	*460
Ὑπ. Προσ.	*4600
Προμηθεύς	*410

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ	*180
Αἴολος	*360
Λιπασμάτων	1365
Π. «Ἀθηνᾶ»	*680
Πυριτιδοπ. Α.	2565
Χημικῆς	*212
Χρωματουργ.	934

Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλοὺλ	*33
Σέκκερης	*35

Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδης	*950
Ἑστία	*375
Μεταλλουργ.	*435

Οἰνοποιητικαί	
Ἕνωσις	*96
Θεσσαλική	*220
Καμπᾶ	*274
Οἰνοπνευματοπ.	265
Οἴνων	*1270

Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	*185
Ζῶμαι	*535
Κυλινδρόμ.	*220

Διάφοροι	
Κονσερβῶν	*785
Φίξ	*612

Μεταλλείων	
Ἀλιβερίου	3
Ἐπ. κοιναὶ	*120
Ἐπιχ. προν.	*130
Μεταλλείων	*375

Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	*416

Διάφ. Βιομηχαν.	
Ἑρμῆς	*400
Χαρτοπ.	*270
Βιὸ	67
Γεωργ. Βιομ.	*221

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.